Erfahrungen mit OER

Carsten Gips (FH Bielefeld)

Unless otherwise noted, this work is licensed under CC BY-SA 4.0.

OER-Projekte in 2021

Künstliche Intelligenz

- Wahlpflicht Bachelor Informatik
- Kooperation mit TDU
- Förderung durch Digital Mobil: 5h SHK, 2x 4h Lehrersatz

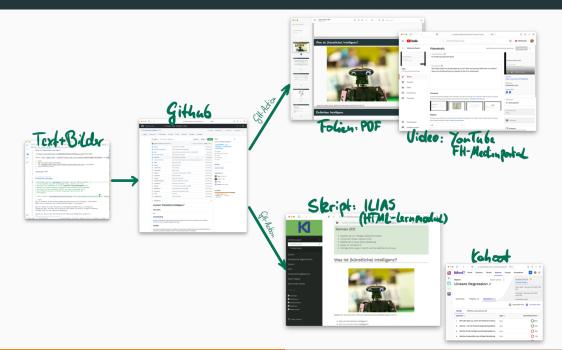
Compilerbau

- Wahlpflicht Master Informatik
- Kooperation mit University of Alberta (Canada) und Kollegin BC George
- Förderung durch COIL/We CAN virtuOWL: 10h WHK

Programmiermethoden

- Pflicht Bachelor Informatik
- Förderung durch DH.NRW ("digiFellow"): 50% WiMi, 10h SHK, 2x 6h Lehrersatz

Vorgehen



Lessons Learned

Fast alles nochmal neu zeichnen oder erstellen

- Suche nach geeigneten Bildern oft erfolglos (search.creativecommons.org, unsplash.com, ...)
- Fremdes Material im Produkt (Folien, Video, Skript): Lizenz vs. Zitat (Folien?!) vs. öff. Vorführung
- Fremdes Material im Repo einbinden deutlich schwieriger

Lizenzen und Quellen

- Deutliche Quellenhinweise: "Autor, Titel, Lizenz" (mit Verlinkung)
- lizenzhinweisgenerator.de für Wikipedia-Bilder
- Ggf. Linksammlung am Ende (Foliensatz, Video, Webseite, Repo?)
- Hinweis auf eigene CC-Lizenz (Folie, Footer, Lizenz-Datei)

Veröffentlichung

- Github ermöglicht Zugriff und Kollaboration
- Webseite ist ein Thema für sich (FH/Regelungen, DSGVO/Datenschutzerklärung, Impressum)
- ORCA (Stand November 2021): Upload von Materialien OK, Zugriff? Suche? Kollaboration???, Aktualisierung/Versionierung/Releases???

Persönliches Fazit

- Extrem anstrengender und zeitaufwändiger Prozess
- Große Unsicherheiten bzgl. rechtlicher Aspekte
- Wie erleichtere ich die Nachnutzung
- Kooperation mit anderen Lehrenden
- Interaktion mit Studierenden (!), positives Feedback

"Wir werden mit öffentlichem Geld bezahlt, also sollten unsere Arbeitsergebnisse auch öffentlich verfügbar sein."

- Motto von Nelson Amaral

LICENSE



Unless otherwise noted, this work is licensed under CC BY-SA 4.0.