《太上感應篇彙編》學習分享 成德法師主講 (第二十九集) 2022/4/28 加拿大溫哥華 檔名:55-23 0-0029

成德法師:諸位同學,大家吉祥。阿彌陀佛。

我們前面兩節課學習的經文,其實都是教導我們做人做事。佛門講「在道中即不在劫中」,我們做人做事都遵循正道、常道,就不在劫難當中。共業當中也有別業,縱使現在天災人禍多,但是我們都循常道,我們說五常,仁義禮智信。《左傳》有提醒我們,「人棄常則妖興」,這個「常」我們可以以五常為準繩。離了五常,人身心會有問題,家庭的倫常會出狀況。現在奇奇怪怪的病,這都是妖興;犯罪率愈來愈高了,倫常乖舛,衝突多了。《朱子治家格言》說:「倫常乖舛,立見消亡。」我們看比方發展事業,夫妻衝突不和,你說那個事業能長久嗎?家和萬事興,每天吵吵鬧鬧的,決策都困難,有可能一個決策錯了,這個事業就衰敗了。

五常,仁義禮智信。我們前面學的句子,「指天地以證鄙懷,引神明而鑑猥事」,這是對佛菩薩、天地神祇不恭敬,違背禮,「禮者,敬而已矣」。「施與後悔」,賊仁害義,仁義是我們應該有的存心,布施了後悔,我們的仁愛心就受到障礙了。「假借不還」,這很沒有信義、很沒道義,我們有困難人家幫忙,結果借了還拖拉或者是想佔便宜,這都不妥當。我們看看現在個人家庭有種種問題,都可以從五常來反省。「分外營求,力上施設」,這都沒有節度,也不合禮,做什麼事都很過分,沒有分寸。「淫欲過度」,這就不理智了。「淫」字不單是男女情欲這個問題,泛指過分。我們說浸淫,陷在裡面,放縱欲望,都屬於淫的部分。我們看不少報導,十幾歲的孩子打電動玩具,打到猝死,突然心臟停了,手還按在

電腦鍵盤上,死掉了,過分玩樂,樂極生悲。

我們看這每一句其實都攸關我們人生禍福吉凶,能不能幸福這 些都是關鍵,所以我們學這個不能囫圇吞棗,得學一句領悟一句。 不知道我們前面兩節課跟大家一起探討,有沒有哪一位同學觀照到 哪裡做得有點不妥,然後有反思、有積極的去調整。比方,對,我 上次跟人家借那東西還沒還,趕快,知過改過。我看大家的表情好 像都沒有犯這三句話,善哉善哉!人非聖賢,孰能無過?過而能改 ,善莫大焉。

上一次我們有一起學習到「分外營求」,「分」,本分。我們知不知道本分?當學生有學生的本分,五倫關係每一個角色都有本分,首先我們得清楚了才知道怎麼做。《大學》裡有說:「為人君止於仁,為人臣止於敬,為人子止於孝,為人父止於慈」,這每一個字都是我們的本分,「與國人交止於信」,就像我們工作本分職責都要盡到,義所當為,都要盡力去做。

分外營求,其實這個「求」字我們要好好去體會。諸苦皆從貪欲起,所有的苦都從哪裡來的?貪求來的。貪求什麼?貪求財色名利,那是欲。貪求,人生會幸福嗎?欲是深淵,那是一條錯誤的路,但是我們假如對人生的價值觀看不清楚,很難不隨波逐流。

很多年前成德看到一個報導,是科學家統計的,一個人一二歲的時候平均一天笑一百八十次,成年以後平均一天笑七次。這科學家是把一個現象統計出來了,我們看人愈活愈笑不出來。可是我們看看現在人也很辛苦、很努力,每天從早忙到晚。大家有沒有遇過親戚朋友說「我每天這麼努力就是為了笑不出來」?我看除非他精神有問題,不然他不可能這麼幹。可是注意,大部分的人是愈活愈笑不出來。所以人生踏出的腳步大小不是最重要,方向最重要,你方向錯了,愈努力跟幸福愈背道而馳。

我們讀書人追求的是孔顏之樂,「飯疏食,飲水,曲肱而枕之,樂亦在其中矣。不義而富且貴,於我如浮雲」,顏回是「一簞食,一瓢飲,在陋巷,人不堪其憂,回也不改其樂。賢哉回也」。當然你不要跟親戚朋友一開始就說「賢哉回也」,都被你嚇跑了,他一想那個日子,叫我不喝酒、不吃肉,殺了我吧,那可能他就被你嚇跑了。教人以善毋過高,先以欲勾牽,後令入聖智。我們面對境界都要清楚,不能一下子很高的一個理想目標,要循循善誘。當然,我們自己目標要高一點。

理得心安,道理搞清楚,不然心都隨著社會風氣在浮動。什麼是真正人生的快樂要搞清楚,之所以會愈活愈笑不出來,因為他的人生目標變成追求欲望的滿足,可是欲望怎麼會滿足得了?所以他貪求愈來愈多、愈來愈苦。尤其一個攀比的心就人比人氣死人,沒錢的時候,現在有一頓炸醬麵吃就很好了;等慢慢有錢了,開始跟人家比房子、比車子。其實說實在的,那個有的時候也是苦。現在人為了追求這種攀比,打腫臉充胖子,都是借錢來充面子,信用卡都刷爆了,還沒出社會就負債了。我不知道大陸有沒有這個詞,台灣有一個詞叫「卡奴」,變信用卡的奴隸。

所以這個方向不對的,貪求享樂是一個深淵。師長教導我們, 真正的快樂不是從外面刺激來的,是由內而外出來的。現在人搞的 都是樂極生悲的事情,外面刺激,那個刺激就要愈來愈強,到最後 身心都受損了。你說心情不好,好好吃它一頓,結果吃得太飽晚上 睡不著,好像吃得太撐睡覺還折一天的壽命。心情不好,上街shop ping(購物)一下,一刷,苦日子就在後面,刷的時候很痛快,後 面還信用卡就很累了。我當時候聽師父這麼講,真的很有道理。為 善最樂、天倫之樂、學而時習之不亦悅乎,這都是從內心裡面出來 的,做了之後每每想起那件事就很高興。 我們小時候跟老人住在一起,有一次我小學的時候,買了一罐豆腐乳回來給我奶奶吃,我奶奶整整笑了一個禮拜,見人就說,「這個是我孫子給我買的,你要不要吃一點?」所以我現在一看到豆腐乳就想到這個事,這是天倫之樂,盡孝的快樂。你今天去一家餐廳吃的花了很多錢,等你再想到這件事的時候你快樂嗎?等你一想到的時候又想我什麼時候還可以再去吃,反而求不得苦。這個內心裡面出來的,你一想就覺得心裡很安慰。

師長有說,世味哪有法味濃!你真的學而時習之不亦悅乎,那種學習的快樂,禪悅為食,法喜充滿,跟古人交朋友。我們看李炳南老師看書,結果外面大雷雨,雷聲很大,後來雨過了李老打開門,「哎呀,剛剛下雨了」,他很專注。自己還聽說,老法師有時候研究經教,突然想,幾點了?一看時間,早上。我一聽到這裡就很慚愧,還沒有研究經教到忘我、忘了時間,都已經天亮了。這個境界差很多,自己還要再下功夫,把時間都忘了應該是很快樂的事情。

真正嘗到法樂了,世間的欲望慢慢就淡了。這不是強迫自己, 我馬上不吃這個、不吃那個,然後撐啊撐啊撐啊,撐了一二個禮拜 實在受不了又暴吃,比方說我不吃巧克力了,然後……什麼事情水 到渠成為好,慢慢淡,不然有時候用力很猛,一下子又控制不住, 然後又很沮喪,常常就這樣大起大落的,循序漸進就好。而且對別 人要寬以待人,不要以很高的標準去要求親戚朋友,嚴以律己,寬 以待人。

人專注在經教上,心念跟性德相應就歡喜。當時候王同學、楊 同學剛好在我那裡住了五個多月,很有意思,昨天還跟大家聊,佛 菩薩有智慧,連災難現前都可以利用這個災難來增長我們的善根。 比方說,薛同學就因為疫情因素怕不能考雅思,他就拼命讀經,他 善根就增長。楊同學結了婚之後也不會做三餐,結果疫情來了,她 剛好在我這裡,我們還得隔離,所以我們三個人要自己生活,她就 承擔起來了。後來回到大馬,她的婆婆非常歡喜,全家人都很高興 ,聽說現在也是高手了,所以人是很有潛力的。她是佛菩薩善巧, 運用這個就把人的能力激發出來了。

楊同學有時候就會問我,「法師,你今天要吃什麼?」我在那裡備課,她一問我要吃什麼,我都覺得想吃什麼挺累的,研究經教不累、講課不累,想吃什麼好累,所以我說什麼都好、什麼都好。 所以去分別執著的時候挺累。

我們想到要盡本分,不能分外營求,我們聯繫到「溫故而知新 ,可以為師矣」。我們都學過四書,《論語》裡面有說:「不在其 位,不謀其政。曾子曰:『君子思不出其位。』」有印象吧?我們 看「不在其位」,「位」是他的職位,再延伸開一點,他的地位; 「不謀其政」,「政」就是他在這個職位當中所管轄的事情。李炳 南老師有提到,不謀其政,政不只是政治,可以延伸到你自己所負 責的事情,或者是我們辦一個活動,每個人有他的職掌。《論語》 每一句都跟我們有關係的,不論辦任何事,不是你的事不必多管, 管好了沒有功勞,還被人家罵,出錯就怨你,出力不討好。

舉個例子,李老說了,在同一個機關,你是同一科的,你們負責的事一樣,可以商量,若是是管財政的,就不能去管民政的事。 人家在辦公事,不要接近,而且要迴避。一概不看別人的公文,紙 片也不可以看。你不要去印資料了,人家放在垃圾筒裡面的,你還 撿起來看一下,到時候剛好有什麼機密的事。給你看你也必須避嫌 疑,這也是人情事理。從前有洩露祕密罪,所以就怕多找麻煩。別 給自己找麻煩,應對的分寸要注意。

怕我們學了這一句有執著,李炳南老師說了,若朋友的私事,

剛剛那個是辦公,若朋友有私事來找我們幫忙商量,這可以給他出主意,但也必須看對方的情況。這個重要了,你要給人家建言,建言者當置身利害之中。給人家建議不能想當然,站著說話不腰疼,是這個意思。例如他有父母在,他上有老,這是他家庭的客觀狀況,那我們如何出主意?朋友也有遠近,你講話也要拿捏跟他的交情,事情還要看大小。大家有沒有感覺李老講的每一句話好像都很深、很廣,都有人生的閱歷在裡面,很有味道。譬如父母做主的事,應當尊重人家的父母,撇開人家的父母,有這個道理嗎?

接著李老說了,例如有人來找吾證婚,若是他父母來找我那就可以,沒有主婚者,吾絕不為他證婚。這就是分寸,婚姻是整個家族的大事,要尊重人家的父母。現在結婚帖子怎麼發?我倆,我們倆啥時候在哪裡請客。以前的帖子怎麼發的?是先寫我們的父母,孩子誰誰,跟哪一家人的孩子誰誰誰。這是很慎重的事,婚也者,上以事宗廟,下以繼後世,故君子重之,君子是指國君。婚姻穩固了這個家庭就穩固,家庭是社會的細胞,為政者很重視這個事。

不能分外營求,我們複習一下《孟子》,有一段也是能讓人心安理得的,「有天爵者,有人爵者」。請問大家,什麼是天爵?不可以問google老師,stop。來,大家想一下,有沒有想到?什麼是天爵?應該大家上四書有上到。那麼寶貴的經教,你們要放在心上,常常安自己的心,還能安親戚朋友的心,為眾開法藏。「仁義忠信,樂善不倦,此天爵也。」可是人不懂這個道理,他就會想著我要發展,怎麼辦?攀關係,上面的人誰最有權力,跟他搞好關係,諂媚巴結,他給我個機會。這是人爵。其實說實在的,這種方法心地上就折自己的福報。而且這種心術鐵定會鋌而走險,遲早出事。而且被他諂媚巴結的那個領導也不是一個有智慧、有福報的人,你

對他諂媚巴結他就對你很好,那我看他遲早也會出事。命由我作,福自己求,我們只要仁義忠信,心都跟道德仁義相應,樂善不倦,自有我們的福報,不需要去逢迎巴結諂媚。而且真正好的領導者,他一定是找那個肯老實辦事的人、安守本分的人,有智慧的領導一定是用這樣的人。

《論語》裡面有一段話:「鄙夫可與事君也與哉?其未得之也,患得之;既得之,患失之。苟患失之,無所不至矣。」患得患失的人可不能用,他還沒有得到,汲汲營求;得到了怎麼樣?怕失去,他會嫉妒、障礙賢人,而且陷害人都有可能,因為他怕失去,無所不用其極。

仁義忠信,樂善不倦,天爵就是老天爺照顧,沒有什麼好擔心 的。

我們再看一個例子,張說先生,洛陽人,官做到中書令,很高的官。七百九十五頁,《彙編》。大家要知道,這都跟我們人生成敗有關。他退休返鄉了就閉門不出,對於一切公私事務一無所預,一概不參與。這跟分外營求有沒有關?不在其位,不謀其政,他已經退休了。有些人退休了還很留戀以前有權力的那些生活,到時候會得罪人。好像跟我們沒關係?有,可能你去年是當班長,今年你已經卸任了,但是那慣性沒有放下,還在那裡管事,人家新的班長一定心裡難受了。每一句都跟我們有關。人生要懂得分寸進退,不然什麼時候得罪人自己都不知道。已經退休了。

我們說「衣貴潔,不貴華,上循分,下稱家」。不要說我們學傳統文化了就會節儉,很多留學生都很會花錢。其實漢學院對我們照顧很好了,盡量儉約,身心沒有負擔。飲食簡單好,《黃帝內經》教導我們,主食為主,你不要吃零食吃得比主食還要多,鐵定身體都吃壞了。看看那個最會買,哪個零食是最有名的。禍從口出,

病從口入。

這裡提到他很有分寸,公私事他不參與。不過退休的人幹一件事挺好的,弘揚中華文化,跟人家管的事沒關係。師長有智慧,沒關係,沒有人王可以做,可以做法王!孔子給我們啟示,想找一個地方實踐周禮,但是眾生福報不夠,沒有這個機會,孔子刪詩書、定禮樂,素王,他的影響力超過歷代帝王,他教學,承傳文化。

而且已經退休了,生活很有分寸,所以生活就更崇尚,這個「益」字就是更加,崇尚節儉,來做為子孫的表率。他曾經提到揭屏間先生說的,其實這個他已經在教他的孩子了,我想他的孩子應該也是當官的人,他都當到中書令,應該這種讀書的家風一定有的。 告誡他的孩子,客人來訪留在家中吃飯。我們就不解這個文言有的,就差不多是這個義理。要儉約且合乎人情,菜餚以家中已經經來的來宴客,水果隨當季所產的拿出來。其實不吃當季的水果就已經經經反自然了,大家不要覺得吃到這些都是坐飛機來的、坐輪船幾個月來的不見得到,結果愈吃身體愈不好。雖然有新來的親戚,也不用豐盛菜餚。其實你吃得愈豐盛消化愈辛苦,要吃得很好消化、和豐盛菜招待貴賓,也不宰殺畜生。這是上循分,下稱家,所有物質的專用都要上循分,不能分外營求。這樣不但可以戒除奢侈的毛病,而且可以使福報保持更久遠。而且可以免除煩惱,心安理得,然你請客,打腫臉充胖子很累的,光請個客自己想得都很傷神。

接著張拱辰日,這也是一個大儒,安於貧窮,謹守本分,節儉 度日,可免求人之苦;若能省事則心地清淨,省事清心,多求只有 自招痛苦。剛剛一開始跟大家說,人的苦都是求不得。而且人生福 享,天有安排。

我們薛同學最近有錄了《格言別錄》,我也有學習的,要對得

起他的法供養。「增一分享用,減一分福澤。」我們現在看,現在年輕的時候很會花錢,中晚年之後福報沒有了,很貧苦。所以福報真正有智慧的人是留在晚年享,修道人留在臨終享。修道人就不享福,有福給眾生享,安得廣廈千萬間,大庇天下寒士俱歡顏。這個我們也要學習,像李炳南老師,人家給他的禮物供養不少,他這隻手拿進來,另外一隻手就出去了,自己還是很節儉,衣服都是補的,特別關心有沒有貧苦的學生。這裡「豐約窮通,命中素定」,就是富裕、貧窮、潦倒、顯達都是命中注定,縱使利用智謀可以取得,那也是命中有的,時運當來,但是假如那個智謀裡面有違背良知的,就折了他自己的福了。

林則徐先生「十無益」講得透徹,這十無益大家要多體會。「時運不通,妄求無益」,你的時節因緣福報還沒到,每天在那裡希求很苦的。人生不管是福報、智慧、能力,都要好好積累,讓它自然水到渠成,不要操之過急,欲速不達,要道法自然,繩鋸木斷,簷滴石穿,水到渠成,瓜熟蒂落。念起來很輕鬆,做起來也不容易。人還是太急了,急於求成,很難感受什麼叫水到渠成,瓜熟蒂落。

人一急心浮氣躁,舉個大家比較貼切的例子,比方說寫論文,你愈急著要把它寫出來,好像靈感愈沒有;你能身心放鬆了,下筆如有神。大家寫論文是這樣,成德從事講學也是這樣,你很有得失心,一定要把它講成什麼樣,你在講台上就身心不放鬆,講著講著就卡住了;但是你很放鬆,沒有得失心,反而講得比較順暢。人身心一不放鬆佛菩薩加持不上,身心一放鬆就加持上了。所以大家寫論文以前祈求佛菩薩加持,我這篇文章要為眾開法藏,廣施功德寶,會有不可思議的加持。「十無益」裡面也有提到「不惜元氣,服藥無益」,這跟我們後面也有關係,淫欲過度,就是不能放縱欲望

張拱辰先生說到了,我們真正識透這個機關,就真正看破這個 真相,我們就好好求天爵,福報讓它水到渠成,不用苦苦追求,這 樣就落得輕鬆自在。這八個字很有味道,「待足誰足?得休便休! 」橫批:「回頭是岸。」待足就是說若是要等到充足,又有誰能滿 足?得休便休,能夠停止汲汲營求,你一放下這個心念,你身心就 輕鬆了。這是分外營求。

我們再看下一句,「力上施設」。意思是竭盡自己的力量施威設法,取得比方說你的官位。這裡有一個故事,待會我們會提到。你要建一個大房子,也沒有體恤人家的辛勞。這裡提到了,力上施設是說自己能力所及之處就盡力施展威勢,然後設法達到目的,為達目的不能體恤他人,不再給自己留點餘地,甚至也不給別人留餘地了。

這裡講到了做人做事的分寸,我們先談完再拉回來這裡。再回應一下,薛同學錄《格言別錄》,我得feedback(反饋)一下,「事不可做盡」,言,言語,「言不可道盡」。這個我們再回來探討。「勢不使盡不已」就是他的執著很強勢,勢力不使盡絕不罷休。這就是俗話所說的,「扯滿一帆風,又添八把槳」,這人做事很過分。

我們看例子,劉宋奚顯度。劉宋,為什麼加一個劉?讓我們跟宋元明清那個宋分別一下。東漢,東漢群雄割據了,接下來就是魏,東漢最後面有三國,這我們熟悉,之後魏統一了。再來晉,晉朝。接下來南北朝,南朝就有宋、齊、梁、陳這四個朝代。這個宋是指宋齊梁陳那個劉宋,有一個官員叫奚顯度,他擔任員外散騎侍郎。當時候的皇帝孝武帝命他監督領導工役,但是他對工役暴虐無道,動不動就給他捶撲,就是捶撻撲打。這沒有仁慈心。不論是炎夏

暴雨或者寒冬大雪,都不讓他們暫時休息。工役們很多都受不了, 人不堪命,有些人因而自殺了。造成這些工役自殺,後來這些事讓 上面的人知道,就降罪於他,後來事發就被殺了。出乎爾者,反乎 爾者,都沒有離開因果,你這樣傷害別人的生命,哪有可能你會長 壽的道理?

好像有一位大儒他的太太很仁慈,家裡有這些僕役,早上起來工作,冬天很冷,她都已經應該也有七十歲了,她自己起來熬熱粥,都給僕役先吃上熱粥才讓他們工作。老太太的子女看了也心疼,「媽,妳起那麼早幹什麼?」她說,「人工作以前肚子裡面有點火氣才不會傷身」。你看體恤他人。《弟子規》說:「待婢僕,身貴端。雖貴端,慈而寬。」人位置尊貴,行為也要尊貴。慈而寬,處在尊位,仁慈寬厚,這才顯得有涵養。人因為行為而尊貴,不是因為地位而尊貴。你假如地位很高,行為很苛刻,那只有被人家罵的分,怨聲載道都有了。

接著她還跟她的子女說,縱使是僕役,也都是人家父母的小孩,我們都要善待人家。這叫推己及人,《孝經》裡面很多這樣的句子,「教以孝,所以敬天下之為人父者也;教以悌,所以敬天下之為人兄者也」。我們自己也有父母、也有兄弟,都有家人,誰願意自己的家人被人家糟蹋、被人家虐待?我們善待別人的家人,人家也善待我們的家人,這確實是如此。我以前離家讀書,感覺那個地方親戚朋友對我挺好,當時候還覺得是不是我還挺可愛的,人家對我這麼好,後來才知道都是父母種的善因,對待親戚很好,自己的小孩到了他們的地方,人家也很善待你的子女,都有因有果的。包含我們現在人生遇到很多善的緣,有可能都是我們的祖先給我們培的福報。這是善待僕役,這個家道一定興旺。

我們現在人的執著強勢假如沒有察覺,甚至於逼得自己的另一

半、逼得自己的孩子都喘不過氣來。我都有遇過另一半自殺,為什麼?他的太太都讓他跟人家比,「你看人家都賺多少錢,你才賺多少錢?」給他的壓力過大了;孩子的成績攀比,然後又逼著他讀書,講的話又很狠。我們看現在自殺的人不少。有沒有跟家裡的人為了達到「你一定要給我考多少分,你要給我面子!」力上施設,逼得家裡人喘不過氣來,現在這樣的例子不少。所以人執著勁一起來,真的如入無人之境,都沒有體恤到對方。

我們看華亭錢鶴灘學士,華亭在江蘇,他在林下,就是指田野的地方,營造自己的宅地,造房子,工役都非常辛苦,鄉裡的人去做工都累病了。有一位工役沒有辦法上工,錢學士就很生氣,指責他。這個工役就對他說,從前黃提刑,提刑是一個官職,從前黃提刑他在營造宅地的時候,我因為去當工役累得生病了,現在黃提刑的宅地都已經變成斷垣殘壁了,但是我的病都還沒有痊癒,所以現在無法工作。錢學士還很有善根,他聽了之後,「聞言大悟」,猛然大悟,就停工了。為了自己的享受,讓多少人受苦,甚至帶了一身病,你看這個工役都因為累出病來拖了多少年。這位錢學士也很有善根,因為這個工役的事件他馬上受提醒了,不能再這樣去幹,自己有福,也不能去虐待傷害到他人。

這跟我們有沒有關係?我們今天當幹部了,現在學生會也成立了,漢學院的事情我們盡力去協助,可是在做的過程就是我們落實,我們一開始講五常,仁義禮智信。做事也能設身處地,他現在身體的體力,或是他現在課業的狀況,多加體恤,大家跟你配合歡歡喜喜。都不能體恤,搞得他身體都出問題,甚至於論文都寫不出來,以後遠遠看到你趕緊繞道而行,這就有傷陰德了。

有一個公案,也是我們《群書治要》的教誨,在《孔子家語治要,顏回第十八》,記載著當時候魯定公剛好在看東野畢駕馬,技

術很好,剛好顏回在旁邊,「你看東野畢功夫很好吧?」顏回說,「他駕馬功夫確實是不錯,不過他的馬可能過不了幾天就跑了」。定公聽了很不高興,就跟旁邊的人說,「怎麼顏回也會毀謗批評人?」結果過了幾天消息傳來,馬跑了,東野畢的馬跑了!定公,顏回這麼厲害,趕快把他召過來,「你怎麼知道他的馬會跑了?」

我們看古籍很有味道,他們一講話,要不十三經出來了,要不 歷史典故出來了,這樣講話很有公信力,人家不懷疑。為什麼外交 官要誦詩三百?授之以政,使於四方,當外交官,不能專對,你一 開口都要《詩》云,人家才覺得這個話很有道理。講道理不是我想 講什麼,都要折中於夫子、折中於經典,人家才容易接受。

顏回就說了,以前舜王治理人民,人民歡喜,他都會考慮他們的體力,所以調動人民來為國家建設工程,百姓都歡喜,人民都聚過來。有一些不能體恤人民的國君,人民都跑掉了。有一個典故大家記得吧?「苛政猛於虎」,這個《群書治要》裡也有。她的先生被老虎吃了,她的兒子也被老虎吃了,孔子問她,那妳怎麼還住在這裡?她說因為本來的國度苛政比老虎還可怕,體力壓榨人民,賦稅壓得人民沒法生活了。所以就舉了舜王,仁君。

造父,這是很會管理馬匹的造父,他也是善待馬,所以馬沒有跑走的。因為我觀察東野畢他雖然駕馬技術很好,可是我觀察那些馬匹都累得要死,他都不讓牠們休息,難怪會跑掉。定公聽到這裡也很難得,還繼續說,「請你繼續再開解得更深更廣一點」。顏回就說了,「鳥窮則噣,獸窮則攫,人窮則詐,馬窮則逸」。你把鳥逼急了,牠會用嘴去啄,啄你;你把野獸逼急了,牠會用爪子去抓你;你把人逼急了,逼到他沒辦法,他得欺詐了,你把他逼得喘不過氣來了。小孩會說謊可能有不少原因,有沒有可能其中一個原因被父母逼到他喘不過氣來,他就會撒撒謊,不然他受不了。人窮則

詐,馬窮則逸,你把牠逼到跑掉了。

這一句「力上施設」啟示我們善待別人、善待團體的人,這也 是很重要的做人做事的心境、態度。

我們看後面還進一步開解:「夫居上而施設百姓,富貴而施設 貧賤,固犯太上之戒。」處在上位施壓設計百姓,施設,施壓設計 百姓,富貴人家施壓設計貧賤的人,這本來就觸犯太上的戒律。至 於以人類的能力來施壓設計畜生,也是不可以的,凡是人皆須愛, 凡是物我們也是要善待,「親親而仁民,仁民而愛物」。「如耕之 牛驢,乘之馬騾,非我前修而得,即物之負我債者,當愛恤之」, 哪怕是來還我們債,都應該愛護牠們,「用焉不盡其力」,就是使 用牠們的時候不可以耗盡牠們的力氣。怎麼可以說畜生跟人不同類 對牠們就為所欲為?牠們也有靈知,牠們也有牠們的苦痛,都要善 待。尤其我們是學佛的,禮敬諸佛,禮敬眾生,這畜生統統都是眾 生,牠們也有如來智慧德相,我們當然要善待。而且跟牠們有緣, 牠們畢竟墮在畜生道,也要好好護念牠們脫離畜生道,更能夠幫助 牠們脫離輪迴,不可以輕視畜牛道。

我們看也是《彙編》裡面的事例,好多例子。鸚鵡八哥學念佛了,後來往生了,埋在土裡長出蓮花來,很殊勝。還有公雞,人家放生在寺院裡面,作課、繞佛牠都跟在最後面。有一天跟啊跟啊,人家已經出來了,牠沒跟出來,大家覺得很驚訝,一群出家法師進去一看,站在佛前金雞獨立,走了。這些公案也讓我們不能輕慢眾生。

我自己是曾經在一個佛寺住了七個多月,剛好佛寺來了一隻黃狗,都吃素,跟著我們一起吃。然後每一次要做早課,早課要敲磬、要打鼓,每一次時間快到了牠就站在那裡,那個引磬一「鏗」牠就開始「哦」,很莊嚴的樣子,像在誦經一樣,我們看了都歎為觀

止。有一次牠可能忘了時間,聽到那引磬「鏗」,牠就邊跑過來邊叫,那個聲音就是「對不起,對不起,我來晚了」。這是我翻譯的,因為牠那個叫聲就有點不好意思。你仔細去觀察,狗的情緒跟人都差不了多少,就像小孩一樣,你都要體恤到牠的心情,善待牠。你把牠關在車子裡面都不理牠,牠一出來鐵定要叫半天。為什麼?牠情緒抑鬱,你讓牠叫啊叫,讓牠抒發一下。我有一次去找楊醫師,然後我們去見一個朋友,帶牠去不方便,把牠一個人關在房間裡面。結果我們一到家把牠放出來,哇,叫得好可憐,一直叫一直叫。然後楊醫師就一直安撫牠,一直拍牠一直安撫牠,慢慢慢情緒才穩定下來。我在旁邊看,我就感覺這狗跟人一模一樣。這就好像小朋友你把他關了,等你回來了,「媽媽,妳怎麼可以這樣?怎麼留我一個人?」差不多是那個意思。但是情緒要讓他抒發出來,不能一直壓他。

結果我這個師兄(那個時候我就稱牠師兄)牠在春天發情了,跟其他的公狗打到整個嘴皮都掀開來了,你看那個習氣很重的。牠很厲害。因為我們那個佛寺是拜十方佛,東方藥師琉璃光如來,西方阿彌陀佛,南方解厄寶生如來,北方如意成就如來,東北方壞魔慢獨步如來,這在《八十八佛》裡面有。牠受傷很重,牠很厲害,牠就蹲在東方藥師琉璃光如來底下療傷。我說牠是行家。看牠趴在那裡我就過去了,因為我想到了一句話,叫「善相勸,德皆建。過不規,道兩虧」。我說:「師兄,你就因為愚痴才墮到畜生道,不能再這麼愚痴了,為了一隻母狗打成這個樣子。」我跟牠講的時候,牠那個頭就一直這樣,很不好意思。所以眾生跟我們一樣,牠只是身相不一樣而已,不能輕慢,牠哪一天回頭,說不定比我們早去作佛。

這是善待人,也要善待一切生命,「既有靈知,皆我一體」,

了凡先生很有涵養。

我們接著看下一句,「淫欲過度」,淫欲超過限度。以前看《印光大師文鈔》滿有印象的,印祖舉了《論語》的一句話,「父母唯其疾之憂」,那個疾往往都是子女不知道節制色欲,讓父母非常擔憂。印祖又講,大部分的人都沒有壽終正寢,都是因為縱欲折了壽命。印祖那時候的人印祖就覺得都是折了壽,我們想想現代呢?現代不是折壽,現代用夭折了。

我印象當中好像是《壽康寶鑑》,有一個事例很有意思。兩個讀書人進京趕考,走很遠的路,結果思念自己的太太就不考了,兩個人就趕回來了。趕回來,有一個讀書人的父親看到他回來,把他綁在樹上。我想大家聽到不理解了,把他綁樹上。隔天,他是兩個讀書人回來,他們兩個都想太太,其中一個回來隔天死了,那個被綁在樹上的人沒死。這個爸爸很有智慧,因為他趕回來是走了很長很長的路,急著趕回來,他的體力怎麼樣?已經是透支得很嚴重,結果一回到家,另外那個讀書人夫妻又行房,命就沒了。這個故事也印象很深刻,我們不學這些教理,要自愛、愛人談何容易,不懂,甚至害了自己的另一半都有。以前的人懂,現在的人,人不學不知道。

我們看註解裡面講了,「邪緣外合」,邪惡的因緣在外苟合, 泯滅道德,喪失良心,太上固已經垂訓在前。前面有提到「見他色 美,起心私之」,這是邪淫的行為,我們要慎重,百善孝為先,萬 惡淫為首。當然我們面對這個時代,師長說的,「先人不善,不識 道德,無有語者,殊無怪也」,這個時代人犯了這些錯不要太過指 責,我們要懂得用身教、用言教來護念。我們自己已經懂了,我們 就不能再明知故犯,過而能改,善莫大焉。

至於夫婦正常房事,尤須有所節制。孔子有說到「飲食男女,

人之大欲存焉」,等於是飲食(吃東西)、男女之欲,人都有這種生理的需求,但是要懂得節制。這都要嚴以律己、寬以待人。對你們,你們現在是還沒有結婚。像我們面對這些已經當爸爸媽媽的,我們在跟他講這些重點的時候,也要提醒他們嚴以律己、寬以待人,要守住忠恕,不然他聽了這些道理回去都是要求另一半,「我從今天開始不煮葷的給你吃了」,家裡的人就一下子接受不了了。面對另一半、面對家人這種生理的欲望我們能體恤,甚至很柔軟的帶動家裡的人提升精神層面。人的精神生活愈豐沛,他物質的欲望自然就淡。要讓人家水到渠成、瓜熟蒂落,不能施壓於家裡人,求全責備人家接受不了的。

所以忠恕很重要。「恆順眾生,隨喜功德」,這八個字很有味 道,恆順家裡的人有這些需求,可是他有優點,他善根在增長的時 候,你就隨喜功德。人的善根提升了,精神層面提升了,那個就淡 下來了,不然現在學了傳統文化造成家庭糾紛的可不少。師長提醒 ,你學了佛之後家裡不和,那是學錯了,要反思問題出在哪。

「若云正色非淫,豈免縱欲殺身之禍」,這就是一個認知上的 偏頗了,若說正常房事不算邪淫,怎可免除縱欲殺身的禍害?因為 他假如這個認知,他就不懂得節制,就會傷到身體了。

接著這是開解中醫的醫理。人身上的元精,道家稱身上固有的精氣,散在三焦器官。三焦,一般中醫講的上焦、中焦、下焦。上焦一般指心肺這個部分,我們的胸膈以上是上焦;中焦,脾胃,肝膽脾胃,這是中焦的位置,中焦是胸膈以下、肚臍以上;下焦一般是指肚臍以下,腎都屬於下焦的部分。人的精氣散在三焦器官中,全身百脈暢通,但當淫欲之火一動,元精就會聚合流動,然後從命門散出來了。這個穴位命門,跟命有關的,不能開玩笑的。

這裡舉了例子,「尾閭不禁,滄海以竭」,出海尾閭口沒有禁

阻,就會導致海水枯竭,人的精氣都枯竭掉了,這個人就完了,所以極其可怕。「凡人精足則神生」,元氣飽足精神就會生出來。精神足了智慮生,他的智慧、思慮就很靈活。同學精氣神好,他做事思慮敏捷,寫論文也是思慮敏捷,這都有關係的。所以這一句跟我們的學業、事業、家業能不能經營好,太關鍵了。精神足智慮生,而且「聰明強固」,聰明才智很強固,「何所為而不成」,這樣何事不能做成?

最近王老師特別關心我的身體,一直在找我現在氣力不足的原因在哪裡。跟他聊的過程,他說,「你以前是不是汽水喝很多?」後來還說,「有沒有吃冰淇淋?」我說有,我吃了不少。我也很佩服他的態度,要把原因找到才好處理。包含他還找到,他觀察我不是屬於那種天生就很開朗的人,他就問:「你媽媽懷你的時候是什麼狀況?」我母親脾氣很好的,但是生我的時候上有老,中有小叔、小姑(都在我們家,我爸爸是長子),自己帶的班七八十個學生,下面又三個小孩,大家可以想像一下,那個承擔的責任壓力不小。這幾天有空再跟我母親聊一聊,但是聊的時候要很有技巧,只是想把原因問出來,可不能聊聊聊聊到媽媽覺得是不是我造成什麼了,可不能這個樣子。成德只是想說,藉由自身去彰顯什麼?胎教重要!

我也給大家都舉過一個例子,有個同學很優秀的,突然那幾天都冒個念頭,媽媽不要我了,她自己都莫明其妙。後來打電話給她母親,她母親聽她一講,「傻孩子,我怎麼可能不要妳?」可是掛完電話,她媽媽一靜下來,當時候一確定懷孕打算打掉。起了念頭,沒有行為,起了念頭。那是一個種子,什麼時候結果?二十多年以後。所以不能小看自己的一個意念。

我現在是講懷孕的影響,其實我們以一個惡意對人就是一個種

子,會影響到對方的。你以一個善念、善言對待他,有可能你那一句關懷的話暖了他一年,甚至一生都有。假如以後你的朋友說,我在最低潮的時候,當初就是哪一個同學給我鼓勵的,讓我從低潮站起來,他記你的恩記一輩子,這就是陰德。

胎教重要,尤其三歲以前,孩子還不能判斷是非善惡,也不能 判斷媽媽這一句是氣話,他還判斷不了,有可能妳一句氣話他放在 心裡,「這個家這樣都是你害的」,這個話一進去他當真了,這個 孩子人格都受影響。

我們自己成長過程沒有說父母有哪一句話讓自己聽完之後很難受,沒有這個記憶,一回想成長過程都感覺非常溫暖,所以家庭的 氛圍很重要。當然我們這一二代人沒有學傳統文化,父母有時候不 懂,也是為我們好,但是用的方式、方法不妥當,他們應該也會很 遺憾,我們能包容,很可能就解掉他們心上的大石頭了。我們年輕 ,學了傳統文化都能包容,父母很感動,說不定跟傳統文化就結很 深的緣,因為我們的關係。所以我們也為家人演說,就把遺憾轉成 一種法緣。事事是好事,要會轉。

我們接著看,「生人終身疾病」。其實成德看這一段就覺得古人很慈悲,竭盡全力從理上給我們開解,從事上給我們警惕。世間的人會染上終身的疾病,常是從新婚開始。人有那種很長的疾病往往都是長期耗損,最後虛了,虛是很難治的。像我的性格太逞強,我現在也挺難治的,看到之後王老師這樣絞盡腦汁。修行要先改性格,還是要悠著點,細水常流。現在想想那句「留得青山在,不怕沒柴燒」。他現在是護法,下了指令,一天只能講一堂課,我現在盡力遵守,還在調整當中。

為什麼說從新婚開始?因為年少無知,往往放縱情欲毫無節制,結果大多變成虛癆,甚至夭亡,短命早死了,結果連累妻子守寡

受苦。何不想想,百年婚姻眷屬,終身相偶,相互陪伴。我們現在看很多老夫老妻他拍照,金婚五十年、六十年,他們鐵定懂這個道理的。何苦新婚一個月內就種下一生的禍根?為人父兄者遇到孩子、弟弟將結婚時,應誠懇反覆叮嚀,把這個道理講清楚,要讓他們引以為戒。以前的人都懂,現在的人不讀古書不懂。

俗語說了:「樂極生悲,縱欲成患。」又說道:「寡欲必多男,貪淫每無後。」孔子曰:「血氣未定,戒之在色。」很多叮嚀。「老彭曰」,老彭是堯帝的臣子彭祖,相傳活到八百二十歲,他有說道:「上士異床,中士異被。服藥百顆,不如獨睡。」上等人與妻不同床而睡。當然要夫妻商量好,我記得黃念老講經的時候,剛好有一個同修可能聽完有點激動,「好,我回去就把欲給斷了」,黃老說,「你太太同意嗎?」先提醒他一下。那建立共識了,不同床。中等人不同被子。服藥百顆,你吃了百顆補藥,不如獨睡。不惜元氣,你熬夜,你縱欲,服藥就無益了,藥只是個增上緣。

真正厲害的醫生,他要先觀察這個人的生活習慣。比方說他一做事就很不能顧及他的身體,一幹就熬夜,醫生假如觀察出來,他寧可不給他治好。為什麼?他有那個病還提醒他,他還不會這麼用力。比方說他眼睛已經很不好了,就是代表肝開竅於目,讓他該睡覺了,十一點到三點要睡了,結果你把他眼睛治好了,他幹得更凶,最後就一命嗚呼哀哉了。醫生到底是幫人還是害人,那醫生要更高明了才行。醫生治人身體的病,他都要觀察這些。

實在講,當老師治人心理的病,長他的慧命,你要幫他也要考慮得很深很遠,不然我不殺伯仁,伯仁卻因我而死。現在比較少了,現在跑到歐美來,以前在國內常常遇到,有時候在坐火車,就有人很激動跟你談話了,甚至於說,「上次你給我說什麼」。我每次聽到這個我心臟就加速了,到底有沒有給人家說錯了。「上次你給

我說什麼,我記住了,後來怎麼樣怎麼樣。」所以言語給人家建言的時候有沒有設身處地,這都要掌握得很準確。

「佛言:『女色是眾苦本、障礙本、殺害本、憂愁本。』」諸位女同學不要看到這裡一下子有點情緒上來了,這個意思就是說,我們之所以會輪迴就是欲望調伏不了,強者先牽,只有投胎的分。跟在家人都是講不邪淫,可是在《楞嚴經》那就是講不淫欲,淫心不除,塵不能出,塵指六道輪迴,出不去了。我們只要循序漸進提升自己的精神層次,這個欲望慢慢慢就能放淡,最後就能伏住了。哪怕不能斷,真信切願,阿彌陀佛臨終接引一放光,我們就入一個特殊的三昧,這些習氣沒斷也不起作用。

今天時間到了,跟大家交流到這裡。謝謝大家。