

諸位法師，諸位同學，請坐。請看「手出廣供三昧門」，最後一首偈：

【手出供具難思議。如是供養一導師。一切佛所皆如是。大士三昧神通力。】

這首偈是總結，前面十七首是舉例。要曉得我們供養三寶，供具就是供養的物品，無量無邊，何止上面所說的幾種。但是在此地最重要的，我們必須要曉得的是它表法的意思，這才是真正回歸到教育，也是佛陀教育一種藝術的表達方式。實在說是時時刻刻，所謂是一切時、一切處提醒眾生，覺而不迷，正而不邪，淨而不染。即使在娛樂當中都能夠相應，這正是中國古時候所有一切文藝表演，都遵守一個指導原則，那就是《論語》裡面講的「思無邪」。就是不能夠讓你在欣賞或者是表演娛樂節目的時候有錯誤的觀念，有錯誤的思想，那就錯了。娛樂也沒有忘記覺正淨，這個教育才真正達到究竟圓滿，我們特別是從《華嚴經》要能夠體會得到，沒有一樣不是表法的。

在課堂裡面，我們學到這些都是表法。可是落實在日常生活當中，穿衣吃飯，包括你的工作，無論是哪個行業，交際應酬，全都用得上。譬如我們佛前供花，花代表什麼？花代表因。因為先開花後結果，花代表因，花開得好，你就知道果一定結得好，讓你想到這個。出外應酬穿件花衣服，那也是花，跟供佛的花沒有兩樣。時時刻刻你看到，現在不管是真花、假花，或者是供的花，或者是畫出來的花都是一樣，讓你看到就提醒到我要種好因、種善因，才有善的果報，它讓你起這個念頭。所以這個舞台的表演，上面都有講

到，你看前面講的幢、旛、繒、幔，都是舞台上的裝飾，為什麼那樣的華麗？經上很明顯的告訴我們「絢煥備眾色」，這就是光彩燦爛，讓你欣賞到美，全代表的是因。這麼好的因，後頭當然有無限好的果報，是這麼個意思。

你看看佛菩薩接觸大眾，那個形相不是修苦行的樣子。如果接觸大眾也像修苦行的樣子，都會把人嚇跑掉，誰還來學佛？學佛這麼苦！這個要懂得。那我們要問，釋迦牟尼佛當年在印度，他為什麼要示現修苦行？你要知道當時印度的風俗習慣。我們在歷史上看到，印度古時候是宗教之國，非常重視修行，修行裡頭非常重視修苦行。印度人對苦行僧從內心裡面生出的敬仰、佩服；如果佛不修苦行，社會大眾看「這個人不行，這是沒有苦行功夫的」，就不相信了。所以在那個社會背景之下，佛總是恆順眾生，隨喜功德。在現代的社會，現在社會走向什麼？享樂。佛菩薩要在現在出現於世，一定也是講求享受歡樂，不會示現苦行。所以佛沒有一定的形相，佛沒有一定的方法，佛永遠是恆順眾生，隨喜功德。你看他隨順，在印度這個人間是以苦行的方式表達；他在天上就不是，天人享樂，在天上就不再用托鉢，穿著都一樣很華麗，適合於什麼環境。

這是非常好的教學，讓我們了解，我們今天在世間推動佛陀教育，如果是在很落後的地區，很貧苦的地區，我們的飲食、穿著要跟他一樣，當地人就願意接受。如果你穿得很豪華，生活很奢侈，他一看到他迴避你，為什麼？他有自卑感，他不願意接觸你，看到你來了，他趕快躲開。人同此心，心同此理，世尊在三千年前就這樣教導我們，怎麼樣處事待人接物。所以，你到哪個國家、到哪個地區去觀光旅遊，尤其是我們推動佛陀教育，對那個地方的歷史、文化的背景，你要熟悉。中國老祖宗教給我們「入境隨俗」，他就很歡迎你，你才能推動。

大乘法裡面，我們常常看到有這麼一句經文，「菩薩所在之處，令一切眾生歡喜心」。你不隨順他，他怎麼會歡喜？他縱然是不善，不善也要隨順。隨順到一段時期之後，你跟他變成好朋友，你再慢慢去感化他，讓他回頭，這就對了。沒有一樣不是接引眾生的方法，沒有一樣不是教化眾生的好教材，你怎麼能捨棄？活活潑潑，所以他能夠適應遍法界虛空界一切眾生。『手出供具難思議』，不可思議，無量無邊。這些「供具」它有用，而且又表法，又有實用，又有很好教育意義在裡面。這是我們不能不知道，不能不認真努力去學習的。

供養的對象，不要忘記，第一個是父母，再接著就是老師。這個地方是講道場，所以道場裡面『供養一導師』，我們最尊敬的導師，導師是佛。在我們現前這個階段，我們這一位導師就是本師釋迦牟尼佛。他現在不在了，不在我們都這樣恭敬供養，他在更沒話說。導師的形體雖然不在，他的教誨、他的精神永遠跟我們結合在一起，只要我們自己能夠遵循老師入滅之前教給我們，「以戒為師，以苦為師」。他老人家一生的教誨也是難思議，最後臨走的時候提出這兩句話，什麼意思？我們要曉得。佛陀的教育就是聖賢的教育，至善圓滿的教育，回歸自性的教育，轉迷為悟、轉凡成聖的教育，根在戒，根在不怕吃苦。這兩樁事情是一般人，凡人，他很難接受的。難行要能行，難忍要能忍，我們自己有福報，福報給別人享，這個道理要想通。

我們出家之後走弘法教學的路子，老師就告訴我，戒律是活的不是死的。四眾同修的供養你要不要接受？我要修苦行，我不接受。你違背了佛陀的教誨，佛陀教我修苦行，佛陀沒有教我不接受供養。供養太多怎麼辦？在中國，歷代祖師大德做出很好的樣子給我們看。你看看在近代，我們雖然沒見過面但是很熟悉，虛雲老和尚

。我跟他沒見過面，看到很多照片，從來沒有看到他一張照片穿的衣服沒有補丁的，沒看到過。所看到的都是補一塊，東補一塊、西補一塊。他的皈依弟子很多，達官、貴人，你說他供養有多少，難道那個破衣服不能換件新的嗎？我們相信很多弟子看老和尚穿破衣服，供養新衣服就不知道有多少。老和尚還是穿破衣服，新衣服哪裡去？很多初出家的人沒人供養，都布施掉了。不像現在，現在科學技術給人帶來些富裕，都走向享受主義。

從前新出家的人真的很苦，沒人供養。常住當然供給他吃住，有很少的零用錢，很少。這衣服，衣服都是撿老和尚的，就是比你先出家的，他們有多的衣服。那些出家的法師不像虛雲老和尚，虛雲老和尚布施都新的給你穿；他們不是的，他們信徒供養他新的他就穿，舊的他不要了，新出家的，他就送給你。所以從裡到外，我出家的時候從裡到外都穿舊的。那個時候寺廟裡頭大概有六、七個出家人，我們那個寺廟沒有女眾，全是男眾，他們一個人送一件、送兩件。還有一件大褂，就是常常出去穿的大褂，補了幾個補丁的，他送給我，我穿了很久。以後韓館長把我拿去了，不知道是丟掉還是怎麼樣，再也沒見過，我很掛念那件衣服，百衲衣！

所以像印光大師，這是最好的榜樣，印光大師穿的舊衣服，他的衣服很乾淨，沒有補丁，但是是舊的，這一件衣服總穿十幾、二十年。我們相信供養很多，他老人家供養，物品隨手給常住，有需要的供養大眾。供養的錢全部集中起來，他辦個印經處，在蘇州報國寺，叫「弘化社」，是他老人家辦的，就是佛經流通處。他有個小型的印刷廠，他把錢集中起來專門做法布施。他的布施是分三種，第一種，就是你有能力可以買得起這些書，他是成本流通，就是這本書印多少錢，我照書收回成本，這第一種。第二種，你比較清寒，想看佛書買不起，半價流通，等於說打對折；第三種是完全贈

送，他分三種。不像我們，我們只有一種，完全免費贈送，印祖他那裡分三種。他賣的錢，我們曉得還是做印經的基金，一生幹這個事情，沒有做其他的事情。像社會上慈善救濟，社會上的慈善家很多，做這種救濟的事業是很普遍，讓別人去做；印經布施的事沒有人做，印祖他一個人做。

所以我們明白了，有人做的，不要去湊熱鬧，人家財力雄厚，我們比不上，沒有人做的事情，應當要做。我從印光大師學會了這個方法。我們印書也有幾個辦法，第一種，四眾同修的供養做印經的基金。印什麼書？第一優先的就是我們所講的經。譬如現在我們講《華嚴》，一定要印《華嚴經》，提供道場的聽眾。在往年講經，沒有科技的這些設施，我們都是講堂，就像教室一樣。每個聽眾都有課桌椅，桌上都有經本，這是第一優先的。第二種優先的，是流通量很少，我們一般講絕本，如果不印怕它失傳，這個要優先印，就是不講也要印。所以有先後的順序。第三種就是一般勸善的書，這個要大量印。

早年我們疏忽了，從印光大師印的這些善書，我們得到很大的啟示。一九七七年我第一次到香港講經，地點在界限街「中華佛教圖書館」，倓虛法師建的道場。圖書館是在三層樓上，面積不大，好像只有一千五百呎。一千五百呎還隔了兩個房間，還有個廚房，還有浴室，你就可想而知講堂有多大，很小的一個講堂。那個地方還在，諸位去看看你就曉得了。很擠，擠滿了，大概才擠一百一、二十個人，就擠滿了。連門口、樓梯上都坐了人，大概差不多滿滿的，水洩不通，大概一百二十個人，一個擠一個。沒有椅子，都坐圓凳子，椅子也佔地方，小圓凳子不佔地方。小圖書館，弘化社的書它收得不少。因為淨宗是從印光大師傳下來的，我的老師李炳南老居士是印光大師的學生，所以看到祖師的東西就很親切。白天沒

有事情，就看弘化社的書。

看到《了凡四訓》、《安士全書》、《太上感應篇彙編》。我看書第一個喜歡看版權頁，看它什麼時候印的，在哪裡印的，印了多少。這三樣書這一看，真是讓我有異常的感觸。他印的量太大，這三種書合起來數量大概有三百萬冊，印祖印了許多佛經都沒這麼多，數量都很少，兩千冊、三千冊，五千冊的都不多。唯獨這幾種，每次印的時候五萬冊，從兩萬冊到五萬冊，印了十幾二十版，算一下，數量太大了。為什麼？這不是佛經。周安士是佛教徒，他編的東西是個大雜燴，前面是《文昌帝君陰騭文》，道教的，這第一篇分量佔全書的一半，第二篇是講戒殺的，第三篇是講戒淫的，這都是勸善的，最後一篇是講念佛的，《安士全書》一共是四篇。《感應篇彙編》是道教的，《了凡四訓》是袁了凡居士教訓兒子的四篇文章。

他用這種，大力來弘揚，印這麼多，讓我在那裡想為什麼原因？我想了差不多兩個星期。現在來說就非常清楚了。社會的動亂要靠因果教育才能救，人要能相信因果，起心動念自然就收斂了。用佛經來教來不及，佛經實在講，有相當悟性的人能得大利益；儒家的書好，來拯救社會都來不及了；因果能收急效。那次講經完了之後，我回到台灣也就大量的印，我沒有印那麼多，我印了五萬本。在我們這個小型法施會裡面，五萬本就很大數量了，通常我們印經都是印一千冊、二千冊，三千冊就很多了。回去印了五萬冊，也把這三樣東西都講了幾遍，這就是現前社會迫切需要的，我們要做。

另外一種，就是有人他拿錢來給我們印經，資金足夠，他想印什麼我們就幫助他、成全他。但是經一定是正法，不是邪法，如果是邪法，我們不會替他印，不能用我們「佛陀教育基金會」的名義來印。教育基金會也是做了一樁好事情，曾經印過一套巴利文的《

大藏經》，泰國的，在台灣印，印了之後我們送給他。祖師教導我們，我們要知道，要歡喜布施。現代難！現在想布施，對象都不好找。

從前出家真的是想學，現在不是，現在你看許多，過去在台灣，大學生畢業以後出家了。問他為什麼出家？這個行業好！很賺錢，又不要納稅。這個心態就不好，出家沒有幾年，能言善道，大廟蓋起來了，供養就像皇帝一樣，吃飯的時候周邊好多人侍候。所以他們很多同學看到都非常羨慕，「這個職業好，選這個行業，聰明絕頂！」把佛教導我們「以戒為師，以苦為師」是忘得一乾二淨，享受！我們看到很難過。這就是今天所謂是一般人對佛教的印象不好，佛教逃避現實。他不是真的提倡佛陀教育來教化眾生，他是來享樂的、來享受的。你要想，他要做個普通的行業，要蓋一個那麼大的廟，他蓋不起，一輩子也搞不起來。說是要有幾十個人侍候他，他到哪去找？這個行業很容易。

學佛，除了經典之外，李老師常常教導我，還要找個好榜樣，他介紹我的好榜樣就是印光大師。這點真的是很重要，看看印光大師一生的行誼，跟他學就沒錯。苦，當然也不必過分，清淡的生活足以養身；養尊處優，福報很大，身體都不好。這是諸位同學都看得到的。我們前一輩的一些老和尚，跟我同輩分的，比我晚一輩的，凡是養尊處優都有很多毛病，或者是短命，不到六十歲就走了。這些在末法時期叫怪現象，一定要清楚，一定要明瞭，那個可不能學習。我們學了佛，發心出家，為什麼？這個要清楚，要守一輩子不能改變。這麼好的教學，真正是寶！是三寶，能救世間，可惜世人不認識。我們不容易，在這一生當中遇到了，把它搞清楚、搞明白了、認識了，當然自己得利益，這個利益要跟社會大眾分享。

自己永遠記住，在這個世間吃得飽、穿得暖，有個小房子可以

遮蔽風雨足夠了，不能多求。多求你的煩惱就多，你造業的機會就多，你墮落機會也多，道業不容易成就。簡單的生活，有這個福報，有這麼多供養，去供養眾生，特別在現前，幫助世界恢復安定和平，這多重要。幫助一切迷在名利裡面的這些眾生，幫助他回頭，幫助他覺悟，這是真實供養。我們從事於這個工作，這個工作是社會教育，要把這個工作做好，自己一定以身作則，做個好樣子給大家看。

要永遠守住，決定不能走上名聞利養，決定不能夠貪圖五欲六塵的享受。尤其是現前的社會這些吃的東西，《無量壽經》上講的「飲苦食毒」。在從前我們讀這句經文不懂，怎麼是飲苦食毒？我們飲食都很好，怎麼飲苦食毒？現在，大概釋迦牟尼佛這個話是講我們現在社會，現在東西全是假的，都是有毒，連水都不乾淨。現在有很多是買有機的蔬菜，是真的是假的？一樣是農藥，一樣是化肥，拿出來告訴你這是有機的，價錢加個三倍、四倍。你以為這是真的是，殊不知是假的，他騙你的。

現在這個世界，肉食就更糟糕，我親眼看見的。前年我在山東，在慶雲他們這個地方的領導，帶我看附近一個養鴨場，規模很大。我去看，場裡面的接待人員帶我參觀小鴨。遞了一隻小鴨擺在我手掌心裡頭，跟我手掌一樣大，這麼一樣大。他問我，法師，你看看這個小鴨大概出生幾天？我一看這個樣子，我說大概要一個星期到十天。他笑笑，告訴我，昨天出生的，今天就長這麼大。我嚇一跳，好像吹氣一樣的，兩個星期就拿到北京去賣了，兩個星期就長這麼大。餵的是化學飼料，好像荷爾蒙這一類的化學飼料，促進牠發育。他說北京烤鴨三分之一是他們這個場提供的，這還敢吃！從前這個道場裡面還有吃雞蛋的，那個雞蛋不是種蛋，不是種蛋它沒有生命。以後我告訴大家不能吃，為什麼？那個雞生長不正常，牠



的蛋也不正常。真的叫飲苦食毒，你說可憐不可憐？

恐怕將來連空氣裡頭都有毒，這是真的。這是在國外，不是國內，一個速食店，就是像麥當勞一樣這種速食店。有一家客人很多，人排隊都排得好長，生意非常興隆。以後被查出來，它空氣裡頭有毒。他是利用冷氣，裡面含有一些興奮劑，到那個地方去之後，你會感覺得特別興奮，無形當中呼吸空氣就是吸毒。我不知道是嗎啡，還是什麼東西，不曉得，興奮劑。他讓客人來了之後，覺得這個地方好，常常到這家去。你看連空氣都有毒，還得了嗎？這個社會太可怕了，沒有一樣東西是真的，全是假的。藥是假的，你說怎麼得了！食物是假的，多可怕！

湯恩比博士說過很多次，他苦口婆心的勸導大家，農耕（農業）最好恢復到從前用人工種植，那個飲食是最養人的；現在這個機械化，大規模的生產，不養人。農產品，你不要看它是很好看、很大、很壯，實際上沒有營養，營養敵不過從前農民手工生產的。現在已經普及到全世界，麻煩透了。所以人心反常，反應是什麼？反應是地球反常，空中是大氣反常。居住地球上的這些生物自作自受，這不是老天爺的懲罰，是你自己造的種種不善的回報，這個要曉得。日本江本博士的水實驗，可以做為科學的證明。所以供養佛，最重要是法供養，財物裡面全都有表法，唯有表法才時時刻刻提醒我們覺、正、淨。

中年以上大家對身體比較注意了，養生之道，最重要不要給自己壓力，無論是身體的壓力、精神的壓力，對於健康非常不利。身體要輕鬆，心要清淨，心裡面最好沒有東西。這個說起來容易，做起來很難。佛教給我們一個非常好的方法，讓我們的心把所有一切妄念暫時把它放下，那就用念佛。你看一念把一切妄念打掉，一天能夠專心念佛，念佛的時候沒有一個雜念，你能念二十分鐘到半個

小時，就可以恢復你一天的能量。如果妄念不能夠去除，對身心能量的消耗太大，你補充不夠，補充不上來。消耗能量最大的是發脾氣，心裡有怨恨，凡是有怨恨，常常發脾氣，他會感覺到身體很疲勞。這個原因就是你的能量消耗快消耗完了，你感到疲勞；能量充沛，你不會有這個感覺。

末後這句說得好，一切供養『大士三昧神通力』，這個「三昧」是手出廣供三昧。三昧是什麼？三昧是禪定。這個禪定不是盤腿打坐，就是我剛才講的身輕鬆，心清淨，一句佛號不夾雜一個雜念，這叫三昧，這念佛三昧。所以行住坐臥都在三昧當中。人要真正住在念佛三昧裡面，精神飽滿，精力充沛，能成就自己，能幫助一切眾生。第四段我們就學到此地。

諸位法師，諸位同學，請坐。請看第五段，有八首頌，「明現諸法門三昧門」，我們把經文念一段：

【菩薩住在三昧中。種種自在攝眾生。悉以所行功德法。無量方便而開誘。】

這是第一首，清涼大師跟我們講，這首是「總標多門」。下面有五首，就是從第二首到第六首，「別顯二十種門，供等即門」，這個供是供養，「通入佛果故」，所以供養是修行的門徑。第三段有一首半頌，就是第七首到第八首的前面兩句，「結多所因，由四悉檀故」。四是四種，悉檀是佛門裡面一個術語，這個翻譯是華梵合譯。檀是檀那，就是布施，這個音是印度梵音；悉是中國字，悉是普遍，四悉檀就是四種普遍的布施。這個普遍多廣？要是說到廣義的來講，稱性來說是遍法界虛空界，可見得這是隨著心量來拓寬，上供諸佛，下施眾生。最後兩句是總結這個三昧的作用不可思議。

在這一個大段，是講「無方大用」，這是無方大用裡面的第五

段。我們讀了這五段，我想很多同學很明顯的能體會到，作用全是從定中顯示出來的。你沒有定，就像我們剛才講的，你就沒有這種能量，何況《華嚴》裡面所講的「三昧」是稱性的三昧。這個能量從哪裡來的？是從自性裡頭來的。既然說是自性來的，應該是一切眾生是平等的，佛在「出現品」裡面說得很好，一切眾生皆有如來智慧德相，這句話不是講得很清楚嗎？是自性裡頭本來具足的。可是六道眾生，如果廣義來說，包括四聖法界，十法界眾生，特別是六道眾生，迷失了自性。這個能量既然是自性裡面來的，不是外面來的，這個能量取之不盡，用之不竭。就像惠能大師開悟的時候所說的現象，我們要懂得，要能體會。他開悟的時候雖然是對著老師說出他自己的境界，也是告訴我們後學，讓我們能生起認知，有這樣的認識，知道這樁事情是真的不是假的。

他第一句就說，「何期自性，本自清淨」，所以清淨心是正常的。我們現在不清淨，迷了，清淨失掉，變成什麼？變成煩惱，變成妄想。第二句說，「何期自性，本不生滅」，這才是自己，沒有生死。我們現在迷了，迷了有沒有生死？迷了還是沒生死。是自己認為有生死，是個錯誤的知見，其實沒有。《法華經》上講得很好，「是法住法位，世間相常住」，我們只是把世間相的緣聚緣散看錯了，認為緣聚就是生，緣散就是滅；你真正看清楚真相，緣聚沒有生，緣散沒有滅。

這樁事情怕大家不好懂，我們得舉個比喻，你從比喻裡面去細心體會。譬如我們現在用經本，這本書，這經本，這本書是怎麼成的？你看有這麼幾十張紙訂在此地，那幾十張紙就是緣，緣現在聚在此地，這本書成了。要是把它拆開，拆開來，一張一張拆開，這書就沒有了，就不叫它書，叫紙張，這裡有好幾十張紙張。試問問你，這幾十張紙訂在一起，書有沒有生？拆開來之後有沒有滅？紙

張訂在一起，它也沒有生，拆開來它也沒有滅。你從這兒體會，萬法皆是如是，從一法裡面你就能體會到一切法，真的是不生不滅。有些人認為好像精神不滅，靈魂不滅，人身雖然死了，靈魂還在，還照樣活動，身體沒有了。可是科學家又說了一句話，叫「物質不滅」。物質能夠變成能量，能量又能夠變成物質，能與質互相轉變，永遠不滅。惠能大師開悟的時候他見到了，「何期自性，本不生滅」。

又說「何期自性，本自具足」，具足什麼？就是佛在《華嚴》上說的智慧、德能、相好，你沒有一樣欠缺。你的智慧、你的能力，相好就是我們現在人講的，中國人講的福報，你跟諸佛如來一樣的，沒有兩樣。你看毘盧遮那的福報，華藏世界，你看到阿彌陀佛的福報，極樂世界，我們的福報跟他是相等的，他不比我多，我也不比他少，我們每個人都一樣。可是這個東西跑哪裡去了？我跟諸位做報告，講得是比較細一點，這個東西被什麼東西障礙住了？被貪瞋痴障礙住了。三毒煩惱把你自性裡面無量無邊的智慧、才藝、德能、相好，全都障礙住了。貪障礙了福報，痴障礙了智慧，瞋恚障礙你的能力，你的德能。雖然說的是障礙，實際上並沒有失掉。如果要是失掉，惠能大師前面一句話就講不通，本不生滅就講不通了。我們自性裡面的智慧不生不滅，德相也不生不滅。所以失掉是暫時失掉，是迷失了，不是真的失掉，這個道理要懂。所以佛跟眾生實在講沒有兩樣，差別就是迷悟，眾生迷了，佛覺悟，就這麼回事情。什麼時候你覺悟了就成了佛，你迷惑了就變成眾生。除了迷悟之外，找不到差異的地方，這點我們要相信。

你要想恢復自己的智慧德能，你就有信心了，為什麼？是你本有的，只要你除去貪瞋痴。你把貪放下了，沒有這個念頭，你福報就現前，這個福報不是修得的，是性德。修得的不算，修得的怎麼

樣？有始有終，它是生滅法。譬如這一生我修財布施，來生我得財富，這是生滅法，這不是性德，這叫修得，迷了以後，修這麼一點點。最重要的是性德。愚痴放下，智慧就開了；瞋恚放下，你的道德、你的能力就恢復了。所以眾生在迷，愈迷愈深，他想得這些東西，都用的是不正當的手段，所以愈迷愈深，愈想得到的時候失掉的愈多。這一生用不正當的手段得到這些名聞利養，來生就把過去所積的這一點善因全部耗盡。這一生又沒有積德，又沒有修福，所以你在六道裡頭就是一世不如一世，他是往下墮落，他不是往上升；往上升那是行善積德，往上升。

思想、見解、言行都不善，都是自私自利，都是做的損人利己。在過去這個世界上是有，不多，所以這個世界還能維繫著安定和平，人們還能過著幸福快樂的生活。現在不行了，現在倫理道德的教育，在全世界都被疏忽了。人們迷於科學技術，養成所謂自我主義，只有我，沒有人。兒女不養父母，朋友沒有情義，有利就能夠結合在一起工作，沒有利都變成敵人，損人利己。所以感應到整個地球在太空當中運行失去正常，現在這不正常的現象太明顯，尤其是今年的冬天，不像冬天。我今年冬天在香港，冬天的衣服都沒穿上，棉衣沒有穿上，棉袍沒有穿上。如果地球上溫度不斷向上提升的話，恐怕香港將來變成像新加坡一樣，沒有四季，這個影響就太大了。動植物的生存，氣候異常就不能生存。對人類來講，我們生活所需求的，飲食起居所需求的，就大量的缺乏，這時候怎麼辦？為了要爭生存，要搶食物，那就是人殺人了，因果律裡面講的冤冤相報。是人類把地球毀滅了，不是地球對不起人。現在到了存亡的邊界線，如果大家能覺悟、能回頭，這個世界還有救，不是不能救。

我今天早晨看了一篇，澳洲葛萊姆他去參觀湯池，寫了一份報

告。他看了很感動，他認為西方世界要向湯池學習才有救。所以這個實驗點，愈多的人去參觀，會產生很大的效果；今天你不做出樣子來，說，沒人相信。我是讓人把他的報告翻成中文，傳到湯池去，給他們看看。

只要把貪瞋痴放下，自性本定，就是此地所講的一切三昧門的根恢復了。從戒定慧、從覺正淨裡面顯示出來的，就是此地講的無量的『功德法』。從你起心動念、言語造作，在你生活、工作、待人接物都是真實功德。怎麼叫真實功德？是從你真心裡流露出來的。六道凡夫是從煩惱裡面流出來的，這個要知道。科學技術沒有離開煩惱，《華嚴經》上講的妄想分別執著，這些科學家有沒有離開？沒有。他起心動念，他有分別，他有執著，起心動念是無明煩惱，分別是塵沙煩惱，執著是見思煩惱。所以那只是技巧，那不叫功德法，為什麼？科技造福社會，充其量說福德法，不是功德。六祖大師在《壇經》上說得很好，「此事福不能救」，此事是佛經上講的「一大事因緣」，福不能救。今天世界變成這個樣子，福不能救，要什麼東西能救？功德能救。

功是什麼？是我們每個人修行的功夫，這個功夫不是別的，克服自己的煩惱習氣這叫功夫。真正功夫它所依的，第一個是智慧，因為沒有智慧你不相信，信心是從智慧生的。第二個要有恆心、要有毅力，你才能堅持，果報才能現前。初學的時候，要跟煩惱習氣對抗，要克服它。煩惱習氣是無量劫養成的，它跟性德是一百八十度的反方向，現在把它扭過來隨順性德。所以《弟子規》為什麼那麼難？《弟子規》是隨順自性的，是性德，我們的習氣是完全跟它相反。現在的兒童，全世界太多了，對父母沒有尊敬心。對父母都沒有尊敬心，他還會尊重別人嗎？尊重，世出世間聖人都把它擺在第一位，你們想想這什麼緣故？在中國，世間法裡頭，《禮記》，

古時候這些所謂是賢人君子、聖王，以仁義治天下。孔子一生講仁，孟子一生講義，所以仁義兩個字代表中國傳統教育的核心。《禮記》裡頭一句，「曲禮曰，毋不敬」，把尊敬擺在第一，頭一句話。在佛教裡面，普賢菩薩教給我們第一句話，「禮敬諸佛」。

我們知道世出世間聖人的教誨，核心的理念就是一個愛，這我講過多少次了。中國教育的起源，根就是五倫裡頭父子有親那個親愛。那個親愛是天性，是自然的，決定不是哪個教的，哪個學的，不是，自然的，本性，親愛，親愛表現在外面就是尊敬。「誠於中而形於外」，形於外就是尊敬，誠於中就是親愛，在佛家講慈悲；換句話說，外面沒有尊敬，裡面就沒有愛心。人要沒有愛心那還得了嗎？人沒有愛心，說老實話連禽獸都不如。禽獸做壞事有限，頂多是牠肚子餓了，抓個小動物來吃，牠吃飽了牠不會傷害牠們；人沒有愛心不得了，這是我們一定要曉得的。

中國傳統教育，佛法的教育，特別是大乘，乃至於我們看一般宗教的教育，無不是以此為核心。我們常常在街頭上看到基督教、天主教教堂，外面掛的這些招牌、霓虹燈，「神愛世人」。世出世間聖賢人教人教什麼？這我常講的，首先教你要自愛，你自愛才會愛人。如果人不知道自愛，說是愛人，那個愛人是假的，不是真的。什麼叫自愛？隨順性德就是自愛，尊重倫理是自愛。我們再把範圍縮小，講到我們現前，認真努力把《弟子規》全部落實是自愛。為什麼？《弟子規》是你的性德流露，你做到了全是你自性流露，這自愛。我們的思想、行為跟《弟子規》相違背的，不自愛，沒有別的。《太上感應篇》你去翻翻，如果我們做的跟它相違背的，不自愛；如果跟它完全相應的，自愛。你再看佛的《十善業道經》，你統統能隨順做到，自愛；違背了，不自愛。千萬不要把這個小東西看輕了，都是從前教小孩的、教童蒙的。從小就要教，長大了再

教不行，他已經被染污了，所以非常困難。

現在我們這個教育，可以說是愛的教育至少丟掉一百年，丟掉三、四代了。現在我們再把它撿起來，有一定的難度，這個難度一定要克服，從什麼地方克服？從自己克服。佛說的「自度而後能度他」，自己沒有得度，你就不能度他。釋迦牟尼佛給我們做了示現，非常好的教訓，那就是什麼？他老人家當年出山幹這個事業的時候，只有五個人。你看他一個老師，鹿野苑五比丘五個學生起家！這是佛教的起源，在鹿野苑五個比丘五個學生，就能把佛教在地球上建立。今天如果我們做好了，找到五個志同道合的人，我們一起修學，我們五個人一定能夠把佛教復興起來。釋迦牟尼佛模式做在那裡給我們看，只要真正做，從哪裡做起？我告訴同學的《弟子規》、《感應篇》、《十善業道》，從這個東西做起。大經大論是它的開花結果，這三樣東西是根，像一棵樹一樣，你沒有根，哪來的枝葉花果？

我們看到這麼多年來，這一百年來也不少學佛的在家、出家，為什麼佛教搞得這麼衰？說老實話，疏忽扎根的教育，都忙著搞枝葉。所以沒有根底，到最後禁不起社會的誘惑，絕大多數退轉了。這使我們想到世尊的話，「以戒為師，以苦為師」，你才能守得住，他的成功真的就靠這個。釋迦牟尼佛持戒、苦行一生沒有改變，祇園精舍、竹林精舍，那是當時大富長者的供養。佛跟弟子們沒有接受，只是暫時住進去做講堂，在那個地方講了幾部大經。釋迦牟尼佛最後入滅還是在雙樹間，在曠野野外大樹底下，不是在精舍。所以你看他自始至終沒有，他接受人的供養，三衣一鉢，每天出去托一鉢飯。以苦為師，以戒為師，他自己做給我們看，這樣才不會被外境誘惑，不會被外面境界動搖，你才有立足之地，這就叫三昧。這是我們不能不記住，不能不效法。



我們看到別的法師，四眾供養都拿來蓋大殿、蓋道場，富麗堂皇。我要是走他們那個路子，縱然不能蓋很多，蓋個一、兩座是沒有問題的，也能夠做到那個規模。可是我們沒有離開經教，經教，老師耳提面命，教導我們這兩句話，福報要給眾生享。眾生今天最缺乏的是什麼？缺乏的是佛學知識。所以世尊當年在世，一生沒有做別的工作，就是一樁事情，教學，一個人也教，兩個人也教，幾千人、幾萬人也教。只要老人家一開口，不管在什麼地方，不管對什麼人都是教誨；換句話說，都是教化人、幫助人轉惡為善，轉迷為悟，轉苦為樂，轉凡為聖。不都是講這些嗎？我們要知道，佛陀當年在世跟中國孔子一樣，沒有教科書，教化人的時候沒有寫講義，沒有做個計畫，沒有，都是隨便談。這些經典是佛陀過世之後，學生們從記憶當中，佛以前怎麼講的，記憶當中寫出來的，後人寫出來，佛沒有看過。

但是這些整理的學生，我們曉得，這佛在經上已經透露訊息給我們，「一佛出世，千佛擁護」。所以他那個一千二百五十五個弟子，在我想都是諸佛如來應化到這個世間一起來的。釋迦牟尼佛好像唱戲一樣，唱主角，他們來唱配角，其實都是一樣的程度。所以佛滅度之後，他們來結集經藏，跟釋迦牟尼佛講的一個字都不差，他們來演戲的。我們搞了這麼多年才搞清楚、搞明白了，明白之後我們要如法炮製，我們要幹，把佛教再興起來。興起來，要跟釋迦牟尼佛一樣，才能搞得起來。你要不跟他一樣，跟現在一般這些道場一樣，那縱然興旺也興旺不了幾年。有興就有衰，是屬於生滅法，我們要走不生不滅的法。

三昧是定，六祖也說「何期自性，本無動搖」，這句話說你的真心本來是如如不動的，現在有沒有動過？沒有。動的是什麼？動是妄心，真心從來不動。所以修行，到最後的階段沒有別的，用真

心，不用妄心。妄心就是生滅心，生滅心是什麼？你曉得，念頭。你看前念滅後念生，那個生滅的念頭是妄心，起心動念。真心從來沒有起心，從來沒有動念，就像一面鏡子一樣，對於外面境界清清楚楚、了了分明。沒有人問的時候無知，鏡子照到外面無知；有人問的時候隨問隨答，就會給你講得清清楚楚，無所不知。這是般若，自性裡面本有的智慧，它不起用就是三昧，起作用就是智慧。這個三昧，你走路也好，站著也好，坐著也好，躺著也好，統統在定中。決定不會因為你的活動，你的定失掉，沒有，所以叫「何期自性，本無動搖」。

末後一句「何期自性，能生萬法」，整個宇宙自性變的，整個宇宙是一家。整個宇宙，連花草樹木、山河大地，平等的親愛，表現的平等的尊敬，所以佛經裡面尊敬山神、樹神、花神、草木神。今天還有個同修打電話告訴我，他們道場念佛的時候，有人看到花神在道場。他說花神很漂亮，我說是！他喜歡花，所以他死了以後就做花神去了。這個要知道，喜歡樹的就做樹神去了，喜歡山的做山神去了，喜歡水的就做水神去了，就這麼個道理。我說你要請他，給他供個牌位，他是你們的道場神，就是你們道場種的這些花草樹木，請他們在道場一起共修，做道場的護法神，這樣就好。他也是眾生，他也在迷，看到道場歡喜學佛，他也跟著來了，好事情。不要害怕，不要在意，就是不要放在心上，對他尊敬。邀請他一起共同來參加我們的念佛堂共修，講堂裡面來聽經上課，這都是道場的一個好現象。

由此可知，我們對任何一個人，對冤親債主都要尊敬，都要用愛心。你一定要知道他本來是佛，現在變成造這些惡業是一念不覺，一念不覺不是真的。真的，真的他是佛；真的，真的他本善，人性本善。所以你要看他的本來面目，他很可尊敬，應該要尊敬。要

學儒家的禮，一切恭敬，毋不敬，沒有分別，沒有執著，平等尊敬。從這個地方再發展，平等的敬愛，平等的關懷，平等的照顧，最後做到平等的幫助，不求回報。我尊重他，我並不求他尊重我；我關懷他，我並不求他關懷我，這就對了。為什麼不求？我要有求，我這個心是假的，不是真心。為什麼？你是有求、有企圖的，你才這樣做，不是真心。真心裡面沒有妄想分別執著，這是真心，真心的利益是見性，是明心見性，見性成佛。妄心，有一念希求的話就做不到了，那就是六道輪迴裡面的福報，這個要知道。真是差之毫釐，失之千里，決定不能有回報的念頭，我們應該要做的，諸佛菩薩應該做的，這叫「功德法」。好，今天時間到了，我們就學到此地。