

WIEVIEL SIND 85% WERT: QUALITÄT VON OCR UND NER-VERFAHREN FÜR DIE FORSCHUNG

Elisa Herrmann



# Qualitätsansprüche der DFG

- Praxisregeln "Digitalisierung" 2/13:
  - >99,5% wissenschaftlich zuverlässig
  - 80-90% schlecht
  - <80% Gesamtnutzen fragwürdig</li>
  - "Dabei herrscht wenig Einigkeit darüber, welche Messkriterien und verfahren angelegt werden."
- Praxisregeln "Digitalisierung" 12/16:
  - "Eine Genauigkeit unter 95 % sollte möglichst nicht vereinbart werden."
  - "Unterhalb einer Genauigkeit von 99,5 % ist bei manueller Erfassung ein Ergebnis ungenügend."



## Messungen zur Textgenauigkeit

#### Fehlertypen:



#### Substitution

falsches Einsetzen eines Zeichens

#### Insertion

Einfügen eines Zeichens, das in der Originalvorlage nicht auftritt

#### **Deletion**

Zeichen wird gelöscht

#### Rejection

Zeichen wird übergangen



### Messungen zur Textgenauigkeit

 Word Error Rate / Word Recognition Rate

$$WER = \frac{\#WERR}{\#WORD}$$
  $WRR = \frac{\#CRW}{\#WORD}$ 

 Character Error Rate / Character Recognition Rate

$$CER = \frac{\#CERR}{\#CHR}$$
  $CRR = \frac{\#CRC}{\#CHR}$ 

Eugenia.

D laß, eh mich die Thranen ersticken, Mur Einmal noch der Trennung Kuß Auf die erblaßten Lippen drücken! O gonne mir den leßten Genuß!

Eugeaia.

O laß, H) mich. die Thtäaea erlHckm, Nur Einqu noch der Trennung Kuß Auf die erqußteu Lippen drückenx O gönne mie den legten Genußx

WER: 0,28 (28%)

WRR: 0,72 (72%)

CER: 0,141 (14,17%)

CRR: 0,85 (85%)



## Messungen zur Textgenauigkeit

#### Precision

$$P = \frac{\#CCR}{\#COCR}$$

#### Recall

$$R = \frac{\#CCR}{\#CHR}$$

#### F-Maß

$$F - Ma\beta = 2 * \frac{{\#CCR}}{{\#CHR}} * \frac{{\#CCR}}{{\#CCR}}$$
$$\frac{{\#CCR}}{{\#CHR}} + \frac{{\#CCR}}{{\#COCR}}$$

#### Eugenia.

D laß, eh mich die Thränen ersticken, Mur Einmal noch der Trennung Kuß Auf die erblaßten Lippen drücken! O gönne mir den leßten Genuß!

Eugeaia.

O laß, H) mich. die Thtäaea erlHckm, Nur Einqu noch der Trennung Kuß Auf die erqußteu Lippen drückenx O gönne mie den legten Genußx

Precision: 0,853 (85,34%)

Recall: 0,825 (82,5%)

F-Maß: 0,839 (83,9%)



#### Abhängig von:

- Material & Vorverarbeitung
- Engine
- Training

#### Allgemein:

- 20. Jahrhundert problemlos 99%
- Untrainiert, Segmentierungsansatz: <85%</li>
- Trainiert, Segmentierungsfrei: >95%



# Abhängigkeiten - Preprozessing

#### Otsu (1979)

Die Sonne/Kinder/Freund vnd Hauß Muß übergeben werden/ Denn die Natur erlässt vns nicht Der sirengen Schuld vnd Pflicht.

Die Sonne/Kindrr/Frenud' vnd Hauß Muß übergeben werden/ ''
Denn dirNatnr erlässt vns' mehr '
Der sreugenSchnld ondPflichr.

#### Wolf und Doermann (2002)

Die Sonne/Kinder/Freund und Hauß Muß übergeben werden/ Denn die Natur erlässt uns nicht Der strengen Schuld und Pflicht.

Die Sonne/Kinder/Frennd' vnd Hauß Muß übergeben werden/ Denn deeNainr erlässt vns nicht Der strengen Schuld vndPflicht.



# Abhängigkeiten - Verfahren

Eugenia. O laß, eh mich die Thränen ersticken, Mur Einmal noch der Trennung Kuß Auf die erblaßten Lippen drücken!

D gonne mir den letten Genuß!

Tesseract (Smith 2007)

Eugeaia.

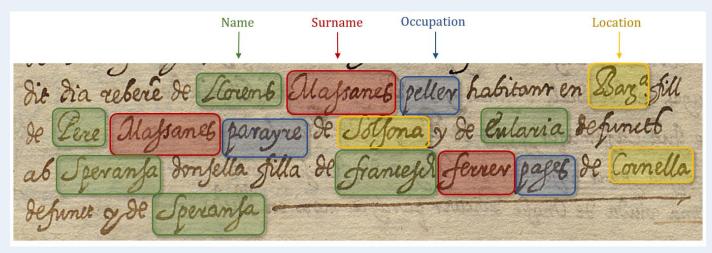
O laß, H) mich. die Thtäaea erlHckm, Nur Einqu noch der Trennung Kuß Auf die erqußteu Lippen drückenx O gönne mie den legten Genußx OCRopus (Breuel 2008)

Eugenia.

O haß, eh mich die Thränen ersticken, Nur Einmal noch der Trennung Kuß Auf die erblaßten Lippen drücken! O gdnne mir den letzten Genuß!



## Name Entity Recognition



http://rrc.cvc.uab.es/files/MRecord\_NE.png

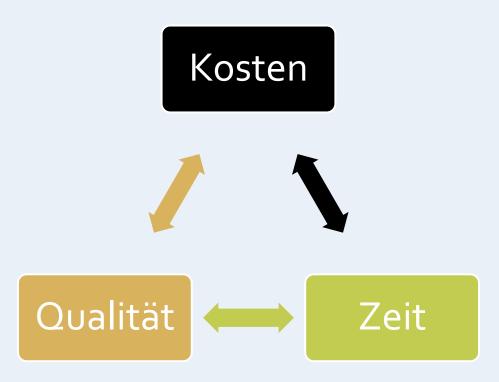
 Ergebnisse der ICDAR2017: Information Extraction in Historical Handwritten Records

http://rrc.cvc.uab.es/?ch=10&com=evaluation&task=1&f=2&e=1



# Forschung vs. Praxis

Magisches Dreieck:





#### Projektpartner

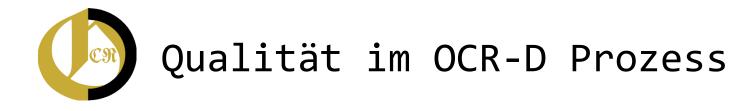
- Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel
- Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften
- Staatsbibliothek zu Berlin Preußischer Kulturbesitz
- Steinbuch Centre for Computing (KIT)

#### 2 Phasen:

- Analyse von Entwicklungsbedarfen, Aufbau der Koordinierungsstruktur und Konzeption der Projektphase
- Ausschreibung und konzeptionelle Begleitung der Modulprojekte
- Gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft



- Konzeptionelle Vorbereitung der Transformation der VD-Drucke (16.-18. Jh.) und der Drucke des 19. Jh. in maschinenlesbare Form.
- Technische Vorbereitung der massenhaften, maschinellen Vervolltextung von digitalisierten Drucken des 16.-19. Jh.
- Text- und Strukturerfassung zur Schaffung wissenschaftlich nutzbarer Forschungsdaten
- Antworten auf sich daraus ergebende konzeptionelle, informationswissenschaftliche und organisatorische Fragen entwickeln
- Lückenschluss zwischen Forschung und Praxis



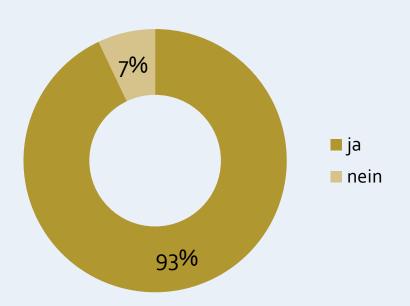
#### Drei Aspekte:

- Qualitätskontrolle der Modulprojektergebnisse (mit Ground Truth)
- Qualitätskontrolle ohne Ground-Truth als Forschungsprojekt
- Formale Kontrolle der Softwarequalität ISO/IEC 25010:2011
- Aktualisierung der Qualitätsbegriffs
  - Qualitätsbeschreibung nach Verwendungsmöglichkeiten, Gewichtung der Fehlerart

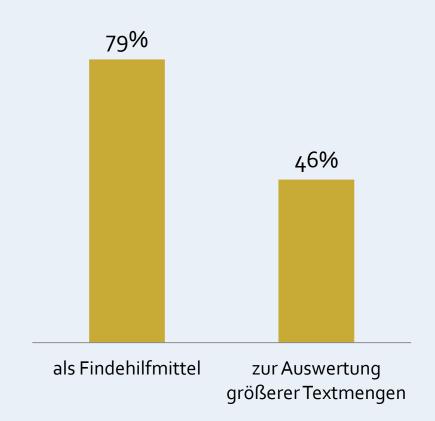


## Qualitätsbegriff nach Nutzungsszenario

1. Beziehen Sie maschinell erkannte Texte (OCR-Texte) gedruckter Werke in Ihre Arbeiten/Forschung ein?



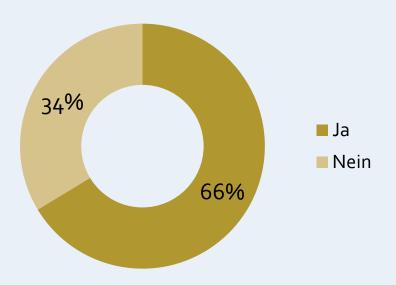
# 2. Wenn ja, benutzen Sie diese Texte





## Qualitätsbegriff nach Nutzungsszenario

7. Sehen Sie auch eine (wissenschaftlich) nutzbringende Verwendung von OCR-Texten mit relativ hohem Fehlergrad?





#### Qualitätsbegriff nach Nutzungsszenario

EPIS J-OLJE

JOANNEM AKEPPLERUM

MATHEMATICUM C^SAREUM

S C R I P T i; INSERTIS AD EASDEM

RESPONSIONIBUS KEPPLERIANIS,
OUOTOUOT HACTENUS REPERIRI

OPUS NOVUM, Qy6°RECONDITA KEPPLERIAN^E

DOCTRIN'E CAPITA DILUCIDE EXPLICANTUR,ET HISTORIA LITERARIA IN UNIVERSUM MIRIHCE ILLUSTRATUR,

NUNC PRIMUM

CUM PR^FATIONE DE MERITIS GERMANORUM IN MATHESIN.

INTRODUCTIONE IN HISTORIAM LITERARIAM S./ECULORUM XVI. ET XVII. ET JO. KEPPLERI VITA EPISTOLÆ

JOANNEM KEPPLERUM

MATHEMATICUM CÆSAREUM

SCRIPTÆ;
INSERTIS AD EASDEM

RESPONSIONIBUS KEPPLERIANIS,
QUOTQUOT HACTENUS REPERIRI

OPUS NOVUM, QUO RECONDITA KEPPLERIANÆ
DOCTRINE CAPITA DILUCIDE EXPLICANTUR, ET HISTORIA
LITERARIA IN INIVERSUM MRIFICE ELLUSTRATUR,
NUNC PRIMUM

CUM PRÆFATIONE DE METITIS GERMANORIM IN MATHESIN,
INTRODUCTIONE IN HISTORIAM LITERARIAM SÆCULORUM

XU 1. XVIL. EX VIL. EX JO. REPPLERI VITA

JUSSU ET AUSPICIIS

CAROLLY

ROMANOR. IMPERAT.

S. A. P. F. V. P. P.
EX MANUSCRIPTIS EDITUM.

E.S. MATESTATIS

Le texte affiché peut comporter un certain nombre d'erreurs. En effet, le mode texte de ce document a été généré de façon automatique par un programme de reconnaissance optique de caractères (OCR). Le taux de reconnaissance estimé pour ce document est de **86.43** %.

En savoir plus sur l'OCR

# Wieviel sind 85% wert?

- Nutzungsszenario für 85%
  - OCR-Texte als Findehilfsmittel (bei Negativsuche)
    - Keyword search
    - Phrase search
    - Access via content structure
  - Überblick für die tiefergehende wiss. Arbeiten u. weitere Bearbeitungsschritte
- Definition der Qualität
  - Bestimmung der AQL
  - Definition der Messkriterien/ Metriken
- Bewertung in Abhängigkeit von Umfang und Vorarbeiten
  - Priorisierung des "Magischen Dreiecks"



# **FRAGEN**

Elisa Herrmann, herrmann@hab.de