



Manual de Imageñ Institucional



Gobierno Bolivariano
de Venezuela

Ministerio del Poder Popular
para la Educación Universitaria

**Universidad Politécnica
Territorial del Estado Mérida
Kléber Ramírez**

**Manual
de Imageñ
Institucional**



**Gobierno Bolivariano
de Venezuela**

Ministerio del Poder Popular
para la **Educación Universitaria**

	Pág
INTRODUCCIÓN.....	5
USO DEL MANUAL.....	6
TERMINOLOGÍA.....	7
ELEMENTOS BÁSICOS DEL IMAGOTIPO.....	8
Significado.....	8
Nombres.....	8
Tipografía.....	8
Colores institucionales.....	9
Construcción gráfica.....	10
Área de reserva.....	10
Reducción.....	11
Variaciones autorizadas.....	11
Variaciones no autorizadas.....	17
Coexistencia con subemisores.....	20
Sugerencias en el diseño de otros signos para la Universidad.....	24
 PAPELERIA	
HOJA CARTA	
Explicación	25
Hoja carta principal	
Explicación.....	25
Construcción gráfica.....	26
Ejemplo.....	27
Hoja carta con subemisores	
Explicación.....	28
Construcción gráfica.....	28
Ejemplo.....	29
Hoja carta en coexistencia con otros signos	
Explicación.....	31
Construcción gráfica.....	32
Ejemplo.....	33
Hoja media carta	
Explicación.....	34
Construcción gráfica.....	35
Ejemplo.....	36
Hoja carta institucional	
Explicación (Versión 1-A).....	37
Construcción gráfica (Versión 1-A).....	37
Ejemplo (Versión 1-A).....	38

	Pág
Explicación (Versión 2-A)	39
Construcción gráfica (Versión 2-A)	39
Ejemplo (Versión 2-A)	40
Explicación (Versión 1-B)	41
Construcción gráfica (Versión 1-B)	41
Ejemplo (Versión 1-B)	42
Explicación (Versión 2-B)	43
Construcción gráfica (Versión 2-B)	43
Ejemplo (Versión 2-B)	44
SOBRE	
 Explicación	45
 Sobre N° 10	
 Explicación.....	45
 Construcción gráfica.....	46
 Ejemplo	47
 Sobre 1/2 carta	
 Explicación.....	49
 Construcción gráfica	49
 Ejemplo.....	50
 Sobre manila carta	
 Explicación.....	54
 Construcción gráfica.....	54
 Ejemplo.....	55
TARJETA	
 Explicación	59
 Tarjeta de presentación individual.....	59
 Tarjeta de presentación en coexistencia con otro(s) signo(s).....	61
SELLO	
 Significado	62
 Construcción gráfica	62
UNIFORMIDAD Y MARCAJE	
 UNIFORMES	
 Explicación	65
 Braga, camisa y pantalón.....	65
 Bata.....	66
 Chemise.....	66
 Franela.....	67
 Gorra	67

	Pág
IDENTIFICACION	
Explicación	68
Carnet Estudiantil	70
Carnet personal administrativo	70
Carnet profesores	71
Carnet obreros	71
Carnet Ad-hoc	72
SEÑALÉTICA	
Explicación	en elaboración
Normas generales	
Distancia máxima de legibilidad	en elaboración
Flechas	en elaboración
Pictogramas	en elaboración
Modulación de soporte	en elaboración
Señalética exterior	
Señales de aproximación	en elaboración
Directorio general urbano de la Universidad (construcción y ejemplo)	en elaboración
Rótulo de fachada	en elaboración
Rótulo de fachada de dependencia universitaria	en elaboración
Señalética interior	
Emplazamiento de soportes	en elaboración
Directorio general de edificio	en elaboración
Directorio general de planta	en elaboración
Direccional	en elaboración
Señal posicional individual	en elaboración
Señal posicional de dependencia o lugar	en elaboración
Señal de sobremesa	en elaboración
VEHÍCULOS	
Explicación	en elaboración
Norma general de vehículos (laterales)	en elaboración
Norma general de vehículos (trasera y techos)	en elaboración
En correlación con otros signos	en elaboración
PUBLICACIONES	en elaboración

*Si se logran mantener unas **normas mínimas**, se conseguirá mantener una imagen coherente y cohesionada de la Universidad.*

El presente manual responde a la necesidad de asegurar la correcta aplicación de los elementos de la Identidad Visual de Universidad Politécnica Territorial del Estado Mérida Kléber Ramírez.

Su objetivo es el de normalizar los usos gráficos de su imagotipo y homogenizar los elementos de comunicación, para evitar que se desvirtúe o alteren las Dimensiones o Discursos propios del imagotipo, así como también, para evitar la generación de símbolos o elementos comunicacionales de manera dispersa y sin un criterio común.

El manual contiene un conjunto de normas que regulan el uso y aplicación de la identidad en el plano de diseño, y en él se diseñan las líneas maestras de la imagen de la Universidad. Se definen las normas que se deben seguir para imprimir el imagotipo en los diferentes soportes internos y externos de la Universidad, en especial aquellos que se mostrarán al público. El manual describe los signos gráficos escogidos para mostrar su imagen así como todas sus posibles variaciones: forma, color, tamaño, etc. Se explica su forma, oportunidad y lugar de utilización mediante la inclusión de ejemplos gráficos.

El manual de identidad es por tanto, un documento normativo que debe guiar las actuaciones de la Universidad en materia de identidad Institucional. Pero, sobre todo, es un manual de consulta al que se debe acudir para conocer las posibilidades gráficas de la imagen visual de la UPTM Kléber Ramírez.

Este manual está dirigido a cualquier persona o institución que pretenda hacer uso del imagotipo de la universidad para generar cualquier elemento comunicacional, por lo cual el manual se constituye como un instrumento de consulta y trabajo para todas aquellas personas responsables de la utilización correcta del imagotipo. En este sentido, este manual proporciona información de la identidad visual global de la Universidad, por lo que se sugiere leer detalladamente todo el contenido y seguir cada una de las indicaciones que se describen en los apartados de interés.

Su uso es de obligatorio cumplimiento para los Departamentos, Institutos o cualquier órgano dependiente de la Universidad, así como para los proveedores de soportes gráficos como: publicistas, diseñadores gráficos, impresores, creadores de audiovisuales, etc. Con el adecuado uso de los elementos de este manual se logrará preservar la identidad visual de la Universidad y con ello se aumentará el buen posicionamiento de ésta creando una imagen fuerte y duradera

El uso correcto y desarrollo de este manual le corresponde al Área de Diseño e Imagen Institucional (adjunta a la Coordinación de Producción y Medios de Comunicación, a la Dirección de Relaciones Públicas e Institucionales dentro del área del Rectorado de la Universidad) y para los casos especiales o que ofrezcan dudas, deberán ser consultados directamente con esta Unidad.

El material incluido en este Manual establece, en unos casos piezas totalmente definidas como la papelería y normas genéricas de otros, como es el caso de la señalética. Los elementos no definidos en este Manual se deben realizar respetando los criterios generales y el estilo marcado por éste.

IMAGEN INSTITUCIONAL

La percepción que una determinada persona o un colectivo tienen de una institución. Es la imagen mental ligada a lo que ella representa.

IDENTIDAD INSTITUCIONAL

El conjunto de características específicas y personales de una entidad, las cuales crean una forma perceptible y memorable de si misma y la diferencian de las demás entidades. El término identidad institucional, por el que entendemos su carácter específico, implica todo lo que una institución representa: sus desarrollos, su comunicación, sus inmuebles, entre otros.

IMAGOTIPO

Básicamente es la unión de una imagen (Isotipo) con un texto (logotipo), o en otras palabras, la unión de un ícono con tipografía, pero en la composición se encuentran separados y no fundidos, y normalmente, el texto se pone abajo, arriba o a un costado de la imagen. La funcionalidad de un imagotipo radica en su capacidad para comunicar el mensaje que se quiere, y para lograrlo se requiere el uso de colores y formas que contribuyan a su interpretación. Un imagotipo se convierte en una estructura gráfica organizada con criterio semiótico que busca transmitir un significado

TIPOGRAFIA INSTITUCIONAL

Tipo de fuente o letra que se utiliza de forma vinculante para escribir los textos relacionados con la imagen institucional. La normalización de la tipografía es un factor adicional en todo programa de identidad visual. Busca conferir unidad y armonía en todas las presentaciones.

COLORES INSTITUCIONALES

Son los colores determinados por la institución que van a representarlos. Son colores planos ubicados dentro de un registro de color, como PANTONE. Estos colores son los únicos permitidos por la institución para ser utilizados en cualquier elemento de promoción: papelería, señalización, publicaciones, uniformes, material POP, etc

SIGNIFICADO El imagotipo de la Universidad Politécnica Territorial del Estado Mérida “Kléber Ramírez”, presenta una forma compuesta, donde sus elementos (principalmente triángulos) marcan un ascenso que ideológicamente apuntan hacia la formación, la investigación, la innovación y a las comunidades. Sus colores también guardan un significado: el color azul representa la transformación del Instituto Universitario Tecnológico de Ejido a la Universidad Politécnica Territorial del Estado Mérida “Kléber Ramírez”, manteniendo con ese color el espíritu académico de otrora. El rojo intenso está asociado a los ideales socialistas que gestaron el nacimiento de la Universidad y que ahora son el marco en el que se desarrollan sus actividades. El color verde está asociado a los conceptos de territorialidad y expansión, sin límites ni barreras. Y el amarillo se asocia a la investigación y la innovación.

NOMBRES El nombre principal son las siglas de: Universidad Politécnica Territorial del estado Mérida y el nombre secundario es Kléber Ramírez, el cual siempre estará debajo del principal. Ambos se escriben en mayúsculas y con la *tipografía institucional*.

TIPOGRAFÍA Las tipografías seleccionadas para el imagotipo de la Universidad son las fuentes True Type “Arial Black” y “Arial”. La primera se aplicará al nombre principal en mayúscula y sin formato alguno, y luego se modificará estirándola en su eje horizontal 12%. La segunda fuente se aplicará al nombre secundario en mayúscula y con formato en “Negrita”.

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz

1234567890¡#!\$%/&*()-=+¿?

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz

1234567890¡#!\$%/&*()-=+¿?

Para ambos casos, el formato de fuente será el establecido por la propia tipografía, es decir, el espacio entre caracteres será de 0% y entre palabras de 100%.

Adicionalmente, se utilizará la fuente True Type “OldSansBlack” para los subemisores y demás textos complementarios. Esta fuente tendrá una separación entre caracteres de 20%.

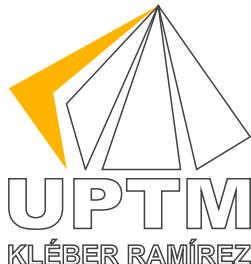
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz

1234567890¡#!\$%/&*()-=+¿?

Las tipografías no deben ser elegidas por similitud de rasgos, sino que deben corresponderse con lo pautado.

COLORES INSTITUCIONALES



Una parte esencial de la identidad visual la definen los colores institucionales, es decir, los códigos cromáticos que han de ser asociados con la imagen de la Universidad a través de su uso continuado. Por ello es primordial que se apliquen con exactitud para evitar posibles variaciones que puedan alterar la imagen de la Universidad.



PANTONE® Solid Coated 1235C
Cuatricomía: 0C / 33M / 100Y / 0K
RGB: 255R / 180G / 0B



PANTONE® Solid Coated 377C
Cuatricomía: 65C / 18M / 100Y / 3K
RGB: 110R / 160G / 0B



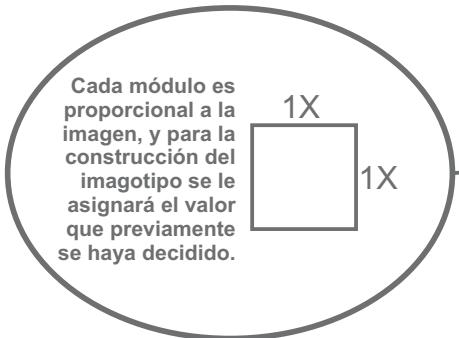
PANTONE® Solid Coated 541C
Cuatricomía: 100C / 84M / 24Y / 16K
RGB: 0R / 66G / 132B



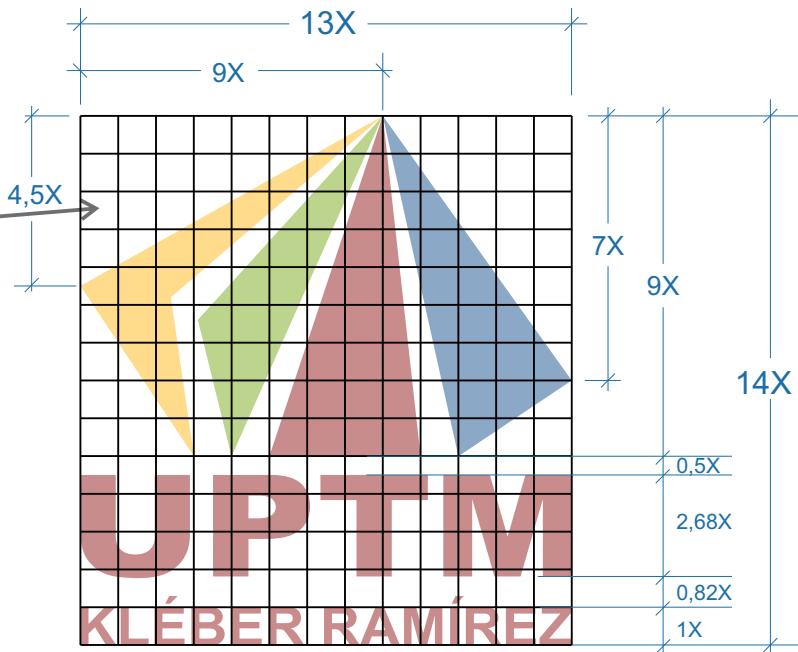
PANTONE® Solid Coated 7427C
Cuatricomía: 29C / 100M / 100Y / 39K
RGB: 140R / 0G / 0B

Para la aplicación del color por tintas directas se tomará como parámetro el standard PANTONE® aquí referido. Y para la aplicación por selección de colores (full color) deberá aplicarse la mezcla por sistema de cuatricomía (CMYK) también referido (el gramaje y calibre de los soportes como papel, cartulina cartón, vinil, entre otros, así como los sistemas de impresión como inyección de tinta, laser, offset, tinta base solvente, entre otros, pueden variar ligeramente los tonos establecidos).

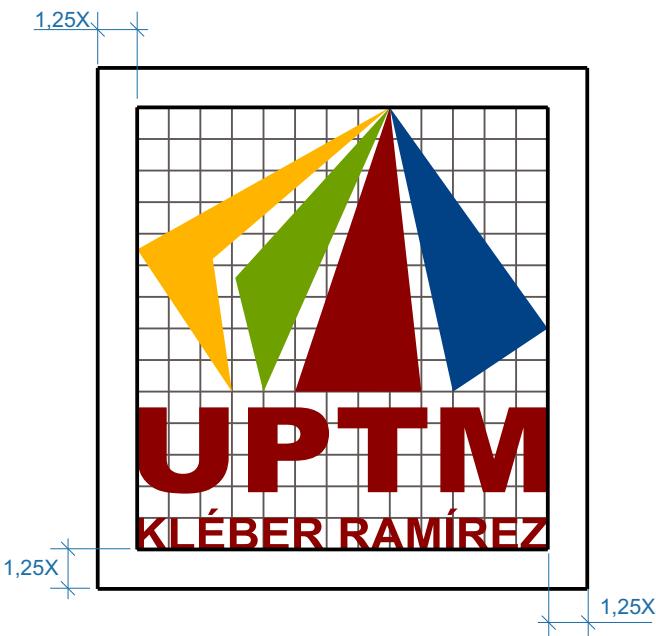
CONSTRUCCIÓN GRÁFICA



A continuación se muestra la construcción de los elementos del imagotipo sobre una trama modular cuadrículada. Cada módulo se denomina X y representa una parte proporcional de la imagen.



ÁREA DE RESERVA



Se refiere al espacio que se debe dejar alrededor del imagotipo para protegerlo de cualquier otro elemento (texto, dibujo, fotografía, entre otros). Es un espacio virtual establecido para que otros elementos no toquen o se acerquen mucho al imagotipo. El área queda definida por los márgenes mínimos expuestos en la imagen. El área prevista para el espacio será proporcional a X (y será de 1,5X).

REDUCCIÓN

La reducción del imagotipo **está limitada**. Sus medidas no deben ser menores a 2 cm de ancho por 2,15 cm de alto, según las normas de construcción gráfica, todo ello para garantizar la buena legibilidad del mismo.



VARIACIONES AUTORIZADAS

✓ Escala de grises

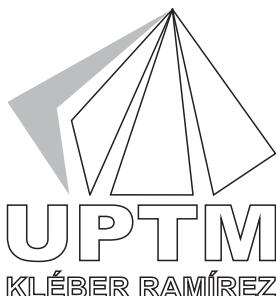


Cuatricomía:
0C / 0M / 0Y / **90K**



Cuatricomía:
0C / 0M / 0Y / **70K**

Cuatricomía:
0C / 0M / 0Y / **30K**



Cuatricomía:
0C / 0M / 0Y / **50K**



✓ En 01 color plano: Negro



✓ En 01 color (plano):
Colores Institucionales



✓ En negativo



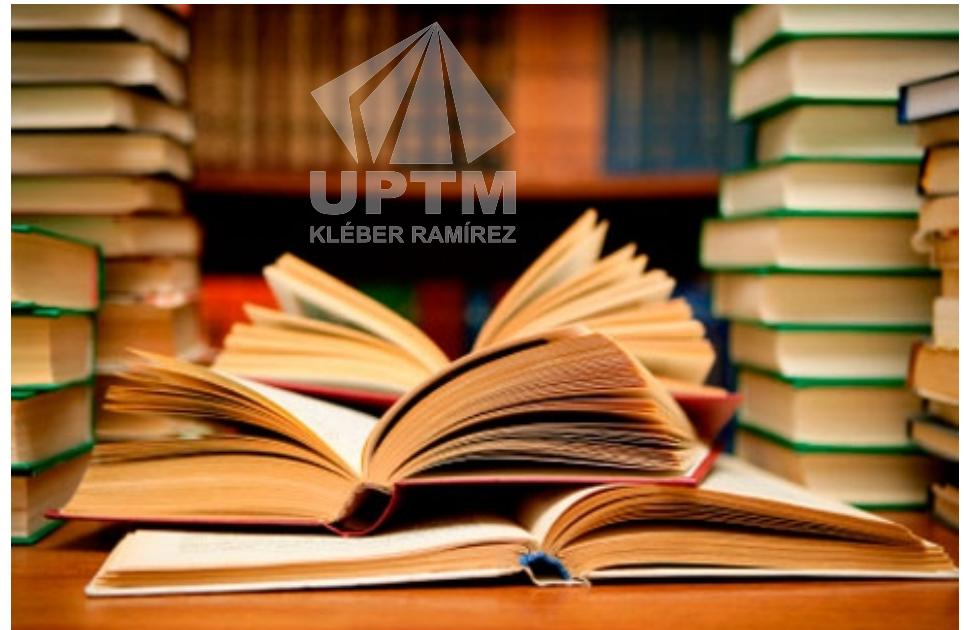
✓ Con sombra



✓ Transparencia
sobre fondo plano



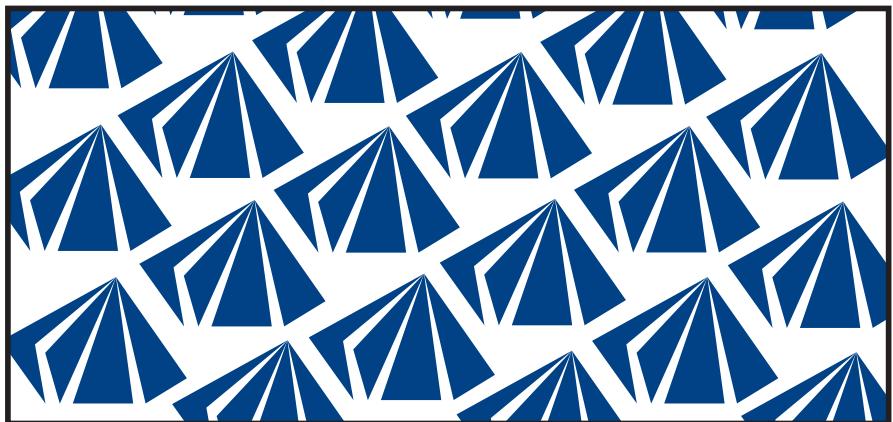
✓ Transparencia
sobre fotografía



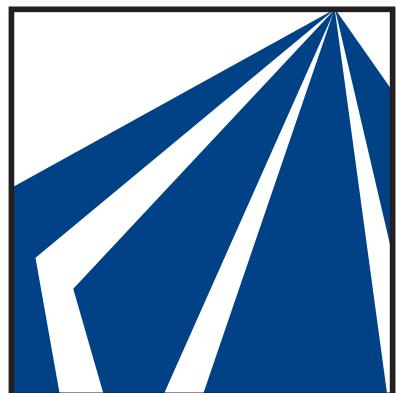
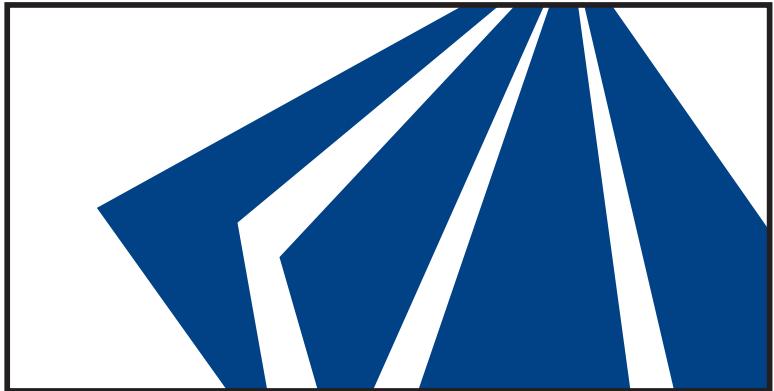
✓ Color Plano
sobre fotografía



✓ **Fondos de Seguridad en color plano (con el Isotipo)**



✓ **Recortes del isotipo para usar como fondos en color plano (Enmarcados o Circunscritos)**



Ejemplo_4

Ejemplo_3

Ejemplo_2

✓ Expansión del Nombre

Se podrá aplicar esta variación del imagotipo para casos especiales, no obstante el privilegio de uso lo tendrá la imagen original.

Esta modificación estará sujeta a las diversas variaciones autorizadas y no autorizadas establecidas para el imagotipo principal.

Según el formato de fuente y párrafo, el espacio entre caracteres de la línea superior será de 0%, y de la línea inferior de 30%. Y el espacio entre palabras se mantendrá en 100% para ambas líneas.



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA TERRITORIAL
DEL ESTADO MÉRIDA • KLÉBER RAMÍREZ**

Construcción gráfica y área de reserva



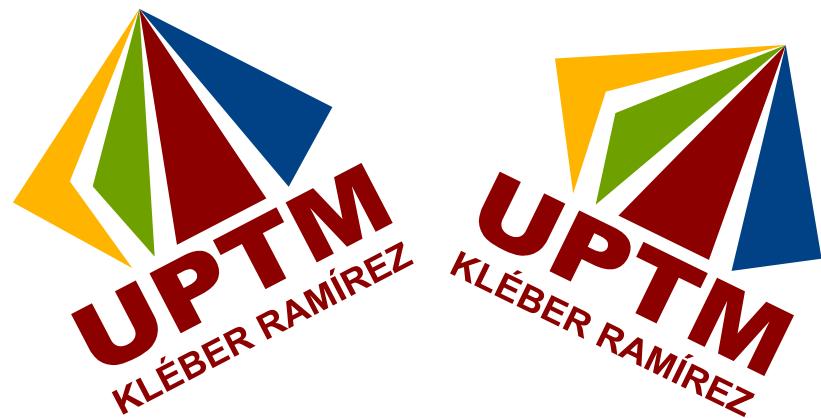
VARIACIONES NO AUTORIZADAS



X Aplanar



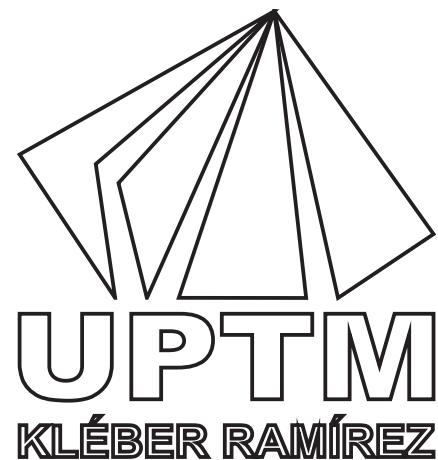
X Rotar



X Perspectiva



X Outline



X Cambio de Color



X Invasión del espacio



X Volumen



X Efecto de espejo



COEXISTENCIA CON SUBEMISORES

Para organizar la jerarquía de la Universidad se establecen unos niveles lógicos de orden. El emisor principal de cualquier documento vinculado con la Institución siempre será la UPTM, para ello se tomará como referencia el imagotipo.

Los subemisores se dispondrán de mayor a menor jerarquía y se ubicarán del lado izquierdo del imagotipo separados por una línea vertical. Para todos ellos se utilizará la fuente “OldSansBlack” (True Type) Regular (la cual se adapta a la Dimensión Semántica del imagotipo y, además, es una fuente de “Dominio Público GNU GPL” por lo cual su uso es libre). Todos los subemisores tendrán una separación entre caracteres de 20%.

El subemisor de 1er Orden se destacará en mayúsculas y su medida y ubicación estará determinada según la construcción gráfica respectiva. La ubicación y medida de la línea que dividirá al imagotipo y a este subemisor también estará determinada por la construcción gráfica determinada. Esto se aplica para todas las instancias principales de la Universidad.

El subemisor de 2do Orden se escribirá “tipo oración” y ocupará ahora el lugar del subemisor de 1er Orden, por lo cual el subemisor de 1er Orden ascenderá y el de 2do Orden quedará debajo del primero. La separación entre subemisores será de 1/2X. La medida del subemisor de 2do Orden estará determinada según la construcción gráfica respectiva. La línea divisora se mantendrá en la misma ubicación y medida que en el caso anterior.

El subemisor de 3er Orden se escribirá “tipo oración” y ocupará ahora el lugar del subemisor de 2do Orden, por lo cual el subemisor de 1er y 2do Orden ascenderán y el de 3er Orden quedará debajo de los dos anteriores. La separación entre subemisores también será de 1/2X. La medida del subemisor de 3er Orden será un 10% menor que el subemisor de 2do Orden. La línea divisora se mantendrá en la misma ubicación y medida que los casos anteriores.

El subemisor de 4to Orden se escribirá “tipo oración” y ocupará ahora el lugar del subemisor de 3er Orden, por lo cual el subemisor de 3er, 2do y 1er Orden ascenderán y el de 4to Orden quedará debajo de los tres anteriores. La separación entre subemisores también será de 1/2X. La medida del subemisor de 4to Orden será un 10% menor que el subemisor de 3er Orden. La línea divisora se mantendrá en la misma ubicación y medida que los casos anteriores.

En caso de existir más subemisores se aplicará la misma lógica planteada por los anteriores subemisores. Pero en este caso se recomienda discreción en la disminución del tamaño de los subemisores, teniendo siempre en cuenta la óptima legibilidad de éstos.

Coexistencia con
subemisores de 1er Orden



Coexistencia con
subemisores de 2do Orden



Coexistencia con
subemisores de 3er Orden



Coexistencia con
subemisores de 4to Orden



Construcción gráfica de
subemisor de 1er Orden



Construcción gráfica de
subemisor de 2do Orden



Construcción gráfica de subemisor de 3er Orden



Construcción gráfica de subemisor de 4to Orden



**SUGERENCIAS PARA EL
DISEÑO DE OTROS
SIGNOS DE LA UNIVERSIDAD**

Sabiendo que la UPTM Kléber Ramírez es una Universidad en constante desarrollo y con múltiples actividades asociadas a su misión, en algunos casos será necesario elaborar nuevos signos (logotipos, isotipos, imagotipos o isologos) para representar oficinas, grupos, institutos o cualquier otro ente que esté en relación con la Universidad; En estos casos se recomienda revisar y considerar los puntos anteriores referentes al uso del imagotipo para entender y respetar las reglas de composición.

El diseño de la papelería institucional tiene como objetivo unificar la imagen e identificación de cualquier elemento referente a todas las direcciones, departamentos y secciones dentro de la comunidad universitaria, así como también los criterios estéticos-funcionales y coherentes con la imagen de la Universidad.

HOJA CARTA

El diseño de la hoja carta se ha diseñado de manera que la información general de la Universidad quede unificada independientemente de su fuente de origen. Se han establecido cuatro variantes: La hoja carta principal, con subemisores y correlativo, en coexistencia con otros signos y la “Hoja Media Carta” (sólo para uso interno de la Universidad), intentando con ello contemplar todas las posibilidades del formato.

Para la escritura de las hojas carta se utilizará la fuente True Type “XXXXX XXXX” Regular, Tipo Oración de Xxpts y en color Negro. En caso que sea necesario resaltar alguna palabra u oración, se podrán utilizar los formatos de fuente como negrita, cursiva y subrayado (los cuales se podrán usar de manera individual, alternados o todos a la vez).

HOJA CARTA PRINCIPAL

El diseño de la página empieza con la configuración de la hoja considerando para ello los márgenes, así: el margen superior será de 1cm, el izquierdo de 2,5 cm, el derecho de 1,5 cm y el inferior de 1,4 cm.

El primer elemento a ubicar será el imagotipo del Gobierno Bolivariano de Venezuela en su formato vertical, el cual se ubicará en la esquina superior izquierda para darle el primer nivel de lectura y jerarquía. El segundo elemento a ubicar será el imagotipo de la Universidad, el cual se ubicará en la esquina superior derecha siendo éste el elemento más importante de la composición. Se debe tener en cuenta el área de reserva y la reducción establecida.

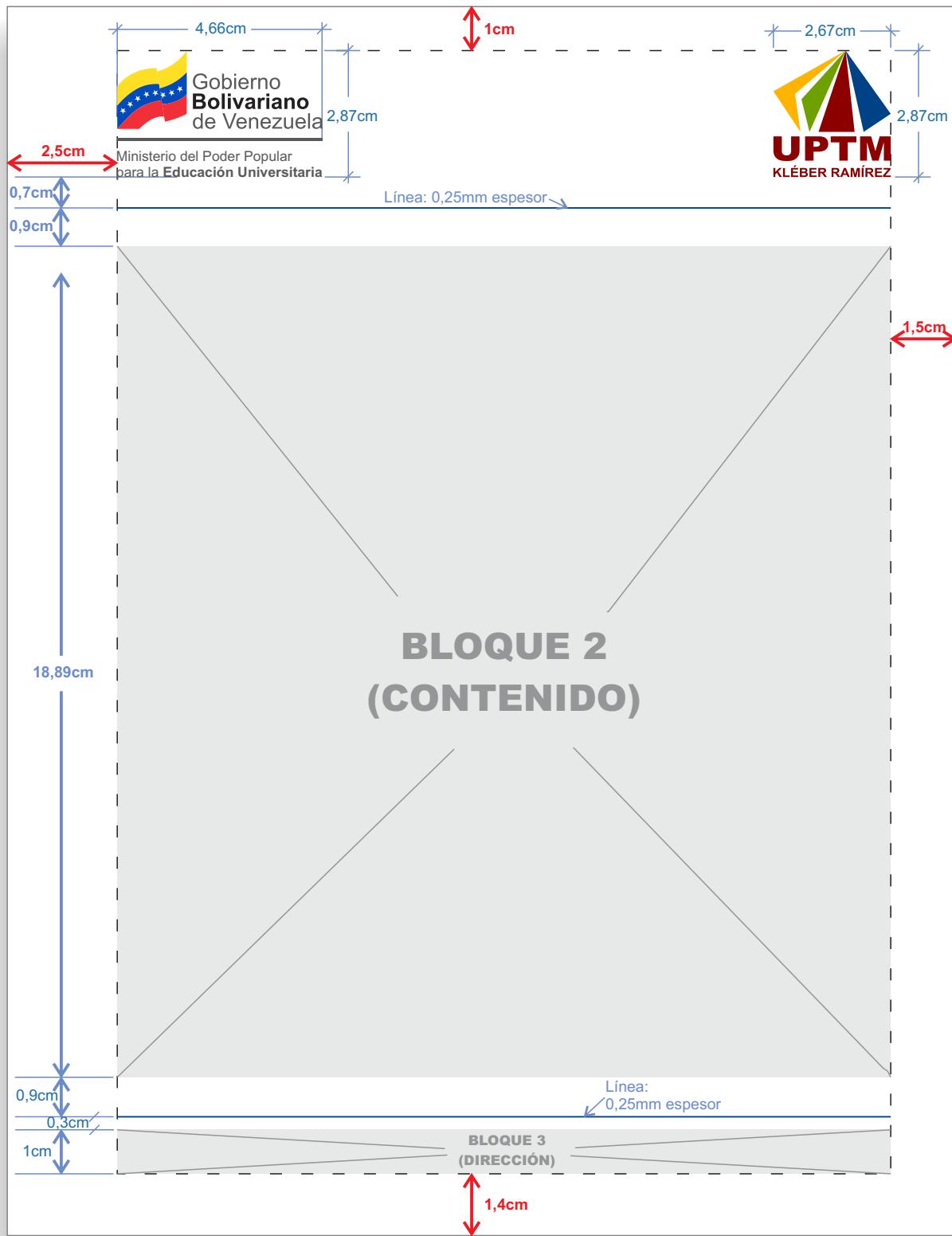
El tercer elemento a ubicar será una línea divisora de 0,25mm de espesor con el color azul institucional y su ancho estará determinado por los márgenes izquierdo y derecho (17,59cm). Entre el imagotipo y esta línea habrá un espacio de 0,7cm y entre esta línea y el próximo bloque habrá un espacio de 0,9cm.

El cuarto elemento a ubicar será el bloque de redacción o el cuerpo de la carta. En este elemento irá escrito el contenido de la carta (incluyendo la fecha y demás códigos de emisión y control). Su ancho estará delimitado por los márgenes arriba mencionados y el alto será de 18,89cm.

El quinto elemento a ubicar será otra una línea divisora en el mismo color y dimensiones que la anterior. Entre el segundo bloque y esta línea habrá un espacio de 0,9cm y entre esta línea y el próximo bloque habrá un espacio de 0,3cm.

Por último se ubicará el sexto elemento (o tercer bloque) el cual estará destinado al texto de la dirección. Este bloque también estará delimitado por los márgenes izquierdo y derecho (17,59cm de ancho) y su altura será de 1,0cm. Para este bloque de texto se usará la tipografía determinada para las hojas carta en un tamaño de XXpts. En la primera línea de este bloque se escribirá el lema de la Universidad en negrita, en la segunda línea se escribirán las modalidades de estudio, en la tercera se escribirá la dirección física del emisor y en la última línea los teléfonos y direcciones electrónicas.

CONSTRUCCIÓN GRÁFICA DE HOJA CARTA PRINCIPAL



EJEMPLO DE HOJA CARTA PRINCIPAL



Ministerio del Poder Popular
para la Educación Universitaria



DCS-21-2012

Ejido, 01 de Enero de 2012

Profesor Nusquam Legendos
Jefe del Departamento

Presente.-

Estimado Profesor

 Lorem ipsum ad his scripta blandit partiendo, eum fastidii accumsan euripidis in, eum liber hendrerit an. Qui ut wisi vocibus suscipiantur, quo dicit ridens inciderint id. Quo mundi lobortis reformidans eu, legimus senserit definiebas an eos. Eu sit tincidunt incorrupte definitionem, vis mutat affert percipit cu, eirmod consequetuer signiferumque eu per.

 In usu latine equidem dolores. Quo no falli viris intellegam, ut fugit veritus placerat per. Ius id vedit volumus mandamus, vide veritus democratum te nec, ei eos debet libris consulatu. No mei ferri graeco dicunt, ad cum veri accommodare. Sed at malis omnesque delicata, usu et iusto zzril meliore. Dicunt maiorum eloquentiam cum cu, sit summo dolor essent te. Ne quodsi nusquam legendos has, ea dicit voluptua eloquentiam pro, ad sit quas qualisque. Eos vocibus deserunt quaestio ei. Blandit incorrupte querendum in quo, nibh impedit id vis, vel no nullam semper audiam.

 Ei populo graeci consulatu mei, has ea stet modus phaedrum. Inani oblique ne has, duo et veritus detrahit. Tota ludus oratio ea mel, offendit persequeris ei vim. Eos dicat oratio partem ut, id cum ignota senserit intellegat. Sit inani ubique graecis ad, quando graecis liberavisse et cum, dicit option erudit at duo. Homero salutatus suscipiantur eum id, tamquam voluptaria expetendis ad sed, nobis feugiat similique usu ex.

 Eum hinc argumentum te, no sit percipit adversarium, ne qui feugiat persecuti. Odio omnes scripserit ad est, ut vedit lorem maiestatis his, putent mandamus gloriatur ne pro. Oratio iriure rationibus ne his, ad est corrumpit splendide. Ad duo appareat moderatius, ei falli tollit denique eos. Dicant evertitur mei in, ne his deserunt perpetua sententiae, ea sea omnes similique vituperatoribus. Ex mel errem intellegebat comprehensam, vel ad tantas antiopam delicatissimi, tota ferri affert eu nec.

Atentamente

Profesor Appareat Moderatius

“Una comunidad de aprendizaje, investigación e innovación”

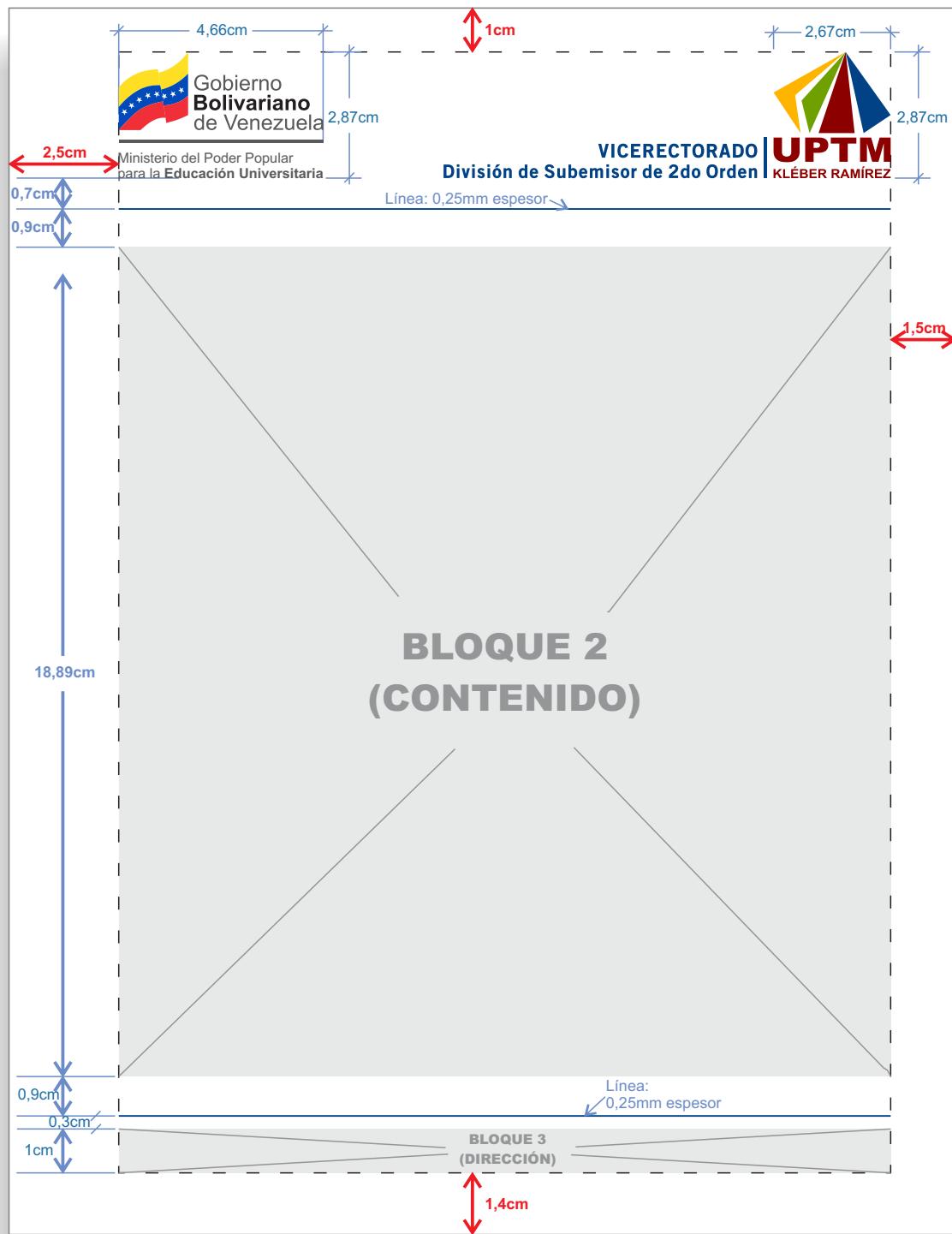
Modalidades de Estudio: Carreras Técnicas, Programas Nacionales de Formación, Programas Universitarios de Estudios Abiertos, Estudios Avanzados
Av. 25 de Noviembre, Vía Manzano Alto, Ejido Estado Mérida, Venezuela
Tlf: 0274-221.07.46 (master) / Fax: 0274-221.52.39



HOJA CARTA CON SUBEMISORES

Esta variante se basa en la hoja carta principal, y sigue las reglas de construcción gráfica del imagotipo en coexistencia con subemisores presentes en este manual.

HOJA CARTA CON SUBEMISORES CONSTRUCCIÓN GRÁFICA



HOJA CARTA CON
SUBEMISORES
EJEMPLO



Ministerio del Poder Popular
para la Educación Universitaria



DCS-21-2012

Ejido, 01 de Enero de 2012

Profesor Nusquam Legendos
Jefe del Departamento

Presente.-

Estimado Profesor

 Lorem ipsum ad his scripta blandit partiendo, eum fastidii accumsan euripidis in, eum liber hendrerit an. Qui ut wisi vocibus suscipiantur, quo dicit ridens inciderint id. Quo mundi lobortis reformidans eu, legimus senserit definiebas an eos. Eu sit tincidunt incorrupte definitionem, vis mutat affert percipit cu, eirmod consectetuer signiferumque eu per.

 In usu latine equidem dolores. Quo no falli viris intellegam, ut fugit veritus placerat per. Ius id vidit volumus mandamus, vide veritus democritum te nec, ei eos debet libris consulatu. No mei ferri graeco dicunt, ad cum veri accommodare. Sed at malis omnesque delicata, usu et iusto zzril meliore. Dicunt maiorum eloquentiam cum cu, sit summo dolor essent te. Ne quodsi nusquam legendos has, ea dicit voluptua eloquentiam pro, ad sit quas qualisque. Eos vocibus deserunt quaestio ei. Blandit incorrupte quaerendum in quo, nibh impedit id vis, vel no nullam semper audiam.

 Ei populo graeci consulatu mei, has ea stet modus phaedrum. Inani oblique ne has, duo et veritus detraxit. Total ludus oratio ea mel, offendit persequeris ei vim. Eos dicat oratio partem ut, id cum ignota senserit intellegat. Sit inani ubique graecis ad, quando graecis liberavisse et cum, dicit option erudit at duo. Homero salutatus suscipiantur eum id, tamquam voluptaria expetendis ad sed, nobis feugiat similique usu ex.

Atentamente

Profesor Appareat Moderatius

"Una comunidad de aprendizaje, investigación e innovación"

Modalidades de Estudio: Carreras Técnicas, Programas Nacionales de Formación, Programas Universitarios de Estudios Abiertos, Estudios Avanzados
Av. 25 de Noviembre, Vía Manzano Alto, Ejido Estado Mérida, Venezuela
Tlf: 0274-221.07.46 (master) / Fax: 0274-221.52.39

EN ESCALA DE GRISES



HOJA CARTA (VARIACIONES PERMITIDAS)



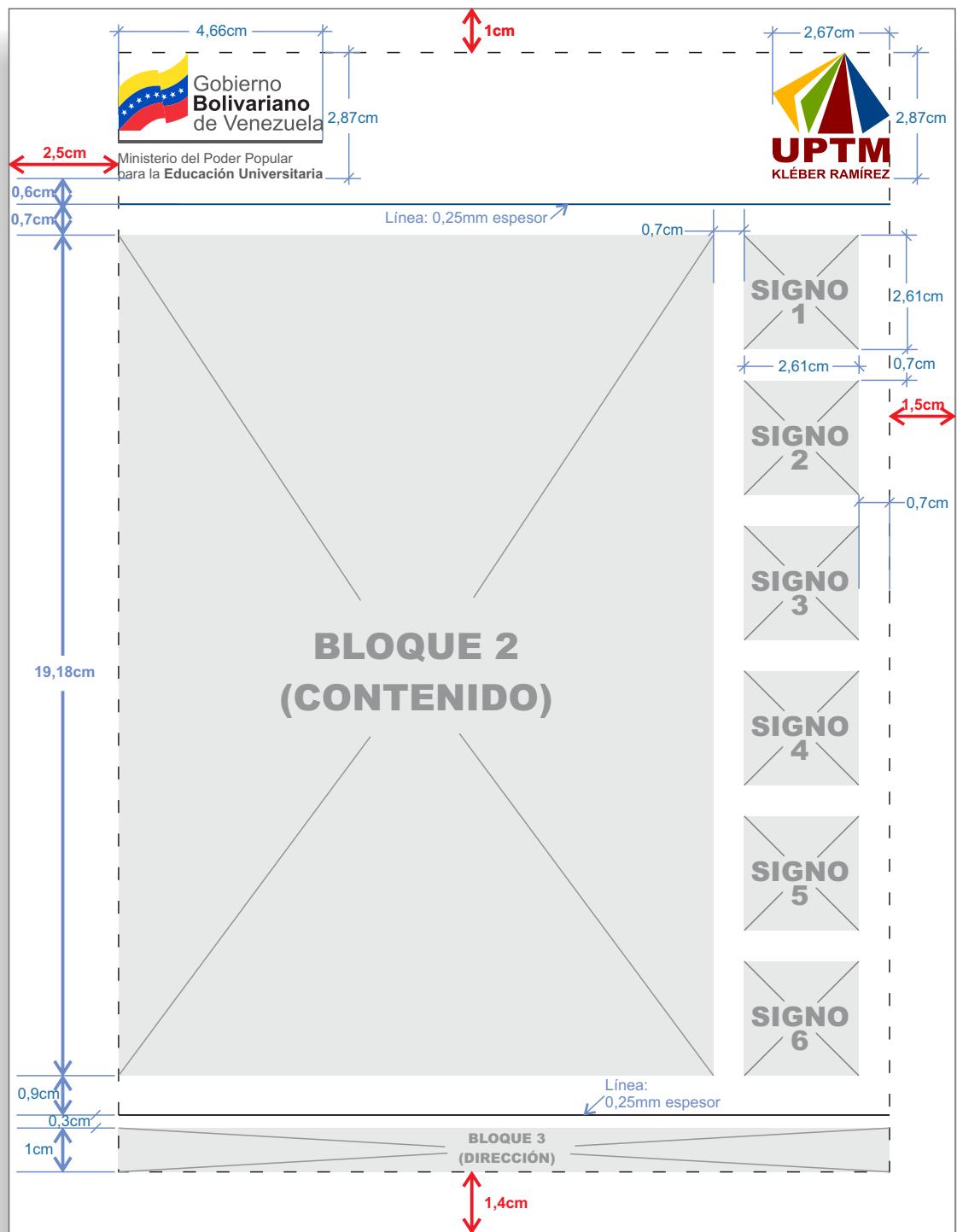
EN 1 COLOR PLANO



HOJA CARTA EN COEXISTENCIA CON OTROS SIGNOS

La hoja carta con otros signos también cumplirá con los principios de las dos hojas anteriores. Sin embargo, esta hoja dispone de un espacio para colocar seis (06) signos en un formato cuadrado (sin que esto implique que el aspecto de los signos deban ser de forma cuadrada). Los signos se ubicarán del lado derecho de la hoja y el espacio destinado para ellos será de 2,61cm x 19,9cm. Cada cuadro destinado a los signos será de 2,61cm x 2,61cm, y entre ellos habrá una separación de 0,84cm. No obstante, se podrán insertar más de 06 signos siempre que su medida no sea mayor al ancho del espacio general determinado.

**HOJA CARTA EN COEXISTENCIA CON OTROS SIGNOS
(CONSTRUCCIÓN GRÁFICA)**



HOJA CARTA EN COEXISTENCIA CON OTROS SIGNOS (EJEMPLO)



Ministerio del Poder Popular
para la **Educación Universitaria**

DCS-21-2012



Ejido, 01 de Enero de 2012

Profesor Nusquam Legendos

Presente.-

Estimado Profesor



Lorem ipsum ad his scripta blandit partiendo, eum fastidii accumsan euripidis in, eum liber hendrerit an. Qui ut wisi vocibus suscipiantur, quo dicit ridens inciderint id. Quo mundi lobortis reformidans eu, legimus senserit definiebas a eos. Eu sit tincidunt incorrupte definitionem, vis mutat afferit percipit cu, eirmod consecetur signiferumque eu per.



In usu latine equidem dolores. Quo no falli viris intellegam, ut fugit veritus placerat per. Ius id vidit volumus mandamus, vide veritus democratum te nec, ei eos debet libris consulatu. No mei ferri graeco dicunt, ad cum veri accommodare. Sed at malis omnesque delicata, usu et iusto zzril meliore. Dicunt maiorum eloquentiam cum cu, sit summo dolor essent te. Ne quodsi nusquam legendos has, ea dicit voluptua eloquentiam pro, ad sit quas qualisque. Eos vocibus deserunt quaestio ei. Blandit incorrupte querendum in quo, nibh impedit id vis, vel no nullam semper audiam.



Ei populo graeci consulatu mei, has ea stet modus phaedrum. Inani oblique ne has, duo et veritus detrahit. Tota ludus oratio ea mel, offendit perseveris ei vim. Eos dicat oratio partem ut, id cum ignota senserit intellegat. Sit inani ubique graecis ad, quando graecis liberavisse et cum, dictio option eruditia at duo.



Atentamente



Profesor Appareat Moderatius

“Una comunidad de aprendizaje, investigación e innovación”

Modalidades de Estudio: Carreras Técnicas, Programas Nacionales de Formación, Programas Universitarios de Estudios Abiertos, Estudios Avanzados
Av. 25 de Noviembre, Vía Manzano Alto, Ejido Estado Mérida, Venezuela
Tlf: 0274-221.07.46 (master) / Fax: 0274-221.52.39

HOJA MEDIA CARTA

La hoja “media carta” será exclusivamente de uso interno de la Universidad (entre dependencias o instancias) y bajo ninguna circunstancia se utilizará para dirigir correspondencia o mensajes a entes ajenos a la Institución. Este tipo de formato “media carta” responde a una cuestión de economía en el uso de los recursos de papelería; Entendiendo que muchos mensajes son cortos y concisos, éstos no ameritan el uso de la hoja carta completa por lo cual se pierde mucho espacio en estas hojas, y en virtud de ello se diseña la hoja media carta la cual implica un uso más eficiente ya que se sólo se usa lo que se necesita. Sin embargo, este diseño no descarta el uso de la Hoja Carta para uso interno.

Para la escritura de las hojas media carta se utilizará la fuente True Type “XXXXX XXXX” Regular, Tipo Oración de Xxpts y en color Negro. En caso que sea necesario resaltar alguna palabra u oración, se podrán utilizar los formatos de fuente como negrita, cursiva y subrayado (los cuales se podrán usar de manera individual, alternados o todos a la vez).

La hoja Media Carta tiene una medida de 21,59cm de ancho por 13,97cm de alto. El diseño de la página empieza con la configuración de la hoja considerando para ello los márgenes, así: el margen superior será de 0,6cm, el izquierdo de 2 cm, el derecho de 0,8 cm y el inferior de 0,3 cm.

El primer elemento a ubicar será el imagotipo del Gobierno Bolivariano de Venezuela en su formato vertical, el cual se ubicará en la esquina superior izquierda para darle el primer nivel de lectura y jerarquía. El segundo elemento a ubicar será el imagotipo de la Universidad, el cual se ubicará en la esquina superior derecha siendo éste el elemento más importante de la composición. Se debe tener en cuenta el área de reserva y la reducción establecida.

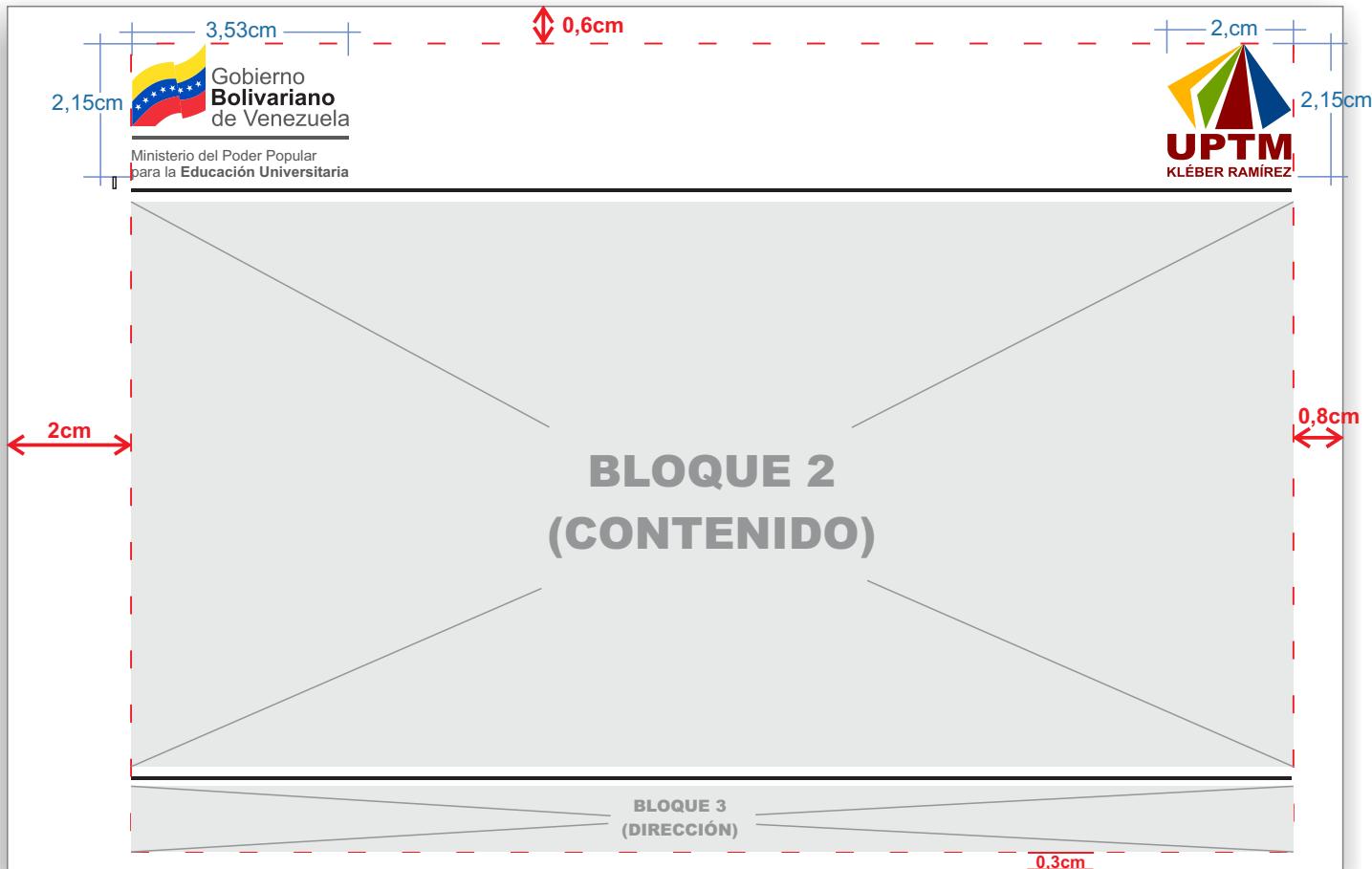
El tercer elemento a ubicar será una línea divisora de 0,5mm de espesor con el color azul institucional y su ancho estará determinado por los márgenes izquierdo y derecho (18,76cm). Entre el imagotipo y esta línea habrá un espacio de 0,19cm y entre esta línea y el próximo bloque habrá un espacio de 0,16cm.

El cuarto elemento a ubicar será el bloque de redacción o el cuerpo de la carta. En este elemento irá escrito el contenido de la carta (incluyendo la fecha y demás códigos de emisión y control). Su ancho estará delimitado por los márgenes arriba mencionados y el alto será de 18,79cm.

El quinto elemento a ubicar será otra una línea divisora en el mismo color y dimensiones que la anterior. Entre el segundo bloque y esta línea habrá un espacio de 0,16cm y entre esta línea y el próximo bloque habrá un espacio de 0,14cm.

Por último se ubicará el sexto elemento (o tercer bloque) el cual estará destinado al texto de la dirección. Este bloque también estará delimitado por los márgenes izquierdo y derecho (18,76cm de ancho) y su altura será de 1,0cm. Para este bloque de texto se usará la tipografía determinada para las hojas carta en un tamaño de XXpts. En la primera línea de este bloque se escribirá el lema de la Universidad en negrita, en la segunda línea se escribirán las modalidades de estudio, en la tercera se escribirá la dirección física del emisor y en la última línea los teléfonos y direcciones electrónicas.

HOJA MEDIA CARTA
(CONSTRUCCIÓN GRÁFICA)



HOJA MEDIA CARTA (EJEMPLO)


Gobierno Bolivariano de Venezuela
Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria

DCS-21-2012

Ejido, 01 de Enero de 2012

Profesor Nusquam Legendos
Jefe del Departamento

Presente.-

Estimado Profesor

Lorem ipsum ad his scripta blandit partiendo, eum fastidii accumsan euripidis in, eum liber hendrerit an. Qui ut wisi vocibus suscipiantur, quo dicit ridens inciderint id. Quo mundi lobortis reformidans eu, legimus senserit definiebas an eos. Eu sit tincidunt incorrupte definitionem, vis mutat afferit percipit cu, eirmod consecetuer signiferumque eu per.

In usu latine equidem dolores. Quo no falli viris intellegam, ut fugit veritus placerat per. Ius id vidit volumus mandamus, vide veritus democritum te nec, ei eos debet libris consulatu. No mei ferri graeco dicunt, ad cum veri accommodare.

Atentamente

Profesor Appareat Moderatus

"Una comunidad de aprendizaje, investigación e innovación"
Modalidades de Estudio: Carreras Técnicas, Programas Nacionales de Formación, Programas Universitarios de Estudios Abiertos, Estudios Avanzados
Av. 25 de Noviembre, Vía Manzano Alto, Ejido Estado Mérida, Venezuela
Tlf: 0274-221.07.46 (master) / Fax: 0274-221.52.39



HOJA MEDIA CARTA CON SUBEMISORES (EJEMPLO)


Gobierno Bolivariano de Venezuela
Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria

DCS-21-2012

Ejido, 01 de Enero de 2012

Profesor Nusquam Legendos
Jefe del Departamento

Presente.-

Estimado Profesor

Lorem ipsum ad his scripta blandit partiendo, eum fastidii accumsan euripidis in, eum liber hendrerit an. Qui ut wisi vocibus suscipiantur, quo dicit ridens inciderint id. Quo mundi lobortis reformidans eu, legimus senserit definiebas an eos. Eu sit tincidunt incorrupte definitionem, vis mutat afferit percipit cu, eirmod consecetuer signiferumque eu per.

In usu latine equidem dolores. Quo no falli viris intellegam, ut fugit veritus placerat per. Ius id vidit volumus mandamus, vide veritus democritum te nec, ei eos debet libris consulatu. No mei ferri graeco dicunt, ad cum veri accommodare.

Atentamente

Profesor Appareat Moderatus

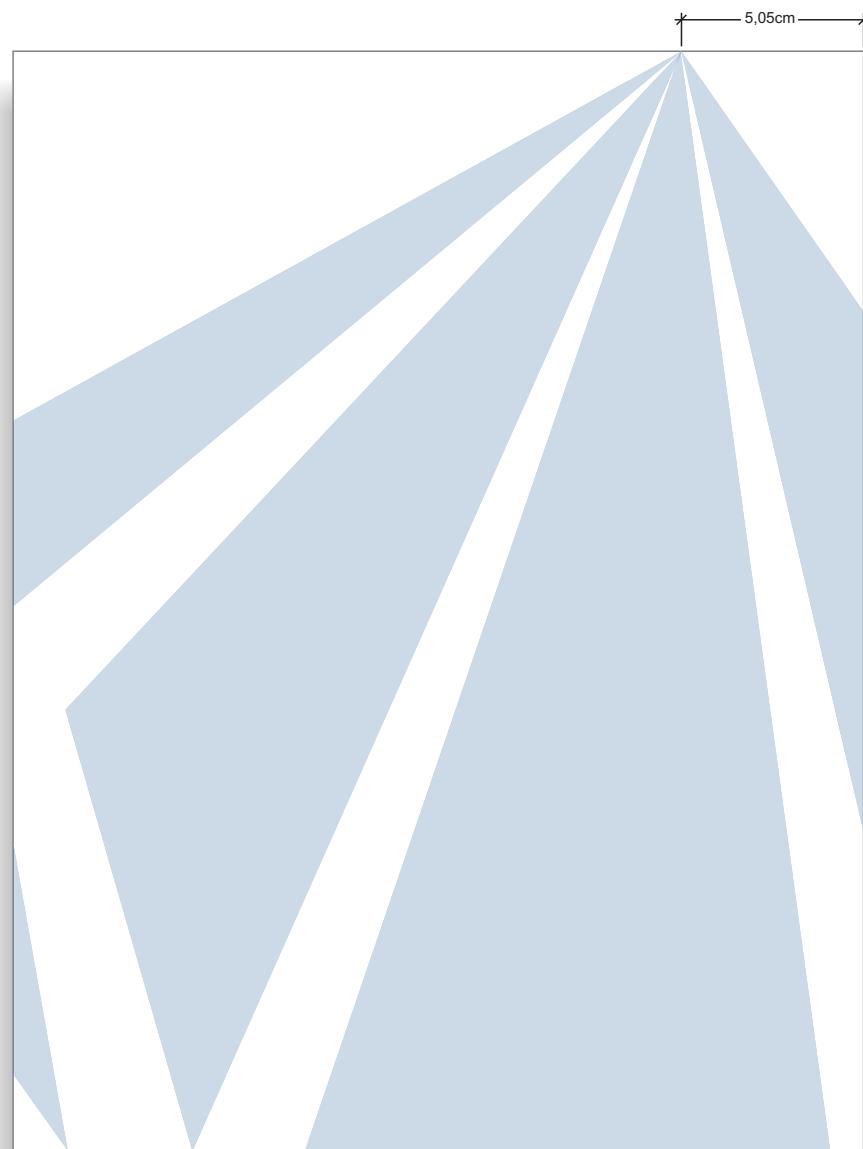
VICERRECTORADO | UPTM
División de Subemisor de 2do Orden | Coordinación de Subemisor de 3er Orden | KLÉBER RAMÍREZ

"Una comunidad de aprendizaje, investigación e innovación"
Modalidades de Estudio: Carreras Técnicas, Programas Nacionales de Formación, Programas Universitarios de Estudios Abiertos, Estudios Avanzados
Av. 25 de Noviembre, Vía Manzano Alto, Ejido Estado Mérida, Venezuela
Tlf: 0274-221.07.46 (master) / Fax: 0274-221.52.39

**HOJA CARTA
INSTITUCIONAL****Versión 1-A****Versión 1-A
(CONSTRUCCIÓN GRÁFICA)**

Esta hoja se refiere a la marca institucional que podrán tener todas las hojas carta de la Universidad (exceptuando la “Media Hoja Carta”). Esto se hace para personalizar la papelería institucional más allá de la colocación del imagotipo en la hoja.

Esta versión está diseñada para ser impresa en imprentas. Para esta hoja se utilizará la variante autorizada de “recorte del isotipo” para usar como fondos en color plano (Enmarcados). En virtud de ello, se usará el isotipo en cualquiera de los colores institucionales con un efecto de transparencia de 90%. El isotipo se agrandará verticalmente hasta el tamaño de la hoja carta (27,94cm), luego el punto de convergencia de éste se ubicará en el borde superior de la hoja a una distancia de 5,05cm del borde derecho de la hoja y se recortarán del isotipo las zonas que estén fuera de los bordes de la hoja.



Versión 1-A
(EJEMPLO)


Gobierno
Bolivariano
de Venezuela

Ministerio del Poder Popular
para la **Educación Universitaria**


UPTM
KLÉBER RAMÍREZ

DCS-21-2012

Ejido, 01 de Enero de 2012

Profesor Nusquam Legendos
Jefe del Departamento

Presente.-

Estimado Profesor

Lorem ipsum ad his scripta blandit partiendo, eum fastidii accumsan euripidis in, eum liber hendrerit an. Qui ut wisi vocibus suscipiantur, quo dicit ridens inciderint id. Quo mundi lobortis reformidans eu, legimus senserit definiebas an eos. Eu sit tincidunt incorrupte definitionem, vis mutat affert percipit cu, eirmod consequetuer signiferumque eu per.

In usu latine eisdem dolores. Quo no falli viris intellegam, ut fugit veritus placera per. Ius id vidit volumus mandamus, vide veritus democritum te nec, ei eos debet libris consulatu. No mei ferri graeco dicunt, ad cum veri accommodare. Sed at malis omnesque delicata, usu et iusto zzril meliore. Dicunt maiorum eloquentiam cum cu, sit summo dolor essent te. Ne quodsi nusquam legendos has, ea dicit voluptua eloquentiam pro, ad sit quas qualisque. Eos vocibus deserunt quaestio ei. Blandit incorrupte querendum in quo, nibh impedit id vis, vel no nullam semper audiam.

Ei populo graeci consulatu mei, has ea stet modus phaedrum. Inani oblique ne has, duo et veritus detrahit. Tota ludus oratio ea mel, offendit persequeris ei vim. Eos dicat oratio partem ut, id cum ignota senserit intellegat. Sit inani ubique graecis ad, quando graecis liberavisse et cum, dicit option erudit at duo. Homero salutatus suscipiantur eum id, tamquam voluptaria expetendis ad sed, nobis feugiat similique usu ex.

Eum hinc argumentum te, no sit percipit adversarium, ne qui feugiat persecuti. Odio omnes scripserit ad est, ut vidit lorem maiestatis his, putent mandamus gloriatur ne pro. Oratio iriure rationibus ne his, ad est corruptit splendide. Ad duo appareat moderatius, ei falli tollit denique eos. Dicant revertitur mei in, ne his deserunt perpetua sententiae, ea sea omnes similique vituperatoribus. Ex mel errem intellegebat comprehensam, vel ad tantas antiopam delicatissimi, tota ferri affert eu nec.

Atentamente

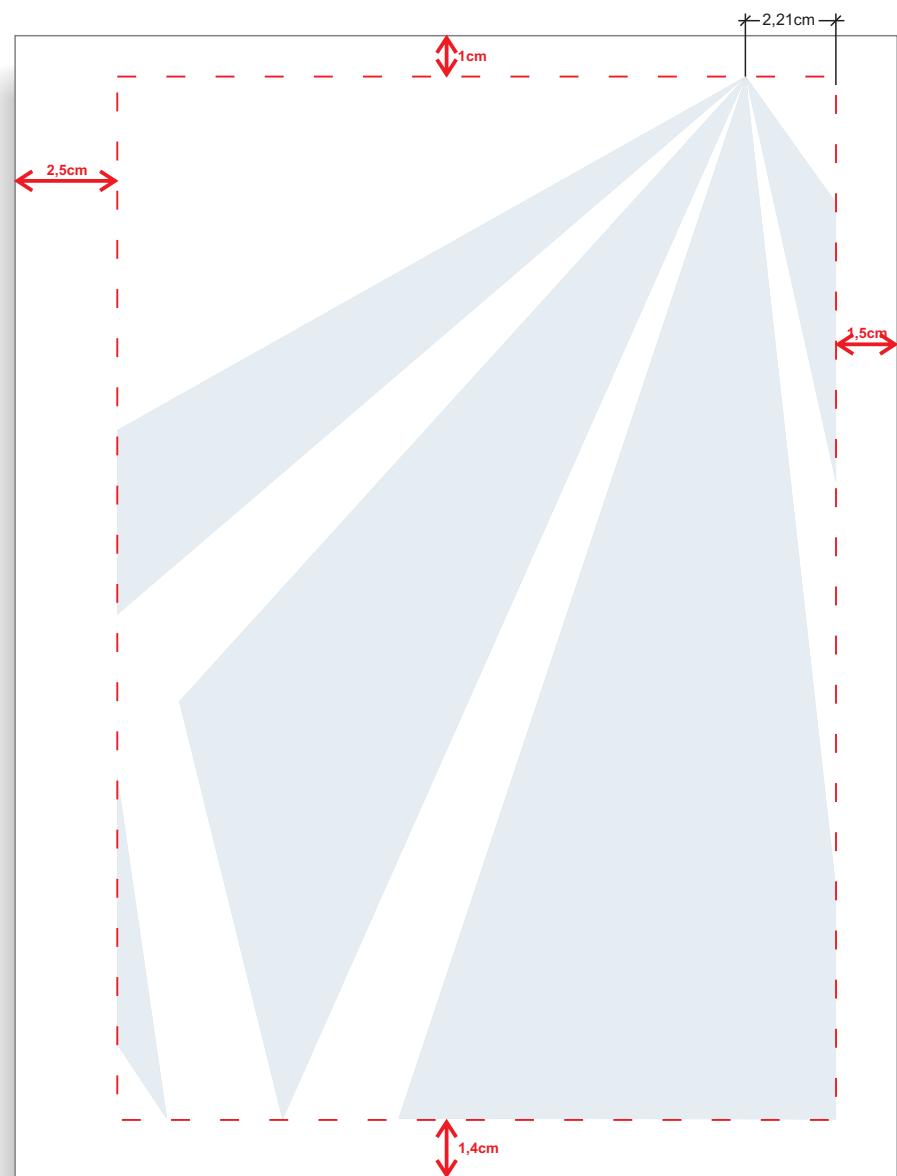
Profesor Appareat Moderatius

"Una comunidad de aprendizaje, investigación e innovación"

Modalidades de Estudio: Carreras Técnicas, Programas Nacionales de Formación, Programas Universitarios de Estudios Abiertos, Estudios Avanzados
Av. 25 de Noviembre, Vía Manzano Alto, Ejido Estado Mérida, Venezuela
Tlf: 0274-221.07.46 (master) / Fax: 0274-221.52.39

Versión 2-A

Esta versión está diseñada para ser impresa en impresoras de oficina (o caseras). Para esta hoja se utilizará la variante autorizada de “recorte del isotipo para usar como fondos en color plano (Enmarcados). En virtud de ello, se usará el isotipo en cualquiera de los colores institucionales con un efecto de transparencia de 90%. El isotipo se enmarcará según los márgenes establecidos en la Hoja Carta, por lo cual se agrandará verticalmente hasta el tamaño determinado (25,44cm), luego el punto de convergencia de éste se ubicará en el borde superior del marco a una distancia de 2,21cm del borde derecho del marco y se recortarán del isotipo las zonas que estén fuera de dicho marco.

Versión 2-A
(CONSTRUCCIÓN GRÁFICA)

Versión 2-A
(EJEMPLO)


Gobierno
Bolivariano
de Venezuela

Ministerio del Poder Popular
para la **Educación Universitaria**


UPTM
KLÉBER RAMÍREZ

DCS-21-2012

Ejido, 01 de Enero de 2012

Profesor Nusquam Legendos
Jefe del Departamento

Presente.-

Estimado Profesor

 Lorem ipsum ad his scripta blandit partiendo, eum fastidii accumsan euripidis in, eum liber hendrerit an. Qui ut wisi vocibus suscipiantur, quo dicit ridens inciderint id. Quo mundi lobortis reformidans eu, legimus senserit definiebas an eos. Eu sit tincidunt incorrupte definitionem, vis mutat affert percipit cu, eirmod consequetuer signiferumque eu per.

 In usu latine quidem dolores. Quo no falli viris intellegam, ut fugit veritus placerat per. Ius id vidit volumus mandamus, vide veritus democritum te nec, ei eos debet libris consulatu. No mei ferri graeco dicunt, ad cum veri accommodare. Sed at malis omnesque delicata, usu et iusto zzril meliore. Dicunt maiorum eloquentiam cum cu, sit summo dolor essent te. Ne quodsi nusquam legendos has, ea dicit voluptua eloquentiam pro, ad sit quas qualisque. Eos vocibus deserunt quaestio ei. Blandit incorrupte querendum in quo, nibh impedit id vis, vel no nullam semper audiam.

 Ei populo graeci consulatu mei, has ea stet modus phaedrum. Inani oblique ne has, duo et veritus detrahit. Tota ludus oratio ea mel, offendit persequeris ei vim. Eos dicat oratio partem ut, id cum ignota senserit intellegat. Sit inani ubique graecis ad, quando graecis liberavisse et cum, dicit option eruditat duo. Homero salutatus suscipiantur eum id, tamquam voluptaria expetendis ad sed, nobis feugiat similique usu ex.

 Eum hinc argumentum te, no sit percipit adversarium, ne qui feugiat persecuti. Odio omnes scripserit ad est, ut vidit lorem maiestatis his, putent mandamus gloriatur ne pro. Oratio iriure rationibus ne his, ad est corruptit splendide. Ad duo appareat moderatius, ei falli tollit denique eos. Dicant revertitur mei in, ne his deserunt perpetua sententiae, ea sea omnes similique vituperatoribus. Ex mel errem intellegebat comprehensam, vel ad tantas antiopam delicatissimi, tota ferri afferit eu nec.

Atentamente

Profesor Appareat Moderatius

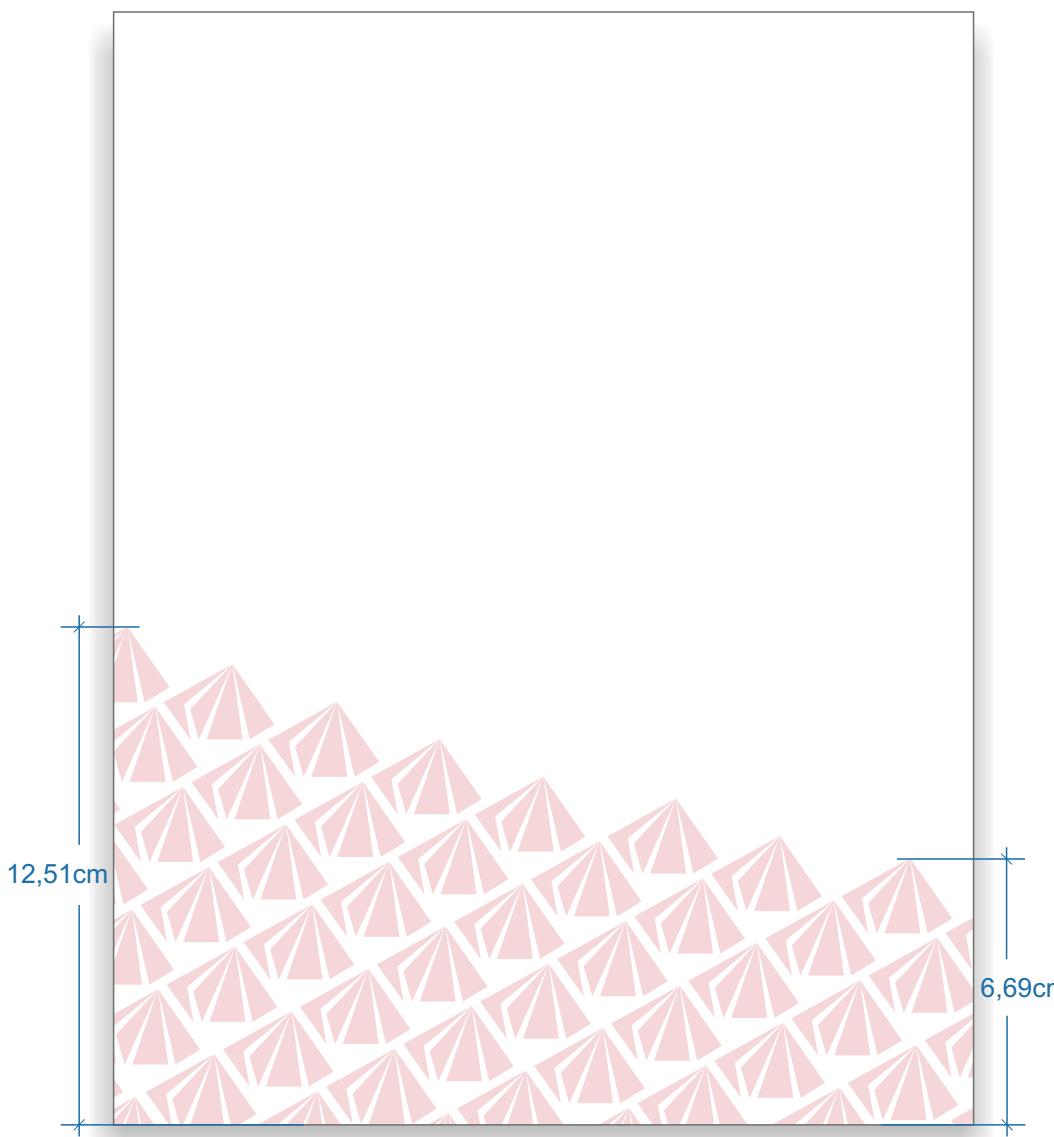
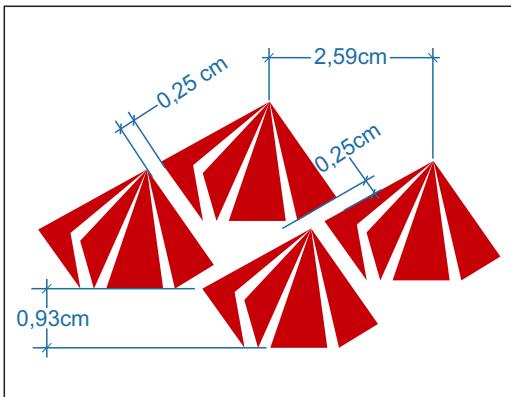
"Una comunidad de aprendizaje, investigación e innovación"
Modalidades de Estudio: Carreras Técnicas, Programas Nacionales de Formación, Programas Universitarios de Estudios Abiertos, Estudios Avanzados
Av. 25 de Noviembre, Vía Manzano Alto, Ejido Estado Mérida, Venezuela
Tlf: 0274-221.07.46 (master) / Fax: 0274-221.52.39

HOJA CARTA
INSTITUCIONAL
Versión 1-B

Esta hoja también se refiere a la marca institucional que podrán tener todas las hojas carta de la Universidad. Y esta versión también está diseñada para ser *impresa en imprentas*.

Para esta hoja se utilizará la variante autorizada de “Fondos de seguridad en color plano con el isotipo”. En virtud de ello, se usará el isotipo en cualquiera de los colores institucionales con un efecto de transparencia de 90%. El isotipo base tendrá una medida de 2,78cm x 1,89cm y su relación con los demás estará determinada por la construcción gráfica. Una vez realizado el mosaico se ubicará en la parte inferior de la hoja y se recortarán las zonas que estén fuera del marco de la hoja.

HOJA CARTA
INSTITUCIONAL
Versión 1-B
(CONSTRUCCIÓN GRÁFICA)



HOJA CARTA
INSTITUCIONAL
Versión 1-B
(EJEMPLO)



Ministerio del Poder Popular
para la Educación Universitaria



DCS-21-2012

Ejido, 01 de Enero de 2012

Profesor Nusquam Legendos
Jefe del Departamento

Presente.-

Estimado Profesor

 Lorem ipsum ad his scripta blandit partiendo, eum fastidii accumsan euripidis in, eum liber hendrerit an. Qui ut wisi vocibus suscipiantur, quo dicit ridens inciderint id. Quo mundi lobortis reformidans eu, legimus senserit definiebas an eos. Eu sit tincidunt incorrupte definitionem, vis mutat afferit percipit cu, eirmod consequetuer signiferumque eu per.

 In usu latine quidem dolores. Quo no falli viris intellegam, ut fugit veritus placerat per. Ius id vidit volumus mandamus, vide veritus democritum te nec, ei eos debet libris consulatu. No mei ferri graeco dicunt, ad cum veri accommodare. Sed at malis omnesque delicata, usu et iusto zzril meliore. Dicunt maiorum eloquentiam cum cu, sit summo dolor essent te. Ne quodsi nusquam legendos has, ea dicit voluptua eloquentiam pro, ad sit quas qualisque. Eos vocibus deserunt quaestio ei. Blandit incorrupte querendum in quo, nibh impedit id vis, vel no nullam semper audiam.

 Ei populo graeci consulatu mei, has ea stet modus phaedrum. Inani oblique ne has, duo et veritus detraxit. Tota ludus oratio ea mel, offendit persequeris ei vim. Eos dicat oratio partem ut, id cum ignota senserit intellegat. Sit inani ubique graecis ad, quando graecis liberavisse et cum, dicit option eruditii at duo. Homero salutatus suscipiantur eum id, tamquam voluptaria expetendis ad sed, nobis feugiat similique usu ex.

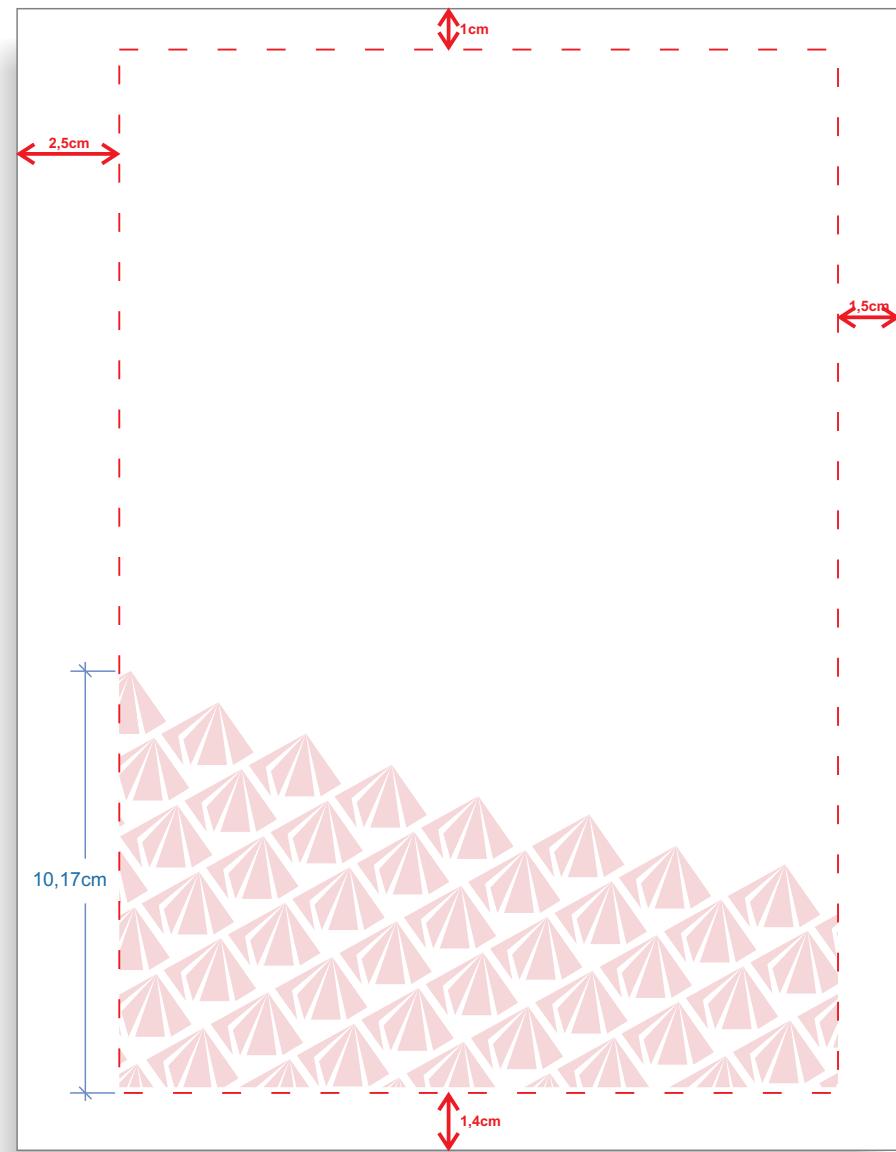
Atentamente

Profesor Appareat Moderatius

"Una comunidad de aprendizaje, investigación e innovación"
Modalidades de Estudio: Carreras Técnicas, Programas Nacionales de Formación, Programas Universitarios de Estudios Abiertos, Estudios Avanzados
Av. 25 de Noviembre, Vía Manzano Alto, Ejido Estado Mérida, Venezuela
Tlf: 0274-221.07.46 (master) / Fax: 0274-221.52.39

Versión 2-B

Esta versión está diseñada para ser impresa en impresoras de oficina (o caseras). Para esta hoja se utilizará la variante autorizada de “recorte del isotipo para usar como fondos en color plano (Enmarcados). En virtud de ello, se usará el isotipo en cualquiera de los colores institucionales con un efecto de transparencia de 90%. El isotipo se enmarcará según los márgenes establecidos en la Hoja Carta, por lo cual se agrandará verticalmente hasta el tamaño determinado (25,44cm), luego el punto de convergencia de éste se ubicará en el borde superior del marco a una distancia de 2,21cm del borde derecho del marco y se recortarán del isotipo las zonas que estén fuera de dicho marco.

Versión 2-B
(CONSTRUCCIÓN GRÁFICA)

Versión 2-B
(EJEMPLO)



Ministerio del Poder Popular
para la Educación Universitaria



DCS-21-2012

Ejido, 01 de Enero de 2012

Profesor Nusquam Legendos
Jefe del Departamento

Presente.-

Estimado Profesor

 Lorem ipsum ad his scripta blandit partiendo, eum fastidii accumsan euripidis in, eum liber hendrerit an. Qui ut wisi vocibus suscipiantur, quo dicit ridens inciderint id. Quo mundi lobortis reformidans eu, legimus senserit definiebas an eos. Eu sit tincidunt incorrupte definitionem, vis mutat affert percipit cu, eirmod consequetuer signiferumque eu per.

 In usu latine quidem dolores. Quo no falli viris intellegam, ut fugit veritus placerat per. Ius id vidit volumus mandamus, vide veritus democritum te nec, ei eos debet libris consulatu. No mei ferri graeco dicunt, ad cum veri accommodare. Sed at malis omnesque delicata, usu et iusto zzril meliore. Dicunt maiorum eloquentiam cum cu, sit summo dolor essent te. Ne quodsi nusquam legendos has, ea dicit voluptua eloquentiam pro, ad sit quas qualisque. Eos vocibus deserunt quaestio ei. Blandit incorrupte querendum in quo, nibh impedit id vis, vel no nullam semper audiam.

 Ei populo graeci consulatu mei, has ea stet modus phaedrum. Inani oblique ne has, duo et veritus detraxit. Tota ludus oratio ea mel, offendit persequeris ei vim. Eos dicat oratio partem ut, id cum ignota senserit intellegat. Sit inani ubique graecis ad, quando graecis liberavisse et cum, dicit option eruditii at duo. Homero salutatus suscipiantur eum id, tamquam voluptaria expetendis ad sed, nobis feugiat similique usu ex.

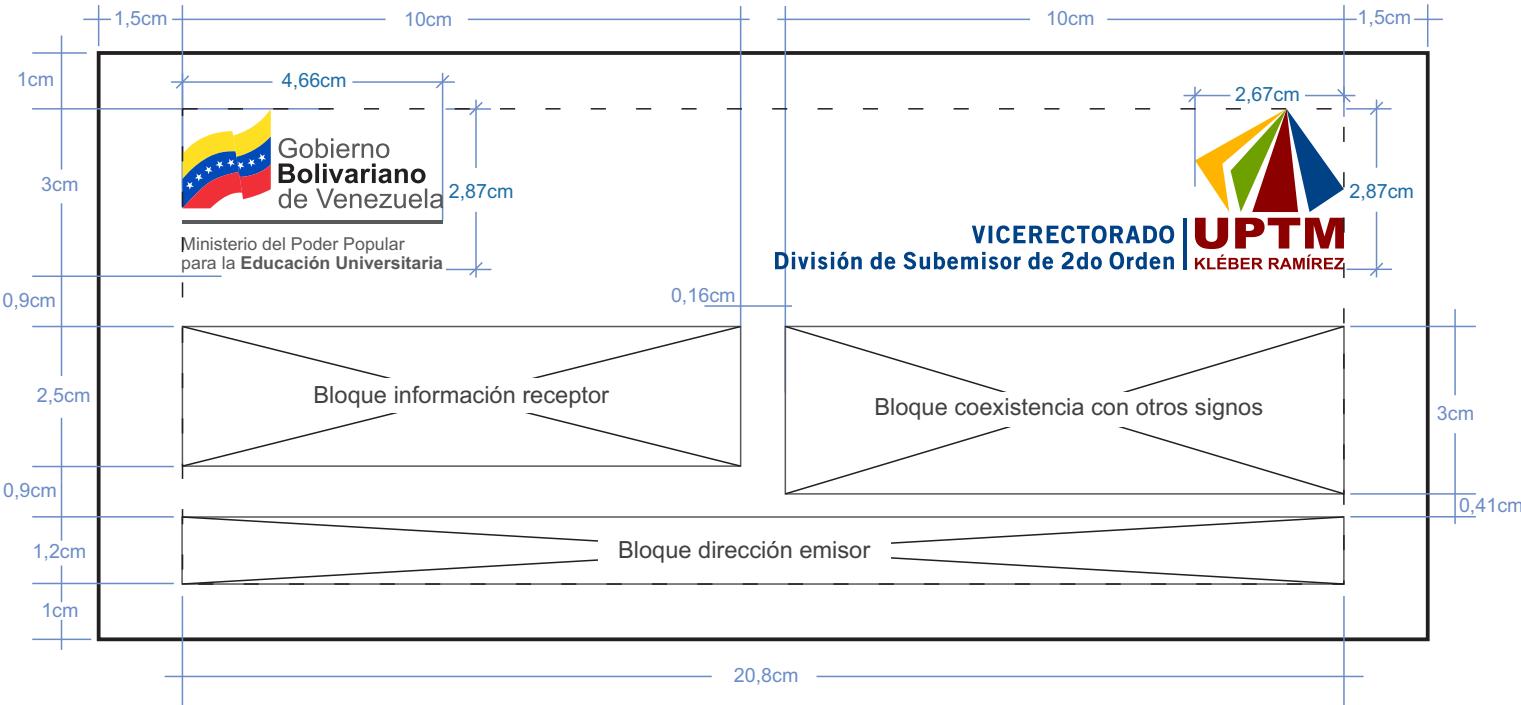
Atentamente

Profesor Appareat Moderatius

"Una comunidad de aprendizaje, investigación e innovación"
Modalidades de Estudio: Carreras Técnicas, Programas Nacionales de Formación, Programas Universitarios de Estudios Abiertos, Estudios Avanzados
Av. 25 de Noviembre, Vía Manzano Alto, Ejido Estado Mérida, Venezuela
Tlf: 0274-221.07.46 (master) / Fax: 0274-221.52.39

- SOBRE** Los sobres propuestos para la aplicación de este manual son los tres más utilizados en la papelería en general. Se aplicará el mismo diseño en los diferentes tamaños, respetando: el imagotipo, el área de reserva y la tipografía.
- SOBRE N° 10** El sobre N°10 , tiene una medida de 10,5cm de alto por 23,8cm de ancho, y se utiliza para proteger emisiones en hoja carta dobladas en tríptico, que requieran una presentación de orden de documento. Se utilizará la cara principal de éste y el imagotipo y los subemisores tendrán las mismas características que las hojas cartas (tamaño del imagotipo y posición) lo que cambiará es el área de reserva, que ahora será de 1cm en el margen superior y de 1,5cm para el margen izquierdo respecto a los bordes de la página. Igualmente, se podrán usar los subemisores, pero se escribirán sólo hasta el 3er subemisor.
- El bloque de texto para la información del receptor será de 2,5cm de alto por 9,5cm de ancho y contendrá la siguiente información (en la tipografía institucional a 12 puntos): nombre, cargo, dependencia y dirección.
- El bloque de texto para la información del emisor tendrá unas medidas de 0,75cm de alto y 20,8 de ancho y tendrá las mismas características de texto que la dirección de la hoja carta.
- El cuadrante superior derecho se destinará para agregar otros signos; el espacio disponible se muestra en la construcción gráfica, las características para la ubicación de ellos son las mismas especificadas en la hoja carta en coexistencia con otros signos.

**SOBRE N° 10
(CONSTRUCCION GRAFICA)**



SOBRE N° 10 - EJEMPLO (SIN COEXISTENCIA DE SIGNOS)



Ministerio del Poder Popular
para la Educación Universitaria



Profesor Nusquam Legendos
Jefe del Departamento
Departamento de Servicios
Edificio de Ejido, tercer piso
2da. Línea de dirección

"Una comunidad de aprendizaje, investigación e innovación"
Modalidades de Estudio: Carreras Técnicas, Programas Nacionales de Formación, Programas Universitarios de Estudios Abiertos, Estudios Avanzados
Av. 25 de Noviembre, Vía Manzano Alto, Ejido Estado Mérida, Venezuela
Tlf: 0274-221.07.46 (master) / Fax: 0274-221.52.39

SOBRE N° 10 - EJEMPLO (CON COEXISTENCIA DE SIGNOS)



Ministerio del Poder Popular
para la Educación Universitaria

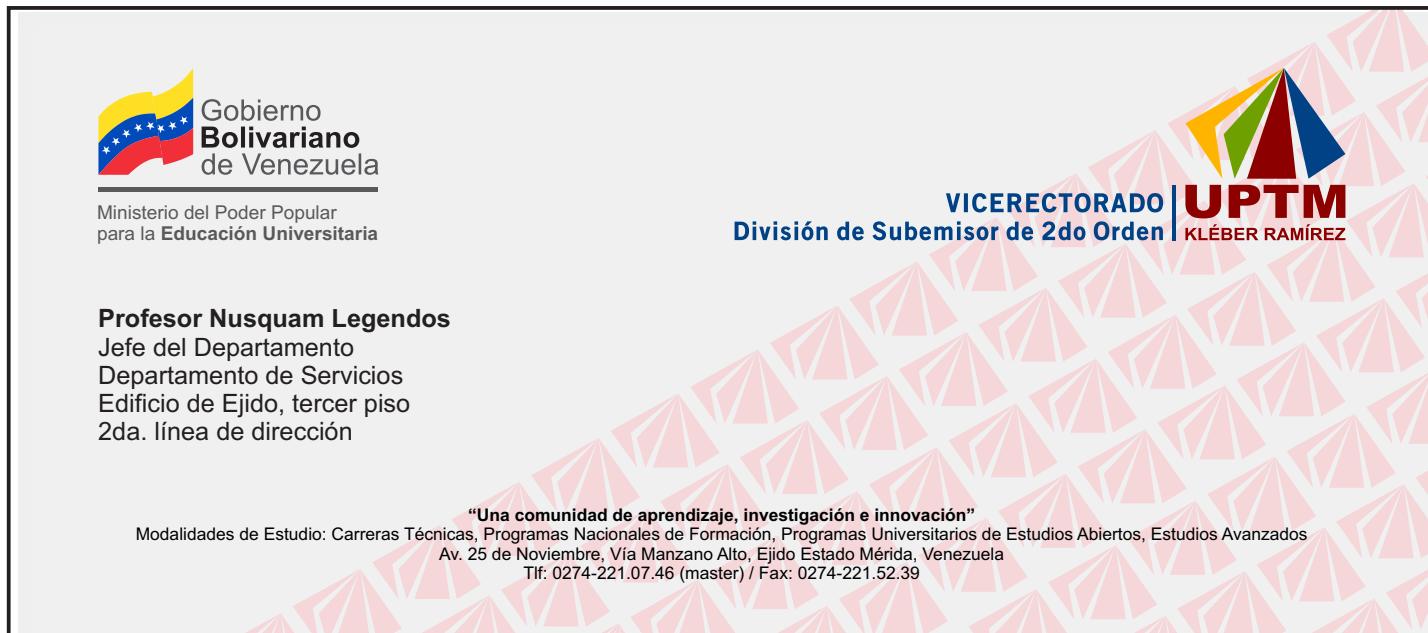


Profesor Nusquam Legendos
Jefe del Departamento
Departamento de Servicios
Edificio de Ejido, tercer piso
2da. Línea de dirección



"Una comunidad de aprendizaje, investigación e innovación"
Modalidades de Estudio: Carreras Técnicas, Programas Nacionales de Formación, Programas Universitarios de Estudios Abiertos, Estudios Avanzados
Av. 25 de Noviembre, Vía Manzano Alto, Ejido Estado Mérida, Venezuela
Tlf: 0274-221.07.46 (master) / Fax: 0274-221.52.39

SOBRE N° 10 - INSTITUCIONAL (EJEMPLO SIN COEXISTENCIA DE SIGNOS)



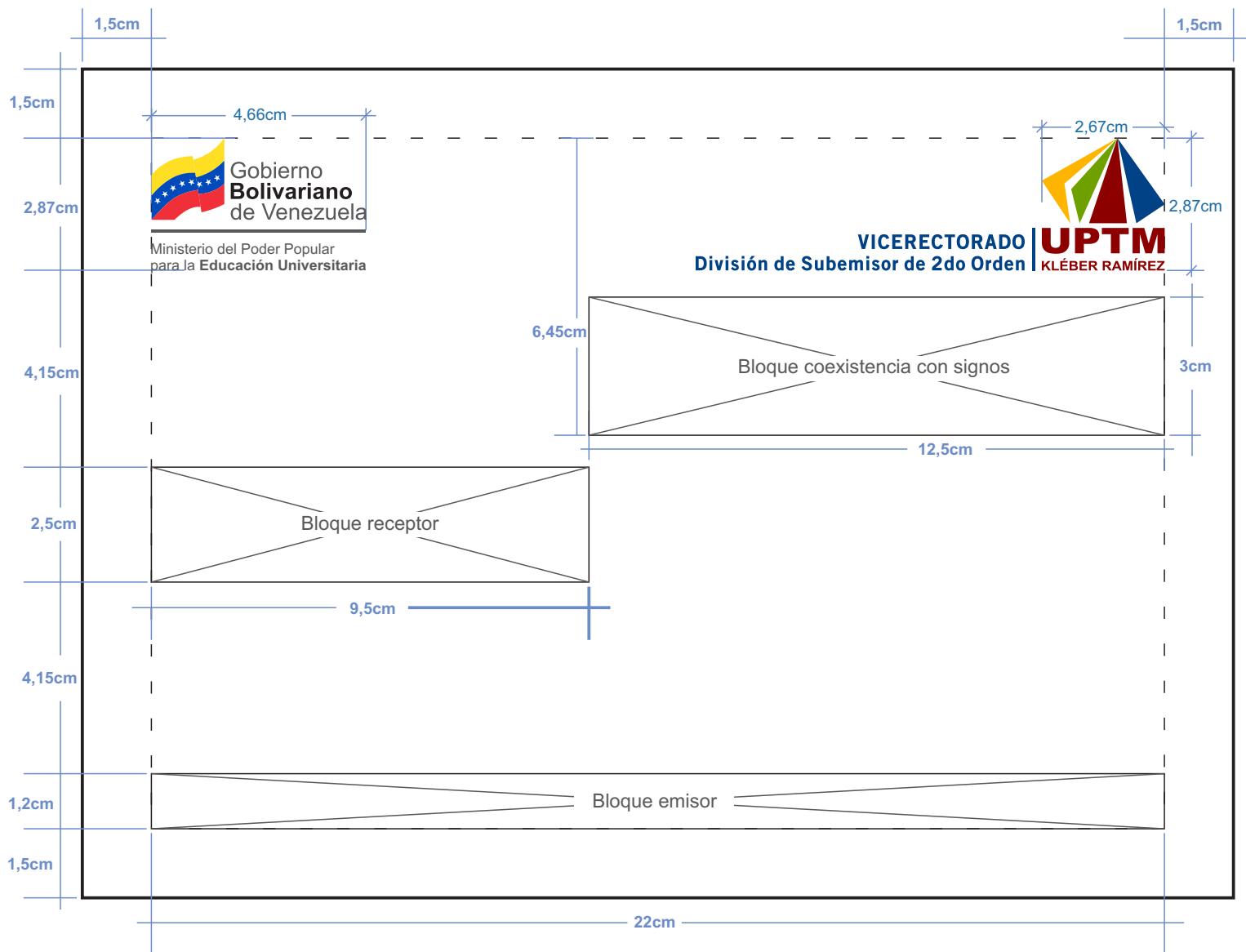
SOBRE N° 10 - INSTITUCIONAL (EJEMPLO CON COEXISTENCIA DE SIGNOS)



SOBRE ½ CARTA

El sobre ½ carta es utilizado para emisiones en hoja carta dobladas en díptico o para formatos de media carta (como las fotografías 5x8). Sus medidas son 18cm de alto por 25cm de ancho. Posee las mismas características que el Sobre N° 10 en relación al tamaño y ubicación del Imagotipo y los subemisores. El bloque de texto del receptor y la dirección tienen las mismas características de tamaño, tipo de fuente y ubicación. Lo mismo se aplica para la coexistencia con otros signos. Los cambios para este sobre se muestran en la construcción gráfica.

SOBRE ½ CARTA (CONSTRUCCIÓN GRÁFICA)



SOBRE ½ CARTA (EJEMPLO - SIN COEXISTENCIA DE SIGNOS)



Ministerio del Poder Popular
para la Educación Universitaria



Profesor Nusquam Legendos
Jefe del Departamento de Imagen
Departamento de Imagen y Comunicación
Edificio de Ejido, tercer piso, oficina A,
2da. Línea de dirección

“Una comunidad de aprendizaje, investigación e innovación”
Modalidades de Estudio: Carreras Técnicas, Programas Nacionales de Formación, Programas Universitarios de Estudios Abiertos, Estudios Avanzados
Av. 25 de Noviembre, Vía Manzano Alto, Ejido Estado Mérida, Venezuela
Tlf: 0274-221.07.46 (master) / Fax: 0274-221.52.39

SOBRE ½ CARTA (EJEMPLO - CON COEXISTENCIA DE SIGNOS)



Ministerio del Poder Popular
para la Educación Universitaria



VICERECTORADO | **UPTM**
División de Subemisor de 2do Orden | KLÉBER RAMÍREZ



Ministerio del Poder Popular
para la Comunicación y la Información

**Profesor Nusquam Legendos**

Jefe del Departamento de Imagen
Departamento de Imagen y Comunicación
Edificio de Ejido, tercer piso, oficina A,
2da. Línea de dirección

“Una comunidad de aprendizaje, investigación e innovación”

Modalidades de Estudio: Carreras Técnicas, Programas Nacionales de Formación, Programas Universitarios de Estudios Abiertos, Estudios Avanzados
Av. 25 de Noviembre, Vía Manzano Alto, Ejido Estado Mérida, Venezuela
Tlf: 0274-221.07.46 (master) / Fax: 0274-221.52.39

SOBRE ½ CARTA INSTITUCIONAL (EJEMPLO - SIN COEXISTENCIA DE SIGNOS)



Ministerio del Poder Popular
para la Educación Universitaria



VICERECTORADO | **UPTM**
División de Subemisor de 2do Orden | KLÉBER RAMÍREZ

Profesor Nusquam Legendos
Jefe del Departamento de Imagen
Departamento de Imagen y Comunicación
Edificio de Ejido, tercer piso, oficina A,
2da. línea de dirección

"Una comunidad de aprendizaje, investigación e innovación"
Modalidades de Estudio: Carreras Técnicas, Programas Nacionales de Formación, Programas Universitarios de Estudios Abiertos, Estudios Avanzados
Av. 25 de Noviembre, Vía Manzano Alto, Ejido Estado Mérida, Venezuela
Tlf: 0274-221.07.46 (master) / Fax: 0274-221.52.39

SOBRE ½ CARTA INSTITUCIONAL (EJEMPLO - CON COEXISTENCIA DE SIGNOS)



Gobierno Bolivariano de Venezuela
Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria

VICERECTORADO | UPTM
División de Subemisor de 2do Orden | KLÉBER RAMÍREZ

PDVAL
Soberanía Alimentaria

Gobierno Bolivariano de Venezuela
Ministerio del Poder Popular para la Comunicación y la Información

PDVSA

ETE

Profesor Nusquam Legendos
Jefe del Departamento de Imagen
Departamento de Imagen y Comunicación
Edificio de Ejido, tercer piso, oficina A,
2da. línea de dirección

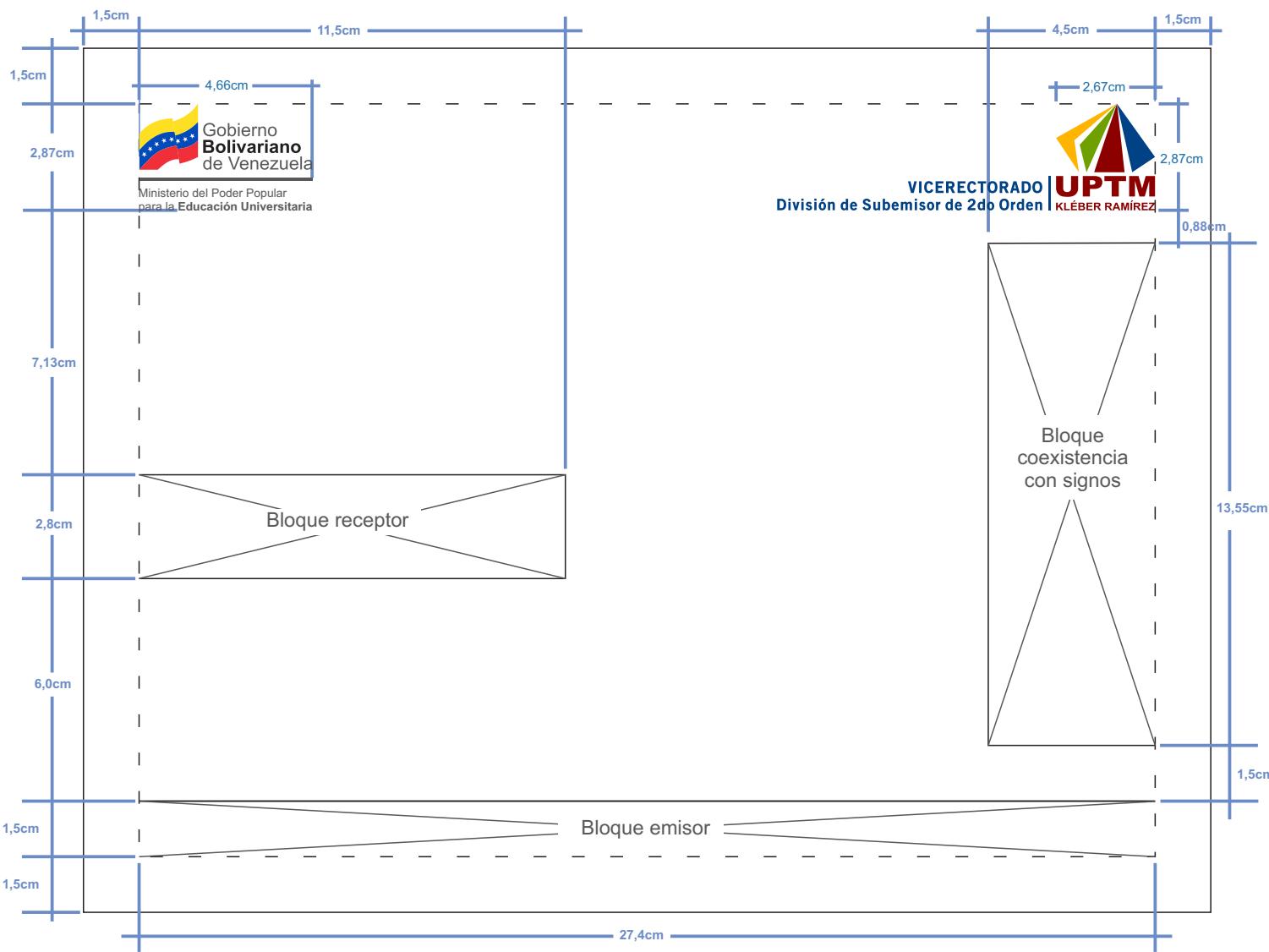
"Una comunidad de aprendizaje, investigación e innovación"
Modalidades de Estudio: Carreras Técnicas, Programas Nacionales de Formación, Programas Universitarios de Estudios Abiertos, Estudios Avanzados
Av. 25 de Noviembre, Vía Manzano Alto, Ejido Estado Mérida, Venezuela
Tlf: 0274-221.07.46 (master) / Fax: 0274-221.52.39

**SOBRE
MANILA
CARTA**

Este sobre es utilizado cuando se requiere que la hoja cartano sea doblada. Sus medidas son 23,3cm de alto por 30,4cm de ancho (diagramando en sentido horizontal). Posee las mismas características que el Sobre N° 10 en relación a toda la información (ubicación del Imagotipo y los subemisores, los bloques de texto del receptor y la dirección del emisor, tipo de fuente y coexistencia con otros signos).

En relación al tamaño de los elementos, éstos aumentarán de la siguiente manera: El Imagotipo aumentará a 4cm en el eje vertical, el texto del bloque del receptor aumentará a 14 puntos y el texto de la dirección del emisor aumentará a 12 puntos. Y el texto de ambos bloques estará justificado a la izquierda.

El bloque para la coexistencia con otros signos estará dispuesto en sentido vertical (como en la hoja carta). Los cambios para este sobre se muestran en la construcción gráfica.



SOBRE MANILA CARTA (EJEMPLO - SIN COEXISTENCIA DE SIGNOS)



Ministerio del Poder Popular
para la Educación Universitaria



Profesor Nusquam Legendos
Jefe del Departamento de Imagen
Departamento de Imagen y Comunicación
Edificio de Comunicación, tercer piso, oficina A,
2da. Línea de dirección

"Una comunidad de aprendizaje, investigación e innovación"
Modalidades de Estudio: Carreras Técnicas, Programas Nacionales de Formación, Programas Universitarios de Estudios Abiertos, Estudios Avanzados
Av. 25 de Noviembre, Vía Manzano Alto, Ejido Estado Mérida, Venezuela
Tlf: 0274-221.07.46 (master) / Fax: 0274-221.52.39

SOBRE MANILA CARTA (EJEMPLO - CON COEXISTENCIA DE SIGNOS)



Gobierno
Bolivariano
de Venezuela

Ministerio del Poder Popular
para la Educación Universitaria



VICERECTORADO | **UPTM**

División de Subemisor de 2do Orden | KLÉBER RAMÍREZ



Profesor Nusquam Legendos

Jefe del Departamento de Imagen

Departamento de Imagen y Comunicación

Edificio de Comunicación, tercer piso, oficina A,
2da. Línea de dirección



Gobierno
Bolivariano
de Venezuela

Ministerio del Poder Popular
para la Comunicación y la Información



"Una comunidad de aprendizaje, investigación e innovación"

Modalidades de Estudio: Carreras Técnicas, Programas Nacionales de Formación, Programas Universitarios de Estudios Abiertos, Estudios Avanzados

Av. 25 de Noviembre, Vía Manzano Alto, Ejido Estado Mérida, Venezuela

Tlf: 0274-221.07.46 (master) / Fax: 0274-221.52.39



Gobierno
Bolivariano
de Venezuela

Ministerio del Poder Popular
para la Educación Universitaria

SOBRE MANILA INSTITUCIONAL CARTA (EJEMPLO - SIN COEXISTENCIA DE SIGNOS)



Gobierno
Bolivariano
de Venezuela

Ministerio del Poder Popular
para la Educación Universitaria



VICERECTORADO | **UPTM**
División de Subemisor de 2do Orden | KLÉBER RAMÍREZ

Profesor Nusquam Legendos

Jefe del Departamento de Imagen
Departamento de Imagen y Comunicación
Edificio de Comunicación, tercer piso, oficina A,
2da. Línea de dirección

"Una comunidad de aprendizaje, investigación e innovación"
Modalidades de Estudio: Carreras Técnicas, Programas Nacionales de Formación, Programas Universitarios de Estudios Abiertos, Estudios Avanzados
Av. 25 de Noviembre, Vía Manzano Alto, Ejido Estado Mérida, Venezuela
Tlf: 0274-221.07.46 (master) / Fax: 0274-221.52.39



Gobierno **Bolivariano**
de Venezuela

Ministerio del Poder Popular
para la Educación Universitaria

SOBRE MANILA INSTITUCIONAL CARTA (EJEMPLO - CON COEXISTENCIA DE SIGNOS)



Gobierno
Bolivariano
de Venezuela

Ministerio del Poder Popular
para la Educación Universitaria



VICERECTORADO | **UPTM**

División de Subemisor de 2do Orden | KLÉBER RAMÍREZ



Ministerio del Poder Popular para la Comunicación y la Información

**Profesor Nusquam Legendos**

Jefe del Departamento de Imagen

Departamento de Imagen y Comunicación

Edificio de Comunicación, tercer piso, oficina A,
2da. Línea de dirección

"Una comunidad de aprendizaje, investigación e innovación"
Modalidades de Estudio: Carreras Técnicas, Programas Nacionales de Formación, Programas Universitarios de Estudios Abiertos, Estudios Avanzados
Av. 25 de Noviembre, Vía Manzano Alto, Ejido Estado Mérida, Venezuela
Tlf: 0274-221.07.46 (master) / Fax: 0274-221.52.39



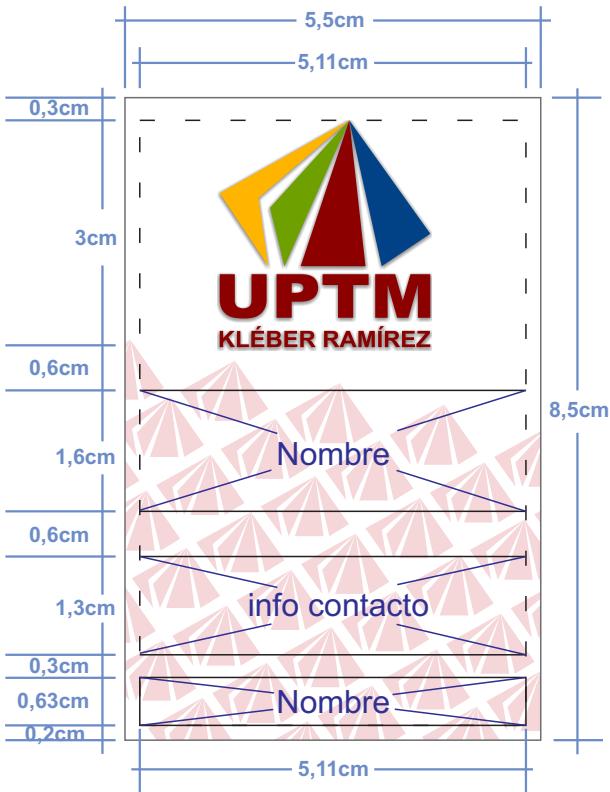
Gobierno Bolivariano
de Venezuela

Ministerio del Poder Popular
para la Educación Universitaria

TARJETA DE PRESENTACIÓN

Las tarjetas de presentación son una representación visual con la información de contacto de las personas que trabajan en la Universidad o de ella misma. Las tarjetas deben ser impresas en soportes "Mate" de un grosor no menor de 180gr y de color Blanco. Su tamaño será de 8,5cm x 5,5cm y se usará en sentido vertical. Las tarjetas de presentación contendrán los datos relevantes de contacto e identificación: Nombre de la persona, Cargo, Dependencia a la cual pertenece, dirección, teléfonos, correo electrónico y sitio web. Además del Imagotipo de la Universidad. Asimismo, las tarjetas tendrán un "Fondos de seguridad en color plano con el isotipo". En virtud de ello, se usará el isotipo en cualquiera de los colores institucionales con un efecto de transparencia de 90% (Se recomienda discreción en la relación figura-fondo en cuanto al texto y el fondo de seguridad). El isotipo base tendrá una medida de 1,17cm x 0,79cm

TARJETA DE PRESENTACIÓN INDIVIDUAL



Esta tarjeta de presentación tendrá el Imagotipo original centrado en la parte superior con la reducción permitida, y se le aplicará una sombra con un Fundido de 2pts y una Opacidad de 50pts. En el centro de la tarjeta se ubicará el nombre de la persona el cual se ajustará hasta los márgenes establecidos y para él se usará la tipografía "OldSansBlack". Debajo del nombre se colocará el cargo usando la fuente "Arial" con el formato Bold y también se ajustará a los márgenes establecidos. Seguidamente se colocará la dependencia a la cual pertenece usando la tipografía "Arial" en 9pts centrado. Para el nombre se usará el color institucional de Cuatricomía: 29C / 100M / 100Y / 39K y para el cargo y dependencia el color de Cuatricomía: 13C / 100M / 100Y / 8K. En un siguiente bloque se colocará la información de contacto personal: Teléfono(s), correo electrónico y sitio web. Esta información se escribirá con la fuente "Arial", centrada, y se ajustará a los márgenes establecidos para ese bloque (pero en todo caso la fuente no tendrá un tamaño menor a los 9 pts ni mayor a 10 pts) y se usará el color de Cuatricomía: 100C / 84M / 24Y / 16K. Finalmente, en la parte inferior de la tarjeta se colocará la dirección, la cual se escribirá con la fuente "Arial", centrada, y se ajustará a los márgenes establecidos para ese bloque (pero en todo caso la fuente no tendrá un tamaño menor a los 8 pts) y se usará el color de Cuatricomía: 100C / 84M / 24Y / 16K.

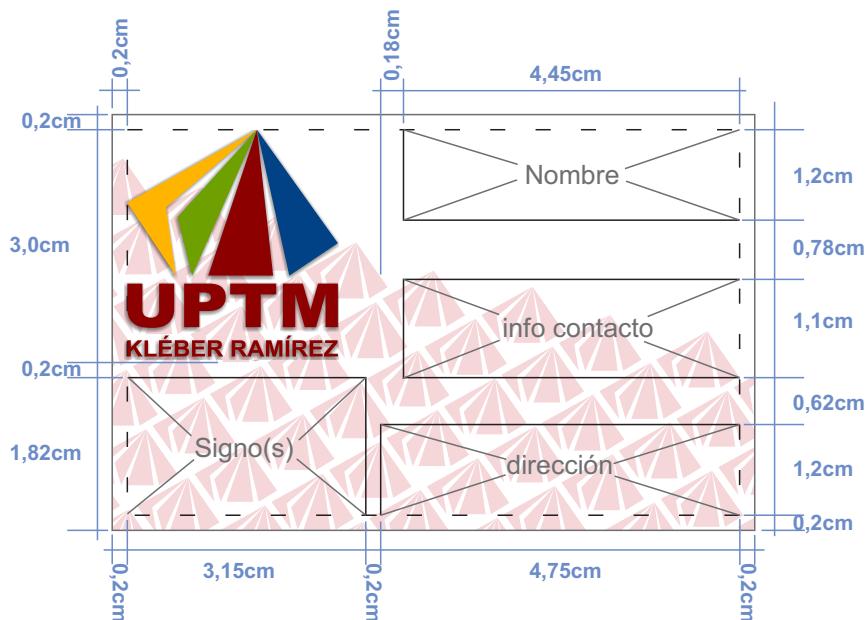
TARJETA DE PRESENTACIÓN INDIVIDUAL (EJEMPLO)



TARJETA DE PRESENTACIÓN INDIVIDUAL (EJEMPLO - VERSION 2)



TARJETA DE PRESENTACIÓN EN COEXISTENCIA CON OTRO(S) SIGNO(S)



Esta tarjeta conservará las mismas características que la Tarjeta de Presentación en relación al tamaño, color, acabado, gramaje, datos de identificación y contacto, fondo de seguridad, tipografía e Imagotipo. Esta tarjeta se usará en sentido horizontal. El imagotipo estará ubicado en la esquina superior izquierda y justo debajo de éste se ubicará el bloque para el(los) signo(s) coexistente(s). En la esquina superior derecha se ubicará el bloque destinado al nombre de la persona, cargo y dependencia a la que pertenece. Debajo de éste se ubicará el bloque de la información de contacto personal y seguidamente se ubicará el bloque de la dirección.

TARJETA DE PRESENTACIÓN EN COEXISTENCIA CON OTRO(S) SIGNO(S) - EJEMPLO



SELLO

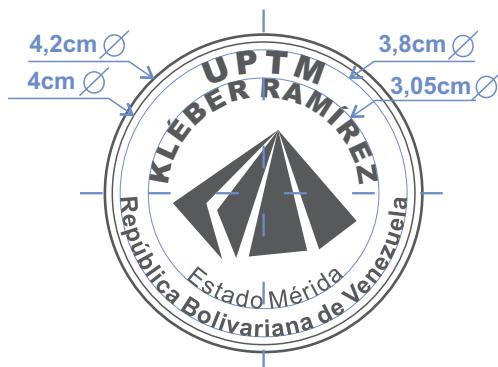
SELLO El sello húmedo es un impreso oficial que se usará para certificar los documentos de la Universidad, por lo cual será un distintivo institucional. Dicho sello se estampará en los documentos usando una (01) sola tinta indeleble. El sello es un conjunto de textos y elementos que indican una dirección de jerarquía. Para la construcción de todos los sellos se tomarán en cuenta las siguientes características:

El círculo exterior (el margen que va impreso) debe ser de 4,2 cm de diámetro y la línea de 0,35mm de espesor. Seguido de éste, se hará un segundo círculo de 4cm de diámetro y con línea de 0,2mm de espesor (la cual también será impresa). Luego se hará otro círculo (que será referencial y no va impreso) de 3,8cm de diámetro, el cual se utilizará para construir el primer nombre institucional (UPTM); esto se hará usando la tipografía “Arial Black”, en 12 pts, con 40% de espaciado entre caracteres y este nombre se construirá por dentro y en la parte superior.

Un siguiente círculo referencial de 3,05cm de diámetro se usará para construir los siguientes nombres institucionales (Kléber Ramírez), para ello se usará la tipografía “Arial Black”, en 10pts, con 20% de espaciado entre caracteres y se construirá por dentro. En la parte inferior del círculo referencial del primer nombre se ubicará el nombre: “República Bolivariana de Venezuela”, el cual se construirá con la tipografía “Arial” con formato Bold, en 9 pts, con 20% de espaciado entre caracteres e irá por dentro. En la parte inferior del segundo círculo referencial se ubicará el nombre “Estado Mérida”, el cual se construirá con la tipografía “Arial” en formato Normal, a 9ptos, con 30% de espaciado entre caracteres e irá por dentro.

Por último, en el centro de todos los círculos se ubicará el Isotipo con una medida de 1,63cm por 2,4cm y se le aplicará un giro antihorario de 5,8 grados.

Con esta construcción se establecerá el Sello Principal de la Universidad y, a su vez, éste será la base para la construcción de los sellos con Subemisores.



Vista Preliminar
(Escala 1:1)

**SELLO
(CON SUBEMISORES)**

Sello
Con Subemisor
de 1er Orden

El sello con subemisores se usa para organizar la jerarquía de la Universidad estableciendo niveles lógicos de orden. Tratándose de subemisores, el sello del emisor principal será el de la página anterior.

Se establecerá un máximo de tres (03) subemisores y se dispondrán de mayor a menor jerarquía. Para la construcción de todos los sellos se tomarán en cuenta las características del sello principal, sin embargo, no se usarán los nombres ubicados en la parte inferior, ya que en esa parte ahora se constituirán los nombres de los subemisores.

Para construir este sello se creará un círculo de 3,6cm de diámetro, y se colocará dentro de éste el nombre del primer subemisor el cual se creará con la tipografía “OldSansBlack” en 10pts y con 30% de espaciado entre caracteres.



Vista Preliminar
(Escala 1:1)



Sello
Con Subemisor
de 2do Orden

Para construir este sello se creará un círculo de 3,24cm de diámetro, y dentro de éste se colocará el primer subemisor (en la misma tipografía, en el mismo tamaño pero ahora con 50% de espaciado entre caracteres). Adicionalmente se creará otro círculo de 3,9cm de diámetro usando la misma tipografía del 1er Subemisor, en 7pts y con 40% de espaciado entre caracteres.



Vista Preliminar
(Escala 1:1)



Sello
Con Subemisor
de 3er Orden

Para construir este sello el primer subemisor (con la misma tipografía, en el mismo tamaño y con el mismo espaciado entre caracteres que el caso anterior) ahora se ubicará dentro del círculo del nombre institucional “Kléber Ramírez”. El Subemisor de 2do Orden ahora se ubicará por fuera del círculo que antes era del 1er Subemisor y conservarán las mismas características que tenía. Y el 3er Subemisor se ubicará en el círculo que le correspondía al 2do Subemisor usando la misma tipografía de los otros Subemisores, en 6pts y con 40% de espaciado entre caracteres.



Vista Preliminar
(Escala 1:1)



UNIFORMES

Los símbolos corporativos son utilizados en distintos soportes y sirven para reforzar el valor identidad de la Institución. Es necesario pautar la ubicación y características del Imagotipo en los uniformes del personal.

El uniforme es el conjunto estandarizado de ropa usado por los miembros de la Universidad mientras participan en las actividades recreativas o de trabajo de ésta. Con el objeto de crear ese estándar, se han marcado unas pautas de uso genérico del Imagotipo sobre ellos.

El logotipo deberá ser siempre el elemento principal. Su tamaño es de 8,5 cm de largo por 3cm de ancho.

BRAGA, CAMISA Y PANTALÓN



BATA



CHEMISE



FRANELA



GORRA

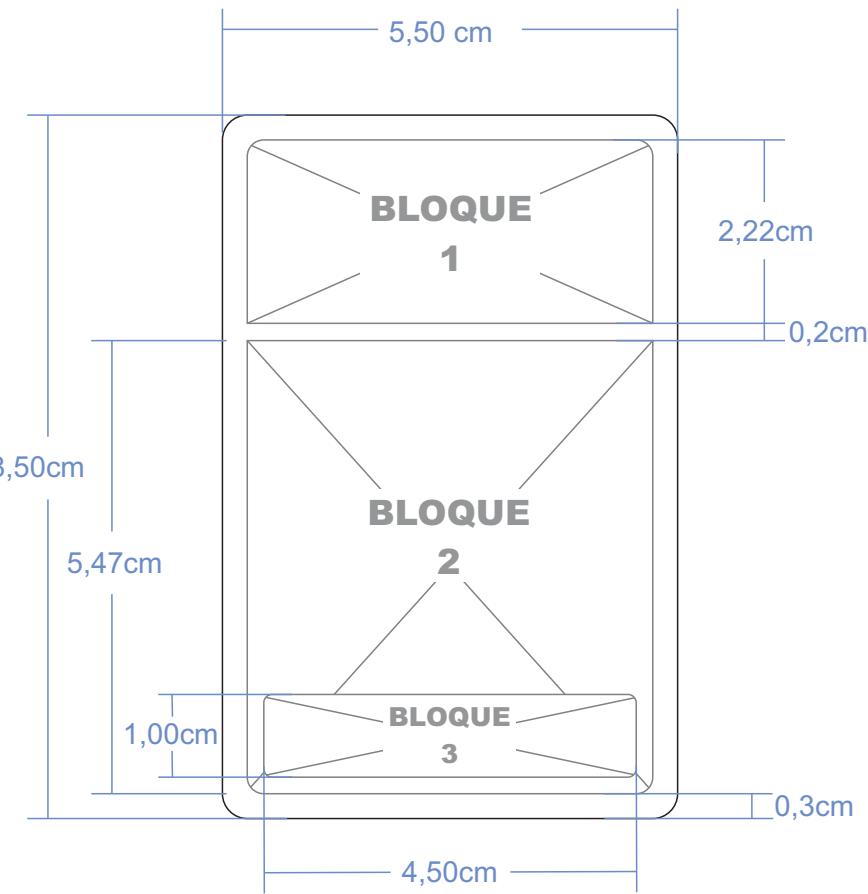


IDENTIFICACIÓN

La carta de indentificación o carnet es una tarjeta de afiliación o acreditación a la Universidad que le permite a la persona portadora realizar alguna actividad en relación a ésta. El carnet puede ser de diversos materiales (cartulina, plástico, etc), y normalmente será de forma rectangular y mostrará un mensaje escrito y/o algún otro medio de registro de información (como un chip o banda magnética).

La información que contiene el carnet puede dividirse en tres bloques importantes: 1) Identificación Institucional, 2) Identificación de la Persona y 3) Su relación con la Institución (cargo o condición)...

CONSTRUCCIÓN GRÁFICA



FACTORES COMUNES

Todos los carnets que se diseñen tendrán como factor común los elementos que se muestran a continuación. En todo caso el bloque 1 se mantendrá exactamente igual; de mismo modo se mantendrá el bloque 3. Sin embargo, el bloque 2 se podrá modificar sólo en el color.



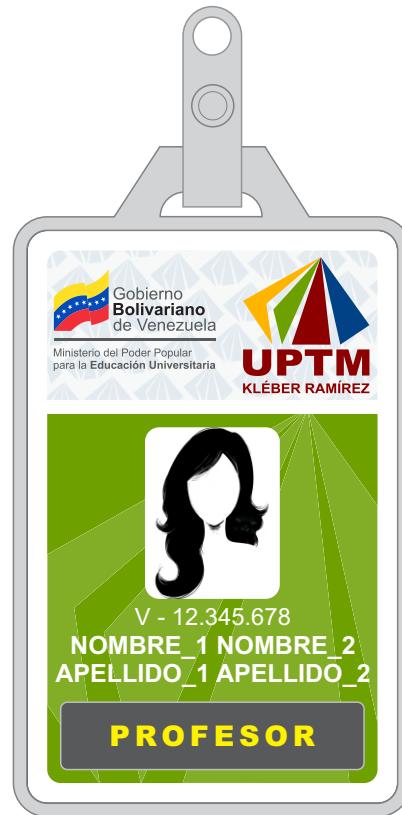
CARNET ESTUDIANTIL



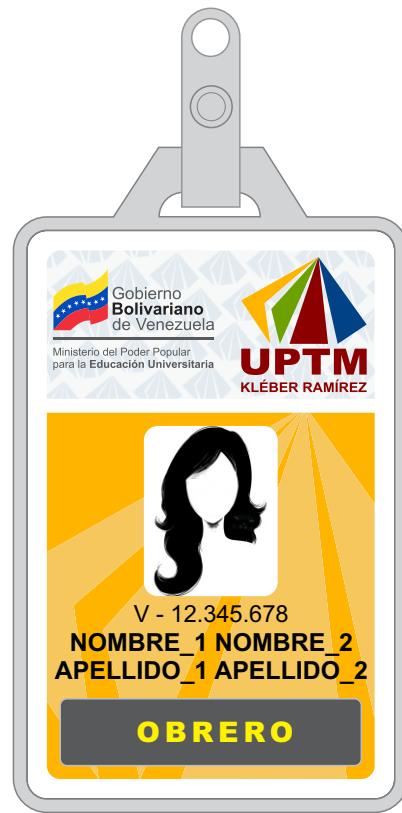
CARNET ADMINISTRATIVO



CARNET PROFESORES



CARNET OBREROS



CARNET AD-HOC



