

諸位同學，請看「如來現相品」，光召有緣偈頌第七首：

【十方佛子等剎塵，悉共歡喜而來集，已雨諸雲為供養，今在佛前專觀仰。】

這首偈是說明十方菩薩已經集合到道場，這是「引例勸歸」。

『十方佛子』就是菩薩，他們代表的人物，緊接著後面的經文就會說到，數量太多太多了。『等剎塵』這是講佛剎微塵數，佛剎不是一個佛剎，是十方三世無量無邊的剎土，每一個佛剎把它磨成微塵，這個數量沒有辦法想像，只有用不可思議來形容，數量是這麼多。見到佛光，佛是從口中放光，口代表說法，代表言教，為一切眾生說五乘法，所以盡虛空遍法界都在這一會，這一會是究竟圓滿的大法會。

『悉共歡喜而來集』，今天毘盧遮那佛召集，各個都非常歡喜來參加這個集會。『已雨諸雲為供養』，這一句就是世尊十號裡面的應供，佛為人天九法界真正的福田，所以供佛的福報最大，功德不可思議。這個經裡面常常講的這些供養具都是表法的，總而言之最重要的供養是如教修行供養，這比什麼都重要，我們決定不能夠疏忽，依教修行供養。『今在佛前專觀仰』，清涼大師註解裡面告訴我們，這是大眾已經集合，「引例勸歸」，就像古佛、過去諸佛一樣的儀式，確實顯示出佛佛道同。由此可知，這個儀規是性德，唯有性德的流露才會完全相同；如果是意識心裡面，個人有個人的分別執著，不會相同的。隨順性德當然就沒有例外，這一點意思我們要能夠體會得到，性德無為而為，為而無為。經上講的「諸雲」，「諸」是諸多的供養，「雲」是比喻三輪體空。供養的人、接受

供養的人都不生執著，沒有分別，所以用「雲」來表法。這首偈表佛十號當中的「應供」。第八首：

【如來一音無有量，能演契經深大海，普雨妙法應群心，彼兩足尊宜往見。】

偈頌末後一句很明顯，結的是十號裡面「世尊」。『如來一音無有量』，無量無邊一音而演，「一音」我們現代人所謂是母音，也稱為圓音，佛法裡面稱為一音，經上常講「佛以一音而說法，眾生隨類各得解」。『能演契經深大海』，佛經稱為「契經」，上契諸佛所證之理，下契眾生可度之機，理是一個：性體、性德，機是講眾生無量無邊。眾生根機不一樣，理是一個，佛教化無量無邊不同根機的眾生，一定是應機說法。這個眾生的根性，用我們現在的話來說，他的程度，佛經裡面常講五種根性：菩薩根性，聲聞根性，人天根性，他是哪一種根性，給他說什麼法。還要觀察他的程度，觀察他過去生生世世的善根，過去生中有沒有學過？修學哪些法門？佛有能力觀察，所以佛說法契機。我們沒有這個能力，只能夠在一般觀察大概估計來衡量，沒有法子確定。我們是推測，佛是定中現量境界，任何一個眾生過去生中生生世世，佛都看得清清楚楚、明明白白，說法契機。隨順眾生過去的修學，我們講說話投緣，聽的人生歡喜心。

佛無有定法可說，這個道理一定要懂，甚至於說佛無有法可說，這都是真的，一點都不假。佛的法是怎麼說出來的？因為眾生起心動念、言語造作違背性德，佛給他講這些是錯誤，把這些錯誤改正過來，回歸到自性，這就叫說法。所以佛哪裡有法可說？真的是無法可說。如果眾生沒有過失，佛就沒有法說了，這是一點都不錯，眾生沒有過失，佛就無法可說。所以沒有過失這個人就叫做佛，佛跟佛見面一句話都沒有，沒有過失。九法界眾生跟佛見面，佛有

法可說，為什麼？九法界眾生即使是等覺菩薩，他還有一品生相無明沒破，佛還可以教他，有法可說。證得究竟圓滿的果位，自性圓滿的顯露，一分一毫的過失都找不到，還有什麼話可講？這是到了究竟圓滿的境界。由此可知，眾生迷得愈深，業障愈重，佛說法就愈多。所以在人間說得最多，人的毛病習氣太重，道理就在此地。

『普雨妙法應群心』，「普雨」是形容世尊為一切眾生平等說法。「妙」，妙的意思很深，一般講「說而無說，無說而說」，這個法就妙。六道眾生的言說沒有妙的意思，為什麼？著相。換句話說，離妄想分別執著這就妙，沒有離開妄想分別執著就不妙。妙與性德相應，不妙與性德相背，與性德相背的與煩惱相應。

『彼兩足尊宜往見』，這一首說的是佛，「兩足」必須要清楚，不能夠看到這個字面，看字面那就錯了。很多年前，我還沒有到台中之前一兩年，有一位美國的佛學家到台中去訪問李老師，跟李老師談佛法。這美國人談的佛法，李老師搖頭不能接受，李老師講的佛法通過翻譯，這美國人也不以為然，這個局面很尷尬。於是李老師看到他帶的一本書就問他：「你帶的是什麼書？」他說：「這是佛學字典」，英語翻譯的佛學字典。李老師靈機一動，他說：「兩足尊是什麼意思？」這個外國人就把兩足尊查出來，告訴李老師：「兩條腿裡面最尊貴的」，李老師聽了笑笑，又問了一個問題，結果搞清楚之後，李師說不必談了，就送客了。望文生義，完全搞錯了，但是字面上他翻的沒錯，足是腳，兩足不是兩隻腳嗎？兩隻腳有什麼好尊貴的？兩是兩樁事，一個是福一個是慧；足是滿足，你的智慧滿足，你的福德滿足，這兩種滿足那就是世出世間最值得尊敬的人。李老師說這個編字典的人怎麼翻的！古德常講，「望文生義，三世佛怨」，三世佛都喊冤枉。「宜往見」，「宜」是應該，應該去見佛，應該向佛請教。這樣一個大智慧大福德的人，有緣

遇到不能空過，意思在此地。第九首：

【三世諸佛所有願，菩提樹下皆宣說，一剎那中悉現前，汝可速詣如來所。】

每一首偈都勸我們親近佛陀。這一首，清涼大師註解，「義海頓演，宜速及時」，這兩句話我們要記住，確確實實是勉勵我們，勸導我們。「義海」是比喻世尊，義是義理，深廣像大海一樣，是說佛的智慧德能，無所不知，無所不能，稱為義海。「頓演」不是漸說，是在這一會當中教學就圓滿，這個難得！相當不容易。用我們現在的話來說「速成班」，你要有機會遇到，趕快去，不能把這個時節因緣貽誤，那就可惜。

『三世諸佛所有願』，雖然說一個字，我們要明瞭，佛的心、佛的願、佛的行、佛的證，如果細說，就像前面所講的如來果地上的十種境界。在本經有二十句問，諸菩薩眾念請的前二十句，這一個願字全都包括了。『菩提樹下皆宣說』，什麼經是菩提樹下宣說的？《大方廣佛華嚴經》，世尊示現成道，在菩提樹下入定，定中宣說的。我們在經典裡面看到有兩個說法，兩個說法都有依據，一種說法是世尊二七日中宣講這部大經；另一個說法，三七日中。二七是十四天，三七是二十一天，這兩種說法都不能說有錯，這是講頓說、頓演，這裡頭真的是表演。華嚴法會真的是在表演、演說，演跟說大概是平均的，一半是演一半是說。這是對法身菩薩所講的，不是法身菩薩你沒有能力入佛境界、佛的三昧境界，你怎麼能參加這個法會？由此可知，華嚴會上所列的一切大眾，異生眾裡面人天眾、雜神眾，都是諸佛如來、法身大士應化的。形象上示現的是一個神眾、天眾、天神，實際上都是諸佛菩薩，那是示現的，做為九界眾生的代表。我們凡夫煩惱沒有斷，沒有明心見性，這一會雖然在眼前，我們有目不睹、有耳不聞，不見不聞。再跟諸位說，這

個會散了沒有？沒散。什麼時候我們能把見思煩惱斷了，無明也破個幾品，就入這個境界，這個境界就是華嚴法會。

『一剎那中悉現前』，「一剎那」是講時間的短促，清涼大師講的「義海頓演」，頓就是一剎那。從這個地方我們就明瞭時間不是真的，時間的長短是從凡夫妄想分別執著裡面生的，實際上沒有。自性裡頭沒有時間也沒有空間，性體是一，性相還是一，就是唯心所現的相分，相也是一，所以叫一真法界。性體叫一心，一心跟一真是一樁事情，不是兩樁事情，能所不二。能現的是一心，所現的是一真法界，把一真法界變成十法界、變成無量無邊的法界，是唯識所變。識是什麼？識是妄想分別執著，就是佛在大經上常講的「一切法從心想生」，心想是識。不明白的人他以為真的有無量無邊法界，明白的人、覺悟的人他曉得，無量無邊法界原來就是一真法界。所以，剎那現前。

『汝可速詣如來所』，「詣」是到達，你趕快去見佛，見佛聞法。見佛供養是修福，聞法是開慧，福慧雙修。「速詣如來所」，如來是佛十號之一，《金剛經》上有解釋：「如來者，諸法如義」，這個解釋得好。如是什麼？如是真如自性。無量無邊的諸法，那是相、法相，法相無量無邊，法性是一個，諸法如義。無量無邊的法相是一個法性，能變能現是一，所現所變無量無邊。隋唐時代賢首國師，清涼大師的老師，用金獅子來做比喻，說明這個事實真相。「以金作器，器器皆金」，他把金比作法性，把器比作法相，這個我們好懂。我們今天到銀樓去參觀，黃金製造的器皿也有幾千種、上萬種，你去看他的展覽琳琅滿目，真的是美不勝收。你是看相，看它的相，如果看它的質料，一個！全是黃金，除黃金之外什麼也沒有。

賢首大師用這個比喻給我們說明，這個金器就像是宇宙萬法，

虛空法界剎土眾生依正莊嚴無量無邊，共同一法性。從這個比喻我們能體會得到，「如來」是從法性上說的，諸法如義。如來還有一個意思：今佛如古佛之再來，為什麼？佛佛道同，佛跟佛沒有兩樣。給諸位說，等覺菩薩跟等覺菩薩還有不相同。文殊是等覺菩薩，普賢是等覺菩薩，觀音是等覺菩薩，地藏是等覺菩薩，彌勒也是等覺菩薩，確實他們各個有不同的地方，我們可以說大同小異；到了佛這個地位，一絲毫差別都沒有，今佛跟古佛一樣，沒有兩樣。如果有兩樣，那是菩薩不是佛，如果是佛決定相同。清涼大師講，如來有倣同先跡這個德號。這是將佛的十種德號說出來。末後這首偈：

【毘盧遮那大智海，面門舒光無不見，今待眾集將演音，汝可往觀聞所說。】

大會的主席是毘盧遮那如來，毘盧遮那是梵語，翻譯成華文的意思是遍一切處、遍一切時，用現代的話來說，遍一切時空。諸位要記住「一切時空」，時空裡面為什麼有一切？有不同維次空間的時空，所有一切不同維次的時空全都包括了，一樣不漏，所以在佛法裡面稱他為法身佛。近代天主教、基督教講他們的上帝，也說這個意思，上帝不是一個人，不是一個有形的東西，祂是遍虛空的，無所不在。這個說法很像佛經裡面講的法身，如果他們肯定這是上帝，這個宗教可以統一了。為什麼？確實是一樁事，不過就是名稱不同而已，在佛教裡面稱為法身佛，在他那個地方稱為上帝。原來上帝就是法身佛，法身佛就是上帝，宗教之間的衝突應當沒有了。基督教不可以稱佛教是魔鬼，稱魔鬼那不是變成上帝是魔鬼了？那講不通；佛教也不能把基督教看成外道，他們所追求最高的是法身，跟佛法所求的沒有兩樣。只可以說形式不一樣，方法不一樣，方向、目標都是相同的，最後都達到同一個目標，這個事情是好事，

我們舉雙手贊成。法身如來圓滿的大智，能現虛空法界，能現剎土眾生，這不是『大智海』嗎？大智、大德、大能。

『面門舒光無不見』，「光」是從毘盧遮那佛口齒之中放出來的，這是放光。『今待眾集將演音』，今天佛在那裡等待，等待大眾統統集會，將要為大家演說妙法。演說什麼妙法？說明宇宙人生真相。這一樁事情只有他能說，為什麼？他是能現，他也是所現，他是能變，他也是所變，所以到他這個境界才是真正的究竟圓滿。世尊在此地勸大眾，『汝可往觀』，你可以去參觀、可以去聽教，你去看看。「往觀」是示相、現相，根性利的一看就明白、就覺悟了；中下根性看不出來，沒有關係你再聽講，佛會有詳細的說明，這就是這一部《大方廣佛華嚴經》。向下的經文，就要為我們介紹新集的大眾，前面在第一品裡面那是當會的大眾，華藏世界裡面的大眾，同生眾、異生眾，這個地方是講十方世界，不是華藏世界，十方世界的新集眾。

佛放光，這些菩薩有緣看到這光明，知道佛要說法，說究竟圓滿的大法，光召集他們。這一個殊勝的機緣不能錯過，真是希有的因緣。我們是凡夫，沒有這個機緣參與盛會，但是龍樹菩薩在龍宮裡面得到這個下本《華嚴》，下本實在講是《華嚴經》的提要，流傳到今天，我們看到的是中文譯本。經文雖然不足，這個緣分也是希有難逢，我們從這個本子裡面得到一些訊息，歡喜讚歎。這一段經文我們就講到此地，偈頌這是光中的讚頌，這十首偈讚歎如來十號，十號將如來大智、大德、大能完全表示出來了。

如來現相品，第三段「所召雲奔」：

【爾時十方世界海一切眾會，蒙佛光明所開覺已，各共來詣毘盧遮那如來所，親近供養。】

這一段是總說。『爾時』，讚頌結束之後。『十方世界海一切

眾會』，見到毘盧遮那如來放光，光中讚歎佛的十種德號，十首偈讚頌佛的十種德號。有緣的菩薩見到光明，聽到讚頌的勸請，於是都來到毘盧遮那如來所，親近供養，來聽佛教誨。下面這是別說，「十方」就是十段，第一段是東方，每一方都有十椿事情，這個介紹是很有體系的。

【所謂此華藏莊嚴世界海東。】

這是把方向說出來了。這個地方我們要留意，前面「世主妙嚴品」裡面所講的，都是華藏世界裡面這些菩薩們，無論是同生、異生都是菩薩，我們必須要曉得全都是菩薩。這個地方所講的是華藏世界以外，我們講的「他方世界」，這個他方不是娑婆世界的他方，是華藏世界的他方，在華藏世界海的東面。

【次有世界海，名清淨光蓮華莊嚴。】

這是介紹剎土，我們講的剎海，那個範圍跟我們這個華藏世界海同樣的，這是講的大世界。現代天文學家還沒有這些說法，換句話說，今天科技的發明，科學工具依舊沒有辦法突破華藏世界。這是華藏世界之外，『有世界海，名清淨光蓮華莊嚴』，世尊為我們介紹，這是講的剎海。

【彼世界種中，有國土，名摩尼瓔珞金剛藏。】

名詞都有表法的意思，從這些名詞當中我們能夠概略的了解那個世界的狀況。我們這個世界叫華藏世界，他們那個世界叫「清淨光蓮華莊嚴」世界，跟我們這個華藏世界不一樣。那個世界裡頭有國土，佛住的地方『名摩尼瓔珞金剛藏』，這些名詞都不必細說，表法的意義前面都說得很多，摩尼代表什麼，瓔珞表什麼，金剛藏表什麼，我們都有了概念。這是佛國土，一尊佛的剎土。

【佛號法水覺虛空無邊王。】

這是佛的名號。諸佛菩薩名號都是為了教化一切眾生而建立的



，一定要曉得，諸佛菩薩沒有名號，名號是隨眾生的需要而建立的，所以顧名思義就曉得那個世界眾生的狀況。有佛，一定有幫助佛教化眾生的菩薩，「主菩薩」。像我們這個世界，釋迦牟尼佛在我們這個世間示現成佛，也有兩位尊者傳法的、幫助他的，一位是迦葉、一位是阿難。迦葉傳禪宗，阿難傳教下。在娑婆世界這個大世界，釋迦牟尼佛的兩位助手是文殊、普賢，文殊菩薩表慧，代表解門，普賢菩薩代表行門，一佛二菩薩。西方極樂世界阿彌陀佛是主佛，兩位主菩薩，一位是觀音、一位是大勢至，觀音表行門，大勢至表解門，這是佛法裡頭一般的表法。換句話說，一位菩薩代表自性本具般若智慧，一位菩薩代自性本具的德能，所以他不需要第三位。自性本具的相好，佛跟菩薩的色相就代表了。摩尼瓔珞金剛藏世界，也有一位主菩薩：

【於彼如來大眾海中，有菩薩摩訶薩，名觀察勝法蓮華幢。】

經文為了簡略，諸菩薩只介紹一位，其他的菩薩都在底下「眷屬數」裡面。

【與世界海微塵數諸菩薩俱。】

這是東方清淨光蓮華莊嚴剎土，這是一個大世界。觀察勝法蓮華幢菩薩與他們國土裡面有緣的菩薩，這個一定要記住，光召有緣。

【來詣佛所。】

都到華藏世界毘盧遮那佛法會的場所，到這邊來集會。下面是他們攜帶的禮物，我們這樣講法大家好懂，就是供品，供養的物品。當然菩薩多，這麼多的菩薩，每一位菩薩所帶的禮品說不盡。經文裡面把它總歸納為十大類，這個說話就方便了。經文有十句：

【各現十種菩薩身相雲，遍滿虛空而不散滅。】

這一句是總說，『各現十種菩薩身相雲』。第一種是以身相供

養，普賢菩薩講廣修供養裡頭最重要的一條，是如教修行供養。「十種」是表圓滿，就菩薩來說是十波羅蜜，是修德。十種波羅蜜圓滿的身相，『遍滿虛空而不散滅』。有緣的人沒有一位不是如教修行的，陽奉陰違與佛無緣，依教奉行與佛有緣，希望我們同修們要明瞭，學佛一定要跟佛菩薩做個有緣人，這就對了。三福六和、三學六度、十大願王一定要奉行，這就是以「身相雲」供養。「而不散滅」，永恆不變。

【復現十種雨一切寶蓮華光明雲。】

這裡面表法的意思，說十種都是講的圓滿。『雨』是從上面落下來，散華供養。菩薩飛行在道場上空，散『寶蓮華光明雲』。「蓮華」表法的意思前面說過，清淨無染。

【復現十種須彌寶峰雲。】

「須彌」是山的名字，意思是妙高。這是以大地來供養，須彌表大地，表妙高，也是表法。今天毘盧遮那如來要給我們說究竟大圓滿的法，用『須彌寶峰』來表示。

【復現十種日輪光雲。】

在我們這個世間最明亮的發光體就是太陽，它表智慧，十種圓滿的智慧，表圓滿。

【復現十種寶華瓔珞雲。】

『寶華瓔珞』，在古時候印度無論是男子女人，都歡喜用花來莊嚴自身。花環戴在頭上叫鬘，穿成一串放在頸子上面就叫瓔，我們叫瓔珞，花環瓔珞，「寶華瓔珞雲」。身上的裝飾，都是表福慧莊嚴。

【復現十種一切音樂雲。】

音樂是古聖先賢教化眾生重要的方法，世法如是，佛法亦如是。所以文化從哪個地方發源的？從音樂、從歌唱，這是文化的根源。

。佛教化眾生不離音樂，所以佛門非常重視梵唄。樂能調心，消除妄想分別執著，也就是消除煩惱習氣。

【復現十種末香樹雲，復現十種塗香燒香眾色相雲。】

香跟香料都是日常生活當中不能缺少的。『末香』是現在我們講的香粉，香做成粉末，這一類的稱為末香。『塗香』現在一般用液體，香水；還有做成濃一點的膏，像雪花膏，這是塗在身上的，叫塗香。第三種『燒香』，燒香現在在佛門裡面用得最普遍。香表戒定，香讚裡面有戒定真香，也表五分法身，五分法身裡面有戒、定、慧、解脫、解脫知見。所以我們見到香、聞到香，要想到五分法身是真香。

【復現十種一切香樹雲。】

「香樹」是所有一切眾香的來源，以這個為供養。香表善法，『一切香樹』表一切善法。後面這一句總結：

【如是等世界海微塵數諸供養雲，悉遍虛空而不散滅。】

清涼大師在註解裡面給我們說，東方供養雲應有十種，但是這裡只有九句，九句裡頭有一句塗香、燒香合在一句，所以還是十種，十代表圓滿。經文上說「各現」，所有與會的這些菩薩，主菩薩帶領眾菩薩，各個都現供養，不是推一個代表，每一個人都現，重重無盡，各遍虛空而不散滅。我們看這個供養的莊嚴，供養完全是表法，顯示這一部《大方廣佛華嚴經》是不思議的妙法。

【現是雲已，向佛作禮以為供養。】

『現是雲已』這一句是說他們攜帶的禮物，把這些禮物概略的做一個介紹，這些菩薩見到佛，向佛行禮。『以為供養』，把自己攜帶的供品呈獻，獻供。

【即於東方，各化作種種華光明藏師子之座，於其座上，結跏趺坐。】

向佛行禮，獻上這個供品，然後就在東方化座而坐，化是變化。清涼大師在《疏》裡告訴我們，十方這些菩薩他們化座，那個座的體相不一樣，「而皆同名蓮華藏師子之座」，這個座位的名字是一樣。蓮華藏表什麼？表出污泥而不染，蓮華的根長在泥裡頭，泥代表六道；蓮華的莖在水裡頭，水代表四聖法界；花開在水上面，表一真法界。脫離六道、脫離十法界，到一真法界，一真法界裡面的菩薩，這是《華嚴經》上說的法身大士。「藏」是含藏，華裡面藏蓮子，又表因果同時，「因該果海，果徹因源」，表這個意思。

「師子」比喻諸佛如來，獅子是獸中之王，如來是法中之王。佛的學生、佛的真子是菩薩，明心見性的菩薩是佛之真子、法王子，佛是法王，菩薩叫法王子。佛坐的座位叫師子座，菩薩座位也稱為師子座。

清涼註解「蓮華藏」有三個意思，第一個就菩薩來說，「表含藏開敷」，菩薩好比蓮子，因果同時，蓮子含藏在蓮華裡面。第二個「約所詮，將說依報故」，表這個法門。下面佛先說毘盧遮那佛的依報，依報好比是華，正報是蓮子。第三個「約諸會，通顯華嚴故」，就本經九會來講，華是蓮華藏，是通表全部的《華嚴》。這裡講的是十方，十方有上方、有下方，各坐於本方，他從哪個方向來的，坐在哪個方向。「佛圓迴身，皆見面故」，佛的身跟我們凡夫身不一樣，我們凡夫身，坐在我面前看見，坐在我背後看不見，坐在我上下也看不見。清涼說佛是圓迴身，圓迴身是什麼意思？《楞嚴經》上講的六根互用，那就無所不見。六根是什麼？身是根，身能見，頭頂也是身，腳下也是身，前面是身，後面也是身，每一個根都具足六根的德能。眼能見、能嘗、能聽，耳也能見、能聽、能嗅，六根互用，通了！我們今天六根各個有自己的境界，彼此不通，眼只能見不能聽，耳只能聽不能嗅，所以說各有各的境界；到

如來果地上完全圓通，圓滿通達沒有障礙，無論他在哪一方，佛都看得清清楚楚、明明白白，所以華嚴教跟其他大乘不相同。這個十方，東方詳細的介紹出來了，後面我們就不必這麼麻煩，略略的帶一帶就可以。現在看第二「南方」：

【此華藏世界海南。】

這一句是定方向。

【次有世界海，名一切寶月光明莊嚴藏。】

這一句是講剎海。

【彼世界種中，有國土名無邊光圓滿莊嚴。】

這一句是介紹世界。

【佛號普智光明德須彌王。】

這是國土當中的佛名。

【於彼如來大眾海中，有菩薩摩訶薩，名普照法海慧。】

這一句是主菩薩。

【與世界海微塵數諸菩薩俱。】

這是眷屬數。

【來詣佛所。】

這是到佛所。

【各現十種一切莊嚴光明藏摩尼王雲，遍滿虛空而不散滅。】

向下這十句是「興供雲」，這是清涼大師科判裡的科題，用現在的話說，向下十句經文是說菩薩們帶來的供養，供品或者是供具。攜帶來的供品，這是第一種。

【復現十種雨一切寶莊嚴具普照耀摩尼王雲，復現十種寶焰熾然稱揚佛名號摩尼王雲，復現十種說一切佛法摩尼王雲，復現十種眾妙樹莊嚴道場摩尼王雲，復現十種寶光普照現眾化佛摩尼王雲，復現十種普現一切道場莊嚴像摩尼王雲，復現十種密焰燈說諸佛境

界摩尼王雲，復現十種不思議佛剎宮殿像摩尼王雲，復現十種普現三世佛身像摩尼王雲。】

這是十句十種，後面是總結：

【如是等世界海微塵數摩尼王雲，悉遍虛空而不散滅。】

到這個地方這是一大段，說明主菩薩率領眾菩薩來到華藏世界，見毘盧遮那如來，他們攜帶的這些供品。

【現是雲已，向佛作禮以為供養。】

這是行禮獻供。

【即於南方，各化作帝青寶閻浮檀金蓮華藏師子之座，於其座上，結跏趺坐。】

這是「化座安坐」，這個大會非常殊勝莊嚴，菩薩這個數字不可思議。我們看看華嚴法會，菩薩來到道場，各人坐各人的師子座，確實如清涼大師所說的，他們的寶座體相不一樣，但是都稱為蓮華藏，都稱為師子座。在東方我們看到的，「種種華光明藏」，南方我們看到的，他們化作是「帝青寶閻浮檀金」，可是這個座都叫「蓮華藏師子座」。毘盧遮那佛很省事，不必設這些座位，座位都是他們自己變化的，各自帶來，變化所作。法會要結束，他們離開了，這個道場乾乾淨淨，一無所有、一塵不染，顯示出清淨的性德。學講經的同學要留意，像這樣的經文，你們在《內典講座》裡面學過，這叫流水文，流水文念念帶過去就可以，不必細說，細說不但耽誤時間，提不起聽眾的興趣。再看西方：

【此華藏世界海西。】

這一句是定方向。

【次有世界海，名可愛樂寶光明。】

這是剎海。

【彼世界種中，有國土名出生上妙資身具。】

這一句是世界的名號。

【佛號香燄功德寶莊嚴。】

這是佛名。

【於彼如來大眾海中，有菩薩摩訶薩，名月光香燄普莊嚴。】

這是主菩薩。

【與世界海微塵數諸菩薩俱。】

這是說他的眷屬。

【來詣佛所。】

這是到達毘盧遮那佛說經的場所。下面這十句就是他們帶來的供養具、供品。

【各現十種一切寶香眾妙華樓閣雲，遍滿虛空而不散滅。】

第一句都是總說。

【復現十種無邊色相眾寶王樓閣雲，復現十種寶燈香燄樓閣雲，復現十種一切真珠樓閣雲，復現十種一切寶華樓閣雲，復現十種寶瓔珞莊嚴樓閣雲，復現十種普現十方一切莊嚴光明藏樓閣雲，復現十種眾寶末間錯莊嚴樓閣雲，復現十種眾寶周遍十方一切莊嚴樓閣雲，復現十種華門鐸網樓閣雲。】

底下一句是總結：

【如是等世界海微塵數樓閣雲，悉遍虛空而不散滅。】

西方菩薩供具裡面是供養宮殿、樓閣。在這十方，我們看到諸菩薩所呈獻的這些供具無所不有，也可以說無奇不有，變化所作。我們看到這種莊嚴的形相，很像娑婆世界裡面的他化自在天，世間的大福報、圓滿的福報，不需要自己操一點心、費一點神，所有一切我們今天講的衣食住行樂欲，一切現成，這福報圓滿。在欲界裡面最高的一層天就得這個大福報，第五天叫化樂天，他們生活日常的用具是自己變化所作，確確實實稱心如意。就像極樂世界裡面所

說的，我想吃東西東西立刻就在我面前，自己變化的，叫化樂天。往上面去第六天叫他化自在天，自己不要變化，從哪裡來的？第五天化樂天人變化的供養，就像此地十方菩薩變化供養毘盧遮那如來，很像欲界第六天那個樣子。但是欲界第六天的福報不能跟華藏世界比，第六天的天王也不能跟毘盧遮那佛相比，他化自在天的天人也沒有辦法跟十方無量菩薩相比。我們讀這個經文，自己一定要明瞭，不能不見性，換句話說，學佛不能不明心見性。要不能明心見性，這樣究竟圓滿的果報、不思議的境界，我們只有聽聽的分，不能契入。見性就入境界，全都是自分的，不是別人的。今天時間到了，我們就講到此地。