

mathis dubrul

[Bande démo](#) / [Portfolio](#)

Animateur 2D et Réalisateur de films d'animation franco-belge

mathisdubrul@zaclys.net / +33 7 87 01 75 18

Expérience

Miyu Bruxelles – Animateur 2D
déc. 2024 à juil. 2025

Animateur 2D sur la série Patouille et Momo (TVPaint)
animation de personnages rough et clean

ARTE Incubation – Résident
sept. 2024 à juin 2025

Participation à la résidence d'écriture collective ARTE Incubation
(5 semaines)

Scalaé Productions – Réalisateur
août 2023 à fév. 2024

Réalisation du [Mystère de la chambre jaune](#) (2min15),
un épisode de la collection Première Page (France TV)
mix animation 2D TVPaint, colo traditionnelle au pastel et compositing After Effects
fabriqué à l'Incroyable Studio (Nantes)

Stages

* [Panique](#) (Bruxelles)
Stage sur la fabrication de décors stop-motion de 3 semaines en 2019
* [Waooh!](#) (Liège)
Stage en animation 2D (Adobe Animate) de 3 mois en 2018

Formation

La Poudrière (Valence)
2021 à 2023

Formation de 2 ans à l'écriture et à la réalisation de films d'animation
* [Le petit commerce](#) (4 min, 2023), film de fin d'études
animation 2D TVPaint, décor et compositing 3D (rendu stop-motion) dans Blender.
* [Les poules ont des dents](#) (1 min, Espoirs de l'Animation, Gulli)
animation 2D TVPaint et compositing After Effects

ENSAV La Cambre (Bruxelles)
2019 à 2021

Master en cinéma d'animation
* [Nocturne](#), film de fin d'études, décors tradi et colo Krita, animation TVPaint
* [Grafson](#), expérience Web interactive, Javascript Three.js et audio

Haute École A. Jacquard (Namur)
2016 à 2019

Bachelor Animation 2D et illustration
* [Immersion](#), documentaire animé coréalisé avec Zinia Scorier et Marie Royer

Compétences

Animation 2D TVPaint

Maîtrise complète du logiciel **TVPaint** pour le board et l'animation
animation, clean, calques de colo, création de brushes et de scripts

Toon Boom Harmony

Bonne maîtrise des outils d'anim tradi et **cut-out**, notions de rig

Compositing 2D

Très bonne maîtrise du compositing dans **After Effects**
notions de compositing nodal dans **Toon Boom** et **Blender**

Blender

Anim 2D **Grease pencil**, notions de modélisation et shading

Storyboard / Animatique

Courts-métrages ou série, comédie, dans **Storyboard Pro** ou **TVPaint**

Programmation

Python * Javascript * **Rust** * HTML/CSS * TVPaint George

Divers

**Brevet d'Aptitude aux Fonctions
d'Animateur (BAFA) – 2017**

Brevet d'aptitude à animer des groupes d'enfants
Approfondissement accompagnement culturel autour du cinéma

Langues

Français * Portugais (B1) * Anglais (B1) * Néerlandais (A1)

Bénévolat & Associatif

* Festival du film d'animation d'Annecy (2018-2019)
* Festival du Film Court en Plein air de Grenoble (2016-2019)
* Président du Conseil Fédéral de la Fédération des étudiant-es
francophones de Belgique (2019-2021)

