

《群書治要360》第四冊—〈關雎〉之義 悟道法師主  
講 (第九十集) 2023/12/1 華藏淨宗學會 檔  
名：WD20-060-0090

諸位同學，大家好！我們繼續來學習《群書治要360》第四冊，第二單元「臣術」，四、「舉賢」。

【九十、〈周南〉〈邵南〉，正始之道，王化之基。是以〈關雎〉樂得淑女以配君子，憂在進賢，不淫其色。哀窈窕，思賢才，而無傷善之心焉，是〈關雎〉之義也。】

這一條出自於卷三，《詩·周南》。

『〈周南〉』：是《詩經》十五國風之一，周朝時採自舊周地的民間歌謠，多中正和平之音，歷來皆被視為正風的典型。『〈邵南〉』：即〈召南〉。《詩》十五國風之一，周朝民間歌謠。召在岐山之南，為周初（周朝初年）召公奭的封地。『正始之道』：端正初始治國方向的法則。『王化』：就是天子的德化。『〈關雎〉』：是《詩經·周南》的篇名。一共五章。根據〈詩序〉：「關雎，后妃之德也。」首章二句為：「關關雎鳩，在河之洲。」關關，水鳥和鳴之聲。雎，是水鳥。『進賢』：進用賢能的人。『不淫其色』：不自淫其色，不求專寵。淫者過也，過其度量謂之淫。女過求寵是自淫其色。『窈窕』：是幽靜美好的樣子。『無傷善之心』：沒有傷害善人的心，謂不會傷害、妒忌、抑制善人。

這一條講「舉賢」。一開始第一條就是找后妃，古代天子找后妃的一個準則。「〈周南〉、〈邵南〉是端正初始治國方向的法則，是以王道轉變，體現了天子教化人民的基本思想。因此〈關雎〉一詩是說后妃心裡以得賢善之女以配君子為喜，以所推選的賢能之人不受重用為憂，不是沉溺於自己的美色以求專寵。憂愁幽靜賢良

的女子未得以賞識推薦，一心渴望得到賢能的人才，而無絲毫妒忌、抑制賢者的心，這是〈關雎〉一詩的意旨所在。」這是〈關雎〉這首詩，它的寓意，它的宗旨所在，就在這裡。天子找后妃的一個條件標準，主要是要以道德仁義教化人民，從這裡開始。后妃也是以賢善之女這樣的德來配一個君子，做為自己最歡喜之事。

好，這一條我們就學習到這裡。祝大家福慧增長，法喜充滿。阿彌陀佛！