

HTML+CSS+CSS3 综合面试题

1. `` 的 `title` 和 `alt` 有什么区别

- 通常当鼠标滑动到元素上的时候显示
- `alt` 是`` 的特有属性，是图片内容的等价描述，用于图片无法加载显示、读屏器阅读图片。可提图片高可访问性，除了纯装饰图片外都必须设置有意义的值，搜索引擎会重点分析。

2. html5 有哪些新特性、移除了那些元素？

- **HTML5** 现在已经不是 **SGML** 的子集，主要是关于图像，位置，储，多任务等功能的增加
 - ✧ 绘画 **canvas**
 - ✧ 用于媒介回放的 **video** 和 **audio** 元素
 - ✧ 本地离线存储 **localStorage** 长期存储数据，浏览器关闭后数据不丢失
 - ✧ **sessionStorage** 的数据在浏览器关闭后自动删除
 - ✧ 语意化更好的内容元素，比如 **article**、**footer**、**header**、**nav**、**section**
 - ✧ 表单控件，**calendar**、**date**、**time**、**email**、**url**、**search**
 - ✧ 新的技术 **webworker**、**websocket**、**Geolocation**
- 移除的元素：
 - ✧ 纯表现的元素：**basefont**、**big**、**center**、**font**、**s**、**strike**、**tt**、**u**
 - ✧ 对可用性产生负面影响的元素：**frame**、**frameset**、**noframes**
- 支持 **HTML5** 新标签：
 - ✧ **IE8/IE7/IE6** 支持通过 **document.createElement** 方法产生的标签
 - ✧ 可以利用这一特性让这些浏览器支持 **HTML5** 新标签
 - ✧ 浏览器支持新标签后，还需要添加标签默认的风格

- 当然也可以直接使用成熟的框架、比如 **html5shim**

3. iframe 标签有那些缺点？

- **iframe** 会阻塞主页面的 **Onload** 事件
- 搜索引擎的检索程序无法解读这种页面，不利于 **SEO**
- **iframe** 和主页面共享连接池，而浏览器对相同域的连接有限制，所以会影响页面的并行加载
- 使用 **iframe** 之前需要考虑这两个缺点。如果需要使用 **iframe**，最好是通过 **javascript** 动态给 **iframe** 添加 **src** 属性值，这样可以避开以上两个问题

4. Xhtml 与 Html 有什么区别？

- 一个是功能上的差别
 - ✧ 主要是 **XHTML** 可兼容各大浏览器、手机以及 **PDA**，并且浏览器也能快速正确地编译网页
- 另外是书写习惯的差别
 - ✧ **XHTML** 元素必须被正确地嵌套，闭合，区分大小写，文档必须拥有根素

5. 新的 html5 文档类型和字符集是什么？

- **HTML5** 文档类型很简单：HTML 使用的是 UTF-8

6. Html5 应用程序员缓存和浏览器缓存有什么区别？

- 应用程序缓存是 HTML5 的重要特新之一，提供了离线使用的功能，让应用程序可以获取本地的网站内容，例如 html、css、图片以及 JavaScript。这个特性可以提高网站性能，它的实现借助与 manifest。文件。

7. Html5 存储类型有什么区别？

- html5 能够本地存储数据，在之前都是 cookies 的。Html5 提供了两种本地存储方案：
localStorage 持久性的本地存储，关闭浏览器也不会丢失。**sessionStorage** 关闭浏览器窗口数据也随之销毁。

8. **HTML5** 的离线储存怎么使用，工作原理能不能解释一下？

- 在用户没有与因特网连接时，可以正常访问站点或应用，在用户与因特连接时，更新用户机器上的缓存文件
- 原理：**HTML5** 的离线存储是基于一个新建的 **.appcache** 文件的缓存机制(不是存储技术)，通过这个文件上的解析清单离线存储资源，这些资源就会像 **cookie** 一样被存储了下来。之后当网络在处于离线状态下时，浏览器会通过被离线存储的数据进行页面展示
- 如何使用：
 - ✧ 页面头部像下面一样加入一个 **manifest** 的属性；
 - ✧ 在 **cache.manifest** 文件的编写离线存储的资源
 - ✧ 在离线状态时，操作 **window.applicationCache** 进行需求实现

9. 语义化的理解

- 用正确的标签做正确的事情!
- **HTML** 语义化就是让页面的内容结构化, 便于对浏览器、搜索引擎解析;
- 在没有样式 **CSS** 情况下也以一种文档格式显示, 并且是容易阅读的。
- 搜索引擎的爬虫依赖于标记来确定上下文和各个关键字的权重, 利 **SEO** 。
- 使阅读源代码的人对网站更容易将网站分块, 便于阅读维护理解

10. 浏览器是怎么对 **HTML5** 是的离线存储资源管理和加载呢

- 在线的情况下, 浏览器发现 **html** 头部有 **manifest** 属性, 它会请求 **manifest** 文件, 如果是第一次访问 **app**, 那么浏览器就会根据 **manife** 文件的内容下载相应的资源并且进行离线存储。如果已经访问过 **app** 并且资源已经离线存储了, 那么浏览器就会使用离线的资源加载页面, 然后浏览器会对比新的 **manifest** 文件与旧的 **manifest** 文件, 如果文件没有发生改变, 就不做任何操作, 如果文件改变了, 那么就会重新下载文件中的资源并进行离线存储。
- 离线的情况下, 浏览器就直接使用离线存储的资源。

11. Doctype 作用? 严格模式与混杂模式如何区分? 它们有何意义?

- 页面被加载的时, **link** 会同时被加载, 而**@imort** 页面被加载的时, **link** 会同时被加载, 而**@import** 引用的 **CSS** 会等到页面被加载完再加载 **import** 只在 **IE5** 以上才能识别, 而 **link** 是 **XHTML** 标签, 无兼容问题 **link** 方式的样式的权重 高于**@import** 的权重。
- **<!DOCTYPE>** 声明位于文档中的最前面, 处于 **<html>** 标签之前。告知浏览器的解析器, 用什么文档类型 规范来解析这个文档严格模式的排版和 **JS** 运作模式是 以该浏览器持的最高标准运行在混杂模式中, 页面以宽松的向后兼容的方式显示。模拟老式浏览器的行以防止站点无法工作。 **DOCTYPE** 不存在或格式不正确会导致文档以混杂模式呈现。

12. 行内元素有哪些? 块级元素有哪些?

- 行内元素有: **a b span img input select strong**
- 块级元素有: **div ul ol li dl dt dd h1 h2 h3 h4... p**

13. 空(void)元素有那些? 行内元 素和块级元素有什么区别?

- 空元素: **
 <hr> <input> <link> <meta>**
- 行内元素不可以设置宽高, 不独占一行
- 块级元素可以设置宽高, 独占一行

14. 请描述一下 cookies, localStorage 和 sessionStorage 的区别?

- `cookie` 是网站为了标示用户身份而储存在用户本地终端（Client Side）上的数据（通常经过加密）
- `cookie` 数据始终在同源的 `http` 请求中携带（即使不需要），记会在浏览器和服务器间来回传递
- `sessionStorage` 和 `localStorage` 不会自动把数据发给服务器，仅在本地保存
- 存储大小：
 - ✧ `cookie` 数据大小不能超过 4k
 - ✧ `sessionStorage` 和 `localStorage` 虽然也有存储大小的限制，但比 `cookie` 大得多，可以达到 5M 或更大
- 有期时间：
 - ✧ `localStorage` 存储持久数据，浏览器关闭后数据不丢失除非主动删除数据
 - ✧ `sessionStorage` 数据在当前浏览器窗口关闭后自动删除
 - ✧ `cookie` 设置的 `cookie` 过期时间之前一直有效，即使窗口或浏览器关闭

15. 简述一下 `src` 与 `href` 的区别

- `src` 用于替换当前元素，`href` 用于在当前文档和引用资源之间确立联系。
- `src` 是 `source` 的缩写，指向外部资源的位置，指向的内容将会嵌入到文档中当前标签所在位置；在请求 `src` 资源时会将其指向的资源下载并应用到文档内，例如 `js` 脚本，`img` 图片和 `frame` 等元素
- `href` 是 `Hypertext Reference` 的缩写，指向网络资源所在位置，建立和当前元素（锚点）或当前文档（链接）之间的链接，如果我们在文档中添加
- `<link href="common.css" rel="stylesheet"/>` 那么浏览器会识别该文档为 `css` 文件，就会并行下载资源并且不会停止对当前文档的处理。这也是为什么建议使用 `link` 方式来加载 `css`，而不是使用 `@import` 方式

16. 请列举几种隐藏元素的方法

- `visibility:hidden`, 这个属性只是简单隐藏，但是元素暂用的空间任然存在。
- `opacity:0`, 一个 CSS3 属性，设置 0 为透明，它可以被 `transition` 和 `animate`。
- `position:absolute`, 元素脱离文档流，处于普通文档之上，给它设置一个很大的 `left` 负值定位，使元素定位在可见区域之外。
- `display:none`, 元素不可见，不占用文档空间。
- `transform:scale(0)`, 将一个元素设置无限小，这个元素将不可见。
- `html5 hidden attribute:hidden`, 属性效果和 `display:none` 一样，记录一个元素的状态。

`height:0;overflow:hidden`, 将元素在垂直方向上收缩为 0, 使元素消失。

- `filter:blur(0)`, 将一个元素的模糊度设置为 0

17. WEB 标准和 W3C 标准是什么?

- 标签闭合、标签小写、不乱嵌套、使用外链 `css` 和 `js` 结构行为表现的分离

18. HTML 全局属性有哪些?

- `class` :为元素设置类标识
- `data-*` : 为元素增加自定义属性
- `draggable` : 设置元素是否可拖拽
- `id` : 元素 `id`, 文档内唯一
- `lang` : 元素内容的语言
- `style` : 行内 `css` 样式
- `title` : 元素相关的建议信息

23. viewport 详解

```
<meta name="viewport"
  content="width=devicewidth,
  userscalable=no,
  initialscale=1.0,
  maximumscale=1.0,
  minimum-scale=1.0"
>
//width 设置 viewport 宽度, 为一个正整数, 或字符串 'device-width'
// device-width 设备宽度
// height 设置 viewport 高度, 一般设置了宽度, 会自动解析出高度, 可以不用设置
// initial-scale 默认缩放比例 (初始缩放比例), 为一个数字, 可以带小数
// minimum-scale 允许用户最小缩放比例, 为一个数字, 可以带小数
// maximum-scale 允许用户最大缩放比例, 为一个数字, 可以带小数
// user-scalable 是否允许手动缩放
```

- 怎样处理移动端 1px 被渲染成 2px 问题?
 - ✧ `meta` 标签中的 `viewport` 属性, `initial-scale` 设置为 1rem 按照设计稿标准走, 外加利用 `transfrom` 的 `scale(0.5)` 缩小一倍即可;
 - ✧ `meta` 标签中的 `viewport` 属性, `initial-scale` 设置为 0.5,rem 按照设计稿标准走即可

24. meta 相关

- `<DOCTYPE html>` `<!--H5 标准声明, 使用 HTML5 doctype, 不区分大小写-->`
- `<head lang="en">` `<!--标准的 lang 属性写法-->`

- `<meta charset='utf-8'><!-- 声明文档使用的字符编码-->`
- `<meta name="description" content="不超过 150 个字符"/><!-- 页面描述-->`
- `<meta name="keywords" content=""/><!-- 页面关键词-->`
- `<meta name="author" content="name, email@gmail.com"/><!-- 网页作者-->`
- `<meta name="robots" content="index,follow"/><!-- 搜索引擎抓取-->`
- `<meta name="apple-mobile-web-app-title" content="标题"><!-- iOS 设备 begin-->`
- `<meta name="apple-mobile-web-app-capable" content="yes"/><!-- 添加到主屏后的标题 (i 是否启用 WebApp 全屏模式, 删除苹果默认的工具栏和菜单栏-->`
- `<meta name="renderer" content="webkit"><!-- 启用 360 浏览器的极速模式(webkit)-->`
- `<meta name="x5-orientation" content="portrait"> <!-- QQ 强制竖屏-->`
`<!-- 设置页面不缓存-->`
- `<meta http-equiv="pragma" content="no-cache">`
- `<meta http-equiv="cache-control" content="no-cache">`
- `<meta http-equiv="expires" content="0">`

25. 渐进增强和优雅降级之间的不同?

- 渐进增强: 针对低版本浏览器进行构建页面, 保证最基本的功能, 然后再针对高级浏览器进行效果、交互等改进和追加功能达到更好的用户体验。
- 优雅降级: 一开始就构建完整的功能, 然后再针对低版本浏览器进行兼容。
- **区别:** 优雅降级是从复杂的现状开始, 并试图减少用户体验的供给, 而渐进增强则是从一个非常基础的, 能够起作用的版本开始, 并不断扩充, 以适应未来环境的需要。

26. div+css 的布局较 table 布局有什么优点?

- 改版的时候更方便 只要 `css` 文件。
- 页面加载速度更快、结构化清晰、页面显示简洁。
- 表现与结构相分离。
- 易于优化 (`seo`) 搜索引擎更友好, 排名更容易靠前。

27. 浏览器的内核分别是什么?

- **IE** : `trident` 内核
- **Firefox** : `gecko` 内核
- **Safari** : `webkit` 内核
- **Opera** : 以前是 `presto` 内核, **Opera** 现已改用 Google - **Chrome** 的 `Blink` 内核
- **Chrome**: `Blink` (基于 `webkit` , Google 与 Opera Software 共同开发)

28. 页面导入样式时, 使用 `link` 和 `@import` 有什么区别?

- `link` 属于 XHTML 标签, `import` 是 CSS 提供的方式。`link` 方式除了 CSS, 还可以定 RSS, 定义 `rel` 连接属性等, 而 `import` 只能加载 CSS
- `link` 是页面加载时同时执行的, 而 `import` 是在页面加载完之后, 才会执行的页面加载速更快、结构化清晰、页面显示简洁
- `link` 支持使用 Javascript 控制 DOM 去改变样式; 而 `@import` 支持
- 页 `link` 是 XHTML 标签, 无兼容问题; `@import` 是在 CSS2.1 提出的, 低版本(IE5 及以下的浏览器不支持。

29. 介绍一下你对浏览器内核的理解?

- 主要分成两部分: 渲染引擎(layout engineer 或 linkRendering Engine)和 JS 引擎。
 - ✧ 渲染引擎: 用于获取 `html`、`css` 和图片, 然后会输出至显示器或打印机。
 - ✧ JS 引擎: 解析和执行 `javascript` 来实现网页的动态效果。

30. HTML5 的工作原理能不能解释一下?

- HTML5 的离线存储是基于一个新建的 `.appcache` 文件的缓存机制(不是存储技术), 通过这个文件上的解析清单离线存储资源, 这些资源就会像 `cookie` 一样被存储了下来。之后当网络在处于离线状态下时, 浏览器会通过被离线存储的数据进行页面展示。

31. Label 的作用是什么? 是怎么用的? (加 for 或 包裹)?

- Label 义表单控制间的关系, 当用户选择该标签时, 浏览器会自动将焦点转到和标签相关的单控件上。

32. title 与 h1 的区别、b 与 strong 的区别、i 与 em 的区别?

- `title` 属性没有明确意义只表示是个标题, `h1` 则表示层次明确的标题, 对页面信息的抓取也有很大的影响。
- `strong` 是标明重点内容, 有语气加强的含义, 使用阅读设备阅读网络时: `< strong >` 会重读, 而 `< B >` 是展示强调内容。
- `i` 内容展示为斜体, `em` 表示强调的文本。

33. 解释一下 utf-8 和 GBK 和 ISISO8859-2 字符集?

- `charset` 属性规定 HTML 文档的字符
- `UTF-8` 是一种针对 Unicode 的可变长度字符编码。
- `GBK` 是汉字编码, 是双字节码, 可表示繁体字和简体字。
- `ISO8859-2` 字符集, 也称为 Latin-2, 收集了 东欧 字符。

34. 放在 HTML 里的哪一部分 JavaScript 会在页面加载的时候被执行？

- 在 `body` 部分中的 `JavaScript` 会在页面加载的时候被执行
- 在 `head` 部分中的 `JavaScript` 会在被调用的时候才执行。

35. Canvas 和 SVG 有什么区别？

- `svg` 绘制出来的每一个图形的元素都是独立的 `DOM` 节点，能够方便的绑定事件或用来修改。`canvas` 输出的是一整幅画布
- `svg` 输出的图形是矢量图形，后期可以修改参数来自由放大缩小，不会失真和锯齿。而 `canvas` 输出标量画布，就像一张图片一样，放大会失真或者锯齿

36. 如何在页面上实现一个圆形的可点击区域？

- `svg`
- `border-radius` 纯 `js` 实现 要求一个点在不在圆上简单算法、获取鼠标坐标等等

37. HTML5 为什么只需要写 `<!DOCTYPE HTML5>`？

- `HTML5` 不基于 `SGML`，因此不需要对 `DTD` 进行引用，但是需要 `doctype` 来规范浏览器的行为
- `HTML4.01` 基于 `SGML`，所以需要对 `DTD` 进行引用，才能告知浏览器文档所使用的文档类型

38. SEO 优化

- 合理的 `title`、`description`、`keywords`：搜索对着三项的权重逐个减小，`title` 值强调重点即可，重要关键词出现不要超过 2 次，而且要靠前，不同页面 `title` 要有所不同；`description` 把页面内容高度概括，长度合适，不可过分堆砌关键词，不同页 `description` 有所不同；`keywords` 列举出重要关键词即可。
- 语义化的 `HTML` 代码，符合 W3C 规范：语义化代码让搜索引擎容易理解网页
- 重要内容 `HTML` 代码放在最前：搜索引擎抓取 `HTML` 顺序是从上到下，有的搜索引擎对抓取长度有限制，保证重要内容一定会被抓取。
- 重要内容不要用 `js` 输出：爬虫不会执行 `js` 取内容
- 少用 `iframe`：搜索引擎不会抓取 `iframe` 中的内容
- 非装饰性图片必须加 `alt`
- 提高网站速度：网站速度是搜索引擎排序的一个重要指标

39. 渲染优化

- 禁止使用 `iframe` 阻塞父文档 `onload` 事件)
 - ✧ `iframe` 会阻塞主页面的 `Onload` 事件

- ✧ 搜索引擎的检索程序无法解读这种页面，不利于 SEO
- ✧ `iframe` 和主页面共享连接池，而浏览器对相同域的连接有限制，所以会影响页面的并行加载
- ✧ 使用 `iframe` 之前需要考虑这两个缺点。如果需要使用 `iframe`，最好是通过 `javascript`
- ✧ 动态给 `iframe` 添加 `src` 属性值，这样可以避开以上两个问题
- 禁止使用 `gif` 图片实现 `loading` 效果（降低 CPU 消耗，提升渲染性能）
- 使用 `CSS3` 代码代替 `JS` 动画（尽可能避免重绘重排以及回流）
- 对于一些小图标，可以使用 base64 位编码，以减少网络请求。但不建议大图使用，比较耗费 CPU
- 页面头部的 `<style></style><script></script>` 会阻塞页面；（因为 `Renderer` 进程中 `JS` 线程和渲染线程是互斥的）
- 页面中空的 `href` 和 `src` 会阻塞页面其他资源的加载（阻塞下载进程）
- 网页 `gzip`，`CDN` 托管，`data` 缓存，图片服务器
- 前端模板 `JS+数据`，减少由于 `HTML` 标签导致的带宽浪费，前端用变量保存 `AJAX` 请求结果，每次操作本地变量，不用请求，减少请求次数
- 用 `innerHTML` 代替 `DOM` 操作，减少 `DOM` 操作次数，优化 `javascript` 性能
- 当需要设置的样式很多时设置 `className` 而不是直接操作 `style`
- 少用全局变量、缓存 `DOM` 节点查找的结果。减少 `IO` 读取操作
- 图片预加载，将样式表放在顶部，将脚本放在底部 加上时间戳
- 对普通的网站有一个统一的思路，就是尽量向前端优化、减少数据库操作、减少磁盘 `IO`

40. a: img 的 alt 与 title 有何异同？ b: strong 与 em 的异同？

- `alt(alt text)` :为不能显示图像、窗体或 `applets` 的用户代理 (UA)，`alt` 属性用来指定替换文字。替换文字的语言由 `lang` 属性指定。(在 IE 浏览器下会在没有 `title` 时把 `alt` 当成 `tool tip` 显示)。
- `title(tool tip)` :该属性为设置该属性的元素提供建议性的信息
- `strong` :粗体强调标签，强调，表示内容的重要性
- `em` :斜体强调标签，更强烈强调，表示内容的强调点

41. 网页制作会用到的图片格式有哪些？

- `png-8`、`png-24`、`jpeg`、`gif`、`svg`
- `Webp`: `WebP` 格式，谷歌 (google) 开发的一种旨在加快图片加载速度的图片格式。图片压缩体积大约只有 `JPEG` 的 `2/3`，并能节省大量的服务器带宽资源和数据空间。`Facebook` `Ebay` 等知名网站已经开始测试并使用 `WebP` 格式。
- 在质量相同的情况下，`WebP` 格式图像的体积要比 `JPEG` 格式图像小 `40%`。

- Apng: 全称是 “Animated Portable Network Graphics”, 是 PNG 的位图动画扩展, 可实现 png 格式的动态图片效果。04 年诞生, 但一直得不到各大浏览器厂商的支持, 直到日前得到 iOS safari 8 的支持, 有望代替 GIF 成为下一代动态图标准

42. 从用户刷新网页, js 请求一般情况下有哪些地方会有缓存处理?

- alt(alt text) :为 dns 缓存, cdn 缓存, 浏览器缓存, 服务器缓存

43. 介绍一下标准的 CSS 的盒子模型? 与低版本 IE 的盒子模型有什么不同的?

- 标准盒子模型: 宽度=内容的宽度 (content) + border + padding + margin。
- 低版本 IE 盒子模型: 宽度=内容宽度 (content + border + padding) + margin。

44. stylus/sass/less 区别?

- 均具有“变量”、“混合”、“嵌套”、“继承”、“颜色混合”五大基本特性。
- Scss 和 LESS 语法较为严谨, LESS 要求一定要使用大括号“{}”, Scss 和 Stylus 可以通过缩进表示层次与嵌套关系。
- Scss 无全局变量的概念, LESS 和 Stylus 有类似于其它语言的作用域概念。
- Sass 是基于 Ruby 语言的, 而 LESS 和 Stylus 可以基于 NodeJS NPM 下载相应库进行编译。

45. CSS 优先级算法如何计算?

- 声明的元素选择符: 1
- class 选择符: 10
- id 符: 100
- !important 声明的样式优先级最高, 如果冲突再进行计算。
- 如果优先级相同, 则选择最后出现的样式。
- 继承得到的样式的优先级最低。

46. CSS 选择器有哪些? 哪些属性可以继承?

- id 选择器(#myid)
- 类选择器(.myclassname)
- 标签选择器(div, h1, p)
- 相邻选择器(h1 + p)
- 子选择器 (ul > li)

- 后代选择器 (`li a`)
- 通配符选择器 (`*`)
- 属性选择器 (`a[rel="external"]`)
- 伪类选择器 (`a:hover, li:nth-child`)
- 可继承的属性: `font-size font-family color`
- 不可继承的样式: `border, padding, margin, width, height`

47. CSS3 新增伪类有那些?

- `p:first-of-type` 选择属于其父元素的首个元素
- `p:last-of-type` 选择属于其父元素的最后元素
- `p:only-of-type` 选择属于其父元素唯一的元素
- `p:only-child` 选择属于其父元素的唯一子元素
- `p:nth-child(2)` 选择属于其父元素的第二个子元素
- `:enabled :disable` 表单控件的禁用状态
- `:checked` 单选框或复选框被选中

48. CSS 合并方法?

- 避免使用 `@import` 引入多个 `css` 文件, 可以使用 `CSS` 工具将 `CSS` 合并为一个 `CSS` 文件, 例如使用 `Sass\Compass` 等

49. ::before 和:after 中双冒号和单冒号 有什么区别? 以及作用

- 单冒号(`:`)用于 `CSS3` 伪类, 双冒号(`::`)用于 `CSS3` 伪元素
- 用于区分伪类和伪元素

50. PNG /GIF /JPG 的区别及如何选

- **GIF**
 - ✧ 8 位像素, 256 色
 - ✧ 无损压缩
 - ✧ 支持简单动画
 - ✧ 支持 `boolean` 透明
 - ✧ 适合简单动画
- **JPEG**
 - ✧ 颜色限于 256
 - ✧ 有损压缩

- ✧ 可控制压缩质量
- ✧ 支持透明
- ✧ 适合照片
- PNG
 - ✧ 有 PNG8 和 truecolor PNG
 - ✧ PNG8 类似 GIF 颜色上限为 256，文件小，支持 alpha 透明度，无动画
 - ✧ 适合图标、背景、按钮

51. display:inline-block 什么时候不会显示间隙？

- 移除空格
- 使用 margin 负值
- 使用 font-size:0
- letter-spacing
- word-spacing

52. position 的值，relative 和 absolute 的区别

- absolute: 生成绝对定位的元素，相对于 static 定位以外的第一个父元素进行定位
- fixed: 生成绝对定位的元素，相对于浏览器窗口进行定位
- relative: 生成相对定位的元素，相对于其正常位置进行定位
- static 默认值。没有定位，元素出现在正常的流中
- inherit 规定从父元素继承 position 属性的值

53. CSS 优先级算法如何计算？

- 优先级就近原则，同权重情况下样式定义最近者为准
- 载入样式以最后载入的定位为准
- 优先级为: !important > id > class > tag ; !important 比 内联优先级高

54. display 有哪些值？说明他们的作用？

- block 转换成块状元素。
- inline 转换成行内元素。
- none 设置元素不可见。
- inline-block 象行内元素一样显示，但其内容象块类型元素一样显示。
- list-item 象块类型元素一样显示，并添加样式列表标记。
- table 此元素会作为块级表格来显示

- `inherit` 规定应该从父元素继承 `display` 属性的值

55. 谈谈浮动和清除浮动？

- 动的框可以向左或向右移动，直到他的外边缘碰到包含框或另一个浮动框的边框为止。由于浮动框不在文档的普通流中，所以文档的普通流的块框表现得就像浮动框不存在一样。浮动的块框会漂浮在文档普通流的块框上

56. 对 BFC 规范的理解？

- 它决定了元素如何对其内容进行定位,以及与其他元素的关系和相互作用

57. CSS3 有哪些新特性？

- 新增各种 `css` 选择器
- 圆角 `border-radius`
- 多列布局
- 阴影和反射
- 文字特效 `text-shadow`
- 线性渐变
- 旋转 `transform`

58. 为什么要初始化 CSS 样式？

- 因为浏览器的兼容问题，不同浏览器对有些标签的默认值是不同的，如果没对 `css` 初始化往往会出现浏览器之间的页面显示差异。
- 初始化样式会对 `SEO` 有一定的影响，但鱼和熊掌不可兼得，但力求影响最小的情况下初始化

59. visibility 属性有个 collapse 属性值在不同浏览器下以后什别？

- 当一个元素的 `visibility` 属性被设置成 `collapse` 值后，对于一般的元素，它的表现跟 `hidden` 是一样的
 - ✧ `chrome` 中，使用 `collapse` 值和使用 `hidden` 没有区别
 - ✧ `firefox`，`opera` 和 `IE`，使用 `collapse` 值和使用 `display:none` 没有什么区别

60. display:none 与 visibility:hideen 的区别？

- `display: none` 不显示对应的元素，在文档布局中不再分配空间（回流+重绘）。
- `visibility: hidden` 隐藏对应元素，在文档布局中仍保留原来的空间（重绘）
- `display:none` ;会让元素完全从渲染树中消失，渲染的时候不占据任何空间，`visibility: hidden`，会让元素从渲染树消失，渲染师元素继续占据空间，只是内容不可见

61. display、float、position 的关系？

- 如果 **display** 取值为 **none**，那么 **position** 和 **float** 都不起作用，这种情况下不产生框
- 否则，如果 **position** 取值为 **absolute** 或者 **fixed** 框就是绝对定位的，**float** 计算值为 **none**，**display** 根据下面的表格进行调整。
- 否则，如果 **float** 不是 **none**，框是浮动的，**display** 根据下表进行调整
- 否则，如果元素是根元素，**display** 根据下表进行调整
- 其他情况下 **display** 的值为指定值

总结起来：绝对定位、浮动、根元素都需要调整 **display**

62. link 与 @import 的区别？

- **link** 是 **HTML** 方式，**@import** 是 **CSS** 方式
- **link** 最大限度支持并行下载，**@import** 过多嵌套导致串行下载，出现 **FOUC** (文档样式短暂失效)
- **link** 可以通过 **rel="alternate stylesheet"** 指定候选样式
- 浏览器对 **link** 支持早于 **@import**，可以使用 **@import** 对老浏览器隐藏样式
- **@import** 必须在样式规则之前，可以在 **css** 文件中引用其他文件
- 总体来说：**link** 优于 **@import**

63. css sprite 是什么,有什么优缺点？

- 概念：将多个小图片拼接到一个图片中。通过 **background-position** 和元素尺寸调节需要显示的背景图案。
- 优点
 - ✧ 减少 **HTTP** 请求数，极大地提高页面加载速度
 - ✧ 增加图片信息重复度，提高压缩比，减少图片大小
 - ✧ 更换风格方便，只需在一张或几张图片上修改颜色或样式即可实现
- 缺点
 - ✧ 图片合并麻烦
 - ✧ 维护麻烦，修改一个图片可能需要从新布局整个图片，样式

64. 什么是 FOUC?如何避免？

- **Flash Of Unstyled Content**: 用户定义样式表加载之前浏览器使用默认样式显示文档，用户样式加载渲染之后再重新显示文档，造成页面闪烁。
- 解决方法：把样式表放到文档的 **<head>**

65. 如何创建块级格式化上下文(block formatting context),BFC有什么用?

- 创建规则: 1. 根元素 2. 浮动元素 (`float` 不取值为 `none`) 3. 绝对定位元素 (`position` 为 `absolute` 或 `fixed`) 4. `display` 取值为 `inline-block`、`table-cell`、`table-caption`、`flex`、`inline-flex` 之一的元素 5. `overflow` 不取值为 `visible` 的元素。
- 作用: 1. 可以包含浮动元素 2. 不被浮动元素覆盖 3. 阻止父子元素的 `margin` 折叠

66. 清除浮动的几种方式,各自的优缺点?

- 父级 `div` 定义 `height`
- 结尾处加空 `div` 标签 `clear:both`
- 父级 `div` 定义伪类 `:after` 和 `zoom`
- 父级 `div` 定义 `overflow:hidden`
- 父级 `div` 也浮动, 需要定义宽度
- 结尾处加 `br` 标签 `clear:both`
- 比较好的是第 3 种方式, 好多网站都这么用

67. 行内元素 float:left 后是否变为块级元素?

- 行内元素设置成浮动之后变得更加像是 `inline-block` (行内块级元素, 设置成这个属性的元素会同时拥有行内和块级的特性, 最明显的不同是它的默认宽度不是 `100%`), 这时候给行内元素设置 `padding-top` 和 `padding-bottom` 者 `width`、`height` 都是有效果的

68. 如果需要手动写动画,你认为最小时间间隔是多久,为什么?

- 多数显示器默认频率是 `60Hz`, 即 1 秒刷新 60 次, 所以理论上最小间隔为 $1/60 \times 1000\text{ms} = 16.7\text{ms}$

69. 列出你所知道可以改变页面布局的属性?

- `position`、`display`、`float`、`width`、`height`、`margin`、`padding`、`top`、`left`、`right`

70. CSS 在性能优化方面的实践?

- `css` 压缩与合并、`Gzip` 压缩
- `css` 文件放在 `head` 里、不要用 `@import`
- 尽量用缩写、避免用滤镜、合理使用选择器

71. base64 的原理及优缺点

- 优点可以加密，减少了 HTTP 请求
- 缺点是需要消耗 CPU 进行编解码

72. CSS 不同选择器的权重

- `! important` 规则最重要，大于其它规则
- 行内样式规则，加 1000
- 对于选择器中给定的各个 ID 属性值，加 100
- 对于选择器中给定的各个类属性、属性选择器或者伪类选择器，加 10
- 对于选择其中给定的各个元素标签选择器，加 1
- 如果权值一样，则按照样式规则的先后顺序来应用，顺序靠后的覆盖靠前的规则

73. CSS3 动画

- 依靠 CSS3 中提出的三个属性：`transition`、`transform`、`animation`
- `transition`：定义了元素在变化过程中是怎么样子的，包含 `transition-property`、`transition-duration`、`transition-timing-function`、`transition-delay`。
- `transform`：定义元素的变化结果，包含 `rotate`、`scale`、`skew`、`translate`。
- `animation`：动画定义了动作的每一帧（`@keyframes`）有什么效果，包括 `animation-name`，`animation-duration`、`animation-timing-function`、`animation-delay`、`animation-iteration-count`、`animation-direction`

74. postcss 的作用

- 可以直观的理解为：它就是一个平台。为什么说它是一个平台呢？因为我们直接用它，感觉不能干什么事情，但是如果让一些插件在它上面跑，那么将会很强大
- `PostCSS` 提供了一个解析器，它能够将 `CSS` 解析成抽象语法树通过在 `PostCSS` 这个平台上我们能够开发一些插件，来处理我们的 `CSS`，比如热门的：`autoprefixer`
- `postcss` 可以对 `sass` 处理过后的 `css` 再处理 最常见的就是 `autoprefixer`

75. 伪类和伪元素的区别

- 伪类表状态
- 伪元素是真的有元素
- 前者单冒号，后者双冒号

76. rgba()和 opacity 的透明效果有什么不同？

- `rgba()`和 `opacity` 都能实现透明效果，但最大的不同是 `opacity` 作用于元素，以及元素内的所有内容的透明度，
- `rgba()`只作用于元素的颜色或其背景色。（设置 `rgba` 透明的元素的子元素不会继承透明效果！）

77. CSS 中让文字在垂直和水平方向上重叠的两个属性是什么？

- 垂直方向： `line-height`
- 水平方向： `letter-spacing`

78. CSS 自适应布局？

- 左侧浮动或者绝对定位，然后右侧 `margin` 撑开
- 使用`<div>` 包含，然后靠负 `margin` 形成 `bfc`
- 使用 `flex` 弹性布局

79. 什么是外边距重叠？重叠的结果是什么？

- 外边距重叠就是： `margin-collapse`

80. px 和 em 的区别？

- `px` 和 `em` 都是长度单位，区别是，`px` 的值是固定的，指定是多少就是多少，计算比较容易。`em` 得值不是固定的，并且 `em` 会继承父级元素的字体大小。
- 浏览器的默认字体高都是 `16px`。所以未经调整的浏览器都符合：`1em=16px`。那么 `12px=0.75em`，`10px=0.625em`。

81. 使用 CSS 预处理器吗？

- `Less` 和 `Sass`

82. 怎么让 Chrome 支持小于 12px 的文字？

- `transform:scale()` 这个属性只可以缩放可以定义宽高的元素，而行内元素是没有宽高的，我们可以加上一个 `display:inline-block`；
- `p{font-size:10px;-webkit-transform:scale(0.8);}` //0.8 是缩放比例
- `css` 的属性，可以缩放大小

83. 两种以上方式实现已知或者未知宽度的垂直水平居中?

- 第一种:

```
• .wrapper {  
•   position: relative;  
•   .box {  
•     position: absolute;  
•     top: 50%;  
•     left: 50%;  
•     width: 100px;  
•     height: 100px;  
•     margin: -50px 0 0 -50px;  
•   }  
• }
```

- 第二种:

```
• .wrapper {  
•   position: relative;  
•   .box {  
•     position: absolute;  
•     top: 50%;  
•     left: 50%;  
•     transform: translate(-50%, -50%);  
•   }  
• }
```

-

- 第三种:

```
• .wrapper {  
•   .box {  
•     display: flex;  
•     justify-content: center;  
•     align-items: center;  
•     height: 100px;  
•   }  
• }
```

- 第四种:

```
• .wrapper {  
•   display: table;  
•   .box {  
•     display: table-cell;  
•     vertical-align: middle;  
•   }  
• }
```

84. 说一说 css3 的 animation

- css3 的 `animation` 是 css3 新增的动画属性，这个 css3 动画的每一帧是通过 `@keyframes` 来声明的，`keyframes` 声明了动画的名称，通过 `from`、`to` 或者是百分比来定义
- 每一帧动画元素的状态，通过 `animation-name` 来引用这个动画，同时 css3 动画也可以定义动画运行的时长、动画开始时间、动画播放方向、动画循环次数、动画播放的方式，
- 相关的动画子属性有：`animation-name` 定义动画名、`animation-duration` 定义动画播放的时长、`animation-delay` 定义动画延迟播放的时间、`animation-direction` 定义动画的播放方向、`animation-iteration-count` 定义播放次数、`animation-fill-mode` 定义动画播放之后的状态、`animation-play-state` 定义播放状态，如暂停运行等、`animation-timing-function`
- 定义播放的方式，如恒速播放、艰涩播放等。

85. 重绘和回流（重排）是什么，如何避免？

- DOM 的变化影响到了元素的几何属性（宽高），浏览器重新计算元素的几何属性，其他元素的几何
- 属性和位置也会受到影响，浏览器需要重新构造渲染树，这个过程称为重排，浏览器将受到影响的部分
- 重新绘制到屏幕上的过程称为重绘。引起重排的原因有：
 - ✧ 添加或者删除可见的 DOM 元素
 - ✧ 元素位置、尺寸、内容改变
 - ✧ 浏览器页面初始化
 - ✧ 浏览器窗口尺寸改变，重排一定重绘，重绘不一定重排
- 减少重绘和重排的方法：
 - ✧ 不在布局信息改变时做 `DOM` 查询
 - ✧ 使用 `cssText` 或者 `className` 一次性改变属性
 - ✧ 使用 `fragment`
 - ✧ 对于多次重排的元素，如动画，使用绝对定位脱离文档流，让他的改变不影响到其他元素

86. 水平居中的方法？

- 元素为行内元素，设置父元素 `text-align:center`
- 如果元素宽度固定，可以设置左右 `margin` 为 `auto`；
- 如果元素为绝对定位，设置父元素 `position` 为 `relative`，元素 `left:0;right:0;margin:auto;`
- 使用 `flex-box` 布局，指定 `justify-content` 属性为 `center`
- `splay` 设置为 `table-cell`

87. css 有个 content 属性吗？有什么作用？有什么应用

- css 的 `content` 的属性专门应用在 `before/after` 伪元素上，用于来插入生成内容。最常见的应用是利用伪类清除浮动。

```
• /**一种常见利用伪类清除浮动的代码**/  
• .clearfix:after {  
•   content: "."; //这里利用到了 content 属性  
•   display: block;  
•   height: 0;  
•   visibility: hidden;  
•   clear: both;  
• }  
• .clearfix {  
•   *zoom: 1;  
• }
```

88. 什么是响应式设计，其原理是什么？如何兼容低版本的 IE？

- 响应式网站设计(Responsive Web design)是一个网站能够兼容多个终端，而不是为每一个终端做一个特定的版本。
- 基本原理是通过媒体查询检测不同的设备屏幕尺寸做处理。
- 页面头部必须有 meta 声明的 viewport。