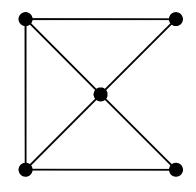
オイラーさんの一筆書きの定理

下のように、いくつかの「点」をいくつかの「線」でつなげた図形があります。

これを 一筆書き してみてください。

- 書き始めたら、書き終わるまで紙からペンを離してはいけない
- 同じ「線」を2度なぞってはいけない (ただし同じ「点」は何度通ってもかまわない)

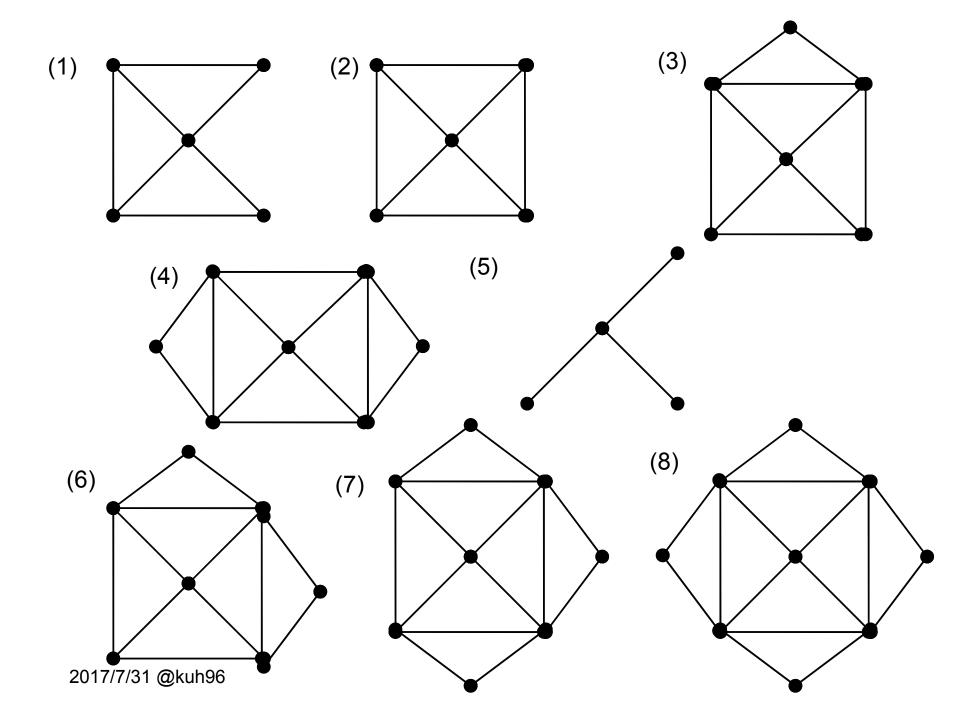
いろいろ遊んでみてください。何かきづいたことはありませんか?



- ●スマホなどのゲームもいくつかあります。"one touch drawing"
 "ひとふで" などで探してみてください
- レオンハルト・オイラー さんと ケーニヒスベルクの橋 について調べてみよう
- ●この問題は、現代では位相幾何学(トポロジー)、特にグラフ理論・ネットワーク理論とよばれる数学の分野に属します

2017/7/31 @kuh96



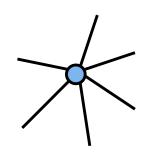


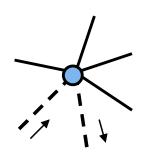
気づいてほしいこと 考えてほしいこと

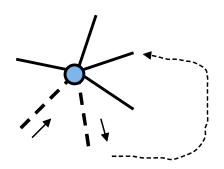
- ▶ 一筆書きできる図形と、できない図形がありそうだ
 - 本当にそうだろうか?
 - ▶ できる・できないを簡単に区別する方法は?
- 一筆書きできる図形でも、書き方によってできたり、 できなかったりするようだ
 - 本当にそうだろか?
 - どうやれば書くことができるか?

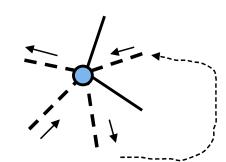
ヒント

- 書き始めたらペンを紙から離してはいけない
 書き始めの点⇒途中の点⇒ ⇒ 途中の点 ⇒書き終わりの点
 (書き始めと書き終わりが同じ点の場合もある)
- 途中の点のまわりの線の数に注目。一度通った線はもう通れない。









途中の点だから よそから入って また出ていく

出た後は、他の 線をたどってまた 戻ってくる

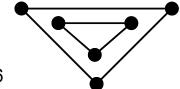
入ってくるがまた 出ていかなかれ ばいけない

- ・ 途中の点のまわりの線をすべて書くには、どうなっていないといけないか?
- 書き始めの点、書き終わりの点ではなにがちがうか?

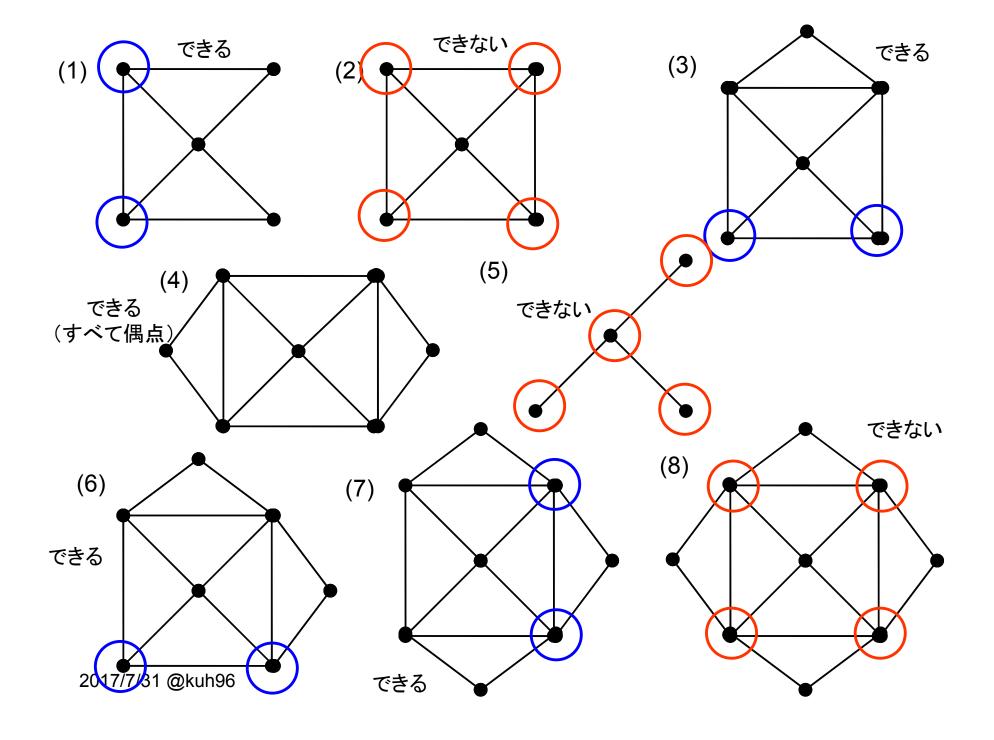
2017/7/31 @kuh96

答え

- ▶ まわりの線の数が偶数の点を偶点、奇数の点を奇点、とよぶことにする
- 一筆書きできるためには、以下のいずれかであること
 - すべて偶点
 - ▶ 奇点が2つ、他は偶点
- すべて偶点のとき
 - どの点から書き始めてもよく、同じ点で書き終わる
- ▶ 奇点が2つのとき
 - そのうちの1つの点から書き始め、他方の点で書き終わる
- ▶ なお以上は一筆書きできるための必要条件であって、十分条件ではない。 実際下の図形の場合、できないのは明らか
- 図形が連結である(任意の2点について、それを結ぶ経路が少なくとも1つある)、 を加えると必要十分条件になる (なお、必要条件、十分条件は高校で習う)



すべて偶点だが、 連結でない図形



蛇足

- > この問題は、小さい子でも遊べます
 - ご家庭、小学校などでやってみてください
 - ▶ スマホの一筆書きゲームの多くは、対象年齢3才以上
 - ▶ 一方通行など、難しくした問題もあります
 - ▶ ただし「できない問題」は出してくれないようです
 - ▶ 数に興味を持ちはじめる5才くらいからなら、正解を見つける子がいるかも
 - ▶ そのうち「お母さん、そこから書いたらできないよ」とか言い出すでしょう。
 - でも「本当にそうなの?」「なぜ?」はまだ難しいかもしれません。興味を持ったようなら一緒に考えてみてください
 - 約20年前、うちの子供(息子3人、当時8、6、4才くらい)にやってみましたが、 全然ダメでした。教え方がわるかった?
- 小さな子供だと、「偶数」「奇数」が分からない?
 - ▶ 必要ないです。以下の1 ビット計算を教えてみてください
 - 手の指1本だけで数える。最初は指をおろした状態、1つ数えると指を立てる、 次の1つで指をおろす、次の1つでまた指をたてる、これを繰りかえすだけ
 - ▶ 指をおろした状態が 0 (偶数)、状態が 1 (奇数)を表します