

# FACULTAD DE INGENIERÍA

Ingeniería de Sistemas y de Software

Curso: Programación Orientada a Objetos II

Proyecto: "Tres Marías Restaurant"

**Proyecto Final** 

**Bloque: FC-PREISF03A1M(H)** 

BRAVO OCAMPO, DAVID AQUILES

CHUMBIRAICO MARTINEZ, RICARDO ANDRE

DIOSES CALLE, YLEM NADIA

IBARRA SANCHEZ, KEVIN RODRIGO

RIVAS PERALES, ERNESTO SEBASTIAN

**Profesor:** 

DIAZ ARENAS, DANIEL JESUS

Lima - Perú

2023 - 01

## Índice

- I. Título
- II. Descripción de la Organización o Caso
  - A. Descripción
  - B. Objetivo General
  - C. Objetivos Específicos
- III. Diagrama de procesos (Actividades del proceso de negocio elegido)
  - A. Atención Presencial
  - B. Atención Telefónica
- IV. Requerimientos funcionales y no funcionales
  - V. Diagrama de casos de uso del sistema
- VI. Diseño Web del aplicativo
- VII. Modelo de la base de datos
  - A. Modelo Entidad Relación
  - B. Modelo Relacional
- VIII. Mantenimientos y procesos
  - IX. Revisión de bibliografía. Mínimo 10 papers

#### 1. Título

"Tres Marías Restaurant"

### 2. Descripción de la Organización o Caso

### a. Descripción

Tres Marías es un restaurante que brinda un servicio de alta calidad a sus clientes. Los componentes esenciales que conforman este restaurante son las mesas, los meseros, los clientes y las reservas.

Las mesas están organizadas de manera que se cree un ambiente agradable y cómodo para los clientes. Los meseros son altamente capacitados y están comprometidos con proporcionar un servicio excepcional, desde tomar los pedidos hasta entregar la comida y bebida.

Los clientes son la prioridad en Tres Marías, y se garantiza que siempre se sientan bien atendidos y satisfechos con la comida y el servicio. Las reservas permiten a los clientes planificar su visita con anticipación y asegurar su lugar en el momento deseado.

Además de estos componentes, el sistema de gestión de Tres Marías también incluye los platillos, un seguimiento en tiempo real del estado de las mesas y los pedidos, horarios y rotación de meseros, edición de datos de usuarios e inicio de sesión.

En cuanto al servicio de entrega a domicilio, Tres Marías ofrece este servicio para mayor comodidad de sus clientes. El proceso de gestión de los pedidos es el siguiente: los clientes pueden llamar al restaurante para hacer su pedido, indicando si es para delivery o para llevar, en otras palabras, un "Pick Up". Un mesero/camarero atenderá la llamada y procederá a tomar el pedido, proporcionando un servicio amable y eficiente.

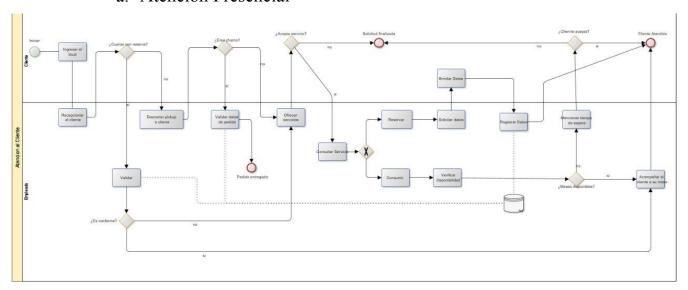
Una vez recibido el pedido, el restaurante lo preparará para el envío y se asegurará de que llegue al destino deseado en el menor tiempo posible. Los clientes pueden estar seguros de que sus pedidos serán entregados en perfectas condiciones y con el mismo nivel de calidad que se ofrece en el restaurante.

En definitiva, Tres Marías es un restaurante que se preocupa por brindar la mejor experiencia posible a sus clientes, tanto en el salón como en la entrega a domicilio. Su sistema de gestión integral y su equipo altamente capacitado son garantía de un servicio excepcional en todo momento.

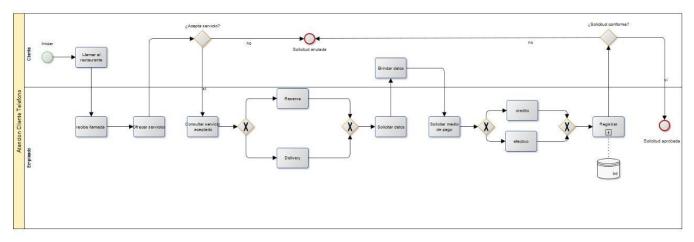
- b. Objetivo General
- c. Objetivos Específicos

# 3. Diagrama de procesos (Actividades del proceso de negocio elegido)

a. Atención Presencial



## b. Atención Telefónica



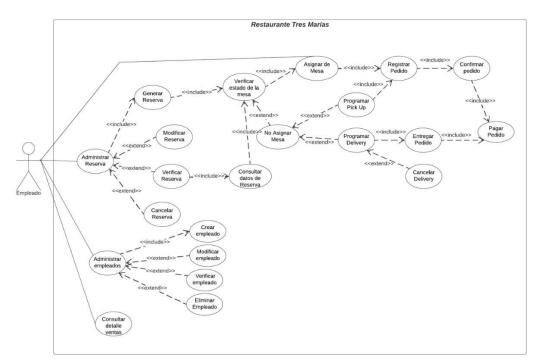
# 4. Requerimientos funcionales y no funcionales

| Proceso de<br>Negocio | STRQ | Requerimiento                                     | RF /<br>RNF | Requisito   |            | Caso de Uso                   | Actor    |
|-----------------------|------|---|-------------|---|------------|-------------------------------|----------|
|                       |      |   | RF          | El sistema debe<br>permitir administrar<br>un empleado  | EMP-0<br>1 | Administrar empleado          | Empleado |
|                       |      | El sistema debe                                   | RF          | El sistema debe<br>permitir editar los<br>datos de un empleado  | EMP-0<br>2 | Modificar<br>empleado         | Empleado |
|                       | 1    | contemplar la<br>creación del usuario<br>empleado | RF          | El sistema debe<br>permitir validar un<br>empleado  | EMP-0<br>3 | Verificar<br>empleado         | Empleado |
|                       |      |   | RF          | El sistema debe<br>permitir crear un<br>empleado  | EMP-0<br>4 | Crear<br>empleado             | Empleado |
|                       |      |   | RF          | El sistema debe<br>permitir eliminar un<br>empleado   | EMP-0<br>5 | Administrar<br>empleado       | Empleado |
|                       |      | Contemplar el proceso de reserva del cliente      | RF          | El sistema debe<br>permitir generar una<br>reserva  | EMP-0<br>6 | Generar<br>reserva            | Empleado |
| ATENCIÓN              |      |   | RF          | El sistema debe<br>ermitir modificar una<br>reserva   | EMP-0<br>7 | Modificar<br>reserva          | Empleado |
| CLIENTE               |      |   | RF          | El sistema debe<br>permitir verificar una<br>reserva  | EMP-0<br>8 | Verificar<br>reserva          | Empleado |
|                       |      |   | RF          | El sistema debe<br>permitir cancelar una<br>reserva   | EMP-0<br>9 | Cancelar<br>reserva           | Empleado |
|                       | 2    |   | КГ          | El sistema debe<br>permitir asignar una<br>mesa a un cliente que<br>se reserva con<br>anticipación o sea un<br>cliente casual | EMP-1<br>0 | Asignar<br>mesa               | Empleado |
|                       |      |   | RF          | El sistema debe<br>permitir consultar los<br>datos de una reserva   | EMP-1<br>1 | Consultar<br>datos<br>reserva | Empleado |
|                       |      |   | RF          | El sistema debe<br>permitir verificar el<br>estado de una mesa  | EMP-1<br>2 | Verificar<br>estado<br>mesa   | Empleado |

|    |   | RF  | El sistema debe<br>permitir registrar el<br>pedido                              | EMP-1      | Programar<br>pickup               | Empleado |
|----|---|-----|---|------------|-----------------------------------|----------|
| 3  | Contemplar el pedido<br>de la reserva   | RF  | El sistema debe<br>confirmar el pedido  | EMP-1<br>4 | Confirmar pedido                  | Empleado |
|    |   | RF  | El sistema debe poder<br>cancelar un delivery                                   | EMP-1<br>5 | Cancelar<br>delivery              | Empleado |
| 4  | Contemplar la forma   | RF  | El sistema debe<br>validar un pickup  | EMP-1<br>6 | Programar<br>pickup               | Empleado |
| 4  | de atención   | RF  | El sistema debe<br>validar un delivery  | EMP-1<br>7 | Programar<br>delivery             | Empleado |
| 5  | Contemplar el uso de<br>métodos de pago   | RF  | El sistema debe<br>permitir el uso de<br>métodos de pago                        | EMP-1<br>8 | Pagar<br>pedido                   | Empleado |
| 6  | Consultar detalle de<br>las ventas  | RF  | El sistema debe<br>permitir consultar<br>detalle de ventas                      | EMP-1<br>9 | Consultar<br>detalle de<br>ventas | Empleado |
|    |   |     |   |            |                                   |          |
| 6  | Contemplar<br>visualización de<br>notificaciones de<br>escritorio               | RNF | El sistema debe<br>permitir visualizar<br>notificaciones de<br>escritorio       | -          | -                                 | -        |
| 7  | Contemplar permiso<br>para mantener inicio<br>de sesión abierta                 | RNF | El sistema debe<br>permitir mantener<br>inicio de sesión<br>abierta             | -          | -                                 | -        |
| 8  | Contemplar el uso<br>del lenguaje de<br>programación JAVA                       | RNF | El sistema debe<br>utilizar para su<br>programación<br>lenguaje PHP             | 1          | -                                 | -        |
| 9  | Contemplar el uso de<br>base de datos   | RNF | El sistema debe<br>considerar utilizar<br>una base de datos<br>MySQL            | -          | -                                 | -        |
|    | El sistema debe estar<br>operativo las 24<br>horas y los 7 días de<br>la semana | RNF | El sistema debe<br>estar operativo las<br>24 horas y los 7<br>días de la semana | -          | <u>-</u>                          | -        |
| 11 | Contemplar la<br>generación de un log<br>de errores                             | RNF | El sistema debe<br>generar un log de<br>errores                                 | -          | -                                 | -        |

| 12 | Contemplar respaldo<br>n la nube                                     | RNF | El sistema debe<br>almacenar<br>información de<br>respaldo en la nube            | - | - | - |
|----|--|-----|--|---|---|---|
| 13 | Contemplar soporte<br>ara los sistemas<br>perativos Mac y<br>Windows | RNF | El sistema debe ser<br>soportado por los<br>sistemas operativos<br>Mac y Windows | - | - | - |
| 14 | Contemplar soporte<br>in navegadores<br>iomo: Mozilla y<br>Chrome    | RNF | El sistema debe ser<br>manejado en<br>navegadores como:<br>Mozilla y Chrome      | - | - | - |

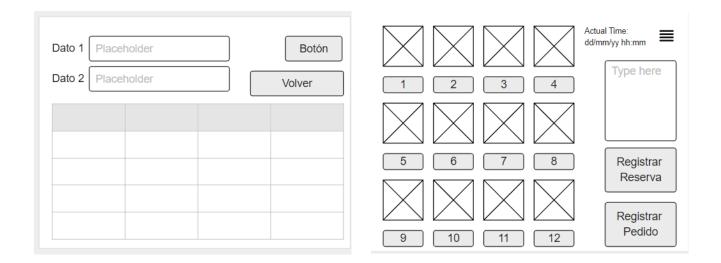
# 5. Diagrama de casos de uso del sistema



# 6. Diseño Web del aplicativo

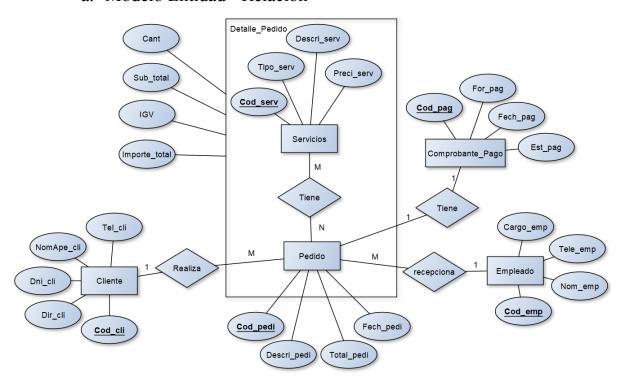




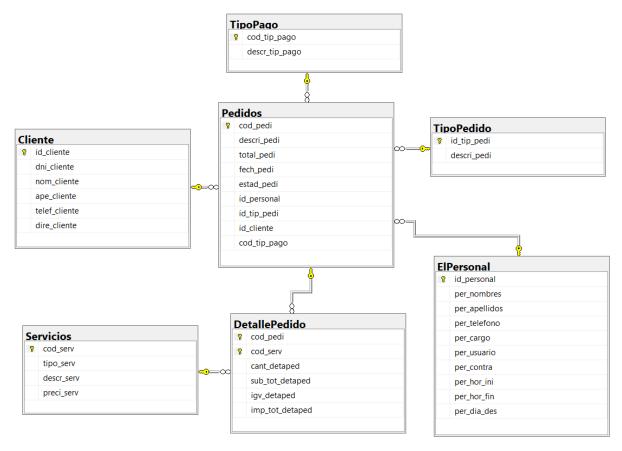


### 7. Modelo de la base de datos

a. Modelo Entidad - Relación



b. Modelo relacional



# 8. Mantenimientos y procesos

https://github.com/QuantumRevenant/ProjectTheta

# 9. Revisión de bibliografía. Mínimo 10 papers

Tema: Patrones de Diseño

| Nombre de la investigación | Autores             | Fecha      | Resumen de la investigación          | Obtenido de |
|----------------------------|---------------------|------------|--------------------------------------|-------------|
|                            |                     |            | En este artículo se realiza una      |             |
|                            |                     |            | revisión crítica de los patrones y   |             |
|                            |                     |            | lenguajes de patrones en la          |             |
|                            |                     |            | interacción humano-computadora       |             |
|                            |                     |            | (HCI, por sus siglas en inglés).     |             |
|                            |                     |            | Estos elementos han recibido una     |             |
|                            |                     |            | atención significativa en HCI en los |             |
|                            |                     |            | últimos años debido a su potencial   |             |
| Pattern                    |                     |            | como herramientas para desarrollar   |             |
| Languages in               |                     |            | y comunicar información y            |             |
| HCI: A                     | Andy Dearden; Janet |            | conocimiento que respalde un buen    |             |
| critical review            | Finlay              | 21/01/2006 | diseño. La revisión tiene como       | SCOPUS      |

| Consumption of Design Patterns  Landscape of Architecture and Design         | Adel Noureddine, Ajitha<br>Rajan   | 24/05/15 | transformaciones del compilador para los patrones Observer y Decorator.  Esta investigación describe la proliferación de Internet de las Cosas (IoT), los diseñadores necesitan patrones de diseño de sistemas y software de IoT para ayudar en el diseño de soluciones  |        |
|--|--|----------|--|--------|
| Optimising<br>Energy   |  |          | En esta investigación, los patrones de diseño mejoran la productividad y mantenibilidad del software. Sin embargo, tienen un alto consumo de energía. La visión es detectar y transformar automáticamente los patrones durante la compilación para mejorar la eficiencia energética sin cambiar las prácticas de codificación. Proponemos  |        |
| Challenges<br>and Common<br>Solutions in<br>Smart<br>Contract<br>Development | Kannengieser, Niclas;<br>Lins, Sebatian; Sander,<br>Christian; Winter, Calus;<br>Frey, Hellmuth; Sunyaev,<br>Ali | 11/11/22 | de los patrones y lenguajes de patrones en HCI, y situar los lenguajes de patrones en relación con otros enfoques para el diseño de interacción. Y solo nos centraremos en el patron de diseño.  Los contratos inteligentes utilizando tecnología de contabilidad distribuida (DLT) tienen el potencial de formalizar acuerdos, pero se enfrentan a desafios de programación y seguridad. Este artículo hace mención sobre diferentes entrevistas y revisiones que se realizó con el fin de identificar diferentes problemas lo cual a su vez dan propuestas a distintas soluciones, incluyendo Patrones de Diseño de Software(SDP). Estos patrones ayudan a los desarrolladores a mejorar sus prácticas y a integrar contratos inteligentes en diferentes protocolos DLT. | SCOPUS |

|  |                                     |          | arquitectura y diseño de IoT en 32 artículos. Se analizan varias de sus características. En el 57% de los patrones investigados no son específicos de IoT, lo que indica que en ambos casos se suelen diseñar  |  |
|--|-------------------------------------|----------|--|--|
| Design Patterns for Developing Dynamically |                                     |          | con patrones convencionales.  El artículo se centra en el desarrollo de sistemas dinámicamente adaptables y presenta patrones de diseño que pueden ayudar a los desarrolladores a crear software más flexible y adaptable. Resalta los desafios que enfrentan los desarrolladores al tratar de construir sistemas que satisfagan todos los requerimientos y restricciones que puedan surgir. Para ello se presenta un proceso de desarrollo basado en modelos de sistemas dinámicamente adaptables llamado "Zhang-Cheng", el cual utiliza patrones de diseño recopilados de mas de treinta |  |
| Adaptive<br>Systems                        | Andres J. Ramirez; Betty H.C. Cheng | 8/5/2010 | implementaciones de proyectos relacionados con la adaptación.  |  |
| Notable design patterns for domain-specif  |                                     |          | El artículo se enfoca en los patrones de diseño para DSL(Domain-Specific Languaje) y propone ocho patrones recurrentes que se han identificado como útiles para el diseño e implementación de DSL. Para cada patrón descrito proporcionan un nombre que usarán para describirlo, ilustran su estructura usando un simple diagrama UML, lo clasifican como creacional, conductual o estructural, resaltan las situaciones en las que se puede aplicar, describen como el patrón apoya sus objetivos y proporcionan ejemplos y pautas prescriptivas para la                                  |  |
| ic languajes                               | Spinellis, Diomidis                 | 1/2/2001 | implementación del patrón.   |  |

| _              |                        | T          |  | 1      |
|----------------|------------------------|------------|--|--------|
|                |                        |            | El artículo aborda la falta de diseños |        |
|                |                        |            | arquitectónicos sistemáticos en los    |        |
|                |                        |            | sistemas de identidad auto-soberana    |        |
|                |                        |            | (SSI) basados en blockchain. Se        |        |
|                |                        |            | destaca que las soluciones actuales    |        |
|                |                        |            | son de granularidad gruesa y           |        |
|                |                        |            | presentan riesgos de seguridad. El     |        |
|                |                        |            | artículo propone identificar los       |        |
|                |                        |            | ciclos de vida de tres objetos         |        |
|                |                        |            | l                                      |        |
|                |                        |            | principales de SSI y presenta          |        |
|                |                        |            | patrones de diseño de granularidad     |        |
|                |                        |            | fina para el desarrollo de             |        |
| Design         |                        |            | aplicaciones. También se propone       |        |
| Pattern as a   |                        |            | una arquitectura de plataforma de      |        |
| Service for    |                        |            | SSI que utiliza patrones de diseño     |        |
| Blockchain-B   | Liu, Yue; Lu, Qinghua; |            | como servicios para mejorar la         |        |
| ased           | Paik, Hye-Young; Xu,   |            | escalabilidad y seguridad. Se          |        |
| Self-Sovereig  | Xiwei; Chen, Shiping;  | 9/2020-10/ | implementa un prototipo y se evalúa    |        |
| n Identity     | Zhu, Liming            | 2020       | su viabilidad y escalabilidad.         | SCOPUS |
|                | -                      |            | El artículo se centra en la            |        |
|                |                        |            |  |        |
|                |                        |            | composición de objetos en el           |        |
|                |                        |            | análisis de elementos finitos en       |        |
|                |                        |            | ingeniería de software. Se destaca     |        |
|                |                        |            | que esta técnica ofrece ventajas       |        |
|                |                        |            | sobre la herencia de clases para       |        |
|                |                        |            | lograr una arquitectura flexible. En   |        |
|                |                        |            | este enfoque, se utilizan clases       |        |
|                |                        |            | separadas que encapsulan               |        |
|                |                        |            | algoritmos fundamentales de            |        |
|                |                        |            | elementos finitos y se comunican       |        |
|                |                        |            | entre sí mediante patrones de          |        |
|                |                        |            | diseño.                                |        |
|                |                        |            | Se implementan algoritmos de           |        |
|                |                        |            | búsqueda de raíces, métodos de         |        |
|                |                        |            | integración temporal, manejadores      |        |
|                |                        |            | de restricciones, solucionadores de    |        |
|                |                        |            | ecuaciones lineales y enumeradores     |        |
|                |                        |            | de grados de libertad como             |        |
|                |                        |            | _                                      |        |
|                |                        |            | componentes intercambiables            |        |
| NT 1:          |                        |            | utilizando el patrón de estrategia.    |        |
| Nonlinear      |                        |            | Los patrones de puente y método de     |        |
| finite-element |                        |            | fábrica permiten la variación          |        |
| analysis       |                        |            | independiente de los objetos del       |        |
| software       |                        |            | modelo de elementos finitos y los      |        |
| architecture   | McKenna, Frank; Scott, |            | objetos que implementan los            |        |
| using object   | Michael H.; Fenves,    |            | procedimientos de solución             |        |
| composition    | Gregory L.             | 2010       | numérica. Los patrones de              | SCOPUS |
|                | 1                      |            | 1                                      |        |

|                  |                         |      | adaptador e iterador permiten el   |           |
|------------------|-------------------------|------|--|-----------|
|                  |                         |      | ensamblaje de ecuaciones a través  |           |
|                  |                         |      | de interfaces abstractas, sin exponer  |           |
|                  |                         |      | los detalles de almacenamiento o   |           |
|                  |                         |      | cálculo. Los diagramas de secuencia  |           |
|                  |                         |      | documentan la interoperabilidad de   |           |
|                  |                         |      | las clases de análisis para resolver   |           |
|                  |                         |      | ecuaciones no lineales de elementos  |           |
|                  |                         |      | finitos, demostrando que la  |           |
|                  |                         |      | *  |           |
|                  |                         |      | composición de objetos con   |           |
|                  |                         |      | patrones de diseño proporciona un  |           |
|                  |                         |      | enfoque general para desarrollar y   |           |
|                  |                         |      | mejorar el software de elementos   |           |
|                  |                         |      | finitos no lineales.   |           |
|                  |                         |      | El objetivo del artículo es  |           |
|                  |                         |      | proporcionar un precedente sobre el  |           |
|                  |                         |      | uso de patrones de diseño GOF en la  |           |
|                  |                         |      | industria del software en Colombia.  |           |
|                  |                         |      | Se utiliza como base el catálogo de  |           |
|                  |                         |      |  |           |
|                  |                         |      | patrones descrito en el libro "Design  |           |
|                  |                         |      | Patterns: Elements of Reusable   |           |
|                  |                         |      | Object-Oriented Software" de   |           |
|                  |                         |      | Gamma et al. Se busca identificar  |           |
|                  |                         |      | los patrones de diseño utilizados en   |           |
|                  |                         |      | la actualidad a través de la   |           |
|                  |                         |      | construcción de criterios de   |           |
|                  |                         |      | selección y la colaboración de   |           |
|                  |                         |      | expertos en el campo.  |           |
|                  |                         |      | El artículo destaca que aplicar  |           |
|                  |                         |      | patrones de diseño se considera una  |           |
|                  |                         |      | buena práctica que mejora la calidad   |           |
|                  |                         |      | 1 1  |           |
|                  |                         |      | del proceso de desarrollo y del  |           |
|                  |                         |      | producto final, además de  |           |
|                  |                         |      | estandarizar el código fuente para   |           |
|                  |                         |      | facilitar el mantenimiento. Los  |           |
|                  |                         |      | patrones de diseño son soluciones a  |           |
| GOF (the         |                         |      | problemas recurrentes en el diseño   |           |
| gang of four)    |                         |      | de software, y se clasifican en  |           |
| design           |                         |      | patrones creacionales, patrones  |           |
| patterns in the  |                         |      | estructurales y patrones de  |           |
| context of       |                         |      | comportamiento.  |           |
| process          |                         |      |  |           |
| development      |                         |      | El estudio encontró dificultades   |           |
| of               | Carlos A. Guerrero,     |      | debido al alto nivel de abstracción  |           |
| web-oriented     | Johanna M. Suárez y Luz |      | del catálogo GOF, y los expertos   |           |
| applications     | E. Gutiérrez            | 2013 | señalaron que el uso efectivo de los   | SCOPUS    |
| - PP - Controlle |                         | 2013 | The state of the s | - 5 51 55 |

|               | <u></u>        |            | <u></u>                               |          |
|---------------|----------------|------------|---------------------------------------|----------|
|               |                |            | patrones de diseño requiere años de   |          |
|               |                |            | experiencia. Además, se identificó    |          |
|               |                |            | que la estructura del catálogo no     |          |
|               |                |            | proporciona ejemplos claros de        |          |
|               |                |            | implementación, lo que dificulta su   |          |
|               |                |            | comprensión.                          |          |
|               |                |            |                                       |          |
|               |                |            | En las conclusiones, se destaca que   |          |
|               |                |            | el catálogo GOF no establece una      |          |
|               |                |            | categorización exclusiva de los       |          |
|               |                |            | patrones de diseño para aplicaciones  |          |
|               |                |            | web. Se advierte sobre el error de    |          |
|               |                |            | considerar los patrones de diseño     |          |
|               |                |            | como la solución universal para       |          |
|               |                |            | cualquier problema de desarrollo de   |          |
|               |                |            | software, ya que no todos los casos   |          |
|               |                |            | son aptos para su uso.                |          |
|               |                |            | El artículo aborda la importancia de  |          |
|               |                |            | optimizar estos servicios para        |          |
|               |                |            | garantizar la precisión y eficiencia  |          |
|               |                |            | en los procesos de pesaje. El autor   |          |
|               |                |            | propone utilizar patrones de diseño   |          |
|               |                |            | como una estrategia para organizar y  |          |
|               |                |            | estructurar el sistema, aprovechando  |          |
|               |                |            | las mejores prácticas y soluciones    |          |
|               |                |            | probadas en el campo del diseño de    |          |
|               |                |            | software. El artículo describe el     |          |
| Desarrollo e  |                |            | proceso de desarrollo e               |          |
| implementaci  |                |            | implementación del sistema,           |          |
| ón de un      |                |            | incluyendo el análisis de requisitos, |          |
| sistema       |                |            | el diseño de la arquitectura, la      |          |
| basado en     |                |            | selección de los patrones de diseño   |          |
| patrones de   |                |            | adecuados y la construcción del       |          |
| diseño para   |                |            | sistema en base a estos patrones.     |          |
| optimizar los |                |            | Los resultados obtenidos              |          |
| servicios de  |                |            | demuestran mejoras significativas     |          |
| pesaje en la  |                |            | en la precisión y eficiencia de los   |          |
| Empresa       |                |            | servicios de pesaje, lo cual          |          |
| Balanzas      |                |            | contribuye al crecimiento y éxito de  | GOOGLE   |
| Vegasystems   | Lopez Vasquez, |            | la empresa Balanzas Vegasystems       | ACADÉMIC |
| SAC           | Giankarlos     | 09/04/2020 |                                       | O        |
| L             | · <del>-</del> |            |                                       | L        |