幸福人生講座-如何做一個真正如法的好人 蔡禮旭老師主講 (第三十六集) 2004/11/29 海口市孝廉國學 啟蒙中心 檔名:52-115-0036

諸位朋友,大家好。我們剛剛提到行善,行善第一個,「愛敬存心」,有這分愛敬之心,你的行為都在善之中,都在德之中。第二個,我們要「敬重尊長」,對於長輩、對於有德行的人,我們要恭敬、要恭謙對待他們。第三個,「與人為善」,我們有這分心時時去幫助別人行善,可以從態度上、從言語上,甚至於他出力,你出錢,有錢出錢,有力出力,這也是「與人為善」。第四個,「勸人為善」,剛剛也提到,可以用言語勸人,可以用書本勸人,而現在這個時代,最重要的要用行為、德行來感化人,才能夠勸導他人。

在古代很多的聖賢人,他們很懂得勸人之法。古代有一位賢者 叫管寧,諸位朋友有沒有聽過「管寧割席」?管寧跟他一個同學, 叫華歆,兩個人一起讀書,屋外剛好有人可能是娶妻,很熱鬧,就 有一些熱鬧的敲鑼打鼓的音樂傳過來,管寧繼續看他的書,他的朋 友華歆馬上站起來到窗戶旁東看西看。現在這樣的孩子多不多?一 有風吹草動,馬上就不專心。當這位朋友回來之後,管寧拿了一把 刀從中間畫過去,從今天開始我不跟你交朋友了。管寧很會從細微 之處看出一個人往後的情況,因為這麼一點點聲音,你的心就靜不 下來,那你讀聖賢書絕對很難契入進去。

另外有一次,兩個人剛好在勞動,在種田,地上有一顆小小的 金子,管寧繼續挖土,後來華歆一看到,馬上把它撿起來,也就是 說讀書人對這些金錢,縱使擺在面前都不動如山,而華歆一看到錢 ,馬上整個心境就覺得很幸運,撿到了一塊小金子。 范仲淹先生當初在一間寺廟讀書,偶然的機會發現了一堆金子。他那時候還是很窮,我們說的饘粥餬口,煮一鍋粥,煮完之後讓它自己乾,就黏在一起變一大團,再拿刀切開來,一餐吃一塊。這麼窮困的狀況,發現了一堆金子怎麼樣?(趕快去買巧克力來吃),完全不為所動,把它埋好。後來考上功名,為人民服務盡心盡力。剛好有一個因緣,這個佛寺知道他已經功成名就,就去找他化緣,范仲淹說:好,我捐多少錢。然後聽的人很驚訝:你現在也沒這麼有錢。他說:你到寺廟裡的某一個角落去挖,那裡有一袋金子。所以真的去挖,就是那一袋金子。一個人還沒有名、沒有利的時候,他還對名利都能夠不為所動,這是讀書人真正的功夫,叫「貧賤不能移,富貴不能淫」,所以他有這樣的功夫才能夠在這麼複雜的官場。現在是商場、官場都不容易了,能不能「百花叢中過,片葉不沾身」,沒有真實德行,我看是過不了關。所以確確實實這些讀書人是把根有扎下去。

管寧看到朋友這些存心、這些習氣,他可以歸看到他往後假如 進入官場,會危險。我們說擺一百萬在面前,不動;擺一千萬在面 前,還不動;擺一億上去,考慮看看。所以人對於財沒有真實明白 道理,很有可能會禁不起誘惑,所以學問還是要扎得很深才行。

管寧後來當官,非常認真,也很清廉,他也時時觀察人民的狀況有哪些必須教化。剛好他發現他管理的地區的人民會為了打水爭來爭去,甚至於會動手打起來,因為井很少,所以大家排隊到最後就紛爭。他沒有當面過去制止,他又去買了很多新的水桶,然後天還沒亮,自己跟一些下屬先去把這些水打好,放在井旁邊。很多的人民本來打算,我今天四點半就要去,不然又被人家佔位置了。每個人要去的時候,都是只想著自己,趕快衝。可是到了井邊,突然看,人家都幫我們打好了,突然回想每天爭來爭去的場面,每個人

開始生起慚愧之心。由於管寧這樣的父母官,他懂得用善巧的方法喚醒人民的慚愧心,所以整個鄉里互相幫忙的風氣就慢慢形成。所以勸人確確實實要有高度智慧。

我在跟盧叔叔相處這段時間當中,也看到了很多他勸人的智慧。我記得在澳洲的時候,我們是八、九個人一起住,八、九個男人住一起會怎麼樣?會很亂,不是我幹的。每次大家聊完天,嗑瓜子,吃很多東西,結果桌上也一攤,地下也一攤,洗手台也一攤,怎麼辦?這個時候不需要去找孔明,我看到盧叔叔一句話也沒講,開始動手把任何一個地方擦得一塵不染,連洗手台他整理完之後,一滴水都沒有,最後一滴也被他用抹布擦掉,乾乾淨淨。第二天還是一樣,好幾攤,盧叔叔又不動聲色,全部從頭做到尾,就這樣做到了第五天。那一天大家又在那裡吃東西的時候,有一個人就破口大罵了,他說人家每天搞得這樣乾乾淨淨的,你們這是什麼態度!還搞成這樣!結果所有的人頭都低下來,從此以後就沒有這邊一攤,那邊一攤了。盧叔叔有沒有講?沒講,他以身作則,他用先從自己做起的態度,喚醒了別人的羞恥之心,然後還借別人之口達到了勸大家的效果,所以我們還是要用德行去感化他人。

我也看到盧叔叔確實對每個人都很關懷,確實是這樣。我們去了好幾個年輕人,他都很提拔,但是我得到的利益最大,為什麼?別人要幫你還要你肯接受,不然縱使孔子站在你面前也沒用,要有受教才行,所以我很感念他給我的教誨。所以他就每天手把手教我,帶我去散步的時候,一邊散步一邊很多他人生的智慧就點點滴滴告訴我。其他的年輕人他都有去關懷、去勸他,但是年輕人現在有一個弊病,傲慢,還沒本事就傲慢,這對我們年輕人來講是致命傷,所以很多的機緣當面錯過,我是覺得很替他們惋惜。所以要用善巧的方法,要用智慧去勸人為善。

不知道諸位朋友還記不記得,有一位大臣因為國君跟他的母親產生很大的衝突,就是鄭莊公,結果就告訴他母親說,不到黃泉不相見,這個狠話一講,你人生可能會一輩子遺憾。他這位大臣叫潁考叔,是有名的孝子,所以潁考叔看國君講這樣的話,事實上他已經後悔了,但是因為他是國君,什麼最貴?面子最貴,所以自己又死不認錯。這個時候潁考叔非常善巧的去勸他,假如沒有高度智慧,可能會被國君痛罵,殺了,那就是暴君了。但是潁考叔很有智慧,他就拿了一些希有的東西送給鄭莊公。因為古代的禮儀,大臣送你東西,你要禮尚往來,你當然要回禮,所以回禮,潁考叔已經算到,一定會請我吃飯,所以國君就請他吃飯。請他吃飯的時候,潁考叔就把一些好吃的拉到旁邊不吃,這個就是製造機會給鄭莊公。所以諸位朋友,有時候要會製造機會給你身旁的親友,就像盧叔叔,他自己跑過來說,我也要當叔叔,他這樣一跑過來就製造機會給我,所以這個都是很善巧方便。我們說內行人看門道。

所以他可以推演出國君會請他吃飯,吃飯的時候他又做了這個動作。鄭莊公好奇:你為什麼不吃這些東西?他用很真誠的心告訴鄭莊公,他說:我們家好吃的食物,一定是我母親先吃,我才吃。而我母親從沒有吃過國君您賜的食物,所以我一定要請我母親先吃,我才能吃。這麼真誠的孝心講出來,鄭莊公聽了很感動,突然回光返照,你都有母親可以奉養,我怎麼樣?現在面子太重了,沒機會了。當國君有心悔改的時候,這個時候臣民給他建議的時間機會點就出來了,所以潁考叔就想了一個方法,找一個山洞往地底下挖一條隧道,然後門口寫著「黃泉」,那不就在黃泉相見了。

我相信潁考叔這個動作絕對不是只為了讓他母子相見,讀書人 的視野非常寬廣,他了解到一個國君做錯事會影響一個國家的風氣 。所以這件事他是責無旁貸,一定要把他的國君勸通,不然到時候 鄭國的這些人民說,連國君都不孝了,我幹嘛孝!那還得了!所以 趕快勸國君,趕快讓國君迎著他母親回到自己的國來,好好侍奉他 的母親,整個國家的風氣就會變化很大。

所以確確實實勸人為善要有善巧方便,而這個善巧方便絕對不 是說你一定要刻意去學,這個善巧方便還要看你是不是真心想幫人 ,只要你有這顆真心,方法一定可以找得到。所謂「士有百折不撓 之真心,方有萬變不窮之妙用」,你有百折不撓要幫助別人的心, 你就會有很多好的靈感出來。我們教學的人就很有這種經驗,很想 幫學生,但是教學資歷還很淺,往往有時候在刷牙的時候,突然就 想到一個方法,因為我們把這件事放在心上,想去成就學生,所以 根本還在我們的真心。

第五個,「成人之美」。成人之美不只幫助別人,還成就了自己的德行。當我們懂得時時欣賞別人,也就把我們內心一個很不好的習氣,一點一點把它剷除,哪個習氣?嫉妒,見不得人好,心裡不舒服。這個嫉妒是很複雜的,嫉妒當中可能還含有我們的傲慢,所謂「文人相輕」。學問應該是愈來愈寬廣,心量愈來愈寬廣,絕對不是愈來愈自以為是。所以當我們處處見人為善,就在成就學問,就在讓自己的心愈來愈寬,所謂量大福就大,你的福有多大是看你的心量來決定。所以一看到別人有小善,我們竭盡全力去幫忙、去成就,你也跟所有可以藉由這件事而得到幫助的人廣結了善緣。

所以我面對我的同事、面對我的同學,我都格外恭敬,因為他們都當老師,以後他們要教幾百個學生。所以我供養他、送給他一本好書,我都很高興,因為好幾百個人要因為這一本書得到幫助。當你真正有那分心對他好,他有沒有收到?諸位朋友,人跟人的互動絕對不是要言語、要見過面才有互動。我們常覺得說,這個人怎麼第一次見面就這麼親切,有一個很重要的原因是,當我們心裡面

的念頭就是希望大家都好的時候,你的人緣就特別好,因為你的心 念已經送出去了,你的腦波已經送出去了。

所以母子同心,你假如很在乎你母親,你母親的腦波你能不能收到?行。我在這一年多來,我的心非常平靜。我第一次回家,四個多月一進門,我第一句話跟我媽媽說,我說:媽,你的修行不錯。我媽就傻了,第一句話我兒子就這麼跟我講,她就摸不著頭緒。我說:媽,這四個多月以來,你兒子全心全意工作,心裡都不會雜亂,不會煩惱,我想這四個多月你都沒有亂擔心我,所以我才能心這麼穩。我媽媽笑一笑沒講話。我媽媽只要煩惱了,我就不舒服。結果剛好前三個月左右,有一天我睡覺,心臟不舒服,我沒心臟病,一不舒服,但是已經半夜十二點了,我想說明天再處理,結果隔天我就打電話回家,我媽說昨天半夜吃錯藥,這是真理,母子連心。當你真正是打從真心去關懷別人,別人的需要你都可以感覺得到。

我們常常會發生一件事,跟你很要好的朋友,你突然想到他, 他電話就打過來了,有沒有?收到了,就像電視頻率一樣。為什麼 很多人都收不到?煩惱叢生,全部障住了,統統進不來了,所以都 搞不清楚別人需要什麼。所以當人的心量愈大,你就愈能夠感受別 人需要,人家也愈能收到你對他的關懷,這個你都可以去做實驗, 人生要去印證真理。

因為我很歡喜能夠跟這幾十位同學一起讀書,所以我記得第一天上課,我去得特別早,大夥兒還不認識。我一進去,因為剛好暑假過完,整個教室裡面的桌子怎麼樣?髒!兩個月了,灰塵都很髒。我的腦子裡突然想到,因為師範院校女同學多,我突然腦子裡就想到,這個女同學走來「怎麼這麼髒!」然後她還要皺著眉頭從包包裡面拿出紙巾,然後一邊擦一邊在那裡生煩惱。我們有想到這一

點,我就趕快到廁所找一找,找到了一塊抹布,我就開始把所有的桌子、椅子全部擦好,擦完之後還沒有同學來,因為我讀書的地方離我們家比較遠,所以我都搭最早班的火車去。擦好之後,每一位同學一來,很舒服的就坐下去,結果我們每個同學跟我都相處得很好,連男同學跟我相處也很好。我們說男人跟男人要相處好也是門學問。就無形當中因為你念念確確實實都很尊敬他,都很關懷他們,所以自然而然那無形的交流就在進行當中。

所以「成人之美」,當你看到他們往後都要教書育人,這個時候你就點點滴滴能夠去幫助他、成就他,成就他的教書生涯,他的孩子受益,你也覺得很愉快、很快樂,這是「成人之美」。

再來,「救人危急」。人生都有起起伏伏,當別人在危難當中 ,他的內心是最恐懼的,這個時候你能伸出援手,他會非常感謝。 什麼時候是危急?受傷的時候,生病的時候,這個時候內心比較脆弱,所以應該我們能及時去關懷,他可能在經濟上有困難,我們也 要及時給予幫忙。所以在朋友有義當中,我們也提到了,朋友除了 關懷之外,還要有通財之義。剛好他臨時周轉不過來,他的父母也 好,或者家裡人又需要這一筆錢,我們這個時候要給予幫忙,而當 你人生處於危急當中,自然就有很多人來協助你。

我記得我大學畢業兩、三年的時候,剛好有一次需要一筆錢, 我去跟我一位初中的同學借錢,我跟他借了應該也是筆數目。他帶 我去領錢,領完錢之後,就跟我又走了回來,我就跟他說:你為什 麼不問我為什麼跟你借錢?他說:借你就借你,問那麼多幹什麼! 這是朋友的信任達到某種程度了。所以當我們有危難的時候會有很 多朋友來協助你,甚至於不會想要跟你問清楚,或者不會想還要跟 你要回來的時候,那是你做人很有道義,做人在時時處處也是盡力 有在幫朋友,你才能得到這麼多朋友給你的支持。 人生應該要懂得防微杜漸比較好,假如人生常常一大堆所謂危急、危難,那會疲於奔命。所以救人最好的一個方法就是把聖賢教誨介紹給他,一個人從思想開始改變才不會把他的人生經營得危機四伏。你能解朋友一時的危難,能不能解他常常的危難?不可能,所謂救急不救貧,貧一定貧在思想觀念。所以你一定要把聖賢做人做事的道理告訴他,要告訴他「勿畏難」,告訴他要懂得提升自己的能力,要懂得去挑戰自己。當他自己有工作能力,有應對事情的智慧,那他一輩子才能減少危難發生,所以救人危難的根本還在給予他正確的做人做事的道理。

剛剛這六點最主要都是講到對人方面。我們接著看在事情方面 ,有哪些也是需要我們去行善、去付出。「興建大利」,在古代我 們都說有很仁慈的員外,常常都是造橋鋪路。鋪一條路能夠讓多少 人得利益,像我們中國還有幾千年的橋,那利益多少人!數不盡了 ,這是興建大利,讓人方便。還有一些員外找來很好的老師,然後 教育他這一個鄉黨的小孩,這個大利長長久久。因為這些孩子明白 聖賢道理,他往後可以造福社會,他往後還可以傳承這些聖賢教誨 給他的子子孫孫,所以辦教育是長遠的大利。

范仲淹先生家裡有一塊非常好的寶地,我們說的可能是龍穴,你會拿來做什麼?趕快把祖墳葬在這裡,看以後能不能出一些大官。 范仲淹先生沒有這樣想,他馬上把這塊地捐出來蓋學校,這個在蘇州,這一塊地現在是一個高中的校址。而將近一千年來,出了將近四百個進士,八十幾個狀元,你看興建大利不為自己,讓更多的人在這樣的風水當中,在這樣我們說的依山傍水,他讀書的效果就特別好。心量愈大福愈大,所以他子孫都已經一千年了,現在家道還很興旺。

二00二年全球華人聚集到山東曲阜讀誦中國的經典,邀請了

范仲淹嫡傳的後代,他是特別來賓,上臺唱了一首歌,叫做「岳陽樓記」。後代子孫感念老祖宗的教誨,把它譜成了一首曲,當他的子孫唱到「先天下之憂而憂,後天下之樂而樂」,我相信范仲淹在天之靈一定會覺得我的做法是正確的。所以他有這樣的心境才能夠做出這麼大利益鄉里,甚至利益這麼多代的中國人。

只要是利益他人的事,我們舉手之勞要盡力去做。你可不能說要大利,我們專找那個要影響很大的,那你身旁的就不用幹了。所以一定是處處替人著想,你往後才能處處替眾人著想,都是從小處著眼,所以「勿以善小而不為」。

我們常常走在路上,我們在海口的街上會發現很多這麼大顆的石頭擺在行人道上,有一些民工大夥聚在一起聊天,聊完天之後,這石頭就沒搬回去,太陽下山了,整個路就看不清楚,假如剛好有一個人在打行動電話,聊聊聊到一半,突然踢到了,可能就跌了一跤,所以我們跟很多老師遇到這種情況,一定把石頭搬到旁邊去,這也是利益別人的行走。有時候那個工地那個竹子沒有考慮好,整個尖尖的竹子都已經擋到行人道上來了,人假如有時候不小心、不注意,可能就撞到了,我們就趕快地上找一塊紅布把它綁上去,就很明顯,所以我們念念能夠去考慮到別人就是在利益他人。

今天你剛好騎腳踏車,或者騎摩托車,看到一顆石頭在路上,你趕快閃一下拉回來,突然覺得好險,沒壓到。那接下來怎麼辦?很多人還在罵那個石頭是誰丟的,然後就走了。我們要存心仁厚,你能閃過去,後面的人假如今天剛好情緒很急躁,騎得特別快,他就閃不及了,一閃不及可能就要有禍患上身了。假如他是為人父的,身體出狀況了,那一個家就出狀況;假如是一個孩子出狀況了,他的父母就很難受。所以我們自己能免於這個禍患,也要想到讓別人也不要遭這個禍患,懂得把它拿掉。

在春秋戰國時代,楚莊王有一位很有名的臣子,叫孫叔敖。孫 叔敖為人很仁慈,有一天他看到了一條蛇有兩個頭,雙頭蛇,他馬 上把牠打死,打死完之後埋起來,然後就哭哭啼啼回家了。因為他 們那個地方有一個傳言,只要見到雙頭蛇的人一定活不了,所以他 一見到,他不希望別人再見到,所以把牠打死之後埋好。但是他想 說自己活不了,所以對父母親不能盡孝,那時候他年紀還小,所以 一路就哭回去。結果他母親聽完很高興,我相信他母親也是懂道理 的人,她說你念念就是為別人,不會有難的,別擔心。後來孫叔敖 當了楚國的大臣,也很得到楚莊王的信任。從這裡我們看到,只要 你念念想著要利益他人,這樣就是在行善,就是在積福,所以「興 建大利」。

再來,「捨財作福」。財分兩種,一種是財物、錢財;另外一種是你的勞力、你的經驗,這屬於內財,財物跟錢財屬於外財,用內財、外財都可以去積我們的福分。其實內財比外財更難,今天我們在香港要叫人家捐五十塊很容易,要叫人家當義工一天很困難,所以難行能行,福報就大。當我們時時處處懂得不吝嗇,懂得觀察別人需要,那你就時時在捨財作福。當我們來到這裡看到別人正在忙,我們就主動去協助,這個都是用我們的勞力去付出。一個人付出的態度,絕對不要等到人家開口,因為現在人很不好意思麻煩別人,尤其在大家都是義工的狀態之下,人家也不好意思找你,這個時候你又能懂得時時看到別人的需要在哪,那我們在這個團體當中就會贏得別人的尊重,也會和樂融融,所以要懂得時時看到別人的需要捨財作福。

諸位朋友,假如我們有很多聖賢教誨,你自己得利益了,也可以拿著這些聖賢教誨去送給朋友,你也是用你的勞力去服務他們。 因為現在人忙得不得了,連踏出去家門的時間都沒有,這個時候我 們就要為諸眾人作不請之友。所以現在人確確實實要聞到聖賢教誨太難了。諸位朋友都是有大福之人,人生第一福莫過於能聞聖賢教誨,所以我常常人生一想到這一點,就覺得一切都值得了。李炳南老師告訴他的學生,「我這一代是跪著把聖賢學問接過來,你們往後這一代要跪著把聖賢學問送出去」,那講得真是深刻。你現在還要學生主動來跟我們要經典,你現在還能夠去苛求一般的人能夠主動的來學習聖賢教誨,不容易了,所以這個時候要主動出擊,當然你演得好,你主動出擊的效果就會好,所以我們也是處處能夠去主動服務他人。

再來,「護持正法」。正法就好像每個人的眼睛一樣,他能聞正法才能知道是非善惡、邪正好壞,他才有人生正確的判斷能力,所以正法是眾人的眼目。我們常常也聽到「天不生仲尼,萬古如長夜」,上天假如沒有讓夫子來教化我們,那我們沒開智慧,人生就好像黑暗一片,所以聞到正法,我們就有責任、有使命要把它傳遞出去。你護持正法,坐在這邊聽講就是護持正法。往後我們香港有一些年輕的老師,有一些有心的老師,他可能會發願來講學,他可能去一些社區跟孩子講學,他可能會找一些地方跟家長談這些家庭教育,談《弟子規》,這個時候我們一有空就去聽他講,用我們渴望的眼神看著他,他就比較有信心,不然都沒人聽,他講到最後都沒信心了。

一個人要能夠有很好的演講能力,都是萬丈高樓平地起,假如 我不是講了三百多場,假如我第一場就到這裡來,可能諸位聽一個 小時就走了,那我從此可能就斷羽而歸了。所以我們看人不是看他 目前的能力有多少,而是看他做這件事情是不是真心的,真心的, 你要支持他;真心的,進步會很快。而你這分支持就是護持正法, 而且你護持正法跟演講者的功德無二無別,所以我們香港以後一定 會正法久住,所以大家要護持正法。

再來,最後「愛惜物命」,對於東西、對於生命都要愛惜尊重 ,不能傷害,所以在道家的經典裡面有提到「舉步常看蟲蟻」,這 是確確實實很仁慈。爬山的時候腳抬起來看哪裡?看看底下有沒有 一個螞蟻窩,到時候你一踩下去,可能幾十條命都不見了,舉步都 能常看蟲蟻。我們很多喜愛爬山的人,在爬山當中也在長養他的修 養,因為他覺得我到山上我是客人,山上所有的動物是主人,所以 他一看到蜘蛛網,他都會繞道而行,不要把人家的家給砸了。我們 希不希望我們的家被砸了?對,那動物的家你也應該尊重。

現在很多小孩看到路旁賣剛生出來沒有多久的雞、鳥,能不能買?有人買,他就拚命抓,很多動物就骨肉分離,骨肉分離對於這些動物來講是很痛苦的。所以在歷史上曾經有一位讀書人殺死了一隻小鹿,結果牠的母親走過來之後也躺在那裡死了,這位讀書人很驚訝,結果他把這位母親剖開來看,這位母親的腸子斷了,母鹿看到兒子死了,肝腸寸斷,後來這位讀書人從此以後不殺生了。所以我們人同此心,心同此理,相同的,物同此心,心同此理,應該愛惜生命。

我曾經教過一年級的孩子,那時候才教七個,他們站起來還不 到我的腰,孩子很單純,有一次我剛好發現了一些螞蟻死了,我就 把牠埋起來,被學生看到了。有一天我看他們忙得不亦樂乎圍在那 裡不知道幹啥,我就說:你們在幹嘛?他們就說:老師,我們在埋 螞蟻。連這麼小的螞蟻他都會去關心,他以後會不會傷害別人?他 長養慈悲、慈心。我跟山很有緣,後來有一年在一座山邊教學,因 為玻璃是透明的,那個鳥飛得太快沒看清楚,直接就撞上去了,很 多都當場就死了。死了之後,我的學生一定會拿來給我,叫我處理 ,我就帶著他們去把牠入土為安。孩子能珍惜生命,他絕對不會傷 害人命。所以對命要尊重,對物要尊重。

所謂「一粥一飯,當思來處不易」,不能糟蹋食物。「半絲半縷,恆念物力維艱」,任何一件衣服得來都不易,都是半絲半縷織出來的,所以對於東西要珍惜愛護,不能糟蹋。這句話在《朱子治家格言》。所以你看我們中國為人父母的人,念念都想著要成就後代,才有中國這麼多寶貴的家訓傳下來,我們要會用,你才能站在巨人的肩膀。你教孩子不是從零開始,這麼多的聖哲人都在推我們一把,我們要懂得去善用,所以對物也要有愛心。

有一個孩子看到一位老師在喝水,拿著紙杯喝水,這個孩子一看,很想要那個紙杯,這位老師就把水遞過去說「來,這杯給你」。他的父親馬上走過來,他說「老師,我們有帶茶壺來,您自己喝」。這位老師還沒搞清楚,「沒關係,就一個紙杯,就讓孩子喝」。結果這位父親很堅持,用他的眼神告訴那位老師,「這位老師,我們真的有帶杯子,不用了」。這位老師馬上感覺到是人家父親要教育孩子,後來他就離開。一離開,這個孩子就稍微有點情緒,就在鬧情緒。他的父親就跟他說,「爸爸跟你講,這個杯子都是從砍伐樹木做來的,你多用一個杯子可能就是多砍一棵樹,所以我們盡量能省下紙杯、能省下紙就要省」。這個孩子還是有點情緒,父親馬上說,「你假如胡鬧,爸爸下次不帶你出來了」,馬上把水就搶過去喝。所以讓孩子珍惜任何一個東西,你也要堅守「慎於始」,一開始你要堅持教對,你不能讓他養成浪費習慣了,然後再要把他拉回來,到時候你痛苦,他也痛苦。所以行善就是這十方面我們要去落實、去力行。

諸位朋友,我們談的修身裡面,「言忠信,行篤敬,懲忿,窒 慾,改過,遷善」。你們翻開講義,這一行字的下面有幾個括弧, 「言忠信」是誠實,「行篤敬」是禮敬,「懲忿」是不瞋,「窒慾 」是不貪,分辨善惡、改過遷善是不痴。不貪、不瞋、不痴、禮敬,還有誠實,這些就是佛家最重要的教誨,而這個教誨是兩千年前才傳到中國來,而中國老祖宗在四千五百年前就已經有這樣的教誨。所以諸位朋友,要珍惜當中國人的機會,因為中國老祖宗的智慧在全世界是絕無僅有的。好,今天的課我們就到這邊,謝謝大家。