馬來西亞廬江文化教育中心啟用典禮—家和萬事興 蔡禮 旭老師主講 (共一集) 2009/5/29 馬來西亞廬江 文化教育中心 檔名:52-405-0001

大家下午好。人生有時候遇到的境界是不按牌理出牌,我們心中得不能預設立場,有預設立場突然跟我們期望的不一樣,心裡面反而會覺得一下子接受不了,比方說主講者從那邊出來,不是從這裡出來。大家有沒有經驗,比方說今天我得好好開導開導他,好好說服說服他,想了一大堆,台詞都想好了,從半夜想到三點都睡不著,他講什麼話,我該怎麼引導,全想清楚了,他可能回答的答案都想過了。結果真正去跟他溝通,突然他講的話是我們沒有想到的,這個時候怎麼樣?那可不能亂了手腳,應該是應無所住,心上不能有執著,很重要的要很真誠。不是去說服他、不是去控制他,而是真誠的去聆聽,聽他講,然後用《弟子規》,用經典的義理循循善誘。這不是去說服別人。因為我們先放下自己的想法,就很容易感受到對方的心境。

大家有沒有經驗,跟一個人談話,他流眼淚,你也跟著流眼淚?那就是真誠現前。假如對方已經流眼淚了,你還在那裡想,「有什麼好哭的」,那顯然你還不能理解他現在內心的狀況。我們只想著,我要講哪些道理說服他,沒有辦法跟他有心靈的溝通。所以首先心要放柔軟,師父常講不能有控制的念頭、不能有操縱的念頭。剛剛我們胡董一直在強調要往內心求,內心真的柔軟真誠,很多人與人的溝通都會有意想不到的順暢。而師父也常常提醒我們,能時時為人著想,為他人著想,不要為自己想。每次跟人相處,都站在對方的角度想一想,每次都練這個功夫,把我放下,他現在什麼心情?什麼感受?我怎麼樣引導,他比較能夠接受?

剛剛跟大家交流很多問題,其實十方護持,尤其是護持師資非 常重要。誰是師資?我們的腦海裡晃過一大堆人,就只有一個人沒 晃到,誰沒晃到?所以胡董早上給我們提到學《弟子規》的誤區, 都是拿著道理要求别人,狺倜慣性要突破。道理是别人得先做,付 出、犧牲、奉獻也是別人先做,他做了我一定做,假如是這個想法 ,那沒有哪一天真做了。我是真的被師父給敲醒了,因為我們同修 常常聽師長教誨道,「咸共遵修普賢大士之德」,要當生成就要修 普賢行。普賢行當中有個「請佛住世」,我那時候聽到十願的這-願,腦海裡晃了不少人。剛好那天聽師父講,就講普賢十願,就講 到這一願「請佛住世」。老人家就說到,在目前這個世間,能聞到 聖賢教誨的有多少?聞到了又是正信的,現在錯誤知見的很多,又 是正信,又是當生成就的法門,能遇到這樣因緣的人,那是微乎其 微。大家聽到這裡有沒有覺得挺幸運的?好!那不請你自己住世, 你還請誰住世!都被我們給碰上了。真的,要請別人犧牲奉獻,首 先我們自己得犧牲奉獻,我們的真誠心現前,就能喚醒身邊人的真 誠心。不是說我們辯才無礙,才能請別人出來奉獻,請別人出來護 持正法,不是這樣的,真誠現前就能感通。我們Alice黃秋芸女士, 她一個華文字都看不懂,她受英文教育的,可是她只是聽了師長講 的,「弘揚傳統文化,這個絕對要做,不能等」,她不懂華文,她 就站出來。她一站出來,我們這些男人怎麼敢站在後面?我們會華 文的怎麼敢站在後面?真正要請佛住世,是我們真的把至誠、把無 私演出來,就感誦了。

我曾經聽過一個故事,是真實的故事。在大陸天津一帶,有位 老人,白芳禮老先生,白老先生一生不識字,剛好七十五歲那時候 回自己的家鄉,看到很多讀小學年齡的孩子在那裡玩耍沒去念書, 他就非常的驚訝,他就問:「這些孩子為什麼沒念書?」旁邊的人 說:「他們家太窮了,連書費都付不起。」因為他自己經歷了不識字的痛苦,所以他不希望其他的人再像他一樣沒有文化的痛苦。這難得!自己人生走過的苦,只要有能力,一定勸別人別再走這個彎路,一定成就別人,不要再掉到這個陷阱裡面來。這就是我們傳統文化裡面強調的道義,「人饑己饑,人溺己溺」,我的這個苦別再讓他嘗。那諸位長輩朋友們,我們這一生過得苦不苦?你們都是快樂的人生,佩服佩服。真的,我們這個時代說不苦,騙人的。物質是提升得很快,可是我們的精神層面缺乏聖人的教誨,很多思想的偏差,也做錯了不少事,也傷了不少愛我們人的心,一想到這裡,就覺得很遺憾。假如我先學了這些傳統文化的智慧,我就不會傷了父母,我就不會傷了這麼多愛我、照顧我的親朋好友;我們假如先學到了要克制自己的貪瞋痴、要克制脾氣,這個脾氣假如從小就克制,那不知道少造多少孽。所以我們自己有這樣人生的體會,我們就知道聖賢教誨愈早接受,他的人生愈能夠幸福。

我們繞了幾十年才走到正路上來,我們希望我們的孩子從什麼時候就走正路?從懷孕那個時候。我們的教育講胎教,從懷孕的時候就開始。我們要把這個福音告訴身邊的人,胎教就要做起。我們有這分使命,就希望天下的人早一點聞到古聖先賢的教誨,那這分推廣傳統文化就變成我們的責任,這就是落實「凡是人,皆須愛」。所以這個老先生看到那些孩子,就好像自己一樣的痛,當天回去輾轉反側睡不著,一夜未眠。早上一起來,把他的孩子們統統召集起來,他說:「我決定了,我這輩子(這是二、三十年前的事)賺了五千塊錢,我決定把這五千塊錢捐給我故鄉的小學,讓那些沒錢讀書的孩子有書讀。」他的孩子們馬上站起來說,「爸,你瘋了,那是你的老本,你養老的錢!你不能捐。」老人家說:「這是我的錢,你管不著,我已經決定了。」結果這個老人把這五千塊錢拿去

小學捐,人家不給捐,不敢收,因為那是老人家的老本。結果他是 求人家收他的錢,求到最後,這個小學的校長、這些校領導真的是 感動得不行,接受了。

故事不是就這麼結束了,這個老人一生踩腳踏車賺錢,他把所有的錢捐掉以後,重新再踩腳踏車,把所有踩腳踏車賺的錢,全部都捐出來,讓讀不了書的孩子讀。他這麼一踩,踩了十五年左右,踩到快九十歲。他這十五年踩腳踏車的距離,繞地球赤道十八圈,賺了三十幾萬人民幣,被他資助過的大學生就超過一百多人。所以這個老人在這十幾年,不知道有多少歲月,是一邊騎著腳踏車,一邊啃著饅頭,就這樣一餐一餐過去了。我在想,這個老人又沒有吃維他命A,也沒有吃維他命C,這個老人居然活了九十幾歲,真的像孟子講的,他是「養浩然之氣」,他只要想著,我省吃一個饅頭,可能一個孩子就有筆記本、就有筆可以用了。有次一所大學感謝他,派車要來接他,這個老人家電話一接起來說:「你車別來了,那個油錢省下來又可以買筆記本了」,當下那學校都被他給感動了。

老人每次在表揚會出現的時候,一走進來,底下的人都愣住了。因為表揚會,可能五、六個企業家都是西裝筆挺,這個老人一進來,衣服都是幾十年破舊的衣服,先是愣了一下,過兩秒鐘響起熱烈的掌聲。每次這個老人出現完後,這些學生親手從他手上接過獎學金,握著那個老人的手,都非常的觸動,因為那老人的手長期的勞累,整個都是皺的。有個大學生接過獎學金之後,突然跑上台來,他對著學校的老師跟同學講:「今天我遇到這個老者,我被他感動了。本來我成績優秀,當地的大企業已經找我,畢業後就可以到他們公司工作,都已經談好了。可是我今天決定,我不去那個大公司,我要回到我自己的故鄉,盡心盡力發揮我的所長,利益我自己

故鄉的人民。」你看,這個老者犧牲奉獻的精神,傳遞給了這些大學生。而曾經被老人家資助過的大學生,畢業之後,沒有一個人不做公益事業,都會隨分隨力的去做。

所以師資從哪裡來?我們胡老師給我們很好的一個示範、一個表演。胡老師也不是老師出身,什麼是師?師就是行為世範的人可以做師,不是說師範學院念完就能做師。師是表率的意思,誰能做表率?《弟子規》最後一句話講,「勿自暴,勿自棄;聖與賢,可馴致」。大家有沒有覺得念到這句話的時候聲音特別大?是不是因為終於念完了?假如是這樣,念《弟子規》不是享受,變成應付,那不行。師父老人家常常提醒我們,我們不能太狠心,早上騙佛菩薩一次,晚上又騙佛菩薩一次。我們念《弟子規》不能應付的,早

上騙孔夫子一次,晚上又騙孔夫子一次,每句話要念到心裡面去, 鼓勵自己、信任自己,「勿自暴,勿自棄」,所以各行各業都要表 率。

其實早上師長跟我們提到,廬江文化教育中心是被逼出來的,因為到聯合國參加十幾次會議,接觸的也都是從事於和平工作的這些有志之士,但是把這些倫理道德的道理講完,這些志士仁人說,「講得好,可是是理想,做不到。」這我們就很有體會,我們去推展,我們是教書的人,小學老師,講著講著,企業界的人說,「這在教育界推不錯,假如我們做生意這麼做,可能就餓死了。」你看不同行業的,你跟他講他不相信,所以信心還得有人做表演,誰做表演?這個世界需要好兒子、好父親、好母親、好太太、好丈夫、好婆婆、好丈母娘、好領導、好下屬,應該大家都點到名了?一個都沒跑掉,都做表演就放光明了。

我給大家舉個例子,大家就更有體會。我有次在一個素食館前面遇到一個太太,我看她愁眉不展,眉間好幾個橫槓,蒼蠅不小心飛進去可能會被夾到。我一看她,學了傳統文化,覺得人生可以很自在,看她這麼苦,有點不忍心,我就很自然的跟她聊起來,幸好我長得還不太像壞人,不然也聊不起來。聊著聊著,原來是夫妻的問題,我就跟她講,只看對方的優點,不看對方的缺點,講著講著,她眉頭慢慢放鬆了。「對,你講得挺有道理的,對,應該是這樣」,我跟她講了幾分鐘,她終於不皺眉頭了,可是突然她又很專注的看了我一下,「你結婚沒有?」我跟她說沒有,「哎!你不知道!」所以要幫那些太太真正離苦得樂,還得結婚的人去跟她講。

我們有個老師幾十年前得癌症,他四十歲得癌症,現在七十多歲了,他每次到癌症病房去,都能夠鼓舞所有人的士氣,他走過來了。假如我去,講沒幾句話,人家說:「你又沒得癌症,講那麼輕

鬆。」他得癌症,是因為孝心啟發癌症過去了。他因為得癌症,回 去看父母,看完父母,那一頓吃得特別多,心裡高興!所以他就體 悟到,其實影響人的身體最大的是哪裡?是心。他回去以後醫生不 看了,念念為學生(他是個小學老師),也不去想病。結果幾個月 過去了,沒去看醫生,醫院打電話來,你怎麼不來看醫生?後來去 一檢查,病沒了,現在已經七十六歲,多活了三十六年。聖賢教誨 裡面講,「萬法由心生」,這個心才是主宰。確實像胡老師他們企 業界的老闆,真正做了,所有的老闆聽了就很有共鳴。所以我們廬 汀文化教育中心,講課的老師,得要有好婆婆上來講、得要有好媳 婦上來講、得要有好弟弟上來講、得要有好姐姐上來講,把整個五 倫八德真正做到了,真感情,好文章,講出來的話都是至誠的流露 ,沒有人聽了不感動的。所以剛剛提到師資問題就靠大家發心,敦 倫盡分,把每個本分做好,每個人都能夠到台上來侃侃而談,做法 布施、做無畏布施,而這也是最好的護持。最好的護持就是做榜樣 ,每個人看到我們,都提起這分願心、提起這分使命。團體當中我 們也做榜樣,別人不願意做的,我們去做,「難行能行,難忍能忍 」,這都是當下在處事待人接物當中,我們都是落實普賢行的精神 在其中。

不管是我們佛門的教育,還是儒家的教導,很重要的都是要發心,所謂「眾生無邊誓願度」、「大學之道在明明德,在親民,在止於至善」,而止於至善,其實就是把明德、把親民做到圓滿。明德就是成就自己的智慧、德能、福分,親民就是去利益眾生、利益社會大眾。當然要去利益社會大眾,首先我們自己要有智慧才行,「欲愛人者先自愛,欲助人者先自助,欲救人者先自救」。《大學》裡面常講,「知所先後,則近道矣」。先後順序不對了,做人之道,甚至於道業可能就顛倒,甚至於經營事業也顛倒。比方經營事

業,知所先後,它的本,「德者,本也;財者,末也」。可是我們沒讀經,一般的人覺得創事業,第一個條件是什麼?錢。其實現在人,一有錢沒有德,禍就來了。很多年輕人還沒德,借一大堆錢就去創業,「古來征戰幾人回」,沒有德有錢,做老闆傲慢起來了,財色名食睡都來了,他就墮落了。所以應該先紮德,他的事業才有根。包含找對象,現在的人找對象,我找到一個「條件」很好的,那個條件加括號什麼意思?家裡挺有錢的。現在的人判斷力真的偏離常道,《朱子治家格言》提醒我們,「嫁女擇佳婿,毋索重聘」,你找女婿要找有德的人,不是看他的聘金有多少。「娶妻求淑女」,找媳婦、找太太要賢德的人,「勿計厚奩」,而不是她的嫁妝有多少。所以你看,我們雖然在努力經營事業、努力經營家業,我們也在努力提升我們的道業,但是假如我們的先後本末沒搞清楚,努力有結果,不見得有好結果。而道業先後是正己化人,一定是自己先做好了,自自然然感化身邊的人。

所以現在誰有沒有做好不是最重要的,首先我們自己要先做得好。而真的我們堅信,「人之初,性本善」,我們只要有好的德行出來,身邊的人很自然就感動了。可是我們的注意力都放在別人有沒有做好,那要對治自己的習氣就不容易。有句格言講,「工於論人者,察己必疏」。很善於講別人、批評別人缺點的人,他要觀察自己的缺點就不容易,精力都耗在外面了。反而回過頭來,都從自己的習氣對治起,就像《大學》裡面講的「格物」,格除我們的習氣物欲,自己放下多少,旁邊的感應就來了。我們曾經接觸過一些家長,她說:「我的孩子脾氣很不好。」我們就請教她,那您覺得您脾氣怎麼樣?「好像也不怎麼好。」我說妳回去做個實驗,妳這一個禮拜都別發脾氣,妳看看妳的孩子那個禮拜情況怎麼樣?因為我們上課一個禮拜一次。結果下個禮拜來,她那種笑容很燦爛,跟

賺到錢的笑容不大一樣,為什麼?那是學而時習之,不亦悅乎,那 是內心的喜悅。真的,我們對快樂要敏銳,從外在來的快樂很短暫 ,內在感悟那種喜悅長久。

我們在青島企業家非常的團結,我們企業家代表劉克成總裁, 他們做得非常好,辦過兩次企業家論壇。十幾個企業家來辦這個課 程,一起出力,這十幾個企業家都當司機,五湖四海的企業家到責 島上課,什麼時候開始上課?下飛機就開始上課。為什麼?因為他 們一坐上車,看到那個司機,臉一個比一個還大,且垂又很厚,這 —看不像司機,這麼—問,資產上億的企業家給他們開車。感動! 什麼力量讓這些企業家居然高高興興幫人服務開車,還笑得這麼燦 爛?什麼力量吸引他們?結果這個企業家跟他們聊,他說服務別人 ,讓別人學到聖賢教誨的那種快樂跟賺錢不一樣。那這就沒有話可 說了,這就得「如人飲水,冷暖自知」,你得做才知道。這個母親 下個禮拜來,笑得很開心,「我兒子這個禮拜脾氣好多了,因為我 這禮拜不怎麼發脾氣」,愈親的人影響得愈快,尤其真誠心現前。 所以我們常常會講,《弟子規》到底要做多久才會有效果?其實說 實在的,當我們有這個念頭的時候,我看效果不怎麼樣。你想求效 果,就是功利心在做。假如是覺得,我以前太不孝了,比起聖賢人 **雷在是太慚愧了,父母這麼大的恩德我都拋在腦後,還覺得白己給** 錢就是孝順,那種懺悔做出來,那個感應不可思議。

有位也是推廣的朋友,他也號召了很多的人一起來投入。他聽了以後覺得要孝敬父親,剛好沒幾天參加一個宴會,他父親一起去的,他以前菜都夾錯了,以前錯沒有關係,當下要開始對,「從前種譬如昨日死,從後種種譬如今日生」,他很自然的就給他爸爸菜夾過去。他爸爸愣了一下,然後突然笑得很燦爛,聽說那一頓飯吃得特別多,這叫「人逢喜事精神爽」。他第一次給他父親夾菜,

他的女兒已經四年級了,那一頓飯沒多久,他的女兒第一次給他們夫妻都夾菜,確實「人之初,性本善」,是我們有沒有把孝、善演出來,把孩子、把身邊人的善心給喚醒起來。所以真正老祖宗這些教誨真實不虛,「其身正,不令而行」,我們自己做到了,你沒有要求孩子,你沒有要求他人,他很自然的去做。但「其身不正,雖令不從」,我們自己沒有帶頭做好,縱使很多的家規,很多公司的規定,你定得愈多,「上有政策,下有對策」,他陽奉陰違,你在的時候裝給你看,你不在他就不做了,這是沒有身教造成的。有身教自然而然孝。

而身教不能只有行為身教,心行要一樣,是真心做出來的,不能做樣子。因為有個父親聽了課以後回去,要我的兒子孝順,我得先孝順我爸。所以他就這輩子第一次去跟他爸講說:「爸,我學了《弟子規》,要讓孫子孝順我,首先我得孝順你,所以待會我帶孩子出門去,我會先跟你行禮,出必告,反必面」。他爸爸心裡想,三、四十年來終於有點開竅了,懂得要給我恭敬行禮,又是為孫子好,當然是歡喜了,這個老父親點點頭。父親帶著兒子行完禮,去上班、上課,走沒幾步路,這個小孩停下腳步來,對著他爸說:「爸,你剛剛那個是要做給我看的。」你做真的做假的,孩子心裡明明白白,所以得幹真的,不能幹假的,得從心地上落實。

有個媽媽也是講到,她說:「奇怪,父母呼應勿緩,父母命行勿懶,我都做了,我女兒怎麼沒改?」這個時候「行有不得,反求諸己」,不能懷疑經典,不能懷疑聖人,懷疑是修道的大障。沒有達到那個效果,鐵定是我們自己出了毛病,這幾千年來,人家都實驗過、都印證過了。她真的再往內心一看,她說:「我知道問題了,雖然真的是父母一叫我就過去,媽,有什麼事嗎?父母交代我的事,我馬上去做,可是我的心裡不耐煩、不高興、有情緒」,她自

己很清楚。而孩子的心特別的清澈,我們的不耐煩跟情緒,他感覺不感覺得到?感覺得到,所以沒有誠就不能感通孩子。她體會到這裡,真正自己放下,常常觀察自己的心,一有這種情緒、不耐煩,趕快懺悔,調過來。她說她一調過來,她的孩子馬上父母呼,應勿緩,就做到了。所以師長常常教給我們一個真相,叫「依報隨著正報轉」,正報是我們的心,依報是我們所遇到的一切人事環境、物質環境。這個世界不能變,原因是哪裡還沒變?原因是我們的心還沒有變。這心一變,就好像放映電影,放映的機器那裡調整,自然放出來的景象全不一樣了。

所以我們站在世界的角度,站在我們民族還有家族的角度,我 們這一牛承先啟後是我們的天職,這樣才對得起世界、對得起祖宗 ,也對得起後代子孫。而修學,我們的成語裡面常常講綱舉目張, 《弟子規》它是家訓的集大成,傳統文化的承傳,它很重要的是靠 家道的力量,為什麼?因為「少成若天性,習慣成白然」。一個人 德行最重要的根基,從家庭教育出來。四種教育,家庭教育是根本 ,本不固好,它不可能開花結果。所以家庭教育是根本,學校教育 是家庭教育的延續。所以我們當家長的,不能把教育全部都推給老 師,這是不妥當的。社會教育是家庭教育的發展,宗教教育是家庭 教育的圓滿,家庭教育是孩子人牛德行的源頭活水,源頭守好了, 下游才有清澈的水。一次世界大戰前夕,西方的專家學者研究,為 什麼我們這個民族綿延五千年文化不斷層?他們最後的結果就是, 可能是中國人(華人)重視家庭教育。所以家庭教育在我們整個文 化,它是一個非常重要的支撑,而《弟子規》又剛好是家庭教育的 集大成。又是依據孔老夫子,教導所有這些要成聖、成賢,教導君 子的,這些學生、弟子,他點出了修學當中最重要的七條,入孝、 出弟、謹、信、愛眾、親仁、餘力學文。綱領抓到了,也等於是把 整個孔老夫子幾千年這些文化,君子、聖賢人立身處世的綱領,你就全部都掌握到了。

所以《弟子規》它又是生活教育,在家庭落實、在學校落實。 而這個根紮得愈牢,他再去看其他的經典,他跟聖賢人的心心相印 ,很容易感悟。可是我們假如只有背,都沒有落實這些教誨,心跟 聖賢人不能感應,到最後還是變成知識,知識就麻煩了。《弟子規 》告訴我們,「不力行,但學文,長浮華,成何人」,所以現在很 多的學生他背很多,可是他沒有強調落實,結果背得愈多愈傲慢。 我曾經參加一個學校讀經比賽,剛好讀《弟子規》讀到「出則弟」 ,結果前面那位小朋友要表演,在那裡讀,就為了搶麥克風,其中 那個要搶麥克風的人就把另外一個人給推下去了,說「兄道友,弟 道恭」。你說讀這個又對孩子有什麼幫助?他的心不就是在下降了 嗎?這我是真實看到的,不是跟大家開玩笑的。所以大家冷靜看看 ,我們這個時代知識比上一代的人豐富很多,可是都傲慢瞧不起父 母。連父母都瞧不起,那不得了,那還能尊師重道嗎?甘地先生在 幾十年前就已經提醒我們,人類自己毀掉自己有七個因素,這些聖 賢人都看得很清楚,其中有一點就提到,「缺乏人文的科技,缺乏 品格的知識」。這些知識要用得好,去服務父母、照顧父母,去利 益社會,得要先建立—個品格,根基。不能變成考試機器,然後對 父母都不孝,這樣教出來的孩子會氣死父母。這人類的智慧。

你看現在高科技、高學歷的人犯罪的也很多,缺乏人文,沒有愛心,對天地萬物沒有愛心,你看現在土地都噴農藥,到最後連地都沒有了。我們老祖宗敬天敬地,怎麼可能這樣對待大地!結果現在科技把我們的地給毀掉了。再來大家看,那個毒牛奶是不是科技出來的?人不懂科技,還做不出毒牛奶。可是他缺乏什麼?缺乏人倫。所以我們得找到根本,不然人能力愈強,毀滅自己的能力愈大

。「缺乏良知的享樂」,現在的享樂全部讓人墮落,人不追求精神的樂,全部都陷在那種放縱的欲望。所以我們要培養孩子讀書,樂於助人。我們聽到一位長者,他家裡很有錢,從小帶他孩子到孤兒院、老人院,善心啟發,而不是很多的錢讓孩子去揮霍,這是沒有遠見;看得深遠,看孩子一世。

再來,「缺乏勞動的財富」,都想不勞而獲,這個人生就急功 近利,缺乏勞動的財富。大家想想,為什麼會有金融風暴?不勤勞 ,就想著買空賣空,什麼都不做,就可以賺一生都花不完的錢。結 果你看,不懂得財富,還是靠自己修的,不能用非法,你看跳樓的 多不多?很多。《大學》告訴我們,「貨悖而入者」,你這個財富 、貨物是違背天道,違背做人的道理進來的,很快你就要吐出去。 你看這些人,不只錢吐出去,連命都賠上去。再來,「缺乏道德的 商業,缺乏原則的政治」,這個原則就是為國為民,不貪污、不妥 協,現在都是利益輸送,缺乏原則的政治。「缺乏犧牲的信仰」, 我們昨天遇到一位朋友,他已經四十多歲了,他說他以前拜神、拜 佛菩薩,就是為了考試成績好一點。他說他四十多年來,一拜佛、 拜神就是談條件,所以他現在開始學佛,才知道沒有任何條件,誠 心感恩,那種感覺舒服。你看,我們沒有把這種聖賢人的犧牲奉獻 引出來,誤導無數的人都說不定。

這裡我要跟大家分享一個很重要的現況,因為我曾經在大學有 幾堂課,大學的老師跟我說,倫理道德現在一定要趕快推廣,為什 麼?大學現在都找很多「成功人士」去給大學生演講,這個成功人 士加括號,大家知不知道什麼意思?賺不少錢。結果有次,有個成 功人士站上去講了一段話,他說:「諸位同學(台下都是大學生) ,你們這一生想成功,首先要把道德兩個字放下,只要不殺人、不 放火、不犯法,什麼事都可以幹。」那個老師在底下冷汗直流,更 讓他驚訝的是什麼?這個企業家一講完,底下響起一片熱烈的掌聲。孩子他也不懂,先入為主。有些企業家就說,這個倫理道德趕快叫企業家出來講,為什麼?因為社會大眾都覺得我們是成功的代表。所以諸位長輩,看下去你們都是有福報的人,我看企業家不少,所以得你們去講,道德商業怎麼樣致富長長久久,我就講不了,一看就是賺不了錢的樣子。所以五十三參裡面有大三毒,那個也是菩薩。

我們從這裡就看到,這些社會的亂象,就想起老祖宗那句話,「建國君民,教學為先」。所有家庭、社會、世界的問題,說實在的,只要幾個字就完全解決了。大家現在把社會的種種問題、家庭問題,是不是這幾個字就解決了?孝悌忠信、禮義廉恥、仁愛和平,這八德有兩個說法,合起來剛好十二個字。家裡有孝、有悌,這個家就和了,不吵了。人能忠,忠於另一半、忠於父母、忠於朋友,那還有哪些衝突!守信,你看誠信,那你事業就沒有問題。現在多少的衝突都是不守誠信。禮,人與人的摩擦,不守禮。義,講道義,人不講道義都沒安全感。以前你看人有道義,整個家族支持他,他不怕;現在的人,連旁邊的人都覺得不大可靠,還沒結婚,就先財產公證,這代表還沒結婚就想離婚。你看人不講道義的時候,很沒安全感。

廉,現在公司的問題、政治的問題全部都出在不廉、不恥,禮義廉恥國家的四個柱子,四維能張顯,國乃復興;四維不張,國乃滅亡。大家看看,現在全世界的政治,不就是這四個字沒辦法照做嗎?國會打架,無禮。他打架,打完不是沒事,電視每天在那裡播,下一代特別會打架,你看糟糕不糟糕?所以我有次回去,遇到一個計程車司機,他說不能只重成績要重德行,你看那些學歷這麼高,都是碩士、博士,當那麼大官還打架,把下一代都教壞了。我聽

完很感動,為什麼?我們台灣連計程車司機都覺悟了。所以你看,他都不守禮,他亂搞,這給社會很不好的示範,有沒有義?有義的話,念念為人民著想,不是為自己的自私自利。還有廉恥,他不貪,給社會最清廉的榜樣,整個政治不從禮義廉恥去提升,不可能解決問題。所以現在不是制度的問題,也不是主義的問題,是實質的德行。你有這麼好的制度,有這麼好的學說,那都是房子,它得有柱子,沒有柱子,它早晚要倒下來。你看這麼多好學說,在近代這麼發達,哪個民族更興旺,哪個國家更安定?沒有!所以要重實質,就是德。民族主義,孝悌忠信是精神;民權主義,真的把人民放心上,禮義廉恥是根本;民生主義,念念為人著想,要有仁愛和平的心,那才是根本。這個時代得抓到根本,抓到實質的東西,才能真解決問題。

你看孝是人生的根,「君子務本,本立而道生」,根找到了, 根固好了,開花結果,那是自自然然的事情。我們可不能沒有根, 每天喊著「仁愛和平,世界大同」,那都是口號,就跟那個花,它 沒根,插在那裡能看幾天?當然也滿好看的,可是它沒有辦法持久 。孝是根,悌忠信是做人的本,一個人沒有忠、沒有信,沒有辦法 在人群立足。再來,做人的枝幹禮義廉恥,他沒有枝幹,他沒有辦 法利益人的,他沒有禮義廉恥,到哪都給人家添亂。再來,仁愛和 平才是一個人人格的開花結果。所以老祖宗很多教誨都引導我們, 人生一定要從根本下手,而根本,孝是事親,他的天性從這裡引發 出來。很多朋友就說:「奇怪,你們的課才四天還是五天,怎麼很 多人走進去的時候頭是這樣子,為什麼聽完是這樣子出來的?你們 怎麼這麼會洗腦。」他誤會了,老祖宗是順著人性教的,每個人都 有本善的心,那是老祖宗的智慧。他不了解還以為是什麼魔術,不 是這樣的。很自然的從家庭,從小事親;敬長,尊敬長輩、尊敬兄 弟。再延伸到,在團體、在單位裡面,他懂得事君,這樣的功夫。 禮義廉恥才能夠治理團體,為國服務,治。仁愛和平,你能做出仁 愛和平,不分種族、不分宗教,你的風範就能帶領天下的安定,天 下平。

所以你看,老祖宗十二個字,從家到平天下,完全是貫通的。 這是師長上一次,學生跟師長見面的時候,師父教誨我的,所以我 今天得給大家講,不然我下輩子會愚痴果報,吝法不行。而大家想 想,這十二個德目,《弟子規》都教給我們,孝,「入則孝」;悌 ,「出則弟」;忠,「親所好,力為具」,這就是他忠的源頭,真 的所有德行的源頭都在孝道,「百善孝為先」。他對父母都不盡忠 ,他去對誰盡忠?「親所好,力為具;親有過,諫使更」,也是對 父母盡忠,養父母之志。信,那就不舉了,這個信裡面,「凡出言 ,信為先」,那一天都在講信。禮,「將加人,先問己」,這也是 有禮,包含「或飲食,或坐走;長者先,幼者後」,都養他的恭敬 心。包含第一句「父母呼」,這是對父母的禮節,他恭敬心就從這 些生活引發出來了,所以《中庸》才講,「道也者,不可須與離也 本敬心什麼時候培養?禮拜天的時候才培養?不是這樣的,隨 時生活當中都讓他保持著。孝悌忠信就是修身齊家。我是都可以, 因為我是尊重著作財產權,師父這麼寫,我就這麼給大家講。但是 因為剛好是順著,寫下修身齊家這樣子。

《弟子規》每句話都是養孩子的善心,我們得看到這裡才知道,每句都影響他一輩子。知道它的重要性,那你一定盡心盡力教他。我們看「冬則溫,夏則凊」,養什麼心?養他的細心,養他的耐心,養他體恤的心。不然孩子大學畢業了,你讓他去上三節課,他就體恤別人?他就很會去愛護別人嗎?不是。從小對父母生活很細膩,無微不至,就養了他體恤別人的心。一個孩子有體恤別人的心

,請問他幹哪個行業不會成功?保證他成功,因為任何一個行業都是以服務為目的,這才是真正不讓孩子輸在起跑點上,從小這些特質就完全發揮出來。而且他什麼時候培福?他那個心地起來的時候,他的福就開始長了,不是他出去工作才開始長福報。所以禮義,「事諸父,如事父」,這是禮。「恩欲報,怨欲忘;勿諂富,勿驕貧」,這人的道義,「勿厭故,勿喜新」。廉,「物雖小,勿私藏;用人物,須明求」。恥,「勿自暴,勿自棄;德有傷,貽親羞」。愛,「凡是人,皆須愛」;仁,「將加人,先問己」、「己所不欲,勿施於人」。和,「人不閒,勿事攪」;平,大家回去自己想。

整個德目就落實在《弟子規》,我們綱舉目張,我相信我們都能把遇到師長、遇到聖賢教誨這個緣成就,再造更多成就別人的因緣,從我們做好榜樣。所以師父給我們廬江文化教育中心最重要的一句教誨,「和諧社會從我心做起,從我家做起,從我社區做起,從我鄉鎮做起,從我單位做起,從我縣、從我州、從我國開始做起」。而我們馬來西亞目標很明確,利益世界,和諧世界,為什麼?因為現在很多人,尤其是歐美的華人見到我們都說,你們派一些會講英文的人到美國來弘法,因為他們的下一代已經聽不懂華文,必須靠英文弘法。這個我們沒辦法,My English is

poor。所以眾生呼,應勿緩,這事就交給我們馬來西亞的華人了。 我們馬來西亞華人最珍惜傳統文化,英文又從小學起,最有能力用 英文弘揚中華傳統文化,當今之世,捨我其誰。好,謝謝大家。