修華嚴奧旨妄盡還源觀 (第一00集) 2009/09/11

台灣 檔名:12-047-0100

諸位法師,諸位同學,請坐。請看《修華嚴奧旨妄盡還源觀》 ,第二十一面第五行,從「四者」這裡看起:

【四者。智身影現眾緣觀。謂智體唯一。能鑑眾緣。緣相本空 。智體照寂。諸緣相盡。如如獨存。】

我們先看這一段文。『智身』,這是講佛十種身,前面我們都 曾經學過,這是自性般若智慧起用。佛幫助十法界的眾生,最重要 的就是智慧。十法界的眾生之所以不能見性,就是迷惑,這諸位一 定要知道。六道裡面的眾生,為什麼有這麼多的苦難?也是沒有智 慧,愚痴!三毒煩惱裡面,最嚴重的就是愚痴。貪瞋雖然猛厲,容 易斷,古大德常告訴我們,放下貪欲、瞋恚比較容易,可是愚痴就 難了,斷愚痴依舊像藕斷絲連,非常不容易。佛度眾生,我們知道 他總的原理原則就是幫助眾生破迷開悟。苦從哪裡來的?苦從迷惑 來的,迷惑了他就妄動,妄動造業!如果他能夠隨順聖賢的教誨, 那還不錯,他找到一個好的標準,依照這個標準來修行,把我們錯 誤的思想、見解、言語、行為修正過來,這樣就能夠離苦得樂。如 果這一牛當中遇不到善知識,遇不到聖賢的教誨,那問題就嚴重, 他會造很重的罪業,罪業所感得的果報是三途苦果,人間受報叫花 報,果報在三途,非常可怕。苦樂是果,迷悟是因,果上沒有辦法 改,改從哪裡改?改從因上改。我要離苦,那我一定就要斷惑、要 破迷;我要得樂,那一定要開智慧,智慧不開永遠沒有法子得樂。 諸佛菩薩的教學沒有別的,就是幫助眾生離苦得樂。佛菩薩把他們 自己離苦得樂的經驗告訴我們,我們明白了,參考他們的方法,遵 循他們的道路,我們也能夠收到離苦得樂的效果。

佛菩薩在十法界,特別是六道,六道裡面我們今天講人道,我 們單單就人道來說,釋迦牟尼佛,我們舉這個例子,三千年前出生 在北印度,現在的尼泊爾,為我們做種種示現,無一不是智慧。八 相成道是『智身影現』,十二年的參學,四十九年的講經教學,智 身影現;這四個字好極了,這四個字是事實真相。「影現」,告訴 我們,佛菩薩在這個世間度眾牛,就像《般若經》上所說的,「— 切有為法,如夢幻泡影」,這意思是什麼?事有沒有?有,理沒有 ;相有沒有?有,性沒有。智是屬於性德,自性裡面本有的般若智 慧德能,相好是身,身是物質現象。那個智不是物質,智是能量、 是信息,是白性裡頭本來具足的,身是物質現象,也是白性裡頭本 來具足的。智是影現,身也是影現,智身為什麼影現?眾生有緣, 緣就是感,佛菩薩就有應,感應道交。所以這個名題裡,就是智照 利生,也就是我們佛門常說的普度眾生。我們這是說佛菩薩的事業 ,說這個話是從我們凡夫心目當中所感受的。智身影現這是講的諸 佛菩薩,他們決定會現身,眾生有感,特別是在苦難的時候有感。 歡樂的時候也有感,他在天上示現,天人歡樂,為什麼也要示現? 歡樂容易迷,容易迷惑。我們人間跟三惡道都在受苦受難,他來示 現,幫助我們覺悟。無論是苦樂都不能夠迷,苦樂不是真的,不是 真的你為什麽那麽苦?因為你迷了,迷了就有受。

佛經裡面常講五種受,苦樂憂喜捨,身有苦樂,心有憂喜,當 我們身沒有感覺到有苦樂,心也沒有憂喜,這個狀況叫捨。捨是很 好的境界,問題在哪裡?你保持不長,你捨的時間很短,接著又起 苦樂憂喜。如果你永遠住在捨受,身永遠沒有苦樂,心永遠沒有憂 喜,那叫什麼?那你就得禪定。所以捨本來是個好事情。這是佛在 大小乘經教裡常講的五種受,這五種受都叫做煩惱。苦樂憂喜這 大家很明顯,捨受,捨受是行苦,苦樂憂喜是苦苦,這是行苦。行 苦是什麼?不能長久保持住,這種境界時間很短,保不住叫行苦。所以佛跟我們說三界統苦。三界是講欲界、色界、無色界。欲界三種苦都有,苦苦、壞苦、行苦。無色界有定功,換句話說,捨受他能保持相當長的一段時間,就是他在入定的時候,在禪定裡面,身沒有苦樂,心沒有憂喜,在禪定裡,這是世間禪定,四禪八定。天道,佛告訴我們有二十八層,二十八層裡面有六層是欲界,色界有十八層,無色界四層。也就是禪定裡面的境界有二十二層天,色界跟無色界,那裡面全是捨受,時間到了煩惱還是起現行,苦樂憂喜還是起現行,所以它不是真的。

雖然四空天最上面一層壽命是八萬大劫,這八萬大劫時間夠長 了。—個大劫就是我們這個星系,像太陽系這個星系,成住壞空— 次,叫一個大劫;換句話說,八萬大劫,我們這個世界成住壞空八 萬次。諸位要曉得,世界會壞,世界有成住壞空,為什麼?為什麼 世界有壞、有成、有住?我們學佛學了這麼多年,應該明瞭世界也 不是真的。《還源觀》就講得很清楚,世界從哪裡來的?是我們自 己一念不覺而出現的這個世界,從這開始,我出現了,世界出現了 。最初出現的時候還算不錯,自性的本體,我們《還源觀》前面講 的,「白性清淨圓明體」。這體什麼樣子?這個體就是我們淨十宗 講的常寂光淨十,常寂光裡面沒有物質現象也沒有精神現象。用現: 在的話來說,現在講整個宇宙的形成是三樣東西,物質、能量、信 息,這現在科學家講的,常寂光裡面有能量,沒有物質現象,也沒 有精神現象,今天人講信息,沒有。但是這一念不覺,這講起心動 念,這是極其微細的波動,科學家現在也有人發現,宇宙沒有別的 ,就是波動。為什麼十法界依正莊嚴不一樣?這個波動頻率不一樣 ,這個說法也能講得通,確實是頻率不相同。頻率這個大小到底有 多少?可以講是無量無邊無數,沒有一樣不是波動變現出來的。

最初只有無明這個現象,這個現象變現出什麼世界?諸佛如來 實報莊嚴土,這裡面一切大眾享受不錯,他們完全享受自性裡頭本 具的智慧德能相好。我們在佛經裡面看到,釋迦牟尼佛為我們介紹 的極樂世界、華藏世界,諸佛如來的報十莊嚴美好。如果這裡面的 人,在妄念上又加了一個妄念,加了個什麼?加了個分別。分別心 才起,實報十不見了,實報十也不是真的,真的怎麼會不見?這就 不見了,變了。所謂不見了,它變質了,變成什麼?變成四聖法界 ,十法界裡上面的四層,有佛、有菩薩、有緣覺、有聲聞,就變成 這個,分別。這裡頭的居民,從分別再要起—個執著念頭,執著什 麼?想控制、想佔有,這個念頭才生,四聖法界立刻就變成六道輪 迴。六道裡面,如果他分別執著的是善法,就現三善道;他如果分 別執著的是邪法、惡法,與性德相違背的,那就出現地獄、餓鬼、 畜生。這個事情除了佛菩薩之外,沒有人能把它說得這麼清楚、這 麼明白。我們這一生真的是有幸,雖然我們沒有證得,我們受經教 薰習時間長,古人所講的不錯,「讀書千遍,其義自見」。我們這 麼多年的薰習,看這個經文才看懂了,這是宇宙事實真相。

現在談到我們目前,目前災難太多,層出不窮。八八水災我們剛經歷過,這個水災很可怕,水災的時候我在高雄,上次大水災,八七水災,五十年前,我在台中。是不是這個災難之後就沒有?很難講,你要問我,我老實的回答你,可能是剛剛開始,後面恐怕還會有大災難。我怎麼知道的?我告訴你我不知道,我沒有神通,我憑什麼這樣說法?我觀察我們世道人心,因為我懂得這個道理,災難是眾生不善業所感的。我們遭遇這個災難,看看我們大眾想的是什麼?念的是什麼?說的是什麼?幹的是什麼?就明白了。如果這次災難真正讓我們警覺到了,我們要斷一切惡、修一切善。善惡的標準是什麼?我們沒有見性,與性德相應的這就是善,相違背的

是不善,這沒見性。有人見性,釋迦牟尼佛見性,釋迦牟尼佛告訴我們,什麼是善?不殺生、不偷盜、不邪淫、不妄語、不兩舌、不惡口、不綺語、不貪、不瞋、不痴,這是性德,自性裡頭本來是這樣的。如果你起心動念、言語造作與這個完全相違背,起什麼念頭?殺生、偷盜、邪淫、妄語、兩舌(挑撥是非)、綺語(花言巧語,欺騙眾生)、惡口(說的話很難聽)、貪、瞋、痴,這個問題嚴重了,這十惡要不知道節制,災難就來了。

極樂世界為什麼那麼好?我們看到釋迦牟尼佛在《彌陀經》裡 為我們介紹極樂世界,告訴我們,那個地方的居民「皆是諸上善人 俱會一處」,你看他們十善統統做到,不但統統做到,上善<u>!</u>所以 那個世界沒有災難。我們這個世間居民,實在講業障本來就重,最 嚴重的是浮欲。佛在經上講,「愛不重不生娑婆」,那個愛是浮欲 的愛,我們講情執,這個情執是你生到娑婆世界人道第一個因素。 你要是把浮欲斷了,你出三界就不難。這不是個好事情,我們中國 古人有兩句話說得好,「萬惡淫為首,百善孝為先」。古人這兩句 話很深很深的道理,我們幾個人能體會?這兩句話人人都會說,有 幾個人真正體會這兩句話的味道?這兩句話,給諸位說,包括了整 個佛法。萬惡淫為首,這就是六道輪迴的根; 百善孝為先, 那是凡 夫成佛的本。為什麼?成佛頭一個就是孝。我們淨十完修行證果, 就是依釋迦牟尼佛在《觀無量壽佛經》裡面所講的「淨業三福」, 這是我們淨宗最高指導原則,一共三條十一句。頭一句,第一個是 「孝養父母,奉事師長,慈心不殺,修十善業」。你看看擺在頭一 句,這是百善孝為先,孝要是做到圓滿就成佛。菩薩還沒有做到圓 滿,等覺菩薩還有一品牛相無明沒破,孝道不圓滿,孝道圓滿你就 成佛了。你看這兩句話還得了!不孝父母雙親的人能學佛嗎?不能 ,沒這個道理。

佛沒有傳到中國來,我們知道佛教傳到中國才兩千年,是公元 六十七年,漢明帝派的特使到西域去禮請。所以佛教到中國是中國 帝王派特使請來的。到了中國,兩位法師摩騰、竺法蘭,這兩位法 師到中國來,皇帝拜他為國師,你看多尊重。孝親尊師,誰做代表 ?漢明帝。佛所教誨的,確實跟我們中國傳統文化同一個根,這個 根是什麼?這個根就是孝親。我們中國,我常說黃帝才發明文字、 才有記載,黃帝以前沒有文字,只有傳說,一代傳一代,一代傳一 代。傳說這裡頭最重要一個原則,就是要簡單明瞭,太複雜記不住 ,傳到後來你就忘掉,這最簡單的句子、最重要的話世世代代傳下 來。我們講中國文化最重要的綱目,五倫、五常、四維、八德,這 是我們中國傳統文化的根,你看多簡單。我相信絕不止五千年,這 是我們老祖宗的智慧,可能是幾萬年以前,祖宗世世代代就這麼傳 下來,傳到孔子才把它用文字記下來。所以孔子稱為集大成,這個 功德無量無邊。如果不記下來,傳久了之後,大家就散忘了,這很 可能的事情。孔子把它記下來,用文字傳下來,所以我們概念比較 清楚一點。伏羲、神農,這就五千多年了,伏羲到神農五、六百年 ,神農到黃帝也是五、六百年,沒有歷史記載,到黃帝才開始發明 了文字,這就有記載了。最原始的記載是記載在甲骨,我們稱為甲 骨文,以後銅器發明,就把它雕鑄在鐘鼎上,也就是我們家裡生活 的那些家具,鐘鼎是屬於家具,刻在這裡面,雕在外面,兩面都可 以雕,我們稱為鐘鼎文,這是最古老的文字。

所以五倫、五常至少都是一萬年以前老祖宗的教誨,講得很清楚,五倫:父子有親,君臣有義,夫婦有別,長幼有序,朋友有信,世世代代傳下來的,做人一定要遵守。五常,常是永恆不變,做人的道德標準,仁、義、禮、智、信。仁是推己及人,己所不欲,勿施於人,《弟子規》裡面說,「將加人,先問己」,我用這個心

態對別人,想一想,別人用這個心態對我,我能不能接受?我喜不喜歡?我不能接受,我不喜歡,我就不能用這個心態對別人。千萬年前老祖宗教我們的。做父母對兒女要慈愛,這是性德,自然的;做子女對父母要孝順,父慈子孝。君仁臣忠,這是義。領導人對待下屬仁慈,下屬對領導要盡忠,忠義。夫婦有別,在從前夫婦跟現在不一樣,現在戀愛結婚,在從前沒這個道理。以前結婚目的在哪裡?傳宗接代,它是為這個,為一個種族的延續,不是為別的。縱然是夫婦,也有嚴格規矩,節制。所以他身心健康,這個民族能繁衍下去,道理在此地。沒有一樣裡頭沒有很深的道理。

夫婦兩個人結合成了一個家,這是家的核心。成立一個家最重 要的兩樁事情,一個是家庭物質生活的問題,一個就是傳宗接代, 這兩樁大事。所以男主外,負責家庭經濟生活;女主內,內是什麼 ?相夫教子,最重要的,把小孩教好。印光大師在《文鈔》,諸位 看看就曉得,他老人家常講,因為句子太多,我們別的記不得,狺 句記得很深,「天下太平,女子負一大部分責任」。為什麼?小孩 她教得好,這社會上人人是好人,事事是好事,不就天下太平了嗎 ?天下太平的權堂在誰的手上?堂在太太的手上。「太太」這兩個 字怎麼來的你要知道,這是古時候周朝,咱們中國朝代周朝是最長 的,八百年,在中國歷史上是最長的一個朝代,八百年。周朝開國 的時候有三位婦女,聖人,養的兒女都是聖人。周朝開國的時候, 周文王、周武王、周公,我們看孔子的書,孔子一提到文武周公, 他一生最佩服的人、最尊敬的人,文武周公。周文王的祖母太姜, 他的母親叫太任,生他;他的夫人叫太姒,生武王、生周公。三太 ,太姜、太任、太姒,太太從這來的。這個稱呼不得了!太太養的 兒子都是大聖大賢,是這個意思。所以中國從此以後叫自己的妻子 都叫太太,是希望太太能夠學太姜、太任、太姒,把小孩都教成文 王、武王、周公,這個話用意在此地,現在很少有人知道。可是這些事情,印光大師在《文鈔》裡面講得很多,我看到好幾篇,他都提到這個,可見得他老人家常講。所以中國社會不是重男輕女,對婦女期許得太高了,這個家族有沒有前途、會不會興旺,國家民族有沒有前途,全靠太太,這我們不能不曉得。夫婦有別,各有各的任務。

長幼有序,不亂,這個家族不會亂。從前是大家庭,不分家的 ,家裡面人丁不旺的大概也有兩百人左右,人丁興旺的七、八百, 常見的,一般普通家庭大概都三、四百人,你看這麼大的家庭,所 以家就是個社會。中國在古籍裡,諸位念到的,修身、齊家、治國 、平天下,他那麼大的家,他會管家,他就能治國。現在中國的家 没有了,我們講家破人亡,這苦不堪言。有家他有樂,家是一個人 終身的依靠,小時候讀書不怕家境困難,不會失學,為什麼?他有 家學,就是從前家裡面的私塾。父母沒有能力教育兒女,家族教; 老了,家族養老,所以你沒有憂慮,你不怕老,老的時候享福。不 像現在,現在人多可憐,現在家沒有了,小孩少,尤其現在學了西 方的價值觀,自私自利。西方價值觀就是自私自利,不孝父母,不 養父母,在中國東方還有這麼一點影響,還沒有像西方一樣。西方 人小孩,美國是十六歲,十六歲就算成年,他離家出走,父母沒有 權去找他,他可以獨立生活。可能一出去,一生再也見不到面,這 很多,所以美國老人很可憐。老了進老人院,在物質生活上,國家 有養老金給他,物質生活沒有問題的,精神痛苦!同樣住在老人院 裡面,一個個都像木頭一樣,彼此見到沒有笑容,也沒有話好講, 真的是我們中國人所謂坐吃等死,你說那個味道多難過。所以許多 的老人白殺,原因在此地。

現在許多社會問題爆發出來了,在中國從來沒有過這個問題,

大家庭。大家庭好!幾百人在一起,五代同堂,你看你的兒女、姪 男、姪女,這些人的小孩多少,所以他有天倫之樂。他老了之後真 有天倫之樂,你看到下一代,再下一代,看多少人,這一個家族。 我們的家族,實在講,是中日戰爭的時候把我們的家族打掉了,在 抗戰之前還有。我住在農村,我們家裡面清寒,謀生很困難,所以 我父親帶著我母親跟我,那時候只有我一個,三個人依靠我父親的 姊姊,就是我的姑媽。她嫁在一個大的家族,他們這個家族十個兄 弟,沒有分家,所以我就看過大家庭,像《紅樓夢》裡面寫的那樣 子,但是它沒有那麼興旺。那個時候他們這一個大家庭,大概有將 近一、二百人的樣子,已經很衰了。這一個村莊就是一家人,一個 村莊。我們在這個村莊裡面,我好像住過七年,所以印象很深。十 歲我離開家鄉搬到城市,抗戰勝利之後,回到老家看看,沒有了, 人都散掉了,房屋也没有了,這個給我印象很深。我覺得我們八年 中日戰爭,中國最大的損失就是家滅掉,這個損失太大了。中國五 千年來,國家社會的長治久安,實在講什麼原因?家的貢獻。每一 家都把自己的子弟小孩教好,他有禮貌!《弟子規》就是家庭的家 規,從小就要學,到老也不能離開。自己八十歲了,父親一百多歲 還在,還是要晨昏定省,還是「父母呼,應勿緩」,確實是這樣的 ,做個樣子,底下一代一代相傳,你看看老人都是這樣,白白然然 形成規矩,它一點都不亂。

所以《弟子規》是中國每個家族共同要遵守的,裡面一百一十三橋事情。除這個之外,每一家還有它自己的規矩,那是不共的,這是共同科目,還有不共的。為什麼?每個家庭經營的行業不一樣,有做官的、有經商的、有從事於學術研究的,這分科了,所以它還有一些規矩不一樣。在農村裡面,一般是務農的多,學校辦得很好,私塾辦得很好,所以子弟當中考取功名的人也很多。這是從前

的家,家太重要了。這些年來,我是深深希望企業家,就是從事於企業的,這些是佛經上講的大富長者,希望他們用企業,就是用公司,把中國古老家的精神繼承下來,這對於國家、對於民族、對於整個世界的安定和平,會有很大的幫助。中國家就是家道、家規、家學、家業,希望企業家能夠覺悟,能夠學習傳統文化,把古代家的精神、優良的傳統能夠繼續繼承下來。無論從事哪個行業,你用中國傳統文化,一定會做到頂尖,所謂是行行出狀元。不同的行業,互相謙虛、互相尊敬、互相關懷、互相照顧、互助合作,這個國家就興旺。

我有這些想法,實在是從二00五年以後,我在澳洲,代表澳 洲大學參加聯合國的和平會議,深深感到現在社會衝突太多了,這 衝突怎麼化解?這個世界怎樣恢復安定和平,人類才有幸福美滿的 生活?在聯合國看了,我們提報告,就提出中國古聖先賢家庭教育 、社會教育、宗教教育,起了很大的作用,提供給與會的朋友們做 參考。愈想愈重要!回過頭來看看我們佛教團體,無論是出家的團 體、在家的團體,問題太多了。怎麼辦?我們今天問題出在哪裡? 出在我們把家丟掉了,家丟掉就變成沒有規矩,所以出了問題。居 士團體也出了問題。要從哪裡做起,才能恢復古時候那些修行道場 ?中國古時候這些道場都有那麼傑出的成就,靠什麼?實在講,那 些學佛的人都有家道、家規、家學很好的訓練,所以他根好。我們 今天講儒釋道三個根,儒的《弟子規》,道的《感應篇》,佛的《 十善業》,這是在從前家學裡頭都教,他根好,從小他就受過這些 訓練。所以以後學佛,在家學佛高士,居士;出家,高僧,世世代 代都出人才。現在太少了,鳳毛麟角,原因就是我們疏忽了基礎, 扎根教育。

中國過去扎根教育是從懷孕時候開始,胎教。小孩一出生,父

母、他的兄弟姊妹、親屬、家人,都要給小孩做最好的榜樣。就是 在小孩的面前,言行舉止都要端莊、要守禮,讓小孩從小所看到的 、聽到的、接觸到的全是正面,沒有負面的,這叫童蒙養正。我們 沒有這個基礎,所以學得很辛苦,還是許許多多的過失。這些都是 屬於智慧,迷失了自性,智慧沒有了。所以現在我們所呼籲的,特 別是這些年,補習!把丟掉的東西趕快補起來。補什麼?補《弟子 規》、補《感應篇》、補《十善業》,如果有這個基礎,學佛沒問 題。你看淨業三福,這是我們總的指導綱領,它三條第一條就是扎 根教育,就是基礎,「孝養父母,奉事師長」,《弟子規》,「慈 心不殺」,《感應篇》,後面「修十善業」,這儒釋道的三個根, 具足這三個根才叫善人,善男子、善女子。我們經本一打開你看, 「善男子、善女人」,這個善有條件的,這四句做到了,這四句就 是三樣東西,《弟子規》、《咸應篇》、《十善業》,「孝養父母 ,奉事師長,慈心不殺,修十善業」,這才叫善男子、善女人,有 具備這個條件才能入佛門。所以淨業三福第二條,「受持三皈,具 足眾戒,不犯威儀」。受三皈就是接受佛的教誨,受三皈是拜老師 。拜誰做老師?拜佛做老師。你沒有前面基礎,你沒有辦法拜老師 ,像我們蓋三層樓一樣,前面的基礎是第一層,咱們拜老師是升了 一層,到第二層。第二層是佛教的小學,小學修好了再往上提升, 佛教的大學,這大小乘,第二條小乘,第三條大乘。大乘是「發菩 提心,深信因果,讀誦大乘,勸進行者」。這是咱們淨宗世尊教導 我們最高的指導原則,我們要真幹。

在現前這個社會,學佛的人多,真學佛的人不多;迷信的人多,覺悟的人少!為什麼?佛法,我初接觸的時候,我跟章嘉大師三年,我佛法的基礎是他老人家給我奠定的,我非常感恩。那個時候我還在政府機關服務,小職員,所以我親近章嘉大師的時候連居士

都談不上,我沒有受過三皈五戒。我跟章嘉大師將近一年,還是別 人勸我,你應該要皈依,別人想親近章嘉大師都沒這個緣分,你常 常跟他親近,你為什麼不拜老師?所以我才正式請他傳授我三皈五 戒。老師也很歡喜。他告訴我,「佛教重實質不重形式」,這個話 特別對我受五戒的時候說的。不重形式,要重實質,這個意思講什 麼?傳授三皈五戒是形式,傳了之後你能不能做到?你做不到不是 假的嗎?所以老師告訴我,五戒你做到一條,這一條戒你真正受持 ,你得到了,所以得戒。你做到兩條,你就得到兩條,那是初學, 只有講五戒,受了做不到是假的。跟我講重實質不重形式,這個話 說得很重,千萬不要在形式上,「我去受了戒,我是菩薩,受了菩 薩戒是菩薩了」,你連個菩提心都沒有,你是什麼菩薩?「受了三 皈五戒,我是佛弟子」,你要做不到,把佛的人都丟透了,你做不 到,你把佛教的形象破壞了,這個罪很重。一般人不講這個,講了 會得罪人。我尊敬老師就是他跟我講實話,他不騙我,教導我都是 踏踏實實的。我們學佛,他教我第一部看《釋迦牟尼佛傳》,你得 要認識釋迦牟尼佛,釋迦牟尼佛是什麼樣的人,要向釋迦牟尼佛學 習。釋迦牟尼佛一生好學。我們中國孔老夫子,他老人家在世,他 的學生稱讚老師的德行,溫良恭儉讓。孔夫子日常生活狀況,學生 們說,夫子溫和、善良、恭敬(對人對事認真恭敬)、節儉(生活 節儉)、忍讓(跟任何人從來沒有爭執過,都是讓),這個讓裡頭 有忍讓、有謙讓、有禮讓。我們看看釋迦牟尼佛也如是。釋迦牟尼 佛的溫良恭儉讓,不但對人,他對小動物也是的,甚至於對花草樹 木,你看他的心態都能看得出來。——生從事教學,這就是菩薩救苦 救難靠什麼?教!苦難從哪來的?苦難從迷惑顛倒來的,錯誤的思 想、錯誤的見解、錯誤的言語、錯誤的行動,造成了災難。

日本江本博士他做的水實驗,水是礦物,我今天帶了幾張。你

看這個圖案,這個圖案他是讓水看「謝謝」,寫「謝謝」兩個字給 水看,然後再把這個水放在冰箱裡面,攝氏零下五度,它就結冰。 然後把這個取出來,放在顯微鏡裡面去看,看它結晶的雪花,你看 狺麽漂亮,「謝謝」。再給你看—個,狺也是叫它看字,看什麽字 ?「混蛋」。混蛋就變成這個樣子,謝謝就變成這個樣子,這說明 水會看、會聽,它聽音樂,會聽,懂得人的意思。我們要是知道這 麼一樁事情,中國古人所說,教我們慎獨,沒人看到的時候,我們 也要很謹慎,不能夠隨便,所謂「十目所視,十手所指」,看不見 ,一個人在房間裡,也好像很多人看到你。現在從水實驗我們就曉 得,我們房子裡所有一切物質,礦物,它都會聽、都會看,統統都 看到我們了。這個圖案很好看,這個結晶很好看,這是什麼?「愛 、謝謝」,寫了這麼三個字,「愛、謝謝」,你看這個結晶多美。 再看這邊,你看這個圖案多難看、多可怕,這叫它看什麼?「火大 ,發脾氣!「殺了你」,寫這麼五個字,「火大、殺了你」,你 看看這個圖案。我們要知道,這不是假的,水會看,桌椅板凳會不 會看?我們這個房屋牆壁會不會看?都會。 江本博士這個實驗出來 之後,我就找同學跟他聯繫,聯繫上了,我邀請他到澳洲,在我們 學院做一次報告。我們接待他,他很滿意,這樣交上朋友,我到日 本去開會,去參觀他的實驗室,聽取他的報告。他是科學家,最初 他不敢接觸宗教,我告訴他,我說你的實驗,佛經裡面全都有,你 把它做出來了。我說很難得,我們很歡迎,你做出來了。他才曉得 ,佛教裡面有這個。我說是,佛跟我們講,《還源觀》講得很清楚 ,整個宇宙是有機體,花草樹木、山河大地,乃至於虛空都能看、 都能聽、都懂得我們的意思。

這個圖案,日本一個琵琶湖,琵琶湖很有名,非常大,像海一樣。有個海灣,琵琶湖有個小灣,這個灣的水很骯髒、很臭,是死

水不流。江本博士做實驗,他帶了一百多人,將近兩百人,請一個 老法師,九十多歲。大家在琵琶湖做一個實驗,這個實驗就是我們 把萬緣放下,大家都念一句,「水乾淨了」,就念這麼一句,「湖 水乾淨了」。一百多人,念了多久?念一個小時,他不是念經、不 是念咒,「湖水乾淨了」,就念這個,就這一句話,湖水乾淨了, 念了—個小時,三天之後,這水真乾淨了,他取這個水來做實驗, 你看結晶這麼美。這一邊是沒有做實驗之前,他在湖水裡面取的, 來看湖水的結晶,你看這麼難看。祈禱之後,你看這麼美,不一樣 !所以汀本跟我講,他說你們宗教裡吃飯前做禱告,太有道理了。 他做禱告,水就變成這個樣子,原來這個多難看,效果馬上就看出 來,原來多難看。一做祈禱它就變了,保持了半年,半年之後它又 恢復骯髒。所以我就跟他說,如果這種祈禱你們在琵琶湖的旁邊, 一個月做一次,那不就永遠乾淨嗎?做了一次,搞了半年之後又髒 了,又恢復常態。所以我們吃飯之前,供養佛、供養法、供養僧, 很有道理,這種真誠的供養,讓飯菜的味道都變得最好。從這個道 理,我們就聯想到,我們身體好,你的念頭好、你的思想好、你的 言行好,你全身細胞都好。為什麼?全身細胞個個都會聽、都會看 、都懂得你的意思,一天到晚歡歡喜喜、快快樂樂,身體健康不會 牛病。縱然有病,也很快好,不要用藥,自然有病的細胞它就恢復 正常,就這麼個道理,這有科學根據。如果你的念頭、思想、言行 都不善,你很健康的身體,這個細胞慢慢就統統變壞,是什麼?你 的念頭不善。細胞變壞就得病,病就生了,病從哪裡來的?病自己 找來的。所以這非常重要。

同樣一個道理,我們居住這個地區有災難,如果我們明白這個 道理,居住這個地方的人,我們統統懺悔,斷惡修善,積功累德, 這個地區什麼災難都沒有了。地震、風災、水災全都化解了,這是

真的不是假的。我們終於在科學家裡頭找到科學根據,很難得!他 做了幾十萬的實驗,告訴我,「愛」、「感謝」的圖案最美,而且 屢次實驗都看到這個圖案。所以他告訴我,愛好像是宇宙的核心。 我告訴他,我同意你的看法。我們中國老祖宗也講到父子有親,這 個親就是親愛,這是我們中國千萬年來老祖宗傳下的教育核心,核 心的理念。就是從狺個才想起教學的重要,《三字經》前面八句話 ,這是我們中國老祖宗千萬年傳下來,教育的最高理念,「人之初 ,性本善」,這肯定人性本善,人人都本善。在佛經裡面,我們常 常看到釋迦牟尼佛說,「一切眾生本來是佛」。講得這麼乾脆,你 是佛,一切眾生本來是佛,「一切眾生皆有如來智慧德相」,講得 多好。為什麼會變?《三字經》上說得好,「性相近,習相遠」, 我們的本善跟諸佛菩薩沒有兩樣,完全相同,為什麼我們變成不善 ?習相遠。我們在日常生活當中被污染了,被環境污染、被人事污 染,就養成習性。習性,所謂「近朱則赤,近墨則黑」,你天天跟 聖人在一起,你就變成聖人;你天天跟流氓在一起,你也變成流氓 ,就這麼個道理。所以環境影響人,他會變,老祖宗才想到教學重 要,「苟不教,性乃遷」。怎麼教法?「教之道,貴以專」。中國 遵守教之道貴以專,遵守了五千年,清朝末年才學外國人,不專了 ,學得很多、很雜。有沒有好處?實在講,一點好處都沒有。我們 五千年那個方法是對的,現在跟外國人走錯了,我們吃這麼大的虧 ,應當要回頭,老祖宗東西好。

醫藥,人都會生病,總是離不開。我是在五十八年前,我親近方東美先生,跟他老人家學哲學,有一次他談到這個問題。中醫五千年的歷史,西醫才三百年,他老人家告訴我,幸虧二次大戰西醫發明了抗生素,要不然西醫就沒有了,抗生素救了西醫。老師就問,你相信中醫還是相信西醫?就是你相信五千年的,還是相信三百

年的?聰明人有智慧,當然要聽老人言,老人的經驗豐富。這是方老師特別強調,教導我們,中國傳統文化裡面好東西太多了。有了中國傳統文化的基礎,你要學西方的東西,那就能把它用得非常好,完全用在正面,而不會有負面的影響。如果沒有傳統文化,科學再往下發展,這是科學家說的,不是我們說的,再往下發展,科學會毀滅地球。這使我們聯想起來,我們的老祖宗很聰明,為什麼不發展科學?他知道,發展科學如果把德行敗壞,那地球就毀滅了。所以不走科學技術的方向,是道德的問題,不忍心這麼做,不是不能做,這要懂得。大道的核心,就是在愛、在感恩。中國人接受的是愛的教育,生活是在感恩的世界,你說多麼美好、多麼幸福、多麼圓滿。

現前災難很多,我們就了解災難怎麼發生的,根源找到了,解 決的方法沒有別的,記住,孝順父母,百善孝為先,特別是佛門弟 子,要給社會大眾做出好榜樣。孝親怎麼落實?落實《弟子規》就 是孝親,落實《感應篇》就是孝親,落實《十善業》就是孝親, 喜幹。真幹,你自行就是化他,為什麼?你會影響別人,要 同學真幹,不到半年,他就影響一家,他一家關係改善了,一家 中家之麼那麼好?都向他學習,自行化他。自己不能真幹,你 們家怎麼那麼好?都向他學習,自行化他。自己不能真幹,你 們家怎麼那麼好?都向他學習,自行化他。自己不能真幹,你 學正確的,你慢慢擴大影響。這是佛菩薩、這是古聖先賢教選很快 ,從這個地方,我們就證實,古聖先賢講的人性本善,就證實 的,從這個地方,我們就證實中在懺悔的時候,自己承認所作所為 ,從這個地方,甚至於同學當中在懺悔的時候,自己承認所作所為 十惡不赦,可是他接觸聖賢教誨之後,不久他就覺悟、他就回頭, 改過自新。許多感人的故事,我們聽了、我們看了都流眼淚。所以 這個社會有沒有救?有救,肯定有救。誰來救?那同修們就要直下承當,我來救。不要期望別人,期望別人的話你會失望。自己多多的學經教,你才明瞭,你才覺悟,智慧就生起來,這是修行證果、自行化他主要動力的來源。因為什麼?因為你了解,你明瞭事實真相,你知道應該要怎麼做法。不能發心幫助別人解決苦難,這不應該的。

過去我們沒有學佛、沒有讀聖賢書,不知道,情有可原,自己 也染上這些惡的習慣。現在終於明白了,明白了趕快回頭,「諸惡 莫作,眾善奉行」,後面還有兩句,「白淨其意,是諸佛教」。這 四句話也是我們佛教的法印。我們中國人對於印信稱之為寶,非常 尊重。你看政府發布公文他一定要蓋上印,我們看到有官印在那裡 ,這是真的不是假的,所以叫印信,你看到了印,你就相信。這部 經典,它與佛說的四句話相應,這部經典就是真的經,不是假的。 我在早年初學佛的時候,在大專講座,那個時候是道安老法師主持 的,他請我去上課,我那個時候好像講的是《太上感應篇》。曾經 有位法師找我,他的戒臘比我高,也小有名氣,現在不在了。我說 請指教,他說:「你在大專講座上課,你應該講佛法。」我說**:**我 是講佛法。「《感應篇》是道教的,那不是佛法。」我說這個事情 ,它是佛法法印印上的,怎麽不是佛法?他說:什麽法印?我說: 「諸惡莫作,眾善奉行,自淨其意,是諸佛教,這是不是法印?」 他聽了之後,掉頭就走了。它裡面是不是講諸惡莫作、眾善奉行? 它是講這個。釋迦牟尼佛講的,「諸惡莫作,眾善奉行,自淨其意 ,是諸佛教」,是所有一切諸佛所講的法,不離開這三句,你看前 面兩句不是完全相同嗎?所以你說學佛的人,他不明瞭,他執著, 一定是要《大藏經》上有的,那世間這些善法都不要了。怎麼能這 麼執著,排斥其他宗教?這個錯了。

我們在《還源觀》裡面所看到的,遍法界虛空界,統統是一個自性清淨圓明體,你說哪一法不是佛法?所以大乘教裡面,會的,沒有一法不是佛法。不會的,他就反過來問你,哪一法是佛法?只要你有執著、有分別,沒有一法是佛法。你天天念佛也不是佛法,你天天念《彌陀經》、念《華嚴經》也不是佛法,為什麼?佛法是不二法,你還有彼此、還有對立、還有矛盾,不是佛法,這要懂。佛法講到終極是一切法是一體,這是真的,一點都不假。遍法界虛空界是一個自性變現的,所以佛在經上常常把自性比喻作大海,性海。一切眾生是什麼?一切眾生是大海的水泡,水泡能離開大海嗎?沒有離開大海。它也曉得,我是這個大海生的,本來就是大海。水泡跟水泡彼此要獨立了,彼此產生矛盾、產生衝突,這成什麼話,全錯了。

所以佛法是平等法,你看我們《無量壽經》,《無量壽經》的經題,上半段是講的果報,下半段是講的修因,有因有果。我們要求的是什麼?「大乘」,諸位要曉得,大乘是智慧。「無量壽」,無量壽是德,壽命是第一德。「莊嚴」,是美好、是幸福,這是果報。大乘無量壽莊嚴,智慧德行相好,怎麼修來的?後面是講因,清淨平等覺。清淨就是莊嚴,平等就是無量壽,覺就是智慧。你修清淨平等覺,你就得大乘無量壽莊嚴。你把這個意思搞清楚之後,你就曉得什麼樣的條件才能夠生到極樂世界。佛在經上講,大家疏忽了,佛說得很多,祖師說得更多,「心淨則佛土淨」,不就跟你講清楚了嗎?你的心要清淨,清淨就平等、清淨就覺,你就決定得生。你感受的果報是大乘無量壽莊嚴。

所以我們念佛念什麼?念佛天天盼望阿彌陀佛來接引我,你能不能去?不能去,到最後說念佛不靈,佛騙了我。其實你完全錯誤了,你的心不清淨。你念阿彌陀佛,你用什麼心?攀緣心、巴結的

心、諂媚的心,這跟西方極樂世界完全不相應。念這一句阿彌陀佛,是把我們心骯髒的東西統統念掉,恢復清淨平等覺,那你就真會念了。宗門裡面說「會麼?」你真會了。你真會,你跟阿彌陀佛一鼻孔出氣,你到哪裡去?當然到他那裡去。那個境界是怎麼發生的?還是你自性變現的,你的清淨平等覺變現出來的極樂世界,叫唯心淨土、自性彌陀,不是外頭有的。這樣我們才知道,世出世間一切法不離自性。

我們對不同的宗教、不同的學派要一體觀。這個觀念,我們看 到大陸上少林寺有一塊碑,這個碑相傳是唐朝肅宗時代的遺物,唐 肅宗是唐明皇的兒子。一千三、四百年前的東西,刻的是什麼?「 混元三教九流圖贊」,告訴我們三教是一體,九流同源。九流是學 派,用現在的話來說,宗教跟所有學派,現在講什麼?多元文化。 沒錯,多元文化是一體,沒有分別,這是對的。這跟《法華經・普 門品》,觀世音菩薩所說的,諸佛如來應化在這個世間,應以什麼 身得度就示現什麼身,應以佛身得度就現佛身,應以聖賢身得度就 現聖賢身,中國自古堯舜禹湯、文武周公、孔孟,那都是聖人,應 該用這個身分他就現這種身,一體,應以基督身得度他就現基督身 ,應以阿訇身得度他就現阿訇身。過去我去過日本六次,認識了日 本一個老和尚中村康隆,我認識他的時候,那一年好像九十九歲, 他一百零三歲走的。我每次到日本都會去看他,這個老人跟我特別 有緣分。第一次見面,他問我最近在做些什麼?我在做團結宗教、 在做多元文化,跟不同宗教往來。他說了一句話,他說:世界上所 有宗教的創始人都是觀世音菩薩的化身。他的一個徒弟告訴我,他 叫橋本,現在老和尚圓寂了,橋本做方丈。橋本告訴我,「淨空法 師,我們老和尚一生從來沒有說過這個話,他今天怎麼說出這麼個 話?所有宗教創始人都是觀世音菩薩的化身。」我說:他老人家說 的一點都不錯,真的不是假的。這就是所有宗教是一家,這個老和 尚很不簡單!我跟他老人家的緣很深。另外還有個老人,年歲比他 小一點,但是都比我大,完空,完空好像也是九十多歲,去年過世 的,中村康隆也是去年。實在是難得,老和尚很慈悲,我去看他, 他非常歡喜。

我們細心去觀察,這個世間災難很多,怕不怕?不怕。首先要 曉得,如果你能夠達到像《還源觀》裡面的境界,那你一點都不會 害怕了。你有能力、有方法來改變環境,如果達不到這個境界,像 美國一個心理醫生魏斯,他用催眠術也做了十幾年,寫了四本書, 現在又出了一本,五本書,在台灣有翻譯本。他的這些書我都看過 。從深度催眠,肯定人沒有牛死。死是什麼?身體,你的靈魂不死 。在深度催眠的時候,他能夠叫—個人回到過去世、再過去世。曾 經他有個實驗,叫凱薩琳,這個女子是美國人,她曾經回到過去好 像幾十世,四千多年,住在洞穴的時代,那時候還沒有房子,—世 一世的經過她都能說出來。說明什麼?她說身體不是我,靈魂是我 ,身體有牛死沒有關係,身體有牛死,靈魂還是活的,他又會投胎 又會再來,找他有緣的人做他的父母,他又會再來,這跟佛法講的 很相應。我們在這個人間,你為什麼到人間來?你來學習,你來斷 煩惱。如果你的功課學完了,就是你統統畢業了,見思煩惱都斷了 ,六道輪迴就沒有了,你畢業了,那你到四聖法界。四聖法界學什 麼?學斷分別,學著不起心、不動念。如果真的分別斷掉,也不起 心、不動念,四聖法界沒有了,你就回到一真法界,諸佛如來的實 報十,好。到那個境界裡面,你也跟諸佛如來—樣,十法界裡頭有 緣的眾牛有苦難的時候,你就會應身,跟諸佛菩薩一樣,你就會應 化去幫助他。所以自己畢業之後,去幫助別人,幫助十法界苦難眾 牛。這是一個沒有學佛,不知道諸法實相,她從深度催眠知道自己

生生世世的事情,只是輪迴,只是投胎,根本就沒有生死。所以人從來沒有死過,也從來沒有生過,只是常常改換自己的身體來學習,完成自己沒有完成的功課,這個說法很有道理。今天時間到了,我們就學習到此地。