大方廣佛華嚴經 (第一八六八卷) 2007/11/10 香港佛陀教育協會 檔名:12-017-1868

諸位法師,諸位同學,請坐。請看「賢首品第十二」,第五大段「喻況玄旨分」,大喻最後一段「龍王遊戲喻」,前面兩句是「總標」:

【大海龍王遊戲時。普於諸處得自在。】

我們前面以《解深密經》所講的四種道理,說明菩薩應化在世 間,神涌白在,遊戲人間。而實際上他們是在九法界,九法界其他 的法界我們接觸不到,所以講人間我們就感到特別的親切。四種道 理,第一種是相對的道理,沒有見性都離不開相對,見性之後,相 對就沒有了。所以大乘教裡,特別是《華嚴》,講到諸佛如來、法 身大士的境界很多。為什麼?世尊講這部經就不是六道眾生聽的, 這部經的當機,就是對象,佛講經的對象是四十一位法身大十,是 給他們講的。所以,我們凡夫可以聽聽,不要去執著、不要去分別 ,聽懂很好,你有殊勝的善根;聽不懂沒關係,不要放在心上,放 在心上就變成所知障。障礙有兩大類,一類是煩惱,一類是所知, 不放在心上,所知障就沒有了。懂很好,不懂也好,不懂,阿賴耶 裡面種了金剛種子,往後,不定是今牛、不定是來世,或者是後世 ,遇到機緣就豁然大悟。我們聽了,我們也不要希望來生後世,我 們希望這一牛決定得牛淨十,這個重要。決定牛淨十這個種子好, 到極樂世界會起大作用,這個作用幫助我們大幅度的提升品位,它 有這個好處。因為到極樂世界,阿彌陀佛給你一講經,你很容易開 悟,你阿賴耶識有華嚴種子,道理在此地。所以行門,念佛比什麼 都重要,這是大家不可以不知道的。

只要有妄念就有十法界,這十法界、六道三途從哪裡來的?起

心動念它就有、就具足,這是講到自性裡面本自具足,本來就有這 個東西;雖有這個東西,得有緣它才現行,沒有緣它不現行。講到 終極,現行,一個是精神、一個是物質,十法界依正莊嚴離不開這 **兩個根本。精神是屬於心法,物質是色法,色法跟心法都是白性本** 白具足,但是沒有緣它不會現行。什麼是緣?起心動念就是緣,所 以大乘教裡頭佛常講佛法因緣生。不但佛法,一切法,一切法的生 起都離不開因緣,所以才說「萬法皆空,因果不空」,這個話的意 思深!我們迷得太久、迷得太深,現在想回頭,想離開三途、離開 六道、離開十法界,回歸一真法界。佛在這部經裡面教導我們,放 下妄想分別執著你就回歸。我們放不下,放不下再不要增加,把舊 有的慢慢放,新的不要再增加,狺是個好主意。所以古人講「隨緣 消舊業,莫更造新殃」,不要再造新的。已經有的分別執著慢慢把 它降溫,不再增加新的分別執著,這個對於修學幫助就大了。舊有 的阿賴耶裡面的業習種子,這個種子你要說用什麼方法把它化解掉 ?在無量法門裡面,化解阿賴耶識業習種子最有效的方法就是老實 念佛。很多人不相信!

真正老實念佛,念頭才一動,阿彌陀佛,不動也是阿彌陀佛。 確實你要冷靜去思惟,你去想想,它能夠消阿賴耶識裡業習種子, 又能叫現前這個現行不起作用。真正會修行的人,真正有大善根的 人,他能抓住這一句。在我們這個世紀裡我們有看到,像諦閑法師 的徒弟鍋漏匠,他就真抓住,早年哈爾濱極樂寺的修無法師抓住了 。在眼前的,在兩年前,深圳黃忠昌居士抓住了。只要抓住,沒有 一個不成就的,這是我們的好榜樣。我們要一生不能把一句阿彌陀 佛抓住,念佛功夫不得力,若存若亡,念的時候少,忘掉的時候多 ,抓不住。為什麼會忘掉時候多?雜事太多、雜念太多,道理在此 地。所以,能夠放下雜事、放下雜念,這個人是走佛道,成佛之道 。雜事、雜念太多不好,這是什麼?業障。業就是活動、就是事業 ,這些活動、這些事業統統障礙你一心念佛。我們舉的三個例子, 這些例子實際上太多了,而且時間都不很長,大概三、四年他就成 功了。像鍋漏匠、黃忠昌都是閉關,像住茅蓬一樣,什麼都捨掉。 修無師雖然他工作沒放下,他在常住幹別人不願意幹的活,粗重的 活別人都不願意幹,菜園裡面種菜、挑糞、洗廁所,他幹這些活, 心裡面一句佛號他不離開。這種活是很辛苦,辛苦對他自己來說是 個增上緣,為什麼?對這個世間沒有留戀,對這個世間不會起七情 五欲。就像宗門一樣,時時照顧話頭,念佛人這一句阿彌陀佛是話 頭,修因證果做得到。所以,作用道理就是因果道理。

第三個講「證成道理」,證成道理也叫做「成就道理」,「依 現量、比量、聖教量而證成真正之理,名為證成道理。」真正之理 是什麼?就是諸法實相,宇宙人生的真相。依現量,這是法身菩薩 ,他們親證,那是真的證得。依比量,沒有親證,就是推理,我們 現在講用科學的方法論,用邏輯來推理、用辯證法來推理、用因明 來推理。譬如我們隔著牆沒看見,牆那邊沒看見,但是看牆上面有 煙冒出來,我們推想那個地方—定有人在生火,這叫比量。不是白 己親見的,但是很合乎邏輯,那個地方一定有人在生火,要不然怎 麼會有煙出來?這比量。聖教量,既不是現量,也不是比量,而是 我們相信佛跟我們講的。佛講一切眾生皆有佛性,這實在講不是我 們現量境界,我們也沒有辦法用科學方法論去推證、推斷,也沒有 ,只能夠相信佛講的。佛所說的決定是真實的,佛不妄語,《金剛 經》說「如來是如語者、實語者」,真實不虛!如語者,如是什麼 ?事實是怎樣佛就怎麼說法,不加一點也不減一點,這叫如語。不 誑語、不妄語是佛常常教導我們的,佛哪裡會有妄語!所以佛在經 上所說的,句句是實話。

對我們凡夫來講,特別是講到倫理、道德、因果,我們要認真學習。人與人、人與環境、人與天地萬物都離不開緣,能夠遇到、能夠相聚都是緣分。緣分很複雜,不是偶然的,諺語有所謂五百世修來同船渡。我們今天同坐一條船渡海、渡河,這個緣過去生中生生世世都在一起,才有這麼一個緣分。如果你要懂得,懂得你會很珍惜、你會很愛惜。雖然上了船是陌生人,在船上這段期間一定會互相謙虛、互相尊重、互相關懷、互相照顧。與大自然環境、與天地萬物統統都有緣分。大乘教裡面講無量因緣,只有佛才能夠知道究竟,菩薩還不行,還不能究竟。

佛告訴我們,我們自性裡面有圓滿的智慧、有圓滿的德行、有 圓滿的相好,這個不是現量,也不是比量,這是聖教量。你要相信 聖人的教誨,你就有福了。為什麼?你依照這個教誨、這個方向、 目標去走,你一定能夠見到,就是你能夠證得。所以佛說的東西不 是假的,跟我們講華藏世界、跟我們講極樂世界,你決定可以證得 。不是說佛講了就算數,你們只要相信就行了,佛沒有這個意思; 佛是叫你相信之後你要證得。給你介紹阿彌陀佛,你將來真的能見 到,真的能夠親近他,真的能往生淨土,你證得了。對聖教懷疑, 那只能說福薄,他沒有福報,他業障重;對於聖教一點都不懷疑, 無論佛陀是依真諦說法,或者依俗諦說法,都不懷疑,這個人我們遇到之 後你立刻就能看到,他跟一般人不一樣,他有堅定、清淨的信心, 他有智慧的選擇,他是一個方向、一個目標勇猛精進,你會看到他 這個樣子。在生活、工作、處事待人接物他會非常隨和。這些我們 都應當要知道、應當要學習。

聖教量一定是以經典為主軸,菩薩、祖師大德的教誨一定要跟 經論相應,你就可以依靠,沒有問題;如果跟經論所講的相違背, 決定不可以依靠。善導大師在《觀無量壽佛經·上品上生章》講得清楚,這一章他的註解文字也多,篇幅很大,舉了很多的例子。最後舉到釋迦牟尼佛、阿彌陀佛來給你講,譬如你專修淨土法門,選定了法門,佛告訴你,我還有更好的方法,比阿彌陀佛還好。那你什麼態度?謝謝釋迦牟尼佛、謝謝阿彌陀佛,我不想聽、我也不想學,我還是學念阿彌陀佛就好。要有這樣的信心,你就決定成就。

我們見過不少的同學,學《無量壽經》學得不錯了,學了好幾年,一聽說這會集本不可靠,心馬上就動了。這是什麼?這是善根福德薄,自己沒有智慧,還是有懷疑,信心動搖了,那哪裡會有成就!無論學哪個法門都不能成就。《金剛經》上說得好,「信心清淨,則生實相」,你的信心不清淨。如果你真正懂得道理,《華嚴經》是說得透徹,一切法不離自性;換句話說,一切法都通自性。如果這個道理你真明白了,是不是佛說都沒有關係,為什麼?一切法都通自性。為什麼都通?能大師說的「何期自性,能生萬法」。有情眾生的佛性,無情眾生的法性,你能夠從相上見到性就成佛了。所以說哪一法不是佛法?我們在《華嚴經》裡面學到現在懂得了,只要你放下妄想分別執著,哪一法不是佛法?這兩句話的意思深到極處,深、廣都沒有邊際。

但對於初學,初學你還有執著,執著放不下,放不下怎麼辦? 佛有方便法,擇善固執,這對初學。什麼是善法?就是四依法的「 依了義不依不了義」。什麼叫了義?適合自己程度、適合自己生活 環境,你學起來方便,不會感到麻煩。《無量壽經》現在流通有九 種不同的版本,沒有一本不好,本本都好。這九種版本你可以多看 ,哪一種你看起來容易懂、容易理解、容易學習,你就選這一本就 好了,本本都好。不可以選了這一本批評那一本,你就錯了。法門 平等,無有高下,五種原譯本都是佛傳下來的。三個會集本、一個節校本,都沒有違背聖教量。依會集本修行的,專依這個本子,這些年來往生成就的不少,那就行了,有人給我們做證明,哪裡還錯得了!所以信心要堅定,自己這一生的方向、目標要確定。過去生生世都錯了,要承認,這一生不能再錯了。不能再錯那就真的要放下,要真幹,夏蓮老常常講的,真幹!不能幹假的。

下面第四個叫「法爾道理」,法爾道理也叫「法然道理」。然是自然,一切法都是自然的,法爾也是自然的意思,但是佛法常用法爾,為什麼?自然的對面還有相對的。《楞嚴經》裡面講自然、因緣,不是因緣就是自然,不是自然就是因緣,所以佛講「非因緣,非自然,非不因緣,非不自然」,這叫法爾的意思。爾是什麼?就是這樣的。這很不好懂,很難懂,到什麼時候就懂?你能真的把妄想分別執著放下,你就懂,你就完全證得,圓圓滿滿證得。放下執著,你證得少分,所羅漢、辟支佛證得少分;放下分別,你是菩薩,你證得多分;於一切法不起心不動念,你完全證得,圓圓滿滿證得。不起心不動念是自性本定,修什麼樣禪定也不能跟自性本定相比,自性本定就是惠能大師講的第四句,「何期自性,本無動搖」。所以你只要六根接觸六塵境界,能做到不起心不動念,就見性了。惠能大師的境界、釋迦牟尼佛的境界你統統證得,你也入這個境界。這是法爾道理。

「如來出世說法,或無出世說法者,然法性常爾,不可思議, 是名法爾道理。」如來出世是這個樣子,如來不出世也是這個樣子 ;如來說是這個樣子,如來不說也是這個樣子。什麼樣子?我們能 夠思、能夠議的,十法界依正莊嚴;我們無法思議的,是諸佛如來 的清淨報土。為什麼?因為我們有思想、有念頭,有思想、有念頭 那就是十法界依正莊嚴。佛說得很多,說是這樣的,佛不說還是這 樣的。佛說了,我們一想果然不錯,明白了;佛不說還是這個樣子,不明白,不明白也在裡頭,這叫法爾。所以佛說了四十九年,最後統統否定,佛沒有說法,誰要是說佛說法叫謗佛。佛是不是真的沒說法?真的沒說法。這裡頭你要懂得,說就是無說,無說就是說,說跟不說是不二。我們不懂這個道理,就是我們總在二法裡頭,說跟不說是兩回事,不是一回事。也就是我們落在相對裡頭,這相對的道理,永遠不能夠融會貫通真實的道理。到法爾是完全融會貫通,到這個境界裡頭,真的叫天下本無事,庸人自擾之。

所以佛滅度之後,阿育王建塔,建道場是他開頭的,那是供養 佛的舍利,建塔。優填王浩佛像。浩佛像有很深的意思,什麼時候 我們活人要能夠像佛像一樣,真的他圓滿成佛了。怎麼樣像佛像一 樣?六根對六塵境界不起心、不動念、不分別、不執著,那不就佛 像嗎?那就真成佛了!真成佛是不是像佛像一樣泥塑木雕的、不動 的?不是,狺佛上加一個字,活佛!那是木雕的佛、泥塑的佛、金 銀七寶塑造的佛,你是個活佛,十方三世一切佛的智慧德相你統統 具足。你能不能表演一下給大家看看?如果說好,我表演給你看看 ,那你起心動念了。佛菩薩、法身菩薩永遠沒有起心動念。十法界 ,就是十信位的菩薩有起心動念,沒有分別執著。向上去,沒有起 心動念了,叫法身菩薩。他應化在十法界,應化在人間,隨眾生的 緣,眾生有感自然有應,沒有起心動念。而且他現的身,就是現的 相,與性相應。實在講我們所現的與性相不相應?當然相應,如果 不相應怎麼會現?但是眾生跟佛覺迷不同,我們是迷,迷就產生執 著,產牛分別執著,這個相不白在;他沒有妄想分別執著,他的相 自在!那個自在就是非空非有,你什麼時候想他,他就在你面前, 這白在!這就是說他的性遍法界虛空界, 遍法界虛空界就像虛空一 樣,從來沒有離開此地,你在哪裡想他,哪個地方就現形。好像奇 怪,我怎麼一想你就來了,你從哪裡來的?

距離我們現在不算太遠,不到一個世紀,金山活佛,鎮江金山 寺的法師,他叫妙善,跟普陀山以前的老和尚是一個名字,就是金 山活佛。常常都是狺樣,你一想他他就來,好像很有神涌。問他, 法師你從哪裡來?來處而來;到哪裡去?去處而去。沒有來去,只 要執著沒有了就有這個能力。我們在經典裡面,這是聖教量告訴我 們的,三果聖人就有這個能力,叫神足通。我們一般講變幻莫測, 他一個身能變很多身,能同時會見許多人。像《高僧傳》裡面記載 的,名字我忘掉了,狺都是很多年前讀的,印象很深刻。有一個印 度的法師在中國傳教,回去,他回國,前一天許多信徒請他吃飯, 他都去應供。到第二天長亭去送行,每個人都很歡喜,法師很看得 起我,昨天我請客他來了。那個人聽了說不對,昨天在我家。這一 傳開,五百家,他有能力同時五百家請他吃飯,他每一家都到。金 山活佛有一次吃飯的時候,跟很多信徒在一起,信徒們都願意去盛 一碗飯供養法師,他很歡喜,送他都吃,那一天吃了二十多碗。旁 邊有個法師看到說,你們不能害他,不要把他脹壞了。他對這個法 師笑笑。那個法師問他:怎麼樣?你怎麼可以吃這麼多?他跟法師 講:不增不減。這個法師聽了莫名其妙,怎麼不增不減?這是到什 麼境界?真正證得凡所有相皆是虚妄。 佛跟我們講,這種能力不希 奇,每個人都有,都有這個能力,只要你把分別執著放下,「一切 眾生皆有如來智慧德相,但以妄想執著而不能證得」,這講得很清 楚。所以,佛法是平等法,沒有高下,一切眾生本來是佛,比阿羅 漢高明多了!阿羅漢只放下執著,妄想分別都還有。

我們要相信,相信佛不欺騙我們,相信佛的話句句真實,那我們就應該放下。還放不下,對佛所講的還打了問號、還懷疑,所以信佛難!從前章嘉大師、李老師都是這樣教我,什麼叫信佛?你真

做到;你沒做到,不相信。所以是用這個標準來說明信心清淨,沒 有絲毫懷疑。尤其章嘉大師告訴我,佛法是知難行易,知真是難, 遍法界虛空界,過去現在未來,一切理、一切事、一切性、一切相 、一切因、一切果,你要完全通達真的是難。可是行太容易,如果 你妄想分別執著一下放下,你全明白了,不用學的,就像惠能大師 一樣。講得這麼清楚、這麼明白,這是什麼?這是法爾的道理。

我們明白這些道理,再看這段經文,一共有二十四首頌,給我們講「菩薩遊戲神變德」,一般講遊戲神通,變幻莫測。我們先看下面有四首半的偈頌,講「雲色不同,喻菩薩身雲各異」,我們看這段,這都是講龍王。

【興雲充遍四天下。其雲種種莊嚴色。第六他化自在天。於彼雲色如真金。化樂天上赤珠色。兜率陀天霜雪色。夜摩天上瑠璃色。三十三天碼碯色。四王天上玻瓈色。大海水上金剛色。緊那羅中妙香色。諸龍住處蓮華色。夜叉住處白鵝色。阿修羅中山石色。鬱單越處金焰色。閻浮提中青寶色。餘二天下雜莊嚴。隨眾所樂而應之。】

這是一段,第一段,一共是四偈半,「雲色不同,喻菩薩身雲各異」。我們先說雲,佛經裡頭雲字講得非常之多,雲是什麼意思?這個比喻好懂,雲是霧,雲要落到地面上就是霧,升上去就是雲。相有體無,你遠看到有,近看沒有,所以就代表物質。佛講的物質現象就像雲一樣,不能說它沒有,也不能說它真有。現在我們對這個印象更深刻,了解更清楚,常常出去旅行,坐了飛機飛到雲層上面去,雲有沒有障礙?沒障礙。但是雲降到地面上變成大霧,飛機不能起飛,只要能起飛,它一點障礙都沒有。佛經上看到雲你就想到這個意思,所有一切法不能說它是真的,也不能說它是假的,相有性無,事有理無。你懂得這個事實真相,你就對這一切的色相

不再執著、不再分別。眾生為什麼把色相嚴重的執著?他認為真有 ,他不曉得這個東西是假的。所以,事實真相就在面前。雲色不同 ,緣不一樣。緣不相同,所以身就不一樣,這是比喻菩薩身雲,身 也像雲一樣各異。

前面兩句是總說,『興雲』,龍興雲,龍行躍雲,老虎走的時候有風,生風,龍行就躍雲,『其雲種種莊嚴色』。底下的比喻,『第六他化自在天』,這是講欲界,欲界最高的一層天,它的雲的色彩確實是很莊嚴,『於彼雲色如真金』,黃金色的,金色的雲彩,第六天。第五天『化樂天』,這在前面都跟諸位報告過,他化自在天這個「他」就是第五天。第六天人的享受不用自己變化,第五天是自己變化,所有一切受用都是自己變化的,隨心所欲。第六天是他們變化了去供養,第六天念頭一動,希望要些什麼東西,第五天立刻供養就送到了,所以叫他化自在天。化樂天雲的顏色『赤珠色』,赤珠也是寶珠,紅色的,像珍珠一樣。

『兜率』是第四天,兜率是凡聖同居土,彌勒菩薩住在這層天上,那是聖人。所以它有內外,內是彌勒菩薩住的,外面就是兜率天人住的。兜率天的是『霜雪色』,我們就知道這是白色的,我們講白雲,白色的雲彩。『夜摩天』是第三層天,夜摩叫時分,翻成中文就是時間的時,時分天。『瑠璃色』,佛經上講的琉璃就是我們一般人講的翡翠,綠色的玉,綠色的玉叫琉璃。『三十三天碼碯色』,實際上瑪瑙的顏色很多,他沒有指定哪一種。『四王天上玻瓈色』,我們要知道,古時候沒有玻璃,我們現在的玻璃產品是近代科學發達的時候才有這種玻璃產品。佛經上講的玻璃是水晶,所以水晶跟玻璃一樣,這個諸位要知道,它算七寶之一。我們現在的玻璃不算七寶,不能算是寶,水晶是的。所以玻璃色就是水晶。『大海水上金剛色』,金剛是金屬的顏色。

『緊那羅』是八部鬼神裡面,中國翻作疑人,懷疑他,他是不是個人?他頭上長一隻角。跟人的樣子一樣,就是頭上多了一隻角,所以稱他作疑人,一隻角。他也是忉利天的樂神,就是我們要用現在的話來講,是忉利天宮的演藝人員,舞台上表演的,現在像我們社會上娛樂界,他們是這一類的神,天神。跟乾闥婆差不多,乾闥婆主要是樂神,就是演奏,演奏音樂的;緊那羅是表演,是在舞台上表演,都是屬於忉利天的。『緊那羅中妙香色』,香色,香的顏色也很多、也很複雜。『諸龍住處蓮華色』,這是講八部鬼神,有天龍。

『夜叉住處白鵝色』,夜叉也有很多種,通常講飛行夜叉。他是屬於忉利天守衛的神,好像我們現在講保安,屬於這一類的,保安的人員,對於這些天神他們有守護、有保護他們。夜叉也叫做暴惡,他很凶。在佛法裡面,皈依三寶之後他們都變成護法神,所以八部都屬於護法神。『阿修羅中山石色』,身雲像山石色一樣,實在說他們與他們的住處統統都有關係,它都相應。阿修羅,前面有介紹,這就不多說了。這些都是過去生中修了大福報,但是修福沒有放下瞋恚,就是他有好勝心、有嫉妒心;好勝、嫉妒、瞋恚心重,修大福報都到阿修羅道去。他的福報是真修得大,所以無論在哪一道,他都等於像工一樣,福報非常大。

『鬱單越處金焰色』,這就是四大洲,四洲,「鬱單越」也翻作北俱盧洲,四洲裡面是北州。這個色也好,在四方,北是上方。這四大部洲我們居住的地球叫閻浮提洲,南贍部洲,另外『餘二天』就是東勝身洲跟西牛貨洲。這佛法裡面常講,我們念到韋馱菩薩,就想到韋馱菩薩是三洲護法,三洲是什麼?沒有北俱盧洲。北俱盧洲沒有佛法,四洲裡頭,北俱盧洲的福報最大,他們不相信佛。而且北俱盧洲壽命長,大概都到一千歲,很少短命夭折的,壽命很

長。佛在經上給我們講的八難就有北俱盧洲,為什麼?生到這裡面去,享福,一輩子享福,聞不到佛法。佛法講什麼叫遭難?聞不到佛法,跟佛無緣,這就叫遭難。八難是這個意思,不是其他的災難,遇不到佛法是最大的災難。遇到佛法,你說這個世界要毀滅都不是災難,為什麼?你到極樂世界去了,你真正脫離六道、脫離十法界,這才叫是佛法無比殊勝的成就。這麼好的東西不能不學,所以北洲也不能去,長壽天不能去,長壽天就是無色界天,沒有佛法。色界天裡面有佛法,欲界天、色界天都有佛法,有佛菩薩在這邊教化眾生;無色界天沒有,北俱盧洲沒有。

『隨眾所樂而應之』,你看菩薩應化是隨眾生,說這麼多相,欲界六層天跟我們四大部洲,四大部洲是眾生喜愛不相同,所樂不一樣。真的『閻浮提中青寶色』,我們這個地球在外太空看是個藍色的球,青寶色。這就說明佛菩薩應化在世間,確實是隨眾生感他就有應,眾生的感有心、有念頭,佛菩薩應沒有。應的時候要知道,不但沒有起心動念,分別執著都沒有。他為什麼會應?法爾的道理。就像江本博士做水實驗一樣,你看水結晶的圖案那麼美,它那是應。它有沒有分別?沒有;有沒有執著?沒有;有沒有起心動念?當然沒有。所以這是自然的應,我們有心求這個感,他自然就有應。

所以我跟江本博士談過,不但是水,所有一切現象,一切物質 ,統統都有這個反應,你再用一些其他的方法都可以能夠證實。也 有不少人用這個原理做其他的實驗,也都很成功。用水果做實驗, 像同一棵樹上長的香蕉,兩根香蕉採下來,一根你天天對它說我很 喜歡你,另外一根說我很討厭你。過了一個星期,你很喜歡的這個 ,顏色非常好,沒有變壞;那個討厭的已經變得味道很難聞,已經 壞掉,不能吃了,都能做出實驗。所以一切萬物確實境隨心轉,跟 有情眾生的意念決定是感應道交。

我們懂得這個道理,可以把它用來養生,你就懂得了,用什麼 保養自己身體?意念,其他一切都沒有意念這麼樣圓滿,力量沒有 意念強,什麼樣的運動都比不上,這是很多人根本不知道。所以相 隨心轉,身體也是隨心轉,你有個健康的意念,你的身心沒有不健 康的。所以心清淨,身心清淨;心地善良,身心都善良。心行不善 ,決定多病,為什麼?那是負面的,這個道理不能不懂。菩薩身色 如雲,非空非有,而且隨緣在變化,眾生亦如是,這個不可以不知 道。我們眾生的身體隨著自己情緒在變化,你一念清淨,你的相就 清淨,相隨心轉。怎麼轉法?念念都在轉,你念佛的時候你心想佛 ,你念貪瞋痴的時候你相貌像魔。我們看的時候是粗心大意,如果 很冷靜下來,靜下來的時候,心裡沒有雜念,你看每個人相貌不一 樣。一看什麼?現前,他一念善,相貌就變了,一念惡他也變了。 所以中國古人講,誠於中必定形於外,你有什麼心事,你怎麼瞞得 過人?能瞞愚人、瞞凡人,不能瞞聖人,為什麼?你全都表現在外 面。靜的時候,你的相貌表現出來;動的時候,在你的言談舉止當 中全露出來。所以人心要清淨、要真誠,沒有絲毫染污,他哪有不 健康的道理!天人、佛菩薩金剛不壞身,他是用什麼練出來的?沒 有,他没有練什麼功,他不需要什麼保養,相隨心轉。從最貼近的 是我們的身,身外面,我們居住所有環境,都是從心轉。我們想居 住什麼樣的環境,想居住什麼樣的房子,想怎樣擺飾什麼,不都是 從心轉嗎?所以境隨心轉是真的,這不是假的。但是境界也能影響 一個人的心情,這是中國人講的風水,外國人講的磁場。

知道這些事情的真相,你就會得自在,你就會不執著。這些現象是什麼?這些現象就像雲一樣,事有理無,相有性無,性是空的,空有是一不二。在不分別、不執著這個狀況之下,真正做到不分

別、不執著,相就像雲霧一樣。昨天有個同修問了一個問題,說有 個人從火車上摔下去,他在車廂裡面,窗戶也沒有開,門也沒有開 ,他怎麼會摔下去?這個事情是真的,這不是假的。在一剎那裡面 ,一剎那沒有分別執著,所以他沒有障礙。他說這樁事情使我們想 到圓瑛法師有這麼一次經驗,這在他著作裡頭他自己寫的。有這麼 一天,他在寮房裡面打坐,突然想到一樁事情立刻要去辦,他就下 了床,穿了鞋子就出去,就走出來了。走出來之後,他忽然想到, 我門是關著的,沒有開,剛才沒有開門怎麼出來了?回頭一看,門 真的是關起來,他就不能進去了。這就是那一剎那之間你沒有分別 執著。由此可知,如果念念都沒有分別執著,這些障礙都沒有,你 真的是隨心所欲,不但牆壁你能看得穿,你能走出去,它不產生障 礙。由此可知,障礙從哪裡生的?障礙從分別執著生的。阿羅漢為 什麼能夠完全自在?他沒有執著,道理在此地。同樣一個道理,人 鬼雜居,我們住的房子,鬼穿過來他沒有障礙,為什麼?他不執著 我們的牆。我們對鬼也不執著,我們不執著鬼的房子,所以鬼的房 **子我們也自由穿過去,也沒障礙;他有障礙,我們沒障礙,道理是** 一樣。鬼神居住處他也有房子、有範圍,對他們講有障礙,對我們 來講沒障礙,為什麼?我們不執著,他執著他的範圍。所以是同樣 —個道理,這—點都不希奇。

佛講每個人六根的能力都是沒有限量的,所謂天眼、天耳、他心、宿命、神足(神足就是無障礙,就是變化無障礙)、漏盡統統都有,但以妄想分別執著而不能證得,就這麼回事情。所以須陀洹,須陀洹不執著身,身見、邊見、見取見、戒取見、邪見放下了,他就有天眼通、有天耳通,這個能力就恢復了。再提升到二果,二果就有他心通、宿命通,別人起心動念他知道,知道過去生生世世的情形,能力並不很大。我們曉得,阿羅漢才知道過去五百世、未

來五百世,二果當然沒有這個能力,他可以知道過去十世、二十世、三十世、五十世,應該有這個能力。到三果就有神足,就能變化,能化身。這是了解物質現象不是真的,物質是從念頭變現的。現在科學也講到這個問題,物質是什麼?物質是能量產生的,能量集中的時候就有物質現象發生。可是物質現象的存在是很短,非常之短,不是真的存在。我們今天覺得這個東西是真的存在,實際上是一種虛幻相續相,虛幻相續相當然沒有障礙,但是我們執著這個東西是真有,它就真的造成障礙。明白這些道理,我們也可以去練練,練什麼?練看穿牆壁,我相信這個事情並不難,可以練這個功夫。練這種功夫就是修得,天眼是修得的,可以修的。就是盡量要了解它,它並沒有障礙,只要不執著,就沒有障礙,你能看到、你能聽到。初果就有這個境界,這修得的。

所以這些相真的像佛經上所講,相是有、性沒有,事有、理沒有。所以佛說非有非無、非色非空。凡夫是業力變現的,菩薩是眾生有感他有應,所以他應眾生之感,示現的,所以他自在;凡夫業力變現的,他就不自在,這個道理我們不能不知道。現的各個不同,為什麼各個不同?念頭不一樣,就是同一個階層,同在人道,也是念念不同。不但是每個人念念不同,自己這一個人也是念念不同,這個我們不能不知道。知道之後你就不會奇怪,你就曉得佛給我們講的事實真相。

再看下面四首頌,「電光差別,喻菩薩光明等殊」,殊是不同。我們看這四首偈:

【又復他化自在天。雲中電曜如日光。】 他化天的電光像太陽一樣。

【化樂天上如月光。】

這第五天。兜率天這是第四天。

【兜率天上閻浮金。】

『閻浮』是我們地球,是地球上的黃金這樣的光色。

【夜摩天上珂雪色。】

『珂雪』是瑪瑙,白色的瑪瑙,前面說瑪瑙他沒有指顏色,這 是白色的,像白玉一樣。

【三十三天金焰色。】

這是第二層天。

【四王天上眾寶色。大海之中赤珠色。緊那羅界瑠璃色。龍王 住處寶藏色。】

『寶藏』,經後面有註解。

【夜叉所住玻瓈色。】

我們看到『玻瓈』就知道是水晶。

【阿修羅中碼碯色。】

這個『碼碯』沒有指定哪一種顏色。

【鬱單越境火珠色。】

這是北洲。

【閻浮提中帝青色。】

『帝青』也是珠寶的名稱,這都屬於印度人常說的。

【餘二天下雜莊嚴。如雲色相電亦然。】

最重要的我們了解意思。凡夫境界裡,電、光我們說它是自然現象。研究物理是對於這種事相上的道理他也有相當的認知,但是這種事相跟眾生的意念怎麼集合起來他不知道。物理確實是專門研究物質,但是物質從哪裡來?物質從意念產生的,這個他就不知道。所以物理能不能解決問題?能解決一部分,到終極他還是遇到困難,他解決不了。佛給我們說的,物質從哪來?物質在阿賴耶裡面是相分,相分是因見分而變現出來的,沒有見分就不會有相分。見

分是精神,是心法,能變的體是阿賴耶,阿賴耶是個動相,就是一念不覺它妄動,我們講的起心動念,起心動念是阿賴耶。由阿賴耶立刻就會變出一個轉相,轉是轉變,轉變是分別,物質現象就出現,物質就生了。物質叫相分,從見分就變成相分,它是一體的。它的速度非常快,跟阿賴耶的生滅是相等的、是相同的。阿賴耶的生滅,佛說八地菩薩才見到,《仁王經》上所說的我們能夠體會得到,是佛隨順眾生說的,就是隨順俗諦說的,凡夫容易理解;要隨順真諦說,就是佛與法身菩薩親眼所見到的,我們凡夫不容易理解。但是他說的速度已經很快,一秒鐘二十一萬六千次的生滅,你怎麼能知道它是假的?這是說我們眼前所有現象。我們根據科學裡面的發現,速度比這個快,所以曉得佛是方便說,不是真實說。佛經裡面常講空有不二,空有是一,生滅不二,你沒有辦法說它有生滅,你說生它又滅,你說滅它又生了,它是連續不斷的。

這段經文跟我們講的是影響,前面講是身,你有身,你自然就會產生影響,影響很複雜。這個影響現在人稱為波動,任何物質都有波動現象,沒有物質也有能量波動的現象。波動實在講就是佛法裡面講的無明,為什麼會有波動?起心動念。不起心不動念,波動就沒有了;只要起心動念,再微弱的起心動念都有波動。波動就是佛家講的無始無明,無始是沒有開始,就是現前的一念,那一念太微細了,產生的波動現象。無論什麼樣的物體,剛才講了,物質有波動現象,能量也有波動現象。菩薩,佛經裡面講菩薩放光,那個放光就是波動現象,我們世間常常講的氣氛,這個會感覺到。到一個場合裡,會感覺那裡很安全,或者是到這個地方感覺到不安,其實什麼都沒有,你進去有感覺。這是氣氛不一樣,外國人講磁場不一樣,學術裡面講氛圍不一樣。這是這四首偈裡面所說的,講的欲界六層天跟我們講的世間四大部洲種種不同,它引申的意思就是影

響力,這波動的影響。影響力裡面要細說太多了,就像經上的比喻一樣說不盡,可是我們把它歸納,歸納不外乎清淨、染污。清淨是菩薩,進入菩薩的氛圍,真正一個修道人的氛圍,他居住的環境再小,你進入他的氛圍你有安全感,覺得這裡很舒適。你怎麼樣看,他能生歡喜心,甚至於這房間什麼東西都沒有擺飾,有股清香的味道。有沒有燃香?沒有,有清香的味道。這都是從人身體上發出來的,在這個地方都稱之為電、光。

我在一九七七年,第一次到香港來講經,那次來的時間長,住 了四個月。每個星期都有一、兩次,同修們給我安排去參觀旅遊, 所以香港拐拐角角的地方我都去玩過,香港人沒去過的地方我都去 過。去參觀當時他們接待虛雲老和尚的精舍,準備請他老人家到香 港來長住。虛老和尚住了一個月,他說這個地方不是修行人住的, 修行人住香港會退道心。所以他就回去了。當時還有些老人告訴我 ,虚老和尚一年剃一次頭,所以他頭髮很長,頭髮一年剃一次,鬍 鬚也很長。他也不常洗澡,穿的衣服補丁補很多,但是很乾淨。領 子油垢都變成黑的,可是它放什麼?放香,有一股蓮花香味。這就 是說明,前面講身,身放的電光,這氛圍。金山活佛叫妙善,我想 起來了,妙善,妙善也是如此。一生沒洗過幾次澡,而且穿的衣服 一生就是那一件衣服,從來沒看他換過,春夏秋冬都一樣,冬天好 像也不冷,夏天也不熱。衣服也是很髒,尤其是領子,可是有香味 ,他那個香還可以給人治病,還直有效。我們想想,他那到底為什 麼會把人家的病能治好?我們現在也能體會到,他的精神、意念, 他的氛圍,能夠幫助病人。這個病人有病,當然他的身體器官細胞 裡面有毒素,有了骯髒東西,染污。他的氛圍能幫助他淨化,幫助 他恢復正常,道理在此地。

我們明白這些道理,我們就曉得,染、淨,染裡面有善惡,具

足真正改變自己的是清淨心。清淨心,善惡都要放下,心裡不能夠有。事要做,事是怎樣?事要斷惡修善,心地要清淨。斷惡不著斷惡的相,修善不著修善的相,永遠保持心地的清淨。怎麼保持法?一句佛號,這就是保持法。讓心裡面不起念,好,心地清淨,一起念,阿彌陀佛!無論是什麼念,善念也好、惡念也好,都不要緊,馬上換成阿彌陀佛,讓你時時刻刻都起阿彌陀佛這個念頭,決定有好處。你不用這個方法用別的方法,的確是困難,念佛法門殊勝處在此地,修行功夫得力之處在這個地方。

我們參透這些道理,真搞明白了,慢慢練習就會用上,用上對自己有大利益!你決定得往生,而往生的時候決定預知時至,決定是自在的走,在現前決定能感化眾生。為什麼?相貌變了、體質變了,不需要用任何藥物,不需要用任何什麼功來加持,不需要。這是你真正懂得佛法,把佛法運用在生活上。好,今天時間到了,我們就學習到此地。