



# Bit - Sekcja Grafiki

## Wprowadzanie do Direct3D

Dawid Fatyga  
`fatyga@student.agh.edu.pl`

Akademia Górniczo Hutnicza

Grudzień 3, 2009



# O tym co dzisiaj

## 1 Powtórka z matematyki

Poruszane zagadnienia

Trochę o wektorach

Macierze, wyznacznik i działania na macierzach

Działania na macierzach

## 2 Wprowadzenie do Direct3D

Poruszane zagadnienia

Pierwszy program w Direct3D

Gdzie, jak i co mam rysować?

Trzeci wymiar i teksturowanie



# O tym co dzisiaj

## 1 Powtórka z matematyki

Poruszane zagadnienia

Trochę o wektorach

Macierze, wyznacznik i działania na macierzach

Działania na macierzach

## 2 Wprowadzenie do Direct3D

Poruszane zagadnienia

Pierwszy program w Direct3D

Gdzie, jak i co mam rysować?

Trzeci wymiar i teksturowanie



# Powtórka z matematyki

- 1 Trochę o wektorach
- 2 Macierze, wyznacznik i działania na macierzach
- 3 Transformacje macierzowe



# Definicja

## Definition (Wektor)

Obiekt geometryczny w matematyce elementarnej, mający moduł (zwany też długością), kierunek i zwrot określający orientację wzdłuż danego kierunku.



# Reprezentacja

## Definition

W trójwymiarowej przestrzeni euklidesowej (lub  $\mathbb{R}^3$ ) wektory reprezentowane są jako trójki liczb odpowiadającym współrzędnym kartezjańskim punktu końcowego, co można zapisać:

$$\vec{v} = \begin{bmatrix} v_x \\ v_y \\ v_z \end{bmatrix}$$

## Definition (Długość wektora)

$$|\vec{v}| = \sqrt{(v_x^2 + v_y^2 + v_z^2)}$$



# Reprezentacja

## Definition

W trójwymiarowej przestrzeni euklidesowej (lub  $\mathbb{R}^3$ ) wektory reprezentowane są jako trójki liczb odpowiadającym współrzędnym kartezjańskim punktu końcowego, co można zapisać:

$$\vec{v} = \begin{bmatrix} v_x \\ v_y \\ v_z \end{bmatrix}$$

## Definition (Długość wektora)

$$|\vec{v}| = \sqrt{(v_x^2 + v_y^2 + v_z^2)}$$



# Działania na wektorach

## Definition (Iloczyn skalarny)

Jest to pewne działanie przyporządkowujące parze wektorów pewną wartość rzeczywistą (skalarną).

$$\vec{v} \cdot \vec{u} = v_x * u_x + v_y * u_y + v_z * u_z$$

## Definition (Interpretacja geometryczna iloczynu skalarnego)

Wartość iloczynu wektorowego jest równa iloczynowi długości tych wektorów i kosinusa kąta między nimi:

$$\vec{v} \cdot \vec{u} = |\vec{v}| |\vec{u}| \cos(\angle(\vec{v}, \vec{u}))$$





# Działania na wektorach

## Definition (Iloczyn skalarny)

Jest to pewne działanie przyporządkowujące parze wektorów pewną wartość rzeczywistą (skalarną).

$$\vec{v} \cdot \vec{u} = v_x * u_x + v_y * u_y + v_z * u_z$$

## Definition (Interpretacja geometryczna iloczynu skalarnego)

Wartość iloczynu wektorowego jest równa iloczynowi długości tych wektorów i kosinusa kąta między nimi:

$$\vec{v} \cdot \vec{u} = |\vec{v}| |\vec{u}| \cos(\angle(\vec{v}, \vec{u}))$$



# Iloczyn wektorowy

## Definition

Jest to pewne działanie przyporządkowujące parze wektorów  $\vec{v}$  i  $\vec{u}$  pewien wektor  $\vec{w}$ :

- ❶ Jeśli  $\vec{v}$  i  $\vec{u}$  są liniowo zależne wynikiem jest wektor zerowy.
- ❷ W przeciwnym wypadku:
  - $\vec{w} \perp \vec{v} \wedge \vec{w} \perp \vec{u}$
  - $|\vec{w}| = |\vec{v}| |\vec{u}| \sin(\angle \vec{v}, \vec{u})$

O tym jak go wyznaczyć za chwilę...



# Definicja

## Definition (Macierz)

Układ zapisanych w postaci prostokątnej tablicy danych nazywanych elementami bądź współczynnikami. Dla nas szczególnie interesującą będą macierze kwadratowe o wymiarach 4x4, dla przykładu:

$$\mathbf{M} = \begin{bmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 \\ 5 & 6 & 7 & 8 \\ 9 & 10 & 11 & 12 \\ 13 & 14 & 15 & 16 \end{bmatrix}$$



# Wyznacznik macierzy

## Definition

Operacja przyporządkowująca każdej macierzy prostokątnej pewną wartość rzeczywistą.

$$\det M = \sum_{k=0}^N (-1)^{1+k} a_{ik} \det M_{i,k}$$



# Wyznacznik macierzy a iloczyn wektorowy

## Definition

$$\vec{v} \times \vec{u} = \det \begin{bmatrix} \hat{i} & \hat{j} & \hat{k} \\ v_x & v_y & v_z \\ u_x & u_y & u_z \end{bmatrix} = \hat{i}(v_y u_z - v_z u_y) + \hat{j}(v_x u_z - v_z u_x) + \hat{k}(v_x u_y - v_y u_x) = \begin{bmatrix} v_y u_z - v_z u_y \\ v_x u_z - v_z u_x \\ v_x u_y - v_y u_x \end{bmatrix} = \vec{w}$$



# Działania na macierzach

- 1 Transpozycja
- 2 Dodawanie
- 3 Mnożenie



# Działania na macierzach

- 1 Transpozycja
- 2 Dodawanie
- 3 Mnożenie



# Działania na macierzach

- 1 Transpozycja
- 2 Dodawanie
- 3 Mnożenie





# Transformacje macierzowe

- 1 Translacja
- 2 Skalowanie
- 3 Obrót



# Transformacje macierzowe

- 1 Translacja
- 2 Skalowanie
- 3 Obrót



# Transformacje macierzowe

- 1 Translacja
- 2 Skalowanie
- 3 Obrót



# Wprowadzenie do Direct3D

- ❶ Pierwszy program
- ❷ Gdzie, jak i co mam rysować?
- ❸ Trzeci wymiar
- ❹ Przekształcenia
- ❺ Tekstutowanie



# Nagłówki

```
#ifdef DEBUG
#define D3D_DEBUG_INFO
    #pragma comment (lib , "d3dx9d.lib")
#else
    #pragma comment (lib , "d3dx9.lib")
#endif // DEBUG
#pragma comment (lib , "d3d9.lib")
#include <d3dx9.h>
```



## Tworzenie urządzenia

```
IDirect3D9* d3d = Direct3DCreate9(D3D_SDK_VERSION);  
// ... parametry  
IDirect3DDevice9* device;  
HRESULT result = d3d->CreateDevice(  
    D3DADAPTER_DEFAULT,  
    D3DDEVTYPE_HAL,  
    app.window_handle(),  
    D3DCREATE_SOFTWARE_VERTEXPROCESSING, // ;(  
        &parameters,  
        &device);  
if(FAILED(result)) return 1; // Smutno :(
```



## Parametry urządzenia

```
// ... parametry
D3DPRESENT_PARAMETERS parameters;
ZeroMemory(&parameters, sizeof(parameters));
parameters.Windowed = true;
```

- Windowed – okno czy na pełny ekran?
- SwapEffect – zalecane D3DSWAPEFFECT\_DISCARD
- BackBufferCount – ilość dodatkowych buforów
- BackBufferFormat – D3DFMT\_X8R8G8B8
- EnableAutoDepthStencil – użyć bufora głębi?
- BackBufferFormat – D3DFMT\_D16 albo D3DFMT\_D24S8



## Główna pętla i sprzątanie

```
while(app.running()){  
    device->Clear(0, NULL,  
        D3DCLEAR_TARGET,  
        D3DCOLOR_XRGB(0, 0, 0),  
        1.0f, 0);  
    device->BeginScene();  
    // ...  
    device->EndScene();  
    device->Present(NULL, NULL, NULL, NULL);  
}  
device->Release();  
d3d->Release();
```





Gdzie, jak i co mam rysować?

# Wierzchołki

```
#define Vertex_Format \  
    (D3DFVF_XYZRHW | D3DFVF_DIFFUSE)  
struct Vertex {  
    float x, y, z, rhw;  
    DWORD color;  
};
```

- D3DFVF\_XYZRHW – współrzędne do rysowania od razu na ekranie
- D3DFVF\_XYZ – współrzędne do transformacji
- D3DFVF\_DIFFUSE – kolor wierzchołka
- D3DFVF\_TEX1 – współrzędne tekstury



Gdzie, jak i co mam rysować?

## Tablice wierzchołków

```
Vertex triangle[] = {  
    // X      Y      Z  W  Color  
    {400, 100, 1, 1, D3DCOLOR_XRGB(0, 0, 255)},  
    {600, 500, 1, 1, D3DCOLOR_XRGB(0, 255, 0)},  
    {200, 500, 1, 1, D3DCOLOR_XRGB(255, 0, 0)}  
};
```



Gdzie, jak i co mam rysować?

## Rysujemy

```
device->SetFVF(Vertex_Format);  
device->Clear(0, NULL, D3DCLEAR_TARGET,  
             D3DCOLOR_XRGB(0, 0, 0), 1.0f, 0);  
  
device->BeginScene();  
device->DrawPrimitiveUP(D3DPT_TRIANGLES_LIST, 1,  
                        triangle, sizeof(Vertex));  
device->EndScene();  
device->Present(NULL, NULL, NULL, NULL);
```



Gdzie, jak i co mam rysować?

## Bufor wierzchołków

Jest jedynym słusznym sposobem rysowania czegokolwiek.

```
IDirect3DVertexBuffer9* buffer;  
device->CreateVertexBuffer(3 * sizeof(Vertex), 0,  
    Vertex_Format ,  
    D3DPOOL_MANAGED,  
    &buffer ,  
    NULL);  
  
// a po wywołaniu device->BeginScene() ...  
device->SetStreamSource(0, buffer ,  
    0, sizeof(Vertex));  
device->DrawPrimitive(D3DPT_TRIANGLELIST, 0, 1);
```



Gdzie, jak i co mam rysować?

## Rodzaje rysowania trójkątów

- `D3DPT_TRIANGLELIST` – Lista trójkątów
- `D3DPT_TRIANGLESTRIP` – Nowy wierzchołek tworzy trójkąt z dwoma poprzednimi
- `D3DPT_TRIANGLEFAN` – Nowy wierzchołek tworzy trójkąt z poprzednim i pierwszym wierzchołkiem (pierwszy wierzchołek jest centrum "wachlarza")



# Trzeci wymiar – czego potrzebujemy?

- Innych wierzchołków – D3DFVF\_XYZ
- Przekształcenia projekcji – perspektywiczne / ortogonalne.
- Przekształcenia widoku, czyli oka kamery.
- Modelu do rysowania – przykładowo pudełko.



# Trzeci wymiar – czego potrzebujemy?

- Innych wierzchołków – D3DFVF\_XYZ
- Przekształcenia projekcji – perspektywiczne / ortogonalne.
- Przekształcenia widoku, czyli oka kamery.
- Modelu do rysowania – przykładowo pudełko.



# Trzeci wymiar – czego potrzebujemy?

- Innych wierzchołków – D3DFVF\_XYZ
- Przekształcenia projekcji – perspektywiczne / ortogonalne.
- Przekształcenia widoku, czyli oka kamery.
- Modelu do rysowania – przykładowo pudełko.





# Trzeci wymiar – czego potrzebujemy?

- Innych wierzchołków – D3DFVF\_XYZ
- Przekształcenia projekcji – perspektywiczne / ortogonalne.
- Przekształcenia widoku, czyli oka kamery.
- Modelu do rysowania – przykładowo pudełka.



# Kiedy kolory nam się nudzą...

- Nowa flaga w formacie wierzchołków – D3DFVF\_TEX1
- Współrzędne tekstury.
- Obiekty tekstur.



# Kiedy kolory nam się nudzą...

- Nowa flaga w formacie wierzchołków – `D3DFVF_TEX1`
- Współrzędne tekstury.
- Obiekty tekstur.



# Kiedy kolory nam się nudzą...

- Nowa flaga w formacie wierzchołków – `D3DFVF_TEX1`
- Współrzędne tekstury.
- Obiekty tekstur.



# Tekstury w pigułce

- Najprościej:

```
LPDIRECT3DTEXTURE9 texture;  
D3DXCreateTextureFromFile(device,  
    "images\\texture.jpg",  
    &texture);
```

- D3DXCreateTextureFromFileEx() daje większe możliwości.
- Włączamy teksturę za pomocą:

```
device->SetTexture(0, texture)
```

- Usuwanie standardowo za pomocą texture->Release()



# Tekstury w pigułce

- Najprościej:

```
LPDIRECT3DTEXTURE9 texture;  
D3DXCreateTextureFromFile(device,  
    "images\\texture.jpg",  
    &texture);
```

- D3DXCreateTextureFromFileEx() daje większe możliwości.
- Włączamy teksturę za pomocą:

```
device->SetTexture(0, texture)
```

- Usuujemy standardowo za pomocą texture->Release()



# Tekstury w pigułce

- Najprościej:

```
LPDIRECT3DTEXTURE9 texture;  
D3DXCreateTextureFromFile(device,  
    "images\\texture.jpg",  
    &texture);
```

- D3DXCreateTextureFromFileEx() daje większe możliwości.
- Włączamy teksturę za pomocą:

```
device->SetTexture(0, texture)
```

- Usuwanie standardowo za pomocą `texture->Release()`



# Tekstury w pigułce

- Najprościej:

```
LPDIRECT3DTEXTURE9 texture;  
D3DXCreateTextureFromFile(device,  
    "images\\texture.jpg",  
    &texture);
```

- D3DXCreateTextureFromFileEx() daje większe możliwości.

- Włączamy teksturę za pomocą:

```
device->SetTexture(0, texture)
```

- Usuujemy standardowo za pomocą texture->Release()





# Odnośniki

- [www.chadvernon.com/blog/tutorials/directx9/](http://www.chadvernon.com/blog/tutorials/directx9/)
- [www.two-kings.de/tutorials/dxgraphics/](http://www.two-kings.de/tutorials/dxgraphics/)
- [www.danielloran.com/study/directx/Default.aspx](http://www.danielloran.com/study/directx/Default.aspx)
- [www.codesampler.com/dx9src.htm](http://www.codesampler.com/dx9src.htm)