發現和諧社區的心力量 陳瑞珠老師主講 (第二集) 2011/1/5 馬來西亞中華文化教育中心 檔名:52-473-0002

阿彌陀佛,尊敬的法師,尊敬的蔡老師,各位老師,各位長輩 ,各位先進,各位同學們,還有各位社區的民眾,大家好,晚上好 。下午是放了六分鐘的影片,晚上為什麼放個二十分鐘?是因為我 知道有很多人是今天晚上剛來聽的,所以下午的前半段沒聽到。這 個點子就是從這世尊講經裡面學來的,世尊在每次每一會的時候, 他要再往下講,中間有人加入半中間聽經,所以他就再做一個總結 是這樣的方式。所以我們覺得很多的點子跟古人學習,會有很多地 方很周到。我常想為什麼叫周到?這個周就是周朝的周,所以在我 們整個中華文化的語文運用,是非常深奧的。你想想看,這個人設 想周到,為什麼是用周,為什麼不是用夏,為什麼不是用吳而是用 周?因為《周禮》,《周禮》很道地就叫做周到。所以各位,我希 望大家带一分周到的心,我們共同成全。我今天末學來講只是跟各 位做報告,報告我們在台灣一個小社區,十三年小小的一點經驗, 經營的經驗跟你們做個報告,適不適用在馬來西亞這個地方,很抱 歉,狺叫做「如人飲水,冷暖白知」。我只是奉命行事,「師長命 ,蔡老師要末學來做報告,末學就來這一趟,我就遵命 ,行勿懶」 遵辦。那各位今天晚上來聽的帶點想像力,因為上半段沒聽見,我 們就往下講,我相信前面二十分鐘大概有個概括了。

先說一下,因為我覺得為什麼說在學聖賢之道,會讓人活出一個生命的光與熱?一個人他失意、他落魄的時候,如果能夠不怨天、不尤人,在聖賢的教育裡面就可以讓自己知道,求不得也,反求諸己,自己知道說自己要沉潛、要修正。覺得自己有受委屈,為什

麼會受委屈?是自己什麼地方不夠了。假如真如《孟子》所言「吾浩然正氣」,怎麼會受委屈?怎麼會讓人覺得是被羞辱了?這學聖賢之道的好處。所以一個人受委屈,覺得有不平了,讀讀聖賢書很妙,這個氣就平了。假如一個人他驕傲,他順利了,這時候讀讀聖賢書,會變得謙沖,會變得收斂,所以讀聖賢書它妙在這裡。所以我們看到,孔子他如何把他整個一生的行誼,是發展在生活上,這個叫做生活智慧。在我們台灣現在正在推行有兩種智慧,一種叫做生活智慧,一種叫做情緒智慧,生活智慧我們現在又推崇是跟孔子學習。所以各位今天有這樣的緣分,在這個地方學習中華倫理文化,真的是我們祖宗有德,我們修了大福報。所以各位要給自己的福報,好好給個掌聲。

在這邊要提的,一個人他要養有志,這志在哪裡?我們雖然說讀聖賢書所為何事?志在聖賢。當有的時候我們覺得說志在聖賢,談何容易?這時候我們理要是透了,你就覺得就這麼容易。人生短短幾十年,你真做凡夫也是幾十年,我們有志氣的做個聖賢也是幾十年,但是為我們的後代子孫,寫下的榜樣、奠定的根基,是完全不一樣命運。我們有沒有真正的去想過這個問題?假如你真正願意深刻去思考的話,覺得這一生值得。所以各位,我們今天可以坐在這邊,何止三生有幸!尤其是在這樣榮幸的,有大護法支持這麼好的一個道場。我帶著我助理來,他看到這裡的一切,他跟我說不想跟我回去。我跟他說你可以遨遊宿夜,心可以留在這邊,人要跟我回去。這個地方真的是個很好修行的地方。所以我在這邊真的跟各位講了一下,我在這兩天待在這裡的心得,各位要珍惜福報,有這樣的殊勝因緣,師長在這邊帶著大家學習。

我們台灣三重那地方,是個飲苦食毒的地方,所以在那邊是一個很有趣的,大家看到好像很好玩,事實上天天都是家家都有本難

念經,我們在那邊學習念這部經,我們怎麼熬過來的?就是有讀聖 賢書。我們一樣每天我們都要聽師父講經,每天我們要讀經,再我 們會有大共修的時間,每天都要補充這個能量,要不然絕對受不了 的,為什麼?地狹人稠,就地方很小,人很擁擠,尤其是三重這個 地方。我不知道前面有沒有放懇談會裡面那一段話,你知道我們三 重出的名產是什麼嗎?現在沒有人敢講了。我在上禮拜五,我跟一 個大學生,在台灣一個大學裡面演講,我就說你們知道我們三重的 特色是什麼?一個大學生就說「流氓。」我說「你說得真對,那是 十年前、二十年前的事了,我們現在三重是什麼?是文化新三重。 \_ 我們市長是評選為台灣的文化市長,因為什麼?我們在那邊一直 在創造這些文化價值, 聖賢之道絕對可以改變一個地方的命運、風 水。馬來西亞我看下來是個好地方,蔡老師你真有福報。因為他現 在是我長官,我接了至善教育基金會的執行長,他是我的老闆,所 以我現在假如去哪裡,我聽他的,所以老闆叫我來我就來。改天老 闆說妳也可以來這邊進修—個月,那我收拾包袱我就來。我們剛才 這跟大家閒聊一下。

這邊看過來,一個「愛、和諧、一家親」,我們在這邊重視親子教育,孩子教得再好,老師再用心,父母沒有成長,父母會變成是扯後腿的力量,這是非常非常辛苦的。我有一次,一個孩子他已經下課,一個國中生下課了,九點半就明明要回去,他竟然十點的時候來按我家的電鈴。按了電鈴,我說「你應該這個時候回家睡覺,你怎麼跑來了?」他說「老師,我可以上去跟妳談談話嗎?」「當然可以。」我就讓這個國一的孩子上來,上到我住的地方,他說「老師,我今天晚上住在妳家好不好?」我說「你要先告訴我為什麼?」一看就知道有事,他說「我今天成績考得不理想(國一了,他成績考得不理想),我離家出走。」我說「你離家出走?制服穿

著又沒有行李,你要去哪裡?」「老師,我來妳這裡。」我說「好。」我聽聽看怎麼回事?他說原來因為今天成績考不好,母親很生氣,一到那邊問說你今天怎麼考這種成績?在廚房洗著碗,這個抹布就往他身上一丟。我說「還不錯,只丟抹布,假如媽媽手上是菜刀那不得了。」他就他自己笑了,我說「好,那這樣子你今天考得怎麼樣?」他說「我的數學只有考五十幾分。」我說「這國中,數學五十幾分,不好意思,我跟你媽媽做一下反對黨,五十幾分不錯!」他說「我也覺得。」「對,五十幾分,陳老師還考過零分。」他說「妳真的考過零分?」我說「當然考過零分,我覺得今天我數學學起來心情不好,就跟它不想寫,空白,那當然零分。」

我們就聊一聊,聊了之後,這個媽媽知道這孩子什麼話喜歡找 我談,電話就打到我們家來。我說「妳今天怎麼回事?」媽媽就講 「就是無明火上來,妳就常常教我不要重視分數,要重視孩子的品 德,可是我看到分數我就受不了。」我說「好,請問一下,妳國中 的數學成績怎麼樣?」「我就是成績不好,希望孩子成績好嘛!」 我說「好好好,那妳成績不好,心情好不好?」「就是不好,我希 望孩子成績考好了,讓我心情好。」我到後來就是把家長約來到我 們社區圖書館,我跟她聊一聊,當然聊過之後,母親都懂理,理可 以頓悟,但猶須漸修。就你知道這個道理之後,不是馬上做得到的 ,還要怎麼樣?還是藉事練心。可能我今天發脾氣,罵孩子、訓孩 子、嘮叨孩子三十分鐘;過兩天我還是嘮叨,可是我縮短成為十分 鐘。再過來,我是一個禮拜才訓個十分鐘,慢慢把時間拉長,這就 是進步。所以大家不要壓力太大,常常有些人學了聖賢之道,一罵 了孩子、或做錯事就很愧疚,不要給自己壓力這麼大。因為我們犯 下的習性,累積的習性不是這一世,有這樣懺悔心,知道自己錯在 哪裡,這就是英雄好漢。還要允許給自己時間,最重要的是要肯勇

敢的說:對不起。

所以現在我們蓮院老師沒有別的本事,才上眉頭,卻下心頭, 是什麼?這個眉頭皺起來了就要學習放下,要懂得跟學生說對不起 ,就是這樣。所以教學相長,這個年代大家互相教學相長。所以我 今天站在這裡,只是一個學生做報告,你們不要聽了壓力太大,因 為我也不想壓力太大,所以我們重視學習。各位看到是我們在課程 當中,我們鼓勵家長要欣賞孩子。所以像這些家長們他會學習的, 像我們會學習做佛珠,做一些手工藝品,因為在學習一邊做,打一 個閒岔就做錯了。為什麼?一定要不斷學習才知道我們自己是不圓 滿的,自己也會做錯事的,看起來很簡單,你做看看。就常常在當 學生,你就會知道孩子在當學生的辛苦,才能夠常常的溫故知新, 將心比心,人生就是這樣子,將你心比我心,始知折磨苦。所以我 們在這邊常常做這部分。

再來我要提的,我們會在這邊常常帶孩子們一定要做公益活動 ,關心公共事務。這公共事務就擴展心量,道理、學理、經典都背 了,很好,也已經了解了,真好。力行,怎麼力行?像我們會帶孩 子們去看看這個植物人菩薩,這植物人菩薩,我們做活動不是說只 是為了熱鬧而熱鬧,我們做活動是非常的精緻的。怎麼做?像比方 說我們這個台灣有個植物人的收養中心,我們就帶孩子們先去認識 這些植物人菩薩,比方認識說這個老爺爺因為他獨居,一個人住, 半夜起來就滑了一跤,滑了一跤之後在大冬天裡面,沒有人發現, 到發現的時候已經是變成植物人了。大家了解到獨居的一種悲哀。 再來看到有哥哥,有大哥哥、大姊姊無照駕駛騎摩托車,結果發生 了車禍而變成植物人。從每一尊菩薩的一個事件,讓孩子們反觀自 省,要珍惜自己生命,要看看每個悲哀,這個菩薩背後悲哀的可憐 ,他們就產生這種悲憫心。

然後再帶孩子上街頭勸募這個發票,我不知道這邊有沒有發票 ?我們台灣是叫發票,這邊叫什麼?各位知不知道?發票就是去買 東西國家為要稅收的,我們的發票可以對獎,第一特獎是兩百萬台 幣。我們就帶孩子們上街頭去勸墓發票,這勸墓發票怎麽說?「叔 叔、阿姨好,救救植物人樂捐一張發票。」在大街上就很熱情的就 一起把聲音講出來。可是孩子會害羞的,這時候怎麼樣?就會分組 ,會讓這個國中的大哥哥、大姊姊,然後像這六年級、五年級、三 年級這個年紀,我們帶他上街頭,大家像兄弟姊妹—樣互相壯膽。 再來再找這個爸爸媽媽一起陪同,爸爸媽媽也再分組,就每個站在 每個地方就開始喊,孩子們看到爸爸媽媽也很熱情,大哥哥、大姊 姊看了大家就有膽,有這個膽識。後來我們就募到這些發票之後, 我們就在大街上,在大街上就算這個發票,很多人就停下來看。可 是我告訴你,這種事情新聞報導沒有興趣報導,做什麼事情我們不 是為了報導。所以我們這樣做下來,我們發現很有意思,孩子在街 頭上勸募發票的時候,我碰過很可愛的一個叔叔,那時候我們是在 台北募發票,台北車站。台北車站募發票,他就騎著車回到他忠孝 東路四段,在騎這個車到忠孝東路四段要四十分鐘,來回差不多一 個半小時都有,又剛好塞車,他做什麼事?他把家裡的發票全部拿 渦來。拿過來怎麼給?是一個位置、一個位置去給,給每個孩子打 氣。他說看到你們這樣做,我真得很高興。我們透過讓孩子參與這 種助人的公益活動裡面,讓孩子看到他的愛心,他的那種熱誠,是 被肯定的。所以孩子慢慢培養什麼?培養那分志氣、那分豪氣,我 看到這些孩子這樣成長。所以人有志,人有志是一點一滴累積起來 的。再來讀聖賢書,讀了之後去做,所以我在我們養志的方法,是 這樣子去做的。我們再看,我們希望家長一定會成長,這些我們都 有。

我想是我們在社區裡面,我們這個社區,蔡老師去過就知道,他還跟我們這個社區的領導見過面,還吃過飯。我們那領導當時候,我們要進去的時候,我們要先去租房子,不肯我們進去租。他說你們照顧這些孩子,現在孩子很壞,假如萬一他到我們地下室去抽個煙,把我們放個火,地下室車子被他燒掉怎麼辦?妳現在都還租房子,妳哪有錢賠我們?不肯我們住進去。可是房東租給我們了,社區的主委,還有這些住戶不讓我們搬進去。我跟余老師就準備了禮,三天兩頭往他家裡跑,他說那時候看到我們這樣死纏爛打,嚇都嚇壞了。後來他受不了我們這樣子的拜託,就召開住戶大會裡面,他們就在討論說,要不要讓我們進來辦社區學校?這個反對的聲浪是此起彼落。後來我聽到他們就講,現在孩子壞透了,絕不能讓他們進來。而且他們收的都是一些單親的,還有些行為偏差的孩子。聽到的都是這種,不讓他們進來的,不行。後來余老師就拉拉我,她說:我們真的要住進來嗎?帶給人家這麼樣的煩惱。

後來我就站起來,我就問他們:各位鄉親父老,請問你們自己的小孩,假如今天你的小孩好,過了這道圍牆,別的小孩不好,把你小孩給帶壞了,你怎麼辦?我們今天是個外地人,我們不是三重人,我們是外地人,我們因為是外地人願意來關懷這邊的孩子,關懷這邊的教育,我們做的是不收錢的一個工作,我們願意做,我求你們成全給我們半年的時間。假如我們真的做不好,我二話不說,我就退租離開這個地方。我求你們,求你們讓我們來愛愛這邊的孩子,關心這邊的孩子。後來有一個爺爺就站起來了,「好,給妳半年的時間,做不好妳就要搬走。」我說「好。」這半年太精彩,天天都有菩薩來跟我示現:陳老師,妳那個學生走路都走在路中間。我說是是是。陳老師,妳看這些學生走路進來太大聲。是是是,都

是。都是妳的孩子,我心裡想想,不錯,我的孩子真多。所以現在真的覺得,後來做到現在,我們這個主委大哥,他非但不反對,還每天到我們社區廚房去當waiter,去當服務生。就蔡老師來,幫他上菜,還招待他,每天只要下班回來就在那邊當義工,禮拜六、禮拜天沒有去外面,就在那邊,所以現在我們都封他為我們這個餐館的館長,義工館長。有機會的話,我還很希望他來跟各位見見面,蔡老師說,他可以有很多故事可以講。

他剛開始的時候,有個奶奶就跟他講,「人家是老師,你對老 師有禮貌一點。」「她們是老師,假如她們是老師,我還教授!」 可是現在他跟人家講說,我現在是會叫的野獸而已。他說歸我們管 ,我說我們沒有管誰,我們都沒有誰管誰,我們就聽聖賢的教誨, 互相的相親相愛,互相的互助合作,就是這樣。所以在那邊很多當 初的反對黨,現在都在那邊挑菜,你看到沒,就在這裡,你看到沒 有,這當初那些反對黨的奶奶,現在變成我們的義工了,每天來。 聖賢的教誨是生活智慧,是從生活中展現的,怎麼做?不知道各位 剛才在影片中有沒有看到?我每天我就讓我們職工同仁,每天就泡 好茶,熱呼呼的就端去給:奶奶,請喝茶;奶奶,請喝咖啡,每天 這樣去侍候他們。到最後什麼?「陳老師,妳不要叫他泡了,我們 自己泡。」有時候早上我當面跟他們說,「爺爺、奶奶們早安,阿 彌陀佛。」他說什麼?「陳老師,來來來喝茶,我剛泡好的。」你 看我多幸福,以前是我們要泡茶給他喝,現在是什麼?他泡好茶, 我一到那邊就可以喝了。這是什麼?這叫做天要加福是逆著來的。 各位天要加福是逆著來的,假如我們這樣逆著來的氣受不了,福是 加不上來的。所以我希望各位,當你這個逆緣來的時候,告訴各位 ,機會來了,為什麼?天要加福我們。想不想要福報?想不想?想 就要學習受氣,這個受氣、了氣就苦盡甘來。

我們在那邊,我們會做一些扶植弱勢的工作,這個扶植弱勢基 本上我們不輕易的捐錢,不輕易的捐錢,除非這個孩子或這個家庭 ,完全喪失了謀生能力。像我們現在有認養一些孩子,他的爸爸媽 媽完全沒辦法照顧他的,我們就會認養,就把他當作我們的孩子— 樣,他好像回到我們這個家一樣。像我們就是。再來講鼓勵他們, 像有些失業的這些單親爸爸或媽媽,我們那個社區廚房就是這樣, 就提供給這些比較沒有辦法回到社會工作,在我們那邊比較需要包 容他。比方講可能人—個小時可以做到馬幣十塊錢,他—個小時只 能做到一塊錢,還是要給他做,為什麼?絕對不可以就這樣揭錢給 他,就是你至少還有一塊錢的能力,這是人的尊嚴,讓他感受到是 我是有用的。一個人假如常常被捐助,這個業沒有自己去消,會變 成是浩業。像我聽到有些被救助的人,救助到最後是什麼?這個月 怎麼還沒有送錢來?為什麼?他已經會覺得理所當然。所以我們做 教育工作者,是要把他的心給茁壯起來,養壯起來,讓他重回到社 會的機制裡面,這樣才能夠幫助他活出尊嚴。所以我們在做當中, 我們很注重這個部分。

我們再看,所以我們講怎麼讓他能夠自給自足的活出尊嚴,我這邊跟大家分享一個故事,這是升上國一的孩子的尊嚴福祉的故事。這個孩子他小二的時候,他的父親常常酗酒,酗酒回來就打他的母親。有一天,他母親受不了,就是要離家出走。一個小二的孩子,他親眼目睹著他的父親打他的母親。再來,然後父親拿出了瓦斯要同歸於盡,這時候剛好我們知道有報警處理。可是這在我們台灣叫公共妨害罪,所以父親就關到牢裡面去了。因為這整個鄰居們受到這種威脅,像個不定時的炸彈,所以母親就陪著他一起過了一、二個月。過一、二個月之後,母親也悄悄離開了他,有一天他早晨醒來,發現母親不見了,一個小二的孩子,就坐在那邊一直哭、一

直哭、一直哭。一直到學校老師覺得這孩子為什麼沒有來上課?就告訴他的祖母,他奶奶就趕快去看他,他奶奶看到那孩子在那邊哭著。真的哭的是什麼?孩子告訴我,這個陰影他永遠沒有辦法忘記。因為他在那邊哭得真的是尿也拉出來了,屎也拉出來了,這個孩子讓我們感受到的,我們就想要怎麼樣的幫助他。

所以我們開始就輔助這個孩子,我跟他講,你不用擔心,我會照顧你生活費、你的學費。所以他在跟著奶奶一起過日子。到了大概小六的時候,他才一百四十公分,小六要畢業才一百四十公分,很小很瘦。後來他就跟他奶奶講說,他很喜歡跑步,他要參加田徑隊。奶奶就講這麼瘦這麼小,怎麼參加田徑?不行,然後就不肯。他說怎麼辦?他就打電話跟我講,「老師,怎麼辦?我家裡奶奶不肯我參加這個田徑隊。」我就問他「你真的喜歡跑步嗎?」他說「真的。」我說「為什麼?」他說「我在跑步的時候,我就覺得我是很有風(神氣)的。」我說「那你在跑步的感覺怎麼樣?」「我覺得充滿自信,我覺得可以,讓我感覺到我整個生命是飛起來的。」我說「好,假如你決定要跑,你就要堅持下去,你不可以輕易的輕言放棄。你要答應老師這件事,我就當你的說客。」他說「老師,我答應妳,我絕對選擇我的決定,忠於我的決定。」小六的孩子我記得,我絕對忠於我的決定。我說「好,我相信你。」我去說服他的奶奶她們,奶奶就說「老師,妳就這麼講,好,就去吧。」

他到國一、到國二,他的成績不理想,就跑到第五名、第六名 這樣。在國二的時候打電話給我,他說「老師,我遇到個很大的困 難。」我說「什麼困難?」他那時候住在他的伯父家,他說「我伯 母跟我說,我上了高中之後,我自己要去賺錢,要賺錢養活自己, 我這樣子就不能繼續跑,我一定要去讀夜校,我白天要打工怎麼辦 ?」我說「怎麼辦?要靠你自己。」「怎麼靠我自己?我喜歡田徑 ,可是我真的去讀夜校,我就不能跑。」我說「你必須要對你的選擇做出全力以赴的態度,你要用你那雙腿去跑出你的人生。」我們台灣,假如有得到很好的成績,很好的成績可以保送上高中,學校會負擔學雜費就這樣子。「所以你一定要好好跑,你別無他路,孩子,你要認清楚你的命運,沒有爸爸照顧你,沒有媽照顧你,這是你的命運。你必須自己腿肚要長肉,自己跑出你的人生,誰也幫不了你。假如可以推甄上高中,保送高中的話,你的生活費老師可以幫你忙,其他的你要自己來。」那孩子說「好,我好好的拼最後一年。」

所以那一年開始他全力以赴,每天人家是六點起床才開始要練田徑,他五點起床;人家練到六、七點,他練到八、九點,因為他是跑馬拉松的。後來到了國三的五月,他打電話告訴我,「陳老師,妳今天晚上要好好看電視報導。」我說「幾點?」他說「在哪一台。」我說「好。」我那天還特別請假沒有上課,就在那邊等,這孩子他跑出了全台灣的第一名。他這個第一名跑出來,他得到了台幣二十幾萬的獎金。他得到這二十幾萬獎金的時候,他告訴我,「老師,我高中的生活費妳不用替我擔心,而且我要從這裡面捐出五萬塊錢,給我的國中田徑隊的學弟學妹們當作伙食費。」我聽了萬興,難行能行,他在這麼苦的時候只要得到獎金,他馬上想到是要回報給母校。我說「你這五萬塊錢一定要捐,我支持你,但是你這些錢存著不能動。」他說「為什麼?」我說「這個留作你大學的生送存著不能動。」他說「為什麼?」我說「這個留作你大學的生活費,大學不知道有沒有著落?」所以高中的三年,我們就支持生活費而已。到了大學的時候,他大學也是保送上去的,所以他大學我們也只是提供到生活費而已。

我看一個孩子,一個孩子你要怎麼去帶他?你不是捐錢給他。 我知道我在他國二講那番話,他在最孤苦無助的時候,可是我必須

要告訴他,所以他在這個整個的物質,從小二開始,一直到國中、 到高中的階段,我只有常送他一句話:孩子,你的命就是這樣,你 必須認清,想你有的,不要想你沒有的。我從來我的名言很簡單, 「想你有的,不要想你沒有的。」因為一個小二的孩子,你要告訴 他什麼,所以他靠這句話一直到上大學。上大學之後他有知名度, 我們社區人都知道有這麼一號孩子,這麼的爭氣,開始怎麼?會問 他,要不要幫你買布鞋?要不要幫你什麼?你需要什麼跟叔叔講、 跟阿姨講。我知道之後把他們全部找來開會,我說「對不起,請你 們都不可以給他任何資源,這個孩子是我們在照護,我不希望你們 私下給他點什麼,他需要什麼我們會給。」我也把他給特別找來, 我說「孩子,我不知道你會不會接受這些人的幫助,但是我要送你 一句話,這些人是同情你的,也是欣賞你的,但是我要你活出尊嚴 ,不要讓人同情。」這孩子聽了之後掉下眼淚來,他說「老師,我 跟妳保證,我絕對不會輕易接受人家的施捨,我要用我自己的力量 開創出我亮麗的人生。」我安慰值得。一個這樣的孩子,他長期這 樣讀聖賢的書下來,薰陶了他的志氣,真的。所以各位你要相信, 讀聖賢書的孩子,真的會跟人家不一樣。你們讀不讀?你的孩子讀 不讀?這種聲音,讀不讀?(讀)讀還不夠,還要怎麼樣?還要做 ,做到才算數,做不到是吹牛。老法師常講做了才說是聖人,說了 而做是賢人,說了不做是騙人,要小心。

我們那邊要做社會福利怎麼做?我們的方式上,我們假如不是 學聖賢之道,我們就跟外面做這些慈善救助的差不多。可是真的不 一樣,所以我們這邊有些做法,提供給大家做個參考。這邊我們社 會福利的緊急安置,這個案例怎麼做?就是親師生是一體的,共度 難關的。怎麼共度難關?我這邊講一個個案,小嫻跟小冠他的母親 是越南的新住民,就來到台灣之後,她發現她嫁的不是她所想像這 麼好,所以在這個大姊是六歲,弟弟是三歲的時候,回到了越南就沒有再回來。這父親就非常的悲憤,常常把氣會出在這個孩子身上,現在這兩個孩子在我們那邊。孩子一個是小一,一個是小二,有一天有個同仁就到我辦公室說,「陳老師,小嫻的爸爸自殺了。」我嚇了,我趕快去,他說「爺爺要來把這兩個孩子帶回去。」我就趕快去找爺爺,問他說「爺爺,你現在把兩個孩子帶回去要怎麼安置?」他說「我現在就把這兩個孩子帶回去,我就買便當給他吃,我要趕到醫院去照顧我兒子。」我說「那家裡還有沒有人照顧他?」他說「沒有。」兩個孩子這麼小,要帶回到家裡面沒有大人的一個環境,我不放心。我開始跟爺爺說,我說「可不可以這兩個孩子讓我們來照顧,你安心的去照顧兒子?」他說「要看這孩子願不願意。」我當下就把這孩子找來,我說「孩子,假如你現在來跟老師,就住在我們這邊宿舍好不好?」孩子完全不讓他知道爸爸做傻事,因為絕對不讓孩子知道,這會產生身教的示範,我就希望爺爺不要說,爺爺講好。

後,我也找了義工爸爸們常常去關心他。所以現在他跟我們義工團 的爸爸們,就等於是有兄弟的這樣互相的扶持,現在也常常的會加 入我們的活動。所以人是必須透過團體的活動互相的支持,互相的 依靠,然後開始撿回了那分失落的信心,這樣子才有辦法把自己生 命的光與熱,再給綻放出來。所以我們看到這些我很高興。

接下來講,像我們最近有個很可愛的事情,就是我們有個年輕 爸爸,這個爸爸才二十六歲,就有一個十歲的孩子。你說怎麼回事 ?因為這個孩子的爸爸前陣子往生,媽媽是我們大陸的同胞,她要 回去大陸辦事,要三個禮拜,我在想這怎麼辦?這孩子就托我們, 托我之後我也很忙,我就找了一個小爸爸陪他。這個小爸爸很可愛 ,那麼年輕,可是真的負起做爸爸的責任,早上就去跟他買早餐, 然後送他去上學,晚上就帶著孩子跟他梳洗,一起睡覺。這孩子睡 覺會打呼,然後還會三百六十度旋轉,他那三個禮拜都睡不好。可 是他說:真好,我這麼年輕,就有個這麼大的兒子。所以現在每次 孩子下課回來,第一個就找他報到,叫他:筑元老師,我回來了。 他就覺得好像這個兒子回來了,太有意思。所以看到孩子們這種, 我就跟這老師說,我說「你要多跟這個孩子親近,因為他的父親在 往生前,是一個因為酗酒,酗酒所以把身體給喝壞了。現在孩子喜 歡跟你親近,你就做好榜樣,讓他在心裡面有另外—個好男人的形 象。」我這個老師更可愛了,就常常非常小心翼翼的,注意自己的 言行舉止,為什麼?要做好爸爸的形象。

那我們來看看,在這邊我們會有辦這社會企業是什麼?我們這 社會企業,我們在社區裡面有廚房,原來是在這個一九九八年的時 候,是金融海嘯,所以因為這樣關係,我們家長們主動的發起要義 賣,做很多、研發很多產品義賣,那個不歸我管,都歸他們自己自 動自發的。所以這是他們自己出錢買材料,自己做什麼,賣了什麼 ,我完全沒有管,叫自動自發,叫社區動力學,完全沒有在我們編制內。可是發展一、二年下來,愈來愈龐大了,我們就要把它給制度化。但是我們產品,我就跟他們講,我們不是在賣產品,我們在賣這分愛,我們要行銷這分感情,所以我們就把它取名叫「愛一家親的社會企業」,所以我們產品都是叫「愛、和諧、一家親」。這是我們每個如何把中華文化變成文化產品,把它賣出去。所以這也是創造機會,來幫助那些失業的,或者是一些老人家。像我們那邊有隔代教養,就是奶奶、爺爺在養孩子的,就給他製造一些工作機會,讓他覺得我老還有用,不會覺得總是靠人家施捨。所以老人家覺得我真的有用,因為老人家有很棒的手藝。像我們那邊有什麼豆瓣醬,還有這種什麼豆乾,這個常常都有人來訂。當然你們是吃不到,太遠了,你們精神支持我就好了。再講我們會在這邊讓這些中年失業的人,有個就業機會。

再來就是這些清寒的高中生、大學生,我希望他利用這假日來 打工。在這個地方打工,我會很安心是什麼?我們這邊爸爸媽媽一 定會教導他、提攜他,所以比在外面打工我比較安心。我會創造出 這樣的一個平台,這叫創造機會,解決社會問題。但是所賺的每一 塊錢不屬於任何一個人的,就取之於社會,用之於社會。就像韓國 「商道」裡面這個李尚沃先生,他是韓國的首富,相等於是王永慶 這樣的身分,可是他往生後口袋只有二十幾塊錢,成為最佳商道的 一個典範。所以我們在這邊,目前我們機構裡面,已經有人集結了 辦這個企業的經費,但是賺到每一塊錢都不屬於任何人的,所以叫 取之於社會,用之於社會。所以我們也在做這樣一個中華文化的商 道,希望以後這個關係企業,這企業發展到馬來西亞來好不好?謝 謝。

我要跟你們分享的,是我們愛一家親的社區餐廳,這個餐廳有

個特色「愛與信任」,跟你們這邊不太一樣,可能每個地方風土民 情不同,所以很多的一些經驗是提供做參考。什麼叫愛與信任?就 是我們講是滴水之恩,湧泉以報。在我們這裡面,我們餐廳是這樣 **子,就是你一谁來,你谁來有條件,一定要穿得乾乾淨淨的,然後** 要拜佛,拜完佛之後,你就很隨意的就去取了餐盤,你這要吃多少 隨你取,吃完之後,你自己要投多少錢也隨你投。我在辦的時候, 我們這些社區的民眾進來,很捧場,拿了鍋子、拿了碗公來,一進 來之後,那個鍋子擺在那邊就整盤菜倒了就走出去,那個碗公也滿 大的, 裝得很大碗就出去。我們義工媽媽們看了, 「陳老師, 妳覺 得這個行得通嗎?愛與信任的餐廳,妳是不是助長他們的自私?會 不會讓他們告業?」我說「我們要堅信人性本善。」她說「這樣子 會被吃倒,會被吃倒。」煮了一個多月之後一個主廚他說,「陳老 師,不好意思,我煮不下去了。」他就把鍋鏟一放就走出去了,一 大堆要吃飯怎麼辦?我袖子一捲:我來煮。孔子說「吾少也賤,故 多能鄙事」,就有這個好處,人家難不倒你,我就下去炒菜煮菜, 只要每次到了十一點,我就拜託這些奶奶們把菜調好,我就帶著幾 位還願意跟著我傻下去的,我們就在那邊煮菜,這個餐廳第八年了 還在。而且它現在成為我們募款的機制,我相信,真的要相信人都 是有良心的。他為什麼會匱乏?因為他的心沒有感受到愛,沒有感 受到信任。有時候人在那邊吃飯,我就過去看:你要吃飽,菜還滿 意嗎?沒關係,吃不完就包回去,就這樣。所以做下來,人家感受 到我們真的是來真的,他也不好意思不來真的,就這樣,就真誠以 待。所以人是教出來的。

我要跟你們講,這個餐廳讓我最感動,覺得就說最有成就感。 在金融海嘯過了幾個月,有一天有個爸爸就說要找我,我說「這個 爸爸,什麼事?」他說「陳老師,可不可以借一步說話?」我說好

,就到我辦公室,一到辦公室,就從口袋裡揣呀揣揣一個紅包,「 陳老師,這紅包我來支持妳的理想。」我說「這麼好,來來,請坐 、請坐,怎麼會有這麼好的事情?」他說「我是這一波金融海嘯裡 面被裁員的,我被裁員的時候,我真的不敢跟我太太講。因為現在 孩子正在要繳學費,然後房貸也在繳,我不知道怎麼跟我太太啟口 我没有工作,而月不知道這波金融海嘯到什麼時候才結束。所以我 就每天中午在這邊吃飯,然後吃完飯我去找工作,晚上我也回來這 個餐廳吃飯,我吃完飯之後,順便再把我家裡的份都給打包回去, 連續我吃了三個月的飯。我現在找到第一份工作,我第一份工作的 薪水,我抽了一點來支持妳的理想,謝謝你。真正謝謝這一波讓我 覺得有這個餐廳陪我度過難關。」我心裡看到是什麼?一個男人他 不忍心去傷了太太的心,一個男人他不敢去告訴人家我沒有工作, 保住了他的尊嚴。所以我就想到是在混沌中,有人是自私的,也保 留了做人的尊嚴,我覺得這是最美的,這是中華文化。我們常常講 的「車馬、衣輕裘,與朋友共」,不就如此嗎?我為人人,人人為 我。所以這些精神不是我發明的,都是聖賢啟發了我的心量、我的 點子。所以一切榮耀歸於我們聖賢老祖宗,我們該為我們聖賢老祖 宗堂聲。

在這個餐廳裡面,我很喜歡看到的是什麼?我們餐廳裡面,一 些單親的孩子們在那邊吃飯,我看到的是一些單親的家庭,他就兩 口人,有時候爸爸跟孩子,有時候媽媽孩子,他到吃飯時間他們 就這樣擠在一起,就像一家親,我最喜歡看到這個畫面。回到家就 冷冷清清,兩個人大眼瞪小眼。可是在那邊坐下來就歡歡喜喜的, 聊一聊今天遇到的困難,聊一聊今天遇到的快樂,我覺得那就是天 倫之樂。都是炎黃子孫,都是同一血脈怎麼不是一家親!所以覺得 這就是我們傳統大家族的價值。所以我做這個工作,你說有沒有苦 ?有。有沒有辛酸?有。但是你看到了,在別人身上看到喜悅,在 他們感覺到需要的時候創造這種價值,我就覺得一切辛苦都值得了。

讓我們看一下,我想跟你們分享,在前年台灣發生很大的一個水災,叫八八水災,你們知道嗎?那個水災,各位你要記住,今天不管哪個地方都一樣,真的一定要修福積德。所謂的世界末日在哪裡?像在我們南台灣這個叫小林村,這小林村就在這樣的一個大雨當中,整個是滅村的,整個村就這樣子沖到台灣海峽去了,所有的人找不到屍骨,這是多麼悲哀的事情,我們聽了多麼難過。所以那時候在阿里山那邊也很嚴重,我們那邊跟一個原住民在互動,我們就很關心著。結果他們傳下來的訊息是:我們還活著。我們還活著就是希望,這時候我們看阿里山很嚴重,很多人他雖然沒有性命危險,整個房子都倒塌了都沖到那個,我們那邊有個水庫,曾文水庫,整個都沖下去。所以那時候我們本來要辦一個活動,跟這個原住民的孩子們辦個活動,叫「城鄉交流」。就是原住民的孩子下山來,我們這個社區學校孩子做主人,要招待他們,跟他們一起吃、一起睡,要招待他們去了解台北的文化等等。整個計畫都做好了,結果這麼一個水災,整個都停辦了。

停辦之後我們這些大學生孩子就說,「陳老師,妳帶我們去救災。」我看看這些小娃兒大學生、高中生,這個災需要很特別的能力,我說「我們準備著看能不能做點什麼吧?」所以我們在這時候,孩子們說老師帶我們去救災的時候,我就講我們看看可以幫忙什麼?就等著訊息。這時候孩子們我讓他們做什麼事?就是叫他們說你們先做一件事,這時候我讓他們騎腳踏車,騎腳踏車在風雨中前進,那時候有地方淹水的。他們說「下雨!」我說「年輕人,來跟我說你們要去救災,下這麼個雨,你就不敢出去騎腳踏車,還只去

玩而已,那你說要我帶你們去救災。」他說「好。」於是他們就騎著腳踏車在風雨中前進,這必須練習有沒有危機意識,當他們騎車出去的時候,我一顆心是七上八下,為什麼?不是我的孩子,假如出事情的話,我生不出來還給人家。我就告訴那個領隊,我說「你們每到一個地方,要打手機給我,每隔十分鐘要給我回報,不可以讓他們知道。」結果他們就「老師,我們到什麼地方了,老師這個地方淹水,水深高到我們腰部。」我說「可以過嗎?」「可以。」他過完之後就說,「老師,我們安全的度過這個災難。」我說好。結果他們整個回程回來之後,我就已經請義工媽媽幫他們熬好了薑湯,趕快放熱水,準備讓他們去洗澡。

所以有時候來講帶年輕人成長,是需有要點膽識,牽腸掛肚在 所難免,可是他沒有去迎接風雨的勇氣,沒有這樣的歷鍊,他不可 能,只是一張嘴皮子說說我要去救災。你連個風雨中騎腳踏車你都 做不到,你怎麼可能可以去救災?所以這時候我們就聽到訊息了, 因為很多地方泡水,有些很多這個工廠,大量的物品都泡在泥濘的 污土裡面,所以我就讓孩子們去做清潔家園志工,到那邊去洗。那 時候剛好我有特別事情,我本來要帶隊的,我不能去,就讓他們下 去洗。洗洗洗,洗了之後,晚上有個孩子說:老師,我把妳的份都 一起給做了。他就是埋頭苦幹不講話,一直洗,人家就說以為他是 啞巴,一直很認真洗,到那邊都沒有講話,就一直洗。後來人家知 道他會講話,就先跟他預訂:假如你對我女兒還有興趣的話,我希 望你當我女婿。所以講這個真的是有趣的事情。他說:老師,竟然 會有人(他這小孩才國中畢業要升高一)就說要訂我當他女婿。我 說:雖然是個玩笑,我還是引你為榮。

孩子們到晚上還有意思,孩子們主動的說,跟老闆約好要採訪 他們,就說在這場風災裡面,你們是怎樣心情度過的?你們是有哪 些情緒等等,他們專程跟他採訪。採訪就像記者一樣,後來那個董事長說,「陳老師,以後假如這些年輕人畢業了,願意到我公司來上班的話,我第一個錄用。」我說「我想自己留著用。」這個培養出來的,像我們這些大學生現在都有,很好玩,我只要帶出去,人家都說以後我希望他到我公司來。你們現在知道,我們現在基金會的董事長是我們房東,他是全世界最大工作鞋,他說「只要蓮院的孩子大學畢業,都可以到他們公司去上班,不用經過甄試,只要陳老師妳一句話。」那我謝謝你,這樣這些大孩子就非聽我的不可,我說「以後你們飯碗已經在我手中操縱著。」所以做到這樣子很有意思,就是你說一句話人家就相信,孩子們就知道說你這麼玩真的,人家也跟你來真的,大家就真誠以待,這個多好的事,說話算話。你們想不想過這樣的生活?這就叫淨土。

當然孩子們也沒閒著,這大學生去做家園志工,就帶著這些小朋友上街頭勸募發票,想盡辦法,讓他們為這塊土地的災難,盡一分關懷之意,他們覺得我也盡到心力。人不是捐錢,很多東西是錢買不到的,他們上街頭,他們大聲的呼喊著:八八水災,我們一起來救助等等。他們在練的是膽識,他們練的是培養一分豪情壯志,看了真的過癮。尤其有些孩子看到說,有些路過的民眾就摸摸他們的頭,你們真乖,佩服,他們覺得嗯。所以有些人看他們喊得口乾舌燥,特別去買飲料請他們喝,他們說:對不起,我們自己有帶水,我們老師說做義工就是要吃自己的飯,喝自己的水,幫別人做事,這樣才叫做義工。我說好樣子。所以在這邊講的是整個最重要的目的,我們希望積極的發展中華民族文化,家的特色。這個時代有些人說,傳統大家族已經沒有了,以前你到個地方他是姓蔡,全部都是姓蔡的住在一塊,他是姓李的全部都住在一塊。現在不是,現在是百家姓,還萬家姓對不對?像這邊一定是百家爭鳴。那我們怎

麼樣?我們將來就用社區學校的形態做出來,我們在這社區裡面你 會教什麼?我們教的是。

漏了一張不好意思,我先介紹這一張,這張為什麼要介紹,那當然是剛剛講小孩子他上街頭勸募發票,那我們社區的這些民眾做什麼?這些媽媽們做豆乾、做包子饅頭、做鳳梨酥來義賣。我那時候,因為那些家長們就說,「老師,我們自己經濟這麼困難,我們可以做點什麼?」我說「我們有一雙手。」他說「好,我們就用這一雙手,來幫助災民募款。」那時候我們要募一百萬,台幣一百萬,剛剛金融海嘯過後的第二年要募一百萬。他們說「我們自己都不夠,怎麼還要幫別人?」我說「我們還有一碗飯吃,我們就要勻出半碗飯給人家吃。人家現在命都沒有了,連家都沒有了,我們只是苦一點有什麼不行?」他說「好。」所以我們家長們全部發動,結果我們後來募到一百萬,不止一百萬,還募到一百五十六萬。我另外還找了兩個單位又幫我募了三百萬,因為在阿里山的重建一共要七百萬,幫他們買種子,要幫他們買水管,要整地,我們是幫忙他重建,不是捐給他。捐給他就是捐錢給他是讓他重建,等於說給他魚竿,所以我們願意幫這個忙,因為我們是小單位。

這個義工媽媽們,有一個奶奶她就說:陳老師,假如全台灣有一萬個像我們這樣社區學校,該多好。我聽到這個媽媽講這個話的時候,我就想:好,我們來努力,不止讓全台灣有社區學校,我們可以讓全華人、全世界都有社區學校。這個社區學校它只是一個工具,就像有人是用保特瓶裝開水,有人是用保溫瓶裝開水,我們這個社區學校,裝的就是中華倫理文化大家庭的教育方式。這個社區學校在國際上有個專有名詞的,這樣才有辦法可以推廣開來。所以講這個方法在大陸行得通,因為大陸有輔導中心,我在大陸有些朋友告訴我,這個安親課輔這方式在我們大陸就有,沒錯吧對不對?

馬來西亞也有補習是不是?但是你要怎麼做?像我們就是這樣,我們講的這是整個明修棧道,暗渡陳倉,就把這個中華倫理文化無形之中,就整個在生活之中開展。他們說原來是什麼?這就是中華文化,他就已經在學習了,他而不自知。就像芝蘭入其室久而不聞其香,這樣的做法,這樣會太深嗎?會太深。就像你的手常常去摸那個檀香,你的衣服常常放在檀香的櫥子裡面,你衣服穿出來就有檀香的味道。假如你常常在魚市裡面賣魚,你的衣服裡面就有魚的味道。所以人就在環境中無形的去薰染,無形的就已經享受到這中華文化的價值。

這裡我們剛才也介紹過了。所以希望這是我們設計個獨特的,中華文化的儒家式的企業管理,怎麼管理?我還設計的,我們的同仁,我要設計的是你自己管理自己,你自己為你自己設計,你自己為你自己評薪水,老闆自己當。怎麼做?我們這套方式已經研究接近九成,每件事情一定有個制度,這個制度你可以知道你有沒有做到,憑良心。我覺得人一定要當自己的老闆,被人管的事情是管不住的,我就是要這麼做。所以擇你所愛,愛你所擇,就選擇你喜歡做的事,你才可以活出你生命的快樂,你會覺得你不是在為老闆上班。當然你要學習著要感恩老闆,老闆是什麼?他出去接洽客戶,去接洽訂單受多少的氣,他多少的彎腰,打躬哈腰,回來了他照顧我們的家居生活,讓我們可以生存。所以如何對老闆永懷感恩,一個感恩的人,老闆也會感恩我們。可是我們講的是做這樣的商道,如何在這個儒家式的做出來,所以我要做個實驗。我希望把這個商道,用儒家式的經營管理方式給開展出來,告訴人家中華文化絕對行得通。

我所做一切報告,我只是個代表,我們是一個團隊,就像我們共同創辦的余素華余老師,她是個學校公務人員,當初我們要借錢

來辦學的時候,她的家裡人都覺得怎麼可以這樣做?這樣做行得通嗎?妳的薪水都花在這上面,以後妳老了怎麼辦?我很感恩她,我們兩個人這樣走過來,走了十三年,等一下講。我們最重要的是,我們覺得唯一成就的答案,就是從孝道、從師道建立,我相信「百善孝為先」,我相信師道的弘揚開展可以救世界,只有孝親、報恩、尊師、勤學,這樣的一個根本之道。所以「孝,德之本也,教之所由生也」,一定是從孝。一個人假如說,他對別人是非常的有禮貌,照顧非常的妥當,回到家跟父母大小聲,這個人不可能是真君子,而且他福報,不可能老來可以還有享用的機會。所以這邊我跟各位提的,也是說我們做法上是從陪伴孩子成長,提升社區倫理,是我們興辦社區學校,扶持弱勢家庭,推廣社會企業。我們希望重現什麼?重現傳統的家道、師道、商道的精神跟功能,建造這個愛、和諧、天下一家親這個願景。什麼叫愛、和諧、天下一家親?就是天下為公。今天在我們這個社區裡面,有這麼一個小小的小天下為公,所以我們也做得樂此不疲。

這裡我們來看一下,下一張,跟你們介紹這一張,這一張我稱它叫做「幸福圓滿圖」,各位手上有這一張吧?你們來看一下這一張很有意思,這是最近我們社區的老師,這些年輕人一起整理,整理到最後我就把它歸納成這樣,你們看看多有趣。我們從心出發,從這個心,你看到沒?我們從講的是五倫關係,五倫裡面父子有親,父子有親是仁,父子有親讓人感覺到仁愛,有溫暖,有親愛精神。有溫暖,這溫暖雖然它是屬於木,因為木它往下扎根,往上成長,「天同覆,地同載」,是靠這個木。這個木它是在春天,所以春天是希望,但是它是屬於肝,它是肝。所以一個家庭父子有親,家裡人的肝會好,人家在講,這不是我講的,這是有個脈絡的。這彭醫師那邊有歸納的,所以他會福壽,一個人肝好,壽命會比較長。

再看義,我們看這個君臣有義,這個義它是屬於良,因為君臣 之間互動良好,互動很良好,良好會怎麼樣?就會創造財富。因為 你這個君臣有義,老闆跟員工團結合作屬金,這個金就會來。這金 來怎麽樣?看一下這裡,這是什麼?它是秋收,秋天就會豐收。一 個公司裡面老闆看不順員工,員工覺得老闆脾氣大,這個秋天的收 成一定不好,年終獎金就不精彩,秋收就不好。所以這是屬於肺, 假如一個人君臣之義不好,就上氣接不了下氣,氣就不順,這氣不 順就沒有辦法富貴。看—個人氣色,看—個人做事看精神,這個人 總是上氣不接下氣的,你就讓他做事情就做不長久,所以你怎麼會 有富貴?你看這有趣,夫婦有別是什麼?禮。所以「禮之用,和為 貴」,這個禮,男有分,女有規,這個禮做得好的怎麼樣?就恭敬 。夫妻之間要相互的恭敬禮讓。這個恭敬屬火,這夫妻之間火氣太 大,會影響感情;沒有這個火氣會相敬如冰,冰塊的冰。所以是屬 火,這個溫度要剛剛好,這剛剛好怎麼樣?夏天,就像夏天溫度也 不要太熱,這個屬夏。這個夏天裡面是心,這個心康寧,假如夫妻 相處得好,這個家庭就會覺得安寧、很和樂,整個家庭覺得很健康 0

再看這邊,下一個我們講的是長幼有序,長幼有序你看是智慧。你看「兄道友,弟道恭,兄弟睦,孝在中;財物輕,怨何生」。要不要智慧?要,要智慧。財真的要節儉,節儉它屬水,這個水太多,我們講這個錢水、錢水,這個水太滿,就是通常水代表錢,水太滿會氾濫,水太少貧窮。所以到冬天,這個冬天的時候要剛剛好,一般常常都缺水,冬天管腎。所以我們講長幼有序,整個照這樣下來,腎好是好德。左下再看,朋友有信這屬性是讓,這屬於讓,這是像我們在管仲跟鮑叔牙這個故事。管仲跟鮑叔牙,他們這個朋友有信怎麼樣?管仲本身家裡面比較需要金錢,鮑叔牙就全部交給

他管。人家說「鮑叔牙,你真笨,你這個朋友都佔你便宜。」他就 說「管仲家裡比較需要錢,而且我全部都讓他幫我打理,他點子好 ,他幫我賺錢,何樂而不為!我還靠管仲幫我賺錢。」所以管仲就 說,「生我者父母,知我者鮑叔牙也」。所以鮑叔牙知道管仲是可 以做大事的人,結果管仲就成為齊國的宰相。所以講是一個朋友之 間是土,你看他就是互相的謙讓,就會土,土是什麼?有土斯有財 。所以一個人你願意讓,你愈讓你的財愈多,這土。這個土是腸相 ,就是我們講腸胃會順,一個人信用很好,腸胃會順,然後再就是 我們說考終,說一個人身體這部分整個下來。

所以看我們好好的修五倫,我們講的是五常、五德,五倫是父子有親、君臣有義、夫婦有別、長幼有序、朋友有信,我們講的是五常是仁義禮智信,五德就孔子講的溫良恭儉讓,就像這棟大樓是金木水火土,我們春夏秋冬到長夏,長夏才適合耕種。為什麼南方人,南方它的耕種是一年稻米可以兩次到三次?就長夏這個土才能夠滋養萬物。所以像台灣青菜多、水果多,因為氣候四季皆宜,所以它那個土就可以生財。小小的做點小心得報告,提供大家做個參考,送給你們一張叫「幸福圓滿圖」。所以假如自己火氣太大的時候檢視一下,好爭的時候檢視一下,這個太浪費的時候檢視一下, 看看自己的五倫、五常、五德、五行、五臟、五福,五福臨門,所以祝大家這個幸福圓滿,年年如意好不好?謝謝。

來看一下,這樣照下來我們來分享一下,小小分享一點,深耕十三年,這個和諧社區,獲得了我們台灣政府的一點小肯定。最重要是我們這個余老師,我覺得她是個非常低調的,很低調,這次她會參加我們台灣的師鐸獎的推甄,校長,她學校的長官來拜託她三次,她說:學校比她更優秀的人都有,請校長推派別人。她前兩次,前兩年是得到我們那個縣的師鐸獎。這次是我們台灣停了十年,

沒有全國師鐸獎,是馬英九總統上任之後,他說要恢復全國師鐸獎。這要去推甄余老師去,她拒絕,校長來拜託她三次都不去。後來校長來找我,他說「陳老師,妳幫幫忙,勸勸妳這個好姊妹。」我就想校長開口,我總要想點辦法,她說不去還是不去,後來我跟她講,「妳覺得妳選得上嗎?妳這麼有把握妳選得上,所以妳不去。妳就賣給妳長官一個面子,反正全國也未必選得上對不對?」她說「也對。」所以她就傻傻的願意給我們填資料,選上之後我被她念了兩個月:都是妳。這個真的是她不好名、她不好利,她所有的錢都被我榨光了,只剩下可能大概還有退休金。她現在退休金她假如沒有用完,全部都要捐到這個基金會辦學。

所以她這邊很有意思,她得這個獎是有任務的。你知道我們得這個獎,後來就去報告師長說:總統會頒獎。師長很可愛,就拿了一份公文,要我們交給馬總統。我們心裡想那天的國宴,總統請吃飯六百多人,而且旁邊都有侍衛長,有侍衛官,我們怎麼靠得近?我心裡想:余老師拿著那個說這怎麼給?我說我跟妳說,「等他馬總統來敬酒的時候,我們就給他。」她說「好。」我們就兩個人商量好,就等這一刻。那一天九二八教師節,我們到那邊,一到那裡我們才坐下來沒多久,就有這個主管就過來說,「余老師,妳待會妳要坐到主桌。」她說「什麼是主桌?」你看她多可愛,「主桌就跟總統同桌。」她就馬上跑來跟我講說,「我要跟總統同桌。」她告訴我什麼?她叫我把那公文就放到她椅背後面。到了跟總統吃飯的時候,她就交給總統。所以我後來就說得這個獎是有任務的,原來是老法師要她送公文給馬總統,就為這個。她送完之後她說,「好了,我得師鐸獎任務圓滿了。」她就放下了,有意思。把《無量壽經》背起來的人,就這個樣子。

好,再看一下,我們回一下看一下,你看一下這邊很有趣,這

邊看到沒有?她就拿個袋子,就說報告總統,她就要送上去。所以總統就很有意思。好,我們來看這一張,後來我們送完之後,這是我們那邊教育部長,他說「原來妳是淨空師父的弟子。」她說「是。」他說「我也是,我叫妳小師妹。」「我們叫你大師兄。」我們後來就跟部長聊這些,就講我們在那邊大概做些什麼。他說「我知道、我知道,過陣子妳們找時間到部裡來,我們來詳談。」這個詳談是個大任務了,所以就報告我們的執行董事蔡老師,後面就跟至善善有密切的合作,也跟馬來西亞會有密切的合作關係。所以大家都是,我們都是一家親,切不了的對不對?好,我們加油。謝謝,謝謝。

好,這裡你看得獎,我就跟余老師講,「得獎不是為妳自己,妳看得獎這些人都出現。」哪些人出現?你看這是我們三重市長,他來送一個榮譽市民獎。現在我們新北市的市長朱立倫先生,也過來看看我們,都是他們自己來的。所以我們看求人很苦,讓人家來,我們還可以好好招待人家。而且他們非常的有誠意,那時候本來我們說都是長官來,請他們在中間。他們說老師最大,請站中間。台灣這些在行儀上還有,還保留得很好。所以我們這一次來講,所以我們今天老法師期待的馬來西亞,因為馬來西亞有個最好的地方,就是說中國大陸那邊同胞過來很方便,世界各地的人要來這邊很方便,我們台灣要來也很方便。所以希望師長對我們的一個託付,交代給我們這些年輕人,希望我們在馬來西亞把漢學院辦起來,原班人馬,給我小小算一分就好,我當跟班的就好了,沒有一個人可以缺席的。不要缺席,我們都是炎黃子孫,我們都是一家人,我們不能夠在這個時代裡面缺席,我們要好好的把我們老祖宗的智慧,傳承給我們下一代,我們才對得起下一代,我們一起來做。

這首歌有沒有人知道?「古月照今塵」,「古月照今塵」,有

沒有人知道?這首歌的詞很美很美,這是我們台灣一個歌手叫文章 ,那時候寫這首歌,我年輕的時候,你看我多老了,我二十出頭的 時候,我們唱這首歌,你看歌詞多美。「一部春秋史,千年孤臣淚 ,成敗難長久,興亡在轉瞬間,總在茶餘後,供於後人說,多少辛 酸話因果,百戰舊河山,古來功難全,江山幾局殘,荒城重拾何年 ,文章寫不盡,幽幽滄桑史,悲歡歲月盡無情,長江長千里,黃河 水不停,江山依舊人事已非,只剩古月照今塵,莫負古聖賢,效歷 朝英雄,再告—個輝煌的漢疆和唐十」。當我們在唱—首歌的時候 ,你看看古月照今塵,這個古月就是我們古聖先賢,我們常講的是 英雄,我們講歷代英雄,我們記得有多少?可是我們真的要談的時 候,就會談到是孔子、是孟子,談的是可以讓我們可歌可泣,值得 效法的聖賢先烈。所以我在講,在我們整個中華民族,這個中華民 國在百年的時候,我們談到是常常在一個歷代裡面,要拋頭顱、灑 熱血。這個時代我們只要願意拋熱情、灑心血,把聖賢的血脈給傳 承下來,讓我們後代能夠保持長治久安的盛榮,這是我們必須要做 的。所以我們來把這首歌放一下,我們一起來聽,會唱的請舉手。 (會唱嗎?來來來,蔡老師,我們歡迎蔡老師。來來來麥克風,麥 克風請,來歡迎蔡老師。好了,我們下音樂,來來來請請請。這是 我們台灣的原住民的歌曲,它糅合了台灣的原住民,所以整個就是 ,好好,我們感覺一下,好,來來來,很快的。)

「一部春秋史,千年孤臣淚,成敗難長久,興亡在轉瞬間,總在茶餘後,供於後人說,多少辛酸話因果,百戰舊河山,古來功難全,江山幾局殘,荒城重拾何年,文章寫不盡,幽幽滄桑史,悲歡歲月盡無情,長江長千里,黃河水不停,江山依舊人事已非,只剩古月照今塵,莫負古聖賢,效歷朝英雄,再造一個輝煌的漢疆和唐土」。

這詞很美對不對?我們都是一起喝,喝的是長江水、黃河水長大的對不對?我們都是同一個血脈,我們都是炎黃子孫,我們沒有道理讓我們祖先的聖賢的教誨在我們手中喪失,對不對?所以蔡老師要加油對不對?余老師也要加油。這個歌可以好好唱,真的。

「百戰舊河山,古來功難全,江山幾局殘,荒城重拾何年,文章寫不盡,幽幽滄桑史,悲歡歲月盡無情,長江長千里,黃河水不停,江山依舊人事已非,只剩古月照今塵,莫負古聖賢,效歷朝英雄,再造一個輝煌的漢疆和唐土」。

堂聲鼓勵,謝謝。事實上我覺得我們講這個制禮作樂,這個樂 如何把我們整個這樣的豪情壯志唱出來。所以我們整個中華民族沒 有分離,沒有不認親的理由。今天在這裡,站在這裡我們真正看, 我覺得不只是我們整個中華民族,中華民族所有一切只要是外來的 民族都融成一家親。你看我們從五胡亂華變成一家親,你看我們從 成吉思汗元朝入侵一家親,清朝入侵一家親。所以我們整個中華民 族是一個融合的民族,對不對?這麼美的民族,我們怎麼可以讓這 文化不繼續傳承下去?是不是?最後來用這首詩來做個Ending好嗎 ?好。對這首偈熟悉的請舉手,熟悉的,這是《無量壽經》裡面的 ,《無量壽經》裡面熟悉的了!我覺得我們做一個從事聖賢志業的 仁人志十,我們要知道什麼?我們的眾生不斷在輪迴,「輪迴諸趣 眾生類」,讓他「速生我剎受安樂」,讓他到我們這邊來受到心靈 的安樂。「常運慈心拔有情,度盡無邊苦眾生,我行決定堅固力, 唯佛聖智能證知,縱使身止諸苦中,如是願心永不退」。我們來點 燈吧,我們點亮是心燈,你做燈芯,我做燈油,我們共同做點燈人 ,我們點亮這盞心燈,我們心燈光光相照,我們共同來照亮這樣的 黑暗世界,我們讓世界充滿著愛和關懷好嗎?這首歌可以唱,但是 不能再唱,因為時間有限,我想留點時間給大家做Q&A。可是在

我希望大家一起來念這首詩好嗎?好,一起來。「輪迴諸趣眾生類」,對不起,你們要站起來是不是?好,那我們就請起立。你們會不會唱那個「寒山鐘聲」?我試試看,李越老師一定會唱歌,您會,我知道您會彈古箏沒錯吧!好,我們一起來,我們試試看,用唱的。「輪迴諸趣眾生類,速生我剎受安樂,常運慈心拔有情,度盡無邊苦眾生,我行決定堅固力,唯佛聖智能證知,縱使身止諸苦中,如是願心永不退」。大家都發願,「縱使身止諸苦中,如是願心永不退」,祝福大家,請坐。

這樣好不好,我們來開放點有個Q&A時間,末學試試看能不能有點好一點的解答。一個問題是不是?好,謝謝。

問:請問蓮院老師修學時間,和講課、做事的時間如何安排?

答:我先講這第一個,有好幾個問題。我們老師們是早上十點上班,十點上班就先打掃,打掃好就聽經,每天聽經,現在目前聽的是《太上感應篇》,就是深信因果,因為現在我們有新老師比較多,所以從深信因果入手。那是在台灣可以,可能在其他地方就聽《弟子規》,蔡禮旭老師的光盤很方便,而且很多,一定要天天聽經,然後天天讀經。我們這個先讀經,比方現在我們要背哪一部經,要背《弟子規》就讀《弟子規》,要背《無量壽經》就要讀《無量壽經》,是這樣子,我們那邊方式是這樣。所以讀完經之後,就是要聽光盤,聽完光盤以後就開始,老師們就開始做修學,他們有些人是要做自己的教學準備。到中午十二點,十二點孩子會回來,要去接孩子回來,然後要帶著孩子們打菜,帶著孩子們洗碗,陪孩子們睡午覺。完畢之後是兩點到三點,他們開始讀經,每天都要讀經,我們那邊是這樣子,每天讀經。一年級讀《弟子規》一年,二年級讀《太上感應篇》一年,三年級讀《論語》一年,都是一年。四年級是讀,我想一下,我怎麼當機了?《論語》三年級,四年級

我怎麼忽然間忘了?《了凡四訓》,不好意思,四年級讀《了凡四 訓》,有點當機,五年級讀的是《十善業道經》,六年級讀《無量 壽經》,然後國中就讀的是《太上感應篇》跟《文昌帝君陰騭文》 ,就重複的練習深信因果,有意思。因為那個《論語》是讀兩年, 後來今年改了,又再把《了凡四訓》拿回來,因為家長們希望孩子 學,就應家長的要求,所以四年級讀《了凡四訓》,先讀誦釋。老 師們是固定不改變,老師們就是一年級就教一年級,二年級的教二 年級,就是整個讓他教,不改變。可是課業指導老師會跟著孩子升 上去,課業指導會跟著升,就等於是陪著孩子成長,讀經老師不能 跟著上去,就是《弟子規》教十年就十年,《太上感應篇》教十年 就教十年,所以現在我們老師們教到第十四年,是這樣子。當然我 們每個禮拜二跟禮拜四都晚上,我們晚上還有,還有老師下課之後 七點半還要留下來大共修,是這樣子。那禮拜六、禮拜天,只要我 們有社區活動,要做義工,禮拜六有時候是早上半天,有時候禮拜 六是一天,有時候禮拜天。所以我們在那邊就有一個規定,你是在 這邊是職工,你也是義工,所以我們上班的基本條件。我不知道這 樣子有沒有回答了你的問題?想要了解可以上網看。

問:孩子們在學校學習的時間,和到蓮社來學習做事的時間怎麼安排?

答:他們下課後到我們那邊,就是家長還在上班,一般講的就是課業輔導中心一樣,只是我們那邊規定的是說,一定要來,願意認同我們修學品德倫理的,我們才讓他們進來。我們可以不收學費,但是不可以改變我們的宗旨。所以家長們就這樣來的,家長們要跟我們一起學習,他上我們的父母成長班。

問:孩子們在時間上會不會很緊湊?

答:習慣就好,人的潛力是無限的。這個一般在我們外面台灣

的安親課輔班,他在那邊是三個小時寫功課寫不完,拖拖拉拉。可在我們那邊寫功課,只要四十分鐘到一個小時就寫完了,還要複習功課,還要幫忙做家事。他們比方說四點半下課,四點半到五點半是學習經典時間,五點半到七點是課業輔導時間。七點要做什麼?要幫忙整理社區學校,洗碗的洗碗,掃地的掃地,拖地的拖地,掃廁所的掃廁所,擦玻璃的擦玻璃,都要照做,就是這樣,所以整個在我們時間上就做這些。然後到我們義工活動的時候,大小義工都要出門,做接待的做接待,做打掃的做打掃,就是接待客人、打掃等等,讓孩子做中學,學中做。這是我目前大概簡單的一個報告。假如你們希望再多了解,假如網路方便的話,可以跟我們聯繫,我們網址在那邊,可以跟我們這個,我們待會有一個卡片。(有沒有帶下來?再去拿一下。好,謝謝。)大概就這樣子,可以嗎?還有一個問題?可以再回答嗎?我們把這回答完畢。好,謝謝,感恩。

問:愛、和諧、一家親的願景詳細介紹。

答:愛、和諧、一家親的願景,就是今天家裡人,我們可以財物輕,財物輕就可以建構愛、和諧、一家親。我這麼簡單講,不知道可以嗎?就是一定要不計較、不自私、不比較,因為計較是貧窮的開始。中華民族就是一個不計較的民族,你看鄭和下西洋,他哪有去侵略哪一塊土地,插下就變成是我們的,沒有,是宣揚國威一樣。不像哪個國家到哪個地方插一塊,這是我的了,我們從來沒有幹過這個事。所以說我們整個中華民族,真正的偉大在哪裡?我們今天可以建立這麼樣廣闊的漢疆唐土,就在於我們有泱泱大國,我們願意跟人家分享,我們願意的、不斷的把文化給,從來沒有去侵略人家過,不斷的去愛人家,我們把這個愛再次的展現。所以你說願景是什麼?從自己做起。老和尚常說跟自己和諧,就是跟世界和諧,好嗎?好,謝謝。

問:假如中國大陸要加盟。

答:你可以跟我用心加盟,你只要願意不計較、不比較,你願 意傻,你願意奉獻,不怕苦,不怕難,你就可以做,做很簡單。但 是你要注意體制,一定要符合當地的法令,這要入境隨俗,一定要 把當地法令查清楚。因為我們每到一處必問禮,這是孔子的教學, 一定要了解。做一件事情一定要有三位一體,三位一體,第一個你 要跟官方關係好,第二個你要跟當地的有財勢的人要和諧相處,再 來你自己要有文化。為什麼?文化人是水,有權勢的人、有財勢的 人他是瓶子,有權勢的人可能允許你這瓶子裡面,可不可以裝水? 這三位一體,你缺一就不能成事,必須要了解。所以一定要了解當 地的法令,當地這些人。然後假如你又讓自己口袋空空的,人家拿 你沒皮條,就像我跟余老師都口袋空空的,人家看到你的帳就是空 空的,什麼都願意給,你只要願意奉獻,你就會成就大眾。所以這 就是和諧社區。當然後面有些資料,我們願意把這知識管理等等, 我們後面會完全是,它版權所有,但會免費的分享,只要願意跟我 們取的話,再請跟蔡老師聯繫,我們都願意給,這老法師的教誨。 我們希望把這樣一個社區學校的瓶子,裝著中華倫理文化的機制把 它給弘揚出去。但是一定要記住,要守法,一定要把當地的法令了 解清楚,要不然會吃虧,會覺得我怎麽從事聖賢工作,做得那麽辛 苦。

我在這邊,我要先做一件事,我要先做一件事情,這個時間也差不多了,也真的謝謝你們,有這樣的機會給末學來學習。再跟你們分享是什麼?就是這個孔子的智慧是什麼?這跟老法師常講的一模一樣,真誠,所以你問我怎麼做?真誠。人假如真誠的話,會體察內省,有一股自我要求的力量,會期許自己去善待相遇的每個人、每件事、每個物,就會做到孔子所教導的,「老者安之,朋友信

之,少者懷之」。為什麼我要特別強調?就是假如一個人真誠,會 體察到內心有一股自我要求的力量。今天早上末學就做了一件事, 一空下來就檢討,一忙又忘記。昨天我跟蔡老師約好,今天早上六 點五十,他帶我去跟師父一起用早餐,結果末學手機設定的時間錯 誤,延宕了。所以蔡老師來帶領我要去的時候,我連跟他說一聲對 不起,都沒有做到,所以我懺悔,在這邊我要跟蔡老師說對不起。 做錯並不可恥,最怕是做錯不知錯、不改錯、不認錯,所以有錯認 錯是小智慧,沒錯認錯是大智慧,與大眾共勉。我們繼續努力,祝 福你們祥和如意,阿彌陀佛。謝謝蔡老師給末學來這裡學習的機會 ,謝謝大眾跟我一起度過這樣一個夜晚。謝謝大家。