

請掀開經本，主夜神長行，第八句：

【遊戲快樂主夜神，得救護眾生無邊慈解脫門。】

清涼大師註解，「念念久修，橫遍救護，是無邊慈也。此與善財歡喜地善友似同，而文多異，又非其次，故但直釋」。菩薩跟諸佛如來示現是無量無邊的，而十法界這個十不是數字，是代表圓滿的意思，無量無邊法界眾生根性不相同，所以諸佛菩薩的化身就無量無邊。不必說他方世界，就說我們現前這個世間，如果我們細心觀察，冷靜的思惟，現前任何一個族群、任何宗教、任何行業當中，都有許許多多佛菩薩在示現，慈悲到了極處。而是我們肉眼凡夫，面對著佛菩薩的應化不知不覺，似乎他們到這個地方來，沒有收到教化的成果；實際不然，他們有相當的成就，這個成就多半是我們一般人覺察不到的。所以佛家講利益也有隱顯，明顯的我們能覺察到，對我們做了一些社會有利的事業；另一面是我們覺察不到，覺察不到這稱之為隱。那是什麼？幫助我們增長善根，我們世間人講潛移默化。潛移默化確實有效果，我們現前不能覺察，效果什麼時候現前？可能在來生，可能在後世。

菩薩德號裡面很值得我們玩味，聰明人、利根人一定要學習。

『遊戲快樂』，這四個字，「遊戲」是他住世的一種方式、一種心態，「快樂」是他的受用，這個受用自他都圓滿。對一切眾生，這是示現。佛菩薩常常教導我們，常生歡喜心，法喜充滿。我們在經論裡面常常讀到這些句子，為什麼不能落實？我們的日子為什麼過得這麼苦？不懂得遊戲，我們在這個世間心態跟佛菩薩不一樣，我們把這個世間過分迷執，所以產生無量無邊的苦惱，造作無量無邊

的罪業，把這個世間一切法當真的。什麼時候我們能夠覺悟到，這世間一切法不是真的，《金剛經》上講「凡所有相，皆是虛妄」，「一切有為法，如夢幻泡影」，你要真正這樣觀察入微，了解宇宙人生真相，你就會跟佛菩薩一樣，住在這個世間什麼事情都不會當真。為什麼？它不是真實的。不是真實的，你把它當真，就錯了。

所以要學諸佛菩薩那一種心態，遊戲神通。什麼叫遊戲神通？我們現在這個世間法裡面講觀光旅遊，遊戲神通就是我們講的觀光旅遊，我們到這個地球上來是來觀光旅遊的。你這個心態來，你就很自在了。這地球上不是我的家，我不是常住在這裡，我到這兒來玩玩、到這兒來看看，這兒眾生有苦難幫助幫助他們。他苦難從哪裡來？他跟我一樣也是來觀光旅遊，他當真了，他把旅館當作他家，大大小小什麼事他很認真去管，你說這不叫冤枉嗎？錯就錯在這裡！

現在這個社會是完全跟古聖先賢的教誨相違背，一百八十度的相違背，道德沒有了，倫常也沒有了，秩序也沒有了，善良的傳統全都被破壞，而且是嚴重的破壞，相當深度的破壞，恢復不容易。如果是短暫的破壞，幅度不太大的破壞，恢復容易。這在中國歷史上，我們看到每一個朝代，改朝換代的時候社會動亂，但是下面一個政權建立之後，這個秩序很快就恢復。可是我們這一次所遭遇的災難嚴重了，從滿清末年到今天，幾乎一個世紀還超過，這在中國歷史上沒有過的事情，這一次的創傷太嚴重了！

我們老祖宗幾千年，在這一塊土地上，以道德仁義教化眾生，這一個理念深深的植入民心。所以在古時候，破壞的時間短，破壞的幅度不大，很容易恢復。今天就難了，五十歲以內的人概念就很模糊，三十以內的人完全沒有概念，這怎麼得了！要挽救今天的社會，現在要靠老人，五十歲以上的人要認真努力來做救危救亡的工

作，怎樣把倫理道德的觀念，讓這個社會大眾年輕人能夠明瞭。確實是一樁難事，我們也得有古聖先賢那一種熱誠，知其不可為而為之，盡心盡力能有多少就有多少，鞠躬盡瘁，死而後已。我們這樣做，對得起自己，對得起祖宗，也對得起後代，一定要很認真努力去做。

遊戲神通的落實，這些善巧全在這一部經裡面。這一部經過去佛門裡面，弘一大師一生提倡。弘一大師他是專門對知識分子，受過很好教育的，他說：學佛從哪裡入門？要從《華嚴疏鈔》入門。

《華嚴》的經文，這裡面意思很深，實在講多半都是意在言外，初學的人不太容易看得懂，看清涼大師的註解，註解註得非常詳細，註得很豐富，所以他勸人從《華嚴疏鈔》入門。在過去半個世紀以前，高中畢業的程度就行，確實有這個能力從《華嚴疏鈔》下手。現在不行，現在不要說是高中畢業，大學中文系畢業的學生，你叫他看《華嚴經疏鈔》都難。尤其現在推行簡體字，經典是繁體字印的，文字就產生障礙，義理方面就更不用說了。

我們今天不能不提倡文言文。我記得我在初學佛的時候，那個時候我還不到三十歲，我就常常勸大家讀古文、讀文言文，我知道文言文是一把鑰匙。我認識在全世界任何國家民族裡面，中國人最聰明，中國人有真智慧，幾千年前我們老祖宗發明的文字，文字是符號，這種符號是世界上其他國家民族文字，都不能夠跟中國相比的；這個符號裡面充滿了智慧，讓你一看，你就覺悟，你就明白，它是智慧的符號。最難得的是發明了文言文，這是全世界獨一無二的。我們老祖宗知道，言語會隨著地區、隨著時間產生變化，這個他們經驗很豐富，如果語跟文要是一致的，語言將來變化大了，這一些文，古時候這些文，後人就看不懂。西方就產生這個現象，西方古老的拉丁文現在沒人懂，什麼原因？他語跟文是一致的，就是

現代人跟古人在言語上有隔閡，聽不懂他們說的話。我們老祖宗知道這一個事實真相，所以文跟語分開，語言不管怎麼變，文始終是不變，這一招對了。幾千年來我們的文不變，所以用這個方法，把他們的智慧、把他們的經驗、把他們的技術能力，傳給底下一代，一代一代傳到今天。如果我們有能力讀文言文，讀孔子的書就跟孔老夫子直接通信一樣，雖然沒有見面，書信往來傳達智慧經驗，直接能傳授。

我勸勉同修一定要讀文言文，你要不讀，聽別人講解，等於說聽翻譯給我們講，不是直接的，是間接的。他有沒有翻錯，我們不曉得。我們讀現代人的著作，看現代的書籍，這是了解現前社會狀況；我們要知道幾千年古人，那個時候的經驗狀況，那就不能不尋求古籍。古籍的鑰匙是文言文，這多麼重要！文言文的學習不難，民國十幾二十年的時候，我們那個時候住在鄉下，我們鄉下的學生寫出來的文章，現在大學文學院的學生都寫不出來。那時候寫文章的多大年歲？也不過就是十一、二歲而已。我們老祖宗發明這一套的技術不是很難學，而是很容易學，方法就是在背誦。

中國過去的小學，跟現在的學校教學的方法不一樣。中國的小學是道德的教學、生活的教學、智慧的教學，這三樣都是從基本上來學習；小學，學這三樣東西。學穿衣吃飯，學灑掃應對，生活教育，學會知道用什麼樣的態度對父母，知道用什麼樣態度對自己的兄弟姊妹、親戚朋友，教這些，老師教，教生活、教德行、教規矩。智慧的教學是教根本智，我們中國人講智慧有講先天的、後天的，佛法裡面講根本智、後得智。佛法傳到中國有兩千年的歷史，跟中國文化完全融成一體，所以我們生活上許許多多的術語全都是佛教的，天天用它，都不知道這術語的來源。所以趙樸初老居士寫了一個小冊子，說明我們先前社會上應用佛教的這些術語，他說，「

如果離開佛教的術語，我們都不會講話了」，這確實的。他舉的例子舉得很多，說明佛教對於中國文化的影響。

老師教學生背書，過去我們在台中求學，李老師也是這樣教導我們。你能夠熟背五十篇古文，你就有能力看古文，這個鑰匙就拿到了。有能力看中國的古籍，那看經書就更容易。為什麼？佛經在中國的翻譯是當時最淺的文字，所以佛經稱不上古文，在文學史裡面稱佛經叫變文、變體文，是當時最淺的，像我們今天講的白話文，最淺的文字。為什麼？便利流通。所以不是很深的，盡量避免深的文字，用最淺的文字來翻譯佛經。諸位現在常常念《無量壽經》，《無量壽經》會集本那全都是原文，這個文字很好懂，不難理解，你就知道古人翻譯已經用了一翻苦心。能夠背一百篇古文，你就有能力寫文言文。我們要想讀文言文，至少要有五十篇古文的基礎；要想寫文言文，你得有一百篇古文的基礎。實在說，文言文必須要恢復，這是一個非常好的工具。

當然現在科技發達，我們錄像帶、錄影帶做成光碟，可以流傳給後世。我聽一些人說，現在最先進的光碟可以保存兩百年，兩百年之後再拷貝，它又可以保存下去。古代沒有這些技術，得利用文字。可是我們有沒有想到，我們現在講的語言，兩百年之後，是不是那些人就聽不懂我們講的話？非常有可能。我們現在跟一些年輕的學生，他們講的話我們不懂，這是真的不是假的。所以想來想去還是文言文高明，為什麼？它不變，語言會變。縱使這個東西統統保存下去，到後來的人聽不懂我們的話，還找一些考古學家來研究，我們這個話是什麼意思，那不是麻煩事嗎？

從這些地方想，文言文還是應當要提倡，大力的提倡。要從小學教起，這才是正確的。小學生教他讀，不給他講解意思，這在儒、佛都肯定，這是教根本智。有根本智，然後才有後得智。唐大圓

先生在他《唯識叢論》裡面，有提到這個問題，他也是極力提倡，認為文言文非常重要。這是世界上最優秀的傳遞智慧經驗的一個方法，最好的方法，比我們今天用的錄像、錄影、錄音這個方法還要殊勝，可惜現前認識的人太少了。現在如果有人要來挽救，還來得及。我聽說在中國過去有八位老人，極力提倡恢復傳統的教學，可以辦實驗學校，招收小學生，學習傳統的教育。但是這一樁事情叫了不少年，沒有落實。沒有落實的原因是什麼？在我們想像當中，一般家長不願意讓他子女去念這個學校，認為什麼？念這個學校將來沒出息，將來在社會上找不到工作，恐怕吃飯都成問題。這個顧慮是多餘的，這個顧慮是錯誤的。如果我們再不趕快來挽救，聖賢教育恐怕就會中斷。這一個教學的中斷是整個人類的不幸，中國幾千年的文化就滅亡了；雖然典籍在，沒有人看得懂。我們今天已經到了最後的關頭，這是真正值得憂心的一樁大事，其餘世間事可以說都是小事、都是雞毛蒜皮，這是真正的大事！

最近馬來西亞李金友居士，他注意到這一樁事情，他非常想聘請幾位，對於中國國學有深入研究的老師，自己想在山上辦一個小學，完全採用古時候私塾的教學法，招二、三十個學生，請一、兩個老先生來教導。他在馬來西亞做，我們希望他這個事情能做成功。我們在中國、在台灣還有這些老先生，我介紹給他。好在他的事業做得很大，將來學生畢業了，不必到別的地方工作，在他公司工作就可以，他養得起，可以無後顧之憂。這是一個很好的構想。

夜神，他修學的法門是『救護眾生無邊慈』。我們看到他這個法門就會想到布袋和尚，他這個形象很像布袋和尚。清涼在註解裡面告訴我們，「念念久修」，無量劫修大慈大悲。彌勒是慈氏菩薩，慈悲到極處，念念做救護眾生的工作。救護眾生的範圍太大，總的來說可以分為兩類：一類是物質的，一類是精神的。現在社會受

西洋文化影響非常之深，物質文明確實有顯著的進步，真的令人刮目相看。可是如果再深刻一層的觀察，這些物質文明雖然天天在進步，給全世界的人民是不是帶來真正的幸福？如果從這個地方仔細去觀察，這個進步究竟有多大的價值？在現前社會很值得人懷疑。中國與東方古聖先賢，不是不知道這個事情，不是不重視人民的物質生活，但是他們的教學偏重在精神生活，不一樣。精神生活提升，不斷的發揚光大，這個世界社會是和平的。而物質文明不斷發展到最後，今天我們已經能夠明顯覺察到，它是鬥爭的，它不是和平的，是競爭的。競爭到最後就變成鬥爭，鬥爭到最後就變成戰爭，要發展到戰爭，我們就曉得，底下再一次世界大戰爆發，就是許多宗教裡面講的世界末日，現在的武器可以毀滅整個世界。所以物質文明發展到極處就是競爭變成鬥爭，鬥爭變成戰爭，最後大家同歸於盡。這是東、西方文明發展的方向不相同。

現在西方也有一些人覺悟，知道事態之嚴重，怎麼挽救？回過頭來到中國、到印度去找東方文明，希望尋求補助的辦法。西方人也很認真努力在做，雖然認真努力在做，效果不顯著。這個原因在哪裡？原因還是在方法。怎樣才能做出真正的效果？儒家講還要從胎教開始，才會有顯著的效果；從孩童教起。成年人來學習，已經染上十幾二十年那一種的習氣，不容易斷掉。中國古人常講，「少成若天性，習慣成自然」，從小染成這一種習氣，你要把它改掉，談何容易！所以真正要能夠挽救世界的劫運、挽救聖賢的絕學，還要靠東方人徹底覺悟，家裡面有子弟，三、四歲的開始教，這還來得及。

實際上，今天社會的污染比過去嚴重百倍千倍都不止，這個污染最嚴重的利器就是電視，現在加上電腦，這個不得了！小孩生下來眼睛睜開就看電視，這種印象多深刻。電視都演的什麼？都是殺

盜淫妄。我們非常感激新加坡的政府，中國政府也不錯，電視的內容經過嚴格的審查，許許多多的節目都被禁止播映，這是對人民負責任。可是人民埋怨政府，政府專制，政府不自由，不給人民自由，沒有像西方那麼民主開放自由。我對於這個看法，民主開放自由是不負責任的政府，讓這些所謂灰色的、黃色的、黑色的染污國民的民心，犯罪率不斷在上升，要想社會不動亂不可能。青少年為什麼犯罪率這麼高，誰教他的？電視、網路教他的，電影教他的，戲劇歌舞裡頭教他的；這社會教育，把自己一份天真完全蒙蔽，把自己真實的智慧完全喪失掉，這多可怕！現在再加上社會毒品的氾濫，怎麼得了！

我們要深深去思惟、去觀察，先救自己，先求自度，然後有餘力再去幫助別人，盡心盡力。做這一樁事情，雖然在社會上沒有地位、沒有財富，也不會受到別人尊重讚歎，甚至於別人還諷刺你，說你不合時代，說你落伍，我們自己心裡面清楚明瞭，這種作法是真實功德。佛家常講，這一生雖然果報不能現前，來生果報殊勝，決定不墮惡道；真實功德決定得天人的福報。所以生從哪裡來，死了以後到哪裡去，自己清清楚楚、明明白白，怎麼不快樂？起心動念、言語造作都要想到救護眾生；換句話說，要有正面的影響社會、影響眾生，不能有負面的，負面是造作罪業。

現代人不講道德，我們講；現在人不修道德，我們修。什麼是道？隨順天性、隨順自然的規律就是道。不僅儒家講，我們現在接觸的宗教多了，哪一個宗教經典都講孝順父母，尊敬師長，友愛兄弟。儒家講的五倫：夫婦、父子、兄弟、君臣、朋友，這是道，天然之道。這不是哪個人造出來的，這叫大道。大道的肇端是夫婦，大道的圓滿是君臣、朋友，這是天然的關係、自然的關係，絕對不是人發明的，所以我們看到所有宗教裡面講的千篇一律，這真道！



我們在這個世間就行這個道，我是什麼身分，我是什麼地位，我跟這個人是什麼關係，我一定要做得很好，父子有親，君臣有義，朋友有信。仁義禮智信，我們要落實；跟社會大眾一切人往來，真正做到仁義禮智信是德。

他們不講我們講，我們講他們不講，他們看到我們講，見到他也歡喜，可見得這是天性。如果我們這樣做，這麼對待他，他不歡喜，那就不是天性；他歡喜，所以這天性，他還有良心。由此可知，我們這樣的作法能夠激發他的良心，喚醒他的良知，這就是無量功德，這就真正救護眾生。我們要懂得運用善巧方便，佛給我們講四攝六度就是善巧方便，怎樣把四攝六度應用在與一切眾生接觸之間。最近的是夫婦，夫婦要會用、要落實四攝六度，這個夫妻好合，真的百年偕老，不會有任何意外事情發生。

今天家庭不像家庭，社會不像社會，國家動亂，原因是什麼？道德沒有了。儒、道都講得好，「道德不可須臾離」，一時一刻不能離開，離開就出亂子、就出麻煩。我們學的什麼？我們也就學的是道德。儒家所說的確實是綱領、是原則，所有一切賢聖共同的標準。我平常講還沒有引用這些經典，我用什麼講？我用《三字經》講。《三字經》前面講的幾句話，我們仔細去觀察，古今中外所有賢聖、所有宗教的創始人，都不離開這幾句話。這幾句話小朋友三、四歲就開始教他，這個印象他多深。「人之初，性本善」，那個性本善是真性。性本善，為什麼會變成惡？為什麼會變成不善？原因在哪裡？所以接著就講，「性相近，習相遠」。性本善一句是講真如自性，真心本性，下面兩句是講這個真性產生了變化。「性相近」，一切眾生真性是相同的，佛家講生佛不二，眾生跟佛不二，性相一如，性相近。為什麼產生變化？「習相遠」，習慣，這個習慣所謂是「近朱者赤，近墨者黑」。習性跟我們的關係太大太大了。

，佛家講十法界依正莊嚴是怎麼來的？習性變的，習相遠，與我們生活環境關係太大了。所以接著說，「苟不教，性乃遷」，你要不好好的教導他，他就會被惡的習氣薰染。而「教之道，貴以專」，這是重要的原則。

現在教育不能說不發達，學校到處林立，為什麼培養不出聖賢人才來，違背了這個原則。現在教是「貴以博」，他不專。從小學開始就念很多個科目，他不是專，學得太多，學得太雜，智慧沒有了，所學的是什麼東西？常識。所以學到最後常識很豐富，智慧是一點都沒有。智慧道德完全沒有，常識技能很豐富，這個麻煩大了。道德觀念沒有了，於是他向社會幹什麼？競爭。先是給人競爭，到最後就是鬥爭，鬥爭再發展就戰爭。總是想奪取別人的據為己有，所謂是那個思想從一上學就養成一個什麼思想？損人利己，「不符合我的利益」，不顧別人的利益，只顧自己的利益。當了一個領袖，公司老闆，「不符合我這個公司的利益」；做到國家領袖，「不符合我這個國家的利益」，別的國家就不管；這就是自私自利的行為，這就是競爭發展到最後的結果。道德教育就不如是，道德教育起心動念，不符合人類的利益，不符合全世界人民的利益，他沒有自己的界限、沒有家的界限、沒有自己公司行號的界限、沒有國家的界限，他要符合世界上所有一切眾生的利益。這一個理念要從小培養，養成小朋友從小有仁民愛物之心，不但愛一切人，連動物、植物都愛。

讀聖賢書，行聖賢之道，把聖賢的教誨落實在自己思想觀念言行當中，行聖賢之道，這樣真正救了自己。人決不是只有這一生，世間所有的宗教都肯定有來生，有天堂、有地獄，所有宗教都肯定的。我們來生的去處是天堂、是極樂世界，決定不是三途惡道。所以我們到這個世間來，時間是很短促的，縱然是一百年，一剎那就

過去，一彈指就過去，這個事實真相要記清楚；是來做客的，不是來做主的，這個地方不能常住。

特別是生活在現代的社會，以我們自己這一生經歷來講，我們經歷第二次世界大戰，戰亂的時候我們過著流亡逃難的生活，沒有家。一直到今天，中國人講一甲子，六十年，我流亡了六十年。哪個地方是家？沒有家！現在居住時間最長的，這三年在新加坡，這是最長的。在新加坡，大概一年最多也只能住十個月，可能不到十個月，大概八個月的樣子，還有四個月的時間在國外，這是住得最長的。以往我在一個地區住得最長，沒有超過三個月的，一般都是半個月到一個月。所以家的觀念，我完全沒有。像我這種生活的人很多，這個體驗就非常非常深刻，遊戲人間。這樣一生一轉眼就過去，所以一定要想到來生怎麼樣？這一生不想了，想來生。

想到來生，那一定要懂得修養道德，行道德。佛給我們講，佛講得清楚，擺在我們面前有十條道，十法界。十條道擺在我們面前，我們走哪個道？最殊勝的走佛道、走菩薩道，這兩條道是正道；連聲聞、緣覺都是邪道，這是世尊在《楞嚴經》上說的；六道就不必說了。所以決定要行佛道、行菩薩道，佛道怎麼行法？用平等心；菩薩道用慈悲心，平等慈悲是佛菩薩道。這個夜神在此地教給我們「遊戲快樂」，一生當中用平等慈悲心，對一切人事物都要看破。所謂看破，真正明瞭一切人事物都不是真實的，決定不值得放在心上。你把這個東西放在心上，錯了！把什麼放在心上？平等慈悲放在心上。心是平等慈悲心，我們的行自然是平等慈悲行，這是佛道。這樣的人平常不念佛，臨終念一句阿彌陀佛，他也往生。為什麼？他是佛心、佛行。他想到極樂世界去，動個念頭就去，哪有障礙？你要不是佛心、不是佛行，你心裡頭沒有清淨慈悲，一天念十萬聲也去不了。所以大家要懂這個道理，什麼叫做「一念相應一念

佛，念念相應念念佛」，平等慈悲是相應。你那一句佛號跟平等慈悲完全相應，這才成就，真實成就了。平等慈悲裡面決定具足真誠，決定具足智慧，決定清淨無染。

我們這個身在這個世間，章嘉大師往年教我，對於一切人事物要看破、要放下，教我自在隨緣，自在隨緣就是遊戲快樂，做出成績供養眾生，做出成績來給大家看。平常你講很難教人相信，學佛有什麼好處？好處在哪裡？你要把那個好處做出來給人看，什麼好處？很快樂，我的日子過得很快樂，你過得很痛苦，這很明顯，鮮明的對照；你老花了，我不老，這很簡單的，馬上就看到了；你多病，我沒有病。這是把自己修學的成績供養社會一切大眾，讓他看到聽到了，他慢慢覺悟到這個是有道理，他才肯幹。從錯誤的道路上回到正道，回歸到道德。

我常常勸導人，你二十歲學佛你永遠二十歲，你三十歲學佛你永遠三十歲；你說：現在我還不能學佛，再過幾年；好了，你六十歲學佛，學成功你永遠六十歲；愈早愈好。這是世間人很喜歡見到的成果，我們表演給他看。為什麼不老？遊戲快樂就不老了。怎麼樣會老？中國古人說「憂能使人老」，你心裡頭有憂慮、有牽掛、有煩惱，就很容易衰老；你心裡頭很快樂，沒有憂慮、沒有牽掛、沒有煩惱，你就很不容易老，就這麼個道理。所以佛教我們把一切妄想分別執著放下；換句話說，把你的憂慮牽掛、煩惱習氣統統拋掉，你就不會老。拋掉之後，給你說，年月日沒有了，時辰沒有了。要不要再戴個手錶？不要，要這個幹什麼，要這個會老！你看一秒一秒都老了，不要就不老；日曆也不要，不曉得是哪一天，也不知道什麼時候。我把這個都忘掉，所以人問哪一天，我要問別人：今天是幾號、星期幾，現在是幾點鐘？我自己頭腦裡頭沒有，時間跟空間都沒有了，多自在！多快樂！你們天天記到哪一天日子，記

到幾點鐘，累死了。本來沒有的，本來哪有時間，本來也沒有空間，都是人為。這是什麼？物質文明造成的，精神文明裡頭不重視這個。所以我們細細思惟，細心去觀察，然後就有智慧選擇，我們這一生要過什麼樣的生活，要做什麼樣的工作。工作裡面，也沒有時間，也沒有空間，得大自在，得真解脫。這樣自己得救了，才能救護眾生，平等慈悲落實了。

末後『解脫門』，「解脫」就是我們一般中國人講的成道了，證果了。解是解除、解放，從因上講的。從佛法裡面名相來說比較容易體會，把妄想分別執著解開了，解除了。脫，脫離輪迴，脫離十法界，脫離生死，這才能證到佛菩薩的境界。這個事情真能做得到，不是假的，我們要相信，要好好認真來學習。今天我們就講到此地。