Основы работы с осциллографом и обработка сигналов - семинар-лабораторная 10 и 17 сентября.

Цель работы: освоить навык работы с цифровым осциллографом, познакомиться с основными элементами управления прибором и обработать сигналы, получаемые с него.

Задачи:

- 1. Познакомиться с установкой и её элементами управления
- 2. Изучить основные принципы получения сигнала с генератора
- 3. Изучить принцип синхронизации осциллографа с генератором
- 4. Изучить механизмы манипуляции сигналом на осциллографе
- 5. Провести манипуляции с сигналом по заданию преподавателя
- 6. Получить выходные файлы с осциллографа в виде картинок и массивов данных
- 7. Провести обработку сигнала по заданию преподавателя

Задание от преподавателя:

- 1. Получить шумовую характеристику осциллографа (в процессе защиты требуется объяснить причины появления такого сигнала и его возможные формы), сделать снимок сигнала для объяснения
- 2. Провести синхронизацию осциллографа с генератором и с сетью (объяснить свои результаты и доказать, что синхронизация с сетью прошла корректно)
- 3. Получить на экране все виды сигнала с генератора (синусоида, пилообразный, меандр, шумы), используя только один канал
- 4. Получить на экране осциллографа сигналы с двух каналов генератора, научиться ими манипулировать
 - Две синусоиды: получение фигур Лиссажу (не менее 5 штук разной формы), получение суммарного сигнала (записать параметры сигналов с генератора, результаты представить на защите и объяснить, как получается эти фигуры и как можно обработать суммарный сигнал, чтобы получить исходные синусоиды)
 - Пилообразный сигнал: получить несколько видов сигнала (не менее 3 штук разной формы) при различных параметрах (записать параметры сигналов с генератора, при обработке изучить применение Фурье-преобразования к сигналу, результаты представить на защите и объяснить параметры сигнала)
 - Меандр: получить несколько видов сигнала (не менее 3 штук разной формы) при различных параметрах (записать параметры сигналов с генератора, при обработке изучить применение Фурье-преобразования к сигналу и сгенерировать сигнал, используя обратное Фурье-преобразование, результаты представить на защите и объяснить, что они означают)
 - Сигнал+шум: получить сигнал, который является суммой синусоиды и сгенерированного шума (не менее 3 штук разной формы), изучить принцип наложения шума и его поведение (записать параметры сигналов, провести обработку сигнала, чтобы очистить его от шума, результаты представить на защите и объяснить насколько хорошо получилось воссоздать сигнал из зашумленного и какие методы следует использовать для фильтрации шумов различных видов)

Замена некоторых задач для дистанционной работы:

- 1. Ознакомиться с элементами управления реальной установкой в онлайн-режиме
- 2. Генерировать шум осциллографа, используя среды программирования (не excel) на занятии поискать, какие шумы бывают, и рассказать на защите
- 3. Сгенерировать сигнал сети и трёхфазной сети на занятии поискать, что такое трёхфазная сеть, и рассказать на защите
- 4. Получить пункты 3-4 методами моделирования
- 5. На защите предоставить работающую программу, в которой присутствует каждый из пунктов лабораторной работы, с инструкцией к этой программе.

Дата защиты работы: не позднее 5 ноября для получения бонусных баллов (для групп М3202 и М3204).