

2010학년도 대학수학능력시험 9월 모의평가 (외국어영역) 정답 및 해설

<정답>

1. ③ 2. ① 3. ① 4. ⑤ 5. ④ 6. ① 7. ① 8. ③ 9. ② 10. ④
11. ③ 12. ⑤ 13. ④ 14. ④ 15. ⑤ 16. ⑤ 17. ② 18. ① 19. ④ 20. ①
21. ③ 22. ④ 23. ③ 24. ④ 25. ② 26. ① 27. ② 28. ⑤ 29. ③ 30. ③
31. ② 32. ② 33. ④ 34. ③ 35. ④ 36. ⑤ 37. ⑤ 38. ⑤ 39. ③ 40. ②
41. ⑤ 42. ③ 43. ⑤ 44. ⑤ 45. ② 46. ② 47. ③ 48. ④ 49. ① 50. ⑤

1.

[해석]

남: 이봐요, 여보. 무얼 하고 있어요?

여: 이 전자 제품 카탈로그를 보고 있어요. 우리에게 손전등이 필요하다고 당신이
말했던 게 기억나나요?

남: 아, 그래요. 맞아요. 어느 걸로 살지 결정했나요?

여: 아직 안했어요. 당신의 의견이 필요해요. 끈이 달린 게 필요하다고 생각해요?

남: 네. 끈이 있으면 좋을 거예요. 어느 걸 보고 있어요?

여: 바로 이거요.

남: 그건 전구가 네 개 필요하네요. 그렇게 밝을 필요는 없어요. 전구가 세 개 있는
저건 어때요?

여: 좋아요. 저 스타일로는 두 가지 모델이 나오네요. 하나는 건전지가 2개 달려 나
오고, 다른 하나는 건전지가 한 개 달려 나오네요.

남: 그럼 건전지를 한 개만 사용하는 모델로 사지요.

여: 선택을 잘 했어요, 여보. 저절로 살게요.

[풀이]

대화를 종합하면 끈이 달려 있고, 전구가 세 개 있으며, 건전지가 한 개만 달려 나
오는 손전등을 구입할 것이다.

[Words and Phrases]

electronics 전자 공학, 전자 기술, 전자 기기 flashlight 손전등 catalog 카탈로
그 strap 가죽 끈, 끈 light bulb (백열) 전구

2.

[해석]

여: Peter, 내가 너에게 알아보라고 한 자동차 수리 공장은 어땠니?

남: 물어보기까지 해야겠니?

여: 그게 무슨 뜻이니?

남: 너무 비싸고, 서비스는 엉망이었어.

여: 약간 좀 비싸다는 건 알겠는데, 서비스는 뭐가 안 좋았는데?

남: 거기 있는 정비기사가 불친절했고, 약속한 것보다 시간이 더 걸렸어.

여: 그거 이상하네. 난 지난 3년 동안 거기에 갔었는데, 문제는 전혀 없었거든.

남: 내가 과다하게 반응한다는 거니? 정말 미치겠다.

여: 그게 내가 너한테 마지막으로 뭔가를 추천해준 건데.

남: 농담하는 거니? 넌 나한테 사과해야 해.

[폴이]

여자가 알려준 준 자동차 수리 공장의 정비 가격이 너무 비쌌고, 서비스도 좋지 않았다고 남자는 불평하고 있다. 따라서 남자의 심정으로는 upset(속상해하는)이 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

auto repair shop 자동차 수리 공장 refer 알아보도록 하다 mechanic 정비사, 수리공 overreact 과도[과다, 과격]하게 반응하다 owe 빚지고 있다 apology 사과

3.

[해석]

남: 이것은 식물, 동물, 박테리아, 바이러스 등과 같은 생물에 대한 과학적인 연구 분야이다. 이 분야의 과학자들은 “생물들은 왜 서로 간에 특정한 방식으로 상호 작용하는가?”와 “그것들은 어떻게 진화했는가?”와 같은 질문을 한다. 심지어 오늘날조차도 이러한 질문 중의 몇 가지는 풀리지 않은 채로 남아있다. 하지만 지속적인 연구를 통해 이해를 좀 더 잘하게 될 것이다. 이것은 아주 넓은 분야이기 때문에 많은 부문으로 나누어진다. 이러한 부문 중의 몇 가지는 생물의 구조와 형태를 연구하고, 또 다른 몇 가지는 신체의 서로 다른 부분들이 어떻게 함께 작동하는지를 연구하며, 그리고 또 다른 몇 가지는 생물체가 다른 생물체와 어떻게 상호 작용하는지를 연구한다.

[폴이]

식물, 동물, 박테리아, 바이러스 등과 같은 생물에 대해 과학적으로 연구하는 것은 생물학임을 알 수 있다.

[Words and Phrases]

living thing 생물, 생명을 가진 것 particular 특정한 interact 상호 작용하다 evolve 진화하다 branch 부문 organism 유기체[물], 생물(체)

4.

[해석]

여: Bob, 어디 있었어요? 한 시간 전에 여기에 왔어야지요.

남: 미안해요, Dayton 씨. 호텔을 찾느라고 힘들었어요.
 여: 그런데 아직 시간은 좀 남아 있어요. 유인물은 준비됐나요?
 남: 네, 요청하신대로 30부를 만들었어요.
 여: 그럼 회의를 위한 준비가 거의 끝났네요.
 남: 제가 할 필요가 있는 게 있나요?
 여: 실은 프로젝터에 애로사항이 좀 있어요. 한 번 봐 주실래요?
 남: 사실 전 기계에는 익숙하지가 않은데요.
 여: 그럼 프론트 데스크에 있는 사람에게 전화 좀 해 줄래요?
 남: 그러지요. 종이 집계에 유인물을 다 집어넣는 대로 그렇게 할 게요.
 여: 유인물은 걱정하지 말아요. 그건 제가 할 게요.

[폴이]

마지막 부분에서 여자가 한 말인 'Then do you mind calling someone at the front desk?'에 대한 남자의 응답인 'Not at all.'을 통해 남자가 할 일로는 프론트 데스크에 전화하기가 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

handout 유인물 preparation 준비 folder 종이 집계

5.

[해석]

[전화벨이 울린다.]

남: 여보세요. 도와 드릴까요?
 여: "Lion Story"의 오늘 표 세 장을 사고 싶은데요.
 남: 언제가 가능한지 볼 게요. 자리를 함께 드릴 수 없을 것 같은데요.
 여: 아, 이런. 저희는 그것을 오늘날만 볼 수 있는데요.
 남: 지금 당장 저희에게는 A구역에 두 석, B구역에 두 석이 남아 있어요.
 여: 각각의 구역에 대해 얼마인가요?
 남: A구역은 40달러이고, B구역은 원래 25달러예요. 하지만 지금 B구역에 남아 있는 좌석은 원래 가격에서 5달러를 할인해 드려요.
 여: 정말이에요? 왜 그러는데요?
 남: B구역에 있는 좌석에서의 관람은 기둥 때문에 부분적으로 막히기 때문이에요.
 여: 그렇다면 A구역으로 두 석, B구역으로 한 석으로 할 게요.

[폴이]

여자는 A구역으로 두 석, B구역으로 한 석의 좌석을 사게 된다. A구역은 한 석에 40달러이고, B구역은 25달러인데 5달러를 할인해 줘서 20달러이다. 따라서 여자가 지불해야 할 금액은 100달러이다.

[Words and Phrases]

available 이용할 수 있는 seat (남에게) 자리를 주다 section 구역 originally

원래 view 시야, 구경, 관람 block 막다 column 기둥

6.

[해석]

여: 오늘 머리 모양이 안 좋으십니까? 헤어스타일을 바꾸시려고 합니까? 그렇다면 Garden Mall의 3층에 있는 Rose 미용실이 당신을 위한 곳입니다. 지금 바로 같은 날 한 가지 이상의 머리 손질을 하시겠다고 하신다면, 당신은 운이 좋으신 겁니다. 예를 들어, 머리를 자르시고 염색을 하신다면 머리를 자르는 비용은 정가의 반절로 해 드리겠습니다. 이 특별한 제안은 이번 달 말까지 유효할 분입니다. 이러한 좋은 거래를 이용하시고, Rose 미용실을 방문하러 오시기를 기대합니다.

[풀이]

마지막 부분에서의 'This special offer is only good until the end of this month.'를 통해 여자가 하는 말의 목적이 '특별 할인 행사를 홍보하려고'임을 알 수 있다.

[Words and Phrases]

beauty shop 미용실 locate ~에 있다, ~에 위치하다 make an appointment 약속을 하다 treatment 처리(법), 치료(법) regular price 정가 good 유효한 deal 거래

7.

[해석]

여: 지역사회봉사 동아리는 어떻게 돼가고 있니?

남: 솔직히 말해서 아주 잘 돼가고 있지 않아.

여: 무엇이 문제인 것 같은데?

남: 학교에서 우리 예산을 절반으로 깎았어.

여: 아, 저런! 그것 참 안 됐네.

남: 그리고 우리가 자금을 충분히 마련하지 않으면 내년에 동아리를 꾸려나가는 데 어려움이 있을 거야.

여: 동아리에 대해 다른 회원들과 이야기를 해 봤니?

남: 응. 그들은 자금 마련을 위해 가정에서 구운 빵 판매 행사를 열어야 한다고 제안했어.

여: 그거 좋은 생각이네. 판매 행사 날짜가 언젠데?

남: 이번 달 마지막 금요일로 계획을 세웠어. 네가 포스터를 만들어 준다면 고맙겠어.

여: 문제없어. 나에게 필요한 정보를 보내면, 지금 당장 시작할 게.

남: 그럼 내가 다른 사람들 몇 명에게는 과자를 구우라고 하면 어떨까?

[풀이]

마지막 부분에서 남자가 한 말인 'I'd appreciate it if you could make the posters.'에 대한 여자의 응답인 'No problem.'을 통해 남자가 여자에게 부탁한 일이 행사 포스터 만들기임을 알 수 있다.

[Words and Phrases]

budget 예산 raise (돈을) 마련[조달]하다 bake sale (자선 모금을 위한) 가정에서 구운 빵 판매 행사 appreciate 고맙게 여기다 right away 곧바로, 즉시

8.

[해석]

남: 제 목소리가 어땠나요? 좋았으면 싶은데요.

여: 잘 했어요. 특히 애니메이션 영화라는 점을 고려하면 이건 연기하기에 어려운 인물이에요.

남: 여기저기서 실수를 좀 했기 때문에 걱정했었어요.

여: 그 점에 대해서는 걱정 말아요. 이러한 사소한 실수들은 제가 삭제할 수 있어요.

남: 그 말을 들으니 안심이 돼 네요.

여: 경험이 많지 않은 사람치고, 당신은 제가 이 스튜디오에서 20년 동안 보아 온 가장 멋진 사람 중의 한 명이에요.

남: 그렇게 말씀해 주시니 고마워요. 당신은 아주 전문가예요.

여: 고마워요. 녹음한 내용의 마지막 부분을 들어보고 싶으신가요?

남: 네. 제 생각에 이 부분이 제가 하기에 가장 어려웠던 것 같아요.

여: 당신을 위해 다시 틀어 드릴게요. [잠시 후] 어때요?

남: 와! 생각했던 것보다 목소리가 더 좋은데요.

[풀이]

두 사람의 대화에서 언급된 'How did I sound? / I can easily edit out those minor mistakes. / Do you want to listen to the last part of the recording? / I sound better than I thought.' 등을 통해 두 사람의 관계는 성우와 녹음 담당자임을 알 수 있다.

[Words and Phrases]

character 등장인물 especially 특히 considering ~을 고려하면 portray 묘사하다, (역을) 연기하다 edit out ~을 생략[삭제]하다 relieved 안도하는 minor 중요치 않은

9.

[해석]

여: 이쪽으로 와 보세요. 수평선까지 쪽 보실 수 있어요.

남: 와, 아름답네요. 그런데 저쪽에 바위에 부딪치는 파도는 무섭네요.

여: 옛날에 이곳이 없었을 때 많은 배들이 바위에 부딪쳤지요.

남: 아, 그래서 이곳을 만든 거군요.

여: 여기에서 나오는 번쩍이는 불빛이 보이세요?

남: 네, 아주 강력하고 밝네요.

여: 그건 배들을 위험으로부터 멀리 떨어지도록 안내하기 위한 거지요.

남: 여기에서 일하는 것에 있어서 가장 좋은 게 뭐지요?

여: 그건 배들이 사고를 피하도록 도와주는 것과 목숨을 구하는 거지요.

남: 그건 분명히 보람 있는 일이에요.

여: 네, 그렇죠. 저는 이 직업을 다른 것과 바꾸고 싶을 거예요.

[폴이]

두 사람의 대화에서 언급된 'You can see all the way to the horizon. / In the old days when this place didn't exist, many ships crashed into the rocks. / It has to be in order to guide ships away from danger. / It's helping ships avoid accidents and saving lives.' 등을 통해 두 사람은 등대에서 대화하고 있음을 알 수 있다.

[Words and Phrases]

all the way 도처에, 남김없이 모두 horizon 수평선 wave 파도, 물결 scary 무서운 exist 존재하다 crash 충돌하다 flashing 번쩍이는 accident 사고 save 구하다 rewarding 할 보람이 있는 trade 서로 교환하다

10.

[해석]

남: 우리가 첫 번째 축구시합을 하기에 이곳은 완벽한 장소예요.

여: 그래요. 많은 시간을 들여서 이 시합을 준비했어요.

남: 마지막으로 점검표를 확인해 봅시다. 음료수를 가지고 왔나요?

여: 예. 저기 구석에다 놓아두었어요.

남: 유니폼은요?

여: 다 준비되었습니다. 그리고 새 축구공을 사야 하지 않았나요?

남: 어제 샀어요. 그리고, 축구 시합이 끝난 후에 식사는 어디서 하죠?

여: 새로 생긴 피자점에서요. 선수들에게 벌써 말해 두었어요.

남: 잘했어요. 구급 약품함 상자는 구입했나요?

여: 아, 이런! 완전히 깜박 했어요.

남: 시합이 시작하기 전에 지금 구급 약품함을 사 올래요?

여: 알았어요. 서둘러서 지금 바로 구매 올게요.

[폴이]

구급 약품함을 구입했느냐는 남자의 질문에 여자는 구입하지 않았다고 대답한다.

남자는 지금 바로 가서 구급 약품함을 사 올 수 있느냐고 여자에게 물어본다. 이에

여자는 알았다고 하면서 당장 가서 구급 약품함을 사오겠다(I'll hurry and get one right away.)고 하였으므로 정답은 ④이다.

[Words & Phrases]

go through (장부, 표 등을) 조사하다, 검토하다 checklist 점검표 beverage 음료, 마실 것 first aid kit 구급 약품함, 응급 약품함

11.

[해석]

여: 야, Joe. 뭐 하고 있어?

남: 안녕, Liz. 인터넷으로 관상용 물고기를 사는 중이야.

여: 온라인상으로 물고기를 살 수 있는지 몰랐어. 어느 물고기를 사려고 생각하고 있니?

남: 아직 잘 모르겠어. 하지만 Lemon Yellow를 사고 싶지는 않아.

여: 특별한 이유라도 있니?

남: 노란 색을 정말 싫어하거든.

여: 내가 한 번 보자. 비용은 얼마나 들일 생각이야?

남: 10달러 이상 쓰고 싶지는 않아.

여: 그럼, 315번 어때?

남: 아니, 그 물고기는 너무 커. 나한테 있는 어항은 그 물고기가 살기에는 너무 작아. 나에겐 좀 더 작은 게 필요해.

좀 더 작은 물고기를 사야 할 것 같아.

여: 그럼, 네가 살 수 있는 물고기가 한 종류밖에 없어.

남: 맞아. 이것을 주문해야 할 것 같아.

[풀이]

남자는 노란색을 좋아하지 않는다고 하면서 Lemon Yellow는 구입하지 않겠다고 한다. 계속해서 남자는 10달러 이하의 비용(I don't want to spend more than 10 dollars.)으로 315번 물고기보다 작은 물고기를 주문할 것(how about item 315? / No, it's too big. My fish tank is too small for it. I need something smaller.)라고 하였으므로 정답은 ③이다.

[Words & Phrases]

particular 특별한 be fond of ~을 좋아하다 be willing to 기꺼이 ~하다 fish tank 어항

12.

[해석]

남: 학생 여러분, 주목해 주십시오. 새로 리모델링한 멀티미디어실에 대한 안내방송을 하겠습니다. 새 멀티미디어실은 9월 15일에 학생들에게 개방됩니다. 운영 시

간은 평일에는 오전 8시부터 저녁 9시까지입니다. 이 교실에는 현재 대형 스크린의 TV와 12개의 개인용 시청 부스가 갖추어져 있습니다. 학생 여러분들은 학생증을 제시하고 CD, DVD, 그리고 다른 자료들을 최대 10일간 빌릴 수 있습니다. 이러한 시설을 이용하는 것은 무료입니다. 하지만 복사나 인쇄를 할 때에는 현금을 사용할 수 없기 때문에 요금이 지급된 선불카드를 사용하셔야 합니다. 학생 여러분 모두가 이 멀티미디어실을 활용하시길 바랍니다.

[풀이]

담화의 후반부에 언급된 “you must use a prepaid card when photocopying or printing since cash is not accepted.”에 따르면, 복사나 인쇄를 할 때 현금을 사용할 수 없으므로, ⑤가 담화의 내용과 일치하지 않음을 파악할 수 있다.

[Words & Phrases]

announcement 발표, 공고 remodeled 개축된, 다시 지어진 be equipped with ~을 갖추다, ~을 완비하다 prepaid card 선불카드(사용 요금을 미리 지불한 카드)
photocopy 복사하다 take advantage of ~을 이용하다

13.

[해석]

① 여: 저기 있는 파란색 넥타이를 사고 싶은데요.

남: 잘 선택하셨습니다.

② 여: 전화를 쓸 수 있을까요?

남: 제가 지금 사용할 거예요.

③ 여: 이 샐러드 값을 어떻게 지불하시겠습니까?

남: 음, 신용카드로 지불할게요.

④ 여: 돈을 안 가지고 가셨어요.

남: 오, 정말로 감사합니다.

⑤ 여: 이 식물에 물을 얼마나 많이 주어야 하나요?

남: 일주일에 1리터를 주어야 합니다.

[풀이]

현금 인출기에 지폐를 그대로 놓아둔 채 나가려고 하는 남자에게 무언가 말을 하고 있는 여자를 나타내고 있는 그림의 상황에 가장 적절한 대화는 ④이다.

[Words & Phrases]

pay by credit card 신용 카드로 지불하다 water 물을 주다

14.

[해석]

남: Cathy, 자연 속에 있으니까 정말로 좋지 않아요?

여: 그래요. 정말로 상쾌해요. 여기서부터 폭포까지는 얼마나 멀죠?

남: 약 1시간 정도 거리에요. 폭포에 도착하면 사진을 좀 찍어요.
 여: 카메라를 가져 왔나요? 전 깜박 잊고 챙겨오지 못했어요.
 남: 물론이지요. 배낭에 넣어 왔어요.
 여: 잘했어요. 난 오랫동안 이번 여행을 기억하고 싶어요.
 남: 여기요, 저기를 좀 보세요! 이처럼 아름다운 야생화는 처음 봐요.
 여: 우리 집 정원에도 이렇게 예쁜 꽃이 있으면 좋겠어요. 한 송이 꺾고 싶어요.
 남: 하지만, 국립공원에서는 꽃을 꺾을 수 없어요.
 여: 맞아요. 하지만 사진으로 이 멋진 꽃의 아름다움을 담을 수는 있어요.
 남: 정말로 좋은 생각이에요. 배낭에서 카메라를 꺼낼게요.

[풀이]

남자와 여자는 국립공원에서 산책을 하고 있다. 길가에 핀 야생화를 보면서 남자가 아름답다고 말하자 여자는 한 송이 꺾고 싶다고 말한다. 이에 남자는 꽃을 꺾어서는 안 된다고 응답한다. 이에 여자는 남자의 말에 동의하면서 꽃을 꺾는 대신에 사진을 찍어서 꽃의 아름다움을 담을 수 있다고 말한다. 이 말을 들은 남자가 응답할 수 있는 말로 가장 적절한 것은 ④이다.

- ① 잘 했어요. 이 폭포 사진이 잘 나왔어요.
- ② 미안해요. 그것을 하면 안 되는지 몰랐어요.
- ③ 안 좋군요. 이 공원에는 두 번 다시 오지 말자고요.
- ⑤ 저도 동의해요. 이 꽃들은 사진을 찍을 가치가 없어요.

[Words & Phrases]

be surrounded by ~에 둘러싸이다 refreshing 상쾌한 waterfall 폭포
 backpack 배낭 obviously 명백하게, 분명하게 national park 국립공원 capture 사로잡다, 붙잡다

15.

[해석]

남: Jane, 일찍 왔네. 배드민턴 칠 준비 다 되었어?
 여: 안녕, Steve. 처음으로 배드민턴을 치게 되어서 너무 기분이 좋아.
 남: 이 주위에서는 이곳이 배드민턴을 치기에 가장 좋은 실외 배드민턴장이야.
 여: 그리고 내가 사는 집과도 가깝고 말이야.
 남: 맞아. 넌 운이 아주 좋아.
 여: 배드민턴이 정말로 치고 싶어. 내 배드민턴 채 가져 오는 것 잊지 않았지?
 남: 물론이지. 그런데 이 샌들을 신고 배드민턴을 칠 생각이니, 그렇지?
 여: 실은, 그럴 생각이야. 뭐 잘못 됐어?
 남: 저, 배드민턴은 보는 것처럼 쉽지는 않아. 샌들을 신고 배드민턴을 치다가는 다 칠 수도 있어.
 여: 오, 안 돼! 내가 어떻게 해야 하지? 배드민턴을 정말로 치고 싶은데 말이야.

남: 그럼, 집에 가서 운동화를 신고 오는 게 어때?

여: 정말로 금방 갔다 올게.

[풀이]

여자와 남자는 여자의 집 가까이에 있는 배드민턴장에서 배드민턴을 치려고 한다. 여자가 샌들을 신은채로 배드민턴을 치려고 하자 남자는 부상을 당할 위험이 있다고 하면서 집에 가서 운동화를 신고 오라고 말한다. 이 말에 대해 여자가 응답할 수 있는 말로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

- ① 내 샌들을 가지고 왔어야 했는데 말이야.
- ② 내 배드민턴 채를 잃어버리고 싶지는 않아.
- ③ 어쨌든 배드민턴을 치고 싶지는 않았어.
- ④ 옷을 갈아입어야겠어.

[Words & Phrases]

be ready to ~할 준비가 되다 racket (테니스, 배드민턴 등의) 라켓, 채 get hurt 다치다 sneakers 운동화

16.

[해석]

남: 야, Betty. 오늘 약간 피곤해 보이는데. 무슨 일이야?

여: 과학 수업 때문에 문제가 있어서요, 아빠. 5학년 과학은 정말 어려워요.

남: 무슨 문제니? 어쨌면 아빠가 도울 수 있을지도 모르겠구나.

여: 이 과학책에 따르면 무게가 다른 두 물체가 같은 속도로 떨어진다고 나와 있거든요.

남: 맞아. 그 점에 관한 것이니?

여: 하지만, 같은 높이에서 이 깃털과 사과를 떨어뜨리면, 사과가 먼저 땅에 떨어지지 않아요.

남: 그것은 공기가 없을 때, 그 원리가 가장 잘 적용되기 때문이야.

여: 왜 그래요? 공기로 인해 무슨 차이가 생기나요?

남: 그렇단다. 공기가 떨어지는 물체와 부딪치면 저항력이 생기거든. 그로 인해서, 떨어지는 물체의 속도가 느려지는 거야.

여: 아! 이제 이해가 됐어요.

남: 기본 원리만 이해하면 과학은 그다지 어렵지 않단다.

[풀이]

초등학교 5학년인 딸이 과학 수업 시간에 배운 원리에 대해 이해하기 어렵다고 말하자 아빠는 딸에게 그 원리에 대해 설명을 해 준다. 아빠의 설명을 들은 딸은 이해가 되었다고 말을 한다. 이 말을 들은 아빠가 딸에게 응답할 수 있는 말로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

- ① 땅에 넘어지지 않는다는 것을 꼭 기억해라.

- ② 왜 네가 내 충고를 받아들이지 않았는지 이제야 알겠어.
 ③ 저에게 이 원리에 대해 설명을 해주셔서 감사합니다.
 ④ 왜 네 과학책이 틀렸는지 이해할 수 없어요.

[Words & Phrases]

object 물체 at the same speed 똑같은 속도로 feather 깃털 concept 개념
 absence 없음, 부재 resistance 저항

17.

[해석]

여: Mary는 집안일을 도와주어서 엄마에게 매주 용돈을 받는다. Mary의 엄마는 Mary에게 발코니에 있는 화분에다 물을 주라고 한다. Mary는 수도 호스를 켜지만 물살이 너무 강하다. Mary의 손에서 수도 호스가 미끄러져 빠져 나오고 이 호스가 화분을 친다. 화분이 넘어져서 깨진다. 이 화분은 Mary의 엄마가 좋아하는 화분이었기 때문에 Mary는 걱정을 하고 눈에서 눈물이 넘쳐흐른다. Mary의 엄마가 와서 깨진 화분을 본다. Mary가 기분이 상하지 않기를 바라는 Mary의 엄마는 Mary를 위로해 주기로 결심한다. 이 상황에서 Mary의 엄마가 Mary에게 뭐라고 말을 할 것 같은가?

Mary's mother: 걱정하지 마라. 네가 다치지 않아서 엄마는 다행이구나.

[풀이]

Mary는 엄마의 말에 따라 화분에 물을 주다가 엄마가 아끼는 화분을 깨고는 걱정을 하면서 눈물을 흘린다. 이 사실을 알고 난 후, 딸의 기분이 상하지 않도록 위로해 주기로 결심한 엄마가 할 수 있는 말로 가장 적절한 것은 ②이다.

- ① 잘했어! 이 화분은 매우 비싼 거야.
 ③ 끔찍해! 네게 정말로 실망했어.
 ④ 조심해! 더 이상의 용돈은 없으니까.
 ⑤ 힘 내. 내가 그것을 다시 심어서 기뻐.

[Words & Phrases]

allowance 용돈 household chores 집안 일 slip 미끄러지다 tear well up in one's eyes 눈물이 샘솟다, 눈물이 넘쳐흐르다 comfort 위로하다

18.

[해석]

이것은 제품의 제조에 사용된다. 이것은 완성품뿐만 아니라 각각의 부품을 제조하기 위한 순서를 결정함으로써 만들어진다. 이것을 따라 이루어지는 모든 작업이 성공적으로 함께 이루어지도록, 일의 할당, 기계의 수, 그리고 생산의 속도가 조정된다. 이것 위에서 모든 부품의 움직임은 건너뛰기, 되돌아가기, 또는 반복하는 것 없이 단순화된다. 이것은 정보를 추적하고 그것에 따라 부품의 흐름을 조절하는 컴퓨터

터에 의해 점점 더 조작되고 있다. 이것은 보통 작업자들이 특정한 역할을 수행하는 컨베이어 벨트로 구성된다. 오늘날 자동화된 기계와 산업용 로봇들이 이것에 대한 인간 작업자들은 대신하고 있다.

[풀이] 완성품과 부품의 제조 순서가 정해지고, 일의 할당, 기계의 수, 생산 속도를 조정하여 단순화된 움직임으로 작업을 하게 하는 것은 조립라인이다.

[Words and Phrases]

manufacturing 제조 determine 결정하다 sequence 순서, 연속 component 부품, 구성요소 assignment 할당, 지정 coordinate 조정하다 simplify 단순화하다 cross over 건너뛰다 backtrack 되돌아가다 accordingly 따라서, 그에 맞게 take the place of 대신하다

19.

[해석]

Danny는 일 년 간 그 유명한 Pikes Peak Marathon을 완주하기 위해 힘들게 훈련해 왔다. 하지만 실제 마라톤을 하는 당일 날, 지치고 피곤함을 느끼고 있었다. 숲을 통과하는 좁은 길에서 뒤에 Bob's #4라고 쓴 티셔츠를 입은 느리고 연약한 주자의 뒤에서 움썽달썽 못하게 되었다. Danny는 그 사람 뒤에서 지체해야 했기 때문에 훨씬 더 지친다고 느꼈다. 마침내 그 사람을 제치면서 궁금해서 “Bob's #4가 뭐예요?”라고 그에게 물었다. “내 친구 Bob은 평생에 이 마라톤을 네 번 뛰는 꿈을 가졌었지요. 그는 세 번 뛰었지만 작년에 죽었어요. 그래서 내가 그를 위해 그의 꿈을 달성하기로 맘을 먹었지요. 이번이 바로 Bob의 네 번째 마라톤이에요.”라고 그는 대답했다. 갑자기 경주하는 동안에 그가 느끼던 모든 피곤함이 사라졌다.

[풀이]

④는 Bob의 친구를 가리키고 나머지는 Danny를 가리킨다.

[Words and Phrases]

stuck 움썽달썽 못하는 lag 뒤처지다 overtake 따라잡다 out of curiosity 호기심에서, 궁금해서 exhaustion 기진맥진, 소모, 고갈

20.

[해석]

우리는 자동차에 중독돼있다. 우리는 단지 세 블록 떨어져 있는 가게에 뭔가를 사러 가려고 운전하기 전에 다시 생각해보지 않는다. 사실, 우리는 일요일에 먼 거리를 차를 타고 하는 여행이나 모험적인 국토 종단 도로 여행과 같은 생각으로 운전을 낭만적으로 묘사한다. 운전은 우리의 건강과 지구의 건강에 해롭기 때문에 우리는 이러한 중독을 없앨 필요가 있으며, 빨리 없애야 한다. 자동차의 배기가스에서 뿜어져 나오는 대기 오염 물질은 암을 유발한다는 것이 입증되었으며, 배출되는 이산화탄소는 지구온난화를 초래한다. 이러한 오염물질의 배출을 줄이는 가장 좋은

방법 중 하나는 운전에 대한 우리의 사고방식을 바꾸는 것이다. 우리는 행복하고 건강한 삶을 살기 위하여 운전을 우리가 마지막으로 선택해야할 수송수단으로 만들 필요가 있다. 그리고 이러한 사고방식을 갖는 첫 단계는 운전을 많이 또는 멀리까지 할 필요가 없도록 우리의 삶을 재조직하는 것이다.

[풀이]

운전의 중독을 끊어야 하고, 사고방식을 바꿔 건강과 환경에 해로운 운전을 마지막으로 선택하는 수송수단으로 만들자는 말은 결국 가급적 자동차 사용을 줄이자는 말이다.

[Words and Phrases]

be addicted to ~에 중독되다 romanticize 낭만적으로 묘사하다 get rid of 제거하다 pollutant 오염물질 exhaust 배기가스 emit 방출하다 (n. emission 방출, 오염물질 배출) mind-set 사고방식 transportation 운송, 수송

21.

[해석]

우리가 어떤 상품을 구매하던 간에, 우리가 선택하는 것은 근본적으로 상표가 아니라 문화이거나 오히려 그 문화와 관련된 사람들이다. 당신이 찢어진 청바지를 입던 시를 암송하기를 좋아하던, 그렇게 함으로써, 당신은 한 집단의 사람들에 속해 있다는 것을 말해준다. 우리가 믿는 우리가 누구인지는 우리가 비슷해지기를 원하는 사람에 대하여 우리가 만드는 선택들의 결과이며, 우리는 그 결과 다양하고 종종 미묘한 방법으로 다른 사람들과 비슷해지려는 이런 욕망을 나타낸다. 비록 이런 과정이 인위적이지만, 이것은 우리의 '정체성', 즉 우리가 우리 자신과 다른 사람들을 식별하는 모든 피상적인 차이들에 기초를 둔 정체성이 되는 것이다. 요컨대, 이것이 우리가 상품을 구매하는 목적이며, 자아 정체성, 즉 우리가 누구인지에 대하여 아는 것이다.

[풀이]

(A) Whether A or B (A를 하던, B를 하던)의 구조가 사용되었으며, 뒤에 완전한 문장이 이어지므로 Whatever는 사용할 수 없다. (B) 절(Who we believe we are)은 단수취급을 하므로 is가 맞다. (C) an identity 는 타동사 ground의 목적어에 해당하므로 과거분사 grounded를 사용해야 한다. 'an identity (which is) grounded on ~'로 '관계대명사+be'가 생략된 것으로 보아도 된다.

[Words and Phrases]

primarily 본래, 근본적으로 recite 암송하다 subsequently 결과로서, 그 후 demonstrate 증명하다, 논증하다 subtle 미묘한 artificial 인위적인 identity 동일함, 정체성 superficial 피상적인 distinguish 구별하다, 식별하다

22.

[해석]

거의 매일 나는 내가 ‘타임머신’이라고 부르는 게임을 혼자서 한다. 나는 나 자신을 대단히 화나게 만드는 어떤 것이 중요하다는 나의 잘못된 믿음에 대한 대응으로 그것을 만들었다. ‘타임머신’을 작동시키기 위해서 당신이 해야 하는 것의 전부는 당신이 다루고 있는 어떠한 상황도 당장이 아니라 지금부터 일 년 후에 발생한다고 상상하는 것이다. 그것은 배우자와의 논쟁, 실수 또는 놓쳐버린 기회일 수도 있지만, 지금부터 1년 후에는 당신이 (그것에) 신경을 쓰지 않을 가능성은 아주 높다. 그것은 당신의 삶에서 또 하나의 관련 없는 세세한 문제가 될 것이다. 이러한 단순한 게임이 당신의 모든 문제를 해결하지 못할 지라도, 그것은 당신에게 필요한 관점을 대단히 많이 줄 수 있다. 나는 나 자신이 과거에 너무도 심각하게 받아들였던 일에 대해 웃어넘기고 있는 나 자신을 발견한다.

[풀이]

④every는 단수 명사 앞에 사용하고, 복수 명사 앞에는 올 수 없다. 그러므로 every를 all로 바꿔야 한다.

[Words and Phrases]

in response to ~에 응하여 erroneous 잘못된, 틀린 be worked up about ~에 화가 나다 circumstance 상황 spouse 배우자 irrelevant 관련 없는 perspective 관점, 시각

23.

[해석]

수학에는 장시간 하기 싫지만 기본적으로 늘 계산을 해야만 하는 분야가 있고, 그것을 해내는 몇몇 좋은 컴퓨터 프로그램들이 있다. 그러므로 컴퓨터는 아주 유용한 시간 절약 장치이며 때때로 대단히 유용해서 수학자들이 스스로는 발견하지 못했을 결과를 발견하도록 해주기도 한다. 그럼에도 불구하고 컴퓨터가 제공해줄 수 있는 도움은 아주 제한적이다. 지적할 만한 가치가 있는 한 가지 요점은 수학에서 여성들의 부족함은 또 하나의 통계적 현상이라는 것이다. 당신의 문제 또는 보다 일상적으로 하위 문제는 오랜 시간의 반복적인 탐색에 의해 충분히 풀릴 수 있는 그저 소수의 문제들 중 하나이다. 반면에 당신이 궁지에 빠져서 훌륭한 아이디어가 필요하다면, 현재 기술의 상태에서는 컴퓨터가 전혀 도움이 되지 못할 것이다.

[풀이]

컴퓨터가 일상적인 계산을 하는 데에는 유용한 장치일 수 있지만, 컴퓨터가 줄 수 있는 도움의 종류는 제한적이라는 것이 글의 주된 요지이며, 여성의 수학적 능력의 부족에 대해 언급한 ④는 글의 흐름에 벗어난다.

[Words and Phrases]

calculation 계산, 연산 device 장치 deserve ~을 받을 가치가 있다

phenomenon 현상 sub-problem 하위 문제 whatsoever whatever의 강조 형태
(부정어 강조에 사용함)

24.

[해석]

가구는 다소 잘 한정된 상황에서 다소 잘 한정된 짐을 싣기 위해 고안된 가장 오래된 공학적 구조물 중 하나이다. 우리는 의도된 목적 이상으로 사용된 가구가 부서지는 것에 놀라지 않는다, 그리고 가구가 함부로 사용될 때 가구를 만든 사람이나 가구 자체 보다는 가구를 함부로 사용하는 아이를 우리는 즉시 나무란다. 그러므로 의자는 반드시 앉아 있는 사람을 떠받쳐야 하고, 그것이 높은 건물에서 떨어지는 것을 견뎌낼 것이라는 것은 기대되어지지 않는다. 어린이용 침대는 잠자는 아이를 떠받칠 것이 기대되지만, 그것이 도약용 놀이기구로 어린이가 심하게 그것을 사용하는 상황에서 부서지더라도 그것이 반드시 잘못 만들어진 것이라고 여겨지지는 않을 것이다. 의자의 팔과 다리, 침대의 머리와 발은 그것이 도움을 주는 사람들의 그것들(팔, 다리, 머리, 발)처럼 한정 없이 강한 것은 기대될 수 없다.

[풀이]

가구가 의도된 목적이나 용도 이상으로 심하게 사용될 때 부서지게 되는 것은 당연한 것으로 여겨지며, 가구를 사용하는 사람들과 마찬가지로 한 없이 강한 것을 기대할 수 없다는 것이 이 글의 주된 요지이므로 빈칸에는 strong이 가장 적절하다.

① 편안한 ② 비싼 ③ 아름다운 ⑤ 무거운

[Words and Phrases]

engineering 공학의 well-defined 잘 한정된 circumstance 상황, 정황
intended 의도된 blame 비난하다, 나무라다 collapse 무너지다, 부서지다

25.

[해석]

한 도시의 노점 상인이 가게를 차리고 행인들에게 도넛과 커피를 팔았다. 아침과 점심시간 동안 그에게는 항상 길게 늘어선 기다리는 손님들이 있었다. 그는 혼자서 운영을 하기 때문에 그가 더 많은 도넛과 커피를 파는 것을 방해하는 가장 커다란 애로 사항은 그의 손님들에게 잔돈을 거슬러주는데 걸리는 불균등한 시간이라는 것을 알아차렸다. 마침내 그는 그저 1달러 지폐와 동전들로 가득한 작은 바구니를 그의 판매대 옆에 놓았다. 대부분의 손님들은 완벽히 정직한 행동으로 반응을 보였으며, 종종 보통 때보다 더 많은 팁을 놓고 갔다. 또한 그는 손님들이 두 배 빠른 속도로 움직이게 할 수 있었다. 게다가 그는 그의 손님들이 이 아이디어를 좋아하고 계속해서 다시 온다는 것을 알아냈다. 이런 식으로 신뢰를 확장시킴으로써 그는 그의 매출을 두 배로 늘릴 수 있었다.

[풀이]

판매대 옆에 지폐와 동전이 든 바구니를 놓은 것은 손님 스스로 잔돈을 거슬러 가게 한 것이고, 이것은 손님들이 정직하게 셈을 치를 것이라고 믿은 행동이므로 빈 칸에 가장 적절한 표현은 ‘②신뢰를 확장시키다’이다.

① 잔돈을 거부함 ③ 새로운 조리법을 사용함 ④ 견본을 나누어줌 ⑤ 팁을 의무적으로 만듦

[Words and Phrases]

vendor 노점상인 passerby 통행인 bottleneck 병목, 애로 사항
disproportionate 불균형의 larger-than-normal 평상시보다 많은 make
change 잔돈을 거슬러 주다

26.

[해석]

거절에 대한 두려움보다 더 사람들의 행동을 저지시키는 것은 거의 없다. 그들은 답변이 거절일 수 있기 때문에 그들이 필요한 것을 요청하지 않는다. 그들은 그들의 사장에게 급여인상이나 더 많은 휴가를 요청하지 않는다. 그들은 “당신을 사랑합니다.”라는 말을 먼저 하는 사람이 되는 것을 두려워한다. 그들은 그들이 잘 알지 못하는 사람에게 도움을 청하지 않는다. 간단히 말해서, 그들은 거절당하는 것이 두렵기 때문에 그들이 원하는 것이나 필요한 것을 알리지 않는다. 그러나 놀라운 진실은 다음과 같다: 당신이 답변으로 “NO”를 받아들일 수 있다면, 당신은 당신이 필요로 하는 무엇이든지 두려움 없이 요청할 수 있다. 또한 당신이 요청하지 않으면 받지 못한다는 것도 사실이다. 그러므로 요청하는 것에 두려워 마라! 당신은 기꺼이 도와주려는 사람들의 수가 많다는 것에 놀랄 수도 있다.

[풀이]

첫 문장 다음에서 사람들이 거절에 대한 두려움으로 원하는 것이나 필요한 것을 요청하지 못한다고 반복적으로 말하고 있으므로, 사람들의 행동을 저지하는 것은 ‘① 거절에 대한 두려움’이라고 할 수 있다.

② 인내심의 상실 ③ 시간의 부족 ④ 지식의 결핍 ⑤ 과도한 호기심

[Words and Phrases]

hold back 저지시키다, 방해하다 raise 임금인상 turn away 거절하다, 외면하다
fearlessly 두려움 없이

27.

[해석]

잠깐 시간을 내어 지난 주 정도에 있었던 일을 상기해 보고, 당신이 후회하는 것에 대해 생각해 보라. 그것은 당신이 행한 일이었는가, 아니면 행하지 못한 일이었는가? 사람들은 행하지 못한 것보다 행한 것을 더 후회하는 것 같다. 한 예로, 돈을 A회

사와 B회사에 투자한 Mary와 Laura가 있다고 생각해보자. Mary는 A회사에 투자를 하고, B회사로 옮겨 투자를 할 생각을 하지만 그렇게 하지 않기로 결정한다. Laura는 B회사에 투자를 하고, A회사로 옮겨 투자를 할 생각을 하고 그렇게하기로 결정한다. 그 두 사람은 다른 조치를 취했다라면 1,000달러만큼 더 벌 수 있었을 것이라는 사실을 알게 된다. 당신은 누가 더 후회를 느낄 것이라고 생각하는가? Mary가 행하지 못한 일을 후회하는 것보다 Laura가 행한 일을 더 후회할 것이라고 대부분의 사람들은 판단한다.

[풀이]

마지막 문장을 보면 빈칸에 들어갈 말을 추론할 수 있다. 행하지 못한 일에 대한 후회보다는 행한 일에 대한 후회가 더 크다는 요지의 글이다.

- ① 계획되지 않은 활동은 항상 후회를 야기한다.
- ③ 다른 사람들과의 관계가 나빠질 때 사람들은 가장 후회를 한다.
- ④ 사람들은 자신이 스스로 결정을 할 때 만족감을 느낀다.
- ⑤ 후회는 사람들이 더 이익이 되는 조치를 하게 만든다.

[Words and Phrases]

cast one's mind back 이전의 일을 상기하다 invest 투자하다 switch 바꾸다, 전환하다 be better off 형편이 더 좋아지다 take actions 조치를 취하다 inaction 활동이 없음

28.

[해석]

부유함의 확산, 1인 가구, 텔레비전과 컴퓨터의 발명은, 이전 세대들에게는 상상할 수도 없는 개인적인 생활을 우리가 누리는 것을 가능하게 했다. 우리는 더 이상 이웃들과 가까운 지역에 살지 않는다. 우리는 버스나 기차에 몰려 타지 않고서도 여기저기 돌아다닐 수 있다. 그리고 우리는 극장에 가거나 이웃들과 취미를 함께 나눌 필요도 없다. 하지만, 우리를 많은 사람들로부터 떼어놓는 것에 일조하는 바로 그 과학 기술이 또한 우리의 행동을 감시하고 기록하는 것을 가능하게 한다. 비록 우리 삶을 잘 알고 있는 사람들이 점점 더 적어지지만, 대부분 우리에게 알려지지 않은 많은 사람들이 우리에게 관한 무언가를 알고 있다. 우리를 대중 사회로부터 자유롭게 해줄 것이라고 생각되어졌던 바로 그 과학 기술이 정보의 고속도로인 것만큼이나 우리 어항과 같다는 것이 입증되어 왔다. 현대 사회에서 자유롭다는 것은 또한 적나라하게 드러내는 것을 흔히 의미한다는 것을 우리는 알게 되었다.

[풀이]

과학 기술의 발달로 개인적인 생활이 가능해졌지만, 이는 동시에 우리의 개인 정보가 남에게 노출될 수 있는 부작용 또한 있다는 내용의 글이다.

- ① 사람들은 혼잡함 때문에 대중 교통 수단을 이용할 수 없다
- ② 과학 기술은 우리가 자연 환경으로부터 독립하게 만든다

- ③ 더 많은 사람들이 부유함의 확산에 무관심해진다
- ④ 사람들과 협력하는 것은 잘못된 결론으로 이끈다

[Words and Phrases]

prosperity 번영, 부유함 quarter 지방, 지역 move about 여기저기 돌아다니다 have intimate knowledge of ~을 잘 알고 있다

29.

[해석]

효율성이란 최소한의 비용으로 구체적인 목표를 신속하게 달성하는 것을 의미한다. 효율성이라는 개념은 산업이나 사업의 이해관계에 구체적으로 관련된 것이지만, 전형적으로 고객에게 이득이 있는 것으로 광고된다. 사례들은 많다. 셀프 서비스인 주유소, 자동 현금 출납기, 전자레인지로 직접 데워 먹는 식사, 가게 주인에게 주문을 하던 예전 식료품 가게와는 다른 편의점 등이 해당된다. 여기서 흥미로운 요소는 예전에 고객들을 위해 행해졌던 일을 흔히 고객이 결국 스스로 하게 된다는 것이다. 그래서 고객은 결국 더 많은 시간을 소비하게 되고, 새로운 기술들을 배워야만 하며, 더 많은 숫자를 기억해야 하고, 사업체가 더 효율적으로 운영되거나 더 높은 이윤 폭을 유지하도록 하기 위해 흔히 더 높은 값을 지불해야 한다.

[풀이]

- (A) 효율성의 개념에 대한 설명이다. 최소(least) 비용으로 목표를 신속하게 달성한다는 내용이 문맥상 적절하다.
- (B) 효율성이 고객에게 이득(benefit)이 되는 것으로 광고되지만, 실제로는 그렇지 않다는 내용이 글 뒷부분에 제시되고 있다.
- (C) 예전에 고객을 위해 행해졌던 일을 고객이 스스로 하게 되면서 더 많은 시간을 소비하게(spending) 된다는 내용이 문맥상 적절하다.

[Words and Phrases]

efficiency 효율성 specific 구체적인, 특정한 previously 예전에 end up ~ing 결국 ~하게 되다 maintain 유지하다 profit margin 이윤 폭

30.

[해석]

위 세 그림은 지구 온난화가 동토층 지역에 미치는 영향에 대한 한 모형을 나타내고 있다. 동토층은 섭씨 0도나 그 이하로 2년 이상 지속되는 얼어있는 땅이다. 세계 대부분의 동토층은 많은 양의 탄소를 유기 물질 안에 가둔 채 수 천 년 동안 얼어 있었다. 그림 1에 제시되어 있는 극도로 추운 지역에서는 동토층이 수천 피트 두께로, 활동층이라고 불리는 몇 피트 깊이의 토양 층 아래에 있는데, 그 활동층은 계절에 따라 얼고 녹는다. 연간 평균기온이 빙점 이하로 약간 떨어지는 지역에서는 동

토층이 그림 2에서처럼 흩어져 있다. 그림 1과 비교했을 때, 그림 2의 동토층은 더 얕은(→더 깊은) 활동층으로 덮여 있다. 이제 더 짧고 더 온화한 겨울을 겪고 있는 그림 3의 동토층 지역에서, 동토층 영역은 그림 2와 비교했을 때 더 줄어든다. 이산화탄소와 메탄이 대기로 방출되고 그림 3에서처럼 더 많은 나무와 식물들이 자란다.

[풀이]

따뜻한 온도로 인해 그림 2의 활동층은 그림 1보다 더 깊어졌음을 알 수 있다. 따라서 shallower를 deeper로 고쳐야 옳다.

[Words and Phrases]

represent 나타내다 permafrost (영구)동토층 millennia millennium의 복수형 carbon dioxide 이산화탄소

31.

[해석]

엄마는 Sampson 부인에게 가져다 드릴 딸기잼을 나에게 주었다. 겨울이었고, 그녀가 문을 열었을 때, 나는 난로 냄새와 축축하고 어두운 분위기에 압도되었다. 나는 Sampson 부인이 두려웠다. 그녀는 진흙 같은 회색 피부를 가지고 있는 체구가 큰 여자였으며, 두 가닥 정도의 흰 머리털이 턱 밑으로 빠져나와 있었다. 그녀는 항상 볼품없는 드레스 위에 더러운 진흙 색깔의 카디건을 입었다. 무엇보다도 나쁜 것은 그녀는 입 냄새가 심했다. “애야 여기 있단다.” 그녀는 거친 목소리로 말을 하며 내 손에 1달러 지폐 하나를 놓았다. “하지만 그것을 한 번에 다 쓰지는 말아라!” 나는 상대적으로 안전한 우리 집으로 다시 도망쳤다.

[풀이]

I was overcome, afraid, fled 등의 어휘로 미루어보아 ‘I’의 심정은 겁에 질렸다는 것을 알 수 있다.

[Words and Phrases]

be overcome by ~에 압도되다 damp 축축한 clay 찰흙 shapeless 볼품없는, 보기 흉한 bed breath 입 냄새, 구취 relative 상대적인

32.

[해석]

일반적으로 미국 문화는 여가에 의구심을 갖는 것처럼 보인다. 어떤 사람들은 이것이 개신교도들의 직업윤리 때문일지도 모른다고 생각한다. 많은 미국인들은 그들의 여가 시간을 지적적으로나 신체적으로 노력을 요하는 취미나 자원 봉사활동으로 채운다. 심지어 휴가 때에도 미국인들은 휴대 전화나 휴대용 컴퓨터를 통해 직장과의 연락을 유지한다. 반면에 유럽인들은 여가를 존중한다. 새 프랑스 법은 유럽에서 가장 짧은 주당 노동시간을 자국에 선사했다. 20명 이상의 직원을 가진 회사는 근무시간

을 주당 39시간에서 35시간으로 필수적으로 줄여야 한다. 직장인들을 위한 더욱 많은 여가 시간을 만들어 내는 것 이외에, 이 움직임은 실업을 완화하는데 도움이 될 것으로 예상된다. 하지만, 독일에서는 더 길어진 주당 노동 시간이 곧 표준이 될지도 모른다. 낮은 출생률로 인해 그 나라의 후한 국가 복지 체계에서 더욱 더 많은 은퇴한 독일인들을 부양해야 하는 노동자의 수가 줄어들었다.

[풀이]

(A) 미국인과 유럽인의 여가에 대한 개념차이가 언급되고 있으므로, On the other hand가 적절하다.

(B) 프랑스와는 달리 낮은 출생률로 인해 노동 시간이 길어지는 독일의 경우를 설명하고 있으므로, 역접의 접속사 however가 적절하다.

[Words and Phrases]

suspicious 의심하는 ethic 윤리 intellectually 지적으로 hold ~ in high regard ~을 존중하다 work week 1주 노동시간 result in ~을 낳다, 초래하다 welfare 복지

33.

[해석]

정원에 토착 식물을 심는 것이 삽시간에 유행하고 있다. 토착종들은 종종 새들 그리고 벌이나 나비와 같은 꽃가루받이를 하는 곤충들을 더 많이 끌어들여 정원의 다양성을 증가시켜준다. 그러나 외딴 도시의 안마당에 천연 풍경을 흉내 낸다고 해서 잃어버린 천연 서식지를 보완하는 그런 모든 일을 한 것은 아니다. 그러니 당신의 정원을 가장 생태적으로 쓸 수 있는 길은 무엇일까? 자신의 음식을 위해 정원을 이용하는 것이 가장 첫 번째이다. 새들, 나비들, 그리고 벌들을 위해 심어 놓은 것이 또한 당신이나 당신의 가족을 먹여 살리지 못할 이유는 없다. 해바라기는 종종 ‘자연이 주는 새들의 먹이통’으로 불리지만 기름이 풍부한 씨앗을 맛보기 위해 심을 수도 있다. 정원에 있는 많은 과수들도 새들과 우리들 둘 다의 음식이 될 수 있다.

- ① 식량 공급원으로 야생 토착 식물의 사용
- ② 천연 풍경을 보존해야 할 필요성
- ③ 정원에 있는 야생 식물 다양성의 증가
- ④ 인간과 동물을 위해 정원에 식용식물 키우기
- ⑤ 새들과 가루받이를 하는 곤충들과의 생태학적 구분

[풀이]

토착 식물(native plants)을 정원에 심는 것이 인기를 끌고 있지만 그것보다는 식용 식물(food plants)이나 과수(fruit trees)를 정원에 심어 동물과 사람이 함께 이용할 수 있도록 하라는 것이 필자의 요지이므로 ④ ‘growing food plants in a garden for humans and animals’가 적절한 주제이다.

[Words and Phrases]

native plant 토착 식물 catch on 유행하다 wildfire 산불 attract 끌어들이다

diversity 다양성 imitate 모방하다, 흉내 내다 isolated 고립된, 외딴 urban 도시의 habitat 서식지 ecological 생태학적인

34.

[해석]

조건화는 간접적으로 일어나는 데, 우리에게 대한 그 영향력이 증가하고 있다. 예를 들어, 다른 사람이 전기 충격을 받는 것을 목격했다고 치자. 충격이 전달되기 전에 매번 (전기 충격의) 신호를 나타내는 등이 들어온다. 자신이 충격을 받는 것은 아니지만 당신은 곧 그 신호에 대해 감정적 반응을 보이게 된다. 부모님이 천둥에 반응하는 것을 목격함으로써 천둥에 대한 두려움을 알게 된 아이들도 비슷한 조건화를 겪는다. 공포영화가 우리에게 영향을 끼칠 수 있다면 부모님, 친구들, 친척들의 감정은 훨씬 더 많은 영향력을 가지고 있음을 우리는 예상할 수 있을 것이다. 예를 들어, 도시에 사는 아이가 어떻게 뱀을 두려워하고 단지 그 그림만 보고도 감정적으로 반응하겠는가? “뱀은 위험해”라고 들은 것만으로는 그 아이의 감정적 반응을 설명할 수 없을 것이다. 아마, 다른 사람들이 뱀이라는 단어에 아니면 텔레비전에 나오는 뱀의 모습에 벌벌 떨며 반응하는 것을 그 아이가 이미 목격했을 것이다.

[풀이]

조건화란 간접적으로 일어나며 영향력이 점점 증가하고 있다는 첫 번째 문장이 글의 주제문이다. 다른 사람들이 반응하는 것을 보고 자신도 똑같은 반응을 보이게 된다는 것을 여러 가지 예시를 들어 설명하고 있는 데, ③ ‘타인의 반응을 통한 조건화의 형성’이 가장 적절한 주제이다.

[Words and Phrases]

conditioning 조건화 indirectly 간접적으로 add to 점점 증가하다 impact 영향(력) deliver 전달하다 emotional 감정적인 response 반응 undergo 겪다 relative 친척 respond to ~에 반응하다 observe 관찰하다 fearfully 벌벌 떨며

35.

[해석]

미국의 소리라고 불려왔던 20세기 시인 Carl Sandburg와 함께 시골을 여행해보세요. 각각의 훌륭한 시를 통해 서로 다른 목적지로 이끌어 주는 시(poetry)와 함께하는 기차에 올라타세요. 어떤 것들은 조용하고 평화로우며 다른 것들은 열정과 유머가 살아있습니다. 시골의 뒀안길들과 바쁜 도시들을 방문하고 친근한 동물들과 일상을 지나가는 사람들을 만나보세요. 그의 시선(詩選)에서 30편의 훌륭한 시들이 시적 영감을 담은 특별 삽화와 함께 실리게 될 것입니다. 마법의 손을 통해 Sandburg는 출입문, 비, 색상, 바다, 전화선, 단어, 심지어 쥐새끼와 같은 일상에서도 웃음과 의미를 기꺼이 찾아냅니다. 그러니 상상력을 챙기셔서 Carl Sandburg의 언어와 함께 특별한 여행을 떠날 준비를 하세요.

[풀이]

Carl Sandburg와 함께 하는 시(poetry) 여행을 광고하는 글인데, 실제로 떠나는 여행이 아닌 시집을 통한 시적 세계로의 특별 여행(special trip)을 말하고 있다. 결국 Carl Sandburg의 시집을 소개하며 그것을 읽어달라고 권할 목적으로 쓴 글이다.

[Words and Phrases]

hop aboard 올라타다 destination 목적지, 도착지 enthusiasm 열정 present 제공하다 illustration 삽화 capture 붙들다, 포함하다 pack 싸다, 짐을 꾸리다 imagination 상상력

36.

[해석]

위에 있는 표는 서로 다른 처리 유형으로 분류된 여러 가지 교수법으로 학습한 다음 24시간 이후의 평균 기억 보유력 비율을 보여준다. 평균 기억 보유력의 비율은 피라미드의 맨 위에서 바닥으로 갈수록 증가한다. 피라미드의 맨 위에는 5 퍼센트의 평균 기억 보유력을 보인 강의 교수법이 있고 10 퍼센트의 기억 보유력을 보인 독서 교수법이 그 뒤를 따랐다. 구두 시각적 처리 유형을 살펴보면, 시청각 교수법에서 시범식 교수법 그리고 집단 토론식 교수법 쪽으로 평균 기억 보유력 비율이 증가한다. 행동 영역의 처리 과정에 속하는 실제 연습 교수법과 다른 학생의 지도 및 학습의 즉각적인 활용과 같은 교수법들은 각각 75 퍼센트와 90 퍼센트의 평균 기억 보유력을 보여준다. 다른 학생의 지도 및 학습의 즉각적인 활용 교수법은 시범 교수법의 네 배이다.

[풀이]

다른 학생의 지도 및 학습의 즉각적인 활용 교수법은 90 퍼센트의 평균 기억 보유력을 보였고 시범 교수법은 30 퍼센트의 평균 기억 보유력을 보였다. 네 배가 아니라 세 배의 차이가 나므로 ⑤번은 표의 내용과 일치하지 않는 문장이다.

[Words and Phrases]

instructional method 교수법 categorize 분류하다 processing type 처리 유형 bottom 바닥 result in 결과를 보이다 audiovisual 시청각적인 demonstration 시범 discussion 토론 respectively 각각

37.

[해석]

네덜란드에 있는 Scheldt강에 있는 방파제는 세계에서 가장 큰 조수 범람 방파제이다. 그것은 Zeeland 주를 지속적인 홍수의 위협으로부터 보호해준다. 그것은 1953년의 비참한 홍수가 일어난 후 세워졌던 대규모 방조 계획의 일환인 Delta Project의 일부를 형성하면서, 1987년에 완공되었다. 원래 계획대로라면 그 방파제는 견고한

댐 구조로 지어져서 조수의 흐름을 급격하게 막게 되어 Scheldt강 동쪽 해상 환경의 대부분을 파괴했을 것이다. 그러나 1973년에 한 캠페인에 의해 그 계획은 중지되었다. 그 계획은 엄청나게 변형된 새로운 형태로 4년 후에 재개되었다. 새로 설계된 방파제는 조수를 영구적으로 밀폐하는 대신 조수의 흐름을 25 퍼센트만 제한하도록 함으로써 현재 조수에 정상적으로 개방되어 있다. 철제 수문은 최고 수위를 계속 유지하고 있다가 정상 수위의 3 미터 위로 수위가 상승할 때만 완전히 닫힌다.

[풀이]

정상 수위보다 3 미터 높은 위치에 도달하면 수문이 닫히게 된다(when water levels reach 3 meters above normal that steel gates close shut)는 내용을 마지막 문장에 언급하고 있으므로 ⑤ ‘물이 특정 수위에 이를 때 수문이 닫힌다’가 글의 내용과 일치한다.

[Words and Phrases]

barrier 방벽, 방파제 constant 지속적인 sea-defense 방조 disastrous 비참한 flood 홍수 drastically 강력하게, 급격하게 restrict 제한하다 destroy 파괴하다 suspend 중단하다 permanently 영구적으로 seal 밀봉하다 extreme 최고의, 극단의

38.

[해석]

한 배에서 난 부화 후 곧 활동하는 새들의 새끼들은 가능한 한 서로 가까운 시기에 부화하려는 강력한 동기를 가지고 있다. 부화한 첫째 새끼와 엄마는 수 시간 내에 이동을 하는데, 알 속에 남겨진 새끼들은 죽게 된다. 이러한 종들의 알들이 서로 떨어져 부화될 때는 부화 시간이 며칠의 기간을 두고 퍼져 있지만 함께 모여 있으면 부화 시간이 한 두 시간 이내로 가까워진다. 이러한 통합 부화는 새끼들이 아직 알 속에 있을 때 음성 신호를 서로 주고받는 것을 통해 얻어진다. 가장 특징적인 소리는 규칙적인 큰 채깍 소리로 부화 바로 전에 가장 지속적이다. 그것은 껍데기를 두드리는 것을 통해서가 아니라 호흡 운동과 연관된 발성법이다.

[풀이]

새끼들이 소리를 내는 것은 껍데기를 두드리는 것이 아니라(not caused by a tapping against the shell) 발성법에 의한 것이라고 마지막 문장에 언급되어 있으므로 ⑤번은 글의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

incentive 동기, 자극 hatch 부화하다 chick 새끼, 병아리 coordinated 통합된 exchange 교환하다 characteristic 특징 regular 규칙적인 persistent 지속적인, 끊임없는 prior to ~의 이전에 be caused by ~ 때문이다 shell 껍질 vocalization 발성법 associated with ~와 연관된 breathing 호흡

39.

[해석]

우리는 어디를 향하는 지 무엇을 원하는지 알고 있다. 그러나 매우 자주, 통제할 수 없는 힘에 의해 일들이 원래 계획된 대로 가지 않고 연기 또는 완전히 새로운 상황의 설정 쪽으로 우리는 (일을) 조정해야 한다. 이것이 인생이 우리에게 커브 공을 던질 때 일어나는 일이다. 인생이란 예측불가라는 것이 사실이다. 예를 들어, 자동차가 고장 나고 약속에 늦는다. 당신이 그 중요한 회의에 도착하지 못하는 것은 사실이지만 한편 결과적으로 당신은 그런 일이 없었더라면 절대로 만나지 못했을 사람들과 긴장을 늦추는 몇 시간을 함께 할 수 있게 된다. 커브공은 그 자체가 선물이며 우리를 깨어있게 해주는 우주의 방법일 뿐만 아니라 우리에게 뜻밖의 멋진 일을 가져다주는 우주의 방법이라는 것을 기억하라.

[풀이]

계획대로 되지 않는 일, 즉 삶의 예기치 못한 일이 때때로 일상에서는 경험하지 못할 뜻밖의 멋진 일이 될 수 있다는 취지의 글이다. 즉, 삶의 예측 불가능성은 우리에게 전달되는 뜻밖의 선물이라는 것인데 긍정적으로 작용할 수 있다는 것이 글의 요지이다.

[Words and Phrases]

head ~를 향하다 adjust 조정하다, 적응하다 postponement 유예, 연기 circumstance 상황 unpredictable 예기치 못한 break down 고장 나다 appointment 약속 end up ~ing 결국 ~하게 되다 awake 깨어서, 방심하지 않는

40.

[해석]

내 아들이 일곱 살이었을 때 우리는 돌고래 쇼에 갔었다. 쇼가 끝난 다음 나는 조련사에게 가서 “어떻게 돌고래가 이 모든 정말로 정교한 일을 하도록 만들 수 있었나요?”라고 물었다. 조련사는 내 아들과 나를 보고 “제가 원하는 어떤 일을 돌고래가 할 때 마다, 많은 부모들과 달리 저는 그를 알아봐줬지요! 그를 안아주고 물고기를 줬어요.”라고 말했다. 내 머릿속에 등불이 켜졌다. 내가 원했던 일을 아들이 할 때마다 나는 그에게 거의 주의를 기울이지 않았다. 그러나, (내가 원했던 일을) 그가 하지 않았을 때, 나쁜 아이를 키우고 싶지 않았기 때문에 나는 많은 관심을 그에게 기울인 것이었다! 내 관심을 얻기 위해 그에게 약간 괴물같이 되라고 나는 무심코 가르치고 있었다. 그날 이후로, 나는 내 아들의 좋은 행동을 알아보고 잘못된 중요하게 여기지 않도록 열심히 노력해왔다.

[풀이]

잘하는 점을 알아봐주고 잘못된 눈감아주는 올바른 교육법을 돌고래 조련의 사례를 들어 설명한 글이므로 ② ‘아이의 잘못보다 바른 행동에 더 관심을 기울여야 한다.’가 요지로 적절하다.

[Words and Phrases]

neat 숨씨가 좋은, 단정한 notice 알아보다 pay attention to ~에 주의를 기울이다
raise 기르다 unintentionally 무심코 monster 괴물 같은, 괴물 downplay 경시하다

41.

[해석]

한 사람이 불치병을 진단받고 6개월의 시한부 인생을 받았다. 마지막 며칠에, 그는 그의 삶 전체보다 지난 몇 달간 더 많은 일을 했다고 말했다. 인생에 마감시한이 있다는 것을 기억하라. 하지만 그 때가 언제인지 우리는 정말 모른다. 그러므로 한 번 해 보자.

(C) 당신이 얼마나 더 오래 살아야 하는 지 알아보기 위한 몇 가지 계산을 하게 될 것이다. 평균 기대 수명인 숫자 79부터 시작하라. 이제 당신의 현재 나이를 빼라. 그 수에 365를 곱하라.

(B) 당신이 가진 것은 살 수 있도록 당신이 남겨 둔 날들의 수이다. 이 숫자를 적어두고 매일 아침 하나씩 지운 다음 하루가 적어진 새로운 숫자를 써 보라.

(A) 이 줄어드는 숫자가 당신에게 오늘의 삶을 살아가도록 적극적으로 행동하게 만드는 동기를 제공하는 변치 않는 촉매제이다. 당신은 인생에 주어지는 각각의 하루를 그날 당신이 한 일과 맞바꾼다. 훌륭한 거래를 성사시키라!

[풀이]

인생에 마감시한이 있다는 주어진 문장에 이어 기대 수명에 나이를 빼고 365를 곱한 남겨 둔 날을 계산하는 (C)가 와야 한다. (B)에서 언급하고 있는 the number는 (C)의 계산을 통해 나온 것이고 (A)의 This increasing number는 다시 (B)의 계산에서 나온 것이므로 (C) 다음에는 (B)와 (A)가 순서대로 이어져야 한다.

[Words and Phrases]

diagnose 진단하다 terminal illness 불치병 entire 전체의 deadline 마감시한
constant 변하지 않는 trade 맞교환하다 거래 calculation 계산 life expectancy 기대수명
subtract 빼다 multiply 곱하다

42.

[해석]

한 건물이 보는 사람에게 기쁨을 준다고 썼던 사람은 인생에서 아름다움의 중요성을 우리에게 상기시켜 준다. 생물학자들은 예술에 대한 인간의 욕망을 다른 용어로 설명한다. 그들은 인간이 자극을 필요로 하는 매우 큰 뇌를 가지고 있다고 설명한다. 호기심 많고, 활동적이며, 발명의 재능이 있는 우리 인간은 끊임없이 탐구하고 그렇게 하면서 좋은 예술, 좋은 음식, 좋은 향기, 그리고 좋은 음악과 같은 우리의 감각에 호소하는 것들을 발명한다. 예술은 주로 아름다움을 추구하는 것으로 여겨

져 왔지만 예술에 대한 필요성을 창조하는 인간의 경험 속 깊이 존재하는 다른 이유들이 있다. 우선 인간들은 또한 사물의 본질과 삶의 의미에 대해 깊이 숙고한다. 시각적으로든 말을 통해서든 우리는 서로서로와 끊임없이 소통한다. 즉, (서로를) 이해하려는 필요와 소통하려는 필요에서 예술은 지극히 중요한 기능을 제공한다.

① 말을 통한 아니면 말을 통하지 않은 의사소통

② 발명의 사회적 역할

③ 인간이 왜 예술을 필요로 하는가?

④ 인간 두뇌에 대한 시각적 자극

⑤ 좋은 음식을 즐기는 최고의 방법은 무엇인가?

[풀이]

인간이 예술을 추구하게 된 이유를 설명한 글로 마지막 문장이 글의 결론이다. 즉, 서로 소통하기를 원하기 때문에 인간이 예술을 추구하게 되었다는 것이 필자가 전달하려는 요지이다. 이를 잘 표현한 제목은 ③ ‘Why Do Humans Need Art?’이다.

[Words and Phrases]

gladness 기쁨 remind A of B A에게 B를 상기시키다 stimulation 자극
curious 호기심이 많은 inventive 발명의 재능이 있는 explore 탐구하다
appeal 호소하다 reflect 숙고하다 visually 시각적으로 verbally 말을 통해, 구두로

43.

[해석]

동물의 세계에서 기본적으로도 때때로 설명 불가능한 분류를 보는 것이 가능하다. 어떤 종들은 함께 모여 살며 서로 신체적인 접촉을 필요로 한다. 다른 종들은 접촉을 피한다. 한 종이 속하는 범주를 결정하는 분명한 논리는 없다. 신기하게도, 밀접하게 관련된 동물들이 다른 범주에 속할 수 있다. 황제펭귄은 접촉 종이다. 그것은 큰 집단 속에서 자신의 동료들과 접촉을 통하여 열을 보존한다. 크기가 더 작은 아델리 펭귄은 비접촉 종이다. 따라서 그것은 황제 펭귄보다 추위에 대한 적응력이 다소 낮다. 접촉 행동에 의해 수행되는 다른 기능들은 알려져 있지 않다. 접촉 동물들이 서로서로와 더 많은 '관계'를 맺고 있기 때문에, 그들의 사회 조직과 어쩌면 그들의 환경 이용 방식이 비접촉 동물들과 다를지도 모른다고 추측할 수 있다.

[풀이]

서로 신체적 접촉의 유무로 동물을 분류하는 기준으로 삼을 수 있다는 말과 그 예가 나오므로 “그들의 접촉 행동으로 동물들을 범주화하기”가 이 글의 제목이 된다.

[Words and Phrases]

division 분류 apparent 분명한 logic 논리 govern 지배하다, 좌우하다, 결정하다
category 범주 fall into ...로 나뉜다, 분류되다 conserve 보존하다
somewhat 다소 adaptable 적응할 수 있는 exploit 착취하다

44.

[해석]

힘센 돼지와 약한 돼지를 데리고 하는 다음의 실험을 생각해 보자. 두 돼지가 한 쪽 끝에 레버가 달려있고 다른 쪽 끝에는 먹이 배분 장치가 있는 상자 속에 가두어 진다. 레버를 밀면 먹이가 배분장치에 나타난다. 약한 돼지가 레버를 밀면 강한 돼지가 먹이배분장치 옆에서 기다렸다가 먹이를 전부 먹어버린다. 비록 약한 돼지가 먹이가 없어지기 전에 먹이배분장치로 달려오더라도, 힘센 돼지는 약한 돼지를 밀쳐 버린다. 약한 돼지는 이것을 깨닫고 결코 먼저 레버를 밀지 않는다. 반면에, 강한 돼지가 레버를 밀면 약한 돼지는 먹이배분장치 옆에서 기다렸다가 대부분의 음식을 먹는다. 그러나 힘센 돼지는 먹이배분장치로 달려와서 남은 먹이를 요구하기 위해 약한 돼지를 옆으로 밀쳐낼 수 있다. 이것은 힘센 돼지가 레버를 밟는 것이 보람 있는 일이 되게 한다. 그 결과는 힘센 돼지가 모든 일을 하며 약한 돼지는 대부분의 먹는 일을 한다는 것이다.

[풀이]

주어진 문장이 힘센 돼지가 음식 배분 장치에게 달려가서 남은 음식을 먹으려고 약한 돼지를 밀친다는 내용이므로, 약한 돼지가 음식 배분 장치에서 대부분의 음식을 먹는다는 내용 다음에 주어진 문장이 들어가야 가장 적절하다. 그러므로 ⑤에 주어진 문장이 들어가야 적절하다.

[Words and Phrases]

experiment 실험 claim 요구하다 leftover 남은 음식 worthwhile 가치 있는, 보람이 있는 outcome 결과

45.

[해석]

수면(水面)은 곧 놀라운 책 — 교육받지 못한 승객들에게는 사어(死語)지만, 수로 안내인에게는 목소리를 가지고 말하는 경우만큼이나 확실하게 그것의 가장 소중히 간직된 비밀을 전달하면서, 기탄없이 자신의 마음을 이야기해 주는 책 — 이 되었다. 이 책을 읽을 수 없는 승객은 그 속에서 단지 태양빛으로 채색되고 구름으로 그림자가 드리워진 모든 양식의 예쁜 그림들만을 보았을 뿐이다. 그러나 수로 안내인에게 그것은 두드러지게 눈에 띄는 길이었다. 실제로 그것은 그 이상이었다. 왜냐하면 그것은 이제까지 수면에 띄워진 것 중 가장 튼튼한 배로부터 생명을 파괴할 수 있는 난파선의 잔해나 바위가 그곳에 묻혀 있다는 것을 의미했기 때문이었다. 그것은 물이 만들어낸 가장 희미하고도 가장 단순한 표현이고, 수로 안내인의 눈에 는 가장 무시무시한 것이다.



승객들에게 수면은 아름다움을 반영하나, 반면에 수로 안내인에게 그것은 위험을 드러낸다.

[풀이]

이 글은 승객들에게 물의 표면은 아름다운 그림을 보여주고 있지만, 수로 안내인은 물의 표면을 보고 배에게 위험한 난파선이나 바위를 감지할 수 있다는 내용으로 요약할 수가 있다.

[Words and Phrases]

without reserve 기탄없이, 솔직하게 cherish 소중히 하다, 간직하다 nothing but 단지 manner 방식, 양식 highlight 강조하다 passage 길 indeed 참으로, 실제로 wreck 난파선 bury 묻다 tear 찢다, 파괴하다 vessel 배 faint 희미한, 약한

46~47

[해석]

우리가 이 물질적인 삶의 가장자리에 떠있는 가상 세계를 함께 탐험할 때, 당신이 거주하는 많은 상상의 영토들이 또 다른 현실 세계를 생각나게 한다. 나는 나니아, 호빗의 나라, 그리고 모글리의 정글을 통해 나 자신의 어린 시절의 방랑의 이미지를 본다. 이 모든 것들은 내 모든 감각을 결합시켜주는 깊은 즐거움이며 잠시 나를 다른 차원의 생활로 데려가 준다.

만약 내가 이 모든 것을 모을 수 있다면, 모든 비참함, 두려움, 불의와 고통 중에서 이 모든 것이 순수한 기쁨의 시기로 사라져 들어가는 순간을 당신이 잊지 않기를 바란다고 말하고 싶다. 아마도 세속적인 기쁨의 정원에서 우리가 우리의 모든 강력한 감각들을 함께 모을 때, 우리는 절망을 이겨낸다.

그러므로 헨델의 음악에 맞춰 춤을 추거나 야생화 연못에 앉아 있거나 진지하게 당신의 첫 번째 다도에 참가하는 순간, 이 순간들이 당신이 소중하게 여길 순간들이다. 그것들은 친구들이나 사랑하는 사람들과 함께 하는 순간과 비슷하게 인간으로 살아가는 것을 견딜 수 있게 해주는 것이다.

[풀이]

46. 글 내용이 가상의 세계에 속한 즐거운 기억이 현실 세계에서 슬픔과 두려움과 고통을 견딜 수 있게 해준다고 했으므로 빈칸에는 절망을 이긴다는 내용이 나와야 한다.

47. 글의 요지가 즐거운 기억에서 절망을 이기는 강함을 얻을 수 있다는 내용이므로 “즐거운 기억에서 강함을 얻기”가 가장 적절한 제목이 된다.

[Words and Phrases]

virtual 가상의 edge 가장자리 territory 영토 inhabit 거주하다 bring back 생각나게 하다 wandering 방랑 momentarily 잠시 transport 운송하다

dimension 차원 misery 비참함 injustice 불의, 부당 fade away 사라지다
earthly 지상의, 세속적인 delight 기쁨 despair 절망 pool 웅덩이 gravely
진지하게 take part in 참가하다 tea ceremony 다도 bearable 견딜 수 있는

48~50.

[해석]

(A) 내가 처음 교직을 시작했을 때, 나는 신입 교수들을 위한 워크숍에 초대받았다. 대학에서 가르치는 대부분의 사람들과 마찬가지로, 나는 오랜 시간을 무엇을 가르칠지를 배우는 데 썼지만 어떻게 가르칠지에 대해 배우는 데에는 전혀 시간을 쓰지 못했다. 어쨌든 나의 대학은, 숙련된 교수들과 보내는 일주일의 그 점을 보충해 주기를 바라는 듯 했다. 나의 동료들은 교실에서 그들이 사용하는 도구에 관한 잘 정련된 강의를 내놓았다. 나는 그들의 발표는 즐겼지만 그들이 말했던 것을 하나도 기억할 수 없다.

(D) 내가 기억할 수 있는 한 가지 일은 휴식시간에 일어났다. 나 자신이 혼자임을 깨닫고, 나는 근처에 서 있는 수학 교수에게 몸을 돌렸다. 나는 그에게 그의 가장 좋아하는 교수 도구가 무엇인지 물었다. “커피 한 잔이요.” 그가 말했다. 나는 그에게 그것을 사용하는 방법을 물었다. “글쎄요,” 그는 말했다. “저는 교실에서 너무 많이, 너무 빨리 말해요. 학생들은 때때로 제 말을 이해하는 데 어려움이 있지요. 그래서 저는 가끔 학생들이 생각해볼길 원하는 것을 말했을 때, 말을 멈추고 커피를 한 모금 마셔요. 그것은 내가 방금 말한 것이 충분히 이해되게 하지요.”

(B) 우리가 다음 회담에 참석하도록 부름을 받았을 때, 그는 컵을 내려놓았고 나는 그 속에 커피의 흔적이 전혀 없다는 것을 알아차렸다. 나는 그것이 다소 이상하다고 생각해서 그렇게 말했다. “의사가 제게 커피를 끊으라고 말했어요.”라고 그는 설명했다. “그래서 전 항상 빈 컵을 사용했지요. 아무런 차이가 없어요.” 나는 이 아이디어를 내 수업에서 시도해 보기로 결심했지만 빈 컵을 가지고는 아니었다.

(C) 나는 월요일 아침의 다음 수업에 커피 잔을 가지고 갔다. 그것은 도움이 되었다. 내가 커피를 마실 때 잠깐 멈추는 것이 학생들에게 내가 했던 말에 대해 생각해 볼 시간을 주었을 뿐만 아니라, 나에게는 내가 다음에 무슨 말을 할지에 대해 생각해 볼 시간을 주었다. 나는 내가 방금 했던 말에 대해 나의 학생들이 어떻게 반응하고 있는지를 보기 위해 교실을 둘러보는 데 내가 잠시 멈춘 시간을 사용하기 시작했다. 그들의 주의력이 흩어지는 것을 봤을 때, 나는 그들을 다시 집중시키기 위해 노력했다. 내가 설명했다고 생각했던 어떤 개념에 대해 그들이 당황하는 것을 봤을 때, 나는 또 다른 예를 제시해 주었다. 나의 강의는 덜 정돈되고 덜 멋진 것이 되었지만, 나의 학생들은 내 말을 더 잘 이해하는 것 같았다.

[풀이]

48. 주어진 (A) 문단의 마지막 내용이 경험 있는 교수와 보낸 워크숍에서 그들이

발표한 것은 기억이 나지 않는다고 했으므로, 필자가 기억하는 것으로 휴게실 사건을 언급하는 (D)가 그 다음에 이어져야 한다. 커피 잔에 관한 내용이 (D)에서 처음 나왔기 때문에, 커피 잔을 언급한 (B)가 그 다음에 이어지고, 마지막으로 필자가 교수의 말을 듣고 커피 잔을 수업에 사용하는 (C)가 그 다음에 이어져야 글의 흐름이 자연스럽다.

49. 필자는 커피 잔을 써서 학생들에게 생각할 시간을 주고, 집중할 계기를 만들었기 때문에 커피 잔은 ‘강의 및 학습을 돕는 도구’의 역할을 하고 있다고 말할 수 있다.

50. (B)에 수학 교수가 “I talk too much and too fast in the classroom.”이라는 말을 했으므로 ⑤는 본문의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

somehow 어쨌든, 어떻게든지 해서 make up for 보상하다 colleague 동료
well-crafted 정교하게 만들어진 lecture 강의 have trouble ~ing ~하는 데 어려움이 있다
every once in a while 때때로 sink in 마음에 새기다, 충분히 이해되다
trace 흔적, 자취 pause 중지 attention 주의 wander 돌아다니다, 방랑하다
organized 정돈된 brilliant 멋진, 훌륭한