內典研學要領 (第三集) 2001/1/20 新加坡淨宗

學會 檔名:23-017-0003

諸位同學,大家好!我們接著看《內典研學要領》第三段:

【丙、至於研究辦法】

這一段講方法。

【於經文長者,必先識其綱領,大段章節,剋定進度,恭恪從 容,終始莫懈。研究要領,略舉其端凡十:】

經文短的,它的段落、層次很容易看出來;經文長的,就比較困難。所以我們學經,對於大部的經論,我們要放在後面,從小部經學起;或者稍微長一些,不要超過兩萬字的,這樣的經文我們學起來非常方便,像《金剛經》、《彌陀經》、《無量壽經》,這是比較容易。如果像《法華》、《楞嚴》就太長了,我們初學的時候確實會非常困難,經文太長;它一部經的文字差不多都在六萬字左右,六、七萬字,我們辨別它的段落、層次、章法、結構,都不是初學人能做得到的。所以先從小部下手。

下面這兩句話,我們要記住。學東西一定要有進度,要「剋定進度」,譬如我這部經書、這個科目,多少個小時把它學完,一定要有進度,進度自己去定。要「恭恪從容」,恭恭敬敬的,很慎重的來做。

底下舉了辦法裡頭十個綱領。第一個是:

【釋科題】

尤其是一般流行的這些經論,在中國人,幾乎不分宗派、不分 道場大家都喜歡念的,像《普門品》人人都喜歡念,《心經》、《 金剛經》、《彌陀經》、《地藏經》,幾乎是在中國佛教界非常普 遍,這些經典古今註疏都很多,這些註解我們都可以參考,但是決 定不能有成見,有成見你就學不到東西。「只提供我參考」,必須自己拿定主意。不能完全跟著人家走,那你永遠沒有出頭的日子, 我們要學著自己能夠獨立。所以古今這些大德,他們講經我們可以 聽,他們的文字我們可以看,只提供自己做參考,這一點比什麼都 重要。

我們依據什麼?一定依據經文,這就是世尊滅度之前教導弟子四依法「依法不依人」。我們直接跟佛學,我們是佛的學生。其他人所講的、所註疏的,那都是佛的學生,都是我們同學,連菩薩都是同學,他是早期的學長,我們是後期的小學弟,學長的東西可以給我們做參考,提供我們做資料,我們直接向佛陀學習。直接要學經典,這是很重要的一個概念,不跟人走。

我們的老師,老師他真正懂得佛法,我們尊稱他「老師」,的確我們尊師重道。可是老師對我們的態度,不是像我們想像的,老師把我們當作同學看待。古時候通信,老師寫給弟子的信、學生的信,後面具名是「友生」,這不僅是謙虛,這是事實。「我們是朋友,我們是同參道友」,老師用這個態度對待自己的學生,稱「友生」;朋友的「友」,學生的「生」。我們一看到他這個署名,我們就曉得這個人有學問。所以世出世間的學問都在謙敬,佛陀對人都謙虛、都恭敬。

孔老夫子,我們在《論語》裡面看到的,他老人家處事待人接物「溫、良、恭、儉、讓」。溫和、善良、恭敬,對一切人事物都恭敬,決定不敢懈怠,沒有一絲毫驕慢;節儉、忍讓。這是聖人的德行!聖人德行就是我們自己的性德,換句話說,我們本來就是這樣的。佛法裡頭說「一切眾生本來成佛」,本來是這樣的。我們把性德忘失、迷失,才變成現在這個樣子。絕對不要認為現在這個樣子是正確的、是對的,完全錯了!這個要知道。佛菩薩、聖人所表

- 現,那是完全正確的,我們現在要改邪歸正,就得向聖人學習。
- 一部經拿到手,這是講我們開始學習,總是要看古人的註解, 古人註解一定有科判,所以我們首先要看他的科題。

【明科意由來及前後照應,使貫通全經血脈。】

一個完整的註疏,經書的註解,前面一定有總科。總科通常是畫成表解,叫總科。也有不用表解的方式,用高低層次的方式來排。一定有總科,那個比什麼都重要,特別是用在大經上。所以要常常看科判,要把科判熟記在心中,你對於全經前後經文照應,你一目了然,這樣子你整個精神才能夠貫注全經。這部經再長,講的時間再久,你都能貫注。第二:

【明宗用】

通常一部經前面講玄義。天台家的「五重玄義」,賢首的「十門開啟」,都是在未講經之前,先把這部經的概要做一個總說,將全經做一個總介紹,這一部分非常重要。講經的人,他自己的功力、他自己的學歷達到什麼程度,都在這一部分完全表現出來。所以老學的人,他不聽講經,因為他聽的遍數太多,經文都很熟,聽它幹什麼!他專門聽玄義,專門聽你的心得報告。玄義是他的心得報告。每一個註解都不一樣,這就看到每一個人修學的心得不相同。雖然都是五個科目,五個科目他說的不會完全相同,很值得我們去做參考的。我們要把五重玄義這幾個科目,應用在小科上。它那是全經的五重玄義,我們現在學一段,這一大科,每一大科裡頭有大科的五重玄義,每一小科有小科的五重玄義,再跟諸位說,每一句經文有一句經文的五重玄義,你上台就有得講,不至於上台不會講。

【每一大科,皆須明記其主旨及功用,以識其要也。】 這一大段精華之所在。「要」就是精華之所在、精彩之所在。 所以你一定要懂得這一個段落裡頭的宗旨,這一個段落裡面的功用。功用是什麼?它有什麼用處。如果沒有用處,我學它幹什麼?學了就有用,這個教誨才是真實的,我們才能真正在經論裡頭學到東西。第三:

【釋名典 名詞術語典故】

『典故』,佛家常講「公案」,一般人講「故事」。名詞、術 語、典故。

【必不憚煩,依疏註或佛學辭典查明之。】

這個不能夠隨便說話的,這有根據的。所以我們的工具書要完備,這個要查資料的。『名詞』,譬如經典裡面講的「六度」,是哪六條?什麼意思?佛學辭典有。「阿耨多羅三藐三菩提」,這個名詞什麼意思?甚至於普通大家常常掛在嘴上,但是講不清楚,「禪定」,什麼叫禪定?會講的人很多,但是能把「禪定」兩個字講清楚的人不多,含糊籠統,這個要不得。所有名詞術語我們都要去查,古人註解裡面有,查了註解,如果有時間再查佛學辭典。佛學辭典多半是概說,而且如果這個是重要的名詞,各家的說法有不相同的地方,它統統都節錄到。這個是要費時間,決定不能夠偷懶,而且一定要自己去做,不要仰賴別的同學自己偷懶,別的同學查好的,我們借個筆記來抄一下。為什麼?自己查一遍印象深刻,你得的東西不一樣,借別人筆記抄,敷衍塞責,修學態度上就打了折扣,一定要自己親自去做。第四:

【釋義理】

義理可以參考古今大德的註解。

【章句有道理精華之所在,須為探玄抉微。】

往往經中有很重要、微妙的開示,但是我們一般讀經的人疏忽了,隨便看過,沒有留意到。非常非常重要的地方,如果不是古人

在註解裡頭提醒我們,或者老師為我們指點,我們很難看出來。但是看不出來沒有關係,你一遍一遍的學。所以諸位同修一定要記住,一部經決不是說「學一遍我就學會了」,這個話說不得。什麼叫「會了」?宗門祖師大德勘驗學生:「會麼?」你會了,那還得了?會了就明心見性、開悟了,那才叫「會了」。我們老老實實答是「不會」,不會,就從頭再學。

你在這一部經典上什麼時候開悟了,教下講「大開圓解」,這叫會了。如果沒有到大開圓解,一遍一遍的學,一直學下去,一門深入,絕不改變。「我一生就念一部經,就學這部經,就講這部經」,心就定在這部經上,你戒定慧三學就成就了。你依照這個方法來修學,這是戒學;你心定在這一門上,這是定學;有戒、有定,你遍遍開智慧,所謂「積小悟就成大悟,積大悟就成大徹大悟」。到大徹大悟的時候,這才真叫會了。會了之後有個什麼樣子出現?你沒有學過的經論,一拿到手上,你統統都會了,那個叫真會。許多經論我沒有學過,拿到前面:「這個難,不會。」那你就沒有會。三藏十二部擺在面前,任何一部經拿給你,你統統都會,那才叫會了。古人講的話是正確的:「一經通一,切經通。」怎麼知道自己這一部經通了?所有一切經展開來都通了,我這一部經通了。這是一個標準。

今天佛學院為什麼出不了人才?它方法錯誤。同時學許多經論,他的心力是分散的,他不是集中的。換句話說,他沒有戒定慧,他所學的跟世間一般學校一樣,佛學常識。你要問起來,他頭頭是道,好像什麼都會;仔細一問他,他什麼都不會,門門通、門門鬆,他不起作用。這個跟我們古聖先賢教學的方法恰恰相違背。我們古聖先賢教學的方法是先求根本智,後求後得智。今天我們講根本智、後得智,這也是佛學名詞,懂得的人不多了。

「根本智」是什麼?是「無知」,世尊在《般若經》上講「般若無知,無所不知」。「無知」是根本智,「無所不知」是後得智。我們求學要先求無知,然後才能無所不知。無知是什麼?一部經,其他的經我都不知道,無知。這一部經通了的時候,所有一切經展在面前,無所不知;不但佛法你都知,世間法也知了,世出世間法全通了。為什麼會通?他一部經上戒定慧成就了。

我們在一部經上下功夫,是搞什麼?是搞戒定慧三學一次完成。今天佛學院用的方法,是把戒定慧三學全部都破掉了,這是我們佛教的衰弱!我們過去在台灣,也聽一些老法師很感慨的跟我說:「我這個徒弟剛剛出家,沒有上佛學院,還好,很乖,教他幹什麼都行,很聽話。佛學院去了幾年,回來的時候不認識師父了,眼睛長在頭頂上,瞧不起人了。」以後感嘆著:「你的徒弟不要送佛學院,送佛學院就完了。」你說教人聽了多難過!這是佛學院的失敗,不是成功。常識豐富了,眼睛慢慢就向上長了,成什麼話!實在講,傲慢習氣養成之後,到什麼地方都不受人歡迎,你瞧不起別人,別人瞧不起你。「敬人者,人恆敬之。」佛為什麼受廣大群眾歡迎?佛沒有傲慢,佛比任何一個人都謙虛、都恭敬,對貧窮的乞丐都是那樣的謙虛恭敬,所以他得到一切眾生的愛戴,不管跟什麼人都能和睦相處,都以真誠心相處。

我們跟其他宗教往來,為什麼我們能夠贏得不同宗教、不同族 群的尊敬?我們先尊敬他們,就這麼一個淺顯的道理。我們愛護他 們,我們幫助他們,決不可以以為我們佛教比你們其他宗教都要高 一等,那就完了,你變成孤家寡人,孤立了,你就沒有朋友。我跟 他們往來,我說:「佛教是第一,基督教也是第一,回教也是第一 ,個個都是第一。」他聽了歡喜,平等!真的是如此。

我舉比喻說,我說:「我們佛教像眼睛,基督教像耳朵,回教

像鼻子,我樣樣都第一,身體健康。」如果是佛教第一,我眼睛第一,耳朵不行、鼻子也不行,你人不就生病了嗎?全身只有一個第一,其他都不行,這人快要死了,活不成了。個個第一,我們的社會健康,我們這個世界健康,諸位要懂這個道理。個個第一,我們才平等對待,和睦相處,和平才能達到。和的根是要平等,不平等絕對沒有和平。和怎麼樣?和就是個個第一。不管大國、小國,每個國家都第一,不論貧富貴賤,每個人都第一,每個族群都第一,每個宗教都第一,沒有第二的,這是健康的。他們接受我這個說法,所以很歡喜跟我往來。我沒有把他看成第二,我們也沒有把自己貶低成第二,都是第一。

經論裡頭往往一句、兩句,那個義理精華之所在,我們要能夠 發現,要能夠把它拈出來,解釋透闢,這個樣子自己得受用,也能 夠幫助別人。第五條:

【研究科判 於大科中,細分小科,愈細愈好,以觀其章法結構也。】

過去我們將《無量壽經》做了一個科判。《無量壽經》,這是一部大經,雖然不是很長,初學還是有困難。好處是過去慈舟老法師,是前一代的,不是現在的慈舟法師,這是前一代的慈舟老法師,他給夏蓮居的會集本做了一個科判。我過去在北京,黃念祖老居士把這個科判送給我,我也怕遺失,所以印在經本上,這樣就可以廣泛流通。

從他的科判來看,他不是現在我們用的這個本子。我們知道夏老居士會集成功之後,這個本子曾經修改過很多次,他是早期的本子。早期最早會集的,它是分三十七品,大概我想是用「三十七道品」的這個數字,他翻成三十七品,現在是四十八品。所以他是三十七品的那種科判,但是這個就可以給我們做依據,我們從他那個

科判重新來做,依他那個為底本,重新做一個科判,提出來給我們同學們一起來研究討論。這個科判,你們同學將來學經的時候,首先要花一點時間,把這個科判重新檢討一次。你們不要認為我們前面分的,那就沒有錯誤,就可以照這個,不必。你可用自己的,你去分,你也去判;就是這個科判提供同學們做參考,你們自己去做。

正如同這一本書,你們現在看到有個註解的本子,那是悟聞法師筆記的,從我講演的錄音帶裡頭寫成的,那時候我叫他寫的。寫完之後,我看了並不很滿意。你們學習這個課程得重新再寫,就是把他這個本子重新再訂正。該補充的,可以把意思補充進去,如果嫌它有累贅的,可以把它刪改掉,希望這個註解的本子能夠做得愈精愈美,提供以後的人做參考資料。所以這個註解是我們可以改動的,這不是一個定本。你們做,做出來的時候給我看。第六:

【試講經文 以驗研學經文是否暢達,又可練習講態也。】

前面這麼多準備的工作,你都做完之後,你就可以開始講經文。由此可知,你要在講經文之前,前面舉的這幾條,你都要有充分準備。否則的話,你上台,你講經文的時候,如果有行家在座,他一樁一樁你的過失都給你指出來。所以說毛病百出,自己並不曉得,行家一聽:「毛病百出。」這個話絕不過分,從前李老師跟我們開玩笑,我體會到這個意思,我才跟老師講:「怎麼是毛病百出?譬如這部經講十天,一天講一個鐘點,十天講完。一天給你挑十個毛病,不止十個毛病,一天給你挑二、三十個毛病,十天的時候,兩、三百毛病。這不是毛病百出嗎?」一點不錯!

所以我們初學要很小心、很謹慎、很謙虚,要向人請教,我們 是來學講經的,台上是學生,台下是老師,把台下都看作老師,都 看作我們的監學,我們上台是來做心得報告的。報告完之後,要真 誠、謙虛向聽眾請教,請求批評指導。聽到人家的批評,一定要誠 懇接受,千萬不可以表面上:「請你指教。」人家提出批評的時候 ,心裡就不高興,面孔就顯得很難看,以後還有什麼人批評你?沒 有人批評,你永遠不會有進步。所以一定要真誠。他批評錯誤,錯 誤也接受。為什麼?其他人才真肯批評你。他批評錯了,不接受, 下一次可能有一大半的人不敢批評你。錯誤的批評都接受,成就自 己的大德大行!

我們在《貞觀政要》裡面看到唐太宗,這是個了不起的帝王, 一個領導人,他是非常歡喜接受人批評的。有批評錯誤的,唐太宗 也非常歡喜,旁邊的人講:「他講的話不對。」唐太宗說:「如果 我要是駁斥他,以後誰還敢給我建議?」這了不起的人,雖然是帝 王之尊,只要看到他本人的過失、國家的過失的時候,都可以隨便 在他面前講,他絕對不會怪罪你,說錯了都不會怪罪你,「貞觀之 治」得來不容易!一個不接受批評的人就完了,他沒有不造罪業的 ,他所有的過失他自己不知道,所謂是「當局者迷,旁觀者清」, 一定要接受批評,歡喜接受批評,你決定有進步,你進步才快。第 七:

【選誦金句 全文過長未易記誦,選其精要經句背誦之。】 這是經文長的,經文長的『未易記誦』,「記」是你能夠記住 ,「誦」是背誦。太長的,對於記憶背誦感覺到困難,那怎麼樣? 這裡面重要的教訓、重要的句子,這一定要能夠背誦。像我們現在 編的《淨宗同學修行守則》,我們將《無量壽經》這一部經裡面重 要的教誨,我們節錄了六十二句,全經節錄下六十二句,這六十二 句一定要會背,天天背,常常記在心上。於是我們在日常生活當中 ,對人、對事、對物,起心動念、言語造作,我們立刻就會想起來 ,我有沒有違背經典的教訓?我這樣想、我這樣說、我這樣做,佛 許不許可?同不同意?我們心裡頭就有數了。符合經論宗旨的,我們是在菩薩道上行,我們走的是正道;違背經典的教誨,我們就走 邪道,我們已經步入歧途了。

對於一切經論裡頭好的句子,一定要把它記下來。自己準備一個小冊子,可以隨身攜帶,這個功夫不能不做。將來到自己為別人講解的時候,引經據典。你記得多、記得很熟,自自然然就能運用。第八是最重要的:

【修法行事】

學習這部經,一定要知道修行的方法。『行事』是落實在自己 日常生活當中,你是真的學到了。

【經者鏡也】

『經』字古人有把它翻成『鏡』,像一面鏡子一樣。

【誦研皆照心行。印知見,正行持,方得實益。】

我們研究、我們讀誦都照心行。『心行』是念頭、起心動念, 我們的起心動念與經典上所說的相應不相應?『印知見』,印是印證,我們的知見是正、是邪?我們的知見與經上所講的相應,這是 正知正見;如果與經論上所講的相違背,那我們是邪知邪見。特別 是初學的同學,決定要放棄自己的成見,要放棄自己的煩惱習氣, 隨順佛陀教誨。我們現在沒有開悟,我們沒有辦法辨識道路,只有 跟著佛走,決定不錯。

佛行的是正道,聖人行的是正道,凡是聖人東西都能合得起來。譬如儒家孔老夫子,孔、孟所教人的,它的總綱領就是《大學》前面的一章:「大學之道,在明明德,在親民,在止於至善。」這四個字就是佛家的四弘誓願。你們想想,「在明明德」就是四弘誓願裡面的「煩惱無盡誓願斷」、「法門無量誓願學」。「明德」就是宗門講的「明心見性」,就是斷煩惱、學法門;「在親民」,親

民就是「眾生無邊誓願度」;「在止於至善」,至善就是「佛道無 上誓願成」。你把它會通起來都一樣,說法不一樣,意思都相同。

後面幾句話,那是非常非常的重要,教導我們「知止,而后有定」。我們的心散亂,一天到晚胡思亂想,什麼原因?不知止。聖人心是定的,為什麼?他知止。他止在哪裡?止在至善。換句話說,他的人生他有一個方向,他有一個目標,他有目的,他一點都不亂。我們今天像船行在大海上,沒有方向、沒有目標,不知道往哪走,所以他心不定。過去儒家,人家心也是定的,所以能夠成就大德大能,成就無量功德,它有道理的。

後面一直教導我們,關鍵都在「知止」。由此可知,「知止」 是多麼重要。我們過去講《華嚴經》,特別拈出「知足天王」這一 章單獨流通,那一章講得也特別詳細。知足天王知止,他心是定的 ,心定就生智慧,智慧開了才能解決一切問題。所以經論印證我們 的知見,修正我們的行持。「行持」就是言行,這個樣子你才得真 實的利益,這叫真正修行。「修行」是修正我們錯誤的觀念、錯誤 的思想、錯誤的見解、錯誤的行為。

邪與正之分,絕對的標準就是心性。與心性相應的是「正」, 這是「是」;與心性相違背的這種心行是「邪」,是「非」。所以 這不是哪一個人的標準,不是釋迦牟尼佛的標準,也不是孔老夫子 的標準,是自性本具的標準。任何一個眾生,只要他明心見性,他 流露出來的自然就是這樣,所謂是「佛佛道同」,他是自然同,不 加絲毫勉強在裡面,學經要這樣學法才有受用。第九:

【討論問題 如有若干同學共修,日相研討,亦可助入佳境也。】

現在在我們這個班裡面,我們同學多,天天在一塊研究討論, 互相交換心得,能夠提升自己境界,亦可助入佳境。第十,末後這

一條:

【參考資料 廣集諸疏及有關經論,精讀其要,採長補短。】

這是在學習一個階段之後,把自己往上提升,就不能不常常去 閱讀這些參考資料。參考資料是補助自己主修的這一門經論,所以 賓、主要分清楚。

【忌以情見,當以智擇,則必能助妙悟也。】

關鍵在這兩句。決定要有智慧,不能夠感情用事。我偏愛哪一個法門,偏愛某一個善知識,這是『情見』。要以智慧,智慧裡面沒有分別、沒有執著,一律平等,就是清淨心、平等心,這是智慧。智慧才會有正確的選擇,正確的選擇幫助你開悟。則必能助妙悟也。下面一段:

【丁、理明則迷破,是謂看破,看破貴放下。】

放下錯誤的知見,放下錯誤的言行,是教你放下這個。

【此為真實功夫。必能放下,而後得自在隨緣,自行化他,作 彌陀使者,誓志宣化,普令群萌,同歸淨域,此研經之果用也。】

十方三世一切諸佛如來,都是『彌陀使者』,諸位仔細在經典裡面去看,你會發現。等於西方極樂世界是個佛教大學,阿彌陀佛是校長,十方諸佛都在各個地方替阿彌陀佛招生。有能夠信受的,直接就送去,保送到學校去了,這就是修淨宗法門。不相信這個法門的,佛教其他法門,拐個彎把你先送到華藏世界,然後從華藏世界,普賢、文殊菩薩再引導你到極樂世界,拐個彎去。所以我們知道,所有一切諸佛菩薩統統是彌陀使者,不可思議!這是我用很短的時間,把大意跟諸位提示一下,後面這篇《講記》是比較詳細一點,諸位自己可以參考,可以多看看。

今天我很感謝大家,你們給我送了一個賀年卡,大家都簽名了。我們曉得,現前這個社會災難很多。昨天晚上,我跟會長、有幾

個居士晚上晚餐,也談論到整個世界在今年經濟情形都不好,連美國都會經濟衰退,美國經濟衰退影響全球。經濟衰退,失業率會提高,失業率高的話,會造成社會動亂,所以今天世界社會很不穩定。在亞洲這個地方,最近菲律賓出了問題,如果菲律賓的總統真的被推翻,會造成一個很不良的後果。我們看到周邊這些國家,對於國家領導人持反對意見的,印尼有,馬來西亞也有,這是很不好的一個例子。

我們希望社會安定,希望世界和平,要達到和平安定這個目標,確實不容易。人們希求和平幾千年、幾萬年了,和平並沒有落實。什麼原因?和平是果報,因是平等,「和」下頭是「平」,不平哪來和?佛家說話是先講果,後說因。你看四諦,講「苦、集、滅、道」。世間法,苦是果,集是因;出世間法,滅是果,道是因。為什麼先說果,後說因?說果大家容易懂得,果報你看到了,容易懂得。果怎樣求得,一定有因。和,和睦相處一定要平等對待,沒有平等決定就沒有和平。人與人之間要平等,國與國之間要平等、要平等相待,族群與族群之間要平等,宗教與宗教之間要平等。

古聖先賢用什麼樣的手段達到這個目標?用教學。釋迦牟尼佛 選擇的行業就是社會教育,今天講的「多元文化的社會教育」。因 為世尊的教學不分國土、不分族類、不分宗教,跟孔老夫子一樣, 「有教無類」,只要你肯學,都熱心教導,決定沒有歧視,一律平 等對待。我們今天極需要做的工作,是要把世尊這種教學理念落實 。我們在新加坡,以及我在澳洲,都是做宗教族群的團結,我們是 做這個工作,這是將《大方廣佛華嚴經》的經義落實在生活、落實 在這個社會,我們學佛沒有白學。佛法對於世界和平、對於社會安 定、對於人民幸福,有積極的貢獻,要我們做出來才行,光口說不 可以。 所以我到澳洲,時間雖然不長,在那邊都是做這些工作。澳洲是政府主動帶動在做,我們在旁邊協助。現在我們最期望的,就是能夠有一個正規的教育體系,所以我希望能夠辦一所多元文化大學,我們不叫宗教大學,叫「多元文化大學」。每一個宗教成立一個學院,佛教有佛學院,基督教有基督學院,伊斯蘭學院…,培養全世界各個宗教的弘法人才。不管將來你弘揚的是哪一個宗教,你們都是同學,一個學校,不過就是念的科系不一樣而已。團結,用這種方法來團結,是很有意義的。所以我現在到澳洲去,主要促進這個工作。當然,辦這個多元文化大學,師資是問題。所以先辦研究所,先在大學裡面設「多元文化研究所」,研究所是培養師資,將來研究所的學生都畢業出來了,可以作老師了,再來辦學校,這些人都是大學教授。我在澳洲幹這個事情,所以跟幾個大學密切的聯繫,希望在大學辦多元文化研究所。

在本地,聽說,李木源居士告訴我,總理公署一些部長要訪問我們,我們也會把這個意思向他建議。假如新加坡國立大學裡面也有「多元文化研究所」就好了,將來至少大學裡面可以成立一個「多元文化學院」,每一個宗教都成立一個學系,有佛學系、基督學系、伊斯蘭學系…,都是好事情,都是真正要解決這個世界的社會問題。希望這個世界人與人之間都能夠互相尊敬,互相敬愛,互助合作。何必天天打架?搞得大家都不安。這是我們積極努力在做的一個工作。我無論到哪裡去,絕對沒有休閒,都是在做工作。謝謝大家,今天晚上我到那邊去。我們過了農曆年,回來再見。