《群書治要》中修齊治平的智慧(第二回)—做好榜樣,為人演說 成德法師主講 (第九集) 2022/12/21

馬來西亞馬六甲 檔名:55-226-0009

上個禮拜很抱歉!停了兩節課,因為有點受寒。修行就要在境 界當中修,這個境界自己覺得提醒自己,可能是一來是太累了,這 是過了。因為師長講經提到四大天王,首先是東方持國天王,持國 、持家、修身,這個理是大小圓融,都算在內。東方持國天王拿的 是琵琶,代表不能太緊,緊了一彈會斷;不能太鬆,鬆了就彈不出 曲來了。就像一個家,太緊了,孩子都不敢進門了;太鬆了,沒有 家教,沒有家規,可能孩子就沒規矩,亂成一團。同樣的用在個人 身心的修養上,還是不能太過,就不能太累了,不然弘法的事情就 不能長久。所以修行也是改性格的過程,因為自己比較逞強,所以 就停了一個禮拜課程,所以跟大家致歉,幸好有緩禍來了。所以修 行隨時在境界當中練,不能太過,也不能不及,往中道的方向去努 力。像現在年底到了,剛好成德十二月底到新加坡,接著要到澳洲 辦事情,這個行程還是很滿。所以假如排得太滿,到了不同的地區 ,水土都還是要適應適應。我以前安排事感覺都安排得緊鑼密鼓, 都太過了,把自己都搞得太累了,然後之後又生了點小病,又讓大 家很操心,這個是挺罪過的。所以要學習顏回不貳過,雖然學得很 不好,但還是要經一事長一智來提醒自己。

我們學習《群書治要》,尤其我們上一次講到的,這一部書成了,魏徵在序文當中說到,這部書「實為一部用之當今,足以鑒覽前古」,從皇帝一直到晉朝,這幾千年的經典歷史,經史子的部分我們都可以引以為戒,可以用這幾千年的文化的智慧,包含所經歷的歷史來為借鑑,所謂站在巨人的肩膀上,可以看得更遠。這個以

史為鑑的態度,除了在讀史書之外,事實上我們曾經走過的路,也要引以為戒。不引以為戒,同樣的問題會一再發生,就好像自己透支身體的情況,也是屢屢發生。所以自己不下決心的話,有時候這個習慣轉不過來。所以這個也是《群書治要》強調的,「前事不忘,後事之師」。真正引以為戒,重視了,我們才有警覺性,不再犯同樣的問題。「傳之來葉,可以貽厥孫謀」,魏徵已經預言到這部書,對於後世的子孫來講,一定可以成為他們在面對人生,甚至是經營一個國家、朝代,可以以這部書為很好的借鑑、很好的參考寶典。魏徵講的就是我們現在的情況。

諸位仁者,大家最近有沒有遇到人事上的考試?你們沒什麼反 應,有遇到嗎?印光祖師說,一天當中萬境交集。大家一個都沒有 遇到,有點不正常,應該都會遇到。大家遇到的時候有沒有用《群 書治要》教的教誨來考慮事情?那這一部書就已經在幫助我們,就 像魏徵說的,「傳之來葉,可以貽厥孫謀」。就像成德自己生病了 ,就要觀照問題出在哪?因為整部《群書治要》從事上不離兩個字 「因果」。自己怎麼把身體搞成這樣,原因在哪?你不把原因找到 ,不好處理。我們親戚朋友可能身體出了情況、心理出了情況、家 庭出了情況,都不會離開這兩個字「因果」。你看身體出情況了, 老來疾病都是壯年的時候落下來。比較年輕的時候沒有注意養生, 亂吃,甚至熬夜、透支,沒問題,我還小,我還年輕,但是這種子 都落下去了。還有包含家庭的問題,很可能自己一直該盡的本分沒 有盡,慢慢問題浮出來了。「冰凍三尺非一日之寒」,我們要幫助 他,他的原因出在哪?我們得看清楚,我們看不清楚怎麼幫他?看 清楚之外,熊度,我們還要用身教帶動他,然後言教還要和顏愛語 ,柔和質直,來護念他。不能找到他的問題了,就很強勢的指責他 ,這個可能適得其反。成年人我們要顧著人家的自尊,不能讓人家 難堪。「攻人之惡毋太嚴,要思其堪受」,人家能接受,受得了。 我們太嚴了,人家受不了,最後惱羞成怒,那我們也有過失。

《群書治要》不管是經部、史部、集部,其實從事上也是跟我 們講這兩個字,就是「因果」。這個朝代為什麼興盛?原因在哪。 這個朝代為什麼衰亡?原因在哪裡。請問諸位仁者,大家深信因果 了沒有?我們現在,你看每天發生的天災人禍不少,甚至於發生在 我們身上,我們相信因果嗎?上一節課好像跟大家有提到,當時候 台灣九二一大地震,結果有一些同修到了新加坡找老人家: 不靈,南投的寺院那麼多,怎麼地震那麼嚴重?」大家想想,這個 提出來的人不是一般民眾,很可能是修學好多年的同修,他跟師長 提出來這個問題,請問他的內心有沒有疑?諸位仁者,我們這一、 兩個禮拜對境界有沒有起疑心?這個都要自己觀照的,不疑,不容 易。師長老人家受了具足戒,受了比丘戒,回去台中慈光圖書館要 感謝老師。你看李炳南老師遠遠跟師長怎麽說?「你要信佛!」 大 家聽經得要會聽,聽的時候著了相,那個是李炳南老師講給老和尚 ,跟我沒關係。我們聽經可會撇清關係,這講給誰聽的?不是講給 我聽的。讀經能受用,讀的時候佛陀講給我聽的,當機者。我們聽 師長老人家講經能受用,態度是關鍵。師長老人家為我講的,專門 勸我,用這樣的心聽經才聽得深入。不然邊聽邊覺得那是講張三的 、講李四的,這樣的心很難納受善知識給我們教誨。而且縱使我們 在聽,假如不觀照自己的心,可能邊聽自己起了憂慮、恐懼不知道 。聽經會起憂慮、恐懼,這有點不正常,因為善知識的目的是透過 講經,幫助我們放下憂慮、牽掛、分別、執著。假如那天聽完心情 很不好,那鐵定聽的心境不對,這個都要自己去檢查。聽著聽著有 沒有懷疑起來了?那都要自己護念自己的心念。

同修跑到新加坡去問師長:「佛法不靈,南投地震那麼嚴重?

」師長講:「你去看看懺雲法師的道場有沒有事。」蓮因寺沒問題,他持戒精嚴,有護法神。地震那麼嚴重,他那裡沒問題,真有因果。南投再嚴重,有一些道場沒問題,他依教奉行。道場不依教奉行,那造的業可不輕,可能斷人慧命,這一般的團體企業不會犯這麼嚴重的過失,可是道場會犯。所以我們對於因果是不是在任何境界都能深信不疑?這個是我們取《群書治要》其中一個很重要的目的。尤其我們處在這個時代,我們有沒有信心?「命由我作,福自己求」,我們可要有這個信心,我們才能把這個信心傳遞給下一代。我們自己修學的人信心都不足,怎麼去帶動感染他人?共業當中有別業。我們不只要有這個信心,還要把這個因果,從自身、從家庭、從團體,把它表法出來;能表出法來,那是對這個時代最大的貢獻。你看災難發生了,師長舉了,你看「懺雲法師他們的道場」,有這樣的榜樣,才能把大眾的信心立住。不然一看,學了家庭沒有比較好,團體是非沒有比較少,那你說接觸的大眾信心怎麼建立?

所以每一次讀到三皈依,我們佛弟子每天做完早晚課,一般都會念三皈依。當然念的時候要念入心,不能走形式。「自皈依佛,當願眾生,體解大道,發無上心。」希望眾生都能明白自己有佛性,都能發起菩提心來,發菩提心就能成佛。一切皆成佛,我們用這樣的心來念這一句,當願眾生,體解大道,發無上心。「自皈依法,當願眾生,深入經藏,智慧如海。」在這個時代沒有智慧的話,要解決種種問題,真不容易。當然自己要帶頭,深入經藏,智慧如海。「自皈依僧,當願眾生,統理大眾,一切無礙。」我們帶動親戚朋友、帶動有緣的人學習正法,希望一切無礙,希望他們的信心從我們建立起來,希望跟我們相處都能和合無礙,大家依眾靠眾,沒有人我是非。這個是我們念著三皈依隨文入觀,自我的期許。我

們要理解到一般大眾,他接觸到儒釋道,他會很自然生起一種崇敬的心,不止對經典會崇敬,對於弘揚儒釋道的團體,他也會很自然生起一種崇敬,我們更應該表好法,讓他的信心因我們而建立起來。這個就是師長常常勸勉我們的,要做好榜樣,為人演說。這個在當前的時代太重要,能立住大眾的信心。所以我們今天學了《群書治要》,依教奉行,我們的家庭、我們的團體愈來愈好,大眾看了認可。

我們看接下來提到,「太宗喜其廣博而切要」。這一部書前面有提到,包含經史子,而且「上始五帝,下迄晉代」,有一萬四千多部書,挑出了六十八本。所以是很廣博的,廣大、博大,而且挑的都是最重要的內容,切要。太宗很惜緣,那麼多大臣的良苦用心,所以他「日日手不釋卷」。所以人珍惜因緣,不是嘴巴講的,他會有具體的行為,每天一有時間就學習。所以我們看著師長這段序文,這應該也是勸勉我們,我們的學習態度,要向唐太宗效法。

太宗說到:「使我稽古臨事不惑者,卿等力也。」從這句話我們看出太宗讀這部書很有受用,他遇到事情都能稽古,這個稽就是查,以古代留下來的這些經典,甚至是歷史,來考慮他當前遇到的問題。說實在的,這個世間沒有新鮮事,我們所遇到的問題,在幾千年歷史當中都有相似的事件。我們肯學習古代,都能找到相應的理跟事。所以太宗他很珍惜這部書,他遇到事的時候,他不迷惑,從經史子當中找到相應的理跟事,來考慮問題,來提醒自己,這是他的受用。我們真把這個《360》用上,以後遇到事情不會說:哎呀,咋辦?以後不要說咋辦了,以後說:哎呀,趕快來翻書。跟修身有關的,或者齊家、治國、平天下,都可以趕快查閱。而這句話也告訴我們,太宗是個非常感恩的人。他受用了,感謝所有編這部書的臣子,「卿等力也」,感謝你們用心良苦。他是一個皇帝,

處於最高的位子,但是他也是適時的表達自己的感恩之心,這也是要學習的。我們有時候性格上比較不願意表達。我們的念頭當中有個不願意,這就是一種執著點,該表達還是要表達。《無量壽經》說,「亦無希求不希求想」。在境界當中把喜歡、討厭放下,把想不想放下,該做的就去做,該做的不想也做,這個才叫突破。「由是而知,貞觀之治的太平盛況,此書貢獻大矣!」從太宗這句話,就可以知道他非常受用。用在哪?用在他治理整個國家,最後創了貞觀之治的盛世。所以這一部書是成就盛世的理論依據。當然這部書記載的是真理,真理是超越時空的。哪一個人、哪一個家、哪一個團體,甚至於是國度,肯學習這一部,那他也能身修、家齊、國治,甚至於可以給這個世界帶來重大貢獻。

下一段師長有提到,「然因當時中國雕版印刷尚未發達」,而這一部書是唐朝編的,但是到了宋初已失傳。所以經典的承傳,其實在古代是並不容易的。「《宋史》亦不見記載」,沒有記載這一部書了。「所幸者,日本金澤文庫藏有鐮倉時代」,這個時代是一一九二年到一三三〇年,這段時期「日本僧人手寫《群書治要》的全帙」。這部書有五十萬多字,把它寫完整,這是下一番苦心。居然是一個出家人,把它寫下來了,抄下來了,帶回到日本。整個法在神州大地的因緣是特殊的,所以可能這個出家人他考慮得課之。因為佛法在印度有小乘還有大乘,要先有小乘的基礎。佛講經說法四十九年分五個時期:一開始講《華嚴》,那個境界高;接絕決士才聽得懂;後來開始講基礎,阿含十二年,定條是法華、沒條八年。講經才講大乘,般若,純大乘二十二年;最後是法華、涅槃八年。講經大乘以前二十年基礎,所以扎基礎挺重要的。佛法傳到神州大地大乘以前二十年基礎,所以扎基礎挺重要的。佛法傳到神州大地、小乘慢慢沒落了,不是小乘不用學,是中國本身儒家跟道家的心量,都是很願意去利益眾生,所以在心

量當中,甚至還有超過小乘。這是神州大地自己所發展起來的文化,所以百姓很熟悉、很親切。這個背景都要了解。這一部《群書治要》也是儒道的精華,這個基礎重要。所以這個僧人一定有他考慮的。他要為眾生考慮,他不會說,我出家了,我學大乘,這個跟我沒關係,不管了,沒有!為眾生考慮。所以師長老人家,他是一代高僧,可是他對於中華傳統文化的復興弘揚不遺餘力。他老人家說,犧牲生命都要把傳統文化承傳下去。他老人家很清楚,傳統文化是大乘佛法的基礎,沒有這個基礎,大乘佛法學不成。所以「淨業三福」就提醒我們,第一福「孝養父母,奉事師長,慈心不殺,修十善業」,這個就是作人的根基。

這一部書亡失了,幸好日本僧人抄回去了,「並於清乾隆六十年,由日人送回中國本土」。大家想一想,當初唐朝假如比較吝嗇,這一部書我唐太宗看就好了,不給其他的人看、不給其他國度的人看,那這部書就沒了。量大福大,很慷慨送給別人看,最後福報又回到自己身上來。這一部書能夠再回到中國本土,這也是祖宗冥冥中的加持、護佑,我們子孫要珍惜,好好來學這一部書。所以師長印了一萬套,生怕這一套書不能被重視。印了一萬套,進一步還要由我們弟子帶頭來學、帶頭來弘揚。這一部書是觀世音菩薩救急的,誰是觀世音菩薩?菩薩表修德,四大菩薩表修德,我們要照著這樣修。所以大家讀《地藏經》,讀到地藏、地藏,不要讀著地藏、地藏,我家裡有一尊地藏菩薩像,地藏、地藏,那一尊。要隨文入觀,這個經文也是在期勉我們要效法地藏菩薩。

「上海商務印書館四部叢刊和臺灣分別以此版為底本影印出版。」這些單位都很難得,現在印古書的單位不多,重視古書的單位 我們也要多支持。現在這個時代推展有意義的事情都有挑戰,比方 說經營有機農作,真去做了,挑戰不少,種子不好找,土地污染、 水源污染、空氣污染。在這個時代要做一件好事困難重重。所以,諸位仁者,你們現在假如遇到困難太正常了,不要難過,甚至於要幽默一點,老天爺很瞧得起我,因為天將降大任於斯人也。這是老天爺瞧得起我,我才有這些考驗。還要記住李炳南老師說的,「困難愈大,功德愈大,歡迎困難,歡迎困難!」我們的心態好了,任何事情障礙不了我們,因為真正的障礙不在外面。境界沒有障礙,境界沒有問題,是自己的心起了分別執著,才會跟境界對立起來,才會卡住了。所以「竹密不妨流水過,山高豈礙白雲飛」,白雲不執著,有山擋住它,它往兩邊走。就像師長遇到一位弟子在香港跟他說,「師父,你今天不幫我圓頂,我就不走了」,他就跪下來。師長說,「你不走,我走。」

師長接著說,「古聖先賢之文化教育,的確能為全世界帶來永恆之安定和平」。我在法國認識一位前馬達加斯加的大使,他是前大使。他們國家的領導者,在一些政策上,確實有一些情況。結果他學了《群書治要》,這些政要也挺難得,有來徵詢他的意見。他用《群書治要》的精神,提醒這些國家領導人,尤其有一句叫「過而不改,是謂過矣」,《群書治要》有。「人非聖賢,孰能無過,過而能改,善莫大焉」,假如有過都不承認,也不道歉,這才是真正的過失。結果國家領導人接受了,跟人民道歉,反而得到人民的支持。確實哪一個國度有接受了,就能得到利益,能為全世界真的帶來利益,帶來永恆的安定和平。

「最極關鍵者,即國人本身,必須真正認識傳統文化,斷疑啟信。」這句話說的是我們,我們是炎黃子孫,是中國人。為什麼? 其他民族國度一看,你們自己都不學,人家沒信心。所以我們有責 任認識自己的文化,好好去落實,好好去弘揚,才能把這個文明的 智慧去利益到其他的民族國度。我們自己要斷疑啟信,剛剛講到不 能懷疑。當然不能懷疑,也不要硬壓,「心有疑,隨札記,就人問 ,求確義」。我們十二月三十一日英國傳統文化學習班有個交流, 我們前面好像有幾個問題還沒回答,我們一併在三十一日來交流。 前一陣子想說要回答,後來生病,不好意思。我是記得的,欠人家 的一定要記得,不然就要再去輪迴。

「聖賢傳統文化實為一切眾生自性流露,超越時空,亙古彌新 。」儒釋道的經典,經是佛言,佛從自性裡面說出來的。我們的自 性跟佛跟聖賢是一樣的,所以這些真理亙古不變,而且可以古為今 用,彌新。只要我們學捅了,可以用在當世,可以解決當前的問題 。我們現在要深入來學習,學習的態度是關鍵。態度決定成功,態 度決定學習的效果,「關鍵,端在誠敬二字」。要用真誠心來學, 用恭敬心來學,還有要用清淨心來學。不是為了自私自利、名聞利 養來學,是為了利益眾生來學的。印光祖師有說,「誠與恭敬,實 為超凡入聖了牛脫死之極妙祕訣」。 最極最妙的祕訣,師長在序文 裡面告訴我們了,印光祖師也跟我們強調了。真誠,誠則真,實實 在在,真心來學,不是應付的,不是搞虛的,學一句,做一句。「 誠」這個字,你可以用跟這個字相連的詞來體會,你看真誠、誠信 ,真誠的人守信用。我答應佛菩薩、我答應聖賢、我答應師長,我 哪怕沒有見過他老人家,我的心裡已經有這樣的承諾了。老人家我 不辜負你的教誨,我不辜負阿彌陀佛發四十八願,不辜負佛菩薩, 不辜負自己的老師,人的真誠就提起來。每一天點香,香也代表要 守信,這個香飄到空中,傳到極樂世界那裡去了,傳到師長那裡去 了。當然師長在極樂世界都能收到我們的真心。

「《曲禮》曰」,也是提醒我們,「毋不敬」。這個提醒就是 我們的誠敬心要在哪裡提起來?毋不敬。就是一切時要提起來,一 切處要提起來,對一切人事物都要提起來,這樣才叫毋不敬。這樣 才叫「道也者,不可須與離也;可離,非道也」,我們一離就不是 用真心了。真心是恭敬的,對人、對事、對物都要恭敬。所以學佛 就是恢復真心,恢復真心就成佛了。普賢菩薩是榜樣,菩薩不修普 賢行,不能圓成佛道。普賢菩薩是榜樣,他的十大願王,第一個就 是「禮敬諸佛」。大家想一想,我們今天對人恭敬,跟學《群書治 要》有沒有關係?我今天對人不恭敬,我看這個人不順眼,這個跟 學《群書治要》沒關係。有關係!你對這個人的態度是你的心在起 作用,你學《群書治要》也是這一顆心在起作用。對人不恭敬,突 然學《群書治要》非常恭敬,我看不大可能。所以隨時「全修在性 」,所有接觸一切人事境緣在修什麼?修這一顆真心,毋不敬。

前清康熙帝有說,「臨民以主敬為本」。他治理百姓,面對人民,他也是恭敬。人民都是上天的人民,天地滋養萬物,所以縱使他做皇帝,他不敢輕慢人民。「誠與敬,千古相傳之學,不越乎此。」這也是康熙皇帝說的,所以他能把文化學得這麼深入,也是他的心境誠敬。「程子」,這是大儒說到,「敬勝百邪」。人的恭敬心提起來了,邪念、妄念就起不了作用,正念現前,邪念自然污染不上。師長引這幾句教誨,是說明我們「修身進德、利世濟民,唯誠敬二字,方能圓成」。我們有誠敬的態度,才能把身修了,才能「德日進,過日少」,進而才能利益跟我們有緣的人。

「若對古聖先王之教育毫無誠敬,縱遍覽群籍,亦難獲實益。」不能誠敬,讀的書再多,要受用很困難。一分誠敬得一分利益,十分誠敬得十分利益,沒有誠敬不得利益。誠敬的心不是嘴上講,表現在哪?珍惜,表現在依教奉行。所以我們也要檢查檢查自己,是不是真的誠敬?《群書治要》哪些句子,我有放在心上,要去落實。這是對這一部書的誠敬。我們遇到事情,都以它的教誨來思惟,這誠敬。真有這樣的態度,那《群書治要》中這些聖賢,冥冥中

都會感應道交來護佑我們。諸位同修,你們現在迴向的時候,有沒有迴向給編撰《群書治要》的諸聖賢,還有《群書治要》中的諸聖賢,沒有他們就沒有這一部書了,我們要感恩他們。感恩也不能只是掛在嘴上,也要祝福他們,迴向給他們,然後希望他們同生極樂國。就像《淨修捷要》第三十二拜,一心觀禮,「生生世世,及現在生中父母、師長、六親眷屬、冤親等眾」,包含我們身為炎黃子孫要感恩的這些祖先、聖哲人都算在內,「頂禮三寶,求哀懺悔,普代法界眾生,迴向西方極樂世界,同生淨土,同圓種智」。我們遇到念佛法門結的緣都不結輪迴的緣,結同生極樂國的法緣。

所以這一段最後,師長引「孔子曰:述而不作,信而好古是也」。信而好古,不懷疑,就真誠;述而不作,不傲慢,就會恭敬。 所以師長護念我們修行,他老人家說最佩服孔老夫子的八個字,「 述而不作,信而好古」。我們一定要有這八個字的態度,我們才能 深入《群書治要》、深入經藏,因為我們有這個態度,我們就是法 器,這些經教就能裝得住,就能入心了。

好,今天跟大家先交流到這裡。有講得不妥的地方,還請諸位 仁者批評指正。謝謝大家。