佛說十善業道經講記節要—人命無常,把握當下 悟道法師主講 (第四集) 2022/12/29 華藏淨宗學會

檔名:WD19-036-0004

《佛說十善業道經講記》節要。諸位同修,及網路前的同修, 大家晚上好。阿彌陀佛!請放掌。

上一次我們學習到本經的經題跟人題,我們也講過了。今天我們「正釋經文」,正式進入本經的經文。經文一開端,這段經文是屬於序分,就是「通序」。通序也就是通一切經,一切經都相同的,都通用的,所以叫通序。序也就是一個開端的意思,就是佛講每部經有個開頭。現在請大家看經文:

【如是我聞。一時佛在娑竭羅龍宮。與八千大比丘眾。三萬二 千菩薩摩訶薩俱。】

這一段就是通序,就是經文。從這段經文,我們可以看出來, 大家請看《講記》節要第一條,這段經文的第一條:

「一、從這一段經文可以看出本經與其他經不一樣,譬如《阿爾陀經》是佛在祇樹給孤獨園講的,是在人間;而本經是在龍宮講的。」

這個經文很明顯,這部經不是在人間講的,在龍宮講的。在人間講的,我們一般人比較不會有疑問,因為現在交通方便,很多人(也就是佛教徒)都去過印度朝聖,在全世界佛教的團體很多都到過印度朝聖,像靈鷲山、祇樹給孤獨園,這個在人間的地方還有歷史的軌跡,我們可以去尋找,那個古蹟也都還找得到。所以經典,佛在人間講的,比如說,《佛說阿彌陀經》是在祇樹給孤獨園講的,這個透過這些旅遊團,這些導遊介紹,大家還可以去找得到這個地方。佛在人間講的,大家也就比較沒有疑問了。但是本經是在龍

宮講的,不在人間講的,我們想去找也找不到。龍宮在哪裡?這個有很多人就有很多疑問了,甚至有很多爭議。佛講經不是完全都在人間,當然人間是主要的,也有在天道講的,像我們大家很熟悉的《地藏菩薩本願經》,是佛在忉利天宮為母說法,為他母親講經說法,他升到忉利天去了。忉利天也不是在人間,在天上。我們人間一般人也見不到,因此他就有懷疑。如果我們深入經教,這個疑問也就能夠化解了。

佛給我們講有六道(六道法界)、四聖法界,十法界。龍宮, 龍是屬於畜牛道,但是龍王是在畜牛道有大福報的。每一道裡面都 有大福報、小福報、沒有福報的,像鬼道裡面也有鬼干,但是那個 最沒有福報就是餓鬼,所以每一道都有有福報的、有沒有福報的。 龍干就是在水族類的,大海裡面水族類的,牠福報最大,所以牠跟 我們是不同的法界。佛說法度眾生,普度眾生,六道、四聖法界合 起來十法界,這一切眾生佛都普度,都會去現身說法。因為法界不 一樣,現在科學家講時空維次不一樣,因此我們一般人,在不同的 法界他有界限,他有障礙,就見不到。如果有一點禪定功夫的人, 他可以突破很多維次的時空,我們一般人見不到的,他都見到了, 他的能見度就比一般人高,見到不同法界,不同時空維次的世界。 佛是完全沒有障礙,這個十法界,上白諸佛如來,下至地獄眾生, 佛完全沒有障礙,佛徹底的見到,所以佛能夠到龍宮去講經。所以 在經教裡面,這個理論如果明白了,對佛在龍宮講這部經,我們就 不會有疑惑了。這部經是在龍宮講的,就是給我們講出講經的地點 ,就是在龍宮,「娑竭羅龍宮」。

我們再看第二條:

「二、佛臨終囑咐阿難,一切經典皆以如是我聞開頭。如是就 是指這一部經;我是阿難尊者自稱;聞是親聞,不是傳說,是釋迦 牟尼佛親自說的。如是我聞,這一部經是我阿難親自聽佛所說的。 」

這一條給我們講,本師釋迦牟尼佛在臨終囑咐阿難尊者,佛快 滅度了,阿難尊者請問佛陀,佛在世的時候所講的一切經教、經典 ,後世的弟子整理出來要流傳後世,流誦十方,這個經文一開頭要 安上什麼字,才能取信於後人,才能給後代的人相信這是佛陀您親 白說的?要安上什麼字才能取信於後人?也就是給後世的人證明這 部經是佛親自說的。佛就告訴阿難,以後你們結集經典,就是把我 一生講的經做整理,每一部經一開頭,都安上「如是我聞」這四個 字。用這四個字,後世的人他就能相信這個經是佛講的。所以佛囑 咐阿難,每一部經前頭都要加上如是我聞。「如是」就是指這一部 經。「我」就是阿難尊者自稱,因為阿難他是結集經典的負責人, 他是總負責人。古時候沒有錄音機,也沒有錄像機,沒有這些機器 ,佛一生講經講了四十九年,阿難小佛三十歳,是佛的堂弟,小他 三十歲。小三十歲,等於是說前面三十年他都沒聽到,後面十九年 的他聽過了,阿難要求佛以前他沒聽過的,重複再給他講一遍。阿 難他的記性很好,聽一遍,他就不會忘記,一個字也不會漏掉,也 不會忘記。所以阿難尊者他是多聞第一,他的專長就是多聞,他的 記性就像錄音機—樣,聽—遍就像錄音機錄起來了,他都不會忘記 。所以結集經典,五百阿羅漢,大家都推阿難尊者出來複講(複講 就是重複把佛講過的,透過阿難重複再講一遍),講一遍,大家就 記錄,就文字記錄下來,就抄下來了。所以這個複講是從阿難尊者 開始的,後來古來祖師大德培養講經人才都採用複講的方式,講老 師的,不加自己的意思,是從阿難尊者開始的。阿難就是他自稱, 「我」就是他白稱。「聞」是親聞,就親白聽聞,不是傳說的,也 不是自己去編的。因為我們現在很多人對經典都會有懷疑,是不是

後人他自己編的?阿難講這是「如是我聞」,親聞,不是自己編的,也不是聽別人說的,是親自聽本師釋迦牟尼佛說的,大家就不會有疑惑了。所以這一部經是我阿難親自聽佛所說的,用這個來證明,讓我們後代的人相信這部經是佛說的。

我們再看:

「三、如是說真如、自性,唯有真如自性才是是;真如自性以外的都是非,這也就是佛法講的真與妄。」

這個「如」不簡單,我們前面一條講是一個很普通的解釋。如是我聞,如是就是這一部,是我阿難親自聽佛說的,這個是我們一般的一個解釋。如果深入它的義理,這個就講到真如自性。「如」這個字,天台宗的祖師智者大師講了三個月,還沒講完。實在講,一切經都是講這個字,講什麼?就是講一個真如、自性,千經萬論都離不開真如自性,唯有真如自性才是「是」;真如自性以外的都是「非」,都不是,非就不是。這個也就是佛法講的真與妄,佛法講真心跟妄心。我們凡夫不知道什麼叫真心、什麼叫妄心,我們都是把妄心當作是真心。我們凡夫不明白什麼是真、什麼是妄,真心,妄心,我們常做三時繫念,中峰國師在《三時繫念》的開示也給我們說明,心有肉團心、有緣慮心、有靈知心。靈知心就是講真如自性,我們一般人不知道,我們現在講到心,大概就是緣慮心,緣慮心是妄心。有的人說這個心臟就是我們的心,其實那個是肉團心,那個不是經典上講的心。所以這裡講「如」這個字,指的是真如自性。

第四條再給我們說,為什麼真如自性以外的都是非?請看第四條:

「四、何以說真性之外的都是非?真性之外是幻相。《金剛經》云:一切有為法,如夢幻泡影。」

何以說真性之外都是非?非就是不是,真性才是,真性以外都不是,都不是就是非。因為真性之外,它是幻相,虚妄相。這裡引用《金剛經》講的,「一切有為法,如夢幻泡影。」《金剛經》還有一句,「凡所有相,皆是虛妄。」因為是幻相,所以它是虛妄相,不是真的。

我們再看第五:

「五、一切有為法有沒有?有!雖有,它不是真的。能變的真如是真的,所變的現象是虛幻不實在的;不但虛幻不實在,而且不存在。所以,《金剛經》末後又云:如露亦如電,應作如是觀。」

這一條接上面第四條,《金剛經》這首偈,大家很熟悉,「— 切有為法,如夢幻泡影」,就好像我們作夢一樣。一切有為法,有 為法就是有生有滅,有變化的,無論是精神的、物質的,只要有生 滅的、變化的,都叫有為法。這一切有為法,有沒有?有,有這個 現相,有狺個相。雖然有狺個相,但是它不是真的,它是—個幻相 ,一個虛妄相,不是真的。這個就像我們看電視屏幕,我們看電視 屏幕,你說有沒有那些相?你這個開闊一打開,你轉頻道,轉哪個 頻道,哪個節目就出來了。頻道很多,節目很多,千差萬別,相很 多。現在我們每一個人大概都看手機、看電腦、看電視,這是現代 人好像牛活當中不可缺少的,天天都在看。螢墓裡面有沒有這些相 ?有,你不能說它沒有相,但是那個相不是真的,是幻相,這個大 家可以理解。雷視裡面那個相,有這個相,我們看了也很喜歡看, 但是它是幻相,它不是真的,這個我們可以理解。但是佛現在跟我 們講,我們現在眼前看到這個世界,就跟我們看電視一樣,是虛妄 的,包括我們這個身體也是虛妄的。這個我們一般人就會執著,這 個明明有,跟電視那個不一樣,電視你摸都沒有,空空的,只有相 。但是我們現在這個現實的世界,我可以摸得到一個實體的,怎麼

會說是虚妄的?

佛給我們講,我們現在感官的世界,我們感覺到是真實的,但 是的確我們現在這個世界是虛幻不實的,為什麼?有生滅變化,無 常。我們現在看到的,能夠感覺到的,是很明顯的—個生滅變化。 實際上它這個變化(生滅),它是剎那剎那生滅。剎那生滅,我們 感覺不到。彌勒菩薩說,一彈指就三十二億百千念,我們怎麼感覺 得到?一秒鐘最少也彈個四次,一千二千兆;彈快一點,一千六百 兆;二千一百兆都有,一秒鐘彈七次。這過去我們淨老和尚在講席 當中都把它計算出來了。念頭剎那生滅,物質現象、精神現象就那 個念頭累積起來的。就像我們看動畫卡通一樣,一張一張是靜態的 ,但是你快速給它轉動,它在動,好像真有了,其實它沒有在動。 什麼在動?我們的妄念在動,妄念剎那剎那牛滅。就像那個舊式的 電影,每一張底片都是靜態的,放在機器給它快速轉動,一秒鐘給 它轉二十四張,幻燈片打在銀幕上,人都在動了。跟那個卡誦影片 一樣,動畫一樣。其實它有沒有動?沒有。所以那個動是妄,虛妄 的,不是真的。我們看到這個現實世界比那個快,無法相提並論, 我們怎麼會知道是假的?但是我們從一個比較明顯的感覺來講,這 個也不難體會,你就看我們照相的相片就好了。你看十年前的照片 跟十年後的照片,甚至一年前跟一年後也就不一樣了。但是五年、 十年,我們看得就比較明顯,現在一看,差這麼多。那不是說十年 才突然變化的,它是剎那剎那都在變的。剎那剎那在變,我們感覺 好像沒有在變,其實都在變,它不是突然這樣變的,是剎那剎那變 。我們凡夫要長時間,我們才能明顯感覺出來,我們人老了,頭髮 白了,相不一樣了。所以我們看看相片,也能體會,體會到我們這 個現實的世界就是虛幻不實在的,因為一直在變。如果是實在的, 它不會變,真的,它就不會變。所以佛給我們講真話,就是凡是會

變的,那就是虛幻不實在的,是假的。

「能變的真如是真的」,那個真的,那個不會變,不會變是真 的。所以佛講的真跟妄,定義就是你不變就是真的,你會變就是虛 妄的,就是假的,它的定義在這裡。但是這個虛妄的假相,這些現 相是從能變的真如現出來的。《華嚴經》講,「唯心所現,唯識所 變」,變是識在變。中峰國師在《三時繫念》開示,「諸佛悟之, 假名惟心,眾生迷之,便成妄識」,妄識就阿賴耶,八個識,識在 變。會變的,那是虛妄的。能變的真如是真的,能夠變的,能夠現 的,像雷視屏幕它能現,但是它不會變,它是真的,裡面的現相, 節目千變萬化,那不是真的,那是虛妄的。真的它不變,虛妄的它 一直在變化,所以是虛幻不實在。「不但虛幻不實在,而且不存在 」。這個我們一般人就更難理解,明明現在這個都存在,怎麼會不 存在?現在給我們講個不存在,我們也搞不懂了。說真的是不存在 ,如果我們常常去觀夢境,慢慢我們會有悟處。晚上我們大家都有 作夢的經驗,夢醒了之後,無論是好夢、惡夢,醒過來就是一場夢 ,醒過來什麼都沒有,痕跡你也找不到,夢境不存在。我們夢醒了 之後是一場夢,那不是真的,不存在。正當我們還在作夢的時候, 我們認為在,認為真有。但是我們去想一想,我們夢還沒有醒,把 夢境當作真的,那夢境存在不存在?大家去想一想,它還是不存在 。不是說夢醒了,它就不存在;正在作夢的時候,它就存在。實際 上是你作夢的時候,它還是不存在,只是你夢醒了,原來是夢境, 不存在。你正在作夢,你不知道,你認為是真的,存在。但是事實 真相,正當我們在迷的時候,它還是不存在,不是說迷的時候存在 ,悟的時候就不存在,不是。你迷的時候,我們現在就不存在,就 跟作夢一樣。這個你參透了,就叫大徹大悟,明心見性,你見到事 實真相。

事實真相是什麼?空寂,常寂光。在《圓覺經》也有個比喻, 好像病目看到空中有花,《圓覺經》佛是用這個比喻。你眼睛有病 ,看到空中有花,身體不好的人,也有這個經驗。像我以前也常常 ,人蹲下去站起來空中都是星星,滿天都是金條,實際上那是我們 身體有問題、有毛病,看到空中有這些東西,有這些花。我們認為 那是真有,實際上沒有,是因為你眼睛有病,所以你看到那個假相 ,那是幻相。當我們眼睛有病,看到那些空中的花,那空中有沒有 花?還是沒有。我們看到明明有,我們認為真有,但是我們認為真 有的時候,它還是沒有,是我們有病,現出這個妄相出來。就像我 們作夢一樣,夢醒過來,夢不存在。但是正當我們作夢的時候,還 沒有醒過來,它存在不存在?它還是不存在。不是說作夢的時候就 存在,夢醒了就不存在,不是,正當我們正在作夢,它還是不存在 。所以這裡給我們講,「不但虛幻不實在,而且不存在」。所以我 們還是要用《金剛經》佛教我們這個道理去觀,我們星期三學習《 金剛經講義節要》,不斷提到這個。提這個,我們好像一直重複在 講,講很多遍了,那有沒有必要?如果你大徹大悟就不用講了。如 果你還迷惑顛倒,還沒有大徹大悟,我看講一百萬遍都不算多,因 為你還沒悟,就要繼續講。繼續講是什麼意思?不斷提醒。就好像 我們每天念經,那為什麼每天念?不是念一遍就好了嗎?如果你像 六祖惠能大師這樣,當然一遍,甚至不用一遍,六祖他聽到「應無 所住,而生其心」,就大徹大悟了,後面統統都不用講了。禪宗祖 師大德講,你真的大徹大悟,都不用講了,舌頭掛牆壁。舌頭掛牆 壁,意思就不用講了,你都全明白了。如果不明白,就要不斷的講 ,講到你明白,明白就不用再講了,你也不用再聽了。

所以這首偈,我們要常常提醒。你看《金剛經》末後,「如露亦如電,應作如是觀」,就是你應當作這樣的一個觀察、觀照,這

個幫助我們看破放下,這個我們念佛人也需要。為什麼說念佛人需 要?因為念佛,我們修淨土宗,根據《彌陀經》修學的宗旨,就是 信、願、行三個字。真信,相信有極樂世界,相信有阿彌陀佛接引 十方念佛眾牛往牛西方,相信白己遇到往牛就有分。信,要發願, 願生西方,願捨娑婆,捨就是放下。願意往生西方,願意放下娑婆 世界,信願具足,再加上念佛,就一定可以往生。蕅益祖師在《彌 陀要解》給我們開示,能不能往生,在信願之有無。你有沒有真信 ,有沒有切願?真的願意往生西方,真相信,不懷疑。你真相信, 不懷疑,真正發願要往生西方,這是你往生西方的關鍵。能不能往 牛西方,關鍵在信願之有無。如果沒有信願,你對這個世界放不下 ,留戀這個世界,把這個世界當作真的,願就生不起來了。我們發 願都口頭上在發願,心裡根本就沒有發願。要心發願才相應,才跟 阿彌陀佛四十八願相應。往生品位高下,是在念佛功夫的淺深。你 念佛功夫比較深,品位高;念佛功夫比較淺,品位低。如果你念佛 功夫念得很好,佛念得很多,你沒有信願,你不願意往生西方,你 的功夫念得再好,也不能往生。這個道理很簡單,你不願意去。阿 彌陀佛願意接,你不願意去,阿彌陀佛也不能勉強。阿彌陀佛願意 接,我們也願意去,那就相應了。一個願意接,一個願意去,那就 相應。—個願意接,—個不願意去,還不想去,當然不能去。不是 阿彌陀佛的問題,是我們這方面的問題。

我們為什麼不願意往生西方?因為放不下,留戀這個世界。為什麼留戀這個世界?沒看破。為什麼沒有看破?不知道這個世界是假的,把它當作真的。所以《金剛經》這首偈也是對我們念佛人看破放下有很大的幫助,我們如果還沒有真正看破放下,這個信願還不具足,《金剛經》也是很需要的。這一生真正想往生,如果你真的是放下了,當然就沒有問題;如果我們還是放不下,就是還沒看

破。《金剛經》幫助我們看破放下這個娑婆世界,那我們信願就能生起來了,真能放得下,不再貪戀這個世界。為什麼不貪戀?因為你知道它是假的。我們為什麼放不下?因為我們把它當真的,所以在這個當中生分別執著,我們就放不下,把它當真的。如果「如夢幻泡影」,第一個是夢,第一個我們觀成了,那也就能放下了。大家都有作夢的經驗,所以佛把夢擺在第一個。我們看到現實的世界就是跟晚上作夢一樣,我們就是這樣去觀,「應作如是觀」,就是這樣觀。我們現在,現在就在作夢,就這麼觀。

這個觀都是在我們現實生活當中去觀,江味農老居士他也是有修觀的一個經驗談。這首偈是在《金剛經》最後面的,最後面也就是我們俗話講壓軸好戲,就放在最後面,所以這首偈我們不能疏忽了。《金剛經》前面講那麼多,這首偈等於是壓軸的,你前面不悟,到最後這一句,這是要幫助你悟入。當然前面,如果你像六祖聽到「應無所住,而生其心」就開悟了,你當然後面不用再聽。如果前面聽那麼多,還不開悟,最後這一句就是幫助我們開悟的。最後這一句就從我們觀緣生法是虛妄不實的,這個我們就比較能夠切入了,因為在我們現實生活,我們就容易下手,比如說,觀夢境,我們天天在作夢,我們就比較有一個下手處。直接叫我們去觀自性如如不動,那我們就很困難。

江老居士他也把他修觀的心得給我們報告,他說二十年來,也 是用這首偈在修觀,但沒什麼感覺,好像不得力。後來有一天他忽 然覺悟到,這首偈應該在我們生活當中點點滴滴去起觀照,沒有從 現實生活點點滴滴去觀照,時時刻刻提起觀照,功夫不會得力。他 怎麼提起觀照?他就有悟到這一點了,他就是每一天面對的人事物 ,一個順境,一個逆境,順境、逆境有大有小,再小的順境、逆境 ,他都用這首偈去觀。遇到順境,人家對你很讚歎,賺大錢,那我 們一般人就好高興,很開心,心裡很愉快,就迷了,就起貪心,就認為這是真的,我得到了。逆境,就是不順心的事情,不如意的事情,那我們心就很不舒服,心就很煩,生煩惱,生瞋恨心,貪瞋痴慢統統起來了。遇到逆境,再小的逆境,極小不順心的事情,大的當然就不用說了,極小的,他也是從這首偈去觀,這個是在作夢,「一切有為法,如夢幻泡影」,假的,不要認真。他說,這樣去觀,功夫慢慢得力了,念佛感覺比較踏實了。以前念佛,心裡都不踏實;現在他作觀想、觀照,慢慢對順境、逆境,他就平常心,不在乎了,這個時候念佛,他就覺得很踏實;看經,眼光也亮了,以前看不明白,現在都看得明白了。這是他修學的經驗,也提供我們參考。

總之應作如是觀,應作當中我們要深入的去理解,這個修行的方法。應作,應就是應該、應當;作是什麼?你要作意。作意就是說,我們現在講,你要專注,用心真的這樣觀。這要作意,作意去觀;如果你不作意,那你觀不起來,還是隨著我們平常這些妄念,還是跟著它跑。但是你作意,就是你心提起作意去觀。其實我們修學功夫得不得力都在這兩個字,應作如是觀,不管你修什麼法門。修《十六觀經》當然要作意,我們念佛要不要作意?這是應作如是觀,那用在我們念佛法門?應作如是念,這個關鍵都在應作如是這個上面。應是應當、應該,作是你要作意,你要十分的作意。修般若,也都是這樣修,就像參禪一樣。作意是什麼?古大德講,你要很專注。古大德用「如貓捕鼠」來讓我們去體會什麼叫作意。大家有沒有看到貓抓老鼠?我小時候常常看,小時候好像老鼠跟貓特別多,以前的貓都會抓老鼠。現代的貓聽說跟老鼠都玩在一起,不一樣了,時代不一樣,老鼠跟貓也不一樣了。小時候我們住在鄉下,住在汐止鄉下(那個時候還是鄉下),一般平房,我們的家裡有貓

也有老鼠,以前的人養貓就是抓老鼠的。我常常看到那個貓牠抓老鼠,牠在那邊等,兩個眼睛很專注的在看老鼠的動態,看準了,他就撲上去了。所以古大德講,你參禪或者是念佛,都像貓抓老鼠那樣的專注,這個叫應作,就是作意,那你功夫才會得力。如果散散的,你專注力不集中,觀的功夫就很難得力,念佛也是一樣。

所以這一句,用在念佛也可以。用在念佛,就是一切有為法,不管你遇到什麼境界,就是應作如是念,你就念佛,把妄念用佛念把它代替過來。古大德常講,「不怕念起,只怕覺遲」,就不怕我們的妄念起來,怕我們的覺悟太慢,我們察覺太慢,警覺心不夠,那我們又跟著無明跑了。所以這一首偈,後面「應作如是觀」,這個是重點,這是用功的要領、方法,就是這一句「應作如是觀」。前面給我們講這些事實真相,我們要這樣去觀,這個道理明白,要這樣去觀。常常這樣去觀照,慢慢的我們就看破了。剛開始,慢慢我們也會看得比較淡,從看淡,慢慢的深入就看破了。看破,放下就但自然;沒有看破,放下很難。所以看破放下,放下看破,看破幫助放下,放下幫助看破,相輔相成。

我們再看:

「六、凡夫被這些虛幻的境界蒙蔽了,這些虛幻的境界如同電影畫面一樣,我們以為那是真實的,其實是假的。電影畫面是假的,每個人都能體會到,但是說現實一切境界是假的,很多人無法體會,都以為這是真實的。」

的確也是這樣,我們現在每一個人不都把現前的境界都認為是 真的嗎?你給大家說,我們現在這個世界都是假的,你不要認真。 絕大多數的人都不會同意的,我明明接觸到的,這個都是實實在在 的,怎麼會是假的?這些人很難體會。但佛給我們講真話,這個就 像作夢一樣,如夢幻泡影,就像你看電影那些畫面一樣的。這個如 果沒有深入去觀照,很難體會,但是我們也可以從一些比較粗淺的地方來體會。我們從小乘經典講的這些苦、空、無常、無我,這個我們一般人的常識能夠理解的,我們也的確看到就是這樣。像《八大人覺經》一開頭就給我們講,「第一覺悟:世間無常,國土危脆;四大苦空,五陰無我;生滅變異,虛偽無主;心是惡源,形為罪藪。如是觀察,漸離生死。」這一條我們大家都能感受到。世間無常,我們看看這個世間是不是無常?無常。哪一件事情它是永恆的?沒有。這個大家都能夠體會得到的,世間的確無常,時間、空間都是無常。四大苦空,我們這個身體有內四大,外四大。外四大有天災人禍,內四大有生老病死,苦不苦?苦。到最後死了,什麼都沒有,「萬般將不去,唯有業隨身」,什麼都帶不走,一場空。

人生就是一場夢,但是我們都是被這些虛妄境界蒙蔽了,被騙了(我們現在說騙),把電影銀幕當作是真的。我們常常看戲,也會被騙,它裡面演的歡樂,我們就跟著笑;悲哀,我們就跟著哭,被它騙了,不知道它是假的,而且它不是真的。如果你知道它是假的,你看到這一切好的、不好的,統統如夢幻泡影,你心就如如不動,你就見到真相了。我們迷的時候,隨著虛妄的境界在轉,迷惑顛倒,在裡面起貪瞋痴慢這些煩惱。的確電影說假的,我們比較容易體會,大家比較容易同意。但是說我們現實世界是假的,有很多人就無法體會,明明是真的,都以為是真實的。這樁事情,我們老和尚過去在世的時候,在講席當中他常常提醒我們,我覺得這個也可以觀。他老人家講,這個錢放在口袋是我的,你存在銀行不是你的,你去買股票也不是你的,這個可以觀。現在我錢放在我口袋,我現在要用可以拿出來用,那是我的。你說存在銀行,存在哪裡,就不是我的了。但是我們總覺得我有存多少錢,是不是心裡有這個執著?我有多少房子。房子,今天這個房子我住,是我的;我離開

了,這個房子就不是我的。說真的我們人生就像旅行一樣,你去外面旅行租個賓館,住一個晚上、兩個晚上,你不會執著那個賓館就是我的,你知道這個租的,明天我們退房就要還給人家了,不是我的,只是暫時住在這裡。實際上我們自己的房子也是暫時住的,我們一口氣不來,什麼也帶不走,包括這個身體也不是我們的。

早年很多同修移民到美國,我們館長往生了,我們老和尚到澳洲去了,很多同修勸我,到美國辦綠卡,永久居留。本來也是有這個起心動念,不錯,去拿個永久居留。後來一九九七年韓館長,之前他兒子在美國,她辦綠卡,跟我們老和尚辦綠卡,一年要住美國住半年。後來我們老和尚他先拿到美國護照,韓館長她是一九九七年,好像一月份才拿到,拿到她就回來台灣,然後三月她就往生了,拿到護照沒有再回去就往生了。當時我看到這個,我就有一點悟處,我說什麼叫永久居留?哪一個人能永久居留?美國總統他都不能永久居留,任何人都沒有辦法永久居留。所以我對這個辦永久居留,我也就不會在乎了,有需要再說;如果用不到,你辦那個幹什麼?而且辦了,你縱然拿到護照,你能住多久?這個世界沒有永久居留的,不要打妄想。但是我們人總是有這個執著、有這個概念,我要永久居留,你能居留多久?有沒有跟閻羅王打合約,你哪一天要死都不知道,什麼永久居留,人命無常,人命在呼吸間。

我們這個冬天凍死好多人,昨天晚上我也是睡到半夜,手腳酸痛到醒過來。我以為是在作夢,結果醒過來還是在痛,就知道這是真的在痛,可能晚上入夜比較冷,昨天暖氣我把它關掉。但是我睡覺,壞習慣,不好睡,常常會踢棉被,可能沒蓋被子著涼了,寒氣進去。這個冬天,我看報紙死了很多人,好像心肌梗塞的,血管不通這些等等,這個也很容易。聽說有一個五十幾歲,好像凍死了,何況我七十幾歲,年紀這麼大了,這個真的是無常。所以我們人總

是要去面對這個無常。這個我們比較容易體會,這個比較粗的,我們容易體會。粗的我們體會到了,再進入比較細的,那我們慢慢就能夠看淡、看破、放下,就是一切不再計較、不再認真,能過得去就好了。所以我們現在我們要來練習,我們老和尚以前教我們練習,就是晚上睡覺你就要當作死了。這個也不是假話,睡覺跟死就沒有兩樣。我們念佛人就是每一天都求佛來接引,我們隨時都可以走,我們要有這樣的心理準備。

過去早年我們老和尚講經都是教我們,修道人沒有明天,只有今天。我覺得這句話也是滿真實的,我們要把握今天,不要想到明天,還有後天,來日方長,事實上,人命無常。所以我們念佛求生淨土,就在今天。大家不要擔心,我功夫還沒有念到功夫成片,我還沒有念到一心不亂,還沒有念到理一心不亂,不要擔心這個。我們剛才講了,蕅益祖師給我們開示,你能不能往生是你的信願之有無,這是關鍵。你念佛功夫的淺深是品位高下的關係,不是往生的關鍵。關鍵是在信願,你有真信切願,你臨終一念、十念也能往生。你沒有真信切願,你不願意往生西方,你佛念得再好,也不能往生,因為你不願意去,簡單講就這樣。為什麼不願意去?對娑婆世界沒有真正看破,不知道這個世界都是假的,苦、空、無常、無我,還認為是真的,放不下。不知道西方極樂世界那種快樂,人間天上都沒有。

我們觀苦、空、無常、無我。印光祖師是觀一個「死」字,印 光祖師寫個「死」。我就要死了,打什麼妄想?還有什麼放不下的 ?就要放下,所以我們可以從這方面去觀。或者你如果覺得觀這個 太痛苦了,觀苦、空、無常、無我。能不能觀快樂一點?快樂一點 就觀極樂世界,觀七寶池、八功德水,觀蓮花,觀佛像,觀那個就 很快樂。那個觀起來也是可以放得下,因為那個觀起來你愈嚮往極 樂世界,你嚮往極樂世界,當然娑婆世界你就放下了。那也可以,看你哪一種觀法,你可以比較得力,個人根器不一樣,你自己可以選擇。如果你要觀快樂一點的,建議多讀《無量壽經》,你讀到菩提道場,我讀到寶樹四百萬里,讀得滿有感覺的,那個樹、那個佛光,你感受那個佛光的氣氛。所以讀《無量壽經》,我們這邊每一天不是讀《無量壽經》,就是讀《彌陀經》,《彌陀經》跟《無量壽經》是同部。《彌陀經》,十齋日,我們上午都固定讀一部《彌陀經》、念佛,下午讀《地藏菩薩本願經》;不是十齋日,下午都是讀《佛說大乘無量壽莊嚴清淨平等覺經》。這部經把娑婆世界跟極樂世界講得很詳細,讓我們對兩個世界有一個很明顯的對比,讓我們知道取捨。娑婆世界就這樣,《無量壽經》三十三品到三十七品講的就是我們現前娑婆世界的現狀,就是五濁惡世。極樂世界是五清善世,淨土沒有污染,諸上善人俱會一處。

所以這部經多讀,幫助我們生起信願之心,這有幫助。多了解 ,多認識,幫助我們增長信願。真信切願,你真信,真發願要去, 跟阿彌陀佛就相應,你念佛功夫差,也能往生,只是品位低一點。 你有真信切願,你念佛功夫還不到成片,臨終佛光注照,就把你的 功夫提升,你心就不顛倒。佛光注照,你就不會顛倒,那不是靠我 們念佛功夫去伏煩惱,是真信發願,臨命終的時候,善惡種子都不 起現行,只有佛號提起來,這樣佛光就引我們去極樂世界。這是靠 他力來接引,不是靠我們自己念佛的功夫,念到能伏煩惱、斷煩惱 。所以淨土它的特色就是在信願,我們一般都是注重念佛,要怎麼 念,念到怎麼樣,但是疏忽了信願。應該信願行都不能疏忽,當然 有真信切願,你念佛功夫愈深愈好,往生品位愈高,往生愈自在, 能夠預知時至,自在往生。所以信願行,如鼎三足,缺一不可,這 個我們要常常記住,記在心裡。所以這個世界不是真的,一般人以 為真的。

我們再看第七條:

「七、所有現象都是剎那不住,剎那生滅,所以不是真實存在, ,真實存在的是能變的法性,法性也稱作真如。」

佛經裡面講我們的自性,名詞很多,講的都是一樁事情。佛為 什麼講那麼多名詞?叫我們不要執著名字相、不要執著心緣相、不 要執著言說相,這樣你才能開悟。所以名詞不一樣,意思一樣,講 的是一樁事情,講法性、真如、自性、如來藏等等。中峰國師在《 三時繫念》開示,他是講法性,法性就是自性,就是如來藏。中峰 國師給們開示,「牛白緣牛,而法性不與緣俱牛」。牛是緣牛,法 性它沒有生,它不生。所謂不生,就是它本來就存在。生是什麼在 牛?是緣在牛,緣聚牛起這個現象,這個現象是虛妄的,緣聚它才 生。好像我們兩隻手,這樣合起來,合掌,這個合掌的相。兩隻手 合起來,這個緣聚,合掌,這個相出現了,然後放下,緣散,沒有 了。一切法不都是緣聚緣散?緣聚就生了,緣散就沒有了。你緣聚 緣散,法性它沒有跟著生,它也沒有跟著滅。「滅白緣滅,而法性 不與緣俱滅」,法性它還是存在的。就好像我們看電視屏幕,電視 屏幕我們把它比喻作我們的法性、我們的自性,它始終在那邊。我 們看雷視裡面那個節目內容,千變萬化,等一下把它關掉,滅了, 沒有了。沒有,那個屏幕有沒有消失?沒有,它還是在,但是節目 那些畫面、那些相沒有了。等一下一開,它又有了,一開就是緣聚 ,又生出來了;把它關掉,緣散,又滅了。但是那個屏幕,它始終 都是這樣,你關掉,它是這樣;你打開,它還是這樣。用這個來形 容比喻我們的自性、我們的法性。所以這個屏幕,你開關一打開, 節目出來,它沒有生;你把它關掉,它也沒有滅,它也沒有消失掉 。我們從這個地方去體會一個概念,進一步去悟入佛講的真實義。

所以這個現象就是《金剛經》講的有為法,精神、物質都是剎那不住,它是生滅變化,它不是真實存在,我們不要去執著是真的。不要執著,我們自然就放下了。為什麼放不下?因為不知道它是假的,把它當作真的,所以才會放不下。知道事實真相,放下就是很自然的,一點都不勉強。

我們再看第八:

「八、世尊所說一切法,都是從自性裡流露出來的,所以稱如是,絕對不是意識心的流露。一般人講的念頭、思想、觀念,在佛法裡是講心、意、識;心是阿賴耶,意是末那,識就是第六意識。 十法界之內的眾生,其思想、知見不離心意識;能離心意識就脫離十法界,入一真法界。」

十法界,包括四聖法界,也都沒有離開心意識。離開心意識, 用真心,就不用妄心,他就入一真法界。所以十法界跟一真法界, 就是一個是用心意識,一個沒有用心意識。心意識是妄心,離心意 識,就是用真心,用真心就入一真法界。本來十法界就是一真法界 ,迷了就變成十法界,悟了十法界就是一真法界。所以世尊所說一 切法都從自性流露出來,從真如自性流露出來,所以叫如是。

我們再看第九:

「九、入一真法界,《華嚴經》稱之為法身大士,這是究竟解脫,真正得大圓滿,方能找到禪宗所謂的父母未生前本來面目,也就是真正的回歸自性。回歸自性就找到了自己,自己真心自性變現出來的虛空法界、十法界的依正莊嚴,就能掌握住。」

入一真法界是《華嚴經》講的法身大士,這是得到究竟解脫, 真正得大圓滿,這個才能找到禪宗所講的「父母未生前本來面目」 ,也就是真正回歸自性。回歸自性就是找到了真正的自己,自己的 真心自性變現出虛空法界,這一切都是我們自心所現的,我們自心 所現的,當然我們可以掌握,那就真正有我。我們現在迷惑顛倒, 我們認為有我,實際上沒有,我們不能掌握,不能主宰,不能控制 ,那怎麼會有我?所以我們現在這個苦、空、無常、無我,如果真 正大徹大悟,就常樂我淨,這就不一樣了。

好,今天這節課時間到了,我們學習到了第九條。第十以後, 後面還有很多條,我們下一次再來學習。

今天是二〇二二年十二月二十九日,再過兩天就是二〇二三年一月一日,就過國曆年了,西元過年。我們傳統農曆(于寅)年也十二月了,今天初七,我們中國講十二月叫臘月,臘月就是一年最後一個月。明天臘月初八,本師釋迦牟尼佛成道紀念日。什麼叫成道?明心見性、大徹大悟就叫成道。明心見性、大徹大悟就叫成道。明心見性、大徹大悟就叫成道。明心見性、大徹大悟就叫成道。明心見性、大徹大悟就叫成道。明心見性、大徹大悟就明直播,他出現在世間就是告訴我們這樁事情,不說是:奇哉!大地眾生皆有如來智慧德相,但以妄想執著而不能證得。一切眾生都有如來智慧德相,但以妄想執著而不能證得。一切眾生都有如來智慧德相,但以妄想執著而不能證得。一切眾生都有如來智慧德相,不等的,但是我們有妄想執著迷失掉了。佛出現在世間大慈大悲告訴我們這樁事情,勸我們回歸自性,就跟如來享受同樣的極樂世界。古人講,不讀《華嚴》,不知佛家富貴。以為佛教修行人,修苦行,很苦,其實苦當中有樂,華藏世界、極樂世界,那個樂是人間天上都沒有的,那才是真樂,這是我們要學習的。

好,在這裡跟大家拜個早年,祝大家新年快樂,心想事成。明 天是臘月初八,世尊成道日,祝大家早日開悟,早日成佛。我們下 一次就是明年了,下個星期四,就是二〇二三年一月五日,我們繼 續再來學習《十善業道經講記》節要。今天就講到這裡圓滿。等一 下我們念完迴向偈,請維那師等我下座再喊拜三拜。好,現在請大 家合掌跟我念迴向偈,我念一句,大家跟著我念一句,我念完之後,大家再念。「願以此功德,莊嚴佛淨土,上報四重恩,下濟三途苦,若有見聞者,悉發菩提心,盡此一報身,同生極樂國。」阿彌陀佛!