《太上感應篇彙編》學習分享 成德法師主講 (第二十八集) 2022/4/26 加拿大溫哥華 檔名:55-23 0-0028

成德法師:諸位同學,大家吉祥。阿彌陀佛。

大家中午有沒有休息一下?子午覺還是很重要,休息好了有體力,學習也比較專注,比較效果好。我們昨天進入經文「指天地以證鄙懷,引神明而鑑猥事」。這些經文都是造惡會感召災禍,而這個心行我們「科會」裡面說的都是「無忌諱」,就是不恭敬,很無禮,所以他招禍的速度很快。我們昨天講到事例,張中他家庭都是暴戾之氣,自己的行為這麼偏頗,我們看「動有忤爭」,都是互相爭吵、衝突,還不承認自己不對,還「呼天地,指神明」,來證明自己是對的,這個行為都是非常誇張的。

賢者爭罪,愚者爭理。家庭裡面每天相處在一起,磕磕碰碰有點小摩擦在所難免。賢人爭罪,比方家庭裡面有一點小誤會,馬上「是我不對」,對方縱使氣焰比較高,人家一承認說不對,他也不好意思了,「沒有沒有沒有,我也有不對」。各自責,天清地寧,大事化小事,小事化無事了;但是各相責,小事都變大事,天翻地覆。而遇到事情都是指責別人已經是嚴重的錯,更何況還呼天地、指神明來證明他是對的,這個心就太狂妄自大,沒有以家庭的大局著想,也沒有對神明的恭敬。

我們常常聽到福田心耕,我們的心要跟知恩報恩相應就有福報,叫恩田。就像為什麼祭祀是吉禮?禮當中有吉凶軍賓嘉五種,祭祀就是吉禮,因為這一念心就是感恩祖先,慎終追遠,民德歸厚,所以他獲福。福田大分三種,第一個是恩田;第二個是敬田,恭敬佛菩薩、恭敬天地神祇,到包含恭敬一切人事物都是敬田;再來是

悲田,悲憫蒼生、悲憫眾生,這是悲田。這個行為是不恭敬天地神 祇,不可能獲福,還會招來禍患。

我們從這一句再延伸開來,師長有說,儒釋道教我們三件事情。人與人如何相處,這個我們應該很熟悉,師長有提到,第一,人與人如何相處。「人無倫外之人,學無倫外之學。」不知道大家有沒有聽到這一句「人無倫外之人,學無倫外之學」,所以五倫是大道,我得好好花個時間深入五倫的義理,我們有沒有花這個時間?我們所聽到這些很重要的教導,有沒有馬上給它轉換成具體的行為?這是一個修學的心態。知道五倫重要了,接下來得花時間、得下功夫,這不是要人家去推的。能成就道德學問的都是主動的,沒有說哪個人被動最後道德學問能成就的。我們都要用心聽師長的教導。人與人的關係要處好,我們要重視起來,先把理搞清楚,然後又在事相當中去體會、去鍛鍊,這樣理事就圓融了。

第二個是人與自然的關係。我們不能破壞自然,我們也要懂得 道法自然。就像剛剛提到睡子午覺,這個就是道法自然。飲食生活 習慣都要道法自然,熬夜就是跟上天作對,沒有道法自然。其實這 每一句教誨,人與人的關係、人與自然的關係,跟我們每一時每一 刻都相關。

再來,人與天地鬼神的關係怎麼相處。這一句就有關,這個處不好也會出事情的。我們看接下來是蓮池大師給我們指導,人與天地鬼神怎麼相處,我們怎麼存心不會得罪天地鬼神,又會感得天地鬼神、諸佛菩薩的護佑。大師說到了,世俗的人許願,譬如說求子、求壽、求解危(遇到一些逆境惡緣)、求功名、求財祿這些事情。大家可不要讀到這裡,怎麼都是有求之心?行善就行善,幹嘛求善報?大家聽起來有沒有道理?好像也有點道理,但是儒釋道教化它得普應群機,一下子教化就說都要以無所求的心,不少人就覺得

這太高了。所以「教人以善毋過高,當使其可從」。

昨天也跟大家提到,師長講經出現頻率很高的是三種布施,知 道眾生他還是有希求的,先以欲勾牽,教他如何如理如法的求得, 他就容易接受、容易奉行。黃念祖老居士也說,佛門是可以求的, 這樣人家聽起來就親切,不是什麼都不能求。觀音菩薩還千處祈求 千處應,這些佛菩薩的善巧、契機我們也要懂得體會。

大師提醒,可不能宰殺牲畜、生命然後來求願,這就屬於惡願 ,不只求不到,浩很重的罪業,「有孽無功」,這是錯誤的求法。 至於能夠布施這些衣袍、寺院的這些幡蓋,或者是許願建造這些殿 堂,或者是供養佛菩薩的這些供器,這都屬於莊嚴道場。在做這個 的時候,都能夠攝心敬畏,用恭敬、敬畏的心來供養。大師這裡是 提醒,「不可有意求福」,就是這個心念怕會有偏頗,因為「蓋大 悲平等名佛」,佛是慈悲。師長有說十法界都有引業,佛法界是平 等心。假如我們在許願的時候那個心就是佛菩薩多照顧我一點,那 不是要佛菩薩私心對自己嗎?佛是什麼?平等心。「正直不偏名神 ,若人但只私心求福」,這個心念好像就有一點對佛菩薩、對天地 鬼神有一種賄賂的感覺,因賄降祥,佛菩薩、神明是不可能幹這樣 的事情的。我們說人與天地鬼神的相處,我們事奉佛菩薩、事奉天 地鬼神都要用對心,我們可不能以世俗的這種心,因為世俗心容易 諂富驕貧,容易諂媚上面的人,不恭敬下屬。這些心行沒有察覺不 妥,有可能連在對待佛菩薩、神明也用這樣的心,那不妥當。這些 我們都要觀照得到。

師長在「菩提心貫注在整個生命中」有一段開示很重要,提到 六和敬:你一個家庭,一家四個人,都依照佛的教誨修六和敬,你 的家庭就是道場,你的家庭就是僧團。凡是僧團,一定得諸佛護念 ,龍天善神、護法神保佑。我們看到了,為什麼能得保佑?依教奉 行, 感應來的, 感是依教奉行修六和敬, 應就是諸佛、龍天護法保佑。只要你把這六條做到就行了, 六條做不到, 你家裡供一百尊韋馱菩薩, 供一千尊韋馱菩薩, 沒有一尊韋馱菩薩真的保佑你。

談到韋馱菩薩,成德初學佛的時候印象很深,當時候師長就講到了,「你真正一心為佛法、為眾生,你沒有飯吃」,然後師長就稍微轉了一下身,因為韋馱菩薩剛好在後方,轉了一下身說,「你沒飯吃,韋馱菩薩撤職查辦」。當然這個感受到的,大家可不能聽了這一段說,老法師是不是對韋馱菩薩不恭敬?成德當下是感覺到師長對於佛菩薩的信心,老人家很了解韋馱菩薩,他一心護法,哪可能說你一心為佛法、為眾生他老人家不護持?不可能的。

「護法善神是依法不依人,不是講人情的。」這一句就很重要,不是講人情的,不是攀關係的。我們修學傳統文化,甚至於在傳統文化的單位裡弘護正法,可不能用世間這些習染來幹,都是要依教奉行。這裡師長說的,「你心正、行正,你沒有供護法神,護法神也不離開你」,不是說供他他才保佑,不供他就沒有。什麼才是真正的供養?用我們的真心去供,用我們的依教奉行去供,不是表面的行為,不是表面供一尊像。每天香花、水果供養,結果沒有依教奉行,那這個香花水果是賄賂、是巴結,護法神不接受巴結、不接受賄賂。我們用真心、用菩薩行去供養。真正把這個理搞明白了,但行好事,用對心最重要。

接著,具體怎麼做?蓮池大師說到了:「據理而論,惟在自盡己心,廣行眾善,忠孝友悌」,這是做人的根本;「憐貧愛老」,憐憫貧窮的人,愛護老人;「救災濟苦」,我們說見義勇為,看到人家有災難,能盡多少力我們絕對不會袖手旁觀;「戒殺放生,種種陰騭」,積陰德;「種種方便,隨分所能,盡力行之」。「善功所感」,積功累德,「自然降福」,感得殊勝的果報。「若不為善

,但生祈願覬望」,就是都沒有去行善,只是一直在那裡供花、供果,希望得到好的果報,這樣的心、這樣的行為「便是鄙懷猥事」,不恭敬佛菩薩、神明,這是「褻瀆神明矣」。

師長講經的時候有說,我們做早晚課,早上騙佛菩薩一次,晚 上又騙佛菩薩一次,師長說這樣太狠心了。比方說我們念迴向偈, 「願以此功德」,這就提醒我們今天有沒有功德、有沒有依教奉行 ,「莊嚴佛淨土」,我們人還沒有到極樂世界,就要把極樂世界當 自己家一樣,每天要讓它更殊勝,莊嚴佛淨土。同樣的,我們現在 在當下的緣、當下的家庭、當下的團體,也要讓家庭、團體愈來愈 殊勝莊嚴,我都要盡一分責任。不只不能挑團體毛病,要主動的盡 責。團體現在最需要什麼,我來做、我來表法,這是有責任感。

所以我們念迴向文,每一句都要入自己的心,鞭策自己、對照自己。「莊嚴佛淨土。上報四重恩」,常常想著要報四重恩,「下濟三途苦」,也是自己的責任,以此來帶動大家。「若有見聞者」,大家共同發心,「悉發菩提心。盡此一報身,同生極樂國」。師長說的,多帶一些人回西方極樂世界。尤其我們這個時代,不往生出不了輪迴,以自己的能力要出輪迴、斷見思幾乎不大可能,都要靠阿彌陀佛的四十八大願力了。

大師苦口婆心,用這一段教誨來護念我們怎麼樣事奉佛菩薩、 天地鬼神。我們跟《論語》結合結合,《論語》也有教導這一段, 在「述而第七」第三十五句,「子疾病」,孔子生病了,「子路請 禱。子曰:有諸?子路對曰:有之,誄曰:『禱爾于上下神祇。』 子曰:丘之禱久矣」。這段《論語》的教誨也是教導我們怎麼跟天 地鬼神相處,我們稍微白話來解釋一下。孔子病得很重,子路禱告 鬼神,請求保佑孔子病愈。學生也是很關心老師。孔子病好轉了, 聽說病中子路為他祈禱,就問子路,「你有禱請鬼神,你有做了這 件事吧?」子路對答有這回事。然後子路還補充了,「誄曰:禱爾于上下神祇」,就是向天地神祇祈禱。就是他這麼做也是有根據的。在《講要》裡面有提到,「禱爾于上下神祇」應該是當時候的一句成語,老百姓都很熟悉這麼做。孔子便說了,何能等到病時才來向神明祈禱,我自己很久就在祈禱了。大家去體會這個味道,就是孔子平時言行純善,這《講要》裡面提到的,絕不違背天地神明,所以他事事如禱,所以說「丘之禱久矣」。

我們就聯想到師長過年的時候兩句墨寶:「諸惡莫作,歲歲平安;眾善奉行,年年如意。」一般世間的人只想著歲歲平安、年年如意,那是果報,你不修因怎麼會有殊勝的果報?所以師長老人家是抓住一切機會教育點,過年大家都要討個吉利,師長也恆順,但是寫墨寶,讓我們要懂得如理如法的求平安、求福報。所以要在平時諸惡莫作、眾善奉行,自然水到渠成,歲歲平安、年年如意。所以真正的禱告是依教奉行。

孔子說「丘之禱久矣」,這是沒有一天不在禱。既然平素就事事如禱,為什麼還罹患重病?那就要歸於天命了。當然大善知識不昧因果,他可能前世有造作惡因。玄奘大師一生奉獻佛教,為眾生翻譯了那麼多經典,他臨終也生病,但是他的念頭特別可貴,他說是不是我翻錯了。他一切的犧牲奉獻統統沒有為自己求福報,不求有功,但求無過,我會不會翻錯了?結果感得菩薩來安慰他,說你翻的一點都沒錯,是因為你前世做過國王,殺了不少生命,你這是重罪輕報。這些佛菩薩、聖賢人來有時候是示現,也來寬慰我們,我們也可能會遇到一些逆境惡緣,我們也不要喪失信心,一定功不唐捐,都是大化小、重罪輕報。而且我們看聖人他們遇到的考驗比我們大多了,孔子也有生重病的時候,包含有喪子之痛,孩子比他早走,還在陳蔡絕糧。這麼大的逆境、考驗,孔子所表現的完全不

被這些境界所轉,不以物喜,不以己悲,孔子也是展現出來了樂天 知命。

我們透過觀察孔子的表法,我們也要練遇到任何境界自己的心 也不要被影響。我們不被境界影響,我們就能給人好的影響,我們 不動心,我們都是理智在應事,這樣正己就化人。所以修行就是若 能轉物,我們要轉物就要先不被物轉才行,遇到人事境緣情緒都起 來了,那就隨業流轉,不可能去給人家好的影響。「若能轉物,則 同如來」,這一句《楞嚴經》的話是修學的重點。我們常常說人要 理智,不能感情用事。理智的人首先不情緒化,不會因為人家做得 不好自己就牛氣、就對立,甚至就指責,還會造口業,這樣就不好 。別人對不對不是最重要的,我自己要先做對。一個人不自己先做 對,他就沒有講別人的基礎。自己真正都做對了,也不會苛刻要求 別人,因為要做對可不簡單,都要下一番功夫。比方我們要說這個 人脾氣很大,那首先我們沒有脾氣才有資格講這個話。「君子有諸 己而後求諸人,無諸己而後非諸人。」假如今天我們講自己家裡的 人「你脾氣很大!」對方一看,「你也不小,還講我!」這是人之 常情,人家心裡不服。可是一個人真正下過功夫對治脾氣,他就知 道不容易,他也不可能苛刻去要求别人。真正下過功夫的人都很有 恕道,這也不容易的,他就有忠恕的存心了,嚴以律己,寬以待人 。所以我們自己快要動情緒的時候一定要提醒自己,別人對不對不 是最重要的,我自己得先做對才行。

《講要》裡面說,這一章書(《論語》這一章)無異是聖人提示祈禱的要義。所以真正祈禱還是要依教奉行,如理如法的去求, 佛氏門中有求必應。

這是就這一章我們延伸到怎麼跟天地神祇相處,我們再看下一句:「施與後悔。」《彙編》講到了,「施與」,布施,「立功最

速」,佛門萬行以布施為先。布施還要進一步,你不能只有布施一次、布施兩次,還要「樂善不倦,方有進步」,不能說做一件、兩件就不做了,要持續去做。即使自己財力不足,也是要常存此心,常有布施的心。甚至於自己財力不夠,我們隨喜別人布施,讚歎別人布施。善護好自己這一顆善心,要讓它不斷的增長,不能知少為足。都要這樣去行布施,怎麼可以變成後悔布施?這樣就喪失了自己初發心。

這裡提到,還沒有布施就後悔,那就不肯布施了;布施以後又 後悔,可能以後就不願意布施。所以施與後悔就是賊仁害義,因為 自己的善心就因為這一念、自己布施的心就因為這一念泯滅掉了。 這叫自殘,自己把自己仁義的心給滅掉了,這是賊仁害義。

我們想想,自愛容不容易?不簡單。我們現在有一個口號說要對自己好一點,我們看一看現在人怎麼對自己好一點?大吃一頓,吃到晚上有點睡不著,因為太撐了。好像有一個說法,睡前很飽折一天壽命,沒有道法自然。對自己好一點,狂歡一夜,你看三天都緩不過來,這叫對自己好一點?現在連怎麼愛自己都得學,不然都變成作踐自己。愈強調多愛自己一點的時代,人的慢性病愈早,壽命愈短,躺在病床上的時間愈久。人不深入經典開不了智慧眼,就會隨波逐流,所以現在身心的疾病都提早,都是不會愛自己。孟子有說:「言非禮義,謂之自暴也;吾身不能居仁由義,謂之自棄。」自暴自棄不是去抽菸喝酒叫自暴自棄,那個水平太低了,就是自己的心行跟仁義相違背了就是自暴自棄,所以賊仁害義。師長說最傻的人就是把自己純淨純善的心拿來裝垃圾,最傻的人就是不用真心,用妄心。用妄心是輪迴心造輪迴業,那不是很傻嗎?所以不能忘失菩提心,不能忘失仁義的心。

太上老君在這裡提醒,他每一句其實都是在護念我們的真心,

而且要去掉這些特別容易讓我們墮落、讓我們造業的存心。所以這 裡提到,「心病之本也」,就是不肯布施,慳吝、貪心,貪等為宗 。修行要放下貪心,所以布施擺第一位。

「故太上不錄其施與之善,而但摘其後悔之惡」,就特別點出 布施後悔,這也是惡。「聖人所最取者,莫如遷善改過;所最惡者 ,莫如為善不終」,為善不能保持,善心失掉了,就非常惋惜。

進一步又分析,「施與而後悔」,我們探究他最初,「畢竟非 真心樂善」,真心不容易變,會變往往一開始不純,「不過一時高 興,求名倖福耳」。我們看《彙編》這些遣詞用句,有時候每一個 字都很關鍵。「求名」,做善事為什麼?讓人家覺得我挺有修行的 、挺可貴的,就有那種沽名釣譽在裡面。「倖福」就是僥倖,我能 得很多福報。就是他布施的動機因地不真,所以發源處已是錯了, 後面會後悔。若是真心施與,就覺得這是我應該做的,做完之後不 放心上。

我們去觀察,比方說真正孝順的人,你一跟他說你很孝順,他誠惶誠恐有沒有?他假如孝順這些行為他都放在心上,你一說他孝順他一定說「對,我挺孝順的」。真心行善,覺得應該這麼做的人,他行善完不會放心上。可是我就見過,某某地區第一善人,排行榜第一名。我們一見面,也不是探討傳統文化,他就開始講了很久,我做過哪些善事,一講就是十幾分鐘停不下來。這樣的人我真的遇過。結果後來他到一個地方,拿著人民幣發,就有人很反感,就是他太張揚了。

這裡提到「真心施與,人我皆空」,他是用一種同體的慈悲心 ,覺得應該的。《了凡四訓》講三輪體空,「內不見己,外不見人 ,中不見所施之物,是謂三輪體空」。人我皆空,那就不可能去產 生布施還後悔,不可能。「是以為善者,不可不致辨於一念之萌」 ,就是我們行善都要能觀照到自己這一念初發心純不純。《了凡四訓》用端曲,「純是濟世之心則為端,苟有一毫媚世之心即為曲;純是愛人之心則為端,有一毫憤世之心即為曲;純是敬人之心則為端,有一毫玩世之心即為曲」。這三句我們慢慢體會,我們為什麼不能保持我們的初發心?因為有一毫媚世、憤世、玩世。這一毫會起作用,一起作用,我們那個初發心就會慢慢變化,因為你夾雜了這一念心就會有求,我做那麼多怎麼都沒有人給我讚歎、怎麼都沒人看到?我對他那麼好,他怎麼都沒有一點表達?所以不能要道、不能要情,那個要情就是付出有求人家要回報,就會討人情。都要看我們這一念初發心有沒有夾雜。

接下來有事例提到了,「符雅為人樂施,乞人填門」,就是他們家的門口幾乎都被乞丐給塞滿了,每一天都有很多人來他們家乞討。我們看他的心境,「每曰:天下財物無定,今日富」,後日可能就貧了,「如轉環」,這都會有循環的,我們常常說十年河東十年河西。「若一日不施,則意不快」,他每一天沒有做布施,他會自己覺得好像今天缺了點什麼,好像有什麼應該做的事沒做。「時人為之語曰」,當時候的人說到了,「不為權興富,寧作符雅貧」,他樂善好施已經感動一方的人民了有沒有?這一方的人民自己說的,可不是他自己在那裡唱這一首。假如是他自己說「不為權興富,寧作符雅貧」,那就變成自我標榜。不炫己長的,這大家都要判斷。

我記得我當初社會新鮮人,我第一份薪水賺了一萬八千塊台幣,這我都記得很清楚。我當時候拿到這個錢,算一算,我拿著這個薪水,假如有一個孩子讀大學,根本付不起。那時候就覺得父母很辛苦、很不容易,還要供我們三個孩子讀大學。這是事非經過不知難,自己開始賺錢了就知道養家不容易。有這個體會不會亂花錢,

都想著減輕家裡的負擔。我當時候初出社會遇到一些人,他們一開口就是我做了哪些事情,哪一個立法委員跟我很熟,都一直標榜,我一聽就哇,好厲害,就很佩服他們。所以我也走了一些彎路,也是慢慢學會判斷。但是你們的因緣福報比我好,你們都是先學《太上感應篇》,就會分辨了,「不彰人短,不衒己長」,這樣才是有修養。

我們任何時候都要相信人之初性本善,不能感動別人,我們德 行還不夠。我們看到符雅他感動一方百姓,「後官至尚書令」,而 且子孫都很有福報。

這是有錢布施,我們再舉一個沒錢的,「奚百三」,在七百八十九頁,最後這個例子,他是很貧窮的人。我們接下來就不大可能每個故事每一句都解得太仔細,起個頭,每一個故事不能滑過去, 起個頭,可能就用白話給大家帶過。

他見到一個道人,這個道人剛好到一家店鋪乞討食物,結果這個鋪家不給他。奚百三看了心裡也起了憐憫心,他摸摸自己的腰間,只剩一文錢,但是他就給了這個道人。當天晚上就夢到這個道人幫他去掉他下巴底下的一個,可能就像我們現在說長了個瘤,他夢到的。結果他醒過來一看,這個瘤果然掉了。他一文錢的布施竟然離了這麼嚴重的病苦,可見得布施不是在表相的錢財多少、出了多少力量,而是什麼?他的心真不真切。我們講到這裡,大家有沒有想到哪個故事?《了凡四訓》兩文錢的故事,那個是滿善,圓滿的布施。所以奚百三這個一文錢也是圓滿的。

「世人當自己一心力行,勸人同做」,我們行善用一心盡力去做,帶動人同做,尚且嫌不夠,尚且嫌太晚,都會嫌晚了,就不可能會做了還後悔,只嫌做得不夠、做得太不足。就像我們拉回來我們現在學漢學,現在眾生身心疾病憂鬱症愈來愈高,你說我們多一

些法布施,開彼智慧眼,獲得光明身,怎麼做都覺得很不足,怎麼還會不願意做?三種布施在這個時代都是刻不容緩,有緣我們就盡力去做,盡心盡力都是功德圓滿。我們正助雙修,正修是念佛,助修是行一切善,但是要自淨其意,不能有貪求果報的心。大乘法印,「諸惡莫作,眾善奉行」,再來最關鍵的是什麼?「自淨其意。」不用清淨心布施,所有的布施都變成世間福報,不是功德。我們修行是修功德不是修福德,修福德解決不了輪迴的事。

梁武帝這個公案就給了我們很重要的提醒,他遇到達摩祖師, 強者先牽。諸位同學,你假如有機會遇到達摩祖師,你首先會講什麼話?你們不能馬上想不可能的,我們聽人家講話要先順著人家的假設,不然這個話就講不下去了。假如你真的遇到達摩祖師,你第一句話會講什麼?真的還是有可能遇到達摩祖師的,他們都是入了法身的境界,法身,一切法都是他的身,眾生有感他就有應,你很誠心求他,說不定他就在夢中給我們說法了,是有可能的。我們看梁武帝遇到開悟的聖僧,他最想講的是什麼?「朕自登基以來,護持多少人出家修行,興建佛寺幾百間。」所以他什麼最強?要人家讚歎的這個心念最強。假如他是一心求道,那他見到達摩祖師一定是問怎麼當生成就的問題,這是一心求道的人問的問題。

我們一定要記住自淨其意才是功德,修行不能離開清淨心,不能離開菩提心,不然統統都是造輪迴業。所謂「忘失菩提心,修諸善法,是名魔業」,搞的就是三世怨,第一世修福,第二世享福,第三世墮落。我們現在觀察好多人好有錢,他就是第二世享福了。享福沒有不造業的,一墮下去,三途一墮又是五千劫,很可憐。我記得好像是在清華大學,師長去講課,有一個學生就說了:「我對貧窮人容易起憐憫心,有錢的人我提不起來。」結果師父說了:「有錢的人更可憐。」有錢的人他假如不知道修行,他造的業那真的

是很可憐,一墮下去不知道啥時候是出來的時候。而且現在有錢人的煩惱比沒錢的人多,挺可憐。

,借人家財物不肯償還。《彙編》裡面講到了,「假借,所以 通有無」,朋友之間、親人之間都有一分道義在,有通財之義。我 們說義所當為,你今天有錢財,你兄弟姐妹很困難,你袖手旁觀, 那就沒有情義了。假借所以通有無,每一個人他人生過程有起伏的 ,我們看到人家低潮的時候我們去幫助他,改天我們遇到困窘的時 候一定有人會幫我們的,所以通有無。「濟緩急,蓋美事也」,這 是人間的美事、善事,我們看到這樣的行為都會很隨喜讚歎。就好 像同學們寫論文,結果時間有點趕,突然其他的同學拿了參考資料 遞到你的桌上,當下眼淚都快掉下來了,因為那事情很急。「惠不 在大」,恩惠不在相上的大小,「在乎當厄」,他剛好遇到那個厄 難,沒有辦法解決,你伸出援手,人家很感動,終身難忘。當然我 們不是為了人家終身難忘才這麼做的,無求的心去做的。

「被德已自不小」,就是說人家借我們東西、財物,我們已經受人家很大的恩德了。受了人家的恩德應該怎麼樣?思回報,自己真正用好了,趕快還回去;解決問題了,等自己有錢了,趕快還人家,這很自然的心境。假如沒有提起這樣的心,而且還什麼?還借了以後仗勢不還,仗勢欺人,仗勢不還,甚至於還有僥倖的心,「說不定他忘了,不還他了」,這是第一個心太狠了,沒有知恩報恩的心;再來很愚痴,不知道你這個債不還死了以後還得還,怎麼還?輕的要到人家家裡做奴婢,更嚴重的做驢、馬、牛、犬來還人家。真正了解這個道理,要生敬畏心,不能佔人家便宜。

接著進一步分析,我們借人家的物品都要愛護。向人家借東西,不到不得已的狀況不要去借,借了用完畢趕快要還人家。這麼做不只是不要讓人家討厭自己,借東西不還人家就很不能接受,也是

無愧於自己,無愧於自己的良心。我們觀察以前的老人,跟人家借東西,那一段時間一直在那裡念叨著,然後就盡力趕緊可以還,還完之後感覺他的表情就好像一塊石頭掉下來了。我們常說「世風日下,人心不古」,都在這些地方我們要觀察、要反思。以前老人都是趕緊要還人家,現在呢?人家都來催了,還拖拖拉拉的,這就不妥當了。

「至借貸錢財,尤須清楚償人」,要還人家。談到錢財,進一步分析,現在的人常常借了不還,也不冷靜冷靜想想,這個錢財握在手上真的是我的嗎?哪一天無常來了根本都帶不走,留亦終去,萬般將不去,唯有業隨身。所以錢財根本不可能永遠是我的,那何必去貪?何必不趕快還?這樣會落得債務,對自己有什麼好處?債務就要去還。

我們可能聽到這個會覺得,我們都是修行人,應該不會假借不還吧?成德也有遇過,借了錢,有了錢不還,去做什麼?去做功德。大家想一想,這不是很奇怪嗎?一般我們的良心起用了,就會覺得人家借我們東西對我們已經有恩惠,我們一有趕快要還人家。結果我們看學了佛,有時候看不到自己心念的偏頗,然後還用一個很大的理由,合法掩護非法,反正他現在也不缺錢,我先去做功德,做功德重要。人家對方一看到這個行為產生誤會了,這個修行的人怎麼這樣,有了錢也不還我。所以我們現在要慎重,不能合法掩護非法。而且感覺到我們現在不扎倫理、道德、因果的根基,學大乘會學得讓世間的人接受不了、理解不了。比方都出去講課,結果婆婆在那裡抱怨,「都去講孝道給人家聽,也不煮飯給我吃」。這個事我不是聽一件、兩件,後來也想想印光祖師有智慧,為什麼在將近一百年前對著當時候的人就一直強調「敦倫盡分,閑邪存誠」?敦倫盡分是每一個人道義的心裡面自然會提起來的。

我記得我見一位長者,她是女士,她講了一句「孩子生了就要好好把他照顧好」,我是印象深刻。現在人生孩子沒有這樣的道義,甚至於生下來,「拖油瓶,我玩的時間都被他拿走了」,變成太自私。我記得看了一個漫畫印象深刻,有一對年輕的夫婦結婚了,生了個孩子,那個孩子哭得很大聲,可能是肚子餓了,然後爸爸在打電動玩具,媽媽在那裡弄她的頭髮什麼的,然後那個漫畫的台詞就寫著:「就你是獨生子女?我們也是獨生子女!」現在年輕人是獨生子女,所以孩子在那裡哭他們說:「又不是只有你是獨生子女,我們也是獨生子女。」

我們在這個時代學大乘佛法,我們得表好法,得先盡五倫本分,所以下一句,不能分外營求。你分外營求會去求名聞利養,求人家,「這個人做好多功德,大善人」。好名是很無形的,警覺性要很高,我們才能調伏好名的心,先盡本分重要。我也見過當老闆的,布施佛門幾十萬、幾百萬,可是對他員工的薪水很摳。你說這樣正常嗎?他那種布施都是,某某人大功德主,他就喜歡那個讚歎,他用的不是真正的真心、道義的心。這種行為世間人看了都很反感,不能認同。不要說世人反感,他的員工都反感。所以說「無情不能修道」,這句話真的很有味道。要有情義,不然到佛門是換搞名聞利養的對象,以前在世間搞名聞利養,現在到佛門搞名聞利養。他那個好名利的心沒有察覺,到了佛門藉佛門的光、藉佛門的威望,還在搞他的名聞利養。真的是可憐憫者,明明可以積大功、累大德,搞這個有時候會破壞佛門形象。

「假借不還」,我們舉一個真實的例子。「清康熙戊午秋」, 戊午年秋,「燕京」,燕京應該就是北京,居民張元養了一頭驢, 一天可以走兩百里,但這隻驢很凶,會踢人,會咬人。很奇妙,只 有張家的父子三人乘坐牠很溫馴,其他的人都沒有辦法乘坐牠。偶 然有一個楊姓的(應該是鄰居)姑且試試,居然可以把牠坐上去, 然後這個驢就送他一程。當天回來,這位楊姓的朋友就夢到有一個 黑衣人告訴他說,我就是張氏家的驢,我的前生借你三百沒有還, 所以我這一世當驢要補償你。昨天你已經坐在我身上,我載了你二 百八十里了,所以拜託拜託你再騎我二十里,我這個債就給你還清 了。楊先生在夢中就問說,你到底欠張家多少錢?這個黑衣人皺著 眉頭,「多多多,不可說」。然後楊先生就醒了。

隔天他又去借這頭驢,但是路途稍遠,他坐著坐著,突然這頭 顧就把他摔在地上,他就想一想,哎喲,剛好坐差不多二十里了, 跟昨天夢裡很相應,所以他很驚訝。然後他就對這頭驢說了,求牠 ,哎呀,我知道什麼原因了,但是今天還有十里路,你不給我坐, 那我怎麼回去?不然這樣好了,拜託你再載我一下,回到家我拿十 文錢買飼料給你吃,怎麼樣?這頭驢想了好一會,然後就接受了, 就載他回來。結果這一件事之後,楊先生想要靠近坐這頭驢,這頭 驢就用腳踹他,然後咬他,長鳴,叫得很大聲,讓他都近不了身。

這個例子挺有意思的,你看連我們坐一頭驢都是有它的前因後果的。我不知道你們有沒有坐上去被摔下來的經驗,這就別強求了 ,人家沒欠我們就不要硬坐了。

成德是在大學的時候看過一本書叫《前世今生》,就有講到一個主角叫凱瑟琳,她輪迴了八十幾世。所以人來投胎很可能就是該學會的沒學會,就要繼續投胎。甚至於是什麼?欠的錢還沒還,就得再來還。欠的情,欠債要還債,欠錢要還錢,欠命要還命,欠情要還情。真正搞清楚了,這一生不再佔任何人便宜,然後人家要給我們要債,歡歡喜喜給人家,隨緣消舊業。你還得很痛快,人家還會給你打八折,人之常情,算了算了,後面的不用了;你假如心不甘情不願,人家給你加利息。我看到這些書,他用催眠讓人家想起

前世的事。

你們不要聽完今天跑去催眠,不要聽什麼都沒聽到重點。那個只是藉由這個事例說明都有因緣果報,你只要深信因果就好了。我是怕你又去催眠,催眠的又要搞名聞利養,你就又有一段惡緣出現。很多現在用宗教名義騙財騙色的大有人在,都是人這種不深信因果好奇或者有求的心,你有那個貪求的心就會牽上這些緣分。末法時期邪師說法如恆河沙。

其中有一個例子,有一個人在他朋友很困難的時候拿了不少錢幫這個朋友,結果這個朋友有錢了不還他。他都氣到快有點憂鬱了,想不通,「太惡劣了,你那麼困難我幫助你,你現在有錢也不還我」。想不通了,剛好去給人家催眠了。前世,很久很久以前他到一家旅館投宿,住了好一段時間還沒走,老闆死了,他心裡想只有老闆知道我住多久,他就不還了。幾百年之後因緣又聚在一起,所以他這個朋友就是前世的那個旅館的老闆。可能算一算,他不還的錢就是當時候的錢加上通貨膨脹,還有加一點利息、匯率,算一算差不多是這個錢。一飲一啄莫非前定,都跟前世有關係,都是因果相續。

我們學這一句「假借不還」,就是提醒我們要念人家的恩,更不能有佔人家便宜的心。我們剛剛已經提到了,福田心耕,你用的是仁義的心,自己的福報就不斷在積累。義者宜也,宜也就是適宜的,應該這麼做人。

我們看下一個例子,「徽商吳某」,七百九十二頁,「信義自持」,臨終告訴他兩個兒子,我現在所有的千金是向符先生所借貸的,你們要一一給我清還,「甯受饑寒」,不能做負心的人。我待會再舉一個現代的例子給大家聽。他的孩子完全遵照父親的命令,都還,無債了,一身輕了,但是確實沒錢了,很貧苦。結果忽然在

枯井裡面發現了銀兩兩千兩,而且這個銀子上面還刻著唐朝的年號 。他們也覺得很奇怪,就把它密藏起來,也不敢用,這麼大一筆數 字。他們發現兩千兩唐朝的銀兩,隔天突然有鄰縣的人來了,到他 們家來,就問他,你是不是吳某的兒子?這兩個兒子說是。然後就 告訴他們,你們有大財富要到了,因為我幾天前病得很重,神識到 了東嶽府,見到東嶽大帝了,我在陰間就看到管錢財的官員,他白 稱是井泉之神。然後負責的人就說了,說這一筆錢是唐朝朝廷內的 **庫銀,上帝因為吳某他的錢財非常分明,沒有貪,該還的都還人家** 了,很守信用,而且他的孩子很可貴,還遵照他父親的命令,遵父 志去把錢財處理清楚,所以這一筆唐朝的庫銀就是要給他們的,特 別撥這個福報給他們,而且他們以後世代享富貴,而且還不是小富 **貴,大富。結果這個鄰縣的人就醒過來了,他做了這個夢他也覺得** 很奇特,所以特別到他們家來拜訪,把他夢境裡的情況告訴他。結 果他們兄弟也很驚訝,然後也把他們在井裡真的有挖到兩千兩說出 來了。而且現今吳某家的子孫還都很鼎盛,很多富貴人都是他的後 裔。

這一念信義自持,不能失信於人,尤其在錢財方面,你看這一念心也是培了很大的福報。「青年十二守則」有說「信義為立業之本」,守信重要。台灣有一個企業家他生意也做很大,當時候台灣股票漲得很厲害,他就跨行業去做證券所,投入股票市場經營。隔行如隔山,老祖宗留這些話都很重要,人生有時候一些重要的決策不能掉以輕心。結果一下子虧了多少?三十億台幣,他所有幾十年積累的財富都沒了。然後就有人建議他趕快飛美國去,很多錢就不用還了,逃掉了。他說不行,我寧可做一個最窮的人,我也要守信用。結果他真的一貧如洗。突然有機會來了,到大陸投資。因為他守信用,人家還肯借錢給他,他就借了一些錢到大陸發展,結果發

展得比在台灣好很多。你看他守信用,之後還是有福報。他自己還說到他花了,那時候換算成人民幣差不多是八億,他說他買了一張門票,花了八億買了一張門票,學了經驗,但是守住了信用,最後還是發達起來。

但我有觀察,他到大陸開始發展,他教他的員工《弟子規》《三字經》。特別難得,為什麼?因為他小時候也到私塾讀過書,他有傳統文化的基礎,所以他有這個責任感要教員工,這是作之師,要作之君、作之親、作之師。我們慢慢去體會,一切福田真的不離方寸,我們剛剛舉的例子,才一文錢也可以修很大的福報、功德;只是守住做人的原則,把錢都還清了,也有福報在其中。所以福田心耕,善用其心真的是福慧增長。

我們再看下一句,「分外營求」,不守本分,但是妄求名利富貴。我們看《彙編》講了,人所以不依本分,往往是他的思想觀念偏了,他覺得什麼?汲汲營求能得利益。其實真正懂得人生的道理,當然現在懂人生道理的也不多,所以有一部書大家有機會要盡力推薦,叫《了凡四訓》,把人是有命運的講得很清楚。稻盛和夫,這個目前在企業界我想是經營之聖,他介紹給青少年的第一本書就是《了凡四訓》。諸位同學,你們曾經把《了凡四訓》介紹給親戚朋友嗎?假如還沒有,得更積極一點。還沒有,我們還是把自己擺得太前面了,要把親戚朋友擺前面,一定會體會到現在家家有本難念的經,心有千千結,得要理得心才能安。所以這一部書重要,總在遇緣不同,我們要做別人聞聖教的增上緣。

所以要思考人生富貴貧賤,這不是隨隨便便能改的,都有它的「陰註陽受,皆宿業也」,都是欲知前世因,今生受者是,怎麼可以分外營求就讓你求得到?「妄心貪念,僥倖希求」,不只沒有益處,恐怕這些心念反而折了自己的福報。所以用對心會積福,用錯

心會折福。成德也有遇過,不怎麼盡本分,但是每天都在想著怎麼 多賺一些錢。我們閩南話說想空想縫,都在那動小聰明,這動小聰明都是分外營求,不守本分,應該都是守分安命,順時聽天。因為人沒有盡本分就已經是有罪過了,所以現在這些道理要想清楚。

我們看「元亨利貞」,「利」是什麼?「義之和也」,跟道義有關,跟本分有關。不能你要賺錢,然後統統置道義於不顧,這是折損自己很大的福報。現在很多人為了賺錢,小孩不照顧,都推給父母,可能他前世也有一些福,有賺到錢,守不住了,很可能就被下一代給敗光了,這些例子我都聽了不少。有一個例子,父母本來都是教書的,後來看到別人賺錢自己也忍不住,就辭掉老師去開工廠,孩子放給爺爺奶奶,然後都去念貴族學校,都很貴的,自己都不陪伴,結果孩子就學壞了,賭博,把他們工廠的房契都拿去賭掉了,最後這一對夫妻想不開,到祖先墳前喝農藥自盡了,很悲哀。所以利要能長久一定要跟本分、道義相應,不然後患在所難免。所以《彙編》提醒,我們要好好去體會孟子說的「求之有道,得之有命」,如理如法去求,不能分外營求。六祖云:「一切福田,不離方寸,從心而覓,感無不通。」

我們看這個故事也很有意思,唐朝長慶年間,唐穆宗的時候,「新平尉裴璞死」,新平這個地方有一個叫裴璞的人去世了,他的表弟華元剛好「客隴右」,可能離開家鄉工作,在隴右的地方(隴右應該差不多在甘肅那個地方)。結果剛好遇到有武將,跟隨的車隊不少,「騎從甚盛」。仔細一看,這個武官就是他的表哥裴璞,他很驚喜,上前說,你離世,現在擔任這個武職,就跟他問候。裴璞就說,我現在任職的是「西川刷掠使」,我專門管什麼?世間錢財的增減,這個人、這個家錢財的增減。「世人一飲一啄,莫非前定」,一飲一啄都是前定,更何況是錢財,都是有注定的。陰間都

管理得很清楚,能獲得多少都有它的數量,多了就會把它刷除掉,或者是自己把它花了,或者是遇到橫逆災禍的事,這個錢財損了,或者做生意賠本,或者生病把錢花掉,這些都歸我這個刷掠使管。所以「世間農勤」,就是農夫種米糧來求錢財,商人經商做生意,讀書人求得功名,這都是他要盡他的本分,獲得他應該得的,假如不勤勞,「併本」,本來應該有的都會失掉。所以說實在的,哪怕是命中有福也要勤奮工作,不是說坐在家裡突然黃金就掉到自己跟前來了,不可能的。不勤奮也是折福報,這個心就在折福了。你今天遇到我也是注定的,你應該得到白金兩斤,我超過這個數給你,你也留不住,所以我也不敢多給你,不能因為前世我們是表兄弟就多給你,這不行。一講完他就不見了。所以告訴我們,我們多少財富都是有前因的,都是修來的,你想多要也要不了。

下一個故事就提到了,劉頏很會寫文章,而且自己覺得他能夠比較早就考上功名。其實他這一念心就傲慢狂妄,這些心念都會折自己的福。後來遇到翊聖真君剛好降鸞在終南山,他就去請教了。真君就提醒他,你文章雖然寫得好,命卻很淺薄,首先要安守本分,這樣你還能保得住餘年,就是還有點壽命、還有點福報;你假如汲汲去營求,會損你的壽命。結果有才華的人傲慢,不容易接受別人的提醒,才華,身之災也。後來沒有聽從,一無所成,而且又很早就死了。所以科第這件事可以光榮祖先、福蔭後代,這樣的福報怎麼是你小聰明能夠求得的?要力行善事積陰德,自然水到渠成獲得,不可以去過分營求。

今天跟大家交流到這裡,謝謝大家。