## 九八年早餐開示—依靠善知識 (共一集) 1998/4/4 新加坡淨宗學會 檔名:20-013-0003

今天晚上開始在居士林講《無量壽經》,這是我在一生當中第十次講演這部經。前幾天也給大家報告過,這一次的講席特別著重在將經教落實在生活上,也就是信、解、行、證這四科我們採取行、證的講法,幫助念佛的同修們在這一生當中,我們要真正取得往生不退成佛,我們這一生就沒有白來,這一生這才真正過得有意義、有價值。同學們從中國遠道來參學,希望大家認真努力來學習,我們自然會盡心盡力幫助每個同學。可是修學成功與失敗,關鍵還是在自己。

佛法是智慧的,是理性不是感情用事。諸位都讀過《楞嚴經》 ,佛在楞嚴會上告訴我們,在末法時期,「法弱魔強」,又明顯的 告訴我們,在這個時代「邪師說法,如恆河沙」,如果沒有慧、沒 有理智,決定不能逃過魔掌。魔在幹什麼?魔在專門破壞佛法,專 門叫人退轉,叫人退心,魔是幹這個。佛是幫助你精進,我們要有 能力辨別。善友聚會,這是佛法,這是希有難逢的因緣,彼此在一 起,無論時間的長短,這種薰陶也真像經上講的百千萬劫難遭遇, 我們一定要珍惜這個因緣,決定不能夠錯過。

現場的學習跟聽錄像帶、錄音帶,差得很遠。我這一次在澳洲 ,澳洲過去停留的時間都很短,跟大家講幾場開示而已,沒講過經 ,他們都是看錄像帶,這次去的時間稍微長一點,講《無量壽經》 講了二品。同修們來告訴我,聽錄像帶跟現場的感受完全不相同, 這是正確的。所以我們親近善知識,除非是極不得已,絕不離開一 步。世尊當年在世,這一千二百五十人為什麼叫常隨眾?這是做出 模範來給我們看,不離開老師、不離開同學,長時間的薰習,他當 然一生成就。這是大善根、大福德、大因緣。

根性差一點、鈍一點沒有關係,要時間長,他才能成就。可惜我們的培訓班時間很短,只有三、四個月。這麼短的期間當中,你要能夠成就,完全在你的信心願行,真誠、懇切、恭敬、精進不懈,得到三寶的加持,也能有不思議的效果。印光大師講得好,「一分誠敬就有一分的利益,十分誠敬就十分的利益」,我們上跟諸佛菩薩感應,下與一切眾生感應,都靠一個誠敬。古人所謂「不誠無物」,沒有誠敬心,什麼都談不上。誠於中,內心真誠,敬人、敬事、敬物,沒有一樣不成就的。

我年輕的時候,歡喜親近善知識。年輕人都喜歡到遊樂場去遊 玩。我們自己本身是清寒出身,我一家四口,靠著父親的工作,他 一天不工作,我們一天就沒飯吃。我們家裡沒有產業、沒有土地、 沒有房子,所以解放之後,我們是真正的無產階級,得到政府的照 顧,這是怎麼想都想不到的。所以政府,我聽我母親告訴我,分給 我們土地、分給我們房子,我弟弟一直培養到大學畢業,這是我們 想不到的。所以出身是非常非常辛苦,艱辛!這樣才逼著非勤學不 可。所以年輕好玩,我們不敢去玩,盡可能找空閒時間親近善知識 。善知識到哪裡去找?就到處打聽,著名的教授,我都想盡方法親 近他,我跟方東美先生,方東美先生當時在台灣,這是哲學界的頂 1987年 尖人物,他不但是在我們國家出名,他是全世界權威的學者。我只 知道他是世界很有名的哲學家,其他的底細我都不甚詳細。我寫信 給他,我寫了一篇文章寄給他看,說明我很想跟他學習、很想聽他 的課,旁聽他的課程。我這個信寄出去之後,一個星期之後,他回 一封信來,約我到他家裡見面,我依照約定的日期去拜訪他,我們 見面總算是很有緣分,他收了我這個學生,而且出乎我意料之外, 不讓我到學校去聽課,叫我每一個星期天到他家裡去,單獨給我上

課。到以後他死的時候,在追悼會當中秦孝儀,那時候是台灣博物院的院長,報告他一生的行誼,我才曉得他是蔣介石先生的老師。如果當年我要知道這個關係,我碰都不敢碰,誰敢去碰他。我跟他二十多年,幾乎每一個月我們都會有二、三次在一塊聚會,從來沒有提過一句,蔣介石是他的學生,蔣經國也是他的學生。在中國毛主席是他的老友。他在年輕的時候,可能這個歷史你們都不曉得,在民國初年他們組「中國少年協會」,這些人物都是少年協會的人,都是裡面的成員,國民黨、共產黨裡面的高層都是裡頭的成員,所以他們從小就在一起。我們到學佛之後很久才知道,他為什麼不讓我到學校去旁聽?到學校旁聽他省很多事情,單獨撥出時間來教我,一個星期二個小時課,在他家裡一個小客廳。憑什麼他這麼作法?憑我們一點真誠,這感動老師。一個好的老師,遇到這樣的學生不會放過。

這個作法就是我中國古來所講的師承,跟一個老師學。我到學校去聽課,必然會認識很多老師、會認識很多同學,接觸人多,聽多、看多,思想就複雜,就被污染。所以我跟方先生真的是一張白紙,一絲毫污染都沒有,又肯聽話,完全接受他的教誨,依教奉行,我能夠百分之百遵守老師的教誡,這個是做學生的條件。我們那個時候生活非常清苦,對老師沒有一分錢的供養,我跟章嘉大師有時候談話談到中午吃飯的時候,章嘉大師還請我吃飯,我沒有供養過他,他供養我。我遇到這三個老師,章嘉大師、李炳南老居士,都是這樣真誠對待我。我沒有辜負他們,我傳他們的法。我們今天能把淨宗弘揚到全世界,全世界今天念《無量壽經》,念阿彌陀佛,總有幾千萬人,把他們的修學發揚光大,我們盡到報恩的責任。

過去黃念祖老居士,我們在這個世間是唯一的知音,我們見面無比的歡喜,真正是同心、同德、同願、同行。我跟他沒見面之前

,在國內弘揚這一部經,他一個人;在海外弘揚這一部經,也只有 我一個人。沒有同參,見面之後無比的歡喜,我們完全走的是一條 路、一個方向,所以他的大經解寫成之後,要我給他寫篇序文。我 在台灣印了十幾萬冊,向全世界介紹。

可是諸位要知道,魔的力量很大,比佛的氣勢要高,處處要障礙佛法的流通,總是阻撓真正發願好學的人,謠言毀謗時有所聞。我跟方先生,有人毀謗方先生,「方先生學問不錯,德行沒有」。從哪裡講起?方先生是安徽桐城人,跟我同鄉,他小時候在家鄉有一個元配的夫人,訂了婚,他到國外去留學,以後這個婚約解除了,在外國認識以後這個太太結婚,「缺德,沒有德行!」我們要是受了這動搖不就完了。章嘉大師,我們佛門講「政治和尚」,那個人怎麼能跟他學?李炳南老居士,「跟這個太太跟那又個有什麼關係」,我聽多了,我清楚,這些人叫什麼?叫我離開不要去學,把我糟蹋掉、毀掉。所以我們自己要有定、要有慧;要有定就是不聽謠言。知道這些東西把我拉回去,我今天走佛道,他要把我拉到三途,拉到地獄、畜生,叫我去幹這個。我有慧看得清楚,有定絕不為所動,不管你怎麼說法,我覺得他有學問,真正可以教我,你教我離開他,你能不能教我?你不能。最後損失是誰的?我自己的損失,我怎麼會去上當。

我們讀《漢書》,這《漢書》是非常有名的例子,陳平是漢朝的宰相,這人真的有才華。有人向漢高祖告狀說:「陳平是一個才華不錯,沒有品德。」什麼事情?跟他的嫂嫂不乾不淨,這歷史上有,陳平盜嫂。漢高祖說:「我今天用人才,不用品德」,大家沒話說。亂世打天下的時候,才第一,品德其次,所以漢高祖一樣重用他,不為所動,漢高祖得這個人的幫助,能安定天下。如果聽信那個謠言不信他,這麼樣的人才可惜掉了,他要幫助別人,那是自

己一個最大的障礙。所以人沒有智慧不能辨別是非得失,最後的損失是自己,自己吃虧上當。人哪有十全十美的?哪有百分之百令一切眾生滿意的?佛都做不到。今天謗佛的人有多少?佛都受人毀謗,何況這些善知識!我們要沒有這一點定慧,你的學術不可能有成就。

我這一生最幸運的,親近真正的善知識,沒有走迂迴的路子,我自己的信心堅定,不為所動,任何的謠言,我都不為所動。在台灣那個時候,我親近懺雲法師時間多,章嘉大師圓寂之後,懺雲法師非常後悔,「這麼一個大善知識,我們沒有能親近他」。聽了什麼?聽了人家說他是政治和尚,你說多可惜。章嘉大師圓寂之後,火化的時候,燒出舍利一萬多顆,大粒的像黃豆那麼大的二千多顆,小粒的像綠豆,還小的像芝麻,一萬多舍利。那個時候台灣佛教界沒有一個人敢講話,你們誰走了以後能夠留下這麼多東西給人看?我們中國古諺說「蓋棺論定」。一個人的善惡是非,很難說!

尤其在這個時代,佛經裡面講的,許許多多佛菩薩在這個世間教化眾生,大權示現,你怎麼會認識?肉眼凡夫任意毀謗,造作無量無邊的罪業,動機無非是嫉妒,爭權奪利,用心在此地。看到別人好,嫉妒心;由嫉妒變成瞋恚,變成種種不正常手段來障礙、來阻止、來破壞。所以我們自己的姿勢儘量要低,儘可能避免別人造這些惡業。他們造這些惡業,雖然對我們自己沒有妨礙,我們也不忍心看到他墮阿鼻地獄。他實在要走這個路子,那也就沒有法子,我們總是以悲憫、憐憫的眼光去看他。所以自己盡可能避免一些嫌疑,叫人家少造口業。別人要爭利,利給他;要爭錢,錢給他。要什麼統統給你,不必用這些手段,你要什麼統統給你,世間假的不是真的,我們清楚「凡所有相,皆是虛妄」,所以身心清淨。

上一個學期,給我驗血的這個醫生南生的姊姊,木源居士告訴

我,她往生了,我非常驚訝!去年,她待人很好非常真誠,一點的 跡象都看不出來,怎麼一下就走了,人命無常!這才幾天的事情, 我聽到很難過,但是木源告訴我往生情形非常殊勝。

有什麼好爭執?萬緣放下,一心為佛法、為眾生、為社會,無量功德為什麼不去修?為什麼要造這些業?世間人真的是愚痴,盲目的追求名聞利養、五欲六塵。仔細去想想,你眼前有沒有得到?得不到!《般若經》上講得那麼清楚,三心不可得,萬法緣生,當體皆空,了不可得,能得所得都不可得,為什麼要去打妄想?為什麼要去造惡業?

話再說回來,我們出家發心到這裡修學,我們的使命就是要把 佛法學好,勸導一切眾生斷惡修善,說明宇宙人生的真相,勸導大 家念佛求生淨土,這才是真正的圓滿。佛法教學最後的目標就在此 地。

我們開《華嚴》的課程,《華嚴》古人說就是大本《阿彌陀經》,也可以說是《阿彌陀經》的細說,《阿彌陀經》的廣說。《無量壽經》、《彌陀經》就是《華嚴經》的略說。我們仔細去研讀《無量壽經》跟小本《彌陀經》,其中所說的義理、方法、境界,確實跟《華嚴經》沒有兩樣。