2006학년도 전국연합학력평가 정답 및 해설 (고1)

• 3교시 외국어(영어) 영역 •

1	1	2	1	3	4	4	4	5	1	6	3	7	4	8	5
9	3	10	5	11	1	12	4	13	2	14	2	15	3	16	3
17	2	18	1	19	3	20	2	21	4	22	5	23	2	24	4
25	4	26	1	27	2	28	5	29	1	30	1	31	5	32	4
33	5	34	4	35	5	36	4	37	5	38	3	39	2	40	4
41	(5)	42	4	43	(5)	44	4	45	3	46	3	47	4	48	3
49	1	50	5												

1. [출제의도] 설명하고 있는 사람 찾기

- W: Hi, Chris! Good to see you! Where's Tina?
- M: She couldn't make it. She went to see a play with her cousin.
- W: Oh! Well, why don't you go and talk to Julie? She doesn't know anyone here.
- M: Julie? Which one is she? Is she the woman wearing glasses over there?
- W: No, she is the tall one in trousers. She's standing behind the table, holding a glass.
- M: Oh, I'd like to meet her. Let's go.

[해설] trousers, behind the table, holding a glass를 통해 Julie를 알 수 있다.

[어구] make it (행사에)참석하다, 성공하다. trousers 바지

2. [출제의도] 남자의 심경 변화 파악하기

- M: I got a D on my math test. I feel frustrated. You know I really studied hard.
- W: Too bad. Don't be stressed too much. You'll do better next time.
- M: I know. Now, I feel like doing something cheerful.
- W: Um.... My friend invited me to go canoeing in the river Thames.
- M: Oh. That sounds great. Can I go with you?
- W: Of course. I was just about to ask you to join us.
- M: Really? How can I thank you enough!
- W: My pleasure. Do you feel better now?
- M: Sure, your invitation gets rid of my stress.

[해설] 열심히 공부했음에도 불구하고 시험에서 낮은 점수를 받아 기분이 나쁜 상태였으나 카누를 타러 갈 때 같이 가자는 제의를 받고 기분이 좋아진 것을 알 수 있다.

[어구] go canoeing 카누 타러 가다, invitation 초대

3. [출제의도] 설명하고 있는 내용 파악하기

W: If you have ever had trouble remembering people's names, here are some ways. The best way is to put people's names together. If your friend Bill introduced you to David, you can remember them together as "Bill and David", because Bill is connected to David. If Rosie was wearing a blue skirt when you met her first, it might help to remember her name as "Blue Skirt Rosie." Another tip you can try is to repeat the name over and over. If you have some time while they are not talking to you, you can repeat their names in your mind. In these ways, you won't forget precious names.

[해설] 사람의 이름을 기억하기 위한 방법으로 관계있는 사람을 연결시키는 방법과 어떤 사람의 특징을 연관시키는 두 가지를 설명하고 있으므로, 이를 통하여 사람의 이름을 기억하는 방법을 설명하고 있다.

[어구] precious 소중한

4. [출제의도] 남자가 여자를 위해 할 일 파악하기

- W: I'm excited. I heard that this show is one of the four best musicals.
- M: Yes, it was difficult to get tickets.
- W: Thank you. Well, who is the director?
- M: Wait! Let me see the brochure. (pause) Andrew!
- W: Oh, it's him. All his works are great. By the way, I cannot see the stage. The man in front of me is too tall. He blocks my view.
- M: Why not change our seats?
- W: Thank you!

[해설] Why not change our seats each other?를 통해 남자가 여자에게 자리를 바꿔 주겠다고 제안하고 있음을 알 수 있다.

[**어구]** view 시야, 견해

5. [출제의도] 세부사항 파악하기

- W: Honey, are you going to the store?
- M: Yeah, I'm going to buy some apples. Why?
- W: We're almost out of orange juice. Could you pick up a bottle?
- M: Sure. Anything else?
- W: If you pick up a jar of tomato sauce, I'll make spaghetti tonight.
- $\operatorname{M} \raisebox{-1pt}{:}$ Great. Do we have noodles for spaghetti?
- W: Oops! We ate up all of them last time.
- M: How about milk?
- W: We have lots of milk.

[해설] 우유가 있느냐는 남편의 질문에 우유가 많이 있다고 대답하고 있기때문에 우유 는 사지 않을 것이라는 것을 알 수 있다.

[어구] noodle 면(국수)

6. [출제의도] 화자의 의도 파악하기

M: It's not too late to make plans for New Year's Eve! North Park Hotel is now offering a special New Year's package. For the low price of just \$250 you will receive two tickets to the New Year's Ball in the North Park Tower, a luxury suite for one night, and complimentary brunch at North Park's five-star buffet restaurant. Plus a small souvenir. Call now and make an unforgettable New Year.

[해설] North Park 호텔에서 새해를 지내도록 하기 위해 호텔에서 제공되어지는 것들을 광고하고 있음을 알 수 있다.

[어구] suite 호텔의 고급방, souvenir 기념품

7. [출제의도] 지불한 금액 파악하기

- M: I'd like to send this package by express mail.
- W: Certainly, sir, but this is an oversized item. You should pay an extra charge.
- M: That's fine. How much is the extra charge?
- W: \$10, so your total comes to \$40. Would you like to have it insured?
- $\ensuremath{\mathrm{M}}\xspace$ Yes, I would. How much is the insurance?
- W: It's 10% of the total.
- M: Good, here is \$50.
- W: Thank you. Here is the change, \$6 and the receipt.

[해설] 마지막 부분에서 \$50를 지불하고 잔돈 \$6를 받으므로 \$44임을 알 수 있다.

[어구] charge 요금

8. [출제의도] 대화하고 있는 장소 파악하기

- W: Gee! What's going to happen?
- $\mathbf{M}\!\!:$ Don't worry. Everything is $\mathbf{O}\mathbf{K}.$
- W: Then why did the captain tell us to fasten our seat belts?
- M: You don't have to worry. It's just because of strong wind.
- W: I know you are just trying to make me feel better.
- M: No, I'm serious. Please take a deep breath and relax. Would you like to have something to drink?
- W: No, thanks. Well then, when can I take off my seat belt?
- M: You can take it off as soon as we get out of the turbulence and the safety sign goes off.
- [해설] the captain tell us to fasten our seat belts, turbulence 등을 통해 바행기 안 에서 일어날 수 있는 대화임을 알 수 있다.

[어구] fasten 묶다, (안전벨트 등을)매다, turbulence 난기류

9. [출제의도] 아들에게 시킬 일 파악하기

- W: Would you do me a favor?
- M: I hope it's not difficult.
- W: No, it isn't. It's about my friend Sandra and her dog.
- M: What is it?
- W: Sandra's leaving for Paris to visit her grandmother in a week, so she wonders if her dog can stay in our place.
- M: Well, the owner of the house probably wouldn't allow us to keep a dog.
- W: But the dog is just a little puppy. Our son Peter will love to take care of him
- M: Um.... I don't want to make any trouble, and I dislike noisy barking.
- W: Honey, I think this is a good chance to teach Peter responsibility. Why don't we let Peter walk him every morning?
- M: Responsibility? OK. As long as Peter does his job well.

[해설] 아들에게 강아지 돌보는 일을 시킴으로써 책임감을 키워주자는 대화를 통해 아들이 강아지 돌보는 일을 하게 될 것이라는 것을 알 수 있다.

[어구] puppy 강아지, responsibility 책임감

10. [출제의도] 두 사람의 관계 파악하기

- M: How may I help you?
- W: It's my MP3 player.
- M: What's wrong with it?
- W: I dropped it on the way to the library. It stopped working.
- M: Let me take a look at it. (pause) It doesn't look serious.
- W: Can you fix it right away? I have an important listening test tomorrow. You know, I have to practice listening with this MP3 player.
- M: Don't worry. I can repair it in two hours. Leave your phone number at the desk. Our staff will call you as soon as I fix it.
- W: Phew, you saved me. Thank you so much.

[해설] MP3 플레이어가 고장 났다는 말을 듣고 그것을 2시간 안에 고치겠다는 대답으로 수리공과 고객 사이에 이루어지는 대화임을 알 수 있다.

[**어구**] fix 고치다

11. [출제의도] 그림과 관계없는 내용 파악하기

- M: Hi! Jenny. Guess what? It was great yesterday .
- W: Was it?
- M: You know Jasmine. Finally, I went out with her.
- W: Really? Congratulations! What did you do?
- M: I went to an amusement park with her and rode a roller coaster and a merry-go-round. And I took many pictures with her.

- W: Fantastic!
- M: That's not the end! We had dinner together at a fancy restaurant. It was great!
- W: Wow, you had a nice day.

[해설] 보트를 타는 내용의 대화가 없다.

[어구] merry-go-round 회전목마, fancy 멋진

12. [출제의도] 세부내용 파악하기

- M: Susan, what are you reading?
- W: Hey, look at these pictures. They are the blouses of this autumn collection.
- M: What kind of blouses are expected to be popular?
- W: Blouses with fancy decorations are this autumn's trend.
- M: Such as what?
- W: The ones with brooches or beads around the neck.
- M: Aha! Those kinds. What about the ones with ribbons?
- W: They will be popular, too.
- M: By the way, would your blouse with flowers you bought last year be OK for this year?
- W: It's already out of date. I'd rather buy a new one with lace. That will be a trend, too.
- M: What?
- [해설] 꽃 장식이 달린 블라우스가 어떠냐는 질문에 대해 그것은 유행이 지났다는 대답을 통해 꽃이 정답임을 알 수 있다.
- [어구] decoration 장식, brooch 브로치, bead 구슬

13. [출제의도] 그림의 상황에 적절한 대화 파악하기

- ① M: May I try this jacket on?
 - W: Yes, certainly.
- ② M: Can I transfer to Line 3 here?
 - W: I think not. Get off at the next stop.
- ③ M: Can I pay by card?
 - W: Sorry, we don't accept it.
- ④ M: Are you ready to order?
 - W: I'd like to have orange juice.
- $\ensuremath{\mbox{\Large 5}}$ M: Excuse me, where can I find yogurt?
 - W: It's in the Dairy Section, Aisle B.

[해설] 지하철에서 일어나는 대화를 고른다.

[어구] transfer 갈아타다, accept 받아들이다, 인정하다

14. [출제의도] 대화에 적절한 응답 파악하기

- W: Do you want to see me, Mr. Kim?
- M: Yes, have a seat, please. There is a problem with your homework.
- W: There is? What's the matter with it?
- M: There are too many mistakes in your homework.
- W: Oops.... So, what should I do?
- M: You should correct the mistakes and hand it in again. I have marked your mistakes in red.

W:				
----	--	--	--	--

[해설] 실수가 많았던 숙제를 다시 제출하라는 요구에 그렇게 하겠다는 대답을 하는 것이 가장 적절하다.

[어구] mark 나타내다, 표시하다

15. [출제의도] 대화에 적절한 응답 파악하기

- W: This has been a great day out.
- M: Yes, it has. What did you enjoy most?
- W: I thought the garden was beautiful. So many flowers and trees were there.
- M: It was certainly nice. I also liked the castle and its museum. Did you see the miniatures in the museum?
- W: Oh, yes. They were fantastic. I wonder how they made them. They look
- M: Right. Now how about going to see the Queen's Guard Shift?
- W: I don't think we've got enough time. Our train leaves in 10 minutes.

M:	Oh!	Does	it?	

- [해설] 기차가 10분 후에 떠난다는 말에 서둘러 떠나자고 대답함으로써 대화를 완성할 수 있다.
- [여구] castle 성, miniature 축소모형, make haste 서두르다, Queen's Guard Shift 영국근위병 교대식

16. [출제의도] 대화에 적절한 응답 파악하기

- W: Have you finished your report?
- M: Yes, I have. Mom, please, sit down and let's watch TV together. It's really cool.
- W: Is there anything interesting?
- M: Yes. This is a new music video.
- $W\!\!:$ I can only hear loud noises.
- $M\!\!:$ Come on, Mom. That's the music I like. You will love it.
- W: Look, what is the man with the guitar doing, twisting his neck?
- M: He is singing.

W:			

[해설] 뮤직 비디오를 아들과 함께 보던 엄마가 기타를 들고 머리를 흔들며 노래하는 사람을 보고 '음악이 참 많이 변했구나'라는 말로 대화를 완성할 수 있다.

17. [출제의도] 담화의 상황에 맞게 말하기

W: Brian's friend, Shane started playing golf when he was young. He became a famous golfer at 16. He has won the golf championships. However, he has been in a slump since he was 17 years old. He has never won any championships since then. He has changed his swing form and golf clubs twice. Unfortunately, he hasn't made any progress yet, so he got depressed. In this situation, what would Brian most likely say to Shane?

Brian: Shane!

[해설] 어린 시절부터 골프를 매우 잘하던 친구가 요즘 슬럼프에 빠져 의기소침해 있는 친구를 격려하기 위한 말임을 알 수 있다.

[어구] golf club 골프채, cheer up 기운 내라

18. [출제의도] 설명하는 대상 찾기

[해석]

이것은 무엇인가? 이것은 특정한 특성이 어떻게 부모로부터 자녀에게 전달되는가를 설명한다. 우리가 그것에 대하여 알고 있는 거의 많은 부분은 수도승인 Gregor Mendel에 의하여 19세기에 발견되었다. 그 이후, 이 분야는 방대하게 확장되어왔다. 과학자들이 그 분야를 연구하면서, 유전자를 조작하는 새로운 방법을 개발했다. 예를들어, 과학자들은 호르몬인 인슐린을 만드는 유전자를 분리시켰고, 이제는 박테리아를 사용하여 인슐린을 다량으로 만든다.

- [해설] 부모의 특성이 자녀에게 유전되는 것, 유전자를 조작하는 방법으로 멘델이 발견한 유전학을 설명하고 있다.
- [어구] characteristics 특성, pass on 전달하다, monk 수도승, vastly 방대하게, 광대하게. expand 확장되다, manipulate 조작하다, gene 유전자, isolate 분리하다, 고립시키다. insulin 인슐린, hormone 호르몬, bacteria 박테리아, quantity 양(量)

19. [출제의도] 설명하는 내용 파악하기

[해석]

만약 당신이 야외에 있다면, 들판 또는 산꼭대기로부터 멀리 떨어져서 낮은 자세를 유지해라. 만약 여러분이 들판에 있다면, 엎드려 있되 당신의 신체는 가능한 한 지면에 닿지 않도록 해라. 바닥에 닿도록 엎드리지 마라. 가능하다면, 당신의 배낭이나 당신이 지니고 있는 물건 중 전기가 통하지 않는 어떠한 것(플라스틱 같은 것)에라도올라서라. 나무만 있는 곳, 우천이나 소풍 시 피할 수 있는 대피소 등은 피하라. 깃대 또는 금속 담장 같은 금속물체 가까이에는 서지 마라. 만약 수영을 하고 있다면, 물밖으로 나와라. 만약 차안에 있다면, 차안에 그대로 있어라. 그러나 어떠한 금속류 표면에도 손대지는 말고 창문을 닫아라.

- [해설] 야외에 있을 때 낮은 자세를 유지하고, 금속류에서 떨어져 있으라는 등의 내용 으로 낙뢰를 피하는 요령을 알려주고 있다.
- [어구] open fields 들판, 공지(空地). get down 엎드리다, conduct 행동하다, 열·전기 를 전도하다. shelter 피난처, 대피소. surface 표면

20. [출제의도] 글의 분위기 파악하기

[해석]

우리는 강으로 나있는 길에 들어섰다. 다리에 이르는 길까지 부서진 트럭의 긴 행렬이 있었다. 아무도 보이지 않았다. 강물은 높았고 다리는 중앙 부분이 날아가 버렸다. 돌로 만든 아치는 강물 속에 빠져 있었다. 우리는 강을 건널 수 있는 곳을 찾아 강둑으로 올라갔다. 나는 앞쪽에 철교가 있다는 것을 알았고, 거기에서 건널 수 있다고 생각했다. 그 길은 젖어 질퍽거렸다. 우리는 아무도 볼 수 없었고 오직 버려진 트럭과 상점들을 볼 수 있을 뿐이었다.

- [해설] 부서진 트럭과 다리, 버려진 상점들을 통해 황량한 분위기임을 알 수 있다.
- [어구] blow up 폭파하다, abandoned 버려진

21. [출제의도] 필자의 주장 찾기

[해석]

대학시절 내가 가장 좋아하는 교수님 중의 한분이 지금까지 내가 배워왔던 것 중에서 가장 중요한 교훈을 가르쳐 주셨다. 그는 "세 살짜리 어린이의 마음을 키워라"라고 말씀하셨다. 세 살짜리 어린이에게는 모든 것이 새롭고 매일 모험이다. 어린이들은 다른 사람이 자기에게 기대하는 것에 대해 생각하느라 많은 시간을 보내지는 않는다; 그들은 진행되고 발생되는 것에 대해 선입견을 가지고 상황에 대처하지 않는다. 그들은 순수한 마음을 가지고 있다. 그들은 재미있게 보내는 방법을 안다. 여러해전, 그날 이후 나는 매일 아침 세 살짜리의 마음으로 잠에서 깨려고 노력한다. 나는여러분 자신이 그렇게 해 보도록 권하고 싶다.

- [해설] 필자는 순수한 마음을 키우라고 주장하고 있다.
- [**어구**] lesson 교훈, cultivate 경작하다, 키우다. preformed 미리 형성된, encourage 격려하다

22. [출제의도] 어법의 쓰임 추론하기

[해석]

일상적으로 많이 쓰이는 두 가지의 다른 통신장치는 자동응답기와 그 사촌격인 음성메일이다. 자동응답기는 전화를 건 사람에게 이름과 전화번호를 남기라고 말하는 녹음된 메시지를 제공한다. 한때는, 많은 사람들이 자동응답기를 사용하는 것을 무례하다고 생각했다. 오늘날, 대부분의 사람들은 자동응답기가 없는 것을 사려 깊지 못한 것으로 여긴다. 왜냐하면, 그것이 없다면 전화를 건 사람이 출타하여 전화를 받지 못하는 사람에게 메시지를 남길 수가 없기 때문이다. 음성메일도 또한 메시지와 메시지를 남길 기회를 제공한다. 실제 통화를 원하는 사람에게는 그것이 매우 당황스러운일이 될 수도 있다.

- [해설] ⑤ 주어 It가 목적어인 사람을 frustrate(좌절)시키는 것이므로 능동형 형태인 frustrating이 정답이다.
- [어구] device 기계장치, voice mail 음성메일, rude 무례한, lack 부족, 결핍. inconsiderate 사려 깊지 못한, provide ~을 제공하다, actual 실제의, immediately 즉시

23. [출제의도] 어법에 맞는 표현 고르기

[해석]

내 이름을 잘못 부르는 아는 사람이 있다. 우리는 한 동네에서 자라기는 했는데, 그 당시 서로를 알지 못했다. 내가 어려서 처음 그를 만났을 때, 나는 내 소개를 했다. 그 때부터, 그는 나를 George라고 불렀다. 내 이름은 Jim인데말이다. 내가 그를 헬스클럽의 웨이트장에서 만나는 대부분의 경우에, 그는 큰 소리로 "안녕, George!"라고 인사를 한다. 내 이름을 잘못 알고 있다고 얘기할까도 생각해 보았지만, 그는 이어폰을 끼고 있어서 내말을 듣지 못한다. 때때로 우리가 라커룸에서 마주 지나칠 때도 그는 "어떻게 지내나? George!"라고 말하고는 계속 걸어간다.

[해설] (A)는 주격 관계대명사 'who'를 사용해야 한다. (B)는 전치사 뒤에 동명사를 쓰며 correct뒤에 목적어가 있으므로 동명사를 써야한다. (C)는 he says와 동일한 현재시제로 keeps가 적절하다.

[어구] acquaintance 지인(知人), introduce 소개하다, greet ~에게 인사하다

24. [출제의도] 도표의 세부내용 파악하기

[해석]

- ① Q1-2004는 최저 성장율을 보여준다.
- ② 두 번째 최고 성장률은 Q2-2005이다.
- ③ Q3-2004는 분기별 온라인 판매에서 최고 성장율을 보여준다.
- ④ Q2-2005의 성장율은 Q4-2004의 퍼센트 성장의 두 배이다.
- ⑤ Q3-2004의 퍼센트 증가는 Q2-2005의 성장 퍼센트보다 약간 높다.

[해설] Q2-2005는 80%이고, Q4-2004는 거의 60%에 달하므로 두 배가 아니다.

[어구] quarter 1/4, 분기. slightly 약간

25. [출제의도] 심경변화 파악하기

[해석]

Richard는 어머니와 함께 기차로 대륙횡단 여행을 하고 있었다. 여행초기에 그는 화장실에 가야했고, 어머니께 자기는 다 큰 아이라 혼자서 화장실에 갈 수 있다고 안심을 시킨 후에, 객차의 맨 끝에 있는 화장실에 갔다. 들어가자마자 문을 잠갔다. 문제는 그가 화장실을 막 떠나려고 했을 때 문이 열리지 않는 것이었다. 온힘을 다해문을 잡아 당겨도 문은 움직이지 않았다. 기차의 굉음과 덜커덕거리는 소리에, Richard의 도움을 청하는 소리가 아무 소용이 없었다. 공포가 그를 엄습해오고 그의 애원하는 소리는 절망적인 비명으로 변해갔으나 아무도 그의 소리를 듣지 못했다.

- [해설] Richard가 글의 초반에 "big boy"라고 어머니를 안심시키며 혼자서 멀리 있는 화장실에 간 자신감에서 후반에 화장실 문은 열리지 않고 아무도 그의 외침을 듣지 못하는 상황으로 미루어 심경의 변화를 알 수 있다.
- [여구] cross-country 대륙을 횡단하는, convince ~에게 확신시키다, roar 포효, clatter 덜커덕 덜커덕 소리, desperate 절망적인

26. [출제의도] 빈칸 완성하기

[해석]

개발도상국의 급성장하는 경제와 선진국들의 계속적인 경제 성장으로 전 세계의에너지 사용이 가파르게 증가하고 있다. 그래서 에너지 공급이 어렵고 가격이 상승하고 있다. 그리고 에너지 사용자가 실제적인 대체 에너지를 요구하고 있다. 좋은 소식은 우리가 우리 주위에 거대한 대체 에너지원을 가지고 있다는 것이다. 그것을 절약 (conservation)이라 하는데, 그것은 우리가 이용할 수 있는 최저가의 새로운 에너지원이다. 우리 주변에 저가의 새로운 에너지원을 가지고 있다. 전 세계 에너지 자원5%만 절약한다면, 하루에 천만 배럴 이상에 해당하는 석유를 절약하는 것과 같다. 명백히, 에너지를 절약하는 것은 에너지를 찾는 것과 마찬가지다.

[해설] 에너지 사용이 증가하고 가격이 상승하고 있어 에너지 자원을 절약하는 것이 바로 에너지 찾는 것과 같다.

[어구] as a result 그 결과로, call for ~을 요구하다, equivalent ~과 동등한

27. [출제의도] 빈칸 완성하기

[해석]

서양의 신발류의 패션은 신발이 착용된 시대의 <u>사회계층</u>을 반영하면서 발전해왔다. 사회적인 지위가 예술과 건축에 영향을 준 것처럼, 신발류의 패션에 영향을 주었다. 전 세계에서 사람들은 옷과 액세서리를 사용하여 지위, 연령, 특별한 행사 나타낸다. 예를 들면, 14세기 영국에서는 법으로 사회적인 지위에 따라 허용되는 뾰족한 구두 코의 길이를 명시하였다. 구두 뒷굽이 도입된 후에 곧, 구두 뒷굽은 구두 굽의 높이 에 따라 신발을 착용한 사람의 지위를 나타냈다. 사실, 부유하다는 것을 의미하는 "well-heeled"라는 용어는 굽 높은 신발을 신은 부자들에서 유래하였다.

[해설] 사회적인 지위에 따라 신발의 뒤축이 다르다는 내용을 통하여 빈 칸에 들어갈 어휘를 추론할 수 있다.

[여구] evolve 발전하다, reflection 반영, status 지위, influence 영향(을 미치다) impact 충격, 영향. appearance 외양, communicate 전달하다, 통보하다. rank 지위, occasion 기회, 행사. toe 발가락, permit 허락하다, pointed 뾰족한, heel 구두 뒤축, indicate 암시하다, term 용어, 기간, 학기

28. [출제의도] 빈칸에 적절한 어구 추론하기

[해석]

색다른 식사를 찾아다니는 미국인들과 자신들 전통요리법을 찾는 이민자들에게는 민족고유의 음식을 먹어 보는 것이 해결책이다. 가장 널리 퍼져있는 민족고유 요리는 아마도 중국식, 이태리식, 멕시코식 일 것이다. 그러나 그것은 <u>빙산의 일각</u>이다. 뉴욕, 시카고, 및 다른 여러 미국의 주요도시들에서 각 민족 전통식당들의 범위가, A에서 Z까지는 아니더라도, 최소한 A에서 Y로 시작되는 식당—많은 다른 요리 형태 중에서도, 아라비아, 미국, 쿠바, 에디오피아, 그리스, 인도, 일본, 한국, 페르시아, 페루, 러시아, 타이, 터키, 베트남 식당—까지 다양하다. 민족 고유의 영향력이 가정 식단에다양성을 덧붙인다.

[해설] 윗 부분에는 3가지 종류의 유명한 전통요리, 아래 부분에는 많은 다른 나라의 예가 나오는 것으로 보아 빈 칸에 들어갈 표현을 추론할 수 있다.

[어구] ethnic 민족 고유의, cuisine 요리(법)

29. [출제의도] 빈칸에 적절한 어구 추론하기

[해석]

그 공간이 자기 영역이라고 타인에게 알리는 또 다른 방법은 <u>개인적인 표식을 사용하는 것이다</u>. 책, 신문, 및 다른 소지품들이 타인들에게 영역이 좀 더 사적인 것으로 보이게 하기 위해 여기저기 흩어져 놓여진다. 학생들은 종종 장난감이나 인형 같은 조그만 소지품을 자기 영역의 가장자리(보통 책상 가장자리)에 놓는다. 당신은 기본적으로 타인들에게 그 영역은 당신 것이며 다른 사람들은 영역 밖에서 머물러야야한다고 말하고 있는 것이다. 당신 소지품을 펼쳐 놓는 것 역시 대중교통에서 잘 알려진 방법이다. 승객들은 자기 옆자리가 주인이 있는 것처럼 하는 인상을 주려고 노력한다.

[해설] 책, 신문, 인형 같은 개인 소지품으로 영역을 표시한다는 내용을 통해 추론할 수 있다.

[어구] belongings 소유물, scatter 흩뿌려놓다, territory 영토

30. [출제의도] 실용문과 글의 목적 찾기

[해석]

친구와 글로벌 지오그래픽의 경이로움을 함께 하세요

여러분들이 글로벌 지오그래픽을 친구나 친척에게 선물하면, 실제로 당신은 그 분들에게 12개월간의 잊을 수 없는 모험을 드리는 것입니다. 그러한 적절한 가격으로 고품질의 선물을 당신은 어디에서 찾을 수 있을까요? 그리고 지금 주문하시면 혜택이 있습니다. 여러분은 우리의 세계지도를 받아 소장하고 또는 당신이 선물할 사람에게 주시거나 우편으로 보내세요. 그 지도를 사업용, 여행계획용, 학교 프로젝트용, 또는 현재의 뉴스의 과정들을 이해하는 데 사용하십시오. 지도는 주문하는 순간 무료입니다.

[해설] 글로벌 지오그래픽 잡지의 구독을 권유하는 광고이다.

[어구] plus 덧붙여서, recipient 수혜자, 수령자. project 과제, 숙제

31. [출제의도] 내용에 맞는 어휘 찾기

[해석]

대부분의 공룡들은 약 6500만년 전에 <u>멸종</u>했다. 우리는 공룡의 시대에 관하여 화석으로부터 나온 단서들을 모아서 공룡시대의 많은 것을 계속 발견한다. 공룡을 연구하는 과학자들은 공룡화석에서 모든 세부사항을 <u>관찰</u>하여 골격을 구성한다는 점에서 탐정과 많이 유사하다. 그 골격은 과학자들이 공룡이 어떻게 생겼었는지를 <u>이해하는</u>데 도움을 주지만 더 중요한 것은 공룡들이 서로 어떻게 연관이 되어 있는가를 이해하는데 도움을 준다.

[해설](A) distinct 뚜렷한, 명백한. extinct 멸종하는 (B) observe 관찰하다, reserve 예약하다 (C) figure out 이해하다, fade out 사라지다

32. [출제의도] 글의 전체 흐름 파악하기

[해석]

아마도 가장 빠르게 증가하는 웹의 부분이 전자 상거래이다. ① 대부분의 소매상들은 웹사이트를 가지고 있는데, 거기에서 미래의 고객들이 회사의 상품들을 검색해 보고, 이용할 수 있는 상품의 가격과 사진을 찾는다, ② 온라인상에서 물품을 주문하기위해, 고객들은 자신의 이름 주소 가드정보 그리고 구입될 상품의 목록을 기입한다.

③ 상품 대금이 고객에게 청구되고 상품이 집으로 배달된다.④ <u>웹을 사용하면 사람들은 도서관을 검색할 수 있다.</u>⑤ 소매점이 없는 많은 회사들은 웹상에 온라인 매장을 개설하고 있고 그런 회사의 수가 급증하고 있다.

[해설] 전자상거래에 관한 내용에서 소재가 전자 도서관으로 바뀌어져 있다.

[여구] e-commerce 전자상거래, prospective 장래의, fill in (서식 등)에 기입하다, retail store 소매점

33. [출제의도] 주어진 문장의 위치 파악하기

[해석]

또한 저가 항공사가 그 경향을 가속시키고 있다.

사람들은 인류 역사상 전보다 더 많은 여행을 하고 있다. ① 지난해, 국제 여행객의 수가 8억 3백만 명이었고 그 수가 계속 증가하고 있다 ② 심지어 터키와 중동지역의 테러공격과 인도양의 쓰나미(해일)조차도 일시적으로 그 비율을 약간밖에 떨어뜨리지 못했다. ③ 자연 또는 인간이 만든 위험에 대한 두려움이 여행에 대한 욕망을 감소키지 않는 것 같다. ④ EU국가들 사이에 국경이 느슨해 진 것이 자동차와 버스와 기차의 왕래를 증가 시켰다. ⑤ 한 항공회사가 최근에 런던에서 프랑스 Brest까지 2달러 미만의 왕복여행티켓을 제공했다.

[해설] 여행객 증가의 이유로 느슨해진 국경과 저가 항공요금을 나란히 제시하고 있다.

[어구] attack 공격하다, reduce 감소시키다, recently 최근에

34. [출제의도] 글의 내용을 한 문장으로 요약하기

[해석]

연구자들은 어린 아이들이 엄마의 스트레스를 아주 빨리 알아차리고 스스로 더 스트레스를 받는다는 것을 알아냈다. 그 연구팀은 일하는 엄마들의 근무조건과 가정생활에 대해 의문을 제기했다. 연구는 자신들의 직장을 싫어했던 엄마의 아이들에게서 스트레스 호르몬의 수치가 훨씬 더 높음을 알아냈다. 사람들이 스트레스를 받을 때, 스트레스 호르몬은 혈압을 조절하고 스트레스를 받을 때 몸에서 분비된다. 연구자들은 일을 마친 후 만약 아이들의 엄마가 피곤하면 아이들의 몸속에서도 그 호르몬이 상당히 증가함을 밝혀냈다. 많은 경우에서 스트레스 호르몬 수치는 자신들의 일을 즐기는 엄마의 아이들의 수치보다 두 배가 더 높았다.

[해설] 자신들의 일을 싫어하는 일하는 엄마들은 아이들에게 그들의 스트레스를 옮길 가능성이 더 높다.

[어구] working condition 근무조건, blood pressure 혈압, release 방출하다, 배출하다

35. [출제의도] 낱말의 쓰임 파악하기

[해석]

하체의 균형과 힘을 증가시키기 위해 나는 여러분이 유연성과 하체의 힘을 결합하는 느린 운동을 해야 할 것을 제안한다. 체중이 왼쪽다리에 실리는 자세를 유지하라. 오른쪽 허벅지는 지면과 수평이 되게 하라. 오른쪽 무릎은 직각으로 구부려라. 이제 구부린 오른쪽 팔을 앞으로 당겨 무릎위에 몇 인치 위에 유지하라. 이 자세에서 굽혀진 오른쪽 팔꿈치와 오른쪽 무릎이 완전히 닿아서는 안 된다.

[해설] 그림에서 오른 팔꿈치가 구부려져 있으므로 bent가 적절하다.

36. [출제의도] 글의 제목 파악하기

[해석]

울음은 아이가 원하는 것을 얻는 방법이고, 어른이 되어서도 이 행동은 일부 여성들에 의해 계속된다. 여성의 눈물 호르몬은 남성의 눈물 호르몬보다 더 활성화되고, 이는 여성 두뇌의 더 큰 감정 반응과도 일치한다. 남성이 남들이 보는 앞에서 우는 것은 거의 볼 수 없다. 왜냐하면 다른 남자들 주변에서 감정을 보이는 남자는 위험에 처할 수 있기 때문이다. 이것은 나약한 사람으로 보여 질 수 있고 다른 사람이 공격하도록 조장할 수 있기 때문이다. 그러나 여성이 감정을 다른 사람에게 보이는 것은 의지하고 싶다는 표시로 보여 질 수 있다. 왜냐하면 우는 여성은 아이가 되고 친구가 보호하는 부모의 역할을 하게 되기 때문이다.

[해설] 여성이 남성보다 더 많이 우는 이유를 설명하고 있다.

[여구] be consistent with ~와 일치하다, response 응답, 반응. in public 남들이 보는 앞에서, at risk 위험한 상태로, encourage 격려하다, 조장하다. trust 신뢰, 의지가 됨. role 역할

37. [출제의도] 글의 제목 파악하기

[해석]

Benjamin Franklin은 그의 긴 생애 동안 많은 일을 했다. 그러나 많은 사람들은 그가 또한 수영을 잘 했다는 것을 모른다. 그는 Massachusetts Boston근처 바다에서 수영을 했다. 그 물은 매우 차가웠고 그는 wetsuit(잠수복과 유사함)을 디자인하여 입었다. 그 옷이 그를 따뜻하게 했다. 사람들은 오늘날 잠수복을 입는다. 예를 들면, Scuba Drivers는 매우 추운 물에서 오랫동안 체온을 유지하기 위해 잠수복을 입는다. Franklin은 연을 날리다가 새로운 스포츠에 대한 또 다른 아이디어를 얻었다. 작은 호숫가에 서있으면서 그는 생각했다. 한 사람이 정말 큰 연에 묶여진 줄의 한끝을 잡고 있을 수 있다고 생각했다. 그 연은 그 사람을 그 호수를 가로 질러 그 사람을 잡아당길 수 있었다. 그는 그것을 시도 하였고 성공적이었다. 오늘날 윈드서퍼들은 물을 가로 질러 자신을 당기기 위해 큰 돛을 사용한다.

[해설] 다재다능한 Benjamin Franklin은 수영도 잘 했을 뿐 아니라 스포츠와 관련된 것 들을 고안해 냈다.

[어구] wetsuit 잠수복, sports 스포츠와 관련 있는

38. [출제의도] 글의 내용 추론하기

[해석]

Stephanie의 마법상자 안에는, 젊음과 아름다움을 담은 유쾌한 꿈들도 있고 나이가들고 추하게 변하는 나쁜 꿈도 있다. 그리고 악마로 변하는 공포스러운 악몽도 있다. Stephanie는 라텍스, 가발, 화장분, 색조화장품을 담고 있는 작은 용기 또는 색조화장품으로 이리저리 변화를 준다. 그녀의 일은 성인 여배우가 어린 소녀역할을 하도록 해주고, 남자배우가 영화장면에서 단지 몇 분의 간격을 두고 50년은 더 나이들어 보이게 해주기도 한다. 영화대본이 과거의 여왕이나 대통령과 같은 유명한 사람을 요구해올지도 모른다. 그러면 바로 Stephanie의 일은 배우를 그 등장인물과 그럴싸하게 닮은 사람으로 변화시키는 것이다.

- [해설] 라텍스, 가발, 화장분, 색조화장품으로 성인 여배우가 어린 소녀역할을 하도록 해주고, 남자배우가 50년 더 나이 들어 보이게 해준다는 부분에서 Stephanie의 직업을 추론할 수 있다.
- [어구] terrifying 무서운, demon 악마, deliver 배달하다, transformation 변형, aid 도움, latex 생고무의 원료, mature 성숙한, script (영화 등의) 대본, convince

39. [출제의도] 글의 세부내용 파악하기

[해석]

학교를 선택하기 전에 학생들은 이런 질문을 고려해야 한다.

- □ 학교가 여러분의 관심분야의 전공을 개설하고 있는가?
- □ 프로그램이 좋은 평판을 가지고 있는가?
- □ 성적과 점수를 고려하면서, 입학할 가능성이 있는가?
- □ 대도시 또는 조그만 읍 즉 시골 중 당신은 어떤 환경을 선호 하는가?
- □ 당신은 학교에 수업료와 생활비를 지급할 수 있는가? 당신은 훨씬 더 적은 돈으로 좋은 교육을 다른 곳에서 받을 수 있는가?

[해설] 학교를 선택할 때, 프로그램의 평판, 합격 가능성, 학교의 위치, 경제사정을 고려해야 한다.

[어구] major 전공, reputation 명성, rural 시골의, afford ~할 여유가 있다, tuition 수업료

40. [출제의도] 글의 세부사항 파악하기

[해석]

소설가인 Nathaniel Benchley의 아들이자, 유명한 유머리스트인 Robert Benchley의 손자인 Peter는 언어의 세계에서 자라났다. 그는 여름을 Nantucket에서 보내면서 성장했고 하버드에서 영어학 학위를 취득한 후 그 섬으로 돌아갔다. 어느 여름날 저녁 그는 Nantucket의 사교센터인 Jared Coffin House 여인숙에서 Wendy Wesson을 만났고, 2주 후에 그들은 결혼하기로 결정했다. 부인 Wendy와 세 자녀 Tracy, Clayton, Christopher와 그들의 다섯 손자 모두는 어떻게 바다가 작용하는가, 어떻게 보호할 것인지와 같은 바다에 대한 Peter의 열정을 공유했다. 바다에 대한 사랑은 Benchley의 가문에 이어졌다.

[해설] Jared Coffin House에서 부인을 만나 결혼을 약속했다.

[어구] novelist 소설가, celebrated 유명한, raise ~를 양육하다, earn a degree 학 위를 취득하다, inn 여인숙, enthusiasm 열정, flow 흐르다,

41. [출제의도] 주제 찾기

[해석]

사람들은 일과 사업상의 목적으로 국제무대에서 상호교류를 하고 있다. 그리고 상호문화에 대한 오해가 부정적인 결과를 가져오는 경우가 종종 있다. 현지민들의 불친절한 응대를 받은 관광객과 거래에 실패한 회사 직원들도 있었다. 많은 경우에 그 원인은 보수적인 문화에서 부적절한 옷을 입거나 사업 관계를 너무 격의 없이 접근하는 것과 같은 문화적인 것이 원인이었다. 간단히 말해서, 상호문화 인식은 다른 문화적 배경에서 온 사람들과 어울리는 기술이다.

[해설] 국제적인 교류가 활발해 지면서 타문화에 대한 잘못된 이해는 부정적인 결과를 초래할 수 있으므로 타문화에 대한 인식이 필요하다는 점을 주장하고 있다.

[어구] intercultural 이(異) 문화간의, personnel (회사, 군대의)직원, 요원. lose a deal 거래에서 실패하다, conservative 보수적인

42. [출제의도] 주제 찾기

[해석]

분명히, 최근에 건강에 대한 개념이 바뀌었다. 젊은 사람들은 더 이상 건강을 질병이 없는 것, 다시 말해 아프지 않는 것으로 보지 않고, 오히려 사람의 외모를 기준으로 판단할 수 있는 것으로 여긴다. 또한, 젊은 사람들은 건강을 주로 외적인 요인들과 관련하여 이해한다. 즉 외모—특히 좋은 피부, 머리카락과 치아—그리고 날씬함과같은. 젊은 사람들은 점점 더 멋진 모습을 갖고 싶어한다. 젊은이들은 점점 더 편안한 생활방식(치료, 의약품, 보조 식품 같은)으로 그들의 모습을 얻고자 한다.

- [해설] 건강에 대한 인식이 변화되어 젊은이들에게는 외모가 건강의 척도가 되었고 식사나 운동보다는 보다 편한 방법으로 외적인 용모를 얻으려는 젊은이들의 성향을 설명하고 있다.
- [어구] the way a person looks 관계부사 'how'를 생략한 것으로 '사람이 겉으로 보이는 방식' 즉 외모를 말함

absence 결핍, ~이 없는 상태. dietary 식사의, 식이(食餌) 요법의. supplement 보충, 추가, (~s)보조제

43. [출제의도] 글이 시사하는바 파악하기

[해석]

아시다시피, 누군가 훌륭한 노력과 성취에 대한 상을 받을 가치가 있다면, 그건 바로 Joanna이다. 나는 그녀가 사고를 당한 후에 허들 경기를 하러 돌아왔을 때를 기억한다. 그녀는 부상으로 인한 고통에도 불구하고, 다시 달릴 수 있을 때까지 계속 운동을 했다. 그녀는 스스로 패배를 용납하지 않으려 했다. 그녀가 회복되는 동안, 자주비틀거리고 넘어졌으며 많은 사람들은 그녀가 다시는 달릴 수 없을 것이라고 생각했다. 그러나 Joanna는 모든 사람들의 예상을 깨드렸다. 그녀는 목적을 달성할 때까지 계속 노력하였다.

- [해설] Joanna가 불굴의 의지로 어려움을 극복하는 이야기를 바탕으로 글이 시사하는 바를 파악한다.
- [어구] accomplishment 성취, injury 상처, defeat 패배

44. [출제의도] 글의 요지 찾기

[해석]

단지 공부할 시간을 따로 떼어 놓는 것이 당신이 공부를 잘 하는 것을 보장해 주지 않는다는 점을 기억하는 것은 중요하다. 공부시간을 효율적으로 활용하는 것도 마찬가지로 중요하다. 예를 들어, 만약 어떤 사람이 자기가 읽은 것을 이해하거나 기억하지 못한다면, 한 장(章)을 읽기 위해 세 시간을 할애하는 것은 시간 낭비이다. 마찬가지로, 시험 준비를 위해 단지 필기한 내용을 읽느라 열 시간을 보낸다고 해도 아마도 "A" 학점을 얻을 수는 없을 것이다. 간단히 말해, 학교에서 공부를 잘한다는 것은 공부할 시간을 할애하고 그 시간을 효율적으로 활용하는데 달려 있다.

- [해설] 좋은 학업성적을 위해서는 단지 공부시간만 할애할 것이 아니라 그 할애된 시간을 효율적으로 활용해야 함을 충고하는 글이다.
- [**어구**] set ~ aside ~을 따로 떼어 두다, 할애하다. chapter (책의) 장(章), land an A A학점을 받다
- 45. [출제의도] 글의 논리적 흐름 파악하기

[해석]

미리보기는 당신이 읽기자료로 부터 최대한 많은 것을 얻기 위한 중요한 단계이다.

- (B) 그것은 앞으로 받아들일 정보에 대하여 당신을 준비하게 한다. 미리보기에서의 목적은 요지를 전체적으로 이해하기 위해서 빨리 읽는 것이다.
- (A) 예를 들어, 당신이 읽어야할 한 장(章)이 있다면, 제목, 도입부, 요지, 그리고 핵 심 어휘에 주의를 기울여라. 삽화, 그림, 도식, 도표를 찾아라.
- (C) 이 모든 요소들은 당신이 읽으려고 하는 자료의 요지에 대한 정보를 준다.
- [해설] 독해 단계에서 미리보기(previewing)에 대한 설명이다. (B) 대명사 'It'이 지칭하는 것을 찾아야 한다.
- [어구] incoming 다음에 오는, overall 전체적인, illustration 삽화

46. [출제의도] 제목 찾기

[해석]

표면적으로, 효과적인 청취(listening)는 단순히 민감한 듣기 감각을 요구하는 것처럼 보인다. 그러나 ___(A)__ 듣기(hearing)와 청취(listening)사이에는 큰 차이가 있다. 듣기는 음과가 공기를 지나 귀를 통과해 뇌 속에 있는 청각신경으로 전달될 때발생한다. 뇌와 귀가 손상되지 않는 한 듣기는 무의식적이다. 그것은 의식적인 노력없이 자발적으로 일어난다. __(B)__ 청취는 여러분이 듣는 단어와 소리를 주의해서듣고 이해하고 평가하는 자발적인 행동이다.

- [해설] 듣기(hearing)와 청취(listening)를 비교해서 설명하고 있다.
- [여구] surface 표현, transmit 전달하다, auditory 청각의, impair 손상되다, evaluate 평가하다

[47-48] [출제의도] 어법의 쓰임 및 내용 추론하기

[해석]

Michael은 고등학교 1학년 학생이다. 첫 몇 주 수업기간에도, 그는 다양한 활동들에 참가하기를 부탁받는다. 개개의 활동들은 공부시간을 빼앗아 간다. 영화를 보러가는 것과 '사회과목'의 한 장을 읽는 것 사이에 선택을 하게 될 때 Michael은 항상 영화를 보러간다. 그는 혼자말로 "나중에 따라 잡을 수 있을 거야"라고 한다. 그가 매번 그러한 선택을 하게 되면 머지않아 그 결과들 때문에 어려움을 겪게 될 것을 깨닫지 못한다. 학기가 계속되면서, 그 결과들이 나타나기 시작한다. 그는 수업시간 한 시간전에 철학 숙제를 끝내지만 제 때에 프린트할 수는 없다. 그 결과들은 점점 더 심각해진다. 그 학기가 끝나갈 즈음에, Michael은 급하게 연구 보고서들을 시작하고, 주어진 읽기자료를 다 읽으려고 하고, 기말시험을 준비하려고 서두른다. 그는 잠을 잘못 이룬다. 그는 완성해야할 일의 양 때문에 중압감을 느낀다. 긴장 때문에 식사도제대로 못하고 화학 기말시험을 완전히 망친다. 그 학기 Michael의 점수는 학기를 시작했을 때 기대했었던 것보다 더 낮았고, 중학교 때 점수보다 훨씬 더 낮았다. 유사한 연쇄적인 일들이 다음 학기에서도 일어난다. 고등학교 생활을 제대로 해 낼 수 없다고 생각했을 때, Michael은 낙담해서 학교를 그만둘까 생각한다.

[해설]

- 47. cause + 목적어 + to 부정사
- 48. 일들을 미룸으로써 그에 따른 부실한 숙제를 하게 되고, 잠을 잘못 이루며, 먹지도 잘 못함으로써 낮은 점수를 받아 우울해짐을 알 수 있다.
- [어구] grade 성적, 등급, 학년. depressed 우울한, consequence 결과, assign 할당

[49-50] [출제의도] 장문을 정확히 이해하고 질문에 답하기

[해석]

Natasha는 몇 주를 유화를 그리면서 보냈다. 그녀는 물감을 여러 번 칠하고 다른 물감을 칠하기 전에 그 물감이 마르기를 기다렸다. 그녀의 붓 아래에서 평화로운 숲 의 장면이 서서히 나타났다. 마침내 그녀는 캔버스위에 마지막 마무리를 하고 붓을 내려놓는다.

Natasha가 그녀의 그림을 완성하는 동안 그녀의 남동생 Andrew는 컴퓨터 스크린 앞에 앉아 있었다. 컴퓨터의 그림 툴을 사용하면서, 그는 선의 두께와 브러쉬 스트로 우크를 선택하고, 색과 명암을 선택한다. Andrew의 마우스의 움직임과 클릭으로 폭풍이 이는 바다 장면이 금방 나타났다. 그의 손끝으로 Andrew는 한 번의 클릭으로 그 이미지를 프린터로 보냈다.

"어떻게 생각하세요, 엄마?" Natasha는 자랑스럽게 그녀의 그림을 엄마에게 보여드 렸다.

"내 미술작품이 어때요? 엄마"라고 말하면서, Andrew는 그의 작품을 컬러 프린트로 출력한 것을 들어올렸다.

"제 그림은 몇 주 걸렸어요."라고 Natasha가 말했다. "Andrew는 단지 두 시간 걸 렸어요. 그것을 예술이라고 하면 안돼요."

"내 생각에 너희 둘 다 훌륭한 화가야" 엄마는 돌려서 말했다. "얼마나 시간이 걸 렸는지, 어떤 도구를 사용했는지는 중요하지 않아. 너희 둘 다 감정과 생각을 작품에 표현한 거야. 바로 그것이 너희 둘의 작품을 예술로 만드는 거야.

[해설]

- 49. Natasha와 Andrew가 각각 직접 그림을 그린 것과 컴퓨터로 이미지를 완성한 것을 모두 예술작품이라고 말하는 것으로 보아 어머니는 현명하고 사려 깊은 사람이라는 것을 알 수 있다.
- 50. 어머니의 대답에서 화가의 감정과 아이디어를 표현하는 것은 그림을 그린 도구에 관계없이 모두 예술작품이라고 할 수 있다는 것을 알 수 있다.
- [**어구**] apply 적용하다, (표면에) 대다. layer 층, (한번) 칠하기. canvas 캔바스,. stroke 일필(一筆), tap 가볍게 두드리기, terrific 멋진, 훌륭한. diplomatically 외교적으로, present ~ to her mother ~을 엄마에게 보여주다, 제시하다. it doesn't matter ~은 중요하지 않다