

<정답>

- 1. 5 2. 3 3. 5 4. 4 5. 2 6. 1 7. 5 8. 3 9. 1 10. 2
- 11. ② 12. ⑤ 13. ④ 14. ③ 15. ① 16. ① 17. ④ 18. ① 19. ④ 20. ②
- 21. 3 22. 1 23. 3 24. 4 25. 4 26. 2 27. 3 28. 3 29. 1 30. 3
- 31. ② 32. ⑤ 33. ④ 34. ⑤ 35. ① 36. ⑤ 37. ② 38. ③ 39. ⑥ 40. ③
- 41. ② 42. ② 43. ④ 44. ④ 45. ① 46. ② 47. ④ 48. ② 49. ③ 50. ⑤

1. [출제 의도] 그림 찾기

[해석]

- 남: 안녕하세요, 도와드릴까요, 손님?
- 여: 네, 집들이용 선물로 화분 식물을 찾고 있어요.
- 남: 생각하신 게 있나요?
- 여: 발코니에 걸 수 있는 담쟁이식물을 사려고 생각 중이었어요.
- 남: 알겠어요. 두 가지 종류의 화분, 즉 삼각형 모양의 화분과 정사각형 모양의 화 분에 걸려 있는 담쟁이식물이 있어요.
- 여: 흠... 선택하기가 어렵군요. 둘 다 모두 멋져요.
- 남: 음, 정사각형 모양의 화분은 탁자에 놓을 수도 있지요. 그런데 삼각형 모양의 화분은 좀 더 맵시가 있고요.
- 여: 전 삼각형 모양의 화분이 더 좋아요.
- 남: 그럼 줄무늬가 있는 게 있고, 줄무늬가 없는 게 있어요.
- 여: 줄무늬가 있는 걸로 할게요. 그걸 포장해 줄 수 있나요?
- 남: 물론이죠. 잠깐이면 됩니다.

[풀이]

후반부에서 여자가 한 말인 I like the triangle-shaped one better.와 I'll take the striped one.을 통해 여자는 삼각형 모양에, 줄무늬가 있는 화분을 구입할 것이므로, ⑤가 정답이다.

[Words and Phrases]

potted plant 화분 식물 housewarming 집들이 stylish 유행의, 맵시 있는 stripe 줄무늬 wrap 포장하다

2. [출제 의도] 심정 추론

[해석]

[전화벨이 울린다.]

- 남: Ready-to-Go 택시회사입니다. 뭘 도와드릴까요?
- 여: 택시를 불렀는데, 오지 않았어요!
- 남: 아, 대단히 미안합니다. 언제 모시러 가기로 되어 있었지요?
- 여: 오늘 오후 5시에요. 매우 중요한 사업상의 회의를 놓쳤습니다!



남: 그런 일이 생겨 미안합니다. 확인 차 저희에게 다시 전화는 하셨나요?

여: 네! 몇 차례 전화를 했지만 아무도 받지 않았어요.

남: 흠... 그럴 수는 없는데요. 손님. 저희 전화는 하루 24시간 통화가 가능합니다.

여: 그럼 제가 거짓말쟁이라는 말씀인가요?

남: 물론 아닙니다. 확실히 올바른 번호로 전화하셨나요?

여: 네, 그래요! 결국에는 다른 택시를 탔지만 아무튼 회의를 놓쳤어요.

남: 저희 회사를 대신해서 사과드립니다.

여: 사과한다고요? 당신네 회사 때문에 정말로 중요한 사업상의 고객을 놓쳤어요! [풀이]

여자는 콜택시를 불렀는데 오지 않자 다른 택시를 타고 중요한 사업상의 회의에 갔음에도 불구하고 중요한 고객을 놓쳤다. 콜택시 회사와 통화 중인 여자의 전반적인 대화 내용을 통해 여자는 화가 난 상태이므로 ③이 정답이다.

[Words and Phrases]

apologize 사과하다 on behalf of ~을 대신[대표]하여

3. [출제의도] 담화의 주제 추론

[해석]

남: 안녕하세요, 여러분. 지난주에, 저희는 연설 주제를 선별하는 방법에 대해서 논 의했습니다. 오늘, 저는 청중과의 의사소통의 (첫) 몇 마디를 여는 한 가지 효과적인 방법에 대해서 말씀드리고 싶습니다. (그것은 바로) 청중 속에 있는 사람들의 이름을 사용하는 것입니다. 연설 전에, 진행자에게 청중 속에 있는 몇몇 사람들의 이름을 요청하십시오. 연설 중에 여러분이 알게 된 그 이름을 언급하십시오. 그러면, 여러분은 자신의 이름이 언급된 사람들의 얼굴에서 기뻐하는 표정을 볼 수 있을 것입니다. 이런 방식으로, 여러분은 청중과의 개인적인 연결고리를 만들 수 있습니다. 결국, 이렇게 하는 것은 여러분의 연설로 청중들의주목을 끌어들이는데 도움을 줍니다. 그것은 간단한 기술이지만 그것의 효과는 강력합니다.

[풀이]

처음 부분에서 남자는 오늘 자신이 하는 말의 주제가 청중과의 소통을 여는 효과적 인 연설 방법에 대한 것이고, 그것은 바로 청중 속에 있는 사람들의 이름을 사용하 는 것이라고 말하고 있다. 따라서 ⑤가 정답이다.

[Words and Phrases]

effective 효과적인 line (특정 목적을 갖고 하는) 말 mention 언급하다 in turn 결 국

4. [출제의도] 할 일 추론

[해석]



[휴대전화가 울린다.]

- 여: 여보세요?
- 남: 안녕, Michelle, 인호야.
- 여: 안녕, 인호! 무슨 일이야?
- 남: 네가 어제 학교 연주회에서 피아노를 연주하는 것을 들었어. 어떻게 그렇게 잘 하게 된 거니?
- 여: 음, 토요일 학교 프로그램에서 한 선생님께 레슨을 받아오고 있어. 그분은 정말 헌신적인 선생님이셔.
- 남: 대단하구나! [잠시 후] 사실, 나 자신도 피아노를 연주하는 법을 배우기를 바래 왔어.
- 여: 너도 레슨을 받지 그러니? 그 선생님께 다른 학생을 받으실 수 있는지를 여쭤 볼까?
- 남: 그래주면 좋지! 이번 토요일에도 피아노 레슨이 있지, 그렇지?
- 여: 응, 하지만 이번 주에는 갈 수 없을 거야. 이번 토요일에 공공 도서관에서 자원 봉사활동을 해야 하거든.
- 남: 그렇다면, 네가 다음에 그 선생님을 뵐 때 다른 학생을 받을 여지가 있는지를 여쭤봐 줄래?
- 여: 물론이지. 문제없어.

[풀이]

마지막 대화에서 남자는 여자가 다음에 강사를 만날 때 다른 학생을 받을 수 있는 지를 물어봐 달라고 부탁하고 있고, 여자가 그 부탁을 받아들이고 있다. 따라서 여 자가 남자를 위해 할 일로 가장 적절한 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

instructor 강사 dedicated 헌신적인 make it 참가하다 space 시간, 여유

5.[출제의도] 수치 계산

[해석]

- 여: 어떻게 도와드릴까요?
- 남: 이 USB에서 사진을 좀 인화하고 싶습니다.
- 여: 좋습니다. 표준과 대형의 두 가지 다른 크기로 사진을 인화할 수 있습니다. 어떤 크기를 원하세요?
- 남: 얼마인가요?
- 여: 표준 사진은 한 장에 1달러이고, 대형 사진은 한 장에 2달러입니다.
- 남: 알겠습니다. 이 USB에는 '방학'과 '학교'의 두 개 폴더가 있습니다. 저는 '방학' 폴더에 있는 사진 20장을 표준 크기로 인화하고 싶습니다.
- 여: 좋습니다. 다른 폴더는 어떻게 하실 건가요?
- 남: '학교' 폴더에 있는 사진 10장은 대형 크기로 인화하고 싶습니다.



여: 알겠습니다. 그게 전부인가요?

남: 네. 아, 저는 할인 쿠폰도 있습니다.

여: 그것을 볼 수 있을까요? [잠시 후] 이 쿠폰으로 총액에서 10퍼센트 할인을 받으실 수 있습니다.

남: 좋습니다! 그러면 제 신용카드가 여기 있습니다.

[풀이]

한 장에 1달러인 표준 크기의 사진 20장과, 한 장에 2달러인 대형 크기의 사진 10 장을 인화하면 40달러인데, 10퍼센트 할인 쿠폰을 적용받으면 남자가 지불할 총 금액은 36달러이다.

[Words and Phrases]

print 인화하다 discount 할인

6.[출제의도] 담화의 목적 추론

[해석]

여: 안녕하세요! 저는 Jane Wilson이고 Terra 벼룩시장을 조직하는 일을 맡고 있습니다. 여러분이 잘 아시다시피, Terra 벼룩시장은 시의 최고 관광 명소 중의하나입니다. 그것은 여러분의 중고 가재도구, 의류, 보석류, 그리고 공예품을 팔수 있는 최고의 장소입니다. 저희 시장에서 이런 품목들을 팔 부스를 예약하고 싶다면, 저희 웹사이트 www.terrafleamarket.com에서 판매자로 등록하십시오. 등록비는 5달러입니다. 공간이 제한되어 있으므로, 서둘러서 가능한 한 빨리 등록을 하셔야 합니다. 정보를 더 원하시면 저희 웹사이트를 방문해 주십시오.

[풀이]

여자의 말 to reserve a booth, registration fee, hurry and register로 보아, 여자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것은 ① '벼룩시장 판매자 등록을 홍보하려고'이다.

[Words and Phrases]

in charge of ~을 맡고 있는 organize 조직하다 tourist attraction 관광명소 secondhand 중고의 craft 공예품 reserve 예약하다 register 등록하다 registration 등록

7. [출제의도] 부탁한 일

[해석]

남: 세탁기가 고장 났어요.

여: 또요? 고객 서비스 센터에 전화해서 수리해달라고 했나요?

남: 아니요. 세탁기를 새로 사야할 때인 것 같아요. 세탁기가 너무 오래됐어요.

여: 네, 당신 말이 맞는 것 같아요. 이번 주말에 사러 가면 어떨까요?

남: 좋아요. 그런데 문제는 내가 내일까지 제복 세탁을 해야 한다는 거예요.



- 여: 음.... 내 부모님 댁에 세탁물을 가지고 가면 어때요?
- 남: 좋은 생각이지만, 6시까지 끝내야할 보고서가 있어서 나는 갈 수가 없어요. 날 위해 세탁물을 가지고 가서 세탁을 해주면 안 될까요?
- 여: 안 될 게 뭐가 있어요. 학교에서 아이들을 태운 다음에 부모님 댁에 들를 게요.
- 남: 고마워요. 그럼, 내가 오늘 밤 저녁을 할게요.
- 여: 기대하고 있을게요.

[풀이]

남자와 여자는 오래된 세탁기가 또 고장이 나자 이번 주말에 세탁기를 새로 사기로 한다. 하지만 당장 남자가 내일까지 제복을 세탁해야 하는 상황에서 여자가 자신의 부모님 댁에 가서 세탁을 하면 어떠냐고 제안한다. 남자는 여자의 제안에 동의하지만 6시까지 끝내야할 보고서 때문에 여자에게 자신의 제복을 가져다 세탁해줄 것을 부탁하고 있다. 그러므로 남자가 여자에게 부탁한 일로는 ⑤ '그녀의 부모님 댁에서 (자신의 제복을) 세탁해주기'가 적절하다.

① 그를 위해 저녁 준비해주기 ② 새 세탁기를 사주기 ③ 아이들을 학교에 태워다 주기 ④ 고객 서비스 센터에 전화해주기

[Words & Phrases]

washing machine 세탁기 broken 고장 난 customer service center 고객 서비스 센터 repair 수리하다 laundry 세탁물 drop by ~에 들르다 pick up ~을 태우다 look forward to ~을 기대[고대]하다

8. [출제의도] 장소 추론

[해석]

- 여: 안녕, Simon. 여기는 어떻게 왔니?
- 남: 위층 교실에서 발을 헛디뎠어요. 발목이 많이 아파요.
- 여: 오, 저런! 어디 보자. *[잠시 후]* 음.... 발목을 삔 것 같구나. 발목에 붕대를 감고 진통제를 좀 주마.
- 남: 감사합니다, Green 선생님.
- 여: 나를 만나러 간다고 너의 선생님께 말씀드렸니?
- 남: 네, 말씀드렸습니다. Westwood 선생님께 받은 확인증이 있습니다. [잠시 후] 여기 있습니다.
- 여: 고맙구나. 발목에 붕대를 감는 건 일시적인 처방일 뿐이야. 즉시 병원에 가서 진찰을 받아야 해.
- 남: 하지만 저는 오늘 오후에 있는 음악 수업을 놓치고 싶지 않아요.
- 여: 유감스럽지만 넌 병원에 가봐야 할거야. 봐라! 발목이 이미 붓고 있잖니.
- 남: 선생님 말씀이 옳은 것 같아요.
- 여: 저기 있는 침대 중 하나에서 쉬고 있어라. 너를 병원에 데려가도록 네 부모님께 전화를 드려야겠다.



남: 감사합니다.

[풀이]

교실에서 발을 헛디뎌 발목을 삔 남자가 치료를 받고 있는 상황이다. 남자가 교실에서 다친 점, 선생님께 확인증을 받아 온 점, 오후에 음악 수업을 놓치고 싶지 않다고 말한 점과, 여자가 남자의 발목에 붕대를 감아주고 진통제를 준 점, 남자의 부모님께 전화해서 병원에 데려가도록 하겠다는 점으로 미루어 보아, 두 사람이 대화를 나누고 있는 장소로는 (학교) 보건실이 가장 적절하다. 그러므로 정답은 ③이다.

[Words & Phrases]

trip 발을 헛디디다 upstairs 위층에, 위층의 ankle 발목 sprain 삐다 bandage 붕대를 감다 painkiller 진통제 note (특정한 목적의) 증서 temporary 일시적인 fix 처방, 수리 swell 붓다, 부풀어 오르다

9. [출제의도] 관계 추론

[해석]

- 여: 이제 그만하면 됐다. 이리 와서 앉아라.
- 남: 알겠습니다. 감사합니다.
- 여: 너의 마지막 경기에 관해서 말하고 싶구나. 비디오를 자세히 돌려보면서 너의 폼을 분석했단다.
- 남: 어떻던가요?
- 여: 전반적으로 나쁘지는 않았지만, 네 서브는 연습이 좀 필요할 것 같구나.
- 남: 동의합니다. 제 서브를 향상시킬 좋은 생각이 있으신가요?
- 여: 널 위해 훈련 프로그램을 짜볼 생각이다. 매일 꼭 그 프로그램에 맞춰 연습을 해라. 결국, 연습이 완벽함을 만든단다.
- 남: 고맙습니다. 그것이 큰 도움이 될 거라고 확신합니다.
- 여: 또 네 라켓이 네 서브에 영향을 미쳤을 수도 있다. 이 라켓은 어떠니?
- 남: 이건 예전 것보다 가벼워서 스윙을 더 잘 할 수 있어요.
- 여: 좋구나. 쉬고 나서 백핸드 연습을 해보자.
- 남: 좋은 말씀이세요.

[풀이]

여자는 남자의 지난 경기를 돌려보면서 서브 연습이 더 필요하다는 생각에 남자를 위한 훈련 프로그램을 짜보겠다고 말하고 있으며, 또한 남자에게 예전 라켓보다 가벼운 라켓을 주고 난 후 백핸드 연습을 하자고 하고 있으므로, 여자와 남자의 관계로는 ①'코치-운동선수'가 적절하다.

[Words & Phrases]

review 자세히 조사[검사]하다 analyze 분석하다 overall 전반적으로 improve 향상시키다 make sure 꼭[확실히] ~ 하다 affect 영향을 미치다



10. [출제 의도] 여자의 할 일 파악

[해석]

- 남: 안녕, Julie! 여행을 위한 계획이 어떻게 진행되고 있어요?
- 여: 그다지 잘 되고 있지 않아요. 여행사에서 별로 협조적이지 않아서 아직도 호텔을 찾아야 해요.
- 남: 친구들에게 조언을 구해 보는 게 어때요?
- 여: 그럴 수도 있지만, 호텔에 관해서 우리는 서로 다른 기준을 갖고 있어요.
- 남: 그러면 온라인에서 찾는 것은 어때요?
- 여: 그렇게 해 봤지만, 제가 원하는 것을 찾을 수 없었어요.
- 남: 왜죠? 온라인상에 호텔에 관한 아주 많은 정보가 있잖아요.
- 여: 그게 바로 제가 말하고 있는 거예요! 정보가 너무 많아서 온라인에서 정보 찾는 것을 포기했어요.
- 남: 그렇다면, 여행 안내서를 사는 것은 어때요? 그것이 호텔에 관한 정보를 더 쉽 게 찾는 데 도움이 될 거예요.
- 여: 그거 좋은 생각이네요. 당장 서점에 가겠어요.
- 남: 현지인이 쓴 책을 살 것을 추천합니다.
- 여: 알겠어요. 감사합니다.

[풀이]

여행을 가서 묵을 호텔을 찾기 위한 정보를 안내해 주는 여행 안내 책자를 사라고 하자 여자가 당장 사러 가겠다고 했으므로, 여자가 할 일로 가장 적절한 것은 ② '여행 안내서 사러 가기'이다.

[Words and Phrases]

travel agency 여행사 recommend 추천하다 local 현지인, 그 지역의 사람

11. [출제 의도] 도표의 이해

[해석]

- 여: Peter, 뭘 보고 있어요?
- 남: 전기 확장용 코드를 판매하는 웹사이트를 보고 있어요. 나의 새 컴퓨터를 설치하는 데 필요하기 때문에 하나를 사야 해요.
- 여: 컴퓨터를 설치하는 데 몇 개의 소켓이 필요한가요?
- 남: 최소한 네 개의 소켓이 필요해요.
- 여: 소켓이 여섯 개 달린 것은 사지 마세요. 과열되어서 불이 날 수 있어요.
- 남: 그것은 중요한 점이네요.
- 여: 켜고 끄는 스위치도 필요할 거예요.
- 남: 맞아요. 각각의 소켓에 개별적인 스위치가 있으면 더 경제적일 거예요.
- 여: 나도 비슷한 것을 쓰는데, 에너지를 절약하는 데 정말 도움이 되요.
- 남: 그러면, 선택할 수 있는 모델이 이 두 가지만 남네요.



여: 더 비싼 것을 살 필요는 없을 것 같군요.

남: 맞아요. 그렇다면 이 모델을 주문하겠어요.

[풀이]

소켓의 수가 최소한 네 개 이상이어야 하며 여섯 개인 것은 화재 위험성 때문에 사지 않기로 했다. 켜고 끄는 스위치가 있는 것 두 개 중에서 가격이 더 싼 것을 사겠다고 했으므로, 남자가 주문할 모델은 ②이다.

[Words and Phrases]

extension cord 전기 이용 확장을 위한 코드, 멀티 탭 socket 꽂는 구멍, 소켓

12. [출제 의도] 내용 불일치

[해석]

여: 책 읽기를 좋아하십니까? 우리 클럽 Lovely Cover는 우리 도시에서 가장 인기 있는 독서 클럽입니다. 18세 이상의 사람은 누구나 가입할 수 있습니다. 우리 클럽은 30개의 그룹으로 나누어져 있으며 각 그룹에는 여섯 명의 회원이 있습니다. 매달 우리는 두 권의 책을 선정하여 읽습니다. 우리는 한 달에 두 번 회원의 집에 모여서 책에 대해 토론합니다. 때로 우리는 유명한 저자들을 초청하여 토론을 함께 하기도 합니다. 또한 우리는 매년 헌 책들을 모아 학교에 기증하는 특별 행사를 개최합니다. 독서를 좋아하고 새로운 친구를 사귀기를 원한다면, Lovely Cover는 당신을 위한 클럽입니다.

[풀이]

헌 책들을 모아 학교에 기부하는 특별 행사를 개최한다고 했으므로, ⑤는 담화의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

divide 나누다 gather 모이다

13. [출제 의도] 그림의 상황에 맞는 대화 고르기

[해석]

- ① 여: 여기는 너무 어두워요. 신문을 읽을 수가 없네요. 남: 당신을 위해 커튼을 열어드릴까요?
- ② 여: 제가 이 시계를 어디에 달기를 원하세요? 남: 바로 여기 벽에 다는 것은 어떨까요?
- ③ 여: 아야! 깨진 거울에 손가락을 베었어요. 남: 괜찮아요? 내가 구급상자를 가져다줄게요.
- ④ 여: 이 헤어드라이어에 무슨 문제가 생긴 거죠? 작동을 하지 않네요. 남: 이봐요! 플러그가 꽂혀 있지 않잖아요.
- ⑤ 여: 실례합니다. 사무용 의자를 어디서 볼 수 있을까요? 남: 위층 A구역에 가시면 보실 수 있을 거예요.



[풀이]

플러그가 뽑혀 있어서 작동되지 않는 헤어드라이어를 여자가 사용하려는 상황에서 남자가 그 이유를 여자에게 설명해 주는 대화로 적절한 것을 고른다.

[Words and Phrases]

first-aid kit 구급상자 plug in 플러그를 끼우다 section 구역

14. [출제 의도] 마지막 응답 고르기

[해석]

여: Dan, 무엇을 뜨개질 하고 있어?

남: 아프리카에 있는 유아들을 위해 모자를 뜨개질 하고 있어. 이것처럼 모자를 떠서 우리는 그들의 생명을 구하는 데 도움을 줄 수 있거든.

여: 어떻게 모자가 그들의 생명을 구하는데?

남: 모자는 추울 때 유아들의 체온이 지나치게 떨어지지 않게 도와줄 수 있거든.

여: 난 전혀 몰랐었네. 어떻게 이러한 일을 하기 시작했어?

남: 형이 모자 뜨개질 프로그램에 관해 말해줘서, 작년에 그 프로그램에 동참했어.

여: 지금까지 몇 개의 모자를 뜨개질 했는데?

남: 일곱 개. 그것은 내가 일곱 명의 생명을 구하는 데 도움을 줬다는 것을 의미해!

여: 와! 정말 보람 있겠구나.

남: 맞아! 너도 그 프로그램에 동참하는 것이 어때?

여: 그러고는 싶지만, 나는 뜨개질 하는 방법을 몰라.

남: 그것은 그렇게 어렵지 않아. 내가 뜨개질하는 방법을 가르쳐 줄게.

[풀이]

아프리카에 있는 유아들에게 모자를 뜨개질해서 보내는 프로그램에 동참하고는 싶지만 뜨개질하는 방법을 모른다는 여자의 말에 대한 남자의 응답으로 적절한 것은 ③이다. ① 나를 믿어. 네 오빠가 그 모자를 좋아할 거야. ② 아프리카에서는 자신을 따뜻하게 유지하는 것은 중요해. ④ 나는 그 아이를 만나기 위해 곧 아프리카로 갈 수 있기를 바란다. ⑤ 문제없어. 너는 그 프로그램에 동참해서 돈을 아끼게 될 거야.

[Words and Phrases]

knit 뜨다, 뜨개질을 하다 infant 유아 rewarding 보람이 있는, 득이 되는

15. [출제 의도] 마지막 응답 고르기

[해석]

남: 이봐, 이 포스터 좀 봐!

여: 그게 뭔데?

남: 시민들에게 자전거 타기를 장려하기 위해서 비디오 콘테스트를 개최할 예정이래.



- 여: 정말 재미있어 보인다. 우리도 그 콘테스트에 참가해야 할까 싶네.
- 남: 너 비디오를 잘 만드니?
- 여: 너 내 블로그에 있는 비디오들 알아? 내가 그 비디오들을 혼자 다 만들었어.
- 남: 정말? 멋지다! 사실, 난 그 콘테스트에 대한 정말 좋은 아이디어들이 있는데, 비디오 제작을 잘 못하거든.
- 여: 그러면, 함께 비디오를 만들어서 그 콘테스트에 참가하는 것이 어때?
- 남: 정말 좋지! 나는 우리가 1등을 할 것이라고 확신해.
- 여: 나도 그래. 다음 주 금요일까지 제출해야 하니까, 서둘러야 해.
- 남: 오늘 시작할까? 나는 함께 이 작업을 시작하는 것을 기다릴 수가 없어.
- 여: 그러면, 수업 마치고 만나는 것이 어떨까?

[풀이]

비디오 콘테스트에 참가하기 위한 작업을 오늘 빨리 시작하고 싶다는 남자의 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ①이다. ② 그런데, 다음 주 금요일까지 내 블로그를 다시 디자인해 줄 수 있어? ③ 아니. 그것을 하지 않으면 너는 네 계획을 망치게 될 거야. ④ 물론이지! 도서관에서 DVD를 빌릴 수 있어. ⑤ 내 말이바로 그거야! 모든 사람은 동일한 기회를 가져야 해.

[Words and Phrases]

contest 콘테스트, 경연 encourage 장려하다, 조장하다 awesome 최고의, 멋진 submit 제출하다

- 16. [출제 의도] 마지막 응답 고르기
- 여: Ted, 너 매우 피곤해 보이는구나. 무슨 일이니?
- 남: 지난밤에 잠을 많이 못 잤어. 해야 할 학교 과제가 많았어.
- 여: 어떤 종류의 학교 과제니?
- 남: 사회 수업 시간에 발표가 있어.
- 여: 맞아. 네가 그것에 대해 말한 거 기억이 나.
- 남: 어젯밤을 꼬박 새웠는데 여전히 끝내지 못했어. 스트레스를 많이 받아!
- 여: 발표가 언제인데?
- 남: 금요일이야. 오늘이 벌써 수요일인데 이제 단 이틀이 남았어. 내 주제에 대한 정보를 모으려면 하루는 더 필요한데.
- 여: 음…. Ted? 네가 알아야 할 것이 있어.
- 남: 뭔데?
- 여: 오늘은 수요일이 아니라 화요일이야. 그래서 넌 발표 전까지 3일이 남은 거야.
- 남: 그렇군! 이제 그것을 끝내기에 충분한 시간이 있구나.

[풀이]

처음에 남자가 발표 준비까지 시간이 부족하다고 걱정하지만 자신이 날짜를 잘못 알고 있고 실제로는 하루의 여유 시간이 더 있다는 것을 여자가 알려주었으므로 이



에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ①이다. ② 맞아. 훌륭한 발표 기술이 중요해. ③ 가능하지. 화요일에 그것을 제출할 수 있을 것 같아. ④ 동의해. 수업시간에 깨어 있으려면 충분한 수면을 취해야 할 필요가 있어. ⑤ 동감이야! 우리는 항상 최선을 다 해야 해.

[Words and Phrases]

presentation 발표 stay up all night 밤을 꼬박 새다 stressed-out 스트레스로 지친. 스트레스가 쌓인 gather 모으다

17. [출제 의도] 상황에 적절한 말 파악

남: Anderson씨는 그녀의 아들인 Brian이 학교에서 돌아오자 기분이 안 좋아 보이는 것을 발견한다. 그녀가 그에게 무슨 일인지 물어본다. 그는 그의 친한 친구인 Paul과 지난주에 다퉜고 그 이후로 그 아이와 말을 하지 않는다고 대답한다. Brian은 그가 너무 예민해서 그(Paul)에게 소리를 질러 Paul의 감정을 다치게 했다는 것을 인정한다. Anderson씨는 Brian이 그의 친한 친구와 싸운 것에 대해 후회하고 있지만, Paul에게 먼저 말을 해야 할지에 대해 주저하고 있다는 것을 알고 있다. Anderson씨는 그들 두 사람이 얼마나 가까웠는지 알고 있고, 그녀는 Brian이 Paul에게 사과하도록 용기를 북돋아 주기를 원한다. 이런 상황에서 Anderson씨는 Brian에게 뭐라고 말하겠는가?

Ms. Anderson: 네가 미안하다고 그에게 가서 말하는 것이 어떠니?

[풀이]

여자는 자신의 아들인 남자가 친한 친구와 다투었지만 지금 자신의 행동을 후회하고 그 친구에게 먼저 말을 거는 것에 대해 주저하고 있다는 것을 알고 있어 남자에게 먼저 사과할 것을 독려하려고 하고 있으므로 이 상황에서 여자가 남자에게 할말로 가장 적절한 것은 ④이다. ① 새로운 친구를 사귈 때로구나. ② 지난주에 무슨 일이 있었는지 나에게 말해 보렴. ③ 그에게 사실대로 말한 것은 옳은 일이었어. ⑤ 필요할 때 친구가 진정한 친구인 거 모르니?

[Words and Phrases]

sensitive 예민한 regret 후회하다 hesitate 주저하다 encourage ~ to do ~ 로 하여금 …하도록 격려하다. 용기를 북돋우다

18. [출제 의도] 목적 추론

[해석]

당신도 잘 아시다시피 지난주에 우리 도시에 커다란 비극적인 일이 일어났습니다. 결함 있는 전선으로 인해 불이 났고 결국에는 교외에 있는 한 블록의 집 전체를 파



괴했습니다. 애초부터 강한 바람에 의해 불이 거셌지만, 소방대원들이 현장에 제때에 도착할 수 있었더라면 그렇게 멀리 그리고 그렇게 빠르게 퍼지지는 않았을 겁니다. 우리 도시에는 시내에 있는 소방서 하나밖에 없습니다. 당신은 우리 시의 시장이시니, 우리 지역에 소방서를 하나 새로이 설치해 주시겠습니까? 우리에게는 소방서 하나가 긴급히 필요합니다. 당신의 답변을 고대합니다.

[풀이]

후반부의 Would you please establish a new fire station in our area ~?를 통해 ① '소방서 신설을 건의하려고'가 정답임을 알 수 있다.

[Words and Phrases]

faulty 흠[결함]이 있는, 불완전한 electrical wiring 전선 fan 거세게 하다

19. [출제 의도] 지칭 추론

[해석]

Ellen Langer는 어머니에게서 구이 요리를 조리하는 방법을 배웠다. 어렸을 때 그녀는 어머니가 고기를 구이용 팬에 넣기 전에 한쪽 끝을 조금 잘라 내는 것을 지켜보곤 했다. 어른이 되어서 Langer는 그와 똑같은 일을 따라 했다. 하지만 어느 날그녀에게 한 질문이 떠올랐다. 그녀는 왜 고기의 한 쪽 끝을 잘라내야 했는가? 그녀가 어머니에게 묻자, 어머니는 그저 자기의 어머니로부터 그렇게 하는 것을 배웠다고 말할 뿐이었다. Langer는 그 다음에 할머니에게 물었다. 할머니는 자기가 젊은 어머니였을 때 가지고 있던 유일한 구이용 팬이 보통의 구이 요리를 하기에는 너무 짧아서 팬에 들어가게 하려면 고기를 조금 잘라낼 수밖에 없었다고 설명했다. 그녀는 오래 전에 더 큰 사이즈의 구이용 팬들을 샀으며, 그 후로는 한쪽 끝을 자르지 않았다. 하지만 수년간 Langer와 그녀의 어머니는 분별없이 이 일을 따라 했던 것이다.

[풀이]

①, ②, ③, ⑤는 모두 Ellen Langer를 가리키는 반면에 ④는 Ellen Langer의 할머니를 가리키므로 ④가 정답이다.

[Words and Phrases]

roast 구이 요리, 구운 고기 long since 오래 전에 mindlessly 분별없이, 어리 석게 routine 판에 박힌 일, 일상의 과정

20. [출제 의도] 어법

[해석]

많은 나라에서 더 젊은 사람들 사이에서 신문을 읽는 습관이 감소해 오고 있으며, 전에 신문 광고에 쓰였던 돈의 일부가 인터넷으로 이동해 오고 있다. 물론, 신문 읽 기가 이처럼 감소하는 까닭의 일부는 우리들이 신문 읽기를 온라인으로 더 많이 하 고 있다는 사실 때문이다. 우리는 <New York Times>, <Guardian> 혹은 세상의



거의 모든 주요 신문의 웹사이트에서 하루 중의 뉴스나 사업, 연예 또는 어떤 뉴스 든지 그에 관한 최신 내용을 읽을 수 있다. 점점 더, 우리는 컴퓨터는 물론 모바일 기기로 이런 기사들을 무선으로 이용할 수 있다. 광고비는 이러한 새로운 기술로 이동하는 코스를 단순히 따라가고 있다.

[풀이]

- (A) some of the dollars를 수식하는 과거분사 spent가 적절하다.
- (B) '어떤 뉴스든지'라는 의미이므로 whatever가 적절하다.
- (C) '따라가고 있다'는 능동의 의미가 되어야 하므로 현재완료진행형이 되기 위해 현재분사 following이 적절하다.

[Words and Phrases]

migrate 이동하다 access 이용하다, 접근하다 migration 이동 trail 루트[코스]

21. [출제 의도] 어법

[해석]

우리는 영화감독들이 재활용 게임을 하고 있다는 것을 당연시한다. 소설을 각색하는 것은 가장 훌륭한 영화 프로젝트들 중 하나인 반면, 영화를 소설화했다고 하는 책은 상스럽게 여겨진다. 후발 예술이면서 동시에 혼합 예술이기도 한 영화는 다른서사 장르와 항상 대화를 해왔다. 직사각형 모양의 화면이 배우가 출연하는 앞무대와 유사하게 보이면서, 초기에 영화는 특별히 유력한 일종의 마술 공연장으로 보였다. 초창기 무성 영화기를 시발점으로 연극은 자주 영화로 '전환'되었다. 하지만 연극을 영화화하는 것은 영화의 진정한 독특함, 즉 카메라의 개입, 다시 말해 그것의시각적 기동성의 발전을 조장하지 못했다. 줄거리, 등장인물, 대화의 공급원으로서소설이 (연극보다 영화에) 더 적합해 보였다. 영화의 초기 성공작의 다수가 유명 소설을 각색한 것이었다.

[풀이]

문맥상 the proscenium of a stage를 선행사로 하는 <전치사+관계대명사>의 형태가 되어야 하므로, which가 on which로 바뀌어야 한다.

[Words and Phrases]

take ~ for granted ~을 당연시하다 recycling 재활용 adapt 각색[개작]하다, 적응하다 respectable 존경할 만한 novelization 소설화 barbarous 상스러 운, 야만적인 hybrid 혼합, 잡종 potent 유력한, 강한 correspond to ~와 일 치하다 distinctive 독특한 intervention 개입 mobility 기동력, 유동성

22. [출제의도] 심경 추론

[해석]

나는 물에 떠 있는 것처럼 보이는 아름답게 뻗어있는 해안선을 보았다. 얼마나 아



름다운 해안선이었던가! 바다에서 이틀을 보낸 후에, 나는 마침내 무한한 기회의 땅을 보았다. 거기에 그것이 (내게) 웃으며 (나를) 초대하는 것처럼 내 앞에 있었다. 그러니 누구라도 그런 초대를 거절하는 것은 어려웠다. 나는 이 미지의 땅에서 성공을 찾고자 하는 많은 대단한 계획들을 세웠다. 나는 작년에 내륙에 있는 마을에서 병원을 개원한 Gilbert 박사로부터 온 취업 제안을 받아들였다. 내 꿈이 어떻게 현실이 될 것인가에 대해 생각해 보는 것은 내게 대단한 기쁨을 주었다. 나는 다시그 해변을 보았다. 멀리 일렬로 솟아 있는 산과 집처럼 보이는 것이 안개를 뚫고점차 모습을 드러냈다. 그것들은 끝없는 가능성과 함께 나를 반겨주었다.

[풀이]

지인으로부터의 취업 제안을 받아들여 미지의 땅에 온 화자는 아름다운 풍경에 흥분해 있고(excited), 그곳에서 계획과 가능성을 가지고 자신의 꿈을 실현할 생각에 희망에 차(hopeful) 있다. 따라서 ①이 정답이다.

② 슬프고 우울한 ③ 안도하며 공감하는 ④ 무서워하고 겁먹은 ⑤ 부끄럽고 쑥스러운

[Words and Phrases]

infinite 무한한 decline 거절하다 accept 받아들이다 emerge 모습을 드러내다 promise 가능성, 전망

23. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

우리가 분노와 우리의 부정적인 생각과 감정을 억제할 필요가 있다고 말하는 것은 우리의 감정을 부정해야 함을 의미하지는 않는다. 부인과 자제 사이에는 구분해 두어야 할 중요한 차이점이 있다. 후자는 그렇게 하는 것이 가져오는 이점들을 이해하는 바탕에서 의도적이고 자발적으로 취해진 규율로 여겨진다. 이는 겉으로는 자기 통제를 보일 필요가 있다고 느껴서, 혹은 다른 이들이 어떻게 생각할지에 대한두려움에서 분노와 같은 감정을 억제하는 사람의 경우와는 매우 다르다. 그러한 행동은 여전히 감염된 상처를 덮어두는 것과 같다. 우리는 규율 준수에 대해서 이야기하고 있는 것이 아니다. 부인과 억압이 일어나는 곳에서, 그렇게 함으로써 그 사람이 분노와 분한 마음을 쌓아 놓는다는 위험성이 오기 마련이다. 여기서 문제는미래의 어느 시점에 이르게 되면 그들이 더는 이러한 감정을 억누르고 있을 수 없다는 것을 알 수 있다는 것이다.

[풀이]

빈칸이 들어가 있는 문장의 내용을 마지막 문장에서 더 자세히 설명하고 있으므로, 빈칸에는 마지막 문장에서 언급하고 있는 'contain'과 같은 의미를 갖는 표현이 와 야 한다. 따라서 ③ '쌓아 놓다'가 적절하다.

① 점차 흐릿하게 하다 ② ~에 대처하다 ④ 진정시키다 ⑤ 과대평가하다 [Words and Phrases]



curb 억제하다 deny 부인하다 restraint 자제, 규제, 통제 constitute ~로 여겨지다, 구성하다 adopt 취하다 discipline 규율, 절제력 suppress 억압하다 resentment 분함, 억울함

24. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

누군가 개에 대해서 "음, 그 개는 매우 성공한 삶을 살고 있고 아름다운 집에서 살고 있지만, 그다지 행복하지는 않아."라고 말하는 것을 들어본 적이 있는가? 대부분의 개들이 대부분의 사람들보다 훨씬 더 행복한 한 가지 이유는 개가 우리(인간)처럼 외부 환경의 영향을 받지 않는 것이다. 나는 심지어 밖에 비가 억수같이 쏟아질때조차도, 내 개인 Blue와 Celeste는 산책을 나가고 싶어 안달이라는 점에 주목한다. 내가 밖을 내다보기 위해 앞문을 열자마자, 그것들은 순식간에 내 옆에 와서는 모험을 즐길 준비가 된 상태로 기대에 차 서 있다. 나는 보통은 쏟아지는 비가 그치기를 기다리고, 그러면(비가 그치면) 우리 모두는 함께 급히 뛰쳐나간다. 땅이 젖어 있고 진흙 웅덩이가 여기저기 흩어져 있다는 사실은 그 개들에게 아무런 문제가되질 않는다. 내가 젖은 곳을 피해 조심해서 걷고 있을 동안, 그 개들은 그 웅덩이에서 즐겁게 첨벙거리고 있다. 그것들은 자신의 발이 더러워지는 것을 두려워하지않는다.

[풀이]

비가 온 이후의 젖은 땅과 진흙 웅덩이를 나는 조심해서 걷지만, 개들은 그 웅덩이에서 즐겁게 첨벙거린다. 즉, 개들에게 젖은 땅과 진흙 웅덩이는 아무런 문제가 되지 않는다. 따라서 ④가 정답이다.

① 우리가 더 짧게 산책을 하도록 동기를 부여한다 ② 나를 매우 신나게 한다 ③ 개들을 곤경에 처하게 한다 ⑤ 나로 하여금 여기저기 돌아다니는 것을 원하게 만든다

[Words and Phrases]

affect 영향을 끼치다 external 외부의 in a flash 순식간에 dash out 급히 뛰쳐나가다 puddle 웅덩이 splash 첨벙거리다

25. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

Belding 얼룩 다람쥐 사이에서, 수컷은 집을 떠나고 암컷은 태어난 곳에서 자란다. 이렇게 수컷이 주로 떠나 분산이 이뤄지는 것은 수컷과 암컷이 주위에 있는 개체들과 관계를 맺는 방식에 있어 불균형을 만들어 낸다. 즉, 암컷들은 친족들에 의해 자신이 둘러싸이게 되고, 반면에 수컷들은 일반적으로 완전히 낯선 개체들과 함께 있는 지역에 있게 된다. 이러한 불균형은 경고음을 냄으로써 가까운 친족에게 경고하는 암컷들이 되게 하며, 반면 수컷들은 대개 경고음을 내지 않는데 태어난 곳에서



떠나 왔다는 것은 친족들이 그러한 경고로 인해 보통은 혜택을 받지 못함을 의미하기 때문이다. 친족에 근거한 경고음 가설을 추가적으로 지지해주는 것은 암컷이 태어난 집단에서 훨씬 더 적은 수의 친족을 지닌 집단으로 멀리 이동한 드문 경우에, 그 암컷이 <u>태어난 곳에 있는 암컷보다 더 적은 빈도로 경고음을 낸다</u>는 Sherman의 발견을 포함한다.

[풀이]

빈칸에는 글의 중반부까지 이어지는 친족에 근거한 경고음 가설(친족과 함께 생활하는 암컷은 경고음을 내지만, 친족과 떨어져 생활하는 수컷은 경고음을 내지 않는 다는 가설)을 추가적으로 지지해 주는 내용이 와야 한다. 따라서 친족의 수가 훨씬 더 적은 집단으로 이동한 암컷의 경우, 태어난 곳에 있는 암컷보다 경고음을 훨씬 더 적게 낸다는 내용이 와야 자연스러우므로, ④가 정답이다.

① 결국 새로운 집단의 경고음을 습득한다 ② 자신의 친족을 데려오려고 계속 시도한다 ③ 더 능동적이고 협조적인 성향을 보여준다 ⑤ 경고음보다 더 정교한 방어체계를 채택한다

[Words and Phrases]

natal 출생의 dispersal 분산, 확산 asymmetry 불균형, 비대칭 emit (소리를) 내다 kinship 친족 relative 친족, 친척

26. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

눈을 카메라에 비유함으로써, 기초 생물학 교과서는 인식이 수반하는 것에 대한 잘 못된 인상을 만들어 내는데 기여하고 있다. 단지 상 형성에 대한 물리학의 관점에서만 눈과 카메라는 공통된 것을 가지게 된다. 눈과 카메라 둘 다 외부 세계에서온 빛을 상에 집중시키는 렌즈를 지니고 있고, 둘 다 초점과 그 상의 명도를 조절할 수 있는 수단을 가지고 있다. 눈과 카메라 둘 다 상이 맺어지는 빛에 민감한 막(각각 망막과 필름)을 가지고 있다. 하지만, 상 형성은 보는 것으로 나아가는 단지첫 번째 단계에 불과하다. 눈과 카메라 사이의 피상적인 비유는 둘 사이의 훨씬 더근본적인 차이를 가리게 되는데, 그 차이는 카메라는 단지 상을 기록할 뿐이지만, 반면에 시각 체계는 그것을 해석한다는 점이다.

[풀이]

눈과 카메라 사이의 근본적인 차이를 가리는 것은 첫 문장에서 언급한 '눈을 카메라에 비유하는 것'이다. '눈을 카메라에 비유하는 것'을 대신할 수 있는 표현을 찾아야 하므로, ② '눈과 카메라 사이의 피상적인 비유'가 정답이다.

① 렌즈의 초점력에 있어서의 분명한 차이 ③ 망막과 필름 사이에 명순응(明順應)에 있어서의 차이 ④ 눈과 카메라에서 상 형성에 대한 오해 ⑤ 상 형성과 해석사이의 밀접한 관계

[Words and Phrases]



liken 비유하다 misleading 오도하는 entail 수반하다 adjust 맞추다, 조절하다 layer 막 obscure 가리다

27.[출제의도] 빈칸 추론

[해석]

최근의 증거는 약 400,000년 전에 살았던 네안데르탈인과 현대인의 공통 조상이 아주 세련된 언어를 이미 사용하고 있었을지도 모른다는 점을 시사한다. 만약 언어가 유전자에 기반을 두며 문화적인 진화로 가는 열쇠라면, 그리고 네안데르탈인이 언어가 있었다면, 왜 네안데르탈인의 도구세트는 문화적인 변화를 거의 보여주지 않았을까? 게다가 유전자는 200,000년 전 이후의 인간의 혁명 동안에 의심할 여지 없이 변해왔을 것이지만, 새로운 습관의 원인으로서라기 보다는 새로운 습관에 대한 반응으로서 변해왔을 것이다. 초기에는, 요리는 그 반대의 경우보다는 더 작은 창자와 입을 위한 변화를 선택했다. 나중에는, 우유 섭취가 서구 유럽인들과 동아프리카계 사람들에게서 락토오스 소화를 성인기까지 유지하기 위한 변화를 선택했다. 문화적인 말이 유전적인 수레 앞에 온다. 진화를 이끄는 유전적인 변화에의 호소는 유전과 문화의 공동 진화를 역행한다. 그것은 상향식 과정에 대한 하향식 설명이다. [풀이] 유전자가 변하여 문화적인 진화를 한 것이 아니라, 문화적인 진화에 대한 반응으로 유전자가 변했다는 내용이다. 이는 기존의 통념과 반대되는 내용이므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ③ '문화적인 말이 유전적인 수레 앞에 온다.'이다. 문화가 유전을 이끌고 감을 속담을 빗대어 표현했다.

① 유전적인 진화는 새로운 습관의 어머니이다. ② 모든 유전자는 그 자신의 변화의 설계자이다. ④ 언어적인 삽이 문화적인 길로 가는 도로를 포장한다. ⑤ 문화적인 고양이가 없을 때, 유전적인 쥐가 왕 노릇을 한다.

[Words and Phrases]

sophisticated 세련된 gene 유전자 evolution 진화 undoubtedly 의심할 여지없이 revolution 혁명 mutation 변화 gut 창자 vice versa 거꾸로, 반대로 retain 유지하다 digestion 소화 process 과정

28.[출제의도] 빈칸 추론

[해석]

인간의 탐욕의 결과로 공동의 자원에 일어나는 일을 설명하기 위해 Garrett Hardin은 모든 가축 소유주들이 무료로 자신의 가축들을 방목할 수 있도록 허용되는 목초지의 예를 사용했다. 각각의 가축 소유주들은 자신의 이익을 <u>극대화하기</u>를 추구하며, 그렇게 함으로써, 가축을 한 마리 더 무리에 추가하는 것의 장단점을 고려한다. 장점은 가축 소유주가 추가되는 가축의 판매에서 나오는 이익 전체를 가진다는 것이다. 단점은 추가적인 방목은 목초지 악화의 원인이 된다는 것이다. 하지만 그 단



점은 목초지를 사용하는 모든 가축 소유주들 사이에서 공유되기에, 개별 소유주는 단점의 불과 일부만을 겪게 된다. 결과적으로, 장점이 단점을 <u>초과하게</u> 되어있다. 그러므로 점점 더 많은 가축이 목초지로 몰려나와 결국 과도한 방목이 목초지를 완전히 망치게 되는 일은 피할 수 없다.

[풀이]

- (A) 가축 소유주 입장에서는 자신의 이익을 극대화한다는 것이 문맥상 자연스러우 므로 maximize가 적절하다.
- (B) 더 많은 가축이 목초지로 몰려나와 목초지가 망가진다고 했으므로, 장점이 단점보다 더 크다고 해야 문맥상 자연스럽다. 따라서 "초과하다"라는 의미의 exceed 가 적절하다.

[Words and Phrases]

greed 탐욕 pasture 목초지 graze 방목하다 charge 요금 maximize 극대화하다 deterioration 악화 fraction 일부 consequently 결과적으로 exceed 초과하다 inevitable 피할 수 없는

29.[출제의도] 연결사 추론

[해석]

물리학에서, 과학자들은 우주에 관해 우리가 관찰하는 자료를 설명하고 예측하기 위해서 모형이나 이론을 만든다. 뉴턴의 중력 이론이 한 가지 예이고, 아인슈타인의 중력 이론이 또 다른 예이다. 그 이론들은 비록 같은 현상을 설명하고 있지만, 현실에 대한 아주 다른 견해를 구성한다. 예를 들어, 뉴턴은 질량이 힘을 발휘함으로써서로에게 영향을 미친다고 생각했다. 반면에, 아인슈타인의 이론에서는 공간과 시간의 구부러짐을 통해 그 결과가 일어나며, 힘으로서의 중력의 개념이 없다. 둘 중 어느 이론도 사과가 떨어지는 것을 아주 정확하게 설명하는데 사용될 수 있을 것이지만, 뉴턴의 이론이 사용하기가 훨씬 더 쉬울 것이다. 반면에, 운전하는 동안 장소를 찾는 것을 도와주는 인공위성에 기반을 둔 전(全) 지구 위치 파악 시스템(GPS)을 위해 필요한 계산을 위해서는, 뉴턴의 이론이 잘못된 정답을 줄지도 모른다. 그래서 아인슈타인의 이론이 사용되어야 한다.

[풀이]

- (A) 뉴턴과 아인슈타인의 이론을 구체적으로 예를 들어 설명하고 있으므로, for example이 적절하다.
- (B) 빈칸 앞에는 뉴턴의 이론이 사용하기 쉽다고 했으나, 빈칸 뒤에는 뉴턴의 이론이 잘못된 정답을 줄지도 모른다고 했으므로, 상반되는 내용을 연결하는 On the other hand가 적절하다.

[Words and Phrases]

physics 물리학 predict 예측하다 observe 관찰하다 gravity 중력 phenomenon 현상 constitute 구성하다 mass 질량 exert 발휘하다 concept



개념 calculation 계산

30.[출제의도] 어휘 추론

[해석]

연구자들은 사회적으로 좋은 관계를 유지하는 것이 두 가지 상호보완적인 과정, 즉 타인의 요구에 민감한 것과 위반 행위가 정말로 생기면 보상이나 배상이 가능하도록 자극을 받는 것에 달려있다는 점을 언급해왔다. 요약하면, 좋은 사회적 관계를 유지하는 것은 죄책감에 대한 수용 능력에 달려 있다. Martin L. Hoffman은, 타인에게 해를 입히면 생기는 죄책감에 초점을 맞춰왔는데, 그는 이러한 죄책감에 대해동기가 유발되는 기반은 고통의 공감이라고 시사한다. 고통의 공감은 자신들의 행동이 다른 사람에게 손해나 고통을 일으켰음을 부인할(→ 깨달을) 때 생긴다. 죄책감으로 인해 자극을 받을 때, 사람들은 자신의 행동에 대해 보상을 하려는 경향이었다. 보상하는 것은 손상된 사회적 관계를 회복하고 집단의 화합을 복원하는 역할을 한다.

[풀이]

죄책감으로 인해 자극을 받는다고 했으므로, 자신들의 행동이 다른 사람에게 손해나 고통을 일으켰음을 깨달을 때 고통의 공감이 생긴다고 하는 것이 옳다. 따라서③ 'deny'는 문맥상 적절하지 않으며, realize로 바꾸는 것이 옳다.

[Words and Phrases]

complementary 상호보완적인, 보충하는 sensitive 민감한, 예민한 make amends 보상하다 compensation 배상, 변상 capacity 수용 능력 guilt 죄책감, 죄의식 empathetic 공감할 수 있는, 감정 이입의 distress 고통, 비탄, 고민

31.[출제의도] 어휘 추론

[해석]

걱정은 모든 종류의 정신적인 활동에 해로운 영향을 준다. 그것은 어떤 면에서 실패로 돌아간 유용한 반응 — 예상된 위협에 대한 지나치게 열성적인 정신적 준비이다. 그러나 그러한 정신적 예행연습이 주의력을 빼앗아 다른 곳에 집중하려는 온갖시도를 방해하는 진부한 일상에 사로잡힐 때, 그것은 <u>파멸적인</u> 인지적 정지상태가된다. 걱정은 지적능력을 약화시킨다. 예를 들어 항공교통관제사와 같이 복잡하고지적으로 힘들고 압박이 심한 업무에서는 만성적으로 많은 걱정을 하는 것은 그 사람이 결국 훈련이나 실전에서 실패할 것임을 거의 정확히 예언한다. 항공 교통관제사 훈련을 받는 1,790명의 학생들에 대한 연구에서 밝혀진 바와 같이, 걱정이 많은사람들은 지능검사에서 더 우수한 성적으로 받았을 때조차도 통과하지 못할 가능성이 높다. 걱정은 또한 모든 종류의 학업을 방해한다. 36,000명 넘게 대상으로 한



126가지의 다른 연구는 걱정에 <u>빠지기 쉬운</u> 사람일수록 학업 성취도가 더 부진하다는 것을 발견했다.

[풀이]

- (A) 지적능력을 약화시킨다고 했으므로, disastrous(파멸적인)가 적절하다. constructive는 "건설적인"이라는 의미이다.
- (B) 걱정이 많은 사람들이 더 우수한 성적을 받았을 때조차도 통과하지 못할 가능성이 높다고 하는 것이 문맥상 적절하므로, superior(더 우수한)가 적절하다. inferior는 "더 열등한"이라는 의미이다.
- (C) 학업 성취도가 더 부진한 것은 쉽게 걱정을 하는 사람이므로, prone(걸리기[빠지기] 쉬운)이 적절하다. resistant는 "저항하는, 저항력이 있는"이라는 의미이다.

[Words and Phrases]

zealous 열광적인 cognitive 인식의 static 공전상태, 정지상태 stale 진부한, 상해가는 intrude on ~에 끼어들다, 방해하다 demanding 지나친 요구를 하는 air traffic controller 항공교통관제사 chronically 만성적으로 sabotage 고의로 방해하다

32. [출제의도] 도표의 이해

[해석]

위의 그래프는 1997년부터 2007년까지 전체 연구원의 수와 한국의 경제 활동 인구 (EAP) 1,000명당 연구원의 수를 보여준다. 이전 해와 비교했을 때, 매년 기록된 두 수는 모두 1998년에 기록된 수를 제외하고 증가되는 현상을 보여주었다. 경제활동 인구 1,000명당 연구원의 수에서 보이는 가장 큰 연간 증가는 2000년과 2001년 사이에 기록되었다. 2004년부터 2007년까지 한국에서 매년 200,000명 이상의 연구원이 많아졌는데, 2007년에 가장 많은 수를 기록했다. 2007년 경제활동 인구 1,000명당 연구원의 수는 1999년 경제활동 인구 1,000명당 연구원의 수의 2배였다. 전체 연구원의 수에서 보이는 연간 증가는 1998년과 1999년(→2006년과 2007년) 사이에 가장 컸다.

[풀이]

도표에서 전체 연구원의 수가 가장 많이 증가한 해는 1998년과 1999년 사이 (5,000명)가 아니라 2006년과 2007년 사이(32,000명)이다. 그러므로 ⑤가 도표의 내용과 일치하지 않는다.

[Words & Phrases]

researcher 연구원 economically 경제적으로 active 활동 중인, 활동적인 population 인구 be compared to ~과 비교하다 previous 이전의 annual 1년의, 연간의 growth 증가, 성장

33. [출제의도] 내용 일치



[해석]

Gregorio Dati는 Florence의 성공한 상인으로, 이문이 남는 많은 협력 관계를 맺고 양털, 비단, 그리고 다른 상품 장사를 했다. 그러나 그의 일은, 특히 초기부터, 문예부흥 시대 사업의 특징인 파란만장함을 겪었다. 예를 들어, 그가 젊은 사람들이 전형적으로 하던 역할인, 그의 사업의 여행 파트너로서 Spain으로 가는 길에, 해적들에게 진주 위탁판매품을 포함한 그의 모든 물건과 그의 옷을 약탈당했다. 부분적으로는 네 번의 잇따른 결혼을 통해 그는 그런 손실을 회복했다. 인생 후반에 그는 시 정부에서 다수의 직책을 맡는 영예를 얻었다. 그는 여러 해에 걸쳐 '일기'를 썼는데, 사실 그것은 가끔씩 쓴 기록으로, 상인으로서의 생활과 가족생활에 관한 이야기를 썼다. 그와 같은 사람들이 공적인 자아와 사적인 자아에 관한 이런 형태의 글 쓰기를 개척했다.

[풀이]

Later in life, he was honored to serve a number of posts in the city government.에서 ④가 글의 내용과 일치함을 알 수 있다.

① 그는 Florence의 성공한 상인이었다. ② Spain으로 가는 길에 해적들에게 자신의 옷을 포함해 모든 물건을 약탈당했다. ③ 부분적으로는 네 번의 잇따른 결혼을 통해 경제적인 손실을 회복했다. ⑤ 상인으로서의 생활과 가족생활에 관한 이야기를 가끔씩 일기로 썼다.

[Words & Phrases]

merchant 상인 enter into partnership 협력[제휴]하다 profitable 이문이 남는, 유리한 merchandise 상품 characteristic 특징적인 en route 도중에 enterprise 사업 pirate 해적 rob A of B A에게서 B를 약탈하다[빼앗다] recovery 회복 successive 잇따른, 연속하는 post 직책, 지위 occasional 가끔의 keep an account of ~에 관한 이야기를 쓰다 commercial 상업의, 상업에 종사하는 pioneer 개척하다

34. [출제의도] 내용 불일치

[해석]

Great Salt Lake는 서반구에서 가장 큰 염수호이다. 그 호수는 Bear장, Weber장, 그리고 Jordan장에서 물이 유입되지만 (물이) 나가는 출구는 없다. 빙하기가 끝났을 때 그 전 지역은 빙하가 녹은 물로 된 호수 밑으로 잠겼고, 그 호수로부터 넘쳐 흐른 물은 Snake장과 Columbia장을 통해 태평양으로 빠져나갔다. 그 호수가 겪은 심한 기후 변화와 담수의 유입량을 초과한 계속된 증발로 인해 호수의 크기가 이전의 20분의 1로 줄어들었다. Great Salt Lake에 있는 대부분의 소금은 모든 담수에 있는 미량의 용해된 소금의 잔존물이다. 물이 증발하면서 미량의 용해된 소금이 줄어드는 호수에 서서히 농축되었다.

[풀이]



The majority of salt in the Great Salt Lake is a remnant of dissolved salts that are present in all fresh water.에서 대부분의 소금은 바닷물이 아닌 담수에 있는 미량의 소금이 용해되어 남은 것임을 알 수 있다. 그러므로 ⑤가 글의 내용과 일치하지 않는다.

[Words & Phrases]

hemisphere 반구 outlet (배)출구, 하구(河口) close 끝, 종결 submerge 물에 잠그다, 물속에 넣다[가라앉히다] meltwater 빙하가 녹은 물 overflow 넘쳐흐른 물, 범람, 홍수 the Pacific Ocean 태평양 undergo 겪다, 경험하다 evaporation 증발, (수분의) 발산 exceed 초과하다 inflow 유입, 유입량 fresh water 담수, 민물 remnant 잔존물, 나머지 dissolve 용해시키다, 녹이다 trace 미량, 극소량 gradually 서서히, 점차 concentrate 농축하다 shrink 줄어들다

35. [출제의도] 글의 요지 추론

[해석]

칭찬은 어른이 지켜보는 동안에는 아이들이 어떤 행동을 계속하도록 만들어 줄지는 모르지만, 최근의 연구에 따르면, 그 어른이 떠나게 되면 그 행동을 계속하거나 이후에 그 행동을 반복할 가능성은 낮다. 칭찬은 아이들이 바람직한 행동에 몰두하는 것을 증대시키기보다는, 아이들이 중요한 어른들로부터 앞으로 있을 말로 된 '맛난 것'을 얻을 방법들을 찾으려고 하게끔 만든다. 다시 말해서, 칭찬은 케이크 가운데에 있는 커다란 핑크색 장미꽃 모양의 설탕과자와 같다. 그것은 맛있어 보이고 처음 한 입은 그 달콤함이 굉장하다. 몇 번 더 먹어도 여전히 맛있을 수는 있겠지만, 그것은 금방 지나치게 달게 된다. 그것은 단 한 가지 단순한 맛만 가지고 있다. 그래서 우리는 금방 그 맛에 싫증이 나고, 한 번에 너무 많이 먹으면 약간 속이 울렁거릴 수도 있다. 그것은 약간의 즉각적인 에너지를 줄지는 모르지만 자양분을 주는 것은 아니며, 성장이나 건강에 도움이 되지 않는다.

[풀이]

이 글은 칭찬의 위험성을 말하고 있는데, 아이들을 칭찬하면 당장은 아이의 행동을 계속하게 할 수 있지만, 이후에 그 행동을 반복하게 할 가능성은 낮으며, 장기적으로는 설탕과자처럼 곧 질리게 되고 너무 많이 먹으면 속이 울렁거리며, 성장이나건강에 도움이 되지 않는다는 내용이므로, 이 글의 요지로는 ①이 적절하다.

[Words & Phrases]

commitment 몰두, 헌신, 위임 according to ~에 따르면 verbal 말의, 언어의 goody 맛있는 것 icing 당의(설탕을 입힌 과자) appealing 매력적인, 흥미를 끄는 flavor 맛 feel ill 속이 울렁거리다 nourishment 자양분, 자양물, 음식물

36. [출제의도] 글의 요지 추론

[해석]



인터넷이 위험한 것은 그것이 기술이라는 기운을 두르고 있어서 전혀 자격이 없는, 즉각적인 신뢰성을 지닌다는 것이다. 사실 인터넷이 여과되지 않고, 편집되지 않고, 처리되지 않은 정보를 전달하는 전 세계적인 매체임에도 불구하고, 정보가 이런 첨단 기술 방식으로 전달된다는 사실이 웬일인지 전달되는 내용에 권위를 더해준다. 그것은 사람들을 더 빨리 더 똑똑하게 만들기 위한 것뿐만 아니라, 사람들을 더 빨리 더 멍청하게 만들기 위한 가장 좋은 도구이다. 인터넷에 발표된 소문들은 이제즉시 사실이 되는 수가 있다. 이것은 스스로는 인터넷에 접근할 수 없지만, 인터넷에 접속하는 주위 사람들로부터 소식이나 소문을 들을 수 있는 사람들에게 특히 그러하다.

[풀이]

이 글은 인터넷을 통해 유포되는 정보의 위험성을 말하고 있는데, 정보가 인터넷이라는 첨단 기술을 통해 전달될 때는 그 정보가 아무리 검증되지 않은 정보라 할지라도, 그 전달 매체가 가지고 있는 기술의 기운 때문에 전달되는 내용에 신뢰성이더해진다는 내용이므로, 이 글의 요지로는 ⑤가 적절하다.

[Words & Phrases]

aura 기운, 분위기 undeserved 자격이[가치가] 없는, 부당한 instant 즉각적인 credibility 신뢰성 convey 전달하다 somehow 웬일인지, 어쩐지 add 더하다 authority 권위 unfiltered 여과되지 않은 unedited 편집되지 않은 untreated 처리되지 않은 dumb 멍청한, 우둔한 publish 발표[공표]하다 immediately 즉시 have access to ~에 접근[출입]할 수 있다

37. [출제 의도] 글의 주제 추론

[해석]

100미터 경주와 10,000미터 경주 모두에서 똑같이 경기를 잘하는 주자를 찾는 것이 왜 어려울까? 주된 이유는 우리의 근육이 느린 근섬유와 빠른 근섬유로 불리는 주요한 두 형태의 근섬유를 포함하고 있기 때문이다. 느린 근섬유는 반복적인 수축을 견딜 수는 있지만, 신체를 위한 신속한 힘을 많이 만들지는 않는 근육 세포이다. 그것은 장거리 경주와 같이 느리고 꾸준한 근육 활동이 필요한 지구력 운동에서 더잘 작동한다. 빠른 근섬유는 느린 근섬유보다 더 빠르고 강력하게 수축할 수 있지만, 훨씬 더 쉽게 피로해지는 세포이다. 그것은 역도나 단거리 경주와 같은 짧고 폭발적인 격렬한 활동에서 가장 잘 작용한다.

[풀이]

느린 근섬유와 빠른 근섬유를 비교하면서 둘이 어떻게 다른지 설명하는 글이다. 이러한 글의 주제로 가장 적절한 것은 ② '느린 근섬유와 빠른 근섬유의 차이점'이다. ① 달리기 선수가 강한 근육을 발달시키게 되는 원인 ③ 단거리 달리기와 장거리 달리기의 비교 ④ 장거리 달리기 선수에게 있어서 근육을 발달시키는 것의 필요성 ⑤ 근섬유와 신체 피로의 관계



[Words and Phrases]

muscle fiber 근섬유 contraction 수축 endurance 지구력 sprinting 단거리 경주

38. [출제 의도] 글의 주제 추론

[해석]

과학자들은 그들의 실험에서 편견을 줄이도록 조심해야 한다. 편견은 과학자들의 기대가 그들이 결과를 보는 방식을 바꿀 때 생겨난다. 이러한 기대 때문에 과학자는 다른 실험들보다 한 가지 실험에서 얻은 결과를 선택할 수도 있을 것이다. 과학자들은 가능한 한 많은 실험을 하고, 관찰한 것을 정확히 기록함으로써 편견을 줄일 수 있다. 타당한 실험은 또한 측정할 수 있는 자료를 가지고 있어야 한다. 이는 다른 사람들이 그 결과들을 유사한 실험에서 얻는 자료와 비교할 수 있게 한다. 가장 중요한 것은, 실험을 반복할 수 있어야 한다는 것이다. 연구의 결과는 다른 과학자들이 동일한 실험을 해서 같은 결과를 얻을 때에만 지지를 받을 수 있다.

[풀이]

실험 결과에 대한 객관적인 해석, 반복된 실험 결과에 대한 정확한 기록, 측정 가능한 자료, 실험의 반복 가능성 등 객관적인 과학 실험이 되기 위해 갖추어야 할 조건에 대해 쓴 글이다. 그러므로 이 글의 주제로 가장 적절한 것은 ③ '객관적인 과학적 실험에 필요한 요구 조건'이다. ① 반복 가능한 실험의 필요 조건 ② 과학연구에서 편견을 인식하는 것의 중요성 ④ 실험에서 측정 가능한 자료를 수집하기위한 안내 지침 ⑤ 자료를 정확하게 기록하기 위한 효과적인 전략

[Words and Phrases]

bias 편견 requirement 필요 조건

39. [출제 의도] 글의 제목 추론

[해석]

요전 날 나는 한 여자가 "물론 그는 성공했지. 그것은 그의 유전자 속에 있지."라고 말하는 것을 들었다. 나는 반바지를 입고 있었기 때문에 그녀가 나에 대해 말하고 있지 않다는 것을 알았다(genes와 jeans의 발음이 같기 때문에 유머러스하게 shorts를 쓴 것임). 그리고 나는 그녀가 틀렸다는 것도 알았다. 성공은 우리의 유전자 속에 있지 않다. 성공한 사람들의 자녀들이 모두 스스로 성공하는 것은 아니다. 많은 아이들이 자신을 도와줄 것을 모두 갖고 있는데 결국 완전히 실패자가 된다. 그들은 그들의 부모가 성공하는 데 도움이 되었던 것들을 하나도 하지 않는다. 성공한 부모로부터 태어나는 성공하지 못한 사람들의 숫자는 유전자가 성공과 관련이 없다는 증거이다. 당신은 유전자는 바꿀 수 없지만 당신이 모방하는 사람들은 바꿀수 있다. 선택은 당신에게 달려 있으니, 가장 훌륭한 사람들을 모방하는 것이 어떤가? 흉내 내고 모방할 위대한 사람들이 수백 명이 있다. 그들은 자신이 성공하도록



도움을 주었던 것에 대한 멋진 충고를 갖고 있다. 그것을 메모하여 바지 주머니에 넣고 갖고 다녀라. 그러면 성공은 비록 당신의 유전자 속에 있지 않더라도 당신 바지 안에 있을 것이다.

[풀이]

훌륭한 사람들을 모델로 선택하여 그들을 모방하여 성공하는 사람이 되라는 내용의 글이므로, ⑤ '가장 훌륭한 사람을 모방하여 성공하라!'가 제목으로 가장 적절하다. ① 그 아버지에 그 아들 ② 성공을 원하는가? 휴식을 취하라! ③ 자수성가한 사람의 신화는 더 이상 없다 ④ 유전자를 꼭 붙잡아서 뛰어난 자가 되라!

[Words and Phrases]

gene 유전자 shorts 짧은 바지 jot down 메모하다, 적어 두다

40. [출제 의도] 글의 제목 추론

[해석]

1990년대 초반에 노르웨이는 에너지에서 나오는 배출가스에 대한 탄소세를 도입했으며, 그것은 정말 환경적인 혁신을 장려하는 것처럼 보였다. 하지만 그들이 이러한 접근법을 전 세계에 적용하려고 했을 때 예상치 못한 상황이 발생했다. 유럽연합이 회원국들의 판매세에 대해 복잡하고도 많은 차이점들을 조정하고자 노력함에 있어서 심한 어려움들을 경험했다는 것을 우리가 이미 알고 있는 것처럼, 배출가스에 대한 국제적인 세금에 동의하는 것도 악명이 높을 정도로 힘들었다. 게다가, 비록스웨덴, 핀란드, 그리고 덴마크가 1990년대에 탄소세를 도입하는 것을 가까스로 결정했지만, 그들은 노르웨이와 그리고 그들 서로 간에 접근 방법들을 일치시키지 못했다. 그러한 비슷한 국가들이 합의에 도달할 수 없다면, 세계의 나머지 훨씬 더 다양한 나라들이 그렇게 할(합의에 도달할) 가망은 거의 없다.

[풀이]

배기가스에 대해 탄소세를 부과하기 위한 나라들 간의 협상은 각 나라의 다양한 입장 차이 때문에 쉽게 합의에 도달할 수 없는 어려운 과정이라는 내용의 글이다. 이러한 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ③ '세계 탄소세: 앞으로 가야 할 먼 길'이다. ① 탄소 배출을 줄여서 지구를 구하자 ② 치명적인 탄소 배출에서 벗어날 출구가 없다 ④ 탄소 배출: 우리 뒷마당엔 싫어요(지역 이기주의) ⑤ 영원한 갈등: 납세자 대 징수자

[Words and Phrases]

emission 배출, 배기가스 myriad 무수한 Not in My Backyard 지역 이기주의, 님비 현상

41. [출제 의도] 글의 흐름 파악

[해석]

사과는 흔히 실패한다. 사과가 실패하는 한 가지 이유는 "잘못한 사람"과 "당한 사



람"이 대개 사건을 다르게 보기 때문이다. 개인적인 이야기들을 검토하면서, 연구자들은 해를 가한 사람들은 아마도 수치심과 죄책감으로부터 스스로를 보호하기 위해, 잘못한 일을 축소하려는 경향이 있다는 것을 알아냈다. 그들은 또한 자신들의행동 결과를 대단치 않게 생각하는 경향이 있다. 이러한 경향은 상처 입은 사람의노여움을 악화시킬 수 있는 데, 상처 입은 사람은 반대로 (기분이 상하게 된) 사건을 실제보다 더 크게 생각할 수도 있다. (진심 어린 사과가 평범한 인간관계에서 제안될 때, 그것들은 쉽사리 피해자(상처 입은 사람)에게 받아들여지고 화해가 이어진다.) 상처 입은 사람들은 그러한 행위를 심각한 결과를 수반하는 것으로, 그리고 용서할 수 없고 비도덕적인 진행 중에 있는 패턴의 일부로 바라보는 경향이 있다. 각사람은 그들만의 진실을 가지고 있고, 양쪽 모두에 왜곡이 있다. 따라서 진정으로사과하기 위해서는, 우리가 일어났다고 생각하는 것을 단순히 주장할 것이 아니라일어난 일에 대해서 상대방이 정말로 어떻게 느끼는지에 대해 우선적으로 주의 깊게 들어야 한다.

[풀이]

잘못한 사람과 상처 입은 사람은 서로의 입장 차이로 인해 둘 사이에 있었던 일을 보는 시각이 다르므로, 한 쪽에서 사과를 하더라도 상대방이 잘 받아들이지 못한다는 내용의 글이다. 그런데 ②번은 '진심 어린 사과는 상처 입은 사람이 쉽게 받아들이므로 화해에 이르게 된다.'는 내용이므로 글의 전체적인 흐름에서 벗어난다.

[Words and Phrases]

offender 범죄자, 남의 감정을 해치는 사람 downplay 대단치 않게 생각하다 inflame 격앙시키다, 악화시키다 reconciliation 화해 ensue 잇달아 일어나다 inexcusable 용서할 수 없는

42. [출제 의도] 글의 순서 파악

[해석]

여러분이 상점에 들어가면, 여러분은 정보에 둘러싸여 있다. 단순해 보이는 구매조차도 금세 인지적 수렁으로 변할 수 있다. 잼 진열대를 보자. (B) 선반을 슬쩍 보기만 해도 온갖 질문이 떠오를 수 있다. 여러분은 부드러운 질감의 딸기 잼을 사야할 것인가, 아니면 설탕이 덜 들어간 것을 사야할 것인가? 더 비싼 잼이 맛이 있을까? (A) 의사 결정의 합리적 모델은 최고의 상품을 찾는 방법이 이 모든 정보를 고려하고 진열된 서로 다른 상표들을 신중하게 분석하는 것이라고 제시한다. 그러나이 방법은 역효과를 낳을 수 있다. (C) 우리가 슈퍼마켓에서 생각하느라 너무 많은시간을 보낼 때, 우리는 스스로를 속여 잘못된 이유로 엉뚱한 상품을 사게 될 수있다. 잼이나 와인을 고를 때의 더 나은 결정은 무의식적으로 결정을 내리는 감정적 두뇌를 사용할 때 가장 잘 이루어진다.

[풀이]

주어진 글의 마지막 문장 Look at the jam aisle.에서 (B)의 A glance at the



shelves로 이어지는 것이 자연스러우며, (B)에서 던진 질문, 즉 어떤 잼을 사야할 것인가에 대한 해결책으로 상점에 진열된 많은 상품의 정보를 분석할 것을 제시하고 있는 (A)가 그 다음에 오고, 마지막으로 (B)에서 언급한 상품 정보를 분석하는 방법 의 역효과를 구체적으로 설명하는 (C)가 이어지는 것이 글의 순서로 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

besiege 둘러싸다, 포위하다 cognitive 인식의, 인지의 backfire 역효과가 나타 나다 verdict 의견[결정]

43. [출제 의도] 주어진 문장 위치 파악

[해석]

예전에는 인기 앨범을 내는 데 한 가지 방법밖에 없었는데 그것은 라디오였다. 어떤 것도 라디오만큼 많은 사람에게 자주 다가가지 못했다. 노래가 라디오 방송 예정 녹음 리스트에 올라가는 것이 어렵기는 했지만, 일단 라디오에서 자주 들리면, 그것은 팔릴 가능성이 아주 높았다. 그러다가 1980년대에 MTV가 등장했는데, 그 것은 인기 앨범을 만드는 그(라디오)에 버금가는 길이 됐다. 그것은 새로운 음악에 대해 훨씬 더 제한적인 수용 능력을 가졌지만, 한 세대에 대한 영향력은 비할 데가 없었다. 음반사들에게 그 때는 좋은 시절이었다. 그것은 매우 경쟁적인 사업이었지만, 그들이 알고 있는 사업이었다. 그들은 규칙을 알고 있었고, 그것을 활용하여 돈을 벌 수 있었다. 그러나 이제 록음악을 들려주는 라디오는 외관상 가망 없는 쇠퇴기에 있고, MTV는 더 이상 많은 뮤직비디오를 보여주지 않는다. 그러면 어떻게 마케팅을 할 것인가? 음반사들은 해답이 온라인에 있음을 알고서, 수요 창출에서 전통 마케팅을 대신하는 구전의 힘을 이용하고 있지만, 그들은 여전히 어떻게 하면 그것을 잘할 수 있을지 알아내기 위해 노력 중이다.

[풀이]

주어진 문장이 접속사 But으로 시작되며 '이제는 라디오가 쇠퇴기에 접어들고, MTV도 많은 뮤직비디오를 보여주지 않는다'는 내용이므로, 1980년대에 인기 앨범을 만드는 방법으로 MTV가 등장해서 음반사들이 돈을 벌 수 있었다는 내용에 이어서 ④번 위치에 주어진 문장이 들어가는 것이 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

terminal 손을 쓸 수 없는 launch 출시하다, 내보내다 playlist (라디오 방송국의) 방송 예정 녹음 리스트 in heavy rotation 자주, 아주 많이 unparalleled 비할 데 없는 brutally 야만스럽게 tap 타진하다, 이용하다 word-of-mouth 구전의

44. [출제 의도] 주어진 문장 위치 파악

[해석]

연구에 따르면 우리는 재능, 상냥함, 정직 그리고 지성과 같은 좋은 특성들을 잘생



긴 사람들에게 무의식적으로 부여한다는 것이 밝혀졌다. 더군다나, 우리는 신체적인 매력이 그러한 과정에 역할을 담당한다는 인식 없이 이러한 판단을 한다. "잘생긴 것이 좋은 것이다."라는 이러한 무의식적인 가정의 일부 영향력들은 나를 두렵게한다. 예를 들어, 1974년 캐나다 연방 선거에 대한 연구에서는 매력적인 후보자들이 매력적이지 않은 후보자들보다 두 배 반 이상의 득표를 했다는 것을 보여주었다. 잘생긴 정치인들을 향한 치우친 애정에 대한 그와 같은 증거에도 불구하고, 후속 연구는 유권자들이 자신들의 편견을 깨닫지 못했다는 것을 보여주었다. 사실, 조사에 참여한 캐나다 유권자들 중 73퍼센트가 자신들의 투표가 신체적인 외모에 영향을 받았다는 것을 가능한 한 가장 강력한 어조로 부인했으며, 14퍼센트만이 그러한 영향의 가능성을 인정할 정도였다. 유권자들은 (신체적인) 매력이 선출될 가능성에 미치는 영향력을 자신들이 원하는 만큼 마음껏 부인할 수는 있겠지만, 계속되는 증거가 그것의 성가신 존재를 확인해 왔다.

[풀이]

주어진 문장의 such evidence가 ④번 앞 문장의 1974년 캐나다 연방 선거 결과를 가리키므로, 주어진 문장은 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

favoritism 치우친 사랑, 편애 follow-up 뒤따르는, 계속하는 bias 편견, 선입 관 assign 부여하다, 할당하다 trait 특성, 특색 consequence 영향(력), 결과 term 말투, 말씨 appearance 외모, 겉보기

45. [출제 의도] 요약문 완성

[해석]

왜 안전벨트를 의무화한 나라들에서 도로상의 사고로 인한 사망자 수가 기대한 만큼 감소하는 것을 보는 것이 불가능한가? 런던대학의 부속 단과대학 지리학교수인 John Adams는 위험에 관한 자신의 많은 글들 중 하나에 (다음과 같이) 썼다. "운전자들을 잘못된 운전의 결과로부터 보호하는 수단들이 바람직하지 않은 운전을 조장하는 것처럼 보인다. 안전벨트 법률 제정의 주요 효과는 차량 안에서 이미 가장잘 보호받고 있는 사람들로부터 가장 취약한 사람들, 즉, 차 밖에 있는 보행자들과 자전거를 타는 사람들로 위험에 대한 부담이 옮겨가는 것이었다." Adams는 '위험보상', 즉 인간은 위험에 대해 타고난 내성이 있다는 생각에 의거하여 이러한 직관에 반한 연구 결과들을 정리하기 시작했다. 두드러진 안전장치들을 차량이나 도로에 추가할수록, 운전자들은 위기의식을 덜 느끼게 되고 더 많은 모험을 하는 경향이 있다. 그러한 현상은 우리의 일상적인 삶의 모든 면에서 관찰될 수 있다. 게임을하는 동안 보호 장구를 착용한 어린이들은 더 많은 신체적인 위험을 무릅쓰는 경향이 있다. 도보 여행을 하는 사람들은 구조자가 자신들에게 쉽게 접근할 수 있다고 생각할 때 더 위험을 무릅쓴다.

→ John Adams에 따르면, 안전장치들이 부주의한 운전에 원인이 되는 현상은 더



큰 안전감이 사람들로 하여금 더 많은 위험을 감수하도록 <u>부추긴다</u>는 생각으로 설 명될 수 있을 것이다.

[풀이]

운전자들은 안전장치가 추가될수록 위기의식을 덜 느끼게 되어 더 많은 모험을 무릅쓰는 경향이 있다는 내용의 글이다. 따라서 (A)에는 contribute to(~의 원인이되다, ~에 도움이 되다), 그리고 (B)에는 tempts(부추기다, 유혹하다)가 적절하다.

[Words and Phrases]

mandate 명령[위임]하다 fatality 사망자(수), 참사 measures 수단, 방책 legislation 입법, 법률 제정 vulnerable 상처를 입기 쉬운, 공격 받기 쉬운 counterintuitive 직관에 반하는 finding 연구 결과, 발견 compensation 보상, 배상 safety 안전(장치) chance 위험, 모험

46~47

[해석]

아주 흥미롭지만 정의하기 어려운 생각들, 말로 표현하기에는 너무나 모호한 것 같은 생각들의 암시들로 괴로울 때 작가들은 무엇을 해야 하는가? Edgar Allan Poe의 충고는 간단하다. 그들(작가들)은 그들의 펜을 들어야 한다(혹은 그는 오늘날에는 그들의 노트북 컴퓨터를 켜라고 덧붙일 것이다). Poe는 어떤 생각이 매우 심오하고 미묘해서 그것들은 "말의 범위를 넘어선다"는 주장을 일축한다.

그는 1846년 Graham's Magazine에 실린 글에서 "나로서는, 생각을 품었을 때의 명확함보다 훨씬 더 명확함을 가지고, 글로 적을 수 없는 생각을 가져본 적이 없다."라고 말했다. Poe는 글 쓰는 일(집필)이라는 그 "단순한 행동"은 작가가 자신의 생각을 더 명확하게 할 뿐만 아니라 더 논리적으로 만들도록 도와준다고 믿었다. 그의 관용구를 이용하면, 집필의 과정은 "사고의 논리화"에 기여한다. 모호한 "두뇌의 개념"으로 불만족을 느낄 때마다 Poe는 "나는 펜의 도움으로, 필요한 형식, 결과 그리고 정확성을 얻을 목적으로 즉시 펜에 의존한다."고 말했다.

오늘날의 자유 작문 옹호론자들은 아마도 이러한 점에서 Poe에게 동의할 것이다. 때때로, 작문의 딜레마이든 사고의 딜레마이든 딜레마를 해결하는 가장 좋은 방법은 단순히 집필을 시작하는 것이다.

46. [출제 의도] 제목 추론

[풀이]

작가에게 있어 말로 표현하기에 너무나 모호한 것이 있을 때 Edgar Allan Poe는 글 쓰는 일(집필)을 시작하라고 충고하고 있으므로 이 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ② '당신의 펜으로 생각하라'이다. ① 끝에서 시작하라 ③ 자유 작문의 즐거움 ④ 실현되기에는 너무 모호한 생각들 ⑤ 명료하게 하여, 논리적으로 만들어라

47. [출제 의도] 빈칸 추론



Edgar Allan Poe는 정의하기 어려운 생각이나 말로 표현하기에 너무나 모호한 것이 있을 때에는 펜을 들고 글 쓰는 것(집필)을 시작하라고 충고하고 있으므로, 빈칸에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은 ④ '말의 범위를 넘어선'이다. ① 주의를 끌수 없는 ② 공허해질 위험성이 있는 ③ 필자의 의지에 반하는 ⑤ 특권을 지닌소수에 의해서만 이해되는

[Words and Phrases]

tease 괴롭히다, 희롱하다, 놀리다 intriguing 아주 흥미로운 elusive 정의 하기 어려운 vague 모호한 dismiss 묵살[일축]하다 compass 범위, 한계 for my own part 딴사람은 모르거니와 나로서는 forthwith 곧, 즉시

48~50

- (A) 5월 29일에는 많은 비가 왔지만 다음 날은 해가 나왔다. 마을에서 운전하며 돌아오는 길에, 배가 거의 자갈에 달라붙어 있을 것 같은 작은 마멋이 길을 따라 움직이고 있어 차를 멈췄다. 나는 나와서 내 스웨터를 벗고, 그것을 그 마멋에게 던져그것으로 마멋을 감싸고, 그러고 나서 내가 운전하여 집에 오는 동안, 그(마멋)를 차 바닥에 두었다. 나는 비에 마멋의 굴(은신처)이 휩쓸려갔을 것이라고 생각했다. 내가 지나가지 않았다면, 그것은 결국 굶주려 죽었을 것이다. 그것을 구조하며, 나는 운명과 같은 것을 느꼈다.
- (C) 집에서 나는 그것을 욕조에 넣고 나의 남편과 큰 상자를 찾았다. 그는 점토를 그 바닥에 넣고 그 위에 짚을 깔았다. 내가 그 마멋을 안에 놓았을 때, 그것은 기꺼이 짚 안으로 파고 들어갔다. 나는 그것을 위해 우유와 유아용 시리얼 혼합물을 만들었다. 내가 그것을 마멋에게 가져다주었을 때, 그것(마멋)은 게걸스럽게 그것을 먹었다. 그것은 나를 빠르게 받아들였다. 내가 내 손을 그 상자로 넣으면, 그것은 나의 손가락을 조금씩 물어뜯었다. 내가 그 마멋을 내 마음에 새기고 반대로 그 마멋 또한 나를 그 마음에 새기고 있다는 것이 확실해졌다.
- (B) 곧, 그 상자는 매우 작아졌다. 나는 짚을 깔아 잠자리를 만들고 앞쪽에 동그란 출입구를 뚫어놓은 지붕이 있는 상자로 만들어진 둥지를 그것에게 제공했다. 그것은 곧 한 개의 구멍이 집이란 것을 알았고, 그것은 안으로 돌진했다. 내가 그것에게 먹이를 주러 갈 때마다, 그것은 나의 무릎으로 여느 때 못지않게 열심히 뛰어올랐다. 몇 개월이 지나자, 그 마멋은 점점 더 커졌다. 나의 남편은 내가 곧 뭔가 행동을 취하지 않으면, 내가 앞으로 남은 나날 동안에 우유를 달라고 조르는 15파운드짜리 마멋에게 쫓겨 다닐 것이라고 말했다.
- (D) 나는 그것을 새로운 은신처에 두기로 결심했다. 나는 우리의 과수원 담을 따라 작은 구멍 하나를 발견했고, 그 마멋을 그 근처에 두고 떠났다. 나는 우유를 가지고 그것을 계속하여 찾아갔다. 매번 그것은 나를 즐겁게 반기고, 게걸스럽게 마시고, 집으로 가는 나를 끈덕지게 따라오려고 했다. 헤어짐은 뜻밖에 왔다. 나는 짧은 여행을 갔다. 내가 돌아왔을 때, 나는 그것의 흔적을 보지 못했다. 봄이 되어 잔디밭



에서 커다랗고 잘생긴 마멋이 놀고 있는 것을 보게 되면, 나는 그것이 그 마멋이기를 바랄 것이다.

48. [출제 의도] 문단 순서 파악

비로 인해 은신처를 잃고 도로에 있는 마멋을 발견하여 차에 태우고 집으로 오고 있다는 내용인 (A) 다음으로 마멋을 집에 데려와 보금자리를 마련해주고 먹이를 주었다는 내용인 (C)가 오고, 마멋이 커감에 따라 제대로 된 둥지를 마련해주었다는 내용인 (B)가 따라오고, 마멋에게 필자의 집이 아닌 다른 은신처를 마련해 주었다는 (D)가 와야 한다.

49. [출제의도] 지칭 대상 추론

밑줄 친 (a), (b), (d), (e)는 모두 마멋을 가리키지만, (c)의 He는 필자의 남편을 가리킨다.

50. [출제 의도] 내용 일치 파악

여행에서 돌아온 후로 마멋을 볼 수 없었다고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

[Words and Phrases]

gravel 자갈 burrow 굴, 은신처; (굴을) 파다 cat litter 고양이 배설용 상자에 까는 점토 nibble 조금씩 물어뜯다 orchard 과수원