幸福人生講座(第一梯次) 蔡禮旭老師主講 (第十七集) 2005/7/22 台灣中壢善果林 檔名:52-135-0017

諸位朋友,大家好。我們提到勞動做家事對於孩子心境、孩子 能力的長遠影響。第一點,他會勤勞。第二點,習勞才懂得感謝、 感恩。再來,他的人際相處會較融洽。他在家裡做習慣了,與人相 處絕對不會袖手旁觀。今天去念大學,到了宿舍與其他同學相處, 當看到同學在打掃房間,他一看一定會主動走過去幫忙,給予同學 的第一印象就會相當的好,一個勤勞的人一定是處處受人歡迎。

我們在帶班當中會遇到同學分組一起把一件工作任務做好,而在分組當中那些被同學遺忘的人大半都是什麼樣的人?都是比較懶散,好吃懶做。人家說跟他一組那都被他影響了,他又幫不上忙,你看他的人際會不會好?那就不可能。當他人在付出,他在一旁看電視蹺著二郎腿,同學對他就頗有怨言,不只幫不上忙,很有可能還會影響別人。用了公物,大家的東西,他隨手亂放,下一個要使用的人就找不到,因為他沒有做到「置冠服,有定位」,到頭來一定會惹來他人的怨言。

在深圳有一個大學生被學校退學,新聞裡面畫了一幅漫畫,戴了一個學士帽,然後他的母親拿了一碗飯餵他吃。讀到大學了還母親餵飯,代表生活能力是低能。他為什麼被學校退學?因為到很多老師的家裡都給人家弄得亂七八糟,跟同學住在一起也是習慣很不好,同學跟老師看到他都很頭大,最後學校無奈把他退學。而為什麼畫他母親餵他吃飯?因為這個孩子跟母親是死對頭,母親不餵他吃飯他就不吃。這個習慣從小養成,都不會為人著想,也不會去幫忙、主動付出,人際關係一定搞得一團亂。我們希望孩子往後與人

相處能一團和氣,有很多的態度、能力我們要先幫他紮好根基。

而我們與人相處當中,當他人在做事、在服務,比方說他在做 饅頭我不會做,比方說他在洗碗盤我不會洗,大家都在幹活,我都 沒有能力,這時候我們的內心做何感受?反而覺得很難受。「己有 能,勿自私」,當人有各方面的能力隨時都能付出,內心很踏實, 而且走到哪都會受人歡迎。像我從小就沒什麼才華,所以走到哪都 覺得是別人的負擔,幸好還有一點能力,不然畫畫也不行,做家事 也不行,啥都不行。讓孩子在各方面的能力都有磨鍊,反而讓他自 己覺得很有自信、很有價值。

我們剛剛也提到職業無貴賤,這個態度是否已經深植在我們以 及深植在學生、小孩的心中,讓孩子能體會各行各業的付出,進而 尊重每一個人,這個態度很重要,也攸關他一生是否幸福。當人只 用金錢衡量他人的價值,他的內心會不會幸福?會不會自在?不會 ,他會充滿傲慢、充滿對立。有一個媽媽帶著她女兒,女兒才二三 歲,剛好在超市的外面,從超市買了點東西走出來遇到一位長輩, 這位長輩對著這個孩子說道,妳怎麼沒有去念書?小孩看看她媽媽 說,媽媽,為什麼要念書?小孩問為什麼要念書。這位長輩說念書 以後可以賺很多錢,這樣教對不對?不對。這個媽媽很警覺,給這 位孩子的長輩使了使眼色,然後接著就跟孩子講,說孩子,讀書要 學本事,有了本事就能夠服務他人、幫助他人。像剛剛我們去買了 饅頭,就是因為這個叔叔有做饅頭的本事,我們買了饅頭可以吃就 不用餓肚子,是這個叔叔在幫助我們。但是叔叔幫助我們,我們對 他很感謝,那假如把妳的玩具態送給叔叔好不好?玩具態叔叔沒用 ,我們要表示感謝,所以就把錢給叔叔,叔叔有了錢就可以去買他 需要的東西。錢只是一個媒介,那是代表著我們的感謝在裡面。所 以讀書就是學本事,讓我們能夠服務於需要的人。當孩子有這樣的 態度認知,他會不會瞧不起一些行業?就不會。這也是做到「慎於始」。假如今天母親沒有適時的引導,孩子的印象裡面,讀書要幹嘛?要賺大錢,那方向、認知就有些偏頗。

我們講到做家事第三點,人際關係會好。之前所提的責任心其 實也在其中,他多做就有感受這個家裡是我的事、這個教室是我的 事。一些班級的幹部對學校的事務都比較認真的去思考,因為他覺 得我有責任要做到。在幾十年前有一個小朋友,小學的小朋友,剛 好到學校圖書館去看書,圖書館的負責人告訴他,願不願意每一天 來看看有哪些書找不到家?因為書本都有編號,看他願不願意每一 天都讓找不到家的書本能回家。小朋友覺得很有意義,他每天都到 圖書館負責。負責了一陣子,他的父母因為工作關係必須搬家,搬 了家以後,他就必須到另外一個學校去念書,他跟圖書館員還有書 本辭了行。去了另外一間學校一個禮拜左右,他又轉回來了,轉回 來的原因是在於另外那一個學校的圖書館不需要小朋友讓書本找到 家,他就沒有辦法幹這件事。他跟他的父親要求,他說他願意幹這 個事,而且他不放心圖書館的書本沒回家。假如他是你兒子,你會 怎麼跟他講?你會不會罵他一頓?他父親很會教孩子,看到孩子這 麼有愛心、這麼有責任心,為了讓他在原來的學校上課,必須每天 多跑—個多小時的車程,讓孩子從中培養責任心、培養做事的能力 。幾十年之後,這個小朋友成為世界首富,他叫比爾蓋茲。不要小 看把書本歸位,狺種系統的思考就在點滴潛移默化。多做就有更多 的本事,也培養他負責任的態度。假如很多家長聽到變比爾蓋茲, 那好,要做事。

接下來,在做事的過程會形成一個很重要的能力,意志力。「 玉不琢,不成器」,要有磨鍊才有成長,確實是這樣。我從小太好 命,你們看得出來嗎?在家裡沒幹什麼活,到了澳洲淨宗學院就輪 流要做一些工作,比方二三個禮拜要輪一次洗碗,洗廚房裡面的這些工具。一輪到我們,碗什麼的那量就很大,我在那時候洗的桶子這麼深,幸好我的手臂還夠長,下去刷刷刷。在洗這個這麼深的鍋子的時候,我突然頓悟了,體會到這一生該幹多少活都是注定,假如你縱使逃到天涯海角也會怎麼樣?也得幹,那你是要年輕的時候幹,還是要老了再來幹?什麼時候?年輕的時候,不要老歹命,年輕的時候幹。記得那時候每隔幾個禮拜,好像不是幾個禮拜,好像一個禮拜左右要做一次饅頭,每一次做要做八百個到一千個,我也自告奮勇進入做饅頭的行列。在那裡搓麵粉,結果很多師姐從頭搓到尾都沒有坐下來,害我很不好意思,腰都快斷了,都先撤到一旁,看她們沒看到先歇一會,太丟臉了。年紀她們比我大一、二十歲,但是體力比她們還差。

剛好有一次在洗碗,在洗碗的時候突然盧叔叔就走過去了,他 突然停下來看看我,他說看你洗碗就知道你太好命了,一個人連洗 碗都把底細都露出來了,因為有智慧的人看你說說話、看你的動作 就能斷得了你的心性。我們希望孩子以後遇到有智慧的領導人,現 在要打什麼底?要把做人做事的本事扎根紮好,只要紮好了,「桃 李不語,下自成蹊」,芳香自然就傳出去,真正有智慧的人一看便 知,就會重用他。絕對不要只是拿一個學歷包在孩子的身上,裡面 做人做事都沒根基,那是不可能跟到真正的智者,也不可能真正投 入很有前景的公司,這個遠見可要看好。不過亡羊補牢,猶未晚矣 ,所以我從澳洲回來之後又到海口,又開始自己幹活了。

而也從做事當中體會到細心、耐心是成事的關鍵所在,要很細心,一個動作都不可馬虎。「事勿忙,忙多錯」。有一次停電了, 我就試了一些按鈕,按一按真沒水。這麼一按,忘記關了,其中就 按到一個電子瓦斯爐。電子瓦斯爐你按了,它電來了就怎麼樣?熱 水就開始出來了。結果我不夠仔細,就出門去了。後來電來了,我一出去講課都是幾個小時,也不知道什麼時候電來了。我一走進家門看到浴室裡面冒煙,哎呀,懺悔半天,浪費了多少子孫的水源,要懺悔業障。從這些家事當中要歷鍊我們的細心、耐心,沒有這些態度,縱使有很好的事業機會來到你孩子的面前,我看是禍而不是福。

盧叔叔就曾經跟我提到他小時候很勤奮,他有一次去負責一家餐廳,那家餐廳營運已經有狀況,他去把它整治,讓它轉虧為盈,而他是一個人到這個公司去,不帶一兵一卒。一般要處理企業危機大半都是三四個人一起上,又有會計師,又有什麼師一起去,盧叔叔都是單槍匹馬,他的頭腦非常冷靜。他第一天去已經感受到,一個公司裡面有沒有分門分派?難免都有。而且會有一種心態,什麼心態?什麼觀火?會在岸上觀火。會看,他不會主動幫你的,看你有多大能耐。盧叔叔第一天就走進廚房裡面去,雙手,衣服拉起來,開始跟著員工一起洗碗,邊跟他們閒話家常,就在洗碗當中很多的員工眼睛都瞪得很大,哇,新來的總經理洗碗洗得比我還快,洗碗洗得比我還乾淨,內心怎麼樣?服氣。我雖然坐在最高位,但是這些事我可不是不會幹。盧叔叔常常也跟我說道,他說連小事都幹不好,說能幹大事那是騙人的。而由於小事都會幹,任何一個部門出什麼狀況,他很快的速度就可以掌握到。而這些能力從哪裡來的?從小鍛鍊出來的。

有一次隔壁家的水缸沒水了,要去挑水,要來回兩趟,那時候是下午三四點,兩趟回來都八九點,菜都涼了。你會不會叫你兒子幹這個事情?你捨得嗎?捨不得就出不了像盧叔叔這樣的人才。因為對父母都很恭敬,母親的命令沒有一個「不」字,咬著牙也去幹。就在提水的過程也是相當艱辛,常常累得想要停下腳步,但是停

下來又沒把事情幹完,又於事無補,所以時時鼓舞自己要一步接著一步跨出去。在這個一步接著一步當中,一個人的意志、潛能就突破了。當盧叔叔在面臨很重的工作壓力之下,他說常常腦海裡會浮現當初在提水的景象。你看這個提水的經歷對他的一生有沒有影響?有,對他的人格影響著「沒有什麼事不能突破,要堅持下去」,這是意志力,好。

還有,最近我又體會到一點,做家事會攸關家庭的幸福。假如你的太太每天坐在那裡嗑瓜子看電視,啥事不幹,你會怎麼樣?假如妳的先生也是每天在那裡嗑瓜子看電視,不只啥事不幹還會搞破壞,什麼叫搞破壞?襪子一脫,咻,東西亂搞亂放,這個家庭會不會幸福?很有可能因為一件小事就吵起來。我就曾經聽過一對夫妻因為什麼吵,因為先生上床不脫襪子就不知道可以吵多少次了。

我接到一位朋友寫了一封信給我,他說蔡老師,做家事太重要了。他有一個同學從小成績很優秀,而且每天都是父母親手把中午飯送到學校給她,晚上下課也是她父親親自去騎車把她接回來,對她侍奉得可說是無微不至。這個女兒也很爭氣,成績都很好,但是不大會跟同學相處打交道。一路都考上很好的學校,最後大學考上師大外文系,高不高興?你們都不高興?你女兒考上師大外文系高不高興?高興,別高興得太早,人生要高瞻遠矚。考上以後,念了四年的大學,出來實習一年。應該是長得也挺不錯的,出來實習那一年還沒結束,嫁給了一個牙科醫師,好不好?好。她的父母可能想,我以後的日子可好過了。過沒多久,她的女兒跟女婿常常吵架力,我什麼?她女兒啥事都不幹,家裡搞得很亂。一開始先生是忍氣吞聲。懶惰的人就不會感恩,就覺得很多事都是應該替她做,理所當然。這樣的態度,婆媳關係能不能好?鐵定出問題。沒幾年,她的先生跟法院提起離婚訴訟,她的先生勝訴。諸位朋友,申請離婚

能勝訴應該也是要很過分才是吧,這個我比較沒經驗,問一下你們,應該是吧?沒有做到讓人家忍無可忍應該不會勝訴吧?當然這個信上不可能寫得很詳細,我的推斷一定是滿過分的。

在夫妻發生衝突的過程,她的父母請朋友去勸她女兒,都哭哭啼啼對著她女兒的朋友提到,她說我從小對她這麼好,啥事都不讓她幹,都我幫她幹,我對她這麼好,她為什麼不聽我的話?為什麼我勸她跟先生好好相處,她都不聽我的?這個媽媽覺得我對妳愈好,妳就要聽我的,有沒有可能?妳對她愈好,她很多事不懂,怎麼可能會聽妳的?所以父母在那裡掉淚、垂淚都還搞不清楚錯在哪。人生假如這麼多過程都活得不明不白,相信會愈走愈沈重,愈走愈多的無奈痛苦。這是台灣的一個例子。

後來我在看報紙看到南京有一個例子,有一個媽媽帶著女兒二十多歲到婚姻介紹所,她女兒是離過一次婚要來找第二春。剛好記者跟她詢問,她就提到,她說我女兒第一次婚姻那真是門當戶對,可是他們兩個都是獨生子女,都很驕慣,在家裡都很懶散,都不幫忙,兩個夫妻在那裡比誰懶惰。諸位朋友,這位母親開頭說的「門當戶對」是啥?我們先不要下斷言,我們接著看,好戲還在後頭。她的女兒跟女婿是小吵天天有,大吵三六九,吵到最後不可開交了,離婚了。她的媽媽帶著女兒又說道了,她說這一次我要找的女婿要比第一次的條件更好,啥條件?錢。什麼叫門當戶對?這完全誤解了門當戶對的意義,應該是思想觀念相近,能夠把一個家庭經營美滿,那才叫門當戶對。現在都本末倒置,德才是根本,財是枝末;現在財是第一,德沒看到。德都是在結完婚之後才知道它的重要性。

《朱子治家格言》告訴我們「嫁女擇佳婿,毋索重聘;娶媳求淑女,毋計厚奩」,娶媳婦要娶賢德,不是在算看看是不是台南人

,聽說嫁妝不少,那就麻煩。父母的認知不正確,把女兒一生的幸福都毀了。她跟記者講道,這一次假如找到好的對象,我要開一個條件,就是附送一個保姆嫁過去,或者加二十萬人民幣當補償。你看這個媽媽覺得她有沒有聰明智慧?你看我這麼有辦法。諸位朋友,她女兒真正嫁了會不會幸福?不會。人都誤解了,覺得有錢好辦事。妳請一個保姆能不能黏在妳身邊,妳掉一根頭髮就把一根頭髮撿起來?有沒有可能?不可能。生活的習慣不好,遲早夫妻一定會發生衝突。

又有一個北京的例子,他的兒子結婚了,從小不幹活,娶了一個太太也一樣,這個母親不放心去幫忙,從早忙到晚,忙得實在是太累了,就跟兒子、媳婦講,你們回到家以後該幹的事情,第一條先做什麼,第二條做什麼家事,我給你們寫得清清楚楚,你們只要照表操課就好。好,交給了她兒子跟媳婦,她就回去了。隔天晚上接到一通電話,她兒子打來的,她兒子說媽,那本書我們已經不知道放在哪裡了,掉了,假如妳是媽媽,妳會做何感想?妳這輩子我看活是幹不完了。他從小沒有做家事,沒有那些生活的態度,真正組成家庭,狀況百出,好。所以為了孩子往後的幸福,為了孩子能形成很多正確的態度、能力,該讓他幹的活、該讓他學習的本事不可忽略,好。當他懂得勞動做事就不會犯了「驕奢淫逸」當中的什麼?放逸、懶惰,逸。古書上最常提的四個習性不能長,「驕奢淫逸」,放逸、懶惰。前面幾個我們之前也有探討過,好。

很多家長的孩子會背經典,帶著到處表演,我有沒有提過我有一個晚輩,她的外婆帶著她到我們家來,說我的小外孫女會讀英文,然後剛好我父母還有我都在,她外婆就說來,蘋果怎麼講?她說apple。雨傘怎麼講?umbrella。你們可以聽得出來我的英文不錯。再來講了好幾個,她對答如流,突然這個小女孩反問外婆一句話,

外婆,書本怎麼講?她外婆說我怎麼會知道?小女孩才幾歲而已, 說外婆,妳怎麼這麼白痴!學到什麼?傲,傲不可長,驕傲了。帶 著她到處表演,來,秀給這些長輩看。「對尊長,勿見能」,兵家 大忌。小孩子根基都不穩,你給他太多掌聲,他都不知天高地厚。 稱讚孩子要抓著性德稱讚,不要抓著才華、能力稱讚,抓著才華、 能力一定會很驕傲,但是抓著性德稱讚不一樣,「這個孩子真乖, 懂得孝順」,他會不會傲慢?會不會?不會。「這個孩子真有禮貌 ,真乖」,他以後會更有禮貌。「這個孩子真懂事,懂得幫助同學 」,他會不會驕傲?不會。所以稱讚要順著性德稱讚,不要順著能 力,甚至於美貌稱讚,那都出狀況。

那怎麼順著性德稱讚?他的行為跟弟子規相應的稱讚,其他的部分不要肆無忌憚在那裡誇他,這個會有副作用,當然分寸拿捏還要靠我們自己對於德行的認知程度。這些不可長。而曾國藩先生也告訴我們,一個家敗,敗在一個「奢」字,一個家敗在一個「奢」字;人敗,敗在一個懶散,「逸」字,這是曾國藩先生說的。討人厭,敗在一個「驕」字,這是近代幾百年來一個很有學問的政治家、學問家,曾國藩先生說的,跟之前提的怎麼樣?這是千年古書提的,近代還是一樣這個看法。

我們在康熙時候有一位讀書人,紀曉嵐,他就提到教育,「愛之不以其道,反足以害之焉」。愛護孩子不循著正確的道理,愛之足以害之。他就提到要四戒、四宜。四個戒是什麼?「戒晏起」,睡很晚;「戒奢華」,奢侈;「戒懶惰」、「戒驕傲」,你看奢、逸、驕。一個家庭會興會衰看三個事情,第一個,子孫睡到幾點,這曾國藩先生說的。來,我們看看現在的家風會不會敗?現在小學生都睡到幾點?看他禮拜六、禮拜天睡到幾點,都睡到中午,為什麼?因為禮拜五晚上,哎呀,放假了,給他看電視看到十二、三點

,看到半夜凌晨,隔天又睡得那麼晚,生理時鐘都怎麼樣?打亂。 而且人都是好逸惡勞,有可以放逸、有可以玩樂都往那裡跑,看書 就愈來愈沒興趣。我們當老師常常發現禮拜一特別難教,孩子的精 神渙散,脫韁野馬還要拉。所以睡得太晚這個家道要衰了,這是第 一個。第二個,看他有沒有幹家活,勤不勤奮。第三,子孫有沒有 讀經典,有沒有讀聖賢書。這三點可以斷一個家族的興跟衰。好, 你們斷好了沒有?真的,子孫雖愚,經書不可不讀。孩子只要做人 處事沒學好,你有再多的財產遲早被敗光。我們都看到很多大企業 的下一代沒學好,一拿資金十幾億出去沒多久就花個精光。是賺錢 的人會花錢,還是享福的人會花錢?而且他花錢心裡痛不痛?不痛 。再有錢,禁不起敗家子花。

四宜,「宜勤讀」,認真讀書;「宜敬師」,家長最重要的一個教誨是教孩子尊敬老師,這是最聰明的家長。孩子對老師愈尊敬,他的學習效果愈好。再來,懂得愛護他人,「愛眾」。最後「慎食」,病從口入,身體健康很重要。今天你的人生當中有財富,你有財富、有房子、有車子、有妻子、有兒子,有什麼?有一句俚語叫「一更窮,二更富,三更去當褲」,這句話有什麼意義?一更還很窮困,到兩更變得很有錢,到了三更,錢花完了,連褲子都當掉了,代表富貴如雲煙,只要他不懂得如何保住財富,那起起落落太大了。你人生所有的擁有都只是一個零,而最重要前面要擺一個什麼?一,這個一叫健康。你啥都有了,沒有健康等於什麼?還是零,沒有意義,沒有價值。所以孩子的健康對他一生很重要。一個孩子身體健康,他的體力、他的悟性也會比較高。這個養生之道,大家可以多多琢磨,我在香港講那四十片也有在慎思這個部分講到有關飲食健康,好。

「愛眾」也很重要,懂得愛護他人,他就可以凝聚眾人的力量

,可以左右逢源。那我們來思考一下,現在的孩子有沒有愛心?有一個心理測驗針對幼兒園的孩子,測驗當中有一個題目,假如今天下雨了,你走在路上看到一隻小貓被雨淋得全身濕透了,在那裡發抖,你會怎麼做?實驗結果,幼兒園的小朋友有百分之六十幾的答案是殺了牠,當場所有的成人,鴉雀無聲,被這群孩子嚇到了。不只把殺了牠表達出來,還把如何把牠殺了講得很清楚。有孩子說用腳踹死牠,又有孩子說拿電電死牠。他從哪裡學來的?有沒有看到那個卡通影片動不動就用那個高壓電,然後電電電,我們覺得好笑,孩子學到什麼?

真正明白教育的細微,教育的長遠影響,那只有幾千年的文化 才看得绣。孔老夫子有一句話把社會傳播媒體教育的總原則抓到了 「思無邪」。所有呈現出來的社會教育都應該讓每一個人沒有邪 念、沒有壞念頭,都是增長他的道德仁義才對。諸位朋友有沒有看 渦「雍正王朝」?有。你看戲裡面後來成為康熙的侍者,那—位仁 兄叫什麼名字?你看他不識字,但是他很有道義,他可以為了父親 捨生命都不顧,他那種忠義、節義從哪裡學來的?很可能是從廟裡 面集會的時候演的這些戲劇,演三國演義、演七俠五義,從這中間 學到的。現在的小孩有一個他們生命中最有影響力的老師誕生了, 誰?雷視、雷腦。雷視太厲害了,他教孩子四十分鐘,孩子四十分: 鐘目不轉睛。諸位老師,你有這個功力嗎?教不贏它。孩子很多錯 誤的態度觀念都從電視當中學來。電視裡面殺盜淫妄,這個殺太多 了,不只電視有,電腦呢?孩子哪是打電腦!孩子都是打電腦遊戲 遊戲都是些什麼?拿著機關槍在那裡虛擬環境,這樣的遊戲讓他 玩個三個月,他的腦袋會怎麼樣?連睡覺都在噠噠噠噠噠噠。有 一個山東的大學生打雷腦遊戲打到精神錯亂,感覺好像身旁的人都 要殺他,去找他的老師,他的老師看到這個情況很緊張,趕快通知

他的家長來把他領回去。他的父母還沒到,他在學校旁邊的巷子裡 拿著刀瘋狂殺人,砍死了兩個人,他已經活在虛擬的狀態之下,神 經都是這些殺戮的景象,他這一生怎麼樣?毀了。

我們要幫孩子擋住污染,電視、電腦,你要斟酌情況,不能讓他沈溺於這些東西上。你看這些孩子講,踹牠、電死牠、拿棍棒打牠。還有的可能從一些漫畫裡面,像我記得小時候看《老夫子》,你笑得最激動的時候都是哪些情節?是不是常常有拿別人開玩笑?那都是不好的。你的孩子現在假如只有五六歲,我看回去當機立斷把電視怎麼樣?我看不是孩子不能當機立斷,可能要我們的命。電視大半都是污染多,我們也從來不看電視,現在也活得好好的。假如你的兒子已經十三、四歲了,你回去不要把電視收掉,你一下把它收掉,你說蔡老師說的,待會兒剛好在街上遇到一個人非常兇走過來,他說你是不是蔡老師?我會說我不是,那是我哥哥,因為好漢不吃眼前虧。他十多歲了,你要順勢而為,不然他還打你,我可不負責。慢慢曉以大義,本來要看五個小時,縮四個半,四個半再縮四個小時,慢慢慢慢減少。說不定你五個小時縮成四個小時,另外一個小時聽蔡老師講故事,他還勉強可以接受。慢慢轉,不可操之過急,好。

我們從這裡可以看到英雄所見,大略相同,這些習性我們要謹慎,長善救失當下要做,刻不容緩,因為學如逆水行舟,不進則退。我們看如何落實德行教育第三個重點,「人不學,不知道」。教德行不外乎倫常大道,而五倫當中我們也了解夫婦這一倫至關重要,要把夫婦演好。當然一個人能把夫婦演好,有這樣的基礎也必然是他家庭教育的影響,現在就要把五倫的道理跟孩子做引導。除了要把人與人的關係處好,也要把人與大自然的關係處好。我記得在九二一的前夕,八月底,我到了南投名間鄉去參加一個課程,也是

有關教育的。當我站在半山腰往前一望,怵目驚心,都看到什麼了?只有一種植物,是什麼?檳榔。這麼漂亮的青山都已經變成檳榔果園,八月底我看到的,結果九月份發生大地震,整個地皮都已經不穩固了,因為檳榔樹的根很淺,抓不住這些土壤,很嚴重。試想想九二一發生以前,這些把滿山園野破壞掉,在那裡種檳榔樹,在那裡數著鈔票的人,會不會想到兩年之後他有可能變成家庭破碎?有沒有可能?他會不會想得到?想不到。人要跟自然處好,要從小教。我們現在跟自然處得一塌糊塗,空氣差了,土壤污染,水源不能喝了,我住在高雄,水源的危害感受特別深。好,所以人與自然要處好。

有一次剛好看見學牛對著樹木開玩笑,拉樹,他都覺得好玩。 拿著棍子打樹,把這些樹葉都打下來。假如這個時候我們走過去瞪 他一眼,把他的棍子搶過來,學生會怎麼樣?馬上趕快跑了,然後 想下一次不要被老師看到。我不動聲色,上課之後,首先我就問學 生—個問題,諸位同學,我們人三天不吃飯、不喝水還能活著,但 是有一個東西三五分鐘沒有了,人就活不了,什麼東西?氧氣,三 五分鐘沒有,很可能就成植物人,很可能就命喪黃泉。那氫氣從哪 裡來?從植物的光合作用。所以樹是我們的恩人,我們只要沒有它 就無法生存,那樹對我們有這麼大的恩德,我們應該愛護它而不應 該破壞它。而且樹除了提供我們生命所需的氧氣,對我們還有什麼 恩?—個都市裡面沒有樹木,溫度會愈來愈高,把你熱死了。—棵 大樹相當於幾十台的冷氣。樹太少了,氣溫一上升,南北極的冰山 會怎麼樣?融化掉,一融化,我們台灣是島,馬上怎麼樣?淹過去 了,這都是息息相關。而且溫室效應產生是因為有太多的二氧化碳 ,假如有更多的青樹,可以把二氫化碳再轉成什麼?氫氣。我們常 常在大雨之後都會發生危險的十石流,那都是因為樹木被砍伐,這 些泥土都已經鬆動才會造成這個惡果。樹木對我們的生命、生活息 息相關,不應該破壞,要保護。這是人與自然要和睦相處,好。

我們接著看教育第四個重點,「教育要慎於開始」。有時候我們忽略孩子第一次錯誤,往後再犯,你要再糾正就事倍功半。早上有朋友提到孩子的壞習慣是偏食,諸位朋友,你看我偏不偏食?我很偏食,現在已經惡有惡報。但是我從成功嶺下來以後啥都吃,只差石頭沒有吞下去而已,什麼都吃,真的什麼都好吃。以前不吃青菜,因為在成功嶺出操以後肚子特別餓,看到什麼都好吃。我記得從成功嶺下來去念大學一年級,三四個同學去吃飯,服務的小姐拿著一鍋飯走過來說你們要加幾碗?我們看看她,直接就把她那鍋飯端過來,這樣比較快,就可以想像那時候的食量有多大,那就是餓鍋以後就會學乖了。

盧叔叔就提到他的兒子第一次不吃飯耍脾氣,他的太太看到這個情景就走過來要勸他兒子,他們夫妻倆有默契,盧叔叔就用眼睛告訴他太太,妳退下,讓我來。妳跟妳先生有沒有這個默契?平常就要培養,不然情況來了,唱反調就麻煩。依然繼續吃飯沒有理他兒子。很多的家長看到孩子不吃飯會怎麼樣做?開始,再吃一口好不好?兩口好不好?好啦,吃下去,媽媽禮拜六帶你去吃麥當勞好不好?跟孩子好好商量,他又不知是非好壞,妳跟他商量什麼?妳假如跟他說,來,禮拜六就帶你去吃麥當勞,本來不吃,馬上把它吞下去有沒有?妳時時就順著他,到最後他就把妳的底細摸得一清二楚,怎麼跟我媽媽談判必勝無疑,到時候孩子就拿著情緒處處國脅妳,妳就麻煩。不妥協,第一次就不能妥協。等大家都吃完了,盧叔叔也不生氣,你常常生氣,孩子就不怕你。「善用威者不輕怒,善用恩者不妄施」,這個《格言別錄》裡面的句子都有很深的人生智慧,在皮包裡面放一本,坐公車給它看個二三條,背個二三條

,對一生很大的受益。

「善用威者不輕怒,善用恩者不妄施」。你常常動不動就送孩 子東西,到最後他就不珍惜了。而且說實在的,常用物質,他的欲 望愈大,你反而多用精神鼓勵,孩子—牛都記在心上。我就記得我 小學的自然科老師,剛好他跟我小學的姚老師一起到高雄中學去做 科展展覽。兩位老師來,我的內心也非常愉快,就跟兩位老師一起 談天。我的二姐每一次考試都是全校第一名,每一次頒獎都站在第 一位。有一次國文老師發了一篇作文範本,發下來上面寫了作者蔡 蓉青,我的老師馬上就說了,同一個家庭出來的孩子,語文程度怎 麼差這麼多?「利刃割體痕易合,惡語傷人恨難消」,我沒恨。那 時候老師都沒有聽到血在滴的聲音,滴了好多年都止不住,我對於 國文就沒有信心。那時候我念高中,國文確實也很差,在上課的時 候常常打瞌睡,其實他們都不了解我,我已經很用力了,就好像拿 兩枝牙籤要把它,但是它還是不聽話,還是掉下來了。所以諸位**朋** 友,你們在底下聽課也很為難,我都能了解。我的老師有一次上課 就把我叫起來,蔡禮旭,你假如繼續打瞌睡,我就記你曠課。突然 想唱一條歌,心事若沒講出來。我就很沒有信心。

剛好我的自然老師跟我小學的導師到了學校,我的自然老師就說了,他說雖然禮旭的姐姐成績這麼優秀,但是禮旭是大雞晚啼。這句話影響大不大?你看都十多年的事了,你看我都捨不得忘記。突然有一次我看春秋戰國,裡面有提到楚莊王的故事,這個故事裡面有一位臣子很會拍馬屁,他就跟楚莊王說,我們楚國有一隻大鵬鳥,三年不飛,三年不叫;一飛衝天,一鳴驚人。因為楚莊王那時候其實是在忍辱負重,臣子這麼一說,他心裡有數,也很高興。所以我們一句稱讚的話語對於學生都有很重的影響,相反的,一句很刻薄的批判也會對他的內心造成障礙。我怎麼講到這裡來?

「善用恩者不忘施」,有時候精神的鼓勵比物質的力量大太多。我們在從教那時候,很多老師也很有愛心,常常買東西給學生,有一天送禮物給學生,這個學生拿起來一看,馬上放在講桌,我不要。他還嫌東西不好,不拿,為什麼?太多了。所以縱使送禮物也要適當,不可妄施。「善用威者不輕怒」,真正有威嚴絕對不是靠大聲嘶吼就能夠讓學生、讓孩子服氣,不是,要有威嚴,要有原則。盧叔叔說,來,把菜都收掉,也沒有罵他,也沒有看他兒子。當天半夜他的兒子餓得受不了,起來翻東西吃,下一次敢不敢再吵?讓他餓一次就知道好歹了。就像我上了成功嶺,餓了以後也知道好歹,從此以後我就沒有再偏過食,我現在都很乖。幸好我很乖,不然體質已經不好了,再亂吃就麻煩。好,這是慎於開始,絕對不可妥協,要掌握原則。

有一個母親,她的兒子上小學一年級,在起床之後東摸西摸, 他媽媽催他好幾次,快一點,你再這樣擔擱下去一定遲到,孩子沒 有很高的警覺,她催了幾次就不說話了,讓她孩子遲到一次看看。 她帶孩子到學校,已經要升旗了,孩子爬上教室,他的母親看到她 兒子沒跟到操場去,就自己坐在教室。她心裡想,沒去升旗老師鐵 定知道,一定會好好批評他一下。中午她的小孩回來了,神態自若 ,好像一點事也沒發生,她覺得不對勁,一定是老師沒有責罰他。 下午就打了一通電話給學校的老師,電話一接起來,她就跟老師說 了,她說老師,我的兒子今天遲到了。老師接著說哦,我知道,沒 關係、沒關係。這位母親說怎麼可以沒關係!孩子遲到你一定要教 訓他,才能學到經驗,怎麼會沒關係!這個老師就說了,他說哦, 原來妳是要來了解我有沒有處罰小孩,我還以為妳是來幫小孩解釋 的。你看老師那個「沒關係、沒關係」透露出什麼?現在的家長都 在幫孩子掩過飾非。老師在電話那頭笑了,他說這個年頭還有家長 來討批評的、討處罰的,真是難得。代表父母對於教育慎於始的敏銳度太低了。這個老師答應了,好,下午我一定狠狠教訓他。

下午下課孩子回來,一走進家裡,很乖,開始去做作業,做完作業就去找了一個鬧鐘,開始在那裡轉,轉六點。他的媽媽說你幹嘛找鬧鐘?他說明天不能遲到。接著他媽媽跟他說,你不要現在轉,因為你現在轉好了,待會兒吃飯鬧鐘就響了。孩子才警覺過來,原來一天有幾個六點?兩個六點,你看同時學習怎麼看鬧鐘;生活就是教育。這個孩子很有意思,從此以後,他縱使到別人家裡住,到哪裡去玩,隨身帶著什麼?鬧鐘。有一次他的老師跟他說,你們吹冷氣一開始吹十五分鐘吹涼一點,十五分鐘以後要把它調回比較適當的溫度,不然半夜會很冷,就交代給他。後來老師他們晚一點回來,看了一下,確實冷氣已經調到比較適當的溫度。隔天早上起來就問他們是怎麼樣在十五分鐘以後醒過來,趕快把溫度調到比較高?他說因為某某同學有鬧鐘,就是他的鬧鐘幫上忙。一個錯誤卻讓孩子養成一生的好習慣,化危機為轉機。孩子犯錯是我們教他很好的時機點,這個時候不要只是發脾氣責怪,把好機會當面錯過了,好。

我們很多學生的狀況都是出現了剛好教他,而且不只可以教他,還可以教全班。像我的學生六年級,我就跟他們談過男女關係,如何找對象,就是因為某件事情發生我才講的,這一段明天再講,太長了。我們在夫婦關係再來說明一下,因為看到差不多有一半的老師還沒結婚,結婚是人生大事。好,明天再講,沒有講的話提醒我一下。

接下來第五個,「家庭教育、學校教育、社會教有、宗教教育」,我們對這四個教育都要有了解,要重視。四個教育好比四個輪子,車子的四個輪子,才能讓車子跑得非常的順暢。現在這四個輪

子壞了幾個?哇,都爆胎,好,沒關係,反正我們現在開賣輪胎,一個一個把它補上去。家庭教育從父母的學習做起,教兒教女先教己。我們明白到四個輪子壞了,首先從哪裡下手?從家長的學習以及老師的提升下手。從前年的十一月份開始到現在,我們在海口的課程連大年初一都不停,持續辦下去,很多的家庭教育孩子的狀況有了很明顯的改善,這兩個輪子也要靠學習才能提升上來。而老師的學習至關重要,因為老師有一種教育的權威,他跟家長做溝通,家長也比較能接受,所以老師提升又同時可以促進家庭教育的提升。而學生對於整個社會的態度觀念,也都透過老師在教學當中點滴的引導,老師也同時在成就社會教育。

社會教育有一個最高指導原則,「隱惡揚善」,現在是顛倒了 ,壞事傳千里,好事沒人說。我記得曾經看了一個報紙很感慨,一 篇篇幅這麼大,四分之三報導一個殺人犯如何犯罪的經過,報那個 幹嘛!最旁邊有一個角落,這麼小的空間,寫了一段某某善心人士 造橋鋪路五六十年。這麼好的事情報這樣,天大的壞事報一堆,顛 倒。當我的學生,他的志向是要做一個作家,我馬上會提醒他,要 用你的筆桿移風易俗,把好事寫出來,這就是我們也在影響社會教 育。好,今天的課我們就上到這邊,謝謝大家。