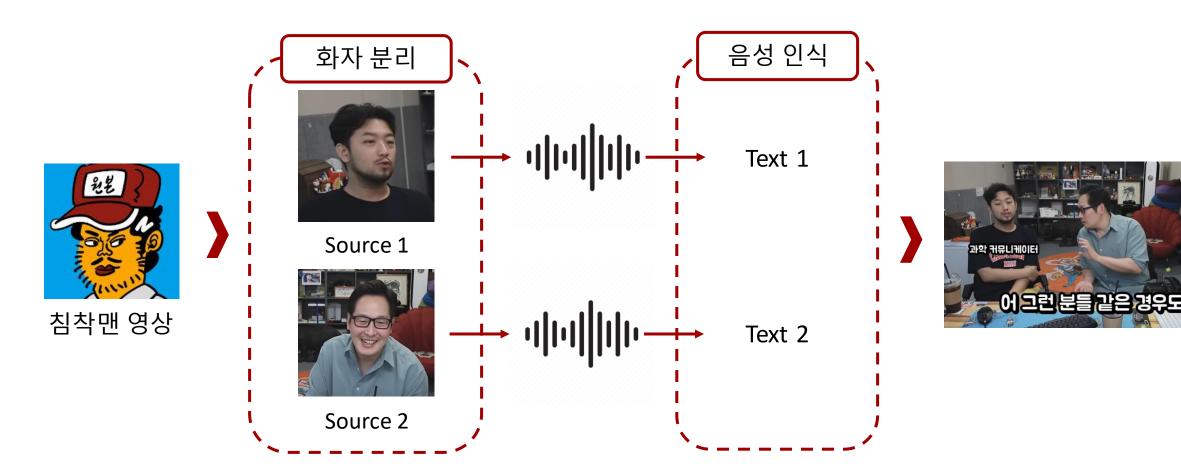
침수자 프로젝트

16기 신인섭, 천원준

17기 임청수, 홍예빈



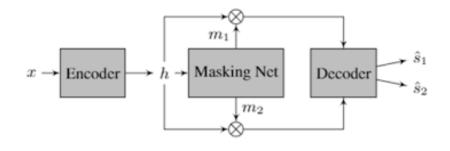
Pipeline



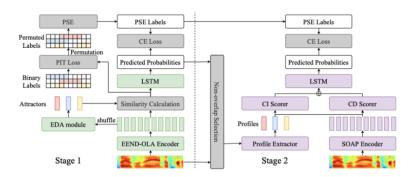


모델 선정 - 화자 분리(Speech Separation)

- SepFormer : Attention 기반 화자 분리



- TOLD: 화자 분할 및 인식

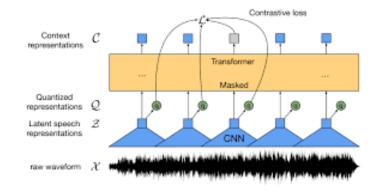


SepFormer 선택

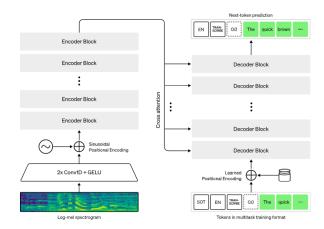


모델 선정 - 음성 인식(Speech Recognition)

- wav2vec 2.0



- Whisper







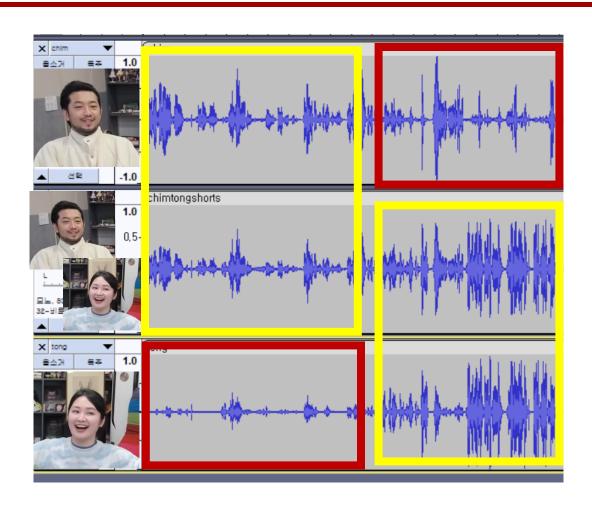
모델 학습 및 결과 - 화자 분리(SepFormer)



<u>주파수와 음색의 차이로 인한 성능 차이</u>



모델 학습 및 결과 - 음성 인식 전 데이터 처리



<u>완벽한 분리 x, 노이즈 존재</u>



Denosing process



모델 학습 및 결과 - 음성 인식(Whisper)

- finetuning X



침착맨

(52.0, 54.0) : ' 아, 알겠습니다.' (0.0, 2.92): '그 정도 빈도에 위치면' (54.0, 56.0): '아, 알겠습니다.' (2.92, 5.1): ' 슈.. 큰게 나요' (56.0, 58.0) : ' 아, 알겠습니다.' (10.6, 11.68) : ' 수고하셨어' (58.0, 60.0) : ' 아, 알겠습니다.' (11.68, 12.72) : ' 피키야 됐어' (60.0, 62.0): '아, 알겠습니다.' (12.72, 13.44) : '해봐' (62.0, 64.0) : ' 아, 알겠습니다.' (13.44, 14.8): '아안녕하세요' (64.0, 66.0): '아, 알겠습니다.' (14.8, 15.78) : ' 닭 닭 닭 닭' (66.0, 68.0): '아, 알겠습니다.' (19.18, 21.38) : '네! 아니 뭐 4인 줄까요?' (68.0, 70.0) : ' 아, 알겠습니다.' (24.0, 26.0): ' 아 유튜브에서 보셨을끼서' (70.0, 72.0): '아, 알겠습니다.' (26.0, 36.0): ' 아 지금 보인이때문에' (72.0, 74.0): '아, 알겠습니다.' (36.0, 39.2) : ' 비빔들은 나 나오고' (74.0, 76.0) : ' 아, 알겠습니다.' (39.2, 41.2) : '에, 유튜브 나' (76.0, None): '아, 알겠습니다. 아, (41.2, 51.2) : ' 아, 혹시 누구지?' 알겠습니다. 아, 알겠습니다. 아, (48.0, 50.0): '아, 알겠습니다.' 알겠습니다. 아. 알겠습니다. 아. (50.0, 52.0): '아, 알겠습니다.' 알겠습니다.'

통닭천사



(0.0, 2.0): ' 아저씨가 나한테는 그...' (2.0, 4.0): '순줄기능...' (41.02, 42.02) : '유튜브?' (4.0, 6.0): '오마트는 어떻게 하자?' (10.0, 12.0) : ' 어이, 아저씨가 나한테는...' (42.02, 43.36) : ' 유튜브 이름이 뭔데?' (43.36, 44.92) : '내가 구독해 줄게요!' (12.0, 14.0): '어디 가요?' (16.0, 18.0) : ' 나 어디서 많이 본 것 같애!' (44.92, 46.02) : ' 진창맨이로' (46.02, 48.5): '나는 그 낚시하는 사람' (18.0, 20.0): '시비에 나오지 않았나?' (48.5, 50.24): '그게 좀 재밌었는데' (20.0, 22.0): '너 어디서 본 것 같은데?' (51.52, 53.72) : '내가 자주 보는 거 (22.0, 24.0): ' 아저씨가 나한테는...' 있어' (24.0, 26.0): ' 아저씨가 나한테는...' (48.0, 50.0): ' 그 사람은 그게 좀 (26.0, 28.0): ' 아저씨가 나한테는...' 생기판대' (24.0, 25.78): 'TV에 나오지 않았나?' (52.0, 54.0): '내가 자주 보는 거 있어' (25.78, 27.58): ' 또 온수 본거 같은데?' (54.0, 56.0): '입질의 추억이라고' (30.04, 32.48) : ' 아 목소리도 많이 들어본거 같고' (32.48, 33.72): '어디 나왔지?'



(35.4, 36.54) : ' 아니...' (36.8, 37.84) : ' TV...'

모델 학습 및 결과 - 음성 인식(Whisper)

- 1st try : 침착맨 원본 박물관 데이터



침착맨

(0.0, 5.16): ' 그 정도 빈도의 **위투면 큰 게** 나아요' (10.56, 16.2): ' 이거 많이 **컸어** 택시**가 됐어**요 해봐

안녕하세요 **떡** 탑소'

(19.2, 22.2): ' **뭐 보인** 줄까요'

(24.0, 26.0): '유튜브에서 **구새끼**께서'

(28.0, 30.0): ' 아 지금 **보인인데**'

(32.0, 34.0): '**비비**는 안 나오고 있대'

(34.0, 36.0): '예 힙을 놔'

(48.0, 50.0) : ' **납시** 누구지?'

(48.0, 62.44): '**낙식**도 굳이 아예 없을 수 거의 뭐 **손손**도

먹고 오죠 이렇게 대화하는 **소강** 되잖아'

(62.44, 68.96) : ' 일단 거야 만약에 이제 대화하는 게 싫다

말이 끊기는 타임이 있어 잘 가야 돼도'

통닭천사



(0.0, 10.32): ' 아저씨가 그냥 가게 안 돼 그 **순줄기** 있는 **오만큰한** 아프게 하자'

(10.32, 19.08): '아이고 아이고 아이고 **쉬는** 거 어디 가요' (19.08, 25.62): '나 어디서 많이 본 것 같아 **시비**에 나오지 않았나'

(24.0, 25.78) : ' **시비**에 나 오지 않았나?' (25.78, 27.7) : ' 너 오지 못 본 것 같은데'

(30.04, 33.76) : 목소리도 많이 들어본 것 같고 어디 나왔지'

(35.4, 37.88) : ' 아니 시미'

(41.04, 45.04) : '유튜브 **이벤트** 뭐인데 내가 구독해 줄게요'

(45.04, 46.02) : ' **진창맨**이로'

(46.02, 50.28) : '나는 그 낙시하는 사람 그게 좀 **생이던데**' (48.0, 56.28) : '그래서 나면 그게 좀 **생이**던데 내가 자주

보는 거 있어 입질의 추억이라고'



추가 후처리 - 자막 생성





결과



한계

- 화자 분리 모델에서 1-2분이상의 input이면 성능도 좋지 못하고, 메모리의 한계 -> 쇼츠 영상으로 실험하기로 결정
- 화자 분리 이후 음질 저하
- Whisper를 파인튜닝하는 과정에서 침착맨 데이터가 부족 + 메모리 한계



Thank you



