

#### TRABAJO DE FIN DE GRADO

GRADO EN INGENIERÍA INFORMÁTICA

# **SmartU**

#### Desarrollo de un espacio colaborativo de ideas y proyectos

#### Autor

Juan José Jiménez García

#### Tutor

Miguel Gea Megías



ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE INGENIERÍAS INFORMÁTICA Y DE TELECOMUNICACIÓN

Granada, 11 de septiembre de 2017

# SmartU: Desarrollo de un espacio colaborativo de ideas y proyectos

Juan José Jiménez García

**Palabras clave**: multidisciplinar, colaborativo, desarrollo web, redes sociales, software de código abierto

#### Resumen

Este documento detalla mi trabajo y participación en el proyecto multidisciplinar llevado a cabo en la Universidad de Granada.

**SmartU** nace del trabajo en equipo realizado por un grupo de estudiantes y sus tutores, como respuesta a un problema habitual de la vida universitaria, que es el fomento de proyectos de carácter multidisciplinar.

Lo que se pretende con este trabajo es crear una plataforma basada en un formato de **red social** que permita a los estudiantes publicar proyectos e ideas y con ello encontrar a otros estudiantes de diversas disciplinas que quieran unirse para llevar a cabo la idea.

SmartU pretende ser un apoyo y una forma de fomentar más el **trabajo en equipo**, algo que la sociedad actual demanda mucho en sus puestos de trabajo y que no termina de fraguar del todo en las universidades.

Como resultado de este trabajo, también se obtienen una serie de **resultados y conclusiones** sobre cómo ha sido este primer "proceso piloto" de equipo multidisciplinar, que servirá de ayuda para mejorar en el futuro los problemas encontrados.

# SmartU: Development of a collaborative space of ideas and projects

Juan José Jiménez García

**Keywords**: multidisciplinary, coworking, web development, social networks, open source software

#### **Abstract**

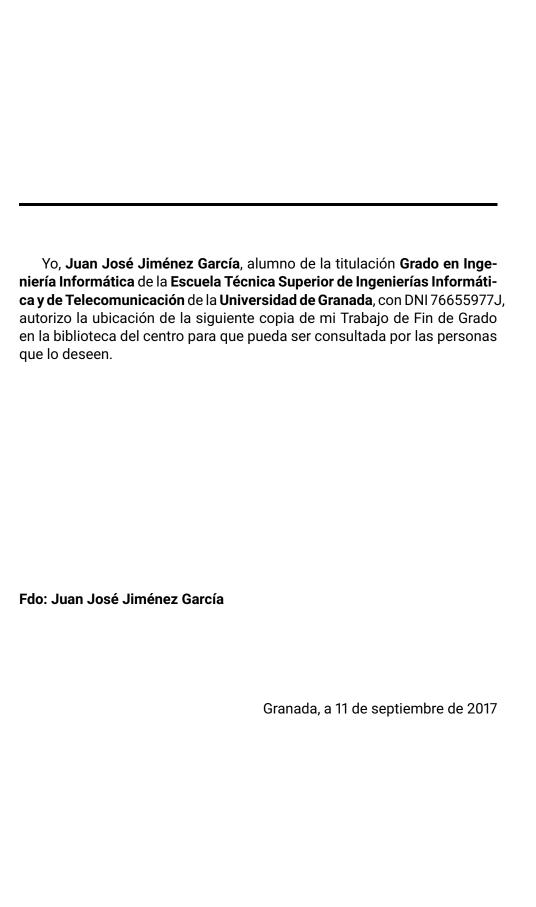
This final degree document explains my work and collaboration on the multidisciplinary project made on the University of Granada.

**SmartU** is the result of the teamwork carried out by a group of students and their tutors in response to a common problem in the university life, which is the promotion of multidisciplinary projects.

This work aims to create a **social network based** web platform which allows students to publish projects and ideas in order to find another students from other specialties who want to join to carry it out.

SmartU is meant to be a support to promote **work in team**, since it's something highly required by today's jobs but it's not very popular in universities

As a result from this project, we also got a bunch of **results and conclusions** about how well this first multidisciplinary project was, which will be used to improve in the future the found problems.



# **Agradecimientos**

Quisiera agradecer a mi familia todo el apoyo que me han brindado no solo durante mi etapa en la universidad, sino también en el colegio y el instituto. Gracias por toda vuestra ayuda y cariño.

Gracias a mis amigos y amigas de la ETSIIT de Granada, los mejores compañeros de trabajo que he conocido y con quienes he pasado momentos geniales.

A mis profesores, tanto a los buenos como a los "no tan buenos", les agradezco que me hayan ayudado a ser quien soy hoy con su atención y esfuerzo por querer transmitir sus valiosos conocimientos.

Y a mis compañeros del TFG, con quienes he compartido estos últimos meses dando forma a este proyecto, muchas gracias. Especialmente a Emilio, y a mi tutor Miguel.

# Índice general

1.	Intro	oducción	1
	1.1.	Motivación - Nacimiento del proyecto SmartU	2
	1.2.	Objetivos	3
		1.2.1. Aplicación web	4
	1.3.	Estado del arte	5
		1.3.1. Proyectos similares	5
		1.3.2. Usabilidad y UX	5
	1.4.	Estructura de este documento	7
2.	Met	odología de trabajo multidisciplinar	9
	2.1.	El trabajo en equipo	9
		2.1.1. Mi trabajo	10
	2.2.	Integrantes del equipo	10
		2.2.1. Dependencias entre miembros del equipo	15
	2.3.	Gestión del trabajo	16
		2.3.1. Comunicación	17
		2.3.2. Documentación	18
	2.4.	Resultados	19
3.	Proc	eso de desarrollo	21
	3.1.	Introducción	21
	3.2.	Análisis	22
		3.2.1. Generación de ideas y extracción de requisitos	22
		3.2.2. Requisitos del sistema	26
	3.3.	Diseño	32
	3.4.	Implementación	32
		3.4.1. Laravel	32
		3.4.2. Estructura del proyecto	33
		3.4.3. Middlewares	
		3.4.4. Patrones de diseño	
	3.5.	Pruebas	36
		Herramientas de desarrollo	

II	ÍNDICE GENERAL

4.	Conclusiones y mejoras para el futuro 4.1. Valoración personal	
5.	Anexos 5.1. Ideas recopiladas de la sesión de <i>Design Thinking</i>	
Glo	osario de términos	59
Bib	oliografía	61

# Capítulo 1

# Introducción

Es un hecho: la sociedad cada vez está más unida entre comunidades, y a pesar del empeño de algunos mandatarios de levantar muros de aislamiento, todos estamos conectados con todos en este mundo. Citando a la Wikipedia, la globalización [1] se define como "un proceso económico, tecnológico, político, social y cultural a escala mundial que consiste en la creciente comunicación e interdependencia entre los distintos países del mundo uniendo sus mercados, sociedades y culturas, a través de una serie de transformaciones sociales, económicas y políticas que les dan un carácter global."

Pero no vamos a entrar más en detalle sobre este asunto. Lo que quiero decir con esto es que en los tiempos que corren, todos estamos cada vez más conectados. Y gran parte de la "culpa" la tienen las *nuevas tecnologías*. Si salimos un momento a la calle, veremos a muchas personas utilizando sus *smartphones*, socializando, comunicándose con sus familiares y con la actualidad internacional.

Vamos a acotar más este concepto y echemos un vistazo a lo que pasa en el ámbito universitario. ¿Qué es lo que ocurre? En primer lugar, la Universidad de Granada cuenta con diversos campus universitarios repartidos por distintas zonas de la capital, algunos ubicados incluso en los límites de la misma, en el norte y en el sur. Dentro de nuestro pequeño "mundo" que es la universidad, se aprecia poca o nula comunicación entre distintos campus. Podemos todos hacernos la misma pregunta: ¿Qué harán las personas de los otros campus?

Incluso dentro del mismo campus, ni siquiera sé qué es lo que pasa en la Facultad de Bellas Artes, que está a unos pasos de la E.T.S. de Informática. Parecería como si la globalización no hubiese llegado todavía a la universidad.

#### 1.1. Motivación - Nacimiento del proyecto SmartU

Cuando estaba consultando a diferentes profesores sobre ideas para un Proyecto de Fin de Grado, la que más me llamó la atención fue la de mi actual tutor, Miguel. Existía un proyecto organizado por UGR Emprendedora [2] como parte del programa **Horizon 2020** [3] que quería fomentar los equipos multidisciplinares.

El trabajo en equipo es una de las asignaturas pendientes de la universidad. Por experiencia propia, puedo decir que es un asunto complejo que en muchas ocasiones, los estudiantes no quieren ni que se les pase por la cabeza. Trabajar en equipo requiere de un compromiso y una motivación que muchas veces no tenemos, por diversos motivos:

- A menudo no conoces al resto de tus compañeros.
- No conoces su grado de implicación y cooperación.
- No sabes si te dejarán a medias a mitad del trabajo.

Como podemos ver, la idea de trabajar en equipo no es muy "apetecible" que digamos. Pero este proyecto quiere cambiar eso. Como futuro Ingeniero Informático, sé que el trabajo en equipo es algo vital hoy en día. Dificilmente podemos encontrar a día de hoy empresas en las que sus trabajadores hagan su labor cada uno por su cuenta sin unirse a sus compañeros.

Los sistemas cada vez son más complejos, y requieren de muchas manos para poder llevarlos a cabo en cada una de sus fases de desarrollo. Con el auge de metodologías de desarrollo más ágiles como **SCRUM** o la **Programación Extrema (XP)**, el trabajo en equipo gana mucha más fuerza y se hace todavía más necesario. Según podemos leer en el informa anual del estado del desarrollo ágil [4], aunque aun se encuentra en proceso de maduración en las empresas, sigue creciendo año tras año.

Y esto solo mencionando el ámbito de la Ingeniería Informática. ¿Y en el resto de disciplinas?

Aquí entra el quid de la cuestión. La demanda de equipos de trabajo multidisciplinares está aumentando, ya que se está comprobando la efectividad de los proyectos en los que intervienen profesionales de diferentes sectores y cada uno aporta sus habilidades al desarrollo en sí. Podemos ver ejemplos de ello en una serie de artículos que describen las mejoras en el ámbito sanitario aplicando equipos multidisciplinares ([5] y [6]). En la figura 1.1 podemos ver la aplicación de este concepto en Centro de Neurodesarrollo Pediátrico (NeuroPed).

Introducción 3

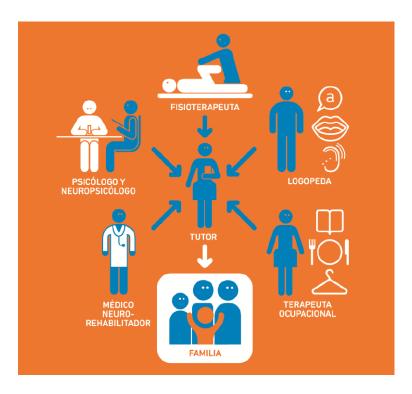


Figura 1.1: Equipo multidisciplinar - © NeuroPed [7]

Es por esto que pensamos que la universidad debería fomentar más el trabajo en equipo, fomentar la multidisciplinariedad y **eliminar las barreras** entre distintos campus de la universidad, y las numerosas trabas burocráticas que a veces nos encontramos para realizar proyectos así. Sin ir más lejos, este Trabajo de Fin de Grado ha requerido de un poco más de tiempo para poder llevarse a cabo esperando la aprobación de cada una de las facultades de los distintos integrantes del equipo.

Por ello, este equipo quiere promover el trabajo en equipo, construyendo un sistema que permita a las personas con grandes ideas, pero sin gente adecuada para llevarla a cabo, dar a conocer su proyecto y acercar a toda la universidad para que sea una realidad. Aunando los conceptos de "Smart City" y Universidad, nace el nombre de **SmartU**, que engloba tanto al proyecto multidisciplinar como a las aplicaciones que vamos a crear.

## 1.2. Objetivos

Se pretende diseñar un sistema de información web que permita la **publicación de proyectos de carácter multidisciplinar** con el fin de promovermos entre la universidad y acercar más a las personas, no solo del ámbito

4 1.2. Objetivos

universitario, sino también a las empresas y los ciudadanos ajenos al sistema educativo. Junto a éste, se creará también una aplicación móvil que acerce aun mas los contenidos expuestos en dicha plataforma web a las personas.

Estos son los principales objetivos que hemos planteado que deberían cumplirse a lo largo de la vida de este proyecto:

- **Gestionar un equipo multidisciplinar:** Como forma de promover este tipo de equipos, el propio desarrollo se realizará sobre un equipo multidisciplinar, para analizar su progreso y detectar ventajas y fallos que deberían de subsanarse con el tiempo.
- Creación de una metodología de trabajo multidisciplinar: A lo largo del proyecto, se recopilará la información sobre cómo se ha trabajado, para así crear una especie de "Manual de trabajo de equipos multidisciplinares".
- Creación de las plataformas software: En el primer año de funcionamiento del proyecto, se quiere crear las primeras versiones de las plataformas web y móvil de creación y difusión de proyectos, como forma de demostrar el concepto sobre el que estamos trabajando y para comenzar a atraer la atención del público objetivo.
- Marketing del proyecto: Es importante crear una campaña de publicidad y difusión del proyecto que permita que la gente conozca lo que estamos haciendo, mostrando las ventajas que aportaría a la sociedad en general y el enriquecimiento que supondría para la docencia universitaria.

#### 1.2.1. Aplicación web

Para la aplicación web me he planteado unos objetivos claros y simples:

- La interfaz de usuario debe ser clara e intuitiva.
- La interfaz de usuario debe ser adaptable a todo tipo de tamaños de pantalla.
- La interfaz de usuario ha de ser lo menos intrusiva posible y dejar espacio a los contenidos relevantes.
- El código ha de ser claro y estar documentado de forma correcta para que otras personas puedan continuar y mejorar la aplicación.

Introducción 5

En el siguiente apartado recojo algunas corrientes actuales de diseño y desarrollo, que me han servido para idear cómo debería ser la aplicación web que quiero crear, con el fin de que sea lo más usabe y útil posible para los usuarios.

#### 1.3. Estado del arte

#### 1.3.1. Proyectos similares

Como parte de la investigación realizada sobre este proyecto, encontramos algunas plataformas con una idea subyacente similar a la que estamos trabajando: prima la colaboración en equipo, el acercamiento de sectores de la sociedad y la creación de proyectos.

- Medialab UGR [8] se concibe como un espacio de encuentro para el análisis, investigación y difusión de las posibilidades que las tecnologías digitales generan en la cultura y en la sociedad en general.
- Link by UMA-ATech [9] reúne a asociaciones, estudiantes, empresas, emprendedores y todo tipo de expertos para compartir ideas, aprender y crecer juntos. En definitiva, Link es un espacio para crear grandes proyectos.
- LinkedIn [10] es una comunidad social orientada a las empresas, a los negocios y el empleo. Partiendo del perfil de cada usuario, que libremente revela su experiencia laboral y sus destrezas en un verdadero currículum laboral, la web pone en contacto a millones de empresas y empleados.
- Kickstarter [11] es un sitio web de micromecenazgo en el que los usuarios pueden publicar sus proyectos y obtener financiación de la gente para poder llevarlo a cabo. En caso de que el proyecto haya tenido éxito financiándose, los donantes reciben recompensas relacionadas con el proyecto que se va a realizar.

#### 1.3.2. Usabilidad y UX

En el campo de la usabilidad y la *User Experience* (UX) se ha dicho mucho con el objetivo de encontrar la clave de un sistema que sea usable y amigable para todos los grupos de usuarios de tecnología que existen actualmente. Se hace necesario para lograr éxito que las interfaces sean sencillas de entender y claras, con una estructura que no haga que el usuario desinstale la aplicación o cierre la pestaña del navegador.

6 1.3. Estado del arte



Figura 1.2: "El contenido es como el agua" - © Clark y Walter [12]

Por ello, para este proyecto he decidido construir mi aplicación web en base a unos principios de diseño actuales y que siguen creciendo con el paso del tiempo.

#### Diseño adaptable o responsive

El diseño adaptable establece que un sistema informático (ya sea una página web, un programa de ordenador o una aplicación móvil) debe ser **reactivo** a la interacción del usuario con el mismo y al entorno en el que se encuentra. Esto quiere decir que ha de "adaptarse" a todo tipo de dispositivos donde se esté ejecutando o visualizando.

Ya sea en una pantalla de 24 pulgadas, o un smartphone de 5, el sistema ha de ser capaz de mostrar la misma información y de proporcionar la misma funcionalidad, **reorganizando los contenidos** de la interfaz para que nada quede inaccesible. En la figura 1.2 podemos ver de forma gráfica el concepto que aquí se expone.

En este sentido, existe un framework de diseño adaptable que nos facilita la tarea de crear un sistema usable en todo tipo de formatos de pantalla, **Bootstrap** [13]. Proporciona un conjunto de elementos para el "layout" de la aplicación y objetos de interacción como pestañas, botones, paneles, etc.

Introducción 7

#### 1.4. Estructura de este documento

Esperando que este primer capítulo haya despertado tu interés, quiero detallar, a modo de resumen, qué es lo que vas a encontrarte a continuación:

- En el capítulo 2 (**Metodología**), hablo de la forma de trabajar que hemos seguido para llevar a cabo el proyecto, los integrantes que han compuesto el equipo, el trabajo realizado por cada uno de ellos (detallando principalmente el que yo he realizado), cómo se han gestionado las cosas y los resultados que se han obtenido de dicha colaboración.
- En el capítulo 3 (Desarrollo), se abarca el desarrollo del producto, es decir, la aplicación web de SmartU para la publicación de proyectos y difusión de opiniones e ideas. Se estructura en diversos apartados siguiendo la estructura típica del proceso de desarrollo de software.
- En el capítulo ?? (Descripción), se muestra la aplicación web creada, describiendo sus características y su interfaz de usuario. También vienen incluidas unas instrucciones para instalar la aplicación en nuestros propios equipos y probar su funcionalidad en persona.
- En el capítulo 4 (Conclusiones), dedico unas palabras para hacer balance y análisis de cómo ha sido la experiencia trabajando en este proyecto, así como una propuesta de mejoras para el futuro que se podrían aplicar.
- En el capítulo 5 (Anexos), se incluyen materiales adicionales que complementan la información de algunos de los capítulos de esta documentación.

# Capítulo 2

# Metodología de trabajo multidisciplinar

#### 2.1. El trabajo en equipo

Este proyecto multidisciplinar quiere poner en práctica el mismo concepto sobre el que trabaja: Gestión de equipos de trabajo multidisciplinares para desarrollo de proyectos. Aquí entran en juego varios conceptos importantes vistos en el apartado 1.2 de objetivos:

- Por un lado nos encontramos con el reto de crear una plataforma para gestionar proyectos multidisciplinares, facilitando la tarea de encontrar a personas para formar equipo y que trabajen en una idea.
- Por otro lado, nosotros mismos como equipo, debemos trabajar en la organización para que todo salga adelante y podamos desarrollar dicha plataforma.

Esto nos sirve de **experiencia** sobre cómo es el trabajo en equipo multidisciplinar. Ayudará a encontrar **debilidades y fortalezas**, y servirá para que los productos que creemos sean mejores y sean de utilidad ante la problemática del trabajo en equipo.

En el nacimiento de este equipo, se planteó que debemos funcionar de forma similar a una Startup [15]. Siguiendo esa lógica, trabajamos sobre una idea innovadora para resolver un problema complejo, empleando la tecnología para llegar a cumplir el objetivo.

Sobre el concepto de la plataforma SmartU, nacen una serie de **líneas de trabajo** que consideramos importantes para lograr un producto completo y útil para su público objetivo, por ello es necesario que se trabaje en ellas de forma correcta.

**Software** La línea de trabajo donde crear aplicaciones web y móviles que el público objetivo usará con el fin de facilitar la tarea de la creación de proyectos multidisciplinares.

Marketing Esta línea de trabajo concentra sus esfuerzos en la búsqueda de formas de promoción adecuadas al público y que garanticen que SmartU llegue al máximo número de personas posibles. Destacamos por ejemplo el uso de las redes institucionales ya existentes para dar difusión, así como la creación de redes sociales propias de la plataforma como forma de acercamiento a los demás.

**Diseño gráfico** La identidad visual es el reto al que se enfrenta esta línea de trabajo. Se ha de encontrar un estilo y diseño diferenciador que además sea agradable al usuario, y que de alguna forma represente los conceptos sobre los que trabajamos, como por ejemplo el concepto principal de ciudades inteligentes.

**Plan de empresa** El plan de empresa tiene como objetivo encontrar una estrategia de negocio que sirva para que esta *startup* sea viable en el futuro.

#### 2.1.1. Mi trabajo

Mi ocupación se centra en la línea de trabajo de **Software**. Como estudiante de Ingeniería Informática, mi ocupación sería la de crear la plataforma web de SmartU, donde el público objetivo pueda registrarse y subir sus propuestas de proyecto, establecer criterios para encontrar a los estudiantes de las disciplinas que necesitan, y recibir valoraciones y opiniones del resto de usuarios, todo siguiendo en la medida de lo posible un enfoque de red social que haga el uso de la aplicación más "humano" y no tanto el de usar una máquina donde publicas tu idea y esperas que te aparezcan candidatos.

#### 2.2. Integrantes del equipo

El equipo de trabajo se ha compuesto de diferentes **profesores y estu- diantes** de diversas disciplinas de la universidad. Podemos ver su nombre y ocupación en la **tabla 2.1**. Todos hemos aportado conocimientos de nuestro campo al proyecto para intentar lograr los mejores resultados, recibiendo opiniones y puntos de vista muy diferentes que ayudan y complementan.

El equipo no se componía de estas personas exactas al comienzo. A lo largo del curso **fueron incorporándose** más compañeros, lo cual también suponía un reto, por el hecho de gestionar ese cambio no previsto para

Integrante	Ocupación
Juan Árbol Gutiérrez	Estudiante de CC.EE. y Empresariales
Irene Castillo Pardo	Estudiante de Comunicación y Audio-
	visuales
Emilio Chica Jiménez	Estudiante de Ingeniería Informática
Victoria Guerra Molina	Estudiante de Comunicación y Audio-
	visuales
Juan José Jiménez García	Estudiante de Ingeniería Informática
Javier Labrat Rodríguez	Estudiante de Ingeniería Informática
Germán Zayas Cabrera	Estudiante de Bellas Artes
Miguel Gea Megías	Profesor de Ingeniería Informática
Guillermo Maraver Tarifa	Profesor de CC.EE. y Empresariales
Alejandro Grindlay Moreno	Profesor de Ingeniería Civil

Tabla 2.1: Integrantes del proyecto multidisciplinar SmartU

adaptar todo.

Cada uno de los miembros del equipo tenía asignado un rol o tarea. Era importante que cada uno se dedicase a algo relacionado con sus conocimientos, de esta manera se esperaba conseguir mejores resultados, al **delegar en la persona adecuada la tarea adecuada**. Podemos ver el reparto de roles en la **tabla 2.2**.

En la **tabla 2.3** se puede ver un resumen general del trabajo realizado por cada uno de los miembros del equipo, o que va a realizar más adelante.

Integrante/s	Rol o tarea	
Juan Árbol Gutiérrez	Emprendedor y gestor de estrategia empresarial	
Juan José Jiménez García	Gestor de proyecto y desarrollador de software	
Emilio Chica Jiménez	Gestor tecnológico y desarrollador de software	
Irene Castillo Pardo y Victoria	Gestoras de audiovisuales	
Guerra Molina		
Germán Zayas Cabrera	Diseñador gráfico	
Javier Labrat Rodríguez, Mi- guel Gea Megías, Guillermo Maraver Tarifa y Alejandro Grindlay Moreno	Tutores y consultores para dudas	

Tabla 2.2: Integrantes del proyecto multidisciplinar SmartU

Integrante	Aportaciones		
Juan Árbol Gutiérrez	<ul> <li>Organizador del Design Thinking y Brainstorming</li> <li>Creador del plan estratégico de empresa</li> <li>Responsable de realización de entrevistas a posibles usuarios objetivo del sistema</li> <li>Presentador del proyecto en la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte</li> </ul>		

Irene Castillo Pardo	<ul> <li>Colaborador en el Design Thinking y Brainstorming</li> <li>Creadora del video de presentación del proyecto</li> <li>Creación del making of del proyecto</li> </ul>
Emilio Chica Jiménez	<ul> <li>Creador de la aplicación móvil del proyecto</li> <li>Organizador del Design Thinking y Brainstorming</li> <li>Moderador de seminario de tecnologías emergentes</li> <li>Gestor de reuniones</li> </ul>
Victoria Guerra Molina	<ul> <li>Colaborador en el Design Thinking y Brainstorming</li> <li>Investigadora de una campaña de difusión del proyecto en redes sociales y medios de publicidad</li> </ul>

Juan José Jiménez García	<ul> <li>Organizador del Design Thinking y Brainstorming</li> <li>Gestor del proyecto</li> <li>Creador de la aplicación web</li> <li>Coordinador y documentador de reuniones</li> <li>Coordinador del repositorio de archivos y calendario</li> </ul>
Javier Labrat Rodríguez	<ul> <li>Presentador del proyecto en la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte</li> <li>Creador de un proyecto que servirá de muestra para nuestro sistema SmartU</li> </ul>
Germán Zayas Cabrera	<ul> <li>Colaborador en el Design Thinking y Brainstorming</li> <li>Creador de la identidad visual del proyecto</li> <li>Creador del diseño de la página web de presentación del proyecto</li> </ul>

Miguel Gea Megías	<ul> <li>Creador de la idea original</li> <li>Agrupador de los miembros del equipo</li> <li>Consejero para el desarrollo del proyecto</li> <li>Colaborador en el Design Thinking y Brainstorming</li> <li>Gestor de las reuniones</li> </ul>
Guillermo Maraver Tarifa	<ul> <li>Colaborador en el Design Thinking y Brainstorming</li> <li>Consejero de Juan para el desarrollo del proyecto</li> <li>Consejero de marketing y promoción del proyecto</li> </ul>
Alejandro Grindlay Moreno	<ul> <li>Colaborador en el Design Thin- king y Brainstorming</li> <li>Consejero para el desarrollo del proyecto</li> </ul>

Tabla 2.3: Aportaciones de los miembros del equipo

#### 2.2.1. Dependencias entre miembros del equipo

Una de las cosas que tuvimos en cuenta al principio fue que, en un proyecto multidisciplinar, es muy importante **encontrar sinergias** entre los miembros del mismo, es decir, encontrar puntos comunes que permitan una colaboración fructuosa entre dos personas. Así, el trabajo que teníamos que hacer cada uno se vería más reforzado al contar con el punto de vista y la ayuda proporcionada por otra persona de diferente disciplina.

Así, nos encontramos con los siguientes ejemplos de tareas en las que hemos encontrado sinergias (es decir, que gracias a la colaboración mutua, creemos que el resultado obtenido es mejor que haberlo hecho sin su ayuda):

- La propia implementación de las plataformas colaborando con mi compañero Emilio consiguió que el software propuesto presentara una funcionalidad más rica y completa que haberlo hecho por separado.
- Germán aportó sinergias en casi todas las líneas de trabajo, ya que su tarea (diseño de la identidad corporativa) es aplicable no solo al software, sino también al marketing.
- Entre Germán y Juan hubo colaboración para confeccionar el diseño de la página web de presentación del proyecto, así como la creación de sus contenidos.
- Javier, con su proyecto ya terminado, sirvió como prueba de concepto, al permitir incorporar su proyecto al futuro sistema que se va a diseñar para demostrar al público objetivo las capacidades de SmartU.

Pero también es cierto que hubo ciertos problemas a lo largo del curso que impidieron la aprición de más sinergias. Principalmente los problemas fueron la falta de tiempo para que algunos miembros pudieran hacer sus tareas, y la tardía definición de todos los conceptos del proyecto y la necesidad de la aplicación móvil, que en un principio no quedaba clara cual podía ser tu utilidad y diferenciación.

Esta experiencia nos hace ver que este tipo de proyectos requieren de más dedicación de la que se pensaba. Al ser una primera experiencia piloto, no teníamos del todo claro lo que podía pasar, pero ello nos servirá para que en los años siguientes el proceso mejore.

## 2.3. Gestión del trabajo

Como encargado de gestionar el proyecto además de realizar software, junto con Miguel llevamos a cabo la **organización del trabajo** con el objetivo de conseguir la mayor agilidad posible para la comunicación y para documentar los progresos. En las siguientes secciones de este apartado se describe con más detalle lo que se ha realizado para cada uno de los puntos de gestión.

#### 2.3.1. Comunicación

Un proyecto de esta índole necesitaba de varias **reuniones**, donde poder debatir asuntos y tomar decisiones, así como para realizar ciertas técnicas creativas de generación de ideas y establecer las funcionalidades de los productos a desarrollar. Estos puntos son tratados más adelante en esta documentación.

Las reuniones tuvieron lugar en diferentes puntos de encuentro de todos los campus de la Universidad de Granada, siendo el más habitual el de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, debido a la disponibilidad de mejores salas de reunión y trabajo en equipo.

Debido a la diferencia de disciplinas que presentaban los integrantes, se hacía necesario establecer un **horario semanal** donde se cuadrase la disponibilidad de todos los miembros para que estuviera el máximo número posible en las reuniones. Dicho horario se actualizaba semana a semana según las necesidades de los integrantes.

Podemos describir el **proceso de organización de reuniones** de la siguiente manera:

- 1. Como gestión previa a una reunión, ocurría lo siguiente:
  - a) Se **comunicaba a los gestores** la necesidad de realizar una reunión para tratar un asunto importante del proyecto.
  - b) Los gestores se reunían para establecer los puntos de la próxima reunión.
  - c) Se comunicaba al resto del equipo de la necesidad de realizar la reunión y se les pedía que indicasen en el horario los días que mejor le convenían, para encontrar el punto común donde pudieran ir todos.
  - d) Los profesores, debido a la posibilidad que presentan de reservar salas de reuniones más adecuadas que los que los estudiantes tenían permitido, se encargaban de encontrar sitio para celebrar la reunión en base a la disponibilidad de los asistentes. También se encargaban de asegurarse de que la sala que se fuera a reservar contase con material adecuado para la reunión, como un proyector, pizarra, etc.
  - e) Se establecía en el calendario oficial del proyecto (con Google Calendar [18]) y se informaba al resto del equipo por el medio correspondiente.
- 2. Al comenzar la reunión, se resumían los puntos tratados en la **reunión anterior**, a modo de recordatorio y para aquellos miembros que no

Canal	Utilidad	Valoración		
E-mail	Usado en las pri-	No es recomendable, debido		
	meras semanas	a que no siempre se com-		
		prueba el correo electrónico		
		con regularidad y no se sabe		
		si alguien lo ha leido.		
WhatsApp [16]	Utilizado durante	Aplicación de mensajería		
	todo el proyecto	más utilizada, respuesta casi		
		inmediata y mayor rapidez de		
		comunicación.		
Slack [17]	Utilizado al final	Es una plataforma muy uti-		
	del proyecto	lizada por empresas y equi-		
		pos de desarrollo, con nume-		
		rosas funcionalidades de co-		
		municación entre miembros		
		que agilizan bastante la co-		
		municación.		

Tabla 2.4: Canales de comunicación empleados y valoración de los mismos

hubieran podido asistir a dicha reunión. Tras el resumen, se procede a informar de los puntos a debatir en la reunión actual.

- 3. Al acabar la reunión se comentan los **nuevos puntos a tratar** de cara a la próxima reunión, y se anotan para no olvidarlos y que los gestores puedan prepararlos.
- El gestor del proyecto crea un acta de reunión donde se detallan los puntos debatidos y se apuntan los temas a tratar para la próxima reunión.

Como detalle final de la gestión de la comunicación, en la tabla 2.4 se puede ver las valoraciones dadas tras su uso a los distintos canales de comunicación que utilizamos entre los miembros del equipo.

#### 2.3.2. Documentación

Para gestionar la documentación y todo el contenido que el equipo fuese produciendo a lo largo del tiempo, se hacía necesario contar con un espacio común de alojamiento de archivos. Para esto se optó por utilizar **Google Drive** [19], un servicio de almacenamiento de archivos en la nube rápido y sencillo de utilizar que todos los miembros del equipo conocían. Todos tenían acceso a dicho directorio online, y ahí se iban dejando los documentos que generábamos, como pueden ser:

- Presentaciones para exponer en reuniones.
- Actas de reuniones.
- Bocetos de diseño de aplicaciones o de identidad visual.
- Calendario semanal actualizado.

#### 2.4. Resultados

Tras la realización de los **seminarios de tecnologías emergentes y técnicas de creatividad**, se procedió a realizar una sesión de *Brainstorming* y un proceso creativo de *Design Thinking* para que todos aportaran ideas y conceptos que nos servirían para dar forma a nuestro sistema a desarrollar. En el anexo 5.1 podrá encontrar una **lista de todas las ideas** que se obtuvieron, clasificadas de la siguiente manera:

- Ideas
- Objetivos
- Limitaciones
- Aspectos positivos

Más adelante se realizó otra sesión de Design Thinking debido a que hubo algunas ausencias en la primera reunión, y sirvió para **afianzar todo lo visto** en la primera y proceder con ello al desarrollo del producto software, que se detalla en el capítulo 3.

En el anexo 5.2 puede encontrar disponible las actas de reunión realizadas durante este primer año de vida del proyecto.

# Capítulo 3

# Proceso de desarrollo

En este tercer capítulo comenzaremos por una introducción para explicar la forma de trabajo que se ha seguido, seguido del apartado de análisis, en el que definimos qué es lo queremos que sea exactamente SmartU, pasando por el diseño de la aplicación web habiendo conocido ya los actores del sistema y sus requisitos.

A continuación pasamos al apartado de implementación, donde se detalla de forma más técnica cómo se ha creado este sistema de información web, y terminamos hablando de la fase de pruebas. El capítulo incluye un apartado de herramientas que han sido utilizadas para el desarrollo.

#### 3.1. Introducción

Al comenzar el desarrollo del proyecto, se pudo apreciar que había una alta posibilidad de sufrir cambios a lo largo del proceso debido a que el alcance del mismo no estaba muy delimitado. Es por ello que se optó por seguir una metodología principalmente ágil, la cual permitía mayor flexibilidad y facilidad para adaptar posibles cambios.

En el desarrollo ágil es importante la comunicación entre todos los miembros del equipo y que éstos, de alguna forma, participen activamente durante el desarrollo. No todos los miembros de este equipo multidisciplinar trabajan en el ámbito de la Ingeniería Informática, pero sabíamos que podían colaborar en las primeras fases aportando ideas y posibles requisitos. Sin embargo, sí que era importante que hubiera comunicación y consenso entre los miembros del área de Informática. Con mi compañero Emilio se realizó una puesta en común para intentar unificar las plataformas que cada uno teníamos que desarrollar.

22 3.2. Análisis

Siguiendo algunos de los principios del desarrollo ágil, se ha evitado realizar documentación innecesaria, y se ha optado por ir a lo primordial y esencial, sin que ello repercuta en la calidad del software. Hay que tener en cuenta que este desarrollo pretende ser continuado y mejorado en el tiempo, por lo que una documentación base correcta es más importante que rellenar páginas y páginas innecesarias.

Por último, añadiremos que se ha preferido optar por establecer una lista de requisitos del sistema en lugar de emplear la técnica de las **historias de usuario**, ya que no son de obligado cumplimiento el desarrollarlas, y se ha de tener en cuenta el hecho de que el desarrollo será continuado por otras personas en el futuro.

#### 3.2. Análisis

La fase de análisis se distribuye en dos grandes bloques:

- El primer bloque comprende el análisis en equipo del problema y la extracción de unos primeros requisitos y usuarios base sobre los que basaremos nuestras decisiones futuras a la hora de desarrollar el sistema. Aquí se realizarán diversas técnicas de generación de ideas y prototipado para acotar y definir mejor el sistema.
- El segundo bloque es más habitual del proceso de desarrollo de software, ya que se va a dedicar a recopilar y mostrar los requisitos del sistema ya definidos correctamente, tras haber terminado el análisis del primer bloque.

#### 3.2.1. Generación de ideas y extracción de requisitos

El equipo de trabajo multidisciplinar se reunió varias veces para realizar sesiones de generación de ideas, tales como el *Brainstorming*, que llevó a cabo mi compañero Emilio, o el proceso creativo de *Design Thinking* llevado a cabo por mi compañero Juan y por mí.

Más adelante se obtuvo más información gracias a la presentación del proyecto multidisciplinar que se hizo en la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, realizada por los compañeros Javier y Juan. Allí se pudo enseñar el proyecto a potenciales usuarios (stakeholders) y recibimos opiniones muy interesantes de posibles características que les gustaría ver para que fuese una aplicación web más completa y funcional.

#### Usuarios del sistema

Tras las reuniones de generación de ideas, se llegó a la siguiente conclusión respecto a **quiénes son los usuarios potenciales del sistema**. Es importante poder definir a los posibles futuros usuarios de nuestra aplicación para así poder enfocar mejor los requisitos y el diseño de nuestra aplicación web. Nuestro equipo en si consta de algunos de ellos: son los estudiantes y profesores, o en general, la comunidad educativa.

- Los estudiantes son potenciales usuarios registrados de nuestra aplicación web. Podemos concretar más e irnos al segmento de estudiantes de último año de grado o máster que necesitan una idea para realizar un proyecto de final de grado/máster, pero también están aquellos estudiantes que cuentan con una idea para un proyecto y necesitan a otros estudiantes con los que conformar un equipo.
  Este grupo de usuarios es el que se prevee que sería el que utilizase el sistema con mayor frecuencia.
- Otro segmento de usuarios es los habitantes de la ciudad. La diferencia radica en que por lo general, es un colectivo no asociado a la universidad y desconocedor de lo que ocurre dentro de ésta. Por ello, no son considerados potenciales usuarios que se van a registrar en el sistema, pero si entrarán y consultarán las ideas que se han publicado.
  - Pueden ser participantes activos de un proyecto que se esté creando si éste es un proyecto que le interese o afecte a su entorno (barrio, movilidad, economía, etc).
- Por último, tenemos el grupo de usuarios empresarios. Estos son aquellas personas que, o bien tienen una idea, o encuentran interesante una idea que han visto publicada en la aplicación. Pueden ponerse en contacto con un equipo de un proyecto y ayudarles con financiación o promoción de su idea, entre otras posibilidades.

Para representar de una forma más visual a estos usuarios, se han creado una serie de bocetos de usuario (o *User Persona*), que esquematizan y ayudan a definir de un vistazo el tipo de perfil de usuario que hemos definido. Podemos verlos en las figuras 3.1, 3.2 y 3.3.

Como podemos ver, el conjunto de potenciales usuarios intenta abarcar a todo el conjunto de la población, por lo que una buena implantación del mismo podría **reportar enormes beneficios** para todos ellos, ya sea encontrando un proyecto en el que trabajar, como llevar a cabo una idea que mejore la vida en general de los ciudadanos.

24 3.2. Análisis

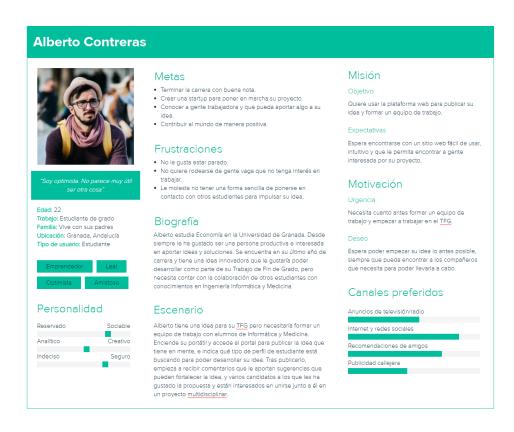


Figura 3.1: User Persona de un estudiante



Figura 3.2: User Persona de un ciudadano



Figura 3.3: User Persona de un empresario

26 3.2. Análisis

#### 3.2.2. Requisitos del sistema

En base a todas las reuniones e información recabada de las mismas y de posibles stakeholders, se ha confeccionado la siguiente lista de requisitos del sistema.

## Requisitos de datos

Se quiere implementar un sistema de información basado en web que sea capaz de almacenar la información relativa a proyectos para la universidad, permitiendo la asignación de información más detallada como área de conocimiento del proyecto, descripción y avances del mismo, así como la información perteneciente a los usuarios que se registren en la plataforma, sus comentarios e información de perfil.

**RD1. Proyecto:** Un proyecto necesita almacenar la siguiente información:

Nombre: Cadena de caracteres.

Descripción: Cadena de caracteres.

Página web: Cadena de caracteres.

Localización: Cadena de caracteres.

Coordenadas: Cadena de caracteres.

**Fecha de creación:** Fecha de alta del proyecto en el sistema.

Fecha de eliminación: Fecha estimada de finalización del proyecto.Fecha de actualización: Fecha de última actualización del proyecto.Propietario: Identificador del usuario registrado que creó el proyecto.

**RD2. Redes sociales:** Los proyectos y los usuarios pueden definir sus propias redes sociales para darse a conocer, y necesitan la siguiente información:

Nombre: Cadena de caracteres.

URL: Cadena de caracteres.

ID de usuario: Identificador del usuario.ID del proyecto: Identificador del proyecto.

Una red social petenece a un usuario o a un proyecto, se han unificado para evitar redundancia.

**RD3. Área del proyecto:** Los proyectos tienen una o varias áreas, y se necesita la siguiente información para poder guardarlas.

Nombre: Cadena de caracteres.

Descripción: Cadena de caracteres.

**RD4. Buena Idea:** Una buena idea se asemeja a un "Me gusta" de redes como Facebook o Twitter. Necesita la siguiente información:

ID del proyecto: Identificador del proyecto.ID del usuario: Identificador del usuario.

**RD5. Especialidad:** La especialidad es algo a lo que un usuario se dedica o que tiene experiencia en ello. Sirve para encontrar a gente de un determinado campo que necesita un proyecto. Se necesita la siguiente información:

**Nombre:** Cadena de caracteres. **Descripción:** Cadena de caracteres.

**RD6. Experiencia en especialidad:** Partiendo del requisito de dato anterior, un usuario cuenta con un cierto nivel de experiencia en una especialidad, lo cual requiere almacenar la siguiente información:

**Experiencia:** Cadena de caracteres.

ID de la especialidad: Identificador de la especialidad.

ID del usuario: Identificador del usuario.

**RD7. Comentario:** Los usuarios registrados pueden dejar comentarios en sus proyectos o en los de otros usuarios. Se necesita la siguiente información:

Contenido: Cadena de caracteres.

Fecha de creación: Fecha insertada cuando se creó el comentario.

ID del usuario: Identificador del usuario que hace el comentario.

ID del proyecto: Identificador del proyecto donde se comenta.

**RD8. Avance:** Un proyecto puede tener un conjunto de avances que muestre a los usuarios el progreso que se está logrando con el proyecto. Necesita la siguiente información:

Nombre: Cadena de caracteres.

**Descripción:** Cadena de caracteres.

Fecha de creación: Fecha de publicación del avance

Imagen destacada: Cadena de caracteres del nombre de un archivo

de imagen.

**ID** del proyecto: Identificador del proyecto al que va asociado.

28 3.2. Análisis

**RD9. Vacante:** Una vacante representa una disponibilidad de un puesto, en una determinada disciplina, como integrante en un proyecto. Se necesita la siguiente información:

**Experiencia:** Una cadena de caracteres.

**Especialidad:** Un identificador de una especialidad concreta.

**RD10. Hashtag:** Uno o varios proyectos pueden tener etiquetas conocidas como *hastags*, y se necesita guardar para ello:

Nombre: Una cadena de caracteres.

RD11. Usuario: Un usuario necesita almacenar la siguiente información:

Nombre: Cadena de caracteres.

Apellidos: Cadena de caracteres.

Email: Cadena de caracteres.

Contraseña: Cadena de caracteres.

Biografía: Cadena de caracteres.

Página web: Cadena de caracteres.

Localización: Cadena de caracteres.

Puntos: Número entero.CIF: Cadena de caracteres.

Admin: Booleano.

Verificado: Booleano.

**Avatar:** Cadena de caracteres del nombre de un archivo de imagen.

**RD12. Solicitud colaboración:** Los usuarios pueden solicitar colaborar en un proyecto que tenga vacantes disponibles. Se necesita almacenar la siguiente información:

**Fecha:** Fecha de creación de la solicitud. **Descripción:** Una cadena de caracteres.

Usuario solicitante: Identificador del usuario que solicita colaborar.
 Proyecto solicitado: Identificador del proyecto en el que se desea colaborar.

**RD13. Colaborador:** Un usuario puede ser colaborador de un proyecto en una determinada especialidad. Se necesita almacenar:

ID del usuario: Identificador del usuario colaborador.

ID del proyecto: Identificador del proyecto donde colabora.

**ID de especialidad:** Identificador de la especialidad del colaborador.

**RD14. Intereses:** Los usuarios pueden marcar intereses en determinadas áreas. Para ello se necesita guardar:

ID del usuario: Identificador del usuario que marca un interés.

ID del área: Identificador del área donde el usuario marca un interés.

**RD15. Status:** Un ususario puede tener un status en base a su participación en la aplicación web, por ejemplo publicando proyectos o bien dando "Buena Idea" a otros. Se requiere la siguiente información:

Nombre: Cadena de caracteres. Es el nombre que recibe el status.

**Puntos:** Número entero que representa los puntos que se han de alcanzar para llegar a dicho status.

**RD16. Seguidor:** Un usuario puede seguir a otro para estar al tanto de sus proyectos y de lo que hace en la aplicación web. Se necesita almacenar lo siguiente:

**ID del usuario seguido:** Identificador del usuario al que se sigue.

**ID del usuario seguidor:** Identificador del usuario que está siguiendo.

#### Restricciones semánticas

- **RS1.** Un usuario no registrado no puede participar en la aplicación web salvo para consultar la información.
- **RS2.** Un usuario no puede tener el mismo email o nombre de usuario que otro registrado anteriormente.
- **RS3.** Un proyecto solo puede tener un usuario propietario.
- **RS4.** Los usuarios solo pueden modificar o eliminar proyectos de los que son propietarios.
- **RS5.** Un usuario puede solicitar unirse al proyecto si hay vacantes y si no es ya propietario o colaborador.
- **RS6.** Un usuario no puede seguirse a sí mismo.
- RS7. Un usuario no puede dar Buena Idea a su/s propio/s proyecto/s.
- **RS8.** Los usuarios con correo corporativo reconocido serán registrados automáticamente como usuarios "verificados".

30 3.2. Análisis

#### **Requisitos funcionales**

#### Requisitos funcionales de inserción

**RF1. Registrar usuario:** un usuario invitado puede registrarse en el sistema para poder utilizar el resto de funcionalidades.

- **RF2. Crear proyecto:** Un usuario registrado puede crear un nuevo proyecto en el sistema para dar a conocer su idea.
- RF3. Dar Buena Idea: Un usuario puede dar un Buena Idea a un proyecto
- **RF4. Dejar un comentario:** Un usuario registrado puede dejar un comentario en un proyecto.
- **RF5. Elegir áreas de interés:** Un usuario registrado puede seleccionar una o más áreas que sean de su interés para encontrar proyectos afines.
- **RF6. Seguir a un usuario:** Un usuario registrado en el sistema puede seguir a otro usuario para estar al tanto de su actividad en la aplicación.
- **RF7. Crear vacante:** Un usuario propietario de un proyecto puede crear una vacante para buscar colaboradores para su proyecto.
- **RF8. Solicitar colaboración:** Un usuario puede solicitar colaborar en un proyecto que no sea suyo si éste tiene una vacante disponible.
- **RF9. Insertar avance:** Un usuario propietario de un proyecto puede crear un avance de un proyecto que muestre algun tipo de progreso.
- **RF10. Insertar nuevo colaborador:** Un usuario propietario de un proyecto puede aceptar o rechazar una petición de colaboración para una vacante.

#### Requisitos funcionales de consulta

- **RF11. Listar solicitudes:** Un usuario propietario de un proyecto puede listar las solicitudes de colaboración en su proyecto pendientes de aprobación.
- **RF12. Listar vacantes:** Cualquier usuario puede listar las vacantes existentes para un proyecto.
- **RF13. Listar avances:** Cualquier usuario puede listar los avances realizados en un proyecto.
- **RF14. Listar proyectos:** Cualquier usuario puede listar los proyectos existentes en la aplicación.

- **RF15. Listar usuarios:** Cualquier usuario puede listar usuarios registrados en la aplicación.
- **RF16. Listar comentarios:** Cualquier usuario puede listar los comentarios de un proyecto.
- **RF17. Listar áreas:** Cualquier usuario puede listar las áreas disponibles en el sistema.
- **RF18. Listar colaboradores:** Cualquier usuario puede listar los colaboradores actuales de un proyecto.
- **RF19. Consultar detalles de un proyecto:** Cualquier usuario puede ver los detalles de un proyecto.
- **RF20. Consultar detalles de un usuario:** Cualquier usuario puede ver el perfil de otro usuario registrado en la aplicación.

#### Requisitos funcionales de eliminación

- **RF21. Eliminar áreas de interés:** Un usuario registrado puede modificar su perfil y eliminar una o varias áreas que sean de su interés.
- **RF22. Eliminar Buena Idea de un proyecto:** Un usuario puede eliminar el Buena Idea que le ha dado a un proyecto.
- **RF23. Dejar de seguir a un usuario:** Un usuario registrado puede dejar de seguir a otro usuario registrado en el sistema.

#### Requisitos no funcionales

- **RNF1.** La aplicación web debe estar finalizada para septiembre de 2017.
- **RNF2.** La aplicación web debe tener un diseño adaptable a todo tipo de tamaños de pantalla de dispositivo.
- **RNF3.** La aplicación web debe funcionar correctamente en la mayoría de navegadores de Internet más utilizados y en sus últimas versiones disponibles.
- **RNF4.** El código de la aplicación debe estar correctamente comentado para facilitar la tarea de mejorarlo a los futuros desarrolladores que continúen el proyecto.

32 3.3. Diseño

#### 3.3. Diseño

# 3.4. Implementación

Tras el proceso de análisis de nuestro sistema y extracción de los requisitos que necesitaría nuestra aplicación web (expuestos en anteriores apartados de este capítulo), en este voy a detallar los principales aspectos de la implementación de la misma, incidiendo en aspectos importantes e inherentes al proceso de desarrollo de un sistema de información web.

La codificación de la aplicación web de SmartU venía condicionada por la necesidad de un desarrollo que fuese agilizado e iterativo, intentando completar funcionalidades específicas en cada "paso" que se diese a lo largo de este proceso. Esto me llevó a tomar una serie de decisiones respecto al lenguage de programación que utilizaría, así como el conjunto de herramientas que me ayudarían con esta tarea, pero siempre teniendo como máxima un desarrollo correcto y bien realizado.

#### 3.4.1. Laravel

¿Por qué utilizar un "framework" de desarrollo web como Laravel? La elección del mismo no fue fácil, y llevó algo de tiempo debido al análisis de pros y contras que podría encontrarme a lo largo del proceso de desarrollo. Existen numerosos lenguages de programación como Python, JavaScript, Java, etc, todos con diferentes soluciones de desarrollo web. En el caso de Laravel, se basa en el lenguage PHP, que es ya bien conocido en el mundo de la programación web, y a lo largo de los años ha ido mejorando su potencial con nuevas versiones que incorporaban características que si estaban presentes en otros lenguages.

Laravel es un framework de desarrollo web basado en PHP creado por Taylor Otwell en el año 2011. Fue creado con el intento de proporcionar una alternativa más avanzada a **Codelgniter**. En muchos lugares de Internet, Laravel es conocido por darle un muy necesitado lavado de cara a PHP, y hacerlo de nuevo más atractivo a la vista de los desarrolladores.

Laravel agiliza los procesos en casi todos los apartados existentes del desarrollo de una aplicación web. Proporciona un conjunto de herramientas para gestionar la autenticación de usuarios, bases de datos rutas, entre otros elementos que a continuación se detallan:

 Está basado en el conocido patrón de diseño MVC (Modelo-Vista-Controlador), lo cual permite separar la lógica de nuestra aplicación de la interfaz de usuario, usando como intermediario un controlador que mueva los datos entre modelos y vistas.

- Cuenta con soporte para Composer, lo cual nos permite gestionar de forma sencilla las dependencias de nuestro proyecto, por ejemplo para realizar el despliegue.
- Al estar basado en PHP, contamos con el extenso conjunto de funciones que ya nos proporciona el lenguage. Para los programadores actuales de PHP, empezar a usar Laravel no supone un mayor esfuerzo, ya que usa todos los elementos y sintaxis del mismo.
- Cuenta con un motor de plantillas, Blade, que permite construir la interfaz web de forma dinámica, recibiendo datos como parámetros y utilizarlos para mostrar la información al usuario.
- Laravel dispone de una extensa comunidad de desarrolladores que proporcionan consejos y soluciones a los diversos problemas que puedan surgir a la hora de desarrollar con este framework. En este sentido es fácil encontrar la respuesta a cualquier duda, lo cual hace que el aprendizaje sea mucho más sencillo.

La razón por la que elegí este framework era por la sencillez con la que resolvía muchos de los aspectos técnicos que esta aplicación web necesita, además de que se basa en un lenguage de programación que conozco. Siempre es importante estar al tanto de las novedades en los lenguages de programación, pero cuando el tiempo es una restricción muy importante, se hace necesario usar soluciones basadas en algo que ya se conoce.

#### 3.4.2. Estructura del proyecto

El proyecto se divide en una serie de carpetas generadas automáticamente al crear un nuevo proyecto de Laravel. El código logra una mayor legibilidad y mantenibilidad al separar en diferentes directorios la arquitectura de nuestra aplicación web. En la figura 3.4 podemos ver la estructura completa de ficheros y carpetas, destacando las siguientes:

App En esta carpeta encontramos toda la lógica de nuestra aplicación. Alberga todos los controladores y modelos de datos, así como otros conjuntos de clases que el framework utiliza para poder funcionar. También podemos destacar otros elementos como los Requests o los Middlewares, pero hablaré de ellos más adelante.

**Config** La carpeta de configuración de nuestro proyecto. En ella se encuentran muchas variables que permiten ajustar la base de datos que vamos a usar, el idioma por defecto de la aplicación, la zona horaria, entre otros muchos aspectos.

**Database** En esta carpeta alojamos todo lo relativo a la base de datos. Principalmente tenemos las **migraciones** y los **seeders**, y permiten establecer las tablas y columnas que necesitaremos. Hablaremos también de estos aspectos más adelante.

**Public** La carpeta public es el **punto de inicio** de nuestra aplicación web. Es el único sitio que es visible para los usuarios, o dicho de otra manera, la única carpeta que el servidor web puede "ver".

Resources Esta carpeta contiene todo lo relacionado con la vista. Incluye carpetas para las diferentes plantillas de la aplicación, ficheros de lenguage, así como archivos de hojas de estilo y scripts. Más adelante hablaremos de este punto.

**Routes** Esta carpeta contiene las rutas de nuestra aplicación. Permite definir URLs que el usuario puede introducir en su navegador, y cada una dará lugar a una acción diferente, como puede ser mostrar la página de inicio o subir un nuevo proyecto al servidor. Las rutas hacen un uso completo de los verbos de HTTP como **GET**, **POST**, **DELETE**, **UPDATE**, etc.

#### 3.4.3. Middlewares

Laravel hace un extenso uso de los *Middlewares*. Podemos definirlos como software intermediario que proporciona una capa de abstracción entre una aplicación y otra. En el caso de Laravel, nos proporciona por defecto una serie de middlewares que realizan varias tareas sin que nosotros tengamos que intervenir en ellas, liberando al programador de carga de trabajo.

Uno de los principales middleware que proporciona este framework es el de autenticación. Permite, por ejemplo, que un usuario autentificado en el sistema pueda realizar ciertas tareas y evita que aquellos que no lo están las puedan hacer, en cuyo caso los redigire a otra dirección que si tengan permitida. Otro middleware importante es el de la verificación del token CSRF, pero esto lo hablaremos con más detalle en el apartado de seguridad.

#### Middleware de localización

Con el objetivo de lograr que la aplicación web tuviera soporte **multi-**lenguaje, se ha hecho uso de un middleware personalizado que captura los parámetros de la URL y detecta si existe un código de idioma correcto, y en caso de no tenerlo, le añade el del idioma por defecto de la aplicación. Como se puede comprobar, los middlewares nos permiten delegar ciertas tareas para no tener que preocuparnos de nada y poder continuar el desarrollo.

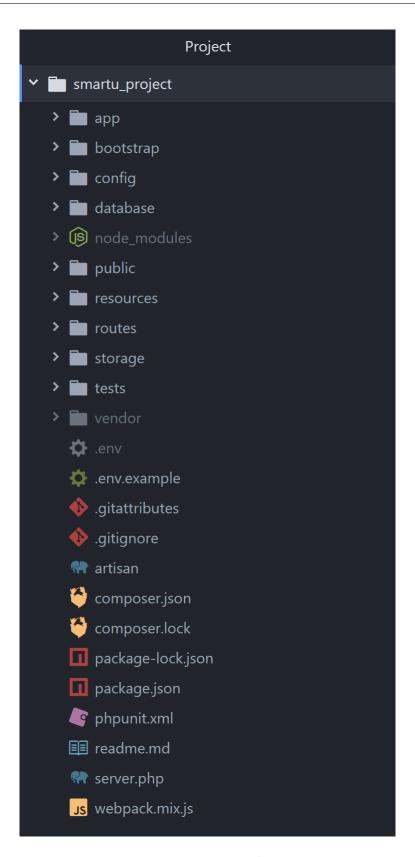


Figura 3.4: Estructura de carpetas y ficheros del proyecto

36 3.5. Pruebas

#### 3.4.4. Patrones de diseño

El uso de patrones de diseño es muy recomendable a la hora de desarrollar software. Laravel, por su funcionamiento interno, logra aplicar el patrón MVC mencionado anteriormente, pero no es el único que encontramos. Existen más patrones de diseño que se aplican para determinadas características, como por ejemplo:

**Builder** El patrón Builder permite separar la creación de un objeto complejo de su representación, con el fin de que el mismo proceso de construcción pueda usarse para crear diferentes representaciones. En Laravel podemos tomar como ejemplo la clase *AuthManager*, que hereda de *Manager*, siendo esta última la clase Builder que se encarga de construir los componentes seguros necesarios para almacenar informaciónde autentificación, ya sea en una variable de sesión o en una cookie.

**Factoría** Este patrón permite definir una interfaz común de creación de objetos, pero deja a las subclases que sean ellas las que decidan qué objeto es el que quieren instanciar. Laravel hace un extenso uso de este patrón, por ejemplo, a la hora de crear conjuntos de reglas de validación de datos (usados habitualmente para comprobar los que se reciben a través de un formulario).

**Estrategia** El patrón Estrategia o también conocido como *Policy*, define una familia de algoritmos y los encapsula cada uno, haciendo que estos puedan ser reutilizados en cualquier momento.

**Fachada** El patrón Fachada proporciona una interfaz unificada a un conjunto de interfaces de un subsistema. La fachada define una interfaz de alto nivel que hace que el subsistema sea más sencillo de usar. Laravel está construido con el uso de este patrón en casi todas partes, agrupando funcionalidades complejas en unas más simples de usar.

#### 3.5. Pruebas

Para realizar la fase de pruebas de este proyecto, se ha seguido el proceso habitual de una **metodología ágil**, es decir, probar que las funcionalidades de la aplicación web funcionan correctamente en todos los posibles casos de uso. En concreto, se ha seguido el siguiente proceso:

El desarrollo se ha realizado implementando en primer lugar las funcionalidades core o ensenciales de la aplicación, es decir, la gestión de los usuarios y los proyectos, así como la gestión de los diferentes idiomas que pueda haber disponibles.

Se ha garantizado mediante pruebas que en este punto es posible crear usuarios y proyectos, y los usuarios invitados (no registrados) sólo pueden hacer operaciones de consulta.

También se ha garantizado que el cambio de idioma de la aplicación se hace correctamente.

- Tras la funcionalidad esencial, se han implementado las pequeñas funcionalidades que no presentan un fuerte acoplamiento con otras y que, por ende, no dependen del funcionamiento de éstas, de modo que se puede garantizar más rápidamente su correcto funcionamiento.
  - Entre las funcionalidades que se consideran "auto-contenidas" encontramos los comentarios de un proyecto, los avances, los "Buena Idea", las áreas y las especialidades.
- Por último, una vez que se ha realizado todo lo necesario para probar la funcionalidad esencial y las pequeñas funcionalidades autocontenidas, se procedió a la implementación de las funcionalidades más complejas que requerían de la interacción entre otros componentes de la aplicación. Cada funcionalidad se iba probando en todos los posibles casos de uso.

Aquí se incluye toda la funcionalidad relativa a las vacantes y las solicitudes para incorporarse como integrantes de un proyecto, y las notificaciones.

Debido a los problemas de tiempo que he tenido para realizar este proyecto, no he podido realizar pruebas más exahustivas de la implementación, o incluso pruebas unitarias. Para futuras ampliaciones de este proyecto (ya que se espera una continuación del mismo), sería apropiado realizar una colección de pruebas que se pudieran ejecutar de forma automatizada antes de proceder a incrementar el conjunto de funcionalidades de la aplicación web.

## 3.6. Herramientas de desarrollo

Para el desarrollo de este proyecto he utilizado el siguiente conjunto de herramientas y programas de desarrollo:

- Laravel 5.5 con la versión 7 del lenguaje PHP.
- Servidor de pruebas XAMPP con instalación de Apache y MariaDB.
- Editor de texto Atom 1.19.
- Draw.io (diagramas del proyecto).

■ Windows 10 Pro Versión 1703.

El proyecto es fácilmente portable a otros entornos de desarrollo siguiendo las instrucciones del anexo de intalación incluido en esta documentación.

# Capítulo 4

# Conclusiones y mejoras para el futuro

# 4.1. Valoración personal

Tras todos estos meses de trabajo, la experiencia adquirida es de enorme valor. Aunque ha habido diversos contratiempos, no se puede negar que se han hecho importantes progresos en el inicio de este proyecto. Se ha conseguido formar un equipo de trabajo de diferentes especialidades y se ha podido obtener de todos ellos mucha información, además de aprender a aprovechar los puntos fuertes de cada uno para realizar partes de este proyecto.

Personalmente, quiero destacar que ha sido muy revelador el haber compartido trabajo con personas de otras disciplinas y estudios de la universidad. Tras muchos años trabajando en equipo con compañeros informáticos, nos acostumbramos demasiado y no sabemos tratar con personas que no tienen los mismos conocimientos que nosotros. Junto a esto, ha sido positivo el haber podido coordinar en la medida de lo posible a todos para poder reunirnos sin alterar la rutina y obligaciones diarias de cada uno de los miembros.

Hemos conseguido llevar a cabo una primera versión de una metodología de trabajo en equipo que confiamos en que mejore con los años. A modo de "experimento", hemos aplicado nuestros actuales conocimientos y hemos visto las fortalezas y debilidades de esta forma de trabajar.

Se ha conseguido crear dos productos que pueden servir de apoyo para continuar este proyecto, como son la aplicación móvil de mi compañero Emilio y la aplicación web que un servidor ha desarrollado. Es cierto que ha habido ciertas "complicaciones" debido a imprevistos y falta de tiempo, y

que no he podido crear un producto con un 100 % de calidad, pero la idea de un desarrollo ágil es ir mejorando con el tiempo lo existente e incorporarle nuevas funcionalidades. Por ello estoy muy satisfecho con lo que se ha logrado, tanto a nivel de equipo como a nivel personal.

El trabajo en equipo nunca es fácil, ya que requiere de un gran compromiso por parte de todos los integrantes para que pueda haber un cierto nivel de éxito. No importa que sea poco al principio si se consigue poner la primera piedra de un proyecto que se espera que a largo plazo se refine más. El hecho de poder coordinar (en mayor o menor medida) a estudiantes de diferentes disciplinas de conocimiento pone en valor lo enriquecedor que supone un trabajo que recibe apoyo de distintos puntos de vista.

Por ello, espero que estas páginas y las de los proyectos del resto de mis compañeros sean en el futuro de gran utilidad y permitan que en el futuro, los proyectos multidisciplinares sean una parte más dentro de la vida universitaria, y que los estudiantes no tengan miedo a adentrarse en un proyecto en equipo. Nadie dijo que fuese algo fácil, pero no es imposible.

# 4.2. Mejoras para el futuro

El proyecto cuenta con diversas líneas de trabajo, en las que todavía queda espacio para mejoras y ampliación de su desarrollo. En un principio se supo que no iban a quedar todas las líneas finalizadas en su primer año de vida, así que las personas que decidan continuarlo se encargarán de seguir completándolo.

El equipo multidisciplinar recomienda que se sigan las directrices mencionadas en el capítulo de la metodología de trabajo, y animamos a que se perfeccione y corrija todo lo que se vea que requiere mejora, para conseguir mejores resultados en años venideros.

Existen numerosas mejoras que se pueden realizar en lo que respecta a mi línea de trabajo. Para consultar las posibles mejoras de otras líneas, consulta los TFGs de mis compañeros de equipo multidisciplinar. He confeccionado la siguiente lista en base a mi experiencia y trabajo realizado:

Debido a problemas de tiempo, mi proyecto no está integrado completamente con la aplicación móvil de mi compañero Emilio. Ambas aplicaciones se han construido bajo una misma lista de requisitos y funcionalidades, pero es necesario integrar ambas plataformas bajo una misma API para que lo que se haga en una se refleje en la otra, y viceversa.

- Partiendo del punto anterior, en la aplicación web faltan diversas funcionalidades que sí están presentes en la móvil, como es el caso del chat individual entre usuarios.
- Aunque la aplicación web presenta un diseño adaptable que permite su visualización en todos los formatos de pantalla, sería interesante estudiar el llevarlo a otras plataformas móviles como iOS o Windows 10 Mobile, de forma nativa.
- La **gestión del contenido multimedia** es mejorable en la aplicación web, pudiendo implementar una funcionalidad similar a la existente en la aplicación móvil.
- Se pueden realizar mejoras en las funcionalidades existentes actualmente. Los proyectos pueden tener más complejidad o información que mostrar al usuario, así como mejoras en la funcionalidad de vacantes y avances.
- La aplicación web contiene **soporte para múltiples idiomas**. Aunque de momento solo cuenta con el inglés y el español, siempre se pueden añadir más para que más personas puedan hacer uso de SmartU.

# Capítulo 5

# **Anexos**

# 5.1. Ideas recopiladas de la sesión de Design Thinking

#### Aspectos positivos

- · Pensar y actuar, comprometerme.
- ¡Armarse de valor! Empezar y luego ir mejorando aspectos, uno por uno.
- Sienten que la universidad no fomenta el trabajo en equipo cuando es algo que las empresas demandan (se ve como algo positivo a aprovechar).
- Oigo que las empresas siempre están buscando talentos y gente con ideas para ayudarles a llevarlas a cabo.
- · Puede dar difusión a una buena idea.
- El TFG de mi carrera es muy aburrido (visto como oportunidad).
- Veo posibilidades de mejorar la realidad física a través de la realidad virtual. Pensar.
- Es una oportunidad de crear proyectos interesantes y experiencias
- Proponer herramientas online y virtuales y generar documentación
- Múltiples posibilidades. Inquietud.
- Trabajar duro para llegar a la cohesión. Investigar acerca de todo, el máximo posible. Afrontar el proyecto sin temor al fracaso.
- · Frustración por no desarrollar una idea propia.
- Apostar por ideas innovadoras de TFG. Buscar ideas/productos interesantes para motivar.
- Veo un gran distanciamiento entre los distintos campus y no saben lo que pasa entre unos y otros.

#### Ideas

- Identidad visual.
- · Comunicación.
- Plataforma web.
- Jornadas de estudiantes como forma de conocer sus necesidades e incertidumbres.
- Fomentar espacios virtuales para comunicación, reuniones y conocimiento.
- Fomentar espacios físicos de debate y trabajo (ámbito lúdico, forma de llegar a la sociedad).

# Objetivos

- Mapa geográfico de proyectos que permitan acceder al proyecto.
- Proyectos conectados entre sí, por tipo.
- Hay que crear grupos muy comprometidos y concienciados.
- Dificultades, reuniones
- Posibilidad de llegar a todos.
- · Exposición en público.
- Crear congresos y seminarios sobre el proyecto interdisciplinar.
- Síntesis de ideas para transformarlas en contenido a exponer en redes y otros medios y así dar repercusión al proyecto.

#### Limitaciones

- No se conoce. Dudas acerca de la viabilidad. No lo entienden. Les atrae como para crear una empresa.
- · Cómo dar más difusión a los trabajos TFG.
- Huimos del tema por miedo a suspender. Vamos a lo fácil para sacar la carrera y no nos complicamos.
- Oigo que la gente tiene buenas ideas que le gustaría desarrollar, pero les falta gente que sepa de ciertas cosas.
- · Cuesta trabajo encontrar tiempo para dedicárselo.
- No hay espacios para trabajar en grupo. No hay espacio ni tiempo suficiente para trabajar.
- Es un mayor esfuerzo de lo que parece habitual.
- · No hay tiempo y faltan espacios.
- Grandes ideas, propuestas interesantes. Pero hay limitaciones de tiempo y material.

Anexos 45

• Inseguridad. Ilusión por realizar algo innovador. Falta de un anteproyecto que una las diferentes ramas.

- Hay que conformarse con el TFG establecido.
- Oigo a la gente quejarse de que trabajar en equipo a veces no sale bien.
- No hay tiempo para reuniones y organizar.
- · Exceso de trámites para realizar un TFG.
- Piensan que trabajar en equipo es un engorro y que siempre sale mal.
- · No existen herramientas para hacer diferentes TFG.
- Falta de ayuda por parte de la universidad y el ayuntamiento.
- Como ven que es difícil trabajar en equipo, lo que hacen es conformarse con un proyecto más simple que les gusta menos.
- · Con desesperación, con esperanza, con oportunidades.
- Necesidad de implicación (nosotros mismos, menos integrantes). Necesidad de sintetizar las ideas. Si una persona no conoce el proyecto, o quiere participar, una idea clara.
- · Plazos y forma de organización a veces muy rígida.
- Veo que la gente no está motivada a trabajar en equipo y prefieren trabajar solos.
- · Incertidumbre, amparo, curiosidad.
- · Inestabilidad, falta de conexión.

# 5.2. Actas de reunión del equipo

# Lugar y Fecha

- Sala de reuniones de la Escuela Técnica Superior de Caminos, Canales y Puertos de la Universidad de Granada
- 21 Noviembre 2016

# **Integrantes**

- Miguel Gea Megías
- Alejandro Grindlay Moreno
- Juan José Jiménez García
- Emilio Chica Jiménez
- Antonio Quesada Hernández

#### Roles en la reunión

- Coordinador y comunicador Miguel Gea Megías
- Oyentes y redactores Resto de integrantes

# Persona que convocó la reunión

Miguel Gea Megías

#### Asuntos en la reunión

Reunión de puesta en común de los primeros participantes en el proyecto. Presentación de los alumnos para que se den a conocer entre ellos e informarles de qué trata el proyecto y empezar a acordar qué puede hacer cada uno.

Debate de la idea del proyecto, puesta en común de problemas y objetivos a afrontar para solucionar los problemas vistos actualmente en la universidad.

## **Acuerdos**

Los estudiantes están conformes con el proyecto y se acuerda el comienzo del mismo, dando paso a las primeras fases para coordinar y elaborar planes y equipos de trabajo.

## Lugar y Fecha

- Salas de trabajo en equipo de la biblioteca de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Granada
- 7 Diciembre 2016

# **Integrantes**

- Juan Árbol Gutiérrez
- Germán Zayas Cabrera
- Juan José Jiménez García
- Emilio Chica Jiménez

#### Roles en la reunión

• No existían roles en esta reunión, todos los integrantes participaban con el mismo rol

# Persona que convocó la reunión

Todos los integrantes acordaron convocar esta reunión

#### Asuntos en la reunión

Reunión para establecer las bases del proyecto. Definir líneas de actuación de cada uno tras presentar el problema y comenzar a buscar soluciones posibles para darle forma. Partiendo de la idea inicial propuesta por los tutores, se propuso realizar un cambio de enfoque que hiciera más general la definición del proyecto.

Se acordó que la mejor solución era enfocar este proyecto a encontrar formas de mejorar los trabajos multidisciplinares y fomentarlos en la universidad y crear una especie de manual de coordinación para proyectos de esta índole, en lugar de ir directamente a la búsqueda de una solución a un problema real. Se llegó a esta conclusión tras ver que para poder hacer mejores proyectos era necesario encontrar una buena base para poner en marcha equipos.

También se encontraron ciertos problemas al querer cambiar el enfoque del proyecto, mayormente problemas que pudiesen afectar a nuestro TFG por asuntos burocráticos.

Germán era el indicado para crear un estilo visual o identidad corporativa del proyecto. Juan podría encargarse de un plan estratégico y realizar encuestas y análisis que nos ayudarán a recabar requisitos e información útil para desarrollar el proyecto. En el caso de Juanjo y Emilio, se vio que ellos podían realizar las aplicaciones (web y móvil, respectivamente), como una red social de publicación de ideas y de debate, que invitase a la gente a unirse y formar parte de posibles futuros proyectos.

# **Acuerdos**

Se ha acordado convocar reuniones con los tutores para tratar los asuntos del cambio de enfoque y conseguir su visto bueno.

Se ha acordado que los integrantes comiencen a trabajar en sus respectivas partes, después de poner en conocimiento de los tutores nuestras ideas y posibles líneas de trabajo.

# Lugar y Fecha

- Despacho de Miguel Gea Megías (ETSIIT) Dpt LSI, 3ª planta D-8, Granada
- 14 Diciembre 2016

## **Integrantes**

- Miguel Gea Megías
- Juan José Jiménez García
- Emilio Chica Jiménez

#### Roles en la reunión

- Coordinador y comunicador Juan José Jiménez García y Emilio Chica Jiménez
- Oyente Miguel Gea Megías

# Persona que convocó la reunión

Juan José Jiménez García y Emilio Chica Jiménez

#### Asuntos en la reunión

Se ha explicado el cambio de enfoque propuesto en la pasada reunión del 7 de diciembre a Miguel y se le han comentado los problemas que se han encontrado en materia de TFG (burocráticos principalmente). Se le ha comentado la posibilidad de que hubiese problemas de "copia" al encontrar cierta similitud con un TFG existente, pero se ha visto que no los hay.

Se ha comentado que sería buena idea crear un manual de coordinación de TFGs. Para elaborar ideas, se propone la creación de un seminario sobre Design Thinking, ya que es algo innovador y puede ser efectivo para el proyecto.

#### **Acuerdos**

Se ha aceptado el cambio de enfoque y se han aclarado todos los asuntos relativos a los TFGs.

A la vuelta de vacaciones de navidad se continuará con el proyecto y se establecerán los próximos objetivos.

# Lugar y Fecha

- Despacho de Miguel Gea Megías (ETSIIT) Dpt LSI, 3ª planta D-8, Granada
- 24 Febrero 2017

# **Integrantes**

- Miguel Gea Megías
- Juan José Jiménez García
- Emilio Chica Jiménez

## Roles en la reunión

- Coordinador y comunicador Miguel Gea Megías
- Oyentes y redactores Juan José Jiménez García y Emilio Chica Jiménez

# Persona que convocó la reunión

Miguel Gea Megías

#### Asuntos en la reunión

Reunión para explicar el seminario de tecnologías emergentes de Emilio. Explicó los contenidos del mismo y lo que quería exponer ante el resto de compañeros. Buscamos elementos y tecnologías que sean recientes e innovadoras y que puedan servir para potenciar el proyecto, ya sea en su difusión como en su realización.

Se le recuerda a Juanjo que realice el seminario, y puede hacerlo junto con Juan, ya que él también ha dado temas relacionados con el Design Thinking.

#### **Acuerdos**

Juanjo se reunirá con Juan para realizar el seminario de Design Thinking.

Emilio corregirá y terminará el seminario de Tecnologías Emergentes.

# Lugar y Fecha

- Despacho de Miguel Gea Megías (ETSIIT) Dpt LSI, 3ª planta D-8, Granada
- 14 Marzo 2017

# **Integrantes**

- Miguel Gea Megías
- Juan José Jiménez García
- Emilio Chica Jiménez

#### Roles en la reunión

- Coordinador y comunicador Miguel Gea Megías
- Oyentes y redactores Juan José Jiménez García y Emilio Chica Jiménez

# Persona que convocó la reunión

Miguel Gea Megías

#### Asuntos en la reunión

Reunión para establecer las pautas a seguir de cara a la sesión de Design Thinking y el seminario de Tecnologías Emergentes. Se enseñó a Miguel el trabajo hecho de cada uno para las mismas y dio algunos consejos y recomendaciones para mejorar lo hecho.

Juanjo enseñó su plantilla de actas de reuniones que se podría usar para entregar a aquellos que no pudieran asistir a las reuniones para que tuvieran un resumen rápido de las mismas.

#### Acuerdos

Se acordó que Juanjo debía hacer el seminario de Design Thinking sencillo de entender para los asistentes y que después de la introducción lo dirigiera junto con Juan para sacar ideas.

Se acordó que Emilio fuera el primero en exponer para que los asistentes entrasen en materia y tuvieran ciertos conocimientos de antemano de cara al Design Thinking, ya que la exposición de Emilio no incluye ninguna actividad.

## Lugar y Fecha

- Sala de seminarios de la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada
- 30 Marzo 2017

# **Integrantes**

- Miguel Gea Megías
- Alejandro Grindlay Moreno
- Victoria Guerra Molina
- Irene Castillo Pardo
- Juan Árbol Gutiérrez
- Germán Zayas Cabrera
- Juan José Jiménez García
- Emilio Chica Jiménez

## Roles en la reunión

- Coordinador y comunicador del Design Thinking Juan Árbol Gutiérrez y Juan José
   Jiménez García
- Coordinador y comunicador del Seminario de Tecnologías Emergentes Emilio Chica Jiménez
- Equipo de cámara Victoria Guerra Molina e Irene Castillo Pardo
- Oyentes y redactores Resto de integrantes

# Persona que convocó la reunión

Miguel Gea Megías

#### Asuntos en la reunión

Reunión donde se expusieron los seminarios de tecnologías emergentes y el seminario de Design Thinking y posterior aplicación del mismo. En el primer seminario, impartido por Emilio, se dieron a conocer propuestas de posibles tecnologías que se podrían usar para el fomento del proyecto, como por ejemplo, formas de difusión para dar a conocer el proyecto (redes sociales, YouTube, etc), entre otros.

En el seminario de Design Thinking impartido por Juan y Juanjo, todos recibieron una clase de explicación de este método de generación de ideas y posteriormente se realizó una sesión en la que salieron diversas ideas que se usarán para el proyecto. Durante toda la sesión, Victoria e Irene grabaron con su equipo para su uso en sus respectivos TFGs.

## **Acuerdos**

Se ha acordado realizar una segunda reunión la semana que viene para afianzar el Design Thinking y en la que se espera que estén los que no pudieron asistir a esta (Guillermo, en este caso).

Se ha acordado que se organice las vías de comunicación mediante Slack, creando el equipo en dicha red e inscribiendo al equipo.

Se ha acordado que todos realicen su aportación en un documento indicando lo que creen que pueden aportar ellos mismos al proyecto o al trabajo de otros, y lo que ellos creen que otros del equipo pueden aportar.

# Lugar y Fecha

- Sala del Decanato de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Granada
- 5 Abril 2017

# **Integrantes**

- Miguel Gea Megías
- Alejandro Grindlay Moreno
- Guillermo Maraver Tarifa
- Juan José Jiménez García
- Emilio Chica Jiménez

## Roles en la reunión

- Coordinador y comunicador Juan José Jiménez García y Emilio Chica Jiménez
- Oyentes Resto de integrantes

# Persona que convocó la reunión

Juan José Jiménez García

#### Asuntos en la reunión

Reunión para afianzar el Design Thinking de la reunión anterior. Asistió Guillermo, que no pudo estar en la pasada reunión, y se le explicó las conclusiones a las que se llegaron la semana pasada. Se explicó a los asistentes en qué iba a consistir nuestros respectivos proyectos, haciendo uso de esquemas simplificados que pudieran entender, que explicaban a nivel de usuario básico el funcionamiento de las aplicaciones y posibles casos prácticos de uso.

Se habló de lo que se puso en el documento sobre lo que creemos que podemos aportar cada uno de nosotros y lo que creemos que podría aportar el resto.

#### Acuerdos

Los asistentes a la reunión quedaron conformes con el estado del proyecto y dieron via libre para que los estudiantes nos organicemos de manera independiente para llevar a cabo los proyectos.

# Lugar y Fecha

- Despacho de Miguel Gea Megías (ETSIIT) Dpt LSI, 3ª planta D-8, Granada
- 5 Mayo 2017

## **Integrantes**

- Miguel Gea Megías
- Juan José Jiménez García
- Emilio Chica Jiménez

#### Roles en la reunión

- Coordinador y comunicador Miguel Gea Megías
- Oyentes y redactores Juan José Jiménez García y Emilio Chica Jiménez

# Persona que convocó la reunión

Miguel Gea Megías

#### Asuntos en la reunión

En esta reunión se ha tratado el tema de la proximidad de la fecha de defensa de los TFGs. Miguel nos ha dicho que en caso de querer presentar en junio, debemos esforzarnos y trabajar de forma intensiva para llegar a tiempo.

Se ha hablado de lo que cada uno tenemos pendiente de hacer y se ha visto que es necesaria una página web del proyecto. Dicha web servirá para dar a conocer el proyecto. También se ha visto que hay que crear medios de comunicación en redes sociales para estar en contacto con potenciales usuarios de las aplicaciones.

## **Acuerdos**

Se ha acordado que se realice una página web del proyecto como forma de presentación y que incluya una especie de "Wiki" que los estudiantes deberemos llenar con información del proyecto.

# Lugar y Fecha

- Aula de seminarios de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Granada
- 6 Junio 2017

# **Integrantes**

- Miguel Gea Megías
- Alejandro Grindlay Moreno
- Guillermo Maraver Tarifa
- Juan José Jiménez García
- Emilio Chica Jiménez
- Irene Castillo Pardo
- Juan Árbol Gutiérrez
- Javier Labrat Rodríguez
- German Zayas Cabrera

#### Roles en la reunión

- Coordinador y comunicador Miguel Gea Megías
- Oyentes Resto de integrantes

# Persona que convocó la reunión

Miguel Gea Megías

# Asuntos en la reunión

Reunión de urgencia para poner en conocimiento la fecha en que los estudiantes planean presentar sus respectivos TFGs. Cada uno de los estudiantes tuvo su turno para hablar y comentar lo que lleva hecho y lo que tiene planeado de cara a la defensa de su proyecto.

Germán necesita fotos de los integrantes del proyecto para la página web del proyecto. Irene necesita un video de presentación en 360 grados para el proyecto.

#### **Acuerdos**

Se ha acordado realizar una reunión la próxima semana para realizar la grabación del video y tomar las fotografías para la página web del proyecto.

# Lugar y Fecha

- Aula de seminarios de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Granada
- 13 Junio 2017

# **Integrantes**

- Alejandro Grindlay Moreno
- Guillermo Maraver Tarifa
- Juan José Jiménez García
- Emilio Chica Jiménez
- Irene Castillo Pardo
- Juan Árbol Gutiérrez
- Javier Labrat Rodríguez

## Roles en la reunión

- Coordinador y comunicador Irene Castillo Pardo
- Oyentes Resto de integrantes

# Persona que convocó la reunión

Irene Castillo Pardo

#### Asuntos en la reunión

Grabación con cámara de 360 grados del video de presentación del proyecto con breve introducción de los integrantes del proyecto, describiendo en líneas generales de qué trata el mismo y el trabajo realizado por cada uno de ellos.

Toma de fotografías de los integrantes para la página web del proyecto.

#### **Acuerdos**

El video ha quedado grabado y a la espera de que Irene lo edite y prepare para su presentación del proyecto.

Las fotografías han sido tomadas a la espera de que Germán las use e incluya en la página web del proyecto.

# Glosario de términos

**Equipo multidisciplinar** Conjunto de personas, con diferentes formaciones académicas y experiencias profesionales, que operan en conjunto, durante un tiempo determinado, abocados a resolver un problema complejo, es decir, que tienen un objetivo común. Cada individuo es consciente de su papel y del papel de los demás, y trabajan en conjunto bajo la dirección de un coordinador.

**StartUp** Empresa emergente que busca arrancar, emprender o montar un negocio, generalmente apoyada en la tecnología para su desarrollo. Son ideas que innovan el mercado y buscan facilitar los procesos complicados, enfocadas a diferentes temas y usos. Generalmente son empresas asociadas a la innovación, al desarrollo de tecnologías, al diseño web o al desarrollo web.

**Sinergia** La sinergia es una propiedad inherente de los sistemas que establece que las interacciones entre las partes o componentes de un sistema generan un valor agregado mayor al que se lograría si cada componente funcionara por separado.

Aplicado al trabajo en equipo, surgen sinergias cuando la colaboración entre miembros produce más resultados que haciéndo cada uno su parte sin contar con el otro.

Framework de desarrollo [14] Es una estructura conceptual y tecnológica de asistencia definida, normalmente, con artefactos o módulos concretos de software, que puede servir de base para la organización y desarrollo de software. Típicamente, puede incluir soporte de programas, bibliotecas, y un lenguaje interpretado, entre otras herramientas, para así ayudar a desarrollar y unir los diferentes componentes de un proyecto.

**Diseño adaptable** El diseño adaptable establece que un sistema informático debe ser reactivo a la interacción del usuario con el mismo y al entorno en el que se encuentra. Esto quiere decir que ha de "adaptarse" a todo tipo de dispositivos donde se esté ejecutando o visualizando.

**Diseño Mobile First** es una filosofía de diseño que establece que todo desarrollo debe centrar su diseño en visualizar cómo se vería en un dispositivo móvil, y a partir de ese punto ampliar el tamaño de la pantalla e ir reorganizando los elementos.

Por lo general, el diseño *mobile first* comienza apilando uno encima de otro los elementos de la interfaz, y a medida que se gana espacio horizontal, colocar en este los elementos que estaban al fondo.

# Bibliografía

- [1] Globalización Wikipedia https://es.wikipedia.org/wiki/Globalizaci%C3%B3n [2] UGR Emprendedora - Página principal https://ugremprendedora.ugr.es/ [3] Horizon 2020 - Página principal https://ec.europa.eu/programmes/horizon2020/ [4] Top 10 Insights from the 11th Annual State of Agile Report https://explore.versionone.com/state-of-agile/ top-10-insights-from-the-11th-annual-state-of-agile-report-2 [5] PubMed Central - Multidisciplinary in-hospital teams improve patient outcomes: A review https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4173201/ [6] PubMed Central - Benefits of multidisciplinary teamwork in the management of breast cancer https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3929250/ [7] Imagen original de NeuroPed - Enlace http://www.neuroped.es/equipo-multidisciplinar/ [8] Medialab UGR - Página principal
- [10] LinkedIn Página principal https://es.linkedin.com/

http://www.link.uma.es/

http://medialab.ugr.es/

principal

[11] Kickstarter - Página principal https://www.kickstarter.com/

[9] Link by UMA-ATech (Universidad de Málaga) - Página

**62** BIBLIOGRAFÍA

[12] Imagen original de Wikimedia - Enlace https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Content\_is\_like\_ water.png

- [13] Bootstrap Framework Página principal https://getbootstrap.com/
- [14] Framework Wikipedia https://es.wikipedia.org/wiki/Framework
- [15] Startup Wikipedia https://es.wikipedia.org/wiki/Empresa\_emergente
- [16] WhatsApp Página oficial https://www.whatsapp.com/
- [17] Slack Página oficial https://slack.com/
- [18] Google Calendar Página oficial https://www.google.com/calendar
- [19] Google Drive Página oficial https://www.google.com/drive
- [20] Laravel Documentación oficial https://laravel.com/docs/5.5
- [21] XAMPP Página oficial https://www.apachefriends.org/es/index.html