

諸位同學，請看「世主妙嚴品」，座內眾流，說偈讚佛，大智日菩薩偈頌第八首：

【處處皆有摩尼聚，光燄熾然無量種，門牖隨方相間開，棟宇莊嚴極殊麗。】

這是略舉種種莊嚴裡面的幾樁。『處處皆有摩尼聚』，我們世間一般人講的七寶，無量的珍寶。「摩尼」，是一切珍寶之中最為貴重的如意寶。『光燄熾然無量種』，從眾寶放光，佛國土裡眾寶都能放光。不像我們這個世間六道，世間六道裡面眾寶光明都是反射光，而不是自己放光，尤其是欲界。『門』是門戶，『牖』是窗戶，『隨方相間開』，門與窗排列得非常整齊，「相間」就是排列整齊，圖案非常之美。『棟宇莊嚴極殊麗』，「棟宇」是指宮殿房舍，一棟一棟都極為殊麗，殊是殊勝，壯麗。第九首：

【如來宮殿不思議，清淨光明具眾相，一切宮殿於中現，一一皆有如來坐。】

這一首特別讚如來所居的宮殿，在諸大菩薩宮殿之中，顯得特別的殊勝、不可思議。『清淨光明具眾相』，「清淨」是德，「光明」是慧，具足無量無邊的相好。『一切宮殿於中現』，「一切」就是前面所講的十方三世，諸佛菩薩包括一切世間主的宮殿，在這裡面統統都能顯示出來。清涼大師註解「即上諸嚴」，上面所說種種莊嚴，每一種莊嚴裡面自自然然顯示無量無邊的莊嚴。就像佛經裡面常常舉大梵天的羅網，羅網之中垂飾無量無邊的摩尼寶珠。摩尼寶珠互相映現，那摩尼寶珠就像水晶球一樣，這一個寶珠，許許多多寶珠那個相，都照在這一個寶珠上。無量的寶珠互相映現，這

個境界重重無盡。宮殿顯示重重無盡，宮殿裡面都有如來坐在那裡，實在講就是諸佛菩薩講經教學的場所，彼此互相映現，顯示出重重無盡的法界，這是性德不可思議的業用。

這些經文我們讀了，學到些什麼？有什麼樣的感受？感受確確實實就像經上講的不可思議，心量自自然然就拓開了。也能像諸大菩薩一樣，「心包太虛，量周沙界」，體會到虛空法界是自心相，不是別人，就是自己的真心本性；而剎土眾生，無量無邊恆沙剎土，剎土裡面的眾生，那就不必說了，真的是無量無邊，是自己的自身相。盡虛空、遍法界是一個自體，這是事實真相，不能不知道，應當在這些經文當中體會得。可是我們知道，六道凡夫迷失自性太久了，把這個事實忘得乾乾淨淨，隨順習俗的污染，生起無量無邊的煩惱習氣，而對本有家珍絲毫沒有感覺，這是佛菩薩在經論當中常常感慨的說：可憐憫者！

佛菩薩雖然憐憫，也想方設法幫助你回頭。這個事情難，難在迷失得太久、迷得太深。唯有上上根人一接觸就明瞭，這回頭容易；中下根人，難。因此佛陀的接引教化，這才有無量無邊的法門。但是諸位一定要曉得，法門再多，總的原則就是「清淨光明具眾相」，相是身相，眾是眾多，無量無邊。什麼樣的相是如法的示現？我們現在講正面的示現，什麼樣的形相是正面的示現？這個偈文裡面「清淨光明」，與清淨光明相應的，就是正法示現，就是如來示現；或者我們說，隨順性德示現，都可以。眾相不具足清淨光明，那是反面的示現，反面示現是什麼？在佛法裡面稱為魔的示現。魔示現裡面，如果我們細心觀察很容易發現，魔示現裡頭有欲望，會引起你貪瞋痴慢的煩惱，他那個境界一示現，會把你這個引起來，引起你貪愛，引起你瞋恨，引起你愚痴，引起你憍慢，這種現相就是魔的現相，我們不能不認識清楚。

大多數眾生很容易墮入魔掌，什麼原因？裡面有煩惱習氣，外面妖魔鬼怪這麼一誘惑，自自然然就走了，跟他去了。跟他去，好像現在他盡情享受，其實那個享受，我常常在講席裡頭比喻，那是吸毒，那是打嗎啡，他是那種的享受，果報決定在三途。所以他的享受是樂盡苦來，那個樂非常的短暫，苦就太長了，我們不能不警覺，不能不辨別清楚。如來的示現就不然，如來示現是正面的，是教我們苦盡甘來，現前我們的生活過得苦一點，後福無窮，往後是大福報。這兩個是強烈的對比！所以諸位同學必須記住，我們自己在這一生短短數十年當中，表演一個什麼樣的形象？起心動念是心意的現相，言語造作是我們身體的現相，現相不外乎身心，身心互為影響。覺悟的人，心影響身；迷惑的人，身影響心，雖然是交互，這裡面依舊有差別。

我們在日常生活當中，要知道怎樣去表演，怎樣塑造自己的形象。是以如來為榜樣，還是以魔王為榜樣？不能不清楚。學佛要肯定佛法的真實、佛法的殊勝，跟定如來，向諸佛如來學習，決定沒有錯。現前物質生活苦一點，這是你初學你的感觸，穿的這一身衣服幾千年都沒有變化；這個世間現在不但是女裝，男裝也不例外，花樣層出不窮，時髦！我們的穿著古板。但是你要是習慣、要是覺悟了，古板有古板的真善美慧。世間這許許多多時髦的東西，你要是很冷靜的觀察，比不上那些古板的，古板裡頭有味，有法味！你能不能在這裡面看出真善美慧？長袍大袖，一般也稱為圓領大袖，這種衣服穿著在身上，全身放鬆，合乎自然的大道，養生之道！身輕鬆沒有壓力，心清淨也沒有壓力，這個生活多自在！

我們現在看一些時髦的裝束，衣服完全貼在身體上，貼得緊緊的，動彈不得，那個衣著給身體帶來很大的壓力，哪有這種寬袍大袖來得舒服？說實在的話，古時候的中國人真有學問、有修養，懂

得養生之道，懂得過真善美慧的生活，現在講藝術生活。反而現代人不知道藝術生活，不懂得！藝術生活決定是「清淨光明具眾相」。「一切宮殿」就是一切場所，一切時一切處都顯示出來。『一一皆有如來座』，不是講佛座，「一一皆有如來座」，就是一一眾相之中你都見到真如法性，即使依報最小的微塵都不例外。第十首：

【如來宮殿無有邊，自然覺者處其中，十方一切諸眾會，莫不向佛而來集。】

場地、道場沒有邊際，寶座、如來師子座沒有邊際，宮殿沒有邊際，海會大眾也沒有邊際，不思議！『自然覺者處其中』，「自然覺者」是佛性，是真佛，是自性本具的般若真智，大覺。在哪裡？也是沒有邊際，就在這個場地，就在寶座，就在宮殿。『十方一切諸眾會』，說十方一定包括三世，說三世不離開十方。十方是講空間，三世是講時間，時空是一不是二。「一切諸眾會」，這就是世出世間所有一切的聚會，我們在這個地方說聚會比較容易理解，在佛法裡面，眾會兩個字就是我們現在所講的團體。四個人以上在一起聚會，就稱為眾。團體裡面最小的是家庭，最大的在佛經裡面講剎海，華藏世界那是剎海，這是最大的。說一個小、說一個大，當中全部都包括在其中。「一切」不分地域，不分族類，我們在《華嚴經》上完全看到。同生眾裡面，我們看到的三類菩薩，普賢菩薩、十普菩薩、異名菩薩；異生眾裡面太多太多，三界二十八天，還有無數的雜神眾，把所有的動物、植物、礦物都說盡了，山有山神，海有海神，河有河神，無一不包，樹神、花神、草木之神，這些都是屬於十方一切眾會。『莫不向佛而來集』，這個地方就不能用如來，如來是說的性德，是說的真性；佛，這是真性現相。應以佛身而得度者，即現佛身而為說法，現身說法。

這末後五首，說的是教化眾生。諸佛如來、菩薩摩訶薩他們的

大事業，《法華經》上講的「大事因緣」，這個地方我們不能不細心去體會。在這五首偈裡面，從「十方普現變化雲」，到「莫不向佛而來集」，五首二十句，說明諸佛如來、菩薩摩訶薩他們對一切眾生的恩德。我們說恩德，在他們來說，他們連痕跡都不著，也就是從來沒有起心動念過，教化眾生的事業是自然的、是本分的，佛經裡面常講「法爾如是」，本來就是這個樣子的。我們凡夫看到他們的行業，當然感到不可思議，常常要問，「他為什麼是這樣作法？他為什麼要這樣好心對我？」我們反過來懷疑：「他有什麼企圖？他有什麼目的？」這是以凡夫心測如來意，錯了！如來沒有心，如來沒有意，如來處事待人接物向來就是這個樣子，這是正常的。

由此可知，我們六道凡夫迷得太深、迷得太久，把反常當作正常，誰對誰會用真心？都是用虛情假意，這是正常。如果遇到一個人用真心，「這奇怪了，他肯定有目的，他一定有企圖，我們小心防範。」把正常當反常。然後才曉得，佛菩薩教化眾生是多麼艱難，我們世俗人常講的好心遭惡報，佛菩薩好心，眾生對他是惡報。這個原因，就是在眾生心目當中，他的思想、他的見解、他的言行都是反常的，我們不能不知道。為什麼？我們將來在菩提道上，跟諸佛如來一樣會遭遇這些境界。遇到這些境界，我們就明白了，古佛如是，我亦如是！這裡面就要有善巧方便，善巧方便就是智慧。我們要是沒有實智、沒有權智，跟一切眾生往來那就非常辛苦，換句話說，很容易退轉。

許許多多發菩提心的人，不教化眾生沒事，一發心教化眾生，不久就退轉了，退到二乘地。什麼原因？現在我們明白了，我們搞清楚了。諸佛如來是怎樣教導我們的？教導我們永遠不退轉。眾生確實難度，像《地藏經》上所說的「閻浮提眾生，剛強難化」。我們今天來到閻浮提，知道這個地方眾生剛強難化，我們到這裡來是

行大慈悲心，幫助苦難眾生，教導他們。自己要不受辛苦，還不是普通的辛苦，吃盡苦頭，還不能教一切眾生各個覺悟，你才曉得這個事情多難！吃盡苦頭，有部分眾生覺悟了。釋迦牟尼佛當年在世，我們不要以別的為例子，以舍衛國為例子。佛在這個地方，講經說法的時間相當長，由此可知，這個地方法緣殊勝。經上記載，舍衛大城當年是一個很大的都市，居民有十萬人。古時候的人口沒有現在這麼多，那個時候十萬人的都市，就像我們現在幾千萬人都市一樣，大都市！佛在這個地方常年講經說法，舍衛大城的人，有三分之一見過釋迦牟尼佛。三分之一見過釋迦牟尼佛，未必是接受釋迦牟尼佛的教誨。親近釋迦牟尼佛，聽釋迦牟尼佛講經說法，跟釋迦牟尼佛學的人並不多。另外有三分之一的人，曾經聽過釋迦牟尼佛這個人的名字，沒見過面。同在一個城裡頭，還有三分之一的人，連釋迦牟尼佛的名字也沒聽過，從這個地方我們就體會眾生難度。

即使現在我們把講經錄像，利用高科技發射到衛星，全世界各個地區都能夠收看得到，他不肯打開頻道，不想看你這個節目，有多少人？我想至少有三分之二，對於你這個節目沒興趣。我這一個比例是假想的，事實上恐怕能收的、偶爾收的，頂多只能佔十分之一；十分之九的人，不看這個節目。要真有十分之一，這個世界的災難就能消除。十個人當中，一個人有福報，九個人都沾光，災難可以減輕、可以延後，這是肯定的。這些人有善根、有福德，「莫不向佛而來集」。所以現在在這世間弘法，確實有一定的難度。我們同學，特別是發心將來要弘護正法的，說到弘護正法，無論是過去現在未來，對於佛法不明瞭，談不上弘護。佛法是什麼你一無所知，佛法的殊勝功德利益，你毫分都沒有得到，你發心弘護佛法，那才真奇怪！真值得人懷疑，你是什麼動機？你是什麼目的？你是

什麼企圖？真值得人懷疑！

如果對於佛法明瞭，深入經藏，你來護持，我們聽到會點頭、會讚歎，還會全心全力來幫助你。古時候即使是帝王護法，沒有不聽經的、沒有不修行的。帝王常常延請高僧大德到皇宮裡面去說法、去教學，讓這些大臣甚至於後宮的后妃宮娥，都有學習的機緣。帝王這樣作法，上行下效，所以地方政府省市縣長，也常常禮請法師，到縣衙門裡面來講經說法。或者在這個縣市一個地區，找一個大的聚會場所，一年總得辦個兩三次，大規模講經教學的活動，這是對廣大群眾。少數人修行的，無論是在家出家，每一個道場常年不斷。知道佛法好處的人，他的方向、他的目標都在佛道場，這裡面有老師、有善知識、有同學，有好的同參道友。

許許多多道場都是專修專弘，像我們現在所講的專科學校，這裡面的東西精純。天下的學人，如果是想學某一部經典，打聽一下，哪一個道場專修專學，就是這個專科學校在哪裡，你到那邊去，那是你修學的處所。我們看古德參學，老和尚常說「你的因緣不在我這個地方，在某處某一個法師，你去找他。」他為什麼知道？那一個法師專學某一部經論，專門依照這個經論的方法修行，他是專家；我這裡學的法門跟他不一樣，你想學這個法門到那邊去。指點他！法師、法門互相配合、互相合作，教化不同眾生。

諸位同學，請看第五段「不思議菩薩」的讚頌：

【爾時不思議功德寶智印菩薩摩訶薩，承佛威力，普觀一切道場眾海，即說頌言。】

說偈儀意思跟前面相同。第一首：

【佛昔修治眾福海，一切剎土微塵數，神通願力所出生，道場嚴淨無諸垢。】

清涼大師給我們說這一首是「總顯」，後面九首是「別顯」。

菩薩「通讚道場樹自在德」，讚樹這個意思非常明顯，讚歎諸佛如來在虛空法界一切剎土微塵數的建樹，我這麼一說，你就明白了。我們看他自在的功德，與菩薩的名號「不思議功德」相應，不思議就自在。第一句是說如來自在功德的來由，從哪裡來的？『佛昔修治眾福海』，修是修學，治是營治、營造，治生的事業。他不是為自己的，他是修學營治所有的福德。無量劫來他所修的福，聚集起來像大海一樣，無量無邊。所以福報從哪兒來？修來的。雖然性德裡面本具無量無邊的福德，但是我們要知道，如果沒有修德，性德永遠不會現前。性德就好比礦、金礦，這金在哪裡？在礦石裡頭，礦石裡頭含著有金；如果不加以冶煉，你就得不到純金，所以必須加以冶煉。冶煉就是修行，就是修治，那是修德。通過修德，這個性德才能夠圓滿現前，才能夠得其受用。我們的性德就像純金，礦石是什麼？煩惱習氣。無量無邊稱性的福德跟我們煩惱習氣混在一起，就像金礦的礦石一樣，這裡面雖然含著有真金，但是你得不到真金之用；換句話說，你不能致富，依舊還要過貧窮的日子。懂得修行，等於說懂得冶煉，我能把這個礦石的渣子淘汰，純金提煉出來，我得它的受用。

底下一句說數量，『一切剎土微塵數』，佛往昔所修的福報大大小小，像剎土微塵數一樣，無福不修。修福到哪裡修？凡是利益眾生的、利益社會的好事，都是修福的緣。我們會不會？千萬不要修惡，修惡麻煩可就大了，我們不能不知道。修惡就是造惡，通常我們講造，我們不講修，修是把它修正過來。佛作凡夫的時候，跟我們有什麼兩樣？平等的！他為什麼能成佛？他懂得修治，懂得修福，懂得修慧，福慧圓滿，我們尊稱他為佛陀，尊稱他為菩薩摩訶薩，這多麼重要！慧從哪裡修？還從福裡頭修。諸位要知道，修福修慧是一樁事，不是兩樁事，修福不著相就是慧。怎麼修法？總的



綱領就是布施，細說那就是「一切剎土微塵數」，說不盡！

世尊教菩薩把修治的總綱領說成六個，實在講六個就是一個布施。我們知道布施裡面有三類，財布施、法布施、無畏布施。持戒、忍辱屬於無畏布施，精進、禪定、般若屬於法布施。想想看，六波羅蜜歸納起來，就是一個布施波羅蜜。由此可知，諸佛如來在因地當中修福修慧，我常講的四攝六度，這是菩薩行門的下手處，從初學一直到如來地都不能夠違背。如果你四攝六度與覺正淨相應，那是福慧等運等學，修福修慧同時完成。福即是慧，慧就在福中，我們要真幹！修福的對象是盡虛空、遍法界，上對諸佛如來，下對九法界眾生，真誠的供養。這是《華嚴經》平等法界，對佛菩薩供養，對阿鼻地獄眾生還是恭敬供養，沒有分別，平等真法界！

清淨的供養，真誠裡頭是真心，有誠意、有敬意。清淨的供養，裡面沒有染污，換句話說，決定不希求果報。現在眾生對別人布施供養都希求回報，沒有回報他就不幹了，這不清淨！不希求回報。平等供養，沒有高下之分別，離分別心。清淨是離染污心，染污是貪。高下裡面就有慢、傲慢，有瞋心在裡頭，傲慢是瞋的一分。正覺心供養，覺悟不迷。慈悲心供養，沒有自私自利。把真誠清淨平等正覺，全都融在慈悲裡面，這就是布施供養裡面具足修慧。一切時一切處常存此心、常行此事，天天在累積。了凡居士每天記功過格，這好事！天天記。無量劫來，好事做得太多了，「一切剎土微塵數」。

『神通願力所出生』，他怎麼能做這麼多好事？因是願力，緣是神通，這個神通就是善巧方便，他具足善巧方便。大願力在推動，這個願力就是四弘誓願。「眾生無邊誓願度」，這句話用現代話來講，眾生無邊我誓願幫助他們，為他們服務，無條件的！為一切眾生服務，才能夠積功累德，到如來果地上，無論是智慧、無論是

福德，都是究竟圓滿，無量無邊。這樣來的，「出生」的！福智圓滿，諸位想想看，相好哪能不圓滿？相好是果報，因圓果滿，這是自然的道理。

『道場嚴淨無諸垢』，這一句講的果報。清涼大師在註解裡面說得很好，這一首是總顯，「謂宿因願力」，願力是因，「深廣難思」，願力太大太深，所以他才肯做。我們學，為什麼不肯做？我們的願力很小、願力很淺，比不上佛菩薩。佛菩薩是大願，念念為眾生服務，念念照顧一切眾生，特別是苦難眾生。念念都跟別人結善緣，財力物力達不到，合掌歡喜，向人家問個好，都是結善緣；給人很真誠、很熱心的打個招呼，都是善緣，都在自己一片真誠。知道一切眾生的需要，常常照顧，「神通現緣，生果嚴淨」，清涼雖然註得不多，很清楚。第二首：

【如意珠王作樹根，金剛摩尼以為身，寶網遐施覆其上，妙香氤氳共旋繞。】

不思議菩薩讚的是樹的自在德。諸位一定要記住，樹是樹立，建樹就是種種設施，這個設施遍虛空法界。他讚的這些話，真正的意思我們就能夠體會得到。『如意珠王作樹根』，「根」是樹立的基礎，好像我們蓋房子一樣，地基，那是一切建樹的根本。譬如我們現在這個弘法人才培訓班，辦這個班，這是個建樹。辦這個班的動機是什麼？那就是根，這個動機是為了弘護正法，相續不絕，是期望佛法後繼有人，更希望後來居上。這些念頭就是「如意珠王」，如意是自在，它讚的是自在德；王，在此地表自在圓滿，這不是普通的如意，圓滿的如意，所以稱為自在如意，這裡面含的意思很深很廣。智慧、福德還要加上外緣，統統具足，你這個建樹才能成就，才能稱心如意，如願以償！我們用一樁事情來做比喻。所有一切建樹的動機，如果是如意珠王那就殊勝，是以智慧、福德弘護正

法，續佛慧命，弘法利生，這是積功累德。如果不是這個發心，不是這樣的正念，我們辦這個班目的在求名聞利養，那就錯了！這個班決定辦不好。我們看許許多多，這就以佛門來說，辦佛學院，他為什麼不能成功？《楞嚴經》上講得好，「因地不真，果招迂曲」，稍稍夾雜一點私心就錯了。弊端叢生，造諸惡業，莫此為甚！

『金剛摩尼以為身』，這個身我們現在講，硬體的設備。「金剛」是堅固，「摩尼」是珍寶，我們這個建築物是不是「金剛摩尼以為身」？在形式上你去看，鋼筋水泥建的一個建築物；這裡面的內容，我們每天在這邊的活動，確確實實天天增長智慧、增長福德。增長智慧是「金剛」，增長福德是「摩尼」，這裡頭天天活動，這是身相。『寶網遐施覆其上，妙香氛氲共旋繞』，這兩句是講這個建樹的影響。「寶網遐施覆其上」，我們可以看作諸佛護念，諸菩薩善神擁護、加持、照顧這個道場；或者說照顧你建立的這個事業，我們想這個意思，為什麼？這個事業是正法久住，這個事業是利益眾生。我們有緣在這個大樹下，得到樹蔭的庇佑，要知道成熟自己，成熟自己的智慧，成熟自己的德行，同時也要成熟自己的相好。智慧是因，福德是緣，相好是果報，於是我們自己就變成菩提樹了。神秀大師所講的，「身是菩提樹，心如明鏡台」，他說的不是沒有道理，對於我們這些還沒有能離相的人來講，有大利益！

佛法在哪裡？佛法就是這樣子，就在我這個形象之中，如果你要做得不像，人家要問：佛法是什麼樣子？就像我這個樣子，人家瞧不起你！瞧不起我沒有關係，整個佛法受我的連累，因為我這個形象毀壞了佛法，這個事情不是小事。你要是輕易把這個事情看作小事，你錯了！為什麼？你叫一切眾生看到你這個形象，對佛法產生重大的誤會，嚴重的曲解，他毀謗佛法、輕慢佛法，勸大家不要學習佛法，遠離甚至於消滅佛法，果報在阿鼻地獄！所以我們學佛

的同修要常常記住，我們要跟佛爭個面子，我們的形象好，佛菩薩很有面子；我們形象不好，佛菩薩沒有面子。叫佛菩薩沒有面子，給諸位說，這個罪過等於破和合僧，破和合僧的果報在阿鼻地獄，我們不能不重視形象。

跟諸位說，這個形象就是威儀，不能不重視威儀。行住坐臥四威儀，坐有個坐相，站有個站相，走路有走路的相，睡覺有睡覺的相，一舉一動都可以給世間人做好樣子，這為佛爭光，佛有面子！這樣做就是弘法利生，為什麼？讓社會大眾看到你的形象，讚歎佛法。讚歎你就是讚歎佛法，讚歎你就是在宣揚佛法，戒律威儀怎麼可以疏忽！古德常說，禮要失去了，儒就沒有了，儒家就斷了；戒律威儀要沒有了，佛法在這個世間就滅了。所以諸位要知道，寺廟建得再多，佛法沒有了。佛法在哪裡？佛法是在佛弟子表現當中。在家有在家的戒律威儀，出家有出家的戒律威儀，要不認真細細講求，不能把這個落實，怎麼辦？這問題嚴重！不是小事。

持戒不失威儀就是「摩尼以為身」，給諸位說，是大福報。哪個人有福？持戒的人有福，不殺生的人有福，得長壽果報；不偷盜的人有福，得財用的果報；不邪淫的人有福，得色身端莊的果報，端正莊嚴；不妄語的人有福，一切眾生相信他；不飲酒的人有福，他有智慧，這是「摩尼以為身」。再加上般若智慧，這是佛法的建樹，當然得諸佛護念，龍天善神保佑，肯定的！「妙香氤氳」，氤氳是祥和之氣；妙香是德香，佛家讚頌裡面常常念的戒定真香，這個妙！你戒定之德；如果說成五分法身香，那是戒、定、慧、解脫、解脫知見。你的德慧遠播，不但人間，九法界眾生都讚歎。

你的德慧，現在社會人講知名度，在我們佛法裡面講影響所及，你的德慧影響廣大的社會，影響到一個地區，影響到整個世界，再擴大影響到九法界。一切眾生見相聞名，對你生起恭敬之心，愛

戴之心，仰慕之心，進而向你學習，這你給佛爭光了，你是真正佛弟子。真佛弟子，弘護正法。在今天這個時代，我們記住印光大師的教誨就好，為什麼？印祖的教誨契現代社會大眾的根機，他老人家教人十六個字，他自己真的做到了。特別是「閑邪存誠」，對我們來講當頭棒喝！閑是防止，我們今天修學功夫不得力，就是把這樁事情疏忽了，不知道防範邪思邪見。不知道防範，甚至於沒有能力辨別邪正，這什麼原因？經讀得太少了。

現在人讀經，讀經都不懂，讀得再多也沒用，一定要解其義，不解其義不行。佛常常講要「深解義趣」，不但要解其義，要解得深、解得廣，才能起作用。有能力辨別是非邪正，自然就懂得防範，這叫「閑邪」。「存誠」，常存真誠之心，對一切人一切事一切物，用真誠心對待，用平等心對待，自自然然我們就能夠跟一切人事物和睦相處，自自然然就是六和敬，沒有絲毫勉強。印祖的教訓我們要記住，後面兩句幫助我們解脫，如果我們希望在這一生當中永遠脫離六道輪迴，六道輪迴太苦了，祖師教我們「信願念佛，求生淨土」。可是真正要能往生，你決定不能疏忽印祖頭一句話，「敦倫盡分」。敦倫盡分是什麼意思？守規矩、守法。倫是倫常，也就是三福裡面孝親尊師。普賢菩薩行願裡面禮敬、讚歎、廣修供養、恆順眾生、隨喜功德，都是屬於敦倫盡分。印祖講的話簡單，含義非常深廣。

盡分是什麼？盡我們自己的本分。我們自己現在是什麼地位？我是出家人的身分，是出家法師的地位；出家法師的本分是什麼？出家人的本分是什麼？看看釋迦牟尼佛就知道了。釋迦牟尼佛給我們示現的，出家人的本分：萬緣放下，一塵不染。法師的本分？釋迦牟尼佛為我們示現的，多元文化社會教育義務工作者。無論我們從事於弘法還是從事於護法，只盡義務不享受權利，永遠是這個樣

子，生生世世盡未來際都不改變。這個形象，諸位想想，對世間是什麼樣的影響？當年釋迦牟尼佛做出來了，那個九法界我們不談，我們就談人間，他得到當時社會國王大臣的敬仰，得到印度九十六種外道的讚歎，多少外道來皈依、來向他學習，以他為師！影響周遍八方，延續到三千年，我們今天還非常認真努力在學習經教，這是「妙香氛氳共旋繞」。好，今天時間到了，我們就講到此地。