

## 2008학년도 대학수학능력시험 6월모의평가 (외국어영역) 정답 및 해설

### <정답>

1. ③ 2. ① 3. ② 4. ② 5. ① 6. ② 7. ⑤ 8. ③ 9. ① 10. ①  
11. ④ 12. ④ 13. ③ 14. ① 15. ⑤ 16. ① 17. ⑤ 18. ⑤ 19. ③ 20. ②  
21. ② 22. ④ 23. ④ 24. ⑤ 25. ② 26. ⑤ 27. ④ 28. ① 29. ③ 30. ②  
31. ① 32. ④ 33. ① 34. ④ 35. ③ 36. ④ 37. ③ 38. ③ 39. ④ 40. ③  
41. ① 42. ⑤ 43. ② 44. ⑤ 45. ① 46. ③ 47. ④ 48. ④ 49. ⑤ 50. ②

1.

### [해석]

남: 우리 클럽 로고 견본이 마침내 여기 나왔어. 한 번 살펴봐.

여: 우와, 대단히 멋져 보이네! 어느 것이 마음에 드니?

남: 삼각형 로고가 마음에 들어.

여: 나도 마찬가지야. 하지만 먼저 다른 것들에 대해 생각해보는 것이 어때?

남: 좋아. 정사각형이나 원형은 어때? 너무 평범한가?

여: 그렇고 말고.

남: 다이아몬드 모양의 로고는 어떠니? 멋진데.

여: 음.... 그저 그래. 꽃 모양은 어떠니?

남: 글쎄, 마음에 안 드네.

여: 그러면 선택할 것은 삼각형이나 다이아몬드 모양 두 개만 남았네.

남: 그래, 하지만 요즘 다이아몬드 모양의 로고를 사용하는 클럽이 너무 많아.

여: 동감이야. 독특한 것으로 하자.

### [풀이]

마지막 선택 사항으로 남은 삼각형과 다이아몬드 모양 중에서 다이아몬드 모양은 너무 사용 클럽이 많다고 했으므로 독특한 것으로 선택한 클럽 로고는 삼각형 (triangular one)이다.

### [Words & Phrases]

triangular 삼각형의 plain 평범한 definitely 그렇고 말고(=certainly) square 정사각형의 circular 원형의 diamond-shaped 다이아몬드 모양의 flower-shaped 꽃 모양의 unique 독특한

2.

### [해석]

여: 안녕, Jason! 뭘 도와줄까?

남: 저, Thomson 선생님, 다음 주 전시회에 관한 일입니다. 준비할 시간이 더 필요

한 것 같아요.

여: Jason, 미안하지만 더 이상의 시간이 없단다. 2007 미술 전시회는 다음 목요일에 개최될 계획이거든.

남: 이 전시회가 너무 중요하다보니 불안해지고 있어요. 제가 참가하지 않으면 또 한 해를 기다려야 하거든요.

여: 그 점을 이해하지만 나는 젊은 예술가로서 너를 인정하기 때문에 이번 전시회에 너에게 전시 공간을 주는 거야.

남: 그 점은 정말 고맙습니다.

여: 하지만 너도 알다시피 네가 해내지 못하면 다른 화가에게 네 공간을 넘겨줘야 하거든.

남: 알겠어요. 그것 때문에 가장 걱정이에요.

[풀이]

남자는 I think I need more time to prepare. 라는 말을 한 것으로 보아 전시회를 앞두고 준비 시간이 부족한 상황이며, I'm getting nervous. 나 That's what concerns me the most.라는 말을 통해 걱정하는(worried) 심정임을 알 수 있다.

[Words & Phrases]

exhibition 전시회 prepare 준비하다 be scheduled to -할 계획이다. participate 참가하다 appreciate -을 고맙게 여기다 as you know 너도 알다시피 concern -을 걱정하게 하다

3.

[해석]

남: 좋아요. 꼭 명심해야 할 것 몇 가지를 말씀드리겠습니다. 등반하기 전에 당신의 모든 장비를 면밀히 점검하십시오. 응급구호장비와 비상식량을 반드시 갖추도록 하십시오. 어디로 가고 언제 돌아올 예정인지 알려 두십시오. 등반 중에 종종 쉬면서 음료수를 마십시오. 그리고 신체적으로 지쳐 있다고 생각하면 산 정상까지 무리하게 올라가려고 하지 마십시오. 예, 바로 그것입니다. 즐거운 시간을 보내시고 ‘안전 제일!’을 명심하세요.

[풀이]

등반하기 전의 장비 점검, 응급구호 장비, 비상식량 준비 등에 대한 말을 했으며, 등반 중 안전에 유의할 사항을 말했으므로 등산 시 지켜야 할 사항에 관한 설명이다.

[Words & Phrases]

keep - in mind -을 명심하다 equipment 장비 make sure -하도록 유념하다 emergency kit 응급구호장비 physically 신체적으로 worn out 지친, 뉙초가 된 (=exhausted) safety first 안전 제일

4.

[해석]

여: 실례합니다, 선생님. 어려운 부탁을 좀 해도 되겠는지 모르겠어요.

남: 예, 뭐죠?

여: 저, 누구와 함께 앉으신 거예요?

남: 아닙니다.

여: 아, 그러면 제 친구와 좌석을 바꿔도 될까요? 마지막에 표를 사서 서로 옆에 앉을 좌석을 구할 수 없었어요.

남: 친구 좌석이 어디에 있죠?

여: 화면 쪽 앞에서 다섯 번째 줄에 앉아 있어요.

남: 괜찮아요. 제 상의 좀 짐을게요.

여: 대단히 고맙습니다.

[풀이]

여자가 친구와 좌석을 바꿔달라고(would you switch seats with my friend?) 한 말과 screen, ticket이라는 말을 통해 극장 좌석 바꾸기를 남자에게 부탁한 것이다.

[Words & Phrases]

huge 거대한 favor 부탁 switch seats 좌석을 바꾸다 row (극장 따위의) 좌석의 줄(횡렬)

5.

[해석]

남: Jane, 끝마칠 시간이야.

여: 결국은 끝냈어요. 긴 하루였어요.

남: 오늘 몇 시간이나 일했니?

여: 8시간입니다.

남: 음, 8시간이라. [잠시 멈추었다가] 잠시 후 자원봉사활동 확인서를 가져다줄게. 일은 어땠어?

여: 솔직히 말씀드리면 제가 평소 집에서 청소와 세탁 일을 하지 않기 때문에 양로원에서 일하느라 힘들었어요.

남: 아, 그래서 피곤해 보이는 구나. 아무튼, 하루 가운데 가장 좋았던 부분은 무엇이었니?

여: 노인들의 운동을 도와드린 것이에요. 재미있었어요.

남: 그래, 들어보니 좋은 경험이었던 것 같구나.

여: 그랬어요, 그리고 많은 것을 배웠어요.

남: 좋아. 여기 확인서 있단다. 그것을 네 선생님께 제출하거나.

여: 감사합니다.

### [풀이]

남자가 여자한테 자원봉사 확인서(voluntary work certificate)를 갖다 주겠다고 한 말과 여자가 양로원에서 일하느라 힘들었다고 한 말을 통해 남자는 봉사 활동 담당자이며, 여자는 봉사 활동 참가 학생임을 알 수 있다.

### [Words & Phrases]

voluntary work 자원봉사 certificate 증명서, 확인서 frankly 솔직히 (말해서)  
nursing home 양로원 anyway 하여튼 the elderly 노인들 submit 제출하다

## 6.

### [해석]

여:

남: Susan, 무슨 일이니? 스트레스를 받은 것 같아 보이는구나.

여: 다음 주까지 현장체험학습 보고서를 작성해야 하는데 쉽지 않아.

남: 저런, 잠깐 .... 장소는 골랐나?

여: 응, 국립중앙박물관을 선택했어.

남: 국립중앙박물관이라고? 작년에 그 곳에서 나는 현장체험학습을 했는데. 아마 내가 도움이 될 수 있을 거야.

여: 그러면 참 좋겠구나!

남: 그리고, 다음 단계는 인터넷에서 정보를 입수하는 것이야.

여: 나한테 주소를 말해줄래?

남: 그럼. 음.... 나는 [www.FDPLACE.com](http://www.FDPLACE.com)이야.

여: 고마워. 나에게 많은 도움이 될 거야.

남: 천만에. 거기는 어떻게 가려고 하니?

여: 저, 지하철을 타고 갈 거야.

### [풀이]

여자가 국립중앙박물관 현장체험학습 때문에 걱정하자 남자는 인터넷에서 정보를 구하는 방법을 알려주었으며, 여자가 주소를 말해달라고 해서 웹사이트 주소인 [www.FDPLACE.com](http://www.FDPLACE.com)을 가르쳐주었다.

### [Words & Phrases]

stressed 스트레스를 받는 field trip 현장체험학습, 실지 견학 information 정보  
address 주소 subway 지하철

## 7.

### [해석]

여: 안녕하세요, 여러분. 영어작문 기술을 향상시키고자 하는 여러분에게 좋은 기회를 안내하려고 합니다. 영어영문학과의 영어 원어민들과 함께 무료 개별지도 서비스를 개설하려고 합니다. 우리의 작문 지도교사들은 여러분의 작문 구상이나 편집,

교정을 도와드릴 것입니다. 수필, 논문, 작문 프로젝트에 도움이 필요하시면 우리와 약속을 정할 수 있습니다. 월요일부터 금요일, 오후 1시부터 5시까지 개방합니다.

#### [풀이]

영어작문 기술을 향상시키려는 사람들에게 좋은 기회를 안내한다고 했고, 영어 원어민들과 무료 개별지도 서비스(a free tutoring service)를 개설하려고 한다고 했으므로 무료 영어 글쓰기 지도를 안내하려는 목적으로 말했다.

#### [Words & Phrases]

opportunity 기회 free 무료 tutoring 개별지도 the Department of English Language and Literature 영어영문학과 instructor 지도교사 make an appointment with -와 만날 약속을 정하다

8.

#### [해석]

여: 안녕, Gilbert. 무엇을 보고 있니?

남: 오, 안녕, Sally. MP3 플레이어 광고를 보고 있어. 많은 곡을 저장할 수 있고, 비싸지 않은 것을 원하거든.

여: 어이, 이것은 100곡 이상을 저장할 수 있고, 이것은 200곡 이상을 저장할 수 있네.

남: 그래, 하지만 가능하다면 더 많은 기억용량을 원해. 이봐, 이것 좀 봐. 이것은 400곡 이상을 저장할 수 있고 가격이 괜찮아.

여: 그것도 좋지만 이것이 더 좋아. 800곡 이상을 저장할 수 있다고 광고에 나와 있어.

남: 그것은 너무 비싸잖아.

여: 아, 그러면, 이것은 어때니? 정말 싸구나.

남: 싫어. 100곡밖에 저장할 수 없어.

여: 정말로 100곡 이상을 가지고 다녀야 하니?

남: 농담하는 거니? 나는 매일 수 시간동안 버스를 타고 다녀서 쉽게 지루함을 느끼거든. 적어도 400곡을 저장할 수 있는 것이 필요해.

여: 그래서, 너는 무엇을 하려고 하니?

남: 음.... 나는 가능한 한 많은 곡을 저장할 수 있고, 살 여유가 되는 것을 사려고 해.

#### [풀이]

남자는 400곡 이상을 저장할 수 있는 MP3 플레이어를 선택하여 가격도 괜찮다고 (It can hold 400 songs and the price is good) 했으며, 적어도 400곡을 저장할 수 있고, 살 여유가 되는 것을 살 것이라고 했으므로 저장 가능한 곡의 수는 400이다.

#### [Words & Phrases]

advertisement 광고 hold (데이터를) 기억장치에 남겨두다, -의 저장능력이 있다

Are you kidding? 농담이니?

9.

[해석]

여: 132번 오세요.

남: 아, 여기 있습니다.

여: 어떻게 도와드릴까요?

남: 제 휴대 전화를 봐 주시겠어요? 화면이 깨졌어요.

여: 아, 어떻게 이런 일이 일어났나요?

남: 도서관에서 떨어뜨렸어요.

여: 아, 저런, 점검해 보겠습니다. 좋아요, 우리가 수리해드릴 수 있지만 19달러 95 센트를 내셔야 합니다.

남: 좋아요. 수리하는데 얼마나 걸리죠?

여: 30분 정도면 찾아가실 수 있도록 준비가 되겠습니다.

남: 좋습니다. 제가 걸어서 옆에 있는 커피숍으로 갔다가 잠시 후 돌아오겠습니다.

여: 알았습니다. 여기 영수증 있습니다.

[풀이]

남자는 휴대 전화의 화면이 깨졌다고(The screen is broken) 말기는 상황이며, 여자는 수리할 수 있다고(we can repair it) 한 점만으로도 대화 장소가 수리점(service center)임을 알 수 있다.

[Words & Phrases]

cell phone 휴대 전화    in a while 잠시 후에    receipt 영수증    service center (자동차, 전자제품 등의) 수리점, 정비소

10.

[해석]

[전화벨이 울린다.]

남: 여보세요?

여: 안녕, Michael. 나야, Jennifer. 내 강아지는 어때?

남: 잘 있어. 공원에서 산보를 시켰더니 지금 잘 자고 있어.

여: 둘 봐줘서 고마워. 한 시간 후에 데리러 갈게. 그 근처의 동물병원에 데리고 가서 주사를 좀 맞도록 해야겠어.

남: 오, 그렇구나. 네가 바쁘면, 너 대신 내가 거기에 데리고 갈 수도 있어.

여: 너를 번거롭게 하고 싶지 않아. 네가 이미 이렇게 많이 도와줬는데.

남: 그런 걱정은 하지 마. 정말로 별것 아닌데.

여: 사실, 내가 우체국에 꼭 가야하기는 해. 네가 병원에 데려다 줄 수 있다면 아주 좋기는 할 거야.

남: 걱정하지 마. 도움을 줄 수 있는 일이라면 어떤 일이던 나에겐 즐거움이야.

여: 넌 정말 좋은 친구야!

[풀이]

바쁜 여자를 대신해 강아지를 병원에 데려다 주겠다고 남자가 제안하고 있고, 여자는 미안해하면서 어렵사리 그렇게 해주면 좋겠다고 하고 있으므로 남자는 여자의 강아지를 병원에 데려다 줄 것이다.

[Words and Phrases]

take care of: 돌보다      bother: 번거롭게 하다      pleasure: 즐거움

11.

[해석]

여: Dave Simson의 승진 건을 결정하셨어요?

남: 아직 못 했어요. 당신 생각은요?

여: 사실, 그의 평가 양식에 따르면 그는 '지시사항 이행'과 '조직과의 융화'의 두 항목에서 잘 하고 있어요. 그 직책에 필수적인 기술이 무엇이라고 생각하세요?

남: '업무에 대한 이해'죠.

여: 저도 공감이에요. 그에 대한 평가에 따르면 그는 그 항목에서 탁월합니다.

남: 알아요. 하지만...

여: 하지만, 뭐죠?

남: 사실, 그 직책은 훌륭한 지도자가 될 수 있는 능력 또한 필요해요.

여: 흄. 당신의 요점을 알겠어요. 평가 양식에 따르면 그는 '잠재적인 지도력'에서 좋은 점수를 받지 못했어요. 그러나 제가 당신이라면 그래도 필수 자격요건에 초점을 맞추겠어요.

남: 그렇게 생각하세요?

여: 예. 그는 '긍정적 태도'라는 항목에서 탁월합니다. 따라서 당신은 그의 약점 부분을 나중에 교육시킬 수 있어요.

남: 듣고 보니 합리적이네요. 도움 감사합니다.

[풀이]

남자가 Dave Simson을 진급대상자로 껴리는 이유가 '잠재적인 지도력'항목에서 처지기 때문이다. 따라서 탁월하다고 되어 있는 잠재적인 지도력이 잘못 표기되어 있다.

[Words and Phrases]

promotion: 승진      evaluation: 평가      category: 항목, 범주

instruction: 지시      essential: 필수적인, 없어서는 안 될      requirement: 자격조건

12.

[해석]

여: 안녕하세요, 학생 여러분. 10월 2일에 열릴 세계 지도자 대회를 알려드리고자 합니다. 대회에 신청하는 방법을 간단하게 설명 드릴게요. 다음 주 월요일까지 지원서와 자기소개서를 저에게 보내주셔야 해요. 그러면, 선정 위원회가 지원 자료를 평가할 겁니다. 평가 절차를 마치고 난 후에 선정된 후보자들에게는 개별적으로 연락을 취해 면접 날짜를 잡겠습니다. 면접을 통과한 학생들은 학교를 대표하여 세계 지도자 대회에 참가하게 됩니다. 질문이나 언급하고 싶은 내용 있습니까? (잠시 멈춤) 알겠습니다. 내일 봅시다.

[풀이]

서류 심사 통과자들에게는 개별적으로 연락을 한다고 언급되어 있을 뿐 요일을 지정해서 통지하지는 않고 있다.

[Words and Phrases]

announce: 알리다 submit: 제출하다 application 지원, 신청  
selection committee 선정 위원회 procedure: 절차 candidate: 후보자

13.

[해석]

- ① 여: 아빠, 물고기를 만지는 것 때문에 좀 떨려요.  
남: 이번이 너의 첫 번째 낚시인 것을 알지만 마음을 편히 하렴.
- ② 여: 아빠, 석쇠로 구운 연어 스테이크를 주문하였어요?  
남: 응, 웨이터가 곧 준비가 될 것이라고 했어.
- ③ 여: 아빠, 이 물고기를 너무 아름답지 않아요?  
남: 응, 그리고 종류가 참 다양도 하지.
- ④ 여: 아빠, 이곳이 전 세계에서 가장 좋은 호수에요.  
남: 나도 동감이야. 매주 여름 여기에 오고 싶구나.
- ⑤ 여: 아빠, 이 구명 재킷 들 중 마음에 드는 것이 없어요.  
남: 알겠다. 우린 언제든 다른 가게에 갈 수 있어.

[풀이]

수족관에 들어있는 물고기를 가리키며 부녀가 대화를 나누는 장면이므로 수족관 속 물고기의 아름다움과 다양성을 언급한 ③번이 정답이다.

[Words and Phrases]

grilled: (석쇠로) 구운 salmon steak: 연어 스테이크 life jacket: 구명 재킷

14.

[해석]

- 남: 지금까지 가장 재미있었던 시간제 일자리(아르바이트)는 뭐야?  
여: 글쎄, 작년에 호주에서 영어를 공부하면서 주말에 오렌지를 따는 일을 했어.

남: 와, 난 오렌지가 좋은데. 많이 먹었겠구나!

여: 물론이지. 원하는 만큼 먹을 수 있었어. 너는 재미있는 시간제 일자리(아르바이트)를 가져본 적 있니?

남: 응, 국립공원에서 나무를 심는 일을 했어. 나는 실외에서 일을 하는 것을 아주 좋아해.

여: 그래? 이번 여름에 제주도에 있는 삼촌의 오렌지 농장에서 일을 해볼까 하는데. 삼촌은 오렌지를 딸 사람들이 더 필요하셔. 관심 있어?

남: 그러니까 내가 원하는 만큼 오렌지를 많이 먹을 수 있다는 말이지?

여: 물론이지. 우린 돈도 좀 벌 것이고 재미도 있을 거야. 어때?

남: 그거 굉장하겠는데. 삼촌에게 전화를 하지 그래?

[풀이]

남자는 삼촌의 오렌지 농장에서 일해보자는 제의를 받고 있으므로 그 제의에 흔쾌히 응하는 ①번이 가장 적절하다. ②번의 경우 남자가 이미 실외에서 하는 일을 좋아한다고 하였으므로 적절하지 않다.

② 들어보니 좋기는 한데, 난 실외에서 일하는 것에 관심이 없어.

③ 네가 국립공원에서 재미있는 시간을 보낼 거라고 생각해.

④ 그것은 사실이야. 이 오렌지들이라면 더 맛이 있을 거야.

⑤ 농담이지? 그들이 나무 심는 일을 할 수 있겠어?

[Words and Phrases]

national park: 국립공원

15.

[해석]

남: 지난밤에 뭘 했니?

여: DVD로 근사한 동물 다큐멘터리를 보았어. 너도 알다시피 내가 다큐멘터리 영화를 아주 좋아하잖아.

남: 뭐에 관한 거였니?

여: 희한한 동물들에 관한 것이었어. 정말로 재미있었어.

남: 몇 시간짜리였는데?

여: 글쎄, 3시간 정도였어. [잠시 멈춤] 그건 그렇고, 너는 지난밤에 뭘 했니?

남: 했어야만 했던 일을 했지. 공부했어.

여: 오, 이런! 설마 내가 또 시험을 깜빡했다는 것은 아니지.

남: 마음 편히 가져. 아직 며칠 더 남았어.

여: 정말 다행이야! 이번 시험에 떨어지면 큰 곤경에 처하게 될 거야.

[풀이]

전날 당연히 했어야만 했던 공부를 했다는 남자의 말에, 여자는 자신이 시험이 있는데 또 깜빡한 것은 아닌지 걱정하고 있는 상황(Don't tell me I forgot about

another test.)에서 남자가 아직 시험까지 며칠 남아있다고 말하고 있으므로 안도하는 표현(What a relief!)으로 이어지는 것이 가장 적절하다.

- ① 그것 대단하네! 정말로 대단한 동물들이야.
- ② 정말이야? DVD 전체 시리즈를 가지고 있어?
- ③ 그런 서류들은 네가 깨닫고 있는 것보다 더 중요해.
- ④ 희한한 일은 지난밤에 내가 TV를 전혀 보지 않았다는 거야.

[Words and Phrases]

weird: 불가사의한, 기묘한, 이상한                    don't tell me: 설마 – 라는 것은 아니지  
be in big trouble: 큰 곤경에 처하다

16.

[해석]

여: 아빠, 엄마는 어떻게 만나셨어요?

남: 하? 그런 질문은 어디서 나왔니?(별 뚱딴지같은 질문을 다하는구나?)

여: 그냥 궁금해서요.

남: 어, 엄마와 나는 같은 회사에서 근무했단다.

여: 아빠가 어머니께 먼저 데이트를 청하셨어요?

남: 응, 솔직히 말하자면 여러 차례 데이트 신청을 했던 것 같아.

여: 엄마가 처음에는 '안 돼'라고 했어요?

남: 글쎄, '안 돼'라고 한 것은 아니지만 처음에는 이런 저런 평계를 댔단다.

여: 그런데도 아빠가 포기하지 않은 거군요?

남: 엄마가 날 좋아한다는 것을 알았거든. 그러지만 너도 엄마를 알잖니. 그녀는 매사를 신중하게 생각하기를 좋아하잖아. 그건 그렇고, 왜 물는 거나?

여: 그냥 언젠가 특별한 사람을 만나게 되지 않을까 해서요.

남: 얘야, 그런 일이 생기면 알게 될 거야.

[풀이]

엄마가 아빠를 만난 것처럼 자신도 언젠가 자신에게 특별한 사람을 만나게 될지 궁금하다고 여자(딸)가 말하고 있으므로, 그런 일이 생기면 그런 사실을 알게 될 것이라는 ①번이 가장 적절한 답변이다.

- ② 금년에 수업을 너무 많이 듣고 있는 것 같아.

- ③ 계속해서 시도하면 곧 채용될 거야.

- ④ 사업 회의는 완전한 성공이었어.

- ⑤ 이봐, 걱정하지 마. 어머니께서 곧 돼차하실 거야.

[Words and Phrases]

ask - out on a date: 데이트를 청하다

make excuses: 변명을 들려대다

to tell the truth: 솔직히 말하자면

give up: 포기하다

## 17.

### [해석]

남: Laura의 선생님은 아주 친절하시고 새로운 친구를 사귀는 것의 장점에 관해 항상 말씀해 주신다. 지난주에, 새로운 학생이 전학을 왔다. 그는 부끄러움을 많이 타서 선생님이 그에게 답을 말해보라고 할 때마다 불안해하는 것 같았다. 몇몇 급우들은 그가 좀 이상하다고 생각했으나 그는 그들에게 말하고 싶지 않은 듯 보였다. 어제, Laura는 그가 식당에서 혼자 식사하는 것을 보았다. Laura와 그의 친구들은 그와 함께 식사하기로 했다. 몇 분 지나지 않아, 그들은 멋진 대화를 나눴다. Laura의 선생님은 이 상황을 목격하신 후 Laura와 친구들에게 뭐라고 말했을까?

Laura의 선생님: 난 너희들이 자랑스럽단다. 너희들은 훌륭한 본보기가 되었어.

### [풀이]

친구사귀는 것의 이득에 관해 늘 말씀하시던 선생님이 전학을 와서 적응을 제대로 못 하던 친구의 말벗이 되어준 제자들에게 해 줄 수 있는 말이므로 자랑스러워하는 표현으로 이어지는 것이 가장 자연스럽다.

- ① 금년에 맡은 반이 가능한 한 열심히 공부하기를 바라고 있어.
- ② 수업에 늦는 것은 학생들이 얼마나 잘 배우는지에 영향을 미칠 수 있어.
- ③ 매일 균형 잡힌 세끼 식사를 하는 것이 중요해.
- ④ 참여가 중요하단다. 너희들의 성적에도 도움이 될 거야.

### [Words and Phrases]

benefit: 이득, 장점

nervous: 불안한, 초조한

notice: 간파하다, 보다

## 18.

### [해석]

지구는 크고 둥근 행성이다. 지구 전체를 보기 위해서는 우주선을 타고 주위를 돌아야 할 것이다. 하지만, 이것덕분에 우리는 그렇게 할 필요가 없다. 축구공처럼 생긴 이것은 지구를 평편하기보다는 둥글게 표현하며 바깥 우주에서 보았을 때 그것이 어떤 모습인지를 보여준다. 이것은 지구에 있는 장소들의 거리, 방향, 그리고 모양과 크기를 보여준다. 이것은 또한 중심부의 둘레를 돌며 그것을 수평으로 둘로 나누는 선을 포함해 많은 선들을 가지고 있다.

### [풀이]

축구공처럼 생겼으며 지구에 있는 모든 곳들의 거리나 방향, 모양 등을 보여 주는 것은 ‘지구의(globe)’이다.

### [Words & Phrases]

planet 행성      spacecraft 우주선      represent 표현하다, 그리다      direction  
방향      half 절반      horizontally 수평으로

19.

[해석]

많은 사람들은 눈송이가 얼어있는 물의 결정체이기 때문에 실내에서는 몇 분 이상 동안 지속될 수 없다고 믿는다. 하지만 눈송이를 붙잡아 그것을 영원히 간직할 수 있다. 화학자인 Tryggvi Emlisson에 따르면 ‘superglue(초강력 접착제)’를 사용해 이 일을 해낼 수 있다고 한다. 그것은 특별한 분자들을 가진 묽은 액체 상태의 접착제로 그것과 접촉하는 어떤 물건이나 딱딱하게 만든다. 그것을 염두에 두고, Emlisson은 1979년 1월에 눈송이를 가지고 실험을 했다. 그는 눈송이를 가져다가 그것을 소량의 ‘spuerglue’ 속에 넣고는 수십 년간 그것을 그대로 두었다. 최근에 그는 그것이 여전히 잘 보존되어 있다는 것을 보여주었다.

[풀이]

③의 it은 superglue를 가리키지만 나머지는 모두 snowflake를 가리킨다.

[Words & Phrases]

crystal 결정체	forever 영원히	runny 액체 비슷한, 흘러내리는	molecule 분자
harden 굳게 하다	for decades 수십 년간	recently 최근에	
well-preserved 잘 보존된			

20.

[해석]

종종 선의의 믿음 속에서 이루어진 약속을 지키지 못할 수도 있습니다. 비록 실수가 없게 하려고 노력하지만, 문제가 발생하는 것은 어쩔 수 없습니다. 당신이 고객들과 함께 하는 경험에 영향을 미치는 모든 것들을 당신이 통제할 수는 없습니다. 서비스 약속을 어겼을 때 어떻게 해야 하는가? 어긴 약속을 발견하거나 그런 것을 누군가가 당신에게 지적했을 때, 첫 번째로 해야 할 것은 사과하는 것입니다. 자신이나 회사, 혹은 고객에게 책임이 있다고 즉시 말하라. 어떤 것이 잘못되었다는 것을 인정하고, 고객이 원하는 것이 무엇인지를 즉시 알아내라.

[풀이]

불가피한 실수를 하거나 약속을 어겼을 때 즉시 사과하고 책임의 소재를 분명히 해야 한다는 충고하는 글이므로 ‘업무상 약속 불이행시 대처방법을 조언하려고’가 글의 목적으로 가장 적절하다. .

[Words & Phrases]

faith 믿음, 신뢰	strive to ~하려고 노력하다	error-free 실수가 없는
inevitable 필수적인	point out 지적하다	apologize 사과하다
blame 책임으로 돌리다, 비난하다	go wrong 잘못되다	immediately 즉시

21.

### [해석]

간단히 말하면 철학이란 사고의 방법이다. 하지만, 좀 더 정확하게 그것은 일련의 정신적인 도구들이다. 그리고 그러한 사실은 왜 우리가 철학을 공부하는가의 문제 와도 직접적으로 연결되어 있다. 그것은 단지 우리들 자신의 심오한 생각으로 친구들을 놀라게 하거나 예기치 못한 질문으로 그들을 혼란스럽게 하는 것은 아닌데, 하지만 일부 대학생들은 철학 과목을 수강할 때 그런 가능성을 가장 중요하게 여길 수도 있다. 우리는 철학이 정신적인 기술을 개발하는 데 도움을 주기 때문에 철학을 공부한다.

### [풀이]

(A) 다음에 주어와 목적어가 있는 완전한 절이 이어지므로 의문대명사 *what*이 아니라 의문부사 *why*가 필요하다. (B) 명사 앞이므로 형용사형인 *unexpected*가 적절하다. (C) 뒤에 절이 아니라 명사구가 이어지므로 *because of*가 적절하다. *it helps us develop*는 *mental skills*를 수식하는 관계대명사절임에 유의한다.

### [Words & Phrases]

simply put 간단히 표현하면 accurately 정확하게 mental 정신적인  
amaze 놀라게 하다 profound 심오한 confuse 혼란시키다  
possibility 가능성 take a course 과목을 수강하다

## 22.

### [해석]

대학 생활은 바쁘다. 일정을 계획할 때 고려해야 할 것들이 너무나 많다. 활동, 친구, 그리고 오락 등은 코앞에 닥친 실질적인 일을 수행하는데 약간의 어려움을 야기할 수 있다. 발표, 보고서 마감시간, 혹은 시험에 의해 압도당하는 느낌이 들 때, 아마도 이러한 긴급한 일들을 처리하기 위해 공부하는데 모든 시간을 사용하게 될 것이다. 하지만, 이러한 휴식을 위한 시간의 부족은 공부에서 가장 많은 것을 얻는 것을 어렵게 만들 것이다. 아무리 할 일이 많더라도 항상 하루 저녁은 온전히 쉬도록 자신에게 약속을 하라. 휴식을 위해서 시간을 낸다면 일을 더 잘하게 될 것이다.

### [풀이]

④가 포함된 문장에서 가목적어 *it*이 가리키는 진목적어가 문장의 뒷부분에 와야 하므로 *get*을 *to get*으로 바꾸어야 한다.

### [Words & Phrases]

demand 요구사항, 필요사항 pastime 오락, 기분전환 perform 수행하다  
at hand 바로 가까이에 overwhelm 압도하다 presentation 발표  
pressure 압박, 긴급 relaxation 휴식

## 23.

### [해석]

모피를 얻기 위해 비버만큼 잔인하게 약탈당한 동물은 지금까지 거의 없었다. 18세기와 19세기에 비버의 모피는 금의 무게만한 가치가 있었다. 그 결과 1896년까지 적어도 미국의 14개 주에서 모든 비버가 죽었다라고 공표를 했다. 20세기가 시작될 때쯤, 비버는 지구상으로부터 사라질 것처럼 보였다. (비버는 크고 납작한 꼬리를 가진 큰 쥐처럼 생긴 동물로 모피로 덮여 있다.) 하지만, 특히 미국의 교외지역에서 덫으로 잡아 보호받는 곳으로 옮겨놓는 것을 포함하는 비버 복구 프로그램 덕분에, 비버는 미국전역에 걸쳐서 눈에 띄게 다시 돌아오게 되었다.

#### [풀이]

모피 때문에 비버가 멸종위기에 처했다가 보존노력에 의해 다시 그 숫자가 늘어나고 있다는 내용이므로, 비버의 외형적인 특징에 대한 ④번 문장은 이러한 흐름에서 벗어난다고 할 수 있다.

#### [Words & Phrases]

mercilessly 무자비하게 exploit 착취하다, 이용하다 announce 발표하다  
furry 모피로 덮인 trap 덫으로 잡다 relocate 새 장소로 옮기다  
suburban 교외의 make a comeback 돌아오다 impressive 인상적인

### 24.

#### [해석]

유럽에서 휴가를 보내건, 플로리다에서 겨울을 나건, 혹은 주말에 친구의 집을 방문하건, 성공적인 여행은 홀륭한 짐 꾸리기에 달려 있다. 목적지에 도달해서 칫솔이나 잠옷, 중요한 약, 혹은 여행 서류를 놓고 왔다는 사실을 발견하는 것보다 더 실망스러운 일은 없다. 성공적인 짐 꾸리기에는 목적지에서 필요로 하게 될 어떤 특별한 물품뿐만 아니라 일상생활에서 정상적으로 필요한 모든 것을 기억하는 것이 필요하다. 불행히도, 대부분의 사람들은 마지막 순간에 짐을 꾸리고, 그리하여 이런 종류의 스트레스는 우리의 기억력을 방해하며 우리가 필요로 하게 될 어떤 것을 잊어버릴 가능성을 증가시킨다.

#### [풀이]

앞부분에서 성공적인 짐 꾸리기에 가장 필요한 것이 필요한 모든 것을 기억하는 것이라고 한 다음, 대부분의 사람들이 그렇지 못하다는 점을 마지막 부분에서 지적하고 있으므로 빈칸에는 remember와 상반된 개념을 지닌 '⑤forgetting'이 적절하다.

#### [Words & Phrases]

vacation 휴가를 보내다 depend on ~에 달려 있다 frustrate 실망시키다  
destination 목적지 pajama 잠옷 medication 약(물)  
interfere with ~을 방해하다 chance 가능성

### 25.

#### [해석]

동물행동학자들이 사용하는 용어인 문화적인 행동의 두드러진 특성은, 그것이 한 세대에서 다음 세대로 전달되는 방식이다. 그것은 멘델식의 유전학의 과정에 의해 유전되는 것이 아니라 모방에 의해 ‘유전된다.’ 동물은 다른 동물로부터 어떤 행동 유형을 모방함으로써 그것을 획득한다. 그래서, 어떤 종이 문화를 획득하기 위해서는 그것의 구성원들이 배우고 암기할 수 있어야 할뿐 아니라 자신의 종을 이루는 다른 구성원들을 충분히 자주 만날 수 있어야 한다. 따라서, 문화적인 행동은 사회적인 집단을 구성하는 종들에게서 발견될 가능성이 가장 높다.

#### [풀이]

문화적인 행동은 모방에 의해 한 세대에서 다음 세대로 전달되며, 이것을 위해서는 같은 종족의 다른 구성원들을 자주 만나는 것이 필요하다고 말하고 있다. 따라서 문화적인 행동은 ‘②사회적인 집단을 구성해’ 자주 만나는 종들에게서 발견될 가능성이 높다고 할 수 있을 것이다. ①지배 계급을 공격하다 ③자연 재해에 살아남다 ④정신적인 어려움을 경험하다 ⑤육체적인 힘을 강조하다

#### [Words & Phrases]

distinctive 독특한 property 특성, 특질 term 용어

inherit 유전하다, 물려받다 genetics 유전학 imitation 모방

acquire 획득하다 sufficiently 충분히 be likely to ~일 것 같다

### 26.

#### [해석]

나는 어떻게 매니저가 될 수 있을까? 이 질문에 대한 친숙한 대답은 매니저들이 경험으로부터 배운다고 말하는 것이다. 그러나 경험만이 매니저가 되는 최선의 방법일까? 몇몇 작가들은 이 문제에 대한 그들의 의심을 표현했다. Oscar Wilde는 ‘경험은 모든 사람들이 그들의 실수에 부여하는 이름이다.’라고 적었다. 그리고 역사학자인 Froude는 ‘경험은 천천히 가르치며 실수라는 비용을 치른다.’라고 썼다. 경험이란 향상하는 것을 배우는 필수적인 방법이지만 불완전한 도구이기도 하다. 우리는 우리가 실수로부터 배우고 미래에 그것들을 더 잘 이용할 수 있게 도와주게 될 훌륭한 매니저로부터의 지도도 또한 필요로 한다.

#### [풀이]

글의 앞부분에서 인용하고 있는 작가와 역사가의 말은 경험만이 최선의 방법이 아니며 불충분하다는 내용이므로 빈칸에는 ‘⑤불완전한(imperfect)’이 들어가야 한다.

#### [Words & Phrases]

familiar 낯익은, 친숙한 doubt 의심 note 적어두다, 써놓다

essential 필수적인 improve 향상하다 guidance 안내, 인도

### 27.

#### [해석]

일상생활에서의 자립이 상대적으로 조금만 증가해도 사람들을 훨씬 더 행복하게 만들고 그들의 생명을 연장해줄 수 있다. 이것은 미국의 퇴직자들의 마을에 있는 의사들이 주민들에게 그들의 일상생활의 세부적인 것들을 직접 결정하도록 권했을 때 분명해졌다. 그들은 더 이상 그들의 식사를 그저 제공받지 않았으며 메뉴로부터 선택할 수 있었다. 이전에는 관리인들이 식물에 물을 주었지만, 이제는 노인들이 이런 책임을 그들 스스로 떠맡았다. 이러한 작은 변화가 기적을 낳았다. 노인들은 덜 자주 아프게 되었고, 면담시에 더 큰 행복을 표현했다. 무엇보다 가장 두드러진 것은 연간 사망률이 절반으로 줄어들었다는 것이었다.

#### [풀이]

식사의 메뉴를 선택하고 식물들에게 물을 주는 책임을 직접 떠맡는 것과 같이 세부적인 일들을 직접 결정하게 되자 사망률이 줄어들었다는 뒷부분의 내용으로부터 빈칸에 들어갈 말이 ‘④일상생활에서의 자립’임을 알 수 있다. ①병원에의 방문 ②인터넷에서의 만족 ③초과 근무에 대한 지불 ⑤다른 사람들을 만날 기회

#### [Word & Phrases]

relatively 상대적으로      lengthen 연장하다      retirement 퇴직      resident 주민  
detail 세부적인 것      caretaker 돌보는 사람, 관리인      take over 떠맡다  
responsibility 책임      miracle 기적      striking 두드러진      annual 매년의  
reduce 줄다

28.

#### [해석]

우리가 바나나를 자주 먹기는 하지만 그것에 대해 많이 알고 있는 사람은 거의 없다. 바나나 나무는 목질로 된 줄기가 없는, 지상에서 가장 큰 나무이다. 줄기는 많은 양의 수분을 포함하고 있고 몹시 가냘프다. 그것이 1년 만에 20피트 높이까지 이를 수 있지만 온화한 바람조차도 그것을 불어 넘어가게 할 수 있다. 파일대나 송이는 빽빽이 쌈 나뭇잎 덮개를 뚫고 천천히 성장하는 각각 10개에서 20개의 손가락을 갖고 있는 일곱 개에서 아홉 개의 손으로 구성되어 있다. 그들이 익기 바로 전에 사람들은 그것들을 따서 포장하고 마침내 우리 지역의 슈퍼마켓으로 배달을 한다.

#### [풀이]

- (A): 바나나 나무의 줄기가 가냘프다(delicate)라고 해야 적절하지, 고의적(deliberate)이라고 말할 수 없으므로 delicate가 나와야 적절하다.
- (B): 주어가 winds이므로 불어 넘어가게 하다는 blow가 나와야 적절하다
- (C): 나뭇잎 덮개를 뚫고 자라난다는 내용이 적절하므로 동사 grow 다음에 through가 나와야 적절하다. thorough는 형용사로 ‘철저한’이라는 뜻이므로 여기서는 적절하지 않다.

#### [Words and Phrases]

woody 나무의, 목질의 stem 잎자루, 줄기, 대 trunk 줄기 deliberate 계획적인, 신중한 delicate 예민한, 가냘픈 moderate 온건한, 적당한 blow down 불어 쓰러뜨리다 glow 타다, 빛나다 contain 포함하다

29.

[해석]

자전거는 타는 사람이 발로 페달을 밟는, 두 바퀴로 된 조종할 수 있는 기계이다. 바퀴들은 일렬로 금속 뼈대 안에 설치되어 있는데, 앞바퀴는 회전시킬 수 있는 포크(갈래)에 붙어있다. 뼈대는 마름모꼴인데 두 개의 삼각형 모양의 관으로 구성되어 있다. 주 삼각형은 위쪽 관, 좌석 관과 아래쪽 관으로 구성되어 있고, 앞쪽(→뒤쪽) 삼각형은 좌석 관과 체인 지지대와 좌석 지지대로 구성되어 있다. 안장은 좌석관의 위에 달려있다. 타는 사람은 안장에 앉아 포크에 부착된 조종간을 돌리면서 조종을 한다. 발은 크랭크에 연결된 페달을 돌린다.

[풀이]

그림으로 보아 마름모꼴의 본체에서 좌석 관이 붙어있는 삼각형은 앞 삼각형이 아니고 뒤의 삼각형이므로 ③front를 rear로 바꾸어 써야 한다.

[Words and Phrases]

steerable 조종할 수 있는 pedal 페달을 밟아서 가다 install 설치하다 in-line 직렬의, 일렬로 늘어선 rotatable 회전시킬 수 있는 fork 갈퀴, 갈래 triangle 삼각형 tube 관 stay 지주, 지지대 saddle 안장 steer 조종하다, 돌리다 crank 크랭크

30.

[해석]

역사의 어떤 시기에서, 문화는 한 사람이 생각과 느낌을 지배하는 것을 배우지 못한다면 그는 완전한 인간이 아니라는 것을 당연하게 생각했다. 예를 들어 고대 스파르타에서, 공화정 로마에서, 그리고 빅토리아 시대 영국의 상류층 사이에서 사람들은 자기 감정을 계속 억제할 책임이 있었다. 너무 쉽게 화를 내는 사람은 누구라도 공동체의 일원으로 받아들여질 권리를 박탈당했다. 그러나 우리가 지금 살고 있는 것과 같은 다른 역사 시기에서는 자기 감정을 억제하는 능력이 언제나 높이 존경받는 것은 아니다. 그것을 시도하는 사람은 종종 이상하게 여겨진다.

[풀이]

빈칸 (A) 앞에 화를 억제하는 것이 당연한 문화가 있었다는 언급했고, 빈칸 뒤에서는 그런 가치관의 사회를 언급했으므로 예시를 나타내는 말이 나오는 것이 적절하다. 빈칸 (B)에는 우리가 사는 시대에는 감정을 억제하는 것이 이상하게 여겨진다고 말하는 것으로 보아 빈칸 (B)에는 반대나 대조를 나타내는 연결어가 나와야

적절하다.

[Words and Phrases]

master 지배하다, 억제하다 republican 공화국의 era 시대 responsible 책임을  
져야 할 lose one's temper 화내다, 울화통을 터뜨리다 deprive 빼앗다, 거절하  
다 attempt 시도하다 odd 이상한

31.

[해석]

나는 소리를 들었고 가슴은 방망이질 쳤다. 나는 홍분했고 마침내 그가 계단을 천  
천히 내려오는 것을 보았을 때 숨을 죽였다. 그는 숨이 많은 은발의 키 큰 노인이  
었지만 그의 숨이 많은 눈썹들은 여전히 새까매서 그의 큰 눈이 더 근엄한 불꽃을  
번쩍이게 했다. 그의 나이에 그 검은 눈이 여전히 광휘를 가질 수 있다는 것이 놀  
라웠다. 그의 태도에는 자신감과 관대함이 있었다. 그는 그가 그러하리라고 내가 바  
랐던 그대로였고, 그를 바라보았을 때 나는 어떻게 그가 사람들의 마음을 감동시켰  
고 그들의 가슴을 움직였는지를 이해했다. 그는 철저히 시인이었다.

[풀이]

필자가 마음속에 그리던 분을 만나게 되는 순간의 심경을 묘사하고 있다. my heat  
beat quickly나, He was as I should have wished him to be라는가, I understood  
how he had moved men's minds라는 말에서 필자가 감동을 받았다는 것을 알 수  
가 있다.

[Words and Phrases]

catch one's breath 숨을 죽이다 abundant 풍부한 bushy 털이 많은 eyebrow 눈  
썹 grave 근엄한, 진지한 flash 번쩍이다, 빛나다 preserve 유지하다, 보존하다  
brilliance 광휘 air 풍채, 태도 assurance 확신, 자신 gentleness 관대함, 우아  
every inch 완전히, 철두철미

32.

[해석]

미국에서 어떤 이들은 TV 매체 때문에 일부 판사들이 더 가혹한 판결을 내리고,  
재판의 왜곡된 모습을 만들어낸다고 주장한다. 그러나 재판을 텔레비전으로 방송하  
는 것과 관련된 몇 가지 이점이 있다. 그것은 공판 과정에 대해 대중을 교육하는  
데 도움이 될 것이다. 그것은 또한 어떤 주어진 사건에서 정확히 무슨 일이 일어났  
는지에 대한 충분하고 정확한 보도를 제공할 것이다. 그러므로 공정한 재판의 기회  
를 증진시키기 위해 재판을 텔레비전으로 방송하는 것은 필수적이다. 그리고 재판  
이 방송된다면 많은 청중들이 그 사건에 대해 알게 될 것이고 그렇지 않았다면 재  
판에 대해 몰랐을 결정적인 목격자들이 자기들의 잠재적 역할을 할 수 있을 수 있  
다.

### [풀이]

글 후반부에 Therefore, it is necessary to televise trials to increase the chance of a fair trial.은 이 글의 요지를 가장 잘 압축하고 있다. 즉, 재판의 공정성을 위해 재판과정을 중계해야 한다는 것이 이 글의 요지이다.

### [Words and Phrases]

maintain 주장하다 distort 왜곡하다, 일그러뜨리다 trial 재판, 시련, 고난 leading 주역의 pass (판결이) 내려지다, (배심원이) 판결하다 harsh 거친, 가혹한 sentence 판결, 선고 otherwise 그렇지 않으면 benefit 이익 connect 연결하다, 접속하다 televise (텔레비전으로)방송하다 accurate 정확한 coverage 보도 case 사건, 소송 crucial 결정적인 witness 목격자 ignorant 모르는 potential 잠재적 인

## 33.

### [해석]

2차 세계 대전 때 일부 음악가들이 부상한 병사들을 위로하려고 연주를 하겠다고 제안했다. 그들은 자기들의 공연이 병원생활의 지루함과 판에 박힌 일과로부터의 기분전환을 하게 해서, 처음에 그들이 기대했던 것 보다 더 많은 것을 성취한 것을 보고 놀랐다. 그들의 공연은 우울함을 줄여주고 환자들끼리 더 많이 사귀게 하고, 정서적 표현을 늘려 주었다. 그 이후 음악은 신체적, 정서적 정신적 건강 상태를 증진시키는 실제적이고 생산적인 방식으로 인식되게 되었다.

### [풀이]

마지막 문장에 음악이 주는 이로운 효과들이 언급되어 있다, 그러므로 주제는 ① beneficial effects of music이 된다.

### [Words and Phrases]

offer 제공하다 wound 상처를 입히다 diversion 기분전환, 오락 boredom 권태 routine 판에 박힌 일, 일상의 과정 lessen 줄이다 depression 의기소침, 우울 socialization 사회화 productive 생산적인

## 34.

### [해석]

인간은 그의 세상을 만들어 왔다. 그는 공장과 집을 세우고 자동차와 옷을 생산하고 곡식과 과일 등을 재배한다. 그러나 그는 실제로는 더 이상 자신이 만든 세상의 주인이 아니다. 반대로 이 인위적인 세상이 그의 주인이 되고, 그 앞에서 인간은 굴복하고, 최대한 그를 기쁘게 하려고 애를 쓴다. 그 자신의 손으로 만든 작품이 그의 주인이 되는 것이다. 인간은 이기심에 의해 조종 받는 것처럼 보이나 사실 그는 자기 손으로 지은 바로 그 기계의 목적을 이루기 위한 수단이 된다.

### [풀이]

본문에서 글의 요지를 가장 잘 요약한 문장은 The work of his own hands has become his master.이다. 이 말을 우리말로 풀이하면 자신이 만든 생산물에 종속된 인간이 된다.

[Words and Phrases]

on the contrary 이에 반하여, 도리어 ...은 커녕 bow down 굴복하다, 인사하다  
self-interest 이기심, 사리, 사욕 in reality 실은, 실제는

35.

[해석]

위의 도표는 2005년 12월부터 2006년 11월까지 한국 근해의 한 섬의 새들의 수와 새들의 종의 수의 변화를 보여준다. 새들의 가장 많은 수는 12월에 관측되었고 가장 많은 종의 수는 5월에 관측되었다. 7월은 새의 수와 새의 종류의 수에서 가장 적은 수를 포함하고 있다. 새의 종의 수의 가장 큰 감소는 6월에서 7월 사이에 관측되었다. 4월부터 7월까지 새의 수는 계속적으로 줄어들었다. 대조적으로 7월부터 11월까지 새의 수가 꾸준하게 늘어난 것이 눈에 띈다.

[풀이]

도표로 보아 새 종류의 수가 가장 크게 줄어든 5월과 6월 사이라는 것을 알 수가 있다. 그러므로 새의 종의 수의 가장 큰 감소는 6월에서 7월 사이에 관측되었다는 ③의 진술은 도표의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

observe 관찰하다 contain 포함하다 decrease 감소 continuous 계속적인  
contrast 대조

36.

[해석]

인간 의사소통의 가장 중요한 면 하나는 과거의 경험이 당신의 행동에 영향을 준다는 것이다. 당신이 친구들과 어떤 사건에 대해 토론을 시작할 때조차 당신은 곧 당신들의 인식에 차이가 있다는 것을 발견할 것이다. 당신이 지루하다고 생각하는 것을 당신친구는 흥미롭다고 볼 수 있다. 당신이 무의미하다고 여기는 것을 그들은 의미심장하게 볼 수도 있다. 당신들이 받는 메시지는 당신들 각각에게 동일할지도 모른다. 그러나 각 사람은 자기만의 성격과 배경을 가지고 있기 때문에 여러 가지 느낌과 감각을 경험한다. 각자는 사건에 다른 배경을 대입시켰으며 그 결과 각각은 함께 하는 경험에 다른 의미가 있다고 생각하게 된다.

[풀이]

마지막 문장에 글의 요지가 들어 있다. 각각의 사람은 자기의 과거 경험에 따라 같은 사건도 다르게 인식한다는 것이 이 글의 요지이다.

[Words and Phrases]

aspect 양상, 방향, 전망 perception 지각, 인식 pointless 무의미한, 적절하지 못한 sensation 감각 unique 유일한, 독특한 personality 개성, 성격 attribute 탓으로 하다, 있다고 생각하다

37.

[해석]

“나쁜 사람이 나쁜 짓을 한다”를 사회문제의 기본 원인으로 여기는 사람들에게 가족은 쉬운 목표이다. 그들은 가족이 실패할 때 사회의 나머지도 실패한다고 추정한다. 이런 세계관은 두 가지 근본적인 점에서 결함이 있다. 첫째, 그것은 가족이 사회 조건을 반영하고 있다는 사실을 고려하지 못하고 있다. 두 번째로 그것은 가족 붕괴의 구조적 이유와 전 세계적으로 일어나는 큰 변화를 무시하고 있다. 아주 다른 사회에서 조차 세계 경제 변화의 결과로서 가족은 비슷한 변화를 겪고 있다. 이 현상은 가족이 그들이 일상생활에 끼치는 사회적 영향을 피할 수 없다는 사실을 보여준다.

[풀이]

마지막 문장에 필자가 말하려는 요지가 들어있다. 즉, 가정 문제는 사회적인 영향아래 있게 된다는 것이 이 글의 요지가 된다.

[Words and Phrases]

target 목표, 과녁 assume 추측하다 defective 결함이 있는 fundamental 근본적인 respect 점, 세목 reflect 반영하다, 나타내다 structural 구조상의 breakdown 붕괴, 와해 profound 심한, 뿌리깊은 global 전세계적인 phenomenon 현상 avoid 피하다

38.

[해석]

오크 나무는 숲의 왕이다. 대부분의 이 나무들은 다 자라는데 100년이 걸린다. 그 나무들은 150피트의 높이까지 자랄 수 있다. 그 나무들의 줄기는 두껍고, 가지는 크면서 넓게 퍼져 있다. 대체로 잎은 이빨 모양으로 깊이 파여져 있지만, 어느 종의 경우에는 잎의 테두리가 거의 매끄럽다. 오크 나무는 모양새가 다양하지만, 나무로 된 컵 모양 안의 둥근 견과라는 열매로 인해 쉽게 식별된다. 인디언과 뉴잉글랜드 지방의 개척자들은 하얀 오크 나무의 견과를 뜯여서 먹었다. 다람쥐와 어떤 새들은 그 견과를 겨울철 먹을거리로 저장한다. 오크 나무는 북반구의 넓은 온화한 기온대에 걸쳐서 자란다. 어떤 종들은 열대지방의 높은 고도에서 자라기도 한다.

[풀이]

‘are easily recognized by their fruit — a round nut set in a woody cup’를 통해 ‘둥근 형태의 열매를 맺는다’가 정답임을 알 수 있다.

[Words and Phrases]

tooth 이 모양으로 껄끄럽게 하다 edge 테두리 woody 나무의 pioneer 개척자 squirrel 다람쥐 mild 온화한 altitude 고도 tropics 열대(지방)

39.

[해석]

Maria Edgeworth는 1767년에 Oxfordshire에서 태어났다. 1773년에 그녀의 아버지가 두 번째로 결혼한 날, 그녀는 아버지와 함께 아일랜드로 갔다. 그녀의 아버지는 그녀에게 기장을 하고, 소작인을 대하는 일을 맡겼다. 그녀는 또한 사교계의 사람들 뿐만 아니라, 아일랜드의 가난한 농부들과도 친분을 가졌는데, 그 모든 것들은 그녀의 소설에서 유용하게 되었다. 그녀의 아버지는 그녀에게 허물없는 친구가 되었고, 또한 문학적인 조언자도 되었다. 그녀의 초기 작품 중의 많은 것들은 어린이들을 위한 것이었고, 1800년대가 되어서야 비로소 *Castle Rackrent*의 출판과 더불어 성인 독자들을 위한 소설가가 되었다. 아일랜드 사람들을 자세하게 묘사함으로써 그 책은 곧 바로 성공작이 되었다. 그 책을 출판하고 나서 그녀는 아일랜드의 주요 여류 작가 중의 한 명이 되었다.

[풀이]

'Much of her early writing was for children, and it was not until 1800 that she appeared ~ the publication of *Castle Rackrent*.'를 통해서 '*Castle Rackrent*가 그녀의 첫 작품이었다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

keep accounts 기장하다 fashionable 사교계의 confidential 허물없는 literary 문학의 description 묘사 character 인물, 사람 publication 출판

40.

[해석]

한 집단의 과학자들이 초전도성에 대한 연구를 하고 있었지만, 막다른 상황에 이르렀다. 마침내 그들은 다른 활동에 집중하기 위해서 그 일을 그만두면서 연구를 포기했다. 이 프로젝트에 대한 과학자들 중의 한 명이 휴식을 취하기로 하고서 회사의 도서실로 내려갔다. 읽을 자료들을 훑어보던 중에 그는 한 과학 저널에서 기사 하나를 우연히 발견했다. 그 기사는 그들이 일해 왔던 방향과는 완전히 다른 방향에서 초전도성이라는 주제에 접근했다. 그는 즉시 그들의 실험에 그것을 적용하기 시작했고, 12개월 이내에 그들은 초전도성에 대한 비밀을 발견했다. 얼마 후에 그들은 노벨 물리상을 수상했다.

[풀이]

③번 바로 앞문장의 '~ went down to the company library.'와 ③번 바로 뒷문장의 'The article~'을 통해서 주어진 문장은 ③번에 들어가는 것이 적절함을 알 수

있다.

[Words and Phrases]

browse 대강 훑어보다 come across 우연히 찾아내다 dead end 막다른 곳, 궁지 put aside 그만두다 concentrate 집중하다 completely 완전히 immediately 즉시

41.

[해석]

동물학자이면서 인간 행동에 관한 전문가인 Desmond Morris는 사람들이 서로 비슷하게 걷기 시작하는 이유는, 그들이 서로 간에 동감을 가져서 잘 들어맞는다는 것을 친구들에게 보여줄, 잠재의식상의 필요성을 갖기 때문이라고 말한다. 다른 사람들에게 있어서 이것은 또한 ‘우리는 함께 합니다, 우리는 하나로서 행동합니다’라는 신호이기도 하다. 다른 연구들에 의하면, 우리는 또한 우리 회사, 특히 다른 사람들과 같은 방향으로 다리를 꼬는 것과 같은 상사들의 행동상의 특성을 받아들인다. 회의를 할 때, 상사가 자기의 코를 긁으면 그 테이블에 있는 다른 사람들도 무의식중에 그를 따라하는 것이 종종 나타나는 예가 된다.

[풀이]

사람들은 다른 사람과의 동감을 느끼고 싶어 하고, 같은 직장 안에서는 상사의 행동상의 특성을 따라하게 된다는 취지의 글이므로, ‘사람들이 다른 사람들을 흉내 내는 이유’가 글의 제목으로 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

zoologist 동물학자 subconscious 잠재의식의 companion 친구, 벗 fit in 잘 들어맞다 mannerism (언행 등의) 베릇, 특징 scratch 긁다

42.

[해석]

인간이 스스로의 이익을 위해 천연자원을 이용하는 것은 자명한 일이다. 천연자원을 원상태로 되돌리지 않으면서 천연자원을 이용하는 것은 결국 천연자원의 파괴를 초래하게 된다는 점 또한 자명한 일이다. 그 이슈에 대해서는 극단적인 두 가지 견해가 있다. 자연에 대한 인간의 지배는 자연스러운 과정이고, 우세한 종으로서의 인간은 모든 다른 종들을 이용할 권리를 가지고 있다고 주장하는 사람들이 있다. 다른 종들을 보호하기 위해 자신의 행동을 변경할 수 있는, 살아 있는 유기체 중의 유일한 것으로 인간을 인식하는 사람들도 있다. 그들은 인간에게 다른 모든 생명체를 보호할 도덕적인 의무가 있다고 믿는다.

[풀이]

인간은 천연자원과 다른 종들을 이용하는 권리를 가지고 있을 뿐만 아니라, 동시에 다른 생명체들을 보호할 의무도 가지고 있다는 취지의 글이므로, 글의 제목으로는

‘자연에 대한 인간의 권리와 의무’가 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

evident 분명한 exploit 이용하다 natural resources 천연자원 benefit ~에 이익을 주다 extreme 극단적인 maintain 주장하다 dominance 지배, 우세 dominant 우세한 organism 유기체 preserve 보호하다 moral 도덕적인 obligation 의무

43.

[해석]

그 도시에는 참배를 할 만한 곳이 몇 군데 있고, 거기에서 울리는 심오한 종소리는 아침부터 밤까지 도시 전역에 울려 퍼진다. 태양은 밝고, 유쾌하게 빛나고 있었고, 공기는 따뜻했다. 넘치는 듯한 개울물이 흐르고 있었고, 도시 외곽의 들판에서 새의 부드러운 노래 소리가 울려 퍼졌다. 나무들은 이미 깨어나 있었고, 파란 하늘이 그 나무들을 껴안고 있었다. 나무, 하늘, 태양과 같은 주변 둘레의 모든 것들은 어리고, 서로 간에 절친해 보여서 그들은 영원히 지속될지도 모르는 그 시간을 깨트릴 마음이 내키지 않았다.

[풀이]

‘some places of worship / the deep notes of their bells echoed / The sun was shining brightly and cheerily, and the air was warm. / the tender songs of birds / looked so young and intimate’ 등의 표현을 통해 고요하고 평화스러운(calm and peaceful) 분위기를 추론할 수 있다.

[Words and Phrases]

worship 숭배, 예배, 참배 note 음조, 음색 echo 울려 퍼지다 cheerily 유쾌하게 bubbling 넘치는 tender 부드러운 embrace 껴안다 intimate 친밀한 reluctant 마음이 내키지 않는 spell 한동안(의 기간)

44.

[해석]

여러분은 과거에는 냉동상의 문제로 인해 얼음으로 차게 한 디저트가 상당히 최근에 만들어진 것이라고 생각할지도 모른다.

(C) 하지만, 기원전 8세기에 종발 작용의 원리를 이용해서 얼음을 완전하게 저장했던 중국 사람들은 Marco Polo가 13세기에 방문했을 무렵에 과일 맛이 나는 얼음을 즐기고 있었다.

(B) 그는 그 조리법을 이탈리아로 가져갔는데, 거기에서 그것은 그 후 줄곧 사람들이 좋아하는 것이 되었다. 아랍 사람들과 인도 사람들 또한 중국 사람들로부터 그 아이디어를 얻어 가서, 이 맛있는 디저트를 과즙으로 만든 빙과(sherbet)라고 이름을 붙였다. 하지만, 거기에는 아직도 아이스크림이라는 정확한 모양과 이름이 붙어

져 있지 않았다.

(A) 오늘날 우리가 아이스크림이라고 부르는 것은 17세기 초에 잉글랜드의 Charles 1세를 위한 한 프랑스 요리사에 의해 만들어졌다. 그 이후에 그것은 대통령 부인인 Dolly Madison에 의해 미국으로 들어와서, 대중화되었다.

[풀이]

아이스크림의 유래에 대한 내용의 글이다. 주어진 문장에서 ‘얼음으로 차게 한 디저트가 상당히 최근에 만들어진 것이라고 생각할지도 모른다.’고 기술한 후에 (C)에서 역접의 연결사(however)로 시작하면서 기원전 8세기에 중국에 과일 맛이 나는 얼음이 있었다고 말한다. (C)의 마지막 부분에 나오는 Marco Polo가 (B)의 첫 문장의 주어인 ‘He’로 연결되고, (B)의 마지막 부분에서 아직도 아이스크림에 대한 정확한 모양과 이름이 없었다고 말하고 있다. (A)의 첫 문장에서 17세기 초에야 비로소 오늘날의 아이스크림이 나오게 되었다고 기술하고 있다. 따라서 글의 순서로는 (C)-(B)-(A)가 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

fairly	꽤	refrigeration	냉동, 냉장	chef	요리사	First Lady	대통령 부인
recipe	조리법	ever since	그 후	줄곧	perfect	완전무결하게	하다
리, 원칙		evaporation	증발	(작용)		principle	원

45.

[해석]

우리가 걷거나 여행을 하면서, 우리는 보통 우연히 마주치는 일상적인 사물들을 바라보는데 단 1초의 시간도 채 쓰지 않는다. 실제로 우리가 그것들을 인식하지도 못하면서 하루하루가 지나가 버린다. 과학자들은 우리가 사물들을 바라보는데 쓰는 평균 시간이 지난 50년 동안에 지속적으로 줄어들어 왔다는 것을 발견했다. 그들의 연구에서, 그들은 또한 이렇게 평균 시간이 줄어듦으로써 생활 속에서의 관심과 기쁨이 부족한 결과를 초래했다는 것을 발견했다. 적어도 5초 동안 사물들을 바라보도록 해 봐라. 여러분이 걷거나 혹은 자동차나 기차의 창문 밖을 내다볼 때 이러한 연습을 할 좋은 기회가 찾아온다. 여러분은 5초가 새로운 견지에서 사물들을 음미하는데 도움을 줄 정도로 충분히 긴 시간이라는 점을 알게 될 것이다.

⇒ 주변의 사물들을 관찰하는데 더 많은 시간을 씀으로써, 우리는 신선한 시각에서 그것들을 즐길 수 있을 것이다.

[풀이]

주변의 사물들을 바라보는데 5초 정도의 시간을 쓰면, 그 사물들을 새로운 견지에서 음미하는 즐거움을 가질 수 있다는 취지의 글이므로, (A)에는 observing이, (B)에는 fresh가 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

encounter	우연히	만나다[마주치다]	steadily	꾸준히	appreciate	음미[감상]하다
-----------	-----	-----------	----------	-----	------------	----------

## point of view 견해

[46-48]

[해석]

(B) 얼마 전에 Connecticut주의 한 스튜디오에서 일하는 몇몇 건설업자들이 커다란 정사각형 모양의 판유리를 들판에 똑바로 세워놓았다. 그 들판을 가로 질러 재빠르게 날아가던 한 마리의 참새가 그 유리에 부딪쳐서 정신을 잃었다. 그는 깨어나서 자기 무리로 되돌아갔는데, 거기에서 들보아주는 새가 그의 머리에 봉대를 감아주었다. “무슨 일이야?”라고 갈매기가 물었다. “초원을 가로 질러 날고 있었는데, 갑자기 공기로 인해 내가 결정체가 되어 버렸어.”라고 그 참새가 말했다.

(A) 갈매기, 매, 독수리는 모두 한바탕 웃었다. 까마귀는 진지하게 들었다. “15년 동안 내가 이 지역을 날았어. 그런데 난 공기가 결정체를 만드는 그런 일은 없다고 확신해. 물은 그렇게 해, 공기는 그렇게 하지 않아”라고 독수리가 말했다. “넌 아마도 우박에 부딪친 거야.”라고 매가 참새에게 말했다. “그렇지 않으면, 그는 발작을 했을지도 몰라.”라고 갈매기가 말했다. “넌 어떻게 생각하니, 까마귀야?” “난 아마도 공기로 인해 그가 결정체가 되었다고 생각해.”라고 까마귀가 말했다.

(C) 큰 새들이 큰 소리로 웃어서, 그 참새는 짜증이 났다. 그래서 그 참새는 단단한 대기를 만나지 않고서는 그가 날아갔던 길을 따라갈 수 없다는 사실에 대해 그들 각자에게 별데 10마리씩을 내기로 결였다. 그들 모두는 내기를 받아들였다. 까마귀는 지켜보려고 따라갔다. 그리고 나서 갈매기, 독수리, 매는 참새가 가리켜 준 그 길 위로 함께 날아가 보기로 했다. “너도 와”라고 그들이 까마귀에게 말했다. “난... 난... 글쎄, 안 돼. 난 안해야겠어.”라고 까마귀가 말했다. 그래서 세 마리의 그 큰 새들은 함께 떠났다. 그리고 그들은 유리에 함께 부딪쳐서 모두 다 정신을 잃었다.

[Words and Phrases]

seagull 갈매기 hawk 매 heartily 실컷, 마음껏 crow 까마귀 gravely 진지하게 assure 단언하다 crystallize ~을 결정시키다 sparrow 참새 stroke 발작 square 정사각형 plate glass 판유리 upright 똑바로 knock out 때려 쓰러뜨리다, 기절시키다 attendant 돌보는[시중드는] 사람 bandage 봉대를 감다 meadow 목초지, 초원 annoy 괴롭히다, 귀찮게[성가시게] 굴다 bet 내기를 걸다 atmosphere 대기 go along (남을) 따라가다 indicate 가리키다 take off 떠나가다, 출발하다

46.

[풀이]

먼저 (B)에서 들판을 날아가다가 커다란 정사각형 모양의 판유리에 부딪친 참새가 그것을 잘못 알고서 겪은 경험담, 즉 어느 들판을 날아가다가 공기로 인해 결정체가 되어서 정신을 잃어 버렸다는 이야기를 한다. (A)에서 그 말은 전해들은 다른

새들이 바보 같은 소리리라고 비아냥거리면서 참새를 비웃는다. (C)에서 화가 난 참새가 내기를 걸자 까마귀를 제외한 다른 새들이 그에 동의해서, 똑같은 길을 날아보다가 결국 모두 그 유리에 부딪치게 되었다는 내용으로 매듭을 짓고 있다.

47.

[풀이]

참새가 한 말이 설령 잘못된 말이라 하더라도 그의 말을 그대로 받아들이지 않아 화를 자초하게 되었다는 취지의 글이므로, ‘남의 경험담에 귀 기울여야 한다.’가 이 글의 교훈으로 가장 적절하다.

48.

[풀이]

참새(sparrow)가 다친 것은 들판에 놓여 있는 커다란 정사각형 모양의 판유리에 부딪쳐서 다친 것이므로 ‘sparrow는 싸움을 하다가 다쳤다.’는 글의 내용과 일치하지 않는다.

[49-50]

[해석]

### Person A

Leonardo da Vinci가 농부였다거나 혹은 Wolfgang Amadeus Mozart가 은행원이었다면 오늘날의 세계가 어땠을까를 상상해 볼 수 있는가? 예술이 없다면 세계가 어 떻겠는가? 문화를 보호하고, 문화를 증진시키기 위해서 사회의 대표로서의 정부에게는 예술을 후원할 권리가 있다. 문화 자산이란 항상 유행하는 것은 아니지만, 중요한 것이다. 정부가 아니라면 누가 미래 세대를 위해 이러한 귀중품들을 안전한 장소에 두겠는가? 예술품에 대한 정부의 지원이 없다면, 예술품의 창작을 증진시키거나 혹은 미래 세대를 위해 예술품을 보호할 기금 조성의 부족으로 인해 문화적인 손실이 많이 있을 것이다.

### Person B

예술의 중요성은 그것을 중시하는 사람들에 의해 결정되는 것이지, 그것에 대한 보호자의 역할을 하는 정부에 의해 결정되는 것이 아니다. 문화란 정부에 의해서 만들어져서는 안 되고, 해당되는 단체의 사람들에 의해 자연스럽게 성장한다. 예술가들이 진정으로 재능이 있다는 것을 보여줄 때, 그들의 비범한 재능이 인정을 받고 보상을 받을 것이다. 그렇지 않다면, 그러한 비범한 재능은 사회에서 가치를 부여받지 못한다. 정부가 훌륭한 배관공, 치과의사, 은행원들을 후원해야 한다고 제안하는 것은 불합리하다. 그래서 정부가 예술이란 무엇인가를 결정해서, 우리 생활을 대표하는 것으로 여기는 것들을 보호하려고 시도하는 것 또한 불합리하다.

[Words and Phrases]

promote 증진하다      representative 대표자      property 재산, 자산      be in fashion 유행하고 있다      house ~을 안전한 장소에 두다      treasure 보물, 귀중품  
funding 자금 조달      determine 결정하다      value 중시하다      protector 보호자  
genius 비범한 재능      absurd 불합리한      plumber 배관공      preserve 보호[보존]하다

49.

[풀이]

Person A는 정부에게 예술을 후원할 권리가 있으므로 예술품을 보호할 기금의 필요성을 주장하고 있다. 반면에 Person B는 예술이란 정부에서 관여하는 것이 아니라, 관련되는 사람들에 의해 자연스럽게 성장하는 것이라고 피력했으므로 두 글의 핵심 쟁점으로는 ‘예술에 대한 정부의 기금 조성(governmental funding of art)’이 가장 적절하다.

50.

[풀이]

(A)에서는 문맥상 예술에 대한 정부의 후원, (B)에서는 훌륭한 배관공, 치과의사, 은행원들을 후원하는 것이 불합리하다는 의미이므로 (A), (B)에 공통으로 들어갈 말로는 support가 가장 적절하다.