了凡四訓 (第四集) 1990/1 台灣景美華藏圖書

館 檔名:19-002-0004

我們再接著看,第四頁的後面第三行,最後一句開始:

【詩云。永言配命。自求多福。】

這個『詩』是《詩經》,五經、十三經裡面都有《詩經》,《詩經》裡面有兩句話說,『永言配命』,永是永恆的意思,配命,這個註解上說「上合天心,自求多福」。這兩句話就是佛門裡面朝暮二課的正意,就是早晚課誦,早晚課誦真正的意思,早課是提醒自己,晚課是反省、是檢點,這個早晚課做的就有意義。早晚課誦,在佛陀的時代,早晚課的內容就是三皈依,早晨也是念,我們現在這個三皈依的詞句是出自《華嚴經》上的,《華嚴經·淨行品》,「自皈依佛,當願眾生,體解大道,發無上心」,早晚都一樣。現在我們所見到的課誦本是古德所編的,他所編的內容適合於當時在一起共修的大眾。這個本子以後流傳得很廣,流傳到今天。你看現在我們國家的法律,乃至於憲法,大家都吵著要修正,為什麼?不適合我們現在的國情需要。諸位要明白這個道理,早晚課誦對於我們自己修學恰不恰當?不恰當要修正。根據什麼修正?針對著我們的毛病來修正,這個課誦對我們才有大利益。

所以今天在台灣所盛行的種種懺法,可以說最普遍的,梁皇懺、水懺、大悲懺,看到許許多多寺廟常常都拜這些懺。這些懺悔法在那個時候很管用,真是此地所講的對症下藥。現在我們拜這些,天天去拜,有沒有得到效果?很少。換句話說,真正有效果是心地清淨,業障消除了,這是真正有效果。如果天天拜這個懺,心還是不清淨,業障不但不能消除,還在增長,這個藥用下去之後沒有收到效果,那生病的人一定就趕緊換個醫生,另外還換處方,這才對

,這是治我們的心病,治我們的煩惱,沒有效也得要想方法來對治。所以夏蓮居所編的《寶王三昧懺》,比起前面那幾種懺本,比較上是契合於現在眾生一般的毛病。諸位仔細看看就曉得,裡面所講的許多地方句句話講的是我們現前的病痛。

因此,早晚課誦是要根據自己病痛來制定。現在圖書館這個道場,早晚課誦都念《無量壽經》,這個就是修定。如果沒有這麼長的時間來做課誦,我就建議,早晨念第六章四十八願,晚上念三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七,六章,這個六章都是講因果報應,使我們自己能夠改過自新,早課提醒,晚課反省,這才是「永言配命,自求多福」。此地所講的天心就是自性,就是自己的真如本性,與性相應這是第一善,與真心相應。所以這個地方的天不是指天地、天神,不是的,也就是《無量壽經》所講的自然,經上講了八個自然,都是這個意思。

【孔先生算汝不登科第。不生子者。此天作之孽。猶可得而違 也。】

這說了,孔先生給你算命,你命裡頭沒有福,沒有做官的福報,沒有兒子,這個是你過去生中所造的業,所積的惡業,前世所修的不善。但是可以改造。這個就是說命運有,不是定命,不是一成不變的,所以講前面那是常數,現在再造是變數。

【汝今擴充德性。力行善事。多積陰德。此自己所作之福也。 安得而不受享平。】

這就是非常具體指陳出來,如何改造自己的命運。改造命運一定要曉得從心地上改,擴充德行,從這裡改。由此可知,不是在外面改,不是在外面求,外面改、外面求,雲谷講內外兩失,都失掉了。現在我們常常看到,尤其看改風水,改個門,改個窗,改個位置,內外兩失。真正那個改過來,自己好像是,還是命裡有的,依

然是個常數,不是變數。所以要知道從裡面改,從內心去改。這個就是斷惡修善,多積陰德,這個陰德是你多做好事,好事不要讓人知道,這叫陰德。做了一點好事,到處宣揚,人家都知道了,大家對你讚歎,某人是好人,這個果報報掉了,一面做一面就報掉了,你的德積不住,報掉了。做了好事沒有人知道,好;做了好事還有人罵你,更好,罵你是給你消業,你那個罪業惡報都報掉了,好的都藏在那裡,都還沒動,善是愈積愈多,惡是愈消愈了,這個好。今天做好事人家毀謗,好像自己不甘心,我做了好事,為什麼還遭惡報?其實那才叫善報。做了好事人家馬上表揚,什麼好人好事,那就很糟糕,統統報掉了。所以善一定要積,要累積,陰就是藏起來不讓人知道,這個是真正的好事。

『此自己所作之福』,這是我們這一生所造的,你這一生所造 ,當然自己享受。佛經裡面講,因果通三世,我們這一生的果報, 前生修的;這一生所修的,來世報。如果你修得很積極,修得太多 了,等不到來世它就報了,就是這麼個道理。所以了凡居士後半段 的命運全部改過來,就是這個基礎,他積的善太多了,不等到來世 ,現在就得果報。

【易為君子謀。趨吉避凶。若言天命有常。吉何可趨。凶何可 避。】

『易』是《易經》,《易經》可以說是我們中國古代最早的一部哲學書,裡面有甚深的哲理,而且著重在數學的探討。它裡面六十四卦,每一卦有六爻,三百八十四爻,從這裡面去推演,這是數學,推演陰陽剛柔的變化,能夠預知過去未來的一切事相,能夠從這個地方推斷得出來,小到個人,大至國家,乃至於世界的變化,都可以從這裡面能夠推演得出來。這是自然的因果律,也就是說,它所推得出來的,雲谷禪師講,落在數的裡面,超越數它就沒有辦

法推斷。所以它的推斷是一個常數,它沒有辦法推斷變數。它的目的是教人趨吉避凶。《易》知道有變數,常數是個定數,但是我們人的心境,一念善就是加,一念惡就是減,天天都有加減乘除。如果這個加減乘除的幅度不大,與這個常數沒有太大的變化,那麼你的命運會被人算得很準。了凡先生被孔先生算定之後,他二十年是不增也不減,所以他是完全相符合,一點都不會錯的。

我們凡夫一般總是有變化的,一念善、一念惡,不像了凡先生,他不想做善事,也不做惡事,始終保持一個常數。善惡,剛才講了,變化要不大,幅度不大,還是離不開常數,這個命運還是相當準確的,變化不大。如果這個變化大了,就超越了。因為超越,所以吉可以趨,也就是可以取的,自己可以爭取的,凶可以避免。這個小註裡面講,因為「諸行無常」,行是思想、見解、行為,這個不是一個常數,「所以一切得失苦樂境界都覺得非常活變,可以隨著個人行為把它加減乘除去來」。常數是因,變數是緣,所以改造命運關鍵在緣上。佛法對這個緣非常重視,所以講天地萬物,因緣所生,因緣所生著重在緣,緣生法。因為緣是變數,因是常數,算握到這個變數,自己就可以改造命運了,自己就可以循著自己的願望、自己的理想得到殊勝圓滿的結果。佛在經上也給我們說,無常、無我、涅槃,懂得這個原理,人可以成聖成賢,可以成阿羅漢、成菩薩、作佛,都是基於這個原理上來說的。

【開章第一義便說。積善之家。必有餘慶。汝信得及否。】

因此可知,《易經》是了解宇宙人生的一個常數,但是它也知道這個裡頭有變數,掌握到變數,小可以改造自己的命運,大可以帶世界國家永久的安定和平。這一部書真正了不起,很可惜,現在變成一個算命看相的書,你說糟糕不糟糕?這是太可惜了。正如同梅光義居士在《無量壽經》序文裡面講,《彌陀經》本來是幫助我

們了生死、出三界、成佛作祖的一部書,現在變成送終的,人死了之後念經送終的,冤枉,太冤枉了。《彌陀經》淪落到這個程度,就像《易經》淪落到現在被一些看相算命看風水的,淪落到這個一樣,太可惜了。它確確實實是指導人生幸福,指導世界安定和平的一部哲理之書。《易經》教給我們,改造就是積善,積善當然先要改過,改過而後積善,這樣的人家必有餘慶。你能不能相信,『信得及否』?

【余信其言。拜而受教。】

這個是袁了凡之所以能夠改造命運關鍵的所在。一個人聞到善 言他能夠相信,這就是大善根、大福德,他遇到雲谷,這是因緣。 佛經上講的善根、福德、因緣,這三個條件具足,他這個命運怎麼 會不轉?決定會轉過來的。小註這幾句話很好,「聞善言而生疑謗 者是為罪惡之相,故曰疑為罪根」。善言是聖教,世出世間聖人的 教誨,我們後人尊稱為經,經典之作。經典拿現在的話說就是真理 ,永遠不變,超越時間、超越空間。超越時間,幾千年之前是這個 道理,幾千年之後還是這個道理,不會變的;在中國是這個道理, 拿到外國還是這個道理,招時間、超空間,這個才稱之為經典。所 以聽到這些話,實在講,世出世間聖人這些著作、這些教訓,絕對 不是經驗累積的,經驗累積有時候還有差誤,還有不適時官,還有 差誤,佛是從真如本性流露出來的教誨,孔老夫子也不例外,也是 從心性裡面流出來的直言,不是經驗的累積。歷史教訓是經驗的累 **積,經典著作是真性的流露,所以超越時空,絕對的真理。你相信** ,你決定得利益,你得好處;你不相信,這種殊勝的功德利益你當 面錯過。所以佛法講,疑是罪根,疑是根本煩惱,根本煩惱六個, 貪、瞋、痴、慢、疑、惡見,惡見是錯誤的見解。「聞善言而起淨 信者,是為福德之相,故曰信為福母」。母是比喻能生的意思,世 出世間的福德都是從信而生的,你能相信聖言,能相信聖教,無量無邊的福德都從這裡生出來。了凡先生很難得,聽到雲谷的開導,他就相信,『拜而受教』。

【因將往日之罪。佛前盡情發露。為疏一通。先求登科。誓行 善事三千條。以報天地祖宗之德。】

他這個拜而受教,人家做得很具體,並不是隨便說,我相信, 我一定要照做,過了兩天都忘掉了,他真幹。這個下面是了凡居士 白己的敘述,從此,這個因就是從此,把從前種種的習氣、種種的 毛病在佛前盡情發露,—絲毫不隱瞞。而目『為疏—誦』,疏就是 疏文,述說自己種種過失的情形,向佛菩薩陳白,這是表示自己真 心懺悔。《寶王三昧懺》裡面有不少的文字,等於是了凡作的這個 疏文相同,將自己的過失一樁一樁的說出來。小註裡頭有一句話說 ,我們把它念一念,「《朱子家訓》有云:惡恐人知便是大惡」。 白己的缺點,白己的毛病,不要怕人知道。真正聰明智慧的人,白 己的弊病知道的人愈多愈好,為什麼?人家批評一句,人家責罵一 句,我們這個業障就消了。如果自己的毛病隱藏起來,不讓人知道 ,這個惡愈積愈大,後來的果報不堪設想。所以底下講,「可知回 護掩飾便是罪業之相」,這個可怕!所以有過失不要隱藏,別人說 出來,我們要感謝,我們要感謝別人。縱然沒有過失,人家冤枉我 們了,也好,冤枉我們,替我們消的業就更多了,不必要去辯別、 辯護,用不著。常常為自己辯護,你自己真的有毛病,人家也不說 你了,那個惡就大了。

在我們中國,唐太宗所以成為歷史上賢明的帝王,他這個人不 護短,任何人可以當他的面說他的過失,他以帝王之尊,他不責備 人,為什麼?他要改過,這個了不起。也有的時候人家冤枉他,他 沒有過失,人家指責他,但是他也能夠包容。旁邊人說,你沒有這 個過失。他說不可以,如果我要回護、要辯別,以後沒有人敢說我的過失。這個了不起。你看《貞觀政要》裡面所記載的,他能成為一代的明君,政治辦的在中國歷史上為歷史家稱讚,它有道理,就是他不護短,人人可以說他的過失,他能夠接納,有這樣的度量。實在講,為國家負重責大任,一定要有這樣的心量。不斷的改過,不斷的修善,不僅是自己一生的福德,因為負重責大任是替國家造福,是替全民造福。如果他要護短,老百姓苦了,他的罪業也就重了,因為他的造作不是關係個人的,是關係全民的。

他發願『先求登科』,這個科第他命裡頭沒有,命裡面沒有要求到,那是真正求得,命裡有的那個不算,命裡沒有的,先求登科。『誓行善事三千條』,發願改過修善,改過不說,那是應當要做的,行善這個是要記載的,以這個斷惡修善,改過自新,『報答天地祖宗之德』,這個天地是講神明,天地神明,祖宗之德。

【雲谷出功過格示余。】

雲谷禪師把這個功過格,什麼是功德、什麼是過失,列出具體 的條目,把這個東西給了袁了凡。

【令所行之事。逐日登記。】

每一天去反省檢點,有過失也要記下來,你修的善事也要記下 來。

【善則記數。惡則退除。】

功過格大概在明朝末年那個時代是很流行的,世間有,一般讀書人以這個來修身,用這個方法。佛門裡面也有,蓮池大師他就編了一個功過格,但是他不叫功過格這個名稱,叫《自知錄》,完全是以佛法善惡的標準提供給四眾弟子做為斷惡修善的一個標準。功過格流傳到現在有很多種,都可以給我們做個參考。但是我在此地特別提醒同修的,參考,不是叫你逐條去做,為什麼?時代變遷了

,這是五百年前的事情,了凡距離我們現在差不多是五百多年,那個時候的時代背景跟我們現在不一樣,生活方式也不相同。換句話說,許許多多的標準,在事相上的標準不一樣,我們守住它的原理原則,然後細細想想現在這個時代,當前這個社會,我們應該要怎麼做法,這是要用智慧。現在還沒有一個人給現代人編一個功過格,還沒有,現在所流行的都是古時候的功過格,但是我們曉得它的精神之所在。

【且教持準提咒。】

準提咒這個咒文在此地也都記錄在註解裡頭。

【以期必驗。】

為什麼要教他念這個咒?諸位要知道,袁了凡是個念書的人,雲谷不教他念經,教他念咒,念咒的目的是要恢復清淨心,不叫你胡思亂想。咒沒有意思,你沒有辦法在裡面去想它的意思,你一直念下去,念久了心就清淨了,目的在此地。所以念經、念咒、念佛目的都相同,這個要應機施教,因為了凡他的辯才不錯,世智辯聰,前面他說過,他喜歡抬槓,世智辯聰,給他念書念經他一定會胡思亂想,他會亂想經裡面的意思,所以教他一個咒。我們佛門裡也常說,念經不如念咒,念咒不如念佛,都是講求的攝心。我們今天,實在講,沒有過去那種基礎的教育,缺乏以往的基礎教育,我們所做的就是古德所講的亡羊補牢,我們今天做這個工作,補習。所以,把學佛的頭幾年拿來背書,背誦《無量壽經》,尤其是年輕人,二十歲以前這是最好的求學的黃金時代,能夠把這部書背得很熟,一生受用無窮。

所以我們在國外特別提倡這個方法,希望華僑子弟都能夠這樣 去做法。這個做法是一舉有四得,第一個,中國語言不會忘掉,不 忘本;第二個目的,中國的文字能夠認識;第三個目的是通達文言 文,文言文能夠通達,這是自己一生真實的本錢,他有能力閱讀《四庫全書》,就是我們中國五千年所傳下來這些經典,這是古聖先賢智慧經驗的結晶,可以能夠吸收都變成自己的;同時可以讀佛經,做為學佛的基礎,佛法是無上的智慧,這是根本的基礎,所以是非常非常的重要。能夠斷惡修善,又能夠做心地功夫,就是修清淨心,『以期必驗』,所求一定可以得到。

【語余曰。】

雲谷禪師又告訴了凡說。

【符籙家有云。】

『符籙』就是道家,實在不是道家,是道教,道教裡面畫符, 我們佛門裡面念咒。

【不會書符。】

書是書寫,就是我們講畫符。

【被鬼神笑。】

不會畫符的人,畫的符不靈,鬼神都笑話你。

【此有祕傳。】

這個符怎麼樣才靈?它裡頭有個祕密。

【只是不動念也。】

這個祕訣就是不動念。

【執筆書符。先把萬緣放下。一塵不起。從此念頭不動處。下 一點。謂之渾沌開基。由此而一筆揮成。更無思慮。此符便靈。】

畫符的祕訣在此地,你要懂得這個祕訣,你也就會畫符了。很 多這些符,在從前曆書裡頭都有,尤其香港出的,我們台灣出的這 個農民曆薄薄的,只有月日,內容不豐富,香港每一年出的這麼厚 ,一大本,裡面什麼符都有。你平常可以照那個練習,練得很熟, 正式要用的時候就要守住這個原則。所以不熟不行,不熟在畫的時 候,哪個地方畫錯了改一下,那不行,這符不靈了,一定要畫得很熟,這一筆下去到這一道符完成,自己一念不生,這個符就靈。你要是懂得這個原則,念咒也是如此,有人念咒很靈,念那個大悲水很靈,有人念得不靈,祕訣在哪裡?就在此地,他那個咒從頭到尾沒有一個雜念,這個咒就靈。如果這個咒念下去,當中有一個妄想,一個雜念,這個咒不靈了,一個道理。

所以這個咒愈長愈難念,愈不容易靈驗,楞嚴咒非常之靈,現 在念楞嚴咒的人沒有一個是靈驗的,為什麼原因?念這個楞嚴咒不 曉得打了多少次妄想,一個妄想都不靈了,何況打多少個妄想?它 當然不靈了。同樣的道理,念經也是如此,念一部《無量壽經》, 如果一部《無量壽經》要沒有一個妄想,不得了,你這個感應是跟 十方三世一切諸佛如來感應道交。所以我在講席當中常常提醒同學 們,我們念經,就是讀誦經,要以清淨心、平等心、真誠心、恭敬 心去念,就有感應了,一面念—面打妄想不可能有感應的,—個道 理。所以符咒真靈,不是不靈,真靈。由此可知,這個咒愈短愈好 念,短的時候我們攝心比較容易,咒長就不容易,我們煩惱習氣很 重,要想沒有妄想很難。所以大悲咒比楞嚴咒好念,比它短,往生 咒比大悲咒又容易念,又短一點,更短的是這一句南無阿彌陀佛, 這更短了。如果嫌這個還長,蓮池大師告訴我們,念四個字,阿彌 陀佛,念這四個字當時沒有一個妄念,這四個字就有靈驗了,就好 像我們這裡打雷報打給阿彌陀佛,這雷報打去他那邊就收到了。如 果加一個妄念,這裡雖打出去,那裡收不到,沒有感應。這一段開 示這個道理很重要。底下就說了:

【凡祈天立命。】

『祈』是祈禱,或者是向佛菩薩祈禱,或者是向天地鬼神祈禱

【都要從無思無慮處感格。】

『感格』就是我們現在所講的感應、靈感。這一句話是非常重 要的開示,要從『無思無慮』,就是心地真正清淨,沒有一個妄念 。我們祈求佛菩薩也是如此,至誠恭敬的去禱告,他有感應。所以 你說天主教徒向上帝禱告、聖母禱告,有感應,那當然有感應,原 理如此,他怎麽會沒有感應?我們中國人祭祀祖先,在祖先神位上 禱告,有感應,也是這個原理,心不清淨禱告沒用處。所以從前祭 祀,這是大典,非常重要的一樁大事情,主祭的人要齋戒三天,沐 浴齋戒,這個三天什麼?三天修清淨心,等於說閉關三天一樣,白 己關在一個小房子裡,不見客,所有一切萬緣放下,吃飯人家給他 送過來,這個三天培養清淨心。三天,如果是祭祖先,**一**天到晚就 想祖先,想祖先當年在生的時候,我們佛家講的觀想,用這個方法 ,祭神如神在,到他祭祀的時候,確確實實他祖先的神靈真的來了 。心地不虔誠,還有胡思亂想,雖然祭祀,只是形式,鬼神來不來 ?不來,不來現在也有感應,什麼感應?妖魔鬼怪冒充的來了,你 本來是祭的祖先,結果是妖魔鬼怪來冒充你的祖先,來接受你的祭 祀。所以這個要知道,寺廟裡面我們供養的佛菩薩,佛菩薩在不在 ?不一定在,不是說佛菩薩形像供在那就在,沒有這個道理。如果 這個寺廟裡面四眾同修心地真正清淨,佛菩薩在;如果心地不清淨 ,有一些妖魔鬼怪冒充佛菩薩在此地作祟。這個事《楞嚴經》上講 得很清楚,講得很多。所以許許多多寺廟不一定是有佛菩薩的。再 看下面一段文:

【孟子論立命之學。而曰夭壽不貳。夫夭與壽。至貳者也。】 這是孟子所說的。夭是短命,壽是長壽,這是迥然不同的兩樁 事情,為什麼說不二?我們起了妄念,有分別、有執著,這是二, 如果說不分別、不執著,就不二了。

【當其不動念時。孰為夭。孰為壽。】

可見得都是從無思無慮處才能看到不二。夭與壽不二,這是舉一個例子,世出世間所有一切法都是不二,入不二法門。不二法門是《維摩經》上所說的,不二法門就是淨宗裡面講的一心不亂,也就是《華嚴》上所講的一真法界,這是諸佛如來果地上的境界。我們拿佛法跟儒家、道家對照來看,孔子、孟子、老子、莊子,那個時候雖然佛法沒有到中國來,確確實實他們都是地上菩薩的境界。所以後人有人說,孔老夫子是菩薩化身再來的,也許是諸佛化身再來的,這個在理上講得通,但是事上沒有證明,理論上決定講得通。也有人說,莊子是七地菩薩,這在理上也能講得通,事上實在找不到證據,確確實實是非常了不起。這個地方孟子也說到了不二法門,這都是地上菩薩的境界。

【細分之。豐歉不貳。然後可立貧富之命。】

這個立講安身立命,心安在這個地方這叫做立。所以,富貴安於富貴,貧賤安於貧賤,天下就太平了,社會就安定了。他在生命之中,在生活裡面,都能夠得到樂趣,樂趣是什麼?他沒有妄想,他沒有憂慮,他沒有煩惱。你說貧賤,乞丐是貧賤到了極處,他要真正能夠知命,他也很自在。我在出家受戒的時候,華嚴蓮社南亭老法師給我們講了一個故事,這個故事是真的不是假的。他小的時候,他是江蘇泰州人,當時地方上有一個要飯的,白天出來討飯,晚上就在破廟裡面睡覺,生活過得很自在、很快樂。以後他的兒子做生意發了財,在地方上很有聲望、有地位,爸爸在外面討飯,所以人家就罵他,你這個兒子不孝,你看你這麼大的財富,你怎麼可以讓你爸爸在外面討飯?兒子聽了也很難受,就派了很多人到處去找,就把他爸爸找回來了,在家裡供養他。他爸爸在家裡住了一個多月,偷偷的又跑掉了,跑出去又去要飯去了。人家就問他,說你

在家裡享福不好嗎?他說不自在,我白天遊山玩水,肚子填飽了就好了,晚上到處為家,這個生活多麼悠閒自在,快樂無比,他說在家裡受人家供養,這個受罪。他能夠在貧賤上立命,他真正放得下,真自在,財色名食睡是一點都不動心,心地清淨安樂,真的白天遊山玩水。看這個社會就像看戲一樣,社會上的人天天追逐名聞利養,社會大眾演戲的,他在旁邊看戲,這個人不是普通人。這就講到真正的立命。所以人生在世,追求真正幸福美滿的人生,這個幸福美滿不是財富,也不是地位。所以要知命,要能夠順應,這才能夠得到真正幸福美滿。

【窮通不貳。然後可立貴賤之命。】

貴是富貴,能夠安於富貴,賤是貧賤,能夠安於貧賤。貧富是 從財物上來說的,多財是富,少財為貧;貴賤是從社會地位上來說 的,地位高的貴,地位低的是賤。

【夭壽不貳。然後可立生死之命。】

生死自在。

【人生世間。惟死生為重。夭壽則一切順逆皆該之矣。】

所有順逆境界都可以包括,無論處順境、處逆境,無不自在,正是所謂頭頭是道,左右逢源,他得大自在。這是真正的人生,真正真實的幸福。這個沒有大學問,沒有真實的功夫,做不到。唯有覺者才能夠安身立命。迷人沒有法子,天天真是胡作妄為,愈陷愈深,所以佛在經上常講「可憐憫者」,這真正可憐。再看下面一段:

【至修身以俟之。乃積德祈天之事。】

『俟』是等待,修身,等待什麼?等待著我們的命運改變、改 造。這個改造命運並不是一天、二天就做得到的,是要由時間之累 積,要勇猛精進。這個裡頭與自己的勤惰迷悟有很大的關係,一定 要覺而不迷,正而不邪,還要勇猛精進,再假以時間,一定得到效果。

【曰修。則身有過惡。皆當治而去之。】

這個修就是修正,行就是行為,思想、見解、造作,這些都是屬於行為。說了身,就包括心、包括語,身語意三業,有過失,有惡意,或者有惡行,要把它改過來,治就是對治,要用方法把它對治,把它去掉。

【曰俟。則一毫覬覦。一毫將迎。皆當斬絕之矣。】

『覬覦』是希望,希望這個善報、希望這個善果早一天來,這個心是妄心,這一念是障礙。古人講的,「只問耕耘,不求收穫」。你耕耘它自然收穫,何必要天天去求?不要天天求。這是把真修、實修的方法教給我們,什麼都不要求,只管斷惡修善,到最後什麼都得到了,不求樣樣都得到了,有求反而得到有限,你所求的這一樁,就得這一樁,多可惜,不求是樣樣都得到。為什麼說不求樣樣都得到?因為你不求,樣樣是性德顯露,它與性德相應,所以樣樣都得到。你有求,所得到的不是性德,是修德,我專門求這一樣。所以袁了凡居士他這個修學,實在講,他所得到的是修德,還不是性德,因為他還是有求,現在我先求功名,然後又求兒女,他有求,求這一樣他就得到這一樣。如果說這種念頭都沒有的話,修身積德的話,那他樣樣都得到。但是他沒有求壽命,他壽命也延長,他的壽命只有五十三歲,他以後活到七十多歲,所以這個壽命,他沒有求壽命,但是他的壽命延長了。

所以把一念非分希望的心,這個「覬覦」是非分的希望, 『將迎』, 「將迎」就是我們今天所講的攀緣, 把這個攀緣的心也要把它去掉。『皆當斬絕之矣』, 把它斷除, 沒有一絲毫非分的希望, 名聞利養、五欲六塵都沒有一絲毫期望得到。如理的希望, 就是我

們的生活能夠過得很安穩,我們三餐吃得飽,穿得暖,這就夠了, 衣食不缺,生活能夠安穩,小房子住得很舒服,費用少,生活容易 。一般人不知道,要求奢侈,要求豪華,要講求派頭,不知道付出 多少的辛勞,這是得不償失。自己縱然有這個能力、有這個福報, 這個福報給大家去享,那你這個福報就是積德,積百世之德,你的 子子孫孫都享受不盡,何必一個人在一生當中享盡?享盡了以後就 沒有了,沒有了就苦了,得受苦受難。再到人道裡面來,也是貧窮 下賤;得不到人身,三惡道去了,這很可憐。所以,自己有餘福一 定要給大家去享受,這個才是真正聰明智慧之人。所以一定要有耐 心,不要希求,不要求我這個福報要快快的得到。

【到此地位。直造先天之境。即此便是實學。】

這個『實學』是真實的學問。『直造先天之境』,就是佛法講的返本還源,也就是說自性流露,不是凡夫的境界,這個裡面有真樂,法喜充滿,真正是離苦得樂,這是一個覺悟人所求的。

【汝未能無心。但能持準提咒。無記無數。不令間斷。持得純熟。於持中不持。於不持中持。到得念頭不動。則靈驗矣。】

這就教他一個方法,這個方法就是我們講席當中常講的,戒定慧三學一次完成的方法,這個叫圓修圓證,《華嚴》上講的,「一即一切,一切即一」,一修一切修。祕訣還是『無記無數,不令間斷』,這就是常講的,不間斷、不夾雜,這個很重要。要不要計數?雲谷禪師傳給他不必計數,只要求不間斷。古德有不少要求我們從計數下手,原因是什麼?我們懈怠懶惰,所以一天老老實實定一個數字,我一天念一萬聲,一定要念滿一萬,對治懈怠懶惰這個毛病,因為不計數常常有的時候就忘掉了,不念了,是這個方法。像了凡這樣的人,他是非常老實、認真,對於這種人可以不必計數,他真學、真幹、真精進,所以就教給他不間斷。

在這個地方我們一定要知道,法門是平等的,真的是無二無別,關鍵就是要一門深入。選擇的經典也好,古人從讀經上下手的非常之普遍,非常之多。在中國被大家所選擇的,可以說最普遍的是《法華經》、《楞嚴經》,因為這兩部經分量非常適中,特別是出家人,在家過去讀書人時間多,沒有做官的時候讀書的時間多,念這兩部經的人很多很多。其次像《金剛經》,念的人也非常之多,《普門品》,可以說念的人就更多了,再有就是《地藏經》、《藥師經》,這些在中國流行的非常的普遍。修淨土的多半都是念《彌陀經》,這個尤其是廣泛。《無量壽經》讀誦的人比較少,是沒有一個好本子,五種古譯本,諸位翻翻看就曉得,許多地方翻譯的文字不很好,念得很不順,念得不順大家都不願意念了。所以夏蓮居老居士這個會集本,比起過去原譯、會集的八種本子都好,自始至終不會叫你感覺得有不順的地方,而且叫你愈念愈歡喜。所以不管是念經、念咒、持名,都要以清淨心、平等心、恭敬心一昧去念持,這個樣子才能得到真正的受用。

『汝未能無心,但能持準提咒,無記無數,不令間斷』。這個無心兩個字很重要,這兩個字是關鍵的所在,無心就是沒有妄想執著。袁了凡雖然跟雲谷禪師兩個人在禪堂裡坐了三天三夜不起一個妄念,他沒有到無心的程度,他只是一點信心把煩惱伏住,不是定功,他是信心,他相信命運,相信因果報應,他是信心伏住煩惱,他不是定功。所以雲谷禪師教他更進一步要修定,持準提咒是修定,妄想執著沒有了,真性就顯露了。到那個時候,佛在大乘經上常說的「法爾自然」,就是淨宗所講的一心不亂,這是佛門裡面修證的目標,也就是圓滿真實的功夫。所以功夫到了『持中不持』,就是我們常講,念而無念,無念而念,念這句佛號是如此,進一步的,念經也是如此,譬如我們念這個《無量壽經》,念而無念,無念

而念,用念經一樣達到功夫成片,一心不亂。可見得這個方法、手段不相同,原則、原理、目標完全是相同的。到念頭不動的時候, 感應就現前了。所以這個功夫,大別上來分,三個等級,上乘的功 夫是理一心不亂,中等的功夫是事一心不亂,下等的功夫我們講成 片。修學一定是從功夫成片,再提升到事一心不亂,再晉級到理一 心不亂。

所以,我們功夫達到第一個階段了,不要中止,不要滿足,一滿足就不能提升了。所以功夫雖然成片,剛才跟諸位說了,到了上乘,就是成片裡面的上乘,生死自在,想哪一天走就可以哪一天走,自己想什麼時候走,阿彌陀佛什麼時候來接你,功夫成片的上乘都到這個境界。雖到這個境界,我們如果真實到生死自在,想什麼時候走就什麼時候走,最好在這個世間多住幾天,為什麼?經上講得很清楚,娑婆世界修行一天等於西方世界修行一百年,多在這個地方磨練磨練。第二個更大的意義,是多勸幾個人往生,我們自己去了很好,我們能夠帶一批人去,那不是更好嗎?所以就不妨把我們這個目標著重在幫助別人,在化他,自行化他,這個功德是圓滿的。這樣才能夠報答佛菩薩的深恩大德,幫助佛接引眾生,這是必要的。所以不要一到這個境界,馬上自己著急就走了,當然這個也很好,也很難得,如果你自己能夠多帶一些人,那就更好了,靈驗是指這個。也就是,如果照一般來講,就是有求必定有得,求有利於得,這個就是靈驗。

【余初號學海。是日改號了凡。】

古人是跟我們現在不一樣,有名、有字、有號。名是父母起的,決定不能改變,如果要是把自己的名字改掉了,這是大不孝。父母給你起的這個名,就是父母對你一生的期望,你把這個名字改掉了,對父母的期望忽略掉了,這個是真正的不孝。了凡居士,我們

這個本子後面有個傳記,在第二十九頁,諸位翻開二十九頁,第三行,你就看到了,袁了凡先生名黃,他的名是單名,叫袁黃,字坤儀。這篇傳記是彭紹升寫的,《無量壽經起信論》也是彭紹升作的,《華嚴念佛三昧論》,現在大家聽的,彭紹升的著作,彭紹升作的,袁了凡的傳記也是彭紹升寫的。

古時候名、字,字之外再用號,大概用號在社會上比較有身分 、有地位。古人成年之後這個名就不用了,沒有人再稱他的名了, 對他尊敬。男子二十歲行冠禮,在沒有行冠禮之前可以稱他的名, 如果行了冠禮之後,表示他已經成年了,稱他的名那就是罵他,對 他很不恭敬。應該怎麼樣?在行冠禮的時候,他的同輩,他的兄弟 、他的同學、他的朋友,送他一個字,從此以後稱他的字,不稱他 的名,一生都是如此。縱然將來做官,在朝廷上皇帝也稱他的字, 不稱名。如果稱名是他有罪了,他要被判刑罰了。所以在稱呼上這 樣的重要。對他更恭敬,這個字也不稱了,稱號。最恭敬的,號也 不稱了,稱他的地名,他是某一個地方生的,稱他的地名,表示這 個地方出了這樣受人尊敬的一個人物,稱地名是最恭敬的。譬如李 鴻章,在清朝的時候受人家尊敬,名、字、號都不稱了,稱李合肥 ,他是合肥人,稱李合肥。我們佛門裡面也是如此,到達最尊敬的 時候,名、字、號都不稱了,往往稱寺廟、稱地名。像我們稱智者 大師稱為天台大師,天台是天台山,他居住的地方,稱天台大師; 稱慈恩大師,慈恩法師,慈恩是寺廟的名字,這是對窺基大師的尊 稱,最尊敬的是稱地名。所以,了凡、學海是他的號,這是很尊敬 的稱呼。

那麼名,一生終其生只有兩個人稱,一個是父母,父母一生稱你名,也不稱你字的,你的祖父母、伯叔都要稱字,只有父母稱名,除父母之外,老師稱名。所以,老師跟父母是一樣的尊敬,父母

之恩跟老師之恩是同等的,只有父母、老師可以稱名,皇帝都不稱名。但是自己對於長輩自己要稱名,這是恭敬,對於平輩稱字。這 些稱謂我們要曉得,不能搞錯。我們佛門裡面今天還有那麼一點點 ,世俗人已經沒有了,都不講求了,都忘掉了。現在還連名帶姓, 過去帶姓那不得了,帶姓這個人是重罪,普通的人不可以稱姓的, 不可以連名帶姓的喊,不可以的。現在佛門裡面有內號、有外號, 內號就是法名,外號是字,還稱名稱字。現在這些都不太講求了, 這是我們要知道的。

好,時間到了,我們今天就講到此地。