

Instruções para a entrega: entregar as respostas na folha de respostas na aula do dia 27/ago.

1 – Um arquivo HTML é formado por marcações, onde cada marcação possui um significado específico. Algumas marcações são colocadas dentro de outra, formando uma estrutura no formato de árvore. Marque a alternativa que contém as marcações que devem ter como “pai” a marcação <html>.

- (a) <title>, <head> e <body>.
- (b) <link>, <style> e <script>.
- (c) <head> e <body>.
- (d) <title>, <style> e <script>.
- (e) <div>, <p> e <a>.

2 – Marque a alternativa que contém as marcações que devem ter como “pai” a marcação <head>.

- (a) <title>, <style> e <script>.
- (b) <title>, <head> e <body>.
- (c) <head> e <body>.
- (d) <a>, <style> e <script>.
- (e) <div>, <p> e <a>.

3 – Marque a alternativa que contém as marcações que devem ter como “pai” a marcação <body>.

- (a) <title>, <head> e <body>.
- (b) <head> e <body>.
- (c) <title>, <style> e <script>.
- (d) <div>, <p> e <a>.
- (e) <title>, <style> e <script>.

4 – Marque a alternativa que contém o significado da marcação <!DOCTYPE html>.

- (a) Ela pode estar em qualquer posição dentro da marcação <head>. Ela é usada para indicar para o navegador qual é a versão do arquivo, para evitar reloads desnecessários.
- (b) Ela pode estar em qualquer posição dentro da marcação <head>. Ela é usada para indicar para o

navegador qual é o tipo de codificação dos caracteres (charset).

- (c) Ela deve ser a 1ª marcação do documento, ou seja, vir antes da marcação <html>. Ela é usada para indicar para o navegador qual é a versão que foi escrito o documento HTML, por exemplo, HTML 5.
- (d) Ela deve ser a 1ª marcação do documento, ou seja, vir antes da marcação <html>. Ela é usada para indicar para o navegador o tipo de arquivo, que poder HTML, CSS ou Javascript.
- (e) Ela deve ser a 1ª marcação do documento, ou seja, vir antes da marcação <html>. Ela é usada para indicar para o navegador a codificação dos caracteres do arquivo HTML.

5 – Marque a alternativa que contém a marcação usada para criar um link para o site de notícias do G1.

- (a) <link href='http://g1.globo.com' title='G1'>
- (b) G1
- (c) <link href='http://g1.globo.com'>G1</link>
- (d) <link src='http://g1.globo.com'>G1</link>
- (e) G1

6 – Marque a alternativa que contém uma marcação de comentário do HTML.

- (a) Isto é um comentário
- (b) <Isto é um comentário>
- (c) <comment> Isto é um comentário </comment>
- (d) Isto é um comentário
- (e) <!-- Isto é um comentário -->

7 – Marque a alternativa que contém uma marcação para colocar uma imagem na página HTML.

- (a) teste.png
- (b)
- (c)
- (d) <link src='teste.png' type='img/bitmap'>

(e) <link href='teste.png' type='img/bitmap'>

8 – Marque a alternativa que contém o significado das marcações a seguir.

```
<ul>
  <li>a</li>
  <li>b</li>
  <li>c</li>
  <li>d</li>
</ul>
```

- (a) Cria uma lista sem marcador.
- (b) Cria uma lista cujo marcador é uma letra do alfabeto.
- (c) Cria uma lista cujo marcador é um algarismo romano.
- (d) Cria uma lista cujo marcador é um símbolo.
- (e) Cria uma lista cujo marcador é um número.

9 – Marque a alternativa que contém o significado das marcações H seguida por um número.

```
<h1>Boa noite</h1>
<h2>Boa tarde</h2>
<h6>Bom dia</h6>
```

- (a) Define um título (head), onde o número 6 define um texto de fonte maior e o número 1 define um texto de fonte menor.
- (b) Define um estilo de parágrafo.
- (c) Define uma formatação para a barra de título do navegador.
- (d) Define um estilo de link.
- (e) Define um título (head), onde o número 1 define um texto de fonte maior e o número 6 define um texto de fonte menor.

10 – Marque a alternativa que contém o significado de um arquivo teste.css.

- (a) No arquivo CSS definimos as marcações e os seus respectivos estilos.
- (b) No arquivo CSS definimos as interações do usuário.
- (c) No arquivo CSS definimos somente os estilos (formatações).

(d) No arquivo CSS definimos somente as marcações.

(e) No arquivo CSS definimos somente as marcações e seletores.

11 – Marque a alternativa que contém um seletor para alterar a cor da fonte das marcações Domingo e Sábado.

```
<div class='fds'>Domingo</div>
<div id='abc'>Segunda-feira</div>
<div>Terça-feira</div>
<p>Quarta-feira</p>
<div>Quinta-feira</div>
<div>Sexta-feira</div>
<div class='fds'>Sábado</div>
```

- (a) :fds {color:red}
- (b) #fds {color:red}
- (c) fds {color:red}
- (d) div {color:red}
- (e) .fds {color:red}

12 – Marque a alternativa que contém um seletor para alterar a cor de fundo da marcação Segunda-feira.

```
<div class='fds'>Domingo</div>
<div id='abc'>Segunda-feira</div>
<div>Terça-feira</div>
<p>Quarta-feira</p>
<div>Quinta-feira</div>
<div>Sexta-feira</div>
<div class='fds'>Sábado</div>
```

- (a) :abc {background-color:yellow}
- (b) #abc {background-color:yellow}
- (c) abc {background-color:yellow}
- (d) .abc {background-color:yellow}
- (e) div {background-color:yellow}

13 – Marque a alternativa que contém um seletor para alterar a fonte para itálico da marcação Quarta-feira.

```
<div class='fds'>Domingo</div>
<div id='abc'>Segunda-feira</div>
<div>Terça-feira</div>
<p>Quarta-feira</p>
<div>Quinta-feira</div>
<div>Sexta-feira</div>
<div class='fds'>Sábado</div>
```

- (a) :p {font-style: italic}

- (b) #p {font-style: italic}
- (c) .p {font-style: italic}
- (d) p {font-style: italic}
- (e) div {font-style: italic}

14 – Marque a alternativa que contém um seletor para alterar a fonte para negrito somente quando o cursor estiver nas marcações Domingo e Sábado.

```
<div class='fds'>Domingo</div>  
<div id='abc'>Segunda-feira</div>  
<div>Terça-feira</div>  
<p>Quarta-feira</p>  
<div>Quinta-feira</div>  
<div>Sexta-feira</div>  
<div class='fds'>Sábado</div>
```

- (a) .fds:hover {font-weight: bold}
- (b) .fds {font-weight: bold}
- (c) fds {font-weight: bold}
- (d) fds:hover {font-weight: bold}
- (e) .:hover {font-weight: bold}

15 – Considerando as marcações HTML do exercício anterior. Marque a alternativa que contém o resultado após aplicar o seguinte estilo.

```
p,div {float:left}
```

- (a) Todos os textos estarão na mesma linha e alinhados à direita.
- (b) Todos os textos estarão em posições aleatórias.
- (c) Todos os textos estarão na mesma linha e alinhados à esquerda.
- (d) Todos os textos estarão um sobre o outro, ou seja, será quase impossível de ler.
- (e) Cada texto estará numa linha.