

Modulhandbuch Bachelorstudiengang Informatik



Stand 06/2019

Modulbezeichnung:	Mathematik I
Studiensemester:	1. Semester
Modulverantwortlicher:	Prof. Dr. Rolf Socher
Dozent:	Prof. Dr. Rolf Socher
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, Ba Applied Computer Science, Ba Medizininformatik
	1. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden verlieren ihre Scheu vor der Mathematik.
	Die Studierenden erfahren anhand von konkreten Anwendungen die Bedeutung der Mathematik für die Informatik.
	Sie kennen in konkreten Problemstellungen der Informatik das nötige mathematische Handwerkszeug und können es anwenden.
	Sie sind mit mathematischen Denkweisen vertraut (Abstraktion, Präzision, logisches Schlussfolgern und Argumentieren).
	Sie haben sich die mathematische Formelsprache angeeignet.
	Sie können Sachverhalte in unterschiedlichen Darstellungen (grafische Darstellung / Formeldarstellung) formulieren und von einer Darstellung in die andere übersetzen.
	Sie sind mit abstrakten Konzepten wie Äquivalenzklassen, injektive/surjektive/bijektive Funktionen, Umkehrfunktion, Konvergenz, vertraut.
	Sie können folgende Problemstellungen selbständig lösen:
	Mithilfe des Mengenbegriffs modellieren
	Mithilfe des Funktionsbegriffs modellieren

	 Grenzwerte von Zahlenfolgen bestimmen Wert von geometrischen Reihen bestimmen Ableitungen von beliebigen Funktionen berechnen Rechnen in Zm
Inhalt:	Mengen und Mengenoperationen, Potenzmenge, kartesisches Produkt, Binomialkoeffizienten Relationen (Äquivalenzrelationen und -klassen) Funktionen (injektive, surjektive, bijektive Funktionen, Umkehrfunktion, Verkettung von Funktionen, trigonometrische und Arcusfunktionen) Primzahlen, Teilbarkeit und modulare Arithmetik (Kongruenzrelation, Prüfziffern) Rechnen in Z _m , erweiterter euklidischer Algorithmus Fakultät und Binomialkoeffizienten Folgen, Reihen und Konvergenz Grundzüge der Differenzialrechnung
Studien- /Prüfungsleistungen:	Klausur Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Tafel und Kreide
Literatur:	Hagerty R.: Diskrete Mathematik für Informatiker, Bonn: Addison-Wesley, 2004 Schubert M.: Mathematik für Informatiker. Wiesbaden: Vieweg und Teubner Verlag 2009 Socher R.: Mathematik für Informatiker. München: Hanser 2011 Teschl S. und Teschl G.: Mathematik für Informatiker, Band 1, Diskrete Mathematik und Lineare Algebra. 3. Aufl. Berlin, Heidelberg: Springer 2008

Modulbezeichnung:	Algorithmen und Datenstrukturen
Studiensemester:	1. Semester
Modulverantwortlicher:	Prof. Dr. Reiner Creutzburg
Dozent:	Prof. Dr. Reiner Creutzburg
Sprache:	Deutsch
	Englisch für Applied Computer Science
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 1. Sem., Pflichtmodul
	Ba Applied Computer Science, 1. Sem., Pflichtmodul
	Ba Medizininformatik, 1. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS
	Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Abitur, gleichzeitiger Besuch der anderen Lehrveranstaltungen im 1. Semester
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen Standardalgorithmen für typische Problemstellungen aus den Bereichen Suchen, Sortieren, Mustererkennung, Rekursion, Bäume und Graphen.
	Sie erwerben die Fähigkeit, Algorithmen anzuwenden, zu konstruieren und zu implementieren.
	Sie können die Leistungsfähigkeit von Algorithmen abschätzen und beurteilen.
	Sie kennen die Datenstrukturen Liste, Array, verkettete Liste, Stapel, Schlange, Baum, Graph.
	Sie erfahren anhand von konkreten Anwendungen die Bedeutung der Mathematik für die Informatik.
	Sie kennen in konkreten Problemstellungen der Informatik das nötige mathematische Handwerkszeug und können es anwenden.
Inhalt:	Algorithmen:
	Komplexitätsanalyse, asymptotische Analyse, Komplexitätsklassen
	Datenstrukturen

	elementare Datenstrukturen
	Bäume und Graphen
	Suchen und Sortieren
	Mustererkennung
	Rekursion
	Graphenalgorithmen
	Fallstudien
Studien-	- Klausur
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Tafel und Kreide, Overhead-Projektor, Beamer
	Internet- und rechnergestützte Beispiele und Simulationen
Literatur:	Güting R., Dieker St.: Algorithmen und Datenstrukturen. (2. Aufl.), Teubner 2003
	Ottmann Th., Widmayer P.: Algorithmen und Datenstrukturen. Spektrum Akademischer Verlag 1996
	Cormen T.H., Leiserson C.E., Rivest R.L., Stein C.: Introduction to Algorithms, Second Edition., MIT Press, McGraw-Hill, 2001
	Sedgewick R.: Algorithmen. (2. Aufl.), Addison Wesley 2003

Modulbezeichnung:	Informatik und Logik
Studiensemester:	1. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Michael Syrjakow
Dozent(in):	Prof. Dr. Michael Syrjakow, Prof. Dr. Jochen Heinsohn
Sprache:	Deutsch, Englisch für Applied Computer Science
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 1. Sem., Pflichtmodul Ba Applied Computer Science, 1. Sem., Pflichtmodul Ba Medizininformatik, 1. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 3 SWS Übung: 1 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden lernen die Zusammenhänge zwischen wichtigen Teilgebieten der Informatik und Medien kennen, die Angewandte Logik nimmt dabei eine zentrale Rolle ein. Sie erwerben die Fähigkeit, die Bedeutung der tragenden Informatikfächer sowie deren Zusammenhänge im Curriculum zu erkennen. Sie beherrschen die Darstellung von Information und Zahlen in einem Rechner und erkennen die Bedeutung von Algorithmieren, Programmieren und Softwareentwicklung. Die Studierenden entwickeln Fähigkeiten wie logisches Denken und kreatives Arbeiten und sind vertraut mit der Rolle der angewandten Logik im modernen Spektrum von Informatik und Medien.
Inhalt:	Einführung in die Informatik Informatik und ihre Teilgebiete; Information und ihre Darstellung; Daten, Datentypen und Datenstruktu- ren; Zahlensysteme und Zahlendarstellung; prinzi- pieller Aufbau von Rechensystemen; Algorithmen; Programmiersprachen und Softwareentwicklung. Angewandte Logik a) Aussagenlogik: Formeln, Syntax und Semantik,

	Boolesche Funktionen, semantische Äquivalenzen, Vereinfachung von Formeln, DNF und KNF, Resolventenverfahren, Hornformeln, Logisches Folgern. b) Prädikatenlogik: Begriff der Formel, Formulieren von Sätzen in der Prädikatenlogik, Syntax und Semantik, Vereinfachen von Formeln der Prädikatenlogik, Unifikation und Resolution. c) Andere Logiken (nur Ausblick).
Studien- /Prüfungsleistungen:	Klausur Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Tafel, auch Beamer und Folien), Übungen an der Tafel.
Literatur:	Ernst H., Schmidt J., Beneken G.: Grundkurs Informatik: Grundlagen und Konzepte für die erfolgreiche IT-Praxis - Eine umfassende, praxisorientierte Einführung, Springer Vieweg, 6. Auflage 2016.
	Rechenberg P.: Was ist Informatik? Eine allgemeinverständliche Einführung, 3. Auflage 2000.
	Schneider U., Werner D.: Taschenbuch der Informatik, Carl Hanser Verlag, 7. Auflage 2012.
	Schöning U.: Logik für Informatiker, Spektrum Akademischer Verlag, 5. Auflage 2000.
	Siefkes D.: Formalisieren und Beweisen: Logik für Informatiker, Vieweg+Teubner Verlag, 2. Auflage 2013.
	Winter R.: Grundlagen der formalen Logik, Verlag Harri Deutsch, 2. Auflage 2001.

Modulbezeichnung:	Programmierung I
Studiensemester:	1. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Gabriele Schmidt
Dozent(in):	Prof. Dr. Gabriele Schmidt, Prof. Dr. Sven Bucholz
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 1. Sem., Pflichtmodul Ba Applied Computer Science, 1. Sem., Pflichtmodul Ba Medizininformatik, 1. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	keine
Empfohlene Voraussetzungen:	Ggf. semesterbegleitende Leistungen als Voraussetzung für die Klausur
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden können Grundlagen im Algorithmieren und Grundlagenkonzepte der Programmierung mit höheren Programmiersprachen beschreiben.
	Sie können für eine gegebene Aufgabenstellung die passenden Grundlagenkonzepte auswählen und als Java-Programm entwickeln.
	Die Studierenden erwerben Wissen, Verständnis, erste Methoden- und Anwendungskompetenze zur Programmierung.
Inhalt:	Grundlagenkonzepte höherer Programmiersprachen (einfache Datentypen, Operationen, Kontrollstrukturen, komplexe Datentypen; Arrays sowie Klassen, Attribute, Methoden und Objekte)
	Begriff des Algorithmus und seine Eigenschaften Prinzipien und Richtlinien zur strukturierten Programmierung Praktische Vermittlung am Beispiel von Java
Studien- /Prüfungsleistungen:	Klausur Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend

	Tafel, Folien, Beamer), Übungen am Computer
Literatur:	Ullenboom C.: Java ist auch eine Insel, Galileo Computing, auch als E-Buch: http://openbook.galileocomputing.de/javainsel/
	Krüger G., Hansen H.: Handbuch der Java- Programmierung, Addison-Wesley, auch als E- Buch: http://www.javabuch.de
	Lorig D.: Java-Programmierung für Anfänger: Programmieren lernen ohne Vorkenntnisse, CreateSpace Independent Publishing Platform
	Sierra K., Bates B.: (Übersetzung L. Schulten, E. Buchholz), Java von Kopf bis Fuß, O Reilly
	Darwin I. F. (Übersetzung L. Schulten, G.W. Selke, D.Reder, W. Gabriel), Java Kochbuch, O Reilly

Modulbezeichnung:	Technische Informatik und Medientechnik
Studiensemester:	1. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Gerald Kell
Dozent(in):	Prof. Dr. Gerald Kell, Prof. Eberhard Hasche, Prof. Stefan Kim
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 1. Sem., Pflichtmodul, Ba Applied Computer Science, 1. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Keine, Propädeutikum wird empfohlen
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen einfache Schaltelemente in elektrischen Stromkreisen, grundsätzliche Regeln der Schalterlogik und Gatterfunktionen wie auch Aufbau, Formate und Besonderheiten Digitaler Medien und können diese in Standardanwendungen verknüpfen. Sie sind in der Lage, Digitale Medien zu bearbeiten und zu implementieren und beherrschen den Umgang mit Booleschen Gleichungen, Wahrheitstabellen und Logikplänen. Sie können kombinatorische Schaltungen entwickeln sowie die Leistungsfähigkeit von Algorithmen abschätzen und beurteilen.
Inhalt:	Elektrische Stromkreise und Schaltelemente, Logikgatter und logische Pegel, CMOS-Technik, Codierer und Decoder, Multiplexer, Arithmetikschaltungen, PROMs Farbe, Masken und Überblendtechniken. Einführung in Motion Graphics, Compositing Vectorgrafik und 3D-Welten. Destruktive und Nondestruktive Audio-Bearbeitung. Grundlegende Videobegriffe wie Auflösung, Codecs, Pixel-Aspekt-Ratio und Halbbilder.
Studien- und Prüfungsleistungen:	- Klausur Semesterbegleitende Leistungen können in die

	Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Beamer und Audiotechnik in den Vorlesungen, Übungen am Computer
Literatur:	Siemers C.: Das Taschenbuch Digitaltechnik, ISBN 3-446-40903-3, Hanser Verlag 2007
	Hering E., Steinhart H.: Taschenbuch der Mechatronik, 2005
	Metzmacher D.: Photoshop-Tutorials, Galileo Press
	Bellingham D.: Logic, mitp
	Reil A.A.: Das DV-System, mediabook-Verlag
	Trish & Chris Meyer: Creating motion graphics with After Effects/Vol. 1. CMP San Francisco

Modulbezeichnung:	Projektorientiertes Studium
Studiensemester:	1. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Michael Syrjakow
Dozent(in):	Alle Professoren und akademischen Mitarbeiter des Fachbereichs Informatik und Medien
Sprache:	Deutsch Englisch für Applied Computer Science
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 1. Semester, Pflichtmodul Ba Applied Computer Science, 1. Semester, Pflichtmodul Ba Medizininformatik, 1. Semester, Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Flexibel organisierte Kompaktveranstaltung (insgesamt ca. 5 Tage während des Semesters) inklusive Präsenzstudium, Selbststudium (Arbeitsgruppen), Web-basierte Unterstützung nach Bedarf, 2 SWS
Arbeitsaufwand:	60 h = 30 h Präsenz- und 30 h Selbststudium
Kreditpunkte:	2
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden können mit den Einrichtungen der Hochschule wie Bibliothek, Laboren, IT-Infrastruktur und Prüfungswesen umgehen.
	Sie verfügen über soziale Kompetenzen und allgemeine Lernkompetenz durch Gruppenarbeit an Themen aus der Informatik (Ba Informatik, Ba Applied Computer Science) und Medizininformatik (Ba Medizininformatik).
	Darüber hinaus können die Studierenden selbstorganisiert Methoden und Techniken der Projektarbeit anwenden, Präsentationstechniken einsetzen und sie kennen und verstehen Grundformen des kooperativen Problemlösens.
	Sie überblicken zu einem frühen Zeitpunkt die vielfältigen Studienangebote des Fachbereichs und sie verfügen über eine gute Ausgangsposition für ein erfolgreiches Studium.
Inhalt:	Teil: Bibliotheksschulung, Einführung in Studien- und Arbeitsorganisation sowie in Gruppenarbeit, IT- Infrastruktur, Tutorien zur am Fachbereich

	eingesetzten Lehr-/Lernplattform (2 Tage zu Semesterbeginn); Wahl einer Gruppenaufgabe für den 2. Teil. 2. Teil: Selbstorganisierte (betreute) Gruppenarbeit über 8-9 Semesterwochen, Teilnahme an den Workshops "Präsentationstechniken" und "Studienorganisation", Erarbeitung von Präsentationen zu den Ergebnissen der Arbeitsgruppen unter Anleitung, rotierendes Präsentieren der Arbeitsgruppen (insg. 3 Tage).
Studien- /Prüfungsleistungen:	Vollständige Teilnahme am 1. Teil; im 2. Veranstaltungsteil nachgewiesene Bearbeitung einer Gruppenaufgabe inklusive Präsentation und Dokumentation der Ergebnisse. Benotung: Nein
Medienformen:	Angeleitete und selbstorganisierte Gruppenarbeit, Laborübungen, Web-basierte Unterstützung.
Literatur:	Literatur abhängig von den angebotenen Projektthemen. Exemplarisch: Hillebrecht S.: Gruppenarbeiten vorbereiten und moderieren, Springer Gabler, 2016. Hüttmann A.: Erfolgreich studieren mit Soft Skills, Springer Gabler, 2015. Renz KC.: Das 1 x 1 der Präsentation: Für Schule, Studium und Beruf, Springer Gabler, 2. Auflage 2016. Stöhler C.: Projektmanagement für Durchstarter - Die Toolbox für die Projektarbeit im Studium, Claudia Stöhler Verlag, 2013.

Modulbezeichnung:	Englisch
Studiensemester:	1. Semester
Modulverantwortliche(r):	Dr. Annett Kitsche
Dozent(in):	BA Christoph Reinecke
Sprache:	Englisch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 1. u. 2. Sem., Pflichtmodul Ba Applied Computer Science, 1. u. 2. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Übungen: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	60h = 30h Präsenz + 30h Selbststudium
Kreditpunkte:	2
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Abitur oder Sprachkundigenprüfungen auf gleichem Niveau
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden erweitern ihren fachspezifischen Wortschatz im Bereich English for Computing und können ihn in kommunikativen Sprachtätigkeiten sicher verwenden. Sie entwickeln studien- und berufsbezogene Fertigkeiten und Fähigkeiten im Hören und Sprechen, die sie in die Lage versetzen, an englischsprachigen Fachvorlesungen und Diskussionen
	erfolgreich teilzunehmen. Ihr Können im Lesen und Verarbeiten einschlägiger englischsprachiger Fachliteratur wird weiter ausgeprägt, im Bereich der schriftlichen Sprachausübung steht die Könnensentwicklung in wesentlichen berufsrelevanten Formen im Mittelpunkt. Damit wird zur Herausbildung von 'soft skills' und von interkulturellen Kompetenzen beigetragen.
Inhalt:	Formen interaktiver mündlicher und schriftlicher Sprachtätigkeiten zur Darstellung, Beschreibung, Diskussion und Einschätzung von Sachverhalten, Vorgängen und Abläufen im Bereich IT und im IT geprägten Alltag Auseinandersetzung mit authentischen, original-
Studien- /Prüfungsleistungen:	sprachigen Hör- und Lesetexten Kombination aus: CV, Bewerbung und Handout auf Englisch

	Präsentation und DiskussionKlausur
Medienformen:	Seminaristische Unterrichtsform im Wechsel verschiedener Sprachtätigkeiten unter Einbeziehung des Sprachlabors und entsprechender Unterrichtsmittel; Integration von Selbststudienteilen, Online-Learning und selbständigen Internetrecherchen
Literatur:	aktuelle Materialien aus englischsprachigen IT- und Computerzeitschriften bzw. online Materialien, z.B. MOOCS
	Lehrbücher English for IT (Oxford); IT Matters (Cornelsen);

Modulbezeichnung:	Mathematik II
Studiensemester:	2. Semester
Modulverantwortlicher:	Prof. Dr. Rolf Socher
Dozent:	Prof. Dr. Rolf Socher, Prof. Dr. Roland Uhl, Prof. Dr. Matthias Homeister
Sprache:	Deutsch für Ba Informatik, Ba Medizininformatik Englisch für Ba Applied Computer Science
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 2. Sem., Pflichtmodul Ba Applied Computer Science, 2. Sem., Pflichtmodul Ba Medizininformatik, 2. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	Mathematik I
Empfohlene Voraussetzungen:	Mathematik I
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden erfahren anhand von konkreten Anwendungen (Computergrafik, fehlerkorrigierende Codes) die Bedeutung der linearen Algebra für die Informatik. Sie kennen in konkreten Problemstellungen der Informatik das nötige mathematische Handwerkszeug kennen und können es anwenden. Sie sind mit mathematischen Denkweisen vertraut (Abstraktion, Präzision, logisches Schlussfolgern
	und Argumentieren). Sie haben sich die mathematische Formelsprache angeeignet. Sie können Sachverhalte in unterschiedlichen Darstellungen (grafische Darstellung / Formeldarstellung) formulieren und von einer Darstellung in die andere übersetzen. Sie sind mit abstrakten Konzepten wie Vektorräume,
	lineare Unabhängigkeit, Basen, lineare Abbildungen vertraut. Sie können folgende Problemstellungen selbständig lösen: • Umwandlung zwischen verschiedenen

	 Formen der Geraden- und Ebenendarstellung Schnittpunktbestimmungen in R2 und R3 Bestimmung der linearen Unabhängigkeit Bestimmung der Matrix einer linearen Abbildung Anwendung des Gauß-Algorithmus
Inhalt:	Matrizen, Vektoren, Matrixoperationen und einfache Anwendungen Lineare Gleichungssysteme und der Gauß-
	Algorithmus
	Fehlerkorrigierende Codes
	Analytische Geometrie in der Ebene: Vektoren, Winkel, Skalarprodukt, Geraden
	Komplexe Zahlen
	Analytische Geometrie im Raum: Vektoren, Spatprodukt, lineare Unabhängigkeit
	Lineare und affine Abbildungen im R2 und R3: 2D- und 3D-Transformationen, Matrizen
	Vektorräume: Vektorräume, Unterräume, Basis, Dimension
	Lineare Abbildungen und Matrizen: Kern und Bild linearer Abbildungen, der Dimensionssatz
Studien-	Klausur
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Tafel und Kreide
Literatur:	Jänich K.: Lineare Algebra. 11. Aufl. Berlin: Springer Verlag 2008
	Schubert M.: Mathematik für Informatiker. Wiesbaden: Vieweg und Teubner Verlag 2009
	Socher R.: Mathematik für Informatiker. München: Hanser 2011
	Teschl S. und Teschl G.: Mathematik für Informatiker, Band 1, Diskrete Mathematik und Lineare Algebra. 3. Aufl. Berlin, Heidelberg: Springer 2008

Modulbezeichnung:	Formale Sprachen / Automatentheorie
Studiensemester:	2. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Mathias Homeister
Dozent(in):	Prof. Dr. Rolf Socher
	Prof. Dr. Mathias Homeister
Sprache:	Deutsch für Ba Informatik, Ba Medizininformatik
	Englisch für Ba Applied Computer Science
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 2. Sem., Pflichtmodul
	Ba Applied Computer Science, 2. Sem., Pflichtmodul
	Ba Medizininformatik, 2. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS
	Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene	Mathematik I
Voraussetzungen:	Programmierung I
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden sind mit der Denkweise der theoretischen Informatik vertraut (Abstraktion, Präzision, logisches Schlussfolgern und Argumentieren).
	Sie können Sachverhalte in unterschiedlichen Darstellungen (grafische Darstellung / Tabellendarstellung von Automaten) formulieren und von einer Darstellung in die andere übersetzen.
	Sie sind in der Lage, deterministische und nichtdeterministische endliche Automaten zu konstruieren, zu analysieren und einzusetzen.
	Sie sind in der Lage, reguläre Ausdrücke zu konstruieren, zu analysieren und einzusetzen.
	Sie sind in der Lage, Transformationen zwischen Automaten durchzuführen (Minimierung, NEA zu DEA, reg. Ausdruck zu

	NEA) und zu beweisen, ob eine Sprache regulär ist oder nicht.
	Sie sind in der Lage, kontextfreie Grammatiken zu konstruieren, zu analysieren und einzusetzen. Sie können die Chomsky- Normalform erzeugen und verstehen den CYK- Algorithmus. Sie können feststellen, ob eine Sprache kontextfrei ist oder nicht.
	Sie verstehen den Zusammenhang von Automaten und Grammatiken, kennen kontextsensitive Grammatiken und können formale Sprachen in die Chomsky-Hierarchie einordnen.
	Sie verstehen die Bedeutung von formalen Sprachen, Automaten und Grammatiken im Kontext des Compilerbaus.
Inhalt:	Reguläre Sprachen: deterministische und nichtdeterministische endliche Automaten, Transformationen (Minimierung, NEA in DEA, reg. Ausdruck in NEA), reguläre Ausdrücke, lexikalische Analyse, Pumpinglemma.
	Kontextfreie Sprachen: Grammatiken, Ableitungen, kontextfreie Grammatiken, Chomsky-Normalform, CYK-Algorithmus, Syntaxbäume und Mehrdeutigkeit, syntaktische Analyse, Pumpinglemma.
	Chomsky-Hierarchie: kontextsensitive Grammatiken,Typ-0-Grammatiken, Zusammenhänge der Sprachklassen und der zugehörigen Berechnungsmodelle.
Studien-	- Klausur
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit Folien und Tafeleinsatz, Übungen in Kleingruppen.
Literatur:	Sipser: Introduction to the Theory of Computation, Cengage Learning, 3rd edition, 2013
	Socher: Theoretische Grundlagen der Informatik. 3. Aufl. München: Hanser Verlag 2008
	Wagenknecht, Hielscher: Formale Sprachen, abstrakte Automaten und Compiler. 2. Auflage, Wiesbaden, Springer-Vieweg, 2015

Vossen G., Witt KU.: Grundkurs theoretische Informatik. 6. Auflage, Wiesbaden, Springer-Vieweg, 2016.
Böckenhauer, Hromkovic.: Formale Sprachen. Wiesbaden, Springer-Vieweg, 2012.

Modulbezeichnung:	Betriebssysteme/Webcomputing
Studiensemester:	2. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Michael Syrjakow
Dozent(in):	Prof. Dr. Michael Syrjakow, Prof. Dr. Thomas Preuß
Sprache:	Deutsch Englisch für Applied Computer Science
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 2. Sem., Pflichtmodul Ba Applied Computer Science, 2. Sem., Pflichtmodul Ba Medizininformatik, 2. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Grundlegende Programmierkenntnisse, Grundkenntnisse in HTML
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen die Grundkonzepte verteilter Systeme und den Aufbau von Web-Anwendungen einschließlich der zugrunde liegenden Architekturen, Protokolle und Technologien.
	Sie verstehen die Grundkonzepte und Strukturen von Betriebssystemen. Tiefergehend bekannt sind Multitasking/Multiprogramming, Scheduling-Algorithmen, klassische und virtuelle Hauptspeicherverwaltung und ihre Algorithmen, Interprozess-Kommunikation mit Signalen, Pipes, Semaphoren und Message-Passing.
	Die Studierenden sind in der Lage, die Command- Line-Schnittstelle für ein UNIX-System zu benutzen (UNIX-Kommandos), einfache Web-Anwendungen zu entwerfen und umzusetzen sowie eigene Shell- Skripte zu erstellen und mit deren Hilfe Arbeitsabläufe an UNIX-Systemen (Servern) zu automatisieren.
	Sie kennen grundlegende Befehle der Skriptsprache Python und können diese einsetzen, um dynamische Web-Anwendungen zu erstellen.
Inhalt:	- Client-Server-Architekturen (2-, 3-, Mehr-Ebenen)

	- P2P-Ansätze
	- Grundbegriffe des Cloud Computing
	- TCP/IP-Überblick, Namensverwaltung im Internet, IP-Adressen
	- Verbindungsorientierte und verbindungslose Kommunikation
	- HTTP, FTP, SMTP als Beispiel für Anwendungsprotokolle
	- Zustandslose Protokolle und Session-Management
	- Erstellung einfacher dynamischer Web- Anwendungen auf Basis von Python
	- XML und XPath
	- Aufgaben von Betriebssystemen, Betriebsmitteln
	- Preemptives Multitasking in Multiuser
	Betriebssystemen
	- Prozesse und Threads einschließlich Erzeugung und Interprozesskommunikation
	- Klassische Probleme der Prozesssynchronisation, Race-Conditions, Deadlocks
	- Prozesssynchronisation mittels Schlossvariablen, Semaphoren, Monitoren
	- Klassische Hauptspeicherverwaltung
	- Virtuelle Hauptspeicherverwaltung, Seitenzuweisungsalgorithmen und Seitenersetzungsalgorithmen, z.B. FiFo, LRU, OPT, Second Chance, Working-Sets einschließlich Performance-Betrachtungen
Studien-	Klausur
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung, Übungen am Computer
Literatur:	Badach A., Hoffmann E.: Technik der IP-Netze: Internet-Kommunikation in Theorie und Einsatz, Carl Hanser Verlag, 3. Auflage, 2015.
	Bengel G.: Grundkurs Verteilte Systeme: Grundlagen und Praxis des Client-Server und Distributed Computing, 4. Auflage, 2014.
	Ernesti J., Kaiser P.: Python 3: Das umfassende Handbuch: Sprachgrundlagen, Objektorientierung, Modularisierung, Rheinwerk Computing, 4. Auflage, 2015.
	Meinel C., Sack H.: Internetworking: Technische Grundlagen und Anwendungen, Springer, 2012.
	Tannenbaum A.S., Steen M. van: Verteilte

Systeme: Prinzipien und Paradigmen, Pearson, 2. Auflage, 2007.
Tannenbaum A.S.: Moderne Betriebssysteme, Pearson, 4. aktualisierte Auflage, 2016.
Wolf J.: HTML5 und CSS3: Das umfassende Handbuch zum Lernen und Nachschlagen, Rheinwerk Computing, 2. Auflage, 2016.

Modulbezeichnung:	Programmierung II
Studiensemester:	2. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Gabriele Schmidt
Dozent(in):	Prof. Dr. Gabriele Schmidt, Prof. Dr. Sven Buchholz
Sprache:	Deutsch Englisch für Applied Computer Science
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 2. Sem., Pflichtmodul Ba Applied Computer Science, 2. Sem., Pflichtmodul Ba Medizininformatik, 2. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	keine
Empfohlene Voraussetzungen:	Programmierung I, Algorithmen und Datenstrukturen Ggf. semesterbegleitende Leistungen als Voraussetzung für die Klausur
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen und verstehen die Konzepte der Objektorientierung und objektorientierten Programmierung am Beispiel der Programmiersprache Java. Sie verstehen die Entwurfsvorgaben in Klassendiagrammen und können diese lesen und in Programme umsetzen. Sie sind in der Lage, Programme in einem guten Programmierstil zu programmieren. Die Studierenden entwickeln durch die praktischen Übungen erste Anwendungs-, Analyse-, Problemlöse- und Methodenkompetenzen in der objektorientierten Programmierung.
Inhalt:	Vollständige Einführung in die Objektorientierung: Klassen, Attribute, Verwaltungsmethoden und Businessmethoden, Objekte, Vererbung, abstrakte Klassen und Interfaces, Polymorphismus Guter Programmier- und Entwurfsstil: Prinzip der Strukturierung, Kapselung, Geheimnisprinzip, Abstrakter Datentyp

	Fehlerbehandlung mit Exception Handling
	Abstrakte Konzepte wie generische Datentypen, innere Klasse
	Einsatz von Klassen einer Bibliothek / Programmierschnittstelle am Beispiel der Java-API
Studien-	Klausur
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Tafel, Folien, Beamer), Übungen am Computer
Literatur:	Ullenboom C.: Java ist auch eine Insel, Galileo Computing, auch als E-Buch: http://openbook.galileocomputing.de/javainsel/
	Krüger G., Hansen H.: Handbuch der Java- Programmierung, Addison-Wesley, auch als E- Buch: http://www.javabuch.de
	Lorig D.: Java-Programmierung für Anfänger: Programmieren lernen ohne Vorkenntnisse, CreateSpace Independent Publishing Platform
	Sierra K., Bates B.: (Übersetzung L. Schulten, E. Buchholz), Java von Kopf bis Fuß, O Reilly
	Darwin I. F. (Übersetzung L. Schulten, G.W. Selke, D.Reder, W. Gabriel), Java Kochbuch, O Reilly

Modulbezeichnung:	Rechnerorganisation
Studiensemester:	2. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Karl-Heinz Jänicke
Dozent(in):	Prof. Dr. Karl-Heinz Jänicke, Prof. Dr. Gerald Kell
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 2. Sem., Pflichtmodul Ba Applied Computer Science, 2. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden verfügen über Grundkenntnisse der Architektur und Organisation von Rechenanlagen.
	Sie kennen wesentliche Teile des Programmiermodells der x86-Prozessoren und sind in der Lage, kleinere Algorithmen mit einfachen Maschinenbefehlen der Prozessoren zu programmieren.
	Die Studierenden verstehen elementare rechnerinterne Abläufe und erkennen den Zusammenhang zwischen Rechnerarchitektur und Rechnerorganisation einerseits und der Rechenleistung andererseits.
	Sie begreifen die Funktionseinheiten eines Rechners als sequenziell arbeitende Funktionsblöcke und können deren grundsätzliche Funktionen auf der Basis einfacher Zustandsmaschinen darstellen.
Inhalt:	Komponenten eines Rechners und ihre elementare Realisierung (Rechenwerk, Steuerwerk, Registersatz und weitere Speicherelemente), Von- Neumann-Rechnerkonzept und Harvard-Architektur, Abarbeitung eines Maschinenbefehls, Nutzung von Pipeline-Verfahren,
	Programmiermodell einfacher x86-Prozessoren: Befehlssatz, Registersatz, Operanden,

	Speicheradressierung und –segmentierung, Adressierungsarten, Befehlsnotation,
	Programmbeispiele in Maschinensprache: Abbildung von Hochsprachelementen auf der Maschinenebene, einfache Arithmetikaufgaben, Unterprogrammtechnik, Stack und Stackorganisation, Stacknutzung,
	Interrupt-Technik, Ein-/Ausgabe-Organisation
	Aufbau und Funktionsweise von Finite-State- Machines, Entwicklung von Übertragungsfunktionen der elementaren Logik und Arithmetik, Aufbau eines Steuerwerkes
Studien-	- Klausur
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Tafel, Folien, Beamer), Übungen an der Tafel und am Computer
Literatur:	Müller Th. u.a.: Technische Informatik I: Grundlagen der Informatik und Assemblerprogrammierung, vdf Verlag, Zürich, 2000
	Beierstein Th., Hagenbruch, O.: Taschenbuch Mikroprozessortechnik, Fachbuchverlag Leipzig, 2001
	Siemers Ch.: Prozessorbau, Hanser Verlag München, 1999
	Märtin Chr.: Rechnerarchitekturen, Fachbuchverlag Leipzig, 2001
	Arbeitsmaterial zur Lehrveranstaltung u.a. zur Assemblerprogrammierung
	weitere Literaturstellen, auch aus Zeitschriften sowie aus dem Internet werden in der Lehrveranstaltung angegeben

Modulbezeichnung:	Mediengestaltung Media Design
Studiensemester:	2. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Alexander Urban
Dozent(in):	Prof. Alexander Urban, Prof. Stefan Kim
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 2. Sem., Pflichtmodul Ba Applied Computer Science, 2. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen die Grundlagen der Gestaltung visueller Medien (Typographie/ Schriftgestaltung, Farbe/Licht, Komposition/ Form/Layout, Raum/Zeit- und Bewegung).
	Basierend auf diesen Kompetenzen haben die Studierenden die Fähigkeit zum zielbewussten und ästhetisch reflektierten Einsatz bildnerischer Mittel für die Gestaltung von Print- und Bildschirmmedien.
	Dazu beherrschen die Studierenden die Funktionen einschlägiger Softwarelösungen zur kreativen Bildund Grafikbearbeitung.
	Die Studierenden kennen die Grundlagen der Wahr- nehmungstheorie.
Inhalt:	Typographie u. Schriftgestaltung (Geschichte und Theorie)
	2. Farbe (Physik der Farben, Farbpsychologie, Farbtheorien)
	3. Farbmanagement (Farbräume, Geräteprofile, Farbkorrektur)
	4. Form, Komposition (Kunstgeschichte, Gestaltungstheorie)
	5. Bildgestaltung (Bildretouche, kreative

	Bildmanipulation)
	6. Grafische Benutzeroberflächen (GUI, Interfacegestaltung)
	7. Analytisches Sehen und visuelle Merkmale
	8. Umwelt- und Raum-/Zeiterfahrung
	9. Grundlagen der Zeichentheorie/Semiotik
	- Belegarbeit mit mündlichem Gespräch
	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
	Vorlesung (digitale Präsentationsfolien), E-Learning- Inhalte in moodle-Lernplattform, Aufgaben am Computer
Literatur:	Böhringer J., et al.: Kompendium der Mediengestaltung für Digital- und Printmedien, Berlin 2000
	Braun G.: Grundlagen der Visuellen Kommunikation, München 1993
	Stankowski A., Duschek K.: Visuelle Kommunikation, Berlin 1994
1	Lewandowsky P., et al.: Visuelles Gestalten mit dem Computer, Reinbek bei Hamburg 2002
	Neutzling U.: Typo und Layout im Web, Reinbek bei Hamburg 2002
	Turtschi R.: Mediendesign, Sulgen 1998
	ltten J.: Kunst der Farbe, Ravensburg 1987
	Skopec D.: Layout digital, Reinbek bei Hamburg, 2004
	Götz V.: Typo digital, Reinbek bei Hamburg, 2004

Modulbezeichnung:	Mathematik III
Studiensemester:	3. Semester
Modulverantwortlicher:	Prof. Dr. Rolf Socher
Dozent:	Prof. Dr. Roland Uhl, Prof. Dr. Rolf Socher
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, Ba Applied Computer Science 3. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 1 SWS Übung: 1 SWS
Arbeitsaufwand:	60 h = 30 h Präsenz- und 30 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	2
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Mathematik I
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden sind mit den Grundbegriffen der Wahrscheinlichkeitsrechnung vertraut. Sie können totale Wahrscheinlichkeiten berechnen und die Bayes-Formel anwenden. Die Studierenden sind in der Lage Mittelwert, Varianz und Standardabweichung von Zufallsvariablen zu berechnen. Sie kennen folgende Wahrscheinlichkeitsverteilungen und wissen, wann welche anzuwenden sind: Binomial-, hypergeometrische, Poisson-, Gauß'sche Normalverteilung.
Inhalt:	Kolmogorow-Axiome, Laplace-Zufallsexperimente, stochastische Unabhängigkeit von Ereignissen, bedingte Wahrscheinlichkeiten, Formel von Bayes, Zufallsvariablen, Erwartungswert, Varianz und Standardabweichung, Spezielle Wahrscheinlichkeitsverteilungen (Binomial-, hypergeometrische, Poisson-, Gauß'sche Normalverteilung)
Studien- /Prüfungsleistungen:	Klausur Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Tafel und Kreide
Literatur:	Stingl P.: Mathematik für Fachhochschulen. Technik und Informatik, 7. Aufl. München: Hanser 2003

Papula L.: Mathematik für Ingenieure und Naturwissenschaftler, Band 3, 5. Aufl. Wiesbaden: Vieweg und Teubner 2008
Teschl S., Teschl G.: Mathematik für Informatiker, Band 2, Analysis und Stochastik. 2. Aufl. Berlin, Heidelberg: Springer 2007

Modulbezeichnung:	Datenbanken (Databases)
Studiensemester:	3. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Susanne Busse
Dozent(in):	Prof. Dr. Susanne Busse
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 3. Sem., Pflichtmodul Ba Applied Computer Science, 3. Sem., Pflichtmodul Ba Medizininformatik, 3. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen und verstehen die Grundkonzepte von Datenbanksystemen. Sie haben das Grundwissen, um für gegebene Anforderungen zu entscheiden, ob der Einsatz eines DBS sinnvoll ist und ggf. auch auf welchem Datenmodell das DBMS basieren sollte.
	Die Studierenden können eine relationale Datenbank für einen gegebenen Anwendungsbereich entwickeln, d.h. modellieren, in ein relationales Modell umsetzen, normalisieren und mit Hilfe von SQL realisieren. Ebenso können sie eine existierende relationale Datenbank nutzen und in ihrer Struktur analysieren.
	Die Studierenden kennen verschiedene Formen der Anbindung relationaler Datenbanken an Anwendungsprogramme mit ihren Unterschieden sowie Vor- und Nachteilen.
Inhalt:	 Grundkonzepte von Datenbanksystemen Datenmodelle (Relationaler) Datenbankentwurf
	 Phasen des Datenbankentwurfs

	 (Erweitertes) Entity-Relationship-Modell Relationales Datenmodell Normalisierung Relationale Datendefinition und –manipulation / SQL Relationale Anfragesprachen / SQL Varianten der Applikationserstellung Grundkonzept der Transaktion
Studien- /Prüfungsleistungen:	Klausur Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Tafel, Folien, Beamer), Übungen am Computer und an der Tafel
Literatur:	Kemper A., Eickler A.: Datenbanksysteme – Eine Einführung, 10. Aufl., Oldenbourg, 2015 Elmasri R., Navathe S.B.: Fundamentals of Database Systems, 6. ed., Addison-Wesley, 2010 Heuer A., Saake G.: Datenbanken – Konzepte und Sprachen, 5. Aufl., mitp Verlag, 2013 Schuber M.: Datenbanken Theorie, Entwurf und Programmierung relationaler Datenbanken, 2. Aufl., B.G. Teubner, 2007

Modulbezeichnung:	Betriebssysteme/Rechnernetze
Studiensemester:	3. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. DrIng. Martin Schafföner
Dozent(in):	Prof. DrIng. Martin Schafföner
Sprache:	Deutsch Englisch für Applied Computer Science
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 3. Sem., Pflichtmodul Ba Applied Computer Science, 3. Sem., Pflichtmodul Ba Medizininformatik, 3. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150h = 60h Präsenz- und 90h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Betriebssysteme/Webcomputing
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse der Betriebssystem-Programmierung. Sie sind in der Lage, auf Basis von Performance-
	und Korrektheits-Überlegungen, adäquate Programmlösungen zu konzipieren.
	Die Studierenden kennen grundlegende Konzepte und Technologien moderner Rechnernetze. Sie verstehen ausgewählte Protokolle im Detail und können die Vor- und Nachteile verschiedener Technologiealternativen beurteilen.
	Sie sind in der Lage, auf Basis von Anwendungsanforderungen ein angemessenes Netzwerk zu konzipieren und einfache verteilte Anwendungen unter Verwendung von Sockets, Threads, Semaphoren etc. korrekt zu entwerfen und zu implementieren.
Inhalt:	Ein- und Ausgabe, Geräteverwaltung
	Persistente Speicher, Uhren, Terminals
	Dateisysteme: Anforderungen, Aufbau, Implementierung
	Arbeitsspeicher-Verwaltung, insbsd. virtuelle Speicherverwaltung und Auslagerungsspeicher

	Nebenläufigkeit mit Threads
	Verwendung der Betriebssystemschnittstellen für Dateien, Verzeichnisse, sockets, shared memory, pipes, message queues, usw.
	Überblick über typische Problemstellungen, Lösungsmuster und Eigenschaften der Netzwerk-Kommunikation: Fehlerbehandlung, Fluss-Steuerung, Zugriffssteuerung, Stauvermeidung, Addressierung, Wegewahl
	Detaillierte Betrachtung von Protokollen mit Schwerpunkt TCP, IPv4 und IPv6, Ethernet, WiFi
	Grundlagen zur Konzeption von Rechnernetzen, Überblick über die Netzwerkkomponenten Switch, Router, WiFi-Technik
Studien-	- Klausur
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung, Übungen am Computer
Literatur:	Glatz E.: Betriebssysteme: Grundlagen, Konzepte, Systemprogrammierung, dpunkt Verlag, 2. aktual. Aufl. 2010
	A.S. Tanenbaum, H. Bos: Modern Operating Systems, Pearson, 4. Aufl. 2015
	A.S. Tanenbaum. D.J. Wetherall: Computer Networks, Pearson, 5. Aufl. 2011
	J.F. Kurose, K.W. Ross: Computer Networking: A Top-Down Approach, Pearson, 6. Aufl. 2013

Modulbezeichnung:	Programmierung III
Studiensemester	3. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Harald Loose
Dozent(in):	Prof. Dr. Harald Loose
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 3. Sem., Pflichtmodul Ba Applied Computer Science, 3. Sem., Pflichtmodul Ba Medizininformatik, 3. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS, 20 Studierende Hausübungen
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	Erfolgreicher Abschluss der Module Programmierung I und II, auf deren Lernergebnissen dieses Modul aufbaut.
Empfohlene Voraussetzungen:	Beherrschung der Konzepte der prozeduralen und objektorientierten Programmierung Praktische Programmiererfahrungen in der Programmiersprache JAVA
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen und verstehen der Konzepte der prozeduralen und objektorientierten Programmierung (im Umfang der Programmiersprachen C und C++). Sie beherrschen die Syntax beider Programmiersprachen. Sie sind in der Lage, selbständig Programme in C und C++ zu schreiben, fremde Programme lesen und zu modifizieren. Sie beherrschen der Techniken: Projektorganisation, Editieren, Debuggen und Fehlersuche. Sie können sie beispielhaft in der integrierten Entwicklungsumgebung Visual Studio anwenden.
Inhalt:	Algorithmen und Datenstrukturen in Anwendung Überblick über Gemeinsamkeiten und Unterschiede von JAVA, C und C++ Konzepte der prozeduralen und objektorientierten Programmierung in Theorie und Praxis, insbesondere Zeiger, Überladen von Funktionen, Standardparameter, Ausnahmebehandlung und Funktionsvorlagen sowie Mehrfachvererbung,

	frühe/späte Bindung, Überladen von Operatoren und Klassenvorlagen; Praktische Arbeit mit der integrierten
	Entwicklungsumgebung Visual C++
Studien- /Prüfungsleistungen	Klausur (120 Minuten) Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Tafel, Beamer), Übungen am Computer
Literatur:	Kernighan B.W., Ritchie D.M. Programmieren in C. Carl Hanser Verlag 1990
	Stroustrup B. Die C++-Programmiersprache: Aktuell zu C++11, Carl Hanser Verlag 2015
	Stroustrup B. Einführung in die Programmierung mit C++, Pearson Studium, 2010
	Isernhagen R.: Softwaretechnik in C und C++. Carl Hanser Verlag 2000
	Kirch U., Prinz P.: C++ - Lernen und professionell anwenden (mitp Professional), mitp Verlag 2015

Modulbezeichnung:	Grundlagen der Sicherheit
Studiensemester:	3. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Claus Vielhauer
Dozent(in):	Prof. Dr. Claus Vielhauer
Sprache:	Deutsch
	optional Englisch für Applied Computer Science
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 3. Sem., Pflichtmodul
	Ba Applied Computer Science, 3. Sem., Pflichtmodul
	Ba Medizininformatik, 3. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS
	Übungen: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150h = 60h (Präsenz) + 90 (Eigenstudium)
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Nachdem Studierende das Modul erfolgreich absolviert haben, können sie die wesentlichen Zielsetzungen und Begrifflichkeiten aus der IT Sicherheit (z.B. Sicherheitsaspekte, Risikobegriff, Angreiferszenarien) beschreiben.
	Sie können technische Schutzziele und -methoden aufzeigen, differenzieren, bewerten und auf die Sicherheitsaspekte beziehen. Wesentliche juristische Rahmenwerke, die für die IT Sicherheit relevant sind können benannt, sowie deren Wirkungsweise beschrieben werden.
	Studierende sind in der Lage, Schwachstellen in IT Systemen, aber auch in IT-bezogenen betrieblichen Abläufen zu analysieren und auf Basis der behandelten Schutzmethoden grundlegende Schutzkonzepte zu planen.
	Zudem erkennen sie heutige und künftige Spannungsfelder zwischen gesellschaftlichen und technischen Aspekten der IT Sicherheit, z.B. Persönlichkeitsschutz im Netz.
Inhalt:	- Einführung, Begrifflichkeiten, Grundlegende

	Datensicherheitsaspekte und Sicherheitsanforderungen, Sicherheitslücken und bekannte Attacken
	- Datenschutz und Nicht-technische Datensicherheit, Social Engineering
	- Sicherheitsmanagement und –policies: Einführung in das Sicherheitsmanagement und Sicherheitsstandards wie ISO 27001
	- Praktische IT Sicherheit: BSI IT Grundschutz, Vorgehen bei Planung und Umsetzung von Sicherheitskonzepten
	- Netzwerksicherheit: Lösungsansatz Firewall
	- Angewandte Kryptographie: historische Verfahren, Basistechniken und symmetrische Kryptosysteme
	- Angewandte asymmetrische Kryptosysteme und kryptographische Hashfunktionen, asymmetrische Verschlüsselung & Signatur
	- Schlüsselmanagement, Zertifikate, rechtliche Aspekte der digitalen Signatur
	- Anonymität mit Mixen, Steganographie, Benutzerauthentifizierung
Studien-	- Klausur
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Übungen am Computer, Ausarbeitung eines Themas in der Kleingruppe und Vortrag
Literatur:	Bishop M.: Computer Security, Addison-Wesley, Boston, U.S.A, ISBN 0-201-44099-7, 2002
	Bishop M.: Introduction to Computer Security, Addison Wesley, ISBN-10: 03212474422004
	Pfleger C.P.,et al.: Security in Computing, Prentice Hall, 4th edition, ISBN-10: 0132390779, 2006
	Eckert C.: IT-Sicherheit. Konzepte - Verfahren - Protokolle, 9. Auflage, De Gruyter Oldenbourg, ISBN-10: 348677848X 2014
	Tanenbaum A. S.: Computernetzwerke, Pearson Studium, 5. Auflage, ISBN-10: 3868941371, 2012
	Vielhauer C.: Biometric User Authentication for IT Security: From Funda-mentals to Handwriting, Springer, New York, U.S.A., 978-0-387-26194-2, 2016

Schmeh, K.: Kryptografie: Verfahren, Protokolle, Infrastrukturen (iX-Edition), 6. Auflage, dpunkt.verlag GmbH, 3864903564, 2016	
dpunkt.verlag GmbH, 3864903564, 2016	Infrastrukturen (iX-Edition), 6. Auflage,
	dpunkt.verlag GmbH, 3864903564, 2016

Modulbezeichnung:	Alternative Programmierparadigmen
Studiensemester:	3. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Jochen Heinsohn
Dozent(in):	Prof. Dr. Jochen Heinsohn
Sprache:	Deutsch oder Englisch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 3. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 3. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Medizininformatik, 3. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden lernen die Zusammenhänge zwischen unterschiedlichen Programmierparadigmen bzw. Generationen von Programmiersprachen kennen und sind in der Lage, deren Eigenschaften, Vor- und Nachteile im Hinblick auf Anwendungen in Informatik und Medien zu beurteilen. Am Beispiel zweier "alternativer" Sprachen (beispielsweise Lisp/Scheme und Prolog) erwerben die Studierenden die Fähigkeit, Anwendungen auch außerhalb der sonst üblichen Programmierparadigmen bzwsprachen wie C++ oder Java zu programmieren. Die Studierenden beherrschen die grundlegenden Konzepte dieser beiden Sprachen und sind in der Lage, das vorhandene Wissen selbständig weiter zu vertiefen.
Inhalt:	 Gründe für die Existenz alternativer Programmierparadigmen, Generationen von Programmiersprachen und ihre Eigenschaften Einführung in deskriptives Programmieren am Beispiel SWI-Prolog mit praktischen Übungen/ Programmier-aufgaben dazu
	Anwendungsbeispiele von Prolog

	www.swi-prolog.org
	Einführung in funktionales Programmieren am Beispiel Lisp/Scheme mit praktischen Übungen/ Programmier-aufgaben dazu
	Anwendungsbeispiele von Lisp und Scheme
	www.DrRacket.org
Studien-	Klausur
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (Beamer und Folien und Tafel), Übungen im PC-Hörsaal in kleinen Gruppen
Literatur:	Kapitel "Programmiersprachen" in Schneider/Werner: Taschenbuch der Informatik, Fachbuchverlag Leipzig, 7. Auflage 2012
	Zahlreiche weitere Bücher zu dem Thema in der Bibliothek
	Skript/Folien zur Lehrveranstaltung unter moodle
	www.DrScheme.org, www.swi-prolog.org

Modulbezeichnung:	Computeranimation
Studiensemester:	3. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Stefan Kim
Dozent(in):	Prof. Stefan Kim
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 3. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 3. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Erfolgreiche Teilnahme am Modul Mediengestaltung
Angestrebte Lernergebnisse:	Nach der Teilnahme an dem Modul sind die Studierenden in der Lage, computeranimierte (Kurz-) Filme zu produzieren.
	Sie kennen grundlegende Techniken der 2D- und insbesondere der 3D-Animation.
	Sie verstehen den Workflow von der gestalterisch- ästhetischen Konzeption computergenerierter Bildsequenzen über das Storyboard, die Realisierungsschritte bis hin zur Ausgabe in unterschiedlichen Formaten.
	Die Studierenden können gängige Software zur Erstellung von Computeranimationen in Einsatzfeldern wie Werbung, TV, Film, Interaktive Formate, Informationsvisualisierung anwenden.
Inhalt:	Grundlagen der Animation, Zeit, Körper, Raum Modelling 1 - geometrische Grundobjekte Modelling 2 - splinebasiertes Modelling Modelling 3 - Polygone, Subdivision Surfaces Texturing 1 - Materialentwicklung, Texturemapping Texturing 2 - Prozedurale Shader, UV-Mapping Lighting 1 - Lichtgestaltung in Film und Fotographie Lighting 2 - CG Lichtgestaltung, Lichtanimation Animation 1 - Keyframes, Interpolationen, Loops

	Animation 2 - prozedurale Animation, Dynamics Animation 3 - Partikelanimation, VFX Rendering 1 - Raytracing, Global Illumination Rendering 2 - HDRI, PBR, NPR Compositing 1 - Alphakanäle, Multipass Rendering Compositing 2 - Kameratracking
Studien- /Prüfungsleistungen:	- Belegarbeit mit mündlichem Gespräch Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (digitale Präsentationsfolien, Tafel), Übungen am Computer
Literatur:	Birn, Jeremy: Lighting & Rendering, Rodenburg Verlag, 3. Auflage, 2015 Asanger A.: Cinema 4D – ab Version 17: Das umfassende Handbuch, Rheinwerk Design, 2015 Flückiger B.: Visual Effects: Filmbilder aus dem Computer, Schüren Verlag, 2008 Jackel, Neunreither, Wagner: Methoden der Computeranimation, Springer, 2006 Pluralsight – Online Learning Platform

Madellagasiakonna	Debenius de d'autre de la NACTI ADIM
Modulbezeichnung:	Datenverarbeitung mit MATLAB™
Studiensemester:	(Data Processing with MATLAB™) 3. Semester
	Prof. Dr. Thomas Schrader
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Thomas Schrader, Dr. Katja Orlowski
Dozent(in): Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Medizininformatik, Ba Informatik, Ba ACS, 3. Sem.,
	Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach	
Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Erste praktische Programmiererfahrungen Kennen von Matrizen und komplexen Zahlen Grundkenntnisse im Programmieren
Angestrebte Lernergebnisse:	_
	Verstehen
	Die Studierenden verstehen die unterschiedlichen
	Formen von Daten (Text, Zahlen, Bilder, Sound) und
	können deren besonderen Eigenschaften erklären.
	Sie können die Bausteine des Datenlebenszyklus
	erklären.
	Analysieren
	Die Studierenden können die Zusammenhänge von Daten, Information und Wissen analysieren und
	beschreiben.
	Sie können Daten aus den verschiedenen Quellen
	mittels MATLAB™ einlesen und einfache Analysen
	,
	durchführen.
	Beurteilen
	Die Studierenden können medizinische Daten
	bezüglich der Qualität und der inhaltlichen
	Informationen beurteilen. Sie sind in der Lage,
	relevante Informationen in den Daten identifizieren.
	Anwenden
	Die Studierenden wenden die grundlegenden
	Prinzipien von ETL (Extract, Transform, Load) an
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	und führen selbständig Analysen durch.
	Erschaffen
	Die Studierenden sind in der Lage, einfache ETL- Prozesse in MATLAB™ zu implementieren.
Inhalt:	Einführung in MATLAB™
	Einführung in IDE von MATLAB™
	Datenstrukturen in Form von Matrizen
	Entwicklung von Funktionen
	Strukturierung des Quellcodes
	Einführung GUI-Entwicklung
	Strukturen Daten, insb. Medizinischer Daten
	Messdaten, Sensordaten, Textdaten
	Matrizen, Tabellen, Listen, Strukturen

	Der ETL-Prozess Extract - Daten aus Excel, CSV, Textdateien und Bilddateien gewinnen Transform - Anpassung, Kriterien der Datenqualität Load - Laden der Daten für die weitere Analyse Explorative Datenverarbeitung und Analyse Anwendung von Plots Erstellung von informativen Aggregationen
Studien-/Prüfungsleistungen:	- Klausur Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Tafel, Folien, Beamer), Übungen am Computer
Literatur:	Schweizer W.: MATLAB kompakt, Oldenbourg 2013. Werner M.: Digitale Signalverarbeitung mit MATLAB, Springer Verlag 2012 Gonzales R.C., Woods R.E., Eddins S.L.: Digital Image
	Processing using MATLAB, Pearson 2004 Hoffmann J., Quint F.: Signalverarbeitung mit MATLAB und Simulink, Oldenbourg, 2007

Modulbezeichnung:	Einführung in MATLAB
Studiensemester	3. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Harald Loose
Dozent(in):	Prof. Dr. Harald Loose, Prof. Dr. Thomas Schrader
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Medizininformatik, 3. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung/Laborpraktika: 2 SWS, 20 Studierende Hausübungen
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Erste praktische Programmiererfahrungen Kennen von Matrizen und komplexen Zahlen
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden können mit dem Werkzeug MATLAB™ Aufgabenstellung verschiedener Anwendungsgebiete, insbesondere der Biosignal- und medizinischen Bildverarbeitung lösen. Sie können eigene Skripte und Funktionen entwickeln. Sie beherrschen die grundlegenden Elemente der prozeduralen Programmierung sowie die wichtigsten Funktionen zur Datenakquisition, zur Datenvisualisierung und zur Dateiarbeit. Die Studierenden kennen wichtige Funktionen zur
	Signalstatistik und der Signalverarbeitung. Sie können die Fourier-Transformationen anwenden und abgeleitete Spektren interpretieren. Sie beherrschen den Umgang mit erstellten Grafiken (App figure).
Inhalt:	Einführung in MATLAB™ sowie Übungen und Praktika mit MATLAB™,
	Die Entwicklungsumgebung und eingebettete Tools/Apps,
	Erstellung und publizieren von Skripten,
	Prozedurale Programmierung in MATLAB (Datentypen, Operationen, Anweisungen, Matrizen, Strukturen, Zellen, Zeichenketten, Funktionen),
	Skripte und ihre Strukturierung,
	Figure-App, Erstellung, Konfiguration, Nachbearbeitung,
	Anwendungsbeispiele aus der Signal- und

	Bildverarbeitung.
Studien-/Prüfungsleistungen / Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	- Klausur Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Beamer, Folien, Tafel), Übungen am Computer
Literatur:	Schweizer W.: MATLAB kompakt, Oldenbourg 2013. Werner M.: Digitale Signalverarbeitung mit MATLAB, Springer Verlag 2012
	Gonzales R.C., Woods R.E., Eddins S.L.: Digital Image Processing using MATLAB, Pearson 2004
	Hoffmann J., Quint F.: Signalverarbeitung mit MATLAB und Simulink, Oldenbourg, 2007

Modulbezeichnung:	Grundlagen Audio und Video
Studiensemester:	3. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Eberhard Hasche/Prof. Alexander Urban
Dozent(in):	Prof. Alexander Urban
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Bachelor Informatik, 3. Semester, Wahlpflichtmodul Bachelor Applied Computer Science, 3. Semester
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Grundlagen Digitaler Medien
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen die Grundlagen der Gestaltung von zeitbasierten Medien (Film/Video und Audio)
	Die Studierenden verstehen die grundlegenden Prinzipien der Arbeit bei Filmaufnahmen und können diese bei eigenen Projekten anwenden.
	Die Studierenden beherrschen die grundlegenden Prinzipien der Arbeit im Tonstudio und können diese bei eigenen Projekten anwenden.
	Sie beherrschen einfache Video- und Audioaufnahmen im Studio und vor Ort.
	Die Studierenden können den Workflow in der Postproduktion konzipieren und einzelne Technologien anwenden.
	Sie kennen die ästhetischen Grundlagen des Zusammenfügens von Bild und Ton und können die einzelnen Medien verknüpfen. Die Studierenden können die einschlägigen Softwareprogramme (z. B. Da Vinci Resolve, Cinema 4D, Logic Express und ProTools HD) anwenden.
Inhalt:	 Filmgeschichte Film und Semiotik Filmgestaltung und -dramaturgie Einführung in Filmaufnahmetechniken Geschichte des Sounds im Film

	6. Einführung in die Audio-Studiotechnologie
	Prinzipien monofoner Audioaufnahmen im Studio
	Prinzipien stereofoner Audioaufnahmen vor Ort
	Audio- und Videopostproduction
	10. Grundlagen der Ästhetik von Bild und Ton
Studien- /Prüfungsleistungen:	Belegarbeit mit mündlichem Gespräch (Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.)
Medienformen:	Vorlesung (digitale Präsentationsfolien), E-Learning- Inhalte in moodle-Lernplattform, Aufgaben am Computer
Literatur:	Aristoteles: Poetik, Ditzingen 1994
	Syd Field: Das Handbuch zum Drehbuch, Frankfurt am Main 1997
	Eberhard Hasche, Patrick Ingwer: Game of Colors: Moderne Bewegtbildproduktion, Berlin 2016
	Harald Schleicher/Alexander Urban (Hg.): Filme machen, Frankfurt am Main 2005
	James Monaco: Film verstehen, Reinbek 2009
	Jay Rose: Audio Postproduction for Digital Video, San Francisco 2008
	Curtis Roads: The Computer Music Tutorial, Cambridge, Mass. 1996
	Steve Wright: Digital Compositing for Film and Video, Waltham 2010

Modulbezeichnung:	Grundlagen des Cloud Computing (Fundamentals of Cloud Computing)
Studiensemester:	3. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Thomas Preuss
Dozent(in):	Prof. Dr. Thomas Preuss
Sprache:	Deutsch oder Englisch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 3. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 3. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Medizininformatik, 3. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Programmierung I Programmierung II Betriebssysteme / Webcomputing
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen und verstehen die Spezifika und Grundkonzepte verteilter und cloudbasierter Systeme.
	Sie sind in der Lage, die Notwendigkeit, die Vorteile aber auch die Probleme beim Einsatz dieser Systeme abzuschätzen und zu bewerten.
	Die Studierenden können die grundlegenden Technologien zur Entwicklung von verteilten Anwendungen in der Cloud anwenden.
	Im Rahmen der praktischen Übungen werden die Studenten schrittweise eine verteilte Anwendung in der Cloud unter Verwendung ausgewählter Technologien entwerfen und implementieren und somit Problemlösungs- und Methodenkompetenz in beiden Bereichen erwerben.
Inhalt:	 Interprozess-Kommunikation Prozesse und Threads Motivation und Probleme beim Einsatz verteilter und Cloud-basierter Systeme Cloud Service Models (laaS, PaaS, SaaS)

	0
	 Cloud Delivery Models (Public, private, community, hybrid)
	Abrechnungsmodelle in der Cloud
	Cloud-Technologien
	○ Data Center
	○ Virtualisierung
	 Mandantenfähigkeit
	Klassifikation von Kommunikationsmodellen
	Fehlersemantiken
	Skalierung & Replikation
	C/S und P2P-Architekturen
	 Middleware-Technologien(Sockets, RPC,RMI)
	Abrechnungsmodelle und SLAs
	 Webservices (REST & SOAP)
	 DCOM, .NET und JEE (Überblick)
	Aktuelle Trends, z. B. Docker
Studien-	- Klausur
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Beamer, Folien und Tafel), Übungen am Computer
Literatur:	A. S. Tannenbaum, M. van Steen: Verteilte Systeme, Pearson, 2003.
	 T. Erl; Z. Mahmood; R. Puttini: Cloud Computing: Concepts, Technology & Architecture, Pearson 2013.
	 M. J. Kavis: Architecting the Cloud: Design Decisions for Cloud Computing Service Models (SaaS, PaaS, & IaaS), Wiley, 2014.
	 J. Dunkel, A. Eberhart, S. Fischer, C. Kleiner, A. Koschel: Systemarchitekturen für verteilte Anwendungen, Hanser-Verlag, 2007.
	 A. Homer et. al.:Cloud Design Patterns, Microsoft patterns & practices, 2014.

Modulbezeichnung:	Human-Computer Interaction
Studiensemester:	3. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Martin Christof Kindsmüller
Dozent(in):	Prof. Dr. Martin Christof Kindsmüller
Sprache:	Deutsch, ggf. Englisch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 3. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 3. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden haben einen Überblick über das Gebiet der Human-Computer Interaction in seiner ganzen Breite und können dieses Wissen anwenden, um bestehende Systeme auf HCI-relevanten Dimensionen (beispielsweise Gebrauchstauglichkeit) zu evaluieren und neue oder bestehende Systeme auf diesen Dimensionen zu gestalten. Sie verstehen die spezifischen Denkweisen, Konzepte und Methoden aus Nachbardisziplinen wie Psychologie, Design und Arbeitswissenschaften und können diese für einfache Fragestellungen selbst anwenden und sind bei komplexen Fragestellungen fähig zur interdisziplinären Zusammenarbeit.
Inhalt:	Geschichte der Human-Computer Interaction Psychologische Grundlagen (Wahrnehmung, Lernen, Gedächtnis, Denken, Problemlösen, Gestaltprinzipien) Normen & Gesetze (ISO-9241, Arbeitsgestaltung, Bildschirmarbeitsplatzverordnung, Barrierefreiheit,) Analyse-Techniken (Interviews, Fragebögen, Beobachtung,) Gestaltung interaktiver Systeme (Visionen, Storyboards, Wireframes, Prototyping,)

	UI-Design (Systemparadigmen, Gestaltungsprinzipien, UI-Design-Patterns,) Usability-Engineering (Evaluation, Usability-Tests, Auswertung,) Intuitive Use, User Experience, Social Computing
Studien- /Prüfungsleistungen:	- Belegarbeit mit mündlichem Gespräch Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (digitale Präsentationsfolien, Interaktive Elemente), (Gruppen-)Aufgaben mit und ohne Computer
Literatur:	Benyon, D. (2010). Designing Interactive Systems: A Comprehensive Guide to HCI and Interaction Design. Harlow: Addison Wesley. Butz, A. & Kröger, A. (2017). Mensch-Maschine- Interaktion. München: De Gruyter – Oldenbourg. Norman, D. A. (2013). The Design of Everyday Things. New York, NY: Basic Books. Preim, B. & Dachselt, R. (2010/2015). Interaktive Systeme, Band 1 & 2. Berlin: Springer. Raskin, J. (2000). The Humane Interface. Boston, MA: Addison-Wesley. Ritter, F. E., Baxter, G. D., & Churchill, E. F. (2014). Foundations for Designing User-Centered Systems. London: Springer London. Sharp, H., Rogers, Y., & Preece, J. (2011). Interaction Design: Beyond Human-Computer Interaction (3rd. ed.). Chichester: Wiley.
	Shneiderman, B. & Plaisant, C. (2009). Designing the User Interface: Strategies for Effective Human Computer Interaction. Boston, MA: Addison-Wesley.

Modulbezeichnung:	Mikrocomputertechnik
Studiensemester:	3. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Gerald Kell
Dozent(in):	Prof. Dr. Gerald Kell, Prof. Dr. Karl-Heinz Jänicke
Sprache:	Deutsch, Englisch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 3. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 3. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Grundkenntnisse in Digitaltechnik, Rechnerorganisation und Informationstechnik
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen alle wesentlichen Bestandteile eines Mikrocomputers sowie deren Funktionen und überblicken deren Zusammenspiel.
	Sie besitzen die wichtigsten Kenntnisse und Fertigkeiten, um die Konfiguration eines Mikrocomputers bei dessen Programmierung optimal zu berücksichtigen und können auf dem Niveau von Standardanwendungen Konfigurationen eines Mikrocomputers selbst entwickeln.
	Sie sind in der Lage, ausgewählte Konfigurationen von Mikrocomputern selbständig zu evaluieren.
Inhalt:	Strukturen von Steuer- und Rechenwerken und ihre technischen Eigenschaften, Registersätze, serielle und parallele Rechenwerke, Architektur und Adressierung von Halbleiterspeichern, Bussysteme und Busarbitrierung, Hardwarekonzepte für die Interrupt- und Trap-Behandlung, Massenspeicher, Computerschnittstellen und Peripheriebausteine
Studien- /Prüfungsleistungen:	- Klausur Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Lehrmaterialien, Aufgaben und Vorlesungsmanuskripte in elektronischer Form, Laborpraktika und Übungen am Computer

Literatur:	Beierlein T., Hagenbruch O.: Taschenbuch Mikroprozessortechnik, Fachbuchverlag Leipzig
	Schiffmann W., Schmitz R.: Technische Inf. 2: Grundlagen der Computertechnik, Springer-Verlag
	Dembowski K.: Computerschnittstellen und Bussysteme, Hüthig Verlag
	Bähring H.: Mikrorechner - Systeme, Springer- Verlag 2005
	Wüst K.: Mikroprozessortechnik, ISBN 3-528-03932-9, Vieweg Verlag 2004

Modulbezeichnung:	Mikroprozessoren
Studiensemester:	3. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Karl-Heinz Jänicke
Dozent(in):	Prof. Dr. Karl-Heinz Jänicke, Prof. Dr. Gerald Kell
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 3. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 3. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Grundlagen der Technischen Informatik, Rechnerorganisation, Programmierung
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen Architektur, Aufbau und Parameter wesentlicher Mikroprozessor- und Mikrocontrollerfamilien. Sie kennen Universal- und Spezialprozessoren sowie die Anforderungen aus Embedded- und Mobile-Applikationen und sind in der Lage, für ein Entwicklungsvorhaben die passende Plattform auszuwählen.
Inhalt:	Mikroprozessoren, Signalprozessoren und Mikrocontroller – Übersicht wesentlicher Familien mit praktischen Demonstrationen und Übungsaufgaben; Architekturen von Prozessoren, Universalprozessoren versus Spezialprozessoren, Anforderungen aus Embedded- und Mobile-Anwendungen; Schwerpunkte: 80x86-, PowerPC- und ARM-Prozessoren, TMS320Cxxx-Signalprozessoren, C5xx- und C16x-Mikrocontroller; Entwicklungs- und Testwerkzeuge
Studien- /Prüfungsleistungen:	- Klausur Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Tafel, Folien, Beamer), Übungen an der Tafel und am Computer

Literatur:	Gübeli R. u.a.: Technische Informatik II: Mikroprozessor-Hardware und Programmiertechniken, Zürich, vdf Verlag, 2004
	Messmer HP.: Das PC-Hardwarebuch – Aufbau, Funktionsweise und Programmierung, Addison Wesley
	Schaaf BD.: Mikrocomputertechnik – Mit Mikrocontrollern der Familie 8051, Hanser Verlag, 2005
	Schmitt V. u.a.: Embedded-Control-Architekturen, Hanser Verlag, 1999
	Schmitt G.: Mikrocomputertechnik mit dem Controller C167, Oldenbourg Verlag, 2000
	weitere Literaturstellen, auch aus Zeitschriften sowie aus dem Internet werden in der Lehrveranstaltung angegeben

Modulbezeichnung:	Optimierungsalgorithmen (Optimization Algorithms)
Studiensemester:	3./5. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Ulrich Baum
Dozent(in):	Prof. Dr. Ulrich Baum
Sprache:	Deutsch / Englisch
Zuordnung zum Curriculum	B.Sc. Informatik, 3. oder 5. Sem., Wahlpflichtmodul B.Sc. Applied Computer Science, 3. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150h = 60h Präsenz- und 90h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Algorithmen und Datenstrukturen Mathematik II
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen grundlegende Probleme der diskreten und linearen Optimierung sowie Algorithmen zu deren Lösung.
	Sie können in der Praxis auftretende Aufgabenstellungen als Instanzen solcher Optimierungsprobleme modellieren, geeignete Lösungsverfahren dafür auswählen und diese anwenden.
	Die Studierenden können die praktischen Möglichkeiten und Grenzen der algorithmischen Optimierung einschätzen. Sie kennen einige Ansätze zur näherungsweisen Lösung schwieriger Optimierungsprobleme.
Inhalt:	 Lineare Optimierung Simplexverfahren Ganzzahlige lineare Optimierung Transport- und Zuordnungsprobleme Optimierung in Graphen Minimale Spannende Bäume Kürzeste Pfade in Graphen Maximale Flüsse in Netzwerken Traveling Salesman Problem

	Heuristiken und ApproximationsverfahrenOptimierung in Spielsituationen
Studien- /Prüfungsleistungen:	- Klausur oder mündliche Prüfung Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung, Übungen mit und ohne Computereinsatz
Literatur:	T. Cormen, C. Leiserson et al.: Algorithmen – eine Einführung, 3. Aufl., Oldenbourg, 2010.
	W. Domschke, A. Drexl et al.: Einführung in Operations Research, 9. Aufl., Springer, 2015.
	R. Sedgewick, K. Wayne: Algorithmen, 4. Aufl., Pearson, 2014.
	B. Werners, Grundlagen des Operations Research, 3. Aufl., Springer, 2013.
	S. Winter, Grundzüge der Spieltheorie, 2. Aufl., Springer, 2019.

Modulbezeichnung:	Komplexpraktikum (Lab Placement)
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Studiendekanin oder Studiendekan des Studiengangs
Dozent(in):	Alle Lehrenden des FB Informatik und Medien
Sprache:	Deutsch
	Englisch für Applied Computer Science
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 4. Sem., Pflichtmodul
	Ba Applied Computer Science, 4. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Laborpraktika: 4 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	Erfolgreicher Abschluss der Module Programmierung I und II, auf deren Lernergebnissen dieses Modul aufbaut.
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden können die in den ersten drei Semestern angeeigneten Kenntnisse und Fertigkeiten praktisch anwenden.
	Sie zeigen dies in verschiedenen Versuchen, die bei der Durchführung insb. die Kombination der erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten erfordern.
	Die Studierenden können die Versuche sinnvoll vorbereiten, systematisch durchführen, die Ergebnisse dokumentieren und Schlüsse aus den den Beobachtungen ableiten.
Inhalt:	Versuche auf den Gebieten der Informatik- Grundlagen und der Praktischen und Technischen Informatik, z. B.
	Portierung einer relationalen Datenbank
	Bildkompression
	Audio und Video
	Das Ritterspiel (Yucky Chocolate)
	Rechnerorganisation
	Digitaltechnik
	Computeranimation

	Farbe und Ähnlichkeit von Farben in der
	Bildverarbeitung
	Responsive Websites
	Geschichten-Erzählen mit digitalen und analogen Medien
	Biometrische Benutzerauthentifizierung und Hashing
	K-Means in Java
	Laufzeit- und Speicher-Profiling von Java- Anwendungen
Studien- /Prüfungsleistungen:	Belegarbeit mit mündlichem Gespräch (ohne Benotung)
Medienformen:	Verschiedene Laborversuche
Literatur:	Handouts der Lehrenden zu ihren Versuchen (mit weiteren Literaturhinweisen)

Modulbezeichnung:	Software-Engineering
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Gabriele Schmidt
Dozent(in):	Prof. Dr. Susanne Busse, Prof. Dr. Gabriele Schmidt
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 4. Sem., Pflichtmodul Ba Applied Computer Science, 4. Sem., Pflichtmodul Ba Medizininformatik, 4. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	keine
Empfohlene Voraussetzungen:	Programmierung I-III
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen die Aufgaben und Vorgehensmodelle des Software-Engineering und können Methoden des Requirements Engineerings benennen. Die Studierenden können objektorientierte Modellierung sowohl in der Analyse als auch im Entwurf anwenden und damit Lösungen für ein gegebenes Problem entwickeln. Unterstützend kennen sie Entwurfsmuster und eine Schichtenarchitektur und können dies anwenden. In Teamarbeit modellieren und implementieren die Studierenden eine größere Software-Aufgabe. Dabei wenden sie Teamfähigkeit und Anwendungs-, Analyse-, Problemlöse- und Methodenkompetenzen im Software Engineering an.
Inhalt:	Erläuterung des Begriffs Software Engineering Einführung in Vorgehensmodelle des Software Engineering Einführung in Requirements Engineering Objektorientierte Modellierung mit UML Objektorientierte Analyse (OOA) Objektorientierte Entwurf/Design (OOD) Entwurfsmuster

	Einführung in die Software Architketur (Schichtenarchitektur)
Studien-	Klausur
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Tafel, Folien und Beamer), Übungen am Computer im Team
Literatur:	Balzert H.: Lehrbuch der Objektmodellierung, Spektrum Akademischer Verlag
	Balzert H.: Lehrbuch der Software-Technik 2 Software-Management, Software- Qualitätssicherung, Unternehmensmodellierung, Spektrum Akademischer Verlag
	Fowler M.: UML konzentriert Addison-Wesley
	Gamma E., Helm R., Johnson R., Vlissides J.: Design Patterns. Addison Wesley
	Larman G.: Appling UML and Patterns, Person Education
	Rupp C., Hahn J., Queins S., Jeckle M., Zengler B.: UML 2 glasklar, Hanser Fachbuch

Modulbezeichnung:	Angewandte Kryptographie (Applied Cryptography)
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Ulrich Baum
Dozent(in):	Prof. Dr. Ulrich Baum
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	B.Sc. Informatik, 4. Sem., Wahlpflichtmodul B.Sc. Applied Computer Science, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150h = 60h Präsenz- und 90h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Grundlagen der Sicherheit
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen die Grundbegriffe, Ziele und einige Methoden der modernen Kryptographie. Sie verstehen die Arbeitsweise, Sicherheitsvoraussetzungen sowie Einsatzmöglichkeiten einiger aktueller kryptographischer Verfahren. Die Studierenden können die Sicherheitsanforderungen eines gegebenen Anwendungsszenarios analysieren und die Eignung verschiedener kryptographischer Verfahren dafür bewerten. Sie sind in der Lage, für eine Anwendung geeignete kryptographische Verfahren und Werkzeuge auszuwählen und diese in der Praxis fachgerecht einzusetzen.
Inhalt:	 Grundbegriffe und Ziele der Kryptographie Symmetrische Kryptosysteme: Arbeitsweise und Einsatz am Beispiel von AES, Betriebsarten Kryptographische Hashfunktionen Verfahren zur Integritätssicherung Schlüsselaustausch, z.B. Diffie-Hellman Asymmetrische Kryptosysteme: Arbeitsweise und Einsatz am Beispiel von RSA Digitale Signaturen und Zertifikate

	Schlüsselmanagement, Web of Trust
	Protokolle zur sicheren Datenübertragung (z.B. TLS, SSH)
	Verschlüsselung von Dateien und E-Mails
	Verschlüsselung von Datenträgern
Studien-	- Mündliche Prüfung
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung, Übungen am Computer
Literatur:	Claudia Eckert: IT-Sicherheit: Konzepte – Verfahren – Protokolle, 10. Aufl., De Gruyter, 2018. Christof Paar, Jan Pelzl: Kryptografie verständlich, Springer, 2016. Klaus Schmeh: Kryptografie: Verfahren – Protokolle – Infrastrukturen, 6. Aufl., dpunkt, 2016. Jörg Schwenk: Sicherheit und Kryptographie im Internet, 4. Aufl., Springer, 2014. Dietmar Wätjen, Kryptographie, 3. Aufl., Springer,
	2018.

Modulbezeichnung:	Biometrie in der IT-Sicherheit
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Claus Vielhauer
Dozent(in):	Prof. Dr. Claus Vielhauer
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
	Ba Applied Computer Science, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
	Ba Medizininformatik, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS
	Übungen: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150h = 60h (Präsenz) + 90h (Eigenstudium)
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Grundlagen der Sicherheit
Angestrebte Lernergebnisse:	Nachdem Studierende das Modul erfolgreich absolviert haben, können sie die wesentlichen Konzepte und Begrifflichkeiten aus der Biometrie (z.B. Authentifizierung, Enrollment, biometrische Klassifikation, Fehlerklassen, Modalitätsbegriff, univs. multimodal etc.) beschreiben und auseinander halten.
	Sie sind in der Lage, Probleme aufgrund der natürlichen Variabilität von Biometriedaten zu benennen und kritisch zu diskutieren, sowie ausgewählte Verfahren der Merkmalsextraktion und Klassifikation zu skizzieren.
	Absolventen haben die Fähigkeit, Biometrieverfahren grundsätzlich als Prozessmodell von Merkmalsselektions- und Klassifikationsverfahren zu entwickeln und spezifische Verfahren hinsichtlich der generellen Aspekte Universalität, Einzigartigkeit, Permanenz, Erfassbarkeit, Performanz, Akzeptanz und Überwindbarkeit einzuordnen und zu analysieren.
	Sie können Anforderungen an experimentelle Evaluierung von Biometriesystemen aufzeigen, sowie Anwendungs bezogene Testpläne entwickeln, sowie wesentliche Standards aus der Biometrie

	wiedergeben und auf Einsatzgebiete beziehen.
Inhalt:	- Einführung, Überblick, Terminologie und Definitionen
	- Mathematische und technische Grundlagen
	- Fehlerraten, Erkennungsgenauigkeit und Fälschungssicherheit
	- Anwendungen, Verfahren und Eigenschaften ausgewählter biometrischer Modalitäten (unimodal): - verhaltensbasierte Ansätze: Sprache, Handschrift,
	Gangarterkennung, Tastaturanschlagcharakteristik, Lippenbewegung, audio-visuelle Sprechererkennung - physiologische Ansätze: Iris, Gesicht, hand, Ohr, Retina
	- Multimodale biometrische Fusion von multifaktoralen zu multibiometrischen Verfahren: multimodal, multialgorithmisch, multisensorial, multipresentation
	- Evaluation and Benchmarking von Biometriesystemen
	- Standardisierung in der Biometrie
Studien-/Prüfungsleistungen:	- Klausur
	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Übungen am Computer, Ausarbeitung eines Themas in der Kleingruppe und Vortrag
Literatur:	Behrens M.: Biometrische Identifikation, Vieweg+Teubner Verlag, ISBN: 978-3-322-90844-5 3528057866, 2001 (in German)]
	Vielhauer C.: Biometric User Authentication for IT Security: From Fundamentals to Handwriting, ISBN 0-387-26194-X, 2006 [Viel2006]
	Zhang D.D.: Automated Biometrics, ISBN 0-7923-7856-3, 2000 [Zhang2000]
	Jain A.K., Ross A.A., Nandakumar K.: Introduction to Biometrics, Springer, ISBN-10:0387773258, 2011
	Jain A.K., Flynn P., Ross A.A.: Handbook of Biometrics, Springer, ISBN-10: 1441943757 (softcover reprint 2010), 2008

Bundesamt für Sicherheit in der Informaationstechnik: Einführung in die technischen Grundlagen der biometrische Authentisierung https://www.bsi.bund.de/DE/Themen/DigitaleGesellschaft/Biometrie/TechnischeGrundlagen/technischegrundlagen_node.html, abgefragt März 2017

Modulbezeichnung:	Computergrafik
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Reiner Creutzburg
Dozent(in):	Prof. Dr. Reiner Creutzburg, Prof. Dr. Rolf Socher
Sprache:	Deutsch, ggf. Englisch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 4. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Selbststudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Grundkenntnisse in diskreter Mathematik Kenntnisse des Aufbaus und der Funktionsweise von Rechnernetzen
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden können die Funktionsweise der wichtigsten graphischen Ein- und Ausgabegeräte beschreiben.
	Sie sind in der Lage, die Vorgehensweise beim Bresenham-Algorithmus zur Rasterkonvertierung von Geraden, Kreisen und Ellipsen zu erläutern.
	Die Studierenden können Strategien zum Füllen von Flächen in der Bild- und der Objektebene sowie Ortsvektoren und freien Vektoren in homogenen Koordinaten angeben.
	Sie kennen die 2D- und 3D- Transformationen: Translation, Rotation, Skalierung, Spiegelung und Scherung sowie Parallel- und Zentralprojektion in homogenen Koordinaten und können, soweit möglich, in gewöhnlichen Koordinaten beschreiben.
	Die Studierenden sind in der Lage, Bézier-Kurven und 3D-Darstellungsform und Algorithmen zur Sichtbarkeitsbestimmung zu beschreiben.
	Sie können das RGB-, CMY-, CMYK-, CIE- und das HSV-Farbenmodell beschreiben sowie anwenden und kennen die verschiedenen Beleuchtungsmodelle für die wirklichkeitsnahe Darstellung einer dreidimensionalen Szene.
Inhalt:	Einführung (LE1)

	Soft- und Hardwarekomponenten der Computergraphik (LE2) Methoden der Rastergraphik 2D-Transformationen 3D-Transformationen Kurven und Flächen Projektionen 3D-Repräsentation von Objekten Sichtbarkeitsbestimmung Farbe Wirklichkeitsnahe Darstellung
Studien- /Prüfungsleistungen:	- Klausur Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Tafel und Kreide, Overhead-Projektor, Beamer Internet- und rechnergestützte Beispiele und Simulationen
Literatur:	Bungartz HJ., Griebel M., Zenger C.: <i>Einführung in die Computergraphik.</i> Vieweg-Verlag, Wiesbaden, 1996
	Foley J.D. et al.: <i>Computer Graphics: Principles and Practice.</i> Addision-Weseley, Reading, Mass., 2nd ed. in C, 1996
	Foley J.D. et al.: <i>Grundlagen der Computergrafik</i> Addison-Weseley, Bonn (u.a.), 1994
	Hearn D., Baker P.: <i>Computer Graphics</i> Prentice Hall, New Jersey, 2nd ed. in C, 1997
	Janser A., Luther W., Otten W.: <i>Computergrafik und Bildverarbeitung</i> . Vieweg-Verlag, Wiesbaden, 1996
	Bender, Brill: Computergrafik. Ein anwendungs- orientiertes Lehrbuch. 2. Auflage. Leipzig: Hanser Fachbuchverlag, 2005
	Klawonn: <i>Grundkurs Computergrafik mit Java.</i> 3. Aufl. Wiesbaden: Vieweg + Teubner 2010
	Vince: <i>Mathematics for Computer Graphics</i> . 2. Auflage. London: Springer 2006

Modulbezeichnung:	C#- und .NET-Programmierung
Studiensemester	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Harald Loose
Dozent(in):	Prof. Dr. Harald Loose
Sprache:	Deutsch (zahlreiche englischsprachige Materialien)
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
	Ba Applied Computer Science, 4. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Medizininformatik, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung/Projekt: 2 SWS (max. 12 Studierende)
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	Erfolgreicher Abschluss der Module Programmierung I - III, auf deren Lernergebnisse dieses Modul aufbaut.
Empfohlene Voraussetzungen:	Beherrschung der Konzepte der prozeduralen und objektorientierten Programmierung Praktische Programmiererfahrungen in den Programmiersprachen JAVA und C++
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit, Programme in zunächst unbekannten Sprachen und Entwicklungsumgebungen und für unterschiedliche Zielsysteme zu implementieren.
	Sie kennen C# und XAML und können diese praktisch anwenden.
	Sie verstehen die Prinzipien der ereignisorientierten Programmierung von grafischen Benutzeroberflächen.
	Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit, eigene einfache Anwendungen arbeitsteilig zu entwerfen, zu implementieren, zu testen und zu dokumentieren.
Inhalt:	Grundlegende Konzepte und Technologien der Entwicklung von Apps unter der aktuellen Windows-Version, Einführung in die Programmiersprachen C# und XAML und die entsprechenden Entwicklungsumgebungen. Einführung in die Bibliotheken und Werkzeuge der Anwendungsprogrammierung in einer aktuellen Version
	des Visual Studio. Weiterführende Themen und Werkzeuge wie die Anwendung der KINECT.
Studien-/Prüfungsleistungen / Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	- Belegarbeit mit mündlichem Gespräch (Entwicklung einer App in Teamarbeit) Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung

	einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Beamer, Tafel), Übungen am Computer
Literatur:	https://developer.microsoft.com/en-us/windows Deitel, Deitel: Visual C# 2012 How to Program, Pearson 2013
	Geirhos M.: Professionell entwickeln mit C# 6 und Visual Studio 2015, Das Praxisbuch, Rheinwerk Computing, 2016. Doberenz W., Gewinnus, T.: Visual C# 2015. Das Kochbuch, Hanser, 2015.

Modulbezeichnung:	Datenbankprogrammierung (Database Programming)
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Susanne Busse
Dozent(in):	Prof. Dr. Susanne Busse
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 4. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 4. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Medizininformatik, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Datenbanken, Grundlagen des Cloud Computing
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen und verstehen Konzepte der Integritätssicherung in relationalen Datenbanken (Trigger, Transaktionen, Recovery). Sie können Trigger zur Integritätssicherung entwerfen und in ausgewählten Systemen implementieren.
	Die Studierenden kennen Varianten der Kopplung von relationalen Datenbanken mit (ggf. mobilen) Anwendungsprogrammen. Sie können eine DB-Anbindung von Java aus realisieren, u.a. auch unter Verwendung eines Mapping-Frameworks. Sie sind fähig, den notwendigen Isolationslevel für Transaktionen zu bestimmen.
	Die Studierenden kennen Unterschiede relationaler Datenbanken sowie der im Cloud Computing häufig verwendeten NoSQL-Systeme. Sie können Anwendungen auf Basis ausgewählter NoSQL-Datenbanken entwickeln.
	Die Studierenden kennen wichtige Performanz- Aspekte in relationalen Datenbanken. Sie sind fähig, ein Tuning von Anfragen sowie ein Tuning mit Hilfe von Indizes durchzuführen.
Inhalt:	Integritätssicherung vs. PerformanzEntwurf von Datenbanken: Integritätssicherung

	und Schema Tuning
	Trigger und Stored Procedures
	 Entwicklung von Datenbankanwendungen, speziell in Java: JDBC und JPA
	Datenbanken in mobilen Anwendungen, insb. SQLite
	Charakteristika von NoSQL-Datenbanken, CAP-Theorem
	Anwendungsentwicklung mit JSON-basierten dokumentorientierten NoSQL-Datenbanken
	Transaktionen, speziell Transaktionslevel im Mehrbenutzerbetrieb
	Verwendung von Sekundärindizes beim Tuning von Datenbanken
Studien-	- Klausur
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Tafel, Folien, Beamer), Übungen am Computer unter Verwendung von zwei DBMS im Vergleich (derzeit Oracle und MySQL)
Literatur:	M. Kifer, A. Bernstein, P.M. Lewis: Database Systems, 2nd ed., Addison Wesley, 2006.
	G. Saake, A. Heuer, KU. Sattler: Datenbanken: Implementierungstechniken, 3. Aufl., MITP-Verlag 2011.
	G. Saake, KU. Sattler: Datenbanken & Java, 2. Aufl., dpunkt Verlag, 2003.
	B. Müller, H. Wehr: Java Persistence API2 – Hibernate, EclipseLink, OpenJPA und Erweiterungen, Hanser Verlag, 2012.
	P.J. Sadalage, M. Fowler: NoSQL Distilled, Addison-Wesley, 2013.
	E. Redmond, J.R. Wilson: Seven Databases in Seven Weeks, Pragmatic Programmers, 2012.
	D. Shasha, P. Bonnet: Database Tuning, Morgan Kaufmann, 2003.

Modulbezeichnung:	Datenvisualisierung (Data Visualization)
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Sven Buchholz
Dozent(in):	Prof. Dr. Sven Buchholz
Sprache:	Deutsch oder Englisch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 4. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Spaß am Programmieren, Interesse an JavaScript
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen Ziele und typische Methoden der Datenvisualisierung inklusive der zugehörigen einfachen statistischen Grundlagen. Sie sind in der Lage statische Visualisierungen korrekt zu entwerfen. Mit Hilfe von JavaScript-Tools können sie interaktive Visualisierungen für das Web erzeugen. In ausgewählten Anwendungsgebieten der Visualisierung verfügen sie über ein Überblickswissen.
Inhalt:	 Geschichte der Visualisierung Überblick über Daten, Verfahren und Ziele Einfache statistische Grundlagen Statische Visualisierung von Tabellen und Graphen Interaktive Visualisierung im Web Ausgewählte Anwendungsgebiete
Studien- /Prüfungsleistungen:	- Belegarbeit mit mündlichem Gespräch Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Beamer, Folien und Tafel), Übungen am Computer
	Ware: Information Visualization, 2012.

Murray: Interactive Data Visualization for the Web, 2017.
Spence: Information Visualization, 2014.
Tufte: The Visual Display of Quantitative Information, 2007.

Modulbezeichnung:	Digitale Signal- und Bildverarbeitung
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Harald Loose
Dozent(in):	Prof. Dr. Harald Loose
Sprache:	Deutsch (zahlreiche englischsprachige Materialien)
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 4. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	 Anwendungsbereite Kenntnisse in: Analysis und numerische Mathematik Lineare Algebra Objektorientierte Programmierung Grundlagen der Signal- und Bildverarbeitung
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen die Unterschiede zwischen biologischen und technischen Sensoren zur Signal-, Ton- und Bildaufnahme. Die Studierenden kennen die Schritte der Signal-,
	Ton- und Bildverarbeitung. Sie kennen Standardalgorithmen für typische Problemstellungen aus den Bereichen Filterung, Merkmalsbestimmung und Mustererkennung. Die Studierenden können mit dem Werkzeug MATLAB™ Aufgabenstellung der Signal- und Bildverarbeitung lösen.
Inhalt:	 Wiederholung: Grundlagen der Signal- und Bildverarbeitung Anwendungen aus dem Biosignal- und Audiobereich (eindimensionale Signale) und aus der Fotografie und Medizin (zweidimensionale Signale) Das Ohr und das Auge als signalverarbeitendes System, Wahrnehmungsphänomene Technische Sensoren zur Signal-, Ton- und

	Bildaufnahme
	ADW- und DAW, Speicherung von Daten
	Entwurf von digitalen Filtern und Verarbeitungsketten
Studien-	- Klausur
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Beamer, Folien, Tafel), Übungen am Computer
Literatur:	Smith S. W.: The Scientist and Engineers Guide to Digital Signal Processing, 1997-1998, www.DSPGuide.com
	Werner M.: Digitale Signalverarbeitung mit MATLAB, Vieweg Verlag 2003
	Meffert B., Hochmuth O.: Werkzeuge der Signalverarbeitung, Pearson 2004
	Gonzales R.C., Woods R.E.: Digital Image Processing, Pearson 2003
	Gonzales R.C., Woods R.E., Eddins S.L.: Digital Image Processing using MATLAB, Pearson 2004
	Abmayr: Einführung in die digitale Bildverarbeitung
	Haberäcker: Masterkurs Computergrafik und Bildverarbeitung Schweizer W.: MATLAB kompakt, Oldenbourg 2005
	Hoffmann J., Quint F., Signalverarbeitung mit MATLAB und Simulink,Oldenbourg, 2007

Modulbezeichnung:	Digitales Filmen
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Eberhard Hasche
Dozent(in):	
Sprache:	Deutsch oder Englisch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 4. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Grundlagen Audio Video
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen die Parameter einer digitalen Full Chip Kamera und können diese gezielt einsetzen. Sie sind in der Lage eine reale Szene in einem 2.5D-Raum nachzubauen. Die Studierenden entwickeln durch praktische Übungen und Simulationen am Computer ein Verständnis für die wichtigsten modernen Kamerabewegungen. Sie kennen die zu Grunde liegenden Prozesse und Farbraumkonvertierungen innerhalb einer HD-Kamera und können deren Parameter für einen sinnvollen Workflow nutzen. Die Studierenden beherrschen die grundlegendsten Filmschnitttechnologien. Sie sind in der Lage, grundlegende digitale Kompositionen mit Basis-Technologien wie Rotoscoping und Keying auszuführen und diese zu einem Film zusammenzusetzen.
Inhalt:	 Etablieren einer Szene und Gestalten der Bildstruktur Kameraparameter und ihre Anwendung Farbworkflow in einer HD-Kamera Perspektive und Parallaxe

	 Kamerabewegungen mit Dolly und Kran Filmschnittgrundlagen Digital Compositing Grundlagen, Rotoscoping und Keying 360° Movies
Studien- /Prüfungsleistungen:	- Belegarbeit mit mündlichem Gespräch Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (Folien, Videos) Übungen am Computer Moodle Online Plattform
Literatur:	Hasche E und Ingwer P: Game of Colors - Moderne Bewegtbildproduktion, Springer-Vieweg, Berlin 2016,
	Holmes P.: Hot Moves, Hollywood Camera Works, 2010, Videotutorials
	Kamp W.: AV-Mediengestaltung Grundwissen, Verlag Europa-Lehrmittel, 2005
	Wright S.: Digital Compositing for Film and Video – Second Edition, Focal Press., 2006
	Poynton C. A.: A Technical Introduction to Digital Video, John Wiley & Sons, 1996
	Reisz K., Millar G.: The Technique of Film Editing, Focal Press 1953 – 2002
	The Foundry: Nuke Documentation

Modulbezeichnung:	Grundlagen der Wissensverarbeitung
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Jochen Heinsohn
Dozent(in):	Prof. Dr. Jochen Heinsohn, DiplInform. Ingo Boersch
Sprache:	Deutsch oder Englisch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 4. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 4. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Medizininformatik, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen die Grundlagen der Wissensverarbeitung und Künstlichen Intelligenz (KI) und ihrer praktischen Anwendungen in Informatik und Medien. Sie besitzen die Fähigkeit, entsprechende Verfahren und Algorithmen anzuwenden, zu konstruieren und zu implementieren sowie deren Leistungsfähigkeit abzuschätzen und zu beurteilen.
Inhalt:	 Einführung in die KI Suchverfahren (insb. intelligente informierte Suche, Optimierung) Wissensrepräsentation mit Regeln / Expertensysteme Wissensrepräsentation mit Logik (Beweiser) Soft Computing / Sicherheitsfaktoren / Unsicherheit Fuzzy Logik (Verarbeitung vager Begriffe, z.B. groß, vor,) Neuronale Netze/Maschinelles Lernen
Studien- /Prüfungsleistungen:	- Klausur Semesterbegleitende Leistungen können in die

	Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (Beamer, Folien und Tafel), Übungen u.a. im PC-Hörsaal in kleinen Gruppen
Literatur:	Skript/Folien zur Lehrveranstaltung in Moodle
	Boersch I., Heinsohn J., Socher R.: Wissensverarbeitung - Eine Einführung in die KI, Spektrum, 2. Auflage, 2007
	Spreckelsen, C., Spitzer, K.: Wissensbasen und Expertensysteme in der Medizin: KI-Ansätze zwischen klinischer Entscheidungsunterstützung und medizinischem Wissensmanagement, Vieweg+Teubner, 2008
	Lämmel U., Cleve J.: Künstliche Intelligenz, 3. Auflage, Hanser Fachbuch, 2008
	Beierle C., Kern-Isberner G.: Methoden wissensbasierter Systeme: Grundlagen, Algorithmen, Anwendungen. Springer 2014
	Russell S., Norvig P.: Artificial Intelligence: A Modern Approach, (3rd Edition), 2009

Modulbezeichnung:	Grundlagen Interaktiver Medien
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Alexander Urban
Dozent(in):	Prof. Eberhard Hasche, Prof. Stefan Kim, Prof. Alexander Urban
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Bachelor Informatik, 4. Semester, Wahlpflichtmodul Bachelor Applied Computer Science, 4. Semester, Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS; Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden beherrschen die Grundlagen der Gestaltung von interaktiven Medien (Webanwendungen, Spiele u.a.). Sie können den Workflow bei der Erstellung interaktive Medien konzipieren und diese dramaturgisch ausgestalten. Die Studierenden kennen die Besonderheiten synchroner und asynchroner Programmierung und können den Nutzer in Hinsicht auf konzeptionelle und ästhetische Anforderungen führen. Die Studierenden kennen die Unterschiede von On- und Offline-Anwendungen und können externe Medien entsprechend vorbereiten und einbinden. Sie können die einschlägigen Softwareprogramme (z. B. Adobe Photoshop, Cinema 4D, Maya, Unity, Adobe Dreamweaver) anwenden.
Inhalt:	 Screendesign Interface-Gestaltung Einführung in Usability und Accessability Dramaturgie interaktiver Medien Nutzerführung Besonderheiten synchroner und asynchroner Programmierung Einbindung externer Medien Unterschiede von Off- und Online-Anwendungen und Qualitätssicherung

Studien- /Prüfungsleistungen:	Belegarbeit mit mündlichem Gespräch Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung (digitale Präsentationsfolien), E-Learning- Inhalte in moodle-Lernplattform, Aufgaben am Computer
Literatur:	Joachim Böhringer et al.: Kompendium der Mediengestaltung für Digital- und Printmedien, Berlin 2014
	Steve Krug: Don't make me think!, Bonn 2014
	Jakob Nielsen: Erfolg des Einfachen, München 2000
	Brenda Laurel: Computers as Theatre, Reading 2000
	Helen Sharp, Yvonne Rogers, Jenny Preece: Interaction Design: Beyond Human-Computer Interaction, New York 2011
	Carsten Seifert: Spiele entwickeln mit Unity 5 - 2D- und 3D-Games mit Unity und C# für Desktop, Web & Mobile, München 2017

Modulbezeichnung:	International Media Camp
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Alexander Urban
Dozent(in):	Prof. Alexander Urban, Prof. Stefan Kim
Sprache:	Englisch/Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 4./5. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 4./5. Sem. Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Projekt: 4 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Englischkenntnisse, Portfolio mit Arbeiten aus dem Bereich Digitale Medien (Teilnehmerzahl unter Umständen begrenzt)
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden erlangen die Fähigkeit im Team auf interkultureller Basis zusammenzuarbeiten, sie verbessern ihre sprachlichen Kenntnisse - vor dem Hintergrund der Umsetzung eines Medienprojekts.
Ablauf:	Das Projekt beinhaltet drei Phasen über das Semester verteilt: Die erste Phase beginnt mit einem Kick-Off-Workshop an einer der beteiligten Hochschulen. Die Studierenden der TH Brandenburg werden ihre Mitstudierenden der Partnerhochschule treffen und kennenlernen. Zuerst werden sie Teams zusammenstellen (Team Building Prozess), um dann an der Ausdifferenzierung des Hauptthemas in Unterprojekten zu arbeiten, z.B. Subkulturen in urbanen/suburbanen Umgebungen; nationale, lokale, kulturelle Identität; kulturelle Vorurteile.
	Sie beginnen mit ihrer Feldforschung, führen Interviews, fotografieren und filmen, um ihr "cross mediales" Material zu sammeln. Sie werden ihre Daten in einer netzbasierten Plattform kollektiv sammeln, verteilen und organisieren (Wiki, Blog, CMS). Diese Plattform wird gleichzeitig als Kommunikationsmedium wie auch Präsentationswerkzeug fungieren. Die zweite Phase beginnt an der jeweiligen

	Heimathochschule. Die Studierenden werden gemeinsam über das Internet mithilfe ihrer Plattform an ihren Projekten weiterarbeiten. Darüber hinaus werden sie die dritte Phase vorbereiten, die die Feldforschung in Deutschland sowie die finale Präsentation in Brandenburg beinhaltet. Die dritte Phase wird – abgesehen von einzelnen Exkursionen – an der anderen Hochschule stattfinden. Die Studierenden beider Länder treffen sich, um die Projekte gemeinsam zu einem Abschluss zu bringen. Geplant sind: ein Tag Präproduktion, zwei Tage Filmen, Fotografieren etc., ein bis zwei Tage Postproduktion. Schließlich präsentieren die Teams ihre Arbeiten in einer finalen Veranstaltung.
Inhalt:	Konzeptentwicklung, Cross-Media-Produktion, Postproduktion
Studien- /Prüfungsleistungen:	Belegarbeit mit mündlichem Gespräch Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Film, Foto, Audio, Text
Literatur:	Joachim Böhringer et al.: Kompendium der Mediengestaltung für Digital- und Printmedien, Berlin 2014
	Helen Sharp, Yvonne Rogers, Jenny Preece: Interaction Design: Beyond Human-Computer Interaction, New York 2011
	Carsten Seifert: Spiele entwickeln mit Unity 5 - 2D- und 3D-Games mit Unity und C# für Desktop, Web & Mobile, München 2017
	Syd Field: Das Handbuch zum Drehbuch, Frankfurt am Main 1997
	Eberhard Hasche, Patrick Ingwer: Game of Colors: Moderne Bewegtbildproduktion, Berlin 2016
	James Monaco: Film verstehen, Reinbek 2009
	Steve Wright: Digital Compositing for Film and Video, Waltham 2010

Modulbezeichnung:	JEE-Technologien und Anwendungen
	(JEE Technologies and Applications)
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Martin Schafföner
Dozent(in):	Prof. Dr. Martin Schafföner
Sprache:	Deutsch oder Englisch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 4. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 4. Sem.,
Lehrform/SWS:	Wahlpflichtmodul Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Programmierung I Programmierung II Grundlagen des Cloud Computing
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen die Grundkonzepte der serverseitigen Java-Entwicklung mit der Java Enterprise Edition (JEE).
	Sie verstehen neben den Techniken und den in diesem Umfeld eingesetzten Frameworks auch die Architektur serverseitiger JEE-Anwendungen.
	Die Studierenden kennen sich in den aktuell eingesetzten Technologien webbasierter Anwendungen aus und sind darin theorie- und praxiserprobt.
	Sie sind in der Lage, die Inhalte des Moduls in einen größeren Projektzusammenhang zu bringen und so in Teamarbeit anwendungsnahe Prototypen zu erstellen.
Inhalt:	Übersicht aktueller Trends serverseitiger Anwendungen
	Container-Typen serverseitiger Anwendungen (z. B. Apache Tomcat, JBoss)
	 Software-Architektur serverseitiger Anwendungen
	 Entwicklungskonzepte bei der Erstellung größerer Anwendungen

	 Konzeption und Umsetzung von Persistenz- Schichten
	MVC-Architektur für GUIs
	 JSF, Expression Language & Tag Libraries
Studien-	- Belegarbeit mit mündlichem Gespräch
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Beamer, Folien und Tafel), Übungen am Computer
Literatur:	Dr. Danny Coward: <i>Java EE 7: The Big Picture.</i> McGraw-Hill Osborne Media, 2014. ISBN 978-0071837347
	J. Wetherbee et.al.: <i>Beginning EJB 3, Java EE, 7th Edition</i> . 2nd edition. Apress, 2013. ISBN 978-1430246923
	Derek C. Ashmore: <i>The Java EE Architect's Handbook, Second Edition</i> . DVT Press, 2014. ISBN 978-0972954884
	Arun Gupta: <i>Java EE 7 Essentials</i> . O'Reilly Media, 2013. ISBN 978-1449370176
	Mike Keith, Merrick Schincariol: <i>Pro JPA 2</i> . 2nd edition. Apress, 2013. ISBN 978-1430249269

Modulbezeichnung:	Maschinenorientierte Programmierung
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Karl-Heinz Jänicke
Dozent(in):	Prof. Dr. Karl-Heinz Jänicke, Prof. Dr. Gerald Kell
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 4. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Rechnerorganisation, Programmierung
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden verfügen über Kenntnisse und Fertigkeiten der Assemblerprogrammierung moderner Mikroprozessorfamilien.
	Sie verstehen rechnerinterne Abläufe und können Algorithmen auf das Programmiermodell vorrangig der PC-Prozessoren abbilden sowie kleinere Teile von Systemsoftware entwickeln.
	Sie sind in der Lage, hardwarenahe und Hochsprachprogrammierung zu nutzen.
Inhalt:	Nutzung der Entwicklungswerkzeuge, Programmiermodell der x86-Prozessoren und Erweiterungen, Programmbeispiele in Maschinensprache, Unterprogrammtechnik, Makros, Parameterübergabe, Verwaltung lokaler Variablen, rekursive Unterprogramme, reentrante Unterprogramme, Interruptverarbeitung, Zeichenkettenverarbeitung, Erweiterungen des Befehlssatzes zur Unterstützung von Multimediaanwendungen, CISC- und RISC-Konzept mit Beispielen, Nutzung von CISC- und RISC- Konzept bei den x86-Prozessoren, hardwarenahe und Hochsprachprogrammierung; Überblick und Vergleich der Programmiermodelle weiterer Mikroprozessor- und Mikrocontroller- Familien: u.a. Power-PC, ARM, C166

Studien- /Prüfungsleistungen:	- Klausur Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Tafel, Folien, Beamer), Übungen an der Tafel und am Computer
Literatur:	Monadjemi P.: PC-Programmierung in Maschinensprache, Markt &Technik Podschun T. E.: Das Assembler Buch I – Grundlagen, Einführung und Hochsprachoptimierung, Addison Wesley, 2003 Podschun T. E.: Die Assembler Referenz II – Kodierung, Dekodierung und Referenz, Addison Wesley, 2003 Duncan R.: Power Programming with Microsoft Macro Assembler, Microsoft Press Pentium®Processor Family Developer's Manual - Volume 3: Architecture and Programming Manual Intel Architecture Software Developer's Manual, Volume 3: System Programming Guide Intel Architecture Software Developer's Manual, Volume 1: Basic Architecture Intel MMX Technology Overview Internet Streaming SIMD Extension (Intel Tech. Journal Q2 1999) weitere Literaturstellen, auch aus Zeitschriften sowie aus dem Internet werden in der Lehrveranstaltung angegeben

Modulbezeichnung:	Mathematische Programmierung
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortlicher:	Prof. Dr. Rolf Socher
Dozent:	Prof. Dr. Rolf Socher
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, Ba Applied Computer Science, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Mathematik I, II, Programmieren I, II
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden haben die Fähigkeiten mathematische Verfahren in Algorithmen umzusetzen. Sie können Algorithmen aufgrund folgender Kriterien beurteilen: Korrektheit, Effizienz, numerische Stabilität. Die Studierenden machen Erfahrungen auf dem Gebiet der mathematischen Modellierung.
Inhalt:	 Zahlendarstellungen Kalenderrechnung (Erweiterter) Euklidischer Algorithmus Kryptografie (Cäsar-, Vigenère-Code, RSA Verfahren) Primzahlbestimmung (Miller-Rabin-Test) Gauß-Algorithmus zur Lösung linearer Gleichungssysteme Fehlerkorrigierende Codes Algorithmen der Graphentheorie
Studien- /Prüfungsleistungen:	Belegarbeit mit mündlichem Gespräch Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Tafel und Kreide; Folienpräsentation mit Beamer; Arbeit am Computer

Literatur:	Sedgewick: Algorithmen in Java, Pearson-Studium 2002.
	Cormen, Leiserson, Rivest: Algorithmen - Eine Einführung, Oldenbourg 2004

Modulbezeichnung:	Mobile Anwendungen und Systeme (Mobile Applications and Systems)
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Martin Schafföner
Dozent(in):	Prof. Dr. Martin Schafföner
Sprache:	Deutsch oder Englisch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 4. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Programmierung I Programmierung II Grundlagen des Cloud-Computing
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden verstehen den Aufbau und die Funktion der Betriebssysteme für mobile Endgeräte sowie die Grundprinzipien, Probleme und technische Lösungsmuster mobiler Anwendungen und Systeme. Sie können die grundlegenden Technologien zur Entwicklung verteilter Anwendungen und Systeme anwenden. Sie können mobile Anwendung auf ausgewählten Betriebssystemen nativ oder mit Cross-Platform-Ansätzen entwerfen und prototypisch implementieren. Dabei werden Funktionsumfang, Korrektheit, Benutzbarkeit und Ressourcenbedarf einer Anwendung gleichermaßen berücksichtigt. Studierende kennen die Sicherheitsmechanismen mobiler Endgeräte und Betriebssysteme und können
	diese adäquat auswählen und einsetzen.
Inhalt:	 Betriebssysteme für mobile Endgeräte: Android, iOS
	 Eigenschaften und Besonderheiten mobiler Anwendungen
	Frameworks zur Erstellung mobiler GUIs

	Konzeption und Umsetzung lokaler Persistenz
	Anbindung cloud-basierter Systeme an mobile Anwendungen
	 Nutzung von Fremdanwendungsdaten, Bereitstellung von Daten für andere Anwendung
	 Zugriff auf und Nutzung von Umweltsensoren, z.B. Kamera und Standortbestimmung
	 Hybride und Cross-Platform-Entwicklung für mobile Endgeräte
	Bewertung von Schutzbedarfen, Auswahl von Schutzmechanismen
Studien-	- Belegarbeit mit mündlichem Gespräch
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Beamer, Folien und Tafel), Übungen am Computer
Literatur:	Nutting J., Mark D., LaMarche J.: Beginning Iphone Development, Apress, 2011
	Mednieks Z., Meike B., Dornin L.: Programming Android, O'Reilly, 2011
	Fribert, P.: Web-Apps mit jQuery Mobile: Mobile Multiplattform-Entwicklung mit HTML5 und JavaScript, dpunkt.verlag, 2013
	Nielsen, J., Raluca, B.: Mobile Usability: Für iPhone, iPad, Android, Kindle, mitp business, 2013

Modulbezeichnung:	Objektorientierte Skriptsprachen
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Thomas Preuss
Dozent(in):	Prof. Dr. Thomas Preuss
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
	Ba Applied Computer Science, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene	Programmierung I
Voraussetzungen:	Programmierung II
	Grundlagen Verteilter Systeme
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen die Grundprinzipien von Skriptsprachen. Sie verstehen die Grundprinzipien von Skriptsprachen und sind in der Lage, objektorientierte Skriptsprachen selbständig in verschiedenen Gebieten einzusetzen: Bei Entwurf und Implementierung setzen sie gängige Bibliotheken, Frameworks und Entwurfsmuster ein.
Inhalt:	Einführung Python
	Objektorientierte Programmierung in Python
	Systemadministration mit Python
	2D-Spiele mit PyGame
	GUI-Programmierung mit PyGTK
	Anwendung des Django-Framework
	 Skripting, Automatisierung und Erweiterung bestehender Anwendung mit Python
Studien-	- Belegarbeit mit mündlichem Gespräch
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Beamer, Folien und Tafel), Übungen am Computer
Literatur:	Michael Weigend: Python 3: Lernen und

professionell anwenden, mitp Professional, 2016 Johannes Ernesti, Peter Kaiser: Python 3: Das umfassende Handbuch: Sprachgrundlagen, Objektorientierung, Modularisierung, 2015
Al Sweigart: Automate the boring Stuff with Python No Starch Press, 2017. (https://automatetheboringstuff.com/)

Modulbezeichnung:	Rechnerarchitektur
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Gerald Kell
Dozent(in):	Prof. Dr. Gerald Kell
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 4. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übungen: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Grundkenntnisse in Digitaltechnik, Rechnerorganisation und Informationstechnik
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen Architektur- und Bauprinzipien von verschiedenen Rechnersystemen und können diese in eine Bewertungsmatrix einordnen.
	Sie beherrschen die Grundlagen zur Anwendung von Parallelität und die damit zusammenhängenden strukturalen und funktionalen Grundregeln und sind dazu befähigt, räumliche und zeitliche Parallelität in Rechnern anzuwenden.
	Sie beherrschen grafische Arbeitsmethoden und sind in der Lage, aktuelle und künftige Entwicklungslinien von Rechnersystemen einzuschätzen.
Inhalt:	Klassifikation von Rechnersystemen, Arten und Ebenen der Parallelität in Rechnersystemen, Systemzuverlässigkeit, Leistungsmessung und - bewertung, spezielle Formen der Halbleiter- und Massenspeicher, Speicher- und Nachrichtenbasierte Kopplung von Prozessoren, Grafische Arbeitsmethoden, Abschätzung der Leistungsfähigkeiten künftiger Technologien.
Studien- /Prüfungsleistungen:	- Klausur Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Lehrmaterialien, Aufgaben und

	Vorlesungsmanuskripte in elektronischer Form, Laborpraktika und Übungen am Computer
Literatur:	Märtin C.: Rechnerarchitekturen, Fachbuchverlag Leipzig 2001, ISBN 3-446-21475-5
	Schürmann B.: Grundlagen der Rechnerkommunikation, Vieweg 2004, ISBN 3-528- 15562-0;
	Oberschelp W., Vossen G.: Rechneraufbau und Rechnerstrukturen, Oldenbourg 1998, ISBN 3-486- 24288-1

Modulbezeichnung:	Screen-/Motiondesign
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Alexander Urban
Dozent(in):	Prof. Alexander Urban, Prof. Stefan Kim
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
	Ba Applied Computer Science, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform / SWS:	Vorlesung: 2 SWS
	Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung:	
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden können dramaturgische und gestalterische Prinzipien in der Entwicklung von statischen und dynamischen Medien klassifizieren und anwenden.
	Sie beherrschen den qualifizierten Einsatz von Bild (und Ton) als dramaturgische Instrumente im Medienproduktionsprozess.
	Die Studierenden kennen aktuelle Tendenzen in der Medienwelt und identifizieren medienästhetischer und - historischer Entwicklungen.
Inhalt:	Farbe: Spektrum, Farbsysteme, Farbraum, Farbtiefe, Farbe und Auflösung, Farbkontraste
	2. Farbe: Farbe und Ausgabemedien, Farbleitsysteme und -codes, Farbpsychologie
	3. Typografie: Schrift- und Satzarten, Maßeinheiten, Schrift und Auflösung
	4. Typografie: Schrift in Abhängigkeit von Ausgabemedien, Lesbarkeit
	5. Dramaturgie und Interaktion: Erzählformen, Menüvarianten, Benutzerführung
	6. Computerspiele: Rolle von Farben, Schrift und Komposition

	7. Internet: Informationsüberflutung und -strukturierung
	E-Learning: visuelle Umsetzung didaktischer Methoden und Modelle
	9. TV-Design 1: Fernsehnormen und Gestaltung, Grundlagen
	10. TV-Design 2: Fernsehgenres: Unterhaltung und Information
	11. Filmdesign 1: hohe Auflösung und andere filmische Eigenheiten
	12. Filmdesign 2: Filmgenres und Gestaltung
	13. Informationsdesign: Visualisierung von Information unterschiedliche Ausgabemedien
Studien-	- Belegarbeit mit mündlichem Gespräch
Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können mit einbezogen werden.
Medienformen:	Aufgaben am Computer
Literatur:	Diezmann T., Gremmler T.: Raster für das Bewegtbild Stiebner, 2005
	Bellatoni J., Woolman M.: TYPE in MOTION – innovative digitale Gestaltung, Mainz 1999
	Wright S.: Digital Compositing for Film and Video, Boston 2010
	Brinkman R.: The Art and Science of Digital Compositing, San Diego 1999
	Hollywood Camera Work – Visual Effects for Directors (DVDs)
	Digital Tutors – Online Learning Platform

Modulbezeichnung:	Sicherheit mobiler und verteilter Systeme
_	(Security of Mobile and Distributed Systems)
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. DrIng. Claus Vielhauer
Dozent(in):	Prof. DrIng. Claus Vielhauer
Sprache:	Deutsch oder Englisch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
	Ba Applied Computer Science, 4. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS
	Übungen: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150h = 60h (Präsenz) + 90h (Eigenstudium)
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	keine
Empfohlene Voraussetzungen:	Grundlagen der Sicherheit
Angestrebte Lernergebnisse	Nachdem Studierende das Modul erfolgreich absolviert haben, können sie die wesentlichen Konzepte und Begrifflichkeiten aus der IT Sicherheit, speziell im Kontext mobiler, verteilter und eingebetteter Systeme (z.B. Sicherheitsaspekte, Risikobegriff, Angreiferszenarien, Mediensicherheit, Forensik) beschreiben und auseinander halten.
	Sie differenzieren, welche Sicherheitsaspekte und Angriffszenarien besondere Relevanz für die Anwendung in verteilten und mobilen IT Systemen haben, sie leiten Schwachstellen, die sich aus der Konzeption und Komplexität mobiler & verteilter IT Systeme ergeben, ab und schätzen deren Bedrohungs- und Risikopotential ab.
	Absolventen sind in der Lage, ausgewählte technische Schutzmethoden auf unterschiedlichen Schichten des OSI-Netzwerkmodells, in mobilen und verteilten Systemen, aufzuzeigen und zu bewerten, sowie auf die Sicherheitsaspekte zu beziehen.
Inhalt:	- Einleitung: Sicherheit in der Breite von verteilten, mobilen und eingebetteten Systemen
	- Programme mit Schadensfunktion: Viren, Würmer, Trojanische Pferde etc.

	- Software-Sicherheit am Beispiel WEB Anwendungen: Gefahren durch Cross-Site-Scripting und SQL Injection etc und deren Abwehr
	- Sicherheit im OSI Netzwerk-Modell:
	- Wireless Security: WLAN
	- VPN, IPSec, TLS (SSL)
	- KERBEROS, PGP
	- Cloud Security:
	- spezifische Risiken der Cloud
	- ausgewählte technische Lösungsansätze
	- Sicherheitsaspekte Mobiler Endgeräte
	- spezifische Risiken in Mobilen Endgeräten
	- ausgewählte Sicherheitsansätze auf Systemebene
	- Ausblick zu Aspekten der Mediensicherheit, Biometrie & Forensik, Internet of Things
Studien-/Prüfungsleistungen:	- Klausur
	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Übungen am Computer, Ausarbeitung eines Themas in der Kleingruppe und Vortrag
Literatur:	Matt Bishop: Computer Security: Art and Science, Addison Wesley, ISBN-10: 9780201440997, 2002
	Matt Bishop, Introduction to Computer Security, Addison Wesley, ISBN-10: 9780321247445, 2004
	Charles P. Pfleger et al.: Security in Computing, Prentice Hall, 4th edition, ISBN-10: 9780132390774, 2006
	Claudia Eckert: IT-Sicherheit. IT-Sicherheit: Konzepte - Verfahren - Protokolle, 9th Edition, Oldenbourgh Verlag, ISBN 978-3486778489, 2014
	Raymond R. Panko: Corporate Computer and Network Security, Prentice Hall, ISBN-10: 9780130384713, March 2003
	Murugiah Souppaya, Karen Scarfone: Guidelines for Managing the Security of Mobile Devices in the Enterprise, NIST Special Publication 800-124, Revision 1, http://nvlpubs.nist.gov/nistpubs/SpecialPublications/NIST.SP.800-124r1.pdf , 2013
	Himanshu Dwivedi, Chris Clark, David Thiel: Mobile

Application Security 1st Edition,McGraw-Hill Education, 1st edition, ISBN-13: 978-0071633567, 2010

Vic (J.R.) Winkler: Securing the Cloud: Cloud Computer Security Techniques and Tactics 1st Edition, Syngress, ISBN-13: 978-1597495929, 2011

Michael Cross, Steven Palmer: Web application vulnerabilities: detect, exploit, prevent, ISBN-10: 9781597492096, 2007

Bruce Schneier: Angewandte Kryptographie, ISBN-10: 3893198547, 1996

Klaus Schmeh: Kryptografie: Verfahren, Protokolle, Infrastrukturen (iX-Edition), 6. Auflage, dpunkt.verlag GmbH, 3864903564, 2016

Dittmann: Digitale Wasserzeichen, ISBN-10: 3540666613, 2000

Modulbezeichnung:	Studium Generale III
Lehrveranstaltung:	Communicative Competence
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Studiendekanin oder Studiendekan
Verantwortliche(r) für Lehrveranstaltung:	Dr. Annett Kitsche
Dozent(in):	Dr. Annett Kitsche
Sprache:	Englisch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Applied Computer Science, Ba Informatik, 4. Sem., Modul im Studium Generale
Lehrform/SWS:	Seminar: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	75h = 30h Präsenz + 45h Selbststudium
Kreditpunkte:	5 (gesamtes Modul)
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Gute Englischkenntnisse
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden sind zu interkultureller Kompetenz und interkultureller Kommunikation befähigt. Sie beherrschen die virtuelle Teamarbeit und Präsentationstechniken.
Inhalt:	Theoretische Grundlagen der interkulturellen Kompetenz und interkulturellen Kommunikation Theorie und Praxis der virtuellen Teamarbeit/Vorteile und Probleme Zusammenarbeit an einer fachbezogenen Thema mit Studierenden einer Partnerhochschule in Belgien (Hogeschool-Universiteit Brussel) Präsentieren der Arbeitsergebnisse per Video-Konferenz
Studien- /Prüfungsleistungen:	- Belegarbeit mit mündlichem Gespräch Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Moodle, wikis, Video-Konferenz
Literatur:	Brake T: Where in the world is my team? Chichester, 2008
	Byram M., Nichols A., Stephens D.: Developing Intercultural Competence in Practice. Stevenage,

2001
Comfort J., Franklin P. The Mindful International Manager. London, 2008
Hofstede G., Hofstede GJ.: Cultures and Organizations. New York, 2010
Rowe B.: How Virtual Teams Work. Texas, 2009

Modulbezeichnung:	Studium Generale III
Lehrveranstaltung:	Grundlagen des Projektmanagements
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Studiendekanin oder Studiendekan
Verantwortliche(r) für Lehrveranstaltung	Prof. Dr. Andreas Johannsen
Dozent(in):	Prof. Dr. Andreas Johannsen
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 4. Sem., Modul im Studium Generale
Lehrform/SWS:	Seminar: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	75h = 30h (Präsenz-) + 45h (Selbststudium)
Kreditpunkte:	5 (gesamtes Modul)
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	keine
Empfohlene Voraussetzungen:	keine
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen die Grundzüge und Methoden des professionellen Projektmanagements. Sie beherrschen die Methoden des Projektmanagements und den Umgang mit relevanter Software (z.B. MS-Projekt).
	Sie sind für die Praxis befähigt, selbständig Projekte zu planen und im Rahmen von Projekten Verantwortung für wesentliche Projektaufgaben zu übernehmen.
Inhalt:	Grundbegriffe/Grundlagen des Projektmanagements im klassischen sowie agilen Umfeld
	 Ablauf der Projektplanung; Formen der Projektorganisation; Projektkontrolle und - steuerung
	 Social Skills im Projektmanagement (Motivation; Konfliktlösungsstrategien; Teammanagement; Gesprächsführung)
	Erfolgsfaktoren des Projektmanagements
	 Darstellung der Tools und Methoden des Projektmanagements: Erhebungstechniken, Methoden zur Aufwandsschätzung, Kreativtechniken,

	Pflichtenhefte, Umgang mit Projektrisiken, Planungstechniken (Phasenplanung, Netzplantechnik), Prototyping, Scrum, Push & Pull Techniken u.a.
Studien-/Prüfungsleistungen:	Klausur oder Belegarbeit mit mündlichem Gespräch (wird am Anfang des Semesters festgelegt)
	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Seminar mit Dozentenvorträgen, Gruppenarbeit und flankierenden Laborübungen
Literatur:	Johannsen, A.; Kramer, A.; Kostal, H.; Sadowicz, E.: Basiswissen für Software-Projektmanager im klassischen und agilen Umfeld, Dpunkt-Verlag, 2017.
	Balzert, H.: Software-Technologie, Bd. 2, Berlin et al., 2001.
	Burghardt M.: Projektmanagement:, 8. Auflage 2008
	Vertiefende Literatur wird mit der jährlichen Vorlesungsbeschreibung und in der Veranstaltung angegeben.
Besonderheiten:	Fallbeispiele aus der Unternehmenspraxis, Möglichkeit des Erwerbs des Zertifikats "Certified Professional in Project Management" des ASQF/ISQI durch freiwillige Teilnahme an einer zusätzlichen Blockveranstaltung.

Modulbezeichnung:	Studium Generale IV
Lehrveranstaltung:	Ethik
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Studiendekanin oder Studiendekan
Verantwortliche(r) für	Prof. Dr. Claus Vielhauer
Lehrveranstaltung:	1 Tol. Dr. Glads Vicinado
	Prof. Dr. Claus Vielhauer
Dozent(in):	
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, Ba Applied Computer Science, 4. Sem., Modul im Studium Generale
Lehrform/SWS:	Seminar: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	75h = 30h (Präsenz) und 45h (Selbststudium)
Kreditpunkte:	5 (gesamtes Modul)
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Nachdem Studierende das Modul erfolgreich absolviert haben, können sie die wesentlichen ethische Theorien in der Anwendung auf die IT (z.B. Relativismus, Konsequentalismus, Deontologie etc) benennen, charakterisieren und unterscheiden.
	Sie sind in der Lage, eigenes Handeln als Informatiker hinsichtlich sozialer und kontextueller Angemessenheit kritisch zu diskutieren, Wertediskussionen zu gesellschaftlichen Normen und Werten zu führen und einzuordnen, sowie Anwendungen und Tendenzen in der IT mehrseitig hinsichtlich ihrer Folgen für die Natur und Gesellschaft abzuschätzen.
Inhalt:	- Einführung, Motivation
	- Theorie der Ethik (Einführung)
	- Begriffsklärung: Werte, Verantwortung und Normen
	- Der philosophische Wertbegriff
	- Ethik in der Informationstechnik
	- Vorstellung und Diskussion von alternativen Sichtweisen
	i

	- Vorstellung und Diskussion aktueller, praktischer Fragestellungen im Rahmen der Seminararbeiten
Studien-/Prüfungsleistungen:	- Belegarbeit mit mündlichem Gespräch
	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Seminaristisch, Ausarbeitung eines Themas in der Kleingruppe und Vortrag
Literatur:	Weber-Wulff D., Class C., Coy W., Kurz C., Zellhöfer D.: Gewissensbisse, transcipt Verlag, ISBN 978-3-8376-1221-9, 2009
	Johnson D.G.: Computer Ethics, Pearson, 4 th edition, ISBN-10: 0131112414, 2009
	Johnson D.G., Nissenbaum H.: Computers, Ethics & Social Values. 2 nd edition, Prentice Hall, ISBN-10: 0130923796, 2006
	Kling R.: Computerization and Controversy, 2 nd edition, Elsevier, ISBN 9780124150409, 1996

Modulbezeichnung:	Studium Generale IV
Lehrveranstaltung:	Medienrecht
Studiensemester:	4. Semester
Modulverantwortliche(r):	Studiendekanin oder Studiendekan
Verantwortliche(r) für Lehrveranstaltung	Prof. Dr. Michaela Schröter
Dozent(in):	Prof. Dr. Michaela Schröter Dipl. BWL (FH) Dipl. Inf. (FH) Mario Tönse
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, Ba Applied Computer Science, 4.Sem., Modul im Studium Generale
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	75h= 30h Präsenz- und 45h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5 (gesamtes Modul)
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen und verstehen die rechtlichen Grundlagen des Medienrechtes. Sie sind in der Lage, den rechtlichen Anforderungen des Presserechtes, des Urheberrechtes und des Marken- und Wettbewerbsrechtes insbesondere aus Sicht der Diensteanbieter und Nutzer im Internet, praxisrelevant zu entsprechen. Die Studierenden sind befähigt, die rechtlichen Anforderungen der Kommunikation im Rahmen der Fernkommunikationsmittel zu kennen und anzuwenden.
innait:	 Beherrschen grundlegender Regelungen des Telemedien-, Rundfunk- und Presserechtes Anwendungsbereites Wissen im Bereich des Urheber-, Marken- und Wettbewerbsrechtes Beurteilung der Einhaltung zwingender rechtlicher Regelungen im Bereich der Telemediendienste, sowie straf- und zivilrechtliche Folgen.
Studien-/Prüfungsleistungen:	- Klausur Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.

Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Tafel, Folien, Beamer)
Literatur:	Haug: Internetrecht, Verlag W. Kohlhammer 2010
	Gruber: Gewerblicher Rechtschutz und Urheberrecht, niederle media 2010
	Wandtke, Bullinger, von Welser: Fallsammlung zum Urheber- und Medienrecht, Verlag C. H. Beck München 2010
	Fechner: Entscheidungen zum Medienrecht, Mohr Siebeck Tübingen 2010
	Die Bekanntgabe der jeweils aktuellen Literatur erfolgt zu Beginn der Durchführung des Moduls.

Modulbezeichnung:	Projekt
Studiensemester:	5. Semester
Modulverantwortliche(r):	Studiendekan
Dozent(in):	Alle Lehrenden des FB Informatik und Medien
Sprache:	Deutsch/Englisch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 5. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Projektlabor/Laborpraktika: 4 SWS
Arbeitsaufwand:	210 h = 60 h Präsenz + 150 h Selbststudium
Kreditpunkte:	7
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Pflichtfächer der Fachsemester 1- 4 des Studiengangs
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden setzen das Erlernte der o.g. Fächer in Rahmen eines Projektes praktisch um. Dabei werden die Phasen des Projektmanagements erarbeitet/bearbeitet und durchlaufen.
	Die Studierenden kennen die Gesprächsführung mit dem Kunden/Endanwender.
	Sie können die Anforderungen erarbeiten und entwickeln für die Aufgabenstellung ein angemessenes Lösungsmodell. Sie können die vorgeschlagenen Lösungen kritisch werten und analysieren die Vor- und Nachteile.
	Sie können eine vollständige Projektdokumentation erarbeiten und berücksichtigen dabei auch die Aspekte der Softwaredokumentation.
Inhalt:	Projekt aus den Profilrichtungen Intelligente Systeme, Network Computing oder Digitale Medien Informatik – Themen der aktuellen Forschung z.B.: Aufbau eines Community-Netzwerkes, Autonome Mobile Systeme, Interaktiver Film, Multimediale Applikationen, Nutzung von DB-Software zur Entwicklung von DB-Applikationen, Sicherheit in drahtlosen Netzen
Studien- /Prüfungsleistungen:	- Belegarbeit mit mündlichem Gespräch Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Seminar gemischten Medien (überwiegend Tafel, Folien, Beamer)

Kerzner H.: Project Management: A Systems Approach to Planning, Scheduling, and Controlling,
John Wiley & Sons; Auflage: 10. Auflage, 2009

Modulbezeichnung	Einführung in das wissenschaftliche Schreiben
Studiensemester	5. Semester
Modulverantwortlicher	Prof. Dr. Rolf Socher
Dozent	Prof. Dr. Rolf Socher
Sprache	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 5. Sem., Pflichtmodul Ba Medizininformatik, 5. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS	Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand	60 h = 30 h Präsenz- und 30 h Eigenstudium
Kreditpunkte	2
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	Keine
Empfohlene Voraussetzungen	
Angestrebte Lernergebnisse	Die Studierenden kennen grundlegende Merkmale wissenschaftlicher Arbeiten und können wissenschaftliches Arbeiten abgrenzen von nichtwissenschaftlichen Tätigkeiten. Sie kennen die Grundsätze guter wissenschaftlicher Praxis. Die Studierenden kennen verschiedene Software-Werkzeuge zum systematischen Recherchieren wissenschaftlicher Dokumente und haben diese angewendet. Sie können verlässliche Quellen wissenschaftlicher Erkenntnis von nicht zitierfähigen Quellen unterscheiden. Die Studierenden kennen typische Gliederungen und Konzepte wissenschaftlicher Arbeiten in der Informatik Sie kennen Zitierformen und Aufbau und Strukturierung von Quellen- und Literaturverzeichnissen. Sie kennen Grundsätze und Regeln zur Gestaltung guter wissenschaftlicher Texte und haben diese in einer eigenen Textproduktion angewendet. Die Studierenden haben Kenntnisse zum Recherchieren und Zitieren in der eigenen Textproduktion
Inhalt	angewendet. Was ist Wissenschaft und was ist wissenschaftliches Arbeiten? Textarten Nutzung von Social Media im Studium: Wikis,

	Weblogs, Tagging
	Literaturrecherche und -beschaffung: Nutzung von Bibliothekskatalogen, Internetrecherche, Fachportale und
	Literaturverwaltung mit Textverarbeitungsprogrammen, Datenbanken und Literaturverwaltungsprogrammen (citavi)
	Inhaltliche Gestaltung: Themenfindung, - strukturierung; Elemente eines wissenschaftlichen Textes, Quellenangaben und Zitate, Plagiate
	Formale Gestaltung: Gliederungsfunktion, Fußnoten, Tabellen, Grafiken und Abbildungen, Register und Verzeichnisse, Nutzung von Formatvorlagen, Schriftbild und Satzspiegel
Studien-/Prüfungsleistungen	Belegarbeit mit mündlichem Gespräch
	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen	Tafel, Beamer, Laptops
Literatur	Werner Sesink. Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, 9. Auflage. München: Oldenbourg Verlag 2012
	Helmut Balzert, Marion Schröder, Christian Schäfer. Wissenschaftliches Arbeiten, 2. Auflage. Herdecke: W3L Verlag 2011
	Matthias Karmasin und Rainer Ribing: Die Gestaltung wissenschaftlicher Arbeiten, 8. Auflage. Wien: facultas Verlag 2014

Modulbezeichnung:	Autonome Mobile Systeme
ggf. Lehrveranstaltungen:	Autonome Mobile Systeme
Studiensemester:	5. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Jochen Heinsohn
Dozent(in):	Dipl Inform. Ingo Boersch, Prof. Dr. Jochen Heinsohn, Prof. Dr. Sven Buchholz
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 5. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 5. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	"Grundlagen der Wissensverarbeitung" (4. Sem.)
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen und verstehen die Anwendung von Methoden verschiedener Fachgebiete der Informatik in autonomen mobilen Systemen. Dazu gehört das Kennen und Beurteilen von Einsatzmöglichkeiten für solche Systeme.
	Sie beherrschen den praktischen Einsatz des angeeigneten Wissens und das Zusammenwirken von Theorie und Praxis am Beispiel eines mobilen Roboters (u.a. vom Typ Pioneer 2 und 3).
	Sie besitzen die Fähigkeit, Verfahren und Algorithmen aus den betroffenen Bereichen Bildund Signalverarbeitung, Mechatronik, Elektronik und Künstliche Intelligenz integriert anzuwenden, zu konstruieren und zu implementieren sowie deren Leistungsfähigkeit abzuschätzen und zu beurteilen.
Inhalt:	Komponenten autonomer mobiler Systeme, Aktoren und Sensoren
	Bildaufnahme und –verarbeitung durch mobile Systeme
	Methoden und Geräte zur Navigation und Planung
	Ausgesuchte Algorithmen zur Merkmals-

	bestimmung, Objekterkennung und -verfolgung
	Integration von KI- und BV-Algorithmen
	Gruppenarbeit: Bearbeiten eines Anwendungs- szenarios wie beispielsweise Navigation, Auffinden und Transport eines farblich gekennzeichneten Gegenstands mit Hilfe eines Mobilen Roboters
Studien-	Erfolgreiche Bearbeitung der Gruppenarbeit
/Prüfungsleistungen:	Anfertigen einer Hausarbeit mit Kolloquium zu den Themen der Lehrveranstaltung.
	Die Note entspricht der Note der Hausarbeit (1/2) plus der Note des Kolloquiums (1/2).
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (Beamer, Folien und Tafel), Übungen u.a. im KI-Labor in kleinen Gruppen an Robotern
Literatur:	Skript/Folien zur Lehrveranstaltung in Moodle
	Boersch I., Heinsohn J., Socher R.: Wissensverarbeitung - Eine Einführung in die KI, Spektrum, 2. Auflage 2007
	www.mobilerobots.com
	Voss/Süße: Praktische Bildverarbeitung
	Thrun S., Burgard W., Fox D.: Probabilistic Robotics. MIT Press, Cambridge, MA, 2006
	Weitere Literatur wird in der Lehrveranstaltung angegeben

Modulbezeichnung:	Cross-Device-Interaktion (Cross-Device Interaction)
Studiensemester:	5. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Stefan Kim
Dozent(in):	Prof. Stefan Kim, Prof. Dr. Sven Buchholz, Prof. Dr. Martin Christof Kindsmüller
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 5. Sem., Wahlpflichtmodul
-	Ba Applied Computer Science, 5. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS
	Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene	Human-Computer Interaction,
Voraussetzungen:	Grundlagen Interaktiver Medien
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden verstehen die spezifischen Eigenschaften und Potentiale verschiedener Einund Ausgabegeräte. Sie sind in der Lage, gebrauchstaugliche Lösungen für geräteübergreifende Interaktionsformen zu konzipieren, zu gestalten und zu realisieren. Sie kennen plattformübergreifende Frameworks und aktuelle Webtechnologien.
Inhalt:	 Crossmediales Nutzererleben Medienkonvergenz Internet der Dinge Cross Device User Experience User Journeys Cross Platform Frameworks Interfacedesign HTML5, CSS3, Javascript Json XML, SVG
Studien-	- Belegarbeit mit mündlichem Gespräch
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (digitale Präsentationsfolien, Tafel), Übungen am Computer

Literatur:	Levin, M. (2014). Designing Multi-Device
	Experiences, O'Reilly.
	Rowland, C., Goodman, E., Charlier, M., Light, A., &
	Lui, A. (2015). Designing Connected Products,
	O'Reilly.
	Sprenger, Engemann (2015), Internet der Dinge:
	Über smarte Objekte, intelligente Umgebungen und
	die technische Durchdringung der Welt, transcript.
	Peter Kröner, HTML5, Open Source Press, 2010

Modulbezeichnung:	Eingebettete Systeme
Studiensemester:	5. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Karl-Heinz Jänicke
Dozent(in):	Prof. Dr. Karl-Heinz Jänicke
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 5. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 5. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Grundlagen der Technischen Informatik, Rechnerorganisation, Programmierung
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen wesentliche Technologien zur Realisierung Eingebetteter Systeme und verfügen über ausgeprägte praktische Fertigkeiten insbesondere im Bereich der Mikrocontroller sowie der Softwareentwicklung und des Softwaretestes für Zielsysteme. Sie können Anwendungsaufgaben auf der Basis von Mikrocontrollern als Vordergrund-/Hintergrund-Applikationen entwickeln sowie die notwendigen Peripheriebausteine initialisieren. Sie besitzen Grundkenntnisse der Echtzeitverarbeitung und der Echtzeitbetriebssysteme.
Inhalt:	Technologien (Übersicht): Embedded PC und Mikrocontroller, Vorstellung wesentlicher Plattformen (Demonstrationen); Aufbau, Funktion und Anwendungsmöglichkeiten von Mikrocontrollern, Auswahl und Programmierung eines konkreten Mikrocontrollers; Interner Aufbau, Prozessorkern, Befehlssatz, Speicherorganisation, E/A-Ports, Timer, Interrupt; Initialisierung und Nutzung der Controller-Funktionen (E/A-Ports, A/D-Wandler, Timer, Schnittstellen,); Entwicklungstools: Assembler, C-Compiler, Debugger, Monitor, Simulator; Programmbeispiele und Übungsaufgaben in Assembler und C;

	Entwicklung von kleinen Echtzeitapplikationen; Mikrocontroller-Plattform für die Übungen: überwiegend SAB80C517A mit Entwicklungsumgebung und Applikationshardware (Sensoren, Aktoren, Anzeigeelemente)
Studien- /Prüfungsleistungen:	- Klausur Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Tafel, Folien, Beamer), Übungen an der Tafel und am Computer
Literatur:	Klaus R.: Die Mikrocontroller 8051, 8052 und 80C517, Zürich, vdf Verlag, 2001 Schaaf BD.: Mikrocomputertechnik – Mit Mikrocontrollern der Familie 8051, Hanser Verlag, 2005
	Manual SAB80C517A, Infineon
	Labor-Arbeitsmaterialien und Manuals der verwendeten Entwicklungsumgebung sowie der Programmiersprachen Assembler und C
	weitere Literaturstellen, auch aus Zeitschriften sowie aus dem Internet werden in der Lehrveranstaltung angegeben

Modulbezeichnung:	Enterprise Anwendungen (Enterprise Applications)
Studiensemester:	5. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Martin Schafföner
Dozent(in):	Prof. Dr. Martin Schafföner
Sprache:	Deutsch oder Englisch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 5. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 5. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Programmierung I Programmierung II Grundlagen des Cloud Computing JEE Technologien und Anwendungen
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden verstehen die Grundkonzepte für den Entwurf und die Umsetzung serverseitiger Enterprise-Anwendungen. Ausgehend von den Anforderungen an Enterprise-Anwendungen (Verfügbarkeit, Skalierbarkeit, Sicherheit, Komponentisierung) wird die Architektur für die Realisierung betrachtet. Sie kennen sich in den aktuell eingesetzten Techniken und Trends der Software-Entwicklung im Enterprise-Umfeld aus und sind darin theorie- und praxiserprobt. Die in der Vorlesung und den Übungen vermittelten Ansätze werden in einzelnen Projekten zusammengeführt, so dass die Studierenden in Teamarbeit anwendungsnahe Prototypen erstellen können.
Inhalt:	 Übersicht aktueller Trends serverseitiger Anwendungen Software-Architektur serverseitiger Anwendungen Ressourcenverwaltung, Multithreading und

	Kommunikation in großen verteilten
	Systemen
	Modularisierung und Dependency Management
	Strukturiertes Logging
	Trennung von Verantwortlichkeiten mit Aspektorientierter Programmierung
	 Internationalisierung/Lokalisierung von graphischen Benutzeroberflächen
	Nachrichtenbasierte Komponentenkopplung
	Web-Services
	Entwurf und Evolution von Programmierschnittstellen
Studien- /Prüfungsleistungen:	- Belegarbeit mit mündlichem Gespräch Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Beamer, Folien und Tafel), Übungen am Computer
Literatur:	Dr. Danny Coward: <i>Java EE 7: The Big Picture.</i> McGraw-Hill Osborne Media, 2014. ISBN 978-0071837347
	Derek C. Ashmore: <i>The Java EE Architect's Handbook, Second Edition.</i> DVT Press, 2014. ISBN 978-0972954884
	Rademakers T., Dirksen J.: <i>Open Source ESBs in Action</i> , Manning Publications, 2007
	Gregor Hohpe, Bobby Woolf: Enterprise Integration Patterns: Designing, Building, and Deploying Messaging Solutions, Addison-Wesley Professional, 2003
	Martin Fowler: <i>Patterns of Enterprise Application Architecture</i> , Addison-Wesley Professional, 2002
	Jaroslav Tulach: Practical API Design. Apress, 2012
	S. Gupta: Pro Apache Log4j. APress, 2014
	R. Laddad: AspectJ in Action. Manning, 2009

Modulbezeichnung:	Geräuschemachen (Foley) und Sounddesign
Studiensemester:	5. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Alexander Urban
Dozent(in):	Prof. Alexander Urban, Prof. Stefan Kim
Sprache:	Deutsch, Englisch
Zuordnung zum Curriculum:	Bachelor Informatik, 5. Semester, Wahlpflichtmodul Bachelor Applied Computer Science, 3. Semester, Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Grundlagen Audio/Video
Angestrebte Lernergebnisse:	Im Rahmen dieses Modules werden die Grundlagen zum Aufnehmen und Erzeugen von Klängen jedweder Art vermittelt. Das Audio-Anwendungsfeld erstreckt sich über die konventionellen Medien wie Film, Funk und Fernsehen bis hin zu den digitalen Medien. Dabei spielen die Erzeugung atmosphärischer Hintergrundgeräusche, Aufnahmen kompletter Musikensembles oder das klangliche Unterlegen eines Computerspieles eine gleichbedeutende Rolle. Grundsätzlich sollen die Studierenden in der Lage sein, Audio jedweder Art aufzuzeichnen und Sounds jedweder Gattung zu produzieren. Das Verstehen der signaltechnischen Zusammenhänge und die Bedienung der üblichen Tools werden als weitere Schlüsselkompetenzen erwartet.
Inhalt:	 Geräuschemachen (Foley) Audio-Studiotechnologie Audio- und Videopostproduction Kreieren eigener Klänge Verfremdung von Klangmaterial

	6. Anwendung von Effekten auf vorhanden Audiomaterial7. Schneiden tontechnischer Vorlagen
Studien- /Prüfungsleistungen:	Belegarbeit mit mündlichem Gespräch (Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.)
Medienformen:	Vorlesung (digitale Präsentationsfolien), E-Learning- Inhalte in moodle-Lernplattform, Aufgaben am Computer
Literatur:	Steve Wright: Digital Compositing for Film and Video, Waltham 2010
	Syd Field: Das Handbuch zum Drehbuch, Frankfurt am Main 1997
	Harald Schleicher/Alexander Urban (Hg.): Filme machen, Frankfurt am Main 2005
	James Monaco: Film verstehen, Reinbek 2000
	Jay Rose: Audio Postproduction for Digital Video, San Francisco 2002
	Curtis Roads: The Computer Music Tutorial, Cambridge, Mass. 1996
	Ric Viers: Sound Effects Bible: How to Create and Record Hollywood Style Sound Effects, 2008
	Andy Farnell: Designing Sound, 2008
	Vanessa Theme Ament: The Foley Grail: The Art of Performing Sound for Film, Games, and Animation, 2009
	www.electronic-musician.com, www.mixonline.com, www.filmsound.org

Modulbezeichnung:	Medienpsychologie
Studiensemester:	5. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Alexander Urban
Dozent(in):	Prof. Alexander Urban
Sprache:	Deutsch/Englisch
Zuordnung zum Curriculum	Bachelor Informatik, 5. Semester, Wahlpflichtmodul Bachelor Applied Computer Science, 5. Semester, Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS; Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen die Grundlagen der Medienpsychologie und verwandter wissenschaftlicher Ansätze, wie Werbepsychologie, Medien- und Kommunikationstheorie sowie Medien- wirkungsforschung.
Inhalt:	Kommunikation und Massenkommunikation Aspekte der Mediennutzung Medienwirkungsforschung Werbepsychologie
Studien- /Prüfungsleistungen:	Belegarbeit mit mündlichem Gespräch Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung (digitale Präsentationsfolien), E-Learning- Inhalte in moodle-Lernplattform, Aufgaben am Computer
Literatur:	Peter Winterhoff-Spurk: Medienpsycholgie. Eine Einführung, Stuttgart, 2004 Helmut Lukesch: Medien und ihre Wirkungen, Donauwörth, 1999. Werner Kroeber-Riel: Bildkommunikation, München, 1996 Bernad Batinic, Markus Appel (Hg.): Medienpsychologie, Heidelberg 2008
	Gary Bente, Roland Mangold, Peter Vorderer (Hg.):

Lehrbuch der Medienpsychologie, Göttingen 2004

Modulbezeichnung:	Medientechnik Audio
Studiensemester:	5. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Eberhard Hasche
Dozent(in):	Prof. Eberhard Hasche, Prof. Kim
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 5. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 5. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Audio- und Video-Grundlagen
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden beherrschen die wesentlichen Prinzipien beim Umgang mit digitalem Audiomaterial. Sie können Sound und einfache Musikstücke selbst kreieren. Die Studierenden kennen die verschiedenen Sampler-Technologien und können eigene Sampler-Instrumente erstellen und mit MIDI ansteuern. Sie können die Qualität einer Audioproduktion einschätzen und selbst einfache Mischungen erstellen und diese anschließend im Tonstudio mastern. Sie können Sound nach ästhetischen Gesichtspunkten konzipieren und anwenden. Die Studierenden können die einschlägigen Softwareprogramme (Stereoeditoren, LogicExpress/Pro, ProTools HD) anwenden.
Inhalt:	 Weiterführende Aspekte von Digitalem Audio Grundlagen der Klangerzeugung Einführung in die Musiktheorie (Melodik, Rhythmik und Harmonik) und deren Umsetzung in Audiosequenzern Grundlagen und Anwendung von MIDI Loopbasierendes Kreieren von einfachen

	Musikstücken
	6. Sampler-Technologie
	7. Mischen und Mastering
	8. Grundlagen der Ästhetik von Sound
Studien-	- Belegarbeit mit mündlichem Gespräch
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Computer, Folien), Übungen am Computer, Übungen vor Ort
	Moodle Online Plattform
Literatur:	Roads C.: The computer music tutorial, MIT Press, Cambridge 1996
	Owsinsky B: The Recording Engineer's Handbook 4th Edition (2017), ISBN-13: 978-0998503356
	Katz B: Mastering Audio: The Art and the Science (2014), ISBN-13: 978-0240818962
	Webers J: Tonstudiotechnik, Poing, Franzis-Verl., 2003 ISBN: 3-7723-5528-5
	Burt G: The art of film music, Boston, Mass., Northeastern Univ. Press, 1994
	http://www.sengpielaudio.com
	www.electronic-musician.com
	www.mixonline.com
	www.keys.de
	www.filmsound.org

Modulbezeichnung:	Multimediaproduktion
Studiensemester:	5. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Stefan Kim
Dozent(in):	Prof. Stefan Kim
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 5. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 5. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Erfolgreiche Teilnahme an den Modulen Mediengestaltung, Grundlagen Audio/Video
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen die Verfahren zur Integration von (Multi-) Medien in interaktive Anwendungen und können diese Medien synchronisieren.
	Sie verstehen aktuelle Standards und Medienarchitekturen.
	Sie sind in der Lage, ein Navigations- und Screendesign für Multimedia-Applikationen unter Kriterien wie Ästhetik und Usability zu konzipieren und zu beurteilen.
	In den Entwicklungsschritten von der Konzeption über das Design bis hin zur technischen Realisation können die Studierenden ihre Kompetenzen in der Teamarbeit anwenden und ihre Ergebnisse Dritten gegenüber präsentieren.
Inhalt:	Die Lehrinhalte werden in einem thematischen Rahmen - der Entwicklung eines Computerspiels - vermittelt. Neben technischen Lehrinhalten sind ebenso medientheoretische Inhalte Gegenstand der Lehrveranstaltungen – beispielsweise:
	- Geschichte der Computerspiele
	- Soziokulturelle Aspekte der Computerspiele
	 Verschiedene Genres der Computerspiele Wirtschaftliche und organisatorische Aspekte der Spieleproduktion

	 Interactive Storytelling, Nonlineare Dramaturgien Gestalterische Aspekte der Spieleentwicklung (Interfacedesign, Characterdesign, Leveldesign) Game-Engines C# Programmierung in Unity Lighting, Shading, Renderpipelines Animation und Interaktion in Unity Terrain Editing Crossplattform-Produktion, Ausgabeformen (Desktop, Web, Mobile, AR/VR)
Studien- /Prüfungsleistungen:	- Belegarbeit mit mündlichem Gespräch Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (digitale Präsentationsfolien, Tafel), Übungen am Computer
Literatur:	Kent, Steven: The Ultimate History of Video Games, Three Rivers Press, 2001 Wolf, Marc: The Medium of the Video Game, Paperbackshop, 2002 Steinmetz, Ralph: Multimedia-Technologie: Grundlagen, Komponenten und Systeme, Springer, 2014 Lintrami, Tommaso: Unity 2017 Game Development Essentials, Packt Publishing 2018 Seifert, Carsten: Spiele entwickeln mit Unity 5: 2D-und 3D-Games mit Unity und C# für Desktop, Web & Mobile, Carl Hanser Verlag, Auflage: 3 (2017) David Perry on Game Design, Course Technology, 2009 Pluralsight – Online Learning Platform

Modulbezeichnung:	Software-Qualität
Studiensemester:	5. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Gabriele Schmidt
Dozent(in):	Prof. Dr. Gabriele Schmidt
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 5. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science, 5.Sem., Wahlpflichtmodul Ba Medizininformatik, 5. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	keine
Empfohlene Voraussetzungen:	Programmierung I-III Software Engineering
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen die Aufgaben des Qualitätsmanagements. Sie können Maßnahmen zur Qualitätssicherung mit Werkzeugunterstützung anwenden. Die Studierenden können Maßnahmen zur Qualitätssicherung differenzieren, anhand von Metriken beurteilen und diese in einem Projekt
	aufbauen. In Teamarbeit bauen die Studierenden ihre Teamfähigkeit aus und erwerben Anwendungs- Analyse-, und erste Synthesekompetenzen.
Inhalt:	Grundlagen des software Testens Software-Qualitätsmanagement und Testmanagement Software-Qualitätssicherung Konstruktive Qualitätsmaßnahmen Konfigurationsmanagement Build-Prozess Test Driven Design/Development (TDD) Analytische Qualitätsmaßnahmen Review (Inspektion) Unit- und verhaltensbasiertes Testen

	TDD
	Integrationstests (Continous Integration)
	Metriken
Studien-	mündliche Prüfung oder Klausur
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Tafel, Folien und Beamer), Übungen am Computer im Team
Literatur:	German Testing Board: Basiswissen Softwaretest Certified Tester, http://www.german-testing- board.info/
	Liggesmeyer P.: Software-Qualität, Testen, Analysieren und Verifizieren von Software, Spektrum-Verlag
	Schneider K.: Abenteuer Software Qualität, Grundlagen und Verfahren für Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement, 1. Auflage, dpunkt Verlag

Modulbezeichnung:	Systementwurf
Studiensemester:	5. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Gerald Kell
Dozent(in):	Prof. Dr. Gerald Kell
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 5. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Applied Computer Science5. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übungen: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Grundkenntnisse in Digitaltechnik, Mikrocomputertechnik und Programmiertechniken
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen die wesentlichen Strategien und Vorgehensweisen beim Entwurf digitaler Systeme und sind in der Lage, auf verschiedenen Abstraktionsebenen zu agieren.
	Sie beherrschen die spezifischen Methoden des strukturalen und des funktionalen Entwurfs und können geeignete Hardware-Plattformen sowie auch periphere Systemkomponenten auswählen und in der Hardwarebeschreibungssprache VHDL konfigurieren.
	Sie beurteilen die Leistungsfähigkeiten verschiedener Hardware-Plattformen und sind in der Lage, Syntheseergebnisse bis auf der Systemebene zu entwickeln und Verhaltensanalysen durchzuführen.
Inhalt:	Arbeitsschritte und Methodik des Systementwurfs, Besonderheiten bei der Arbeit auf den unterschiedlichen Abstraktionsebenen, Übersicht über die gebräuchlichen Hardware-Plattformen und die jeweils damit verbundenen Arbeitswerkzeuge, Grundlagen der Hardware-Beschreibungssprache VHDL, Methoden zur Einbindung von Bibliothekselementen in digitale Systeme.
Studien- /Prüfungsleistungen:	- Klausur Semesterbegleitende Leistungen können in die

	Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Lehrmaterialien, Aufgaben und Vorlesungsmanuskripte in elektronischer Form, Laborpraktika und Übungen am Computer
Literatur:	Hertwig A., Brück R.: Entwurf digitaler Systeme, Hanser Verlag 2000 ISBN 3-446
	Siroka A., Drechsler R.: Software-Engineering und Hardware-Design, Hanser Verlag 2002, ISBN 3-446- 21861-0
	Reichardt J., Schwarz B.: VHDL-Synthese, Oldenbourg 2000, ISBN 3-486-25128-7
	Siemers C.: Hardware-Modellierung, Hanser Verlag 2001 ISBN 3-446-21361-9
	Kemnitz G.: Technische Informatik, ISBN 978-3-642-17446-9, Springer Verlag 2011

Modulbezeichnung:	Wissensbasierte Systeme in der Medizin
Studiensemester:	5. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Jochen Heinsohn
Dozent(in):	Prof. Dr. Jochen Heinsohn, DiplInform. Ingo Boersch
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 5. Sem., Wahlpflichtmodul Ba Medizininformatik, 5. Sem., Wahlpflichtmodul
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Übung: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60 h Präsenz- und 90 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	Grundlagen der Wissensverarbeitung
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden kennen und verstehen die Grundlagen der Wissensverarbeitung und Künstlichen Intelligenz (KI) und ihrer praktischen Anwendungen zum Aufbau wissensbasierter Systeme in der Medizin. Dazu gehört das Kennen und Beurteilen von Einsatzmöglichkeiten für KI-Systeme in der Medizin. Sie besitzen die Fähigkeit, entsprechende Verfahren und Algorithmen anzuwenden, zu konstruieren und zu implementieren sowie deren Leistungsfähigkeit abzuschätzen und zu beurteilen.
Inhalt:	 Einführung (WBS in der Medizin, Wissensarten und Anwendungsszenarien in der Medizin) Formale/theoretische/logische Grundlagen für Wissensrepräsentation und Inferenz Experten- und Regelbasierte Systeme in der Medizin / Rule Engines Vokabularien in der Medizin, Semantische Netze Beschreibungslogiken / description logics (Repräsentation medizinischen Wissens durch Terminologische Logiken und automatisches Schließen) Ontologien und Web Ontology Language Selbstorganisierende Karten

	Weitere aktuelle Themen je nach Interessenlage der Dozenten/Studierende
	Studentische Vorträge/Vorstellung der Ausarbeitungen zu "KI-Methoden in der Medizin"
Studien-	- Klausur
/Prüfungsleistungen:	Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (Beamer, Folien und Tafel), Übungen u.a. im PC-Hörsaal in kleinen Gruppen
Literatur:	Skript/Folien zur Lehrveranstaltung in Moodle
	Boersch I., Heinsohn J., Socher R.: Wissensverarbeitung - Eine Einführung in die KI, Spektrum, 2. Auflage 2007
	Baader et al.: The Description Logic Handbook, 2nd ed., Cambridge, 2010
	Spreckelsen C., Spitzer K.: Wissensbasen und Expertensysteme in der Medizin: KI-Ansätze zwischen klinischer Entscheidungsunterstützung und medizinischem Wissensmanagement, Vieweg+Teubner, 2008
	Horridge M., et al.: A Practical Guide To Building OWL Ontologies Using The Protégé-OWL Plugin and CO-ODE Tools Edition 1.2, The University of Manchester, 2009
	Pommerening, K.; Deserno, T. M.; Ingenerf, J.; Lenz, R. & Schmücker, P. Der Impact der Medizinischen Informatik. Informatik-Spektrum, 2015, 38, 347-369

Modulbezeichnung:	Studium Generale I: Betriebswirtschaftslehre
Studiensemester:	5. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Jürgen Schwill
Dozent(in):	Prof. Dr. Jürgen Schwill
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, Ba Applied Computer Science, 5. Sem., Modul im Studium Generale
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 2 SWS Seminar: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	150 h = 60h Präsenz + 90h Selbststudium
Kreditpunkte:	5
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung:	
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden verfügen über ein Grundlagenwissen über zentrale Entscheidungsfelder der Betriebswirtschaftslehre. Sie sind in der Lage, grundlegende betriebswirtschaftliche Entscheidungen zu fällen und zu bewerten.
Inhalt:	 Gegenstand der Betriebswirtschaftslehre (20 %) Betriebswirtschaftslehre als Wissenschaft Grundkonzeptionen der Betriebswirtschaftslehre Wirtschaftsgüter Wirtschaftlichkeitsprinzip Messgrößen wirtschaftlichen Handelns Betriebliche Produktionsfaktoren Leitbilder, Grundsätze und Ziele in Betrieben (15 %) Leitbilder und Grundsätze Betriebswirtschaftliche Ziele und Zielinhalte Zielsysteme und Zielbeziehungen Zielbildungsprozesse Konstitutive Entscheidungsfelder (30 %) Geschäftsfeldbestimmung und -bewertung Rechtsformalternativen

	 Standortfaktoren und Verfahren zur Standortbestimmung Unternehmenszusammenschlüsse Management und Organisation des Betriebs (20 %) Aufgaben des Managements Aufbauorganisation Ablauforganisation Funktionsbereiche des betrieblichen Leistungsprozesses im Überblick (15 %) Supply-Management Produktionswirtschaft Marketing Personalwirtschaft Finanzierung und Investition Informationswirtschaft und Rechnungswesen
Studien-/ Prüfungsleistungen:	- Klausur Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Beamer, Flipchart, OHP, Tafel
Literatur:	Balderjahn, I.; Specht, G.: Einführung in die Betriebswirtschaftslehre, 6. Aufl., Stuttgart 2011 Hutschenreuter, T.: Allgemeine Betriebswirtschaftslehre. Grundlagen mit zahlreichen Praxisbeispielen, 6. Aufl., Wiesbaden 2015 Jung, H.: Allgemeine Betriebswirtschaftslehre, 13. Aufl., Berlin, Boston 2016 Olfert, K.; Rahn, HJ.: Einführung in die Betriebswirtschaftslehre, 11. Aufl., Herne 2016 Paul, J.: Praxisorientierte Einführung in die Allgemeine Betriebswirtschaftslehre. Mit Beispielen und Fallstudien, 3. Aufl., Wiesbaden 2015 Thommen, J-P.; Achleitner, AK.; Gilbert, D. U.; Hachmeister, D.; Kaiser, G.: Allgemeine Betriebswirtschaftslehre. Umfassende Einführung aus managementorientierter Sicht, 8. Aufl., Wiesbaden 2017 Vahs, D.; Schäfer-Kunz, J.: Einführung in die Betriebswirtschaftslehre, 7. Aufl., Stuttgart 2015 Wöhe, G.; Döring U.; Brösel, G.: Einführung in die Allgemeine Betriebswirtschaftslehre, 26. Aufl., München 2016

Modulbezeichnung:	Studium Generale II
Lehrveranstaltung:	Informatik und Gesellschaft
Studiensemester:	5. Semester
Modulverantwortliche(r):	Studiendekanin oder Studiendekan
Verantwortliche(r) für Lehrveranstaltung:	Prof. Dr. Karl-Heinz Jänicke
Dozent(in):	Prof. Dr. Karl-Heinz Jänicke
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, Ba Applied Computer Science, 5. Sem., Studium Generale
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 1 SWS Seminar: 1 SWS
Arbeitsaufwand:	75 h = 30h (Präsenz-) + 45h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5 (gesamtes Modul)
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Begreifen der Auswirkungen, der Chancen und Risiken der Informationstechnologie auf unsere Gesellschaft anhand einzelner Themen aus den unterschiedlichsten Bereichen der Gesellschaft.
	Das Lernziel dieser Veranstaltung lässt sich sehr gut mit den Worten von Margaret Miller beschreiben:
	They begin to see that the impact of technology on society is more complex than they had previously realized. (Miller, p. 5).
	Die Studierenden sind in der Lage, differenziert an konkreten Beispielen die Herausforderungen beim Einsatz moderner Informationstechnologien in der modernen Industriegesellschaft zu beschreiben, zu analysieren und zu beurteilen.
Inhalt:	Einführung ins Thema
	Bearbeitung der Auswirkungen der Informationstechnologie anhand konkreter Themen aus unterschiedlichen Bereichen wie z.B. Medizin, Industrie, Wissenschaft, Militär, Cybercrime, E- Learning, E-Commerce, E-Voting usw.
	Die Studierenden bekommen eine Auswahl an Themen, aus denen sie wählen können, sie haben aber auch die Möglichkeit eigene Themen

	vorzuschlagen.
Studien- /Prüfungsleistungen:	- Belegarbeit mit mündlichem Gespräch Semesterbegleitende Leistungen können mit einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Tafel, Folien, Beamer), Arbeiten in Kleingruppen allein und mit dem Dozenten, Präsentation der Gruppenergebnisse im Plenum mit gemischten Medien (überwiegend Tafel, Folien, Beamer)
Literatur:	Weizenbaum J.: Computermacht und Gesellschaft, surkamp taschenbuch wissenschaft 2001
	Weizenbaum J.: Wo sind sie, die Inseln der Vernunft im Cyberstrom, Herder Verlag, 2006
	Orwell G.: 1984, Ullstein Verlag, 1976
	Clarke R. A., Knake R. K.: Word Wide War – Angriff aus dem Internet, Hoffman und Campe, 2011
	Domscheit-Berg D.: inside WikiLeaks, Meine Zeit bei der gefährlichsten Website der Welt, Econ Verlag, 2011
	Dunlop C., Kling, R.: Computerization and Controversy, Academic Press 1996
	Huff C., Finholt T.: Social Issues in Computing, McGraw Hill 1994
	Keil-Slawik: Von Informatik und Gesellschaft zum Kontext der Informatik. FIFF-Kommunikation 4/2001
	THE RISKS DIGEST. Forum On Risks To The Public In Computers And Related Systems. moderated by Neumann, Peter G. www.risks.org
	Neumann P. G. Computer Related Risks.
	ACM Press / Addison Wesley 1995
	Miller M.: Computers, Technology and Society: Special Projects to Enhance the Curriculum. Computers & Society, Vol. 23, No. 3-4 – December 1993, p. 4-9
	http://www.computingcases.org/

Modulbezeichnung:	Studium Generale II
Lehrveranstaltung:	Recht
Studiensemester:	5. Semester
Modulverantwortliche(r):	Studiendekanin oder Studiendekan
Verantwortliche(r) für Lehrveranstaltung:	Dr. Gerd Weckbecker
Dozent(in):	Dr. Gerd Weckbecker
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 4. Sem., Modul im Studium Generale Ba Applied Computer Science, 4. Sem., Modul im Studium Generale
Lehrform/SWS:	Vorlesung: 1 SWS Seminar: 1 SWS
Arbeitsaufwand:	75h = 30h Präsenz- und 45h Eigenstudium
Kreditpunkte:	5 (gesamtes Modul)
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	keine
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden verstehen die Grundstrukturen des deutschen Rechtssystems.
	Sie kennen die für ihre weitere Berufstätigkeit maßgeblichen Grundzüge des Vertrags- und Haftungsrechts. Die Studierenden erkennen unter besonderem Bezug der Berufstätigkeit eines Informatikers Kernfragen des Arbeits- und Gesellschaftsrechts.
	Die Studierenden verstehen, mit ihnen unbekannten Gesetzestexten umzugehen.
Inhalt:	Die Vorlesung bietet eine allgemeine Einführung in das Recht, insbesondere in das Zivil- und Wirtschaftsrecht.
	Entsprechend den beruflichen Anforderungen liegen die Schwerpunkte im Schuldrecht (insbes. Vertragsrecht) und Sachenrecht (insbes. Mobiliar-, Immobiliar-, Kreditsicherungsrecht) sowie in den Grundzügen des Arbeitsrechts (Individualarbeitsrecht) und des Gesellschaftsrechts (BGB-Gesellschaft, OHG, KG, GmbH, UG).

Studien- /Prüfungsleistungen:	 Klausur Semesterbegleitende Leistungen können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit integrierter Übung (Fallbesprechung) unter Verwendung von Präsentationsmedien
Literatur:	Gesetzestext BGB (oder Sammelband Zivilrecht)

Modulbezeichnung:	Betreutes Praxisprojekt / Praxisseminar
Studiensemester:	6. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Sven Buchholz
Dozent(in):	Alle prüfungsberechtigten Lehrenden des Fachbereiches
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 6. Sem., Pflichtmodul Ba Applied Computer Science, 6. Sem., Pflichtmodul Ba Medizininformatik 6. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Seminar: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	450 h = 30 h Präsenz + 420 h Selbststudium (Praktische Projektarbeiten)
Kreditpunkte:	3 (Praxisseminar) + 12 (Praxisprojekt) = 15
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	Mind. 120 cp erforderlich für Beginn des Praxisprojekts
	Das Praxisseminar kann bereits im 4. Studiensemester begonnen werden.
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden sind in der Lage, die im Studium erworbenen Kenntnisse auf betriebliche Problemstellungen bzw. den Erwerb fachspezifischen Könnens anzuwenden.
	Sie beherrschen Arbeitsmethoden für das fachspezifische praktische Erschließen der Aufgaben aus ihren künftigen beruflichen Tätigkeitsfeldern.
	Mit dem Praxisseminar sind sie in der Lage, die Ergebnisse des Praxisprojekts dem fachlichen Auditorium zu vermitteln.
	Sie verstehen es, ihre Ergebnisse auf unterschiedlichem Abstraktionsniveau in kürzeren oder ausführlichen Berichten vorzustellen und ihren Kommilitonen sowie dem Kollegium des Studiengangs Informatik zu vermitteln.
Inhalt:	Einarbeitung in verschiedene Aufgabenbereiche, Selbstständige Mitarbeit bei betrieblichen Problemlösungen, soziale Kompetenzen, Präsentationen von Ergebnissen.
Studien- /Prüfungsleistungen:	Belegarbeit, Teilnahme am Seminar (Anwesenheitspflicht) und Vortrag mit undifferenzierter

	Bewertung, Vorlage eines Praktikumszeugnisses
Medienformen:	Vorträge in audiovisueller Form, über Beamer und bei Bedarf über audiotechnische Anlagen
Literatur:	Spezifische Materialien werden auf dem Server des FB Informatik und Medien zum jeweils Semesterbeginn zusammengestellt und den Studierenden zur Kenntnis gegeben.

Modulbezeichnung:	Bachelorseminar
Studiensemester:	6. Semester
Modulverantwortliche(r):	Prof. Dr. Harald Loose
Dozent(in):	Prof. Dr. Harald Loose
Sprache:	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 6. Sem., Pflichtmodul Ba Applied Computer Science, 6. Sem., Pflichtmodul Ba Medizininformatik, 6. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	Seminar: 2 SWS
Arbeitsaufwand:	90 h = 20 h Präsenz- und 70 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	3
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	Das Bachelorseminar kann im 5. Studiensemester begonnen, jedoch erst mit Abgabe der Bachelorarbeit abgeschlossen werden.
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden wissen, wie eine wissenschaftliche Arbeit abgefasst wird.
	Sie sind in der Lage, die Aufgabenstellung einer Abschlussarbeit in einem Kurzvortrag vorzustellen.
	Die Studierenden können wissenschaftliche Ergebnisse in Form eines Posters darstellen.
Inhalt:	Inhaltliche Betreuung und organisatorische Begleitung der Abschlussarbeit
	Einführung ins wissenschaftlichen Schreiben
	Vorstellung und Diskussion der Themen der Abschlussarbeiten
	Erstellen eines Posters zur Abschlussarbeit.
Studien- /Prüfungsleistungen:	- Belegarbeit (Poster) Semesterbegleitende Leistungen (Anwesenheitspflicht, Seminarvortrag) können in die Bewertung einbezogen werden.
Medienformen:	Vorlesung mit gemischten Medien (überwiegend Folien und Beamer),
Literatur:	Bänsch, Axel: Wissenschaftliches Arbeiten, 4.verb. Aufl. München – Wien, 1999

•	Eco, Umberto: Wie man eine wissenschaftliche
	Abschlussarbeit schreibt. 8. Auflage. Heidelberg
	2000

- Werder, Lutz von: Grundkurs des wissenschaftlichen Schreibens, Berlin, 1995
- Fachliteratur (Themen bezogen)

Modulbezeichnung:	Bachelorarbeit
Studiensemester:	6. Semester
Modulverantwortliche(r):	Studiendekanin oder Studiendekan
Dozent(in):	Alle Lehrenden des Fachbereichs Informatik und Medien
Sprache:	Deutsch, Englisch oder auf Antrag in weiteren Sprachen
Zuordnung zum Curriculum	Ba Informatik, 6. Sem., Pflichtmodul Ba Applied Computer Science, 6. Sem., Pflichtmodul Ba Medizininformatik, 6. Sem., Pflichtmodul
Lehrform/SWS:	
Arbeitsaufwand:	360 h Eigenstudium
Kreditpunkte:	12
Voraussetzungen nach Prüfungsordnung	Das Thema der Bachelorarbeit kann nur erhalten, wer alle Prüfungs- und Studienleistungen, die laut Regelstudienplan bis einschließlich des 5. Semesters zu erbringen sind, sowie die Praxisphase erfolgreich absolviert hat.
Empfohlene Voraussetzungen:	
Angestrebte Lernergebnisse:	Die Studierenden können eine für die Berufspraxis typische Fragestellung selbständig mit Hilfe wissenschaftlicher, gegebenenfalls künstlerischgestalterischer Methoden oder praktischer Fertigkeiten selbständig bearbeiten.
	Sie sind in der Lage, Thema, Lösungsweg sowie die Ergebnisse im wissenschaftlichen Stil darzustellen und zu präsentieren.
	Die Studierenden können erworbene rhetorische Kenntnisse anwenden.
Inhalt:	Zusammenhängende Beschäftigung mit einem umfassenden Thema und der daraus resultierenden Lösung einer praktischen oder theoretischen Problemstellung
	Darstellung des Themas, des Lösungswegs sowie der Ergebnisse in einer im wissenschaftlichen Stil abgefassten Abschlussarbeit
	Präsentation und Diskussion in einem

	Kolloquium.
Studien- /Prüfungsleistungen:	- Abschlussarbeit und Kolloquium
Medienformen:	
Literatur:	Bänsch A.: Wissenschaftliches Arbeiten, 4.verb. Aufl. München – Wien, 1999
	Eco U.: Wie man eine wissenschaftliche Abschlussarbeit schreibt. 8. Auflage. Heidelberg 2000
	Werder L. von: Grundkurs des wissenschaftlichen Schreibens, Berlin, 1995
	Fachliteratur (Themen bezogen)