坡淨宗學會 檔名:12-017-0348

請看「世主妙嚴品」,得法讚佛,八部四王眾,迦樓羅王長行,第七句:

【妙嚴冠髻迦樓羅王,得莊嚴佛法城解脫門。】

妙嚴菩薩他所修學的,就是我們天天念迴向偈,「莊嚴佛國土」。我們每天念,念得很熟,「願以此功德,莊嚴佛淨土」,看看人家怎麼莊嚴法,拿什麼功德來莊嚴?莊嚴是要有行動的,決不是空口所說的。清涼大師在這一段裡面,跟我們講了很多的道理。

『佛法城』,「城」是個比喻,從比喻裡面也能夠顯示出佛陀的教化。清涼在註子裡面跟我們說,「城」有三個意思。在從前的城有城牆,現在許多城市,城牆沒有了。有城牆,這個意思就非常的明顯:第一個意思是「防外敵」,所以城牆是防衛的;第二個「養人眾」,使大家在這個地區裡面安居樂業,不怕外面的盜賊來侵犯;第三個意思是「開門引攝」,打開城門,外面的賓客引導他來進城,現在講的觀光旅遊,或者從事於工商的事業,開門引導大眾。佛在此地用「城」做比喻,比喻佛法,所以稱為「佛法城」。

佛法通常把它分為四大類:有教法、理法、行法、果法。教是教學,我們今天展開經本,經本是佛教的教科書,跟我們上學念的課本一樣,經典就是課本。這個課本裡面,含攝著有很深奧、很圓滿的道理,這叫理法。這些道理我們要通達、要明瞭,明白之後,要把這些理論落實,落實在我們生活當中,落實在日常工作裡,在處事待人接物,這樣才能得到真實的受用,落實叫行法,我們要行。得到真實的受用,這就是證,這就是果,有了結果。所以「信、解、行、證」,這是方法,佛的教導是「教、理、行、果」。

學佛的人,第一步就是我們日常生活穿衣吃飯,我們的生活要跟佛所講的道理相應,這就是莊嚴;如果跟佛所說的相違背,莊嚴就不存在了。生活裡面第一樁大事,就是我們對於宇宙人生的想法看法,這是根本。如果我們想法看法錯誤,什麼是錯誤?跟事實真相不一樣,這就錯了。這個錯了,那你就全盤都錯;全盤錯了,凡夫知見,六道輪迴是這麼來的。你為什麼在六道輪迴裡面不能超越,生生世世流轉六道?原因就是我們的思想見解,跟事實真相相違背。

事實的真相是什麼?《般若經》裡面講得最清楚、講得最透徹。而佛在一生教學當中,講《般若》的時間最長。釋迦牟尼佛講經說法四十九年,四十九年當中講《般若》用了二十二年,幾乎佔一半的時間,所以《般若》是整個佛法的(我們用經上分法)正宗分。《般若》說什麼?說宇宙人生的真相。這是諸佛如來親證的境界,不是他理想的,不是他研究所得來的,完全是事實真相,跟我們世間許多科學家、哲學家不一樣。科學家、哲學家是用思惟、是用想像,有結果,當然有結果。為什麼當然有結果?佛講「一切法從心想生」,你想什麼就現什麼。但是這個不是本來面目,這是你妄想變成的事實,絕對不是本來面目。本來面目,才是事實真相。

《般若經》部頭太大了,自古至今,也沒有人講過一次。《華嚴》還有人講,《大般若經》沒有人講,六百卷怎麼講法?《般若經》裡面的部分講的人很多,六百卷,我們大家都知道的《金剛般若波羅蜜經》,是六百卷裡面的一卷,這一卷在中國講的人很多,念的人更多。為什麼六百卷單單取這一卷?這個原因是惠能大師,禪宗六祖惠能大師從這部經裡頭開悟的,所以這一卷就特別流通了,是這麼個關係。就好像自古至今中國這些高僧大德很多,但是名氣最大的是玄奘大師,唐三藏。唐三藏何以出名的?《西遊記》把

他搞出名的。如果沒有《西遊記》,誰知道玄奘?各有因緣。玄奘 大師之出名,是吳承恩寫《西遊記》把他捧出來的。當然這也是一 個了不起的法師,在中國像這樣同樣同等級的法師很多很多,不只 他一個人。

我們要曉得這個道理,《金剛經》確實是古來祖師大德都肯定 ,《金剛經》是六百卷《般若經》的綱要,也就是最精彩的部分、 最精華的部分。這部經上世尊跟我們說明宇宙人生的真相,真相是 什麼?總歸結六個字:「無所有」、「不可得」,這是事實真相。 凡夫迷惑顛倒,無所有執著以為有,不可得執著以為可得,錯了, 這個錯得太離譜了。所以我們過去生中,也是生生世世修行,不能 證果,就錯在這個地方。這一生當中要想成就,必須肯定這兩句話 。三心不可得,「過去心不可得,現在心不可得,未來心不可得」 ,這個三心不可得是指什麼?妄想,就是你所想的是空的。這個心 不是真心,是妄心,就是我們講的起心動念,起心動念不可得。

諸法,外面境界一切諸法,因緣所生。因緣生法,無有自性,也就是沒有自體,佛跟我們講「當體即空,了不可得」,這是外面境界,包括我們的身體。根身器界都是緣生之法,相有理無,事是有,事上好像有,體沒有,空寂的。所以佛說這種有叫「假有」,不是真有,叫「幻有」,《金剛經》上用「夢幻泡影」來比喻。這個是事實真相,夢幻泡影。真正明白了,心開意解。你真明白了,你就得大自在,你真的快樂無比,所有的憂慮、煩惱、牽掛一掃而空,你就成佛了。佛跟我們凡夫差別就在此地,凡夫不了解事實真相,佛菩薩了解事實真相,他在這個世間捨身獻身,做種種示現,皆是夢幻泡影,絲臺執著都沒有。

為什麼要做種種示現?幫助眾生覺悟,這就叫大慈大悲。是來 度眾生的,幫助別人的,沒有自己。我們想幫助別人,也幫助自己 ,不乾不淨;幫助別人是善法,幫助自己夾雜不善,不乾淨。諸佛菩薩示現在這個世間,只有幫助別人,沒有幫助自己,他沒有自己,這才叫乾淨,我們所說的清淨平等,這才叫真清淨、真平等。裡面摻雜自己在裡頭,錯了;說老實話,你智慧不開,你沒有智慧。智慧何以不開?被堵塞了,就是那一點染污的、不乾淨的東西把它堵塞住。你這個堵塞去不掉,你所修學的都是屬於記問之學;是你聽得多、看得多,記在心上,是這麼一個學問。這個學問能不能解決問題?小問題還是可以,生死大事不能解決,超越輪迴的事情不能解決,你就這麼大本事而已。

要想了生死、脫輪迴,必須住真實慧。你想住真實慧,必須把你這個障礙去掉。為什麼?真實智慧是你自己本有的。「一切眾生皆有如來智慧德相」,這佛說的,一點不錯,真的。我們今天如來的智慧沒有了,如來的德能也沒有了,如來的相好也沒有了,什麼原因?就是你有障礙。這個障礙就是自私自利,無所有以為有,不可得以為可得,毛病就出在這裡。起心動念頭一個為了我,你的智慧德相就不能現前。佛教導我們,佛教的方法非常巧妙,只要把念頭轉過來,沒有自己,只有眾生,只有別人,你這個障礙就消除了、就沒有了。

修學,不但在佛法,世法也不例外。我在北京有一些同修聊天的時候談到,古今中外大聖大賢沒有著作,想想果然沒錯。釋迦牟尼佛一生沒寫過書,經典是他老人家說的話,圓寂之後學生記下來的;孔老夫子一生沒有寫過書,西方像蘇格拉底一生也沒有寫過書。於是我們明白了,沒有寫過書的人,他的智慧是真實智慧,是從自性裡流露出來的。寫成一個講稿,寫成一部書,就好比大夫給病人看病,先把處方寫好再跟你看病,不就是這個味道嗎?你害病要照著我的方子害,我的方子就很靈,一下就把他治好了;你沒有照

我的方子害,你病害錯了,我方子沒錯,這笑話!從這個小小的例子裡,要體會到住真實慧重要。

我過去跟李老師學教,李老師不准我寫筆記。最初的時候我聽 他講經,我也寫筆記,他看到了,我坐在第一排,大概是第三次、 第四次,他就找我,找我到房間談話,告訴我不准我寫,所以我跟 他十年沒有筆記。有好處,他說:你寫筆記,你不能專心聽,你所 聽的是什麼?是言語,你不能體會意思;換句話說,你能夠把東西 全部記下來,你不開智慧,你所得到的是常識,不是智慧。他要我 什麼都放下,專心要聽,體會他的意思,意思一通的時候什麼都通 ,我明白狺倜道理,所以「—經誦—切經誦」。你寫筆記,寫—部 筆記,你這一部經拿去講,講的是什麼?不是你自己的智慧,你完 全照老師,就像錄音帶重新翻版。重新翻版的時候,聽眾未必契機 ,所以這個方法不是個好方法。我深受利益,這是高明的老師,這 不是普通老師。我們在學校念書的時候,老師都叫我們寫筆記,交 筆記本。所以我們遇到那個老師,感覺得奇怪,他為什麼不准我們 寫筆記。以後才知道,這個法子是智慧之法,你寫筆記是記問之學 ,你所學的是皮毛,你所學的是常識,你決定不開智慧。為什麼? 把你的悟門堵塞了。

交光大師在楞嚴會上教導我們,「捨識用根」。馬鳴菩薩在《 起信論》裡面教我們三條:「離言說相」,不要記人家的言語,人 家怎麼說你記它幹什麼?「離名字相」,名詞術語,不可以執著名 詞術語;更重要的是「離心緣相」,不可以想,你聽了之後,「這 一句話是什麼意思」,那你就錯了,你就掉到意識裡面去了。換句 話說,現在人所講,純粹用直覺。我專心、盡心,一切妄念放下, 我來聽,兩個小時我能聽懂一句、兩句,受用就無窮,真得到東西 。如果你不懂得這個方法,你執著言說、執著名相,還要用你的妄 想去想,你就白聽了,什麼都沒得到。但是這個方法,我跟李老師 十年,李老師也不是每個人都教他這種方法,也有同學寫筆記他理 都不理。這是什麼?因人施教。換句話,看你,你有開悟的可能, 就教你開悟的方法;看看你,你不可能開悟,那好,你就繼續去寫 ,不可能開悟。這些道理,老師教導我們,我們一生感恩。

學講經,我們現在都是中下根性,不是上根利智,上根利智一開端就不需要講稿,我們是中下的根性,不能不做充分準備。可是愈早離開講稿愈好,但是離開講稿的條件是要住真實慧,住真實慧的條件是要煩惱輕。跟儒家所講的那一套方法完全相應,「格物、致知,誠意、正心」。佛也是這一套方法,四弘誓願就說很清楚了。四弘誓願頭一條是勸我們發願,發什麼願?為一切眾生服務的大願,中國共產黨常常講「為人民服務」,就是這個意思。佛比這個範圍還大,為一切眾生服務,不僅是人民,為一切眾生服務,這是大菩提心。

你要為一切眾生服務,你自己得有條件,所以頭一個斷煩惱,「煩惱無盡誓願斷」。斷煩惱,儒家講格物,物是什麼?欲望、物欲;對於貪圖物質享受的欲望,要把它革除。釋迦牟尼佛給我們做樣子,三衣一缽,日中一食,樹下一宿,做出格物的樣子給我們看,不再受物質的誘惑,這就是四弘誓願裡面「煩惱無盡誓願斷」。斷煩惱要從根本上斷,所有一切布施掉,布施就是放下、捨棄。然後才能成就學問,「法門無量誓願學」。你煩惱不除,你學法門沒用;煩惱不除,所學的法門都叫記問之學,不是智慧;現在人講知識,你學的是知識,不是智慧。煩惱斷掉之後,知識就變成智慧。只要有煩惱存在,煩惱裡面頭一個是自私自利,只要有這一點點念頭,什麼還是為自己想,你所學的東西全部都屬於知識,不是智慧,這個要懂。

我們要想開真智慧,真智慧能轉煩惱為菩提,知識沒有用,知識決定轉不過來的。轉煩惱為菩提,就是宗門講的大徹大悟,那就是無量功德。學佛的人要懂這個道理,要在自己內心做一個大轉變。內心做轉變,事相上也要做轉變;內心轉,事相不轉,這個事相會影響內心;所以內外一起轉,才能收到效果。轉外面不轉內,那是一點用處都沒有;轉內不轉外,不乾不淨;一定要內外一起轉,釋迦牟尼佛給我們做榜樣。成就智慧就是儒家的「致知」,格物之後才致知,佛法裡面講斷煩惱之後才廣學多聞,儒跟佛講的完全相同。

這兩層功夫要是做不到,菩提心決定沒有。佛家講菩提心,儒家講誠意、正心,誠意、正心就是菩提心。馬鳴菩薩在《起信論》裡面跟我們講菩提心,他說菩提心的體是直心,菩提心的自受用是深心,菩提心的他受用是大悲心,有體有用。而佛在《觀無量壽佛經》上講,菩提心的體是至誠心,儒家講誠意,至誠是菩提心的體;作用,自受用也講深心,跟《起信論》講的一樣;他受用講迴向發願心,迴向發願是念念為眾生,不為自己,那就叫大慈大悲,大慈大悲是菩提心。這往上,才身修、家齊、國治、天下太平,那是屬於果德。我們要不從根本上來修學,希求果德的圓滿,沒有這個道理。不修因,哪來的果報?

佛非常慈悲,想拯救這個世間人、幫助世間人,佛用什麼方法幫助?教學。教了,你肯做,就能救世間;教了,你不做,還是沒辦法。各人的業報要各人自己轉,諸佛菩薩沒有辦法代我們轉;你要想諸佛菩薩代我們轉,這是迷信,這是錯誤的觀念。佛只能教導我們,不能夠代替我們,我們自己有多少成就,完全靠自己努力,千萬不可以在這裡產生誤會,這是對於佛法粗淺的認知。

這一切諸法,這是幻相,夢幻泡影,幻相,到底是不是存在?

佛跟我們講不存在,所以說「如露亦如電」,這個意思很深,很不容易體會。現代的科學家逐漸證實了,科學家也講世間決定沒有物質的存在,過去還講有物質,現在已經不承認有物質存在。物質現象是什麼?他們說是波動的現象,這個講法愈來愈跟佛法靠近。佛法確實講是波動的現象,佛家不講波動,講「無明」,無明就是現在所講的波動。所以「無明不覺生三細,境界為緣長六麤」,這統統都是講波動造成的幻相,夢幻泡影的幻相。這幻相存不存在?不存在。但是我們感覺當中好像它是存在,這個存在是我們所感覺當中是它的相續相,不是它真的存在,是我們看錯了、想錯了。

這個世間所有一切境界相剎那在變化,我們實在講太粗心大意,看不出它的變化。我們要看多久?一年,一年有個變化;心思細密一點,一個月,一個月有變化;一個星期的變化,一般人看不到。一個星期,你還不是老樣子嗎?你沒變;其實變得太多了,他怎麼還沒變?這就是粗心大意。佛眼睛當中看的是剎那變化,《仁王經》上講,《仁王經》說老實話是舉例而說,這個事情我們在《華嚴經》前面跟同學們細說過。《仁王經》上講一彈指六十剎那,這一彈指時間很短,我們彈得快,一秒鐘可以彈四次,我的速度一秒鐘可以彈四次,這一彈指六十分之一叫一剎那,佛說這一剎那當中有九百生滅,你就想這個變化之大。如果我們說一秒鐘我們四個彈指,四乘六十再乘九百,剛剛好是兩個十萬八千。一秒鐘已經有兩個十萬八千次的變化,我們怎麼會曉得?佛在《仁王經》上說的。其實佛這是略說而已,事實不止,這是我們在前面跟大家做過詳細報告。

十法界依正莊嚴哪裡是真的?從這個地方你細心去體會,才知 道諸法無所有,三心不可得。你果然契入這個境界,你心定了,妄 念不生,比袁了凡的功夫高。袁了凡是命被人算定了,想也沒用處 ,所以他就乾脆不想了;天天打坐,不想了。你能明白這個道理,這是真正入三摩地,你的妄念自自然然就少了。什麼叫妄念?為我的妄念,這個念頭沒有了。妄念沒有了,不是無念,無念還是個妄念,無念的果報在四禪無想天,外道天。妄念沒有了,正念現前,正念是什麼念?諸佛菩薩「眾生無邊誓願度」,這個念頭起來了。盡虚空、遍法界,眾生有感,佛菩薩就有應,隨類化身,隨機說法,這是正念現前。所以無念是無妄念,不是沒有正念,這個道理要懂。正念都沒有了,那佛菩薩還度眾生嗎?連小乘都不如。無想天的那些人,真的連小乘都不如。小乘是不主動去幫助別人,別人找到他他會幫助,你求他他不會捨棄,他很慈悲,但是他不主動找你。大乘菩薩,你不找他,他來找你,主動來幫助你,跟小乘差別就在此地。

清涼大師在註子裡面講,「行契理教,則無不俱嚴故」,這一句總說。我們的起心動念、言語造作,都跟經典裡面的理論、教訓相應,也就是佛在經上常常囑咐我們,「受持讀誦,為人演說」,這就完全相應,這才叫「莊嚴佛淨土」、「莊嚴佛法城」。這個總裡面也開出三個意思,合「城」的三義。第一個意思,「了心城之性空,則眾惑不入」,這就是「防外敵」的意思。就是我剛才講的,你真正參透「三心不可得,諸法畢竟空,諸法無所有」,你的心都清淨,什麼樣的誘惑對你都不起作用了,這叫禦敵。換句話說,外不受誘惑,內不生煩惱,所以把佛法比喻做「城」。

第二個意思,「見恆沙性德,則萬行爰增」,這是「養人眾」,有這個意思。自性裡面本來具足無量的智慧德相,德就是我們今天講的能力,相就是講相好,我們今天講的美好,佛家的術語叫依正莊嚴,我們自己的身相以及生活環境無盡的美好,自性裡頭本具的,人人都有的,而且是平等的。見了性,這個智慧德相才能現前

。不見性,我們的依報、正報是受業力的轉變。見了性之後,我們的依報、正報就不是業力,是自性裡頭本具的,我們叫它做一真法界。《華嚴經》裡面稱作華藏世界,淨土經裡面稱為極樂世界,都是從自性裡頭流露的,無量的莊嚴!這個比喻是「養人眾」。佛說這個是真的,不是假的,我們今天的性德不能現前,一定要曉得原因之所在。我們希求恢復自性,必須捨棄障礙性德的這一些迷惑、煩惱、習氣,我們在講堂裡面常說的妄想分別執著。這個東西障礙我們的性德,我們把它捨棄掉,我們的性德就現前,我們就得受用,不捨怎麼行?要捨得乾乾淨淨。

我們有能力、有福報,要效法古聖先賢,要效法那些明白人, 把智慧福德布施給一切苦難眾生去享受,不要自己享受。我們到每 一個地方講經是布施佛法,這是佛家講的法布施。法布施,智慧天 天增長。不肯修法布施的,吝法,佛說得很好,得愚痴果報。諸位 仔細去觀察、細心去觀察,有很多出家、在家的大德,也講經說法 ,但是名聞利養沒放下,寫成的書本後面是「版權所有,翻印必究」,流通的錄像帶、光碟,我都看到了,「版權所有,不准拷貝」 。過了幾年,聽說他走了,怎麼走的?得痴呆症走了。果報就現前 了,這是什麼?吝法的果報。臨走的時候糊塗,不省人事,愚痴馬 上就現前了。反而不如鄉下老太婆,念佛走的時候清清楚楚、明明 白白,比不上!為什麼?吝法,自私。

高財得貧窮果報, 高法得愚痴果報, 不肯修無畏布施得多病短命的果報, 這個東西就在我們眼前, 你只要仔細一觀察, 清清楚楚, 我們希望這種下場嗎?所以諸位一定要明瞭, 佛在經論上真是無數次的苦口婆心勸導我們, 要真正勇猛的去修這三種布施。財布施, 不管財多少, 有就施, 你這個財富無盡的。但是要記住, 來了就布施, 大來大去, 小來小去, 絕不留在身上, 你得財果報, 你會用

財。法,念念當中都要把法傳給別人。佛法這麼好,今天如此的衰微,原因是什麼?講經說法的人太少了。如果今天全世界能有一百、兩百個講經法師,這個世界馬上改變了。

過去許多大德,包括北京黃念祖老居士在內,老居士勸我十幾次,每一次見面都要提到,寫信的時候一定要提到,勸我辦佛學院培養人才,這個在今天佛法裡面的功德是第一功德。我講得再好,我死了之後,就斷了。如何能叫後繼有人,我死了沒有關係,後面有人起來了,佛法能夠延續下去,這是無量功德。我跟老居士講,我說:我知道,我曉得這個重要,但是沒有緣分。我自己沒有道場,我也沒有錢,也沒有助手,緣不具足。我說:緣要是具足,我再辛苦,我也不會推辭。到新加坡,沒有想到李木源居士發心要護持,利用他們的道場,他們硬體的設備,因緣具足。有這個緣,我們不幹,我們有罪、有過失;沒有這個緣,勉強去幹,也有過失,你自找苦吃;必須因緣具足,順水推舟,這個事情就好辦了。

上一次,北京刀述仁副會長到我們這裡來,談合辦「培訓班」 的事情,簽了個意向書,不是協議書,意向書,大家有這個意思。 我們很歡迎、很歡喜,但是不能確定,能不能合辦是個問號打在那 裡。雖然是個問號,我們還是下決心要辦,所以李木源居士決定在 十月中旬開學。我們招收三十位學生,名單都拿來給我看了。沒有 想到前幾天北京傳來的訊息,國務院宗教局批准了,這比協議書還 有效,我們是協議,國家會不會批准還不知道,國家正式批准。於 是我們現在就忙了,為什麼?又來了三十個,他要派三十個來,我 們底下這個班就有六十個人了。怎麼個教法?我們這幾天在研究這 個問題,一定要成全大家,要幫助大家。

現在裡面最困難的,就是每一個同學上台講經,練習時間的分配。我過去教學生不超過十個人,最好是七個人,一個星期七天,

一個人講一天。有十個人,還有三個人沒有時間講,沒有時間去練習。現在一下來了六十個人,我們的時間怎麼分配?恐怕將來是上午、下午、晚上都要上台表演,我們這個講堂實習就變成很熱鬧了。也好,過去古時候寺院叢林每天八個小時講經,我們有六十個人,大概可以能做到八個小時講經。一天八個人,七天多少?七八五十六,差不多,六十個人可以。那這個道場世界第一,每天講經八小時,我們幹了。這個真的是唐朝以後,沒有這種殊勝的氣象。我們今天這個場面,每天兩小時,這兩年多將近三年,把這個場面撐出來,大家看到歡喜。我們一下提升到每天八個小時,世界第一,全世界其他道場跟我們比很困難、很不容易。我們每天有八個小時講經,念佛堂二十四小時念佛,好!大事因緣。

昨天晚上我跟會長研究,我們這個培訓班,這是中新合辦,班主任請中國派人來,李木源居士作副主任。管理學生看看是用訓導組長,還是用監學,這一個人我們也請中國派來,派來一個資深的法師管理學生。我一生會奉行我的原則:不管人、不管事、不管錢,我這個例子決不會破的,我只管教學,其他的統統不管。所以這是「養人眾」,這是法城。我們這個班真的要開起來,達到八小時講經,每天有二十四小時念佛,新加坡就是佛法城。佛法城所在之處,必得諸佛護念,龍天善神保護。

第三個意思,「道無不通,則自他引攝,便能契果」。「道」 是路,所謂四通八達。我們現在在新加坡,團結九個宗教,團結不 同的族群,道無不通。我們的城門大開,歡迎不同的宗教。現在我 們六月份城門就開了,每一個星期天,各個宗教到我們講堂裡面來 傳道、來講經,我們的城門開了,歡迎他們進來。講得都不錯、都 很好,增長我們的知識,增長我們的智慧。我們要讀他的經典要費 很多時間,他們讀好了給我們提出報告,我們省多少事情!所以這 個「城」,三個意思都圓滿、都具足,特別是後面這一條。

我們要想幫助這個世間眾生,就是一般人講弘法利生這個工作,我過去在學教,李老師教我,講經說法、弘法利生是諸佛法身大士的事業,它的條件一定是真實智慧,通達世出世間一切法,你才能辦得到。你通達佛法,不通達世間法,你所講的契理不契機;你通達世間法,不通達佛法,契機不契理。契理不契機,等於白說;契機不契理,那是魔說,不是佛說。由此可知,這樁事情難,太難了!我們要怎樣求得?說實在的話,我們對於,以中國的學術來說,對中國的國學、佛學,我們的基礎都非常薄弱。我們都沒有從小認真的學起,半路出家,二、三十歲才開始學,遲了,人家從六、七歲就開始學。我到二十六歲才開始學,落後別人二十年,這麼多的典籍你怎麼學法?

李老師舉個例子,不說別的書,單單講一部《四庫全書》,這世間法我們就學不了。《四庫全書》的分量,諸位沒有看見過,分量等於十五部《大藏經》。我們現在《大正藏》一套是一百冊,《四庫全書》是一千五百冊,等於十五部《大藏經》,怎麼學?《四庫》外面的這些圖書、典籍,不知道超過《四庫全書》十倍、百倍都不止,你怎麼辦?老師這一說,我們都寒了心,沒指望了。他老人家說話有技巧,他說:行,有另外一個辦法;什麼辦法?求佛菩薩加持。我們要不求佛菩薩加持,你決定沒有法子,世法、佛法擺在你面前,你沒有能力去讀,沒有能力去學。於是教給我,「至誠感通」四個字。通,這裡講「道無不通」,怎麼個通法?感通,不是學通,學通我們沒指望,我們只好求感通。用什麼感?誠,可要就是學通,學通我們沒指望,我們只好求感通。用什麼感?說,那要做到極處,至誠,至誠才能感通,他教給我這四個字。這四個字就是我們一生做人的原則,對一切人、一切事、一切物,真誠心相待,決定沒有虛偽。對欺負我的人、毀謗我的人、侮辱我的人,都是

用真誠心,決定沒有用第二個心,這樣才能有感應。所以我講經四十一年了,憑什麼?就這四個字,老師教的。

我講經離開講稿早,大概是講第一部經用講稿,第二部經就不用講稿了。我對於用講稿有厭煩,為什麼?吃過虧。我記得我在小學二年級的時候,參加講演比賽,老師把我選出來,講演比賽,念講稿的,上台去念了一半,後頭忘掉了,一緊張就忘掉了,很不好意思下台。可是我又很喜歡上台,所以吃了這次虧,以後我永遠不用講稿。我喜歡上台,不用講稿,我上台寫幾條大綱,我只記住這幾條大綱,我講的東西也不會亂。所以我講經用講稿只有一次,第二次就沒有用講稿。而且用講稿一次還不是我自己講,我寫講稿給別人講的,人家請我替他寫講稿。可以說我自己上台講經就沒有用過講稿,但是我用大綱。早年在台灣,同修都知道,我的大綱寫在黑板上,把它畫成表解寫在黑板上,所以我講的東西比較活潑,沒有拘束,這都是李老師教導的,李老師不准我寫筆記。所以聽的時候要把整個精神貫注,用心的聽講,體會他的意思。

我在台中參加覆講,覆講的時間很長,我覆講了整部的《楞嚴經》。三年的時間,一個星期講一次,三年。我講《楞嚴經》的時候沒有筆記、沒有講稿,我聽老師的東西,我聽他一個小時,我至少可以講到五十五分鐘,我有這個能力,所以不需要講稿。我的記憶力很好,能專心、能記憶,所以學講經有學講經的條件。現在同學藉著高科技的工具方便多了,我們那個時候沒有,連錄音機都沒有,全憑記憶。而且老師教學決定不重複,你說:老師,你這一段講的時候,我沒聽清楚。「好,過來」,過來的時候打你。打了之後,跟不跟你講?不跟你講。他說:我要打你,再跟你講,你心存僥倖,「沒有關係,聽不懂頂多挨一頓打,還可以聽到」。打了,也不講,這個沒有法子了。他的方法就是教你,聽課的時候要專心

,決定不能一心二用。打你不跟你講,你就沒有法子,你非要專心 聽不可。

我們學東西只聽一遍,聽不到第二遍。現在留的錄像帶,你聽十遍、二十遍,一百遍、兩百遍,都沒有問題。所以今天中人以上,只要肯用功,沒有學不出來的。我們那個時代難,非常非常難,你要沒有這一點天分學不出來。所以要有博聞強記的這個本事,你才能學。李炳南老居士那個時候開班教講經,我們班上二十多個人,現在還能繼續講經的,大概只剩下三個人,你就知道這個事情難。可是今天我們借重科技的工具,方便,你可以多聽,可以重複的聽。

過去我在美國加州,有一位趙立本居士,他是加州大學的教授。退休之後,對佛法很有興趣,他找到我兩套錄像帶,一套是《金剛經》,一套是《六祖壇經》,他聽了二十幾遍,來跟我說,他聽得很有興趣、有心得。他告訴我,我一生專門學這兩種,念佛求生淨土行不行?我說:可以,沒有問題。我說:二十幾遍還不夠,至少要聽一百遍。他一百遍聽完之後,告訴我,我說:再聽一百遍。現在他在美國到處講這部經,講得很好,熟透了,熟透了就變成自己的。

這裡面的祕訣在專,專就是誠。心裡頭有妄想就不誠,不專就不誠,專就誠。這一部經通達了,給諸位說,其他的經論觸類旁通,都通了,至誠感通的。《華嚴經》我在李老師會下只聽了一卷,八十卷我聽一卷,這一卷聽完之後,這八十卷我都能講了。我比李老師講得還詳細、講得還透徹,為什麼?他受時間限制,我不受時間限制。所以「至誠感通」這四個字重要!末法時期學講經說法,為人演說,離開這四個字沒有第二個辦法。靠學,學不來,決定要靠感應。所以說是「道無不通,則自他引攝」。像我們現在跟其他

各個宗教不同的族群,甚至於社會上不同科系的學者、名流,我們跟他們交往,都絲毫障礙都沒有,感通。他們那些專業的學科,我們並沒有學,可是一接觸,他不會覺得我們外行,靠感通。好,今天時間到了,我們就講到此地。