律學略談 悟道法師主講 (第十集) 2008/6/28 中國廬江金剛寺 檔名:WD11-001-0010

阿彌陀佛。昨天跟大家講到《金剛經講義》,這是《金剛經》的一段經文,「過去心不可得,現在心不可得,未來心不可得」。我們這個單元是講「四念處」。四念處,前面我們大概跟大家簡單的說明了「觀身不淨」、「觀受是苦」,第三個「觀心無常」,我們就講得比較多一點,因為這個心,我們學佛,包括世間的一些宗教、一些學術都是在探討這個心,但是各有說法。佛經,可以說一大藏教,都在講這個心。這個心我們真搞懂、認識清楚了,所有的問題都能夠得到解決。我們現在事情太多了,問題還是出在我們對於這個心沒有認識清楚,或者錯認、誤認了。因此《金剛經》講「三心不可得」,我們再複習一下昨天這段講義,三心是「過去、現在、未來,名為三際」。際這個字是界限,界限的意思。「過去非現在非未來,現在非過去未來,未來非現在非過去,各有邊際」。過去就不是現在也不是未來,現在也不是過去也不是未來,未來也不是現在也不是過去,各有邊際,「故曰三際」。

三際怎麼來?怎麼會有這個三際,怎麼會有過去、現在、未來 ?這個大家應該都有概念了。三際就是講的時間,過去、現在、未來,講時間。昨天過去了,今天是現在,明天是未來。前面一秒鐘 是過去了,現在這一秒是現在,下面一秒是未來,這是講時間。時 間從哪裡來?為什麼有時間?時間,那個鐘錶自己不會去弄一個時 間給我們,時間是誰定的?誰定的你們知道嗎?不知道。人定的, 就是我們人去把它設定的,對不對?那個鐘錶不是都人做的嗎?東 西南北、上下四維十方,這個空間,那個方位也是人去定的。不然 那個方向它會自己說我是南方、我是北方,它會不會這樣講?不會 。是我們人講,那是北方,東南西北。時間跟空間都是人定的。人為什麼會定這些出來?心念,心起了念頭。時間空間在唯識學裡面講,是屬於不相應行法。在唯識學講,有為法、無為法、不相應行法,這個名詞講得非常多。不相應就是說它完全沒有一個實際上的東西,你說色法,色法它還有一個物質,你可以看到的;時間、空間,它完全是人去設定的一個概念,你說時間長得怎麼樣、空間長得怎麼樣你找不到,那是人去給它設定的一個概念。

你說鐘錶,鐘錶是色法,那是個物質,那是屬於色法,有為法,色法。時間、空間是心念,人心裡生了念頭,然後把它設定這些出來,所以叫不相應行法,完全是屬於抽象概念。時間空間是心念,心念生的,我們人去給它設定的。時間自己不會說,自己去弄個時間給我們,是人去給它定的,所以叫不相應行法,完全是抽象概念。這個抽象概念從這個心的念頭產生的。「心念既有三際」。這個三際怎麼來?過去、現在、未來就是我們心裡的念頭有生有滅。我們這個念頭一個生一個滅、一個生一個滅,所以現出三際一些虚妄的概念出來。「心念既有三際,故謂之遷流」,因為有三際,所以才叫遷流。

「遷流者,言其心如水之前浪後浪,相推而前,遷移流動而不息也。」三際就是前面的念頭生,然後就滅了,後面一個念頭又起來,所以叫遷流。遷流就比喻像流水一樣。言其心如水,我們現在這個生滅心就像水一樣,前浪後浪,相推而前。我們去看長江、看海水,海、江河,那個流水都是後面的浪推前浪,一直往前推。往前推,遷移流動而不息,而沒有止息,息就是停下來。我們看江河、海的水,它是一直流動的,它都沒有停下來的。所以三際,五蘊受想行識,這是講精神,心法。我們大家常常讀《心經》,色受想行識,色是講色法,就是講物質;受(感受)、想像、行、識,這

是講心,我們精神方面的。心的遷流、移動,在受、想、行、識當中是行這個字。「行者,行動,遷流之意也」,它是一直動的,它是動態的,它沒有暫停的,一分一秒都不停的,所以是遷流的意思。

「蓋因其心念,剎那不停,故曰遷流。」因為我們這個心剎那不停。老和尚現在講《華嚴》特別一直分析得非常深入,也借用現代科學家發現的一些道理,現代人因為都比較相信科學,你沒有講一點科學,他就說這個沒有科學依據。其實現在科學的發現還是比較有限,沒有佛法講得那麼深廣,佛法講得非常深入。我們心念的變動是剎那不停,這個剎那是講時間。那天跟大家講,講得太多,我們現在也體會不到。像現在老和尚講《華嚴經》,那就分析得太快了。我們現在就依《仁王護國經》講的,一彈指六十剎那,這樣一彈指就六十剎那過去了。一秒鐘可以彈四個,快的話,彈四個,四個彈指,四乘以六十,二百四。一個剎那有九百個生滅,四乘以六十,二百四再乘以九百,這樣乘起來,老和尚也乘過了,我們就不用再乘,二十一萬多次生滅。我們不要講太多,二十幾萬,一秒鐘有二十幾萬的生滅,我們就真的沒有發覺。所以說剎那不停,我們這個心剎那不停,沒有停下來的,一直在動,故曰遷流。

「因其遷流,故有過去、現在、未來。」因為我們的心是剎那不停在遷流,因為遷流的緣故,所以有過去、現在、未來。過去、現在、未來是我們心不斷的在動、在遷流,才會感覺有三際,有生有滅,有過去,過去已經滅了,現在,說現在,現在已經過去了。所以接著看下面,「然而過去則已去,現在又不住,未來尚未來,故皆不可得」。過去,過去已經過去了,昨天過去的事情,已經不存在了;說現在,現在又不住。我們不要講九百生滅,就看這個錶,一分一秒的秒,講現在,過去了,一分一秒過去了。我講現在,

這個一秒又跳到下一秒去了。如果你用運動場用的碼錶,一秒鐘當中又跳很多,那個更快。我們現在用這個秒來看,你講現在一秒,這一秒就過去了。所以你看,說現在又不住,我們講現在,現在停在這裡,暫停,有沒有?沒有,它還是走。所以我講現在,它沒有停下來,它還是走,現在就不住,對不對?這樣大家懂嗎?不懂,我再講到大家懂為止。講現在沒有住,就是沒有停下來。你說現在,現在它也不存在,一講現在,現在馬上就過去了,現在又不住。未來尚未來,未來還沒有到,現在又不停,過去已經過去了,故皆不可得。所以這樣《金剛經》佛才跟我們講,三心不可得,你得不到,你抓不住它,你控制不住它,叫不可得。

下面講,「克實言之,只有過去、未來,並無現在。蓋剎那剎 那而過去矣,那有可得」。克實言之就是說實在話,說實在的只有 過去未來這個概念,並沒有現在。為什麼?因為剎那剎那就過去了 ,一直跳一直跳一直跳,很快很快就過去了。你講現在,現在根本 都沒有停下來。所以現在也是我們一個概念而已,實際上你也抓不 住它。所以哪有可得?你哪有得到是什麼?就是我們的心念不斷流 動。這些道理我們要深入,你慢慢深入去體會,當你體會感受到三 心不可得,我們才知道四念處觀心無常的道理。如果我們對三心不 可得,沒有進一步深入的去體會,講觀心無常,我們還是感受不到 。無常,它就是生滅、遷流的,所以才叫無常。我們要去觀,觀察 我們現在這個心是無常的,我們現在這個生滅心是無常的。就是教 我們認識,我們現在用的心是妄心,不是真的,是無常的,我們要 常常深入的去觀察。觀察,從《金剛經》這段經文來觀察是最恰當 的。所以我們這裡是金剛寺,金剛寺應該要聽聽《金剛經》。過去 這邊大概是講《金剛經》,所以叫金剛寺。聽說禪宗三祖,在這裡 傳過戒,我聽果卓法師講的。禪宗就從六祖開始,對《金剛經》都 很弘揚,所以《金剛經》名氣就很大。

我們接著看下面,「不可得者,明其當下即空也」。不可得就 是給我們說明,當下即是空,就是空。空就是你得不到,你得不到 它的,你也佔有,沒有辦法去佔有,沒有辦法去控制的,所以叫空 。空是這個意思,不是什麼都空空的,什麼都沒有看到,不是那個 意思。你現在眼前這一切,你得不到它,就叫空。我們看到眼前這 一切,就像我們看電視、看電影、看電腦,那些螢幕範圍,裡面有 沒有這些相?有。你能夠得到裡面的東西嗎?得不到。我們眼前這 一切,跟看雷影、看雷視、看雷腦畫面是一樣的,你也得不到,為 什麼?當下即空。空的意思就是你不可得,所以它叫空,不是沒有 這些相。你說電影、電視螢幕有沒有那個相?有,你不能說它沒有 ,空空的沒有,它有那個相,但是你得不到。我們再看看眼前這一 切,我們也得不到。我們現在眼前這一切,實際上是什麼(我們沒 有得到)?實際上是我們暫時有使用跟支配的權利。但當我們在使 用支配的時候,當下也是一直遷流、一直動,你也抓不住,一直在 孿化,無常,一直在變化。所以你深入去觀察,原來是這麼一回事 **情。**

所以我們現前看到這一切就是空,空不是什麼都沒有的空,大家不要誤會。所以自古以來一些法師都不太講《般若經》,因為怕人家誤會,以為空什麼都沒有了,那變成斷滅空,變成頑空,學的變外道去了,那就錯了。所以這個《般若經》,離開般若就沒有佛法。但是講般若,沒有講清楚、講詳細,我怕人家聽了一知半解,容易造成誤解。誤解,那就錯了,不可以。空是在這個相當中你得不到。所以《心經》講,「色即是空,空即是色,受想行識亦復如是」,都是空的,因為得不到,所以說空。

「若夫真心,則常住不動,絕非遷流。」妄心當中有一個真的

。真的要把這個心弄得很明白,要深入《楞嚴》。《楞嚴經》七處 徵心,十番顯見,五陰、六入,十二處、十八界,層層的分析,讓 你透視我們整個身心世界的真相,讓你認識我們現在這個妄心當中 有個真心,它是不動的,它是常住不動。這個真心在哪裡?波斯匿 王在《楞嚴經》也請問釋迦牟尼佛,常常聽佛講經說有一個常住真 心,他說我怎麼都不知道常住真心在哪裡?佛跟他講就在你六根裡 面,你現在眼睛能看,耳朵能聽,鼻子能嗅,舌能嘗,身能觸,意 能夠知,六根當中的性就是常住不動。現在動的這個不是我們原來 的心,在真心當中迷惑起了個妄心,所以妄還是從這個真起的。好 像海水,遇到颱風起了波浪,那個浪就比喻作生滅心,起起伏伏, 生滅心。但是那個波浪是不是海水?是海水,它還是海水,沒有海 水就沒有那個波浪。問題就是起了颱風,所以它才有波浪。如果風 停下來,是不是浪又回歸到平靜?我們這個生滅心停下來,是不是 回歸到不生不滅的真心?就跟那個海水一樣,颱風停了,就常住不 動。原來它就是常住不動,絕非遷流,絕對不是遷流的。

所以這個波斯匿王問佛,佛說就在你的六根根性。根性他也體會不到,佛就跟他講,你幾歲看到那一條恆河?他說三歲,他媽媽就帶他去恆河拜耆婆天,去祈福。他說現在六十二歲,頭髮也白了,臉皮也皺了,現在已經老了,這個身體跟三歲不一樣,十年十年一直變化,不一樣了。仔細再觀察,剎那剎那不一樣,一直在變,哪裡有不變的?他又聽到外道講,古時候印度就有一派,他是說人死了就什麼都沒有,人死如燈滅。在古代印度,這叫斷滅見。斷滅見就是現在講的無神論,人死就沒有了,什麼沒有了。這在古代印度就有了,一個常見,一個斷見。他又聽到斷滅見這個說法,有人主張,就是說人死了,什麼都沒有。聽到佛講經說法,又有六道輪迴。既然死了,這個身體壞掉了,去燒一燒就變成灰了,什麼都沒

有了,那還有什麼六道輪迴?那誰去受這個輪迴?他就追問這些。 佛就跟他指出來,他說你六十二歲去看恆河,跟三歲看,那個能夠 見的見性有沒有變?他說能見的這個沒有變,但是身體變了。佛就 跟他講,那個就是你的性。他聽了就很開心,他聽懂了,真的,我 們身體有一個沒變的,他找到了,所以他就很開心,人不是死了什 麼都沒有。

這個變化的當中,有一個從來就沒變的。禪宗講,父母未生前 本來面目,千經萬論就是教你認識那個,認識你自己,不是認識別 人,要搞清楚,認識你自己,你自己本來而目。旁邊有個弟子又說 了,他說能見,那個瞎子他怎麼見?瞎子什麼都看不到。佛就說, 好,你去找一個瞎子來,他的學生就真的去帶一個瞎子來。他就問 那個瞎子,你現在看到什麼?他說我看到眼前一片漆黑,什麼都看 不到,看到一片黑暗。學生就問,那個瞎子他眼睛壞掉了,什麼都 看不到,難道他還有見性嗎?他的性在哪裡?佛也沒有直接回答, 佛說你們現在眼睛好好的,憑什麼你們能看到這些山河大地,看到 這些?佛就跟他講,如果我把你送到—個坑洞裡面,沒有燈,也沒 有日光,沒有月光,沒有星星,你看到什麼?一片漆黑,是不是一 片漆黑。我們白天為什麼沒有開燈會看到,大家知道嗎?你憑什麼 看得到?太陽。晚上沒有開燈,為什麼看得到?月亮跟星星的星光 。那個都沒有,給你放在地下道裡面,你看到什麼?佛就說,這些 統統給你拿掉,那你眼前跟那個瞎子不是一樣嗎?你看到一片漆黑 ,那瞎子也是一片漆黑;你有見性,那個瞎子也有見性。說明,如 果沒有見性,他連漆黑也看不到。他只是這個暫時故障,他如果修 好了,他又有可以看了。所以我們能看東西是藉很多因緣,很多條 件,我們才能看,起碼你要藉這些燈光。這個我們就講到這裡就好 了,因為《楞嚴經》很長,而且每一層佛跟弟子都在問答,我們現 代人能夠想到的問題,三千年前的人統統想出來了,而且也問了, 佛也都解答了。

好,我們回到這裡。有個常住真心,如果你要深入,這個常住不動的真心,建議大家深入《楞嚴》,「開慧楞嚴」,不然《楞嚴》你沒有深入,你會被一些魔王外道騙,他講,你不知道,就會被他迷惑。所以絕非遷流。「但因眾生無始來今,未曾離念。」我們為什麼見不到這個真心?問題出在哪裡?因為眾生從無始劫以來到今天,從來沒有離開過這個妄念。這個念是講妄念。「念是生滅之物,故成遷流。故為非心。言非常住之真心也。」這個念頭它是生滅的,所以成為遷流。所以佛講這個非心,這個不是你的真心。為什麼講不是真心?因為它沒有常住,它不是常住之真心。真心它不動,它沒有三際,沒有過去、現在、未來,也沒有空間,遍一切處,那才是真的。

所以「生滅心是妄非真者,以真心本不生滅故也」。生滅那個心是妄,它不是真的。真的,它就沒有生滅,它不會變化。所以佛法講一個真跟假,它的定義就是永恆不變的那個就是真的。凡是會起變化的,有生滅,變化的,無常的,那是假的,不是真的。定義在這個地方。那這個心是生滅,所以說它是妄,非真,真心本不生滅故。「既生滅之不停」,哪有實物可得?既然我們眼前這一切都是生滅不停的,哪有一樣東西我們真正可以得到它的?說實在話,我們眼前這一切也都是暫時借我們看看而已,暫時借我們使用,你得不到,你控制不了。所以我們在觀念當中有所得,這是一個錯誤的觀念,只是暫時有使用權。所以老和尚常常講,我們只要有使用權,不要有所有權。實際上,哪一個人不都這樣嗎?這個房子登記你的名字,這是我的。那也是使用權而已,只不過你使用的時間可能會長一點。那也不一定,千年房屋,八百主,一千年的房屋,換

了八百個主人。所以都是暫時使用的,不要去執著我擁有,我得到什麼,沒有,那個觀念是錯誤的。所以,哪有實物?這個就不是真的。「故曰是名為心也」,這個心是妄心。

「汝於一切法取執者,在汝意中,必自以為我能取。」這個汝就是講我們一般凡夫,於一切法取(取就是要取得),取得之後,執著這是我的。還沒有得到,你去取,好像我沒有錢,我們想辦法去拿到錢;拿到錢就執著,這是我的。在汝意中,必自以為我能取。這個取是誰在取?我,我能夠去取得。在這個觀念當中,就是我能夠去取。但是「不知即此能取之一念,三際遷流,當下即空。念尚不可得,尚何能取之有乎」。凡夫不知道我們現在能夠取這一個念頭,我要去取得什麼東西?比如說我要去賺錢這個念頭,這就是一念,當你這一念也是三際遷流,這個念頭也是過去、現在、未來,一直過去了。這個念頭既然是三際遷流,當下即空,你能夠取的這個念頭尚不可得,我們要去取的這個念頭,尚且不可得;「尚何能取之有乎」,外面的怎麼能夠去佔有它?取之有乎,就是你去得到、佔有。你的念頭都不存在,一直過去了,這是講我們自己的心。我們身外之物,我們自己都不存在,你還能得到身外什麼東西?意思就是這樣。

所以「三言不可得,真乃錐心之語」。三言就是佛跟我們講, 這個三言就是講三心不可得,過去心不可得,現在心不可得,未來 心不可得,叫三言不可得。真乃錐心之語,真的是講到心中深處。 佛跟我們講真話,講真實語,講真話。如果能夠體會到這個,深入 去體會,「直令我見無安立處」。直令就是很直接的,讓我們這個 我見沒有安身立命之處,我見自然就不存在。我們現在起惑、造業 、受報,都從我見來的。我見就產生我相,一切都為了我去造業、 去執著、生煩惱,都是為了我。如果沒有我,這一切都不存在,就 不會造業。我見沒有了,也就沒有我相。我相是一個虛妄的,不是 真的。

所以江老居士也提出《楞嚴經》的一段經文,「《楞嚴經》曰 :一切眾生,從無始來生死相續,皆由不知常住真心性淨明體。用 諸妄想,此想不真,故有輪轉」。六道輪迴主要的原因就是皆由不 知常住真心,都是由於我們不知道這個常住真心,把虛妄當作真的 去執著它,在這個當中迷惑、顛倒、造業、受報,受六道生死輪迴 的冤枉苦。認妄為真,迷己逐物,就是這樣。我們《三時繫念》常 常念到這個白文,「認妄為真」,就是這個。所以我們《三時繫念》 常念到這個白文,「認妄為真」,就是這個。所以我們《三時繫念》 ,中峰國師這些白文,沒有入大乘的《般若經》,我們念是念了 ,真不懂。皆由不知常住真心性淨明體,用諸妄想,用的是妄想, 此想不真,所以有這個輪轉。把六道生死輪迴,這段經文就給我們 說明了。

接下來我們看,「當知眾生從無始來,認妄為真,遂致生死流轉者。因一切唯心造,性淨明體。輪轉之苦,實由其心生滅輪轉故耳」。生死輪迴就是因為生滅心,我們用的生滅心,所以現出在外面生死輪迴的相。根本的問題,還是在我們這個心是生滅的。所以,「言及相,必有生滅」。講到相這個字,它必定有生滅。我們看到眼前的這一切境界相,它都是生滅的,沒有一樣東西它是不生不滅的,我們看到都是生滅的。這個是我們現在凡夫,大家看到的現象就是這樣,是一個生滅的現象,都是無常的。

我們現在修這是重點,「重在心不隨相而動」,這是我們現在 要用功的地方。我們現在用功,要用對地方,要會用,這樣才不會 修無謂的苦行。所以用功我們必定要知道怎麼用,重點在哪裡?這 個「重」就是重點,重點在心你不要隨那個相而動。這句話講起來 好像也不難理解,但實際上我們現在在這個境界相,要去練的時候 ,可能要下一番功夫。為什麼?這個道理我們聽一聽,似乎明白了 ,但是我們心見到這些現象還是隨著動,還是會動。「動,即行也 」,你這個心一動念頭,就是受想行識這個行,「所謂遷流也」, 這個行就是遷流的意思。你心不隨相而動,「便除一切苦矣」,這 個苦就沒有了,不動,這個苦就沒有了。

「所謂了生死出輪迴者,心了耳,心出耳。」了生死,出輪迴,就是出這個。什麼了?我們這個心明了了,這個心出了,離不開我們這個心,但是重點要能心不隨相而動。這一點大家可以試看看,我們修行在日常生活當中,就是在修這個。修這個,你要時時刻刻能夠回光返照,回頭,提高警覺。這個在佛門講,提起觀照功夫。我們起心動念,馬上發覺了,發覺之後,讓這個妄念停下來。剛開始練,總是會忘記,心還是隨著相在動。如果心不隨相動,我們的煩惱就沒有了,就沒有煩惱。我們心裡有煩惱就是心隨相在動。心不動,便除一切苦,一切苦都沒有了。所謂了生死出輪迴,心了,心出。

「故修行第一步,便當明瞭此理,辨清孰為真,孰為妄。」辨清就是辨別清楚,什麼是真,什麼是妄,我們要辨別清楚。修行第一步,便當明瞭此理,我們修行人第一步,應當要先明瞭這個道理。這個道理不明白,我們修行沒有辦法下手,不知道從哪裡修,要辨清孰為真,孰為妄。「其實極易辨別」,江老居士跟我們講,其實真妄辨別也不難,容易辨別。「淺言之」,淺就是說,比較淺顯來講,「分別執著者,妄也」。老和尚講《華嚴經》幾乎每一堂課都是講分別執著,我們聽了是不是就不分別不執著?聽了很多,聽了耳熟,我們也會勸別人,你不要分別,你不要執著,但是自己還是分別執著。我們自己都沒有搞懂,然後教別人你不要分別、不要執著,其實自己一直在分別執著。這個事情我都幹過,自己沒有搞

懂,你不要分別、不要執著,其實我自己還是在分別執著。所以我們現在聽《華嚴》,應該聽一堂課就大徹大悟,聽一堂就大徹大悟,不要多。那聽了幾百個小時、幾千個小時,還是糊裡糊塗的,重點沒抓到。老和尚常常講的分別執著,那個就是重點,不斷的講那個就是重點。為什麼要不斷的講?因為那是最主要的。現在聽《華嚴》,有幾個人把這個真的搞懂?因為搞懂了,保證他不會生煩惱。我一看到他會生煩惱,我就知道我自己是這樣,他也是這樣,沒搞懂。什麼叫分別執著?聽是聽了,囫圇吞棗。囫圇吞棗大家知道吧?這個棗拿來一口就吞下去,你問他那個棗是什麼味道、感覺怎麼樣?不知道,反正我就吞下去了,叫囫圇吞棗,他沒有放在嘴巴細嚼慢嚥,沒有細嚼慢嚥。所以囫圇吞棗,聽是聽了,你真的問他,他還是不懂。

所以什麼叫分別執著,執著個什麼?這個都要搞懂,不能囫圇 吞棗。你執著什麼?執著就執著了,囫圇吞棗這個不行,這個不起 作用。一定要知道執著,執著從分別來的。執著主要從愛欲生的, 從貪,貪瞋痴。我們天天在念《三時繫念》,「諸苦盡從貪欲起」 。執著一起來,他就起貪,貪瞋痴就起來了。貪就是愛欲,欲就是 愛欲。「諸苦盡從貪欲起,不知貪欲起於何。因忘自性彌陀佛」, 我們都會念,懂嗎?念得嘴巴都快破掉了,還不懂。你一執著就起 貪欲,你要執取。執取就貪,貪心起來。貪心起來怎麼樣?你要執 取,我要得到它,我要佔有它,我要控制它,這個叫做貪。欲是愛 欲,我喜歡的,我就是要得到它;我討厭的就排斥它。愛欲一起來 ,所有的煩惱,貪瞋痴慢這些東西跟著起來了,嫉妒、障礙統統來 了,叫愛欲。執著起來就是這個現象,這叫執著。這樣大家對執著 有沒有一個概念?

分別還只是分別,分別當中起了執著,這最嚴重的問題出在執

著。分別是什麼?大家應該知道。這個叫什麼?叫筆。這支它自己會說,我是筆,它不會。筆是誰講的?我們人分別所講的。這個是方形的,這個是圓形的;這個是白的,那個是黑的。這個板子它自己會說,我是白的嗎?不會吧,它不會講。那為什麼叫它白的?你人的分別,你給它分別,長的短的,好的不好的。你分別出來,給它設立這些名相,分別出來,還沒有什麼問題,只是分別,最大的問題在執著,這個我喜歡,這個我討厭。我喜歡這一種,你喜歡那一種,那個就叫執著,分別執著就是這樣來的。現在佛跟我們講,你這樣錯了,你生死輪迴就是這麼來的,你現在不要執著。為什麼叫你不要執著?因為它不是真的,你真的可以得到,怎麼可以反對?問題是很冤枉,那是妄的,那不是真的。所以佛才勸我們,你不可以執著,要放下,那不是真的,你要找到那個真的。

所以「不分別執著者,真也。深言之,真心無念,起念即妄。 所謂修證者無他,除妄是已。妄云何除?離念是已。離念則分別執 著自無,真心自見,生死自了。離一分,見一分。離得究竟,見亦 究竟矣。」我們現在修學,重點在離念,你離這個念,你這個念頭 一離,分別執著它自然就沒有了。你不要起心動念,它就沒有了, 這是大乘最直接的方法,你會了,那省很多事情,這個圓頓法門。

好,我們今天時間到了,我們就先學習到此地,下面的,我明 天再跟大家報告。因為「觀心無常」,這個心問題比較大,所以稍 微講多一點。我們本來是上《沙彌律儀》的課,但是我看到蕅益大 師這段開示,這個四念處沒有跟大家講一個概念,你修了這個戒律 ,修了半天,你不曉得為什麼要修這個,修得苦哈哈的,修得一肚 子氣、一肚子煩惱,那就不是真的戒。好,我們下課。