淨土大經解演義 (第二三一集) 2010/12/24 香

港佛陀教育協會 檔名:02-039-0231

諸位法師,諸位同學,請坐。請看《大乘無量壽經解》第二百 八十五面,我們從經文看起,倒數第四行:

【我作佛時。生我國者。善根無量。皆得金剛那羅延身。堅固之力。身頂皆有光明照耀。成就一切智慧。獲得無邊辯才。善談諸 法秘要。說經行道。語如鐘聲。若不爾者。不取正覺。】

昨天我們講到這一段的開頭,今天接著講,還把經文念一遍。 我們看黃念老的註解。「右章」,右面這一章經文,裡面有三願, 「牛我國者,善根無量」,這兩句話是總說,就是說下面這三樁事 情,三樁事情都是無量的善根。「善根者,身口意三業之善,固不 可拔謂之根」,善為什麼叫做根?這三善就是身口意,實際上就是 十善業道。十善業道前面的三句,不殺牛、不偷盜、不邪淫,這是 身善。「淫」這個字,狹義的是講男女之事,廣義的是講所有事情 做得太過分都叫淫,無論什麼事情,淫是過分了。這兩種意思都要 懂,你才曉得佛法的含義深廣無盡。口業,不妄語、不兩舌、不綺 語,綺語是花言巧語欺騙別人,不惡口,惡口是說話很難聽,很容 易得罪人。所謂是「口為禍福之門」,自己無意,別人聽到有意, 記恨在心,冤冤相報,生生世世都沒有辦法了結。造業的時候非常 容易,受報的時候其苦無窮,不是佛法告訴我們,我們哪裡會知道 ! 意三善就是不貪、不瞋、不痴。十善就這麼十條,這十條要給你 細講,阿羅漢這是小乘,細講講三千條,叫三千威儀。你看看,展 開來真的是無量無邊,歸納起來就這十條。菩薩比這個更廣,菩薩 說得更細,說得更詳細,八萬四千條。真的有嗎?不止,八萬四千 條是歸納,要是講到圓滿,十方三世一切如來給你講,講無量劫都 講不完,這個話是真的。我們現在能體會到,能懂,《華嚴經》上看到,所有一切眾生,起心動念三種周遍,賢首國師在《還源觀》 上講的。《還源觀》我們學過兩遍,那是高等哲學、高等科學。

所以佛法,我們今天有理由能夠相信,我的估計,二十年到三 十年之後,佛法不是宗教,宗教在這個世間滅亡了,沒有了,佛法 存在,佛法是什麼?佛法是高等哲學、高等科學。今天的科學家所 研究得到的結論,跟大乘佛法講的完全一樣。宏觀世界研究太空物 理,講到宇宙的邊際跟佛法講的相同。他們的結論,說科學的技術 能夠觀察到的,是全宇宙的百分之十,還有百分之九十的宇宙不見 了。我們聽這個話聽得懂。為什麼不見了?我們知道,佛在經上講 渦,回歸白性了。白性不是物質,也不是精神,所以你沒辦法**見到** 它。用什麼方法能見性?放下妄想分別執著就見到了。科學家沒放 下,完全用第六意識。微觀世界,他看到阿賴耶,阿賴耶的三細相 。阿賴耶的業相,今天科學家講弦的定律,振動,阿賴耶的業相就 是動,一念不覺那是振動,極其微細的振動,而且速度非常快,就 是頻率很高;阿賴耶的轉相就是能變,阿賴耶的境界相就是所變。 不容易!近代科學家這個成就,佛經上所講的完全兌現了。用意識 去觀察世出世間一切法,佛說了,外面能觀察到遍法界虛空界,向 內能觀察到阿賴耶,唯獨不能見性,因為它是妄心,妄見不到真。 自性是真心,真能見到妄,妄見不到真,必須把妄想分別執著放下 就現前,真就現前。所以科學家到這樣的境界,成佛的邊緣,他要 能一回頭,真的一切放下,他就明心見性。

這些成就對我們學佛的人很大的幫助,因為在過去只有入定, 甚深禪定當中,那不是四禪八定,也不是十法界裡面的定。四禪八 定是六道的,出世間禪定通常是講四聖法界,聲聞、緣覺、菩薩、 佛,十法界的佛。法身菩薩所得的定,是大徹大悟,明心見性,那 就是連起心動念也放下,不起心不動念。這個境界我們還沒法子體會,不起心不動念是什麼境界?法身菩薩的境界,我們今天在這段經文裡面所讀到的阿彌陀佛四十八願,四十八願就是不起心不動念的境界。我們今天讀了,讀了還是跟著起心動念;換句話說,我們今天讀了,知道四十八願的皮毛,四十八願的骨肉我們沒接觸到。世出世間聖賢之法都要懂得這個原理,沒有真誠心,佛菩薩、聖人來給你講,你也是得一個皮毛、常識,你沒有辦法契入,你沒有辦法得受用;想真正得聖賢、佛菩薩的受用,那就得放下。

這經上前面我們讀過的,頭一個放下身見。經上講得非常清楚 ,昨天我們所讀到的,「身見乃見惑之首,見惑不斷,則不能入聖 流,勢必常淪牛死,欲出無期」,這經講得多清楚。你還執著身是 我,你出不了六道輪迴,你入不了佛門。我們今天學佛,學得功夫 再高,學得再好,天人讚歎,你是佛教幼稚園的學生,沒有進一年 級。什麼人進一年級?身見放下了,沒有了。就是五種見惑斷掉了 ,身見斷了、邊見斷了,邊見是對立,不跟人對立,不跟事對立, 不跟一切萬物對立,對立的念頭沒有了,邊見破了;然後再是見取 見破了、戒取見破了,這兩種我們中國人叫成見,就是現在人講主 觀觀念,我以為怎樣怎樣。因上的成見,佛法叫戒取見,果上的成 見叫見取見。沒有成見了,就是沒有意見,沒有意見才能隨緣,恆 順眾生,隨喜功德,你才有真智慧;你有成見,成見是煩惱,是你 的執著,堅固執著。末後還有一條,凡是與白性相違背的,邪見。 這五種錯誤的見解統統斷掉,你才入佛門,小乘證須陀洹果,大乘 《華嚴經》上十信位菩薩,你是初信位菩薩,小學一年級。我們 常說小小聖,小小聖很難得,他雖然沒有離開六道輪迴,但是絕不 墮三惡道。為什麼?他證得第一個不退位不退,他的地位不退,他 只有往上提升,不會往下退轉。這才叫真正聖人,叫聖流,小乘初

果以上,大乘初信位的菩薩。確實如此,一點都不假。

所以在佛門裡面容易成就的人,兩種人,唯上智與下愚。上上 根人一聞千悟,哪一種人?在中國唐朝時候惠能大師,上上根人。 没念過書,他—聽就大徹大悟,就明心見性,—下就超越四十—個 菩薩階位。悟了之後,你問他,他什麼都懂,他沒有一樣不知道。 世尊四十九年所說的經,你念給他聽,他講給你聽,能夠把學習這 部經有許許多多障礙的人,幫他破迷開悟,幫助他證果。所以善導 大師講的話非常有道理,我們人不要自己菲薄,我們能不能在這一 牛成佛,能不能在這一牛成為法身菩薩?善導大師說能。但是有個 條件,「總在遇緣不同」,就看你遇什麼緣,你要遇到上上的緣, 你就有上上的成就,遇緣不同。這個話說得好!凡夫一生,往生西 方極樂世界可以做到花開見佛,一往生就花開見佛,那是什麼樣的 階級?《華嚴》圓教初住以上,也就是說你一生能夠達到跟惠能大 師同樣的境界。遇緣!但是他用的是淨十,淨十的殊勝沒人能說得 出來,所以叫難信之法。黃念祖老居士,我們是非常好的同參道友 ,他是密宗的金剛上師。我們兩個碰頭的時候,他告訴我,人民共 和國建國以來,他是修密的,修密成就的只有六個人,依照密法成 就的,依淨十成就的絕對不止六萬人。這就說明了。他的老師夏蓮 居老居十,菩薩再來,把這個法傳給我們,我們的遇緣殊勝。

但是今天眾生業障深重,雖然是佛菩薩傳法,也很難得受用。 原因在哪裡?自己的業障太重。最嚴重的業障是什麼?是不敬,就 是不孝、不敬,這在今天全世界普遍的。沒人教,不孝父母、不敬 師長。淨業三福頭一條,「孝養父母,奉事師長」,不是老師要你 敬他,那個老師不是好老師,不是老師要你敬。敬是你的性德,你 自己的性德流露出來,它自然是這樣的,你不但敬老師,你敬一切 人。你看看儒家的東西,你展開《禮記》,第一句話說,「曲禮曰 ,毋不敬」,沒有一樣不尊敬,你對待蚊蟲螞蟻也尊敬,我們得合 掌稱菩薩,樹木花草、山河大地沒有一樣不尊敬。天主教的教皇, 每到一個以前沒到過的地方,他趴在地下去吻大地,對大地致敬, 毋不敬他表現出來了。誠敬就是入佛之門,我們今天對經教不尊重 ,沒看在眼裡,佛菩薩來給你講你也聽不懂,你所聽的是皮毛、常 識。沒恭敬心,這是今天整個世界普遍的現象,所以這個地球會有 大災難,原因在此地。古聖先賢、世出世間教什麼?沒有教別的, 就教一個誠、教一個敬,這千真萬確的事實。

我在台中學教,學經教,到台中本來是想去聽經,學佛法,沒 有敢發心講經,這是聖賢人的事業,我們不敢起這個念頭。老師勸 我,跟我說,今天經學班開課,上課。李老師的經學班有二十多個 同學,都是學講經的,一個星期只上一堂課,三個小時,不是天天 上課,他沒那麼多時間。所以一年才上四十幾堂課,大概四十五堂 課,還有放假、過年,那個日子扣掉,實際上—年只上四十五堂課 ,一堂課三個小時。我到台中去親近他老人家,他那個班開了才一 個月,所以我只是前面四堂課沒聽。第五堂課他要我參加,他說你 去看看,我說好,我就旁聽,坐在後面。這堂課上完之後,我就跟 老師說,我可以參加。原先害怕,沒有自信心,結果看看班上同學 ,我可以說一半程度不如我,他們都能學,我怎麼不能學!裡面對 我們最大一個鼓勵的人,林看治居士,她六十歲,小學畢業,參加 ,我們才三十歲,年齡少她一半,我才三十歲,我還是初中畢業, 她六十歳,小學畢業,都有這個膽子去參加。真講得好,法緣殊勝 ,這個給我們很大的鼓勵,正如古人所講的,「天下無難事,只怕 有心人」。林看治對我鼓勵最大,我看到她沒話說了,所以才正式 向老師報名,我要參加。我是他們那個班裡頭排名最後的一個學生 ,老師是按報名先後的,我的排名在最後。可是我在班上,我對於 佛法、對於老師的恭敬心超過他們,所以我的成績也就超越大家。 這不是什麼你念得多、學得多,與這個不相干;真誠、恭敬,與這 個關係大!這是講根,根在這個地方,這是我們不能不知道的。

下面,羅什大師說的,「堅固善心」,有善心—定有善言,— 定有善行,所以用善心就包括了身口意,「深不可拔」,這是根。 這個根固然有過去牛中的因,那叫宿根,但是這一牛當中關係很重 大,這一生,這一生要從小培養。養什麼?養孝心,養孝順父母、 尊敬長輩,這要從小養。過去有宿根,這一牛從小再養,那個根就 真的是深不可拔。我這一點小善根是這樣培養的,我們生長在農村 ,十歲才離開農村,住到城市裡面,所以這個根都是在農村時代養 成的。農村人很少讀書,但是心地都非常善良淳厚,這是都市人猿 猿比不上的;都市人讀書聰明善巧,但是我們講善根,遠遠比不上 農村人淳厚。我們從小不敢違背父母之命,不敢不尊重長輩,從小 就受這個嚴格的管教。我們做小孩的時候,在外面玩耍做錯事情, 不僅是父母責備,父母沒有在,路人,從那裡走路經過的人看到, 都把我們教訓一頓,我們小孩都畢恭畢敬乖乖在聽。父母看到的時 候向那個客人感謝,要道謝,你就想到那個時候社會風氣。現在小 孩子怎麽樣?父母教都不聽,別人更不必說了,不但不接受,他反 抗。在這種情形之下,敢不敢教?不敢教了,老師不敢教學生。為 什麼?不願意跟學生結冤仇,他不願意接受就算了,你何必呢!這 是李老師告訴我的。

我們經學班有兩個同學,老師對他很客氣,我們都感覺到莫名 其妙,老師為什麼對這兩個同學非常客氣?從來也不問他的。但是 真正肯學的,老師有打有罵,對這兩個很客氣,我們看得奇怪。老 師有一天把我叫到房間裡告訴我,那兩個人是來聽課的,不是來學 習的,他有過失你這一說,他臉上馬上紅起來,這不能講,再講就 結冤仇了。我明白了。所以,我們這樣才真正懂得,古人所講的一分恭敬教一分,兩分恭敬教兩分,十分恭敬教十分,不恭敬的不能教。老師是看到你的恭敬心就知道你能夠接受多少,他就教你多少,教多了你裝不下去,漏掉了,教少了對不起你。這叫契機。觀機怎麼觀的?完全是看你處事待人接物,你有幾分誠敬心。

我跟方東美先牛學哲學,我只知道他是個很有名氣的教授,是 我們家鄉人,攀同鄉,他是桐城派的後裔,我們家鄉就屬於桐城派 的,距離桐城二十五公里,很近的地方,去跟他攀這個緣,想去旁 聽他的課,寫一封信,寫一篇文章寄給他看。他回我的信,約我到 他家裡見面,那一天見面就決定了,不讓我到學校去聽課,每個星 期天在家裡給我兩個小時,上一堂課,兩個小時,我跟他學哲學是 這麼學來的。他的小客廳,小圓桌,老師一個,學生一個,我們這 樣學出來的。根本就不認識!以後想想這什麼原因?恭敬。我寫的 信規規矩矩,工楷寫的,寫的一篇文章兩千多字,也是毛筆端端正 正寫的,沒有一個字是潦草的,我想大概就是這個原因。他在教書 教這麼多年,可能沒有看到這樣恭敬的學生,所以特別找時間來教 我。我一直到他以後過世了,一九七七年我在香港講經,這個消息 傳到我這邊來,老師走了。我三天之後這邊講經圓滿,我回去參加 他的追悼會,在追悼會上,秦孝儀報告我才知道,他是蔣介石先生 的老師。如果我要早知道,邊都不敢碰,不敢親近這個人。我跟他 二十多年,他從來沒提過,見面不是講學就是話家常。老總統跟蔣 經國都是他的學生。你就曉得,誠敬多重要。

我遇到這三個老師都特別教我,章嘉大師也是的。我跟章嘉大師學佛,這是藏傳的四大喇嘛之一,都是宗喀巴大師的學生,西藏兩個,達賴、班禪,蒙古兩個,章嘉跟哲布尊丹巴。這四大喇嘛,只有章嘉一個住在北京,以國師的身分,清朝歷代的帝王都跟他學

,疑難雜症都向他請教。章嘉大師教我也是這樣的,一個星期兩個小時,每個星期天都到他那裡去,我跟他三年。我的佛法基礎是他老人家奠定的,我出家是他命令的,他叫我出家,叫我學釋迦牟尼佛。我正式接觸佛教,第一本看的書是章嘉大師給我的釋迦牟尼佛的傳記,是《大藏經》裡面的,《釋迦譜》、《釋迦方志》。他告訴我,學佛你要認識釋迦牟尼佛,你向他學習,你要不認識他,你會很容易走偏差、走錯路,中國大陸講你走彎路。

所以我才真正知道,釋迦牟尼佛是王子,少年多才多藝,好學,十九歲離開家庭到外面去參學,印度的宗教、學術這些高人都親近過,真的是廣學多聞。以後我們深入經藏了解了,這是釋迦牟尼佛做樣子給我們看的,給誰看的?給現在所謂知識分子,他專門給知識分子看,你們不是廣學多聞嗎?我也廣學多聞,你看我怎麼成就的。怎麼成就的?到最後,在菩提樹下,畢缽羅樹下,以後就叫菩提樹,把所學的東西,他學了十二年,十九歲開始學到三十歲,學了十二年,把這些東西統統放下。那個玩意兒是什麼?所知障,你學的那麼多東西。煩惱障放下了,所知障放下了,大徹大悟,明心見性。所學的那個東西不放下不行,你看我剛才給諸位講的科學家了不起,能夠用科學的這些技術、儀器觀察到宇宙的邊緣,觀察到量子,量子就是佛經裡面講的極微之微。他要是這個東西不放下,他不能見性,那就叫所知,所知障,障礙你明心見性。這個東西放下,他就成佛了,他煩惱障早就斷了,所知障難斷。

「般若無知,無所不知」,不是學很多東西你無所不知,不是 的。你說孔老夫子當年在世,有人問他,你老人家這麼有智慧,這 樣的有辯才,你一定學了很多東西、讀了很多東西。夫子說沒有, 我也沒有學很多,也沒有讀很多,「吾道一以貫之」。那個一是什 麼?佛法講一心,《彌陀經》上講一心不亂,實際上就是誠敬,真 誠、恭敬。人家一問,自性的智慧應對,不是學來的,世出世間一切法都是你自性變的,你見了性,哪一樣不知道,哪一樣不明瞭?你見性全明白了。一以貫之,一心多重要!所以學東西叫你學一部經,一門深入,那是方法,唯有一跟一心才相應,太多了跟一心不相應,太多的時候就變成知識,一門就變成智慧,不一樣!

佛開八萬四千法門,不是叫你統統學,那你就學傻了,你完全學錯了,你不懂如來真實義。八萬四千法門是說世間八萬不同根性的人,是這麼個意思。每個人得的病不一樣,對症下藥,藥到病除,病就好了。每個人害的病不一樣,處方怎麼可能一樣?這叫八萬四千法門。八萬四千法門,你要想病好,只能用一種藥,就能好,你用多種藥的話,那你命就早完了,中毒死了。佛法也是毒藥,這個要知道,佛法要錯學了法門是毒藥,斷送你的法身慧命,這個要知道。就像藥店裡一樣,藥都是好藥,可是那些好藥你統統拿來吃必死無疑。你到中藥鋪去,你隨便去買個三十種、四十種你來吃,你看看你要不要命。所以得醫生給你處方,你害什麼病、用什麼藥,不能用錯,還得分量恰當,不能多不能少,這種常識我們有;佛法也是如此,法藥,對治我們煩惱習氣的。

《金剛經》上說得很好,「法門平等,無有高下」,這些話都是當年章嘉大師告訴我的,不可以輕視任何一個法門。我們學《華嚴經》,善財童子五十三參,五十三個善知識所學的法門都不相同,善財用什麼樣的心去對待?真誠恭敬,門門都聽,但不是門門都學。門門都聽是什麼?我門門都知道。善財學什麼法門?念佛法門。你看他第一個,第一個我們中國人講「先入為主」,印度人也是這樣的,先入為主。第一個善知識,吉祥雲比丘,《八十華嚴》叫德雲比丘,修般舟三昧,專念阿彌陀佛求生淨土。吉祥雲比丘跟他說法,講了二十一種念佛法門,這二十一種念佛法門展開就是八萬

四千法門。所以《華嚴經》說,一即一切,一切即一,主伴圓融。在念佛這個法門來講,念佛是主,八萬四千法門是伴;禪宗,禪為主,淨土法門也是伴。所以主沒有獨一的,任一,任何一門都可以做主,其他的都是伴,主伴是平等的。像開會一樣,主席只有一個,不是哪一個人一定做主席,常常換的、隨時換的,個個都是主席,個個都是伴。這是大乘佛法,美不勝收,真是圓融自在,圓融無礙。這些道理不能不知道。我們要真的學,要好好的培養我們善根,不從善根上修,用再多的時間、再多的精神得不到效果。

我們學佛狺麽多年,走遍世界許多國家地區,見到學佛的同學 ,在家《十善業》沒做,善根就沒有了,出家《沙彌律儀》沒做到 。你要問,佛法在今天為什麼這麼衰?原因是根沒了。像一棵樹一 樣,根壞了,雖然看到有個樹在,隨時可以倒掉,根爛掉了。怎麼 辦?最近這些年來,我們總是到處勸導,希望大家重視扎根。千萬 不要分《弟子規》是儒家的,我學它幹什麼?《感應篇》是道教的 ,那你就錯了。大乘教裡沒有彼此,有彼此就對立了,那是邊見, 你出不了六道輪迴。我們修淨十,淨十最高指導原則是《觀經》上 的淨業三福,淨業三福頭一句「孝養父母」,第二句「奉事師長」 ,這兩句怎麼落實?小乘經裡面講得很多,分量很大,你有時間去 看嗎?儒家已經把這個事情歸納起來,一百一十三樁事情,就是佛 教的根。《弟子規》就是「孝養父母,奉事師長」的落實,你能不 學嗎?「慈心不殺」落實在道教的《感應篇》,《感應篇》裡面說 了一百九十多樁事情,善惡果報,因果教育,《弟子規》是倫理道 德教育。有這個基礎,後面《十善業》就踏實了,再修《十善業》 ;你沒有儒跟道的基礎,《十善業》沒法子學,你怎麼學法?真學 小乘,行。《十善業》展開是三千威儀,大乘展開是八萬四千細行 ,然後你回頭再想想,《弟子規》展開是不是八萬四千細行?是的

;《太上感應篇》展開,會不會有三千威儀?是的。佛法,一即一切,一切即一,沒有說我一切即一,儒跟道是除外的,沒這個說法;不但沒有這個說法,世間所有宗教都不排斥,那就對了。一切法不離自性,基督教離自性了沒有?沒有,天主教也沒有離自性,佛沒有離自性,魔也沒有離自性。大乘教裡無佛亦無魔,覺悟了就是佛,迷了就是魔。佛跟魔是誰,在哪裡?在自己心裡,自己心裡一念覺,佛出世了;一念迷,魔來了。所以我們學佛,真的想在這一生成就,真的想在這一生往生,你這個根不能沒有,千萬不能疏忽根的教育。

我們再往下面看,「又以善能生妙果,生餘之善,故名為根」 善能牛妙果,這個妙果是極樂世界,極樂世界純淨純善,心現識 變,這麼來的。我們自己心要不善、行要不善,那怎麼能去得了! 這一部《無量壽經》,就是阿彌陀佛方便接引遍法界虛空界一切佛 剎的六道眾牛,佛用這個來接引。我們讀這個經得要好好想想,經 裡講的,哪些我做到了,哪些沒做到?哪些經文跟我的心行相應, 哪些不相應?相應的保持,不相應的要改進,這叫真修行。「口念 彌陀心散亂」,古人譏刺我們,這「喊破喉嚨也枉然」。你就要曉 得,口念彌陀心是彌陀,心要善才行,心裡沒有彌陀,口念彌陀沒 用處,這個不能不知道。雖然說這個法門萬修萬人去,沒錯,善導 大師講的話。我早年在台中,李老師告訴我,他不說別人,說我們 台中蓮社,我們自己的蓮友。蓮友人多,真正往生的萬分之二、三 ,蓮友當中,一萬個念佛的,真正往生的二、三個。什麼原因?善 根重要,有善根的,沒有不往生的,沒有善根,那就這一生當中阿 賴耶裡種個種子,有好處,不是沒有好處,但是這一生不能往生, 還要繼續搞輪迴,這個道理不可以不懂。所以他能生妙果,能生餘 善,就是世出世間一切善法都從這個善根生的,你說這個善根多重

## 要,能不修嗎?

大乘教裡面講的三善根,不貪、不瞋、不痴,這個意思很深很深,不但世間法不貪,出世間法也不貪。是要斷不善的根,不是叫你換對象,你換對象錯了。告訴你,佛沒有法,佛法是假的,不是真的,佛所說的一切法叫方便法,真實呢?真實說不出來,叫「言語道斷,心行處滅」,那是真實的。但是這假東西能夠把你引導到真實,所以這個假的也很管用,假的搞明白了,假的放下,真實就現前;放不下呢?放不下那就永遠在假的。《金剛經》不是講過渡嗎?叫「筏喻者」,我們說筏,世上人不懂,小船、渡船。你渡船,船就是佛法,工具,到達彼岸了,你得上岸,你還留在船上,捨不得這個筏,你永遠上不了岸,到達彼岸,船就不要了。「法尚應捨」,捨掉,「何況非法」,你才能上得了彼岸。所以佛法怎麼可以執著?佛法怎麼可以據有?不可以!

我曾經見過有對佛法很執著的,執著什麼?經書,收藏佛經,當實貝。他那個書房一般人不能進去,我去拜訪的時候,他才打開來給我看,藏的珍貴的版本,唐朝的本子、宋朝的本子,珍貴的版本。這個法師死了之後到哪裡去,你們知道不知道?書裡頭的蛀蟲。他愛那個書,放不下,他死了之後來生投胎,就是書裡頭的蛀蟲,去投胎去了,你說糟不糟糕!還有愛佛像的,佛像從前是木頭雕的,都是很好的木材,再貼上金,佛像。那佛像被老鼠咬破了,老鼠在佛像裡面做窩,收藏佛像的人、愛好佛像的人,將來死了以後就到佛像肚子裡變小老鼠去了。人到哪一道,誰決定?自己的愛好,就是自己的堅固執著,他到那裡去了。所以佛,釋迦牟尼佛高明,當年他老人家在世,他沒有建道場,他也沒有供佛像,每天樹下一宿。記住,樹下只能住一宿,第二天搬到別的地方去,就怕你又貪戀這棵樹。貪戀這棵樹麻煩,將來死了以後這樹底下有螞蟻什麼

## ,他就變成這個,這個東西很討厭!

佛給我們做最好的榜樣,要知道他的用意,知道他的苦心,從這個地方體會到佛無盡的慈悲,對世人的愛護,對世人的示現是無微不至。我跟章嘉大師三年,老師常常叮嚀,要學佛,要學釋迦牟尼佛,這就對了,他給我們做了最好的榜樣。為我們宣說淨土這個經典,今天我們所遇到的,幾千年來,我們想得到一個最完美的會集本,終於在夏老師手中完成。我們可以說是第一個得到,很不簡單,這佛菩薩安排的。黃念祖老居士是夏蓮老的傳法弟子,也就這一個人,我們有緣遇到、有緣請教。他大概大我十幾歲,我原先以為他很老,結果見了面,他不是很老,大我十幾歲。李老師大我三十九歲,祖父輩,我原先以為黃念祖老居士跟李老師年齡差不多,結果小很多,見面的時候才知道。所以能生餘善。

下面就具體給我們說出來,妙果是什麼?「皆得金剛那羅延身,堅固之力」,這是妙果。生到西方極樂世界是金剛那羅延身,身有無量相、相有無量好,前面讀過,決定不止三十二相八十種好。善人不是,所以你一定要懂得,我們在這個世間壽命不長,要認真努力修善根,到極樂世界是善果莊嚴,你真肯修,你真有把握去。很多人往生沒有把握,求這個幫助求那個,都不可靠,求自己最可靠。求自己什麼?往生的時候自在,預知時至,不生病,站著走、坐著走。講經的人在講台上走,講完經跟大家告假,我走了,這個多自在!求自己才是最可靠的,靠人靠不住,佛在經上常說,「父子上山,各自努力」,誰也不能幫助誰,這是真話。但是臨終念佛是緣分,遇到的時候我們跟他結個緣,幫他一把,他有善根真的往生,他沒有善根也種了善根,這一生不能成就,來生後世遇到淨完他會成就,統統是好事。這是第三十二願。

下面老居士為我們解釋,引憬興法師,「稱之為身得堅固願」

。「金剛者,梵語跋折羅」,或者說「伐折羅」,這是音譯的不相 同,很近似,這是梵文音譯,翻成中國意思叫金剛。《三藏法數》 第五卷裡面說,「金中最剛,故云金剛」,這個金是金屬,不是指 黃金,金屬,金屬裡面最堅硬的,剛是堅硬,最堅硬的,稱之為金 剛。「又《大藏法數》四十一云,梵語跋折羅,華言金剛。此寶出 於金中,色如紫英,百煉不銷,至堅至利,可以切玉,世所希有, 故名為寶。」括弧裡說,「即金剛石,俗云鑽石」,這是金剛鑽, 鑽石,「硬度最大」。這是寶石裡的一種,現在在珠寶裡也是價值 最高的。它的硬度很硬,所以通常來切玻璃、切玉,用這個來做工 具。這是讓我們從這個地方體會,在極樂世界,你所得的身體,金 剛不壞身,這是講體質,相好更是美不勝收,無量光,無量壽。這 是我們自己真正的身體,金剛不壞身。我們這個身是很脆弱的,這 個身從哪裡來的?從煩惱、妄想當中來的。極樂世界你所得的身相 不是妄想來的,是白性清淨平等覺裡面流露出來的,同時得到阿彌 陀佛四十八願的加持,無比的殊勝,十方世界找不到的。我們明白 這個道理,了解事實真相,對阿彌陀佛這種感恩之心油然而生,才 真正能體會到阿彌陀佛的慈悲達到極處。中國古人講「止於至善」 ,這四個字用在西方極樂世界非常恰當,用在其他地方那是讚歎, 不見得是事實。西方極樂世界事事物物都可以說是止於至善,善到 極處,到究竟圓滿了。

「又金剛者,金剛杵之簡名」,金剛杵是武器、兵器,金剛神手中所執者。《大日經》,《大日經》是密宗的根本經典,裡面有解釋,「伐折羅即是金剛杵」。「原為印度之兵器,密宗以之表堅利之智」,這句話非常重要。佛法裡面一定要懂得它表法的意思,代表什麼?代表智慧。智慧就像金剛杵一樣,能壞一切兵器,一切兵器不能破壞金剛杵。這表示什麼?自性本具的般若智慧,能斷世

出世間一切煩惱。這個世間有煩惱,出世間有煩惱嗎?有。出世間 ,這個世是以六道,出了六道之後,有聲聞法界、緣覺法界、菩薩 法界、佛法界,這個四法界都叫做出世間,他有起心動念、他有分 別,他沒有執著。由此可知,執著是最麻煩的,沒有執著你就出六 道,六道就没有了,没有妄想分別,他就超越十法界。超越十法界 才叫做圓滿,才叫究竟圓滿,那個法界叫一真法界。為什麼?它永 恆不變;為什麼不變?它沒有心意識。佛說得好,能現境界的是心 ,真心、自性,心性現的境界它不會變,會變的是什麼?分別執著 ,有分別執著就會變。十法界裡面,四聖法界分別執著少,他變化 不大,六道裡面執著太嚴重了,所以變化非常大,每一個念頭都不 一樣,念念不相同。染淨、善惡全是混雜在一起,善中有惡、惡中 有善,淨中有染、染中有淨,這是六道輪迴的現象,不能不知道。 你知道你才心平氣和來對待,你一點都不會浮躁,完全用智慧,你 不會用煩惱,用煩惱浩罪業,用智慧度煩惱。度誰?度自己,人首 先度眾生先度自己眾生,我們身體是眾緣和合而生的,眾生,我們 念頭也是眾緣和合而生的,統統是眾生。這是表法,金剛多半都是 代表智慧,我們以前學《金剛經》講得很詳細,金剛般若。

下面,「又《仁王經念誦儀軌》上」,上是上卷,它上下兩卷,「手持金剛杵者」,這就是金剛神,「表起正智,猶如金剛」。手上拿金剛杵什麼意思?表示正智,不是邪智慧,自性本具的般若智慧。所以佛法,它的高明你如果了解,你不能不佩服,釋迦牟尼佛教學,我們現在人講,他懂得藝術,這是世尊無比殊勝的智慧表現出來的,在佛家裡面叫表法。特別是在密宗,密宗是世尊對當年印度古老的這些宗教,他們所崇拜的一些神明,你看,佛沒有破壞他,沒有排斥他,佛把他安上一個意義,全都變成佛菩薩。這個高明,就等於說全部把他收編了,都是我們自己一家人。在顯教裡頭

,最明顯的,諸位到佛門道場,你一進山門都看到四大天王,那四大天王是印度古老宗教裡頭的,釋迦牟尼佛把他招來了,招來幹什麼?幫助釋迦牟尼佛教學,請他們做老師。釋迦牟尼佛是校長,把他們請來當教員,放在大門口,四大金剛,稱為四大金剛,金剛就是明王。

東方,佛給他安個名字,持國天王,持是保持,國是國家,變成國家的守護神。他用什麼方法來守護?他手上拿著琵琶,琵琶是弦樂器,代表什麼?代表中道智慧。你看弦,鬆了它不響,彈不響,太緊它就斷掉了,一定要調到適中,恰到好處,音色才美。代表我們中國講中庸之道,佛法講中道,用中。在中國,「中」字下面又加個「心」字,那意思就更深了。忠表什麼?你看那個意思,你就體會到古人造字,心不偏不邪、不迷不惑,那才叫忠,忠是真心,忠是至誠,表這個意思。琵琶就是代表這個意義,你要用忠恕,就能治國,就能平天下,唯有忠才能用恕,沒有忠你不會用恕。這個道理多深!這都是印度古老宗教裡的神,釋迦牟尼佛請來教我們,加上名詞、加上解釋。

南方增長天王,增長是什麼?今天講求進步,日新又新,取這個意思,不斷的要進步。進步,他表法的是劍,劍是智慧之劍,我們講「快刀斬亂麻」,取這個意思。唯有智慧才能真正提升你的德行、能力、才藝,才能幫助你向上提升,沒有智慧不行。第三位西方廣目天王,北方多聞天王,就是說,用什麼方法能夠完成前面這兩個任務。一個是護國,一個是增長,幫助我們天天求進步,日新又新,後面兩位天王就是多看、多聽,廣目就是多看,多聞就是多聽。多看,廣目天王手上拿的是龍,或者是蛇,龍、蛇代表變化,人心多變,人事多變;不管怎麼變,他有個不變的,右手拿了個珠子,那珠子是不變,以不變應萬變。那個不變的東西是什麼?仁義

,永遠不能變,仁就是慈悲,義是起心動念合情合理合法,這叫義。你掌握到這個原則,你就能應付這多變化的世間、多變化的人事。最後北方天王多聞,手上拿的傘,傘是什麼?今天講的環保,防止污染。從前傘是傘蓋,出門用的傘蓋,傘蓋是什麼?一方面遮太陽,一方面遮灰塵,防止染污。因為古人穿的衣服,做官的、富貴人家都是綾羅綢緞,他那個怕污染,所以有傘蓋,講求環保。講環保,頭一個是如何講求心理的環保,因為環保它就是清淨,我們學佛,清淨心擺在第一,身心要清淨。

四大天王從神道教請過來,擺在四王殿裡頭,你看起這麼大的 教學作用。所以佛教是教學,那是教學的藝術,你了解之後,它一 點迷信都沒有。現在人都不懂了,以為它是多神教,拜神明,你說 冤不冤杆!老師釋迦牟尼佛一番的好意,被後人起了那麼多誤會, 給老師這麼多的侮辱,你還會有好日子過嗎?當中供的是彌勒佛, 彌勒佛是慈悲,大慈大悲,塑的像是布袋和尚像。布袋和尚是五代 後梁的時候出現在浙江奉化,他走的時候自己告訴別人,他是彌勒 菩薩化身再來的,說完之後他真的就走了。你看那麼自在,他就往 生了,這是真的。說了不走是假的,說了就走是真的,你知道他身 分,他已經不在了。中國彌勒菩薩統統就浩布袋和尚像,跟印度小 乘、跟西藏的彌勒菩薩不—樣,他們那邊浩的像大概跟觀世音菩薩 、大勢至菩薩像很相似,唯獨中國彌勒菩薩造布袋和尚像,這是特 殊的緣分。這個像表法非常好,布袋和尚肚子很大,表示大肚能容 ,能包容,笑口常開。擺在山門的門口,一進門、一看到,第一眼 就看到他,你看他多歡喜迎接你。所以,我們學佛要學彌勒菩薩, 頭一個你面對著他,你要學他那樣的歡喜,學他那樣的包容,否則 的話你推不了佛門。谁佛門要包容,谁佛門要歡喜,把你的煩惱習 氣要洗得乾乾淨淨。所以佛法裡樣樣統統是表法,連建築都不例外 。你看大殿,你在外面看兩層,兩層代表什麼?佛說一切法不離兩個原則,真俗二諦。你外面看是真俗二諦,裡面真俗不二,是一如,裡面是一層,外面是兩層。全是表法的,全是智慧。你統統能夠明瞭能懂得,你在那裡轉一圈,已經學了很多東西,心浮氣躁走進去,出來心平氣和,一句話不說,全都教給你了。這就是現在所謂藝術化的教學,佛門做到了,幾千年前就做到了,不是現在。現在人講究藝術講不過釋迦牟尼佛,還差很大一截。

所以說金剛杵代表智慧,代表正智,「猶如金剛」。杵有金、 有銀、有銅、有鐵,還有石頭,還有水晶,還有佉陀羅木,也有用 木製的,這是講杵的種類,「無量種之不同」。佛門裡面的護法金 剛,韋馱尊天菩薩,手上拿的就是金剛杵。「帝釋之杵,乃金剛所 成」,這是講帝釋天,忉利天主,我們中國人稱他作玉皇大帝,國 外有一些宗教稱他為天神,稱他為上帝,稱他為天主,幾乎多半都 是忉利天。「又執持金剛杵之力十,稱為執金剛,簡稱金剛」,這 是指一般的護法神。這裡頭含的意思,護法重要,我們常講,佛法 能不能在世間發揚光大,所謂正法久住,普利人天,這樁事情做主 的不是弘法的人,做主的是護法的人。所以我常說,護法的功德比 弘法的功德大,護法是校長,他辦學校,弘法的人是教員。校長聘 請你到這個學校來教書,你所學的東西才能施展,如果他不辦學校 ,他不激請你,你沒地方施展你教學的抱負。所以國家獎勵,它不 獎勵你教員,獎勵校長,你學校辦得好,你對社會有貢獻,這個要 知道。弘法的人呢?弘法幾十年之後,我過去常常講,我們學佛法 ,四十歳之前一定要學好,四十到六十要弘法,當教員,六十之後 可以做寺廟的住持當護法。你要曉得,住持是護法,執事,當家師 、維那師、首座和尚都是護法,就像學校校長、教務長、總務長、 訓導長,他們是護法,他們地位在弘法之上。一定是弘法的人退下

來之後做護法,他才內行,他才曉得弘法的人他需要什麼,才能做得好。如果你一無所知,完全不知道他所要的,加以種種限制,他很苦!

所以,現在弘法的人非常辛苦,要受很多委屈,為什麼?護法的人不懂,你不受委屈,你自己不能成就。走釋迦牟尼佛這條路不好走,太難了!老師只是指路,路是要靠自己走的。我學佛,三個老師指路,指得是明確,沒有話說的。走路要有人護持,我要遇不到韓館長,今天講經的就不是我了。那個時候只有兩條路可以走,一個還俗,另外一個就是聽從我們寺院裡面的住持、當家跟我建議,學經懺佛事,去趕經懺、做法會去,這個寺廟裡歡迎,講經,寺廟裡不歡迎,我是逼在這條路上。遇到韓館長這一家人,東北人,有一點俠義的作風,看到我這個樣子替我打抱不平。那怎麼辦?就叫我到她家去住,她幫我找講堂,租地方、借地方。所以常常換,開經地點常常換,因為租借一個講堂的話大概只能二、三個月,常常換地點,可是講經沒有中斷。

李老師以前提醒我,講經不能中斷,中斷就生疏,以後就退心了。他舉兩個例子,打拳的、練武的人天天要練,不練筋骨就僵硬,唱歌、唱戲的人天天要吊嗓子。同樣,講經的人天天要上講台,沒有講台,半年不上講台就完了,就完全生疏了。就教我這樁事情,要注意,要常講,而且最低的限度,告訴我,一個星期不能少過兩次去上講台。我在講台幾乎是天天都有,三十年沒有中斷,這是韓館長她老人家的功德,也受了很多委屈,我們才能有成就。三十年奠定的基礎,不是個容易事情,遇不到她哪有現在?沒有了。她的護持,她是聽我講經,我每次講經她一定到,識貨,真懂得,知道我們的需要。很難得,她的先生、小孩都能配合,得到這麼一家人擁護。沒有寺廟,住她家裡,外面干擾就少了,人家家庭,我在

她家住十七年,不簡單!以後我們才有個小小的圖書館,我就請她做館長。所以我常常告訴別人,我一生三不管,不管人、不管事、不管錢,這三樁事情是韓館長管,我專門是讀書、講經,其他的不聞不問。非常不容易,為什麼?你講得不好,這李老師說的,人家提起來笑話笑話就是了;真講得好,嫉妒、障礙全來了,造謠生事的你統統會遇到,不能避免,古今中外沒有例外的。這些磨難、魔障,你必須要能夠通過。所以真正成就,有毅力、有決心,在自己家裡是可以成就的。

世尊當年在世,把護法的工作付託給國王大臣、長者居士,這很有道理,唯有他們才有實力。國家護持,那什麼話都沒得說,真正辦幾個好的佛學院,培養幾個好老師,一個國家能夠有十個好老師就不得了!尤其現在,我們可以利用高科技,用衛星來教學,用網路來教學,人雖然少,收的效果很大。走這個路子是方東美先生教我的,最早年的時候,老師就告訴我這個工具好,如果用它來教學,收的效果大,把佛法送到每個人家庭裡面。那個時候我們雖然懂得,老師教了,不敢想,這個花錢太多,到哪裡去找錢?我們這些衛星、網路,都是在家居士們他們提供的,他們去經營的。我們用網路將近二十年,用衛星也有八、九年,二00三年元旦那天開播,再過幾天就二0一一年,八、九年了,所以這一段期間影響很大。

關於大乘經教,我們依教修行,對於經的義理體會愈來愈深、愈來愈廣,希望把這個經盡量把它講透。我們相信世尊末法九千年,眾生能得度成佛的就靠這部經。也是因為災難太多,這部經得一切諸佛如來的護持、龍天善神擁護,經典所在之處這個地方就會少災少難。所以選擇在這個地方把這部經完成,然後我們再繼續講《華嚴經》。《華嚴》是《無量壽經》的細講,《無量壽經》是《華

嚴經》的精華,這是古大德講的,清朝乾隆年間彭際清居士說的。那個大居士也是了不起,菩薩化身,通宗通教,顯密圓融。他說《無量壽經》即是中本《華嚴》,《阿彌陀經》是小本《華嚴》,這三部經是一部,世尊介紹的詳略不同;細說是《華嚴》,略說是《無量壽經》,小本便於朝暮課誦、便於受持,一即是三,三即是一。到近代,我們的老師章嘉大師、夏蓮居老居士、黃念祖老居士都為我們證實,這個說法是正確的。所以執金剛神,他代表的護法是金剛般若來護持,你說這個意思多深,表這個意思。

《行宗記》,二是第二卷說的,「金剛者,即侍從力士,手持 金剛杵,因以得名」。這是我們剛才所說的它表法的義趣,看到佛 菩薩他的侍衛,保護他的這是金剛神,拿的金剛杵,你就曉得,看 到這個樣子你就知道金剛般若,護持正法,不是別的。我們自己要 有般若智慧,般若智慧表現在什麼地方?大乘菩薩所修的六波羅蜜 ,表現在前面五個,前五是事。表現在放下,布施是放下,表現在 持戒,表現在忍辱,表現在精進,表現在禪定,禪定就是一心,心 有主宰,不會被外面環境干擾,不會被外面環境動搖,那叫禪定。 禪定不是盤腿面壁修定,那你搞錯了,那個定管什麼用?不管用, 禪定是應付事情,應付再複雜的事情,心裡如如不動。看得清清楚 楚,那是般若智慧,如如不動就是定功,你才能解決問題。像現在 這個世間,就是你才有能力化解衝突,你才有能力幫助社會恢復安 定和平。所以它前五是事上講的,最後一個是理上,是智慧,智慧 完全表現在前面五個。布施,用財布施,最少的錢做最大的事情。 最大的事情是什麼?救國家、救民族、救世界、救地球。得智慧才 行,沒智慧不行。你要不會用,你今天拿幾十億、拿幾百億去建個 大佛像、蓋個寺廟,埋在十裡頭,不起作用,錢埋在地下。

我在這幾十年當中說,我講經時候提到過好幾次,二十一世紀

的道場不是寺院,是電視台,是網路、是電視台,要用這個方法教 學。最重要的,最重要是培養師資,這些都不難,老師太難了。一 個老師不夠,至少要有十個,不能再少,多多益善;能夠有五、六 十個,世界就有救了。老師還都要修苦行的,你說我來護法,我讓 老師住得也好、吃得也好,樣樣都好,老師嬌生慣養以後統統變心 了,都搞成貪瞋痴慢。你很好,你把這些老師,他本來是佛菩薩, 統統把他搞到六道輪迴裡面去,再加一點功夫,送到三惡道去了, 這大有可能!所以會供養的,要叫老師吃苦,要叫老師徹底放下, 無牽無掛,一心在道。住小房子,能遮避風雨可以了,吃很簡單的 東西,一天一餐就夠了,頂多兩餐。現在糧食危機,我們能省一點 ,這是我們對糧食危機應對的方法。所以我現在晚上不吃了,人家 問我,你是不是持午?不是的。為什麼?因為糧食危機,我現在就 要做準備,真糧食危機爆發的時候,我一天吃一餐。我在過去,一 天吃一餐吃過五年,我老師一天吃一餐,李炳南老居十一牛。我跟 他在一起那個時候,五十年前,他老人家生活,在那個時候一個月 的生活費用台灣錢六十塊錢,合美金一塊半,他的生活費用。他有 收入,他兼很多差事,他收入大概一個月估計收入四百多塊錢,很 好的待遇。但是他每個月生活費用六十塊錢,其餘的都拿去做慈善 事業,沒有積蓄,給我們做榜樣。我學他老人家,一天也吃一餐, 我吃了五年。但是我比他吃得多,他比我吃得少,我一個月生活費 用要九十塊錢,他要六十塊錢,我就沒辦法趕上他。

人要學著吃苦,釋迦牟尼佛滅度的時候,教給我們兩樁事情, 阿難尊者問的,第一個「以戒為師」,要守戒律,第二個「以苦為 師」,教這麼兩句話。真正佛弟子,要持戒,要能吃苦。能吃苦是 什麼?你欲望就放下了,不能吃苦,欲望提升。那就是做為現代人 所說的佛學家,佛學的學者,就是這樣的身分,不是真正學佛,是 搞佛學的。佛學跟學佛是兩碼事,完全不相同,把佛法經典當作一種學問來研究,還是搞名聞利養,還是搞貪瞋痴慢,這是佛學,這是世間法,不是出世間法。出世間法一定要依照經典的理論、方法去做到,佛的理論變成自己的思想,佛的教誨變成我們的生活行為,那叫真學佛,那管用。不一樣!你是學佛還是佛學,自己要很清楚。真要學佛,這三個根不能不紮,沒有這三個根、沒有戒律,你是搞佛學,也能夠拿到博士學位,在這個社會上也有很高的地位,名教授,著作等身,上講台天花亂墜,有成就,但是搞的是世間法,還是搞六道輪迴。真學佛,超越六道輪迴,那不一樣,要吃一般人不能吃的苦,要受一般人不能受的侮辱,磨鍊自己的根性,才能成就。今天時間到了,我們就學到此地。