聽經十幾載,改變我人生 劉素雲老師主講 (第一集) 2014/3/14 香港佛陀教育協會 檔名:56-154-001

尊敬的各位同修,大家好,請坐。時隔三個月,我們又見面了 ,這次可能是時間最短的一次。今天是我來香港的第一節課,第一 節課講的題目是「聽經十幾載,改變我人生」。總的大題,這次講 七節課,總的大題叫「極樂歸舟」。每天有一個小題目,今天的小 題目就是「聽經十幾載,改變我人生」。為什麼要講這個問題?因 為有同修給我寫信提出過這樣的問題,就是說人生可不可以改變命 運?就這個問題,我想用我自己的親身經歷來回答大家這個提問。 我系統聽經現在算起來應該是十四個年頭過去了。我的人生改變了, 是因為什麼改變的?是因為我聽經明理了,明理以後,人生就改變 了。我要把我自己的親身經歷講給大家聽。

如果說我的人生發生了改變,怎麼個改變法?那得從二〇〇〇年前後開始講。因為在二〇〇〇年前後,我遇到了兩個絕境,就是面臨兩個絕境,而且是禍不單行,是兩個絕境同時到來。第一個絕境是什麼?就是生活上的絕境。那次生活上的絕境,那個打擊、那個遭遇是前所未有的,因為我從來也沒有經歷過,也沒有想過我會遇到這樣的打擊和磨礪,所以一時有點招架不住。對我來說,那次打擊可以說是致命的打擊,沒有人可以訴說,也沒有地方可以訴說,只能默默的悶在自己的心裡。而且當時又面臨著繁重的新的工作任務,這個加起來以後,壓力就更大了。每天上班工作本來就是任務繁重,頭緒特別多,回到家裡應該是個避風的港灣,得到緩解、休息,但是我從班上回到家裡,可能比在班上腦袋裡那根弦還要繃

得更緊,所以就一天二十四小時沒有緩氣的時間。所以那個壓力就 是有生以來我遇到的第一次嚴重的打擊。因為當時的工作情況也不 允許你退縮,我想既然是在這個崗位上,你就要擔起這分責任。我 的性格特點是個工作責任心比較強的人,內心的痛苦不能向外說, 只能自己來承受。所以當時我的主管領導、我的同事誰都不知道我 有那個打擊、那個遭遇,他們看不出來。因為工作—天,從上班那 刻起一直忙到晚上下班,沒有工夫想這些事。可能相對來講倒輕鬆 一點,因為你腦袋裡想的都是工作。這個生活的絕境對我來說是-次莫大的打擊,在這裡我不能說得太具體,說得太具體就要產扯到 人和事,牽扯到人和事就要傷人,我不想傷害任何人。而且事情已 經過去了,過去就過去了,把握住當下是最最重要的。我之所以今 天能把這個說出來,就是要告訴大家,命運可不可以轉變,我是怎 麼樣轉變命運的。因為這個東西你不用具體的事例來說明,可能大 家一個是聽不懂,不能說戴一個大帽,我轉變命運了,命運是可以 轉變的,下面就沒有具體的說明,可能大家不是那麼太信服的,否 則的話我也不會把這個痛苦的往事跟大家說。這是我面臨的第一個 絕境。

第二個絕境,我患了紅斑狼瘡,就是身命的絕境。第一個是生活的絕境,第二個是身命的絕境。二000年年初,我住進了醫院,當時的診斷就是紅斑狼瘡晚期,隨時面臨死亡。這是大夫直接交代給我個人的,也是拿我當作一個特殊病例,給那些實習醫生講課做為一個材料,當著我面說的。所以這是我的第二個絕境,就是身命的絕境。因為說隨時面臨死亡,那和我當年學生走的時候情況還不一樣,我兩個學生得這種病走的,他們是維持了半年左右,我的情況根據醫生所說的,連半年的時間可能都沒有,因為他說的是隨時面臨死亡。實際上我住院是二000年年初,我記得是二月二十

五號。我身體不舒服,身體不適,實際上是從一九九六年就開始了。但是我這個人,按我們北方話說比較皮實,就是扛折騰,從來也不去看病。一九九六年開始覺得不舒服,九七年、九八年、九九年這三年就愈來愈嚴重,但是我不知道我得什麼病了。那時候是連續發燒四個月,我記得最長的一次是四個月,一天都沒耽誤,每天都在發燒,基本上都是三十八度五、三十九度多,都是這個溫度。就是這樣,那段時間我沒有耽誤一天工作,沒請過一天假。就是家裡的活照樣做,單位的工作也沒耽誤。

所以當二〇〇〇年年初到醫院看的時候,那個時候醫生就說, 妳身體不舒服大約有多長時間了?我心裡想,大夫怎麼知道我身體 不舒服?因為我看病的時候病情已經很嚴重了,表面都看得非常明 顯。我說如果讓我回過頭來看,可能是一九九六年我就知道身體不 舒服,我說這三年有點愈來愈嚴重。那個時候就是所有的關節都疼 ,而日所有的關節都腫大,譬如說腿關節,蹲不下、起不來,手關 節,整個手就像那個雞爪子,彎,拽不上拳,伸,伸不直,就是這 樣的。幹活,譬如說拿筷子,都很不方便的。就是這樣,我不是繼 續在工作崗位上嗎?所以醫生說,妳簡直是拼命三郎,說病到這種 程度,這個人還能堅持上班,簡直是叫人理解不了。我知道我病情 嚴重到什麼程度,因為那時候從我家走到省政府,大約是十多分鐘 的路程,就按我這個走路速度,十幾分鐘就可以到單位了。但是到 一九九九年年末,二000年年初,我從我家就十分鐘的路到省政 府,我都走不過去了。因為在我家和省政府中間我還有一個辦公室 ,我每天是上午從家走到這個辦公室,然後中午吃完飯再上政府那 個辦公室,就是這樣。這樣就是十多分鐘的路程我給它分成上下午 ,就是狺樣。

因為紅斑狼瘡這種病,它對人是兩種折磨,一種是肉體的折磨

,就是這個病苦,確實那個疼,所以現在我非常理解有病同修們的心情,那種病苦確實叫人很難以忍受,肉體的折磨,另外精神上的折磨。紅斑狼瘡分作兩種,一種是外面表現非常強烈,像我就屬於這一種,就外表你看得是清清楚楚、明明白白的,尤其是在臉上,基本沒有原來皮膚這個顏色,全都是瘡起來的那個突出的紅斑,就像曬裂了的那個乾土地似的,非常乾巴難受,身上也是。另一種表現就是外面皮膚上一點表現沒有,它傷五臟,傷內臟,最怕傷腎和肝。如果是大夫問你,你覺得你腎功能怎麼樣,那時候我也不看病,我根本不知道什麼功能不功能,你問我我全不知道。完了通過化驗,如果是腎功能受損,大夫就特別緊張。如果是心臟受損、肝受損,醫生都不是那麼太緊張的,只要一查出來是腎受損,大夫就緊張,他說那個基本上就比較嚴重了。

我因為是屬於外表比較強烈,大夫說這可能還是不幸中的萬幸,就是妳在外面能看得一清二楚,能引起妳的重視。他說就是妳都長到這樣了,也沒引起妳重視。我說現在這不開始重視了嗎?醫生說,三、四年過去了,妳才來看病,實際妳的最佳治療期已經過去了,妳現在確實是很危險。因此大夫說我隨時面臨死亡,這個玩笑是不可以隨便開的,醫生是鄭重其事跟我這麼說的。當時因為我的心態比較好,我說我隨時做好了準備,什麼時候走都可以。這是我第一次住院,就那次住院,我發現我有一個特殊情況,就是我不能用藥,所有的藥我基本上都過敏。就是所謂的醫生說這都是多少年的老藥了,人家都沒有人用了,現在給妳拿出來試試,妳還過敏不能應辦?一開始,我記得給我打了吊瓶(點滴),一開始沒馬上過敏,可能是打了能有十天左右,就開始陸續的過敏。因為那個之前沒有經歷過,不知道這過敏是怎麼回事,但是後來醫生說不能再打,說這個藥物過敏是要死人的。如果真是過敏把病人打死了,醫

院要負責任的,那叫醫療事故。所以不能打針又不能吃藥,口服藥都不能吃。那你想在醫院裡,既不打針又不吃藥,醫生怎麼給你治?那不是給醫生出難題嗎?我記得給我看病的主治醫生是一個四十多歲的比較年輕的教授,他直拍大腿,說老太太,妳的病我們也研究不明白,妳說妳什麼藥都不能用,妳這個病怎麼給妳治?我說不能治,那我就回家自己治去,自己研究去。他說妳自己怎麼研究,病到這種程度?我說那沒辦法,不是你們不給我治,是我不能用藥,你們沒辦法治。所以這樣我住了五十七天院,我就回家了。

回家以後是什麼感覺?當時的心情,真實的心情我告訴你們, 就這麼幾個詞,一個是無助,不知道要找誰來幫我一把,無助,幫 助的助;第二是無望,覺得自己任何希望都沒有了,因為醫生說妳 隨時面臨死亡;第三個想法,困惑,就不知道怎麼回事,好像大腦 都空白了;第四個就迷茫,就不知道路在何方,當時的心情就是這 個。我當時自己覺得,反正剩的時間也不多了,過一天少一天。如 果說當時我就境界多麼高,我對這死亡有多麼深刻的認識,我怎麼 不怕死,沒有到那個境界。儘管是在我得病之前我看了《西藏生死 書》那本書,我以前講課的時候跟大家說,那本書我不能完全看懂 ,因為它是藏族人寫的,它那個話和咱們漢族的語言不完全相同。 我說也奇怪得很,那裡說了牛和死,我看了那本書,我反覆看了兩 遍,那個生我沒看明白,我把死看明白了。可能就是把死看明白了 給我墊了點底,就心裡比較有底了,就心裡想,死不就是那麼回事 ! 人家書上都說得很明白了,那還有什麼可怕的?當時的境界就處 於比較忽悠,應該說,你說一點不怕死,沒達到;你說怕死,也不 是,就介於中間狀態。就這樣,一想到反正是醫生說我隨時面臨死 亡,那妳就每一天都像模像樣的好好活著,活一天算一天。

就在這最艱難、最艱難的時候,兩個絕境擺在我面前的時候,

我就有緣,也是有幸,得到了淨空老法師講的《無量壽經》的光碟 ,那一套光碟可以說是救了我的命。那套光碟是師父他老人家一九 九四年在台灣講的,是第三次宣講《無量壽經》,一共是七十碟光 碟,每一碟是看一小時。那個時候的光碟是一小時一碟,不像現在 一個碟裡能看好幾個小時,不是那樣的。就這樣,我當時,我以前 跟大家說過,我看光碟是有個層次的,它有個進展的程序,現在回 過頭來我總結出來的。昨天晚上我和師父在一起說的時候我還說了 ,我說師父,那時候我看光碟,不是說一下子我就知道這光碟多麼 多麼好,怎麼回事,我不是,我不懂,因為頭一次接觸,還不知道 怎麼回事。當時最開始看,我是抱著一種什麼心態?消磨時間,拿 這片光碟來消磨時間,放著你看有影有聲,有個老爺子就像陪我嘮 嗑似的,用這個來度過漫漫長夜。 人有病以後,你們可能是,沒得 過病的沒有這種切身體會,人得病以後特別覺得晚間難熬,覺得這 個時間太漫長了,心裡盼著快點亮天、快點亮天。我當時剛開始放 這片光碟的時候什麼感覺?一個感覺就是有人今天晚上陪我作伴了 ,這是第一個感覺;第二個感覺,這個老爺子挺和藹,這是第二個 感覺;第三個感覺,這老爺子說得挺好,當時最先看這個光碟的時 候就這三點感受。那時候還真是,說實在的,心裡還不知道什麼淨 空法師,怎麼回事不知道,我心裡就是這老爺子真是挺親切的,就 這種感覺。我當時就想是不是這個老爺子能救我?救好人不說,在 人最危難的時候,別人說幾句暖和話,可能你都能激動十天半個月 的。我真是得過病,我特別體會有病人的心情。人家要給你個臉色 看,說幾句冷言冷語,說實在的,比拿刀挖你心還難受。人家哪怕 就說,今天身體狀況怎麼樣?就這一句問候的話,我能激動這一天 ,就是這樣的。所以這套光碟就陪伴我度過了難熬的漫長的那麼多 、那麽多夜晚。過去我是晚上無聊,身上痛苦,心裡也痛苦,我就 站在晾台上看月亮、數星星,有時候甚至都到下半夜我都不進屋裡去,就覺得這個屋很難進。人到最痛苦、最無望,甚至到絕望的時候,那種心情真是用語言很難表達清楚、表達明白。這是第一個層次,我是為了用這個來消磨我那難熬的時光。

第二個層次是什麼?有一天,突然老法師講到一個問題,講到 什麼我記得很清楚,就是苦從哪來的?人為什麼活得這麼苦、這麼 累?這個時候馬上我就精神了,我尋思這不是我心裡的問題嗎?我 有時候就怨天怨地,就想誰把我弄到這個世界來,讓我遭這麼多罪 、受這麼多苦?我本來是不願意來的,因為我的出生經歷以前我講 光碟講過,你們都聽過。我說我不願意來到這個世界,是誰把我一 腳給踹下來的,讓我遭了這麼多罪。人的苦從哪裡來,是我心裡的 一個問題,我說那時候我心裡可以說有十萬個為什麼,為什麼這樣 、為什麼這樣、為什麼這樣,都想不通。人愈想不通愈鑽牛角尖, 就這樣你鑽到最尖最尖的那個時候,你想轉身都很難轉,扭不過來 了。就在這個時候,師父就要講這個問題,我趕快精神的趕快好好 聽,這苦到底是哪來的。就那一天,我聽經的層次、程序就上升了 ,就不是拿它打發時光了,上那裡去尋答案去了。我還有那麼多問 題,今天這個問題師父解決了,苦從哪裡來告訴我了,那我那麼多 為什麼,師父能不能陸續的都給我解答?所以就比較認真的聽了。 這個時候就有點捨不得放手這套光碟,就不是來消磨時間了。我記 得我以前講課曾經說過這樣四句話,就是那個時候心裡的感受是什 麼?就是「人生最低谷,幸遇吾恩師,救了我身命,又給我慧命。 報答師之恩,唯有我成佛」。就那時候的感受就上升了一個層次。 因為那個時候可以說確實是我人生的最低谷,兩個絕境擺在面前, 你說再低還能低到什麼分上?我估計那已經是最低谷了。

下面,我剛才說了,原來用這套光碟來消磨時間,如果給它概

括一下,可以說那時候聽經是比較被動的,不是主動聽。過了段時 間,這不師父解決了我心中的問題,就把我這個層次提升了,就由 被動聽經轉化為主動聽經,就不是可有可無了,我可聽可不聽,不 是這樣了,我天天必須得聽,到那裡去找答案。我這人比較認真, 你要想找答案,你要不認真聽,你能找出你那答案嗎?但是就那個 時候的心情,有一種什麼感受?就覺得可能我命不該絕,那時候我 有這種想法,可能我命不該絕。因為那個時候我聽經到主動聽經的 的時候,捨不得放手的時候,那個病苦、病痛就減輕了好多好多, 我就不感覺到身體這疼那疼了,這玩意也挺奇怿。現在我才知道, 這就是念力的重要性,你的念頭集中在哪?你念頭要集中在病上, 你肯定你就苦、你就疼;我念頭集中在聽經上,我這個病苦就減輕 了。因為當時老法師解決了苦從哪裡來這個問題就啟發了我,我知 道我為什麼苦了。知道自己為什麼苦,解決了一個什麼念頭?不怨 天尤人了。就是你的苦、你的難都是你自己感召來的,和別人一點 關係都沒有,你怨天錯了,怨地錯了,怨人更錯了。我那時候主要 是怨人,就想我對你們這麼好,為什麼你們對我這樣?我現在都病 得要死了,為什麼還對我這樣?就是這種怨氣天天都在長,不是往 下消,而是在長。聽了師父這個對於苦從哪裡來的問題,就把我這 個心念轉變過來,因為知道你不要去怨天尤人,你應該反省你自己 ,反省自己。

大家都知道,這個苦從哪裡來,你們現在,我不知道得沒得到這個答案。因為當時師父跟我講的時候說了這麼幾條,說實在,那時候這幾條我還不能完全的徹底的聽懂,反正糊裡八塗的我是聽明白一點,總結了這麼幾條。師父告訴我們,說苦是從迷惑顛倒中來,這是第一個。確實我們因為迷惑、因為顛倒,所以才把假的當成真的,以假為真,什麼你都斤斤去計較,去要較那個所謂的真,你

求不到,自然你就苦。第一個是從迷惑顛倒中來。第二個,苦從不知足中來。咱們現在有多少人知足了?我以前說,欲望是個無底洞,不知足的主要表現就是欲望多多。這個欲望是沒有止境的,欲望沒有止境,你苦自然也沒有止境。所以第二個來源,苦從哪裡來?從欲望中來。第三個,苦從心不平中來。大家都和自己對對號,是不是這樣?不有這樣的說嗎?心不平,下面是什麼?心不安。你心要平了,你心自然是安的。我們現在可以這樣說,有多少人心不平、心不安,用一個詞來概括一下,心浮氣躁?我們現在人是不是愛發脾氣、愛發火?無論是家裡家外,有的很不值得的事,甚至都沒什麼事,這就打起來了,甚至就可以把人殺了,你說人心浮氣躁到什麼嚴重的程度。一個心浮氣躁的人怎麼能不苦?他看誰都不順眼,是不是這樣?有時候自己還跟自己嘔氣。因為那段時間我就犯這樣的毛病,家裡都沒人了,剩我自己,自己苦,自己跟自己生氣,就心浮氣躁到這種程度。你說這樣的人他怎麼能不苦、怎麼能不累?

老法師說的這幾條,我和我自己都對上號了。我尋思這個老爺子他怎麼這麼了解我的心理?他怎麼知道我心裡怎麼想的?他能把我這個苦這個根給我挖出來,要我自己無論如何我也挖不出來。我不知道苦從哪裡來,我就認為都是別人給我的苦,由別人造成的。明白了這個道理,和自己對上號以後,就覺得心一下子就豁亮了、就敞開了,就不覺得什麼委屈、憋屈,覺得誰都對不起自己,這個念頭逐漸逐漸在淡化;不是一下子就消得一乾二淨的,那個做不到,逐漸在淡化。就遇到問題能夠緩解了,能夠用這些個理由來勸解自己了。有時候自己生氣,對誰看不順眼了就心想,那天師父不是那麼說的嗎?妳和妳自己對對號,妳是不是又錯了?就這樣,一下子就能把這個氣消下去一部分,然後慢慢、慢慢的這個氣就愈來愈

小。這個時候我就想,這個光碟它怎麼這麼好,過去我為什麼不知道?我看這套光碟的時候是二000年,這是我最早接觸光碟。這就是我由被動聽經轉為主動聽經。現在有同修經常跟我說,說聽經為什麼我聽不進去?聽聽要麼就犯睏,要麼就思想溜號,打妄念,心裡想別的事去了。我說你沒有嘗到聽經的好處,如果你自己親身體會到聽經的好處,你自己感受到了,我想勸你別聽了你都放不開,你都不會捨得放下的。

我有一個好朋友,我們倆認識二十多年了。有一天,就是這次 過完春節之後她跟我說,她說劉姐,我認識妳這麼長時間,妳跟我 說妳聽經怎麼好、怎麼好,我為什麼就這耳朵聽那耳朵冒,我沒往 心裡去?她說前些日子我失眠,我睡不著覺,我想我聽我劉姐曾經 說過,當年她有病,病苦的時候,她聽老法師的光碟,然後就把白 己心裡的問題解決了,她說那這個能不能治失眠病?她說我也拿出 來聽兩碟看看。因為她那光碟都是我給她的,她就翻出來,翻箱倒 櫃翻出來她就看。她那個聽經的小機器都是我給她的。她說一看, 二姐,我特別後悔,我劉姐多長時間就告訴我師父講經講得好,我 怎麼就沒聽!她說這一聽聽上癮了。不是說失眠了,是聽經聽上癮 了,她說我黑天聽、白天聽,這覺也不知道跑哪去了,就是這樣。 我說那妳那個失眠治沒治好?她說好使,我聽完以後心裡特踏實, 我睡覺可香了。她告訴我,原來她和她丈夫倆睡覺是一顛一倒,她 頭朝狺邊,他朝那邊,是狺麼睡覺的方法。她說現在挺好的,聽師 父講經真是能治病。我說既然是妳親身感受到了,聽經有這麼大的 作用,那妳就好好聽。你看她後悔,她跟我說,她說劉姐,我為什 麼浪費了這麼多時間,妳看我最起碼浪費了七八年、十來年的時間 。因為我聽經受益以後我真是跟她說了,但是她沒往心裡去。

另外一個,聽經又升一個層次是什麼?就是明理了,知道這個

理在哪,用這個理,聽明白這個理,來調整自己的心態。結果是什 麼?遠離了病魔。你說我二000年年初住院,醫生說我隨時面臨 死亡。佛教不有句話,「百病由心生」,說病怎麼來的?從你心裡 牛出來的。「百病用心治」,對不對?你哪生的你就上哪治去。「 治病先治心」。就這幾句話,對我來說作用非常大。就是這幾句話 ,我又聽師父這個光碟,一對起來以後,我就第一步改變了我的人 生命運,由死變為生。本來那個時候,我的家親眷屬、親朋好友、 同學同事,包括我的學生,沒有一個認為我能活過來的,凡去醫院 、去我家裡去看我,我知道都是為我送行去了,見最後一面,就這 個感覺。但是就在這種情況下,因為我聽經明理了,心態轉變了, 這病魔,用現在我來說,我就覺得不知不覺的它就離開我了。我這 病,你問我,妳從哪天妳覺得見好的、怎麼好的,我自己都說不出 來,不知不覺它就好了。因為當時臉上的疤痕是非常非常重的,醫 牛那個意思就是說,命能保住已經不錯了,那個疤痕肯定是掉不掉 的,因為他經歷了好多好多這樣的病例。我說不掉就不掉,反正也 不找對象,它願意長著就長著。就這樣,就是因為自己的心態比較 好、比較平和,沒有把這個病苦放在心上,所以這個病就一天一天 好起來了。

我在這裡想跟大家說,給我來信的同修們有三分之二大約都是家裡本人病苦,或者親朋好友病苦,就這方面的信件比較多。那我現在用我的切身經歷告訴你們,命運掌握在誰的手裡?掌握在自己手裡。有的同修對我寄託了非常大的希望,認為給我寫封信,我跟他通個電話,或者給他回一封信,我說兩句,這個病就會好的。不是這樣的,你要這樣想就錯了。命運掌握在自己的手裡,命運一定會得到改變。誰來改變?你自己來改變。你怎麼改變?把佛教誨的道理你聽懂了,把老法師給我們講的你聽懂了,你把我跟你說的、

介紹的情況你聽明白了,你自己一定會改變命運的。就這幾句話是特別重要,命運掌握在自己手裡,命運是可以改變的,命運由自己來改變,不要去外求。你給我寫信也好,我能不能幫你?我肯定幫你。但是這個幫,幫助、幫助,助只是助你一臂之力,我不能給你解決根本問題,如果我能給你解決根本問題,你所有的業我都替你擔,我願為眾生,代眾生受苦。但是不是說你的業我可以替你了的,你這個道理一定要聽明白,千萬不要有種特別依賴的想法,只要我找到劉老師、見到劉老師,甚至是我跟劉老師說兩句話,我能跟她握握手,我的問題就全解決了。你要這麼想就錯了,你肯定改變不了你的命運。

我的命運是怎麼改變的?你們可能這樣想,劉老師不是一般人 。一說到這我就特別著急,你們要老是這樣想,那真糟糕。你說為 什麼我病能好?後來我在寫這個講稿的時候我真是琢磨,我用什麼 樣的方式、什麼樣的語言,能讓我的同修們聽懂我跟他們說的話, 能解決他們的實際問題。你們不說我和一般人不一樣嗎?那你怎麼 理解?我以前都半開玩笑跟大家說,有人說劉老師是再來人,我說 那你是不是再來人?我們每個人都是再來人,在你沒有來到這個世 界之前你在哪?你是不是由另一個世界來到這個世界,你說你是不 是再來人?我們人人都是再來人。你不要把這個再來人想得那麼神 祕,就是別人都很高,你是低級的,我是高級的,我能做到你做不 到。你有這種想法,你的命運你改變不了,因為啥?你總把命運交 給別人,想讓別人來替你改變,但是別人就是想替他也替不了,它 不是這個道理!我跟你們說,我用什麼方法來說服大家,譬如說咱 們老法師,老法師講過若干次、若干次他的人生命運,小時候人家 不就給他看,你們大家都知道,老法師經常用那個詞,短命、貧賤 ,是不是?用這四個字來概括老法師的命運。他的壽命只能是四十

五年,老法師自己都認這個帳。貧賤不單是貧窮,而且還賤,沒有地位,被人瞧不起,這叫貧賤。師父的命運現在改變到目前這種狀況,你信服不信服,你承不承認師父的命運轉變了?再過兩年,師父的壽命延長了整整一倍,是不是?四十五歲,再過兩年師父就九十歲了,正好翻了一番,你說改沒改變?師父的貧賤,現在你們怎麼評價?你如果是承認師父的命運可以改變,你一定要堅信自己的命運仍然可以改變。

我為什麼改變了我的命運?我就是想法和你們不同。因為當時 我聽師父這套光碟的時候,我就想,師父多次重複他這段,就是他 的命運是什麼樣的,那你看現在師父是這樣,我就想,既然師父都 給我們做樣子了,師父能把他的命運轉變過來,那我也能。我跟你 們的想法不一樣就在這,你們的想法是師父能、劉老師能,我不能 ;我不是這樣想的,我的想法是師父能,我也能,我真是這個信念 堅定。所以就這個,一個能和不能就區別太大了。因為我堅信我能 ,所以我真的把我的命運改變了。

我們日常生活當中,有時候人都說好辛苦、好辛苦。你說哪苦?辛苦、心苦,是不是?心裡苦,是心在辛苦。譬如說,我們有時候說心跳得可快了,心動過速,除非那個心臟病以外那另說,有的同修說我心動過速了。你說什麼時候心動過速?有時候高興大勁了心動也過速,是不是這樣?所以高興也未必是好事。有的時候遇到煩心的事,挺犯愁的,這個時候它就不過速了,它該過緩了。所以人的心臟由誰來掌握?就是你這個心苦不苦,由你自己來控制、來掌握,不是別人來操縱、來控制的。剛才前面我講到心平氣和,你自己對對號。一個人如果他心不平,他肯定是氣不和,氣不和下面就是血不和,你氣不和肯定你血不和。你這個氣血都不和,怎麼的?氣也亂了、血也亂了,就是整個你這個流程它亂套了,是不是這

個?所以中醫說,一般的都說氣血不和,就是這個道理。你說這個詞是怎麼來的?是從實踐中來的。一個人氣血都不和,那肯定是生病,那是沒跑的,你想想是不是這樣?譬如說我們心不舒服的時候,它表現在哪?表現在我們的臉上。有時候我跟大家說,我說每天都看幾次自己那個臉,你看看你那個臉是什麼樣的。我說你要是不高興,跟人家生氣,跟人家發火,你趕快去照照鏡子,瞅瞅你那個臉,我說那時候的臉一定是鬼臉。我說你心平氣和,心裡很愉悅,你去看看你那臉,你那臉是佛臉。我說你是願意別人給你看鬼臉。我說既然是這樣,你也不要給別人看那個鬼臉,你一定要給別人看佛臉。所以每天照照鏡子是有好處的,調整自己的面部表情,你面帶微笑的時候,你那個心情不一樣。如果你沉著臉,把那個怒氣都表現在臉上,實際那個怒氣是在心裡。一定要注意這個,要讓自己修得心平氣和,不管是遇到順心也好,還是不順心也好,都不要動心,順心也阿彌陀佛,不順心還阿彌陀佛,這個才叫功夫。

有這樣一句話,說有病的皇帝,那皇上,說有病的皇帝不如無病的乞丐,這個我自己可有體會了。我記得我在醫院住院的時候,醫院不有衛生員嗎?打掃衛生的。我當時住院的時候,我最羨慕的人就是醫院打掃衛生的衛生員。我真是從心裡想,我現在要能像他這樣多好,一天忙乎乎的,把這個衛生打掃這麼乾淨。我說身體健康是第一重要的,那時候能把身體健康擺在第一位了,就特別羨慕人家身體健康,沒有疾病的人。那你說這句話,我後來讀一本書,就讀到這句話的時候,我就特有切身感受,真是這麼回事。沒有病苦的人可能理解不到,你一天忙忙乎乎的,你覺得挺值得,當你身體垮下來的時候,當你重病不起的時候,你一定會想到真是身體第一重要,可能到那時候已經晚了。譬如說,現在我們有多少人忙忙

碌碌,每天就是賺錢賺錢賺錢、應酬應酬應酬,幸福嗎?快樂嗎? 我身邊也不缺少比較富有的人,但是給我總的感覺,我沒感覺到他們怎麼幸福、怎麼快樂。所以人怎麼樣來對待什麼是幸福、什麼是快樂,確實是一個選擇,選擇錯了,你這一生就是痛苦;選擇對了,你就可以從痛苦的深淵中拔出來,轉換為快樂。人類科學家有個測算,好像說人類的壽命,正常的壽命應該是一百七十五歲左右,那我們現在有幾個能活到一百七十五歲的?可能活個百八十歲的那都很了不起了。像海賢法師活到一百一十二歲,給我們表法表到一百一十二歲,這個為數不會太多的,是不是這樣?所以說,我們一定要注意怎麼樣選擇一條快樂的生活之路,把自己的身體調整好,把自己的身心都調整到最佳狀態。所以不在於人的壽命長短,而在於生命的質量。

人世間什麼事情最快樂?我自己的感受,聽佛菩薩講經說法最 快樂,真實的想法,真實的感受。我現在每天早晨大約是七點、七 點半左右,我就打開我的小機器,我就開始聽經了。每當我坐在桌 前把機器打開,我第一個感覺就是想,我是世界上最幸福的人、最 快樂的人。你說誰有我快樂?我什麼煩心的事也沒有,就是有所謂 的煩心事,到我這它也變沒了。我自己總結一條,就是這個事不要 走心,你該辦你就辦,辦成功阿彌陀佛,辦不成功也阿彌陀佛,就 是事不要走心。什麼要走心?佛號要走心,就你心裡要永遠裝著阿 彌陀佛這句佛號。你把這個要是做到了,你體會到了,你就想真是 這樣。我們每天生活當中都會遇到千奇百怪的這樣的人、那樣的事 ,是不是這樣?沒有一天說一件事我遇不著,一個人我也看不見的 ,很少有這樣的;沒有人、沒有事,你自己心裡還能把它想出來人 、想出來事。我說的都是大實話。你怎麼樣把這個問題給它處理好 ,這個是非常重要的。我覺得我現在,一、我是最快樂的人,因為 每天我的時間就是聽經聞法、念佛,這就是我一天的主要工作、重要工作、不可缺少的工作。妳說妳是幸福的人,妳為什麼說妳是幸福的人?我現在自我感覺我沒有煩惱。我遇不遇到煩心的事?能遇到,別人看簡直這個考試也太難了。今年春節前後,我就遇到了好多考題,我自己都開玩笑說,我說這玩意夠嗆,是不是能考糊巴了?我說要考糊巴,你們趕快拿鏟子來搶糊鍋巴。但是我自己知道,我心裡不存,就是所謂別人看來這麼煩心的事,甚至都有點心疼我,能不能把老太太壓垮了?這大過年的幹啥呀!這麼不客氣,這麼給老太太出難題。我自己是心裡有底,沒關係,不會糊巴的,也不會趴下的,事情我該怎麼辦怎麼辦,辦完就過去了。我不說嗎,辦成功了阿彌陀佛,辦不成功也阿彌陀佛。這是我沒有煩惱。

我說我是幸福的人,我沒有憂愁。過去我記得師父講經的時候說過一句話,「憂愁使人老」,這句話我不知道你們認不認真聽過、記過。因為什麼?我原來不知道人是怎麼老的,為什麼有的人老得慢。譬如說我們同學,我們小學同學,你看見事,你怎麼覺得他老得這麼快?我們可能,他這次見面怎麼覺得他老得這麼快?我們可能,我們學不是有的同修,我的同學看見我就說:素雲,妳怎麼愈來愈年輕,精有的同修,我的同學看見我就說:素雲,妳怎麼愈來愈年輕,精有多愁。我十年前不是這種相貌,我自己現在照鏡子,說實在的,我應該一個是那種病態,另外我覺得心態也有點像老年人那種心態,現在心態都年輕了。所以說一個沒有憂愁的人,你要成天憂愁。,現在心態都年輕了。所以說一個沒有憂愁的人,你要成天憂愁。

,但是人家皮膚特別好。一個可能是人家自來帶的好皮膚,一個是保養得好,再一個很重要的因素,心態。一個人的心態要不好,他肯定見老快。你們看看你周圍的親朋好友、同學同事,是不是這樣?如果見面以後你覺得他非常見老,肯定他愁,他憂愁比較多。再一個,我覺得我是幸福的人,我沒啥牽掛。你說誰家沒有難念的經?你說我就一點值得我牽掛的事沒有嗎?三年前我都不是這樣,三年前我還有一個、二個甚至三個牽掛的事。那時候,三年前我還尋思,往生極樂世界這個我早準備好了,但是還有這幾個事怎麼辦?心裡還提溜著,那就是牽掛著。現在這種牽掛是不是完全徹底的解決了?沒有做到完全徹底,但是基本上可以說放下了百分之八十,還有百分之二十的那種牽掛今後得繼續放,而且抓緊時間放,不能拖泥帶水。

師父講經的時候曾經說過,說幸福和快樂的人不是看他的富,也不是看他的貴,就是富貴這兩個字和你幸不幸福、和你快不快樂絲毫關係沒有,這是師父講經的時候告訴我們的。說一個人的幸福和快樂,和金錢、和地位沒有關係。我們身邊富而不樂、貴而不樂的人還少嗎?你看看你的周圍你就體味到了,你去體會體會我今天說的這個,是不是現實情況確實是存在的?很富也很貴,有的官當得也不小,但是他沒有快樂,他沒有幸福。什麼是最高享受?因為剛才我講了什麼最快樂,什麼最幸福,現在我講什麼是最高享受?因為你學佛以後,你真學進去了,你的心清淨,你的心平等,你的心覺悟了。你看能離開《無量壽經》嗎?清淨、平等、覺。就是你的心達到這三個層次,肯定你會享受到最高享受。從哪來?從學佛來。

總結我上面所說的這些,就是十四年來,就從二000年開始

算到現在,應該是十四個年頭,我聽經明理,轉變了心態,戰勝了 病魔。可以說這個詞用得有點不太準確,我和病魔我也沒有打仗, 我沒有戰的那個想法,就是遠離了病魔,可能是病魔也被我感動了 。人家不是說,人心誠能感動天和地,我說我不但感動了天和地, 連這病魔我都感動了,病魔一想,這老太太這麼豁達,乾脆別在她 身上纏著她了。所以說是病魔遠離了我,自然我就和病魔沒什麼關 係了。我非常感謝我這場疾病,我到現在一直這樣說,沒有這場疾 病,可能我也不會是現在這種狀態。我跟大家說了我這段經歷,就 是要告訴大家,我是用我自己活生生的實際例子來給大家在講、在 演。如果我没有這個經歷,我坐在這真是巴巴跟大家說,病魔怎麼 怎麼的,怎麼戰勝病魔,那是官話、套話,大家會不信服的。因為 我親身經歷了十四年,我轉變到目前這種狀態,你們見到的是事實 ,因為不是道聽塗說,是不是?尤其老太太就坐在你們面前。不像 有人過去幾年前說,光碟上那個老太太她是真人還是假人?現在你 們可以確切的認定,這老太太真是真人。那我要是十四年前坐在你 面前,肯定我不是現在這種模樣,那是很嚇人的,也沒有這個精神 狀態。

有同修可能說,老太太妳人生真的轉變了嗎?有的同修真是問 ,說妳真的轉變了嗎?妳能不能說點具體的例子給我們聽聽?我剛 才說的是不是實際例子?譬如說第一,我是這樣總結幾條,你聽我 總結的。第一,聽經使我由死到生,這個是不是事實?十四年前醫 生宣布我死刑,隨時面臨死亡,十四年後的今天,我坐在這裡跟大 家交流我學佛的心得,我是不是由死到生?這是我第一個總結的。 因為那一年,就是二000年,應該是我身命終結的一年,不但沒 有終結,而且遇到了那麼好的緣,我結緣了老法師那套光碟,就這 樣我就活過來了。由死到生是確信無疑的,因為老太太確實現在活 著,是不是?這是第一。第二,聽經使我由迷到悟。原來,我剛開始不是說迷茫,不知道路在何方。聽經使我由迷茫轉到逐漸悟到了一些道理,明白了人生的真正含義。我自己幾十年的親身經歷告訴我,人生活在迷中是多麼的痛苦,那種苦可以說苦不堪言。一旦你覺悟了,不是完全覺悟,覺悟一點點,你都會體味到那種覺悟的快樂。這是第二個,聽經使我由迷到悟。第三,聽經使我由苦到樂。現在很多同修接觸我都說,劉老師,可願意讓妳來了,來了以後我們大家都覺得很快樂。是這樣,每次來我都說,我是大家的開心果,老太太又來了。我總想把我的快樂帶給大家,讓大家也快樂。這首先是因為我聽經我快樂了,我知道這種快樂是多麼美妙。你說人生這一輩子要都是在那痛苦中掙扎,你就活個百八十歲,我覺得也沒有什麼太大的實際意義。如果每天我都真是特別陽光、特別快樂,那該有多好!因為我聽經以後,尤其我最近這幾年,我就覺得我一天比一天快樂,一天比一天自在。所以我就非常迫切的希望,把我的快樂也傳遞給大家,讓每個人都快樂起來。

本來要按照我本人的性格,我是一個非常非常內向的,上學的時候就是由家到學校,由學校到家;參加工作以後當老師,還是從家到學校,從學校到家,就是這麼簡單,不太善於和人交往,就是性格比較孤僻,甚至再說嚴重點有點自閉,現在不有個詞叫自閉,我覺得我是有點孤僻和自閉,那時候遇到什麼難題不會跟人家說的。就剛才我說,一九九七年、九八年、九九年這三年是我比較難過的三年,因為心理上壓力大,精神上壓力大,身體上壓力大,所以導致了二000年一下子就像那氣球爆炸似的就病倒了,總爆發。但是就是一九九七、九八、九九這三年,我最痛苦、最難過的時候,沒有人知道我的痛苦,我可以保密保到這種程度。就是我蹲不下、起不來,就連這個都沒人知道,我拿筷子有時都握不住都沒有人

知道。我工作量那麼大,我的領導,還有我的同事,都不知道我身體不舒服。一直到我住院的當天,我的兩位領導到醫院去,好像都大吃一驚,素雲妳怎麼病了?那時候我滿臉都是花斑。他們都沒注意,他不知道我身體的痛苦到什麼程度,他們看到就是我臉上的斑。但是當我面對,譬如說在省裡工作,可能很多時間要接觸地市來的同志們,因為他們來辦些工作,妳再痛苦,當地市的同志來辦事情的時候,妳不可以愁眉苦臉的,妳一定要面帶笑容來接待他們,給他們解決問題。後來我一直說,我說是老法師這套《無量壽經》的光碟救了我身命,給了我慧命,這個絕對不是套話,不是奉承話,是真實的一個記載,我永遠會記住這件事情的。

現在我覺得我自己變得開朗了,變得樂觀了。譬如說開朗和樂觀,就是我胳膊摔了以後,就這個事,我到現在我就沒有愁眉苦臉過。甚至我身邊的護法居士,她們一開始都不相信,真不疼嗎?真不難受嗎?我告訴她們不疼,真是不疼。我要疼我肯定說實話,我疼,但是真不疼。就是這個可能在她們眼裡說,這老太太是不是有點傻氣,摔成這種程度一天還這麼,按大雲的話說面無表情,擱醫院那床上坐著,這個手端著這個胳膊。告訴我跟我學,劉姨妳面無表情,妳幹啥呢?我說念阿彌陀佛。真是這樣。你說一個人,如果他的心態要是不好,受了這麼重的傷,那不得精神緊張、愁眉苦臉嗎?一點沒有,我真是這種快樂,確實對人太有好處了。

你說快樂從哪裡來?這個可能說得有點大,因為你知道是怎麼 回事了。用佛經上的話說,用師父講法的話說,你知道宇宙人生的 真相是什麼了。那真相你都知道了,你幹嘛要把它當真的,這胳膊 摔了它不也是假相嗎?你幹嘛要把它當真的是不是?後來我為了讓 小刁她們別難過,我給她們講故事,逗她們開心,我說別看我胳膊 這樣,這是阿彌陀佛給我的金剛神臂,我說妳們還沒有這金剛神臂 。裡面你看三塊鋼板,鋼釘固定的,外面縫得也像鋼線似的,我說這叫金剛神臂。今天在外面,我跟同修也是半開玩笑說,他們說這胳膊還不能完全伸直?我說不能完全伸直,要完全伸直了,我就不是周總理第二了,我說你看我這胳膊不跟周總理那個當年一樣嗎?逗得大家都笑了。就是你對任何一件事情,你的心態不一樣,肯定你的結果也不一樣。你看我要想,你看挺好個老太太,到老了把胳膊摔折了,而且現在還不能完全伸直。我就沒有這種想法,我真是這樣想的,它直了它就直了,它彎著它就彎著。因為它正好在胳膊肘那固定的,肯定有個角度,它就不能完全伸直。不完全伸直就不完全伸直,那又有什麼了不起的。就是一個人對這些事情你怎麼看。我就想,咱們每個學佛人,實際你每天的一舉一動、一言一行,你都是在給大家做樣子,反正這個樣子不是好樣子就是壞樣子。這是我第三個收穫,收穫了快樂。

第四個就是聽經使我方向目標明確了,我找到了最終歸宿。這個一說大家都明白,那最終歸宿肯定就是西方極樂世界。不有這麼一句話嗎?叫做「所作已辦,不受後有」。這句話是什麼意思?什麼叫所作?所做的什麼事?往生大事,生死大事。已辦就是已經辦妥了,你心裡有底數了。不受後有就是不再在六道裡輪迴了。就是你這件事辦好了,你就沒白來到人世間走一遭;如果你這件事沒有辦好,你這一生又荒廢了。李炳南老師曾經說過這樣一句話,他是這麼說的,說這一世不能往生,就指你今生今世,說這一世你不能往生,不免長劫輪迴。那個長劫輪迴,那個長劫長到什麼時候,我們自己去琢磨琢磨,你可能就明白了,這個長劫可是不短。

我為什麼說幾十年聽經使我找到了人生的最終歸宿,為什麼這麼說?我把這幾條跟大家說一說,你們看看是不是這樣。這幾條不單是對我自己來說的,也是對每個人來說的。第一條,為什麼我堅

定不移的相信,我今生一定能回歸西方極樂世界,一定能親近阿彌 陀佛?第一條原因是,我有兩土導師做大護法。你們覺得這話是大 ,還是恰如其分,還是分量不足?我是這樣認為的,我有兩土導師 做大護法。你們有的同修可能問,說阿彌陀佛和釋迦牟尼佛給妳當 護法?不但是給我當護法,兩土導師是我們每個學佛人的大護法, 你們人人都有分。你有沒有這個信念,認沒認識到這個問題?可能 有的同修說,這樣說是不是有點不謙虛?不是,不是不謙虛,而是 信心堅定。為什麼兩十導師是你的護法?我這樣給大家解釋,因為 釋迦牟尼佛在娑婆世界是護持眾牛、勸導眾牛往牛西方極樂世界, 親近阿彌陀佛,西方極樂世界的阿彌陀佛是接引眾牛往生西方極樂 世界去作佛,所以兩十導師,他們對我們每個學佛人是時時刻刻都 不會放棄的。我這次這麼說,就是我姐姐去年往生,我有這個體會 。因為咱們師父在講法的時候也曾經說過,說劉素青居士這次往生 ,娑婆世界狺面是釋迦牟尼佛送的,極樂世界那面是阿彌陀佛接的 。因為這個事情對我震動挺大,因為我第一次聽說,就是說學佛的 人往生西方極樂世界,娑婆世界的釋迦牟尼佛親自去送。所以我就 想,原來不知道的事,現在我知道了。釋迦牟尼佛能送劉素青居士 往生極樂世界,我們每個真正學佛人,釋迦牟尼佛都會送的,只是 有時候可能我們不知道而已。

從佛門來講,什麼叫導師?導師就是指導我們了生死出三界, 指導我們念佛求生淨土,不退成佛的,這是導師。那你想,釋迦牟 尼佛是不是這樣的?阿彌陀佛是不是這樣的?只有夠這個條件的才 能稱之為導師,否則名不符實。我再說一遍條件,什麼樣的可以稱 為導師,就是指導我們了生死出三界,指導我們念佛求生淨土不退 成佛,這是導師。那你想,釋迦牟尼佛、阿彌陀佛是不是就是這樣 的導師?如果我們承認兩土導師確實是我們的導師,那釋迦牟尼佛

在娑婆世界勸導我們往生西方極樂世界,阿彌陀佛在西方極樂世界 接引我們,一接一送,還有比這更好的事情嗎?還有比這更殊勝、 更保險的事情嗎?沒有了。我剛才舉我姐這個例子,我想告訴大家 堅定信心,只要你真心誠意的念阿彌陀佛,你願意去西方極樂世界 ,到你走的時候,你一定是預知時至。因為我姐姐往生這事,對我 震動太大了。我說了幾次,不管有多少人,誰如何如何說,我是堅 定不移的。因為我是始終在身邊,整個往生過程我都是在現場,親 身經歷了,這也是我人生的第一次親身經歷,這樣往生的我從來沒 看見過,確實是殊勝,真是不一般。不說別的,就說這個預知時至 ,現在我才堅定不移的相信什麼叫預知時至,她怎麼就一分一秒都 不差?一分鐘之前還在跟大家說話,說得那麼清清楚楚、明明白白 ,笑容滿面,一分鐘後阿彌陀佛來了,人上蓮花走了,跟大家告別 。如果你們看到那片光碟,最後那個鏡頭絕對是真實的,那絕對不 會是哪個人杜撰出來的、編造出來的。最後那個燦爛的笑容,定格 在那個笑容上,你們注意到沒有?就這樣的往生,說釋迦牟尼佛送 的,阿彌陀佛接的,還有懷疑嗎?我是一點懷疑都沒有。你說能是 兩十導師給我們做大護法,還有比我們更幸福、更幸運的人嗎?我 們做為佛陀的弟子,做為修淨土念佛法門的佛陀弟子,可以說是第 一等的有智慧之人,第一等的幸運之人,第一等的大福報之人。狺 是我說今生一定能回歸西方極樂世界的第一個理由,有兩土導師做 我的大護法,也是你們的大護法。

第二,我遇到了當生成就的淨土念佛法門。當生就是今生,不要等來世,就是今生。今生就是一生能成佛的法門,唯有念佛法門,其他法門不是這樣的,唯有念佛法門能達到當生成佛。這個不知道同修們印象深不深刻?師父在講《無量壽經》的開頭,有一大段是講淨土念佛法門、講《無量壽經》的,那個歸納的若干條都非常

詳細。我遇到了這個,可以說第一法門。另外,遇到了《無量壽經》的會集本。佛經上有段話是這樣說的,「故知如是經法,實為十方如來所稱讚護念」,唯獨這個法門能普度一切眾生。大家注意這個詞,唯獨,唯是唯一,只這麼一個,獨還是就這麼一個,沒有第二個,唯獨合起來加重這個語氣。就是唯獨有念佛這個法門、有《無量壽經》這個會集本,能普度一切眾生。後面不要忘了,是一切眾生都包括在內的,人人都有分的。一切眾生怎麼的?當生成就,不單成就而且是就在今生。你說多麼殊勝的會集本,多麼殊勝的念佛法門。能夠依照《無量壽經》會集本修行,依照這句佛號修行,護持這個法門,弘揚這個法門,功德不可思議,今生必定成就。這是我堅定信念的第二個理由。

師究竟是怎麼聯繫上的?就一直他們當作一個謎。實際在我這沒有 任何隱私,沒有什麼祕密,我完全是透明的。

我已經跟大家說過幾次了,我和師父的緣是光碟結的緣。我剛 才講了,因為我病到那種程度,我要消磨時間,我就遇到了這套光 碟,我想拿它消磨時間,我聽的這套光碟。如果說我和師父的緣, 就是從這開始的,光碟結的緣。然後八年以後,二0一0年春節前 ,師父在偶然的一個機緣,就看到了我二00三年那張「信念」的 光碟。後來我見到師父以後,師父跟我說,他說當時我一看時間, 八年過去了,這個人還在嗎?我笑了,師父是不是說這人還活著嗎 ?確實是可能當時師父想,這人還能在嗎?就讓香港同修打聽打聽 ,通過黑龍江的佛友打聽打聽,結果一打聽就把我打聽著了。打聽 著了,師父就跟我捅了個電話,就約請我到香港來,那就是我第一 次,二0一0年四月四號來香港。就是這麼個因緣。我這次是第八 次來香港,也是第八次見師父。所以這個不用大家再去推敲、再去 研究,究竟劉老師和師父是怎麼個緣分?按同修們話說,師父怎麼 就對妳那麼好?我說師父對我好,我對師父也尊重。我說我們多生 多劫就是師牛關係,多牛多劫師父就是我的老師,我就是一個比較 淘氣的學生,愛溜達,溜達這麼長時間也不知道回家,這回叫師父 把我逮住了,說妳溜達這麼長時間,妳咋還不回家?這回我想不回 也不行了,師父得把我提溜回去了,就是這麼的。不是笑話,真是 的,我直是知道,多生多劫我就是師父的學生,就是太調皮了,溜 達到多少年我也不知道了。 這把妳別想繼續再溜達,趕快回家。 所 以我就知道,我今牛是肯定回家了,這是沒跑的了。

說說咱們老法師,我覺得他現在老人家就是在傳、幫、帶,傳、幫、帶。譬如說我記得上次去新加坡,去新加坡我有發言,就是 和大家有個交流,給我安排了兩節課,四個小時。胡小林老師有交

流,也是四個小時。定弘法師那時候還沒出家,我們都叫他博士, 也有發言。上午是胡小林老師和鍾博士發言,我是下午發言。下午 發言我就給大家講了一段,給同修們逗得都開懷大笑,我說我們三 個是師父他老人家安排的老中青三結合。是不是?你看我那是六十 多歲,往七十歲上奔,我說胡小林老師是五十多歲,往六十歲上奔 ,我是老,他是中,我說博士是青,他那年是三十八歲,不足四十 歲,我說往四十歲奔。我說師父安排我們三個老中青三結合,你別 說,這階梯似的隊伍配合得挺好。但是有一條,你看鍾博士是博士 畢業,胡小林老師是碩士畢業,我說輪到我,是無學位畢業。是不 是?他們一個博士學位,一個碩士學位,我說我給我自己起個名, 無學位。我說人世間這個學位看來我這一生是拿不到了,我也沒有 來牛,因為我知道我要回極樂世界了,我沒有來牛。我說但是我有 個決心,極樂世界那個學位我一定得拿到,而且我下定決心要拿那 個最高的,無上正等正覺的學位。當時我記得全場堂聲特別熱烈, 那就是說大家非常支持我能拿到這個學位。所以我說老人家這麼多 年苦口婆心的在傳幫帶,希望我們的佛門有後繼之人。所以好幾次 我都講,我見著定弘法師以後就非常高興,我說佛門又有一塊好料 ,我說你真是佛門的法器,我說很讚歎的。

我就想,師父這次辦學習班,就辦這個班,在這裡我不能說得太多,簡單的跟大家說說。因為我剛看了兩張光碟,就是師父開班這個光碟,今天在師父那個現場又聽了一節課,我把我,這可真是粗淺的感受,因為剛聽。我是什麼感受?師父為什麼要辦這個班?我覺得非常重要的一點,給眾生創造一個最好的、最佳的機緣。我這次來香港事先沒有計畫、沒有安排,是突然決定的。為什麼這樣,我自己心裡也比較納悶,我沒準備來香港,為什麼我就突然來了?後來我自己給我自己做了解釋,特殊時期、特殊使命,可能就讓

我來跟大家講點什麼,大概是阿彌陀佛給我的任務,那該我來講我就講。昨天晚上見師父的時候,我跟師父說,我說師父,您老人家辦這個班(我昨天晚上說的話和我今天說的話不能完全一樣),師父點點頭,我說用一句話來概括,就是師父他老人家可以說,大慈大悲都不足以說明師父慈悲的程度。如果說用慈悲到極處,這是師父經常講經用的一句話,慈悲到極處了,一點也不過分。就是哪怕有一分的希望,師父都要把它留給眾生。你們好好體會體會我這句話,有什麼深刻的含義。有一分的希望,師父都要把它留給眾生;有一個眾生能得度,師父都不會捨棄的,所以我用師父他老人家慈悲到極處來說這個問題。這是師父辦這個班的一個目的。

第二個,培養後繼人才。真是,因為師父現在他的理念是把宗 教的佛教回歸到教育的佛教,回歸到教育的佛教就是搞教育,搞教 育就要講課,講課誰來講?要人來講,那就得培養講經說法的後繼 人才。所以狺倜辩班,它是敞開的,網絡,誰都可以做老法師的學 生。有的同修給我寫信,或者託我的護法居士轉告,希望我能把他 介紹給老法師來當學生。我說不用,這還用介紹嗎?我說一,我不 可以把某某某推薦給老法師,說老法師,你收誰誰當你的學生,我 不可以這樣做。因為什麼?師父選學生有師父的標準,他有個因緣 問題,不是我推薦誰,誰就能給師父當學生的。現在大家一看,你 想給老法師當學生可以,你在家有個網,或者你上你同修有網的地 方,你完全可以,你這課跟著聽,你就是老法師的學生。昨天我問 了一句師父,我說師父,您老人家這次辦班,我給起個名,這個也 不一定準確,我說還有編內編外的區別嗎?譬如說有多少個學生是 編內的,有多少個學生是編外的。師父說沒有,大家都可以聽。你 說網絡現在這麼普及,你想聽你就是學生。你說我這麼多年,十幾 年,我就見了八次師父,我沒有成天守在師父的身邊。我就想,師 父每天在光碟裡和你講經的時候,你不就是在聽師父的教誨嗎?你用得著天天守在他身邊嗎?你有條件,守在身邊當然更好;你沒有條件,只要你真誠心夠了,師父教給你的東西你就得到了。你真誠心不夠,師父給你的東西,給大家是一樣的,我得到了你沒得到,為什麼?因為你的真誠心不夠。印光大師的話說得多明白,一分真誠你就得一分利益,你十分真誠得十分利益,我拿出萬分的真誠,我就得萬分的利益,就是這麼淺顯的道理。不是師父偏心,說給劉居士多講點,給張居士少說點,不是這樣,師父是隨機說法,他面對的是大家,他給大家的東西是一樣的,就是我們能接受到多少,這個是靠我們自己。

所以大家想,如果我說,老法師可以說是我們當代的一位聖僧。這個詞彙可能是我今天第一次使用,聖僧,至於說得準不準確,還是讓歷史來見證,我還是用這句話。因為每當我說出一個什麼新的想法、新的體會、新的感悟,肯定都會引起那麼一點點震動,有的時候震動比較大一點,有的時候震動比較小一點。這幾年因為多次震動也鍛鍊了我,我也習以為常了,大震動那就大震動,小震動就小震動。如果這個震動能把我震回西方極樂世界,阿彌陀佛,我可感謝你,你可提前把我震回西方極樂世界了;如果是還震不回去,我就在這個人世間多待兩年,大家希望我辦什麼,我就在這個人世間多待兩年,大家希望我辦什麼,我就是這個想法。所以今天我說,老法師可以稱得起是我們當代的一位聖僧。很難得,多少劫、多少世能遇到這樣的一位聖僧,而且這個聖僧就在我們身邊,每天都在諄諄教導著我們,你說我們不是太幸運、太幸福了嗎?所以我每次來到香港見到師父,我就有一種感覺,感覺到特溫馨、特幸福,特別溫馨和幸福,覺得又來到親人的身邊,真是這種感覺,沒有一點點陌生感。

所以說我今生能遇到老法師,確實是我人生最大的一件幸運的

事情。「人生得一知己足矣」,這句名言大家都知道,我說「人生遇一明師足矣」。這個明師是可遇不可求,他就叫我遇到了,也叫咱們大家遇到了,問題是你遇到了你知不知道珍惜,你知不知道這種緣分的來之不易。老人家八十八歲高齡了,還在每天為佛法的興旺孜孜不倦的努力工作,我們有什麼可說的?這樣一位明師在我們身邊,我以前說過,不有人抓我這個話把嗎?我曾經說過,我說以前我特別羨慕三千年前釋迦牟尼佛,就是我們世尊身邊的常隨眾,我說現在我突然有個新的想法,三千年後的眾生可能就羨慕今天的我們。你看老法師生活在我們中間,時時在教誨著我們,就像我羨慕三千年前釋迦牟尼佛身邊的常隨眾一樣,三千年後的眾生就會羨慕我們這一撥了。我說這話,到現在我還敢這麼說,我一點也不後悔,我真是這麼想的。這個誰來驗證?歷史和時間會驗證的,但願三千年之後,我這句話能得到驗證。這是我說我今生一定能回極樂世界的第三條理由,就是我遇到了明師。

第四條,聽經明理讓我放下了許多。注意我這個用詞,我沒有說讓我放下了,我說讓我放下了很多。實實在在的話,放下確實是不容易,說好說,真放真不容易。真不容易還真得放,為什麼?不放你回不了家。我說說我現在放的情況,我現在沒有完全做到徹底放下,最起碼到目前為止,親情沒有徹底放下。我一再告訴大家,所有該放下的、能放下的,我覺得我就放得不錯了,有點自我滿足,我覺得我放得不錯,什麼名利、地位,那些對我來說就不是個事,但是親情,就到目前為止是我放得最不徹底的地方。可能這個我跟你們說,也告訴你們,輪到你們也是親情最難放,不信你試試。遇不到具體事的時候你體會不到,你覺得我放下了,譬如說姑娘、兒子、老伴怎麼怎麼的,我放下了,我不牽掛他們了,遇到具體事的時候還是放不下。但是比以前輕多了,因為我知道放不下你也得

放,不是因為你放不下你就不走,就是說我放不下我可以不走了。 前兩天我見到一位老同修,主要問題就是放不下。但是我給他出了 個題,我說你想我放不下我女兒,我放不下我兒子,你能不能給我 答:因為我放不下,所以我不走,我永遠活著?誰能做到?做不到 。你走,你放不下你得走,你放得下你也得走。這兩個走就是兩條 道,放得下走去極樂世界,放不下的走去六道輪迴,它就是這麼個 區別。如果說我放不下,我就永遠不走了,我永遠住世,我現在還 沒聽說。大迦葉尊者三千多歲了,據說現在還在雞足山,但是我現 在還沒看到。那還有比大迦葉活得更長的嗎?有活三千多歲的沒有 ?所以說我們同修,我拿這條理由能不能讓你們省悟一點?放下, 你放下了,你成佛了,你可以度眾生,包括你放不下的你的兒女、 你的親朋好友。你如果成就不了,你到六道去輪迴,誰也不認識誰 ,誰是誰的父,誰是誰的子,那根本就不認識了。你說這個理我們 要明白了,你還有什麽放不下的?還有的人就是這點財產、這點錢 ,怎麼個分,往哪掖、往哪藏,我說這真是有點犯糊塗。如果我要 具體說我有什麼事放不下,不能說太具體,說太具體我怕引起誤解 ,所以我只能說到這種程度。

你說釋迦牟尼佛給我們講了四十九年,老法師現在已經給我們講了五十五、六年了,那到底是講啥?我記得我上次來總結了幾個字,我說佛法三藏十二部,六百卷《大般若》,我說就這麼浩瀚無窮的佛法,概括點說,用一個字就能概括。這是我和刁居士在機場,我倆候機的時候,我倆隨便先聊。小刁問我:大姐,一個字就能把佛法概括了嗎?我說能,我試試看,我說一個字,就是心。實際你說是不是說的就是這個心?我們說修佛修佛,你修的是什麼?你仔細琢磨琢磨,實際修的就是這顆心,你怎麼你都跳不出這個心,所以佛法就講這個心。她說要兩個字概括呢?我說兩個字概括就是

放下。我說師父後面給加兩個字,放下便是。你放下你就成佛,放不下你就是凡夫,就這兩字的區別。她說三個字呢?無所有,這就是宇宙人生的真相,無所有,三個字。她說四個字呢?我說四個字,回歸自性。你說佛法簡不簡單?就這麼簡單。

我們有些同修修佛,修得好艱苦、好累得慌,把這佛法弄得非 常神奇,就不知道佛法是怎麽回事了。我說如果佛法要是像有些同 修修的那個樣子,我想大概沒有幾個人敢修佛法了。佛法實際是非 常非常簡單的,你把它弄明白了,就像一張窗戶紙似的,這個窗戶 紙隔著,你從這面看那面你看不到,你用手指頭舔點唾沫,你把這 窗戶紙點破了,從這面你就看到對面了,就是一張窗戶紙。愈簡單 的愈是高級佛法。所以我為什麼一再告訴大家,你只要抓住阿彌陀 佛這四個字綿綿密密的念下去,而且是心念,不是口念,你肯定成 就。但是有多少人信?所以到現在,說實在的我挺著急的,我就希 望多—個人信、多—個人信,我真是這種急切的心態,多救—個是 一個,多救一個是一個。多少同修想,就這四個字好使嗎?我告訴 你真好使。因為我經歷了,我體會到了,我把我的親身經歷告訴你 們,確實是好使。如果它不好使,我騙你們,我把你們都騙到地獄 去了,那你說誰先下地獄?是不是得我先下?因為我騙你們,把你 們騙走錯路了,那下地獄得我先下。如果我在這裡說,我要是把路 給你們說錯了,我把你們欺騙了,我會代你們先到地獄裡去的。不 會是這樣的,我不會自己往地獄裡鑽。所以就是阿彌陀佛這四個字 ,到底你能不能信,那就看你的緣,緣成熟了,你堅定不移的相信 ;緣不成熟,你半信半疑;沒有緣,你就是一點不信。就這麼幾個 層次,這麼幾個層次那就分開了,各走各的路,各去各的地,就是 這麼—個很簡單的道理。

今天講這個題目,說「聽經十幾載,改變我人生」,上面說了

這麼多,真是我不知道我這個專題講沒講明白。我就是衷心的要告 訴大家,命運掌握在自己手裡,人生的命運可以轉變。誰來轉變? 你自己來轉變。怎麼轉變?聽經聞法。因為我這個路是這麼走過來 的,成功了,所以我把我這個成功的經驗告訴你們,省得你們再去 走我過去十幾年,就是前十年我走了很多彎路。這樣你們就可以有 一條直達的路,就是我過去走的彎路你們把它剔除,那不就剩一條 直溜溜的大道了嗎?光明大道,回歸西方極樂世界。前面我說了一 點,我說那個話題就是說,大家怎麼樣堅定自己的信念,就是通過 劉老師今天這兩個小時給大家說的,你能不能夠堅定信念,你可以 改變你的人生命運。如果是你堅定了這個信念,或者你原來沒有這 個想法,你現在一聽,原來我的命運堂握在我自己手裡,我可以改 變我的人牛命運,你這堂課沒白聽。千萬不要外求,我每次來都說 這個問題,因為什麼?內求你得真諦,外求一場空,真是這麼回事 我真是不希望同修們,就是我要說你學佛不真、你不虔誠,可能 對你是個打擊,你想我這麼多年念佛,這麼多年聽經,妳怎麼還說 我不虔誠?就是一定要解決這個真信的問題,這個真太重要太重要 了。我之所以受益,我就是在真字上下功夫了,就是真信佛所說的 話,真信師父的教誨。這個真字我不能說完全做到,最起碼百分之 七、八十我能做到。我認準這條道,我就堅定不移的堅信到底。所 以我今天苦口婆心來勸勉大家堅定信念,用自己的實際行動改變自 己的人生命運。

我聽經這麼多年,應該說二十多年的時間,我浪費了將近十一、二年的時間,我正兒八經聽經是從二000年開始,到現在十四個年頭。我用十四個年頭能把我自己的命運由死改變為生,這本身就是一個奇蹟,就不可思議,是不是這樣?如果當年我就死掉了,沒有今天的我,我也不會坐在這裡和大家交流了。另外我健康了、

我快樂了,這都是你們能親身感受得到的,不是我坐這胡說八道。 所以你們一定堅信自己,你的命運可以改變。但是一定要相信自己 ,相信自己是什麼?你是未來佛,你將來一定成佛;你相信你自己 ,你今生念佛求生淨土,你今生一定能成就;你相信阿彌陀佛一定 會來接你,你相信釋迦牟尼佛一定會送你。這幾個你都相信、做到 了,一絲一毫的懷疑沒有,肯定到時候樣樣都達得到。我現在就可 以這樣跟大家說,有一天機緣成熟,我的任務完成了,我要回家了 ,肯定釋迦牟尼佛送我,阿彌陀佛接我,而且肯定我要回常寂光, 這就是我的目標、方向。你們可不可以做到這一點你們仔細想,人 人都可以做到。所以我告訴大家,聽師父講經說法不要白聽。什麼 叫不要白聽?要把師父的真東西聽明白。那麼多年,講了那麼多, 幾個重點你把它抓住就沒跑了。要把師父的真東西聽明白,聽明白 了你要學來,學來以後要做,這就夠了,這幾句話是很重要的。

我今天講這麼多就算拋磚引玉,但願我這塊爛磚頭能把那個真的玉引出來,這是我所期盼的。按照以往我每次跟大家交流的慣例,今天供養大家六首偈頌,我稍微慢點說。第一首是「聽經好,聽經妙,聽經使人心開竅。開啟心竅智慧生,人生快樂又逍遙」。講的不是「聽經十幾載,改變我人生」嗎?所以我告訴大家聽經好。第二首,「聽經十幾載,佛說理漸明。念佛知法味,今生回家門」。聽明白了,把理弄明白了,法味也念出來了,所以今生是一定回家。第三首,「恩師講法幾十年,能有幾人聽明白?幾人識得回家路,幾人極樂無量年」。你對號你自己,你聽明白沒有,你能不能認識和找到你回家的路?第四首,「念佛好,念佛妙,念佛成就菩提道。你念佛來佛念你,永遠和佛一頻道」。就你把頻道調準了。我就覺得我現在一按電鈕就是阿彌陀佛台,一按電鈕就是阿彌陀佛台,所以你把你那個台也給它調到阿彌陀佛那台上去。第五首,「

日日恩師對面坐,恩師講法我聽課。宇宙真相告訴我,我隨恩師回極樂」。因為什麼?我天天聽師父的光碟,所以每天都和師父面對面的坐著。你們有沒有這種感受,有時候我就聽得,我記得上次來講課我說了,就是我聽師父講經的時候,師父嘴裡出的是一串一串那蓮花。當時我心裡美滋滋的,我想我就坐著師父這蓮花就回極樂了,所以那次我記得我說了句,「我坐蓮花回極樂」。所以咱們真是,生活在這個時代,老法師在我們身邊,真是一種莫大的幸福。最後一首,「六凡四聖皆心造,起心動念皆是染。當下安住不取相,對境無心就是禪」。最後就供養大家這麼六首偈頌。今天的時間到了,感恩大家,阿彌陀佛。