

請掀開經本，一四〇三頁第一行：

【復次善男子。言稱讚如來者。】

從這個地方開始，是十大願裡面的第二願。『稱讚』，稱是稱述，讚是讚歎，這都是我們性德的流露。古人說，禮、樂都具備了，叫做有德，道德的德，叫有德。這一段與中國古代的樂教，有非常密切的關係。儒家的教學，它的方法就是用禮與樂，用禮樂。禮調身，使我們言語、舉止都能夠符合規矩，這是屬於禮。樂是調心，拿現在的話來說，就是調養情緒，當我們情緒不正常，有起伏的時候，唱唱歌，心意就平了。佛法裡面教學，也是以這個為最重要的手段，就是禮樂是最重要的手段。所以佛門，我們在講經之前，要唱三稱本師釋迦牟尼佛，這都是樂、都是稱讚，再唱開經偈，這是最簡單的了；講完經我們唱個迴向偈。

如果在古時候講經，那規矩就很多了，前面唱頌差不多要半個小時。他要唱香讚，要呼鐘聲偈，還要念一段經文，再三稱佛號、開經偈，那佔的時間很長，但是禮節非常的隆重。講經就講經，為什麼前面要有這麼多儀式？諸位要曉得這個儀式有很多作用，第一種是莊嚴道場，第二是聽經一定心要清淨，心要不清淨，聽不下去，得不到受用。唱上半點鐘，心就定了，然後你再聽經，句句能夠聽得進去，有這個用意在此地。還有個用意，就是等後來的人，有些遲到的，我們唱了半個鐘點，他慢慢才來也行，他經也聽到了。所以有許多的意思在裡面，這都是佛法曲順人情，所以有很多的規矩。現在所謂是進入工業時代，時間分秒必爭，所以我們將繁瑣的這些儀規都把它刪減了，只唱一個三稱佛號、開經偈，這省了很多

事情。這些統統是叫「稱讚如來」。

我們中國的古樂很可惜失傳了，實在說現在禮也失傳了，禮現在也沒有了，可是樂失傳得很早。禮，我們今天還能夠看到完整的典籍，像十三經裡面三禮。《周禮》相當於現代的憲法，那是治國的大典，這部書聽說是很好，我沒看過。過去方東美先生勸我看，以後我學佛了，我就沒有看這個東西。他曾經講過很多次，他說《周禮》，就是周朝這部憲法，是現代中外，也可以說古今中外的憲法都比不上。他對於《周禮》非常的讚歎，所以周朝享國八百年。他說如果周朝後世的子孫，都能夠遵照《周禮》去做，周朝不會亡國的，千年萬世。由此可知，這部憲法之好。除這個之外，還有《儀禮》，《儀禮》是老百姓，就是人與人之間的應酬，婚喪嫁娶這些禮節。訂得很微細，所謂儀禮三千，可見得非常的微細，那都是講一般老百姓的日常生活。

除這個之外，現在大家還常常看的，就是《禮記》。《禮記》是什麼性質？《禮記》是一部雜誌，拿現在來講就是雜誌。這個雜誌的內容多半都是記載《周禮》、《儀禮》裡面，在日常生活當中怎樣去做，如何去做。尤其在各種不同的風俗習慣，不同的生活方式之下，應該怎樣去做；換句話說，它是研究討論的性質，這是《禮記》。後來朱熹給我們中國人編了一部必讀之書，就是凡是中國人必定要念的，叫《四書》，《四書》是朱熹編輯的。他採取《禮記》裡面的兩篇，「大學」、「中庸」都是《禮記》裡面的，是《禮記》裡頭兩篇，再採取《論語》、《孟子》，稱為《四書》，是中國人必讀之書。從朱熹編輯之後，可以說一直到清朝，國家考試都要考《四書》。因此《四書》流通得非常廣泛，的確是編輯得好，非常的有眼光。

《禮記》裡面，現在還收著有一篇「樂記」，就是孔夫子刪詩

書、定禮樂，樂的材料都失傳了，只有《禮記》裡頭這篇「樂記」。這篇「樂記」可以說是我們中國音樂的哲學，裡面說得非常之高明。「樂記」裡面講，先講音聲之生起，是由於人心對於外面物、境的一種反應，就是所感；外面境界有所感，我們內心才發出音聲。因此就明瞭，音就是你心裡的音聲。所以他說，一個人心很恭敬，他的音聲直而廉。這個人內心是從恭敬，他音聲出來不一樣，無論是唱歌、無論是談吐，他不一樣。如果他是很喜歡、有愛心，他的音聲一定是柔和，是和而柔，這是一種親切、愛的聲音。如果是很悲哀的時候，他的音聲當然有種哀淒之聲。

所以，古時候也有像現在去觀光、考察的，到其他國家去觀光考察，看看人家政治辦得怎麼樣。他從哪裡看？就從音樂。像我們現在講的，民間唱的流行歌曲，聽聽他們歌詞，聽聽他們的音聲，就曉得這個國家的興亡，所以音聲與治道大有關係。這是講國家的興亡，可以從這個上面來觀察、體驗。由此可知，我們一個人的音聲，真正懂得音聲哲學的人，聽聽你說話、聽聽你咳嗽，就曉得你這個人是長命、是短命，你這個人是富貴貧賤，都知道了。為什麼？從你心裡面發出來，這個東西不能騙人的，瞞不過人的。一個家庭也是如此，這個家的興衰都可以從家人的談吐、音聲裡面，不知不覺自自然然流露出來，這是一門很大的學問。所以「樂記」是非常好的一部書，分量雖然不多，很重要。

過去我們在台中，李老師曾經為我們講過「樂記」，然後回過頭來看，佛門重視音樂。但是現在佛門可以說缺乏音樂家，我們今天雖然留下來這麼多偈讚，唱得都不如法。想想中國過去，是以禮樂治天下，佛門裡面佛菩薩度化眾生，也是用禮樂為手段。這是講「稱讚如來」，稱讚如來絕大多數都是用歌讚，就是偈讚。底下一段就是我們所讚的對象。

【所有盡法界虛空界。十方三世一切剎土。所有極微一一塵中。皆有一切世間極微塵數佛。一一佛所。皆有菩薩海會圍繞。】

這段文裡面包括了三種境界。第一個是「佛剎無盡」，數量是無有窮盡的，佛剎就是我們現在講道場，道場無盡，這是我們應當要讚歎的。第二是「佛無盡」，這是無量無邊的佛。第三是『菩薩海會』無盡，這三種境界都是我們應當要稱讚的。此地就不能詳細再說了，因為這個境界跟第一段「禮敬諸佛」是相同的。《華嚴》的境界是盡虛空遍法界，沒有一處不是道場，不一定說建了寺廟才叫道場。道場在哪裡？道場在心裡面。心裡面有道，不管你在什麼地方都叫道場，所以道場就無盡。一切眾生本來成佛，所以佛也無盡；還沒有到成佛的時候，都是菩薩，所以菩薩也無盡。前面我們都細說過這個意思，所稱讚的三種無盡的境界。

【我當悉以甚深勝解。現前知見。】

這句是說能稱讚的因緣，雖然只說這一句，『甚深勝解，現前知見』，當然還有一句，前面說過，「普賢法力」。句子有省略、有詳細，我們看了前面，讀這段也就應該明瞭。普賢菩薩威神加持，我們自己甚深信解，這個力量我們的確能稱讚剎土、諸佛、菩薩海會。

【各以出過辯才天女微妙舌根。一一舌根。出無盡音聲海。一一音聲。出一切言辭海。稱揚讚歎一切如來諸功德海。窮未來際。相續不斷。盡於法界。無不周遍。】

這一段是講稱讚的相狀，說得明白一點，就是稱讚的樣子。你怎麼稱讚？說出稱讚的樣子。這段文裡面意思很多，而且是重重無盡。這個『辯才天女』也是菩薩化身，經上常常用她來比喻辯才無礙。這位天女辯才無礙，一般菩薩都不如她，都說不過她，她很會說話。所以，佛在此地就拿她來做個比喻。『各』是每個人，各個

人；『以』當用講，用什麼？用超出、超過辯才天女的『微妙舌根』；換句話說，辯才天女那是很了不起的人，我們稱讚要超過辯才天女的舌根。

『一一舌根』裡面，又『出無盡音聲海』。這是倍倍相乘，所以這個境界廣大無邊。對上面那個三種無盡才能讚歎、稱讚得盡，否則的話，沒辦法稱讚。

『一一音聲』裡面又出『一切言辭海』，這看起來是倍倍相乘。在經文裡面含的義趣，是非常之多。大經裡面說到，「菩薩有十種舌」，我們可以略略的在此地說說，這就是《華嚴經》前面所說的，這些我們也應當要學。言語是我們與別人溝通意見最重要的一個器官，古人也警告我們，所謂是「病從口入，禍從口出」，所以言語不能不謹慎。無意當中不小心說錯話，得罪人，結下深仇大恨，自己還不知道怎麼回事情。到後來，災禍臨頭了，自己都糊裡糊塗遭這個難，這都是平時我們說話言語要謹慎。

所以孔老夫子教學，他有四個科目，那時候教學比較簡單，他有分科。第一科就是「德行」，所以中國自古以來的教育，是以道德為根本。不像現在是技術，教技術，已經不講道德了，所以技術愈發達，社會問題愈嚴重。再過我想不要到半個世紀，一般人都會造原子彈，那個時候問題就大了。這些無賴到處勒索，到處去綁架，那就不是小問題，是大問題了，用原子彈來要挾，這是很可怕的事情。所以我們中國的教育，自古以來是以道德為最重要。

第二科就是「言語」，可見得言語孔老夫子很重視。第三才講到「政事」，政事就是我們現在講的技能，我們處理事情的能力，學這些東西。第四才是「文藝」，文藝是消遣，提高我們精神的生活。可見得孔老夫子還是著重實際的生活，那政事擺在第三，我們如果吃不飽穿不暖，哪有精神談精神生活？談不上。所以藝術擺在

最後。佛法也是非常重視道德教育，所以出家五年學戒，它的精神跟儒家可以說是完全相同。

菩薩這十種舌，就是我們要如何來用「舌根」，我們要學菩薩。第一是「開示演說無盡眾生行舌」。一切眾生的思想行為，菩薩知道，清清楚楚、明明白白；為這些眾生開示、講解，說出眾生這些病根、毛病在什麼地方。第二是「開示演說無盡法門舌」。眾生有了毛病，如果你知道，說出來，說出來你沒有辦法幫他忙，那有什麼用處？說了還不是等於沒說！所以佛菩薩有方法，可以幫助你，把你錯誤的行為改正過來。第三是「讚歎諸佛無盡功德舌」。規過勸善世間法，能夠幫助我們得這一生的快樂。可是我們人不只一生，我們還有來生，來生還有來生，這個問題就很嚴重。因此，佛法修學如果說只有今生得樂，來生得不到，這不是佛法。佛法教我們這一生得樂，生生世世都能夠離苦得樂，這才是佛法。而終極的目標是教我們成佛，所以讚歎佛就是教我們學佛，拿佛做為我們修行最高的標準。

第四是「演暢辭辯無盡舌」，這就是我們前面所講的辯才無礙。第五是「開闡大乘助道舌」，這就是為一切眾生宣講大乘佛法。第六是「遍覆十方虛空舌」，就跟我們在《彌陀經》裡面，講六方佛出廣長舌相，意思相同，這都是為教化一切眾生。第七「普照一切佛剎舌」。第八「普使眾生悟解舌」。前面這兩種都是普度眾生，都是應機的；第八不但應機，而能令眾生解悟，能夠叫他理解，理解之後他才能夠悟入，入得了這個境界。第九「普悉令諸佛歡喜舌」，第十「降服一切魔外舌」，就是 he 有能力降伏魔與外道，能夠教他們改邪歸正。所以佛在世的時候，他的常隨眾，一千二百五十人，這裡面幾乎都是外道。聽了佛說法，改邪歸正，一生不離開佛，感謝佛的恩德，一生不願意離開，這是很明顯的降服魔外。說

十種，經文上有十一種，還有一種，「除滅一切生死煩惱令到涅槃舌」，這一句才是真正做到了究竟圓滿。所以，菩薩有這麼樣他會運用他的舌根，值得我們學習的。底下這是講無有窮盡的意思。

『稱揚讚歎，一切如來諸功德海』，這是舉一條，三種境界裡面舉一種。佛剎也是無盡的功德海，菩薩海會也是無盡功德海。我們修普賢行的人，稱讚也是『窮未來際，相續不斷，盡於法界，無不周遍』，要發這樣的廣大心。請看下面經文：

【如是虛空界盡。眾生界盡。眾生業盡。眾生煩惱盡。我讚乃盡。而虛空界乃至煩惱無有盡故。我此讚歎無有窮盡。念念相續。無有間斷。身語意業。無有疲厭。】

這是總結無盡，也是總結菩薩修行，不疲不厭，這是非常了不起的精神。我們修學之所以難有成就，就是沒有恆心，俗話說三分鐘熱度，沒有恆心。菩薩真有耐心，無量劫當中他不疲倦，他不討厭，他學一樣東西，所以他才真正能夠成就。這句話比什麼都重要，是我們學佛，乃至於在世間成就一個事業，成敗關鍵都在這句話上。

我們看古人，你看他成就，他都是在一部經論上下幾十年的功夫，一部經聽很多遍，所以他才有成就。我們今天一部經拿到手，看完一遍，都不想再看第二遍，一問，這個我已經讀過了，聽經也是，這部經我已經聽過，不要再聽了。這怎麼會有成就？我們想到道宣律師，唐朝終南山的道宣律師，不是現在的道宣，唐朝終南山的道宣律師。他學戒律，聽《四分律藏》，《四分律藏》線裝書二十冊，這麼厚一堆，他聽了二十多遍。哪個地方有人講，他就到那裡去聽，這種精神我們要學。像清涼大師講《華嚴經》，從頭到尾講五十遍，不要說聽了，講都講五十遍，所以古人的成就不簡單！

所以，一部經必須要從頭尾念上幾千遍，那個意思你才能夠得

到，你才能夠體會得到。三遍、五遍、十遍、二十遍，入不進去。總得要幾百遍、上千遍，味道才能嘗得到，才真正能夠得到裡頭的東西。這很重要，就是不疲不厭，努力的去讀，一門深入。我們看看《高僧傳》，看看過去《居士傳》，他們的成就幾乎都是這樣得來的。倓虛法師是近代了不起的一位大德，你看他的傳記，《影塵回憶錄》是他的自傳。他在沒有出家之前，當居士的時候，八載寒窗讀《楞嚴》，一部《楞嚴經》念了八年，他學東西真認真。《楞嚴經》的分量跟《法華經》差不多，一天可以念一部，尤其念熟了之後，一天念一部不成問題。

你想想看，念了八年，他念了幾千遍，至少念了三千遍，所以他能夠成為一代祖師。根基從哪裡打的？就是這麼打來的，不是說過去世有宿根，哪個人過去世沒有宿根？大家都有。過去世雖有宿根，你這一世再不相續，那就斷掉了，這一世要再接上那就可貴了。怎麼曉得過去世有宿根？你能夠相信，你還喜歡看經，你還能聽得下去，就證明你過去生中有宿根。這一生不成就，那你就是疲倦、懈怠，使你不能成就；你如果真正精進，不疲不厭，決定有成就，所以總結裡面這句話非常重要。我們再看第三段廣修供養：

【復次善男子。言廣修供養者。】

學道，常言說得好，要有智慧、還要有福報，如果有智慧，沒有福報，不行！沒有福報是怎樣？你苦惱，你修道就有障礙，弘法更是談不上，所以佛教給我們要「福慧雙修」。『廣修供養』就是修福，福非常的重要。我們現在的福報，說實在的話只有一點點，太小了，不夠！比不上外道，外道的福報大，他修的福多。為什麼？你看他道場大，徒眾多，人力、財力雄厚，這都是他的福報。福報是前世修的，也是這世修的，我們不修就沒有法子，一定要修福報。



我這幾天也聽我們的同修說，我們有幾位同修在這裡講經，我就問聽眾有多少？他們就告訴我，多的時候大概有十幾二十個，少的時候大概只有一個。我就說這個，我就勸他要修福；如果你不修福，你到外面講經，聽眾一個、兩個，這麼樣冷落，你講得再好，別人一看這個場面，他就不來了。他想這一定講得不怎麼樣，如果講得好，聽眾一定多！所以，這樁事情是要我們結法緣，盡心盡力去做這個「廣修供養」，我們力量做不到，我們心要做到。

我從前就跟有些同修說，你看我是個講經的人，法緣就非常重要，講經的人很重視法緣。我每到一個寺廟，到人家那個地方去，進了大殿當然要先去禮佛。我禮佛，跟人家的用心就不一樣。我什麼？我要廣修供養，要跟他結緣，我就用禮拜。我拜佛第一拜，我發願與這個道場結法緣，道場有緣，希望我將來有一天到這個道場來講經說法。第二拜與這個道場常住結法緣，他裡面的住持當家，他要不請我我沒辦法來。我這一拜求佛菩薩加持跟他們結法緣，他們歡歡喜喜，將來會請我去的。第三拜與這個道場所有信徒結法緣，我來講經他們都來歡喜、都來聽。人家看到佛像也拜三拜，我不曉得他怎麼拜法，我是這個拜法。所以不一樣，你看我在海內外法緣很盛，這是結的，要懂得廣結法緣。底下也是講境界。

【所有盡法界虛空界。十方三世一切佛剎極微塵中。一一各有一切世界極微塵數佛。一一佛所。種種菩薩海會圍繞。】

這個對象與前面所講的沒有兩樣。

【我以普賢行願力故。起深信解。現前知見。】

這是說明他能供養的原因，能修的原因，一個是靠自己，甚深的信解，就是對事理都通達明瞭，沒有疑惑。第二，佛菩薩神力加持，所以能修這個供養。我們如果對這個道理不明白，我們拜三拜，心裡發這個願，就行了嗎？我們心裡明白這個事理，這就是『起

深信解，現前知見』，我們求願佛菩薩加持，這就是『普賢行願力』，法力加持我們。到因緣成熟的時候，我們與這個道場有緣。下面是講我們拿什麼去供養？這是說供養具。

【悉以上妙諸供養具。而為供養。】

『供養具』，就是物品，帶些禮物、物品去供養。底下舉了幾個例子。

【所謂華雲。】

就是用花供養。

【鬘雲。】

鬘是花穿成環，古印度的習俗，大家都很喜歡花環，套在身上的，用這個環鬘。

【天音樂雲。】

所以音樂、歌唱也是供養，讚歎也是供養。

【天傘蓋雲。】

傘蓋，傘是遮蔭的，在太陽底下遮蔭的。

【天衣服雲。】

這個衣服，拿我們現在的中國人來看，就是布匹。因為印度的衣服是沒有裁縫的，就是一塊布裹在身上。我們看起來，實在就是布匹。

【天種種香。】

供香也是非常的普遍。『種種香』，香裡頭種類很多，在形式上講有燒香，像我們現在燒的香叫燒香。有塗香，塗在身上的，香水這一類的，都是屬於塗香。有末香，末香就是香粉，我們用的香粉屬於末香。像我們這檀香末都不算末香，因為那是燒出來才有香，還是屬於燒的香。所以香的種類非常之多。底下就有講了。

【塗香。燒香。末香。如是等雲。】

這是舉幾種例子，我們簡單說是香花供養，這裡面也表很多的意思在，我們應當要曉得。但是在此地你們所看到的有兩個字，一個是『天』，一個是『雲』。天代表什麼？最好的，天上的香比我們人間的香好，所以這就代表最好的。我們供養要盡我們自己的力量，去購買最好的，是這個意思。「雲」表的意思就深了，它表什麼？非有非無。你看雲彩，你不能說它無，明明有一塊雲彩，大家都看到，怎麼可以說沒有？你也不能說有，為什麼？它不是實際的東西，你絕對抓不到它，也摸不到它，它代表的非有非無。這就教我們要看破、要放下，雖然看破放下，我們要拿這些表我們的恭敬心，我們要用這些物質來供養。雲的意思，簡單的說就是代表看得破、放得下，代表這個意思。所以在一切供養具裡面，沒有執著這些，不起貪心，取這個意思。下面是講量，形容量：

【一一量如須彌山王。】

『須彌山』是最大的，盡心盡力我們來辦供養，不但辦最好的供養，而且辦最多的供養。

【然種種燈。酥燈油燈。諸香油燈。一一燈炷如須彌山。一一燈油如大海水。】

這裡面有許多都是屬於形容詞。

【以如是等諸供養具。常為供養。】

天天都要供養，這點我相信有不少同修天天都在做。但是一定有不少人，只在形式上做，而不懂得它的意思，所以你沒有得到「廣修供養」的真實利益。諸位要知道一個總原則，這十願它最高的目標，我們用一句最簡單的話說，就是拓開心量。每一願，心量都是盡虛空遍法界，從我們廣大心量裡面，生起「無緣大慈，同體大悲」，這十大願王願願都是這個目標。所以不修普賢行願不能成佛，道理就在此地，一定要把心量拓開。

在事實上，我們生活當中也是如此，盡心盡力就圓滿，功德就圓滿。我有一塊錢，我這一塊錢統統做得很如法，這功德圓滿。我有一百塊錢，我只用了九十九塊錢，還有一塊錢還捨不得，這功德不圓滿。為什麼不圓滿？因為他不曉得「天」的意思，不知道「雲」的意思，他要真正懂得這個經上講天的意思、雲的意思，他就會修圓滿功德，可以念念圓滿功德。當然這裡頭必須要甚深的勝解，勝是殊勝，解是理解，甚深殊勝的理解，你才真正能夠做得到；換句話說，宇宙人生的真相，自己有相當的了解，他就肯做了，他做得很自在，做得很快樂，沒有憂慮、沒有憂愁。所以供養要常修，要曉得修供養的意義。底下實在是菩薩怕我們不明白供養個裡的真正意思，所以說了這些事相之外，還要跟我們講出真正的一句。

【善男子。諸供養中。法供養最。】

一切的供養具，像前面所舉的例子，這麼好的供養具，這麼廣大無有窮盡，比不上『法供養』，就是說財供養比不上法供養。財有盡，法是無盡的，這是真的。譬如我們送人家禮物，我們送人家千金，不如傳他一個技能；技能是法，他有一技之長，他的生活無憂無慮。你供養他千金，他錢花光了怎麼辦？他還是苦，還是沒法子生活。你就曉得技能之可貴，技能是屬於法。這是一句總說，底下也舉了幾個例子，第一：

【所謂如說修行供養。】

這是真的。現在台灣，我們同胞們生活都非常的富裕，這些供養具、供養品都可以選擇上好的，沒有問題。如果像中國大陸地區，生活非常之苦。現在去大陸的人多了，我們也在電視裡面看到，回來的人講大陸上的情形，你們聽聽之後，心裡一定有感慨。他們那邊一個大學教授，一個月的收入大概是一百三十塊錢人民幣，他們人民幣跟我們台幣現在是一比八，一塊人民幣換八塊台幣。你們

想想看，一百三十塊錢合我們這裡幾個錢？我們景美圖書館館長到大陸去了一下，就告訴他們，我們台灣開計程車的，每個月的收入大概都是兩萬多到三萬。他們一算，人民幣三仟多塊錢，這還得了！三仟多塊錢，他們要賺兩年才能賺得到，不能比！她就講，他們家裡人說四十年沒回去，兄弟姐妹請她吃飯，到觀光旅館餐廳去吃飯。請她點菜，她就點了幾個菜，一算帳一百多塊，館長就講還是我請你們，不要你們請我了。

在這種情形之下，學佛，你就學到法供養。你就曉得，物質供養，我們沒有能力做到沒有關係，佛菩薩絕對不會見怪。佛菩薩不會說，你是我的信徒，你送給我的禮太少了，不會的！佛菩薩實在講，最歡喜看到的，就是你依教修行。你甚至於一柱香都不燒，一個頭都不磕，你只要依照這個理論、方法去修行，這就叫真正的供養，諸位一定要記住這點。理真正明白，我們依教奉行，真正修行了，照這樣說，我們形式上可以不要了。在理論上來講，確實可以不要，甚至於連佛像都可以不要供，這是真的。為什麼我們還要？還要是你慈悲心，供養佛像有兩個意義，對自己怕自己忘掉了，提醒自己；第二個意義是影響別人，就是接引初機。我們怎麼接引他？他是個不信佛的，我們見到佛像恭恭敬敬的禮拜，他看了心裡受感動，他到以後慢慢的會入門。

所以我們供養佛像，種種供養，香花供養，都是為了接引眾生，使他覺悟。他為什麼對佛像這麼恭敬？他會起疑，他會來請教、來問你，你就藉這個機會，把佛法的道理講給他聽，勸他學佛。這是接引眾生的一種方式，這個諸位要曉得。所以供養的時候，不是說我有多少錢，像前面講的一樣，我要辦種種供養具，那沒有必要。道場，有相當莊嚴的程度，就夠了；典雅，教人一看能生歡喜心，就好了、就夠了，用不著再用什麼樣的裝飾品，沒有必要。記住

這段所講的才真正重要，第一個我們要依教修行。第二：

【利益眾生供養。】

你做一切有利於眾生的事情，就是供養佛。我佛前面香花減少一點，我把這個錢拿去救濟有苦有難的人；甚至於我今天香花不買了，我把錢拿去供養貧苦之人，行！諸位要知道，千萬不要說，佛菩薩最重要，別人他就是餓死、凍死，這個錢不能給他。那你就錯了，那一點慈悲心都沒有，以眾生利益在第一位上，這是諸位一定要知道的。尤其是我們家庭裡面供養佛像，你一天不供香花水果，兩天不供都沒有關係。道場裡面，剛才講了，是供給別人看的，是為了接引大眾的，目的在此地，意思是在這個地方。不是佛菩薩貪圖享受，大家一定要搞清楚，所以凡是利益眾生的事情很重要。

利益眾生的事情，最大的利益，無過於把佛法介紹給他，所以我們印送經書是非常好的供養。你看經書，實在講財供養有了，因為你花錢去印，財是財供養；經書是法，法寶，財、法兩種供養都具足了。何況送人家一本好書，人家很珍惜，天天去念，他在裡面真的會有成就。過去我們這裡印了不少，印得很多，今天早晨我還跟簡居士在討論這個事情。前幾天新加坡打個電話來，要我在今年到那裡去住的時間長一點，給他們講一部經，我是準備給他們講一部《無量壽經》。那邊的聽眾估計大概是一千五百人，我這部經要講一個月。一個月，每天書都會要減少個幾十本到一百本，帶去他就不帶回來了。所以我們要準備五千本經書去，這一個月才能夠應付得了；否則的話，到最後幾天一定書都沒有了，不夠用了。怎麼勸告人家都不行，勸他不要帶走，總還是有人帶走，這情形我們很了解。

所以我最近就印了一萬本，我印這個本子印小本的，印五十開的，就像你們看到小本的《延壽藥言》那麼大。一本的成本才六塊

多錢，還不到七塊錢，一萬本才六萬多塊錢，你看看多便宜，我就印了一萬本。我就覺得，以後我們印成非常精美的，像基督教《聖經》小本的，我們淨土五經都印成小本，口袋可以裝。他隨時可以拿來看，隨時可以拿來讀，我們成本很低，普遍的去供養一切眾生，利益一切眾生。像今天你要是送他六塊多錢，算什麼？我們也拿不出手。我們送他這本經書，他當寶貝！這是真正的供養，「利益眾生供養」。第三句：

【攝受眾生供養。】

『攝受』是要我們心，我們心裡念念要想利益眾生，念念都想著幫助眾生，念念都希望眾生成佛，這個叫攝受，就是心裡面念念想眾生。第四句：

【代眾生苦供養。】

『眾生苦』我們能代得了嗎？能代。怎麼說能代？譬如我剛才講印書，我們本來可以錢多一點，生活富有一點，現在我把我的生活費用減少，我自己寧願吃得苦一點，我把這個錢供養眾生，這是我代眾生受苦。我本來可以日子過得很舒服的，我現在過困苦的生活，把生活費用拿出來去幫助眾生。所以這一舉這裡面統統都包括了。所以我們吃一點點苦有價值、有意義，我們自己苦一點，多少人得福，多少人得到利益。

現在印經的人很多，發心的人很多，諸位要知道我們要印什麼經？印最重要的經典、最需要的經典，無過於淨土五經，或者印五經的註解。為什麼？這些經，人家真正讀了之後，他這一生確實能得度。其他的經典不是不好，不是一生當中能修得成功的；當生成就的佛法，就是淨土經典。所以，對於淨土經論我們要大力的來弘揚，介紹給一切眾生。第五句說：

【勤修善根供養。不捨菩薩業供養。】

這個『善根』，此地是圓教一乘，是大乘之上，當然這裡講的善根標準就高了。雖然這麼說法，可是我們在座的這些人，我們沒那麼高的標準，因此我們還要講三善根。三善根是什麼？不貪、不瞋、不痴。一乘圓教的善根是什麼？是精進，不疲不厭，這都是我們要牢牢記住，我們要認真去修學的。所以培養善根，就是培養對一切事物、一切境界不貪、不瞋、不痴；努力精進，自利利他上要努力的精進，這就是「勤修善根」。特別勸勉我們要勤修，要努力的去修學，我們自己這樣修，就是供養諸佛，就是供養佛剎，就是供養菩薩海會。

『不捨菩薩業供養』，菩薩業，業是事業，菩薩的事業是什麼？是「上求佛道，下化眾生」。我們每天念這句阿彌陀佛，就是上求佛道。我們依照十大願王的綱領來做人，處事待人接物，我們依照這個綱領去做，把這十條變成我們自己的生活行為。我們把淨土法門盡心盡力介紹給別人，這就是普度眾生，就是下化，這是菩薩業，這樣做這就真正的供養。

【不離菩提心供養。】

大經上說過，「捨菩提心，凡所修行魔所攝之」，那都是魔業，所以菩提心很重要。菩提心簡單的說就是覺，菩提翻成中國的意思就是覺，就是覺心，不迷。無論在什麼境界，順境、逆境，自己決定是覺而不迷，這就是菩提心。要依照蕩益大師在《彌陀經要解》裡面跟我們講的，我們信願持名，求生淨土這個心，就是大菩提心，這個說法很正確；換句話說，我們念念不忘求生淨土，對這個世間決定不迷、不留戀。如果我們對於世間要貪戀，就是菩提心失掉了，那你前面所修的都變成人天福報，六道裡面的福報，就不是菩薩的善根。

【善男子。如前供養無量功德。】



前面是講事，就是香花、衣服、燈雲這一類的供養，物質供養如來，雖然是有無量功德。

【比法供養一念功德。百分不及一。】

那個供養，供養得再多比不上法供養。比多少法供養？一念。因為一念時間很短促，供養不多，心裡才起這一個念頭，這一念就超過前面所講的事供養的功德，百分不及一，還不止！

【千分不及一。百千俱胝那由他分。迦羅分。算分。數分。喻分。優波尼沙陀分。亦不及一。】

換句話說，簡直不能比，沒有法子相比的。前面幾句好懂，什麼叫『迦羅』？迦羅是印度話，它的意思是講我們毛孔的汗毛，這很細的，汗毛。汗毛拿一根來豎的把它劈開，分成一百分，百分之一叫做迦羅。那就很細了，恐怕要到顯微鏡底下才能看，這都是講很小。『優波尼沙陀』，這也是一句梵語，印度話，翻成中國意思，我們常講叫「鄰虛塵」，這是微塵裡頭最小的，我們肉眼看不到。經上講阿羅漢有天眼，天眼也見不到，阿羅漢見不到，得菩薩的法眼才能夠見到。所以跟虛空做鄰居，它不能再分，再分就沒有了，所以我們叫它做鄰虛塵，跟虛空做鄰居，這是講極少極少。總而言之，就是法供養的功德之大，絕對不是財供養所能夠比的。這點我們要知道，可見得我們要修廣修供養，是人人都可以做得到的，不一定要有財富；沒有財富的人，一樣可以修到圓滿的供養功德，我們曉得修「法供養」。

【何以故。以諸如來尊重法故。】

唯有法才能夠幫助你斷煩惱，開智慧，了生死，成佛道，財供養做不到。所以法供養確實超過財供養，諸佛菩薩沒有一個不重法的，法裡頭第一，依教修行就是供養。

【以如說行。出生諸佛故。】

『如說行』，前面法供養裡面舉的七個例子，這個七句是法供養裡面的綱目，這樣修行他才能成佛、才能夠生佛。

【若諸菩薩行法供養。則得成就供養如來。如是修行。是真供養故。】

這是比較為什麼財供養比不上法供養，所以然的道理就在此地。法供養不但自己能成佛，而且幫助眾生成佛。這是財供養，財供養自己要供養太過分，福報都享盡了，福報享盡業障就來了。有不少同修來問我，聽說念佛預知時至，無疾而終，我們應該怎麼樣學才能學得到？我想有不少人會關心這個事情。我老實告訴諸位，凡是這樣成就的人，他沒有什麼祕訣，也沒有什麼了不起的，只不過就是他能看得破、放得下而已，就這麼簡單！他能看得破、能放得下，他無憂無慮、無牽無掛，他什麼障礙都沒有。你修得再好，你一天念佛念得再多，只要有牽腸掛肚的事情還放不下，那就是你臨命終的業障。你要能把一切放下，一切都捨掉，業障就沒有了！沒有業障，各個人都能預知時至，各個人都可以站著走、坐著走，你愛怎麼走就怎麼走。

古德裡頭有個人，名字我記不得了，我剛剛學佛的時候，喜歡看那些故事書。看到有個往生的，他表演，他就問大家，他說盤腿坐著往生的，你們有沒有見過、有沒有聽說過？大家說有，我們有聽說過。站著走的？也有聽說過。他豎了一個蜻蜓，頭朝下腳朝上，豎在那兒。這樣走的，你們有沒有聽說過？大家說沒有，他就走了。你說多自在、多瀟灑，簡直就跟開玩笑一樣，真是遊戲神通！人家為什麼能做得得到？說老實話，沒有什麼祕訣，就是無牽無掛、無憂無慮，這點很重要。我們在平常就要把一切放下，身心自在，你業障就沒有了！有一樣牽掛，那就是一個業障，有兩樁牽掛，就是兩個業障，你業障多了，你要自找麻煩。

臨終有病苦，我跟諸位說，那個靠不住，不見得真的能往生。唯有臨終沒有病苦，預知時至，那是決定往生，那一點都不假。我們學佛要曉得，這才是我們一生當中第一樁大事。這個世界是假的，什麼都是假的，沒有一樣是真的，何必在那裡去計較？所以，老老實實要把這真的事情要當真，假的事情要放下。錢財多了，我們衣穿得暖、吃得飽，夠了，再多的，則修法供養，去修布施，興隆佛法。興隆佛法，我還跟諸位說，不要蓋廟，拿錢去蓋廟，錢都可惜掉了。為什麼？廟蓋好了，鬥爭道場，好多人爭名奪利，在那裡搞去，搞這個把戲去了。不如印經、放生、救濟病苦，看到真正有可憐人，真正有病苦的人，我們去幫助他。你能這樣修，佛菩薩歡喜，這叫真正的法供養。末後一段：

【此廣大最勝供養。虛空界盡。眾生界盡。眾生業盡。眾生煩惱盡。我供乃盡。而虛空界乃至煩惱不可盡故。我此供養亦無有盡。念念相續。無有間斷。身語意業。無有疲厭。】

最後一段意思跟前面一樣，最殊勝的供養就是前面所講的法供養。末後都是結無有窮盡，要發廣大心，無有疲厭。好，我們今天就講到此地。