

2008학년도 3월 고3 전국연합학력평가 정답 및 해설

• 외국어(영어) 영역 •

정답

1	⑤	2	③	3	④	4	②	5	③
6	⑤	7	②	8	④	9	③	10	⑤
11	①	12	③	13	②	14	②	15	⑤
16	②	17	②	18	①	19	⑤	20	①
21	④	22	④	23	⑤	24	⑤	25	④
26	①	27	④	28	①	29	②	30	①
31	⑤	32	①	33	④	34	③	35	⑤
36	③	37	③	38	③	39	⑤	40	①
41	②	42	④	43	③	44	①	45	④
46	④	47	③	48	②	49	①	50	④

해설

1. [출제의도] 그림 보고 찾기

W: May I help you, sir?
M: Yes, please. I need a computer desk.
W: How about this one? This is very popular these days. It has a keyboard shelf and multiple shelves.
M: The keyboard shelf is okay, but I want a simpler one without multiple shelves.
W: Then this one will be suitable. It has plenty of workspace.
M: Well... I'd like one with wheels on it.
W: How about this triangular one? It fits corners well.
M: No, I prefer a regular one.
W: Then, this would be nice. You can move it easily and it also has a foot-rest for comfort.
M: Good. I'll take it.

2. [출제의도] 심경 파악

W: Mike, what are you doing at the computer?
M: I got an assignment in home-management class. The teacher asked us to create something for the household.
W: Sounds interesting.
M: No, it's not. I've been web-surfing for a good idea, but I can't find one. Besides, the due date for the plan is tomorrow.
W: Come on, Mike. How about thinking this way? What makes you annoyed in your house?
M: Well... Getting up to a noisy alarm makes me annoyed every morning... That's it! A pleasant-sounding alarm clock. Thanks for your advice.
W: Good. What would you like to wake up to instead of a noisy alarm?
M: Umm... a good smell? I got it! The smell of bacon. I'll be called an inventor soon.
W: Come on, Mike. That's just an idea. Can you make such an alarm clock?
M: Sure. I can do it.

3. [출제의도] 화제 파악

M: My life is full of ups and downs. When my master David was a little kid, he loved me very much: he sucked me a lot. When he grew up and learned to write, he found me very useful, because he couldn't grip a pencil without me. Once David began to work on the

computer, however, I became less busy. He just used me to press the space bar. David's mother recently bought him a cell phone, and I became busy again. He writes his text messages mostly with me. He can do it even in the dark.

4. [출제의도] 할 일 파악

W: Is something wrong, Antonio?
M: No, nothing.
W: Yes, there is. I can tell. What's the matter?
Come on, you can tell me.
M: I received an email from my parents this morning.
W: Did they write some bad news?
M: No. I love being with your family so much... but when I received the email with photographs of my family, I cried. I miss them all.
W: I'm sorry, Antonio. I understand.
M: I know I must seem silly.
W: Hey, why don't we go out to have some Italian food? It'll make you cheer up.
M: Sorry, but I don't feel like going out.
W: Then do you want to have homemade pasta?
I'll make it for you.
M: Thank you. You're always kind to me.

5. [출제의도] 수치 파악

M: I guess we spent more than we'd expected. How much did we spend?
W: Let's see... The admission fee to the musical was fifty dollars each.
M: We spent a hundred dollars just to get in? And what else?
W: Did we eat anything there?
M: No, we didn't. Everything was too expensive. Don't you remember? Even a small sandwich was ten dollars.
W: That's right. Hmm... We took a taxi to the musical.
M: We couldn't help it. We were in a hurry.
W: And it cost twenty dollars including the tip.
M: Oh, I almost forgot about the cafe we stopped by.
W: We spent twenty dollars there. And then, we walked all the way home, right?
M: Yeah, the weather was so lovely.

6. [출제의도] 목적 추론

[signal music]
W: May I have your attention, please? I'm Claire Holmes, the president of the student council. I have an announcement for tomorrow's special gathering. They're going to share special volunteer experiences with you. Last year, seven students in our school volunteered for the Coastal Cleanup, a campaign to keep our oceans clean. They've worked to protect ocean animals and their homes. Why don't you come and share their experiences? The gathering will begin at three o'clock in the afternoon in the auditorium. For further information, refer to the student council's notice board. Thank you.

7. [출제의도] 할 일 파악

M: Lucy, are you busy now?
W: Not really. Why?
M: I'm thinking of buying an antique photo frame for my sister for her wedding.

W: That sounds like a perfect gift for her. She's interested in antiques, isn't she?
M: Exactly. And it'll be great for her wedding photos.
W: It sure will. Where are you going to buy the frame?
M: That's what I want to know. Do you know of a good place dealing with antique photo frames?
W: Umm. How about trying online? You could save time and money.
M: But the wedding is tomorrow.
W: Then you'd better go to Park Street. It's a good area for antique shopping.
M: Okay. I'll go there after school. By the way, can you help me choose a frame? I don't have an eye for antiques.
W: No problem. Where shall we meet?

8. [출제의도] 관계 추론

W: Tom, it's your first day at work. How do you feel?
M: Good morning, Ms. Rogers. Actually, I'm a little nervous.
W: I know how you feel. I felt the same way on my first day.
M: Do you have some advice for me?
W: Sure. The most important thing is to look confident.
M: Please tell me how.
W: Make eye contact with the customers, and speak clearly.
M: Okay. By the way, what am I supposed to do when I have a problem?
W: Whenever you have any trouble, just let me know.
M: I see. Thank you.
W: Don't mention it. It's my job to deal with all the problems in the store.

9. [출제의도] 장소 추론

W: Peter, do we need to pay for the special exhibit?
M: No, we don't have to. It's included in the ticket.
W: Then, let's go see it first. I've got to write an essay on it.
M: Okay. Are you taking a course on Impressionist Art?
W: Yeah, I find it tough but very interesting.
M: I see... Oh, here we are. Come this way.
W: All right.
M: Susan, look at this painting! It's gorgeous! The colors look very natural.
W: That's right. It's "Rehearsal of a Ballet on Stage" by Degas... I feel like I'm attending a ballet performance.
M: So do I. The dancers look so beautiful and graceful.

10. [출제의도] 할 일 파악

[Telephone rings.]
M: Hello, Hope Medical Center. May I help you?
W: Yes, this is Paula Brown. Can I talk to Philip Stuart?
M: I'm sorry, but he's not in right now. Is there anything I can do for you?
W: Yes, please. I've applied to the 2008 Summer Workshop.
M: Yes?
W: Philip has sent me the workshop program by email, but I can't download it.
M: I'm sorry for the trouble. Do you want me to send it again?
W: That'll be great. But could you send the program by fax instead of email?
M: Sure. I'll send it right now. Can I help you

with anything else?
W: No. Thank you for your help. I'll wait for the fax.

11. [출제의도] 도표의 이해

M: Hello, listeners! Have you ever dreamed of being a world famous singer? Here's your chance! The Tiffany Music Company is holding auditions for male and female jazz singers eighteen years or older. All jazz styles are welcome. Auditions will be held on Saturday and Sunday from 3 p.m. to 6 p.m. at the Tiffany Music Studios in New York. The winning contestant will win a recording contract with our company and an opportunity to go on a world tour with some of our most famous musicians. So make your dream a reality. Come to our studios for your audition this weekend!

12. [출제의도] 내용 일치

W: I like this striped sweater. It looks fashionable.
M: But you always say, 'Read the label first before you choose!'
W: Oh, let me check. 'Dry Clean Only.' I won't buy it.
M: Then, how about this red zip-up sweater? It's made of pure cotton.
W: The one with a zipper? It looks easy to wear. I want to buy it.
M: But you can't wash it in the washing machine, and you should iron it inside out. Is it all right?
W: I don't mind. I prefer handwash to machine wash.
M: Okay, let's take it. By the way, what does 'Dry Flat' on the label mean?
W: When you dry this sweater, you lay it flat on a surface to dry.
M: Then you should not put it in the dryer.
W: That's right.

13. [출제의도] 그림에 적절한 대화

① M: What's wrong with your daughter?
W: She seems to have a bad cold.
② M: Is it all right if I visit my wife now?
W: Sure, do go in. She's feeding the baby now.
③ M: Okay, open wide please.
W: The one at the back hurts when I drink something cold.
④ M: Are you being helped, ma'am?
W: I'd like to buy some toys for my baby.
⑤ M: Excuse me. Do you offer flower delivery service?
W: Yes, we do. We have nationwide networks.

14. [출제의도] 적절한 응답

M: What a beautiful set of china!
W: Yes, everyone says so.
M: Where did you get it?
W: My aunt gave it to me when she moved abroad.
M: It looks classic. I'm sure it must be expensive.
W: Really? How much do you think it's worth?
M: Let's check it out. I know a website that tells the value of such items.
W: Interesting! Let's visit the site right away.
M: Okay. *[typing sound]* Wow! They say it can be worth as much as five hundred dollars.
W: Oh, my! I've been thinking of giving it to Judy for her birthday.
M: _____.

15. [출제의도] 적절한 응답

W: Look. Jim Braddock is going to fight the champion tonight. I bet he wins.
M: I don't know. The champ is very strong.

W: So is Jim. He is a top-ranked heavyweight.
M: But he isn't as clever. He doesn't have as much experience as the champ does.
W: Well, it's true that he hasn't had as many fights.
M: Yes. He has very little chance to win.
W: But I still think Jim's going to win.
M: How can you be so sure?
W: _____.

16. [출제의도] 적절한 응답

M: What are you working on?
W: I'm writing a story for the school newspaper.
M: Can't you finish tomorrow? It's already half past eleven.
W: No, Dad. I have to turn it in tomorrow morning.
M: What's it about?
W: It's an article on the feelings about graduation.
M: And... how do you feel?
W: Well, a little scared. And excited, too.
M: What makes you scared?
W: It's leaving home and moving to college.
M: _____.

17. [출제의도] 상황에 맞는 표현

W: Charlie loves her name, but sometimes she gets embarrassed because of it. People automatically assume she's a boy because only a few girls are named Charlie. There is a boy with the same name in her class. So the teachers call them "Charlie A" and "Charlie B," respectively. She's now checking out a book at the library. When she tells the librarian her name, he looks confused. He asks if she's sure that's her name. He asks if it is her brother's name or her friend's name. In this situation, what would Charlie most likely say?

18. [출제의도] 지칭 추론

이것은 인간 역사상 가장 중요한 발명 중의 하나이다. 문명은 말이 풀을 뜯으며 겨울을 날 수 있는 따뜻한 기후에서만 존재할 수 있었다. 겨울에 풀이 없다면 말을 기를 수 없고, 말이 없다면 도시 문명이 존재할 수 없을 것이다. 중세 암흑시대로 불리던 어느 시기에, 어느 알려지지 않은 천재가 이것을 어떻게 만드는지 알아냈다. 숲이 목초지로 바뀌었다. 풀을 베어서 이것으로 만들어 저장하였다. 말이 이것을 먹었다. 그리고 문명은 알프스 산맥을 넘어 북쪽으로 이동할 수 있었다. 그래서 이것은 비엔나, 파리, 런던, 베를린, 나중에는 모스크바와 뉴욕을 탄생시켰다.

19. [출제의도] 지칭 추론

불곰은 알래스카와 캐나다 서부에 산다. 그들은 놀라울 정도로 빨리 달릴 뿐만 아니라 몸집이 큰 짐승치고는 경이로울 만큼 민첩하다. 그들은 거의 수직인 경사면을 오르내릴 수 있다. 여름에 강에서 고기를 잡을 때엔, 빨리 움직이는 연어를 덮쳐 그들의 발과 입을 거의 동시에 움직여서 낚아챈다. 해엄을 아주 잘 치므로, 그들은 더운 날 물에서 놀기를 좋아한다. 대개 그들은 인간을 무서워하지만, 알래스카 사람들은 이 동물을 시험하고 싶어하지 않으므로 곰들에게 그들의 존재를 경고하려고 흔히 어떤 소리를 내는 도구를 들고 다닌다.

20. [출제의도] 목적 추론

8년 동안 아시아 민족 축제는 자랑스럽게도 자유 축제 공원에서 12개 이상의 아시아 민족 집단의 문화를 교류해왔습니다. 2007년에는 우리 핵심 회원들 중에 여러 사람이 은퇴하거나 이 지역을 떠나가고, 몇몇 경우에는 시간이 많이 요구되는 새로운 일자리를 가지게 되었습니다. 작년 말에 우리는 이러한 핵심 인물들이 참여하지 않으면 행사를 개최하는 것이 불가능하지는 않더라도 어

렵다는 것을 깨닫게 되었습니다. 2008년 초에 우리는 금년 여름에 아시아 민족 축제를 개최하지 않겠다고 어렵게 결정했습니다. 우리는 2009년에 다시 개최할 수 있기를 희망합니다. 가까운 장래에 우리 웹사이트에서 축제에 관한 안내 사항을 다시 확인해 보시기 바랍니다.

21. [출제의도] 무관한 문장 판단

아테나가 아테네의 수호여신이 되는 이야기는 이 여신과 포세이돈 사이의 경쟁과 관련되어 있다. 아테네 시가 처음으로 만들어졌을 때, 포세이돈과 아테나는 둘 다 그 도시의 이름을 짓는 영예를 얻기 위하여 경쟁했다. 그리고는 누구든 시민들에게 가장 유용한 물건을 제공하는 쪽이 그 도시의 수호자가 되기로 했다. 포세이돈은 그의 삼지창으로 땅을 때려 말을 만들어 냈고, 반면 아테나는 평화와 풍요의 상징인 올리브 나무를 선사했다. (아테네는 전 세계에서 올리브유를 수출하는 주요 도시 중의 하나가 되었다.) 말은 투쟁과 슬픔을 상징하기 때문에, 그 도시는 아테나의 이름을 본떠 불리게 되었다.

22. [출제의도] 문법성 판단

요즈음 E-World와 Face-Space같은 다양한 친목 네트워크(커뮤니티 사이트)의 성장이 인상적이다. 그것들은 인기 순으로 보아 A-Tube의 바로 뒤를 이어, 각각 네 번째와 다섯 번째의 사이트이다. 사용자의 60% 이상이 하루에 이백만 장이나 되는 개인 사진을 게시하여, E-World는 전국 최고의 사진 웹사이트가 되었다. 하지만 많은 사용자들은 그 사진이 모두 회사의 소유라는 것을 깨닫지 못할 수도 있을 것이다. 사실 사람들이 게시하는 모든 것의 전송, 배포 및 공개적인 게시에 대하여 E-World가 자동적으로 권한을 가지게 된다. 최근 E-World는 그 사이트에 게시된 모든 "사용자 콘텐츠"를 다른 업체에 팔았다. 많은 사용자들은 자기가 올린 사진을 자기도 모르는 사이에 기업의 손에 넘긴 셈이 되었다.

23. [출제의도] 문법성 판단

Emma는 노래 부르는 것을 매우 좋아했다. 그녀는 매우 좋은 목소리를 가지고 있었다. 일부 고음에서 기름칠을 하지 않은 문과 같은 소리가 나는 경향이 있다는 것만 제외하면 말이다. Emma는 이 약점을 무척 의식해서, 기회가 날 때마다 이러한 고음을 연습했다. 그녀는 다른 가족들을 방해하지 않고는 연습할 수 없는 작은 집에서 살았기 때문에 보통은 밖에서 고음을 연습했다. 어느 날 오후 그녀가 가장 높고도 어려운 음조 부분을 노래하고 있을 때 자동차 한 대가 지나갔다. 그녀는 운전자의 얼굴에 갑자기 걱정스러운 표정이 떠오르는 것을 보았다. 그는 브레이크를 세게 밟더니, 뛰어나와, 모든 타이어를 주의 깊게 점검하기 시작했다.

24. [출제의도] 어휘 파악

전파는 직선으로 이동한다. 그림 1에서와 같이 어떤 전파는 지표면을 따라 움직이지만 지구의 표면이 둥글어서 장거리에는 사용될 수 없다. 또 어떤 전파는 그림 2에서와 같이 위로 쏘면 전리층이라고 불리는 대기의 띠에 부딪힌다. 전파는 전리층에서 지구로 되돌아온다. 전파는 지구와 전리층 사이를 위아래로 튀면서 지구를 한 바퀴 돌 수도 있다. 그러나 모든 전파가 전리층에 의해서 막히는 것은 아니다. 그림 3에서 보듯이 텔레비전에 사용되는 것과 같은 초단파는 직선으로 뚫고 나가 우주 공간으로 사라진다. 대서양을 건너 텔레비전 화상을 보내고 싶다면 전파를 제거하는(→되쏘아주는: reflect) 특별한 위성이 필요하다.

25. [출제의도] 내용 일치

바로크 회화에 관한 논의는 아마도 모든 시대를 통틀어 가장 위대한 네덜란드 화가인 렘브란트(1606-1669)를 언급해야 완성된다. 그의 그림은 보통 황금색 색조와 따뜻한 갈색으로 가득하다. 그는 명암 대조를 통해 캔버스 위에 섬세한 분위기를 만들어냈다. 그가 그린 초상화는 인간의 내면적 본성에 대한 정신적인 통찰을 보여준다. 그가 그린 초상화의 많은 인물들은 사색에 깊

이 잠겨 있다. 램브란트가 그린 많은 그림의 주제는 성경에 있는 이야기에서 영감을 받았다. 작품 활동의 초기에 그는 성경을 아이디어를 얻는 원천으로만 보았다. 그러나 후반기의 종교적인 작품에서는 성경을 시작적으로 해석하려고 했다. 그는 단순히 주문자들의 마음에 들려고 하기보다는 메시지를 전달하려고 했다.

26. [출제의도] 빈칸 완성

스키를 타는 사람이라면 누구라도 눈이 얼마나 쓸모가 있는 것인지를 말해줄 수 있겠지만, 우리가 겨울에 집 앞의 눈을 치울 때면 그 하얀 골칫덩이를 표현할 좋은 말은 어떤 것도 찾기가 정말로 어려울 것이다. 사실, 추운 기후에서, 눈은 대부분의 스키어들이 상상할 수 있는 것보다 훨씬 더 유용하다. 눈이 땅을 덮으면 위의 더 찬 공기로부터 보호해 주는 훌륭한 차단막이 된다. 눈은 0℃보다 조금 낮은 기온일 때 눈 밑에서는 살아남을 수 있으나 바깥 공기에서는 죽게 될 동식물을 보호한다. 따라서 추운 기후에서 살고 있다면 금년 겨울에 밖에 나가 눈을 치울 때 자연이 스스로 만든 덮요를 치우고 있다는 것을 기억하도록 하라.

27. [출제의도] 빈칸 완성

Sarah가 뛰어 들어왔다. “제가 찾아낸 것 좀 보세요.” 읽고 있던 서류 위로 부스럭거리는 긴 물건을 내밀어 나는 놀라 벌떡 일어났다. 그것은 정원에 있는 많은 뱀들 중의 한마리가 남긴 허물이었다. “예쁘지 않아요?” 눈이 휘둥그레진 일곱 살짜리가 말했다. 나는 그 허물을 보고서 사실은 그리 예쁘지는 않다고 속으로 생각했지만 나는 아이들이 말하는 것을 절대 무시하지 말아야 한다는 것을 알게 되었다. 아이들이 처음 보는 모든 것들은 그들의 미적, 창의적 감각의 기초가 된다. 아이들은 그렇지 않다고 교육받기 전까지는 세상에서 좋은 점과 훌륭함만을 본다. “예쁜 뱀뱀자네! 이제 우리 정원에 벌거벗은 뱀 한마리가 있겠구나.” 하고 나는 대답했다.

28. [출제의도] 빈칸 완성

라디오 DJ는 청취자들이 채널을 고정하도록 하는 기법을 사용한다. cliff-hanger(마지막 순간까지 계속 관심을 가지게 하는 상황이나 존재)라고 불리는 방법이 그 중 하나이다. 라디오 광고 방송 중에 청취자들이 채널을 바꾸지 않게 하기 위해 방송진행자는 작은 수수께끼를 던진다. “광고 방송이 나간 다음에 상품을 드리겠습니다... 여러분이 가져가실 수도 있습니다... 채널 고정하세요!” 음성 메일을 남길 때 cliff-hanger를 포함시켜 보라. “Harry, 안녕! 나 Andrew야. 지난 주에 네가 나한테 물었던 질문의 답을 찾았어.” 혹은 “Diane, 안녕! 나 Andrew야. 우리가 의논했던 프로젝트에 관한 중요한 소식이 있어.” 이제 Harry와 Diane은 여러분에게 전화를 걸 이유가 있다.

29. [출제의도] 빈칸 완성

전통적인 이론에 따르면, 가난한 나라일수록 새로운 투자가 훨씬 더 큰 성과를 내기 때문에 빠르게 따라붙을 수 있다. 예를 들어, 가난한 나라에서는 도로를 몇 군데 놓으면 완전히 새로운 거래 지역이 생길 수 있다. 부유한 나라에서는 도로를 몇 군데 더 놓는다 하더라도 교통 혼잡을 조금 해소해 줄 수 있을 뿐이다. 가난한 나라에서는 교육을 조금만 더 해도 대단한 변화를 가져온다. 부유한 나라에서는 학위소지자들도 일 자리를 찾기 못할 때가 많다. 그리고 물론, 부유한 나라가 기술을 개발하는 것보다 (가난한 나라가) 그 기술을 모방하는 것이 더 쉽다. 세계의 몇몇 개발도상국을 보면 따라붙기 이론이 그럴듯해 보인다.

30. [출제의도] 필자의 주장 추론

요즘은 자녀들의 삶에서 고통과 실패를 없애려고 애쓰는 부모들이 많다. “아니, 구름사다리에 거꾸로 매달리면 안 돼. 떨어져.” “걱정하지 마. 상은 참가자 전원에게 준대.” 이러한 생각들이 아이들의 삶을 지배한다. 이런 부모들은 재미와 경험을 희생하고서라도 위험을 없

애려고 애쓴다. 그 결과 고등학교를 졸업하고도 실패의 가능성이 높다는 이유로 성공하는 데 필요한 위험을 감수하는 것을 겁내는 아이들이 생긴다. 아동기는 베이기도 하고 굶히기도 하고 실수를 할 수도 있는 시기이다. 아동기에는 인생의 다음 단계에 겪을 장애와 역경을 다룰 수 있는 방법을 배운다. (다치기도 하고 실수하기도 하면서 도전을 해보도록 하는 자녀 양육법의 사례로 가장 가까운 것은 ‘배낭여행을 원하면 보내준다’는 것이다.)

31. [출제의도] 주제 추론

Ford가 지적하듯이, 자동차 산업의 초창기에는 애프터서비스 개념이 없었다. 자동차 제조 회사들은 고객과의 관계를 만들어가기보다는 판매에만 집중했고, 차주는 교환 부품을 사지 않을 도리가 없기 때문에 부품에 높은 값을 매기는 것이 좋은 사업으로 여겨졌다. Ford는 자동차 판매는 구매자와 맺는 관계의 시작일 뿐이라고 믿었다. 그는 자기 회사의 차가 수명이 길도록 제작했을 뿐만 아니라, 모든 부품이 모델들 간에 호환되고, 값이 싸며, 장착이 용이하게 했다. 이런 서비스의 이상은 다른 제조회사들에게는 열빠진 것으로 보였을지도 모르지만, 일반소비자들 사이에 구축된 신뢰는 값진 것이었다.

32. [출제의도] 주제 추론

비록 현재 우리가 디지털 시대에 살고 있지만, 교육의 기본적으로 가장 중요한 요소인 인간관계는 변하지 않았다. 인터넷을 애용하는 학생들도 배우고 성공하기 위해 여전히 일대 일의 교사와 학생간의 관계를 필요로 한다. 십대들은 영어, 수학, 혹은 역사 과목의 강의를 필요로 하지만, 또한 개인적인 조언과 격려도 필요로 한다. 영어 및 작문 수업시간에 우리는 셰익스피어나 설득하는 글에 관해서 토론할 뿐만 아니라 대학 농구와 이라크 전쟁, 그리고 직업 선택에 관해서도 이야기한다. 이런 개인적인 유대는, 아무리 많은 기술로도 대신할 수 없는, 교사와 학생간의 중요한 연결 고리다.

33. [출제의도] 내용 일치

캘리포니아의 거대한 삼나무는 “움직이는 다리를 가진 나무”라고 묘사된다. 모든 살아있는 것들 가운데 가장 크고 오래된 생명체에 속하는 이 나무들은 북극에서 캘리포니아로 이동했다. 보다 더 따뜻한 기후가 이 나무들을 남쪽으로 이끌었는데, 이 이동이 완수되는 데 7천5백만 년 정도가 걸렸다. 새, 바람, 그리고 강한 이빨을 가진 동물들에 의해 옮겨진 삼나무의 씨앗들은 지금은 Alaska의 가장 북쪽 끝인 지점에서 캘리포니아까지 수천 마일을 이동했다. 씨앗들 중 가장 단단한 것들만 살아남았고, 유럽으로 간 씨앗들은 곧 죽었다. 그러나 캘리포니아로 가는 데 성공한 씨앗들은 뿌리를 내렸고, 울창한 숲으로 자라서, 관광객들의 사진 촬영 대상이 되었다.

34. [출제의도] 어휘 파악

올 8월 베이징 올림픽 입장권이 벌써 백오십만 장 이상 팔렸다. 많은 입장권은 진정한 스포츠팬들이 구입하였다. 그러나 그렇지 않은 것도 있다. 어떤 입장권 소지자들은 벌써 폭등한 값에 암시장에서 자기 입장권을 팔고 있다. 개막식 입장권은 원래 한 장에 4백 달러가 안 되었는데, 현재 4천 달러 이상에 판매되고 있다. 이런 일은 일어나서는 안 되는 것이다. 올림픽 규칙은 다른 사람에게 입장권을 양도할 수는 있지만, 경제적인 이득을 위해 그렇게 하는 것은 안 된다고 정해져 있다. 누구라도 잡히는 사람은 엄청난 벌금에 처해지지만, 이것이 인터넷에서 공개적으로 입장권을 파는 행위를 막지는 못하고 있다.

35. [출제의도] 글의 순서 파악

여러분 모두가 거실에 앉아 있고 누군가 우스갯소리를 하고 있다고 가정해 보자. 가장 결정적인 대목을 말하기 직전에 갑자기 전화벨이 울린다. (C) 그 전화가 온 후에, 화제는 전화를 건 사람의 임박한 결혼 혹은 수술 이야기로 바뀐다. 우스갯소리를 하던 사람을 제외하고는 가장 결정적인 대목이 아직 끝나지 않았다는 사실을 기억하는 사람은 아무도 없다. (B) 일단 화제가 바뀌고 나면, 그

사람이 “자, 내가 이야기하고 있었는데 말이야...”라고 말을 꺼내기는 어렵다. 그 대신, 그는 이야기를 끝마치지 못했다는 것에 비참해 하면서 남은 저녁 시간을 보내게 된다. (A) 이 지점이 개입할 순간이다. “자, 하던 이야기 좀 계속해 봐.”라고 말함으로써 그를 구해 주라. 이런 섬세한 호의를 베풀면 영원히 보답을 받는다.

36. [출제의도] 심경 추론

기차 소리가 이제 대기를 가득 채웠다. 기차가 다리를 가로질러 돌진해오자 다리가 흔들리기 시작했다. 나는 선로의 한 쪽 좁은 통로에 있었다. 통로는 너무 좁아서 지나가는 기차가 일으키는 바람에 다리에서 날려가 버릴 것 같았다. 다리의 맥이 풀렸다. 입이 저절로 벌어졌다. 나는 움직일 수가 없었다. 멀리 앞에서 친구들이 “뛰어!” 하고 소리를 지르는 모습이 보였다. 나도 금방 그들과 같이 있게 되리라고 생각했다. 그렇게 생각하자 굳은 몸이 풀렸다. 나는 벌떡 일어섰다. 왼발을 헛디딜 뻔 했지만, 기운을 되찾아 계속 뛰었다. 거의 다 건너가서 드디어 필쩍 뛰어 단단한 땅 위로 내려섰다. 그리고 기차가 완전히 지나갔을 때, 따뜻한 손이 내 목을 만지는 것이 느껴졌다. 크리스의 손이었다.

37. [출제의도] 요지 추론

어떤 방에 걸어 들어가면서 얼마나 편안한 기분인지를 깨달은 적이 있는가? 의자들이 잘 배치되어서 마치 “어서 들어와서 내 위에 앉으세요.”라고 말하는 것처럼 여러분을 환영하는 듯하다. 반대로, 또 어떤 방에 들어가면 탁자와 화장대 주변을 빙빙 돌아가서야 겨우 빈 의자를 찾게 된다. 마찬가지로, 어떤 사람들은 ‘신체 가구’와 같은 팔다리를 잘 배치하여, “어이, 이리로 어서 와서 나랑 이야기해.”라고 말하는 것 같다. 그러나 다른 사람들의 ‘신체 가구’는 “출입금지야, 다가올 테면 목숨 걸어.”라고 외치대는 것 같다. 몇몇 연구에 따르면 파티에 가는 사람들은 팔짱을 끼지 않고, 팔을 옆에 늘어뜨리고, 다리를 약간 벌리고, 얼굴에 살짝 미소를 띠는, 개방적인 자세로 서 있는 사람들에게 다가갈 때 더 편안하게 느낀다고 한다.

38. [출제의도] 요지 추론

야주(Yazoo)강 유역분지에서 물을 퍼내는 정부의 계획에서 빠진 유일한 것은 영화에서 괴물이 다시 등장할 때 함께 나오는 무서운 음악이다. 습지는 홍수의 최고 수위를 낮춘다. 홍수를 막기 위해 습지에서 물을 빼는 것은 체중을 줄이기 위해 아이스크림을 먹는 것과 같다. 게다가, 그 계획은 납세자들에게 끝없는 짐이 될 것이다. 배수펌프를 설치하는 데 거의 2억 달러가 들고, 그 이후 펌프를 작동하고 관리하는 데 매년 몇 백 만 달러가 더 들 것이기 때문이다. 홍수 문제는 우리의 소중한 습지에서 물을 빼는 거대한 펌프로서가 아니라, 집과 도로를 보호할 소규모의 홍수 조절 대책과 습지대의 조립으로 해결할 수 있다.

39. [출제의도] 도표의 이해

위 그래프는 미국과 전 세계 모든 가구의 소득 분포를 보여준다. 전 세계의 빈부 격차는 미국보다 훨씬 더 두드러진다. 미국 가구 중 가장 부유한 20%는 미국 소득의 반 정도를 차지했으나, 세계 인구 중 가장 부유한 20%는 전 세계 소득의 4/5를 차지했다. 정 반대쪽을 보면, 미국 인구 중 가장 가난한 20%는 미국 소득의 4%를 벌어들인 반면, 세계 인구 중 가장 가난한 20%는 세계 소득의 단지 1%로 생존을 위해 버둥거렸다. 세상 사람들 중 하위 60%는 세계 소득의 10%를 차지했다. 반면에, 미국 인구의 하위 60%는 미국 소득의 반 이상을 누렸다.

40. [출제의도] 빈칸 완성

음악은 우리가 가는 어디에나 있는 것 같다. 우리는 이제 식당, 진료실, 공항, 기타 등등에서 음악 듣기를 기대한다. 게다가, CD 플레이어, MP3 플레이어 및 다른 종류의 기기들은 그다지 비싸지 않아 많은 사람들이 구입하여 사용할 수 있다. 그 결과, 대부분의 사람들이 집에서 어떤 식으로든 음악을 들을 수 있다. 그런데 이것이 긍정

적인 것이라고 생각하는 사람도 있을 것이다. 그러나 음악을 아주 쉽게 구할 수 있기 때문에 생기는 부정적인 영향도 몇 가지 있다. 첫째로는, 많은 사람들이 음악을 수동적으로 듣게 되었다. 이 말은 곧 음악이 그냥 그 자리에 있고, 사람들이 음악을 진정으로 듣지 않는다는 것이다. 아울러, 악기를 재미로 연주하는 사람들이 점점 더 적어지고 있다. 아마추어 연주자들이 많지 않은 것이다. 대신에 음악 연주는 전문적인 음악가들에게 의존한다.

41. [출제의도] 문장 위치 파악

부모들은 때로 자녀의 문법이 나빠지기 시작하는 것을 보고 놀라게 된다. 어린이가 문장을 사용하기 시작하면 문법이 비교적 정확하다. 약간 더 나이가 들면 똑같은 아이가 실수를 더 많이 하기 시작한다. 예를 들어 mice라는 말을 썼던 아이가 한 번도 다른 사람이 그런 말을 쓰는 것을 들은 적이 없었더라도 mouses라고 말하기 시작할 수도 있을 것이다. 만약에 여러분의 자녀가 이와 같은 유형의 오류를 범하는 것을 보게 되더라도 걱정하지 말라. 아동 발달 전문가들에 의하면 그것은 사실상 좋은 징조이다. 이러한 실수를 함으로써 어린이들은 문법에 대한 더 깊은 이해를 보여주고 있는 것이다.

42. [출제의도] 분위기 추론

경주는 두시에 시작되었고, 그 때쯤에는 상당히 많은 사람들이 관람석에 있었다. 우리 주변의 관중들은 차들이 지나갈 때 환호성을 지르며 깃발을 흔들었고, 그 소음은 점점 커져갔다. 실황 방송이나 영상을 보여주는 스크린이 없어서, 누가 선두이고 경주에서 무슨 일이 벌어지고 있는지 알아낼 도리가 없었다. 현장에서 보다는 텔레비전으로 경주를 보는 것이 훨씬 쉬운 것은 분명하지만, 그것이 문제가 되지는 않았다. 관중, 소음, 정말로 최고의 차들이 빠르게 지나가는 광경(그 중 적어도 한 대는 트랙을 벗어나 있었고)은 그것을 보상하고도 남음이 있었다.

43. [출제의도] 제목 추론

좋은 소식은 과학자들이 지구의 기온이 오름에 따라 번성하게 되는 동물 집단을 발견했다는 것이다. 나쁜 소식은 그것이 곤충이라는 것이다. 워싱턴 대학의 생물학자들이 실시한 새로운 연구에 따르면, 더 따뜻해진 기후에 적응한 곤충들이 더 높은 개체 수 증가율을 보여준다. 지구의 기온이 오름에 따라, 곤충 개체수의 증가는 공중 보건, 농업 및 자연 보호에 심각한 영향을 끼칠 수 있으며, 전체 생태계를 변화시킬 수도 있다. 그 새로운 연구 보고서의 대표 저자인 Melanie Frazier는 “나비의 높은 개체 수 증가율은 팬장을 수도 있겠지만, 모기의 높은 개체 수 증가율은 훨씬 더 걱정스럽다.”라고 말했다.

44. [출제의도] 제목 추론

시의회는 최근에 자선단체가 도심지 공원에서 노숙자들에게 음식을 나누어 주는 것을 금지하는 법안을 통과시켰다. 4월 4일에 경찰은 배고픈 사람들에게 빵과 수프를 주었다는 이유로 22세의 자원봉사자 Eric Montanez를 체포했다. 그들은 주민들과 사업자들의 항의에 따라 법을 제정했다고 말했다. 그들은 쉽게 먹을 수 있는 음식이 있으면 자신들의 지역으로 더 많은 노숙자들을 끌어들이게 될 것이고, 적당한 주택, 생활 지원 및 컴퓨터를 제공하기 위해 세금을 올리지 않을 수 없을 것이라고 주장했다. 그러나 자원봉사자들은 그 조치를 비인간적이라고 하면서 그 법을 비난하고 있다. 그들은 말한다. “음식은 인간의 권리이지 일용품이 아닙니다. 그들은 왜 이 사람들이 거기에 나와 있는지에 대한 해결책을 찾으려고 하지 않습니다.”

45. [출제의도] 요약문 완성

1953년 말 즈음에, 런던의 한 젊은이가 자신의 첫 책이 나오기를 고대하고 있었다. 출판업자가 그에게 책이 1954년 1월에야 출판될 것이라고 말하자 그는 매우 낙담했다. 그는 크리스마스 판매시기를 놓치게 되어 자신의 책이 주목받지 못할까봐 두려웠다. 그는 너무나 실망해서, 출판 날짜를 바꾸려고 애를 썼다. 그러나 현명하고

노련한 출판업자는 1월과 같은 달에는, 중상 정도의 재미가 있는 책이라면 틀림없이 좋은 평을 받을 것이며 인기도 보장될 것이라고 말했다. 그가 옳았다. 그때는 무명이었던 Kingsley Amis가 쓴 첫 소설인 “Lucky Jim”이 1954년 초반에 출판되었을 때, 즉시 성공을 거두었다.
→ 주목을 받지 못한다고 해서 실망하지 말라. 때로는 기다리는 것이 득이 된다.

[46~48] [출제의도] 장문의 이해

- (A) 농부와 상인들이 가득 찬 나룻배에서 한 객객이 긴 칼을 휘두르며 그의 대단한 승리에 대해 자랑하고 있었다. 다른 승객들은 이 젊은이가 겁이 나서 그의 이야기에 흥미를 보이는 척했다.
- (D) 그러나 더 나이가 많은 한 남자는 눈을 감고 한 쪽 옆에 앉아 있었다. 그는 이야기를 들려주는 사람에게 무관심한 듯이 보였다. 이 때문에 젊은이는 짜증이 나기 시작했고, 그는 마침내 “노인 양반, 당신은 칼 다루는 법조차 모르지요?”라고 소리쳤다. “물론 다룰 줄 알지. 내 방식은 칼을 쓰지 않고도 이기는 거요.”라고 나이 많은 남자가 대답했다. “웃기는 소리 좀 하지 마쇼.”라고 젊은이가 말했다.
- (B) 이제 젊은이는 화가 나서 나이 많은 사람에게 즉시 결투를 신청했다. 나이 많은 사람은 가장 가까운 해안에서 그의 기술을 보여주겠다고 말했다. 그는 사공에게 근처의 작은 섬까지 배를 몰아달라고 부탁했다. 그들이 섬에 다다랐을 때, “덤벼! 내 칼 맛이 얼마나 매운지 보여주겠소!”라고 조급한 도전자는 소리쳤다.
- (C) 그는 해안으로 뛰어내렸다. 그러자 나이 많은 남자는 사공에게 그의 칼을 건네주었다. 그는 사공의 긴 노를 잡고 섬에서 힘차게 밀어냈다. “배 돌려요! 돌리란 말야!”라고 젊은이는 소리쳤다. “이것이 말하자면 싸우지 않고도 이기는 거라네. 물로 뛰어들어 여기까지 헤엄쳐 오게!”라고 승자는 그에게 되받아 소리쳤다. 그때 승객들은 해안에 남겨진 사람들을 돌아보면서 웃기 시작했다.

[49~50][출제의도] 복합 문단의 이해

인물 A 사람들은 왜 아이들도 어른들이 일하는 양만큼 공부해야 한다고 생각하는가? 6세에서 18세까지는 아이가 아이답게 지내야 할 시기다. 어린이 야구단이나 가족 휴가와 같은 것을 생각해 보라. 우리는 이런 것들을 경험하면서 자랐다. 여름 방학 없이 1년 내내 학교에 가는 것을 상상해 보라. 아이들은 우리가 일하는 시간만큼 또는 그 이상의 시간을 교실에서 보내게 될 것이다. 그 다음에 그들은 매일 밤 숙제 때문에 추가로 한 시간 정도는 공부를 하게 될 것이다. 방학이 없다면 그들은 지쳐버릴 것이다. 그 결과가 심히 걱정된다.

인물 B 나는 고등학교 학생이다. 나는 여름 방학이 좋다. 여름 방학이 되면 재미도 있고 마음도 느긋해진다. 그러나 그것이 문제다. 많은 학생들은 여름 방학 동안 ‘배운 것을 죄다 잊어버리는 것’에 대해 농담을 주고받는다. 안타깝게도, 이것은 사실에 가깝다. 우리는 한 해 동안 배운 많은 것을 잊어버린다. 게다가, 학생들은 학기 중에 공부 시간이 지나치게 많다. 내 주당 평균 수업 시간은 약 34시간이며, 숙제, 공부, 그리고 주요 과제를 하는 데 적어도 15시간이 걸린다. 여름 동안 공부를 한다면 좀 더 수월해 질 것이다. 학생들이 평상시에 하는 공부가 일 년에 걸쳐 분산된다면, 매일 해야 하는 공부의 양은 줄어들 것이다.