

### <정답>

01. (5) 02. (3) 03. (1) 04. (4) 05. (3) 06. (2) 07. (1) 08. (2) 09. (2) 10. (5) 12. 4 13. 2 14. 1 15. 2 16. ⑤ 17. ③ 18. ① 19. ③ 20. 4 21. (5) 22. ② 23. 4 24. ① 25. ③ 26. **(5)** 27. ③ 28. 4 29. ① 30. (5) 31. ③ 32. ⑤ 33. ① 34. ① 35. ④ 36. **4** 37. **4** 38. ① 39. 4 40. ⑤ 41. 3 42. 3 43. 5 44. 4 45. 2 46. 3 47. 2 48. 4 49. 2 50. ①

### 1.[출제의도] 그림 찾기

#### [해석]

- 남: 안녕하세요. 어떻게 도와 드릴까요?
- 여: 우리 학교의 농구 대회를 위한 트로피를 주문하려고 요.
- 남: 그러면, 남자가 슛을 하고 있는 이것은 어떠세요?
- 여: 괜찮긴 하지만, 그 자세는 너무 흔해요. 다른 것이 있 나요?
- 남: 물론이죠. 두 손으로 붙들고 있는 공이 있는 이것은 어떠세요?
- 여: 마음에 들어요. 단순하지만 상징적으로 보이네요.
- 남: 매우 인기 있는 또 다른 트로피죠.
- 여: 그것으로 할게요. 오! 또한 우리 학교의 이름인 'Maple'을 트로피에 넣어 주세요.
- 남: 좋습니다. 추가 비용 없이 손님을 위해 그것을 해 드 릴 수 있어요.
- 여: 오, 기다려요. 여기에 두 손으로 붙들고 있는 공의 꼭 대기에 용의 형상이 있는 또 다른 것이 있네요. 이것 이 더 좋아요. 우리 학교의 마스코트가 용이에요.
- 남: 정말로요? 그러나 마스코트의 형상을 덧붙이는 데는 추가 비용이 있습니다.
- 여: 그건 괜찮습니다. 용이 있는 것으로 주문할게요. 우리 학교의 이름 넣는 것을 잊지 마세요. 도와 주셔서 감 사합니다.

[풀이] 여자는 마지막에 두 손으로 붙들고 있는 공위에 용의 형상이 있는 트로피를 주문하고 있는데 학교 이름 을 붙여 달라고 했으므로 여자가 주문할 트로피는 ⑤이 다.

### [Words and Phrases]

competition 대회, 경쟁 symbolic 상징적인 additional charge 추가 비용 figure 형상, 모습

### 2.[출제의도] 심경 파악하기

### [해석]

### (전화가 울린다.)

- 남: 여보세요?
- 여: 안녕! 난 Anna야. 내일 나와 같이 새로 나온 공상과학 영화 보고 싶지 않니?
- 남: 그러고 싶지만, 불가능해.
- 여: 하지만 넌 공상과학 영화 좋아 하잖아! 무슨 일이 생 겼니?
- 남: 사실을 말하자면, 내일 취업 면접이 있어.
- 여: 잘 됐구나! 그러나 넌 전혀 기분 좋은 것처럼 들리지 않는구나. 잘못된 일이 있니?
- 남: 사실, 내내 그 면접 생각만 하다가 잠을 제대로 자지 못했어.
- 여: 걱정하지 마. 전에 면접을 본 적이 없니?
- 남: 있긴 하지만, 내기 지난번에 본 면접은 엉망이었어.
- 여: 무슨 일이 있었는데?

- 남: 내가 질문을 받을 때 마다, 정신이 나갔고 그래서 적절 한 대답을 할 수가 없었어.
- 여: 그건 잊어버려. 네가 긍정적으로 생각하기만 하면, 난 네가 잘 할 거리고 확신해.
- 남: 네 말이 맞는 것 같긴 하지만, 같은 일이 또 일어날 것 같아.

[풀이] 내일 면접을 앞두고 있는 남자는 잠도 제대로 이루지 못했고, 지난번처럼 엉망으로 면접을 치를까봐 '걱정하고(worried)' 있다.

#### [Words and Phrases]

sci-fi movie 공상과학 영화 sweat 걱정하다. 땀 흘리다 disaster 엉망, 재난 proper 적절한

### 3.[출제의도] 담화의 주제 찾기

### [해석]

여: 여행은 긴장을 풀고, 새로운 사람을 만나고, 새로운 것들을 발견할 수 있는 기회입니다. 그러나 (여행에서) 돌아오자마자 즉시 여러분은 일상생활의 업무에 붙잡히게됩니다. 디지털 카메라가 여러분의 여행을 기록하는 것을 도와줄 수 있습니다. 하지만, 그것은 때로 추억을 여행 중의 그것들만큼 생생하게 유지하지 못합니다. 그것이 바로 여러분이 여행 일지를 기록해야 할 이유입니다. 여러분의 일지는 여러분의 여행을--신나는 기분, 에너지, 모험감, 당신에게 영감을 주었던 사람과 장소들, 생각과 아이디어 등 온전하게 포착하는 것을 도와줄 것입니다. 여러분이 바쁜 삶으로부터 짧은 휴식을 필요로 할때마다 그것 모두가 여러분의 여행 일지 안에 들어 있습니다.

[풀이] 여행 일지를 기록함으로써 여행의 추억을 생생하고 온전하게 포착할 수 있다는 내용이므로 담화의 주제로 적절한 것은 '여행 일지 작성의 필요성'이다.

### [Words and Phrases]

be caught up with ~에 붙잡히다 vivid 생생한 travel journal 여행 일지 inspire 영감을 주다 buzz 신나는 기분, 웅성거림

### 4.[출제의도] 할 일 파악하기

### [해석]

### (휴대폰이 울린다.)

- 여: 안녕, David? 나야, Lisa.
- 남: 안녕! 오랜만이야.
- 여: 그래, 오랜만이야. 다음 달에 있는 우리 학교 학생회의 바자회를 준비하느라 바빴어.
- 남: 나도 포스터를 봤어. 자선 단체를 위해 기금을 모으고 있지, 그렇지?



- 여: 응, 그래. 많은 학생들이 오기를 희망하고 있어. [잠시 멈춤] 이봐, David. 너 지난 해에 우리 학교의 장기 자 랑 대회에서 기타를 치지 않았니?
- 남: 맞아, 그랬지.
- 여: 우리 바자회에 와서 한 번 더 노래를 연주해 줄 수 있 겠니?
- 남: 글쎄, 요즘 내가 약간 바쁜데. 게다가, 내 동생이 월요 일마다 교습을 받으려고 내 기타를 빌려가거든.
- 여: 오, 걱정할 필요 없어. 우리 선생님에게서 하나 빌릴 수 있어. 부탁해?
- 남: 좋아. 그렇게 할게.
- 여: 고마워! 바자회는 학교 식당 앞에서 열릴 거야.
- 남: 알았어. 그때 봐.

[풀이] 여자는 기금 모금을 위한 자선 바자회에 남자가 와서 기타를 연주해 줄 것을 요청하고 있고 남자도 마지막에 이를 승낙하고 있다. 남자가 여자를 위해 할 일로 가장 적절한 것은 ④'자선 바자회를 위해 노래를 연주하기'이다.

- ① 기타 교습을 해 주기
- ② 장기 자랑 포스터를 만들기
- ③ 그녀의 선생님에게 기타를 돌려주기
- ④ 학교 식당에서 음식을 나르며 시중들기

#### [Words and Phrases]

student council 학생회 bazaar 바자회, 시장 talent show 장기 자랑 대회 kind of 약간

#### 5.[출제의도] 숫자 정보 파악하기

#### [해석]

- 여: 안녕하세요, 물건 찾는 것을 도와 드릴까요?
- 남: 예, 저는 아내에게 줄 스카프를 찾고 있습니다.
- 여: 이 갈색 스카프는 어떠세요? 오늘 아침에 막 들어온 건니다.
- 남: 매우 예쁘네요. 얼마죠?
- 여: 정상가는 100달러지만, 오늘은 20퍼센트 할인해 드릴 수 있습니다.
- 남: 잘 됐군요! 그걸 살게요. 제게 10퍼센트 할인 쿠폰이 있습니다. 이것도 같이 사용할 수 있나요?
- 여: 죄송합니다, 손님. 이 쿠폰은 세일 품목에는 사용할 수 없습니다.
- 남: 알겠습니다. [잠시 멈춤] 음.... 이 자주색도 또한 매우 우아한데요, 그것도 역시 20퍼센트 할인되나요?
- 여: 아닙니다, 손님. 이 걸이에 있는 모든 품목들은 세일을 하지 않습니다. 이 스카프는 50달러입니다. 이 품목에 대해서는 손님의 10퍼센트 할인 쿠폰을 사용할수 있습니다.
- 남: 좋아요! 그러면 저 브라운 스카프와 이 자주색 스카프를 함께 살게요. 쿠폰 여기 있습니다. 그것 둘 다 포장해주실 수 있나요?
- 여: 물론이죠. 손님의 아내분이 그것을 좋아하실 거라고 확신합니다.

[풀이] 남자는 20퍼센트 할인을 하는 100달러짜리 브라 운색 스카프와 10퍼센트 할인쿠폰을 사용할 수 있는 50 달러짜리 자주색 스카프를 함께 구매하고 있다. 따라서 80달러와 45달러를 함해 125달러를 지불해야 한다.

#### [Words and Phrases]

regular price 정상가 elegant 우아한 rack 걸이, 선반 wrap 포장하다

#### 6.[출제의도] 담화의 목적 파악하기

#### [해석]

남: 아시는 것처럼, 비타민 D는 다양한 신체의 기능을 유해주는 필수 영양소입니다. 이런 이유 때문에, 많은 사람들이 가능한 많은 비타민 D를 얻기 위해 비타 민 D 보충제를 복용합니다. 하지만, 비타민 D의 일일 권장량보다 더 많이 복용하는 것은 증가된 갈증, 심장 박동에서의 변화, 가슴 통증 같은 원치 않는 몇 가지 부작용을 야기할 수 있습니다. 그것은 또한 요로결석과 뼈의손실과 같은 다른 문제점들에 이를 수도 있습니다. 비타민 D 보충제를 복용할 때, "너무 많은 것은 너무 적은 것만 못하다'라는 말을 기억하세요.

[풀이] 필수 영양소인 비타민 D를 보충하기 위해 비타 민 D 보충제를 지나치게 많이 복용하면 여러 가지 부작 용을 초래할 수 있다는 것을 경고하고 있다.

#### [Words and Phrases]

nutrient 영양소 function 기능 supplement 보충제 recommended daily amount 일일 권장량 side effect 부작용 kidney stone 요로결석

### 7.[출제의도] 부탁한 일 파악하기

#### [해석]

- 남: 어떻게 도와드릴까요?
- 여: 새로운 안경테를 찾고 있습니다.
- 남: 알겠습니다. 어떤 안경테가 마음에 드세요?
- 여: 지금 제가 가지고 있는 것은 약간 무거워서, 보다 가벼 운 것이 좋을 것 같습니다.
- 남: 알겠습니다. 여기 모아 놓은 것에서 안경테를 선택해 보 시지요.
- 여: 음.... 이것이 마음에 들어요. 어떻게 생각하세요?
- 남: 이 직사각형의 안경테는 매우 가볍고 요즘 매우 인기가 있습니다. 손님 얼굴의 형태에도 또한 어울리고요.
- 여: 디자인은 마음에 들지만..... 같은 안경테로 색깔이 다른 것이 있나요?
- 남: 검정색이 있었는데, 지금은 다 팔렸습니다.
- 여: 저를 위해서 검정색 안경테를 주문해 주실 수 있나요? 기다리는 것은 상관없습니다.
- 남: 물론, 가능합니다. 안경테가 도착하려면 약 일주일이 걸 립니다.
- 여: 좋습니다.

[풀이] 여자는 직사각형의 가벼운 안경테가 마음에 들긴 하지만 색깔이 마음에 들지 않아 남자에게 다른 색깔로 주문해줄 것을 부탁하고 있다. 따라서 여자가 남자에게 부탁한 것은 ①'그녀의 안경을 위한 테를 주문하기'이다.

- ② 그녀를 위해 새 썬글라스를 골라주기
- ③ 그녀의 시력을 다시 검사해 주기
- ④ 그녀가 주문한 물건의 가격을 확인해 주기
- ⑤ 그녀의 썬글라스 테를 수리해 주기

#### [Words and Phrases]

frame 테, 틀 selection 선별 rectangular 직사각형의 featherlight 매우 가벼운 suit 어울리다 currently 현재

8.[출제의도] 대화 장소 추론



### [해석]

- 남: 어서 오세요! 1번 주유기로 조금만 더 가까이 차를 대 주시겠습니까?
- 여: 물론이지요. [잠시 멈춤] 이제는 어때요?
- 남: 좋습니다. 어떤 종류의 휘발유를 넣어 드릴까요?
- 여: 보통으로 부탁합니다.
- 남: 엔진을 꺼주시기 바랍니다.
- 여: 네.
- 남: 얼마나 넣어 드릴까요?
- 여: 가득 넣어 주세요.
- 남: 알겠습니다. 기다리시는 동안 차 앞유리를 닦아드리겠 습니다.
- 여: 고마워요.
- 남: [잠시 멈춤] 이제 탱크가 다 찼습니다. 어떻게 값을 치르실 건가요?
- 여: 신용카드로요. 여기 있습니다.
- 남: [잠시 멈춤] 여기에 서명해 주세요. 이것은 무료 세차 를 위한 쿠폰입니다. 다음에 방문하실 때 사용하실 수 있습니다.
- 여: 감사합니다.

[풀이] 자동차에 기름을 넣고 이에 대해 계산을 하는 대화 내용이므로 정답은 ②가 된다.

#### [Words and Phrases]

windshield 차의 앞유리

#### 9.[출제의도] 관계 추론

#### [해석]

#### [전화벨이 울린다.]

- 여: 여보세요?
- 남: 맙소사! 드디어 연결되었군요!
- 여: 정말 죄송합니다. 가끔 증기 기계의 소음 때문에 전화 소리가 들리지 않습니다. 뭘 도와드릴까요?
- 남: 오늘 아침에 바지 한 벌을 맡겼는데, 뒷주머니에 신용 카드를 넣어 둔 것 같습니다.
- 여: 그렇다면 카드가 거기 있는지 한 번 확인해 보겠습니다. 성함이 어떻게 되시죠?
- 남: Samuel Richardson입니다.
- 여: 오, 손님 바지는 이미 드라이클리닝을 했는데, 아무것 도 발견된 것이 없었습니다.
- 남: 아이고 저런!
- 여: 카드가 바지 주머니에 있었던 게 틀림없나요?
- 남: 네, 그런 것 같아요, 왜냐하면 지난밤에 식당에서 그것을 사용하고는 뒷주머니에 넣은 것이 기억이 나거든요.
- 여: 음, 계속 찾아보고 찾게 되면 알려 드리겠습니다.
- 남: 네, 감사합니다.

[풀이] 세탁소에서 일어나는 대화 내용이므로 ②가 답이 된다.

### [Words and Phrases]

get through (전화가) 연결되다

### 10.[출제의도] 할 일 추론

#### [해석]

- 여: Tim, 뭐 좀 도와주실래요?
- 남: 물론이죠. 무슨 일인가요?
- 여: 오늘 오후 6시까지 저의 제자를 위한 추천서를 Bell 대학으로 보내야 합니다.

- 남: 오후 6시까지라고요? 그건 불가능할 것 같습니다. 왜 더 일찍 보내지 않으셨죠?
- 여: 그 학생이 바로 오늘 아침에서야 추천서를 써달라고 부 탁을 했거든요.
- 남: 그렇군요.
- 여: 이 일을 해결할 수 있는 방법을 생각해 보실 수 있나요?
- 남: 일단은 복사본을 보내도 되는지 그들에게(대학 측에) 물 어보시죠?
- 여: 음, 대부분 대학이 원본만 받는 것으로 알고 있습니다.
- 남: 물어서 손해 볼 것은 없잖아요. 임시로 사본이 가능하다고 한다면, 그것을 팩스나 이메일로 보낼 수 있습니다. 그런 다음, 나중에 원본을 특급 우편으로 보내면 됩니다.
- 여: 알겠어요. 그것이 유일하게 선택할 수 있는 것 같네요. 그것이 가능한지 확인해 보겠습니다.
- 남: 잘 되었으면 좋겠네요.

[풀이] 여자가 추천서의 사본 제출이 가능한지 확인해 보겠다고 했으므로 정답은 ⑤가 된다.

#### [Words and Phrases]

original 원본 temporary 임시의

#### 11.[출제의도] 도표 파악

#### [해석]

- 남: 이봐, '주방장의 Recipes Cooking 강좌'에 대한 이 소책 자를 봐.
- 여: 와. 이거 재미있어 보이는데!
- 남: 강좌를 함께 듣는 거에 대해 어떻게 생각하니?
- 여: 좋아! 주방장 Jimmy가 가르치는 <중국 만두>는 어때?
- 남: 아, 난 이미 그 강좌를 들었어. 대신에 <프랑스식 고급 식사>는 어때?
- 여: 좋은 것 같아, 그런데 난 한 강좌에 350달러 이상을 쓸 여유는 없어.
- 남: 알겠어. 이탈리아식 스파게티를 만드는 법을 배우는 건 어때?
- 여: 음... 흥미로울 수도 있지, 그런데 난 대신에 주방장 Jimmy의 강좌 중의 하나를 듣고 싶어. 그는 젊지만, 음식에 대해서는 아주 열정적이야.
- 남: 나도 그가 좋아. 그가 두 개의 또 다른 강좌를 가르칠 거야. 그것 둘 다 좋아 보이는데, 그럼 네가 결정하는 게어때?
- 여: 알았어. 아, 잊은 게 있어. 월요일 저녁마다 개인 교습을 하는 일이 있어.
- 남: 그럼, 한 가지 선택만 남은 것 같아.
- 여: 맞아. 그럼 등록하러 가자.

[풀이] 여자는 350달러 이상은 쓸 수 없고, Jimmy의 강좌를 듣고 싶어 하는 상황에서 중국 Dumpling 강좌는 남자가 이미 들었고, 월요일 저녁에는 여자가 가정 교습을 하는 일이 있어서 결국 두 사람은 ③을 수강하게됨을 알 수 있다.

### [Words and Phrases]

brochure (안내용) 소책자 dumpling 고기만두 afford ~할 여유가 있다 passionate 열정적인 tutor 개인 교습을 하다 sign up 등록하다

## 12.[출제의도] 내용 불일치 파악

#### [해석]

여: 안녕하세요, 학생 여러분! 집중해 주시겠습니까?



여러분 중의 많은 사람들이 학교 프로젝트를 위해 이 번 학기 초에 노트북 컴퓨터를 대여해 갔습니다. 이제 학기말이 가까워지고 있어서, 7월 15일까지 그것들을 반납해 주시기 바랍니다. 노트북 컴퓨터를 1층에 있 는 멀티미디어실로 반납해 주시기 바랍니다. 여러분 의 개인 파일을 삭제했는지 확인하시고, 컴퓨터를 반 납하기 전에 반드시 바이러스 방지 프로그램을 실행 하시기 바랍니다. 예치금은 노트북 컴퓨터를 반납하 고 나서 일주일 후에 돌려받게 될 것입니다. 늦게 반 납하시면, 10달러의 연체료가 부과될 것입니다. 여러 분의 협조에 감사드립니다.

[풀이] 후반부의 'You will receive your original deposit a week after you return your notebook computer.'를 통해 ④가 일치하지 않음을 알 수 있다.

#### [Words and Phrases]

semester 학기 delete 삭제하다 original deposit 예치금 charge 부과하다

### 13.[출제의도] 그림에 적절한 대화

#### [해석]

- ① 여: 새 책꽂이는 어떠니? 남: 멋져요! 전에 있던 것보다 좋아요.
- ② 여: 그 상자를 만지지 마라! 위험한 연장들이 많이 있 다다.

남: 하지만 엄마, 저는 그 안에 어떤 것들이 있는지 알고 싶어요.

- ③ 여: 서랍 속에서 무엇을 찾고 있니? 남: 새 스웨터를 입고 싶어서요.
- ④ 여: 책꽂이에서 장난감을 꺼내려고 하고 있니? 남: 아니요, 엄마. 그냥 책을 꺼내려고요.
- ⑤ 여: 선반 위에 그러한 상자들을 두지 마라. 남: 알았어요. 엄마. 그 대신 창가에 그것들을 놔둬도 돼요?

[풀이] 그림에서 여자가 남자 아이를 향해 손을 흔들고 있고, 남자 아이는 연장들로 가득찬 공구함을 만지려고 하다가 여자를 보고 놀라고 있으므로, 상황에 맞는 대 화로 ②가 가장 적절하다.

#### [Words and Phrases]

bookshelf 책꽂이 drawer 서랍 shelf 선반

### 14.[출제의도] 적절한 응답 찾기

### [해석]

- 남: Deborah, 너에게 뭔가 좀 보여줄게.
- 여: 좋아, 무엇인데?
- 남: 그것은 내 새 전자사전이야.
- 여: 멋지다! 텔레비전에서 이것에 대한 광고를 봤어. 어디 서 나어?
- 남: 7번가에 있는 Central Shopping Mall에서 어제 샀어.
- 여: 내가 듣기로 이 사전은 5개 국어를 지원한다던데.
- 남: 맞아. 그것은 영어, 프랑스어, 스페인어, 독일어, 그리고 중국어를 지원해.
- 여: 다른 특별한 기능도 있니?
- 남: 비디오랑 오디오 파일도 그것으로 실행시킬 수 있어.
- 여: 멋지다! 내가 듣기로 이것으로 인터넷도 접속할 수 있다고 하던데. 그게 사실이니?
- 남: 그게 내가 그것을 산 주된 이유야.

[풀이] 남자가 여자에게 새로 구입한 전자사전의 기능을

설명하던 중 여자가 그 사전으로 인터넷도 접속할 수 있다는 말을 들었는데 그게 사실이냐고 물었으므로, 그에 대한 대답으로 ① '그게 내가 그것을 산 주된 이유야.'가 가장 적절하다.

- ② 온라인으로 사지 않았더라면 좋았을 거라고 생각해.
- ③ 난 언어 과정에 등록할 필요가 있기 때문이야.
- ④ 나도 너만큼 여러 개의 언어를 구사할 수 있다면 좋 제어
- ⑤ 나는 인터넷신문의 기자가 되고 싶기도 해.

### [Words and Phrases]

brand-new 아주 새로운, 신품의 support 지원하다, 지탱하다 awesome (미국속어) 멋진, 근사한

### 15.[출제의도] 적절한 응답 찾기

### [해석]

- 여: 주말 어땠어?
- 남: 스트레스를 많이 받았어. (주말) 내내 시험 공부하면서 보냈거든.
- 여: 오늘 오후에 치는 프랑스 문학 시험 말하는 거니?
- 남: 응. 그것(그 시험)이 내 성적의 절반을 차지할 것이라서, 난 정말 잘 볼 필요가 있어.
- 여: 알아. Hubert 교수님은 소설이 의미하는 바를 우리가 정말 이해하는지 확실히 하려고 시험에서 소설 일부를 해석하게 하는 것을 좋아하시지.
- 남: 맞아. 저 있잖아, 내가 이 단락의 이 부분을 해석하는 것을 도와줄 수 있니?
- 여: 물론이지. 음.... [잠시 후] 아! 여기에 무엇인가 빠진 것 같아.
- 남: 정말? 네 말이 맞을 수도 있어. 왜냐하면 내가 직접 이것 을 타이핑했거든.
- 여: 너 원문 가지고 있니? 네가 그것을 정확하게 옮겨 적었 는지를 확인하기 위해서는 그것들을 비교해 볼 필요가 있거든.
- 남: 미안, 그 책이 필요 없을 거라고 생각해서 집에 두고 왔 어
- 여: 내 사물함에 같은 책이 있어. 내가 가서 가져올게.

[풀이] 여자가 원문이 있냐고 물었더니 남자가 집에 두고 왔다고 했으므로, 그에 대한 대답으로 ② '내 사물함에 같은 책이 있어. 내가 가서 가져올게.'가 가장 적절

- ① 다행이다. 나는 그 시험이 중요한 줄 알았거든.
- ③ 오 알겠어. 하지만 그 수업을 수강 취소하지 않는 편이 나을 것 같아.
- ④ 너의 상황을 알겠어. 내가 너를 위해 방을 예약해 줄까?
- ⑤ 동의해. 나는 우리가 저작권법을 존중해야 한다고 생각해.

### [Words and Phrases]

stressful 긴장이[스트레스가] 많은 grade (시험 따위의) 성적, 평점 translate 해석하다, 번역하다 paragraph 단락, 절 copy 베끼다, 복사하다

### 16. [출제의도] 적절한 응답 찾기

#### [해석]

- 남: Amy! 무엇이 그렇게 급하니?
- 여: William! 치과의사에게 가고 있는 중이야.



- 남: 알겠어. [잠시 쉼] 이봐, 너 새 뮤지컬 "바람의 날개"를 보고 싶다고 말하지 않았니?
- 여: 그래, 그랬지. 나는 그것이 아주 좋은 평을 좀 얻었다 고 들었어. 왜 묻니?
- 남: 네가 오늘 저녁에 나와 함께 그것을 보고 싶어 할지 그냥 궁금했어.
- 여: 물론이지! 그렇지만 나는 네가 요즘 새 프로젝트 때문 에 정말로 바빴다고 생각했는데.
- 남: 맞아. 그렇지만 나는 그렇게 좋은 뮤지컬을 보는 것을 놓치고 싶지 않거든.
- 여: 아직도 구할 수 있는 표가 있다고 생각하니?
- 남: 할인 표를 파는 대단한 웹사이트에 대해 내 친구가 나에게 말해 주었어. 운이 좋으면 우리는 마지막 순간의 표를 몇 장 구할 수 있어.
- 여: 정말? 그것 참 멋지구나! 들어봐, 내가 예약시간에 늦 어서 가야 하거든.
- 남: 알았어. 내가 확인해 보고 티켓에 대해 알려줄게.

[풀이] 좋은 뮤지컬을 같이 보기로 하고 표에 대해 말하다가 여자가 약속에 늦어서 가보아야 한다고 했으므로 남자는 ⑤처럼 응답하는 것이 가장 적절하다.

- ① 내가 웹 사이트에서 예약한 표를 취소할게.
- ② 물론이지. 나도 너처럼 그 뮤지컬을 즐길 것이라고 생각해.
- ③ 물론이지. 내가 다음 주 연극 평론을 살펴볼게.
- ④ 치과 예약 전에 그걸 꼭 봤어야 해.

#### [Words and Phrases]

What's the rush? 무엇이 그렇게 급하니? grab 움켜잡다; 잡아채다

### 17. [출제 의도] 상황에 맞는 표현 고르기

### [해석]

남: Susie는 학교 드라마 클럽의 회원이다. 그녀의 선생님 인 Adams 선생님은 다가오는 학교 연극 "로미오와 줄리엣"에서 그녀에게 줄리엣 역할을 주었다. Susie가 가장 걱정하는 것은 로미오와 비극적인 러브 스토리에 빠져 있는 한 소녀의 감정을 어떻게 사실적으로 표현하느냐이다. Susie는 줄리엣의 감정을 이해하기위해 슬픈 사랑 노래를 시험 삼아 듣는다. 그러나 그녀는 그것이 보이는 것만큼 쉽지 않다는 것을 발견한다. 학교 공연은 2주 후이다. Adams 선생님은 그녀가 좌절한 것을 눈치 채고 무엇이 문제인지 그녀에게 묻는다. 이 상황에서 Susie는 Adams 선생님에게 무엇이라고 말할 가능성이 가장 많은가?

[풀이] Susie의 문제점이 줄리엣의 감정을 어떻게 표현하는 가이므로 ③ '저는 딱 들어맞는 감정을 전달하는데 어려움이 있어요'라고 응답하는 것이 가장 적절하다.

- ① 제가 줄리엣에게 완벽한 의상을 찾아냈어요.
- ② 저는 대본을 쓰는 재주가 없는 것 같아요.
- ④ 그 연극에서 누가 주인공 역할을 할지 궁금해요.
- ⑤ 그 영화가 그렇게 많은 관객을 동원할지 예상하지 못했어요.

### [Words and Phrases]

upcoming 다가오는 frustrated 좌절한

18.[출제의도] 글의 목적 추론

[해석] 저는 늘 Redbug Cameras의 대단한 팬이었습니다. 하지만, 귀사의 가장 최근 모델인 Superimage 2000을 구입했을 때, 저는 더할 나위 없이 실망을 했습니다. 저는 그것을 금년 6월 3일에 구입했는데 그것은 올바르게 작동을 하지 않습니다. 사진기 렌즈가 초점을 제대로 잡지 못해 그 결과로 나온 사진들이 흐릿하고 분명하지 않습니다. 그것을 수리하기 위해 지역 서비스센터에 갔지만, 제가 거기서 받은 형편없는 서비스는 문제를 악화시키기만 했습니다. 카메라의 전체적인 열등한 품질에 덧붙여 질 낮은 수리가 이루어진 데 대해 저는 극도로 실망하고 있습니다. 저는 전액 환불을 받기를 주장합니다. 원래의 영수증 사본과 수리비 계산서를 동봉합니다

[풀이] 새로 산 카메라의 렌즈에 문제가 있어서 수리를 받았지만 질 낮은 서비스로 인해 문제가 더 악화되자 전액 환불을 해 달라고 요청하고 있는 글이다.

#### [Words and Phrases]

huge 대단한, 거대한 purchase 구입하다 blurry 흐릿한 complicate 복잡하게 하다, 악화시키다 refund 환불 receipt 영수증

### 19.[출제의도] 지칭 대상 찾기

[해석] 앙리 마티스는 늦게 그림에 입문했는데, 그의 아 버지를 즐겁게 하기 위해 변호사가 되기 위한 훈련을 받았기 때문이었다. 그가 수술에서 회복하며 병원에 있 을 때, 그의 어머니가 그에게 물감 한 상자와 입문서 한 권을 그에게 가져다주었는데, 이로써 세상은 한 명 의 변호사를 잃고 한 명의 화가를 얻었다. "마치 제가 부름을 받은 것 같았지요,"라고 그는 회고했다. "이후로 나는 내 삶을 이끌지 않았습니다. 삶이 나를 이끌었지 요." 마티스가 미술을 공부하려고 파리로 떠날 때, 그의 아버지는 "넌 네가 굶어 죽는 꼴을 내가 보기를 원하는 것이냐?"라고 소리쳤다. 그는 야수파 화가들의 1905년 전시회의 리더로서 명성을 얻었다. 1917년에 마티스는 Vence에서 겨울을 보내기 시작했고, 그 곳에서 그는 자신이 설계한 한 예배당을 기부했는데 그것은 유럽에 서 가장 감동적인 종교 건물 중 하나이다. 1940년대에 그 지역의 수녀들이 중병에 걸린 그를 줄곧 간호해 주 었고, 이에 감사했던 마티스는 그 예배당의 모든 세세 한 일들을 헌신적으로 챙겼다.

[풀이] ③의 me는 마티스의 아버지를 가리키고, 나머지는 모두 마티스를 가리킨다.

### [Words and Phrases]

surgery 수술 how-to book 입문서 attorney 변호사 henceforth 이후로

donate 기부하다 devote oneself to ~에 헌신하다

### 20.[출제의도] 어법성 판단

[해석] Deseada는 소 앤틸레스 제도에 속해 있는 작은 섬이다. 이 섬은 크리스토퍼 콜럼버스가 1493년에 그의 두 번째 항해에서 육지를 보려고 느꼈던 욕망으로부터 그 이름을 얻게 되었다고 일컬어진다. 그것은 길이가 12마일이며 폭이 6마일이다. 북쪽을 바라보고 있는 부분은 남쪽을 바라보고 있는 부분인다 더 낮다. 이 섬에



는 이구아나와 fragata라는 종의 새들이 아주 많다. 이 섬에는 인디언들의 뼈와 무기가 들어 있는 깊은 동굴이 있는데, 인디언들이 그곳에 매장되었다고 추정된다. 1762년에 이 섬은 영국인들에 의해 점령되는데, 그들은 이듬해에 파리 조약에 의해 그것을 프랑스인들에게 돌려주었으며, 그 이후로 그것은 후자의 소유 상태가 되었다.

[풀이] (A) 바로 앞에 있는 the part를 받을 수 있는 지시대명사 that이 적절하다. (B) the Indians를 받고 있는 관계대명사 who에 이어지는 동사이므로 복수형인 were가 적절하다. (C) 다음에 동사가 이어지고 있으므로 주격관계대명사 who가 적절하다.

#### [Words and Phrases]

the Lesser Antilles 소 앤틸레스 제도 voyage 항해 width 폭, 너비 cavern 동굴 restore 반환하다 possession 소유

### 21. [출제의도] 어법성 판단

[해석] 스노클링을 가 본 적이 있다면, 여러분은 전체 물고기 떼가 하나의 단일체로 갑자기 방향을 바꾸는 놀 라운 장면을 본 적이 있을지 모른다. 새 떼도 마찬가지 이다. 그렇다면 그것들은 모두 한 지도자의 명령을 따 르고 있는 것인가? 연구자들은 지도자나 통제 세력은 없다는 것을 밝혀냈다. 오히려(실제로는), 개개의 물고기 나 새가 (물고기) 떼나 (새) 무리에서 자신의 옆에 있는 동료들의 움직임에 거의 즉각적으로 반응하고 있는 것 이다. 어떤 개체라도 방향 전환과 같은 움직임을 시작 할 수 있고, 이것은 "움직임 파장"을 내보내는데, 이것 (움직임 파장)은 놀라운 속도로 집단 속으로 퍼져 나간 다. (각) 개체들이 자신들에게 다가오는 파장을 보거나, 혹은 느낄 수 있기 때문에, 그것들은 그러한 사전 감지 가 없다면 그럴 것보다 더 빨리 반응할 준비가 되어 있 다. 우리에게 동시에 일어나는 것처럼 보이는 것이 실 제로는 눈이 볼 수 있는 것보다 더 빨리 움직이는, 일 종의 "이웃을 따르라"라는 행동이다.

[풀이] 문장의 동사인 is의 주어가 되려면 That은 선행 사를 포함하는 관계대명사 What이 되어야 한다. 그러 므로 ⑤가 어법상 틀린 부분이다.

### [Words and Phrases]

a school of fish 물고기 떼 flock (새, 양 따위의) 무리, 떼 command 명령, 지휘 initiate 시작하다, 착수하다 astounding 믿기 어려운, 놀라운 advance 사전의 simultaneous 동시에 발생하는

### 22. [출제의도] 요지 추론

[해석] 완벽함을 요구하는 것은 마비 상태를 일으킨다. 그 패턴은 예측할 수 있다. 즉, 자신이 한 일에서 오류를 발견할 때 우리는 완벽하게 해낼 수 있다고 상상하는 쪽으로 일을 몰고 간다. 우리는 할 수 있다고 이미알고 있는 것에 더 단단히 매달리게 되어, 모험과 탐험으로부터 멀어지게 되며, 그리고 어쩌면 우리가 마음속으로 진정 원하는 일로부터는 더욱 더 멀어진다. 일하지 않는 것은 실수하지 '않는' 것이기 때문에 우리는 일을 미룰 이유를 발견한다. 예술 작품은 완전해야 한다

고 믿기 때문에 우리는 점차 그런 일은 할 수 없다고 확신하게 된다. (우리의 생각이 옳다.) 머지않아, 하고자 하는 것을 할 수 없어서 우리는 그만둔다. 삶의 그러한 작은 역설적인 상황 중 하나에서 그 패턴 자체만이 완 벽해진다. 즉 우리가 일을 그릇된 방향으로 끌고 가서 시간을 끌다가는 그만둬 버리게 되는 완벽한 죽음의 소 용돌이가 된다.

[풀이] 너무 완벽을 추구하다 보면, 일을 미루게 되고, 일을 잘못된 방향으로 이끌어 가게 되며, 결국에는 포 기하게 된다는 것이 글의 주된 내용이므로, 글의 요지 로는 ②가 가장 적절하다.

[Words and Phrases] perfection 완벽, 완전 paralysis 마비 steer 이끌다, 몰고 가다 cling to~~을 고수하다 convinced 확신하는 irony 아이러니, 역설적인 점[상황] spiral 나선(형) misdirect 엉뚱한 방향(곳)으로 보내다 stall 시간을 끌다, 지연시키다

### 23. [출제의도] 요지 추론

[해석] 길모퉁이에 서서 "부러지지 않는" 펜을 파는 어 떤 사람이 자신이 시범을 보이고 있는 펜이 반으로 부 러지는 것을 갑자기 발견한다. 그는 잠시 멈추더니, 군 중을 향해 선언한다. "이제 제가 여러분에게 그 속 부 분이 어떻게 생겼는지 보여 드리겠습니다." 웃음은 어떤 불리한 조건도 유리한 조건으로 바꿀 수 있다. 이 사실 을 알고 있는 사람들은 자신들의 불행에서 단순히 어떤 긍정적인 측면을 찾으려 하는 데 그치지 않고 사실상 한 걸음 더 나아간다. 처음의 충격 이후에 그들은 자신 들의 지략을 끌어 모아, 문제를 극복하고, 우리 대부분 은 (기회를) 보지 못하게 되는 상황에서도 기회를 본다. 더욱이, 큰 손실을 경험한 많은 사람들이 자신들이 처 한 역경에도, 종종 놀랄만한 위업을 달성해 나가는데, 그 이유는 그들이 손실을 본 것보다는 자신들의 상황에 서 얻을 수 있는 것에 초점을 맞추기 때문이다. 그들은 '모든 구름이 그 뒷면은 은빛으로 빛난다(어떤 불행에도 좋은 점이 있다).'라는 옛말을 믿고 있으며, 자신들의 불 리한 조건에서도 적극적으로 유리한 조건을 찾아본다. [풀이] 갑자기 닥친 불리한 상황을 유리한 방향으로 유 도해 나가는 펜 장사의 예를 통해서 필자가 말하고자 하는 요지로는 ④가 가장 적절함을 알 수 있다.

### [Words and Phrases]

demonstrate 시범을 보이다, 증명하다 declare 선언 하다 aspect 측면, 양상 initial 처음의, 시작의 overcome 극복하다 resource 지략, 자원 feat 위 업, 업적 cliché 진부한 표현, 상투적인 문구

### 24. [출제의도] 빈칸 추론

[해석] 태양이 그 핵이 수축하고 가열되면서 서서히 더 밝아지고 있다. 10억 년 후에는 태양이 오늘보다 약 10 퍼센트 더 밝아져서 불편할 정도로까지 지구를 가열하게 될 것이다. 대양으로부터 증발하는 물은 지구를 습한 금성의 형태로 바꾸게 되는 통제 불능의 온실 효과를 유발하여, (지구가) 영원히 두꺼운 흰 구름 막에 둘러싸여 있게 할 수도 있다. 혹은 그 변화가 어느 정도시간이 걸리고 더 온화하여서 한동안은 미생물 생명체



를 보호해 줄 수 있는 점점 더 무덥고 구름 낀 대기를 유지할 수도 있다. 어느 쪽이 되었든지, 물은 성충권 속 으로 달아나 자외선에 의해 산소와 수소로 분해될 것이 다. 산소는 성충권에 남아서 어쩌면 외계인들이 지구가 여전히 생명체가 살고 있다고 착각을 하게 만들 수도 있지만, 수소는 아주 가벼워 우주 공간으로 달아나게 될 것이다. 그래서 우리의 물은 점차 새어 없어지게 될 것이다.

[풀이] 태양이 점점 더 뜨거워지면서 대양의 물이 대기속으로 사라져 간다는 것이 글의 내용이므로 빈칸에는 ①이 적절하다.

### [Words and Phrases]

core 핵, 중심부 contract 수축하다 evaporate 증발 하다 runaway 통제 불능의 damp 습한, 축축한 transformation 변화, 변형 shelter 보호하다 break down 분해하다, 부수다

### 25. [출제의도] 빈칸 추론

[해석] 절벽 아래에 있는 해변에서 놀고 있는 한 아이를 상상해 보라. 그 아이는 동굴 하나를 발견하고 잔뜩 흥 분되어 안으로 들어간다. 갑자기 그 아이는 공포감에 사로잡힌다. 동굴의 깊은 어둠 속에서 그 아이는 앞에 놓인 길을 볼 수 없다. 그를 두렵게 하는 것은 암흑의 먼 곳까지 뻗어 있는 미지의 것에 대한 느낌이다. (우리 의) 걱정들도 이와 같을 수 있다. 우리의 불안감은 구체 적인 어떤 것에 관한 것이라기보다는 미지의 불확실한 가능성이 보이지 않는 상태로 멀리 앞에 있을지도 모른 다는 느낌과 더 관련이 있다. 우리는 자라면서 이런 걱 정들을 멈출 수 있다. 강력한 손전등이 그 아이에게 동 굴의 한계를 보여주었을 수도 있다. 우리는 "일어날 수 있는 최악의 것이 무엇인가?"라고 질문함으로써 우리의 걱정들에 대해 한계선을 설정할 수 있다. 종종, 우리가 두려워하는 최악의 것은 우리의 희미하고 불분명한 두 려움보다 훨씬 덜 끔찍하다. 우리가 최악의 것을 알게 되면 우리는 그것에 직접 맞서 해야 할 일을 더 현명하 게 해낼 수 있다.

[풀이] "일어날 수 있는 최악의 것이 무엇인가?"라는 질 문이 바로 우리가 하는 걱정들에 대해 한계선을 설정하 는 것이므로 빈칸에는 ③이 적절하다.

- ① 우리의 두려움을 숨길
- ② 우리의 불확실성을 증가시킬
- ④ 구체적인 걱정거리들을 다른 사람들과 공유할
- ⑤ 현실을 이상으로부터 구분지을

### [Words and Phrases]

cliff 절벽 seize 사로잡다 specific 구체적인 out of sight 눈에 보이지 않는 torch (영국) 손전등(= flashlight) vague 희미한 unarticulated 불분명한

### 26. [출제의도] 빈칸 추론

[해석] 사람들은 스트레스를 줄이고 스트레스에 대한 자신들의 반응을 조절할 수 있는 많은 방법을 찾아냈다. 가능한 방법에는 스트레스를 유발하는 문제를 처리하려고 노력하는 것뿐만 아니라 특별한 일상 호흡법, 운동, 명상, 그리고 기분전환(오락)이 포함된다. 사회적인 지지

도 스트레스에 대처하는 가장 강력한 방법의 하나이며, 연구자들은 사람들의 자기 보고뿐만 아니라 뇌 측정을 통해 그것(사회적 지지)의 효과를 입증했다. 한 연구에서는 행복한 결혼을 한 여성들의 발목에 적당한 통증이 있는 충격이 가해졌다. 여러 번의 시도에서 그들은 남편의 손을 잡거나, 그들이 알지 못하는 사람의 손을 잡거나, 혹은 누구의 손도 잡지 않았다. 남편의 손을 잡았을 때는 뇌의 여러 부위에서 그 반응이 줄었다. 알지 못하는 남자의 손을 잡았을 때는 평균적으로 반응이 약간 줄긴 했지만, 남편의 손을 잡았을 때만큼 많이 줄지는 않았다. 요컨대, 예상한 대로, 뇌 반응은 사랑하는 사람으로부터의 사회적인 지지가 스트레스를 줄이는 데도움이 된다는 사람들의 자기 보고와 일치한다.

[풀이] 연구 결과가 사랑하는 사람의 손을 잡고 있을 때 발목의 통증에 대한 반응이 줄어들었다는 것이므로 빈 칸에는 ⑤가 적절하다.

- ① 손을 잡는 것은 사람들로 하여금 더욱 친근감이 들 게 해준다
- ② 운동과 명상은 발목 통증을 덜어 준다
- ③ 뇌를 자극하는 것은 한층 더한 행복감을 일으킨다
- ④ 가장 중요한 것은 스트레스를 측정하는 방법이다

#### [Words and Phrases]

meditation 명상 distraction 기분전환, 오락 demonstrate 입증하다, 증명하다 moderately 적당하 게 correspond 일치하다

### 27. [출제의도] 빈칸 추론

[해석] 생명선 기반시설은 한 국가의 경제와 삶의 질을 유지해주는 매우 중요한 시스템이다. 현대 경제는 물품, 사람, 그리고 정보를 안전하고 믿을만하게 이동해 줄 수 있는 능력에 의존한다. 생명선 시스템의 다수가 재 난 복구에서 중대한 역할을 한다는 것이 그것들(생명선 시스템)의 중요성을 더해 주고 있다. 결과적으로, 자연 과 과학기술의 광범위한 위험에 직면해서 한 국가의 기 반시설에 의해 제공되는 서비스의 흐름이 방해받지 않 고 계속되는 것은 정부와 사업(체) 그리고 일반 대중에 게 최고로 중요하다. 시스템과 서비스의 연계성은 기반 시설에 대한 어떤 논의에서도 대단히 중요하다. 지진에 뒤이어 즉각적으로 염려되는 것이 (예들 들면, 고속도 로, 배관, 전송 케이블과 같은) 하드웨어의 작동이지만 대중들에게 진짜 손실이 되는 것은 사실상 이러한 시스 템들이 제공해주는 서비스의 상실이다. 그러므로 위험으 로부터 이러한 시스템들을 보호함에 주된 우선권은 서 비스의 지속성을, 또는 적어도 (서비스의) 빠른 복구를 확보하는 것이다.

[풀이] 재해가 닥쳤을 때 대중들이 겪는 실제적인 손실은 기반시설에 의한 서비스를 제공받지 못하는 것이라고 했으므로 빈칸에는 ③이 적절하다.

- ① 경제위기에 대한 조기 경보 시스템을
- ② 전송 케이블의 내구성과 안정성을
- ④ 재난 통제를 위한 전문가들의 즉각적인 동원을
- ⑤ 생명선 시스템의 유지와 확장을

### [Words and Phrases]

lifeline (항로, 수송로 등의) 생명선 infrastructure 기반시설 utmost 최고도의 at large 전체로서, 일반



적으로 unimpeded 방해받지 않는 hazard 위험 transmission 송신

### 28.[출제의도] 빈칸 추론

[해석] 그럼에도 불구하고 본질적으로 동일한 구조의 정 치 형태는 매우 다른 "특징"을 띨 수 있다. 예를 들어, 독재 국가는 이론적으로 잔혹하거나 자비로울 수가 있 다. 무정부 상태는 이론적으로 "상호 협력"이나 혹은 어 떤 경우에든 법의 어떤 지배 없이 진행되는 "모든 것에 대항하는 모든 사람들의 전쟁"으로 되어버릴 수가 있다. 민주 국가는 일반적으로 개인주의적으로 지향하는 것과 는 대조적으로 사회적으로 지향하는 정도의 측면에서 구별될 수 있고 그리고 구별된다. 그래서 "가장 좋은 구조의 정치 형태는 무엇인가?"라는 질문에 대한 우리 의 답변이 무엇이든지, 정치 구조 하나만으로는 정치적 인 내용을 결정하지 않기 때문에 우리는 여전히 이러한 구조의 정치 형태가 어떤 "특징"을 가져야하는지를 알 고 싶어 한다. 사실 이래서 우리는 정확히 그런 민주적 인 구조가 갖기를 원하는 "특징"을 결정하기 위해서 민 주적인 "구조" "안에서" 투표를 하는 것이다.

[풀이] 본질적으로 동일한 구조의 정치 형태라 하더라도 다른 "특징"을 띨 수 있다. 그래서 "가장 좋은 구조의 정치 형태는 무엇인가?"라는 질문에 대해서도 '정치 구조 하나만으로는 정치적인 내용을 결정하지 않기' 때문에 우리는 어떤 구조의 정치 형태가 어떤 "특징"을 가져야하는지 알고 싶어 한다는 내용의 글이다. 따라서 빈칸에는 ④가 가장 적절하다. ① 결국 유권자들이 정치 구조를 결정한다. ② 사실 정치 구조가 정치적인 "특징"보다 중대하다. ③ 가장 좋은 구조의 정치 형태는 독립적으로 가치 있게 여겨져야 한다.

### [Words and Phrases]

flavor 특징, (독특한) 맛, 풍미 take on ~을 띠다 dictatorship 독재 정부[국가] brutal 잔혹한 benevolent 자애로운, 자비로운 anarchy 무정부 상태 as opposed to ~와는 대조적으로 individualistically 개인주의적으로

### 29.[출제의도] 빈칸 추론

[해석] 한 사람을 평가하는 데 있어서 가장 큰 실수는 그 사람의 부모에 의해 이루어진다. 이것이 사실이긴 하지만 그것을 어떻게 설명할 수 있을까? 부모는 자녀에 대해서 아주 많은 경험이 있는가 그리고 부모는 더이상 그것을 하나로 통합해서 구성할 수 없는가? 우리는 낯선 지역에서 여행을 하는 사람들은 그곳 주민의보편적이고 특이한 특성을 그들이 머무는 기간의 초기에만 정확하게 파악하는 것을 보게 된다. 그들이 주민들에 대해 더 많이 알게 되면 될수록 그들은 그 주민들에게 있어 전형적이고 특이한 것을 보게 되는 방법을 더 많이 잊어버리게 된다. 아주 가까이 다가가서 보게되는 순간 그들은 멀리서 조망하는 시각을 잃게 된다. 부모들이 자신의 아이들을 잘못 평가하게 되는 것이 아이들로부터 한 번도 충분히 멀리 떨어져 본 적이 없기때문일까? 상당히 다른 설명이 다음의 것이 될 것이다.

사람들은 자신들에게 가장 가까이 있는 것들에 대해서는 생각하기를 멈추고 그것들을 그냥 받아들이는 경향이 있다. 부모들이 자신의 자녀들에 대해 평가해 보도록 요구 받을 때 그들이 그렇게 틀리게끔 평가하도록 만드는 것은 어쩌면 그들의 몸에 밴 무심함 때문일 것이다.

[풀이] 우리는 가까이에서 오래 접하게 되는 사람들에 대해서는 쉽게 그들의 모습을 그냥 받아들이는 경향이 있어서 전형적이고 특이한 것을 보게 되는 방법을 (A) '잊어버리게' 되고, 부모가 자식에 대해서 잘못된 판단을 하기 쉬운 것도 자식이 늘 곁에 있어 모든 것을 그냥 그대로 (B) '받아들이기' 때문이라는 내용이 되어야하므로, ①이 정답이다.

### [Words and Phrases]

notice 보다, 알아채다, 주의하다 grasp 이해하다, 움켜잡다 distinctive 특이한, 특색 있는, 구별되는 trait 특성, 기색, 인상, 형질 up close 바로 가까이 서, 바싹 다가와 farsighted 먼 데를 잘 보는, 원시안 의, 선견지명이 있는

#### 30.[출제의도] 연결사 추론

[해석] 설득은 청중을 감동시키는 언어의 전략적인 사용 이다. 그것은 이성에 호소함으로써 뿐만 아니라, 감정에 도 호소함으로써 작용한다. 그러므로 때때로 당신은 그 것을 모방함으로써, 예를 들어, 히스테리하게 되면서 히 스테리를, 격노하면서 분노를 청중에게 있는 감정에 호 소하려고 애를 쓸지도 모른다. 또한 당신은 청중에게서 자극하고 싶은 감정을 당신에게서 자극했던 상황을 다 시 만들려고 애를 쓸지도 모른다. 하지만 가장 좋은 조 치는 자신의 목적을 위해 말을 통제하면서, 차분히, 거 리를 두고, 완전히 당신의 감정을 통제하는 것처럼 하 는 것이다. 단어를 선택하는 것조차도 선별적이 되어야 하고, 그 단어의 뉘앙스에 대해서도 주의를 기울여야 한다. 예를 들어, 당신이 노동조합에서 연설한다면 조합 원들을 근로자나 동료나 혹은 그저 사람이라는 표현 중 에서 어느 것으로 부르는지는 큰 차이를 만들 것이다. [풀이] (A) 바로 앞에서 열거한 히스테리나 분노와 같은 감정을 청중에게 호소하려고 애를 쓸지도 모른다고 기 술한 후에 추가적으로 '청중에게서 자극하고 싶은 감정 을 당신에게서 자극했던 상황을 다시 만들려고 애를 쓸 지도 모른다.'는 내용이 나오므로, '또한(Also)'가 가장 적절하다. (B) 노동조합의 예를 들면서 바로 앞 문장에 대한 구체적인 예를 기술하므로, '예를 들어(for example)'이 가장 적절하다.

### [Words and Phrases]

persuasion 설득 detached 거리를 두는 narrative 이야기, 담화 refer to A as B A를 B라고 부르다 comrade 동료, 동지

### 31.[출제의도] 어휘 파악

[해석] 북극 지방의 식물 성장 계절은 서늘할 뿐만 아니라 짧아서, 식물들은 존재하는 모든 온기를 최대한 이용해야 한다. 북극 지방의 많은 식물들이 짧은 성장 계절에 적응한 한 가지 방법은 녹색으로 겨울을 나는, 즉



반(半)상록성의 잎들이다. 그것들은 늦은 여름에 성장하여 말라죽지 않고 겨울을 나는 잎들이다. 그것들은 푸른 상태로 남아 있다가, 새로운 계절의 잎들이 자라나와 기능을 시작할 시간이 주어지기 전인, 봄에 날씨가충분히 따뜻해지자마자 광합성을 시작할 수 있다. 그것들은 새로운 잎들이 자라나와 자리를 잡은 후에는 마침내 시들게 된다. 녹색으로 겨울을 나는 잎들을 가진 흔히 볼 수 있는 북극 지방 식물들이 많이 있다. 그것들중에는 북극 양귀비, 아르메리아, 고산 범의귀, 그리고 몇 가지 종류의 별꽃과 개미취가 있다. 녹색으로 겨울을 나는 잎들은 북극 지방에만 국한되지 않는다. 많은 북쪽 지역 숲의 식물들도 그것들을 가지고 있다.

[풀이] (A) addiction은 '중독'이라는 뜻이고, adaptation은 '적응'이라는 뜻이다. 문맥상 '북극 지방의 많은 식물들이 짧은 성장 계절에 적응한 한 가지 방법'이라는 의미이므로 adaptation이 적절하다. (B) wither는 '시들다'라는 뜻이고, prosper는 '번성하다'라는 뜻이다. 문맥상 '그것들은 새로운 잎들이 자라나와자리를 잡은 후에는 마침내 시들게 된다.'라는 의미이므로 wither가 적절하다. (C) limit는 '제한하다'라는 뜻이고, accustom은 '익숙케 하다'라는 뜻이다. 문맥상 '녹색으로 겨울을 나는 잎들은 북극 지방에만 국한되지 않는다.'라는 의미이므로 limited가 적절하다.

#### [Words and Phrases]

wintergreen 녹색으로 겨울을 나는(상록식물)
semi-evergreen 반(半)상록성의
photosynthesis 광합성 function 기능하다
take over 자리를 넘겨받다, 점거하다
poppy (식물) 양귀비 thrift (식물) 아르메리아
saxifrage (식물) 범의귀 chickweed (식물) 별꽃
starwort (식물) 개미취, 별꽃

### 32.[출제의도] 어휘 파악

[해석] 유기농 식품 생산이 급속도로 증가하고 있다. 많 은 소비자들은 그들이 지구에 도움이 되는 일을 하고 있고 건강에 좀 더 좋은 음식을 먹고 있다고 확신하면 서 유기농 식품에 대해 기꺼이 높은 가격을 지불하고 있다. 하지만, 몇몇 전문가들은 유기 농업이 몇 가지 결 점을 안고 있다고 말한다. 가장 빈번한 비판 중 하나는, 유기 농가들의 작물 수확량이 전통적인 농가보다 훨씬 낮다는 것이다. 그것은 유기농 경작지가 전통적인 경작 지보다 잡초와 벌레들로부터 더 많은 피해를 입기 때문 이다. 전문가들이 흔히 제시하는 또 다른 주장은 유기 농업이 틈새시장의 부유한 소비자들에게 먹을거리를 제 공해줄 수는 있지만, 전 세계 수십억의 굶주리는 사람 들을 먹여 살릴 수는 없다는 것이다. 비용이 많이 드는 유기농법이 아닌 화학적 투입물의 신중한 사용만이 기 아에 처한 나라들에서 식량 생산을 크게 감소시키는(→ 증대시키는) 것을 도울 수 있다.

[풀이] 문맥상 '비용이 많이 드는 유기농법이 아닌 화학적 투입물의 신중한 사용만이 기아에 처한 나라들에서 식량 생산을 크게 증대시키는 것을 도울 수 있다.'라는 내용이 되어야 하므로 ⑤ reduce를 boost나 increase 정도의 단어로 고쳐야 한다.

### [Words and Phrases]

by leaps and bounds 급속도로 drawback 결점 criticism 비판, 비난 yield 산출량, 생산량 conventional 전통적인 argument 주장, 논쟁, 언쟁

### 33.[출제의도] 주제 추론

[해석] 행동에 관한 어떤 일상적인 규칙이 걸음마를 배 우는 아이와 미취학 아동을 사회화하려는 부모의 노력 을 인도하는가? 이 질문에 답하기 위해서 Gralinski와 Kopp은 이 연령 집단에 있는 아이들과 그들의 어머니 들을 관찰하고 면담했다. 15개월 된 아이들에게 있어서 어머니의 규칙과 요청은 아이들의 안전을 보장하고, 정 도는 덜하지만 해로부터 가족의 재산을 보호하고, 기본 적으로 사회적인 세부사항들("물어뜯지 마.", "차지 마.")을 존중하고, 그들이 원했던 것을 얻는 것을 미루 는 것을 배우는데 중점을 둔다는 것을 그들은 알게 되 었다. 아이들의 나이와 인지의 정교함이 증가하면서 금 지와 요청의 수와 종류는 아이의 보호와 대인관계에 관 련된 이슈에 원래 초점을 맞추던 것으로부터 가족의 일 상적인 일, 자기 스스로 돌보기 그리고 아이의 자립에 관한 여타의 관심으로 확대되었다. 아이들이 3살일 무 렵에 새로운 특징의 규칙이 나타났다. 그것은 "음식점에 서 비명을 지르지 마라, 함께 있는 사람들 앞에서 벌거 벗은 채로 뛰어다니지 마라, 코를 후비지 마라."이다. [풀이] 어머니가 자기 자녀를 교육시키는 데 있어서 나 이가 들어감에 따라 아이에게 적용하는 규칙들이 변한 다는 내용의 글이므로, 글의 주제로는 '아이들의 연령에 따른 어머니의 규칙의 변화'인 ①이 가장 적절하다. ② 아이들의 사회화를 위한 규율의 한계 ③ 아이들의 자립 에 대한 부모의 걱정 ④ 부모의 분노 관리 기술의 중요 성 ⑤ 아이들의 사회화에 대한 사고 능력의 영향

### [Words and Phrases]

to a lesser extent 보다 적게 possessions 소유물, 재산 sophistication 정교, 세련 company 함께 있는 사람들 niceties (특히 바른 행동 · 일 처리와 관련된) 세부 사항[세세한 차이점] pick one's nose 코를 후비다

### 34.[출제의도] 주제 추론

[해석] 고대 그리스와 로마의 의상은 본질적으로 주름을 잡아 걸치는 것이고, 전통적인 안정감과 영속성을 보여 준다. 그것은 수세기에 걸쳐서 어떤 유행하는 스타일을 받아들였지만, 그것은 결코 어떤 중대한 변화를 겪지는 않았다. 고전 의상 연구의 개척자인 Léon Heuzey는 전형적으로 명료하게 두 가지 기본 원칙을 제시했다. 첫 번째로 고대 그리스·로마의 의상은 성별 간의 차이 없이, 그것의 의도된 용도와 고객의 신장에 따라 다양 한 크기로 짜여 진 단순한 직사각형의 천 조각으로 되 어 있기 때문에, 고대 그리스 로마의 의상은 본질적으 로 어떤 형태를 가지고 있지 않다는 것이다. 두 번째로 이 천은 결코 모양을 만들거나 절단되지 않은 채, 확실 한 규칙에 따라 항상 주름을 잡아 걸쳐지고 신체 둘레 에 감아 입었다. 그래서 그것은 항상 가변적이었고 '살 아 있었다.' 고대 그리스 로마 시대에 재단사나 재봉사 에 대한 어떤 증거도 없다는 것은 주목할 만하다. 그리 스어나 라틴어에는 그 단어 자체가 거의 존재하지 않는



다.

[풀이] 고대 그리스나 로마의 의상의 특징에 대한 글이므로, 글의 주제로는 '고대 그리스·로마의 의상의 기본적인 특징'인 ①이 가장 적절하다. ② 고대 그리스·로마의 의상에 있어서의 중요한 변화 ③ 고전 의상에 대한 Léon Heuzey의 연구의 중대함 ④ 고대 그리스와로마의 의상의 기원 ⑤ 고대 그리스·로마의 의상을 정의하는데 있어서의 어려움

#### [Words and Phrases]

permanence 영구성, 영속성 transformation 변화 set forth 제시하다 exemplary 모범적인, 전형적인 clarity 명료성, 명확성 in accordance with ~에 따라 fluid 유동[가변]적인 notable 주목할 만한 dressmaker 재봉사

### 35.[출제의도] 도표의 이해

[해석] 이 그래프는 1987년부터 2007년까지 중국, 인 도, 한국 그리고 대만 출신의 학생들이 받은 미국의 이 공계 박사 학위의 수를 보여준다. 1987년에 대만은 미 국 기관으로부터 받은 이공계 박사 학위 취득자 수가 가장 많은 반면에 중국은 가장 적었다. 하지만, 중국은 1990년까지 여타의 국가들을 신속히 따라 잡았고, 그 이후로 아시아의 4개국 중에서 가장 많은 미국의 이공 계 박사 학위 취득자를 배출해 왔다. 2001년과 2005년 사이에 인도의 학생들에게보다는 한국의 학생들에게 더 많은 수의 미국의 이공계 박사 학위가 주어졌다. 주목 할 만한 것은 1990년대 초기 이후로 4개국 모두 미국 의 이공계 박사 학위 취득자 수에 있어서 지속적으로 꾸준한 증가를 보여 왔다. 1987년에서 2007년 사이에 아시아의 4개국 중에서 어느 국가도 한 해에 5,000개의 미국의 이공계 박사 학위를 취득하는 벽을 넘지 못했지 만, 중국은 2007년에 4,500개를 취득할 때 가장 근접했 다.

[풀이] 그래프를 보면 1990년대 초기 이후로 4개국 모두 미국의 이공계 박사 학위 취득자 수에 있어서 증가와 감소가 반복되는 현상을 나타나므로, ④의 '지속적으로 꾸준한 증가를 보여 왔다'는 내용은 그래프의 내용과 일치하지 않는다.

### [Words and Phrases]

S&E 이공(理工)계 (= Science and Engineering) doctoral 박사의, 박사 학위가 있는 institution (대학·은행 등과 같이 특정 목적을 지닌 대규모) 기관[단체/협회] recipient 취득자, 수령인 catch up to ~을 따라잡다 doctorate 박사 학위 consistently 일관하여, 지속적으로 barrier (넘기 힘든) 벽[한계]

### 36.[출제의도] 내용 일치 파악

[해석] Patience Lovell Wright는 유명 인사들의 밀랍 모형을 만드는 일을 전문으로 하던 성공적인 예술가였다. Patience는 정식 교육을 거의 받지 못했고 그녀가 예술에 대해 아는 것은 대부분 독학을 통한 것이었지만, 그녀는 매우 기술이 뛰어났고 그녀의 작품은 빠르게 인기를 얻었다. 그녀는 또한 헌신적인 애국단원이었다. 독립전쟁이 일어났을 때, 그녀는 즉시 미국 독립군을 위해 일하기 시작했다. 그녀는 자신의 고객들뿐만

아니라 종종 사교 관계를 맺었던 여성들로부터 정보를 쉽게 얻었다. Patience는 위험을 즐겼다. 독립전쟁이 끝날 무렵 그녀는 (영국) 왕을 전복시키려는 음모에 깊 이 개입했다. 재정적 지원이 없었기 때문에 음모자들은 자신들의 계획을 포기할 수밖에 없었다. Patience는 미국 독립전쟁에서 애국단의 가장 화려한 스파이 가운데 한 사람으로 자신이 했던 역할을 인식함으로써 스스로 를 위로했다.

[풀이] 본문에서 Patience가 종종 사교 관계를 맺었던 여성들로부터 정보를 쉽게 얻었다고 했으므로, ④가 본문의 내용과 일치한다.

#### [Words and Phrases]

specialized in ~을 전문으로 하다 wax figure 밀랍 모형 devoted 헌신적인 thrive on ~을 즐기다 overthrow 전복시키다, 타도하다 backing 후원, 지원

### 37.[출제의도] 내용 불일치 파악

[해석] 작은 날쥐는 전 세계에 있는 사막에서 산다. 날쥐들은 눈이 크며, 사막에 사는 많은 동물들과 같이 밤에 아주 잘 볼 수 있다. 늦은 밤에 그들은 굴에서 나와 먹이를 찾는데, 주로 씨앗들과 식물들을 찾는다. 날쥐들은 사막 생활에 아주 잘 적응한다. 어떤 날쥐들은 (물을) 마실 필요가 없는데, 그 이유는 그들의 먹이에서 물을 취하기 때문이다. 뜨거운 여름에, 어떤 날쥐들은 모래 속에서 두 달 혹은 세 달 동안 잠을 잔다. 날쥐들은 Gobi와 같은 추운 사막에서도 산다. 여기에서 그들은 겨울에 굴속에서 잠을 자고 눈을 피한다. 날쥐들은 모래를 가로질러 아주 빠르게 이동할 수 있다. 그들은 거대한 뒷다리가 있어서 한 번에 3미터까지 점프할 수 있다. 그들은 다른 동물들로부터 도망칠 필요가 있을 때이렇게 한다.

[풀이] 본문에서 날쥐가 모래를 가로질러 아주 빠르게 이동할 수 있다고 했으므로, ④가 본문의 내용과 일치 하지 않는다.

### [Words and Phrases]

jerboa 날쥐(아프리카산) hole 굴, 구멍 seed 씨 앗, 열매 huge 거대한

### 38.[출제의도] 심경변화 추론

[해석] 나는 수족관에 사는 암컷 돌고래이다. 어느 날나는 너무도 심하게 상처를 입어서 혜엄을 칠 수도, 그리고 공기를 위해 (수면) 위로 올라 올 수도 없었다. 그래서 조련사들이 나에게 부구(浮球)로 작용하도록 병을 매달아 주었다. 나는 여생을 이러한 병들에 의지하여살고 싶지는 않았다. 나는 아무런 목적도 없이 심히 낙당했다. 나는 그저 떠다녔으며 아주 오래 동안 살지는 못할 거라고 확신했다. 내가 낙담해 있는 것을 보고, 조련사들이 수컷 돌고래를 데려다 주었다. 처음에는 내가그를 무시했지만 나중에 관심을 보이기 시작했다. 그는나를 아래에서 밀어서 수면으로 데려가며 내가 수영하는 것을 돕기 위해 애썼다. 부상에도 불구하고, 나는 수영하기 위해 노력하기 시작했다. 곧, (몸에 매달았던) 병들이 제거되었으며, 나는 완전히 회복되었다. 다시 혼자힘으로 수영할 때 기분이 너무도 좋았다. 우리는 즐겁



게 더불어 여기저기 헤엄치며 (서로에게) 애정의 몸짓을 보이면서 떨어질 수 없는 사이가 되었다.

[풀이] 암컷 돌고래인 'I'가 처음에는 상처를 심하게 입어서 오래 살 수 없을 거라 생각하며 낙담해 있었으나, 수컷 돌고래의 도움으로 부상에서 완전히 회복되어 혼자 수영하는 즐거움을 다시 맛보게 되었으므로, 정답으로 ① '절망적인 → 행복한'이 가장 적절하다.

② 만족한 → 걱정하는 ③ 혼란스러운 → 부러워하는
 ④ 놀란 → 후회하는 ⑤ 불안한 → 낙담한

### [Words and Phrases]

aquarium 수족관 injure 상처를 입히다, 다치게 하다 trainer 조련사, 훈련자 attach 달다, 붙이다 aimless 목적 없는 dispirited 낙담한 inseparable 분리할 수 없는 affection 애정

### 39.[출제의도] 글의 제목 추론

[해석] New York의 거리는 음식을 판매하는 수많은 트 럭들, 포장마차들, 노점들, 손수레들 근거지이다. 노점 상인들의 대부분은 전 세계의 다양한 음식 전통들의 길 거리 형태를 이미 국제화된 이 중심도시로 가져오는 이 민자들이다. 여러분은 자메이카의 염소 파이를 간식으로 먹을 수 있고, 중국면을 시식해 볼 수 있으며, 이집트의 야채 샌드위치를 한 입 먹어 보거나, 스리랑카의 야채 카레요리를 즐길 수 있다. New York은 심지어 최고의 길거리 주방장을 위해 Vendy Awards라는 연례 수상식 을 거행한다. 최고의 매물(가장 맛있는 음식)을 찾는 것 은 즐거움의 일부이다. 트럭들과 포장마차들은 때때로 각기 다른 날에 New York의 다양한 지역을 찾는데, 어 떤 주방장들은 특정 시간 또는 주말에만 일을 한다. 심 지어 일정한 자리와 영업시간이 정해져 있는 노점들도 때때로 주인이 더 좋은 장소를 발견하거나 한 주간 휴 무를 할 때에는 자취를 감추기도 한다. 사람들이 붐비 는 곳을 따라가거나 아니면 정보를 얻기 위해 지역주민 들에게 물어보라. 호텔의 도어맨들이 종종 이웃의 최고 행상인에 대한 비밀을 알려줄 것이다.

[풀이] 이 글은 New York의 길거리에서 음식을 파는 노점 상인들로부터 전 세계의 전통음식을 맛볼 수 있다는 내용이므로, 제목으로 ④ 'New York: 길거리 음식을 좋아하는 사람들의 낙원'이 가장 적절하다.

- ① 뉴욕: 식료품 운송의 중심지
- ② 가장 잘 팔리는 길거리 음식을 위한 Vendy Awards
- ③ 뉴욕의 세계적인 길거리 음식의 기원
- ⑤ 뉴욕 운전사들에게 유명한 길거리 음식

### [Words and Phrases]

home 근거지, 고향 van 대형 포장마차 stand 노점, 매점 pushcart 미는 손수레 vendor 노점상인, 행상인 metropolis 중심도시, 주요도시 snack 가벼운 식사를 하다 vegetarian 야채만의, 채식주의자의 offering 팔물건, 매물(賣物)

### 40.[출제의도] 글의 제목 추론

[해석] 음악에 대한 14세기 접근법은 그 후 세기의 음악에 깊고 지속적인 영향을 미쳤다. 아마도 가장 중요한 것은 다양한 리듬을 기록할 수 있고 음악이 서면으로 배부되어 어디에서나 정확하게 연주될 수 있도록 해 준정확하고 모호하지 않은 표기법을 발명한 일이었을 것이다. 표기된 것을 바탕으로 연주하고 익숙하지 않은음악을 악보를 보며 즉석에서 연주하면서 지금 우리는이것을 당연한 것으로 여기지만, 그것이 14세기에는 놀랄 만한 혁신이었다. 그것의 효과들 중 하나는 작곡가들이 자신들이 원하는 대로 연주될 수 있도록 정확하게 자신들의 음악을 고정시킬 수 있었고, 그리하여 원작자로 자부심을 가지게 되었다는 것이다. 그 시대의 특징이었던 개인과 인간의 감각을 충족시키는 것에 대해 늘어난 관심은 15세기와 16세기에 더 강해졌고 그 후로도지금까지 중요하게 유지되었다.

[풀이] 이 글은 14세기에 발명된 음악 표기법의 발명과 그로 인한 영향에 대해서 기술하고 있으므로, 제목으로 ⑤ '음악적 표기법: 그것의 발명과 공헌들'이 가장 적절 하다

- ① 장르에 관한 음악의 역사
- ② 원저자: 혁신을 위한 자극
- ③ 14세기 음악의 가장 위대한 작곡가들
- ④ 악기들의 혁신적인 발명

### [Words and Phrases]

approach 접근법 impact 영향, 충격 unambiguous 모호하지 않은, 분명한 notation 표기법 sight-read (악보를 처음 보고) 즉석에서 연주하다 authorship 저작자임, 원저자

### 41.[출제의도] 무관한 문장 찾기

[해석] 사회학자들에 따르면, 인간 문화에 있어 가장 널리 퍼지고 기본적인 규범들 중의 하나는 보답에 대한 규칙에서 구현된다. 그 규칙은 다른 사람이 제공한 것을 한 사람이 똑같이[동일하게] 보답하도록 노력할 것을 요구한다. 어떤 행위를 받은 사람에게 미래에 갚도록 의무를 지움으로써, 보답에 대한 규칙은 한 사람이 그것을 잃고 있는 것이 아니라는 확신을 갖고서 무엇인가를 다른 이에게 줄 수 있게 해 준다. (사회학자들은 자신들의 말, 믿음, 태도, 그리고 행위들과 일치하는 욕구를 갖는다.) 그 규칙 내에서 이러한 미래의 의무감은 사회에 유익한 다양한 종류의 지속적인 관계, 거래, 그리고 교환의 발전을 가능하게 한다. 그 결과, 사회의 모든 구성원들은 어렸을 때부터 그 규칙에 따르거나 아니면 심각한 사회적 비난을 감수하도록 훈련을 받는다.

[풀이] 인간 사회에 가장 널리 퍼져있는 기본 규범중 하나인 '보답'에 대해 기술하고 있는 글이므로, 사회학자들의 욕구에 관한 내용의 ③은 본문의 흐름과 무관하다.

#### [Words and Phrases]

norm 규범, 규준 embody 구현[상징]하다 in kind 동일한 것으로, (지불이 금전이 아닌) 현물로 obligate 의무를 지우다, 강요하다 transaction 거래, 매매 disapproval 비난, 불만

### 42.[출제의도] 무관한 문장 찾기

[해석] wind shear로 알려진 위험하고 급격한 하강기류 가 몇몇 비행기의 추락과 거의 추락에 준하는 사고의



원인이 되어 왔다. 이 급격한 하강기류는 일반적으로 천둥을 동반한 폭풍우의 소용돌이 내부에 발생하는 고 속의 하강기류 때문에 생기지만, 지상 높은 곳에서 비 가 증발될 때 맑은 하늘에서도 발생할 수 있다. 하강기 류는 땅에 부딪쳐 내부 순환 형태를 형성할 때 확산된 다. 그 형태 속으로 진입하는 비행기는 비행기를 들어 올리는 예기치 못한 상승하는 역풍을 경험하게 된다. (특수 레이더 시스템이 예기치 못한 천둥을 동반한 폭 풍우의 위치를 탐지하기 위해 주요 공항들에 설치되고 있다.) 그것에 저항하려고 조종사는 상쇄하는 힘을 주기 위해 종종 속도를 줄이고 비행기의 기수를 낮춘다. 그 순환 형태 속으로 더 깊이 들어가게 되면 바람이 급격 히 아래로 방향을 바꾸게 되고 비행기가 착륙하면서 지 상 근처에 이르렀을 때 갑자기 고도를 잃어버리고 추락 할 수가 있다.

[풀이] wind shear라는 급격한 하강기류로 인해 발생하는 비행기 추락 사고에 관해 기술하고 있는 글이므로, 주요 공항들에 폭풍우의 위치를 탐지하기 위한 특수 레이더 시스템을 설치한다는 내용의 ③은 본문의 흐름과 무관하다.

#### [Words and Phrases]

plane crash 항공기 추락사고 be attributed to ~에 기인하다 wind burst 바람의 급격한 흐름 downdraft 하강기류 turbulence (대기의) 난류, 소 란스러움 circular 순환하는

### 43. [출제의도] 글의 순서 찾기

[해석] 세계사의 기본 개념은 인간 사회 간의 상호 작용 이 당구공들 사이의 관계가 아니라 박테리아 사이의 관 계와 닮았다는 것이다. (C) 당구대를 돌아다니는 당구공 은 충돌해서 서로의 궤도에 영향을 줄지 모르지만 당구 공들은 실제로 서로를 변화시키지 않는다. 8개의 공은 심지어 큐볼에 맞은 다음에도 8개의 공이다. (B) 그러나 박테리아는 상호 작용을 하면서 근본적으로 서로의 모 양을 형성해 간다. 박테리아를 덮고 있는 얇은 막은 구 멍으로 가득 차 있어서, 박테리아는 유전 정보를 교환 할 수 있으며 서로 접촉할 때 심지어 서로의 기본적인 구조를 근본적으로 바꾸어 놓을 수 있다. (A) 이와 마찬 가지로 서로 접촉하고 있는 인간 사회도 서로의 발전에 영향을 준다. 세계의 역사학자들도 이를 인식하고 사회 내부에서의 발전과 사회가 서로 관계를 맺는 방식 둘 다의 연구를 통해 인간의 역사를 이해하려고 노력한다. [풀이] 주어진 문장에서 인간 사회 간의 상호 작용이 당 구공들 사이의 관계가 아니라 박테리아 사이의 관계로 설명했으므로 당구공에 대해 언급하는 (C)가 온 다음에, 박테리아에 대해 언급하는 (B)가 오고 박테리아에 설명 한 다음 인간 사회 간의 상호 작용을 설명하는 (A)가 오는 것이 글의 순서로 가장 적절하다.

### [Words and Phrases]

underlying 기초를 이루는, 근원적인 pore 구멍 interaction 상호작용 genetic 유전적인 billiard ball 당구공 relate to ~와 관련이 있다 fundamentally 근본적으로 alter 변화시키다 make-up 구성 collide 충돌하다 cue ball 【당구】 칠 공, 큐볼 process 과정

### 44. [출제의도] 단락 속에 문장 넣기

[해석] 우리는 권위 있는 지위에 있는 사람들에게 때때 로 잘못된 복종을 하는 유일한 종이 아니다. 엄격한 지 배 서열이 존재하는 원숭이 군집에서 유익한 획기적인 것들이 지배적인 원숭이에게 먼저 가르쳐지지 않으면 무리 전체로 빠르게 퍼져나가지 않는다. 서열이 낮은 원숭이가 새로운 개념을 먼저 배울 때 군집에 있는 나 머지는 대개 그것의 가치에 대해 알아차리지 못한다. 일본 원숭이에게 새로운 음식 맛을 처음 접하게 한 것 에 대한 연구는 좋은 실례를 제공한다. 한 무리에서 이 새로운 음식을 지위 계층이 낮은 어린 원숭이들의 식사 에 처음 선보임으로써 캐러멜 맛보기가 전개되었다. 캐 러멜 맛보기는 서서히 계층 위쪽으로 이동했다. 일 년 반이 지난 후에, 그 군집의 단지 51%만이 캐러멜 맛을 알게 되었고, 여전히 우두머리 원숭이들은 어느 누구도 캐러멜의 맛을 알지 못했다. 이것을 밀이 우두머리에게 먼저 소개되었던 두 번째 무리에서 일어났던 것과 대조 해 보라. 이때까지 이 원숭이들에게 알려지지 않은 밀 섭취는 네 시간 이내에 무리 전체로 퍼져 나갔다.

[풀이] ④ 다음 문장에서 The taste for caramels가 언급되고 주어진 문장에서 a taste for caramels가 언급되었으므로 주어진 문장은 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

#### [Words and Phrases]

wrongheaded 잘못된, 그릇된 hierarchy 서열, 계층 colony 군집, 식민지, 거주지 dominance 지배, 우월 innovation 획기적인 것, 혁신, 쇄신 rigid 엄격한 dominant 우월한, 지배적인 illustration 실례, 예증 troop 무리, 군대, 병력 minor 어린 새끼 동물 status 지위 ladder 단계, 사회적 지위 rank 계층 inch 조금씩 [서서히] 움직이다 contrast A with B A와 B를 대조하다 to this point 이 시점까지

### 45. [출제의도] 문단 요약

[해석] 모방이 원본과 얼마나 흡사하게 닮았는지에 상관 없이 모든 미술은 창조이다. 완전히 똑같은 것을 창조 해 내려는 가장 정성을 다하는 시도조차도 궁극적으로 선택적이다. 예를 들어, 초상화를 그릴 때 화가는 대상 에게 미소 짓지 말고 진지하게 보이라고 요구할 수 있 는데 그것은 그 사람의 특정한 한 면을 선택하는 것이 다. 우리는 그 신비한 미소 때문에 세계에서 가장 유명 한 초상화의 대상인 Mona Lisa Giaconda를 알지만, 그 사람 전체가 어떤지에 대해서는 결코 알지 못할 것 이다. 그러나 미술의 보배는 그것의 실재가 영원히 산 다는 것이다. 최종 작품은 단지 실재를 완벽하게 복제 하는 방식이 아니라 사실은 실재에 무엇인가를 더하는 것이다. 화가는 항상 새로운 것, 즉 전에는 결코 정확하 게 그런 방식으로 만들어진 적이 없는 어떤 것을 제공 한다. 레오나르도의 모나리자는 모나리자가 아니다. 후 자는 오래 전에 죽었지만 전자는 결코 죽지 않을 것이

⇒ 모든 미술 작품은 아무리 정확하게 원본을 모방한다 하더라도 단순한 복제가 아니라 스스로 존재하고 결코 죽지 않는 독특한 창조물이다.



[풀이] All art is creation, regardless of how closely the imitation approximates the original.에서 (A)에 imitates가, Lenardo's Mona Lisa is not Mona Lisa. The latter has long since gone to her reward; the former will never die.에서 (B)에 perishes가 들어가야 한다는 것을 알 수 있다.

#### [Words and Phrases]

regardless of ~에 상관없이, ~을 개의치 않고 approximate 가깝다, ~와 비슷하다 rigorous 정성을 다하는 ultimately 궁극적으로, 결국 subject 대상, 제재(題材); 화제(畵題) aspect 모습, 측면 put together 모으다, 만들어내다, 조직하다 precisely 정확하게 gone to one's reward 죽어서 천국에 간[있는]

[46~48] 46 [출제 의도] 글의 순서, 47 [출제 의도] 지칭 추론, 48 [출제 의도] 내용 불일치

#### [해석]

- (A) 내가 실제로 일하는 예술가의 작업장을 방문한 것에 대해 내가 갖고 있는 첫 번째 기억은 우리 가족 전체가 수년 동안 소중히 여겼던 식기류 세트를 만들었던 도예가인 Grey Stone의 작업장으로 내 가족이 갔던 여행이다. 내가 다섯 살쯤이었을 때 우리 가족은 가족의소장품 중에서 손으로 만든 도자기의 몇 개의 잡다한작품들을 갖고 그의 작업장으로 차를 몰고 갔다. 우리는 Grey가 우리가 수년에 걸쳐 수집했던 작품들을 하나로 모을 세트를 만들기를 바랐다.
- (C) 그 어린 나이에도 Grey의 집과 작업장으로 된 건물을 둘러보면서 나는 그가 가족을 그의 주변에 둔 채 집에서 일하며 자기 자신의 손으로 물건을 만들 수 있다는 것이 정말로 대단하다고 생각했다. 우리의 요구를 받아들인 다음에 그는 즉시 작품들의 하나를 작업하기시작했다. 그는 준비된 점토 한 덩어리를 집어 들어 그것을 발 물레에 올려놓았다. 평범한 점토가 아름다운도기로 변할 수 있는 것을 보는 것은 너무나 매혹적이었다.
- (D) 나는 그 과정을 머릿속에서 지울 수 없어서 몇 달후에 완성된 식기를 찾으러 가기 위해 돌아가는 것을 학수고대했다. Grey가 만들었던 각각의 작품의 내가 좋아하는 특징 중 하나는 자세하게 조사하자마자 그 작품들이 잘 다듬은 받침 부분 바로 안쪽 밑면에 있는 몇개의 표식이 개별적으로 새겨져 있다는 것이었다. 커다란 밑면을 갖고 있는 그 작품들의 각각에 도예가의 서명, 주소 그리고 날짜뿐만 아니라 독특한 격언이나 어구를 새겨놓을 공간이 있었다.
- (B) 그런 다음에 손님들이 찾아와서 "멋진 도자기"를 꺼냈을 때 좋아하는 가족 소일거리 하나가 생겼다. 음식을 대접하기 전에 아버지는 손님들에게 접시를 뒤집어 밑면에 있는 것을 읽을 것을 권하곤 하셨다. 아버지의 영향 덕분에 이 어린 시절의 소일거리가 그 이후로 습관이 되어버렸다. 새겨 넣은 것이 있지 않을까를 알아보기 위해 또는 적어도 도예가의 표시를 찾기 위해 나는 모든 손으로 만든 도자기 작품들을 만지자마자 심지어 오늘 날에도 여전히 그것들을 뒤집어 본다.

### [풀이]

46. 필자가 다섯 살쯤에 Grey Stone의 작업장을 방문

- 했다는 (A) 다음에 그의 집을 둘러보았다는 내용의 (C) 가 와야 적절하다. 도자기 작품을 주문한 다음에 그것을 찾으러 가야 할 것이므로 (C) 다음에 (D)가 오는 것이 적절하다. 이와 같은 과정을 거친 다음에 완성된 도자기를 손님들에게 보여줄 것이므로 (B)가 맨 마지막에 오는 것이 적절하다.
- **47.** (b)의 he는 필자의 아버지를 가리키고 나머지는 모두 Grey Stone을 가리킨다.
- 48. (C)의 "It was so fascinating to see how ordinary clay could turn into a beautiful pot."에서 필자가 Grey Stone의 집 방문 시 그가 작업하는 것을 보지 못했다는 ④가 글의 내용과 일치하지 않음을 알 수 있다.

### [Words and Phrases]

 studio (예술가의) 작업장
 potter 도공, 도예가

 dinnerware
 식기류
 cherish
 소중히
 하다

 miscellaneous 잡다한, 갖가지의
 clay 점토, 찰흙

 pastime 기분 전환, 오락, 소일거리
 flip 홱 움직이다

 stoneware 석기; 도자기
 inscription 비명, 비문

 inspection 조사, 검사
 complex 종합 빌딩

 treadle 발판, 디딤판
 trim 손질하다, 깎아 다듬다

 foot (물건의) 받침 부분; 대(臺)

inscribe (문자·기호 따위를 비석·금속판에) 적다, 새기다

### [49~50] [출제 의도]49 제목 추론, 50 빈 칸 추론

[해석] 평생 동안 Chris Greicius는 경찰관이 되는 꿈을 꾸었다. 그러나 그를 방해하는 커다란 장애물이 하나 있었다. 그는 백혈병에 걸렸고, 성인기까지 살 수 없을 것으로 예상되었다. 그가 일곱 살이었을 때 Chris의 병은 악화되었다. 그 때가 바로 가족의 친구인 Tommy Austin이 Chris가 자신의 꿈을 이루며 사는 데 가능한한 가까워지도록 주선을 했던 때이다. 그는 경찰관 Ron Cox에 전화를 걸어 Chris가 몇몇 경찰관들과 하루를 보내도록 주선했다.

그날이 되었을 때, Chris는 세 대의 경찰 순찰차와 경찰관 Frank Shankwitz가 탄 경찰 오토바이의 환영을 받았다. 그리고 그는 경찰 헬리콥터를 타는 대접을 받았다. 그들은 Chris를 처음이자 유일한 명예 주 경찰대원으로 선서하게 함으로써 그 날을 마무리했다. 다음날, Cox는 Arizona 고속 도로 순찰대 제복을 Chris에게 주었다. 병실을 밝히는 미소를 지으며 그는 그것을 받아들였다.

이틀 후에 Chris는 그의 제복을 가까이에 두고 병원에서 죽었다. Shankwitz는 몹시 슬펐지만 그가 Chris를 도왔던 것을 고맙게 생각했다. 그리고 그는 Chris와 비슷한 많은 다른 어린이들이 있다는 것도 깨달았다. 그것은 Shankwitz가 Make-A-Wish 재단을 공동 설립하도록 고무시켰다. 그것은 이제 세계에서 가장 큰 소원들어주기 단체가 되었고 8만 명 이상의 어린이들의 경험을 확장시켜 주었다.

### [풀이]

49. Chris라는 한 소년의 꿈을 이루게 해준 다음에 Shankwitz가 Make-A-Wish 재단을 공동 설립하게 되었다는 내용을 가장 잘 압축 요약한 제목으로는 ② '재단 설립으로 꽃피운 한 소년의 바램'이 가장 적절하다.



- ① 경찰복 입은 용감한 소년, 백혈병으로 사망하다
- ③ 수천명의 아이들을 살린 명예의 배지
- ④ 고질적인 병: 소년은 살 수 있을까?
- ⑤ 영원한 미소: 한 경찰관의 이야기
- **50.** 두 번째 문단에서 Chris가 자신의 꿈을 이루며 살았다는 내용이 나오므로 빈칸에는 ① "living his dream"이 가장 적절하다.

### [Words and Phrases]

obstacle 장애(물), 방해(물) stand in one's way ~를 방해하다 make it to (어느 장소)에 도착하다 arrange for ~을 주선하다 squad car 경찰 순찰차 swear ~ in 선서하고 취임시키다 honorary 명예의 trooper 경관, 경찰대원 close at hand 가까이에 prompt 고무하다, 촉구하다 co-found 공동설립하다