對上海同修講話—落葉歸根,不忘根本 悟道法師主講 (第二集) 2023/4/21 中國上海 檔名:WD32-141-0002

諸位同修,大家上午好。阿彌陀佛!請放掌。很高興能夠再度到上海來跟大家見面。這次的疫情三年多了,三年後還能再碰面,佛力加持。記得二〇一九年十二月二十五日,從上海回台灣。這個月十八日,從台灣再到上海,這個三年多一直都沒有出國。這個因緣也非常的特殊,二〇一九年到上海,香港冬至祭祖法會因為那邊有一些遊行活動,我們老和尚臨時取消,所以我們就到上海來看看大家,再從上海回去台灣。

這一次到上海,主要是辦理家師淨老和尚他圓寂後的一些後事。還有已經有八年沒有到廬江去了,現在還是清明剛過,到我們老和尚家鄉他的父母墳前,給他念念經,念佛迴向。所以這次來主要也是大家很久不見了,好像隔了一世。二〇一九年到現在,我們重新能夠再相聚也是非常殊勝,非常難得,這個佛力加持。也感恩大家長年長期護持我們淨老和尚講經弘法,弘揚中華傳統文化的這些弘法利生的事業,得到大家長期的護持。

我們老和尚他老人家總是有一些傳統觀念,生前我記得一九九七年,韓館長往生那一年。韓館長是三月六日往生,我們老和尚大概在五月,也是清明過後,五月就帶悟道,還有悟弘,還有胡居士,我們三個人就回家鄉。他那一年離開家鄉是整整五十年。我們從台灣到香港,再到合肥,那個時候還沒有高速公路,到合肥明教寺去參訪住持大和尚。接著我們在合肥住一個晚上,開車就直接上九華山去拜地藏菩薩。當時九華山佛教協會的會長是仁德老和尚,他也很慈悲,曾經請我們淨老和尚到九華山去講《地藏經》,當時是

一九九八年。我們老和尚跟我講,叫我去帶大家打地藏七,晚上他來講《地藏經》。後來有些因緣不具足,就改在新加坡講。所以現在大家如果聽到《地藏經》,那個因緣是九華山仁德老和尚啟請的。到九華山住了兩天,再回到廬江家鄉去看鄉親。在廬江,他們家鄉的一個實際禪寺,在冶父山下。這個實際禪寺,當時滿成老和尚很慈悲,後來也啟請我們老和尚回家鄉住在實際禪寺。廬江佛教居士林徐林長,她也發心在實際禪寺裡面蓋了一間華嚴講堂,我們老和尚在那裡也講了兩年多的《華嚴經》。後來又做百七繫念,二〇〇八年四月二十五日,在廬江實際禪寺做百七繫念。這個百七繫念因緣也是從那個時候開始一直到現在。

在這段時間也是很多因緣變化,我們老和尚在去年七月二十六日就往生,就圓寂,他也是九十六歲了。他老人家原來的壽命只有四十五歲,後來學佛了,發願弘法利生,改造命運,延壽到九十六。這個延壽非常殊勝,延了五十一年,這個因緣也是很難得。我們老和尚他傳統的觀念總是落葉歸根,所以我這趟過來是先到廬江看看,他老人家也講過,他往生以後在他家鄉給他做個紀念館,陳列他相關的一些文物。這趟去我也是想去實際禪寺看看,看華嚴講堂現在怎麼樣。那一天跟徐林長在上海有碰面,目前還是她在管理;她在管理,我們就比較方便,希望骨灰能夠送回家鄉。這個是現在我這趟來的一個主要的事情。先跟大家報告,就是落葉歸根。其他道場,就供奉舍利花、舍利子就好。

很多同修關心有沒有舍利子?其實這個舍利子是感應。我們台灣中國佛教會理事長淨耀大和尚講,他說廣化老和尚,廣化老和尚以前是軍人,到台灣去出家了,後來往生荼毗之後也沒有舍利子,舍利花都沒有,就是灰。就灑在樹下,給信眾看,沒有,一顆也沒有,全部灑在那邊。但是那些信眾不死心,就在那邊求、拜,結果

後來信眾去,找到很多舍利子。明明當時都沒有,怎麼現在會有? 其實這是個感應,所謂心誠則靈,那是個感應。所以舍利子、舍利 花,那是一個紀念,肉身舍利那是紀念,那個並不是很重要,重要 的是法身舍利。我們老和尚講經弘法的這些視頻,現在留得非常豐 富,大家聽到這個經教也都很方便,特別現在手機都非常方便,時 時刻刻聽聽我們老和尚的開示。我也是常常聽我們老和尚開示,就 如同他老人家在世是沒有兩樣。他老人家在世,我也沒有天天跟他 在一起,一年難得碰個一次、兩次,其他時間都是透過視頻(視訊 )在聽經。我們能夠聽到講經的法音,這個就是最重要的,這個叫 法身舍利,這是最重要的。

所以我們常常聽老和尚生前的開示,講經的這些視頻,就如同 他老人家在世沒有兩樣。最重要要聽明白,聽了能夠理解,理解能 夠去落實,能夠去依教奉行,這個是最重要。供了舍利,老和尚的 開示講了,一句也做不到,這個也就沒有什麼意義,只是一個紀念 。當然做做紀念也是需要,總是這些都是一個表法,像舍利,這是 一個表法。我們老和尚的骨灰回家鄉,這也是個表法。表這個法也 是教人,這是教育。在生前、在往生之後,所有一切都是在教化眾 牛。落葉歸根也是我們中國傳統教孝的一個觀念,孝的概念。因為 教人做人不可以忘本,要飲水思源。樹也有根有本,不能忘記根本 。像狐狸,狐狸是動物,牠到外面去找食物,如果死在外地,牠的 頭會朝著牠從哪裡來的,牠的巢穴那個方向。這個就是說明狐狸牠 都不忘本,都沒有忘記牠自己從哪裡來的,這個是動物。如果人忘 本,就不如那個動物了。所以這個教孝非常重要。人沒有接受聖賢 、佛菩薩的教化,人跟一般的禽獸也差不了多少,這個也差不多。 人可貴的就是懂得禮義,能夠學習聖賢、佛菩薩這些教誨,可貴的 在這個地方。

現在也是剛好清明過了兩天,清明節前後。清明節是十五天,一個節氣是十五天,清明前、清明後,這個前後都有人掃墓、祭祖。清明祭祖、掃墓也是教孝的。《論語》講「慎終追遠,民德歸厚」,慎終是父母臨終、命終要慎重,慎重照顧,這個叫慎終。在我們佛教淨土宗,臨終有助念,而且命終之後八小時不能動,要助念,也不能在他面前哭泣,勸父母家屬要放下萬緣,一心念佛,求生西方淨土。這個慎終,可以說在佛教的淨土宗做得比儒家更究竟、更圓滿,這個叫慎終,對現前的父母家屬。追遠,追思遠祖,我們祖先大概祖父、曾祖父以上我們都沒見過,歷代祖先我們也沒見過面,但是還是要追遠,追思遠祖。這個久遠了,因為父母上面有父母,上面又有父母,所以這個很久遠。雖然很久遠,我們也要追思,不能忘記,這個教人飲水思源。我們得到這個身體,是從父母、從祖宗來的,所以不能忘記。這個是追遠,追思遠祖,都不敢忘記,對現前的父母當然會盡孝。

所以在《論語》上講,孟懿子問孔子,什麼叫孝?因為孔子有著一部《孝經》,每一個人問孝,孔子回答都不一樣。因為每一個人他的身分、他的地位都不一樣,還有我們佛法講各人的根器不一樣,所以弟子去問孝,他回答的不一樣,針對各人的身分地位、各人的情況來講。比如說有一些弟子不懂得照顧身體,問孔子什麼叫盡孝?孔子就說,你把身體照顧好就盡孝了,免得父母操心。孟懿子他是諸侯,他也是一國之主、一國之君,他問孝,孔子給他回答:「生事之以禮,死葬之以禮,祭之以禮」。就在生的時候,侍奉父母要依禮,禮它有一個規範,節度,禮節。依照禮,禮就是我們生活待人處事一個準則。事之以禮,依這個禮來照顧父母、來侍奉父母。「死葬之以禮」,死了葬禮也有分等級的。就根據他生前的身分地位,他葬禮的規格不一樣。一個葬禮,其他五禮,吉、凶、

軍、賓、嘉,吉禮就是祭禮,祭祀的禮。凶就是凶禮,發生意外凶 災,來處理就是凶禮。軍,軍隊的禮;賓,賓客、外賓,什麼樣的 對象你要怎麼接待。像外交、外國,你都要有禮,他是什麼層級來 的,你這裡要有個對等的層級跟他接待,這個叫禮尚往來,規格就 不一樣,根據身分地位,每一國大概都是這樣的。嘉禮就是結婚、 做壽,喜慶這一類的禮。吉、凶、軍、賓、嘉,這個五禮,祭禮叫 吉禮。現代的人不懂這些禮,死了父母就像死一條狗,馬上送去冰 庫冰起來,這個就沒有慎終。現在我們佛教是淨土宗,這個是最圓 滿的,我們知道助念。現在同修有的不止助念八個小時,甚至十二 個小時、二十四個小時都有,那是最圓滿的。

葬禮,也就隨順我們現代的一些方便,但是總之還是有一些區別,依禮來葬。「祭之以禮」,祭祀也要依禮來祭祀,所以這個祭禮,古代也是分身分地位,他祭祀的規格不同,你不能太過,也不能不及。太超過或不及都是比較失禮,他不是那個身分地位,你用那個身分地位的去把他祭,這個失禮;不及,達不到也不行。像孔子的學生顏回,他的德行是最好,是孔子最讚歎的一個學生,他窮、貧賤,社會上沒有地位,又窮。他死了之後,他們同學說要把顏回的葬禮辦得風風光光的,高規格來給他辦葬禮。孔子說不可以,你破壞禮教不可以,不能破壞規矩,你要依據他的身分地位來辦。他德行是第一,德行科是第一,顏回,孔子是最讚歎的,顏回死了,孔子哭得比他死兒子都還傷心,但是不可以,不可以越禮。

所以現在人不懂禮,現在禮教沒有了,但是沒有也不代表不需要禮。這個禮是我們人與人之間相處的一個溝通管道。禮講的就是人情世故,鞠躬、彎腰那是形式,這外表的形式,它真正的內涵、內容是人情世故,順乎人心來制定。所以這個禮跟法律不一樣,所以我們中國古聖先王制禮作樂,以禮樂治天下,以禮約束我們身心

的行為,以樂來陶冶我們的性情,抒解我們的情緒。古時候對政治 上有什麼意見、問題,古代都是用詩,詩三百首,就是用詩歌來唱 誦。所以到每個地區,聽聽那邊唱的歌、唱的詩,就知道民間的民 意,人民有什麼困難,政治辦得好不好,透過這個。

不是像現在,學西洋的抗議,丟雞蛋、打架,都是那樣的,所以它這個就很理性的一個表達。政府聽到了,回去就要檢討,哪些地方政策要調整、要改,哪些地方做得很好,繼續來保持。所以我們中國老祖宗,他最高理想的政治是禮樂治天下,禮樂推不動才定法律,法律是補助的,不得已才用的。如果禮樂推得動,個個守禮,那還需要法律嗎?像《論語講記》講的「慎終追遠,民德歸厚」,民德歸厚了,人就不會做壞事,這個就是教孝,這個根本。所以就不用軍隊警察了,這個是儒家講「大同世界」的實現。因為人人不懂禮、不講禮,沒有制禮作樂,像現在的音樂就是讓人家心浮氣躁,學了西洋的搖滾樂,蹦蹦跳跳,然後唯恐你心不亂,本來人心都很亂,讓你心更亂、更衝動。這樣的樂,人與人之間很容易起衝突。

所以我以前在家的時候,我們小學的同學會,每兩個月要聚餐一次。有一次我們一個同學他開地下舞廳的,大家聚餐之後還要去那邊給他捧個場。然後我去,我去聽了,好像都是噪音。我們同學講,我們這邊常常打架。我說這個不打架才怪!你唱那個都讓人家心浮氣躁的、都容易起衝動的音樂,怎麼會不打架?這個社會治安怎麼會好?所以最好的音樂,最高的就是古琴,那個古琴就是讓你心沉澱下來、平靜下來,讓你這個心浮氣躁能夠回歸到心平氣和。人與人之間相處,如果心平氣和就好溝通;如果心浮氣躁,你躁我也躁,誰怕誰,是不是就起衝突了?這個問題就愈來愈複雜,愈不好處理。因為人失去理性,他做出來都是不理性的一些行為。

所以禮樂很重要,這個是為主,人不守禮了才用法律來補助,這個禮樂。現在是完全沒有禮樂,完全講法律。所以《論語》上講,「道之以政,齊之以刑,民免而無恥;道之以德,齊之以禮,有恥且格」。「道之以政」就是辦政治、定法律,人民犯罪,用法律來給他處罰,「齊之以刑」,這樣人民怎麼樣?「民免而無恥」,人民他為了避免被法律處罰,他不去做犯法的事情,但是沒有羞恥心,還會走法律漏洞,還是會犯法,因為他沒有羞恥心。所以我們現在看到很多人犯案被抓,在很多年前台灣社會有搶運鈔車的,運鈔票的車,去搶劫被抓到。抓到,記者就問他,以後如果還有機會,你還會搶嗎?他說有機會我還會搶。那是公開的,他就這麼說了。他是什麼心態這麼回答?他沒有認為他做得不對,他沒有覺得他自己做錯什麼,這個就沒有羞恥心。他是覺得什麼?我倒霉才被你抓到,人家運氣好都沒被抓到。很多人作奸犯科都沒被抓到,是我倒霉,大家不都這樣嗎?沒有羞恥心,他沒有覺得自己錯。孔子講,你就沒有羞恥心了,還是會走法律漏洞,還是犯法。

所以現在我們看到全世界法律定得愈多,犯罪率有沒有減少? 不但沒有減少還增加。因為你沒有順乎人性來定法律,你是違反人 性來定法律,你不是順勢而導,逆勢而導當然問題愈來愈多。所以 依照法律在維持的,這個很脆弱。但是現在這個時代你不定也不行 ,就亂七八糟了,不行。所以要「道之以德,齊之以禮」,道之以 德就是要教育,教人民道德觀念,倫理道德,再加上因果教育,這 個才是治國的根本。關鍵問題都出在人心,人心壞了,你再枝枝葉 葉怎麼搞也搞不定;人教好了,什麼問題、什麼制度都會變好的, 關鍵就在人。特別現在科技發達,科技就是兩面刃,有正面、有負 面,你好人去用,用在正面,這個利益眾生;壞人去用,損害眾生 。是不是?這些科技它沒有善惡,人有善惡、有好壞。所以好人, 不好的制度,他也會把他改善好的。壞人,好的制度,也會被他破壞,關鍵還是在人心。所以教化還是最主要的,這些法律規定是補助教化的。所以淨老和尚一生弘揚佛法、中華傳統文化,為了拯救世界。

世界愈來愈亂,這也是我們當前大家看到的,天災人禍這麼多,這個三年多的疫情,怪誰都沒有用。西方人就更不懂這個道理,一昧在怨天尤人,都怪別人,都沒有反省自己。這次的疫情是全球人類的共業,共業當中第一個是殺生,其他的業還有九條,第一條這個業就不得了,光殺生你看一天要殺多少?古大德講「欲知世上刀兵劫,但聽屠門夜半聲」,這個世間的戰爭怎麼來的?瘟疫怎麼來的?天災人禍,這麼多災難怎麼來的?第一個因素就是殺生。現在不但殺生,還殺人墮胎,一年不曉得有多少?殺自己親生兒女。你說人類這樣的行為,怎麼會沒有天災人禍?都是人製造出來的。

所以疫情剛開始那一年,我看新聞看到義大利市區裡面的河流都清潔了,魚都出來了。從上面,空中照下去就很清澈。說明平常就是有污染,人類製造很多污染。所以現在大家都意識到了,氣候暖化等等,這個沒有改善,科學家講在五十年後地球不適合人居住了。但是人心不回頭,只是想爭利,全球都在爭利。孟子講「上下交征利,而國危矣」,上面跟下面都在爭利,這個國家就危險了。現在全世界都在爭利,這個世界就危險,災難就多了,天災人禍。這是我們老和尚他生前非常憂心的,所以極力在晚年在國際上大聲疾呼,呼籲各國的領導、宗教領袖、企業團體,這些善心人士要重視中國傳統文化的學習、落實、推廣。他引用上個世紀一九七〇年代英國著名的歷史學家湯恩比教授的話,二十一世紀這個世界社會要恢復秩序,必定要推廣學習中國的孔孟學說跟大乘佛法,這個世界才能夠恢復正常的秩序。這是他在一九七〇年代跟日本池田大作

先生對話記錄下來,也有翻成中文,在台灣也翻成中文在賣這個書,《展望二十一世紀》,他分析得都很有道理,他研究各國的歷史很有深度。所以上個世紀講這個話,正當大陸在文革的時候,一九七〇年代。當時很多人對他講這個話很質疑,質疑的理由我們也可以理解,你說中國的孔孟學說、大乘佛法那麼好,中國人為什麼自己不要,還要把它推翻、打倒,還要把它鏟除?大家不相信,但也不敢說,因為他畢竟還是一個很有權威的著名的歷史學家。

到了這個世紀,我們現在愈看他的預言真的就是,兌現就是這 樣。你看現在這個世界不是很亂嗎?所以我們老和尚提倡唐太宗編 的《群書治要》,這講政治,這個不但救中國,還可救世界。所以 這個在聯合國教科文組織也翻譯了十種國家的文字,做成《群書治 要360》,節錄出來的,翻成白話,再翻成外國文。所以這個也 是必然一個方向、一個趨勢。因為世界上所有的問題得不到解決, 愈來愈亂,災難愈來愈多,人心總是遇到災難就想要安定,這個是 人之常情。這個也是我們大家常年護持,也能夠理解的,我們老和 尚弘法教學的一個宗旨跟目標。我們這個方面,就是從我們本身自 己來學習,來理解,理解一分做一分、理解兩分做兩分,我們盡量 來落實。所以《常禮舉要》,雪廬老人編的,這個也很重要,雖然 看起來很淺顯,道理很深。因為一部《二十五史》,《資治誦鑑》 講的就是什麼?人情世故。你看現在全世界,我們常常看新聞,就 是人情世故。《二十五史》的記錄也就是一部因果報應的實錄,因 果報應,國家興怎麼興、衰怎麼衰,這都有因果,離不開因果。興 町有興旺的因,衰敗有衰敗的因,「善有善報,惡有惡報」 開因果。所以因果教育,印光祖師極力提倡,補助倫理道德教育, 是普世的教育。這個教育就是人天乘的佛法,五乘佛法,人乘、天 乘我們也不能疏忽。我們學佛了,我們要成佛,成佛也是從做人開 始,人做好了才能成佛,人乘的佛法也是五乘佛法的基礎,這個我們也不能疏忽。淨業三福,三世諸佛淨業正因,這個也給我們講得很清楚。相信我們同修,如果常聽淨老和尚講經,這個概念都很深刻,大家應該都很熟悉了。

時值清明時節,祭祖掃墓。現在整個世界社會型態改變,過去 都是十葬,過去的時候人少,現代人多,十地也沒有增加,人過世 了要土葬恐怕找地方都很難,所以現在都用火葬。火葬現在一般放 靈骨塔,放靈骨塔還是要佔個地方。我們放靈骨塔或者十葬,我們 有一個目標,讓子孫可以去墳前祭拜,拜自己的祖先。靈骨塔,一 般都放在寺院,或者公家政府辦的靈骨塔,清明、過年過節去那邊 祭拜祖先。但是現在社會型態改變了,現在有很多人往生之後他用 海葬的。在台灣除了海葬、還有樹葬、還有花葬,這個就沒有什麼 墳墓可以掃,一個墓碑也沒有了。現在這種殯葬的文化也改變了, 後代的子孫要掃墓也沒得掃。清明祭祖,我們現在做法會,大家還 知道寫牌位,現在唯一就是那個牌位了。但這個牌位也不是說做法 會大家來道場寫一寫,實在講自己家裡要供祖宗牌位,供牌位是什 麼用意?就是教育下一代子孫要祭祀祖先,不能忘記祖先,是教育 下一代的,列入交接,一代一代傳下去,那個祖宗牌位是這個意思 。現在如果連牌位也沒有了,我看大家都忘記了,也不知道祖先是 什麼。特別移民到國外的一些華僑,如果父母沒有帶兒女子孫拜祖 先,他們也很容易把祖宗給忘記。

現在全世界的華僑,我到一些國家去看,馬來西亞的華僑最重視中國傳統文化,他們移民把中國的文化帶過去,而且在那邊還教育下一代。所以馬來西亞的華校一千多所,而且政府還不補助的。 馬來西亞馬來人的政策是照顧他馬來人,你華人要自己去出錢。還好華人會做生意也會賺錢,所以他們辦學校是私立的,自己要花很 多錢,政府沒有補助的。馬來政府希望他們都學馬來文,不要學華文,他們堅持還是學華文,這一點我們非常讚歎。所以現在成德法師都在馬來西亞,我們老和尚在馬來西亞辦一個漢學院,也是這樣的一個因緣,那邊的華僑重視祖宗的傳統文化。

我們現在國內應該要恢復祖宗傳統文化,全世界華僑他才有個 歸屬感,他才有一個學習的目標,這個是非常重要的。所以清明祭 祖,大家都是要拜祖先,而且要教下一代,最好自己家裡有牌位, 祖宗牌位。祖宗牌位,實在講就是記載族譜的,祖宗牌位後面有— 個單子。像我母親這一邊她們族親,我們的族親有人發心做族譜, 就是說從哪一代開始。我們那個族譜,做到好像從明朝末年,鄭成 功到台灣去收復台灣就跟過來了,我母親姓鄭。祠堂是我們中國人 的根,祠堂是家族聚會的一個場所。平常大家到外面各地去工作, 不一定在一起,過年過節大家回老家拜祖先,大家都這個時間回來 就相聚,這個就是家族他凝聚的一個力量。古代的家族,我們老和 尚也講過,這個家族人他是安定國家的一股力量。古時候大的家族 幾千人,小的有幾百人,都稱什麼家莊。—個家族要管理得好,— 個大家長來管理,要有家規、家訓,還有歷代的家譜、族譜。一個 家族管理好了,很多家族都好,維持國家長治久安的一股穩定的力 量。所以你到外面去工作做生意,做成功回家,回老家光宗耀祖; 做失敗了回來,家族照顧你晚年的生活。所以過去這個家是我們中 國人的—個歸宿感,反正到外面成功也好、失敗也好,都有個歸宿 回老家。現在那個家沒有了,現在小家庭,過去那個家族不見了。 這我們老和尚常常講,抗戰之後就沒有了,中國最大的損失。我們 老和尚就想到,現在要恢復這個血緣的家族就很難,所以就想到企 業家。所以推廣傳統文化從企業開始,也推廣得非常有效果。不同 的血緣,但是像一家人一樣。這個企業,家族文化來經營,有很多

企業實驗得非常成功,把這些員工就看作一家人。所以這是我們一個人性,大家都需要這樣的一個方向。

因此在這個清明的季節,我們也是要勉懷祖先、勉懷祖德。所以我在台北汐止,我母親她們這一系的家譜做得比較完整。現在我弟弟去把那個祠堂恢復了,我那一天也找時間去上上香,平常也很忙。一個表解,就像我們佛經科判一樣,一代一代的列下來,列得很細。我哥哥他的太太什麼名字、他兒子什麼名字、孫子什麼名字,我弟弟的太太什麼名字、兒子什麼名字、孫子什麼名字、孫女什麼名字,我的名字也是寫在裡面,一個括弧「出家」兩個字,我在那個族譜裡面它記載出家,它做得很詳細。我覺得這個是值得提倡。因為這個祠堂大家回來祭拜,大家有個凝聚,因為親人平常不見面,很久不見面就變成路人,走在路上碰到你也不認識,對不對?就不親了,就不知道親人。

這個族譜還是有它的作用。有一年我到美國西雅圖淨宗學會去講經,原來成立的時候我們老和尚叫我去當任會長,後來我也沒時間去,我就交給當地一個台灣移民過去的趙會長。那個趙會長他是浙江人,趙會長願意當會長,他去找一個副會長,也是台灣去的。那個副會長他的太太,有一次請我到他們家裡別墅去吃飯,就談到妳從哪裡來?我從台灣來。我說妳台灣住哪裡?她說在汐止。我說我們也是汐止。我說妳姓什麼?貴姓?她姓鄭。我母親也姓鄭。剛好我弟弟拿一個族譜給我,我就翻給她看,發現她的名字在裡面。我說原來我們是親戚。她在這裡,我帶那一本去,結果才知道她是親戚。後來也發生了一個實際上的作用,我也實驗了我們老和尚講的,家人互相照顧。過幾年她先生過世了,我們這個族親她先生過世,她在美國不學開車,也不跑銀行,平常都是她先生在開車、跑銀行,料理一些事情,她在家裡就是當少奶奶,很好命。他先生往

生了,他兩個兒子都大了,都搬出去了,不跟她住。我們知道在美國你沒有開車就像沒腳一樣,連買個東西你都要開車,不是像我們上海這麼方便,走幾步買什麼都很方便。在那裡不是這樣的,你要開車。後來這個趙會長勸她,妳一個人住這麼大的別墅,妳兒子又不願意跟妳住在一起,萬一妳有什麼問題妳怎麼辦?所以勸她回來。就回到台灣來,回到台灣來她還住汐止,叫我弟弟幫她找房子。所以這個也是說明一個親屬的聯繫,彼此遇到有問題、有困難,互相可以幫助。

所以祠堂祭拜,大家平常沒見面,現在過年過節拜祖先,大家 聚在一起,然後互相問候,互相了解最近的近況,在從事什麼行業 、做得怎麽樣、住在哪裡,這一個交流,凝聚家族的一個根。所以 我們老和尚過去常講建祠堂,他到美國去他都不鼓勵建寺院,他都 先建中華民族百姓宗祠。以前沒有萬姓,是百姓,以前我們就叫百 姓,百家姓。現在是萬姓,因為現在包括少數民族全部列進去,這 個萬姓。所以拜祖先很重要,這個意義,「慎終追遠,民德才歸厚 L。民德歸厚,社會就安定了。所以我們在聯合國教科文組織也舉 行祭祖,我們在香港、在英國、在日本,在新加坡、馬來西亞、澳 洲這些地方也都提倡祭祖,也得到佛力加持,祖宗庇佑,得到很好 的一個響應。所以這個我們還是要繼續來推廣。因為老和尚往生了 ,我們弟子也要接著去繼續他弘法的遺願,繼續要走下去。所以在 二〇一九年六月,我們老和尚臨時找我到法國巴黎去跟他碰面,他 就跟我講,他說他老了,他說現在要把這個棒子交給你們,好像要 接力賽一樣,這個要承傳下去。弘法的事業承傳,當然我們大家發 心繼續護持這一塊,能夠真正利益的眾生,挽救這個世界的劫難。 所以護國息災繫念法會也是我們一個很重要的項目。這個護國息災 ,它涵蓋的內容是所有的教化。好,今天跟大家談到這裡,因為時 值清明季節,談談有關祭祀文化的意義,跟大家分享。

今天有人要皈依,我們等一下就舉行個簡單的皈依儀式。皈依 的意義,簡單說一下。皈依是皈依三寶,不是皈依某一個法師,是 皈依三寶,皈依佛、皈依法、皈依僧。入佛門,大家都知道,必須 受三皈依,才成為一個三寶弟子。要真正成為一個三寶弟子,也是 有條件的,那也不容易。我們看淨業三福,第一福「孝養父母,奉 事師長,慈心不殺,修十善業」,這個是人天福。第二福是「受持 三皈,具足眾戒,不犯威儀」,第二福就是出世間二乘福,聲聞、 緣覺、菩薩,這是出世間的福。第三福「發菩提心,深信因果,讀 誦大乘,勸進行者」,這是入世菩薩,大乘菩薩福。這個三福是三 世諸佛淨業正因。佛還沒有給韋提希夫人講十六觀法之前,先勸她 要修三福,有狺個三福的基礎,修任何一個法門才能成就。所有的 法門,無論修哪一宗、哪一派,它的基礎都是三福,因為三世諸佛 淨業正因,無論你修哪個宗、哪個派、哪個法門,這是共同科目。 你修其他的法門,那是個別科目。好像在學校裡面讀大學,你念哪 個科系,那是個別的科目,但是有共同的科目必修的,有撰修的, 必修的科目淨業三福。

我們看「受持三皈」,在第二福第一句,入佛門要受三皈依。 三皈的基礎就是在第一福,落實第一福才有條件入佛門。現在這個標準,我們大概很難達到,不要說在家,出家人也達不到。所以第一福是什麼?我們老和尚現在提倡的,具體的落實就是儒家的《弟子規》、道家的《太上感應篇》、佛家的《十善業道經》,儒釋道三個根落實,那就有資格入佛門,成為一個三寶弟子。三寶弟子,根據淨業三福是這個條件的。但是現在我們沒有辦法這樣要求,我們現在先皈依,先發文憑,然後再補習。

所以在二〇〇五年我到美國、加拿大去巡迴演講,我們師父就

給我定一個功課,他老人家節錄《十善業道經》給我,你就去講這 個。他說勸淨宗同修要補習,現在都學大乘經論,要補習這個功課 ,連小學的課程還沒有完成,要補習。所以我們現在受了就去學。 弘一大師在他的《講演錄》裡面,有一年他到福建泉州承天寺,請 他去講戒。因為他是我們中國佛教,民國初年佛教界公認的他是律 師,對戒律很有研究,有深入的研究,所以請他去講經。弘一大師 去講,就說:大家來這裡受戒,你不要以為你得戒了。他說如果這 樣,罪過就很重,因為三壇大戒,第一壇沙彌戒,第二壇比丘戒, 第三壇菩薩戒,我們中國傳戒就一次三壇全受了,弘一大師講真話 ,說你們並沒有得戒。不要以為你得戒了,受了比丘戒,我是比丘 ;受了菩薩戒,我是菩薩了,他說那個是有名無實。不要認為自己 是得了戒自己就是比丘、就是菩薩,連沙彌都不夠資格。受沙彌戒 要兩個清淨比丘來給你傳授,受比丘戒要五個清淨比丘,現在一個 也找不到,到哪裡去得這個戒?所以弘一大師講,大家也不要洩氣 ,他也是鼓勵大家受,他說受了,學一條做一條。就跟我們老和尚 遇到章嘉大師一樣,章嘉大師講受戒,你不要去戒場受,你就去學 ,第一條不殺牛,你真的去做,把它做到,這條戒你就受了。受了 戒,你做不到,那有什麼用!你受了也是有名無實,得不到戒的功 德。所以這個是比較務實的。

我們三皈也是一樣,我們受了三皈依,我們學習還是從第一福開始,三個根開始。我們現在在學習做三寶弟子,我們不用「我是三寶弟子!」這樣,三寶弟子你有做到孝養父母、奉事師長嗎?有慈心不殺、修十善業,你做到了嗎?如果沒做到,很慚愧,我還不是三寶弟子,但是我在學習做一個三寶弟子。我們根據弘一大師的開示,這樣講就沒罪過。所以我們不要說我就是。弘一大師用個比喻,你不是總司令,你說是總司令,被抓到會被槍斃的。世間你冒

牌、冒名都有法律責任,佛門怎麼可以冒牌?你不是那個身分,不 能講你是那個,所以這個不能打妄語,騙人不行的。所以學佛從不 妄語開始,這個要誠信,不能打妄語。這才是我們學習的一個很重 要的地方。

簡單講一下「三寶」。三寶,第一,佛在世的時候叫「化相三寶」。什麼叫佛?佛教不是宗教,它是教育,現在誤會都變成宗教,連出家人自己也認為是宗教,實際上它不是宗教。我們看經典就知道,我們跟釋迦牟尼佛是師生的關係,不是像一般西方宗教那個概念。西方宗教概念是一個神,唯一的造物主,每個宗教有一個來,不同的宗教它認定的那個上帝不一樣,兩個就打架。其實上帝,冤枉,他們兩個人都分別執著,人製造出來的問題都推給上帝,你說公平嗎?人的問題!這個不能不知道。所以佛的教學是什麼?,我如來智慧德相,心、佛、眾生三無差別。我們常常做三時繫內中峰國師常常在開示「是心是佛,是心作佛」,你本來就是佛,中峰國師常常在開示「是心是佛,是心作佛」,你本來就是佛,中峰國師常在開示「是心是佛,是心作佛」,你本來就是佛,是現在迷惑顛倒,你不知道你是佛。理論上講我們都是佛,兒是我們現在還迷惑顛倒,諸佛如來已經大徹大悟,徹底明白了。所以徹底明白宇宙人生事實的真相,這個就叫佛。

所以《華嚴經》講,善財童子五十三參,男女老少、各行各業統統是佛。不但人是佛,所有的眾生都是。你看《法華經》講龍女八歲成佛,龍是畜生道,而且畜生道的女眾她八歲就成佛,她為什麼成佛?她明心見性,見性成佛。所以在任何一個身分地位,你只要明心見性,見性就成佛了。成佛,是這個心在成佛,不是相。你看六祖明心見性,得到衣缽了;他沒出家,他得到衣缽,他不是和尚,他還是在家人。而且人家要去把他衣缽追回來,他躲在獵人隊

,幫獵人看守獵物,看了十五年,那些獵人怎麼會對他很恭敬?都把他當佣人看。但是他是佛,他是覺悟的,那些獵人是迷惑顛倒的,他是覺悟的。所以他到黃梅去參五祖,五祖說:這個獦獠,你也要來學佛?講這個話,在禪宗講是禪機,但我們一般聽起來好像對人家很輕視、很歧視。實際上它是一個禪機,要會聽的,那是禪機,怎麼是要來作佛?獦獠,就是以前在唐朝時代福建、廣東文化水平很低的,獦獠就是我們現在講原住民,少數民族。你也要來作佛?我們現在講,你這樣就沒有文化水平的,你也想來作佛?六祖那個時候還不叫六祖,還沒有出家,叫盧行者。他說,人有南北,佛性沒有南北。五祖一聽,這個獦獠根性大利,不是一般的,叫他去確房做苦工。人有南北,佛性沒有南北。這個就是講什麼?佛性,一切眾生都有,都平等。

所以你明心見性,不管你現在是什麼族群、什麼身分地位,男的女的、在家出家、老的小的,你只要明心見性,你就是佛了,佛就是對宇宙人生事實真相徹底明白,大徹大悟,這個等於是叫佛。明白人叫佛,糊裡糊塗的叫糊塗佛,都是佛。天台宗智者大師講六即佛,理即佛、名字即佛、觀行即佛、相似即佛、分證即佛、究竟即佛。理即佛,從理論上講一切眾生都是佛,本來就是佛。本來是佛,應該作佛,怎麼可以一直迷惑顛下去?要回頭是岸。所以我們學佛是這個目標,所以大家都平等,大乘佛法是真平等。世間人講平等,怎麼講也不平等。特別是《華嚴經》,講的是真平等。你不學佛,你怎麼搞分別執著,你怎麼會平等?對事實真相明白那才平等,知道大家都是佛,那你成佛也沒有什麼好驕傲的;你還是凡夫,也沒有什麼好自卑的,大家都一樣。中峰國師在《三時繫念》開示我們不是常常念嗎?「人人本具,箇箇不無」,是不是?你有,我也有,大家都一樣,有什麼好自卑、有什麼好驕傲的,平等,真

平等。

佛出現在世間,示現夜睹明星,大徹大悟,這個地球上佛寶出 現了,有人大徹大悟。到鹿野苑度五比丘,僧團出現了,出家僧團 。開始為五比丘講經說法,講四諦法,法寶,開始說法了。佛在世 ,叫化相三寶。我們現在佛已經滅度了,也不再講經說法,佛的弟 子也—個—個入涅槃了,遺留下來的佛像,泥塑木雕的、彩繪的, 這個叫住持佛寶;經典就是住持法寶;出家人無論漢傳藏傳、南傳 北傳、男眾女眾,現這個出家相,是住持僧寶。我們皈依三寶,不 是教我們去皈依外面的住持三寶,而是依外面的住持三寶來啟發我 們的白性三寶,真正皈依處是白性三寶。所以佛門念三皈依,白皈 依佛、白皈依法、白皈依僧。外面的住持三寶啟發我們回歸白性三 寶,不是叫你去皈依外面那個三寶。你皈依外面三寶叫外道。這個 外道,學佛人門內外,佛門裡面的外道;其他宗教,是外面的外道 。我們學了佛,佛門裡面的外道,外道就是心外求法,不知道回歸 自性,所以這個很重要。所以看到佛像,就要想到中峰國師開示, 佛性「人人本具,簡簡不無」,我們也有佛性,我也應該要作佛, 我也要明心見性,大徹大悟。看到經典,也不是念給佛菩薩聽的, 這是依經典佛的教導來修正我們錯誤的思想言語行為,這個叫皈依 法。僧,依佛、依法,如理如法修學的僧團,這個善知識,無論在 家出家我們都可以去親近,跟他學習。

僧、和尚、法師這是通稱,在家出家通稱。在家也稱僧,僧就是和合眾的意思。所以佛門四個人以上在一起共修,就成立為一個僧團。像我們現在上海很多念佛小組,只要四個人以上,那就是一個僧團。僧團當然有的比較大的團體,有的比較小的,基本是四個,在家僧團、出家僧團,所以這個僧是通稱。但在我們中國,現在大家以為僧就是出家人,其實僧是通稱,跟法師一樣的,在家法師

,出家法師。和尚也是一樣,和尚是親教師,在家的和尚、出家的和尚,這是印度話的音譯,沒有翻成中文。現在看到出家人,和尚;有些人叫和尚、尼姑,還有貶低的意思、歧視的意思,這個當和尚、尼姑就是很懶惰的、不從事生產的,這個對佛教誤會了,不了解,產生這個很嚴重的誤會。我們學習總是要先明理,在家出家,只要他正知正見,我們都可以皈依,跟他學習。像我們淨老和尚,他以前跟雪廬老人,是在家居士;章嘉大師是出家的大德,方東美教授是教哲學的。雪廬老人是在家居士,後來推廣《無量壽經》會集本。夏蓮居老居士、黃念祖老居士、梅光羲老居士、江味農老居士、周止菴老居士,都是在家大德。印光大師是出家眾,出家人,當時也都是在上海這一帶弘法。所以這個是通稱。所以皈依僧,這個團體它正知正見,它依止真正的善知識在學習,我們就可以去參加這個。如果這個團體它沒有學習的道風、學風,學得很亂,邪知邪見,那我們就不能去跟他們一起參加共修。你去參加它的,它學錯了,你也跟著學錯了。這個要有智慧自己去分辨。

三寶還有一體三寶(自性三寶),佛寶當中有法寶、僧寶,法 寶當中有佛寶、僧寶、僧寶當中有佛寶、法寶,這叫一體三寶,一 而三、三而一,這個自性三寶。佛不在世,我們三皈依最重要的皈 依法寶,以法為中心,佛當年在世講經說法,流傳下來的經典,做 為我們修學的依據、依止、依循、依靠,回歸依靠這個法寶來學習 。皈依法也有四依法,依法不依人,依義不依語,依了義不依不了 義,依智不依識。法就是經典的依據,不管什麼人講的,他的名望 再高、什麼身分地位,講的如果沒有經典依據,那我們可以不聽他 的,聽他就錯了。依義不依語,如果語言文字用詞不一樣,意思一 樣就可以了,就不要去執著一定要講那個名稱,那個就不一定,只 要意思對就可以。像我們講佛法僧,六祖說覺正淨,他意思對了, 我們就可以依了,這個叫依義不依語。依了義不依不了義,因為經典都是佛講的,有了義經、有不了義經。小乘經典跟大乘經典有牴觸的時候,我們要依了義,不能依不了義,這個也很重要。佛講經說法,《華嚴》有小、始、終、頓、圓,天台有藏、通、別、圓,講的階段不一樣,教學的層次不一樣,你不能用低的佛法去否定那個高的。有些經典講,成佛要三大阿僧祇劫;大乘經典,圓頓教講一生就成佛,甚至講你一念就成佛,像六祖那個一念就成佛,那你不能一直執著說一定要三大阿僧祇劫、不可能一念成佛的,你不能用這個低的去否定那個高的。這個叫依了義不依不了義,你這個低的跟這個高的有牴觸的時候,你要依那個高的,你不要去執著那個低的。所以現在我們佛門裡面常常打架,還有說大乘非佛說,什麼都有,這個就是不懂得四依法。四依法,佛涅槃前留下來的。依智不依識,要依理智,不感情用事。這四依法。

所以我們第一個依法不依人,依經典。我常常舉出例子,我到 西雅圖淨宗學會有一些同修皈依,我就講比較淺一點,不講什麼皈 依自性三寶。我說你們都是知識分子,你要皈依佛,我說我先問問 你們,佛說不可以殺生,殺生有因果,一刀還一刀,一命還一命; 如果科學家說殺生沒有因果,盡量殺,我說你們依誰的?依科學家 還是依釋迦牟尼佛?他們就在考慮了半天,我說你們考慮好再來皈 依。我現在也問你們要皈依的,要問一下;因為上海都是知識分子 ,不能像鄉下老太婆跟她講一講,這樣會給人家看笑話。你要依科 學家還是依釋迦牟尼佛?後來他們想了半天,才說當然依釋迦牟尼 佛。我說對啦!說真的,你要真的是依釋迦牟尼佛,你那個皈依才 有意義。你不能嘴巴講我是依釋迦牟尼佛,看到科學家的講法又依 科學家,我說那你這樣是皈依科學家,不是皈依佛。這樣大家明白 嗎?我們自己有沒有依佛?還是依科學家?我是舉出一個例子。

還有在台灣、在大陸,很多地方都有人問我,他說《地藏經》 在家人不可以讀,在家裡讀,鬼都來了;白天才能讀,晚上不能讀 。很早以前就問這個問題,我說你皈依三寶了沒有?皈依了,皈依 很久了。皈依佛、皈依法,法就是經典,你現在講這個《地藏經》 ,那《地藏經》你讀了沒有?讀得很熟了。我說《地藏經》佛有沒 有規定在家人不可以在家裡讀《地藏經》?有沒有規定幾點幾分可 以讀?幾點幾分不能讀?他說沒有。我說沒有,那二十四小時都能 讀,在家也可以讀,在寺院也可以讀。那個某某人是這麼講的**,**某 一個法師是這麼講的。我說你是皈依佛、皈依法、皈依僧,還是皈 依那個法師?這不是皈依三寶,他是皈依那個法師,那個法師怎麼 講就怎麼對,他沒有依經典,沒有依法不依人。這要講清楚說明白 ,你們再來皈依。不然改天你想通了再來皈依,今天先不要,是不 是?你要想清楚,我真的要皈依佛、皈依法、皈依僧,才來皈依。 不然你念一念,碰到事情既不皈依佛、也不皈依法、也不皈依僧, 那你皈依這個幹什麼?拿那一張沒有用。拿那一張就好像小孩戴個 博士帽,拍個照片好玩的,是不是?我們總不能做一些沒有意義的 事情。

好,我們就舉出這個例子。就是說講到淨土宗這些往生的方面 ,也有很多人有懷疑,我吃肉能不能往生?有些老菩薩腳不好,不 能盤腿,我們在台灣什麼都有,也有法師給他講,你不能盤腿,你 念佛不能往生。他腳不好,問我們老和尚,我們老和尚說,淨土三 經有沒有規定不能盤腿念佛就不能往生?念佛往生是具足信願行, 沒有規定你能不能盤腿。如果規定要盤腿,那鍋漏匠他也沒盤腿, 他都用走路的,他站著往生了。所以我現在給人家講三飯,我不要 講得太高,講得太高大家聽了好像懂,其實都不懂。講這個淺的都 不懂了,深的怎麼會懂?所以我要講淺顯一點,講具體一點,大家 才知道皈依怎麼一回事。不然念一念、拜一拜,然後糊裡糊塗的皈依,既沒有皈,也沒有依,那何必浪費時間,我們不如早一點去吃飯。大家說對不對?

好,大家應該都聽明白了,要皈依的同修就留下來,舉行個簡 單的皈依儀式。