《群書治要360》第三冊—遂道術而崇德義 悟道法師 主講 (第三四〇集) 2023/8/13 華藏淨宗學會 檔名:WD20-057-0340

諸位同學,大家好!我們繼續來學習《群書治要36O》第三冊,第六單元「明辨」,一、「邪正」。

【三四〇、夫教訓者,所以遂道術而崇德義也。今學問之士,好語虛無之事,爭著雕麗之文,以求見異於世,品人鮮識,從而尚之,此傷道德之實,而惑矇夫之失者也。詩賦者,所以頌善醜之德,泄哀樂之情也,故溫雅以廣文,興喻以盡意。今賦頌之徒,苟為饒辨屈蹇之辭,競陳誣罔無然之事,以索見怪於世,愚夫戆士,從而奇之,此悖孩童之思,而長不誠之言者也。盡孝悌於父母,正操行於閨門,所以為列士也。今多務交游以結黨,偷勢竊名,以取濟渡,夸末之徒,從而尚之,此逼貞士之節,而眩世俗之心者也。養生順志,所以為孝也。今多違志以儉養,約生以待終,終沒之後,乃崇飾喪紀,以言孝,盛饗賓旅以求名,誣善之徒,從而稱之,此亂孝悌之真行,而誤後生之痛者也。忠正以事君,信法以理下,所以居官也。今多姦諛以取媚,玩法以便己,苟得之徒,從而賢之,此滅貞良之行,開亂危之源者也。五者,外雖有賢才之虛譽,內有傷道德之至實。】

這一條出自於卷四十四,《潛夫論》。

這裡『品人』這兩個字是眾人的意思。『矇夫』是瞎子,是指不學無知之人,就是沒有知識的人。『興喻』是指詩歌創作手法的興與比。「興」為託物言志,這個興,詩歌這個興就是托這個物來言自己的志向,比喻為取他物作比況。『饒辨』就是辯論的意思,就是爭辯。『屈蹇』,這個音念「簡」,形容隱晦艱澀,這是很艱

澀、艱難的意思。『誣罔』是無中生有,欺騙愚弄。『無然』,不是這樣,是這裡「無然」的意思,「無然」就是不是這樣的。『戆』這個字念「狀」,就是愚痴的意思。『閨門』,內室的門,屋子裡面最裡面,內室的門,一般指家庭。『濟渡』是渡水到達彼岸,比喻仕途順利,辦事方便。『夸末』,謂浮誇而不務實,講的話都是誇張,做事不務實。『貞士』是志節堅定、操守方正之士,稱為「貞士」。『約生』,節約生前供養。『喪紀』就是喪事。『饗』,這個字是以隆重的禮儀宴請賓客。宴請賓客,泛指宴請,以酒食招待這些事情。『誣善』就是偽善。『苟得』,不該得的而得到,這叫「茍得」。

這一條也是講辨邪正。這一條講,「教育訓導,是為了成就道 德學問和弘揚德義的。現今做學問的人,喜歡談論荒誕無稽的事, 爭相寫作雕飾華麗的文章,以求標新立異被世人特殊看待,一般人 很少能認識清楚,便跟著尊崇他」,就是盲目的尊崇著他們這些人 ,「這是實際上傷害道德,而嚴重迷惑無知者的大錯」。「詩和賦 ,是用來吟誦善惡品行、抒發哀樂情感的,所以用詞溫潤典雅來增 加文采,用興和比的方式來充分表達心意」,這是詩它主要的作用 。「而現今吟賦作頌的人,隨便地創作巧辯晦澀的文辭,競相陳述 欺妄不實的事情,以博取世人的驚異,愚昧無知的人」,無知的人 「便跟著對他稱奇讚歎,這是惑亂孩童的思想,而助長不誠實的言 論的做法。對父母竭盡孝順恭敬,在家中則端正操守品行,狺樣才 夠得上稱為士人。如今人們多致力於結交朋友以結為朋黨,竊取權 勢、名譽以求在仕途上飛黃騰達,那些浮誇而不務實的人,便跟著 推崇他,這是貶抑忠貞之士的節操、迷惑世俗人心志的行徑。奉養 父母,順承其心意,就是孝道。現今人們多違背父母的意願並吝嗇 於贍養父母,在父母生前緊縮開銷而等待父母死亡,當父母亡故之

後,子女們卻隆重操辦喪事來顯示孝心,大辦宴席款待賓客來博取 孝名,那些偽善的人們,便跟著稱頌他們,這是悖亂孝悌的實質, 貽誤後輩而令人痛心的事」,那個就不是真孝了。「以忠誠正直來 事奉君主,以信守法度來治理百姓,這是為官者的責任。現今的官 員多姦詐諂媚來討好上司,玩忽法令以方便自己,那些不應得到官 職而得到的人,便跟著尊崇他,這是毀滅善行、開啟造成動亂的禍 根。這五種做法,表面上雖然有賢才的虛假名譽,而實質上則會嚴 重損害道德。【白話】【白話】」

好,這一條我們就學習到這裡。祝大家福慧增長,法喜充滿。 阿彌陀佛!