二零一四淨土大經科註 (第三二二集) 2016/4/5 香港佛陀教育協會 檔名:02-041-0322

諸位法師,諸位同學,請坐。請大家跟我一起皈依三寶:阿闍黎存念,我弟子妙音,始從今日,乃至命存,皈依佛陀,兩足中尊;皈依達摩,離欲中尊;皈依僧伽,諸眾中尊。阿闍黎存念,我弟子妙音,始從今日,乃至命存,皈依佛陀,兩足中尊;皈依達摩,離欲中尊;皈依僧伽,諸眾中尊。阿闍黎存念,我弟子妙音,始從今日,乃至命存,皈依佛陀,兩足中尊;皈依達摩,離欲中尊;皈依僧伽,諸眾中尊。

請看《大經科註》第七百六十七頁,第七行第二句看起:

「按上之論點有三」。我們這個當中有很多繁雜的事情,所以 停了幾天。停的時間久了,怕把上面講的都忘掉了,我們還是從上 而念起,從第一行念起,我念一念,然後我們接著講。註解解釋「 夢見彼佛,亦得往生。功德智慧,次如中輩者也」。我們看註解。 「夢見彼佛」,下面有兩個解釋,「其義稍異」,這兩個說法有點 不一樣。第一個,「望西謂先是夢見,臨終時是眼見佛。疏曰:三 輩俱有夢見眼見故」,都有。「《覺經》中說上輩云:於其臥睡中 ,夢見無量清淨佛」,就是阿彌陀佛,「及諸菩薩、阿羅漢。其人 壽命欲終時,無量清淨佛,則自與諸菩薩、阿羅漢,共翻飛行迎之 1 ,有這種現象。「中輩亦同夢見彼佛。往生先兆,臨終來迎。本 願勝益,故俱應有。若無佛迎,本願虛設」,這句話很重要。往生 的人臨命終時,只要具足兩個條件,就是深信切願,深信,真正相 信有極樂世界,真正相信有阿彌陀佛,決定沒有懷疑,這就是信願 具足。蕅益大師說得很好,能不能往生,決定在信願之有無。換句 話說,有信有願就是往生的條件具足了。念佛功夫淺深,講念佛功

夫成片、事一心不亂、理一心不亂,這是念佛功夫淺深,往生西方極樂世界品位高下不同。這都是四十八願的願文,願文裡面清清楚楚的,決定不是假的。所以臨終佛來接引,這是必然的事情,我們決定不需要懷疑,我們應該具足深信切願,取得西方極樂世界。

過去曾經有人問蓮池、蕅益大師,這是明朝末年清朝初年淨宗兩位大德,後人非常嚮往,他們不是凡人。尤其蕅益大師的《彌陀經》註解,印光大師讚歎,即使古佛再來給《彌陀經》做個註解也不能超過其上,這種讚歎是讚歎到極處,無以復加了。換句話說,蕅益大師的《要解》,等於是阿彌陀佛自己來說的、來註解的,哪裡會有錯誤?我們要有堅定的信心。念佛功夫淺深不要緊,甚至於,這都經上講的,都是願文上有的,五逆十惡,臨終十念、一念都能往生。阿彌陀佛本願裡頭沒有說五逆十惡臨終我不來接引,沒有說這個話,沒有說這個話,那就當然來接引。各個人發心、修行功夫不一樣,所以臨終的時候就福報不一樣。我們這樣講大家更容易懂。福報差一點的,夢中見佛,自己還有些業障,佛來接引,也說不清楚。有人說出來了,我見到佛來接我了;有人沒有說這句話,實際上佛也接他走了,肯定有很多。這些我們都要清楚、都要明瞭,最重要的是什麼?將來自己走的時候,我們爭取這一招。

往生到極樂世界,你說我的家親眷屬,無論在哪一道、無論在哪一個佛國土,你在極樂世界統統看到了,到極樂世界就有這個好處,而且你就能夠幫助他們。到西方極樂世界,得阿彌陀佛本願威神,還有阿彌陀佛無量劫修行的功德加持你,讓你的智慧、神通、道力幾乎跟阿彌陀佛差不多相等。阿彌陀佛能現無量無邊身,接引十方念佛往生的這些菩薩們。每一個往生的,往生到極樂世界,我們通常都稱菩薩,凡聖同居土下下品往生也稱菩薩,他們的智慧、神通、道力,得佛力這一加持,「皆作阿惟越致菩薩」。這句話重

要。阿惟越致是什麼?法身大士,極樂世界殊勝就殊勝在此地,十方世界沒有,只有它有,凡聖同居土下下品往生,也作阿惟越致菩薩。換句話說,極樂世界往生過去的人有沒有等級?有,三輩九品,確實有等級,四土三輩九品,但是待遇完全是平等的,統統都是阿惟越致的待遇。這就很特殊了,待遇是法身菩薩的待遇,最高的待遇。這樣的待遇,所以智慧神通就很大,跟阿彌陀佛差不多,有能力分身。阿彌陀佛分無量無邊身到十方世界接引眾生,那往生的人就分身幹什麼?我們也分無量無邊身,跟著阿彌陀佛學習;阿彌陀佛接引眾生,我們分無量無邊身到十方無量無邊諸佛剎土去拜佛、供佛,這修福,聽佛講經說法修慧,福慧雙修。你樂意怎麼做,都能夠圓滿,沒有一樣不圓滿,你不到十方世界去,行,就在阿彌陀佛大講堂聽阿彌陀佛講經說法也一樣。

佛佛道同,佛佛互相稱讚。諸佛如來沒有妄想分別執著,每一個往生到極樂世界去的,起心動念、妄想執著都沒有了。不是我有能力斷掉的,不是,阿彌陀佛本願威神加持你。雖有不起作用,起作用是智慧起作用,是佛力加持起作用。這讓我們真正體會到極樂世界無比的殊勝,讓我們對於釋迦牟尼佛生起無盡感恩之心,要不是他介紹,我們怎麼會知道?諸佛的介紹是阿彌陀佛的願力,第十七願「諸佛稱歎」,稱讚就是介紹,沒有一尊佛不講《無量壽經》,沒有一尊佛不講《阿彌陀經》,淨土三經都是一切諸佛常說的。釋迦牟尼佛一生多次宣講,不是一次、二次,可見得這個法門重要。遇到這個法門,你這一生決定成就;遇不到這個法門,你這一生不太可能成就,只是善根福德提升,要想脫離六道輪迴,往生極樂世界,不容易。

這一段,我們看到經上所說的,剋實而論,夢見之後可以見到佛來迎接。有人說出來了,有人沒說出來,這是各人福報不一樣。

臨走的時候清楚,把他所看到的說出來,這個福報大,為什麼?影響別人,讓旁邊的人增長信心。自己走了,一句話說不出,這是自己業障重,他沒這個福,但是他往生了,比前面一種人福報差一點。所以平常求佛加持,常常求佛加持,養成一個習慣,到臨命終時,也求佛加持,讓我有精神、有體力把臨終的境界跟大家說清楚。佛氏門中,有求必應。這裡引用《觀經》上說得好,「化佛來迎」。惡人尚爾,況善人耶?五逆十惡臨命終時,只要臨命終時不糊塗,具足信願,一心稱念,一聲、十聲都能往生。造五逆十惡業,臨終也能往生,何況我們雖然造業沒那麼重,佛哪有不來迎的道理!

所以我們就接著今天這個註解來看。按上面的論點有三,第一個,「彼佛有臨終接引之本願。若於下輩,不來迎接,則有違本願故」。佛是決定不會違背自己的本願,他說到做到,那我們就有理由相信,佛決定來迎。第二個,「《觀經》下品,俱是惡人,佛尚來迎。今經下輩,俱是善士,焉能不迎」。這說得好,很合乎邏輯。彼佛有臨終接引之願,彼佛是阿彌陀佛,他四十八願有發這個願,所以下輩往生的當然也來迎接,不然的話就違背本願了。再說就是《觀無量壽經》的下品,統統是作五逆十惡的人,是講這些,佛都來迎接。本經,今經是指本經,下輩往生,都是善人,不是造作惡業的人,哪有不來迎接的道理?第三,在五種原譯本裡面《漢譯》的、《吳譯》的,這兩種譯本裡面,我們看到,上輩、中輩,「俱先夢佛,然後臨終見佛」,經文上是這樣說法的,上中二輩。現在講到下輩往生,「亦應如是」,也應該都是先夢到佛,然後見佛。「是故本經謂夢見,言其前者。《觀經》云見佛,指其後者也。此是一說。」這是第一種的講法,都有根據的。

第二,「另一說如《會疏》謂確是佛迎,但彷彿似夢」。真的 佛來迎接他,這就是自己業障重,有沒有見到佛?見到了,見到怎 樣?好像是在夢中,也就是說不是十分的清晰,確實是見到。說到這個地方,我們在日常生活當中就要知道斷惡修善,一切時、一切處不讓自己有惡念生起。縱然見到不好的境界,逆境惡緣,環境不好,很不喜歡,見到一些都是冤親債主,都是來找麻煩的,我們要用什麼心對待?念阿彌陀佛。念阿彌陀佛是用佛號把自己的心控制住,要起心看境界是極樂世界的境界,看眾生統是阿彌陀佛,好!這功德很大,這真修行,真在這練本事。念念當中,一切人統是阿彌陀佛,一切境界統是西方極樂世界。一切法從心想生,看你怎麼想,那為什麼不想好的去想壞的?好的、壞的都是從心想生的。平常功夫練成,養成習慣了,到臨命終時管用。你見到的境界清晰,不是彷彿在夢中,不是,清清楚楚明明白白,你會給大眾交代得清清楚楚,跟佛到極樂世界去了。

底下舉的《觀經》,「疏曰:夢見彼佛者,如《觀經》下三品人。命促剎那,獄火來現。雖佛來迎,彷彿不明,猶如夢中故」。這是造的業很重,自己的功夫不夠深,要夠深的話,看不到地獄。在夢中先看到地獄,警覺性很高,馬上這一句阿彌陀佛,地獄就沒有了。這個時候是關鍵的時候,功夫能不能真正得力,這關係很大。這個時候真的叫分秒必爭,沒有分,就是秒,秒秒都要爭取,決定不許有惡念,不容許有惡的念頭,有惡的念頭不許可,念念都是阿彌陀佛,沒有第二念。見到一切境界,全是阿彌陀佛,全是極樂世界,這就好。「若不爾者,何至臨終,得安閑神遊乎?」臨命終時,這第二。「蓋謂《觀經》所示下品之人,臨終之時,地獄眾火,一時俱至,眾苦交逼。佛雖現前,但以神識不清,不甚明了。依稀彷彿,若在夢中。故云夢見彼佛也。若非有佛來迎者,焉能安閑有此十念,而隨佛神遊極樂也。」這些話很重要。佛來接引,你真得到了。「兩疏所辨雖異」,這兩家說法雖然不同,「但謂下輩往

生,亦有佛來迎是一。殊途同歸。故並引徵,以證斯旨。」這些都 是讓我們放心,下輩往生,佛真的來接引。問題,還是我們在平常 生活當中要真正懂得斷惡修善、積功累德,這個功德,特別在臨終 見佛,顯示不可思議的境界,自己歡喜,讓在身邊的大眾個個生歡 喜心,這無量功德。

下面再說,「至於《觀經》下品三人,俱是惡人者。善導大師謂下品上生者,是造十惡輕罪凡夫人,下品中生,是破戒次罪凡夫人」。這個破戒,裡面包含著在家、出家,這個現象很普遍。在家受戒了,受了三皈五戒,受了菩薩戒,受了八關齋戒,幾個人真正能守住?出家更不必說,沙彌戒有沒有破?比丘戒有沒有破?菩薩戒?那依照善導大師的話來說,現在在家出家往生的,大概都是下品,下品上生、下品中生、下品下生,都是屬於這個。為什麼戒那麼容易破?環境太惡劣了。幾個人在日常生活當中不受環境干擾?那是念佛有功夫的人。無論在什麼環境裡,就是我剛才所說的,也是常常念念勸導大家,這也勸我自己的,心裡頭只有阿彌陀佛,除阿彌陀佛之外,什麼都不放在心上。有念頭起來,就想著《金剛經》上說的「凡所有相,皆是虚妄」,就不執著了。「一切法」,世出世間一切法,「無所有,畢竟空,不可得」,這才能放得下。怎麼放下?時時刻刻,無論在什麼地方,統統是放下。

最徹底的放下,身,這個身不是我,把它放下,不是我,我不要為這個身去操心、去造業。我有真我,真我在哪裡?到極樂世界就見到真我了。真我不生不滅,我們這個身體剎那生滅。彌勒菩薩告訴我們,一彈指有三十二億百千念。一個念頭就是一個生滅,前念滅了後念生,前念滅後念又生,它永遠不斷,斷了就沒事了,它不斷。這個東西在佛經叫阿賴耶,迷失自性的真我。覺悟了,覺悟了就叫法身,法身沒相,法身能現一切相,證得法身,那是無相而

無不相。他二邊都不執著,無相不執著,無不相也不執著,為什麼?都不可得。假相不可得,生滅也不可得,真相也不可得,為什麼?真的它沒有相。它是什麼?淨宗最高境界講常寂光。常寂光就是法身,常就是不生不滅,常;寂是清淨,永遠沒有染污,也就是永遠不受任何境界干擾;第三個,它是光,它的體是光。在哪裡?無處不在,無時不在,我們統統在常寂光中,只是自己沒有感覺到。證得常寂光就是圓滿成佛了,什麼人證得?淨宗所講的妙覺如來,證入常寂光了。很難懂。

我們現在用這種高科技,用電視傳播,我們在一起學習,我常常用電視畫面來比喻,大家就好懂。我們打開屏幕是一片光明,一片光,這個光就是常寂光,裡面什麼也沒有。按上頻道,它就無不相了,現相就出來了,頻道是什麼?頻道是阿賴耶,什麼是阿賴耶?動念了,念頭一動相就出現了,就頻道按下去了。幾個人能在頻道裡面知道,這個作用是屏幕跟頻道同時現出來的時候,我們看到這個相?我們都看到了,但是我們的注意力都在形相上,沒有在屏幕上,如果在屏幕上的話,你就知道這個相全是空的,根本就不存在。它的頻率太高了,我們今天用的電視,這個畫面一個一個接著一個,前念滅後念生,多快?一秒鐘一百張。所以你沒有看到它跳動,它是一張一張在跳動,頻率太快了,好像是真的,其實如果是一張你看不到,只有一張,一張過去,底下沒有了。那你放放看,百分之一秒,你會看到什麼?有一個光突然亮了一下就沒有了,甚至於連這個光都看不到,你都沒看清楚,有那麼個印象,但是沒看清楚,什麼都不知道,它是一個整個的畫面。

彌勒菩薩告訴我們,一秒鐘生滅多少次?不是一百次,一百次 太慢了。彌勒菩薩告訴我們,我們算出來,一秒鐘二千二百四十兆 次。現在的電視一秒鐘一百次,而我們實際狀況,我們生活當中, 眼見色、耳聞聲,實際上這個狀況是一秒鐘二千二百四十兆次,就完全不知道,都認為是真的,全是假的。這個要搞清楚、搞明白,叫知空知有。空有都知道了,空有二邊都不執著,為什麼?二邊都不可得。執著空的人到哪裡去了?到四空天去了,沒出六道輪迴,六道裡面最高的是四空天,到那去了。執著色相的人到色界天去了,還有欲望的人,就是還有是非人我,欲界天去了,他的欲沒有斷。佛經上講得清楚、講得明白,我們自己在哪個層次,要清清楚楚。所以這些東西要把它統統放下,不容易,他已經養成習慣了,不是這一世養成的,生生世世無量劫養成的習慣,沒法子斷。八萬四千法門,任何一個法門都是斷煩惱證菩提,你要不斷你成就不了。所以我們沒辦法,是真的不是假的。

我學佛六十五年了,前面三十年,我不相信淨土,念頭都是大經大論,這個很感興趣,搞了三十多年之後,不行,煩惱習氣一絲毫都不能斷。這是講到《華嚴經》五十三參,看到文殊普賢統統發願求生極樂世界,我才受了感動。說明文殊普賢不到極樂世界徹底成就也不是容易事情,他怎麼成就的?往生到極樂世界,還是求極樂了,再把這個經連起來,看到夏蓮老的會集本前面一篇長序之老師告訴我,那篇長序是梅光羲寫的。梅大士就是李老師的傳學是跟梅光羲學的,所以說看到這個序文非常親切,告訴我,我也就連著看了好幾遍,對這個法門起了信心。尤其是中本《黄文、建古來祖師大德也都這麼說法,《無量壽經》即是中本《華嚴》。細心一核對,是真的。所以那個時候我就明白了,如果有《難嚴》的基礎,會把《無量壽經》講活了,為什麼?《華嚴》是細說《無量壽經》,《無量壽經》是略說《大方廣佛華嚴經》,略說,是一不是二。我在這完全搞清楚了,華藏世界就是極樂世界,極

樂世界就是華藏世界。從華藏世界的門入很難,不能帶業,要把見思煩惱統統斷掉,你才進得去;而極樂世界這個門寬,這三種煩惱,塵沙、無明、見思煩惱,一品沒有斷都能往生,這太方便了!不但能往生,而且經上說得很清楚,五逆十惡,臨命終時,他能信能願,念一聲佛號都能往生,也能進去。這法門到哪去找?換句話說,這個法門是真真實實度無量無邊眾生一生成就,找不到第二門。門門都好,沒有一個法門不好,人有四萬八千病,佛有四萬八千藥方,都能治病。這是什麼病都治,非常有效,而且治得徹底,決定沒有副作用,這到哪去找?

所以我們現在勸導一些同學們來學中國傳統文化。佛教是中國傳統文化裡頭一環,重要的環節,它早就跟中國傳統文化融成一體了,儒釋道三家,我們不能把它看歪了。特別是大乘經論,在中國完全用中國漢字文言文翻譯出來。為什麼?只有漢字文言文的載體,它能夠永遠傳下去,萬歲萬萬歲,一點不假。梵文沒有這個能力,梵文是拼音文字,三百年,言語變了,就看不懂了。所以印度這些高僧大德有智慧,把經送到中國來,用中國漢字文言文做載體,它就永遠流傳了。所以漢字文言文重要!諸位讀中國歷史,中國歷史上,夏商周三代,特別是周。這三代是怎麼統一的,而稱為天子?其實它們國很小,周文王他那個國家也不過一百里,方圓一百里,商只有七十里,稱為王。諸侯國都是獨立國,都是主權國,幾百個,大大小小。但是都向周天子學習,為什麼?他的政治辦得最好,很令人羨慕,大大小小國家都向他學習,尊敬,尊稱他為天子,是這麼來的。

最近,特別是二十世紀後半期,很多外國學者到中國來研究漢 文,研究中國的文字,文言文。他們發現了,中國文言文漢字,是 了不起的發明。這個我們承認,全世界一直到今天,所有一切發明

,都沒有一樣東西能夠超過漢字文言文,太偉大了!它能把時間突 破,古今可以往來,千萬年前老祖宗留給我們,這些文字告訴我們 ,我們現在看得懂,不陌生,沒有錯會意思,這還得了!我們再傳 千萬年之後,後人他拿到這個東西跟我們—樣,—點錯誤都沒有。 世間有什麼東西比這個更寶貴的?沒有了,這才叫真正之寶,國寶 。千萬年來老祖宗的智慧、老祖宗的理念、老祖宗的方法、老祖宗 的效果、老祖宗的經驗,世世代代相傳下去,中國人還得了!你念 這些書,你就是神仙,你什麼都诵達,什麼都明瞭,不糊塗。全世 界其他族群裡頭沒有的,中國獨有。過去是四個國家有,中國是源 頭,跟中國學的,第一個是韓國,韓國跟中國有三千年的歷史,也 就是在春秋那個時代,韓國人跟中國有往來,可以到周朝。日本跟 越南,二千五百年,春秋戰國的時候,他們跟中國就往來。完全, 這幾千年,他們國家都用漢字、都用文言文,都讀中國書。佛教傳 到中國來,他們的佛教,從中國傳過去,統統讀的是漢字文言文的 經典。所以湯恩比說,東方文化,如果這四個國家團結起來,它們 能夠領導全世界,能夠造成整個地球的千年盛世,功德無量無邊。 為什麼會搞成這個樣子?現在是這四個國家對於中國傳統文化信心 都喪失了,當然中國人是帶頭,中國人不相信了,他們也懷疑了。 歐洲這十幾位學者很了不起,他們大聲疾呼,要復興漢文化。只有 漢文化對人類有大利益,對個人一生,這生活得幸福快樂,真的不 是假的。

幸福快樂與地位不相干、與財富不相干。所以中國讀書人,一提起來「孔顏之樂」,孔子快樂,顏回快樂。這兩個人沒有做過大官,沒有社會的地位,也沒有財富,孔子是小康之家,能勉強維持;顏回就更糟糕,貧窮到極處,三餐飯都有問題。但是無論在什麼時候,無論在什麼場所,你見到顏回都是滿面笑容。他那個快樂從

哪來的?「學而時習之,不亦說乎」,從學習來的,學的是聖賢之 道,古聖先賢留下來。夫子是述而不作,沒有自己作的東西,全是 古聖先賢留下來的,他學到了,他做到了,快樂!為什麼要學大乘 經典?答案都在經典上,部部經典都有。你看,夫子把為什麼要學 ,他放在第一句話,「學而時習之,不亦說乎」,有味道!釋迦牟 尼佛放到最後,一頭一尾都是最重要的,你看佛經到最後一句話是 什麼?「皆大歡喜,作禮而去」。為什麼要學佛?皆大歡喜!彌勒 菩薩做代表,你進入寺廟,進山門第一個見到的是誰?彌勒菩薩, 滿面笑容,在門口迎接你。不亦悅乎,皆大歡喜,你要不要?你自 己得到快樂,一家快樂,一家幸福,社會安定,國家富強,天下太 平,決定沒有戰爭,沒有鬥爭,沒有競爭。把倫理道德、因果、聖 賢教育統統都落實在生活裡頭、在工作裡頭,處事待人接物,快樂 ! 人生要的是什麼?就是要快樂,快樂是幸福。為什麼要學?這個 答覆最好,我們就是為了看到這個要學的。真的,我學佛是方老師 跟我講哲學概論,講到佛經哲學告訴我,學佛是人生最高的享受。 我為什麼學佛?就為這個學佛。老師不騙我。以後我遇到童嘉大師 ,章嘉大師勸我出家,要我學釋迦牟尼佛。我出家之後再去看方老 師,一見面看到,你真幹了?我說是要真幹,人生最高的享受要不 幹,那不太可惜了!我那個時候出家,沒有一個贊成的,都說我學 佛迷了,迷到所以然處了,怎麼迷成這個樣子?只有方老師一個人 說,對了,你完全做對了!經書不能不讀,特別是《無量壽經》, 學了之後,你真正相信淨土,真正相信一生可以解脫,慢慢逐漸逐 漸在生活當中一切放下,得大自在,得大歡喜。

我們在這裡,繼續看這底下一句,「下品下生,是具造(就是具足的造)五逆等重罪凡夫人也」。五逆大罪,沒有比這更重的。第一個殺母親,第二個殺父親,古時候沒聽說過,現在真有,而且還常

常聽到。第三個殺阿羅漢,阿羅漢有神通,你找不到他,阿羅漢是老師,他是教化眾生的,所以阿羅漢代表老師,殺害老師罪重,五逆罪。下面一個,出佛身血。佛是根本老師,福報大,有護法神保護,你害不了他,但是你讓他流一點血,受一點傷,可能。這講提婆達多想害佛,他知道釋迦牟尼佛每天到村莊裡面去托缽,經過一個懸崖,他在懸崖上面放了石頭,佛走到下面,推下去,想把他打死,韋馱護法在當中,用金剛杵把石頭攔到,石頭碎了,碎片打到佛的腳,出了一點血,叫出佛身血,故事從這來的,這是五逆罪。最後一個,破和合僧。破壞僧團,讓修行人不能成就;也就是說障礙修行人自行化他,障礙他自己修行,障礙他教化眾生,這種罪也是最重的。五種,墮無間地獄,這是極重的罪。造這樣極重的罪,如果你那一口氣還在,有人勸你回頭、勸你懺悔,你真心懺悔認錯,信願持名,還是可以往生。

阿彌陀佛,大乘佛法,慈悲到極處,一生造罪業,臨命終時,一念肯回頭就行。回頭就是佛,不回頭是妖魔鬼怪,回頭就是佛。所以,我們對於作五逆十惡的人,敢不敢輕視?不敢。為什麼?他到臨終時候,一遇到善知識,他一懺悔,他都往生極樂世界,我還跟不上去。這是真話,不是假話。我們怎麼知道,他將來有沒有機會?所以你能夠向這處想,對於作惡的人,你對他也很恭敬,你也不敢隨便批評他。所以他有好處,我們讚揚;他做得不對的地方,絕口不提,不放在心上。放在心上,把別人的惡放在我心裡頭,我這個心也就變惡了,這個當上得很大,不可以這樣做法。決定不能把別人的惡行、惡念、惡言放在自己心上,再加以批評那個人,那你的業就更重了。眼目當中,從早到晚,看這個世界,樣樣都是美好的,人人都是佛菩薩。你決定是上品上生,沒有惡念。這個世間是用念頭造的,有不少有惡念人造的,我現在不參加他們的行列,

我站出來了,我看清楚了,統統是善人,統統是佛菩薩。惡人是一 念迷惑造業的,他不是真的惡,他本性本善,不惡,惡是習性,是 受外面不善的感染變成不善。

特別是把別人的不善放在心上,讓自己也變成半個不善,這個問題很嚴重,而且非常普遍。今天在這個社會上,無論在什麼地方,無論在什麼時候,你都能發現,而且很多。自己要認清楚,自己要學佛菩薩,用佛眼看眾生,這就對了。我們這一生才能得度,有把握得度,把握在哪裡?把握就是在見色聞聲,接觸大眾的時候,警覺很高,不把惡的放在心上,放在心目當中都是善,都是好事。惡人,學孔老夫子那個態度就行,「三人行,必有我師」。三人是自己一個,另外一個善人,一個惡人。看到惡人,想到我自己有沒有像他那樣的惡行惡念,有則改之,無則加勉,他是我的老師。善人,我看到的善人,想想我自己有沒有善,有沒有像他那樣善,有,保存好,保住;沒有,趕快學習。所以善人惡人都是老師,善人惡人都是佛菩薩,好!真學到東西,無論在什麼場合,你都在提升自己,都在進步。這叫菩薩學處,一切時一切處,只要會。

世尊在世,那麼多人跟釋迦牟尼佛。世尊走了之後,歷代一些高僧大德,有不少也到釋迦佛的地位,有修成的,有佛菩薩再來的,為我們做示現,來接引我們。方便有多門,門門都盡善盡美,問題在契機。契機我們要重視,自己知道自己是什麼根器,我學什麼法門就會很有成就。如果法門太高,太難學了,我不是這個根機,學一輩子不能成功,那就錯了。教下比較普遍,有經典可以做依靠,太深了,我換淺一點的,或者循序漸進,慢慢向上提升,這很好。唯獨一個宗門禪宗,一個是密宗,這兩宗特殊,都需要真善知識幫助你,要不然走火入魔,自己不知道,自己以為成就了,其實錯了。

所以我這三個老師,方東美先生、章嘉大師,跟李老師,都警 告我,決定不要去碰禪宗、不要去碰密宗,我是接受過警告的。他 說這兩個宗,不是你的根機,你做不到。所以我跟章嘉大師三年, 是章嘉大師的晚年,我跟他的時候,他老人家六十五歲,他六十八 歲走的。他告訴我,學密,前面十二年學顯教,那我的顯教還沒有 學完,不能學密。我跟他三年,那個時候他教我一句咒語,觀世音 菩薩六字大明咒,這是普通大家念的,唵嘛呢叭咪吽,這西藏的發 音。我向他請教,這句話什麼意思?在密是不肯說的,只教你念, 不懂意思。不懂意思怎麽行?密宗要觀想,觀想、手印、口念咒, 三密相應,所以我都問清楚。他老人家告訴我,這六個字, 是身體;「嘛呢」是蓮花,我們中國經文上翻摩尼,蓮花;「叭咪 「吽」是意。你看,字的意思分開來講,身、蓮花、保 持、意,那我們用中文來組合,就很容易懂了,保持你的心、你的 身,像蓮花一樣出污泥而不染,意思好!教我念狺句。很多人念狺 個,不知道什麼意思,我是章嘉大師給我解釋。所以我們才曉得, 密咒要是真正有上師給你解釋,都是最好的句子。好在它密,密的 好處,不讓你知道,為什麼?容易得定,就是只知道念這個咒,把 妄想分別執著統統都念掉,是從念咒而得定。就像我們對知識分子 ,喜歡讀書,讀書千遍,用讀書修禪定。所以無量法門,顯教密教 、宗門教下統統修定,唯有因定開慧,佛教的教學目的達到了。所 以密容易得定,沒意思。童嘉大師給我一講破的時候,我有意思, 他們念這一句話沒意思,我念這個話有意思。通常上師是不講的, 不跟你說的,只教你念。我的根性,你不講清楚我懷疑,所以童嘉 大師慈悲,就給我說明白了。

下面,「下輩之內,有多類故。《觀經》說惡。今說善人。故《覺經》(即《漢譯》)云:其三輩者,當斷愛欲,無所貪慕。」

這八個字很重要。人之所以出不了六道輪迴,就是愛欲。所以古大 德又說,「愛不重不生娑婆,念不一不生淨土」。這愛欲要不斷, 出不了六道輪迴,這是情執裡頭最深的一層,無量劫薰修。所以人 ,佛說得很清楚,《百法明門》裡面就可以看到,狺法相宗入門的 書,煩惱二十六個,根本煩惱六個,隨煩惱,大隨、中隨、小隨總 共二十個。善心所,這就是說,煩惱心是惡心所,不善的,善心所 只有十一個,惡心所有二十六個。你看看,你是善多是惡多?所以 人學壞容易,學好難,不容易。善根的深厚,完全看愛欲,愛欲薄 的人善根厚,愛欲重的人善根淺。其深淺固然是有關係,但它也不 是絕對的關係,絕對的關係還在遇緣不一樣,遇到的緣很殊勝,成 功容易。佛法講緣,但是遇緣跟自己的善根,過去世如果沒有修行 也很困難。過去世有修行,遇到同樣的緣就方便了,過去學這個法 門,現在又接上,很快就提升了;過去生中學的跟這一生不一樣, 提升就很困難。普遍快速,有成就,只有淨十,只有這一門,這一 門難信易行。你看看,蕅益大師把它說成四個字,淨土宗,「信願 持名」。真信真願,肯念這句佛號,四個字就解決了,就把這個法 門說盡了,說得再多,都離不了這四個字。所以印光大師稱讚,古 佛再來也沒辦法超過其上,他說絕了。我們要重視,我們要知道自 己根器不足,斷煩惱難,開智慧也難,就用這四個字,好!這四個 字要用得得力,你一切的願望,這一生可以圓滿。

像海賢老和尚,海賢老和尚念佛功夫,功夫成片,我覺得二十 五歲之前,功夫成片;事一心不亂,頂多三十歲;理一心不亂,頂 多四十歲,換句話說,四十歲他就成佛了。他不說,他師父警告他 不能說,他不說。我們相信老人不會騙人,他是多次見佛,沒人問 他。如果我要碰到他的話,我頭一句會問:你見佛多少次了?我相 信超過十次,有九十二年!從功夫成片,第一次見佛,換句話說, 第一次見佛,往後估計九十年,總八十五年以上,這麼長久的時間。我們初祖慧遠大師,東晉時代,在江西廬山建第一個念佛堂,這淨土宗的祖庭。遠公大師一生見佛四次,最後一次他說出來了,佛來接引他往生,之前三次見佛、見到極樂世界,沒有跟任何人說過,最後這一次來,往生了,告訴大家極樂世界真有。這第四次,佛來接引,而且看到蓮社在他之前往生的人,統統在阿彌陀佛的旁邊,一起來接引他,都見到了。所以海賢老和尚,那麼長的時間,我相信不止十次。這給我們做見證,真有,不是假的。

他能見到,我們也能見到,只要我們放下萬緣,把障礙除掉。 障礙就是妄想、分別、雜念,分別執著這個東西把我們的慧根障礙 住了,真能放下,智慧就現前。人人都有智慧,所以我們自己都有 ,只要自己肯幹,依教奉行,都能恢復。恢復了之後,我相信,像 海賢老和尚的師父告訴他的,明白了不能說。為什麼?時代不一樣 。在釋迦牟尼佛那個時候可以說,你說出來,別人尊敬你。現在不 行,現在人不相信,相信科學,叫拿證據來。你見到極樂世界,你 把極樂世界拿給我看看;你見到阿彌陀佛,你把阿彌陀佛請來,讓 我看看,見見面。你要做不到,他說你胡說八道,妖言惑眾,一身 的罪名,麻煩可大了。所以處的環境不相同,只能放在心上。到臨 走的時候來現相,行,最後表演一下給你看,你相信了,你再找茬 ,他走了,離開這個世界了,找不到他了。

所以愛欲,儒家教我們格物,物就是物欲,要無所貪慕,沒有 羨慕,沒有貪戀,要做到這一點,就真能放下。第二,「慈心精進 ,不當瞋怒」。希望你這一生都不發脾氣,要學這個功夫,再可惡 的人,也是笑臉相迎,學著不發脾氣,這是功夫,練功。逆境裡頭 沒有瞋恚,順境裡頭沒有貪戀,順境逆境、善緣惡緣都不干擾你了 ,你都能不動心了,這定功。所以一個人一生在這個世間,沒有一 個是對立的,不跟人對立,他跟我對立,我不跟他對立,沒有怨恨的人,沒有對立的人與事,好!心清淨平和,這就是享福,這就是享受。「齋戒清淨」,齋是心清淨,戒是幫助你心清淨,身心要清淨,與性德相應。你看惠能大師開悟,第一句話說,「何期自性,本自清淨」,清淨是性德,不受外面干擾。「當一心念欲生無量清淨佛國」,這就是極樂世界。我們一心念佛,希望往生極樂世界,極樂世界是無量清淨佛國。

「蓋往生品類,萬別千殊。三輩九品,只是粗分」,這是講真話。是不是只有三輩九品?不止,品類太多了,這是粗分。告訴你這三輩九品,然後你知道為什麼,每個人跟每個人帶的業不一樣,他怎麼會平等?我們講帶業多少,這個多少也是個籠統的數字,多裡頭還有多,少裡頭還有少,無量無邊,十方世界去往生的人,所以三輩九品是粗分。這一個下品當中,「已類別無數。彼經明惡人,本經則指善士」,這些都是下輩往生的人,「如《漢譯》下輩之人,確是修善者也」。《觀經》裡面下品往生的,生前雖然是惡人,花開之後都是大乘。

「下品上生,經七七日蓮花乃敷」,就蓮花開了,「經十小劫,得入初地」,初地是法身菩薩,就是阿惟越致菩薩。七七四十九天花開,十小劫,這都是說我們這個世間時間的算法,不是講極樂世界,極樂世界的人沒有時間概念。我們有,我們為什麼有?地球繞太陽轉,對著太陽是白天,背著太陽是晚上,二十四小時轉一周,所以覺得有晝夜。西方極樂世界沒有太陽,也沒有月亮,一片光明,沒有黑暗。所以我們到極樂世界,白天晚上的概念沒有了;月份,月日、月份的事,極樂世界也沒有。極樂世界有個很了不起的現象,一切現象就在當下,發心在當下,修行在當下,成佛也在當下。時間、空間是假的,不是真的。我們這個地方把它看得很重要

,極樂世界沒有人會想到有什麼時間空間,沒想到。在極樂世界唯一的就是聽經學習,學習的範圍太大了,遍法界虛空界都是你活動的範圍。所以你會分身到十方剎土,幫助一些有緣人,無量劫來,十方世界我們都曾經住過,在那裡都有過去的熟人,都會遇到。這些熟人見面,自然就明瞭,你知道他修什麼法門,你知道他需要什麼,你能幫助他,你能夠提拔他,你能夠成就他。跟阿彌陀佛行事是相同的,不可思議的境界。

下品上生的,七七日花開,十小劫證果。下品中生的,要經六劫,蓮華才開。這個劫數,都是我們這個地方算的。花開,「聞說大乘甚深經典,應時即發無上道心」,聽佛講經,就發了無上菩提心。下品下生,要滿十二大劫,蓮花才開,「聞法歡喜,應時即發菩提之心。嘉祥《觀經義疏》曰:上品修大乘因故,所以得大乘果。中品修小乘因故,還得小乘果。下品現在雖不修大乘善及小乘善。但彼臨終時,遇善知識,為說大乘妙法。以聞大乘故,得大乘果」。這是告訴我們,因果報應絲毫不爽。所以傳播大乘,怎麼傳播法?就一句佛號就行,勸人念這句佛號,告訴他,這一句佛號的功德無量無邊。大乘小乘、顯教密教、宗門教下,萬善同歸,都在這句佛號。音聲佛事,講到究竟圓滿,就是這一句佛號。勸人念這句佛號,他肯念,功德不可思議,將來一定能證果。

我們再看下面註解,「《阿彌陀經》謂執持名號,得生淨土之善男子、善女人」,舉《阿彌陀經》上所說的,「其人臨命終時,阿彌陀佛與諸聖眾,現在其前。正符本經三輩臨終見佛之說」,《彌陀經》上也是這麼講的,佛與聖眾,現在其前。「其它如《稱揚諸佛功德經》」,這裡頭又說,「若有得聞無量壽如來名者」,這就是說明淨土宗念佛人,「命欲終時,一心信樂,念不忘捨,阿彌陀佛將諸眾僧,住其人前,魔終不能毀壞斯等正覺之心。」這也給

我們做個證明。佛在《稱揚諸佛功德經》裡頭說的,說得很清楚,「若有得聞無量壽如來名者」,這就是他能有這個機會、有這個緣分,聽到阿彌陀佛的名號。在命終的時候,他能夠一心相信,這個樂是愛好,愛好西方極樂世界,我想往生,就是有信,這個樂是願,有信有願,念不忘捨,念念不忘。阿彌陀佛,將是帶著,阿彌陀佛帶著許許多多出家人,在他面前出現。他過去所造的這些惡,妖魔要找他索命,要找他報復,因為他念佛,佛在面前,這些妖魔不能得便,就是不能毀壞他正覺之心,佛在這個地方加持他、保佑他

又《鼓音王經》裡面說,「若有四眾」,四眾就是出家的男眾 女眾、在家的男眾女眾,這叫四眾。「能正受持彼佛名號」,彼佛 是阿彌陀佛,彼佛名號。「以此功德,臨欲終時,阿彌陀佛即與大 眾往此人所,令其得見」,阿彌陀佛神力加持,讓這個臨終的人見 到了,見到阿彌陀佛。這一樁事情,過去現在、國內國外都有發生 ,怎麼會有這麼好的機緣?過去生中種的因,在這個時候成熟了。

。這個也都增強我們的信心。

我們在美國那一段時期,有幾個居士,甚至於有一個周廣大還談不上居士,他沒有宗教信仰。得的癌症末期,醫院告訴他的家人,他的壽命不會超過一個月,好好去照顧他,想吃什麼都給他吃。家人,一家沒有宗教信仰,這個時候我們的佛教會剛剛成立一年,找到我們,問有沒有救?我們派了幾個同修去看,打電話告訴我,這非常嚴重,是沒救的。我說沒救就勸他念佛,勸他求生淨土,跟他講極樂世界的殊勝,極樂世界的美好。他能接受,很歡喜,告訴他家人,不要找醫藥,不要去找醫生,幫助他念佛求往生。所以一家人跟著我們派去的四個同修,念了三天,三天三夜,走的時候瑞相稀有,真的念佛往生了。這是過去生中有念佛的根,臨命終時遇到這個緣,他能接受,沒有懷疑,當時就相信。所以信願持名這四

個字,他統統具足了。

還有幾位預知時至的,在美國往生。在家的女眾,老太太,應該三個月之前就知道,要不然她做不出來,她把她家的兒子、媳婦、孫子孝服都做好了。孫子上學,兒子媳婦上班,白天就她一個人在家裡,她把她的後事統統料理好,孝服她自己做,寫了一張遺囑。走的那一天,沒告訴家人,告訴家人怕麻煩,省事。老太太睡覺的時候,她沒睡,盤腿打坐,念佛走的。第二天早晨,因為她每天早晨要照顧家人的早餐,這一天她的房門沒開,好像她沒起來,沒人燒早飯。她的兒子推開房門一看,媽媽坐在床上,盤腿打坐,看她旁邊放的這些孝服、遺囑都寫得很清楚,這才知道她走了。這個很高明,不吭氣,沒障礙。所以她兒子趕緊打電話給一些念佛的朋友,報告這個事情,大家都來看,讚歎。當時有一個跟我很熟的甘老太太,她先生是將軍,上將,過世了,兒子在美國讀書,也在美國拿到學位,成家立業了,跟著他。親眼看到的,打電話告訴我,真的不是假的,信心十足。這都不是過去,現前,讓我們親眼看到。

劉素雲的例子,那更是活生生的擺在面前。她的姐姐求願往生,給大家做榜樣,做往生的榜樣。發這個願跟佛就有感應,佛告訴她,她壽命還有十年,她十年不要了,我要做個樣子給大家看看。她身體本來就不好,就有病,她就做樣子給大家看。告訴大家往生的時間,阿彌陀佛告訴她的,她跟大家宣布,那一天,大家都去看她,看她怎麼往生。跟大家有說有笑在聊天,時間一到,她說我走了,真走了,一分一秒都不差,證實這個是真的。十年壽命不要了,做榜樣給我們看。這個做榜樣,也是她的妹妹劉素雲隨便說了一句話,她很認真。她說淨土法門,可惜沒有人做個樣子,活生生的往生給大家看。她聽到,跟她妹妹說,我幹,我來,就這麼發心的

。一個月,把後事統統交代完畢,發願求生。空中有個聲音,沒見到相,有聲音,劉素雲聽到的,就是日期,告訴她日期。劉素雲聽到之後,這個一組數目字,是二〇一二一一二,這麼一組數字,二〇一二是年,一一是十一月,二一是二十一號,後頭還有個一二,十二點鐘。她把這個數目字寫下來,給她姐姐,她姐姐一看,點點頭就收起來了,就這天往生的。在場的有四、五十個人,親眼看到的。真的是想不到,為什麼?講笑話,聊天,又不是念佛。念佛是送往生,她又不是送往生,有說有笑,時間一到真走了,。 這為我們作證轉。劉素雲的功夫,她是沒有露,我心裡想她有,不是假的。每天十部《無量壽經》,她是天早課十部《無量壽經》,她現在念一遍大概半個小時,十個小時可以念二十遍,二十年沒間斷,恆心、耐心,不中斷。每天二、三點鐘就起床,早睡早起,八、九點鐘睡覺,二、三點鐘起床,一早到天亮,功課全做完了。這都做出榜樣來給我們看。

後面又舉《華嚴經》,「又《華嚴經》云:諸佛世尊有十種佛事。一者,若有眾生,專心憶念,則現其前。是均為本經之良證。」最好的證明。《華嚴經》上所講的是一般的,沒有指定是阿彌陀佛。諸佛世尊有十種佛事,佛事是幫助眾生覺悟,幫助眾生了生死出三界的事,都叫做佛事。釋迦牟尼佛一生教學,釋迦牟尼佛的事業是什麼?辦學校,教學。他沒有校址,他講經教學在樹林底下,在河邊,居無定所,但是教學每天不中斷。過的是游牧生活,真的得大自在,日中一食,樹下一宿。你看他講阿含十二年,小學;方等八年,好比中學;般若是二十二年,大學;最後八年講法華,等於研究所,由淺而深,慢慢培養的。這都是給我們做榜樣,我們應該學習他。

所以宗教要回歸教育,這就對了,它不是迷信。宗教要回歸教

育,宗教要互相學習。要是依中國人的文字來解釋宗教兩個字,非常正確,宗是主要的、重要的、尊崇的,有這三個意思;教是教育、教學、教化,宗教兩個字連起來,可以說是人類主要的教育,重要的教學,尊崇的教化。所以湯恩比說,人類離不開宗教,宗教是人類所必需。人類的文化是先有宗教,後有文化。如果沒有宗教的文化,這個文化在世界上頂多二百年就消失了,能夠長遠的這文化存在,都是以宗教為基礎。這話說得很有道理,有憑有據。中國文化流傳到今天,就是因為有三家儒釋道,這個根太厚了。世界上過去也曾經有古文化,沒有辦法存下來,沒有宗教基礎。沒有宗教基礎的文化還有很多,他是專門研究,這世界上出現過的。在這五千年當中出現過二十多種不同的文化,都是二、三百年就沒有了,現在唯獨中國文化,這麼久,它還存在。所以我們現在想到,如果我們把儒釋道丟掉了,我們的文化岌岌可危,可能會斷掉。

儒釋道的三個根,我們過去提倡的德行的根,必須要學習,要遵守。《弟子規》,儒的根;《感應篇》,道的根;《十善業道》,佛的根,必定要學,不能不學。你學這個,才叫善人,佛經上善男子、善女人,才有你的分,你沒有這個,你不是善男子,不是善女人。還有教也有三個根,我們也選三個代表的,儒,我們選四書,四書可代表整個儒家,儒學;我們選《無量壽經》,就是這部經,夏蓮居老居士會集的,代表佛教;道,老子《道德經》,可以代表整個的道。換句話說,這三樣東西是本科,漢學的本科,必須要讀,這三個根。這是文化的三個根,不能不學。有這個根柢了,再希望你能夠在《四庫》裡面,喜歡哪一種,專攻一樣,用十年工夫專攻,喜歡《易經》,專攻《易經》;喜歡《左傳》,專攻《左傳》。專攻一樣,十年,你就會變成這個科目的真正專家學者,得大成就,是世界上第一流的漢學家。我們相信,儒釋道都講,一經通

一切經通,一切經通,還是弘揚一門。像這樣的專家,能有十幾二十個,文化真的復興了。專家怎麼培養?要用中國古老的教材、古老的方法、古老的理念、古老的教學經驗,才能夠培養得出來。用現在教學的方法理念,那就完全錯了,不是中國東西不好,方法錯了。所以我們對於古人要有真誠心、要有恭敬心,要以清淨心來接受,心浮氣躁是學不到東西的,這肯定的。今天時間到了,我們就學習到此地。