Estudio de estilo

Si el robot fuera un/una [objeto], ¿qué [objeto] sería?

Ejercicio de diseño propuesto por José Luis, diseñador industrial de Keonn.

¿Una cafetera?	¿Una nevera?	¿Un ordenador?
KRIPS	Programme of the control of the cont	
	+El diseño recto con detalles curvos aporta sobriedad y elegancia. -También impone, y el robot no debería.	+El primer diseño da una sensación más elegante y profesional.







Conclusiones:

- Perfil redondeado y minimalista.
- Poner leds de notificación. Los leds proporcionan información, a la par que quedan bien y añaden viveza y diseño sin añadir demasiada complejidad e información innecesaria.

- o Un halo alrededor arriba
- o Una tira de leds vertical frontal.
- o Los leds deben verse, pero no deslumbrar. Poner en el interior.
- Poner hendiduras o un asa para mejorar el agarre del robot.