2007年馬來西亞雪隆區首屆弟子規師資培訓班—傳統文化與管理科學 周泳杉老師主講 (共一集) 2007/12/1 8 馬來西亞金馬皇宮酒店 檔名:52-399-0001

主持人:諸位長輩,大家早上好。諸位老師,我們累不累?不累。有一次夫子在《論語》當中,講過這樣一句話,夫子講我有一天沒有吃飯,也沒有睡覺,在思考一件事情,人生做什麼樣的事情最有價值?夫子思考了一天,然後講到「不如學也」,不如學習。因為學習是提高我們的人生智慧,不斷提升我們的人生境界,讓我們的人生更有價值,更能夠圓滿我們的人生,所以夫子一生好學。而我們在座的諸位長輩、諸位老師,就發揚了這種好學的精神。好學近乎智,我們也給我們的學生、給我們的孩子,做了一個最好的榜樣。今天上午和大家分享的課題,是「中國傳統文化與管理科學」。我們看到現在談管理、談科學,我們走進書店會發現有很多管理的書籍,而現在管理的方法和管理的理論愈來愈多。但是諸位老師,現在的員工、現在的孩子,是愈來愈好管理,還是愈來愈不好管理?原因在哪裡?而在我們中國傳統文化當中,究竟有沒有科學、有沒有管理?帶著這個疑問,我們就有請中心的周泳杉老師和大家分享這個話題,請大家掌聲歡迎。

周泳杉老師:尊敬的各位校長,各位老師,大家早上好,請坐。很高興今天又跟大家見面,昨天跟大家談的是健康的話題,在談這個話題的時候,我相信大家也能夠了解到,人生的態度其實很單純,並不複雜,我們對身體健康的管理,跟我們對人事萬物的管理,原理原則都是一樣的。不過今天這個題目有點大,這個題目講「傳統文化與管理科學」,傳統文化題目很大,管理題目也很大,科學題目也很大,這三個這麼大的題目,並不是我能力所能夠跟大家

做匯報的。今天只是就自己所學的一點心得,來跟大家做簡單的報告。說到傳統就像剛剛馬老師所說的,一般的人認為傳統有管理嗎?傳統有科學嗎?傳統的東西不都是迷信嗎?不都是舊的東西嗎?有一個朋友曾經告訴我,他說所謂的傳統,就是昨天的事叫傳統,昨天的事統統都是傳統。我們提到傳統的時候,我們的心中所散發出來的,是什麼樣的感受?記得在幾個禮拜以前,我們廬江文化教育中心在舉辦一個活動,這個活動當中,邀請了幾位外國的朋友到廬江來參觀。有一位澳洲的朋友在參觀完之後,到台上來跟我們分享他的心得,當他在提到傳統,他就說到每當我們提到傳統,我們所指的是兩百年以前的事情。

然而沒有想到,到了中國你們所說的傳統,竟然是五千年以前 的事情。然後他就跟我們分享到,在他的記憶當中,他的傳統所帶 給他的影響。他就說到他的祖先為什麼會到澳洲?因為有這樣的機 緣,他的祖父因為偷了一雙鞋子,所以被從英國下放到澳洲。因此 他的祖上就留下這樣的祖訓,告訴他的子孫,無論如何你都不可以 偷别人的鞋子。他在告訴我們,分享他的這一個祖訓,我們看到他 的嘴笑得都合不攏;當他提到他的祖先,他的臉上充滿著無比的光 榮、無比的喜悅。當他提到他的祖訓,我們可以看到這位澳洲人, 他的生命跟祖先的生命已經連在一起,而他的人生觀也受到他祖先 人生觀的影響。我相信這樣的祖訓,對他的人生、對他的家庭應該 有起一定的作用。因為在他離開後不久,我們得知他的弟弟在十一 月份,已經當選了澳洲的總理。我們就了解到這樣一個祖先的庇佑 ,確實可能為他們的家庭、為他們的家族,已經帶來無限的人生財 富。然而我們在思考的另外一個問題是,當我們面對這個澳洲人, 對他傳統的喜悅,對他祖先遺留下來這些教誨的這種光榮。我們就 在思考,中華民族的祖先留給我們多少祖訓,而這些祖訓當我們翻 開來閱讀它,我們又帶著什麼樣的心境。不要偷鞋子,這麼簡單的 教誨,可以讓他的子孫依教奉行之後,當選澳洲的總理。我在想我 們的祖訓,如果我們每個人都能依教奉行,這個社會、這個世界, 將會得到什麼樣的提升?這是不是管理?這是不是科學?我常常在 想這個問題。

記得在清朝末年有個人跑到美國去,他為了生活到美國去做工。這個人名字叫做丁龍,丁龍到了美國之後,他應聘到一位將軍的家裡去當僕人。這位將軍就是南北戰爭,非常有名的一位將軍,叫卡賓特將軍。卡賓特將軍是一個脾氣非常大的軍人,所有到他家去的僕人,都沒有辦法幹得非常的長久,因為沒有辦法忍受這位將軍的壞脾氣。丁龍也不例外,到了這個將軍的家,做沒有多久他就離開。可是有一天這個將軍的家裡發生了大火,這場大火把將軍的家付之一炬,當丁龍知道這件事之後,他就回到這個將軍的家為他重建家園。這個將軍看到丁龍這樣的行為,非常的感動,他問丁龍,他說我以前對你這麼不好,為什麼在我面臨人生最大的困難,你回到我的身邊?丁龍就跟他說,因為這是我們孔老夫子的教誨,孔老夫子告訴我們,要對我們的主人忠誠、要對我們的君上忠誠。然而我曾經受您的聘雇,我受到您的照顧,因此在您人生遇到困難的時候,我回來照顧你這是我應該做的。

卡賓特將軍覺得非常的驚訝,他問丁龍說,「你的父親一定是非常有學問的人,否則你怎麼知道孔老夫子這樣的教誨?」丁龍回答說「我的父親並不識字,他是一個農夫。」卡賓特將軍說「那你的祖父一定是個讀書人。」丁龍說「我的祖父也是農夫,我家世世代代都是農夫,我家世世代代都不認識字。」卡賓特將軍聽了之後非常的震驚,他就在想是什麼樣的力量,是什麼樣的民族,是什麼樣教育方式,是什麼樣管理方法,讓從來沒有上過學的人,終身務

農的人,能夠藉由一代一代,這樣子家庭的承傳、家道的承傳,把 這麼樣優美的人生態度,一代一代傳下來,他百思不得其解,而且 他非常想要知道,這門學問到底是什麼樣的學問。後來丁龍在過世 之前告訴卡賓特將軍,他說我將要過世,我沒有家庭,我沒有家人 在美國。我在這裡跟你相處了這麼多年,我的身邊有些積蓄,總共 有一萬多塊美金,我現在把這一萬多塊美金交給你,因為我沒有家 人,我希望你能好好的用這筆錢。

在丁龍過世之後,卡賓特將軍非常的傷心,他拿到這一萬多塊 美金,他就在思考這樣一個平凡的農夫,一個平凡的陌生人,把他 人生最後的這筆遺產交到他的手上。於是他就在思考,這樣的一個 民族,這樣的一門學問,絕對不能讓它不見,絕對不能讓它消失。 於是卡賓特將軍自己又拿了二十幾萬美金,加上丁龍的這一萬多塊 錢,到了哥倫比亞大學(他的母校),建立了一個研究中國傳統文 化的科系,然後就以丁龍的名字來命名,就叫做「丁龍講座」。慈 禧太后知道了這件事之後,捐了五千冊的書本給了哥倫比亞大學的 中文系。後來美國任何大學的中文系,統統都是以哥倫比亞大學的 中文系。後來美國任何大學的中文系,統統都是以哥倫比亞大學為 範例來建立的。我們就曉得,在海外的華人,什麼時候提起了老祖 宗的教誨,什麼時候就得到世人的尊重。丁龍是一個不認識字的華 人,一個沒有受過教育的華人,在美國的社會沒有地位、沒有金錢 、沒有財富,然而最後他的名字,卻永遠被刻在美國的歷史上。我 們就了解,這難道不是祖德的庇佑嗎?這難道不是祖先的恩澤嗎? 我們就想到這是不是管理?是不是科學?

所以當我們在探討科學的時候,因為我個人是學科學的,我所 學的科學很慚愧,被當代普世的價值譽為最高的科技。我們的科學 ,是從植物的細胞、從動物的細胞,把它的基因拿出來,我們可以 做到把螢火蟲的發光的基因,放到魚裡面,讓魚也發光。我們可以 把螢火蟲發光的基因,放到煙草裡面,讓煙草也在黑暗中發光。我們的技術可以做到,讓植物在成熟之後不會老化。我們可以做到植物在嚴峻的環境之下,不怕任何的病蟲害。可是當有人問我們,這樣的植物,對人類會有什麼樣負面作用的時候,我們總有一個標準答案,那就是我們還在研究,我們還需要做進一步的了解。然而讓我們覺得非常慚愧的,我們所了解的時間、我們所研究的時間,沒有一個期限。

因此當我們讀到《弟子規》,「見未真,勿輕言;知未的,勿 輕傳」,我們就感受到原來在幾千年前,就有科學的精神。只不過 在現代貼著科學標籤的我們,並不一定按照這樣的教誨,並不一定 堅持這樣的學術,憑著我們的良知在研究科學。請問什麼叫做見未 真?怎麼見才叫做真?眼睛看到就是真的嗎?在中國的歷史上曾經 發生過這樣的故事,孔老夫子與他的學生—行人,曾經在陳蔡絕糧 。我們的夫子帶著學生,在陳蔡七天七夜沒有東西可以吃,而這七 天的過程當中,夫子與學生過著非常辛苦的生活。有位學生好不容 易到外頭去找了一袋的米,非常非常少的米,這一點點的米要煮給 這麼多人吃,他們只好就把這個米煮成稀飯,非常稀的稀飯。請誰 來煮?這個煮飯的工作就落到顏淵的身上,顏回就在那邊煮粥。結 果在煮粥的時候,因為草屋非常的老舊,當粥煮到快熟的時候煙就 往上冒,在冒煙的時候,茅屋上面有一塊泥巴就掉下來,正好不偏 不倚的掉到狺倜粥裡面去。顏回看到狺樣的景象,他第一個反射動 作,就用勺子把這塊泥把它撈起來,他就在想如果我把這塊泥丟掉 ,是不是就是浪費了糧食?所以他想了一下,就把這口粥給喝下去 ,把受到泥巴污染的粥給喝下去。

可是就在他喝的同時被子貢看到,子貢正好從門口經過,子貢 心裡就想你這個小子(當然絕對不是,聖賢人不會起這樣的心念) 。他說顏回,夫子這麼器重你,把你看成是他最好的學生。結果在今天我們大家都在餓肚子,你竟然偷喝粥,我一定到夫子那邊去參你一本。結果子貢就到夫子那裡去稟報,他說我看到顏回在偷喝粥。大家在餓了七天兩個眼睛都發昏,這個時候有粥在面前,能夠多喝一點當然是好的。可是我們就想到聖賢人的心境是什麼?聖賢人的心境,是「人饑己饑,人溺己溺」;是「先天下之憂而憂,後天下之樂而樂」。而子貢他親眼所見,這個事情能假得了嗎?可是孔老夫子聽到這樣的訊息之後,請問他老人家怎樣處理這個問題?各位老師,如果有一天我們的學生來給我們告狀,說我們班上最好的學生,竟然做出違禮的事情,請問我們怎麼處理?孔老夫子會不會直接去問顏回說,「顏回,你有沒有偷喝粥?」各位朋友、各位老師,如果孔老夫子這樣問,請問他會不會問到真相?以顏回的德行,我跟各位老師報告,他一定會跟老師說,「老師,粥是我偷喝的。」

老師對學生十分的了解,我們在《論語》裡面看到,老師跟學生有很多的對話,讓我們非常的感動。孔老夫子沒有捨棄掉任何一個學生,孔老夫子沒有懷疑任何一個學生,孔老夫子念念都是為了成就他的學生。所以他告訴學生們說大家稍安勿躁,我們一起去看看怎麼回事?於是老師帶著所有的學生,到顏回煮粥的地方,非常溫和的告訴顏回,他說我昨天做到了一個夢,夢到我的祖先。今天我們在陳蔡絕糧,還好有我們祖先的庇佑,我們得到這一點點的食物。因此我希望先拿這些食物,來供養我們的祖先,來祭拜我們的祖先,祭拜之後我們再來享用這些糧食。講完之後顏回馬上跟老師說,「老師,這鍋粥已經不能夠祭拜祖先。」老師問說為什麼?顏回就說「因為剛剛有塊泥巴掉下來,我把泥巴撈起來之後,我已經先喝了這鍋粥,因為我已經先吃過,所以這鍋粥已經不能再祭祀我

們的祖先。」我們曉得,在過去祭祀的這些供品,在祖先還沒有享用之前,我們是不能夠吃的,這叫做「或飲食,或坐走,長者先,幼者後」。顏回非常的守這樣的禮節,但是在那麼樣緊急的情況之下,我們曉得聖賢人他不是書呆子,他對書本的學問能夠從權。所以在那麼緊急的狀況之下,他選擇把粥喝下去,他並沒有做錯。而孔老夫子的問答也讓我們感受到,一個老師當他對學生有充分的信心、充分的了解,他就有充分的智慧,面對他人生所帶來的課題。

因此我們就想,見未真,到底見是用什麼來見?眼睛真的能看到事實的真相嗎?我們學過科學的人就非常的了解,我們人的眼睛並不是非常好的儀器,因為我們眼睛可以看到的,只有四百到八百Nano

meter的光線。還有非常非常多的是我們看不到的,我們看不到電磁波,我們看不到紫外線,甚至於紅外線我們都看不到。我們有太多看不到的事情,如果我們都要眼見為憑的話,根本就不可能有科學。因此那個見很有可能是心靈的契合,當我們用心在觀察每件事情,當我們用心在體會,任何一個人他的心理的需求,我們才能夠真正的去見。因此科學發展到現在這個時代,我們昨天看到了這麼多的投影片,每張投影片所傳遞出來的訊息,都是地球在向我們呼喊,在向我們求救。而我們當代的科學走到這樣的地步,我們真的應該思考,未來我們的走向應該是往哪裡發展。很多人在思考的過程當中,有非常多的創見,尤其現在這個社會鼓勵大家要創新。可是當我們回到五千年前老祖宗的教誨,我們才發現創新其實是有前提的。

中國的五經,有一本非常重要的經典,叫做《易經》,而《易經》,在老祖宗告訴我們,易有三個意思,第一個意思,就是我們現在講的創新,叫變易。《易經》告訴我們,天底下沒有一件事情

是不變的。《易經》告訴我們,世界的真理就是每天都在變,世間 唯一不變的事情,就是每天都變化不拘。所以它告訴我們,變化就 是創新,每一天都在變,每一刻都在變,每一秒都在變。我們的身 體每一秒鐘細胞都在代謝,即使我們坐在這裡—動都不動,這就是 變易,這就是創新。然而《易經》告訴我們,創新的條件是什麼? 第二個意思就是不易,它告訴我們,一個人必須要掌握不變,他才 能談改變。所以傳統並不是昨天以前的事情,傳統是永恆不變的真 理,當我們能堂握永恆不變的直理,我們才有能力改變,我們才有 能力創新。當我們堂握不變的真理,我們的創新必然是簡單的。所 以《易經》告訴我們,第三個意思叫簡易,大道至簡,一個通達不 變的人,他一定是用最簡單的原理原則,告訴我們人生的道理。老 祖宗告訴我們人際關係學,只有五種關係,那就是五倫,從夫婦到 父子,再到兄弟,再到君臣,再到朋友。我們現在回想,我個人曾 經參加過很多的課程,我也學過人際關係學,花了很多的錢上過很 多的課,可是當我們在上完這些課,沒有辦法得到任何的東西,原 因是因為它太複雜。我們老祖宗用五種人際關係,就很簡單的把人 類所有的歷史,古今中外所有的人際關係,非常簡單的一句就把它 概括,狺是創新。

所以這個世界沒有所謂的創新,只有真理、只有傳統。所以經典裡面講,「周雖舊邦,其命維新」,它是舊的,可是它的創意卻是新的。我常常在想,我們現在的人所謂的創新,其實是創舊。為什麼叫創舊?請問一台筆記本電腦,從工廠出來它可以流行多久?可能只有一個禮拜,因為一個禮拜之後還會有新的機種出來。一支手機,請問從工廠出來流行多久?可能更短只有三天。一件衣服,從服裝展覽會場展覽完之後,請問流行多久?可能只有一季。所以我們一直在創造的都是舊的,一直在創舊,從來沒有創新過。因此

今天回到傳統,我們就在思考,科學應該是走什麼樣路線?中國的 老祖宗在幾千年前已經給我們答案,在經典裡面告訴我們六個字, 「正德、利用、厚生」。這六個字跟我們現代人,跟我們的生活是 脫離不了關係的,我們現代人每天都離不開這六個字。但是我們卻 可能並不是很清楚,因為在時代的變遷,我們的語言流動,我們已 經沒有使用文言文了,因此古代的文字,對我們是那麼樣的陌生。

厚生是什麼意思?厚生就是我們現在講的經濟,搞經濟,我們把它翻成白話文,大家就清楚了,就是搞經濟。而當我們現在看到經濟這兩個字,很容易產生誤解,我們以為賺錢就是經濟,我們以為有收入就是經濟,我們以為經濟就是赤字跟收入之間的一種關係,我們認為economial就是經濟。事實上在中國老祖宗的意思當中,經濟不是這個意思,經濟的意思要加上兩個字,叫做經世濟俗。經世必須是對社會有貢獻的、有幫助的,這叫厚生,這叫讓民生豐厚。什麼樣的行為可以讓民生豐厚?利用,利用就可以做到,而利用翻成白話文叫做科技,利用就是科技。所以中國文化並不反對科技,中國文化並不反對科學,中國文化不是反科學的、不是反管理的;它是贊成科學的,它是支持管理的,利用叫做搞科技。

而我們在想,現在的科技有沒有達到厚生的目的?現在的科學有沒有達到經世濟俗的標準?我們昨天看到這些投影片,我們看到現在的醫療不斷的進步,可是人類的健康到底是愈來愈改善,還是愈來愈走下坡?醫院愈蓋愈大,人是愈來愈健康,還是愈來愈不健康?再來手機愈來愈流行,請問人是愈來愈會溝通,還是愈來愈不會溝通?請問高樓愈來愈高,高樓是為了讓我們看得愈遠嗎?高樓愈來愈高請問人的眼光是愈來愈狹隘,還是愈來愈高遠?還有飛機愈來愈快,縮短了地球的距離,縮短了兩地的距離,請問人與人的距離是愈來愈近,還是愈來愈遠?你看這些科技不是為了來改善這

些問題嗎?手機不是為了方便我們溝通嗎?可是人居然愈來愈不會 溝通。高樓為了讓我們看得愈遠,可是我們的眼光卻愈來愈短視。 子彈列車、飛機為了縮短我們彼此之間的距離,可是為什麼今天我 們看到,人與人的距離卻愈來愈遠,人與人卻愈來愈冷漠?科技帶 來的到底是什麼?問題出在哪裡?問題出在正德。問題出在科技必 須有一個前提,就是它是為人性服務的。

所以台灣的媒體,台灣的電視上有一個Nokia的廣告,它就講到「科技始終來自於人性」。我很欣賞這段話,科技應該來自於人性,科技應該為人性服務。我們的老祖宗告訴我們,「人之初,性本善」,人性應該是本善的,所以科技應該是為人的本性本善做服務。各位朋友,請問現在的科技服務的是什麼?是人性嗎?從中國傳統文化的立場、角度來看,我們就有判斷力,讀了經典我們就有判斷力,現在大部分的科技不是服務人性,而是服務習性。人性跟習性有什麼區別?《三字經》講「人之初,性本善;性相近,習相遠」,習性講的就是習相遠。什麼叫性相近?就是昨天蔡老師在課堂上,跟大家舉的例子,很多人都有共通的一個經驗,到育嬰室去看小孩,到了育嬰室我們看到很多非常天真的面孔,那些孩子非常天真的躺在育嬰室裡面,當我們去看這些孩子的時候,我們絕對不會有一個念頭說這是希特勒,這個可能以後會成為殺人犯,這個可能以後會對他的父母忤逆,我們絕對不可能有這樣的想法,為什麼?因為我們看到人之初,性本善。

然而依照時間的進程,我們就看到這些孩子,各自回到各自的家裡面去,受到他父母的教育,受到他環境的影響,他們可能會長成不同的人格,他們會養成不同的習慣,這就叫什麼?這就是性相近,習相遠。因為他受到環境的影響,受到父母教育的影響,受到後天的影響。他有很多的習性,並不是他本身帶來的,而是後天所

生成的。而我們思考一個問題,科技的目的本來是想要幫助我們回歸本性,善良的本性。就像我剛剛講的,手機的發明是為了讓我們彼此更會溝通,這是善的,溝通是善的,一定是要達到和諧的溝通。高樓的發明是希望讓我們的眼光看得更遠,就像唐朝的詩人說到,「欲窮千里目,更上一層樓」,這是善的。飛機的發明,希望讓我們彼此之間的距離縮短,讓我們的地球變成一個村落,人與人之間不再那麼的遙遠,這是善的。然而為什麼後來變成了惡?

我們就開始省思,現在的科技都是為了習性來服務,它不是為人性服務。譬如說為我們的貪心來做服務,現在的科技可以把東西變得非常的漂亮、非常的美麗,就像把糙米的殼拿掉,變成白米,讓我們看到好漂亮,這個東西真的是讓人垂涎三尺,這是為我們貪心服務。科技為我們的壞脾氣服務、為我們的情緒服務,科技為我們的傲慢服務。因為它增長我們的傲慢,譬如說我們坐進一台高科技的房車裡面,不知不覺我們的傲慢心就生起來,不傲慢都不行,坐在裡面傲慢心不知不覺就生起來,這不用人教。科技為我們的懷疑服務,為我們的不信任服務,非常多的高科技系統是在防止別人的入侵,就是它加深我們對人的不信任,加深我們對人的懷疑,加深我們對所有人的防備,這是為我們的習性服務。然後我們來看一下,中國老祖宗所創作的科技,它到底是為人性服務,還是為習性服務?我們常常講這個產品很人性化,請問遙控器算人性化嗎?遙控器是習性化,因為它為我們的懶惰服務,它並不是人性化的。

真正人性化的,我參觀過台灣的故宮博物院,我相信在座的很多朋友也到過故宮,我看到故宮裡面的產品都是人性化的。譬如說中國的酒杯,大家有沒有看過中國的酒杯,叫做爵,這個酒杯有一頭是尖尖的,旁邊還長了兩根東西那個叫柱。我們想像,我們在看古裝劇,人在喝酒,那個酒杯這樣喝下去,那兩根東西往哪裡走?

往眼睛走,就是會很靠近眼睛。為什麼要這樣設計?酒杯不是為了讓我們喝得痛快的嗎?有那兩根東西阻擋在那裡,喝得多不痛快! 其實中國古代的工匠在做這個酒杯,他就已經想到了這個問題,他 希望用這兩根柱來勸諫喝酒的人,你再喝你眼睛都瞎掉。眼睛瞎掉 嚴不嚴重?不是最嚴重的,最嚴重是你心瞎掉,你的心會因為這個 酒而盲目。所以你看這是人性化的產品,當他在喝酒這個酒杯就在 提醒他的理智,就在提醒他的人性,把他人性善良的一面引發出來 。我們有沒有看過中國的古裝劇,皇帝戴的帽子是平的?這是人性 化的設計。為什麼皇帝戴的帽子是平的?因為當他戴這個帽子提醒 他你要平等,你做為一個國家的領導人,你不能對這個族群偏心, 對這個族群不喜歡,你要像後面這張畫一樣平等的,所有族群都是 平等的,這是一個領導人必須有的素質。

而這個素質什麼時候提起來?時時刻刻都要提起來。所以當他戴著這個帽子,他心裡面有一點點不平等,這個帽子就在勸他,這叫人性化的設計。再來,我們看到皇帝的帽子前面還有一根一根的什麼?是珠子總共有九條。為什麼要擋在前面?它在告訴這個領導人,你凡事不要看得太清楚,睜一隻眼閉一隻眼就好了。凡事看得太清楚你沒有辦法領導,對,你不能看得太清楚。再來,帽子旁邊還有一個東西,有個珠珠垂在耳朵旁邊,告訴他,你也不要聽得太清楚,不要有察察之明,否則你的部下很難辦事,這都是人情練達。什麼時候提醒?當他戴這個帽子就在提醒。而我們看到大臣的帽子,跟皇帝的帽子是不一樣的,大臣的帽子是前面比較低,後面比較高,一高一低,這叫進賢冠。什麼叫進賢冠?就是告訴我們一個大臣的職責,就是為國家推舉賢能的人。帽子前面矮的地方就代表自己,高的地方就代表後進,因為在後面,自己比較矮,後面的人比較高,後進,所以要提拔後進。你不能擔心後面的人會把我們掩

蓋過去。現在的人因為沒有這樣的教育,所以流行了一句話,「長江後浪推前浪,前浪死在沙灘上」。但是我們老祖宗的教誨不是這個樣子的,老祖宗的教誨是告訴我們你要提拔後進,叫做「青出於藍,而青於藍;冰水為之,而寒於水」,都是這樣的心境。什麼時候提醒?就是他戴那個帽子,時時刻刻都在提醒。否則他會覺得非常的羞愧,他會覺得無地自容,這是人性化的設計。

昨天李越老師說到,現代的服裝問題很多,現代的服裝為什麼前面也露,後面也露?這樣的設計是人性化的設計嗎?中醫告訴我們,前面跟後面如果露出來的話,這個人就暴露在非常危險的境地。因為只要風一吹,前面跟後面這是人最重要的兩個穴道,一個叫做命門,另外一個叫神闕。命門,那是一個人生命之門,怎麼可以開啟讓它吹風?如果這樣每天都在吹風,他到老年全身都是病。為什麼要設計這樣的褲子?為什麼不把它補起來?因為為人類的習性服務。這叫創新嗎?這叫創舊。因此我們在思考科技,我們永遠不要忘了科技的上面,還有一個德行,把人的德行給抓正了,人所製造出來的產品就是人性化的產品。所以我到故宮去看到,沒有任何一項產品是不能回歸自然的,沒有,你看不到。可是據說現在的塑膠袋丟到大自然,它要整個分解掉,最長需要一千年的時間,一個塑膠袋埋在地球要一千年!各位朋友,我就在想,如果這個地球還能夠再活一千年的話,請問一千年之後的子孫,在他們的博物館裡面會放哪些東西,大家有沒有想過這個問題?

我在想一千年後的博物館可能裡面放的,我們的子孫會不會把 塑膠袋拿到博物館裡面去?我們的子孫會不會把主機板拿到博物館 裡面去放?我們的子孫會不會把廢電纜,也拿到博物館裡面去擺著 ?我想不會。我想我們的子孫可能會在他們的課本裡面寫到,活在 二十世紀與二十一世紀的那些祖先,是有史以來最沒有良心的祖先 ,那些祖先跟我們過去的祖先比起來,他們是最沒有良心的,他們 連一片好的天空也不願意留給我們,他留給我們的是很多的粉塵, 他留給我們的是臭氧層的破洞,他留給我們的是滿地的垃圾,留給 我們的是沒有辦法恢復的土地。我們就在想,這樣的科技能夠讓我 們的子孫懷念我們嗎?所以在思考這些問題,我就在想哪裡出了問 題?是管理出了問題,我們的管理已經出了問題,由於我們管理的 心境出了問題,我們的科技才出了問題。而我們現在管理的心境是 什麼?因為我們今天既然談管理,我們就來談談現代人的管理是什 麼?我們怎麼管?我們到底在管什麼?而我們在談管理之前,一定 要先認識我們的心境如何,我們以什麼樣的心境來管理。

有一天有個大學生,他在南京的一個大學上課,他是念管理學 的。他跑來廬江我們的文化教育中心,因為他聽說文化教育中心裡 面,有一個老師是專門在講,「傳統文化與企業管理的」。他到這 個中心來的時候,他只是為了來問—個問題,因為他覺得他上了三 年的大學,很迷惑學了這麼多的管理,他覺得他是一個中國人,他 想要來了解中國的管理,跟西方的管理有什麼不同。於是他到了我 們的中心,他不認識我,他跟我們接待室的人說,我要找講「傳統 文化與企業管理」的老師,於是我就跟他做了會面。他問我這個問 題,我反問他說在這三年的過程當中,請問你在課本當中學到了什 麼?你的課本告訴你應該怎樣管理?於是這個大學生就開始侃侃而 談,他這三年管理學到底學了些什麼。我做了一個歸納,他說他管 理的對象,總共可以分成這幾類,叫人、事、時、地、物、錢。他 說我是個大學生,在我畢業的時候,我希望我能夠到一家知名的企 業去當高管人員,所以我面對的是我要管人。人要管,對。事情要 不要管?要。時間要不要管?要。他告訴我這叫時間管理,現代很 有名的一些老師,都在講這個時間管理。再來,地要不要管?要,

因為聽說炒地皮好像很好賺。物要不要管?物要管,這叫物料管理, 倉管。錢要不要管?錢更要管,因為管這些的原因都是因為要管錢。而且他告訴我這叫理財,他說你不理財,財不理你,所以你要理財。

可是當他講了將近半個小時他的管理學之後,所有都是他管的 對象,就只有一個人不用管,大家知道誰不用管嗎?我就告訴他說 ,這就是中國傳統文化的管理跟西方的管理,最大的差異。我告訴 他,中國人的管理只有一個人是管理的重點,就是我們自己,把自 己管好,這些統統都可能被管好。如果自己管不好,我們要去管這 些可能會遇到無比的障礙。譬如說我們管人,管人可能會怎麼樣? 可能會結怨。管事、管地、管物可能會讓我們很煩心,管時間可能 會讓我們很急躁,管金錢可能會讓我們變得很小器。也就是說我們 人生遇到很多的問題,我們要管到底要怎麼管?管人就結怨,我們 可能有很多的怨,都是在管人的過程當中形成的。我們每天很心煩 ,因為我們有很多的事、很多的物,壓著我們喘不過氣。我們很多 的report,永遠寫不完的report。我們很急永遠都在趕場,我們好 像從來沒有想說我要停下來,好好思考我人生應該走到哪裡,我永 遠在趕下一場。再來我們可能很小器,因為我們覺得賺錢非常的不 容易,怎麼可以隨便花?所以我們賺到的就叫做費用,我們賺到的 不是錢,是叫費用。因為只有不得已的時候,我們才會把這個費用 付出去。因此我們的人生好像愈走愈窄,好像愈走愈黑暗,為什麼 ? 因為管理出了問題。

所以我們就在思考,到底人應該怎麼管,任何的問題要找答案。各位老師,我們以後一定要有這樣的習慣,所有人生的問題,統 統可以在經典裡面找到答案。當我們的心境是要去管人、事、時、 地、物,我們統統管不了;而當我們把管理的焦點,放回自己身上 ,我們可以開始去感受一下,情境變了。經典告訴我們「正己化人」,正己能不能化人?我們看這個心境,什麼叫化?化是變化。中國人講「潤物細無聲」,就是當你在化人的時候,對方不知道你在改變他,他已經受改變,這是最高明的,所以不會結怨,沒有結怨。你看化的那種心境,變化,讀書變化氣質,變化。人會因為學《弟子規》而產生變化,大家要有信心!《弟子規》我們只要落實十分之一,或者是哪怕我們就做到《弟子規》裡面的一句,我們就變化。哪裡變化?我跟大家報告,臉就變了,這張臉就變,第一個變的就是這張臉,臉一定會變,你下次照鏡子,你會發現自己更可愛。否則面目可憎,每次照鏡子都覺得很痛恨自己,為什麼都沒有笑容?為什麼我們這裡永遠都有眉頭皺著?因為我們要管人、事、時、地、物、錢,因為我們有管不完的事情,我們有寫不完的report,我們有趕不完的場好煩!

因此這個化表達了我們的心境,中國人的心境,真的我們從中國的文字,中國的文字是非常重要的人生智慧。我們來思考一下,在醫學裡面,中國人中毒之後,醫書裡面講怎麼樣?我們要解毒。 西醫講什麼?消毒。解毒跟消毒在心境上有沒有不一樣?大家仔細看一下,解是什麼意思?化解,冤家宜解不宜結。什麼是消毒?消滅,我要把你消滅,因為你是毒。所以正己化人就是解毒的心境,解的心境。所以這樣的管理,把三種東西拿掉,哪三種東西拿掉?第一個對立拿掉、佔有拿掉、控制拿掉。當我們的生命充滿了對立,當我們的生命充滿了控制,當我們的生命充滿了佔有,我們沒有辦法管理。而當我們把這三個東西拿掉,我們發現世界變了。

我們在海南省海口做了這樣的實驗,我們跟海口的監獄做了《 弟子規》的教育,而在《弟子規》的教育能夠在海南省的監獄裡面 推行,這些幹警發揮了關鍵的作用,而幹警的推行,又是他們的領 導起了關鍵的作用。首先他們的領導意識到,《弟子規》能夠解決服刑人員的問題。所以這些幹警的領導到了廬江,跟我們做交流,在五天的交流結束之後,這位幹警的領導是一個監獄長,這個監獄長曾經到我們的中心來做分享,告訴我們,他在監獄裡面教學的狀況。他就講當初他拿到《弟子規》,他第一個念頭是《弟子規》,這不是給小孩子看的嗎?這不是小孩子應該學的嗎?他說我已經是年過百半所謂的監獄長,我還要學嗎?他覺得我不要學,我不需要學,這都是我應該懂的事情。結果在這五天的交流之後,他有非常深的感悟,他告訴我們,他回到海口之後,他覺得《弟子規》,有非常為人生的智慧在裡面。他從來沒有這麼冷靜的,去看待過這本書,但是五天的交流之後,他覺得這本書叫做博大精深,太深了。於是他說他按照《弟子規》上面的教誨,他自己列出了自己十八條的罪狀。一回去召集了他所有的幹警,對他的幹警說「對不起你們,我是一個缺德的人,首先我自己按照《弟子規》,找出了我十八條缺德的地方,我很缺德。」

你看領導要對他的下屬承認錯誤,這是多大的勇氣!孔老夫子說「知恥近乎勇」,這個勇氣太大了。可是很奇怪的一點,各位朋友、各位老師,當一個人認錯,請問下屬對他是更瞧不起,還是對他更佩服?對他更佩服。就我們本來以為倘揜飾,就是要掩飾這個過錯,為什麼我們要掩飾過錯?因為好面子。因為我是領導我怎麼可以承認我的過錯?你們是我管理的人,我如果承認我的錯誤,那我怎麼管你們?事實上當領導真正說我是一個缺德的人,我按照《弟子規》看到了我的缺點,非常多的缺點,他自己這樣子來跟他的部屬溝通,他的部屬被感動。他告訴他的部屬,教育者先受教育。過去我們面對罪犯,我們總是認為我是來改造你的,你應該是被我改造。各位朋友,對立形成,我是來改造的,是!所以我應該是高

高在上;你被我改造,你應該是在我的範圍下面聽我的指示。可是當他做這樣心境的轉變,對立不見了,他的幹警首先受到感動,所有的幹警本來對傳統文化,都有非常深的誤解,傳統就是昨天的事就叫傳統,我們應該是活在今天,怎麼叫我們去學傳統?傳統不是反科學的嗎?不是反管理的嗎?怎麼叫我們去學傳統?可是當這個領導把他的身段放下來,首先承認我是一個缺德的人,他的下屬佩服他,他的下屬開始也在思考人生的問題。

很多的下屬在思考他的夫妻問題,他對他父母是不是真的孝順 ?對他的兄弟,是不是真的盡到了兄弟之間那分情感?很多的下屬 開始在思考,我對我兒女的教育是不是太過疏忽?於是有一個幹警 ,後來到廬江去跟我們做交流,回去之後他就把服刑人員召集過來 。他覺得很慚愧,他覺得過去並沒有把這些服刑人員當人看,所以 他非常的後悔。他把這些服刑人員召集過來之後,站在台上,深深 的對這些服刑人員鞠躬,告訴他們說「對不起,以前我對大家的照 顧有所疏失,我沒有照顧好大家,很對不起。」他又鞠了一個躬, 當他這樣子真誠的,用他真正的那顆心,在對服刑人員說出這番話 ,只聽到下面一個服刑人員,五十多歲居然抱頭痛哭,一個大男人 就這樣哭起來。沒有想到別人能再這樣的尊重他,把他看成是一個 人。而當人提起這樣的白信心,提起這樣的對生命的尊重,他也在 化,他也在變化。所以當這個幹警講完之後,這些服刑人員自己組 成一隊撿垃圾隊伍,在監獄裡面開始撿垃圾,開始互相的幫助對方 。過去服刑人員做一點好事,他們都是要求要怎麼樣?要記點、要 加功,然後看是不是能夠減刑,想的都是這個。這次他們也發白內 心的說這是我應該做的,不要求任何的減刑,不要求任何的加分, 因為這就是我應該做的。你看一個領導當他正己,下面的人就化了 ,就在化,他沒有任何的對立,沒有任何的控制,他不說你是我的

犯人,沒有任何的佔有。

在南京有一位葉總,到我們廬江文化教育中心,來跟我們做五 天的交流之後,回到他的公司他做的第一件事情,就是所有的員工 加薪百分之十五。他為什麼要這樣做?他說因為過去我總以為公司 是我的,你看控制、佔有,公司是我的。你們都是我聘請過來,為 我們公司賺錢的,都是為我賺錢的,所以他能夠省的地方就盡量省 。可是當他五天的課程,經過《弟子規》的培訓之後,他想到不對 ,這樣的想法是不對的。他說一個產品從製成的第一個步驟,做到 最後一個步驟,他就捫心自問,我自己能夠完成嗎?他說我做不到 。如果沒有這些工人,如果沒有這些職工、沒有這些職員,來幫我 做每一個步驟,我做不到從第一個步驟做到最後一個步驟,我做不 到。所以他就想這個公司應該是大家的,這個團體應該是大家的, 所創造的利益應該屬於大家。各位朋友,當他提起這樣的理智,請 問錢還是費用嗎?不對,他這個錢已經活起來了,他的錢就活起來 。他的員工非常的感動,表現在外的,他的員工走到餐廳,管理階 層一定讓工廠的這些工人先進餐廳,為什麼?因為他想到,我坐在 冷氣房裡面工作。在這麼熱的天氣,他們還要在沒有冷氣的工廠裡 面做工,這些管理層的人、這些高管人員覺得不忍心。所以他們一 定是排隊排在餐廳門口,等這些工人全部進去之後,他們才進去。

為什麼他們會有這個轉變?因為他的領導做到了。這個葉總首 先每一天的早上,都站在公司的門口迎接每個員工,給他鞠躬、給 他感恩。因為他的感恩,是出自於內心的感恩,他覺得這個公司不 能少了你們。在他做這件事情之前,他的企業每年要走掉一百二十 個員工,離職率非常的高,一百二十個員工要走掉,它是小的企業 ,並不是很大的企業,工廠裡面的員工大概也只有一百多個。而他 十年的創業,他告訴我們,如果沒有遇到《弟子規》,他可能在今 年的年底就把他的公司結束掉,因為他覺得太累了,好累!他就想我如果把我的公司賣掉,我可以得到一筆錢,我就可以退休,我不想幹了,因為太累。當一個人他的心境都在要管人、事、時、地、物、錢,你看這個心境就出來,我乾脆把工廠賣掉就好了,反正土地值那麼多錢,賣掉之後我的生活多舒服。

可是當他的心境一轉變,他想到的是什麼?他想到的是我的工廠如果收起來的話,這一百多個員工馬上就面臨失業的危機,沒有工作,他那一百多個家庭吃什麼?你看當一個人心境轉變,錢不再是錢,他從關注錢開始看到什麼?人的感受,他不是在看錢的感受,已經在看人的感受。所以當他這樣的心境提起來,他真正才能管理,你看那個管理的氛圍就出來。他的員工主動的,就是管理階層的人員,主動的買礦泉水去給工廠的員工喝。然後他看到餐廳裡面也變化,以前吃得很浪費,因為他以前只提供一餐中餐,早餐跟晚餐如果員工要吃,一定要付錢。但是他後來就想不對,他說我的員工很多都是外地來的,我應該照顧他們三餐才對,所以從本來一餐變成了三餐。員工能不能感受?可以感受!所以原本很浪費的一種吃法,現在在他的餐廳裡面,他告訴我們,他的餿水桶已經收起來。因為沒有人有剩菜剩飯,一滴剩菜剩飯都沒有,不需要設那個東西。以前剩菜剩飯都要倒到那個桶子裡面,現在那個桶子也可以收起來了。

各位朋友,有一個企業家曾經告訴我,這個企業家告訴我說, 老闆跟員工爭可能只爭什麼?爭一個月的薪水,爭年終獎金才能爭 幾百塊,員工跟老闆爭那是分分秒秒。各位朋友,這位企業家他已 經深刻體會到生命共同體,真的這叫生命共同體。他講的有沒有道 理?有道理。他告訴我們,他有一個朋友三代的企業,這個企業已 經三代,可是這個企業每況愈下。因為在他的爺爺創業的那一代, 大家是胼手胝足,所有的人跟這個爺爺在打天下,爺爺對所有的老員工,這些老臣都像兄弟一樣,非常仰賴這些老臣,像兄弟一樣,有福同享,有難同當。說到他就自己先做到,說到就先做到,都是第一個到辦公室的。絕對不會十點、十一點之後,才大搖大擺的走進辦公室,沒有老闆的架子。可是到他的兒子,他的兒子開始,因為他的兒子是留學美國的經濟學碩士,開始就不這樣做,他的管理就不是像爸爸這樣子來管理,結果業績就開始下滑。到他孫子的時候,他的孫子是留學美國的法學博士,你看更上一層樓,一代看起來怎麼樣?確實高過一代。爺爺的學歷可能是最低的,兒子是碩士,孫子是博士。一個法學博士從美國回來,看到員工第一句話,告訴這些員工,我不是來跟你們做朋友的,所以他公司的業績每況愈下。

我們看到葉總,本來公司要關門,學了《弟子規》之後,在十月份本來是他們公司的淡季,商品的淡季。他告訴我們,十月份破了他有史以來最大訂單的數量,被拉起來。所以請問各位朋友,中國的文化有管理嗎?孔老夫子在《論語》裡面,已經很徹底的把這個管理學跟我們講出來,在《論語》的第二章「為政」,孔老夫子講的一句話,把這個世界所有管理學的問題,全部這句話都可以解決,他講「道之以政,齊之以刑,民免而無恥」,這個道是念導,通這個導,引導的導。他說用什麼來引導?用政來引導,用刑來引導。我們剛剛講到管理的心境,如果管理的心境是一種對立的心境,對立,很對立,你是我管理的,管理的態度、管理的理念,就會衍生成這個理念。什麼叫道之以政?政就叫條款、叫規定,叫什麼?就是我們現在講的法律、法治。現在人認為什麼可以管?條款可以管。

我以前在企業界服務過,我待的是美國公司,當我進到這個美

國公司的時候,我第一個收到了一份厚厚的文件,這份文件叫做道德簽署。當我翻開這個文件,我閱讀到道德簽署裡面原來講的不是道德。道德簽署裡面所描述的內容,都是如果你受賄的話,你要接受法律的起訴,你可能要接受有期徒刑幾年的代價。如果你侵佔公司的財物,你可能要做什麼樣的賠償;如果你洩露了你的薪水,你可能要被公司開除;如果你告訴了競爭對手,我們公司產品的底價,你可能要接受什麼樣的處分,統統都是這樣的條款。最後叫你要簽名,而我們私底下都把這個道德簽署,謔稱為賣身契。我第一個問題,就跑去問我的人事主管,我告訴他說,請問我能不能不簽?他說不行,你要這個飯碗你就一定要簽。各位朋友,請問我是很心甘情願的去簽嗎?我是不是自願去簽的?不是。請問我會不會很心甘情願的,遵守裡面的規定?當然不會。

所以《弟子規》告訴我們,「勢服人,心不然,理服人,方無言」。這原本是非常簡單的道理,可是為什麼套上了管理的外衣之後,就變得這麼的複雜?我們真的把人生給複雜化了,人生真的沒有那麼複雜。我們因為管理的心境錯了,我們認為管理跟被管理,是一種對立、是一種控制、是一種佔有,所以我們認為法律可以管理,我們認為法條可以管理,還有我們認為刑可以管理。這個刑是賞罰的意思,不是只有罰,我們認為賞罰可以管理。各位朋友,能不能管理?任何的狀況,我們現在這個社會所遇到的任何狀況,我跟大家保證,在老祖宗五千年來都已經遇到。我們這一生短短一百年,或者是七、八十年的歲月,我們人生所遇到的任何的問題,我跟大家保證,我們五千年的老祖宗統統都已經遇到。因此只要我們的人生遇到的問題,不能解決,剛剛講我們可以去請問經典,還有我們可以去看歷史的書籍,我們可以去看史書。我們今天遇到了管理的問題,一樣的我們可以從史書當中,去看到這一段歷史。

我們現在的管理學教的就是條文、教的就是賞罰,請問在中國的歷史上,有沒有曾經有一個時期也這樣教過?我告訴大家,有。在春秋戰國時代,很遠,兩千多年前,戰國時代有七個主要的國家,叫戰國七雄。如果大家有念過中國的歷史,戰國的七雄裡面,有一個國家是最弱的國家,這個國家叫秦國,秦國是最弱的國家。為什麼它很弱?因為它處在的地方,土地很貧瘠,種植沒有辦法種得很好,而且它的文化又不是很發達,人民的素質非常的低落,教育水平不是很高,所以他的國家比較弱。當然他的領導人就很著急,希望自己的國家能夠強盛,這是人之常情。所以他就在想什麼辦法,能夠讓我的國家快速的強盛起來?於是他就開始招賢納士,後來他起用了一個人,那個人叫商鞅。這個人是法家思想的代表,也就是我們現在講的,他是法律專家,他是學法律的,請一個法學博士來做管理。結果秦國發生了非常重大的變化,這個商鞅一上任之後,做了幾件事情,什麼事情?規定法律,法律規定完之後,用非常重的賞罰來治理他的國家,他罰得很嚴重!

怎麼罰?譬如說你的鄰居犯罪,你沒有舉報他,你的罪跟你的鄰居是一樣的,這叫做連坐法。他把一條街的人民統統編成一個隊伍,這條街只要有人犯法,所有的人都要接受同樣的處罰。各位朋友,如果你住在這條街上,你會不會神經衰弱?會。因為你天天都在看哪一個人犯法,然後你天天又在防哪一個人在看我犯法,所以你會神經衰弱,而且會得憂鬱症,會得精神病。可是有沒有效?很有效,治安馬上變好了。而且他不是只有罰得很重,他賞得也很重,譬如說軍隊上了戰場,殺一個人頭就給他一個軍功,升遷太快了。所以一下子秦國的軍隊,從最弱的軍隊,一下子躍成虎狼之軍,變成七國當中最勇猛的軍隊。各位老師,他這樣的管理方法有沒有效?有效!這叫什麼?立竿見影,太好了。所有人看到秦國這樣國

力的提升,大家都覺得怎麼樣?這個太神奇了,這樣的方法一定是最好的方法。各位朋友,兩千多年以後,我們再來看這段歷史,我們可不能這樣看,我們要重新檢視這段歷史,我們要問的是,請問中國歷史上最短命的王朝,是哪一個王朝?就是秦朝。所以我們不能只看前半段,我們還要看後半段,它很快的興起,可是不要忘了,它也很快就滅亡。所以我們從這個故事裡面得到一個訊息,那就是快速等於短命。你覺得那個管理方法很好,可是它卻帶來那個王朝,非常快速的結束它的生命。好不好?未必是好。

我們現在認為賞罰可以解決管理的問題,而有很多的人也這樣在做,我舉一個例子,你看我們管理的理念,就導致我們管理的態度,我們認為賞罰可以管理,我們現在來看,請問我們怎麼管理我們的孩子?在廬江我們有一個鎮民學校,這個鎮民學校我們對鎮民開放課程,完全免費的課程。我們給家長們來聽課,我們也安排了孩子的課堂,所以有一天有個家長,帶著一個兩歲的孩子,到了我們的課堂,然後孩子就到孩子的課堂上課,媽媽就進了大人的課堂上課。下課之後,媽媽就要把孩子帶回去,結果就發生了一件事情,這個孩子不想走,這個孩子到了我們鎮民學校的門口,他就坐下來在那邊玩不想走。媽媽就牽了他好幾次,她說小寶我們回家吃飯,牽了三、四次小寶都不為所動,不回去就是不回去。我們老師剛好走出來,這個媽媽看到老師在那裡,有點不好意思,結果就用非常奇怪的眼神,看了我們老師一眼,看完之後,就從她的包包裡面拿出一個東西,很神祕的拿出東西,就問這個小孩說小寶,想不想吃糖?其實是一塊糖果。

這個孩子一看到糖果,大家知道那個眼睛就像是被磁鐵吸住一樣,怎麼樣?一動都不動然後流著口水點點頭,因為他只有兩歲,「要,要吃」。媽媽就跟他講「想吃跟媽媽回家去吧。」結果媽媽

做了這個動作,很神奇的是這個孩子的姿勢都不變,那個頭一動都不動,然後保持原有的姿勢,從地板上怎麼樣?慢慢的站起來。媽媽說想吃就跟媽媽回家去吧,就把小寶抱起來回家去了。各位朋友,有沒有效?有效!這個方法太好了,居然拉好幾下不走,糖果一拿出來就走,太有效了。各位朋友、各位老師,快速等於短命有沒有?我們記得這句話。如果我們把眼光拉長來看,這個小孩兩歲,請問在兩歲的孩子心目當中,是媽媽分量比較重,還是糖果的分量超過了母親。各位朋友,你看他兩歲一點,請問在二十歲的時候,媽媽的分量都比不過一顆糖果,請問在二十歲的時候,媽媽的分量不可能為了一百塊,他想要上網吧而把他的父母,我說不下去,可能!因為我們看到很多的新聞,為了一、二百塊,我說不下去,可以殺父弒母,可能這些事情他都做得出來。也就是說我們的眼光,如果把它拉長的話,這個方式我們可能就要考慮。德行教育,這就是德行教育!

你看一般的人覺得有沒有解決問題?解決問題了,一般的人覺得帶孩子回家,就已經解決問題,事實上有沒有解決問題?那叫什麼?那個叫症狀解。因為他把症狀已經解決,他只解決症狀,他根本沒有解決病根,問題就出在這裡。所以我們的人生,當我們認為法可以管理,當我們認為賞罰可以管理,可能我們在做的是症狀解。因為勢服人,心不然,他的心怎麼樣?他根本不讓我們管,他覺得你憑什麼管我?對!因為你自己也沒有做好,你憑什麼管我。有一個銀行的行長,他在推行《弟子規》之後,他的銀行有五百多個人,也是一樣推行了《弟子規》之後,整個銀行變得非常的和諧,銀行的業績也是他們同行當中最好的。我們也請他到廬江跟我們做一些指導,他在演講的過程當中舉了一個例子,他說過去還沒有推行《弟子規》,我們公司在開會永遠有人遲到,還有永遠有人手機

沒有關成振動,永遠有人在開會,手機就響起來。他們就在想,為 什麼每次開會都叫大家不要遲到,每次開會都叫大家把手機關成振 動,永遠沒有人做到?

他有一次就仔細的去觀察,結果他告訴我們,他說遲到的人永遠發生在前三排,手機沒有關的也永遠都坐在前三排。請問哪些人坐在前三排?對不起,我們現在坐在前三排的,都是我們的榜樣。在那個銀行坐在前三排的統統都是領導,領導永遠都做不到,員工如何做到?所以這個行長就告訴我們,事實上沒有什麼管理技巧,老闆做到了員工自然就做到。你看管理本來就是非常簡單的事情,管好自己。但是我們現在卻把它想得很複雜,我們要用什麼方式來評量我的員工,用什麼樣的方式來衡量他們的業績,來打他們的績效,那太複雜,結果上有政策,下就有對策。我們想說法律可以管對不對,可是往往上有政策的時候,下的對策就出來了,真的能管嗎?而我們花費很多的精力、很多的時間、很多的財物、很多的金錢,統統都在做一件事情,那就是應付。所以我們就了解到,老祖宗告訴我們,「法令滋彰,盜賊多有」,這是《老子》講的,法令滋彰,盜賊多有沒有道理?

有一個記者曾經跟我討論過這個問題,他告訴我,他說道德沒有辦法管理,法律才能管理,你用道德來管理,道德怎麼管理?只有法律才能管理。我就請教他一件事情,我請教他說,請問這個世界法律最嚴格的國家,法律定得最好的國家,請問它的犯罪率是最高,還是最低?他回答不出來。我們冷靜的思考一下,法律定得愈嚴密的國家,犯罪率都是愈高的。為什麼它的法律要定得那麼嚴格?因為鑽法律漏洞的人多。如果沒有人鑽法律漏洞,法律為什麼要定那麼嚴格。所以很顯然的法律定得愈嚴格的國家,它的犯罪率往往是愈高的,這也是我們看到的現實狀況,這是不爭的事實。所以

我們認為賞罰可以管理,我們認為欲望是調動員工積極性的工具。 所以我們看到所有公司、所有企業,在報紙上登載招聘啟事,都會 寫到「高薪聘請人才」,有沒有人寫低薪聘請人才?沒有。那很顯 然的大家把高薪等於什麼?高薪等於人才對不對?

好,我們來看一看,各位朋友、各位老師,高薪真的可以買到 人才嗎?我舉一個例子,我講一個數字給大家聽,在一九八 0 年代 ,有人去統計全世界薪水最高的 C E O ,就是給人家打工的,一九 八0年代全世界薪水最高的CEO,一年賺多少錢?一年大概賺數 百萬美金。到了2000年,全世界賺得最多的CEO的薪水,已 經變成七億六千萬,一樣是美金,七億六千萬美金。漲了多少倍? 漲了一百倍的工資,也就是在十幾年的時間工資漲了一百倍。這是 不合理的漲幅,為什麼?因為超過通貨膨脹率,不合理的漲幅。為 什麼會漲這麼多?因為大家都認為高薪可以怎麼樣?買到人才。好 ,我請問大家一個最簡單的問題,請問是一九八 0 年代的公司比較 穩定,還是2000年的公司比較穩定?我告訴大家,有一點點對 國際脈動了解的人,都會不約而同的說,當然是一九八 0 年的公司 比較穩定。二〇〇一年美國倒掉那麼多的公司,安隆集團倒掉,斯 勒集團倒掉,所有的公司都在做假賬,那麽多的公司倒掉,昭示的 是非常不安的年代,企業界大恐慌,都想說下一個是誰?下一個是 哪個集團?都在看這個。

二00一年是企業非常黑色的年代,我們看他的工資七億六千萬有買到人才嗎?如果有買到人才公司應該愈來愈穩定才對,為什麼愈來愈不穩定?可見得欲望並沒有讓人進步,欲望並沒有提起人的積極性,欲望並沒有調動一個人的責任感,沒有,我們沒有看到。所以很多人就講,你看一個人當他是對立的管理,他提起的心境就是症狀解,就是法律可以管理,賞罰可以管理。他提起的就是競

爭可以管理,很多人用競爭管理有沒有?對,競爭可以管理。我們來看一看競爭能管理嗎?各位朋友,首先我們在回答這個問題之前,我們先來問一個問題,請問競爭是人生的真相嗎?好像我們從來沒有思考過這個問題,因為我們在中學的時代讀到一個科學家講,「物競天擇,適者生存,不適者淘汰」,我們認為這就是自然界的現象,這有什麼好爭論的?對,物競天擇,適者就生存,不適者就淘汰。可是沒有想到(因為我讀過微生物),在微生物的世界看不到這個狀況,看不到,微生物世界裡面看不到競爭,只看到合作,很顯然的競爭不是真相。而我們再仔細來看人文的世界,請問這個世界適者真的生存了嗎?不適者真的被淘汰了嗎?各位朋友、各位老師,我們看到中東戰爭誰是贏家?好像美國打勝仗。打勝仗它是適者,它應該活得很快樂,不適者應該被淘汰,請問美國有活得很快樂嗎?然後被打敗的國家有被淘汰嗎?沒有。我們看到的是不適者,用另外一種方式跟適者過不去。

我們看到過去的戰爭是有什麼?是有戰場的對不對?規定這一塊,你不能打出這一塊,你就在這一塊打。現在有沒有戰場?現在戰場在哪裡?可能在supermarket,可能在學校,可能在高樓大廈,可能在地鐵,可能在機場,你不知道在哪裡。過去的武器是有規定的,不准用核武,我們是君子之爭,你不能用化學武器。請問現在武器有沒有規定?現在也沒規定,現在你愛用什麼你就用什麼,可能你收到一封信,打開細菌的孢子就出來了,明天你就死掉,沒有規定。過去的死傷是有規模的,現在也沒有,你也沒法預估,規模沒有辦法預估。哪裡來的?競爭來的。我們認為競爭可以解決問題,事實上沒有解決問題,不但沒有,而且製造更多的問題。而當我們念到適者生存,不適者淘汰,我們就回想到二次世界大戰的悲劇,我們就回想到二次世界大戰,日耳曼民族認為他是適者,他是

應該生存下來的,誰應該被淘汰?猶太人應該被淘汰。所以我們就想到,幾百萬個猶太人就這樣子,在這樣的一個心境底下,付出了他寶貴的生命。請問這是事實的真相嗎?我們在追求和平的今天,如果我們還認為競爭可以解決問題的話,我們將是緣木求魚,可能是求不到的。

所以中國人的心境,告訴我們不是競爭,而現在的企業也在思 考這個問題,很多的企業也不談競爭,他們換另外一個名詞,叫做 競和。競是跟誰競?跟自己競,因為天底下你只能跟—個人比,就 是自己。今天的我有沒有比昨天谁步?今年的我有沒有比去年谁步 ?就像我們看到經典裡面講的,「蘧伯玉年五十而知四十九年非」 。蘧伯玉狺個君子,這個賢人他五十歲,還知道自己四十九歲做錯 了什麽事情,跟自己比。不需要跟別人比,因為每個人都是這個世 界最獨特的、最唯一的,每個人都是第一。我們為什麼要爭誰是第 一、誰是第二?因為每個人都是第一。請問鼻子第一,還是眼睛第 一,還是嘴巴第一?沒有,都是第一。如果眼睛第一的話,這個人 很可憐,這個人可能是聾子,可能是啞巴。五臟六腑都是第一,哪 有第二?我們每個人都是這個地球的眼睛、嘴巴、鼻子,我們每個 人都是第一。為什麼要去爭你第一、我第一?每個人都有他存在的 **價值,這叫一體的觀念。而競跟白己競,和跟誰和?跟所有一切的** 人和,這樣子才能利益最大化,才能把人類帶到更優美的、更完善 的未來。

而我們看到,科學家有一次觀察到,一群羊群自殺,羊群怎麼會自殺?怎麼會跳懸崖自殺?後來這位科學家仔細的再去研究,他發現羊並不是自殺,羊沒有自殺。而是因為牠們想要吃草,後面的羊吃了草之後覺得沒有草,牠跑到前面去吃草。結果牠在跑到前面去吃草,發現前面的草也被吃光,所以牠要跑到更前面去吃草。就

在這樣的情境之下,這群羊群,所有的羊都要趕在別的羊前面去吃草,所以這群羊就不知不覺跑起來,而且是大跑起來,所有的羊都不願意讓誰先跑到前面吃草。所以所有的羊都跑起來,而跑起來的過程當中,也忘記了一件事情,原來前面有懸崖。而且牠們忘記的第二件事情,原來自己要吃草,牠忘了吃草。所以整群羊群就跑起來,然後所有的羊都往火坑裡面跳,都往懸崖下面跳。各位朋友,這叫競爭。當我們看到這群自殺的羊,請想想我們現在的孩子,當我們的孩子在爭一、二分,是不是也像這群羊大跑起來?而這群孩子是不是忘了,他們一、二分的目的,原來是想要評量自己學習的成果而已,不需要因為這一、二分去自殺,這是我們對競爭的思考。這節課我們先講到這裡,下節課我們再繼續分享,謝謝大家!

主持人:我們再次掌聲感謝,周老師和我們的分享。從這裡我們看到,如果一個人或者一個團體只是盲目競爭,可能其結果會是同歸於盡。所以人在這個世間,最重要不僅僅是自己好,需要每個人都好,大家能夠共存共榮。我們的眼光不是看一時,而是看得長久,希望能夠世代這樣的流傳下去。這節課我們先上到這裡,我們掌聲有請老師先休息。