2008年幸福人生講座大專營—建立和諧尊重的兩性關係 蔡禮旭老師主講 (第二集) 2008/1/25 台灣至善 教育基金會 檔名:52-282-0002

諸位同學們,大家早上好!我們剛剛談到在相知的過程當中, 首先很重要的,我們自己要自知,在目前這個求學的階段,適不適 合談感情?而在求學階段最重要的是成就學業跟道業,而唯有你成 就你的道德、學問,你才懂得如何去選擇適合你的對象,甚至是好 的對象,假如我們還沒有那種修養跟學問,很可能都會看不清楚。 所以俗話說的「龍交龍,鳳交鳳」,就是其實我們現在到底智慧到 哪,你應該是先提高智慧了,再去選擇終身的伴侶,而不是現在沒 有智慧,就急著亂抓一把,結果最後抓到什麼?我不知道,是吧? 所以你看現在年輕人太早談戀愛,最後結局好的很少很少。所以人 生要理智,人生要走得能利益自己也能利益別人。

所以那天我們提到的,一加一等於多少?不是只有一個標準答案,你可以填一加一等於零,一加一小於零,一加一大於一,一加一等於二,一加一大於二,一加一等於一,一加一等於無限大。可能大家都給我講懵了。我們現在來解這一題數學題,一加一等於零是什麼情況?本來雙方都有一個人的力量,結果兩個人一融在一起,力量全沒了,癱在地上,每天就是你儂我儂,啥事都沒得幹,這個叫一加一等於零。再來,一加一小於零?合在一起變成每天揮霍,拿著父母的血汗錢亂花,不只沒有發揮一個人的家庭、社會力量,反而是負面的價值,等於小於零。去年二月十四號情人節,其實情人節,什麼才是有真情真意的人?他必然是有孝心的人,孝心是仁愛心的根本。所以《論語》說:「孝弟也者,其為仁之本與」。仁愛,一個人會不會愛人,先看他孝不孝順。他連父母都不愛了,

他怎麼去愛他人?連對他恩德最大的人他都提不起道義,他怎麼可 能會對其他人提起來?

所以剛剛問大家一個問題,他追了妳三年,嫁還是不嫁?剛剛 大家已經清醒過來了,說不嫁。那假如真的嫁了,會發生什麼情況 ?今天嫁給他了,經過三年,你已經幫他生了一個白白胖胖的兒子 ,結果突然他在工作場合當中又看到一個年輕貌美的。基本上生了 個孩子,過了三年,又是這麼的辛勞為家庭、為孩子付出,難免皺 紋會出個兩、三條,有沒有?你們都還沒經驗,這時候又沒有SKⅡ ,看得出來我對這些東西很陌生。這時候假如他又是因為我們的美 色,他為什麼追我們三年?因為我們是台大的學生,因為我們以後 出去工作就有保障,統統他都算好了,掐指一算,合算,所以追。 他追的不是道義的人生,因為他對父母不孝,不是道義人生,他是 利害的人生。你三年前年輕貌美,又是名校畢業,又有好的工作, 這是有利可圖,三年以後他又想要—個更年輕貌美的,你從利變什 麼?他的心性你要看清楚,道義是愈陳愈香,愈感恩對方;而利害 是隨時會變,靠不住。好,從利變害了,害要怎麼樣?大家讀過「 周處除三害」沒有?這時候害,可能他的心裡就只有誰擋住我要的 ,我就把他給推開。除害,你看這個動作,請問今天去離婚的有多 少?不得了,現在台灣的離婚率居然二點二對就有一對離婚。

我們是從事教學工作的人,聽到這個數字非常的難受。我們看到很多孩子行為比較偏頗,都是因為家裡給他的愛護跟照顧不夠。 所以我們不希望孩子的人生是走向這樣的情況,他就要有穩定的家庭,好的夫婦關係。可是現在變得離婚率愈來愈高,所以我們還沒走上婚姻,一定要認識清楚是走道義的還是只是外在的利害而已。 「以利交者,利盡而交疏;以勢交者,勢傾而交絕;以色交者,花落而愛渝;以道交者,天荒而地老」。要聽老人言,一段話都點得 很清楚了。我們看「以利交者」,今天談的這個對象是因為他們家 有錢,娶他的女兒很好。但我們了解到,當你是用錢去娶一個太太 ,她一定會覺得,是我們家有錢讓你沾光。你看,娶過來她能夠不 驕傲、不跋扈嗎?你能夠不看她臉色嗎?所以基本上用利害來交往 的時候,就不可能是互相體諒,互相無私的付出,到最後,你是因 利害,那個很靠不住,隨時會變化,當然離婚的就高。所以我們現 在離婚率,它是一個結果,原因在於我們面對婚姻的心態錯誤了, 建立在利,建立在相貌、女色、容貌上,這個都靠不住。

所以今天「以勢交者」,今天是因為對方很有權勢跟他交往,但是假如他的權勢,突然他公司倒了,他權力沒有了,這一段情誼就不見了。所以很多人他權力很高,耀武揚威,結果當他官位沒有了,本來是門庭若市,一下子就變成門可羅雀。有一個男子他交了一個女朋友,後來又看上另外一個女子,而這個女子的父親是一家醫院的院長,而且那個醫院還辦得挺賺錢的。說實在的,一聽到醫院賺錢,我都有點害怕。因為醫者的心是希望病人以後不要再來,而不是想著我業績要再做大一點,這顛倒了。「但願世間常無病」,哪怕櫃上,哪怕我的藥櫃裡面的藥統統已經被黃土給埋過去了,「哪怕櫃上藥生庫」,生了塵埃,我高興,沒人生病。

我們每個行業最重要的精神要抓到,老師是作育英才,不是拿來收補習費的;律師是為了社會公義,能化解衝突,而不是律師費能夠收很多;包含醫生的職責、公務員的職責、政府官員的職責。要記住孔夫子的話,「君子喻於義」,我的道義是什麼?我的責任是什麼?「小人喻於利」,小人只想著我在這個行業能賺多少錢,你都想著賺錢,那道義去哪裡了?都會把我們每個行業服務人的精神給糟蹋掉了。當社會大眾覺得老師補習費收很多,你拿到的只是有形的錢,你污辱的卻是幾千年文化的頂梁柱——師道!那個之後

所負的社會責任沒有辦法用錢來彌補的。所以人生真的是要道義人 生才對。

而這個男子他起了壞的念頭,我現在這個女朋友又沒有什麼錢、又沒有什麼勢力,就把她拋棄了。而他的親朋好友對他這個行為都覺得很不能接受,很瞧不起他。所以其實當我們在好名、好利的時候,很可能我們身邊的親朋好友早就已經慢慢疏離我們,我們還自得其樂,覺得獲得了東西。結果後來真的被他給追上了,然後那一家醫院又收入挺可觀的,當他還在那裡沾沾自喜的時候,突然事情發生了,他的岳父,就是這個醫院的院長,因為用藥物獲取了很多不義之財,跟藥商都有很不好的勾當,被政府給發現了,把這個院長就關到監獄裡面去,他的女兒也同樣參與其中,所以連他娶的太太也都進監獄去了,結果他什麼都沒有獲得,然後一回頭,所有的親朋好友都瞧不起他。所以「以勢交者,勢傾而交絕」。

再來「以色交者,花落而愛渝」,今天是因為美色去吸引對方,改天也會因為女色對方就走了。這個「渝」就是改變。應該是要至死不渝,可是那是建立在道義上面。所以諸位男同學,我們以後找對象,第一個條件是什麼?你們一定會回答「德行」,但是心裡面還有一個捨不得的答案,就是「也要長得不錯」。所以人要放下不是那麼容易的。我們女子也要來思考一下,當男子都是看我們的面貌,其實他的深度夠不夠?看人要看心地,他深度夠不夠?他深度都不夠,這樣的眼光能夠撐起一個家庭嗎?可以撐起一個家庭的幸福嗎?他看得太短淺了。而且我們再冷靜,今天當對方看你的美貌的時候,他看你的心是善心還是惡心?是尊重你的心還是有所目的的心?這我們都要明明白白。你用美貌吸引他,他那個就是欲望的心,那你就是以色交,以利交。可是當我們的整個呈現是一種氣質,是一種內斂,是一種美德,他看到你是一種尊重的心。就像前

幾天我們說的「可遠觀而不可褻玩焉」,你穿得非常端莊,反而讓對方是非常尊重。而今天我們女子有一個迷思,好像別人多看我們就是尊重我們。其實當我們穿得很暴露的時候,已經把自己落入一個非常危險的境地。所以當女子被輕慢了,女子被戲弄了,這時候不是只怪罪對方,有時候我們要反省自己,我們先自重、自愛了沒有?女子要受人尊重是要靠德行,絕對不是靠美貌。

我們很冷靜來看看,近代都覺得在重視女權運動,重視了。那我們來冷靜想想,三十年前對女子尊重,還是三十年後對女子尊重 ?我們不能爭取半天,結果反而是反效果。我們冷靜來看看,現在 走在大街小巷,尤其是商業區,我們看到很大的廣告牌很可能女子 佔了很大的比例。請問所有的廣告牌都是女子穿得很少在那裡搔首 弄姿的時候,是女子受重視了嗎?是女子受尊重了嗎?是我們女子被物化了,被商品化了!當這個情況形成的時候,男子看女子能夠 不用這個色的角度來看嗎?你每天都是這些景象在刺激他。所以說實在的,現在的男人也是很無奈的,是不是?明明看到孔子說:「非禮勿視,非禮勿聽,非禮勿言,非禮勿動」,還是挺想遵守的,可是「嗯、嗯」,真的頭都不知道要擺哪裡去,怎麼樣都會看到「非禮勿視」的東西。

所以現在整個社會狀況,尤其穿著的風氣,有賴於我們明白了 以後,從我們自己好好的來做起。因為現在大家都隨波逐流了,根 本不知道什麼樣是好的女子的風範,但只要有這個風範出來了,不 只男子會尊重她,連女子也會尊重她。我相信在我們父母那個時代 ,只要我們的母親她保留了這種傳統的美德,一定贏得孩子跟他人 的尊重。我們要的是實質的尊重,自己自重人家才會尊重我們。我 們不願意再看到女子被物化,而我們看到整個女子受傷害的情況節 節攀升,所以這怎麼是女子更受尊重了?

所以這些問題我們不深入思考,真的會被世間這些似是而非的 觀念都給誤導。其實我們心裡想想,我們內心裡只要想到家庭,都 會覺得父母對我們的恩德很大。而且當父母恩德在較量的時候,父 親都會很自然的:「母親比較辛苦」,因為懷胎十月又不是他懷的 。而且整個孩子小的時候那種無微不至的照顧,都是母親在付出。 諸位同學們,所有的聖賢人都是誰培養出來的?你們還懷疑嗎?是 媽媽培養出來的。所以古代講「閨閫乃聖賢所出之地,母教為天下 太平之源」。閨閫是女子住的地方,乃聖賢培養的地方,整個胎教 。所以現在女子懷孕脾氣很大,這個孩子就麻煩了,他出來脾氣也 大。有一個女子懷孕期間都打麻將,結果孩子生出來,晚上不睡覺 ,非得聽到那個「東」、「南」,得聽到麻將聲才睡得著。你看這 個在胎中就,我念錯了嗎?是吧,所以胎教重要。而且那時候孩子 跟母親是一體的,連念頭都在影響小孩。所以「母教為天下太平之 源」,今天天下要太平,首先國家要安定;國家要安定,首先家家 戶戶要和樂。因為家庭是整個社會、國家的一個單位、一個細胞, 細胞都不健康了怎麼可能人體會健康?

而我們很冷靜,我們這個民族因為忽略了母親的教育重要性, 很多女子都出來工作。工作沒有關係,假如因為工作而沒有辦法照 顧好家庭,這時候就要取捨了。因為我們所有的努力都是為了這個 家庭愈加的幸福,甚至於是家道能夠綿延傳下去。假如我們忽略了 孩子的教育,不肖子孫出來了,我們縱使在社會再有地位、再有財 富,絕不可能高興得起來,很可能你在人前都是叱吒風雲,但是夜 闌人靜,都不知道要煩惱孩子今天又會給我幹出什麼事情來。所以 「不孝有三,無後為大」,就是沒有好的、有德行的下一代。

所以我們的民族忽略了母親教誨才短短二、三十年,卻從一個 歷史文化、智慧最悠久的民族,掉到自己華人評論最短視的一個民 族,短視到什麼程度?短視到因為幾千塊錢殺了自己的父母,殺了自己最親的親人。不得了!這在五千年的長河當中,真的是空前的狀況。以前幾百年有一個傷害父母的事件都已經是震驚全國,結果居然現在這樣的新聞已經不再是新聞了。我們不願意看到這個情況繼續下去,我們希望它是空前,但是讓它絕後,不要繼續下去了。這時候我們要反思到母親的重要性,父母如何好好的搭配好、教育好下一代,不然我們的社會堪憂。

真正什麼是女強人?女強人不是跟人家比高下。其實說實在的,人生常常要去跟人爭個高下,「好勝者必遇其敵」,一定有人跟你在那裡爭個長短,你這個人生過程對手一大堆,累死自己,也累死他人。所以這個強不是強過別人,這個強是能做世間最重要的事情,能做世間最難做的事情,這才是真正的強。我們今天縱使做到董事長了,那個名帶不走。而我們能真正把下一代教成聖賢,教了一個范仲淹出來了,功德無量。那對自己家族,以至於對整個民族的那種貢獻,那不是一世,是生生世世。諸位同學們,一個范仲淹對我們這個民族的貢獻有多大?無法想像。這個好的家道傳下去以後,所有的子孫效法。范仲淹先生他的後代到清朝,不到一千年的歲月,出了七十二個部長級以上的官員,都是清廉有守,七十二個,你看對這幾個朝代的社會貢獻有多大。所以我們都了解到婚姻對家庭的重要、對社會的重要,培養出好的下一代來,這時候就是「以道交者,天荒而地老」。

所以我們剛剛提到,今天我們是用利害的時候,這個離婚率就 出現了。「牽一髮動全身」,離婚率一定會無形當中帶動犯罪率, 因為孩子沒有好的家庭教育。當離婚率、犯罪率高,我們自己再有 錢、再有地位,也不可能生活得幸福。因為社會治安不好,沒有安 全感。所以你看,我們選擇婚姻到底是道義還是利害,都直接影響 到整個社會往後的發展。所以我們要知道我們是道交還是色交。

再來這個自知,考慮到我們現在是一個學生,應該安住我們當下最重要的工作。鍾茂森博士他在念大學的時候,他是在大陸的中山大學,這是非常好的一個學校,那時候他也是有談了一個對象。結果他的母親常常會跟他交流、溝通,母親告訴他,你現在的本分是讀書,先把書讀好,這個對你現在很重要。而且你的人生要看得很遠,你以後甚至要拿碩士、博士,以後可以在學校任教,作育英才,有這樣的定位。而且母親告訴他,在學生時代談戀愛這屬於消耗戰。

大家有沒有打過消耗戰?看到大家疲憊的臉色,我看大家都曾經打過消耗戰。什麼消耗?金錢消耗、精力消耗,還有時間也都消耗掉了。因為我們還沒理智,我們整個價值觀都還沒有穩定,那到底每天談的是什麼?是能互相成就、互相利益,還是在耗日子?然後該做的事情都沒有做,而且這個消耗金錢非常的嚴重。

情人節,去年大陸的報紙報導,情人餐從二百九十九塊人民幣,(人民幣一塊是台幣四塊),到三千九百九十九塊,這是情人餐的價碼。我還聽到上海的情人餐一餐兩萬塊。真的糟蹋金錢!又不是把金子吞進去,兩萬塊,那個還吃得下去,我真是被他打敗了,奢侈到這種程度。結果這個報導讓我們最吃驚的是什麼?是去吃情人餐的絕大部分是在校學生。我們想想他花的是誰的錢?花的是父母在農田耕作的血汗錢,他無動於衷。當你跟男女朋友吃的是這樣的餐,你還警覺不過來,還覺得他對你很好,那是我們欲令智迷。對方有沒有時時勤儉,為他的家裡著想,那才是負責任的人。這要會看,不要只是他對我好就好了。

在福建有一個大學生,有一天打了一通電話回家裡,他們家是農村,經濟很有限。在農村裡面,大陸的情況是把一個孩子送出去

讀大學,基本上他們家已經負債累累,都是這樣的情況,但是這些 父母咬緊牙關撐過去。而當兒子打電話回來說道:「爸,我現在身 體不舒服,必須到醫院去休養,醫藥費要一千二百塊人民幣。」一 千二百塊也是不錯的行業一個月的收入。然後爸爸一聽孩子生病, 非常的著急,趕快去跟人家借錢,可是因為之前已經所有的鄰里鄉 黨都借過了,他又來借,人家看到他都有點害怕,但是又是因為孩 子生病,有些鄰居還是勉為其難拿了一些錢出來。結果繞了一圈只 拿到三百多塊錢,父親回到家裡眉頭深鎖。爺爺看到了,了解了情 況,對他的孩子說:「孩子!」因為在福建有個習慣,就是先留棺 材本,老人家上了年紀以後,先把自己的棺材買了。結果一看現在 需要錢,他說:「兒子,你去把我的棺材賣掉,湊湊錢可能就夠了 。」結果一賣,勉強湊得一千二百塊錢,父親生怕會不見,親自送 到學校去。

結果到了學校去找他的兒子,一進到他的宿舍,沒找到他的人 ,問他的同學:「我兒子在哪一間醫院?」結果他那個同學講:「 什麼醫院,你兒子哪有生病,你兒子現在跟他女朋友去照藝術照去 了。」這個父親因為幾天奔波,一下子聽到這樣的情況,精神受不 了,當場就昏眩過去。後來這個兒子回來了,父親也甦醒過來了, 說:「你怎麼可以做出這樣的事情出來!」他兒子若無其事的回答 他父親:「爸爸,我的同學都這樣,又不是只有我一個人。」爸爸 也很無奈,能說什麼?所以我們看到的,我們在消耗金錢的過程當 中,有沒有想到我們父母的辛勞,有沒有想到這麼多人對我們的支 持。所以人生不要做害己又害人的事,要做利己又利人的事。所以 今天縱使你看到一些同學,覺得非常欣賞他,欣賞他又不用錢,是 不是?而且你欣賞、你讚歎一個人,會讓他受到鼓舞,他會不斷的 提升上去。對!所有同學可以互相扶持,一起到圖書館去,組成一 個讀書團隊來互相成就,這樣多好。為什麼要兩個人陷在情欲當中,錢也消耗掉了,時間也消耗掉了,學業也跟不上來,當初我們要利益對方就沒有辦法實現。所以這時候理智的面對非常重要。

大家說:「我沒有他活不下去」。其實我們很冷靜來想,痛苦 從哪裡來的?他不跟我在一起我就痛苦。騙人,那沒有他之前你是 怎麼活過來的,是不是?再來,其實痛苦跟別人都沒關係。當我們 很欣賞對方的時候那是很高興的,每天看到他,他有這個優點,有 那個優點,又讀《弟子規》,「見人善,即思齊,縱去遠,以漸躋 」,你每天見賢思齊,每天都有成長的喜悅,哪有痛苦?可是突然 跟這個同學相處了三個月,都是很愉快的,互相肯定,互相欣賞, 突然起了一個念頭:「好,我要追他」。從那一天開始,這個快樂 變什麼?變痛苦。沒有讓我追到死不罷休,所以就開始在那裡: 他又傷了我」。我實在講不下去了,因為沒什麼經驗。你看那種情 緒的翻騰跟對方沒關係,是自己的控制欲望起來了,佔有的欲望得 不到滿足,還把責任推給對方,甚至於還拿著刀要去傷害對方,要 脅迫對方,愚痴到了極處。所以真正欣賞對方,真正為對方好,會 想著他現在還是學生,我們一起好好的把書念好。而真的,你有這 樣的智慧、這樣的修養,對方會更感佩你,反而你們往後因緣會更 好。所以人生不能只看到眼前、看到今天,能看到自己的未來,也 能夠成就別人的未來,要有這樣的視野。

好,這題數學題我們還沒解完。一加一小於零,那就是,就像 剛剛的,都拿去照藝術照,花父母的血汗錢去了。再來,一加一大 於一,兩個人配合,差強人意,還混得過去,還不會讓人家覺得搖 頭,這是大於一。一加一等於二?這一筆生意就可以談談看,就是 說兩個人合起來更有力量,達到兩個人的力量。最好的狀況是什麼 ?大於二,兩個人合起來互相成就,互相更完美,這是好婚姻,這 叫共結良緣,就是這樣。再來,一加一等於一?就是夫妻不分彼此, 合為一體,這就是很好的一個狀況,不分彼此,「夫妻一條心, 黃土變成金」,就是這樣的一個婚姻狀況。好,諸位同學們,你們 以後的婚姻心裡有數了沒有?有。

好,最後推薦給大家一種關係,叫一加一等於無限大,無限大 就是我們的夫妻關係能夠成為往後子孫的榜樣,那就無限大了。在 宋朝時候有一個讀書人叫劉庭式,他書也讀得很好,剛好還沒去考 進十以前有一門婚事跟他的家人在談,結果就在口頭上答應了這個 女子,那是口頭,結果後來他考上進十了,然後回來的時候了解到 這個女子眼睛瞎掉了。對方心裡就覺得很難受,自己的女兒現在的 狀況是這樣,而這個女婿又已經考上進士,覺得這樣高攀了,就要 退掉這一門親事。劉庭式很堅持,一定要娶。不然這樣好了,還有 一個小女兒,就讓她妹妹嫁給你。諸位同學,好不好?你們會怎麼 決定?會不會說:「好險,幸好還有個妹妹。」其實當我們有這個 念頭的時候,就沒有資格談愛了。愛是什麼?用心感受,用心感受 對方的心情,感受對方的需要。當我們設身處地想到,一個這麼年 輕的女子,她面臨要走入婚姻的那一分期許,結果現在又雙眼瞎了 ,那對她的人生是多重的打擊。假如這時候又把她妹妹娶過去了, 你看她這一生有多大的遺憾跟無奈。所以讀書人是我心已經許諾了 ,我這一牛絕對不違背我的這一顆心。所以劉庭式講,吾心已許*之* ,豈可背離我的初心、背離我的良心?所以劉庭式堅持娶了狺個女 子。

我們想想看,這個女子踏入他們家的家門的時候,一定是盡她 全身的力量,盡她所有的能力一定要照顧好這個家。你真正道義對 人十分,人家會還給你十二分。所以劉庭式他們夫妻的這個道義流 傳了千年都不斷,當時候的這些讀書人一看到劉庭式的榜樣,都不 會因為、也不敢因為美貌、因為錢財、權力而拋棄自己的原配。所以這樣的讀書人是影響了整個時代的正氣,整個時代夫婦的關係。所以這時候一加一等於多少?這個無限大就是我們的夫妻關係能夠行為世範,能夠當世間的榜樣。「人生自古誰無死,留取丹心照汗青」。我們扮演兒子的角色,扮演父親的角色,扮演夫婦的角色,領導的角色,朋友的角色,兄弟的角色,我們都能做出榜樣來,這就是「留取丹心照汗青」,我們的精神能夠綿延下去,這一生就沒有空過。所以諸位同學們,人生的價值是你能留下什麼,這就是價值。好,這是我們剛剛講的一加一等於多少。

好,我們接下來真正體會到愛的具體表現在哪裡,愛的感覺是 溫暖的,愛的言語是正直的,愛的心地是無私的,愛的行為是成全 的。我們從這幾個向度來看,真正都是感受對方的需要,甚至於是 信任對方、肯定對方,那一定是讓彼此都感覺溫暖。但現在很多夫 婦之間、男女之間相處起來比較多痛苦的現象,這就是不是欣賞對 方,不是為對方設想,而是處處要求對方,批評對方,才會感覺不 舒服。所以有一個女子,一個太太她就說了,我看我先生很不順眼 。因為她都常把她先生拿去跟其他的先生比,難怪她的先生會受不 了。而且很有意思,這個太太說,我覺得我已經夠賢妻良母的,孩 子還我自己帶,家裡我也常常打掃,我已經夠賢妻良母的。諸位同 學們,你們覺得她夠不夠?

今天你碰到一個孝子,這個孝子會不會說:「我跟你說,我爸爸能生到我,真是他燒了八輩子的好香才生到我這個兒子。」你這麼一聽,鐵定他不是孝子。孝子的心中時時想著我還有哪裡做得不夠,真正道義的夫妻一定也是想著我哪裡還不夠,哪有說我夠賢妻良母的了?真正互敬互愛的夫婦,你今天稱讚他的太太說:「妳把孩子教得很好,妳這個家照顧得很好。」這個太太馬上說:「沒有

,沒有,都是我先生的功勞。都是他在外面這麼樣的奔波,扛起這個家的重擔,孩子也是效法他的,不是我的功勞。」你去問她先生,很有意思,她先生說:「都不是我的功勞,是我太太相夫教子,把孩子打理、照顧得很好,讓我沒有後顧之憂。」都是彼此肯定對方,彼此感恩對方,這才是道義的關係。反而說我夠賢妻良母了,那個心的背後就是計較誰付出得多、誰付出得少。你看我多你少,所以常常這種計較的心,怎麼可能會和樂?然後慢慢的,因為那個計較的心就遮蔽了自己的眼睛,連對方的優點都看不到,只是每天在那裡抱怨、批評。

我曾經在珠海的時候遇到一位太太,我說:「夫妻要白頭偕老,守住一句真言,『只看對方的優點,不看對方的缺點』。」不只夫妻是這樣,人與人的關係,只要你守住這一點,關係會愈來愈好。結果我一講完,第一排這位女士說:「沒有優點!」她手舉很高,說她先生沒優點。這時候我用非常佩服的眼神走到她的面前:「這位女士,妳的先生沒有優點妳還敢嫁給他,我真的太佩服妳了。」是不是沒有優點?所以你看,人的情緒、人的脾氣、人的計較的心上來了,連先生的優點完全看不到了。所以確實愛應該是去付出、去欣賞、去關懷,這樣才能感覺到溫暖。好,這節課先跟大家分享到這裡。謝謝。