

請掀開講義第二十五頁，第三行。這一段都是說明本經所被的根機。「《疏鈔》云：故知念佛，菩薩之父，生育法身，乃至十地，始終不離念佛，何得初心自足，不願往生」，這一段是《彌陀經疏鈔》裡面的文。「可見淨土法門，正契菩薩之機。」蓮池大師在《疏鈔》裡面廣泛的引用《華嚴經》，這一段都是從《華嚴經》引出來的。在華嚴會上，從普賢菩薩十大願王導歸極樂，我們非常明顯的看得出來，四十一位法身大士，那都是大菩薩，這些菩薩全都是念佛求生淨土。我們實實在在在華嚴會上體會了這樁事情，認識了淨土法門，所以才知道這個法門是十方一切諸佛度眾生的第一個法門。前面我們也能看到，釋迦牟尼佛勸他父親、勸他的姨母。他姨母是撫育他成人的，因為他自己的生母，他出生七天，他生母就過世了，經上講的她上生忉利天。佛在涅槃之前三個月，上升忉利天為母親說法，說的那個經就是《地藏菩薩本願經》，那部經是在忉利天宮說的，專門為他母親說的。他勸他姨母也是念佛求生淨土。

再看底下，這個地方大師特別提醒了我們一句，就是「何得初心自足，不願往生」。這個現象自古以來就很普遍，有許許多多學佛的人他不求往生，那是真正可惜。諸位要讀大經就明瞭，如果不求往生，免不了要退墮，不但退轉，而且還要墮三惡道，這個事情很麻煩。我們在大經裡面讀到的，那些菩薩生生世世都發菩提心，上求下化，曾經供養過四百億佛還有退轉，還有隔陰之迷，讀了真正是可怕。這些統統是事實，而且這個退轉往往一世不如一世。這

個淨土經論裡面也引用得很多，譬如禪宗五祖戒禪師，他修行的功夫就相當不錯了。這個五祖，不是能大師的師父，不是的，他是禪宗一個支派裡面的五祖，就是以後分成五個宗派，臨濟、曹洞，他是這個底下支派裡面第五代的祖師，所以可見得他禪的功夫就相當高了。他沒有求往生，到了第二世，這一轉世就迷惑了。第二世，因為前一世有禪定的功夫，有智慧，所以第二世也就很出名了，什麼人？在歷史上我們所知道的蘇東坡。蘇東坡的前世是五祖戒禪師，這歷史上都有記載的。蘇東坡再一轉世，他的名字還有，在歷史上都有，都可以能夠看得出來，那個官就做得很小了，就不如前一世了。做一個很小的官，好像現在縣政府裡面科長一樣，真是一世不如一世。像這些事情，諸位如果詳細去讀歷史，你會看到許許多多，一世不如一世。他總算修得不錯，三世不失人身，這些就不簡單。但是雖然作人，智慧福報是一代不如一代。三世不失人身，再轉到第四世，那就靠不住了，在歷史上就沒有記載了，是不是還能得人身？靠不住！

由此可知，往生非常非常重要。哪怕是你說我往生要到西方極樂世界住那麼長，我不大願意，是不是一往生，我就馬上可以離開，就到別的世界去？阿彌陀佛四十八願裡頭准許的，西方極樂世界是自由民主開放，阿彌陀佛絕不約束任何人。你要有願，與這個娑婆世界有緣，緣很深，你想回來度眾生，可以的。你到了西方極樂世界，拜了阿彌陀佛做老師，你馬上就可以離開，回到娑婆世界。回到娑婆世界，你佔了一個大便宜，就是你沒有隔陰之迷，你不會退轉，這個好事到哪裡去找！這是《無量壽經》決定不欺騙我們，所以西方極樂世界是一定要去的。凡是不願意往生西方極樂世界的，說老實話，都是善根少、福德薄，經上講「不可以少善根福德因緣，得生彼國」，確實是如此。

「蓋此法門，乃彌陀住真實慧，從真實之際之所開化顯示。故唯佛與佛方能究竟。彌陀一乘願海，六字洪名，圓融具德，超情離見，舉體是事理無礙，事事無礙之一真法界，故不可思議也。」所以極樂世界就是《華嚴經》上所說的一真法界。以其他的法門修入一真法界不容易，非常非常的困難，唯獨這個法門是很容易證得一真法界的。這都是經裡面要緊的意義。經上明白告訴我們，阿彌陀佛「住真實慧」，真實慧就是三德祕藏裡面的般若智慧，他成的是圓教佛，所以法身、般若、解脫統統具足，沒有一絲毫的欠缺。

「從真實之際」，這個真實之際就是法身、就是真性，我們講真如本性，從這個地方流露出來的，開示教化一切眾生，所以它絕對不是情識裡面的意見，不是的。所以凡是情識沒有斷盡的人，對於這個事實真相就不容易了解，所以才有底下這一句，「唯佛與佛方能究竟」，跟阿彌陀佛斷證功夫完全相同的人他才能了解。等覺菩薩還有一分無明沒斷，換句話說，對於阿彌陀佛這個法門，從自性全體流出，等覺菩薩還差一點，還沒有辦法完全了解。這是極力顯示法門的殊勝，法門的不可思議。可是只要真信切願，很容易修成功的，所以下手容易成功高，這就是一般難信的道理。

「一乘願海」，這個願海就是指四十八願。「六字洪名」，是說修行的方法，你念佛的名號就行了。「圓融具德，超情離見」，情是情識，見就是見解。我們今天常常問，你有什麼意見？這意見就壞了，意見統統是分別執著妄想。諸位想想，你要是離開了一切分別執著妄想，我問你還有什麼意見？沒有了，什麼也沒有了。完全離心意識，真性的顯露，所以超越了情識，離一切知見。「舉體是事理無礙」，說體，裡面就有相、就有用；說理，裡面就有事；說事，裡面就有理，都是圓融無礙的。「圓融具德」，德是他的德能，所現示現的十法界依正莊嚴，這就是他的德能，他能現。能現

與所現是一不是二，所以才圓融。如果能現跟所現是二不是一，這就不圓融了，那就有障礙。因此它「事理無礙」，事理無礙就是能現與所現無礙，也就是性相無礙。不但性相無礙，「事事無礙」，這講到所現的相了，所現的相，相與相無礙。這個是最高最高的境界了，我們現在達不到。講理事無礙，我們想想還能夠想得通，還可以承認它，事事無礙就不是我們常識能達得到的。如果事事要真的無礙，這個牆壁，我們從這邊走過去，它應該沒有障礙。我們身體是相、是事，這牆壁也是的，為什麼我們通不過去，它就有障礙？諸位要曉得，實實在在它是沒有障礙的，沒有障礙現在我們變成有障礙了，這個障礙從哪裡產生的？從我們分別執著上產生的。我們一見到，那是個牆，馬上就執著它有障礙，它就變成障礙了，什麼都是從心想而生的。

我們看到圓瑛法師《彌陀經》註解裡面，他註解的序文裡頭（大概是《彌陀經》，要不是《彌陀經》，大概就是在《楞嚴經》上。這是很早看了，記不得它在哪一部上），他序文裡面敘說他自己有一個經驗，他是在他自己寮房裡面打坐，心很清淨，忽然想到一樁事情他要去辦，他就下了座位，就出去了。出去之後忽然想到：我沒有開門怎麼出來了？回頭一看，門果然關著，沒有開，他怎麼出來的？所以他從這裡體會到，在一念沒有分別執著的時候，它確實是沒有障礙的。可見得一切障礙統統是我們妄想分別執著造成的。你要是妄想分別執著都沒有了，那就所謂神通現前了，你這個天眼、天耳、他心、神足，沒有障礙是屬於神足通，這都能夠現前，這是本能，確確實實沒有障礙。

所以經上講這句話講到極處的時候，它講大小不二。所謂是「芥子納須彌」，須彌山，芥菜子很小，把須彌山裝到芥菜子裡面，芥菜子沒有放大，須彌山也沒有縮小，怎麼裝進去的？這個是《華

嚴》裡面所講的事事無礙。它的原理就是「凡所有相，皆是虛妄」，因為相它不是真的，如果這個相是真的，那就有障礙。所以這個相它不是真的，它是幻相、是假相。相有體無，體是真性，體無，所以它沒有障礙，就不但理事無礙，真的是事事無礙。所以這個境界要想現前，完全變成我們生活上的事實，那就是經上講的法身大士。在圓教講，初住以上的菩薩就入了這個境界了，這個境界就叫做一真法界。所以這是不可思議，因為能思能議就有障礙了，思議是分別執著。由此可知，這個法門絕不是一般人想像，是個低級的法門，是個度那些無知無識的法門，不然，這個法門非常之高，高到連等覺菩薩都不知道，實在是最高的法門，最殊勝的法門。

「行人若能於此無上甚深微妙之法」，這個話是真的，一點都不假，這個淨土念佛法門，在一切法門裡面是無上甚深微妙法，沒有比這個法門更高的。我們講《華嚴》、講《法華》，這是在一切經裡面是最高的，大家公認的，可是《華嚴》跟《法華》到最後還是歸到淨土，還是以西方極樂世界為它的歸宿。《華嚴》文太明顯了，普賢菩薩十大願王導歸極樂。《法華經》在第二十三品，就是藥王菩薩那一品裡面，釋迦牟尼佛也有明文勸我們念佛求生淨土。二十三品是屬於流通分了。可見得大經都是指歸西方淨土的。

《法華經》的翻譯，也是有好幾次的翻譯，經文長，來的時候原本也是不太完整，這個諸位要是研究翻譯的歷史就了解了。在民國初年，因為《法華經》的梵文本現在還在，還沒有失傳。民國初年有一位呂碧誠居士，是個女居士，這個人非常的聰明，她一生沒有結婚，從事於教育工作，在教書。袁世凱做皇帝的時候曾經找過她，想請她做英文祕書，她沒有答應，可見得她是民國初年相當有名。她從梵文剩下來殘餘的經典，她也做了不少翻譯的工作，也把中文的經典翻成英文，她翻得好。我們現在印的《淨宗經論合刊》

裡面，有淨土四經的英文的翻譯，就是呂碧誠所翻的。她曾經讀到梵文的《法華經》，她看到「觀世音菩薩普門品」裡面好像有十二首偈子，我們現在這個經本上沒有，她把那個十二首偈子翻出來了。那個偈子裡頭就明明白白的教我們念佛求生淨土。這個偈頌我見過，但現在這個「普門品」裡頭沒有。我將來找找看，看能不能找得出來，找出來之後，我們以後再印「普門品」，應當把它加進去，這就梵文原文裡頭有。所以確確實實《法華經》最後也是結歸到西方淨土。

「能稍生信解，其人必是上根」。所以我們常常認為自己根性很劣，總是自己打妄想，大概覺得很聰明、很有智慧，一聞千悟的，這個叫上根。孰不知，真正的上根就是老實念佛的人，他什麼都不想知道，什麼都不想學，先明白這一部經他就夠了，他就很知足了，一生老老實實念佛，這個人是真正上根。這種人也難得，不容易！你看我們現在一般人，這個也想學，那個也想學。所以你一看，那都不是上根人。上根人就是一門深入，老實念佛，他決定有成就。這個地方，我們要記住上根的標準，是「稍生信解」，還不是具足的。你對這個法門能相信、能夠理解、能夠念佛，發願求生西方極樂世界，那你就是上根的人。前面講過，這個法門是專門接引上根的，就是接引這一類人的。這一類人怎麼說他上根？他真的上根，他一往生，他就圓證三不退，他一生就成佛，你們想想這種人不是上根，誰是上根？像剛才講的五祖戒禪師，那都是中根、下根，那不行！他不願意往生極樂世界。所以今天還有很多，甚至於出家的法師，他發什麼願？我來生，我生生世世都要做法師，看到娑婆世界眾生可憐，生生世世做法師要來度他們。這個願不錯，能做得到？做不到！我看比那個戒禪師差遠了，人家戒禪師三世不失人身，我們恐怕一失人身，再得人身都靠不住。所以這個都是愚痴，

李老師所謂的不是狂妄就是愚痴，不願意求生淨土。

「如來從真實慧中，開演此法門者」，佛講這個法門，我們今天可以說，對於這個法門的文獻已經相當的具足了。這部經，得黃老居士的註解，非常非常的難得。因為現代我們在台灣看到，許許多多法師、居士這些大德們，他們的著作後面版權頁上都是「版權所有，翻印必究」，換句話說，都不准流通，這個很遺憾。黃老居士現在在大陸，他人還在，我們也擔心，如果他也是版權所有、翻印必究，那我們就很難了，我們就沒有辦法來流通這個註解。我跟他也沒見過面。我跟他就是從間接的，在美國那邊華盛頓 D C，他們那個佛教會裡有些同修跟他認識，所以我就寫封信到華盛頓去問他們那邊同修，請他們去問問老居士，這個註解可不可以翻印流通。實在不是翻印，是初版，因為他過去給我這個本子是打字油印的本子，可以說它沒有初版，只是稿子，只是註解的稿本，不是正式印出來的書，在我們這邊算是初版。昨天美國來信了，黃老居士聽說我們要翻印，非常的歡喜，希望印出來之後送幾本給他。那太容易了！這是真正的善知識，不要版權，歡迎翻印，功德無量。這個事情就很好辦了，我們現在沒有疑慮了。所以佛法一定要流通，佛法要不流通，佛就不說了。每部經後頭都有流通分，唯恐我們不翻印，唯恐我們不把這個經介紹給一切眾生，普遍的勸我們，哪有什麼版權所有、翻印必究的！現在我聽說連《大藏經》後頭也有這幾個字，我不曉得那個《大藏經》的版權誰給他的。這個真是奇怪的事，現在這個世間怪事太多了。

「欲惠眾生真實之利也」，真實之利就是了生死成佛道，這才是真的，這個才是實實在在，不是假的，不是虛妄的。佛是教我們這一生就能夠了生死，就能夠成佛道，而且還不必經過三大阿僧祇劫這麼長的時間，又不必經過五十一個位次，不必，一生就成就了。

。你看，這才是真實之利，比起其他法門，這個差別就太大太大。其他的法門要經過很長的時期，要經過許許多多的階級。就是拿大乘菩薩來說，要經過五十一個階級。時間，小乘說三阿僧祇劫，大乘經上，諸位看看《華嚴》，無量劫，不是三阿僧祇劫，是無量劫。這個法門就不必了，一生成就，沒有階級，所以它確確實實是真實之利。也正像前面所說的，唯有上根人他相信、他接受了，他沒有懷疑；凡是對這個說法起了疑惑、懷疑了，都不是上根人。

「故此法門必方便究竟」，必是必定，你把真實之利給人家，那換句話說，這個方法一定是簡單，一定是容易，否則的話，太難、太麻煩了，這不叫方便法門，這個不叫真實之利。很簡單、很容易就了生死成了佛，這才叫真實之利，這才叫究竟方便。確實是如此，所以必定是方便究竟，就是方便到家了，沒有比這個更方便了。「普被三根」，上中下三等根機統統都收盡了，沒有一個人不得度，上面從等覺菩薩，下面至地獄眾生，五逆十惡將墮地獄的地獄眾生，只要你回頭，只要你相信，只要你肯到西方極樂世界見阿彌陀佛，沒有一個不得度的。

「普令現在、當來，一切凡、愚、濁惡眾生，悉登彼岸」，彼岸就是成佛。那個高級的不說，單說這個，因為我們現在就是屬於這一類的人，凡夫、愚痴、濁惡眾生，就是說我們現在。我們得到這個法門就得度了，得到這個法門就成就了。所以大家要珍惜，這一生遇到這個法門不容易，確確實實不容易，遇到這部經也不容易。這個經，我所曉得，講的人不多。一般今天在全世界，講淨土多半是講《彌陀經》，一部《彌陀經》含糊籠統的講一遍，都是敷衍塞責的，沒有真正詳細深入去講解。我們看一般道場，或者打佛七，哪裡有個講經法會，一部《彌陀經》講七天，一天講一個鐘點，七天就講完了，你想想看，能聽到什麼！所以淨土三經這樣深入細



講，實在是非常非常的少，非常少。

像《彌陀經疏鈔》雖然流通得很多，可是《演義》就很少，甚至於許許多多老法師都沒聽說過，不知道有這麼一部書。我們《演義》也編成會本了，這個會本今天已經送到了，我們過了年以後再講《疏鈔》，我們用這個會本。因為會本是重新排版做的，雖然是經過多少次的校對，在我想像當中錯字一定還是很多，這個是免不了的，我們希望再做幾次精確的校對，把裡面這個字把它改過來。改過來很容易，拿同樣的字來剪貼就很好做。做好了之後，裡面沒有錯誤了，我們到第二版就可以大量的流通了。所以我們這個第一版，等於說是提供做我們講堂用的本子，因為我們講堂一面講，馬上發現錯誤立刻就改過來。所以第一版我們不流通，我們必須到第二版，裡面所有錯字都改正過來再流通，希望這個東西廣泛的流通。所以這個三經我們有許多好的註疏，就是本子都很齊全，只要我們自己努力的依照這個經本的理論方法來修行，我們這一生決定成就。所以這個機緣非常非常的難得。

上一次我出國的時候，我曾經提議同修們不要散掉，每逢一、三、五講經的時間還來，來幹什麼？我們在一起讀經，念這個《疏鈔》。現在這個《疏鈔演義》會本來了，希望從頭到尾把它念一遍，你們念一遍當中，也就能把這個錯字統統都發現了，都能把它改正過來。這個念的效果很大，所以《觀經》三福，「深信因果，讀誦大乘」，非常的重要。你單獨一個人念，他懈怠，有的時候念就不想念了。大家統統在一起念，不念也不行。大家一起，彼此互相監督著，互相勉勵、互相督促，有很大的好處。如果將《疏鈔演義》從頭到尾念一遍，以後再來聽講，你所得到的東西不一樣、不相同。你讀得愈熟，聽講的時候必定有悟處。所以這個讀誦非常重要，希望大家要好好的利用這個時間。

國外我今年還是要去走走，找不到替身，我現在天天都愁著想辦法找替身，找到替身，我就不想走了，年歲也大了，不想走了。我們到外面去，沒有別的事情，都是勸人念佛。國外弘法的人也有，但是弘揚淨土的人沒有，所以我們到外面去，統統勸人念佛。每到一個地方，真正有相信的，有能夠接受的，所以我們也很歡喜，確實沒有白去。當然因緣沒有我們台灣這樣殊勝。雖然這幾年來，我在國內時間都比較短，可是比較起來還是最長的。外面我們現在總共有十二個地方，你們想想看，一個地方住十天，就一百二十天，四個月就去掉了，地方太多。所以每個地方總是一個星期，最多不超過兩個星期，所以他們聞法的機緣實在是非常的少、非常的可貴。我們這邊時間畢竟比他們多得多，所以這個經我們可以長講、可以細講。希望我能早一點找到替身，希望你們大家好好的出來努力學，學了以後都可以出去講講。他們都是初學，也不要講得很深，主要講得叫他們能相信就行了。

再看底下這一條，「大願之核心乃第十八願」。四十八願裡頭，最重要的就是十八願跟十九願，尤其以十八願是最重要。十八願講的什麼？講十念必生，這個才是阿彌陀佛徹底悲心。往生西方極樂世界究竟要什麼條件？你相信、你肯去，念十聲阿彌陀佛就行了，一念、十念都能往生。這一願跟《觀經·下品下生章》所講的完全相同。下品下生章，是五逆十惡之人臨命終時遇到了善知識，勸他念佛求生淨土，他聽了，他立刻就相信、就發願，就真正懺悔過去所做的那些罪過，真心懺悔，那他念佛十念、一念都能往生。一往生西方極樂世界也是圓證三不退，這個的的確確一切法門裡頭沒有的。所以說，「然十念必生之究竟方便，實由於彌陀究竟成就之最極方便處」。

佛教化眾生的法門統統是方便法門，所以佛家常說「慈悲為本

，方便為門」。「正是本經中如來定慧究暢無極處」，這是經中所說的。「如來」就是講的阿彌陀佛，他老人家在果地圓滿的大定大慧，究竟所暢到了極處，完全顯露出來了，所以才有這樣殊勝的能力，能叫惡道眾生立地成佛。所以古德勉勵我們，我們不往生則已，如果真正往生，品位總是在中上品之間，不會在下三品。下三品都是造很重罪業之人的，我們造的罪業沒那麼重。而且這個下三品多半都是在臨命終的時候才聽到佛法，我們在年輕力壯的時候就聞到佛法，努力修持，怎麼會在下三品，必定在中上之間，這是我們信得過的。所以大家要各自努力。

「今人焉能因此法之易行而鄙視之，而輕此法門乎。」這個確實不少，許許多多人自古以來就如此，就很多輕視這個法門，主要就是看這個法門太容易了，而且說成就那麼高，他都不相信。實在說，經論看得愈多愈不相信，為什麼？所有看到的沒這個說法，怎麼會出來這個說法？所以自己總在那猜想，這個大概是釋迦牟尼佛對那些老太婆無知識，沒法子了，拿這個勸勸她。都想偏差了！所以實在說這個就是經論雖然看得多、念得多，沒念通。真正通了，那沒有話說，他相信，他會求生極樂世界。你想這些菩薩，文殊、普賢、馬鳴、龍樹，他都是大菩薩，其他宗派裡面的祖師，像智者大師，法華宗的、天台宗的，華嚴宗那個不必說了，像慈恩宗的窺基大師，都讚歎得不得了！那是什麼？那是把那個書念通了的人他才懂。只有些不通的人，他執著、他頑固，他不肯相信。還不如對於經教一無所知的人，聽了一句阿彌陀佛，死心塌地的念下去，反而成功了。這是我們一定要曉得的。

所以經教要念通不是個容易事情，如果要不通，麻煩大了。麻煩在哪裡？就是清涼大師所說的，如果不通就是增長邪見，換句話說，二障裡頭增長所知障。這些人太多太多了，這是大有人在，增

長所知障，增長邪見。還有一些人還不要經教，他天天打坐參禪，念佛他不相信，他什麼也不研究，什麼也不願意聽、也不願意看，這樣的人，清涼大師也說過了，增長無明。他什麼都不知道，他無明在增長。都不會成功的，統統都是走錯了路，他自己以為他正知正見。這是學佛的難處，我們千萬不要走這個錯誤的路子。

看末後這一段。第八、「疏鈔云：但持佛名，必生彼國」，這個語氣非常的肯定，必定往生西方極樂世界。「則或高或下，或聖或凡；乃至或信或疑，或讚或毀，知有彼佛，使成善根，多劫多生，俱蒙解脫。」這是講持名，持名必定具足三資糧，就是信、願、行，這是決定會往生的。「或高或下」，這是講品位，往生到西方極樂世界四土三輩九品。「或凡或聖」，是我們現前的地位。這講必生的，具足信願行必定往生。底下這是講他種了善根，這一生雖然不能往生，他將來一定有緣。「或信或疑」，信了怎麼樣？信了他不願意去，他這個世間還捨不得，這個沒有辦法，信了也不行。信了，這個世間要能夠放下，要能夠捨得，這才能去得了。這個世間世緣要是放不下、捨不得，那是沒有用處的。「或疑」，他聽到了，知道有阿彌陀佛，但是他懷疑。或者是讚歎，或者是毀謗，毀謗也不要緊。

所以在這個時代，諸位要了解這個時代性。從前經書在古時候是手寫的，寫一部經，寫經的人都非常的恭敬，齋戒沐浴，有很多人寫一個字拜一拜、寫一個字拜三拜，多麼虔誠恭敬寫這個經卷。這個流傳下來，如果你把這個經卷損壞，這罪過很重。經卷雖然是壞了，我們也要修補，重新裱褙修補，這是應該要做的。到以後有了印刷術，發明了，比從前手寫的方便多了。宋朝以後就有木刻版本印刷了，比以前方便多了。但是跟我們現在一比較，那個技術太落後，它那塊版每一個字都是雕下來的。也預先寫，寫出來之後，

很薄的紙，我們大陸上講竹紙，幾乎是透明的，我小的時候都見過。寫好之後，把它蒙在這個木版上，一刀一刀雕出來。雕好這個版了，在印刷的時候是用松煙，沒有油墨，就是那個松樹的籽燒的那個煙，用那個煙。我統統都見過，我的小時候，念小學的時候，還見到這樣的印刷。他們是用一個盤子裝著松煙，用那個鬃的刷子，鬃刷子蘸著松煙，抹這個版。版抹勻了之後，這個紙再鋪下去，再刷，用鬃刷子刷，刷半天才一張。所以那一個工人刷一天，我看也不過刷個二、三本書而已，哪裡像現在這個印刷術這麼發達！所以這個古本的書，你看你手一摸，手上就黑了，因為它是松煙，它不是油墨，油墨我們摸不會的。所以是很費人工。

這樣的版本我們應當愛惜，要珍惜，決定不能損壞。尤其是現代，科技這樣發達，我自己收藏就有不少好的版本的書。我現在讀怎麼讀法？我要讀這本書，我拿去影印，我影印出來之後，我在上喜歡圈也可以，喜歡點也可以，寫字也可以，做記號也可以，沒有關係，我原書保存著不動，原書就不會損壞了。這個是我們敬重法寶，要這樣的愛惜它、保護它，一代一代的傳下去，不要在我們手上糟蹋掉了。現在我們印的這個書，你看我們一印幾千本、幾萬本，這個沒有關係，不要害怕這個書糟蹋了有很大的罪過，沒那麼大的罪過。從前那個卷子寫一個字磕三個頭，那個你要把它糟蹋了，那你罪過就大了。現在那個印刷廠一印就幾萬本出來，這沒那麼大的罪過，只要你不是惡意的就沒有罪過。現在這些書，你在上做記號、圈點寫字，統統沒有關係。

還有佛像，以前這個佛像畫的，雕塑的工更大。畫一張佛像，也得畫好幾天。我們這邊掛的這幅西方三聖像，這個像是唐伯虎畫的，這是我們明朝的大畫家。這一張的原版，原來他畫的已經在美國，幾個居士帶到美國去的。這個是它從香港走的時候，我們在香

港看到了，看到之後就照相把它照下來了。我們這是用照相做版來印的，原畫在美國。所以那個原畫就很珍貴了，你要是損壞，那個罪過很大。我們現在印了這麼多，一印印幾千張在流通，你要是損壞了，沒有那麼大的罪過。我說這些話，常常遇到些同修經書不曉得怎麼辦，那個舊的佛像送人也送不掉，自己供，好多新的佛像那麼樣莊嚴好看的，它舊的他看了厭煩，他也不願意要了，結果怎麼處理？他那個法子很妙，他統統送到我們圖書館來了。這個我覺得以後沒有必要。像這些像你可以把它燒掉，甚至於放到字紙簍裡處理都可以，給垃圾處理都行，你把這些東西用個塑膠袋包好，把它捆好、封好，跟垃圾一同去處理就可以，給諸位說，沒有什麼大的罪過。

但是你要是原版那個畫，那就不可以，決定不可以。還有原版的線裝書，這決定不可以，甚至於燒都不能燒。最好把它裱褙，把它補起來。我過去有幾本線裝書，翻都不能翻，翻幾下紙都破掉了。那個紙五百多年，像明朝那個版本的，一翻的時候紙就壞了。我們拿到這個書怎麼辦？拿到裱畫店裡去裱褙。我有好幾本書，全部都裱褙的，統統裱褙了，用棉紙再托一層。這樣托一層裱褙下來，這個書至少可以再保存五百年，又可以延長五百年了。這是我們應當要做的，所以決定不能把這個書損毀掉。

這是有的時候遇到這些事情，我告訴諸位，就是現代印的這些佛像，甚至於很多印在封面上、印在廣告上，都這樣做法，我們要曉得如何來處理。它就印在做廣告，印了實在講也有好處，讓許許多人見到佛像，阿賴耶裡面種了善根。因為從前沒有這些科學技術，所以對於這個佛像、經書非常的珍重、非常的寶貴。現在印刷術發達，我們看它這個意義跟從前的時候是不一樣的，我們現在要普及，要大家能讀到、能聽到就好。

講經，實在講很不是一個容易事情，可是經不講，一般人沒法子明瞭。你說叫人看經，有的人沒有時間，坐在那裡坐幾個鐘點看經，他沒有時間。還有一些年歲大了，眼睛也不行，看久了，眼花了、眼累了，疲倦了。所以我倒有一個想法，看你們同修誰肯發心，發什麼心？念經，念了之後把它錄音錄下來。念的時候，不要像我們一般寺廟誦經敲著木魚，「《疏鈔》云：但持佛名，必生彼國」，這個給人家念的時候，聽十分鐘、五分鐘就睡覺了。這個念經要像講話一樣，叫人聽了之後很清楚、很明白。就像我們念「《疏鈔》云：但持佛名，必生彼國，則或高或下，或凡或聖」，你這樣念，大家就跟聽講演差不多的。如果你肯發心，這一部《大藏經》在此地，從頭到尾把它念一遍，有聲的《大藏經》。那個字是沒有聲音的，他喜歡看，他就買那個；喜歡聽，他就買有聲的《大藏經》。你把它錄成帶，一部一部經，統統把它念下來，字正腔圓，我相信這個一定非常受歡迎。尤其年老的人，他閉著眼睛坐在那裡聽，他就得受用。這一部經聽個幾十遍，他必定有悟處。

所以這個經跟註解我來提倡，你們同修們來讀，讀的時候把它做成錄音帶，我們都可以流通，這個功德無量無邊。你手抄一本經很辛苦，你錄幾個帶子很輕鬆。大家一個人發心，在一年之內念個幾部，我們這個帶子就很多了，供給大家可以借回去聽，可以來流通法寶。我希望我們從淨土三經下手。首先你在念的時候、準備的時候，把裡面生字統統查出來，先念幾遍，念得很熟，然後你就來做錄音帶。我想這個每個人都可以做。希望我們三、五年之後，我們就有一部有聲《大藏經》，有聲《大藏經》就可以流通了，也可以流通到全世界，這非常有意義。

所以讚歎跟毀謗都不怕。今天很多基督教、外教來毀謗佛教的，不要緊，我們聽了很歡喜。那些毀謗淨土的人，我們聽了更歡喜

，為什麼？一歷耳根，永為道種。總而言之，阿彌陀佛已經裝在你阿賴耶識裡去了，你將來有這個種子，我曉得你有一天一定要發願求生西方極樂世界的，所以我們很歡喜。

「知有彼佛，使成善根，多劫多生，俱蒙解脫」，這個「俱蒙解脫」就是一定往生，多生多劫他的善根會成熟的。「至於當世，何人當機」，「當世」講我們現前，誰是這個法門的當機者，就是說他有資格往生極樂世界，在現在他有資格往生極樂世界，什麼人有這個資格。「則不論男女老少，富貴貧賤，上智下愚，久修初習」，這個久修就是老修行的人，學佛很久的人；初習就是剛入門的人，才發心學佛，這就是初習。「宿根利鈍」，這宿世的根，利跟鈍都不要緊。「善惡差別」，你是善人、是惡人也不要緊，這些統統都可以。條件在底下，「祇要於此法門，能生實信」，這個「祇要」底下就是講條件了，你真真實實的相信。「因信發願」，發願就是發心想到極樂世界去，發心想見阿彌陀佛。「從願起行」，起行就是專念，像善導大師教給我們，身專禮阿彌陀佛，口專念阿彌陀佛，心裡面專想阿彌陀佛，那沒有不去的。善導大師說，一百個人修，一百個人去；一千個人修，一千人去，萬修萬人去，一個也不漏的。

我在美國達拉斯那個道場，我想了一個方法，帶領他們大家念佛。我那個方法，是把我那個道場（佛堂）劃分三個區域：一個區域是專門止靜，坐在那裡念的；一個區域是拜佛的；另外一個區域是繞佛的、經行的。你喜歡繞佛，你自己到繞佛那個區域去繞去，你不要給人家打招呼。你繞累了想坐，你就跑那個靜坐的區去坐去，去坐著念的。你坐久了，想活動活動拜拜佛，那你到佛前去拜佛去。所以一點壓力都沒有。他們用我這個方法修的，修得很愉快，說很好。我也認為這是我發明的一個方法。前天我翻舊書，翻到一



本也是很舊、很古老的書，我是想把它修補修補，因為後面蟲蛀了很多，重新我把它裝訂一下，換加了個封面。看看後面，人家三百多年前已經有這個辦法了，它裡面有這個一心念佛的方法，它也是跟我這個想法完全一樣的。所以我也把那幾頁把它影印出來。這個值得提倡，人數多少都不拘，確確實實能念到心地清淨。

所以我們拜佛，拜佛我們不用引磬，為什麼？同修當中有年輕的、有年老的，那個年老的拜佛動作很慢，好半天才拜一拜，那個年輕的動作就快。如果有引磬，大家一起拜，你說快了，年歲大的人他就厭煩，他體力也不行；你說拜慢了，年輕的人他不願意，所以不用。你快拜，你就快快拜；你慢拜，你就慢慢拜，各人拜各人的，彼此不相干，壓力就沒有了，就很輕鬆了。所以我這個方法在美國提倡，非常受歡迎。現在又有依據了，原來不是我發明的，是自古以來就有這個辦法了。真是很不容易，我看了之後非常的歡喜。這方法的確非常重要，總要修得我們自己心裡很歡喜，覺得很舒服，他才能夠持久。如果要感覺得有壓力、有約束，人就很容易疲勞，精神就提不起來。他修得歡喜愉快，這個精神就飽滿。所以俗話說「人逢喜事精神爽」，他歡喜，他精神就來了；他要不歡喜，他精神就沒有了。所以我們共修，也要叫每一個人都能生歡喜心，這個共修會才會長久。

「從願起行，發菩提心，一向專念」，就是我們採取善導大師教給我們這個方法。這個念佛人實在講，就是一個是經行、繞佛，一個是止靜，一個是拜佛，這三種方式調節自己的身心，叫自己不要疲倦、不要疲勞了。所以走走、坐坐、拜拜，這最好的了，最好的方法。「如是之人，正是當機」，由此可知，我們在座同修每個人都是當機者。雖然是當機，希望大家要明白這個道理，要有恆心，這一生決定成就。將來我們到西方極樂世界，一碰到面，你也來

了，他也來了，再想想還有哪個沒有來。那我們就算有成就了，我們這一會就沒有空過。

好，今天我們就講到這一段。我們念佛迴向。