大方廣佛華嚴經 (第二二五卷) 新加坡淨宗學會

檔名:12-017-0225

請掀開經本,月天子長行第一句看起:

【復次月天子。得淨光普照法界攝化眾生解脫門。】

這一句,清涼大師在註解裡面給我們說,「初名法門,亦總稱 也」。跟前面的例子相同,第一句就是這個族類總稱,向後的九句 是這個族類裡面的族群,我們這樣看就容易理解了。一個族類裡頭 有許許多多的族群,他們名稱不一樣,全都是月天子,顯示月之德 無量無邊,無有窮盡,用種種名號來稱揚。到底月亮裡面有沒有天 子?我們說月亮裡有沒有眾生?佛經裡面,東方琉璃世界有日光菩 薩、月光菩薩,自從美國的太空人登陸月球之後,有一些出家的法 師來問我,太空人登陸月球了,月球裡頭什麼都沒有,以後我們還 要不要念月光菩薩?這些疑問提出來,實在說對於經教沒有深入, 不要說是圓解,只在佛教裡面聽了一些皮毛。就以世法而論,現在 科學家也懂得,空間的維次不相同,我們在這個地球上,居住在地 球上許許多多眾生,都是我們肉眼看不到的,他確實存在。鬼神這 種傳說就相當普遍,有不少人親身見到的、親身體驗到的,怎麼能 說沒有?前一段時候,居十林老林長往生,就有鬼神附在杜美旋居 十的身上,說出他們一幫人是老林長的冤親債主,要來求受三飯, 要求來聽經,這是大家都見到的。我們親眼所見,親且所聞,這哪 能是假的?諸如這一類的事情,我們時有所聞,也足以證明佛給我 們講,我們這個世間是凡聖同居十。這個地方如是,別的星球也不 例外。

於是我們也體會到一點,佛在經上講,依報隨著正報轉。換句話說,有正報必有依報,有依報必有正報,這是分不開家的;換句

話說,太空當中無論星球大小,無論它的性質如何,必定有眾生居住在那裡。那些眾生跟我們人不一樣,太陽我們看到是一團火球,那一類眾生住在那邊很舒適,我們不能夠生存。月亮裡面寒冷,大概也有一類眾生居住在那裡,生活環境非常適合他,我們都要能夠聯想到。佛在經上說的是正確的,絕對不是幻想,絕對不是寓言,不是小說。我們要相信《金剛經》上世尊所說的,「如來是真語者,實語者,如語者,不異語者,不誑語者」。我們相信佛在經上說的月天子,凡是屬於這一類的星球,這一類的眾生,月天子是這一類眾生的統治者,領袖的人物,像天上人家稱天主、天王,人間稱人王、帝王,他們有智慧、有福德;而且在這個地方我們所看到的,也都是諸佛如來的示現,隨類化身。所以從《華嚴》我們真正能體會到,虛空法界是一個整體,諸佛如來隨類化身,應以月天子得度者,即現月天子而為說法,不就這個意思嗎?

這是第一位月天子,他得的法門是『淨光普照法界攝化眾生解脫門』。我們讀了之後要會學,他用什麼?用「光」,光是淨光,月光清涼。「淨」是清淨,清淨的定義,在大乘經教裡面是不染著,這叫清淨。由此可知,有妄想、有分別、有執著,就不清淨了。我們在講席當中常常用這個說法,在佛經裡面的術語是見思煩惱,應沙煩惱,無明煩惱;你只要還有見思、塵沙、無明,那就不是清淨了。從這個地方來看,月天子當然是諸佛如來示現的。如果我們講他是法身菩薩,當然法身菩薩可以示現,也可以說他清淨,但是不是圓滿究竟的清淨。法身菩薩見思煩惱斷了,塵沙煩惱斷了,無明沒有斷盡,所以他不是究竟的清淨。究竟清淨只有一位,圓教佛果,這才是究竟清淨。圓教等覺菩薩還不是究竟清淨,因為他還有一品生相無明沒斷。所以我們看到這個地方,就曉得全是諸佛如來的示現,真正是不可思議。所以古德稱《華嚴》為大不思議經,稱

《維摩經》為小不思議經,都是如來果地上境界。《華嚴》,佛是示現出家身分,毘盧遮那如來,維摩是佛示現在家身分,他們現的境界都是不思議境界。清涼大師在本經講解的時候,說的是「理無礙,事無礙,理事無礙」,這叫無障礙的法界,無障礙法界就是不思議境界。所以《四十華嚴》的品題就叫「入不思議解脫境界」,就這四法界沒有障礙了,圓融成為一法界。

「淨光普照」,這一法界就現前。所以這個光,特別著重在「 淨」字,我們要學的。光是什麼?清涼大師給我們說出,其實不說 我們也知道:身光、智光。什麼是身光?身語意三業當中,身業跟 語業表現在外面是身光,智光是意業,起心動念。一切眾生都有這 兩種光,這兩種光現在西方人稱為磁場,我們中國過去讀書人所謂 的氣氛,在佛法裡面稱為光。我們與一個人接觸,很容易會感覺得 接受他的氣氛,跟他交談,跟他在一起,接受他的氣氛,他的思想 見解那是智慧的氣氛。外國人講磁場,都是一樁事情。凡夫業障雖 然深重,但是不能說他沒有氣氛,而且這個氣氛影響面之大,時間 之長,那就不是一般人能夠想像得到的。我們心地善良,這個氣氛 就柔和、和善,言語造作也善;念頭不善,言語造作也不善,影響 在外面境界當然也就不善了。佛給我們說的原理,我們總要記住, 「依報隨著正報轉」。我們自己身心這兩種光是正報,外面環境是 依報,依報裡面有人事環境、有物質環境,所以自己總要常常警惕 自己、覺悟自己,我們的思想,我們的念頭,我們的言語造作,會 影響別人,會影響社會;不但對人事環境上有影響,對物質環境上 也有影響。我們自己實在是粗心大意,沒有智慧,沒有能夠覺察到 自己的影響。這個影響就造成功過,就造成罪福。好的影響這是得 福,功德,不好的影響就是罪過,在起心動念之間。千萬不要,我 們打個妄想、動個念頭,好像這是沒有什麼,殊不知道影響之大、

影響之深,不是我們想像得到的,這是經上稱為不可思議。諸佛菩薩影響是善的,凡夫影響善惡混雜;善多惡少,是天道,四聖法界;善少惡多,這是修羅、三惡道的法界。這就是所謂的唯識所變,什麼是識?妄想分別執著叫做識。妄想分別執著裡面有善、有惡、有無記,所以變現出來的境界就無量無邊,無量無邊的境界都稱為法界。法界,清涼在此地也給我們說明有理、事兩種,有理法界跟事法界。事法界從形相上說,我們常講十法界依正莊嚴,是事。為什麼會有這些差別?這裡頭有個理,理是什麼?理就是妄想分別執著,這是理。有理一定有事,有事一定有理,理跟事是一不是二。

諸佛如來以「淨光普照法界」,這就是四弘誓願裡面的第一句「眾生無邊誓願度」。這個意思我們應該明瞭,佛用什麼東西來度一切眾生?以清淨的身語意來幫助眾生,為眾生做個好樣子,做一個好的示範,我們學佛就要從這些地方學,清淨的身語意。清涼的註解,諸位看看就能懂得,我們把這裡念一念,「事即機之身心及所依剎」,這是事上講的身語意三業,「身光照身令覺,照剎令淨」,剎淨是什麼?淨土。淨土從哪裡來的?是從覺悟來的,經論上我們常常念到的「心淨則佛土淨」。我們今天居住的這個土叫穢土,五濁惡世,濁就是不清淨。我們身不清淨,居住的環境不清淨,這個不清淨從哪裡來的?從心不清淨來的。心是能轉,身跟外面境界是所轉;或者我們用唯識的說法,心是能變,我們的身體跟居住的環境是所變。清淨心就變清淨身、清淨土,染污的心就變染污的身、染污的土,就這麼個道理,這是佛法講到究竟處,講到根本處。人生從哪裡來的?宇宙從哪裡來的?唯心所現,唯識所變。

「智光」是智慧,清淨心起作用就是智慧。什麼是清淨心?我們講到最粗淺的大家好懂,講到深處我們沒有辦法理解。講到極其淺處的清淨,離開一切自私自利,我們心就清淨。凡夫最極的染著

,起心動念都是為自己的利益,因此他所造作的無一不是損人利己 ,這個錯了,完全錯了。損人是個惡念,利己還是個惡念。損人是 惡念我們容易理解,利己怎麼是惡念?懂得佛法的人知道,不懂得 佛法的人就很難理解。佛法裡面講我執,利己增長我執,所以利己 這個念頭在佛法裡面講是大惡,因為有我執才有六道輪迴。六道輪 迴從哪來的?就從我執來的。如果我執放下,再不執著有個我,這 個人就出離六道。什麼人?阿羅漢,阿羅漢破了我執,所以他脫離 六道輪迴。六道裡頭太苦了,六道從哪裡來的?自己造的,就是為 了自利。我們明白這個事實真相,才知道佛所講的自利不是好事情 ,損人是做惡事,自利也是惡事。我們如果真正想脫離六道輪迴, 沒有別的方法,把我放下就行了。《金剛經》上給菩薩定的標準, 「若菩薩有我相、人相、眾生相、壽者相,即非菩薩」,那不是菩 薩。這就說明菩薩的標準是什麼?菩薩標準是這四相沒有了,這是 菩薩。如果四相裡面我相沒有了,不再執著我了,但是他還執著有 人、有眾生、有壽者,他還不是菩薩。不是菩薩是什麼?他是阿羅 漢,他是辟支佛,他不是菩薩。阿羅漢、辟支佛沒有我執,有法執 ,人相、眾生相、壽者相是法執,我執雖破,法執猶存,所以他不 是真正菩薩。真正菩薩法執也破了,這四相都破了,這是真正菩薩 法身大士,《金剛經》上講菩薩的標準是這個說法。「智光」,就 把宇宙人生的大道理顯示出來了,有智慧你見到理,可是理事不二 。見到理,那個事跟理就相應,理事是一不是二,這個時候四法界 就圓融、融通,這裡面障礙就沒有了。在凡夫、在二乘都有障礙, 凡夫理有礙,事有礙,理事有礙,事事是更有障礙,在這裡面起心 動念、言語浩作都是浩業。到阿羅漢、辟支佛,雖然「我」放下了 ,法執沒有放下,所以他們能夠做到理事無礙,事事還是有礙。必 須要把妄想分別執著統統放下,你才能證得四無礙的法界,四無礙 法界也叫做一真法界,這個時候才真正清淨。

以清淨的身語意攝化一切眾生,這裡頭意思就很深很長,特別 是我們現前這個世間。現前的世間,一切眾生妄想分別執著非常嚴 重,佛經裡面講的五濁惡世,可以說濁惡到極處了。問題來了,這 個問題就是災難,天災人禍都來了。再過大概五十幾天,就是兩千 年了,現在許多人在擔憂,擔憂的是什麼?怕發生核子戰爭。核子 戰爭怎麼會爆發?電腦出了問題,每個人擔心這個。美蘇這些先進 國家他們的核武,每一顆核子彈都是電腦控制的,不是人發射,電 腦控制的。如果這個電腦一發生差誤,飛彈自己跑出去,這個事情 麻煩不麻煩?只要有一顆飛彈沒有控制住,發射出去,對方認為你 來攻擊,立刻來報復。所以人為什麼要造這個東西?極大的一個冒 險性。電腦上二000年他們說是差誤會很大,有許多人銀行存款 ,到那個時候你存款存摺帳號上一片空白,那事情還小,損失是你 一個人的,你一家人的;那個飛彈出去之後,那可麻煩大了。美國 科技比較發達,可能每一個電腦差誤都把它糾正過來了,一般人想 到俄國沒有這個能力,萬一發生問題怎麼辦?那真的就是西方預言 家所說的,一九九九年世界末日。所以不要以為這個世間很太平, 不會發牛戰爭,要等最後那一秒鐘看看有沒有事情,可能發牛在最 後一天,可能發生在最後一分鐘,誰都不敢確定。所以這個世間日 子不好過,追根究柢都是出於妄想分別執著鑄成的大錯,佛菩薩的 教誨是究竟的、是徹底的。

清淨心,清淨身語意「普照法界」,著重這個「普」字。這一句裡兩個字最重要,一個是「淨」,一個是「普」。普裡面,普是普遍,這裡頭沒有界限,不分別一切族類,也不分別一切種族,不分別國界,也不分別宗教,一律平等。「法界」,是虛空法界一切

眾生,普照;「攝化」,攝受、教化一切眾生。佛攝受教化分三個階段:第一個階段教人「斷惡修善」,可以免除眼前的災害;再往上提升,教化眾生「破迷開悟」,到破迷開悟,不同的族類、不同的宗教就能夠融合,就能夠團結,覺悟了;到最後「轉凡成聖」。無論他是什麼身分,無論他是什麼樣的行業,就像《華嚴經》這一開頭所展現的,都是諸佛如來。何以故?經上說得好,他本來就是諸佛如來,佛說「一切眾生本來成佛」,這是事實真相。現在你是不是佛?你是佛,佛眼睛看到一點都沒錯,確實是佛,只是你現在迷了,你沒有覺悟。所以佛眼看眾生,一切眾生本來成佛,一切眾生確確實實是佛。這是佛跟眾生不一樣的地方,這是我們應當學習的地方。我們要肯定佛見的是正確的,我們所見的是錯誤的,對佛所見所說決定不懷疑,佛教導我們去求證。

我們在《華嚴經》上,在此地體會到,這裡頭所有一切人物都是諸佛如來示現的,我們眼前六根所接觸的六塵境界,哪一個不是諸佛如來可見的?諸佛如來不是一個人,我們老是有障礙,就是把諸佛如來想成一個人,所以我們想不通,有懷疑,不敢承當。諸佛如來是什麼?諸佛如來是自性、是真心,經上講的「心現識變」,那個心、識就是諸佛如來。你能體會到這一點,你的疑惑就沒有了。經上講得很多,佛是什麼?佛者心也。心即是佛,佛即是心;心現,那就是佛現的。心即是識,識即是心;識變,那就是佛變的。於是普賢菩薩教我們修學的綱領,「禮敬諸佛」,這個意思我們才稍稍懂得一點。禮敬諸佛是一切恭敬,沒有一樣不敬,因為它是自性變現的。相即是性,性即是相,性相不二;事就是理,理就是事,理事不二。我們這個尊敬就是尊重自性,所以才尊重一切事物,這裡頭哪裡會產生障礙?迷了才有礙,悟了沒有障礙。我們自己覺悟了,自己就沒有障礙了;而且要幫助許許多多還沒有覺悟的眾生

,幫助他。菩薩攝化,落實是要我們自己做到,我們自己覺悟,自 行、化他這是落實。絕不能把自己撇開,等待佛菩薩來救度眾生, 沒這回事情!誰是佛菩薩再來?覺悟的人就是佛菩薩再來,明白了 ,清楚了。

昨天我們去看唐城,你們很多同修們都一起去參觀,我們看到 很傷感。那裡沒有人,看到那麼荒涼,水電被切斷,變成廢墟,那 麼大一塊地。昨天下午李居士跟邱先生見而談這個事情,這個事情 我們如果真的接過來了,也不簡單,那麼多房子就是維護就相當不 容易,要多少人力,要多少財力?不維護,半年、一年就倒塌掉, 就變成垃圾堆。我們跟他談的時候,我們如果要接管,要快,愈快 愈好;而且他給我們的價錢決定不能夠高,高的時候我們沒有力量 負擔。我們決定不是營利,我們是想為社會做一樁好事,建個彌陀 村。昨天看那個大樓,那個大樓二樓,我們昨天看是二樓,如果真 的接收過來,二樓就做念佛堂。它還有個三樓,昨天門鎖了,我們 沒能上去,三樓我們想做圖書館,藏經樓。先把房舍整頓出來做念 佛村,以後有力量慢慢再發展,決定要快,不快的話那裡變成廢物 。昨天李居士跟他談得也很好,我們一切靠佛菩薩加持,我們絕對 不攀緣,我們隨緣,所以心情永遠是白在的。我們所作所為利益社 會、利益眾生,絕對不是為利益自己,有這個機會我們辛苦一點, 大家都辛苦,菩薩事業!沒有這個機會,大家就樂得清閒白在。所 以我們看問題,我們做事,跟世間人的理念不相同。所以都是在做 攝化眾生的事業,做是攝化,不做還是攝化。請看第二句:

【華王髻光明天子。得觀察一切眾生界令普入無邊法解脫門。

清涼大師在他的得法說,「悲心普觀,授以多法,令入無邊法 界」,清涼給我們提示得很好。『華王髻光明天子』,這是月天子

,他的名號就是表月天子這個族類裡面的一個族群;大的我們稱族類,小的稱族群。名號的含義很深,社會上有一些人對佛法不甚了解,誤以為佛教是拜偶像的,什麼叫拜偶像?拜偶像是迷信,把偶像當作神明來看待,當作主宰來看待,這叫拜偶像。而佛法裡面名號、造像,它都是表法的,它代表高度的智慧,讓我們聽到名號、見到形像就生智慧。名號上「華王髻」,華表什麼?表因。好的因,將來得好的果報,種善因得善果,「華」表因。「王」表自在,形容他自在。在古時候一個國家的國王,他發號司令,別人聽他的,他不聽別人的,所以表自在的意思。「髻」是表高,是頭髮髮髻,一個人頂上最高的位置。這三個字都形容什麼?都形容光明,光明是表智慧,也是前面、下面,所有這些月天子的德號,都離不開淨光。淨光是總說,不論名號裡有沒有這個,都與淨光有關係。所以「華、王、髻」都是表淨光,它哪裡有迷信?

他得的法,『觀察一切眾生界』,主要的就是「觀察」這兩個字,清涼說是「悲心普觀」。觀世音菩薩示現的千手千眼,是普觀的意思。「觀察一切眾生界」,一切眾生界多了,佛經裡面通常說十法界,十不是數字,十代表圓滿,無量無邊,我們現在所講的多元文化。我們不說大的範圍,以我們現在居住的地球,以這做個範圍;地球上住的這些人,其他的眾生不談,我們只談我們現在在人道,地球上所住的這些人,有不同的族類,一般稱我們黃種人,還有白種人、黑種人,這是族類的不相同。同一個族類裡面又分很多族群,中國這個國家很大,諸位都知道,有五十六個不同的民族,族類裡頭再分族群,一切眾生。這些族群有許多生活習慣不相同,文化背景不相同,語言文字不相同,宗教信仰不相同,愈分愈多,這叫一切眾生。佛要幫助他『普入無邊法』,那一定要隨類現身、隨機說法,才能辦得到。所以《普門品》裡面,雖然說的是觀世音

菩薩,其實任何佛菩薩跟觀世音菩薩都一樣,絕對不是說只有觀世 音菩薩才隨類化身,應以什麼身得度就現什麼身,每一尊佛菩薩都 是隨類化身,都是隨機說法,沒有兩樣。如果我們真正參透這樁理 事,我們的心就平了,智慧就生起來了,性德自自然然就流露出來 了。什麼是性德?真誠的恭敬心。譬如在現前我們跟許許多多宗教 接觸,我們自自然然的會肯定每一個宗教,他們的傳教師,他們的 主教,決定是諸佛菩薩化身。我們對他的恭敬,跟恭敬阿彌陀佛、 恭敬釋迦牟尼佛,決定沒有兩樣,決定沒有差別。如果有差別,你 對這個道理沒能了解。恭敬、讚歎、供養,出自於內心,出自於真 誠。對一切人、一切事、一切物,曉得虛空法界一切眾生同一個白 性,現在人說的話,同一個生命共同體。確實是一體的,所以悲心 就牛出來。悲心是「同體大悲,無緣大慈」。緣,用今天的話來講 是條件,無緣是無條件。我們對他禮敬、對他稱讚、對他供養、對 他布施,還談什麼條件?沒有條件!這是你真正觀察到了。以無量 無邊的法門幫助一切眾生,那你是觀察到了,這個眾生觀察他的根 性,應機說法。「法門平等,無有高下」,任何一個法門都能成就 無上道,只要你那個法門修學得正確。這一層釋迦牟尼佛給我們做 了最好的榜樣,我們要善能體會。

佛法裡面,諸位都知道,十個宗派裡面有密宗,密宗裡面的神像很複雜,特別多。我們學佛的人明瞭,為什麼會有那麼多神像?原來是古印度他們宗教裡面祀奉的這些神明,釋迦牟尼佛不排斥,不但不排斥,一律統統接受。現在人看到,佛的心量實在是太大了,能夠包容,能夠接受。佛接受了,包容了,給他加以新的解釋,新的解釋是加以表法的解釋;大家從前拜他是迷信,是拜偶像,現在在拜的時候都開悟了,都成佛、成菩薩了,這是教化的高明,是我們凡夫所不及的。所以密宗裡頭許許多多神像,是古老印度宗教

裡面的神明,但是他們被佛教接受之後,佛教給他新的意義,我們 要明瞭。所以佛法是高度圓滿智慧的教學。在中國,諸位最常見的 彌勒菩薩,大家都曉得,一說彌勒菩薩,大家會想什麼形象?肚皮 很大,滿面笑容,布袋和尚。可是你們看看印度的彌勒菩薩浩像, 不是這個造型,這是中國的彌勒菩薩造像。布袋和尚出現在南宋, 在歷史上跟岳飛同個時代,他出現在浙江奉化。他是生死自在,走 的時候告訴人他是彌勒菩薩,說完他就走了,就坐化,這是真的。 如果現在有人說,他是什麼佛菩薩再來的,說了又不走,這是假的 。中國歷史上確實有很多人,在臨終的時候說出自己的身分,就走 了,這是真的。所以中國人以後造彌勒菩薩就造他的相。祖師大德 們依據佛陀教導的原理原則,我們拜彌勒菩薩就不是迷信了,造他 的相就不是偶像了。觀察他的表法,滿面笑容,常生歡喜心,讓我 們看到這個相,對人、對事、對物常生歡喜心;肚皮很大,代表能 包容。所以他的表法用八個字,「牛平等心,成喜悅相」,讓你看 到這個,就想到我們要學習。對一切人、一切事、一切物要生平等 心,不要有差別,統統能包容,歡歡喜喜處事待人接物。所以以後 把他的像放在山門門口,面對著大門,什麼意思?告訴你學佛,要 具備這個條件才能入佛門,你在佛門裡面才能學到東西。心量小的 人學不到東西,帶著妄想分別執著學不到東西,你看那個意思多好 ! 是表法的意思, 他不是拜偶像。

我們在佛像前燃一炷香,香代表什麼?代表信,深信佛陀的教 誨,「生平等心,成喜悅相」,表示我們淨信,依教奉行。那炷香 有沒有必要?實在沒有必要。為什麼燃這炷香?燃給那些還不懂的 人看,做給別人看的,像表演演戲,像佛經上說的為人演說,這是 表演,表演是為人,不是為自己,為人演說,你看這個意思多圓滿 !所以佛家任何一個造像,都表示智慧教學的藝術在其中,現在人 講求藝術,佛法是藝術的教學,決定不是拜偶像。我們做佛的學生,做佛的弟子,這一層如果不搞清楚、不搞明白,社會上許許多多誤會佛教的人,你怎麼能夠把他糾正過來?他要是明白了,他對佛就讚歎了,確實這個教學方法真的是高明。布袋和尚這個德名,就是因為他每天拿個大布袋,人家布施供養他的東西,他也不看,統統往布袋裡一放。這表示什麼?沒有分別心,一律平等,不分貴賤,全部裝在一個袋子裡頭。在典籍裡面我們也曾經看到,人家向他老人家請教,問他什麼是佛法?他把布袋往地下一放,兩手下垂,對你笑笑,他一句話不說,你懂得了嗎?什麼是佛法?放下就是佛法,他用動作,他不用言語。請教的人看到這個表演明白了,再向他請教,放下之後怎麼辦?他老人家把那個布袋背在身上就走了,理也不理了。這表什麼意思?放下之後要提起來,放下是自己得度了,提起是度一切眾生。實在上他所表現的,就是《金剛經》上兩句話,放下是離一切相,提起是修一切善,他表演不就這兩句話嗎?這就是佛法!放下你就得淨光,提起就普照,這是佛法。

「悲心普觀,授以多法」。清涼大師這個句子,我們要會體會,如果依文解義就錯了。多法是說什麼?一切眾生。一個眾生只能夠授一個法,他才能得度;搞兩個法、三個法,搞多了,他就亂掉,他就不能得度。所以佛以無量無邊的法門是度無量無邊眾生,絕不是叫你一個人要學無量法門,不是的,我們千萬不能搞錯了。無量法門要不要學?要學,學了幹什麼?不是度自己,是度眾生的。而且無量法門學習非常容易,只要你自己得度,你自己一門成就了,一門通達,一切就通達了。像學一部經,一部經通了,一切經都通了。古來祖師大德常常跟我們講,就怕你那一部經不通。什麼叫通?開悟叫通;不是說這部經我念熟了,念得都會背了,倒過來背都沒有問題了,我也會講了,講的跟祖師註解一模一樣,那個沒通

,開悟才通。這個開悟是見性,八萬四千法門,門門都是見性的方法,門門都是見性的教學,我們在這一門明心見性,通了。無量無邊的法門都是從自性流出來的,所以到那個時候學太簡單了,一接觸就明瞭,就通達了;不會像你開始學經學得這麼辛苦,不是。這些理跟事,我們都要曉得、都要清楚,才不至於發生誤會。所以一切眾生普入無邊法,無邊是形容多,無量無邊。一切眾生隨他自己的根性,隨他自己的愛好,他喜歡學哪個法門都行,所以我們不能夠執著。至於學人的成就,那是他自己過去生中善根、福德、因緣不相同,有人成就快,有人成就慢,關係在這裡;而不是在法門,也不是在教學,真正的關係是善根、福德、因緣。今天時間到了,我們就講到此地。