

這一次跟諸位同修用最少的時間，將淨宗最重要的一部經典介紹給大家。念佛法門是在東晉的時候慧遠大師首先提倡的。遠公與鳩摩羅什大師是同時代，當時中國還有兩位在歷史上很負盛名的學者，陶淵明、謝靈運，這都是同時代的人。而且陶、謝這兩位與遠公的交情很深厚，他們常常有往來。當初他在江西廬山建立一個念佛堂，與幾位志同道合的同修發願求生西方，專念阿彌陀佛，這是中國淨土宗的起源，這也是中國第一個蓮社。我們這個道場也叫蓮社，我們的名稱是「華藏蓮社」，我們的招牌是李老師寫的，這一塊招牌是李老師最後寫的字，最後的遺墨，以後他再沒有寫別的東西就往生了，所以說非常的珍貴。

遠公當年的念佛堂，他的特色是參加的人是一定的，只有一百二十三個人，個個都成就了。所以這是真正不可思議！現在這個道場就叫做東林寺，還在廬山，這個道場還在，我聽說還有一百多人經常在那邊念佛，將來有機會可以去參訪祖庭。當年所依據的經典，給諸位說就是這部《無量壽經》。《無量壽經》，那個時候所依據的就有好幾種版本，我們在《大藏經》目錄裡面所看到的，在遠公的時代，《無量壽經》是相當的流行，《阿彌陀經》跟《觀無量壽佛經》都還沒有翻譯。《華嚴》在東晉雖然是譯出來了是《六十華嚴》，沒有後面的「普賢行願品」，沒有這一品。這一品到唐朝貞元年間翻出了《四十華嚴》才有這一章，就是現在我們念的「普賢菩薩行願品」這一卷。《六十華嚴》後面沒有，《八十華嚴》後面也沒有，這就是經到中國來是殘缺的本子，經文不足，後面這樣重要的一章居然都缺了。《楞嚴經》更不必說了，《楞嚴》是唐朝

時候翻譯的。這是我們講淨土五經，遠公大師那個時代只有一經，就是《無量壽經》。

《無量壽經》過去跟諸位報告過，這是多次翻譯，從後漢一直到宋，一共有十二次的翻譯，這是黃老居士註解裡面給我們說得相當詳細，諸位可以參考。可是這些本子，在古時候流傳是相當不容易，因為在那個時候都是手抄本，沒有印刷，所以量也很少。多寫一本，這世間就多一部經，散失了，往往就失傳了。十二種本子流傳到今天，只有五種，當中有七種已經失傳了，現在我們所能看到原譯本只有五種。這五種原譯本，在古時候，我們不說很遠，民國初年以前說得很近了，這五種本子，我們念佛同修，專修淨土的人，一生當中能夠統統都看到的很少，為什麼？因為這個本子沒有單行本流通，單行本流通最普遍的就是康僧鎧的譯本。所以，大家提到《無量壽經》都知道康僧鎧的本子，其餘四種譯本，甚至許許多多人聽都沒有聽說過，因為單行本你見不到。

在這種情形之下，所以要想能夠得到五種原譯本，這是我們可以想像到的是不可能的事情，除非是閱藏。但是，民國初年來，藏經數量就不多。因為這書部頭太大，成本太高，絕對不是一般人所能夠買得起的，所以從前《藏經》在哪裡？在大的寺廟裡面才有。

《藏經》是向皇帝那個地方去請的，由皇帝頒贈這個寺院。這個寺院有歷史有規模，裡面住眾也相當之多，在過去總是有一、二千人以上，這樣的大道場，皇帝才會送一部《藏經》。所以《藏經》是佛門的法寶，單獨要建一個樓收藏叫《藏經樓》。我記得我的家鄉安徽，我們家鄉有一個廟叫伏虎寺，就是伏虎羅漢伏虎寺，這個寺是相當有歷史，是漢朝末年就開始建立的。過去最盛的時候聽說有住一千多人，在清朝末年的時候，好像還有三、四百個出家人在裡面住，這樣的寺廟只有半部藏經。諸位想想，從前這個經典大家看

得很珍貴，就是太少、太希有了！

《大藏經》達到普及是在台灣最近這幾年。因為印刷術發達，照相製版，尤其把《大藏經》縮小了，印成小字。從前《大藏經》的字，一個字都是寸楷，一頁的本子大，比我們這個本子還要大，本子差不多比我們這個本子還要長一點。那麼大的本子，它一面六行，一行十六個字，你想想看，寸楷。所以從前人不要戴眼鏡，永遠不會老花眼，它那個字大，比我們今天報紙頭號標題的字還要大。這一部《藏經》，諸位想想要有多大的地方去收藏？這我們可想而知，大概像我們這個房子要兩間這麼大放一部《大藏經》，做成書架排成一部《大藏經》。現在《藏經》用鉛字縮小了，一部《大藏經》，在我們這個書架上大概三格就行了，一部《大藏經》就放完了。

現在精裝一百冊，體積縮小、成本低。所以今天在台灣學佛的同修，幾乎每個人家裡都有《大藏經》。這在從前的人，你跟他講，不可思議、沒法子想像！哪個人家裡面可以收藏《大藏經》，這還得了，這是從前人決定想不到的事情。所以以前的人要讀經書，一定要到寺廟去，到寺廟的藏經樓裡面去抄經，你自己想要一部，你抄一部回家去，你想那一種修學多麼的辛苦。哪裡像現在，現在人有福報，不必要抄寫了。

如果不讀《大藏經》，這五種原譯本你就沒有機會看到。即使現在《大藏經》這樣的普遍流通，因為字太小，大概真正想讀誦的都是上了年歲的人，看這種小字很吃力、很困難，這也是個原因。所以淨宗大德，無論在家、出家能夠將五種原譯本統統都做認真讀誦、研究的人就很少了。就我自己所知道的，台中李炳南老居士，這五種原譯本他就沒有能夠完全看到，大概也只看到一種康僧鎧的本子，其他的本子就沒有機會看到。

因為這五種版本內容出入很大，這是梅光羲老居士在我們這個經典序文裡面說得很明白，因此就有會集的必要。這個會集本尤其是對現代人，現代整個社會結構有很大的變遷，跟古時候完全不一樣，這時間分秒必爭，所以一切東西都要求精、要求簡，要求精簡，這會集本就非常非常的需要。提倡會集，就是做會集本第一個人就是王龍舒居士—王日休，他是宋朝時候人，他做這個會集本。在宋朝那個時候《無量壽經》十二種已經只剩下五種，其餘的王日休那個時候已經失傳，已經找不到了，智者大師那個時候還有。我們在《觀無量壽佛經》註解裡面，他老人家提到過，他所提到的本子，現在我們看不到。由此可知，智者大師所見到的本子失傳了。

王日休居士會集，他只見到四種本子，《大寶積經》裡面「如來會」這個本子龍舒居士沒見到。所以他那個會集本實際上是四種不同本子的會集本，這就是很著名的《大阿彌陀經》，這個本子流通很廣，在台灣很普遍，這是會集本流通最廣的。至於以後彭際清居士的節本，在台灣沒有單行本流通，但是有註解的本子，那也是一樣的。譬如華岡文化學院的《中華大典》裡面，那是周邦道老居士提供的，他自己收藏有一冊，就是彭際清居士作的《無量壽經起信論》，他送給華岡，華岡把它印出來流通。這個《無量壽經》是彭際清的節本，不是會集它是節本，就是康僧鎧譯本的節本；那麼註解（就是起信論）也是他作的，這個不是會集本。以後在清朝咸豐年間（咸豐是慈禧太后的丈夫），這距離我們現在就近很多，魏源居士有鑒於《無量壽經》的弘揚，這也是很了不起的一位大德，他發心去作這五種本子的會集本。這個本子作出來之後，他自己認為這是《無量壽經》最完備的本子，這我們在他的序文裡面可以看到。

但是這三種本子都有弊病，後人有指責有批評，尤其是我們近

代的淨宗大德印光老法師他對於會集本就很不客氣的批評，諸位在《文鈔》裡面看到。梅光羲老居士序文裡面，也很清楚的把這三種會集本的毛病都給我們指出來。這樣在民國初年（就是民國二十一年），夏蓮居老居士才發心閉關，專門為《無量壽經》重新做一個會集本，避免前人的毛病，就是我們現在所看到的這個本子。會集本裡面，在台灣可以說王龍舒的《大阿彌陀經》很流行；彭際清的節本，華岡印了之後，以後蔡念生老居士印《丁福保全集》裡面有《無量壽經箋註》，他這個《無量壽經箋註》的經就用彭際清的節本。所以彭際清他的本子在台灣有兩種註解，這是我們能夠看得到的。

夏蓮居老居士這個本子是律航老法師帶到台灣去的，律老親近過夏蓮居居士。律老在沒有出家之前是軍人，他是中將階級。這個會集本跋文裡頭，黃念祖老居士提到他，他跟黃念祖很熟。這個本子是帶到台灣，他在台灣出家的，他跟慈航法師出家的。以後在台中由瑞成書局翻印過兩次，民國三十九年，李炳南老居士依照這個會集本在台中開講過一次，我們現在看本子上面寫的字，就是民國三十九年寫的。李老師到台灣早，他大概三十六年到台灣去的，我們三十八年去的，他比我們早到兩年，三十九年他開始在台中講這部經。所以像李炳南老居士，在九種經裡面，五種原譯本他看到一種，四種會集本他看到三種，魏源居士的本子他沒見到。所以九種本子總共他只見到四種，五種沒有看到。在台灣弘揚淨土的出家大德，道源老法師他老人家一生，《無量壽經》原譯節會這九種本子，他跟李炳老一樣，也只看到四種，其餘五種沒見到。

我自己讀這個經，尤其讀這個序文，序文我讀了很多遍，看到序文裡面梅大士有幾句話，他說夏蓮公這一個會集本，正是想叫我們修淨土的人「遍觀各譯，廣獲法益」。我看到這句話很受感動，

所以就天天在想怎樣把《無量壽經》現有的九種本子統統蒐集起來，我們印在一本裡面，讓每一位同修都有機會統統看到，所以到處蒐集。魏源老居士的本子是最不容易得到的，因為他的年代最近，流通就最少（流通量最少）。去年我到北京，遇到黃念祖老居士，我就問他老人家，魏源居士這個本子有沒有看過？他說有，我說能不能找到這書？他說我這個地方現在還有一本，這真正難得！一本，我們也不能把它帶到台灣去，所以我就跟他講，我說最好你影印給我，所以馬上影印，我把影印本帶回台灣，這九種本子這樣就具足了，我們才編印《淨土五經讀本》。因為淨土五經怕給一般人有個錯誤觀念，五經流通很久了，在台灣非常普遍，我們這個也叫淨土五經，只怕人家說混淆不清。所以我後頭加了讀本兩個字。

我們這裡有《讀本》、有附本，《讀本》是五經一論。從前的《淨土五經》是印光大師編的，他老人家編的。他收集的《無量壽經》是康僧鎧的本子，今天我們這個《淨土五經讀本》所收的讀本是用夏蓮居的會集本。但是五種原譯本，另外有三種節校本都在這個本子的附本裡面，這就是夏蓮居老居士跟梅光羲老居士的意思，使我們修淨土的人這些版本統統能夠見到，這樣我們對於這部經的信心才真正的堅固。一向很少人發心讀這些古本，今天這個本子擺在我們面前，讀誦不難，這是我們為什麼要編印這部書，道理就在此地。書編輯出來之後，我們初版印了三萬本，現在正在準備印第二版。二版我們完全印精裝，初版精裝只有一千五百本，二版全部印精裝本。現在我們收的大家印經的款估計可以印一萬三千本，這是這個本子編印流通的緣起。

在淨宗所有經論裡面，《無量壽經》是第一經。剛才說過遠公大師最早創辦蓮社，就是依據這個本子，而且那麼多人個個都成就，這是我們要認清楚的。其次就是近代剛才提示過了有許多人反對

會集，認為一定要依原譯本，這個話說話最有分量的人，當然是印光大師。印老以後修淨土的人受了他老人家這句話的影響很深。可是我們要知道印老為什麼反對會集？如果經不可以會集的話，第一個會集王龍舒居士，人家是站著往生的，預知時至站著走的，他是第一個會集的人。從他這個表現使我們感覺到會集沒錯，會集真有錯，他還能站著往生嗎？我們淨宗自古以來，這些祖師大德站著往生的人還沒有聽說過，這一位老居士站著往生的，可見得這給我們證明經是可以會集的。

印老的批評是會集裡面有不當的地方，那就是輕易把原譯本的文字改掉了，或者是取捨不當，他是從這個上面來批評，夏蓮居老居士就針對印祖所批評的缺點統統改進了。所以我們現在讀這個本子，每一個字每一句都是五種原譯裡面的原文，連文字他也沒有改一個。所以梅大士說這個本子是《無量壽經》裡面最善的本子、最好的本子。這個本子出來之後，印光大師已經圓寂了，他老人家沒有看到，如果他老人家看到這個本子，大概也不會再批評這個會集本。所以這點我們要曉得，我們對於這個本子要有信心。

今天弘揚淨土的人很多，弘揚這個本子的人很少，少的原因說老實話，也就是沒有能夠把這九種本子統統看過，九種本子全看過了，對於這個本子就沒有懷疑了。所以我們要弘揚這個本子，諸位想想看，這九種本子不統統印出來，不行！我們說話沒分量，統統印出來，你不信，不信你自己看。我們台北華藏講堂就是基金會的同仁，他們發心校對這個經，統統看完之後，大家佩服得沒有話說。確確實實每一字、每一句都是原譯本的原文，沒有更動一個字，這大家沒話說。所以我們首先對於這個經本要有信心，要有清淨的信心，決定不動搖，我們才能夠得到真實的利益。

這五經的內容，我概略的向諸位做一個報告。《無量壽經》可

以說是淨宗概論，它裡面說得最完全，西方極樂世界是怎麼來的，它的緣起、形成的經過，西方極樂世界的歷史，西方極樂世界的狀況以及那邊人的生活，菩薩品位，九品因果，可以說事理、性相統統都講到了，沒有一樣沒說到。不僅是淨土宗的概論，也可以說是整個佛法的概論，真正是難得，這麼少的文字能夠敘述得這麼圓滿。諸位同修有不少已經把這個經念過很多遍了，我相信我說的這些話，你們念過很多遍的人都會承認。《阿彌陀經》它的內容是勸信，勸我們相信，勸我們發願往生，勸我們念阿彌陀佛，所以它是勸信、勸願、勸行。這是我們一般稱為三資糧，就是你要生到西方極樂世界的三個條件，這三個條件缺一不可，三個條件統統在《阿彌陀經》裡面。《觀無量壽經》主要是講淨土往生的理論，以及西方極樂世界三輩九品品位的高下，說明品位的因與果。所以它講理論，它講方法，用什麼方法到那邊去？這經上跟我們講的用觀想、有觀像、有持名。稱之為《觀經》，就是它在十六大類方法裡面，前面十二類統統是觀想，觀想講得最多，第十三類以後講觀像，次之，到最後第十六講持名，就是執持名號，這是給我們講修行的方法。

持名放在最後，這一點我們要特別留意，凡是放在最後的就是特別的法門。出世間法跟世間法有些地方是相類的，譬如說世間法唱戲，最好的一齣戲、壓軸戲放在最後，佛法也是如此，最精華的地方擺在最後。我們在《華嚴》上看到，《華嚴》到最後普賢菩薩十大願王導歸極樂，那是壓軸戲。你看《楞嚴》，《楞嚴經》二十五圓通章，觀世音菩薩、大勢至菩薩殿後，他們沒有按順序排列。如果按順序排列，觀音菩薩應該排在第二，他是耳根圓通，第一個是眼根，第二個就是耳根，二十五個位次他應該排在第二位，結果把觀音菩薩擺在最後，這就說明這是一個特別法門。所以你明白這



個道理，你看到《觀經》裡面講的持名念佛，他把這個放在最後，這是淨宗修行的特別方法，最殊勝的方法，排列在最後！所以從排列順序上，我們知道念阿彌陀佛，持名念佛是淨宗修行最殊勝的法門。《無量壽經》所提倡的是持名念佛，《阿彌陀經》裡面也是主張持名念佛，執持名號在《觀經》裡面擺最後。持名念佛是三經都主張，觀想、觀像只有《觀經》一部經主張，持名是三經都主張，這都是我們把三經的內容要搞清楚的。

「大勢至菩薩念佛圓通章」這是《楞嚴經》裡面的一章。文字少，這一章經只有二百四十四個字，比《心經》還少，《心經》有二百六十個字。它是淨土宗的《心經》，文字雖然少，奇妙無窮，真正是不可思議！「普賢菩薩行願品」這是講十大願王，我們在《無量壽經》裡面讀到，而且是很多次的讀到。十大願王跟《無量壽經》關係非常的密切，換句話說，如果我們要想上品往生，那一定要修十大願王，不修十大願王沒有辦法把你的品位提高到上三品。上上品、上中品、上下品要修十大願王。這是五經內容的概略。這些話交代完了之後，我們就可以介紹這部經。這部經剛才說過是夏蓮居老居士精心會集的本子，這個經我介紹我不從頭介紹，諸位先翻開第七十二面「如貧得寶第三十七」。我把這個文念一念：

【佛所行處。國邑丘聚。靡不蒙化。天下和順。日月清明。風雨以時。災厲不起。國豐民安。兵戈無用。崇德興仁。務修禮讓。國無盜賊。無有怨枉。強不凌弱。各得其所。】

我們看這一段文。這一段經文就是我們中國古聖先賢天天所期望的大同世界。大同世界要怎樣才能夠實現？這第一句話就重要了，『佛所行處』。佛所行處怎麼講？就是佛陀教化或者是佛陀教育盛行的處所，正如同我們中國古人治國平天下的想法一致。《禮記》裡面所說的「建國君民，教學為先」，建立一個國家，統治老百

姓，什麼最重要？教育最重要，教學為先！這個地方就是教學為先。由此可知，佛化教育的重要。『國』是大而言之一個國家；『邑』是一個城市、一個地區；『丘聚』就是一個小地方，一個村、一個里，都蒙佛的教化。它的效果是『天下和順』。李老師用天和、人和、地和。我們中國常講的天時不如地利，地利不如人和，他用這三個意思來解釋「天下和順」。

天和，是講天然的和合，人與人不會有鬥爭。今天這個社會是鬥爭堅固的社會，他為什麼會鬥爭？沒有人教化他們。在過去寺院叢林住眾都是幾百人以上，普通一個小規模的寺院，那時候在大陸大概都有四、五百人，大的叢林幾千人，這樣的團體大家能夠相處和睦，沒有爭執，靠什麼？靠佛法的教導。我們再看看現代一般寺院，我們從台灣來，了解台灣的情形，無論大廟、小廟，這個廟住個三個人、兩個人都常常打架，都常常吵嘴，那要是住個幾百人、幾千人還得了！靠什麼維繫？靠教化。所以天下和順是天然的和順，為什麼？學佛的人每個人的目標是明心見性，性德流露自然就和平。

『日月清明，風雨以時，災厲不起』。這是佛法裡常講的「依報隨著正報轉」，人心好，天時、地利整個轉變了。現在我看美國也不例外，許多人相信風水，講求風水，這就是講風水，人心正，心好，風水就轉好，風水是隨著人心轉的。你看到再好的風水，心術不正的人到那個地方去住不了一、二個月，風水變壞了。再不好的風水，你看這很凶的地方，一個心地清淨慈悲的人他到那裡去住，住上兩個月風水變好了，「境隨心轉」，這是佛法裡講的道理。所以改風水，從哪裡改？從我們心地改，不是從外表改。從外表改，那是騙人的，從心地改。所以心地能夠做到和平，外面風水就好了。日月清明，風雨以時，天和，前面「天下和順」是人和，人和

以後才天和，天也隨著人和，人不和天就有災變。災厲不起，這是時和，時節因緣，整個大自然都隨人心在轉變。所以這幾句就是講風水，風水有沒有？真有，一點都不假，但是風水是隨我們自己心去轉的。

下面這就是果報了，你所得的利益就是佛教教學普遍推行，它的功效『國豐民安』，豐是物資豐足，就是我們今天講的富有，老百姓平安。『兵戈無用』，這一句話是講沒有戰爭，國家用不上軍隊，不必搞這些武器競賽，用不著了。『崇德興仁』，崇是崇尚、推崇，推崇的是道德；興是提倡，提倡仁愛，推己及人，己所不欲，勿施於人，能真做到愛人如己，愛國如家。『務修禮讓』，務是務必，就是一定要這麼做法，做什麼？禮讓。人與人相處有禮節，禮的精神是自卑而尊人，是能夠敬重別人，這是禮的精神。所以禮叫曲禮，屈是委屈，自己要受一點委屈，要尊重別人，這是禮。人人都自己可以受委屈，都能尊重別人，這個天下怎麼不太平？這個社會怎麼不會安定？效果是從這兒來的。

『國無盜賊』，人人都講求道德、講求禮讓，所以盜賊在這個地區滅跡了，我們今天講的治安就好。『無有冤枉，強不凌弱，各得其所』。這是說政治上所得的功效，歷史上所說的太平盛世。在我們中國歷史上非常著名的，漢朝有文景之治，唐朝有貞觀之治、開元之治。開元在前半期好，前半期的政績幾乎能夠跟唐太宗相比，唐明皇把後半期搞壞了，後半期寵愛楊貴妃，幾乎把國家搞滅亡。但是沒有遇到楊貴妃之前，他的政績幾乎可以跟唐太宗相比，這是講政風之好。

這段經說明佛陀教育的重要性，佛陀教育內容包括非常非常的廣泛，像這部《大藏經》浩如煙海，我們從哪裡學起？尤其今天這個亂世，我們用什麼樣的經典來學習能夠收到眼前迫切需要的效果

？這是我們大家非常關心的事情。能夠收到績效，馬上就有用處的，給諸位說就是這一部經。這部經不但是《華嚴》、《法華》的精髓、精要，可以說它是整個佛法的提要。這個經一展開就是一切經（佛四十九年所說的一切經），把四十九年所說的一切經歸納做一個總結就是這部經。所以這一部經於事、於理、於性、於相，任何一個方面它都講到。經文不多，面面俱到，所以這是古人稱為第一經，它真有道理，能救急。你有時間可以閱讀一切大乘經典，你要沒有時間，這一本就夠用。

所以我們在序跋裡面看到梅光羲老居士提到，滿清在初期在最盛的時候，宮廷裡面就念這個經。序文在第六頁倒數第二行第二句「前清盛時」，清朝最盛的時候。「萬善殿常課此經」，課是課誦，皇宮裡面萬善殿就是每天早晨讀經的地方，他們把這個經作為宮廷裡面的早課。「故得宮廷整肅，政治清明」，為什麼？這裡說得很清楚。「由彼時群知因果」，念這個經大家都曉得因果。「故能上下相戒」，朝廷裡面上是皇帝，下面是臣子。「朝野相安」，這是他得到的效果。「咸同而後，此經輟誦，朝綱紊亂，國勢隨衰」。咸是咸豐，同是同治，咸豐、同治以後宮廷裡頭不念這個經了。諸位就能想像到誰把這個經廢掉的？還不是慈禧太后！大概慈禧太后看到經上所講的，句句都是跟她牴觸的，都說到她的毛病，她不歡喜、不高興，她經不念了。

這一段事跡跟我們剛才念的這段文對照一下，諸位就曉得，《無量壽經》的的確確能夠給世界帶來真正的和平，給我們自己帶來真實的幸福。不僅是將來往生，現在得到幸福，你才曉得這個經的重要，這個經好！其他經雖然好，效果沒有這麼快，這個經效果太快了，而且文不多，意思不難懂，尤其會集本會得好，念起來很順口，意思很明顯，不深澀，這是會集最大的成功之處。

這序文裡面前面還有幾句話我們把它念下來，大家對這個就了解。看第六面倒數第七行第二句，我來念一遍，「果能受持讀誦，如說修行，不但拔將來之苦果，實已獲現前之福利，非真修淨業者，不覺其妙，非曾涉教海者，莫窺其深」。這兩句話，你不是真正修淨土的人你不曉得它妙，不知道它妙在哪裡；你不是真正深入經藏，通達大乘，你不曉得這個經的深度。「非詳考各譯，不知其抉擇之精」。這就是我剛才講的，你把五種原譯本仔細去研究，過去三種會集本你再去仔細去研讀，你才曉得夏蓮居的會集本，他的選擇精到超過前人。這個本子真正是《無量壽經》第一的善本。「唯遍校會本，始見其從事之慎；然此實非門外耳食者，所能驟解也」。這就不是一般人所能夠想像得到、所能夠理解。

下面這幾句話，非常重要，這是梅老居士他的見解。「吾嘗謂欲弘佛法於今日，必須提倡淨土」。梅光羲老居士在我們中國大乘佛法裡面，他是唯識宗的大德，《相宗綱要》就是他寫的、他編的，法相唯識宗到最後歸淨土。他教搞通了，他才認識淨土之好，他要沒搞通，他不相信淨土！所以晚年的時候說這句話，要想在今日弘法，一定要提倡淨土。「欲弘淨土，必須先弘大經」。這個大經就是《無量壽經》，要想弘揚淨土，非弘揚《無量壽經》不可，因為《無量壽經》講得詳細。「果能人人持誦，則因果自明，身心自潔，劫運自轉，太平自至」。這四句話是講效果，從本身講到世間。

「蓋統攝二諦，未有明備簡要若此者也」。二諦是佛以二諦而說法，一個是真諦，一個是俗諦，真諦就是如來自己的見解，佛之知見；俗諦就是我們眾生的程度，眾生的常識。一切經，佛都是依這兩個原則說的，但是二諦圓融，任何經典沒有這個經典美好。所以他這裡講，明是明瞭，備是具備，就是沒有欠缺，樣樣具足，簡

單扼要。這四個字對於這個經的批評，實在是非常之恰當。在一切經裡面比較，它的確是明備簡要。任何一部經典的確用這四個字來做標準的話，那這個經是第一。《華嚴經》確實也是如此，但是《華嚴經》明備底下兩個字沒有，它太多，太繁了，它不是簡單、不是扼要，它太繁了。我們念一部《華嚴經》不容易，講一部就更難。所以這四個字統統都具足，這個經可以當得起。從這些地方我們真正認識了這部經，認識了之後，自己要生慶幸之心，真正不容易！

第四面倒數第三行從當中看起，當中有「彭二林曰」。彭二林是彭際清，二林是他的別號。「此實無量劫中，希有難逢之一日也」。彭二林居士遇到了《無量壽經》，很感嘆說了這一句話，他說這是無量劫中，希有難逢之一日，我們今天遇到了。「然則遇此經者，可不寶諸」。遇到這個經，這個經是真正的寶貝，是世出世間無價之寶，你得到。「有智之士，幸勿忽諸」。真正有智慧的人千萬不要疏忽世出世間第一法寶。這些都是古人真實的心得。

在第八頁夏蓮居老居士有三首偈，這三首偈是他老人家的感想。第八頁的第一行「會校無量壽經粗竣敬題三偈」，會是會集，校就是五種原譯本詳細的來校對做這個會集本。這個會集本初稿做成的時候，他是三年的時間初稿做成，夏老居士題了三首偈，這三首偈我們仔細多多去想一想。「傳譯獨多來最先」。這大家知道的十二次的翻譯，佛教一傳到中國來，《無量壽經》就來了，來得最早，翻譯最多。「五年讀校亦前緣」。這一句我們要特別注意，夏蓮居老居士讀《無量壽經》的原譯本，這五種本子用了多少時間？五年！五年的時間去念一部《無量壽經》，雖然是五種不同的本子，統統是《無量壽經》，今天五種本子都在《五經讀本》裡頭，五年念一部經，天天念！就這一點不是普通人能做得到的。就從這一點

，沒有下這樣功夫的人，你怎麼能夠批評他？

「慈尊加被成斯本，遍放神光照大千」。慈尊是指本師釋迦牟尼佛、阿彌陀佛，如果廣泛的說，就是十方三世一切諸佛加持他才成就這個本子。人家這個本子不居功，不是說我有能力編這個本子，不是！是諸佛加持，眾生有福報，這個本子才出現在這世間。遍放神光照大千。這是講這個本子的流通、宣揚，前面這一句是夏蓮居居士作的，後面這一句就是我們大家的責任，我們要把它流通，要把它弘揚，他末後這一句才能兌現。所以在大陸上，他的學生—黃念祖老居士全心全意來弘揚，就是這一句。我們今天印送的很多，到處贈送，到處去宣講，勸人修學這也是這一句。

後面我們再看第二首。「此是淨宗第一經」。淨土宗的第一經。「詳賅圓頓括三乘」。這一句是讚美這一部經的內容。詳是詳細，賅是包括，詳細整個包括，圓是圓教，頓是頓教，三乘是聲聞、緣覺、菩薩。這一句話不但是釋迦牟尼佛四十九年所說的一切佛法，就是十方三世一切諸佛所說的法，統統包括在這部經裡頭。由此可知，它不僅僅是淨宗第一經，實在講，它是十方三世一切如來所說的第一經，幾個人能認識？這個話我寫在黃念祖老居士註解的序文裡面。所以我們要認清這部經，它在整個佛法裡面是什麼樣的地位？是什麼價值？「若非夙植福兼慧，雖欲暫聞亦不能」。這是真的，如果不是你過去生中有真正的智慧，真正的福德，你想在這一生當中就暫時聽一次，你也聽不到，你也沒這個機會。經文有，諸位看八十八面偈頌第四行：

【若不往昔修福慧。於此正法不能聞。已曾供養諸如來。則能歡喜信此事。】

夏蓮居這個句子跟經文相應，這個話是真的不是他自己隨便說的，有經典做依據。所以《彌陀經》裡面說「不可少善根福德因緣

得生彼國」，你要想真正遇到這個法門，相信這個法門，歡喜這個法門，往生西方極樂世界，那你是過去生中大福報、大福德、大智慧、大因緣。今天我們這三個條件—善根、福德、因緣，因緣我們有了，諸位因緣具足，現在問題就是你有沒有善根？你有沒有福德？什麼叫善根？什麼叫福德？善根是信解，你相不相信？你能不能體會、能不能理解？能夠體會這個意思，能夠相信，這是你的善根。你能體會多少，你的信心有怎樣的深度，這就是你善根的淺深。什麼是福德？福德是真正發願求生西方極樂世界，真正把一切放下，老實念佛，這是福德。因緣是你遇到這個經典，你能夠聽到講這個經典，這是因緣。這三個條件，如果你一生當中統統具足了，恭喜你，你一生決定成佛，這是真實的，絕對不是假的，你的一生決定成佛。

我再告訴諸位，往生是活著往生，這個法門是不死的法門，往生怎麼是活著去的？你氣並沒有斷，你是活人，看到阿彌陀佛來接引你，我跟阿彌陀佛走了，不是死的走，是走了以後才死的。身死了，實際上他已經到西方極樂世界去了，絕對不是人死了以後才往生，那是大錯特錯，沒有這個道理的。所以這個法門叫當生成就的佛法，活著去的，走的時候這身體不要了，為什麼不要身體？身體骯髒，不乾淨，這身體不要了。到西方極樂世界得到的那個身體，經上講得很清楚，「清淨之身，無極之體」。西方極樂這個身體就像琉璃一樣透明的、乾淨的。所以要是以為死了以後才往生，這是對於淨宗的事實完全不了解。

再看末後這首偈子「此事本來也太奇」。此事就是持名念佛這樁事情，實在是非常非常的奇特，希奇、特別，不是我們一般人能想像得到的。「頓教一念越三祇」。三祇是三大阿僧祇劫，佛在一切經上講的，從凡夫地修行成佛要多少時間？要三個阿僧祇劫這麼



長的時間。一個阿僧祇劫是多少？我們現在講的單位，單位是劫，這個劫是大劫。一個大劫有多長？佛經上說法很多，我們講一個最簡單的說法，佛給我們說，人的壽命最長的時候是八萬四千歲，每一百年減一歲，再過一百年又減一歲，這樣減到十歲，從八萬四千歲減到十歲，十歲是最少的，不會再減了；然後再從十歲每一百年加一歲，又加到八萬四千歲，這樣一增一減叫一個小劫，二十個小劫叫一個中劫，四個中劫叫一個大劫。這個劫是大劫，這個單位是大劫，多少大劫？三個阿僧祇大劫。

一個阿僧祇是多少？從前李老師在大專講座裡面略略的計算一下，用我們中國的數字單位，我們中國大數字億，萬萬是億，億億是兆，用兆做單位，多少兆？上面一千，下面八個萬字，一千萬萬萬萬萬萬萬萬兆，一個阿僧祇劫，三個，底下單位是大劫，你們去算算這個時間，一個凡夫修行成佛要這麼長的時間，但是告訴諸位，像我們現在修行算數嗎？不算數！這三大阿僧祇劫，從哪一天開始？從你證得小乘初果那一天開始算起，你要沒有證得小乘初果，不算。就好像我們講的大學多少時間畢業？四年畢業，你根本就沒有報名，沒有去考試，你四年能畢得了業嗎？四百年也畢不了業，必須考試及格入了學了，就是從上學那一天開始起算，四年可以畢業。

所以佛門這三大阿僧祇劫是從小乘初果算起，初果是什麼？位不退，從這一天算起，算三大阿僧祇劫才能成佛。如果不是從這一天算起，從我們信佛這天算起，跟諸位說，我們個個都成佛了，為什麼？我們無量劫以前，生生世世學佛，不止三大阿僧祇劫，實在講無量劫了。無量劫今天為什麼還是這樣子？就是生生世世修學都不及格，都沒有達到初果的標準，這個才糟糕！這個經上也有，阿闍王子這一段就是講的這一樁事情，這是很值得我們警惕的。三十

三面第四行「皆願作佛」，我們把這段經文念念，它這段經文不長。

【佛說阿彌陀佛為菩薩求得是願時。】

這是前面一段後面這段重要。

【阿闍王子。與五百大長者。聞之皆大歡喜。各持一金華蓋。俱到佛前作禮。以華蓋上佛已。卻坐一面聽經。心中願言。令我等作佛時。皆如阿彌陀佛。佛即知之。告諸比丘。是王子等。後當作佛。彼於前世住菩薩道。無數劫來。供養四百億佛。迦葉佛時。彼等為我弟子。今供養我。復相值也。】

這一段話諸位有看到什麼苗頭嗎？『阿闍王子與五百大長者』，長者是居士，這些人他們過去世，『彼於前世住菩薩道』，這些人都受過菩薩戒，都在那裡修六度萬行。無量劫來，他修行了無量劫，不止三個阿僧祇劫，修行了無量劫了，曾經『供養四百億佛』。你看看供養四百億佛，現在還做王子、做居士，從菩薩退轉下來，為什麼會退？就是生生世世修行供養佛，修行都沒有達到初果的地位，也就是生生世世修行考試都沒有及格，沒有達到六十分，都不及格。

所以李老師在眉批裡有三個警惕，他就講應警三點，警是警覺、警惕：第一是「住菩薩道，供四百億佛，仍隔陰退轉」，就是仍然還有隔陰之迷，還有退轉。因為阿闍王子和五百長者沒有神通不知道過去事情，他有隔陰之迷。他過去是菩薩，現在退到居士，退轉了，還是有隔陰之迷，還是會退轉。第二種警惕，「遲早遇緣，長劫流轉」，這佛給他授記，將來這些人都要作佛，「後當作佛」，這是佛給他們授記。後當作佛，不是現在作佛，也不是來世作佛，他還有六道輪迴，還要流轉，這糟糕不糟糕、這問題嚴重。所以末後第三個警惕重要！「不求帶業往生，非愚即狂」，特別提出警

告。我們要是不發心帶業往生，李老師說：你不是愚痴就是狂妄。

所以這個法門希有！頓教一念越三祇，就是一念一句阿彌陀佛超過了三大阿僧祇劫，這還得了，這真是希奇，太希奇了。「佛云難信誠難信」，不僅是釋迦牟尼佛，一切諸佛都說這個法門難信，難信之法。《彌陀經》上講、本經上也講難信之法。萬億人中一二知，不是一億、二億，是萬億人中一個、二個知道，哪有那麼簡單！所以很多人毀謗淨土，不相信淨土，搞別的法門，這我們看起來正常。萬億人中才一、二個，他是萬億人中這一、二個嗎？他不是。不是，那他毀謗、要搞別的法子，理所當然，應當如是，正常現象，這不足為怪，諸位一定要明白這個道理。換句話說，真正的第一法寶，認識的人太少太少了。如果那麼容易認識，佛又何必說這是難信之法？

難信之法是一般人輕視它，一般人不認識它，不了解它。我對於這句話是深深體驗到我自己很幸運，我要不是十八年講《大方廣佛華嚴經》，我對這部經始終沒有辦法肯定，我了解這個經、認識這個經是得力於十八年講解《大方廣佛華嚴經》。所以我看到黃老居士的註解，他引用日本道隱法師的話：《華嚴》、《法華》不過是本經的導引而已。這個話深深同感。因為我入這個法門，就是《華嚴》、《法華》把我引進來的。《華嚴》、《法華》等於是《無量壽經》的序分，這是《華嚴》、《法華》的正宗分。一下認識、一下明瞭了，所以《華嚴》、《法華》丟掉、不要了。從今以後專門念這部經，專門講這部經，《華嚴》、《法華》不講了，入門。始終沒有入門，《華嚴》、《法華》幫助我入門的。今天有幾個人真正能深入《華嚴》、《法華》？不容易，太難太難了！不要說《華嚴》難，《法華》都不容易，沒有這兩個指引，指引的都沒有，那這個門是一生一世亦入不進來，縱然是念佛往生很難。

所以念佛的人多，往生的人少，原因是對這個法門不認識。他雖然念佛，他不如理、不如法，念了這句佛號不能相應。真正通達明瞭，聲聲相應！就跟我們打電報一樣，一句佛號，那邊佛就回響，聲聲相應，這裡頭快樂無比！它有這個效果在裡頭。諸位如果對這個經不認識、不了解，你對這個經沒有興趣，你真正嘗到這個味道的时候，真正是欲罷不能。現在在台北有不少同修念《無量壽經》，一天念五遍，念熟了之後，這部經他們告訴我（我都沒有他們熟），他們念一遍四十五分鐘，一天念五遍。至少一天是念一遍，我勸導他們一天至少要念一遍，至少念一萬聲佛號，求生淨土我們才有把握！

諸位翻開第十面，我們這一次是用最短的時間把這部經介紹給大家，所以這個經不能細講。細講我這一次在新加坡是把這個經全文講過一遍，一共是六十個小時，此地有錄音帶。新加坡的錄音帶送到此地來了，諸位將來可以拷貝去聽，雖然不是很詳細，但是也相當的詳細了。我們看第一章「法會聖眾第一」。本經的序、正、流通三分，序文特別長，序品一共是有三章，第一章、第二章是通序，第三章是發起序，就是別序。第四章以下才是本經的正宗分。

它的序品裡面的意義非常之特別，這個特別就在他出席的這些代表的人物，這是值得跟大家介紹的。我們在原譯本裡面去看，列的出席的上首很多，像魏譯本的（就是康僧鎧的本子）有三十一個人，還有更多的，聲聞中有十六個人。列這麼多人他所代表的是「三根普被，利鈍全收」，這是證明這個法門之殊勝，跟《彌陀經》前面列的上首用意完全相同。但是比《彌陀經》更殊勝、更不可思議的，就是它列的上首第一個人是憍陳如，這一個人擺在第一，這是在一切經典裡面很少見到的。他的重要性在哪裡？他代表第一，因為憍陳如尊者，是釋迦牟尼在鹿野苑度五比丘第一個證果的，第

一個證果就是證阿羅漢果。他是如來第一弟子，把他列名擺在此地，又擺在第一個，意思是這個經是如來的第一經，這個法門是佛度眾生的第一法門，他代表這個意思。這是《彌陀經》上沒有的，《無量壽經》上我們看到了。所以諸位讀經，展開經卷看前面代表的幾個人非常重要，因為他不是隨便列名的，他是代表這部經的性質。

那麼憍陳如到底是什麼人？諸位讀《金剛經》，《金剛經》上有，不詳細，說了一點點，《大涅槃經》裡面講得詳細。《金剛經》大家熟悉，《大涅槃經》也許很多同修沒看過。《金剛經》上諸位還記不記得有一位被歌利王割截身體的忍辱仙人，這是釋迦牟尼佛在沒有成佛以前的一段故事。那個忍辱仙人就是現在的釋迦牟尼佛，歌利王就是憍陳如尊者。忍辱仙人在山洞裡面修忍辱波羅蜜，歌利王遇到了。歌利是梵語，翻成中文的意思就是暴君，我們中國人叫無道昏君。這個人把忍辱仙人凌遲處死。好，你忍辱，我看你能不能忍，拿刀一塊一塊把肉割下來，你能不能忍？割了之後，還問他你生不生氣？忍辱仙人說，我沒有瞋恚心，一直到割完都沒有瞋恚心。最後忍辱仙人說我將來成佛第一個度你。釋迦牟尼佛成佛了，第一個度的是憍陳如，所以憍陳如就是歌利王的後身，釋迦牟尼佛就是忍辱仙人的後身。佛講話兌現的，決定不打妄語，第一個度他，確實就度他。

忍辱波羅蜜不好修！但是非修不可，不修不能成就，《金剛經》上一再強調「一切法得成於忍」。這很重要，一定要忍，對人要忍，對事要忍，對修行也要忍，不忍不能成就，第一個他代表這個意思。所以，一看到這個人擺在此地，就曉得這部經的重要性，原來是諸佛說法的第一經。所以我前面講不僅僅是淨宗第一經，當然這個經是淨土宗，是淨宗第一經，實際上是佛所說一切經典裡面的

第一經。這個話也有證據，雖然夏蓮居沒有說，確實有證據，為什麼？十方一切如來都弘揚這部經，所以它確確實實是一切法門裡面的第一法門。

第二位大智舍利弗代表的，這就是前面偈子裡面所說的「若非夙植福兼慧」。大智慧你才能接受，不是大智慧，遇到了也枉然。目犍連代表神通，神通第一，神通是福，福慧；神通是如意、是自在，一切眾生所嚮往的、所羨慕的。神通在哪裡？在這部經上。你依這部經修行就得第一神通。迦葉尊者，禪宗的第一代祖師，釋迦牟尼佛的禪傳給摩訶迦葉，拈花微笑，傳給摩訶迦葉。他是禪宗的初祖，阿難是二祖。達摩祖師照西印度承傳是第二十八代，從迦葉一代一代傳下來傳到二十八代達摩。達摩到中國來，所以在中國的禪宗，達摩是初祖，要從印度一直算下來他是第二十八祖，代表禪宗。阿難尊者代表的是教下，一切經教是阿難集結的，說宗門、說教下就把整個佛法包括了，整個佛法歸宿在這部經上，它表這個意思。不僅是宗門教下，現在很多人嚮往的、羨慕的密宗在裡頭。

我們再往下面看「又有普賢菩薩」，普賢菩薩在《華嚴》，他排是排在第一，華嚴長子。文殊庶男，普賢是長子，在華嚴會上普賢菩薩排第一，文殊排第二，在這個地方的排列方法也是普賢排第一，文殊排第二，跟《華嚴》沒有兩樣。所以彭際清說這個經叫中本《華嚴》，就是《華嚴經》的濃縮，《華嚴經》的摘要，《華嚴經》的精要，這一部經！也可以說這部經是《華嚴經》的心經。這兩位菩薩這裡一排，我們就曉得它的性質。普賢菩薩又是密宗的初祖，密宗傳的比較晚，龍樹菩薩開鐵塔見到金剛薩埵，就是金剛手菩薩，把密法傳給他，由龍樹菩薩再傳下來，密是這麼來的。金剛薩埵—金剛手菩薩就是普賢菩薩的化身。所以普賢菩薩是密宗的初祖，他排在此地代表的是淨密不二。所以夏蓮居老居士說淨土就是

密宗的顯說，「密者淨土之密，淨土者密宗之顯」，密顯明就是淨土，淨土不顯就是密，是一不是二。

所以一句阿彌陀佛是無上神咒，什麼樣的神咒也沒有這個神咒靈。所以古人才講「念經不如念咒，念咒不如念佛」，念佛才是無上神咒！現在大家不懂得，去念咒不肯念佛。換句話說，不知道最好的再求其次，念咒是求其次，最好的、最殊勝的是念佛，這個意義非常之深。所以從這幾個人，我們所看到的宗門教下，禪淨不二，密淨不二。文殊菩薩代表禪宗，因為禪宗裡面所追求的是智慧，講求的是大徹大悟，明心見性，這是文殊代表的。

「彌勒菩薩，及賢劫中一切菩薩」。這個代表的意義就是一切諸佛，沒有一尊佛不弘揚這個法門，沒有一尊佛不念阿彌陀佛。佛都要念阿彌陀佛，何況其餘！彌勒菩薩是本經後半段的當機者，這部經當機者兩個人，前半段是阿難尊者，後半段是彌勒菩薩。那麼你就想到彌勒菩薩與淨土的關係，彌勒菩薩是本經的當機者，我們就能夠想像到彌勒菩薩將來下生成佛，龍華三會裡面一定說《無量壽經》，一定講淨土三經，勸大家念佛求生淨土，必然的。「賢劫中一切菩薩」，賢劫是我們現在這一個大劫，這個大劫叫賢劫。佛說在這一個大劫裡面，有一千尊佛出世，釋迦牟尼佛是第四尊，彌勒是第五尊，向下還有九百九十五尊，這九百九十五尊就是此地講的一切菩薩，他們現在是菩薩，將來一個一個都成佛。這些人都參與這個法會，可見得他們將來成了佛之後，沒有一尊佛不講這部經，沒有一尊佛不修這個法門，這是我們在此地看得清清楚楚。

再過來看第二章裡面，一開頭「又賢護等十六正士」，一直到「解脫菩薩，而為上首」。這裡面一共列了十六位菩薩，這十六位菩薩代表的境界更不可思議！為什麼？這十六位菩薩統統是等覺菩薩，他們的地位跟普賢、文殊、彌勒完全相等，平等的，都是等覺

。普賢、文殊、彌勒這三個都出家的，此地這十六位統統是在家的，在這裡我們就體會到在家得多，出家得少，這個現象很特別，它表什麼意思？表這個法門真正是對在家人說的，叫在家人一生成佛。能叫在家人一生成佛，那出家人更不必說了，所以這個法門是以度在家人為主。十六位菩薩，除了「賢護」是我們這個世界的，他是印度人，釋迦牟尼佛當年在世，他出生在王舍城，是一位在家的居士，跟維摩詰居士地位平等，等覺菩薩，其餘十五位是他方世界的菩薩，到這來聽釋迦牟尼佛講經。這表示十方所有一切諸佛剎土統統講這個經。所以釋迦牟尼佛一講這個經，十方菩薩都來集會，來當影響眾，說明這個法門是一切諸佛共同弘揚的，它有這個意思在。下面歎德，它與《華嚴》有非常密切的關係，與會的這麼多菩薩，在家的、出家的、此界的、他方的。

【咸共遵修普賢大士之德。】

『普賢大士之德』就是十大願王，換句話說，凡是修西方淨土的人，幾乎沒有一個不把十大願王作為我們生活處事待人接物的準則。十大願王是《華嚴經》的精髓，十大願王導歸極樂。本經自始至終，字字句句都說西方極樂世界依正莊嚴，所以彭際清說這部經是中本《華嚴》有道理。這個話不是隨便說的，這是真正有智慧，不是淺學的人所能夠見得到的，他能夠見到。稱中本《華嚴》為什麼不稱小本？還有《阿彌陀經》，《阿彌陀經》比這個文字少。所以我們就曉得彭際清居士的意思，八十卷《大方廣佛華嚴經》是大本，《無量壽經》是中本，《阿彌陀經》是小本。把中、小兩本提升跟《華嚴》等量齊觀，不僅是等量齊觀，實在講是《華嚴》的精髓。藕益大師說得好，「華嚴奧藏，法華密髓」。我們中國人中國佛教界共同承認的，這兩部經是大乘圓教究竟了義，這究竟了義的兩部大經，它的精華就在這部經上。這一部經是這兩部大經的精髓



，這段經文給我們這樣的啟示，使我們對這部經、這個法門真正認識，這才肯死心塌地去修學，不會再動搖了。你要是不認識、不清楚，今天聽這個人說說，明天聽那個人說說，心就動搖了。

所以現在這個社會我們看到普遍的現象，人心沒有歸依，沒有主宰。最不好的現象就是認假不認真，聽騙不聽勸。勸他不聽，騙他聽，騙他他還歡喜，這是怪現象，這就是經上講的「五濁惡世」，濁惡到了極處！所以我們要認清眼前的環境，要了解自己的根性，對佛法又能認識清楚，這很難得、很難得！真正是非常非常大的機緣。好，我們今天就講到此地。