二〇一九年道德講堂光碟教學課程第一季開示 悟道法師主講 (第九集) 2019/3/29 台灣台北靈巖山寺雙溪小築三重淨宗別院 檔名:WD32-033-0009

諸位法師、諸位同修大德,今年己亥年春季華藏道德講堂告一個段落。剛才聽印尼棉蘭聖兵居士的心得分享,這也非常的難得,在海外能夠發心來學中文、學傳統文化、學佛法,的確是非常不容易,值得我們大家給他鼓勵的。在我們國內年輕人要來學佛都很難了,在海外更不容易,在印尼也曾經有三十年的排華,政府規定不准學中文。所以我到印尼,這些同修都跟我講,都是在家裡偷偷的學。現在已經開放,但是很多年輕人也是隨著環境的影響,也不知道學中文的重要,特別在那個環境,大多數人都是學英文比較多。像新加坡還有學中文的那也不多,現在在東南亞馬來西亞是比較強調,因為馬來西亞它有華小,一千多所的華小。同樣在東南亞,都是在那個地區,三個國家環境也不一樣,這也是個人因緣。所以能夠發心來學習,的確像聖兵居士講的,佛力加持,祖宗庇佑,祖宗積德,這點我們學佛的同修大家都可以能夠理解。

我們現在這個學習也是一個提醒,目前我們這樣三天的,大家 聽課多多少少總是有一點印象。如果要達到比較良好的效果,時間 在一個星期是會比較好,一個星期。像謝總辦的道德講堂要住在一 個地方,手機要收起來,心無旁騖能專心來聽課,這樣效果會比較 好,這是一個方式。另外一個方式,大家要學習,要能夠去深入, 也可以採用這種複講的方式,像蔡老師這些講記都有,你自己拿來 講。講,沒有人會聽我的,講給自己聽,念給自己聽,這樣會比較 有印象。或者現在網路、光碟,現在大家玩手機,什麼LINE、微信 ,你也可以講給你家人聽,講給你的朋友有緣的人聽,現在手機錄 音也很方便。一次也不用講太長,你就截取一段,大概五分鐘到十五分鐘,這樣大家來練習,每個人都可以講,這樣你的印象會比較深刻。

這是過去淨老和尚勸我們學習要上講台,上講台不是講給別人聽,是講給自己聽,下面都是老師。這個我有體會,的確是這樣的,講給自己聽,自己上來講印象深刻。在下面聽,跟你自己上台講,講給自己聽,這個效果上是不一樣。下面我們都知道,我們在下面打打瞌睡、打打妄想,想東想西,都會有這種情況。上了講台那就不行了,你不能漏掉,漏掉這就給人家看笑話,那就要很專注。錄音也是一樣,像現在我一個人在房間錄音,發微信出去,我也很謹慎,怕念錯,每天都要很注意的,然後去看這個有沒有念錯。特別現在年紀大了記性不好,所以很怕忘了,錯了,這樣來學習效果會比較好。所以大家都可以發心,特別現在手機這麼方便,錄個一段跟你的朋友、家人分享,這個方式大家可以採取。你念一念、講一講,也等於是你的心得,你照念就好。

複講就是不要加自己的意思,恐怕現在還不到那個功夫,加了可能會加得不順,就不要加,就照念。我學講經就是照念,沒有時間寫講稿,因為以前我在圖書館要做當家管事,實在講沒時間,有時候連看老和尚的講記、講稿,都沒時間。我剛出家那一年多,比較有時間,跟日常法師學戒律照表操課,有自己的時間。那個時候我學講經,學講《了凡四訓》,《了凡四訓》自己寫講稿寫不出來,寫出來也未必寫很正確、很順暢。所以在家的時候,就常聽淨老和尚常講的複講,他說複講就是從阿難開始的。複講老師的,不要加你的意思,有些口氣、口語化用你的意思講可以,但是不要添加,可以減少,不要增加。當時只有錄音帶,我就聽錄音帶,錄音帶聽一句記一句、聽一句記一句。有時候錄音帶過去了,寫沒有那麼

快,要倒回來重複再聽,這樣寫,整個抄下來,後來請人家打字, 那個在三十五年前,那個時候只有錄音帶。

後來出書就是《改造命運心想事成》(《了凡四訓》),那本 書就是我抄的,我抄出來上台去複講。後來慢慢有同修發心打字, 聽打校對出講記,我就請他們有打出來,就一份給我。所以有些地 方請我去講經,講閩南語的這些,等於是翻譯複講這樣的方式,這 樣上去就是念稿,這也是一個方式。所以我們學習傳統文化,根據 蔡老師講的這些,你不斷給它講個十遍,你肯定不—樣,你的體會 、你的理解必定深入,就照那個念。過去在新加坡淨完學會那個時 候,淨老和尚請李木源居士辦培養講經弘法人才,好像辦了六屆。 六屆這些學講經的法師怎麼學?沒有別的,就是用複講的方式。複 講當中有什麼缺點,下面的同學大家互相指正,去改善。所以在那 邊的法師,有幾個學了,我也去聽過,學了三個月,上台都講得不 錯。都照那個念,念到有心得,講得不錯。有幾位法師回到大陸去 有繼續在講,比較少,很多法師回去就沒有繼續。現在我知道的一 個明鏡法師,他一直在講,講到現在。他也很早就用微信這種視頻 來講,沒有聽眾,他就用這個發給大家,大家收聽就是他的聽眾, 現場沒有聽眾,就像我們網路、衛星雷視一樣。

現在人人都可以學,人人都可以練,這樣的方式,我們來學習提升進步會很快。所以那些法師大概三個月,上台講得都不錯,如果這些法師大家回去都繼續學、繼續不斷的講,現在都有一定的成就。只要他保持這個原則,一直不斷的講下去,有一定的成就;如果中斷,可能很難再提起來。因為我們的學習要退轉很容易,要精進很難,真的是像逆水行舟,不進則退,真的很難。因此依眾靠眾也就顯得特別的需要,特別需要。所以我們應當認識這個因緣,把握住這個因緣,好好來學習。因為光陰過得很快,不知不覺十幾年

、二十幾年過去了。你看我出家到今年就三十五年了,三十五年過去,自己不曉得怎麼過的,時間過得這麼快。眼見無常就到了,真的是世間無常,光陰迅速,因此我們都要把握住每一寸的光陰,大家好好來學習。「人身難得,佛法難聞」,在六道得人身不容易,間佛法更難。現在我們得人身,又聞佛法,這一生我們要拼一個成就,就是念佛往生西方,那就大圓滿、大成就。

下一次我們也可以調整調整心得報告的方式,每一個人念一段,就複講。那可以分組,就像我們上次一樣,分組討論這樣,這一個小組,這個地方空間很大,分一個小組、一個小組大家輪流講,念個五分鐘也好,你就是把一段重點,一個人選一段,重複的也沒關係。這樣講我們就能夠守住這個主題,才不會離開這個題目,就可以在這個主題上面,我們下一次,大家都用複講的方式。現在都有講記,蔡老師講的文字稿網路都有,你可以選一段來念。念個五分鐘、十分鐘都好,分組複講。實際上,如果每天第三堂課都分組複講,這樣也很好。我們學習就是說有一、二段,我們很深刻,那就對我們會起作用。我想下次採用複講的方式來做心得報告,可以分組,大家輪流講,每個人都有機會。你複講熟悉,深入了,你才會有心得;我們還沒有深入之前,心得就談不上,就談不上心得。複講的方式非常好,阿難尊者是第一個複講釋迦牟尼佛的,採用這個方式。老和尚他也是這樣教我們,我也就這樣教大家,希望大家能夠個個都會得到受用,這就非常好。

所以複講就是大家重複,重複在這聽,重複在薰習,所謂「一門深入,長時薰修」,就你遍數要薰多了,那味道就出來。好像薰那個香味,你薰的時間不夠還是沒味道;薰的時間要夠了,火候夠了,味道就出來。如染香人,好像染香人一樣,這樣我們會很有受用。你在家裡自己找時間,隨時隨地都可以用這種方式來學習,來

提升自己,這樣我們自己每個人都會進步。對自己家人講也很好, 度自己家人,你們有兒女的講給兒女聽,那不是很需要嗎?很重要 !你就講個一句、二句,講到他懂再換另外一句,這樣就很有心得 。如果我們聽講了,不再去教人,我們自己也不會進步。所以第一 個教,如果你家裡有兒女,有兒孫,講給孫子聽,教孫子也很好, 孫子很重要,孫子是將來的接班人。剛才我們聽蔡老師講,你要培 養人才,不然家業你將來交給誰?你現在沒有給他學好,將來他有 辦法去承擔這個嗎?不能溺愛,要教導。

蔡老師講的《弟子規》這些,做父母的統統都可以講,做爺爺、奶奶的也可以講,就用複講的方式。或者帶孫子念也好,你念一句讓他跟著你念一句,這個方式也可以,念久了,可能孫子會比我們會講。你看,大慶馬萬龍居士,他就是兩岸三地一年來一次,他的小女兒讀《感應篇》她都記得。讀《小兒語》她也記得,而且讀一讀,沒有人跟她講解,她就懂意思。所以這種複講方式,這是複製、複講,這樣是最方便的。這個方法提供給大家,我們學習,希望大家都能得到真實的智慧,真的得到法喜。邱董他們提供這個場地也是很難得,大家坐的時間久,這邊繞佛可以走動走動。或者可以去拜拜佛也可以,因為我們運動就是這兩種方式。這邊打太極拳我也不會打,我們用繞佛、拜佛的方式來運動,這也是可以的。稍微活動一下身心,不然坐久了,真的也是會很疲勞,所以還是動一動,這樣三天的課下來,大家也就感覺不累,就會很有收穫。

好,今天我們到這裡就圓滿,春季的華藏道德講堂到這裡告一個段落。祝大家福慧增長,法喜充滿。阿彌陀佛!