馬來西亞淨宗同修交流會 成德法師主講 (第二集) 2020/2/2 馬來西亞芙蓉 檔名:55-123-0002

成德法師:會長、諸位大德同修,大家晚上吉祥。

大眾:阿彌陀佛。

成德法師:我們應該本來是每天晚上來乘涼,然後一起聊聊天,互相交流一下學佛的心得,現在這個氣氛好像變成是我一個人講話。也是想因為難得跟大家相聚,也想跟大家多交流、多切磋,我們說如切如磋,如琢如磨。

在淨土宗有一位祖師,應該是所有念佛的人都會認識的,就是 淨宗九祖蕅益大師。蕅益大師他最有名的一部教導,《阿彌陀經要 解》,印光祖師說,縱使古佛再來,為《阿彌陀經》下註解,也不 可能超過這一本註解,所以這個已經讚歎到極點。請問大家,印祖 為什麼要讚歎蕅益大師?大家有沒有想過這個問題?為什麼要讚歎 蕅益大師?因為他們關係不錯嗎?昨天跟大家說,我們要做老法師 的知己,是吧?

大眾:是。

成德法師:沒有做老法師的知己,能不能往生極樂世界?

大眾:不能。

成德法師:你們說的,我沒有說,我說的不算數,你們自己說的比較有感受,但我也不能強迫你們說,這只能自己去領會了。《無量壽經》說:「願己國無異,普念度一切。」代表極樂世界的人都跟誰的願一樣?阿彌陀佛。所以老法師給我們建議早課,上午第六品,晚上三十二到三十七品。有沒有去想過為什麼老法師要給我們定這樣的早晚課?很可能我們就是沒辦法,師父叫做的。這叫心不甘情不願,這樣效果怎麼樣?所以每個人做同一件事,受益也不

一樣。所以印光祖師才說,「一分誠敬得一分利益,十分誠敬得十分利益」。你看這句話大家都熟悉,跟我們成就有沒有關?最關鍵的。

我們佛門說「法器」。今天,無上甚深微妙法我們遇到了。為什麼叫我是不是法器?器是器皿,器皿拿來裝什麼?裝茶。茶是水,水是什麼?法水,你得把它接住。我接了多少法?老法師哪一句你念念不忘,那是接住了;這邊聽這邊就出去了,漏掉了,那這個器皿就是漏的了,就裝不了法了。所以一定是法器,才能把法納入心田。法器,具體怎樣的心境是法器?印祖這句話就很有道理了,一分誠敬得一分利益,有誠敬心才能接得住法;沒有誠敬心不只接不住法,造業。李炳南老師提醒我們,不能玩弄佛法,不能消遣佛法。這個尊貴的東西,今天好無聊,拿來看一看;跟很多人打完電話,沒事做了,念念佛吧。把最尊貴、最重要的事情排在人生的哪個位子?最後的位子,那就很難受用了。所以李老師這些話,其實對我們這個時代的,我們算是徒孫,都是很重要的教導。

所以師父常說,方東美教授送他一句話:「學佛是人生最高的享受。」其實這句話很重要。大家想那個是方教授送給老法師的話,那跟我們有沒有關?

大眾:有。

成德法師:老法師講經講了多少次?

大眾:無數次。

成德法師:講給誰聽的?老法師沒事幹,常常講這句。所以大家要知道,真正入境界的人他是慈悲為本,他講的每句話出發點是什麼?慈悲,成就我們、利益我們。所以為什麼他要一直提這句話,學佛是人生最高的享受?其實這句話就讓我們不會學錯了。這個方向是人生最高的享受,假如愈學愈煩惱,錯了;愈學愈笑不出來

,錯了;愈學愈看人不順眼,錯了;要愈學愈快樂,愈學煩惱愈少,學對了。學佛沒有學對,會愈學愈分別、愈學愈執著。

我接觸一些企業家,他也接觸佛法,他一開始很高興,只要他的員工是學佛的,他就覺得特別親,尤其在大陸,學佛的人比較沒有像我們馬來西亞比例那麼高。結果後來他發現,員工學佛的愈難管、愈不好溝通,他認知錯了,很固執,有時候跟他講話講不過他。為什麼?他都搬出來釋迦牟尼佛說什麼、老法師說什麼,他老闆都不知道怎麼接他的話了,因為他學的時間比老闆久。所以這個沒學對,可能變成愈難溝通。尤其有一點,剛學佛,懂的道理不多,都看人家的好,誰誰誰對我真好,誰誰很有優點;學了三年,道理懂了不少,就變成看人家的問題了,這就走錯路了,陷到一個修學的誤區。

請問大家,我們從開始學到往生西方作佛這幾十年,請問大家有幾個關?這個是很值得思考的問題。請問大家有幾個關卡?你們以前看過武俠小說還是電影,要出少林寺要先通過什麼?十八銅人陣,你要打得過的才能到下一關。最後十八,十八不是數字。你看這個,我們從初學佛到往生西方要過幾關?還有一本書也在提醒我們,叫《西遊記》。《西遊記》有幾關?九九八十一關。所以請問大家,誰是唐僧?玄奘大師嗎?也是,也不是。請問誰是孫悟空?誰是豬八戒?這個就有點敏感了,豬八戒有點罵人。誰是沙悟淨?那誰又是白骨精?誰又是紅孩兒?誰又是牛魔王?我們都是。你的心定不住的時候,在那裡阿彌陀佛、阿彌陀佛,魂都出去了,在那裡正念著佛,一個妄想接著一個妄想,我那個兒子、我那個孫子怎麼樣,還在那阿彌陀佛、阿彌陀佛,還在那想。這個要小心,看起來是在用功,事實上用功用錯了,他念到什麼?打妄想還能念佛。請問大家,打妄想會不會增長阿賴耶識的分別執著?

大眾:會。

成德法師:對。所以夏蓮居老居士有一句很重要的話,「不能輕忽養識」,識就是阿賴耶的分別執著。不能輕易忽略了,你雖然看起來在那裡阿彌陀佛、阿彌陀佛、阿彌陀佛,可是你是要字句分明,攝住你的心。可是你現在是雖然在念佛,打妄想的功夫愈練愈厲害,那你一打妄想,一直在把分別執著提升上來。所以為什麼昨天說要跟大家交流章嘉大師教什麼?章嘉大師講的其中一個理很重要,佛法重實質不重形式。你念佛是為了用這一句佛號伏住其他的分別執著和妄念,可是假如我們念沒有達到這個目的,反而是讓打妄想的功夫在提升,平常是沒念佛打妄想,現在念到念佛也打妄想,那就不一定能受益跟提升了。

為什麼要聽經?因為師父是過來人,會點到我們這些問題。為什麼要看祖師的註解?像我們顏會長,對蕅益大師、對黃念老、夏蓮老這些為什麼那麼關注?因為這每一句法語可能都讓我們過一個關卡,你沒有讀,根本認識不到這個問題。所以最大的福報就是有善知識,我們遇到老法師了,又有會長這樣好的領導,跟這麼多善友互相護念。我們說善友為依,這個是在末法時期修行很重要的一個關鍵,因為自己很難看到自己的問題,當局者迷,旁觀者清。

好像是蓮池大師,有一次,有一個人他決定到山裡面一個人閉關修行。他就問:「祖師,可不可以去?」祖師說最好不要。為什麼?有兩個問題,第一個,你自己住,你不容易看到自己的問題。而修行簡單的講,老法師說修行是什麼?知過,然後改過。師父說修行是把錯誤的想法、看法、說法、做法加以修正,叫修行。你認知到錯誤的想法、看法、說法、做法,叫知過了,進而把它改,改過,這個才是真修行。所以老法師說,發現自己的過失叫開悟。所以今天沒有發現自己過失,今天就空過了。大家記住這句話,發現

自己過失叫開悟。好事還是壞事?好事。可是我們現在變成,發現 自己過失,氣餒;發現自己過失,沒信心;發現自己過失,還是別 人告訴我們的,惱羞成怒,好面子了,那就不能知過了。所以知道 過失不是壞事情,知道了,我們就能改掉它,那就「德日進,過日 少」,就提升上去了。

剛剛講到的蓮池大師對這個人說,你自己一個人修行,首先第一個你不容易察你的過,那你怎麼改、你怎麼提升?第二個,你修行過程,你怎麼知道你悟得對?是吧?你今天有一個領悟了,你覺得自己對,你就朝著你那個領悟的方向一直走。可是現在的人沒有老師指導的,自己都悟偏掉了,這個很多。成德也遇到一些同修,就閉關三年念佛,還聽師父講經,聽了一千二百個小時,聽了幾千個小時,出來講的話沒有一句是師父講的。你每天聽,你應該最熟悉的是這些話。所以講到這裡,我們自己也要觀照自己,每天在聽師父講經,一開口講得跟師父相不相應?講的話相不相應?做人、做事有沒有愈來愈像老法師?我們跟他學,應該像他吧?假如你已經學了五年、十年,突然有人跟你說,好像你的笑容挺像淨空老法師,那你學對了。假如今天你學了很多年了,突然你的親戚朋友說:「你不是跟老法師學嗎?那老法師挺溫和的,你脾氣怎麼這麼大?」那是不像了。

你看老法師對每一個人都很恭敬,哪怕對一個小朋友。老法師在什麼法界?普賢菩薩。禮敬諸佛,誰是諸佛?一切人,小朋友也是,不止人,一切有靈性的,甚至是情與無情同圓種智,桌椅、板凳你要恭敬它。恭敬它不是對它好,對誰好?自己的性德,隨時都是禮敬,用真心。老法師有一次回到六和園,剛好下車要走差不多兩百公尺才到住的地方,走走走看到小朋友,老人都很慈祥,看到小朋友都很疼愛,然後就對那小朋友說:「明天給你糖吃」。結果

就走了,進到自己的屋子裡面,一進去首先交代弟子:「趕快去給 我準備好糖放那裡,我明天出去不能失信於小朋友」。你看禮敬諸 佛。真正會學的,比方說你聽到這裡說,成德法師剛好有跟著師父 身邊。這個也不是我親眼看到的,我也是打聽的。我到了香港,剛 好幫師父開車的梁居士來載我,我就給他挖寶。他能親仁,無限好 ,他每天親近,我就給他挖寶,聽到這個很感動。感動還不夠,進 一步什麼?效法老法師,我們才沒有白聽他的教誨,才沒有白聽他 的故事,是吧?能聽到他的行持、聽到他的故事是緣分,我們要知 緣,他是效法釋迦牟尼佛的當代高僧,這麼難得,我們要珍惜跟他 的法緣,好好聽他的話,好好效法他。

所以知緣、惜緣容不容易?接著還要造緣,造什麼緣?因為你都依照老法師的教誨修行了,每個人看到你很歡喜,就問:你的佛是跟誰學的?你說淨空老和尚,這個是給佛菩薩、師父臉上貼金,這個重實質不重形式,是吧?我們現在都著形式了,好,去買一個令吉(馬來西亞法定貨幣),去貼金嘛,佛寺不是有那個金帛嗎?然後去貼在佛菩薩臉上,那個叫形式。真正的形式還有什麼?實質,能真正給佛菩薩爭光、給師父爭光,依教奉行。所以《普賢行願品》裡面廣修供養,「諸供養中,法供養最」,最殊勝。《金剛經》裡面也有較量給我們看,以三千大千世界的七寶布施,這個量大不大?

大眾:大。

成德法師:我們這個地球才是一個小世界而已,三千大千世界的七寶,這個數量很驚人。但是這樣的布施都比不上四句偈,就是你給人家講四句佛法,因為再多的財富解決不了生死問題,這四句偈你給人家講,人家接受了,他就可以去作佛了,他就可以度無量無邊眾生了。所以財物是有數量的,他真的成佛了,他無量的智慧

德能恢復,他又度無量無邊眾生,《金剛經》把這個真相講出來了。假如因為我們大家對佛法有信心了,那這個真的是廣修供養,真的功德無量。所以我們昨天說要跟老法師同台演出,不用站在他旁邊,怎麼樣?依教奉行,就在跟他老人家共同來度這個時代的眾生。

今天是好日子,初九,拜天公。其實中國人的習俗背後都有含 義的。為什麼要拜天公?上天有好生之德,他在護佑我們,他不止 護佑我們的安全種種,他也在護持正法,忉利天主都是天龍八部, 這叫護法的恩。這個講起來又很久了。三種根本,—個是成就的根 本,阿彌陀佛是我們的本尊,密宗。我是淨十宗,跟密宗有關係嗎 ? 淨土宗是密教顯說,我們念阿彌陀佛就成阿彌陀佛,所以我們的 本尊是阿彌陀佛。所以聲聲喚醒自己,阿彌陀佛就是我們的自性, 無量光、無量壽,聲聲喚醒自己,念念不離本尊阿彌陀佛。《淨修 捷要》大家念過沒有?這個是……麻煩了,我愈講愈多,講不完我 沒辦法回去台灣。這個都幫我記一下,這幾個還是要抓緊時間講, 因為這個都是夏蓮老對這個時代人的大慈大悲,現代人工作太忙碌 ,他要整個掌握淨十宗的教誨不容易,可是這一部《淨修捷要》可 以辦到,太慈悲了。三個根本,一個是本尊,這是成就的根本;第 二個是護法,事業的根本。其實我們聽到根本兩個字,都要高度的 警覺。為什麼?有根本才有枝葉花果,沒有根本就是死的,學不成 的。所以《論語》有一句很重要的話:「君子務本,本立而道生。 」什麼道生了?自己的道業、佛道才能生,自己的家業、家道才能 牛,自己的事業才能牛。你看每個行業都有道,商道、醫道、師道 ,你要務本,這個道才能牛。

講到君子務本,講到根本,那請問大家,什麼是根本?我們剛 剛說諸供養中法供養為最,請問,什麼時候做法供養?right now(馬上)。你學的東西什麼時候做?當下。你假如一邊聽經,我明年再做,我老了再做,你這樣聽三十年,愈聽愈分別、愈聽愈執著,會不會?會。什麼是會聽?老法師、佛陀這句話講給誰聽的?講給我聽的。我要什麼?直下承擔。直下承擔就是真幹,當場聽當場就做。所以剛剛說諸供養中法供養為最,只要可以供養大家法,我是最歡喜的事。機會來了,現在有機會了,什麼是根本?對你的修行,對你修身、齊家、治國、平天下,什麼是根本?來,誰要說一下?沒人舉手?剛剛說法供養為最。教育,教育是最重要的。所以要有家道,才能把孩子教育好,這是一個根本。還有沒有?沒有標準答案,你們不用害怕。

女眾:就是當時的時候,當下。

成德法師:當下的……

女眾:淨空老法師的指導我們當下就要活用,在當下人情方面 。

成德法師:你看,當下的念頭你要用對。這個鼓掌一下,這個太……我們為什麼修學不能得力?就是因為不能安住當下。念頭都在哪?擔心未來。念頭都在哪?懊惱過去。尤其上了年紀,一講就是我年輕的時候……,都講這些,回憶過去。所以《金剛經》說:「過去心不可得,現在心不可得,未來心不可得。」統統是煩惱。為什麼不念佛就生煩惱?因為都是這三種:過去煩惱、現在煩惱、未來煩惱。

所以過去煩惱怎麼消除?多念佛。再來,「從前種種譬如昨日 死」,過去已經過去了,不要再懊惱,不要再留戀。然後記取教訓 就好,要經一事長一智。還有一點,把過去的悲痛轉成一種力量, 這叫轉煩惱為菩提,化危機為轉機,化悲憤為力量。所以大家要看 ,學佛就是懂得轉念。我們昨天約好了,我們以後要過什麼日子? 日日是好日,時時是好時,人人是好人,事事是好事。我們昨天有 約好吧?

大眾:有。

成德法師:你們跟我約好了,沒打勾勾。「凡出言,信為先。」這樣才叫什麼?人生最高的享受。我們不能人人是好人、事事是好事,愈修愈煩惱。難不難?不難。在哪裡?念頭,煩惱菩提一轉就過來。

我這一陣子遇到一個同修,他以前做的行業不好,造了很多孽。可是他現在學佛了,他懺悔,痛哭流涕,他懺悔的力量很大。而且你誤入歧途,假如你現在念佛,真用功,業障消掉,跟你一樣誤入你那些不好行業的人,跟你有緣,他再看到你會嚇一大跳,「你怎麼變一個人?」你說我跟老法師學,我念阿彌陀佛。我告訴大家,那個在不好行業裡面的人知不知道他錯了?他知道,他抵不過他的煩惱,可是他知道他錯了。當有一個人真正浪子回頭變好,是所有他認識這些錯誤人的救星。他這麼一轉過來,一有願力,那他是在哪裡行菩薩道?在這些罪業的行業裡面行菩薩道,他可以度很多人。所以只要有了佛法、有了願力,人生所有的遺憾都可以變成什麼?願力。

有沒有人心很痛,我的孩子沒教好,很不孝順,有沒有想到很痛苦?你繼續痛苦沒有用。好,我沒把孩子教好,首先我現在精誠所至,金石為開,我還能做好,感動他。再來,我去勸那些剛結婚的,勸別人好好教自己的孩子,別走我的錯路,你那個遺憾變成什麼?願力。所以過去的煩惱一轉,變願力。大家心裡還有沒有痛苦的事?今天統統不要帶走,轉個念頭就變願力了。

我認識一個二十幾歲的年輕人,他到台上自我介紹,講到他念 初中,老師偏心,他媽媽沒有送禮物,就對他歧視,最後他痛苦到 轉校,待不下去了。他講的時候手還在抖,那個老師給他的陰影它還在。所以大家以後講到什麼以前的事手還會抖,執著,還沒放下。我就跟他講,我說人都有良心,你說你老師對你這樣,他在夜闌人靜的時候會不會良心不安?會。再來你要知道,你老師造的是什麼業?地獄。我們學佛的人有前後眼,你能看到自己的未來,你也能看到現在這個社會的人做這些事,他以後到哪裡去。所以我們處在這個時代,你還會跟哪個人生氣,度量不夠大,慈悲心不夠大。為什麼?讓你生氣的人,以後要到哪裡報到?他不懂道理,他可能要到地獄報到。你一想到他以後要墮地獄,你的慈悲心就起來了,你還跟他計較什麼?地獄很苦。所以你根本不會跟人家生氣,你會想,我一定要好好做,感動他,他才願意學佛。這個時代不學佛,幾乎不可能不墮落,幾乎不可能不造業。

大家仔細去觀察,哪一個富貴的人不造業?很有錢、很有地位,請問,他一過年他吃肉,那一桌上有多少肉?別的都不算,一個富貴的人一生嘴巴造了多少業?吃。講話就先不算,一天講幾百句話,造口業這又是一筆帳。這不說了嘛,吃肉,吃牠半斤,還牠八兩。你說富貴好不好?

大家要聽懂老法師有一句話,三善道是消福報,三惡道消罪業。請問大家,三善道好還是三惡道好?人家三惡道是消罪業,還把罪業消一消。三善道呢?把福報花完了。哪個花福報的人不造業?你請了三個傭人,動不動就罵人家,造業。「待婢僕,身貴端。雖貴端,慈而寬。」不然你有錢有勢,造業更容易。你說當個部長,做錯一件事,跟多少人結怨?兩千多萬。你當個農夫,還不會跟那麼多人結怨。所以師父這些法精闢,聽了印象深刻。所以當人最可貴的是能聞佛法、能修行,不然當人有啥意思,不是就是造業而已嗎?七八十年造的業,到三惡道要消多久?

大眾:五千劫。

成德法師:三途一墮五千劫,這就不好算了。所以這些黃老的 法語,「三途一墮五千劫」,我們一聽,警覺性還要非常非常高。

所以我們每一次聽經、每一次交流,一個半小時交流下來,有 幾句佛經的教誨?多不多?請問我們帶走多少句?不一定要很多, 但是你一定要有幾句印在心上,你一印在心上,你的想法會不一樣 ,你的言語行為會不一樣,你就變了。

所以就像剛剛說的,人要惜緣,這句話真放在心上,人的心境就不一樣了。就好像我們今天跟著老法師,老法師他有今天的成就,你知道他生命當中有多少個不能缺少的人跟事嗎?老法師假如三個老師有一個沒有,就沒有老法師了。那我們今天還有大家共聚一堂嗎?全沒有了,全球超過上億的人的法緣。

所以我一想到這裡,我就說老法師的老師我們要感恩。老法師 出家的時候,有一個甘老太太找了十五個人,每一個月出十塊錢台 幣,護持多久?十年。師父不是出家就遇到韓館長,沒有,十年都 是這十五個人省吃儉用供養十塊錢。再來,十年過去了,物價也上 漲了,老法師還是一百五十塊。所以他老人家什麼?以苦為師、以 戒為師。結果我聽到這一段以後,我每天迴向,迴向甘老太太等十 五個人,是吧?緣分不容易。

老法師不容易。今天我們拉回來,我們自己芙蓉淨宗學會也不容易,沒有我們會長帶領,會長也要有這麼好的父母栽培他,他還有很好的祖先教導他,然後他們一生下來就是「我是顏回夫子的後代,不能給他老人家丟臉」。所以你說我們芙蓉淨宗學會有沒有得到顏回夫子的庇蔭?

大眾:有。

成德法師:萬法因緣生。所以知道緣分不容易的人很惜緣,我

們閩南話說很惜情,這個情是情義,受人滴水之恩,湧泉相報。所以一個人真的知緣惜緣、知恩報恩,他的氣質會不會變?他心變了,他的相貌就變;心變了,命運就變了。

所以大家每一次參與聽法或者座談,對了,今天是座談,一下 子又變成我講了,這是我的執著,我要改。就是大家要記住,聽完 回去靜下心來,哪幾句很深刻,把它寫下來,天天提醒自己,看到 什麼?不看都不會忘了,你就每天在落實。所以今天要帶回去一句 ,「君子務本,本立而道生」。假如這句話沒有深刻放在心上,我 們走的是什麼?捨本逐末,本末倒置。這個不是很冤枉嗎?努力到 最後,捨本逐末,徒勞無功。

大家冷靜去思考一個問題,請問這五千年的華人,哪一代人花 最多時間教下一代?哪一代人?就差不多現在四五十歲這一代人。 請問大家,哪一代人教育出來效果最差?也差不多是這一代人。花 最多時間效果最差,這個矛盾,投資報酬率不符合。大家學過經濟 學沒有?不符合。問題出在哪?你把力量花在枝末上,就好像你澆 水,不是澆在根上,澆在葉子上,沒什麼效果。現在全世界的國家 都花了一大堆錢都投在教育,結果不是一代不如一代,一年不如一 年,因為他們沒有聽聖人的這一句話,「君子務本,本立而道生」 ,甚至於搞教育搞一輩子都不知道教育的根本是什麼。

所以我們淨宗學會每個禮拜講佛法、講傳統文化重要,正法無人說,雖智莫能解。所以我們學會在顏會長帶領之下,一個月做了多少法事,這功德無量。我帶了我們幾個同仁,我們是來芙蓉參學的,真的,很歡喜。今天我們一早參加了放生的法會,一起念了一下大悲咒。我們這個副祕書他主法,他的甘露還撒到我的身上,謝謝、謝謝,甘露水。因為那個磁場非常好,你看那多少魚都跟我們三寶結了緣、佛法結了緣。所以不要小看一個淨宗學會,你真依教

奉行了,光照大千。那無形的眾生,哪一個地方真正修六和敬,依 照佛陀的教導去做,這個多少看不到的都來學會參學。所以你看學 會又買了一棟樓,提供人家參學住的。

所以師父把道理給我們講清楚,我們弟子能夠依教奉行,這樣人家才能對老法師講的東西有信心。假如沒有弟子做,配合不了了,講了很多都做不到,那善知識就走了,他不要讓弟子玩弄佛法,他就走了。所以有人依教奉行,善知識就會久住。佛氏門中,不捨一人,更何況是一個道場依教奉行,那老法師一定會繼續留下來。所以大家要注意一個重點,老法師今年九十四歲了,為什麼還跑那麼遠,坐五個小時到我們馬來西亞來過年?是因為他想來吃撈生(馬來西亞傳統年俗之一)嗎?不是吧?入境界的人做任何的事,都有深遠的意義。

所以我們選一天晚上來討論,老法師為什麼九十四歲這麼高的 年齡,還要特別坐五個小時的飛機到馬來西亞來過年?你真正懂了 ,你就是老法師的知己了,你的人生也會不一樣。

再說回來,我們說君子務本,剛剛有同修們分享得很好,家道 是本,安住當下,就是起心動念是根本。從念頭修、從起心動念處 修,這個又是章嘉大師教老法師的。

還有哪個是本?晚上我們是座談會,要名符其實,所以每一個人都要講話,沒講話的不行。我這麼一講,明天又有人不敢來了。告訴大家,學佛就是要改變自己的性格。你說我很怕講話。只要為眾生好,怕的事都要變不怕,不然怎麼叫把眾生擺第一位,是吧?只要眾生能得利,我的身命都可以給出來,這個才叫行菩薩道。這個不是我講的,大乘經裡面說佛菩薩在過去生行菩薩道,頭目腦髓,有沒有?都供養給眾生。其實他表的是什麼?燃燒自己,照亮別人。佛經都是真實語。請問我們這一生要成就,是不是要行菩薩道

?要。請問,我們頭目腦髓捨出來沒有?肯不肯捨?捨不得,那就是看自己看太重。看自己看太重的念頭是什麼?輪迴心,自我、自私。輪迴心修什麼樣的法都不能往生,輪迴心造輪迴業。所以大乘經講給誰聽的?講給我要當生成就的人,我要行菩薩道的人聽的。所以假如我們現在還沒有感覺奉獻犧牲過,在學會裡面還沒有犧牲奉獻的感覺,那還不夠。

我們為什麼感恩本師釋迦牟尼佛?因為他對我們恩德太大了。在佛陀那個時代,那個提婆達多破壞佛法,結果他就把五百隻象灌醉,然後打聽好佛跟僧團要經過這個地方,然後他就把五百隻醉象,就是把牠們推向佛陀走的地方,就讓這五百隻醉象把佛跟這些大阿羅漢給踩死。那眼看這五百隻醉象就瘋狂衝過來,這個是千鈞一髮,佛把手一舉起來,在五百隻醉象前面同時出現五百隻獅子,然後那個獅子馬上獅子吼,哇一喊,這個醉象馬上都服服貼貼的,很溫順了。所以你看說法獅子吼,它表什麼?獅子一吼,任何動物都降伏了,什麼魔都不敢亂來了。一下子這個場景,魔王一看很驚訝,他怎麼有這樣的力量?他就問釋迦牟尼佛:「你為什麼有這樣的力量降伏魔怨?」釋迦牟尼佛說:「地神知道。」這個魔王就跑去問地神,「釋迦牟尼佛為什麼有這樣的神通、智慧力、威德力?」地神,管地的這個神祇他就說:「因為我們地球上的任何一寸土地,都是佛陀為一切眾生捨過身命的地方。」這是佛經講的。

所以這一個真相我們了解了,諸位同修,我們從此刻開始再踏在大地上你會想到什麼?我們芙蓉的每一寸土地也都是釋迦牟尼佛曾經捨過身命的地方。所以你把這個真相放在心裡,你每一次走路都會提起本師的恩德。你能提起本師的恩,保證你再念這一句佛號一不一樣?不一樣。這是佛陀為我講的當生成就的法,我感他的德,依教奉行。

所以《法華經》說到的:「觀三千大千世界,乃至無有如芥子許」,芥子就是這麼小的一個芥菜子,這麼小的地方,「非是菩薩捨身命處」,都是佛菩薩捨過身命的地方,這《法華經》講的。所以這個是你真的懂恩,真的明白佛的恩。而且大家要知道,一佛出世,千佛擁戴。你說佛那個時候就要千佛擁戴他,這個佛法才示現在這個世間。然後接著傳到我們多少年了?三千年。請問在這個過程,又有多少佛菩薩才能把這個法傳到我們身上來?容不容易?三千年有一代人斷了,後面就沒有了。現在佛法能不能傳、傳統文化能不能傳?到我們手上了。所以老法師給我們表法,我犧牲生命都要把儒釋道傳下去。諸位同修,你們聽過這句話嗎?我們聽到眼眶沒有氾淚水,沒良心,真的,自己的老師,這時候我也覺得這樣心太狠了。我有時候聽一些師父的話,想起來也是……

抱歉,抱歉。聽師父一些話,觸動很大。比方師父講經的時候說,「我沒有學生」。大家聽過沒有?我說假如說師父是在成德面前講這句話,都覺得應該挖一個洞鑽下去了。老人家是掏心掏肺教,我們不肯聽他的話,真的是就太忍心了。他不辭勞苦講了六十年都沒有中斷,所以師父每一句話都飽含智慧、飽含慈悲、飽含人生的閱歷。

剛剛講到說務本,所以大家想一想,什麼是本?但是假如你當下想不到一點,那自己就要有警覺。我們想不到一點,那你平常是什麼在指導你修身、齊家、治國、平天下?你都想不起來了。現在靜靜的就想不起來,真正遇到境界能想起來嗎?尤其又遇到逆境,更想不起來。

剛剛我們是岔出去了,就是提到你假如很怕講話,但是只要對眾生有益的,你還是要突破這個怕。這個對我們馬來西亞的女眾是 個挑戰,因為馬來西亞女眾比較內向、比較含蓄。我媽媽教書教了 三十幾年,可是你叫她在成人面前講話,她講不出來。教小朋友可以,真正讓她講話,哇,看到人就一直發抖。但是真的有機會了, 也要突破。

比方說你在學會擔任工作,這個我怕我做不來,要勇於承擔。這個就是為什麼師父說放下自私自利,什麼時候放?團體真有需要了,把自己放下。你說有比我會做的人,那這個你可以推薦比你會的人。假如實在沒人,那你要表法,勇於承擔,帶動大家去付出、去奉獻。現在真正弘法的團體都很缺人,不過我覺得芙蓉淨宗學會不缺人,我們英國漢學院很缺人,有沒有人願意去的?在第一線挺難的,滿缺人。所以告訴大家,我去英國是辦visiting scholar,訪問學者,只能兩年。結果學校很用心,特批再給兩年,問題也只能四年。所以我再用兩年就不能用了,可是英國漢學院那麼多學生,我要留下來就要考雅思。雅思大家知道嗎?到英國留學要考雅思,馬來西亞人不用考是吧?要考,要考雅思。所以我三十多年沒有學英文了,我都快五十歲的人,要重新學英文,學不學?你們講得很輕鬆。

所以大家知道,我剛剛說九九八十一關,其中有一關考什麼? 放下自己,公而忘私,這一關一定要考的。我給你們洩題好幾關。 對,這個都會考,不是某個人考,任何一個人要成就,這一生要當 生往生作佛,這些全部都不會漏掉。來得晚不如來得早,不要臨終 的時候再考試,手忙腳亂,現在就考到什麼?金剛不壞,金鐘罩、 鐵布衫。今天講武俠片講不少。武俠片金鐘罩、鐵布衫是什麼?他 沒有罩門了。你看他,你打他哪裡他都不會痛,可是你只要知道他 的罩門在哪。假如一個人沒有罩門,任何境界都動不了他,那這個 人決定成就了。

我們首先要知道自己的罩門在哪裡,然後要把它放下,把那個

習氣放下。而且真正想成就的人,你愈怕什麼它愈來什麼。對,假如說你覺得,我修到現在好像還沒什麼考驗,因為你的程度人家不想考你。你看孟子說:「天將降大任於是人也,必先苦其心志,勞其筋骨,餓其體膚。」你假如現在覺得怎麼每天考那麼多,考試有夠多的,恭喜你,老天爺瞧得起你,你才會境界很多。

所以黃念祖老居士說:「以前的人幾天沒遇到倒霉的事就痛哭,哭什麼?我都沒有遇到倒霉事,佛菩薩不加持我了。」他覺得很多境界考試是佛菩薩加持的,為什麼?每天考試很多,你警覺性很高,每天都在歷事練心。每天這樣日子真好過,日子真好過就一天過一天,現在不是一天過一天,是一年過一年。我現在步入中年我有一個深刻的感覺,每一年好快,我都覺得我對二〇一九年才剛剛從陌生變到有點熟悉,它已經給我say

goodbye了,你看真的是日已過,是年已過,命亦隨減。所以每一年過年,除了恭喜發財以外,重要的我這一年有沒有空過?我這一年記取什麼教訓?我來年不能再蹉跎光陰,不能再因循苟且本來的習性,要有所提升。

所以普賢菩薩那個提醒很重要,「如少水魚,斯有何樂?當勤精進,如救頭燃」。大家有沒有被火燒到頭的經驗?你什麼都不顧了,趕快滅火。其實就是我們假如不把那個習氣趕快放下,無常一來,我們就隨那個習氣怎麼樣?去投胎了。所以印光祖師有一句非常重要的法語,叫「死字貼在額頭上」。他告訴我們什麼?隨時無常會來。當我們有這個,我隨時會無常來,你突然想貪,別貪了,待會無常來怎麼辦?你不就隨著那個貪心去投胎了嗎?你要發脾氣了,一想起來我隨時會死,那這個瞋不就帶我去地獄了嗎?一下子貪瞋痴的習氣就下去了。所以這個「死」字是妙法,學道之人念念不忘此字,則道業自成,很快就成就了,因為你很警覺,不敢懈怠

。講完了,死字貼到額頭上沒有?你不要明天寫一個字貼上去,到時候你們家的人說,他昨晚去聽什麼成德法師,這樣我的名聲就被搞壞了。佛法重實質。所以有人學佛學回去,看到印祖這句話,就在他的書房牆上貼了一個大大的死字,他們家裡人說這是學到腦袋有問題,家裡的人不了解。你看這個就是愈學愈執著,是吧?他只想著我要寫,他顧及不到這個字他爸爸媽媽、家裡的人看到會怎麼想。

所以學佛最重要的是執著分別愈來愈減少,這個才是重實質沒有重形式。所以看我們學佛學得有沒有對,看你家裡的人支不支持你學佛,你就知道了。假如你學了之後家裡人更反對,一定是我們有一些執著是學佛以後產生的,家裡不認同。很多人都說,我們家裡的人反對我學。其實這一句話就代表責任在誰身上?

大眾:自己。

成德法師:他講這句話是責任在他家裡人身上。但是「行有不得,反求諸己」。佛法是慈悲為本,佛法是真正認清楚這個身不是我,這個身體不是我,身體是什麼?我的工具,是我的靈性投在這個身體裡面。所以要借這個假的身體修什麼?真,把真心恢復,借假修真,這是覺悟的人。迷惑的人呢?執著這個身體,貪愛這個身體,為這個身體造很多業,這個就很不懂道理。

我們要透過對宇宙人生的真相了解,就是這個身不是我,什麼才是我?靈性是我,甚至於什麼?法身才是我。一切法都是我的身,這個人入法身境界了。做一個具體的比喻,在佛經裡面比喻就是,你本來是一個大海,結果突然這個大海裡有一個小水泡出來了,然後你本來是大海,結果因為有這個水泡,你變成認知自己是什麼?水泡。請問大海跟水泡能不能比?差太多了,是吧?你看你一覺得自己是水泡,你就侷限在這麼小的範圍,你就忘了你自己是大海

了。所以我們現在覺得這個臭皮囊是我,忘了自己是佛,忘了自己 是阿彌陀佛。所以佛法舉這個譬喻就是人要把這個水泡怎麼樣?戳 破,把這個身見放下,把這個自私自利放下。一戳破,請問這個小 水泡一戳破,誰是我?

大眾:大海。

成德法師:整個大海是我。所以一個人真的把這個小水泡戳破了,請問誰是你?一切眾生是我。一切眾生是我,所以《無量壽經》說「於諸眾生,視若自己」。眾生真的是我,為什麼?都是我的自性變現的。所以你對任何一個人好,對任何一個眾生好,就是什麼?真正愛自己。你只貪愛這個身體,是真正害自己。所以明理很重要,不明白這個道理,哪有人不貪愛這個身體的?所以一定要戳破,一定要把自私自利放下,要能夠為團體、大眾著想。

最後我們請十個同修來講什麼是務本,「君子務本,本立而道生」。來,哪一位同修先講?這個沒有標準答案的。

女眾:孝敬。

成德法師:孝敬是本,太好了,來,掌聲鼓勵一下。這個鼓掌會不會影響到旁邊的鄰居?那就不用鼓掌。師父說學佛就是面對境界要清楚,不能太高興了,一鼓掌,吵到人家,這也是境界。這個同修講的孝敬是本,就是孝親尊師,大根大本,這句話講得太重要了!其實只要本不對了,路就走錯了。地藏菩薩為什麼叫地藏?是因為他喜歡取這個名字嗎?菩薩表修德,就是一個修行人一定要照這樣修。所以請問大家誰是地藏菩薩?那一尊,我們協會那尊,在那個西方三聖旁邊那尊,還有中華民族萬姓先祖那一尊,你著相了。誰是地藏菩薩?自己。誰是觀音菩薩?

大眾:自己。

成德法師:我們就要照這樣修,菩薩是表法,讓我們去效法他

。你看地藏,心地寶藏,這個寶藏就是性德,整部《地藏經》它的核心在孝親尊師。你不從這裡下,你走的就不是開發性德的路;你辦再多的大學,你只要不從這裡教,都不是開發性德。所以我們為什麼說「天不生仲尼,萬古如長夜」?因為只有徹底覺悟的人才能講出來。所以佛是根本的恩,孔子是根本的恩。孔子說:「夫孝,德之本也,教之所由生也。」教育就要從這裡,不然你不是辦教育。就是老法師說的,大學也不是辦教育,是什麼?知識傳習所。

所以我們這個時代華人為什麼遭難?喪失民族自信心,都跟外國學,沒有跟老祖宗學。外國的東西除非他傳的是聖人的,他只要不是聖人,一定夾著他的分別執著,一傳下來我們統統被他影響,所以華人社會一下子也變得很亂了。

所以我們就曾經有一個同修,他事業也做得滿大的,他說他的觀察說:「讀獨中的跟讀英校的不一樣」。我說:「不一樣在哪裡?」他說:「讀英校的人一退休遊山玩水,打golf;讀獨中的人畢業了,比較多去做義工。」有沒有差別?有,價值觀不一樣。讀獨中是學傳統文化的,取之社會,用之社會,他懂得去回饋;讀英校,我的能力,我賺來的,我要把它花了,不然我這麼辛苦幹啥?所以文化是民族的靈魂,我們不傳中華文化,我們的子孫就變成欲望的奴隸了,太可惜了!這樣我們有罪,因為我們沒傳給他。到閻羅王那邊報到列第一條,不孝祖宗,沒有傳文化下去。

所以孝親尊師是本,因為這樣開發性德。其實這句話再延伸出來,為什麼修學不得力?問題一定出在孝親尊師,絕對的,就可以讓我們去反思,怎麼樣提升自己孝敬的心。

再來,今天沒講十個不能回家。

女眾:慈悲。

成德法師:慈悲為本,方便為門,大乘佛法以慈悲為本。這句

話大家要會聽,不用慈悲心是學不了大乘佛法。你哪怕是接觸大乘 佛法一輩子,也不是學大乘佛法,為什麼?不相應,接不了,都要 務本。

還有沒有?

女眾:慈悲清淨根,清淨。

成德法師:清淨心是本,心淨佛土才會淨。對,還有嗎?

女眾:修身。

成德法師:修身是本。

女眾:菩提心。

成德法師:對。妳不要再講了,妳講了答案都被妳講完了。不 過我們掌聲鼓勵,你看她很用心在體會。

菩提心是本,菩提心是成佛的因。「忘失菩提心,修諸善法,是名魔業。」這是《華嚴經》講的。你失了這個本,你做很多善事,都是輪迴,輪迴的福報而已,一享福又墮落了,三世怨,第一世修行,第二世享福,第三世墮到三惡道,也是魔業。

還有沒有?

男眾:覺悟。

成德法師:覺悟,其實就是心是要覺,這個是本。因為你心覺了,一切法都是佛法;你不覺,《華嚴經》、《無量壽經》也是世間法,是吧?比方我們學了《華嚴經》、《無量壽經》的道理,你拿去要求別人,那大乘佛法也變成搞是非人我、搞對立,因為不覺;覺悟了,穿衣吃飯都是佛法。你穿衣服很莊嚴,帶動社會良善風氣,穿衣服是不是佛法?

大眾:是。

成德法師:對,你沒看孔子都是穿寬袍大袖,一看就很有氣度。 名法師說現在女孩子穿衣服穿得太暴露,這個我聽人家講會墮地 獄。這是有道理的,為什麼?影響社會的風氣。請問,影響社會風氣妳害了多少人?很多。所以古人的存心是什麼?做任何事都要給人好的影響,不能給人壞的影響。

還有沒有?剛剛說修身是本很重要,《大學》最重要的一句話 :「自天子以至於庶人」,其實這句話就是,不管你是什麼身分地 位、哪個行業,「壹是皆以修身為本」。現在為什麼這麼多人一下 很有錢、一下又下去了?他沒有務本,他一有錢,他沒有修自己, 貢高我慢、目中無人,吃喝嫖賭都來,就完蛋了。所以修身是本。 還有沒有?

女眾:精進。

成德法師:精進是本,精進是菩薩唯一善根。善根對。還有沒有?

女眾:真心。

成德法師:真心是本,就是心是根本。「罪從心起將心懺,心若滅時罪亦亡。」我今天有聽妳帶著大家念,「心亡罪滅兩俱空, 是則名為真懺悔」。還有嗎?

男眾:阿彌陀佛是我們的根本,眾生也是我們成佛的根本。

成德法師:對。阿彌陀佛是我們成就的根本,眾生也是我們的根本,「因於眾生而起大悲,因於大悲生菩提心,因菩提心成等正覺」。所以為什麼佛菩薩感謝眾生?就是眾生的苦難喚醒他的覺悟跟慈悲了,所以感恩他。

好,差不多了,再兩個。

女眾:五倫五常。

成德法師:五倫是本,五倫是大道。所以印祖說:「敦倫盡分」,老法師還加一句「是大道」。老法師加這些話很慈悲,怕我們沒抓到重點。你們一看,老法師幹嘛還加字?老法師說:「一分誠

敬得一分利益,十分誠敬得十分利益。」接下來呢?

大眾:萬分誠敬得萬分利益。

成德法師:沒有,不止這一句,百分誠敬、千分誠敬、萬分誠敬。因為老法師透過他講這三句,讓你抓住這一句是你能不能領受佛法的關鍵。還不止講了這五句,還for

example(舉例)。你看師父他講經你真正去體會,太慈悲了!哪有講得這麼清楚、這麼細膩、這麼設身處地,把我們真講明白了,很有耐性。他馬上「萬分誠敬得萬分利益」,就像我們六祖惠能大師他就是萬分誠敬,你又很具體可以去體會什麼叫萬分誠敬,是吧?半部《金剛經》他就成佛了,萬分誠敬。五倫是本。還有呢?

好,最後一個我講,格物是本。格物就是什麼?格除物欲,就 是對治習氣。「物格而後知至,知至而後意誠,意誠而後心正,心 正而後身修」,是吧?其實這每一句而後,前一個就是本,後一個 是末。修身是齊家的本,齊家是治國的本,「其家不可教而能教人 者,無之」,不可能。

所以我們每一個弘揚文化的人,你的家庭孩子沒有教好,你出來教人,後面人家說:「你怎麼自己孩子都教成這樣?」不好意思,表不了法。所以一定要務本,你弘法利生才是有生命的,會愈來愈興旺;不然你沒有根本,最後死掉還發臭,還造成負面效果。

男眾:戒為無上菩提本。

成德法師:對,戒為無上菩提本,所以戒也是本,其實就是格物。戒是什麼?戒就是嚴淨三業為持戒,就是身口意三業都不要犯十惡業,這個就是持戒,不貪、不瞋、不痴、不妄語、不兩舌、不綺語、不惡口、不殺、不盜、不邪淫。所以格物是本。所以「君子務本,本立而道生」。

你們今天可以回去了。有沒有人剛剛很緊張?回不去了。放心

,剛剛我們說大乘佛法以慈悲為本,成德不會為難大家,不然我也 沒有本了。

明天再從蕅益大師,他有四個,淨宗團體一定要記住這四句教 詢,非常重要,我們明天從這裡談起。剛剛跟大家說,祖師勸一個 人不要自己閉關,第一個就是沒有人提醒他的錯;第二個就是他自 己修了什麼境界,他沒有人可以請教,他就會悟錯了。你說那我也 不可能都去問老法師?你可以問顏會長,因為他都是依照老法師經 教在修學,而他所帶領的團體都是依老法師的經教在守六和敬。所 以你這個境界大家一討論,師父不是這樣講的,你偏了,這樣你的 修學才保險。不然你修行那麼多境界,我剛剛問大家,請問,從你 發心到往生成佛,多少考試?多少關?我告訴大家,印光祖師說一 天有幾個考試?「萬境交集」。一天當中有幾個境界?一萬個。相 不相信?念頭。你首先第一個境界,眼睛睜起來,我還想再睡一下 ,可是好像要做早課了,你在那裡掙扎就不知道幾次了,是吧?

大眾:是。

成德法師:那請問你一天,我該不該跟他講,我該不該提醒他 ?在那猶豫不決,就好幾個境界。所以萬境交集,每天考試很多, 一不覺察你就沒考過關。

剛剛又跟大家提到,《西遊記》說九九八十一,所以唐三藏是誰?是我們的佛性;孫悟空是誰?是我們念念止不住的分別執著,心猿意馬,像猴子一樣抓都抓不住,「抽刀斷水水更流,舉杯消愁愁更愁」,抓不住。孫悟空是誰?自己。豬八戒是誰?豬八戒是代表我們的貪。沙悟淨呢?懦弱。沙悟淨,「大師兄,大師兄」。你每一次遇到事情,「顏會長,顏會長」,不行,沙悟淨。你要學著鎮定,我先想一想,我要自己也要懂得冷靜判斷,然後再去說,「顏會長,我對這件事有這樣的考慮,您覺得怎麼樣?」這樣你就進

步了。

再來,你脾氣大你就變牛魔王,是吧?你欲望很重,人家還受你影響,你是白骨精,你把人家的欲望都調出來了。這些也代表我們面對很多的誘惑。所以這個《西遊記》吳承恩我看也是學佛的,不然也寫不出這一部書了。

今天不好意思,有點時間拖久了。好,今天就跟大家交流到這 裡。謝謝大家,阿彌陀佛。

大眾:阿彌陀佛。