弟子規種子教師研習營二—弟子規與企業管理 周泳杉老師主講 (第三集) 2007/7/11 台灣中壢善果林檔名:52-236-0003

上一節課我們提到經營企業,不能夠只把我們的眼光放在利潤上,而更重要的應該要返回人真正的價值來觀照。也就是說當我們真正認識到一個人的價值,我們會把觀察利潤的這個角度就有所調整。並不是說利潤不重要,不是的,而是當我們在看待利潤這件事情,是否忽視掉一個人他真正的價值。因此在這裡我們就要來明辨兩個很重要的觀念,一個觀念是價值,另外一個是價格,價值不等於價格。

我們來思考一下,如果當我們的人生只看價格,可能我們會忽略價值。但是反過來,如果我們看到一件事情的價值,我們對價格可能就會不在意。舉個例子,我的太太(另一半),我們以前去百貨公司逛街,當然現在很少,可是有時候還是必要。去逛有時候她看到一件衣服,她很喜歡,當時我的第一個反應,一定就是先把標價拿起來看一下,然後我心裡就想怎麼這麼貴?可是我太太就講,這很便宜,你怎麼會覺得貴?原因出在哪裡?因為她看到了衣服的價值,我只看到衣服的價格,沒有看到這個衣服的價值。所以當我們忽略了一個事情的價值,我們都會嫌好貴!

各位老師,請問當個老師有沒有價值?有。當一個老師的價值在哪裡?我們在前面講到「師哉,師哉,桐子之命也」,就是一個老師,「學」的那雙手大家還知道嗎?那是一個孩子的命運,是一個孩子終身的命運。我們這個班級如果有五十個學生,有五十個學生的命運在我們手裡。而且我們再深入去看,這五十個學生後面有多少家長,有多少關心這些學生的親人。一個學生成就,他將來還

可以服務多少社會人群;一個學生他將來如果成為這個社會非常有貢獻的人,他可以讓多少人免於痛苦,讓多少家庭免於傷害。我們看到這點,才能夠真正體會到做個老師的價值在哪裡。而當一個老師看到這分價值,請問他會不會去計較價格?我想應該不會去計較我們薪水是多少。當我們真正了解到事業的價值,價格對我們來講已經不重要了。

我們在前面看到神醫許浚在治病,他會不會跟病人講診療費、掛號費要多少?許浚不會。為什麼?因為這個醫生真正體會到生命的價值,他不會有開口跟病人要價格的問題。一個病人醫好了,看到他健康的走出診所,我們看到的是什麼?不是只有這個病人快樂而已,他的家人、一切關心他的人都露出了微笑,心裡面那塊石頭都放下去了。這是世界上最有價值的事情,跟一個老師把一個人的心病給醫好了,那種價值是無可衡量的。在中國古代,有兩個行業是不講價格的,大家都知道,一個是老師,一個是醫生,為什麼?因為這兩個行業充分了解自己的價值在哪裡。以前的讀書人也是不考慮價格的問題的,不考慮這個問題,完全考慮的是什麼?我怎麼樣立身行道,我怎麼樣把祖先的教誨從我身上演繹出來,考慮的就是這件事情,因為這才是真正能夠樹立子孫萬代影響力的一個事情。

我們今天會去斤斤計較那個價格,為什麼?因為我們對自己的價值並沒有很深刻的認識。各行各業為什麼會斤斤計較價格?因為他對於自己那個行業的價值沒有認識。各位老師、各位朋友,我們思考一下,當我們在斤斤計較價格,請問我們快樂嗎?其實很不快樂。我在商業界這幾年的時間,我觀察到從事商業的人,痛苦來自於哪裡?我跟大家報告,所有人的痛苦來自於為他的服務標價,就是為服務標價成為現在從事商業的人最痛苦的根源。我看到很多的

人在比較,為什麼他倒一杯水可以賺十塊錢,我倒一杯水才賺五塊 ?我的技術、我的服務也沒有比他差,為什麼他賺十塊錢?為什麼 我賺五塊?當我們在計較五塊、十塊,不但我們這一生的生命已經 在浪費,就是我們可能花了二、三十年的時間,統統都在計較我一 個月賺多少,然後一生都在計較這個。但是我們從來沒有回光返照 ,讓我服務的對象他喝了我這杯水之後,竟然露出燦爛的微笑。我 們竟然沒有觀察到,被我們服務的對象他有什麼感受?我們只是感 受到我得到多少,就是計較我到底拿到多少回饋,拿到多少報酬, 他沒有看到他端這杯水的價值在哪裡。

在日本,曾經發生過這樣的一個故事,有個日本女學生在大三的時候,她到一個飯店去實習,在實習的時候她被分配到掃廁所,到廁所裡面去刷馬桶。她第一天去刷馬桶非常的抱怨,她說我是什麼身分,我是大學生,怎麼可以讓我來掃這個?應該讓我去當什麼文書,坐在冷氣房裡面的工作才對,這個應該是給其他比較知識水平沒有這麼高的人去幹才對,怎麼讓我來幹這個?她非常的抱怨。而且她每次進到廁所裡面去,都想要嘔吐,聞到哪個味道都反胃,因為這個女學生的家境非常的好。她在這個飯店裡面待了一個禮拜之後,終於做了決定,我一定要辭職,無論如何我一定要不幹了,今天我一定要把這份工給辭掉。當她起了這個念頭的時候,她在廁所裡面,突然看到旁邊有個打掃廁所比較資深的一個清潔工,看到他做什麼動作?拿了一個杯子,從馬桶裡面舀了一口水,然後喝進去。

看到這個景象的時候她嚇呆了,她心裡面在想,再怎麼可能也不至於這樣!然後她就上前去要去阻止,這個時候他已經把水給喝下去了。她覺得很詫異,非常的詫異,她說你怎麼做這樣的事情?這個清潔工就告訴她:我掃廁所掃了這麼久,讓我非常有信心的事

,只要我掃過的廁所,裡面的水一定乾淨到我可以喝下去的程度, 我有這樣的信心。這個女學生聽到這句話之後怎麼樣?真的給她的 人生非常大的震撼。她本來認為掃廁所是件什麼樣的事情?是件很 低賤的事情,是沒有知識、沒有水平的人才會去做這個事情。她以 為她是頂著大學生光環,我怎麼可以去做這麼卑賤的事情?可是看 到這個清潔工,她的人生感覺到非常的羞愧,為什麼羞愧?因為原 來掃廁所可以掃到這樣的境界。她從這個清潔工的身上,看到了不 管做任何事情,都有那件事情可以追求的無限層次。

她了解到這點之後,她開始反思自己,過去她沒有看到行業的價值,一個人竟然掃廁所掃到這樣程度,他必然對自己的生活要求,也是到那麼高的層次。這是一個態度,不是好幾個態度。所以她從那天開始,她就暗暗的下了這樣的志向,她說在我短短的實習日子裡面,我也要追求這樣的層次,從那天開始她就很賣力的在刷廁所。當她起了這個念頭之後,她再度走到廁所裡面,會不會覺得很臭?會不會覺得噁心?不會。那些心境、那些念頭已經統統都沒有了。各位朋友,一切法從心想生,這是真理,她再也不會覺得刷廁所是一件讓人作嘔的事情,沒有這樣的心境,而且刷得非常的認真,追求敬業的態度。整個實習的時間到了之後,所有的她的同學(在那間飯店的人)都接受了口試,很多的經理跟老闆都坐到哪裡口試,要打成績。輪到她的時候,她一句話都沒講,把這些經理領到哪裡?領到廁所裡面去,拿著一個杯子,從馬桶裡面舀了一杯水,就這樣喝下去。所有的人都看得目瞪口呆,看完之後統統給她滿分。

在口試當中一句話都沒講,得到滿分。我們來思考一下,這是個什麼樣的口試?就是她的那個動作,把當場所有的人都攝服了,都震攝了。結果這個老闆看到這個狀況,馬上打電話到她的學校:

這個學生畢業之後,我們已經定了,把她定下來。她一定要到我們 這裡來工作,我們這裡有個高階主管的位子,已經空在那裡虛位以 待。

各位朋友,我們思考一下,現在很多的學生出去找沒有頭路,沒有工作,為什麼?我們就在想,這麼多畢業的學生;每年畢業的學生多不多?很多!可是我在企業裡面,最常聽到老闆講的話是什麼?企業很缺人!就是我們在媒體裡面看到的報導,跟實際企業的狀況有落差。媒體報導什麼?媒體報導每年那麼多大學畢業生,那麼多研究所的畢業生,那麼多博士班的畢業生,工作已經飽和!都在報導什麼?我那個時候念研究所,說真的我們的心境還是很差的,讀大學我們就想要念研究所,為什麼?因為覺得這樣比較好找工作。因為我在讀研究所,已經聽到這樣子的言論,現在「博士滿街走,碩士多如狗」。所以你念了碩士之後,可能還不太夠,你還要再念博士,要不然你怎麼能跟這個社會競爭?你怎麼有競爭力?所以一般的媒體都是這樣報導的。

各位朋友,在社會上有很多的大學生出來找不到工作,很多碩士生出來找不到工作。可是我告訴大家一個事實的真相,是因為工作的環境飽和了嗎?不是的!企業裡面非常缺人才。有兩個極端,企業裡面找不到人,然後社會有很多人找不到工作,問題出在哪裡?問題出在企業找不到它要找適合的人。我們今天如果把學校當成是生產學生的工廠,結果我們今天生產的貨,到了企業裡面統統被退貨,就是你這個貨不是我要的,是不合格的貨。一個老師如果是品管作業員,我們生產出來的產品其實不符合企業的需要。

問題出在哪裡?那天有個老師拿了一封信給我,這是一個人寫 給台大校長的一封信,裡面都講,現在的企業新鮮人有很多的缺點 ,寫了滿滿的一封信。他講了什麼缺乏謙虛、缺乏時間觀念、缺乏 敬業精神、身段不夠柔軟、活在高學歷的光環之下、藉口太多。我們在念這些缺點的時候,仔細來思考一下,為什麼現在的孩子有這些缺點?因為他看不到工作的價值。我們今天在交流過程當中,沒有非常著力在工作的價值上面,都著力在價格。我們現在統統都在用價格衡量價值,這是我們社會現在很大的危機,非常大的危機出現這裡。當我們都用價格在衡量價值,請問我們的孩子能夠敬業嗎?他對他的行業能夠真正產生恭敬嗎?其實相當的困難。這是我們教育應該要省思的事實,也是企業裡面應該省思的事實。企業裡面怎麼來引導我們的員工,真正認識到他做這件事情,對整個社會有什麼樣的貢獻,這才是我們企業裡面應該去思考的問題,也是我們企業管理一個非常重要的課題。人不是工具,人是活生生的個體,他必須要被賦予他生命的價值,但是我們現在把這個東西都迷失掉了,因此我們人生的追求變得非常的荒謬,自己想一想都覺得不可思議,很荒謬。

我來舉個例子,在中國春秋時代,五霸裡面有個霸主,叫齊桓公,齊桓公他在稱霸的過程當中,有個人扮演了很重要的角色,那個人叫做管仲。而管仲在快過世的時候,齊桓公就來請教他一些問題,什麼問題?他問他說:仲父,你這樣子過世,我們國家可能會缺少一個宰相的人才,你是不是可以推薦我一個人。這個管仲也很精明,他有人選,但是他不願意說出來,為什麼?因為他可以聽出來齊桓公來問他,問的是真的還是假的?其實是問假的。因為齊桓公自己心裡面有沒有人選?已經有內定人選,來問他只是禮貌性問一下而已。所以管仲也沒有回答,就反問齊桓公:那君王,你有什麼樣的一個人選。

齊王就跟他講:有個人很好,很不錯,這個人他是個很好的廚 師。他曾經問我,就是說你什麼都吃過了,當一個諸侯國的領導人 ,應該什麼好吃的都吃過了,有什麼沒吃過的?齊桓公說還有一種 東西我沒吃過,這個東西叫做嬰兒的肉,我還沒吃過。這個人的名 字叫做易牙,易牙聽到這個話之後馬上怎麼樣?沒問題。為什麼? 因為他太太剛剛生了一個孩子,他當天回去晚上就把他的兒子給殺 了,煮給齊桓公吃。我們來看一下,這個易牙他做了什麼事?「殺 子奉君」。所以齊桓公就講,這個人他對我比對他的孩子還好,他 對我這麼好,宰相應該讓他做才對,他很忠誠。這個時候管仲就提 醒齊桓公,他說人情的至愛莫過於自己的兒子,他連自己的兒子都 可以把他給殺了,他來對你好,必然是有企圖的,有很深的企圖。 連自己的孩子都不愛,他怎麼可能愛老闆?這個話讓齊桓公一聽覺 得也有道理。

桓公就講,那另外還有個人比這個人更好,這個人叫做豎刁,豎刁這個人,為什麼我說他好?他為了陪我玩把自己變成太監;因為要進宮,除了考上功名之外,就要變成太監。他就把自己變成太監,只是為了進宮來陪我玩,這個人叫做「自殘以求榮」,傷害自己來得到名聞利養。他說他愛我超過他的身體,那這個人對我應該是很忠誠了!所以我應該可以委以大任。結果管仲又提醒他說一個人最寶貴的是什麼?自己的身體。他連自己的身體都不愛護,他能夠去照顧到旁邊的人嗎?他能夠去照顧到君王你的需要嗎?這是不可能的事情。齊桓公聽了這個話之後覺得也頗有道理。

最後他就告訴管仲說,還有個人都比這兩個人更好,這個人叫開方,這個人沒有這兩個人的缺點,而且他是衛國公子,衛國是千乘之國;千乘之國也是很大的一個國家,他竟然放棄千乘之國公子的地位(他是諸侯的兒子)跑來齊國侍奉我。而且侍奉多久?侍奉了十五年都沒有回去,連他父母過世了,他都沒有回去奔喪,這個人愛我超過他的父母。這個人叫「絕親以干祿」。結果管仲又提醒

了齊桓公,他說人情當中最愛慕的人是誰?自己的父母。這個人連 父母都不愛,說他會來愛老闆,來愛你這個君王,其實他是有目的 的。衛國是千乘之國,齊國是三千乘之國,他今天捨掉他的父母, 來到了齊國,必然別有所圖。

各位朋友,今天聽完這個故事,請問對我們的人生有什麼啟發 ?就是我們聽完這個故事不能白聽,這個故事跟我們有沒有關係? 如果我們是經營企業的人,那我要請問各位企業老闆,請問我們公 司裡面有沒有這三種人?我們企業裡有沒有這三種人?有!我們自 己是不是這三種人?好像想一想,我又沒有把我的兒子給殺了,我 再怎麼狠,我也不會殺了兒子去給老闆吃,我看那老闆也吃不下去 。各位朋友,不要忘了,我們可能在做比殺了自己孩子更殘忍的事 情,我們今天為一份薪水,可以把孩子丟給代理父母,丟給保母、 丟給電視,丟給一切的代理父母。易牙只是把他兒子的身命給殺了 ,而我們現在大多數人是在把我們孩子的慧命給斷了。就是我們今 天殺的不是孩子有形的身命,是無形智慧的生命,只是為了去換一 份薪水。價值跟價格我們去衡量一下,你放在天平兩端秤一秤,能 秤得出來嗎?秤不出來。結果我們說,我們可以對老闆好,真的嗎 ?我們可以對客戶好,真的嗎?對!所以這可能都是騙人的。

再來我們有沒有自殘以求榮?我在企業裡面,經常看到的是什麼?無窮無盡的應酬。但是我跟大家講,應酬其實都是喜歡的人的藉口。真正做事業能不能避免應酬?可以,有很多成功的企業家是不應酬的。但是我們看到現在人用什麼來應酬?用自己的身命!喝酒喝到是沒有底的。再來喝酒當然要吃肉,那我們前天講到萬病的根源,對!現在人真的是拿自己生命在開玩笑。年輕的時候拿命來換錢,老的時候拿錢來買命,再把這條命買回去。所以很多企業家在餐桌上怎麼樣?能不能痛快的吃?不行!這一道道菜上來怎麼樣

?眉頭都是皺得很厲害。在下筷子之前還要怎麼樣?等一下,先把五、六種藥拿出來吃下去,然後再開始下箸。所以吃得很不痛快,為什麼?自殘以求榮,拿自己的生命在換訂單,就是這樣的心境。那我們來想想看,這樣子的人對企業真的有幫助嗎?這是個很重要的思考。

再來我們有沒有做絕親以干祿的事情?可能我們不知不覺都在做這件事情。現在的人認為怎麼樣才叫孝順?可能是一個月給父母多少錢叫孝順。還要比誰給得比較多,給得愈多跟孝順成正比,愈孝順,這可能都是我們的偏頗。而這樣的心境來經營企業,真的對企業有幫助嗎?各位朋友,我們要認知一個非常重要的事實真相,在中國的文化裡面,沒有單獨去談企業倫理的問題,在中國文化裡面談的都是什麼問題?都是家庭倫理的問題。我們去看很多的典籍,看到的都是什麼?談的都是家庭倫理的問題。並不是因為中國人忽略了企業倫理,不是的。我們看到五倫關係裡面,有三種關係發生在家庭裡面,有兩種關係發生在社會裡面。各位朋友,五倫關係發生在家庭裡面的關係,跟發生在社會裡面的關係有沒有聯繫?有非常深的聯繫。

我們看《孝經》,那天蔡老師也提到,「君子之事親孝,故忠可移於君」。這告訴我們什麼?告訴我們企業倫理建立在家庭倫理的基礎上。一個人到了企業裡面,他會對他的老闆盡忠,其根本的原因在哪裡?因為他在家庭對父母就是這個態度。在家裡對父母的態度,如果是非常的惡劣,請問他到社會上對老闆的態度很好,那是什麼?那是假的!為什麼他會對老闆很好?因為他看到老闆口袋裡面的鈔票,他是有求的。因為我在企業裡面待過,確實真的,現在的老闆很苦,真的很苦。我以前遇到一個老闆他告訴我,他說留在我企業裡面的人,只剩下兩種人。哪兩種?我就很好奇,是男人

跟女人嗎?他說不是,他說一種叫做有利可圖,一種叫做無路可去。留在企業裡面,剩下有利可圖,跟無路可去的兩種人,悲不悲哀?真的,這是一個企業莫大的悲哀。我們想想看,這個社會曾幾何時變成了這個樣子。

如果家庭也變成這個樣子,這個家庭有沒有溫暖?就是我們的孩子變成有利可圖跟無路可去,我們的人生還會有幸福嗎?不可能的事情。所以我們想想看,君子之事親孝,故忠可移於君,有沒有道理?很有道理。可是我們來想想看,有多少企業在講企業管理的時候,是落實到家庭的孝道去探討企業的問題,有多少人是這樣子在做的?有多少在講企業管理的名師,把員工的工作態度跟他對家庭的態度聯繫起來的有多少?有多少人是把孝道拿到企業裡來大力弘揚的,又有多少?難怪我們現在找不到企業管理的根在哪裡,那個根源也找不到。

《孝經》一句話就把我們點出來,「君子之事親孝,故忠可移於君」,因為這是一個態度。「事兄悌,故順可以移於長」,他在家裡面跟兄弟之間的關係,就是他將來走到社會裡面跟同事的關係,就是他在學校裡面跟同學的關係,那是一個態度,不是三個態度、不是兩個態度,它不能切割的,因為「君子不器」。這是中國文化非常讓我們覺得很吸引我們的地方,為什麼?因為它都是抓根本,它沒有去抓枝末的問題,讓我們找不到問題的癥結在哪裡,很簡單的話語。然後「居家理,故治可移於官」。一個孩子在家庭裡面,可以把他所有的生活打理得非常的有條不紊,把他的房間整理得乾乾淨淨,「置冠服,有定位,勿亂頓,致污穢」。他可以做到這樣的地步,他到企業裡面,請問他的辦公桌會很亂嗎?請問他在電腦裡面的檔案會亂到找不到嗎?不可能,不會的!因為那是一個態度,不是二、三個態度。

找問題的根源從哪裡找?從家庭裡面去找。日本有個企業家他 非常的聰明,他要把一個人提升到中階主管,科長的位置,老闆要 先到他家裡去吃一頓飯。為什麼到他家去?考察什麼?考察他有沒 有三代同堂?有沒有跟父母住在一起?如果他沒有跟父母住在一起 ,那他就沒有希望。如果他是三代同堂的家庭,他就可以順利的升 到科長的位置。各位朋友,有沒有道理?因為他對父母的態度,已 經看出來他對老闆的態度。

可是我們在這些媒體裡面,看到了很讓我們擔心的問題。我曾 經在媒體裡面看到一個節目,就是一個政府官員,他跟所有的下屬 大家都商量,我們以後的升遷用孝道來考核,誰比較孝順,我們就 升哪一個,有沒有人有意見?沒有人敢有意見。為什麼?因為沒有 人敢說自己不孝,沒有人敢反對。可見得大家對孝道還是認同的, 没有一個人敢說自己不孝,然後還覺得很光榮,沒有,所以沒有人 敢反對,那就捅過了。可是後來這件事情被搬到電視裡面去討論, 還請來了學術界孝道的專家來討論這件事情,研究孝道的專家。結 果孝道專家就講,孝不孝順那叫私德,升不升遷那叫公德,公德跟 私德不能混為一談。這是我們所認識的專家,竟然他講公德跟私德 不能混為一談。各位朋友,看到這個節目給我們什麼樣的啟發?給 我們的啟發是中國文化不是研究出來的,是力行出來的;《弟子規 》不是背出來的,是做出來的。我們只是去研究那叫什麼?那叫儒 學。事實上我們應該做什麼?我們應該學儒才對,要學儒!要學孔 老夫子,不是把孔老夫子的話拿來寫很多論文,那有沒有解決人的 問題?解決不了人的問題。

這個企業的老闆到家裡面去考察有沒有三代同堂,來做為他升 遷的標準,有沒有道理?有道理!跟誰學的?跟中國古人學的,舉 孝廉是這樣的心境。再來這個人要升到經理的時候,老闆還要到他 家去一次,還是去吃飯,可是這次看的不一樣,看的東西不一樣。上次考察有三代同堂,很好!這次看的是什麼?看的是他的另一半能不能煮一桌好菜。當然不是只是看那桌菜,還要到他家去看有沒有很乾淨?家裡有沒有打理得一塵不染?看小孩有沒有教育得很好?很多人就講那是人家家裡的事,跟在企業裡面工作表現有什麼關係?其實我們忽略了一個事情,各位朋友,兩軍在對戰,兩軍在打仗,除了武器、除了部隊的紀律之外,最重要打的是什麼?打的是後勤補給。大家能了解嗎?一個男人在外面打拼,誰是他的後勤補給部隊?一個成功的男人背後都有一雙非常成功的手。

這告訴我們女性的價值,當婦女看到了這個價值,她會不會去計較價格的問題?可能很多人不太能夠理解這樣的價值,我看大家的眼神很木訥。因為中國文化,中國的經典告訴我們什麼?告訴我們「閨閫乃聖賢所出之地,母教為天下太平之源」。閨閫是什麼意思?就是婦女的房間可以孕育出聖人。而國家有出一位聖人,這個國家天下太平,對!母教是天下太平的根源。各位朋友,這個價值有誰能夠比得上!我常常做個比喻,因為在大陸很多人就講女性頂半邊天,男人女人各一半,所以男人頂一半的天,女人也要頂一半的天。可是我今天告訴大家事實的真相,女人不只頂半邊天,女人頂十分之九的天,為什麼?因為母教是天下太平之源,男人頂的天只是很小的一部分而已,這才叫事實的真相。從這裡看到女性的價值,所以我們今天不敢忽略這樣的價值。

我們今天講到三從四德,很多人批評!三從,真的很多人講封建、迷信,有沒有?各位朋友,我們在講這些話都要很注意,很可能我們已經在誤導別人,因為《弟子規》講「見未真,勿輕言;知未的,勿輕傳」。什麼是封建?沒有人知道什麼是封建,我們就把

封建的帽子扣上去,這樣會被笑!封建不是用來罵人的話,是一種制度。什麼是三從?很多人講那當然是「未嫁從父,既嫁從夫,夫死從子」,所以女人很沒有地位,女人都被壓下去。各位朋友,我們對於這些文言文,我們現在確實領受力都很差,什麼叫從?從是跟從嗎?是服從嗎?當然不是!我們看看以前的皇帝下了朝之後走到後宮,看到母后還要跪下來請安,哪有母親去從兒子的道理?那絕對是講不通的,可是我們現在都是用這樣的心境來領會這句話。

什麼叫從?各位女性朋友,什麼叫從?從,大家有沒有看過電 影?有沒有看過戲劇?有看過戲劇大家就知道這個概念,那在戲台 前面唱戲的這些人,每個人都看得到,而日堂聲都是給這些人。可 是我們問,如果沒有幕後的導演,如果沒有幕後的這些編劇、工作 人員,這些人能夠唱得起戲嗎?唱不了!電影到最後所列的那些人 ,都是導演是誰,編劇是誰有沒有?那些人有沒有露臉?那些人是 不露臉的!從來不露臉的。各位朋友,這就是從的概念。就是婦女 把掌聲留給男人,留給自己的丈夫,留給自己的兒子,這叫從。就 是說婦女的偉大在於她不要這個名,她不要這個堂聲,這是中國婦 女的偉大。就是她連名字都不要,所以中國婦女就是叫張氏、李氏 有没有?她連名字都不要。我們中國婦女入道很容易,因為她無我 ,她很容易入道。但是我們現在對這些價值都已經怎麼樣?我們已 經不再提倡這些價值。我們只是為了一點點的價格,把我們身為婦 女這麼樣任重而道遠的價值,輕易的就丟掉了。各位朋友,我們現 在真的面臨了價值危機,真的叫價值危機,對我們自己很妄自菲薄 ,我們認為就值那麼一點點,其實損失太大!

《莊子》裡面有個故事,他講到有一天,就是韓國跟魏國之間 打仗打得很厲害,而為了爭什麼?爭幾片土地,打戰打得很厲害, 血流成河,死的人伏屍遍野。大家打煩了,就有個說客就去找韓昭 侯,等於說讓他停止戰爭。這個說客叫子華子,子華子去找昭僖侯就跟他講,今天在這裡有個盟約,你右手拿起這個盟約,你可以得到世界,可以得到天下,可是你的左手必須要切斷,要把你的左手剁掉。如果你是左手拿起盟約,你也可以得到天下,可是要把你的右手剁掉。你幹不幹?他說我不能因為要天下,而不要我的雙手,我才不幹!我這雙手很好用,我不能因為要天下而不要雙手。這個子華子就告訴他說,你的雙手、你的身體比天下重要;這個我們可以理解,一個人他有一億的資產好了,十億好了,一百億好了。結果今天他得到一種病,跟他講,只有這個藥可以醫,我要你所有的財產。很多人是怎麼樣?會同意,因為太難過了,疾病折磨太難過。

他說你的兩個手臂比天下還要重要,對!但是天下跟幾個城池來比,哪個重要?當然是天下重要。但是你們今天為了幾個城池,血流成河,屍橫遍野,這幾個城池拿人的生命來比,哪個比較重要?兩臂比生命還要輕,可是我們卻拿非常重的生命去換什麼?換一點點的城池。人怎麼樣?顛倒到這樣的地步,不知道輕重在哪裡。我們今天把我們的生命,請問放在什麼樣的位置?我們是拿我們的生命追求有形的金錢嗎?那我們可能是不知輕重。還有各位朋友,難道我們不把精力放在金錢上面,我們就會沒錢嗎?各位朋友,一個懂價值的人,難道他賺不到價格嗎?人生有沒有可能兩全其美?人生可以兩全其美的。人生要兩全其美一定要學習經典,各位朋友,要學習經典。

在《大學》裡面告訴我們,「仁者以財發身,不仁者以身發財」。其實這句話我們懂了之後,我們就知道怎麼兩全其美。我們現在大多數的社會現象在做什麼?第二句不仁者以身發財。請問以身發財哪個是工具?身體是工具。財富是什麼?財富是目的。請問各

位朋友,哪個是工具才對?財富應該是工具才對,為什麼?因為我們賺錢的目的在哪裡?得到幸福美滿的人生。絕對不是得到一大堆的金錢,然後我們一點都不幸福,絕對不是這樣子。所有人賺錢的初衷,都是為了得到幸福的人生,結果曾幾何時身體變成了金錢的工具,變成金錢的奴隸。我們為什麼會搞成這麼顛倒?怎麼挽回這樣的頹勢?第一句話仁者以財發身,拿什麼當工具?把金錢當工具才對,兩全其美,賺到錢然後身體的健康又顧到。怎麼做到?有沒有可能做到?我跟大家保證,絕對有可能。到底怎麼做?我們下節課再跟大家分享徹底的賺錢方法,怎麼賺錢最徹底。這幾段我們先分享怎麼管理,什麼是最徹底的管理,下段我們再跟大家講,怎麼樣才是最徹底的賺錢,然後賺了又讓自己身體愈來愈健康、愈來愈幸福。好,這節課就到這裡,謝謝大家。