: 02-003-0015

請看第四十一面,第一行最後三個字開始,我們將經文念一念 對對地方。

【所處宮殿。衣服。飲食。猶如他化自在天王。至于威德。階位。神通變化。一切天人。不可為比。百千萬億。不可計倍。】

從這個地方看起,這麼長的一段經文都是給我們說明西方世界的依正莊嚴。正報就是我們的身體,依報是講的生活環境。前面一段是昨天介紹過的,是講的正報,今天這段是說生活環境。首先講住處,『所處宮殿,衣服,飲食』,我們常講衣食住行,這是生活當中不可以缺少的。西方極樂世界物質生活環境就像他化自在天一樣,他化自在天有什麼好處?諸位要知道,兜率天以下,一切物質的受用是福報修得來的,修得來的福報,像我們人間富貴人家,他是前生修的。

第五層天叫化樂天,他的福報就非常大,他所有一切受用,自己會變化,想要什麼東西他自己會變,會變化出來受用,這相當自在。再往上去第六天,就更自在,他自己不需要變化,想要什麼,一動念頭,第五天(就是化樂天)變化出來去供養他,他自己連變化都不要變。西方極樂世界物質的受用就像他化自在天一樣,「他」就是指第五天化樂天,是第五天變化供養他的。這不過是取一相似而說,取一個相似,實際上的受用當然決定不是他化自在天能夠相比的。為什麼?前面已經比過了,他化自在天的天王,跟西方極樂世界的人民站在一塊,那個天王就像乞丐一樣,極樂世界人就像帝王一樣,不能比;正報不能比,當然生活環境也不能比。差不多相似之處就是不必要自己變化,心裡面起心動念,一切受用是應念

而現。心裡想什麼,這個東西立刻就在現前,像宮殿、衣服、飲食 隨念都可以現前。這是說他的依報超勝。

『至于威德』,威神、德能,也就是講他的能力,威德可以解釋為他的能力,威力、能力。『階位』,階是我們現在講階級、品位,西方極樂世界有四土九品,每一土都有九品,這是說階位。『神通』,神通也是從能力上說的,通就是通達。對於一切法沒有障礙,眼見一切色法,耳聞一切音聲,再遠的音聲、再微細的音聲,聽得清清楚楚、明明白白,沒有障礙。不僅我們這個世間他沒有障礙,他方世界一切眾生的言語音聲,他坐在這個地方他聽得清清楚。看得清清楚楚是眼沒有障礙,聽得清楚是耳沒有障礙,一切眾生心裡面起心動念他知道,這是意沒有障礙。這些叫通,通就是通達無礙,神是神奇莫測,就是我們凡夫沒有辦法想像得到的,這叫做神通。

神通,跟諸位說就是我們的本能,我們本來有的能力,譬如說我們有眼睛就會見,有耳朵就會聽,眼能見、耳能聽,統統屬於神通。不過這個通有大小的差別不一樣,凡夫因為煩惱習氣很重,因此我們這個能力不強,這個能力有障礙,障礙就是煩惱、習氣、妄想。佛在《華嚴經》上說得很好,他說「一切眾生皆有如來智慧德相,但以妄想執著而不能證得」。這就說明我們凡夫有妄想、有執著、有分別,所以我們的能力就減弱了,不像佛菩薩能力那麼大。但是這種減弱只是一種障礙障住而已,並不是本能喪失。所以諸位要知道,我們雖然在凡夫地,我們六根的能力跟諸佛無二無別。諸佛今天能力顯得這麼大,是因為他沒有障礙。我們今天能力這麼小,比如我們眼睛能見,但是隔一張紙,我們就看不過去,就不能透過去,這就叫有障礙。耳朵能聽,聽的音量有限制,比這個音波高的我們聽不到,比這個音波低的我們也聽不到。這些障礙,都是自

己內心的妄想、執著把能力減弱了。如果我們將妄想、執著離開,我們的能力立刻就恢復,這個道理一定要懂。假如我們自己沒有這個能力,阿彌陀佛再慈悲,也沒有辦法加持我們,他之所以能夠加持我們,是因為我們自己本來有這個能力。加持的理論與方法,可以說統統在這部經上,這個經給我們講得很詳細、很明白。這是神通的真實義。

學佛的同修千萬不要羨慕神通,現在世間有不少用神通來表演,來誘惑大眾的。譬如說身上放光,叫你看到他放光,看到他坐在座位上,座位浮起來,浮在空中。這個事情到底是真有,是假有?我告訴諸位,真有,不是假有。不但這些變把戲的人會,變魔術的人都會,這不是真的。學佛,佛告訴我們,「四依法」裡頭第一個是「依法不依人」,你就決定不會走錯路、不會迷失。法是什麼?經典!不能依人,任何人說法,如果與經典不相應,我們一概不要去聽他的。為什麼?他沒有依據,沒有根據那就是胡造謠言,妖言惑眾,這是我們決定不能夠輕易去相信、去接受的。特別是淨土法門,淨土法門所依據的,諸位同修要知道。它所依據的,第一個依據就是四十八願,前面我們講過。現在我們讀的這些經文,都是釋迦牟尼佛給我們介紹西方極樂世界的依正莊嚴,你看釋迦牟尼佛講的這些話,四十八願裡有沒有?統統都有。如果釋迦佛所講的經與四十八願不相應,我們都不能相信,何況其他的人!這一點大家一定要記住,依法不依人。這是說到神通。

『變化』,變化也是屬於神通一類的。『一切天人』,一切天人就是指前面所講的他化自在天,他化自在天的人,不能跟他相比。『百千萬億,不可計倍』,簡直是沒法子說的,西方極樂世界依正莊嚴真正不可思議。

【阿難應知。無量壽佛極樂國土。如是功德莊嚴。不可思議。

這一句是這一章的總結。實在講,它真正不思議之處是往生就 證三不退,圓證三不退,這個地位差不多就跟等覺菩薩相等,這是 無比的莊嚴、無比的功德。我們再看底下一章:

## 【受用具足第十九】

這一章可以說是前面一章的繼續。前面只說了一個衣、食、住 、階位、神通,沒有詳細說,這一章要給我們詳細說明狀況,顯示 出極樂世界的大眾福德無量,一切受用應念現前,無不具足。沒有 一樣東西不稱心如意,沒有一樣東西欠缺,樣樣不欠缺。請看經文 :

#### 【復次極樂世界。所有眾生。】

注意這一句,就是所有的眾生,所有眾生裡面包括哪些?底下 說了:

#### 【或已生。】

這個當然沒話說,已經往生西方極樂世界了。

## 【或現生。】

現在才往生西方極樂世界的,這個也不成問題。

## 【或當生。】

這句話不可思議,『當生』,還沒去!像我們現在,在這個地方發心、發願,念佛求生西方極樂世界,我們現在還沒去。雖然沒去,我們的信心堅定,願心懇切,一向專念,那你就是當生的。為什麼?你決定往生,當生可以說我們這一生就往生。除此之外,我們也曾經聽很多人說過,念佛的人多,往生的人少,這也是事實,也不是假的。那就是念佛的人很多,這一生往生的人少,可是這一句阿彌陀佛名號落在你的阿賴耶識裡面,永遠不會消失。你這一生不能往生,或者是來生,或者是後生,或者是無量劫以後,這個金

剛種子遇上因緣,你就很可能往生。換句話說,你阿賴耶識裡有個 阿彌陀佛的種子,你就是當生,你決定會生到西方極樂世界,就不 知道是什麼時候。所以這一句真正不可思議。

我們要曉得,這是前面都曾經跟諸位同修提示過了的,我們聽說這個法門,心裡面法喜充滿,這是我們能夠看得出來的。怎麼知道看得出來?看到你天天來,你要不喜歡,你就不會天天來;你天天來,當然你法喜充滿。法喜充滿,換句話說,你是多生多劫念佛的人,你不是這一生才學。雖然你這一生當中,你說我剛剛學佛,我第一次聽講經。沒錯,你這一生當中是第一次,過去生中不只一次。正像前面經文所說的,你是無量劫中就學佛、就念佛,你也曾經供養過四百億佛,四百億佛前面講的,我們拿這個話來比量自己也非常恰當。為什麼這樣長的時間修行,沒能往生?就是臨終那一下錯過了。或者在臨終的時候又想起這個事情還沒有了,那個事情還沒辦,這個人還沒有看到,好了,把往生的事情給耽誤掉,又要輪迴。生生世世就是這一念差了,一念之差,搞到現在還沒能去得成。希望這一生當中,又遇到緣,這個緣遇到非常之殊勝,希望這個緣遇到了,我們這一生不再錯過,這一生決定要去。這是講我們當生。

【皆得如是諸妙色身。】

前面所說的「清虛之身,無極之體」,這是講『妙色身』。 【形貌端嚴。福德無量。】

『形』是身形,『貌』是容貌,身形、容貌端正莊嚴。莊嚴就是我們世間所講的美麗,在佛法不叫美麗,叫莊嚴,就是美。『福德無量』,這些事情在我們這個世間確實求不到,沒有法子求到。 縱然是在他方世界,或者你修行成阿羅漢、成菩薩,你也有形貌端嚴,福德無量,可是你的形貌跟福德,跟極樂世界的人比一比,那 還差得遠,比不上極樂世界的人。

【智慧明了。神通自在。】

前面講神通變化,這個地方講『神通自在』,自在就是隨心所 欲。

# 【受用種種。一切豐足。】

『豐』是豐富、豐饒,『足』是不缺乏,不但不缺,非常豐富

#### 【宮殿。】

0

這是你的住處。

### 【服飾。】

這是講你的衣服,包括你身上所有的一切裝飾,像瓔珞、天冠 ,這些都是屬於裝飾。

## 【香花。幡蓋。】

『香花』人人喜歡的。香裡面有很多種,像我們香爐裡面燃的 ,這個叫燃香,叫燒香。除這個之外,還有末香,末香就是香粉, 我們擦在身上的,那叫末香,香粉。除末香之外,還有水香,就是 香水。所以,香有很多種,都包括在這一句裡面。花也有很多種, 除了我們鮮花之外,現在我們有人工做的花,也有七寶做的花,乃 至於畫的花,甚至於衣服上面繡的花,統統包括在其中。我們家庭 裡面常常窗簾、布幔上面都有繡花,或者有印花,統統包括在香花 一類,是一切眾生所喜愛的。

底下講『幡蓋』,幡是屬於旗幟一類的,我們這個弘法團,屋頂上就有很多佛教旗、團旗,這個就屬於幡一類的。蓋是寶蓋,傘蓋。傘是遮蔭的,我們走在太陽底下,太陽太熱,我們用傘遮太陽,遮陰涼的;蓋是防灰塵的,塵土太多,遮灰塵。所以有傘、有蓋。像現在我們有的時候出去戴個帽子,帽子屬於蓋一類的,是蓋之

小者。以前貴族,像帝王出門,他都有傘蓋,後面有人拿著,一方 面可以遮太陽,又可以遮塵土。

#### 【莊嚴之具。】

這些都是從前在君主時代稱為儀仗,現在還是有,但是沒有從 前那麼樣的講求。這『莊嚴之具』。

## 【隨意所須。悉皆如念。】

隨著我們自己的意思,我們自己想什麼,這個東西就會現前、 就能現前。這一段講的受用自在。底下一段再講的吃的自在。

# 【若欲食時。七寶缽器。自然在前。】

『缽器』拿現代的話來說就是餐具,缽器就是餐具,我們看經文不要看呆了,活的,字字句句都是活的。為什麼?前面講過「悉皆如念」,出家人喜歡,我要一個金的缽,在家人用缽還不習慣,他說我要金碗、我要金盤子,只有缽沒有盤子怎麼行?所以這個餐具,你想什麼樣子就變什麼樣子,不是一定統統是出家人的形式,不是的,喜歡什麼樣子就變什麼樣子,一切隨心所欲。

『七寶』是講它的體質非常貴重,不是像我們世間餐具,瓷器的,現在有塑膠的、玻璃的這些東西,現在還有紙的,這是最差的。當然高級的,有銀器的,金的餐具就太少了,銀器還是有,七寶的餐具是非常稀有。都是自然在前,心裡面一念就現前。

#### 【百味飲食。自然盈滿。】

你想要吃的這些東西立刻就擺在面前,餐具裡面都盛得滿滿的,非常豐富。

#### 【雖有此食。實無食者。】

這在前面也給諸位報告過,現在我們看到經文了。我跟諸位說 的也沒有騙你,有經文做依據,不是隨便說的。為什麼會有這個事 情?就是因為我們凡聖同居土的凡夫,也可以說欲界凡夫,十方諸 佛剎土都跟我們娑婆世界差不多;換句話說,都有欲界、色界、無色界。欲界裡面這些眾生,因為多生多劫都有飲食的習慣,到時候他就想起來。西方世界,你念頭一動,隨著念頭它就有色相變化出來,所以我們一想吃東西,飲食自然就變現在面前。現在面前的時候才會想到,我現在在西方極樂世界,不需要飲食。所以看看就好了。

## 【但見色聞香。以意為食。色力增長。】

絕對不是真的要飲食,不是真的,見到就滿足了,氣力就增長。『色力』在此地可以解釋為精神,精神愉快,當然我們容色表現的就格外煥然、格外光彩。

#### 【而無便穢。身心柔軟。】

因為他不是真正的有飲食,所以西方極樂世界,前面跟諸位報告過,是「清虛之身,無極之體」,就是因為他不是飲食攝生,他不需要飲食,所以他沒有便穢,『身心柔軟』。

#### 【無所味著。】

『味著』就是對於飲食的執著,對於飲食的挑剔。實在說在飲食這一道中國人非常講求,自古以來就講求飲食。諸位如果念念《禮記·月令》,你看中國人對飲食的講求這是世界第一,任何國家民族都比不上中國人。中國人講求色香味,講求這個,費很多的時間、費很多的精神在飲食上。外國人對這個不講求,外國人只重視營養,所以他們的生活簡單,他們用在飲食上的時間很少。我們在國外住的時間久,外國人廚房裡面從來沒有油膩,不像我們中國廚房,手在桌子上一抹,手上都是油。外國人的廚房,你拿個白手帕抹一抹都不會髒,這是我們看到很感動的。他為什麼廚房裡那麼乾淨?他沒有煎、他沒有炒、他沒有油炸,他沒有這些東西,外國人不會搞些東西。外國人一般的飲食,你說熟的飲食,他就是菜拿去

煮一煮,煮熟了之後,再加佐料,再把油鹽去調味。不像我們中國,在鍋裡面煮的時候就調味了。所以外國人煮的東西,我們吃起來真是難吃,一點味道都沒有。熟的最難吃,不如吃生的,生菜我們用個沙拉油拌一拌,實在講還比較好,熟的東西是一點味道都沒有。他的鹽、油、胡椒都是放在旁邊,吃的時候再調,這是外國人的生活習慣。

但是他重視營養,一般講外國人的體力比我們中國好,最容易看得出來的就是在體育表演的時候。比如像球賽,我們中國人跟外國人打,上半場我們中國人精神、體力都超過他,贏了,下半場就輸了。為什麼?中國這個力量不能繼續,他們這個力量是久而不衰,這就是他們著重營養。中國人著重味道,就是味道好,不太著重營養;人家著重營養,不著重口味。像這些地方我們應當要知道。所以在飲食這方面,我還是贊成外國人的,減少浪費很多時間,我喜歡外國的飲食。

實在說,飲食挑口味,誰知道味道?舌頭。舌頭只有三寸,為了這個三寸的舌頭忙來忙去,實在不值得,到喉嚨下面就沒有味道了,就不曉得了。為了三寸舌,你看看費多少精神,費多少心血,甚至於殺害多少眾生,為誰造的業?為這三寸舌頭造業,不值得,實在是不值得!在這方面,我覺得外國人他們的想法、做法是值得採取的。當然中國菜外國人喜歡吃,容易生貪心,貪吃。外國菜,真的你吃飽了,不想再吃,為什麼?沒有味道,它不容易起貪心。我吃飽就好了,營養夠了就好了,不太容易有貪心。中國人做的五花八門,很容易生起貪心,貪吃!這個地方講,西方極樂世界人沒有味著,就是對於味沒有貪心、沒有執著。

# 【事已化去。時至復現。】

他不想吃的時候,這個東西就沒有了,立刻就沒有了。這個事

情很奇怪,想有的時候,它自然就在面前,不想要了就沒有了,也不要去收拾,也不要去洗碗,也不要去收拾餐具,這個很自在。這個道理現在我們的科學家懂得,承認這是可能,但是現在沒有方法做到,科學家說這個原理就是能與質的互相轉變。我們需要的時候,能量變成物質,我們就受用不盡;不要的時候,就把物質又變成能量,就沒有了。原子彈就是根據這個理論發明的,把物質解放成為能量。但是如何把能量變成物質,現在科學家沒有辦法,不知道怎樣變法。西方極樂世界人人會變,每個人都會變。我們這個世界最聰明的科學家,比起西方世界普通的一個人,都差得很遠。而且無需要用機械這些東西來變,隨心所欲的變。所以西方世界實在講,是科學發達到最高程度的一個世界,可以說每個人都是頂尖的大科學家。底下一段是講衣自在。

【復有眾寶妙衣。】

衣也是寶製成的。

【冠帶。】

冠是帽子;帶,多半是繫在衣服上的,古時候無論男子女子都 用帶。

【瓔珞。無量光明。百千妙色。悉皆具足。自然在身。】

西方極樂世界的人,對於一切物質的受用決定沒有貪心。為什麼沒有貪心?因為隨念現前,他不需要貪。也沒有嫉妒,人家有那個,我想要我也有,我不想要就沒有,想要就有。所以那個世界是平等的世界,一切受用無不隨心。我們這個世間,眾生貪心非常重,這是根本煩惱。人為什麼會有瞋恚?他貪不到他就不平,瞋恚心就生起來。如果一切東西應念而生的話,他還有什麼貪瞋痴?他都沒有了。其實我們這個世間大家貪圖金銀財寶,金銀財寶到底有什麼用?肚子餓了也不能吃,天氣冷了也不能穿。沒有用的,拼命要

去貪,患得患失,而對我們生命最有用的東西,最不能離開的東西,他不貪。你們想想什麼東西?空氣!十分鐘沒有空氣,人就憋死了,命就沒有了,這多要緊!誰貪圖空氣?把空氣多弄一點到家裡面去存起來,有沒有?沒有。為什麼沒有?因為到處都是,太普遍了,決定不會缺乏,所以他就不貪。

西方極樂世界,一切物質受用比我們這邊空氣還要多、還要富足,所以大家貪心沒有了,到西方極樂世界貪瞋痴很容易斷。這就是說緣沒有了,你不需要貪,你也沒有瞋恚,天天跟佛菩薩在一起,還會愚痴嗎?所以三毒煩惱到了西方極樂世界,你不要斷,自然漸漸就沒有了,這個世界就這樣的美好。請看經文:

## 【所居舍宅。】

『舍』是房舍,這是講住。前面講過吃的、講過穿的,現在講住房子。住房子現在在我們世間,都市裡面是個很嚴重的問題。所居舍宅。

#### 【稱其形色。】

『稱』是稱我們自己的心願,我們想要什麼樣子,它就變什麼 樣子,想要什麼顏色,它就變什麼樣的顏色,隨心所欲。

### 【寶網彌覆。】

『寶網』是蓋在住的房子上面,蓋在這個上面,這是房子的裝 飾品。

#### 【懸諸寶鈴。】

網的四周,網的四角,都懸寶鈴。

#### 【奇妙珍異。周遍校飾。】

『周』是周圓,『遍』是遍滿;換句話說,你所住的房子處處 都有許多的裝飾品,這些裝飾品非常奇妙、非常美麗。

#### 【光色晃曜。盡極嚴麗。】

莊嚴美麗到了極處,都不是人工的,全是隨念變化而生的。

【樓觀欄楯。堂宇房閣。廣狹方圓。或大或小。或在虛空。或 在平地。清淨安隱。微妙快樂。應念現前。無不具足。】

這些文的意思非常明顯。所以那個地方的住處,你喜歡大,現的房子就大,喜歡小它就小。大與小、形狀的差別、色彩不同,沒有一樣不是隨心所欲。可是有的在空中,有的在平地,經上曾經跟我們說過,功夫比較深一點的人,他的房子喜歡在空中它就在空中,喜歡在平地就在平地。如果功夫差一點的人,也就是煩惱障重的人,我們是帶業去的,煩惱一品也沒斷,那我們的房子只能在地面,不能升到空中。除這一點差別之外,沒有任何差別。所以同中有小小的不同,這個不同實在講沒有太大的妨礙。我們再看下面一章

#### 【德風華雨第二十】

【其佛國土。每於食時。自然德風徐起。吹諸羅網。及眾寶樹 。出微妙音。演說苦空。無常。無我。諸波羅密。】

『食時』,不一定是吃東西的時候,此地是用來做比喻,就是每間隔一段時間,意思是這個。比如我們早晨吃飯,早飯到午飯、晚飯,每隔一個時間就有一次,它取這個意思。西方極樂世界的人,有很多人不要吃東西,甚至於這些飲食的東西不會變現在前。除非是初去的,初去的人習氣很重,想到會有。西方極樂世界住久了,這個習氣就沒有了,以後漸漸就不現了。這是講,每隔一段時間有一次,就是有非常好的風,涼風會吹過,慢慢的吹過來,吹在羅網上。我們前面看到,西方極樂世界的寶樹上有羅網,宮殿、樓閣、一般人住家的房子也有羅網,所以西方極樂世界羅網是非常普遍。我們這個世間,羅網在過去只有帝王家才有,普通人家沒有,帝王家才有,西方極樂世界是家家戶戶都有羅網。羅網裡面現的有寶

鈴,而且這個羅網是寶網,所以風一吹,實在是非常之美,真正是 最美好的交響樂。『出微妙音』。

這個音聲裡面,這是阿彌陀佛威神變化所作,『演說苦空、無常、無我,諸波羅密』。苦空、無常、無我這是講的小乘法,諸波羅密是大乘法。西方極樂世界六塵說法,說些什麼法?無法不說,從小乘到大乘菩薩,什麼法都說。

## 【流布萬種溫雅德香。】

他那個世界是香光莊嚴,不但是光明遍照,寶香普薰。西方極樂世界任何一個物質都放香,人身上都有香氣、都有香光,有光明、有香氣,『流布萬種溫雅德香』。你要問香光從哪裡來的?給諸位說,是我們性德裡面流露出來的。

## 【其有聞者。塵勞垢習。自然不起。】

聞到這個香,所有一切煩惱、分別、執著、妄想都不會起。為什麼?其實這個道理很簡單,沒有一個人不曉得,那就是你的精神集中了,「這個香這麼好,好好的聞一聞」,別的妄念不都沒有了嗎,什麼念頭都沒有了。香非常之好,它叫你精神集中在香光,集中在法語裡面,聽佛法,把其他的一切統統給忘掉,貪瞋痴慢什麼習氣都忘掉了。這是阿彌陀佛教學非常善巧,方法太巧妙了,用這種方法。把學生各個誘入正軌,使他能夠不放逸,能夠不懈怠、不墮落、不胡思亂想,沒有煩惱。

### 【風觸其身。安和調適。猶如比丘得滅盡定。】

這是說明風的妙觸,風吹在身上非常舒服,舒服的程度就像『 比丘得滅盡定』。比丘得滅盡定究竟怎麼個舒服法,我們也不知道 ,甚至於我們一生也沒有見到一個比丘得滅盡定。滅盡定,滅是滅 煩惱,把見思煩惱統統滅盡,得這個定,這個定就是《楞嚴經》上 講的九次第定。得到這個定就證阿羅漢果,小乘證阿羅漢果。他的 快樂我們細心去體會,大概也能想到一點,為什麼?永脫輪迴,再不會到三界來。我們無始劫以來,在三界的生死輪迴苦不堪言,這一下出離了,你看多快樂。我們再用個比喻,好比一個人被判了無期徒刑,坐在監牢獄裡,那很苦,不是味道。現在忽然遇到大赦,他立刻出監牢獄,他心情很快樂,這個我們能夠想像得到。「比丘得滅盡定」就是出三界六道的監獄,三界六道是大監獄,我們永遠出不去,他這一下出去了,非常快樂。所以用這個來比喻。

【復吹七寶林樹。飄華成聚。種種色光。遍滿佛土。隨色次第 。而不雜亂。柔軟光潔。如兜羅綿。足履其上。沒深四指。隨足舉 已。還復如初。】

這一段是說花的功德,華雨,風吹在樹上,花會被它吹落下來。我們世間七寶,差不多多半都是體質很堅硬的,西方七寶是柔軟的,跟我們不一樣,它是柔軟的。寶花被風吹下來之後,就布滿在地上,大地就像鋪了一層地毯一樣,花毯,花鋪的,寶花鋪成的,像地毯一樣。花掉下來,顏色很多,是不是很凌亂?不是的。花落下來之後,自然就排成圖案,美不勝收,這裡講『隨色次第,而不雜亂』,它就排成圖案。這個圖案也是隨心所欲,你喜歡什麼圖案,它就會好像鋪成那個圖案。柔軟、光明、清潔,因為它是寶花,沒有塵土,真是一塵不染。『如兜羅綿』,兜羅綿是梵語,我們中國古人翻作柳絮,就是木棉,像棉花一樣的,非常柔軟。腳踩下去它是軟的,它會踩下去,『足履其上,沒深四指』,四個指頭會陷下去,陷下去四個指頭。腳抬起來它又恢復了,就是說它有彈性,『還復如初』。這是講花的功德,花落下來還有這麼美。

### 【過食時後。其華自沒。】

極樂世界每隔一段時間就會有這個現象,風一吹它就會有這個現象,非常之美。過了這個時候,花就沒有了,自然就沒有了,也

不要去清掃,也不要去處理。

【大地清淨。更雨新華。】

過一段時期,風一吹來,又有新的花鋪在地面上。

【隨其時節。還復周遍。與前無異。如是六反。】

『六反』這是用我們這邊的比喻來說,一天我們現在用的時辰是二十四小時,我們中國人講小時,為什麼叫小時?中國從前所用的時辰,是子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥十二個時辰,現在一般算命還用中國的老時辰,不用小時,還用中國老時辰。我們現在用的西洋的時間單位,它比我們中國故有的時間單位要小,所以我們稱它作小時。印度古時候,時間單位更大,它把一畫夜只分做六個時辰,畫三時、夜三時,它一共只有六個時辰。這六個時辰,叫初日分、中日分、後日分,這是白天的三時,晚上的三時是初夜分、中夜分、後夜分,它是這樣分的。所以,印度那個時候的一時,是我們現在的四小時。有很多經上講,佛在世的時候二時講經,兩時,那個兩時是印度的兩時。不要我們現在聽到二時講經,大概一天講兩個鐘點經,那就錯了,二時是現在的八小時。它的一時是我們現在四小時,二時是八小時。

中國在過去寺院叢林裡面,每天講堂也是八小時。我那時候讀《華嚴》,想想當年清涼大師講《華嚴經》,他一生講了五十遍,這個真是不可思議。《華嚴經》像我們平常講經這個速度,這部經從頭到尾講圓滿至少要三千個小時,要三千個小時才能講得完。一年,要一天講八個鐘點,行,一年可以一部講圓滿。清涼講五十遍,換句話說,至少他講了五十年。他老人家長壽,活了一百多歲,確實是令人羨慕,所以後世尊稱他為華嚴菩薩。二時講經,就是每天要講八個小時,這是聽經。除聽經之外,還要修持,修持也是八個小時。修持是二種方法,一種就是禪堂裡面坐禪八小時,另外一

種就是念佛堂念佛,也是八小時。當然這兩種方法你隨便選擇一種 。

從前人修行,每天聽八個鐘點經,修八個鐘點行,你一身就相當疲勞了,所以不會打妄想。另外還要吃飯、洗澡,睡眠的時間大概頂多只有五個小時,只有五個小時睡眠的時間。按照佛的制度是四個小時,每天睡眠的時間四小時,中夜,晚上十點鐘到早晨兩點鐘,這是睡眠的時間。兩點鐘就要起床,要做早課了。早課做四個小時,再吃飯,吃完飯之後就聽經。所以他的確沒有工夫打妄想,沒有工夫去做一些無意義的事情,他沒有時間,它比學校、比軍隊還要嚴格。那個道場你要住上三年,我們現在修三十年都不如那個三年,它那個三年簡直叫你沒有時間去打妄想,沒有時間去分別執著。是那樣環境之下才能修成,不像現在。

說起來,古人的福報比我們大,他們有那麼好的修行環境,我們現在找不到。現在縱然是一個寺院,人多,聽講經的時候大家很安靜,一不講經,雜心閒話,張家長、李家短,什麼都來了,心都不清淨,所以不如從前。不過說老實話,每個時代人的福報不相同,譬如說從前聽經,要不到講堂聽經你就聽不到。現在我不到講堂,還有錄音帶可以帶回家去聽,從前人沒有這個福報。從前人不到念佛堂沒有法子念佛,現在不到念佛堂行,只要你自己真正肯幹。我們這裡有念「阿彌陀佛」的錄音帶,現在有隨身聽,你可以隨身聽掛到耳朵上,一天到晚聽阿彌陀佛,那不是跟從前念佛堂一樣,一天聽八個鐘點,沒有人吵你。現在集體共修的緣沒有了,個人共修的緣還是存在,就怕我們自己不肯幹。如果你一天真正念八個鐘點的佛,做得到!沒有人帶著你念,我們用隨身聽帶可以,這個也挺時髦的,一般年輕人聽音樂,我們也掛一個。人家說,法師你還聽這個?我說我聽!你要不要聽?我借給你聽聽。他聽幾句,阿彌

陀佛就灌到他阿賴耶識裡去。我們聽的跟他不一樣!所以,聽經、 念佛都非常方便。我記得我去年到此地來,也勸同修們隨身聽一定 要買,要買好的,這個錢應當花,其他的錢可以節省一點,這個應 當花。為什麼?幫助我們助念,幫助我們念佛,幫助我們學佛,這 個很重要。

所以, 六反就是表示像我們一畫夜六時, 它都有殊勝莊嚴的景觀, 有這個景觀出現。再看底下一章:

## 【寶蓮佛光第二十一】

這一章顯示西方世界七寶池中的蓮花都是無量妙寶成就的,性 德顯現。蓮花當中它化佛,佛又說法,這些莊嚴景觀重重無盡,不 可思議。我們看這一段經文:

## 【又眾寶蓮華周滿世界。】

這一句是說明蓮花周遍在西方極樂世界,無處不是,蓮花意義 非常之深,前面跟諸位說過。

# 【一一寶花百千億葉。】

這一句是講每一朵花,花瓣非常之多,『千億葉』。不像我們這個世界的蓮花,我們這個世界蓮花的蓮花瓣不多,而且蓮花瓣很大。我們在經上念到,講到佛的三十二相,常常講佛的眼睛像青蓮花瓣。我們要是不讀經不了解,蓮花一瓣那麼大,如果眼睛那麼大多難看,不好看!沒有想到西方極樂世界的蓮花,說老實話,就像我們世間的菊花一樣,那個瓣很多,千億葉。所以佛的眼睛細長,像青蓮花瓣一樣。

【其華光明。無量種色。】

這一句是總說。

【青色青光。白色白光。玄黃朱紫。】

玄是黑色的,或者是我們講深咖啡色,深咖啡色的是玄,黃色

的,朱就是紅色的,有紫色的。

【光色亦然。】

花是什麼顏色,就放出什麼樣顏色的光。

【復有無量妙寶百千摩尼。映飾珍奇。明曜日月。】

這一段是講光色無量,以及妙寶莊嚴。花已經夠美了,還有無量珍寶來做為裝飾,所以格外顯得美。『名曜日月』,光明超過日月的光明。

【彼蓮華量。或半由旬。】

這是小的。

【或一二三四。乃至百千由旬。】

大小不等,非常之多,這些蓮花都是阿彌陀佛變化所作。

【一一華中。出三十六百千億光。】

每一朵蓮花都放光明,光明放出來,經上有個數字,『三十六 百千億』光明,它的光明超過日月,放這麼多光明。

【一一光中。出三十六百千億佛。】

每個光裡面,每一朵花放這麼多光,每個光明裡面有化佛,光中化佛無數億,這看到了,光中化佛無數億。所以『一一光中,出三十六百千億佛』,這是光中化佛。

【身色紫金。相好殊特。】

這兩句是講佛相,光中所化的佛相,佛的相非常之好,跟真佛 的相一樣。

【一一諸佛。又放百千光明。】

一朵花有無數的光明,每一道光明裡頭,化無數之佛,這些佛 又放光,不但放光,還為我們說法。

【普為十方說微妙法。】

這些佛給諸位說都是阿彌陀佛的化身,所以我們往生西方極樂

世界不要打妄想,不要認為往生的人太多了,十方世界那麼多人往生,阿彌陀佛忙得過來嗎?萬一把我忘掉了怎麼辦?許多人會懷疑,就怕阿彌陀佛把我忘掉了,不來接我,這個問題嚴重。讀到這一段經文你就曉得,十方世界念佛的人雖然多,往生的人雖然多,佛的化身比這些數量還要多;換句話說,決定不會漏掉的,不會忘記,我們一定要有信心,決定不會忘記。化佛為十方一切眾生說微妙法。

## 【如是諸佛。各各安立無量眾生於佛正道。】

這一段經文深深的顯出,西方極樂世界確實是華藏世界,為什麼?這種境界只有在《華嚴經》上才有,其他的經裡面沒有這種事情,佛沒說過。這是《華嚴經》上的事事無礙、重重無盡的不思議法界。所以從這一段經文,也能夠證明古大德給我們講,西方淨土不異華藏,我們在此地可以得到了證明。同時可以看出來,西方世界是以蓮花為佛事,阿彌陀佛變化這些蓮花,蓮中放光,光中化佛,佛給大家說法,他這個教學方法太美妙了。我們今天實在講,你說佛法,我也常說,佛法今天這樣衰,我們看其他的宗教一天比一天興旺,好像佛教徒有時候感覺到意冷心灰,佛法看這個樣子就要逐漸的消滅了。實在講佛法要興的確不難,為什麼不難?俗話常說,不怕不識貨,就怕貨比貨,各種宗教我們拿來比較比較,大家就曉得佛法好。現在為什麼信佛的人少?就是講經說法的人少。佛法好,沒有人說。

現在科學工具非常發達,尤其電子日新月異。像光學器材,我們攝影的器材,我聽說好像日本他們做這個東西是世界第一,每三個月就有一個新的產品推出來,實在是日新月異。去年的東西跟今年東西比較就落伍了,就被淘汰掉了。三個月一個新的樣品出來,新的出來一定比以前的要好。所以這個工具發達,價格又低廉,非

常普遍。如果我們佛法,佛教徒真正要覺悟,我們要弘法利生,我們要把佛法傳播到全世界,諸位要知道,不難!我們這個世界第一流的好法師,有修有學的這些法師、大德,我們把他請來講經。講經不能在這裡講,在這裡講效果就差了,到哪裡去講?到錄影室裡去講。講的把它統統錄下來,我把這個帶子,我們籌備一筆資金,在電視台買個節目,在電視台去播放。電視台通過人造衛星,全世界都收得到,佛法立刻就普遍全球,要不了三年,佛法就變成世界上最殊勝、最興旺的宗教。這不難!

這個事情在今天做的確是不難,人少不要緊,我們借重科學工具,就能夠把它宣揚出去。如果一天,不要多,每個人能夠聽一小時佛經,聽上三年,什麼樣邪魔外道,他會如如不動,他有辨別的能力,他有智慧,能夠辨別真妄、能夠辨別邪正、能夠辨別善惡、能夠辨別是非。可見得這個事情不難,難在有心人去做這個工作。這個工作比蓋廟好,你蓋個廟,花那麼多錢,就一個地方,很少人到這個地方得到好處。如果這個廟裡不講經,那是香火廟,觀光勝地,搞這個東西去了,於一切眾生生死沒有利益。如果我們有一筆資金來做這個工作,這個功德無量無邊。所以今天佛教,講堂應該設在電視台,廣播電台是我們的講堂,這個講堂不要了,講堂到空中去了,空中講堂、空中教室,要走這個路子。

現在電腦發達,還得要有電腦化,把電腦帶到我們佛法裡面來。我在台北就曾經給我們這邊同修們建議,希望大家留意電腦。為什麼?希望將來我第一個工作就是把我們淨土五經輸入電腦,有一個小片子帶起來很方便,走到哪個地方,我們馬上就可以用得上。將來再編一部就是佛學字典,佛學字典編個電腦軟片,我們查字典非常方便。再更進一步,把《大藏經》輸入電腦。一部《大藏經》那麼多,恐怕輸入電腦,這個電腦片我看頂多只有一本書這麼厚,

全部《大藏經》都在裡面,要什麼,立刻就可以查到,馬上就可以 複印出來,我們要做這個工作。這個工作做出來之後,有電腦的家 庭他家裡就有《大藏經》,這多方便,價廉物美,這幾個片子幾塊 錢就買到了,買一部《大藏經》那麼麻煩、那麼笨重,放也沒地方 放。所以,我們要跟著科學的進展,一定要好好的利用這些科學的 工具。

西方極樂世界可以說是我們今天講這些科學工具,他都用盡了,我們望塵莫及。這都是要向阿彌陀佛學習的,要向西方極樂世界學習的。他是用無量的化身來教學、來傳道,幫助一切眾生,『安立無量眾生於佛正道』。底下一章:

#### 【決證極果第二十二】

這一章經文不長,但是含義非常深,不像前面經文那麼好懂, 這一章就不太好懂了。

【復次阿難。彼佛國土。無有昏闇火光日月星曜晝夜之象。】

我們先解釋這一句。這裡佛又叫著阿難,告訴他說,西方極樂世界沒有『昏闇』,昏闇就是夜晚、陰天,陰天是昏,夜晚是闇。西方極樂世界從來沒有陰天、沒有夜晚,因為那個世界是光明世界,它沒有畫夜,沒有夜晚。它也沒有『火光』,我們這個世間有燈,火光,西方極樂世界沒有燈。不但沒有燈,它沒有太陽,也沒有月亮、也沒有星宿。其實這經上講,日月星宿還是有,有怎麼樣?不亮。為什麼不亮?佛光太大。佛的光明,我們自己身體的光明,所有一切物質都放光明,這個光明都超過日月百千億倍,那日月光就沒有了,雖有,它顯不出來。像白天,白天天空當中有沒有星?有,跟夜晚星一樣多。為什麼白天一個星都看不到?太陽光太大,把所有的星光都掩蓋了,就是這麼個道理。在西方,那個地方人沒有時間觀念,不像我們這個世間有時間觀念,那個地方沒有時間觀

## 【復無住著家室。於一切處。】

我們這個地方人會執著你住在哪裡、你家在哪裡、哪一條街、門牌幾號,執著這些。西方極樂世界沒有,說『復無住著家室』,前面跟諸位說了,西方極樂世界確實有住處,有住處為什麼說沒有住著?他不著相。而且他這個住處,想在哪裡住就在哪裡住,為什麼?他的房子可以整個搬走的。不像我們這邊,你想搬家,房子搬不走。那個地方,房子是隨心變化的,房子可以隨意變大、可以隨意變小。你現在住的房子不能隨便變大變小,不能隨心所欲。你要變大,你要是擴建,還要找很多工人畫圖設計來建造,你縮小,要把哪一部分去掉,這個都很麻煩的事情。西方世界住的房子可以隨心所欲,我想在哪裡住,房子就可以到哪裡。所以他就沒有這個執著,沒有居住的這種執著。

## 【既無標式名號。】

『標式名號』就是哪一條路、哪一條街、門牌號碼,統統沒有,西方極樂世界都沒有。不但沒有這些,再告訴諸位,西方極樂世界連人都沒有名字,也沒有姓,也沒有名字,統統都沒有。為什麼?沒有分別執著。而且人都是一樣的面貌,一樣的身材。我們這個世間有的人,像雙胞胎都不太容易認得出來,雖然不容易認,他總還有一點差別,還是可以辨別得出來。西方極樂世界人比雙胞胎還要相像,簡直是認不出來。我們凡夫認不出來,他們自己認得出來,為什麼?他們有他心通、有宿命通,所以決定不會認錯。

雖然那個地方那麼大,人那麼多,住處又沒有門牌號碼,你想 找哪個人,念頭一動,他那裡就曉得,心電感應。所以你決定不會 迷路,應念即到,念頭一想我到哪裡,自然就到了。就像電流那樣 快的速度一樣,這個心一念,我們人已經到他家去了。所以,不必 需要這些道路名稱,門牌號碼,用不著這麼麻煩。這是西方極樂世 界殊勝之處。

## 【亦無取舍分別。唯受清淨最上快樂。】

此一句才把景觀的道理給我們透露出來。西方極樂世界為什麼是這樣的?因為西方世界所有一切眾生沒有分別心、沒有執著心、沒有取捨心,真是所謂心淨則國土淨。如果有這些標式名號,我們心地就不清淨,所以標式名號統統沒有。這個在一般教義裡面講,就是心境一如,或者說智境一如,這個智就是四智菩提,轉八識成四智。四智與外面境界合一,智就是境,境就是智,心就是境,境就是心,心境一如,心境不二,才現出這樣清淨的國土。『唯受清淨最上快樂』,所以稱為極樂世界,無比的殊勝莊嚴,十方一切諸佛剎土不能跟它相比,道理在此地。我們再看底下這一段。

## 【若有善男子。善女人。若已生。若當生。】

這一句裡面我們特別注意『若當生』,當生是我們自己本人, 『已生』的,他這個成就,他已經得到受用。我們特別注意的是關 切到自己本身,這個重要。

## 【皆悉住於正定之聚。】

這句話重要。我們把這一段念下去。

【決定證於阿耨多羅三藐三菩提。何以故。若邪定聚。及不定 聚。不能了知建立彼因故。】

這一段裡面,就是四十八願裡面的第二十九願「住正定聚願」 、十二願「定成正覺願」,這兩願的圓滿成就,世尊在此地告訴我們了。什麼叫正定聚?正定聚在大小乘裡頭都說,這三句都說,但 是意義深淺有很大的差別。譬如小乘人講,初果到四果這是正定聚 ;造五逆十惡這是『邪定聚』,普通一般人叫『不定聚』,這是小 乘人的說法。大乘菩薩講法就不一樣,而且有很多種的講法。有些 人認為,大乘裡面的說法,見了性的菩薩,明心見性,所謂法身大士,這是正定聚;法身以前,像小乘初果一直到法身以前,這叫不定聚;或者有人說二乘人就是邪定聚,為什麼?不能成佛。總而言之,大乘佛法是以決定成佛為正定聚。你修學這個法門,決定不能成佛,這個叫邪定聚。除這兩種,當中的,這叫不定聚。這是大乘佛法裡頭一般的講法。

『悉皆住於正定之聚』,我剛才跟諸位同修提出來,就特別講的「若當生」,當生是我們本人。依據本宗的法門,就是淨土宗,依據《無量壽經》,可以說這一句佛號、這部經典一歷耳根,這個人就可以算得上是正定聚。縱然他造無量無邊的罪業,將來還要墮地獄、還要變畜生、還要變餓鬼,他也算正定聚。為什麼?阿彌陀佛的種子在他阿賴耶識裡頭早晚會現行,遇到緣,他將來一定會往生到西方極樂世界。所以,淨土宗講正定聚跟一般大小乘講法不一樣。就是這一句阿彌陀佛聽進去,這個人將來決定往生西方,不退成佛。但是不一定在什麼時候,不一定在哪一生,這個倒是真的,這就看你什麼時候遇緣。種子給你種下去了,阿彌陀佛的種子種下去,你就算得上是正定聚。所以它跟別的說法不相同。

底下講,『決定證於阿耨多羅三藐三菩提』,就是決定證得無上正等正覺。這也就是阿彌陀佛四十八願裡面第十二願,一切眾生生到西方極樂世界必定成佛,證得無上正等正覺。『何以故』,底下這是假設這一問,為什麼?『若邪定聚,及不定聚,不能了知建立彼因故』。由此可知,所謂邪定聚,換句話說,這個人一生當中沒有機緣遇到佛法,而且成見很深,排斥佛法,不接受佛法,這就屬於邪定聚。沒有排斥的心,沒有成見,沒有能夠遇到佛法,這是屬於不定的,他要是遇到,他也能夠生起信心。這是一種說法,這個說法的意義非常深廣。

另外一個說法比較窄狹,就是狹小。那就是說,我們這一生,深信切願,我們聽到這個法門,深信切願,一心一意求生淨土,這個人算是正定聚,他這一生往生,這是正定聚。如果聽了這個法門之後,又聽別的法門,覺得那個法門好,捨棄淨土法門,去修其他的法門,給諸位說,這種人就是屬於不定聚。怎麼曉得他屬於不定聚?不一定他什麼時候又覺悟了、又回頭,這樣的人很多。有些人念佛念了幾年佛,覺得這個佛法太簡單了,老太婆教,好像沒有學問人學的。自己想想我是博學多聞,得了幾個博士頭銜,去念阿彌陀佛,好像有些丟人,不太好意思。所以學禪、學密去了,這個不幹了。禪、密搞了十幾二十年,覺得沒有成就,後來想想還是念佛好,他又回來了,這種人不是不定嗎?邪定聚是決定排斥、決定不能信受的,這個屬於邪定聚。或者是修學外道、其他的宗教,決定不能成佛,不能成正果,可以生天,得不到真實的果報,這個屬於邪定聚。

不定聚的人心意猶豫,遇到正法他學正法,遇到邪法他學邪法。但是諸位要曉得,這樣的人在一切大眾當中佔的比例最多,正定與邪定是兩個極端,人數都不多。就念佛法門來說,我們諸位同修可以說都是屬於不定聚的。我們今天遇到正定聚,如果從不定聚一下轉過來,成為正定聚,好!這一變就變成正定聚人,正定聚人這一生決定成就。怎樣變成正定聚?一定要依照這個經典的理論、方法去修行。到底下一章會跟諸位詳細的說明,精彩在下面一章,非常重要,是講十方佛都勸我們,你才看到這個法門真實不可思議。就是說我們要有決定的信心,要有懇切的願望,發菩提心,一向專念,你就是名符其實的正定聚。

雖然我們現在沒有往生到西方極樂世界,我們自己有把握這一 生決定往生。至於往生,決定往生一點沒錯,決定往生,我還要勸 諸位同修,為什麼?我們往生不能隨便走,往生也要度一切眾生, 也要叫許多邪定聚的人回心轉意。怎麼叫邪定聚?就是根本反對佛 法、破壞佛法,不相信佛法,怎麼叫他回心轉意?就是你往生的時 候表演給他看看。既然決定往生,你就真的有這個信心,我們自己 没有能力,求阿彌陀佛神力加持。說老實話,往生的時候預知時至 ,無疾而終,站著走、坐著走的,一點病痛沒有的,是不是自己修 成的?不是的,佛力加持的。你求佛加持,佛會加持給你,那麼多 人站著走了,我們為什麼不站著走?我們自己沒有能力,求阿彌陀 佛加持我。為什麼?我藉這個身體表演一下,讓好多人相信,讓好 多人從此就發心念佛,修學淨十,一心專念,求願往生。你只要發 這個心,佛一定幫忙,為什麼?佛就希望大家修學淨十,念佛往生 ,你肯發這個心,願意把身體借給阿彌陀佛用一下,阿彌陀佛怎麼 會不願意?怎麼會拒絕?不會的。你自己不要想著是我有這個本事 、這個功夫,那不是的,佛力加持的。要知道不是自己的能力,自 己不可以盲高我慢,自己要謙虚,是佛力加持,決不是自己的能力 。所以這個法門,借重阿彌陀佛威德神力地方太多了,簡直是不可 思議。

依正莊嚴簡單的就介紹到此地,經文到這個地方,把西方極樂世界依正莊嚴統統說了一個大概。下面就是另外的意思,要教給我們怎樣去修學,西方極樂世界好處知道了,知道後怎麼去法呢?這個問題嚴重了。下面經文要告訴我們怎麼去法、怎麼個修法,我們這一生決定去得成。所以去還要表演給別人看看,你的家親眷屬現在不學佛,沒關係,你不要著急,也不要勸他。到你臨走的時候,表演一下往中,他就相信了。

今天時間到了。