

諸位同學，請坐。請看「菩薩問明品」，第七正行甚深，法首菩薩偈頌第四首看起：

【如人善方藥。自疾不能救。於法不修行。多聞亦如是。】

清涼大師在註解裡面註得不多，給我們的提示是「醫不自救喻，喻善知對治，而不自治」，這個毛病確實是我們大家的通病。我想近代，古人不談，近代無論在家、出家我們都犯這個毛病。知不知道自己的煩惱習氣？知道；知不知道佛在經論上說了很多對治的方法？也知道，毛病習氣就是改不過來，這就是這個比喻。『如人善方藥』，這是大夫，自己害了病，自己不能救，大夫害病還要請別的大夫來幫助他。就是我們剛才說的，我們自己的毛病習氣很多，從最根本的，現在一般人常講不會做人，不會做人這句話就是說我們沒有辦法跟人相處。現在這個社會，夫妻不能相處，這當中有矛盾，父子不能相處，兄弟不能相處，朋友不能相處。在公司行號，跟老闆不能相處，跟同事不能相處。這個事情可麻煩大了，這叫不會做人。

世出世間法，聖賢教誨、佛菩薩教誨，沒有別的，教什麼？就是教你與一切眾生能夠和睦相處，和睦就是有敬愛。我們現在沒這個心，沒有這個念頭，不知道尊敬人，不知道愛別人，這是根本。古書、經典裡面常常讀到的，儒家的經典，「堯舜之道，孝弟而已」，中國幾千年來，最受人稱讚、最受人仰慕的是堯跟舜。孔夫子提到古聖先賢一定說堯舜，孟夫子也一定說堯舜，堯舜之道是什麼？孝弟。孝就是跟父母關係處得很好，跟你的父母、跟祖父母處得好；弟是跟長輩相處得好，跟平輩相處得好，都是人跟人的關係。

怎麼樣才能夠處好？五倫有十義，十義就是我們相處的標準，父慈子孝，君仁臣忠，夫義婦聽，兄良弟恭，朋友有信，關係就好了。落實在德目裡面，我們常說十二個字，孝弟忠信、禮義廉恥、仁愛和平。堯跟舜這十二個字統統做到了，做得很圓滿，做得恰到好處，這成為大聖人。

中國人對孔子非常尊敬，以為孔子是集大成者，集古聖先賢之大成。不是在學術上集大成，是在道德上集大成，也就是說古聖先賢那些德行他統統做到了。諸位想想，夫子確實想展示他的抱負，周遊列國，希望能求得一官半職，把他的政治的理想、他的方法，確實能夠為國家、為社會、為天下人造福。當時的諸侯他幾乎接觸的很多，這些諸侯對夫子也非常讚歎，也非常禮敬，但是不用他。他就回到魯國，回到自己家鄉教學。

要是現在人講，那些君王沒有道義，把他推翻來取而代之，現在人講革命。行不行？夫子確實有這個能力，弟子當中什麼樣的人才都有。為什麼不採取這種手段？採取這種手段可以成功一時，孔子可以也做個諸侯，甚至於也能做天子，但是給後世留下一個不好的榜樣，夫子不會這麼做。「學為人師，行為世範」，一個人在這個世間最有意義的、最有價值的，是給當時的人、給後代的人做出最好的榜樣。這在佛法裡面講，真是無量無邊的功德，所以夫子走的是道德，仁義道德。

不得志，沒有人用他，教學，從事於教學，給後人留下這個好樣子。在中國，這幾千年來，歷代有多少高人，有道德、有學問，一生不得志。學孔子隱居教學，這裡頭其樂無窮，我們歷史還要給他立傳，《隱逸傳》。我在年輕時候讀歷史，看到這一篇我很迷惑，那個時候心裡面想，這些人有能力、有道德、有學問，為什麼不替社會多做點好事情，跑去隱居。隱居，歷史何必還給他作傳，他

有什麼貢獻？到後來學佛，這個疑問才算有了答案，他對社會有非常大的貢獻。你要問什麼貢獻？他貢獻的是自己以身做出來，「於人無爭，於世無求」，這個了不得，這是社會安定主要的因素，他不作亂！

不是他沒有能力爭，他有，不是沒有能力求，他也有。有智慧、有能力、有德行，為什麼他不爭，他不求？這就是德行。想的是什麼？社會要安定，世界要和平，凡事能過得去就好，不要要求得太過分。要求過分的時候，這個社會每個人都爭，每個人都在奪取，社會永無安寧。誰受災難？人民受災難，這些真正有德行的人不忍心，所以他能，不爭；他能，不求。他找幾個志同道合的來傳道、授業，這是真正高人，歷史學家跟他立傳有道理，這是世人的好榜樣。可是今天的社會，把我們自己的東西捨掉了，學西方的，西方人沒有這個概念，他從小就是要競爭。不像中國，中國的教學自古以來，從小就是教你禮讓，禮讓是美德，不教競爭。諸位想想，這個意義多深，孔子成為聖人，給我們樹立這麼好的榜樣。

所以，在野的這些有德行、有學問的人，還得有機緣可以給執政者建議，聽與不聽，接受不接受，是他的事情。能聽、能接受，好，執政者的功德；不能聽，不能接受，絕不把這個事情放在心上。這是養自己的德行。教育、學問沒有別的，改過自新而已，佛家講開悟，講修行，這我們也講得很多。什麼叫開悟？知道自己的毛病，叫做開悟。毛病太多了，每天都發現，當發現自己過失的時候，這就是悟了；悟了之後要把它改正過來，那叫修行。

我們在日常生活當中，能不能知道自己過失？不是不知道，可是實際上，知道自己毛病、過失的時候少，時間也很短，健忘，很快就忘掉了，境界現前，又隨著煩惱習氣轉了。有些人（人數不太多，確實是有）做了之後後悔，這還算是有良心。這種人是好人，

這種人有善根，這種人遇到機緣他能回頭，他能夠轉惡為善，能夠轉邪為正，轉凡成聖。就像善導大師所講的，「總在遇緣不同」，緣太重要了！有些善緣真的就在面前，雖遇到當面錯過。不是偶然的遇到，在善知識身邊多少年，有十幾年、二十年、三十年的，甚至於跟善知識一輩子的都不能成就。你要說毛病，他說得頭頭是道，你要講對治的方法，他也講得頭頭是道。但是他自己的毛病習氣就是改不過來，這是什麼原因？業障重！這個業障是貪瞋痴慢疑，還有一個嫉妒，這就難救了，就難回頭了。

我們親身所經歷的，方東美先生學生不少，真正有成就的有幾個人？這是學校一個教師，跟他學是有期限的，就是從大學到研究所，也不過六、七年。佛門裡面的大德親近的時間長，章嘉大師身邊的弟子我認識的很多，跟章嘉大師一輩子。李老師雖然是居士，他在台中建道場，台中蓮社、慈光圖書館都是弘法的道場。親近他的也都是居士，跟他老人家幾十年，他在台中弘法三十八年，跟他老人家三十年以上的人很多。為什麼煩惱習氣還是改不過來？就像經典比喻所說的，知道自己的毛病，他們這些人也都能講經，上台也都能講得頭頭是道，也勸大家修行，自己就是沒法子。

現在我們要回過頭來，看了別人，要回過頭來看自己，我們自己遇到的緣也很殊勝！我們大家在一起學習，我們雖然沒有善知識親自在面前指點，我們得到的《華嚴經》，我們得到清涼大師的《疏鈔》，李長者的《合論》，乾隆年間道需禪師的《纂要》，這是我們的好老師。我們讀《無量壽經》，夏蓮居老居士給我們做的會集本，黃念祖老居士給我們做詳細的註解，這都是希有的因緣。我們展開經卷，面對善友。展開經卷，經卷像一面鏡子一樣，照見自己的心行。我們在日用平常起心動念，與經典的教誨相不相應？

佛教我們不殺生，蚊蟲、螞蟻，蚊子來咬你的時候，你會不會

把牠打死？蟑螂、蒼蠅在廚房裡面擾亂的時候，你會不會把牠打死？殺生！對人你不殺了，你不會再殺人，你會不會怨恨那個人？怨恨也是瞋恚裡面的一分。甚至於你會不會咒那個人，希望他早點死，有沒有動這個念頭？動這個念頭都是屬於殺生。不偷盜，只要有佔別人便宜的念頭，都是屬於偷盜，範圍非常廣大。你讀戒經你就明瞭，我們有沒有去做到？微細戒、小小戒，有沒有注意到？小小戒、微細戒沒有注意到，天天累積就變成大過失了，積小成大，積少成多。窮年累月的累積，一直到老，煩惱、習氣、毛病愈來愈多，沒有減少。我們有沒有想到？

你沒有想到，你有沒有冷靜的去看到？看到我們周邊的修行人，無論在家、出家，你仔細去觀察，觀察完了之後回光返照，這個很重要。不要說別人過失，自己的過失很不容易發現，看別人很容易。但是別人那面鏡子回過頭來照自己，就很容易發現自己，「人家是這樣，我也不例外」，很容易發現。別人能不能改，不是我們自己的事情，最重要是自己照見之後，要能痛改前非，這個才行。煩惱習氣都有對治的方法，經論上常講，眾生有八萬四千煩惱，佛有八萬四千法門，法門就是方法。煩惱習氣好比是病，佛法好比是藥，你要會用，用這些東西來對治自己的煩惱。

到底下一章，我們會看到對治的綱領，這些綱領實在講我們看多、聽多，學了也不少，就是不能用。自己也很想改，改不掉。這個原因在哪裡？這幾年我們大力提倡的《弟子規》，我們知道那是恢復德行的大根大本。無論我們是在家、出家，我們學佛多久，要想在這一生當中真正有成就，真正痛改前非，學《弟子規》，學十善業。一定要在這個地方奠定基礎，千萬不要看輕了，比什麼都重要。你希望蓋一百層的大樓，好！《弟子規》、十善業道是地基，你沒有結實基礎，堅固的地基，你蓋不成。

這個比喻不難懂，我們不在這上真正下功夫，行嗎？於是我們這才明白，為什麼在善知識身邊幾十年，毛病、過失改不過來，沒有《弟子規》的基礎。所以，我這才真正明白，也是服了我們中國的古聖先賢，我們叫老祖宗，教育要在嬰孩！這在全世界我們沒有看到，也沒有聽說過，只有中國有。中國的這些古聖先賢非常重視教育，真做得徹底，做得究竟。所以中國歷代聖賢多，中國佛教裡面證果的人多，你不能說與家庭教育沒有關係。六祖惠能大師雖然不認識字，他的母親賢慧，教出這個好兒子。

所以中國的教育，對於孩童的教育著重在身教，就是父母、長輩，比他大的，在他面前都做出好榜樣。他從小所看到的、聽到的、接觸到的都是倫理道德，倫理是人與人的關係，道德是人與人之間相處的標準。他會做人，四、五歲就很會做人，很懂得禮貌，很懂得規矩，知道愛別人，知道敬別人。所以成童，古時候成童是七歲，童子，童子該上學了。進學知道尊師，知道敬長，年歲比他大的這些學長，知道敬學長，知道尊師重道，他很快能成就。我們今天就是沒有受到這個基礎教育，所以縱然跟著善知識身邊幾十年，毛病改不掉，心量不能夠拓開。

「愛心遍法界，善意滿娑婆」，不是一個口號，是事實。我們能不能把自己的愛心、善意擴展到遍法界虛空界？《弟子規》裡面講，「凡是人，皆須愛」，範圍不大，十法界裡頭只有人法界，凡是人，皆須愛。人法界之外還有九法界，愛不愛？佛法裡頭好，遍法界虛空界。我們的真誠心、清淨心、平等心、正覺心、慈悲心要擴充，要擴張，就在日常生活當中，就在處事待人接物之中。那是什麼？佛心，法身菩薩心。我們想成佛，我們想成法身菩薩，在這一生當中想成就，你沒有這個愛心怎麼行？

你要能愛人，你在任何一個團體裡頭，你要會給人做個好樣子

。這個團體修行不怎麼理想，不怎麼如法，你要是一個真正善知識，這是好地方，我到那裡去做好榜樣，我來帶頭，我教他們。看到他們不如法的，我做出如法的樣子給他們看，這是菩提心，這是菩薩行，自行便是化他。看到這些修行人不誠實，我做出誠實的樣子，不是假樣子，真的。別人還有妄語，我決定沒有妄語；別人有惡口，我決定沒有惡口。別人見到不如法的時候，還有起煩惱的念頭，有瞋恚的念頭；我見到之後能夠心平氣和，不起分別，不生執著，你在這個團體裡面你就能感化這個團體，感化就是教化。所以，善學的人、會修的人，沒有一處不是好道場；不善學，不會修，走遍世界也找不到一個理想的道場。

真的，釋迦牟尼佛當年那個道場，這是如來自己率領的僧團，你要來看看，跟我們現在道場也差不多，龍蛇混雜，良莠不齊。那個團體裡面也有很不如法的，提婆達多就是帶頭的，六群比丘，做出許多違反道德、禮義的事情，釋迦牟尼佛這才制定戒律。如果沒有這些人在裡面做出很多不如法的，佛就不會制戒律。你就從這個地方想想看，僧團不是一個老師在那裡教，誰教這個僧團？覺悟的人，每一個覺悟的人都有使命，這個使命叫天職，不是人給你的。我們常常說佛菩薩給你的，其實也不是佛菩薩給你的，是自性，法爾如是。

這到底是什麼道理？這個道理很深，這個道理就是遍法界虛空界是一個自己。你看宗門開悟之後，說遍法界虛空界是「沙門一隻眼」，這意思是一體，宇宙、眾生跟自己是一體，沒有絲毫分別。眾生善就是自己善，眾生不善就是自己不善，這個範圍就大了。自己的不善統統能夠改過來，就是幫助一切眾生轉惡為善，功夫不在外，在內。這個道理不但佛法裡頭講得清楚，儒家也講到，道家也講到。

儒家說，「行有不得，反求諸己」，這句話我們在《論語》裡面看到，在《孟子》裡面看到。是不是孔孟說的？我想不是，是孔孟之前的聖人說的。夫子一生，他講他老人家是「述而不作」，他沒有創作，他所說的都是古聖先賢的教誨。這是顯示出何等的謙虛，對前人是何等的尊重，自己絕不居功，絕對不自以為是，都是給後人做好榜樣。我們今天做再多的好事，沒有什麼值得驕傲的，應該做的；做錯了事，應當要懺悔，那是什麼？你不應該做的。應該做的有什麼功可居？不應該做的，那就是過失。過要能改，古人常講，「人非聖賢，孰能無過，過而能改，善莫大焉」，改過就是修行，改過就是懺悔。

佛法修行的總綱領就是六度，六個總綱領，布施是放下，持戒、忍辱、精進、禪定、般若。什麼叫菩薩行？你能夠起心動念、言語造作都能跟這六個原則相應，你就是行菩薩道。可是這六個綱領每一句都深廣無際，你這一生永遠學不完的。你看《華嚴經》，《華嚴經》這個經的組織，用現在的話來說，非常符合科學的原理原則。全經的結構就是菩薩修行的階位，十信、十住、十行、十迴向、十地、等覺、妙覺，這是大段。我們現在讀的十信位，現在第七章，就是第七信菩薩。他修的是什麼？初信修布施，學布施，二信學持戒，三信學忍辱，四信修精進，五信修禪定，六信學般若，七信學方便，後面八信、九信、十信。《華嚴》講十波羅蜜，六度之後有方便、願、力、智，這是它的綱領。我們現在讀的這一章是方便波羅蜜。

好，十信位圓滿了，到十住，十住開頭還是這個；初住菩薩修布施，二住菩薩修持戒，三住菩薩修忍辱。不但十住如此，十行、十迴向、十地統統都是這樣的；初地菩薩學布施，二地菩薩修持戒，三地菩薩修忍辱，你看看這個味道。雖然科目相同，境界不一樣



，深廣不相同。你在這裡一看，它的層次讓你看得清清楚楚明明白白，有系統、有體系，一點都不亂。這是整個經文的組織，不離開六度，後面那五個是般若波羅蜜展開的，叫權智，展開的，方便、願、力、智。現在時間到了，我們就說到此地。

諸位同學，請坐。請看法首菩薩偈頌第五首：

【如人數他寶。自無半錢分。於法不修行。多聞亦如是。】

這首偈，我們先看看清涼大師的註解，這是第四首，「貧數他寶喻，喻說佛菩薩功德，不能求諸身心，故無分也」。這也是我們的通病。我們今天展開經卷，經卷是佛菩薩的，註解是祖師大德的。我們在一起學習，也會讚歎佛法僧三寶，可是自己沒有依教修行，這是煩惱習氣太重，不能自反。這個病是很嚴重的病痛，要怎樣幫助自己改過自新，回頭是岸？這樁事情我也說得很多，說了幾十年。為什麼有人說經（現在這個說經，都是說佛菩薩的經）能感動人，有人上台說經不能感動人？這樁事情同學們都非常清楚，都是親身所體驗的，但是自己疏忽了，不能改過。

學講經的這些年輕法師們，哪個人不是希望自己講得很好，能感動聽眾，讓聽眾大家讚歎。為什麼做不到？沒有別的，就是此地講的，『如人數他寶，自無半錢分』。講得好的人沒有別的，他做到了幾分，做到愈多講得愈好。做到一定的程度，大乘教裡面的標準是見性了，大徹大悟，明心見性，那他講的東西不一樣，跟佛菩薩沒有兩樣，是從自性裡面流露出來的，怎麼會不能感動人？「一切眾生，皆有佛性」，佛性是相同的。眾生佛性在迷，迷而不覺，雖然在迷，佛法裡面的比喻，迷怎麼樣？好像在睡眠當中。人雖然睡眠了，可是如果有個人在旁邊叫他的名字，他也會答應，會有反應；雖然答應，他還是沒有醒過來，那就叫感動。所以我們雖然在迷，人家從自性裡面流露出來的時候，我們自然起感動，道理就在

此地。你聽了會流淚，聽了會生慚愧心，那就是你被感動了。

有人說經也說得很好，天花亂墜，但是就是不能感動人，有人說經能感動人；不要說說經，連講故事都如此。譬如學講《弟子規》的，現在學講《弟子規》的人很多，大家都讚歎蔡禮旭老師講得好，都讚歎他。為什麼他能夠講到都叫人流眼淚？都叫人自動的懺悔？我也講了很多遍，跟大家說，他做到了。自己沒做到，你的材料再豐富都不行，蔡老師的講稿交給你，你完全照這個去講，就是不能感動人。什麼原因？你不是自性流露的，他是自性流露。不是自性流露，你用別人的材料，還是「如人數他寶」，講得再好是別人的，不是自己的。由此可知，道與學，自己不去做，是決定不能成就的。

佛法亦如是。真正弘法的人才絕對不是講古大德的註解，註解是只可以提供做參考，你要照註解講也是數他寶。經典是佛說的，佛不是數他寶，佛佛道同，所以經典是自性的流露。誰的自性？是自己自性的流露，這個你要懂，經典裡面字字句句都是真如本性。我們尊重、禮敬、受持就是遵循性德，不是被釋迦佛牽著鼻子走，那你就錯了。這個道理許多人不懂，你為什麼要信佛教？問這個話很奇怪。你明白這個道理了，以後再碰到人問，你為什麼要信佛教？我是信自性。

什麼叫佛？佛是自性覺，佛的意思是覺的意思。佛是已經覺悟的了，我還沒有覺悟，我們的性是一個性，不是兩個性；性沒有迷悟，人有迷悟，自性沒有迷悟。這個人已經覺悟了，他可以幫助我覺悟，我相信我一定能覺悟，為什麼？我的自性跟他的自性無二無別，沒有兩樣。所以，信佛教是信自己。蕩益大師在《彌陀經要解》裡面就講得好，你看淨宗講的往生淨土三個條件，第一個條件是信，第二條件是願，第三個條件是行，信願行三資糧。

頭一個是信，信是怎麼講法？你看看他說了六個，頭一個「信自」，太重要了。如果對自己都沒有信心，你怎麼會有成就？這就曉得，經典裡面所說的（我們不講註解，講經典）是自性流露。信經典就是信自性，自性有無量智慧，自性有無量的德相。我相信有華藏世界，我相信有極樂世界，為什麼？自性變現的，自性在純淨純善所現的境界。就跟我們相信現前我們生活環境一樣，現前環境是我們染污的自性變現出來的。染污的愈嚴重，那就每況愈下，就變成畜生境界、餓鬼境界，地獄境界那是染污到最嚴重了；往上去，天人，天界、聲聞、緣覺，染污輕。十法界就是自性隨著染污程度不同，而現出來的境界。我們懂得這個道理，學佛沒有別的，就是提升自己的境界。有沒有信心？有！

第二，這才講「信佛」。佛是什麼？佛是過來人，他已經把所有的一切染污都放下，真正達到純淨純善，我們今天的目標是純淨純善，向這個目標去邁進。所以佛是我們的善友，他是個過來人，他是我們的好樣子，我們跟著他學習。你看釋迦牟尼佛在世示現那個樣子，自私自利放下了，名聞利養放下了，五欲六塵的享受放下了，貪瞋痴慢疑放下了。我跟諸位常常講的這十六個字，這十六個字就是我從釋迦牟尼佛那裡看來的，不是我發明的。我細心觀察釋迦牟尼佛他老人家在世那個樣子，我們就明白，這些東西我們不能不放下。現在我們有這個肉身在，這些東西與生活都密切相關，佛教我們放下是心裡沒有絲毫執著，也不分別，是心裡放下；事上，事上隨緣就好，不要攀緣。

事上，你想求名聞利養，你沒有放下；「我名聞利養不要了」，你也沒放下，取捨都沒有放下。怎樣才放下？隨緣才是真放下，有很好，沒有也好，沒有一樣不好，有無心上都沒有，這才叫清淨心。無也不行，也是染污，有無都是染污，所以大乘法講到最後，

空有兩邊都不著，這叫中道。中道有沒有？著個中道又錯了，兩邊不著，中道不存，這是什麼境界？就是不起心、不動念，這才叫純淨純善，起心動念就錯了。可是這個境界說起來容易，做起來是真難，不起心動念我們做不到，這是什麼？上上乘法。我們現在不得已，我們求中下，下不執著，中不分別了，我們從這兒下手。能夠做到不分別、不執著，再向上提升就不難了。

不能不做，要不做全是別人的，你就是從事於弘法利生的工作，你都是講的別人的。有些初學同學，學我的東西，那還不是數他寶嗎？縱然學得很像，在外面人家說，「某人上台講經很像你」，我笑笑，數他寶。一定要解義，你學習要解義，解義是智慧開了，轉境界，轉境界就入了，在我們《華嚴》裡面講證，行、證；你只有信解，沒有行證，這是數他寶。一定要自己有修行，修行就是轉自己的境界，真正是轉惡為善，轉迷為悟，你要真的轉！轉惡為善是功夫，就是章嘉大師教給我的，放下；轉迷為悟是看破，是智慧。你放下一分，你智慧就長一分，放下兩分，智慧就長兩分；智慧幫助你放下，放下幫助你智慧增長，相輔相成。菩薩從初發心到如來地，沒有別的辦法，就是看破幫助放下，放下幫助看破。我算是非常幸運，剛剛入佛門，頭一天遇到章嘉大師，他就把這個方法教給我，而且勉勵我要真幹，這才能契入。

老師不欺騙我，我對老師相信，一絲毫懷疑都沒有，我真的是依教奉行，真幹！學布施，從這個地方入門，學放下。順境、善緣，放下歡喜心，放下貪戀的心；逆境、惡緣，放下瞋恚心，放下報復心。總要讓自己的心平靜，一切境界現前，都要把心放在心平氣和，這真的健康。慢慢養成習慣，就不會受外面環境影響，無論什麼境界現前，泰然處之。處到最後是什麼境界，就是《六祖壇經》所說的「本來無一物」，諺語裡面所說的「天下本無事」。那個境

界很深，跟《壇經》上講「本來無一物」非常接近；換句話說，順境、逆境，善緣、惡緣，就像光影一樣，像水上的波紋一樣，你真看清楚，真看明白了，你還會起心動念嗎？不會了。

但是在這個時候，佛在《金剛經》上教菩薩，因為你已經做到無住了，無住之後最可貴的是「而生其心」。如果不生其心的話，做到無住不起心的話，你就變成阿羅漢，叫白了漢。能不能證到究竟果位？不能證得，為什麼？你智慧沒有，不知道宇宙是一體，不知道眾生是一體，你光顧到自己，眾生就沒顧。所以說你沒有智慧，你也沒有法身，阿羅漢只證到所謂是半個解脫。法身、般若、解脫叫三德密藏，他只有半個解脫，不是究竟解脫，法身、般若完全沒有。菩薩可貴，在這個時候而生其心。雖然在境界裡頭心如止水，不起波浪，照得清清楚楚，但是還肯為一切迷惑顛倒在那裡受苦受難的眾生，為他們示現。為這些眾生做種種示現，像《普門品》裡面講的三十二應，應以什麼身得度就現什麼身。那你要說，這現身與自己修行有沒有妨礙？沒有妨礙。如果還有妨礙的話，你的煩惱習氣沒斷；不但是沒斷，你還沒有能力控制住。煩惱習氣不斷，有能力控制住，都沒有問題。

初學，這個東西當然不去練習是不會成功的，但是練習，身邊真的要有善知識。李老師幫助我二十多年，一直到他老人家圓寂，我認識他的時候，他在台中教學十年，算起來他幫助我二十八年。常常有這麼一個老師做靠山，發現問題，遭遇到問題，向老師請教，真正遭遇到困難，老師幫我解決。這是真正善友，沒有這樣一個人那就難了，真的是難了。我遵守他的教誨，就是見面的時候約法三章，我遵守十年。十年之後，我有能力辨別是非善惡，所以講東西的時候我就展開了，沒有像以前那麼拘束。知道佛法裡頭這些原理原則，能夠契機契理。

像前天有位同修問我，儒家講的「不孝有三，無後為大」，我對於無後為大的講法，就跟儒家的註解不一樣，可是我能講得通，合情合理。儒家的註解，無後為大確實是不孝有三的第三條。第三條就是不娶妻，他就沒有後代，沒有兒子，絕了祖宗的繼嗣，這是不孝三條裡頭這條最大。我不是這個講法，我把「不孝有三」那個三條是儒家的講法，「無後為大」是單獨說一句，我不在那三條之內。我這個無後是沒有繼承人，他覺得有道理。你兒孫雖然多，你的前輩有道德、有學問，有功有業，沒人繼承，兒孫再多沒人繼承，這是大事；學派裡面，道統沒有人繼承；佛法裡面，每個宗派無有人繼承，這是大事。要緊的是代代有傳人，傳人要教，所以教育重要，這是我的解釋。

儒家，這我也常講的，五倫裡面「夫婦有別」，這個「別」的意思，我也不是跟儒家那些人的講法。我講「別」的意思，諸位都聽得很多，是各有各的職責。古人講男主外，女主內，我講得更白，因為一個家庭建立有兩樁大事情，一個是家庭的生計、生活，另外一個就是家教，教育兒女，這是兩樁大事情。男主外，負責家庭經濟；女主內，負責兒女教育。我這個說法，實在講並不違背儒家，儒家確實是這樣的，我沒有說錯。

所以，我看到這些文字，有時候我有我一套講法，我能說出一套道理來，能講得很圓，大家聽了也很歡喜，也覺得很有道理。這就是應了大乘教裡頭常說的，「佛無有定法可說」，尤其是經典，活的，字字句句都是活的。在某個時代，在某個地區，在某個環境裡面，有某種說法，這叫契機。絕對不違背原理原則，講東西活活潑潑，不是死在古人註子底下。這個就要靠智慧，要靠老師相當一段長時期的輔導，我們自己有這個能力，有這個信心。

這首偈，也是自己的煩惱、習氣太重，懂得教義，懂得方法，

自己做不到。這是一般人常說的，「知易行難」，說起來很容易，做起來很不容易。不要說別的，不妄語，哪個不知道！學過佛的同學你們都受過五戒，「不殺生，不偷盜，不邪淫，不妄語，不飲酒」，你們都受過。為什麼常常還欺騙別人？太明顯了！「淨業三福」頭一條，「孝養父母，奉事師長」，為什麼不能孝順父母？為什麼不能尊師重道？頭兩句！真的是沒人教，多少人覺得自己很孝順父母，很尊重老師了，自以為是。到聽了蔡老師《弟子規》之後才知道，真的是不孝，真的是不敬老師，才知道。你不孝順父母，父母不跟你說，為什麼？說了你，你會反抗，你更不孝了；你不尊敬老師，老師也不會跟你說，吃虧的是自己。老師還是慈悲來指導，可是怎麼樣？你不會接受，你接受的只是皮毛。

老師那些話你聽進去了，你也會講，你也會教別人，自己做不到，我們的毛病都犯在這個地方。所以李老師才常說，講我們念佛人，他說「一萬個念佛人，真正能往生的，只有兩、三個」。這個話是對台中蓮社蓮友們所說的，他說的次數太多了，我在台中住十年，聽得耳熟。為什麼？能說不能行。會講《彌陀經》，會講《無量壽經》，貪瞋痴慢、嫉妒、障礙放不下，還是有，所以到最後還是不能往生。道理在此地，我們要懂得。你不修怎麼行？修什麼？就是修這些習氣、毛病。貪瞋痴慢是總綱，要在生活當中，我們怎樣對父母，怎樣對夫婦，怎樣對兒女，怎樣對兄弟，怎樣對朋友，在這裡面轉貪瞋痴慢疑，這叫修行。

修行在哪裡？修行在生活當中，特別是人與人交往當中，這是修行最得力的場所。你不在這些地方修正你自己的毛病習氣，你到哪裡去修去！一個人躲在深山裡面，跟外界不接觸，那是一點辦法都沒有。李老師以前給我講過，修行人喜歡清淨，不願意接觸這個世界。深山裡頭住小茅蓬，住石洞，住了幾十年，以為自己很清淨

了，到都市來走一趟，什麼煩惱都起現行。那有什麼用？李老師當年跟我說這些話，用意很深。我年輕看不慣的事情很多，我也想找個清淨的環境，到深山裡修行。他告訴我，沒用！他說開在水裡面的蓮花不希奇，開在火裡面的蓮花可貴。那就是真正講修行在哪裡？紅塵裡面，去鍛鍊，把你的習氣、毛病統統淘汰掉，這叫真修行。清淨環境，善緣、逆緣都沒有，你怎麼曉得你自己煩惱習氣斷了？你沒有經過磨鍊。禁得起磨鍊的人，這個人才是真有成就；樣樣躲避，他怎麼會成就？就是禁不起考驗的。老師的話，用意非常之深。

在過去，我們會躲避災難，哪個地方有災難，我們會躲避。以後曉得，大乘教裡頭說，不是躲避，要怎樣去化解。你躲避就不能化解，化解就不能躲避，哪裡有災難就到哪裡去，幫助它化解。現在我們懂得了，這個道理明白了，以前是老師教導，真的是知其當然，不知其所以然。老師對所以然道理，他也不是講得很清楚，什麼原因？叫你自己去悟。自己去悟的，那是你自己真正得來的；老師給你講出來，悟門堵死了。所以老師不講，那就是真實教誨，一定要你自己去體會，自己去領悟，那才是你自己東西。老師給你講出來，是他的東西，你還是說食數寶，你數他寶；你自己所領悟的，那是你自己的東西，就不是數他寶了。所以老師教你、不教你，都是善巧方便，都是大慈大悲，學生真的真正能體會的太少了。

我跟老師，很多地方當時體會不到，過幾天才明瞭，有的時候過幾個月，有的時候過幾年才恍然大悟。你自己要不認真用功修行，你一輩子都不能體會到善知識的用心，這是真的，只有自己真正用功的時候會體會到。快的幾天，慢的幾十天，幾十個月，甚至於幾十年，體會到了，體會到對老師格外的感激。所以我們要把世出世間法學好，沒有別的，還是世尊那一句老話，「受持讀誦，為人



演說」這八個字。這八個字妙絕了，老師教給我們的，接受、保持不能失掉，常常讀誦，所謂讀書千遍，其義自見。心要定下來，不能夠心浮氣躁，心要平下來，不能夠隨著境界起伏。境界不要躲避，順境、逆境隨緣，所謂是隨遇而安，在境界裡面鍛鍊。總的綱領，這我們常講，練什麼？練不執著，不執著你的心就清淨了。極不清淨的環境裡面修清淨心，極不平等的環境裡面修平等心，你真的修成了。

所以隨緣不攀緣，我自己想去找個地方，是攀緣，那不是隨緣。緣成熟的時候，自己有智慧去抉擇，有能力判斷，我應該怎麼個做法，標準是自利利他。不能完全想著自利，自利跟利他是一樁事情，自利就是利他，利他原來就是自利。把自利利他分開來，錯了，分開來是二法，大乘教是不二法，所以自利利他是一。要以這個標準為依據，決定利益眾生。我們在這個道場決定利益這個道場，幫助這個道場所有的同學們，幫助他覺悟，幫助他回頭，幫助他斷惡修善，這叫真修行。聞思修三學三慧都在其中，不是把它分開。

初學，真的，初學最困難的是找不到門路，從哪裡學起？這個需要善友來幫助你。你對善友有沒有信心，還有沒有懷疑？如果信心不夠，有懷疑，責任你自己要負，你不能怪人。初學決定是有期限的，不是永遠的，像蓋房子一樣打地基，你不能說永遠打地基，哪有這種道理？地基打好的時候一定往上蓋，你這個高樓大廈才有落成的一天。所以我教人，《弟子規》期限一年，《十善業道經》的期限也是一年；換句話說，打基礎的時間是兩年，不是叫你永遠搞下去。

第一年我們的要求、標準，《弟子規》統統要做到，三百六十九句句句都做到，這才行。不是說你會背，你會講，你會教人，你自己沒做到，這個不可以；《十善業道經》也是一年。這兩樣東西統

統都做到，以後不管你學哪個宗派，八萬四千法門，不管你學哪個法門，你都會有成就。為什麼？基礎好。這兩年基礎打下去之後，往後隨著你自己的修學，你的基礎是一年比一年堅固。這個學習之後，生生世世都不會捨棄。為什麼？你永遠在這個基礎上，永遠不能離開這個基礎。正如同蓋大樓，蓋得再高都在這個基礎上，絕對沒有有一層是這個基礎之外的，沒這個道理，所以基礎是永恆的。兩年一定要把它拿到，比喻裡面的過失我們才能夠避免。

所以，每首偈最後這一句，『於法不修行』，都是不修行的過，不是多聞的過，多聞沒有過，要認真修行。不過這個東西，這個經不是對初學說的，這是對法身大士講的，不是對初學講的。所以初學一定要知道，這是我一再跟同學們說明，初學多聞，一部經反覆的去學習，這叫多聞。譬如說我們聽《弟子規》，我常常講，《弟子規》你從頭到尾聽三十遍。蔡老師一遍說四十個小時，你聽三十遍差不多一年時間，聽了之後懂得了，做。《十善業道經》，你也聽上個三十遍，這叫多聞，遍數多，不是廣學多聞。廣學多聞是智慧開了之後，智慧沒有開不可以。智慧開的時候，就是你的行也達到了，解行相應了，你才可以廣學多聞。經藏可以涉獵，世間典籍也可以涉獵，沒障礙；不到這個程度不行，一定走錯路。所以，指導的老師非常重要，決定不能疏忽，尊師重道是一個學生成敗的關鍵。這首偈我們就講到此地。