如何承傳中華文化 蔡禮旭老師主講 (第十一集) 2011/12/8 馬來西亞中華文化教育中心 檔名:55-0 77-0011

尊敬的諸位長輩、諸位學長,大家早上好!談到我們中華文化 ,是以儒道釋三家為主流。三家的教誨,「理同出於一原,道並行 而不相悖」,他們教誨的根源都是孝親尊師,教學的方法雖有不同 ,但是都可以相互配合,不相違背。我們今天一起來學習三根,儒 家的《弟子規》,我們先陸續來學習三根的教誨。在《論語》當中 講「君子務本,本立而道生」,我們學東西重在從根本下功夫,有 了根就有牛命力,學業、道業以至家業就能有所發展、有所成就。 假如我們修學的路上覺得沒有法喜、沒有提升,還是根本上出了問 題,那一定還是要潛下心來從根本修起。我們看儒家《弟子規》, 弟子,規是規矩,無規矩不成方圓。而這「弟子」兩個字,我們在 家是父母的弟子,在學校是師長的弟子,在公司團體也是領導的弟 子。像古代,為人君者叫君父,為人臣叫臣子。整個中華文化,它 的核心是倫常,都是倫理的關係。我們看在家裡父母、兄弟、姐妹 ,到了學校叫師父,同學叫師兄弟,出了社會叫君父、同事,你在 哪個行業拜誰為師,還是師父。每個行業要真正學得好,都要手把 手教,這個觀察,大家留心現在的狀況就知道了。

我們看現在高學歷的人太多太多了,比方企管碩士,甚至企管博士,但是他學的東西跟實際不一定能很好的結合。理論跟實際應該是充分的解行相應才好,可是往往理論學的東西跟實際可能會有差距,甚至於理論有時候已經錯了,還在教。比方曾經有一個人拿到諾貝爾獎,他講了一句話,他說「企業唯一目的,賺取利潤」,這句話對不對?這句話不知道讓多少企業家對大自然的掠奪肆無忌

憚,而且還是教科書上教的。聖人訓,不能聽任何人亂講,那是他自己的認知,不是亙古不變的真理。末法時期,「邪師說法,如恆河沙」,你看在教科書上公然就是以利,自己的利益為一個目標。孔子說,「君子喻於義,小人喻於利」,統統教利就是把人都教成小人了,不重道義,重視自私自利了。現在的孝子比例愈來愈低,都很難找得到,三十年前孝子還很多,三十年後很難找了。我們想一想,三十年前的人學歷高,還是三十年後的人學歷高?三十年後不知道高多少,可是三十年前不識字的人都知道孝順,三十年後博士畢業,他也不見得知道要孝順。所以教育最重要的是教人德行、道德倫理,而不是知識的傳授而已。我們很冷靜去看,現在很多認知,本跟末沒有抓清楚,本末有點倒置過來了,自己都要從經典當中有判斷能力。

你看五倫裡面,父母教孩子,父母知道教什麼最重要嗎?有一個爸爸幫女兒找幼兒園,對那個幼兒園說,因為現在都重視特色,就問他,「你們這個幼兒園特色是什麼?」他說,「我們這個幼兒園特色是重視教孩子做人」。這個父親說,「做人還要教嗎?」就走了。他還沒有認知到做人要從小教,「少成若天性,習慣成自然」。有些人的認知覺得孩子就是五、六歲以後才開始教,可是我們老祖宗的智慧是從胎教開始教,三歲看大,六歲看老,這些認知程度差很多。現在都覺得有知識叫做教育,這錯了。教,長善救失;育,養子使作善也。他的目標是做個善人、做個聖賢人,這個都要很清楚。我們從現在的社會再回想,真的很多路還是要回到老祖先的老路,才不會出現這些亂象。真正各行各業的人才怎麼出來?不是讀一大堆教科書能出得來的。我們都讀過大學了,請問大家,大學讀的東西,我們現在用多少,高中的用多少?我們讀書讀了多少年?最少十七年,學了一大堆,都是在考卷上用的東西,十七年,

黃金歲月。什麼是智慧?輕重緩急能判斷是智慧。國家領導有智慧 ,他教化一國的百姓;一個學校的校長有沒有智慧,影響整個學校 。你看呂杰校長說了,「只要我在松花江一天,就幹到底」,他其 他官都不幹,他就要在松花江退休。想起孫中山先生一句話,「寧 願做大事,不要做大官」,虛名有啥意義?大事,「人生自古誰無 死?留取丹心照汗青」,照亮生命當中每一個有緣人的人生,尤其 用智慧供養他們。

我們剛剛講走老路重要,手把手教才能教出真學問出來。你在 教科書上一直講,學生有沒有聽懂?他怎麼領會知不知道?有沒有 領會錯,知不知道?都不知道。而且—個人學的東西不去做,有沒 有法喜?他去記一大堆東西,沒有消化,會怎麼樣?消化不良,背 得頭都脹了,應付考試。大家學傳統文化有沒有學到頭很脹?(聽 眾答:有。)禮拜五,隔天要上文言文,要背很多,硬背起來頭都 發脹了。所以不要臨時抱佛腳,平常「寬為限,緊用功」。而且人 只要不解行相應,一定生傲慢,這個不能僥幸,「不力行,但學文 ,長浮華,成何人?」現在普遍學歷愈高,傲慢幾乎每個人身上都 染了一些,輕重不同。有一個企業家,他沒怎麼讀書,孫子送到國 外,念到研究所(企管研究所)回來。這爺爺很厚道,把所有的下 屬當親人一樣愛護,把事業的根基扎穩了。根基在哪?道義、情義 。所有事業建立在信義之上,「信義為立業之本」,任何道理都要 抓到本。「學問為濟世之本」,沒有真實的智慧學問,要幫助別人 、幫助社會是不可能的。「孝順為齊家之本」,家道最重要的是孝 的承傳。這些「本」,大家有機會去杳一下「青年十二守則」,全 部都講根本,包含林則徐先生的「十無益」,全講根本。智慧通達 的人,他所引導的觀念都是務本,大家可以冷靜去感悟這些道理。 這個孫子(企管研究生)回來了,換他接了。他第一次給員工開會

,說,「我不是來跟你們交朋友的,什麼照規矩來」,講話跟爺爺那種情義、人情味差很多了。你說冤不冤枉?多花錢讀書,還到外國去,讀回來了是這樣子的態度在處事。他們沒有讀過一句話,叫「天時不如地利,地利不如人和」,你看這些精闢的話,很多教科書沒有提到。

我們都讀過這句話了,請問諸位學長,如何達到人和?哪個學 長說一下?(聽眾答:平等心。)平等對待就能和睦相處,非常好 。平等心,平等的恭敬,和敬、和平。剛剛為什麼問大家這個問題 ? 我們都聽過「天時不如地利,地利不如人和」,我們有沒有再主 動去思考人和如何達到?這就看一個人在思考事情,有沒有往深處 去想,有沒有往實際去結合的一個態度。所以很可能同樣我們一起 聽一堂課,每個人領會的深度跟廣度都不一樣,是白身對學問的一 種正思惟、一種主動性決定的。可是假如我們不會繼續思考下去, 代表我們的學習還停留在一個慣性,就是把學問當知識吸收,就記 這個文字而已。你假如體會到人和很重要,一定進一步希望如何達 到人和。我們都知道人和很重要,請問我們現在在單位、在身邊的 人當中,有沒有陷在不愉快、摩擦的情況?有。請問我們有沒有想 辦法化解?假如沒有,那我們也很被動,我們其實也不注重整個人 和了。假如很注重,我要給團體一個好的影響,我不能造成團體的 不和,趕緊化解。你就會去找方法,寧為成功找方法,孔子說,「 不曰如之何如之何者,吾末如之何也已矣」,遇到事情你要趕緊想 辦法,自己去突破、去解決。這麼被動,那孔子來教也沒辦法,孔 **子也拿他沒辦法。您看在我們整個經典的教誨當中,如何達到和?** 看到這個和平了,平等心現前沒有?禮敬一切人,都有明德、都有 本善。恭敬的態度,不輕慢、不輕視任何—個人,不要有高下見。 我比較高,他比較低,就沒有敬。其實坦白講,愈覺得自己高的人 ,是自卑感作祟,自卑的人才希望抬高自己去壓別人,好像這樣心裡比較舒服一點,那叫病態。自愛的人要看到自己的病態,要把它去掉。聖人都是謙退的,自卑而尊人。

你看孔子遇到人家眼睛瞎了,多麽的柔軟恭敬,跟在一旁攙扶 ,扶著扶著,有樓梯了,趕緊告訴他,「要上樓梯了,小心」,體 恤備至。《論語》裡面都有,大家好好讀《論語》,太多都是孔老 夫子的行持。包含夫子在的那個巷子裡,有人家裡辦喪事,夫子那 一天飯都吃不下去,就是他能夠去感同身受人家失去親人的感覺, 那種仁慈、設身處地,都在這些生活的自然情感流露當中表現出來 了。《論語》要善學,包含孔子家裡馬廄失火了,夫子第一個念頭 是「傷人乎?」人有沒有受傷?外在的這些物質的東西、財富的東 西,決定沒有變成心上的累贅。我們剛剛講到不能傲慢,給人家很 難受,壓迫別人。大家注意看,佛陀是大覺者。有一個殺了很多人 的人,他不相信世間有大聖人,剛好有一天,他等在佛陀要經過的 地方,要去挑釁,他拿著一支刀,想「我就看你有多大本事」。他 看到佛陀之後,以最快的速度衝過去要傷害佛陀,可是他愈跑愈快 ,離佛陀愈來愈遠,跑到精疲力盡。諸位學長,奇怪了,為什麼愈 跑愈遠?佛是性德,我們瞋恨起來了、殺氣起來了,離我們的自性 怎麼樣?愈來愈遠。佛陀表性德,菩薩表修德,要靠修,性德才會 慢慢恢復。釋迦牟尼,釋迦是仁慈的意思,本有的慈悲心;牟尼是 寂滅清淨,我們本有清淨無染之本心。結果他真的是跑得精疲力盡 了,佛陀突然回過頭來,對他講了一句話,說「仁者,止步」。仁 者,你看在佛陀的眼中,一切人都有佛性,他都尊重。稱他仁者, 哪有一絲一毫的輕慢?佛陀都沒有一絲一毫的輕慢,那我們還有什 麼好傲慢的?師父常講,我們常常想,跟古聖先賢比差這麼多,不 好意思都來不及了,哪有可能還增長傲慢?

所以「德比於上則知恥」。諸位學長,德比於上則知恥,大家 的腦海裡有沒有浮現哪一句話?大家都有感覺了,不簡單,都有體 會,馬上浮起來一些教誨,可能不一定每個人一樣。我冒起來的是 學儒要學孔子,學道要學老子,學佛要學釋迦牟尼佛。德比於上, 三教聖人會怎麼說、會怎麼做,我以他們為標準,一比較差太多了 ,慚愧心起來了。改過要發羞恥心,才有勇心出來,「為什麼他能 成為聖人,我不行?」羞恥心才提得起來。而且今天不改可能就沒 有機會了,因為人生無常。佛陀叫他止步,「止步」在印度話跟「 止惡」的音是完全相近的,所以這句話一語雙關。佛陀用大慈大悲 的心講,觸動了他的心靈,當下他善根流露,跪下來痛哭流涕。造 惡之人其實良心折磨,他遇到善緣就把他的善給喚醒了。他回頭了 ,出家修行,當了佛陀的弟子。結果他出去的時候,因為以前殺了 太多人,跟人家結仇,人家就拿石頭丟他,可不可憐?可憐。但是 該受的還是要受,消業障,以前造的業當然會有果報。甚至於好幾 個國家後來知道他在這裡,他是好幾個國家的通緝犯,派軍隊要來 抓他。幾個國家的軍隊都到了,但是很尊重佛陀(當時十六個大國 干都是佛陀的學生),他們表明要帶他走。佛陀告訴他們,「你們 看看,這個還是以前的那個殺人犯嗎?」他們冷靜一看,法相莊嚴 ,都現慈悲相了,紛紛就離開了。這是佛陀,—絲—臺傲慢都沒有

我們中國開悟的聖者,六祖惠能大師。你看六祖在黃梅的時候,神秀大師講的,「身是菩提樹,心如明鏡台;時時勤拂拭,勿使惹塵埃」,這句話接上根人。大家不要聽到「本來無一物,何處惹塵埃?」這句話水平比較高,就瞧不起上一句。上一句是接大乘人,後面這句是接上上根人,這個都要學,徹法源底了。我們相信自己本自清淨、本不動搖,但是平常歷事鍊心要「時時勤拂拭,莫使

惹塵埃」,要善觀己心,趕快「不怕念起,只怕覺遲」,還是要在起心動念下功夫。結果神秀大師寫完了,六祖大師也請旁邊的人說,「你幫我寫一下」。那人心裡想,「你又不識字,又是南方人,又沒什麼讀書」,以前稱南方人叫「獦獠」,就是有點野蠻民族的味道。《六祖壇經》這個故事很精彩,你看他一開始,五祖見六祖,說「你來幹什麼?」諸位學長,我們來幹什麼?你看人家六祖大師說,「我來學作佛」,目標清清楚楚、明明白白。有沒有說「我也是凡夫」?沒有,這種氣概衝天地,我來求作佛的。五祖說,「你是獦獠,怎麼作佛?」六祖大師說,「佛性哪分南北?」這麼一講,趕緊把六祖支開來,到廚房去舂米。知道這是根性很利的弟子,怕會被嫉妒,趕緊藏起來,藏在舂米室裡八個月,在舂米室修福,為人服務,福慧雙修。最後時間到了,五祖在門口敲三下就走了。心靈感通,六祖半夜三更就去找師父,講了半部《金剛經》,講到「應無所住,而生其心」就開悟了。

您看那時候六祖大師謙卑,他請人家寫上去,人家說,「你不識字,南方人,你能寫什麼?」他怎麼說?他說,「仁者」,你看還是仁者,這麼尊敬一切人。六祖大師說,「下下人有上上智」,你不要瞧不起那些販夫走卒,他有可能有上上智。「上上人有沒意智」,有的當很大的官,但他沒有智慧,那是他的福報,他不見得有智慧。「若輕人,則有無量無邊罪」,你假如輕慢別人,當下都在積累罪業,不可以這樣。這個人善根也很厚,聽完之後恭敬心提起來,然後對六祖說,「好,我幫你寫。可是你假如得法了,你以後要回來度我」,這個人求道之心還是很切,抓住機會。當然六祖答應他了之後還是又給他講經說法,最後就寫上去,「菩提本無樹,明鏡亦非台,本來無一物,何處惹塵埃?」不過這一首偈已經被擦掉了,五祖大師把它擦掉的,現在留在牆上的是神秀大師的偈子

。從這些佛菩薩跟古聖先賢的行持,讓我們更了解人與人相處要人和,一定要謙卑。和謙、和善,時時善意對人,跟人結善緣,念念為人著想。您看其實我們中國的文字太有智慧、太美妙了,都在字當中就告訴你如何做了。還有哪個詞?和順,你要順從父母,恆順眾生才能和,不能格格不入。和睦,講信修睦,不要吝嗇,要多布施。我們小的時候,整條街很有人情味,一家人綁粽子,每一家都香,都送幾個,很熱鬧。結果這一家娶媳婦了,整條街的人都來幫忙,你看多和睦。大家還有沒有想到有哪個詞?(聽眾答:和藹。)和藹可親。(聽眾答:和諧。)非常好。您看,我們的心地都能在這些德行當中下功夫,我們所在的地方一定有人和。假如我們這些都不學,那我們鐵定是破壞人和的人,不求有功,但求無過。

我們再回到剛剛跟大家講的,現在務本的現象太缺乏,父母教子女,不懂得什麼是根本;事業什麼是根本,不知道。你看學歷高的還瞧不起他爺爺,其實他爺爺才是真正懂企業管理的人,老路子就是手把手教。我聽過一個小故事,有一個人去學能力,到一個藥局(中藥鋪)學能力。老闆就叫他掃地,他就掃了三年,挺老實的,也沒有嫌棄這個工作,掃了三年。有一天客人來了,老闆不在,他全部都可以招呼了。他就每天看,看老闆怎麼跟人應對的,他慢慢積累那些經驗、知識,就會了。「帶著」重要。諸位學長在各地負責,人不是聽課就一定能聽出來,一般人達不到。你要帶著他才知道他理解得對不對,理解到哪,你才能順勢的再幫助他。可是你要手把手帶,父母不能常不在,剛學習的人需要你的支持、護念。我們負責人常常不在,對於整個團隊的安全感就比較缺乏,就好像父母不在,小孩沒有安全感。我是很有安全感的人,因為我媽媽每天都在,回家都有紅豆湯可以喝,那是很幸福的。大家不要小看,孩子十幾歲以前有母親的愛,他的人格非常健康,他一出社會,甚

至於去念高中離開家,他沒有匱乏。他一跟人相處就是去愛別人, 他在家就是這樣慢慢形成對人的愛心、關心。所以我們與人相處沒 有任何條件,也沒有任何索求,因為我們不缺乏,從小就覺得自己 有滿滿的愛,不需要去佔有什麼,效法父母無條件的愛我們。

無條件愛人很輕鬆,帶著條件愛人挺累的。一有條件,求不到 了,自己苦,對方壓力也很大。道義人生,愛人不帶條件。你看父 母帶小孩,不也是陪伴帶出來的嗎?我們現在看夫妻、男女找對象 ,本末也倒置了。諸位學長,找太太最重要的條件是什麼?賢德, 這叫標準答案。我們這個時代的人特別會講標準答案,真正遇到境 界了,漂亮也是很重要的。我們曾經到一所高中去講課,講「關關 雎鳩,在河之洲」,娶一個好太太旺三代,講了兩個小時。那個學 牛說,「對,你講的挺重要,德行。不過漂亮也很重要」 固,你不能怪他,為什麼?他從小看電視、看廣告,全部都彰顯女 人,而且都要很漂亮的、很高的,統統是這些價值觀,你能怪他們 嗎?你又沒有從小給他看孟母三遷,你又沒有讓他看「德育故事」 裡面這些女子的美德,孝悌忠信禮義廉恥。你讓他一看,他對女人 的一種印象就是這樣,甚至於女人臉都要瘦成這樣才叫好看,審美 觀都有點扭曲掉了。大家看五倫都在顛倒,朋友相處看有沒有錢, 看有沒有地位。以前人撰朋友,「擇交如求師,君子忌苟合,無友 不如己者」,結交好友都是找自己可以效法、可以向他學習、可以 當老師的人,結交這樣的朋友。我們在「曾文正公文集」當中看到 這個味道,曾國藩先生常提到,「這個人有什麼優點,我以他為師 ,在他的書當中看到好多這種家書。君臣,很多公司都是首先看 學歷。不過現在人慢慢醒過來了,我聽說現在中國大陸很多政府規 定,只要沒有孝順的人不提拔。還有北京大學好像已經通過,就是 不孝子不能讀北京大學,假如他已經讀了,不孝可以給他退學。這 都是好現象,人現在都慢慢的清醒過來,要務本了。

我們用一個務本的心來看每一句經文,就看到《弟子規》,要當一個好的父母,首先我們要當一個好的兒女。所以《弟子規》不是給孩子學的,是父母做給孩子看的,身教。我們今天要當一個好老師,首先我們要是一個聖賢的好學生,不然我們拿什麼教給孩子?我們要讓他入聖教,首先我們要是聖賢的好弟子。所以從事教學的人,時時要從根本,我要先好學,我要先依照三教聖人的教誨去做,我才有資格教學。再來,在團體當中是領導者,你如何帶下屬?我自己要是一個好的臣子,我才能指導他如何當臣子。我們每個人很可能又是君、又是臣,又是父、又是子,又是師、又是生。你看古代的皇帝不簡單,他為什麼叫天子?整個國家他最大,上面沒人管,危不危險?很危險的,英文講Very

dangerous(很危險的),為什麼?沒人管,人的傲慢、放縱很容易起來。皇帝知道他權力太大了,危險,戰戰兢兢,所以叫天子,誰管他?老天爺。所以一有什麼天災,到天壇向老天懺悔。包含他的祖先在天之靈,你看康熙常常到他們的宗廟去,時時緬懷這些開國聖祖的德行,不能給祖先丟臉。所以《弟子規》是我們父母、老師、領導者要先學的。規是規矩、禮貌、禮節,孔子有說,「不學禮,無以立」。你不從禮下手,道德學問立不起來,就像佛家不學戒,也決定成就不了。「道並行而不悖」,你看儒釋道的道理完全是相通的。不管是禮還是戒,根本大戒就是孝道,禮也是從孝養父母做起。我們看總敘裡面說到,「弟子規,聖人訓」,這本《弟子規》是照孔子在「學而篇」當中講的一段話,掌握了一個人學習修道的七個重要綱領,「入則孝,出則悌,謹而信,汎愛眾,而親仁,行有餘力,則以學文」。

李毓秀夫子很有智慧,他能從《論語》裡面挑出夫子這一段,

把整個學習最重要的綱目都講得很清楚的句子。這七個綱目,他又 把它編成細目來落實,這些細目也是依據聖人訓,像裡面很多周禮 這些古書裡面的教誨,一脈相承。古人特別重視道統,述而不作。 所以聖人訓除了依照孔子這一段教誨之外,還是古聖先賢的教誨, 把它編成這些細目。「首孝悌」,首先要從孝順父母、友愛兄弟姐 妹開始。「君子之事親孝,故忠可移於君;事兄悌,故順可移於長 」,他以後在社會當中的發展,這些好的做人做事,完全是在家庭 裡面養成的。所以人才從哪裡來?人才,坦白講,很難是後天才培 養出來的,人才是先天有基礎,加上後天的栽培。先天基礎就好像 根基一樣,假如他先天根基不牢、習氣很重,要培養,真的除非他 下大決心,不然很困難,根都壞掉了,不好培養。所以從事於幼學 教育是神聖的工作,「蒙以養正,聖功也」。這是栽培聖人最重要 的基礎,首孝悌。「次謹信」,其次就是謹言慎行,因為在家也好 ,處世待人要能謹言慎行,家才能和,事業才能發展。而且成就道 德,下手處都在謹慎、都在誠信上面。「汎愛眾」,再延伸到愛護 一切的眾生,這個是慈悲。「而親仁」,智慧,悲智雙運,「就有 道而正焉」。事實上,一個人的自私自利從哪裡調伏?他從小假如 「首孝悌」,這個人不會白私白利,因為他有好吃的、好穿的,首 先給父母,先給兄長。

我們看孔融四歲能讓梨,大的他讓給哥哥,有東西讓給弟弟。 人家問他,「你怎麼讓給哥哥?」「哥哥比我大」。為什麼讓給弟弟?「弟弟需要照顧」。可是我們現在人不一樣了,當老二的人都很鬱悶,「我怎麼要生成老二?我假如不是老大,也是老么,幹嘛生這個老二?」大家去觀察,老二特別獨立,沒什麼壞處。告訴大家,吃虧就是福,吃虧就是佔便宜。你說老么挺好,得到的照顧最多,他最不獨立,他依賴心很重。我的二姐,我們家三個孩子,二 姐能力最強,為什麼?老大第一個來,家裡第一個孩子,老么最小,媽媽最疼。所以我姐姐出國去念研究所、去念大學,統統是她一個人單槍匹馬,我父母從來沒有去過美國一次,而且還拿獎學金,都不用我爸怎麼操心。你看那個能力,不都是環境給她培養起來的嗎?所以諸位學長,人生沒有吃虧的事,心平氣和,所有的遺憾、所有的埋怨,放下。當下你就轉念了,從埋怨變成感謝上天的安排。

我們剛剛講到的也是《論語》裡面的一句,「食無求飽,居無 求安 1 ,他在孝悌當中,對物質看得淡。你看子路,只要父母有的 吃他就高興了,他百里負米都高興。自己當大官了反而吃不下飯, 心中只有父母兄弟。有些太太常常在那裡Complain(抱怨), 「我 先生父母排第一,兄弟排第二,兒女排第三,我排第四」。你要知 道,愈親的人擺最後,愈親的人就不用怎麼講,心是相印的,不用 打招呼,當然要先照顧其他的。你在團隊裡面,領導都不怎麼找你 ,都讓你好好做,那是對你放心,他常常要去關心的是他不放心的 人。OK,轉個念都是陽光了,就好像我們修行,說「人家都夢到觀 世音菩薩,我怎麼都還沒夢到?」人家要夢到才有信心,你沒夢到 就信心十足了,幹嘛還得要摸摸頭你才高興?他得哭才有糖吃,你 都不哭,就不用吃糖了,就是比較有承擔的人。「食無求飽,居無 求安。敏於事而慎於言」,你看都跟謹信相應,太多的教誨都是以 這個為綱領。「就有道而正焉」,你看親仁,親近有道德的人,這 個「正」是請教,讓他能指正我們。「有餘力」,就是做到上面這 六條了,還有多餘的氣力、時間,再多學一些其他有益的學問。所 以學問奠基在孝悌、謹信、愛眾、親仁的基礎上。現在很多人很喜 歡看書,但他就是想看什麼就看什麼,反而忽略掉自己德行的基礎 。自己把自己的生活安排得很緊湊,但是不關心父母,這就不妥當

了。他那樣的人生價值觀也在以自我為中心。

很有意思,我認識一個馬來西亞的企業家,他講了一段話,他 說,「我們馬來西亞有兩種情況,一種是從小受英文教育,不怎麼 會講普诵話,他小學就讀英文、馬來文,沒學華文:一種是小學、 初中都念華文。結果這樣的人退休以後,非常分明的情況是什麼? 接受英文教育的人,常常去休閒、打高爾夫球;學華文的人,一退 休去做義工」。有沒有看到?真的不一樣,他接受華文教育,中華 文化重道義,所以他無形當中覺得人生的意義是助人為快樂之本, 施比受更有福。受英文教育的,他從小就覺得「我的人生目標要享 受、要有地位、要有財富」,他就這樣一直走,走到最後退休了, 他也沒有概念要去服務社會,他就自己休閒。打一次高爾夫球可以 印好幾本《弟子規》,我曾經有一陣子,什麼錢都會來換算可以印 幾本《弟子規》,這個有點職業病。這次全國的華小應我們李金樺 校長的號召,由他主要負責,編出來了《教師手冊》。印得不少, 一個企業家全包了,丹斯里李金友一個人負責,不簡單,他受英文 教育的。我也感覺很特別,我們中心兩個重要護法都是受英文教育 ,我覺得這冥冥中故意安排,來刺激我們這些從小讀華文的人,人 家沒讀都這麼珍惜,我們讀了那麼久,還在那兒觀望,人家都衝在 最前面,有沒有羞恥心?老天爺的安排都很妙。

所以從祖國大陸來的學長們,你們是祖國大陸來的、祖國大陸 成長的,你們要把祖國大陸從你們身上表現給全球華人看。全球華 人一聽到祖國來的,多仰慕,這是海外華人的心聲,你們不了解。 我們中心的董事主席丹斯里李金友先生,他第一次回祖國,在廣州 ,他說他一回到祖國,那濃濃的鄉情,念祖恩,自己在旅館裡面, 第一次住祖國的旅館,他說在沖涼的時候,水沖下來,他想到以前 念祖國的那些東西,邊沖澡邊流眼淚。你就看對祖國的那種緬懷跟 思念。印尼雅加達有一個謝家悌居士,他們家十三個兄弟,怎麼取名字?孝悌忠信禮義廉恥仁愛和平,然後再加一個,叫「十三太保」。他媽媽真會生,十三個都是男的,他是老二,家悌,悌是老二。汶川地震的時候,他們一知道,以最快速度募款,他親自帶了錢回祖國去捐獻。真知道全球華人對祖國的那種嚮往,我們要真正讓整個中華文化在祖國復興起來,那是全球華人最期盼的一刻。總敘我們先談到這裡。接著我們看入則孝,在家裡面我們為人子要盡孝道。上個禮拜我們有讀到《孝經》裡面講的「孝子之事親也,居則致其敬,養則致其樂」,你們沒什麼反應,打算明天才背嗎?「病則致其憂,喪則致其哀,祭則致其嚴」,其實這五句就是整段入則孝。你看所有經典,它全部綱領都是相應的,所以為什麼一經通,一切經通,那些教義都是相同的,你通了一部,通了性德,其他部你一看就懂了。重要是要通,要見性就通了。

一開始「父母呼,應勿緩」,父母呼喊我們的時候要趕緊答應,馬上回應,不可緩慢,一緩慢就是輕慢、不恭敬了。「不敬其親而敬他人者,謂之悖禮」,行為就違背整個禮法了。這句從我們自身的修身來看,我們能不能真正愛敬存心,就看我們對父母做不做得到。「愛親者不敢惡於人,敬親者不敢慢於人」,我們現在對人還有傲慢,鐵定父母呼你的時候,你做不到這一點。因為我們都沒有在生活當中真正時時以恭敬心對父母,難怪對別人也是輕慢、忽略。既然這一生要成就道業,得老實從孝幹起,修行是來不得半點僥幸的,不能躐等,沒有孝就要大慈大悲,無有是處,不可能的。所以三世諸佛淨業正因,所有整個智慧德行圓滿的佛,他修行怎麼修成的?首先孝養父母,奉事師長。你看師長、師父、君父,一日為師,終身為父,對父母的態度很自然的移到君父、師父上去了,這大根大本在孝。修身,恭敬回應父母,不敢有絲毫怠慢,因為怕

父母不高興,怕父母擔心,「怎麼都沒有應,是不是出什麼事了?」不敢讓父母增加一絲一毫的緊張跟煩惱,心很柔軟。修身、齊家,你家要齊,每一句《弟子規》就是你們家的家道。我們家看不看得到「父母呼,應勿緩」?在哪裡看到?父親對爺爺奶奶,自然孩子就會這麼做了。東北有一句話叫「老貓房上睡,一輩傳一輩」,那很自然。修身齊家治國,團體、國家,團體一定要以孝治天下。有孝了,家庭和樂,家齊。每一個家都和樂,這個國當然安定。

但團體當中,團體的企業風氣文化也要「父母呼,應勿緩」 下屬對上司的恭敬態度要做出來。但是現在有一個問題,我們現在 會要求孩子、要求下屬、要求學牛,但自己沒有做。《中庸》裡面 有一段話很有味道,「所求平子以事父」,你對孩子的要求,首先 要求你先對你父母做到。「未能也」,就是做不到,要求別人多, 反而自己不肯做。「所求乎弟以事兄,未能也」,「所求乎臣以事 君」,我們要求下屬的,首先我們自己做到還是做不到?「所求乎 朋友先施之」,你希望朋友怎麼待你,你首先這樣先待朋友,這個 叫恕道。如其心,自己都沒做到,要求別人,人家心裡不服。「正 己而不求於人,則無怨」,不正己而求於人當然會有不服、有埋怨 。所以這一句在團體當中,也要領導者首先帶頭做,主管首先帶頭 做。假如由我們中國帶頭落實孝道,全世界就有福了。大家看,每 一句可以修身、齊家、治國、平天下。每一句經文的義理都是無量 的,只要中國帶頭,全世界一定有救,因為現在全世界的目光都看 著中國。大好機會,禍福相倚,看起來這個世界現在是岌岌可危, 這麼多災難,可是假如中華文化能由中國發揚開來,全世界都學了 ,那全世界也將走向一個新的世紀,全世界都懂孔子、都懂仁愛、 都懂孝道。因為現在苦到人都覺得沒有活路,好像都是死路,競爭 、鬥爭、戰爭,所以現在都往東方來找解決方法。

我們掌握好這個時候,我們中國要當代表、要帶頭,誰來做? 和諧中國、和諧世界,從我心做起,大家都是務本。具體的從「入 則孝」做起,「父母命,行勿懶」,父母命令我們的時候,決定不 可以拖拖拉拉、懶惰,交代的事要趕快去做。從修身來講,就是勤 奮、不懈怠、不輕慢、守信用,答應了趕快去做。人現在為什麼不 守信用?對父母都不守信用,媽媽說今天幫買一罐醬油回來,馬上 說「好」,傍晚回來了,「醬油呢?」「我忘了,明天再買」。明 天又回來了,怎麼雙手空空的?又忘了。可是客戶的事都不會忘, 父母的事都會忘,客戶都不會忘。所以現在人把利擺前面,把義擺 後面,客戶是利。現在有句話叫娶了媳婦就忘了娘,你們的反應是 說你們那裡沒有這個情況,是我誤會你們的故鄉了。你就從這些經 句看到,人現在不從根本出發,都不知道顛倒在哪裡,而且要人點 出來他才省思到了。父母命,行勿懶,領導命,行勿懶,要有大局 觀。師父命,行勿懶,師父讓我們發心為正法久住、為苦難眾生, 這樣教誨我們。從今天開始,這個就是我的人生目標,每一時每一 刻,就為了這一件事情,「當孝於佛,常念師恩」,古聖先賢、佛 菩薩最關心的就是眾生能不能得福,能不能離苦得樂。命,行勿懶 0

大家看《地藏經》,佛陀交代地藏菩薩,摩地藏菩薩頂好幾次。諸位學長,你們念《地藏經》的時候有沒有覺得頭皮麻麻的?還是邊念邊想,「那是地藏菩薩的事,不關我的事」,這個讀經叫愈念愈分別、愈念愈執著。地藏菩薩是四大菩薩之一,表修德,修德就是我們一定要學習的,大悲觀世音菩薩,修慈悲;大願地藏王菩薩,廣大願心;大智文殊師利菩薩,要有智慧;大行普賢菩薩,力行,一絲不苟,學一句做一句,絕不玩弄經典。所以普賢菩薩坐的是大象,你看他每一步聚力萬鈞,沒有絲毫虛的東西。而且是廣大

,普賢,普,橫遍十方;賢,豎窮三際。他這個榜樣超越時空,讓 人們效法。我們看歷史當中,岳飛是孝子,他母親在他年輕的時候 給他刻了四個字,「精忠報國」,終身奉行。我看不少學長都到香 港去見過師父,見了,感激老人家,更重要的是師長給我們的教誨 ,終身要奉行,這個是最重要的。我們韓學長念念為眾生,不要為 自己,隨緣妙用。雖然他見了師父,你們見了沒有?你們不要這麼 分別,重實質不重形式。以後有見過師父的統統要講,不然你們下 輩子會得愚痴果報,因為你們沒有供養。不能藏私,「物雖小,勿 私藏」,可以利益人的,統統歡歡喜喜布施出來。

岳飛終身效忠於國家,連被君王誤會了,要置他於死地,忠心 不二。可是更讓人動容的是什麼?因為岳飛帶領的軍隊紀律非常好 ,「凍死不拆屋,餓死不當賊」。哪怕在冰天雪地沒有房子住,要 凍死了,他都不佔老百姓的房子;哪怕餓死了,決定不拿老百姓的 食物。這樣軍隊當然是戰無不勝、攻無不克,金兵一聽到岳飛,手 腳發軟。結果最後還是被十二道金牌給治死了,孤臣無力可回天, 為什麼?福報,這是國家的福報問題。豈能盡如人意?但求無愧我 心,這一生能做多少,盡心盡力就好,別罣礙。別陷到事相上面去 ,愈做愈痛苦,愈做愈悲傷,最後回不了老家就麻煩了。我們馬來 西亞的華教能這麼興盛,依賴於很多大老對華教的整個保護跟弘揚 ,其中沈慕羽老先生,老人家活到九十七歲。你看他的父親給他取 這個名字,也是父母命,慕羽,仰慕關羽,關羽的精神義薄雲天, 過五關、斬六將,不為名利所污染,桃園三結義。而沈老一生盡對 於祖國文化的道義,進監獄好幾次,如如不動,這也是「父母命, 行勿懶」。現在師長教我們扎三根,「父母命,行勿懶」,在一個 地方推展文化,十年不要動,教化是百年大計。甚至效法師父,除 夕、大年初一不放假,上課。師父有沒有叫我們大年初一要上課?

老人家沒這麼講,代表什麼?我們現在人不好直接講,講了不想做,不高興了。盡心盡力表演給我們看,就看我們看懂多少。教學最重要的是持續不斷,自己薰習,帶動大眾薰習。三日不讀書,面目可憎。既然要從事教育,最重要的是把大眾得利擺在第一位。其實大眾得利,決定自己得利,愛人就是愛自己,一體的。師父這些行持都有深意,為什麼老人家留在香港?香港經濟發展很大,造的罪業也很多。而且老人家在香港,我們整個祖國大陸這些弟子們就很安心,大家認真修學,把整個災難盡量把它化解掉。老人家從澳洲一飛回去,馬上就講經,都沒有怎麼休息,都給我們表法。

接下來講「父母教,須敬聽」,父母教誨我們的時候,要恭恭敬敬的聽受,這是受教的態度。一個人能受父母教,出社會就能受領導跟長者的教誨。孟子接受孟母的教誨,有一次他學習,逃學回來,孟母抓住這個機會,把織的布就切斷了,「子不學,斷機杼」。年幼的孟子當然非常震驚,母親告訴他,「你逃學,不認真學,就像這一塊布,織了這麼久,最後斷了、廢了。學習不能半途而廢,要精進不懈才行」。孟子記住了、敬聽了,成為亞聖。我們肯敬聽,這一生一定可以成就道業。接著「父母責,須順承」,父母責備我們的時候,要順從父母的教誨意思。這個「承」是什麼?承接這個教誨,把它改正過來,不能講完又犯,那更生氣。不忍心因為自己做錯的事,再讓父母傷心了,順承。

這節課就跟大家先談到這裡,謝謝大家。