

《朗讀者—謝謝》學習分享 成德法師主講 （共一集）
2021/1/16 英國威爾士蘭彼得 檔名：55-199-0001

兩位會長、諸位大德同修，大家吉祥！阿彌陀佛。

我們這個禮拜發給大家學習的資料，是吳孟超醫師接受訪談的一個記錄，看大家也都非常感動。也會想起老法師說的，在愈苦難的時代，佛菩薩示現的愈多，這個就體現了「但願眾生得離苦，不為己身求安樂」的精神，菩薩的精神，體現了他同體大悲的這種慈愛，真的是「於諸眾生，視若自己」。我們同修們也難得，很多人看了之後，在心得當中都發願要效法。所以，「勿自暴，勿自棄，聖與賢，可馴致」。其實我們能看到他的報導就是一個緣分，也是一個福報，你沒有這個緣分、福報，看不到。可能這個片子其實已經三年前的了，當時候他九十六歲，其實他現在已經九十九歲了，那應該三年前就有了，時節因緣，現在我們可以看到了，但是很可能有人一輩子他都沒有看到。所以不可少善根福德因緣得生彼國，也不可少善根福德因緣能看到吳老這個片子。尤其是我們馬來西亞同修看了會特別歡喜的，所謂與有榮焉，是吧？這個就是我們馬來西亞的華人的精神，看了也很受鼓舞。看了不能白看，善學的人看完之後，他的精神就跟我的身心融在一起了。

不知道大家有沒有，比方說看書、甚至看電影看到特別感動，有時候那個感動眼淚都止不住，有時候甚至於半天都還在流淚。這個成德是有遇過的，比方說有個學生看「地獄變相圖」，看完了就一直哭，都止不住，剛好被我碰上了，他還在那哭，他就說，看了「地獄變相圖」，眾生好苦。這個是他透過「地獄變相圖」，觸動他過去生的善根。你說這個善根是這一輩子的嗎？這一輩子太好命

了，從小到大沒吃過苦的，一看就是富貴的樣子。但不可以輕慢任何一個眾生，你看人家看到這個「地獄變相圖」，能感動成這個樣子，我的善根不如他。這個很難得，進一步要期許他，要時時把眾生的苦難放在心上，效法地藏王菩薩，那這個「地獄變相圖」才沒有白看。我們說到這裡，也會很感激江逸子老師，他是在藝術界行菩薩道，你看一幅畫可以把人宿世的善根給喚醒，真的是菩薩在人間。會看的人每天都有感動，每天都有很深刻的領悟跟收穫，更重要的是起而效法。

之前也有跟大家分享過「醫道」許浚大夫，我們有看過這個影片，對。那又是另外一位在中醫界行菩薩道了，他對他師父那種態度很觸動我們。你看他在安葬他師父的遺體之後，在他師父面前發願，他有一絲懈怠，請他的師父要懲罰他，其實最重要的就是他不願辜負他老師給他的教導。那我們就回想，在影片當中，你看他的師父，有時候是言教、有時候是身教，言教，「你一會說不知道，一會說不小心，大夫的手有時候比武士的刀還厲害，你一不小心可能就傷了一個人命了。大夫的手不容許犯下一次的錯誤，那是面對人的生命」。

其實我們從事於教學工作，那不是同樣的精神？甚至於還要比醫生更謹慎，還要比醫生更下功夫。這不是我講的，老法師說的，老法師說，斷人慧命的罪超過殺人的命。老人家給我們講經，都會讓我們心服口服，他都會分析得很清楚。你殺了他的命，害了他的命，他沒有造什麼惡，他又投胎了。可是那個慧命的機會，可能是他在長劫的輪迴當中，才有這麼一個機會遇到佛法，斷了他的這個慧命，那他還要再等多久？生命有限，慧命是無窮的，影響他的生生世世。這段話我們一聽完，面對教學工作，要慎重對待，不能馬虎，要禮敬，禮敬諸佛，對每一個因緣，對我們所負責的每一件事

情。

所以會看電影的人，看的每一個情節，都能拉到我們自身，因為這些做人做事的原理原則是通每一個行業的。所以菩薩在哪一個行業？各行各業都有。我現在就看到我們吳居士燦爛的笑容，他就是選擇了在農業行菩薩道。當然他有很多前輩，做得令人動容的有，我相信他應該有收到不少這樣的資料。比方說大陸有一個人士叫安金磊先生，你聽過嗎？這個我是稍微留心，因為我差點就去做農夫了。這些也是志士仁人，他投身在農業，他本來可能可以賺不少錢的，但是他覺得民以食為天，眾生的健康跟種植的方式息息相關，他就犧牲奉獻在這個領域。

所以老法師真的是每一句話意涵都很深遠，我們不能得到老人家的法太容易了，聽多了，沒有那麼用心去領悟了。這一點也要很注意，我們說學東西變老油條了。這十個人裡面超過一半是走這個路，這不是指某一個人而已。所以好像有一個名詞，說學佛不能學成佛油子，變老資歷了，但是耍口頭禪。真正要受用，一分誠敬得一分利益，十分誠敬得十分利益。李炳南老師說，我們這一代是跪著把佛法接過來的。求法求法，法是跪著求來的。有這樣的態度才求得到法，事實上並不是善知識要我們這麼做。就像我們傳統承傳的拜師禮，那不是說老師希望人家拜他，那整個儀式完全為了什麼？為了成就這個小孩的恭敬心，這是教學的智慧，教學的藝術善巧在裡面。因為小孩最尊敬的是他父親，因為他也不認識老師，第一次見面，但是他最尊敬的父親這麼尊重老師，他怎麼敢不聽老師的話？而且一個新學生進來了，其他的孩子又受一次教育，那種對孔子，因為是先拜至聖先師孔老夫子，然後再給老師行禮。

老人家常講這一段，老人家講這段的用意是什麼？我們知道老人家的用意，我們就會活學活用。一來他老人家現身說法，他經歷

過，他經歷過了，他知道我們老祖宗這些教導都有深意，就怕我們體會不到。我們對老祖先的深意愈了解，愈認同自己的文化，愈有信心。假如對很多做法不了解，硬是叫我們去做，可能都產生一些牴觸的心都說不定。我們都沒有機會遇到，所以就一再的讓我們多去了解古人這些精神。

我最近也常跟同修們共勉，老法師輕輕的講，我們要重重的聽，言語是心之聲，講出來的話就是他的心境。就像李炳南師公，他說：「未改心腸熱，全憐暗路人。但能光照遠，不惜自焚身」，這個就是他的心境。我們看吳老九十六歲還在拿手術刀，他是今年才退休，你看九十八歲還在拿手術刀，而且他還提到帶學生，他不忘多栽培人才。我們看那個報導很震撼，本來在大陸的肝膽科很落後很落後，人家外國人都說可能要二三十年才能夠慢慢跟上，他好像是花了五年的時間，這個都是創造奇蹟。所以奇蹟從哪裡出來的？願力。「虛空非大，心王為大，金剛非堅，願力最堅。」願力又從哪裡來的？「勸發菩提心文」告訴我們的，念師長恩，他有念師長恩，老師教他選的，但老師引導他什麼？為病人、為患者。你看現在中國是肝病的大國，那就代表很多人都在這個病苦當中，所以「但願眾生得離苦」。

他也念國家恩。一九四〇年回國參戰，當時候他才十八歲，面對國家民族危難，置死生於度外，參戰是隨時會有生命危險的，而且他是從海外回來。我們雖然現在有福報，是和平的年代，當然我們也不能安逸於和平，都要有居安思危。戰爭從殺業來的，我們能盡力的讓有緣的大眾懂得戒殺放生，這個才是斷除戰爭，從根本上、從原因上去解決。「欲知世上刀兵劫，但聽屠門夜半聲」，所以止住戰爭也是佛弟子應該盡的力，因為我們明白，其他人不一定有機會明白這個真相。

而我們另外面對的是文化復興的聖戰，文化斷了就沒了，其他三個古文明沒了，現在想恢復也恢復不了了，斷了。這個真的是很神聖的戰役，跟誰戰？跟自己戰，放下自私自利、放下名聞利養、放下五欲六塵、放下貪瞋痴慢。物格而後知至，知至而後意誠，意誠而後心正。有同修也寫到吳老那個笑容，可能這個患者一看他的笑容他恐懼都沒了。意誠心正，真誠慈悲自然流露。可是他對學生很凶。所以你看《了凡四訓》說的，打人罵人是善。對，因為他用的心讓學生長記性。因為他以後的學生都要治人家的病，不能有閃失，所以他現在對他嚴格，那是對這個學生負責，也是對所有患者負責。

所以為什麼老法師常常說，弘法人才重要，弘法人才重要！老人家可不是看著一個人，他看的是什麼？看的是芸芸眾生沒有聞法，他只能隨波逐流。一個弘法人才真正培養成功了，那多少人能夠聽聞正法。就像我們去參與校長營，我一望下去，一百九十多個校長跟幼兒園老師，看到每一個校長背後，我就會想像，幾千個學生，有時候還不止。因為它假如是大學校，它學生有四五千人，他假如又做二十年校長，那不止了，他又是一把手，那多少孩子可以因為他多學一些老祖宗的智慧，所以教學工作很神聖。

諸位同修，你怎麼知道可能你教的學生以後說不定當部長，有沒有可能？有可能，那你就功德無量了。所以每一個學生背後，他的子子孫孫就不少了，甚至還包含一生跟他有緣的人。所以這一顆種子布下去了，是金剛種子，它以後會長多大，甚至於還會結多少果，這個不知道。但是一切都是感應，你有這個真心去教，那孩子可以感受到，那往後的發展不一樣。就像我們看吳老在那個紀錄片裡面，他的學生沈鋒，是吧？我相信他老師在點點滴滴的言教、身教，應該都留在他的心中了。

就像我們看那個「醫道」，抓住機會點教他，有一次不是柳義泰跟他兒子柳道知在那治病，許浚在旁邊，然後就問道，這個病患這個針要怎麼扎？然後柳道知就搶著說。結果柳義泰就說，「那你怎麼看？」藉機會教育點來教導他。結果柳道知不是背出了一段醫書裡面的話嗎？然後說，說到什麼，「一定」。結果許浚說：「醫書裡面從來沒有這樣的字眼。」然後接著柳義泰說了：「這是中國人寫的，中國人的體質不一定跟韓國人完全一樣；再來，每一個病人的體質也不完全一樣。」這段話精彩吧，跟我們教學有沒有關係？完全相應，因材施教。甚至同一個人，他今天跟明天也不一定一樣。你學死了，就像你開一個方子，明明是活的方，你把它死用，把它用死了。人家厲害的人，死方都能活用，結果我們活方把它開成死用。所以老法師提醒我們，不能愈學愈分別、愈學愈執著。

所以我們上一節課提到的這一段，老法師說，這是活的，要活學活用。這四句話大家有沒有落在自己的心中？剛剛提的這些柳義泰先生的機會教育點，還有很關鍵的時候給他的肯定。他們去採草藥，柳道知很生氣，「你怎麼採這麼少回來？」正要責罵他，後來柳義泰先生就把他們所有採藥夫的都看過了，拿了一枝上來，「這枝誰採的？」許浚說：「是我採的。」他說的時候，你們有沒有看他的表情？他還覺得很丟臉，採那麼少回來。他說：「採一根桔梗就要跟採一根人參一樣的態度。」其實這段話跟修行有沒有關係？很有關係。持戒持得好的人怎麼持？果清律師曾經說過了，大小等持。因為我們假如在這個持戒的相上，這個是小戒，那個是大戒，那我們遇到小就怎麼樣？沒關係，不用那麼……一放鬆了。所以你不管是面對大跟小的事，用的是同一顆心，大小等持。不然就在面對一切境界當中增長什麼？增長分別、增長執著。所以普賢菩薩說禮敬諸佛，你看這個心境就沒有分別、沒有執著。

所以真正會修行，老法師常常引禪宗的話，「你會麼？」會的人在境界當中放下分別執著，平等禮敬，這個分別心就打掉了。你看柳義泰先生也是在表這個法，那個屠夫的孩子來哀求醫治他的父親，被這些採藥夫給轟出去了，反而是柳大夫出來願意去。你看那採藥夫說：「他父親是屠夫。」柳大夫說：「屠夫就不是人嗎？」就是平等慈愛。然後就跟許浚說，「你去準備一下。」你們看到什麼？面對想學的學生，好老師都創造機會來栽培他。結果去了，整個過程拍得很細膩，你看一進去，柳大夫聲色不動。許浚一進去，聞到那個味道，馬上都快受不了了。看到那個病人傷口都化膿了，你看柳大夫就直接用嘴巴去吸。這個身教都是成就許浚走心醫的增上緣。我們看到那個屠夫的兒子，也是感動得流淚。所以菩薩道在各行各業當中，以他的身教增長眾生的善根。

所以我們看吳孟超醫師，大家看完那麼感動，那些病患跟病患的家屬的感動，我想是更超過我們，因為他們面對可能是生死關頭，可能是一個家庭的頂梁柱沒有救回來，這個家可能就塌了。所以我們要珍惜老人家的教導，他們都是入了境界的人，每一句話都是從他的真誠慈悲流出來的。我們不能因為聽太多了，反而不珍惜，應該愈聽愈珍惜，愈聽愈能感受他老人家的心。吳老給我們的啟示，我們也要用在我們學習傳統文化、學習佛法，用在我們傳播弘揚佛法上、弘揚傳統文化上，這樣我們每參一個善知識，這影片就是醫學界的菩薩，他們的精神就跟我們合而為一了。

不知道大家這段時間處事待人接物的時候，有沒有突然想起柳大夫或者許浚？這個也是勘驗，就代表他們的精神我們有放在心上，或者我們在某一個情景，突然想到李炳老、老和尚，這個就真的有把他們的言教、身教放在心上。我們這一段時間都在研討「十年因緣」，因為深刻感覺老人家這每一段話，甚至每一句話，字字珠

機，都是重點，真的是流連忘返，不忍心就把它滑過去。就像剛剛成德有想到，師父上人提到的，老師一生的行誼，就是給你做榜樣、做模範，他所教的，你還要觀察他是怎麼做的。真的，老法師都做出來了。我有一次自己就思惟到，大經大論，不管是儒家還是佛家的，好像感覺會比較抽象，可是只要一想老和尚怎麼做的，好像這個經文就不這麼抽象了，理事不二，這個道理一跟事一結合，好像我們就摸得著了。

我們看老和尚「興大悲，愍有情，演慈辯，授法眼」，你看講經六十多年，演慈辯。動機在哪？興大悲，愍有情。「杜惡趣，開善門」，你看聽他老人家教誨的，很多人改變命運，很多人已經在極樂世界作佛了，杜惡趣，開善門，「於諸眾生，視若自己，拯濟負荷，皆度彼岸」。老和尚這時候都六十多歲了，飛到美國講經，美國跟我們現在所處，那是白天黑夜剛好差不多十幾個小時倒過來的，老人家飛到美國下了飛機，直接到講課的地方。美國生活不容易，時間不好安排，去了之後站著講九個小時，沒有倒時差的。這些我們聽了都特別動容、敬佩。

所以老和尚說李炳老一生的行誼，給他做榜樣、做模範。其實我們的緣分也是很殊勝，老人家也都在表演給我們看，我們得要看得懂。老人家首先把當學生怎麼當，在這一篇裡面給我們表演出來了，絕對沒有一個老師是還不會當學生直接當老師，不可能的，沒有基礎。所以《群書治要》裡面就講了，知為人子，然後可以為人父；知為人臣，然後才可以為人君；知所以事人，才知所以使人。你會事奉人了，你才知道怎麼去帶人，我們都不會事奉人，那怎麼去教他怎麼事奉人？就好像說你都不會煮菜，你怎麼去教人家煮菜？不可能的。教學教學，就是教學生怎麼學。你教會他怎麼學了，他就能獨立學習了。所以「君子務本，本立而道生」。其實我當時

候講這句的時候，講得我冷汗直流，我在這三句話後面又加了一句，知為人學生，才能為人老師。因為自己去教了小學，教完之後，剛好有因緣到大陸，跟大眾交流傳統文化，可是一去了人家就叫老師了，也沒有好好當過學生，就這樣沒有很好打基礎，晃了十幾年。最後講《群書治要》，講到這句話，背後冷汗直流，就提醒自己要學習做學生，一有機會要趕緊去親近師父上人，去事奉。真的去事奉，自己也是笨手笨腳的，所以真是沒有基礎。而且也可以感覺，老人家都是抓住一切機會來教導我們，每一次去，老人家：「這次來住多久？」其實現在想起來自己都太鈍了，師父問這句話，其實用意就是多留一些時間。有時候現在想起來很慚愧，根性太鈍。所以要能聽懂、能看懂，才不會錯過跟老人家這麼難得的師生的緣分。

「善知識者是大因緣，所謂化導令得見佛」，在我們要成就佛道最重要的增上緣，善知識，佛法無人說，雖智莫能解。而我們看到《法華經》這一句，「化導令得見佛」，這個化導，那就是善知識對我們的循循善誘，引導我們，核心在我們要老實、聽話、真幹。雖然我們現在不是在老人家身邊，但時空本來就是假相，真誠心提起來，這個時空就突破了。我們說如對佛前，如對師父上人面前一般，我們學這一篇「十年因緣」，就好像老人家親自給我們教導一樣。所以上次跟大家提到，「我聽李老師講《華嚴》」這一段，「我只聽第一卷，第一卷聽完之後，下面的八十卷我都能講」。大家看這一段，不要想那是老和尚，我們跟他老人家學，都要學成這個樣子才對。一切眾生皆具如來智慧德相，肯學的一定能學到這樣，也一定要這樣。為什麼？這樣才是學智慧，又不是學知識，「記問之學，不足以為人師」，「溫故而知新，可以為師矣」。

真的「一經通一切經通」，這句話我相信每一個人都聽過，甚

至可以說每一個人都跟別人說過這句話。請問大家相信嗎？相信還有深淺。你自己真正一經通，其他的觸類旁通了，你那個相信，跟人家還沒有能體會到、還沒有能真正做到的人，還是有些不一樣的。所以信解行證，我們真的行了，一部經深入了，最後體證，真的一經通一切經通。他不相信就不肯這麼做，甚至做著做著，做一段時間就沒那麼積極了，就可能半途而廢。其實哪一部經不是講五倫八德，哪一部經不是講真誠清淨平等正覺慈悲、三福、六和、三學、六度、普賢十願，哪一部經不是講這個？你從一部經當中已經貫通五倫八德，貫通真誠清淨平等正覺慈悲、看破放下自在隨緣念佛、三福、六和、三學、六度、普賢十願。但重點是這個貫通是你知行合一，為什麼？沒有行，那個理上的解要貫通也很困難。老和尚說的，章嘉大師教導他，解行要相應，就像車子的兩個輪子，解幫助你行，你行了，又幫助你解得更深入；你解行不相應，你沒有辦法深入，這個人也能講得天花亂墜，但是他那個還是屬於學術層面，他記憶力好，記住很多東西，但是他講不出道氣出來。佛門常說攝受力，攝受力從哪裡來？自己做到了，娓娓道來，侃侃而談，那可裝不出來的。

所以大家仔細去觀察老和尚講經，都是他在修行當中下的真功夫，給我們心得分享出來了。你看他老人家說的，「處逆境，隨惡緣，無瞋恚，業障盡消」。那我們又沒有消過，你講出來可能心裡還有點虛虛的，可能講的時候，昨天還跟另一半才鬧彆扭而已，講了就虛了。「隨順境，處善緣，無貪痴，福慧全現。」昨天還很想吃什麼，沒去買很難過，你這句話你就講不出來了。你看人家老和尚講的，「名聞利養邊都不沾」。那這個話我自己不敢講，「邊都不沾」，人家肯定我一下，我心還是動，人家老人家說邊都不沾，那我假如講邊都不沾，我不打妄語了嗎？

所以老人家這個真修實幹。為什麼法緣那麼殊勝？法緣殊勝是果，原因在哪？所以我們學佛的人，面對境界要清楚，自己的情況要清楚，面對善知識，你要看懂他在說什麼，他是怎麼修的。看得懂才能效法，看不懂就當面錯過了。遇到善知識還走錯路的人大有人在，不然老和尚為什麼說他沒有學生，那就是我們得要好好學、好好聽，不能順自己意思，不能亂打折扣。怎樣的人是傳人？百分之百聽話的。所以我們這一生是要跟老人家結往生西方的緣，不是結個緣而已，結個緣還得輪迴去，這樣也對不起老人家，也對不起佛陀。佛陀為什麼三千年前在印度示現？《法華經》說的，「唯有一乘法，無二亦無三」，一乘法就是要讓我們當生去作佛，他老人家最後開權顯實，他來的目的就是讓我們每一個眾生成佛。可是前面為什麼要講那麼多？講阿含、講方等，都是給我們做好鋪墊、做好扎根。但我們為什麼能當生成佛？老法師說的，因為我們本來就是佛，本來就是佛怎麼會不能作佛？是心是佛，是心作佛，我本來是佛，現在又念這句萬德洪名，念我的自性。「無量光壽，是我本覺，起心念佛，方名始覺，託彼依正，顯我自心，始本不離，直趨覺路」，直趨，很快的，肯用功了，就像海賢老法師，是我們的榜樣。

你們要聽得出來老人家在講這些事例的用心。老人家說：「我的估計，海賢老法師這麼老實，二十歲師父就教他念佛了，他念個三五年，功夫成片；再念個幾年，事一心不亂；我相信他應該差不多四十歲，他就理一心不亂了。」大家有沒有注意到老人家重複講，目的在哪？提醒我們肯用功，這個法門成佛最快的方法。瑩珂法師三天就把阿彌陀佛念來了。憶佛念佛，現前當來，不是臨終當來，「有為者亦若是」，重點是我們肯不肯幹。海賢老法師給我們信心，是我們增上緣。但我們不能一看，「那海賢老法師是再來人，

只有他可以吧，我們不可能的」，你看又被自己的念頭給障礙了。佛菩薩任何的表演，包含他的教導都是應機的，是應我們這個時代的，就是代表一定是我們做得到，他又沒有起心動念，他是來應的。就好像你一個當老師的人，你去應這個學生，你一定是應他的程度，這個道理很容易理解的。所以障礙都不在外面，在我們自己念頭的分別執著，執著自己的意思，不照善知識的教導。所以佛菩薩、善知識太慈悲了。

今天時間已經到了，我本來是想，今天進度應該可以多一些，不過還是只有講了一段。但是還是要隨緣，因為我們這個禮拜參了一位菩薩，吳孟超醫生，那就得跟大家交流交流，然後一交流又把柳大夫也想到了、許浚也想到了、老法師也想到了，所以一聊話題又打開了。而且我們同修們特別可貴，大家學了之後都很用心去感悟，也寫了一些心得，我們再掛在平台上，讓大家相觀而善，善財童子五十三參。

好，今天就先到這裡。謝謝大家。

——恭錄自：弘護人才扎根班（第三十集）

2021/1/16 檔名：55-164-0030