

尊敬的諸位同學，大家早上好。今天我們繼續來學習《論語講記》，「學而」篇第三章。

【子曰。巧言令色。鮮矣仁。】

這一段《雪公講義》有提到：「季氏第十六，孔子曰：君子有九思。今舉四端，以其為言與色，可為取法者，曰色思溫，貌思恭，言思忠，事思敬。」子張第十九，子夏曰：「君子有三變，望之儼然，即之也溫，聽其言也厲。」《曲禮》曰：「儼若思，安定辭。又曰，禮不妄悅人，不辭費。」（按）此四端皆言色之誠中形外，於人信而不欺，仁者人也，故不害仁，自無巧言令色之弊，再此章提出鮮仁之人，正與前章崇仁互映，或編者類聚有意。這一章自古以來都弄不明白，吾今天講此經，並非吾勝古人，而是以孔子之言證孔子之言，若錯了可以去找孔子，吾不負責。（這是雪廬老人交待的話）。全在「仁」上。孔子學說注重「仁」，第三、四章仍是「學」與「仁」。這是編書者分類歸納，不是孔子一時所說的。

『子曰：巧言令色』，《論語》簡要詳明，所以必須領會、領略其中的意思。因為前一章說「仁」，這裡說「鮮仁」，「鮮」是少的意思，仁德成分少；「巧言」，就是說話巧妙，很會說；「令色」，臉色很善變，很令人喜歡。『鮮矣仁』，這種人仁德少，少並不是說都沒有，是少。《論語》書中教人有禮貌，這是巧言令色嗎？這是心理學，誠於中則形於外，《中庸》「肫肫其仁」，據一般註解巧言令色，那好人見人和藹、謙和，也是巧言令色嗎？吾能領略，但說不出來，言語道斷。（這是雪廬老人說的話）。吾在各註中舉出數條，能依著實行，巧言令色也不要緊。

我們先學習到這個地方，下面我們再找時間接著來跟大家分享。
。祝大家法喜充滿，阿彌陀佛！