諸位法師,諸位同學,請坐。今天有四十二個提問,我們依照順序來解答,首先是網路同修的提問。第一個問題:

問:我在世界各地的幾個主要淨宗學會及道場中,幫我母親立 了牌位,這樣幾個地方在做三時繫念時,可以繼續幫助我母親迴向 ,直到她往生西方為止,這樣可以嗎?

答:你這是一分孝心,親人過世了,在道場給她立牌位超度,這是個好事情。可是這裡面你要細心想想,它有個道理在裡頭,怎樣才能將這個超度法會得到真正的利益?必須要你自己跟道場合作。如果道場超度,你的心行跟道場所作所為不如法,這個效果就很差,所以這點很重要。最好道場裡面這些佛事你必須自己去參加,佛事當中真正得到感應,跟密宗的道理沒什麼兩樣,叫三密相應。參加超度佛事的時候,我們的心跟佛心相不相應?我們的念頭跟佛的念頭相不相應?我們的行為跟佛的行為相不相應?如果相應,效果就非常殊勝。所以,有很多超度效果並不是很佳,就是做表面的佛事,自己沒有真正修懺悔法,真正的依照佛的教誨去做,感應就大幅度的降低,這個道理一定要懂。所以最殊勝的超度方法,請法師,因為你儀規不懂得,甚至於經不會念,請法師超度,他帶你念,你自己家親眷屬在旁邊,認真的照經文去跟著他念,這個效果就非常殊勝。這個道理不能不懂。

問:第二,《弟子規》的講課中提到,父母生下小孩以後,其中一方應辭去工作,在家全力以赴教育孩子,至少到三歲為止。孩子教育要從胎教開始,所以從懷孕起就應該停下工作,一心清淨念佛,請問這樣做對嗎?

答:這樣做很對,很正確,現在能這樣做的人太少了。在古時候我們知道做得最徹底的、最圓滿的,就是周文王的母親,你能夠效法,這大好事,也許你的孩子將來就是聖賢。

問:第三,寺院為了建設,大做佛事,各種佛事價錢不等,請問是否合乎佛法?

答:佛法裡頭沒有建寺院,釋迦牟尼佛一生沒有建過寺院,都是樹下一宿,日中一食,佛講經說法都是在野外,樹林底下,沒有這些房舍。你問合不合乎佛法?那就很難講了。但是佛法傳到中國之後,佛法就建立寺院,這什麼道理?中國的風俗跟印度不一樣。中國是帝王把佛法請到中國來,請到中國來之後,皇帝都是法師的學生,皇帝住在皇宮,怎麼能叫老師住在野外?這是怎麼講都講不過去的,所以也建宮殿。佛教寺院的形式,跟皇宮是相彷彿的,這是尊師重道。但是從前這些宮殿是國家拿錢的,也有長者居士他們把自己的土地、田宅布施給佛教建立道場。在以後,也有些出家僧人自己去化緣募捐,建一個道場,這也有。但是總而言之,不要勉強,勉強就不好了。佛陀的精神我們要知道,起心動念,言語造作,幫助一切眾生破迷開悟,離苦得樂。幫助別人,自己先要做到,自己都做不到,怎麼能幫助別人?像這些地方都要多去想想,我們建寺安僧、弘法利生就如法了,否則的話,就不如法。他底下還有問題。

問:尤其這次四川大地震, 寺院的許多居士每個人都出錢來寫 超跋疏、掛牌、誦經來超度那些亡靈。若直接把錢寄到災區援助是 否更好?做這些佛事是否應是義務的?

答:這就要看各個道場道風不相同。現在這個時代我們一定要認清楚,現在時代是民主自由開放,只要不觸犯法律,他都可以做。是義務去做,還是收錢去做,這是寺院自己決定。像我們在湯池

做護國息災法會,我們就免費的,以後人太多了,聽說寺院裡面也 收一點錢,收得不多。這個事情我之後才知道,知道之後我也不干 涉。總而言之,我們做佛事的這些法師們,我們是義務的。道場, 因為法會的時間很長,七百天,也許收一點費用做道場的補助,也 情有可原。我不是道場的住持,我不能管道場這些事,所以我們也 尊重道場。總的來說,佛法當中常講,各人因果,各人承當,這就 對了。

問:第四個問題,某居士林,藉著一個寺廟的好名聲做不如法的事,以前聽法師說,見到不如法的事要把自己的功德迴向給他。《弟子規》上也說「揚人惡,即是惡」,可是他們不僅欺騙信眾錢財,有些人是有病、有事去求治的,在他們那裡一定會耽誤,請問見到這些情況,應該如何做?

答:見到這些情況,你可以去單獨勸導這些當事人。他去求治病,或者是一些疑難的事情,想求佛菩薩幫他化解,你應該告訴他,應該開導他,哪些道場可以去,哪些道場不太如法,最好讓他自己去斟酌就好。我們也不要批評這些是非善惡,好好修自己的,這個比什麼都重要。像治病這些,過去「山西小院」這些光碟可以說很有效果,很值得做參考。對於消災免難,這些也都很多,可以參考、可以學習地方很多,自己斟酌辦就可以了。

問:下面一個問題,近日在本地興建一座念佛堂,但許多居士在齋堂中食用大蒜,且有已持五辛戒多年者亦受勸食。據說大蒜與醋合之可以防瘟疫,請老法師開示。五辛、蒜食是否違戒?是否有不用破戒,而能除瘟疫之方法?

答:五辛不算是戒,在佛法裡面五辛是屬於遮戒,它是預防的,我們要曉得。但是開緣很多,為了治病,或者為了防止疾病,可以是用的量,只要量不過,都是可以開的。就跟酒一樣,譬如

說你有喝一斤酒的酒量,你只喝一兩,那就沒有問題,不會出事情,酒也是屬於遮戒。所以佛法真的是合情、合理、合法,每一條戒都有開、遮、持、犯,這一定要懂得;不懂,你就沒有法子持戒了。有的時候開戒,你不開也是錯誤;不可以開的,那你開了,那也是過失。像現在防止疾病,大蒜確實,大蒜跟醋是有這個效果,這是有科學根據的。佛對這個有沒有開緣?有開緣。酒的開緣是最多,因為中國,印度也是這樣的,用酒合藥,用酒做藥引子很普遍,在這個用法都可以開。還有是做佐料,做佐料可以開。因此你一定要懂得,佛制這個戒律用意在哪裡。

五辛,這裡面有蔥,有蒜,蒜有大蒜、有小蒜,我們叫蕎頭,小蒜,有洋蔥,有韭菜。佛為什麼叫我們不能吃?《楞嚴經》上說得很清楚,生吃容易引起肝火,發脾氣,那你吃了不發脾氣,沒事,這個東西它刺激你的肝火。熟吃,這個東西容易引起性衝動,是這麼回事情。特別對於這些年輕初學,增長你的煩惱,所以讓你避免。可是你用的量很少,達不到這個程度,達不到這個刺激,可以。傷風感冒,大蒜也很有效。我們常吃素的人,尤其是南方人,對於大蒜很敏感,太辣了,你吃不下去。山東人他們吃成習慣,從小他像吃花生米一樣,而且能吃得很多,我們南方人不行。所以要知道做藥用,行,懂得就好。但是它做預防是有效果的,如果是貪吃,吃的量很多,那就產生作用,這對你就沒有好處。所以佛制定這些戒律,都是幫助你斷煩惱、長智慧,這用意非常之好。

問:下面他附帶的問題。佛滅度之後,以戒為師,什麼是戒? 什麼時候要持戒?什麼時候可以開戒?

答:這你要讀這些戒經,甚至於你還要去請教這些法師、長老,他會告訴你,這是一門大學問。什麼時候要持戒?無時無處不持戒,一切時一切處我們都應當要遵守戒律,起心動念,言語造作。

戒律我常常講,戒律的根在哪裡?根在《弟子規》,所以諸位千萬不要把《弟子規》小看。現在在家學佛,《十善業道》做不到;出家學佛,《沙彌律儀》做不到;出家學佛,《沙彌律儀》是佛門的小小戒。十善業做不到,三皈五戒都是假的,你都做不到,受了做不到,那是欺騙自己又欺騙佛菩薩,這個行為不好。為什麼做不到?我們也是想了很久、很多年才恍然大悟,為什麼從前人能做到,現在做不到?從前人從小就學《弟子規》,所以他有家教!家教裡面是倫理、道德、因果,就是《弟子規》、《感應篇》。這是古時候每個人都要學的,必須要學的。誰教你?父母教你,你家裡面的長輩教你,所以他都懂,都明白。

現在我們在這一代,這一代人很悲哀,生在戰亂的時候,清朝 亡了,民國初年軍閥割據,接著是八年抗戰,整個社會大亂。於是 之後,中國傳統的教育就沒有了,再也看不到了。現在學佛,十善 業道擺在面前做不到,所以這是有原因的。現在怎麼辦?現在只有 補習,把從小沒有學過的現在認真補習,一定是按照這個順序,《 弟子規》、《感應篇》、十善業,再三皈五戒,再沙彌戒,我們能 做到這個,那就是現代的聖賢。不要再往上面去,往上面去做不到 了,能做到《沙彌律儀》就是現代的聖賢。那我們學教,無論學哪 一門還是會有成就的,這是根。沒有這個根,學什麼東西都不能成 就,變成什麼?變成佛學,不是學佛。你學到之後,你能講,你能 說,你能著書,但是你起心動念,言語造作,你還是循著你自己的 煩惱習氣,也就是說造業,還要受報,佛法真實的利益你得不到。

得到真實的利益,一定要懂得以戒為師,還有一條以苦為師,你不能吃苦,你沒有法子受戒。所以戒律持得好的人,他一定能吃苦,這個戒律才能產生效果。持戒的人,目的在什麼地方?目的是在得定,就是得清淨心,這個要知道,持戒目的是得清淨心。得清

淨心的目的是什麼?開智慧,智慧開了才能解決一切問題。所以, 因戒得定,因定開慧,這是三無漏學,必須要知道的。

問:底下一個問題,弟子這兩年身體不好,最近學習誦《地藏經》,可是愈念心愈亂,愈亂愈害怕,我的心裡充滿了仇恨,是無來由的仇恨,連自己都不知道為什麼會有這麼多的惡念,請問為什麼會這樣?念佛真的有好處嗎?人家說念佛心會靜,為什麼我愈念心就愈亂?

答:念佛確實可以幫助你得到安靜,你得不到,看你起的是相反的效果,是因為你念得不得法。所以佛教導我們,念佛首先把《彌陀經》念一遍,或者念三遍,如果你的雜念太多,你念七遍,這是什麼道理?定心。念經的方法是定心,心定了以後再念佛,念佛功夫到了它就能產生效果,把你的煩惱習氣壓住,就能伏得住;煩惱習氣伏不住,是功夫不夠,你不要懷疑,念佛確實有效果,真能幫助你。你試試看,念佛之前先把《彌陀經》念幾遍,總是要讓心神定下來,你才去念,會產生效果。

問:下面第七題,近日台灣某法師到吉林講法,提倡用祈願單,積極倡導一千萬人念佛,每個人念佛圓滿,寫下地址、姓名、日期及個人祈願之事,交回給該法師的寺院。寺院與一千萬人念佛圓滿達成日,將邀請世界各個老僧長老,舉行盛大法會,並說必有菩薩聖僧與會,凡參加者能和菩薩聖僧共結法伴,懇請老法師為愚蒙眾生指點迷津。

答:我們聽說,這也是一樁好事,可是實際上,真正念佛是自己的事情,不一定去湊這些熱鬧。最重要的,前面講過,念佛要念到心地清淨,與阿彌陀佛的心、願、行完全相應,才能得真實利益,所以你必須要依據經典。念佛法門在什麼樣的經典傳?大家都知道,三經一論,《無量壽經》、《觀無量壽佛經》、《阿彌陀經》

,這是三經,一論就是《往生論》。再要是這些東西看不懂的話,那我介紹你,你讀《印光大師文鈔》。印光大師是近代人,雖然用文言文寫的,他寫得很淺顯,多念幾遍就念懂了。特別是後人把它 纂集的《印光大師菁華錄》,你多看看你就懂得怎樣去念,怎樣才 能產生殊勝的效果。

祖師教導我們,在現前這個時代,他不主張做大法會,也不主張建大道場。印祖常常教人,在我們這個時代,小道場人數少,同修不要超過二十個人。這樣子的小道場,維護很容易,你不需要去化緣,不需要去擔心道場的經濟問題,有兩、三個護法就足夠了。所以你心才定,心定、心安才能如法,才能得真實受用,這些道理都要懂。人太多了,人多決定就雜亂,會影響你念佛的清淨心。所以這不是說法會人多熱鬧就殊勝,佛法講的真正殊勝是清淨心。幾個人得清淨心?幾個人煩惱輕、智慧長?這是功夫成就,不是人多,不是熱鬧,這不能不知道的。

問:下面一個問題,最近聽一位老法師說,不吃晚飯的原因是 鍋碗瓢盤發出的音聲,會使惡道眾生很難過。他們爬在鍋碗上吐唾 液,想吃東西,但是吃不到,很多人生病也是由此而引起的。如果 需要吃晚飯,可以輕輕的吃,不發聲音就好。我聽到這番話很想跟 隨做法,但是每日上班早出晚歸,唯一做飯的時間只有晚上,請問 應該怎樣做才好?

答:你平常晚上怎麼做你就怎麼做去,你也不必學這些。這個說法佛門裡面是有,但是這不是真正的原因,真正的原因是為了你健康長壽。我們中國古人常講,小時候家裡老人也告訴我們,早晨吃得好,中午吃得飽,晚上吃得少。晚上要吃得少!晚上不吃也非常好,晚上不吃,可以吃一點水果,喝點飲料,這是對於健康長壽有幫助。晚上吃東西,鍋碗瓢盤碰撞的聲音,影響鬼神這也有一說

,佛門裡有這個說法。那不是主要原因,主要的原因是身體健康, 身心健康。

現在的飲食很困難,真的是像《無量壽經》上講的「飲苦食毒」,為什麼?眾生沒有福報,所以飲食都不是健康。你看現在有賣有機蔬菜,真的嗎?不見得是真的,現在騙人的事情太多了。飲食,賣飲食的欺騙人,賣藥的欺騙人,太可怕了。在古時候欺騙人的有,可是飲食不會騙人,醫藥不能騙人,現在人不懂這個道理。所以我們想想自己,不能不修福,斷惡修善,積功累德,念佛求生淨土,這才是這一生唯一正確的方向目標。

問:請問《大藏經》「疑似部」裡的經典可信嗎?要怎樣才能 判斷某部經不是偽經?現在《大藏經》很多,我們依照哪一部《大 藏經》來判斷?

答:這個問題問得好,過去我也問過李老師,老師告訴我,要依古代的《大藏經》為標準。古代《大藏經》最晚的一部就是《乾隆大藏經》,距離我們現在兩百多年。為什麼?古代編集《大藏經》的他們非常慎重,而且真的是,不敢講證果,他真有修行,就是有修有學,有德行、有學問、有修持,這樣的人來把關,所以這個可靠。現在新編的藏經就靠不住了,這裡頭甚至於有人情,這個人跟我是朋友,你寫幾本書我把你編進去,這就很有可能。我們初學的人沒有辦法辨別真偽,沒有這個能力,所以老師給我講用古人的,看古人的《藏經目錄》,古人這些經典的標準,這樣就不至於有過失。

學經教,基礎的經教,是幫你奠基、打基礎的,可以選個十種、二十種、三十種都可以。但是初學一定分量是很小的,一部經多長?像《般若心經》二百六十個字,它就是一部經。很多經不超過三百字的,這是我們初學經的時候,老師在阿含部、在經集部裡面

給我們選,確實選了也將近有三十部。我跟李老師時間不是很長,學基礎經典的時候,最初,第一個階段,我沒有出家之前,學了十三部。一個月學一部,進度很快,十五個月裡面我學十三部。老師的標準是一定要能夠上台講演,這個東西才算你學成了;你沒有上台講演,這個不算。所以他的標準已經降得很低了,不是叫你做到,要求你上台能夠講得不錯,他在下面聽,聽了點頭,那你就算通過。所以我學十三部才出家,出家的時候教佛學院,佛學院裡一個學期才教一部,三年我才用六部,我學了十三部,我還有一半用不上。所以以後我常常勸,有人發心出家,先學經教,學好了再出家,出家之後就不容易學。在家的時候,你有時間,有自由、有選擇,你學好了之後再出家,出家之後教佛學院,就講經,這樣好,不受限制。

可是這個是基礎,必須還要有專攻的,要學一部大經,專攻。以後我出家之後我再去找老師,我說我學的底子不夠堅固,希望在老師那裡學一部大經。我那個時候選的《法華經》,帶了好像有十幾種註解,帶到台中向李老師請教。李老師正在講《楞嚴經》,他就告訴我,《法華》跟《楞嚴》分量相當,內容都是大乘教,也都算是一乘教。他說我沒有時間來教你這部經典,你就跟著聽《楞嚴》好了。所以到台中臨時就改學《楞嚴經》,但是《楞嚴經》手頭上沒有參考資料,趕快去收集,得到香港智開法師的幫忙。他在半年當中差不多也給我找了二十種,而且都是線裝書,都是善本書,這是無量的歡喜。

這部經老師講了三年,我在台中三年完成這部經,這算是我一生學經的基礎。這一部經的基礎,我回過頭來看《法華》,我就能講,看《華嚴經》也想講,有點害怕,因為《華嚴經》開頭全是表法的,很不好懂,有十一卷,太長了。所以李老師講《華嚴經》我

去聽,我聽一卷,看他老人家那些東西怎麼個講法的。一卷聽完之後,後面我就不要聽了,我可以講了。所以古人講一經通一切經通,我這一部《楞嚴》不是真正通,大概是一半,可以能夠打個六十分的樣子,但是對許多大乘經教我就有辦法了,我自己就能夠學習了。所以我一九七七年第一次到香港來,就是講《楞嚴經》,講了四個月,四個月講了三分之一,沒講完,講四個月,在九龍講兩個月,在香港講兩個月。因為那個時候簽證,台灣到香港的簽證,最長的時間就是四個月,四個月簽證到期我就回台灣去了。第一次到香港,也講得很成功。

所以「疑似部」裡面可以不必去學,需要參考的,自己可以看一看。因為古大德把它提出疑似部,這個裡面的內容都是好的,沒有違背佛陀的意思,如果違背佛陀的意思,他不會收集在這裡頭。 但是是不是佛說的,這很難講,因為他找不到翻譯的人的根據,所以擺在這一部。可以說都是好東西,可以做參考。

問:底下一個問題,老法師勸勉同學,每晚八點半念一千聲觀音聖號迴向世界各地,消災免難,請問世界各地同修,應按照中國晚上八點半時間念觀音菩薩,還是當地時間?

答:當地時間就可以了。只要大家一起念,這樣子我們就可以 說全球每天這麼多人念佛,念觀音菩薩聖號就不中斷,這樣子好!

問:下面一個問題,弟子是馬來西亞的漫畫家,三年前畫了一本《阿彌陀佛傳》的彩色漫畫本,已印刷流通。現在希望依淨土三經充實內容,請教(底下他有六個問題),第一個是《觀經》云,七寶池的水是由如意珠王生的,共分十四支,請問是否指水好像噴泉一樣,從珠網噴出十四支。每一個七寶池的中央都有一個如意珠王嗎?

答:這個事情你可以參考古大德的畫冊,我見過。古大德畫的

,他是工筆畫的,沒有彩色,是工筆畫的,是木刻版本,有流通, 可能分量比較少,我從前看見過。可以提供給你做參考,確實每一 個七寶池裡面都有如意珠王。

問:第二,既然極樂眾生和阿彌陀佛都一模一樣,為何在《觀經》裡,世尊對觀音、勢至法相的描述又和彌陀不同?

答:佛跟我們介紹的不同,古大德這些圖畫裡畫的也不同,這個不同要知道是隨順我們世俗製作的,沒有到極樂世界。如果到極樂世界,都是一樣的,我們這個地方眾生會感到很驚訝,都是一樣的,哪個是阿彌陀佛?哪是觀音菩薩?哪個是剛剛往生的人?他確實是一樣的,這是四十八願裡面都講得很清楚的,確實是一樣的。因為西方極樂世界是平等法界,心平等了相貌就平等,沒有一樣不平等。那怎麼分?不需要你去打這些妄想,你只一見到,自然就認識,一個都不會差錯的。靈性的感應,不會有絲毫錯誤。

所以我們一般做這些極樂世界變相圖,都是用這邊的人畫,你看初往生的時候都畫得很小,坐在蓮花裡面,也有出家的,也有在家的,他都是這樣子畫法,這是為我們娑婆世界眾生著想的。到極樂世界不是這個樣子,真正極樂世界是我們這邊的畫家畫不出來的。也就是我們的意識心,沒有辦法知道真如本性裡面的這些實相、真實相,你想描繪它這是不可能的。經上常講,「言語道斷,心行處滅」,你怎麼畫法?所以這些真相不能不知道。

問:底下一條就是,建築和衣服能否畫成現代化?因為都是隨心所變的,現代人往生,有的可能不太喜歡穿古裝,或住古代宮殿,理論上極樂世界是否應該也有現代的洋房,或現代化的衣服?

答:你想得很好,確實相隨心生。可是到極樂世界我們想想應該是什麼樣子?有沒有現代跟古代?極樂世界是一真法界,極樂世界是不思議的法性土。到那個地方,人還有沒有分別執著?給諸位

說沒有了,有起心動念,沒有分別執著。沒有分別執著,換句話說,也沒有古今,也沒有內外,也就是時間空間都突破了。身體居住的宮殿、服飾,你說是什麼樣的形象?有沒有一定的形象?沒有。那你就曉得,在那個境界裡面完全是隨順自性,他沒有想到我要穿個什麼樣的服裝。阿彌陀佛是古裝,我們現在穿這個跟阿彌陀佛能相應嗎?我們有這些念頭,能不能到極樂世界去?不能去,去不了!你妄想執著太多了。往生極樂世界什麼條件?清淨心,心淨則土淨。

我們念佛念到什麼樣的功夫才跟極樂世界相應?經上給我們講得很清楚,一心不亂,心不顛倒,這樣才能往生。如果我們有這麼多的念頭,不能往生,你既使畫西方極樂世界變相圖,是一樁好事情,你在這裡宣傳西方極樂世界。因為你這些念頭很多,分別執著很重,障礙你往生,這是真的,不是假的。關於畫畫,我介紹你一位畫家,台灣江逸子居士,他畫了西方極樂世界變相圖,也畫了一幅地獄變相圖。地獄變相圖裡面確實有古裝、有現代裝,但是西方極樂世界他就沒有辦法畫,完全用白描,沒有著色。畢竟他是個佛教徒,他對於經典有相當的契入。他也是個畫家,你有這些問題,你們在一起磋商,我相信對你會有些啟示。底下的問題我就不再答了,我介紹你一個朋友,你去找他,去研究這個事情。他的問題我念一遍,不必解答了。

問:大家和彌陀一樣,如果我突然想穿高貴的西裝,他要穿晚裝,那我們的衣服立刻跟佛就不同了。那極樂世界的大眾不就有各種不同的衣服和形象了嗎?

答:這就把極樂世界變成娑婆世界了,確實你從極樂世界掉下來,你回到娑婆世界來了。

問:極樂世界大地是琉璃,請問琉璃是指水晶,還是指翡翠?

答:我們這個地方的七寶沒有辦法跟人比,只是個相似。相似,古人說是翡翠,綠色的玉,透明的,完全透明的。

問:大地該畫什麼顏色?如果衣服上印佛像,可不可以把佛像 卡通化,符合大眾的口味,還是必須要按照佛像來印?

答:佛像印到衣服上不太莊嚴,你去跟江老師去研究研究。

問:底下一個問題,弟子念高中,高中的政治歷史等課本中, 有不少對佛法及其他宗教,和我國古代一些制度錯誤認知的言論。 請問碰到這類問題,應該是跳過不做?還是放下顧慮,恆順眾生, 為了考試而學習作答此類的題目,會負因果嗎?

答:當然有因果。這些古籍的東西,你在應付考試可以隨順,你不隨順你拿不到分數。但是這些問題是大問題,很可能是你終生去研究,你可以把古代這些東西搞清楚、搞明白,然後再教化下一代,這是無量無邊的功德。所以佛法、宗教,古代一些制度,究竟有沒有錯誤?跟現在的東西比較一下,現代的東西好在哪裡?有沒有缺點?古代的東西錯在哪裡?它有沒有優點,要用很客觀的態度去思惟。

問:第十四題,我的工作是計畫分配農藥,親自試農藥殺蟲的效果,提高各種殺蟲效果,罪業深重。請問應如何懺悔?

答:最好是改行,不要再繼續幹這個事情。已經殺的這些蟲,你要替牠做超度,真正是誦經、念佛迴向給牠。這個行業不能做,殺蟲劑能解決農業問題嗎?你們自己好好想一想,它不能解決。所以殺蟲藥是愈來愈進步,毒性愈來愈厲害。這些小蟲牠能夠適應,現前的農藥殺不死牠,你必須要再加強,再研究更強的。更強的出來之後,這一批殺死了,底下一批牠又能適應。牠讓你不斷的發展,發展到最後,這個農藥可以殺人,牠的報復就來了。你吃這個東西,牠死了,你也活不了。這是我們看到的現象,所以這解決不了

問題。

我們自己也嘗試農作物不用殺蟲,不用農藥,不用化肥,用過去從前古代老方法來種植。這些病害蟲很多,我們跟牠溝通,像我們的菜園,我們畫一個角落,這個菜園專門供養你們,你們可以到那邊吃。那一條以外的,那是我們吃的,你不能來吃。牠很守信用,比人好,人有的時候說話不算話,小蟲說話算話,牠竟然是牠就吃牠那一塊地方的,其他都留給我們。我們實驗了差不多有十年,很有效果,而且農作物長得比一般他們的長得還好,這就說明可以用溝通的方法。果木樹也是一樣,我在澳洲的時候種了很多果木樹,鳥來吃,跟鳥約定,指定幾棵樹專門給鳥吃的,其他不是指定的,鳥不可以去吃,牠都守約。所以,一些小蟲、小鳥都很聽話,很好相處。

最近齊素萍居士在慶雲種了一片小麥,四百多畝,長得很好。 在收割前幾天發現有蟲,大家都驚慌。到最後齊素萍也想通了,我 寧願四百畝小麥不要,供給蟲吃,我也不殺牠。帶著一些同修們到 小麥田裡去念阿彌陀佛,就在那裡繞佛,在田埂上繞佛。念了半天 以後,到第二天,她說下了一陣雨,刮了一陣風,再去看這些蟲一 個都沒有了,豐收,大豐收。附近的農民都非常驚訝,怎麼會有這 種事情?這大家親眼看見的,她打電話告訴我,大豐收,感應不可 思議!所以,不能跟這些小蟲結怨。這些小蟲都有靈性,都懂得人 的意思,你以善心待牠,牠也好心報答你,不來找麻煩。

問:下面這有個問題,還附帶三個小題。一個國家的昌盛和繁榮,除了國人具備一定的道德素質,和正確的價值取向之外,個性的創造和科技進步是否也是相當重要的因素?(他底下有三個問題。)如果不是,那麼以前禮教盛行的中國,為什麼多戰亂,多外辱?

答:這些科學技術可以造福於人群,但是更重要的是倫理道德。中國過去疏忽了科學技術,被外國人欺負,受了很多恥辱,這在歷史上我們能記憶到的。現在外國的科學很進步,技術很進步,你慢慢的看,他們現在遭遇什麼困難?比中國過去遭受的困難要增長百倍都不止。這個因果你有沒有看到?科學技術發達到今天,科學家說已經走到世界毀滅的邊緣了。中國人不是不懂,很懂得這個道理,為什麼中國人不提倡?他有他的道理。這些事情如果你想多知道一些,你去看一看湯恩比的書,他講得很透徹。而且他講到,解決二十一世紀世界的社會問題,他說需要孔孟學說跟大乘佛法,他沒有講科技。他說的話你能相信嗎?這是大問題,這不是小問題,這不是幾句話能夠講得圓滿的,希望你用心好好去研究。

問:如果是,那麼在當代教育的實踐當中,怎樣才能將兩者有 機的集合起來?如何讓為政者注意到這件事情的嚴重性和緊迫性?

答:這個問題,嚴重性和緊迫性幾乎大家都看到,你也看到了,為政者也看到了,現在在想方法,想不出方法。這些事情我曾經參與聯合國的國際和平會議,我從二〇〇三年開始到今年,一共參加了十一次會議。與會的學者專家確實令人佩服、令人尊敬,他們真是志士仁人,都想解決問題,沒法子!我們提出湯恩比博士的提示,說中國的孔孟學說跟大乘佛法,真能解決嗎?大家是半信半疑。那湯恩比的話說錯了嗎?我的看法,他的話沒說錯,我們解讀他的話有問題。今天一般提到孔孟學說,大家一定就想到四書五經、十三經,就想到這個東西。提到大乘佛法,一定就想到大乘經典,《華嚴》、《法華》、《楞嚴》、《般若》,都會想這個東西。好!真好!真能解決問題,不能普及。為什麼?太深奧了。那湯恩比的話有沒有說錯?沒說錯,你要曉得儒釋道三個根,把這三個根普及,問題就能解決。儒家的根,《弟子規》,道家的根,《太上感

應篇》,佛家的根,《十善業道經》,都是很薄的這些小部經。我初學佛的時候,李老師給我們選的基本經教三十種,裡面就有《十善業道經》。

我們提出這些報告,大家聽了很新鮮、很歡喜,可是會後來找我談話,說法師,這是理想!做不到。不能落實,沒有信心。世出世間法裡都告訴我們,「信為道元功德母」,信心太重要了,佛法裡把信擺在第一,世間法也把信擺在第一,五倫裡頭「朋友有信」,沒有信心,什麼事都不能成就。為了要建立信心,我們只有做實驗,今天人必須看到,他才相信。為這樁事情,我們才在二00五年十一月開始在安徽廬江湯池做實驗,我們辦了一個傳統文化中心,只實驗《弟子規》,就這一門東西。我們用這個小鎮,這個小鎮十二個村莊,居士民四萬八千人,男女老少一起學,不到半年,效果卓著。湯恩比所講的話落實了,證明沒有錯。很難得在二00六年的十月,我們能把這樁事情在聯合國做詳細報告,還做了三天展覽。告訴聯合國這些朋友們,這個話是真的,不是假的,確實能夠解決衝突,能夠化解衝突,能夠幫助社會和諧。胡主席所講的和諧世界,不是假的,是可以做得到的。

問:下面第十六題,弟子從事司法工作,現在由於人心私欲膨脹,而引發民眾好爭鬥、興訴訟。弟子怎樣才能在實際的工作中, 引導訴訟當事人,罷息訴訟,平息紛爭,怎樣做才能真正做到案結 事了,化于戈為玉帛?

答:這樁事情,我們協會有一套光碟,是海南監獄用《弟子規》教化這些服刑的人,收到殊勝的效果,可以提供你做參考。必要的時候,你可以到海南監獄去做一次訪問,實地去調查,幫助你解決問題。

問:下一個問題,請問,出家眾於居士家中常住,若其他居士

供養蔬菜或水果,是否需估算這些果菜的費用,然後將這些錢給法師,才不算犯偷盜戒。

答:我們最好把這些分別執著放下,因為這樣斤斤計較,麻煩就太大了,學佛就太難了。法師住在居士家裡,這就等於一家人,這個居士家庭也是道場。道場裡面要修六和敬,六和敬裡頭有一條「利和同均」,就是生活供養大家都平等。不要分這是供養法師,我們不能吃,我們吃了要算多少錢,錢要拿給法師。這法師在這個居士家裡能住得久嗎?能不起反感嗎?所以不要有這些念頭。法師接受居士供養,偶爾可以,要是常住,如果他家裡生活不是很富裕,他要養你,他怎麼養你法?你得到的供養也要養這一家,也要報施主恩,怎麼可以這樣計較?下面第十九題。

問:我處扶乩之風盛行,都教人趨吉避凶,保佑家庭升官發財等事項,教人於初一、十五上香,上香有九支、十二支不等,許多人還遵照執行,獲利頗豐,不知此法是否妥當?

答:我在年輕的時候看過扶乩,很小,很小也有十二、三歲,在福建。我很相信,因為這個扶乩的人不認識字,臨時抓來的。找些什麼人?都是拉黃包車的,苦力,賣柴的、賣水的。這現在都沒有了,現在用自來水、用瓦斯,沒有了。在從前樵夫,他們都不認識字,沒有文化,隨便在街上就請他過來,兩個人扶,一個人扶一邊,又不是一個人。真的在沙盤上會寫字,他不認識字,他會寫字,他手跟著那個沙盤去動,字寫得規規矩矩,一點都不潦草,寫得很慢。我們在旁邊看,看的時候都認識,都能把它記下來,感到非常奇怪。他下來之後,你叫他寫字,他不會寫,所以我相信那是真的。

以後我住在台灣,台灣也有扶乩,他有乩童,那是他的專業, 別人去扶就扶不出來,必須要他。我就感到很納悶,我去看,看他 扶乩,那個乩盤動得很快,沙盤上動得很快,我看了一個小時,一個字都沒看出來,只看他亂動,速度好快。他口裡頭念念有詞,旁邊給他記錄,我對那個很懷疑,不相信。我把這個事情向章嘉大師報告,章嘉大師告訴我,他說這個東西是有,而且都是靈鬼冒充佛菩薩,冒充神仙,他說不太可靠。而且告訴我,滿清亡國就亡國在扶鸞上,慈禧太后相信這一套,所以宮廷裡面,國家大事請乩扶鸞,聽那個乩團裡面的指導,清朝亡國了。老師這樣教我,把這個事情說明,這個事情不能夠相信,要相信佛在經上的教誨,就不會錯。他是凡夫,他不是聖人。下面第二十一題。

問:弟子曾經遵照神壇之言,請得觀音像、神財像回家,但兒子就把他們摔爛了,且從此學習成績下降,性格變得非常暴烈,不知怎麼辦好?

答:這是什麼?得罪這些靈鬼。你既然把他請到家裡來,你不好好的對待他,你把他砸碎,他能不生氣嗎?所以這個事情要調解,要幫他供牌位超度。不要在自己家裡,找道場,供他們的牌位超度,這事情就可以化解。第二十二題。

問:《地藏經》首推孝字,可是當年釋迦牟尼佛離家修行,未 經父親同意,是否屬不孝?而且《地藏經》裡怎麼沒有孝敬父親, 只有孝敬母親?他底下有三個小問題,他說怎樣理解悖逆父母的悖 逆二字?

答:現在講這個事情真的是很困難,為什麼困難?因為整個社會都不講孝道了,所以現在講孝道就很不好懂。古時候,社會普遍著重在孝悌忠信,所以提起來大家都有印象,現在沒有了,這個概念很難建立,這是我們目前的困難。孝這個字,中國的文字有它的特性,全世界找不到第二家,它的文字是智慧的符號,在全世界文字裡頭找不到。它是智慧的符號,你看到這個符號你就曉得它的意

思,你雖然不認識它,你念不出來,但是你懂得它的意思。所以你知道這文字的構造,妙極了。你看孝什麼意思?上面是個「老」字,下面是個「子」,現在人所講代溝,有代溝就大不孝了。這個字的意思,上一代跟下一代是一體,那上一代還有上一代,下一代還有下一代,在佛法講「豎窮三際,橫遍十方」是一個自性,是一個性體,這個符號多美,含義多深。

所以,中國人紀念老祖宗,外國人覺得不可思議,老祖宗你又沒看見,幾十年前、幾百年前、幾千年前,你還在紀念他,認為這是迷信。這不是迷信,真正明瞭祖宗跟自己是一體,這是孝。所以孝道,紀念祖先「民德歸厚」,你看看,沒有見過面的、不認識的千百年的老祖宗,你還紀念他,你還很愛他,眼前的父母你怎麼會不尊敬?哪有這個道理?這是我們孝敬父母的根,敬祖宗、愛祖宗。孝道的內涵就是親愛,父子有親,這個內涵就是親愛。你看父子這種親愛,母子的親愛,在什麼時候看?我的體會就是最好在小孩三、四個月,你去觀察,你看父母對他的愛護。小孩雖然不會說話,你看那個動作,你看他的眼神,他對父母那種愛,那是天性,這個不是哪個教的。

中國的教育就從這裡興起的,這是自性的流露,中國教育的根源就是父子的親愛。教育的目的是如何把這種親愛,就是父母對子女,子女對父母這種親愛,一生不變質,這是中國教育的目的,愛的教育。第二個目的,是把這種愛發揚光大,愛你的兄弟,愛你的家庭,愛你的家族,愛你鄰里鄉黨,愛社會,愛國家,發展到最後「凡是人,皆須愛」。這種教育從小培養,這個族群它當然是一個和平的族群。所以在中國這個社會,我們常講五千年的歷史文化,五千年來太平、長治久安,靠什麼?就靠這個教育。中國教育是以孝為中心。沒有提到孝敬父親,講到孝敬母親,難道父親就不孝敬

了嗎?他推廣到「凡是人,皆須愛」,你說他愛不愛他的父親?所 以文字上沒有,意思它都包括了。

中國人最重視的是家庭歷史,家庭歷史是家譜。家家有祠堂, 祠堂是供奉祖先的。老祖宗追溯到最遠的,中國有文字到現在是四 千五百年,黃帝時候創造的文字,黃帝以前沒有文字。但是從傳說 當中,我們知道黃帝以前有神農氏,神農氏之前有伏羲氏,這都是 非常可靠的歷史。神農到黃帝五百年,伏羲到神農也是五百年,這 一千年。孔夫子集大成是集古代傳說的大成,因為那時候沒有文字 ,到孔子的時候已經有文字了,把古代的傳說記錄下來,傳給後世 。所以中國人稱炎黃後裔,炎帝、黃帝、伏羲氏的後裔,這是有道 理的。每個姓氏,現在就是文化大革命把這個摧毀了,祠堂沒有了 ,家譜沒有了,把中國人的孝親祭祖的根毀掉了。可是現在你看看 ,改革開放之後,我看國內很多地方興建祠堂,有很多人在修家譜 ,這是人性,出白於人性,慢慢還是會恢復起來。現在政府也重視 傳統文化了,這些都是好事情,會給社會帶來安定,給世界帶來和 平。所以,中國的文化是孝的文化,中國的教育是孝的教育,這是 我們應當要知道的。你說怎麼樣理解悖逆父母?你去讀《孝經》, 這個書現在非常普遍,也是中國人必須要讀的。

問:佛陀當時已有僧人寺廟了,那佛祖成佛之前的時代,寺廟 信奉什麼?

答:佛陀當時的僧人沒有寺廟,這個諸位要知道。像經典裡面講的竹林精舍、祇樹給孤獨園,這些是居士、國王、大臣提供他們的別墅花園,來請釋迦牟尼佛講經教學。世尊也很隨緣,你來請,我就去,但是講完之後,這個道場是有主人的,佛並不要,佛離開。所以釋迦牟尼佛滅度的時候,是在樹林,在野外,不是在房子裡面。他給我們做了最好的榜樣,釋迦牟尼佛一生沒有建過寺廟。但

是那個時候是有寺廟,印度有很多宗教,他們的宗教比佛教的歷史早,尤其是婆羅門教。婆羅門教就是現在的興都教,我跟他們接觸很多,他們告訴我,他們有一萬多年的歷史,但是它沒有文字記載,有傳說。可是現在國際上承認它,他們的歷史至少是八千五百年,換句話說,比釋迦牟尼佛早五千年。他們有寺廟,他們拜神,拜大梵天神。佛教裡面尊重一切的神靈,他不拜神,這要知道,對神尊重、有禮貌,對人有禮,對神明也有禮貌。底下一個小題。

問:經上沒有講佛、菩薩他們是怎樣具體修行的過程,只有發願和總結的智慧,我很想知道他們是怎樣做的?然後在自己日常生活當中學習和運用?

答:你看的經不多,如果看的經多了,你就不會說這句話了, 為什麼?經上沒有講佛菩薩他們是怎樣具體修行的過程,這個話經 上講得太多了,幾乎每部經都講到。要不把修行的方法講出來,這 經不是白講了嗎?講有什麼用處?部部經上都有。《彌陀經》上教 人念佛,講得很清楚,你看若一日、若二日、若三日、若七日,七 是圓滿,不能說為七天。七是圓滿的數字,叫你是有耐心、有恆心 一直念下去。念到什麼時候你就有成就?念到一心不亂,一心不亂 是念佛三昧,你得念佛三昧。能不能往生決定在心不顛倒,心不顛 倒是決定往生。就是你臨走的時候頭腦很清楚,沒有雜念,臨走的 時候心裡頭只有阿彌陀佛,只有嚮往著極樂世界,阿彌陀佛就會來 接引你。怎麼會沒有修行的方法?

《華嚴經》教給我們,修什麼?修十信、十住、十行、十迴向、十地、等覺、妙覺,講得好清楚。經太大了,講得太詳細,有些人覺得希望能夠簡單一點,扼要一點,我們能抓住綱領。華嚴宗的祖師慈悲,杜順和尚,初祖,賢首國師,三祖,你看他們提供我們一份華嚴修行重要的原理原則,這篇文章的名字叫《修華嚴奧旨妄

盡還源觀》。我們也在講經當中,把這部經插進去,也算是一部經 ,《華嚴經》修行的方法。我們講了四十八次,九十六個小時,《 華嚴經》修行詳細的方法。怎麼會沒有方法?沒有方法怎麼行?抓 住這個綱領,依教奉行,就能入華嚴境界。底下一個問題。

問:請問,夢境的多少是否代表心清淨多少?夢境多,心就不 清淨,夢境少,心就清淨些,如果不作夢,是否心真的清淨無染?

答:你前面說得有道理,夢多,心是不清淨,夢少,心是清淨,但是不作夢,不代表他心清淨。那什麼是心清淨?煩惱沒有了是清淨,也就是像《華嚴》所說的,分別執著沒有了,清淨心就現前。對一切人一切事一切物不再執著,得清淨心,得清淨心下品;不再分別,得中品清淨心;中品清淨心是菩薩,下品清淨心是阿羅漢,上品清淨心是佛。上品清淨心,是我們六根對外面六塵境界不起心、不動念,這個很難,太難了。起心動念極其微細,我們一般人自己不能覺察,這在《華嚴經》佛講得很清楚、很透徹。下一個問題。

問:請問,出家眾被鬼神附體,是否因戒律不嚴格所至的?

答:是的,這個一點都不假。如果戒律很嚴的話,鬼神尊敬你,縱然是冤親債主,他也不會傷害你。你不持戒,你不像個出家人,鬼神瞧不起你,他來找你麻煩。這個例子很多,在佛門裡面最明顯的一個例子,悟達國師,《慈悲三昧水懺》,你去看《慈悲三昧水懺》的因緣,你就曉得。悟達國師十世高僧,那真不容易!他死了又投胎到人道,又出家,連續十世,十世他修積的功德,第十世成為帝王師,稱國師。持戒很嚴、很清淨,皇上送給他一個沉香寶座,我們講太師椅,這個太師椅是沉香雕的,非常名貴。現在你們看的沉香,沉香是論兩賣的,價錢非常高,那一個寶座還得了!他接受這個寶座,他一念傲慢心起來了,感覺得非常榮耀。你看看在

天下這些出家人,哪一個人能比得上我?這個念頭起來,護法神走了,冤家債主找來了,幾乎送了命。這就是講你那個戒稍為缺陷一點,你的冤親債主就找上身來。這是個很好的例子。底下一個問題。

問:請問,佛菩薩會不會為了磨鍊人,而為人增加各種磨鍊的 機緣?人們求願,有些成,有些不成,這是不是符合因果規律?

答:佛菩薩不會磨鍊人,佛菩薩要會磨鍊人,他是凡夫,為什麼?他起心動念,他有分別執著,這不是顯然的嗎?大乘教裡面告訴我們,佛菩薩隨緣妙用,隨緣是恆順眾生,隨喜功德;妙用是什麼?他從來沒有起心,沒有動念,沒有分別,沒有執著,這是佛菩薩。不像我們一般人起心動念,不是,他是自然的。自然,為什麼會起作用?這個道理很深,很難懂。現在我們看到日本江本博士做的水實驗,水是礦物,我們以愛心對它,它就有很好的結晶反應給我們看。它有沒有起心動念?它有沒有分別執著?沒有!沒有,為什麼會現得那麼準確,我們不高興對它,它現的結晶就很醜陋?是自然的反應,裡頭沒有起心動念。起心動念是凡夫,起心動念就墮落在十法界裡頭,不起心、不動念就超越十法界,我們中國人叫明心見性,見性成佛。有了分別,就變成阿羅漢;有了執著,就變成六道凡夫,就這麼回事情。所以,這些理事都要懂得,然後知道我們怎麼個修法。

我們修行就是在日常生活當中自己磨鍊自己,不是佛菩薩磨鍊。佛菩薩要磨鍊我們,那我們不就個個都成就嗎?哪個不成就?所以不是的,自己磨鍊自己,你自己成就了;你自己不肯接受磨鍊,那你就不能成就,就這麼簡單。所以要懂得,磨鍊是好,人家來毀謗我、罵我、欺負我,我一想這是他在磨鍊我,我不生氣,我不報復,我還很歡喜,很感謝他,你一定會成就。如果人家欺負我,我

要報復他,那你就不能成就,你將來是冤冤相報,報來報去沒完沒了,這就是因果。下面第二十六題。

問:在整個宇宙當中,眾生可不可以轉換生存空間?萬一地球毀滅了,眾生去哪裡?是不是就如《地藏經》中所說的,「此界壞時,寄生他界,他界次壞,轉寄他方,他方壞時,展轉相寄,此界成後,還復而來」。

答:對!經上講得沒錯。所以眾生死後,不一定在地球,也不一定在娑婆世界,他很可能到別的世界去,哪裡跟他有緣,他就到哪裡去,不一定在這個地方。了解這個事實真相,我們對於眼前這個世間就不會有留戀了,知道什麼?像我們旅行住旅館一樣,總有一天我們是要離開這個旅店的,要到別的地方去。離開的時候沒有留戀,沒有牽掛,你走得很自在。念佛的人希望將來到哪裡去?到極樂世界去,親近阿彌陀佛。阿彌陀佛的極樂世界不是這個地球,不是娑婆世界。底下一個問題。

問:弟子身患頸椎病,困擾多年。雖治療,但是未見效果,他 說我自己感覺這不是生理的病,應該屬於鬼神責難或業障病。請問 如何用佛法來治療?

答:你的想法是正確的。治療自己的疾病,最重要的一個原則就是真誠的懺悔。知道自己心行不正,造作的罪業,明瞭之後,從今而後再不造業,再不造惡業了,這個效果比什麼都大。你真的能發這個願心,真能夠回頭,就是冤親債主都佩服你,都會受感動,他就不會來干擾你。如果再能夠把自己修學的功德迴向給冤親債主,就化解了。超度他們,幫助他們,超度不一定有形式,我們在《影塵回憶錄》裡面看到倓虚法師所講的故事。倓老法師在沒有出家之前,跟幾個朋友合夥開了個中藥舖。當中有一個合夥人姓劉、劉居士,這個劉居士是個虔誠的佛教徒,每天念《楞嚴經》。他真是

一門深入,長時薰修,他讀《楞嚴經》讀了八年,八載寒窗讀《楞嚴》。八年積下來的功德,心地清淨,念念他有這個經教。

所以佛法重實質,不重形式。做超度主法的人,要有修行的功夫,鬼神真得利益。所以做超度法事的人多,人多有好處,為什麼?總有一、兩個人有功夫!那就得他的利。所以不可以輕視,尤其不可以輕視在家居士,在家居士有很好修行的功夫,加持主持法會的法師。另外一種叫誠心誠意有感應,絕不可以掉以輕心,真誠心做這一場佛事,鬼神得利益。底下一個問題。

問:弟子因造作邪淫,感染了不可治愈的疾病,而且這種病症好像也傳染給了家人。他說我真的好後悔,請問老法師,我應該怎麼修行?像我這樣的人也能往生極樂世界嗎?如果佛、菩薩不嫌棄

我,我每天按照淨宗的早晚課,和你提倡的十念法,誦佛號,是不 是可以?需不需要持「準提咒」?

答:不必持「準提咒」,你就照這個方法去修就行。諸佛菩薩不嫌棄你,你造了惡業,是你過去多生多劫不善的習氣,尤其現在社會有不良的風氣,佛菩薩不會怪你。你認真努力懺悔,改過自新,後不再造,認真努力學習,斷惡修善,佛菩薩會加持你,會照顧你。底下一個問題。

問:老法師說,我們都太在意我執,並為滿足假我而奔波忙碌一輩子。但是,若每一個人都不為滿足假我的生計而奔波的話,人類社會怎麼維持?

答:這個事情你操心太多了,那你要是不管這個事情,這社會就不能生存了嗎?就如同我遇到好多個人問我,他說法師,如果假如每個人都出家了,這社會不就完了嗎?我就問他,你肯不肯出家?他不肯,那社會有救了,你不肯!怎麼可能每個人都出家?不可能的事情。所以說破我執是極少數的人,你在這一生當中遇到幾個人把我執破掉的?你想想看,你有沒有遇到一個?一個都沒有遇到。我執破掉就證阿羅漢果了,你就曉得你這一生,一個阿羅漢都沒有碰到。法執破掉是菩薩,你更遇不到了。你所遇到的都跟你一樣的,所以你大可放心,這個社會不會產生任何變化。他底下還有一個問題。

問:如果每個人都覺悟了,是否就沒有六道了。那麼我們現在 還活在這個世界上幹嘛,是償還業報嗎?

答:這是佛說的,你活在這個世間,確實是償還業報。這是佛在經上說的,人在這個世間來幹什麼?你為什麼來到人間?佛說「人生酬業」,你過去做的善業,你來享福;你過去做的惡業,你來受罪,這就是人生,真的是來到這個世間酬償業報的。還有什麼?

討債還債的,也算是酬償業報。欠命的你要還命,欠債的要還錢, 因果通三世,不是一生就了,生生世世沒完沒了。所以,聰明人才 想怎麼樣跳出輪迴,不再搞這個傻事,輪迴之外,好的世界多得很 ,不是這一個世界。下面一個問題。

問:他說:弟子已經做了大量實際禪寺中峰三時繫念的光盤, 一盤二十四個小時,連續不斷的能播放七天。發到各省縣市,各個 地區居士家,請他們常年放光盤,七年至十年都可以。下午兩點半 ,我自己選定的時間,效果是否一樣?請老法師開示。

答:效果一樣。長年的放有好處,因為這個法事是冥陽兩利。我們從許多靈媒得到的訊息,許多鬼神非常歡喜這個法門,大家都在修學這個法門,得的利益很大。這樣做很好,自己一面幫助別人,自己一面做就更好。

今天時間到了,後面還有三題,我們留到下個星期五再解答。