

請掀開經本第三十八面，倒數第二行：

【復有無量鳩槃荼王。所謂增長鳩槃荼王。龍主鳩槃荼王。善莊嚴幢鳩槃荼王。普饒益行鳩槃荼王。甚可怖畏鳩槃荼王。美目端嚴鳩槃荼王。高峰慧鳩槃荼王。勇健臂鳩槃荼王。無邊淨華眼鳩槃荼王。廣大天面阿修羅眼鳩槃荼王。如是等而為上首。其數無量。皆勤修學無礙法門。放大光明。】

到這裡是一段。第一句標數列類，說明這個團體、這個社團是屬於鳩槃荼。「鳩槃荼」是梵語，翻成中國意思一般叫「冬瓜鬼」，他形狀像冬瓜一樣，肚皮很大，是從形狀上來說。這一類的鬼神是屬於南方天王所統轄，南方是增長天王，所以一開端第一尊『所謂增長鳩槃荼王』，這就是增長天王。增長王梵語稱作「毘樓勒叉」，翻成中國意思叫增長。四天王每一位天王統領兩類的鬼神，南方天王，鳩槃荼是一類，另外一類叫「薜荔多」，薜荔多也是梵語，翻成中國叫「魘魅鬼」。魘魅鬼好像有許多同修遇到過，你在睡覺的時候很清楚被鬼壓住，心裡很清楚，但是身體動彈不得，那很苦，這就是遇到魘魅鬼，大陸上人也叫他做魘鬼。如果遇到有這種情形，你心裡面如果默念佛號，默念觀世音菩薩名號，你念個一、二聲就沒有了，他就走了，非常有效果，所以遇到也不要害怕。凡是遇到魘鬼，大概總是自己運比較低一點；如果你的運很旺，鬼怕你。常言說得好，「人有三分怕鬼，鬼有七分怕人」，鬼都不怕你了，都要來欺負你，可想而知。所以在這個狀況之下，一定要多念佛，知道斷惡修善、積功累德，我們運就旺，運氣旺了鬼神就不敢欺負我們。由此可知，遇到這一類鬼也未嘗是壞事情，遇到的時候

我們自己就提高警覺，知道自己的功夫不行，修行功夫太差，鬼還欺負。這也是護法神來給你警惕，讓我們更精進、更努力。你從這方面去看，魔鬼也是好鬼，也不是個惡鬼。

增長天王是屬於南方，他代表精進。不但是道業要增長，德行要增長，增長用現在的話來說就是進步，不斷的求進步。由此可知，學佛決定不是落伍，學佛是精進；學佛也決定不是保守，保守就不能進步。真正學佛，你看菩薩六度裡面精進波羅蜜，這我們要知道。儒家的教學教人日新又新，都是一種非常進步的思想；日新是天天要求新，天天要求進步，進步還要再進步，日新又新。佛法講的比儒家講的更圓滿，儒家只講進步，實在講世間人行善，天天有進步好，造惡天天有進步就不好。現在這個世間有沒有進步？有，貪瞋痴天天進步，這是負面的，不是正面的。佛法講精進就好，精是精純、精粹；換句話說，只有正面、只有善事而沒有惡事，惡事不可以精進，善事要精進，好事要精進，這是佛法比儒家講的更圓滿。德行、道業、學問要天天求進步；技能，今天講的科學技術，也要天天求進步，乃至於我們生活的水平，也應當天天求進步。

佛是讚歎苦行，並不是要求大家都過很苦的日子，不是的。你看佛法所標榜的，離苦得樂，怎麼會教人過苦日子？是叫你生活得很幸福、很快樂。佛經裡面教給我們，佛是不贊成無益的苦行，這種苦行對你沒有利益，那是錯誤的；如果這個苦行對自己有利益，佛讚歎。什麼是利益？斷貪瞋痴，這種苦行確實能夠幫助你斷貪瞋痴，幫助你遠離妄想分別執著，這個苦行佛讚歎。是不是永遠這樣苦下去？不是，苦行往往是初學的一個階段，到你心地真正清淨，你可以享受，你可以享樂。雖享樂，心裡頭不染著，你就有資格享樂；如果在享樂裡面心裡頭染著，起了貪愛，你就沒有資格享樂。為什麼？那個享樂，將來要墮餓鬼道。現在是很樂，將來就不樂；

現在樂的時間很短，將來苦的時間很長。這是佛的教誨。佛法要求的是永遠的快樂、真正的快樂，它求的是這個，不是短暫的，不是一時的。所以短暫苦行，我們在這裡鍛鍊，把貪瞋痴斷掉，然後你享受的快樂，《華嚴經》上講的華藏世界，《彌陀經》裡面講的極樂世界，那個地方人的生活環境殊勝到極處，美妙到極處。每個人生活在那個環境裡面，都能保持心地清淨，一塵不染，這種人是有資格享受，那個時候才真是佛法所說的目標，離苦得樂。這是世間人很難體會，也很難了解。

實際上如果是心地清淨，冷靜的去思惟，也能夠明瞭這個意思。正如同我們接受教育，你看小時候，小學的教育很苦；我說的小學不是現在的小學，我們中國古代的小學。在古禮裡面，我們所見到的，兒童八歲上學，大概要到十二、三歲，這個階段是小學。小學教育教規矩，教灑掃應對，現在社會已經沒有這個教育，從前非常嚴格。八歲上學，小孩就離開父母，跟老師在一起生活，他才能學到生活教育。從小在父母身邊，父母非常愛護，養成小朋友放逸隨便的行為，可是一下換到老師，老師很嚴格，怕老師。而老師的管教又非常嚴格，大概在過去只有過年過節，有的時候初一、十五放個假，回去可以看看父母，平常跟老師生活在一起。一個老師大概只教十個學生的樣子，不可能超過十個，超過十個人老師就照顧不到，沒有這個精神來照顧。學生侍奉老師就跟侍奉尊長一樣，他懂得怎樣侍奉老師，回家去就知道怎樣侍奉父母。在學的時候，他能夠尊敬同學，能夠跟同學們和睦相處，他將來回家就能夠友愛兄弟，跟自己家族同輩分他就曉得怎麼相處。教做人的教育，所以老師是面面都要照顧到，穿衣、吃飯、睡覺、一舉一動，嚴格要守規矩，這是教你做人。所以那一段學習相當辛苦，一點都不能差錯，老師管得嚴格。

除生活教育之外，生活就是德行的基礎，另外是教讀書、教識字，所選擇的，古聖先賢的經典。老師只教讀，沒有講解，只教你讀，每個學生每天念多少看他的天分。天分如何考察？這一篇課文念十遍就可以背，以這個為標準。假如像我們這段六行，他十遍要不能背那就減少，就念四行，十遍再不能背就念三行，一定要十遍可以背，正適合他的天分。古時候天分最好的，大概一天可以能夠背誦五百字。古時候的書籍跟這個差不多，一行二十個字，一面十行，一面就是二百個字，兩面就四百個字，三面就是六百個字。上等根機的人大概可以念五、六百字，中等根性的人差不多可以念一百到二百字的樣子，根性很劣的一天念四、五十個字，老師教導，十遍就能背誦。能夠背誦之後，老師督促學生，看著學生，叫學生大聲的背誦，看他念也可以，通常要念兩百遍，一遍一遍要念兩百遍。為什麼念這麼多？這個念下去之後，他真的就記住，他一生都不會忘記。通常老師第二天上課再教他新的這段課文，要把前面舊的課文背一遍，這才接著上今天新的課文，所以他每天還要從頭到尾複習一遍。老師教句讀，把字教清楚，句圈出來，段落勾出來，老師只教這個，從來沒有講解，就是教你背誦，這一部書背完再學第二本。這是小學教育。

背書好處很多！諸位要知道，生活的教育是修戒，用我們佛法裡面講學戒，用儒家的意思講學禮。所以古時候兒童十一、二歲走出來，那就像大人一樣，他很有氣派。當然現在外國人看不慣，為什麼？小孩不活潑，要小孩天真活潑。中國小孩出來規規矩矩，像小大人一樣，他懂禮，跟人家接近的時候懂分寸，說話哪是該說的、哪是不該說的他明瞭。小學教育著重在背誦，成就根本智，在儒家是學禮，也是修根本智；在佛法裡面根本智就是定慧。如果小朋友不是天天在溫習功課、在背誦經書，你要曉得小孩也會打妄想，

也會胡思亂想。這種經歷，特別是兒童時期記憶力很強的時候，如果不加以好好的利用，來發揮他的長處，那就非常可惜。所以古時候這些聖賢人了解這個狀況，知道在這個階段應當要如何教學，奠定良好的根基。

到十三、四歲以後智慧開了，有能力辨別邪正是非，這個時候小學畢業，基礎已經成就，再上太學。古時候沒有中學，小學畢業之後就可以上大學；太學，我們今天叫大學。太學裡面授課跟小學不一樣，講解、研究、討論，天天幹這個，讀書很快樂。講解的時候，研究討論不要帶課本，沒有書，你所念的那些書統統都會背，背得都很熟，告訴你在第幾頁、第幾行、第幾個字，大家都知道。如果一問你答不出來，你的書沒念熟，你沒有資格做太學的學生。你要說中國人不科學，那我不相信，你看古時候刻的書，無論是南方刻的、北方刻的，他所刻的書版面完全相同，一定是一行二十個字，一面十行，字當中沒有圈點。所以無論哪個地方刻的版本，你說第幾頁、第幾行，完全一樣，相同。不像現在排版，每一家排得不一樣，這個很苦惱，不如中國古人那個設計，的確是非常方便。所以說第幾頁、第幾行，不管你跟哪個老師學，你在哪個地方念書，跟你講第幾頁、第幾行，一定都是一樣，統一的，這是今天所謂科學的概念。

太學老師教書，天天講解，天天研究討論，讀書真樂！哪裡像現在讀書，還要找一大堆參考書，從前絕對沒有這個事情。你還要查參考書，你沒有念過書，不但你不夠資格教書，你也不夠資格當學生。所以往往老師帶著學生，太學裡面修學的時候常常出去旅遊，老師帶著旅遊，遊山玩水，一路走一路講，一路研究討論，一個旅遊回來之後，這門課程畢業，講完了。遊山玩水，老師很快樂，學生侍候老師，老師坐車，學生給他推車。擔著酒菜，哪個地方風

景好，下來就野餐，所以他真是讀書樂。現在念書多苦，苦不堪言！從前教學的方式跟我們現在不一樣，在研究討論當中增長後得智，成就你圓滿的智慧德能。

所以我們在古代文字記載裡面看到，許許多多考中進士、考中舉人的都還不滿二十歲，不滿二十歲他才童子，未成年。考中進士，他就有資格去擔任縣市長的職務。現在看看，一個十八九歲、二十歲不到的小孩去做縣市長，他能夠把這一個縣市治理得很好、很可觀，他那個智慧能力是從小培養的，他樣樣都懂，人情世故他都通達。所以古時候的教學方式跟現在不一樣。中國古代教學，民國成立廢除了，採取西方人教學的方法，實在講我們吃了虧。西方人可取的是科學技術，人文的教育他們沒有。所以對於教學這樁事情，我們現在實在講也值得深深去反省、深深去檢討。國家社會的動亂，根源都在教學，我們教育上有了錯誤，出了問題，所以今天社會不能達到安定、和睦、繁榮，原因在此地。

增長就是不斷求進步，這是增長天王，南方的。他手上拿的道具是劍，我們樓下大殿有四大天王，手上拿著寶劍。劍代表智慧，慧劍，有智慧才能進步，沒有智慧你從哪裡進步？中國過去小學是根本智，太學是後得智，兩種智慧圓滿，才能夠求得真正的進步。在佛法裡面教學亦復如是，佛法初學，五年學戒，五年學戒用意跟中國的小學完全相同。所以從前出家，剃度之後，五年在寺院裡面服務，所有一切這些常住的工作，你們要分攤去做，要服務五年。實在講這是修福，學出家人生活教育。常住裡面所有執事要輪流去做，你樣樣都要會，學生活教育，這就是持戒，遵守老師的教誡，遵守老師的規矩。在日常生活當中，你有空閒的時候讀經，你修學哪一個法門，這個法門有主修的經論，你必須在五年當中要背過，也要念著背，沒人給你講解。甚至於也沒有人教你去讀，老師父把

這本經書給你，規定你多少時間這個書要背過，你慢慢去念去。小學因為是八歲上學，老師教你念，你不認識字，出家大概年齡最小也就十幾歲，小學都念過了，所以經裡的文字老師就不必教你，書給你，你自己去念去，背來聽，是這麼一個教學法。背書，你也就沒有胡思亂想，背書是修定修慧；為常住工作、為大眾服務是修戒，五年是修戒定慧，也是為自己將來修行扎下根柢。

跟我們現在不一樣，現在一出家就念佛學院，就要去研究經教，所以怎麼搞都比不上古人。為什麼？古人有根柢、有基礎，現在人修學沒有基礎，所以在經教上用了幾十年功夫，不能得定、不能開慧。修行人如果不能得定、不能開慧，就算是失敗，沒有成績可言。古人用的時間比我們少，他能開悟，念佛能得一心不亂，參禪能大徹大悟，研教能大開圓解，我們今天為什麼做不到？沒有依照規矩去做。今天一入佛門就要涉獵許許多多的經論，什麼都想看，結果到最後每一樣東西懂得一點皮毛而已，任何一部經論都沒有深入，你怎麼會開智慧？不可能的事情。所以方法錯誤，把我們的精力浪費、光陰浪費，你說多麼可惜！但是我們今天再用古時候的老方法，有許多同修不以為然，這是過時，這落伍了。落伍的方法能開悟，科學的方法迷惑顛倒，不能開悟。我們認為落伍的方法，這個方法用了兩千多年，非常有效，代代都出祖師大德；用科學方法現在在試驗，試驗了幾十年，沒有看到效果。真正能在講台上講經說法，還是老規矩訓練出來的。

我們過去還算很幸運，我們跟一個老師，而這個老師還很專制、還很跋扈，對我們學生的限制，只可以聽他一個人講經，除他一個人講經說法之外，任何法師大德講經一律不准聽，專制、跋扈。以後我們了解，這是學一家之言，一個老師指你是一條路，好走，這一條路走通了就進入大道，條條路都通了。這一門通了，一切門

全通；在佛法講，一經通一切經通，一個法門通一切法門都通達，就怕你不通。所以古老的教學還真有好處。我還算是非常幸運，遇到這樣的老師。我們也真具足做學生的態度，對老師尊敬、對老師服從，雖然外人有批評，我們對老師還是有信心、有恭敬心，依教奉行。跟老師，在一般講我是三個月就感覺得有效果，六個月效果就非常顯著。什麼樣的效果？妄念少，智慧增長。怎麼知道智慧增長？無論是處事待人接物，比以往更聰明，這就顯示出智慧增長；心定了，煩惱輕、智慧就長。為什麼煩惱輕？老師這個也不准你看，那個也不准你去讀，我們要看文字都要經過老師許可，他不許可的連佛經都不可以看，所以他給我們走很窄小的一條路。你看不准聽，耳朵給你堵起來；不准看，眼給你遮住，那好了，心就慢慢定下來了。你的心定不下來，心永遠是浮躁的，永遠是亂的，這怎麼能成就？

儒、佛教學，實在講是不謀而合。看儒家的小學，看佛門初出家五年學戒，祖師用意很深，用意良善。五年服務也是修福，五年之後，你才有資格到講堂去聽經。過去寺院就是學校，佛教的學校，每天都有法師講經說法。五年以後你才有資格進講堂去聽經，才有資格進禪堂去參禪、念佛堂去念佛。不是像現在，講堂什麼人都可以來，從前不行。現在你要聽經，發經本子給你，以前聽經沒有經本，講經的法師也沒有經本，為什麼？統統背過。你沒有背過這部經，你就沒有資格聽這部經。古時候經書得來很困難，一般你想有一部經書，只有你自己去抄，沒有印刷，沒有賣的，所以只有到寺院藏經樓去借，借出來之後抄。通常抄就在藏經樓裡面抄，藏經樓就是像現在的圖書館，經書不可以外借，不可以拿出去，在裡面借來抄，你才有一本經書，哪有現在這麼方便？古時候物質雖然很艱難，心是踏實的、心是定的。現在物質文明進步，給我們帶來很



多的方便，實際上把我們的悟門堵塞了，我們真正修持的功夫跟古人相比差太多了。古人看到我們今天這些經本一定非常羨慕，省多少時間；可是真正講到功夫，古人也會很感嘆，今人遠不如古人。所以我們今天看到增長天王，我們有很深的感慨。

同樣一個道理，在經文這幾段當中，第一位是天王，往下是鬼王，都是增長天王所統轄的，往下鳩槃荼王是鬼王。我們看名號裡面的表法，第二尊：

【龍主鳩槃荼王。】

此地『龍主』是他的德號、他的名號，他不是龍王那一類。雖不是龍王這一類，他名號上用個「龍主」，我們就想到龍，牠的特性是什麼？善於變化，想必鳩槃荼這一類的鬼也很會變化，我們中國人叫他做冬瓜鬼，他也會變化，所以從善變稱他作「龍主鳩槃荼王」。鬼道裡面都是三毒煩惱重的人感得的果報，特別是慳貪、嫉妒所造的惡業。落實在我們生活當中，確實貪心是常常在變，善變。你所貪的對象當然是五欲六塵，在五欲六塵的對象當中他那個心常常變，常常去換對象。這些都在日常生活當中，譬如飲食起居，你喜歡吃的東西，真的喜歡嗎？不見得。今天喜歡，明天不喜歡，要換樣子，天天要換口味，天天要換樣子，這就是變化。衣服的穿著也復如是，年年有個流行的款式，常常要換，很會變。這些鬼王天天在變換花樣誘惑我們，我們還很喜歡跟他打交道，不知道被他矇騙，不知道受他的傷害。我們吃的苦吃得太大了，心永遠是浮動的，永遠靜不下來，永遠定不下來。

這鬼王是什麼？社會上形形色色的誘惑我們。你們常常到館子裡面吃菜，過幾天他又貼個告示出來，新的菜譜出來，他變個花樣，為什麼？怕你不去吃。服裝設計師常常換一個花樣，新款式來了，舊衣服穿得還沒有穿壞，甚至還沒有穿二、三次，又有新的款式

出來，舊的落伍了，穿出去不好看，穿出去自己覺得沒面子。我有的時候問同修，舊衣服為什麼不能穿？穿出去人家笑話。我就告訴他，笑死，他死你沒有死；被人笑死，他死了你沒有死，你穿出去，多死幾個人好！為什麼要受他欺騙？自己辛辛苦苦賺的錢，趕不上時髦，你說你的日子過得多苦，明明一件衣服可以穿個十幾二十年。人人都能夠節儉，人人都不怕人笑，好多服裝設計師都要改行，他再也沒有能力誘惑人。這些是什麼？就是這一類龍王鳩槃荼王。你仔細去觀察，社會上妖魔鬼怪很多很多，你只要有慧眼，你看到處都是。所以這類的鬼王在此地提醒我們，不要被五欲六塵蒙蔽，不要被一些時髦欺騙了。我們在境界裡一定要有主宰、要有定功，有定功自己能做得了主，要有智慧看得清楚、看得明白。我們生活有多餘的，為什麼不多做一點好事，多做一點利益社會的事情，利益眾生的事情，何必要趕時髦？這是很大的錯誤。第三尊：

【善莊嚴幢鳩槃荼王。】

這個名號裡面有『善莊嚴』，善法莊嚴必定是人天兩道以上，如果說惡法莊嚴那就是三途。哪些是善？佛法裡面講到最低，最低的水平、最低的標準是五戒十善，如果能修五戒十善，這就是善莊嚴。善莊嚴為我們說明，決定不是物質上的莊嚴。莊嚴用現代的話來說，美好。美好不在裝飾、不在衣著，不在乎這些物質豐富，在乎德行。如果只有物質的文明，你穿著華麗，滿身配戴著珠寶瓔珞，這很莊嚴；居住的華屋，出門有名牌轎車，可是你一臉的俗氣沒有辦法改變，怎麼改也變不了，怎麼樣化妝也遮蓋不了，那不是真正的莊嚴。真正莊嚴是心地善良、心地慈悲、心地清淨、心地真誠，雖然穿得很樸素，乃至於穿補丁的衣服，你看他的容貌清秀，那是真正的莊嚴。相貌清秀、慈祥、穩重，六根充滿智慧，這是善莊嚴，我們應當要學習的。我們看看，仔細看塑造的佛菩薩形像，善

莊嚴。

怎麼樣修學？從心地上下功夫，心善行善。知道自己生活在這世間，我們生活所必需，不過是三餐一宿，古人常講「日食三餐，夜眠六尺」，晚上睡覺六尺床鋪，這是我們生活必需的。除此之外，若有多餘就應當幫助社會苦難眾生，看看他們，他們三餐還得不到，每天溫飽還不足，我們聽了有什麼樣的反應？真正有善心的人，一定是盡心盡力去幫助這些苦難的人，現在世間苦難的人多！

戒律的用意，幫助我們得定，幫助我們得清淨心，清淨心幫助我們開智慧，因戒得定、因定開慧，這是佛教學的手段，目的是開智慧。你要是明瞭之後，你才曉得應該怎樣修學，成就自己的善莊嚴。念念想到眾生的苦處，現代這個時代苦眾生多，如何幫助這些苦眾生。幫助有物質上的幫助，有精神上的幫助，兩者都需要，精神更勝於物質。物質是救急救難，精神的幫助確實可以幫助那些貧苦的人得到快樂，幫助人破迷開悟，覺悟之後他觀念產生變化，縱然貧苦他也不以為是貧苦，貧苦裡頭也有樂趣。像過去孔子的學生顏回，顏回的物質生活非常貧苦，如果在今天這個時代顏回是貧民戶，應該要得到救濟，可以拿救濟品的，在那個時代沒有人救濟他。孔老夫子看到都很讚歎，顏回那種生活是一簞食、一瓢飲，若是在一個普通的人，都會感覺得很苦、很憂慮，可是顏回不改其樂，他每天生活得很快樂、很幸福。那過的是什麼？精神生活。所以精神生活能夠克服物質生活的貧乏，只要清苦的生活能過得去，他就會很快樂。

諸佛菩薩在六道裡面普度眾生，就是用這個方法，使大家了解事實真相，富貴的人安於富貴，貧賤的人安於貧賤，社會就得到安定。真正明理的人，富貴的人幫助貧賤的人，貧賤的人也自得其樂，也對社會有相當貢獻。所以社會是安定的、和諧的，彼此能夠互

助合作，爭取整體的繁榮興旺。他不是著重個人物質享受的追求，他要追求整體的繁榮興旺，覺悟的人才能做到。這都是善莊嚴幢，『幢』是明顯之義。我們學了應該要努力認真去做，要落實在自己生活之中。真正懂得斷惡修善，以善心善行來過日子，這就是善莊嚴幢。第四尊：

【普饒益行鳩槃荼王。】

『普』是普遍，也就是我們常講的清淨心、平等心，你才能與普相應。既然說普遍，就沒有種族的分別，也沒有國界的分別，沒有文化的差別，也沒有宗教思想的差別，這才真正做到平等。以平等心對一切眾生，修『饒益行』，「行」是行為、行動。這種行為決定是利益一切眾生，不但利益，要令眾生得到最豐饒的利益；這不是小利益，我們一般講最大的利益。最大的利益，是不是世間人所講的財富，幫助大家天天升官發財？今天社會，連小學生頭腦裡面所想的都是財富，你說這還得了嗎？這個問題嚴重。社會的財富畢竟是有限的，每個人都爭取，都來爭奪，社會怎麼會安寧？所以古人教學，教他道義，輕視財富，重視道義，社會能夠長治久安。輕視財富，重視道德，這才能解決問題，這才是真正的利益。又何況佛法對於宇宙人生觀察得透徹，世法的聖人，他的教學亦是。儒家始從胎教，很了不起，一直到慎終追遠，一世的教學。佛家講三世，人有過去世、有現在世、有未來世，所以佛法裡面講因緣果報是講三世，不是講一世，這才講得透徹、才講得真實。

經論裡面跟我們說得很多，我們一個人到人世間來，法相唯識裡面講兩種果報。一種果報叫「引業」，過去生中你修五戒十善，這個業力引導你到人間來投生，你得人身，你得的這個果報得人身。今天世界上將近六十億的人，可以說我們的引業相同，我們都得人身。雖得人身，我們面貌不相同，我們生活環境不相同，我們壽

命長短不相同，這又是什麼原因？佛講這叫「滿業」。引業是牽引你得人身，滿業是你的生活環境各個不相同。滿業是什麼業因？過去生中所造的善惡業，各人不一樣。佛法裡面具體告訴我們，譬如說一個人得的財富，你的富貴是你過去生中修的，過去生中修的財布施多，你這一生得財富，你多財；過去生中布施得少，你這一生得的財富就少，這是每個人不一樣。我們看得財富的人，有些人發大財，他發財很容易，沒費什麼力氣，不辛苦，真的財源滾滾而來，那是什麼原因？過去生中修財布施修得很痛快、修得很歡喜，布施之後沒有後悔，這一生得財就很容易，無論做什麼行業他都賺錢，命裡頭有財。可是有些人財是發了，賺得很辛苦，他才能賺到，什麼原因？過去生中布施，布施得很難，人家勸你布施，好吧！為了人情布施，布施之後又後悔，所以這一生他錢還是要得來，得來很辛苦，就沒有那麼容易。為什麼？過去你布施很困難，現在你得到也很困難。譬如說我們舉個例子，我們請法師吃飯，這供養，修福。我們宴會設在一個餐館裡面，要法師自己跑到那裡去，法師去吃一餐飯很辛苦，你將來賺的錢也很辛苦才賺來。如果是你做好的好菜好飯，到道場來供養法師，來供養，你將來發財很容易，不辛苦。因緣果報，真的絲毫不爽。這是舉這一個例子，從這個例子諸位好好去想想。我們在這一生當中造的是什麼因，來生就什麼果報；這一生當中你所受的，所享受的這是果報，你就曉得你過去生中造的是什麼因。

聰明智慧是法布施，健康長壽是無畏布施。所以佛給我們講，好事要面面都做到，不要偏在一邊，偏在一邊你的富貴就不圓滿。我們在現在常常看到，很多地位很高，很有財富，但是年歲大的時候半身不遂，得痴呆症。我們學佛的人就知道，他過去生中有財布施、有法布施，沒有無畏布施，所以他身體不健康，他不長壽。三

種布施都要修，你的福報才圓滿。種什麼樣的因就得什麼樣的果報，我們肯幫助別人，別人一定幫助我們。所以在社會上，老人要尊敬，不要嫌棄；嫌棄老人，你到老的時候就被人嫌棄，果報。你能夠尊敬老人，你老的時候有很多人尊敬你。所以看到人家生病的人，看到衰老的人，看到可憐的人，想想我也會老，我老了會跟他一樣，那個時候怎麼辦？

現在這個社會大家更要提高警覺，為什麼？兒女已經不養老了，老的時候多可憐，住老人院。我們到老人院去參觀，物質生活雖然有人照顧，精神上非常痛苦。每個老人，如果你有認識的，你去看看他，談談他什麼感受，他會告訴你，我們在此地坐吃等死，前途一片黑暗。天天看到老人院有些老人都走了，推出去了，再看到哪一天輪到自己，你說他心裡面多痛苦。他有兒女，兒女是孝順，一個月來看他一次。如果住得很近的人，一個星期來看一次，那就很難得；兒女在外面做事情，距離遠的，一年來看他一次，甚至好幾年都看不到一次，他的精神生活多麼痛苦，我們看到太多太多了！中國傳統教導的理念跟外國人不一樣，外國人觀念當中兒童是幸福的，兒童的天堂；中年人要謀生，在社會上要拼命，中年人的戰場；老年入了老人院，住到老人公寓，老人的墳墓，你看看多可憐！可是中國古人的思想不是這樣，中國是兒童、少年時候培養福德的根基，兒童不享福，嚴格的管教，奠定他一生幸福的根基；中年為社會大眾服務；晚年享福，晚年他不是墳墓，晚年享福。

一定要念佛，對淨宗法門要有相當的認識。具足信願行這三個條件，真正發心求生淨土，一心念佛，將來決定往生，往生就不退成佛。第五尊：

【甚可怖畏鳩槃荼王。】

這尊德號跟前面兩尊恰恰相反。都是護法善神，前面兩尊所示

現的是順境、善緣，這位所示現的是逆境、惡緣，都是幫助我們、成就我們的。『甚可怖畏』，在我們現在社會來說很現實，你看看東西方古老的傳說，都說一九九九年有大災難，很可怖畏。有沒有可能？我們看看現在這個社會，看看世道人心，覺得很有可能。災難從哪裡起來的？從貪瞋痴起來，這佛經講得很多。貪心，水災，貪愛是水；瞋恚，火災；愚痴，風災；心不平，傲慢，這個慢、不平，地震。今天世界的災難，一般人只謂這是自然災害，都推得遠遠的，好像跟我們沒有關聯，這個想法錯誤。佛在經上常說，依報隨著正報轉，依報就是自然環境，自然環境會變化。為什麼會變化？隨著人心變化，人心善，風調雨順；人心不善，就有許許多多奇奇怪怪的災變，這就是佛經上講依報隨著正報轉的事實真相。

過去曾經有人問我，他說法師，中國寺廟都建築在風水最好的地方，是不是這些出家人都會看風水？他拿這個問題來問我。我回答他，出家人一個個都不會看風水。好像他們運氣好，一下就碰到好風水的地方。哪有那麼多的好運？一個、兩個偶然碰到還能說得通，不能說個個都碰到這個好運，哪有那麼好的機會？不是的。為什麼？出家人心善、行善，心地清淨、真誠、慈悲，所以這樣的人住在那個地方，那個地方環境自然就變了。不是他看風水，找一個好風水；他住在那個地方，不好的風水也變成好風水。境隨心轉，是這麼一個道理，你才能講得通，哪裡是他看風水？人人天天都讀經，人人天天念佛，心善行善，這個地方風水轉了，是這麼個道理。如果這個地方人人都作惡，人人都有邪思，風水馬上就轉壞。《楞嚴經》上所講的，「若能轉境，則同如來」，修行人要能轉境界，把不好的風水能轉成好風水，這就跟佛菩薩差不多。你找地理師給你看個絕好的風水，你的心邪、你的行惡，你到那裡去住沒幾天風水就變壞了，我們要明白這個道理。

今天世道人心不善，貪瞋痴慢增長。我們常常在國外旅遊，許多有名的城市，幾乎每年我們都會到那邊去看看，看看各個地區的世道人心不好，貪瞋痴天天在增長，一年比一年嚴重，這絕不是個好現象。特別是最近這一年多，你看到人心浮躁不安，心定不下來，這個現象尤其是可怕。我們決定不講迷信，這裡頭有道理在，你從真實學問裡面去觀察。這些學問一定要讀古書，讀古書累積古人的智慧經驗，觀光旅遊考察是吸收現代人的智慧經驗，現代人智慧經驗跟古時候幾千年歷史的智慧經驗結合，這才是真正的智慧，你才有眼光，你才能看得出問題，你才能有方法解決問題。知古不知今不能辦事；知今不知古，你的智慧經驗很有限，你辦事往往也出差錯、出問題。所以人要有智慧，要有史實、歷史的眼光，我們才能謀求自己的幸福與社會大眾的幸福。

我們今天讀到「甚可怖畏鳩槃荼王」，他提醒我們、警惕我們。經上他真正的意思，甚可怖畏是什麼？三惡道，這很可怕。你懂得三惡道的果，你就明瞭三惡道的業因；消除三惡道的業因，就不會受三惡道的果報，這尊鬼王他告訴我們這樁事情，教我們、提醒我們惡道恐怖。講惡道講得最詳細是《地藏菩薩本願經》，很值得我們去參考。今天時間到了。