《勸發菩提心文講義》學習分享 成德法師主講 (第 六集) 2019/12/26 中國 檔名:55-237-0006

諸位家人,早上吉祥。阿彌陀佛!

昨天是聖誕節,我們這裡沒有聖誕樹,在英國漢學院氣氛就很 濃。當然,這是耶穌聖誕,我們現在是世界宗教是一家。這個理念 是重要的,也要透過我們去力行,因為理念沒有透過去力行,它就 沒有力量,人家會覺得那是理想,做不到。這句話大家熟不熟悉? 老法師說,他在聯合國參與十幾次會議,把老祖宗這些五倫五常、 四維八德的教誨告訴與會大眾,這也是中國幾千年長治久安之法, 但是這些專家學者說是理想,做不到。所以老法師深刻感覺,這個 時代最大的危機不是糧食、不是人口、不是經濟、不是政治這些事 情,是什麼?信心。現在的人他受的是科學的教育,科學的教育都 是拿出證據來,這是一個做實驗的時代,不做出實驗,很難讓人起 信,他都不信,他怎麼可能去學、怎麼可能去解、怎麼可能去行, 更不可能去體證。所以現在對於聖教最大的貢獻就是可以做出榜樣 ,這是最大的貢獻。

我們看老人家他強調四個關係處好,就可以讓這個世界重新走 向和平。請問這四句我們當下能不能做?

學生:能。

成德法師:可不可以?

學生:可以。

成德法師:宗教與宗教和睦相處、平等對待。你看世界衝突現在很多都是宗教跟宗教,甚至形成戰爭。而事實上宗教與宗教衝突這麼大,給沒有信宗教的人什麼感受?你們講的都是假的,因為每一個宗教都講什麼?神愛世人,怎麼搞成這個樣子?那他們相不相

信宗教?

學生:不相信。

成德法師:那假如不相信,學不學?

學生:不學。

成德法師:所以現在整個信宗教的人口大幅下降,老人家才說要回歸經典,不然人家都覺得不相信,而且都是宗教儀式,甚至都貼上迷信。師父做的事都是從根本救起的。等於是宗教徒之間都不和諧了,不要說有功德,罪業就很大,不要說功德。

所以老法師說,佛菩薩、神的愛是抽象的,必須透過神職人員,對我們來講,必須透過我們佛弟子、我們傳統文化的學子,把聖賢、佛菩薩的愛、慈悲真正做出來,才能讓人家起信。這些話我們熟不熟悉?從誰做起?當下,有可能一個家庭裡面就好幾個宗教,那能不能和睦相處?

其實師長老人家所講的一切的理念都不是未來落實的,什麼時候可以落實?right

now(現在)。其實我們覺得這個經教以後才能落實,我們對它的理解就不透徹、不圓滿。假如大家有覺得這句我以後再做,現在做不了,解得不圓,有自己的預設立場了。冉求不是跟孔子說:「非不說子之道,力不足也。」孔子說,力不足應該是做到一半做不下去了,「中道而廢」,你現在還沒做,「今女畫」,自己的念頭畫地自限。境緣無好醜,好醜在於心,所以不是不能力行孔子之道,是他自己的念頭覺得他不行,是這個念頭障礙了,不是那個事情難做。所以我們一進門就是善思惟菩薩,怎樣才是善思惟?不要去分別執著,不要自己障礙自己,才是善思惟。

剛好有一次跟一些同修,他們剛好都是幹部的一個座談,跟他 們一起交流,定了一個題目:「作之君,作之親,作之師」。這三 個字大家熟不熟?老法師講這是傳統文化的三寶,儒家三寶:君、親、師;道家三寶:「一曰慈,二曰儉,三曰不敢為天下先」;佛家三寶:覺、正、淨,佛法僧,覺正淨。而這個君親師,老人家還有一個專題就是談這三個字。其實我們負責一些管理工作,做主管,這三個字能完全領納通達,照著做,應該會做得很歡喜,這個主管就叫菩薩道,會所在之處讓眾生生歡喜,然後自己是過著人生最高的享受,應該是這樣的。因為都是主管,就讓每一個人想,你覺得君親師這三個字背後,你能體會到什麼精神?比方說君,你能體會什麼?親,你能體會什麼?人家都做了,不用是對不起人;師,你能體會什麼?我們先說君吧。鄧學長。太準了。你這個鈞字就是一般給領導的稱呼,某某主管鈞鑒,你注定要做表率的,你逃不了了。「不知命,無以為君子」。請說。

鄧學長:學生對「君」這個字的理解?

成德法師:就是你想到「君」這個字,你會想到哪個精神?或 者哪一個重點?

鄧學長:學生想到「君」字會先想到,怎麼說?帶頭。

成德法師:帶頭,對。這個是老百姓的話,用專業的話叫以身作則,一樣的一樣的,平等平等,請坐。你們不要被一問,阿賴耶識裡面緊張的種子就出來了,這叫自討苦吃,明明都會的,不要緊張。還有沒有學長你有想到什麼?好。

康學長:法師好,一想到「君」,然後學生就想到要忠,忠誠 。

成德法師:君呢?

康學長:哦,君,君臣的君。

成德法師:就要忠於上天,對的,代天行化。你們不要被文字 給困住了,要當它的知己。還有沒有想到什麼? 康學長:要仁慈。

成德法師:對,君仁,仁慈,這個就是愛人、愛民。但是這個愛字在君親師裡面,你會擺在哪?親。當然也可以,這個沒有一定的,只是讓大家去體會,他一個領導者,事實上君親師都要契入。請坐。所以老法師講得很精彩,老法師有很多妙法,你們聽完不覺得此生無憾,能聽到這樣的妙法!因為有人請教,你遇到大善知識,你不要吃不飽,一看到師父都不敢,吃飯都吃不飽;再來,你不要不講話。遇到大善知識要不要講話?要請教問題,你最疑惑的要請教,是不是?這麼好的機會。因為大善知識是小叩小鳴、大叩大鳴、不叩不鳴。佛菩薩的表法,佛是表「只聞來學,未聞往教」;菩薩,「為諸庶類作不請之友」,把一些人再帶來給佛陀開示,很多經是人家去請教菩薩,然後菩薩說,我們一起去請教我們的老師,然後就去找佛,佛就講一部經。所以有機緣的話要請法。

因為師長人家請問他問題,就是很多家長他覺得當家長很困擾,教不好自己的孩子;當領導的人覺得下屬不好帶;當老師的人覺得學生不好教,是吧?結果師長就告訴他,君親師都要做到,就能把這三個角色做好,就很圓融。比方說他做領導的人,他都覺得他是領導,他就沒有去愛護,去像親人一樣去愛下屬,親,下屬有些點、有一些疑惑或者有一些錯誤,那個機會點可以去教導他,他又沒有這麼做,所以親、師的角色沒做好,不圓融;他當父母,有照顧孩子,但是沒有作君、沒有作師;當老師的人他著眼在師,但是他沒有把說的自己帶頭去做,也沒有像父母一樣愛學生,都不圓是他沒有把說的自己帶頭去做,也沒有像父母一樣愛學生,都不圓是他沒有把說的自己帶頭去做,也沒有像父母一樣愛學生,都不圓滿。所以大乘佛法強調圓,解得淺不行,要解得深、要解得圓、解得徹底。為什麼要聽經聞法?我們才能解得深、解得圓。有時候解得偏就麻煩了,一做就出現執著點。

結果那次座談,剛好幾個主管一一發言,我也是問他們君是什

麼、親是什麼、師是什麼,聽大家的感悟。假如現在問你,你一下 子腦子一片空白,請問我們以前聽師父君親師聽明白沒有?為什麼 聽不明白?不覺得這個重要,沒有用心去感受、去思惟。為什麼沒 有用心?沒有責任,因為又不是叫你明天上台來講作之君、作之親 、作之師;假如明天讓你來,你今天就會很認真,是吧?

結果輪到其中一個同修,他就把那個麥克風直接就拿給下一個人,我說:「唉唉唉,不是輪到你嗎?」他說:「我不是主管。」有沒有道理?所以著相了,他覺得主管,君,我不是主管。這個君親師是一種精神,一種你怎麼為人演說的精神,所以哪怕你是最基層的員工,都可以做君親師。因為君是以身作則,君是知人善任。你說那他最低的,他又不能去用哪一個人。他在最基層,他看到好的人才,他可不可以跟主管推薦?對。他雖然最基層,真正有修養的主管,看到他的行誼,他也會產生覺得你做的一些點,我還要向你學習。有修養的主管能不能看到別人可貴的地方?那你哪怕是最基層,有沒有作之君?我們在漢學院裡面,很多基礎的幹部默默的做,都是很多學生的表率,而且都讓他們很感動,都覺得萬里之外還有人像父母一樣照顧他們。更何況在歷朝歷代,在道場裡面,佛菩薩示現都在哪?廚房,最熱、苦的地方。你怎麼知道那個不是來護持我們的?所以不能輕慢任何一個人,若輕人,則有無量無邊罪

這個故事你們沒聽過?就是六祖大師,他太老實了,都在那舂 米,結果就聽好多人說,神秀大師寫了一首偈,大家都在那學習。 他沒去其他地方,他就找了一個人,「別駕,你可不可以帶我去看 看那首偈?」那個人說:「你又不識字。」然後他就跟那個人說: 「下下人有上上智,上上人有沒意智。」你們有沒有看以前「天龍 八部」還是什麼?那個武功最高強的是誰?對,那個就是在啟示我 們不要輕慢任何人。古代那個真的智慧很高的,都是在廟前面賣豆花的,他時局沒到,隱姓埋名,他逃名、他匿名,那是有功夫的人。「下下人有上上智,上上人有沒意智」,就是他縱使是一把手,那是有福報,還挺愚痴的,享痴福有可能。所以若輕人,則有無量無邊罪,不可以輕慢人。結果那個人一聽:「好,我帶你去,不過你真的得衣缽了,你要回來度我。」他一下變靈光了。後來他也得度,他很會抓住機會。

抓住機會的人不多。不是五比丘先見到佛陀的,佛陀證悟之後 ,有遇到第一個修行人,也是一個出家人。他看到佛陀就覺得這個 人太莊嚴了,然後就讚歎他,然後就byebye,他沒有跟佛陀請法, 這當面錯過得度的機會了。

所以大家看「達摩祖師傳」,有一個空智大師,是吧?地水火 風皆是空,什麼作用也是空。達摩祖師怎麼做?他說:「你怎麼打 人?」「你不是說什麼都空了嗎?」然後就告訴他:「看那看不到 的東西,聽那聽不到的聲音,知那不知的事物,才是真理。」其實 就是要我們用心去領悟。結果敲完,他不是跪下去嘛,然後旁邊的 人說:「你是不是被打糊塗了?」「言語無法說清,只能用心去領 會。」這個空智大師有沒有善根?有。有,不夠,除非那敲一下開 悟了,不然應該善根還不夠。有善根還不夠,應該怎麼樣?抱著大 腿不要放。你看,達摩祖師就不用去面壁了,要找到一個真正肯依 教奉行的。所以這個善根,不可少善根福德因緣,他要夠珍惜。

剛剛跟大家講到,你哪怕是最基層的員工,君親師照樣可以做,所以佛法是事事無礙。很多人馬上就起一個念頭,我又不是領導,我又不是老師,我怎麼做?抓住那個精神,任何人都是無礙的,任何人都可以在當前的身分、當前的行業成就佛道,這佛法才是圓滿的。當我們思惟覺得不行、不可能、不怎麼樣,都不是境界有問

題,是我們自己的念頭障礙住了。

先到這兒。耶誕節就是啟示我們,我們要帶頭團結宗教,帶頭宗教回歸教育。前不久一個朋友,她先生是阿訇,在講《可蘭經》。她說她先生喜歡歷史,我們剛好有同仁在準備《四字鑑略》,我就趕快把這個資料供養給他。他不管講什麼經,理事不二,理事圓融。在中國的大地當中,一講中國歷史,大家耳朵怎麼樣?豎起來,很熟悉。經典,不管哪一個宗教的經典,它是理,事在哪?在歷史當中,在我們當下的生活當中,你一開解得清楚,他就知道怎麼去用了。我們也是隨喜他。

所以我們的念頭不能有太多的自我的障礙。比方我也曾經跟大眾講到,我說師長老人家說有兩種人可以救世界,哪兩種?國家領導人,媒體負責人。我們一下子著在媒體負責人,我不是。其實重點在媒體的影響力很大。你不是,你有沒有親戚可能是?甚至於你現在出來弘揚文化,會不會你的聽眾裡面有?都有可能。或者你就認識了一個地方的一個幹部,都可以從這裡做起。你說,他才是一個市的領導人。你要了解,在中國的大地上,一個市的領導,他底下多少人?上百萬,不是開玩笑的。那他假如又做一個示範點,會不會影響一個省?你真的了解那個重要性,你會隨分隨力盡力去做。都是講給誰聽的?講給我聽的。比方說我們現在大飯店落實家文化,以後做出成績來,讓最好的媒體來拍攝,那是不是也是利用媒體來弘揚文化?所以哪一法跟自己沒關?

所以我最近發了一個願,我也在試,因為我們看到老法師一生 有願必成。昨天我講了一段話,你看老人家為佛教證明,然後證明 傳統文化還有用,現在進一步證明傳統文化可以培養出人才,還辦 漢學院,都滿他的願。

成德自己也覺得確實是有願必成,天下無難事,只怕有心人。

比方說我曾經讀大學的時候,大一一進去,那個學長告訴我univers ity,由你玩四年。結果我真聽話,真幹,年少無知,浪費了很多時光。很痛,這真的是心痛,覺悟過來,覺得不堪回首。可是佛法教導我們,化悲憤為力量,煩惱是菩提,危機是轉機。當我學傳統文化,我說我不能再眼睜睜的看著很多大學生又玩四年。起這個念頭,就有機會到大學去講課了,後來還有一些地區,一個大學辦新生入學先上七天傳統文化,太好了!假如當初我就來讀這一所學校,我就不會糟蹋那麼多時光了。大家說是不是?你們看我還是有點善根的吧?假如真的一開始就辦七天,我那時候就開始學傳統文化,我就早了七八年,總在遇緣不同。結果這個學校就錄了,我們就講了七天,他一錄下來,後來很多大學都拿去培養新生。有沒有滿成德的願?有。

還有,因為我的親人裡面教育界的很多,我就覺得好像跟教育界有一分情感,能不能給教育界做供養?結果就有南京居美馨他們辦了一個校長營。我常常喜歡算一筆帳,一個校長會遇到幾個學生、幾個老師?所以你們有沒有看到,我做生意的天分用上了。然後我說這個緣太好了,我就想講個主題,「做孩子一生的貴人」。校長可以是多少學生的貴人?就去跟他們講這個題目。結果講了四節,一節課一個半,講了六個小時,安排四節課。結果我講完以後說,好像才剛開始而已,咋結束了?就接著回到當時候在馬來西亞,就繼續講,後來講了二十三集,後來這個光碟跟教育界也結了不少緣。所以成德真的覺得「佛氏門中,有求必應」,「信為道元功德母」。

所以我現在看香港挺需要很多有影響力的人來幫助香港的情況 , 意念強一點, 大家要相信, 一念遍虚空法界, 有心的人就會交感 那一天我們想辦一條龍很重要,我突然想到以前的一個同仁, 我起個念頭,我說請哪一個同仁去通知他,跟他聯繫看看最近在幹 什麼。結果那一位同仁接到電話,他說這幾天我三次夢到成德法師 。把我嚇了一大跳,我打算找人去聯繫他,他已經夢了三次。而且 聽說還打電話回廬江,說最近是不是有什麼事?廬江是不是有什麼 事?怎麼他連續夢到我好幾次?所以我們為什麼說信解行證?佛法 是諸法實相,你才動一個念頭,對方都收得到的,不是收不到的。

所以大家勸發菩提心,大家要勇於發願,願心不退,自然感佛菩薩不可思議的加持。而且大家要了解,我們只有跟老法師的心量相應,才可以配合他老人家做事。有沒有道理?假如我們的心量跟他老人家不相應,還在旁邊協助,會怎麼樣?成事不足,敗事有餘,配合不上。因為昨天跟大家講了,以後我們好好學,一有機會要去哪裡接老人家的棒?聯合國。你看宗教團結,我們現在能不能深刻領會那個意義所在。

這次十月份在巴黎和平大會,新加坡的宗教代表、澳洲宗教代表都到了。後來他們在一天晚上一起去拜訪老人家,然後新加坡坐一排、澳洲坐一排,成德在師長旁邊服侍。結果當這些宗教代表互相在談話,我當時候印象很深刻就是,他們真的像兄弟姐妹一樣,很和睦,互相的讚歎、互相的理解、互相的……那種心境就是互相的協助。我當下有一個念頭,我說這種氛圍只要呈現在社會大眾面前,社會大眾自然會感動,他會覺得你們宗教之間這麼和諧。假如這個宗教之間吵吵鬧鬧,那社會大眾根本就否定宗教的教育。所以沒有做出來,很難感動人。

這是耶誕節,耶誕節已經過了四十分鐘。接下來,今天是臘月初一。在密宗的說法,黃念祖老居士有教導,密宗有兩個月很特殊,一個是佛誕日,四月八號,等於四月一號到四月十五號這十五天

,你修積功德乘以十萬倍。這也是鼓勵我們要精進,善巧方便的佛法。所以大家阿彌陀佛、阿彌陀佛,乘以十萬,好好精進。剛好我們就在這個時段辦班,也是個因緣。所以從今天開始,這十五天大家要掌握好,好好精進,好日子。因為臘月初八是佛成佛日,夜睹明星大徹大悟的日子,所以是吉祥的。大家好好精進,假如能在這一段時間發菩提心,那這個功德成德用言語也沒有辦法形容得出來。

我們回到昨天跟大家提到的,修學觀念心態第二點,老實、聽話、真幹。這個聽話,能做到弘一大師選出來的《晚晴集》,裡面有妙葉禪師教導:「聞教便行」,你聽到這個教誨了,馬上去做,「奚待更勸」,就這個人不需要再勸他了,他的態度就是聽了馬上做。其實顏回也給我們表演出來了。顏回問仁,孔子曰:「克己復禮為仁」。假如是我們,聽到這裡,還會不會有反應?就不一定了。所以顏回善不善學?他聽到一個道理,他進一步什麼?怎麼更具體去落實,所以「請問其目」,從哪些地方去克己?孔子進一步說:「非禮勿視,非禮勿聽。」所以老法師說,不要看電視、不要看報紙,除非你看電視、看報紙,你已經練到不取於相,如如不動,可以看,那看的時候就在練功夫,練般若的智慧了。但我們一般看電視受不受影響?

學生:受。

成德法師:對,一般都受不好的影響了。所以非禮勿視、非禮勿聽,都是護念自己的慧命,「非禮勿言,非禮勿動」,這不要亂起心動念。結果顏回再回哪一句話?「回雖不敏,請事斯語。」意思就是我雖然素質不是很好,但是我會好好的去照做,這個就是「聞教便行,奚待更勸」。我們常常要去體會聖賢人他的心境,我們才能學到他們的本事,我們也才能從中看到跟他們的差距。比方說

我們一聽到哪個教誨,「我可以嗎?這個好難」,怎麼樣怎麼樣, 好多念頭。但是我們看到他們都是直下承擔,聽話。

再來,真幹。請問,你們之前課程有沒有聽到要打破兩關?自 欺,而且第二關,灼然見得滿身過失,功夫始有著手處。這個是夏 蓮居老居士教導,「此二關不破」,這兩關不破,「任你談玄說妙 」,你能講《華嚴經》、你能講《楞嚴經》,「終是門外打之繞」 ,就是連佛門都進不去,都是只是講理論而已,所以得要真幹才入 得了佛門。老法師有更淺白的話,老人家說:「放下十六個字,才 到佛門口。」還沒進,當然這個門是大乘之門,大乘佛法。但是我 們聽到這個教誨就要高度的警覺,那我是要入門的,我們不只要入 門,我們還要登堂、還要入室才好。老人家說哪十六個字?放下自 私自利、名聞利養、五欲六塵、貪瞋痴慢。這十六個字自己一對照 ,假如不放下,這一生可能空過了。所以這個要真幹,寧肯碎骨粉 身,終不忘失正念。

而夏蓮老有一段法語講到:「習重者業重」,我們習氣不去掉,業很難輕,甚至於是習氣不去,我們每天都會積累新的業障,學如逆水行舟,不進則退。習重者業重,習淨,清淨的淨,「習淨者業淨」,故「真心學道者」,就是真心要成就自己的,「必自去習始」,一定從去習氣開始。而且去哪一個?最重的。好像老人家在《太上感應篇》講了吧?有沒有?Hello,有沒有?你們是夢到周公了還是怎麼?我雖然不在現場,我有看,有吧?前兩天的吧!師父說從最難的下手,其他的就怎麼樣?其他的就容易了,這是真幹。所以真幹者,必自最難開始;真幹者,必自根本開始。君子務本,什麼是根本?

陳學長。這個沒有標準答案,你們不要又被嚇到了,阿賴耶識 那個一考試就緊張的,放下放下。這個沒有標準答案,就是看大家 領悟,什麼是根本?

陳學長:心是根本。

成德法師:心是根本,起心動念。好,謝謝。對,從起心動念 下功夫。

陳學長不在?我們給陳學長掌聲,因為她明天要上課,居然還來聽課,這很不簡單,放下的功夫。君子務本,什麼是根本?

陳學長:孝親尊師是根本。

成德法師:對,你看,妳剛剛太緊張,一下都快講不出來了,要hold on(等一下),不要緊張,請坐。

陳學長:謝謝法師。

成德法師:這個就是真幹,你不從根本幹,不從根本幹是從哪 裡幹?

學生:枝末。

成德法師:從枝末幹幹成什麼?捨本逐末,本末倒置。「以上事而兼行下功,未為失策。執下而昧上,則拙矣」,就學得太笨了。《了凡四訓》好不好?講的道理講得很清楚,我們很容易提醒、很容易受持。

我們再看看,哪個是根本?薛學長。

薛學長:法師好,學生也是認為孝親尊師是根本。

成德法師:很好。就是說我抽不抽到你不重要,你們不要又著在這個東西上了,就是成德問這個問題,你心裡沒有東西,那就南無阿彌陀佛了。因為我們已經上了幾天課了?三十多天,三十多天都沒有讓你深刻體會到什麼是本,那只有南無阿彌陀佛,沒有什麼話好說的,就要警覺了。居然什麼是本都還沒入我們的心,那這三十多天是不是不夠專注、不夠珍惜?成德主要的目的在這,不是要抽這個讓你們緊張的。

再來,真幹的人安住當下。這幾節課一直在跟大家探討過去煩惱、現在煩惱、未來煩惱,放下。再來,真幹的人他還懂得要自我勘驗。我到底幹得如何,有沒有進步,請問誰幫我們檢查?當然,你有好的團隊,大家互相檢查,很好,但更重要的,畢竟我們內心的活動只有自己清楚,得自己去勘驗。所以老法師講經有沒有在提醒我們要勘驗?比方說他老人家說,能不能往生不要問別人,問誰?

學生:自己。

成德法師:對,還有沒有東西我們放不下?那個就會把我們拉下來了。

自我勘驗,《了凡四訓》。我這一次非得把《了凡四訓》推銷給你們不可了。《了凡四訓》有一段話,都是勘驗自己學得對不對。比方你學得好,「或覺智慧頓開」,「或覺心神恬曠」,「或處冗沓而觸念皆通,或遇怨仇而回瞋作喜」,何苦來哉,「或夢往聖先賢提攜接引,或夢飛步太虛,或夢幢幡寶蓋」,「或夢吐黑物」,這個都是好的徵兆,這個是好的效驗。

還有另外一段話提醒我們,「人之過惡深重者,亦有效驗。或心神昏塞,轉頭即忘」。我現在就是這樣,這個要高度警覺。為什麼?黃念祖老居士有提醒,人要善根發動,謹防業力發動。不知道大家有沒有感受,比方說自己業障現前的時候,控制不控制得了自己?比方你有沒有去觀察到,當一個家庭裡面有一個人業障現前,整個家愁雲慘霧。所以消業要趁早,它還沒現前,你可以用力的把它消除掉。有時候等它一現前,排山倒海,有時候我們扛不了。所以黃老說謹防業力發動。

怎樣的狀況是業力快要發動的徵兆?這一段話就提醒我們了, 「心神昏塞,轉頭即忘」,這個不好,要更精進修行才行,「或無 事而常煩惱,或見君子而赧然消沮,或聞正論而不樂」,好了,你別說了,不想聽了,「或施惠而人反怨,或夜夢顛倒」。所以什麼時候可以勘驗自己的功夫?每天睡覺也可以勘驗。你們這幾天有沒有夢到在聽課?沒有。我有夢到在講課。「或夜夢顛倒,甚則妄言失志。」請問,妄言失志,我們自己常不常出現?一下就很沮喪,講那些我不行怎麼樣的這些話,一講就消了氣。「皆作孽之相也」,要高度警覺了。「苟一類此,即須奮發。」這句話什麼意思?上面講的只要有一樣,就要注意了,一念好幾樣,那就不能開玩笑了。「舍舊圖新,幸勿自誤。」這個詞都用得很懇切,得趕快,不要掉以輕心,不要誤了自己無量劫來稀有難逢得度的機緣。這是《了凡四訓》,對我們修學真的講得非常的圓滿、透徹,這是勘驗。

夏蓮老還有一段話也是勘驗,他老人家說:「天賜之福,先開 其慧;天降之罰」,上天要降罪業了,我們的罪滿了,要現前了, 「天降之罰,先奪其魄」。何謂天開其慧?就是這個人的態度,「 慚愧」,慚愧心是善根,「奮發、改過,皆天開其慧」。所以我們 去觀察一個人的態度,就看到這個人愈來愈吉祥,愈來愈得到佛菩 薩加持,看他的態度,慚愧、奮發、改過,上天加持他,要開他智 慧,給他福報了。接著提醒我們,「悠忽、昏惰、自欺、飾非」, 掩過飾非,這是「天奪其魄」。悠悠忽忽,就是沒有責任、沒有使 命、沒有目標,都懈怠懶散,掩過飾非,慢慢這個人業障就要現前 ,天奪其魄。所以看到這些,我們一對照,都要有警覺性,要振作 ,捨舊圖新,幸勿自誤。

我還聽到一位法師他的一段話,勘驗也很好,他修學成就也很高,圓因法師,在台灣一位出家人,成就之後,幾百顆舍利。他說學佛愈學愈簡單,簡單到只有一句南無阿彌陀佛;愈學愈謙虛,謙 虚到看一切人都是菩薩,唯我一人實是凡夫;愈學愈慚愧,慚愧到 好事向別人,壞事向自己。這三句話是不是可以勘驗?勘驗我們的 念頭,是不是佛號愈來愈多了,雜念愈來愈少了?這樣才能勘驗我 們修得對不對。是不是愈來愈謙虛了?看一切人都是菩薩,怎麼還 會發不平的議論?怎麼還會有看不順眼的人?「學問深時意氣平」 ,其實這句傳統文化留下來的話,這句是不是勘驗的一句法語?學 問深時意氣平。假如我們論起事來忿忿不平,讀的經典再多,是不 是真學問?就不是了。真實學問,自己的受用,心平氣和,怎麼會 這麼容易就忿忿不平?又是一個勘驗。再來,愈學愈慚愧,慚愧到 好事向別人,壞事向自己。我們一般假如沒有很警覺,學得多了道 理,變成很容易講別人不對,這個就背道而馳了。

《增廣賢文》有一句話講:「賢人爭罪,愚人爭理。」我們雖然學了那麼多年,真正在境界當中,我們也得勘驗才能夠清楚,我們一遇到事,是爭罪還是爭理?假如我們那個馬上要解釋自己的念頭沒轉過來,不可能爭罪的。所以師父有一個墨寶是寫《老子》,「和大怨,必有餘怨,安可以為善?」師父不會隨便寫墨寶,為什麼要寫墨寶?都是針對這個時代大眾修學上的問題,老人家很用心,透過墨寶來提醒大家。所以老法師舉了可以讓我們效法的榜樣,「湯曰:萬方有罪,罪在朕躬。莊子曰:以得為在人」,事情做好了,別人的功勞,「以失為在己」,有做得不對的,我有責任。接著是老人家的心得:「聖人常受天下之責,而無責人之心,是以終無怨。」這一句終無怨,想求生淨土的我們要認真體會。真的要往生,能不能跟人家結怨?隨緣消舊業,不再造新殃。又造新殃,又結冤親債主,這些人什麼時候會出現?臨終的時候會出現。心裡不要再有任何人的不滿了,不然會障礙。

有一個女士,學佛之後好認真,十幾年持佛號,持到都有瑞相 了。結果後來生了重病,一大群佛友在旁邊幫她助念,就要送她走 ,她也很認真在那念佛。結果她的妹妹,因為這一位女士離婚了, 她的妹妹就想她就要走了,臨終就把她前夫找來了,想說送她最後 一程。你看這個妹妹什麼起作用了?情執。結果剛好她就念念念, 她那個前夫就進病房,她還在那念佛,念念念看到她那個前夫,「 你去死」,她就很生氣,「你去死」,然後講完就斷氣了。你看心 裡還有怨,突然臨終遇到境界,你看本來要去作佛,你看她那種狀 態會去哪?所以人最好是該放下的都放下,任何境界來不會再干擾 。所以終無怨,人怎樣才能不跟人再結怨,不容易!

《中庸》說:「正己而不求於人則無怨。」前提是不求於人,一求於人,人家就會不歡喜。你做得又沒有我好,還給我要求那麼多,結怨了。其實這樣的話在四書五經不知道出現多少遍,我再給大家舉,同樣的,《論語》講:「躬自厚」,躬自厚不是正己嘛,「薄責於人」,不求於人,「則遠怨矣」,才能不結怨。所以我們是要去作佛的人,標準要定在不跟眾生結惡緣。怎樣的心境才能不結惡緣?不控制、不要求人。

老人家這個墨寶重不重要?所以「聖人常受天下之責,而無責人之心」。我們真正珍惜這一把扇子的墨寶,從今天開始不要求人了,則無怨。接著老人家道理講清楚了,很慈悲,再for example(比如),「師法帝舜」,把舜王請出來了,「不亦善乎」。我們假如發一個願,我要效法大舜,善哉善哉,願志士仁人同樣來發這個心。這是跟大家談到勘驗,愈學愈慚愧,慚愧到好事都向別人,壞事向自己。

再來第三,聖教是內學。這一點我們這段時間講得也比較多, 我們就不再太多的論述,只跟大家複習一下。「若真修道人,不見 世間過」,才是內學。唐荊川曰:「須刻刻檢點自家病痛,蓋所惡 於人許多病痛處,若真知反己」,真正懂得反省自己,「則色色有 之也」,就是我們看到別人有哪一個缺點,只要一反觀,自己身上還是有的。所以佛法是內學,要反過頭來修自己,見賢思齊,見不賢內自省。而且我們祖先又提醒我們,一個巴掌拍不響。我們說彼此彼此,半斤八兩。會有事出來,一定是雙方都有錯,才會惹出事來,這個都是值得我們來反思。

第四,修學要主動,主動的態度。所以孔子說:「不曰如之何如之何者,吾末如之何也已矣。」意思就是不主動去學習、不主動去解決問題,沒有具備這樣的態度,孔子來教也很困難。自助者天助,自救者天救,自棄者天棄,這一定要主動。聽說我們陳學長那天有上台分享個案是吧?然後她對李老師說:「老師,妳以後管我管嚴一點。」這叫主動要求。有一次我跟陳學長一起吃飯,她坐在我對面。陳學長妳講過這一段嗎?

陳學長:沒有。

成德法師:還沒講,啊?

陳學長:準備明天講。

成德法師:好,那我不講了,我不能又犯了以前的錯誤。不用 ,不會不會,明天妳講。這個是第四。

第五,要有決心、恆心、毅力、耐心。你真要幫一個人,你的挑戰就開始了,沒有耐心不可能。你想幫他成就,第一個,他有沒有業力?有。第二個,他整個生活環境有沒有業?第三個,我們自己有沒有業?x幾次方?所以真要幫人,那要用真心,「縱使身止諸苦中,如是願心永不退」,才真的幫得了人。而且我們的用心都得要持續,不能間斷,就像鑽燧取火,你得把火鑽出來,手酸了,休息一下,那又涼掉了,所以要恆心、要毅力才行。然後這種決心也要效法阿彌陀佛,「我立是願,都勝無數諸佛國者,寧可得否」?你看他有沒有決心?很有決心。今天也跟大家共勉,有願必成,

下決心去發,下恆心、毅力、耐心去做。這個是第五點。

第六,不要畫地自限,這個我們剛剛也講過了。

第七,只有自己是學生。剛剛也講了,首先第一點,就是佛所講一切是為我講的,這樣我們才能去珍惜、去受用。師父又有一個墨寶,寫到:「迷唯一念,悟止一心」。迷唯一念,老人家底下寫到,「動念」,起心動念了,「動念、分別、情執、雜念」,就迷了;悟止一心,「情忘執謝」,情執放下了,「情忘執謝,南無阿彌陀佛」。怎麼讓情忘執謝?妄想千般皆不管,一句佛號要分明,慢慢的念頭、分別執著就愈來愈淡了。方法都教給我們了,這是墨寶。我發給你們,之後反正這個墨寶都很難得,大家常常看很受益。接著師父講什麼?「世尊四十九年所說一切法,皆是為我說,不為別人,我必須直下承當,即得勝妙功德大利。」你一承擔你就去力行,就功德無量了。這個是第一個,我是當機者。

第二,善財童子五十三參的精神,看一切人都是菩薩,唯我一人實是凡夫。所以一切的人都是來成就我的,都是來提醒我我還有哪些不足。真的受持這個教誨,這個教誨是印祖教我們的。老法師也是常常教我們,「順逆皆佳境,惡善咸良緣」。「處逆境,隨惡緣,無瞋恚,業障盡消;處順境,隨善緣,無貪痴,福慧全現。」那這不是「日日是好日,時時是好時,人人是好人,事事是好事」?我念了這四句,你們臉上怎麼還是如如不動?我怎麼愈念愈覺得很歡喜,你們修的是禪宗。這樣學佛才對,不然又學錯了,勘驗。人人是好人,事事是好事,學對了。所以什麼經句可以勘驗?都可以,勘驗我們有沒有學錯。這個是第七。

第八,用心如鏡。其實這個也跟大家提到安住當下,其實就是 學鏡子,境來不拒,境去不留。

第九,重視領悟,不是重視記憶。這個我們最後再來翻開《論

語講要》,來談「聞一以知二」跟「聞一以知十」的問題。不能走聞一知二,要走聞一知十。

第十,慕賢當慕其心。我們聽「十年因緣」,你能不能去感受 李炳老的心?能不能感受老人家他當學生的心境?能這樣了,怎麼 教學、怎麼當學生有沒有學到?那就是慕賢當慕其心。

再舉個例子,「楊香扼虎」。楊香跟著父親出外,可能是在耕地,結果她父親被一隻老虎給咬住了,命在旦夕,楊香馬上奮不顧身過去,就把那個老虎給扯開來了。請問大家,當下楊香是什麼心?她只有一個念頭:救父親。假如當下她有一個念頭,那個是老虎,她做不做得出來?做不出來了。所以《二十四孝》,成德覺得我們要開我們的孝親,太好的教材!《二十四孝》談的都是一個心境,甚至於是生活中的一個小動作。「陸績懷橘」,他看到一個很好吃的東西,第一念是什麼?

學生:媽媽。

成德法師:對,媽媽要吃。你看黃庭堅,他就是生活中的一個小事,幫母親洗尿桶。你看「子路負米」,就是個生活情節,但是那一念透出什麼?孝子心中只有父母,性德。我們每個人都有,我們每個人也可以回到這樣的狀態。怎麼回?這《二十四孝》慢慢去體會,我們慢慢去效法,我們就能恢復我們本有的父子有親。所以當中國人太有福報了,這些聖哲人給我們講得這麼圓滿,又表演得這麼圓滿,我們肯效法,得大利益。所以文天祥先生說:「哲人日已遠,典刑在夙昔,風簷展書讀,古道照顏色。」我們每學一個聖賢人,好像他就跟我們心靈神交了,神交古人。

第十一,是重實質不重形式。這個以佛的一段話,《四十二章經》:「佛言:佛子離吾數千里,憶念吾戒」,就是雖然離我數千里,念念不忘我的教導,「必得道果。在吾左右,雖常見吾,不順

吾戒,終不得道」。所以實質是什麼?依教奉行。

夏蓮老他對六度做了一個註解,非常精闢,這上面都有,但是成德就舉其中講到精進。什麼是精進?以調伏習氣為精進。我的習氣去掉多少,這個重實質,點得太好了,不重形式。我們都會常說,我是跟著老法師學的。我們也覺得這個因緣太難得了,但是要重實質不重形式。我跟老法師學的,學得像不像?哪一些地方具體在效法了?不然只是一個口頭上的東西。老法師溫良恭儉讓,我們假如學了十年、二十年,我們的親戚朋友都沒有說你有點像老法師,那這十年、二十年學到哪裡去了?這個也是值得我們勘驗,為什麼?學誰應該就像誰,不然怎麼叫學?

第十二,四依法。這個之前跟大家談過了。

第十三,離言說相、離名字相、離心緣相。其實這個就是提醒 我們,不要著在文字上,要用心去領會。因為人太容易著,你講個 話他就著那個話。所以你說佛有講什麼?佛說了什麼?佛說若說我 有說法者,即是謗佛。因為當你要引那一句的時候,跟他老人家當 初的時節因緣剛好不一樣,你又硬要拿這個道理壓上去,那你不是 有執著的時候還把佛陀拉來墊背了?所以我們有時候要退縮了,哎 呀,師父說隨緣隨緣。你看把師父都賣了。這個事不能幹,不能做 這種事。

所以大乘佛法就是不能執著。即相離相,即相,我現在在做主管;離相,我不能住了主管的相,我一住主管相,我主管,我比較高,就墮落了。他知道主管只是個因緣,是來服務人的,是來行菩薩道的,他就不會住在這個主管的相,所以你在即相還要離相。請問般若在哪裡?隨時在每一個因緣角色都不能執著,這就是般若,就要離相,離言說、離名字、離心緣。就好像我跟大家講,理有頓悟,事要漸修,大家聽懂沒有?懂了,懂了就懂了,可不要,比方

說習氣現前了,「成德法師說『理有頓悟,事要漸修』,我又不是佛菩薩」。你看我這句話又被他拿去當什麼?擋箭牌了。所以諸位家人,我什麼都沒說。

第十四,掌握綱領。為什麼推薦師父的「菩提心貫注在整個生命中」?老人家的掌握心有根本,行有根本,心,真誠、清淨、平等、正覺、慈悲;行,三福六和、三學六度、普賢十願,這叫綱舉目張。

第十五,蕅益大師的「淨社銘」,淨土為歸,持戒為本,觀心 為要,善友為依。

第十六,修學應有的警覺性。其實這些點在前面的課程也都跟 大家交流了,我們對自己的念頭要有警覺性。念頭的力量大不大? 「君之一念,已在萬民。」可是你看,當我們是一念對父母的不孝 ,那罪業可不得了。老法師在講解目犍連尊者前世被太太挑唆,結 果他父母瞎了眼,他要去加害父母。後來還是因為父母的慈愛,把 他的良知給喚醒。但是畢竟罪業造下去了,他在地獄就很長很長的 時間,之後出來當人,五百世都怎麼樣?被打到骨頭碎掉的果報, 連證阿羅漢這個果報都不能免。這是對念頭。

再來,我們面對無常要有警覺性。包含面對學習,要很有警覺性。學習,「慎勿信汝意,汝意不可信」。學習進一退九,要不要有警覺性?一進步,退九步的危險就出現了。一自滿、一傲慢,就墮下去了。還有一點是我們這個時代要高度重視的,不先學小乘後學大乘,非佛弟子。因為儒道不學,做人處事常常都造業,我們自己都不知道。所以為什麼師父一直叫我們要扎三根,道理就在這。我們不扎三根,就是不先學小乘後學大乘,就變搞成非佛弟子了。

第四,面對工作也要有警覺。剛剛也跟大家提過了,你都不能 住在工作的身分的相上。還有面對境界,這個我們也都講到,幾天 不遇到倒霉事,就怎麼樣?痛哭,佛菩薩不加持我了。 這一節課就跟大家交流到這,謝謝大家!