




# Custom Mode Key Demo


Τη Τετάρτη της Μεσοπεντηκοστής. Πέτρου του  
Βυζαντίου. Ωδή. α. ήχος. λ̣ δ̣. Νη.

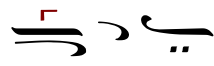
Θ   
Α α λασσαν ε πη η ξας Δ̣

  
α ζο ο ο ο με εν

Έτερον Τήν Σοφίαν καί λό . ήχ . λ̣ δ̣ . Νη.

Τ   
Ων πα θω ω ων του ου Κυ ρι ι ι ι ι ου ου


  
ου

  
η η σου

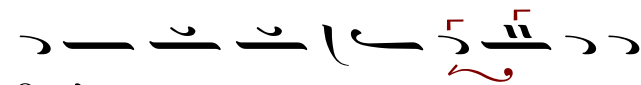
Τη Αγία καί μεγάλη Δευτέρα. Πέτρου Λαμπαδ.

Ωδή. α. ήχος .  .

  
Πα.

Τ   
Ω τη ην α βα α το ον κυ μαι νο με νη η ην θα λα

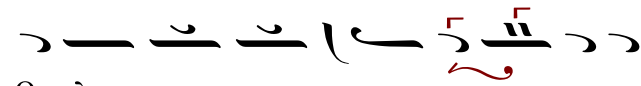
  
ασσαν π̣

Β   
Ου λευ τη ρι ο ο ο ο ον

Έτερον. Κατεπλάγη

Ιωσήφ . ήχος . 

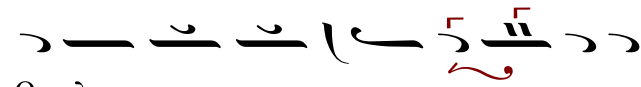


Β   
Ου λευ τη ρι ο ο ο ο ον

Έτερον. Κατεπλάγη

Ιωσήφ . ήχος . 



Β   
Ου λευ τη ρι ο ο ο ο ον

Έτερον. Κατεπλάγη

Ιωσήφ . ήχος . 



Ἐτερον σύντομον

Δ

Α γι ι ος ο θε ε ος Α γι ι ος Ι σχυ υ ρος Δ

Α γι ος Α θα να α τος 6

ο σμου γ

Δόξα. Καί νυν.

Ἦχος λ ᾠ Πα

Δ ε ε ευ τε ε χρι στο φο ροι λα οι οι κα τι ι

ι δω ω ω μεν 8