改過之法 陳威男老師主講 (第七集) 2014/8/26 台灣台北市救國團劍潭青年活動中心 檔名:60-002-0007

尊敬的上悟下道法師,還有各位尊敬的法師,各位老師、各位 學長,早安。我們就接著一起來共學《了凡四訓》。

《了凡四訓》我們進入到第二個階段,「改過之法」。改過之法一開始先跟我們講,「春秋諸大夫,見人言動,億而談其禍福,靡不驗者」。為什麼前人有這樣的智慧,看到人家的一句話或一個行動,就能夠斷言他將來的禍福?事實上我們只要心夠靜,仔細觀察,也會有這樣的能力,所謂清淨心生智慧。後面就告訴我們怎麼觀察的方法。吉凶都是有徵兆的,從我們的心發源出來,然後形之於外。什麼樣的情況是有福報的?存心仁厚的,所作所為是善的,這個我們可以推論,將來善有善報;如果做人是刻薄的,這種我們也可以推知,將來可能會比較不好。所以禍福是可以預知的。

這邊告訴我們,我們學習聖賢教誨,第一個目標就是要改變我們現在的生活;我們現在的生活不能改變,說到來生,那個講太遠了。從現在做起,從現在改變,現在做起。要改變現在,第一個,這邊跟我們講「獲福遠禍」,也就是趨吉避凶,在現在這個階段我們首先要做到的,趨吉避凶。怎麼做?「未論行善,先須改過」。所以我們剛剛前面一節課,明白命運的道理以後,我們現在要開始來跟著了凡先生的腳步,來改變我們的命運。怎麼做?從改過先做起。

說到改過,實際的步驟,一開始要發三種心,這三種心:恥心、畏心、勇心。第一個「發恥心」,我們要先想到,大家都一樣是人,為什麼有些人可以成聖成賢,我們還要坐在這邊,勉強自己不

要打瞌睡,為什麼會這樣?為什麼我會耽染塵情,對世間這些聲色會這麼的喜愛,無法自拔,做一些不對的事情?常常都起了一個偷心,人家不知道,人家暫時不知道。我們修行常常有一個問題,我們道理也明白,但就是做不到。這是什麼原因?兩個,一個是煩惱習氣業障,過去生中的影響,對於不對的事情太習慣了。另外一個原因是什麼?我們常常起了偷心。就好比學生上課,考試還有好幾天,今天先好好的去給它玩一下。大家都知道考試前要念書,時間還久,到生死關頭還久,今天先去玩一下好了。我們常常起了這個偷心。這邊講「私行不義」,都還以為人家不知道,一點慚愧心都沒有。如果有這樣的心態,「將日淪於禽獸而不自知」,這是世界上最可羞可恥的事情。

孟子說,「恥之於人大矣。以其得之則聖賢,失之則禽獸耳」。孟子說發四端之心對不對?四端之心這個羞恥心。我們呢?我們在學,我們也學過智仁勇三達德,「知恥近乎勇」。我們做事希望有成就,這個羞恥心是所不能免的。羞恥心就是我們佛教裡面常講的慚愧,要常發慚愧心,還有懺悔心。我們要常想,顏淵怎麼說的?「舜何人也?予何人也?有為者亦若是」。舜,你看人家為什麼可以成為舜,萬古留芳?我呢?我也是人,為什麼會差這麼多?我們要常常想這個。

然後了凡先生告訴我們這一段,「此改過之要機也」,這是改過的關鍵,機要關鍵。不過這句話在了凡先生的時代成立,在現在這個時代恐怕有待商榷,因為現在的人不知恥的太多了。現在的社會是為達目的不擇手段,所謂笑貧不笑娼,我們常常聽到。只論身分地位,只論錢財權勢,完全不論羞恥這件事。所以在現在這個時代,改過的機要或許放在第二個心還比較恰當。第二個心是什麼心?第二個心,了凡先生告訴我們「要發畏心」。畏懼什麼?畏懼三

件事情。第一個畏鬼神,這邊講「天地在上,鬼神難欺」。我們的 過錯雖然很小,而且我們掩飾得很好,但是真的沒有人知道嗎?我 們常常講我們做事,天知、地知、你知、我知。這個你是誰?我們 說我們的—個心念,頓時傳遍整個虛空法界,這個你無所不包,有 情無情都包括在裡面。我們有時候說,我們起了一個障礙人家的念 頭他不知道,我們說我們笑裡藏刀兼口蜜腹劍,人家都不知道,很 會暗箭傷人。他真的不知道嗎?我們說眾生的心念都是相通。我們 在佛經上看到很多故事,有些阿羅漢去要水,為什麼要不到水喝? 前輩子他只是看到一隻死老鼠,覺得很討厭牠,都已經死了,只是 討厭那個屍體,下輩子就沒有水喝。所以眾生心念都是相通。所以 我們說,我們過錯誰知道?虛空法界一切眾生都知道,特別是天地 鬼神,跟我們不同空間維次的眾生。不同空間維次的眾生,這些也 是眾生,眾生也有情緒,看到我們做得不好,會不會來捉弄我們, 給我們—個小懲大誡—下?會。所以這邊講「重則降之百殃,輕則 損其現福」,這是我們應該要覺得畏懼的、要恐懼的。所以發畏心 ,第一個畏鬼神。

再來第二個,第二個我們應該要畏懼的是什麼?畏人知。我們做錯了事情,以為掩飾得很好,難道社會上的人都沒有智慧?我們的心不好,會不會表現在我們的言行上?鐵定會。一個人不管掩飾得再好,總有露出馬腳的一天。我們說我們騙得了人,事實上是自欺欺人,騙一些粗心大意的人而已。所以這邊講,我們雖然掩飾得很巧妙,事實上「肺肝早露」,事實上對有智慧的人,我們像在他面前掏心挖肺是一樣的,人家早就看得清清楚楚。而且我們滿口仁義道德,如果說做一些見不得人的事情,一旦有一天被人家發現,馬上怎麼樣?人格掃地、信用掃地。這個很麻煩,這個社會一旦人格、信用掃地,以後要恢復很難,比要建立更困難。我們這個社會

是一個扣分的社會,人都有個習慣,挑人家的毛病,挑人家的缺點,挑一個給你扣一分、扣兩分。要加一分容易不容易?不容易,為什麼?人的傲慢心重。不容易讚歎別人,不容易說人家好,所以這個社會是扣分的社會。我們處在這個社會,我們應該怎麼自處?要常常給人家加分。加分就是什麼?勸人為善,與人為善。所以我們要常常給人家加分,人家做什麼事,不要管他的存心,都是好心,即便他是假的。我們這樣鼓勵他以後,可以引起他的慚愧心、懺悔心,他會更努力做事,他會改過自新。所以第二個,畏人知。

第三個,畏無常。剛剛舉了一個例子,學生考試,離考試還有很久的時間,今天先好好去玩一下,先玩個痛快,再來好好念書。可是世間的考試還有定時間,人生的考試沒有定時間,什麼時候來不知道,這個才麻煩。搞不好玩到一半的時候,突然要考試了,這個事情大條了。所以這邊講,二十二頁,「一息尚存,彌天之惡,猶可悔改」,只要活著還有一口氣,都沒有問題。我們也說,整個念佛法門最重要是什麼?最後臨終一念。臨終一念要靠什麼?平常的功夫。大家可不可以去賭,平常好好玩,最後那一念就好?這個非常不可靠,最後一念的功夫還是在平常,所以大家可千萬不要誤解。

這邊講「一生作惡,臨死悔悟,發一善念,遂得善終」,這都 是善根極為深厚的人才有可能。平時不努力,臨時要燒香,那可能 香點不著。平時不努力,臨時要燒香,總得要知道香在哪裡、火柴 在哪裡,不然臨時要燒香,香也找不到,也沒有火,那就完蛋了。 所以這邊跟我們講,回頭回得猛,回頭,我們在做什麼事?我們現 在都在講迴向迴向,迴向就是回頭的意思,從不對的地方回頭,朝 向正確的地方。回頭要回得猛,不要在那邊猶豫不決,猶豫不決是 我們常常犯的毛病。有一句成語叫做「首鼠兩端」,老鼠要出洞的 時候,常常在那邊探頭,要出來還是不要出來?在那邊進進退退, 浪費很多時間。所以我們改過,改過最重要,發這種精進勇猛心。

這邊舉例,就好比一個很暗的深谷,一燈才照,千年之暗都除掉了。重點在「過不論久近,惟以改為貴」,不管我們的過錯是久是近,是剛剛犯的還是長久以來的習慣,總之一句話,就是要改。前面了凡先生就是怕我們誤會,一生作惡,臨終悔過就可以善終,所以後面講,後面補充說明,就是怕我們誤會。「塵世無常,肉身易殞」,人生的考試,時間沒有一定,隨時都可能面臨到,如果一口氣不來,要改就沒有機會了。佛說「人命在幾間」?人命在呼吸之間,一口氣不來就是來世。那沒有改過,落得是什麼下場?第一個,大家看得到的,千古萬古的罵名。看得到的還是小事,看不到的才麻煩,看不到的可能就到三惡道去受報去了。

三惡道要進去容易出來難。這個我們學過佛,我們都知道,要 進去容易出來難。這邊講,雖然我們有孝子賢孫,要幫我們洗滌遺 臭萬年的名聲容不容易?難。我們想想看,秦檜的子孫敢出來說, 不好意思,我是秦檜的後代,我好好做。可能第一個,還沒有講完 先被打一頓。末學去杭州幾次,每次都從岳王廟前經過,都沒有進 去過。聽說那邊秦檜的銅像常常會有人給他吐口水,是不是?所以 雖然有孝子賢孫,要幫祖先洗滌不好的名聲,也不是那麼容易,雖 然有機會,但是不容易。這是看得到的。看不到的才麻煩,到三惡 道去,甚至於到地獄去。三惡道的壽命很長,進去容易出來難。 道去,甚至於到地獄去。三惡道的壽命很長,進去容易出來難。 後 面講,雖然有聖賢佛菩薩,要救都很難救。為什麼有佛菩薩還很難 救?我們不聽話,佛菩薩也沒有辦法,眾生的業力很難想像。佛的 神通雖然很大,智慧很大,但是眾生的業力也很大,「能敵須彌、 能深巨海」。眾生不肯回頭,佛也只能搖搖頭,等待機緣成熟再來 幫忙。這是發的第二種心,發畏心,畏什麼?畏鬼神、畏人知、畏 無常。

第三要發勇猛心,「勇心」。我們說三達德裡面,其中一個就 是勇。「人不改過」,人為什麼會不改過?這邊幫我們指出原因來 了,「多是因循退縮」。因循就是什麼?習慣。既然已經養成習慣 ,算了,就照著做,因循。畏縮呢?怕困難。我們兩個毛病,一個 是什麼?不想改變,安於現狀。但是我們要知道六道裡面是險道, 有沒有現狀可以讓我們安?沒有,隨時都可能改變,誰能保得住下 一時刻還是富貴?沒有人敢斷言。我們從歷史上看,富貴常常是一 夕之間的事情,說變就變。另一個退縮,退縮是怕困難,我們人都 有一個習慣,也是怕困難。像公司裡面就很明白,公司裡面譬如說 有工作,大家都喜歡挑簡單的做。可是大家,有時候我們仔細想一 想,簡單的事情、自己熟悉的事情容不容易進步?而且大家都要搶 那個容易的事情,容易給人家不好的印象。末學前幾年在公司的時 候,公司日本的事情全部歸末學管。為什麼會歸末學管?大家不想 管,因為日本對外國人的投資非常不友善,大家都不要,老闆叫末 學管,末學就接受同意了。所以日本的投資,公司裡面那時候只有 末學懂,老闆只好對末學言聽計從。那時候末學手上大概有二百億 日幣,都隨末學運用。末學就跟老闆說,這二百億日幣,末學可以 輕鬆的把它偷走,而且半年裡面你不會發現。—定會發現,半年裡 而你不會發現。所以我們不要怕困難,困難進步得最快。在安逸的 環境中最危險,安逸的環境中常常會讓我們失了戒心。在困難的環 境中,我們不變不行,不變日子就過不下去。末學那時候,老闆叫 末學處理日本的事情,末學不學習,怎麼跟日本人溝通?不行,逼 著末學要在短時間之內把它學會。所以碰到困難,《弟子規》講「 勿畏難,勿輕略」。碰到困難的事情,定下心來,不會我們可以請 教專家,請教會的人,總會學會的。

然後勇猛心。什麼是勇猛心的表現?「奮然振作,不用遲疑,不煩等待」,你看都是講即時、當下。改過在什麼時候改?發現了就馬上改,哪有什麼等待。「小者」,就好像我們被刺刺到了,一點點就讓我們痛苦萬分,我們什麼時候要把這個刺挑出來?當下,馬上放下手邊的工作,先把刺挑出來再說。被毒蛇咬到,怎麼解決?被毒蛇咬到,送醫院打血清,對不對?當然是,當然是送醫院打血清。可是沒有醫院、沒有血清怎麼辦?當機立斷把手指剁掉。兩害相權取其輕,手指剁掉損失一根手指,人還可以活;手指不剁掉怎麼樣?得一個完屍,得一個全屍。所以兩害相權取其輕。

我們在現在這個社會,沒有十全十美的事情。我們常常有一個不切實際的想像,希望等到一個完美的時候再來做,等不到。一個會做事的人是怎麼樣?能夠利用有限的資源做最好的運用,把這個資源發揮到極致,這個才是有智慧。沒有十全十美的事情,這是不切實際的想像。所以這邊告訴我們,我們要學習《易經》上的益卦。我們知道《易經》有六十四卦,六十四卦裡面益卦,上卦是風,下卦是雷,「風雷益」。它的象指是什麼?我們知道《易經》有《易傳》解《易經》,解卦象叫做《大象傳》、《大象辭》,「君子以見善則遷,有過則改」。所以益卦的含義是什麼?我們看到善就應該努力去做,看到過就要馬上改。這是指誰?指自己。不是看到別人,叫別人趕快去做,是指自己。

這是發三種心,這三種心要同時發,效果才會好,發恥心、畏心、勇心。尤其在現在這個社會,改過的機要在哪裡?畏心。大家都怕有不好的果報,大家都怕命運不好。你跟他說要有羞恥,我們有過錯是羞恥的,人家說好,謝謝再聯絡。我們看現在這個社會,我們都常常聽到,現在這個社會,大部分人都不是吃素的對不對?我們常常聽到這個,我不是吃素的。不是吃素的就是善男信女很少

。但是人你跟他講,這樣可能命運會不好,他可能還願意聽兩句。 所以現在這個社會,大家的根性,眾生的根性,大不如了凡先生的 時代。改過之機要在畏心。

剛剛是講發三心,落實有三改。這三改功夫不一樣,每個人可以做到的程度也不一樣,為什麼?這個有程度的不同、根性的不同,所以採用的方法不同。層次最低的是從事上改,什麼叫做從事上改?就是一件事情、一件事情改。剛剛走路跌倒了,要小心;走到那邊又跌倒了,這邊有門檻;走到那邊又跌倒了,這邊地上濕。一件、一件改,所以一直跌倒過去。要上個廁所,從一個洞到門檻、到廁所跌倒三次,辛不辛苦?辛苦。這是從事上改,一件事情碰到了,覺得不對,不可以做,一件事情、一件事情改。這邊舉例殺生,今天不可以殺,明天又手癢怎麼辦?所以這個效果很有限。打蚊子,不可以打,實在是嗡嗡叫,晚上睡不著,不行,還是打下去。這很難。不生氣,生氣是現代人的大毛病。很難,一件事情、一件事情改很難。看到這個人不可以生氣,看到另一個人又氣起來;這句話聽了生氣,不可以生氣,另一句話聽了又不順耳。所以我們要記得,看人不順眼,聽話不順耳,一定要想到絕對不是別人的問題,一定是自己的眼睛有問題,自己的耳朵有問題。

這邊告訴我們,從事上改就是一件事情、一件事情改,效果很差。為什麼?第一個「強制於外」,勉強做的很難。就剛那個例子,上個廁所要跌倒三次。而且病根一直都在,所以碰到緣很容易又發生,非常容易發生。這個「非究竟廓然之道」,非究竟就是不徹底,廓然是開闊。不是廓然之道,我們喜歡走小路,小路就很難走。所以從事上改不是一個好方法。不是好方法,為什麼要提出來?眾生根性不同。有時候後面兩個方法他做不到,總聊勝於無,總比不改好。

再來第二種改,從理上改。二十四頁一開始開宗明義就講,「 善改過者,未禁其事,先明其理」,先把道理弄清楚,要改比較容 易。這邊舉了兩個例子,一個是殺生,一個是生氣,這兩個大家很 常犯的毛病,如果從理上改,應該怎麼樣來對治?第一個殺生。第 一個想,上天有好生之德,誰不愛惜自己的生命?殺牠來養活自己 ,我們自己心能安嗎?人家殺我們去養活他,我們要不要接受?如 果說我們可以心安的話,那人家殺我們去養活他,應該也沒問題。 我們常考慮事情欠周全,就是不曉得易位思考,不曉得將心比心 。換了位子就換了腦袋,我做可以,他做就不行,這個哪裡是恕道 ?我們說恕,忠恕的恕,「恕」是什麼?如其心,想到別人就要想 到自己。有忠恕之道才能進入聖人之門,才是仁。這是第一條理搬 出來。

有些人到這邊,好,OK,沒問題。那沒有辦法,每個人病輕重程度不相同,吃第一帖藥沒有用,怎麼辦?不理他,讓他繼續生病?當然不行。第一帖藥吃了沒有效,吃第二帖。第二帖藥是什麼?「彼之殺也」,我們在殺牠的時候,你看牠被殺的時候,被分屍,分屍完了又要放到鍋子裡面燉,這種痛苦有多痛苦?可以說痛入骨髓。只是為了我們一點點的口腹之欲,我們有殘忍到這種地步嗎?而且說真的,那個味道好不好吃?經過嘴巴以後就沒感覺了,十秒鐘的感覺;我們現在提倡要吃慢一點,一分鐘的感覺而已。為了一分鐘的感覺讓人家,你看燉一鍋肉要花多少時間?人家說要五個小時,讓人家受苦五個小時,這何其殘忍!

好,第二個道理再想清楚,沒有辦法,我們眾生的病太重,吃 了兩帖藥病還不好,還是想吃,怎麼辦?來,再服第三帖藥。想想 看,有生命的有情眾生都有靈性,既然有靈性,跟我是一體的。我 們講宇宙人生的真相,最後明心見性,證得法身,就是要證明什麼 ?宇宙中,宇宙萬法是一體。既然是一體,我們會不會肚子餓吃我們的手,會不會?而且這邊講,既然是一體,照理說我們應該好好修養自己的德性,讓牠能夠喜歡我、親近我,怎麼不但做不到,還要殘害牠?從理上改,從理上改就是要深明其理。我們今天為什麼要坐在這邊學?就是要深明其理,而且理要明得深、解得深。因為我們的毛病實在太深了,無始劫以來長久的煩惱習氣,常常不是一帖藥就解決得了的。

對治煩惱習氣,末學跟大家分享末學怎麼做。第一個,反省、 提醒在所不免。請問每天要反省幾次、提醒幾次?諸位學長意以為 何?每天要反省幾次、提醒幾次?我們說至少早上提醒一次,晚上 反省一次,對不對?依末學的經驗效果很差,因為毛病很重。末學 對自己大的毛病是什麼?寫一個標語貼在桌子的正前面。那個標語 看一、二天以後就麻木了,所以末學強迫自己,每個小時專心念一 次。念的時候還不能太快,太快第二天又沒效了,一邊念一邊想別 的事情。念的時候慢慢念,念清楚,每個小時念一次,對自己重大 的毛病,每個小時念一次。這是跟大家分享。

這是講到戒殺的問題。順便跟大家分享,末學有時候碰到一個問題,大概當場就會知道我起煩惱了。末學起煩惱,絕對不會把它放下來,當場就要把它擺平。通常念佛馬上就擺平了,極少極少的狀況念佛擺不平,會,大煩惱。這時候怎麼辦?趕快,開始吃藥,生病趕快吃藥。第一帖藥,他不是故意的,他會對我不好,一定是我過去生中有對不起他的地方,他今天才會對我說這樣的話。想一想不行,還不夠。最近末學看到一段話還滿有意思的,拿雞來做比喻,雞會生蛋,也會拉雞屎,我們是吃雞蛋,不會去吃雞屎,鐵定不會吃雞屎。那我們在日常生活中為什麼偏偏要注意雞屎,雞屎緊抓不放,忘了去撿雞蛋?

末學以前修養很差,末學就常常說,今天出門真是倒楣,出門被瘋狗吠到,不過我是人,牠是狗,牠吠,我絕不能趴下來跟牠汪汪,我只能自認倒楣。一帖藥、一帖藥一直吃,直到心平靜下來。結果走了兩步路,還是覺得那隻狗很可惡,還是很想回過頭來,怎麼辦?從頭再想一遍,一直想到心平為止。所以末學跟各位分享,第一個真的要反覆的提醒。提醒,對於大的毛病,一天真的要反覆提醒多次。提醒的時候一定要有心,心要放在上面,心一定要放在上面,提醒的時候真正要入心。發現問題的時候,一定要當場解決,有煩惱起來,當場一定要把它想清楚,一個道理不夠,再拿第二個道理,再拿第三個道理。他會對我不好,感謝他,他是來幫我修忍辱波羅蜜的;感謝他,人家冒著下地獄的危險來幫我們消業障,怎麼能不感謝他?對不對?多想幾遍,一直把煩惱擺平為止。所以看到不順眼的人,聽到不順耳的話,一定要深信,絕對是自己的眼睛有問題,自己的耳朵有問題,把它看到順眼,把它聽到順耳。

末學在公司待了快十五年,以前也是到處看人家不順眼,到處聽話不順耳。這幾年在公司過得愈來愈快樂,沒有別的原因,每天出門看每個人都順眼,聽每個人講話都順耳。仔細比較看看,他講話沒有變,他長相還是那個樣子。我們有時候常常在期待人家應該怎麼樣,他應該怎麼樣,我才會覺得比較舒服。錯了,應該是顛倒過來,我應該怎麼做,讓人家覺得比較舒服。我們如果希望人家改變,人家不改變,完蛋,問題無解。改變我們自己操之在我,掌控都在我們自己手裡,不要期待別人改變,那是不切實際的想像,而且問題常常無解。跟家人處得不好,改變自己;跟同事處得不好,改變自己。我們聖賢學問都是內學,剛剛才講,向內求,內外雙得;向外求,希望別人改變就是向外求,內外雙失,故無益。

接下來講,喜歡生氣,了凡先生會舉這兩個,一定有切身之痛

。前面不是講「余善怒」嗎?他喜歡生氣,所以他一定非常有經驗,這是人家的經驗之談。我們希望人家做改變,我們自己做到,我們自己做到以後就煩惱即菩提了。沒有做到之前是煩惱,真正改過以後,煩惱就變成菩提了,統統都是幫助眾生的材料。了凡先生早年好怒,他改過以後就知道教我們怎麼改。二十五頁這邊講,第一帖藥是什麼?人沒有十全十美的,我們自己不是十全十美,我們怎麼能要求人家十全十美?而且人有缺點,將來一定都有果報,這樣是很可憐的,我們應該要憐憫人家才對。這是第一個。說真的,好也是他的事,不好也是他的事,我們時機未成熟,硬要干涉,對我們有什麼幫助?很多人常常勸架,自己反而加入吵架之中,就是沒有掌握到這些分寸。勸不了,勸不了我們就應該退到一邊,等待時節因緣成熟。勸不了硬要勸,就會常常自己加入吵架集團之中。第一帖藥。

再來第二帖藥,天下沒有自以為是的豪傑。自以為是叫做傲慢,傲慢怎麼能夠稱得上是豪傑?豪傑只有自謙尊人、自卑尊人,更不用說有怨恨人的學問,都是包容人家。我們從學習到現在,我們都知道,儒家有一句很重要的心法,「行有不得,反求諸己」,這邊也是一樣又提出來了,《中庸》、《孟子》裡面都談到,「行有不得,皆己之德未修,感未至」。外面的社會不好,外面的人不好,為什麼?我的依報不好。外面的人事環境、社會環境,是不是都是我們自己的依報?依報是不是隨正報轉?我的正報不好,我沒有包容心,我沒有做出好的模範,足以影響人家改變,這邊講「德未修,感未至」。所以我們不要講這個人善根真的很差,跟他講半天都聽不懂。我們一定要從自己的修身做起,所以這邊講,我們全部都是反省自己。

《論語》裡面也講,「一日克己復禮,天下歸仁焉」。要讓天

下歸仁,需要很長時間嗎?不用。一日,很短的時間,看我們自己願不願意做到。外面的環境隨時都是隨我們心念在轉變。請問大家,大家覺不覺得自己是好人?很簡單,看外面環境都是好,看外面環境每個人都是好人,就是好人,外面的環境是我們內心的反應。還有看誰不順眼,我們稱不上是好人;當有一天我們看到這個社會全部都是好人的時候,我們就是好人。

後面講,有毀謗的時候,都是在磨鍊我們的地方,都是在幫助 我們修忍辱波羅蜜。沒有這些毀謗、沒有這些考試來考我們,我們 怎麼知道我們的程度到哪裡?我們說「人貴自知」,很多人沒有做 好,還自以為做好,所以這一生才會毀了。我們如果常常知道自己 的程度在哪裡,我還有哪些做不好的,我們才有改進的空間。什麼 叫做開悟?何謂開悟?能夠明白自己的程度,明白自己錯在哪裡, 這才是開悟。所以人家罵我們、毀謗我們,這幫我們消業障,幫助 我們了解自己的程度,這個人是我們的好老師。善人、惡人都是老 師,看我們會不會學而已。

再來,聽到毀謗,我們人最怕被冤枉,被毀謗、被冤枉,一定急著要解釋清楚。可是人家如果有心毀謗,解釋有用嗎?那故意來鬧的,愈描愈黑而已。所以對於人家的指正,我們該有怎麼樣的態度?我們自己該有的心態是什麼?第一個,「有則改之,無則加勉」。人家說得對,真的,我們應該要改進,謝謝他。人家說得不對,要不要澄清?不要。為什麼?說話要負責任的,我們在公司都是這樣,你給老闆提一個方案,老闆會問理由,我們說話要負責任。我們來分析看看,剛剛講,存心來鬧的你澄清不了,愈描愈黑,而且他正好你一言我一語,剛好把這個議題炒熱,所以這個時候最好就是不答。再來另一種狀況,人家是誤會,為我們好,你一澄清,人家以後就不好意思,以後真的什麼都不敢跟我們講。吃虧的是誰

?以後再也沒有人幫我們指正錯誤,吃虧的還是自己。所謂「路遙知馬力,日久見人心」,是非對錯,時間久了自有公斷。自己澄清最難澄清,時間久了,自然有旁人會幫我們澄清,旁人澄清比自己澄清好太多了。

所以對於毀謗,我們應有的態度是什麼?這邊分析,你看正面說、反面說都有了。「聞謗而不怒,雖讒燄薰天,如舉火焚空,終將自息。」一個巴掌拍不響,他講久了沒有人回應,他總會有嘴巴累的一天。從反面說,「聞謗而怒,雖巧心力辯,如春蠶作繭,自取纏綿;怒不惟無益,且有害也」。我們在這邊解釋,人家故意找我們的麻煩,解釋是解釋不清的,反而就好像作繭自縛一般。所以種種的過惡,不同的過惡是不是有不同的理來對治?所以聖賢教誨要學,要長時間的薰修,就是在這裡。我們學聖賢教誨都是在明理,長時間的明理,明種種諸端的道理,對治我們種種不同的過錯。

可是也很麻煩,不同的病有不同的藥治,看我們的病有多少,那我們該吃的藥真的都可以開藥房了。所以有沒有更好的方法?有,下面講從心上改。我們的過錯實在是太多了,但是過錯都是怎麼來的?都是心所造的,只要把心控制好,問題就解決了,這是從根本上解決問題。所以說從喜歡好的東西,喜歡好的名聲,喜歡生氣,這些過錯你不用一個一個去找原因,找對治的方法,只要我們一心向善,都把我們的念頭定在正念上,邪念就污染不上。這個叫做從心上改,二十六頁有一句話,這是「精一之真傳」。中國的道統,精一的真傳是什麼?「人心惟危,道心惟微。惟精惟一,允執厥中」,這幾個字。人的心,兩種心,一種是人心,就是充滿煩惱的心;一種是道心,也就是真心。我們希望有哪種心?哪種心是聖賢之心?道心。人心很危險。怎麼樣可以得到道心?惟精惟一。從心上來下手,執取中道。所以精一的真傳,從心上下手,過由心改,

心造也是由心改。這是不是跟我們念佛法門一樣?我們念佛法門,你看我們每天妄念有多少!把我們的心思專注在佛號上,就不會想一些亂七八糟的東西了。所以心上改,最直截了當就是念佛,念佛剛好就可以幫助我們從心上改。

這邊講,最上乘的方法是治心。這邊開始分析,這三種改的優 劣在哪裡?最上乘的改法是治心,讓我們的心時時保持清淨,妄念 一旦起來,馬上就要察覺到。所以第一層的功夫是什麼?才動即覺 ,也就是我們常講的「不怕念起,只怕覺遲」。心一亂了,妄念一 起來,馬上就要察覺到。怎麼做到?有時候我們生氣了半天才知道 ,我怎麼氣了十分鐘!怎麼樣可以做到才動即覺?心當然要清淨, 清淨心突然有一點波動,馬上就察覺。清淨心怎麼修?當然要在平 時修。所以才動即覺不是口號,要有平時的功夫,碰到考試來的時 候,我們才能察覺到,才動即覺。

第二層功夫,「覺之即無」。我們是覺了,也知道自己在生氣,可是那個氣就壓不下來。佛號壓不住煩惱,不曉得大家有沒有這個經驗?覺得這個人很可惡,一邊念阿彌陀佛還是一邊生氣,有沒有?末學有過。真的,末學大概將近十年前,碰到一個很大的事情,佛號壓不住煩惱。佛號壓不住煩惱怎麼辦?初學絕對有的現象。怎麼辦?這邊告訴我們,壓不住煩惱的時候,趕快理上改拿出來用;心上改壓不住煩惱,趕快再加上理上改。他對我不好,他背叛我,我前輩子就是這樣對他的。他今天對我不好,感謝他幫我消了一條業障,我還了一條債,多快樂!今天債務少一條。感謝他這樣教我,我不可以這樣對人家,不然會被人家討厭,萬一我碰到的是一個小人,一刀就把我捅死了,謝謝他幫我躲過這麼多危難。理上改,心上改無效的時候,理上改趕快拿出來。

真正明理,絕對是有理有事,理事不二。明理的,一件事情碰

到了不可以做,自己知道。現在人自以為有聰明,世智辯聰。自以為聰明,我書念得這麼高,道理都明白了,事上隨便就好了。這個叫做執理廢事對不對?執理廢事叫做惡取空。惡取空的下場是什麼?惡取空,「撥因果,莽莽蕩蕩招殃禍」。真正明理的人,一定是每件事情都做得合理合宜,這個才是真正明理。自以為明理,事情上都不需要,我們常常聽到有人說,我是一個不拘小節的人,我只抓大條。末學在公司裡面看過,有些人這樣,辦公桌弄得亂七八糟,這個以末學的經驗看起來,那個事情常常都因小失大,事情都沒有做好。真正會做事的人理事圓融,有理有事,理不廢事,從事又明理。我們在做事的過程中,又可以讓我們對理的悟入更深一層。

所以這邊告訴我們,「以上事而兼行下功」,從心上改、理上改,兼事上改,可以。只曉得從事上改,這個做起來很辛苦,比較笨拙。這是講改過有三種方法。前面三心同時發,後面三改跟根性有關,根性不足,你硬要叫他心上改,功夫不得力。如果一直停留在事上改效果很差,久了容易退轉,而且容易起疑。所以我們這些不上不下怎麼辦?趕快努力學習聖賢教誨,從理上改,補足理上改的功夫。我們學習聖賢教誨都是在補足理,理上改,這樣一段時間以後,心上改功夫才會得力。

我們剛講人貴自知,我們過是有在改,改過有沒有成效,自己要常常勘驗自己。不然改了沒效,經過一、二十年白費工夫,浪費時間。所以我們要常常勘驗自己。怎麼勘驗自己法?「顧發願改過」。第一個,明顯的、大家都看得到的,大家都能理解的,要有善知識、良朋提醒,要親近明師、親附善友,非常重要,暗地裡鬼神會有感應,會幫我們做證明。先講正面的,改過有效,會有什麼樣的症狀?第一個「心神恬曠」,每天都覺得很快樂,每天都覺得很舒服,而且漸漸有智慧,事情能夠看得清清楚楚,又能夠處理得

很好。遇到人家來障礙我們,我們也不會生氣,可能還會覺得很高興,人家來幫我們消業障,人家來幫我們修忍辱波羅蜜,怎麼會不高興!甚至於作夢,夢到不好的事情遠離我們了,夢到聖賢來幫忙,夢到種種殊勝的景象。但是碰到殊勝的景象,我們應該如何自處?我們應有的態度是什麼?做對了怎麼樣?繼續保持下去。心裡要不要因為這樣就高興起來?高興起來就著魔了,心就亂了。所以好境界、壞境界,怎麼樣?不要理它就是好境界。這些都是用來幫助我們了解自己的程度而已,更重要的不能少得為足。自己才考了十分就覺得很了不起,有九十分都答錯,還要繼續努力。這是從正面講。

我們改過如果有成效的話,一定會覺得每天都過得非常的愉快。末學過去碰到過很多很大的困難,末學沒有求財,末學求快樂。 人生所求不外乎財富、智慧和健康,末學沒有求這些,末學求快樂。 。結果有沒有得到?其他沒有求,會不會就得不到?同時得到。末 學很聰明,沒有求財富,末學求快樂。

這邊舉了個例子,蘧伯玉先生,魏國大夫,孔子對他讚歎不已。這個人很會改過,這個人可以說日復一日、年復一年不停的改過。但是像人家這麼會改過的人,到了五十歲統統改完了嗎?還沒有。人家這麼精進、這麼認真的人是這個樣子,我們想想我們自己,差人家差很遠,有什麼好自傲的?你要更加加緊努力才是。我們如果自以為自己值得驕傲,做得還不錯,那是什麼?自我感覺良好,真的是自我感覺良好。這邊書上講,事實上是我們太粗心了,而且眼睛有毛病,看不見自己的過錯。

再來接下來,如果不改過的話,過惡深重也會有徵兆。有哪些 徵兆?我們可以跟前面那些正面的徵兆對照一下,剛好相反。前面 人家是什麼?心神恬曠,智慧頓開,這邊是「心神昏塞,轉頭即忘 」。現在人常常有個毛病,怎麼記憶愈來愈差?末學跟大家報告,沒有這回事。末學今年四十五歲,到今天看書還能過目不忘。末學還很清楚,末學第一張信用卡(十八歲)的卡號,末學到今天還記得。末學所有的銀行帳號密碼什麼,統統在腦子裡面,絕對沒有記憶不好的這件事。你常常在用就不會生鏽,就好比一把刀子一樣;我們常常在看書,常常領略其中的道理,記憶力就不會衰退。

這邊講心神昏塞,轉頭即忘,末學早年也做不好,也有業障病發作,業障病發作的時候就是這個現象,心神昏塞、轉頭即忘。末學以前很會考試,只要有考試,不管那群人有多少,甚至到幾萬人,末學都是第一名。但是碰到一次很重要的考試,那時候業障病正在發作,就是這樣。末學早年身體都一直很好,睡眠時間不用很長,每天精神都非常好。那段時間,真的是每天怎麼睡都睡不飽,書怎麼都記不起來,本來過目不忘,那段時間偏偏怎麼都是記不起來。

再來,「無事常煩惱」。這個是現代人常有的毛病,明明過得很好,突然煩惱起來,我十年後該怎麼辦?我下個月會不會被裁員 ?公司會不會倒閉?我等一下坐飛機,那個飛機是馬航嗎?無事煩惱。等一下飛機會不會突然在我家就壞了,剛好壞在我家的樓上? 每天都無事煩惱。

再來,「見君子而赧然消沮」,看到有德性的人覺得不好意思。為什麼?物以類聚,自己跟人家不一樣,所以自己不好意思,不喜歡跟君子在一起。「或聞正論而不樂」,聽到聖賢的教誨不喜歡聽。所以我們有時候跟人家分享聖賢教誨,人家不要聽不能勉強人家,時機沒有成熟。你硬是強迫他,以後他五十公尺外看到你,馬上拔腿就跑,真正他碰到困難,你再也沒有機會幫他了。所以人家不能接受,我們要趕快轉移話題,這樣以後也許真正有一天,我們

還有機會幫到人家。所以講話是大學問。公司最喜歡派末學出去談 判。末學以前常在華藏跟大家共學科判,科判裡面講聲音的語調, 一些舉止動作都可以看出他的心思。所以末學去談判,他的底線末 學猜得到,末學的底線他猜不到,末學不會露出那些毛病來。

還有「施惠而人反怨」。這有很多內地來的朋友,我們台語有一句話,「做到流汗,嫌到流涎」,我們很認真想要幫人家,愈做愈讓人家討厭。為什麼會這樣?沒有智慧,沒有針對人家的需要去付出,都是完全按照自己的煩惱習氣在做。為什麼會沒有智慧?不改過,不改過怎麼可能會有智慧?再來,或是夜裡夢到一些不好的東西,甚至胡說八道,這些都是不好的景象。如果有這些景象,我們一定要自己警醒,一定要趕快回頭。不要說這個孩子小時候不乖,長大自然就會好了,蔡老師不是說算命都會這樣講嗎?這種就是邪思,胡說八道。自己會變好,哪有這回事!還是要靠自己,這邊勉勵我們,千萬不要誤了自己。

我們如果真的有一些景象,可能有一些不好的事情要發生的時候,怎麼自救?譬如說夢到過兩天要有地震,趕快坐飛機飛到沒有地震的地方去,是不是這樣?如果災難都躲得過,因果定律就破壞了。末學常常舉一個例子給大家聽,前幾年有一天,弟弟突然告訴末學,昨天晚上夢到爸爸跟他說某年某月某日他有血光之災。爸爸還在世,在夢裡怎麼會夢到?這個一定是有特別的聖賢來提醒,時間講得很清楚,某年某月某日。到了那天我們都很小心,都待在家裡不敢出門,出門有血光之災,外面很危險。結果是什麼?血光之災就在家裡。所以碰到有這種警兆怎麼解決?怎麼樣可以趨吉避凶?我們從這邊講到現在,怎麼趨吉避凶?改過遷善,《了凡四訓》從頭到尾不是一直都在教我們這個嗎?改過遷善,懺悔,懺悔就是回頭,就是改過遷善。有一個小沙彌,他的師父有神通,知道他活

不久了,叫他回家去省省親、見見家人。小沙彌回去了,順便好好給他玩了一個月才回來,難得離開!回來他師父嚇了一跳,你怎麼可以回得來?我都已經把你的房間收拾好了要做他用,怎麼還回來?仔細一問,原來他在路上救了一堆螞蟻。所以人的命運,隨時隨地都在改變,真正能幫我們趨吉避凶的就只有斷惡修善,真懺悔,真回頭。

我們第二節課就先到這邊,還剩十分鐘,我們是不是恭請尊敬 的悟道法師給我們開示一下?我們大家熱烈掌聲恭請上悟下道法師 。

悟道法師:尊敬的陳老師,諸位法師、諸位嘉賓、諸位同學,大家中午好,阿彌陀佛。早上我也跟大家一起上課,我們聽陳老師他這麼精詳的給我們解說,也把他修學的經驗跟我們分享,非常難得。陳老師四十五歲,我聽到也非常歡喜,因為後繼有人。希望多一些年輕人來學習聖賢佛菩薩的教育,我們將來這個世界才會有救,才有希望。我也很認真在聽講,我也做聽講隨記,聽到有一些很有啟發性的把它記下來,以後遇到同修,我也可以再跟大家分享。

《了凡四訓》這本書,我剛才休息的時間跟陳老師交流了一下。在二十幾年前,我們台北市警察局王警官,他是擔任輔導警察的,他發心把《了凡四訓》做成有聲書,就是請電台專業的播音員把這個念一遍。早年,二十幾年前都是錄音帶,他就拿著到處去結緣,主要拿到學校去。當時他發的心很大,給我們淨老和尚報告,老和尚當時(二十幾年前)就拿了一千多萬台幣給他,統統去做錄音帶。做完了沒多久,他說結緣完了,因為他送得很快。後來他又來跟師父報告沒錢了,送光了,師父就帶我去景美那個中小企業銀行開保險箱。因為我有個師弟悟弘師,現在住在香港,他以前做貿易賺了不少,他也沒結婚,出家了就把金條一條一條的都供養師父。師

父不敢放在圖書館,因為圖書館我們曾經遭過小偷,功德箱都被偷走了,所以就放在保險箱。師父就帶我去拿那些金條,全部給王警官去做《了凡四訓》,救災難。他去賣了幾百萬,一下又沒了,沒了又來找我,我說人家供養我的是比較小錢,師父錢比較大,我們統統給你了,現在我也沒了,送得那麼快。後來他就到台灣各地淨宗學會,他就去化緣,做這個錄音帶。

當然這個是好事。但是像淨老和尚這樣布施的人,大概只有他老人家一個。因為他已經修到一個程度了,他才能做到,布施,我剩下一千多萬統統給你。但是其他人還沒有修到他那個程度,能夠布施一點就不錯了,有的甚至還沒辦法,做不到,沒辦法、做不到的,他去化緣就給他壓力。所以我到南部去,聽到有同修跟我講,我們現在看到王警官來都好害怕,都趕快跑,怕他來化緣。後來王警官又來找我,我說你不是在弘揚《了凡四訓》嗎?《了凡四訓》不是講得很清楚嗎?要向內去求,就不要到外面到處去化緣了。那怎麼向內心求?就是自己照這個來修,帶大家來學習、來改過、來深入,得到的這個效果,自自然然就感應外面的人。

這樁事情,我們淨老和尚的確做了一個很好的示範,所以我多少也學一點,學一點還做不到位,但是也有一點小效果。今天能夠辦一點事情,也是跟我們淨老和尚學習的,學習布施。以前在華藏圖書館有一個瑩空師(女眾),她出家很早了,比我們老和尚還早一年。那時候她到圖書館去學講經,她就跟我講,她說道師,人家供養你的錢,你不要統統拿去布施,你要留下來跟會。大陸上不曉得知不知道跟會(互助會),就是民間互助會,跟會。以後你買個房子,不然萬一被館長趕出去,你要去睡火車站,她說要睡火車站。我聽聽她是一番好意,她說你自己總要留個一點,不然將來你被轟出去了,你就住火車站。她說我自己都有買一個房子,預備將來

被趕出去我還有個房子住,不然就要去住火車站。後來我聽師父講經,師父不是這樣教我們,師父說要趕快布施。所以我還是沒有聽她的,也感謝她的好意,還是把錢統統去印經,向師父學習。後來她去跟會,跟會被一個同修倒了,有一天她去向人家要錢,我不好意思給她洩氣(被倒了好幾百萬),我說當初還好沒聽妳的,跟妳去被倒了,現在要也要不回來。所以我的選擇還是對的,選擇布施。到現在,今年出家第三十年了,目前還沒有睡火車站。昨天睡在這裡還不錯。

修學有這個效果、經驗告訴我們,的確是這樣的,我們可以去證實的,我們透過這樣來修,它才有效果。所以當時我就跟王警官建議,我說你要深入,你學了就要去用,不然你在推廣這個,你自己又沒有這樣修,你現在做的跟裡面講的又不一樣,當然大家對你就沒有信心。你這樣修,不要怕沒有人護持,因為大家眼睛都是雪亮的在看,看你怎麼做。所以只要我們依照這個去修。當然剛才陳老師講的,我們各人根器不一樣,時節因緣也不一樣,所以每個人修學進展的程度也是不相同的。各人有不同的根器,也不能急於一時,但是總是我們慢慢的來提升。

好,今天我們這節課到這裡。等一下,昨天早上請我們淨老和尚現場給我們開示了十五分鐘,我們大家都說要聽。這幾天到圓滿,利用中午吃飯的時間、晚上吃飯的時間,我們就在這裡一邊吃飯一邊聽,也不浪費大家的時間。我們在道場就是這樣的,三餐吃飯就是放光碟。這在古代叢林,吃飯也是一堂功課,這堂功課它也不浪費。因為老和尚昨天這個開示很簡短,但是很重要,你沒有多聽幾次,保證你一定忘記。要像陳老師那樣,過目不忘才可以;如果像我這樣的,肯定要多聽幾遍,業障比較重。要多薰習,一門深入,長時薰修。好,祝大家用餐愉快。阿彌陀佛。