

Université de Mons  
Faculté des sciences  
Département d'Informatique

---

Sokoban

Rapport de projet

---

*Professeur :*  
Hadrien MELOT

*Auteurs :*  
Christian AGBENDA  
Theo GODIN  
Ugo PROIETTI



Année académique 2020-2021

## Table des matières

<b>1</b>	<b>Introduction</b>	<b>2</b>
1.1	Objectif . . . . .	2
1.2	Procédure . . . . .	2
<b>2</b>	<b>Mode d'emploi</b>	<b>2</b>
2.1	Task Gradle . . . . .	2
2.2	Dependances . . . . .	2
<b>3</b>	<b>Algorithme</b>	<b>2</b>
3.1	Chargement d'un niveau . . . . .	3
3.2	Déplacements . . . . .	3
3.3	Options utilisateur . . . . .	3
3.4	Pack de textures . . . . .	3
3.5	Génération aléatoire de niveau . . . . .	3
3.5.1	Placement aléatoire . . . . .	3
3.5.2	Backward induction . . . . .	3
3.5.3	A* path finding . . . . .	3
<b>4</b>	<b>Choix personnels</b>	<b>3</b>
4.1	OpenSource . . . . .	3
4.2	Github . . . . .	3
4.3	FXML . . . . .	3
4.4	Tools . . . . .	3
4.5	Easter eggs . . . . .	3
<b>5</b>	<b>Problèmes survenus</b>	<b>3</b>
5.1	Problèmes logistiques . . . . .	3
5.2	Problèmes algorithmiques . . . . .	4
<b>6</b>	<b>Conclusion</b>	<b>4</b>

# 1 Introduction

Dans cette section, vous rappelez l'objectif de votre projet et donnez un aperçu de comment vous allez procéder.

## 1.1 Objectif

Ce projet est réalisé pour le cours de projet d'informatique donné en BAC 1 a l'université de Mons. Il s'agit d'un jeu de sokoban écrit en java sur la version 11. Cette version n'est pas la plus récente (java 15 était disponible lors de la réalisation du projet début 2021) mais c'est la version LTS (long term support) la plus récente. Voulant rendre le jeu open source sur GitHub, il nous semblait important d'utiliser une version LTS afin que d'autres étudiants puissent utiliser et/ou analyser notre code dans les années a venir.

## 1.2 Procédure

# 2 Mode d'emploi

Le projet utilise Gradle comme systeme d'automatisation permettant de gerer facilement les dependances et la compilation.

## 2.1 Task Gradle

Nous avons ajoute deux task a Gradle, trouvable a la fin du fichier *build.gradle*

- checkMap
- movReplay

## 2.2 Dependances

ffmpeg - necessaire sur les systemes UNIX afin d'afficher correctement la video de fond de l'ecran principal.

# 3 Algorithme

Dans cette section, vous allez expliquer les différents algorithmes qui vous paraissent importants pour votre projet. (Pour l'explication : son principe, les grandes lignes de comment il s'exécute, sa complexité,...)

- 3.1 Chargement d'un niveau**
- 3.2 Déplacements**
- 3.3 Options utilisateur**
- 3.4 Pack de textures**
- 3.5 Génération aléatoire de niveau**
  - 3.5.1 Placement aléatoire**
  - 3.5.2 Backward induction**
  - 3.5.3 A\* path finding**

## **4 Choix personnels**

Dans cette section, vous allez expliquer et justifier les choix que vous aurez fait (par exemple pourquoi utiliser un tri à la place d'un autre).

- 4.1 OpenSource**
- 4.2 Github**
- 4.3 FXML**
- 4.4 Tools**

Pourquoi on a fait des tools pour nous faciliter la vie

- 4.5 Easter eggs**

## **5 Problèmes survenus**

### **5.1 Problèmes logistiques**

Nous avons rencontré deux problèmes "logistiques" durant toute la durée du projet. En effet nous sommes deux étudiants sur Linux et un sur Windows. De plus les étudiants sur Linux utilisent Vim et VSCode comme éditeur de texte alors que l'étudiant sur Windows utilise IntelliJ.

Les problèmes rencontrés ont été liés à la façon dont IntelliJ gère Git et Gradle, ce n'a pas été facile de bien le configurer, et encore moins facile de gérer les surprises que IntelliJ a push sur le repo GitHub. À plusieurs reprises l'étudiant en charge du repo a dû gérer des conflits et parfois revenir sur des commits précédents pour annuler ce que IntelliJ fait en fond sans en avertir l'utilisateur.

## 5.2 Problèmes algorithmiques

Nous avons du faire des rework

## 6 Conclusion

Enfin dans cette section, vous ferez un bref rappel du sujet de votre projet, de comment vous avez fait pour résoudre le problème, des résultats s'il y en a (s'il y a beaucoup de résultats préférer une section à part entière) et enfin ce que le projet vous a apporté.