2011年馬來西亞弘法大會—「群書治要」對現代人的啟示 蔡禮旭老師主講 (第三集) 2011/9/24 馬來西亞綠野國際會議中心 檔名:55-070-0003

尊敬的胡小林老師、諸位法師、諸位貴賓、諸位長輩、諸位兄弟姐妹們,大家下午好,阿彌陀佛!

我們早上談君道的修身,以至於第二個重要的綱目是敦親,是齊家的部分。唐太宗皇帝,他確實在讀了這些教誨之後,他是句句都期許自己去奉行,所以他也很重視給他後代的教育。他曾經對太子說到,他懂得胎教的道理太晚,他的孩子已經來不及,他珍惜每一個跟孩子相處的機會,給他循循善誘。有一次剛好太子在吃飯,太宗皇帝就問,你懂得飯嗎?(怎麼我講錯了,大家也沒什麼反應?大家太給我支持了,講錯了都給我信心。所以今天的課程一定有很多錯誤不足的地方,還請諸位法師、諸位大德同修多多指正。)結果孩子就說道,不懂。太宗皇帝說,這個食物都是農人珍惜農時,鋤禾日當午,汗滴禾下土,才生產出來的。所以一粥一飯當思來處不易,要珍惜糧食。

結果出去的時候要坐馬,又問兒子,你懂馬嗎?兒子說,不懂。這個馬你要很好的愛護牠,不可以讓牠耗損體力,最後這一匹馬可能就廢掉了。這個跟昨天師長講的東方持國天王他走的是中道,要適中,不可過,也不可不及。對待這些生命都應該要愛護恭敬,不可以耗損馬匹的體力,這個馬就能很好的服務人。不只馬是如此,對待老百姓也應該愛護,不能奴役老百姓。接著又看到船,他們坐在船上,太宗皇帝又問,你懂得船嗎?等於是這一路上每一個點都是機會教育,太宗有智慧引導教導他的孩子。所以我們也要反思我們積累的道德學問,能不能在每一個時機點上給孩子最正確的思

想價值觀?這是我們身為父母應該很好的去努力積累的。太宗告訴 兒子,水可載舟,亦可覆舟。你很好的對待人民,他會擁護支持你 ;你殘害他們、虐待他們,他們會把你給推翻,所以你要戰戰兢兢 來面對老百姓。

接著又看到一棵樹,又問,你懂得樹嗎?那個樹基本上都是會彎曲的。結果太宗又告訴兒子,「木受繩則直」。這個木頭雖然彎曲,但是它經過工匠的繩墨,一彈它線很直,他可以切出非常直的木頭,木受繩它就直了。「人受諫則聖」,人只要接受身邊大臣的勸諫,他也可以成為聖王。所以透過這個木頭又提醒他的兒子,以後你假如身為皇帝,要時時接受別人的勸諫。所以他為人父者,為人君者,他依然是循循善誘他的兒子。這個君親師,他都是盡心盡力去扮演的。

我們引導孩子、引導學生,在《禮記·學記》當中,有一段話是非常好的教學方法。《禮記·學記》當中提到,「道而弗牽,強而弗抑,開而弗達」。引導他,不要硬拉他,他可能會逆反。引導他,不要硬拉他,叫道而弗牽。強而弗抑,這個「強」就是鼓勵他,不要否定壓制他,叫強而弗抑。開而弗達,這個「開」是啟發他,不要一堆道理像填鴨一樣,一直往他的腦子裡灌,他可能沒有辦法體悟領受吸收,那就起反效果了。所以我們一直在說這個填鴨式不好,家庭學校不能這麼壓孩子。其實早在兩千多年前我們的老祖宗在《禮記·學記》當中就用了這麼好的教學方法。而我們看,引導不硬拉他,鼓勵不壓制他,啟發不把話都講盡,都灌輸下去。這三個方法,我們在《了凡四訓》當中,可以看到雲谷禪師面對了凡先生用得淋漓盡致。

您看他面對了凡先生,引導他,沒有硬拉他,而且引導的時候 都用他熟悉的語言,叫共通語言,對方很容易接受。說:「命由我 作,福自己求,詩書所稱,的為明訓」。這個都是詩書裡面教的。 了凡先生是讀書人,一聽,對!我怎麼沒有注意到?接著又說到, 我們佛教教典中說,「求男女得男女,求健康得健康,求長壽得長 壽」。又循循善誘讓他了解佛法的教誨,這道而弗牽。開而弗達用 得太好了!您看,當了凡先生在思考怎麼改命運,而改命運要從改 過開始,雲谷禪師沒有馬上指出他的問題,反而問他,你覺得你可 以改變命運嗎?你覺得你應該有功名嗎?你覺得你應該有兒子嗎? 這麼一個設問讓了凡先生整個沉靜下來反省。而那個我沒資格得功 名,我沒資格有子嗣,是了凡先生自己承認,自己說出來的,不是 用道理硬壓上去給他的。尤其成年人,更不能用灌的,反而他會反 彈,不高興了。

所以這個啟發引導,雲谷禪師是高智慧,讓他思考完,發覺問題之後,緊接著又給他鼓舞,又給他肯定。「血肉之身尚然有數,義理之身豈不能格天」。只要你下定決心,你是義理之身,一定可以改造命運。強而弗抑,不斷的提起他的信心。最後還說,「積善之家,必有餘慶。積不善之家,必有餘殃」。問他,「你相信嗎?」您看這整個引導非常完美。了凡先生受教,余拜而受教,回去馬上在佛前發露懺悔。所以雲谷禪師引導了凡先生這一段智慧方法,我們為人領導、為人父母要從中學到這個智慧。所以敦親,教育好下一代,我們君親師都要愈做愈圓滿。而且這個敦親,我們把自己的家治理好是對社會國家的責任,進一步我們擴寬心量,有更多的能力,這個家要放在整個國家民族的角度,為整個國家民族培養好下一代。

這一點我們不得不佩服我們馬來西亞的校長職工會,校長職工 會從二00七年開始,陸續培養整個教學《弟子規》傳統文化的師 資,參加過課程的老師應該已經有七、八千個老師了。而且他們是 整個西馬九百八十四所華小同時響應、推展、落實《弟子規》,給孩子教學。而且後來東馬沙巴、沙勞越看到之後非常歡喜,現在東馬也連續好幾年都辦師資培訓。所以整個馬來西亞全國的華人,在這一代的孩子當中全部都學過《弟子規》,全部都懂得做人做事的標準。那以後他們為人臣、為人父母,那這一代的整個正知正見就非常整齊。這樣青出於藍勝於藍,就可以超過我們這一代。所以在整個中華民族的華人社會當中,用全國華人來一起學習《弟子規》,學習傳統文化,只有我們馬來西亞的華人做到了。所以這一件事情,我相信會記在中華民族的歷史當中。所謂文天祥先生說的照時,我相信會記在中華民族的歷史當中。所謂文天祥先生說的照民人生自古誰無死,留取丹心照汗青」,我們要用我們的至誠們的深度,照我們生命當中所有有緣的大眾。那這一生就決定沒有空過,決定廣修供養,力行普賢行。所以校長職工會的總會長彭忠良校長,感覺可能彭校長他的父親早就看到兒子以後要承擔大任,所以取名叫忠良,中華民族的忠臣、良臣。

而我們全國校長職工會的總祕書李金樺校長,他今年初退休了 ,退休之後,馬上就到我們中華文化教育中心服務,繼續設計出小 學六個年級的《弟子規》教師手冊,退而不休。這個真的是讀書人 的使命、氣節,好人做到底,他送佛送上西,所以退休之後更忙, 而且還要到所有的學校去測試這些教材,學生的吸收狀況。真的, 用心做一件事都要下非常多的苦心。所以我們看到馬來西亞教育界 的這些前輩也讓我們佩服,進而要效法他們對民族、對國家教育的 使命。

接著我們看君道當中第三個綱目是「反身」。反身是反求諸其身,就是反求諸己的意思。因為在一個上位者,他擁有的權力是最多的,很可能大家在內心當中都會比較敬畏他。這個時候假如他沒

有時時冷靜來關照反思自己的起心動念,一言一行,很可能因為處在高位,權力大了就會放縱、傲慢、奢侈,這些情況就會產生。所以我們接著看古聖先王、聖賢人,他們是怎麼來力行反求諸己的功夫。

我們看到第一句是傳孔子之法的曾子,曾子曰:「吾日三省吾身:為人謀,而不忠乎?與朋友交,而不信乎?傳不習乎?」曾子就這三點來反省自己。其實一開始,忠信就是做人最重要的準則,也是最重要的動力。我們看人,他扮演每一個角色,他都是盡忠、盡心盡力,甚至在對自己的道業上也是忠於自己。就像《勸發菩提心文》,省庵大師所講的尊重己靈,忠於自己的佛性,不要再繼續糟蹋自己的佛性了。所以忠於自己,忠於另一半,忠於家庭,忠於團體,忠於國家社會,他每一天反省自己扮演的每一個角色有沒有盡心盡力。范文正公,范仲淹先生,他每一天也是做這個功夫,假如有一天他晚上反省,覺得今天努力不夠,對不起國家一天的俸祿,他當天就整夜睡不著覺,隔天起個大早,再做更多的工作來回報國家對他的信任,這是聖哲的風範。

接著與朋友相處要守信,其實我們看這個信字,我們看誠信,真誠守信,所有講出來的約定一定終身不忘,一定要貫徹始終,決定要對得起自己,要真誠對人。而我們冷靜回想,我們曾經給予我們的親人朋友哪一些信諾?這個信諾不只是講出來的信諾,我們在內心裡對家人、對師長、對正法、對整個國家民族,我們有沒有內心暗暗下過我們的承諾?

在春秋時代有一個聖哲人特別讓我們感佩,就是季札先生。季 札先生有一天代表他的國家要到魯國,代表吳國要到魯國去辦外交 事務。因為他是外交官代表一個國家,所以穿著非常的莊嚴還有佩 劍。剛好是要到魯國去辦外交,經過徐國,徐國國君跟他相談甚歡 ,剛好看到他那把佩劍非常的喜歡。季札先生看到了徐國國君的那分喜愛,他內心就起一個念頭,這個是外交佩劍,等我從魯國回來,我一定親手把這一把佩劍送給徐國國君。後來他出使魯國回來,剛好碰上徐國國君已經去世了,所以季札來到徐國國君的墳前給他祭拜,然後就把自己這一把劍掛在墓前的樹上。他的僕人非常驚訝,說:「主人,第一,你根本就沒有承諾徐國國君要把這個劍給他,再來縱使你承諾了,他也已經去世了。」季札接著說了:「始吾已心許之」。一開始我的內心已經把這一把劍要送給他了,怎麼可以因為他的死而違背了我的這一個良心,我的這個承諾?所以季札先生他的信諾是對於自己的心念他都不欺騙,不只是講出來才守信,內心裡發的願,他自始至終都要去貫徹,這樣的一種道德修養令我們佩服。

而我們學佛最重要的就是修這一顆心,就是修這一顆心能夠自始至終不違背自己的信諾,守著這一顆良知。而且我們人不要怕承擔信諾,為什麼?因為只要這一分信念是真正能利益人的,決定得到諸佛菩薩,古聖先賢的庇蔭加持。老子說的:「天道無親,常與善人」。師長也說,跟隨李炳南老師學到最重要的一句話,「至誠感通」。只要我們發願承擔弘護正法的事業決定感通佛菩薩、龍天護法時時護佑我們,所以人能自始至終對得起良心,那也是人生的大樂,孟子說的:「仰不愧於天,俯不祚於人」。當然我們以前曾經許過的承諾都要從今以後盡心盡力去達成。

接著這個「傳不習乎」,就是師父的教誨我們有沒有好好的去練習,去實踐。我們看這個「習」字它是會意字,上面是一個羽毛翅膀,下面是白色的白,代表鳥兒牠在學飛的時候,一定要自己展開翅膀,甚至要摔幾下。而當這個鳥展開翅膀,往上一舉,牠這個肚子就露出來,露出白白的羽毛。所以等於是這個習字就是師父常

期許我們,學一句要做一句。師長曾經說到,我們胡小林老師是他 的學生當中進步最快的。而我們可以了解得到,在胡老師的分享當 中他是老實聽話,真正去做,真正去改習氣,所以能成為師長認可 進步最快的學生。看到這一句,我們也向胡董學習。

所以人身難得,佛法難聞,淨土難遇。而且我們遇到淨土,又 能遇到師父上人講經說法五十三年,這樣殊勝的法緣,我們決定要 死心塌地去珍惜。這是我們這一生成佛作祖往生極樂的大事因緣, 所謂無量劫來稀有難逢之一日,所以只要師父教誨的我們趕緊去做 ,決定這一生能夠有把握。而這個傳不習乎,還有另外從事教學的 人,他在傳承這些經典的教誨,這個習就是我們教學者自己有沒有 先力行、有沒有先落實了?師父期許我們,做了再說是聖人,說了 以後能做到是賢人,說了以後做不到就變騙人了。所以我們決定沒 有騙人之心,更要鞭策自己,自己所跟大眾交流的,跟學生們分享 的,我們有沒有自己更用心的先去落實,先去做學生們的好榜樣? 所以曾子他能夠以不是很突出的才性,最後承傳孔子的道統,真的 是老實人得最大的利益,從這個「三省吾身」就可以看出來了。

接著我們看另一句孔子的教誨說到,「躬自厚,而薄責於人,則遠怨矣」。就是一個人自我反省非常嚴格,它這個厚跟薄,厚就是嚴格,薄就是寬恕、不苛刻。所以他責備自己非常嚴格,對他人能夠寬厚三分,而薄責於人,這樣子就會遠離別人的怨恨。其實我們這一句教誨假如把它從另外一個面來看,「躬自薄,而厚責於人」,就是責備別人很嚴格,反省自己非常寬鬆,則怨恨很多矣。孔子另一句話也告訴我們,「正己而不求於人,則無怨」,先自己做好了,不要先要求別人,就不會招來人家的怨恨。所以我們現在有時候太急了,好東西自己還沒落實,趕緊去要求親朋好友。可能他們的心裡會想,你又沒有做得多好,半斤還笑我八兩,所以這個時

候可能人家內心不能夠很佩服。因為人的精力是有限的,假如我們 把精力都放在指責別人,那看自己的問題就更沒有辦法使得上力了 。假如我們用心都是善觀己心,先要求自己,自自然然從自己的德 行當中,就能喚醒身邊人的善根,因為「人之初,性本善」。

像我們的舜王,當時他在雷澤,當地都是非常的會爭、鬥,但是他沒有指責任何人,他從自己先禮讓開始,最後整個地區,雷澤那個地方,都變得非常懂得謙讓了。在整個聖賢的行持,這一點都做得非常好。而我們冷靜來看,人與人的五倫關係當中,其實都要能夠嚴以律己,寬以待人的態度。假如我們是先指責,先要求了,那對方還是會指責要求我們。所以我們看到大舜他在對父母的時候,父母是完全錯誤要傷害他,可是他並沒有指責父母,他完全的只找自己的問題,一定是我做得還不夠好,最後這一分至孝就感動了父母跟他的弟弟。所以這個五倫當中,只要是嚴格要求自己,不去責備別人的,都能達到精誠所至、金石為開的效果。

那一天剛好我聽到一位公司的總經理他說了一句話,印象很深刻,他說他面對他的下屬,「凡事不指責,勇敢來負責」。我們相信他一個上位者這樣的態度,他的整個同仁也都會被他的這分修養所感動。其實生活當中任何不如意的事情,都有可以反省我們不足的地方,可是假如我們第一個反應,都是先怪別人、指責別人,我們就無法在這個事情當中增長經驗、增長智慧,反而是什麼?增長成見,增長怨恨而已。

舉個例子,剛好我們同仁向某個部門借了一支錄音筆,結果借了以後,因為給得比較匆忙,就忘記是誰借的,沒有記錄下來。結果要用了,這個負責人就在那裡找,愈找愈慌愈生氣,「當時候他需要,我馬上提供給他,怎麼他沒有念這一分方便恩德,還拿了不還給我,搞的我現在不知如何是好了。」所以當發現問題了,我們

的意念都是在怪對方,就是因為你沒有馬上還給我,沒有念我給你方便,結果這麼一想,火氣就上來了,見到那個同仁拿回來的時候又罵他一頓,這整個人與人之間,不愉快、衝突就這麼來了。其實我們再細細想想,對我們自身來講,假如我們把這個錄音筆拿出去的時候,我們有一個好習慣,就是馬上做記錄,即使他沒有還回來,我們也馬上知道去找誰拿,他可能一時忘記了。所以我們對每一件事都能去找自己的問題,我們的德行跟做事能力就會不斷增長,假如都是指責,就會跟很多同仁結怨。

所以李炳南老師有提到,做事要「動物歸原」,所有東西動了 以後要擺回原處。「事忙先上帳」,事情再怎麼忙,做事業、做生 意的人,再怎麼忙,那個帳一定要馬上記上去,假如一筆帳忘記了 ,積累了半個月、一個月再來查,那不知道要費多少倍的時間。所 以往後我們面對所有的事情,一出現狀況了,首先先反思我在這個 事情當中,有什麼還要增長,還要進步的。我們這麼一反省,一定 會帶動所有的人在這件事情當中去反思,所有的人都成長了。一個 上位者這麼反思,法供養了所有的同仁。但是假如當下我們生氣了 ,那就讓所有的人都沒學到東西,都生煩惱了,所以一念之間,差 異是天壤之別。所以一個領導者的態度,都是形成了這個團體的風 氣,團體的文化。

我們再接著看第三句反身說到了,「朕躬有罪,無以萬方;萬方有罪,罪在朕躬」。這個「朕」是湯王的自稱。湯王說道他自己有罪過,決定不責備所有的臣民,而萬方的老百姓有罪過,都是因為他沒有做好榜樣,都是因為他沒有教育好人民,所以他都把責任歸到他自己身上。而這一個態度,事實上就是我們從黃帝,堯舜禹湯這些聖王傳下來的,為人領導者的修養、信念。所以隨時隨地不指責下面的人,反省他自己。而唐太宗皇帝他也不簡單,他曾經對

著所有的大臣說到,他說一個領導者就好像河流的源頭,臣民就好像這個河流的支流、中下游。哪有可能這個源頭是污染的,然後要求中游、下游是清淨的水,那根本是不可能的。所以太宗皇帝他深明一個領導者的影響,他帶頭的人都是染污了,哪有可能底下會是清淨的道理?所以太宗皇帝效法了古聖先賢,我們今天為人父母,為人領導,為人老師,我們也信守這一個態度,決定可以不斷提升我們自己的道德修養。

民國初年東北王善人先生,他對於整個東北的人心教化,影響非常大。我這一次在年中,剛好去了一趟吉林,吉林松花江中學他們踐行《弟子規》,整個師生都學得非常好。我們跟著校長職工會的幾位校長一起去參學,我們非常佩服松花江中學的呂杰校長,他真的是有讀書人的氣概。他在二〇〇七年開始在學校推展《弟子規》,他說到,只要我在松花江的一天,這一件事情一定貫徹始終。而這麼有承擔的男子漢,後來我們這一次去才了解到,他的母親曾經跟著王善人學習六個月,所以王善人對整個東北女子的教育,影響非常深遠。呂杰校長說,他的母親一輩子沒有發過脾氣,沒有生過病。所以難怪能教出這麼好的兒子,這麼好的校長。

而王善人在提醒我們為人領導者,有提到幾點,「第一點,永遠治己不治人」,不管遇到什麼境界,都是對治自己,要求自己,而不是先去要求他人,指責他人。對他人絕無指責,而是引導護念而已。「第二個,時時不要高高在上,能夠托底就下」,這個「托底」就是把底下的人,統統護念培養上來,後繼有人,這個團體就愈來愈興旺,這是老人家提的第二點。「第三點,在帶組織當中,絕對不假借任何的勢力去壓迫底下的人」。比方用態度強勢去壓人,或者用上面的命令來壓底下的人,這樣不好,「勢服人,心不然」,應該是引導底下的人。他的思想觀念非常正確,見和同解了,

然後大家同心同德,把弘護的事情做好。所以決定不能用強勢用勢力來壓任何人。所以上位者對底下的人是誠敬謙和,對上位者他是 盡忠,同時非常恭敬領導者。

我們接著再看「反身」第四句,這個是孟子的教誨。孟子說,「孟子告齊宣王曰:君之視臣如手足,則臣視君如腹心;君之視臣如犬馬,則臣視君如國人;君之視臣如土芥,則臣視君如寇讎」。這一段話也讓我們了解到人與人的相處,都是互相感召的。就像孟子說的,「愛人者,人恆愛之;敬人者,人恆敬之」。我們的下屬對我們的態度,跟我們怎麼對待他們是息息相關的。所以句子當中,孟子對齊國的國君齊宣王說到,你對待你的下屬像手足兄弟一樣,那你的臣子就把你當作心腹一樣愛護;假如你只把臣子、把你的下屬當作犬馬一樣來使喚,不體恤他,那你的臣民也只會把你當一般的國人一樣,不會特別恭敬你的。您看這個時代我們得要分辨邪正,我們幾千年來都守這個君臣之道,你看以前的下屬,他到一個藥房,他到一家員外家裡,終身在那裡效忠,感他領導者的恩德,對他的栽培,對他家庭無微不至的照顧。視臣如手足,底下的人他都當親人一樣的愛護。

我們看明朝時候,楊誠齋先生的太太,她底下有很多的僕人,可是她每一天起個大早,那個時候北方天氣特別冷,她起大早來幫忙熬粥,給她的這些底下的人吃。她已經七十多歲了,她的孩子非常擔憂她的身體,說媽,妳不要這麼早起來做,天氣又這麼冷,讓下人來做就好了。老人家說,這麼冷的天,假如讓底下的人空著腹做事,一定會傷了他的元氣跟身體,所以我趕緊煮些熱粥,讓他們肚子裡有火氣,他就不傷身了。因為老人家覺得那都是別人的孩子,他們都有父母,一樣要用親人的心來照顧他們。而楊夫人一輩子她生了好多孩子,其中男的就有四個,沒有一個孩子是交給保姆去

哺乳,全部是用自己的母乳去哺乳,為什麼?她說假如我的孩子讓人家哺乳了,就是搶了別的孩子的母奶,這個事她不願意做。後來她四個兒子有三個都考上進士,所以仁慈的人一定有厚福。我們看到這個視臣如手足。

而現在因為我們老祖宗這些情義道義的人生態度,我們薰習的 少,反而受功利主義的影響比較多,很多人經營企業真的有一個心 態,底下的人要來我這裡領薪水,你要我的錢,我要你的命。台灣 有一段時間,四十幾歲的科技界的精英,連續三、四個人都猝死, 没有任何徵兆,四十幾歲死了。那都是長期工作過勞銹支,最後就 給累死了。真的不能把人當工具看,得把人當人看,學佛的人要把 人當佛看。是藉由我們這個公司,我們公司就是道場,就是一個培 植成佛人的道場,讓他在我們的公司當中歷事鍊心,服務大眾,放 下白私白利。我們領導者首先帶頭深入佛法,教誨他們,一個企業 就變成成佛的道場了,那個功德就無量無邊。所以真的我們用佛法 來看,這個佛慈悲智慧,對於底下的人都是念念供養成就他的智慧 ,跟他幸福的人生。這一點現在大陸國內非常多企業家,在我們胡 總的帶動之下,都是以這一分心來期許自己。師父曾經對一個企業 說到,老闆是佛,所有的員工是菩薩,這個公司就是行菩薩道的。 師長這麼精闢的教誨,我們決定要好好的把這個寶領納來,成為我 們處事待人接物的準則。這個是講君道反身的部分。

接著我們看第四個綱目叫「尊賢」。尊重賢德之人,他就能夠感這一分知遇之恩,團結在一起為團體,為國家,甚至於為整個正法久住而努力。我們看到這個尊賢,其實每一個盛世,每一個先王都是做到這個尊賢。我們來看經文,在《說苑》裡面提到的這一句。「無常安之國,無恆治之民。得賢者則安昌,失之者則危亡。自古及今,未有不然者也」。我們的老祖宗講話都是非常懇切,沒有

模糊地帶的。講出來都是告訴我們,任何一個朝代、一個團體興盛,沒有不是因為尊賢興旺起來的。其實這個尊賢也是我們普賢行講的請佛住世。有賢德之人我們請他來弘護正法,這一方的老百姓就得利益了。所以整個國家能安定,老百姓治理得很好,都要歸這一些賢德的棟梁之材才做得到。我們看大舜他當了天子之後,他就是用幾個最重要的幹部負責司法,負責法律,負責教育,負責農業,都用最好的人才,他整個天下就完全大治了。所以舜王是很成功的領導者,他懂得尊賢用人,就成就了整個盛世。而我們看一個朝代如是,甚至一個君王也是如是。齊國的齊桓公用了管仲,他成為五霸之首,國家興盛。結果管仲去世以後,他用了三個小人,整個國家危亡。最後他去世的時候,沒有人知道。因為他三個奸臣把他關在一個房間裡面,最後他死了之後六十七天,屍蟲流到宮外才被人發現他死掉了。您看一個人尊賢尊管仲,五霸之首,最後沒有賢人了,死無葬身之地,可見得用賢人太重要了。

而這個尊賢做得徹底的在歷史當中,周公做得好,我們接下來看《史記》當中記載的,周公尊賢的風範。經文說到,「周公戒伯禽曰:我文王之子,武王之弟,成王之叔父。我於天下亦不賤矣。然我一沐三捉髮,一飯三吐哺,起以待士,猶恐失天下之賢人。子之魯,慎無以國驕人」。周公他輔佐周成王,本來他是要到魯國去上任當國君,但是因為成王年幼,他要輔佐,魯國就由他的兒子伯禽去做魯國國君。臨行前他告誡兒子說到,我是周文王的兒子,周武王的弟弟,當今天子成王的叔叔,我的地位在天下不算是低賤的了,其實是僅次於天子的地位。可是沒有因為地位高,有絲毫的怠慢,希望自己的國家有更多的賢才,能夠利益人民。所以只要有賢德之人來,他趕緊去接待,趕緊去發掘人才。趕緊去找人才到什麼程度?做到有時候洗一次頭,古人的頭髮比較長,洗一次頭髮洗到

一半,突然有賢德之人來了,他趕緊握著頭髮去見這個賢人,回來 又洗一會又來了,他又出去接待這個賢人,所以洗一次頭髮,出來 好幾次。大家有沒有洗一次頭髮,出來好幾次的經驗?吃一次飯, 吐好幾次飯出來,剛好又有重要的人,賢德之人來了,趕緊不敢怠 慢,又出去接見。周公這一分為國舉才的心,讓我們為之動容,難 怪孔老夫子這麼佩服周公。而我們看林則徐先生、范仲淹先生,他 們不管走到哪裡,隨時遇到有德之人,都把他記在簿子當中,一有 機會趕緊為國舉才。

而我們在自己的團體,在自己的道場當中,也要時時想著為我們的團體培養人才,推薦人才,讓我們的整個學風、道風愈辦愈好,這一念心就非常的可貴了。年輕人在道場當中,代表他有宿世善根,這麼年輕不去隨波逐流,不去搞名聞利養,不去追名逐利是難得。雖是善根很好,但是也要靠長輩護念,護念是常常能提醒他的不足,點出問題,然後讓他能改正過來。可是現在有時候年輕人到道場的時候,這些長輩一看到年輕人太高興了,然後就會說,「你才二十歲就學佛了,你這是宿世善根,你真是太不簡單了。」這個年輕人第一次被稱讚,還有點摸不著頭緒,可是二個三個五個八個長輩每一次看到他,「哎呀,真是再來人,不簡單!」年輕人本來根基就不是很牢,這麼多讚歎一來鐵定出狀況,八風吹不動,一屁就打過江。蘇東坡先生修養已經很好了,都不一定敵得了八風,那年輕人根基還不牢,常常被這麼多讚歎恭維,可能他的傲慢習氣就上來了。

我之前犯過很多這樣的錯,我記得有一次遇到一個年輕人,長的一百八十公分,一表人才,又小我七八歲,我想太難得了,以後應該是佛門的龍象,掩不住自己的高興,就一直讚歎他。結果一個禮拜以後,他一些生活習慣不是很妥,我才剛講第一句,他的臉色

就非常難看。我趕緊鳴金收兵,不敢繼續說了,怕跟他結怨。所以有時候護念人要因材施教,不是想說什麼就說什麼,是能觀察到他的根性,講一些他受用的話,這個就非常重要了。不然有時候我們太過恭維,反而讓對方習氣起現行。這個就變成「我不殺伯仁,伯仁卻因我而死」。我沒有傷害他的心,卻因為無意的一些言語,反而造成他的習氣障礙了。所以其實治家嚴格,嚴格的家教是真正愛護孩子,一個團體當中,年輕人要能培養出來,那還是要以戒為師,還是要嚴格才行。慈悲多禍害,方便出下流。所以嚴格的家風道風,才能護念好年輕人,護念好下一代。

我們接著看「君道」當中第五個重點是「納諫」。為君者縱使再有智慧,所謂俗話講的,「智者千慮,必有一失」。而且一個領導者,比方說天子,這個國家這麼大,他怎麼可能了解全國老百姓的實際情況?而且他又住在皇宮,更不可能去體恤得到,都是要靠各地的父母官,把情況真實的反映上來,他才好做利國利民的決策。而這個時候這個領導者決定要能接受勸諫,不能只聽好話,最後就粉飾太平,好像裝著都沒事。其實事情愈早處理愈好處理,掩蓋實際狀況,就像生病一樣,病情輕的時候都不去治療,等病情重了就麻煩了。老百姓的生活困難早一點發現,早一點處理。等到很嚴重了,可能到時候都得亡國都有可能。所以納諫,對於帶領一個團體,能夠了解客觀狀況,能夠調整整個團體的方向目標,能夠調整整個團體的教學,團體的弘護的工作,都要靠客觀掌握情況來調整。

我們來看經文說到,「國之所以治者,君明也。其所以亂者, 君闇也。君之所以明者,兼聽也」。您看,明暗都還是在領導者的 態度上。「其所以闇者,偏信也。是故人君通必兼聽,則聖日廣矣 ;庸說偏信,則愚日甚矣」。經文當中說到的一個國家為什麼會大 治?因為國君聖明。一個國家為什麼會動亂?因為領導者昏亂,完全不知道實際情況,亂下決策。那為什麼這個君主會聖明?因為他廣納整個勸諫,所以他兼聽也,方方面面的情況他掌握得很好。為什麼會昏暗?因為領導者偏信,只偏信某一、二個身邊的人的話,聽了以後又不去了解情況,最後整個國家亂了,他都完全不知道。

我們看歷史當中,秦朝秦國十五年就滅掉了,秦國的第二代皇帝秦二世就是用了趙高。趙高一手遮天,都給他巴結諂媚,都沒把實際天下的情況告訴他,最後要亡國的時候,這個皇帝還在那裡歌舞昇平,根本都不知道情況。所以天子天子,是代表上天來照顧上天的子民。同樣的,我們不管在哪一個團隊。都是代表我們的領導者,來照顧好我們的下屬,公務員是代表國家、國家領導人來服務百姓。我們在弘揚正法的道路上,我們也是代表聖賢,代表祖先,代表師長,來護念大家的道業。所以我們要很慎重的、很明白的,方方面面了解情況的來做好我們的工作。所以一個仁君能夠廣納這些意見,他的整個判斷正確,而且廣納意見之後,他的思想見解、見識愈來愈提升,德行愈來愈廣大。您看太宗皇帝常常聽這些忠臣的勸諫,他的修養也在他們的勸諫當中不斷提升。而假如偏信這些身邊的奸臣的話,那他的愚昧就與日俱增,最後德行毀掉了,國家也敗亡了。

所以一個上位者,應該很歡喜底下的人給我們提寶貴意見,給 我們講真話。比方從事教學的人,這個學習的人他反應他的學習狀 況,我們才了解到底我們的教學契不契機。今天我們是一個團體的 大護法,我們常常了解底下的人在服務大眾遇到的種種實際情況, 我們才能更好的做好服務。來到這個弘法的隊伍,沒有人是為了來 這裡遊手好閒的,全部都是因為希望能夠為正法出點力。那出了這 個力,效果更好,是每一個人最歡喜的。那了解情況就能做更好的

## 服務了。

這一點我是做得很差,因為我之前在廬江的時候,也做過行政 上的主管。結果我沒有很好的去納諫,甚至於像先王他們,不只是 納諫還求諫,就是去主動請求底下的人提意見,底下的人假如不提 意見,我們還能主動的去引導他們給我們提建議。結果我沒有主動 去問底下人實際情況跟意見,甚至於他們都想,說我什麼都知道, 其實我什麼都不知道,那這個落差就很大了。其實我們比方說信任 一個人,尊重一個人,可是我們對待對方也要客觀,不能因為信任 尊敬,好像他什麽都對,什麽都好,這個就偏掉了。比方父母不容 易看到兒子的問題,因為你對他太愛了,心偏掉了,就看不清楚。 所以《大學》裡面講,「人之其所親愛而辟焉」。太愛護他了,你 「好而知其惡」,你很喜歡他,可是你很清楚,看到 看他看不准。 他的不足去提醒他,這不容易。我們就是喜歡一個人,他什麼都好 ;不喜歡—個人,他什麼都不好,那看都有偏差了,這個都是好惡 愛憎的心起作用,這個愛欲起作用,我們看事看人就看不准。所以 《大學》講的,親愛會偏。敬畏,你太尊重一個人了,反而這個領 導者你都不給他提意見,他都不了解—些實際情況,他最後下錯決 定了,是因為你不告訴他,那你就陷領導者於不義了。所以這些理 我們都要客觀來理解。人之其所敬畏,偏了;哀矜,你很可憐—個 人,你可能也會幫他幫偏。你覺得他太可憐了,你沒有看到他可憐 的原因,最後你給他太多幫助,他反而覺得理所當然,你就幫倒忙 了。

所以誠意正心,這個心不可以偏掉。就像我是來自一個公務員家庭,家族也不大,也沒有政治環境的鍛鍊,也沒有商業環境的鍛鍊,生活很單純。後來出社會又是小學老師,接觸的面就是教育這些面,從來也沒當過領導。所以因為沒當過領導,最後一領就倒。

這時候一來自己的客觀是管理的經驗不足,要主動請教,所以沒有請教,這個就是自己傲慢心太重了。「聞道有先後,術業有專攻」,世間的學問太多了,每個人的專長不同,要趕緊縮短自己學習的時間,去跟有經驗,有這些人生閱歷的人學。所以真的回想這幾年,真的是造了很多的罪孽,做錯很多事。我常跟我的同仁說,我是在阿鼻地獄掛號已經掛好了,現在叫帶罪立功,只能趕緊好好的提升德行智慧跟能力經驗才行。

所以這個也是孔老夫子告訴我們的,這一生德行要成就,奉行 三達德。「好學近平知」,每天親近經典,親近佛菩薩,智慧增長 「力行近平仁」,在服務大眾當中,人饑己饑,感同身受,那一 分念眾生悲苦的心,不斷的提起來。要做了才感覺得到,不是想像 的。力行了,那個仁慈之心不斷提升,仁慈提升了,德行就提升。 「知恥近乎勇」,我們自己哪些能力還很不足,趕緊提起勇氣,認 真學習,認真請教。這個三達德就能讓我們的智慧、德行、能力, 每天不斷積累提升。所以後來就了解到,很多情況我沒主動去問, 他們又因為太尊重了,都沒有講。所以一個做領導的人,要非常歡 喜底下的人提意見,為什麼?第一個,他提的意見提對了,我們少 浩孽。所以我們要感激他,他是護念我們的道業,護念我們的弘法 事業,他提對了。第二種狀況,他提對了,我們也沒有錯,那不就 集思廣議,我們彼此以後看事情都能在集思廣議當中,深度、廣度 不斷的提升。大好事,都沒有壞事。第三、假如他提錯了也是好事 ,因為底下的人提錯了,我們才知道他的知見、思想有哪一些地方 需要修正,我們才能更好的幫助他。所以底下的人提意見,沒有任 何的壞處,都是好處。所以從這裡這個納諫,就是一個領導者很重 要的態度了。

而一個領導者隨時他的處世的修養、風格,都在影響身邊的人

。有一句俗話講的,獅子,「獅帶群羊,羊亦獅」,這個獅子帶著一群小綿羊,最後這群綿羊都變獅子;但是「羊帶群獅」,這隻羊帶了一群小老虎、小獅子,「獅亦羊」,這個獅子全部變成綿羊去了。所以這句話就看一個領導者,會帶出整個團隊的風格。假如領導者尊賢,領導者重視修身,領導者能納諫,以後帶出來的人,都有這些寶貴的修養。那這一個團體就出太多弘護的人才了。而假如領導者,比方說脾氣很大,那底下的人跟他三個月以後,馬上脾氣會變大,真的,潛移默化。而且隊伍裡面心臟病的人會增加,因為脾氣大了。傲慢,也會讓底下的人變得傲慢。所以我們要很慎重,假如底下的人對人傲慢、強勢的時候,要反過頭來,我是不是也是這樣?讓他們給學錯了。不求有功,但求無過。一言一行,決定給團隊一個好的影響,來期許自己。

接著納諫當中孔子說到,「藥酒苦於口而利於病」。這個藥酒就是良藥的意思。忠言逆耳,「逆於耳而利於行」。「湯武以諤諤而昌。桀紂以唯唯而亡」,這一段話,我們非常熟悉,忠言逆耳,良藥苦口。《六祖檀經》,六祖也說到,「改過必生智慧」,苦口的是良藥,逆耳的是忠言。聽進去了,肯改了,必生智慧。「護短心內非賢」,人家要提意見,我們不願意接受,都掩飾自己的錯誤,那內心就在墮落了。所以後面提到的商湯武王,都因為底下的人非常沒有顧忌的給他直言講實話,這個朝代興盛了。而桀紂是夏朝跟周朝亡國的國君,都因為底下的人唯唯諾諾,不敢給他講,因為給他提了,他就生氣,就殺害臣子,最後人家都不敢講實話了,他的國家也就敗亡了。這個是納諫。

接著我們看下一個綱領是「杜讒邪」。在古代這些臣子當中,素質也有不同。有一些貪慕富貴,追名逐利的,他為了私欲,可能會去講讒言陷害忠良。而在我們的弘法道場當中,沒有這樣的讒邪

之人。而雖沒有讒邪之人,但是我們畢竟是接觸了聖教,我們自身也在修行的過程,不代表我們進入了弘護的工作,我們的德行就成就了。我們是藉這個緣也不斷在修正,不斷在提升自己,所以難免自身還是會有一些習氣現前。這個時候當發生一些情況,可能我們習氣現前了,又講人家的過失,這個就有可能算是給領導者進讒言的嫌疑了。所以這個時候領導者也要護念這個一時顛倒的同修,因為人難免修道過程起起伏伏,也不可能一帆風順。師長曾經有提到,韓鍈館長她很會護法。比方說聽到哪個謠言,韓館長馬上去問,這個話先從誰傳過來的?她馬上去找那個人,然後把它調查清楚,絕對不再讓這個謠言影響整個團體的人心。這個是她一個負責人,她懂得這樣去把一些謠言、讒言把它制止。而那個傳謠言的人,她剛好可以提醒他的習氣,讓他改過,不然口業不謹慎是很容易犯的。所以往生這個善護三業,善護口業擺在第一位,不譏他過。

所以我們看到經文說到的,怎麼杜讒邪?「聞言未審,而以定善惡,則是非有錯,而飾辯巧言之流起矣」。這個「杜讒邪」要做得好,還是要回到領導者自己本身,他不能很容易動情緒、很容易動怒,他不能好惡非常的嚴重。比方這裡提到的,他一聽到人家講什麼了,未審,就是還沒有判斷清楚,客觀了解,一聽了馬上火冒三丈。馬上,他做這件事,他早看我不順眼了,都被我猜到了,找他算帳去。都沒有判斷是非、來龍去脈,然後就氣沖沖的,去找人理論,那最後是非都會搞錯誤。因為我們要冷靜一點,老祖宗提醒我們,常常先來講這些話的人,「來說是非者,便是是非人」,是有這個可能的。因為他的瞋恨心、對立,已經被調動起來了,他先講為快了。所以這個時候假如他已經心不正了,我們的好惡心又被他調動,可能去罵人一頓,對方被你誤解完,可能就帶著遺憾,帶著怨恨,離開我們這個團體了。「隨緣消舊業,不再造新殃」,不

能再跟人結惡緣了,所以這個時候冷靜很重要。假如不冷靜都是馬上就帶著情緒去處理,結果這些講一些是非的人,他就會很清楚我們的態度,最後他的口才練得非常好,只要聽他一講話,我們的火氣就忍不下來了。所以這裡講到的,特別會狡辯、會掩飾、會把話說得很好聽的人,會講到讓你完全不懷疑他的人就出現了,大家的口才就愈來愈厲害了。所以孔子說,巧言令色的人,跟仁是愈來愈遠離的。所以這個判斷就能把講是非讒言的風氣,可以把它改正過來了。

接著我們看君道最後一個是「審斷」,審查判斷。因為一個領 導者,他每一個決定,可能是決定整個團體的方向目標,決定整個 **團體的風氣,團體的人心向背,都跟領導者有關。經文提到了,「** 人君之大患也,莫大乎詳於小事,而略於大道;察於近物,而暗於 遠數。自古及今,未有如此而不亡也」。這一點也很重要,沒有注 意到這點,這個國家團體沒有不敗亡的。經文提到,—個為人君者 最大的憂患在哪裡?他只詳細關注一些小事情,沒有好好的去學習 整個治國,帶領團體的重要綱領。每天管那些小事,忙得精疲力盡 ,甚至於都覺得自己做得最多,底下的人做得少,甚至覺得底下的 人都沒能力,自己能力比較好,就自己做了。其實這些心態都要慎 重。—個愈上位者,他重要的是做決策,他重要的是培養骨幹人才 ,而不是每天管小事,每天東忙西忙,從早忙到尾。最後他忙了, 底下的人就不知道要做什麽了。你把底下人的工作都搶去了,第一 、他沒辦法鍛鍊成長;第二、他會得內傷,他覺得領導都覺得我沒 能力,都你做,我不用做了。領導這麼做了,下屬會覺得不尊重我 的工作,不信任我的能力,最後內心都會有一些埋怨、一些心結了 。所以今天領導者做底下人的工作,這個叫道逆,這個沒有守好君 臣之道。君臣各盡他的職責跟本分,這個整個倫常就順了。所以常

常上位者跳過中層主管,直接去管底下的基層,甚至於一般的員工,結果被跳過的這些主管,他內心就很難過,你明明給了我這個位置,又不尊重我的職權跟我的能力。久而久之,他的積極性就調動不起來了;久而久之,他的內心就會很難受了。所以分層負責,每一個主管,管好他底下直屬的員工,這也是企業團體當中,應該守好的倫常關係。所以真正了解了,就能掌握自己的本分,不會每天忙於小事,也不會只觀察到眼前的事物,而不能看得很深遠,而沒有做長遠的規劃。因為只顧眼前,當然就看不遠了。

所以我們一開始也跟大家講,能夠務本,看到根本,就不會忙於眼前的事了。比方我們知道一個團體人和最重要,人和要先要做到見和同解,這個時候我們就會重視整個團體的薰習,不斷的薰習,不斷在工作當中提醒、引導、教導底下的人,他怎麼把薰習的這些道理,用在他的工作處事,這樣就能解行相應。所以這個見和同解是人和當中最重要的。這個判斷要把輕重緩急都能判斷清楚,這個就是審斷的功夫了。

而近代的政治界,我們有發現一個現象,太重視於整個制度的設計,忽略了人才的培養,那這個也是本末沒有分辨清楚。所以一個國家、一個團體,要能夠服務好大眾,他必然要有人才。一個事業能做成,重中之重還是人才。所以我們記得我們趙樸老先生,在一次回答大家的話當中說到,整個佛教界要興盛,第一最重要的人才,第二最重要的人才,第三最重要的人才!您看趙樸老他對於整個佛門,他的判斷就是非常的準確。所以不管是佛門,還是我們的團體,還是中華文化的承傳,還是我們家道的承傳,人才都是重中之重。

《群書治要》我們剛好現在是每個禮拜六下午兩點半到六點,在我們馬來西亞中華文化教育中心,跟大眾一起來分享交流。今天

只能跟大家分享到「君道」的部分,那以後有機會也歡迎大家到我 們馬來西亞中華文化教育中心,給我們批評指正。最後祝大家身體 健康,家庭幸福,福慧圓滿,我們最後同生極樂國,謝謝大家。