

諸位觀眾，大家好！請掀開《阿難問事佛吉凶經講記》第五十四面，從經文看起。

【寧持萬石弩自射身。不可惡意向之。佛言。阿難。自射身為痛不。阿難言。甚痛甚痛。世尊。佛言。人持惡意。向道德人。其善師者。痛劇弩射身也。】

這一段是世尊用比喻說，說明人有惡意向老師以及善人，經文不難懂。「弩」是古時候弓箭能夠同時發射很多枝箭的這種弓，稱為弩弓，像我們現在兵器裡面的機關槍一樣，同時可以發射好幾枝箭，佛用這個做比喻。「萬石」是講這個弓的力量強，力強它就能射得遠，而且同時能夠發好幾枝的箭。佛用這個做比喻，寧願我們以『萬石弩自射身』，我也不願惡意向道德之人、向善師。為什麼？「萬石弩自射身」，我們的痛苦只是身命，而以惡意向道德之人、向善師，果報太可怕了。世間人對這樁事情很難理解。這些事情你說它沒有，它真有；你說它有，它又好像是無形。但是只要我們細心去觀察，這些事都在我們眼前。無論在中國、在外國，我覺得外國比我們中國更多，美國幾乎每一個城市、鄉村裡面都有鬼屋，人所周知，確確實實有科學沒有法子證明的事情。

以前我們在舊金山，舊金山有一個居士學佛修得很不錯，我們一般人實在講比不上她，女居士甘貴穗，舊金山甘老居士的女兒。她就住在鬼屋裡，白天她在州政府工作，晚上回家。她告訴我：「大概到十一點多鐘，鬼就出現了。」她說鬼其臭無比，氣味非常難聞，先聞到這個味道，然後他就出現了。出現走到面前，樣子非常難看，要她的命，這是前世的冤家。她看到這個鬼靠近，就拼命念

佛，鬼就不敢靠近，大概距離她有三、四呎這麼遠的距離；如果不念，這鬼慢慢就靠近了。拼命念，念到天快亮，這鬼就走了，天天這樣。有一些同修就勸她：「你應該搬家，你何必住這裡？」她笑笑點著頭，她說：「也好！逼著我念佛。」如果沒有這個鬼，她哪有這麼精進？所以她不願意搬家，這個鬼天天在鞭策她，勇猛精進。真有膽量！不是普通人能做到的。那個鬼跟她講：「前世是冤親債主。」大概她前世殺了他，所以這一生來討命。類似這些事情，我們聽得很多。

由此可知，人決定不是只有這一生，只有這一生，這個事情就好辦，我們也不需要學佛了。而真相是我們每一個人有過去生，既有過去生，當然就有來生，「過去無始，未來無終」，這個事就嚴重了，這才是事實真相。所以佛在經典常常告訴我們：「六道輪迴無有出頭之日。」你哪一天才能超越六道輪迴？不是那麼簡單的事情！可是超越六道難，還非得超越不可，因為這個地方決定不是久居之處，我們一定要曉得。《地藏菩薩本願經》裡面講得詳細，只要不出六道，肯定在三惡道的時間長，三善道的時間短。所以佛菩薩、古大德常說：「六道眾生，三惡道是老家，三善道是出來觀光旅遊。」這個意思明顯告訴我們，惡道受苦的時間多、時間長，這是個很恐怖的事情。

世出世間法如果同學們要是參透了，是怎麼回事情？業因果報，參透了就是這麼回事情。中國諺語常講：「一飲一啄，莫非前定。」這個話是真的，決定不是假的。我們每天吃多少粒米、飲多少滴水都是注定的。《了凡四訓》裡面就講得很透徹，袁了凡先生被孔先生算命，算他每一年收入的廩米多少石，一點都不錯；如果不是前定的，孔先生怎麼能算得出來？怎麼能算得那麼準確？我們知道，了凡先生命中福祿是有一定的，我們自己每個人也不例外，也

是一定的。但是命運是可以改變的，不是不能改的。改命不能找算命先生，你找那些人幫你改命，那你上當，你被欺騙了。改命是斷惡行善，你的命就會改變了。

了凡先生想改他的命運，首先許願做三千樁善事，什麼叫善事？利益社會、利益大眾的，而不是利益自己的，這是善事。他初學的時候不簡單，三千樁善事十年才完成，你就曉得做得多麼勉強！但是他的命運真的就改了，孔先生給他算的就不準了，他的信心就生起來了。他沒有遇到雲谷禪師之前，就是被孔先生算命，可以說整整二十年，他被命運轉，絲毫不能改動；雲谷禪師教了他之後，他懂得了，道理清楚了，知道斷惡修善能改造命運。第一次這三千樁善事很有效果，圓滿之後又許願做三千樁善事，他愈做愈順利，三年完成。許三千樁善事求兒子，他命中沒有兒子，果然他生了兒子。最後他在寶坻作知縣，許了個大願，做一萬樁善事，他是愈做愈有心得，愈做感應愈明顯。我們知道他的壽命只有五十三歲，他活到七十四歲，他沒有求長壽，自自然然延年益壽。

我們每個人都有命運，命運是怎麼來的？是自己前生造作善惡業所感得的。說實在話，命運不是上帝給你的，也不是閻羅王注定的，是自己過去造的什麼因，這一生受什麼樣的果報，業因果報絲毫不爽。這是真理，永恆不變的真理，我們要明白，要知道遵守。不但惡的事不能造，惡事傷害別人、傷害社會，這個事不能造，這些念頭都不要生，你的心才純善，行為純善。縱然過去生中造作不善，這一生全都能改得過來。無論是我們自己日常生活當中點點滴滴，無不是果報，擴大到社會、國家、世界，也是因果報應。這個道理要懂，事實真相要了解。善的境界現前了，我們一定知道，這是善因所感的，我們希望這個善果更殊勝，那善因我們一定是更認真努力去修行。惡境界現前，我們要反省，惡的因是什麼？我們能

從惡因這個地方轉過來，惡的果報才真正能夠化解。

人與人之間，確實有恩怨，為什麼？恩怨不是一生造成的，有前生，有過去生。我們在這個世間看到一些不歡喜的人、看到討厭的人，過去生中跟他就有冤業，所以看到不順眼；過去生中跟他有善緣，你看到就生歡喜心。可是你要記住，善會變成惡，惡會變成善，變幻莫測。有這一生跟眾生結的怨，有前世跟眾生結的怨，很複雜！只有真正覺悟的人，他才能夠把過去今生的冤結化解。若不是徹底覺悟的人，他做不到；做不到你就要曉得，往後麻煩事情很多，冤冤相報，生生世世沒完沒了。佛菩薩眼目當中，跟世間人看問題，確實不一樣。世間人看問題，用現在的話來說，知其當然，不知其所以然，唯獨佛菩薩看問題看得透徹，他才能解決問題。

前面跟諸位報告過「道德之人」、「善師者」這兩種人，對整個社會，他具有潛移默化的功德，他們的起心動念、所作所為，都是社會大眾的榜樣，好樣子。他住在這個地方，不知不覺的感化很多人。他感化的人多，感化的時間長，那個功德就大。在我們中國，諸位細細想想，孔老夫子那還得了！孔老夫子，實在講他是道德之人，他有抱負，他很想做一番為國為民的事業。周遊列國的目的就是希望求個一官半職，為人民服務。他作官、求官爵不是榮耀自己，他是為民服務。他的運不好，當時他所見的那些諸侯，就是小國的國王，沒有一個人肯用他。對他都很禮遇，熱烈的招待，不敢用他。什麼原因不敢用他？我們也能想像得到，他的才華太高，他的學生太多，萬一不聽話的時候，要搞個政變怎麼辦？當時那些諸侯都不是孔老夫子對手，孔老夫子的高明，絕對不用非常手段，他用正常手段。這些諸侯對他賞識、任命他，他做；不肯任命他，他只有離開，絕對不搞革命。你們想想夫子的心。為什麼？給後人做個榜樣。不是沒有能力，不是沒有智慧，絕不做一個不好的樣子，

讓後人對於政治不滿就起來搞革命。搞革命你要曉得有多少人民受苦難，多少人遭殃？要犧牲多少生命財產？夫子不做，這是他的大德。

實在沒有人任命他，回老家去教學。回老家那個時候大概是六十七、八歲，到這樣的年齡，他就把從政的這個念頭放棄掉，回家教學，傳道授業。他教學的時間並不很長，不過十年。你看看影響力，從他死後一直到今天。雖然中國大陸祠祀廢除了，每一個縣市的城隍廟沒有了，孔廟還在，你們就想想看孔子的大德。他這個大德是多久建立的？不過十年。十年的教化，影響到今年，共二千五百多年，還有這麼大的影響力，我們有沒有看出來？有沒有想到？他何以有這麼大的影響力？沒有一點私心，沒有一點自私自利，也沒有一點名聞利養，我們常常講的「五欲六塵、貪瞋痴慢」他都沒有，純善純淨的心，為一切眾生，為後世眾生。

釋迦牟尼佛亦復如是，大德！佛的寺廟在文化大革命的時候，普遍被摧毀。改革開放這幾年，中國大陸好多寺廟都建起來了，我聽說有建得富麗堂皇的，佛菩薩的德大，太大太大！像這些地方，我們看到要多想想，我們自己要怎麼作法。一生當中要做出不朽的事業，這才叫真正成就。自己做得再輝煌，死了就完了，我常講那個成績是等於零，死了就了了。這是說明「善師」跟「道德之人」他對於社會的影響。

孔子、釋迦牟尼佛他們的影響是全世界，影響的時間是無限長。能產生這麼大的影響力，沒有別的，一片真誠！所以惡意向他們，這個罪業就重，比「萬石弩自射身」重多了。所以佛問：『阿難，自射身為痛不？』阿難答覆：「很痛很痛！」佛在後面說這句話：『人持惡意，向道德人，其善師者，痛劇弩射身也。』因為弩弓射身痛只一時、一生，阿鼻地獄是論劫數。佛在經上告訴我們，一

個大劫有成、住、壞、空四個中劫，佛講墮在阿鼻地獄受苦的眾生，我們這個世界壞了，地獄也壞了，他移到別的世界地獄裡面照樣受罪。那個世界壞了，他又移到另外一個世界地獄受罪，出來太難了！這個比喻我們要細心去體會。再看下面這一段。

【為人弟子。不可輕慢其師。惡意向道德人。當視之如佛。不可輕嫉。見善代其歡喜。人有戒德者。感動諸天。天龍鬼神。莫不敬尊。寧投身火中。利劍割肉。慎莫嫉妒人之善。其罪不小。慎之慎之。】

佛這些話，我們哪裡會懂？想想我們自己，天天幹這些事情，天天在造作罪業，自己不覺悟。你既然拜這個人作老師，你做他的弟子，你就不能惡意對待老師。惡意對待老師是什麼罪名？背師叛道。作子女惡意對父母，是大不孝，作學生惡意對老師，跟作子女惡意對父母，沒有兩樣。因此，我們求學，不能不慎重選擇老師，選擇之後就不能夠背叛。古禮中說，別人說我們父母之過，我們聽到了立刻要避開。他可以說，作兒女的不可以說。同樣道理，學生聽到別人說老師過失也要趕緊避開，無需要跟他爭論。古人教導我們，這裡頭有大道理在。老師有一些作法，也許我們看到不容易體會他的意思，但是他一定有道理，時間久了，恍然大悟。我們原先以為老師做得不見得是如法，過個幾年之後想想，他還真有道理，是我們年輕學淺見不到。

在《華嚴經》裡面，我們看到善財童子五十三參，裡面也有一些倒行逆施的，我們初接觸這個經典，感覺到非常驚訝。善財童子去參訪，勝熱婆羅門愚痴，甘露火王瞋恚，伐蘇蜜多女貪愛，貪瞋痴！我們不懂，人家是什麼？用貪瞋痴做佛事，度某一類的眾生，必須要利用這個做手段，我們哪裡知道？它是方法、是手段，他用這個方法一定能夠叫對方改邪歸正，斷惡修善，回頭是岸，這了不

起！我們要是看到，對老師懷疑了，我們就有過失。「道德之人」、「善師」，他有智慧，他有能力，不是我們能夠想像得到的。

佛在此地教導我們，對於「善師」、「道德之人」，『當視之如佛』，我們對他的敬仰，就跟敬佛沒有兩樣，不可以輕視，不可以嫉妒。『見善代其歡喜』，這是見到世間人，無論在什麼地方，無論在什麼時候，見人做善事，這個事是利益社會的、利益大眾的，我們要生歡喜心，要讚歎。為什麼？佛在底下講『人有戒德者，感動諸天，天龍鬼神，莫不敬尊』，我們輕視他，我們嫉妒他，你要曉得，天龍鬼神尊重他，天龍鬼神擁護他，這些事情都是真的。所以「戒」跟「德」這兩個字，不能不重視。

我們學戒從哪裡學起？從十善、從五戒，從這裡下手。每一條都要真正做到，做不到，你沒有戒。你真正做到了，有得於心，有得於身，那就叫「德」。有得於心，是你的心清淨了，你的心覺悟了，你對於一切事理明瞭了，有得於心，心是開悟。有得於身，身是調身，佛的經論裡頭常說，依報隨著正報轉，我們這個身體是我們最親近的依報，你有沒有德，「德」就在你這個身看。你的相貌變了，你有德，你的體質變了，這是你的德，身心健康，清淨不染。表現在外面，不是有意的，不是做作的，自自然然合乎「孝悌忠信，禮義廉恥」，不是有意做出來的，自自然然的，這就是德。正是所謂「誠於中」自然就「形於外」，就這麼個道理，表裡一如。這樣的人在這個世間，當然感動諸天，他的起心動念、言語造作，我們人不知道，天神知道，天神尊敬。『天龍鬼神』，天龍是講佛家的八部護法神，鬼神裡面包括意思就很廣很廣，鬼神尊敬你。我們曉得這個事實真相，應當認真修學，依照佛在經典上的教誨，真幹！

底下說『寧投身火中，利劍割肉』，這是人間大苦事，我們一

般人常講，人這樣死叫「慘死」，這不是好事。我們寧願受這個苦難，也不嫉妒別人之善，『慎莫嫉妒人之善』。『其罪不小，慎之慎之。』實在講這個事情，嫉妒別人的善心，嫉妒別人的善事，我們常常犯。「嫉妒」這個煩惱，給諸位說，是與生俱來，過去生中的習氣。哪一個沒有嫉妒心？你仔細觀察，一歲的小孩，還不會說話，他就有嫉妒心。兩個小孩在一起，糖給他吃，這個給多一點，那個給少一點，那個拿少一點的，你看他的表情，那個嫉妒心就顯出來了。嫉妒、驕慢都是與生俱來的煩惱，儒、佛教我們修行，把這個煩惱修正過來。儒家不要求斷，要求你要有能力控制，「傲不可長」，傲慢有，不能再增長，儒這樣教人。佛要教我們斷，傲慢、嫉妒要斷。為什麼？佛教我們的目標是超越六道輪迴，這個煩惱要是不斷，不能超越。儒家並不講超越三界六道，所以煩惱可以不要斷；如果要想超越三界六道，這個東西要斷。

你要記住！你會有傲慢，你會有嫉妒，念佛不能往生，這是我跟大家說老實話。念佛的人很多，為什麼往生的這麼少？你還有嫉妒，還有貢高、自以為是，瞧不起別人，這就障礙你往生。不要談別的，就是這一個障礙，我們就要「慎之慎之」！往生西方極樂世界，是無量劫希有難逢的一個緣分、機會，如果被自己嫉妒、貢高，把這個機會失掉了，你說多可惜！我們應該怎麼修法？普賢菩薩教得好，應當「恆順眾生，隨喜功德」，就是前面講「見善代其歡喜」，那是隨喜功德，不要嫉妒！隨喜的功德，跟他修的功德一樣大，我們為什麼不成就自己功德？為什麼要造作罪業？這是愚痴、無知，你才會幹這個事情。我們再看下面這一段，第五十六頁「師教本分」。

【阿難復白佛言。為人師者。為可得呵遏弟子。不從道理。以有小過。遂之成大。可無罪不。佛言。不可不可。師弟子義。義感



自然。當相訊厚。視彼如己。】

這一段給我們講老師跟學生的關係。末法時期，確確實實有這樣不善的老師，我們要是遇到了，怎麼辦？阿難在此地，代我們向世尊請教：「為人師者，可不可以呵斥弟子？」『呵遏』用現在的話來說，可不可以管教學生？老師可不可以管教學生？而管教學生是不從道理，不合道理，學生有小小的過失，就加給他很大的罪名，老師要是這樣對待學生，他有沒有罪過？我們知道，經上講的這些事情，在我們現前的社會常常聽到，這是我們感到很悲痛的事情。根本原因在哪裡？作老師的人沒有受到好的教育。我們今天講好的教育是聖賢教育，因此他對人、對學生，乃至於對父母尊長，他都不合道理。今天世界動亂的根源就在此地，這是個麻煩事情。如果我們不曉得這個世間動亂、災難的根源，我們就沒有辦法化解眼前的劫難。如果我們明白了，至少我們自己可以不遭這個災難，災難就在我們面前，我們也不會遭受這個災難。你要真正明白道理，真正了解事實真相。

老師用這種態度對學生是錯誤的，所以『佛言：不可不可。』

『師弟子義』，老師對學生之義，這個「義」用現在的話來講，就是當然的態度。師生之間，有道義，有仁義，有情義，有恩義，師徒如父子，這才真正是『義感自然』。老師把學生看作子弟，看作自己的家人，學生一定把老師看作父兄。老師的年齡大我二十歲以上的，「事之以父禮」；大我十歲的，把他當作大哥來看待，「義感自然」！我們學了就要落實。出家同修我們在一個道場修行，道場有一個法師來領導，他的地位就是師，被領導的就是弟子。好，時間到了，我們講到此地。