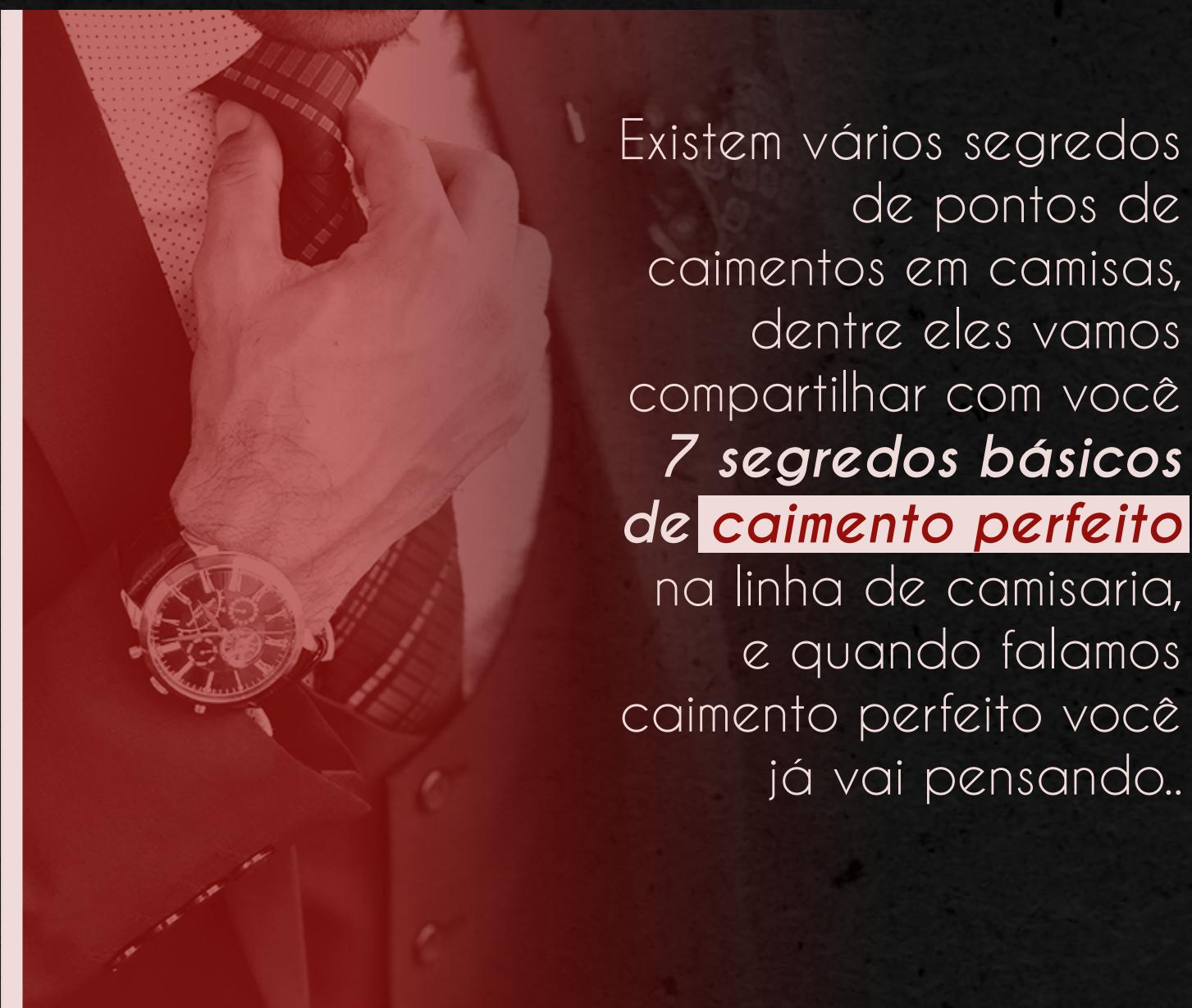


LIBERDADE

7 SEGRE DOS
DO CAIMENTO
PERFEITO



Existem vários segredos de pontos de caimentos em camisas, dentre eles vamos compartilhar com você **7 segredos básicos de cimento perfeito** na linha de camisaria, e quando falamos cimento perfeito você já vai pensando..

Peraí como assim cimento perfeito?

Primeiro vamos ao o que significa cimento perfeito?

Cimento perfeito de uma peça de roupa, significa que a peça está se encaixando em **seu** corpo de forma confortável e que não te limita a fazer movimentos básicos, porém o cimento perfeito não se limita em apenas conforto e estética, ele também tende a se linhar com o objetivo que você quer ter com aquela peça.

Ex.:

Se você quer uma camisa para uma situação mais formal ou informal, como deve ser o cimento desta peça?

É isso que vamos compartilhar nesse material.



De antemão quero deixar bem claro que:

O que é **perfeito para pessoas A** nunca será **perfeito para a pessoa B**, a não ser que elas sejam idênticas e com objetivos idênticos também.

Porém acreditamos que você tem uma visão de mundo diferente ,você é diferente. Saiba que, em um mundo com mais de 7 bilhões de pessoas, você é único e original, não pode merecer algo menos que especial como você.

Garantimos o melhor cimento para você, pois temos como base as **medidas do SEU próprio corpo** e quando digo que vamos usar as medidas do seu próprio corpo, estou sendo extremamente específico, vamos lá?

O primeiro passo antes de fazer as pautas das medidas, é muito importante sempre *manter a postura ereta e evitar fazer marcações com postura indiferente*, ok?! Vamos lá!

PARTES DA CAMISA E COSTURAS



O segredo da postura equilibrada

Deus, Universo, (ou Quem você acreditar), criou o seu corpo e as divisões dele. Todo seu corpo tem medidas especiais.

Vamos ao primeiro ponto de seu corpo que é muito importante para o caimento de uma camisa



O OMBRO

Entre o braço e o ombro tem um ossinho que os conecta.

É ele quem será o ponto de partida para o equilíbrio para a parte da costura da cava (fechamento do ombro) da camisa, isso mesmo, a costura da cava (fechamento do ombro) da camisa se possível é bom que fique bem em cima alinhado com a junção do seu braço com os ombros, para ter um visual equilibrado, e com isso passar mais autenticidade.

Caso fique **maior que 2.5cm** tanto para baixo quanto para cima pode passar um visual de desleixo ou de aperto e incômodo. Lembre-se, certo e errado são palavras conotadas de forma subjetiva de pessoa para pessoa, pois cada um tem seu estilo pessoal e seu objetivo distinto.

Se caso você goste de uma medida peculiar, tenha consciência dos resultados que ela poderá trazer para tua vida.

Ex.

se caso você use uma roupa mais folgada, você irá passar uma imagem de causalidade e falta de formalidade, ou seja, dependendo do local que você estiver, você pode passar um ar de descaso com a situação ou desleixo, vamos pegar um exemplo bem básico.

- Vamos supor que você vai em um encontro de negócios na beira da praia.

É bem possível que você não vá de terno e gravata, né?

Porém uma situação formal pede uma alinhamento formal e mais requintado, ou seja, você pode ir com trajes casuais porém com caimentos formais, isso com certeza vai passar respeito de sua parte para as pessoas que estiverem na reunião.



Resultado ???

uma boa conexão
de imagem com o
seu network!

O BOM VISUAL ABDOMINAL



Sim, a camisa pode passar uma imagem de mais volume ou menos volume na parte abdominal, e nem sempre é bom parecer mais gordinho né?!

Na parte abdominal é bem simples, após fechar os botões da camisa verifique se tem de **3 a 6 dedos** de folga bem na altura do seu umbigo você deve **puxar com uma mão e medir com a outra**, se caso fique menor que 3 dedos de folga troque o tamanho da camisa e pegue tamanho maior na parte abdominal maior e se caso passe de 6 dedos troque o tamanho da camisa e pegue uma menor na parte abdominal.

Quando digo isso é para que você busque o **equilíbrio** da sua própria imagem, pois ela é o que vai conectar com as pessoas.

Se caso ficar *folgado*, vai sobrar tecido e passar um visual *desleixado e bufante*.

Se caso ficar *apertado*, passa um visual de *incômodo e desconforto*.



O BRAÇO FIRME

Com certeza esse segredo é muito importante!

Já pensou em passar a impressão de um braço fraco de mais ou um braço extremamente forte a ponto de lembrar do Hulk rasgando a camisa kkk pois é.

Caso não o fizer, pode ser que com movimentos que você venha fazer, a medida feita aqui, pode não ter sido válida, e isso pode vir causar incômodos ou passar uma imagem que talvez você não queria passar.

No mundo dos negócios e na vida cotidiana o equilíbrio é muito importante, e ver esse detalhe é muito crucial.



Na parte do braço essa aí, na foto, se você não tomar cuidado com o excesso, você pode ficar parecendo um homem com pelanca nos braços.

E se o seu foco não for passar essa imagem, que tem pelanca nos braços, fique ligado, a sobra de tecido na parte superior do seu braço, é bom ser no máximo de uma falange de sua própria mão, normalmente uma falange varia de 2 a 7 cm dependendo do corpo do homem e a medida mínima é bom que esteja próximo de um beliscão pequeno

Lembre-se: deixe seu braço rígido na hora de fazer esta medida (tipo fazendo o muque sabe?).

Veja a imagem de como estar como braço pra fazer sua conferência de medidas na parte do braço repare no **equilíbrio** dos braços como ficaria a imagem de três medidas diferentes.



A ALTURA PERFEITA

A camisa tem o poder de deixar você com um visual mais alto, se você entender esse segredo:

Em nossa cultura sul americana, temos um padrão de que temos que fazer de tudo pra ser altos, enfim, homens altos tem privilégios que os baixos não tem e os baixos tem privilégios que os altos não tem, já sabendo disso, vamos lá.

Aqui você vai aprender a como equilibrar a sua imagem na parte da altura usando uma camisa e passar uma boa imagem de seu projeto visual.

A camisa quando é usada pra fora da calça.



Existem regras básicas: Quanto mais você cobre suas pernas, *mais baixo* você vai aparentar ser, porém, se a você pega uma camisa muito curta, quando você articular seus braços para cima, possivelmente sua parte abdominal vai aparecer e isso pode não ser muito elegante.

Se caso não for seu objetivo, já que uma camisa passa um visual mais alinhado e com uma conotação de etiqueta em apresentações formais, saiba que o ponto de medida de tamanho de uma camisa é o final da bragUILHA de sua calça.

Se a camisa cobrir totalmente a sua bragUILHA de sua calça, indico você usar ela apenas por dentro, e caso ela fique muito curta tipo, bem em sua cintura indico você trocar o tamanho ou usar ela como havaiana em ambientes bem informais e se possível como uma terceira peça pra não perder a pose:

O tamanho ideal de um bom comprimento de uma **camisa** é que ela esteja **próximo do meio da bragUILHA** para se tornar uma camisa bem versátil e lembre-se de colocar suas calças na altura correta de seu corpo, porque senão esse método não vai se alinhar.

E se caso você **não** tiver usando uma calça (estiver de bermuda de tactel, entre outras) para ter um parâmetro, relaxa, faça uma medida simples, use uma medida de **7 dedos abaixo de seu quadril** e busque o bom senso de não ser muito longa e nem muito curta.

Sua altura e sua postura são muito importantes em suas conexões!

A CARTA NA MANGA

Qual é a origem da palavra manga?

“

*A manga da camisa veio do latim **manica** - um derivado de *manus*, “mão” - há muito tempo, mais exatamente no século XIII. Além de designar uma parte do vestuário, logo ganhou, por uma extensão metafórica bastante compreensível, a acepção de “objeto tubular que envolve qualquer coisa para proteger, isolar”*

(Houaiss)

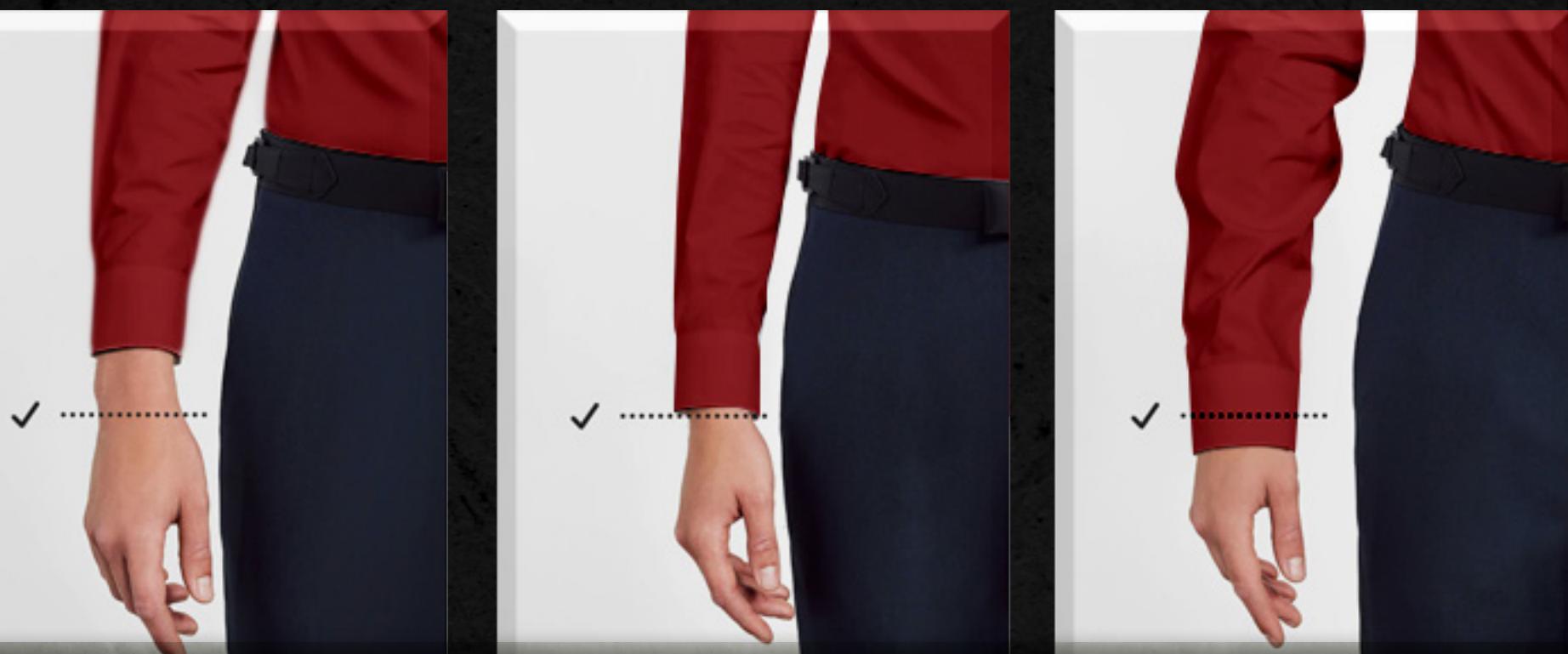
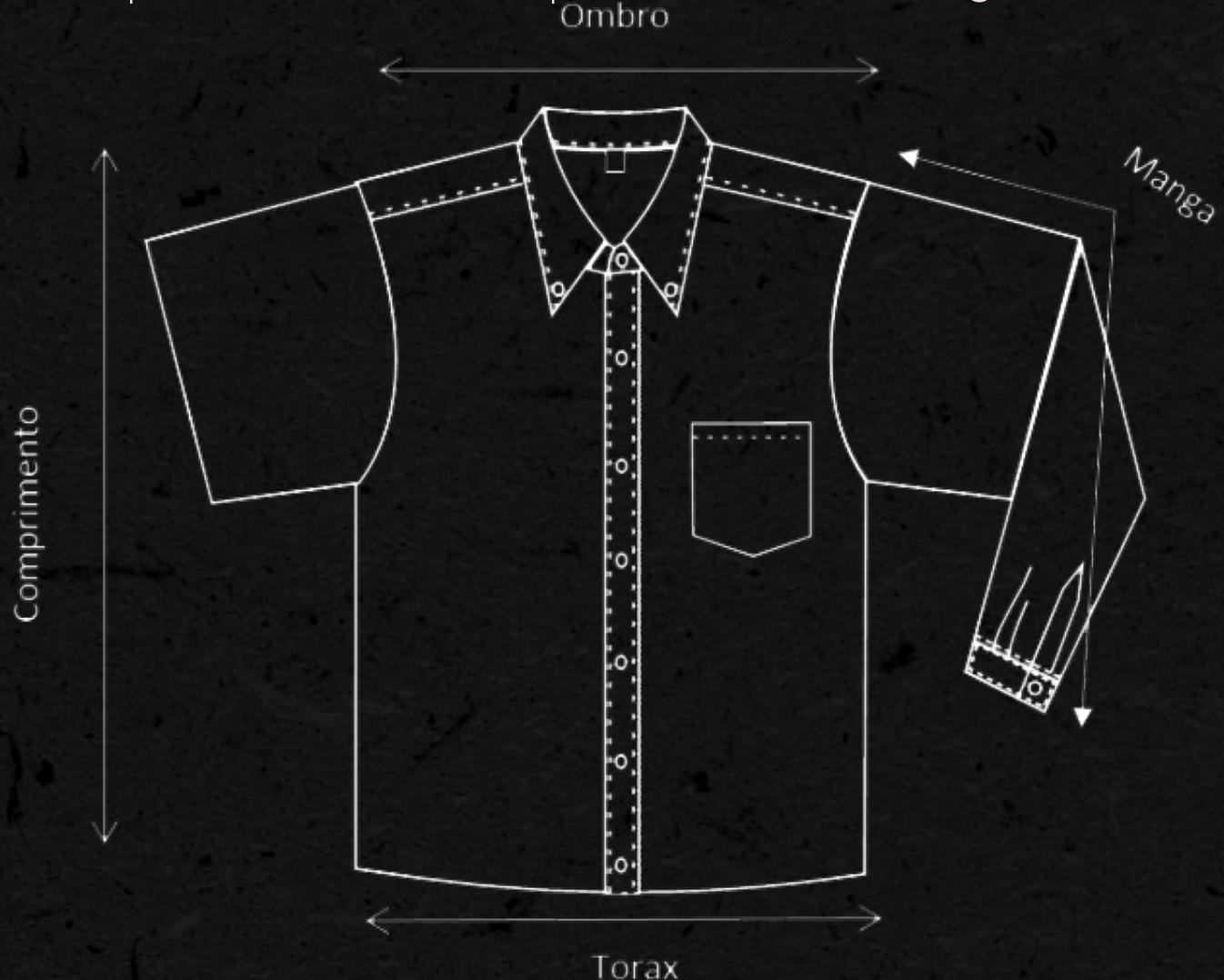
Se vestir com a camisa certa e ter o poder de estender as mãos sem limitar seus movimentos é algo fantástico!

O comprimento da manga pode sim, definir o resultado de um aperto de mãos ou limitar o resultado de um contato na entrega de um cartão de visita ou algo do gênero ...

Ex.

Se você estender a mão ao campo visual de uma pessoa, a observação dela em sua mão é inevitável e rapidamente é feita uma leitura no tamanho dos detalhes da peça, e a comunicação visual virá à tona, e se passar desleixo ou aperto a conexão pode ficar comprometida, por isso busque sempre o ajuste correto para suas medidas.

O desenho e o comprimento da manga da camisa, tem pontos nos quais são básicos para saber onde fica o equilíbrio que levará ao ajuste correto. Nela temos as proporções específicas de comprimento da manga.



Dentro da especificação existem vários tipos de manga vamos conhecer algumas delas:

- Manga Curta
- Manga 3/4
- Manga Longa
- Dentre outros tipos de manga que podem variar com a cultura regional de cada alfaiate ou país

Hoje vamos compartilhar sobre a (camisa manga longa) que pode ser uma camisa mais formal ou mais casual.

Os pontos de medida da manga são bem simples e rápidos de ver.

(obs. lembre-se de fazer esta medida com o botão do punho solto (aberto))

O ponto extremo máximo se encontra bem na curva do polegar



Se caso a barra do punho da manga chegar na curva do polegar indicamos você pegar uma camisa com uma manga menor, ou fazer um ajuste em um alfaiate ponto extremo mínimo se localiza bem na posição do pulso do braço.

Caso a barra do punho da camisa fique menor que o pulso ou, melhor dizendo, não chegue ao pulso de forma mínima, indicamos você pegar uma camisa de manga maior para que ela não fique curta para seu tamanho...

Vamos buscar o equilíbrio e assim chegar em um ajuste excelente

O PUNHO FORTE

O punho é uma parte muito elegante da camisa, pois é nele e próximo dele que se concentra muita elegância dos botões, abotoaduras e acessórios que vão dar o requinte para seu visual com camisa.

Muitos têm a percepção que o punho é para ser apertado ou as vezes muito folgado devido ao uso de acessórios, e mais uma vez digo, **não tem certo nem errado**, existem os termos **folgado** e **apertado**, aonde vamos passar uma comunicação não verbal através dos detalhes de nosso visual.

Os pontos de medidas do punho são bem fácil de encontrar.

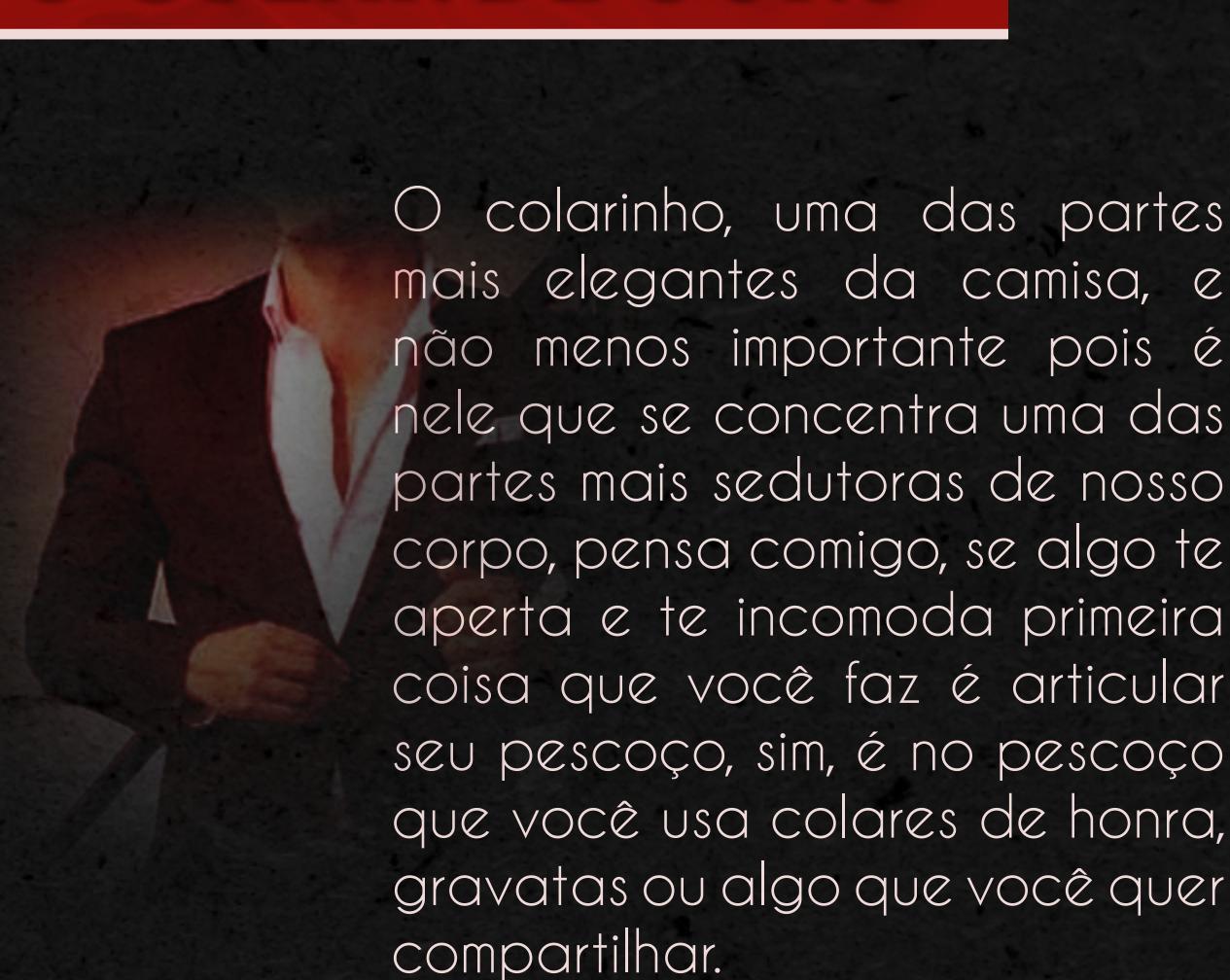
Você fechando o punho com o botão ou abotoaduras o ponto de equilíbrio de ajuste dele pode ser feito pela medida de seu dedo indicador.

Ex.

Com o botão do punho estando fechado, se você conseguir colocar mais de dois dedos indicadores em seu espaçamento interno, é bem possível que a regulagem desse punho esteja um pouco folgada, então indicamos você regular o fechamento dos botões de forma mais ajustada.

E caso os botões do punho estiver fechado e não caber nem um dedo indicador entre o espaço do seu pulso e o punho da camisa, possivelmente está muito apertado e a indicação é buscar o equilíbrio alinhando o ajuste dos botões do punho.

VOZ ATIVA O COLAR DE OURO



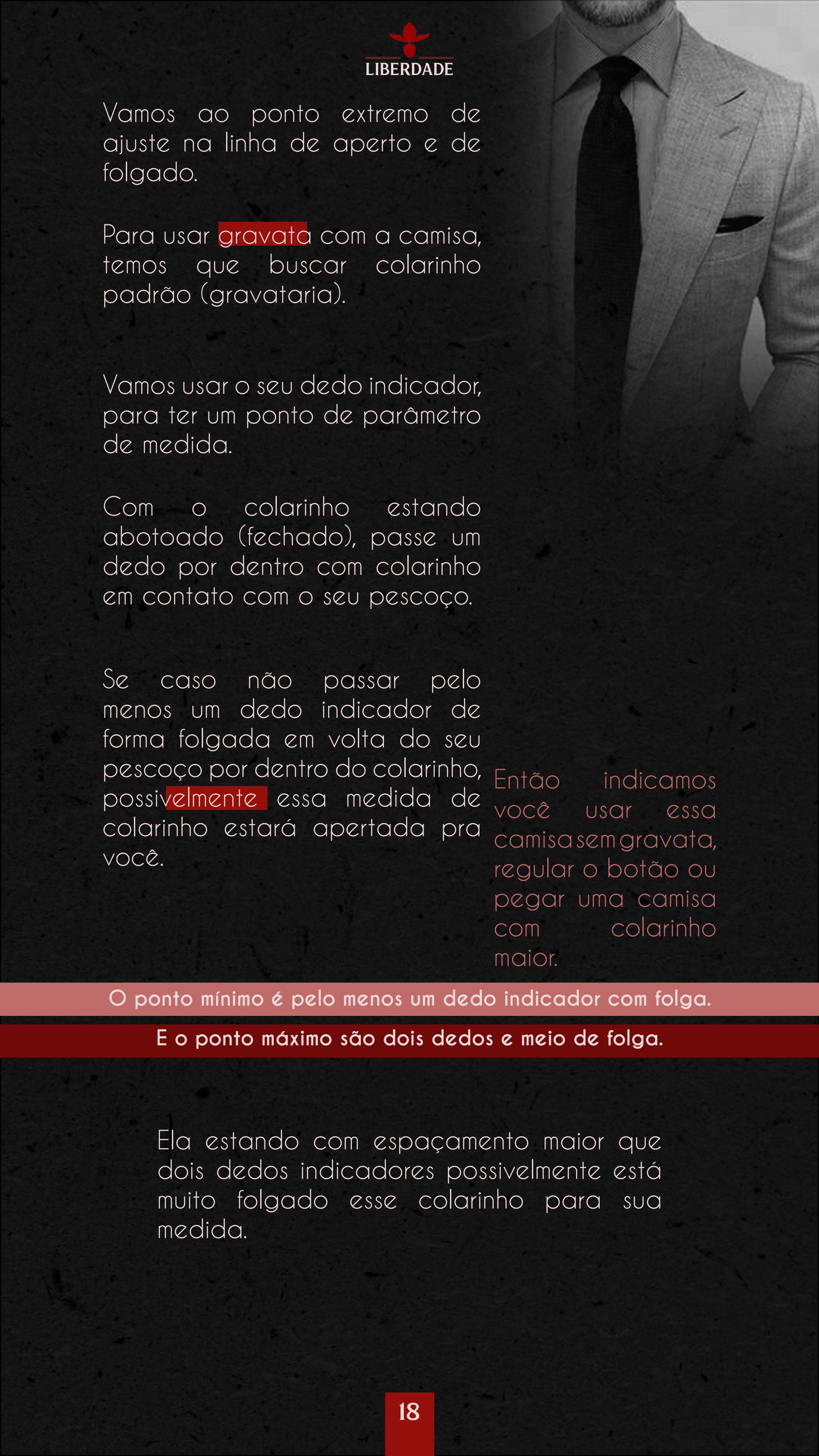
O colarinho, uma das partes mais elegantes da camisa, e não menos importante pois é nele que se concentra uma das partes mais sedutoras de nosso corpo, pensa comigo, se algo te aperta e te incomoda primeira coisa que você faz é articular seu pescoço, sim, é no pescoço que você usa colares de honra, gravatas ou algo que você quer compartilhar.

É na região do pescoço que você tem uma sensibilidade do prazer e também dá aquele arrepio no pescoço mexe com todo o seu corpo né.

Então vamos para as medidas, e mais uma vez não existe certo e nem errado. Existe **apertado** e **folgado**

Dentro do universo das camisas temos estilos diferentes, dentre eles vamos falar sobre o **social** e **esporte fino**.

Na maioria das vezes o **esporte fino** **não se usa gravata** e não exige tanta observação sobre o colarinho, mas vamos aos parâmetros de medidas e gargalos mínimos e máximos.



Vamos ao ponto extremo de ajuste na linha de aperto e de folgado.

Para usar **gravata** com a camisa, temos que buscar colarinho padrão (gravataria).

Vamos usar o seu dedo indicador, para ter um ponto de parâmetro de medida.

Com o colarinho estando abotoado (fechado), passe um dedo por dentro com colarinho em contato com o seu pescoço.

Se caso não passar pelo menos um dedo indicador de forma folgada em volta do seu pescoço por dentro do colarinho, **possivelmente** essa medida de colarinho estará apertada pra você.

Então indicamos você usar essa camisa sem gravata, regular o botão ou pegar uma camisa com colarinho maior.

O ponto mínimo é pelo menos um dedo indicador com folga.

E o ponto máximo são dois dedos e meio de folga.

Ela estando com espaçamento maior que dois dedos indicadores possivelmente está muito folgado esse colarinho para sua medida.



OBRIGADO!

