十玄門(二) (第三集) 2012/11/28 香港佛陀教育協會(節錄自二零一二淨土大經科註02-040-0039集) 檔名:29-330-0003

諸位法師,諸位同學,請坐。請看《大經科註》第二百二十三 頁倒數第四行,從第二句看起:

「本經《發大誓願品》云:所居佛剎,廣博嚴淨,光瑩如鏡, 徹照十方無量無數不可思議諸佛世界」 ,前面我們學到這裡,廣狹 自在。一剎這個力用,遍徹十方,這是廣的意思。一剎之相沒有壞 ,這是狹的意思。一剎遍徹十方世界。「力用無限之廣與一法之狹 ,不相妨礙,各各白在,故名廣狹白在無礙。又欲見諸佛淨國莊嚴 ,悉於寶樹間見,猶如明鏡,睹其面像。亦復如是,同明廣狹自在 之玄門」,這個境界也在現前。這些現象,《華嚴》,唐朝時候翻 譯的,《無量壽經》更早,在漢朝時候翻譯的,那時候用狺個鏡, 說明廣跟狹同時存在,互不相妨,廣中現狹,狹中現廣,用鏡子來 做比喻。現在比鏡子小得很多,而容納更廣,現在一個小的晶片, 你們用在照相機上、用在錄像機上、用在電腦上,面積大概就小指 甲這麼一點大,裡面包羅萬象。以前照相機的底片,這個東西就是 底片,一捲底片大概多半都是二十四張、三十六張。現在這一個小 晶片裡面可以容納幾千張,小中容大,大沒有縮小,小的沒有放大 ,互相沒有妨礙,它居然有這麼大的作用。科學愈進步,我們看到 這個宇宙,這是宇宙的奧祕,愈覺得不可思議。

實在這些事情,其實都在我們日常生活當中。我們這個眼睛就 像照相機一樣,很小,外面這個相照在這個裡面,跟照相機一樣的 ,它裡面有個螢幕,這個螢幕當然也很小。誰去看這個螢幕?第六 識、第七識,這叫眼識的相分。眼識的見分是它起作用,能見,能 見外面現象。見了之後,就落在它自己的相分上,這個相分傳到第 六意識、傳到第七識、傳到阿賴耶識。阿賴耶識自己也有個相分, 這個相分就傳到它那個相分裡面去了,就像我們現在傳播一樣。這 個身上是一部機器,很複雜,色相、音聲,甚至於味道,酸甜苦辣 ,你看統統都可以傳,傳到第六識的相分、傳到第七識的相分。第 六識的見分緣它自己的相分,它緣不到眼識的相分、緣不到耳識的 相分,它緣它自己的相分。這就傳過去了,在它自己相分裡面起分 別、起執著,起這些種種感受。所有一切的感受,善的感受、不善 的感受、苦的感受,苦樂這種感受,統統是第六、第七識,前五識 不起這個作用。這就是廣狹自在無礙,從我們身體裡面就能體會到 。

後面這個比喻,這也是經文上說的,你要見,在極樂世界,要想見十方世界諸佛剎土,悉於寶樹間見,七寶樹林它裡頭都顯相。猶如明鏡睹其面像,好像我們看鏡子一樣,在鏡子裡看我們的面像,在寶樹間看一切諸佛剎土之像,就像我們現在電視機一樣。它沒有這些機器設備,它是自然的,這些是阿彌陀佛本願功德之所成就。這些都是說明廣狹自在這個意思。

第三,「一多相容不同門」。「《大疏》云」,《大疏》是《華嚴經》清涼大師的《疏鈔》,他舉一個例子,「一室之千燈,光光相涉」。這個例子舉得很好,為什麼?我們都有這個經驗。「一中有多,多中有一」,這叫相容。但是一多的相並不失掉,它又不同。我們這個房間有十幾盞燈,燈全部打開了,每一盞的燈都互相照,光都融成一片,所以光就很明亮,這是相容,光光互照。可是每一盞燈,你熄掉一盞,這盞燈光就沒有了,這就是不同。同的是光,光是一,但是發光這個燈不一樣,我們把它熄掉一盞,一盞燈光就沒有了,這說明是不同。一跟多相容,有相容的能力,有不同

的個體。

這樁事情,在常寂光裡面跟這個情形完全相同。常寂光是自性的性體,有沒有一多?有,確實有這個樣子。一念不覺這就迷了,迷了的時候,他的光就失掉了。實際上他並不是真的失掉,他有障礙,不能像大徹大悟的人那麼樣的自在,在光中能融一切佛光。迷了的時候,實際上光並沒有失掉,光的作用也沒有失掉,自己不知道了,自己被這個東西障礙掉了。怎麼迷的?起心動念迷了,不起心、不動念沒有障礙,起心動念障礙就生了。其實我們細心想,並沒有失,只是自己,這個失了古人叫迷失,因為你一覺,只要把起心動念一放下,立刻就見到了、就恢復了。

起心動念是迷,分別是嚴重的迷惑,執著那又更嚴重了。這個 叫什麼?愈迷愈深,深到自己回不了頭了。所以佛勸眾生,要回頭 是先放下見思煩惱,就是執著,先學不執著。真的不執著了,你的 能量恢復了一部分。你看阿羅漢、辟支佛,六種神涌都現前,六種 神通是我們的本能。我們的眼,阿羅漢能看到六道輪迴,整個六道 裡面的情形他全看見,在哪裡?就在現前。六道裡頭一切音聲他都 能聽到,用我們現在的話來說,不同空間維次他沒有了。由此可知 ,不同維次空間就是妄想分別執著造成的,定中沒有這個境界了, 所以全都看見。他沒有看到完全,他看到局部,什麼人看完全?明 心見性的人看完全的,他所有障礙都沒有了。所以眼能見,像照相 機,他什麼都能照,障礙沒有了,什麼都能聽,六根的作用遍法界 虚空界。這是講見性的人,見性的人是阿惟越致菩薩,這是他的本 能。他六根起的作用,應該統統都是遍法界虛空界,這個才正確, 決定不是侷限在一部分。而且經上告訴我們,六根互用,眼睛本來 只有看,眼睛又能聽,互用。每一個根的作用,其他五根作用它都 具足,這六根互用。看不必用眼看,且也可以看,身也可以看,全

身都是眼睛,它統統都看;聽也不必用耳朵,眼睛也可以聽,所以 叫六根互用。所以放下得愈多,恢復的能量就愈圓滿,真正明心見 性,全部都恢復了。

「《華嚴・盧舍那佛品》云:以一國土滿十方,十方入一亦無 餘,世界本相亦不壞,無比功德故能爾」。這個世界,這《華嚴經 》所說的,—個國十遍滿十方,這—個國十並沒有損壞,本相沒壞 。這像我們現在的電視,我們從電視畫面上能看到全世界送來的信 息,我們在屏幕上統統看到。它那個是他那個世界的音、相在我屏 幕裡頭出現,他那個地方的現場並沒有破壞,我們這裡看到它了。 我們這裡放送,他也收到我們,他也看到我們,現在科學機器可以 做到。在諸佛菩薩剎十,甚至於阿羅漢,他們不需要機器,這樁事 情也能做到。阿羅漢要入定,他就能看到,我們在《地藏經》上讀 到的。光目女母親過世了,不知道在哪一道,母親生前造的是惡業 ,她想應該是在地獄,不知道在哪裡。找到這個阿羅漢,很慈悲, 給她入定。出定之後告訴她,妳母親在地獄,在那裡受苦。所以, 阿羅漢要入定才能融入這個境界,不入定不能夠融入。法身菩薩不 需要入定,任何時候你問他,他全知道,他的功夫比他高,不需要 入定。為什麼?他在定中,行住坐臥都在定中。什麼叫定?不起心 、不動念,就是大定。我們就曉得了,我們怎麼失掉的?我們見色 、聞聲起心動念。起心動念,這個能量就失掉了;不起心、不動念 ,這個能量是圓滿的。哪裡要入定、出定,哪要這麼麻煩?

今天我們看到遠方的信息,靠無線電傳播,用機械的力量,傳播還不夠清楚,有的時候看起來模糊。本能作用比機器殊勝太多了,你所看到、你所聽到的就跟在現場一樣,像是什麼?親臨現場。 雖然親臨現場,不受現場的干擾。災難的現場,他在那個現場平安無事,看到這些畫面,自己絲毫都沒有沾染,這是相容,沒有受到 任何干染,這是不同。《華嚴·盧舍那佛品》也說,以一國土滿十方,十方入一亦無餘,世界本相亦不壞,無比功德故能爾。這怎麼成就的?無比功德從哪裡來的?自性本能,自性本具的。

「一十滿十方,十方入一方,相容之義也。本相不壞,不同之 義」,本相沒壞。「本經中,彌陀寶香普薰願文云:國土所有一切 萬物,皆以無量寶香合成,其香普薰十方世界」,有這麼一段經文 。下面這是念老的話,「彼國萬物」,這個彼國是極樂世界。極樂 世界確實有兩種殊勝,一種是光明殊勝,一種是寶香殊勝,所以這 個世界也叫做香光莊嚴。換句話說,一切萬物都有寶香,為什麼? 它稱性,白性裡面的寶香。「皆為無量寶香所成」,這就是任何物 質都有寶香。「以無量香入於一物,表一切法入於一法」,無量寶 香入一物,這是一多相容。「又一物之一相,與眾香之多相共存, 表兩相不同之義。又此香遍於十方,復明一法遍於多法,更顯一多 相容不同」,確實是如此。為什麼我們看不到?這是宇宙,佛法講 法界,法界裡面的真相,真相是永恆的,真相不生不滅。現在我們 能肯定、相信,不懷疑了,白性遍—切處、白性遍—切時,白性圓 滿具足經上所說的這十種義門,這十個意思統統都有。為什麼我們 見不到光也聞不到香?見光聞香偶然的,不常有,那就是要緣具足

我在初學佛的時候,很多人初學佛的時候有這種現象發生,聞香或者是見光,但是時間很短。我學佛的時候,那個時候住在軍營,是個軍事機構,不是作戰部隊,附近應該說三里路之內沒有民房。我那時剛剛學佛,看經的時候,桌上放個香爐,燒一炷香,很清雅。可是沒有燒香,聞到很濃的香味。看看,人民居住的房子至少是兩公里之外,那個香決定飄不過來,這麼遠的距離,它怎麼能飄過來?這香味從哪來的?而且不是一次,這增長我們信心。以後我

遇到懺雲法師,懺雲法師就問我,學佛這個過程當中有沒有遇到異象,就是特殊的現象?我就把這個事情告訴他。他告訴我,他說在這個時候你的心很清淨,在這裡讀經或者是念佛,空中有天人經過,看到歡喜,他就停一下,看一看,停一下,天人身上有香氣。這個香確實我們從來沒聞過,的確是好香,說不出來它是什麼香。這個經論上有記載,可能我們遇到,增長初學人的信心。這一個人聞到的。

我還有一次,在美國達拉斯陳大川居士的家裡,他買了一棟新房子,搬進去之後大概一個月,請我們晚上去喝茶。院子很大,有個涼亭,我們在亭子裡面喝茶,在討論佛法。這時候忽然有一陣香,我們有五、六個人統統聞到,每個人都說不出來這是什麼香。而且時間很久,大概差不多有五分鐘,這麼長的時間。每個人都感到驚訝,附近雖然有鄰居,但是每一家鄰居都有圍牆,不可能他們燃香。而且是在晚上,晚上有月亮,八、九點鐘的時候。這是我們一些學佛的人在討論佛法,所以我就說從前懺雲法師給我講的這個事情。應該也是天人,看到我們在論佛、在學教,歡喜,他在這裡停了一下,我們聞到他身上的香味。由此可知,善與善相應,惡與惡相應,惡就跟妖魔鬼怪相應,善就跟天人、跟佛菩薩相應。

一一法都充滿法界,這是我們在《還源觀》上學到的。賢首國師的《修華嚴奧旨妄盡還源觀》上給我們講三種周遍。第一個,「周遍法界」,周遍法界是講的信息,讓我們真正體會到整個宇宙是一體。像我們這個身是一體,裡頭五臟六腑,外面眼耳鼻舌身根,它是一體。一體,任何一個地方有疼痛,全身都知道,都能感覺到。我們從這個地方去推想,整個宇宙是一體,任何一點發生問題,整個宇宙都知道,就像身體一樣。科學家告訴我們,一個人身體裡頭的細胞大概有五十兆個,五十兆個細胞組成這個人身。任何一個

細胞出了問題,我們全體都有感觸,哪裡不舒服了,有感觸。所以 ,周遍法界,這個現象是真的不是假的。所以才能感動諸佛菩薩來 應,眾生有感,佛菩薩有應,迷而不覺的眾生有感,諸佛與法身菩 薩他自然應。感是有有心、有無心,大概有心的少,無心的多,無 心的他自己不知道。應,完全無心,完全不起心、不動念,自然應 。他為什麼來應?法爾如是。那真說個理由,那是一體,一體當然 就有應,整個宇宙跟我們自己是一體。這就是一多相容,一多又不 同。這裡面一法遍於多法,更顯一多相容不同之妙。

三種周遍第二種,「出生無盡」。出生無盡就說明感應不可思 議,咸應不是局部的,我們起個念頭,感應不一定在面前,可能在 很遠他方世界。同樣一個道理,他方世界眾生起心動念、分別執著 ,可能感應到我們這個世界,影響到我們這裡的狀況,都有可能。 出生無盡這樁事情怎麼想都想不通,我想了幾個禮拜,最後想到小 時候玩萬花筒,萬花筒不就是出生無盡?很簡單的構造,裡面三片 玻璃,放一些不同顏色的碎紙。所以我提出來之後,就有很多人送 萬花筒給我,這個萬花筒很漂亮。我們小時候的很簡單,用硬紙盒 子捲個筒子,或者用竹子,兩邊節去掉,鋸成一個筒子,裡頭放三 片玻璃,放一點碎紙,你去轉,花樣百出。轉─天沒有看到兩個相 同的,轉—個星期也沒有看到兩個相同的,出生無盡。 連這個小小 的萬花筒,讓我們看到出生無盡,何況大宇宙!這怎麼沒有關係? 關係太密切了。萬花筒裡碎片,每一個碎片跟任何一個碎片都有密 切的關係,它常常在一起組合,組合就變成圖案,非常美的圖案。 組成圖案是相容,一多相容;每一個碎片的白體沒有破壞,不同。 所以這小東西裡頭,裡面有大道理存在其中。

第三種周遍,這個很重要,是要我們把心量拓開,我們自己的 真心、我們的度量是「含容空有」,含是包含,包含虛空,容是容 納,容納萬有。也就是說,沒有一樣你不能包容的,法法都能容,上自等覺菩薩,下至阿鼻地獄,法界虛空統統能包容。為什麼能包容?因為它都是空寂的,都是假的,沒有一樣是真的。所以,含容空有是自然現象,人要回歸自然,人要隨順自然,就成佛了,法身菩薩。能隨順自然、能回歸自然,這個十種玄妙就是你日常生活當中統統具足。

第四,「諸法相即自在門」。前面是相容,這裡講相即,這文上說,上面顯相容,這個地方講相即。「晉譯《華嚴十住品》」,晉譯是《六十華嚴》,最早翻譯的,「一即是多,多即是一」。譬如水跟波,把水比喻是一,把波比喻是多。「波即是水,水即是波,彼此相即,而各自在,故云相即自在」。水是平靜的,波是動盪的,風吹在水面上就起了波浪,要是巨大的風,它就變成大浪。波跟水是一不是二,這叫相即,水會變成波,波就是水。彼此相即,而各自在,水自在,波也自在,相即自在。「又《大疏》云:如金與金色,二不相離」。黃金是一,金色不同,黃金相同,金色不同。二不相離,它是一,它不是二。

我們再回想一下,宇宙之間萬事萬物,都是一個心性變成的,都是從心性出生的。心性是一,現相是多,諸法是現相,從性體上去看,是一不是二。知道、明瞭了就自在了。你看同一個心性,隨不同的緣變成佛、變成菩薩、變成聲聞緣覺、變成六道眾生,是一體,隨著緣在變。無論怎麼變法,還是一個自體,就好像黃金一樣,「以金作器,器器皆金」。我用黃金造一個佛像,這黃金是佛;我同樣用這個黃金造成菩薩,它又變成菩薩;我再把它造成一個天神,它就變成天人;我再把它造成一個畜生,它變成一匹馬、變成一個小兔子,這是玩具。全是這一塊金,隨凡聖之緣、隨善惡之緣現的相不一樣。但是,這些相的關係它相即,相即就自在。為什麼

?沒有起心動念、沒有分別執著,它怎麼不自在?能提升自己、能教化眾生,大乘教裡面所講的表法,他有表法的作用,所以才有大自在。

又《大疏》云,如金與金色,二不相離。「至於本經《法藏因 地品》云:世尊能演一音聲,有情各各隨類解」。這是說佛說法, 佛以一個音聲出去了,一切有情眾生聽到這個聲音,變成自己的言 語,就是都聽得懂,不需要翻譯。聲音裡面還說法,說什麼法?我 聽的是《無量壽經》,你聽的是《華嚴經》,他聽的是《法華經》 ,他人喜歡聽什麼它就變成什麼音。翻譯有各種不同的語言,他比 這個還要高明,各種語言講一樣的東西,他這裡各種語言講各種不 同的東西,這更妙了。「又能現一妙色身,普使眾牛隨類見」。佛 能現個身。我在香港有個好朋友,出家人,聖一法師,他走了,他 修禪的。我第一次,一九七七年來香港講經,講了四個月。他來聽 經,聽得非常歡喜,回去叫他的信徒,勸他的信徒都來聽我講經。 香港法師就這一個人,讓他的信徒都來聽我講。請我到他的道場去 參觀,他的道場在大嶼山寶蓮寺的後面,有個寺廟叫寶林寺。前面 那個是寶蓮,蓮花那個寶蓮,他這裡叫寶林,樹林的林,寶林寺。 從寶蓮寺,沒有車,要走路去,要走半個多小時,差不多走四十分 鐘,到他那個地方,山的背後。現在他那個地方後面就<del>是</del>飛機場, 從他那個地方看下去,以前是大海,風景很美,現在是飛機場。

他那裡全是參禪的,我去的時候,還有四十多個人坐禪,每天坐香,打坐。他請我去給大家講開示,好在我以前講過《六祖壇經》,講過《永嘉證道歌》、《禪宗集》,還有一點口頭禪。人家請我們去講經,規矩一定要懂。現在人不敢啟請講經,他不懂規矩,這個規矩是古人所說的,「寧動千江水,不動道人心」。人家請你去講的時候,一定要讚歎法門、讚歎老師、讚歎同學,讓他增長信

心,這個就對了。如果你講,你這參禪恐怕不會得定、不能開悟,不如念佛好,你就破壞道場了。人家禪宗道場,你怎麼可以破壞它?一定要懂這個道理,這叫規矩,我們初學佛的時候,李老師常常教導我們。他那個道場修禪,讚歎禪法,讚歎領導主持的聖一法師,讚歎他們的同學,讓他們信心增長,這就對了。這就有功德,做好事,人家就喜歡請你去講經。如果你講的跟他所學的不一樣,你在那裡做比較、在批評,誰敢請你講?

李老師在台中住了一輩子,在那個地方教學三十八年,在台中往生的,遇到過!早年,蓮社初辦的時候,有法師經過都請他來講開示。講一次開示,大家心動了,還有比我們這個更好的法門,對於自己念佛信心動搖了。老師大概要花半年的時間,才把這個風波把它擺平,你說多辛苦!所以,他以後就教給我要小心,人家請你講經,你可不要去擾亂,一定要曉得規矩。所以聖一請我,我讚歎禪宗、讚歎六祖惠能;讚歎聖一法師,南方第一禪師,他真幹,還帶這麼多人幹,稀有難逢,總算讓我們看到一個真正禪宗道場;讚歎同學,鼓勵他們。

我們回來的時候要走路,再要走到寶蓮寺才搭車,坐巴士回來 ,陪我去的有十幾二十個人,還挺熱鬧的。回來在路上,這些人問 我,他說法師,你讚歎禪宗那麼好,你為什麼不學禪?他來問我了 ,這些都是念佛的,問我為什麼不學禪?我就告訴他,我們這種根 器,學禪不行,學不到。禪要根基深厚,心要很定,像我們這種心 浮氣躁,你怎麼能定得下來?所以禪,六祖說得好,接引上上根人 。我們想想自己不是上上根,我們是中下根性,說實在話,連中性 ,中等根性都夠不上,下等根性。自己要有自知之明,要老老實實 ,念佛這個法門我們有分,為什麼?上中下根統統有分,那個我們 想想沒分。所以我教他,我們還是老實念佛。 我們對他們讚歎,決定沒有批評、決定沒有毀謗,這大家就喜歡,所以法緣就殊勝。如果你在這個道場自讚毀他,說我修得好,你們這個都不如我,這是最大的忌諱。再到人家道場裡面收皈依徒弟、收紅包,最忌諱的,下一次誰敢請你?不但他忌諱,他還在外頭宣傳,這個法師又要收徒弟、又要紅包,到每一個道場都不敢請你。那我們出家,學佛講經教學,我們要什麼?我們要法緣。要法緣就不能要紅包,要紅包法緣就沒有了。紅包給誰?統統給常住,一分錢都不要帶走,法緣殊勝。為什麼?大家喜歡你來講經,對他有好處。所以很多人對我不了解,了解的人有,國外。現在是不想走了,要想走,請我的人太多了。為什麼?我給他帶來人潮,又給他帶來錢財,何樂而不為之!又不要他的信徒,又不在他那裡建道場,講完就走了,像一陣風一樣。這是人家最喜歡的。

所以佛經稱之為契經,「上契諸佛所證之理,下契眾生可度之機」,就是你一定要認識環境,這人心裡想什麼、說的什麼、他做的什麼,你不能違背,他做錯了也要隨順,法緣才殊勝。糾正錯誤是很長時間,不能著急,一著急,副作用就出來。一定讓他真正覺悟、真正明白了,對他真有利,沒有害,他就喜歡。做得再不如法也不能批評,古人說了一句話,我們必須記住,「若要佛法興,唯有僧讚僧」。他有過失,他也有好處,好的地方讚歎他,過失地方絕口不提。相處久了他相信你了,他對你放心了,不但他不會障礙你,他還會幫助你,為什麼?對他有好處。

這個地方學佛的人,總希望學佛的人是正信而不是迷信,迷信不長久,正信長久。迷信的心不定,其他宗教也在講,他聽聽那個教不錯,他就改變信仰去了。所以信徒們,要知道,不怕不識貨,就怕貨比貨。我們這裡不講經,別人講經,所以我們就信他去了。我在年輕做學生的時候就如此,小時候父母到廟裡燒香也跟著去,

長大之後,看到廟裡只燒香,除這個之外,什麼也不知道。看看基督教堂講經,聽聽還滿有味道,我還到清真寺聽講道,所以我對他們就產生很濃厚的興趣。我沒有讀佛經,我讀《聖經》,我讀《古蘭經》,我跟回教特別有緣分,為什麼?他們講,可以討論,可以在一起研究。佛教裡只有念經,沒有講經的,這就比人差一等。所以講經是好事情,絕對不是壞事情,能幫助自己提升境界,又能夠保障自己的善信,不會改變信仰,好處多多。

不過現在學講經的人沒有師承,沒有老師告訴他這些基本的規矩,他不懂。我們很幸運,遇到的老師把這些重要的都給我們講清楚、講明白了,往後我們在各處講經統統遇到,我們都能夠用上。讓每一個地方,我在移民到澳洲之前,每年在這個世界上至少是走兩圈。每個地方最多不超過一個月,最少是一個星期,美國、加拿大十幾個城市都去看看,南洋。在那個時候,香港一年來住一個月,新加坡大概也是一個月,澳洲一個月,都分配好了,到處旅行,一年一次,見面都非常親切。澳洲我們自己買了個教堂,建了一個淨宗學院,這以後,別的地方去就少了,特別是美洲,差不多十年了,十一、二年沒去過了。我們的活動圈子縮小了,就在南洋這一帶,距離比較近。現在年歲大了不想動了,沒想到,到香港有老同修送我一個小地方,我現在住的地方,我接受了。接受,接受就表示不動了,不再動了,好好念佛,成就自己。還有體力,跟大家分享《無量壽經》。

底下說,「至於本經《法藏因地品》云:世尊能演一音聲,有情各各隨類解,又能現一妙色身,普使眾生隨類見」。這也說明「一音中一切音,一身中一切身」。聖一法師,那個時候大陸還沒有開放,他們曾經進去一次,到普陀山去朝山。他告訴我,他一個,還有一個法師,是香港人,他們兩個進去,大陸上有一個法師陪同

他,他們三個人。在普陀山梵音洞,相傳梵音洞裡面可以見到觀音菩薩的化身,他們三個都進去了。在梵音洞裡面拜佛,拜觀音菩薩,拜了半個多小時,觀音菩薩出現了。三個人都看見了,非常歡喜,又拜了半個小時,這才離開。離開是當地陪同他的催他們不要太久,他們就離開。離開在路上,三個人就問,看到沒有?看到了。三個人看到了。什麼樣子?三個人講的不同的樣子。聖一法師看到的像地藏菩薩一樣,戴著帽子,地藏菩薩那個帽子,全身是金色的,他見到這個身。另外一位法師,見到是個我們一般看的白衣觀音,是個女相,白衣觀音。大陸上那位法師看到的是比丘相,是個出家比丘相。三個人同時見到,不一樣,一身中一切身。是不是觀世音菩薩現身不一樣?不是的,各人的緣不一樣。這以聖一法師看到最殊勝,全金色,全身是金色,誠敬的心、真誠心不相同。但是,只要能見到就很不錯了,這很有緣分,有人在那裡拜了一天,沒看見。

「一切即一,一即一切,多即是一,一即是多,如」,前面舉的比喻,「水與波,一水多波是相即自在之義」。「又經中」,這是本經,本經「《歌歎佛德品》云:其所散華」,這極樂世界空中散花,「即於空中,合為一華」,這些花在空中自然組合成一個花蓋,像寶蓋一樣,「華皆向下」,你看起來看得真美,上面看不到,我們下面往上面看,所以它花向下,自然組成一個花蓋,「端圓周匝化成華蓋」。「多花成一花,故多即是一。一花中含多花」,這個一花就是花蓋,這個花蓋裡面含有多花,「故一即是多也。是為本經中顯現之第四玄門」。第四個就是「諸法相即自在門」,在極樂世界看到。

第五,「隱密顯了俱成門」,一切法確實有隱密、有顯了。惠 能大師開悟的時候說了五句話,第三句說,「何期自性,本自具足 」,這是隱密。本自具足什麼?什麼也沒有。最後一句話是顯了,「何期自性,能生萬法」,能生萬法就是非常明顯、明了。這是性德,沒有緣的時候隱密,不能說它無;有緣的時候顯了,不能說它有。隱密的時候稱它為真空,顯了的時候稱它為妙有,這是自性本具的功德。隱密的時候是真常,真常的相,本相,顯了的時候是應現,為誰應現的?為眾生;換句話說,隱密是自受用,顯了是他受用。隱密的時候是清淨平等覺,顯了的時候是大慈大悲,現身說法,教化眾生。隱顯俱成,這不可思議的法門。

「《大疏》」,《華嚴經》上《疏鈔》裡頭講的,「若片月澄空,晦明相並」。這是「指隱處具顯,顯處具隱」。晚上,月光非常好的時候,月光出現的這個地方顯,距離月亮遠的地方就比較暗。隱、顯統統在一起,同時出現。我們現前這個世間,人法界顯了,我們都見到,人法界之外還有九法界,九法界隱了,我們見不到,在不在?同時存在。誰看得見?我們現在講,有神通的人看見。神通裡面最低級的、最低的,我們講通靈,通靈的人看到幽冥界眾生,我們看不見,我們相信這個絕對不是假的。

我有個同學,我們抗戰期間在一個學校念書,那個時候不認識。以後到台灣,我們在一個機關裡面服務,認識了,一說,我們同一個學校,但是他進學校的時候我離開了。我們同年,以後我學佛,他跟我學佛,我出家,他跟我出家。我在台中學經教,他跟一個密宗上師學密。我找他來一起學教,他不肯。我說為什麼?學教多難,嘴巴說破了,人家也不相信。那學密有什麼好處?學密,我學神通,我一現神通,人就相信了。他去學神通去了。真幹!半年多一點,磕十萬大頭,這是密宗入門必須要做到的,真修苦行,真幹。學了大概一年,他就告訴我,他看到鬼,每天都看到。大概下午五點鐘以後,這街上就,不多,很少,就有鬼出現。到晚上九、十

點鐘,滿街都是,跟人一樣,好熱鬧,統統都看見。他也不害怕,天天都見到的現象,習以為常。好像到第二年,他遇到一個女鬼,找到了,前世的太太,他出家修行了,前世的太太找到了。找到跟他住在一起,他還買一些化妝品,給她供一個牌位。我這個同學非常老實,不會說假話,所以他講的我相信。可是我告訴他,我說你學神通,神通沒有學成,你學到鬼通了。天天跟鬼在一起,不是好事。我把這個事情告訴李老師,李老師嘆了一口氣,各人緣分不一樣。

我們三個人命運相同,都是過不了四十五歲,他四十五歲那年 走了。最早的法融法師,也是學密的,還沒有他的成就,不如他, 先走,二月走的。這個明演法師五月走的。七月,我生一場病,我 心裡想到輪到我了。我們三個人同年,一同受戒,出家有先後不同 ,我出家比他們兩個早,受戒在一起受戒,我出家兩年之後才受戒 。都過不了四十五歲。看二月走了一個,五月又走了一個,七月我 生病,我那個時候講《楞嚴經》,講了三分之一,得了重感冒。我 一想,到了,時間到了,我也不吃藥,也不找醫生。人家都勸我去 找,我說醫生只能醫病,不能醫命,命到了,你還醫它幹什麼!那 個時候,台灣大學,還有師範大學,另外好像有位政大的,一共有 三個學生,他們輪流來照顧我,我們一起念佛求生淨土。每天喝一 點稀粥,吃醬菜,一個月,身體慢慢恢復了,就沒事了,我也能照 常繼續講經了,好像講經停了大概將近兩個月。這是我一生當中這 一次,就是重病。所以是真的不是假的,真正有這種能力,能夠見 到鬼神。他實在講,他那個師父,屈文六上師,都不在了,都過世 了,沒有辦法把他提升。

所以,隱密顯了都在我們實際生活之中,我們的心太粗了,粗 心大意,見不到。這些事實真相,是有一些人稱之為宇宙之間的奧 祕。哪些人能夠見到它?心地清淨,真誠慈悲,無論修哪個法門,功夫得力都能見到,念佛的功夫深也能見到。才知道經典裡面講的甚深奧祕,原來就在我們眼前、就在周邊,沒有離開我們。

再往下看,「本經《禮佛現光品》云:阿彌陀佛即於掌中放無量光」,這是佛放光,「普照一切諸佛世界,時諸佛國,皆悉明現,如處一尋」。佛有這個能力,放光,叫大眾都見到。我們凡夫如果遇到這個緣,跟佛在一起,佛放光我們就能看見,在光中看到諸佛剎土。看得很清楚,如處一尋,一尋大概八尺,不到一丈。就像我們現在坐在此地,看到這個電視屏幕一樣,很清楚,一切諸佛剎土統統都能夠看到。「又乃至泥犁、溪谷、幽冥之處,悉大開闢,皆同一色」。不但看到諸佛佛土,看到了地獄,泥犁是地獄,看到溪谷、看到幽冥之處,溪谷裡頭有鬼神、有羅剎,幽冥是鬼道居住的地方。悉大開闢,統統看到了,從諸佛剎土看到六道輪迴。皆同一色,在佛光當中所照的。這就是隱密藉佛光顯了,不是有佛光才有,沒有佛光它也有,我們看不見。

「猶如劫水彌滿世界,其中萬物,沉沒不現,滉漾浩汗」,都在佛光當中,佛光好比是大水,他們都在其中出現了,萬物沉沒在裡面不現,慢慢只看到佛光。「汗者,廣大無際之貌」,《文選》裡頭「有汗汗之辭」,形容大水,像我們看大海。船在海中航行的時候,四周看不到海岸,只看到大水。其中萬物,沉沒不現,一切萬物看不見了,「唯見大水。彼佛光明,亦復如是」。佛光裡面先看到諸佛剎土,又看到六道輪迴,再往下去,佛光愈來愈大,這些形相逐漸逐漸就沒有了,只看到佛光。彼佛光明亦復如是,「聲聞菩薩,一切光明,悉皆隱蔽,唯見佛光,明耀顯赫」。這是經上的一段話。「即表一切法即於佛光之一法,則一法」,這一法是佛光,「顯而一切法俱隱」,隱密顯了俱成門,隱密顯了同時存在。佛

光太大了,其他的也都有光,不見了,看不見了,隱了。可是佛剛 剛放光的時候,讓你看見諸佛剎土,讓你看見六道輪迴,隱顯俱成 。這個境界在哪裡?就在我們現前,就在我們周圍,一切諸佛剎土 距離我們不遠。娑婆世界,上從非想非非想處天,下至無間地獄, 這些境界統統也在我們面前,就在當下。為什麼看不見?隱顯不同 。佛這一放光就見到了,真相就明瞭了。這是隱密顯了俱成。

第六,「微細相容安立門」。「《大疏》曰:如琉璃瓶,盛多芥子」。芥子是芥菜子,芥菜子很小,像芝麻一樣。我們今天用個玻璃瓶,把這個瓶裝滿了芥菜子,顯示微細相容。「以上各門,咸明廣狹無礙,一多相容之義。今此第六門,更指無論如何微細之中,亦可含容一切諸法,一毛一塵之中,無邊剎海,一切諸法,同時涌現,如一鏡中映現萬象」。這個境界更不可思議了,微細相容,微細到什麼程度我們無法想像。清涼大師在《華嚴疏鈔》裡頭,用琉璃瓶盛多芥子做比喻。這個地方告訴我們,這一門裡頭所說的,是指無論如何微細之中,亦可含容一切諸法。佛在經教裡舉出來的一毛一塵說出來了。一毛一塵我們沒有明確的認識,一毛很微細,一塵究竟有多大?極其微細的毛塵是什麼樣子?大乘教裡面有說極微色,它還有個名詞叫極微之微。佛告訴我們,這是物質現象裡頭最小的,不能再分,再分就沒有了。

佛的這幾句話,被近代的量子力學家發現了。近代科學進步的 狀況,可以說是日新月異。八十年前,科學家發現原子,在第二次 世界大戰那個時候,認為原子是物質最小的。這八十年當中,你看 把原子分析出它不是最小的。原子構造的有原子核、有中子、有電 子,各個分量不相同,組成不同的原子。這些東西再分析,科學家 稱之為粒子,叫基本粒子,以為是最小的。還能分,再分稱為夸克 ,種類繁多,基本粒子有幾十種之多,夸克也有幾十種。最後發現 了微中子,比原子小得很多,原子跟它比就太大太大了。微中子的 體積是電子的一百億分之一,換句話說,你問它多大?一百億個微 中子,聚集起來等於一個電子。這個東西真的不能再分,再分就沒 有了。這跟佛經上講的相應,那就叫佛經上極微色,極微之微,一 分就沒有了。科學家真的把它分開了,分開了確實沒有了,發現是 什麼?發現是念頭波動的現象。所以科學家向大家宣布,世界上根 本沒有物質這個東西,物質是假的,物質是念頭變出來的。

這個發現非常了不起,這在科學上是一個重大的發現,革命性 的發現。因為過去人都認為物質現象是真的、是存在的,這一發現 ,說明物質是假相,根本不存在。真正是《大般若經》裡頭所說的 ,「一切法」,這一切法,物質現象,一切的物質現象,「無所有 ,畢竟空,不可得」。經上這幾句話被科學家證明了,是真的不是 假的。所以,物質現象是念頭變現出來的,佛在經上常說,「一切 法從心想生」。你要懂得這個、明白這個道理,你控制念頭就能控 制物質,因為物質是從念頭生的,原理就在此地。一切不善的念頭 ,實際上就是現在科學裡面所說的病毒。病毒從哪裡來?不善的念 頭。在佛經裡面的代表,貪瞋痴慢疑,這五個是病毒,所有疾病、 災難的根源就這五樣東西。這五樣東西如果我們把它丟掉了,我們 把它反過來,不貪、不瞋、不痴、不傲慢、不懷疑,物質現象就是 最美好的。極樂世界是怎麼成就的?居住在極樂世界人,沒有一個 有貪瞋痴慢疑,統統斷乾淨了。貪瞋痴慢疑是見思煩惱,不但見思 斷掉了,塵沙斷了、無明斷了,這三種煩惱在極樂世界完全沒有。 所以,它那個世界是最健康的,它的物質完全是自性變現的,無量 珍寶之所成就。各各人無量壽,身心健康、壽命長久,是念頭的關 係。

我們今天這個世界為什麼變成這個樣子?確確實實這五種病毒

我們都有,哪個人心裡頭沒有貪、沒有瞋、沒有痴、沒有傲慢、沒有懷疑?全有。全有麻煩可大了,你的身心健康被毀掉了。誰毀掉了?自己毀掉的,一定要記住,不能責怪任何人。你要責怪任何人,都是這五種毒素的發洩,在擴張,那罪上加罪。完全要承認,完全是自作自受,對自己百分之百的負責任。如何叫自己身心健康?五戒做好了,一切就圓滿了,不殺生、不偷盜、不淫欲、不飲酒、不妄語。仁義禮智信,仁者不殺生,義者不偷盜,禮者不淫欲,信者不妄語,智者不飲酒,這是五大善!本經講得清楚,三十二品到三十六品專門給我們講五戒十善,講得非常詳細、非常透徹。你真能做到,身心健康,地球上所有災難都能夠化解。為什麼?念頭轉了,物質環境就跟著轉了。科學家提出「以心控物」,用我們的念頭控制物質的變化,這經典上有。今天時間到了,我們就學習到此地。