千手千眼觀世音菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼經(第二次 宣講) 悟道法師主講 (第三十八集) 2014/3/3

台灣華藏淨宗學會 檔名:WD15-005-0038

《千手千眼觀世音菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼經》。諸位 同修,及網路前的同修,大家晚上好,阿彌陀佛。請大家翻開經本 第二十二頁第三行,從最下面一句看起,從最下面:

## 【十二者。意欲所求皆悉稱遂。】

從這裡看起。好,我們昨天講到這一段沒講完,今天接著來繼續來學習。這個第十二種善生,持誦大悲咒所得到的第十二種善生,第十二種就是『意欲所求皆悉稱遂』。「意」就是我們一般講心裡的意願,願望,心裡想要求的,「欲」是需要、必需,我們一般有這個願望所求。在我們生活當中所求的方面也很多,像經典上講的,求長壽得長壽,求富饒得富饒,求官位得官位,求男女得男女。經上,我們在大乘經上,在《楞嚴經》、《藥師經》,很多經上大部分舉出這幾個例子。當然這幾個是一個代表,代表我們生活上所有一切的需求。我們持誦大悲咒,我們想要求的都能滿願,「皆悉稱遂」,「遂」就是能夠滿願,能夠遂心如意。

過去我們淨老和尚在講席當中,最近比較少提,過去早年講經,在十年前講經,也還常常提到。早年,還沒有景美華藏佛教圖書館那個時候,很早了,大概我聽經之前,我聽經是十九歲聽經,可能前一年、二年,我們老和尚那個時候在西寧南路法華寺講《地藏菩薩本願經》,那個時候我還沒有接觸到我們淨老和尚講經法會。之後聽經,聽他老人家常常提起才知道,那個時候大概四、五十年前,大概四十七年前,在西寧南路講《地藏經》,聽說當時廣欽老和尚也去聽過。好像基降有一個法師常常去聽,聽經,我們師父上

人他在講《地藏經》,就講到「佛氏門中有求必應」。就是你在佛 門裡面,不管你求什麼願望,都會有感應,佛菩薩都會加持,都能 夠滿你的願。

這個法師聽了一段時間,常常聽我們師父講這個有求必應,佛 氏門中有求必應。有一天,法師就請問我們師父上人這個問題,他 說聽法師講,佛氏門中有求必應,我們佛弟子有什麼求願,佛菩薩 都能滿我們的願,都有感應。但是他有懷疑,他說我求觀音菩薩求 一個電冰箱,求了三年都沒感應,都沒人送電冰箱來。他說這個有 求必應好像沒有感應,他天天求,求了三年求個電冰箱都求不來。 當時我們老和尚就問他,你常住住幾個人?他說他自己一個人,自 己一個人住一個房子。我們師父就回答他,他說你一個人用不到冰 箱。菩薩看你只有一個人,不需要用到冰箱,所以就沒有感應了。 這是過去我們淨老也常提這個故事,這都真人真事。

另外早年他親近章嘉大師的時候,章嘉大師也曾經告訴過他,就是說佛氏門中有求必應,你求什麼都會有感應,佛菩薩都能滿你的願。但是當你求沒有感應的時候,就是自己有業障沒有消除,自己業障障礙住,不是佛菩薩不幫忙、不加持,你自己有業障障礙了。所以必須懺除業障,自己業障懺除了,感應就現前了。所以我們學習到第十二種善生這一段,我們就要知道這個道理,我們要求什麼願望,在佛菩薩面前求,沒有感應,這不是佛菩薩不加持,是我們自己業障障礙住了。障礙住就是要消除業障,要懺除業障,懺悔業障,業障懺除了,感應就現前。所以懺除業障是我們學佛修行主要的一個功課,在普賢菩薩十大願王擺在第四個,第四願,懺除業障。

懺除業障,可以說從凡夫地修行一直到成佛,實在講修的都是 懺除業障,每個階段這業障都要懺除。從最重的業障,見思煩惱、 塵沙煩惱、無明煩惱,這三大類的煩惱,都是業障。我們現在這三大類的煩惱,見思煩惱我們也談不上斷,那個斷真是懺除。我們現前只能做到伏斷,伏煩惱,把這個業障降伏住,讓它不要起現行,這樣就會有感應。我們現前要做到伏斷不是滅斷。斷煩惱是滅斷,業障是滅,都沒有了;伏斷是暫時伏住,煩惱還在,但是它不起現行,這叫伏斷,這都懺除業障。所以懺除業障也是我們當前大家要學習的一個主要功課。

在《了凡四訓》裡面有「改過之法」,前面講「立命之學」, 接著就講「改過之法」,改過就是懺悔業障。懺悔業障有懺悔業障 的理論、方法,懺悔業障的法門也很多種,有分事懺、分理懺。《 了凡四訓》講「改過之法」,從心改,從心改就是從心懺,從理改 是從理懺,從事改就事懺,這層次也不一樣,效果也不同。大悲咒 古大德也編一個大悲懺。總之,我們自己可以選擇適合自己根器的 方法來修學、來懺除業障。因為各人的根器不一樣,各人的生活環 境也不一樣,各人的時間也不一樣,所以懺除業障的理論、方法明 白之後,這個方式上自己可以撰擇,撰擇自己適合現前生活環境、 適合自己的根器這個方法來修學,這就有明顯的效果。所以這個道 理我們也必須要知道。我們求要懂得求的理論、方法,這個理論、 方法講得最具體的還是《了凡四訓》,《了凡四訓》第一篇就「立 命之學」。所以我們念大悲咒,求這個願望,我們可以根據《了凡 四訓·立命之學》這個原理來修學,必定有感應。你看《了凡四訓 》在「立命之學」雲谷禪師給他開示,這段我們也提出來,補充這 個地方的—個註解。

《了凡四訓》雲谷禪師教了凡改造命運,他這個道理聽明白了,知道命自己造的,命運自己製造的,自己也可以改變、可以改善。雲谷禪師教他記功過格,他第一次發願修三千件善事,每天登記

,「善則記數,惡則退除」,加減乘除,每天有做好事、有做壞事 ,加減乘除。「且教持準提咒,以期必驗」,每天斷惡修善做好事 ,又教他念準提咒,求佛菩薩加持,讓他能夠有應驗、有感應,我 們一般講靈驗。「語余曰,符籙家有云,不會書符,被鬼神笑,此 有祕傳,只是不動念也」。雲谷禪師教了凡是教他持準提咒,準提 咒也是觀音菩薩示現的,比較短,只有兩行,咒語只有兩行。我們 寺廟一般道場早課出食都要誦個準提咒,這咒語不長,很好記,大 悲咒就比較長,八十四句。

教他持準提咒。雲谷禪師給了凡先生講,說符籙家有云,符籙家就是道家道教畫符的,畫符籙的。道家的畫符有很多,符籙家,就是畫符,道士要會畫符。道士如果不會畫符,那就會被鬼神看笑話,當道士不會畫符會被鬼神看笑話。但是我們看大概道士都會畫符,以前小時候常常跟我母親去那個廟,道士都會畫符,那個符種類很多,安胎符、止血符,很多種類。但是好像看起來大家都在畫符,但是這當中有會畫跟不會畫的,會畫符的人,鬼神看到他就尊敬;那不會畫符的人,鬼神看到他就是笑話他,甚至去跟他開玩笑。所以不會書符被鬼神笑,這是符籙家講的。怎麼樣才叫會書符,怎麼樣才叫會畫符?此有祕傳,只是不動念也。這個當中有個祕缺,發訊,我們一般講祕訣,雲谷禪師給了凡先生講這當中有個祕訣,傳授給你,這個祕訣是什麼?只是不動念也,只要你心裡不起心動念,這就是祕傳。

「執筆書符,先把萬緣放下,一塵不起」,就是你拿起筆來要開始畫這道符,你心裡什麼都不要想,先把萬緣全部放下,什麼都不要想,一塵不起,就一念不生。「從此念頭不動處」,從此就從這裡,這個念頭不動,你心所有的念頭先放下,這個時候念頭不動,筆下去一點,「謂之混沌開基」,那一點叫混沌開基,一筆點下

去,然後一直畫到這一道符畫完成。「由此而一筆揮成,更無思慮」,就是你點下去一直畫到這道符畫完成了,這過程沒有思慮,沒有妄念夾雜在裡面,「此符便靈」,就是說這道符就靈驗了。「凡祈天立命,都要從無思無慮處感格」。祈天立命就是這裡講的「意欲所求」,這就是《了凡四訓》講的祈天立命,你有所求,你要用什麼心態去求。這就是教給了凡先生,也是教給我們。要從無思無慮處去感格,你不要有思慮,不要有妄念夾雜在裡面,這樣才會有感應。

儒家、道家都懂這道理,你看他引用《孟子》講,「孟子論立 命之學,而曰夭壽不貳。夫夭與壽,至貳者也,當其不動念時,孰 為夭,孰為壽。細分之,豐歉不貳,然後可立貧富之命;窮捅不貳 ,然後可立貴賤之命;夭壽不貳,然後可立生死之命。人生世間, 惟死生為重,曰夭壽,則一切順逆皆該之矣」。這一段雲谷禪師引 用《孟子》講的,論這個立命之學。當我們不起心、不動念,那什 麼是夭、什麼是壽、什麼是窮、什麼是通?都沒有了,這些妄念全 部放下,這樣才能夠立命。所以下面講,「至修身以俟之,乃積德 祈天之事」,修身就是修行。「曰修,則身有過惡,皆當治而去之 ;曰俟,則一毫覬覦,一毫將迎,皆當斬絕之矣。到此地位,直造 先天之境,即此便是實學」。修身就是我們的身口有過惡就把它對 治,治而去之,就把它改過來,這叫修。俟就是等待的意思,但是 等待,你的心不能有覬覦,不能有將迎,這心裡不能一天到晚,我 求的願怎麼到現在還沒有感應?到底還要多久才會有感應?這又覬 覦、又將迎,這妄念一大堆。自己妄念起來就變成一個障礙,跟佛 菩薩感通就產牛障礙。所以這些都要放下。如果能夠把這些都放下 ,不覬覦、不將抑,這些妄念一起來就把它斬掉,不讓它起來。到 此地位,直告先天之境,即此便是實學,到這地位就達到先天之境 ,這就是真實的學問,實學就真實的學問。

但是我們凡夫這個妄念,你不要刻意去想它都會跑出來,這個 道理我們是知道,但是要做到直造先天之境,對我們來講還是有一 定的困難。了凡先生也跟我們一樣,雲谷禪師也知道,所以就跟了 凡先生講,「汝未能無心」,你還不能做到無心,無心就是無思無 慮,不起心、不動念,你現在還不能做到無心。「但能持準提咒」 ,那不能做到無心就是教他,但就是你只要能夠持準提咒,「無記 無數,不令間斷」,雲谷禪師教了凡,持準提咒,就是給他講不要 計數。蕅益大師教人念佛要計數,一天要念一萬、兩萬要定個數, 每天都要念到這個數字。計數跟不計數這個看各人,都可以,這只 是一個方法。所以現在很多人念佛、念咒,現在都有計數器,念一 <del>句按一下,念一句按一下,念一句按一下。然後現在還有像計算機</del> 一樣的,那個按了你一天念幾句都可以計算出來,念咒也是可以計 數。以前沒有這個計數器,都用念珠來計,像念珠一百零八顆,念 一串就是一百零八句。如果咒念一遍撥一顆,念完一串就是一百零 八遍,以前都是用念珠來計數。所以計數、不計數都可以,看各人 的情況,這也不一定說人家不計我們就跟著不計,人家計我們就跟 著計,這個不一定,因為佛沒有定法,就是隨各人。你看你計數效 果比較好,還是不記效果比較好,只要你能達到這個效果,達到這 個目標,計數、不計數都可以。雲谷禪師教了凡是教他說持準提咒 ,但是不用記,你不要管它念幾遍。

「不令間斷,持得純熟,於持中不持,於不持中持,到得念頭不動,則靈驗矣」。雲谷禪師教了凡持準提咒,說你就不用計數,但是不要間斷,一天二十四小時不要間斷。不間斷,就是不一定要出聲,你默念也可以,就是你心裡不要間斷,晚上睡覺,睡著了那隨它去,起來接著趕快再念。有事情的時候你去處理事情。如果這

個事情不用思考,也可以一面做事一面念。如果要思考,先放下,等到這個事情辦完了你再提起,咒語繼續念。二六時中總是不斷的提起準提咒。我們念佛人就用一句南無阿彌陀佛,提起一句佛號,或者南無觀世音菩薩,有人專念大悲咒就持大悲咒,或者其他的咒語都可以。不管你持什麼經、什麼咒,什麼咒語,或者佛菩薩的聖號,這個原理原則都是一樣的。所以持得純熟,於持中不持,於不持中持,就是你剛開始,你都要提起去念,不然它又忘記了,又斷掉了,所以你要常常提起。提到很純熟了,你不刻意去念咒,咒語它自自然然就在心裡一直出現。我想我們同修,念佛的同修,都有這個經驗,念得比較熟悉了,這個佛號有時候你沒有刻意去念,它自自然然會在心裡一直出來。

但是我們於持中不持,於不持中持,必定你要持到我們心裡的 念頭不動,那效果就出現了。如果我們念頭還會動,還會夾雜在裡 面,這就會被我們妄念障礙。有這個妄念還要再繼續用功,一定要 念到念頭不動。像我們念佛只有佛號,這在念佛法門來講叫功夫成 片,功夫已經打成一片。當然這也需要一段時間。一般如果真正能 放下萬緣,真正用功,三年,三年可以打成一片。古來一些祖師大 德有三天、七天的,狺也有,最長三年,能打成一片。所以念經、 念咒、念佛同樣—個原理,你只要念到念頭不動就靈驗了。不管你 念哪一尊佛菩薩的名號,或者念哪個咒,或者念哪一部經,這個原 理是在狺裡。念一部經要念到念頭不動,狺個難度是比較高,你說 一部經,我們不要講長的經,就念一部《彌陀經》,我們念一般是 十五分鐘,這十五分鐘從「如是我聞」到「信受奉行」 ,狺樣—猵 念下來十五分鐘的時間,能不能不起一個妄念?這都不容易。更長 的經,像《無量壽經》、《地藏經》,這個長的經一遍下來,這當 中不夾雜一個妄念,這就更難。

所以過去明朝戚繼光將軍,他專持《金剛經》,每天早上都要 誦《金剛經》,誦很多年了,也誦到很有心得。他有個部下過世了 ,給他托夢,請戚將軍為他誦一部《金剛經》迴向給他,幫他超度 ,他就能往生到好的地方去。他作了這個夢,第二天早上起來他就 誦《金剛經》給他這部下迴向。誦到一半,他的婢女送茶進來,送 茶進來他遠遠看到了,就給她比個手勢,心裡動個念頭說不用。那 天晚上又夢到他這個部下來給他托夢,他說我今天有幫你誦經迴向 了。他說那很可惜,我只得到半部,《金剛經》只有得到半部的功 德。戚將軍就跟他講,我明明是誦一部怎麼會半部?他說你誦一部 没有錯,但是你誦到一半這當中夾雜不用兩個字,就變成半部,明 天還是拜託你再幫我誦。後來第二天,他就交代他的家人,我明天 早上要誦《金剛經》給某某人迴向,這個時間你們就不要谁來,也 不要給我送茶水,他把這個事情告訴他們家人。所以第二天早上大 家就知道了,知道狺個誦經的時間就不來打擾他。他專心誦狺一部 《金剛經》,從頭誦到尾不起—個念頭,就是像這裡《了凡四訓》 講的,不起念,那就靈。誦經不起念頭也靈了,誦咒不起念頭也靈 了,念佛不起念也靈了。那天晚上又夢到他的部下來給他感謝,他 說將軍,非常感謝,你誦《金剛經》給我迴向,我已經得到一部完 整《金剛經》的功德,他要往生到好的地方去,來給他告辭,給他 致謝。

《金剛經》經文不是很長,比《無量壽經》、《地藏經》都短 ,大概五千多個字。所以誦一部經不起一個念,那這部經就靈了。 但是這個經文總是比咒語要長,長時間不起一個念頭,這個難度比 較高。咒語就比較短,短時間不起一個妄念,那就比較容易了。比 如說我們這一部《大悲心陀羅尼經》,你從這個經文,從「如是我 聞」念到「信受奉行」,這個時間就長了,這個過程你要不起一個 妄念就比較難。你只有念裡面大悲咒這一部分,念一遍大悲咒不起一個念頭,這比較容易多了,這時間比較短。念佛、念菩薩的名號,那時間就更短。所以古大德講念經不如念咒,念咒不如念佛。為什麼?念佛那一句南無阿彌陀佛,這句佛號六個字,那是最短的。因此念佛是所有修行法門是最方便的。但是念佛也是要持續一個時間,效果會比較好。當然你念一句,這個一句不起一起妄念,這個比較容易;但是你念了兩句,這可能當中又來雜一個妄念進來。

所以過去李老師,我聽說,李老師曾經在台中蓮社也給同修定一個早晚課,他的早晚課很簡單,早課念一百零八句的佛號,晚課也念一百零八句。聽起來這個一百零八句佛號時間也不長,應該很容易做到。但是他有條件的,什麼條件?就是我們念一百零八句的佛號,你一定要計數,他的條件就是不能夾雜一個妄念,這個一百零八句念完了,不能夾雜一個妄念。如果你念到一百零七句突然跑出一個妄念,前面一百零七句不算,重來。這個功課要做到好,那也相當不容易。但是這種訓練的方法,訓練我們不起妄念,這個也很有效。所以你念一百零八句,這個時間不是很長,不起一個妄念,你這一百零八句佛號效果就出現了。

所以我們二六時中能夠念佛,或者念咒,念這個大悲咒也是一樣,你看「意欲所求皆悉稱遂」,稱遂就是,你念大悲咒也是跟念準提咒一樣的,於持中不持,於不持中持,到得念頭不動則靈驗矣。你念大悲咒,你要給觀音菩薩求什麼?觀音菩薩後面有四十隻的手印,每一隻手你要求什麼?每一隻手都有一個願望;有這個千手,千手是一千隻的,那就更多了。如果你要求某一樁事情,就看哪一隻手,你就對著那一隻手就念大悲咒,念念念,念到念頭不動就感應了。以前小時候我看漫畫書,看阿拉伯神燈,那個神燈一摸,兩個巨人跑出來,你要什麼就給你,以前看了就像看神話一樣。現

在學佛了,這個真有其事,我們看觀音菩薩那個手,看哪一隻,你要求什麼,看你的願望是什麼,你就找跟你要求那個願相應的那隻手。這後面會講到。但是原理就是要念到念頭不動,那你就靈了,你要求什麼都能夠滿你的願。意欲所求皆悉稱遂原理就在此地。

經典上講求的方面很多,我們現在簡單舉出根據經典講的長壽,求長壽。這在《觀音菩薩本跡感應頌》,我挑的一、二個公案,大家來分享。公案在《法苑珠林》這個書裡面,都是記載佛門一些公案。在《法苑珠林》,唐朝有一個叫陸仁倩先生,病革,這個病就是病得很厲害。「知為鄉人趙某薦作冥官,案成當死。仁倩畫觀音像於寺壁,乃免」。這是《法苑珠林》一個公案,唐朝陸仁倩先生病了,病的時候,他知道他們的家鄉有一個人姓趙的,這姓趙的人已經過世了,大概在陰間做冥官,在陰間做官。這姓趙推薦陸仁倩,大概他介紹給閻羅王,請閻羅王找陸仁倩也去陰間當冥官。案成當死,案成就是他陰間這個案成立,這個陸先生就要死了,死了才能去陰間當官。他知道這個事情,後來仁倩他就畫觀音像,畫在寺院的牆壁,發心畫個觀音像。乃免,他就避免到陰間去當冥官。

下面這也是這樣同樣一個公案,「新齊諧。蔣心餘,官中翰時,夢隸持帖請,隨至一廟,乘泥馬禦空而行。未幾馬落階下,宏敞如王者居,殿左匾曰天堂,軒軒大明。右匾曰地獄,深黑不測。獄有井,人自投入。王召蔣入,曰我任滿當去,公瓜代矣」。這一段是講,這有一位蔣心餘,他官中了翰林,他夢到一個官吏持帖請,拿一個請帖請他去,他就隨著他去到了一個廟。乘泥馬禦空而行,那個馬是泥土做的。未幾馬落階下,未幾就是沒有多久的時間,馬牠騰空在飛行,沒有多久這馬就下來了,停在一個大殿的階下。這個大家如果去過雙溪,經過平溪,平溪那個廟很多,我每次到雙溪

去都經過那個廟,那個廟有一匹馬上面騎著一個將軍,大概就是神廟。蔣先生到了這個地方,看到大殿宏敞如王者居,宏就是很宏大 寬敞,好像國王所居住的殿堂。

這個大殿左邊一個匾額寫著天堂,軒軒大明,就是天堂,左邊寫天堂這個地方一片光明。右邊那個匾寫個地獄,地獄下面一看,深黑不測,深不見底,烏漆抹黑的。獄有井,人自投入,地獄有一口像井一樣,人走到那邊自己就投進去了。王召蔣入,這個王,我們就知道,是陰間的鬼王。鬼王在《地藏菩薩本願經》佛給我們講得很多,鬼王有大鬼王、有小鬼王,看他管轄的地區。一般我們中國的五嶽,第一個就是東嶽大帝,東嶽大帝好像管三、四個省,東嶽大帝是排第一個,這就是我們佛經講的鬼王。《地藏菩薩本願經》講的鬼王,閻浮提大鬼王,這個大鬼王又有小鬼王,有閻羅王,在《地藏經》講得很清楚。這個王當然就是鬼王,他被這個鬼王找去了,鬼王就跟他講,我任滿當去,說我這個任期快滿了,我要離開這裡,離開陰曹地府到其他地方去。公瓜代矣,你就要來代替我的位置,換這個蔣先生他去當鬼王。

「蔣曰我母老子幼,事未了,胡能來」,蔣先生講我的母親還很老,上有老母八十幾歲,兒子還小,母老子幼,母親老了,兒子還幼小,怎麼能來?責任未了。他知道自己到了陰曹地府,他如果去上任,在陽間這邊就要死了,才能去,他就講這個他不能來。「王曰,公有才名,何不達乃爾,世上事要了便了,我已奏帝,無可挽回」。鬼王就跟他講,公有才名,他說你在世間你做了翰林,做了官,你很有才華,很有名聲,是個明白道理的人,為何不達乃爾?不達,就是你怎麼這麼不通達?世上事要了便了,他說世間上的事情,你要了結就能了結,哪有不能了結的事情?他就跟他講,他說我已經報告上帝,上帝已經批准了,這不能再挽回。「蔣慍而醒

,汗透重衾」,蔣先生就心裡很難過醒過來,汗都濕透衣服,「起 而坐」,就起來坐。

「復夢入冥,殿上設五座」,醒過來,那天晚上睡覺又作夢, 又到冥間去了,在殿上,宮殿大殿上設的五個座位。「案積如山」 ,每個座位上都有案件堆積如山,很多。「吏指第五座曰,此公位 」,冥間這官吏指第五個座位說,這就是你要來接的一個位置。第 二天又醒過來,好像這個事情無法改變,當然這個心裡總是很難過 ,這也是人之常情。「見師馮靜山,訴母老子幼」,他在陰間看到 他的老師。在陰間的冥官就跟他講第五個座位就是你的,他說這是 你的位置。在陰間也見到他的老師馮靜山,是他的老師也過世到陰 間來。看到他的老師,就跟他的老師講,他的母親老,兒子還年小 ,他這個時候來真的是不上不下,家庭責任未了,怎麼辦?「馮慘 然曰」,馮靜山也很慘然,很慘然就是說,也很無奈的,就是跟他 講,「我妻少子幼,亦非可來之人」,他的老師說我的妻子還年輕 ,兒子還很小,我也不是可以來的人,但我不是來了嗎?意思就是 說他也是死了,他也是不能來,不是說只有你不能來,他也不能來 ,不能來他還是來了,沒辦法。

「事至此,毋多言,速理後事耳」,他就跟他講,事情到這個地步就不用再多說,都已經定案,趕快回家處理後事,這個事情交代好,準備來上任!「醒」,就是作這個夢又醒過來了,「往王方伯興吾家訣別」,醒過來就去王方伯興吾,跟親戚朋友告別了,說閻羅王請他去當官了,到陰間去當官,他要死了。「王驚謂面若涂煤,鬼氣襲人」,王先生看到他,他的臉好像被塗上一層煤炭黑黑的,這個臉都帶黑氣,鬼氣襲人,鬼的氣分這王先生都感受到。「告以夢」,他就把這個夢告訴王方伯,王方伯聽了之後,「王勸誦大悲咒」,王方伯勸他說,那你趕快持大悲咒。「乃闔家齋誦」,

全家持齋誦大悲咒。這個誦大悲咒,他那種誦咒的心情跟一般當然 就不一樣,因為他不希望到陰間去當冥官,還不想這麼早就死。那 現在王方伯勸他說,你趕快念大悲咒求觀音菩薩加持,可以免掉去 當冥官的事情,全家都齋戒誦咒。

「夜半」,是那一天半夜,夜半就是凌晨十二點,十二點叫夜半,三更半夜,夜半。「蔣見一轎從空下」,蔣先生就看到有一頂轎子從空中下來要接他的。「輿夫數人」,抬轎子的人有好幾個人。「宛來迎者」,有幾個抬轎子的人,就是要來迎接他的人。「誦咒逼之」,他要來接他去,抬轎子要來接他去,他就誦大悲咒,他誦大悲咒這些抬轎的鬼就不能靠近。他一直誦一直誦誦到最後鬼都不見了,「若煙霧消散」,就像煙霧就散掉。「逾三年,入詞林」,過了三年,他做官做到詞林。這個公案過去我們淨老和尚也常講,好像是朱鏡宙還是我們師父上人他們家鄉,這是民國間的事情,不是很早,是民國年間發生的事情,跟這個一樣。他們一個親戚就是年紀很輕,在陰間岳飛要找他去當文書。但是我們老和尚講的公案,那沒有念大悲咒,所以就被請去了,請去當文書了。他父親也很不願意,但是後來也無可奈何。所以自古以來這個公案很多,但念了大悲咒,就得到菩薩加持,他就延壽,壽命延長。

我們再講一個公案,《勸誡類鈔》這本書,「太谷程嘉猷,刻觀音經,金剛經,並感應篇等,而未施。忽患病,水粒不入,夢大士諭日,汝四十一壽盡矣,因刻諸經,放汝回,宜即刷印流傳。程蘇遵諭,病尋愈」。這又是在《勸誡類鈔》這本書的一個公案,這是一個姓程的,工程的程,一個程先生。他刻觀音經,觀音經就是像觀音三經,我們現在講的《大悲心陀羅尼經》,這屬於觀音經。觀音經很多,我們這本《觀世音菩薩本跡感應頌》裡面列出很多,屬於顯宗、密教觀音的經典。一般印觀音經都是觀音三經,特別是

《普門品》,自古以來流通最廣。程先生他,以前不是印的,是用刻的,刻在木板上面,然後一張一張去印。以前要印這個經,印一本經真的成本都很高,也很不容易,一個字一個字的刻在木板上面。這個刻經,現在南京金陵刻經處,現在還有用傳統一張一張的刷的,我去看過。一天大概能夠印個十幾本線裝書。古時候就刻經,現在就很方便用印經的。

他刻觀音經、刻《金剛經》,還有《感應篇》等,這善書。而未施,就是刻好了,還沒有拿出來布施。忽患病,水粒不入,突然他得病,水也喝不下去,飯也吃不下去,這病情嚴重,水也不能喝,飯也不能吃,這是很嚴重的病。夢大士諭曰,夢見觀音大士跟他講,汝四十一壽盡矣,他說你四十一歲壽命就到了,就是四十一歲你的壽命到了,你就要死了。因刻諸經,放汝回,因為你印了這些經,做這些好事,放你回去。宜即刷印流傳,他那個版刻好了還沒有印,還沒有印出來流通。好像我們現在電腦製版,製版製好了,還沒有印出來流通。大士跟他講,放你回去,你要趕快印出來流通,才能延壽。程蘇遵諭,病尋愈,程先生遵照菩薩的指示,病就好了。所以這個印經也是有無量功德,特別現在《感應篇》這類勸善的書,印了都有功德。

下面這是一個出家人,《高僧傳》,「高僧傳四集:明如幻,有友夏治時,通內典。一日謂幻曰,君唇掀齒露,非壽者相,宜禱觀音大士,誦其名號以求壽。幻從之,持名三載,容貌改變」。這是在《高僧傳》第四集,明朝一個如幻禪師,他有一個朋友夏治時,通內典,內典就是經典。他這朋友會看相。看相,我們如果你常常留意,你也會看相,這個相看一看,打量一下,這個人有沒有福?是福相還是薄福之相?你多看一些大概你也會看。看五官,看眼睛、看鼻子、看嘴巴、看耳朵、看臉部,一般看相算命的。如幻遇

到他這個朋友夏先生跟他講,他說你唇掀齒露,唇掀就是嘴唇往上 翹,牙齒都露出來了,你這個相不是長壽相,不是壽者相。宜禱觀 音大士,誦其名號以求壽,他說你應該去祈禱觀音菩薩,念觀音菩 薩的名號,求觀音菩薩給你延壽。幻從之,如幻他就聽從他的朋友 夏治時先生給他建議。持名三載,他持觀音菩薩的名號,念南無觀 世音菩薩,念三年,容貌改變,他這個相貌改了。

我們這個相,我們淨老和尚講經常講,四十歲以前這個相是過去生帶來的,四十歲以後這個相就跟這一生有關了。你這四十年怎麼修的,你這四十年修的,四十歲以後相好不好跟這一生有關係。如果這一生四十年當中有做一些好事,那四十歲之後你這個相會變好;如果做壞事,這個相愈來愈不好。我自己這個相也不是有福之相,從小多病,也是沒福報。所以從小我母親就常常跟我講,說我很難帶,毛病太多了,我弟弟比較好帶,他比較沒有毛病。這都是過去生造的業,這業、習氣這一生我們都能夠去觀察得出來。因為我殺生吃肉的習氣滿重的,從小,我父親又沒有學佛,真的也都是殺生吃肉。吃魚我就怕沒有腥味,我父親講,我像貓一樣,那個貓沒有魚腥味牠吃不下去。我弟弟他們就不會像我這樣,我弟弟他沒有出家,在外面做工程,一般都吃喝玩樂的,他煙也不抽,酒也不喝,還吃素。如果不方便就買兩個饅頭吃了,他也一樣過一餐,我大哥他也是一樣,我三哥他也在家都能吃素。

那我在家,初一、十五,在家裡沒有煮肉我就吃素,在外面我吃方便菜,有肉就加減吃,不要殺生就好了,做到不殺生,學了佛知道不能殺生。以前還沒有學佛從小跟我父親殺生,學了佛知道不能殺生,身體不好。學了佛之後,知道殺生得多病短命的果報,想想這是應該的,因果相應,因為殺生又愛吃肉。不瞞大家說,我吃肉是吃到出家前一天晚上還去大吃一頓,我心裡想,明天開始就沒

有肉吃了,今天最後一餐,趕快跑去杭州南路基金會旁邊那個麵攤坐下來大吃一頓,今天最後一餐。出家之後還是常常會想到吃肉。現在吃素已經吃了三十年,出家三十年了。但是在十年前,到澳大利亞,看到洋人吃大閘蟹,那個味道飄過來,還是會想到以前在吃大閘蟹的味道。但是現在那習氣還在,那個習氣還會想,看到人家炸雞、桶仔雞,那個桶仔雞,以前我是最愛吃的,什麼萬巒豬腳。現在那個習氣還會勾引出來,但是現在真的要入口是會自然排斥,因為有腥味,這就吃不下去。

但是那個習氣還會想,回味以前吃的味道,現在真的要入口,吃不下去,因為吃了三十年的素食會自然排斥。所以我自己再想一想,這一輩子如果我沒有遇到佛法,沒有因緣出家,那在家其他的惡業不談,就談這一條,大概就夠條件短命,就夠這個條件,大概現在已經不在人間。出家到寺院,你沒得選擇,人家都煮素的,穿了這個衣服,你也不好意思去坐在那個麵攤。以前在家都穿在家衣服,坐進去,如果不是學佛的人他也不知道,坐在那邊大大方方就吃起來了,出家就不行了。所以我三十四歲出家,十九歲聽老和尚講經,十六歲接觸到佛法,這六十幾年。我這樣算一算,我出家大概三、四年,館長叫我去圖書館,韓館長有一天帶我們到木柵指南宮仙公廟,帶我們幾個出家眾上去抽籤。

我記得,那一首籤不曉得幾首,我記得有一句話叫前三三後三三。我看這個籤滿準的,我三十四歲出家,那就前三三,後三三就是過出家的生活,前三三過在家人的生活,仙公廟這個籤也滿準的。所以前面三十三年就是在家世俗的生活。但是我有這個聽經聞法的因緣,聽了十五年的經,有聽經聞法的因緣,所以才有出家的因緣。出家之後還是體弱多病,業障還是很重。一直到四十歲以後,出家六年吃了六年的素,一方面在道場服務修點福報,印經,跟老

和尚學習印經布施,領眾念佛,這樣修一點福報,四十歲以後慢慢就有改善,慢慢有改善。所以現在我改善的幅度是很有限,不能跟師父相比,但是總是有一些改變。看看我以前在家那個相片跟現在的相片,的確是很大的改變。

就四十六歲那一年大病,出家之後,四十六歲那年大病一次, 差點往生了。那個時候我在學習講《無量壽經》台語的,到新加坡 去講《無量壽經》台語的,那個錄影帶還在,有錄影帶為證。你去 看看我那個相,就像僵屍一樣,那眼睛兩個凹進去,你看了會很可 怕,我自己看了都滿可怕的,現在看一看滿可怕。那一年可能我應 該是該死了,但是也是佛力加持,大概佛菩薩要我講《無量壽經》 台語的,也有一些老菩薩要聽台語的,所以才留下來。不然那年我 看就再見了,我也不敢去醫院,病了兩個月,咳嗽兩個月咳到吐血 。那個相如果大家有興趣調給你看,你就知道我不是說假的,你去 看看。你去看看,這個人怎麼沒死?所以那一年大病兩個月之後, 新加坡居士林李會長請我去講《無量壽經》,閩南語的,給那些老 菩薩聽。之前我在台灣汐止蓮社、在三重佛學會也是講台語的。我 現在想起來,大概佛菩薩留我要去翻譯,把老和尚《無量壽經》翻 譯台語給老菩薩聽,因為我聽經比較久,我翻譯比較能夠抓住老和 尚他那個語氣。

五十三歲那一年又大病一次,也是差一點死,SARS那一年。那一年病得又更厲害,我說上一次,四十六歲病那一次沒死,五十三歲病這一次,我說這一次大概差不多了。所以那年SARS,又發燒、又咳嗽,我就到這裡四樓,我們住的四樓,現在廣師住的那個房間,我門關起來,隔離,也不看醫生。那一次大病過了,到前年,二〇一二年,檢查身體又有四高,現在又患四高。我自己想想這些都是業障,因為這個殺生之業,再想一想,過去都不敢去回想,以前

造殺業,實在跟我父親,在小時候造的殺業吃肉,實在是造得相當之重。現在我們求佛菩薩加持,會改造命運。所以這些公案都值得我們來參考。

好,今天時間到了,我們就先講到此地。因為求的方面還有很多方面,明天我們再繼續來分享。因為這個沒有講詳細一點,恐怕我們對這個經義了解得不夠,所以必須稍微詳細一點。祝大家福慧增長,法喜充滿。我們明天晚上見,阿彌陀佛。