



1. ความสำคัญ

ระบบทคสอบการศึกษาเป็นเครื่องมือที่สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสามารถนำมาช่วยพัฒนาคุณภาพการศึกษา ของสถานศึกษาในสังกัดได้อีกทางหนึ่ง เป็นเครื่องมือสำคัญต่อการเปลี่ยนแปลงวิธีการประเมินผลไปสู่มาตรฐานของ การประเมินผลที่ควรจะเป็น และจะส่งผลกระทบต่อไปสู่การเปลี่ยนแปลงวิธีการจัดการเรียนการสอนให้ครบถ้วนตาม ตัวชี้วัดของหลักสูตร



2. หลักการทำงานของระบบ

ระบบทคสอบการศึกษาถูกออกแบบไว้ให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากำหนคแบบทคสอบมาตรฐานที่เป็นไป ตามโครงสร้างของหลักสูตร แล้วกำหนคให้สถานศึกษาแต่ละแห่งนำผู้เรียนเข้าทำการสอบ Online ผลการสอบจะได้ สารสนเทศทั้งภาพรวมระคับ สพท. ระคับสถานศึกษา และผู้เรียนเป็นรายบุคคล โคยแยกรายละเอียคถึงระคับตัวซื้วัค ระคับ มาตรฐานการเรียนรู้ และระคับสาระ ของรายวิชาที่สอบ

รายงานผลการสอบ ศิลปะ ป.6 ปีการศึกษา 2557 ครั้งที่ 1 บ้านหนองสองห้อง(อ.วาริน)

			บ้านหนองสองห้อง(อ.วาริน)		
านวนผู้เข้าสอบ :9 คน					[<<
กลุ่มสาระ	สาระ	มาตรฐาน	ตัวชี้วัด	ร้อยละ	ประเมินผล
ลุ่ <mark>มสาระศิลปะ</mark> [ผลรวมทั้งจ	ฉบับ]			25.56	
	สาระทัศนศิลป์			28.57	
		มาตรฐาน ศ ๑ ทัศนศิลป์ ถ่ายเ	.ca สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์คุณค่างาน าอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะ อย่างอิสระ ขึ้นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	27.78	•
			ดัวชี้วัด ๑. ระบุสีคู่ตรงข้าม และอภิปรายเกี่ยวกับการใช้สีคู่ตรงข้ามในการถ่ายทอดความคิดและ อารมณ์	38.89	-
			ตัวชี้วัด ๒. อธิบายหลักการจัดขนาดสัดส่วนความสมดุลในการสร้างงานทัศนศิลป์		
			ตัวชี้วัด ๓. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์จากรูปแบบ ๒มิติ เป็น ๓ มิติโดยใช้หลักการของแสงเงาและน้ำ หนัก	22.22	-
			ตัวชี้วัด ๔. สร้างสรรค์งานปั้นโดยใช้หลักการเพิ่มและลด		
			ตัวชี้วัด ๕. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์โดยใช้หลักการของรูปและพื้นที่ว่าง	11.11	
			ตัวชี้วัด ๖. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์โดยใช้สีคู่ตรงข้ามหลักการจัดขนาดสัดส่วนและความสมคุล		
			ตัวชี้วัด ๗. สร้างงานทัศนศิลป์เป็นแผนภาพแผนผัง และภาพประกอบเพื่อถ่ายทอดความคิด หรือเรื่อง ราวเกี่ยวกับเหตุการณ์ต่าง ๆ		
			.b เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างทัศนศิลป์ ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรม เห็นคุณค่า งานทัศนศิลป์ที่เป็น รรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและสากล	29.63	-
			ดัวชี้วัด ๑. บรรยายบทบาทของงานทัศนศิลป์ที่สะท้อนชีวิตและสังคม	33.33	
			ตัวชี้วัด ๒. อภิปรายเกี่ยวกับอิทธิพลของความเชื้อความศรัทธาในศาสนาที่มีผลต่องานทัศนศิลป์ใน ท้องถิ่น	22.22	
			ดัวชี้วัด ๓. ระบุ และบรรยายอิทธิพลทางวัฒนธรรมในท้องถิ่นที่มีผลต่อการสร้างงานทัศนศิลป์ของ บุคคล	33.33	
	สาระดนตรี			25.40	
		มาตรฐาน ศ ๒ รู้สึก ความคิดต่	.a เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าดนตรี ถ่ายทอดความ อดนดรีอย่างอิสระ ขึ้นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	24.44	-
			ตัวชี้วัด ๑. บรรยายเพลงที่ฟัง โดยอาศัยองค์ประกอบดนตรี และศัพท์สังค์ต		
			ตัวชี้วัด ๒. จำแนกประเภทและบทบาทหน้าที่เครื่องดนตรีใทยและเครื่องดนตรีที่มาจากวัฒนธรรม ต่าง ๆ	5.56	•
			ดัวชี้วัด ๓. อ่าน เขียนใน้ตใทย และใน้ตสากลท่านองง่าย ๆ	11.11	
			ตัวชี้วัด ๔. ใช้เครื่องดนตรีบรรเลงประกอบการร้องเพลงดันสดที่มีจังหวะและทำนองง่าย ๆ		
			ตัวชี้วัด ๕. บรรยายความรู้สึกที่มีต่อดนตรี	44.44	





3. ส่วนของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

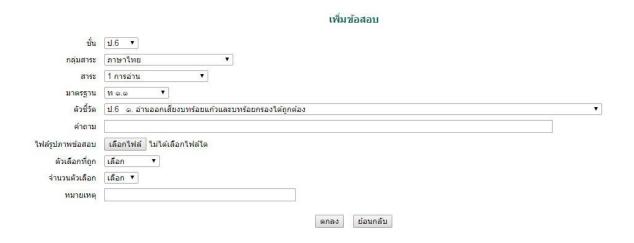


งานส่วนเจ้าหน้าที่สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามีหน้าที่ตั้งก่าระบบ กำหนดมาตรฐานและตัวชี้วัดตามหลักสูตร ข้อสอบและแบบทดสอบ และบริหารการสอบ



การตั้งค่าระบบเป็นการกำหนดบุคคลให้มีสิทธิ์ทำหน้าที่อะไรได้บ้าง การกำหนดมาตรฐานเป็นการกำหนด รายละเอียดของหลักสูตร ในเบื้องต้นของการติดตั้งระบบทดสอบการศึกษาได้มีข้อมูลตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ.2551 ไว้ให้เรียบร้อยแล้ว

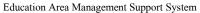
ในส่วนของข้อสอบเป็นการบันทึกข้อสอบแต่ละข้อเข้าในคลังข้อสอบ ดังภาพ



หลังจากมีข้อสอบในคลังข้อสอบแล้ว จึงมาสร้างแบบทคสอบ(ต้นฉบับ) โดยการเลือกข้อสอบจากคลังข้อสอบเข้า เป็นแบบทคสอบ เช่น แบบทคสอบศิลปะ ป.6 ชุคที่ 1 ซึ่งเลือกข้อสอบจากคลังข้อสอบ จำนวน 20 ข้อ เป็นต้น

แบบทดสอบ(ตันฉบับ)

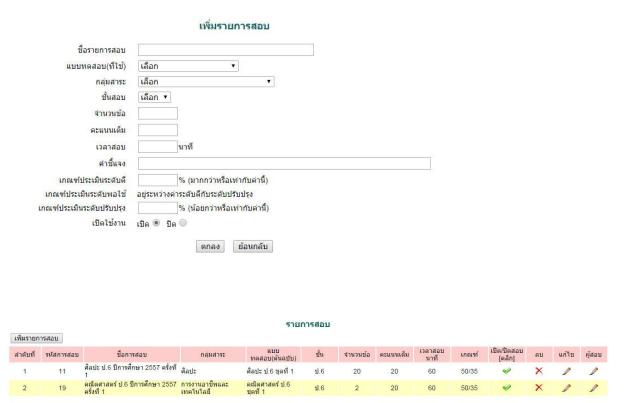
เพิ่มแบ	บทดสอบ(ต้นฉบับ)				
ที	ชื่อ	รายละเอียด	ข้อ ศาถาม	ลบ	แก้ใข
1	ศิลปะ ป.6 ขุดที่ 1	เป็นข้อสอบมาตรฐาน ปี 2555		×	_
2	คณิตศาสตร์ ป.6 ชุดที่ 1	เป็นข้อสอบมาตรฐาน ปี 2555		X	0







การบริหารการสอบ เป็นการกำหนดรายการสอบ โดยการอ้างอิงแบบทดสอบ(ต้นฉบับ) เช่น กำหนดรายการสอบ เป็น ศิลปะ ป.6 ปีการศึกษา 2557 ครั้งที่ 1 โดยการอ้างอิงแบบทดสอบ(ต้นฉบับ) ศิลปะ ป.6 ชุดที่ 1 เป็นต้น

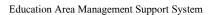


กำหนดผู้สอบ เป็นการกำหนดให้สถานศึกษาแต่ละแห่งคำเนินการสอบได้ในช่วงวันเวลาใด



รายงานผล เป็นส่วนที่ให้สารสนเทศในสองลักษณะ คือ ภาพรวมของสพท. และส่วนของการแยกรายสถานศึกษา แต่ละแห่ง

	รายงานผลก	ารสอบ		
ล่าดับที่	ชื่อการสอบ	ชั้น	ภาพรวม สพท.	สถานศึกษา
1	ศิลปะ ป.6 ปีการศึกษา 2557 ครั้งที่ 1	ป.6		₫
2	สุขศึกษา ป.6 ปีการศึกษา 2557 ครั้งที่ 1	ป.6		
3	การงานอาชีพฯ ป.6 ปีการศึกษา 2557 ครั้งที่ 1	ป.6		₩
4	คณิตศาสตร์ ป.6 ปีการศึกษา 2557 ครั้งที่ 1	ป.6		₩
5	ภาษาอังกฤษ ป.6 ปีการศึกษา 2557 ครั้งที่ 1	ป.6		₩







รายงานผลการสอบ ศิลปะ ป.6 ปีการศึกษา 2557 ครั้งที่ 1

			1112-210 2111111212011111111		
นวนผู้สอบ : 565 คน					[< <n< th=""></n<>
กลุ่มสาระ	สาระ	มาตรฐาน	ตัวชี้วัด	ร้อยละ	ประเมินผล
ม <mark>สาระศิลปะ</mark> [ผลรวมทั้งจ	ລນັນ]			30.89	
	สาระทัศนศิลป์			28.79	
		มาตรฐาน ศ ๑ ทัศนศิลป์ ถ่ายท	.a สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์คุณค่างาน เอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะ อย่างอิสระ ขึ้นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	29.06	-
			ตัวชี้วัด ๑. ระบุลีคู่ตรงข้าม และอภิปรายเกี่ยวกับการใช้สีคู่ตรงข้ามในการถ่ายทอดความคิดและ อารมณ์	40.35	
			ดัวขี้วัด ๒. อธิบายหลักการจัดขนาดสัดส่วนความสมดุลในการสร้างงานทัศนศิลป์		
			ตัวชี้วัด ๓. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์จากรูปแบบ ๒มิติ เป็น ๓ มิติโดยใช้หลักการของแสงเงาและน้ำ หนัก	20.85	
			ตัวชี้วัด ๔. สร้างสรรค์งานปั้นโดยใช้หลักการเพิ่มและลด		
			ดัวชี้วัด ๕. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์โดยใช้หลักการของรูปและพื้นที่ว่าง	14.96	
			ตัวชี้วัด ๖. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์โดยใช้สีคู่ตรงข้ามหลักการจัดขนาดสัดส่วนและความสมดุล		
			ตัวชี้วัด ๗. สร้างงานทัศนศิลป์เป็นแผนภาพแผนผัง และภาพประกอบเพื่อถ่ายทอดความคิด หรือเรื่อง ราวเกี่ยวกับเหตุการณ์ต่าง ๆ		
			.b เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างทัศนศิลป์ ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรม เห็นคุณค่า งานทัศนศิลป์ที่เป็น ธรรม ภูมิปัญญาท่องถิ่น ภูมิปัญญาใทยและสากล	28.42	-
			ตัวชี้วัด ๑. บรรยายบทบาทของงานทัศนศิลป์ที่สะท้อนชีวิตและสังคม	42.22	
			ตัวชี้วัด ๒. อภิปรายเกี่ยวกับอิทธิพลของความเชื่อความศรัทธาในศาสนาที่มีผลต่องานทัศนศิลป์ใน ท้องถิ่น	23.16	-
			ตัวชี้วัด ๓. ระบุ และบรรยายอิทธิพลทางวัฒนธรรมในท้องถิ่นที่มีผลต่อการสร้างงานทัศนศิลป์ของ บุคคล	19.94	-
	สาระดนตรี			39.96	
		มาตรฐาน ศ ๒ รัส็ก ความคิดต่อ	.๑ เข้าใจและแสดงออกทางดนตรือย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าดนตรี ถ่ายทอดความ ภูลบุตรือย่างอิสระ ขึ้นชุม และประยกติใช้ในชีวิตประจำวัน	44.82	

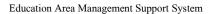
รายงานผลการสอบจำแนกตามสถานศึกษา

ศิลปะ ป.6 ปีการศึกษา 2557 ครั้งที่ 1

					<<กลับ
ที	รหัสสถานศึกษา	ชื่อสถานศึกษา	ร้อยละ	ผลประเมิน	รายละเอียด
1	34040018	บ้านหนองสองห้อง(อ.วาริน)	25.56		
2	34040055	บ้านขัวไม้แก่น	25.00		
3	34040130	บ้านโคกสมบูรณ์	48.96		
4	34040131	บ้านผึ้งโดม	29.29		
5	34040132	บ้านแก่งโดม	25.91		
6	34040133	บ้านคำหมากอ่อน	23.82		
7	34040134	อนุบาลสว่างวีระวงศ์	30.00		
8	34040135	บ้านสะพานโดม	24.21		
9	34040137	บ้านคำโพธิ์โตกก่อง	25.88		
10	34040144	บ้านคำข่า	21.67		
11	34040145	บ้านทุ่งเพียง	25.00		
12	34040146	บ้านค่าสมิง	23.88		

รายงานผลการสอบ ศิลปะ ป.6 ปีการศึกษา 2557 ครั้งที่ 1 บ้านหนองสองห้อง(อ.วาริน)

นวนผู้เข้าสอบ :9 คน					[<<
กลุ่มสาระ	สาระ	มาตรฐาน	ตัวชี้วัด	ร้อยละ	ประเมินผล
มสาระศึลปะ [ผลรวมทั้งฉ				25.56	
	สาระทัศนศิลป์			28.57	
		มาตรฐาน ศ ๑. ทัศนศิลป์ ถ่ายท	.๑ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์คุณค่างาน ออความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะ อย่างอิสระ ขึ้นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	27.78	•
			ตัวชี้วัด ๑. ระบุสีคู่ดรงข้าม และอภิปรายเกี่ยวกับการใช้สีคู่ตรงข้ามในการถ่ายทอดความคิดและ อารมณ์	38.89	=
			ตัวชี้วัด ๒. อธิบายหลักการจัดขนาดสัดส่วนความสมดุลในการสร้างงานทัศนศิลป์		
			ตัวชี้วัด ๓. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์จากรูปแบบ ๒มิติ เป็น ๓ มิติโดยใช้หลักการของแสงเงาและน้ำ หนัก	22.22	
			ตัวชี้วัด ๔. สร้างสรรค์งานปั้นโดยใช้หลักการเพิ่มและลด		
			ตัวชี้วัด ๕. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์โดยใช้หลักการของรูปและพื้นที่ว่าง	11.11	
			ดัวชี้วัด ๖. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์โดยใช้สีคู่ตรงข้ามหลักการจัดขนาดสัดส่วนและความสมคุล		
			ตัวชี้วัด ๗. สร้างงานทัศนศิลป์เป็นแผนภาพแผนผัง และภาพประกอบเพื่อถ่ายทอดความคิด หรือเรื่อง ราวเกี่ยวกับเหตุการณ์ต่าง ๆ		
			.le เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างทัศนศิลป์ ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรม เห็นคุณค่า งานทัศนศิลป์ที่เป็น เรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและสากล	29.63	-
			ดัวชี้วัด ๑. บรรยายบทบาทของงานทัศนศิลป์ที่สะท้อนชีวิตและสังคม	33.33	
			ตัวชี้วัด ๒. อภิปรายเกี่ยวกับอิทธิพลของความเชื้อความศรัทธาในศาสนาที่มีผลต่องานทัศนศิลป์ใน ท้องถิ่น	22.22	
			ตัวชี้วัด ๓. ระบุ และบรรยายอิทธิพลทางวัฒนธรรมในท้องถิ่นที่มีผลต่อการสร้างงานทัศนศิลป์ของ บุคคล	33.33	
	สาระดนตรี			25.40	
		มาตรฐาน ศ ๒ รู้สึก ความคิดต่อ	.a เข้าใจและแสดงออกทางตนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าตนตรี ถ่ายทอดความ อดนตรีอย่างอิสระ ขึ้นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	24.44	-
			ตัวชี้วัด ๑. บรรยายเพลงที่ฟัง โดยอาศัยองค์ประกอบดนตรี และศัพท์สังค์ต		
			ตัวชี้วัด ๒. จำแนกประเภทและบทบาทหน้าที่เครื่องดนตรีไทยและเครื่องดนตรีที่มาจากวัฒนธรรม ต่าง ๆ	5.56	
			ดัวชี้วัด ๓. อ่าน เขียนโน้ตใทย และโน้ตสากลทำนองง่าย ๆ	11.11	
			ดัวชี้วัด ๔. ใช้เครื่องดนตรีบรรเลงประกอบการร้องเพลงดันสดที่มีจังหวะและทำนองง่าย ๆ		
			ตัวขี้วัด ๕. บรรยายความรัสึกที่มีต่อดนตรี	44.44	





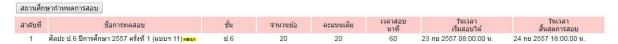


4. ส่วนของสถานศึกษา



สถานศึกษามีเมนูหลักสำหรับการปฏิบัติงานเพียงเมนูเดียว คือ บริหารการสอบ ซึ่งประกอบด้วยรายการเมนู 2 รายการ คือ รายการทดสอบ(สพท) ซึ่งแสดงรายการสอบที่ สพท.อนุญาตให้สถานศึกษาดำเนินการสอบได้ตามช่วงเวลาที่ กำหบด

รายการทดสอบผู้เรียนสำหรับสถานศึกษา (เป็นรายการที่สพท. เปิดให้สถานศึกษาใช้ทดสอบผู้เรียน โดยสถานศึกษาด้องกำหนดการสอบและผู้สอบต่อไป)



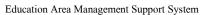
เมื่อสถานศึกษาจะดำเนินการสอบ สถานศึกษาจะต้องกำหนดการสอบ และกำหนดผู้ที่จะเข้าสอบ

เพิ่มรายการสอบ



กำหนดผู้สอบ ศิลปะ ป.6 ครั้งที่ 1

			<<กลา
ที่	ชื่อ ✓ เลือกทั้งหมด	ชั้น	ห้อง
1	🗹 เด็กชายภูวนัย ธานี	ป.6	1
2	🗹 เด็กชายนันทวัฒน์ วงศ์บุตรดี	ป.6	1
3	🗹 เด็กชายภูวเนศ ธานี	ป.6	1
4	เด็กชายทักษิณ ธานี	ป.6	1
5	🗹 เด็กชายธนโชค แสนตรี	ป.6	1
6	🗹 เด็กหญิงวรรณวิสา แก้วพิลา	ป.6	1
7	☑ เด็กหญิงหฤทัย วงษ์ถาบุตร	ป.6	1
8	เด็กหญิงสุดารัตน์ ยุบูญชู	ป.6	1
9	🗹 เด็กหญิงจิรัชญา สายมาศ	ป.6	1
10	เด็กหญิงชุติมา หงษ์ศา	ป.6	1
11	🗹 เด็กหญิงบศรา ทองก้อน	ป.6	1







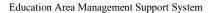
รายชื่อผู้สอบ ศึลปะ ป.6 ครั้งที่ 1 [เพิ่มรายชื่อผู้สอบ] [<<กลับ] เลขประจำตัว ลบ การสอบ ประชาชน เด็กหญิงวรรณวิสา แก้วพิลา 1349901212516 **1**1.6 ยัง 1349901182285 เด็กหญิงหฤทัย วงษ์ถาบุตร XXXXXXXXX 1.6 ยัง 1349901180622 ยัง เด็กชายภวนัย ธานี 1.6 1349901180631 เด็กชายภูวเนศ ธานี ยัง 11.6 1341501413797 เด็กหญิงสดารัตน์ ยบญช 1 6 Fig 1341501411883 เด็กชายนันทวัฒน์ วงศ์บตรดี 16 Fig 1341501395225 เด็กหญิงชติมา หงษ์สำ 16 Fig 1341501418748 เด็กหญิงจิรัชญา สายมาศ 1.6 ยัง 1859400001364 เด็กหญิงบุศรา ทองก้อน ป.6 ยัง 1103703572032 10 เด็กชายทักษิณ ธานี 1.6 11 1341501407509 เด็กชายธนโชค แสนตรี **1**.6 ยัง รายการสอบสำหรับสถานศึกษา เพิ่มรายการสอบ 23 กย 2557 08:00:00 น. ถึง 24 กย 2557 18:00:00 น. 1 ศิลปะ ป.6 ครั้งที่ 1 (แบบฯ 11) 1554 นายเริ่มบุญ มารวย 1.6 60

การบริหารการสอบ คุณครูผู้สอบจะเป็นผู้บริหารการสอบ ผู้สอบจะ Login โดยใช้เลขประจำตัวประชาชน เพื่อเข้า ระบบ Amss++ ส่วนการจะเข้าสอบครูผู้ดำเนินการสอบจะต้องแจ้งรหัสการสอบให้ผู้สอบ ผู้สอบจึงจะดำเนินการสอบได้ การควบคุมการสอบเป็นรายบุคคล คุณครูสามารถยุติการสอบเป็นรายบุคคล โดยควบคุมรายการ**จบการสอบ**

ชื่อผู้สอบ]					1	<<กลับ]
เลขประจำตัว ประชาชน	ชื่อ		ชั้น	ห้อง	ลบ อละแบบ	ลบ
1349901212516	เด็กหญิงวรรณวิสา แก้วพิลา		ป.6	1	จบ	×
1349901182285	เด็กหญิงหฤทัย วงษ์ถาบุตร	N	ป.6	1	จบ	X
1349901180622	เด็กชายภูวนัย ธานี	143°	ป.6	1	ยัง	×
1349901180631	เด็กชายภูวเนศ ธานี		ป.6	1	ยัง	×
1341501413797	เด็กหญิงสุดารัตน์ ยุบุญชุ		ป.6	1	ยัง	×
	เลขประจำตัว ประชาชน 1349901212516 1349901182285 1349901180622 1349901180631	ชื่อผู้สอบ เลขประจำตัว ประชาชน 1349901212516 เด็กหญิงวรรณวิสา แก้วพิลา 1349901182285 เด็กหญิงหฤทัย วงษ์ถาบุตร 1349901180622 เด็กชายภูวณัย ธานี 1349901180631 เด็กชายภูวณ์ต ธานี	เลขประจำตัว ประชาชน 1349901212516 เด็กหญิงวรรณวิสา แก้วพิลา 1349901182285 เด็กหญิงหฤทัย วงษ์ถาบุตร 1349901180622 เด็กชายภูวนัย ธานี	ชื่อผู้สอบ เลขประจาตัว ชื่อ ขั้น 1349901212516 เด็กหญิงวรรถเริสา แก้วพิลา ป.6 1349901182285 เด็กหญิงรรถเริสา แก้วพิลา ป.6 1349901180622 เด็กชายภูวนัย ธานี ป.6 1349901180631 เด็กชายภูวนัย ธานี ป.6	พื้อปุ่ง ป.6 ครั้งที่ 1 ชื่อผู้สอบ เลขประจำตัว ประชาชน ซื้อ ซั้น ห้อง 1349901212516 เด็กหญิงวรรณวิสา แก้วพิลา ป.6 1 1349901182285 เด็กหญิงหฤทัย วงษ์ถาบุตร ป.6 1 1349901180622 เด็กชายภูวหัย ธานี ป.6 1 1349901180631 เด็กชายภูวหนครานี ป.6 1	ศึลปะ ป.6 ครั้งที่ 1 เลขประจำตัว ประชาชน 1349901212516 เด็กหญิงวรรณวิสา แก้วพิลา 1349901182285 เด็กหญิงหฤทัย วงษ์ถาบุตร 1349901180622 เด็กชายภูวนัย ธานี ป.6 1 1349901180631 เด็กชายภูวนันส ธานี ป.6 1

รายงานผลการสอบ เป็นสารสนเทศที่แสดงใน 3 แบบ คือ แบบภาพรวมของสถานศึกษา คะแนนรวมผู้สอบ รายบุคคล และรายละเอียดรายบุคคล

รายงานผลการสอบ ภาพรุวม นักเรียน ชื่อการสอบ ชั้น สำดับที่ สถานศึกษา รายบุคคล ศิลปะ ป.6 ครั้งที่ 1 1.6 90 ภาพรวมสถานศึกษา ตัวชี้วัด มาตรฐาน าลุ่มสาระศิลปะ [ผลรวมทั้งฉบับ] มาตรฐาน ศ c.c สร้างสรรค่งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และตวามคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์คุณต่างาน ทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้ลึก ความคิดต่องานศิลปะ อย่างอิสระ ขึ้นขม และประยุกตใช้ในชีวิตประจำวัน ดัวชี้วัด ด. ระบุสีคู่ตรงข้าม และอภิปรายเกี่ยวกับการใช้สีคู่ตรงข้ามในการถ่ายทอดความคิดแล อารมณ์ 38.89 ตัวชี้วัด ๒. อธิบายหลักการจัดขนาดสัดส่วนความสมดลในการสร้างงานทัศนศิลป์ ดัวชี้วัด ๓. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์จากรูปแบบ ๒มิติ เป็น ๓ มิติโดยใช้หลักการของแสงเงาและน้ำ 22.22 หนัก ตัวชี้วัด ๔. สร้างสรรค์งานปั้นโดยใช้หลักการเพิ่มและลด ดัวซี้วัด ๔. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์โดยใช่หลักการของรูปและพื้นที่ว่าง ดัวซี้วัด ๖. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์โดยใช้สีคู่ตรงข้ามหลักการจัดขนาดสัดส่วนและความสมดูร 11.11 ตัวชี้วัด ๗. สร้างงานทัศนศิลป์เป็นแผ่นภาพแผนผัง และภาพประกอบเพื่อถ่ายทอดความคิด หรือเรื่อง ราวเกี่ยวกับเหตุการณ์ต่าง ๆ คะแนนรวมรายบุคคล รายงานผลการสอบนักเรียนรายบดคล ศิลปะ ป.6 ครั้งที่ 1 เลขประจำตัว ประชาชน ชั้น คะแนน[เด็ม20] **จานวนข้อ(ทา)** ร้อยละ ผลประเมิน รายละเอียด 1349901212516 เด็กหญิงวรรณวิสา แก้วพิลา 1.6 45.00 1349901182285 เด็กหญิงหฤทัย วงษ์ถาบุตร







0.00 [0]

100.00 [2.5]

รายละเอียครายบุคคล

าลุ่มสาระศิลปะ

*ศานวณเฉพาะข้อที่ผู้สอบทำข้อสอบเท่านั้น กลุ่มสาระ

รายงานผลการสอบ ผิลปะ ป.6 ครั้งที่ 1 เด็กหญิงรรณวิสา แก้วทิลา มาตรฐาน ตัวชี้วัด % [คะแนน20] 36.00 [9] 58.33 [7] มาตรฐาน ต c.c สร้างสรรดังานทัศนศิลปิตามจินตนาการ และตวามติดสร้างสรรด์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์ตนจางานทัศนศิลปิ สายหอดความรู้สึก ความผิดต่องานดิสปะ อย่างอิสระ ขึ้นขม และประยุกติไข่ 60.00 [4.5] ในชีวิตาม คัด.. ระบุลีสูตรงข้าม และอภิปรายเกี่ยวกับการใช้สีคู่ตรงข้ามในการสายทอดความ คิดความ คิดและอารมณ์ ดีวิสีวิต ๒. อธิบายหลักการจัดขนาดสัดส่วนความสมดูลในการสร้างงานทัศนศิลป์

ตัวชี้วัด ๓. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์จากรูปแบบ ๒มิติ เป็น ๓ มิติโดยใช้หลักการของ แสงเงาและน้ำหนัก

ตัวขี้วัด ๖. สร้างสรรค์งานทัศนศิลปิโดยใช้สีคู่ตรงข้ามหลักการจัดขนาดสัดส่วนและ ความสมคล ดัวขี้วัด ๗. สร้างงานทัศนศิลปิเป็นแผนภาพแผนดัง และภาพประกอบเพื่อถ่ายทอด ความคิด หรือเรื่องราวเก็บวิทับเหตุการณ์ต่าง ๆ

ดัวชี้วัด ๔. สร้างสรรค์งานปั้นโดยใช้หลักการเพิ่มและลด
 ดัวชี้วัด ๕. สร้างสรรค์งานทัศนศิลปิโดยใช้หลักการของรูปและพื้นที่ว่าง

5. ส่วนของผู้สอบ

ผู้สอบ Login โดยใช้เลขประจำตัวประชาชน แล้วเข้าระบบทคสอบการศึกษา เลือกรายการสอบ



รายการสอบที่เปิดให้สอบจะปรากฏให้ผู้สอบเลือก

	รายการสอบ						
ที		ชื่อการสอบ					
1	ศิลปะ ป.6 ครั้งที่ 1						

เมื่อผู้สอบเลือกรายการสอบจะปรากฏให้กรอกรหัสการสอบ ซึ่งครูผู้ควบคุมสอบจะเป็นผู้แจ้งรหัสการสอบเมื่อ ถึงเวลาทำการสอบ

> ข็อการสอบ: ผิลปะ ป.6 ครั้งที่ 1 จำนวนข้อสอบ: 20 ข้อ คะแนนเด็บ: 20 คะแนน เวลาสอบ: 60 นาที สำขั้แจง: ให้นักเรียนเลือกศาตอบที่ถูกต้องเพียงเพียงศาตอบเดียว กรอกรหัสการสอบ รหัสการสอบ

เมื่อผู้สอบกรอกรหัสการสอบถูกต้องจะปรากฏข้อสอบข้อที่ 1 ผู้สอบสามารถทำข้อสอบไปตามลำคับ หรือเลือก ทำข้อใด ๆ ก่อนก็ได้



(หมายเหตุ : ปิดบังข้อสอบ)







รายงานผลสอบ ผู้สอบสามารถดูรายงานผลสอบของตนเองต่อเมื่อครูผู้กุมสอบปิดการสอบแล้วเท่านั้น ผลการสอบจะแสดงรายละเอียดถึงระดับตัวชี้วัด ดังภาพ

รายงานผลการสอบ ชื่อการสอบ ผลสอบ ศิลปะ ป.6 ครั้งที่ 1 รายงานผลการสอบ ศิลปะ ป.6 ครั้งที่ 1 เด็กหญิงวรรณวิสา แก้วพิลา [<<กลับ] กลุ่มสาระ กลุ่มสาระศิลปะ ข้อสอบ(ที่ทำ) : 19 ข้อ 33.33 มาตรฐาน ศ c.c สร้างสรรค์งานทัศนศิลปิตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์คุณต่างานทัศนศิลปิ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะ อย่างอิสระ ขึ้นชม และประยุกติใช้ ในชีวิตประจาวน 60.00 ื้ ตัวชี้วัด ๑. ระบุลีคู่ตรงข้าม และอภิปรายเกี่ยวกับการใช้สีคู่ตรงข้ามในการถ่ายทอดความ คิดและอารมณ์ 66.67 ชัวชี้รัด ๒. อธิบายหลักการจัดขนาดลัดส่วนความสมดุลในการสร้างงานทัศนคิลป์ ตัวฮี้รัด ๓. สร้างสรรด์งานทัศนศิลป์จากรูปแบบ ๒มิติ เป็น ๓ มิติโดยใช้หลักการของ แสงเงาและน้ำหนัก 0.00 ตัวชี้วัด ๔. สร้างสรรค์งานปั้นโดยใช้หลักการเพิ่มและลด ตัวชี้รัด ๔. สร้างสรรค์งานทัศนคิลปิโดยใช้หลักการของรูปและพื้นที่ว่าง ตัวชี้รัด ๖. สร้างสรรค์งานทัศนคิลปิโดยใช้สีคู่ตรงข้ามหลักการจัดขนาดลัดส่วนและ 100.00 ดัวชี้วัด ๗. สร้างงานทัศนศิลป์เป็นแผนภาพแผนผัง และภาพประกอบเพื่อถ่ายทอด ความคิด หรือเรื่องราวเกี่ยวกับเหตุการณ์ต่าง ๆ