

PROYECTO WEB: CUBE UNIVERSE

Javier Díaz Expósito



Índice

1.Maquetación	2
1.1. Header	2
1.2. Main	2
1.3. Footer	3
2. Tipografía	3
3. Animaciones	3
4. Navegación	3
5. Adaptabilidad	4

1. Maquetación

La utilización de los colores ha sido muy variada ya que se pretende dar una sensación de diversión y ambiente distendido. Se incluyen colores de todo tipo, incluso animaciones en letras y bordes que van cambiando entre diversos colores.

La estructura consta de tres partes:

1.1. Header

Consiste en un menú desplegable fijado a la parte superior que muestra y oculta las cuatro secciones de la página: Principal (#main), Tienda (#shop), Contacta (#contactUs) y Quienes somos (#whoAreWe).

Estas secciones se muestran y ocultan tanto pulsando la barra de Menú (parte anaranjada) pulsándolas a ellas mismas, de tal forma que si pulsas una de ella se mostrará el contenido de esa sección y se ocultará tanto la barra de navegación como las otras secciones dejando en pantalla únicamente la sección correspondiente.

Al lado de la palabra Menú se muestra el logo de la empresa en todo momento.

El menú se despliega distinto dependiendo del tamaño:

- Si la pantalla es pequeña, el menú se despliega debajo de la barra de Menú, la cual siempre estará visible.
- Si la pantalla es mediana o grande, el menú se despliega a la derecha de la barra de Menú. En este caso, al ocultarse esta barra, siempre quedará visible el logo de la empresa.

1.2. <u>Main</u>

Está formado por cuatro secciones:

- Principal (#main). Esta será la sección que aparecerá al entrar a la página. En ella se da la bienvenida y aparecerán una serie de definiciones con una imagen para ilustrarlas.
 Cabe destacar que, en pantallas grandes, estas imágenes se amplian si se mantiene el ratón sobre ellas.
- Tienda (#shop). En la tienda se encuentran tres secciones distintas (Cubos recipientes, Cubos de rubik y Cubos varios) con productos en cada una de ellas. Ordenadas con Grid:
 - o Para pantallas pequeñas hay una columna,
 - o Para medianas dos columnas.
 - o Para grandes tres columnas.

En esta página se podrán apreciar transiciones al pasar el ratón por los distintos, cambiándose el color de fondo a blanco y las letras a negro.

• Contacta (#contactUs). Se trata de un formulario con tres campos y un botón para enviarlo. Además, aparece una imagen en la parte inferior de la sección.

 Quienes somos (#whoAreWe). Se describe brevemente el motivo de creación de la página web. Además, incluye una imagen en la parte superior de la sección.

1.3. Footer

Esta parte está fijada a la parte inferior de la pantalla e incluye el nombre y apellidos del creador junto con la asignatura y la fecha de entrega. Además, aquí se encuentran los enlaces en forma de imágenes a las distintas redes sociales.

En pantallas pequeñas, solo aparecerán a la derecha las redes sociales.

En pantallas medianas, aparecerán las redes sociales a la derecha y el nombre, asignatura y fecha a la izquierda.

En pantallas grandes, se invierten las posiciones de estos elementos, es decir, las redes sociales estarán a la izquierda y el nombre, asignatura y fecha a la derecha.

2. Tipografía

Las distintas fuentes utilizadas han sido:

- Para títulos (h1 y h2): Arial.
- o Para el resto de textos (p, a, li, span): Readex Pro, obtenida de Google fonts.

3. Animaciones

Se han utilizado en total seis animaciones, cuatro de las cuales se han destinado a los movimientos de mostrar y ocultar de la barra de navegación:

- openNav y closeNav: para mostrar/ocultar las secciones de la barra de navegación
- minimMenuBar y maximMenuBar: para minimizar/maximizar la barra de Menu (Parte anaranjada).

Las otras dos animaciones restantes (borderSwap y letterSwap) se han empleado para conseguir que tanto algunos bordes como algunos textos tengan un efecto de cambio de color constante.

4. Navegación

Como ya se ha mencionado, el funcionamiento de la página consiste en:

Al acceder a la web, se mostrará el contenido de la sección Principal, las demás secciones no podrán verse.

Desde el menú de navegación (el cual se minimizará cada vez que se pinche sobre uno de los enlaces) se podrá pulsar cualquier sección de tal forma que ocultará el resto de secciones y solamente aparecerá la sección seleccionada.

Versión para imprimir

Se ha incluído una versión para imprimir. En ella se muestra todo lo que se ve en pantalla ignorando tanto el Header como el Footer, además de los color.

Cabe señalar que únicamente se imprimirá aquella sección que se esté visualizando.

Boton Return

Se trata de una animación fijada en la parte inferior derecha de la pantalla solo disponible para pantallas pequeñas. Esta animación sirve para volver a la parte superior de la web.

Aviso Legal

El aviso legal aparece al entrar por primera vez en la página web. Al aceptar las condiciones se guardará en una variable de sesión.

5. Adaptabilidad

La página se ha acondcionado para que se adapte a pantallas de tres tamaños:

- Pequeñas (de menos de 750px). Características:
 - El menú de navegación se despliega verticalmente, cubriendo un 80% de la pantalla. Aparece un botón de Return en la esquina inferior derecha de la pantalla que redirige a la parte superior.
 - La tienda se estructura en una sola columna.
 - o En el footer solo aparecen los iconos de las redes sociales.
- Medianas (de 750 a 1200px). Características:
 - El menú de navegación se despliega horizontalmente, al lado de la barra de menú.
 - La tienda se estructura en dos columnas.
 - En el footer aparecen los iconos de las redes sociales a la derecha y el nombre del creador, la asignatura y la fecha de entrega a la izquierda.
- Grandes (de más de 1200px). Características:
 - Al igual que en las pantallas medianas, el menú de navegación se despliega horizontalmente, al lado de la barra de menú.
 - En la sección Principal, las imágenes se amplian si se mantiene el ratón sobre ellas.
 - La tienda se estructura en tres columnas.
 - En el footer aparecen los iconos de las redes sociales a la izquierda y el nombre,
 la asignatura y la fecha a la derecha.