

諸位法師，諸位同修，請坐。請看「賢首品第十二」，第四段「明無方大用分」，十門三昧業用，請看第九門，「主伴嚴麗三昧門」。在社會或者是群體總離不開主伴這個關係，主伴在中國倫理上來說就是君臣，父子有親，君臣有義，主是君，伴是臣。這個意思非常之廣泛，用在家庭裡面，家長是主，家裡面所有的成員是伴；用在講堂裡面，講堂裡面是老師跟學生，老師是主，學生是伴。以此類推，所有社會群眾裡面一定有主伴，主伴範圍就非常的廣泛。除了人與人之間之外，你仔細觀察，動物裡面有，植物裡頭也有，再擴大去看，天地鬼神。十法界裡面，無論是動物、植物、礦物，都有主伴這一倫的存在。我們看山，山有主峰，在很多山丘地帶裡面，你可以看到一個最高的高峰，這是主峰，其他比較低的都是伴。由此可知，主伴也能涵蓋整個宇宙，所有一切現象都包括在其中。境界雖然這樣的廣大，深廣無盡，可是此地依舊是以人為主。

嚴是莊嚴，麗是華麗，麗也是成雙成對。在佛法裡面講，主跟伴是平等的，主不是唯一的主，這跟一般宗教不一樣。宗教裡面講的神、上帝，那是唯一的主；佛法不是的，佛法這個主好像是輪流作主。我們在佛經裡面讀到「一佛出世，千佛擁護」，就像舞台表演一樣，他在台上表演主角，那麼當然還有配角。配角是哪些人？配角可能裡頭有他的老師，有他的長輩，有他的師兄弟，舞台表演。但是他唱主角，在舞台上他是主，其他人統統是伴。所以佛經上常講，一尊佛出世，就是這一尊佛（像釋迦牟尼佛）應化到我們這個世間來，他作主。伴是什麼？菩薩是伴，阿羅漢是伴，辟支佛是伴，人數可多了，總有幾萬人。這些人許多都是古佛再來的，大菩

薩再來的，還包括護法。當年佛陀在世，在家的這些國王大臣、長者居士，很多都是跟佛一起來的，來唱配角的，這台戲才唱得圓滿。所以他用嚴麗，莊嚴華麗，演得漂亮。下一台戲，另外一個人作主，釋迦牟尼佛就作伴，所以這個要懂得。

在中國古代叢林，叢林制度是叫做中國佛教，在印度沒有，叢林是中國發明的。叢林是什麼？就是把佛教的教學正規學校化。世尊當年在世，教學是私塾，跟孔老夫子一樣沒有正式的學校，固然天天教學上課，沒有正式學校。到中國來的時候，百丈、馬祖正式建立叢林，那就是正式學校，它有制度。所以叢林裡面有主席，我們一般也稱為方丈，也稱為住持，他是主，他等於校長，下面所有的執事就是伴。你看他下面有首座，首座管教務；有維那，維那管訓導，這個諸位要懂，不是說他只是敲大磬的，不是，維那管訓導；有監院，現在稱當家師，他管總務。你看看現在一個大學有校長，校長下面有教務長、有訓導長、有總務長。只是稱呼上不同，佛門稱為首座，稱為維那、監院，職掌完全相同。

而且佛門裡面執事的產生是選舉的，民主制度，大家是平等的，他是來為大家服務的。服務總不能老叫他服務，那也不公平，所以服務是有期限的，任期是一年，這個制度非常好。臘月三十總辭，方丈及所有的執事，晚課做完之後總辭，總辭之後馬上就選舉，選舉下一屆的；第二天初一，新選上的他上任，任期都是一年。我們想想這個制度好！服務的時間並不長，他要很認真、很負責，為什麼？做得總不能比上一屆差；不能比上一屆好，也不可以比上一屆差。不像現在，現在任期很長，而且還連選連任，流弊就產生了。所以佛家的制度好，他為什麼想得這麼周到？智慧，沒有別的，沒有私心，沒有欲望。方丈地位不是尊貴，是為大眾服務的，地位是完全平等的，所以互相尊重，互相敬愛。今天你上了，你照顧大

家，明年選舉的時候他上了，他來照顧大家，人人都有分。所以選舉的時候，每個人都是候選人。

非常可惜現在這個制度沒有了，現在變成子孫廟。寺廟是哪個人建的，理所當然這就是他的，這個方丈他可以做一輩子，做到他死，他再傳下來任命交給哪一個。變成古時候帝王世襲，流弊就產生，產生什麼？產生自私自利、名聞利養、五欲六塵、貪瞋痴慢。佛法是要防止這些東西的，怎麼可以能叫它增長？

所以講民主，至少在中國，佛教傳到中國來之後將近兩千年，民主是從佛教裡頭建立的，講共產也是佛教建立的。釋迦牟尼佛那個時代全都是無產階級，所有人都把財產放棄了。跟著釋迦牟尼佛，你看日中一食，樹下一宿，每天沿門托鉢，過這樣的生活，真正無產階級。佛教傳到中國，中國的社會跟印度社會不一樣，中國是建立在孝道的基礎上，孝親尊師。哪有學生生活很舒服，讓老師到外面去要飯？那這個學生不被人罵死了！所以學生一定供養老師，給老師建立房舍，以後就是變成寺院，寺院庵堂。讓老師可以安居辦道，也不必到外面去托鉢了，弟子們都樂意來供養。但是產業不歸於任何一個人，所以道場叫十方道場，只要是出家人，真正持戒、學佛的都可以掛單。掛單就是都可以住在這個地方跟大家一起修行，沒有推辭的，除非你犯過，你被遷單。

每個人根性不相同，志趣不相同，程度不一樣，在修學上自然就有困難，於是乎這麼多的寺院庵堂就形成宗派。我這個道場修什麼法門，學哪些經典，固定了，你對這個法門、這些經典有興趣，歡迎你來。所以，五台山是華嚴道場，天下愛好《華嚴》的都到那邊去，那邊是專修《華嚴》的；浙江的天台，專修《法華》的。同樣是一個宗派的，也有興趣不相同的，同一部經典古德有很多註解、註疏，有人喜歡這個本子，有人喜歡那個本子，於是宗下面再分

派。由此可知，中國過去的寺院庵堂變成什麼？專科大學，統統有成就；教學相長，定慧等學，真的是道場，沒有現在我們所看到的經懺佛事。

從前全部是學校，政府監督，但是政府對你的修學，就是你的行政、你的教學沒有干涉。甚至於你犯戒做錯事情了，政府都容許你依照你們的清規處分。除非他還俗了，還俗就要受國家的法律制裁，不還俗的時候要受寺院清規處分。那個時候出家人在社會上地位很高，上面受到帝王的尊重，下面受到人民的愛戴，他的確是以師道的身分住世。自己修養自己的品德，充實自己的學問，真正做到「學為人師，行為世範」，給社會大眾做最好的楷模。

所以這個地方的主，主跟伴，我們都明白了。主不是獨一的主，我們可以說是任一，任何人被推選，他都要擔任這些職務為大眾服務。而且每個人實在講也都非常歡喜為大眾服務，為什麼？人人為我，我也應該為人人，這才能講得過去。所以被推選出來的沒有推辭的，很認真、很努力的去做。一年一次改選非常的理想。

古時候寺院住的人多，看看我們將來，縱然是小道場，如果也能夠依照這個制度，像學校一樣，綱領執事一定分開，教學。行政、訓導還是要，總務現在一般人稱為行政，實在講總務還是有好處，規模不大的時候。不過現在教學，方式跟從前不一樣，下面可以分組。建立一個很好的制度，把它推動，使佛教漸漸的再復興起來，同時也可以影響到其他宗教，這麼好的制度別人也會來模仿。制度可以推行，原因就是大公無私，地位是平等的，這是真誠清淨平等。這個在佛門裡面落實了，它不是口號，它是真正做到了。

那麼作主，就是你被選上了，你要擔任這一年期間的教化。對內教化四眾弟子，因為一般道場有四眾的多，出家的男眾、女眾，在家的男眾、女眾。也有少數寺廟，單純的，只有出家的男眾、在

家的男眾；也有寺廟完全是女眾的，出家、在家的女眾，分開的。每種制度都有它的好處，有它的優點。而且一個出家眾，或者是在寺廟裡面修行的在家眾，幾乎都是全能，樣樣都會做。你請他做住持方丈沒有問題，他會做；你請他當個飯頭，飯頭是什麼？飯頭是寺廟裡的名稱，廚房裡面的大廚，翻作大廚，他也能做。到菜園裡面種菜的叫菜頭，他也能做，樣樣都能，什麼都學。自己不會，有人會的，他就是老師，他就來教大家。所以諺語裡面講「出家人三把刀」，這三把刀是什麼？第一個是剃頭刀，你要自己會剃頭，要學會剃頭；第二個菜刀，就是廚房的工作也能做；第三個剪刀，你要能做衣服，出家人衣服都很簡單，但是自己要會做，就三把刀。中國出家人，印度沒有，印度古時候沒有，中國出家人有三把刀。你從這些地方，你就了解寺院的生活。

古時候寺院的經濟是穩定的，經濟來源從哪裡來？它有山有田，這些山、這些田地都是施主布施給寺廟。寺廟有了山、有了田就可以給農民去耕種，向農民收租。譬如一年收的稻子，農民自己耕種的他可以得七分，以十分之三供給寺院，所以寺院每年有固定的收入。生活雖然清苦一點，不需要化緣，生活非常穩定。寺廟的生活都比較清苦，這是佛的教誨。為什麼生活要清苦一點？生活清苦你才沒有貪心，你才有出離的心，出離心就是我們不想來生再搞六道輪迴，六道輪迴苦！

希望來生能升等，往上面升，上面是欲界天，諸位都知道，欲界有六層天。每個等級都有它的標準，這個標準多半是倫理道德，道德的水平愈高你升的等級就愈高。如果有定功，定是放下，放下情執，情執的根還在，但是他定的功夫確實能把情執控制住。貪瞋痴慢、五欲六塵他能控制住，不起作用，根沒斷，他就生到色界天去了，色界有十八層。再能把色相也捨掉，像中國老子所說的「吾

有大患，為吾有身」。他說我有很大的憂患，憂患是什麼？我有這個身體在。有這個身體，你總得要照顧它。如果沒有這個身體多省事，沒有這個身體，也不需要飲食，也不需要房屋，這多痛快，多自在！行。真的，達到這個境界生無色界天。

無色界天什麼東西存在？世間一般人講靈魂存在，他沒有軀殼，沒有身體，那真叫得自在。這個自在是三界裡面的自在，六道輪迴裡面最自在的，沒有比他們自在，他不要身體。可是沒有出去，沒有出六道輪迴。那就是出六道輪迴要把煩惱習氣的根拔掉，貪瞋痴慢伏不行，連根拔除，沒有了，就出了六道。諸位你要知道，伏已經不容易了，要把根去掉可不是簡單事情，真的要用一番修行的功夫。行是行為，修是修正，把錯誤的行為修正過來。自私自利是錯誤的行為，名聞利養是錯誤的行為，錯誤的思想，貪瞋痴慢。真正把它修正過來，那就是要斷根，這是真修行。所以，小乘把所有一切錯誤的看法，就是見解，錯誤的看法真正放下，修正過來了。

錯誤的看法頭一個，眾生都以為身是我，這個錯誤，身不是我。這個觀念糾正過來，徹底糾正過來，身是什麼？身是我所有的，把身看作現在的衣服一樣，衣服是我所有的。我們脫衣服很簡單，送人也一點都不心痛，捨身受身就像穿衣脫衣一樣，這個錯誤觀念就修正過來了。第二個錯誤觀念，我們今天講的對立，佛法的名詞叫「邊見」，兩邊對立。這些年來，我們常常勸勉同學們，要從內心深處把我們對一切人的對立放下，對一切事的對立放下，對一切物的對立放下，沒有對立，邊見就斷掉了。對立尚且沒有，當然沒有矛盾，沒有誤會，更沒有衝突，化解衝突要從這裡開始，衝突真的沒有了。還有錯誤的觀念、錯誤的看法，因果，對因上產生錯誤的看法叫「戒取見」，果報上錯誤的看法叫「見取見」。這四大類，不屬於四大類的一切錯誤、不正確的看法，統統歸納在一起叫「

邪見」。

你的見解正確了，小乘法裡面證須陀洹果，大乘，我們《華嚴經》就是初信位的菩薩。雖然那個很低，也沒有出六道，但是他是聖人，為什麼？煩惱他能斷了一點，雖然不多，他斷了一點。色界天、無色界天雖然定功很深，他沒斷，他伏住的，沒斷，所以他比不上這些修行人。你看色界天、無色界天，壽命終了之後還會墮三惡道，這是什麼？沒斷！煩惱習氣他控制壓在那裡，哪一天控制不了，它又起現行、起作用，還要墮三途。可是須陀洹跟初信位的菩薩沒出六道，決定不墮三惡道，是斷煩惱的功德，伏不行。

再把錯誤的想法統統斷掉，叫思惑，思想，錯誤的思想。錯誤的見解沒有，錯誤的思想沒有，當然就沒有錯誤的行為，言語也是行為，到那個時候你的言行跟聖人就差不多了，很像了。所以這是執著放下了，證阿羅漢果，超越六道，欲界、色界、無色界，三界六道就超越了，這個道理不能不懂。我們這一生在這個世間，最重要的是把這個搞清楚、搞明白。

我們要離開六道輪迴，不但要離開六道輪迴，還要離開十法界，這個不容易。可是佛教裡頭有個特別法門，《華嚴經》最後用這個法門，善財童子五十三參用的是什麼法門？求生淨土，親近阿彌陀佛的法門。我對淨土生起真正的信心是從《華嚴經》悟入的，沒有讀《華嚴》之前，多少人勸我，連李老師勸我，我都沒有接受。我那時候只是不再反對淨土，對淨土很尊重，自己不想學。到我講《華嚴》講了一半，有一天突然想到，文殊、普賢學什麼法門？善財童子修什麼法門？結果把經後面翻翻，統統修的是淨土法門，我非常驚訝。文殊、普賢是我們心目當中最羨慕的、最尊重的菩薩，全都修的淨土法門，淨土法門一定不簡單。所以才認真的看淨土經論，讀《印光法師文鈔》，這才真正回頭。不依這個法門，這一生

要靠我們斷煩惱、證菩提，實在不容易。

就是我剛才講的最簡單的，身見、邊見，你能不能斷？身見要是破了，清淨心就現前；邊見破掉了，平等心就現前。所以你不能瞧不起須陀洹，不能瞧不起初信位的菩薩，他們真正做到了清淨平等。他們心裡面沒有對立，他們不再執著身是自己，所以能作主、能作伴，主伴不二，主伴圓融，這就叫嚴麗。《華嚴》的落實，在佛門是修學的道場，在家的同學可以落實在家庭裡，落實在家庭，你的家庭就是華嚴道場。家庭裡面修六和敬，修十波羅蜜，修四攝法，修十大願王，它怎麼不是華嚴道場？

修得好，修得真有功夫，心量大，你表現在外面大方。中國古人常說的量大福大，心地清淨，你的皮膚顏色有光彩，不用化妝，化妝是假的，自然就有光彩。所以修行有沒有功夫，修到什麼一個程度，沒法子騙人。騙人只是騙愚人，真正是有修有學、有道行的人，你騙不了他，他一看就知道。我們每個人都有光，自己看不見，我聽說有一種人，特異功能的人，就是修氣功的人，他能看見，他叫氣，他不叫光。顏色不一樣，光大小也不一樣，佛法裡面稱為光。

我們從理上來講可以相信，理上是波動的現象，起心動念是波動。你念念都是善念，念念都與正法相應，念念是慈悲利益眾生，光好，金色的光明，黃色的光明，白色的光明。如果念念與道德相違背，念念是貪瞋痴慢，那個光是灰色的、是暗色的，那個光不好。所以有這種功夫的人，他一看你，首先第一個很容易了解你這個人心行善還是惡，他立刻就能辨別。如果是得定的人，他看得清楚，功夫愈深看得愈清楚。

這些事實真相，現代科學家也有新的發現，跟佛法裡面所說的非常接近，但是他們必須要靠儀器去探測才能發現，他的肉眼看不



到。真正有功夫的人不必用眼睛看，用他的感官他就能感觸到。如果是強烈的境界裡面，我們一般人都能感受到，外國人叫磁場，中國人叫氣氛。我這一生當中最明顯的感觸就是章嘉大師，章嘉大師住的環境，我們走到裡面去，感到什麼？溫暖、安詳，現在人講安全感。妄想、憂慮自然降伏，像《金剛經》上所說的，降伏了。你會很歡喜那個地方，縱然跟大師見面一句話不講，捨不得離開那個地方，我有這個感覺。

第二種，也很明顯、很強烈的，在從前，書店的磁場好，圖書館的磁場好。到裡面去瀏覽，縱然不去翻書，也感覺得身心很舒暢。可是現在的書店不行，那就是什麼？現在書本裡面的內容與倫理、道德、因果、智慧相反了。我現在很少逛書店，年輕時候常常逛書店，現在偶然到書店去買幾本書，那個磁場非常不好。這就是說明我們起心動念，環境它有回應，像江本博士水實驗的。書是文字，善的這些言語文字，它感受回應是最美的結晶圖案；不善的，它所反應的是很難看的。你從這一點細心去體會、去觀察，今天社會風氣為什麼不好，你就恍然大悟。

主伴都莊嚴、都美麗，主伴思想、見解、言行與法性相應，與聖哲相應，這個磁場怎麼會不好？叫嚴麗。你看到這兩個字，莊嚴、華麗，性德的流露。我們讀聖賢書，學聖學賢，自己所在之處影響環境，我們也能夠體會到。有些同修到我們這裡來參觀的時候，感覺到我們這兒氣氛很好，他也到別的道場去過，不一樣。如果我們這個小道場裡頭，這裡頭的主伴，主伴就是我們四眾同學統統在一起。都能夠依照經教去修行，身心與性德都相應，那磁場就更好了，會讓人進來的時候流連忘返不想離開，我們不妨大家努力來試試看。這一句我們就學習到此地。

諸位法師，諸位同學，請坐。我們接著看「十門三昧業用」最

後的一句，「寂用無涯三昧門」。寂是清淨寂滅，用是作用，這句話一般人很不容易體會，換句話說，很難理解。現在人，我們也可以說是世間人，他的作用從哪來的？根據思考、研究。你看看學術上最高的層次，叫研究院。研究用什麼？用第六意識，用第七識；第六意識的分別，第七識的執著，用這個。

聰明的人發明許多科技的儀器，用這些儀器幫助你的觀聽，望遠鏡、顯微鏡幫助你看，用無線電幫助你聽，用這些。科學技術起的作用，改變了這個時代，改變得太多，改變得太大，大到把自然生態都傷害了，大到地球被傷害了，所以很多人說地球病了。地球為什麼病了？那你就曉得科技是地球大自然病根之所在。這個作用好不好？當然很多人舉雙手贊成，好；可是在佛法裡面說，搖頭，不好。我們需要這些作用，佛法裡面講不要用這些東西，用你的清淨心，清淨寂滅所起的作用不是科技能夠相提並論的，這個很多人不知道。

在中日戰爭的時候，那個時候我年紀小，做學生的時代。抗戰勝利之後，我到台灣，在台灣認識一位將軍，王天民，他在抗戰期間是個中將，這個階級就很高了，告訴我一樁事情。他的年齡差不多是我父親這一輩，我那時候剛剛學佛不久，大概三十多歲，他有六十多歲的樣子，六十歲左右。他給我講一樁真的事情，一點都不假。那個時候他帶兵駐防在江西，當地有個老道，有一點道行，很受一般人的尊敬。王先生也是很有善根的人，以後到台灣學佛了，而且他自己主持一個道場，請我去講過經。

他說那個老道很有一點，我們現在講特異功能，在佛法講神通。有一天他派人送個信給他，他說三天之後這個地區會漲水，會被水淹沒掉，叫他把他那些軍隊搬到比較高的地區。他看了這個之後，他說老道住的那個地方跟我們的地方差不多，派人去打聽一下，

看他搬了沒有。結果到那個地方去一看，回來說老道搬走了。他說這就很有可能，他真的把軍隊就搬到比較高一點的地勢去住。三天之後果然發生水災，那個地方是贛江，好像是堤防崩壞掉，水流到裡邊來了。

這個老道很奇怪，三天之前一絲毫跡象都沒有，也不像要下雨，怎麼會有水災？可是看到老道自己搬了家，所以他就有一點警覺性，不冒險，我們也搬。三天之後果然發生這個事情。他說還有一次這個老道告訴他，在中國的東面，有相當遠的距離，那個地方發生很激烈的戰爭，他看到了。跟他講的那個方位、位置他們去查，高級軍官去查，沒這個事情。三個月之後，就是老道講的那個距離、那個方向，珍珠港事變。確實被他預言到了，三個月之前他說他看到的。所以對這個老道就非常尊重，預測得一點都不錯。這是寂用。老道沒有用望遠鏡，怎麼知道的？心地清淨，清淨心的作用。他的心比一般人清淨，所以很多事情他能夠預知。愈清淨你知道的就愈多。有些可以防範，有些不能，為什麼？像這些災害，不純粹是自然，眾生業力的招感。老道通知幾個人，讓他們搬開，那也叫佛度有緣人。

善心人士，相信佛道，大概相信佛道的人，心地都比較善良，不敢做壞事。做壞事有報應，報應快的就在眼前，慢的在來世。所以前清周安士居士說得好，這個話在《安士全書》裡面，他說「人人信因果，大治之道也」，這政治好，國泰民安，風調雨順；「人人不信因果，大亂之道也」，人人不相信因果報應，起心動念損人利己，這個社會就會動亂。周安士距離我們現在三百多年，這兩句話不深，理很深，事說得清楚、說得明白。我們看到今天這個社會，想到他兩句話。

在香港，有不少人認識陳朗老居士，好像是去年過世了，李嘉

誠先生的顧問。他是四川人，跟我見過很多次面，曾經給我說過一句話。他說從前有這些神道廟，在四川鄉下，神道廟很多，民風好，盜賊很少。抗戰勝利之後，神道廟都被毀掉，人民不再相信因果，社會風氣變壞了，犯罪率大幅度提升，與這個真有關係。我同意他的看法。好像是在去年的春天，這一年了，我到北京去看老朋友，也去訪問天主教的傅鐵山大主教，我送他一張地獄變相圖，他看了非常歡喜。我說這是中國從前的城隍廟，城隍廟最重要的就是閻王殿，這張圖畫出來了。我說一個城隍廟至少可以抵得一萬名警察，他把桌子一拍：不止，十萬名！十萬個警察沒有辦法把治安維持好，一個城隍廟能做到。

所以中國自古以來，古聖先王用什麼方法來教導人民、教導百姓，使這個社會在幾千年當中長治久安？中國人沒有侵略別人的念頭，所以中國人都非常保守，心地厚道，靠什麼？靠教育。小孩一出生就開始教，怎麼教法？他的父母、大人在這個嬰孩的面前，言行舉止都要端莊，讓嬰兒他看到的、聽到的、接觸到的全是正面的，沒有負面的。嬰兒張開眼睛，豎起耳朵，他已經在那裡學習了，他就在那裡模仿，在那裡學習。所以他所接觸到的一切全是倫理道德。中國諺語講「三歲看八十，七歲定終身」，這個教育的根紮下去了，根紮得深，一生都不會變。所以中國每個家族在從前有祠堂，你家裡頭有家譜，家譜裡面有很多有家規、有家範、有家訓、有家教。你從這些地方來看，看古時候這些祖先們怎樣教導他的後代，我們從這個地方就可以看到。

現在我還想做個工作，就是把中國各個家庭裡面、家譜裡面這一類的東西，家教，把它節錄出來，將來編成一本書，這本書就是「中國古代的祖先如何教導他的後裔」。這是中國傳統文化的根，真正的根。從他的家訓、家教、家規裡面，你就能看到祖先是怎樣

期望後代的子孫。絕對大多數，無論你從事哪個行業，都是教你希聖希賢，不要忘記聖賢，要向聖賢人學習，不要違背倫理、道德、因果。可以說是一般的內容都離不開這些，所以家庭教育是倫理教育。

學校教育以前是私塾，從漢武帝之後，孔孟學說就變成國家的標準，教學的典範，道德教育。「孔曰成仁，孟曰取義」，儒家提倡仁義的教育，「仁者愛人，義者循理」，就是義，起心動念一定要合理，不能夠違背道理。道理就是大自然的規律，大自然運行的秩序，人不能夠違背。第三個，城隍廟，城隍廟教因果，善有善果，惡有惡報。這三個教育（儒釋道三家）維繫中國五千年的和平，和睦的社會，靠這個。這個東西沒有了，現在都沒有了，你叫社會不亂那怎麼可能？

倫理裡面最重要的就是親情，父子有親。有倫理的教育，人才愛家，愛他的家族，愛他的傳統；家族再擴大，就愛他的鄰里鄉黨。所以中國人無論在海外走得再遠，到晚年的時候都想到落葉歸根，為什麼？他懷念他的老家，懷念他的童年，懷念他的鄉親父老。他要有力量，一定要替家鄉做出貢獻，這是人之常情，這就是教育的效果。有道德，接受過孔孟的教學，不會做違反道德的這些事。在中國道德的標準，十二個字，「孝悌忠信，禮義廉恥，仁愛和平」，無論是對人對事對物，起心動念不敢違背。再一個就是因果，看看城隍廟的閻王殿，善有善果，惡有惡報，決定不可以起損人利己的念頭，為什麼？果報自己受。

所以說中國五千年的文化、傳統，安定、和諧，靠教育。任何一個朝代帝王他取得政權之後，頭一樁大事就是教育，「建國君民，教學為先」。如果把教育疏忽了，他肯定失敗，社會肯定是動亂不安。所以為什麼在中國，你看中國歷史，任何一個朝代，政權一

安定之後，不超過五年，國家制禮作樂，使人民的生活都上軌道，都有規矩。唯獨民國很糟糕，滿清亡了之後，到現在九十多年了，沒有制禮作樂，所以人民的生活沒有規矩可以遵循。譬如婚禮、喪禮，現在用什麼？用外國的。你不能怪他，中國沒有了，照外國人學。在清朝時候有，婚喪喜慶，祭祀天地鬼神、祖先，統統都有規矩，都有禮節，不能錯亂。現在全沒有了，社會就亂了。聖人制定這些規矩，他的制定不是他想出來的。現在人都用妄想，我來研究，我想一套什麼方法。古人不是的，古人是清淨心裡面自然流出來的，寂用。

小的清淨心足夠你一生過幸福美滿的生活，即使在動亂的時代，你還是比別人過得幸福、過得美滿。心地愈清淨起的作用就愈大，你看佛經上告訴我們，我們剛才舉的幾個例子，這樣的例子太多了，能夠預知未來都是清心寡欲才能做到。古老的預言我也看過，而且曾經向李老師請教過，這些預言從哪裡來？根據什麼能夠推測到未來？李老師告訴我，中國的預言離不開《易經》，外國的預言大多數從數學推算的。另外一類的，中國從禪定，外國從巫術，也能夠得到一些信息，但是並不是百分之百的可靠。

老師告訴我們，數學的推算，小數點後頭差一點點就不準確，這叫「差之毫釐，謬之千里」，可以做參考，不一定很準確。當然最準確的是什麼？現量境界，這是佛法裡頭講的定功。甚深禪定可以看到未來、看到過去，那個是真的可靠，不過這個很少。真正有禪定的人也不願意洩露天機，縱然是給你說一些，也說得很模糊，讓你自己去觀察、去體會、去判斷。所以，定功是最靠得住的，定功是寂用。

數學還是用分別執著、用妄想，巫術也離不開妄想分別執著，不過他的妄想分別執著一定是比別人輕。要是嚴重的他決定沒有這

個能力，他輕一點，他就能照見。雖照見，模糊，並不清楚。好像水一樣，我們這心水是大風大浪，所以觀照的能力沒有了。他的心比我們清淨，小風小浪。小風小浪，你看看我們站在九龍看香港，那個海是小風小浪，那邊一些高樓、太平山在水裡面看得還有，但是不清楚。如果沒有風浪，水平像鏡子一樣，那就照得清楚。從這個地方你就能夠體會到什麼叫寂用。

寂有等級的，在《華嚴經》上講，《華嚴經》菩薩有五十二個等級，前面五十一稱菩薩，最後那一級稱作佛，究竟圓滿佛。五十二個等級從哪裡分？從寂的程度上去分。最極清淨，這是如來，比如來差一等的是等覺菩薩，再差一等的是十地法雲地的菩薩。我們可以說初信位的菩薩等於念書一年級，總共五十二個年級，這是一年級。一年級比我們凡夫就高明多了，你看他的作用，《華嚴經》的初信位跟小乘的須陀洹初果，他們在斷煩惱，這不是伏煩惱，是斷煩惱，相等，都是把八十八品見惑斷盡。見解正確了，自然他的智慧能力也上升，佛說一切眾生皆有如來智慧德相，你看他智慧比我們高，能力比我們強，這都是作用。相好，都不是我們跟他能相比的。六根的能力，天眼、天耳，他就有了，他能看我們一般人看不見的。我們一般人隔一張紙就看不見，他能夠隔一道牆，外面人走過，他看得清楚，不需要用儀器。他用他的眼睛能夠看透你的五臟六腑，你身體健康還是哪裡有病，他馬上就指出來，這不是假的。天耳，我們一般人聽不到的音聲，他能聽到。這是初果須陀洹，初信位的菩薩，這個能力恢復了。

諸位要曉得，所謂特異功能都是一切眾生本來有的能力，本能。本能為什麼失掉？就是妄想分別執著而不能證得。妄想分別執著是動的，我們的真性、我們的真心是寂的，寂而不動是真心，真心的作用可不得了。遍法界虛空界，過去未來，可以說是無所不知、

無所不能，我們講全知全能。現在人講的時候，人家聽了都搖頭，人家認為全知全能是神。神未必是全知全能，而你自己真的是全知全能。佛說得很清楚，你可以試驗，你把對世出世間一切法的執著放下，你的能力恢復少分。少分就不得了，你的天眼可以看一個小千世界。小千世界有多大？像黃念祖老居士講的，一千個銀河系。不要用什麼望遠鏡，一千個銀河系裡面所有的星球，它的狀況你看得清清楚楚、明明白白，佛經上講的「如觀掌中菴摩羅果」。

菴摩羅果是什麼？從前道源老和尚第一次到印度去朝聖，他是講經的法師，因為經上常講醍醐灌頂、菴摩羅果，到底是什麼？到印度去問當地人，菴摩羅果是什麼？當地人就拿來給他，結果一看，台灣有，台灣人叫芭樂，就是佛經上講的菴摩羅果。跟佛經上講的意思相近，生熟不容易辨別，就是講看手中的一個果實，那麼樣的清楚，望遠鏡做不到。醍醐是什麼？醍醐是上味，奶製品裡面最高的、最好的。拿來之後，現在人叫沙拉，就是佛經上講的醍醐。回到台灣時告訴我們，我現在知道是什麼東西了，講給我們聽。

所以真心的作用大，不要靠任何儀器，真心裡面無量的智慧。真心就是清淨寂滅，真心是清淨心，滅是滅什麼？滅所有的妄念，妄想分別執著統統滅盡。清淨、寂靜圓滿了，真心。所以真心本來就具足智慧德能相好，本來具足的，不是外頭有的。後面我們還要說到，前面說了，後面還要多次反覆的說，這是佛經的一種特色。不像儒家的東西，儒家東西說過一遍，絕不講第二次。佛陀慈悲，他反覆的給我們說，就是時時刻刻在提醒我們，這個太難得了。說明清淨心才是無方大用。

你要有妄想分別執著，這個作用就失掉了，你放下一分就恢復一分，放下兩分就恢復兩分。所以，你的智慧德能相好是你本有的，不是修來的，這個要知道。迷的時候要修，修太有限了，怎麼修



都是有限，而且是微不足道。你恢復本能，那是無限的，為什麼不恢復本能？恢復本能就要放下妄想分別執著。放下執著，證阿羅漢果，我們這部經上講的七信位的菩薩，六種能力都恢復，天眼、天耳、宿命通、他心通、神足通、漏盡通，但是恢復了少分。少分就不得了，你就有這麼大的能力，眼可以看一千個銀河系。宿命通，知道自己過去世五百年，知道過去，也知道未來五百年；換句話說，你這個能力是能夠很清楚的知道，這不是預言，一絲毫都不會差錯，知道一千年。

他心，別人、動物、鬼神起心動念都知道，所以教化容易，契機，知道自己也知道別人。神足，飛行、變化，我們現在講飛行，實際上不是飛行，現代科學發現了，為什麼？沒有時間，沒有空間。沒有空間，哪裡要飛行？動個念頭就到了，速度比光還快。有很多星球距離我們這裡，用光來計算要好幾年，光才能達到。可是你這個地方動一個念頭，人就到了，沒有距離。過去五百年、未來五百年當中沒有時間，過去五百年在現前，未來五百年也在現前，這個太奇妙了！很難得，科學家給我們做了證明，我們在下一堂可以講到。所以寂的用處才是無限的，清淨心起作用，無限。

後面大師給我們解釋三昧門，什麼叫三昧？這十條都是三昧門。「以無不定心故，皆云三昧，作用不同，略辨十種。」十種展開是無量無邊的作用，叫大用無方。這一行文就是解釋什麼叫三昧。心是定的，沒有動，這叫三昧。什麼叫定？沒有執著，沒有分別，沒有妄想，這叫定。妄想是什麼？起心動念。換句話說，在一切境界裡頭不起心、不動念。做到不起心、不動念，哪裡還有分別執著？所以它有三個等級，不起心、不動念，真的三昧，是《華嚴經》上所講的，法身菩薩所證的。

還有起心動念，但是確實沒有分別、沒有執著，菩薩，十法界

裡面的佛、菩薩是這兩個階層的。如果他只有不執著，還有分別，這是阿羅漢、辟支佛；阿羅漢、辟支佛有分別，沒有執著。妄想分別執著統統有，六道凡夫，六道有高下不同，那就是妄想分別執著有輕重不一樣。執著最嚴重的，是餓鬼、地獄、畜生；比他們輕一點的，是人道；比人輕一點的，是天道，欲界天；比欲界天輕一點的，是色界天；比色界天輕一點的，無色界天。如果統統斷掉，他就出六道輪迴，他就證阿羅漢果，執著沒有了，這個重要，我們要記住。

真正用功夫就用這個功夫，什麼功夫？放下。我們在現前階段放下執著，不要再執著，執著太苦了。為什麼那麼執著？因為你不了解事實真相。你要了解事實真相，自然就不執著。事實真相是什麼？《般若經》上講得好，世出世間一切法，畢竟空，無所有，不可得。你執著，錯了，不應該執著。所以看破之後容易放下。看破，我們沒這個能力，我們讀佛經，你要肯定佛經上講的字字句句都是真話，你就相信了。我應該怎樣做人，我應該怎樣生活，我應該用什麼樣的心態，跟道就相應了。

下面「又初門依體起用」，初門是「圓明海印三昧門」，跟我們講的從體起用。這些大作用從哪裡起來的？從圓明海印三昧，那是什麼？自性本定，是從這裡起的作用。「末後明用不異體」，末後是寂用無涯，無量無邊的大用沒有離體，體是寂，寂是體。「中間並顯妙用自在」，從華嚴妙行三昧到主伴嚴麗三昧門，當中這個八句展開，是世出世間無量無邊的德用。但是你要曉得，這種大用，諸佛菩薩這個大用到極處，隨類現身，隨機說法，就是示現，是大用，不離體，是從體自然顯現出來。再多的作用，再妙的作用都不離體，妙用自在。「又十三昧，皆具此三」，這十種三昧就是依體起用、用不異體、妙用自在，這三項，那就是說一切作用都不離

這個三句。

今天疏文我們就學到此地。下面的《鈔》是非常精彩的，清涼大師把它節錄在此地，這是他的師父，清涼的師父賢首國師。明天我們再學習這一段，這一段非常有趣味。