2011年馬來西亞弘法大會-「群書治要」對現代人的啟示 蔡禮旭老師主講 (第一集) 2011/9/24 馬來西亞 綠野國際會議中心 檔名:55-070-0001

尊敬的胡小林老師,諸位法師,諸位貴賓,諸位海內外的兄弟 姐妹們,大家早上好,阿彌陀佛!

《中庸》當中有說到,國家民族將興,必有禎祥。今天,我們在師父老人家的威德護佑之下,在馬來西亞有兩天的弘法大會。而我們參與在我們馬來西亞辦的弘法大會,最感佩的就是所有的義工同修們,每一次法會,都有上千的同修們投入整個弘法大會的工作。《易經》上說,二人同心,其利都可以斷金,而上千的人同心,其利決定可以讓中華文化、讓正法承傳下去。所以,我們也感恩、也隨喜我們馬來西亞所有義工同修們,他們無私盡心的付出。阿彌陀佛!

而佛門講,萬法因緣所生,今天我們共聚一堂,這個緣分絕非偶然。因為我們有共同的使命,就是我們要為往聖繼絕學,為萬世開太平,所以我們共聚一堂。而整個因緣跟我們師父上人他的悲心,是最重要的一個因緣。老人家從十多歲因為戰爭,所以走過很多的省市,而且輟學了。所以老人家在十幾歲的時候,就想到如何讓天下的人都能夠讀到聖賢書,不至於有輟學的痛苦,老人家的心境確實是「人飢己飢,人溺己溺」。因為有這一分為天下人的愛心,所以師長在二十多歲的時候,感召來台灣當時三位最好的老師,感召了方東美教授、章嘉大師、李炳南老師,給予師長教誨。所以這個世間我們所遭遇的每一個因緣,都不是偶然的,都是我們的心去感召的。而師長這一分救世的悲心,成就了師長一生弘法利生的因緣,有好的老師,有好的護法。而後來又感召在整個世界舞臺,聯

合國的這些因緣,將中華文化向全世界來弘揚,這個也是老人家的 悲心感召來的因緣。

而我們今天跟大家一起分享的《群書治要》這個主題,「《群書治要》對現代人的啟示」,這一部《群書治要》,也是師長老人家的悲心感召的。因為去年,師長曾經看過《群書治要》一些經文的片段,所以在講經的時候有提到這部書,後來我們大陸就有同修把這套書送給了師長。因為師長了解到,這部書可以幫助這個世間人如何修身、齊家、治國、平天下,是解決這個時代最嚴重的問題。所以有感有應,師長拿到這一部《群書治要》,在台灣印了一萬冊,希望能夠讓全世界的同修大眾都能來學習這部《群書治要》。

而這部書是在唐朝貞觀年間,唐太宗皇帝命魏丞相及當代許多 飽學之士,組成了編譯小組。從一萬四千多部書,八萬九千多卷中 ,揀選出了六十五部書,五十卷的經文,等於是五十萬言的經文。 而所有會集的書,它包含經典、諸子百家,還有歷史。而這個歷史 ,是從堯舜禹湯那個時代一直到晉朝,這幾千年的歷史當中所留下 來的經、史、子的精華,濃縮在這一部《群書治要》當中。所以, 這部書也含攝了我們歷代聖賢、祖先的慈悲跟智慧在其中,又是我 們尊敬的魏徵大人主持這個編輯,所以這是非常殊勝的一部書。而 唐朝之後就失傳,這部書傳到了日本,而日本是在清朝嘉慶皇帝登 基的時候又進貢給了中國,這是失而復得的一部寶典。但是後來清 朝中葉以後,慢慢比較政治腐敗,這部書也沒有很好的弘揚。而因 師父的救世之心感召來這部書,又把它大量的印了一萬冊。所以, 我們身為師父的弟子,我們以師志為己志,我們共同來深入這部書 ,來弘揚這部書。

而魏徵大人揀選這部書,他最重要的就是揀選經、史、子當中,所有有關修身、齊家、治國、平天下的學問。從我們修道人來看

,有句話講,「身安則道隆」,我們身心安頓了,這個道才能夠精進,才能夠成就得了。身如何安?師長常說「理得心安」,假如我們對做人的道理,內心都不明白,處事待人當中就會舉棋不定,就會不知如何進退,所以心也不可能安得了。所以,首先要了解如何修身齊家這些學問,我們理明了,心才安得了。包含我們的家要和諧,我們道業才能增長。假如我們家庭當中對立、爭吵,家不能和,萬事就不能興。所以這部書是讓我們如何齊家。延伸到社會的團體,包含我們每個學會、每個教育中心,這個大家庭如何和睦,如何遵守倫常,如何各司己職。大家都在自己的團體職位當中,很好的歷事練心,很好的服務大眾,這個身就能安,我們這個中心、道場弘護正法的事業才能夠推展的好。

再從整個國家來看,現在很多國家是民主政治,而很多國家的領導人要靠老百姓選出來。諸位同修,你們都有沒有去投過票?假如你們投票了,那一票是要負因果責任的。假如這個領導人做得好,我們有一分功德;假如這個領導人做不好,我們就有共業了一個聖明的領導者。這部書為什麼唐太宗皇帝下令要編?因為太宗皇帝十七歲就陪著父親出去打仗,十六、七歲,二十七歲就當皇帝十七歲就陪著父親出去打仗,對於整個治國的這些經典、智慧涉獵的人民的心願,就命魏徵大人起,所以他有要治理國家、利益人民的心願,就命魏徵大人起。所以這個貞觀之治,在整個人類歷史當中是數一數二的與對於之一,與對於一個人類歷史當中是數一數二的與對於一個人類歷史當中是數一數二的與對於一個人類歷史當中是數一數二的與對於一個人類歷史當中是數一數二的與對於一個人類歷史當中是數一數二的與對於一個人類歷史當中是數一數二的與對於一個人類歷史當中是數一數二的與對於一個人類歷史當中是數一數二的與對於一個人類歷史當中是數一數二的與對於一個人類歷史當中是數一數二的與對於一個人類歷史當中是數一數二的與對於一個人類歷史當中是數一數二的與對於一個人類歷史當中是數一數二的與對於一個國家治理得這麼好,憑藉著正確的治這部書。正確的思想觀念,都來自於這部書。所以太宗皇帝因為這部

把國家治理好了,相信我們深入這部經典,一定能把我們的家庭、 我們的企業、團體治理的好。

所謂天下無難事,只怕有心人,很多企業界都希望自己的企業團體,能夠發展得愈來愈好。而全世界最大的企業,它已經在人類社會綿延了五千年,這家企業的名字叫中華民族。而這一家企業有五千年的智慧、五千年的經驗,五千年治國、齊家的方法跟效果。所以我們身為炎黃子孫、中華兒女,應該好好的來珍惜五千年文化的瑰寶,珍惜這部書。所以我們假如能夠站在五千年的智慧來經營人生,那是我們人生最大的福報,而且也是我們後代子孫最大的福報。從我們是一個國家、團體的領導者,甚至於身為一家之父母,這些都是齊家、治國、平天下最好的經驗、智慧。而民主社會的百姓們也能夠透過這部書,了解什麼才是正確的為政之道,怎樣的領導者才是聖明的。我們所有的人民都有這樣的判斷能力,就能選出好的領導者。所以有判斷力,才能下對決定,才能投好神聖的一票。

而沒有師長的教誨,其實這些道理有時候我們也領會不了。師 長常常提到,從漢武帝,漢朝漢武帝開始到清朝,所有選取官員的 標準,兩個字,舉孝廉。孝順,他就有德的根本,他可以移孝作忠 ,他是忠臣,忠臣出於孝子之門;他廉潔,就不貪污,他有做事的 根本。所以,做人做事的大根大本,在孝廉二字。而我們所有的同 修,您在要去投票的時候,有沒有先去調查一下那個候選人孝不孝 順,廉不廉潔?那才選得準。包含我們自己在企業團體當中,我們 在錄取員工,我們在提拔我們企業裡面重要的幹部的時候,有沒有 考慮到他有沒有孝廉的德行?以至於在政治界,政黨它在錄取黨員 的時候,有沒有用孝廉的標準來錄取?這個都是非常關鍵的原理原 則。所以我們在這個時代,如何修身,如何讓家齊,家能安定,如 何讓政治清明,這樣達到修身、齊家、治國的一個好的境界的時候 ,我們才能身安,道才能隆。

所以我們對家庭、對社會、對整個國家民族,都應該有這一分責任,把這麼好的經典智慧從自身去力行,從自身隨分隨力去弘揚。而所有修身、齊家、治國、平天下重要的原理原則跟方法,都在這部書。很多同修,我們在談論弘護正法的時候,常常會聽到說只要發心就好了,有一分善心就好了。其實有好的善心之外,還要有好的方法,好的歷練、見識,才能把事情辦好,不然好心可能會辦了壞事。我們在人生過程當中,甚至於在整個弘法的過程當中,明剛開始我們都是一分赤誠的心,無私的心。可是做到一半,反而產生很多的是非人我,搞得要進不能進,要退不能退,非常的為難。事實上,那個時候可能是因為我們沒有慎於一開始對緣分的評估,沒有積累這些經典的智慧。最後緣不成熟,踏進去了,變成攀緣,最後緣分不能夠發展的好,自己會留下很多遺憾。

因為我們常常期許隨緣消舊業,不再造新殃,當是非人我產生的時候,很可能就跟人家結惡緣。所以面對一個緣分,經典當中告訴我們要「度德量力,審勢擇人」,這八個字在弘一大師《格言別錄》當中,大師有幫我們點選出來。「度德」,衡量、度量我們的德行。「量力」,我們要做這件事的能力具備了沒有?「審勢」,現在的形勢做這些事情妥不妥當?比方很多事情我們急於去做,忽略了國家的法律,最後不小心觸法了,造成政府、造成執法人員的煩惱,甚至於破壞了中華文化的形象。那我們好心,最後一不謹慎,沒有審時度勢,這個也不是我們願意見到的。所以謹慎是做事非常重要的態度。形勢也一片大好,國家支持,法律沒有問題,這個時候還要選擇好的人來擔任弘護的重要工作。假如人選不對了,他搞名聞利養,可能這個因緣,這個地方的法緣就會受到很大的損害

。所以對於緣分的洞察、分析,都要「度德量力,審勢擇人」。

而這個《群書治要》從六十五部書當中選出五十卷,這個書全部都是文言文寫的。諸位同修,你們打開文言文會不會頭痛?你們都不會,比我好很多,我以前打開文言文就頭痛。後來多虧師長老人家的慈悲開示,才了解到文言文是老祖宗高度的智慧。平常講話,那是那個時候的語言,但是寫文章的時候統統用文言文的方式,語言跟寫文章分開來。因為當時候人談話的言語,三十年就有個小變化,三百年就有大的變化。所以現在,三百年前人講話,可能我們不大能了解,可是因為透過文言文的一個方式承傳下來,我們直接打開《論語》,可以接受兩千五百多年孔老夫子的教誨。只要我們有一分誠敬的心,這個時空就可以突破,透過文言文這個工具。所以,文言文的發明是老祖宗高度的智慧,而老祖宗所傳下來的都是真理,所以它亙古不變。所以文言文是老祖宗給我們中華兒女最大的恩澤。當時候聽到這裡覺得很慚愧,老祖宗這麼大的恩澤,我們卻視而不見,甚至還糟蹋它,所以覺得很對不住祖先。後來心境一轉,再看文言文,感覺沒有這麼困難了。

而諸位同修,我們接觸傳統文化,大部分是成年以後才接觸,這是我們人生很大的遺憾。諸位同修,你們希望什麼時候就開始接觸?假如我可以選擇,我希望我在我媽媽胎中的時候,我父母、親人就念《弟子規》給我聽,就念這些經文給我們聽。那可能我們生出來,學的第一句話是「弟子規,聖人訓」,我們整個基礎就跟我們現在是截然不同。我們成年以後才學是很大的遺憾,我們不希望這個遺憾繼續在我們子孫的身上重演,所以我們希望我們的子孫從胎教,從小就開始學習經典。

記得有一次我們去參觀、參學我們馬來西亞淨宗學會,而我們 馬來西亞淨宗學會,用一個禮拜天的時間,可以說是所有的空間, 能夠上課的地方全部都用上,讓七百個孩子來學習中華文化的經典。感覺那一棟大樓在放光,讓這麼多的孩子能聽聞聖教。而這些孩子很多都已經念經典念了十年有了,念過《弟子規》、《太上感應篇》、《十善業道經》、《無量壽經》、《了凡四訓》這些經典,我們聽了無比的歡喜,這些孩子的基礎比我們好太多了。而中華文化的弘揚,需要我們這兩、三代人鍥而不捨的承傳,我們看到這些孩子學得比我們好,我們非常欣慰。就像《無量壽經》上說的「護佛種性,常使不絕」,這些孩子從小就紮三根、紮求生淨土的根基了。所以我們期許我們的下一代,從小都看得懂中華的經典。這個目標我們立好了,要讓我們的子孫從小學經典,我們得學得比他們認真才行。所以教育是上行下效,我們希望我們的下一代的文言文的基礎遠遠在我們之上。大家這個願發了沒有?你們都沒什麼反應。因為學貴立志,對自己的家庭、民族,以至於對正法的弘傳有這一分使命的時候,我們就有鍥而不捨的動力,去督促我們精進,督促我們用功。

而《群書治要》五十萬言,要一下子去深入不容易,而剛好師長在年初來到馬來西亞的時候,去與我們前首相馬哈迪先生,以及現任首相納吉先生交談過程當中,把這部治國的寶典介紹給這兩位領導者。結果他們都非常歡喜,貞觀之治靠這部書成就出來的,他們就問能不能有英文的翻譯。所以後來師長就指示我們中心,從這個《群書治要》當中選出三百六十句,然後翻成英文,讓全世界的這些政治人物都能一起來學習,希望全世界的政治都辦得好。師長處處都給我們表演「心包太虛,量周沙界」。而三百六十句剛好每天可以看一句。而這個三百六十句我們選出來之後,現在應該十一月份可以翻成英文。大家想一想,全世界重視中華文化,然後英文又講的特別流利的是哪個地方的華人?你們太小聲了,是我們馬來

西亞的華人。所以,讓中華文化透過英文弘揚到全世界的政治、全世界的家庭,我們馬來西亞華人責無旁貸。孟子說的「當今之世,舍我其誰」。所以諸位馬來西亞的同修,英文方面我是比較差的, My English is very poor,所以這個我無能為力,要靠大家了。

而孔子有說一句話,「見義不為,無勇也」。大家現在有治世的寶典,湯恩比教授說到的,解決二十一世紀的社會問題,要靠孔孟學說、大乘佛法,要靠《群書治要》這些寶典。而大家剛好都學了,假如學了不去弘揚、不去推展,不去給全世界的人學習,那就叫見死不救,這一條的因果就不輕鬆了。所以諸位同修,我們沒有後路可以走,只有一心求生西方,積功累德,盡我們這一分道義。 老祖宗說做人要有五常,仁義禮智信,人不能不仁,不能不有愛心,不能不有道義,來承擔這個時代的使命。

而我們揀選三百六十句,我們把它分成五個綱目,第一是「君道」,第二是「臣術」,第三是「貴德」,第四是「為政」,第五是「敬慎」,第六是「明辨」。我們投影片上有顯現,讓大家了解一下這六個綱領。而我們看君臣關係,是所有的家庭、所有的團體一定有的綱常。我們整個做人的常道叫五倫大道,父子、夫婦、兄弟、朋友、君臣。而這個君臣關係在企業團體當中是非常重要的,君臣能和合,才能幫國家、幫團體做好它的工作跟服務。而我們要扮演好君臣的角色,就要有德行,所以第三要強調「貴德」。《大學》當中告訴我們,「德者本也」,德行是根本;「財者末也」,他的錢財、才華,這是枝末,是為德所用。所以我們的判斷能力不能夠本末倒置。我們先看才華,先看他的金錢,這是把末擺在本上,本末就倒置了。所以這一句成語,事實上對我們的人生是很大的提醒。比方我們在五倫關係當中,我們找對象,找一生的伴侶,請問,我們先考慮的是他的德行,還是他家裡有沒有錢?大家都在笑

,不知道什麼意思。你看,我們現在人的念頭就可以對照經典,我們是不是本末倒置。聽說現在還有說娶一個好的太太,可以少奮鬥三十年,其實真沒志氣,還當男人、當男子漢,糟蹋了「男子漢」這三個字。文化當中說男人是天,是要扛責任的,哪有都是要逃避責任的道理!再來,他只會看眼前,看不了深遠,他不知道那個有錢的大小姐是非常不好伺候的。人無遠慮,必有近憂,所以他的苦頭很快就要上演了。

所以您看這是夫婦,再來父子關係。教育孩子,本是什麼?本 是他的德行,他的孝心,孝養父母、奉事師長的根,這個是本。假 如我們只看他的成績,看他的學歷,那是枝末。所以當本末不能堂 握的時候,人生就會有非常多的遺憾跟痛苦,因為明明出了很多力 量,卻適得其反。就像明明澆了很多水,結果都是澆在樹葉上,沒 有澆在根上、本上,最後葉子也被泡爛了。我們看五千年來,哪一 個時代的父母花最多時間教孩子?我們這一代。可是這五千年來, 哪一代人教的效果最差?你們說的,不是我說的,也是我們這一代 。這個投資報酬率不成比例,我們不都是學過經濟學的,要在這個 地方算一算。為什麼會適得其反?就是沒有抓到根本。您看我們重 視成績、分數,把孩子逼、逼,他考一百分還要給他多少錢。用盡 了所有的方法,終於把他推進大學,問題解決了沒有?不從根本、 不從德行,問題絕對沒有解決的一天。你把他推進大學了,他想說 終於離開父母的視線,他就變脫韁的野馬。到了大學四年,大學的 英文叫university,這大學生說「由你玩四年」,那大學變墮落的地 方了。

可是諸位家長,我們的晚輩、我們的孩子要去讀大學的時候, 您有沒有非常誠懇、慈愛的給他教誨?孩子,你已經十八歲了,這 個社會、這個國家以至於這個家庭,對你如此多的栽培付出,你成 年了,該承擔家庭跟社會的責任了。而承擔責任需要有能力,需要有智慧,所以這大學四年就是讓你增長智慧、能力最好的黃金四年,你要好好讀書。當孩子還沒有進入學校,我們已經把他的責任、使命感喚醒,他有方向,他有目標了。可是假如這段話我們沒有講,他又不知道大學的意義在哪裡,很可能一到大學環境當中,又受到同儕風氣的影響,最後大學變成墮落,就很可惜了。

而念了大學以後,真正拿到大學畢業證書,出了社會,假如他沒有德行,他還是吃喝玩樂不去工作,那就麻煩了,這個時候他可能就變成「啃老族」,專門啃父母的退休金。還有一個貴族叫「白領一族」,就白白領父母的薪水。還有一族叫「月光女神」,每個月都花光光,最後還要回家要錢。您看我們沒有從德行的根本,我們操這個孩子操一輩子的心,操到生命要結束的最後一秒還在操心。所以,人算不如天算,還是要聽老祖宗的智慧,「德者本也」。你看這個孩子大學畢業不去找工作,因為他沒有孝心、沒有德。父母費了九牛二虎之力,終於幫他找了一份工作,結果這個孩子說:好吧,給你面子,我就去做。結果一個禮拜之後,他回來說了:我把老闆fire掉了。你拿他就沒有轍了。結果結婚以後生了孩子,馬上抱著孩子:媽,給你。他不負責任。

而我們冷靜去感悟,其實很多人生的真理,只要我們靜下心來去觀察身邊,觀察我們上一代、上兩代的人,就可以明瞭了。就像我們父母那一代,他們從小有孝心,所以讀書不用父母操心。他覺得父母已經夠辛勞了,「德有傷,貽親羞」,不能給父母丟臉。讀好書了以後,心裡常常想早一點讓父母過上好的日子,所以他一出社會,工作不讓父母操心,「親所好,力為具」。成立家庭以後,知道教育好子女是父母最大的安慰,常常帶著孩子讓父母能夠含飴弄孫。所以他的學業、事業、家業,為什麼都有源源不絕的動力去

把它經營好?就是他從小的孝心跟責任心成就的他。所以我們再看 看老祖宗重視德行,「貴德」,就太重要了。

第四個綱領是「為政」。我們有了好的德行,要配上好的治家、治國的方法,這個家道,這個為政之道我們要學會。所以孟子說到「徒善不能以為政,徒法不能以自行」,徒有一顆善心、愛心,不能把政治、不能把團體治理好;徒有好的方法,但是沒有好的善心去做,也不可能做的好。好的善心、愛心,加上好的為政之道,一定能齊家、治國、平天下。所以第四個是「為政」。而我們在整個學習,以至於落實經典、服務大眾的過程當中,我們的態度要時時保持「敬慎」,恭敬、謹慎。對一切人事物恭敬謹慎,才能穩紮穩打的把事情做好,這第五個是「敬慎」。第六個是「明辨」。我們常說,人生最難的不是奮鬥,而是抉擇,所有成敗的關鍵很可能都在事情的決策、方向的決定,以至於用人上面,這個時候沒有高度的判斷能力是不行的。

所以這是六個綱領,而這六個綱當中,我們還細分幾個細目, 我們首先看「君道」當中,我們分成七個細目。君道第一個修身, 在投影片上也有看到,這七個,「修身、敦親、反身、尊賢、納諫 、杜讒邪、審斷」,這七個。而修身當中又分為「戒貪、勤儉、懲 忿、遷善、改過」。我們看第一個是「修身」,《大學》裡面有句 話說到,「自天子以至於庶人,壹是皆以修身為本」,根本。我們 只要看到「根本」這兩個字,就是最重要的道理。在《論語》當中 說到「君子務本,本立而道生」,找到了根本,學業之道,家業、 事業之道,才能水到渠成的增長。所以,修身是為君者最重要的基 礎。

「敦親」,我們看家齊而後國治,自己的家要能團結,才能有 能力再去利益團體跟人民百姓。自己的家都治不好,孩子都教不好 ,怎麼可能去教育他人的孩子?所以這是敦親。再來「反身」,反 求諸己的態度。接著是「尊賢」,一個領導者,他能聽有賢德人的 意見、教誨,他的思想、觀念正確,他下的決定絕對沒有偏差。所 以尊賢重要。我們注意看,每個朝代興盛,都是因為尊重賢德人的 智慧。商朝的湯王聽伊尹的話,周文王、周武王聽姜太公的話,包 含唐朝的太宗皇帝聽魏徵、房玄齡這些大臣的話,所以這是尊賢, 重要!

接著,領導者要能接受身邊人的勸諫,包含一個丈夫也要多聽妻子的勸諫,我們在朋友當中,也要能多聽朋友的勸諫。再來「杜讒邪」,領導者可能會聽到很多這些讒言,還有這些邪佞之人,要懂得判斷。因為在歷史當中都印證了,親近賢德之人,杜絕邪惡之人,這個國家要興了,《弟子規》說「能親仁,無限好」。而我們很熟悉的一篇文章叫《出師表》,這是三國時代孔明先生所作的一篇至情至義的文章。其中就點出來,整個漢朝的興衰,在「親賢臣,遠小人,此先漢之所以興隆也」。漢朝為什麼興盛?親賢臣,遠小人。但是「親小人,遠賢臣,此後漢之所以傾頹也」,為什麼後來東漢這麼衰敗?就是親了小人,遠了賢臣。所以這裡的尊賢跟杜讒邪都非常重要。最後「審斷」,他一個領導者聽了所有的意見之後,他要做決定,叫乾坤獨斷。他是國家領導人,決斷對了,帶領老百姓走向幸福;他決斷本末倒置了,可能就誤了一個國家的發展。這就是審斷。

接著「臣術」,為人臣的本分在哪裡?真的感激能有這個機會,我們深入《群書治要》學習,不然真的不知道自己為人臣的時候應該盡哪些本分。所以印光大師給我們很重要的教誨,「敦倫盡分,閑邪存誠」,敦倫盡分是大道,閑邪存誠是大德。而我們要敦倫盡分,假如我們對為人子、為人臣,為人夫、為人妻這些本分都不

清楚,我們如何去盡?如何去扮演好這個角色?所以《三字經》告訴我們,「人不學,不知義」,《禮記》也說,「人不學,不知道 」。

所以這個為人臣當中,我們列出四個細目。「立節」,為人臣 首先要有節義,要有節操。第二個是「盡忠」的態度,盡心盡力。 第三是「勸諫」。臣術,為人臣有勸諫領導者的本分。《弟子規》 當中告訴我們,「親有過,諫使更」,「善相勸,德皆建,過不規 ,道兩虧」。我們在領導人需要規勸的時候沒有勸,我們為臣之本 分就沒有盡;為人的本分沒有盡,要想當生成佛就不大可能。人道 的基礎好了,善根、福德、因緣具足,才能成就當生成就的因緣。 接著,為人臣還要時時為自己的團體、國家舉薦人才,這也是我們 的本分。講到這裡,我們可以想想看,我們自己在團體企業當中有 沒有時時栽培人才、推薦人才?這個就是盡本分。

再來,我們看第三個綱是「貴德」,我們列出了十一個細目,從哪些德目當中,我們去提升自己的德行。第一「尚道」,念念都跟道相應,都跟性德相應,就像《太上感應篇》說的,「是道則進,非道則退」,《中庸》講的,「道也者,不可須臾離也」,這個都是尚道的態度。第二個「孝悌」,孝悌是做人的根本。第三是「仁義」。所以「堯舜之道,孝悌而已矣;孔孟之道,仁義而已矣」,整個古聖賢王彰顯孝悌仁義的榜樣。第四要「誠信」,真誠、守信。第五,「正己」,化人。第六要有「度量」,觀德於忍,觀一個人的德行,看他忍辱的功夫。觀福於量,看一個人有多大的福氣,看他度量有多大,所以度量。第七「謙虚」。謙卦,六爻皆吉,《書經》上說的,「滿招損,謙受益」。第九「交友」,交朋友,所謂善友相依,可以提升自己的德行。第十是「學問」,學問為濟世之本。我們有了學問,一來,用學問來鞭策自己;二來,用學問

去造福人群。鞭策自己,恢復自己的明德,造福人群就是親民。所以整個人生的意義,《大學》第一句話就給我們講透了,「大學之道在明明德,在親民,在止於至善」。「明明德」是恢復自己的性德,這是自利,「親民」是利他,自利利他都圓滿了,就是「止於至善」。所以這是真實的學問。再來十一是有「恆心」,有恆為成功之本。

我們再看「為政」當中,它分為十四個細目,第一個「務本」 ,整個為政要找到根本,君子務本。就像我們修道也要找到本。「 信為道元功德母」,信心是本,「戒為無上菩提本」,戒律是本, 孝親尊師是根本。我們都能找到這些本,我們就有下手處。所以務 本對修道、對齊家、治國都是非常關鍵的。再來「知人」,第三「 任使 L ,就是知人善用很重要。因為整個團體的工作,人才是關鍵 ,為政在人,事情能不能辦得好,就要靠人才。就像蓋房子一樣, 只要四根柱子很穩,這個房子就可以維持百年不衰了。所以這個任 使。第四個,為政要「至公」,天下為公,不能有私心。第五,為 政者要重視「教化」,所謂「建國君民,教學為先」。第六,用什 麼來教育老百姓?制禮作樂,這是「禮樂」的部分。第七要「愛民 」,念念為人民著想。第八是「民生」,關注人民的生活問題,其 至於整個國家的存糧,都要能夠達到十年左右,這樣面對一些天災 來的時候才能從容不迫。所以民生的考慮重要。第九「法古」,我 們為政者,時時可以從古聖先王當中來效法學習。第十「綱紀」, 為政的這些綱紀原理原則在哪裡。第十一「賞罰」,賞,鼓勵行善 者;罰,提醒犯錯者。第十二,「法律」,國家都要立憲法、法律 ,這個國家才不會亂。十三,「慎武」,武力是用來防備的。而動 武都是要非常審慎,為什麼?人死不能復生,所以為政者要慎武, 謹慎面對國防的問題。第十四,「將兵」,為將者、為兵者的這些

原理原則。

接著我們第五個綱是「敬慎」,在哪些地方要恭敬謹慎?第一 「微漸」,就在細微的地方要防微杜漸。比方教育孩子,往往發現 問題的時候都覺得很難處理,為什麼?因為那個孩子已經十三、四 歲了,他的貪婪、他的傲慢,都是在一、二歲的時候慢慢形成的。 可是我們沒有能洞察機先,可能就誤了教育孩子的黃金時期。包含 我們在團體當中,栽培弘護的人才,都要護念他們。不能說我很信 任他們,讓他們去做就好了。結果最後出問題了,我們還指責他們 ,其實不對的。可是不是說要信任人嗎?不貪、不瞋、不痴、不慢 、不疑,不能懷疑別人!這樣去解釋,這個理就有偏廢。因為信任 跟護念這兩個是不衝突的,我們要護念到他能獨當一面了,他的德 行、能力沒問題了,這個時候才放手。所以護念孩子、護念下屬, 跟信任這是圓融的。不能放給他做,最後出問題,還一味指責,這 個就不妥當了。就像我們的孩子學走路,諸位同修,你們還記得嗎 ?你的小孩學走路的時候,你是不是站在旁邊說:你自己走,一定 可以走得成!那可能沒有一個孩子學好了,是吧?一定是你扶著他 走到穩健踏出第一步,你才放手。所以對孩子是這樣,對我們的下 屬這些道理統統是相誦的。這個微漸,教育是長善救失,在細微的 地方長他的善心,在細微的地方把他的習氣給他調伏掉。

第二個敬慎的是整個社會團體的風氣、風俗。風氣好,每天潛移默化的在受好的影響。假如家風、道風不好,那家庭跟團體變成墮落的地方。所以,不得不謹慎整個團體的風氣。第三個,「治亂」。治的根本是什麼?亂的原因是什麼?這個我們都要很清楚。第四,「鑒戒」,所謂引以為戒。自己這一生的經驗引以為戒,團體曾經發生過的事後不再犯,都是戒,鑒戒。包含五千年的歷史都是最好的鑒戒。其實我們常常讀歷史,我們這個時代發生的事都不是

新鮮事,從歷史當中都能找到寶貴的經驗,就可以不重蹈覆轍。第五,「應事」。怎麼應對遇到事情的狀況,怎麼應對人事物。第六,「慎始終」。對於因緣的一開始要謹慎,包含整個因緣的結束,都要非常的慎重,不能虎頭蛇尾。所謂好人要做到底,送佛要送到西天。比方謹慎於結束,就是要跟一切的人要善了,善了因緣,決定不要結惡緣。所以《常禮舉要》當中說到,絕交不出惡語,縱使以後不來往,決定不要在最後罵人家一頓,這個就結怨了。所以這個都是慎始終。第七是「養生」,修養好身體,身體健康是人生最好的財富。而且有好的身體,才能做好領導者,才能服務好大眾;身體不好,不只服務不了人,還要別人來照顧我們。這是第七個養牛。

昨天師父在開示當中告訴我們,貪瞋痴慢疑放下了,首先最大的利益,身體健康。大家記不記得師父昨天講的這段話?昨天你們有沒有在夢中,夢到師父再給你們講一遍?這叫夢見周公,夢見師父,代表您的誠敬心很夠。而師父在講放下貪瞋痴慢,身體就會好,師父講這段話的時候,一直看著我。所以我就很慚愧,貪瞋痴慢太重了,所以身體才不好。這個當頭棒喝,這是師父老人家對我弟子最大的一個慈愛。所以養生重要,「身有傷,貽親憂」,要愛護好身體。

第六,「明辨」。判斷什麼?什麼道理是邪是正,什麼人是邪是正,都要能判斷。第二個,判斷人情事理。昨天師長講經說到,現在的人情世故變化多端,就像西方廣目天王拿的那條龍表變化,可是我們要掌握那個不變的原理原則,就是那一顆龍珠。諸位同修,龍珠是什麼?就是這一句「南無阿彌陀佛」。昨天有參加晚宴的人,一定非常深刻。師父講的,你念念,行住坐臥、穿衣吃飯都念佛。在處事的時候,這個佛號就護念我們,時時提醒自己,面對一

切人事物,不能失掉真誠、清淨、平等、正覺、慈悲的佛心。心都守在這個五心上,守在佛心上,處事不會有太大的偏差。所以這是掌握不變的原理原則,才能處理好人情事理。接著是「朋黨」,我們看歷代的皇朝,只要有朋黨出現,對國家的損害非常的大,代表官員彼此對立、衝突了。所以能判斷大公無私不能形成私黨,不能形成謀私利的團體,這個對組織就很大的傷害。這是第三個朋黨。

第四,「辨物」,分辨人事物。最後第五能明辨「因果」,其 實萬法皆空,因果不空,每一句話出去了就是因,會感召來未來的 果。就像《大學》裡面說的,「言悖而出者,亦悖而入」,你講了 一句不好聽的話出去,遲早這個話又要回到自己的身上。因為你講 不好的話跟人家結怨,人家會想「君子報仇,三年不晚」,最後這 句話又回到自己身上。所以明白因果的人就知道,打人就是打自己 ,罵人最後還是罵了自己,這個自然的循環就是因果道理。甚至於 是每一個念頭都有因果,深信因果的人決定慎重自己的起心動念。 師長昨天講到的,意念影響整個虛空法界,而這個道理彰顯得最明 顯的在《了凡四訓》當中有一個公案。魏仲達先生他四十歲左右, 剛好有機緣,其實挺有福報的,能夠跟閻羅王結法緣。閻羅王拿他 的善跟惡的記錄來秤,結果那個惡錄幾乎裝滿了整個房間。他很驚 訝,我還沒四十歲怎麼會有這麼多惡?結果閻羅王告訴他,「一念 不正即是」,一個念頭不對就是造惡,「不待犯也」,不是等到你 有言行了才叫造惡。所以什麽是根本?起心動念是根本,要從根本 修行,閑邪存誠。所以這個都是深明因果。

我們現在進入第一個綱領,就是「君道」,而君道首先第一個 目是修身,修身又分為幾個綱目?第一個戒貪。我們看到這個貪字 ,想到經典當中,「三時繫念」說的,「諸苦皆從貪欲起,不知貪 欲起於何,因忘自性彌陀佛,意念紛馳總是魔」。自性被貪欲給障 礙住了,念念都是這些貪求的心,而人只要再對這個世間有任何的 貪愛,臨終就被此愛牽去搞六道輪迴。所以首先站在修身的立場、 修行的立場上,戒貪是最重要的第一步。而儒家也說,物格才能知 致,才能意誠、心正、修身,而物格就是格除物欲、格除貪念。所 以佛家講的息滅貪瞋痴,都要從貪字下手。如何息滅貪瞋痴?要勤 修戒定慧,用戒來調伏貪心。我們看第一句說到的,這句話是大禹 ,夏朝開國的君王給予他後代子孫的叮嚀、教誨,我們看經文說到 了:

【訓有之。內作色荒。外作禽荒。甘酒嗜音。峻宇雕牆。有一 于此。未或弗亡。】

我們看句子一開始,『訓』,這個就是大禹訓勉他的後代的一段話。『訓有之,內作色荒』,就是在家不懂得節制男女的欲望,就縱欲、貪色。我們要知道,玩物喪志,玩人喪德。所以內作色荒。『外作禽荒』,他這個領導者常常都去打獵遊玩,不理朝政,不管國家的大事,放縱,這是玩樂。『甘酒』是喜歡喝酒,喝的醉醺醺的。『嗜音』,喜歡聽靡靡之音,他的意志非常頹廢。『峻宇雕牆』,就是他都要蓋那個很大的房子,雕龍畫棟。我們要了解,他蓋的房子愈豪華,用的都是老百姓的民脂民膏。結果他這麼一揮霍,老百姓日子過不下去,最後就起來革命,都是領導者自己縱欲造成的。後面這段話讓我們省思,『有一于此』,就是說上面提的這幾點,只要有一點,『未或弗亡』,只要有一點,這個領導者、這個國家一定會亡。

我們來看這段話,從我們自己的修身、齊家、治理團體來看,或者是政治人物來看,現在內作色荒,外作禽荒,玩樂,然後又喜歡喝酒,聽靡靡之音,然後又喜歡開大車子,住大房子,這樣的情況,請問大家有幾條?一條就要亡,我們一看嚇一跳,每一條都有

,那麻煩了。下一代、再下下一代怎麼承傳下去?所以這句話對我們自身還有家庭,高度的提醒。大家看現在大學生,還沒出去賺錢,信用卡三、四張,有沒有?我都感覺那個東西叫信用卡非常諷刺,明明他就還沒賺錢,他有什麼信用?一個人還沒賺錢就拼命花錢,他有信用?告訴大家,哪一個國家沒賺錢以前拼命花錢,最後都造成金融危機,是吧?金融危機就是這麼來的,就沒有量入為出,就是沒有勤儉,很奢侈、很虛榮,欲望止不住了,沒有錢怎麼辦?動歪腦筋。所以您看現在的孩子太會花錢,沒錢了,動他爸爸媽媽的歪腦筋。

所以你看,聖王對我們後代的提醒重要。而佛門,佛陀給我們 最重要的提醒,對於我們修道,以至於弘揚正法,八個字,「以戒 為師,以苦為師」,不能放縱,不能享樂,都是重要的提醒。所以 這段話,我們一冷靜了,從我們自身開始調伏貪欲,把這些欲望慢 慢放淡。而其實,人的德行、人的精神生活不斷往上提升的時候, 他的欲望一天一天都會淡掉了。其實師父有一個教誨太重要了,期 勉我們念念為人著想;都念念為人想,都沒想自己,欲望不知不覺 就淡掉了。而且念念為人想,所謂助人為快樂之本。所以師父給我 們這個法,對我們的道業太好了,念念為人著想,慢慢的這個我執 、我貪淡了,煩惱輕,智慧增長,這個時候就有法喜。所謂世味哪 有法味濃,你覺得身心輕安的時候,世間那些欲望你根本就不想去 追求。

假如我們修道之人還想貪求這些欲望,那我們不是真修道人,不是真幹。而且修行人的戒貪,不只世間不好的習性、貪求要戒,甚至於什麼這些好的娛樂,比方畫山水、欣賞這些文物,這個比起一般人的貪欲好太多了,它是陶冶性情,可是假如是想念佛求生淨土的人,連這個都不能貪。師父說的,你假如收集佛像,很貪佛像

,最後那一念又回來,變成你放佛像儲藏室裡面的蟑螂跟螞蟻。娑婆有一貪愛不清,臨終被此愛所牽。師父常說,求生淨土的人,對世間一絲一毫的貪戀、留戀都沒有,所以這些都要去掉。您看弘一大師,他是文化界的奇才,最後也全部都放下,一心求生淨土。而且專弘律宗,都是大師的大慈大悲,為了整個佛教的興盛,戒是大根大本。

我們接著再來看第二句,在戒貪當中,我們常說,「財色名食 睡,地獄五條根」。五條根,師父說的,一條都不能有,一條就會 拉到地獄去了。我自己想想五條都有,綁兩隻手,綁兩隻腳,連脖 子都綁上來了。那就有高度警覺,得趕緊節制欲望。而財色名食睡 ,這五個哪一個最難斷?哪一個最無形?就是這個名,有時候不容 易察覺。你說我哪有貪名,我都是做好事。就像佛門有一個公案, 魏晉南北朝,梁朝的皇帝梁武帝,見達摩祖師,見面第一句話就問 :我建了這麼多佛寺,供養這麼多出家人,他們出家修行,我有沒 有功德?從這個公案我們看,梁武帝這麼愛好佛法,但卻還觀照不 到自己這一念名聞利養的心。所以一個領導者貪名之後,一來,很 可能窮兵黷武,到處打仗,他好名,搞得民不聊牛。或者大興十木 ,他要人家讚歎恭維,結果老百姓日子都過不下去他都沒有發覺。 甚至於就像《弟子規》上說的,「聞過怒,聞譽樂」,聽到稱讚就 很高興,聽到批評就很不舒服,這都是好名。最後感召什麼?「損 友來」,巴結諂媚的都來了**;**「益友卻」,忠誠正直的人沒有辦法 跟我們相處,因為我們聽不進去。所以修道,首先這個名要放下, 面子要放下。不知道現在我們吉隆坡的行情,面子—斤賣多少?今 天我們好好的把它賣出去,不要再讓它傷害我們的法身慧命,看破 放下。看破它是煩惱賊,在賊害我們的自性,趕緊就放下來了。

這一句提到了,「人主之大患」,一個領導者很大的憂患,最

嚴重的在哪?「莫大乎好名」,好這個稱讚恭維的名聲。「人主好名」,上位者好名,「則群臣知所要矣」,他底下的人,尤其是那些特別會諂媚巴結的,就知道這麼講皇帝很高興,領導者很高興,他都特別會講那些很肉麻的話。皇帝都聽好話了,勸諫聽不進去,最後德行不好,決定都錯誤,國家就很危難了。包含我們一個團體,領導者要護念好我們自己,比方弘護的人才,以至於護念好大眾來我們道場修行。這是我們每一個在教育中心,各地的教育中心,以至於各地的道場,我們來到這個因緣都是為了護念好所有的因緣。希望他們能夠在這個因緣當中,不管是自己的同仁,還是來的同修,在我們這個道場增長道心,增長他的道力,這是我們的初心,我們的目的。可是假如我們今天辦活動,辦到底下的人修行已經不穩,煩惱一大堆,甚至身體都很不好了,可是我們還一直辦很多活動:好多人很受益,很讚歎!可能我們就會迷失在這些讚歎當中,忽略了身邊同仁的道業跟健康。這個時候,好名也可能讓我們看不到我們最近人的需要了。

我們強調慈悲為本,這個慈悲不是體現在大眾得利而已,更重要的,我們身邊的人首先要得利益。怎麼可能我們有真實的愛心,連身邊的人都感覺不到,都體恤不到?這不是愛心,這個還是虛名,還是貪戀所有大眾的讚歎,而忽略了身邊的人。而且我們今天利益大眾,不只是把課程辦好,他們得利益,要讓大眾建立長久的信心,得要樹立榜樣,樹立團體的榜樣。而我們團體的每個人都是守本分的榜樣,今天我們的同仁,她在家裡不是好的媳婦,不是好的太太,她怎麼做社會大眾的榜樣?所以我們也要護念好我們同修們、同仁們,他們的修身、齊家的功夫。因為他的家治好了,他身心安定,他才有辦法在工作當中服務好人群。而我們的團體,我們的幹部在家庭裡面的角色都是榜樣,在團體當中每個角色又是榜樣,

我們自己的團隊就是弘揚傳統文化最好的榜樣。社會大眾一接觸我們,他就生堅定的信心,我們又長期辦班教學,就能護念好一方的大眾。就像阿彌陀佛發願講的,「速生我剎受安樂,常運慈心拔有情」,我們的家庭,我們的團體,我們的道場就是剎土。我們和合了,所有的人進來都能修戒定慧,都能得利,這是真正能長久護念好大眾,就很扎實的把我們的團隊帶好了。

這節課先跟諸位法師、諸位同修交流到這裡。好,謝謝大家。