JORNALISMO DE DADOS E VISUALIZAÇÃO

Noções de Estatística para Jornalistas

Marcelo Leme de Arruda www.chancedegol.com.br

Conceitos matemáticos

 $1 - Somatório(\Sigma)$

Soma geral de termos

Notação:

$$\sum_{i=1}^{n} a_i$$

soma dos valores ai para i variando de 1 até n.

Conceitos matemáticos

$1 - Somatório(\Sigma)$

Exemplos:

$$\sum_{i=1}^{8} X_i = X_1 + X_2 + X_3 + X_4 + X_5 + X_6 + X_7 + X_8$$

$$\sum_{i=1}^{5} 3j = 3 + 6 + 9 + 12 + 15$$

$$\sum_{j=1}^{4} (n^2 + n) = (4 + 2) + (9 + 3) + (16 + 4)$$

Conceitos matemáticos

2 – Produtório (Π)

Produto geral de termos

Notação:

$$\prod_{i=1}^{n} a_i$$

produto dos valores ai para i variando de 1 até n.

Conceitos matemáticos

2 – Produtório (Π)

Exemplos:

$$\prod_{i=1}^{4} X_i = X_1 \cdot X_2 \cdot X_3 \cdot X_4$$

$$\prod_{i=1}^{3} (k+1) = 2 \cdot 3 \cdot 4$$

$$\prod_{k=1}^{6} \frac{j^3}{j-1} = \frac{3^3}{2} \cdot \frac{4^3}{3} \cdot \frac{5^3}{4} \cdot \frac{6^3}{5}$$

Conceitos matemáticos

3 - Fatorial (!)

Produto de todos os números de 1 até n

Definição:

$$n! = \prod_{i=1}^{n} i = 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot \dots \cdot (n-1) \cdot n$$

Conceitos matemáticos

3 - Fatorial (!)

Exemplos:

$$5! = 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5$$

$$9! = 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6 \cdot 7 \cdot 8 \cdot 9$$

por definição: 0!=1

Conceitos matemáticos

4 - Permutação (P)

De quantas maneiras se pode ordenar (permutar) um conjunto de *k* elementos?

Resposta:

- * Temos *k* escolhas possíveis para o primeiro elemento (i.e. *k* elementos possíveis).
- * Para cada uma dessas k alternativas, temos k-1 escolhas possíveis para o segundo elemento (i.e. k(k-1) pares possíveis).

Conceitos matemáticos

4 - Permutação (P)

De quantas maneiras se pode ordenar (permutar) um conjunto de *k* elementos?

Resposta:

- * Para cada uma dessas k(k-1) alternativas, temos k-2 escolhas possíveis para o terceiro elemento (i.e. k(k-1)(k-2) trios possíveis)
- * e assim por diante, até o último elemento, para o qual só há uma escolha possível.

Conceitos matemáticos

4 - Permutação (P)

De quantas maneiras se pode ordenar (permutar) um conjunto de *k* elementos?

Resposta:

logo,
$$P_k = k \cdot (k-1) \cdot (k-2) \cdot ... \cdot 1 = k!$$

elementos: letras A, B, C e D

* 4 alternativas para a primeira letra:

A B

total de alternativas:

4

C

elementos: letras A, B, C e D

* Para cada uma dessas possibilidades, temos 3 alternativas para a segunda letra:

AB BA total do alto

AC BC total de alternativas:

AD BD 4 x 3

CA DA

CB DB

CD DC

elementos: letras A, B, C e D

* Para cada uma dessas possibilidades, temos 2 alternativas para a terceira letra:

	BAD	BAC	ABD	ABC
total de alternativas:	BCD	BCA	ACD	ACB
4 x 3 x 2	BDC	BDA	ADC	ADB
	DAC	DAB	CAD	CAB
	DBC	DBA	CBD	CBA
	DCB	DCA	CDB	CDA

elementos: letras A, B, C e D

* Para cada uma dessas possibilidades, temos 1 alternativa para a quarta letra:

ABCD ABDC BACD BADC

ACBD ACDB BCAD BCDA total de alternativas:

ADBC ADCB BDAC BDCA $4 \times 3 \times 2 \times 1 = 4!$

CABD CADB DABC DACB

CBAD CBDA DBAC DBCA

CDAB CDBA DCBA DCBA

Conceitos matemáticos

5 – Combinação

De um conjunto de *n* elementos, de quantas maneiras pode-se escolher *k* deles?

Notação:

$$C_{n,k} = \binom{n}{k}$$

combinação de n elementos, tomados (escolhidos) k

Mega Sena: n = 50 e k = 6

Então temos:

- * 50 possibilidades para o primeiro número sorteado
- * 49 possibilidades para o segundo número sorteado
- * 48 possibilidades para o terceiro número sorteado
- * 47 possibilidades para o quarto número sorteado
- * 46 possibilidades para o quinto número sorteado
- * 45 possibilidades para o sexto número sorteado

Mega Sena: n = 50 e k = 6

Portanto, teríamos, a princípio:

50 x 49 x 48 x 47 x 46 x 45 possibilidades

MAS:

(25, 14, 19, 38, 07, 50) foi contabilizada

(14, 38, 50, 07, 25, 19) também foi contabilizada

(38, 25, 14, 50, 19, 07) também foi contabilizada

e assim por diante - e todas essas possibilidades são, na realidade, a mesma possibilidade!

Mega Sena: n = 50 e k = 6

Precisamente, cada possibilidade foi contabilizada

 P_6 = 6! vezes (o número de permutações possíveis de um conjunto de 6 elementos).

Logo, o número correto de possibilidades <u>diferentes</u> de selecionarmos 6 números dentre os 50 da Mega Sena é:

$$C_{50,6} = \frac{50 \cdot 49 \cdot 48 \cdot 47 \cdot 46 \cdot 45}{6!}$$

Mega Sena: n = 50 e k = 6

Essa fórmula pode ficar mais fácil de ser manipulada se multiplicarmos numerador e denominador da seguinte forma:

$$C_{50,6} = \frac{50 \cdot 49 \cdot 48 \cdot 47 \cdot 46 \cdot 45}{6!} \cdot \frac{44 \cdot 43 \cdot \dots \cdot 2 \cdot 1}{44 \cdot 43 \cdot \dots \cdot 2 \cdot 1}$$

e chegarmos a:

$$C_{50,6} = \frac{50!}{6! \cdot 44!}$$

Conceitos matemáticos

5 – Combinação

De um conjunto de *n* elementos, de quantas maneiras pode-se escolher *k* deles?

Resposta: generalizando o exemplo anterior, podemos chegar à fórmula

$$C_{n,k} = \binom{n}{k} = \frac{n!}{k!(n-k)!}$$

No Excel:

=SOMA(...) – soma valores de uma área da planilha

=MULT(...) – multiplica valores de uma área

=FATORIAL(k) - calcula k!

=COMBIN(n;k) - calcula C_{n,k}

ATENÇÃO: o Excel possui uma função PERMUT, mas ela calcula o número de <u>arranjos</u> (e não de permutações).

Medidas que <u>descrevem</u> e resumem características relevantes de um conjunto de dados. Se dividem em:

* Medidas de Tendência Central

Medidas relativas a localização, posição, ordem de grandeza dos dados.

* Medidas de Dispersão

Medidas relativas a como os dados se distribuem (se <u>dispersam</u>) ou se concentram.

* Medidas de Tendência Central

1 - Média (aritmética)

Notação:
$$\overline{X} = \frac{\sum_{i=1}^{n} X_i}{n}$$

onde $X_1, X_2, X_3, \dots, X_{n-1}, X_n$ representam os dados que estão sendo analisados e n é a quantidade de dados em questão.

* Medidas de Tendência Central

2 - Mediana

Valor que divide os dados ao meio, ou seja, deixando exatamente 50% dos dados acima e 50% abaixo dele.

Isso significa que:

- a) Quando *n* é impar, a mediana é o valor central dos <u>dados ordenados</u>;
- b) Quando *n* é par, a mediana é a média dos dois valores centrais dos <u>dados ordenados</u>.

* Medidas de Tendência Central

3 - Moda

Valor que aparece com maior frequência no conjunto de dados.

Observações:

- a) Quando existe mais de um valor mais frequente, diz-se que a distribuição dos dados é <u>bimodal</u>, <u>trimodal</u>, <u>multimodal</u> etc.
- b) Quando os dados são trabalhados de forma agrupada, fala-se em <u>faixa modal</u>, <u>grupo modal</u> etc.

* Medidas de Tendência Central

Exemplo 1:

Dados: 2 1 2 6 3

então: n = 5

$$X_1 = 2$$
 $X_2 = 1$ $X_3 = 2$

$$X_2 = 1$$

$$X_3 = 2$$

$$X_4 = 6$$
 $X_5 = 3$

$$X_5 = 3$$

dados ordenados: 1 2 2 3 6

* Medidas de Tendência Central

Exemplo 1:

Média:
$$\overline{X} = \frac{2+1+2+6+3}{5} = 2.8$$

$$Mediana = 2$$

$$Moda = 2$$

* Medidas de Tendência Central

Exemplo 2:

Dados: 3 1 4 6 4 3

então: n = 6

$$X_1 = 3$$
 $X_2 = 1$ $X_3 = 4$

$$X_4 = 6$$
 $X_5 = 4$ $X_6 = 3$

dados ordenados: 1 3 3 4 4 6

* Medidas de Tendência Central

Exemplo 2:

Média:
$$\overline{X} = \frac{3+1+4+6+4+3}{6} = 3,5$$

Mediana =
$$\frac{3+4}{2}$$
 = 3,5 (1 3 3 4 4 6)

Moda = distribuição bimodal (1 3 3 4 4 6)

* Medidas de Tendência Central

No Excel:

=MÉDIA(...) - média dos valores de uma área

=MED(...) – mediana dos valores de uma área

=MODO(...) – moda dos valores de uma área

ATENÇÃO: para conjuntos de dados multimodais, a função MODO retorna somente uma das modas.

* Observação: tipos de dados

- a) Qualitativos (exemplo: time de preferência): só permite moda.
- **b) Ordinais** (exemplo: avaliação de satisfação): moda e mediana.
- c) Quantitativos Discretos (exemplo: idade): moda (número), mediana e média.
- d) Quantitativos Contínuos (exemplo: IMC): moda (faixa), mediana e média.

DADOS NÃO NUMÉRICOS

DADOS

* Medidas de Dispersão

1 - Variância

Notação:
$$S^2 = \frac{\sum_{i=1}^{n} (X_i - \overline{X})^2}{n-1}$$

interpretação: média das distâncias (quadráticas) de cada valor à média.

obs: às vezes usa-se a notação σ^2 em vez de S^2 .

* Medidas de Dispersão

2 - Desvio Padrão

Notação:
$$S = \sqrt{S^2} = \sqrt{\frac{\sum_{i=1}^{n} (X_i - \overline{X})^2}{n-1}}$$

obs: O desvio padrão segue a mesma unidade de medida que a média (isso não acontece com a variância).

* Medidas de Dispersão

3 - Amplitude

Notação: $\Delta = Max(X_i) - Min(X_i)$

onde:

 $Max(X_i)$ = maior valor dos dados

 $Min(X_i)$ = menor valor dos dados

* Medidas de Dispersão

4 - Intervalo Interquartil

Notação: $IIQ = Q_3 - Q_1$

onde:

 Q_3 (3º quartil) = Valor que divide os dados deixando exatamente 25% dos dados acima e 75% abaixo dele.

 Q_1 (1º quartil) = Valor que divide os dados deixando exatamente 75% dos dados acima e 25% abaixo dele.

* Medidas de Dispersão

4 - Intervalo Interquartil

Notação: $IIQ = Q_3 - Q_1$

observações:

- a) Valem para os quartis observações análogas às feitas para a mediana.
- b) O IIQ e a mediana são mais <u>robustos</u> que a amplitude, o desvio padrão e a média

* Medidas de Dispersão

Exemplo 3:

Dados: 2 3 5 7 7 5 2 9

então: n = 8

$$X_1 = 2$$
 $X_2 = 3$ $X_3 = 5$ $X_4 = 7$ $X_5 = 7$ $X_6 = 5$ $X_7 = 2$ $X_8 = 9$

dados ordenados: 2 2 3 5 5 7 7 9

* Medidas de Dispersão

Exemplo 3:

Média:
$$\overline{X} = \frac{2+3+5+7+7+5+2+9}{8} = 5$$

Variância:
$$S^2 = \frac{(2-5)^2 + (3-5)^2 + (5-5)^2 + (7-5)$$

$$\frac{+(7-5)^2 + (5-5)^2 + (2-5)^2 + (9-5)^2}{8} = 5,75$$

Desvio Padrão: $S = \sqrt{5,75} = 2,398$

* Medidas de Dispersão

Exemplo 3:

Amplitude: $\Delta = 9 - 2 = 7$

$$Q_1 = \frac{2+3}{2} = 2,5$$
 (2 2 3 5 5 7 7 9)

$$Q_3 = \frac{7+7}{2} = 7$$
 (2 2 3 5 5 7 7 9)

Intervalo Interquartil: IIQ = 7 - 2.5 = 4.5

* Medidas de Dispersão

No Excel:

=VAR(...) – variância dos valores de uma área

= DESVPAD(...) – desvio padrão desses valores

ATENÇÃO: Existem também as funções VARP e DESVPADP, que fazem esses cálculos com o denominador *n*.

* Medidas de Dispersão

No Excel:

- =MÁXIMO(...) máximo dos valores de uma área
- =MÍNIMO(...) mínimo dos valores de uma área
- =QUARTIL(...;3) 3º quartil desses valores
- =QUARTIL(...;1) 1º quartil desses valores

* Outras Medidas

1 – Coeficiente de Variação

Notação:
$$CV = \frac{S}{\overline{X}}$$

interpretação: "grandeza" do desvio padrão em relação à média.

* Outras Medidas

2 - Assimetria

Notação:
$$Ass = \frac{\sum_{i=1}^{n} (X_i - \overline{X})^3}{n}$$

interpretação:

Ass = 0 ⇒ distribuição simétrica

Ass < 0 ⇒ distribuição assimétrica à esquerda

Ass > 0 ⇒ distribuição assimétrica à direita

* Outras Medidas

2 - Assimetria

Notação:
$$Ass = \frac{\sum_{i=1}^{n} (X_i - \overline{X})^3}{n}$$

de um modo geral (para valores "grandes" de n):

Ass = 0 ⇒ média = mediana = moda

Ass < 0 ⇒ média < mediana < moda

Ass > 0 ⇒ média > mediana > moda

* Outras medidas

Exemplo 4:

$$X_1 = 11$$

$$X_2 = 12$$

$$X_3 = 13$$

$$X_4 = 15$$

$$X_5 = 15$$

$$X_6 = 15$$

$$X_7 = 15$$

$$X_8 = 22$$

$$X_9 = 26$$

$$Ass(X) = 996$$

(assimetria à direita)

$$\overline{X} = 16$$
 (> mediana)

* Outras medidas

Exemplo 4:

$$Y_1 = 12$$

$$Y_2 = 13$$

$$Y_3 = 14$$

$$Y_4 = 15$$

$$Y_5 = 15$$

$$Y_6 = 15$$

$$Y_7 = 16$$

$$Y_8 = 17$$

$$Y_9 = 18$$

$$Ass(Y) = 0$$

(simetria)

$$\overline{Y} = 15$$
 (= mediana)

* Outras medidas

Exemplo 4:

$$Z_1 = 3$$

$$Z_2 = 4$$

$$Z_3 = 15$$

$$Z_4 = 15$$

$$Z_5 = 15$$

$$Z_6 = 15$$

$$Z_7 = 16$$

$$Z_8 = 17$$

$$Z_9 = 17$$

$$Ass(Z) = -1542$$

(assimetria à esquerda)

$$\overline{Z} = 13$$
 (< mediana)

* Outras Medidas

No Excel:

=DISTORÇÃO(...) - assimetria dos valores de uma área

ATENÇÃO: A função DISTORÇÃO utiliza uma fórmula um pouco diferente da mostrada nos slides anteriores, mas a interpretação do resultado (em função do sinal) permanece a mesma.

* Medidas de relação entre variáveis

1 - Covariância

Notação:
$$Cov_{X,Y} = \frac{\sum\limits_{i=1}^{n}(X_i-\overline{X})(Y_i-\overline{Y})}{n}$$

interpretação:

Cov $< 0 \Rightarrow$ quanto maior é o valor de X, menor é o de Y (i.e. uma variável cresce à medida que outra decresce).

exemplo: gols sofridos x pontos ganhos

* Medidas de relação entre variáveis

1 - Covariância

Notação:
$$Cov_{X,Y} = \frac{\sum\limits_{i=1}^{n}(X_i-\overline{X})(Y_i-\overline{Y})}{n}$$

interpretação:

Cov > $0 \Rightarrow$ quanto maior é o valor de X, maior é o de Y (i.e. uma variável cresce à medida que outra decresce).

exemplo: altura x no do sapato

* Medidas de relação entre variáveis

1 - Covariância

Notação:
$$Cov_{X,Y} = \frac{\sum\limits_{i=1}^{n}(X_i-\overline{X})(Y_i-\overline{Y})}{n}$$

interpretação:

Cov = 0 ⇒ ausência de relação

exemplo: no de letras do sobrenome x último dígito do RG

* Medidas de relação entre variáveis

2 - Correlação

Notação:
$$\rho_{X,Y} = \frac{Cov_{X,Y}}{S_X S_Y}$$

obs: a) interpretação igual à da covariância, com o diferencial de que $\rho_{X,Y}$ está sempre entre -1 e 1.

b) Aqui usa-se os desvios padrão S_X e S_Y calculados com denominador n (e não n-1).

* Medidas de relação entre variáveis

Exemplo 4:

Dados:

$$X_1 = 6$$
 $X_2 = 7$ $X_3 = 8$ $Y_1 = 10$ $Y_2 = 8$ $Y_3 = 6$

$$n = 3$$

$$\overline{X} = \frac{6+7+8}{3} = 7$$
 $\overline{Y} = \frac{10+8+6}{3} = 8$

* Medidas de relação entre variáveis

Exemplo 4:

Dados:

$$X_1 = 6$$
 $X_2 = 7$ $X_3 = 8$ $Y_1 = 10$ $Y_2 = 8$ $Y_3 = 6$

$$S_X = \sqrt{\frac{(6-7)^2 + (7-7)^2 + (8-7)^2}{3}} = \sqrt{\frac{2}{3}}$$

$$S_Y = \sqrt{\frac{(10-8)^2 + (8-8)^2 + (6-8)^2}{3}} = \sqrt{\frac{8}{3}}$$

* Medidas de relação entre variáveis

Exemplo 4:

Dados:

$$X_1 = 6$$
 $X_2 = 7$ $X_3 = 8$
 $Y_1 = 10$ $Y_2 = 8$ $Y_3 = 6$

$$Cov_{X,Y} = \frac{(6-7)(10-8) + (7-7)(8-8) + (8-7)(6-8)}{3} = -\frac{4}{3}$$

$$\rho_{X,Y} = \frac{-4/3}{\sqrt{2/3} \cdot \sqrt{8/3}} = -1$$

* Medidas de relação entre variáveis

No Excel:

=**COVAR(...;...)** – covariância entre os valores armazenados em duas áreas

=**CORREL(...;...)** – correlação entre os valores armazenados em duas áreas

* Conceito geral:

Exemplo:

Arremesso de um dado comum

$$P(\text{sair um número par}) = \frac{\#\{2,4,6\}}{\#\{1,2,3,4,5,6\}} = \frac{3}{6} = \frac{1}{2}$$

* Conceito geral:

MAS, para a maioria dos "problemas reais", essa abordagem é ineficiente para calcular as probabilidades desejadas.

Isso motiva o uso de **Distribuições** (ou seja, de funções que, para cada valor possível, atribuem a probabilidade de obtermos esse valor).

* Ensaio de Bernoulli:

Um Ensaio de Bernoulli é a realização de um evento cujo resultado pode ou não corresponder àquele em que temos interesse.

Quando corresponde, dizemos que houve um "sucesso"; quando não corresponde, dizemos que houve um "fracasso".

Exemplos: ensaio - arremesso de moeda

sucesso - sair cara

fracasso - sair coroa

* Ensaio de Bernoulli:

Um Ensaio de Bernoulli é a realização de um evento cujo resultado pode ou não corresponder àquele em que temos interesse.

Quando corresponde, dizemos que houve um "sucesso"; quando não corresponde, dizemos que houve um "fracasso".

Exemplos: ensaio - sorteio de loteria

sucesso - sair um dos meus números

fracasso - sair um número diferente

* Ensaio de Bernoulli:

Um Ensaio de Bernoulli é a realização de um evento cujo resultado pode ou não corresponder àquele em que temos interesse.

Quando corresponde, dizemos que houve um "sucesso"; quando não corresponde, dizemos que houve um "fracasso".

Exemplos: ensaio - sorteio de bolas de uma urna

sucesso - sair uma bola branca

fracasso - sair uma bola preta

* Ensaio de Bernoulli:

Um Ensaio de Bernoulli é a realização de um evento cujo resultado pode ou não corresponder àquele em que temos interesse.

Quando corresponde, dizemos que houve um "sucesso"; quando não corresponde, dizemos que houve um "fracasso".

Notação: P(sucesso) = p

P(fracasso) = 1 - p

* Bolas e urnas; com ou sem reposição:

Essencialmente, qualquer Ensaio de Bernoulli pode ser representado por um sorteio de bolas de uma urna, podendo esse sorteio ser de dois tipos:

Ensaios com reposição: após o sorteio, a urna SEMPRE é reconstituída à sua composição original

Ensaios sem reposição: após o sorteio, a urna NUNCA é reconstituída à sua composição original

* Bolas e urnas; com ou sem reposição:

Exemplos

1 – Arremessos de moeda:

Cada arremesso equivale um sorteio de uma urna com duas bolas, sendo uma branca (representando a cara) e uma preta (representando a coroa).

Após cada arremesso, a "urna" volta a ter uma bola branca (cara) e uma bola preta (coroa).

Logo, tratam-se de ensaios com reposição.

* Bolas e urnas; com ou sem reposição:

Exemplos

2 - Sorteio da Mega Sena:

O sorteio da primeira dezena equivale a sortear de uma urna com 50 bolas, sendo x bolas brancas (os números da minha aposta) e 50 - x bolas pretas (todos os outros números possíveis).

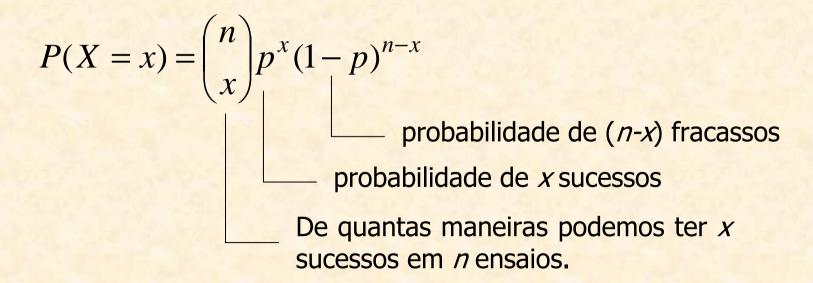
Após essa dezena ser sorteada, a "urna" fica com 49 bolas e o total de brancas ou pretas também diminui em função da cor da bola sorteada.

Logo, tratam-se de ensaios sem reposição.

* Distribuições baseadas em Bernoulli

Distribuição Binomial

É a distribuição do número de sucessos em *n* Ensaios de Bernoulli com reposição:



* Distribuições baseadas em Bernoulli

Distribuição Binomial

Exemplo: probabilidade de observarmos 4 caras em 6 arremessos de uma moeda com P(cara) = p = 0,40

$$P(X = x) = {6 \choose 4} (0,4)^4 (0,6)^2 = 0,138$$

No Excel:

- =DISTRBINOM(x;n;p;0) probabilidade de X = x
- =DISTRBINOM(x;n;p;1) probabilidade de $X \le x$

* Distribuições baseadas em Bernoulli

Distribuição Hipergeométrica

É a distribuição do número de sucessos em *n* Ensaios de Bernoulli sem reposição, considerando que a urna tem inicialmente *N* bolas ao todo, sendo *k* brancas.

De quantas maneiras podemos sortear
$$x$$
 bolas brancas de um total de k .

$$P(X = x) = \frac{\binom{k}{x}\binom{N-k}{n-x}}{\binom{N}{n}}$$
De quantas maneiras podemos pretas de um total de $N-k$.

De quantas maneiras podemos

sortear n bolas de um total de N.

* Distribuições baseadas em Bernoulli

Distribuição Hipergeométrica

Exemplo: probabilidade de, apostando oito dezenas na mega sena, acertarmos cinco números sorteados.

$$P(X = x) = \frac{\binom{8}{5}\binom{42}{1}}{\binom{50}{6}} = 0,000148$$

No Excel:

=DIST.HIPERGEOM(x;k;n;N)

III – Gráficos

* Gráfico de Dispersão

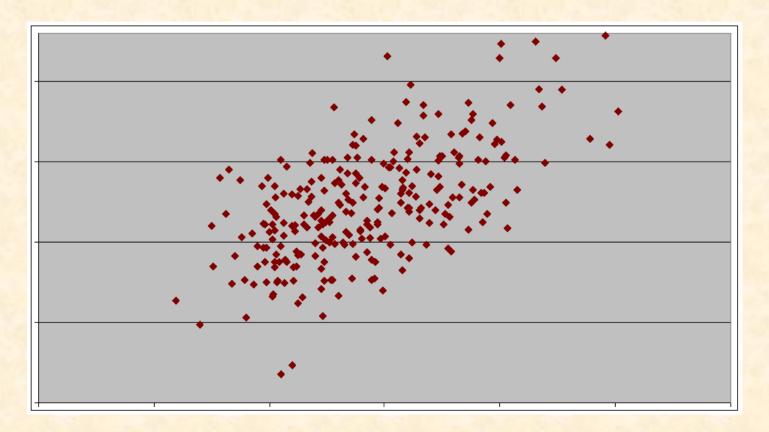
Exemplo: evolução de um índice ao longo do tempo



III – Gráficos

* Gráfico de Dispersão

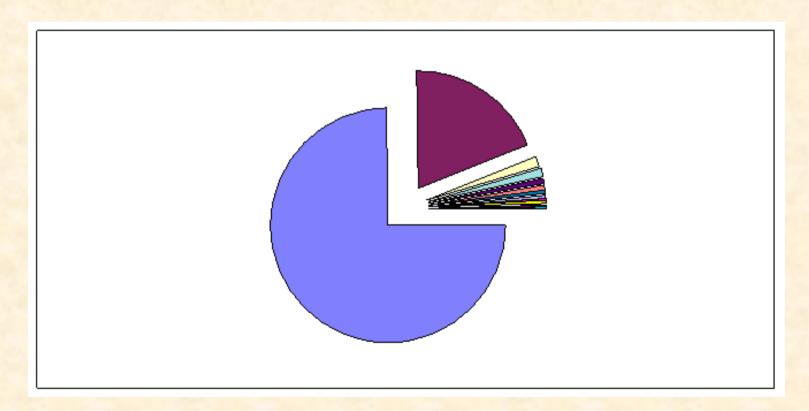
Exemplo: notas de alunos em duas provas



III – Gráficos

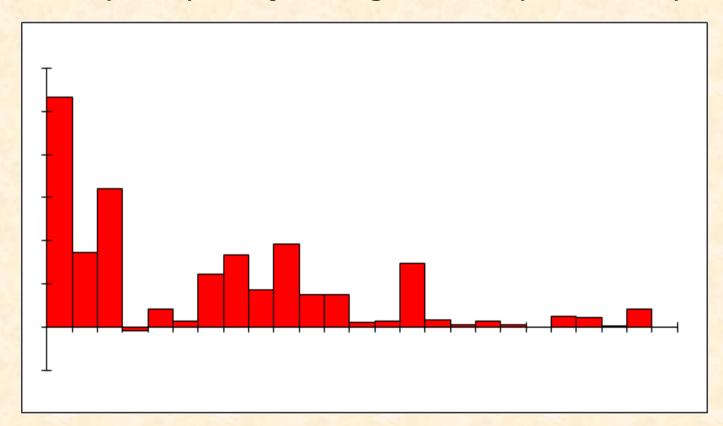
* Gráfico de Setores ("Pizza")

Exemplo: consumo de marcas de um produto



* Gráfico de Barras

Exemplo: aprovação ao governo x partido de preferência



* Gráficos Pictóricos

Exemplo:



Nascimentos em 1993:



5

Nascimentos em 2003:

20



Nascimentos em 2003:

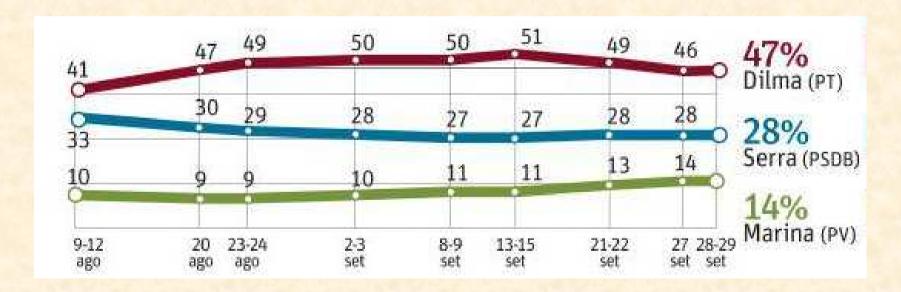
* Observações e cuidados

a) Gráficos de Dispersão: ESCALA



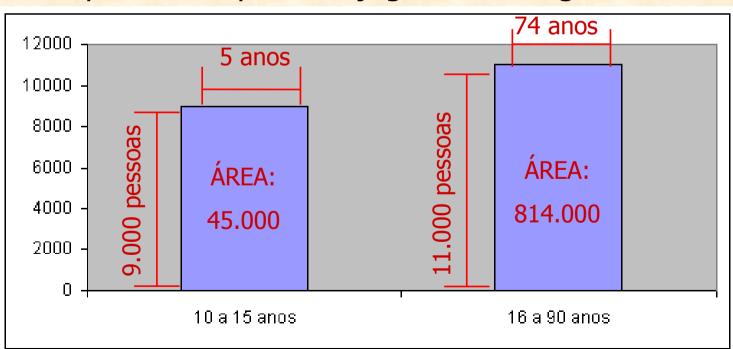
* Observações e cuidados

a) Gráficos de Dispersão: ESCALA



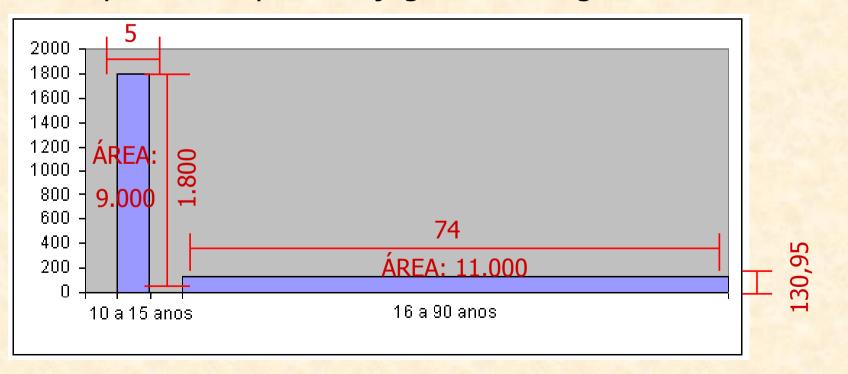
* Observações e cuidados

b) Gráficos de Barras, de Setores e Pictóricos: ÁREA Exemplo: nº de pessoas jogando videogame num evento



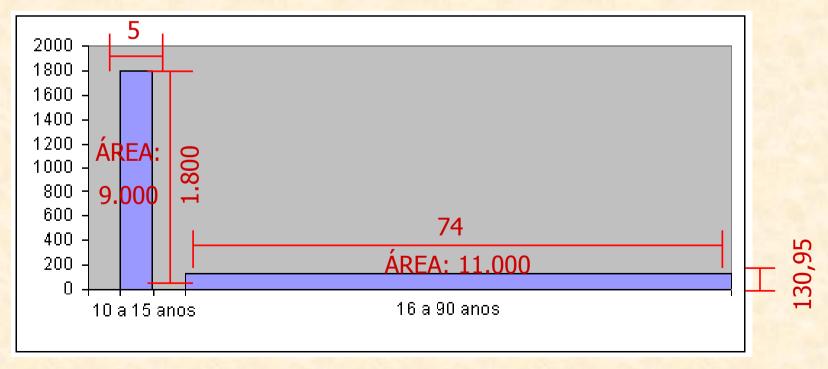
* Observações e cuidados

b) Gráficos de Barras, de Setores e Pictóricos: ÁREA Exemplo: nº de pessoas jogando videogame num evento



* Observações e cuidados

b) Gráficos de Barras, de Setores e Pictóricos: ÁREA Obs: esse tipo de gráfico se chama <u>Histograma</u>.



* Observações e cuidados

b) Gráficos de Barras, de Setores e Pictóricos: ÁREA Exemplo: evolução da venda de aparelhos de TV



* Observações e cuidados

b) Gráficos de Barras, de Setores e Pictóricos: ÁREA Exemplo: evolução da venda de aparelhos de TV

Área: 1 x 1 = Vendas em 20	1 011: Área: 1,4 x 1,4 = 1,96	
1.000	Vendas em 2012: 2.000	Área: 1,73 X 1,73 = 2,99 Vendas em 2013:
		3.000

IV - ATENÇÃO

trocar mudar voltar repetir

continuações remakes reprises

reserva substituto suplente e Guarani. O Azulão, cada vez mais em decadência, trocou de técnico três vezes na série B. O time começou com Ademir Fonseca, mudou para Márcio Goiano e no final do primeiro turno foi comandado por Vadão. Já o Bragantino, que conta com o técnico Marcelo Veiga desde 2007, vem como um dos piores visitantes, com apenas 14,8% de aproveitamento fora de casa. Situação pior vive o Guarani. O time de Campinas, rebaixado na série A do Brasileiro de 2010, está próximo de cair mais uma vez. Mesmo com a troca do técnico Vilson Taddei (que levou o Bugre de volta à primeira divisão no Paulistão) por Giba, o Guarani não conseguiu melhorar na tabela. Para piorar, o time perdeu seu artilheiro, o atacante Fernandão, que foi para o Palmeiras.

Referências e Sugestões

Livros:

ESTATÍSTICA BÁSICA Pedro Morettin e Wilton Bussab Ed. Saraiva

FUNDAMENTOS DE MATEMÁTICA ELEMENTAR VOLUME 5 — PROBABILIDADES Samuel Hazzan VOLUME 11 — ESTATÍSTICA Gelson Iezzi, Samuel Hazzan, David Degenszajn Ed. Atual

Referências e Sugestões

Sites: (para quem entende bem inglês, sugiro a leitura da versão anglófona das páginas abaixo)

http://pt.wikipedia.org/wiki/Estatística descritiva

http://pt.wikipedia.org/wiki/Covariância

http://pt.wikipedia.org/wiki/Coeficiente de correlação de Pearson

http://pt.wikipedia.org/wiki/Obliquidade

http://pt.wikipedia.org/wiki/Distribuição de Bernoulli

http://pt.wikipedia.org/wiki/Distribuição binomial

http://pt.wikipedia.org/wiki/Distribuição hipergeométrica

http://en.wikipedia.org/wiki/Charts