

(for a very low voice)

Eduard Mörike

Hugo Wolf

*flüsternd*

3

6

The musical score for the vocal part is in G major (one sharp) and 3/4 time. The melody for "nicht ge-heu-er muss es sein," is written on a single staff. The lyrics are: "nicht ge-heu-er muss es sein,". The melody consists of a series of eighth and quarter notes, with a final half note. The piano accompaniment is written for two staves. The right hand features a complex rhythmic pattern with many beamed eighth notes and triplets. The left hand provides a harmonic foundation with chords and single notes, including triplets in the first measure. The chords are labeled: A, F, A#, G, H, G#, A#, G, H, G#.

denn er geht schon auf und nie - der.

12

15

Und auf ein - mal welch Ge - wüh - le bei der Brü - cke, nach dem

18

Feld! Horch! das Feu - er - glöck - lein gellt: \_\_\_\_\_

21

wild

3

hin-term Berg, hin-term Berg

**fff**

24

brennt es in der Müh - le!

27

Schaut! da sprengt er wü - tend schier durch das

8<sup>va</sup>

29

Tor, der Feu - - - er - rei - ter,

auf dem rip - pen - dür - ren Tier,

als auf ei - ner Feu - er - lei - ter!

Quer - feld - ein! durch Qualm und Schwü -

- le rennt er schon, und ist am Ort!

Drü - ben schallt es fort und fort:

*ff* <sup>3</sup> <sup>3</sup> <sup>3</sup> <sup>3</sup> <sup>3</sup> <sup>3</sup>

hin-term Berg, hin-term Berg brennt es in der Müh - le!

*fff*

*etwas ruhiger*

Der so oft den ro - ten Hahn

*p*

mei - len-weit von fern ge-ro - chen, mit des heil' - gen Kreu - zes Span

53

*zunehmend*

fre - vent-lich die Glut be-spro - chen weh! dir grinst vom

*sf* *Fm*

56

Dach - ge-stüh - le dort der Feind im Höl - len - schein.

*pù f*

59

Gna - de Gott der See - le dein!

*ff* *8va* *fff* *Tempo I*

62

*wild*

Hin-term Berg, hin-term Berg rast er in der Müh - le!

(8) 3

65 *8va* *3*

68

71

Kei - ne Stun - de hielt es an, bis die Müh - le

*ff* *dim.*

F E D C

74

barst in Trüm - mer; doch den ke - cken

*p* *ff* *p* *pp*

H E C E

Rei - ters - mann sah man von der Stun - de nim - mer.

80

*mf* *pp* *ppp*

83

Volk und Wa - gen im Ge-wüh - le keh - ren

*mf*

86

heim von all' dem Graus; auch das

*p* *pp*



Glöck - lein klin - - - get aus: \_\_\_\_\_

8<sup>va</sup> 3 3 3 3

*ppp* 3 3 3 3

92

hin-term Berg, hin-term Berg brennt's!

(8) \_\_\_\_\_

*pp*

*immer mehr abnehmend*

95

(8) \_\_\_\_\_

99

(8) \_\_\_\_\_

8<sup>va</sup> \_\_\_\_\_

*ppp*

*ppp*

lange Pause

H

C#

*bedeutend ruhiger*

Nach der Zeit ein Mül - ler fand ein Ge - rip - pe

sammt der Müt - zen auf - recht an der Kel - ler - wand

*geheimnisvoll*

auf der bei - nern' Mäh - re sit - zen; Feu - er - rei - ter,

*ein wenig zurückhaltend*

wie so kühl - le rei - test du in dei - nem Grab!

*immer ppp*

115

*pp* *ppp*

Husch! da fällt's in

118

A - sche ab.

*pppp*

D

121

*p*

Ru - he wohl, ru - he wohl drun - ten in der

*pp*

C#

125

Müh - le!

*pp* *dim.* *ppp*

F#m Hm