

## 외국어[영어] 영역

### 정답

1	③	2	①	3	②	4	②	5	②
6	③	7	②	8	①	9	⑤	10	①
11	②	12	⑤	13	③	14	⑤	15	⑤
16	④	17	④	18	③	19	④	20	③
21	⑤	22	④	23	③	24	①	25	①
26	⑤	27	②	28	④	29	②	30	③
31	②	32	①	33	③	34	④	35	④
36	④	37	⑤	38	④	39	⑤	40	③
41	③	42	②	43	⑤	44	②	45	①
46	②	47	①	48	④	49	⑤	50	①

### 듣기대본 및 해설

#### 1. [출제의도] 그림 이해하기

M: How can I help you, ma'am?

W: I want to buy my son a toilet for toddlers.

M: This car design is appealing to boys.

W: My son likes cars, but I'd like one with arms or handles for safety.

M: Then how about this rabbit-shaped one? He can ride it and hold the two ears as handles.

W: It looks cute, but are there any toilets with a lid?

M: Yes, this one has a lid attached to the toilet, so it opens and closes easily.

W: Good! It has handles and a back rest, too.

M: Yes, you can also use it as a chair.

W: Great! I think my son will love it. I'll take it.

#### 2. [출제의도] 심정 파악하기

M: You seem distracted. What's going on?

W: My parents are celebrating their silver anniversary next week.

M: Are they? What are you planning for them on their special day?

W: I booked a tour package for them, but things aren't going well.

M: Something wrong?

W: Yes. The minimum group size is 10 people, but only 2 booked. So it was cancelled.

M: Why don't you check other tour companies?

W: I already did, but they don't have any packages available next week.

M: How about just throwing a party for your parents instead?

W: I've already told them about the tour. They'll be disappointed.

M: Hmm. You must be on pins and needles.

### 3. [출제의도] 설명하는 대상 파악하기

M: When you see a film on TV or computer, this will come up automatically or it'll appear when selected from a menu. This is a textual version of the dialogue in films and televised programs, usually displayed at the bottom of the screen. One of the main purposes of this is to help viewers who are deaf or hard-of-hearing to follow the dialogue. This can be either in a form of written translation of a dialogue in a foreign language, or a written form of the dialogue in the same language. For a cinema film, this is traditionally created by technicians. But these days many amateurs are creating this with lots of freely-available software.

### 4. [출제의도] 세부내용 이해하기

M: Hi, Sarah! What are you working on so hard?

W: I'm practicing for the French Speech Contest.

M: Great! Is there anything I can do for you? I can check your script.

W: Thank you, but I've already submitted the script.

M: I see. How about pronunciation? It's an important part of evaluation.

W: Right. I've been practicing a lot, but I still have difficulties with some sounds.

M: Don't worry. I'll help you with them.

W: Didn't you say you were busy preparing for your study overseas?

M: I'm done with that. Let's meet at the school lounge after class.

W: OK. Is there anything I have to prepare?

M: Well, bring an MP3 player that can record. It'll be helpful.

### 5. [출제의도] 세부내용 이해하기

M: Hi, how may I help you?

W: I'd like to buy a jacket for my grandson. He wears a size 7.

M: How about this double-breasted jacket?

W: It looks nice, but I want a jacket for the winter.

M: Then how about that wool jacket? The original price is 150 dollars, but we're offering a 20% discount.

W: Great! Then I'll buy it. Do you have a shipping service? I'd like to send it to my grandson in New York.

M: Sure. But there'll be an additional charge of 10 dollars.

W: That's fine. Could you please deliver it to New York?

M: Sure. May I have his full name and address?

W: OK. I'll write it down.

#### 6. [출제의도] 담화의 목적 파악하기

M: We have a message for people planning to visit downtown Washington, D.C. tomorrow. Constitution Avenue from 6th Street to 14th Street will be closed for a big parade celebrating Independence Day. The parade starts at 10 a.m. and it'll last for at least two hours. Therefore, drivers who are heading downtown must take another route around this time. The authorities also called on the citizens to use public transportation if possible as the traffic is expected to be heavy.

#### 7. [출제의도] 세부내용 이해하기

M: Hey, Linda. Did you hear about the school talent show?  
W: Yeah. I heard first place will get gift certificates.  
M: I'm planning on performing the musical 'Dreams' with some friends.  
Do you want to join us?  
W: I'd love to, but I'm not a good singer, you know.  
M: Don't worry about that. We're not really singing.  
W: What do you mean 'not really singing'?  
M: We'll play the songs from the original soundtrack.  
W: You mean all we have to do is act and dance?  
M: Right. First, we need to make the music files. Can you do that?  
W: Sure. I've done that kind of thing before. How many songs do we need?  
M: I'm not sure. Let's talk about it later with the other members.

#### 8. [출제의도] 대화 장소 파악하기

W: The green grass refreshes my eyes.  
M: Right. Look at the crowd cheering. I'm already excited.  
W: Yeah, I love the atmosphere here. And our seats are really nice.  
M: I came early to get these seats. We have a higher chance to get free balls from the players here.  
W: Awesome! By the way, aren't you hungry? Let's grab a bite downstairs.  
M: Well, there are just a few minutes left before it starts. I hate to miss any of it.  
W: I see. Well, I have some chocolate. Do you want some?  
M: Thank you. Look over there! We're on the screen.  
W: Wow! We're on TV because this match is being broadcast live.  
M: Hey, here come the players!

#### 9. [출제의도] 대화자의 관계 파악하기

M: How was it, ma'am? Did you enjoy it?  
W: Yes, it was really great to feel the wind while riding in this park.  
M: Good. Are you returning your bike already? You have about 20 minutes left.

W: Not really. I'm just wondering if I can ride a bike for two riders instead of this.  
 M: Let me see... Oh, you're lucky. We have one left.  
 W: Great! My son really wants to ride together sitting behind me.  
 M: That's right. You can have twice the fun.  
 W: Well, I'm going to ride for an hour. How much extra is it?  
 M: Just five dollars.  
 W: OK. Here it is.

#### 10. [출제의도] 세부내용 이해하기

W: Jack, are you ready for the new semester?  
 M: Yeah. I've prepared my timetable, new textbooks; everything except one thing.  
 W: What's that?  
 M: I think I need to buy a new school uniform.  
 W: Your uniform was still in good condition when I checked it the other day.  
 M: The jacket is too tight.  
 W: Is it? Then, why don't you exchange it at the Uniform Exchange Program?  
 M: Mom, can I buy a new one? I don't want to wear a second-hand one.  
 W: But you have only one year left before you graduate.  
 M: OK. I'll exchange mine with a bigger one this afternoon.

#### 11. [출제의도] 세부내용 이해하기

W: Tim, have you decided on which online Chinese course to take?  
 M: Not yet. I'm still thinking about it. How about you?  
 W: I registered for the Grammar class.  
 M: I wanted to take that class, too, but I can't make it because of my part-time job on the weekends.  
 W: I see. How many more credits do you need to get a certificate?  
 M: I need at least 4 credits.  
 W: Then how about the Conversation class? It gives you the most credits.  
 M: But that class is for advanced students like you. I'd like a class given in both English and Chinese.  
 W: Then you have only one choice left.  
 M: Right. I'm going to sign up for that class.

#### 12. [출제의도] 세부내용 이해하기

M: Have you ever wondered about other planets? Then why don't you visit the Blue Mountain Observatory and look for the answers? We're open to the public on Fridays and Saturdays. When you come in a group of more than eight people, you'll get a group discount on the admission fee. Temperatures can drop below freezing, so be sure to bring warm clothing.

Also, don't forget to bring a small flashlight. To enhance your experience, amateur astronomers will explain in detail about what you see. We have a place to camp, but we do not take any reservations. It's open on a first-come-first-served basis.

### 13. [출제의도] 그림에 맞는 대화 고르기

- ① W: How much longer should I sit and pose like this?  
M: Just sit still, please. I'm almost finished.
- ② W: What do you think about this? I drew it myself.  
M: Wow, you have a talent for drawing!
- ③ W: I like your work! Could you draw my son?  
M: Sure. Have him sit on the chair.
- ④ W: What a nice building! I love this art gallery.  
M: I've been looking forward to visiting this place.
- ⑤ W: Why don't you join my drawing club?  
M: I'm not sure. I'm not very good at drawing.

### 14. [출제의도] 대화 완성하기

W: Brian, look at this picture. What if I had a nose like this actress?  
M: I think you look great just the way you are. Why do you ask?  
W: Many of my friends have had plastic surgery.  
M: So, you want to change your appearance just like your friends?  
W: Not really. But, since so many are doing it, I'm wondering if I should.  
M: I don't understand why people put so much importance on how they look.  
W: Don't you think good looks make people like you more?  
M: If you don't have a good personality, they won't like you, no matter how good-looking you are.  
W: But I think appearance is the most important factor in life.  
M: \_\_\_\_\_

### 15. [출제의도] 대화 완성하기

W: What are you looking at, honey?  
M: I'm looking at the afterschool programs.  
W: Are you thinking of having Carol take any classes?  
M: Yes, she looks bored after school these days. How about a sports class?  
W: That's a good idea. Then why don't we put her in Taekwondo class?  
M: Well, won't it be too tough for her?  
W: Maybe, but I think she needs to be stronger.  
M: How about aerobic exercises such as swimming or jump roping instead?  
W: Sounds nice, but Taekwondo is a great sport for training the mind and the body.

M: I see. But we don't know if she wants to do Taekwondo.

W: \_\_\_\_\_

#### 16. [출제의도] 대화 완성하기

W: Danny, are you expecting someone to call you?

M: No. Why do you think so?

W: You were looking at your cellphone pretty often.

M: Well, I thought I felt my phone vibrate, but I didn't receive any calls or texts.

W: I think you have 'phantom vibration syndrome.' I've read an article about it.

M: What did it say?

W: Those who are over-alert to vibrations are likely to feel that kind of false alarm.

M: This happens to me even when I don't carry my phone. It's a serious symptom, isn't it?

W: Don't worry. Many people experience the same thing. But the more you think about the vibration, the more it happens.

M: \_\_\_\_\_

#### 17. [출제의도] 상황에 맞는 표현 고르기

W: Emily and Julie have been really close friends since middle school. Although they went to different high schools, they've been doing volunteer work together at a nursery. Today, Julie receives a call from Emily. Over the phone Emily says she can't do the volunteer work any more because of her studies. That unexpected message from Emily is a surprise to Julie. Julie can understand Emily, but she desperately wants Emily to continue the volunteer work. So, Julie is trying to persuade Emily to continue it. In this situation, what would Julie most likely say to Emily?

**\*\* 읽기 \*\***

#### 18. [출제의도] 설명하는 대상 고르기

[해석] 이것은 사람들이 가장 싫어하는 집안일 중의 하나이다. 왜냐하면 이것은 급하게 혹은 부주의하게 완성될 수 있는 일이 아니기 때문이다. 이것은 의복을 하나하나 개별적으로 다루어야 하기 때문에 몇 시간이 걸릴 수 있다. 직물을 평평하게 펴고 바느질 선을 따라가고 접힌 선을 제대로 잡는 작업을 포함하는 이것을 마친 후에는 옷을 가능한 한 빨리 옷걸이에 걸 필요가 있다. 만약 그렇게 하지 않으면, 그 옷은 주름이 생기게 되고 이것을 다시 펴야 할 필요가 있다. 이것은 처음부터 끝까지 극도의 주의력을 요구한다. 이것은 어떤 받침대나 혹은 열에 견딜 수 있는 덮개가 있는 작고, 휴대가 가능하며 접을 수 있는 테이블 위에서도 행해질 수 있다.

[해설] 해석 참조

[어구] fabric 직물 resistant 저항하는, 내성이 있는

#### 19. [출제의도] 가리키는 대상 파악하기

[해석] 심리학 교수 Lewis Terman은 자신의 연구를 위해 재능 있는 아이들을 찾던 중 Henry Cowell이라는 눈에 띄는 소년을 만났다. Cowell은 가난 속에서 성장했고 그래서 일곱 살 이후로는 학교에 다니지 못했다. 그는 작은 학교의 경비원으로 일을 하면서 낮에는

몰래 일터에서 빠져나가 학교의 피아노를 연주하곤 했다. 그가 만든 음악은 아름다웠다. 그래서 Terman은 Cowell의 IQ(지능지수)를 검사해 보기로 했다. 그는 그 소년이 틀림없이 지능이 높을 것이라고 판단했고 그 소년은 확실히 영리했다. 그는 거의 천재 수준에 가까운 140 이상의 지능지수를 갖고 있었다. Terman은 그에게 매료되어 그를 자신의 연구 대상에 포함시켰다.

[해설] 해석 참조

## 20. [출제의도] 글의 목적 파악하기

[해석] 저희 방과 후 독서 프로그램에서는 방학을 위한 특별행사를 주최하려 합니다. 저희의 프로그램에는 백 명의 학생들이 참여하는데 학생들이 겨울방학을 맞이하기 전에 각 학생들에게 나누어 주기 위한 책을 마련하고자 합니다. 이런 목표를 성취하기 위해 당신의 도움이 필요합니다. 저희 학교의 웹사이트에는 학생들이 좋아하는 책들에 대한 권장도서 목록이 안내되어 있습니다. 당신이 새로운 책이나 약간 사용한 아동 도서를 가지고 있으면 어떤 것이라도 괜찮습니다. 굳이 많은 돈을 쓰실 필요는 없습니다. Big Lots와 Spartan서점에서 저렴한 도서들을 찾으실 수 있습니다. 책을 선택하셨다면, 책의 첫 페이지에 성명을 적어서 저희 학교의 로비에 있는 상자에 넣어 주시기 바랍니다.

[해설] 초등학교 학생들을 위한 도서 기증을 장려하는 내용이다.

## 21. [출제의도] 어법에 맞는 표현 고르기

[해석] 오늘날과 같이 매우 전문화된 세상에서 ‘아마추어’라는 용어는 회사의 중역들이나 경제학자들에게는 거부감을 주고 있다. 하지만 역사적으로 볼 때, 자신과 가족, 혹은 지역사회를 위해서 무보수로 일했던 아마추어들은 과학과 기술 등의 매우 다양한 분야에서 놀랄만한 업적을 쌓아왔다. 과학은 돈을 벌 수 있는 분야가 아니었기 때문에 초기의 과학자들은 거의 모두 아마추어들이었다. 많은 아마추어들이 한 분야에서 급여를 받는 전문가로서 생계를 유지했지만, 과학의 아마추어로서 역사에 큰 기여를 했다. 정치가로서 Benjamin Franklin은 바다 가장자리의 해류를 연구하는 한편 번개가 전기의 형태라는 사실을 증명해 내기도 했다. ‘last theorem(페르마의 마지막 정리)’으로 수세기 동안 수학자들을 혼란스럽게 만든 Pierre de Fermat은 변호사였다.

## 22. [출제의도] 어법성 판단하기

[해석] 황야 탐험 전문가인 Daniel Boone이 길을 잃은 적이 있는지에 관해 질문을 받았을 때, 그는 “아마 이틀 정도 방향 감각을 잃은 적은 있었을 것입니다. 하지만 길을 완전히 잃은 적은 한 번도 없지요.”라고 대답했다. Mr. Boone과 대다수 주말 황야 탐험가들과의 중요한 차이점은 기술이다. Mr. Boone은 항상 사냥하고, 땃을 놓고, 물을 찾아내고, 보트를 만들면서 점차 황야에서 겪게 되는 어려움으로부터 자신의 길을 찾아갈 수 있었다. 하지만 보통 사람들은 길을 잃었을 때, 생존하기 위한 습득된 황야 탐험 기술이 없다. 그래서 황야로 모험을 떠나기 전에 당신은 반드시 어떤 이도 길을 잃을 수 있다는 점을 인식해야 한다. 황야에서 많은 사람들로 하여금 방향을 잃게 만드는 요인은 길은 안개, 숲 속에서의 뜻하지 않은 방향의 전환, 혹은 황혼이 전부이다. 소위 본능적인 ‘방향 감각’은 그 감각을 만들어내는데 사용되는 정보만큼이나 유용하다.

[어구] disorient 방향을 잃게 하다

## 23. [출제의도] 글의 흐름과 무관한 문장 고르기

[해석] 땅속에서 뿌리를 먹고 사는 곤충들과 땅 위에서 잎을 먹고 사는 곤충들은 식물을 통신망으로 사용하여 서로 의사소통을 할 수 있다. 땅속 곤충들이 신호를 보내면 땅 위 곤충들은 그 식물이 이미 점유되었다는 경고를 받는다. 또한 땅 위에서 잎을 먹고 사는 곤충들은 땅속 곤충들이 차지한 식물에서 떨어져 있으려는 경향이 있다. 이는 땅속 곤충들이 식물의 잎을 통해 화학적 신호를 보내기 때문인데, 이 신호로 자신들이 존재한다는 것을 땅 위 곤충들에게 경고한다. 이렇게 메시지를 보내는 것은 공간적으로 분리되어 있는 곤충들이 서로 피할 수 있게 해서 그들이 같은 식물 때문에 의도하지 않았던 경쟁을 하지 않도록 해 준다.

[해설] 땅속 곤충들과 땅 위 곤충들이 식물을 통해 화학적 신호를 보냄으로써 충돌을 피한

다는 내용이다.

[어구] alert ~을 경계시키다, ~에게 경보를 발하다  
spatially 공간적으로

## 24. [출제의도] 빈칸 추론하기

[해석] 특별한 사람과 비싼 식당에서 저녁을 먹고 있다고 상상해 보라. 그런데 식당 종업원이 공격적이고 성급하다. 당신은 어떤 기분이 들겠는가? 대부분의 사람들은 짜증나거나 화가 난다고 말할 것이다. 이제 그 식당에서 밥을 먹고 있는 친구가 그 종업원을 알고 있는데 그 종업원의 아들이 전날 차 사고로 죽었지만 그녀가 파산한 상태였기 때문에 어쨌든 일을 해야 했다는 사실을 당신에게 와서 알려준다고 상상해 보자. 어떤 기분이 들겠는가? 대부분의 사람들은 유감스럽다고 말할 것이다. 어떻게 당신의 감정이 한순간의 분노에서 다음 순간에는 동정으로 바뀔 수 있는가? 그 종업원은 변하지 않았는데 말이다. 그녀는 여전히 사람들을 짜증나게 하는 존재이다. 만약 그렇다면 무엇이 화를 누그러뜨렸는가? 공감이다. 이것은 당신을 편협하고 부정적인 사고로부터 자유롭게 해주고 당신이 성급하게 판단하지 않도록 도와줄 수 있다.

[해설] 해석 참조

[어구] compassion 불쌍히 여김, (깊은) 동정(심) neutralize 중화시키다, 상쇄하다 liberate 해방하다, 자유롭게 하다

## 25. [출제의도] 빈칸 추론하기

[해석] 광고주들은 어떤 상품이 가장 빨리 또는 가장 많이 팔릴 때 우리에게 알리고 싶어 한다. 왜냐하면 그들은 그 상품이 좋다는 사실을 직접적으로 우리에게 확신시킬 필요가 없기 때문이다. 그들은 많은 다른 사람들 역시 그렇게 생각한다고 말하기만 하면 되고 이는 충분한 증거가 되는 것 같다. 자선 모금을 위한 텔레비전 방송 제작자들은 기부를 이미 약속한 시청자들의 명단을 끊임없이 보여주는 데 과도한 시간을 쏟아 부는다. 망설이고 있는 사람들에게 전해지는 메시지는 분명하다. 즉, “기부하겠다고 결정했던 모든 사람들을 보아라. 이는 올바른 일임에 틀림없다.”는 것이다. 판매원들은 그 상품을 구매했던 무수히 많은 사람들의 수를 통해 상품 판매를 강조하도록 교육받는다. 판매와 동기부여 전문가인 Cavett Robert는 수습 판매원들을 위한 그의 조언 속에서 이 원리를 멋지게 표현하고 있다. “사람들은 우리가 제공할 수 있는 어떠한 증거보다도 다른 사람의 행동에 의해 더 쉽게 설득된다.”

[해설] 해석 참조

[어구] devote A to B A를 B에게 바치다, 쏟다  
pledge 서약[약속]하다

## 26. [출제의도] 빈칸 추론하기

[해석] 논리는 타당한 추론을 위한 일련의 규칙들이다. 만약 당신이 올바른 논리와 타당한 가정을 사용한다면 당신은 올바른 결론에 도달할 것이다. 아마 논리의 가장 간단한 규칙은 추이(推移)규칙일 것이다: 나폴레옹은 프랑스인이다. 모든 프랑스인은 유럽인이다. 따라서 나폴레옹은 유럽인이다. (이와는 달리) 두 가지 사실 사이의 상관관계로부터 타당하지 않은 결론을 이끌어내는 다음의 예를 생각해 보자: 성공한 사람은 값비싼 차를 운전한다. 따라서 성공하는 최고의 방법은 비싼 차를 사는 것이다. 이러한 유형의 잘못된 논리는 라틴어 *post hoc ergo propter hoc*라는 전문용어로 불리는데, 이 의미는 “after this, therefore because of this”이다. 일상용어로 말하면 말 앞에 마차를 놓는 경우이다. 논리는 광범위하고 잘 정의된 일련의 규칙과 지침이며 이중 많은 것들을 무심코 위반하기가 쉽다.

[해설] 해석 참조

[어구] valid 타당한 transitive 전이하는

## 27. [출제의도] 빈칸 추론하기

[해석] 1960년대에 이르러 환경문제가 국경을 넘는다는 사실이 분명해졌다. 물은 하수와 다른 쓰레기들과 함께 바다로 흘러간다. 새들은 그들이 먹는 먹이와 함께 흡수된 모든 독성



물질을 지닌 채 이동한다. 어떤 연구자들은 로마제국의 흥망성쇠를 Greenland에서 찾을 수 있다는 사실을 보여주었다. Greenland의 빙하는 천년이 넘게 축적된 납 성분이 있는 먼지를 보존하고 있다. 이 먼지의 양은 로마가 번성할 때에는 증가하고 중세 시대에는 줄었으며 르네상스와 산업혁명 시기에는 또 다시 증가했다. 1972년에 다른 연구자들 역시 스웨덴에서 내린 대부분의 산성비가 다른 나라에서 왔다는 사실을 발표할 수 있었다. 오늘날 우리는 살충제와 다른 화학 성분들이 결코 사용되지 않았던 장소들에서 발견될 수 있다는 사실을 알고 있다.

[해설] 해석 참조

[어구] sewage 하수 오물, 오수 deposit 침전시키다, 가라앉히다

## 28. [출제의도] 빈칸 추론하기

[해석] 우리 대부분은 동료에 대한 소문을 퍼뜨리기를 좋아한다. 하지만 이러한 행동이 우리에게 이로울까? 어떤 교수가 악의적인 소문 유포의 부정적인 면을 연구했다. 연구 참가자들은 제3자(배우의 친구)에 대해 험담을 하는 배우의 비디오테이프를 보았다. 친구에 관해 배우가 한 말 중 일부는 “그는 동물을 혐오한다. 오늘 그는 가게에 들어가면서 강아지를 밟고 가던 길에 있던 강아지를 차버렸다.”와 같은 매우 부정적인 것이었다. 나중에 참가자들은 그 말을 한 사람의 성격을 평가하게 되었다. 비디오테이프에 나오는 사람은 분명히 다른 누군가를 비판하고 있었지만 참가자들은 한결같이 부정적인 특징들을 화자에게로 돌렸다. 당신이 다른 사람에 대해 험담할 때 청자들은 무의식적으로 당신이 묘사하고 있는 특징들을 당신과 연관시킨다. 그리하여 궁극적으로 이러한 특징들은 당신에게 ‘전이’된다.

[해설] 해석 참조

[어구] malicious 악의 있는, 심술궂은 trait 특성, 특징

## 29. [출제의도] 글의 분위기 파악하기

[해석] Austin은 장작을 모으면서 자신의 개인 Angel과 집 뒤뜰에 있었다. 나무가 가득 찬 수레를 끌고 집을 향하는 동안 그는 Angel이 뜰 여기저기를 뛰어다니며 맹렬히 짖고 있는 것을 보았다. 갑자기 5피트 떨어진 곳에서 퓨마 한 마리가 Austin에게 달려들었다. Austin 쪽에 있었던 Angel이 어린 주인과 퓨마 사이에서 퓨마와 싸우는 동안 Austin은 집안으로 도망갔다. 그는 몸을 떨었고 똑바로 걸을 수 없었으며 말도 제대로 할 수 없었다. Austin의 엄마는 미친 듯이 큰소리로 도움을 요청했다. 그녀는 창밖을 보면서 초조히 제자리에서 발을 동동 굴렀다.

[해설] 개와 퓨마가 싸우는 긴장되고 위급한 상황을 묘사하고 있다.

[어구] flee 도망치다 frantically 미친 듯이, 광포하게

## 30. [출제의도] 적절하지 못한 어휘 고르기

[해석] 새로운 재배지에 나무를 심기 전에 토양 흡수율(吸水率)을 측정하는 것이 좋다. 위의 그림은 토양에서 물의 움직임을 측정하는 데 사용되는 저렴한 흡수속도계를 보여준다. 알루미늄 파이프가 흡수율(吸水率)을 측정하고자 하는 토양의 구멍에 ① 삽입되어 있다. 그 파이프는 구멍 ② 바닥에서 토양 속으로 75mm 가량 더 박혀 있다. 고무마개와 긴 plexiglass 배관이 있는 물병은 물로 가득 차 있다. plexiglass 배관은 그 파이프보다 약 200mm ③ 더 길다. 그리고 그 물병은 ④ 거꾸로 그 파이프에 꽂혀 있다. 그러면 물병에서 물이 빠져나가는 속도에 따라 물이 이동하는 속도를 측정할 수 있다. 물병 옆면에 ⑤ 부착되어 있는 눈금은 수치를 읽는 데 사용된다.

[해설] 토양의 흡수율(吸水率)을 측정하는 농업용 흡수속도계에 관한 글로, ③의 longer는 shorter가 되어야 한다.

[어구] infiltration 스며들, 침투

## 31. [출제의도] 문맥에 맞는 어휘 고르기

[해석] 생후 6개월 즈음의 유아들은 사람의 얼굴 식별을 잘한다. Pascalis, de Haan과 Nelson은 유아들에게 동일한 몇 쌍의 얼굴을 보여주고 나서 이전에 보여준 얼굴 중 하나와 새로운 얼굴로 다시 몇 쌍을 보여주었다. 유아들은 나중에 제시된 쌍에서 새로운 얼굴을 더 오래 바라보았고 이는 그들이 새로운 얼굴과 이전에 제시된 얼굴 사이의 차이를 인식한다는

것을 보여준다. 놀랍게도, 원숭이 얼굴이 사람의 얼굴 대신 사용되었을 때에도 생후 6개월 된 유아들은 여전히 새로운 얼굴을 선호했다. 즉, 생후 6개월 된 유아들은 서로 다른 원숭이들의 얼굴을 구별할 수 있었다. 그러나 그러한 능력은 나이가 들에 따라 쇠퇴되었다: 생후 9개월의 유아들은 사람들의 얼굴은 구별했지만 원숭이의 얼굴은 구별하지 못했고, 이와 같은 양상은 성인에게도 나타났다. 이러한 발견은 초기 안면 지각 능력이 경험에 따라 ‘조정’된다는 것을 암시한다.

[해설] 사람의 안면 지각 능력이 나이에 따라 변화하는 현상에 관한 글이다.

[어구] precede 앞서다, 선행하다 novel 새로운

### 32. [출제의도] 적절한 연결어 고르기

[해석] 사회학자인 Dave Dobbs는 두 가지 유형의 인간으로 ‘민들레형’과 ‘난초형’을 소개했다. 민들레형의 인간들은 그들의 환경과 상관없이 어디에서든 성공할 수 있다. 그러나 난초형의 인간들은 더 민감하고 생존하는데 안정적인 환경을 필요로 한다. 그들은 기분 장애와 심리적인 질병에 영향을 받기 쉽다. Dobbs 연구의 놀라운 점은 적절한 보살핌이나 환경이 주어진다면, 난초형 인간들은 단지 양호한 정도가 아니라, 민들레형 인간들보다 더 월등한 성취능력을 보인다는 것이다. 다시 말해서, 적절한 훈련이 주어진다면, 난초형 인간은 사실상 더 탁월할지도 모른다. 이러한 발견은 우리가 통상적으로 바람직하지 못하다고 분류해왔던 증세들을 재정의한다. 우울증과 일반화된 불안장애는 더 이상 두려워할 증세가 아니다. 왜냐하면, 적절한 훈련이 주어진다면 이러한 증세가 있는 사람들은 사실 세상에서 ‘세상을 이끌고 움직이는 사람들’일지도 모른다.

[해설] 해석 참조

[어구] astonishing 놀라운

### 33. [출제의도] 글의 주제 파악하기

[해석] 자주색 감자, 오렌지색 가지. 달콤한 흰색 토마토. 만약 당신이 이런 것들에 대해서 들어보지 못했다면, 당신만이 그런 것은 아니다. 생물학적 다양성은 놀라운 속도로 지구상에서 사라지고 있다. 그러나 그러한 손실은 단지 민감한 생태계에서만 일어나는 것은 아니다; 이러한 손실은 여러 세대에 걸쳐 식료품 가게 선반에서도 일어나고 있다. 그렇다. 양배추는 녹색과 자주색이다. 그러나 당신은 붉은 빛이 도는 자주색 당근과 줄무늬 토마토를 얼마나 자주 보았는가? 우리의 음식 선택은 수십 년에 걸쳐 점차적으로 줄어들고 있다. Seed Savers Exchange에 따르면, 미국인들은 지난 세기의 전환기에 7,000개의 사과 품종을 재배했는데, 오늘날에는 단지 그중 10%만이 남아있다.

[해설] 음식 선택의 다양성 감소에 관해 설명하는 글이다.

### 34. [출제의도] 글의 주제 파악하기

[해석] 사람들은 슬플 때 울고 행복할 때 웃는다. 심지어 사람들이 자신의 표정을 인식하고 있지 못할 때조차도 정확히 똑같은 과정이 역으로 일어난다. 심리학자인 Fritz Strack이 한 그룹의 참가자들에게 치아 사이에 연필 하나를 물고 있되 연필이 입술에 닿지 않도록 하라고 요청했다. 또 다른 한 집단은 치아가 아니라 단지 입술로만 연필의 끝을 물고 있었다. ‘치아로만’ 연필을 물고 있는 사람들은 얼굴의 아래 부분을 움직여 억지웃음을 짓게 되었던 반면에 ‘입술만’ 사용한 사람들은 쩡그릴 수밖에 없었다. 그리고 나서 모든 사람들은 만화가 얼마나 재미있는지를 판단하고 그들이 얼마나 행복하게 느끼는지 등급을 매겼다. 웃는 표정을 지을 수밖에 없었던 사람들은 얼굴을 쩡그릴 수밖에 없었던 사람들보다 더 행복하게 느꼈고 만화를 더 재미있다고 생각했다.

[해설] 표정이 자신의 감정에 미치는 영향에 관해 설명하는 글이다.

[어구] frown 얼굴을 쩡그리다

### 35. [출제의도] 도표 내용 이해하기

[해석] 위 그래프는 2002년 호주와 미국 각 나라의 인터넷을 통한 상품 구매율을 보여준다. ① 컴퓨터 하드웨어는 양국에서 가장 높은 인터넷 판매율을 나타낸다. ② 미국의 도서와 잡지 온라인 구매율은 호주보다 4% 낮다. ③ 호주에서 인터넷을 통한 음반과 비디오 판매율은 미국 판매율의 두 배이다. ④ 호주에서는 컴퓨터 소프트웨어가 총 인터넷 판매의 3분의

1 이상을 차지한다. ⑤ 반면에, 미국에서는 컴퓨터 하드웨어와 소프트웨어가 총 인터넷 구매량의 절반을 차지한다.

[해설] 해석 참조

### 36. [출제의도] 세부내용 파악하기

[해석] Aardvarks는 아프리카 사하라 사막 남부지역에 서식한다. 그것들의 몸과 코가 돼지를 연상시키기 때문에 “earth pig”를 의미하는 Afrikaans(남아프리카의 공용 네덜란드어)에서 그 이름이 유래되었다. 그러나 Aardvarks는 생물학적으로 돼지와 관련이 없다. Aardvarks는 주로 밤에 활동한다. 그들은 낮에 그들의 강한 발과 발톱으로 파놓은 시원한 땅속 굴에서 지낸다. 그들은 코에 먼지와 벌레가 들어가지 않도록 콧구멍을 막을 수 있으며, 두꺼운 가죽이 있기 때문에 (벌레의) 공격으로부터 자신을 보호할 수 있다. 암컷 Aardvarks는 보통 1년에 한 마리씩 새끼를 낳는다. 새끼는 나가서 자신의 굴을 파기 전까지 대략 6개월간 그들의 어미와 함께 지낸다.

[해설] 해석 참조

[어구] burrow 굴, 피신처

### 37. [출제의도] 세부내용 파악하기

[해석] 생물학이라는 용어를 만들어 낸 Jean-Baptiste Lamarck는 어린 시절에는 생물학자가 될 의도는 없었다. 그의 아버지는 그가 성직에 몸담기를 원했으나, 그는 16살에 Amiens에 있는 미션스쿨을 중퇴하고 프랑스 군대에 입대했다. 그러나 22세 때 그는 목을 다쳤고, 그로 인해 군대를 떠나야 했다. 식물 채집을 함께 다녔던 Jean-Jacques Rousseau는 그의 과학적 관심을 자극했다. 1778년의 프랑스 식물에 관한 그의 놀라운 연구가 그에게 명성을 가져다주었다. 후에 그는 자연사 박물관에서 ‘곤충과 벌레’ 분야의 교수로 임명되었고, 무척추 동물에 관한 연구의 혁신을 이루었다. 그의 저서 Zoological Philosophy는 Darwin의 저서인 Origin of Species보다 반세기 앞서서 진화론을 제시했다.

[해설] 해석 참조

[어구] botanical 식물(학)의

### 38. [출제의도] 글의 요지 파악하기

[해석] 천문학 개론 강의 첫 날, 나는 다음과 같은 말을 한다. “분명히, 나는 여러분에게 그릇된 정보를 의도적으로 주려는 것은 아니지만, 우리 모두가 직면한 문제는 우주에 대한 천문학자들의 이해가 너무나 빠르게 변화하기 때문에, 오늘날 맞는 것으로서 받아들여지고 있는 지식의 일부가 맞지 않은 것으로 밝혀질 수 있다. 나는 지식체계에서 일어나는 변화에 대해 알게 될 때마다, 언제라도 수정할 것입니다.” 실제로 수년에 걸쳐 내가 제시해 온 수정된 사항들은 다양한 행성궤도를 돌고 있는 위성의 수, 새로운 성계(星係)의 형성에 관한 것들과 같은 세부 사항들이었다. 내가 이 말을 통해 하고자 하는 것은 학생들에게 우주론에 관해 내가 설명하는 것 모두를 절대적 진리로 받아들이지 말라는 것을 알려주는 것이다.

[해설] 우주에 관한 지식과 정보는 수정될 수 있다는 내용이다.

[어구] introductory astronomy 천문학 개론

orbit 궤도를 따라 돌다 cosmology 우주론

### 39. [출제의도] 글의 요지 파악하기

[해석] 모든 분야에서 최고의 성공자들은 말이 우리의 마음을 결정하는 힘이 있다는 것을 알고 있다. 만일 당신이 자신에게 ‘어리석다’ 라고 말하면, 당신의 마음은 ‘어리석다’ 라는 말에 대한 ‘검색’을 무의식적으로 하고, 당신이 이제까지 했던 모든 어리석은 일들의 목록을 끌어낸다. 이제 당신은 당신이 어리석다는 증거를 갖고, 그런 식으로 행동하기 시작한다. 만일 당신이 자신에게 승리자라고 말하면, 당신의 마음은 당신의 모든 승리의 순간들을 끌어낸다. 그러면 당신은 승리자처럼 행동하기 시작한다. 사실 만약 당신이 인생에서 원하는 결과를 얻지 못한다면, 그것은 아마도 자신에게 한 말에서 그 원인을 찾을 수 있을 것이다. 스스로에게 하는 말은 당신의 생각에 영향을 끼친다. 당신의 생각은 당신의 행동에 영향을 끼친다. 당신의 행동은 습관이 되고, 습관은 당신의 운명을 결정한다.

[해설] 자신에게 하는 자기 암시의 말에 따라 인생이 달라질 수 있다는 내용이다.

#### 40. [출제의도] 주어진 문장 삽입하기

[해석] 어떤 나라 사람들은 우리와 다른 거래 방식을 가지고 있다. 미국에서는 중고차와 부동산을 제외한 거의 모든 것의 가격이 정해져 있다. 우리는 어떤 물건에 대해서 가격표가 그것의 가치로서 정해놓은 정확한 액수를 지불하기를 기대한다. 그러나 중남미와 동양에서는 거래를 할 때 판매자와 구매자가 함께 일종의 게임을 즐긴다. 판매자는 자기의 상품에 대해서 받을 것이라고 실제로 예상하는 가격보다 더 높은 가격을 요구하고, 구매자는 결국 자기가 지불할 것으로 예상되는 가격보다 훨씬 더 낮은 가격을 제시한다. 점차적으로 판매자는 그가 부른 가격을 낮추고 구매자는 그가 제안한 가격을 높인다. 마침내 양쪽은 타협에 이르게 되고 만족하게 된다.

[해설] 해석 참조

[어구] compromise 타협, 절충안

#### 41. [출제의도] 글의 제목 고르기

[해석] 우주여행과 로켓 여행이 인간에게 안전한지 확인하기 위한 시험 조종사로서 동물들은 인간보다 먼저 우주에 갔다. 1950년대는 우주에 있는 생물체에 어떤 일이 일어날지 아무도 알지 못했다. 과학자들은 우주에 인간을 보내기 전에 가능한 많은 정보를 원했다. 그래서 ‘dogonauts’와 ‘chimpnauts’가 최초의 진정한 우주 개척자로 선발되었다. 우주에 보내진 최초의 동물은 1957년에 Sputnik II에 승선한 Laika라는 소련의 개였다. 1959년에 미항공 우주국은 침팬지들을 우주로 보냈다. 우주 비행을 위해서 일 년 동안 훈련을 받은 침팬지도 있었다! 오늘날 별에서 황소개구리, 해파리에 이르는 생명체들은 수습 우주비행사가 되었고, 우주 비행사들은 그들의 행동과 무중력 상태의 효과를 연구할 수 있었다.

[해설] 우주여행이 인간에게 안전한지를 실험하기 위해 보내진 동물들에 관한 내용이다.

#### 42. [출제의도] 글의 제목 고르기

[해석] 철분 결핍과 그로 인한 더 심각한 결과인 빈혈증은 육류를 먹지 못하거나 그럴 여유가 없어서 곡물만 먹고 살아가야 하는 사람들에게 특히 흔하다. 밀과 옥수수는 종종 철분이 강화되기도 한다. 그러나 쌀은 모양이나 맛을 손상시키지 않고는 철분 강화가 어렵다는 것이 입증되었다. Wageningen 대학의 Diego Moretti와 그의 동료들은 철분이 강화된 쌀가루 반죽을 이용하여 기계로 만든 낱알 모양의 ‘가짜’ 쌀을 사용해 보았다. 그들은 철분 강화 가짜 쌀과 진짜 쌀을 섞어서, 그 쌀을 인도에 있는 철분 결핍 학생들에게 제공했다. 철분 강화 쌀을 먹은 학생들 중 빈혈에 걸린 학생들의 수는 절반으로 떨어진 반면, 진짜 쌀만 먹은 학생들은 나아지지 않았다. 그리고 학생들은 철분이 강화된 쌀과 그렇지 않은 쌀의 맛의 차이를 구분할 수 없었다.

[해설] 철분 결핍 문제를 해결하기 위해 만든 ‘가짜’ 쌀에 관한 내용이다.

[어구] deficiency 결핍, 부족 maize 옥수수

#### 43. [출제의도] 글의 순서 배열하기

[해석] 대부분의 사람들은 병 속에 있는 물이 부엌 수도꼭지에서 나오는 물보다 더 깨끗하고 좋을 것이라고 생각한다. (C) 그러나 사람들이 깨닫지 못하는 것은 플라스틱 물병 자체가 사람들에게 해로울 수 있다는 것이다. 물을 플라스틱 용기에 담으면, 플라스틱에 포함된 화학 물질이 물 속에 용해될 수 있다. (B) 이러한 화학 물질들은 많은 다양한 인간의 건강 문제들과 연관되어 왔고, 많은 과학자들과 의사들은 사람들에게 유리나 스테인리스 용기에 담겨 있는 물을 마시도록 충고한다. (A) 이는 이러한 용기들이 화학물질을 포함하는 플라스틱 용기와 달리 물을 안전하게 담을 수 있기 때문이다. 따라서 다음에 물을 마실 때는 당신이 가지고 있는 병이 무엇으로 만들어져 있는지 반드시 확인하라.

[해설] 해석 참조

[어구] dissolve 녹다, 용해시키다

#### 44. [출제의도] 필자의 주장 파악하기

[해석] 당신은 아마도 라디오에서 흘러나오는 이런 노래들을 들어 본 적이 있을 것이다.

“나에게 의지하세요.”와 “내가 당신 없이 어떻게 살 수 있을까요?”와 같은 가사가 실린 노래들 말이다. 이러한 감성적인 가사들이 정감 있게 들릴지 모르겠지만, 그 메시지는 그 가수가 스스로의 힘으로는 어떤 일도 제대로 해낼 수 없다는 것을 암시하고 있다. 당신을 지지해 줄 친구들, 가족, 연인이 있다는 것은 좋은 것이다. 하지만 당신이 그들에게 너무 의지한 나머지 그들의 도움 없이 제 구실을 할 수 없기를 원치는 않을 것이다. 당신은 다른 사람 없이도 살 수 있다; 당신은 당신 자신을 믿을 수 있다. 만약 당신이 독립심이 있다면 당신은 어려운 시기를 헤쳐 나가고 일들을 제대로 완수할 수 있는 힘을 얻게 된다. 배우 Katharine Hepburn이 말했듯이 “사람은 인생을 살아가면서 자신의 카누의 노를 스스로 젓지 않으면 앞으로 나아갈 수 없다는 것을 깨닫게 된다.”

[해설] 타인에게 의존하기 보다는 독립심을 가지라고 주장하는 글이다.

[어구] paddle (카누 따위)를 노로 젓다

affectionate 애정이 있는, 따뜻한

#### 45. [출제의도] 요약문 완성하기

[해석] 가령 외국어로서 스페인어를 배울 때 당신이 외워야 할 30개의 새로운 단어들이 있다고 해보자. 당신은 그 단어들을 외울 때까지 반복할 수 있다. 하지만 당신은 효과적인 방법을 이용하여 거의 노력을 기울이지 않고도 그 단어들을 익힐 수 있다. 예를 들어 pajaro 라는 단어가 ‘새’라는 뜻을 가지고 있다는 것을 기억하기 위해 당신은 그것을 영어의 키워드와 연관시킬 수 있다: Pajaro는 ‘Parked car-o’처럼 들린다. 그래서 나는 새들로 꽉 채워진 차가 주차되어 있는 모습을 상상할 것이다. 나는 새가 날개를 퍼덕이고 있고 깃털은 사방에 날리고 있는 모습으로 가능한 한 이 이미지를 생생하게 떠올리려고 노력할 것이다. 마찬가지로 ‘편지’라는 뜻을 가지고 있는 carta라는 단어를 외우기 위해서 나는 배달되고 있는 편지들로 가득한 쇼핑 카트를 상상할 것이다. 만약 당신이 그 어휘 목록의 나머지 단어들을 외우기 위해 비슷한 키워드와 이미지를 연결시킨다면 당신은 모든 단어들을 기억할 수는 없을지 모르지만 더 많은 연습이 없이도 최대한 많은 단어들을 익히게 될 것이다.

[요약문] 외국어 단어들을 외우기 위한 효과적인 방법들 중 하나는 (A)시각화인데, 그 과정에서 학습자들은 새로운 단어와 모국어에서 비슷한 (B)소리를 지닌 키워드를 연관시킨다.

[해설] 해석 참조

[어구] jam-packed 뭉뭉이 들어찬 flap (날개 따위가) 퍼덕거리다

#### 46-48. [출제의도] 장문독해

[해석]

(A) 옛날에 Nasrudin과 그의 주인이 숲으로 사냥을 나갔다. (a) 그(주인)는 활과 화살을 잘못 쥐었기 때문에 활을 쏘다가 자신의 엄지손가락을 베었다. Nasrudin은 지혈했고 깊은 상처에 붕대를 감아 주었다. Nasrudin은 그의 주인을 위로하기 위해서 다음과 같이 말했다. “주인님, 실수라는 것은 없습니다. 교훈만이 있을 뿐이지요. 그래서 우리는 그것으로부터 배울 수 있습니다.” 그 주인은 격노했다. “감히 네가 나를 훈계하려 드느냐!”라고 그는 소리를 질렀다. 그리고 그는 Nasrudin을 버려진 우물에 던져 넣고 그의 충실한 하인 없이 가던 길을 떠났다.

(B) 잠시 후, 숲에 사는 한 무리의 부족 사람들이 그 주인을 잡아 인간 제물로 쓰기 위해 그들의 족장에게 데려갔다. 그 주인이 불에 던져지기 직전에 족장은 그의 붕대가 감겨진 엄지손가락을 보고서는 (b) 그(주인)를 풀어 주었다. 모든 산 제물들은 완벽해야 한다는 것이 규칙이었다. 그 주인은 Nasrudin이 옳았다는 것을 깨닫고는 그의 충성스러운 하인을 구하기 위해 우물로 달려갔다. 자신의 부당한 행동을 인정한 주인은 Nasrudin을 끌어내어서 (c) 그(주인)가 그에게 끔찍한 실수를 한 것을 용서해 달라고 부탁했다.

(D) Nasrudin은 (e) 그(주인)가 어떤 실수도 저지르지 않았다고 그에게 확신시켰다. 반대로 그는 여기에 또 다른 교훈이 숨겨져 있다고 말했다. 그는 만약 주인이 숲으로 자기를 계속 데리고 갔다면 부족 사람들이 자신을 희생 제물로 데려가서 자신은 분명히 죽었을 것이라고 설명하면서 그의 생명을 구해준 것에 대해 주인에게 감사했다. “우리가 실수라고 부르는 것들은 자신의 모습을 숨긴 축복일 수 있습니다.” 라고 Nasrudin은 말했다. 이번에는 그 주인이 미소를 짓고는 동의를 하면서 고개를 끄덕였다.

(C) 사실, 성공은 교훈을 바탕으로 하여 이루어지고 그 교훈은 실패를 바탕으로 하여 얻어

진다. 실수를 교훈으로 바꾸는 것은 자신을 망치는 대신에 자신을 높이 세우는 또 다른 방법이다. 주인이 (d) 그(Nasrudin)를 우물에 던져서 Nasrudin에게 큰 도움을 준 것과 마찬가지로 당신이 적이라고 생각하는 사람들이 당신의 최고의 친구일지도 모른다. 당신을 화나게 하고 심지어 배반하는 사람들이 당신에게 큰 도움을 주고 있는 것이다. 그들은 다음에 찾아올 어려움들에 성공적으로 맞설 수 있도록 당신을 더 훌륭하게 만들어 주는 교훈을 가르쳐 주고 있는 것이다.

[해설] 해석 참조

[어구] sacrifice 산 제물, 희생 disguise 가장, 위장

#### 49-50. [출제의도] 장문독해

[해석] TV 광고들은 당신이 스스로를 변화시킬 수 있다고 항상 말한다. 30초 안에 광고 배우들은 더 영리해지고 날씬해지고 예뻐지고 부자가 될 수 있다. 하지만 이러한 환상의 세계는 우리를 실패하도록 만들 뿐이다. 우리는 사람들이 인생에서 이룰 수 있는 근사한 변화의 가능성들에 대해 듣고서 그 결과들을 똑같이 만들어 내고 싶어 한다. 우리가 노력을 하지만 빨리 대가를 받지 못할 때 실제로 우리는 변화를 시도하기 전보다 더 감정이 상한 채로 끝나게 된다.

문제는 변화라는 것이 즉각적으로 일어나는 것이 아니라는 점이다. 어느 누구도 우리에게 수년이 걸리는 변화를 위한 프로그램을 팔기를 원하지는 않는다. 왜냐하면 아무도 그것을 사지 않을 것이기 때문이다. 하지만 가장 중요한 변화를 성취하는 데는 수년이 걸린다. 당신이 1학년이 됐을 때 제2언어, 대수학 그리고 1812년 전쟁의 역사를 첫 주 만에 모두 배울 것이라고 기대하지는 않았다. 당신은 10년 이상이 걸리고 믿을 수 없을 만큼의 긍정적인 변화를 가져다 준 교육을 시작했다. 당신 삶에서의 긍정적 변화는 오늘 완성되는 것이 아니라 오늘 시작될 수 있는 것이다.

변화하려는 결심은 자신을 통제할 수 있다는 멋진 느낌과 낙관적인 태도를 제공해 주지만 변화가 일어나지 않으면 그러한 것들은 금방 사라지게 된다. 비현실적으로 짧은 시간에 비현실적으로 큰 성과를 기대하면서 자신을 변화시키기 위해서 기울이는 반복적인 노력은 실제로 우리의 삶에 대한 만족감을 40퍼센트 감소시킨다.

[해설] 해석 참조

[어구] duplicate ~을 모방하다, ~을 복제하다

algebra 대수학(代數學)