修華嚴奧旨妄盡還源觀 (第十六集) 2009/3/28

台灣華藏電視台 檔名:12-047-0016

諸位法師,諸位同學,請坐。請看《修華嚴奧旨妄盡還源觀》 第四面第六行,從第二句看起:

【言海印者。真如本覺也。妄盡心澄。萬象齊現。】

還從這個地方念起。文裡面講到『海印』,我們從一些有關的 資料參考說明什麼叫海印,後面還有兩小段我們把它念下去,這是 接著前面的。「三藏法數三十九依宗鏡錄於海印三昧列十義」,這 十義我記得好像上次講過,「華嚴宗以此海印三昧為華嚴經所依之 定」。我們把下面接著念下來,「華嚴經鈔二」,《疏鈔》第二卷 ,「如說法華依無量義處三昧,說般若經依等持王三昧,說涅槃經 依不動三昧,故說諸經多依三昧,今說此經,依何三昧?即海印三 昧」。三昧是一不是二,就是正受,永離妄想分別執著。用什麼方 法離的?那就有許多不一樣,佛家所講的八萬四千法門、無量法門 ,每個法門就是一個不同得三昧的方法,三昧是相同的,但是用什 麼方法得到的不一樣。所以佛說經,給我們說出說經之所依,這裡 頭太微細,我們很不容易體會。在一般說來,佛說一切經都是白性 流露,白性怎麽流露的?細說那就講三昧。三昧它是法,大乘教裡 面佛告訴我們,一即一切,一切即一,你只要得一個三昧,一切三 昧都現前,都得到了。《華嚴經》上常說,—個法門得到,—切法 門都得到,一悟一切悟,一迷是一切迷。我們凡夫起心動念是迷, 把自性裡面無量的智慧德能全迷了,這個迷就是造成障礙讓它不能 現前。我們今天所修的是修什麼三昧?我們用念佛法門、用讀經的 方法,讀《無量壽經》、念阿彌陀佛,這都叫做念佛三昧。念佛三 昧很殊勝,世尊在《大集經》上說,念佛三昧是三昧中王,也就是

說在一切三昧裡面,念佛三昧是最殊勝的。念佛三昧不但得到阿彌陀佛的加持,同時得到十方三世一切諸佛的加持。我們在《彌陀經》上看到六方佛讚,在《無量壽經》上看到十方佛讚,你就曉得諸佛讚歎,那諸佛就加持,所以這是很殊勝的。我們可以從念佛三昧,一得到的時候,像這裡講的海印三昧、華嚴三昧,諸多三昧的意思統統都能現前,如果不能現前,你一接觸你怎麼會通達?

世尊給我們示現的,我們還不太容易體會;可是六祖大師給我 們示現的,我們就不難體會。因為能大師不認識字,雖然五祖把衣 钵傳給他,他成為第六代祖,我們在《壇經》第一篇,那就是他的. 傳記,我們在那裡面仔細去讀,才真正知道他連一天經都沒有聽過 。五祖忍和尚在半夜三更傳法給他的時候,也給他講《金剛經》大 意,因為那個時候傳法是用《金剛經》印證,我們相信講經的時候 沒有經本,只是說說《金剛經》裡面重要的宗旨、義趣。講到「應 無所住,而生其心」,他就豁然大悟,這是什麼?一時頓捨,把起 心動念、分別執著捨掉了,就是放下。這一放下,自性清淨圓明體 ,我們照《還源觀》上這個名詞,它就現前。這一現前就一切全都 通達了,宗門裡面所謂明心見性,性是什麼樣子,他就提出報告, 說出他明心見性的境界,說了二十個字。「何期自性」,就是沒有 想到白性,是清淨的、是不牛不滅的、是本白具足的、是本無動搖 的、能生萬法的。這些話沒有到那個境界說不出來的,忍和尚一聽 ,就不必講了,再講就是廢話,多餘的,他親白證得了,衣缽就傳 給他。

他那是真逃難,躲避一些嫉妒障礙,旅途上,在曹侯村遇到無盡藏比丘尼,真是緣分。無盡藏比丘尼一生受持《大涅槃經》,我們知道《大涅槃經》有兩種譯本,分量都夠大,《華嚴經》八十卷,《大涅槃經》一種本子三十六卷,一種本子四十卷,相當於一半

的《華嚴經》。她每天讀誦,雖然天天讀誦,讀誦久了,久了有個 好處,她心定了,這是關鍵。定就有可能開悟,心要不定,心要不 清淨,讀經不能開悟,所以讀經要會讀。怎麼讀法?就像《起信論 》裡面馬鳴菩薩教給我們的方法。你看他老人家說的, |離言說相 」,這是講聽經你不要執著言語,讀經,就離文字相,不要執著文 字;「離名字相」,不要執著裡面的名詞術語;「離心緣相」,就 是絕不起心動念。你有分別、有執著,那就是心有所緣,有所攀緣 ;不起心、不動念,不分別、不執著,這是離心緣相。當然不起心 動念很難、很不容易,至少要做到不分別、不執著,人才有悟處。 從前修行人跟現在不一樣,以前修行人老實、持戒,不管哪個宗、 哪個法門,戒律是根本,沒有不持戒的,所以持戒修定,心地清淨 。她念《涅槃經》,能大師聽到了,他不認識字,他沒有接觸過, 聽到之後當然非常歡喜,等她念完之後,他就給她講經裡面的道理 。無盡藏比丘尼聽到非常驚訝,他講得太好了,聞所未聞,他這一 講她就有悟處,就拿著經向他請教。他說他不認識字。她說:你不 認識字,你怎麼會講?能大師告訴她,這個與認識字不認識字沒有 關係,沒交涉。那是什麼?三昧現前,什麼三昧?這裡講的不動三 昧。可見得能大師能夠給無盡藏比丘尼講《涅槃經》,就跟釋迦牟 尼佛講《涅槃經》那個境界沒有兩樣。世尊講《涅槃經》是依不動 三昧,能大師聽她讀《涅槃經》也是依不動三昧,讓無盡藏比丘尼 開悟。能大師一生在他會下開悟的四十三個人,那是第一個。

這就是給我們重要的啟示,我們如果在經教裡頭有悟處,你心不清淨怎麼行!能不能悟入關鍵在此地。所以,我們如果不能夠把分別執著捨掉,真正放下,那個悟處很難。絕不是說那個人很幸運,那個人很了不起,不是的,都是一樣的,決定沒有差別。生佛平等,眾生跟佛平等,生佛不二,差別是他心是靜的,我們心是動的

。他心為什麼會清淨?裡面沒有貪瞋痴慢,外面不受外頭環境的誘 惑,這就是不動三昧。所以他見色聞聲都能夠悟入,道理在此地, 我們學佛重點也要在此地。佛依三昧而說經,依什麼樣的三昧那是 細說,總說都是依三昧。這部《華嚴經》是依什麼三昧?海印三昧 。什麼叫海印三昧,前面我們都學過了。海印三昧是自性清淨心, 像大海一樣,把一切諸法的性相、理事、因果都照得清清楚楚。世 尊說這一部《大方廣佛華嚴經》,就是他明心見性的報告,他這個 報告詳細,能大師的報告簡略,一個是言簡意賅,一個是細說端詳 ,內容沒有兩樣。《大方廣佛華嚴經》歸納起來,諸位要知道,就 是能大師講的二十個字;能大師說的二十個字把它細說展開來,就 是《大方廣佛華嚴經》,不增不減。這兩個人出現在世間,給我們 後學做這種示現,不可思議。在我們這個地位上來看這樁事情,我 們只能讚歎如來無盡的慈悲、無盡的智慧來啟發我們。我們既然曉 得三昧這麼重要,不得三昧,你所修學的是佛學,我們世間人稱之 為佛學,完全落在自我的知見,不是佛知佛見,所以他不開悟,不 能幫助你了牛死出三界。由此可知,三昧,我們不說三昧,說三昧 一般人不懂,我們換個名詞說清淨心,清淨心就是三昧,這個多重 要。清淨心從哪裡得來?從持戒得來,持戒是手段,得定是目的, 這是諸佛如來教導我們的,我們如果不從持戒下手,清淨心永遠不 會現前。

持戒從哪裡下手?必須從日常生活下手,佛門裡面講到根本的戒律是十善業道,諸位看看《十善業道經》就明白了,經文雖然不長,義理深廣無際。前後世尊兩次提醒我們,從人天法,人天法是做人的道理、生天的方法,你生到欲界天、色界天、無色界天,生天的方法,這是人天法,這是沒有出六道,我們叫世間法。超越六道這是出世間法,聲聞菩提、緣覺菩提,乃至無上菩提,都是依十

善業道為基礎,都是以十善業道為根本,你說這個多重要。十善業歸納為十條,展開來多少?在小乘是三千威儀,在大乘菩薩是八萬四千細行,那是十善業道展開的。這十句是總綱領,三千威儀、八萬四千細行都是一條一條給你寫出來,不是隨便說的,不是籠統講的。我們怎麼學法?所以佛在《佛藏經》上教學生,教弟子們,這是一般講上中下根,三根。像惠能大師那是上上根,他不在三根內,那個可以頓捨、頓悟、頓超、頓證,上中下都是從漸修、漸證。《佛藏經》上告訴我們,一定得先學小乘,後學大乘。我早年在台中跟李老師學佛,李老師也是先教我們小乘經,我大概學了至少有二十種小乘經,然後才學大乘。可是在中國,唐朝中葉以後,在家、出家的這些大德們就把小乘放棄了,放棄怎麼辦?他找儒跟道來代替,就是用儒跟道的基礎,行。你看這一千三、四百年間出了不少聖賢,無論是宗門、教下都有很好的成績。

最近這幾年來,我們看到在這一代,特別是在最近這一甲子六十年當中,好像斷層了,沒有真正的高僧大德、在家的大居士出現,沒有。我們細心去觀察、去思惟,這是什麼原因?我們把小乘丟掉,把儒跟道也丟掉了,這才是修行沒有開悟、沒有證果的真正因素。怎麼樣來彌補?我們才極力提倡儒家的《弟子規》、道家的《太上感應篇》,用這兩樣東西來彌補,幫助我們真正做到十善業道。所以要曉得,《弟子規》裡面講了一百一十三樁事情,《太上感應篇》裡面著重在因果,都是十善業的展開,你細心去看,每一條都能夠繫在十善業的下面。我們真正能在這上面認真去學習,把它落實就是落實十善業,這是人天法。說老實話,連小乘比不上,為什麼?小乘十善業有三千條,大乘菩薩有八萬四千條,太細了。我們要因戒得定、因定開悟,這個路子理論上沒錯,實際上很困難。但是我們今天用這個方法奠定基礎,念佛求生淨土就穩穩當當,這

就是古大德常常教導我們的持戒念佛,就這個意思,我們用這個方法來做到持戒念佛。從十善業我們就能持五戒,就能持十戒,這個幫助往生就沒有疑惑了,我們是走這麼一個路子。

這些大經大論可以學習,特別是《華嚴經》,前清彭際清居士說得很好,他說《無量壽經》即是中本《華嚴》。我們曉得,《華嚴經》就是大本《無量壽經》,所以讀《華嚴經》,學習《華嚴經》,你對西方淨土無論是性相、理事、因果,你就更清楚、更明白,於淨宗法門斷疑生信,你有堅定的信心,我們是為這個。而這篇文字太好了,賢首國師他老人家寫的,把這麼大的經、這樣複雜的這些理論與現象,他能用這麼短的文字,有條不紊的給我們一樣一樣列出來。前面三段是講體相用,自性是體,依正是相,三遍是作用,後面三條是佛華嚴,四德是佛,五止是華,六觀是嚴,你看多不可思議,完全落實在日常生活當中。這就是修清淨心,心淨則佛土淨,我們與極樂世界就完全相應,現在還沒到極樂世界去,但是已經過相似極樂世界的生活,所以能夠得到法喜充滿,真正能夠做到萬緣放下,清淨心現前。

大師告訴我們,「言海印者,真如本覺也」,海印是什麼?海印是真如本覺。真如是大乘教裡頭很重要的一個名詞,古大德教導我們不著名字相,這是名詞,名字要懂,不要執著,不能說不著名字相就不求解,那是錯誤的,不求解你總是有疑問。斷疑生信,你疑問沒有斷的話,它會產生障礙,所以什麼叫真如,我們也要找一些相關的資料來學一學。在《三藏法數》裡面比較簡單的給我們說明真如,什麼是真?真就不是假的,假的就不是真的,「真名不偽,如名不異,謂常以妙觀觀於心性,本具真如之理」,這裡本具兩個字重要,「速令顯發,是名真如」。我們在這裡得用比喻來說,古大德講到這個地方,常常用金跟金器來做比喻,把金比喻作「真

」,把器比喻作、講作「如」。黃金製作的器皿很多。我有一年,那時候韓館長還在,我們同修當中有做首飾的,他有個相當大規模的工廠生產首飾。他做的還不是真的,假首飾,但是也不能完全算是假的,做鍍金的。我們到他展覽室裡面去參觀,大概總有將近兩萬種的品種,琳瑯滿目,他那展覽室大概有我們這個攝影棚兩個大。我一進那個展覽室,讓我想到佛經裡常常講的「以金作器,器器皆金」,看到真好看,它是鍍金的,琳瑯滿目。金跟器不能分,金就是器,器就是金,金是真,器是如,金如其器,器如其金,無論多少品種,一、二萬個品種,統統都是金,都是真金。所以,器不異金,金不異器,從這個地方我們體會名的意思,名的真實義。

佛菩薩教導我們,這個地方所講的真是真性、是心性,是真的 ,也就是我們第一段所講的白性清淨圓明體,這是真的,在哲學裡 面講這是宇宙的本體,從科學上講,是一切萬事萬物發起的根源。 宇宙從哪來的?生命從哪來的?根源就是白性。這個地方說,「常 以妙觀」,觀是觀察,觀察怎麼叫妙?我們的觀察能不能算妙?不 妙,為什麼?全把事情看錯了。為什麼不妙?因為我們會起心動念 、分別執著,這就不妙,有這些東西是凡夫的觀察,不是諸佛如來 諸佛如來觀察心性、觀察萬法,裡面沒有起心動念、沒有分別執 著,那就妙,為什麼?他能看到事實真相。事實真相,佛經上的術 語叫諸法實相,諸位常念《金剛經》,有這個名詞,諸法實相你見 到了,你見到真相。所有一切現象無論是物質、是精神,或者是白 然現象,你能看出它的性、體性,看出它的現相,看出它的作用, 作用是事理、因果,在佛法大乘教裡常用這六個字,這六方面你都 看清楚了。李老師當年教學跟我們講八個字,這也是一般大乘初學 常講的,你觀察一個事物,你要看它的體相用、因緣果、理事,從 八面看,你才能把事情看清楚,看八面。這是什麼?看一樁事情的

表面,我們平常一般人看,怎麼能曉得看一樁事情看八面?要是深入,每一面裡頭都有八面,那就八八六十四面,看透了,深入;六十四面,每一面又有八面,其深無比,其廣無邊,所以才有八萬四千細行。你就曉得,從這個地方能體會到諸佛如來多厲害,他對於一樁事情能看無量無盡的方面,我們粗心大意,連八面都看不到。在一般祖師大德跟我們講的是六,六跟八裡面意思完全相同,性相就是講的體相用,理事,因果就是講因緣果,所以六跟八的意思是完全相同。所以,什麼叫妙觀。

諸佛如來能看到這個現象,物質現象、精神現象的牛滅,那就 是彌勒菩薩所講的,生滅的緣起看到什麼?一千二百八十兆分之一 秒,那種牛滅你就看到了。這麼極短的波動裡面,裡頭有成住壞空 ,有四相,再乘四倍,這就微細了。我們相信世尊講的,八地菩薩 見到了,大概八地菩薩見到的是什麼?是一千二百八十兆分之一秒 ,這個現象牛滅他看到了。如果在這個現象裡面能看到成住壞空, 八地菩薩恐怕還不能,可能到九地、十地才能看到這個現象,愈來 愈細,到等覺、妙覺位才看到圓滿。這個叫妙觀,觀心性本具真如 之理。這就是能大師開悟第三句所說的,「何期自性,本自具足」 ,具足真如之理,具足真如之事,就是真如的體、相、作用。真如 在哪裡?我們現在人不叫真如,叫真理,真如跟真理實在講是一個 意思,但是講真理不如真如這個名詞好。真理跟真如比,真如好像 是很活潑的,如裡頭有變幻無窮,理裡面有,但沒有如那麼樣的明 顯讓我們感覺到。也就是,從事上講就是十法界依正莊嚴,從理上 講就是真如;理上面,我們現在人稱它為哲學上的問題,事上面就 是科學上的問題,科學、哲學都達到究竟圓滿。

見到理了,「速令顯發,是名真如」,你見到之後,速是個形容詞,是不是真的速?是真的,有沒有這個念頭?沒有這個念頭,

如果有念頭他就變成凡夫了,他沒有起心動念。令是令誰?是令在 十法界迷惑還沒有覺悟的眾生。十法界裡面誰是當機的?這個要知 道,當機的是佛,十法界裡面的佛,他是當機的。因為什麼?他已 經到大徹大悟的邊緣,也就是我們—般所講的 FF根人,FF根人 就是十法界裡面的佛。我們就知道,惠能大師在沒有開悟之前,沒 有大徹大悟之前,他的境界是十法界裡面的佛法界。所以五祖那麼 一點,他就豁然大悟,速令顯發,他就契入,就大徹大悟。如果不 是在這個境界,點不醒,譬如聲聞、緣覺他就沒有辦法,權教菩薩 ,十法界裡的菩薩也不行。菩薩雖然分別執著跟分別執著的習氣都 斷了,他起心動念沒斷,他跟佛還差一個等級,起心動念快要斷了 ,這才到佛的境界。我們從這裡面細心去觀察,這個事情慢慢的就 很清楚,對於我們學佛很有幫助,至少我們對這個世界逐漸看清楚 了,看清楚哪些東西該放下。特別是我們在生活裡面所謂順境逆境 、善緣惡緣,我們知道怎麼處理,這就非常難得,不再跟人結怨, 能忍辱、能包容、能隨緣,不計較。你真正入這個境界,你要是對 這個事實真相―無所知,忍無可忍,它有限度,到時候要爆炸。這 個事情統統搞清楚、搞明白就化解了,真的是一般世間人所說的, 「忍人之不能忍,行人之不能行」,能做到!

又說,「真如者,乃真實無妄之理,即法性土之體也。此清淨法身所依之土,以由法身無相,土亦如是,身土雖分,體原不二,故真如為體也」。這在哲學裡面講,就是宇宙萬有的本體,可是佛講得清楚,比哲學家講得清楚。從理上講,我們用科學、哲學來說,從哲學上來說,真如是真實無妄之理,從科學上來講就是法性土之體,這是從事上說。可是這個境界高,太高了。法性土有沒有土?你看「清淨法身所依之土」,清淨法身沒有相,換句話說,清淨法身不是物質。怎麼會有個清淨法身?我們曉得,用現在的話說,

清淨法身是一個能量,沒有物質,是個能量,能現形相。現在科學家講物質是無中生有,無中怎麼會生有?無中是能量,如果沒有這個能量的話,怎麼會有現象?肯定有能量。現在科學家發現能與質的轉變,質是有形相的,物質是有形相的。物質現象其實很小,現在科學家用儀器發現了,大概我們肉眼能看得見的,很好的眼睛能看到分子,原子就看不見。我們將物質分析,分析得很小就是分子,分子再分析就是原子,原子再分析到電子、中子、核子、質子、光子,那幾乎都是能量,已經在裡面看不到物質了。可是物質從哪來的?現在科學家講到基本粒子,而且也不是一種,科學家發現基本粒子有三十多種,如果連同振態,振動這個動態裡面所產生的現象,那就有三百多種。所以我們也不能不佩服這些科學家。

科學家永遠沒有辦法證得實相,原因是在哪裡?他沒有辦法離開分別執著,他還是有分別、有執著,他起心動念、分別執著統統具足,換句話說,他是六道凡夫。六道凡夫有兩種方法能夠看到物質現象,一個是用禪定,四禪八定,一個就是現在用科學儀器,科學儀器所發現的不如禪定的真切。雖然用禪定功夫發現了,譬如漢人定能見到,他依舊脫離不了六道輪迴。禪定的功夫能伏不住,所以他出不了三界。起心、動念是無明煩惱,好不住,所以他出不了三界。起心、動念是無明煩惱,校末無明斷了,相出不了六道。出六道,根本無明煩惱,枝末無明斷了,如是見思煩惱,所以有力,根本無明雖然沒有斷,枝末無明上現於強在十二因緣裡面看到無明緣行,,就是枝末無明他斷了,所以一方道,那個生因,那個他斷了,就是枝末無明他斷了,所以一身上雖分,體原不二」,這使我們想到彌勒菩薩講的一念

,「念念成形」,形,一個是身的形,一個是土的形;「形皆有識」,身有見聞覺知,土也有見聞覺知。為什麼?它是法性,性本自具足,具足見聞覺知,它本自具足,它雖然現成物質現象,它裡頭還是有見聞覺知。所以,精神跟物質是分不開的。體有先後,但是先後的速度太快,那不是一千二百八十兆分之一秒,那是講現形,形裡面這些物質現象跟精神現象的生起那還要講四相,生住異滅、成住壞空,還要講這四相,所以愈分就愈細。真如是本體,在哲學上講是宇宙萬有的本體,這裡頭有精神現象跟物質現象都是從它而生,它自己本身不是物質也不是精神。

後面又跟我們解釋,「離妄曰真,不異曰如」,離妄要知道, 就是不起心、不動念、不分別、不執著,這是妄,妄太多了,無量 無邊,這四個是根,這四句是根,起心、動念、分別、執著,無量 無邊的虛妄都從這裡生的,這個沒有了,真就現前。真是什麼?真 性、自性現前。「不異曰如」,不異是說什麼?說這個虛妄的,十 法界依正莊嚴無量無邊的色相,物質現象跟精神現象,雖然出現這 些妄相,它跟白性清淨圓明體是一不是二。就好像金跟金器一樣, 金是真的,離妄是真,所有金器它的體,它根本就沒有離開自性。 所以妄相,凡所有相皆是虚妄,狺些妄相,十法界依正莊嚴的妄相 跟真如沒有兩樣,是真如變現的相,相就是真如,真如就已經變成 相,這個很難懂。古人用金跟器來做比喻,比喻得不錯,可是我們 現在用的比喻,比金跟器更要貼切,我們今天用電視屏幕來做比喻 電視的屏幕就是真性,為什麼?它不變,它什麼都沒有,它不變 。妄是什麼?妄是現相,是頻道,我們一按頻道,色相、音聲就出 來,這是虛妄的,為什麼?屏幕上沒有這個東西,但是它現在屏幕 上,它跟屏幕合而為一。我們看電視,注意力都看到妄相上,把電 視屏幕忘掉,這叫凡夫。諸佛菩薩看這個現相,妄相不離屏幕,屏 幕是真如,真如不離妄相,真妄是一不是二,這叫不異曰如。電視上的現相,頻道上的相,就類似十法界依正莊嚴,十個頻道,顯一個,如是,十個頻道同時顯出來,亦如是。同時顯出來它雜不雜?不雜,像我們講堂裡面的十盞燈一樣,十盞燈都打開,光跟光交融,它是不是真的交融?不是,為什麼?你熄掉一盞燈,那一盞燈的光就沒有了,並不是我熄這一盞燈會連累到其他的,沒有,是交融又互相不妨礙。所以在頻道上,十個頻道同時打開,我們現在還沒有這種機器,你只能看一個,你不能看兩個。如果將來技術更高明,十個頻道同時開,十個頻道你都能看到,每個頻道並沒有干涉,這叫不一不異。我們用這個方法來做比喻,比喻真如的意思,什麼叫真、什麼叫如就更容易理解。

這是說什麼?「即諸佛所證真實無妄之德,以其無滅無生、不遷不變,是為常住果」,這就是諸佛的境界。特別顯示在哪裡?顯示諸佛應化在我們世間,像釋迦牟尼佛應化在世間,六祖能大師應化在世間。在中國證得,不是頓悟,是漸悟也達到這個境界的人很多,宗門教下都有。念佛法門我們知道也不例外,釋迦佛一心不亂,也入這個境界。在相上,我們凡夫接觸的相上,釋與用一樣,完全是兩回事情,凡夫不知道,他清楚,我們不清楚。這就是不知道,,每個人境界不一樣就一樣,有人生活在這個環境裡,悲觀、痛苦,沒有歡會有人在這個世間法喜充滿、樂觀。不是同樣的環境嗎?為什麼會有人生活在這個環境裡,悲觀、高清淨的他就樂觀,看是別,而且差別很大?這就是心不一樣。心清淨的他就樂觀,為什麼?境界裡頭沒有一樣不清淨;心染污的,境界裡頭沒有一樣不清淨;心染污的,境界裡頭沒有一樣不清淨;心染污的,境界裡頭沒有一樣不清淨;心染污的,境界裡頭沒有一樣不清淨;心染污的,境界裡頭沒有一樣不清淨;心染污的,境界裡頭沒有一樣不清淨;心染污的,境界裡頭沒有一樣不清淨;心染污的,境界裡頭沒有一樣看到芸芸眾生、山河大地沒有一樣是善的。這就是天台大師所講的可

界千如,大分為十法界,再細分,每個法界都有十法界。

我們人法界裡頭有佛法界,像釋迦他們示現的,他們是佛法界 ,菩薩示現在這個世間是菩薩法界。他不會從菩薩法界裡頭墮落到 這裡,沒這回事情,哪有這種事情!他的現身決定沒有起心動念, 他有起心動念他就退轉了,他就變成凡夫,沒這個道理。他的示現 是隨眾牛心應所知量,換句話說,他有沒有示現?沒有,不現而現 ,現而不現,這妙了。我們要不是這麼多年來在大乘教裡鍥而不捨 ,我們連這個消息都不知道,現在我們雖然沒有證入這個境界,我 們從解悟當中能領會到這個境界,能肯定這個境界是真的不是假的 。然後再觀察,就在我們現前大眾相處之下,每個人境界不相同, 我們生活環境是一樣的,每個人的感受不一樣,千變萬化。這種感 受是什麼?這種感受就是你的念頭在變,真妄、染淨、善惡在那裡 起變化。修行人之可貴就是你能保持,凡夫他保持不住,他心是浮 躁的,他不是定的,保持不住,所以喜怒無常,外而變幻莫測。如 果他保持得住,那就有一點定功,這個定功不能突破空間維次,這 叫未到定,如果真的定功成就,他就突破空間維次。我們自己現在 還不能突破空間維次,能把握到一些,這就屬於未到定的層次,不 能說沒有定功。因為你跟一般人比,你的心比他們清淨,你對於境 緣的變化能控制住,你不是像他們那樣顯得心浮氣躁,對自己情緒 不能控制,現在在這個社會上,這樣的人太多了。從這個地方看到 我們修學的成效,不是沒有效果,有,希望這個效果不斷的增長。

我們在這裡看到佛所證得的真實無妄之德,這個德是什麼?就 是這篇文字後面所說的四德,這四德真實無妄。我們有沒有?我們 有,顯不出來,偶爾顯出來一點,可是會被境界轉。學佛的同修要 在這裡注意,如何叫它逐漸的能把這時間延長,那就是進步,就是 好現象。四德,頭一個「隨緣妙用」,隨緣我們當然都有,就是我 們沒有妙用。什麼叫妙用?隨順性德就是妙用。我們講得很具體, 講我們現前的境界,在隨緣裡面你能夠與五倫相應、與五常相應、 與八德相應、與戒律相應,那就是妙用,這是非常淺顯的。真正的 妙用是什麼?真正的妙用是自自然然隨緣。你自己沒有起心動念, 它就是這樣的,那是如來的妙用;有起心動念,沒有分別執著,倫 常統統都做到,是菩薩的妙用;有分別、有起心動念,沒有執著, 是阿羅漢的妙用。我們今天妄想分別執著統統都具足,我們努力學 習,也能在日常生活當中念念都能夠與倫常八德相應,也叫妙用。 為什麼?它是性德,雖然沒有見性,我從佛菩薩那裡學來的。哪一 天執著沒有了,就是阿羅漢的妙用;分別沒有了,這是菩薩的妙用 ,你節節高升;到不起心不動念,做出來完全一樣,這是佛的妙用 。隨緣妙用,這是第一,後面都從這裡生起來的。第二個「威儀有 則」也是這個意思,菩薩三千威儀、八萬細行,這是講大小乘,在 我們一般講,這是什麼?這好像是為一切眾生做示範。其實他本來 就是這樣,性德流露他就是這樣,不是學來的,也不是自己有意思 要這樣做,不是,自然的,他就是這樣。也跟前面一樣,妄想分別 執著統統都沒有,就是不起心、不動念、不分別、不執著,都沒有 ,自然就是狺樣的,狺是如來的威儀;有起心動念,沒有分別執著 ,是菩薩的威儀;有起心動念、有分別,沒有執著,是阿羅漢的威 儀。我們凡夫這三種煩惱統統具足,妄想分別執著都有,我們認真 努力學習,也學得這個樣子,人天威儀,這是性德。這裡舉出直實 無妄之德,就是他真正遠離起心動念、分別執著。後面所講的,第 三個所講的是「柔和質直」,末後一句所講的是「代眾生苦」,都 是這個意思。一層一層的境界不一樣,我們以前學佛的時候搞不清 楚,只是在那裡念,現在明白了。

「以其無滅無生、不遷不變,是為常住果」,這是如來所證的

。為什麼?他沒有生滅心,生滅心是假的。沒有生滅心,當然就不 遷不變,永恆不變,性德自然流露,你證到某個境界就不斷向上提 升。從這個地方體會到,我們到人間來,這一生當中,人生的意義 是什麼、價值是什麼,我們就找到真實,我們要不斷向上提升。就 好像念書一樣,我要升級,我不能留級,更不能降級。可是一迷了 怎麼樣?迷了就留級、降級;念念不迷,你就不斷向上提升。不斷 向上提升,你就想到那多快樂,真的像夫子所說的,「學而時習之 ,不亦說乎」,那個喜悅是內心的、自性的。自性裡面的喜悅,決 定沒有煩惱,它不是外面刺激得的快樂,不是的,是內心裡面的喜 悅往外流露。特別是要學聖賢教誨,學佛菩薩,才有這種顯著明顯 的快樂、喜樂。絕不是世間文藝表演、歌舞之樂,不是的,那是刺 激,那不是從自性裡面生的,是從外面環境的刺激,那不一樣。

這個名詞在《佛學大辭典》裡面,它收集的材料就更多、更豐富,因為這個名詞非常重要,希望我們能加深印象。第一條裡面講,「真如,真者真實之義,如者如常之義」,這裡我們看到一個如常,「諸法之體性離虛妄而真實,故云真,常住而不變不改,故云如」。我們想想,這是諸佛如來他們對於宇宙現象的看法,他看到是真的。我們第一句沒話說,我們沒有疑問,「諸法之體性離虛妄而真實」,沒話說,我們的問題在下面,「常住而不變不改」,我們沒見到。我們所見到的,動物有生老病死,植物有生住異滅,礦物、自然現象有成住壞空,無常,它怎麼不改?我們所感官的世界裡頭千變萬化,這是什麼原因?讓我們細心回味一下,佛在《華嚴經》裡面常說,「一切法從心想生」,那我們這個意思就懂得了。我們為什麼看到這一切法千變萬化?我們的心想念念在起變化,妄想,所以外面境界也起變化。諸佛菩薩為什麼看這一切法常住不變不改?他心沒有動,他沒有起心動念、沒有分別、沒有執著,所以

在他的境界裡面,法沒有生沒有滅,我們能不能體會到這個意思? 現在說的時候能,能體會到。

如果你能體會到彌勒菩薩所講的,現象存在的時間多久?就算是他所講的,我們現在能領會到的,物質現象、精神現象存在的時間只有一千二百八十兆分之一秒。這個念頭,不管是善念、是惡念,是淨念、是染念,它都是這麼短的時間,它能存在嗎?第一個念頭沒有了,第二個念頭起來,可是第一個念頭不是第二個念頭,第二個念頭不是第一個念頭。這就像我們看電影,電影放映機裡面的膠捲一樣,你看一格一格的,這個大家知道,上面一格不是下面一格,下面一格不是上面一格,念念不相到,這佛經上常講。有沒有?沒有,真的不變不改,這是如。我們今天沒有看到這個,我們看電影只是在銀幕上看到的,看到什麼?看它的相似相續相。我們迷在這個現相,不知這個現相張張都是幻燈片,張張都沒有動,只是它開關快速動作,把我們眼睛搞花了。你看那膠捲,哪一張它動了?那叫如。所以菩薩很厲害,能夠在銀幕上看到張張不動的幻燈片,我們是被它快速的動作迷了。我用這個比喻來解釋好懂,要不然很難懂。

再一個比喻,現在大家使用照相機,這很普遍,半個世紀之前,五十年前,照相機是奢侈品,很名貴的,很少人用它,現在太普遍,大眾化,人人都有,連手機都可以照相。照相機的快門,我們看到噴射機飛過,五百分之一秒快門你一按下去,飛機動了沒有?你洗出來它沒動,這是什麼?這是你的速度跟它的速度相等,相等就不動。好像我們同樣開車,速度相同的,我們在公路上走,我們的車看你的車,你看我們的車,好像沒動一樣,其實很快速都在移動。速度不相同的就看出在移動,速度相同的看不出移動。我們對於動的這種感應,要能追得上一千二百八十兆分之一秒這樣的速度

,我們看物質生滅你就看它不動,你在同速度之下。現在我們不同 ,我們的動作太緩慢,它太快了,所以沒有覺得它的存在,其實它 是存在的。雖存在,它時間又很短,所以說生它就滅了,說滅下面 又生了。佛對於這個現象,告訴我們不生不滅,如果真的沒有生滅 ,說不生不滅,這不叫廢話嗎?這講不通。真有生滅,生滅不可得 。所以彌勒菩薩說得很好,決定不能執持,持是你要保有它,不可 能的事情,你捉不到,它太快了,這才是諸法實相,才是真相。我 們只好依著大乘經上所說的,八地菩薩能證得,就是他見到了,他 心地清淨的程度能感受到一千二百八十兆分之一秒的頻率,他能感 受到;粗心大意的人不行,感受不到,我們必須是很大頻率的振動 ,我們才感受到,微細的感受不到。所以常住不變不改,真有這個 事情。

下面引《唯識論》,《唯識論》第二,講《唯識論》就是《成唯識論》,第二卷裡頭有這麼一段話,「真謂真實,顯非虛妄」,這個容易懂,「如謂如常,表無變易」。真的,生即不生,不生即生,生滅不二,無論是物質現象或者是精神現象。在起心動念的時候現相,這就是唯心所現,至於這個現相會變成十法界依正莊嚴,那是唯識,識是什麼?分別執著。沒有分別執著,只有起心動念,現的相是諸佛如來實報莊嚴土,不是十法界,所以實報莊嚴土我們一般也稱為一真法界。十法界依正莊嚴是從分別執著變現的,有分別就有四聖法界,佛、菩薩、緣覺、聲聞,有執著就有六道。所以要曉得,六道、十法界都不是真的,從心想生,你心裡沒有這個想,就是沒有分別的想、沒有執著的想,十法界就沒有了。所以佛說「凡所有相,皆是虛妄」,「一切有為法,如夢幻泡影」,這都是講十法界的真相。你知道真相,你就不要再執著它,不要再分別它。在這個事實現象裡面,我們要求的是什麼?要求突破,也就是要

求脫離。如果有要求突破、脫離這個念頭,又錯了,能不能脫離?永遠不能脫離,為什麼?你還有分別執著。所以這個話很難講,要求脫離,又不能有要求脫離的念頭,你有這個念頭你就脫離不了,這是佛法的難處,很難體會到。你不出,不出在裡面受苦,受苦受難,這個受苦受難很冤枉;應該要超越,又不能有超越的念頭,又不能有超越的分別執著。只有上上根人他能得利益,中下根人慢慢來是很不容易。所以,在無量法門裡面有這麼個淨土法門,太稀有、太難得了,許許多多的菩薩不知道這個法門,也有許許多多菩薩希望有這個法門,沒聽說,這是緣分不同。因為我們有希求、有願望脫離,只有從淨土法門可以,這是個特別法門,八萬四千法門都不行,你有分別執著都不行,唯獨這個。

有分別執著,生凡聖同居土;有分別,沒有執著,你生的是方便有餘土;有起心動念,沒有分別執著,你生實報莊嚴土,這是極樂世界,清清楚楚、明明白白。極樂世界跟其他的世界不一樣,其他世界,四土有不同維次空間的障礙,西方極樂世界雖有,沒有障礙,沒有時空的維次,四土在一起。在一起,古大德說一生一切生,生到凡聖同居土也等於生到實報莊嚴土。觀音、勢至、文殊、普賢、彌勒菩薩都是等覺菩薩,他們住實報莊嚴土,到西方極樂世界,凡聖同居土下下品往生的人,都天天跟他們在一起,這是空間維次沒有了。這個緣太殊勝了。你跟他們在一起,你就永遠不會墮落,你出了問題,他會拉你一把。所以,在西方極樂世界修行有進無退,沒有聽說退轉的,進步有遲速不同,決定沒有退轉。進步最慢的也有時節因緣,在凡聖同居土下下品往生,我們在《觀經》裡面看到的,能夠提升到極樂世界的實報莊嚴土,要多少時間?十二劫。十二劫在我們這裡算是很長,但是西方極樂世界壽命是無量壽,所以就不難。這是什麼?這是最低的限度,十二劫決定提升到實報

土。如果你的緣殊勝,你天天跟這些大菩薩在一起,天天去拜十方佛,聞法、供養,修慧修福,你可能十二劫,二劫就成功了,這太可能了。就看你自己修行的勤惰,如果勤奮就很快,如果懈怠懶惰一點,也不過十二劫而已。我們明瞭這個事實真相,那就是極樂世界非去不可,你不走這條路,真的是很困難,走這條路是快速道路,善導大師告訴我們「萬修萬人去」,一個都不會漏的。

接著底下講,「謂此真實於一切法,常如其性,故曰真如」, 我想這一句我不說大家也能體會。這裡頭重要的一句就是「此真實 於一切法,常如其性」,應該可以體會,這是性相一如,性相不二 。真如在哪裡?真如就在一切法裡頭,這一切法我們現在講物質現 象、精神現象。從前宗門裡面開悟、見性了,老師考考學生,你見 性了,性在哪裡?隨拈一物。老師點點頭,肯定,給他印證。無不 是!伸出一個指頭叫一指禪,伸出指頭,是啊,也是,怎麼不是! 所以很奇妙,你真的是能體會到。這個體會到,就是真正見性的人 是什麼樣子?後面三段他全落實,你都看到了,就是四德、五止、 六觀,你在日常生活當中看到,那是真的。如果四德、五止、六觀 還沒有現前的話,那他沒有證得,那個悟就像我們現在講的解悟, 他不是證悟。證悟,就是你在日常生活當中,看他處事待人接物、 看他生活,就是四德、五止、六觀白然現前,沒有一絲臺造作,那 是真的。所以悟有兩種,有解悟、有證悟,證悟就管用。解悟就是 從前章嘉大師告訴我的看破,幫助你放下,你要不了解事實,你放 不下,我為什麼要放下?明白之後,應該放下,不應該執著,不應 該分別,於世出世間一切法你有平等的看法。

底下一條說,「或云」,就是或者說,「自性清淨心、佛性、 法身、如來藏、實相、法界、法性、圓成實性,皆同體異名也」, 一點都不錯。所以你一個明白,這些你全明白了,是一樁事情。一 樁事情,佛為什麼說這麼多名相?這是佛陀智慧的教學、慈悲的教學,說出很多名相叫你不要執著,怎麼說都可以。你真懂得,怎麼說都可以;如果你執著的話,說一個你還是不懂。這是佛的善巧方便,也就是馬鳴菩薩在《起信論》裡面告訴我們的,不執著名字相,就是離名字相、離言說相、離文字相、離心緣相。離心緣相,這一招是真的,為什麼?心緣是什麼?起心動念、分別執著,你把這個都放下,你一聽、一見、一接觸就明瞭,這個明瞭就是見性,見性就是證法身。這些名相,名字不相同,都說的是一樁事,同體異名。

底下《唯識述記》是慈恩大師他的著作,第二卷裡面有這麼一段話,「真以簡妄」,簡就是揀別,那就真,不是妄的,「如以別倒」,倒是顛倒,就是我們看錯、想錯了,如就是不顛倒,「初簡所執,後簡依他」,真就是揀別所執著的,所執的是妄不是真,後面是講如,如是揀別依他。前面一個是講真性,後面一個是講法相,如是從相上講的,這樣講大家更清楚了。真是從性上講的,性是真的,不是妄的;相是妄的,不是真的,所以相講如。好比器,前面一個「真」是講金,是講體,後面這個「如」是講相,是講器,器如其金,這樣講你就好懂了。

「或真以簡有漏,非虛妄故。如以簡無漏,非有為故。真是實義,如是常義,故名真如。」唯識法相宗的解釋,真是實義,如是常義,這就是真如。真是永恆不變的,常是有變化的。雖然千變萬化,不離真實,這就是說法相,十法界依正莊嚴是法相,有沒有離開真實?沒有離開。真如有沒有動?沒有動;真如有沒有現相?沒有現相。我們今天用電視屏幕來說就容易懂得,真是講屏幕,相是講屏幕裡面的現相,頻道,各種不同頻道現相。常是什麼?常是永遠它沒有離,頻道無論怎麼變化,沒有離開真如,就是沒有離開屏

幕;離了屏幕,沒有現相,它現不出相來。所以現相跟螢幕是一不是二,從相上講是常義,從屏幕上講是實義。我們用這個比喻你就更好懂。所以真妄不二,性相一如,理事不二,你從這裡慢慢體會。體會到有什麼好處?你分別執著就放下了,你知道這裡頭不能分別,也不能執著,分別執著是真錯了。真如後面還有意思,我們今天時間到了,就學習到此地。