

請掀開《阿難問事佛吉凶經科會》第二十六頁，經文倒數第二行看起：

【至誠不欺詐。為眾所奉承。】

這是「不妄語」。諸位要記住，說不妄語，一定還要包括「不兩舌」。「兩舌」是挑撥是非，那個罪過非常非常之重，小則搞得兩個人不和，大則搞得國破家亡。挑撥兩個國家不和，發生戰爭，不知道要死多少生命，要破壞多少的財產，這個罪過比什麼都重。那些兩舌的，大概就是現在所講的外交官。所以外交官要是學佛，好！不曉得救多少眾生。還包括「不惡口」，惡口是說話粗魯，說話難聽。包括「不綺語」，綺語是花言巧語，存心騙人。

我過去在講經的時候，我說老實話，我也不怕得罪人，綺語裡面包括我們今天所講的演藝人員，你看他們唱的歌，他們跳的舞，他們在舞台上表演的，那些是什麼？都是教導社會上的青少年去幹殺盜淫妄，果報肯定在地獄。所以我們稍稍留意一點，中國外國那些電影明星，特別是知名的電影明星，好死的很少。你仔細去觀察，多半是橫死，年歲輕輕就死掉了。你要問什麼原因？造的罪業太重，折福折壽。他本來長壽，本來有福，這種綺語欺騙眾生、教化眾生，把眾生都誘導到負面去，這個因果責任他不能不負。導演的，寫劇本的，果報不可思議。

中國古時候歌舞、戲劇是用來教化眾生的，那些有功德。它的內容，中國過去這個戲劇的內容，老人都曉得，四個字：「忠孝節義」，而所演的是因果報應，好人一定有好報，惡人一定有惡報。所以在中國從前農村裡頭，沒有念過書的人都曉得要做好人。為什

麼？每年看幾場戲，好人都有好報，惡人都有惡報。他什麼都不懂，這是教育，這是社會教育。

方式不能說不好，內容錯了，目標錯了。孔老夫子對於文藝的教學，他也是贊同，他也是提倡，但是文藝裡面的內容一定要確定，他老人家定了一個原則：思無邪，「詩三百，一言以蔽之，曰思無邪。」《詩經》是孔老夫子整理的，《詩經》從哪裡來的？就是當時，當時中國沒有統一，很多小國，所謂諸侯，各個地方民謠他把它收集起來。收集起來，裡面內容句子不好的把它刪改掉，重新整理，重新刪改，變成《詩經》。孔老夫子一生他的事業，刪詩書，訂正禮樂，修正它，他對於禮樂就是一個原則，「思無邪」，不要讓人家有邪思邪念。你唱歌也好，表演也好，舞蹈也好，不可以讓參與的這些人有邪思邪念。掌握著這個原則，這是孔老夫子文藝工作的指導原則，三個字：「思無邪」，所以那個人叫聖人。我們遵循他的指導，天下人都得福，演藝人員功德大。

到我們這個地方來學佛皈依的，也有幾位演藝人員，第一個來找我的是中國大陸演濟公的游本昌。他到這裡來住了兩個月，也皈依了。皈依，他要我起個法名。我說：「法名，你是濟公，演濟公法名就叫做道濟好了。」我給他皈依證上就是寫著「道濟」。我說：「你現在是真的道濟，不是假的道濟了。」道濟去演道濟。我教他：「你在演劇本裡面，一定要把正法教化眾生。」他明白了，他一再給我講：「我們作演藝人員，我們來幫助弘法利生。」我說不是幫助，是主導弘法利生，怎麼是幫助？你就用這個方法弘法利生。他學會了，所以他的第二集，那個劇本先送來給我看。我給他提的字，我也給他改了一些，裡面佛法內容就比較多了，也比較好了，符合孔老夫子的文藝標準。

最近有演紅樓夢的林黛玉，還有一個妙玉，她們兩位來找我，

在這個地方也住了一段時期，她們學佛，明白了。現在他們在大陸上拍一部戲《了凡四訓》，這個劇本也送給我看。劇本寫過兩次，第一次送來的劇本，我完全搖頭，「不行，真的裡頭又有邪思邪見，完全離開《了凡四訓》的原著，所以改都不必改了，重寫。」第二次劇本寫得好，完全依照《了凡四訓》的原著來寫。裡面也有些問題難以解答的，我都給他做了說明。裡面一些道白的地方，特別幫助現代人改變他們的錯誤知見，加了一些話，讓他們去表演。聽說這個電視劇大概今年年底會演出來，可能十月、十一月就會出來了，現在正在拍攝。

用演劇來表演佛法，古大德就有。在我們《大藏經》裡面還有一個小冊子《歸元鏡》。《歸元鏡》是什麼東西？劇本，古人寫的，那是平劇，平劇的劇本。裡面演了三個人的故事：第一個是淨土宗慧遠大師，初祖慧遠大師，第二位就是永明延壽大師，第三位是蓮池大師。這三位祖師的故事，用平劇的方法搬上舞台，好！現在平劇裡面的演員我還沒有遇到過，希望有同修要是到北京那邊，現在京劇在北京還是很流行，喜歡看的人還是多，可以把我們這個劇本多帶一些去。這個劇本我印過兩次，數量很多。這樣的劇本現代年輕人看不懂了，就是表演他也沒有欣賞的能力，總得中年以上、老年人。如果真正有發心，依照這個劇本，我們來錄一套平劇的錄像帶，提供給哪些人看？給老人院的老人，提供給學校學生，給那些大學生去欣賞，無量無邊功德。

我們要常常想到，一有機會，把這個機會就抓住。看看要是這樣的人才的話，希望把這個古老的平劇劇本編成電視劇本，重新寫，寫成電視劇本來編電視劇，那個效果就更大了。在現代總得要把佛法，不要用枯燥的方式。講經，有些人聽得太枯燥，初學的人他很難接受；用舞台表演的方法，用電視劇的方法，這是大眾都歡

迎。所以走向影劇這個道路來弘法利生，是一條正確的道路。因為佛教給我們「受持讀誦，為人演說」，演就是表演。

總而言之，要用真誠心，不要欺騙人，我們要向佛菩薩學習。佛經裡頭常說「佛為三界尊」，三界就是六道，六道眾生，佛是最尊最貴，一切聖賢天人眾生所奉事，都跟他學習，沒有別的，就是至誠耳。至誠，心地正大光明，事無不可告人言。這裡面有真正的常、樂、我、淨，這就是方東美先生所說「人生最高的享受」。人生最高的享受是至誠心待人，對於一切眾生決定沒有欺詐。他的果德，『為眾所奉承』，「奉承」就是擁護。一切大眾對他尊敬、對他順從，那麼他想辦的這些事情當然都是利益眾生的好事，容易成就，得到大眾的擁護，得到天龍鬼神冥冥當中的協助。真誠心一有虧欠，立刻就墮落，我們要謹守的。再看底下這一段：

【不醉後明了。德慧所尊敬。】

這是五戒裡「不飲酒」的殊勝果報。酒這條戒，在前面說得很詳細，飲酒的過失。我們對這一條戒要尊重，非不得已的情況之下決定不犯，給社會大眾做好榜樣。即使在一般應酬當中，我們學佛的人，大家都知道，現在由於這些年來我們在各地講經說法，大家對於佛教的這些道理多少都明瞭一些，誤會逐漸逐漸減少，對於佛教的態度也逐漸逐漸有所改變，都是一些好現象。所以我們今天遇到一些應酬當中參與，他不是做素菜，至少會給我們做兩、三個素菜。應酬方面，別人喝酒，我們酒杯盛白開水就行了，一樣跟他們舉杯應酬。很好，非常之好。要曉得給人做好樣子，要知道機會教學，抓住機會，不讓機會失掉，把正法介紹給大眾，這是好事情。

世間人喜歡喝酒的就太多太多了，喝酒、抽煙。抽煙現在有警告，很多我看到馬路上很大的標語，「吸煙，煙裡有尼古丁、有毒素，對身體有傷害」。我們過去在外國看到這個大標語很多，「吸

煙對自己有傷害」、「吸煙容易得癌症」，處處提醒大家；但是酒對身體的傷害，就沒有看到這些廣告。煙跟酒對身體傷害確實很大，我們要利用一切機會來宣揚，把這個嚴重傷害提醒大眾。酒可不可以喝？決定不要過量。換句話說，你能夠喝一斤酒，有這個量，這個「量」是什麼？喝一斤酒不醉、不亂、不失禮，這叫量；如果醉、失禮了，那就過了。你有這個量，平常喝酒喝多少？不要超過四兩。如果酒量還不到這個，那最好不要超過二兩。頂好的時候，一杯，不要超過一杯，那沒有事情。這樣說法，大家容易接受。你叫他不喝，不行，他不幹。所以教他什麼？減少量，決定不醉。大概喝酒的人都有經驗，自己知道自己這個量多大，在你這個量一半以下，不許可超過一半，這樣就好。

古人喝酒，真的他有講究。你看看博物院裡面陳列的古代酒器，古人的酒杯叫「爵」，很高的，它底下有三只腳，杯子上面有兩根柱子，突出來的兩根柱子，那個柱子叫「止酒」，就是決定不許可你這個酒乾杯，不可以，它到那裡止住了，你只能夠喝一點點，它不讓你這一杯酒一下就喝下去，不讓你，那叫止酒。那個都很有學問的，控制你這個酒慢慢的喝，不要喝得太猛，不要太急。這個杯子做得很講究，確實是好。

『不醉後明了』，我們學佛，在迴向偈裡常念「願得智慧真明了」，你要願得智慧真明瞭，那你一定要把酒斷掉。『德慧所尊敬』，這個世間有道德的人、有智慧的人，他對你尊敬。他尊敬你什麼？尊敬你這個人有修養，尊敬你能夠克服自己，這一點很難得。一般人何以修行學道不能成就？就是不能克服自己的習氣。不飲酒，至少這一條你能夠克服，你克服的就很多。下面是總結，「五福總證」：

【五福超法出。天人同儔類。所生億萬倍。真諦甚分明。】

『五福』就是前面所講的五種殊勝的果報：不殺生得長壽，不偷盜得大富，不邪淫得清淨，不妄語得一切眾生的信任，不飲酒得的是德慧。據本經所說的，這五種福報『超法出』，這個「法」就是世間法，超越六道的世間法。『天人同儔類』，十善、上品十善是生天的條件，嚴持五戒是取得人道的資格，五戒十善是天人。天台大師跟我們講的「百界千如」，十善五戒之人，是人間的天人，他將來的果報決定不墮三途，決定得生人天；這一生所得的是花報，長壽、大富、清淨是花報，來生的果報比這個更殊勝。

果報是自己修得來的，這個道理一定要懂。現在世間人都非常關心，看到人家長壽，打聽打聽：「你怎麼保養身體的？」好像一定要講求怎樣保養，要吃什麼補品。要打聽這些，全錯了。看到你發財，想學學你：「你怎麼發財的？你用什麼方法，教給我。」我們現在看到有很多講「致富之道」，那些書都好多。那些發大財的企業家他們寫出書出來，寫出書出來又騙人錢。他那些經驗方法教給你，你跟他學，你發得了財嗎？發不了。那個人長壽，你看他的那種生活方式，你跟他一樣，你也活不長，比不上人家。真正的祕訣在佛經裡面，佛經教導我們是真實的，為什麼不肯學佛？

第三句『所生億萬倍』，這句話的意思是生生世世福壽無量。只要你養成這個習慣，養成一個好的習慣：接受聖賢人的教誨，依照聖賢人教導的方法去生活、去工作、去處事待人接物，你這個福報不是一生，是生生世世。可是這個方法，說實在講，理論上講沒有錯，怕的是你一享福就享糊塗了，你又不能控制了，那麻煩就來了，這是人所難免。我們今天修五戒十善，如果能夠有十世、二十世不間斷，累積的福報，在人間那就是帝王，在天上是天王。天王我們不知道，世間帝王我們在歷史上讀得很多，一當帝王，福報也大了，福一享，享久了就糊塗。許許多多英明的帝王，年富力強的

時候不錯，好皇帝；到老了，就變成糊塗皇帝，就犯錯，就造罪業了。誰能保得住？佛法當中常常說，世間的福報叫「紅福」，不好享。佛教給我們「紅福」捨棄，名聞利養、五欲六塵的享受放下，享「清福」。清福裡頭沒有副作用，紅福裡面副作用很大。福報大，影響的面大，影響的時間長；一個錯誤的念頭，一個錯誤的決定，不知道要多少人受害，這個因果報起來就太可怕了，我們不能不懂這個道理。

這一次，北京他們這些人在拍《了凡四訓》，向我提出一個問題：「《了凡四訓》裡面講的福報，為什麼統統都是講的做官？」現在一般民間人對做官的人很討厭。「都說某個人福報現前，過去修福，做大官了。為什麼沒有說別的？」這個要知道，古代的社會跟我們現前社會不相同，形態上完全不相同。古人修積功德，我們今天講「為人民服務」，這在中國大家聽得很熟的。為人民服務要能夠做得最好、最有效果、做得最大，只有做官才能真正做到。你看看，袁了凡先生要不做寶坻的縣長，他一萬樁的善事，他到哪一年才能做得成？他做了縣長，他有權，看到老百姓田租太高，他把它減了一半，這一萬樁善事馬上就圓滿了。他那一縣的農民不止一萬人，每一個人都得到他的好處。所以要做官。不做官，你做好事，你就很難了。他要是做皇帝，叫全國減租，全國人都受惠，萬萬樁的好事一個念頭就圓滿了。

從前讀書人「學而優則仕」，仕就是做官，讀書人唯一的一個出身是從政。讀書的目的是教導我們為社會立功、立德、立言，他不是自私自利，從前做官的人不像現在。自古以來貪官是有，少數不是多數。如果這個國家貪官人數佔多數，他的政權就不穩定，就會被人推翻，取而代之的一定是有大幅度的改進，他才得到人民的擁護，人民的支持。從前皇帝都很明瞭，負責任，不是不負責任。

所以過去，我在新加坡，演培法師，這是跟我交情非常厚的一位好法師，他曾經有一次問我，他說：「淨空法師，你到底是贊成民主，還是贊成專制皇帝的時代？」我說：「我贊成專制，我喜歡皇帝。」他說：「你不行，你落伍了。」我說：「我不落伍，皇帝確實比民主好。」民主，你想想看，每一個人存的是什麼心？鉤心鬥角，都想爭奪這個位子，爭權奪利。

帝王時代，一般真有學問、有品德的人，他不會有這個念頭去爭這個位子。爭這個位子是什麼？有少數人，都是他們兄弟相爭，他家的事情，外頭人不爭這個位子。而皇帝在就職典禮那一天起，就要立太子，頭一樁大事就是培養下一代人。這就是什麼？這就是負責任。他選拔出來這個繼承人，邀請國家最好的老師，有道德、有學問的人來教導他，來輔導他。換句話說，這個領導人受過最好的教育，不一樣。為什麼他要這樣做？他心裡明瞭，後人要不是最好的繼承人，這個政權就會被人家起義推翻。一般社會大眾，哪一個人不想過太平日子？哪一個人願意造反？造反是逼不得已。「這個帝王做得不錯，對我們都很好，日子過得很安定」，不願意造反，都願意太平。所以帝王他是負責任的，如果他的繼承人能夠保持祖宗的成法、成規，他這個朝代不會滅亡。如果他荒淫無道，那就是前面禹王所講的酒色，他要是迷於酒色，他的政權保不住，說不定在他這一代就亡國；他這一代不亡國，他兒子那一代決定亡國。這是我們在中國歷史上看到的，外國歷史上看到的。君主制度真好，我贊成君主，我擁護君主。

清朝末年孫中山先生推翻了滿清政府，建立民國，組國民黨，我贊成。孫中山先生心目當中是一黨專政，他不是搞多黨政治，他搞一黨專政。一黨專政，實在講，孫先生中國古書念得多，你看他的《三民主義》，《三民主義》這本書裡面說明他的思想，他的思



想是繼承中國古聖先賢的道統，堯、舜、禹、湯、文武、周公，他是繼承這個思想的，再集合民主國家優良的傳統，一黨專政。因為中國過去專制時代是一家人專政，皇帝是家族、一家人。我們今天組成一個黨，把全國精英都吸收在一起，我們共同來管理這個國家，這個理念好。兩黨、三黨就互相打架。一黨專政就是用這一個政黨代替皇室，代替這個皇帝的家族，這個構想非常好，有民主的優點，又有專制的優點。非常非常可惜，國民黨員不能夠把這個道理講清楚、講明白，還要搞什麼反對黨。你不叫自找麻煩嗎？反對黨一多，這個國家哪裡能太平？人心怎麼能安定？孫先生的構想好，死得太早了，中國人沒有福報，六十歲就走了。沒有學問不行，確確實實要結合中國的傳統，還要了解西方人的文化，這樣的人來領導這個國家，領導這個世界，才會走出一條光明的大道，帶給一切眾生真正的幸福。

可是究竟圓滿的果報，如果要不超越三界六道，那就很難了。不要說人間做帝王，就是做到大梵天王、摩醯首羅天王，福報享盡了還要搞輪迴，不是究竟辦法。佛說這是三界裡頭的小果，人天小果，不是究竟解決的方法。究竟解決的方法，一定要求生淨土，把這些世間的權位、富貴統統放下，我們才得到究竟解脫，才得到永恆的福壽。

你看西方極樂世界，佛無量壽，所有一切往生的人跟佛一樣都是無量壽；生到西方極樂世界去，相好光明跟阿彌陀佛也一樣。西方極樂世界是平等的世界，真的平等，長的相貌都一樣，個子大小也一樣。有人聽了之後，他說：「法師，那問題嚴重了，到極樂世界去，張三李四都不認識了，到底哪個是阿彌陀佛，哪個是凡夫？」這些事情，我們這些凡夫操心過度。到西方極樂世界，你自己有能力辨別，完全是一樣的；你有能力辨別，不要操這個心。我們今

天是心思迷惑，沒有智慧、沒有能力，兩樣東西差不多了，我們真假就不能辨別。西方極樂世界人個個聰明，個個具足圓滿智慧德能，他們絲毫都不迷惑。你是從哪個世界來的，你過去生中是什麼樣的狀況，他們個個都清楚，個個都明瞭，那才是究竟圓滿的福德，無窮無盡的福德。

末後一句『真諦甚分明』，這個地方講的「真諦」意思比較窄小，就是指五戒十善，前面講的不殺生、不偷盜一直到不飲酒，這是真理。我們在這裡看得很清楚，長壽、大富、清淨，這五種福德從哪裡來的？五戒來的。你要是真修不偷盜的戒、不欺騙眾生的戒，你就得大富，這個大富不是天上掉下來的。你在這個世間隨便經營什麼樣的事業都發財，別人幹這個事業不發財，你偏偏發財；是你命裡頭有財，你做的事業那是緣，因跟緣結合果報就現前，這麼個道理。我命裡頭有財富、有大財富，但是我用的手段不正當，我用欺騙眾生這個方法，財還是發了，但是你要曉得，你所發的財只有命裡頭的一半，一半折損了，折福。這個道理世間人不懂，他命裡真有財，他看到別人用欺騙的方法，他也用欺騙的方法，實在是可惜。他命裡有一百萬的財，變成五十萬，甚至於變成二十萬、變成十萬。他造的罪業要是重的話，折扣打得太多了；他要用誠心誠意，老老實實，他的財就發足。這是真理，可惜現在世間人沒有人講，我們講，人家也不相信。為什麼？看到別人幹全是假的，甚至於做醫生賣假藥，成什麼話！醫生欺負人，還是什麼？名醫，社會大眾非常敬仰的醫生，我看到。

我們韓館長當年在世的時候眼睛不好，在台北市找了一位名醫，眼科醫生給她治療。治療了兩年多，有一點點進步。好像治療兩、三年，花不少錢，每一次去診斷都要給錢。有一年我到高雄講經，她跟我一道去，高雄也有個眼科醫生，一次就把她治好了。原來

才曉得，那個高明的名醫故意不給她治好，給她治好就沒有錢賺了。給妳治一點，留一點，他不叫你斷根。我們不曉得，對那個醫生還恭恭敬敬。連醫生都謀財害命、害人、賣假藥，這個世間會有災難。災難從哪裡來的？就是這些人製造的。這些人將來往哪裡去？阿鼻地獄。眼前欺騙人，好像得一點甜頭；這一點甜頭，哪裡知道還是過去生中修積的福報，真是冤枉！

「分明」這兩個字就是因果分明，善因善果、惡因惡報、五戒的果報這個因果清清楚楚，明明白白。戒是因，福是果，只要依照這個方法修學，你必定得果報。今天時間到了，我們就講到此地。