2009年第三屆弟子規傳統文化學習營—家和萬事興 蔡禮 旭老師主講 (第四集) 2009/12/10 馬來西亞北 方大學慕阿占沙禮堂 檔名:55-018-0004

諸位貴賓,諸位長輩,朋友們,大家上午好。謝謝。

今天是我們學習營第二天,昨天我們就上了七、八個小時的時間,一天上八個小時,大家累不累?真有水平,八小時都不累。那我們五天下來就上三、四十個小時,有沒有破大家學習的記錄?破了。更重要的是這樣的學習狀態要從昨天一直到這一生結束,好不好?那不成聖成賢都難。所以「有恆為成功之本」,有了恆心,有了毅力,有了決心,「天下無難事,只怕有心人」。所以學習能讓我們有智慧。孔夫子說,「好學近乎知」,人要有真實的智慧,一定要好學,懂得跟聖賢人、跟經典學習。

那我們很冷靜看,我們從大學畢業以後,花了多少時間學習? 花了多少時間學習一生當中對自身、對家庭最重要的學問?我們很可能花了大部分的時間,學的是這一生都用不了的東西。諸位朋友,您曾經用微積分去買過菜的請舉手?所以我們這個社會是各行各業讓它興旺,不是讓所有的人都會考微積分,都是去擠一個升學的窄門,其實這不是很妥當的一個方向發展,人生也不是只有考試這一條出路。只要能學到這些做人做事的,不管他以後到哪個行業去,都會有很好的發揮。

剛好有一次,我們到一所銀行去跟他們交流倫理道德傳統文化 ,他們的主管很有心,希望他們學《弟子規》,對他們的家庭有幫 助,可是是利用他們下班的時間跟他們交流的。所以上去之後,還 沒開始,底下就有一個男士說:老師,你現在下課我們就幸福了。 因為剛好跟他們講「幸福人生講座」,你們笑什麼?是不是也是你 們現在的心聲?剛好這位男士說「幸福」這兩個字,我們現在要找 到笑得很燦爛的人都不容易,你看大家茶餘飯後談的都是家家有本 難念的經。所以一看到有人講幸福,覺得滿難得的,趕緊把麥克風 拿給他,說:這位先生,您剛剛有提到幸福,您趕緊把你幸福的感 受、感悟跟大家分享一下,這叫好東西要跟好朋友分享,獨樂樂不 若與眾樂樂。結果這位男士望著這個麥克風想了老半天,最後搖搖 頭:最近沒有幸福的感覺。想了好一會,都沒有一幕幸福的感覺, 所以你說現在做人輕不輕鬆?確實不容易。

接著我們就請教大家幾個問題,第一個問題,您有把握不得癌症的請舉手。那麼少,鄭金昌老師待會要流眼淚了。是第一個問題。第二個問題,你有把握不離婚的請舉手。那個夫妻一起來的趕緊舉手,回家吵架我可不負責任。好,請放下。因為我有一次在山東問了這個問題,在座六百多個家長都沒有舉手。然後有個小女孩跟著她媽媽來,看到她媽沒舉手,嚇得半死:「媽,妳趕快舉手。」所以大家從這一幕悟到什麼?悟到夫妻的和樂對一個孩子心靈、人格的成長至關重要。他看到父母非常恩愛,他效法學習,他覺得人跟人就是和諧,可是連他最親的父母都衝突了,你說他還相信人與人能和諧嗎?所以現在很多人不敢結婚,有婚姻恐懼症,然後媽媽催了,「妳都幾歲了,還不結婚,趕緊結婚。」然後這個年輕的女孩說:妳都不幸福,幹嘛叫我嫁?她媽說:對,挺有道理的。

大家人生有沒有經驗,突然踩到一個坑洞裡面去,摔個四腳朝天,今天運氣不好,趕緊從洞裡爬出來,下一個念頭是什麼?掉到一個坑裡面爬出來,下一個念頭是什麼?這個問題有這麼難嗎?大家現在考試考多了,想問題都想得太複雜,這一題有沒有陷阱?掉下去了,下一個念頭,「怎麼可以只有我一個人掉?」太不平衡了,趕緊躲到旁邊的草叢裡面看,下一個人誰掉下去?終於掉下去了

,心裡平衡一點,不是只有我衰而已。現在,這個時候不要鼓掌, 現在這種心態太多了。人家考試考不好,好高興,他也考不好;看 到人家失戀,不是只有我失戀而已,平衡一點。所以這個心態不對 ,我們應該是「人飢己飢,人溺己溺」,感同身受。掉下去了,趕 緊爬起來拍拍身上的灰塵,下一個念頭惻隱之心,怎麼樣?趕緊在 前面豎一個牌子,「前面有坑洞,小心」。接下來,你說那立著就 可以了,立著被風吹走了怎麼辦?所以好人要做到底,不只立一個 牌子,不要再讓人掉下去了,還要趕緊把這個洞填滿。

那我們人生的坑坑洞洞填滿了沒有?我們的孩子會不會再重蹈 我們的覆轍?所以今天我們夫妻不幸福,那得總結經驗,成就孩子 的智慧,然後再讓他走幸福的人生,而不是急著讓他趕緊結婚。孔 子說「欲速則不達」,你愈著急都會做錯抉擇,「你選選選,你就 選到賣龍眼的」,你選選,很匆忙,選到最後選錯了。而且老祖宗 又說,「龍交龍,鳳交鳳,老鼠的孩子會打洞」。所以應該是提升 自己女兒的德行,兒子的德行,自然感來很好的婚姻。「君子務本 ,本立而道生」,「有德此有人」,你有德行就感來好的因緣,有 德此有人;「有人此有土,有土此有財,有財此有用」。你是一個 單位的領導,你有德行,就感來很好的同仁,這個「土」其實就是 組織一個家,或者是成立一個企業團體,然後去發展事業;發展好 事業,自然就有財富,家和了,和氣就生財;然後再把這個錢財, 取之社會、用之社會,這個錢就活了。用之社會,心胸愈來愈寬廣 ,這個家族的福愈來愈大。

所以范仲淹的家族,在他那個時候,一千畝田地幫助所有需要幫助的親朋好友。到清朝的時候,他的後代已經四千畝田,發揚光大。所以范氏後世到現在快一千年了,家道都很興盛。因為他懂得用錢財,不是用在自己的享受、私欲,而是去造福家族跟人群。所

以現在不是急著要孩子結婚,要先急著讓孩子有德、有智慧去判斷 怎麼找好的對象。現在要先學《弟子規》,他才會懂得這些道理。

剛剛跟大家提到,夫妻的相處直接影響孩子人格的發展。我們有些朋友都回憶到,小時候父母吵架,半夜都睡不著,躲在棉被裡流眼淚,擔心。隔天起來,都要餘光看著爸爸媽媽的表情,判斷一下暴風雨過去了沒有。你說從小都提心吊膽的,他怎麼會安定?父母都不和樂,他每天情緒起起伏伏,他能安得下心來讀書嗎?所以確確實實,夫妻真愛孩子,一定給孩子安穩的、安定的、和諧的家庭氛圍,讓他快樂健康成長。為了他一生健康的人格著想,這是真的慈愛。

所以有一對夫妻結婚六十多年,老爺爺都九十歲了,他的這些 後輩非常佩服他,佩服他們夫妻,趕緊挖寶,請教這個老先生:老 爺爺,你們夫妻是怎麼相處的,怎麼六十多年從來沒有吵過架?這 老爺爺就把經驗跟這些晚輩講:我們結婚那一天,兩個人約法三章 ,只要有一個人情緒起來了,另外一個人趕緊出去散步。一個巴掌 拍不響。這是想到彼此這麼難得的夫妻因緣,又想到要給孩子做一 個好的榜樣。所以老爺爺就提到,他們當初一開始,慎於始,就彼 此這樣子約定、期許。接著老爺爺又說,他說的時候挺開心的,就 說了:我告訴你們,這六十多年來都是我先出去的。大家,我們學 習重在用心去感受人家個中的學問在哪裡。我們可以想像到,當他 的太太情緒—上來,這個老爺爺馬上低下頭出去走—走,他的太太 留在家裡有什麼感受?又是我了,所以每次只會讓她更佩服另外一 半的修養。所以夫妻是最親密的關係,不能用強勢,不能用要求, 而要用德行去感動對方。夫妻假如處處就是講理,用理去壓人,那 講理就氣死你。夫妻要講情義,講情就互相欣賞、互相疼愛。所以 家不要變成法院。

當下他的太太就覺得先生修養好。好,這個先生就出去散步了,散步多久?不要太久,為什麼?現在想不開的人太多。所以你假如出去散步太久了,太太在家裡:會不會想不開?她又擔心了。時時設身處地,很柔軟,趕緊十五分鐘回來,不讓太太多操心。一回來,這太太有點不好意思,我先動氣了,趕緊泡一杯怡保的白咖啡,端過來。這個時候,人跟人貴在交心,當下能不能感覺太太(女子比較含蓄)比較不好意思,你就應該體恤到。這個時候太太端過來了,應該怎麼做?能不能說:妳看,又是妳先發脾氣了吧?我修養比較好!那你太太會說:有什麼了不起?唰!大家有沒有用眼睛喝過白咖啡?這種經驗不要輕易嘗試。

你給人難堪,那就自取其辱,做人要厚道,要給人台階下。已 經感覺太太不好意思了,就應該讓太太有台階下,所以馬上:太太 ,我好久沒有回去看我岳父岳母,今天下午剛好有空,我們一起回 去,多買些水果、榴蓮回去看。太太本來心裡很不好意思,過意不 去,你不只完全不計較,還馬上想到她的父母,她內心會非常的感 動。大家想想這太太會感動多久?你們都沒有這樣的經驗嗎?會感 動一輩子。這種感動,「二人同心,其利斷金」,這樣的夫妻關係 哪有說不興旺的道理。「夫妻一條心,黃土都變成金」。所以第二 個問題,不離婚,而且還能給子女做好的榜樣。第三個問題,有把 握把下一代教好的請舉手。請放下。這三個問題,我們假如都沒把 握,那心裡根本就是擔憂,忐忑不安。而知識是力量,智慧是力量 ,我們只要學到真實智慧,這些事情我們都能做得好。

而且,我們看第一個問題,身體健康,不得癌症。「身有傷, 貽親憂」,所以照顧好自己的身體,是落實孝道,是真正讓所有愛 我們的人放心。人連愛護身體都做不到,那就談不上孝道。尤其中 年人,中年人身體出狀況,人生三大悲哀的事都有可能會降臨,哪 三件?老年喪子,中年喪妻、喪夫,幼年喪父、喪母。而中年人身體出狀況了,這三件事可能都會發生。所以照顧好身體,因為身體不是只有自己的,更重要的是所有愛護我們的人的。真的身體出狀況了,誰最擔心?父母、妻兒最擔心。

所以身體要好,不複雜,第一,心情要愉快。人生要有目標,每天過得很踏實,這情緒。第二個,睡眠要足夠。尤其該睡的時候要睡,不要跟老天爺作對。老天爺,太陽下去了就要睡覺。結果現在都市是半夜十一、二點精神正好,那就是跟老天作對。尤其半夜十一點到一點,整個經絡走到膽經,一點到三點走到肝經,這肝膽是很重要的解毒系統啟動。假如這四個小時不睡覺,那你後面睡得再多,要補回來都很困難。今天的毒沒有解掉,都積在身上在那裡亂跑,然後就不健康。所以睡覺很重要,最晚十一點以前要睡覺,OK?這個要學的,我們具體落實才行,最好是十點睡到隔天四點、五點,這六個小時到七個小時很夠。而且人起得愈早,覺得那一天愈長,你早起了,好像賺到好幾個小時。

第三個飲食要均衡。所以心情、睡眠、飲食。而且,這個均衡就是不同的食物要吃,因為我們的五臟六腑需要的食物屬性有差別。大家知不知道這腎臟需要吃什麼顏色的食物?有些人還不知道,你這個老闆太不仁慈了,你的肝臟幫你幹了三、四十年,你連它需要吃什麼都不知道,這叫虐待員工,有沒有?所以肝比較需要綠色的食物。心,(紅色)。你們的水平太高了,請受小弟一拜。脾,黃色的;肺,白色,你看SARS的時候,那個白蘿蔔都買不到;腎,黑色的。健康第四個很重要的因素,要每天鍛鍊,新陳代謝。你的經絡要通暢,營養輸送得到,你的毒素才排得出去。你每天都不動不行,所以活動、活動,要活就要動。尤其人說,人老從腳開始老,你的四肢不靈活了,你就老得很快,為什麼?人體十四條經絡,

腳通過的有六條,手通過的有六條,還有任督二脈。所以手腳活動 對身體非常重要。曾國藩先生他有一個好習慣,每天走路三千步, 這是養成習慣。所以健康沒有別的,一定要有恆心才行。

而諸位老師們,你有把握你的學生不得癌症的舉手。這「家和萬事興」不是只想到自己的家,胸懷天下,要對孩子的未來著想。您是企業領導的,你有沒有把握你的員工不得癌症?所以我們身邊的同仁、家人身體出狀況了,我們有沒有責任?有,我們忽略了對他們的照顧。甚至於很多企業團體,底下的員工忙到身體垮了,他都不知道。因為很可能我們只看到了業績、看到了利,卻忽略了我們員工同仁的健康狀況。所以這個「君仁臣忠」,要真仁慈,為他的健康、為他的一生、為他的家庭著想,而不是讓員工來為我們賣命、賺錢,其他的我不管,這是錯誤的。因為現在企業界有太多的員工猝死,突然三、四十歲就死了,累死的。現在很多人世間種種悲劇,都是我們沒有去體恤到孩子,體恤到身邊的員工、親朋好友,只看到那個功利。

有一個小偷,大白天到大戶人家去偷金子。結果真的被他找到金子,正要拿走,當場就被幾十個人圍住,人家把他抓起來,到縣太爺那裡去了。縣太爺覺得這個小偷也真是誇張:你大白天偷金子,你沒看到旁邊很多人嗎?那個小偷說:有嗎?有人嗎?我只看到金子而已。大家不要笑,人只要有執著的時候,你就只看到那個執著,其他的都感受不到。比方說我們就盯著孩子,「你就要給我考一百,你就要高分」,孩子的人格、心靈是什麼狀況,看不到;「我就要賺錢,賺錢」,這個家庭到底怎麼樣,看不到。所以多少人就為了賺錢毀掉家庭的、忽略掉家庭的大有人在。所以人生應該是全面發展,絕對不是只有名利、金錢的追逐而已。

我們剛剛提到第二個問題,夫妻不離婚。好,您有把握你的學

生以後不離婚的舉手,你有把握在你的領導之下,你的同仁下屬不會離婚的舉手。這是對得起我們所扮演的角色,不只是我們有沒有把握把孩子教好,我們的學生、我們的員工,他們能不能把他的家庭經營好,把他的下一代教好。所以問到這幾個問題,很重要的,就是孔子最強調的五倫大道,只要把這五倫經營好,人與人的種種問題就化解掉了。哪五種關係?夫妻、父子、兄弟、君臣、朋友,這是五倫,倫常大道。順著這個道,不逾越的去做人,所流露的就是德。所以道德跟我們是息息相關,不可分開的。君仁臣忠,仁是君之德,忠是臣之德;父慈子孝,慈是父之德,孝是子之德;夫義婦聽;兄友弟恭;朋友之間,長惠幼順,朋友有信,這都是朋友之間德行的流露。

而其中三個倫常關係在家庭,夫妻、父子、兄弟。夫妻是同室,同一間房,再延伸出來是同一個家。而每個人做人處事的態度、習慣都從家庭培養的,「少成若天性,習慣成自然」。所以在二次大戰那個時候,西方派了很多專家來研究,為什麼中華民族可以大一統幾千年延續下來?他們的結果就是,可能是中國人重視家庭教育,這非常正確。因為我們看到,夫妻是好的榜樣,孩子懂得孝順父母,他有德;然後夫妻給了最好的和諧示範,所以兄友弟恭。夫妻是家庭家道能不能興盛的關鍵,所以夫婦和則家道成。而當孩子懂得孝順父母,他一出社會,「忠臣出於孝子之門」,他能感恩父母,他也能感恩領導單位,所以君仁臣忠,從父子關係很自然延伸出去。兄弟友愛了,跟同學、同仁也能相處得好。從這裡我們看到夫妻關係重要。

所以,所有我們傳統的禮儀,最隆重的就是婚禮。婚姻到底是 什麼重要的意義?在《禮記·昏義》裡面就給我們講到了。所以我 們接下來跟大家交流夫妻這一倫常相處之道,首先,我們先要明白 婚姻的意義。「昏義」裡面講到,婚姻是「合二姓之好,上以事宗廟,而下以繼後世」。合二姓,你看以前就懂得優生學,幾千年前就懂了;而上以事宗廟,其實就是婚姻是家道的承傳延續,所以侍奉父母,奉祀祖宗,讓祖宗不用擔心,這個家道可以靠我們傳下去;而下以繼後世,就是好好的教育下一代。所以上以事宗廟是時時能想到父母、想到老人、想到祖先,下以繼後世是可以想到後代子孫。這個婚姻,其實就是上一代跟下一代是分不開的,合在一起就是這一個孝字。所以婚姻也是孝道的實踐、落實。

所以這個婚姻的禮節,當天迎娶的時候要先祭拜天地,因為婚姻是大事,對社會、對家族都是大事。因為家庭是社會的細胞,家庭安定,社會就安定。所以結婚也是要對社會負責的,不是說我們兩個高興就好,不高興又離婚,那是對社會不負責任的。孩子假如沒有健全的家庭,他很有可能就會染上很多的習性,最後德行不好,犯罪了,都將成為社會的負擔。所以我們走向婚姻應該對社會負責。在《易經》裡面就有提到,六十四卦當中有一卦叫「家人卦」,裡面就提到,「家道正,正家則天下定矣」;這個卦前面是這麼講,「父父子子,兄兄弟弟,夫夫婦婦,而家道正」,這些角色都扮演好,家道就正了;而正家,天下就能安定。所以家庭跟天下、社會是分不開的,好的人才從家庭出來。所以夫妻第一個大局為重,夫妻結合對家族、對社會都是非常重要的。

出去迎娶,一開始拜完天地以後,要出門前,父親代表祖宗敬 兒子一杯酒,兒子不用回禮,非常隆重。平常我們跟父親一起吃飯 ,爸爸說:來,兒子,爸爸敬你一杯。我們可能都從椅子上面掉下 來,是吧?都是我們伺候父親的,哪還有父親給我們敬酒的道理。 但是那一天不一樣,父親代表祖宗。所以這個新郎出去的時候,他 整個心情都是留在父親給他敬酒那種莊嚴肅穆的禮節當中,他感覺 到結婚是責任的承擔,不是兒戲。所以去迎娶。到了新娘家,是岳父岳母親自迎接,然後把女兒交到新郎的手上。所以我們要對得起祖宗,也要對得起對方的父母。人家養了二十幾年的女兒,就這樣託付在我們手上,我們得對得起岳父岳母的信任,更重要的也要對得起太太的信任。女子很重感情,能把一生託付給她的先生,那是何等的信任。所以人這一生要對得起良心,要把所有真心信任你的這些家人,你不能讓他們失望,不然你就糟蹋了父母的信任,糟蹋了另外一半真誠的信任,糟蹋了孩子對我們的信任。

所以夫妻上了花轎,把太太迎娶回來。而上花轎以後,這個女子還有一個禮俗,就是從窗口把扇子扔出去,妳們有沒有扔過?回去補扔。該補的要補,不該補的不要瞎補。你看現在都趕流行,人家拍二十年結婚照、四十年結婚照,都趕流行,然後去拍的累得半死。然後花了幾千塊錢,從此放在抽屜裡沒拿出來。你看很多人結婚花那個婚紗照不少錢,結果放在那裡,突然五年後,他的兒子把抽屜打開,打開來:這個人是誰?連他媽媽都不認識。所以我們搞那些形式,累死人。我都覺得我的姐姐結婚那一天看起來特別奇怪,一不小心,那個妝化得太濃都掉下來,自然比較美。所以迎娶的時候,那個扇子丟出來是有意義的,代表從今以後不是大小姐了,要嫁為人婦,要當人母,跟丈夫操持一個家庭要任勞任怨。所以大小姐的生活要從今告別。你看那個扇子就是大小姐說:啊!這麼熱,趕緊放冷氣。這是表那個意義的。

到了夫家,夫妻走上台階走的是主人的那個位置,公公婆婆站在客人的位置,那一天開始家道就交給夫妻了。那是很隆重的,你從此要承擔起來。進去以後,夫妻喝交杯酒,那個杯子是用葫蘆瓜做的,肉是苦的,盛的是甜酒,代表這一杯交杯酒喝下去了,夫妻從此同甘共苦,你們都喝了沒有?好,禮拜天回去以後要補喝,這

個太重要了,沒關係,只要有開始就不嫌晚。那個不只喝下去是同 甘共苦,因為那個杯子是同一個葫蘆瓜劈開來的,代表夫妻是一體 不可分。所以這整個禮儀的過程都含有很深的意義在其中。這是不 分彼此,是道義之交,道義、情義的人生態度。不分彼此就不計較 ,金錢不計較,付出不計較。

而我們在這個過程當中,時時提醒自己不忘初心。當時候,這個丈夫走入婚姻對自己的期許,對另一半的承諾這個心要時時提起來,能時時想到自己的承諾,那再多的困難、挑戰都能夠突破得了。而在《詩經》當中就有敘述到女子出嫁的心境,有一篇文章叫「桃夭」,叫桃之夭夭,Any

question?「桃之夭夭,其葉蓁蓁,之子于歸,宜其家人」,你看那個女子出嫁叫于歸之喜,就是這個典故來的。這首詩的意境就是女子出嫁的時候,看到剛好春天,桃樹長得特別茂盛,不管是長葉子、開花結果,都非常的茂盛。看到的時候,就期許自己,我一定讓這個家的家道興旺起來,這是她的初心。有沒有哪一個女子出嫁的時候,在花轎上想著:好,終於讓我等到這一天了,我非搞得他個雞犬不寧不可。沒人這樣嫁的吧?所以夫妻當中能不忘那一個初心。相同的,所有人與人的關係都能不忘那一顆初心,就能至誠感通。

我們對孩子,孩子來到我們的家庭,來到我們的生命當中,我們是無私的付出,對孩子沒有任何的條件,而且是完全的信任孩子。你看孩子在學走路,「孩子,你一定可以做得到」,然後爸爸媽媽站在前面,用那個完全信任的眼神:來,孩子,加油!加油!孩子第一步踏穩以前,請問跌了多少次?大家記不記得?記不記得?都不記得了。可是當孩子第一步踏穩了,那父母高興得不得了,都跳起來。所以孩子就在父母完全的鼓勵、信任當中,他的潛力不斷

突破,走得很好。這樣的初心有沒有保持到現在?有沒有哪一個爸爸說:你已經二百零三次跌倒了,我只給你再五十次機會;你假如再走不好,那我不想再讓你跌了,買個輪椅給你坐。那你看,那有條件,不信任,那個孩子走路會發抖。我們對孩子那分信任、成就的心,現在孩子十五歲了,現在孩子二十五歲了,有沒有跟當初他學走路一樣?所以世界變了,更重要的一點,誰的心先變?我們自己的心已先變了。不知不覺,我們對太太有要求,我們對孩子有要求,我們對身邊的親人有控制、有情緒了,情緒就互相影響。所以應該還是要保持真誠,無私的付出,「精誠所至,金石為開」。好,這是跟大家提到不忘初心。

再來,夫妻相處,時時能反省自己,牙齒跟舌頭很近,都有可 能會咬著了,所以夫妻親密難免會有一些摩擦是很正常的。但是在 這個狀況之下,我們能不能先反思?有兩對夫妻住對門,一對是非 常的和諧恩愛,相敬如賓,賓是賓客的賓,不是冰冰冷冷的冰,也 不是士兵的兵。現在這個時代,講話要謹慎一點,不然人家會聽錯 了。很恭敬,互相尊重。另外一對夫妻是「小吵天天有,大吵三六 九」。你看住在同一棟,差那麼多,所以風水在哪裡?存心良善是 好風水,存心不善,住在龍穴,住三個月就變成老鼠洞,它會變的 。林則徐先生說,「存心不善,風水無益」,心地不好,再好的風 水都會破壞掉的。而這個常常吵架,大吵三六九,大家知不知道為 什麼大吵得要三六九?因為發一次脾氣,暴怒傷肝,得調養兩天才 能恢復。然後吵習慣了就很麻煩,習慣成自然,突然有一天說:今 天好像哪件事還沒做,怪怪的,啊!還沒吵架!但是說實在的,人 都不願意這樣。你有沒有朋友說:今天跟我先生吵了一架,真是心 曠神怡。那這個精神有問題,誰都不願意這樣吵吵鬧鬧,都想著走 向幸福和諧的家庭氛圍。

所以她就趕緊找個機會到隔壁去請教,然後兩個太太坐下來,她就請問:妳們夫妻是怎麼相處的,怎麼可以這麼融洽?接著她就說:妳們家都是好人,我們家都是壞人。這個太太一聽,我們家都好人,每天吵;妳們家都是壞人,這麼好,她有點聽不懂。對方看她的表情,皺著眉頭可能沒聽懂,接著就跟她講:比方說我給我先生倒了一杯茶,我先生走過去,不小心把這個茶給撞倒了,當下我看到,馬上趕緊拿著抹布過去:先生,對不起、對不起,都是我的錯,我沒有把茶放好。這個先生一看很不好意思:太太,是我自己走路不小心,把妳的心意都給搞砸了,是我不對,來,我來擦,我來擦。大家有沒有看過夫妻搶抹布搶到破掉的?這叫破得好,這個家一定興旺。他們家遇到任何事情都是先反省自己,所以「各自責,天清地寧」。我們感受一下,夫妻面對一件事情都是先反省自己,一次清地寧」。我們感受一下,夫妻面對一件事情都是先反省自己,一次不能此更佩服對方的修養。所以把那個桌子擦乾淨,太太說:今天很難得,我們好好聊一聊。你看那個氣氛有沒有比五星級的飯店還要好?那種氣氛是錢買不到的。

比方說,今天遇到教育孩子的問題,可能是一件小事,但是太太馬上說:是我做得不夠。先生馬上說:妳已經付出很多了,應該是我要更關心孩子。所以一件看起來不好的事,反而讓夫妻更團結來面對問題,壞事都變什麼?好事。可是假如不反省,不先看到自己的不足,反而是指責對方,那就像另外這對夫妻,同樣是一杯茶,這先生過去撞倒了,這個太太馬上說:你走路不長眼睛,是吧?要喝自己泡。那先生一聽,馬上火氣也上來:妳這個女人放杯茶都不會,妳還能幹什麼?那一杯茶可能就吵起來了,吵多久?那很可能吵到去離婚都有可能。所以很多年輕人,現在是上午結婚,下午離婚,現在各國都有這種記錄。

有一個辦離婚手續的工作人員,看到這麼年輕就離婚,就問他

們:你們是什麼原因要離婚?兩個人突然互相看一看,上個月是因為什麼事情吵架?為什麼芝麻蒜皮已經記不得了,但就是意氣用事,那個情緒上來了,我就跟你拼到底。所以人情緒一上來,顧不得彼此的承諾,顧不得雙方父母的擔憂、害怕,顧不得下一代的未來。所以確確實實,夫妻相處一定要掌握得了情緒,「掌握情緒才能掌握未來」。不只掌握自己的未來,也掌握孩子的未來。所以從這裡我們也感覺到,「各自責,天清地寧」,但是遇到事就是先指責對方,那得到的結果是天壤之別,「各相責,天翻地覆」。從這一段話,我們有沒有體會到幸福跟痛苦在一念之間?而且很多道理,它不只是用在夫妻關係,所有人與人的關係都一樣,所謂「人同此心,心同此理」。而且孔夫子還說,舉一要怎麼樣?要反三,要善學,善體會。不只夫妻關係,所有五倫關係都是這樣。

我們今天在一個團體當中共同完成一件事情,但是完成完了以後,還有一點要總結,因為「前事不忘,後事之師」,這也是對這一件事情的負責任。所以這個時候,總結的時候,第一個人上去了,上台就說,誰誰做得不好,哪個部門最糟糕,相責。那第二個一上去,你也好不到哪裡去。這個會一開就開成批鬥大會,那就愈開愈誤會。可是假如第一個上去的,看到了每個部門付出辛勞,你們那裡很好,這裡很好,辛苦大家了,我們有哪裡不足,各自責。他一講完,下一個上來,你們已經付出很多了,我們還有哪裡不足。所以這個會開下去,每個人都開智慧。所以同樣開會,心態不同,往後的結果會有很大的差別。為什麼德是本,為什麼修養是本?因為整個團體的氛圍,都跟主事者、跟參與者他的心態有直接的關係。

那我們在講到夫妻要給下一代開一個好頭,家道的承傳,時時提醒自己以身作則。什麼時候以身作則?什麼時候是教育孩子的時

候?是不是:來,兒子過來,爸爸給你上堂課。這個時候在教嗎? 往往都是不經意當中就在教孩子。我們自己回想受父母影響,去給 我母親講:哪一件事,媽妳給我影響很大。我媽說:有這件事嗎? 她都記不得了,卻給我們很深的影響,為什麼?因為那是不是刻意 做給孩子看,是發自內心自然流露的行為,誠心能感人。我記得我 母親有一次剛好我們回家,坐計程車,那個司機技術不是很純熟, 掉到水溝去了,把他的排氣管給弄壞了。後來到了外婆家,我母親 把車錢給他,額外又給了他五百塊台幣。我在旁邊,我母親根本不 知道,可是我看到我母親拿給他的時候,很奇妙,母子連心,母親 的心意好像就印在我的腦海裡。我的腦海裡跑出一段字,母親覺得 他是勞動階級,賺錢不容易,家裡可能還要吃,孩子還要讀書,他 再修理這個排氣管負擔會很重;家裡還算寬裕,應該給人一些幫忙 。當下我非常佩服母親的愛心。後來我給我母親講這件事,我母親 不記得。所以真的隨時都在影響孩子的心靈。後來有些朋友聽了這 個故事以後,這個媽媽坐計程車就想著,計程車趕緊掉到水溝去吧 。學東西不能學樣子,你假如真有愛心,處處都是教育孩子的機會 ,哪一定要掉水溝去。

有個太太跟她兒子,她兒子七歲,坐在那裡看電視,剛好演到一個官員下朝廷回家,這太太馬上上去:老爺辛苦了。幫他換上輕鬆的衣服,趕緊倒了一杯熱茶給他喝:坐下來,來,老爺慢慢喝。場面非常和諧。結果這個七歲的孩子就對他媽媽說,「媽,他們不是夫妻」,他媽媽很驚訝,「現在就是演夫妻關係,他們是夫妻」,孩子說「不像」。請問這個七歲的孩子覺得什麼樣子像夫妻?那種情景只有在古裝戲看得到,現在的夫妻,他的印象就是吵。所以你看什麼時候影響小孩?七歲他就已經覺得那樣子不像夫妻了。所以我們要思考,在孩子的心中什麼樣子像兒子?什麼樣子像哥哥、

弟弟?

過了沒多久,有天這個媽媽打電話,剛掛了電話,兒子在旁邊 又說:媽,剛剛是爸爸打來的。怎麼孩子在旁邊光聽媽媽講話就知 道是爸爸打來的?因為口氣不一樣。假如是客戶打來的,朋友打來 的,那個聲音都是:今天跟你聊天真愉快,改天一起喝咖啡,拜拜 !黃鶯的聲音。假如是先生打來的:你有完沒完?趴!掛掉了。所 以光聽音調就知道。這個太太一聽,給孩子不好的影響。所以我們 要有高度的敏感度,教育是隨時都在的。

剛好當天她先生又打來,她一看到來電顯示,先調整一下心情,深呼吸,「喂,請問你找哪一位?」她先生說:「對不起,我打錯了。」過了二、三十秒,她先生又打來,當接起電話,她先生確定是她,在電話那一頭說了一句話,「真的是妳嗎?」諸位朋友們,我們這幾天一直強調「聽思聰」,有沒有聽到另一半的心聲:真的是妳嗎?是什麼心聲?那個意思就是說,我的太平日子真的到了嗎?所以我們強調要不忘初心,夫妻是要成就彼此幸福美滿的人生,不是來互相折騰的、互相傷害的。所以這是我們能時時想到給孩子一個好的榜樣。而且要時時存感恩彼此的心,「百年修得同船渡,千年修得共枕眠」。

有個回教的先知,剛好他的一個,算是回教徒,太太很凶,所以他就覺得很痛苦;就希望能找這個先知給他開導,給他想辦法,怎麼馴他這個脾氣很大的太太,他滿懷期待去找這個先知。結果當他到了先知家裡,還沒進門,剛好聽到先知的太太在罵他,結果罵得比他太太還凶。他就很失望,我本來是來找方法的,他比我還慘。等這個事情,他太太罵完以後,他就帶著可憐的眼神進去找這個先知:老兄,你比我還慘。結果這個先知就對他說:我太太剛好給我發脾氣的時候,我其實也想要把她凶回去;可是我只要想到我太

太她把一生交給我,對我是何等的信任;而且她還照顧我的父母,照顧這個家,讓我沒有後顧之憂發展事業,讓我都很安心父母的生活;而且她還懷胎十月,非常的辛苦,走路都很困難,睡覺都不好翻身,還幫我傳宗接代。現在你看孩子都這麼大了,都是她一把屎一把尿這樣子拉拔上來,照顧上來的。所以我只要想到她為了這個家、為了我、為了孩子做的種種一切,我就什麼氣都沒有了。

所以這個先知的心境也讓我們體會到,時時都感激太太,時時都看到對方的付出,還有要時時看到對方的優點。所以夫妻白頭偕老一句真言,「只看對方的優點,不看對方的」,你們怎麼沒什麼反應,這一句話有這麼難嗎?不看對方的缺點。結果我有一次在珠海講到這句話,有個女士很激動舉手:沒有優點!我突然帶著非常崇敬的眼神走到她的面前,我說:這位女士,妳先生沒有優點,妳還敢嫁給他,真有革命烈士的精神,我不入地獄,誰入地獄?所以人都是健忘的。結婚以前,情人眼裡出西施;結婚以後,那個章蓋下去,「好,到手了」,從我能為對方做什麼,馬上變了,他應該替我做什麼。都是無條件付出,那當然和樂;都是要求,當然彼此都有壓力。所以諸位朋友,天堂跟地獄在哪?不在外面,在哪裡?在我們的心決定。

好,所以夫妻都能夠有這樣的心態,包含夫妻衝突,常常都是《弟子規》說的,為了錢,言語不慎,「財物輕,怨何生;言語忍,忿自泯」。所以言語的修養非常重要,少說抱怨的話,多說寬容的話,多說感恩的話。這個言語會形成整個家庭的磁場、氣氛,都是感恩、寬容的話,這個家和諧;都是抱怨,不只這一代對立,連下一代都帶著這些怨恨,那就把下一代健康的人格都毀了。所以恩怨到此為止,不要再傳到下一代去了,這是理智。少說傷害的話,多說關懷的話;少說諷刺的話,多說鼓勵的話;少說命令的話,多

說一些商量的話,彼此好商量。這是夫妻相處,這些心境,事實上,所有的五倫關係都應該用這樣的心境去經營、去愛護對方。

我們看父子關係,父慈子孝。而父親這個慈表現在信任,表現在恩威並施。這個慈不是寵愛,應該還是要有理智,還要有智慧,悲智雙運。這個信任,首先要信任「人之初,性本善」,相信每個學生、每個孩子。再來,不能偏心,所以《大學》裡面講,「心有所好樂,則不得其正」,心不正,身就修不了。所以一個人的修養,就看他的心境能不能公平、真誠、慈愛。心偏了就不公平、不真誠。所以相信「人之初,性本善」,每一個人都有。

在唐山大地震,那個監獄關了一百多個服刑人員,當地震發生的時候,沒有任何一個人離開現場。因為監獄已經倒了,他們可以走,但面對那個情境,這麼慘絕人寰的情景,所有人的善都被喚醒。他們用空手在瓦礫堆裡救出存活的人,當救援隊伍到的時候,他們的手上都是沾滿了鮮血。我們從這裡看到,哪怕是犯過罪的人統統都還是有他本善的心,只要遇到好的父母、好的老師、好的緣,能把他教好的。我們在大陸海南省監獄系統,整個海南省推展,好多浪子回頭。那服刑人員都能好了,怎麼可能我們的孩子會教不好?所以話說回來,還是要我們的修養不能偏心。

有個父親,他兩個孩子,兒子成績比較好,妹妹成績比較差。請問大家,假如你是爸爸,比較疼哪一個孩子?人生最難的不是奮鬥,是抉擇,心偏了,結果就不好。所以應該是照顧更需要的人,應該是他妹妹更需要照顧。可是你假如心偏了,這個兒子給我長面子,趕緊給他買好吃的,買好玩具;妳這個成績不好,啥都沒有。一偏心,孩子的心全部都錯,被寵愛的人傲慢,恃寵而驕;被忽略的人心裡難過、自卑,要不然就是跟父親對立。所以現在為什麼這麼多年輕人動不動就把路邊的車給燒了?他那個怨氣從哪來的?從

成長過程不斷積上來的。所以我們得從家庭、從教育去思考,不然 解決不了問題。

最後這個孩子真的得了個博士回來,他爸很高興。所以教育絕對不是看外在的,他爸忽略了這個孩子到底心靈往哪裡發展。這個孩子一從美國拿到博士回來,沒多久找他爸:爸,我不知道你什麼時候會死,你還有那麼多財產先過給我。他說的對不對?我們來分析一下,他說的話對不對?「爸,我不知道你什麼時候會死」,也沒錯。所以大家要了解,厲害就厲害在他的話沒錯、沒犯法,足以把人給氣死。因為他的話裡面完全只有利益沒有道義,後來他爸爸被氣的進精神病院。什麼叫素質?不是博士畢業叫素質,是他有善心叫素質。爸爸進精神病院了,這個時候誰出現了?女兒出現了,女兒用孝心把爸爸給救回來。告訴他爸爸:我一毛錢都不會要你的,每個月還給你五千台幣。還是說了,才把她爸爸拉回來,用至誠的孝心。所以你看一個家裡偏心了,家道就麻煩。

一個班級,我們老師偏心了,這個班級的孩子人格都不健康; 成績好的照顧得不得了,成績差的都忽略他。這位朋友的意思,就 是現在講的是重點。所以我們要感受到我們這個心態到底給孩子什 麼影響?假如我們是照顧這些成績比較差的,多花一些時間教導他 們,這個愛心就把其他孩子的愛心都喚醒。「老師,你這樣太辛苦 了,這個剛好我會,來,這個同學我照顧。」成績只是一時的,這 個愛心可能就伴隨著我們的學生一輩子。好,所以這個是講到要信 任孩子,不能懷疑孩子。

再來,恩威並施。這裡就告訴我們,恩,要愛孩子,要付出;你不能只有凶,還要有愛。我記得我父親,公務員沒賺什麼錢,但是我父親很用心經營家庭的氛圍,所以買了一台車,有時候就載我們出去,雖然那一台車是人家開了十年才買的。我的記憶當中,我

們家有一次爬一個坡,結果爬到中間,車子往後滑;好多年之後, 一提到出遊,全家都記得這件事,然後在那裡推車,記憶深刻,這 是恩。威,這個威就是,第一個「道德之威」,這個威嚴不是凶出 來的,是德行感出來的威嚴。這個威,第一個是道德之威。第二個 是原則,教育孩子你得有原則,不然就變爛好人了,孩子就放肆了 ,孩子無理要求就有了,所以要有原則。

所以「家人卦」裡面提到,剛剛跟大家提過這一卦,「家人有 嚴君焉」,威嚴,誰是家裡威嚴的領袖?「父母之謂也」,所以父 母都要有原則、有威嚴;沒有威嚴,孩子得寸進尺。我曾經看到六 歲的女孩,深圳,要買東西,她媽說沒錢了,把她媽媽當場打得鼻 青臉腫,那父母沒有原則。所以大家要了解,「得乎道而喜」,她 因為行道而快樂,這個快樂可以持久,內心的喜悅,天倫之樂。但 是你是用欲望滿足她,「得乎欲而喜」,欲望滿足了,那麻煩了, 悲哀就來了,因為她的欲望愈來愈漲,「悲可立俟」。不只是她的 悲哀,她嫁到哪裡是那個家的悲哀,是吧?所以現在很多父母說: 我女兒脾氣好大,趕快把她嫁掉!這是很沒有職業道德的,己所不 欲。所以教女兒是大事。妳嫁過去了有德行,旺人家三代。沒德行 的,會怎麼樣?一敗塗地。所以有好女人才有好的聖賢人能出得來 。我們看這個女孩子欲了,不行,要有原則。我也曾經給我媽媽要 過東西,我媽媽理都不理我,繼續看她的書。最後我看沒什麼反應 ,使出渾身解數,在地上打滾,哭,你們出去不要講。結果滾了十 幾分鐘,我媽還是定,如如不動,看她的書,理都不理我。我就覺 得其實冬天在地上打滾還是滿冷的,打滾也很累,拍拍屁股起來, 就走了。當我知道打滾沒用,我又不是吃飽撐著,自然就順著父母 對的原則做事情。所以這個是有原則。

最後,這個悲智雙運,最重要的我們能夠高瞻遠矚,能從孩子

一生幸福需要具備哪些做人做事的原則來教育他。所以這些值得大家思考,因為我們身邊都有看到很成功的人,到底他具備什麼人格特質?包含整個歷史,幾千年來成功的人具備哪些特質?大家可以去查一個東西,「青年十二守則」,還有所有《弟子規》的教誨,都是最重要做人做事的原理原則。而我們,《弟子規》不是孩子學的,是父母把《弟子規》完全落實在他的家庭當中,孩子潛移默化就學會了,家道是這麼傳的。父母都不做,就要孩子做,那孩子不服,你要以身作則。所以《弟子規》,那個「弟子」不是孩子,是誰?我們要先是好弟子,才能教孩子是好弟子。所以這個知所先後就非常重要。這是父慈子孝。

而兄友弟恭,其實這個兄弟關係還要延伸到包含所有媳婦之間,所有女婿之間、姑嫂之間,都是這個兄弟關係。而這個關係只要能時時提起禮讓、忍讓、謙讓,能時時存著恩義、情義、道義的心,一定能夠兄友弟恭,這個家庭和樂。

最後也祝福大家,家人闔家平安,身體健康;也希望大家立定 高遠的志向,大家的家族都能百代興盛。好,謝謝大家。