

諸位法師，諸位同學，這次我們回到香港來講經，看到內地來的同學一天比一天多，大家求法的熱情使我們看到了非常感動。為了諸位有很多對佛法上或者在修學上的疑惑，我們決定每個星期五，我們舉行一次聚會。畢竟還是場地太小，我想九樓或者十樓，我們想方法用閉路電視把我們現場引下去，在十樓跟九樓也都能夠聽到。除了平常每天聽經之外，利用這個時間我們見見面，特別是遠道的同學，這幾天就要離開的同學。今天我看問題不少，第一個是馮慧儀居士，有沒有來？這不是本人，還有經手人？

問：這位是黑龍江的道性法師，他問的是，道場法會或是義工勞動，個別居士不敢吃常住的飯，說是本來就沒有修什麼功德，吃一頓飯，這個全都沒有了，是飢吞鐵丸，將來無法還清。請老法師開示。

答：這個意思是很好，可是跟佛所講的事實並不相應。如果說在我們道場常住做義工的，連一頓飯都不敢吃，那常住我們布施給外面一般貧苦的人，像過去我們在新加坡，每天供養大眾飲食、點心，二十四小時不中斷。任何人，不信佛教的人，反對佛教的人，罵佛教的人，到我們這兒吃飯，我們統統供養。我在新加坡的時候，差不多平均每天有一千多人，星期假日有三、四千多人，這怎麼辦？這個對道場沒有什麼貢獻的。你們在道場做義工，為什麼不能接受道場的飲食？這應該的。如果限制這麼嚴，道場沒有義工了，這個我們一定要懂得。道場有能力，一定要救濟當地這些苦難的人。我們現在在澳洲，澳洲建立的淨宗學院，也有不少同修去過。我們澳洲是每個星期六供養晚餐，只要有人來吃飯，我們一律都歡迎

，我們都熱誠的接待，跟眾生結緣。所以希望我們對這一點要認識清楚。

常住物，常住供養的，我們可以接受；常住沒有供養，我們去使用它，這個才叫犯戒。戒律裡面的盜戒，重要的意思叫不與取，你沒有得到主人的同意，你自己盜用，這個叫犯盜戒。如果是常住的主人，這個道場，這個地方道場主人還是我，我不在，這邊有總幹事，他代表負責，他同意了，就可以；或者是我們這邊有董事會的組織，董事會同意，這都是可以接受的。如果說是常住沒有允許，董事會沒有同意，我們就隨便侵佔常住的一些物品，自己私人拿去用的話，這是犯盜戒。所以，一定要搞清楚、搞明白，千萬不要發生誤會。我們自己誤會過失還小，影響到別人，怕別人跟著起誤會，這個問題就嚴重。所以佛法，總而言之，是要搞清楚、搞明白；自己不清楚、不明白，要多問，斷疑生信，非常重要。

問：這位陳居士他有三個問題。第一個說福州宗教局通知各大寺院換皈依證，弟子願保留原有證件，不換，如法否？

答：這個事情不能問我，這個事情要問福州的宗教局，如果宗教局說不可以，那麼你要遵守宗教局的規定。學佛的人最重要的是持戒，持戒就是守法，國家的法令規章，我們一定要遵守。其實現在這個皈依都是形式，佛法重實質，不重形式。你今天無論是哪個法師給你授皈依，佛菩薩不承認，這一點你要曉得。為什麼？你沒有做到。皈是回頭，依是依靠。你看三皈，我們講得很清楚、很明白，皈依佛，佛是覺悟，自性覺是佛，從迷惑顛倒回過頭來依自性覺，這叫皈依佛。你果然這樣做，你沒有做形式皈依，佛菩薩承認你，你真的皈依了。真正皈依，戒經上講得很清楚，有三十六位護法神日夜保護你。形式沒有用，拿個皈依證沒有用，人家不承認你。

前幾天，從廣東來的一個居士，我看也很年輕，他姓戴，在十樓見我，我看至少他有四個以上的靈鬼附身。他是廣東人，他只會說廣東話，他跟我見面的時候，我能聽得的是他講英語，他講日語，還有講好幾國的文字、語言，我們胡居士她能聽得懂，她在歐洲住過時間很長，還講的有西藏語。所以，我們就斷定他不是一個靈附身，至少是有四個以上。他給我們透的訊息，說我們的佛像很莊嚴、很好看，可是實際上不是，佛菩薩天天在流眼淚，在哭。為什麼？我們學佛都是做假的，不是做真的。佛菩薩在流淚，佛菩薩看我們是冒充佛弟子，不是真正佛弟子，做的都不如法，跟經教、戒律裡面完全相違背，佛菩薩在哭。

你曉得這個事實，諺語常講「人同此心，心同此理」，我們想想，佛菩薩天天在流眼淚，這應該是真的，我們起心動念、言語造作對不起佛菩薩。難得，他到我們這兒來示現，我說了，到我們這兒來示現，他不在別的道場裡示現，到我們道場來示現，我們這個道場大概還有一點良心。如果一點良心都沒有了，示現，示現我理都不理你，他就不來了。示現，我們警惕，我們還能受感動，還知道反省，改過自新，他到這兒來來對了。但是幾個人回頭？我相信一定有回頭的。有沒有不回頭的？我想不回頭的人也不少。

所以，這樁事情就不必放在心上。你願意換就去換，不願意換，你把你的舊皈依證放在家裡做個紀念也很好，你還可以去領個新皈依證。我們常常在國外走，護照期限到了，要換新護照；換新護照，舊護照還給你，並不是沒收去。但是我不知道他們換皈依證，舊皈依證是不是被沒收去，我就不曉得了。

問：第二個問題，如何將「凡所有相，皆是虛妄」落實到生活中？在教育孩子成長的過程當中會發脾氣，起煩惱，這是否也是著相？

答：是著相。這兩句話很不容易落實，「凡所有相，皆是虛妄」，這是法身菩薩的境界。知道一切相都是虛妄，你的心就清淨，你不會再起妄想，你也不會有分別，也不會有執著。只要你還有分別、有執著，你就不能懂得凡所有相皆是虛妄。我們這兩天講經也講到這個問題，宇宙人生的真相真正懂得了，萬緣放下，你的心清淨了。幫助別人，有喜怒哀樂這個表現，但是他並不著相，為什麼？就像戲台上唱戲一樣，假的，不是真的，是手段。用這個來做手段，幫助別人覺悟，幫助別人斷惡修善，幫助別人破迷開悟，做為教學的手段可以。譬如你罵小孩，你是教他好，如果你真的動了瞋恨心，你就落在輪迴，你是輪迴心造輪迴業。

所以，佛菩薩示現在我們這個世間，釋迦牟尼佛也有喜怒哀樂，有時候也獎勵人，很歡喜；有的時候看弟子有過失，他也板起面孔發脾氣，你說他有煩惱嗎？他有分別執著嗎？他沒有。他那是什麼？那是眾生有感，他有應。你善心感，善的回應；惡心感，那就是打罵來回應，感應道交，決定沒有心。沒有心就是決定沒有分別心、沒有執著心、沒有妄心，這個功夫是上乘功夫，不是普通人能做到，六道裡面眾生，包括天人都做不到，我們學佛應當要學習，這是很不容易成就的。所以，祖師大德教導我們，末法時期除了依靠念佛往生之外，你能夠在境界上把煩惱習氣斷掉，恐怕沒有一個人能做到，這是真的。念佛求生淨土，我們只要把煩惱習氣控制住，伏住，這是我們在講席當中常常提醒同學們，我們在這上面用功，只要能把煩惱伏住，就能夠帶業往生。經上講的這些道理我們要懂，我們心裡面嚮往，事實上是很不容易做到。

問：第三，他說念佛的心常維持幾天又退轉，該如何保持真心長久不退？決心下的大，落實不到位，自己也著急，是不有較巧妙的方法？

答：巧妙的方法都在經典裡面，我們今天所依的最重要的是兩部經典，就是《無量壽經》跟《阿彌陀經》。為什麼會退轉？煩惱習氣太重，我們一般講業障太重，自己修行這一點功夫敵不過習氣。這是人之常情，諸佛菩薩在初學的時候也不例外，也是這種情形。但是你要有恆心，要有毅力，要把這個世間一切的緣要看淡，無論是人，無論是事，無論是物，要看淡；一年比一年淡薄，那就是我們有進步。如果你很用功，每天讀經、念佛，但是你對於世緣還是看得那麼重，還是那樣的分別、執著，那你是毫無功夫。你的經是白聽了，你的佛也是白念了，只是跟佛法結一點緣而已，這一生不得受用。這樣的情形，我們知道我們在過去生中生生世世都如是。如果過去生中修學功夫得力，你早就往生，你怎麼還會跑到這兒來？過去錯了，希望這一次不要錯了，這個很重要。

真學佛人與一切人決定不計較，看到別人善，很好；不善，也好。跟一切人接觸，人家善的、好的（標準要依經論，跟經論講的相應，這是好的），我想想我有沒有？我要有，好，我應當保持，不要退失；我沒有，我要趕快學習。見到人家不善，不善也好，看看他那個不善我有沒有？有就要改過，要改過來。沒有呢？沒有要勉勵自己，不要有這種惡的念頭，惡的行為，這就對了。所以，善人惡人、順境逆境，對修行人來講都有好處，沒有壞處；人都是老師，環境都是道場。會修行的人，所有的人都是佛菩薩，他不是正面教我，就是在負面教我，我會學，我天天有進步。環境，無論順境、逆境都是道場，真正會學的人，真正肯學的人，沒有障礙。這是我們應當要好好的學習，特別在現前這個環境裡面，你要不能夠轉環境，不能夠隨順環境，你就會被環境所轉，被環境所轉你就很難有成就。

問：這位是北京團的朱居士，他問的是，布施供養要隨緣而不

攀緣。你老人家說要快速，我也很想快，但要快速就不一定有緣，那麼只有把錢存在銀行裡等待。但有人來化緣，我又不願意給他，如果是建寺院；有人來借錢，我也不願意借給他，這種情況怎麼辦？是否不管他做何用都借給他？平時我想印經，隨時往印經處寄錢，是否攀緣？我自己設計小卡片，可能也是攀緣嗎？

答：攀緣跟隨緣有時候很難辨別，總而言之，攀緣是自己有心要做，而且是勉強去做；隨緣是緣成熟，機緣成熟了。譬如建道場，這不是一樁容易事情，如果今天有人送錢給你，這個錢是足夠建道場，這行，這個緣成熟了，應當要做。如果有人送給你的錢很少，要請你做個道場，這你辦不到，你再去化緣這叫攀緣。我們這個地方的道場是一個人送的，最初這一層是十一樓，香港這邊陳老太太她發心，她一個人買來送給我，這是緣成熟。如果她說她送給我一百萬、兩百萬，買不到這個樓，我再要去化緣湊錢，那叫攀緣，這個事情我們不幹。你兩個人、三個人合起來，一下送來把樓買下，這個可以。你叫我去找人去，那不是累死人！我們第二層樓也是一個居士，看到我們不夠用，送給我們一層。以後當中十樓要賣，正好夾在我們當中，我們拿來當然最好，就有一個居士他也發心，他一筆錢拿來正好買這一層，這叫隨緣。我們幫助別人亦復如是。譬如你印經，我只有十塊錢，人家印經的時候我隨喜，這叫隨緣，這個應該要做。如果我有那麼大的力量，我一次我自己單獨來印，印一部書，印個幾千冊，行，這個可以。

釋迦牟尼佛當年在世，一生沒有化過緣，這個事情要懂，我們學佛就是向釋迦牟尼佛學習。後世才有募化，募化很辛苦，募化實在講也是要隨緣，人家是很樂意、很歡喜的布施，不要有絲毫的勉強。我們自己做也如此，力量薄弱，收入很少，少做，能夠自己在生活上盡量的節儉，省下一點錢來做好事。像印經、放生，我做的

事情就三樁事情，布施醫藥，我這一生就做這三樁事情。到這些年，同修們供養多，多了，我們就是有計畫的來做一點好事情。我們也都是隨分隨力，道場收入多就多做，少就少做，沒有是最好，沒有就不要做。決定不要有計畫，我今年要做些什麼什麼，那不累死人！不可以。佛法最重要的心要清淨，心淨則佛土淨，我們的目標是在西方極樂世界，我們在這個世間是暫住。這個環境好，很好；不好，也好，為什麼？這不是我的家，不是我長住的。你能夠把這個世間永遠看作是旅館，這裡頭沒有一樣東西是我自己的，我有使用權，我沒有所有權，這多自在！要懂這個道理，你就知道怎樣隨緣。隨緣就自在，攀緣就辛苦，那個辛苦就造業。

問：這位馮居士從吉林來的，他問現在大陸流行五會念佛，念一句畫一道，這是淨土法門嗎？

答：這個問題我聽說很多，上一次我到中國去訪問，也遇到很多人提出這個問題。釋迦牟尼佛在入滅之前，非常慈悲，教導後世的弟子怎樣辨別法的邪正，這一點太重要了，這是佛的慈悲。楞嚴會上佛說得好，「末法時期，邪師說法如恆河沙」，我們肉眼凡夫有什麼能力辨別邪正？所以佛特別為我們開示，他講了四句，第一個「依法不依人」。法是什麼？經典。他講的這個方法經典上有沒有？經典上有，行，依教奉行；經典上沒有，放在一邊，我不會去理睬你，你好也好，不好也好，我是要遵守佛陀的教誨。

那麼這個方法，經上沒有。淨土經典不多，現在祖師指導我們，「五經一論」，淨土經典最少，理論、方法都要遵循五經一論。五經一論我們真的要學習，學習一部都行，都能成功，決定要依教奉行。你不能想用自己的方法，這個不可以的，別人怎麼講法也不可以。五經裡面最短的是《大勢至菩薩念佛圓通章》，只有二百四十四個字，你能一生依照這個去修行，肯定成就。最長的是《無量

壽經》，《無量壽經》雖然講最長，比起其他宗派裡面的典籍，那少得太多了。所以，五經一論合起來訂在一起，現在只薄薄一本，淨宗容易在此地。我們要熟讀，真正要依教奉行。所以，它這是淨宗裡頭沒有的，沒有這個說法。

淨宗念佛的方法，大勢至菩薩講得最清楚、最簡單，「都攝六根，淨念相繼」。念佛，哪裡要念一句畫一道？這個與淨念相繼違背了。淨是你心清淨，你念一句畫一道，你心不清淨。又要念，又要分別，又要執著，又打妄想，你這一句佛號裡面夾雜著妄想、分別、執著，這不是很明顯的嗎？你怎麼能得清淨心？往生西方極樂世界最重要的條件是清淨心，「心淨則佛土淨」。所以你說念佛，念佛怎麼個念法，佛沒有具體教導我們，只講原則，原理原則。「都攝六根，淨念相繼」，這是原理原則；「都攝六根」，用我們現在最通俗的話，大家好懂的話，就是放下萬緣。你要不能放下，今天喜歡這個，明天討厭那個，這個不行，這個你的心不會清淨。所以，先要叫你放下，什麼都放下，不但世間法放下，佛法也要放下。佛的法門太多了，八萬四千法門，我只修淨土，其他法門我統統放下，很重要！

四弘誓願裡頭又說，「法門無量誓願學」，我現在統統都放下，這是不是違背？不違背。要知道這個不違背，我今天把世出世間法統統放下，我一心一意到極樂世界，去見阿彌陀佛。到了極樂世界，見了阿彌陀佛，我再法門無量誓願學。為什麼？那時候你有好的修學環境，有好的老師；諸佛是你老師，菩薩是你的同學，自己又是無量壽。現在壽命很短，我要學太多東西，還沒有學成功，壽命到了，這個要知道。所以，四弘誓願我常講，我們現在只落實前頭兩願，「眾生無邊誓願度，煩惱無盡誓願斷」。你要斷煩惱，你就要一心，一個法門，「一門深入，長時薰修」，你就搞一門，一



門得清淨心。這在一般講，就是一門你能夠得定，定能開慧；你學多了，就沒有法子得定。

從前我們跟李老師學經教，李老師教學生，學生只能學一樣東西，你同時想學兩樣，他不教你，他不要你這個學生。所以我們都是私塾那個方法學出來的，就是學一門。一門學好了，老師同意了，學好的標準是你上大座講經，老師在最後一排坐在那裡聽。因為那個時候沒有擴音器，他坐最後，他要聽得見才行，你講的話他聽不見不行，你的音聲不行。他在最後面聽，他聽你講，講的可以，他能點頭，沒有講錯，不會害人，這樣才同意你還可以再學一部經。一個人最多不可以超過三部，這是那個時候他老人家教導我們的規矩。

但是每個同學學的經不一樣，你都可以去旁聽，你自己主修的只一部經，絕大多數的人都是一部經，我們可以旁聽，聽很多部經。一門深入，長時薰修，一部經，希望你多講，我們那時候標準至少要講十遍。譬如我學《彌陀經》，《彌陀經》我要講十遍，講了十遍，老師同意了，才可以再選一部經。這是幫助什麼？幫助你得一心，幫助你得清淨心，道理在此地，絕對不許廣學多聞。廣學多聞，通家，那是什麼樣的人？開悟的人。你沒有開悟，煩惱習氣很重，你多學了，你的知見、思想混亂，沒有好處，只有害處，所以念佛功夫不得力。這是真正通過學習，你才知道那個方法好，老師所教的正確，我們對他這個方法佩服，認真努力來學習。

我幫助別人也是用老師的方法。早年在新加坡，我們辦一個短期的弘法人才培訓班，我們的時間是三個月到四個月，一屆。學習是一部經，可是學習的同學，三、四個月之後，他們寫出很多這些心得報告，都感覺得這三個月的學習勝過他們過去在佛學院四年的學習。因為他四年學得很多，每天都是那麼多課程，這三個月學一

門，他就有這個感受。確確實實他上台，把他所學的東西都能講得出來；一般佛學院四年出來之後，一部經都不會講。所以這個實驗，我們也能看出很好的效果。

念佛方法很多，原理原則只有一個，決定是得清淨心。所以這些方法自己可以試驗，如果確確實實你照這個方法去修學，你的煩惱少了，就是妄想、分別、執著少了，你的心清淨了，智慧現前。智慧現前就是感覺得比從前聰明，以前辦事是迷迷糊糊的，現在辦事有條有理，自己可以能夠體驗到，那麼你有進步。特別是在哪裡？在沒有學佛之前，自私自利的念頭很重，真正學佛有一點受用的時候，慈悲心現前，把別人的利益看重，自己的利益看淡薄了，這是很明顯的變化。時時刻刻能夠替別人著想，很少在想自己的事情，從這個地方你能夠感覺到。

問：第二，經常有人找去做佛事，例如死人的、有病的，找人念《地藏經》或三時繫念，可以做嗎？

答：這是結緣，可以，這是好事情。人在生病的時候需要安慰，在死亡的時候需要幫助。助念非常重要，我們以誠心誠意，完全是幫助他、利益他，這個可以做。做的時候不能夠有名利，我給你念一堂經要收多少錢，這是買賣，拿著佛法當作商品，你去販賣佛法，那有罪過，這個不可以。無條件去幫助別人，這個好，好事情。

問：第三，這個人真是修淨土法門的，日中一食，一天磕一千頭，一部《無量壽經》，一天三萬聲佛號，現在三經堅持做兩年多了，可是身體愈來愈不好，請問師父他應該怎麼做？

答：他有問題。為什麼？真的修行，那個效果是你的身體愈來愈好，這是肯定的。身體不好，那是有業障，但是這個業障會消除。我自己是個過來人，我在學佛的時候，也是日中一食，五年，晚

上這一餐斷掉的時候，瘦了。所以那個時候跟你講的也差不多，我一天沒有磕一千頭，我一天拜八百拜，早晨起來拜三百拜，晚上拜三百拜，中午吃過飯之後拜兩百拜。人怎麼樣？面黃肌瘦。這是什麼？這是體質的改變，你以前肉食，現在吃素。我這個體質改變，慢，差不多是五、六年才恢復正常。這五、六年你要有決心，你要是多病，退心了，你不就完了，要堅持。但是我有一個好處，雖然看起來很難看，精神、體力好，一點都沒有衰退。有力氣，很重的東西我一下就拿起來，所以在精神、體力上一絲毫影響都沒有。

因為那個時候老師問過我，他說你這樣子做法，因為我們老師是日中一食，我學他。學他我學到第八個月我才告訴他，我說現在我也這樣做，所以他很關心，就問我精神、體力。我說精神、體力一樣，一絲毫沒有影響。他說：好，這樣就好。如果精神、體力有了問題的話，那你不是在理論上錯誤，就是在方法上錯誤，這要請教修行人，有修行經驗的人，要請教他幫助你怎麼樣能夠做到如理如法。如理如法，你的精神、體力、色相都會莊嚴，都會好，不可能是愈修愈差，沒這個道理，愈修愈好。

佛菩薩接引大眾，色相很重要，如果佛菩薩那個面相都很難看，皮包骨頭的樣子，誰肯跟他學？一看到都害怕，還能跟他學嗎？素食、飲食很少沒關係，飲食我常講百分之九十五消耗在妄想上，每天心裡頭的妄念消耗能量很大。對於自己，真正講勞心勞力消耗能量都很少。妄念對一個人傷害嚴重，盡量要少妄念，我們需要就少，所以對於健康不會有影響。初學佛這個方法有一定的好處。

問：這位同修問的，他說曾經受持菩薩戒多年，如今想專念一句阿彌陀佛聖號，不知道算不算破戒？或者需不需要做些什麼？

答：不需要，專念阿彌陀佛是你在修學過程當中真正提升了。這一句阿彌陀佛能夠不間斷，菩薩戒就在裡頭，你就圓圓滿滿的把

菩薩戒做到。佛在經教裡告訴我們，遍法界虛空界，許許多多菩薩都是念這一聲佛號，求生極樂世界。生到極樂世界，三聚淨戒統統具足，一句佛號都具足。

問：這位同修問的，他說禮請師父能否為出家同學講沙彌十戒二十四門威儀？

答：現在有同學們在講，現在是圖文巴悟全法師在講這個東西，他每天都在講。

問：第二個問題，現在國內有部分出家同學，個人住精舍或茅蓬，專依師父的教導，一門深入，聽經、誦經、禮佛、念佛，常修淨業。請師父指點開示。

答：這樣就很好，只要繼續不斷，能吃苦、能持戒，肯定有成就。聽我講經也得要一門深入，自己功課還是五經裡面，選《無量壽經》很好，選《彌陀經》也很好，一門深入去修。平常我講《華嚴》可以聽，《華嚴》是大本《無量壽經》，這個話是古大德講的，《華嚴》、《無量壽經》、《阿彌陀經》是一部經。《華嚴》是講得最詳細，《無量壽經》講得簡單，裡面內容、境界實在是都相同的，所以《華嚴》能夠幫助我們更深入的理解《無量壽經》。

問：這位同修問的，有許多人出家的時候並沒有聽經聞法，所依從的師父和道場，有些專做經懺佛事，或以慈善事業從事生意買賣。現在自己聽老法師講經，很想好好修學，但常住法師、道場都不容許。那麼現在自己應該選擇專修道場？或是在常住裡繼續堅持鍛鍊下去？還是買個小精舍自己聽經、念佛？如果真的無處可去，難道只有還俗一條路嗎？

答：這是真正佛弟子在現前遭遇到重大的困惑，所以佛菩薩流眼淚還不就為這個事情。我在年輕的時候，最反對的是佛教，因為從小，寺廟到處都有，我們家鄉寺廟就很多，沒有看到出家人講經

說法，教化眾生，沒有看到，都是經懺佛事、法會，為死人服務。所以我在年輕的時候，我上基督教堂，它每個星期天講道，聽聽還有一點道理。我在南京讀書的時候，我的同學有幾個是伊斯蘭的（回教），他們有些帶一些回教的刊物給我看，我看了很有道理。唯獨佛教沒有人介紹，所以我也跟一般人那種見識，佛教是迷信，佛教是多神教。多神教就是最低級的宗教，什麼神，亂七八糟他都拜，遠遠比不上外國的宗教；外國宗教只拜一個神，宇宙間只有一個真神，他不是亂七八糟什麼都拜。所以，佛教給人的印象非常非常不好，這真是根深蒂固，我在台灣要是遇不到方東美先生，跟佛教的緣永遠斷絕。說老實話，哪個法師來勸我信佛教都不可能，我都不會聽，不能接受。

我跟方先生學哲學，方老師是世界知名的哲學家，他把佛經介紹給我，做為哲學裡面的一個科目，佛經哲學。那個時候我也真是，聽到這麼一個題目，是毛骨悚然，從來沒有聽說過的，佛經是哲學。他告訴我，佛經哲學是全世界哲學裡面最高峰，學佛是人生最高的享受，我就是被他這兩句話拉到佛門裡來了。但是這個境界在寺廟裡頭沒有，找不到，到哪裡去找？經典裡面去找。從這個之後，我也逛寺廟，逛寺廟我不參加他們的法會，我到寺廟裡頭去找《藏經》。因為經典在那時候市面上買不到，只有在寺廟裡面才能找到經典。有些小冊子寺廟是可以能夠贈送的，《藏經》是不會借出來的，所以我們只有利用星期假日，到寺廟裡頭去借《藏經》來抄。我們最初學佛法，抄經，書買不到。不像現在，現在多方便！現在這半個世紀以來，科學技術的進步，印刷術的發達，帶給我們很大的便利。在從前《大藏經》只有寺廟有，私人家裡哪裡可能有《大藏經》！

我們是得科技之惠，在這個幾年當中，我是從一九八四年開始

對大陸贈送經書、佛像。八四年我在香港講經，宏勛法師來找我，他說大陸經過文化大革命，佛教的經書、佛像幾乎都毀滅了。他知道我在台灣有一個佛陀教育基金會，這是接受四眾同修的供養，拿這些錢專門做印送經書，對全世界的。我們做得很有成就，所以也得到同修們的愛護，錢財是源源不斷而來，所以印的東西很多。宏勛法師跟我說，你能不能送一點給中國大陸？我說怎麼送進去？他說他有方法。我說有什麼方法？他說他跟趙樸初老居士的關係很好，可以請樸老給批文。我說這好，這是正式的送進去，我說你要多少？他說多多益善。

從這個以後，我就把我們基金會印的書，無論印什麼書一定是以二分之一，一半給宏勛法師送中國大陸。所以，從八四年進去，就送了很多很多東西。光是《大藏經》，到現在為止，送《大藏經》大概送了有一千七百套，其他的書就不算了，《大藏經》送了一千七百套。最近又有同修發心印《大藏經》，我們九月份有一千套《大藏經》出來，《龍藏》，我們有六百套會送給中國大陸。另外，香港這個地區，我是準備送一百套，我們道場在此地，希望這邊的道場我們都能夠贈送一套。其他三百套送給海外，其他的國家地區。到明年九月，我們又有三千套，現在已經開始印了，明年九月我們有三千套出來，我們也想能夠以二千套送中國大陸，希望內地許多寺院都能夠有一套《藏經》。

佛法的確是殊勝，但是沒有人講解，沒有人介紹，世尊在經典裡頭說，「佛法無人說，雖智莫能解」，這麼好的東西沒有人介紹。我們是非常幸運，遇到方東美先生，把佛法介紹給我。在台灣遇到兩位善知識，我一接觸佛法，得章嘉大師指導，我跟他三年。這是密宗的大德，通宗通教，顯密圓融，這樣的善知識很不容易遇到。章嘉大師圓寂之後，我跟李炳南老居士，我跟他十年，學經教、

學佛、學儒，才知道這門東西好。我學了這些東西，就出了家，為什麼要出家？李老師實在講他不喜歡我出家，什麼原因？就跟你這裡所說的一樣，一出家，道場寺廟都是經懺佛事、法會，恐怕我就墮落到那裡，再也沒有機會繼續去研究經教了。

我出家也是受章嘉大師的教導，出家是章嘉大師教我的。那個時候我想選擇哪一個行業，這一生，他就教我選擇這個行業。選擇這個行業，他告訴我，你不要去找師父，不要去找道場出家。那我說我到哪裡去出家？他說你求佛菩薩，求感應。他講得很好，你要是找法師，那個法師不答應，你怎麼辦？你不就生煩惱嗎？真的。你要找道場，這個道場是經懺佛事，天天叫你跟著去趕經懺，你怎麼辦？想想是對，這到底怎麼辦？求佛菩薩，求感應，真的。我出家是寺廟的住持和尚來找我，來請我，一個多月，大概一個半月不到兩個月，他派人來找我找了九次。我看他很誠懇，所以就跟他談條件，談什麼條件？就是不做經懺，不做法會，我出家之後要繼續研究經教。研究經教，我還不能離開老師，還沒有學成功，我說我每個月要到台中來住一個星期，寺廟要答應我；我沒有錢，到台中的旅費，常住要給我。不錯，這個法師都同意了，我才出家。所以這是有條件的，不是無條件的。

出家之後，當然我就可以把世間的工作放下，專心來學佛，如果自己有工作，進步就很慢。所以李老師那個時候問我，你為什麼要出家？我就把這個告訴他。他笑笑：來找你九次？我說是，很誠意誠心，我說條件都答應了。我能把工作放下，我一年至少可以抵得五年。因為李老師那個時候在台中教了十年，已經教了十年，我說我兩年會把它跟上，我能夠追上，這樣子李老師也同意了。這個真的，現在確實是給真正發心的出家人帶來困惑。可是我教你，就像章嘉大師教我一樣，求感應，要求感應。真正發心，佛菩薩肯定

加持，你會遇到很好的知識，遇到很好的外緣，能夠幫助你成就。

問：這位同修問的，這是出家同修，他說受戒後，無道場。因在廣東清遠飛來寺，被水沖毀後，一直沒有道場。修行到處掛單，心不定，去修行，難以成功。請師父慈悲，給我一個修行淨土的道場，最好能給我一個近師父身邊附近的道場，希望佛力加持。

答：佛力會加持你，我介紹你一個道場，現在中國修淨土有兩個好道場。一個是在東北，長春常慧法師那裡，百國興隆寺，我雖然沒有去過，我知道。另外一個道場就是杭州的東天目山，這兩個地方都是專修。而且東天目山是每天都播放我們的光碟，所以每天都有聽經，都有念佛。聽說現在那邊將近有兩千人，很不容易，很難得。

問：這位同修問的，他說精神病病人在神智不清，不能集中精神念佛、念經之狀況下，有何方法可以令其清醒？有些師兄說可以求助於神婆，可以融通嗎？病人時生幻覺，喃喃自語，無端發笑，動作莫名其妙。

答：這些實在是很可憐，幾乎到處都有，在中國，在外國，我們所到過的地方都遇到過，這是業障深重！凡是這種病，這是古大德常給我們說，疾病的根源有三大類。第一大類，就是你的飲食忽略了，所謂病從口入，你吃東西不謹慎、不如法，從飲食上得病。這叫生理的病，這種病容易醫治，遇到好的醫療，很快可以復原。第二類叫冤業，冤家對頭，這是鬼神附身，你自己做不了主，你的神智完全被這個靈鬼控制，這種人很可憐，很多。這一類的病，醫生沒有辦法，他不是生理的病，精神病裡頭很多是屬於這一類的。這一類的病要調解，要跟他的冤親債主調解，如果他同意了，他離開，你的病就好了。在唐朝，悟達國師他害的人面瘡就是屬於這一類。迦諾迦尊者給他調解，《慈悲三昧水懺》這樣留下來的。調解



他同意，他離去，病就好了。要用真誠心，自己修積的功德迴向給他，這個行。

第三種是自己的業障病，或是過去生中，或是自己在這一生中，造了很多惡業。這個病是最難治的。既不是生理的病，又不是冤業，所以醫生不能治，也不能夠化解，但是還是可以，懺悔。真正懺悔，懺除業障，你能夠恢復。所以像這種情形，你就雙管齊下，一個是用調解的方法，一個是用懺悔業障的方法。但是他被控制，神智不清，他自己不知道懺悔，自己不知道懺悔，別人沒有辦法代替他，這非常非常困難。所以初步就是要調解，看他是不是有靈鬼附身，先化解，讓這個附身的離開，然後再教他懺悔業障，這才能恢復，否則的話，很難。一送到神經病院，那就一點辦法都沒有。

在外國，這種情形很多，學佛學了幾年，變成神經病，住到神經病院，非常非常可惜。有些他們家親眷屬來我，我問他，這個得精神病的人是不是喜歡神通？他說是的；是不是喜歡感應？是的。喜歡神通、喜歡感應這是媒介，很容易，那就麻煩了。不相信正法，不讀經典，不受持正法，喜歡搞神通，喜歡搞感應，很容易墮落。真正從經教上，有好的老師指導，不會出這個事情，這是我們要曉得的。

問：這也是一位出家同學，禮請師父能否為出家同學講沙彌十戒二十四門威儀？

答：這好像一樣的，這樁事情很難。現在出家的出家人，縱然修行很好的人，不願意講戒律；在家這些大德，不願意講禮。李老師當年在台中教學，我請他老人家講《禮記》，給我們同學講《禮記》，我啟請了差不多八、九次，才勉強答應，給我們講了幾篇，

《禮記》有四十九篇。為什麼不講？講了你做不到，講它幹什麼。這個經不是理論，是行為，你真照做，管用；你不照做，有什麼用

？

沙彌十戒二十四門威儀，這是出家人最低的修學規範，就是說你一定要做到的，你要是做不到你就不是出家人。話是如此，真正做起來太難太難了。你要講這些東西，得罪人，你講的不是天天罵人嗎？誰願意天天聽你罵？所以，出家人不願意講戒律，講經的法師很多，講戒律一個也沒有。講戒律的法師，在我想像當中，聽眾沒有一個不罵他，這都是事實，這個東西重要。為什麼禮跟戒這麼難學？你沒有基礎，基礎教育你忽略了。為什麼古時候這個東西不難，在家、出家都學得很好？古人是從小就教。教什麼？現在我們常常提倡的《弟子規》。

我現在在澳洲，我們的淨宗學院，我是訂兩年的時間，要把《弟子規》上字字句句統統落實。有這個基礎，你再學《沙彌律儀》，沒有問題，你會很歡喜學。為什麼？你能做到。你沒有這個基礎，你不可能對這個生歡喜心，為什麼？做不到，一條都做不到。禮沒有了，儒就沒有了，孔孟之道就斷掉了；戒沒有了，佛就沒有了，剩下來的是佛學，學佛就沒有了。所以，儒要能夠再興起來，佛要再能夠興起來，沒有別的，第一個還是要從《弟子規》，還是要把古人這些東西撿回來，你不在這上面下功夫，決定不能成就。

所以現在《弟子規》我們印成小冊，可以放在口袋裡，把它當作戒律來學習。真正發心能用一、兩年的時間把這個落實，你再去讀十戒二十四門威儀，不難。那個時候我相信諸佛菩薩不會流眼淚，會笑了。我們一定要真幹，要真正去落實，在這上面下功夫，它能夠幫助你往生，因戒得定，因定開慧。而且你真正能做，你是真實的在積功累德，你做給別人看，別人看了會向你學習：他可以做到，我也能做到。所以，怎麼樣教別人？自己真正做到，就是教別人，自自然然能夠影響一些人，很重要。斷惡修善，積功累德，種

善因一定得善果，造惡業決定得惡報，因緣果報絲毫不爽。佛法講的，因果通三世，有些報在這一生，有些報在來生，有些報在後世，沒有不報的。希望我們對這樁事情要認真，要真正發心去學習，決定有好處。

問：這位同學問的是，《地藏經》講因果報應，現在人沒有不造惡的，都下地獄，人應該愈來愈少，為什麼人倒愈來愈多？

答：這個問題你不要著急，真的，人將來愈來愈少了。我是在很多年前，看到法國有一個預言家諾查丹瑪斯的預言，它是叫《諸世紀》，中文的譯本。它裡面就講到，這個世界有很嚴重的災難，而且他的預言，這個災難在一九九九年、二千年，在這個時間。災難的嚴重，說這個地球上的人大概差不多快死完了，剩下來的人是大七之數。有人說大七應該是七個億，我們曉得現在世界的人口大概將近七十億，換句話說，十個人當中只留下一個。有些人講，這個大七不是七億，是七千萬，如果七千萬，那一百個人當中只剩下一個。所以那個時候剩下來的人，活人會羨慕死去的人，這樣的淒慘！

但是一九九九年過去了，二千年也過去了，那個時候我正在新加坡。新加坡有一個天主教神學院的院長，他感覺到很奇怪，他說明明這兩年有災難，怎麼會沒有了呢？提出這麼一個問題。我就在猜想，我說這兩年真的是有災難，為什麼會沒有呢？因為全世界的人都看過這個預言，都知道這個時候有災難，全世界的（別的不說）所有一切宗教信徒，在這一段期間當中大家都誠心誠意祈禱，那個力量大！這種祈禱可以能夠把這個災難化解，至少會把這個災難往後延遲，我相信我這個解答他能夠滿意。可是這兩年過去了，現在人心又變得更壞：那個預言是假的，不可靠！惡業愈造愈盛，再要來一次災難，恐怕比那個預言講的還要殘酷，還要可怕。可能，

不是不可能。

所以現在，世界上都在尋求怎樣化解衝突，怎樣促進安定和平。只要有這樣的機會，我絕對不放過，我總想去盡一點力量。怎樣化解衝突？我也參加過一些學者專家座談會，聯合國這些和平會議，我參與之後，聽聽這些人所說的，能不能解決問題？不能解決問題！這種問題絕對不是幾個人在房間裡面討論討論、研究研究，世界和平就來了，衝突就沒有了，不可能的事情。我給他們提出建議，這個問題要真正落實，要靠教育。什麼教育？印光老法師在民國初年，幾乎是一個世紀之前，他就看到了，我們不能不佩服祖師的智慧、祖師的眼光，他看得清楚。你看他是淨土宗一代祖師，一代高僧，他一生所講的、所弘揚的，不是佛經，佛經當然也說，不是全心全力，他全心全力搞什麼？搞《了凡四訓》、《太上感應篇》、《安士全書》。

我是一九七七年，第一次到香港講經，住在倓老法師的，也就是在九龍界限街中華佛教圖書館。我來的時候，老和尚已經往生了，圖書館負責的是暢懷法師，我們從那個時候認識，也交了一個很好的朋友，暢懷是個很好的法師。我在這個圖書館裡面看到弘化社出版的很多書，因為印祖跟我們的關係非常密切，我的老師是印祖的學生，我們稱他稱為祖師，一般人稱師公。有這樣密切的關係，這是直接的承傳，所以對於他老人家流通的這些經書、善書，我就非常注意。

他印的好，版本好，錯字很少，算是近代流通經書的善本。我看版權頁，這三部書他印了幾十版，每一版至少都是五萬冊，多的到十萬冊。我概略統計一下，他這三種書，在那個時代，印的數量超過三百萬冊，我都呆了。所有的佛書、佛經、經論，他所印的分量頂多一萬冊不得了，他這個書印了超過三百萬冊。這什麼意思？

《了凡四訓》不是佛經，算是儒家東西；《感應篇》，《安士全書》前面一半，《文昌帝君陰騭文》，道教的。所以我說老和尚已經搞多元文化，已經不是一個宗教，儒釋道三家他都把它搞在一起。我就想了很久，我就想到，大概這個世間的災難非常嚴重，儒、佛要想救這個世間，來不及了。為什麼？儒跟佛都要把道理搞通，你才能回心轉意，你才能夠改過自新。可是這是一門學問，沒有十年、二十年的功夫，收不到效果。最好的辦法是因果，所以這三種書叫因果教育。

老法師在末法時期提倡因果教育來救世間，正確！人要知道因果報應，他起心動念就會收斂，他就不敢做壞事。所以這三樣東西他極力來提倡，我們體會到他的意思。但是現在世界愈來愈不相信因果，科學技術發達，現在人信科學。基督教、天主教在中國很盛行，在外國不盛行，中國人相信，外國人不相信，外國人甚至於宣布上帝已經死亡。科學第一，你看人可以到月球，可以到其他星球上去了，不信上帝了，這個事情麻煩大了。如果真的走向這麼一個方向，這個世界最後就是外國宗教裡面所講的末日，末日就是整個世界毀滅從頭來起。諾查丹瑪斯的預言就兌現了，所以很可怕。

我們要挽救，用什麼方法？還是印光老法師的辦法。但是現在我們不要去印書，印書全世界七十億人，你能不能印七十億本書，人手一冊？人手一冊，他也未必會看，這三本書雖然是很淺顯的文言文，現在人看有障礙。所以我這些年來提倡，最好是把它拍成電視連續劇，從電視台來播放，來教導大家，用這個方法。這有人響應，最早響應的是馬來西亞，把《了凡四訓》拍成電視劇，兩集。時間太短了，只有兩個小時，兩片，我看過了，拍的不錯，我也很讚歎。第二次，是北京這些演藝人員發心，做了六片，教材擴充了一點。可是電視台要播放，我聽說至少要二十集，二十集以上電視

台歡迎；至少不能少過十六集，少過十六集電視台不接受。

所以這樣子，我這次到北京，去幹什麼？就是幹這個事情。我找到游本昌，演濟公的游本昌，我認識他，他以前到新加坡找過我，我也曾經幫助過他。他的「濟公遊記」第二次這個東西，我幫助了他，我們有這麼一段交情。所以我就講，這次我把我這個想法、看法告訴他，你給我搞一套電視劇，二十集。他過去做的，大概一集人民幣三十萬，二十集就六百萬。我說六百萬沒問題，但是我要求他，我們這個東西要能達到國際水平，你國內的水平還不行，要國際上，走向國際，大家都能夠看，都喜歡。成本提高沒有問題。我說成本可以提高，找最好的演員，我們估計是一千萬上下，你給我做這個東西。

他寫了兩次劇本的大綱，我都不滿意，我說不行，都退回去了。最後我教他什麼？一定要袁了凡真人真事。所以我告訴他，你要到嘉善去，了凡先生是嘉善人，他的後代還在，袁炳坤。今年八十多歲，跟我打過電話，通過信，沒有見過面。我說你找他，他一定會把他家祖宗的事蹟提供你做參考。他去了，也拜了了凡先生的墓，我說要把他的墳墓將來在片頭上要打出來，真人真事。你看看他是怎樣命被孔先生算定？怎麼樣遇到雲谷禪師把命運改過來，善因善果，他是做給我們看。他去了，現在很有信心。從嘉善回去之後，要到寶坻，因為了凡先生做過寶坻的知縣，縣誌裡頭一定還有資料，把它統統找出來，再去寫劇本。這一批人現在對這樁事非常熱心，我說好，我說財力上我全力支持你。

這部東西做好之後，我說接著我們做第二部，《太上感應篇》。《太上感應篇》就比這個好做，因為它的故事就很多。《感應篇》做三十集，《安士全書》做三十集，總共做八十集。這是一筆很大的財力，我全部支持你，你好好的給我做，達到國際標準。做好

之後，我們是以華語古裝劇的演出，下面像現在我們看外國電影一樣，裡面打中文字幕。我們打外國文字，我們配英語字幕，配西班牙語字幕，配阿拉伯語字幕，我們在電視上向全世界播放。印光大師的願望！希望因果教育能夠教全世界的人，這個世界就有救。這個事情急！非常著急！趕快做，再遲了，再遲五年，恐怕這個世界就沒有了，趕緊做，我到北京去幹這個事情。跟游本昌居士我們在一起開了三次會，鼓勵他，教他怎麼個做法。如果不做，現在人真的像你所說的，《地藏經》上所講的，「閻浮提眾生，起心動念，無不是罪，無不是業」，真的墮落，不得了！

問：第二，這是修淨土念佛各種各樣的，有快慢四字、六字、走著、坐著等等，無論怎麼念，師承不同，這裡有沒有邪正之分？

答：有邪正之分，但是邪正是看依經教就是正，違背經教就是邪。邪正的標準是經教，這個諸位一定要記住，這是四依法裡面講的「依法不依人」。依人不依法就恐怕會走邪路，我們不依人我們依法，就絕對正確。依一部經典，一生都不要改變。古來有許多祖師大德一生專講《無量壽經》，專講《阿彌陀經》，這個好！講久了，他就熟了，西方境界都熟了，起心動念都是西方極樂世界，哪有不往生的道理！決定得生。

至於念佛，四字也好，六字也好，都好，這個沒有一定，只要念得自己歡喜，這個很重要，不要生煩惱。念得自己很舒暢，走著也行，坐著也行，站著也行。印祖告訴我們，睡在床上還是要念佛，不要出聲，睡在床上出聲會傷氣，也不恭敬。一切時、一切處，不方便的時候，在洗手間裡面，佛號也不能斷，不要出聲，出聲不恭敬。你懂得這個原則，你就曉得念佛是最方便的，最方便的法門。沒有一定的儀規，一切時、一切處，誠誠懇懇去念就好，就會有感應。

問：這位同修問的，他說一個受了菩薩戒的人，放棄每個月中和月尾誦「菩薩戒經」的習慣，改誦《無量壽經》、《阿彌陀經》和持名念阿彌陀佛，念佛的聖號，是否可行？

答：可行，對你自己決定得利益。但是你每個月誦戒，半月誦戒，這個有好處。為什麼？現在大家把戒律都忘記了，你每半個月誦一次，誦給人家看，我們沒有忘記戒律。這是度他，這是菩薩的苦心，現在大家都捨棄了，我們還能夠保持。不管懂不懂，不管做得到做不到，樣子還在，你能保持這個樣子就很難得。真正功夫在誦經，在念佛。

問：這位同修他問的，他說人死了，斷了氣，除助念之外，還要四十九天讀經、念佛，靈堂最如法是怎樣設置？佛壇是設在哪個方位？靈位設在哪個方位？

答：這些東西你不要問我，一般寺廟法師都懂得，做經懺佛事的地方他們都懂得。能夠幫助他四十九天，這是最好最好的事情，因為佛在經上告訴我們，人死了之後，多半這四十九天還在中陰身，在中陰。中陰他每七天有一次變易，就是說有一次受苦，所以做七道理在此地；每七天給他誦經迴向，減輕他的痛苦，這是很有必要。大多數四十九天之後，他就投胎去了。這樁事情世俗一般都是根據道教所說的，你看這次台灣江逸子居士畫的「地獄變相圖」，就是根據《玉曆寶鈔》，道教的《玉曆寶鈔》畫的。

這也是非常非常難得，給我們很大的啟示，我們對這樁事情疏忽掉了，佛在經典上一定對地獄講解得很明白，但是我們疏忽了。他這次這幅畫提醒了我們，我們到《大藏經》裡面去找，真的，找到二十五部經典。世尊在經典裡面給我們講地獄的狀況，比道教講的清楚多了，內容非常豐富。所以現在我們將二十五部經裡面，佛所說地獄這些經文，我們把它彙集在一起，印成一集。否則的話，



你去找，找那麼多經典你也找不到，我們印成一冊。現在台灣印，我們提了一個題目，就是《諸經佛說地獄集要》。

我們還希望將來能夠有機緣，在中國大陸找到能夠畫畫的，依照佛經所講的地獄狀況，畫一幅地獄變相圖，佛教的。現在流通的是道教的，那個更能夠令人警惕。所以真的，像江老師自己所說的，拋磚引玉，他拋出這幅圖希望能夠引起佛經裡面的地獄變相圖，把它引導出來。這都是屬於因果教育，對於現在世道人心真的是有啟發、有幫助。人家看到了，能夠真正反省，惡行惡念一定有惡報，至少會在起心動念、言語造作上能夠收斂一些，這就是好事，不但能夠救自己，也能夠救這個劫難。

問：第二是人斷氣了未出殯，是否需要點腳尾燈？

答：這個燈是習俗，是世間的習俗，如果依照佛法來做，佛法就不需要，依照佛法做也可以。如果不能依照佛法，不得已也要依照世法。因為什麼？你家裡兄弟多，不見得各個都學佛，你照佛法做，他不同意，你沒有法子，所以還是要隨緣，所謂是家和萬事興。

問：第三說，亡者在一週年之內，六月初六是過橋，這個環節是否還要辦？如何辦？怎樣辦如理如法？

答：這個事情《玉曆寶鈔》有，佛經上也有，依照這個去做就好。確確實實一年、三年，多半是屬於紀念的性質，這就是慎終追遠，民德歸厚，真正的意思在此地。儀規可以從俗，但是要學到從簡，不要太繁雜，不要浪費。再就是多做社會慈善利益眾生的好事，把這個好事迴向給他就好。

問：第四說，亡者棺裡加一些香塔、沉香柴、鮮花或加庫私紙錢，哪種做法如理如法？這以上幾點請老法師開示。

答：棺材裡頭可以不必加紙錢，加這些乾柴、沉香，這個可以

，這個好，加上這個好。出家人法師過世的時候，棺木裡頭用這個，不用紙錢。

問：我們幾個同修一起學佛、助念，設有一個小道場還沒有名字。

答：就叫「念佛堂」就可以了。好，這些我們就留著下個星期五。我看這個問題累積是愈來愈多。