修華嚴奧旨妄盡還源觀 (第七十二集) 2009/8/12

台灣 檔名:12-047-0072

諸位法師,諸位同學,請坐。請看《修華嚴奧旨妄盡還源觀》 ,第十四面第六行,下半段看起:

【菩薩教令修止觀兩門。心無暫替。因果喪亡。苦業無由得生。 。但令不入三塗。名為普代眾生受苦德也。】

大師為我們指出『菩薩』,不是一般人,菩薩是佛教裡面一個 名詞,他不是神,他也不是仙。菩薩是古印度語梵文,翻成中國的 意思是覺悟的眾生,玄奘大師把它翻作覺有情,有情就是一般眾生 ,有感情。跟聖人不一樣,聖人感情已經變成智慧那是聖人,所以 聖人用智慧不用感情,覺悟的人;迷惑的人他用感情,不知道用智 慧。我們可以這樣說法,智慧這個東西,覺悟了就叫智慧,迷了就 叫感情,智慧跟感情是一樁事情,迷悟的兩面。佛在《華嚴經》裡 面告訴我們,「一切眾生皆有如來智慧」,圓滿的智慧,無量的智 慧。智慧迷了之後就變成感情,這個感情也是無量的,也是沒有邊 際的,感情裡面就生執著,就麻煩多了,副作用太多,苦不堪言。 大乘佛法裡面,像法相宗,他們提倡的是「轉煩惱為菩提」,菩提 是智慧,轉煩惱為菩提;「轉八識為四智」,這證果。轉煩惱為菩 提是菩薩,轉八識成四智是佛。感情也叫情識,識就是八識,一轉 變就變成四智菩提,這就成佛。可見得法界虛空界裡面一切眾生就 是兩種人,一個是覺,一個是迷,覺了稱佛菩薩,迷了稱凡夫。凡 夫跟佛菩薩是平等的,沒有差別,只有迷悟不同,於是苦樂就不一 樣。我們千萬看到這些名相不要產生誤會。

十法界的眾生都是迷而不覺,十法界裡面有四聖六凡,六凡是 全迷了,四聖法界是覺悟,覺悟但是他是解悟,他受佛的教誨,天

天聽經聞法,明白了,理是明白,事上沒轉過來。大乘教裡面常講 「理可頓悟」,聽聽明白,真明白;「事須漸除」,迷得太久,迷 得太深,不是一下就能轉過頭來,那是太難太難!事上是慢慢的轉 ,逐漸逐漸的向上提升。所以菩薩有五十—個階級,這就是事上要 漸漸的除。要懂得除的方法,菩薩在此地就教『教令修止觀兩門』 ,教化一切眾生,教學要時時刻刻提醒。凡夫,尤其是六道的凡夫 ,迷得太重,迷得太久,迷得太深,必須時時刻刻提醒他,這個方 法非常重要;不提醒,很容易他又犯過失。佛對於這一點,他確實 有非常善巧的方法,我們稱為善巧方便。用什麼來提醒?六道凡夫 都喜歡藝術,所以佛菩薩就利用藝術。美術、繪畫、雕塑,這人們 所愛好的,音樂、舞蹈,凡夫所愛好的。自古以來,古時候雖然沒 有文字,文字沒有發明,有沒有歌舞?有。它比文字還要早,所以 佛法裡面就用上了。我們看一個道場,你看到活動的場所,大殿大 廳裡面供養的佛像、菩薩像、羅漢像、天人像,雕得都非常之精美 ,高品質的藝術品,做什麼的?提醒你的。不可以把它當作神仙去 膜拜,那就變成迷信,提醒你的。

一般最普通的表法,我們供一尊佛、兩尊菩薩,這最簡單的, 非常適合於家庭。佛代表什麼?佛代表我們的自性、法身。讓你看 到這尊佛像就提醒我們自己,我們要回歸自性,要回歸法身。不需 要說話,說話聽太多,聽厭煩了,鐘磬的音聲,讓你看、讓你聽這 就提醒自己。佛代表本體,菩薩代表從體起用,你看《還源觀》裡 面講的,它一共是六段,六大段,第一大段就講「自性清淨圓明體 」,這是佛代表的,佛像代表的,這本體。一切法都是從本體變現 出來,體永恆不變,能生萬法。兩位菩薩代表什麼?起二用。用太 多了,無量無邊,但是把它歸納起來不外乎兩大類,一個是理,一 個是事,就兩大類。我們供西方三聖,大勢至菩薩代表理,觀音菩 薩代表事,事上大慈大悲,救苦救難,有理有事,理事不能離開。 理是般若智慧,如果慈悲裡面沒有智慧,慈悲就有副作用。你看看 佛門裡面常講的「慈悲為本,方便為門」,這真的不是假的。可是 古大德又說「慈悲多禍害,方便出下流」,為什麼?如果慈悲、方 便沒有智慧,沒有理智,後遺症就出來,後遺症是禍害、下流。

所以佛法不講愛,世間很多宗教講愛,佛法不講愛,佛法講慈 悲。慈悲就是愛的意思,跟愛沒有兩樣,為什麼換一個?慈悲裡面 是有智慧、有理性;換句話說,理智的愛叫慈悲。一般講愛的時候 不一定有智慧在裡面,這感情,愛裡頭有情就麻煩。所以佛經裡面 很少看到愛,慈悲用得最多,這是我們一定要明瞭的。菩薩教導這 些眾生,特別是六道眾生教他什麼?「止觀兩門」,止是放下,觀 是看破。我初學佛的時候年歲是不小,所以很懊惱,為什麼不讓我 早十年遇到佛法,我要十六歳遇到佛法就不一樣!二十六歳才遇到 ,很著急,遇到狺麽好的東西,狺麽殊勝的東西,方東美先生介紹 給我的。我第一次見到出家人章嘉大師,頭一句話向他老人家請教 的,我問他老人家,我說:我知道佛法殊勝,佛法好,有沒有方法 讓我很快的就能夠契入?童嘉大師聽到,很慈悲,看著我,我也看 著他,我們兩個看了半個鐘點,一句話不說,聚精會神專注聽他老 人家開示,半個鐘點說了—個字:有。聽到有,我們且朵就豎起來 ,半個小時精神一直集中,沒有雜念。可是我們畢竟還是年輕初學 ,自己習氣不知道,老師知道。老師又停了五、六分鐘,告訴我六 個字,「看得破,放得下」,他講的語氣很慢,一個字一個字的說

這是什麼教學法,當時不知道,一生頭一次遇到這個事情,還 算不錯,能沉得住氣。十幾二十年之後才恍然大悟,古時候老師對 待參學的學生就是這樣,要看你什麼?要看你整個心定下來才會告 訴你。心浮氣躁不跟你講話,為什麼?講了沒用處,耳邊風,這邊 聽了那邊就忘掉,那不叫講廢話嗎?我才明瞭,當時老師是讓我整 個情緒定下來,半個小時精神意志集中來聽他的教誨。我們聽了之 後,當然沒有那種修養,接著就問:從哪裡下手?老師教我從布施 ,布施就是放下,我聽了似懂非懂。老師很慈悲,讓我每個星期天 跟他見一次面,他會給一個小時到兩個小時的時間教我。第二個星 期他就教我要認真去學布施,財布施、法布施、無畏布施。我告訴 老師,那個時候,我們是職位很低的公務員,待遇很微薄,真正是 勉強夠過生活,決定沒有多餘的錢去做布施,去做好事,沒這個力 量。老師問我:一毛錢有沒有?我說:那可以,沒有問題。一塊錢 有沒有?還行。他說:你就從一塊、一毛去做,真心去做,不能不 做,永遠去做。

學佛之後我才曉得,之前年輕的時候造了很多罪業,罪業最重的殺業。抗戰期間真的是無知,我父親是軍人,喜歡打獵,每天早晨天還沒有亮,我父親就把我們叫醒,跟他一起去打獵,我打了三年,殺了不少眾生。所以明白之後,我頭一個就發心吃素,素食,不跟眾生結冤仇。第二樁要做的事情放生,寺廟裡面常常有人湊錢放生,我們一塊、五毛也可以。這是什麼?知道自己業障深重,消業障,做得很積極。再印經法布施,開智慧的,寺廟常常有人提倡印經,大家湊錢,這我參加。以後收入多,真的施財得財,施法得聰明智慧,施無畏得健康長壽,老師教我改造命運!因為我命裡饱,我知道我命裡沒有財富,也沒有地位,官印,命裡沒有官印,而且短命,壽命只有四十五歲,我很清楚。還不錯,還有二十幾年了好好的修,老師的話百分之百的依從。老師大我三十九歲,祖父輩的,很慈悲,他不會騙我。我對老師一分錢供養都沒有,老師熱心教導,我們唯一能夠報老師的就是依教奉行。

所以必須要有善巧方便,時時刻刻提醒自己。供觀音菩薩是什 麼意思?他天天提醒你要慈悲待人,就這個意思。供養大勢至菩薩 什麼意思?你要理智不要用感情,這是真正供佛,佛菩薩對你真實 利益。你供佛雖然是個形像,你一分恭敬得一分利益,你十分恭敬 得十分利益,這個道理很深。是個藝術品,不能把它當作藝術品來 觀嘗,那就錯了,那什麼利益都得不到;用它來幫助你,啟發你的 性德。佛門裡面的供具都有深刻表法的意思,佛前供花,花不是給 你看的。花代表什麼?代表因果,植物先開花後結果,花開得好, 因修得好,你要告好因,你後來才會有好的結果,表這個意思。不 是供佛看,提醒自己的。最重要的供具是一杯水,這最重要的供具 ,這一杯水是什麼?這杯水是自己的心,時時刻刻看到,心要像水 一樣清淨,要像水一樣平等,給自己看的。那是什麼?那是佛心, 那是真心,真心就是清淨平等。《無量壽經》上經題告訴我們「清 淨平等覺」,心清淨平等就不會迷,智慧就生,覺而不迷,你看這 意思多好。供燈,燈代表光明,把自己的慈悲、智慧貢獻給一切眾 生,就像燈放光一樣,燈放光不照自己,照別人。特別在古時候用 油燈、用蠟燭,表法意思非常明顯,燃燒自己,照耀別人,這是代 眾生苦。讓一切眾生離苦得樂,這就是放光,這哪有迷信!這種教 **育多好。中國的寺院,你走淮去之後是個藝術宮殿,完全用藝術來** 表法,來提醒你。你要是真正懂得,你到寺院殿堂裡面去走一遍, 你就覺悟,你就明白了。

止,止的是什麼?後面提出五種;觀,你對宇宙人生應該怎麼看法,後面也給我們歸納了六種。入五止起六觀,這就是華嚴境界,毘盧遮那佛的境界。毘盧遮那佛跟阿彌陀佛是什麼關係?很多人問過我,早年我住在新加坡,有同修問我這個問題,我就用這個例子,舉個比喻告訴他,華藏世界就是新加坡,新加坡是城市國家;

極樂世界是烏節路,新加坡最繁華的一條街道。極樂世界跟華藏世界關係就像這樣,是一不是二,你生到極樂世界,你就到了華藏。可是用淨宗念佛這個方法,往生到極樂世界容易;不用這個方法,修其他的法門不容易,很不容易達到。所以淨宗這個法門,是契入華藏最善巧、最方便的一個門路,不容易遇到,遇到了要珍惜。此觀兩個字在念佛人身上很重要,止是什麼?放下萬緣,觀是什麼?這句名號六個字清清楚楚、了了分明。這樣修淨土,真是祖師所說的「萬修萬人去」,一個都不會漏的。

『心無暫替』,「暫」是暫時,很短的時間,「替」是代替, 別的東西替代。「心無暫替」的意思就明白了,夾雜,天天念佛裡 而還夾著有雜念,那個雜念夾雜進去叫暫替。雖然時間短,但是它 把你功夫破壞,不純。所以念佛這一門,大勢至菩薩教給我們「都 攝六根,淨念相繼」。佛要怎麼念法?你看大勢至菩薩八個字,這 是念佛法門的祕訣,都攝六根是把六根收回來,眼不向外看。我們 用現代的話說,眼不受色的誘惑,耳不受音聲的誘惑。觀世音菩薩 講「反聞聞白性」,不聽外面的,聽裡面的,裡面是什麼?裡面是 性德,是白性。眼不看外面的,看裡面的,看白性。六根不向六塵 境界去攀緣,從六塵境界裡面回頭去看白性,眼回過頭來就見到色 性,且同過頭來就能回歸到聞性,六根的根性—回頭就見性,所謂 回頭是岸。不要向外去奔馳,向外奔馳錯了,眼被色牽引,耳被音 聲牽引,舌被味牽引,你在六塵裡面,色聲香味觸裡面起分別、起 執著,這造業,什麼業?六道輪迴業。口裡面念佛,而我們六根所 造的依舊是輪迴業,這往牛障礙。所以念佛念一**輩**子,為什麼最後 不能往生?道理在此地,你沒有能夠止住,這重要。

凡事都有事理兩面,有事、有理,事上面容易辦。譬如我們學 佛,知道經上所說的,祖師大德教誨我們遠離五欲六塵的境界,首

先在事上、環境上幫助我們修清淨心。所以古時候寺廟庵堂,無論 是大小都選擇在深山裡面,人跡罕至,一般人不會到那裡面去的, 環境清淨,聽不到外面雜音,這個地方好養心,修身養性選在這個 地方。狺樣的環境,在佛門的術語叫阿蘭若,阿蘭若是梵語,翻成 中國意思就是寂靜處,這個地方很安靜,聽不到雜音,所以寺院也 叫做蘭若意思在此地。可是今天我們的生活環境大幅度的改變,科 技發達,資訊發達,交通便捷,深山裡面也都有電視、有網路,道 路開上去變成觀光旅遊點,不清淨!現在佛教為什麼衰到低谷?你 想想看,清淨道場變成旅遊觀光勝地。在過去—塵不染,現在五欲 六塵都會集在這一塊這個點上,你能不染嗎?你要不染那是聖人, 聖人不到這個地方來,這些事實直相我們要知道。十來年前,北京 黄念祖老居士告訴我,他說在過去佛門四眾弟子修行成就的順序, 出家法師排第一位,是成就最多的,第二位是出家的比丘尼,第三 位是男眾居十,第四位最後是女眾居十。他說現在變了,佛門也變 ,現在修行成就的,成就最多的,最有成就的,在家女眾排第一, 第二位在家男眾,第三位出家女眾,最後的是出家男眾。我們想想 黃念老講的話有沒有道理?很有道理!現在事實擺在面前,確實如 此,這顛倒了。印祖對我們現前的社會看得太清楚,他老人家教我 們,建道場建小茅蓬,住眾最多不要超過二十人,還是需要選擇寂 靜處,不要選擇觀光旅遊的景點,過去這些叢林寺院不適合修行, 這點我們很了解、很清楚。

我在八 0 年代,我記得我第一次到北京訪問,見到趙樸老,老同鄉,我們談得很投緣。那一次香港同修陪我去的二十多個人,樸老盛情招待,在佛教會的餐廳裡面開了四桌接待我們,我們談了四個多小時,依依不捨。他是安徽人,同鄉。我當時就向他老人家報告,我說現在佛教要與時俱進,過去這些叢林寺院都有千百年的歷

史,它是古蹟、是觀光的景點,不適合修行。我就建議應該交給國 家觀光局,都做為觀光景點。佛教的道場重建,現在交通方便,資 訊發達,不要建很多。那時候我跟他老人家建議,一個宗派建一個 ,另外撰摆地方,模仿外國的大學城,將來一個道場新興的都市, 它就是一個城市,分為兩個部分,一部分解門,一部分行門。解門 就是大學,採取夏蓮居老居士的建議,解門裡面統統用學院這個名 詞。譬如我們淨土宗,淨宗學院;華嚴宗,華嚴學院;天台學院, 這樣好,就是大學。另外修行—部分稱學會,淨宗學會,修行道場 就是念佛堂、蓮社。學院是學校,培養人才對外弘法,現在對外弘 法可以不需要建道場,用網路、用衛星電視向全世界播放,任何地 方都能夠接收,不需要建道場。中國大小乘總共十個宗派,建十個 大道場,佛教就興旺起來。老居士聽了很歡喜,可惜我們相見恨晚 ,我們見面是他的晚年,真的是心有餘而力不足。我如果十年前遇 到他,直起作用。佛教將來以後走哪條路?還是要走這條路。所有 這些古蹟的道場都應當做什麼?機會教育,社會教育,那個影響太 大!來觀光的人,你能簡單介紹一下,就是把供佛像的意義介紹, 這是什麼?上課。他就明白佛教不迷信,是教你做人的道理,是真 正教你斷惡修善,破迷開悟,離苦得樂。所以觀光旅遊的這些導遊 要經過訓練,他要真是內行,懂得佛門這些藝術,佛門裡面這種智 慧,教學的善巧。觀光客等於繳了學費,他入門都買門票的,繳了 學費他直正學到東西,他這個學費值得。這些人學了之後,他回到 他的原住地,他又會給別人宣傳,這肯定的。是教育,宗教教育, 我們學了將近六十年,現在才真的搞清楚、搞明白。

佛教講些什麼?可以說它有兩種,一種是普及教育,目標幫助 一切眾生離苦得樂,用現代的話說,幫助一切眾生獲得幸福美滿的 人生。這是普及教育,人人都要學的,每個人都希望自己這一生能 夠牛活得很幸福、很美滿。另外還有少數人他的目光遠大,他覺得 這還不夠,這裡面真的有高等科學、高等哲學。為什麼稱高等?現 前哲學裡面解決不了的問題,科學裡頭解決不了的問題,佛經上都 有,確實有讓你心服口服的答案。你要是接觸,你要是學習,你不 能不佩服!今天科學家所發現,釋迦牟尼佛在三千年前早就說了。 科學裡面宏觀世界,宇宙,佛講得清楚,宇宙怎麼來的,為什麼會 發生的,發生之後如何再演變,怎樣叫它回歸,說得好!生命是從 哪來、我從哪裡來的,講得清楚。佛法不用推理,不用研究,他怎 麼會知道的?他就是從放下,徹底放下,妄想分別執著統統放下回 歸白性,回歸白性是你自己看到的,親眼所見,那還能有錯嗎?現 在這個世間大家知道,數學為科學之母,佛不用數學,數學有的時 候計算有差誤,禪定裡頭沒有誤失,妙絕!知道宇宙的真相,出現 了一樁事情,什麼事情?原來整個宇宙是一體,現在講一個生命共 同體。這個體是什麼?就是白性。白性是一,白性奧妙無窮,唯證 方知,這個話說得好,你聽講,聽佛來給你講,聽多了你也知道, 聽老師說的自己沒見到,在佛法裡自己沒見到都不算成就;必須是 你自己親證,佛門的學位你才能拿得到。佛門的學位,最高的學位 是佛陀,第二個學位是菩薩,第三個學位是阿羅漢,這些名詞是佛 教育裡面學位的名稱。要什麼樣的資格才能拿到?阿羅漢好比是學 士學位,最低的正覺;菩薩的學位,正等正覺;最高的,佛的學位 是無上正等正覺,有!講得很清楚。

底下這句話說「心無暫替,因果喪亡」,因果沒有了。佛門常講「萬法皆空,因果不空」,真的因果不空。因果什麼時候空?宇宙沒有了、萬物沒有了,因果就沒有了。要知道因果是跟宇宙、是跟萬物、是跟我同時出現的,這就說明有宇宙就有因果,有萬物就有因果,有我就有因果。宇宙萬物的生起,第一個因,第一個因它

沒有因,所以說妄,它不是真的;如果第一個因它真的有因,那就 不能叫妄。佛家講「一念不覺」,這個第一念,第一念的不覺沒有 因。佛在經上講的比喻,講得最多的是「夢幻泡影」,我們人人都 有作夢的經驗,作夢第一個因是什麼?沒有,所以夢是假的不是真 的。如果有因,有果就真的,這在佛法裡面講得很微細。確實我跟 方東美先生學哲學,他告訴我「佛經是全世界哲學的最高峰」。我 這麼多年來,在講經教學裡面,我沒有用方老師的原話,我常常講 高等哲學,方老師的原話是全世界哲學的最高峰。宇宙的起源,佛 法講起心動念、分別執著,起心就是心一動,這微微的一動宇宙就 出現,一時頓現。動念,我就出現,萬物就出現,能生萬法。起心 動念是有先後,但是你看不出先後,速度太快,幾乎是同時的。這 個境界是什麼境界?這個時候決定沒有分別、沒有執著,是諸佛如 來的實報莊嚴土。那我們要想到,不起心、不動念的時候那就是自 性,白性是什麼樣子?佛經上的形容叫常寂光。常是永恆,永遠不 會變;寂是清淨,清淨到極處一塵不染;光是光明,這常寂光。這 裡面沒有精神現象也沒有物質現象,所以精神現象跟物質現象都是 假的,都不是真的,這要知道。因為你知道你才肯放下,放下就還 源,就回歸到常寂光。回歸到常寂光就融入常寂光,就好像一滴水 回到大海,跟整個大海融成一體,一即是多,多即是一,那一滴水 就是大海,整個大海就是那一滴水,這是事實真相。

可是如果在實報土裡面起了分別,分別都是振動。起心動念是 最微細的振動,常寂光裡頭沒有振動,惠能大師明心見性的時候說 的,「何期自性,本無動搖」,沒有振動,所以振動是虛妄的。一 有分別,實報土就不見,實報土變了,變成什麼?變成十法界。變 成十法界裡面的四聖法界,佛、菩薩、緣覺、聲聞,就變成這個法 界。如果在這裡面一起執著,執著的念頭起來,執著念頭起來是什 麼?執著就我,沒有我就沒有執著。所以一有執著的時候我出現,我跟執著是同時發生的,一有我,四聖法界不見了,變了,變成什麼?變成六道,六道裡頭有我、有執著,佛講得清楚!只要你執著破了,我不再執著,於世出世間法都不執著,也不執著這身是我,六道就沒有了。六道是一場夢,你就醒過來,醒過來是什麼境界?四聖法界,四聖法界是分別變的。我能於一切法不再分別,四聖法界就不見了,諸佛的實報土出現。統統是一時頓現的。

上上根人是一聞千悟,一時頓捨,他一下就放下,妄想分別執著統統一剎那之間他就放下,這一放下他就成佛。最明顯的例子,釋迦牟尼佛就是這樣的,一時頓捨;在中國唐朝時候,惠能大師也是這樣的,不認識字,沒念過書,年輕,二十四歲。他聽到五祖跟他講《金剛經》裡面所說的「應無所住,而生其心」,他一下放下就見性,就融入常寂光,所以五祖的衣缽就傳給他。這一悟是真的不是假的,為什麼?世出世間一切法,什麼疑難雜症,你去問他,他都給你解決,這真的,這不是假的。釋迦牟尼佛四十九年所說的一切經,我們凡夫看,看不懂,你念給他聽,他講給你聽;你聽他講解,明白了,這真的開悟。

這一開悟,智慧現前,智慧是自己本有的,自性本有的,不是從外頭學來的。你如果講今天科學技術,他懂不懂?全懂,沒有一樣不懂。既然釋迦牟尼佛在三千年前他就懂,他為什麼不發明?為什麼他不製造?造一架飛機問釋迦牟尼佛會不會?會。造原子彈會不會?會,沒有一樣不會,高等科學!為什麼不製造?告訴你,如果那個時候製造出來,現在這個地球早就沒有了,就這麼個道理。中國古時候不是沒有科學技術,有!那些發明創造的人,死了以後全毀掉,不留給後人,什麼原因?他知道這個東西,人類如果沒有相當道德的水平,這個東西會有流弊,流弊對於人、對於整個地球

有害無利,不能留。這是什麼?這是真實智慧,真實的慈悲。古時候人過的什麼日子,現代人過的什麼日子,古代的人生活真的幸福美滿。現在人幸福美滿沒有了,為什麼?被科學破壞掉,科學技術把幸福美滿給毀滅掉。我們不說多,就說這台灣六十年來,我是二十三歲到台灣,今年八十三歲,六十年。六十年前的台灣有濃厚的人情味,不一樣!如果我們再想想,再往六十年前,一百多年前台灣沒有鐵路,沒有公路,沒有汽車,從台北到高雄要走路,要走半個月。親戚朋友要來的時候半個月,走了半個月來,那種感情你無法想像,那個接待人情味多濃,所以他有幸福美滿。現在幸福美滿變成什麼?是被這些交通,便捷的交通、科學技術把它給消滅掉,只有名詞沒有實際。

我們想想,是那種生活好還是現在生活好?那時候好,人沒有憂慮,沒有牽掛。現在有好多新的毛病,像焦慮症,這個東西從前沒有聽說過有這種毛病,所以科學技術帶來許多聞所未聞的疾病,到底哪一種生活方式好,你不知道。真正回到過去,知道過去的社會美滿,過去的社會安全,過去社會人跟人都有信心。人從來沒有想到壞人,沒有這個觀念,人都是好人,人之初性本善,世界上哪有壞人?你說哪個壞人沒人相信。現在都顛倒,現在認為世界上沒好人,你要說個好人,人家懷疑;你說哪個人是壞人,正常,一點都不奇怪,恰恰一百八十度的顛倒。佛法教我們回頭,回頭是岸,回頭你才把事實真相找到,你才能徹底覺悟。所以這「因果喪亡」,必須是起心動念分別執著統統放下,回歸到常寂光,因果就沒有了,實報莊嚴土裡面還有因果。所以讀這一句要懂得,這個境界比法身菩薩還高,法身菩薩還離不開因果,必須圓滿的回歸自性,回歸常寂光。

『苦業無由得生』,這是了解因果,你看它是個「苦業」,有

苦就有樂,這是講十法界裡面的事情。因為你深信因果,你知道善業決定有善果,惡業決定有惡報,你不願意受惡報,你就不會造惡業,你對於因果的道理、現象、利害,太清楚、太明白。所以佛教凡夫,教六道眾生,在六道裡要把因果擺在第一,才真正能夠收到教學的效果。在六道裡首先要幫助眾生不墮三惡道,這靠什麼教育?就是靠因果教育。以因果教育為主,以倫理道德為輔助,六道裡確確實實是這樣的。到什麼時候才以倫理道德為最重要的,因果可以不必再談?阿羅漢以上,四聖法界裡可以不必談因果。為什麼?他們都正覺以上。你看看,聲聞緣覺他們證到的正覺,往上去的菩薩、佛是正等正覺,他們會不會造惡?不會造惡,見思煩惱斷了,塵沙煩惱斷了。就像我們在學校念書一樣,小學最重要的課程是因果教育,中學、大學這個課程教完,他已經學得很好,已經養成習慣。所以他要往上提升,這個基礎東西不要教,他已經學得很好,這些理不能不知道。

底下這個總結,『名為普代眾生受苦德』,現在這個世間眾生都受苦,你細心觀察,富貴都苦,窮人苦,富人也不樂。我見過很多富人,擁有億萬財產樂不樂?不樂,天天吃安眠藥,不吃安眠藥不能睡覺,依然患得患失,過得很苦。貴人,貴是有地位的,我也認識很多國王、總統、總理,這樣身分人我也認識很多,樂不樂?不樂,非常辛苦。由此可知,不分男女老少、不分貴賤貧富統統苦,這怎麼得了!我們想,離苦得樂是不是真的?真有樂嗎?真能離苦嗎?真的。你見過嗎?見過。在哪裡見過?古人典籍裡面見過。古人記下來這個東西,絕對不是他幻想的,是事實。特別是中國人,中國人重視歷史,要把這些事情記下來留給後代,讓後代人學習。在這個世界上重視歷史,重視智慧的傳遞,整個地球上中國算第一。這是中國人的幸運,我不說驕傲,驕傲不好,中國人非常幸運

,有這麼好的老祖宗,給我們發明了,全世界所沒有的,傳遞文化 的工具,這工具是什麼?文言文。沒有這個東西,文化早就完了, 外國人沒這個工具。老祖宗知道言語會隨著時代在變,所以把言語 記錄下來,過個幾百年之後後人就不懂,不知道你在講什麼。所以 發明一種東西,永恆不變的叫文言文,它不跟語言一道走,所以把 它分開,語言是語言,文言是文言,文言是傳道的。我們懂得文言 文,今天看孔子的書,看周公的書,看堯舜禹湯的書,就像他親自 寫信給我們一樣,我們能懂他意思,能接受他教訓,不會錯解意思 。這是文言文的好處,全世界找不到第二家。歐洲像拉丁文,古老 的語文記錄下來,現在要靠專家考古,少數人懂得,是不是真的懂 得還都有問題,這就是什麼?它語跟文是統一的,就出現這個毛病 ;我們老祖宗把語跟文分開。

文言文難不難學?不難。從前我們老師教我,你能夠背誦五十篇古文,文言文古文,你就有能力閱讀沒有障礙;你能夠熟背一百篇,你就有能力寫文言文。我這個年齡差一點,大我五歲以上的文言文就學得很好。我這個年齡遇到了改革,私塾廢棄,改成小學,小學不再念文言文,私塾裡頭念。所以大我五歲以上的,國學的基礎那比我好太多!我們本來還是可以能夠學個十年的,遇到八年抗戰私塾徹底消滅,中國大家庭制度也徹底消失。這兩個是我們近百年來苦難的根源,為什麼會有這苦難?這兩樣東西沒有,家沒有,家破人亡。家破了怎麼樣?無依無靠,你生活不能安定。從前大家,家庭是大家,有依有靠,你終身絕對靠得住的就是你家庭,大家庭。你在外面做任何事業失敗了,誰支持你?家支持你家庭,大家庭。你在外面做任何事業失敗了,誰支持你?家支持你。你年歲老了不能工作,誰照顧你?家照顧你。所以家肩負起養老育幼的使命,不怕年老,年老真有天倫之樂,你的下一代、再下一代,小孩多,那有天倫之樂。私塾就是家裡面的子弟學校,學校辦

得好的,還有些親戚朋友他們的後裔,我們這個學校還有名額,還可以容納都收留。蘇州范仲淹先生那更了不起,他官做得大,做到宰相,他的子弟學校不但照顧自己的小孩,照顧親戚朋友,社會上凡是能夠念書的這些好的子弟統統都收,而且什麼?還供養他,叫義學。所以這些富貴人家為國家培養人才,功德大,心量大!他看這個小孩,不是自己家的,國家的下一代,看得深、看得遠,所以很用心的照顧、教導。這就是代眾生苦,養老是代眾生苦。

我常常在想,這個世界要真正能化解衝突,恢復像從前一樣的 安定和平,狺湯恩比講的,只有靠中國孔孟學說與大乘佛法,狺話 真的不是假的。他是一生研究世界文化史,歷史哲學家。我就他這 幾句話,跟英國倫敦劍橋大學漢學系的學生討論過,他的話不是假 的。但是中國幾千年來長治久安真正得力,得力於家,這中國人講 修身、齊家、治國、平天下,得力於家。中國的家太好了,有家道 、有家規、有家學、有家業,肩負起養老育幼、教化事業的功能。 每一個家都整齊,社會上沒有壞人,人人是好人,事事是好事。所 以在社會上各行各業,哪一個行業最清高、最安樂?讀書做官,「 學而優則什」,什就是從政,他沒事情做。為什麼?沒有案子好辦 ,社會上都是好人沒壞人,一個月有三、五件案子很多了,平常沒 事。所以他有時間讀書,有時間從事於藝術的消遣,書法、繪畫、 著書、遊山玩水。有很多時間去訪問住在山林裡面高僧大德,跟他 們做朋友,常常往來,你說那個生活多美滿、多幸福、多快樂。現 在社會不一樣,台灣這麼小的一個地方,要跟中國大陸比,那是最 小的一個省分,浙江是小省,大概比台灣都要大一倍多,到兩倍。 可是案件,我是好像有兩次跟司法院賴院長見面,他告訴我,案件 一年平均將近三百萬件,三百多萬件,一年三百六十天,他說除了 假期放假不上班,幾乎每一天平均一萬件;刑事案件平均每天是兩

千,辦不完的案子。在過去中國舊社會裡,一個月案件最多一百件就不得了!天天還有案子辦,那還得了,一天二、三件。現在一天一萬件,什麼原因?家沒有了,問題多!人沒有依靠最可憐,特別是老年、幼年,沒有能力照顧自己的時候,這最悲慘、最可憐的。你說家多重要!

我覺得中國五千年的文化,有那麼樣輝煌燦爛的成就,原因是 什麼?家,它的家太好!現在再恢復從前那個家是不可能的,但是 中國家的家道、家規、家學、家業,應當把它繼承下來。用什麼繼 承?我就想到企業,人家常講企業家。企業能不能把中國傳統那個 家的精神繼承下來,讓企業變成中國古時候那種家,中國文化就復 興。中國文化真的能夠改造世界,能夠給世界帶來永久的安定和平 ,可以!我在大陸上認識一個胡小林企業家,我就勸他:你來幹, 帶頭幹。現在這個社會需要榜樣,一個樣子做好了,大家可以模仿 。要不做出一個樣子,光是口頭上介紹,很難產生效果,因為現在 人要親眼看見,他才相信。所以人要給人做個好樣子,家要給人家 做個好樣子。現在中國家沒有,從前的家是血統的關係,血緣關係 ,現在的家雖然沒有血緣關係,可以用道義。老闆是家長,員工是 自己的子弟,員工的父母老人,那就是自己的叔叔伯伯,員工的兒 女就是自己的下一代,你要把他看作一家人,用中國傳統的家道、 家規、家學來照顧他們。所以我跟小林說過,如果中國能夠有十幾 二十個這樣的企業出現,我相信中國三、五年之內,社會秩序就可 以恢復到古代,禮義之邦,和諧社會就在全國落實。

古人說「天下無難事,只怕有心人」,如果真正有這個智慧、 有這個眼光,發心做這個事業,他不但救了自己,救了自己的家, 救了社會,救了民族,救了國家,也拯救全世界。你這一生到這個 世間來沒有白來,你真正是救世主,真正是代眾生受苦,為一切眾 生解決了問題。從哪裡做起?要從自己做起。我自己很想做,你就認真去學習中國傳統文化,學習倫理、道德、因果教育。你自己沒有認真學習,你沒有真正的心得,這個事情就很難做得圓滿。你自己做到,你能感動周邊的人各個都能做到,這就做成功了。今天在這個社會靠做文章不行,靠開會不行,靠講演不行,那是人家聽聽而已,介紹一些。最能感動人的,是做出榜樣,我做出樣子來給你看,告訴你這真的,這不是假的。後頭還有一段:

【雜集論云。於不堅堅覺。深住於顛倒。離煩惱所惱。得最上 菩提。已上明四種行德竟。】

這段說完了,末後用《雜集論》上這首偈。什麼是『不堅』? 不堅固,現象是不堅固的,剎那生滅,一切法是不堅固的。什麼是 『堅覺』?這個堅是堅固,覺是覺性。不堅固的法相,堅固的覺悟 ,自性覺,這是客觀環境。「不堅」講相,「堅覺」講性。可是現 在怎麼樣?『深住於顛倒』,我們迷失了法性,錯看到法相,我們 把法相看錯了,以為這些現象是真實的,不知道現象是剎那生滅的 ,於自性的體相用一無所知,這叫「深住於顛倒」,是六道眾生。 現在佛菩薩教給我們『離煩惱所惱』,你才能『得最上菩提』。「 離煩惱」,「所惱」,這是兩樁事情,離煩惱、離所惱,所惱的是 什麼?外面的環境。煩惱我們今天講心裡的,你內心裡面什麼東西 ?自私自利、貪瞋痴慢這是煩惱。外面所惱的,五欲六塵、是非人 我是外面的,內外都要離。不堅是外面的,堅覺是法性、是自己, 你真的能這樣做,你才能得最上菩提。換句話說,最上菩提無所得 證明了,無所得,你得的是什麼?你得的是白性,明心見性。最上 菩提就是無上正等正覺,真正是這部論典裡面妄盡還源,還源就是 得最上菩提,要「離煩惱所惱」。身心世界,身心是煩惱,世界是 所惱,你要捨得乾乾淨淨。

捨,要注意,是心捨,不是事捨,事要是捨掉,釋迦牟尼佛何必要辛辛苦苦教化眾生四十九年?天天給人講經說法,不是事嗎?事沒捨,心裡面,心裡沒有,給人家講經說法,說而無說、無說而說,這就對了,不著相!為什麼要這樣做?為幫助一切眾生破迷開悟,這是菩提心,這是大慈大悲。絕對不是為自己;換句話說,在自己分上是捨得乾乾淨淨。真的無我、無人、無眾生、無壽者,大乘教裡面講「三輪體空」。無論哪一樁事情,佛菩薩示現做得圓圓滿滿,一點欠缺都沒有,高明高在這裡,圓滿是圓滿在這裡,不是什麼都不幹。示現在家孝順父母,友愛兄弟,尊敬長輩,事樣樣做得圓滿,理事無礙,事事無礙,「大方廣佛華嚴」在哪裡?就在眼前,就是你的生活。今天時間到了,我們就學到此地。這第四段,四種行德我們就學到此地。