四悉檀 (第四集) 2012/9/11 香港佛陀教育協會 (節錄自淨土大經科註02-037-0509集) 檔名:29-307-0

諸位法師,諸位同學,請坐。請看《大經科註》第一千零七頁 第二行,最後一個字看起:

第四,「心佛不二,妙感難思。事理不二,妙境現前。是第一義悉檀。圓彰性具,令入實相故」。這一段是四悉檀第四個意思,入理。這是前面三種遍施這個感應的道理,為什麼會有感應,感應到底是怎麼回事情,這個我們要知道。凡夫確實對自己的心性迷了,不知道事實真相,所以這種本能很難現前。古人心比我們清淨,煩惱輕,業障比較少,感應容易現前。我們看,像《觀世音菩薩感應錄》、《地藏菩薩感應錄》,《華嚴》、《法華》的感應,記載得都很多,為什麼古人好像那麼容易,不難,現在很難?其實現在感應也在眼前,我們疏忽了,不知道是感應;古人的心思比現在人靈敏,容易覺察。道理是因為一體。

大乘經上佛常說,「心外無法,法外無心」,心是真心、是自性,能生能現。一念不覺,一念就是不覺,不覺就是一念,這一不覺就叫做阿賴耶。阿賴耶是什麼?阿賴耶就是一念不覺,這個不覺就是個妄心,從真心裡起了個妄心。妄心,你要是覺悟了,不礙事,真妄不二;你沒有覺悟,你把它當作真的,這就礙事了。礙什麼事?礙你明心見性,礙你見不到諸法實相,你所見到的、你所想到的全是虛妄相。誤會了,把虛妄當真實,這就造業了。業就感得果報,善因感善果,惡因感惡報,善惡業因果報都不是真的。就好像作夢一樣,你做個甜蜜的美夢,跟做個惡夢,都是一樣的夢,當體即空,了不可得,醒過來曉得。可是在夢境裡頭執著,執著是真有

苦、真有樂。迷了有這種現象,悟了沒這個現象,所以覺後空空無大千,永嘉大師《證道歌》上說,夢裡明明有六趣。十法界也是一場夢,再說到究竟一點,實報莊嚴土還是一場夢。

真正醒悟過來,是常寂光現前,常寂光現前就是真如自性現前,就叫明心見性。見性是什麼樣子?我們能體會的,就是我們的身心統統融入常寂光,跟常寂光變成一體。所以身土是一不是二,都變成寂光。這個事情也被今天科學證明了,物質到最後沒有了,是意念;意念到最後也沒有了,是能量;能量到最後是常寂光,回歸自性了。科學裡面沒有自性的名詞,它有個零點能量場,跟常寂光的意思非常接近,零是什麼都沒有。常寂光確實沒有物質現象、沒有精神現象、沒有自然現象,它無處不在,它無時不在。它是一切法的本體,離開它,沒有一切法;它不是一切法,能現一切法。

我們常常用電視屏幕來比喻它,屏幕裡頭什麼都沒有,能現一切色相。雖現一切現象,屏幕絲毫損害都沒有,像六祖所說的,「何期自性,本自清淨」,就是它沒有染污。它現實報土,沒有染污;現方便土,也沒有染污;現十法界,沒有染污;現無間地獄,也沒有染污,本自清淨。我們都認為自己有嚴重的染污,沒錯,染污是什麼?染污是阿賴耶、是末那識,末那是染污的根源。佛告訴我們,末那識是四大煩惱造成的,末那識怎麼來的?它是煩惱的原始點。根本的那一點就是我見,自性裡頭沒有我,它執著有個我,問題就出在這裡。所以,大小乘佛法都抓到這個點,身相破了,無我相了,就證小乘須陀洹。深一層的,我那個執著,極其微細的執著,我執,就是《金剛經》上講的我見,這個放下了,圓教初住,別教初地。都是以破這個為目的、目標。我們修行最大的困難,就是這一關不能突破,這關突破了,往後就容易了。

轉末那識為平等性智,轉第六意識為妙觀察智,轉識成智從這

兩個下手。末那的執著、意識的分別,分別比較輕,執著比較重,重的容易斷,輕的反而難斷。阿羅漢見思煩惱斷盡了,超越六道輪迴,生到四聖法界聲聞法界,這才真正成為聖人,真正成就,為什麼?超越輪迴了。不能夠超越六道輪迴,沒成就,修得再好都不行,為什麼?還要搞生死輪迴。過去生中所修的保不住,雖然繼續修,當中要中斷至少二十年,要斷這麼久。這二十年幾乎把前面修的都忘乾淨了,所以這一生是從頭再來。從頭再來,要遇到好的老師、好的修學環境,如果沒有好老師、好環境,可能這一生還會墮落,不但不能進步,還要退步。這才曉得修行之難,生生世世進進退退,不是一帆風順。

一帆風順,一定要知道只有一門,無量法門裡頭只有一門,這一門就是淨宗。淨宗一定到了極樂世界之後,就有進無退,這是極樂世界無比殊勝的功德。哪個世界都有進進退退的,唯獨極樂世界沒有,有進無退。十方世界,到有進無退的,那都是在實報土,同居土裡頭有進退,方便土裡頭也有進退。只有實報土,那是明心見性,實報土,圓證三不退,有進無退。可是極樂世界,凡聖同居土下下品往生也是有進無退,這法門到哪去找?所以我們今天一定要想到,除這個法門之外,我們想成就是不可能的。我學佛六十年了,如果還有更好的方法能超過這個,我會選擇,找不到。只有這個方法,我們有把握在這一生成就。

障緣多,特別是我們選擇這個本子,諸位一定要知道,今天依照這個本子修行的人不少。《無量壽經》九種本子我都看過,不單看過,我還印過。我印這個幹什麼?印這個就是給大家看看,九種本子你自己看,你喜歡學哪一種。讓你統統看到。都看到之後了,我覺得這個本子好,其他的八個本子跟它比,比不上。會集的人要有智慧、要有德行,要守規矩、守本分。會集不是翻譯,會集必須

是原譯本的經文,不能改一個字,你改了就錯了。我這一句、這一 段是從哪個本子節錄出來的,黃念老幾乎都註明了,說明這個會集 字字句句是有來歷的,有原譯本做根據。

如果說不能會集,這話講不通,為什麼?四十八願就是會集的 ,這經上自己說的。四十八願怎麼來的?世間自在王佛,這是法藏 比丘的老師,叫他到十方國土去參訪,去看看、去參學、去考察, 人家好的你記錄下來,採取它,不好的你不要它。四十八願是法藏 比丘參訪一切諸佛國土,他所看到的、他所體會到的真善美慧的大 成。所以四十八願是會集成的,不是他自己想像出來的,也不是他 自己發的願,不是的。這一個佛國土好,那個地方沒有三惡道,這 條好,我們記住,將來極樂世界也不要有三惡道。這麼來的,不是 自己的理想。所以四十八願是集大成來的。極樂世界成就了,就是 集十方一切諸佛剎土美好之大成,所以世界成就之後,就超越一切 諸佛剎土。為什麼?諸佛剎土好的它全有,諸佛剎土裡有一些缺點 ,它這裡找不到。那不集大成行嗎?

佛教最初到中國來,來的時候要把佛經傳來,佛經怎麼翻譯? 最早是《四十二章經》。四十二章是四十二段,跟我們現在《群書 治要360》一樣,它沒有360,它只有四十二。四十二就是一 切經論裡面,適合於中國人學習的,把它節錄出來,一小段、一小 段的,會集的。《八大人覺經》也是會集的,上面加個佛說,確實 字字句句都是佛說的。在結集經典的這個經題,加「佛說」它有個 規矩,這部經正宗分裡頭第一句話是佛說的,所以這個經上加佛說 ;第一句話不是佛說的,通常這個經上不加佛說。《四十二章經》 每一段都是從佛經裡頭節錄出來的,全是佛說的,所以它上面加上 《佛說四十二章經》。

會集的太多了,現在有法師把這些會集的證據蒐集出來了。《

大藏經》裡頭很多經典是會集的,都入了藏,歷代祖師大德都承認 了,怎麼不能會集?現在佛教裡頭所用的經懺佛事這些懺本全是會 集的,祖師編的早晚課誦是會集的,會集本不能用的時候,這都不 可以用了。所以狺是講不誦的,不能做為正式反對會集本的理由。 祖師對會集本的批評,不是對會集的批評,是他會集不當。經文好 的地方,應當摘下來,他漏掉了,不是重要的他節錄出來了,這是 不當。還有,隨便把文字改了,這是很大的忌諱,不能改經上一個 文字。因為你一改,別人也可以改,改到後來這個經典就不像樣子 了。所以決定不能改變一個字,不是不能會集。黃念祖老居士的註 解也是會集的。他採取的經論八十三種,相師大德的論著一百一十 種,總共用了一百九十三種的資料,會集的。所以他這個註解是集 註。經是會集的,註也是會集的,我們今天在學習、在分享也是會 集的,還把現代科學家的一些報告也會集到裡頭來,來引證。怎麼 不能會集?我編輯這個《世界宗教是一家》,這是會集的,這是會 集十個宗教的,每個宗教教我們怎麼做人、怎麼修行,這些重要的 開示統統會集成一本書。

《華嚴經》本身就是會集的。題,你看題的意思,《華嚴經》 古人比喻是個大花園,這個花園裡面各種品種都有,美不勝收。如 果單一的,這個花園只種一種花,沒有其他的雜花,就是一色的, 那有什麼好看?你穿衣服,上面這些圖案花樣,那是會集的。我們 穿這個袈裟,古時候袈裟是會集的。布很難得到,一般人家穿舊的 衣服,丟棄不要了,出家人把它撿回來,可以用的地方剪裁剪下來 。以後積多了,我們就把它縫成一件衣,所以它一塊一塊的。一塊 一塊,質料不一樣,顏色不一樣,去染一染。染,怎麼染法?各種 不同顏色調在一起,五色是五正色,紅黃藍白黑,五種顏色混合在 一起染出來的,叫袈裟色,就是雜色,成了深咖啡色。所以它也是 會集的,它不是單純的。佛不許弟子穿正色的衣服,為什麼?容易 起貪心,容易起傲慢。一定要穿染色衣,這戒律裡頭講得很清楚。

所以凡事我們要把理搞通、理搞明白,佛為什麼要這樣教我們,他有他的用意在。總而言之,就是給世間人做個好榜樣,什麼叫好榜樣?不能引起世間人煩惱習氣,這就叫好榜樣。世間人無始劫以來,末那識裡面就是貪瞋痴慢疑,與生俱來的煩惱,你不要把這個東西給它勾引起來,你把它引起來,這就是罪過。夫子教學,對於今天所謂藝術表演這類東西,實際上講,它範圍很大,他有三個字叫「思無邪」。我們起心動念、言語造作,一切作為不要引起眾生的邪思邪念,這是聖人,聖人不幹這個事情。聖人能引起你的都是正念、正思惟、正道,不會把你帶在彎路上,不會帶在邪路上。最後都教你回歸自性,就是契入常寂光,融入自性裡頭。

融入自性,是一體了,就像我們房間裡面點的幾十盞燈泡,燈光統統都點燃了,光光互相融在一起,這叫常寂光。你就曉得,常寂光是法身如來,他們在哪裡?他們無處不在、無時不在。這妙感難思,因為我們跟他沒有距離、沒有前後,沒有距離是沒有空間,沒有先後是沒有時間,所以我們有感立刻就有應,當下即是,這是我們跟佛菩薩感應。我們要做惡事、做壞事,我們跟地獄、餓鬼感應亦如是。地獄在哪裡?鬼道在哪裡?無處不是,無時不是,統統是自己意念、作為所招感的。對佛是至善的感應,墮地獄那是極惡的感應。

凡所有相,皆是虚妄,我們見的佛,西方極樂世界阿彌陀佛, 是不是虚妄的?是的,跟我們現前境界是一樣的。為什麼?自性清 淨心裡頭沒有任何現相,極樂世界不例外。相是心變現的,與自性 相應的就是最美好的現象。諸佛能生能現,是實報莊嚴土;有了意 念、有了無明,這就有了阿賴耶,就變成十法界,四聖六凡。六凡 裡頭有人天、有地獄,統統是念頭變的,全部都是自心。天台大師在《止觀》裡面講的「全體是心」,誰的心?自己的心。眾生心,眾生心跟自己心是一個心。完全覺悟了,沒有絲毫迷惑,這就是如來,我們講法身菩薩,完全覺悟了,《華嚴經》初住以上。迷,迷有淺深不同,那是十信菩薩,十信菩薩分配在十法界。他們是覺了,覺沒有圓滿,有初覺、少分覺、多分覺,沒圓滿。所以感應不思議。

我們明白這個道理,真明白了,他就真用了,用什麼?用真心。我們還是用妄心,那就章嘉大師說了,你沒覺悟,不要自己以為覺悟。章嘉大師這個教誨我得很大受用,他老人家非常肯定說了一句話,你沒有做到的就是你不知道,那就不覺悟。你真正知道的時候你怎麼會不做?哪有這個道理!真正知道五戒好,你還會殺生嗎?還會偷盜嗎?還會淫欲嗎?還會妄語嗎?自然就不會了,你真知道了。只有你知的是似是而非、半信半疑,你才會幹這個事情。甚至於你不願意守這些戒律,那你對於佛法是毫無所知,你所知道的是知識、皮毛,不是佛法的正說(就是經上所講的如來真實義),你所了解的佛經是你自己的意思,不是佛的意思。開經偈說得好,「無上甚深微妙法,百千萬劫難遭遇,我今見聞得受持,願解如來真實義」,幾個人?太少了。一般人能解的,都把意思解錯了。

像章嘉這種老師難遇到,他跟你講真話,我們自己不容易辨別 ,說了那麼簡單一句話,做不到的就是全不知道。這是他教給我看 破放下說的,你沒有看破,所以你放不下;你真看破了,哪有放不 下的道理!看破是屬於智慧,放下是屬於修行功夫。為什麼這個身 放不下?自己也會講,講得頭頭是道,還是放不下。我們一般講業 障太重了,習氣太深,無始劫以來養成的,哪有那麼簡單?章嘉大 師說的不是的,你沒搞清楚。對於這個身是假的,你知道,你也能 說,你不是真的知道,你是聽別人說的。如果你真知道,你肯定會放下。這個標準太好了,讓我們自己自然就身段放下了,不敢貢高我慢,不敢自以為是。自以為是、貢高我慢,講得天花亂墜,他什麼也做不到,最後這個人一定墮惡道。為什麼?他講的全是妄語,妄語入拔舌地獄;傲慢是屬於瞋恚,瞋恚的業報是地獄,地獄是一片火海。

所以,好的老師是說真話,不說假話,自己真幹。地位很高,章嘉大師在中國藏傳佛教裡面是最高級的大德,但是這個人非常慈悲、非常謙虚,和藹可親,沒有一點架子。他自己告訴我,什麼人想見他,他都願意見,只是有些人以為他地位太高了,想見不敢見他,這錯誤了。也是因為這種原因,我們的機會就特別多,為什麼?見他的人不多,我們就有時間在一起。如果他見的人太多,每天還太多了,我們哪有時間談話?這個都是各人遇緣不同。

所以我們明瞭了,無論世法、佛法,方東美先生是世間的老師,世法,章嘉是佛法的老師,同樣有一個念頭,最喜歡的東西,就是把自己所學的傳給後人,一絲毫吝法都沒有。佛法才能世世代代傳下去,不是到自己就沒有了,傳人比什麼都重要。傳人不好找,可遇不可求,到哪裡去找去?李老師告訴我,學生求一個好老師難,一個好老師求一個好的學生,傳他法的,更難。自古以來,不是老師不傳,遇不到這個能傳的人。能傳的人實際上就三個條件,老實、聽話、真幹。你看,說起來好簡單,到什麼地方找個老實人、找個聽話人?沒有。聽話,陽奉陰違,表面聽的,回過頭來他自己有他自己一套,他才不聽你的,這樣的人怎麼能傳法?正法怎麼能恢復?難,難在真正有智慧、有眼光。承傳正法是救天下眾生,我們自己縱然做不到,後來會有人做到。

達摩祖師到中國只傳一個人,慧可,一生沒有遇到第二人。慧

可真的傳下去,傳給僧璨,一代一代,傳到第六代惠能大師,真的開花結果了。你去尋根,根是達摩祖師,達摩祖師的法到第六代才大行於天下。我們今天遭遇到的,跟達摩祖師那個時候差不多。實際上達摩祖師那個時代,佛法比我們現在殊勝得多,那個時候傳法就那麼難,今天困難可想而知。沒有辦法,真的只有求三寶加持,三寶憐憫眾生,乘願再來。不是佛菩薩乘願再來,你說不染這個世間的惡習,誰能做得到?我們得講真話,不可能!

我們也是個凡人,我常說,我要三個月不讀佛經,我就會被外面環境誘惑,就會被染污,煩惱、習氣重。靠什麼?靠天天讀經,展開經本就聽佛在說法。只有一個方法,天天跟佛在一起,就不會學壞了。離開經本你就離開佛菩薩,你就跟世間人接觸了,你能保得住嗎?我年輕的時候出來學講經,喜歡講經,哪裡請我講我都去,一個星期有時候講到三十多個小時。人家說我愛講經,喜歡講,不是,我用這個來磨鍊自己。因為講經要準備,初學講經的時候,剛剛出來的時候,一個小時要做四十個小時的準備,怕講錯了。同樣一部經講多少遍,我不用舊稿子,我都用新的,這樣才會有進步。如果用舊的,沒有進步,年年講都是一樣的。不用舊的,所以還是要重新去做充分的備課工作,這才能讓自己不走偏差。

這是要自己注意到的,自己不注意到,這老師不能幫你。老師講得很好,我只能指路給你,路是你自己走的,這真話。老師不能背著我,不能抬著我,老師只是指路給你,你自己得要走。但是這個路上絆腳石很多、險道很多、障礙很多、誘惑很多,你能走得過來,最重要是靠你的德行。這個裡頭,跟這段經文講的,最重要的是信心,對佛教的信心、對大乘的信心、對淨宗的信心、對西方極樂世界的信心、對阿彌陀佛的信心、對老師的信心。這是什麼?這尊師重道。對這個會集本的信心,這個本子是李老師傳給我的,我

對它沒有信心,那就是對老師沒有信心。李老師的老師是梅光羲居士,梅光羲居士跟夏蓮居是同參道友。這個經本有一篇很長的序文,是梅光羲寫的。梅老居士是黃念祖的舅舅,黃念祖居士是他的外甥,他是夏蓮老的學生。李老師稱夏蓮居老居士也稱夏老師。梅老師在序文裡面,稱這個經是《無量壽經》九種本子裡頭的第一經。老師接受,他自己講了一遍,給這個經做了個眉註,這個本子給我了,我接受過來,這有師承。我那個時候學佛不久,沒有智慧,但老師有智慧,我相信老師,老師不會指一個錯誤的門給我,我相信。

所以,許許多多反對會集本,那是什麼原因?對《無量壽經》 沒下過功夫。真正批評,是要把這個經研究透徹,哪個地方不對指 出來,這是真的。如果九種本子沒有看過,大乘佛法沒有認真學過 ,你隨便批評,這個就是拔舌地獄的罪過。他敢幹,我不敢幹,他 有這個膽子,我不行,我沒有這個膽量,他不怕因果,我怕因果。 所以我曾經說過,全世界人都反對,我一個人還是依照這個修行, 我相信我能往生淨土。我對得起老師,老師對我負責,我聽話。我 如果改變學其他的本子,我背師叛道,那真的是有罪了,這不是假 的了。背師叛道的人,古今中外都找不到一個有好結果的。

要曉得老師的恩跟父母相同,連淨業三福,第一句孝養父母,第二句奉事師長。一個人無論世法出世法,他的成就就在這兩個字,一個孝、一個敬。這兩個字站穩了,這個人肯定成就,沒有不成就的。這兩個字要是缺了,或者兩個字都沒有,這個人無論怎麼用功,勤修一輩子,最後不會有成就,為什麼?根壞了,從根上看。枝葉壞了沒有關係,根不能壞,根是根本,根壞了沒救,枝葉壞了有救。這枝葉砍掉,會長個新枝出來,根壞了就沒辦法了。所以,孝親跟尊師重道是一樁事情。現在人所以難,難在哪裡?就是不孝

父母、不敬老師。這告訴我們一個什麼事實?告訴我們,這個人不可能承傳傳統文化,這個人不能承傳佛法。正法久住與他不相干,傳統文化的延續跟他也不相關,他沒有這個能力,想幹也不行,根沒有。所以要培植這個根,不容易!

辛辛苦苦用一輩子的心血去栽培這個年輕人,就算有這麼個緣分,從胎教父母就懂得照顧他,把他栽培成,好老師來帶領他。這個社會是個大染缸,他到二十、三十,離開老師,踏進社會,能保證他不被污染嗎?能保證他在高名厚利之下不變節嗎?誰都不敢保證。有個人來請你做部長、請你去做總理,你動不動心?給你幾十億美金、幾百億美金,動不動心?一動心就完了。高名厚利不變節的,那是真學問、真功夫!你沒有經過這個經歷,不敢講。所以,今天我們看到一些人修得非常好,最後遇到這個名聞利養,變節了,這樁事情古今中外都有,才曉得這樁事情多難。

全世界人都在渴望,希望有個大師出現,能真正救苦救難。誰是大師?要真發願。發願怎麼樣?要真吃苦,要真持戒。現前還貪圖一點小的享受、小的便宜,那大的名利來了,肯定變節。現在小名小利都貪,你將來大名大利你哪有不貪的道理?這樣的人,佛看到流眼淚,魔看到哈哈大笑,為什麼?我一用名利,就把你誘惑了。

我們在這一生當中只有一點小小的成就,這個小小的成就就是 求自己往生淨土。身體留在世間,一生做一樁事情,學習釋迦牟尼 佛,天天講經教學。身心世界一切放下,對這個世間沒有貪戀,無 取無捨。我們也快走到盡頭了,隨時可以走了,看到世間人這麼大 的災難,這是不忍心。雖然有心幫助人,真的,心有餘而力不足, 沒有真正得力的護法。國內沒有,國外有,國外有怎麼樣?要捨棄 國內。這又不忍心,總是祖宗的家邦,生活在非常艱難痛苦之間。 今天到這個年齡,這個年齡,垂死之年,萬念俱灰。

下面,這個地方最後的目標,是圓彰性具,令入實相,這是大乘終極的目標。彰是彰顯。一切法都是自性本自具足的,惠能大師所說的「何期自性,本自具足」,雖具足,不彰顯;末後一句,「能生萬法」,萬法就是彰顯,圓彰性具,這就是看眼前一切的事相。可是底下這一句重要,「令入實相」,在這一切現象裡面,你能夠不起心、不動念、不分別、不執著,這就入實相。稍稍有一點分別執著,你就墮落了,你依舊是凡夫,你出不了六道輪迴,這個事情很可怕。

下面的文,「如《無量壽起信論》云」,《無量壽經起信論》 是彭際清居士造的,乾降年間佛門的一位在家居士。這個居士了不 起,他的出身是貴族,用現在來比,他的父親是乾隆皇帝的兵部尚 書,用現在比就是國防部長。這個人非常聰明,出身又好,傳記裡 面記載的,他很年輕,大概二十左右就考中進十,那時候是國家高 等考試的最高的考試,考中進士。一生不做官,學佛,通宗通教、 顯密圓融。沒有出家,以居士身弘揚正法,也是專修淨十,《往生 傳》上有他,太難得了!《華嚴念佛三昧論》是他作的,《無量壽 經起信論》也是他作的。這是論裡頭的一段話,「右明無量光明遍 照一切」,這右面是經文,應該跟這段意思差不多,遍照一切。「 極樂娑婆,同一法界」,不但是極樂、娑婆,一切諸佛剎土,十方 三世,也是同一法界。佛在大經上告訴我們,「十方三世佛,共同 一法身」,它怎麼不同一法界?「本無彼此,安有東西」,這就說 明,本來沒有所謂的空間跟時間,根本沒這個東西。所以大乘教是 在哪裡?即在當下,當下即是,沒有時間跟空間這個概念,因為它 是假的,它不是真的。

空間跟時間,在《百法明門》裡面,這兩樁事情是在二十四種

不相應行法裡頭,二十四門。二十四門的時分就是時間,方分就是空間。不相應是什麼意思?現在所謂的抽象概念,不是事實,是人們對於現象產生的一種錯覺,哪裡來的時間!離開地球,時間就沒有了。地球時間,因為地球自轉,對著太陽、背著太陽,這才白天、晚上,才把它分成二十四小時。假的,離開地球就沒有了,時間概念就沒有了。空間是沒有距離,西方世界在哪裡?就在此地,真的是沒有距離,這是很深奧的一個哲學問題。

這個奧祕也被現在科學家發現了,叫全息這個概念。全息是什 麼?任何一個小的物質,裡面所包含的是整個宇宙。今天科學發達 ,我們感到很驚訝,電腦裡頭—個比小指甲還小的—個晶片,你看 裡面儲藏多少東西?而實際上佛告訴我們,一粒微塵,這個微塵很 小,我們肉眼看不見,像現在的量子力學家講的微中子。微中子的 體積是電子的一百億分之一,也就是一百億個微中子聚集起來,它 的體積等於一個電子。這麼小的東西,它裡面有整個宇宙的信息, 一樣都不少,我們這裡起心動念,那裡頭都有記錄。這個我們在《 華嚴經》上讀到的,誰能夠見到?大乘經上佛都說八地以上,八地 以上能見到微塵裡面的世界,普賢菩薩他有能力到微塵世界裡面去 參訪諸佛剎十。微塵裡頭有世界,那個世界裡頭又有微塵,那微塵 裡頭又有世界,重重無盡,沒止境的。這個奧祕現在科學跟哲學都 不知道。佛說這個是真的是假的,我們過去懷疑,現在看科學不斷 在進步,我們發現佛講的是真的,不是假的。這是什麼?心性不可 思議,自性才是真正的造物主。所以,本無彼此,安有東西,哪有 東南西北?當下即是。

「山河大地」,這些零零碎碎東西,「皆是眾生目告所成」, 目告是眼睛有病。我們有過害眼病的經驗,我過去害過好幾次,害 眼病,天天點眼藥,看到外面東西模模糊糊的。還好害眼總是一個 ,還有一個眼睛可以用,如果兩個眼睛都害的時候就很麻煩,它沒有辦法看東西,眼睛要敷著藥膏。這是比喻,我們迷失了心性,不知道用真心,完全用的是妄心。「若能一念入佛境界者,無量光明,普周塵剎。三塗六道同時解脫」,這就是成佛了。成佛,一念入佛境界是淨土宗,一念相應一念佛,念念相應念念佛,這是理一心不亂。用什麼心念?用大菩提心念佛。什麼是大菩提心?蕅益大師講得好,真信、切願就是無上大菩提心。這句話裡頭最重要是真,真信,真信就是真心,真信、真心裡頭具足性德。這我們中國人說的話,真心裡頭什麼東西?仁義禮智信圓滿具足,這真心。

我們檢查自己,我們的心變了,不是真心,為什麼?仁義禮智信我們不具足。仁,百分的仁德我們有幾分?仁是什麼?是愛人。為什麼愛人?知道人跟我是同體,我能不愛嗎?不但人跟我同體,萬物跟我同體,仁民愛物。我對這個人愛他、對那個人還討厭,這不仁,你的愛心不平等,你的愛心隨著你的情執,這個人沒有仁。所以用大乘、用祖宗之德來衡量,我們的仁是微乎其微。不學佛,不讀聖賢書,根本就不知道,愈迷愈深,都以為自己是對的;讀了這些典籍慢慢覺悟了,知道自己錯了。看到眾生苦,看到眾生需要我們幫助,我們遇到,再怎麼困難還是要照顧,不能捨離。對人總有親疏,實在自己家裡人迷得很深,不要你,趕出去了,這不得已才幫助外面人,這可以講得通;家裡頭還有一些人要你照顧,你就不能捨離,不能不搞清楚、不能不搞明白。凡是人,皆須愛。

今天問題不是侷限在一處,可以說是擴張到整個世界,全球性的。中國把古聖先賢東西丟掉了,不孝,這大不孝。祖宗多辛苦,他們為的是千年萬世的子孫,都想到,發明了文言文,全世界找不到第二家。文言文是祖宗對後代的第一大德、第一大智慧,無與倫比。這個東西好處在哪裡?好處,他能夠用這個方法,把他們的智

慧,把他們的理念、方法、經驗、成就,用這個工具傳遞給後世子孫,永遠不變。讀文言文,就跟讀現前人通信往來一樣,看他的文字,不會錯解了意思。這個工具多難,全世界沒有第二家,只有中國有。

所以我相信,中國的《四庫全書》跟《四庫薈要》,會變成將來全世界人的智慧寶庫。我相信全世界的人都會學文言文,文言文會變成全世界通用的語言、文字。為什麼?他要智慧,他要這些理念,要這些方法、要經驗,這個東西別的地方找不到。別的地方,雖然古人有,但是沒有保存下來。他們因為他們的文,語跟文是一致的,所以隔了幾百年、幾千年,言語不同了,他們東西你看不懂了。歐洲古老的拉丁文,它是語文是一樣的,隔了這麼多年,現在拉丁文沒人懂得,幾個考古學家還未必真正了解它的意思。這你才佩服中國老祖宗,這不得了的智慧!他想得那麼周到。言語隨便怎麼變,我文不變,就是文言不變,語言隨著變,文言不變,用這種不變的東西來記錄。

文言文學習難不難?不難。我們在美國、在歐洲問這些學漢學的人,問他學了多久?三年,都是這樣答覆我的。他們完全沒有中國文化的底蘊,三年能學成,我相信我們中國人學頂多兩年就能學成功。你學了文言文你才曉得。看看民國初年,我們這裡有幾本東西在整理,慢慢都把它印出來,小學生模範作文。小學什麼程度?三、四年級。三、四年級的小學生,大概是九歲、十歲,頂多到十一歲,這種年齡。你看他寫的這些作文,我們現在這大學生如果看到了,傲慢心馬上就降下來,還有什麼值得驕傲的?不如人家。人家能寫出來,甚至我們看還看不懂,民國初年十歲左右的小孩寫的文章。古人所說的「一落千丈」,我們以為是形容詞,現在看來是真的,一點不假,古人把我們現在這個時代都看穿了。

今天災難來了,麻煩來了,要怎麼收拾?如何化解衝突、化解 災難,恢復安定和平,就靠中國這個東西。沒有中國這個東西,這 世界就沒救。我這麼大年歲,八十六了,明年八十七,聯合國還來 找我。我要不要去?想想還是要去,去鼓勵鼓勵他們,主要就是把 中國文言文、《四庫全書》介紹給大家,在聯合國介紹,很快傳遍 全世界。這是寶,人類的瑰寶!一切眾生都有分。這樁事情的源頭 ,是七0年代,一九七0年代英國湯恩比博士說出來的,那個時候 是預言,現在變成事實,「要解決二十一世紀的社會問題,只有中 國孔孟學說跟大乘佛法」,大乘佛法也在中國。現在這個世界由於 資訊發達,世界上許多知名人士逐漸慢慢認識中國東西、喜歡中國 東西了,他要不認識、不喜歡,他怎麼會來找我?

今天最大的困難,沒有老師。資料在,《全書》、《薈要》我們都印出來了,沒人教。我們在馬來西亞成立一個漢學院,漢學院是什麼?就是從前廬江文化教育中心解散了,有二十幾個老師被馬來西亞請過去,在那個地方繼續學習。我從歐洲回來之後,心裡就常想著漢學院這個事情。我最近兩年訪問梵蒂岡,跟天主教教皇談這個事情,怎麼樣培養師資,怎麼樣展開宗教教育,宗教教育能救世界。世界漢學中心在倫敦,我在馬來西亞跟現在首相納吉談話,他邀請我到他家裡作客,我說世界漢學中心在馬來西亞這個地方最適合。他問我為什麼?我說馬來西亞有六百萬華僑,最難得的,在全世界其他地方沒有看到的,華僑們辦學校,辦小學,有一千多所小學,有六十一個中學。這他完全知道。在其他地區華僑沒有做這個事情,唯獨馬來西亞。

這些老師、校長他們都有讀書的經驗、教學的經驗,如果能讓 這些老師、校長們他們來發心,尤其是小學的老師、初中的老師, 很好,我們非常喜歡,年齡不是很大,能夠有一百人到二百人。因 為我現在這個校舍不大,人家送我一塊土地,十三個英畝。一個英畝是六個中國畝,十三個英畝大概是七十八畝的樣子,合中國畝。不錯了,比我們廬江大一倍,我們廬江只有三十畝。所以我在那裡建學校,建學校就叫漢學院,其實還達不到學院這個標準。所以納吉問我,將來你們學校的教授,多少個博士?多少個碩士?這個把我問住了。所以我還要找時間,我跟他約,最少我們要有三個小時以上的時間來談這個問題,來深入談。

現在找不到老師,你要說請博士學位的這些老師,他是儒學、佛學、道學,他不是學佛,他一生所研究的是知識,不是智慧,這樣的老師解決不了問題。我們在聯合國遇到太多了,他沒有辦法。我們要真正實學,實學怎麼樣?我們要孔子、要孟子、要釋迦牟尼佛、要菩薩,這些人才能真正救世。那怎麼辦?培養。所以我們這個學院設研究員,沒有教授。希望這些老師發心,真正在經典裡頭專攻一門。你先《四庫全書》裡頭去找,專學一樣,功夫在這裡下下去。我這個學院裡面有宿舍,一切生活設備都很好,你可以住在這裡面,我們供養,生活費用我們來供養。希望你在這裡做研究工作,三年你這一樣東西會講得很好。

我說雖然沒有學位,不要緊,他們天天在寫,天天在學習,講演我們都把它錄成光碟,把他寫出來東西送給你們教育部去審查,夠不夠博士的水平?如果你覺得他這個東西可以有博士的水平,希望教育部給我們設立一個漢學博士。現在首相是老朋友,可以談這個話,談個四、五個小時都沒有問題。這是他的大功德!他在這一任首相裡頭,把中國傳統文化復興起來,把大乘復興起來,這個功德不得了,這個首相做得有意義、有價值。我的話他能聽得進去,這是什麼?聖賢,你這個位子將來在歷史上是聖王,哪個國家領導人都不能跟你相比,你救了全世界。在你手上把世界宗教團結起來

了,不但團結,讓所有宗教互相在一塊學習,發揮各個的專長,來 教化眾生,安定社會,這是多麼多麼大的功德。在馬來我們有這麼 個好機會,華僑的學生有六十萬人,所以我說你這個地方做漢學院 是最理想的地方。我也把我兩次到歐洲考察的狀況向他做報告,他 非常歡喜,我們這個漢學院破土典禮他親自來主持。我聽說他親自 主持,我就趕到馬來西亞去陪他。現在圖紙畫好了,最近就要開工 ,預計大概一年半就能夠建成。一年半的時間,這些校長、老師他 們的預備功夫就做好了。

我上次跟這些校長、老師們談話,提到了十個教學為先,大家都很感動。今天這個世界出了許多問題,總而言之全是教育出了問題。只要教育真正把人都教好,什麼問題都解決了,除此一法之外,別無二法,真找不到別的方法。宗教教育這是馬哈迪長老非常贊成的,現在納吉首相也知道,這個教育重要,認真做。我們把湯恩比的話來證明,他說得沒錯,他說的是真的,不是假的。

底下這一句意思很深、很廣,「若能一念入佛境界者,無量光明,普周塵剎,三塗六道同時解脫」,這個話是真的,不是假的。 漢學院裡面所學習的,儒釋道三家,每個人專攻一部,講課的時候 大家都來聽,這樣,跟自己所學的這個能夠融成一體。課程怎麼安 排?就用《群書治要》,唐太宗早就選好了,一共六十五種書。我 們把六十五種書找出來,古人的註解找出來。這是以前老師教我的 ,用古註,不要用今註。什麼原因?古人有修有證,他的東西可靠 ;今人沒有修、沒有證,完全是自己的意思,自己意思未必正確, 所以最好不用,完全用古註。古註研究有基礎了,再看今人註解, 你有了能力,你能看出今人錯在哪裡;你沒有這個底子,你看不出 來。這是老師傳給我們的方法。

而且自己一定要真做,我學到了就做到,肯定把這個所學的東

西變成自己的生活,你就過佛菩薩的生活、過聖賢人的生活。聖賢人生活不一定富裕,孔子是平民,孔子生活也相當艱苦,現在人所說的清寒,但是他快樂。中國人常講孔顏之樂,孔子樂在哪裡?顏回樂在哪裡?樂在覺悟,「學而時習之,不亦說乎」。學,學習古聖先賢的;習,習是落實在生活。我沒有白學,學全變成我們自己的思想,全變成日常生活,這個多快樂!釋迦牟尼佛在世所表現給我們看的,是三衣一缽,日中一食,樹下一宿。這都是我們今天看到是最艱難、最不容易忍受的,佛快樂,法喜充滿,常生歡喜心。他樂在哪裡?樂在道。所以,你不真幹不行。儒家也重視真幹,博學、審問、慎思、明辨是信解,後頭有行,不但要行,獨要證。行就是篤行,儒家沒有講證果,佛家講後頭有證,這個證就是阿羅漢、菩薩、佛陀,得要放下。

「不獨阿難以佛威加被,得見佛身,及諸依正」,不獨是阿難尊者靠佛威德加持,見到佛身,見到極樂世界依正莊嚴,他說「即今末法眾生,但能入此法門,不離當念,疾得見佛」。我們生在末法的今天,只要你能入此法門,入這個法門怎麼樣?不離當念,我們也能見佛。這個不離當念,念念是佛,就是淨宗所說的功夫成片,沒有到一心不亂。二六時中心裡頭真有阿彌陀佛,沒有雜念、沒有妄想,就這一句佛號,你就能得佛的感應,你就能見佛,你就能見極樂世界。

「《華嚴經》云:諸佛一似大圓鏡」,這是用比喻說,佛好像大圓鏡,「我身猶若摩尼珠」,我這個身就像個摩尼寶珠一樣,「諸佛法身入我體」,佛的鏡子照到,我照在裡面,「我身常入諸佛驅」,佛是一面鏡子,我被他照見,我的身體在哪裡?他的身體裡頭有我,我這身體裡有他。這個比喻好!「是知諸佛眾生,本來不

二。名為見佛,實無見者」,這句話意思很深。「何以故?不可於一體中互相見故」,它融成一體了。所以,有沒有見的這個念頭起來?沒有。念頭起來,你起心動念了,起心動念你錯了。六根接觸六塵境界一定要做到不起心、不動念,這就對了。不起心、不動念,渾然一體,這真見佛了。起心動念是這個經上所說的,那是什麼?是釋迦牟尼佛的加持,阿難尊者的加持,他們能夠感動阿彌陀佛,跟阿彌陀佛感應道交,佛土、佛菩薩全都現前,讓大家都看到。與會的這些大眾,裡頭真有凡夫,凡夫也看見了,信心增長。《華嚴》這個境界高,那是法身菩薩的境界。今天時間到了,明天《華嚴經》這一段,我們再細說。