

諸位同修，我們看《華嚴》善財童子五十三參，五十三位善知識所修的法門完全不相同，但是每一個善知識都是專修，這個了不起。如同我們現在社會也一樣，你們在大學念書，一個系一個系都是專門的，所以成就都是專門人才。你在這個社會上，不管你學那一行，行行都第一，都是專門人才。雜修的，等於說所有的科系統統都念，你念一個系四年可以畢業，念十個系要四十年才能畢業，畢業出來幹什麼？也許這四十個系還沒念完，壽命就到了，沒有用處！所以，大家要曉得，佛教這些經典不是叫我們統統念的。就等於辦大學，大學裡的科系不是叫你統統學的。你自己要了解自己的根性，了解自己的程度，了解自己生活環境，在一切都能配合的條件之下，選一門，一門深入，這樣才能成功，才能夠在很短的時間有不思議的成就。這是佛法，這是在因果裡面第一殊勝的因果。

所以在「觀經三福」，菩薩福裡頭有一條，「深信因果」。我在講《觀無量壽經》的時候忽然起了懷疑，深信因果應該是佛對我們凡夫講才對，為什麼對菩薩講，難道菩薩還不知道，菩薩還不相信因果嗎？經上又常常說，「菩薩畏因，凡夫畏果」，換句話說，菩薩明明知道因果，善有善報，惡有惡報。實際上，我們懷疑是想淺了，我們想善惡報應，這佛菩薩當然知道。佛叫菩薩要相信因果，不是這個因果，是什麼因果？「念佛是因，成佛是果」，換句話說，是勸菩薩修淨土的因果。這是真的，許多的菩薩不知道，我們在《無量壽經》讀過，許多菩薩不知道這個法門，退失菩提心。他要是知道這個法門，依照這個法門修學，沒有一個不生成佛的。

所以，一個專修淨土、專念佛的人，你再勸他參禪，再勸他持

咒，勸他搞這個，你要負很大的因果責任。為什麼？你把人家真正的方向搞錯了，你破壞了他的聖因。他這一生要成佛，你把他拉下來還搞六道輪迴，這個罪過不得了，自己要負因果責任的。但是他往往把你拉下來，他是好心，他不是惡心，他認為他修得對，你修錯了。這就是他自己迷惑顛倒，不辨是非，不知道真妄，把假的當作真的，看到人家修正法，還認為那是錯誤的，要跟他去學假的。這個問題非常嚴重，這是破壞人家的修行。

我們圖書館最近有位福州人陳老居士往生了，悟本曉得這個人。悟本說這個人平常我們都瞧不起他，看不起眼，他真的往生了。館長說沒想到，他真往生了。他憑什麼往生的？一天一部《無量壽經》，就是夏蓮居居士會集本，我教給他的，一天念一部，他自己發心念三萬聲佛號。他哪個道場也不去，哪個法師講經說法他也不聽，專門跑圖書館聽我的，專！沒有別的，三年。他往生的時候七十多歲，也不久，距離現在還不到三個月。就是專修，其他一點訣竅都沒有。

專修這個法門，最低限度，實在講每天《無量壽經》要念一遍，佛號至少要念一萬聲。一萬聲佛號，通常我們快一點的速度去念，念佛主要念心清淨，沒有妄念，效果就得到了，不一定要考慮什麼聲調。我們平常念佛，念四個字，阿彌陀佛、阿彌陀佛、阿彌陀佛、阿彌陀佛、阿彌陀佛、阿彌陀佛、阿彌陀佛，這樣的速度兩小時就完成。一小時可以念五千聲，你不記數的時候記時間。每天至少要念兩個小時，兩個小時不能一次念，分兩次念。兩次念還不行，分四次念，一次念半個小時，一天念滿兩小時。你可以第一次記數，記數的時候，你算半個小時，半個小時看看能不能念到兩千五百聲。半個小時能夠念到兩千五百聲，就依照這個速度，兩個小時一萬聲。

至少要這樣念法，要真正把這個當作我們一生當中第一樁大事，沒有比這個事情更大，沒有比這個事情更嚴重了。其餘的事情，你所幹的，統統是幹六道輪迴，唯有這條路是了生死出三界，成佛作祖。真是像《無量壽經》序分中，引用的彭際清居士的話，「無量劫來希有難逢之一日」，我們遇到了，這個不簡單。遇到不相信，不能做，當面錯過，太可惜了。其他一切法門你去修學，可以說只是在阿賴耶裡面種佛種子，種善根，你這一生想成就很難。你要問為什麼很難？自己想一想，貪瞋痴慢有沒有能斷掉？煩惱習氣可不可以化解？從這裡想想就知道真難。貪瞋痴慢沒斷掉，是非人我時時現前，這就不行，決定還要搞六道輪迴。

佛不欺騙人，佛所講的，我們自己好好冷靜想想，就曉得那些法門好是很好，對我不得受用；藥是好藥，對我不發生效果。譬如說一般人講高麗蔘很好，我要是喝了這杯高麗蔘，我就不能跟大家講話了，火氣就上來。那麼好的藥，對我是一文不值，我碰都不敢碰。我所要用的藥很便宜、很賤，像甘草、菊花，涼涼的，對我非常有效，各人體質不一樣。一切大乘經典是很好，對我來講不能斷煩惱，不能消除習氣，沒有法子。唯獨這句「阿彌陀佛」保證我們帶業往生，這個靠得住。我們如果依照這個法門修學不能往生，那諸佛都打妄語，不是釋迦牟尼佛一個人妄語，不是阿彌陀佛一個人騙我們，十方三世所有一切諸佛都騙我們，哪有這種道理！絕對沒有這回事情。這個法門是十方三世一切諸佛所弘揚的法門，不是一尊佛、兩尊佛說的。我們看到這個現象，哪能不相信！李老師在註子裡講，不相信這個法門的「非愚即狂」，不是愚痴就是狂妄，也就是神經不正常。神經正常的人遇到這個法門沒有不相信的，沒有不死心塌地去修學的。所以，因與果我們要認識清楚。

第五就是其他的法門，難行道，「唯是自力，無他力持」，完

全靠自己。不像這個法門，這個法門叫「二力法門」，門餘大道；八萬四千法門統統要靠自己，唯獨念佛法門有佛菩薩幫助，所以這是二力法門。但是這個幫助是相對的，諸位要曉得。你有一分力量，佛幫助你一分，你有兩分力量，佛幫助你兩分；你要是一點力量都沒有，佛幫不上忙。我們的力量就是信願持名。信，看你信到什麼程度，信力淺深不相同；願力的廣大、淺深也不相同；行的力量當然更不相同，有的人一天念十萬聲佛號，有的人一天十念法，不一樣。完全看信願行這三個條件你具備了多少，佛相對幫助你多少。

黃念祖老居士有個小冊子叫「淨土資糧」，「淨土資糧」實際上是他在一個法會裡跟大家講解的，人家再從錄音帶上把它記下來。取材於蕩益大師《彌陀經要解》裡面的論宗，就是「五重玄義」裡面的宗、用這兩段，講得很好。我現在在台灣找了一位台大教授，他很發心，我叫他把黃老居士的《華嚴念佛三昧論》從錄音帶裡寫下來，寫下來之後送到北京讓他自己去改，改好之後我們來出書。唯獨這個法門是二力法門，這樣我們才能得度，其他法門統統要靠自力。像這些事情、這些困難我們隨時隨地都能看見，自己要覺悟，要曉得這真正是難行道，難行道對於我們修行的確就不容易。

第二，除「難行道」之外，確實還有個「易行道」。這個易行道，龍樹菩薩是專指西方淨土，就是彌陀淨土，這是易行道。他說只要你信佛，真正的相信，一點都不懷疑，真正信，給諸位說，只信一部經，那是真信；我除這一部經之外還想搞別的經，你的信裡面就不圓滿，不是真正的信。

古德念佛，自己修行，念佛堂裡頭只有一本經，《阿彌陀經》，一個引磬，一個木魚，一個香爐，一尊佛像阿彌陀佛，其他的都不供，專一。觀音、勢至都不供，只供一尊阿彌陀佛。經，就念一

本《阿彌陀經》，專！我們現在為什麼勸你念《無量壽經》？實在講，你念《阿彌陀經》更好，你真能夠死心塌地就行。勸你念《無量壽經》，是你還沒有死心，《無量壽經》講得詳細一點，清楚一點，讓你念了之後生歡喜心，把世出世間一切法統統放下，一心一意去專修，目的在此地。因為《無量壽經》跟《阿彌陀經》是同部，是一部經不是兩部經。《阿彌陀經》就是《無量壽經》的綱要、略說；《無量壽經》是《阿彌陀經》的廣說，就是詳細說，只可以說文字有多寡不同，內容沒有兩樣，完全一樣。所以這兩部經隨便受持哪一部都好。但是，如果我們還想幫助別人，那麼你念《無量壽經》最好，為什麼？給別人講材料豐富，可以講得出一些道理出來，《彌陀經》裡材料少，講不出來，講了人家不相信。為了幫助別人，不得不從《無量壽經》上下功夫。

讀書讀多了會開悟，開悟的秘訣就是一心，心清淨就開悟。你搞雜了、搞多了，你這一生決定開不了悟。你的思想亂了，混濁、亂了。好像是去年還是今年，我記不清楚了。我在洛杉磯遇見趙立本居士，他的太太給我講一樁事情，也就是不久前發生的。大陸上現在有神通的人很多，真的有，不是假的。現在中國大陸把這些人都召集起來，聽說有一兩千人，給他們一個名詞叫「特異功能」，他們這些特異功能的人，佛法叫做神通。選裡面最優秀的十個人派到美國來，在美國各學術團體裡做學術交流、研究。其中就有三個人到洛杉磯，他們跟他們見面了。這三個人當中有一個很年輕的，大概二十四、五歲的女孩子，她有天眼通，中國不叫天眼通，稱為X光眼。她可以能夠看透人的內臟，X光要照，她直接就看，不像是X光，真有！她跟她見了面就叫她試驗試驗。她說你看看我身體怎麼樣？結果她注意一看，她說你從前得過肺病，現在已經鈣化了，那個疤在什麼地方，指出部位。她嚇一跳，她確實有這個事情，

但是她先生都不知道，小時候得的。沒有人知道，結果這一點，她真的嚇了一跳，她說這個能力是真的，不是假的。

最後她就問她，你們這種能力可不可以學？她說可以。她就問她，那我可不可以學？她仔細的看看說妳不行。她說為什麼？她說你的頭腦思想亂了。你們諸位想想，神通是從定來的，佛經裡講的，你心清淨，這個能力才會發現。你知道得太多，思想太複雜，學都學不到。所以她問，妳這個能力會不會失掉？她說會失掉，如果你知道事情太多，一天到晚胡思亂想，這個能力就沒有了。所以她要保持這種能力，她什麼都不願意知道，她不看報紙，也不看電視，她保持清淨，保持這個能力。

她跟我講，我說這個說法非常合道理。佛為什麼要我們專，專，你的能力、智慧、德能才能現前。你要搞雜了，智慧也沒有了，智慧就變成世智辯聰，不是真智慧，能力也失掉了。所以，法門貴專不貴多，一定要專精。從前世間法的教學，《三字經》上都有「教之道，貴以專」，《三字經》上都有，世間法都求要專。今天在這個社會上，你有專門的知識、專門的技能，社會上尊重你，認為你是專家。你樣樣都通，樣樣都不精，沒人瞧得起你，也沒有人敢要你。世法尚且如此，何況佛法！這個法門講求的是信願行，信真實、願真實、行真實，沒有不成就的，決定成就。

世間法要放下、要捨掉，知道這個東西是假的。富貴榮華統統是夢幻泡影，《金剛經》上說得很好，「凡所有相，皆是虛妄」，「一切有為法，如夢幻泡影」，要放下！真正放下，聰明絕頂！佛法也要放下，自古以來，祖師大德到最後大徹大悟了，他所有一切經教統統放下，專修。蓮池大師了不起，最初學禪的，以後學教，通宗通教。到晚年總算是開悟了，宗也不要，教也不要，所以「三藏十二部，讓給別人悟」，他自己不要了，一部《彌陀經》專修，

他能成為一代祖師。只有一個願望，求生淨土，除這個願望沒有第二個願望。

就像這個論的作者天親菩薩，「婆藪槃頭」就是天親，婆藪槃頭是梵語，翻成中國意思就是天親。這是個很了不起的菩薩，這個論就是他求生淨土的報告，我們看他怎麼樣修行，看他怎麼樣發願。依照這個方法來修學，決定往生，佛力加持，這是易行道，這樣才能夠真正得到不退轉。在現前，無論什麼法門，決定不能動搖我們的心念，人家說什麼法門，我們歡喜、讚歎，可是我不學。我還是念我的阿彌陀佛，我對你那個決定恭敬、讚歎，這是正確的態度。你看善財童子五十三參，每位善知識學的法門不一樣，自己謙虛，對別人個個讚歎，決定沒有毀謗。他心地清淨平等慈悲，從清淨平等心生出來的慈悲，當然是一切善法都讚歎。決定沒有讚歎我這個好，他不如我，毀謗別人，沒有這個道理。那是凡夫行，那不是菩薩，不是一個真正覺悟的人。真正覺悟的人，於一切法都是恭敬、讚歎，對自己所修學的決定不會改變。這是龍樹菩薩在一開端所講的意思，確實幫助我們覺悟。

印光大師是我們近代一位了不起的善知識，我們也知道他確實是西方極樂世界的大勢至菩薩再來的，他老人家的話我們應當要相信。所以我過去跟諸位提過，怕你們不肯死心，認為一本《無量壽經》多無聊，一生念這部經枯燥無味。這是你沒入門，入門，這個東西愈念愈有味道，越念越歡喜。你沒入門，味道沒有嘗到，所以你念得好像沒有味道。就好像東南亞一帶吃榴蓮，他們說越吃越有味道。我不行，我一聞到那個味道會害怕。他們拿來請我說最好的水果，水果王，供養我，我說趕快拿走，趕快拿走！我就不行。他們吃得津津有味，越吃越有味道，他入了門，我沒入門。

《無量壽經》也是如此，真正入門是百讀不厭，愈讀愈有味道

，讀到欲罷不能。沒入門怎麼辦？不肯死心，所以就放寬一點。五經，給你這麼一大本，這個份量多了，你慢慢去看。再不肯死心，這本還太少，我又給大家補充一點，《淨土十要》，厚厚的那麼大本，這差不多了吧！還不夠！不夠，好，再加《印光大師文鈔》精裝七本，落起來有這麼多，應該可以了。再不可以，沒法子了，如果超過這個範圍的話，很難往生。所以這是底限，不能再降了。

淨土五經、《淨土十要》、《印光大師文鈔》，夠了。我們幫助別人，我們所取材的也是這個範圍，不超過這個範圍。有人說這個太深，太難懂了！不深，你去找，總有淺的句子，深的我就不要它，淺的我要它。不會句句都很深，沒有這個道理，總有幾句看得懂的，你就專門念那幾句就夠了，專門拿那幾句教給別人就行，有大利益。這個利益無量無邊，絕對不是現在普通人寫的文章能夠比的。有人以為一定要用白話文來宣揚，錯了，提倡白話文，換句話說，降低大眾閱讀寫作的的能力。我們還是用文言文，最淺顯的文，一看意思就明白的，他看久了，這個東西這麼好，原書在哪裡？他想找原書來看，這樣子把人家文言文、國文的修養提升了，這個功德多大！對於初學的，我們也用這個方法。

黃老居士的註解那麼厚一本，有人看到說太多了。現在人喜歡簡單，看到這麼大的份量，不想看了。所以我在台灣，有些同修我教給他，我說你們作個節本，就是「無量壽經解節本」，把這個本子最好節錄成現在這個本子的十分之一，將來印薄薄的一小冊，就像《淨土資糧》那麼一小冊。節錄的方法？第一，你看那個註解看得很容易懂的，一點都不懷疑的，你就把這個用紅筆劃下來，然後把它抄成一冊。沒有劃的都不要，劃下來的抄起來，抄成一冊。只取他註解十分之一，將來這個註解就簡單了，又容易懂，而且每一個字都是老居士原文上有的，不能改他一個字，用他的字，真正的

節本。這樣做下來之後，你自己一定會講這個經，你自己懂，講得別人也懂。他要更深入研究，他的註解在，你們自己去研究註解。可以幫助人對註解真正發生興趣，深入去研究，這有很大的功德。

《印光大師文鈔》尤其是淺，他是近代人，最淺的文言文。《無量壽經》也不深，雖然是宋以前所翻譯的，夏老居士所會集的這個本子，意思很清楚、很明白。真正難懂的句子不多、很少，一看就能夠了解，你念的遍數多了，自然意思就貫通。

印祖提醒我們，生死是我們第一樁大事，這是我們無始劫以來沒有法子解決的問題。淨土法門是了生死無上的妙法，不僅是釋迦牟尼佛度眾生的第一法門，實在講，是十方三世一切諸佛度眾生的第一妙法。能夠相信的，那是大善根、大福德、大因緣，他成熟了。正是蕩益大師《要解》裡面所講的，這個法門對誰說的？對成佛機熟之人所說的。就是這個人在這一生成佛的機會到了，佛給他說這個法門。你這一生成佛的機會沒有到，這個法門跟你講了也沒用，你不相信，因為你不是成佛的材料！如果你是成菩薩的材料，那麼就講一切大乘經典；你是成阿羅漢的材料，就講小乘經典；如果你是人天材料，就跟你講五戒十善。佛是因人而說法，這個法門真正不可思議！能夠普度一切眾生在一生當中圓成佛道，只有這個法門。

諸位要仔細看《大藏經》，在《大藏經》裡面，佛講這一切經，裡面講到淨土勸大家念佛往生西方的，整個《大藏經》差不多至少三分之一以上的經典都有這幾句話，真正是千經萬論處處指歸，顯示出佛度眾生的苦口婆心。所以，它是一切經論、一切法門的歸宿。像《華嚴經》，華嚴會上的四十一位法身大士、等覺菩薩，還要依十大願王導歸極樂。像普賢、文殊、馬鳴、龍樹、天親，天親兄弟三個人都出家，三個都是菩薩，他的哥哥就是無著菩薩，他的

弟弟就是師子覺菩薩，到最後都是修淨土。我們對於這個事實真正能夠明瞭、真正能夠通達不懷疑，這才叫真正的覺悟，真實的覺悟。

今天我們讀的這本書，可以說就是天親菩薩的修學報告。天親菩薩依《無量壽經》，實在講，就是依淨土三經造這個論，這個論是綜合淨土三經的教義，統統都在這裡面。提出五念的法門，專修，五念第一是禮拜，第二是讚歎，第三是作願（就是發願），第四是觀察（也就是觀想），第五是迴向。我們這一次特別把這個論提出來向諸位報告，目的是勸諸位能夠依照夏蓮居老居士所編的《淨修捷要》來修行，《淨修捷要》就是依據這五條編的。不懂《往生論》，《淨修捷要》你體會不到味道，嘗不到味道；懂《往生論》，你才曉得《淨修捷要》編得好。一共只有三十二拜，不多，所以不需要很長的時間，以後專修淨土就用這個作為早晚課就行了。

這個三十二拜裡，每一拜都有觀想、有發願、有稱讚，每一拜都要念三聲「南無阿彌陀佛」，念佛號就是稱讚，有迴向。這五個方法在一拜當中一次完成，總共三十二拜。三十二拜所觀想的範圍，就是把淨土三經的內容統統都包括了，等於說每修一次把淨土三經就溫習一遍，在你八識田中落一次印象。這個太難得，編得實在太好，不是普通人能夠作得出來的。然後你再看《寶王三昧懺》，《寶王三昧懺》也是根據這個，把範圍擴大。要是你有長時間修學，就用《寶王三昧懺》；你的時間少，工作繁忙，就用《淨修捷要》。這一次給諸位提出這個報告，目的就是勸大家依《淨修捷要》來修學。

論序裡還有一條很重要的啟示，是教給我們真正要認識、要知道五濁惡世之外，還有真正清淨、安樂的處所，這就是西方極樂世界。知道了，認清了，同時又曉得自己確實在這一生當中能夠做到

，為什麼我們不做？這個機會錯過，實在講，辜負了佛菩薩的恩德，也辜負了自己這一生的際遇，這是古人所講的，「無量劫來希有難逢之一日」，我們把這個大好殊勝的機會錯過，真正是可惜。

下面我們給諸位介紹經題。它的經題是：

【無量壽經優婆提舍願生偈】

《無量壽經》，這就是他的依據，他是依據《無量壽經》來造的。實際上就是依據淨土三經，三經之中以《無量壽經》為第一經，為根本經。

『優婆提舍』是梵語，翻成中國的話是「論」，就是討論（研究討論），要照中國的意思就是「《無量壽經》的研究討論」，或者說是「淨土三經的研究討論」。這個「論」是屬於「宗經論」，因為它不是解釋經文的，是完全討論這個經裡面的意義、義理，離開經文討論義理。所以，論有兩種，一種叫「釋經論」，那是解釋經，經的註解，像《華嚴經疏鈔》、《大智度論》，《大智度論》是《大般若經》的註解，按照經文一句一句來講解的，叫釋經論。另外一種叫「宗經論」，宗是依靠，依靠經，但不是一句一句解釋的，是討論經裡面的大意。像《瑜伽師地論》就屬於宗經論，它不是解釋一部經的，是整個討論佛經裡面有關唯識的思想、這些理論，專門討論這個的。本論也是屬於宗經論，它不是解釋經文的，但是它完全沒有離開淨土三經的教義。

『願生』，這是他討論的目的，為什麼要研究、討論淨土三經？是因為他願生西方極樂世界。誰願生？就是天親菩薩。天親菩薩本人求願往生西方極樂世界。

『偈』是體裁。他是用偈頌的體裁。前面是偈頌體裁，後面有長行文，長行文是簡單解釋偈頌的。

底下跟各位介紹的是「人題」，就是造論的人。

【婆藪槃頭菩薩造】

造就是我們現在講的著作，造就是作者，著作人，是婆藪槃頭菩薩造的。『婆藪』翻作天，這是梵語，翻作中文是天上的天，也翻作世界的世。『槃頭』翻作親，父母親，親愛的親。所以在中國經論裡面，有稱天親菩薩，也有稱世親菩薩，天親、世親是一個人，梵名是同一個名字。剛才跟諸位說過，這位菩薩他是四加行位，四加行在圓教裡面，十住、十行、十迴向，再四加行，再往上去就是十地。他是四加行；換句話說，快要登地了，他是這麼高的位次。他在世，著作相當豐富，稱為「千部論師」，就是他的著作有一千種以上，兄弟三個人，他的著作最豐富。剛剛介紹過，他的哥哥是無著菩薩，弟弟是師子覺菩薩，三個人都出家，而且都有了不起的成就。翻譯的人是：

【元魏菩提流支譯】

這是把梵文譯成中國文。『元魏』是南北朝時代的北魏，北魏的魏武帝在佛教史上很出名的，「三武滅佛」就是魏武帝。但是這是他的子孫，是他的第四代。魏武帝死了以後，他的兒子就把佛法復興起來，就擁護佛法了，他的孫子後來對佛法都非常尊重、提倡、弘揚。這是魏宣武帝的時候，永平元年，公元五〇八年，『菩提流支』到中國來。他到洛陽，那時候首都在洛陽，在中國翻經總共翻了一百二十七卷。在太平年間這個人還在，有就是公元五三四年，還有人見到他，以後這個人不曉得到那兒去了，以後等於失蹤了，莫知所終。曉得他什麼時候來的，但是不知道他到那兒去了，歷史上無考。是一個有神通的人，傳奇人物。

「菩提」翻作「覺」，「流支」翻作「愛、喜歡、希望」，這個意思合起來就是「覺是他的希望、是他所愛的」，就是這個意思；菩提流支翻成中國意思，就是「覺悟是他喜歡的，是他所希望的

」。「譯」，就是翻譯，從梵文翻成中國文。今天把這個因緣、題目、翻譯的人、著作的人，給諸位作個介紹。

論文前面的偈頌，可以說它的精義全部都包括在偈頌中。偈頌我們細說，後頭長行，念念就懂了。長行是解釋偈頌的，他解釋的簡單。我們的講解，剛才跟諸位說了，要注重於我們生活上用得上的，學以致用。再著重發揮三經的經義，才曉得他這一句是與三經那些經文有關係，我們特別注重這一點，這樣我們將來念淨土五經會特別親切。論題與人題，就是造論的人、譯經的人，我們都介紹過了，我們從正文開始。第一首偈子是：

【世尊我一心，歸命盡十方，無礙光如來，願生安樂國。】

這是第一首偈。在沒介紹論文之前，先給諸位說明，本論前面是偈頌，後面是長行文，長行是偈頌的解釋，由此可知，這個論是以偈為主。整個偈頌一共二十四首，一首偈是四句，這個經是五言偈，也就是每一句五個字。「偈」在佛法裡面是一種體裁，類似中國的詩歌，但是沒有中國律詩那樣的謹嚴。中國的詩講平仄、講押韻，它也講押韻，但是沒有中國人要求那樣嚴格，它不太講求平仄。

在佛法裡面，我們可以大致上說，體裁可以分為三大類。第一類是散文的體裁，我們佛經裡講長行文，一般講散文體裁，這是最普遍的。第二種就是偈頌，偈頌就等於詩歌一樣。第三種就是咒語。往往經裡面這三種方式都有。像我們所熟悉的《華嚴》、《法華》，這三類統統俱足。《彌陀經》裡面就沒有，完全是散文的體裁。像《般若心經》，前面是散文體裁，後面是咒語，密咒。佛為什麼常常用這三種不同的體裁來給我們講經說法？這個用意我們要曉得。

長行，就是散文體裁，便於敘說，敘說是最方便的。但是佛講

經不是像一般學校授課，雖然佛法是教育、是教學，但是釋迦牟尼佛當年並沒有辦學校，沒有招生，沒有辦學校，所以學生隨時都可能有新來參加的。佛過去已經講了很久，半道來參加的，前面不知道，從當中聽起，沒頭沒尾，總感覺到困難。佛是相當的慈悲，就以偈頌來說，所以偈頌裡邊有很多叫「重誦」，重誦什麼意思？就是前面講過，重覆用偈頌的體裁再說一遍。這裡面就有兩個意思：第一個是對後來的，使他對前面所講的大意能夠概略的明瞭，這是一個用意。第二個用意，佛的教訓實在說我們必須要記住。如果不記住，就不能得到真正的利益。真實的利益一定要把它應用在生活上，應用在事業上，應用在處事待人接物上。你不記住怎麼行？一定要記住。要想記得住，詩歌方式比平常講學要容易得多，所以偈頌往往是幫助我們記憶的。佛講一大段經文，後頭用幾首偈，好像作一個總結，把前面的意思重覆說一遍，有這個意思。

在這個論裡面，二十四首五言偈就是總說，換句話說，也就是天親菩薩修學淨宗的心得報告，非常之難得。它的內容包括了淨土三經，因為那個時候只有三經，五經還沒有出現，五經出現得很晚，這個要記住。在過去只有淨土三經，所以講三經一論，一論就是《往生論》。五經的出現是在清朝咸豐年間，魏源居士將《普賢菩薩行願品》最後的一章附在三經後面，稱為「淨土四經」，這就是淨宗三經一論加了一部。到民國初年，印光老法師又把《楞嚴經》裡面「大勢至菩薩圓通章」附在淨土四經的後面，就成了淨土五經，五經是這麼來的。但是這兩種加得非常恰當，對於淨宗的修學有非常大的貢獻。

所以本論的內容是淨土三經，後面長行是解義。天親菩薩的偈頌非常之精要，我們看了很難懂得裡面的意思，所以後面再加以解釋、說明，這是非常之難得。雖然後頭有說明，可是還是不太容易

懂，所以曇鸞法師對於這個論有註解，這個註解收在《淨土十要》
裡面，諸位可以找出來作為參考。