九八年早餐開示—分工合作,各盡所能 (共一集) 998/4/28 新加坡淨宗學會 檔名:20-013-0025

人是過著群居的生活,也就是說一個人不能夠脫離社會、不能夠脫離大眾而單獨的生存。既然是群居的社會生活,就一定要明瞭互助合作分工的重要。不但人的生活如此,我們細心觀察也有許多動物,同樣的也是過著群居的生活,牠們分工也相當的細密。因此,我們自己一定要覺悟,在團體裡面我最適合擔任哪一類的工作,向這個工作認真努力學習,把自己本分的工作做好,人人都能將本分工作做好,這個團體社會就健全。

佛在一切經裡面教導我們一定要福慧雙修,佛稱為二足尊,這就是做一個樣子給我們看。二就是指福與慧,足是圓滿的意思。什麼叫成佛?成佛就是福報跟智慧都圓滿了。佛在群居社會裡面他是什麼樣的一個角色?我們要曉得,他的角色不定。怎麼知道他不定?經上常講「隨類化身」,隨類化身當然就不定。像經上所說,地菩薩在大梵天作天王,化身作天王;也有佛菩薩化身作人王,也有佛菩薩化身作乞丐。由此可知,男女老少、富貴貧賤這裡都有佛,都有菩薩。菩薩不是一定要扮一個什麼角色?沒有叫自在自我不會在了,也就不能說是隨類化身。所以我們對於成佛這之,大家需要什麼樣的角色,他就扮演什麼樣的角色,這才叫自在了,也就不能說是隨類化身。所以我們對於成佛這人大家需要什麼樣的地位,什麼樣的一個角色,也就不自在了,也就不能說是隨類化身。所以我們對於成佛這人事情,一定要認識清楚,佛是究竟圓滿的智慧,成佛就是過究竟圓滿的生活。無論在社會上他是什麼樣的地位,什麼樣的一個角色,他所表現的都是究竟圓滿的智慧。能令一切眾生羨慕,能使一切眾生仿效,這就是菩薩。

我們在這個世間自己也要曉得,無論是出家或者是在家,要知

道自己的能力,知道自己的情趣,知道自己的宿根,絲毫不能夠勉強。我們學習、生活、作人,就是在社會大舞台裡面扮演一個角色,無論演什麼角色,要演得像、要演得逼真,要與法相應。這個法裡面有事、有理,與理相應就是與真性相應,與大三空三昧相應,這叫契理。與事相應,與整個社會需要相應,在社會裡面你能夠啟發眾生,你能夠幫助眾生破迷開悟,這就對了。你就是行菩薩道,你對社會就盡到最大的貢獻,助佛弘法利生,在佛教整個事業裡面,你的作為就是真正的續佛慧命。明白這些事情,因緣自然就殊勝,不明白一定要強求做某一樁事情,障礙就多了。

首先要知道自己,確實人貴自知之明,認識自己,自己合適做 哪一樁事情。以我們佛教做一個例子,佛教是教學,佛教的道場是 一個學校,學校裡面是有三類的人集合在一起,才能把這工作做好 。第一類的人是教員,學校沒有教員不行,如果這個學校人人都是 教員,狺個學校也辦不成。教員是負責教學,要使教學狺個工作做 得圓滿,必須還有行政跟他配合,所以學校裡頭有職員。從校長到 負責—切行政工作,這是職員,少—個這個學校就不健全。除行政 人員之外,還要有事務的人員,幫助做瑣碎的事情。必須這三種人 配合起來,這個工作才能做得圓滿。我們想想我們適合於做哪一種 工作,做你自己嫡合做的工作,你就做得很愉快,跟大眾密切的配 合,教學是個整體。一個學校人人都作校長,這個學校壞了,人人 都當教員,這學校都辦不成了,一定要懂得這個道理。群居的社會 它是互助合作,像我們現在看鐘錶,幾乎現在每個人手上都戴手錶 ,鐘錶的作用是什麼?報時的。誰在報時?兩根指針在報時,指針 真能報時嗎?後面這些零件很多,少一個螺絲報時就不準,這大家 都知道,—個零件都不能缺少。

由此可知,報時就像我們佛法團體裡面講經說法的法師,他在

表演。可是真正推動這兩根指針,現在一般手錶都是用電池,電池 供應你的電力,使它報時準確。供應手錶裡面每一個零件、每一個 齒輪,都能夠依照它的速度在旋轉,表面上兩根指針報時才準確, 才不會有差誤,它是整體的,它是互相合作的。如果每一個零件都 要當指針,報時的作用就失掉了。明白這些道理,自己在這個社會 上適合於從事哪一項的工作,認真把自己本分的工作努力去做好, 就是印光大師講的敦倫盡分。倫是類,我是屬於哪一類,我把自己 這一類的工作做好,自己這一類的工作就是我們的本分,我要把本 分的工作做好,與大眾來配合,這個道場就健全。小團體如是,大 團體也不例外,大到一個國家,今天世界有聯合國,都是一個道理 再小到自己一個身體,我們身體許許多多器官、許許多多細胞組 織,每一個器官在身體裡面都有它一部分的功能,各管各的,它也 密切合作,各盡自己的本分,身體才健康。如果要是亂了,彼此干 擾,不盡白己的本分去管別人的間事,身體就生病,命也活不了。 諸位如果真正明白這個道理,你也就懂得做人的基本原則,無論自 己扮演什麼角色都非常快樂、非常歡喜,真的是充滿智慧。

菩薩示現一個乞丐,做一個乞丐的菩薩,乞丐的佛陀,為什麼 扮演這個角色?社會上有這一類的人存在。既有這一類的人,佛菩 薩度化眾生,「佛氏門中,不捨一人」,這一類的人怎麼能把它放 棄?這一類也要幫助他做好,也要給世間做一個示範,對這個社會 有正面的貢獻。也許大家聽到我這話感到懷疑,乞丐對社會有什麼 貢獻?問題是他不是菩薩乞丐,他要是菩薩乞丐對這個社會就有貢 獻。令一切大眾看到他啟發不貪、不瞋、不痴,幫助社會大眾斷貪 瞋痴。你們在這個世間爭名奪利,他名也不要,利也不要,給社會 很大的啟發,這就是在教化社會。

我出家受戒的那一年,戒和尚道源老法師他老人家給我講一個

故事,是他家鄉泰州的人,泰州事情。那個時候他剛出家沒多久當小和尚,他們泰州有個乞丐,他的兒子經商發大財,他在外面討飯。當然親戚朋友對他的兒子不能夠原諒,你發這麼大的財,生活這麼富裕,叫你的老子到外頭討飯,成什麼話?他自己也覺得臉上沒有光彩,就派了很多人去找他的父親。好不容易找他回來了,回來之後好好的供養他。這個老頭子回到家裡之後,住了還不到一個月,看到周圍人不注意的時候,他又溜出去,又跑去討飯,去作乞丐。

人家就問他,你為什麼有福不曉得享?他說那個不是福,我要飯是福,無憂無慮,天天遊山玩水,生活多愜意。晚上睡破廟,隨便什麼地方休息一下,天天遊山玩水,跟大自然為伍,他過這個生活。他說在家裡那麼多人伺候,就好像一個籠子一樣被人家關起來,那不是人過的生活。乞丐菩薩,人家爭的是名聞利養,他把它捨得乾乾淨淨,過得那麼快樂、那麼幸福。這是真的事情,在民國初年。在我們看起來這個人也許是菩薩示現,不是普通乞丐,他是個幸福快樂的乞丐。乞丐當中很多有道義,拾財不昧,不接受人報酬,肯幫助人解除人的危難,我們中國人講義丐,他有義氣、有道義,樂天知命,這是值得社會大眾學習的。他在這一行,他能把這一行做得那麼圓滿,豈不叫敦倫盡分?

我們今天出家參與佛陀的事業,佛陀事業是佛教教學的事業,這個事業大,不是小事業。我們既然參加這一倫,我們自己要想想,我在這一倫裡面適合做什麼工作?講經也不是人人都有這個條件。我們過去在李老師的會下,李老師在台中有兩個機構,一個台中蓮社,一個台中慈光圖書館,跟他學習的學生很多,貼近身邊的差不多也將近兩百個人。這兩百人當中,老師觀察大家的習性能力,勸導大家修學,有能力講經勸你講經,沒有能力講經勸你學辦事,

勸你學習領導,在辦事裡面培養領導人才。像現在圖書館的館長、 蓮社的社長,都是我們底下這一代的學生,他們看到我都稱老師, 第三代了,培養你辦事。你擅於交際,培養你辦交際,我們道場裡 面講的知客,知客就是交際,現在講公關,公共關係。你會理財, 心細能理財的,就培養你做財務工作。道場各種人才都需要。現在 弘法面又展大、擴大了,不僅僅限於一個道場,講經說法、講演現 在都錄音、錄影,錄影帶許多電視台、衛星電視,他們願意拿去廣 播,還有電腦網路的傳播,於是還需要科技人才。出家人能不能從 事?可以做,這些科技已經跟我們教學融合成一體。另外還有語文 翻譯的人才,我們能不能把中文翻成外國文,翻成世界各種不同的 外國文字,向全世界流通弘揚。所以佛教這個團體,各式各樣的人 才統統都要有。

現在延續法師專門在學習電腦,好事情,我們佛門需要會電腦,需要這種科技人才,他對於這有興趣,行。能夠將佛法做傳播的工作,傳播到全世界,利用高科技將佛法延續到後代。今天不僅是保存經典,錄相跟錄音都應當保存,利用科技的方法,永遠保存給後人,幫助後人來學習。所以我們一定要曉得自己的能力、自己的興趣、自己的嗜好,應當學哪一樣東西,把我們佛法教學整體做得圓圓滿滿,這就對了。不一定要做哪一樣,那錯了,這觀念錯誤。今天時間到了。