《論語講要》上論學習分享 成德法師主講 (第十八集) 2022/5/22 加拿大溫哥華 檔名:55-229-00 18

成德法師:諸位同道,大家吉祥。

我們上一節課跟大家一起學習了「學《論語》應有之觀念與態度」,因為態度決定成功,不管是學習也好,還是家業、事業也好,都是有好的態度才有後面的成果。我們也就《論語》包含很多經典的教誨來建立觀念和態度。

我們也稍微再回顧一下。比方說—開始,聖教之基本教義,我 們引的是《大學》的教誨:「大學之道,在明明德,在親民,在止 於至善。」我想這個「道」我們一般很容易聯想的,道路,道路是 來行的,我們一起探討完這句經文,我們是不是走在這個道上了? 《論語》裡又有一句講到了,「可與共學,未可與適道」,我們一 起共學,但是學完之後是不是走在這個道上,那就因人而異。「可 與適道,未可與立」,我們走在這個道上,是不是遇到任何境界都 立得住。比方說,大學之道是在明明德,在親民,在止於至善,我 們現在每一天面對家人,面對領導、同事、朋友,我們是在自愛愛 人的道上,還是我們是在白私白利跟損害他人的情況?念頭是白私 強還是念念為他人強?這就是我們能不能在境界當中立得住。尤其 一天裡面多少境界?萬境交集,我們這一天當中走在大學之道多環 是少?師長有說,這一生能不能成就不要問別人,要問自己。起心 動念、一言一行跟大學之道相應有多少?學習過程白我勘驗很重要 。可與適道,未可與立,我們立得住就是能夠念念為他人著想,我 們才在大學之道上,一自私、一任性、一情緒化就沒有在道上。

「可與立,未可與權」,在一切境界能立得住,更高是要通權

達變、活學活用,也不能學得不知變通。李炳南老師有講過一個例子,古代處在亂世的時候,讀書人是不出來當官的,不願意同流合污。有一個人叫毛義,當時候朝廷來聘他當官,他臉上露出笑容。他有很多研究道德學問的朋友,其中有一個張奉看到他微笑就覺得這個人不是真正有品德、節義,所以就疏遠他。後來毛義的母親去世了,毛義從此都沒有出來當官。張奉就很慚愧,錯怪人家了,當初人家那個笑是覺得母親不用陪我挨餓了。所以他在亂世當中堅持不同流合污,但是畢竟老母親在,怎麼可以讓老母親陪著自己挨餓?雖然有原則,但是他會權變,這個時候不能讓母親一起受苦。就像讀書人在亂世,他可以隱居,他也可以出來當官,它不是死的。我們現在怕學一個東西就產生一種執著點,就很難達到權變。

我們舉一個例子,清朝入關,改朝換代的時候,一般讀書人會 覺得一臣不事二主,為國捐軀或者是我就不出來了。可是范仲淹的 後代范文程,他在那樣的時代出來當官,而且當得很高,輔助皇太 極,一直勸他不要濫殺無辜。在那種朝代交替那有多少戰爭,他守 在一把手旁邊一直提醒他不要濫殺無辜,大家想一想,救了多少人 的性命。無可無不可,它是活的,但是最核心的是什麼?是跟大學 之道相應,在那個時節因緣,怎樣做才是恢復自己的明德,在那個 境界裡面鍛鍊不退縮、不怕死,念頭裡只有苦難的人民,都有它的 時節因緣。我們自己要活學活用,自己在境界當中判斷。

我們很熟悉的《朱柏廬治家格言》,那也是在亂世,但是我們看到朱柏廬先生他沒有同流合污,他等待時機,以他人生的道德、閱歷培養學生,傳承文化,這些學生等到時機好了就可以出來利益 首生。

范文程先生他洞察到一個新的朝代上來了,應該也感覺到這個朝代的氣象,所以他沒有執著在一個相上,他輔佐皇太極。我們看

他的判斷對不對?很對。因為清朝很快的安定下來,順治、康熙、 雍正、乾隆就創了盛世。讀書人他都會判斷時節因緣。

我們談到基本教義,我們雖然一起研討過,但是學完之後這句經文要跟我們的身心融在一起,我起心動念、一言一行要問自己,是不是跟明明德相應,自愛,跟親民相應,愛人。跟自愛愛人不相關的妄想、一言一行我們都要懂得放下它。人的時間、精力是寶貴的,不可以浪費掉,勿使一秒鐘空過,勿使一句話空說。尤其《中庸》指導我們,「道也者,不可須臾離也」,大學之道不能須臾離也,我們不能走到岔路上去。

第二個,學貴立志。我們志立清楚了沒有?我們立了志,經過 這幾個月,這個志向有沒有動搖?還是愈來愈堅定?我們學過了這 些句子,在這幾個月,有沒有在我們面對境界的時候它有提起來? 「老者安之,朋友信之,少者懷之」,我相信提起這一句會給我們 很強的力量,我們就有一種願力在。

「有舉世不知而我獨知之識見,始能有舉世不為而我獨為之志氣;有舉世不為而我獨為之志氣,始能有人所不到而我獨到之境界;有人所不到而我獨到之境界,始能有舉世不見知而不悔之胸襟。」當然,這是夏蓮居老師的心境,我們應該效法,但是也不能覺得人家不理解我們,都是我對。學也怕學執著,明明自己經教學了之後沒有貫通,用出來也有執著,學成嚴以律人、寬以待己,然後還自我感覺良好,有舉世不知我獨知之識見,這些人都沒有善根,這可能又落入一個誤區去了。我們現在要說馬上就是夏蓮居老師這個境界不可能,我們都是成年才學的,還有很多習氣也都伏不住,所以遇到境界別人不認可我們,還得行有不得,反求諸己。志要立得住。

我們學習內容,人與人的關係、人與自然的關係、人與天地鬼

神的關係。我們這一段時間人與人的關係有沒有改善?我們有沒有 現在動念都考慮地球母親,愛護自然?我們有這些反觀很重要,因 為不力行,但學文,我們花了十幾節課的時間,學了那麼多的經句 ,我們沒有把它轉變成生活工作、處事待人接物,轉變成我們的起 心動念、一言一行,會長浮華。

護念自己這些心態很重要,都要靠自己反觀,應該學一個對自己就有指導意義。包含我們學習的內容,倫理、道德、因果、聖賢教育,自己有沒有更深信因果。孔門四科:德行、言語、政事、文學,我們自己有沒有德日進,言語的涵養有沒有隨著每一天的鍛鍊在提升。政事,我們帶領團體,政事是管理眾人之事,這個團體有沒有愈聽得到同仁的建議,這團體凝聚力有沒有愈來愈強,自己在服務大眾當中,有沒有時時提醒自己要用《論語》的教誨來辦事情。不能用自己以前的習慣來辦事情,要隨順經典去辦事,不能隨順自己的習慣,更不能意氣用事、感情用事。政事。

文學,我們有沒有寫一些文章能夠利益當前後世,文以載道, 文以貫道。我們可以用文章利益人,我們也可以分享來利益人。就 像今天也想請幾位同道,我們一起探討完學《論語》應有的觀念態 度,這段時間大家透過這些經句的學習,對自己有沒有什麼啟發? 自己的行為有沒有改變,狀態有沒有收穫?也歡迎大家做一個分享 。我們三到五分鐘,當然你講三十秒也行,只要把你最深刻那點講 出來就好。我們先稍微過一下整個綱領。有同道舉手了。

我們看學習次序與方法,信解行證。自己的信有沒有提升,信 有沒有跟解行融成一片,這都是自己來勘驗的。接著博學、審問。 博學,學習要愈來愈積極,不用人家推;審問,我們這一段時間有 沒有比較懂得發問,有沒有「心有疑,隨札記,就人問,求確義」 ,那就代表我們學了之後有轉變。慎思、明辨,我們遇到的人事, 我們有沒有愈來愈能慎思明辨;之後篤行,篤行我們舉的例子有子貢、有子路,這都是我們的榜樣。其中子貢他很會問問題、很會請教,他請教孔夫子,「有一言而可以終身行之者乎?」孔子告訴他,「其恕乎!己所不欲,勿施於人」。我們這一段時間有沒有提醒自己己所不欲勿施於人?我不希望別人對我情緒化、發脾氣,我也不要這樣對待別人。比方說,言語苛刻或者諷刺別人,我們自己聽了很難受,我們也不這樣去對待別人。這是學習的次序方法。

再來,學習的觀念心態。第一,隨順聖賢老祖宗教誨,不隨順自己煩惱習氣。第二,老實聽話真幹。我們稍微再這樣過一下,觀照觀照我們自己,這些重點我們有沒有納在心田。我們現在要轉變學習的狀態,不是記憶式的學習,是領悟的,不是死記硬背一堆東西,然後跟生活、工作、處世待人沒關,這樣學會愈學離道愈遠。再來,不能囫圇吞棗、走馬看花,學一句就要有一句的受用。我們好像舉過印光大師的一段開示,「真龍得一滴水,可以遍雨一世界」,同樣的,一個學道的人,學了一句他可以去把這一句貫徹,這個人的境界就提升上去了。就像子貢問孔夫子,「有一言而可以終身行之者乎?」孔子教他恕,他從那一天開始恕道就沒有離開他,他的道業就有很大的提升。對我們來講這一點也很重要,學了把它學誘,诱了之後還要把它做徹底。

我們還有一個狀態要注意到,「為學第一功夫,要降得浮躁之氣定」,心定得下來所學的經教才能納在心田。我們假如心定不下來,真正遇到事的時候一句經文也提不起來,甚至會手忙腳亂。問問自己,心能不能隨時安在當下?安住當下,「隨處安閑,自然合轍」,這是夏老師的教導。心安得下來,「顛倒想滅」,我們的心一不安,很多過去煩惱、未來煩惱、現在煩惱。古人這些話我們都不能跳過去,不能選著學,古人說為學第一功夫,首先最重要的叫

第一功夫,降得浮躁之氣定下來。

我們也有同仁學習很積極,一有時間他就聽經,那耳機隨時掛著。大家覺得他用不用功?你覺得他用功,你還會讚歎他幾句,「你真是勿使一秒鐘空過,太佩服你了,向你學習」。讚歎,要看清楚情況再讚歎,不能一看那個相你就很激動,就讚歎他,他也覺得我自己真的很好學。我有觀察,耳機都戴在耳朵上,但是煮菜菜焦了,煮粥都煮成飯了,烤個麵包烤焦了。那變成什麼?貪學習。所以師長提醒我們,聖教是讓我們放下貪、瞋、痴,不是換對象!大家注意,你一有貪的時候,哪怕你是貪學習,那個心是定的嗎?這只有自己去觀照。我們自己看清楚了,看破放下,自己才肯去調整。我們不覺得是這樣,自我感覺良好,這種情況會一直下去的。學問之道無他,求其放心而已矣。那麼多經教都指導我們什麼?恢復真心,真心是不浮躁了,真心是不貪的,所以古人提醒先降得浮躁之氣定下來。

我們有沒有感覺這一段時間心愈來愈不浮躁了?可能成德在這個課程裡面應該好幾次提這一句,「為學第一功夫,要降得浮躁之氣定」,有提過吧?可能還有人覺得我囉嗦,講一次就好了,講那麼多次幹什麼?現在成德覺得講一次不夠,最少要二十一次,這是科學家講的。不過我想一想,講二十一次可能人都跑掉了,太囉嗦了。有機會再講,剛好論到什麼再講。

不過我也看看自己,師長強調的重點,有時候是經過十幾年才知道這個重要。人一有執著的時候,別人怎麼提醒如如不影響。舉個例子,師長在「十年因緣」有提到善知識對我們最大的幫助,最大的幫助,諸位同道,師長講這樣的話,你聽一次會不會忘?最大!最大,耳朵都豎起來了。一般說這跟當生成就有關,我們馬上耳朵就豎起來,不會忘。可是我是很慚愧,居然把這句話都聽漏掉了

,學了應該超過二十遍以上,這句話都還沒重視到。因為我有執著 ,想著善知識對自己最大的幫助是讓我多明白一些道理,有這個執 著就只重視「這一段以前沒聽過」,很高興。自己的求知欲自己沒 有看到,你有那種慣性、執著,有一些明明師長一直強調的東西不 相應,有障礙了,一有執著就有障礙。後來可能是師長加持,終於 注意到這句,善知識對我們最大的幫助,是幫助我們放下分別執著 、憂慮牽掛。我們的憂慮牽掛有沒有減少?

我們有沒有聽了師長哪一句之後開始好緊張,每天很著急、很 擔心,那個可能都聽領會錯了,善知識是幫我們安心的。聽了這一 句才體會到,善知識每一句都是幫我們放下分別執著,而且還很應 機在幫我們放下當下這個時代比較容易產生的分別執著。善知識應 機說法,我們得了解他們的苦心。為什麼師長要講「善學佛法與傳 統文化」?我們假如都很善學,師長不會還要講這個專題。我們有 沒有善聽?不能聽偏了,善聽、善思惟。甚至於我們進一步要學《 論語》還要善觀察,孔子為什麼這麼講?要觀察清楚孔子為什麼這 麼說,孔子為什麼這麼做。《淨修捷要》說「一心觀禮」,「觀」 字很重要。「吾日三省吾身」,曾子這麼用功觀照自己。還要觀察 得到聖人的存心,聖人怎麼生活的,他言語的涵養在哪裡,我們觀 察得到,我們才懂得在這些地方效法他。

我們想想師長哪一句幫我們減少了憂慮牽掛,減少了分別執著,我自己也會反觀反觀。首先師長指導,佛菩薩安排,自己不操心。這句話假如相信,減少好多憂慮牽掛。我們現在不一定相信這句話,就很擔憂、很強求、很攀緣,搞得自己也很累,全家人都累,愈搞家裡人愈不理解自己。要安住當下,身體借給佛菩薩用,我們用願力來過人生,不要業力做主。業力做主是萬般皆是命,半點不由人,一點都沒意思。我們願力發出來了,當下敦倫盡分,往後的

因緣聖賢祖宗自有安排,自己別瞎操心。就像師長指導成德的,佛菩薩祖先承擔,你把心用對就好了。我們太強求因緣的時候自己要觀照到,隨緣,不要攀緣。隨順聖賢佛菩薩教誨,隨緣兩個字也是很重要的教導。

再來老實、聽話、真幹。第三,真誠恭敬。第四,聖教是內學。其實這每一個觀念態度都是我們一種慣性的的扭轉。真誠恭敬,我們有沒有保持這樣的態度來學習?還是聽著師長的教誨,聽著聽著開小差了,想到其他的事上去了。包含聖教是內學,我們遇到一切境界能反觀回來嗎?真的,剛剛跟大家提到師長教的,佛菩薩祖先安排,自己不操心。再來,成德覺得還有一句特別重要,善財童子五十三參,只有自己是學生,一切人事境緣都是老師,都是來提醒我,我的內心還有哪些習氣要放下,統統來成就我的。這個心境能保持,感恩每個人、感恩每件事,感恩就不生煩惱了,感恩是菩提心,念眾生恩。只有自己是學生就往內觀照,內學。所以師長一句話時時放在心上,真的是煩惱輕。

第五,主動。這幾個月我們應該愈來愈主動學習了。第六,決心恆心毅力。好像最近有起伏,正常現象。黃念祖老師說進一退九,但是不能一直退。第七,不畫地自限。這段時間有沒有觀察到,我有好多念頭都是自我預設,都是自己讓自己打退堂鼓,自己退縮都是念頭造成的。觀照到了,調整放下它。

我剛剛說一切境界都是老師,馬上有境界來給我考試,突然有 這些插播的聲音,不能受它影響,自己的心還是要定得住。

第八,只有自己是學生。假如起一個念頭,那麥克風怎麼沒關好?火就上來了,火一上來接下來要講什麼不知道了。馬上自己打自己嘴巴,剛剛才說不能被境界影響,馬上就有同道說,你看法師眉頭都皺起來,待會可能要罵人。所以只有自己是學生很重要,對

我們這個時代來講very

important,太重要了。為什麼?因為我們從小讀書喜歡跟人家比,比著比著傲慢就容易起來。孟子說「人皆好為人師」,在這個成長環境自己慢心就已經很重,再加上學五千年的智慧,學著學著就飄起來,走路有風。假如不時時提醒只有自己是學生,人皆好為人師的習氣就容易起來。

第九,用心如鏡。因為我們要志於道,道就是恢復本性、恢復明德。自性,古人很慈悲讓我們去體會,像鏡子一樣,我們就有具體可以去調整自己心的目標。像鏡子一樣清淨,我心裡面還有這麼多雜念,放下放下;鏡子不落印象,我們不要去落對人的那些印象、成見,學孔子空空如也。

第十,重視領悟,不是記問之學。十一,慕賢當慕其心。有沒 有感覺現在聽師長講經,愈能體會到老人家講這段話的心境、考慮 。聽師長講經,能不能體會到他怎麼做人、怎麼做事的?慕賢當慕 其心。

第十二,重實質不重形式。這一點轉變也不簡單,為什麼?我們成長的過程,像成德就很希望在老師的面前表現得很好,出來工作要刻意裝給領導看,覺得我挺優秀的,這變成一種習慣。現在遇到聖教,不要做表面功夫,但是也不是一下子就轉過來。重實質不重形式。看破是明理,放下是功夫。我能不能放下刻意要去討好人家的慣性?這是諂媚,「無有虛偽諂曲之心」,《無量壽經》的指導,直心是道場,很真誠、恭敬,不能夾雜這種諂曲。以調伏習氣為精進,我的習氣有沒有減少,這是實質的精進。

第十三,掌握綱領。師長的綱領我們要掌握住,整個聖教五倫 五常、四維八德這個綱領我們要掌握住,隨時觀照自己。最後,修 學應有的警覺性。警覺性要高,戰戰兢兢,如臨深淵,如履薄冰, 觀心為要。不怕念起,只怕覺遲。

我們剛剛有兩位同道舉手,請你們打開一下麥克風。有請。

某同學:阿彌陀佛。尊敬的成德老師,還有諸位老師,大家現在好。剛才聽老師說了這麼多,學生也簡單的說一下自己最近一週力行老師所講的聖賢教誨的心得。自己一直以來都是在忠恕之道這方面做得不是很好,上節課老師說要把忠恕的理念去貫穿一生,而且忠恕的存心也非常的接近我們的真心。我之前的時候就確實做的有顛倒的地方,學著學著就向外看了,然後去要求別人。另一方面就是看到身邊的人他們身陷煩惱之中,也特別希望幫助他們從煩惱當中去解脫,然而有的時候卻過於著急,就是覺得這個道理我已經跟你分享了,可是為什麼你還是做不到呢?後來就想,自己在學習傳統文化、學習聖教的道路過程當中,也有很多時候做不到,然後就用這個想法一點點的去轉念,就不再過多的去強求別人,也能去理解他為什麼做不到,就是己所不欲,勿施於人,同時做到將心比心這樣的一個過程。

還有就像老師說的是一樣,傲慢的這個心,還有好為人師的心,不知不覺這種習氣就會起現行,所以就會拿老師講到的,始終把自己當學生,然後去感恩一切人、去提醒自己。就會發現當自己懷著這樣心態的時候,別人對自己的態度也是不一樣的,當我們謙卑下來的時候,身邊的人也特別願意去幫助我們,感觸就是整個心態也都不一樣了。

之前有過這種階段,但是力行著、力行著,可能是因為工作比較忙,經典的薰習沒有跟上,這個就又忘到腦後,之前的習氣又冒出來了,就會導致出現不好的一種現象,出現一種循環。當自己重新再拾起之前的經教並且去落實的過程當中,又會發現自己重新的回到了應該有的那種狀態,並且在一點點的向上提升的過程,就覺

得非常的開心,也希望能夠一直保持這種狀態,持續不斷的進步。

非常感恩成德法師,也非常感恩所有家人的聆聽,分享有不足的地方,還希望家人們多多批評指正,感恩老師、感恩大家。阿彌陀佛。

成德法師:謝謝仁者的分享。她也幫我們註解了《論語》的第一句話,「學而時習之,不亦說乎」。我們從她臉上可以感覺到一種學習的快樂,成長的喜悅。《論語》在哪裡?《論語》就是我們的生活,就是我們處事待人接物。

而且她的分享裡面,我們整個談到的觀念態度她提了好幾條, 大家有注意到嗎?聖教是內學,只有自己是學生,還有,掌握綱領, 忠恕。夫子說吾道一以貫之,就是忠恕。忠恕違道不遠,我們要 恢復真心就要在忠恕當中下功夫。她剛剛講了一句話我很有印象, 我都跟你講過了,我都跟你分享過了,你怎麼還沒有聽呢?大家想 一想,假如今天師長見到我們,我都跟你講過了。

再來,《大學》有一句話很符合人情事理,「君子有諸己而後求諸人,無諸己而後非諸人」,這裡面都有知所先後。有諸己是先,求諸人是後;有諸己是本,求諸人是末。無諸己而後非諸人,我沒有這個缺點,我才去護念別人把這個缺點改掉。一個人真的把脾氣改掉了,我相信他對人很厚道,因為他知道改脾氣不容易。我們會覺得,我都給你講了,你怎麼還沒改變?那我們可能還沒有真正在自己身上對治一個習氣。真正去對治過就知道不簡單、不簡單,像扒一層皮一樣。而且忠恕是嚴以律己、寬以待人,哪怕我真正去掉了一個習氣,我也是寬以待人。忠恕,連我們在聽經的時候都要用這種心境,忠恕的心。

有同修有參與楊醫師、王偉傑老師他們的一個專題分享,談有關憂鬱症的專題。有同道聽完之後就跟我說,佛不是說不要算命嗎

?師長不是說不要算命嗎?他提出了這樣的角度。我們要了解這個時候要忠恕,能不能理解別人,我們說實在的,學佛學很久的人也有可能還去算命,也有可能。我學了佛之後,有一個朋友非常熱情,找我好幾次,說這個人真的算得很準,而且還要收錢的。然後,我實在拗不過他,他太熱情了,我說好好好,結果答應完之後很不舒服,心裡好像壓了一件事一樣,後來我實在受不了了打給他,可不可以不去?後來我就沒去。

我們要了解,一般的大眾他對佛法還不夠深入,因為楊醫師他女兒的狀況,成德跟他有接觸過,比較了解一些,所以法沒有定法。一般的人他還沒有深入經典以前,你要讓他相信有命運,這不是一件容易的事情。他假如學過《了凡四訓》,那應該可以了解確實有命運。他不是很了解的狀況,又受一些影響,有一些心理學他那種說法就會讓孩子把一些他的問題歸咎給父母。他一學認為是這樣,不容易轉,先入為主。

為什麼李炳南老師要開三個條件?而且說只守五年。我們看一看,師長老人家有沒有跟哪個學生開過這三個條件?這也是值得我們思考的問題。師長觀察到現在大眾的狀況,開三個條件人全跑掉了。再來,佛度有緣人,誰願意守自然他就會去守。對成德來講,師長要守才能修學成就,成德沒有師長的這些基礎,再不守我都不知道我會學成什麼樣子。先入為主,為什麼說你要看什麼要老師同意?他護念我們的知見。學佛、學傳統文化首重正知見,你知見一偏可能學的就與道相悖。

那是他已經有學深入的,他知道有命運。假如已經先入為主變 成覺得責任在父母,你要扭轉,那得要有一個很強的力量才能把他 扭轉。那是藉由一個緣分,居然可以把前面二十幾年發生過的事情 都能給他講出來。對一個年輕人來講震不震撼?這是善巧,要用一 個能夠接受的緣甚至是能夠震撼他的緣才行。我們也是忠恕之道, 我們不去算命,我們自己深信因果,但是不是說要求別人也一定要 這樣。忠恕真的是不可須臾離也,嚴以律己,寬以待人。

今天時間到了。