

諸位法師，諸位同學，請坐。請看《大方廣佛華嚴經·十住品第十五》，我們接著昨天的《疏鈔》，前面一段我們學到，「十住直心增故，故名為解，解為行願本，故首而明之。十行深心增，故名為行，依於前解，以起行故。十向大悲增，故名為願，迴前解行，願諸眾生離苦得樂故」。我們學到這個地方，菩提心是菩薩解、行、願的根本。清涼大師在這個地方，用的是馬鳴菩薩《起信論》裡面所說的「直心、深心、大悲心」；世尊在《觀無量壽佛經》給我們說的名詞，是「至誠心、深心、迴向發願心」。經論合起來看意思就很清楚，什麼是直心？至誠，真誠到極處才叫直心。直心是菩提心的體，也就是我們常講，真誠到極處，這個說法中國讀書人容易懂。因為中國讀書人講到修持，跟佛法所說的非常相似，中國人講修行從格物開始，格物、致知，你看誠意，說得好。人人有一個真心，真心為什麼不能現前？真心要怎樣才能現前？《大學》裡頭說出來。真心不能現前，佛法講是被煩惱覆蓋住，煩惱障礙住，所以這個三心不能現前。《大學》那個時代，《大學》出現在中國的時代，佛法沒到中國來。所以我們愈想就愈有理由相信，我們中國這些古聖先賢是佛菩薩再來的，在中國這個地區，應以聖賢得度者即現聖賢而為說法，諸位想想對不對？

我這個想法曾經請教李老師，李老師告訴我，理上講得通，事上沒證據。理上真的講得通，《觀世音菩薩普門品》，應以什麼身得度就現什麼身，這理講得通。所以格物致知就是把障礙除掉，格物是破煩惱障，致知是破所知障，這兩種障礙都去掉真心現前。你看誠意、正心，誠意是直心，正心就是深心跟大悲心，你看《大學

》裡頭也是有體、有用。不過在佛法裡面它用講兩個，體一個，用講兩個，為什麼講兩個？一個是自受用，一個是他受用，所以說兩個。而我們老祖宗說一個，深心跟大悲心都是正心，說一個，菩提心，菩提心現前，才是真正的修身、齊家、治國、平天下。所以佛法到中國，跟中國傳統文化一拍即合，不是沒有道理，我們細心去觀察，就能恍然大悟。佛法講斷煩惱障、斷所知障，不就是格物致知嗎？物是物欲，欲望，在佛法裡面常講的財色名食睡是五欲。大乘教裡面我們常常看到，佛是時時刻刻警惕我們，給我們講「財色名食睡，地獄五條根」。我們對這個東西有沒有貪著？要是貪著的話，你就沒有辦法離開地獄。為什麼？它會引導你深深的陷入貪瞋痴，三毒煩惱！三毒煩惱被什麼東西引起來的？就是被財色名食睡、被五欲六塵，把它引發出來，這一造業，造三途的業。中國老祖宗、古聖先賢，沒有佛講得這麼清楚，講得這麼明白，可是統統都講到。

明心見性的菩薩，我們常常講他超越了十法界，往生如來的實報莊嚴土，這三心都圓滿，還會有差別嗎？這個經上給我們統統講的差別。讓我們想一想，《華嚴》是圓教一乘，這是過去歷朝歷代的祖師大德都承認的，「行布不礙圓融，圓融不礙行布」，這兩句話把我們的疑惑化解，一乘圓教根性的人，他是圓融的。不是一乘根性的，三乘根性的人，大乘、中乘、小乘，那就得用這個講法，這個講法是行布，行布就是有次第的，有淺深不一樣。我們想想不要說我們這個世界，十法界裡面學佛的這些大眾，是圓頓根性的人多，還是三乘根性人多？肯定是三乘，圓頓的人太稀有！現在不但圓頓人稀有，三乘根性的人也愈來愈少。如果是三乘根性，是很容易接受佛陀的教誨，很容易被感化，很容易契入。這在我們現前的社會裡，跟經教上所講的不一樣，現在有幾個人真學？不錯，是有

很多人想真學，但是怎麼樣？不得其門而入。這裡面的因素很多，我們要追究真正的因，還是自己業障太重，古人講「行有不得，反求諸己」，自己造的業很重。過去生中造的業不知道，但是細細想一想，想我們這一生的習氣，就能夠想到過去生中造的重業，有意、無意傷害無數的眾生，生生世世無量劫來，我們都疏忽。

在這一生當中沒有學佛之前，我相信很多人跟我都差不多。我十歲離開老家，那一年是民國二十五年，二十六年抗戰爆發我十一歲，經過八年的抗戰，抗戰結束的時候我十九歲。我記得大概是我十五歲的時候失學，家裡面生活非常困難，父親在軍中參加抗戰，我們這個家留在福建，那時候交通非常不方便，靠父親的薪水供給我們生活，常常有接濟不到的地方，所以生活非常艱苦，我輟學了。以後我就跟著軍隊，跟著我父親，因為年歲不夠還沒有資格當兵，十五、六歲還沒有資格當兵。我父親在軍中管軍械，管武器、管彈藥管這個東西的，所以槍枝天天接觸。父親喜歡打獵，每天早晨我們起得很早，每天早晨跟他出去打獵，抗戰期間生活很困難，我們天天吃野物，打了三年。打獵殺生還不算嚴重，殺生最嚴重的是用炸藥去炸魚，黃色TNT的炸藥做爆破用的，我們用這個到河邊、到池塘去炸魚。這個炸藥一點燃，一爆炸，這河裡面的魚全部翻上來，幾千條、幾萬條，許許多多人都來撈。這個殺生太大，當時我們都不知道，我父親沒有宗教信仰，我們也沒有宗教信仰。而且學校裡面老師告訴我們，這宗教是迷信，所以我們受了學校教育，對宗教就產生錯誤觀念，從來不接觸。我父親為人很好，對人很好，但是對這些動物就沒有愛心。以後我看到報應我非常驚訝，我父親死的時候跟《地藏經》上講的完全相同，我看到，就是現在人講是神經錯亂，精神病。他看到山就往山上跑，打獵；看到水就往水底下鑽，這炸魚。身體真是骨瘦如柴，皮包骨頭，可是力氣很大，

幾個人都控制不住，他有那麼大的力氣，我看到這個現象印象非常深。

以後到台灣，我是到台灣才接觸佛法的，認識朱鏡宙老居士，他老人家把他自己學佛的經歷，那些個故事講給我聽，我回想我們在抗戰期間造的這業，殺業太重！所以我接觸佛法不到半年，我就發心吃長素。最重要的因素，就是我知道我在十五、十六、十七、十八，這個年齡當中，三、四年打獵造的業很重，殺生很重。那時候炸魚我還不敢，我們年齡小還不敢用炸藥，可是用槍枝打獵那是很平常的事情。深深知道懺悔，素食、放生，那個時候就真的是真幹，隨分隨力做放生工作，用這個行動來求懺悔。小時候不知道、不懂事，殺害小動物太多，螞蟥、蟑螂、老鼠這些小動物殺得太多，這都是眾生。所以年輕時候有人給我算命，我的壽命過不了四十五歲，我父親四十五歲過世的，聽我母親講，祖父也是四十五歲過世的，我父親有個哥哥也是四十五歲過世的，所以那時候我想也許是遺傳。別人告訴我，我有警覺心，我也相信，學了佛，聽說有淨土法門可以帶業往生，所以我把我自己的時間表就訂在四十五歲，認真努力學習，念佛求生淨土。人，過去的人，受過傳統教育的人，多半都相信因果報應，都相信命運，這有個好處，心是定的，沒有妄想、沒有妄求。學佛之後，接觸到佛法、接觸到聖賢教誨，懂得懺悔，懂得改過，懂得斷惡修善。

菩提心曉得，也讀過這些書，也聽過老師講解，不很懂，聽了好多次，都不是很清楚，而是到自己學講經的時候，慢慢體會到。這個體會就像別教裡面所說的，我相信，我能夠理解，不相應，在日常生活當中，起心動念依舊是妄想分別執著，這是真的。知道這妄想分別執著不是好事，可是斷不掉，習氣太深。我感謝李老師，李老師鼓勵我出來講經，不是他，我這個念頭不敢想，為什麼？經

太深，講經談何容易？從來沒有動過講經的念頭。喜歡聽經，法師講經、居士長者講經喜歡聽，每一堂都有收穫，都有一點感受，所以這個東西不能中斷。在我那個時候年輕那一代，從大陸跟著政府到台灣的那些法師，常常講經的有十幾個人。雖然他們不是長年講，但是一年總得講一個月、兩個月，講一部經。所以我們住在台北聽經的機會很多。現在少！而那時候這些老法師、老居士，確實還有修持，我們在這得利益了，但是沒有敢發心。到台中親近李老師，李老師勉勵，勸導一定要發心學講經。為什麼？講經的人愈來愈少，後繼無人，你們不發心那怎麼辦？以後沒人講。我說講經背因果，聽古人說「錯下一個字的轉語，要墮五百世野狐身」，我把經講錯了怎麼辦？老師教導我們，我們依據前人的註解來講，不要加自己的意思，要是講錯了，註解的人他負責任，我們不負責任。尤其是古大德的註解，像我們現在用的清涼大師的註解《疏鈔》，《疏》跟《鈔》都是清涼大師自己作的，我們照他的去講，講錯了他負責任，不能自己加意思，這就對了。註解看不懂的，看不懂的地方我們不要講，你就光講你看得懂的。老師教我們這個方法，這一想這還可以。尤其是初學講經的時候，不選古大德的，古大德的文言文，這裡面東西很深，找近代的法師。所以那時候我們一般選擇的，像圓瑛法師的、諦閑法師的、倓虛法師的，還有太虛法師，選近代這些人，他們是今人，他不是古人。縱然是文言文也寫得很白很淺，像太虛大師很多東西都是白話文。老師指出我們這個方向，把方法教給我們，我們就覺得可以嘗試。

正式跟他學經教，他開了個班，我參加他的班，完全用複講。當時因為我受了他的三條戒律，只可以聽他講經，不能聽別人。因為他知道我喜歡聽經，只可以聽他的，在台中十年，不能聽別人的，聽他一個人的。講經，你聽了之後能記多少，你把它重複講一遍

，用這個方法，可以漏掉，不能自己加東西進去。十幾年之後我們自己才覺悟過來，這個方法是中國佛教幾千年傳下的老辦法，老辦法是真理，你不能改變，改變弊病立刻就出來。尤其是現代人，現在這個新的價值觀，認為古老東西應該淘汰，縱然還有一點價值看看，大概哪些自己看得懂的認為有價值，看不懂的那是沒用的東西，這是嚴重錯誤。對於古人讀書千遍其義自見，只是說說而已，沒把它當作一回事情，這是現在人的過失。深入再深入，愈深入之後才知道古人這些方法妙極，高明極了。首先培養我們德行的提升，無論是世間法、是出世間法，先決的條件就是謙虛、恭敬，如果沒有謙敬的心，你什麼都學不到。這讓我們立刻就想到，孔夫子所說的「如有周公之才之美，使驕且吝，其餘則不足觀也」，孔子這句話是說得非常正確，一個人有才華，才華像誰？像周公，周公是聖人，是孔子心目當中最崇拜的一個人。他說如果有這麼一個人，他的才華像周公一樣，可是他傲慢還吝嗇，這個吝嗇是什麼？他不肯輕易傳給別人，也就是說他有嫉妒。為什麼？怕別人將來在他之上，教給別人自己總得留一手，有，歷朝歷代都有這種人。夫子說如果是這樣的人，那是假的不是真的，則其餘就不必談，不是真正的聖賢，假的！

因此我們修學頭一個要學什麼？學謙敬，謙虛、恭敬。以後看到《印光大師文鈔》，完全明白，印祖說我們求學、求道，要用什麼心態求？誠敬，真誠、恭敬。真誠就是菩提心，恭敬是什麼？尊師重道。對你所學的要尊敬，你所學的經教、你所學的法門，你要用誠敬心學，你跟的老師，你對他要存誠敬，「一分誠敬得一分利益，二分誠敬得二分利益，十分誠敬得十分利益」，一點都不假。我讀《印光大師文鈔》，那一年是三十歲，我離開工作，到埔里跟懺雲法師住茅蓬。在茅蓬裡面，懺雲法師教我的功課，是每天拜佛

拜八百拜，早晨起來拜三百拜，中午午餐之後兩百拜，晚上拜三百拜，每天拜八百拜。我在茅蓬住了五個半月，拜了十幾萬拜，把自己傲慢的習氣拜掉。他教我看書，看《彌陀經》註解，《阿彌陀經》，蓮池大師的註解、藕益大師的註解、幽溪大師的註解，這三本註解是《彌陀經》註解裡頭的權威，要我細細的看，把科判畫成表解。這個表解畫成之後，我真佩服得五體投地，才曉得古人所講的好文章一個字加不得，一個字減不得。你加了一個字，廢的，可以把它刪掉；你要少一個字它斷掉，它上下接不上。我才懂得什麼叫好文章，這是通過科判的學習。這三種註解的科判我都把它畫出來，寫得很工整，送給懺雲法師。在《文鈔》裡面學到「誠敬」這個態度，所以以後離開茅蓬去親近李老師，那個時候有那麼一點真誠心、恭敬心，比過去我親近方老師、親近章嘉大師，就更要踏實一點。

所以到台中大概不到一個月，李老師就勸我發心學講經。確實那個時候雖然不敢，但是他要我到他那個經學班上課的時候，讓我去看一看，帶我去看看。我去旁聽坐在最後一排，這一堂課旁聽之後，我就向老師要求，我說行，老師，我可以學。因為我看那些同學的程度，比我並不高很多，那些同學能學，我說我也可以，我就這樣參加。我在同學當中我有兩個長處，一個記憶力很好，聽老師一次講演，至少在一個星期，我有這種博聞強記的能力，我在一個星期之內，我至少能夠記住百分之九十，所以我複講那是一點沒有問題，這同學都趕不上我。第二是理解力，所以參加沒有多久，我等於就變成助教，同學們有很多沒聽清楚的、沒聽懂的，你去問老師，老師會罵你，老師會打你，還不給你講。為什麼？老師就告訴我們，他說我打了你、罵了你，還給你講，你還不會專心。為什麼？頂多我挨一頓罵、挨一頓打，老師還重複講。根本就不給你講，

逼著你上課的時候，一定要全副的精神全神貫注，知道你漏掉的時候你再聽不到。那時候沒有錄音機，五十多年前沒錄音機，全憑記憶。所以自古以來講經的人，就是要這兩個條件，記憶力好、理解力好，他有能力選出來複小座，就是複講，老師講一遍，你也講一遍，不就會了嗎？我在台中最大的成就，就是《楞嚴經》，這是一部大經，李老師講了三年，他星期三講，我星期四晚上複講，把老師所講的我講一遍。所以他一部《楞嚴經》講圓滿，我也講圓滿，這才把講經的基礎真正奠穩，這是一部大經。小部經我跟他學了十三部，那是沒有出家之前學十三部小經，出家之後回到台中，最重要的就是學《楞嚴經》。所以誠敬決定你能不能學成功，誠敬雖然不是菩提心，可是跟菩提心很貼近，不遠了。在凡夫能做到這個算不錯了，老師會下我們能做到這個，老師也就很歡喜。這是說我們學習要用什麼樣的心態，你才能學到東西。所以能不能學到、能不能學成功，關鍵在自己，不在老師，這個道理一定要懂。所以古大德講「行有不得，反求諸己」，非常有道理，我們自己用什麼心去學習。

所以這個地方給我們提出，那是菩薩學習，菩薩用的什麼心？直心、深心、大悲心。直心是真誠心，深心，我這二十多年統統講的，都是用《無量壽經》的經題，深心是自受用身，大悲心是他受用身。我用什麼心對人？大慈大悲。用什麼心對自己這是深心，就是《無量壽經》上講的清淨心、平等心、覺心。我因為都是兩個字，所以加了一個字正覺，清淨、平等、正覺這對自己的，這是深心。這個說法大家就不會有模糊概念，會很清楚。對待別人大慈大悲，慈悲上加一個大，這大是什麼意思？大是沒有條件的這叫大。也就是清淨的慈悲、平等的慈悲，至少要做到這樣；如果像菩薩那樣正覺的慈悲，那就高了。慈悲心是真正想幫助別人、真正想成就



別人，成人之美，不成人之惡。現在我們看看我們這一代，跟上面一代比不是升是下降，降的幅度很大。在那時候這些老法師、老居士，像李炳南老居士講經，他確實還有相當的水平；現在雖然有一些年輕法師，也常常講經，他水平不夠。

特別是我們這一代科學技術，比從前進步很多，以前方東美先生雖然跟我提過電視，他跟我講過好幾次，他說這個東西是很好的工具，要懂得利用它，它的影響會很大。如果這裡面的內容是暴力色情、殺盜淫妄，這個社會會被它毀掉，這他說的。在那些年政府提倡復興中華文化，方老師跟教育部的幾位官員，他們到老師家裡訪問，正好我那天也在老師家裡，我聽到老師的談話。這些官員問過一個問題，在那時候美國是世界第一強國，好像是教育部有兩位處長、一位祕書三個人，他們提出問題，他說古羅馬那是盛極一時它也亡國，美國也不能說永久保持，不可能，將來亡國第一個因素是什麼？方老師毫無考慮，兩個字「電視」，分析電視的利害。而且告訴教育部的這三位官員，叫他們要記住，台灣的電視雖然還沒有到美國那個樣子，但是如果要學美國，台灣前途也就很難講！所以他老人家這樁事情提醒我幾次，但是我們那時候根本就沒有把它放在心上，為什麼？這要花多少錢，不可能的事情，所以雖然知道，不敢想。

這沒想到謝居士夫婦兩個，搞這麼一個電視，讓我們來弘法利生，這是三寶加持。他們做，我不知道，在開播前一個星期，打電話告訴我這樁事情。我聽了我把它當笑話聽，沒在意，我還問了他一句話，我說「好吧！我看看你能不能活一個月？」結果播到一個月我們又有聯繫，我就又說，我看看你能不能維持三個月？到三個月，我說我看看你能不能活半年？沒有想到能維持這麼久。這使我想到了什麼？想到我們這個社會，歡喜傳統文化、歡喜佛法的人還是

多，他們能夠節省一點錢，來支持這樁事情。我跟他講，我不化緣、不募捐，我們只是自己銀行存款的號碼在畫面上播出，大家自動發心來支持。不過很遺憾，我跟陳總裁講過很多次，我們播出這個畫面太多，這個不好。我們銀行號碼是要播出，一天兩次就夠了，不要太多，太多顯得好像我們已經很困難，經營很困難，希望大家趕快支持，不要。三寶加持，這不是三寶加持做不出來的，我們要求誰幫助？求三寶幫助，求佛菩薩幫助，感應不可思議！我們要多讓一點時間，讓有緣的同修他能夠收看到，他能夠得好處，存這個心就好，一分一秒我們都不可以浪費，這個時間太寶貴。播出去的，像我們講經這一次是兩個小時，很多同修告訴我，希望都能夠兩個小時聽完整；不要分成兩段，聽一個小時還得到明天才接著。他說我們希望一次都能聽兩個小時，有這麼個要求，我也轉達。

所以既然用電視來弘法，就要把電視當作教室，我們要有個教務處來排課，要常常跟聽眾有聯繫。我也聽說華衛每年有一個聽眾的朋友，大家能夠聚會在一起，這是好事情，有個聯誼會。聯誼會可以能夠常設，常常參加，常常聽經的，那就是我們聯誼會的會友。也歡迎大家提出改革的建議，不斷的去改進，這是一個好的開始。我在國際上接觸許許多多宗教，我都鼓勵他，在現代的社會，我們必須要用衛星電視、要用網際網路。最近我又看到網路上有信息，同修們他們節錄下來給我看的，這個信息說是可能在明年，很快寬頻的電視就能夠取代衛星。而且非常可能將來是中文來主導，現在這個傳媒是英語主導的，它說將來慢慢的中文會取而代之，這是外國人的預測。為什麼？寬頻發展之後成本降低，頻道會更多，寬頻電視台將來會發展愈來愈多，這是我們應當要知道運用。方老師那時候談到這些問題，那是心有餘而力不足。要不然如果說我們這個時代，這種科學技術要在五十年前，那上一輩發揮的力量就大，

他們沒趕上。我們這一代趕上，但是我們的道心、我們的學歷比不上上一代，這是真的，一點都不假。

怎麼樣提升？提升的時候你不從菩提心上著手，你無法提升，也就是說我們要想提升要用真心，用妄心是不可能提升的。可是真心有障礙，煩惱是障礙，煩惱去不掉，用《華嚴經》上的名詞，妄想分別執著這個東西去不掉。去掉就是聖人，你能夠把執著去掉，你就證阿羅漢果，你就超越六道輪迴，事實就這麼簡單，可是就做不到；分別要是放下你就是菩薩；起心動念放下，恭喜你，你成佛了。說得容易，做是真難！因此我們就不能不依從古聖先賢、佛菩薩教給我們這些程序方法，從哪裡學起？從根本法學起。不從根本，就好比建大樓一樣，你沒有打地基，怎麼蓋都會倒下來，不能成立，沒有用處，搞一生都搞不成功，這是我們親眼看到的，親身體會的。根是什麼？儒釋道的三個根，那是基本戒律，戒定慧三學都是依它為基礎。你沒有這個基礎的時候，戒定慧三學都不能建立，你說這東西麻煩大了。這三個東西是什麼？我們先說佛法的，我們在學佛，十善業道。世尊在《十善業道經》上告訴我們，他把它比喻作大地，十善業道像大地。你看看所有一切眾生、樹木花草、山河大地，都依它而建立，沒有它全落空。你就曉得世尊對十善業道是多重視，無論是大乘小乘、宗門教下、顯教密教，統統建立在十善業道的基礎上。十善業道不是念的，十善業道是要做的，真正把它做到。綱領只有十條，那個綱領一展開可不得了，展開是什麼？全部的佛法，它離不開，離不開大地，釋迦牟尼佛四十九年所說的一切法，沒有離開十善業。再告訴你，這是佛在經上說的，十方三世一切諸佛如來所說的無量無邊無盡的佛法，都沒有離開十善業道，你就曉得它多重要。也可以這麼說法，一切佛法全是落實在十善業道，十善業道把它落實了；沒有十善業道，你那個佛法是假的不

是真的。佛！儒呢？儒家的根是《弟子規》，《弟子規》的性質就像我們的十善業道。儒的四書五經十三經，你學得再好，說得天花亂墜，著作等身，如果你要沒有做到你還是個凡夫，你不是聖賢君子。儒家過去也有學位，最高的學位是聖人，第二個學位是賢人，第三個學位是君子。就像我們佛門裡面講佛陀、菩薩、阿羅漢，這是佛門的三個學位，儒家有三個學位：聖、賢、君子。道家也不例外，道家的根是《太上感應篇》。

所以在中國舊社會裡面，讀書人無論是哪一家，在從前不是宗教，給諸位說，儒釋道三家都是屬於學派，變成宗教是最近的事情。我以前問過道安法師，道安法師給我講的，佛教變成宗教大概是在嘉慶以後，因為乾隆時候還不是的，乾隆時候還是屬於學派。所以寺院庵堂是教學，沒有這些經懺佛事，法會都沒有，沒有這個東西，它以教學為主。這是近來兩百多年，大概不到三百年，這個歷史我們應該要曉得，不能產生誤會。無論你學哪一家，三家的東西幾乎都學，學佛的人，佛門裡頭這些出家人，你要問問哪一個沒有念過《四書》？哪一個沒有念過《五經》？太少了，幾乎都念過，哪一個沒有念過《老子》、《莊子》？都念過。道教的道長，你問問道長有沒有念過佛經？有，最普遍的是《華嚴經》、《法華經》、《金剛經》，這肯定都念過，《楞嚴經》尤其受人歡迎。所以儒也如此，儒家這些念書人，他所涉獵的有佛經、有道教的經典。所以實際上，在形式上有儒釋道，穿的衣服不一樣，內容呢？內容早就合成一體，就分不開。這是古人所以他有成就，他有悟處，他沒有門戶之見，好東西都學，包括回教、伊斯蘭教。

伊斯蘭教，中國的伊斯蘭跟外國不一樣，這我接觸到的。我在印尼那最明顯，你看印尼，蘇門答臘的回教從中東傳過去的，爪哇，南面爪哇是從中國傳過去的，誰傳的？鄭和。諸位要知道，鄭和

是回教徒，他是雲南人，他姓馬，他是回教徒，所以爪哇的回教是他傳的。從中國傳的回教，回教吸收了儒釋道的文化，所以它很溫和，它不是很強悍，很溫和。他們學中國的五倫，五倫《古蘭經》上沒有，可是中國回教徒，他有五功、五典，五典就是五倫，父子有親、夫婦有別、君臣有義、長幼有序、朋友有信，它講這個，這《古蘭經》上沒有。我接觸回教是早年，在念中學的時候，念初中的時候我一個朋友，有二、三個好朋友，非常要好的朋友他們都是回教徒。所以我看到他們回教的一些，那時候經典很少，沒有讀到經典，但是他們教會裡面，有一些宣傳的這些文字，給信徒看的，我看到這些東西講到五功、五典。五功是敬上帝，敬他們的安拉，五典是做人，完全是五倫，這就曉得他們吸收了中國儒釋道的東西，不一樣。中國傳統文化真是個大冶爐，無論不同的宗教、不同的學術，到中國來，都被這個煉鋼爐就統統合而為一。這是中國了不起的心態，真的是心包太虛、量周沙界，中國人學到。這大乘佛法裡講的，沒有界限，包容、圓融，所以能夠成就博大精深的文明。展現在歷史上，鄭和就是非常明顯的，在明朝初年那個時代，鄭和帶的那就是現在講的海軍，龐大的艦隊，世界第一，在全世界那時候沒有那麼大的艦隊。發現了全世界，這外國人說的，不是我們中國人說的，七次出發，每一次出去大概都是兩年多才回來，發現全世界。發現新大陸是中國人，不是哥倫布，發現澳洲也是他們那個艦隊，不是庫克船長。比他們外國人發現的時候，都早上幾十年到一百多年，都留的有歷史的遺跡那是證據。你看看中國從來沒有佔別人一塊領土，這是什麼？這文化。中國艦隊所到的地方是和平的，把中國一些技術傳給他們，提升他們的文明，把中國文化傳給他們，沒有絲毫侵略的心。中國是把愛心、倫理、道德、因果告訴全世界。所以南洋那一帶，無論到哪個地方都有鄭和廟，你看當地人

對他多感激，把他當作神明來看待。這就是用的是真心，用的是大悲心處事待人接物，自己永遠守住清淨平等覺。清淨平等覺裡頭決定沒有染污、沒有傲慢、沒有煩惱，他生智慧，他不生煩惱。

我們接著今天底下的經文，十地，「十地三心等證，故名決定，而大悲為首，故舉其願」。十地是菩薩地位達到最高的層次，前面還修三心，你看十住修直心，當然深心、大悲心統統都有，以直心為主，這三心，一即是三，三即是一，前面說過離不開的。十行，深心增長，你看看這裡頭用意很深，要想幫助眾生，先成就自己。十行修行的，成就自己的德行；十住位是堅定自己的基礎、根基，著重在體上，真誠心。十行菩薩落實清淨平等覺，是自受用，清淨平等覺得到不再為自己，自己成就了，戒定慧三學都成就，這時候要幫助一切苦難眾生，那就十迴向，十迴向講願。願裡頭一個就是四弘誓願第一條，「眾生無邊誓願度」，為什麼？一切眾生跟自己是一體，自己成就、回頭，決定要幫助一切眾生像自己一樣回頭。回頭是岸，不能再搞六道輪迴，也不能再搞十法界的四聖法界。可是十界六道裡面還有許許多多的眾生，還迷在裡頭，現在看這個情形迷得愈來愈深，這是一時的現象。迷得愈來愈深是什麼？把聖教迷惑，聖教在中國是講儒釋道三家。實際上這三家之外還有九流，九流也是學派，也非常重要，一個也都不能夠捨棄。這樣組成一個圓滿的社會，使每個人才真正能享受到幸福美滿的人生，這現前。在幸福美滿人生的時候，又不斷向上提升，超越六道、超越十法界，這個人生多有意義。我們中國古代的人生觀、價值觀，是建立在這個基礎上，跟現在完全不一樣。

向上提升就是經典裡面的，高深的哲學與科學，這在前幾個月我們學的，賢首國師的《修華嚴奧旨妄盡還源觀》裡面，講得非常清楚，你在這裡面看到《華嚴經》科學跟哲學，講得多好。登地，

三心等證，等是平等，都圓滿，這成佛了。成佛之後只有一樁事情，幫助一切眾生離苦得樂，就這樁事情。眾生苦從哪裡來的？從迷失自性來的。眾生樂從哪裡來的？覺悟自性來的。這樣我們就明白，聖人要幫助一切眾生，他用什麼方法？教學。所以釋迦牟尼佛，你看在這個社會上，出現在這個世間，這社會各行各業他都不選擇，他就選教學。三十歲他到什麼程度？就是十地，三心等證博士班畢業，這個學位拿到，這個學位就是佛陀，博士班畢業於是就開始教學。這一教教一輩子，七十九歲圓寂的，三十歲開始到七十九歲圓寂的四十九年。所以經典記載的有，他老人家一生講經三百餘會，這就是我們現在講他辦班三百多次，教學四十九年。你說他是什麼樣的身分？他不是神，他也不是仙，我們現在的話說，職業老師，他職業教師，沒有一天不給人上課。他上課沒有形式，你一個人向他請教他給你講，兩個人也講，幾百人也給你講，幾千人也給你講，所以那時什麼問題去問，他都給你講。

這些記錄下來的經典，《阿含經》，四阿含裡面這個地方很多。大單元的教學，時間很長，我們在經典裡面，這是古來祖師大德把它整理系統化。告訴我們，釋迦牟尼佛講阿含，就是接引初機十二年；方等八年，這大單元來說；般若是最長的，般若二十二年，可以說他一生教學，這是最主要的一門課，般若講智慧；法華、涅槃八年。《華嚴》是最早講的，《華嚴》不是在人間講的，在定中講的。我們看到釋迦牟尼佛在菩提樹下打坐，可是他一坐就坐了十幾二十天，他在定中講了一部經，《大方廣佛華嚴經》。所以現在南傳的小乘他不承認，他說這個經不是佛說的，佛當年在世沒講這個經，這是龍樹菩薩自己偽造的，假託釋迦牟尼佛的名義。龍樹菩薩是不是這樣的人？肯定不是這樣的人，這是我們錯估了龍樹菩薩。《華嚴經》還得了！一切經裡面所講的原理原則全在《華嚴》裡

頭，特別是《華嚴》裡面講的科學，超越我們現代科學，這是無比殊勝的，從理上講它是高等哲學，事上講是科學。

所以到這個層次也就是他證得圓滿，所以故名決定。決定之後而以大悲為首，這一句非常重要，清涼大師有註，註就在底下這一面小字，你看《鈔》，「直心增名解者，正念真如是智解故」。這是解釋十住菩薩，對我們講很重要，我們如何把我們的真心從煩惱習氣蓋覆裡面把它顯示出來，這很重要，就是說我們要把煩惱習氣要排除掉，這個東西絕對不是好東西。煩惱是什麼？我平常講十六個字，從這十六個字開始就有辦法，放下自私自利，破我執就要從這裡下起，起心動念想利益別人，不要想利益自己，我們在菩提道上真的是一帆風順。一想到自己馬上就迷，菩提心就沒有了，菩提心沒有怎麼樣？菩提心沒有就是輪迴心，幹什麼事情出不了六道輪迴。這是關鍵的時刻，念念想別人，不要想自己，頭一個是放下自私自利。第二個放下名聞利養，不是好東西，決定是障礙，要這個幹什麼？釋迦牟尼佛不要，捨得乾乾淨淨的。第三個放下五欲六塵，我們今天講物質享受、精神的享受。我們到這個世間來，不是貪圖享受的，我們到這個世間來是什麼？到世間來求解脫的，提升自己的靈性，我們終極的目標是要超越輪迴、超越十法界。如果對這個生起貪戀，你怎麼能出得了六道輪迴？

所以釋迦牟尼佛表演給我們看，他的財產是什麼？三衣一鉢。除此之外什麼也沒有，一生也沒建過道場，樹下一宿，日中一食，你看多自在。告訴我們這樣的生活是正常的，這樣的生活是最健康的。你看他在樹下一宿，他也不怕風吹雨打日曬，所以那個身叫什麼？金剛不壞身，他不生病。我們現在嬌生慣養，天天要住在好房子，住得很舒服，晚上到樹下去坐一晚上，第二天到加護病房，有什麼辦法，沒有辦法，這就好比嬌生慣養，一定要懂得。他是對的



，我們是錯的，要跟他學習，所以物質方面盡量要降低。佛隨緣不執著，他很活潑，他也不故意做作，你看國王大臣把別墅讓給他教學，他也接受，你看祇樹給孤獨園、竹林精舍，都是國王大臣的花園別墅，他也接受，但是他不要所有權，在這裡講一個單元，環境都好，一切供養不費事，可以講個大的單元，這個大單元講完之後，他走了，物歸原主。用現在的話說，釋迦牟尼佛要使用權，不要所有權，所有權是你們主人的，你們主人這樣供養功德大，這是給後世做一個好榜樣。你們有這種能力不要把產權送給出家人，請他到這個地方來修行，請他到這個地方來講學。為什麼？如果你送給他，他不又回家去了嗎？他們都出家，你不有個家又給他了嗎？他出了家，你再把個家套上他，你這個罪多大，哪有這種道理？所以不可以。出家人接受人供養的使用權，不接受所有權，這就對了。不接受所有權，你的學生、徒眾再多，大家不會爭財產，為什麼？你沒有財產。他不爭這個東西，他心就在道上，你有了這個東西，人家念念他要爭這個，他捨不得，道心就沒有。所以佛給我們的示現含義很深，我們要能體會、要能學習。

尤其是學佛的人，如果是中年以上，過去李老師他教我們，他是一個星期上兩堂課，一堂是經典，一堂是國文，國文上古文。老人家給我們曾經說過，學佛真的要放下，不放下怎麼能超越六道？所以我們的目標要正確、要堅持。我們修淨土，目標是西方極樂世界，念念是希望親近阿彌陀佛，使我們很快也能夠證得十地，這個方向目標是正確的，一點沒錯。我們對日常生活隨緣，絕不攀緣。普賢菩薩教給我們，「恆順眾生，隨喜功德」，隨緣裡面注意，對我們修行有利的隨緣，對我們修行沒有利的不隨緣。沒有利的是什麼？豐盛的物資供養，他雖然是好意，我們要把道理講清楚講給他聽。你看佛陀在世，在家同修對佛弟子的護持，佛只限定四事供養

，四樁事情。第一個出去托鉢，他到你家來托鉢，你給他一碗飯，這他很歡喜，佛接受，不接受多。衣服破爛不能再穿，你供養一件衣服；睡覺的時候臥具，我們現在講鋪蓋，人他還是要睡眠，臥具；生病的時候醫藥，就這四樁事情，其他的沒有。現在社會跟從前不一樣，現在這四樁還不夠，確實還要有遮蔽風雨的房屋。真的，我們現在人這個體質跟從前比，不能相比，他們能夠受得了，我們受不了，這不能勉強，一定要有房舍。但是房舍這個供養，還是要學釋迦牟尼佛，供養使用權，不能供養所有權。大家借這個地方建立道場，這個道場現在有董事會、管理委員會，由他們管，這裡面多半都是居士出錢出力的，他們管，好事情，這是正確的。所以建立道場供養出家人，他們到這個地方來學習，到這個地方弘法利生，養道、弘道功德無量。如果你所有權給他之後，你就能看到底下徒子徒孫都來爭，甚至於還打官司上法庭，把佛教形象都破壞，你這不是供養，你是造業。所以這個總要講清楚、講明白。那你好像個出家人，如果你還留戀這些財產的話，你何必出家？你在家學佛不一樣嗎？為什麼？你出家破壞出家形象，這一條罪就非常重，一定要講清楚。

道場是修道的、行道的、傳道的，現在有沒有？怎麼個修學、傳道？釋迦牟尼佛當年在世不就表演給我們看了嗎？每天講經教學，一天沒有缺過。老人家圓寂之後，他的這些學生們，從記憶當中把老師的教誨，用文字記錄下來傳承後世，這就是經典。怎麼記錄法？當時同學當中記憶力最好的、理解力最好的，阿難尊者。所以就請阿難升座，把釋迦牟尼佛講的經，你過去聽的，重複講一遍給我們大家聽，五百阿羅漢作證。在現場聽，看阿難有沒有講錯，大家都同意，說他講得不錯，佛是這麼說的，記錄下來就成為經典，取信於後人，所以結集非常謹嚴。阿難升座複講，這個辦法就一直

流傳下來，流傳到現代。所以我們佛門講經的法師，是怎麼學會的？複講，我還是學複講。可是現在不是，現在佛學院不用這個方法。可是我覺得複講好，複講的好處太多，複講裡頭確實具足誠敬、具足謙虛、具足尊師重道，這是德行的根本，沒有這種德行，什麼都假的，你學到的東西不踏實。所以佛家教學，真是叫面面都顧到，不是單方面的。德是學之本，沒有德你那個學是假的不是真的，德的核心，德的最基礎的東西就是孝親尊師。佛法也是依這個為基礎，中國傳統聖人教誨它也是依這個為基礎。所以佛教到中國來，馬上被中國人歡迎，為什麼？我們站在一個立足點，孝親尊師。所以佛法當年的傳播，也是這些學生們四面八方都傳，你看到現在唯獨在中國，真的是生根、茁壯、開花、結果，成就超過印度。什麼原因？跟中國祖祖相傳的這個根是一個根，孝親尊師。你看淨業三福第一條，「孝養父母，奉事師長，慈心不殺，修十善業」，你看這四句講得多好！我們學習就要從這四句下手，修養自己的德行，成就自己的學問。修養德行是孝親，成就學問是尊師重道。

我們看現在的寺廟，最近台南的同修，大家想建立一個道場，悟行法師帶了這些同修們來見我。我告訴他，如果建成現在一般寺廟的形式，大可不必，台灣的寺廟不少，不少你這一個。如果你要建立一個跟別人不一樣的，那倒是很有意思，怎麼不一樣？恢復釋迦牟尼佛當年教學的道場，那是什麼？學校。所以我給他建議，你們這個小的寺廟規模不大，它總共面積只有五百坪，建個三層或者是四層，我說裡面建六個教室。他說為什麼建六個？六波羅蜜，六度，建六個教室，在這裡培養講經的法師，這個廟裡六個教室天天講經。如果將來你這個道場有個三、四十個出家人，個個都是高手那就很有意思。這個道場什麼？全台灣還沒有，全中國也沒有，全世界也沒有，這個道場值得建立。我說你們走這條路子，我贊成；

如果搞一般的寺廟，我不贊成。他們聽了都很歡喜。我說現在教學我們到哪找老師去？找不到。實在找不到，我們就幫一幫，幫個忙吧！用什麼方法？就是用光碟來教學。我們這些年來還算是不錯，留下有一萬多小時的光碟，大概也有幾十部經論，我們就開這個課。

學習的同學聽光碟講經，怎麼學？複講，阿難傳承老辦法。譬如學《華嚴經》，你現在聽我講《華嚴經》，聽完之後明天，到第二天你再講兩個鐘點，把我所講的東西複講出來。兩個鐘點記不住，把兩個鐘點縮成一個鐘點，聽我講兩個鐘點，你一個鐘點講出來就不錯！這樣你聽得會很專心，為什麼？明天要複講，你會真正很用心在聽。我講的光碟很多，學《無量壽經》的，你就聽《無量壽經》；學《金剛經》的，你就聽《金剛經》。我們真可以開這個課程，不需要到外面請老師，就用這個方法。要知道這個方法是老祖宗，從阿難一直傳到我的身上，我是這樣學成的。我是複講李老師的《楞嚴經》、《金剛經》，我在台中是複講這兩部經。我也曾經教過佛學院，教過佛學院那是複講李老師講的小部經，我跟他學小部經學了十三部，我聽了之後我統統會講，這樣就學成功。如果有個五年，根就紮穩，五年以後你聽我的東西做底子，再可以參考古今這些註解，你就可以補充，能更深入。我們辦這樣一個佛學院不請老師，我說這個我幫助你。今天時間到了，我們就學習到此地。