

諸位法師，諸位同學，請坐。請看「賢首品第十二」，我們看明十地位第七段，這段有三首頌，前面半首我們學過了，我們從第一首下半看起。

【若住勇猛無上道。則能摧殄諸魔力。】

清涼大師在註解裡面給我們講三首偈有六個意思，有六義。第一首前面兩句是「道勝，無功用道，勇猛無上」；第二就是我們剛才念的這兩句，是「力勝，謂智力摧魔」。我們看到大師這個提示，我想都會想到現在這個時代，學佛甚至於不學佛的人，在國內國外，我們常常遇到有附身、有著魔，這種現象我們看得很多。被附體著魔的人確實也相當的痛苦，用什麼方法來化解？這裡告訴我們，智力。那我們就很清楚，凡是遭遇附體，魔纏身，都是沒有智力。由此可知，如果有智力，不會惹魔上身。

說到力勝，這個力主要就是講的智力。經教裡面跟我們說如來十種智力，如來果地上，菩薩也有十種智力。我們應該怎麼學？經上十條講得清清楚楚，可是我們雖然會讀，甚至於會講，我們做不到！做不到，這個智力就沒有了；智力沒有，如果有定力也行；定力沒有，如果有戒的力量也行，有戒德，嚴持戒律，那你是個好人。魔常常跟怨連結在一起，這個魔找你不找他，這是什麼原因？魔纏上身，這是果，附身這是果，果一定有因，這個因如果不是這一世，一定是前世的。我們在《慈悲三昧水懺》裡面看到悟達國師，悟達國師得人面瘡，那是魔找到身上來了，這是唐朝時代的。這個人不能說沒有戒定慧，是大德，不是普通人！他遭魔纏身是非常值得我們警惕的，值得我們學習的，那就是學佛，戒定慧三學一時一

刻都不能放鬆。

悟達國師是才起一念傲慢，那是當時皇帝供養他一個沉香寶座。我們曉得沉香是多麼名貴的，現在是論兩賣的，沉香雕一個太師椅，寶座就是太師椅，皇上供養他的，這當然是非常的榮耀。生一念傲慢心，這在法師裡面，其他的法師都沒有得到這麼高的榮譽，這是皇上對他的禮遇，這一念心就是墮落，不要小看。護法神離開他，德有虧，護法神離開，他的冤親債主才能夠附身，就趁著這個機會一下就來了，這人面瘡幾乎要他了的命！諸位在《慈悲三昧水懺》序文裡面就看得很清楚，因緣。

回頭再想想我們自己，我們自己對戒定慧三學有多大的功夫？如果要沒有，現在你的冤親債主還沒有找你，為什麼沒有找你？知道你沒有三學，沒有成就，什麼時候來報復都可以，不著急。如果你要是一修行，他就著急；修行看得不認真，你是假的不是真的，他笑笑就算了，他也不著急來找你，反正時節因緣到了，他就來找你麻煩，這個要懂。這個事情真有，每個人都會遭遇到。

我想我們在家、出家同修們很多，有很多都有送往生的經驗，就是送終。人在病危的時候，我們常常去給他助念，這個時候你一定會發現，這將要臨終的人，他跟大家說他看到某個人在門口，某個人在跟他打招呼，所說的全是過世的家親眷屬。這個現象許多人都有經驗，而且非常平常，一點都不奇怪。《地藏經》上佛告訴我們，他所看到的家親眷屬是不是真的？不是真的，他所見到的是他的冤親債主變現他家親眷屬這個形相來誘惑他，帶他去！這一帶去之後就要跟他算帳，殺生的，問你討命；欠債的，問你要錢；還有得罪他的，都是麻煩事情。所以這些魔障都是宿世、今生自己在處事待人接物上許多不當的行為，多半都是放逸，很隨便，再就是佔人家一點小便宜，跟人結了怨，不是沒有原因。所以我們要懂這個

道理。

如來果地的十力，我們講過多少遍，後面還會提到，這個地方我略略的把菩薩十力名稱說一說，不必細說。第一個「發一切智心堅固力」，這就是要發心求智慧。學佛沒有別的，佛是智慧。智慧從哪裡來？智慧從清淨心裡頭來，所以你要求智慧先要求清淨心。清淨心從哪裡來？清淨心從持戒來。總而言之，離不開戒定慧三學，要發這個心就對了，跟菩薩道相應。如果我們起心動念都是自私自利、都是名聞利養，那就錯了，你的心不清淨。自己一定要承認，內有煩惱，外面有誘惑，如何能叫自己不生煩惱、不受誘惑，這就成就了。

所以佛教導我們總的綱領、總的原則，教我們「以戒為師，以苦為師」。以戒為師，戒是幫助你斷煩惱的；以苦為師，我甘心情願吃苦頭，不求富裕的生活，你就能不受外面誘惑。所以佛陀這兩句話講得好。佛法教學的宗旨是教人離苦得樂，為什麼又叫我們受苦？這我在講經裡頭講過，苦中有樂。世間人種種享受，你看到很樂，那樂中有苦，這你要認識到。佛教我們現在能夠忍受，這個富裕的生活能忍受得了，你才能脫離惡道苦，脫離輪迴苦。你看佛門諺語有所謂「愛不重不生娑婆」，愛是什麼？貪欲。如果你貪心很重，貪欲不斷，你來生肯定到三惡道去，三惡道苦，叫樂中有苦。這個樂不好享，享這種樂，你要付出很大的代價，那個代價就是三途的果報。

所以釋迦牟尼佛一生真的是以身作則，給我們做示範，一生就是三衣一鉢，遊化在人間，沒有行李。三衣都搭在身上，手上就一個鉢，什麼也沒有，一生都是這個樣子，這是教我們真的放下。如果我們現在這行李太多，那就是累贅太多、煩惱太多，你決定不能往生，你決定開不了智慧。然後我們再看釋迦牟尼佛當時的學生，

跟他老人家一樣徹底放下了。再看看歷代的祖師大德，這是釋迦牟尼佛後世的學生，哪一個祖師大德沒有放下？凡是沒有放下的，都沒有成就，這肯定的，我們看得太清楚，你說要不要放下？自私自利、名聞利養、五欲六塵、貪瞋痴慢，如果統統都沒有放下，這個一切智心發不起來。說發一切智心，那是有名無實，四弘誓願念念而已，沒有這個心，眾生無邊誓願度，沒有發這個心！真的要發這個心，捨己為人，你還有自私自利，這怎麼行？這個事情不能不知道。

第二個是「不捨眾生大慈力」。愛護一切眾生，全心全力成就一切眾生、幫助一切眾生，我們肯不肯幫助他？在現在這個時代，真的是由於一些人不知道事實真相，於是設許多框框架架限制正法的弘揚。最明顯、最普遍的一個例子，就是現在世間人所講的智慧財產權，這個事情麻煩！佛門裡面好多東西都是版權所有，我們想發心來翻印流通供養大眾，那有版權，你就不能動它的。凡是設定版權所有，沒有不墮阿鼻地獄的。他在眼前版權費得這麼一點小小的利益，他付出慘痛的代價，阿鼻地獄！

你要曉得法布施的功德不可思議，《金剛經》上諸位念過，大千世界七寶布施比不上四句偈的法布施。我們看到一本好的經書，想翻印做一點功德來流通，後頭看到版權所有，一點辦法都沒有。設定版權所有的人，你就曉得那個罪過多重。這是近代的事情，而實在講，這個版權所有是聯合國教科文組織搞出來的，智慧財產權。過去雖然是有，但沒有這麼嚴重，但是在古時候沒有！特別是善書，人家後面都說「歡迎流通，功德無量」、「歡迎翻印，功德無量」。古人是唯恐你不拿去翻印，你拿去翻印，他歡喜得不得了！哪裡會有限制的？凡是流通這些真正利益社會、利益大眾文字典籍，能夠啟發眾生、幫助眾生破迷開悟，都是無量功德。我們有的、

收藏的，收藏當然最好是翻印，我們這個收藏的本子就不會失傳，為什麼？印多了。

所以過去，早年我在台灣，我們有一個佛陀教育基金會，可以說是專門做流通法寶，對象是全世界。好的東西我們都印，有兩樣是最優先的，一個是絕版的，絕版書我們首先流通；第二種就是我們在各個地方講經的這些經本以及參考資料。這兩種是放在第一優先。其他的，只要是正法，不是邪道、不是外道，不分宗派也不分國家。因為我們替泰國印過巴利文的藏經，他把底本送過來，我們印一千套送過去，這是我們跟小乘結的緣。

我們這次到巴黎，因為紀念釋迦牟尼佛的聖誕，所以想印一本釋迦牟尼佛的畫冊，我們找到五、六種，都有版權，跟人家談談，大家都不願意，那我們就一點辦法都沒有。最後找到台灣高雄元亨寺牆壁上的浮雕，雕得很好。菩妙老和尚跟我很熟，聽說我要這個，他很慷慨：沒有問題，我這個你們去照相、製版去做。所以我們就把這套浮雕用照相把它照出來、印出來，無量功德！我們大量的印，在大會裡面流通，贈送給大家。所以古人常說量大福大！沒有度量的人就是沒有福報。

尤其像是佛法這些法物，你擁有，不肯拿出來，不肯讓人翻印流通，這個過失很重，這一點慈悲心都沒有，一切都看在利上。你要買他的版權非常貴，有時候他還不願意賣給你。我們自己有收藏的，如果遇到有這種機緣，趕快貢獻出來，沒有任何條件，這是做一樁大好事。人家印得愈多愈好，你的福報就愈大。自己收藏典籍太多，如果沒有人去閱讀也是罪過，這個要知道！你自己收藏得很多，自己沒有時間看，別人有人想看，看不到，你說你有沒有罪過？

還有收藏佛像的，那個像是真好，現在我們講古董，千百年前

的，代代相傳下來，現在你得到了。我曾經在美國遇到一位法師，他收藏佛像，都是名貴的，平常一般他都不給人看的，寶！我去的時候，是對我很優待，打開他的收藏讓我參觀。我不好講，這是錯誤的。佛像要讓別人去瞻仰，所謂是「一歷眼根，永為道種」，你怎麼可以把它收藏起來，不讓別人瞻仰？就跟典籍一樣，你收藏起來不給人讀，你擁有的再多，將來果報在三途，這就是造業。應該怎麼辦？應該供養在寺廟，要供養出來。你給它造殿宇，給它造佛龕，要供養出來，讓大家瞻仰，這就對了，那你就做了大好事！

經典也展覽出來，所以在寺廟裡頭閱覽室，像圖書館的閱覽室一樣。典籍太多就要做，像一般寺廟在從前叫藏經樓，現在就是圖書館，你要完全展出來，許多人想讀的，他就可以到這個地方來讀。珍貴的典籍可以不外借，但是在閱覽室裡面是決定供養大家讀的。如果你需要的話，你可以抄，現在不必手抄了，現在有影印，圖書館閱覽室都有大型的複印機，有些大圖書館裡面複印機就很多，你所需要這一部分，你可以影印帶走。這影印通常都有專人負責，因為什麼？他怕你把他書損壞了，可以交給他們影印，有時候他也收一點費用，那費用都不多。這是服務，這麼做就有功德了。

可是真正懂這個道理的人確實不多，多半收藏的是自己擁有，不給別人看，就是這些寶不願意給別人分享，錯了！尤其是珍貴的，代代相傳下來，傳到現在，你擁有了，一般人覺得很難得，你有這麼多寶；這明眼人一看到就很清楚，造業。你擁有一天，一天的罪業；一年，一年的罪業；你要把它流通，那是無量功德。所以罪福在一念之間。一念覺，我念念要想利益眾生，不能夠說念念想到利益自己，障礙眾生，錯了！

所以講經當然需要經典，需要參考資料，因為你隨手查資料方便！可是如果在寺院道場有藏經樓、有圖書館，那自己就不必擁有

，查資料到哪裡查？到藏經樓、到圖書館去查資料，不必自己擁有，這個好！你的寮房裡面就乾乾淨淨，就是幾套換洗衣服，除這個之外，一無所有；頂多是一張桌子，你要讀的功課，幾部經書而已。你身心多清淨，清淨心生智慧，智慧起作用就是力勝。這個力勝就是此地講的，你能夠『摧殄諸魔力』。

第三個是「具足大悲力」，悲是憐憫眾生苦。而眾生最苦的是什麼？很多人不知道，不是衣食，眾生最苦的是迷，他不覺悟，眾生最苦的是沒有機會接觸到佛法，第一苦！為什麼？有機會接觸到佛法，就是這一生當中有機會脫離生死輪迴。這個生死輪迴是很不容易脫離，無量劫來遇到這個機會，那叫希有難逢。所以淨宗法門，你看彭際清居士講，無量劫來希有難逢，你要是遇到了，遇到要依教奉行，你就能成就，你可不能障礙自己。

許多人遇到了，一生也弘揚淨土，天天念佛，勸人念佛。勸人念佛，真的有不少人往生，自己到最後去不了。什麼原因？多半都是到最後，對於世法、佛法統統放不下。世法是什麼？出家人，道場，辛辛苦苦建立的，或者繼承上一代的；徒眾、法眷屬、法物，這是我剛才講的，他所收藏的這些法寶，放不下，那個極樂世界去不了。到哪裡去了？多半還是到三途，真可惜！真正覺悟的人不多，我們自己看得很多，有高度的警覺心。

我自己在早年講經都常說，我說人在一生當中要分幾個階段，二十歲之前是打基礎，是奠定基礎；從二十歲到六十歲，這是年輕力壯，要在佛門裡面修福。佛家雖然是修慧為主，可是福很重要，古人常講「法輪未轉，食輪先」，沒有福不行，福報真的是在佛門修。

所以在古時候出家，諸位你或許也聽說過，叫五年學戒。你剃度了，在寺廟裡前五年，講堂，你沒有資格去聽經；念佛堂，你也

沒有資格去念佛；禪堂，也沒有資格去參禪。那幹什麼？做義工。寺廟是團體，團體生活有許多的工作需要人服勞役，寺廟裡不會去僱人，就是初學的、初出家的人，規定是五年，你要為常住服務五年。這五年當中，生活教育，你真的修福。五年可能換好幾個工作，或者是做廚房、做行堂、做香燈；在從前道場，自己有田地也種菜，叫菜頭；管衛生，叫淨頭。所以它的工作有一百零八個項目，叫一百零八單，分配給你去做，沒有選擇的。

你服務五年，你對常住有貢獻，你在這裡修了五年福報。五年滿了之後，你學教，可以去聽經，到講堂聽經；學禪，可以進禪堂；念佛的人可以進念佛堂。不是我一直想念佛就進念佛堂，那麼多人來伺候你，你的福報從哪來？我沒有入念佛堂，我已經做了五年伺候大眾，這個很公平，合情合理，我對常住真的有貢獻。說沒有貢獻就來享受權利，這在世法上講不通，佛法上也不歡迎。所以這個道理不能不懂。

我初出家在臨濟寺，我只住兩年就離開臨濟寺到台中跟李老師學教去。在臨濟寺兩年，我分配的工作是掃地，是大門外的院子，很大，三個人，每天差不多要工作一個小時。常住裡面零碎的工作，常常要做的，我做關於文書方面的，書寫方面的這一份差事。不是說到寺廟裡頭，吃住沒有問題了，可以什麼事都不要做，我在這裡修行，哪有那麼大的福報！老和尚說，我都沒有這麼大的福報。老和尚每天還要接待信徒、接待賓客，還有許多應酬，真的，一個團體不容易！所以你沒有慈悲心，怎麼行？沒有一個犧牲奉獻的精神，那你就是沒有福報的人。

我們到台中，因為是出家身分，李老師是個在家佛教的團體，出家人當然特別禮遇一點。可是我們自己不能不幹活，不幹活，別人雖然不說話，心裡不高興，你到這裡來享福。我們自己心裡要明



白，自己要找工作做，別人沒有分配，我們自己要找，看看人家忙的時候多幫忙。無論什麼工作，只要看到人家忙的時候，我們統統自動、主動就去幫助他，不必人家分配，不必人家來找你，讓大家都歡喜。你在這個道場才能住得下去，要不然你住不下去。這個道理都在《弟子規》裡頭，你把《弟子規》念熟，你依教奉行，走到什麼地方，人家都歡喜你、都歡迎你，不會排斥你的。所以要懂得做人的道理。

第四個是「信一切佛法精進力」。對一切佛法深信不疑；精進，我們初學是一門精進，這要知道。我這一門精進，不能有高下心，我這一門殊勝，其他的佛法都不如這一門，你就錯了。在言談時候，有的時候可以讚揚這一門，那是什麼原因？增長初學人的信心，不是真的不平等。真的，一切法是平等的，世尊在《金剛經》上說得很好，「是法平等，無有高下」，所有一切佛法是平等的。再給你說，所有一切世法也是平等的，這個道理就深了，《華嚴經》前面講過。

所以這講信，要信佛陀的教誨，要信祖師大德的教導，一門深入，長時薰修，為什麼？一門，你心是定的；長時，你心也是定的，定能生慧。現在人，你要是細心去觀察，你才了解古人用心的高明，真實智慧。現在人心浮氣躁，特別是要常常反省自己是不是心浮氣躁？如果是心浮氣躁，要改過。心浮氣躁，世出世間法什麼都學不好，都學不到。所以印祖講得好，世出世間一切法都從真誠心裡面得到，真誠！一分誠敬得一分利益，十分誠敬得十分利益；沒有真誠心，什麼都學不到。這不能夠不知道的。

底下是講「思行禪定力」。我們要學的就學清淨心，禪是「外不著相，內不動心」，要在日常生活當中去練，就是看破放下，一切境緣清清楚楚、明明瞭瞭，而自己是在生活當中學如如不動，決

定不受外面境界誘惑。這個意思很深很深，連佛法也不會受誘惑。你看許多人初學佛的，這個法門好，那個法門高，他就動心；今天學這個，明天去學那個，一生換許多法門，那不會成就的，沒有禪定力。所以你有這些力，你才能不受外境誘惑，外境誘惑就是諸魔力，魔加上諸，太多！《楞嚴經》上講五十種陰魔，那是從五陰色受想行識，統統是魔。好，現在時間到了，我們休息幾分鐘。

諸位法師，諸位同學，請坐。我們接著看第二首偈：

【若能摧殄諸魔力。則能超出四魔境。】

這句講的是「用勝」，用是作用，作用殊勝。（前面《纂要》裡頭有一個錯字，我們疏忽了，就是六義裡頭第一個「通勝」，通字錯的，清涼大師《疏鈔》裡頭的原文是「道」，道是正確的，因為它後面是無功用道，是道勝，不是通勝。所以通勝是經本上的一個錯字，我們把它改過來。這是有根據的，依照清涼大師《疏鈔》把它改過來，道勝，這就對了。）這個有力了，所以這個力非常重要。力的根是善心、善意，在佛法裡面講就是菩提心，在儒家講就是誠意正心，這才是所有一切智慧德相的根源，我們不能夠不重視。對於基礎的修學，在從前人不講這個，為什麼？他們從小已經成就，所以不需要談這個。我們今天不但要談，要特別強調，為什麼？我們從小疏忽，小時候沒有受到聖賢教育。現在這些經典，乃至於儒家、道家，這是中國傳統的學術，都需要基礎。這我們講了很多次，我們的基礎教育失掉好幾代了。

我們這一次在安徽湯池小鎮，選擇這個小鎮來做實驗，真的是選對了。因為這個小鎮對傳統教育的喪失大概就是七、八十年，不算長也不算短。我生長在那個地方，我小時候六、七歲還上私塾，還接受這個教育；可是我到八、九歲的時候，私塾沒有了，改成短期小學，兩年制的，短期小學，這就沒有了，這鄉下農村裡頭。如

果在都市，愈是開發得早，我們傳統東西丟失得就愈早。所以沿海城市，應該他們喪失是一百年到一百五十年，我們家鄉是喪失年歲應該是七、八十年。所以在那個地方推行《弟子規》的教學，三個月就有很好的成果，出乎人意料之外。

由此可知，那個地方傳統文化的根底蘊很厚，丟掉七、八十年，只要有人一提倡，馬上就省悟過來，非常難得！像香港這個地方，英國人統治大概有一百五十年，所以這個地方對於中國傳統文化失去的應該至少是十代，時間太長！不過英國人統治期間在清末民初，我們這裡讀古書的人還是相當多，但是英國人在此地辦的學校，接受西方教育的人，此地是佔多數。這是我們不能夠不知道的。

因此對於傳統教育的根，我們要不認真努力去學習，佛法做不到，我們講得再好、再清楚，你沒有辦法把它變成為你的生活。如果所學不能夠應用在生活上，你就所學非所用，得不到真正的利益。就像我在劍橋、在倫敦所說的，那邊漢學系研究漢學的不錯，可以在學校裡面拿到漢學博士、碩士學位。我說，雖然拿到漢學博士學位，拿到佛學的博士學位，依舊是生活在煩惱痛苦的世界裡，你沒有真正的離苦得樂，這他們都承認。什麼原因？你沒有落實，你所學的沒有變成實際的生活，道理在此地。如果你能把所學的變成自己的生活，你就得受用。用《論語》的話來講，「學而時習之，不亦說乎」，孔顏之樂你得到了。能把佛經落實在日常生活當中，處事待人接物，你就得到佛菩薩的樂處。佛菩薩樂在哪裡？法喜充滿，常生歡喜心。生活在戒定慧三學之中，那個多快樂！

方東美先生告訴我，「學佛是人生最高的享受」，我常提起來，對老師無盡的感恩。如果沒有他的指導，我們對佛法是一無所知，而且有許多錯誤的觀念，不知道這個東西好，而認為它是迷信。所以這一生有幸遇到方老師，遇到章嘉大師，通過半個世紀的學習

才入境界。這個學習沒有別的，就是學而時習之，時習之就是落實在生活、落實在工作、落實在處事待人接物。所以佛法是活的，它不是死的，它不是玄學，它是實際的生活教學。《華嚴》從頭到尾都不例外，我跟諸位做報告，全部是報告在生活上。

你有道、有力，能夠降魔！魔，你看我們現在這個寫的字，上面是個「麻」，下面是個「鬼」，這個字古時候沒有。古時候翻經，這個魔不是這個寫法，魔是什麼？麻下面不是鬼，是石，石頭，這個字中國古字裡頭有，這鬼這個是沒有。「磨」是什麼？磨是折磨，是這個意思，本來意思是這個意思。你受折磨，折磨是很痛苦，我們今天講壓力，精神上的壓力、物質上的壓力，來自生活的壓力、工作環境上的壓力。所以原來是個石頭，石字是這個。

為什麼會變成鬼？這個字相傳是梁武帝造的。梁武帝說這折磨太痛苦，就像遇到鬼一樣，所以把石頭改成鬼字。佛經到中國來翻譯，在翻譯時候造很多新字，中國古字裡頭沒有，所以不能不造字。像「佛」，佛這個字古時候就沒有，古時候有「弗」字，沒有人字邊，這個弗當否定的意思，古書裡頭有，古字裡頭有。佛法到中國來了，這個音相同，佛陀跟我們這個弗字音相同，所以就採取這個字加一個人字邊。因為佛是人，所以加個人字邊。這也是翻經的時候才造的。所以翻經造了不少新字。那麼你就懂得這魔的真正意思，像鬼纏身一樣的可怕，取這個意思。所以把這個磨改成這種寫法。

『超出四魔境』，四魔境下面有註解，這個註解還是要說說，不說說也不容易體會。「用勝」，這是第三，第三是「用勝，謂超四魔境。捨分段故，無蘊魔；無捨命故，無死魔；惑不現行故，超煩惱魔；覺佛十力故，超天魔」，這就是四種魔。這四種魔是佛門裡頭常說的，常常講的。所以第一個，你看看「蘊」，就是五蘊，

五蘊是什麼？《心經》上常常念的，「觀自在菩薩，行深般若波羅蜜多時，照見五蘊皆空」，這就是五蘊。照見五蘊皆空，五蘊魔就沒有了。這是什麼？這個功夫了不起，就在現前。

此地清涼大師告訴我們「捨分段」，分段是什麼？分段生死，分段生死的現象從哪裡來的？從五蘊來的。有五蘊，就是有色受想行識，就有分段生死。這個生死是一段一段的。我們先從大的一段，大的一段就是我們這一生，從我們投胎，出胎到這個世間來，這是生，一直到我們這個報身壽命盡了、死了，這叫一段；來生你再投胎的時候，那就是第二個段，這叫一段。這個說法不是佛經的本意，佛經的本意很微細，你說我們這是一生做一段，我們年歲長成了，從小一年一年，年齡一歲一歲往上加，你兩歲了，一歲過去了，過去等於死了，再不能回頭，你不能回到一歲；三歲，你再不能回到兩歲，這壽命一年是一段。再微細的，一年當中有十二個月，一個月是一段；一個月有三十天，一天是一段。你從這裡，你慢慢就體會到什麼叫做分段生死，只要你有色身在，你就有分段生死。

我常常提醒同修們，我們晚上睡覺，上床，躺在床上跟死沒有兩樣，第二天早晨又活了，又是一段。所以你要曉得，每天這一晝夜就是一個生死，這是很明顯的。死了什麼都帶不去，「萬般將不去，唯有業隨身」。當我們睡覺睡著的時候，想想看，這個世間哪一樣東西是你的？你能夠擁有什麼？包括這個身體，睡得很熟，人家把你抬走，你都不知道。人要從這個地方覺悟，明白、覺悟了，你才肯放下，你才知道放下是正確的，擁有是錯誤的。為什麼？如果真的擁有得到，那很好，擁有不到，不是你的！

我這一生確實什麼都沒有，在台灣那個時候是一無所有，華藏佛教視聽圖書館，財產上的名字是館長的。所以館長往生之後，她的兒子繼承，這是按照法律，理所當然的。兒子不喜歡我們在那裡

住，那我們只能走路，不是我們的。到新加坡，我們也買了一棟大樓，因為我們不是新加坡的居民，在新加坡不可以擁有不動產，所以這棟大樓就給淨宗學會。我們離開新加坡移民到澳洲，這個財產是新加坡淨宗學會的，算是我們在新加坡居住三年半，對新加坡佛教做了一點小小的貢獻，其他的我們都不談，這是擺在那邊。

過去在美國，在加州、在德州，我們也都建了佛堂，離開的時候能帶走什麼？所以對於佛法裡面所說的帶不去，我們非常明瞭，心裡面乾乾淨淨，一塵不染！所擁有的不是自己的，常住的，供養大眾的，這就對了。道場供養大眾的，所收集的一切法物也是供養大眾的。凡是在那裡居住學習的人，人人都有分，人人都可以利用，幫助眾生成就道業，沒有一點私心。我擁有的，那就錯了，那以後你就走不了，你麻煩就大！所以想想自己，連身都不是自己的，哪樣東西是自己？還有什麼身外之物？你常常想到這個地方，你才能夠徹底放下，跟佛一樣，心地清淨，一絲毫不沾染。

分段生死這個情形明白了，你把它放下，就沒有分段，覺悟了；迷的時候，你執著就有、分別就有。有妄想還沒有關係，就怕分別、執著，你能夠在分別執著上沒有執著這個身是我，不分別身是我，什麼是我？整個宇宙是我，法性是我、法相是我，這個五蘊魔就沒有了，不起作用了。為什麼？它不會折磨你。身體生病，很不舒服，有痛苦，為什麼會有痛苦？因為你執著有色受想行識，你就有痛苦。如果你像觀世音菩薩照見五蘊皆空，痛苦沒有了，病也沒有了，真的，不是假的。「山西小院」就是很好的證明。所以佛教弟子，生病的時候怎麼辦？最高明的治療是轉境界，最高明的治療！初學沒有這個能力，你得去找醫生；到你功夫成就，不必找醫生，為什麼？那個境界，心能轉境，這個道理講得很多，常常來聽的同學都能理解。

境是隨心轉的，這是《華嚴經》也是處處都講，「唯心所現，唯識所變」，所有現相是心性現的，心性的相分。它怎麼起變化？那個變化是識，識就是八識五十一心所它在起作用，讓這個相它產生變化。如果你要把這八識五十一心所放下了，它就不起變化，不起變化是最健康的，這就是佛家講的轉八識成四智，這四種魔都沒有了，轉識成智。這裡面有色、有物質，物質也轉了，受想行識統統都轉。心轉境界而不是境界轉心。但是你要曉得，凡夫是境界轉心，顛倒了，經上常講「顛倒錯亂、迷惑顛倒」，這佛經上常說，說凡夫，真錯了。

阿羅漢以上智慧開了，阿羅漢智慧怎麼開的？你就曉得，人家是把對世出世間所有一切的執著放下了，見思煩惱放下。這一放下，五蘊魔沒有了，要懂。知道是什麼，怎麼會捨分段？這是很高的智慧，知道一切法沒有生死。包括這個色身也是的，講剎那生滅，這個講一段一段，講分段，分段是剎那生滅。而且速度太快了，速度太快，快到什麼現象？快到幾乎是生滅同時，你說生，生已經滅了；說滅，它又生了，相似相續。相似相續，加上一個相似就不是真的，這是諸法實相。所以你了解了，了解你就不再執著分段。換句話說，外面境界還有沒有干擾？沒有，你的身心都恢復到正常，正常就是最健康的。

你就曉得，所有一切不正常從哪裡產生的？從分別、執著產生的。妄想雖然是根源，妄想沒有太大的影響，因為妄想裡面生分別、生執著，分別執著才起麻煩。阿羅漢執著沒有了，還有分別、有妄想；阿羅漢五蘊魔沒有了，他超越六道輪迴了。六道裡頭有分段生死的現象，四聖法界沒有，四聖法界不是分段生死，是變易生死。為什麼？他還有分別。分別要是放下，變易生死就沒有了。所以四聖法界裡面深位的菩薩，菩薩、佛，到破一品無明，證一分法身

，變易生死斷了，變易生死沒有了，就超越十法界，到一真法界了。你明白這個道理，要懂得轉境界。

我們今天轉境界，能不能？能。真誠心念佛，沒有一絲毫疑惑的心念佛，沒有絲毫夾雜的妄念念佛，這就是真誠心，你這樣念會把你這個身忘掉。有些念佛的同學，我自己也有這個境界，這個功夫淺深不一樣，有時候念到二、三個小時，覺得身體沒有了。我想很多人都有這個境界，這是很普通的境界，這是好境界，身體輕安！繞佛的時候，經行，感覺得身體很輕，好像沒有重量一樣，那是什麼？煩惱輕的現象。煩惱重，有重量；煩惱輕，重量沒有了，人好像能浮上去了。這都是煩惱放下的現象。所以用一句佛號轉境界，最重要就是身心世界一切放下，有絲毫的掛念都不行，你還沒放下。這個祕訣，最早章嘉大師教我的，怎樣才能入佛境界？放下，看破放下，放下看破，就能入。

第二個「無捨命故，無死魔」。身有生死、有生滅，命沒有生滅。所以人雖然死掉，我們世間人看到死了，他自己感覺他活得很好，他到另一個法界去了，用我們現在科學家講的話，他到另一個不同維次空間去了。我們一般人說鬼道、說天道，這是相似，真正在哪一道，不是我們境界；佛法裡面講的是中陰，中陰不是鬼道也不是天道，它不是人道。世俗裡面講靈魂，佛法裡面講神識，他存在，他不死，沒有死魔。

美國的魏斯醫生寫了四本書，我都看過，這裡面給人最重要的一個訊息，就是人沒有死亡。他承認人有輪迴，人有因果報應，殺人要償命，欠債要還錢，欠的債務將來來世還的時候，一定比這一世還要多一點，好像要加一點利息，要還得更多。這是他一生行醫用催眠術的方法，太多的例證，在深度催眠之下讓人回到過去世，回到過去一世、二世、三世；有一個最多的，曾經回到八十六世，



八十六世算時間，四千多年。能說出生生世世他的名字、他的生活狀況，他怎麼樣生、怎麼樣死。

肯定了世界上所有的人到這個世間來兩樁事情，一個是來還債的，他講還債，另外一個來工作的。這個說法跟佛法講的很相似，但是佛法沒有說工作，沒有說還債。佛家講一個是願力來的，一個是業力來的，業力就是還債的。這個還債裡面，佛家講報恩報怨、討債還債，佛講的比他詳細，這是業力來的；另外一種願力來的，那是佛菩薩，佛菩薩應化到世間來幫助眾生的，那就是他講的，來做工的，他是來做工的。所以兩種人。不容易！這個發現很難得，給佛法可以作印證，證明佛在經上講的沒錯，是有道理，被外國人發現。

我們到這個世間來，想想是來還債的還是來工作的？當然我們是屬於還債這一類的，就是業力來受生。但是佛告訴我們，會學的人，可以在這一生當中把業力轉變成願力，這個重要！果然把業力轉變成願力，生死就沒有了。來生還不再到這個世間來？不來了。來生再來的時候，那就跟諸佛菩薩一樣乘願再來，不是搞生死輪迴，這一生決定往生。往生就是修行證果，這個機會我們這一生要抓住，這個法門無比的殊勝。

你真的要想在這一生成就，你必須依照經典上所講的理論方法去學習，淨宗最高的指導原則是《觀無量壽佛經》的「淨業三福」。你仔細觀察，凡是念佛往生，決定具足淨業三福所講的條件，「孝養父母，奉事師長，慈心不殺，修十善業」。你去觀察每個真正往生的人，你看看他這個是不是做到？如果這一條做不到，決定不能往生，這我們要知道！不要以為我天天念佛就能往生，古大德說的兩句話，「口念彌陀心散亂，喊破喉嚨也枉然」，這兩句警惕不能不知道。

往生的條件是什麼？是清淨心，心淨則佛土淨，心地真正清淨，一塵不染，那是往生的條件。所以《彌陀經》上說得好，「不可以少善根福德因緣得生彼國」。善根就是清淨心，福德就是信願持名，因緣是你遇到這個法門，你這一生遇到這個法門，這三個條件具足，沒有一個不往生的，萬修萬人去。所以我講《彌陀經》，解釋這一句，《彌陀經》我講過十一遍，善根是信願，真信切願，福德是持名念佛。這個善根是信解，福德是願行，真正想去，真正肯用一句佛號，把我們所有一切妄想分別執著控制住，用這一句佛號控制住，這叫會念佛。不會念佛的，雖然念佛，控制不住。你看讓你得到一個歡喜的東西，你生歡喜心；別人是罵你幾句話，你會生氣，氣個幾天，這一點用都沒有，這就是煩惱習氣控制不住。會念佛的人，煩惱習氣一上來，一句阿彌陀佛擺平了，就把它壓下去，那叫功夫。

遇見稱心滿意的事情，心裡生歡喜心，一句阿彌陀佛把那個歡喜壓下去；遇到不如意的事情，心裡很難過，阿彌陀佛，把那難過的心壓下去。用這句佛號把你心裡面煩惱起伏全部擺平，這叫會念佛。不會念佛的人，念佛歸念佛，生煩惱歸生煩惱，那個沒用處，那只能說跟阿彌陀佛結個善緣，這一生不能往生。這個諸位不可以不知道，去不了！那個真正是能夠往生西方極樂世界，境界現前如如不動，決定不受影響，這叫念佛三昧，總得有那麼一點功夫，不會被外面境界誘惑，不會被外面境界所轉，我們才真的能往生。還會被境界所轉的，不行，哪有這種道理！所以要相信靈魂不死，生生世世接著修行。

下面，「惑不現行故，超煩惱魔」，這我剛才已經講過，惑是迷惑，不迷了，一切境界裡頭清清楚楚、明明白白。清楚什麼？「凡所有相，皆是虛妄」、「一切有為法，如夢幻泡影」。你就記《

金剛經》上這兩句話，當你有煩惱的時候，馬上把這兩句念一念，你就不迷惑了。為什麼？你能放得下。這就是超煩惱，知道什麼？世間所說的，萬般將不去，唯有業隨身，你要不要放下？那個業隨身，要記住，我們只作善業，不造惡業。惡業隨身，你就到三惡道去；善業隨身，你到三善道去。我們怎麼辦？我們善惡兩個都不要，我們要淨業。淨業是什麼？淨業就是這一句佛號，一句佛號把善惡兩邊都打掉，這個人決定往生，這一門深入，長時薰修。善能迷人，惡也能迷人；惡迷人，叫你造惡業，善迷人，叫你造善業。淨業怎麼修法？淨業是決定不造惡業，造善業而不著相就是淨業。著相就是染業，就染污、就迷惑了；不著相，惑就不現行，念念覺而不迷。

下面，「覺佛十力故，超天魔」，這個層次高了。佛有十力，十不是數字，是表法，表什麼？圓滿的能力。天魔沒有那麼大的能力，天魔是有能力，不圓滿，跟佛不能相比！那我們不要說是具足佛的十力，我們能夠具菩薩十力就超天魔。十力，後面還會講到，前面講過幾次，這就是佛教學的慈悲，不斷的重複，這才是長時薰習。不是說講一遍以後就不講，那你沒聽清楚，不能夠完全了解，那佛不是遺棄了你嗎？佛氏門中，不捨一人，佛會不斷重複的教你。這個人就超越天魔。今天時間到了，我們就講到此地。