

《大智度論》第十六卷，「釋初品中毘梨耶波羅蜜之餘」，經文繼續解釋精進波羅蜜。在前面已經將精進度介紹過，今天一開端要廣說精進之相，使我們初學的同修有所取法。精進相，在論文前兩行把綱領說出來：

【問曰。云何名精進相。答曰。於事必能。】

著重在『必』。

【起發無難。】

不畏任何的艱難。

【志意堅強。心無疲倦。所作究竟。如是等名精進相。】

下面所說精進相就一直到這一卷的終了，可以說從各方面來給我們解釋，第一句是總綱。凡是修精進度的人，他發心做一樁事情必定做成功，絕不至於半途而廢，這才叫精進。縱有艱難，難關由於精進之力可以突破。在下面有一段公案，釋迦牟尼佛在因地的時候為商主修精進波羅蜜的一段小故事，可以給我們做參考。第二頁第二行：

【於善法中。】

要注意這個『善法』，惡法不名精進，一定是善法。

【初夜中夜後夜。誦經坐禪。求諸法實相。】

這一句很重要，不管你修的什麼行門，目標是一個，是『求諸法實相』，這在禪宗裡面就是明心見性。

【不為諸結使所覆。】

『結使』是煩惱，如果我們修學要是愈修煩惱愈多，那錯了，那不是精進。精進法裡面沒有煩惱，精進法裡面一定是清涼法。

【身心不懈。】

後面會給我們講到什麼叫身精進、什麼叫心精進。

【是名精進相。】

再看第六行：

【於五根中。名精進根。根增長名精進力。心能開悟。名精進覺。能到佛道涅槃城。是名正精進。】

這地方所提示出來的，根、力、覺、正精進。接著下面給我們講精進門，六波羅蜜裡面的精進波羅蜜，文諸位自己去細細看。修學的次第在第三面第一行：

【初發心菩薩。於一切善法中精進。漸漸次第得精進波羅蜜。】

向下的文諸位自己可以讀去。這一段當中教給我們修學次第，首先要在善法當中去修學。如果世間的善法都不能夠精進的修學，至於出世間的善法、清淨法，那是做不到的。因此『精進波羅蜜』是菩薩所修的，不是二乘修的，二乘人沒有精進。第三頁倒數第三行：

【復次。菩薩精進。不休不息。一心求佛道。如是行者。名為精進波羅蜜。如好施菩薩求如意珠。】

底下的文諸位自己可以看，這地方我要把『如意珠』給大家解釋一下。如意珠在此地是個比喻，什麼是如意珠？解脫、般若、法身，這就是如意珠。證得之後才能夠傳授給一切眾生，這就是得如意珠以給眾生。佛法裡面經論表法的義趣很多，我們必須要明瞭。在第四頁所說的六度實在是不二法門，每一度都可以圓攝其餘的五度，所以六度是一。如果我們說六度是六樁事情，那就錯了，它的真實相是一而六、六而一。第四頁第三行：

【但行精進。不能行五波羅蜜。】

就是其餘的五波羅蜜。

【是不名菩薩精進波羅蜜。】

實在講，這個意思在前面布施裡面說過，持戒裡面也說過，此地不要再細說了。精進一定要依真實的智慧起善巧方便的權智，這才是菩薩所修之精進度。第四頁倒數第四行：

【菩薩精進。以實相智慧為首。行六波羅蜜。是名菩薩精進波羅蜜。】

在第五頁第三行以下，說明六道輪迴的因果依正果報如是，在這一段講得非常的詳細，希望同修要細讀深思。為什麼？你才曉得世間種種的果報，造哪些業要受什麼樣的果報，這裡面的話句句真實。這段文一共有六張，有十二面，一直到第十八頁，這是把六道輪迴的因果說得相當的詳細。說這一段的目的是叫我們增長悲心，由於悲心增長，才能夠生精進的力量。從第六面倒數第四行以下，我特別要給諸位介紹一下，這是天眼所見六道輪迴的變相圖，這以下有十二面，各有因緣果報。可惜世間人不知，對佛所說的話不能夠相信、不能夠理解，自作罪業。這樣下去只有是加苦蓄苦，不能夠離苦。智者他懂得這個道理，他認識這樁事實，他能夠理解佛菩薩所說，所以他有方法出離，同時也有方法教別人出離之道。這段我不必細講，但是文非常的重要，希望諸位要好好的多念幾遍。這段的結論在第十八頁第五行：

【菩薩見此。如是思惟。此苦業因緣。皆是無明諸煩惱所作。】

這些苦業因緣就是指六道輪迴種種善惡業的果報，這都是我們眼前之事。要找它的根源，從哪裡來的？是『無明諸煩惱』所作。所以佛菩薩度化眾生要從根本上去度化，救眾生之苦要從根本上救，與眾生之樂也要從根本上與。根本是什麼？就是破無明煩惱，破

無明煩惱必須要開智慧，沒有智慧是除不了無明的，唯有智慧可以破無明煩惱。所以諸佛菩薩示現在人間都是以教學，教學的目的就是開智慧，開智慧的目的就是破根本無明。

【我當精進勤修六度。集諸功德。斷除眾生五道中苦。興發大哀。增益精進。】

『大哀』就是大悲，就是大悲心、憐憫眾生之心。

【如見父母幽閉囹圄。拷掠撻答。憂毒萬端。方便求救。心不暫捨。菩薩見諸眾生受五道苦。念之如父。亦復如是。】

所以讀這段文，其目的是增長我們大悲心，同時更重要的是教我們自己覺悟，善業應當勤修，惡業切莫去造，你要造作惡業，必定有惡果報。

向下文是說精進度遍攝六度，這個文也不必細講。二十面第三行以下是別名身心精進二相，這是我們應該要知道、應當要學習。

【身心精進。不廢息故。】

下面設的有問答，什麼叫做身精進？什麼叫做心精進？在這一面倒數第三行：

【為福德精進名為身。為智慧精進是為心。】

這兩句說得很好，因為眾生所求的不外乎福德、智慧，佛法裡面常教給我們福慧雙修，福慧雙修就是身心都精進。而世尊福慧圓滿了，所以稱之為「二足尊」，足是滿足，就是智慧滿足，福德也滿足了，到圓滿的時候我們稱之為二足尊。這二者是相輔相成的，因此我們不可以偏在一邊，一面求慧，一面要修福。在第二十一面第一行：

【種三福因緣。布施、持戒、善心。漸得福報以施眾生。】

這是菩薩之行。不是菩薩，他修這三種因緣得福，他自己享受，這是一般人；菩薩所修得的福報是叫大家享受，是供養大家，而

不是自己去享受。

【眾生未足。】

『足』是滿足，我們把自己福報布施給眾生，眾生不滿足，不滿足怎麼辦？

【更廣修福。發大悲心。一切眾生不足於財。】

對於財富他不滿足，這才：

【多作眾惡。我以少財不能滿足其意。其意不滿。不能勤受教誨。不受道教。不能得脫生老病死。我當作大方便。給足於財。令其充滿。】

下面講菩薩如何的艱苦，在艱苦困難當中去求財寶，為了要滿足眾生，使眾生物質生活感覺到滿足了，他才能夠接受聖教，唯有聖教才能叫我們了生脫死，得究竟的利益，這就是大經裡面常講的「先以利欲勾，後令入佛智」。所以大乘佛法跟小乘佛法不一樣，小乘佛法著重在苦行，真正有道心的他願意去修，一般人不能夠接受，他受不了這個苦。大乘佛法他不是以苦來接引眾生，他是以樂來接引眾生，這是大乘法跟小乘法完全不同的所在。大乘菩薩著重在享受，諸位要知道，不是大乘菩薩自己在享受，他是要叫一切眾生都舒舒服服，眾生才能夠接受教法。

今天東山中學兩個老師來看我，淡江的同學代表也來看我，下個星期他們在此地開一個籌備會議，想利用我們這地方來辦一個講座。我就告訴他們，我說我們人數不超過六十人報名參加，人數少一點，我們這個環境就舒服；人統統坐滿了，冷氣統統開了也不涼。何況現在政府提倡節約能源，我們要是都開了，人家也會罵我們。所以我們的冷氣機只能開三個，我們交換著開。交換著開也有好處，這個機器使用的壽命長久。開一個，在這一點鐘開這個，下個點鐘開那個，採取這個方法。報名參加的六十個人，其餘旁聽的是

我們自己老同修，所以說我們這個講堂我預計是一百個人。一百個人在我們這個講堂是舒舒服服的，我們座位有桌子的是八十個人，另外再加個二十個小椅子，沒有桌子，這大概是一百個人的場合，坐得也非常舒服，也不很擠，我們採取這樣的一個方式。這個講座定在星期天，所以以後星期天課程可能還要調整一下，我在外面還得請幾位老師，下個星期研究研究開什麼課程。不過我們《六祖壇經》是照講，我們是繼續往下面講。

這一段就是說修福，為眾生修福，這是大小乘接引不相同的所在。小乘人一看到，你這麼享受，這還修什麼行？他就跑掉了。所以小乘人偏重在苦行上，在佛法表法裡頭，諸位也能看得到，小乘表法是須菩提尊者，大乘的表法是善財童子。你們諸位把《四十華嚴》前面翻開來看，你就曉得善財童子是有很大的福報，他一降生，他們家花園裡的樹，開的都是金花銀花，都是七寶，樹上都結七寶，地上草也是七寶的，都變成七寶，這是福報太大了，所以有這樣的依正莊嚴。須菩提代表是小乘，空生，他家裡本來很有錢，他一出生，他家裡倉庫空空的，什麼東西都不見了。一個是代表苦行，一個是代表享受，這是大小乘義趣不相同。

再給諸位說，苦行容易修，樂可不容易享受，能夠在享受的福裡不動心是真正大福德之人，這裡顯示出大乘菩薩的境界比小乘人確實要高得多。在身心精進裡面有一段故事，在二十二面，此地我不必多說，給諸位介紹出來，希望諸位自己去看。這也是菩薩在畜生道受生作鹿王，修布施、忍辱、精進的一段公案，這是一段小故事。這一段以下又舉了一段愛法梵志，這一段文少，在二十四面第五行「復次」開始，到倒數第二行偈頌為止。接著後面舉第三個公案，前面是鹿，這是獸，這一段講的是禽鳥。由此可知，菩薩真的是無類不受生，六道裡面哪一道他都受生，哪一道他都去，他不怕

苦。為什麼？要想普度眾生必須要受眾生的同類身，才能夠度化眾生。菩薩要去度那些豬，菩薩一定要變個豬跟牠在一起，天天給牠講經說法，那些豬才能得度。

這個是確實的事情，現在肉食比過去普遍得太多，每天殺害的眾生真是無量無邊。在過去我聽說有一個外國人提出的報告，說我們台灣吃的是世界第一，從我們人口比例，每天所殺的牛羊雞鴨魚肉之類，是全世界之冠。所以現在我們看許多，一個個都吃得肥肥胖胖的。由此可知，在近幾年我們本省殺業很重，這對一切眾生來說特別的苦。我想像菩薩也特別悲心，在這些眾生當中一定是很多很多，也許你今天在市場上買隻雞，那不曉得是什麼菩薩化身，你也就把他吃掉了；也不曉得是哪一尊佛再來的，你也把他吃掉了，這都是非常可能之事。一般人看到這些苦事，他逃避都來不及，他還肯去參與嗎？唯有這些大智大覺他能夠忍受得了，示現畜生身在畜生類當中給牠們說法。這些公案我們佛門裡有個小冊子《物猶如此》，也許有不少同修看過這本書，這本書的公案有許多都是從經典裡摘錄出來的，說明菩薩在畜生道裡面示現畜生身度畜生的種種情形。在二十六面倒數第一行，有一些文是我們現前的境界，學佛的同修要特別的留意，要牢牢的記住，認真的學習。

【復次。菩薩未得菩薩道。】

要記住，沒有得菩薩道。

【生死身。】

就是我們現在沒有得菩薩道，我們的身是生死身。

【以好事施眾生。】

處處為眾生做好事，方便一切眾生，成就一切眾生。得的結果怎麼樣？

【眾生反更以不善事加之。】

眾生不但不感謝，不感恩圖報，而且以不善的事來加給菩薩。這個我們也不要細說了，包括的範圍非常廣大。這句是總說，下面才別說，二十七面第一行：

【或有眾生。菩薩讚美反更毀辱。】

你修菩薩道，你讚歎他，他心裡聽了並不歡喜，反而來侮辱你，我們世俗所謂恩將仇報。

【菩薩恭敬而反輕慢。菩薩慈念反求其過。謀欲中傷。此眾生等。無有力勢。來惱菩薩。】

這是總結，這一類眾生他並沒有勢力，是一個普通之人，處處找菩薩的麻煩，求菩薩的過失。所以說菩薩道難行，難行能行、難忍能忍，要修菩薩道絕不能以此退心，要是以此退心，那就大大的錯了。應該要怎樣修學？要自反，我以善事加給他，他以不善事來報我，我自己心裡要生慚愧，大概我用心不真，我用意不誠，我的善事沒有能夠滿他的意。處處責備自己、體諒他人，這是修菩薩道，這真正是難上之難。你要是不學，不學你就不是菩薩，你就不能成就。你要是菩薩，必須要修學。如果你真是菩薩，你看到那些背叛的人、忤逆的人，世間人看法是如此，菩薩的看法不是如此。菩薩看那些背叛忤逆的都是大善知識，為什麼？考驗自己境界，就是說那些都是諸佛大菩薩來試驗試驗我，看看我動不動心。真正如如不動，自己成就了，道業上有成就；如果一試驗，自己還動了心，或者退轉了，那自己就根本不成器，佛法裡面叫法器，不是法器。真正是法器，那真是不屈不撓，勇猛精進，決定有成就。這是我們應該要學習的。菩薩，沒有一樁事情是難住了菩薩，沒有一樁事情是障礙了菩薩，沒這個道理。可以說能障礙小乘人、能障礙凡夫外道，沒有一法能夠障礙菩薩，沒有一法能夠阻撓菩薩，這是菩薩精進之相。

【菩薩於此眾生。】

就是這一類忤逆背叛的眾生，我們看看菩薩是什麼態度：

【發弘誓願。我得佛道。要當度此惡中之惡諸眾生輩。】

菩薩發願成佛之後頭一個來度他，為什麼？現在沒本事，發心勇猛精進快快成佛，成佛之後有智慧、有能力，可以度這些惡輩的眾生。由此可知，這個是孽緣，愈是孽緣自己愈發憤愈精進，沒有這些孽緣，勇猛精進很難。現在人怎麼樣？稍稍遭一點小小的孽緣就退轉了，如果是以佛法來說，非法器。這句話還說得太重，就是過分的讚歎他了。那是一些自甘墮落而不能成就的人，菩薩遇到這些人，只有警惕自己、勉勵自己，更發憤、更努力。菩薩示現在世間，當然第一樁大事是續佛慧命，續佛慧命就是傳道，傳道必須有學生，要有真正的法器才能夠把道承傳下去，如果一生遇不到這個人，那也就無可奈何。再給諸位說，一生遇不到傳授的人，這樣的菩薩多，多得太多了。能夠遇到好的學生，這是因緣成熟機感相應，把佛法傳下去，這種機緣少。我們讀《六祖壇經》，諸位曉得五祖忍和尚會下一千多人，沒有一個夠資格來續佛慧命傳祖師之法的。這是因緣殊勝，好，遇到了能大師；能大師法緣殊勝，有四十三個人傳他的法，這在禪宗可以說最盛的一個人。在過去都是一個傳一個，一個人傳四十多個人的，在中國禪宗只有六祖一個，可見得法器不容易。

在佛法一般講，意思是多善根、多福德、多因緣，才能夠成就一個法器。善根福德因緣有宿生的，過去世修的，現在遇到緣起現行，遇緣起現行前面我們曾經讀過，要精進。如果不能夠精進，過去世的善根福德因緣也不能現前；譬如你在銀行存了不少錢，存了千萬億，太多太多了，可是你很懶，不願意去拿。多生多劫所修的善根福德，我們這一生當中要精進，前生所修的善根福德才能現行。

。假如我們這一生懈怠、放逸、懶惰，多生多劫修的善根福德再多，我們這一生用不上。由此可知，「勤」這一個字非常重要，要勤奮！求學的過程當中這個「學」，求學不一定說讀書是求學，把讀書看作求學這個求學太狹隘了。求學原是廣義的，讀書是求智慧，還要修福，要學辦事、要學待人接物。換句話說，行門與解門要相應，這樣才叫求學。現在有許多人在觀念上都漸漸成了狹隘的求學，認為只有在課本上念書這叫求學，除這個之外都不是求學。佛法給我們講福慧雙修，他修的是慧，福到哪裡修？沒有福報，智慧也不能完成，也不能圓滿，所以福與慧要雙修。修福，服務於一切眾生就是修福。我們要勤快的讀書、要勤快的做事，要誠誠懇懇勤快的去為一切眾生服勞役，這才是真正的求學。尤其是為那些惡劣的眾生，我們以善法善心去為他服務，不管他用什麼樣的態度報答我，佛菩薩是盡義務的，並不求報答。以善法報答沒有歡喜心，以惡劣手段來報答也沒有瞋恨心。為大眾做事這是修福報，心地清淨這是求智慧，所以說以清淨心為眾生服務，這就是菩薩行。

【於此惡中。】

惡人惡事之中。

【其心不懈。生大悲心。】

菩薩的悲心反而增長了。

【譬如慈母憐其子病。憂念不捨。如是相。是為菩薩精進。】

這些境界是我們現前的境界，我們初學菩薩的，尤其是沒有得菩薩道，還是以現前的生死身，時時刻刻遇到這些事情。今天在此地讀到了，一定要牢牢的記住，我們一定要以善心待人，要以善法待人，不管別人怎麼對待我。這是我們自己修菩薩道，絕不為外面境界所影響，就是心不可以為境界所轉，心在境界裡頭要能夠做得了主宰。二十七頁第五行：

【復次。行布施波羅蜜時。十方種種乞兒來欲求索。不應索者皆來索之。及索所重難捨之物。語菩薩言。與我兩眼。與我頭腦骨髓。愛重妻子。及諸貴價珍寶。如是等難捨之物。乞者強索。其心不動。慳瞋不起。見疑心不生。一心為佛道故布施。譬如須彌山。四方風吹所不能動。如是種種相。是名精進波羅蜜。】

這一段教我們能放下。什麼人來問你要？不應該問你要的人他來要。應該問你要的，他有所缺乏到你這裡來求布施，那沒話說。他有，他多的是，他貪而無厭，一定要問你要，你肯不肯布施？這是難行之行。要你兩個眼睛，肯不肯給他？要我們腦袋，腦袋肯不肯給他？不肯，那你不是行菩薩道。為什麼？你不肯布施。也許要問，腦袋布施給他，那我要死了？真正行菩薩道的沒有生死，這個身布施掉立刻又轉個身來，捨身受身就跟穿衣服、脫衣服一樣。迷人愛這個身體，捨不得給人；覺悟的人曉得這個身體是假的，不是真的，什麼人要都可以布施給他。以身布施給人，這是內財布施，內財都能夠施捨了，何況身外之物！什麼不能施，什麼放不下？你愈是施，給諸位說，你所得的果報愈殊勝；愈不肯施，所得的果報愈有限，就是眼前的。你要是懂得這個原理，我們就應當勤修布施，曉得布施得愈多，所報得的也愈多，總得要明瞭這個道理。

後面這幾句話說得是非常之好，說『乞者強索』，就是強求，『其心不動』，心是清淨的，不為別人的強求而動了心。動什麼心？貪瞋痴慢疑。『慳瞋不起』，慳是慳貪，瞋恚不起，就是對自己的財寶沒有貪慳之心，對於這些惡人強求的沒有瞋恚之心，心是清淨的。『見疑心不生』，見到這些事、見到這些道理，自己絲毫不懷疑，這是般若智慧光明的照用，沒有一絲毫有疑。『一心為佛道』，所以他可以布施，強求者都可以布施，何況那些真正有需要的？當然更應該布施。末後幾句是一個比喻，自己的身心要像須彌山

一樣，境界是風，所謂八風吹不動，這是菩薩精進相。

經論念了，像這些重要地方要記住，過去也給諸位說過，最好用個筆記本，要緊地方把它抄在一起，天天可以溫習。抄在一起天天溫習就是修行，我今天有沒有遇到這件事情？我是不是這樣做的？所以行門的功夫是在日常生活當中，是在一切境界之中。第二十八面第一行以下，答覆全是防止一些問難，破除我們疑障，這一節是說明理論實際的精進，是一真法界裡面菩薩之所行。我們縱然做不到，一定要曉得，尤其從這些事相當中我們也可以學習。在第二十九面倒數第三行，有幾句話提示我們：

【菩薩行出世間般若。於持戒布施心不染著。】

六度裡面只舉出兩個，實際上全都包括到。

【何以故。施者、受者、所施財物。】

三輪體空。這是講布施，下面是講持戒：

【於罪不罪。】

『罪』是有罪，『不罪』就是無罪，於有罪、於無罪。

【於瞋不瞋。於進於怠。】

『進』就是精進，『怠』是懈怠。

【攝心散心。】

『攝心』是禪定，『散心』就是亂心。

【不可得故。】

為什麼不可得？哪一樣都是三輪體空，布施三輪體空、持戒三輪體空，乃至忍辱、禪定、般若，無不是三輪體空。所以菩薩的心清淨，菩薩的心平等，菩薩的心是真正的慈悲，不是相對的慈悲，這些都是我們要學習的。可是三輪體空確實不簡單，三輪體空要無我相之後才能夠做得到。無我相是誰？在圓教是初住以上的菩薩。像《金剛經》裡面講的，「若菩薩有我相、人相、眾生相、壽者相

，即非菩薩」，那個非菩薩實在是要加以註解，是非見性的菩薩，在圓教裡面講非菩薩是非初住以上的菩薩。十信位的菩薩那是有的，十信位的菩薩他都有這四相，四相沒破。破了四相在圓教是初住菩薩，是真實的菩薩，不是權教菩薩。權教菩薩四相沒破，真實的菩薩四相破了，所以到圓教初住才算是真實，真正的菩薩，他們才是三輪體空。我們現在沒到這個程度，我們三輪不空，雖然不空，咱們三輪執著的成分總得要一天比一天輕一點，不要一天比一天增長，那就有進步了。這都是教給我們怎樣檢點自己的身心，警策自己的精進，我們對人、對事、對法門，執著確實一天比一天輕，那就是說明我們的功夫得力，我們真正有進步了。如果我們的執著跟過去沒有兩樣，換句話說，我們的功夫沒有增長，學得多、念得多、背誦得多沒用處。

那些言教所真正表現到受用之處是實際功夫，實際的功夫是真正受用處，這是我們必須要曉得的。解門，它的功德是在行門上。有解無行，古人有個比喻是「說食數寶」，那有什麼用處？一點用處沒有。行門在什麼地方用功？就是天天煩惱輕、智慧長，這是你的修行功夫得力，天天有進步。我也有不少這些老同修們，常常碰到我來跟我說：法師，你要寫點東西。我自己感覺到的是我不能寫，我也沒法子寫。假如以這部《大智度論》來說，我前面所寫的跟後面所寫的境界會完全不同，什麼原因？智慧天天增長。我在講台上所講的這些東西，諸位要學也很難，難在什麼地方？你把這些年所講的東西比較比較看，同樣這一部經，每講一遍不一樣（這個有錄音帶可以去考察的），這是很困難的一樁事情。我想不想寫？我也不想寫。諸位要問，這是不是沒有慈悲心？確實是比較懶惰懈怠一點。可是雖沒有，這大概也是龍天八部暗中安排，曉得我寫東西不勤快，懶惰，所以送了一套電視設備叫我在那裡講。講可以，

寫懶得動筆，好，那就現在在電視裡面講。

而電視裡面所講的跟講堂講的不一樣，電視講得很淺顯，時間很短，每一部經時間都短，對象是什麼？對象是給初學人，是給外國人學的。因為現在這個錄影帶每一部都要寄到國外去，這樣細講別人聽了受不了。外國的朋友見到我的時候告訴我，到外國去講一點東西人家非常歡迎，但是怎麼樣？時間最好不要超過二十分鐘，超過二十分鐘別人就會受不了，就不厭煩了。外國人心不定，心浮氣躁，他那個定力只有二十分鐘，超過二十分鐘就沒有了，你講得再好，他也不能接受。所以我們現在對外國人弘法的時間要短，要簡單明瞭，不必深度，深度他聽不懂，所以講一些很淺的東西。深經淺講，長經短講，守這個原則。

不像我們中國人，尤其是我們在台灣的同胞有大福報，有甚深的定力，一部經講了幾十年，你們還有精神坐在那裡如如不動。台中李老師講《華嚴經》，從民國五十三年開始講，講到今天三分之一還沒講到，你看道場那麼多大眾，一個個如如不動像須彌山一樣。你到世界上哪個地方能找得到？找不到！老師這部經要繼續把它講完，我估計還需要三十年，現在才講到二十六卷。就算四十卷不講，講八十卷，加上末後這一章八十一卷，八十一卷才講到二十六卷，從五十三年，你看到今年多少年了！所以全經講完當然還要三十年，李老師今年九十三歲，活到一百二十歲不成問題，他老人家健康長壽。

所以要有定力，沒有定力哪能成功？定就是福報，所以這個人有福，沒有定力就是沒有福報。外國人沒有耐心，就說明外國人沒福報。三輪體空是大定，是大福德不是小福，這是我們應該要學的。我現在雖然做不到，要向這個目標去精進，煩惱一天要比一天少。昨天到今天保持著都不行，保持是說我今天一天沒進步。不能保

持，要往前精進。煩惱少一分智慧就增長一分，智慧增長一分煩惱就少一分，煩惱增長、智慧就減少，智慧減少、煩惱增長，互為消長。為什麼叫無明煩惱增長，而不叫智慧增長？智慧增長就是從清淨心中得來的，從六根接觸一切六塵境界如如不動當中得來的。為什麼要叫境界染污自己的心？為什麼要叫境界動了我們的心？菩薩修行的功夫在此地，這叫功夫，這叫行門，這就是修行。

初發心的人對大菩薩用功修行精進，他看不出來。為什麼？你看，又沒有看他打坐，又沒有看到他念佛，又沒有看他拜佛，他修個什麼行？成天到處亂逛、串門子，這叫修行？人家修大行，我們天天在那裡又拜佛、又念經、又修懺悔，那是幼稚園的修行。結果怎麼樣？我們還在毀謗別人，以為自己了不起，他不修行。人家不修行，煩惱天天輕，智慧天天增長；我們天天修行，愈修煩惱愈多，愈修愈迷惑顛倒。到底誰在修行？這是我們要曉得的。三十一面有幾句話，後頭這一段境界愈來愈高，愈來愈真實，愈來愈接近果地上的境界，在第一行：

【覺無所作。是名寂滅諸精進。】

由此可知，精進修到寂滅忍的功夫，這就是接近圓滿了。寂滅忍有的經上講有三品，上中下三品，也有經裡面說兩品，像《仁王經》裡面只說兩品，上品與下品。我們說三品比較圓滿，下品的寂滅忍是法雲地的菩薩，圓教十地菩薩，中品的寂滅忍是等覺菩薩，上品的寂滅忍是如來果位。這是精進到寂滅忍，精進波羅蜜這是究竟圓滿了。

【所以者何。知一切精進皆是邪偽故。】

到了寂滅忍才曉得。這就是你往上面走一步，看前面就不滿意了，前面是不到家的功夫，不成熟。上品寂滅忍看中品都是不圓滿、不到家的，所以人家要捨。

【以一切作法皆是虛妄不實。如夢如幻。諸法平等。是為真實。
。】

重要這八個字，『諸法平等，是為真實』。

【平等法中。不應有所求索。是故知一切精進皆是虛妄。雖知精進虛妄。而常成就不退。是名菩薩真實精進。】

這就是理完全通達之後，諸法實相現前，知道萬法平等，無有一法可得。可是菩薩所修精進之相，他絕無退轉，這就是無作而作、作即無作，也是真正圓滿究竟的三輪體空。到這時候才講了一句真精進，這是如來果地上。換句話說，只有如來果地上是真精進，等覺以下都是妄精進，並不是真精進。這才把精進波羅蜜說到登峰造極處，究竟圓滿。底下幾行還是發明這個意思，諸位自己看就可以了。到此地我們是把精進度講完了。