

諸位同學，請看「十海所管之海」，請看第三海：

【諸佛子，彼金剛燄光明香水海外，次有香水海，名一切莊嚴具瑩飾幢。世界種，名清淨行莊嚴。】

這能管的是『金剛燄光明香水海』，它外面有九海，第一海名字叫『一切莊嚴具瑩飾幢』。這個地方講的都是大世界，是講『世界種』，不是講的一個佛剎。一個「世界種」我們在前面讀過，是「不可說佛剎微塵數香水海」所組成的。這個大世界的名字好，「一切莊嚴具瑩飾幢」，這個世界就像無量無邊莊嚴具裝飾起來一樣，難得。但是在這個地方，我們一定要知道，大世界裡面好的多，不好的少。肯定也有像我們娑婆世界有三途六道的，不過在大世界裡面少，所以無礙「一切莊嚴具瑩飾幢」。

『世界種名清淨行莊嚴』，《華嚴》在第一大段普賢菩薩所說的，諸菩薩真的是無數次的提醒我們，行為不能不清淨。「清淨」就是「莊嚴」，莊嚴用不著許許多多珍奇珠寶，貴重的這些寶物，不需要這些。諸佛菩薩世界確確實實眾寶莊嚴，它不是人為的，它是自然的，決不是人有心在那個地方營造的，是性德自然的顯現。從依報能看到正報，從正報也能看到依報，這裡頭有真實的、有虛幻的。凡是人為的都是虛幻不實，存在的時間很短暫，真的是所謂曇花一現。所以最真實的是清淨心，起心動念、言語造作、待人接物，點點滴滴無一不清淨。清淨的標準是什麼？離妄想、分別、執著，真清淨！這三樣東西夾雜不得。夾雜妄想，可以不夾雜分別、執著；夾雜執著，肯定夾雜著分別、妄想。這就是說什麼？高的不夾雜低的，低的必定夾雜高的，這個道理我們不能不知道。

由此可知，修清淨行，特別是淨宗同學，我們在講席裡面常說。佛法不是只有釋迦牟尼佛所說之法，十方三世無量無邊一切諸佛所說，跟諸位講，佛佛道同。諸佛為一切眾生說法沒有兩樣，為什麼？所證同，他證得的同；智慧同，德能同，相好同，受用同，法身、般若、解脫同。他怎麼會有兩樣？佛法修學入門的途徑，總不外覺、正、淨三門。沒有入門的時候，外面有覺正淨三個門；入進去之後，一而三，三而一，「一入一切入」，「一即一切，一切即一」。要想入門，三門一定選一門，不能說走兩個門、走三個門，那進不去的。我們這個房子有三個門，你在外面，你能同時從三個門進來嗎？不可能的！你想想這個道理，一門深入！我們今天選的是淨門，淨門是修清淨心，清淨心必定離一切染著。總的來說，必須要離迷邪染，這是佛法從總的綱領上來講。這個說法通大小乘，通顯密，通宗門教下，通一切諸佛所說之法、一切菩薩所修之行。

現前我們怎麼落實？虛偽是迷、是邪、是染污清淨心，清淨心就是當人自性，這個要知道。那我們今天要學佛，要真的求解脫，求脫離生死輪迴、脫離十法界，那就不能跟一般人一樣，不能跟自己過去一樣。過去我們對一切眾生沒有誠意，自己認真反省，全是虛偽的。就是說以誠意待你，這裡頭還夾雜著疑惑，對你沒有信心！怕你欺騙我，怕你傷害我。諸位想想對不對？如何能像諸佛菩薩一樣，對一切眾生，即使造五逆十惡地獄眾生，也是一片真誠，對他一點懷疑也沒有，一絲毫防範的念頭都沒有，那個心才到純淨。所以我們難，難在哪裡？唯恐受到傷害，這是我們的大病。你要說這大病是什麼？堅固的我執。你們想想對不對？因為執著一個「我」，「他騙我，他傷害我」，我們的根在這裡，麻煩的根。佛說的是什麼？無我！我們偏偏把這個我看得這麼重，把這個身看得這麼重。所以菩薩、佛對最惡劣的眾生，為什麼也沒有防範、也沒有懷

疑？他無我。因為我有「我」，我怕人騙我，如果「我」都沒有了，你還怕什麼人欺騙？你還怕什麼人傷害？

《金剛經》上講得好，「無我相，無人相，無眾生相，無壽者相」。覺正淨三門無論修哪個門，先決條件要破四相，要看破！這四相放下了，無論進哪個門都不難，但是還是要一門才能進去。功夫更高的人，不但「我相」不再執著，「我見」也沒有了，「無我見，無人見，無眾生見，無壽者見」。這個功夫深！破四相是破執著，破四見是破分別。破四相契入覺正淨，功夫淺；破四見契入覺正淨，功夫深。怎麼個破法？一定要學諸佛如來、法身菩薩，首先肯定虛空法界剎土眾生跟我是一體，我覺他迷，這叫看破。看破幫助你放下，放下什麼？對一切眾生再也沒有疑惑，再也不設防，得大自在！

現在有很多人說這個世間人太壞，我要不設防不行，我自己一點安全感沒有。我們聽聽他說的這個話，有沒有道理？有道理。為什麼？他是凡夫，他心沒有到純淨，不能不設防。如果心地到純淨，他這個念頭沒有了，哪裡還會有這個念頭？諸位要知道「信心清淨，則生實相」，他超越空間維次了！他到這個世間來是觀光旅遊的，遊戲神通，他的生活範圍是無量無邊的諸佛剎土，他怎麼會受騙？怎麼會受害？除非他來表演、來示現；如果不是表演、示現，來做戲的，不可能！一切眾生起心動念、過去未來，信心清淨的人都看得清清楚楚、明明白白。又何況在這個境界裡頭，縱然境界不高，因為你真修，你真的走佛菩薩這條道路，你相不相信諸佛護念，天龍善神擁護！

是有一類的眾生，這一類眾生是魔王、外道，還有自己過去生中冤親債主，想不想來找麻煩？當然，他是凡夫！妨不妨礙？不妨礙！我以自己真實修行的功德與一切眾生共享，我不是獨享！「願

以此功德，上報四重恩，下濟三途苦」，真的不是假的。這什麼功德？清淨心。思想見解清淨，言語造作清淨，與性德相應，這真實功德。所有一切怨親都化解了，自己真實功德是化解怨親的因；諸佛菩薩、一切善友都來幫助我，那是化解的緣。這裡頭的理很深，事相雖然繁多，它有條理、有秩序，一點都不亂。尤其是修淨土法門，抓住持名念佛。初學的人念念都歸到這一句六字洪名，就是清淨心。起心動念都能與佛號相應，真念佛！真修淨業！再看第二句，第二個香水海：

【次有香水海，名一切寶華光耀海。世界種，名功德相莊嚴。  
】

『寶華光耀』這名稱好，我們一看這名詞就想到，這是阿賴耶識裡面與性德相應的種子，所以它起現行，能現能變的世界種『功德相莊嚴』。我們常常說的形相要好，形相好就是莊嚴的相。這個地方莊嚴相特別著重在「功德」，實在講也是我們這個世間眾生迫切需要的。這個世間眾生不知道修積功德，他們只懂得福德，他不懂得功德。對於福德的理事、因果，大多數人茫然無知，所以在一生當中連福德都修不到。他修錯了，他的思想行為跟福德的因緣恰恰相反。

我們也曾經看到這個世間有不少真的有福德、富貴之人，他現前所造的因跟緣都不善；我們明瞭，他現前得到這個果報是他過去生中所修的，修得多、修得大，底子厚。這一生當中迷惑顛倒，不知道道德仁義，隨順煩惱習氣，自欺欺人，損人利己，依舊還享福報；剛才講了他過去生中的底子厚，這一生他的思想行為造作惡業，把他命裡面的福報已經折損了很多。雖然折損多，他還有餘福，還有剩餘的，他現在享是享受他剩餘的。如果他的心行善良，他所享的福德、尊貴，超過他現在很多倍！

所以我們自己要常常反省、檢點自己的心行，我是在替自己增福？還是為自己折福？你要能想這兩個問題，你已經開始覺悟了。折福的事情不能做，增福的事情要做。以善心、以誠意待人接物，自己有多餘的能布施，能幫助別人，是替自己增福。不但不會做損人利己的事情，連損人利己的念頭都沒有，力行仁義道德，這是為自己增福添壽，真正的福報！修福能夠不著相，用清淨心修福，這個福報就變成功德。功德跟福德的相，在外面看相同的，裡面不一樣。一個是四相依然具足，四相沒破，福德。一個是四相已經破了，真正做到無我、無人、無眾生、無壽者，他所修的是功德。差別在此地。再看第三句：

【次有香水海，名蓮華開敷。世界種，名菩薩摩尼冠莊嚴。】

『世界種』的名稱是從比喻上說的，『菩薩摩尼冠』，菩薩戴的帽子，這個帽子上鑲著有摩尼寶珠，所以稱為「摩尼冠」，這是通說。一般菩薩的帽子上都有裝飾，裝飾的花樣不相同，表法的。但是那個裝飾品的質料用摩尼寶就很普遍了，摩尼寶不止一種，無量無邊。「摩尼」是如意自在的意思，如意自在當然是隨自己的心念。這些東西都是化現的，他才如意，如果不是變化所作，那就不如意。變化所作，不但寶冠是變化所作，這我們曉得，連這個身體形相也是變化所作。你看經上不是講了很多嗎？應以什麼身得度，他就現什麼身。哪裡是一個身相？我們看觀世音菩薩的變相圖，展開畫冊，五百尊形相完全不同的觀世音菩薩。這裡頭男女老少，有現佛身，三十二相八十種好；現聲聞身、緣覺身、九法界身、六道身、三途身，什麼身都現。哪一類的眾生有感，菩薩就現同類身，而為說法。說的法也沒有一定，完全是對方當前所迫切需要的。現前不需要的不用說，說了沒用處，所說的一定是現前迫切需要的，幫助他解決問題，那叫救苦救難！再看第四句：

【次有香水海，名妙寶衣服。世界種，名淨珠輪。】

『妙寶衣服』，我們在前面說過衣服的表法義趣，實實在在重要，最重要的是提醒我們「知恥」，一定要曉得什麼是恥辱。我們流轉在六道輪迴，這個是恥辱，怎麼生生世世搞這個事情！今天知道了，以前是懵懵懂懂過日子，不曉得自己在受這個恥辱，不知道。現在總算清楚、明白了，明白之後，我們要發憤圖強、勇猛精進，超出輪迴，超出十法界，所以說「知恥近乎勇」。我們今天起心動念還跟煩惱相應，還有自私自利，還有貪瞋痴慢，恥辱！佛沒有了，菩薩也沒有了，甚至於阿羅漢也沒有了。佛在經論裡面跟我們講了很多，阿羅漢見思煩惱斷了；見思煩惱裡面的思煩惱就是貪、瞋、痴、慢、疑、惡見，阿羅漢斷了。阿羅漢四相破了，我們今天還有四相，還有貪瞋痴慢疑，這是恥辱！不反省、不檢點，不知道。認真反省檢點一下才知道，我有什麼了不起？比哪一個都不如！連阿羅漢都比不上！不要說比阿羅漢，比一個小乘須陀洹也比不上。須陀洹見惑斷了，身見、邊見、見取見、戒取見、邪見沒有了；我們今天統統具足。所以跟一切人相處，跟一切眾生相處，小小不如意，貪瞋痴慢就現行、就發作，不知道恥辱。每天穿著這個衣服，有沒有想到？看到別人穿衣服，有沒有想到？表法！看到了，接觸到了，提醒自己，這是修行，喚醒自性覺。再看第五句：

【次有香水海，名可愛華遍照。世界種，名百光雲照耀。】

兩個名稱都好，尤其是『香水海』的名稱『可愛華遍照』。我們想想自己，「華」是修因，也就是日常生活當中所造作、所表現的，這花可不可愛？稱性就可愛，不稱性不可愛。我們再換句話說，因為稱性、不稱性很難懂。隨順佛菩薩教誨就可愛，隨順自己的煩惱習氣就不可愛。佛菩薩的教誨就是我們的性德，佛菩薩教我們在日常生活當中處事待人接物，應該遵守的三福、六和、三學、六

度、普賢十願，四攝法！如果我們能夠遵守這些原則來生活、過日子，跟一切大眾相處，可愛！一切眾生都歡喜你！你起心動念、言語造作，性德自然流露。自然流露，「遍照」！不能不學。下面第六句：

【次有香水海，名遍虛空大光明。世界種，名寶光普照。】

這兩個名號裡面，我們總起來說，心地要正大光明。我們也知道好，為什麼學不到？學不到原因在哪裡？我們有兩大障礙，一個是私，自私；一個是欲望，欲。你有私、你有欲，正大光明就沒有了。要想自己心行正大光明，你就把這兩個障礙除掉，把自私放下，把欲望放下，人沒有自私、沒有欲望，『大光明』是性德，性德就流露了。今天我們的性德就是被自私、被欲望障礙住，它透不出來！這是『寶光普照』。下面第七句：

【次有香水海，名妙華莊嚴幢。世界種，名金月眼瓔珞。】

表法的意思都非常明顯，『妙華莊嚴』是菩薩所修的六度萬行，這個種子，『香水海』裡面講是這個種子，過去生中所修的。所以它能現的世界種『金月眼瓔珞』，「金」是寶，「月」代表慧，「眼」代表照見，「瓔珞」是比喻。諸佛菩薩五眼圓明，如來果地上究竟圓明，菩薩分上分證圓明。佛眼看世間，這個世間無比殊勝莊嚴。第八句：

【次有香水海，名真珠香海藏。世界種，名佛光明。】

這個意思都好懂。我們再看第九句：

【次有香水海，名寶輪光明。世界種，名善化現佛境界光明。】

這一句裡頭我們要學『善化現』，我們要學，佛菩薩「善化現」！這三個字都不容易做到。為什麼？我們今天到這個世間來是業報來投生的，不是乘願再來的。但是現在我們學了佛，確確實實我

們懂得怎樣把業力轉變成願力；轉變成願力，我們這個業報就變成化現。「化現」裡頭要學個「善」，那真的，你學佛菩薩學得滿像了。善是善巧方便，善是智慧的作用，真實智慧起作用就是善巧方便。所以善是權智，權智完全是為利益眾生的。自利是實智，這裡頭沒有權智，權智要對自己，錯了；權智不是對自己，是對別人的，是表演的。表演是為觀眾的，不是為自己的，善化現；你善觀機，善化現。怎麼個學法？在《華嚴經》裡頭學習，《華嚴經》這裡千變萬化，不離自性。最後一句結論：

【如是等，不可說佛剎微塵數香水海。】

這是說明這一海所管的，都是『不可說佛剎微塵數』，世界確實是廣大無際不可思議。現在時間到了。

諸位同學，我們再看第三海第二個段落，看它最近輪圍山香水海所持的佛剎，請看經文：

【其最近輪圍山香水海，名無邊輪莊嚴底。世界種，名無量方差別。以一切國土種種言說音為體。】

這個香水海、世界種我們不難理解。『世界種』這是大世界，名叫『無量方差別』。方是方所，世界差別我們在前面都曾經讀過。前面細說一個世界種，然後看到十方、四周無量無邊的「香水海」，無量無邊的「世界種」，每個世界種裡頭又有「無量方差別」。

『以一切國土種種言說音為體』，一個國土就是一個星系。我們現在不講星系，我們單單講我們這個地球。這個地球上，現在大家都知道陸地少海洋多，海洋把陸地分隔了，所以變成五大洲。在過去，交通不發達，資訊沒有發明，這五大洲的居民往來自然就受天然環境的限制。雖然生到這個地球上來，一生生活的範圍不太大。確確實實鄰近的村莊一生都沒有到那邊去過，老死不相往來。住



在鄉下的人，也真的一輩子沒有進過城的，安居樂業。所以造成文化的差異、言語的差異、文字的差異、生活習慣的差異，種種差別！所以佛教化眾生，應機！哪個地方眾生有感，佛菩薩就有應，應身一定同類身，一定同樣的言語，同樣的生活習慣，才能教！

所以諸佛菩薩現身不一樣，說法不一樣，但是有一個不變的原則，幫助眾生覺悟。覺悟之後，他的思想、言行隨順性德了，確確實實離苦得樂，他在這一生當中快快樂樂，沒有憂慮，沒有牽掛。功夫高的境界提升了，三苦、八苦都沒有了，這都是真的不是假的。六道凡夫，三苦、八苦是決定不能夠避免的；唯有真正修行人，真正覺悟人，他離開了。那苦從哪裡來的？佛知道，苦從迷來的。樂從哪裡來的？樂從覺來的，覺悟。所以破迷開悟，迷是苦之因，把苦因破除掉，苦受沒有了。開悟了、覺悟了，覺悟是樂之因，樂得到了，隨順法性之樂。我們平常講，過佛菩薩的生活，而不是過凡夫的生活；凡夫生活裡頭有苦，菩薩生活裡頭沒有苦。如何能跟凡夫在一起，也過佛菩薩的生活，高明！那才叫善，「善化現」！和光同塵，依舊過佛菩薩的生活，這是諸佛菩薩示現在世間，我們應當要學習，那這一生得人身、遇佛法沒有空過，認真努力的去學。

所以這個世界種裡頭還是以恆順眾生，以一切眾生「種種言說音」為教體，這就是我們現在所謂的多元文化。我們一定要重視，才能夠普度眾生。四弘誓願這發的願，眾生無邊誓願度，這一願才能落實。下面我們看這個世界種所持的二十層佛剎，先從最下面這一層看起：

【此中最下方，有世界名金剛華蓋。】

這個世界好！

【佛號無盡相光明普門音。】

佛的德號也顯示出不可思議，『世界名金剛華蓋』。我想同學們聽到這個名詞，懂得這裡面的含義；「金剛」是般若，「華」表六度萬行，「蓋」，普遍蓋覆這個世界。這個世界裡面的眾生當然都是修學大乘菩薩法，這個世界好。經文省略了，如果具足，我相信這個世界一定有「純一清淨」，要不然哪有這麼好的名稱！

金剛般若通一切宗派，在中國大小乘十個宗派。小乘兩個宗派，從南宋以後逐漸就消失了，沒有人學了。我初學佛的時候，對這個事情感覺得很奇怪，佛陀的教導明明是說「先學小乘，後學大乘；不先學小乘，後學大乘，非佛弟子」。你看這樣重要的教誨，為什麼小乘在中國會失傳？我請教過老師，這到底怎麼回事情？小乘經典，中文的翻譯相當完備，現在《大藏經》裡面的四阿含，小乘經！跟南傳巴利文的經典做一個比較，巴利文經典比我們大概只多了五十幾部；由此可知，小乘經到中國來是相當完備。為什麼中國人不學小乘專學大乘？老師告訴我，中國小乘之所以不發達，實實在在是被儒家跟道家代替了。我這才明瞭。儒跟道他們教學的內容，人天，以人天為主。但是儒道的思想、見解通大乘，心量大。所以從前學佛，尤其是出家人，哪一個沒有念過儒書？哪一個沒有念過《道德經》？沒有念過《莊子》的？幾乎找不到。有這樣的基礎足以代替小乘，我這才明瞭。

這在過去行！有儒、道的基礎。可是現在社會麻煩了，現在學佛的人沒有四書五經的底子，也沒有道家的基礎，又不學小乘，直接就學大乘，難怪他不能成就。我們這些人很幸運，遇到好老師。我在台中十年，李老師幾乎是以一半的時間教儒學。我們算是中年學佛，三十歲了，儒、佛並進，這個樣子奠定了一點基礎。沒有儒決定不行，儒裡頭最重要的是四書。五經裡面，老師教我們選讀，但是四書是我們主修的課程。早年我們在台北建立華藏圖書館，我

要求同學們學習七門功課奠定我們的基礎。這七門功課裡頭特別著重的，德行！七門功課裡面有《四書》、有《了凡四訓》、有《太上感應篇》；《太上感應篇》是道家的，《了凡四訓》跟《四書》是儒家的，我們很重視！所以看到「金剛華蓋」，我們明瞭這個世界莊嚴，金剛般若智慧落實六度萬行，這多麼莊嚴的事情。

『佛號無盡相』，平常佛在經上跟我們講，佛有三十二相八十種好。你看看這個地方，佛「無盡相」！三十二相八十種好是應身佛。佛在我們這個世間示現，釋迦牟尼佛來示現的，具足三十二相八十種好。我們世間人，一般人都認為這個相好、那個相好，這個相書上所講的好相，釋迦牟尼佛統統都有。相好是果報，每一個相好都有它的因行，你不修因，哪來的果報？因好，果就好。譬如我們常常聽到佛有廣長舌相，這三十二相之一。佛的舌頭很薄，伸出來之後能把臉蓋起來，我們凡夫做不到。佛在經上說，我們一般人舌頭伸出來可以舔到自己的鼻尖，佛講三世不妄語。那麼釋迦牟尼佛他的舌頭伸出來把臉蓋起來，告訴大家生生世世不妄語。三世不妄語舔到鼻尖，他能把臉蓋起來。佛跟人家說我講的話是誠實言，決定不欺騙你，你看我的果報，應身！「無盡相」是報身，這是我們在大乘經上讀到的，報身佛，實報莊嚴土的報身佛，佛有無量相、相有無量好。從果上來看，那個因多殊勝。

我們在此地看這一尊佛的德號「無盡相」，無盡就是無量。『光明』，智慧、般若德；無盡相，相好德、般若德；『普門音』是解脫德，得大自在。這樣才能夠普度法界一切眾生，他沒有障礙了。所以諸佛如來、法身菩薩確實有能力為一切眾生三轉法輪，有智慧、有無礙的辯才，「普門音」給你說法，這個示轉。佛大慈大悲，具足他心智，具足宿命智，知道你過去生生世世你的業因果報，佛說法契機！有能力勸你回頭，最後示現相好給你作證明。三轉法

輪，示轉、勸轉，最後作證轉，拿證據來給你看。再看下面一段：

【此上過十佛刹微塵數世界。】

過十個佛刹，這就第十層。

【有世界與金剛幢世界齊等。】

跟我們娑婆世界，娑婆世界也是二十層，第十層『金剛幢』，我們現在講高度是同等的。有一個世界，這個世界：

【名出生寶衣幢。佛號福德雲大威勢。】

在這個地方我們又看到『寶衣』。諸位想想，一再提示，一遍、兩遍怕你印象不深，你容易忘掉，一再的提醒。所以佛家常講大慈大悲，無盡的慈悲從哪裡看？就是從他這裡不斷的提示，無數次的重複，從這個地方看出佛的慈悲。世間哪有一個這樣的人用這樣的方法？這苦心！我們在世間，只看到慈母對她的兒女出遠門，真的是千叮嚀萬囑咐，從前有，現在沒有了。為什麼？現在交通便捷，出遠門也等於是近距離。諸位想想，一個世紀之前，要從中國來到澳洲，坐的是帆船，縱然順風也得要兩個月；如果風向不對，很可能要半年才能到，三個月能到是很正常的。出這個遠門，父母怎麼會不掛心？怎麼會不念著？所以反覆叮嚀，希望你能記住。佛對一切眾生跟慈母一樣，無數次的提醒，是因為你還沒有做到，這不提醒能行嗎？做到之後，佛還是不停的再提醒，為什麼？你做得不夠圓滿，你沒有達到佛所要求的標準。佛的標準是什麼？佛的標準是成佛。你縱然證到等覺菩薩還不夠圓滿，還要不斷的再提醒你，從這個地方看到大慈大悲，無盡的慈悲。

如果說佛法很囉嗦，老是講重複的，那我們曉得這個人善根少，業障深重，佛菩薩對他這麼慈悲，他都不能夠理解。那我們曉得這一類的眾生，在這一生當中阿賴耶裡面，種一個善根而已，他在這一生會不會成就？肯定不會成就。縱然學佛，毛病、習氣一點都

不會改變，肯定的！真正的孝子，對於母親反覆的叮嚀，感恩，一定記在心裡頭，時時刻刻不忘記母親的教誨。為佛弟子，亦復如是！真正佛弟子，怎麼會不感謝如來反覆的開示？想像中，我真沒有做到！縱然我很認真努力在做，距離佛所說的標準還相差甚遠！對於佛所說的，哪有不感激的道理？

『佛號福德雲大威勢』，說老實話，我們有沒有福德，就看你對於諸佛菩薩那種慈悲的教誨，你懂不懂？你要是不懂，你沒有福德。有福德的人聽得懂，有福德的人不厭其煩天天要聽。現在這個世間有福德的人太少太少了！我所遇到的許許多多，我們今天社會上講的高級知識分子，大學生，無論學什麼東西，一遍。我給他提到的經：這個經我聽過了。絕對不肯聽第二遍。怎麼聽過？囫圇吞棗。經典裡面不要說甚深的理趣，就是淺顯的開示，他也不懂！聽過一遍不想再聽第二遍，跟古人這個學習心態完全不相同；古人學教，沒開悟，沒有大開圓解，就是希望多聽。

往年李老師告訴我，唐朝終南山道宣律師聽《四分律》聽二十遍，當然不可能哪一個大德會給你講二十遍，不可能。不管什麼人講《四分律》，他都會去聽，所以他能夠成為律宗的開山祖師。在現在，現在的緣比過去殊勝，過去譬如你想聽《金剛經》，你請一個法師來給你講一遍，可能。聽完之後：法師，你再給我講一遍。恐怕就不可能了。所以聽經的時候全部精神貫注，你很不容易將來會有聽第二遍的機會，你的機會只有一次，一定要非常認真努力把這個機緣抓住。確實這個學習會有心得，會有成就。可是現在有了錄相，又有錄音，學生的修學心態鬆懈了。為什麼？「我這一遍沒聽清楚沒有關係，我再打開機器，我重複再聽。」他有這麼一個鬆懈的心，他學得成學不成？不容易學成，他的精神意志不能集中。所以錄相這個東西有好處、也有壞處。壞處是什麼？對跟在身邊的

人很不容易有成就。好處是什麼？不在身邊的人，遠處的同學，由於許許多多的條件，不能在一起修學，他拿到這個當寶貝，全部精神貫注來聽、來學習，他得成就。學習有沒有成就完全在心態，你的心理、你的學習態度；方法其次又其次。所以一個人有沒有福德，要從這個地方看。

早年我們親近李老師，我親近他十年！前面幾年，在台灣錄音機都很不普遍。大概到最後的兩年，美國有個同學送給我一台錄音機，那時候還是用轉盤的，那現在就是很古老的。我把這個機器帶到老師的講堂，希望能把它錄下來，我們可以聽第二遍。李老師絕對不准錄，他說：你要錄我就不講了。為什麼不准錄音？他就說明白了，有這個東西你的心不專了，你聽經的心態鬆懈了，「沒有關係，聽不懂還可以聽第二遍、第三遍」。老師講的話一點都不錯。我跟李老師學經教，筆記都不准我寫。我問他老人家：我們從小在學校裡念書都要寫筆記的，為什麼老師不讓寫筆記？他就講：專心去聽，年年境界不一樣，你寫這些東西白寫了，你今年寫了，明年境界提升，統統用不上。我想想老師講的是有道理。真學東西，真學東西要提升自己境界！就好像念書一樣，我年年升級。今年讀一年級，明年升到二年級，升到二年級我還念一年級的書嗎？後年升到三年級，我還念一、二年級的書嗎？這個道理，老人家一提我就明瞭了。我聽他的話，不寫筆記，全部精神貫注來聽，掌握著他講學的綱領，落實到自己生活上，有受用！老師的教導慈悲到極處，我們自己想法想錯了。

但是現在真正想學的人，一部經要重複的聽，聽十遍、聽二十遍、聽一百遍、聽兩百遍，你才能夠有少分契入。說老實話，現代的生活環境，現代這個社會種種誘惑，二、三十遍不管用。至少你要天天聽，不間斷的聽，你聽上一百遍，你會得受用，你會生法喜

。你不通過實驗，你對我所講的話很不容易理解；只有通過實驗，你證實了，你真得受用了，你才曉得我講的話是正確的。我在這麼多年當中只遇到一個人，洛杉磯的趙立本居士，他是專門聽我講的《金剛經》跟《六祖壇經》這兩種的錄音帶。他聽了二十六遍來告訴我，他想一門深入專學這兩部經，念佛求生淨土，他問我這樣做可不可以？我跟他講很好，但是二十六遍不夠。他說要多少？至少你要聽一百遍，他真幹！現在這兩部經他就滾瓜爛熟，熟透就變成自己的，就把性德、自性本具般若智慧、德能引發出來了，非常有受用。我聽說這些年來，在美國很多地方請他去講演。遍數要多，不多不行，熟透就變成自己的，自己自性本具的《金剛般若》，自性本具的《壇經》。所以有沒有福德從這些地方看，福德是耐心、誠敬心，鍥而不捨，一遍一遍的去重複。再看下面一段，第三段：

【此上與娑婆世界齊等。】

這第十三層。

【有世界名眾寶具妙莊嚴，佛號勝慧海。】

這個世界的名稱好，『眾寶具妙莊嚴』，這個「具」，家具、用具、道具，多！上面加個「眾」，不是一種，皆是珍寶。我們從這個地方就能夠想像得到，這個世界眾寶具足，物質資源非常豐富。佛經上講的，金銀七寶很多很多，到處都是。他們這些珍寶都有適當的用途。西方世界七寶是用來建造宮殿樓閣的，那個建造沒有人工的，隨念就變化成就，黃金為地。這個世界亦復如是。「妙莊嚴」，「妙」是這個世界的眾生都具足稱性的智慧德相。『佛號勝慧海』，殊勝的智慧就是自性本具的般若智慧。再看最後一段：

【於此世界種最上方。】

這就是第二十層。

【有世界名日光明衣服幢。】

這個地方我們又看到衣服。

【佛號智日蓮華雲。】

佛的德號裡面『智日』是自性本具的般若智慧。『蓮華』代表德行，清淨不染。『雲』也是表智慧。一再的教導我們，在這個大宇宙裡頭所有一切的現象，相有性無，事有理無，可以受用，不可以執著，不可以分別，不可以起心動念；起心動念，打妄想！換句話說，離妄想分別執著，可以受用，跟諸佛菩薩一樣。這是個大舞台，讓你盡情去表演，自行化他，我們現前階段。成佛之後，純粹是化他，得大自在。第三海我們就講到此地。