如何建立修學的正知正見 成德法師主講 (第七集) 2019/5/16 中國 檔名:55-120-0007

諸位家人,大家早上吉祥。阿彌陀佛!

剛剛我們聽了師長老人家《太上感應篇》兩集的開示,大家有沒有感覺到這每一集好像師父在給我們灌頂?我們珍惜每一次師長老人家給我們教誨的這個機緣。《無量壽經》當中說到:「為教菩薩,作阿闍黎,常習相應無邊諸行,成熟菩薩無邊善根,無量諸佛咸共護念。」師長老人家每一集都是用他的心血在講,每一集都是用他一生修學的精髓在講,所以每一集都是「升灌頂階,授菩提記」。假如剛剛這兩集我們有完全聽進去了,那當下就是初發心菩薩,有沒有?忠跟孝就是宇宙的大圓滿。

所以我們珍惜老人家的法緣。因為成德常常跟一些有緣的同修 ,比方說到新加坡或者到一些地區去,有時候一上車,當地的同修 接我們,成德也會跟他們共勉,說到這一生我們遇到師長老人家, 就是這一生成佛的機緣成熟了,那只要珍惜,這一生都能自行化他 圓滿,自己養了這個菩提志,也能喚醒別人這樣的志向。所以我們 真看懂因緣,知緣、惜緣、造緣,知福、惜福、造福,知恩、感恩 、報恩。我們有了這樣的心境,我們就會形成一個非常好的修學心 態,就是老實、聽話、真幹。

我們這幾節課一直在跟大家談修學的觀念跟心態。第一點,隨順聖賢佛菩薩教誨,不隨順自己煩惱習氣。實在講,這句話我們可以交流多久?可能我們講四十年都還在講這一句,有沒有?哪一句不是這一句?好像我們交流這一句的時候每一次都不一樣。那我們今天再來一句好嗎?《大乘起信論》。因為我們這一二天都在談哪個重點?信心。「信為道元功德母,長養一切諸善根。」那代表信

心假如沒有發出來,那善根能不能增長?那不只不能增長,還會怎麼樣?疑惑愈來愈多,疑雲密布。所以信心重要!所以祖師慈不慈悲?他們都是應機說法。這是馬鳴菩薩《大乘起信論》。像我們現在讀的《勸發菩提心文》,淨土宗十一祖省庵大師。他們為什麼要著書立說?應現在眾生的根機需要。

馬鳴菩薩講到,「本覺本有」,下一句呢?「不覺本無」。這一句能不能治所有的煩惱?我們好像開了不少阿伽陀藥了,這一句可以治百病。這在理上講是治百病,在行上講,那這一句南無阿彌陀佛治百病。理論講完了,下手處有時候做不到,但是這一句佛號那是至方便、至善巧,叫巧入無生,它不知不覺你就入了真心的境界,你就不知不覺入了「應無所住而生其心」的境界,那是法身的境界。

講到這裡,可能大家又雲裡霧裡了。比方跟大家舉個例子,《十善業道經》哪一句話最重要?畫夜常念善法、思惟善法、觀察善法,不容毫分不善間雜。那能做到了,這個因做到了,感什麼果?感得諸佛菩薩都在你左右,其實這最後的結果就是感得佛果。這一段話很重要,我們學了也覺得一定要落實。好不好落實?畫夜常念善法,南無阿彌陀佛;思惟善法,南無阿彌陀佛;觀察善法,南無阿彌陀佛,不容毫分不善間雜。有時候我們再不要讓不善相續,是吧?你起一個貪念起來了,現在要叫哪一句經文來對治?你還翻《大藏經》嗎?來不及了。瞋心起來了,這個時候是要用忘忍還是反忍、還是喜忍、還是慈忍?這個時候就來一句六字統攝萬法,來這一句萬德洪名,南無阿彌陀佛,不容毫分不善間雜。你看這個理落在事相,這個一句佛號方不方便、善不善巧?對。

尤其我們現在人的生活這麼緊湊,修行容不容易?不容易。你 還常常有時間讓你打坐,讓你很多時間聽經、讀經,不一定有這樣 的福報,這樣福報的人少。所以為什麼這個法門當機?這個法門很容易學,又穩當又快速,甚至你沒有時間聽經,你只要老老實實念,就得無邊的利益。鍋漏匠有沒有聽經?一天也沒有聽過,可是人家才三年就怎麼樣?站著作佛去了。所以但力行,不學文,事一心,見真理,這個法門厲害吧?他但力行,他只念而已,不學文,他搞不清楚,可是他老實、聽話、真幹,事一心,見真理,念到站著走了,那都不是普通境界了。

接著我們看,《十善業道經》講完了,《金剛經》大家熟吧?整部經在講什麼?「云何應住?云何降伏其心?」對,我們都知道不覺本無,它每天在那往外冒,妄想、分別、執著,「抽刀斷水水更流,舉杯澆愁愁更愁」。你看《金剛經》講了這麼一段:「以無我、無人、無眾生、無壽者修一切善法,即得阿耨多羅三藐三菩提」,「若菩薩有我相、母生相、壽者相,即非菩薩」,講我們怎麼離四相,是吧?你看假如在事間當中用這一句佛號來力行,云何應住?南無阿彌陀佛;云何降伏中,不是為什麼我們說千經萬論處處指歸,「一切諸佛之心要,菩薩了當又這麼方便的方法,這諸佛都是講這個方法。為什麼講其他的方法?因為不接受了才講其他的。若人識得此法門,一切諸佛皆隨喜了。假如諸佛如來跟你有緣,然後他看到你在念阿彌陀佛,他一句話也不跟你講,他說隨喜功德、隨喜功德,一切諸佛皆隨喜了。

那我們這個話說回來了,就是剛剛提到隨順聖賢佛菩薩教誨, 這個「本覺本有,不覺本無」。師長老人家剛剛講經的時候都提到 說,我們為什麼心發不出來?我們對宇宙人生的真相怎麼樣?沒有 徹底了解,你了解了你就能發得出來。所以本覺本有,這個真相我 們相不相信?其實這一句話跟佛開悟第一句一不一樣?一樣的話, 都相應了,不覺本無。師長老人家是我們的親教師,很重要,你看 師長老人家在這兩句下面還下註解,有沒有?怕我們理解不夠深入 ,「本覺本有,一定可以恢復;不覺本無,一定可以去除」。

我們再拉回來,「達摩祖師傳」。大家相不相信,我們待會講的所有修學的觀念跟心態,「達摩祖師傳」裡面全有?我們現在拉回來哪一幕?二祖在洞口跪了三天三夜,有沒有?這個時候假如有一點音樂就好了,就電影那個音樂。所以樂教還是挺重要的吧?那個音樂一出來,我們那種心情就被帶動起來。你們現在聽到音樂沒有?配合一下。已經在耳邊響起來了,然後就突然風一吹,「喀」,那個棚子掉下來了,兩個人的耳朵都拉了一下,有沒有?掉下來了,然後達摩祖師身體那一根針怎麼樣?「叮」掉出來了,然後二祖的耳朵也動了一下。這個叫什麼?感應道交了。然後達摩祖師就轉過來了。你當時候看達摩祖師轉過來感不感動?你看到這一幕的時候你是誰?二祖是吧?你是二祖。你假如用這樣的心境去聽師父講經,三年你就大徹大悟了,是不是?那種心態聽課,那受益多大!句句入心,終生不忘,這是做得到的。

我跟大家舉一個最真實的例子,李炳南師公,他只見過印祖一面,但是印祖是開悟的人,他一看緣他知道,一見到李炳老,那整個好像是上午還是下午,幾個小時完全都給他一個人說法。而那幾個小時的話,依李老在台灣教化三十八年,那往生的人不計其數,那得印祖當時候講的句句他都不敢忘懷,到了台灣完全落實。這是真實,我們這麼熟悉的師公給我們表的法,那就真的跟這個達摩祖師跟二祖相見那種心境一樣的。

接著達摩祖師講了:「你一定是有所求而來,不然你怎麼這麼誠心?一定是為了求法而來,那你有什麼所求就說吧。」接著二祖

說:「我的心不安。」大家心安不安?不安。不行,「達摩祖師傳」再看一遍,看到安心。他說:「我的心不安,求大師為我安心。」那達摩祖師講了哪一句話?「將心拿來,老僧幫你安。」接著二祖接了什麼話?「我怎麼找不到那一顆心?」達摩祖師說:「我已經把你的心安好了。」接下來大家有沒有看到二祖慧可的表情?一開始有點疑惑,接下來呢?微笑出現了,有沒有?那個微笑代表什麼?好像一些記載裡面有,「覓心了不可得」,他找找找不到,剎那生滅,啊,它是假的,它根本不存在,他把妄心的本質看清楚了,他就笑了。不覺本無,一定可以去除掉。所以根性利的人,這麼一「來,我幫你安」,一找,啪就開悟了。所以真妄怎麼?理上講一念之間。

所以師父常常說,他不聽,為什麼不聽?苦還沒吃夠。所以師長這一集有講了,方東美教授說佛法是什麼?人生最高的享受。什麼時候過?right

now。你不肯放下了,那就不能過。為什麼不肯放下?還想繼續吃苦,好日子不想過。這叫什麼?跟自己過不去。

所以我們用這些祖師的求學心態來聽師父講經,這個會得大受用。印祖強調的,「一分誠敬得一分利益,十分誠敬得十分利益」。又怕我們不夠重視這一句話,老人家再加了什麼?「百分誠敬得百分利益,千分誠敬得千分利益,萬分誠敬得萬分利益。」師父這一段開示在講什麼的時候講出來?在講六祖惠能大師求學那種心態,把這句話開出來了。

好,那我們接著看第二點,「老實、聽話、真幹」。其實要註解這六個字,我們還得要複習複習,我們之前看過師長跟隨恩師雪廬老人學習經教十年的因緣,一些老人家自己表的老實、聽話、真幹的榜樣,因為這麼聯想我們去體會就比較具體。第一,何謂老實

?老實者嚴守三個條件。大家應該都記得吧?第一個,從前所學概不承認;二,所看文字必經老師批准;三,只聽老師一人所講之經教。師父那個時候說到,這三個條件開出來,乍聽起來好像很跋扈,有沒有?很跋扈,但師父還是同意了。師父為什麼同意?這又是一個重點。師父認不認識李炳南老師?第一次見面。可是他為什麼接受?懺雲法師還有朱鏡宙老居士,尤其朱鏡宙老居士,師長老人家很年輕的時候就認識他老人家,那朱老跟李炳老他們是同輩的,所以師長老人家他會看人。人會看人很重要。他非常相信朱老他人生的閱歷,他這麼推崇李炳南老師,那決定這是大善知識。這也是師長會看人。

接著師長老人家講到了,什麼都不能看,什麼都不能聽,大概三個月心就清淨了,你看他老實、聽話。所以老師為什麼叫他這麼做,他雖然不理解,但是他照做,他慢慢就什麼?了解了。結果他一了解了,到第三年,「我跟老師講,我很受用,我跟老師說我再遵守五年」。所以師長老人家守了十年。這些話跟我們有沒有關係?有。你說那是師長守十年,你要再拉回來,佛法是內學。請問,我們不守這三個條件能不能成就?師長老人家的根性都要守這三個條件,那我們不守怎麼成就?再來,這三個條件也不是李炳南老師開的,是什麼?祖祖相傳。講到這個祖祖相傳也很難,祖祖相傳為什麼搞到現在,一個好學生要找個好老師很難,好老師要找一個好學生怎麼樣?更難。找到幾個真正相信老祖宗的智慧的?像成德自己也是慢慢經由師長引導,才愈來愈佩服我們老祖宗的智慧。

大家看師父講到的拜師,師長老人家說我們老祖宗通達人性。 制禮作樂是什麼人可以制禮作樂?聖人。不止是聖人,還要是有其 位的聖人,沒有這個條件他還幹不了。所以誰制禮作樂?周公。「 雖有其德,苟無其位,亦不敢作禮樂焉」,他怕後面有流弊。所以 周公制禮作樂,我們要好好學他的善巧跟智慧。你看拜師禮,你看 那個拜下去,師長老人家為什麼一直講?他自己的自受用太大了, 他說就那麼短的時間,那個尊師的根怎麼樣?牢牢扎在自己的心中 ,那怎麼敢輕慢老師!那個年齡最尊重的人是誰?父母,父親給老 師行三跪九叩,他怎麼敢不聽老師的話?

所以我們對老祖宗的智慧,那真的是要一點一滴去體會愈來愈深。你說我相信,事實上我們所面對的是我們的慣性,我們學習知識性的慣性是存在的。所以師父講,我們佛門強調什麼?悟性。有沒有?剛剛講的,強調要開悟,強調悟性。怎麼樣才能開悟?放下,放下妄想分別執著。你看師父講經多善巧,講到這裡,「做不到」。老人家接著講什麼?你們聽師父講經要看到他的心啊,你看李炳老跟師父那種交心,羨不羨慕?師徒如父子。你看兩個師徒就在師長住的那個小房間,很小,我們都去台中蓮社看過,就在那裡研究大專佛學講座開哪些課、誰來講,師父都在後面出主意,結果師父連露臉都不露。高!把事情給做成了,功勞全部給別人,是吧?那你看心心相印。你看李炳南老師也不安排師父上課,怕人家嫉妒,他在台中就不好立足了。但是李炳南老師也有善巧,不給他排課,上去講一節,有事了,下一節課就叫師父代他上課。都有善巧,事事無礙,還是讓師長老人家的修學去供養到所有的學生。

為什麼成德感嘆這個祖祖相傳,但是要相信不容易。我們就拉 到民國時期,弘一大師跟太虛法師。你們看過「一輪明月」沒有? 看過吧。他們兩位大善知識有沒有相聚?有吧,那太虛法師還要邀 請他去弘法。可是你看弘一大師做什麼?老老實實依古法帶學生, 私塾。我們整個教育界,甚至整個社會,現在彌漫在什麼?創新, 創新上面。創新叫方便為門,你沒有根本怎麼創新!創出來的都是 殺盜淫妄,把這個社會毀了。你說那些搞殺盜淫妄的人有沒有創造 力?很厲害,他很聰明,可是他本沒有了。現在我們在學術界寫文章一直要創新創新創新,請問寫論文要幹什麼?寫論文要幹什麼? 我要升副教授、升教授。志發錯了。要發什麼志?為一切眾生盡忠 盡孝之志。本不見了。「君子務本,本立而道生。」這個是在七八 十年前的情境。

再拉到哪一個境界?三年前,休斯校長見到老法師。現在不是中國人跟中國人相見,現在是一個英國人跟老法師相見。所以你說現在要成就一件事容不容易?不容易。體悟夠深的吧?我們體悟得夠深了,就別再挑毛病了,別再挑不足了。哪不足我就扛上去了,這是真看懂時代的人,真看懂因緣的人,真看懂局勢的人,他的心境自自然然就是這樣。

所以《格言別錄》是人情世故,它裡面有一句話講,「任難任之事,要有力而無氣」。他已經看清楚這個事有多難,所以他有力,能出多少他出到多少,不會保留的,是吧?我們鄧家長能推多少人他就推多少人,他不會留一手,有時候甚至想把自己都送過來。「任難任之事,要有力而無氣」,你這挑這個不順眼了,看那個人不足了,這一念一起,沒有把它止住,人我是非就在團體發酵了。該幹的事都十萬火急了,一有人我是非,內耗又產生,情何以堪?所以為什麼在大家庭裡面,做長子的、做長女的心境不一樣,那是境界的歷練。你看我們張班長她是大姐,底下都是歸她管的,小時候啥活都是她得帶頭去幹的,甚至是弟弟妹妹可以看書,她得幹活。

你看很多像我媽媽那一輩的,大姐幾乎都沒念啥書,然後就扛家務,然後讓弟弟妹妹讀。其實誰有福報?都有福報,心用對了,都有福報。真的,你注意去看,這樣的大姐後福無窮的。看破世間,沒有吃虧的事,阿彌陀佛。有什麼好計較的?吃虧是福,福氣!

師父講的話,輕輕的一句,娓娓道來,那人生的味道、人生的意境 很濃的,吃虧是福。所以能任難任之事。所以你沒有人生閱歷,看 這些句子乾乾的;你歷練過了,哎呀,口水都出來了,很有法味, 有力而無氣。

所以有時候你看那個道場,不知道大家有沒有去過一些大道場,一進去,看你年輕,幹活!劈柴,剛好在建寺,搬磚,就幹活。你每天在那,「都不讓我去念佛堂念佛,也不讓我去聽聽經」,邊幹還在那裡發牢騷。幹呀幹,幹到有一陣子了,「好,去聽經、去念佛」。那個有沒有用意?有。你看我們出家,一出家做沙彌,幹什麼?整個叢林什麼活你都要幹,廚房幹完了幹大殿,哪裡幹完了幹哪裡。講到這裡,其實我挺混的,都沒有鍛鍊過。甚至於我們看那個《沙彌律儀》,你要剃頭,要去向你的親教師稟報。所以照理講,我要剃頭的時候,要往巴黎打一個電話,「師父,我今天可不可以剃一下頭?」師父說可以,你才可以去剃。那假如我這樣幹的話,師長老人家可能大使都接待不了了,這個有時候要依義不依語。它這個重點在哪?讓我們完全歸零。不歸零,「我曾經學什麼,我有什麼……」這個心念就是慢心,它只是細微而已,它還是慢心。

所以調伏妄心,「惟從心源隱微處,默默洗滌」。所以看不懂 ,為什麼連剃個頭也要報告?你再去體會你就懂了,你再去看三個 條件你就明白了。弘一大師一代高僧,他為什麼說「一事無成人漸 老」?一事無成,我們看了都傻了,為佛法、為眾生奉獻那麼大, 他的心上是「一事無成人漸老」。只要生死的事了不了,那全都是 過眼雲煙。對我們講課的人來講,講經是修福,跟了生死不是一回 事,了生死是放下才能了得了。六祖大師的一句話振聾發聵,「生 死大事,福不能救」。福還有修得比梁武帝大的嗎?護持多少人出 家,蓋了多少佛寺,福大不大?可是他的名聞利養沒有放下,所做一切並無功德。福再大,福不能救,他最後還遇到什麼?「侯景之亂」,抑鬱而死,自己底下大臣居然反他,把他給活活餓死。其實是因為他前世養了猴子,結果他在那修禪定了,忘了那隻猴子,把那隻猴子活活給餓死了。種了這個前因,這一世猴子變侯景,來給他討這個債。

可是假如當時候達摩祖師那一幕,他馬上「並無功德」,一往 內開悟了,後面的劇就不是這麼演了。所以開悟重不重要?我們這 一生太多開悟的機會。何處是道場?凡夫跟佛什麼?一念之間。我 們把它錯失掉了,把開悟的機會一幕一幕給忘了、給忽略掉了,最 後被死神給吞掉了,都被無常吞了。無常迅速,無常一來,打得我 們措手不及。就別說死神了,像成德這一年多也很沮喪,被一個病 魔就打得暈頭轉向了,一點功夫都沒有。所以成德最大的老師就是 這個病,這個病告訴成德什麼?這個身見還很重,一有身見,擔憂 身體了,妄念就相續。最近為什麼身體好一點了?因為最近比較不 想自己的身體了,因為最近有七十幾個佛菩薩來了,我不能沒有盡 點本分,所以這腦子裡就得想要上啥課,妄念少了,所以要向大家 致謝,阿彌陀佛!真的是感謝大家救我,這個身體確實有好了不少 ,你們應該聽我現在有時候一講激動,聲音挺大的。不過要謹慎一 點用,因為《說苑》裡面有一句話講,病情加重都是在病情稍好的 時候。有沒有道理?一好了,有點太得意忘形。所以人的道心都是 在什麼時候退掉了?順境來了,警覺性一沒有就退了。孝心都是在 什麼時候不見了?娶了老婆,抱了兒子,高興了,孝心就退了。所 以善護自己的法身慧命挺重要的。

我們在體會祖師的一句話,都不是他想講什麼,祖師還有想講 什麼,那他就不是祖師了。師父有「我想講什麼」,那他就不會得 到那麼多人的尊重。他都是什麼?隨眾生心,應所知量,看看誰真 看懂他老人家的心了,就跟他交感。所以誰是傳人?跟老人家同心 就是傳人,哪有那麼複雜!其實師父都教了,師父說,我們要心同 阿彌陀佛、願同阿彌陀佛、解同阿彌陀佛、行同阿彌陀佛。這話不 是「升灌頂階,授菩提記」嗎?我們就是因為師長的教誨來得太容 易了,我們的根性要謹慎,我們不是從小吃苦的人,對順境太習慣 了。

師長老人家為什麼三個老師這麼珍惜?他經歷多少苦難,走了 十幾個省,近的時候機關槍的聲音都在耳邊,經歷過國破家亡,經 歷過只能自己吃飽,連買個東西的能力都沒有,沒有辦法供養老師 ,所以當面對老師的恩德,那不是感恩戴德嗎?我們從小就在父母 的呵護之下,現在有師父對我們好,差不多,很自然,珍惜感出不 來。我們這一輩人,不要說我這一輩,我們這二三輩難就難在這, 從小沒吃過苦。

當然,善財童子好不好命?很好命,人家一出生周圍都是開花,珍寶都出來了,福報大。所以大家不要聽完這一段,漢學院我不上了,我先去幹活。不過你有這個領悟也可以,你肯去幹也是好事。一切隨緣,重要的是真心找到沒有,找到了就會修了。不是建好了,而是找到了,佛道修行在心中,善學。他知道師父叫他蓋房子要幹嘛,假如是成德,就是執著在蓋房子上面,沒有去體會老師叫他蓋房子幹啥。所以師父說《了凡四訓》讀三百遍,讀了沒有?讀了你就知道師父叫你這麼做為什麼。你了解為什麼,你就護得了初學的人,因為你走過來了。所以你上了二年級,叫你護幼兒園,noproblem。你上了中學,叫你到幼兒園負責沒問題。可是你要真上、真學,你不能是名字位中學,你就輔導不了幼兒園。

所以這個吃苦很重要。「任難任之事,要有力而無氣;處難處

之人,要有知而無言。」我們就不拿別的法,我們這一堂課最重要的要學到什麼?深信因果,是不是?信了沒有?因果在哪裡?遍一切處都是因果。你遇到一個很難相處的人,用智慧洞察是因果。可惡之人必有可憐之處,你覺得他很可惡,對立起來了,瞋恨起來了;一轉,可憐之處,你心變什麼?憐憫了,護持他了。所以智,智裡面有因果在。再來呢?他很難相處,可是他現在的能力對我們這個團隊非常重要。這一念是什麼?了解因緣;這一念是什麼?為大局著想。我們看不懂,你的領導在疼愛你,你只會給他添亂。他還對你這麼好,為什麼?你跟他緣很好,他很愛護你。可是你那個牛脾氣就不肯放下,看誰不順眼,他事已經忙得要死了,還要下來調停人事問題,是吧?那你怎麼對得起你領導對你這麼好?你恩將仇報。

再拉回來一個家庭,兄弟姐妹很多個。不過現在跟我們講這個,少數人能體會,四十歲以下的人很難體會,獨生子女多了。所以你看有個孩子媽媽很疼,他又不會體會父母的心,還常常在那邊耍脾氣,在那裡:「媽,你都對哥哥比較好,怎樣怎樣。」還讓母親多操多少心,不是很不懂事?所以大局觀都在智裡面。這個智,仁者見仁,智者見智,不同人生體會的人看這個智都不一樣。這個智能講多久?好了,我們就到此為止,不然又要下課了。

「而無言。」為什麼不能說?你話一出來,「我給你講而已,你不要跟別人講」。你一出言就是這麼難的人、這麼難的事,你鐵定要吐苦水,「你不能告訴別人,我只跟你講」。然後那個人就說,「你不要告訴別人,我只跟你講」。好像都很……叫什麼?很義氣、很拜把的那種味道。所以想不要有人事是非,就從源頭把它砍斷。你話一出去了,哪有可能不傳?天知地知、你知我知,哪有誰不知?就不講就好了。能忍住不要講就是修忍辱,就是修調伏瞋恨

、調伏傲慢,重不重要?你不調伏,「一念瞋心起,火燒功德林」 。所以他體會到這個事難、這個人難,他體會到這句話是因,延伸 到發展最後什麼是果,他就從因上去掉。所以菩薩畏因,眾生畏果 。

師長老人家講經也提到,量大福大,普天之下沒有我不能原諒的人,沒有我不愛的人,沒有我不能包容的人,這都是師父的法。 我們前兩天還講,修福重不重要?福慧雙修。你沒有福報,你自己 要修行障礙很多;你沒有福報,你要服務大眾也很難,所以要修福 。福慧雙修,福還擺前面。

跟福有關的句子不要輕易放過。量大福大,拓寬心量。第二,福在受諫,要聽勸諫的人有福。不聽勸諫的人,第一個,當下就把無始劫來積的大福給毀了,還背了個罪名,玩弄佛法、消遣佛法。你說我們修了多久才遇到佛法又遇到師父,請問修了多久?要常常想,百千萬劫難遭遇。這麼大的福我們親手把它毀了,情何以堪。怎麼珍惜?不要把福又轉成禍殃,變糟蹋、消遣佛法去了;受諫,師父每一句話對照自己,我當下發願落實。這個就是有福報的人,為什麼?他一聽,哪怕聽一句,他的心已經轉了,他的煩惱放下了,他的菩提心一起來,「言多福,則莫若執持名號;言多善,則莫若發廣大心」。其實修福修慧並不難,難在依教奉行。

還有一句師父也常講,我們有時候忽略它了,福至心靈。一個 人真的修福修到一定程度,福報很大的時候,他的靈性自然提高了 ,智慧自然會現出來。怎麼會這樣?請教大家:福能到至了,這個 人是什麼?自私自利很淡,有沒有?剛剛師父有沒有講?格物。怎 麼樣有智慧?要放下煩惱。最重的煩惱是什麼?自私自利。福至的 人,他福能修那麼大,他不看重自己,他都是想著別人,這樣的人 有福報,突然他的煩惱很輕,一有機會,一聽什麼,「啪」他就有 悟處了,福至心靈。

我們現在看起來有福報,怎麼聽經都聽不明白,為什麼?明明 我現在在這裡聽課是有福報的現象,怎麼會聽不明白?障礙不可能 在外面,在哪裡?心。雖然我現在在福報當中,沒有產生知福、惜 福的心的時候,我是在把福報給花掉。所以這個理師父講得很透, 都在提醒我們,來得太容易了。但人家老人家也沒有罣礙,他「升 灌頂階,授菩提記」,沒幾個人珍惜,他老人家也沒有罣礙,他老 人家有耐性,這一世不行下一世。佛菩薩他不著急,他會看因緣, 但是我們得聽明白他老人家的話。

所以為什麼佛門叫先去幹活?他幹了以後,他會很珍惜學習; 他幹了以後,自己有做了,他就知道別人付出的不容易。這個時候 ,他在被人家服務都是充滿什麼?感恩的心,他才受得了這個福。 他心境不對,他就花掉了。所以你看師父講,三惡道消罪業,三善 道消福報。大家聽到這句話會不會覺得,我來幹嘛的?到底在三惡 道好還是在三善道好?都不好。要在哪好?極樂世界,是吧?極樂 世界。

阿彌陀佛即是我心,我心即是阿彌陀佛。你現在心同佛、願同佛、行同佛,那你現在在哪裡?所以《三時繫念》說:「便就今朝成佛去,樂邦化主已嫌遲。那堪更欲之乎者,管取輪迴沒了時。」做過三時繫念的請舉手,基本上都做過,請放下。這句話我把它翻白話一點,意思就是說,假如你現在今天就往生西方了,阿彌陀佛一看到你說,傻孩子,你怎麼現在才來?「樂邦化主已嫌遲」,你怎麼自討苦吃這麼久,好日子不幹,盡要糟蹋自己。「那堪更欲之乎者,管取輪迴沒了時」,意思就是阿彌陀佛已經現在這裡:「來,我接你走」。「啊,嗯,我那個孫子我再包個尿布,再跟你去。」不見了。所以有一個學長問了一個問題,說假如我在夢中死了,

我有信願,但是我還沒做好準備,那我能不能往生?問題有沒有聽清楚?但這個問題有矛盾,有信願還沒準備好。什麼叫信願準備好了?所以我很羨慕有一些人,我挺嫉妒他們。為什麼?他們作夢都夢到阿彌陀佛,我都沒夢過。可是我都想說,你咋還不走?是吧?都見過了,見到了趕快,趕快大腿要拉住了。你看人家虛雲老法師去到彌勒內院,見到彌勒佛了,是吧?然後那個彌勒菩薩:「你回去。」「我不回去,太苦了,我不回去。」「你還有任務,你得回去。」隨時隨地想往生,這叫信願具足。

所以你看《三時繫念》裡面講到的:「黃金臂畫夜常垂,惟許行人獨委,白玉毫古今不昧」,阿彌陀佛那個白玉毫光什麼時候在照?隨時隨地,「全憑願者承當」。所以別再過苦日子好嗎?「諸苦盡從貪欲起,不知貪欲起於何?因忘自性彌陀佛」,我們認妄心、認煩惱為父親,認賊作父。「因忘自性彌陀佛,異念紛馳總是魔」,做不了主了。

所以福重要,懂得修福的人,在任何因緣,人家不願意幹的, 我願意幹,這個福就大了,這個叫忍人所不能忍,行人所不能行。 我們現在漢學院就有學生表很好的法,一上課了,一要寫論文了, 大家馬上被那個最熟悉的在乎成績一把就拉過去了,就有學生根機 不錯,從小父母就護他,一定要把眾生擺在第一位,修行就是要把 自私自利放下,他自己只要有同學需要,他就去幫忙,自己能過就 好了。感動很多學生,你看他福慧都修了。我們為什麼知道?被他 感動的學生在心得上面寫的。下次我見到他不讚歎他。為什麼不能 讚歎?年紀還小。所以不讚歎也是慈悲,讚歎也是慈悲,平等平等 ,不能著相。讚歎這麼容易不受影響?不簡單。

蘇東坡先生一代忠臣,我們到海口去,被貶到海口的五公當中他是其中之一。告訴大家,把皇帝氣得有多嚴重,看他貶得有多遠

就知道了。這麼忠義之人,你看他在境界當中,「稽首天中天,毫 光照大千。八風吹不動,端坐紫金蓮」。他的善根、他的胸懷都這 麼大,可是他修學並沒有得力。所以為什麼佛陀講,你修持八正道 就是在正道當中。八正道第一個是正知,就是正知見;再來是正思 惟。我們講的正確的修學觀念就是正知見,心態就是正思惟。你知 見沒有辦法建立起來,它沒有辦法指導你修學,你善根再厚,它沒 有辦法一直增長。

假如蘇東坡先生知道佛法是內學,他開悟的機會不知道有多少 。你看他說八風吹不動,他一看到自己有八風,一放下,說不定他 已經做祖師去了。有沒有可能?沒看到,還覺得感覺良好,有沒有 ?這個煩惱起來了沒看到,繼續相續,把它寫在紙上;然後繼續相 續,把它呈給佛印禪師看。你看相續不斷,自己都沒發現。而且這 個煩惱還會變,從感覺良好還變成什麼?又期待,又怕受傷害。他 期待什麼?讚歎。又怕受傷害,怕什麼?怕人家不認同他,是吧? 送過去了,佛印禪師給他寫了個字,送回去了。一看:「屁。」又 是一個開悟的機會,又漏失掉了,氣沖沖的要去理論。你看人家過 來人都算準了,都不用見到,早就兩句話等在那裡了,「八風吹不 動,一屁打過江」。又是一個開悟的點出現了,有沒有開悟?他當 下好像如雷貫耳、好像灌頂一樣,一反觀,他可能當下那個一放就 開悟了。他也是學禪,你看那個禪宗開悟的不都是在一個機緣「啪 _ 一下就開悟了。還有更厲害的,丟一個石頭,那個石頭「啪」撞 到那個竹子,開悟了。所以佛在哪?一隻狗「汪汪」,有時候也是 佛示現,緣成熟的,「汪汪」就開悟了,六塵說法。

我不是跟大家開玩笑的,可是你要到那個境界的時候,那個境界的人雜念都已經被打的,他就參話頭,參到極專注,沒有其他的 妄念,因緣一成熟,佛菩薩看得懂。哪有一個人快開悟了,佛菩薩 不來幫他開悟,那他還叫佛菩薩?所以那個竹子是誰?觀世音菩薩。諸位假如聽懂了,佛菩薩在哪裡?anytime,anywhere。會學的人,看一切人皆是菩薩,他就是善財童子。那不是裝的,那是真的是這樣的心境,處處都是菩薩學處,會不會差很多。

我們再回到剛剛講的守這三個條件。所以難跟易其實都是在心上,你說四個人見和同解不容易,可也不難。你看一個李炳老跟師父,兩個師徒一交感,教化了多少眾生,也不難吧?難就難在有沒有這樣的老實、聽話、真幹的態度。

我們再看這三個條件,為什麼從前所學一概不承認?這個是法,對治什麼煩惱?對治自己覺得自己有什麼。你不能歸零,法水就難入了,我慢高山,法水難入。為什麼那一天讚歎我們宋朝的楊時夫子?他已經得到程顥的真傳,程顥都說吾道南傳了,都已經得傳承的人,人家完全歸零,再去跟程頤學習,不容易。我們現在沒什麼,還要裝著很有什麼,那就麻煩了。所以歸零重要,那不是拜師的時候歸零,甚至於你善學的人,常隨佛學,誰是佛?一切眾生都是佛,都是善知識。哪一個善知識不能啟發我們「見賢思齊,見不賢而內自省」?哪一個眾生不能讓我們落實「三人行,必有我師焉」?這不就是生活嗎?所以這個心法,這三個條件的心法,我們一體會到,守得歡喜得不得了。所以知難行易,知難是什麼?難在你了解道理。了解道理沒有人不做的,誰希望跟自己過不去?他了解得不夠徹底,他有懷疑,他就卡住了。

第二個,所看的文字、資料、書籍必須老師批准。老師對你負責,因為你所看的東西它是正知正見,可是它的違詞用句有沒有可能跟老法師一模一樣?不可能。請問我們的分別執著去掉沒有?會不會在看另外一個開悟的人的東西的時候又著了這個文字相?然後又說怎麼跟老法師講的不一樣?亂了。所以佛門它的做法都有它的

智慧。為什麼五年學戒?因為他真正老實、聽話、真幹,五年以後,他的知見、是非判斷、真妄建立起來了,他一接觸什麼緣,他都能參學,但沒有這個基礎,他一參就亂了。這從理上講,你要先有根本智,再去參後得智。這個標準再拉低一點,就是師父講的,是非、邪正、真妄、利害你都能在境界當中不會糊塗,最低標準是這樣。

然後只能聽老師一個人所講的經教。其實這個都是為了護念我們建立起對佛法的正知正見,建立起來了,那老師就不會這樣嚴格這麼要求了。

更重要的,我們能守嗎?我們現在又沒有跟在老法師旁邊。所以請問大家,誰有福報?我們看起來從小都沒吃苦,好像很有福報。現在的人都吃到營養過剩,以前的人好像都吃不飽。其實以前人吃的東西比我們有味道多了,是吧?東西的原味他們都嘗到了。我們現在都看起來很漂亮的東西吃不飽,營養吸收不了,而且還吃了很多農藥,他們有福報。其實有沒有福報在什麼?一念之間。

你假如真的今天發真願守這三個條件,老法師會常常到你的夢裡去。我講完你們不要生執著,一躺下去:師父來吧、師父來吧、師父來吧,到時候著魔。我這個講話得講到位,不然會造業。因為有一個人他就很執著,我一定要見觀世音菩薩,我一定要見觀世音菩薩,最後一見觀世音菩薩之後,全屋子的鬼他都看得到了,他變執著了。什麼都要自自然然,水到渠成,瓜熟蒂落。你發出來了就好了,然後最重要是什麼?重實質不重形式,依教奉行,頻率就接上了。時空是假的,愛因斯坦都告訴我們了,是假的,一念是遍虚空的。要看得懂!就是你要看懂佛菩薩在幹啥,他在破我們的分別執著。佛滅度了,又著相了。千處祈求千處應,哪些緣成熟,同體大悲,他就現了。真信這一點的人,你以後的菩提路有什麼好擔心

的?你有什麼好煩惱的?

傻孩子,是吧?佛菩薩在我們面前說:傻孩子,趕快把念頭轉過來,不然我也加持不上去。「自棄者天棄」,為什麼?一切法從心想生,你的心裡有這些執著了,佛菩薩他只能在旁邊等而已,他沒辦法。他有辦法,來啊,一把就把你的妄想分別執著一次就幫你扯掉。因為那是自己生的,他沒辦法,他只是我們的緣,他只能當助緣,讓你悟到,你自己放下來。所以「自救者天救」,菩提心一發了,佛菩薩一感應,助緣都會出現。

有個學長善根很好,因為他一聽成德說三天不遇到倒霉事就沒有佛菩薩加持,結果他最近遇到以前會不高興的事,現在就挺歡喜的,佛菩薩加持我了。當然更重要他會學了,他往內看了,所有的緣都是來成就我的。所以不要聽成德跟你們說,那你一念心發了,佛菩薩就加持,一遇到逆緣,「那怎麼又這樣了?」

好,接著,老實,真實不虛。你看實就不虛、實就不欺。所以 佛門用的每一個字都很有它的義理,文字般若都放光。老實不虛, 所以老實的人學一句做一句。不欺,現在成德跟大家交流的就是老 實,在開解,不欺了,內不欺己、外不欺人、上不欺天,慎獨的功 夫,這是老實人。再來,老實,敦倫盡分,閑邪存誠。因為老實的 人他非常重視他的本分事,他覺得這個本分沒做對不起人,這是老 實人。不老實的人怎麼樣?能摸魚就摸魚,能陽奉陰違就陽奉陰違 ,就不老實了。

好,時間到了,這一節課先跟大家交流到這裡,謝謝大家!阿 彌陀佛!