

諸位法師，諸位同學，請坐。請看「須彌頂上偈讚品第十四」，經文第九段「下方無上慧菩薩。」

菩薩是代表第九住，第九住叫法王子住。從初發心到第四生貴住都叫做入聖胎，這是比喻入聖胎，這個聖是佛。從第五到第八，我們前面學習的名為長養聖胎，也就是我們用個粗顯的比喻，諸位就更容易懂。從初發心，就是發心住，到生貴住，好比一個人到這個世間來投胎，這都還在母胎裡面，剛剛投胎的狀況；從第五到第八，長養聖胎，還沒出世；到第九，今天這個地方，這出胎、出世了，他一出世他就是王子。在清涼大師註解裡面為我們介紹，「無上慧」菩薩，「名如初頌」，初頌我們還沒有念到，就是第一首頌，我們著重他後面所說的。「又從法王教生」，法王是佛陀，是依照佛陀的教誨成為真正的如來弟子，叫法王子，真正的法王子。就好比我們在學校念書今天畢業，學位拿到，這個學位是什麼？是法王子。我們知道大乘教裡面，稱法王子的多半是文殊師利法王子，當然等覺菩薩都稱之為法王子，如果把這個標準再放寬一點，八地以上都稱為法王子；再放寬一點，初地以上也可以稱為法王子。下面說，「從法王教生，當紹佛位，故名無上」，這個位次，前面都跟諸位介紹過，這個位次是法師位，也就是法王子一定是代佛說法。凡是第九都是法師位，你的修學完全成就，可以代佛教化一方，利益一方眾生，所以稱之為法王子。這是十住的第九住，我們簡單介紹到此地。再看經文，先看長行：

【爾時無上慧菩薩。承佛威力。普觀十方而說頌言。】

我們先說這段經文，這段文在《華嚴經》裡面至少重複五十遍

以上。凡是重複多的，這個意思就是告訴我們，這段經文非常重要，不斷重複，你的記憶就很深，你不會把它忘記掉。『爾時』，是前面第八講完的時候，緊接著第九位菩薩來做報告，這就是『無上慧菩薩』，他來做報告。我們看經文，經文每段都相同，而我們每次讀，感受都不一樣。『承佛威力』，這是尊師重道，不敢說我有能力來做報告，我今天到這個地方報告，完全是得到如來的加持，佛的威神加持，這是謙虛。因為我們在前面學過，自古以來許許多多修學佛法的人，不能說他不用功，不能說他不努力，他也經歷很長時間修學，乃至於到一生都不能夠入佛境界，什麼原因？我們前面讀過，他有障礙，叫業障，有二障、有三障、有三重障，障礙除掉，你就入佛境界。《法華經》上佛說「唯有一乘法，無二亦無三，除佛方便說」，這個佛境界就是一乘佛法，而不是三乘。三乘說的是聲聞乘、緣覺乘、菩薩乘，二乘說的是小乘、大乘，這都是佛的方便說，真正佛的境界是一乘法。一乘法的經典，我們中國在隋唐時候這些大德，他們通過深入的研究，告訴我們，一乘經，一乘是講成佛之道，只有三部經，第一部是《華嚴》，第二部是《法華》，第三部是《梵網》。《梵網》沒有完全傳到中國，也是一部大經，傳到中國來的只有一品，「菩薩心地戒品」，我們現在講《梵網菩薩戒經》，上下兩卷，一品經。其他的就可以分配為菩薩乘、緣覺乘、聲聞乘。小乘經裡面也有人天乘，這是近代太虛大師才講出五乘佛法，本來只有三乘，五乘就是人乘跟天乘，叫人天佛法。

我們看看，你看菩薩多謙虛，上要承佛力加持，下還要大眾加持，『普觀十方』，一個不漏，謙卑到家！所以，學佛在這個地方你不能不留意。如何才能夠入佛境界？入佛境界就是明心見性。你如何能夠回歸自性？你就要知道，自性裡嚴重的障礙，我們講三重障，老同學我相信都記得很清楚，但是你有沒有覺悟？有沒有把重

障放下？第一個是傲慢，第二個是嫉妒，第三個是貪欲，有這三種障礙你就回不了頭。不但佛法如此，連世間法也不例外，世間聖賢君子之學，你看孔子在《論語》裡面就告訴我們，他老人家說假設有個人，「如有周公之才之美，使驕且吝，其餘不足觀也已」，那是假的，不是真的，真的要德行是根本。夫子一生常常讚歎的，心中最仰慕的是周公，這大聖人。《周禮》是周公作的，《周禮》是什麼性質的一本書？就是周朝的憲法，周公的著作。這部書我沒讀過，可是我的老師，我跟他那麼長的時間，我看至少給我提過七、八次，所以我印象很深，他要我看，方東美先生。他告訴我，「這部書是全世界最好的憲法，如果那時候周朝歷代帝王都要能夠遵守，現在還是周朝。」這是方老師告訴我的。我對政治沒有什麼大的興趣，對佛法有濃厚興趣，這部書他是極力的推薦，我還是沒有去看它。三禮裡面我只學《禮記》，《儀禮》跟《周禮》我沒有涉獵。但是我知道方老師他老人家推薦的是絕對有深度，他不是隨便說的。所以周朝傳世八百年，後代的子孫不遵守祖宗的成法，所以才亡國。

這就是世間人，夫子講的有周公之才之美，但是他傲慢，他驕傲、吝嗇，吝嗇是欲望，他有欲望，有這種煩惱習氣，夫子說他不是真的聖賢君子，那是假的。所以我們看人，第一個要看人的德行；人喜歡才，才華，如果有才沒有德，那就是孔子所說的這個比喻。有德沒有才，在世間至少還是個君子，我們講好人，佛門裡面講「善男子、善女人」，他有德行；德才俱備這不是容易事情。所以在這個地方，我們自己的修學希望達到什麼樣的水平？德行的培養現在非常困難，為什麼？古時候培養德行是從小教出來的。我們在《史記》裡面讀到的，文王的母親，這是在中國做母親的一個模範、一個代表。現在人常常提到孟母三遷，以孟母來做母親的代表，

也不錯，但是還是比不上文王的母親。文王的母親太任，從懷孕的時候，她就開始對懷胎教導。我們在古書裡面看到的，起心動念、言語造作決定沒有負面的，為什麼？所謂養聖胎。小孩出生之後，他所看到的、所聽到的、所接觸到的，也是正面的，倫理道德，父母、家裡面的大人要做出來給嬰兒看。這個小孩從出生到三歲，一千天，這叫扎根教育，他所看到的都是倫常八德，所聽到的、所接觸到的，都沒有一樣是違背道德，他的根紮下去。所以中國諺語有所謂「三歲看八十，七歲看終身」，這有道理。現在講這個話人家不相信，三歲怎麼能看到八十？古時候確實是如此，這是我們不能不知道的。

中國傳統的家教，我們推想至少有五千年，但是黃帝之前沒有文字記載，傳說，從黃帝開始世世代代都有記載。在過去每個家庭有家譜，家譜是家庭歷史。家譜裡面，它的內容，家道、家規（也叫家訓）、家學、家業，這是維繫中國五千年來長治久安的大根大本。中國人最懂得教育，教育的原點就是五倫裡面的「父子有親」，親是親愛。教育的目的是如何保持這種親愛在一生當中永不變質，這第一個目的，第二個目的是如何把這個親愛發揚光大，讓他從愛父母擴展到愛兄弟、愛家族、愛親戚朋友、愛鄰里鄉黨、愛社會、愛國家、愛人類，《弟子規》最後講「凡是人，皆須愛」。所以中國的教育是愛的教育。這個族群、這個國家幾千年來是和睦，這在歷史上可以找到證據，中國從來沒有跟外國人打過仗，沒有說侵犯別人的領土，歷史上沒有這個記載。愛好和平的族群，為什麼？教出來的，從小就教你愛。

八德，這到後來有兩種講法，古時候講的是「孝悌忠信禮義廉恥」，後來又有個說法「忠孝仁愛信義和平」，這兩個合起來看，有四個重複的字，把它去掉，有十二個德目，好，這十二個好，那

就是「孝悌忠信禮義廉恥仁愛和平」。這是中國人做人的根本理念，起心動念、言語造作不違背這十二個字，這是中國人稱為君子，再提升上去是賢人，再上去是聖人。人民普遍能夠遵守倫理道德，再加上因果的教育，善有善果，惡有惡報。因果教育在《易經》裡面夫子就提倡，你看在《繫辭傳》裡面，他老人家寫的，「積善之家必有餘慶」，這是講因果；反過來，積不善之家那就凶，不是吉。所以吉凶禍福這是業力所感的，儒跟道講得非常的詳細。這三種教育在中國，古代的中國是普遍的推行，所以國家才有長治久安這麼好的治績。我們現在很苦，我們的苦不是沒有原因的，滿清亡國之後民國成立，在當時軍閥割據，接著對日本人的八年抗戰，把中國社會整個打亂，我們傳統的教育至少丟掉四代以上。像香港這個地方，英國人在這裡佔領一百五十多年，大概有七代的樣子，所以今天我們遭受這麼樣的苦難。這個苦難有沒有受完？什麼時候才能恢復到安定和平？我見過許多專家學者，乃至於國家領導人，對這個問題都懷疑，這個世界還有和平嗎？這個社會還會有安定的一天嗎？這是個很嚴肅的問題，答案是肯定的，佛法尤其講得堅定，回頭是岸，回頭把老祖宗的東西找出來，就能夠自救，就能夠救家庭、救社會、救國家、救世界，沒有別的，還就這三樣東西，五倫、八德，加上因果教育。

我們在聯合國多次做出報告，與會的朋友們聽了之後也都很歡喜、也很讚歎。會後我們在一起吃飯聊天，大家就問我，「法師，你講得很好，這是理想，做不到！」這才是嚴重的危機，我們講信心危機，沒有信心這不得了。怎樣建立信心？那就必須要做出樣板來給他看，要做實驗。所以難得！我們也到處去找機緣，最後在二〇〇五年在我的老家安徽廬江湯池小鎮有這麼個緣分，我們建立一個傳統文化中心，在這個小鎮來推動全民弟子規的教育。沒有想到

三個月就見效，人民就回頭，風氣一百八十度的轉變，使我們產生無比的信心，真的相信我們的老祖宗，肯定人性本善，《三字經》上講的「人之初，性本善」。現在這個社會人不善，為什麼會不善？不善是習性，你一定要曉得，他本性本善，他學壞了。為什麼學壞？沒有好樣子給他看，沒有好人教導他，只要你一教，他就回頭，這是我們在湯池小鎮做的實驗。那為什麼不教？所以第二年，就是二〇〇六年，我們在巴黎聯合國教科文組織總部做報告，就把這個成績，不但報告，還做了三天展覽，影響很大。這等於說告訴全世界，中國傳統東西不是理想，是可以做得到。哪個地方肯做，我們相信，尤其現在高科技這種手段，你能夠利用遠程教學，利用網路、利用衛星電視來做傳播。

認真去做，我們相信，像中國這麼大的幅員，在我的想像當中，頂多一年，我們的社會就恢復到安定和諧。所以和諧社會、和諧世界是可以落實的，這個並不是理想，確實可以做得到的。只要我們有堅定的信心，用真誠的心去推動，從自己做起、從我們家庭做起、從我們的社區做起，不難！所以教育比什麼都重要，我們的老祖宗教導後人，「建國君民，教學為先」。釋迦牟尼佛一生從事於教學工作，這個諸位一定要知道，釋迦牟尼佛十九歲離開家庭，出去求學，三十歲成就。中國孔子也是如此，孔子他自己說的，「十五有志於學，三十而立」；釋迦牟尼佛是十九歲外出求學，離開家庭出去求學，也是三十而立。在佛法裡面的而立，就是大徹大悟、明心見性。徹悟之後他就開始教，教了四十九年，釋迦七十九歲過世的。所以經典裡面常講，「講經三百餘會，說法四十九年」，這個講經三百餘會，用我們現在的話，辦班教學三百多屆，一生是搞社會教育，是搞多元文化，有教無類。他的學生不分國籍、不分種族、不分宗教，確實來者不拒，去者不留。一生沒有建道場，所以

說遊化在人間，都給我們後人做出最好的榜樣，他是真正世界上最偉大的一個教育家，多元文化的教育家。他自己本身是個多元文化義務工作者，一生教學不收學費。生活過著最清苦的生活，也是最健康的生活，日中一食，樹下一宿。所以我們看到他老人家一生的行誼，我們多想想，他教我們什麼？我們應該怎樣向他學習。

今天講到法王子「無上慧菩薩」，這是續佛慧命，弘法利生。我們在經典上看到講經有四種利益，這是出在《金光明經》，《金光明經》上有這麼一段話，「虛空藏菩薩梵釋天等」，梵是梵天，色界天；釋天就是我們中國人講的玉皇大帝，佛經裡面講的釋提桓因，這是欲界天。虛空藏菩薩，你看大梵天王、帝釋天王這些人來向佛說，「白佛言，若諸國土有能講說此金光明微妙經典，於其國土獲四利益」，這講《金光明經》。講《華嚴經》更不得了，《華嚴經》是如來一生所說的第一經。四種利益，第一個「國土吉祥益」，謂若有國土講說此經者，國王軍眾」，軍是防衛國家的，眾是民眾，「勢力強盛，無諸怨敵」，這是刀兵劫化解，「疾疫消除」，瘟疫不會發生，「壽命修長」，人得長壽，「吉祥安樂，正法興隆也」，這個正法並不是專門講佛法，當然佛法也在裡面，這個正法包括世間法，也就是社會上沒有邪知邪見的人，沒有做邪惡事業的人，這個社會多麼美好！這是國土吉祥的利益。第二「輔臣和樂益」，這個輔臣是大臣，也就是我們現在所講的，國家各個階層的幹部，從中央到地方，「謂若有國土講說此經，則輔相大臣」，輔相是現在的總理，大臣是部長，「和悅無諍，王所敬愛」，王就是國家領導人，對他的部屬敬愛，「安隱豐樂，隨心所願，皆得滿足也」。第三種這是國家的人民，「國人富壽益，謂若有國土講說此經，則沙門弟子及國邑人民，修行正法，多所利益，壽命延長，富逸安樂，於諸福田悉得修立也」。這是我們中國人講的風調雨順，不

但人祥和，現在講環保、講環境，環境也和睦。這裡面有句沙門弟子，沙門弟子是修行的學人，修道的這些學人，這是廣義的，不是狹義的。在印度，凡是修道的都稱為沙門，傳到中國來之後，中國這個沙門是佛門弟子的專稱。但是在印度不是的，各個不同的宗教、不同的派別修行都叫沙門。沙門的本義是叫勤息，我們佛門常講「勤修戒定慧，息滅貪瞋痴」，這叫沙門。戒定慧可以說在古印度所有宗教都修戒定慧，都是在控制貪瞋痴、放下貪瞋痴，到最後完全捨棄貪瞋痴，戒定慧才能到圓滿。

第四個利益，「法師自利利他益」，這是說講經傳法的法師他自己的利益，「謂若有國土講說此經，其說經之人，一切時中，身心調適」，我們現在講，身心的和諧，延年益壽，「諸人民眾，增加守護，慈悲平等，心無傷害」，這是自利，真正是個有德行的人、有愛心的人。有仁、有義、有謙、有和，這是八德裡面的四個德目，「仁者愛人，義者循理」，就是他的思惟、他的言行，決定是合理、合情、合法，你說這種人在社會上誰不尊敬他，誰不擁護他！增加守護，慈悲平等，心無傷害，這是法師自利。「亦令一切眾生誠心皈仰，皆悉修習菩提之行」，菩提是覺悟，也就是說我們大家一起放棄貪瞋欲望，這是現在講的價值觀。現在全世界的價值觀是什麼？是名利。這個事情，名跟利是人之所必爭，用這個做價值觀，社會是永無寧日，發展到最後那就是世界走向末日。

這個事情如果我們想一想，孟夫子當年見梁惠王，你看在《孟子》第一篇，梁惠王想的就是利。孟子去訪問，梁惠王見他，開口就說，你老人家到我國家來，對我有什麼利益？孟子說得好，「王何必曰利，亦有仁義而已矣」，這裡面的意義很深很大。你想想看，全國老百姓如果都講仁義，你這個國家必定興旺；如果都講利，「上下交征利，其國危矣」。今天許多的宗教預言都講世界末日，



我看了很多、聽了很多，我相信。我為什麼會相信？你看現在全世界上下交征利，孟子在二千五百年前就說，一個國家搞，其國危矣，現在全世界搞，世界危矣，套孟子的話就這個意思，這就是總結論，怎麼可以用這個做價值觀？如果每個人都講仁、都講義，這個世界就祥和。那是什麼世界？那是極樂世界、那是華藏世界，諸佛國土！佛國土從哪裡來的？人心造的。你看極樂世界，極樂世界跟我們這裡有什麼兩樣？我在講席當中常常告訴大家，極樂跟娑婆沒有兩樣。差別在哪裡？差別是極樂世界，你看佛給我們介紹，那個地方的居民，「皆是諸上善人俱會一處」，不但是善，上善，極樂世界居民個個是上善，那他的國土哪有不好！極樂世界阿彌陀佛天天在講經說法，這四種利益不斷上升，在增長。我們今天這個世界跟它恰恰相反，是十惡的世界，人腦子裡想什麼？殺盜淫妄、兩舌、惡口、綺語、貪瞋痴慢，不都搞這個嗎？佛告訴我們，連山河大地、樹木花草，境隨心轉，我們是什麼樣的心，心不善，花草樹木不善，山河大地也不善；如果我們心善，山河大地善，花草樹木善，沒有一樣不善。所以我們從修學當中得到一個總結論，佛菩薩是教出來的，聖賢人是教出來的，不善、惡人也是教出來的，就看你怎麼教法！

佛門的教科書，經典就是教科書，它的意思深廣無盡，我們不能不知道。它告訴我們，宇宙怎麼來的，我從哪裡來的。這兩個問題古今中外的學者們，哲學家也好、科學家也好、神學家也好，都沒有把這個問題講透，佛法講透了，你真正清楚、明白，你相信，你就得大自在，為什麼？曉得我們人沒有生滅、沒有生死。這個身體，身體不是我，你執著是我，所以你以為有生死，貪生怕死。如果你哪天真正覺悟身體不是我，什麼是我？現在外國也有些哲學家也很了不起，他知道身體不是我，靈魂是我，為什麼？靈魂去投胎

！這比一般人是高明一大截。可是佛告訴我們，靈魂不是我，也是假的不是真的，什麼是真的？靈性是我，也就是我們中國古人講的「性本善」，那個性是我，性是本善的。佛在《華嚴經》上說了多次，「一切眾生本來是佛」，這句話跟《三字經》上前面兩句話是一個意思，「人之初，性本善」，那個本善就是佛，佛就是本善。所以佛法不迷信，你本性是善的，你確實是有良心，現在良心不見了，不是沒有，是被煩惱習氣、貪瞋痴慢蒙蔽，不是它不在，它在，只要有人一喚，它就省悟過來。我們在湯池，你看這兩年多來，這個實驗太明顯，讓我們生起堅定的信心。

可是學佛、修學聖賢也不是個容易事情，我們要用什麼樣的心態去學佛？釋迦牟尼佛在滅度之前，告訴未來的弟子用四依法，這是阿難問的。佛要走了，佛在的時候我們依靠佛，佛不在怎麼辦？我們依誰？所以佛就講出四依。第一個教我們，「依法不依人」，法是什麼？法是經典。古德有這麼個說法，我們在這裡念一念，「依法者，謂依實相等法，修諸波羅蜜行，則能具足清淨功德，能至菩提也」。我們先說這一段，什麼叫實相？這不好懂，實相從字面上來解釋就是事實真相。宇宙的事實真相，人生的事實真相，佛說得很多，你要依真相那就沒錯，如果你要是搞錯，你的依據錯了，問題就嚴重。依實相，實相是真相，就是自性、就是本性、就是本性本善，這是實相。我們今天起心動念違背本善，就變成不善。本善這個善不是善惡的善，善惡的善已經不善，為什麼？它對立，善跟惡對立，對立就會有衝突。所以孟子講性善，荀子講性惡，孟子那個性善的意思不是孔子的意思，孔子講的善是沒有善惡的善，那叫本善。有了善惡他就有分別，孔子沒有分別、沒有執著，那是本善，有分別、有執著就不善。所以我們學佛，我常常提醒同學、勸導同學，學佛從哪裡學起？第一個從內心深處把我們對一切人的對

立、對一切事的對立、對一切萬物對立的念頭要把它消除，沒有對立。有對立，對立往上升就是矛盾，再往上升就發生衝突，衝突再上升就是鬥爭，這是錯誤的，本性裡頭沒有的。本性是親愛，父子有親，本性是親愛，那是善，那個親愛也沒有對立的，不是相對的，這個我們要很細心去體會，這是我們的本性。我們一切起心動念、言語造作都從自性裡面流出來，那就是德。所以孝悌忠信、禮義廉恥、仁愛和平是自性的性德，是從性德裡自自然然流露出來的，那是真的，那不是假的。

所以依照這個性德修諸波羅蜜，諸波羅蜜是印度話，也就是菩薩修學的綱領，六條。布施，布施是什麼？我們講供養，我們今天講付出，無論是物質、是精神，我們有能力付出幫助別人，這叫布施波羅蜜。沒有求回報的，沒有求報酬的，這什麼？自性，自性裡頭沒有對立！修持戒波羅蜜，修持戒是什麼意思？就是我們起心動念、言語造作都要給社會大眾做最好的樣子。我們現在常講「學為人師，行為世範」，在《妄盡還源觀》裡面講的四德，第二個「威儀有則」，就這個意思，這就是持戒。威儀是行住坐臥都有規矩，做好樣子給人看，這就是持戒波羅蜜。第三個忍辱，不要爭，什麼都不爭，要學著忍，不斷的要忍向上提升。所以佛家講忍辱，這是古時候翻經的人，菩薩六個綱領有忍，但是沒有講忍辱，到中國翻經，因為看到中國讀書人把這個辱看得很重，「士可殺不可辱」，殺頭沒有關係，侮辱我不能接受，所以翻經的人就把它翻成忍辱，辱都能忍，那還有什麼不能忍！所以忍辱，特別在中國翻經的時候用了這麼一個字，中國人把辱看得太重。所以什麼都要忍，忍是性德。忍是修定的前方便，定是非常重要的，是修行裡頭的樞紐，為什麼？定能開智慧，智慧是目的。你不能夠忍，你怎麼能定得下來？你定不下來，那你就生煩惱，不生智慧。所以能忍的人他就有

定，定生智慧不生煩惱，他「能具足清淨功德，能至菩提」。菩提就是佛道，他能成菩薩、能成佛，也就是他能回歸自性，他的性德能圓圓滿滿的流露出來。這依法。

「不依人者」，人不能夠依，人不可靠，為什麼？人他不是佛，他不是菩薩。「如涅槃經云」，這是舉《涅槃經》的一段話來說，「魔王尚能假化作佛，況能不作其餘之身」，這是我們要警惕的。這個世間有佛也有魔，魔比佛還多，魔能夠假裝作佛。觀世音菩薩有三十二應，告訴你，魔王也有三十二應，他裝作佛、裝作菩薩、裝作阿羅漢、裝作善知識來欺騙眾生。所以在這裡，這是祖師大德提醒我們，「是故雖是凡夫，若所說所行與實相等法相應，則可以依、可以信」。這就是依法不依人，這個人，我們不管他是佛也好，他是魔也好，但是他所說的法，跟大乘經教真的相應，我們可以相信。這裡頭太難了，從前老師反覆叮嚀我，李老師，我們跟他學經教，他告訴我，魔來講經，現佛的相講經，一百句，九十九句是真正的佛經，只有一句不是，那就是魔說。魔很厲害，給你說一千句，可能是九百九十九句是跟佛經相應的，裡頭就有一句不是的，那一句就會把你害死。李老師常常舉比喻說，譬如醍醐，這是最好的飲料，那裡頭有一滴毒藥，一大杯的飲料，一滴毒藥，那一滴毒藥就送你命，你的法身慧命就斷掉。所以我們初學佛的人不能離開經教。學經教不要學太多，要知道佛所說的一切經，它度一切眾生的，你不必要統統學。你只要選一部經，一門深入，長時薰修，你就能成就戒定慧，你的目的就達到。你要學多了、學雜了、學亂了，那不是佛教給你的。

經怎麼選？經一定要選真的經典，你不要選假的。現在有人提供我一個訊息，說在中國發現有人將《金剛經》及《阿彌陀經》的經題改了，改成《揭祕金剛經》及《新阿彌陀經》，經文內容與香

讚都被篡改。這就是很好的例子，你要依這個經典去修，你的虧吃大了。難得他們找出這兩本，這一本叫《揭祕金剛經》，這假的，不是真的，這個《新阿彌陀經》，這不是真的。我們如何辨別真假？《大藏經》是依據。李老師特別告訴我，《大藏經》找古本，為什麼？現代人編的，他們自己沒有從前那麼謹慎，自己喜歡的都把它編進去，這事情麻煩。最低限度要用《龍藏》，《乾隆大藏經》，那個時候入藏非常謹慎，都是當時高僧大德他們看過的，非常謹慎，送給乾隆皇帝，皇帝批准這才能入藏，這是個很好的標準。經文有沒有錯誤？就用《大藏經》的經文去校對，如果跟《大藏經》不對的話，你就統統不能依靠它，必須要以這個為準確。《大藏經》裡面沒有的，那是假的，那不是真的，愈是古的本子就愈靠得住。註解也要依古大德，為什麼？古大德有修、有學、有證。現在證果的人沒有了，能夠找到有修、有學就不錯！這是近代的高僧。古大德確實有證，他們講的東西你細細去觀察，與經相應，而且他們的著作也跟經一樣百讀不厭，遍遍你會有新的啟示。所以這是說依法不依人，人，你得要會聽，接觸會聽，通常在言談舉止當中，一百句裡頭有一句不如法的，那個問題就嚴重。很小心、很細心去觀察，你才能保護自己、才能成就自己。所以這裡面講，雖是凡夫，若所說所行與實相等法相應，則可依信。

「雖現佛身相好，若所說所行違於實相法者，則不應依也」。這不可以依靠，你依靠你就被魔欺騙，學佛到最後變成魔子魔孫，你說你冤不冤枉！所以親近善知識比什麼都重要。善知識還有很多人毀謗他的，你自己得有慧眼。我年輕的時候親近三個善知識，第一個接引我入佛門的是方東美先生，第二位是章嘉大師，最後一個是李炳南老居士，我跟他十年學經教。三位都是大善知識，三位都有許多人批評他，在我面前批評，批評得一文不值。我們是他的學

生，跟他沒有多久，如果是聽了對老師喪失信心，吃虧的是誰？你得想想，是我自己，說的人他不吃虧，老師也不吃虧。所以我們對於老師有堅定信心，那些批評的人跟老師不常接近，我們跟他學常常接近，親眼看見、親耳所聞，怎麼能聽別人胡造謠言？這是真的自己有障礙。我跟章嘉大師，人家說那是政治和尚，可是章嘉大師教我的與政治毫不相干。李老師在台灣人家稱他作四寶，在佛門一般都是排斥他。所以我們跟他學也受了一些影響，受什麼影響？寺廟裡不能住。我一生講經，大家見面都很客氣，想到寺廟住一天不可以，在寺廟吃一頓飯沒有問題，大家會接待你。逼著走投無路，到最後沒有法子，選擇，一個只有放棄講經，去搞經懺佛事，那行，每個寺廟都歡迎，再就是還俗。

我走在這個交叉路口的時候，我們有個聽眾，就是以後的韓館長，她是聽眾，她看到我這個遭遇，她是北方人，打抱不平，她叫我經要繼續講，佛要認真去學，沒地方住怎麼辦？她說我家裡面還有空房子。她們家是個小型的別墅，花園洋房，兩層樓，樓上有個廳，叫我去看，你可不可以住在這個地方？我初出家沒多久，我也不知道。所以我到台中，我帶著她一道去，去見李老師，向老師報告，可不可以？老師同意，說可以。所以我就住她家裡，住了十七年。講經就沒有中斷，她替我張羅，去租地方講經、借地方講經，很辛苦。所以我講經起初這三十年沒有中斷靠她，這三十年基礎才真正奠定，以後就走向國際。所以沒有這樣的護法，學經教是多麼困難！現在這個時代，為什麼缺乏講經人才？諸位就明白了。沒有長時間的薰習，天天接觸經典，接觸經典就是天天接受佛菩薩的教誨，你在這個社會，這個社會名聞利養、五欲六塵，你能夠不受影響嗎？你能夠不受干擾嗎？談何容易！所以我們相信古人說的話，「三日不讀聖賢書，面目可憎」，如果三個月不讀聖賢書，絕大多

數的人肯定被污染。三年不讀聖賢書，我們套一句夫子的話說，「其餘不足觀也已」，是真的不是假的。這是我們講到依法不依人的重要性。

第二「依了義經不依不了義經」，什麼叫了義？古人，我們先念古人所說的，「謂諸大乘經，皆明中道佛性，若依此而修，則萬行成就，能見佛性也」，這個了義。這個了義講得不錯，講得太高，為什麼？我們一般人做不到。我這些年來講經，我講了義講得很淺顯，什麼叫了義？我現在的根性、我的程度，跟我生活環境沒有障礙的這個法門、經典，我來學習，而且這個法門確實能夠幫助我們往生到極樂世界，這就是了義經。那什麼是了義經？《阿彌陀經》是了義經，《無量壽經》是了義經，你依照這個經典修行，你決定得生淨土。古德告訴我們，「但得見彌陀，何愁不開悟」，明心見性是開悟。換句話說，我們一定要知道，在這個世間我們是不可能開悟的，這是一句老實話；要開悟必須要換一個環境，到極樂世界去。死心塌地專修淨宗，這在現前這個時代是唯一的了義。

下面這是古人講的，「不依不了義經者，謂小乘等經，不明中道佛性，若依此而修，則萬行難成，不見佛性也」。可是我們對於小乘等經要重視，為什麼？這是小學，我沒有小學怎麼能念大學？所以小乘經，我在台中學經教的時候，小乘經學了十幾種，李老師教的。我第一部出來講的經，三十三歲第一次正式出來講經，講的是《阿難問事佛吉凶經》，小乘經。這部經的內容有三個，第一個是討論學佛是吉還是凶，講這個問題；第二個講殺業責任；第三個講師生的關係，這是入佛門的基礎，所以要曉得。以後我們學了淨土，淨宗所遵循最高的指導原則是《觀無量壽佛經》裡面的一段經文，叫淨業三福，三條十一句，這是最高指導原則。第一條四句，「孝養父母，奉事師長，慈心不殺，修十善業」。這條裡面，我們

這些年來常常勸勉同學們落實儒釋道的三個根，就是這條，「孝養父母，奉事師長」在《弟子規》，「慈心不殺」在《太上感應篇》，後面「修十善業」，就是儒釋道這三個根，第一條，你說多重要！這三個根紮穩，這才能入佛門。

入佛門，第二條三句，「受持三皈，具足眾戒，不犯威儀」，這你入佛門。這入佛門是小乘，小乘是基礎，我們偏重在《沙彌律儀》，再往上去做不到！能把《沙彌律儀》做到，那就是現在最好的出家人，真正佛弟子。所以必須要把古人的標準降低，我們才得受用；拿著古人那個標準，我們做不到，那是假的不是真的，我們要搞真的，不能搞假的。所以第二條就落實在《沙彌律儀》。第三條，大乘，「發菩提心，深信因果，讀誦大乘，勸進行者」。這個四句話，三句是自己修行，最後一句是教化眾生，要勸別人，也就是你要弘法利生，續佛慧命。這條我們就落實在《無量壽經》、在《阿彌陀經》，讀誦大乘。《華嚴經》呢？《華嚴經》是大《阿彌陀經》、大《無量壽經》。所以一定要曉得，這是古人講的，不是我們說的，《華嚴經》、《無量壽經》、《阿彌陀經》是一部經，裡面所講的是一樁事情，內容完全相同，一個說得簡單，一個說得詳細。講得最詳細的是《華嚴》，講得最簡單的是《阿彌陀經》，一而三，三而一。我們看《華嚴》最後，普賢菩薩十大願王導歸極樂，《華嚴經》所說的全是極樂世界的現況。所以你要認識極樂世界，要了解極樂世界，你去讀《華嚴》，極樂世界怎麼成就的？上品十善。所以這是依了義不依不了義。我們了義這樣講法，大家真的就沒有懷疑，就有了依靠。

第三很重要，「依義不依語」，這非常重要。因為經典是從印度梵文翻過來的。我初學的時候懷疑，有沒有翻錯？像現在我們拿一篇東西翻譯，不要說別的，拿一篇文言文翻成白話文，怎麼翻都



沒有辦法翻到原來的意思，那梵文翻成中國文能靠得住嗎？我最初接觸的時候，我就把這個問題提出來向方東美先生請教。方老師告訴我：現代的中國人不是從前的中國人，現在的中國人喪失民族自信心，所以遭遇這麼多苦難，從前中國人那個自信心是非常強。所以我提出問題，說梵文經典流傳到中國這麼多，為什麼沒有保存、流傳下來，這個東西到哪去了？方先生告訴我，我們中國人，古時候的中國人，他們翻的經典肯定翻的意思沒有一點錯誤，文字比它的原文還要華麗。換句話說，學佛念中文經典就可以，梵文經典可以不要，你說這是什麼樣的氣概！所以梵文經典就不重視，我們感覺得很遺憾，可是當時人並不覺得遺憾，我們所翻的比它好。

以後我跟李老師學教，我也把這個問題請教李老師，李老師的說法跟方先生就不一樣，因為方先生畢竟是學者，他不是專門學佛，他是學哲學。李老師告訴我，在中國參加翻譯的這些大德們，不但是有修行、證果，至少都是三果以上；主持譯場的，佛菩薩再來的，這中國人有福。你看，智者大師，釋迦牟尼佛再來的；永明延壽，阿彌陀佛再來的；傅大士，這是現居士身，彌勒菩薩再來的，這是暴露身分的，沒有暴露身分的多！他說你不曉得，這中國人有福，感動佛菩薩應化到中國來從事於這個工作。所以這個得依義不依語，佛說的這句話意思就深了，因為後人對於翻譯懷疑的人真多，我自己學佛也不例外。我們看古德所說的，「義即中道之理，若依此理而修，則能成就萬行，破諸顛倒而顯中道之理也」。這了義經，古來祖師大德指導我們的，《華嚴》、《法華》，一乘經，那就是了義經。所以無論我們從哪一方面，但是《華嚴》最後指歸淨土，就是歸《無量壽》，《無量壽》是了義的了義。為了便利修行受持起見，還有更簡單的，《阿彌陀經》。你要是專修《阿彌陀經》，那我要勸你，你一定要學藕益大師的《要解》，蓮池大師的《

疏鈔》，因為你沒有這兩樣東西，《阿彌陀經》講得很簡單，裡頭的意思很深很廣，你沒有方法體會。

「不依語者，語是世間言語文字，非出世法，若依此而修，則萬行不成，顛倒不破，中道不顯也」。這是真的，如果我們懷疑經典翻譯有問題，尤其是同樣一部經有好幾種的翻譯。譬如《金剛經》，你現在《大藏經》裡面去看，六種翻譯，你去看、比對，翻譯都不一樣。現在我們流通的是鳩摩羅什大師的本子，玄奘大師也有譯本，你一比較你就曉得。我們得依誰？羅什法師肯定是佛菩薩再來，那不是普通人，像安世高，都不是凡夫，他翻得好，很適合中國人的口味，中國人讀起來像念中文一樣。不能懷疑，一懷疑問題就出來了；經沒有問題，翻譯的人沒有問題，自己不得利益，虧就吃大了！所以文字不重要，義理重要，翻譯的時候只要義理沒有翻錯，文字多一個少一個這無所謂，不同的體裁也行，只要義理正確。這是講到依義不依語。

最後是「依智不依識」，這是我們的心態，我們修學用什麼樣的心態來學古聖先賢的典籍。「依智者」，這就是我們講的理智，識就是感情，我們學習一定要理智，不能用感情，用感情不會有成就，感情是迷，理智是慧，是智慧。「照了之心，名之為智，若依正觀之智，於諸波羅蜜觀察而修，則能破生死煩惱之業，必證大乘涅槃之果也」，這就對了！所以教下修行講止觀，止觀實在講就是最初章嘉大師教給我的「看破、放下」，止就是放下，觀就是看破。那個時候我初學，他要給我講止觀，我完全不能接受，也不會懂，他講得很通俗，看破、放下。那年我二十六歲，我接觸佛法才兩個月，方先生介紹的時候我就看佛經，認識了章嘉大師，我向他請教，有沒有方法讓我們很快的就能夠契入經教？從這個地方我們體會到真正善知識教學的手段。我們的問題提出來，他不是直接就答

覆我，他看著我，我也看著他，我們兩個在他的客廳裡面就看了半個鐘點，一句話不說，這是他教學的方法。為什麼？我們年輕，心浮氣躁，他看著你，看半個小時，讓你心平氣和，浮躁的氣分沒有了，心定下來，他才跟你講，你會得受用，心浮氣躁學不到東西。說了一個字「有」，這有，我們的心又動了，耳朵豎起來要好好聽，他又不說了，說一個字就不說了。這次時間短一點，大概五、六分鐘。總是讓你靜，你浮動的時候不跟你講。

所以我們這才了解古人的教學，重視學生心平氣和，他才能受益。如果心浮氣躁，不要說是佛法，世間的學術他都學不到，他學只能學皮毛。譬如讀世間聖賢書，你讀四書五經，你決定不能懂得它的意思。所以印光大師告訴我們，「一分誠敬得一分利益，十分誠敬得十分利益」，那個誠是什麼？心平氣和是誠，心浮氣躁誠意沒有，你學什麼？我跟章嘉大師三年，進入到他那個房子，磁場就不一樣，很能夠攝受人心。就是一句話不說，你跟他在一起靜坐兩個小時，你會感覺到受益很多，生歡喜心！大師言語不多，態度安詳，你看照片就像他人一樣，行住坐臥都在定中，這是讓我們佩服。你看他穿的一身衣服，春夏秋冬都是一樣，冬天當然我們覺得沒有問題，夏天，夏天他不熱。那時候有一位講經的法師道源老和尚，在夏天的時候看到他也是這樣的，他還不斷拿個扇子搧，到章嘉大師面前，他說：大師，你不熱嗎？章嘉大師回他一句話：心靜自然涼。章嘉大師他沒有搧扇子，他聽了這句話感到很羞愧，也就是說他心浮躁，人家心定的。所以說真正心定他才有觀，放下他才有正觀之智，這是把煩惱習氣都放下，《華嚴經》上告訴我們，妄想分別執著要統統放下，你智慧現前了。現前怎麼樣？現前還得要幹，不幹不行，幹什麼？布施、持戒、忍辱、精進、禪定、般若。所以理沒有離開事，事沒有離開理，理明白了，這個理要貫通在事相

上，事就是理，理事是一不是二，這才能契入。

什麼是大乘了義的佛法？生活就是的，你日常生活就是的。如果你的生活跟你所學的東西完全是兩樁事情的話，這個佛法就變成世間法，那就不叫學佛，李老師講的，那是搞佛學，你是研究佛學，那不是學佛。學佛，佛在哪裡？佛在生活裡面，佛在起心動念、佛在言語造作、佛在處事待人接物，你真得受用！所以方東美先生講「人生最高的享受」。你要是把它脫了節，那你享受在哪裡？你享受依舊是煩惱，依舊是習氣，你就錯了。所以學以致用，真得受用，得受用從哪裡看？從身體上看。所以你看我講經今年五十年，我講經初期的時候就很大膽，那個時候年輕，人家也不相信我，說我胡說八道，我說學佛的好處在哪裡？第一個好處，你不會生病；第二個好處，你不會衰老；第三個好處，你不會死。人家聽了說：胡說八道，年輕人。真的，現在我說這個話大家相信，為什麼？我這個例子在。我學佛五十七年，講經五十年，真的，跟我同年齡比的時候，我沒有比他衰老，他比我衰老，同年齡的人，你一看就清楚。所以學佛的成績在哪裡？成績在臉上，成績在體質上，將來走的時候走得很自在，絕對不是生病死的，知道走到哪裡去，到極樂世界去。生從哪裡來，死從哪裡去，你說多自在、多快樂！不學佛呢？不學佛就糊裡糊塗的，生不曉得從哪來，死也不知道到哪去，所以他恐怖、他害怕！這是學佛真正的好處、真實的利益，你真會得到。

「不依識者」，識是情識，就是煩惱習氣。「妄想之心，名之為識，若依妄識而修，則構集生死煩惱之業，流轉無窮，眾苦不息也」。你要是依靠錯了，依靠識你去學佛，還是搞生死輪迴，得不到受用，這是我們要學的。今天你看，這個偈子一句也沒講到，時間就快到了。每一次，這是一共十大段，每一段都有這一行的經文

，有時候我講得比較簡單，有時候我說得很詳細，為什麼？太重要了。所以學佛從哪裡學起？你看菩薩這種謙虛恭敬，上對老師，「承佛威力」是對老師，下面「普觀十方」是對大眾，對上的敬，對下的謙虛，都表現在此地。然後你就知道，我們學佛從哪裡學起？內有真誠，外有謙敬，無論對什麼人絕不能夠輕慢，為什麼？他是佛！《華嚴》佛說得很清楚，「一切眾生本來是佛」，你怎麼可以輕慢他？你怎麼可以不尊重他？他本來是佛，他現在還是佛，不過就是他有煩惱、他迷惑，他有妄想分別執著，這個東西放下他就是佛。這是假的，總有一天他會放下。我們現在什麼？他沒放下，我們也認識他是佛，他做很多錯事、造很多惡業，那是他的習氣，那不是他的自性，總得要搞清楚、搞明白。所以我們的心是清淨的，心是定的，心是不受外面波動的，生智慧，生智慧那就是真的享受。

方先生所講的「學佛是人生最高的享受」，這話真的不是假的。最高的享受不是名聞利養，給諸位說，是精神的享受，這種享受一般人無法想像的。中國人讀書講孔顏之樂，孔子生活很清苦，顏回是標準的貧賤之人，那是標準的。吃飯，你看連飯碗都沒有，用竹子編個簍子當飯碗，喝水，茶杯沒有，用個葫蘆搞個瓢，「簞食瓢飲」。夫子讚歎他，別人要是受這種生活，「不堪其憂」，可是「回也不改其樂」，他樂的是什麼？樂的是道。煩惱天天少，智慧天天增長，怎麼不快樂！宇宙人生一天比一天清楚，一天比一天明白。不像世間人，世間人糊塗、不知道，所以醉生夢死，那怎麼會一樣？所以你看，世間聖人之樂一般人都不曉得，佛菩薩之樂誰知道？契入境界的人知道。釋迦牟尼佛三衣一鉢，一無所有，世間最快樂的人，那種享受真的是至高無上的享受。要不是這樣的享受，他為什麼不做國王？他是王子，他要不出家他繼承王位，他國王都

捨掉，國王沒有學佛的快樂，沒有學佛那種的受用，道理在此地，這是我們必須要知道的。今天時間到了，下一堂我們就講到無上慧菩薩的報告。