淨土大經解演義節要—廣狹無礙。 (第三四九集)

檔名:29-519-0349

今天我們看第二門,廣狹自在無礙。從第二到第十,這是別說,前面頭一條是總說。「《大疏》云」,這個《大疏》是清涼大師《華嚴經》的註解,我們稱為《華嚴大疏》。「如徑尺之鏡,見十里之影」,這句話是《大疏》清涼大師所說的。他說「鏡喻狹」,這比喻狹;「而十里之影喻廣」,十里的,一尺的鏡子照外面大概十里沒有問題。中國的里比公里小,十里是五公里,那應該看得清楚。現在我們看到地平線是三十公里,看到地平線三十公里,這一面鏡子。現在這種現象就更進步了,現在我們照相機,照相機沒有一尺,才幾公分,鏡頭那麼一點點。我們如果站在稍微高一點的地方,照地平線,三十多公里的這些景觀全部都在這相機裡面。這個比喻讓我們知道什麼?廣狹無礙。也就是說,幾十里的景觀有沒有縮小?沒有縮小。照相機這個小鏡頭有沒有放大?沒有放大,它就在裡面。

這裡頭的意思很深,我們再把它引用在我們自身上,我們的眼 能見,眼睛確實像一個照相機。要是學過唯識學就好懂,眼能不能 見?眼不能見,就像照相機一樣,眼能照,照出去這個景象就印在 眼識上,眼識就好比後面的螢幕,前面這個景觀就落在後面的螢幕 。現在我們看這個相機很進步,你在這個鏡頭後面,你就看到螢幕 ,你就能看得很清楚。但是它不會分別,眼睛就像照相機一樣,誰 去分別?第六意識分別。第六意識不能見,見不到,它也聽不到。 第六意識它也有見分,它有相分,它的見分見什麼?就見眼識照進 來的這個畫面,它在這裡面就分別了。所以分別不是眼,分別是第 六意識。分別之後就起執著,這個我喜歡,那個我討厭,那是什麼?那是末那識。末那識它的執著,不是在眼識這個屏幕上,是在第六意識的屏幕上,一重一重的。眼只管對外,外面什麼東西它只管收就是,它沒有辦法分別執著。

第六意識分別之後,印象落在阿賴耶,一層一層都是轉播,一層一層轉播。轉播感覺的那個畫面跟外面一樣,絕對不是說像我們看到照相機一樣,我們只看到這個畫面說它縮小了,不是的。我們眼睛這個照相機的功能就大了,第六意識緣它,第七意識去緣它,都跟外面境界一樣,好像沒有看到它縮小一樣。實際上它那個屏幕很小很小,非常小,小到我們肉眼沒法看到,連顯微鏡也看不到。如果能看到的話,科學家早就把它說出來了,只有佛能講得清楚。所以經上講「芥子納須彌」,芥菜子很小,須彌山很大,須彌山能放在芥菜子裡面,須彌山沒有縮小,芥菜子沒有放大。我們用眼球來比喻更好懂,比佛這個比喻還好懂。我們睜開眼睛,你看那個喜馬拉雅山,看得很清楚,尤其現在坐飛機上,你居高臨下看地球,地球沒縮小,我們這個眼睛沒放大,沒放大,感受完全相同,沒有兩樣,這就叫廣狹無礙。

節錄自:02-039-0052淨土大經解演義