淨土大經科註 (第三六六集) 2012/6/7 香港佛

陀教育協會 檔名:02-037-0366

諸位法師,諸位同學,請坐。請看《大經科註》第七百九十六 頁第六行,從第二句看起:

「精進者,勇猛於修善斷惡也」。《輔行》第二卷說:「於法 無染曰精,念念趣求曰進」,這解釋什麼叫精進。勇猛修善斷惡, 這是現前非常重要的一門功課。現在社會動亂,地球上災變異常, 都是不善業所感召的,所以斷惡修善能化解災難。善惡的標準,這 個不能不知道,不能不時時刻刻記在心上。佛法的標準,就是十善 業道、三皈、五戒、六和、六度、十大願王,都很容易記住,關鍵 是在我們起心動念、言語告作有沒有這種警覺心,把我們的念頭跟 佛給我們的教誨去對照一下,相不相應?不相應的立刻就要斷,相 應的就應當要去做。或者以我們中國老祖宗教給我們五倫、五常、 四維、八德,雖然四個科目,四個科目把它總結起來只有十二個字 ,這十二個字好記,孝悌忠信、禮義廉恥、仁愛和平,這十二個字 。我們的念頭跟這十二個字相不相應?相應的叫正知正見,這是善 ,如果是相違背的那就是惡,惡要斷,善要修。佛說的根本根本就 是十善,不殺生、不偷盜、不淫欲、不妄語、不兩舌、不綺語、不 惡口、不貪、不瞋、不痴。這要記得很熟!日常生活當中,工作待 人接物,時時刻刻都想得起來,都用這個來做標準,那是直正在修 善斷惡。真修善斷惡能消業障、能斷煩惱,能帶來幸福,遠離災禍

《輔行》是天台家修行重要的一部書,這裡面對精進有個簡單的解釋,什麼叫精?於法無染。一切法裡頭,不管是世間法還是佛法不起心、不動念、不分別、不執著,這叫精。雖然統統放下,放

下是什麼?不把這個東西放在心上,心就是清淨平等覺。但是在事上?事上要認真去修,念念趣求。譬如說十善,我們念念要認真去修善斷惡,這叫進。理跟事不妨礙,雖然理看得很清楚,萬法皆空,可是事要真幹,為什麼?我們要幫助一切苦難眾生。這些眾生不明白事實真相,所以他們起心動念想錯了、看錯了、講錯了、做錯了,這個錯就是業報,就是造業,後頭就有果報。

如何幫助這些眾生離苦得樂、消災免難?我們要做出好樣子給他看。雖然這個好樣子不是真實法,但是有利於現前的社會,有利於現前大眾,我們認真做樣子給他看,這叫大慈大悲,這叫普度眾生。不是為自己,是為別人,就好像舞台表演,表演要做得非常逼真,那是什麼?是教育。中國古時候的表演統統是教學。你看戲劇,戲劇裡頭的精神是什麼?都是忠孝節義。古時候沒那麼多學校,沒有那麼多的老師,這個國家人民這麼多,用什麼東西來教?就是用文藝表演,歌舞、詩詞、戲劇,還包括雜技、說書、說唱藝術,全是教學。教的是什麼?你細心去觀察,是倫理、是道德、是因果報應。舞台表演,惡人最後一定是惡報;好人縱然被害了,到後頭還有表揚,有人紀念他,就是善惡到頭終有報,只有來早來遲,那是緣分,果報是一定的道理。

《華嚴大疏》第八卷,就是《華嚴經疏鈔》,「練心於法,名之為精」。這個心要鍛鍊,在哪裡鍛鍊?在法上鍛鍊。法是什麼?我們日常生活、工作、待人接物,在這些地方去鍛鍊,這叫精。鍛鍊什麼?鍛鍊不染著,於世法不染著,於佛法也不染著。為什麼?佛在《金剛經》上說得好,「法尚應捨,何況非法」,真如本性裡頭沒有法,世法、佛法都沒有。那佛法從哪來的?佛法從世法來的。眾生迷於世法,佛才說一個佛法。佛法是什麼?對治世法。就好像人有病了,到山上找一點野草,這叫藥。藥是什麼?是治病的。

如果沒有病,藥也就沒有了。所以眾生的妄想分別執著種種造作那都是病,佛說這一切法是對治,是治病的。眾生病好了,不執著了,佛法也就沒有了,那你執著佛法就錯了。明瞭事實真相,所以世法、佛法都可以用,不能執著、不能分別,到最高的,不能起心動念。這都叫精。「精心務達,目之為進」。用精心,務就是做,達就是達到目標,達到對治的目標。世間人有十惡,殺盜淫、妄語、兩舌、綺語、惡口、貪瞋痴叫十惡。所以佛有十法,不殺生、不偷盜、不邪淫,把它反過來,用這個來斷十惡、修十善。這是人天法,是大乘佛法的根本法。人都做不好,怎麼能成佛?人要能作佛,先把人做好。

這下面是黃念老的話,「蓋謂:精者,乃精一其心於佛法也。 以此精心,唯以達本為務,是名為進」。本,達本。什麼是本?「 本者,本源也」。本源是什麼?本源是心性。一切法統統是自性變 現出來的,能變的是自性,所變的是萬法,所以萬法同一個本源。 像一條大河流,像長江,長江我們往上游去找,它有個源頭,本源 的源頭是這個大江的主流,除主流之外還有很多支流,別的地方的 水也流在大江上。源頭很多,像漢水、湘江、贛江,這些支流統統 都匯到長江裡面。那些支流也有源頭,那個源頭不叫本源。所以「 明自本心,見自本性,是為達本」。達本的意思是什麼?明心見性 ,明心見性才叫達本。達是通達,你真正通達到根本了。達本就是 成佛。「《大疏》之義較勝」。《華嚴大疏》講的這個意思,比天 台《輔行》講得清楚、講得仔細。

由此可知,什麼叫佛法?佛法說的是什麼?也可以簡單用一句話,佛法所說的是明心見性,這四個字也能夠完全代表。但是這四個字深,確實一般人不能夠理解,所以《般若經》上又有一個說法,也很簡單,也是四個字,佛法說的是什麼?諸法實相。其實,諸

法實相就是明心見性,但是諸法實相容易懂,這個懂是個模模糊糊的懂,不是真懂。諸法實相,一切法的真相,這個一般人聽了沒有問題;如果說明心見性,他聽不懂,他真的聽迷糊了。其實這兩句話是一個意思,諸法實相就是明心見性,明心見性就是諸法實相,這才叫達本,這是精進的目標,到這個境界才叫真精進,圓滿精進。下面這一段教我們「斷惡修善」。斷惡修善從哪裡開始?你看看經文,非常有意思。讀經文:

【不當瞋怒。嫉妒。不得貪餮慳惜。不得中悔。不得狐疑。要 當孝順。至誠忠信。】

經文不多,意思非常圓滿、非常豐富,這是夏蓮居老居士的智慧。修行從哪裡開始?從不發脾氣開始。我們想想對不對?對。這人總是老喜歡發脾氣,一發脾氣障礙就太大了,叫火燒功德林。脾氣一發,你所修的功德全沒有了。功德沒有了,那還要修嗎?要修。為什麼?功德沒有了有福德。瞋恚不妨礙福德,它妨礙功德。功德是什麼?功德是清淨心。你看,脾氣一發,心就不清淨,這心就亂了。清淨心是功德,福德與清淨心沒什麼關係。功德跟福德在事上講是一樣,一樁事情。清淨平等覺全是功德,如果心不清淨、不平等,還是迷惑顛倒,所修一切善業全是福德,就是福報,到哪裡享?人天福報。功德,功德能了生死,能出三界,福德不能了生死,不能出三界,差別在此地。所以我們真正斷惡修善,要從這裡下手。從意地上下手,不瞋、不痴、不貪,從這裡下手。意業清淨,口業、身業自然清淨。一定要找到它的根本,所以第一個不能夠瞋怒。

我們看註解,從『不當瞋怒』到『至誠忠信』這一段,「為人 乘之世善」。五乘佛法,這講人道,人間的善以這個為標準。第一 個,不瞋怒。永遠保持心平氣和,遇到五逆十惡還是心平氣和來解

決問題,絕不可以衝動,絕不可以憤怒,這種方法是解決不了問題 的。『嫉妒』,這有解釋,「妒忌他人之盛事。又害賢曰嫉」。別 人有好事超過我,或者是他有我沒有,妒忌心就生起來,好勝的心 就生起來,總不許別人超過我,這就叫「嫉妒」。嫉妒是嚴重的煩 惱,嚴重的惡業,對自己有害處。我們中醫上有所謂的怒氣傷肝, 容易得肝病,這對你身體來講。你造作的這個業,那看事,如果是 嫉妒賢能罪就很重。這個好人他常常做好事,斷惡修善,教化一方 ,這一方人都得他的利益,你要是嫉妒他,破壞他的事業,結罪不 是跟他結。這個人是善人,你怎麼得罪他,他都不會怪你。所以結 罪不是在他那裡結,是在哪裡?他所教的那些人現在得不到利益, 得不到好處,從這裡結罪。如果他的影響愈廣、影響的時間愈長, 你的罪過就愈重。所以障礙一個普通人,那個罪很小,障礙有德行 、有教化的這樣的人,那個罪業很重,這個一定要知道。我對他修 懺悔,對他修懺悔沒有必要,他根本就不會怪你。對誰修懺悔?要 對所有受教的人民,那麼多人民失去了教誨,那麼多人民利益喪失 掉,你要對那些人懺悔。這誰懂?沒人知道。如果這個人做的好事 是對全國都有利益,那你得對全國人求懺悔。

所以他底下有一句說,又害賢曰嫉。賢是什麼?聖賢。聖賢的 事業多半在教學,教學一定是三輪具足,不僅僅是言教,而且身教 ,他會做出榜樣來給大家看,意教,念念不忘一切大眾,念念幫助 大眾離苦得樂,這是聖賢。他住在這一方,這一方人有福,一方人 都接受他的教誨,這一方人安定和諧,肯定是互相尊重、互相敬愛 、互相關懷、互助合作,這一方的風俗是其他地區的榜樣。這個人 在這裡行這樣的善事,你把它破壞了,如果他真的是聖賢,他心地 很平靜,沒有一絲毫怨恨,有怨恨不是聖賢人,他決定不會責怪你 。所以這個罪從哪裡結的?是從受惠的這些大眾,你把他們的利益 斷掉了,罪從這裡結。這些事情我們要細心的去觀察、去思惟,你 就把這個理想通了。

下面說『貪餮』。「餮者,貪食也」。就是講求飲食,現在所 謂講求美食,殊不知飲食之道是人身所必須。佛家講不講究?講求 ,講求飲食養牛。世間一般人只懂得衛牛,現在人連衛牛兩個字都 不懂。為什麼?他吃的那些東西不健康,對自己身體有害,他哪裡 衛生?吃出一身毛病出來,連衛生都不懂。伊斯蘭教除懂得衛生之 外,他懂得衛性。性是什麼?我們人的性情,這個很重要。佛門裡 面講求素食,還要斷五辛,五辛不是肉食,五辛是蔥、蒜(大蒜) 、小蒜(蕎頭)、洋蔥、非菜,這五種。為什麼這五種不吃?因為 它的性情不好,會影響我們,牛吃容易動肝火,是這麼個道理。這 不是不能吃,生吃容易動肝火,就是容易引起發脾氣;熟吃,這個 東西產生荷爾蒙,會引起性衝動,是這個原因,所以佛禁止出家人 吃這五種東西。但是我們要曉得,古印度出家人都是托缽的,托缽 人家給什麼就吃什麼,沒有選擇,但是你自己要吃的話,不能吃這 五種東西。但是這五種東西在藥上都會用,藥用可以,沒有禁止, 還有我們在菜裡頭拿來做香料,做佐料,也許可,為什麼?那個量 很少不起作用。好像喝酒—樣,你能夠喝—斤酒,有這個量,你喝 一兩絕對沒有問題,不會起作用。

佛制定的戒律非常之美,通情達理,它不是固定的,所以每一條戒都有開緣。像這些都是講開緣。開緣,有這個緣要開,要懂得什麼時候應該怎麼做,什麼時候要堅持,什麼時候要開放,都是教化眾生。我們看到一些達官貴人、大富長者,他們不願意學佛,為什麼?學佛這個不能吃、那個不能吃,那我學它幹什麼!對這種人那怎麼說?佛沒有教我們什麼都不能吃,佛告訴我們什麼都可以吃。有這個話?有,條條戒都有開緣。佛講求衛生,講求養生之道,

只是教你不能夠過分,這個貪餮是過分,過分就傷身體,統統不能 過分。酒,七十歲以上身體衰了,酒能夠幫助血液循環,飯前只喝 一杯酒,這戒律都有開緣。還有身體不好,醫生囑咐要用酒幫助你 ,通常都是講幫助你血液循環,統統都可以用。依照醫生的指導, 不能過分。

實際上酒這一條戒,在佛法叫遮戒,本身沒有過失,不像殺盜淫妄,殺盜淫妄本身就是罪,酒本身沒有罪。為什麼佛禁止?喝醉了之後發酒瘋,罪就來了,就造罪業了。如果你喝酒不會喝醉就沒事。我們年輕的時候學教,老師講到這一條戒,就舉出漢朝鄭康成的例子。鄭康成是歷史上有名的大漢學家,大儒。他的老師,他學業完成之後離開老師,老師帶著同學在十里長亭給他餞行,每個人敬他三杯酒,差不多一百人,他喝三百杯。這個三百杯的典故就從他來的。三百杯不是假的,是真的,真有其事。喝三百杯,小小的禮節都不失,你看海量。老師說人人都像鄭康成,釋迦牟尼佛酒戒就沒有了,就不需要了。所以酒是預防的,本身沒有罪,預防你喝醉的時候犯罪,是這個意思,在戒律裡頭叫做遮戒。

飲食愈簡單愈健康,我們很多觀念錯誤了。你想吃的就是你所需要的,但是絕不能過分,過分就錯誤了。吃飯,平常老人常說七分飽就夠了,非常健康;如果吃得很飽,那是不健康的,腸胃要把它消化掉,負擔很重。晚上這一餐不吃好!為什麼?這是愛惜腸胃,讓它工作量減少,工作量減少,它就會長壽,這道理在此地。你不讓它休息,日夜讓它在工作,它壽命就減短;你有足夠的時間讓它休息,它壽命延長了。要明白這些道理。

所以佛家對於飲食是非常講求,它講求衛生、衛性,性質不好 的、影響我們情緒的,他都不吃。還有第三個,保衛慈悲心,保衛 慈悲心就是不吃肉。肉一定是殺生,想到殺生那多可憐,那多可悲 ,就不忍心吃眾生肉。實實在在的,人,人是個素食的動物。為什麼?我們的牙齒不是吃肉的,吃肉的動物牙齒是尖的。你看吃草的動物牙齒是平的,看牛、看馬,你看牠牙齒是平的,那就是吃植物的;吃動物的牙齒是尖的,看老虎、狼、豹牙齒是尖的。從這個地方看,人天生就是一個素食者,他不是吃動物的。肉食跟素食比較,素食長壽。我們不從因果上講,從生理上講、從健康上講,素食優於肉食。尤其是現在的肉食很可怕!因為現在動物的飼養是反常,不是正常的。你看正常這些動物都是養在野外,牠自己去覓食。現在這些動物是養在籠子裡頭,從出生一直到養大全在籠子裡頭。餵的飼料裡面有化學、有藥物,很不健康!牠發育很快,長得又肥又胖,可是那個肉都是有毒,人吃了之後生奇奇怪怪的病。所以現在的病很多,古時候沒有的,什麼原因?古時候沒有這種飲食。古人說「病從口入,禍從口出」,病多半是從飲食得來的,其次的是風寒,那是穿衣服。所以一個吃、一個穿,真正懂得,這是健康之道。

『慳惜』,這就是一般人說的吝嗇,底下有,「吝惜財法稱慳」。財不肯給別人、不肯布施,法不肯傳給別人。我過去認識一個大夫,醫術很高明,但是有人告訴我,這個大夫雖然好,他的方法不教給別人。他在學校裡也兼教授,他那些祕方不告訴學生,這叫吝法。吝財果報是貧窮,吝法的果報是愚痴,財跟法愈施愈多,財愈施財愈多,法愈施愈聰明、愈有智慧,智慧增長,他不明白這個道理。法是幫助別人的,尤其是醫療的祕方,你多傳人,你就多救人,這是多大的功德,他不知道,怕別人超過自己,全都是名利心放不下造這些惡業,就是「耽著於財與法,不能施捨利人之心」。真正把這個理跟事搞明白了,你就會非常歡喜幫助眾生,幫助眾生愈多愈好!你能這樣做,你的智慧年年增長,你的財富也年年上升

。可是財愈多愈多施,不要留,財跟法都是一樣的,法要教人,歡 喜教人。

『中悔』,「信仰不堅,先信後疑,故曰中悔」。這當然也是 遇緣,他變節了,前功盡棄,這非常可惜。所以菩薩道難行,發心 的人很多,成就的人不多,原因是什麼?就是中悔淘汰掉了,名利 現前他就把握不住。尤其是古人講的高名厚利,高名是講大官,厚 利是大的財富。小名小利你沒有看得起,不動心,高名厚利動不動 心?他就保不住了,就變節了,這是非常可惜!原因是倫理道德的 概念很薄弱,不是他不懂,他不能把握住,他懂,他也懂因果,可 是這名利就在眼前,對於因果、對於道德信心不足就變節了,這種 事情古今中外歷史上都有記載。

在我們現前的社會,很多人學習倫理道德,都是什麼?二十幾歲才開始學習,不夠深。中國古代為什麼那麼多人,在歷史上給我們表演的,遇到再大的災難他不變節,寧願餓死也沒有佔人便宜、害人的心,為什麼?他那個倫理道德的教育是從根上紮的。根紮得深的,是母親懷孕的時候就注意到這個事情。像史書上記載的文王的母親,懷孕這十個月,目不視惡色,眼睛不看難看的東西,耳不聽淫聲,口不出傲言,她為什麼?她為胎兒。知道母親起心動念、言語造作這個心情會影響胎兒,這十個月要養自己非常慈悲、非常和藹,無論待人接物都歡歡喜喜,她用這個養胎兒。所以這個小孩生下來之後好教,得的是母親的正氣,沒有一絲毫邪惡。這叫扎根教育。

小孩生下來之後,父母在小孩面前言行舉止都守禮,一點都不 敢亂動。因為小孩睜開眼睛在看,那個耳朵在聽,非常靈光,他在 學習,他在模仿,這個時候的教育完全是大人做樣子給他看。所以 《弟子規》不是教小孩念的,《弟子規》是父母做出來給嬰兒看的 。這個教育就是在出生到三歲,一千天,父母把《弟子規》在家裡做到。因為父母還很年輕,二十幾歲,他的父母都在,怎麼樣去孝順父母讓嬰兒看,他都看會了,這個紮的根,我們中國過去有一句諺語說「三歲看八十」,三歲紮的根,八十歲都不會變,他這個根深!現在人二、三十歲才學,沒根,學了是懂,懂他沒有把握,逆境現前他會動搖,他會把不住,原因就在此地。

中國古代的教育是家庭承擔,不是國家。國家重視教育,把教 育這樁事情付託給每一個家庭,因為中國古時候是大家庭,它是社 會行為,它不是個人。家庭人縱然少,衰了,也有兩百多人;普通 家庭三百人左右,三百人上下普通家庭;這個家族興旺,有六、七 百人的,七、八百人的,那是興旺之家。明朝時候,這哪個人我記 不得了,這一家好像是六代同堂,人口有將近一千人,皇帝送他一 個匾額,「天下第一家」,皇上到他家去訪問,人丁興旺,天下第 一家。所以家有家道,如果沒有道,這麼多人在一起,怎麼能和睦 相處?它有道。這個道共同的,每個人家都有,就是五倫五常、四 維八德,這是家道!這中國有,外國沒有,因為外國人沒有家,中 國人有家。家是自己的根,小孩生下來就要給他的概念,你是這一 家的一分子,你不能夠單獨去獨立,你要永遠在這個團體,要照顧 這個家,家照顧你,你回饋於這個家。所以中國人講落葉歸根,年 歲大了不能再工作了,歸根在哪?回老家。回老家幹什麼?養老。 中國古人育幼、養老是家的兩樁大事情,這是中國人直正有福,小 時候家教你,你父母不能教你沒有關係,你家族教你;老的時候, 你兒孫不能養你沒有關係,這家族養你,所以他有天倫之樂。落葉 歸根那是享福的時候到了,你不必工作,享福了。

所以中國人教育的概念,小孩嚴格管教,小孩一點自由都沒有,一舉一動都要守規矩,都要受約束。外國人看到對小孩這樣好像

不仁慈,外國人錯了,他不懂。小時候學好了,那真的是好人,中 年為社會、為家庭做出貢獻,老年回家來享福。自己沒有家,這親 戚家裡有的都照顧你。我小的時候,我能夠記事,三、四歲的時候 ,事情都能記得,我們的家敗了,人都散掉了。我這一家這就小家 了,父母帶著我們兄弟兩個,四個人,依靠姑母,我父親的姊姊, 嫁給宛家。那個時候宛家還是個大家庭,他們兄弟十個沒有分家, 一家人,他那個村莊就是他一家,那個時候好像有一百多人。所以 他家裡還有私塾,私塾就是家庭子弟學校。私塾在什麼地方?在祠 堂。因為祠堂很大,平常沒有用處,只有春秋祭祀,除狺個時候都 是空的,所以私塾就是家學,就在祠堂裡面。這個意思很好,讓這 些學牛、子弟們,每天進學先去拜祖宗,到祠堂大殿去磕三個頭拜 祖宗,這都是學孝道。見到老師要拜老師。孝親尊師是這樣學來的 ,現在全沒有了。今天人造業,不可以怪罪他,應當要原諒他,他 没有學過,不但沒有見過,他聽都沒聽說過。我這個年齡,小時候 見過。你看我弟弟小我六歲,他見都沒見過,你給他講他不懂。我 那個時候,上學的時候,他剛剛出生,所以他真的什麼都不知道。 不知者不罪,做錯事情不能怪他,要好好的學習,學了之後再犯錯 誤,這可以處分。沒有學過犯錯誤,孔子的恕道,忠恕,要原諒他 ,要幫助他。

這種教育,中國古時候的真好,你愈想愈好。幫助現前的社會,必須在中國人講要有一個樣板,為什麼?給人看。看,他很容易覺悟,很容易明瞭。在今天這個亂世,我們求誰來做樣子?我這麼多年來想來想去,求助於宗教。因為宗教,不管是哪個宗教,信仰宗教的人心地還是比較仁慈。我向他們交流來討論這樁事情,這十幾年來沒有遇到一個反對的,大家聽了都贊成,但是肯不肯去做那是另外事情。所以現在逐漸逐漸形成了一個共識,宗教教育可以救

世界。所以極力推動、勸導大家,宗教要回歸教育,要認真學習經典,把經典裡面所說的落實到生活、落實到工作、落實到處事待人接物,就能夠化解衝突,就能夠促成人與人之間的和諧,除這個方法之外,找不到第二個好方法。所以我多年一直重視宗教教學,我自己做一個榜樣給大家看。這樁事情做得很辛苦,為什麼?沒有人支持。不是別人,我們自己宗教不支持,佛教不支持,你才曉得多艱難。但是路走出來了。

學佛六十一年,講到這個地方,素食,我素食也六十一年。我 學佛不到半年,我就明白了,我懂得因果、懂得道理,我採取素食。教學,這一出家就教學,一直從事於教學。寺院不講求教學,我 們教學不歡迎,所以離開寺院,幾乎還俗了,那逼得沒辦法了。好 在有些聽眾聽我講經很歡喜,希望我繼續講經。我在一個信徒家裡 住了十七年,不容易!十七年照顧我。以後我們才有一個很小的圖 書館,面積不大,台灣的算法是五十坪,一坪三十六英尺,這麼個 小的圖書館。我們講經沒有中斷,五十四年沒中斷。這是什麼?大 家對於講經沒有這個認識,認為講經是蝕本的生意,不賺錢!是付 出沒有收入。經懺佛事是訂的有價錢,有收入,法會的收入更多。 所有一切都用收入來做價值觀,這個麻煩了!

我初學佛法的時候,方東美先生曾經告訴我,他家裡有電視, 指著這個電視,那個時候電視是黑白的,還沒有彩色,告訴我這個 工具可以救人也可以害人,可以救國家、救世界,也可以毀滅國家 、毀滅這個世界,看你怎麼用法。提醒我,將來有緣要記住用這個 東西。我是了解、記得了,這個東西費用太大了,節目都是論秒來 算錢的,我們哪有這個能力!所以望洋興嘆而已。沒有想到,同學 們大家努力,我們最初用網路,用網路超過十五年,最後我們用衛 星電視。衛星電視二00三年元旦開播,到今年整整十年,這個影 響太大了,全球都能夠收看。衛星電視現在有六顆衛星覆蓋全世界,在中國上空有兩顆,雖然不能下載,一般電視收不到,可是裝一個小鍋就能收看,免費的。用網路接收衛星很方便,所以家裡頭只要有電腦就可以收看衛星,這個影響就很大很大,意想不到。

我在,應該是有二十多年,一九八三年,明年就三十年,一九八三年我在美國洛杉磯,有一個算命先生,他是虔誠佛教徒,我每次講經他都來聽。他給人算命,問我要了很多佛書,送給來算命的人,告訴他念佛,告訴他斷惡修善。所以他那個命館就是小道場,很有趣味。這個人我很佩服他。這麼多年了,十幾年都沒有消息了,突然前天有人把他的電話,他找我,把他的電話交給我,我跟他通了電話。現在他回到台灣,他台灣人,還在。那個命算得很準,他不騙人。十多年沒有見面了,我都想下一次有機會到台灣,我去看看他。我到美國的時候是一九八二年,跟他認識的時候是一九八三年,黃念祖老居士訪問美國是一九八七年,這些人對我們都很有影響。

他那時候聽我講經,給我算命。我問他,我壽命是不是四十五歲?他說是真的,一點都不錯。他說你現在壽命延長,完全是學佛、是講經功德。就是他告訴我的,你的壽命很長。那個時候我生活非常清苦,他告訴我,你命裡頭沒有財庫,財庫空空。他說你學佛講經這個功德,把你的財庫填充了。他說你這個財很多很多,像自來水管一樣。旁邊還有人問他,幾吋的管子?他說源源不斷。說我的財好,叫空財,空財是最好的。空財是什麼意思?自己沒有用到,都是別人用的,十方來還十方用,你自己沒有用到。他說這種財最好,不造孽。告訴我,我這個命中影響力很大。那時候剛剛到美國,這影響力是一絲毫概念都沒有,怎麼會叫影響力?現在看到了,他說的統統說中了。特別是最近十年,我們代表澳洲,代表大學

,參與聯合國的和平會議,這個影響大了,影響到全世界。影響最大的、最深的應該是團結宗教。希望每一個宗教都回歸教育,我們來做化解衝突,促進社會安定和平。

這個中悔,看到這兩個字,就想到現在我們把扎根教育疏忽了,沒有人懂得,這個東西要慢慢恢復。下面『狐疑』。狐狸性多疑,在野獸當中,野獸,狐狸多疑,所以把多疑的人稱作狐疑。「猶豫不決曰疑」,也就是說沒有堅定的信心,這個對於聖學是最嚴重的障礙。學科學、學技術帶著疑惑沒有問題,可以學。學聖賢教育、學倫理、學道德、學因果、學宗教教育,決定不能懷疑,懷疑什麼都得不到,要用誠敬心。印光大師在《文鈔》裡頭多次的提到,「一分誠敬得一分利益,十分誠敬得十分利益」。聖賢的學問完全在真誠恭敬,沒有真誠恭敬,孔子來教你、釋迦佛來教你都沒用處,你無法接受。所以誠敬太重要了。

我早年,二十六歲,跟方東美先生學哲學,我記得是那一年的春天,大概元宵節之後不久我跟他認識的。當時我們的目的是希望老師能准許到學校旁聽他的課程,老師沒有同意,叫我每個星期天到他家裡去,上午九點鐘到十一點兩個小時給我講課,學生只有我一個,這個出乎我意料之外,簡直不敢想像。他給我講了一部「哲學概論」,最後一個單元佛經哲學,我從這個地方認識佛教。我們對老師沒有繳一分錢的學費。為什麼不讓我到學校去旁聽?他告訴我,現在的學校先生不像先生,學生不像學生,六十一年前。我第一次見章嘉大師,提出一個問題,他看著我,看了半個多小時才答覆。我這個緣分確實很特殊。老師為什麼這麼做?我大概到十幾年之後才明白。老師在學校上課,學生不是真學,老師也就不真教。中國古代教學因材施教,你真學,他真教你;你不想真學,他就敷衍了。為什麼?真教你沒用,你不能接受。所以在那個時候,老師

他幹這一行是他的職業,他為什麼?為拿鐘點費,為拿一點工資回家去養家糊口。學生學習的目的是要文憑,不是真幹,所以老師就不真教。真想學的人另外特別開班,大概真想學的人不多,遇到一個就在家裡教。我才想到這個事情。

學校真的每況愈下,六十年之後今天的學校,跟那個時候比差太遠了。這是社會根本問題,教學一代不如一代,人心就一代比一代壞,到最後怎麼收拾?這真可怕。不是老師不想教,沒有人學了。中國傳統文化要復興,最嚴重的問題就是這個。學習的人很多,大家都想學,誠敬的心沒有,都是像兒戲,當開玩笑,所以真正好老師就沒有了。要慢慢培養,真的要靠祖宗加持、三寶護佑,希望每一代都有幾個人,不能求多,每一代有二、三百人就不得了,這個法會傳下去。達摩祖師到中國單傳,傳一個慧可。到六代,第六代惠能才放光現瑞,六祖傳了四十三個人,這還得了!所以中國傳統東西丟掉兩百年,復興至少也要兩百年,我們是看不到的。我們遇到一、二個承傳的,就已經是非常幸運了。承傳的條件沒有別的,真誠恭敬,這就是承傳的人。沒有真誠恭敬,佛菩薩來教他都沒用處。

真誠恭敬心到哪裡去找?李老師當年在世跟我談過這個問題。 我在海外弘法很辛苦,沒有同伴,孤家寡人,每一次回到台灣我去 看老師,我都希望老師多培養幾個學生,我應該講了十幾次。到最 後老師說,我不是不想教,你替我找學生。老師說這一句話之後, 我以後再不敢講了,我到哪裡去找人?找不到!我自己跟老師學, 我只跟老師介紹了一個人,徐醒民,他學出來了。這個什麼?有誠 敬心。再我就沒發現過了。沒有真誠、沒有恭敬,聖學就沒分。這 一門學問,經典上、祖師大德都說「一切要從真實心中作」。真實 心就是放下虛偽、放下懷疑,貪瞋痴慢疑統統放下、自私自利放下 、名聞利養放下、七情五欲放下,真誠就出來了。只要有這些東西 在,真誠全障礙了。其實真誠心誰沒有,人人都有,就是你的煩惱 業障太多了,你的真誠心現不出來。

這個狐疑下面說,「疑念害善根。譬如毒刺」。善根是什麼? 不貪、不瞋、不痴、不傲慢、不懷疑,這是善根。有懷疑,這五個 都沒了;換句話說,你有貪瞋痴慢疑,你有這些東西,這些東西障 礙你的善根。現在學佛同學都有這個毛病,只是輕重不等。嚴重的 ,所學的不踏實,假的;煩惱輕的人能得一點功夫,能得一點少分 利益。念佛不能成就三昧,不能開悟,不是別人障礙,不是環境障 礙,是自己,自己這個毒刺沒有拔掉。「故《萬善同歸集》云:堅 信根而拔疑刺」,這句話重要!堅信根是疑慮斷乾淨了,對於佛萬 分誠敬,絲毫懷疑沒有,佛所說的你自然就懂,為什麼?你的信心 生起來了。如果沒有信心,你看經,你會把意思想錯了。為什麼? 有疑,你有偏見,你有邪見。用邪見、偏見解佛的正知正見,佛的 知見也變成邪知邪見,這個麻煩可就大了。經典上常說「願解如來 真實義」,開經偈上講的,沒有堅定信根的人,他聽經,他讀經, 他研究經教,是用自己的意思來解經義,不是佛的意思,曲解如來 真實義,誤解如來真實義。他以為自己是正知正見,誤導眾生斷佛 慧命,將來果報現前,他自己不知道浩什麼罪。這個是學佛最難的 

佛所教的很簡單,他不相信。佛教、祖師教,都教我們一門深入,長時薰修。千萬不能著急,記住古人一句真言,「欲速則不達」,特別是在現在這個時代,要沉得住氣,要學印光大師厚積薄發。你看印光大師在普陀山,寺院分配他的工作是管理藏經樓,就好像管理圖書館一樣。這個工作對他有利,他收拾乾淨了他就讀書,藏經樓上住三十年,他沒有白住,天天讀經。所以這三十年的機緣

成就他了。三十年沒人知道,到七十歲,有一些學者、大學教授到 普陀山去遊玩,無意當中遇到他,跟他一談非常驚訝,這個和尚有 學問、有道德,跟他往來,跟他通信。老法師寫的信跟經典沒有兩 樣,他們把他的信在雜誌上刊登,這一下就出名了,真的是「不鳴 則已,一鳴驚人」。

老法師八十歲圓寂的,七十歲人家才知道他,十年時間。你看十年的影響,在中國最近一百年佛門當中,無論出家在家,沒有人能跟印祖相比。這個原因是什麼?積得厚發出來就有力量。年輕想出頭,很薄,厚度不夠,他產生不了影響。印祖給我們的是最好的典範,不想出名,厚積。什麼時候出名?死了以後才出名。你要有這麼一個念頭的話,你肯定出名。晚年才出名,你不會被名利所動搖。印祖出名之後,四面八方的供養不得了,太多了,老人一分錢沒用,穿的衣服破衣服,吃的飯跟常住完全一樣,沒有讓信徒那些供養錢一分錢用在自己生活上,沒有,全部拿去印經。這做給我們看的,我們學會了,別人信徒拿的財供養,我們回報的是法供養。他那個時候錢大概不少,就自己開了個印刷廠,在蘇州,叫弘化社,自己買了一套設備,那個時候是鉛字排印。全部都做這一樣工作,做好事他也是一門深入,他不搞別的。那個時候也有發生災難,旱災、水災,嚴重的時候,老和尚知道了,從印經款項裡面撥一點錢出來救災,這是附帶的,正經事情就一樣,印經。

我這一生跟老和尚學,十方供養統統做法布施。除了法布施之外,救災的時候有,我們也有做,再布施醫藥、放生。我早年做三樁事情,是以印經為主,法布施。放生,放生是懺悔,年輕的時候不知道,殺業很重,所以我回頭回得很快。抗戰期間我失學三年,去打獵去了,打三年獵,殺不少眾生。學佛之後讀《地藏經》才真正覺悟,所以學佛大概六個月我就吃長素了。再就布施醫藥,有一

些老人生病沒人照顧,付不起醫藥費,我們每個月捐一筆錢交給醫院,專門照顧貧窮老人。其他的事情我們不做。香港佛陀教育協會是以弘法為主,以法布施為主。國內有一些災難的事情,上一次汶川這個救災,我就提醒大家,從我們印經的錢裡頭撥一點錢給我。他們說一萬。我說太少了。十萬?還少了,至少一百萬。他們照辦了。這是我們應該做的,遇到重大災難不能不照顧。所以這個堅信根而拔疑刺,這句話非常非常重要,不能夠輕易看過。

『要當孝順』,這就是《觀經》三福裡面所說的「孝養父母」,你看「見於彼經三福之首。乃三世諸佛淨業正因之一」。人不孝養父母就是沒有誠敬心,對父母不孝,對老師怎麼會誠敬?你要是跟真正有學問、有德行的人學,他不教你,為什麼不教你?你無法接受。誠敬心能吸收,不誠不敬你排斥,你不能接受,所以你學的東西是常識、是知識。誠敬人學的東西是智慧,不一樣,這個我們不能不知道。誠敬從哪裡來?從孝親來的。現在人為什麼不孝親?不知道,不知道父母之恩,他怎麼會孝順?為什麼不知道?沒人跟他講。過去什麼人講?老師講。

所以人是兩個人教出來的,父母教兒女尊師重道,老師教學生 孝順父母,這兩個人教出來的,缺一個都不行。父母在兒女面前說 我對你有恩,你要孝順我,這話說不出口,不好講,要第三者去講 。老師跟學生也說你要尊師重道,這話也說不出口,這個話要父母 講。所以一個人教出來,是父母跟老師密切配合,把這個年輕人教 出來了。現在兩邊都沒有了,父母也不教,老師也不教,他所學的 全是知識。這個知識裡頭沒有德行、沒有倫理、沒有因果,這麻煩 大了,知識愈高的造罪業愈多、愈方便,將來果報不堪設想。所以 孝順父母第一重要。

佛法是師道,師道建立在孝道的基礎上,沒有孝道就沒有佛法

。佛法在中國為什麼這樣昌盛?為什麼流傳這麼多年?就是因為中國人講孝道,中國人不講孝道,佛法就完了。今天在全世界找不到佛法,就是因為沒有孝養父母的人。我們在外國看,看到佛法留下來的痕跡,真正佛法沒有了。所以佛法從哪裡培養?從儒、從道的根去培養,從《弟子規》、《感應篇》培養,有這個根才會有《十善業道》,有《十善業道》就有佛法。

「至誠忠信」。誠,「誠者真心,真實無偽」。中國傳統文化,如果用一個字來說就是誠。畫這一張「極樂妙果圖」的江逸子老師,他也是李老師的學生,我們是同學,曾經向老師請教:老師,有沒有一個字讓我們一生奉行而得利益的?老師跟他說,你把手伸過來。手伸給他,老師在他手心裡頭寫了一個「誠」字,他永遠不會忘記。這個誠字你一生就用它,你決定不會有過失。用真誠心生活,用真誠心工作,用真誠心學習,用真誠心待人接物,誠則靈。靈是什麼?靈是開智慧,真誠到極處,智慧就開了,沒有這個你學不到智慧,學的是知識。

「至者」,至誠,至是「登峰造極也。誠之極」,真誠到極處,這叫至誠。我們這些學生跟李老師,老師對每一個人都送四個字,送給我的是「至誠感通」。告訴我弘法利生不容易,為什麼?世間法、出世間法都要通,你要不通,你怎麼講?怎麼通法?你要是學習世間法,他說不要講別的,講中國第一部大書,叢書,《四庫全書》,你能不能通?真通了,這通世間法。他說佛法?佛法一部《大藏經》,能不能通?不通,弘法利生就沒分。這個東西看起來這一生通不了,分量太大了。老師就教我,是的,靠學習沒辦法通,但是什麼?求感通。感是感應,求三寶加持,求祖宗保佑。你真正是孝子,真正有至誠,肯定會感通,用這個方法。什麼方法?老師寫個誠,用誠去感通。誠上面就又加個字,至誠,至誠才能感通

。至誠感通就是一門深入,長時薰修。一般要多少時間?通常講十年。真誠心,至誠,待人接物全是至誠,沒有一樣不是至誠。我來研究經教至誠,待人接物我就用虛偽,這個不行,這心不能成就。一誠一切誠,決定不能有兩個心。

現在人害怕,我用至誠心待人,別人都欺騙我,那我怎麼辦? 欺騙讓他欺騙,不要緊,吃虧上當也歡喜,你的心就真的至誠了。 如果吃虧上當還不甘心,假的,你不是誠心,你還是虛情假意,至 誠心裡頭沒有。會不會真吃虧?不會,會有補償的,那個感應裡頭 有補償。那補償來的時候,出乎你意料之外的,你才曉得真有感應 ,真有佛力加持,真有祖宗的保佑,你就真敢幹了。所以要誠之極 ,至誠。今天時間到了,底下的下一節課我們再續講。