

Somos hijxs de la pandemia.

Nacimos para llenar los vacíos dejados por el periodismo cultural que habla desde y para Bogotá.

No somos una revista, ni un programa de radio, ni un video para YouTube. Somos un espacio transmedia en la web que reúne historias sobre cómo late, vibra, huele, siente, sabe; sobre cómo se ve, se escucha y se vive en las múltiples Bogotás que arman el rompecabezas que configura la gran Bogotá, esa metrópolis de casi ocho millones de habitantes, centro de casi todo en Colombia.

Bogotá, la ciudad en la que más Bogotá, la ciudad en los 'Cycling capital of death': Bogotá tiempo se pierde en los bikers battle violence on citus bikers battle violence on city's streets

Sube la cifra: van diez muertos por protestas en

Bogotá y Soacha

Bogotá, epicentro de tráfico ilegal de fauna en el país Homicidios y hurto de bicicletas van al alza en Bogotá; no es percepción, cifras lo confirman

LA CRISIS DEL CORONAVIRUS >

El crudo recorrido de la covid entre las calles desiguales de Bogotá

Los titulares de prensa casi siempre coinciden en la Bogotá caótica, violenta, desigual. El periodismo también habla de la Bogotá que acoge a migrantes que llegan en busca de oportunidades desde todas las regiones del país. Cuando es época también resalta la Bogotá del "rock al parque", "jazz al parque" o "capital iberoamericana del teatro".

Sus habitantes y visitantes conviven el amor-odio que inspiran sus rutinas, su clima, sus ventajas y sus problemas, y también la misma gente que la habita.

Por todas partes la multiplicidad salta a la vista y esa multiplicidad de voces, de gustos, de rostros, de costumbres, de colores, es lo que quiere recoger el proyecto de periodismo cultural **TRANS- Bogotá 20/20**.

TRANS- Bogotá 20/20 es un mapa virtual que reúne -en múltiples lenguajes- relatos de lo que son las Bogotás que hacen la gran Bogotá. No es estático. Se alimenta continuamente. Como todo mapa servirá para orientarnos, guiarnos; servirá para navegarlo y encontrarnos o perdernos en las expresiones culturales que se dan en Bogotá.

Trans, dice el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, significa 'al otro lado de' o 'a través de'. En este mapa virtual polifónico queremos ir a otros lados y atravesar las fronteras de los barrios, los estratos, las generaciones, los guetos o los prejuicios. Lo trans, que también alude al género, también está presente en la posibilidad de superar lo binario y ser más allá de eso.

Hay muchos mapas: los turísticos, los viales, los de Waze, los de Google, los que se abren y se marcan con esfero o los que se navegan en la pantalla del celular acercándolos o alejándolos con los dedos. También hay muchos proyectos periodísticos que hablan de libros, música, cine, teatro, crítica cultural, fiestas populares o gastronomía. Acá, creamos un híbrido, un ser anfibio recargado para poner sobre un espacio navegable todo lo que de Bogotá surge.

El camino que recorres lo decides tú.

