斷五惡

修五善 (第十三集) 2012/8/11 香港佛陀教育協會(節錄自淨土大經科註02-037-0463集) 檔名:29-30 4-0013

諸位法師,諸位同學,請坐。請看《大經科註》第九百五十二 頁最後一行:

「士四」,科題「妄」,分四,分四科,第一「欺誑損他」。 前面的三段,殺、盜、淫,這個地方是妄語,這第四段妄語。請看 經文:

【其四者。世間人民。不念修善。兩舌。惡口。妄言。綺語。 憎嫉善人。敗壞賢明。不孝父母。輕慢師長。朋友無信。難得誠實 。】

這一段經文,念老註解裡,這第四段,說明「妄語之惡」。「 妄語者,《智論》曰」,這就是《大智度論》,「妄語者,不淨心 欲誑他」,欺騙他人。「覆隱實」,把真實覆隱,覆是蓋覆、隱蔽 ,「出異語」,這個異語就是妄語,與真實完全相違背,「生口業 ,是名妄語」,這口造的是不善業。「又《大乘義章》曰:言不當 實」,不是真實的,沒有說真話,「故稱為妄。妄有所談,故名妄 語」,我們講他所談論的沒有一句是實話。底下念老為我們做簡單 的解釋,「故知心存欺誑,口出不實之言,即名妄語。又口之四過 」,這四種過,「亦即十惡中口業之四惡,名為兩舌、惡口、妄言 、綺語」,這《大乘義章》上所說的。

言語,自古以來所說的誠實,那是什麼?那是性德,五常之一,五常是仁義禮智信。一切眾生從生下來法爾如是,他本來就具足這五種德。仁就是愛人,他自愛,他愛別人。第二個是義,他起心

動念、言語造作一定是合情、合理、合法;不合情理法,他絕對不 會去做,也不會去想。第三個是禮,禮是規矩、法度,這一定會遵 守。人人都守禮,社會就莊嚴整齊。社會為什麼亂?大家不講禮了 如果都能夠守禮,《弟子規》就是禮,禮之根本、禮之基礎,一 個人從小就養成習慣,懂得這些規矩,一定要遵守,不遵守怎麼? 不遵守社會亂了。社會亂了,不但自己苦,大家都苦。人人都守禮 ,這個社會莊嚴整齊,這一點非常重要。儒家講禮,佛家講戒律。 戒律裡面,威儀就是禮節,威儀講得多。你說沙彌,沙彌戒只有十 條,威儀,就是禮節,有二十四條,叫二十四門,每一門不止一條 。懂得做人的規矩,這是禮。第四個是智,這個智,今天講的理智 ,而不是感情,感情容易做錯事情,理智。辨別這事情應不應該做 , 辨別裡面的標準, 是以利益眾生為第一。利人利己當然最好; 利 人不利己,這個事情要做;不利於別人,只利自己,這個事情不應 該做。這就是理智,而不是感情,能夠捨己為人。第五個就是信, 信就是佛家講的不妄語,言語要誠實,這叫信。人生在這世間,基 本上這五條一定要遵守,這五條不遵守,你在社會上不能生存。

可是今天的社會出了問題,外國人講信用,就是信用卡,那是被法律所保護的。你要是失了信用,以後你信用卡就沒有了,就把你收回去,對你的生活帶來了非常的不方便。所以那種信不是出於內心,是出於法令規章,你不敢犯法。可是中國人連這個概念都沒有,不但騙人,還要害人。最明顯的是藥物,現在藥材是假的,不是真的,那怎麼能治病?他賣給你,他要錢,真叫謀財害命。這種事情在古人講,這傷天害理,這個事情怎麼敢做?現在人不相信因果,從前人相信因果報應,不敢做傷天害理的事情,他怕有報應。現在人說因果是迷信、是騙人的,哪有這回事情!所以,損人利己的事情普遍都是,在這個世間,實在講太可怕了,到處都能見到。

所以,現在人活在這個世間沒有安全感,這個多痛苦,心定不下來。古時候人,無論是貧賤富貴,他心都是定的,基本的這些概念、 道德人人都懂,在社會上看到,常常聽到。現在沒有了,不但做的 人沒有,講的人也沒有了。

我們天天在學習經典,天天跟同學們在一起分享,幾個人聽? 真正聽的人,那就是佛法所說的,這個人有善根、有福德。《彌陀 經》上所說的,「不可以少善根福德因緣,得生彼國」。這個人具 足有善根福德因緣,喜歡聞佛法、喜歡聽法、喜歡修行,他的生命 有方向、有目標,這種人就有幸福。我知道我這一生來到世間幹什 麼的,我應該做些什麼事情,我要把這些事情做好。他在生活當中 有樂趣,這種樂趣是從自性裡面向外面放光的,從裡面發的。「學 而時習之,不亦說乎」,這是真樂,中國古人說孔顏之樂,孔夫子 、顏回。他們的樂是真樂,為什麼?孔子當時在社會上沒有地位, 也沒有財富,是個普通的老百姓,是個喜歡讀書的人,生活很清苦 。一生教一些學生,大概生活方面學生會有一點供養,學生裡面有 幾個家庭環境好的。我們就知道夫子的生活很辛苦,因為他沒有從 事生產事業。過去那種生活我們了解,我們曾經見過,讀書人,頂 多是有一點點田地,種一點蔬菜、種一點水果,自己養一點家畜。 這是過去社會常見的,我們從這個地方能體會到夫子的生活狀況。

他們的樂從哪裡來?他們樂是開悟了,對於宇宙人生的真相愈 學愈明朗。像佛教《心經》裡面所說的,般若智慧開了,「照見五 蘊皆空」,這個歡喜。大乘教裡面佛常講,常生歡喜心,法喜充滿 ,這個境界就是方東美先生所說的人生最高的享受。既然是最高的 享受,當然不是普通人所能夠享受得到的,因為他境界達不到那個 境界。普通人的享受是欲望,財色名食睡,古今聖哲的享受於這個 不相干。聖人的境界,真的,許多是形而上的境界,不到那個境界 體會不到。人為什麼要出家、為什麼要修行?這個裡頭要沒有真正 的樂趣,行嗎?那誰肯幹!

八萬四千法門裡面,任何一門相應,都能得到真正的樂趣、真正的法喜,淨宗當然也不例外。要搞真的,不能搞假的,假的裡頭沒有樂趣,真的裡頭有。愈學愈快樂,愈學愈幸福,愈學煩惱愈少、智慧愈長,這就對了。如果沒有這種境界現前,我們的路沒走對,雖然學佛,沒有走對路,或者走偏差了,為什麼這個境界得不到?那就得修正,標準在哪裡?標準在經典。這就是印光大師在《文鈔》裡常說,八萬四千法門,門門都要依靠經典,淨土宗還有五經一論。如果沒有經典做依靠的,這不是佛法,佛所傳的修行方法,統統以有經典理論做依據。如果修行可以不必用經典,釋迦牟尼佛在世,四十九年天天講經教學,那不叫白講了?這個基本的道理,我們要能體會得到。

在經典裡面生歡喜心,這就是善根了。善根從哪裡來?過去生中曾經學過,這一生中又遇到了,生歡喜心。過去生中沒有基礎,這一生中剛剛接觸,歡喜心生不起來,那很勉強。但是什麼?接觸之後,阿賴耶識裡頭這個業習種子加深了,這是真的。所以,一遇到經典就生歡喜心,那要多少生、多少劫的善根,這真的,一點都不假。特別是淨宗法門,這是經上佛說得很多,這一句阿彌陀佛、淨土五經一論,一接觸到就生很大的歡喜,大歡喜,就相信、就發願、就認真去念佛,佛說這個人過去生中曾經供養無量諸佛。這聽清楚裡頭無量諸佛,不是一尊、二尊,三、四、五尊,不是,那個薰習力量不夠。曾經供養無量諸佛,這一生當中一聽、一看見就生歡喜心,得無量諸佛威神加持。換句話說,你這一生很有可能得大成就,大成就就是超越六道輪迴、超越十法界,往生到極樂世界就超越了。

生到極樂世界,經上講得很清楚,四十八願所說的,皆作阿惟 越致菩薩,這還得了嗎?阿惟越致是法身菩薩,禪宗裡面所說的明 心見性,見性成佛,是見性成佛的菩薩,這不是普通菩薩。生到極 樂世界,智慧現前、德能現前、相好現前,神通具足,生活的範圍 擴大了,我們無法想像。他生活的範圍是遍法界虚空界,跟諸佛菩 薩,這法身菩薩,沒有兩樣。極樂世界學習圓滿就成佛了,這個佛 是妙覺如來,真正名符其實的無上正覺。我們想想,我們遇到這部 經,初聽這個名號、這個佛經,是不是有這種境界現前?如果有, 證明你善根深厚。像我就沒有,很多同學知道,我進入佛門從哲學 進門的,這不是善根福德因緣,哲學是世間法。對淨宗生歡喜心是 進入佛門二十年後,二十年學習經教,明白這樁事情。這個不是屬 於過去世的善根福德,或者過去世善根福德有,被煩惱、業障障礙 住了。二十年的修學,多少有一點功德,消一點業障,宿世的善根 福德這漸漸起作用了,這能講得通。佛在經上這句話我們深信不疑 ,我見過很多人,一接觸跟他講就生歡喜心,這自嘆不如。

這幾十年的修學,把這樁事情搞清楚、搞明白了,心裡生歡喜,得來不容易!時間不長,前面我們讀過,百年一瞬間。尤其人到老年,感觸更深,八十六歲了,八十六年好像昨天一樣,怎麼這麼快就過去了?年輕的時候,感覺得八十多歲這很長,到自己八十歲的時候,感覺得太短了。所以,百年一瞬間。這裡頭最重要的是能把人生第一樁大事情,就是生死大事,能把這個大事解決,這就真正沒有白來,這一生沒有空過。如果來生還要搞六道輪迴,那就錯了,錯得太離譜了。沒有遇到這個法門,你來生繼續搞輪迴,情有可原。為什麼?每個法門都要斷煩惱、都要消業障,這樁事情不是一般人可以做到的。黃念老很乾脆的告訴我,消業障、斷煩惱,這個時代沒有人能做到了。他說的這個話我承認,想想自己也做不到

。唯有不需要斷煩惱、不需要消業障也能成就的,這法門到哪裡去 找去?只有這一門,只有淨宗這一門,除這一門之外,再沒有第二 門。

這一門我們在這一生遇到了,遇到之後,我們能不能真的能信 這個法門?能不能生起信心、能不能發願求生?這個難,這個法門 叫難信之法。可是它很容易成就,就是難信,難信能信就特別可貴 。難信易行,修行很容易,就這一句佛號,阿彌陀佛四個字,誰都 會念。男女老少、賢愚不肖統統可以念,甚至於告作五逆十惡、毀 誇大乘,只要認錯、只要懺悔回頭,念佛統統都能往生。換句話說 ,遇到這個法門的人就是有緣人,就是一生可能成就的人。當然這 個成就,緣關係最大。難信怎麼會信?當然得有個人給你講清楚、 講明白,這是緣。我們可以稱得上是個好學的人,但是遇不到一個 人把這個經講清楚、講明白,我們的疑問都能化解,我才會相信, 找不到這樣的人就難了。今天這個人找到了,這個人是誰?夏蓮居 老居士。你看,會集這個本子,五種原譯本擺在我們面前看不懂, 他會集這個本子我們能看懂,這就是緣。會集得真好,意思一點不 差,文字是原來五種經文裡頭的文字,沒有改動。他把經文裡面生 澀、不好念的、不好懂的,統統捨掉,取經文裡頭的句子很容易看 得懂的,把它節錄出來。這樣重新整理了一番,我們看現在這個經 本子一點都不難。

講解的人重要,誰能把這個經講清楚、講明白?黃念老老居士集註,用這個辦法,輕而易舉的幫助了無量無邊的眾生,把這個經文講解明白了。用了一百九十三種資料,資料相當豐富,來註解經文。緣!我們過去沒有遇到。我這一生與這個有緣,念老這個註解剛剛完成,用的是油印的本子,我得到是他親手送給我的,一套油印的本子。當年在台灣,第一版《大乘無量壽經解》就是用油印本

做底本,重新排版印出來的,跟現在這個本子裡頭內容有些不一樣。後來老居士又校對了,又增加、補充了一些,那個本子上沒有。譬如我們講到老居士他那個經本引用近代科學家發現微中子這一段,油印本上沒有,這是後來補充進去的。這都是緣!跟我同代的在家、出家的同學,沒有遇到過這個本子、沒有遇到這個註解,很多。我們雖然是大量的印刷流通,分量還是有限,學習淨宗的人多,做不到人手一部,做不到。所以能得到的人,在整個淨宗同學比例當中是屬於少數。

我們這個二十年來,運用了科學的工具,用網路。實際狀況我不了解,什麼時候開始用的我都不知道,估計至少有十五年,用衛星電視十年。這個工具好,全世界的同學,無論在哪個地方,從網路、從衛星電視都能夠收到,這個面拓開了。用這個方法來結法緣,我們是第一個開始,收到很好的效果。如果沒有這個工具就非常困難。在講經的講堂,我們知道最適合的講堂不能超過五百人,五百人以上,後面幾乎聽不見。用麥克風的聲音聽得不自然,所以不能夠攝心。教學,人數愈少愈好,標準的,過去李老師告訴我,不能超過十個人,這標準的。一個老師精神有限,超過十個人他貫注不到,就是照顧不到,十個人可以。年歲愈大,精神體力衰了,十個人都照顧不到,三、五個人,這是我們都要明瞭的。

我們今天抓緊也就是這個工具好,現在的網路衛星,效果不亞 於衛星電視,成本比衛星電視便宜很多,這種工具要利用,不利用 太可惜了。我們利用這個工具講經教學、傳法、共修的分享,對發 明這些工具的人、製造工具的人都有好處。我們也念念給他們迴向 ,因為這個工具對今天社會破壞力太強大了。六十一年前,我跟方 東美先生學習的時候,方老師就告訴我說,你別小看這個東西,那 個時候黑白電視,沒有彩色的。就告訴我,這個東西能救世界,也 能夠毀滅世界,就囑咐我,將來有機會要好好用它。我們用它來弘法、用它來講經教學,不是搞娛樂節目。今天這個世界,人心為什麼這麼快就變壞了?電視教的,網路教的。誰不看電視?小孩出生,睜開眼睛就看電視,電視把他教大了,他的知識全從電視裡頭來的。電視教的內容是什麼,我們都知道,他全學會了。這是說言語多重要,如其說媒體能拯救世界、能毀滅世界,不如說妄語,包括兩舌、綺語、惡口,在五戒裡頭用一個妄語全包括了,不能小看它。言語能救世界,能毀滅世界,媒體只是工具而已,這種工具能夠把這個效果擴大,擴大到超出我們想像之外。

說到這個地方,我們自然會想到,孔老夫子做魯司寇,魯國的 司寇,只做了三個月。司寇是政府官員,管什麽?那個時候**一**個國 大概還沒有現在一個縣大,國家沒有統一,都是諸侯國。魯國,魯 國是現在山東曲阜,就那麼小小地方。司寇是管,像現在的警察局 長,魯司寇等於現在一個縣裡面的警察局長,就這麼個位置,管治 安的。夫子做魯司寇,頭一個就把少正卯殺了,在現在可不得了! 少正卯,為什麼殺少正卯?少正卯能言善道,你辯不過他,他有一 套歪道理,說的似是而非。這種人什麼?擾亂民心,擾亂視聽,把 他殺掉。現在講究人權、講究民主自由,那孔子犯的罪可大了。他 危害社會之深,一般人看不到,孔子知道,這個人要讓他白由發揮 ,將來影響愈來愈大,社會就亂了。今天我們看這個社會知道了。 今天社會的混亂,與言論自由、出版自由有大關係。這個東西在歷 朝歷代,帝王都不敢開放。古時候言論不自由,受禮教的約束,你 說話、你寫的文章違背倫理道德,這叫叛逆,這有罪。現在完全白 由、完全開放了。古時候政府這樣做對不對?對。為什麼?保護人 善良的心,保護社會善良的風氣,不准言語、行為違背倫理道德因 果,不許可的。現在統統開放了,社會亂了,人痛苦,痛苦不知道 這苦的因從哪來的,這因我們知道。如果我們這一生當中,不是守 住聖賢、佛菩薩的經教,那我們的生活是苦不堪言。

這是本經裡頭說的三個真實,我們得到受用。第一個,「真實之際」,我們得到的受用不明顯,為什麼?它太深了。真實之際是明心見性,我們是朝這個方向走,但是距離非常遙遠。「真實智慧」我們得到了,「真實的利益」我們得到了。我們能在這個環境還能夠生存下去,還能夠每天認真在學習,這就是真實智慧、真實利益;我們依舊能夠法喜充滿、依舊能夠常生歡喜心,這真實利益。不會被外面境界所轉,無論是順境逆境、善緣惡緣,我們清清楚楚、明明瞭瞭,一點不迷惑。可以隨緣的隨緣,不可以隨緣的不隨緣,生活當中找到了平衡點,找到了依靠。

這一部《大乘無量壽經》是我們的依靠,老祖宗留給我們的十二個字是依靠。總結中國傳統文化,不外乎「孝悌忠信、禮義廉恥、仁愛和平」這十二個字,這是中國傳統文化總綱領、總原則。起心動念、言語造作都不違背,這就是聖人、就是賢人。五戒、十善、六和、六度,我們能夠守定,心裡頭真有,起心動念、言語造作絕不違犯,這個人就是菩薩。不能講太多,太多太繁了,現在人不願意看,愈簡單愈好。中國傳統就十二個字,大乘佛法也就這麼簡單,五戒、十善、六和、六度八個字,行門裡頭的四科。不認識字沒有關係,沒有學過經教沒有關係,只要懂得這四樣東西,依教奉行,信願持名,沒有一個不往生的,到極樂世界去作佛去了。五戒跟十善分不了關係,脫不了關係。十善是人的本性,中國人老祖宗所說的人性本善,善是什麼意思?如果最粗顯的說明,就是十善業道。人本來具足這十善,以後變成不善,那學壞了,那是習性,不是本性。本性從來不會騙人的,不會欺負人的。人會欺負別人、會欺騙別人,這不是本性,那是習性,這不能不知道。

所以言語非常重要,孔夫子教學四科,第一個是德行,第二個 就是言語。這是中國聖人,把言語看得很重,社會安危之所繫,不 能不謹慎、不能不認真的教學。諺語所謂「口為禍福之門」,小的 禍福是對白己帶來的禍福,這是個人的;如果是大的言論,影響社 會、影響國家、影響世界,那個麻煩可就大了,那會造成整個世界 動亂,影響整個,就是世界全體人民的安危,這個罪過就重了。科 學家如果是中國人,接受過中國倫理道德因果教育的人,他懂得原 子彈這個道理,他絕對不肯說。為什麼?他不敢告這個業,這個東 西要說出來,人家將來造的時候,一顆原子彈殺死一百萬人。他會 把這個消息透出去嗎?絕對不說的。外國人沒有倫理道德教育、沒 有因果教育,他知道這個他就說出來。這個東西說出來,要不要負 因果責任?肯定要。今天世界上的人,核武戰爭雖然沒有爆發,哪 個人對這個事情不提心吊膽?人人都生活在恐怖當中。這是誰造成 的?發明核武那個人造成的。當年製造這個東西,是結束了第二次 世界大戰,兩顆原子彈結束了,後遺症可不得了,後遺症太大了。 過去說天災人禍,人禍是比喻,現在人禍是真的,不是比喻,真的 是人禍,可以把整個人類消滅。

言語不能不謹慎,妄語是欺騙,兩舌是挑撥是非,惡口是說話 粗魯,綺語是花言巧語欺騙別人,聽起來好聽,人人都喜歡,它的 內容不善。特別表現在今天所說的文藝表演,綺語多,不知不覺, 以為無所謂,對一個人德行的破壞力、對於社會安全的破壞力影響 有多大,自己沒想到。所以,佛教人要誠諦語,真誠、老實,是則 說是,非則說非,不能顛倒,顛倒就是妄語、綺語。

「《淨影疏》曰:口之四過,不應法故」,不應法就是不如法 ,不如理、不如法。這個裡面看影響大小,影響的面大、影響的時 間長,那就是無間地獄。影響一個人、影響時間短,這叫過,還不 成為罪;如果影響時間長,影響的面很大,那就是罪了。「通名妄語」,這四種,兩舌、惡口、妄言、綺語都叫做妄語。「今經明標五惡」,經文裡頭明顯標示出來五惡,這說五種,殺盜淫妄酒,標這五種。所以,「以妄語攝餘三者,合名一惡」,這叫妄語惡。「但經意隱誡十惡」,經的意思,隱是不明顯,但是包含在裡頭。《十善業道經》上所說的十惡,這個經上講的五惡,包括《十善業道經》上所說的十惡,這個經上講的五惡,包括《十善業道經》上所說的十惡,五惡是跟十惡合在一起講。「故列舉其餘三惡」,列舉其餘的三惡,「蓋於合中復有開也」,開是展開,合是歸納。《十善業道經》裡頭把它歸納起來,歸納成四惡,殺生、偷盜、邪淫、妄語,歸納成這四個。如果展開,妄語就展開為兩舌、惡口、綺語、妄語,展開為四個,開合不同。貪瞋痴雖然沒有說,惡公盜淫妄裡頭都有貪瞋痴,沒有貪瞋痴就不會造這個惡業。這就是雖然沒有明說,但是意思統統都包括在其中。人是一個善人,怎麼會幹這種壞事?貪瞋痴是念頭不善。這是說於合中復有開也。

「兩舌者,新譯離間語」,這個翻譯意思非常明顯。「《四分律》云:彼此鬥亂,令他破也。」兩個人是好朋友,在甲說乙的壞話,在乙說甲的壞話,讓他們兩個人不和,讓他們兩個人鬥爭,他在當中取利。今天這樁事情,古時候也有用,沒有現在的普遍,現在挑唆兩個國家戰爭。如果真的戰爭被他挑撥發生了,造作這個口業的人他墮無間地獄,因為戰爭死傷的人他都要負責任,很可怕!你真看清楚、看明白了,你得的利益太小了,付出代價太重了,不值得。墮到無間地獄,哪一世你才能出得來?這麻煩太大了。所以這種事情是萬萬做不得的。我們把這些理事、因果都搞清楚、都搞明白了,我們對於佛那個感恩的心才會生起來,不是佛這樣說明,我們怎麼會知道?我們有意無意,在平常談話,這些毛病自自然然流出來,幹了自己還不曉得。最平常做的,我們遇到的,我聽說某

人說你的壞話。你看,前面我聽說,讓這個人跟那個人心裡就產生 對立,這何必!事實真相還沒搞清楚,就在造謠生事,就在撥弄是 非,全錯了,多可怕。

我們繼續看,這念老給我們提出來的,「經意隱誡十惡」,這裡頭確實有十惡的意思在裡頭,「故列舉其餘三惡。蓋於合中復有開也。兩舌,新譯離間語。《四分律》云:彼此鬥亂,令他破也。」「天台」,天台就是智者大師說的,「遘扇彼此,乖和合也」。 遘扇就是挑撥、煽動,往往是鬥爭裡頭所用採取的一種方式,讓彼此雙方產生懷疑,失去信心。乃至於挑撥一家人父子不和,兄弟不睦,讓這一家人家破人亡,這個罪是地獄罪。你得到多大利、多大的好處?乖是乖離、違背,違背和合,破壞和合。今天這些事情,在社會各個階層、各個行業裡頭都看到,常常看到、天天看到。社會上還有這種事情,這社會能安定嗎?這社會還有和平嗎?破壞社會安定、破壞社會和諧,這個罪多重!這是我們不能不知道的。

我們明白了,理事、因果都搞清楚、搞明白了,不但這些事我們不能做,念頭都不能生。今天這些事在社會上是普遍現象,我們知道這個動亂的根在哪裡、源頭在哪裡。我們萬緣放下,一心求生淨土,對於求生淨土這個信念堅固不拔。我要幫助這個世間人,我智慧不足、福報不足、德能不足,這三樣東西都欠缺,智慧德相。縱然想幫助人,古人講的「心有餘而力不足」,你做不到。那怎麼辦?不如趕緊到極樂世界,親近阿彌陀佛,成就智慧德能相好,像阿彌陀佛一樣,我們才有能力幫助這些苦難眾生,再回來不遲。我們再回來的時候,這些眾生沒有出六道,甚至於他墮地獄去,還沒有出地獄,我們又來了。真正發慈悲心、憐憫心,還是可以救他,現在要救救不了。必須得清楚、得明瞭,真的放下萬緣,徹底放下

「又《大乘義章》云:言乖彼此,謂之為兩。兩朋之言依於舌,故曰兩舌。」這話意思是什麼?下面念老給我們講清楚了,這就是煽動、離間、搬弄是非。這兩舌的意思,用這八個字來解釋,大家都懂,煽動離間,搬弄是非。這個事情決定是惡、決定是罪孽,決定不能幹。小的罪,拔舌地獄;大的果報、嚴重的,無間地獄。人生在世,什麼事情都要能忍,不造這個罪業,造這個罪業,來世苦不堪言,死後肯定在地獄。

「惡口者,新譯為粗惡語」,就是說話很難聽,粗魯、不善,跟《還源觀》上所講的柔和質直恰恰是反面,菩薩對一切眾生確實是柔和。中國古人就要求,人與人之間言語要「怡吾色,柔吾聲」,這個裡面才真正看到修行忍辱波羅蜜。六度就是生活,日常生活當中點點滴滴,都要把它用上。布施是什麼?是服務,我盡心盡力把我的工作做好,讓大家生活都感到快樂,布施是服務。持戒是守規矩,人與人的關係搞清楚,居領導地位的,要仁慈、愛護屬下,在下的聽從領導,要盡忠職守,這是生活。無論是上下,無論是同僚,地位平等的,或者對於下屬,時時刻刻要想著忍、要想著讓,決定不起摩擦、不生誤會,這個團體就好!

佛要求團體,無論大小都要修六和敬,這是佛心目當中理想的僧團,就是團體生活。四個人以上在一起生活、共修,就稱為僧團,但是一定要修六和敬,不修六和敬不叫僧團,修六和敬才是真正的僧團。我們今天學習,別人跟我和不和,不要去過問,要回過頭來問自己,我跟大家和不和、我對大家敬不敬?心裡頭真有誠敬,外面和睦自然就容易了。心裡面沒有誠敬,外面再聽信謠言,如果有人有心煽動間離、撥弄是非,他就成功了,你就上當了。在今天的社會,這個事情太普遍了,我們要如何應對?決定不聽謠言,決定不聽是非,他來給我講,我念我的阿彌陀佛,這就對了。對人、

對事,心地清淨沒有染污,心地平等沒有高下。我們要把《無量壽經》用在生活上,《無量壽經》裡頭最重要的一句話,就是「發菩提心,一向專念」,你能掌握住這句話,你就決定得生淨土。緊緊抓住這一句,其他萬緣放下。我在家庭、在團體,在這裡修福,不是造孽。在這裡修福,斷惡修善,積功累德,做為我們往生的資糧,可以提升往生的品位,也是護持正法,弘法利生。所作所為都是善事,都是幫助眾生覺悟、幫助眾生離苦,這是好事。決定不能做迷惑顛倒的事情、傷害和氣的事情,這種挑撥是非是傷害和氣,換句話就是破和合僧。

言語柔和。粗惡語,《法界次第》裡頭所說的,「惡言加彼」 ,罵他、教訓他,「令他受惱」,他生煩惱,「名為惡口」,不應 該的。可是,你做領導,下屬要做錯事情,要不要呵斥他?要。要 不要教訓他?要。這不是惡口,這是讓他警覺,讓他知道,他改過 自新。這是慈悲、是愛心,不是恨他,是出之於愛護,讓你改過自 新,讓你學好。所以,用心不一樣。如果是討厭他、恨他,來責備 他、來罵他,這就是惡口。

幫助他改過,過去私塾裡頭教學,老師對學生有體罰,最平常打手心,戒尺打手心。李老師教學的時候還是打人,他沒有戒尺,他有扇子。這就是扇,這個扇子打人,當然沒有戒尺那麼痛,但是也不舒服。老師打什麼?打記性。這個地方沒有記熟,挨打了,對這個地方就特別留意,打了你就記得了。可是老師因人施教,不一樣,有些人常常挨打、常常挨罵,什麼原因?我那時候初學,我沒看出來。老師說那個人真幹、真學,打都打不走。如果說重了,說幾句臉就紅了,老師以後對他就很客氣,再不說他,他有再大的過失,老師都不說。為什麼?他不肯學,他愛面子,你要是罵他、打他,他記恨在心,那就變成冤仇,到後來搞成冤冤相報,就不好了

。原來老師教二十幾個學生,他對每個學生都非常了解,這些學生 是真幹、是假幹,真幹是幾分真幹,統統清楚,一點都不含糊。

「又《大乘義章七》云:言辭粗野,目之為惡。惡從口生,故名惡口。」這個意思「是謂以惱他之心」,惱他、不喜歡他,「出粗惡之言,令人受惱」,叫他也生煩惱,這叫惡口。「妄言即妄語,新譯」,佛經裡頭,特別是古大德的註解,我們看到新譯,是玄奘大師以後翻譯的,就稱為新譯,玄奘大師以前的翻譯的稱為舊譯,區別在這個地方。妄言、妄語是舊譯,玄奘大師翻的「虛誑語」。這前面有解釋,虛是虛偽,誑是欺騙,虛偽、不真實、欺騙人的這些話,這叫妄語。「又如《梵網》云」,這《梵網經》上,「不見言見,見言不見。如是違心不實之言,即妄語也」。總的來說,說話不誠實,與事實真相相違背,這就是經上所說的妄語。

下面,「綺語者,新譯為雜穢語」。雜是夾雜,穢是什麼?是染污,是不清淨。「《俱舍論》云:一切染心所發諸語,名雜穢語。」這個裡頭包括的範圍很廣,詩詞歌賦裡頭都有。聽起來好聽,裡面什麼意思?言情說愛,讓你生起貪瞋痴慢,貪瞋痴慢是染污。這一類的言語叫綺語。它帶給你的結果是煩惱,我們今天講情緒,挑起你怨恨惱怒煩。表演得好的,很能感動人,能叫觀眾隨著你的音聲也起舞,這是個成功的表演者。這樣的人,我們細心去觀察,他結果怎麼樣?看那些著名的明星,大明星,好像好死的很少,做死的很多,造業太重!他造什麼業?綺語,天天都在表演綺語。說是電影、電視這些東西擾亂了社會,把人都教壞了,用什麼教壞的?綺語,花言巧語。裡面的內容與倫理道德完全相違背,把過去善良的社會風氣一掃而光。新的東西沒有建立,舊的不要了,新的沒有建立,人心沒有依靠,長時間這樣下去,社會亂了。社會怎麼亂?人心壞了,人心壞了是因,社會亂了是果。社會這一亂,人心

更壞,人心更壞,社會更亂,這麻煩大了,感應得地球上災變異常。

為什麼會有這些現象?我們要細細想想。古聖先賢防範非常嚴格,這些倫理、道德、因果、聖哲教學都在防止。這個東西丟掉、破壞掉了,氾濫了,洪水氾濫,沒救了。所以,我們想世界恢復安定和平,還得把老東西找回來,它真有效。不能回歸祖宗的教誨,這個世界就是愈來愈壞、愈來愈嚴重,到最後真的會崩潰。現在是崩潰的邊緣,要救還來得及,再去拖延幾年,恐怕來不及了,想救也沒法子了。好,今天時間到了,我們就學習到此地。