中峰三時繋念法事全集〈複講20-15〉 (第一0五集) 2006/4/23 澳洲淨宗學院 檔名:WD20-007-0105

「中峰三時繋念法事全集」第一0五集的播出。諸位觀眾,大家好,阿彌陀佛。請繼續看第三時第二次的念佛,繞念。

【南無西方極樂世界大慈大悲阿彌陀佛。】

這也是繞念一千聲,就是繞佛,走著念佛念一千聲。我們合前面一起來看。在這個《繫念法事》當中,三時合起來,一個人大概念四千聲佛號;一個人四千聲,十個人四萬聲,一百個人四十萬聲。通常三時繫念法會,我們一般做的時候,大概是一百個人到三百個人之間。如果以三百人來算,一個人四千聲,三百個人就一百二十萬聲佛號,你說這個力量有多大!何況再加上這裡面的讚佛、誦經、念咒、開示、說法、發願、迴向、懺悔、皈依,你這樣去觀察,你才知道這個法事的殊勝。

這幾年來我們在全世界各個地方提倡,每個淨宗學會都帶頭在做,對於這個大時代裡面的災難,消災免難肯定是有幫助。這個利益,我們看日本江本勝博士在日本琵琶湖做的實驗,我們就能知道這個利益。他在琵琶湖實驗,人數並不多,集合三十幾個人。這麼多人的力量,一個小時,請一個法師帶領大家念經,把自己的意願、善意迴向給湖水,迴向琵琶湖的湖水。因為這個湖水本來沒有清淨,大家心裡有一個意念,誠誠懇懇的意念,異口同音說「湖水清淨了,湖水乾淨了,我們非常歡喜,非常感謝」,這樣一個小時的祈禱。過了三天,這個湖水果然乾淨了,波浪也沒有了,污染也沒有了,你就曉得善意訊息的加持有這樣的效果。這是現代日本江博士用科學儀器做的實驗,提出這個報告,證明水能見,也聽得到,也有感覺,也知道人的意思。

一切植物、礦物都有能見、能聞、能覺、能知的本能,這個本能是法性的本能,法性本具的德性就是我們一般講的仁慈博愛。最近這十幾年來,我們歸結大乘教義,提出修行的綱領,「真誠、清淨、平等、正覺、慈悲」,這是法性本具的德行,我們的自性本來就是具足這五個德行。能見、能聞、能覺、能知是法性所具的本能,經上這麼說,中峰禪師在此地開示也是這麼說,現在科學家逐漸證明了。

三年前家師在澳洲淨宗學院接到一份傳真,這本書好像是台灣出版的,這本書做了一個報告,題目是《植物的祕密生命》。有人也做了很長時間,用科學方法來實驗,發現植物能見、能聽、能覺、能知,而且沒有距離,人對它的心意,它完全明瞭。以前我們認為植物沒有生命,現在這些科學家研究發現植物有生命,人善意照顧它,它感恩。照顧它的人如果是出了事情,或者是遠離了、他去了,它會感到很悲哀,垂頭喪氣。如果照顧它的人回來,它很歡喜,都能看得出來。從這裡我們能知道整個宇宙一切萬物是活的。

我們有好幾百人在這個地方,念佛是最殊勝的訊息,最真實、最善的祝福,天地鬼神都感動,所以繫念法事裡頭最主要的就是念佛。聽了開示之後,萬緣放下,一心一意執持佛號,真正做到不夾雜,一句接一句,不間斷。念一千聲,通常我們是念一〇八〇聲,我們一串大串的念珠一〇八顆,念珠念十圈就是一〇八〇聲。當然念佛的時間愈長愈好,因為這個法事裡面開示得很多,開示非常寶貴,真是冥陽兩利。

下面這一段,中峰禪師節取「慈雲懺主淨土文」,正如同第二時禪師引用的大慈菩薩的發願文。像這些地方我們能夠看到古大德的心量,他們是包容的,他們是不分彼此,不一定要樣樣東西都是自己的。第二時我們看到「十方三世佛,阿彌陀第一,九品度眾生

,威德無窮盡」,這是大慈菩薩的發願文,這個地方我們看到慈雲 懺主的淨土文。從這些地方我們能夠看到禪師的心量,包容、自他 不二。別人所說的、所教的,跟我自己所修相應的,那不是別人, 就是「我」。

你看前面他講的話,「我心即是阿彌陀佛,阿彌陀佛即是我心」,既然阿彌陀佛跟我已經不二,大慈菩薩也不二,大慈菩薩即是我心,我心即是大慈菩薩。在這個地方亦復如是,我心即是慈雲懺主,慈雲懺主即是我心,自他不二,性相一如。人契入這個境界,天下太平,還有爭執嗎?沒有了,自己跟自己不會爭。這個文我們也讀得很多,有很多同學常常念,現在我們也讀這段文。

【一心歸命。】

這一開頭就給我們點出來,『歸命』也就是皈依。從字面上來看,「歸命」比皈依還要真誠,真誠到極處。歸是回歸,全方位的回歸,一心歸命,歸到哪裡?

【極樂世界。阿彌陀佛。】

這是一個真正徹底覺悟的人,如果不是真正徹底覺悟的人,他不可能全面皈依『極樂世界,阿彌陀佛』。真正能做到,古德常講的,兩種人,真正一心歸命極樂世界阿彌陀佛,有兩種人。一種上根利智,他對於諸法實相完全明瞭,一絲毫疑惑都沒有,真正不懷疑,所以他是世出世間一切法、萬事萬法都放下,徹底放下,一心歸命。這上根利智的,哪些人?我們今天在大乘經裡面看到的法身菩薩,尤其是十地菩薩,始終不離念佛,真的是一心歸命。另外一種人是下愚,諺語常說愚不可及,他那種下愚我們也比不上他,為什麼?他也是一心歸命。你問他這些道理,他完全不懂。他的師父教他,你老實念佛,他就乖乖老實念佛,竟然他一個妄念都沒有,全心投靠,一心歸命,他做到了。你問他什麼道理,都不懂,這是

師父教我的,師父教我這樣做,我就這樣做,教我放下,我就真正放下。什麼道理他不懂,但是他真正放下,老實念佛,確實也有這種人,這種人我們也比不上他,他老實,我們不老實。

在近代,我們在《影塵回憶錄》裡面讀到的,《影塵回憶錄》 是清朝末年、民國初年,天台宗的祖師,諦閑老法師的學生,倓虚 老法師,他修學的經過,他講出來,大光法師記錄下來,寫出來成 為一本回憶錄。在回憶錄裡面講到修無法師。曬蠟燭的那位法師, 曬蠟燭的法師叫持律法師。另外一個是倓虛老法師常常講的,諦閑 老和尚有個鍋漏匠的徒弟,補鍋子的,補碗、補鍋子,以後跟諦閑 老和尚出家,這是諦閑老和尚孩提時代的玩伴。他沒有讀過書,諦 閑老和尚的家境好,書讀得很高,以後出家做講經大法師、做寺廟 的住持。鍋漏匠沒有讀過書、不識字,但是老實,師父教他怎麼做 ,他就怎麼做,他就做到底,他沒有意見,一生沒有懷疑過,他能 真正做到不來雜、不間斷,成功了,真正不可思議。

這是兩種人,一個上根利智,法身大士,一個下愚老實,這兩種人確實可以做到一心歸命極樂世界阿彌陀佛,但是這兩種人在我們這個世間畢竟少數。最難度的,最難教的,不上不下。說上根利智,不是上根利智;說下愚,他又有一點聰明智慧,當中這個所謂半吊子最麻煩了,不上不下。你說他沒有智慧,好像他很聰明,他也識字,他也懂很多;你說他很有智慧,他疑慮重重,疑惑、憂慮很多,這樣的人難度,但是在我們這個世間,這種人是佔大多數,可以說佔絕大多數。我們知道世尊當年在世講經說法四十九年,為什麼人講的?就是為這些人講的。上智、下愚,很簡單,佛度他們不費力氣,很容易得度,這兩種人好度。這當中半吊子,不上不下,這難度。佛對我們的恩德大,就是佛為我們講經說法,破除我們的疑惑。

我們在此地看了慈雲懺主這段文,感觸很深。要常常想到自己有沒有做到一心歸命這四個字。「一心歸命,極樂世界,阿彌陀佛」,我們有沒有做到一心歸命?這是我們要常常去想的。這個淨土文還是祈願文,祈禱發願。我們再看下面的文:

【願以淨光照我。慈誓攝我。】

這個願很靈,感應非常靈敏,為什麼?一心歸命的。一心就是至誠心,真誠到極處,心裡面不夾雜絲毫的妄想,分別執著當然沒有。真正做到不懷疑、不夾雜才是一心,一心祈願感應不可思議。『願以淨光照我』,阿彌陀佛,這是以自性究竟圓滿般若之光,這個光沒有污染,本來就清淨的,永遠不受污染。佛心性放光,世界也放光明,世界是法性,佛性跟法性是一個性。世界的光是什麼?西方極樂世界是光明世界。光,就是我們中國人講的氣,中國人講氣,一般說這個地方的氣氛。尤其中國人講風水,這個地方聚氣,風水很好,氣氛很好,在佛法裡面講這是世界放光,外國人講的磁場。地球有地球的磁場,太陽系有太陽系的磁場,這科學家常講,我們聽得很熟。

世界放光,剎土放光,這個光是一切諸法本具的德能,不是從外頭來的,每個眾生都有,沒有差別,完全相同。那為什麼在事相上有這麼大的差別?佛跟我們講,「一切眾生皆有如來智慧德相,但以妄想執著而不能證得」,佛說得這麼清楚、這麼明白。你的光明為什麼會失掉?因為你有妄想、你有分別、你有執著,妄想分別執著把你自性裡面的德能遮蓋住了。諸位要知道,遮蓋住了,並不是失掉,暫時有障礙。好像陰天要下雨,濃濃的烏雲把太陽遮住了,遮蓋住,太陽沒有失去,還在,只是受了妨礙,遮蓋了,它的光削弱了,不能發揮圓滿的德用,就是這麼一回事。

如果我們能夠把妄想分別執著的烏雲完全除掉,自性的德能就

圓滿現前,太陽還是光明遍照。我們現在在迷,我們性德的淨光失掉了,現在求佛加持,佛光注照使我們的障礙能化解,這是真的不是假的。現在我們如何具體落實?佛光照我,我的妄想分別執著就化解,煩惱習氣漸漸就消除了,好事情。佛光就圍繞在我們的身邊,問題是你要接受。你說我沒有看到佛光,我要怎麼接受?經本所在之處就是佛在那裡放光。所以我們為什麼常常會想到印送大藏經,要把世出世間最真實的寶藏、法寶介紹給一切眾生?「淨光照我」。

在近代又增加了一重障礙,什麼障礙?現在的人不學文言文了。要知道文言文是中國人古老祖先們無比智慧的創造,因為他們知道語言會隨著時代變遷。如果文字跟語言合一,古時候人說的話我們現在的人聽不懂,古時候人寫的文字,我們現在沒有法子讀了,要找專家、考古學家,還未必能真正懂他們的意思,一般只是猜測。所以中國人的老祖宗聰明,他把語言、文字分開,語言不管怎麼變法,文字、文法決定不變,這招厲害。文字是個工具,把遠古祖先他們的智慧、他們的經驗用文字記載下來,傳達給後代子孫,讓後代子孫從文字上讀到之後,如同面對面通信談話一樣,這是非常偉大的發明,全世界任何國家民族所沒有。

現在大家不要了,認為文言文艱難。實在講文言文是一點都不 艱難,非常容易。你不學那就難了,你要學就不難。家師早年在台 灣,他剛到台灣還收集大概十幾本,不多,好像是十二、三本,民 國初年小學生寫的作文,民國初年小學作文,模範作文。在二十幾 年前,那時候家師有拿一本出來印,那時候我也有拿到一本,但是 以後搬地方搬來搬去,不知道收到哪去了。家師現在他那邊聽說還 有五、六本。這是十歲左右小朋友寫的作文,我看這些作文,確實 現在大學文學系的學生,不但寫不出來,他要念都有困難,他要去 查字典找資料,這就說明今天大學文學院的學生不如民國初年小學 生的程度。

十歲左右小朋友能夠寫出這種文章,當然佛經對他來講沒有困難,佛經是最淺顯的文言文。在民國初年那種文學程度,小學生就能讀經。這是祖師大德翻經的時候,特別用最淺顯的文字,所以佛經的文字在中國文學史裡面稱為變體文。你拿佛經跟古文比較,像我們一般看的《古文觀止》,比較一下,《古文觀止》任何一篇文章都比佛經艱深。佛經可以說是當時的白話文,翻經祖師的意思是希望佛經普遍流通,不要有文字障礙。今天大家不讀文言文,加重了一層困難,現在困難當中還有一層困難,像大陸上,還有新加坡,大家現在使用簡體字,繁體字他們不認識,這又加了一個困難,你說這個麻煩大了。使這個真正是無上的法寶,能夠幫助我們解決世出世間一切問題的典籍,跟我們的距離愈來愈遠,想到這一點真是令人痛心。我們這些後代子孫忘了祖先的恩德,不知道祖先用心之苦,對後輩愛護之深。

所以我們今天讀到這個地方,「淨光照我,慈誓攝我」,這個「誓」就是四十八願,願願都是幫助一切眾生破迷開悟,往生淨土,一生成佛。佛有這個願,我們今天有心、真心來祈求,跟阿彌陀佛本願相應。要真正做到相應,那我們也要像阿彌陀佛一樣發四十八願。我們每天讀誦經典,當你讀誦的時候就是佛光照一次,佛光在照你。你在念佛,聲聲佛號,佛的光明都在照你。

密教裡面的大灌頂,灌頂是什麼意思?黃念祖老居士在《無量壽經》註解裡面說得很清楚。他本人是密宗的金剛上師,他講的我們好懂。這個灌頂,頂是最高的佛法,至高無上的大法。灌是什麼?灌是傳授。換句話說,灌頂真正的意義,是把無上大法傳授給你,這就叫做灌頂。我們今天知道,無上大法是什麼?是《無量壽經

》、是《彌陀經》,無上大法。

隋唐時代那些高僧大德都是各個宗派的祖師,可以說這些祖師大德,他們都公認《華嚴經》是世尊四十九年所說一切經裡面第一經,稱它為經中之王。《華嚴》最後歸淨土,所以這些祖師大德說《華嚴》、《法華》這些大經,都是《無量壽經》的引導,佛這些大經大論引導你歸《無量壽》,引導你歸西方極樂世界。這個話我們聽了,一點都不錯,確實如是,引導你到西方極樂世界,那麼西方極樂世界才是第一的第一,無比的殊勝。

家師在介紹這些大經時講得很清楚,我們把《無量壽經》從頭到尾讀一遍,就是阿彌陀佛跟十方一切諸佛如來給你灌頂一次,你念兩遍給你灌頂兩次,你在一生當中受諸佛如來的灌頂不知道有多少次,可是還沒有開悟,還那麼糊塗,你就想到自己業障有多重!天然你灌頂你還沒有開悟,業習煩惱之可怕於此可知。要怎樣接受佛光注照?接受大法灌頂?家師在講席裡頭也常說,必須把自己的業障消除。我們有嚴重障礙,障礙住、擋住,佛光照不到我們,這個灌頂我們沒有辦法接受。家師常常勸同學,不知道勸多少次,要把自私自利的念頭拔除,放下自私自利,放下名聞利養,放下五欲六塵的享受,放下貪瞋痴慢。果然真的能放下,你的障礙沒有了,淨光照我,真照到了;慈誓攝我,真的有攝受力,你會感覺到;頂法灌頂,我也體會到。你的煩惱可以說每個月、每個月會輕,月月煩惱輕,月月智慧長,你會法喜充滿,你會非常歡喜愛好學習這些法門,為什麼?你真得到利益。

功夫果然得力,每個星期你會感覺到不一樣。就是進步是一個 星期、一個星期在進步,自己清清楚楚、明明白白。功夫達到高水 平的時候,你會感覺到什麼?天天不一樣。今天跟昨天不一樣,昨 天跟前天不一樣,進步快速。只要真修,這個事情人人平等,本來 平等,問題就是你肯不肯這麼修?肯不肯放下?關鍵就在此地。看破放下,放下看破,看破幫助你放下,放下幫助你看破。看破是智慧,放下是功夫。一放下,心就清淨,清淨心生智慧。為什麼不肯放下?為什麼對於煩惱習氣那麼貪著!

要常常記住,佛在般若會上講的是真話,「凡所有相,皆是虚 妄」,「一切有為法,如夢幻泡影」,要常常這樣去想,想經典講 的這個道理,這樣我們看破才會愈來愈清楚。有一分的看破才能放 下一分。所以要常常提起《金剛經》的四句偈,這四句偈很簡單, 我們常常念,我們在這個世間好像在作夢一樣,夢幻泡影。我們要 是真正知道我們現實這個世間是夢幻泡影,你就不會計較,也不會 執著。這個世間的人對我好也是夢幻泡影,對我不好也是夢幻泡影 ,好像作夢,都不是真的。好也不是真的,壞也不是真的,所以說 一切有為法如夢幻泡影。這個夢就是作夢,幻就是變魔術,幻化的 ,不是真實的。泡就是水泡,像水起一個水泡,沒多久水泡不見, 消失了,水泡不是真的。影,我們看電視、看電影,那個影像我們 也知道不是真的。我們整個人生,你想想看是不是像我們在看連續 劇,看電視、看電影。所以有人說人生就是一個舞台,一個大的舞 台,就像戲台上的舞台,在那裡表演,表演完就沒有了,歸夢幻泡 影。所以我們要常常去想這些道理,常常這樣想,對於這個世間的 人事物,我們才會逐漸放下,否則要放下,實在講無始劫以來的顛 倒妄想,沒那麼簡單,所以要常常這樣想。為什麼?對付你無始劫 以來的迷惑、貪戀。

你對這個世間放不下,就是迷惑、貪戀,樣樣還要爭取。真的 明白了,人家送你,你都不要,為什麼?虛妄的,還會去爭名奪利 嗎?不會,知道那都是假的,不是真的。萬法皆空,包括我自己的 身體都是虛幻而不可得。我們的身都不是我們的,都不是真的。萬 法皆空,《般若經》上講得好,「一切法,無所有、畢竟空、不可得」,真正能把世尊這樣的教誨落實在生活當中,那你就天天有進步,天天智慧增長。就像惠能大師在《壇經》裡面所說的,他跟五祖講的,弟子心中常生智慧,那個境界不是天天生智慧,是念念生智慧,這是什麼人?法身菩薩。明心見性,念念生智慧,他不生煩惱,煩惱沒有了,斷乾淨了。所以在這個地方,我們一定要懂得一心歸命,一心祈禱,求佛加持,我們的進步快速。祈求,自己要有行動,沒有行動,只是口裡面,嘴巴上講的,這是虛妄,這個沒有感應,要有行動。什麼樣的行動?下面這就說了:

【我今正念。稱如來名。為菩提道。求生淨土。】

這是拿行動出來,真的在求。『正念』,保存「正念」,邪念 遠離了。邪念是什麼?對於世出世間一切法貪戀。家師在講席裡頭 常常說,對於一切人事物控制的念頭、佔有的念頭。我們對一切人 、一切事、一切物,有控制,要去佔有,這種念頭就叫邪念,那不 是正念。損人利己的念頭,驕慢嫉妒的念頭,這嚴重的邪念,統統 放下。正念是什麼?一心歸命,發菩提心,專求淨土,這是正念。 底下就說得很清楚,『稱如來名』,這正念。心裡只有阿彌陀佛, 這是正念,純正之念,除阿彌陀佛之外,決定沒有一個邪念來雜。

我稱名、我求生,我希望成佛道,為的什麼?『為菩提道,求生淨土』。「菩提道」就是對於宇宙人生的真相徹底究竟圓滿的明瞭,這叫菩提道,明瞭之後才知道遍法界虛空界是一個自己,這個事實誰知道?沒人知道,只有法身菩薩知道。我們在宗門語錄裡面聽說過有覺悟的人,說出這個覺悟的境界,他說虛空法界是沙門一隻眼,這是什麼意思?虛空法界、剎土眾生跟我是一體,這叫法身,清淨法身。法是什麼?法是一切諸法。所以真正覺悟明瞭的人,一切諸法就是自身,就是自己,「唯心所現,唯識所變」。心現一

真法界, 識變十法界, 都是自己。就像作夢一樣, 夢境都是自己心 現識變的, 沒有一樣東西是心外之物, 所以說「心外無法, 法外無 心」。這集的時間到了, 我們就報告到這裡, 下面下一集再繼續向 大家報告。謝謝大家的收看, 阿彌陀佛。