常禮舉要講記分享學習 悟道法師主講 (第五十四集) 2020/7/2 華藏淨宗學會 檔名:WD20-049-00 54

諸位同學,大家好!我們繼續來學習雪廬老人的《常禮舉要講記》,辰、「出門」。

「講《常禮舉要》與講經不一樣,講《常禮舉要》一段是一段 ,不必交代。」雪廬老人給我們說明,講《常禮舉要》跟一般講經 不同,講《常禮舉要》一段是一段,就是不必交代前面的。辰、「 出門」第一:

【一、衣冠不求華美,惟須整潔。】

「出門離開家裡,只要出來,吾把這個事情跟大家說說。這個人,今天刷牙、洗臉等等,固然是衛生,而衣服就有兩種作用,不光是衛生,大主意是恭敬人。譬如在家裡,天氣熱了敞開懷,在屋裡這樣子不可以嗎?要是來了客人,你拿著扇子、敞開懷,感覺對不起人,眼中無人!要明白這個。」這就是雪廬老人講,穿衣服,如果有客人來,當然你就不能隨便,不能衣服敞開、拿扇子來扇,這就會感覺對不起人。

「一出門如何呢?《論語》有『出門如見大賓』,講了必得能口中誦,口中誦是記問之學,能夠記得住,能夠說了,這個還不中用,現在連這個記問之學也沒有了,道聽途說而已!記問之學沒用處,要記問幹什麼呢?記問之學能夠舉一反三,以此類推,溫故而知新,看舊的,來了新的就明白新的,還沒講就知道,那就算有所得了。」這個出門就是不能衣冠不整,所以出門《論語》講如見大賓。雪廬老人這一段主要給我們講,要以此類推,在這個地方要能夠舉一反三。

「『衣冠不求華美』,衣服不在好壞,就是破了也不要緊。吾跟大家說,你要是光聽這個,有了心得,再看歷史,一定是兩個樣;要是沒心得,你看歷史,就是看了二十四史也沒用處,你不知道它的用意在那裡。就用這句話,衣冠不求華美,古人說『捉襟露肘』,襟怕露了,趕緊拉衣服,襟一整齊了,手肘又露出來了,這又不好看,蓋了這個,露出那個,可見得衣裳很破爛。」衣服很破、很爛,所以穿起來就不好看。

「從前有一位高士叫黔婁,他死了,家裡窮。拿個被子給他蓋上,蓋上了頭,露了腳,蓋了腳,露著頭,怎麼著也不行。有朋友出主意:『這麼好,斜著一蓋不就成了嗎?』太太在旁邊大不高興說:『唉呀!那可不行,先生他一生正直無私,怎麼死了還要叫他斜著呢!』你聽聽這一句便可以了。」所以古聖先賢是一點也都不隨便的。

「衣服不在好壞,破爛也不要緊,破了打補釘。以前窮念書的 ,衣裳破了這個補那個,補了又補。衣服不是要求華麗,而是要求 整潔,『整』是必須要用扣子把衣服繫起來,譬如夏天穿著香港衫 ,人家都敞著,吾是必得扣起,你叫吾敞著吾不會。」你把衣服扣 子不扣給它敞開,這個就不整齊了。

「有人說:『你太落伍了!』」雪廬老人夏天他衣服穿著還是 扣著,他沒有不扣扣子敞開著,有人說你這個落伍、思想老舊了。 雪廬老人講,「吾跟大家說過,吾跟他們不一樣,吾根本就沒落伍 ,吾還沒落伍談不上落伍!他那伍,伍到什麼樣子?吾也不落伍, 吾跟你說吧。他以為現在興這個,衣冠整齊現在是不興了,現在不 興的,吾就走那一條路。」現在不興就是說不流行穿著整齊。雪廬 老人講,現在大家不流行的,我就走那一條不流行的,走原來規規 矩矩的。像現在我們看到有一些女眾,穿著褲子都是穿破褲子,不 是沒錢買褲子,故意買破的褲子穿,現在流行這個。雪廬老人講人家流行那個,他不流行。他還是走人家不流行的這一條路。「哪一條事情對社會上有利益,吾就去幹,哪一條對社會上有害,吾就不幹,吾不管它現在興不興。」主要要對社會有利益就去做,對社會上有害就不做了,不管它流行不流行。流行對社會有害也不做。

「現在是殺警察、搶銀行、要紅包,這些都興,這個吾絕對不幹。叫洋人洋爸爸,吾怎麼也不幹,活著吾是一個中國人,死了吾也是一個中國鬼,下生在這個地處!你查中國歷史,凡是念書的大家必須知道,狐狸死在遠處,跑不回來,牠跑不回來,怎麼樣子呢?東西南北牠記得,牠必得在那個地處,將頭朝著來處,死得才瞑目。不衝著牠的窩,死也不瞑目,畜生尚且如此!吾講的都是實話,你去悟!」這是講人要不忘本,狐狸牠都不忘本,不忘牠從哪裡來的;人如果忘本,那就不如狐狸。

「『潔』,衣服穿在身上,這身上有了汗臭氣,很骯髒的,往 衣上一染,衣上染了這些就要洗洗,總之要整潔,就算盡意了。」 就是要清潔。

「你的衣服一整潔,要是對待有學問的人,你是雅人對雅人,那是志同道合那很好,不要叫人家說你閒話。對待俗人,那沒關係,俗人說你壞話、壞人說你壞話,不需要覺得羞恥,因為那些人是賊寇和小偷。我雖然穿得破爛,我賣土豆花生,一天只賣十塊錢,吃飯我就吃九塊,甚至於吃十塊,餘錢雖然沒有,但還是豐富,豐富什麼?道德豐富,天爵豐富!你好,你一天偷一千萬,你是賊寇,誰比誰高?」

「吾跟你說,講書的人,有時間就多談幾句。唱戲的穿了破爛衣裳,那叫做什麼名目?那都有名字的,連小丑背上的衣裳都有名字,絕對沒有這個當那個講法的,沒有這個道理,這個學問可大了

。現在人改聖人的書、改佛經,唱戲的唱這麼多年,就是不敢改一 改劇本,戲中那件破衣服叫『富貴衣』。要是這一戲班子他不辦了 ,他要賣,照例不能全點收,不全點收不要緊,簡單檢點一些富貴 衣,有這件富貴衣,他才買你的,沒有這件富貴衣他不要。」

「你看看這件破衣裳,再想想中國的教育,現在必得處處西洋 化,這是自掘墳墓,根本不要了。想要中國再延續下去,必得落實 中國文化。」

好,「出門」第一條,『衣冠不求華美,惟須整潔』,雪廬老 人給我們發明這些大道理。我們這一條就學到這裡。祝大家福慧增 長,法喜充滿。阿彌陀佛!