

諸位觀眾，大家好！

前面我們講到天有五種：名天、生天、淨天；第四種是「義天」，道義的義，義天，是指修行人往生的處所。一般講信解心性之義理而能夠契入，一般菩薩們是這個稱呼，權實菩薩我們都尊稱他為義天。第五種叫「第一義天」，這是對於徹悟心性，也就是如來的果位，稱為第一義天。所以「天中天」是尊第一義天之稱，經文我們會常常看到有這個稱呼，曉得這個稱呼的意義。阿難提出這個問題，世尊非常慈悲，實在講是給我們解答，解答的文分為兩段，先答覆「得富貴諧偶者」，你看是什麼樣的原因。請看經文第九面：

【佛告阿難。有人奉佛。從明師受戒。專信不犯。精進奉行。不失所受。】

這些經文要背誦，要牢牢的記住，學佛要從這地方學起。『有人奉佛』，有一些人學習佛陀的教誨，第一個條件是什麼？要去找老師，要去找一個好老師。儒跟佛是教育，最重要的是師承，沒有好的老師我們怎麼能學得出來？童年的時候我們自己不會去找老師，所以父兄有責任要幫助子弟去找好的老師，送他去上學。我這個年齡還念過幾個月的私塾，我們生長在農村，農村裡面沒有學校。清朝末年這些老秀才們，在祠堂是我親戚的一個祠堂，裡面開館教學，有十幾個學生，年齡參差不齊，我們那個時候大概六、七歲，同學大的有十五、六歲，十幾個人，每一個人學的科目也不一樣，各別教學，十幾個人在一個課堂。祠堂有一個大殿，這是祭祀的，大殿當中供奉著「大成至聖先師」的牌位，孔老夫子的牌位，因為

這祠堂裡面教學。我父親把我送到這個地方來念書，父親帶著禮物，進到祠堂先向孔老夫子的牌位行最敬禮。那個時候最敬禮是三跪九叩首，這是清朝時候見皇帝的禮節，最敬禮。拜完孔老夫子之後，請老師上座，我父親在前面，我在後面，向老師行三跪九叩首之禮，再送老師禮物。我們做學生的人，看到自己父親對老師這麼尊重，三跪九叩首，老師講的話就跟聖旨一樣不敢不聽。老師接受家長這樣隆重的禮節，他要不認真好好的教這個學生，他對不起人家家長，尊師重道是從這個地方學來的。

現在學校裡面，真的老師不像老師，學生不像學生。什麼原因？師道沒有了，不懂得尊師重道。不懂得尊師重道，同樣不懂得孝順父母，這是社會動亂的病根。社會怎麼動亂的？根源在此地，想什麼方法挽救社會都不起效果，你要找到根源，從根挽救。做父母的人對待老師能不能三跪九叩首？我們在台灣往年李炳南老居士辦一個佛學研究所，八個學生，六個老師我也是其中之一。開學那一天，李老師代表學生家長，他老人家在前面，請我們幾個老師上座，其實我們幾個老師都是他的學生，請我們上座，他老人家在前面，八個學生在後面，恭恭敬敬頂禮三拜，行的是古禮。很可惜，那個時候沒有錄像把它錄出來播放給大家看。尊師重道，你的學業才有根基，你眼睛當中沒有老師，你能學什麼？老師再好、古佛再來，你也學不到東西。正是印光法師所說「一分誠敬得一分利益，十分誠敬得十分利益」，目無尊長，諸佛如來來教你都沒用。

學佛，第一句『從明師受戒』，此地受戒不是受三皈五戒，這個戒是教誡，跟加言字邊的「誡」是一個意思，要跟從明師接受他的教誡，你才會有成就。『專信不犯，精進奉行，不失所受』，這三句是講求學的態度，你這三句做不到，雖然是明師，你還是得不到利益。這四句話就是入佛門的條件，你想接受佛陀教育你要具備

什麼條件？開門見山就傳授給你了。這句話就是古人講的師承。「明師」這兩個字很重要，不是名氣大，現在講知名度高，那個沒有用處。什麼人叫「明師」？明心見性、修行證果，你要找這個老師，你跟他學才真得到東西。明心見性的老師我們到哪裡去找？實在講找不到，真的是可遇不可求。不得已而求其次，也要找一個真正通達經教的人、依教奉行的人，他雖然沒有能證果，他有修他有學，他沒有證這是其次的，他證果了，這是最好的老師。有修有學的老師也不容易遇到，遇到了你真正要認識他，你要不認識他，你還是學不到東西。

我在台灣可以說非常幸運，我遇到這三個老師都是真善知識。年輕的時候我跟方東美先生學哲學，我學佛是從哲學入門的，接觸佛法之後，第一個指導我的老師是章嘉大師，章嘉大師圓寂之後，我跟李炳南老居士，跟章嘉大師三年，跟李老師十年，真善知識。你要認識人才行，你對於善知識不認識，沒有留意，真叫當面錯過，你怎麼會學到東西？

『專信不犯』，這個態度太難得了！對老師要專信，老師的教誨決定不能夠違背，對老師沒有信心、疑惑、陽奉陰違，決定不能成就。所以學生找老師難，老師找學生更難，到哪裡去找？過去李老師住世的時候，我在海外弘法非常艱苦，一個人！每一次回到台灣，我一定到台中去看老師，一定會跟老師講，請老師多培養幾個學生，我們在海外有師兄弟可以互相協助。我記得這個話我至少講過十遍以上，最後一次李老師大概聽了很厭煩，告訴我：「你替我找。」我以後再不說了。我到哪裡去找？找一個對老師「專信不犯，精進奉行」，我找不到，所以我才明瞭，難！太難太難了！我能這樣學，找像我這樣一個學生再也找不到了，所以跟老師十年我得到他特別照顧，真正的關懷。不具足做學生的心態，遇到佛菩薩也

是枉然。

在註解裡面我們引用《華嚴經》上一段話，在第九面倒數第三行，這一段是講師承。《華嚴經》上這一段，這是吉祥雲比丘教善財童子的，教他怎樣去參學。「善男子！若欲成就一切智智」，一切智智就是無上正等正覺，究竟圓滿的智慧，你要想得到，你要想成就，「應決定求真善知識」。跟佛在此地講的是一個意思，你不求真善知識，你怎麼能夠成就智慧？一切智智，「一切智」是阿羅漢證得的，「道種智」是菩薩所證得的，「一切智智」是如來果地上所證得的，也叫「一切種智」。這是佛法修學的三個階段，通常也說正覺、正等正覺、無上正等正覺，一切智智是無上正等正覺。這都要靠善知識，你要有眼光認識善知識，然後去求善知識，只要你真心求，善知識不會拒絕你的。為什麼？善知識他一生唯一的一樁大事，就是找傳法的人。我們中國諺語常講「不孝有三，無後為大」，他修得再好，如果後頭沒有繼承人，他一生的事業等於零，一生自己做得再好，沒有後代，完了。真正大善知識一生當中不求別的，求一個傳人。所以他要遇到一個能傳的人，他把他看作寶貝。首先我們自己要問：「我們具不具足傳法的條件？」傳法的條件是什麼？「專信不犯，精進奉行，不失所受。」你只要具備這十二個字的條件，在佛家講你就是法器，你就是傳法人之一，你有資格、有條件接受大法的承傳，老師會把你看作寶，自自然然特別關懷你、照顧你。

我在當年那個時候，物質生活環境很差，我在軍中服務是文職人員，階級是同少尉，一個月待遇五十五塊錢，僅夠自己的生活，我對於這些老師沒有一分一毫的供養，只是一個熱忱。方東美先生怎麼認識？寫信給他，我給他寫一封信，我信裡面附一篇文章，我寫的一篇文章寄給他，一個星期之後，他回信約我到家裡面去面談

。我的目的是想在台大旁聽他的課程，我們談話的結果，他不讓我到學校裡旁聽，要我到他家裡面上課。一個星期兩個小時，在他家裡小客廳一個小圓桌上，我這一個學生，特別照顧。以後，台大的這些同學們知道，那些同學們現在都是名教授，曉得以後對我也特別尊敬。方先生眼睛長在頭頂上，根本就瞧不起人的，他對你這樣照顧，那一定不尋常。我在他家裡小客廳學的，這是好老師。為什麼他不叫我到學校去聽課，要在家裡單獨撥出時間來教我？我也沒有一分錢供養，他完全是義務教學，原因是什麼？發現我是一張白紙，沒有受到污染。到學校裡面去聽課，一定會認識很多老師、認識很多同學，就被污染了。為了防止污染，不讓我接觸這些人、這些事，這是他的苦心。讓我「專信不犯」，只聽他一個人的，這叫師承。跟一個老師學，老師對學生負責任。

以後接觸佛法之後，我很快，大概看佛經不到一個月，認識章嘉大師，章嘉大師對我跟方東美先生一樣，每一個星期天給我兩個小時，三年！我佛法的根底是章嘉大師奠定的，這個緣分希有難逢。我有這樣的基礎，以後親近李炳南老居士才會有成就，如果沒有這個基礎，親近李老師也不是容易事情。所以「專信不犯」非常非常不容易，你只要有這麼一個條件，為什麼？那個老師找到傳人了，這是一生當中希有難逢。所以我們學東西想有成就，首先要問我自己具不具備這個條件？我對老師有沒有百分之百的信心？有沒有誠意？肯不肯認真學習？關鍵在此地。

下面《華嚴經》上講得很詳細，也只有四句，「勿生疲懈」，親近善知識不能有疲倦懈怠，學上一個過程懶惰懈怠了，那你就不能成就。「勿生厭足」，學問沒有止境，學個一、兩樣就覺得很滿足，你不是法器。永遠沒有厭足，活到老學到老。在佛法裡從初發心到無上道，無量劫中精進不懈，怎麼可以中斷，怎麼可以休息？

「皆應隨順」，應該隨順善知識的教誨，他怎麼教，我怎麼學。他對學生負責任，一定幫助學生儘早的大徹大悟，他的法傳下去了，後繼有人，這是做老師的真實功德，是好老師、好善知識。一生沒有一個傳人，悲哀！真正的遺憾。

在現代，實在講高科技的發明對於教學傳法帶來便利，眼前沒有傳法的學生，通過電視廣播，在遠方沒有見面的，有真正的學人，有接受大法的學人，這很值得安慰。哪些人？「專信不犯，精進奉行，不失所受。」那個人就是傳人，不一定在面前，不一定認識，不一定見面。我在新加坡，中國大陸傳來的訊息，確實有不少人頂戴奉行，我們聽了很受感動。那些人在佛法裡面講是當機者，他們是當機者，你們坐在旁邊這些人是旁聽者，你們是旁聽的。當機者得真實利益，旁聽者種善根而已，真正利益你得不到。為什麼？你沒有做到，你沒有信解行證，你不能隨順經教。

下面這句話比什麼都重要，「弗見過失」。你不能見老師的過失，見老師的過失是什麼？專信就沒有了，你跟老師的緣就斷掉，這個損失太大太大了。我們遇到一個善知識也是百千萬劫難遭遇，可是我們要知道無量劫來我們的冤親債主很多，他們會破壞，會說老師的壞話，來破壞我們師生關係，想種種方法讓我們離開老師，讓我們不能成就。這個你要懂得，所以「信」是專信。

我親近方東美先生，在我面前講方先生壞話的人很多，哪些人？家鄉人，不是家鄉人不知道，方先生在家鄉童年的事情。我們怎麼樣？聽而不聞，決定不受影響。我親近章嘉大師，還有很多老法師跟我講，「他是政治和尚，你跟他幹什麼？」我都沒有受到影響。在台中跟李老師十年，說李老師壞話的人很多很多，如果我要受到影響，我的學業就完了。德雲比丘教善財童子這句話比什麼都重要，「弗見過失」，為什麼？真善知識，我們不曉得他的本跡因緣

，說不定是諸佛菩薩化身來的，做種種示現，度種種不同根性的眾生。我們肉眼凡夫怎麼知道，怎麼可以任意去批評？別人可以批評，我做學生的人不能批評。

就如同最近一、兩年，我們台灣跟中國大陸有不少人反對夏蓮居的會集本，悟道法師還把報紙雜誌上指名攻擊的文字傳給我，他提倡他們要組成一個小組來反駁。我勸他不必要，隨他怎麼說，不理他就好。他喜歡寫讓他寫，寫字很累，他毀謗讓他說，說話也很累，對我們來說沒有效果，以後慢慢他就不說了，他就不寫了，何必去理他？天下人都反對會集本，我不可以反對。為什麼？我老師傳授給我的，我有責任、我有使命弘揚這個本子。李老師親自交給我的，他為什麼不交給別人？台中還有好的弟子徐醒民、周家麟，他為什麼不交給他們，他要交給我？交給我才能弘揚到全世界；交給他們大概放在書架上壓在那裡，就永遠不會去拿它，老師也認識人。我不在乎別人的毀謗，也不在乎人家怎麼樣的陷害，我從來沒有把這個放在心上，我對老師「專信不犯」。我的心專、心清淨，絕對不會受外頭境界動搖，人才會生智慧。受外面境界小小風浪，心就動搖了，你就常生煩惱，煩惱就失掉智慧，你怎麼能解決問題？不但不能幫助人，自己也把自己毀掉了。所以佛法的修學，「信為道元功德母」，「信」在這地方，世尊教給我們專信。

不但不見老師的過失，真正修道人不見一切眾生的過失，我們的心才真正到清淨，才到不染著。眾生有沒有過失？說老實話，決定沒有過失，造作極惡業的眾生也沒有過失。我們從什麼角度上觀察？三字經上第一句話說，「人之初，性本善」，他哪有過失？所有一切眾生，性都是本善的，為什麼會出毛病？「性相近，習相遠」，他常常跟壞人在一起，他染上習氣，就這麼回事。染上習氣是習性，不是他的本性，他本性是善良的。習性不善不要去管他，我

們看他的本性，本性是善的，所以我們尊重他的本性、讚歎他的本性、恭敬他的本性，我們自己才成為純善純淨。最傻的人、最笨的人，才把其他眾生的染污放到自己心裡面去，把自己的心變染污了，自己心是什麼東西？是垃圾桶。把別人亂七八糟這些污染全部裝在自己桶子裡，自己的心壞掉了。天下傻人、笨人沒有比這個更傻更笨的。我不幹這個事情，我的心裡裝一切眾生的善，一切眾生的不善我一絲毫都不裝進去，所以好快樂、好自在、好歡喜，見到任何人都恭恭敬敬。這個道理要懂，這個方法要學。

中國古聖先賢有所謂「仁者無敵」，仁是仁慈的人，仁慈的人沒有敵對，沒有冤家對頭。毀謗我的人是善人，我見他合掌讚歎，陷害我的人是善人，欺騙我的人是善人，沒有一個不是善人。我對他真誠至善，久而久之那個人會回頭，我們要幫助不善的人變成善人，不能說不善的人要排斥他、拒絕他，這不可以，這不是教育。佛教是至善圓滿的教育，教育一定是幫壞人變成好人，惡人變成善人，這是教育。你要不能把它變過來，你的教育失敗，變不過來是你耐心不夠，還要繼續努力，不是沒有效果，功夫還不到。所以一定要有耐心，有長遠心、有恆心，真正的慈悲，至誠懇切，沒有不受感化的。德雲比丘這幾句話我們要牢牢記住，跟佛陀在此地三句的開示，這樣建立我們求學的態度，我們是真正的學生，有條件接受聖人的教誨，有條件傳授聖學，這是真實功德。

再看底下這個文，「時善財童子一心憶念，依善知識，事善知識，敬善知識」，這三個字不能疏忽，依靠善知識，奉事善知識，敬仰善知識。「於善知識起慈母想，於善知識起慈父想」，沒有這樣的心態，怎麼能求到真實的學問？「得聞法已，歡喜踴躍。」這是引用經文。由此可知，世出世間求學無不重視師承。師道立則善人多，善人多則國治天下平！這是這部經上一開端教導我們的，世



出世間的學問都要具足這些條件，你才能成就。

我們接著看第十面。「從明師受戒」，歐陽竟無說：「師以知見為體，不以得果或儀式為體。」歐陽大師是民國初年的人，歐陽竟無說的，他是民初支那內學院的院長，楊仁山的學生。這個內學院雖然只辦了兩年，對於近代中國佛教影響很大，許多大居士、大法師都是這個佛學院出身的。太虛大師是這個佛學院的旁聽生，梁啟超是這個學院的學生。這幾句話說得好，「師以知見為體」，一定是正知正見，不要問他修行證果，決定是正知正見。他老人家的話，跟智者大師講的相同。智者大師教導我們：「能知不能行」，這就是說我們不要見師的過失，師確實是正知正見，有些地方他還沒有做到，「國之師也」，他可以作國師，教化一國的人民；「能知又能行，國之寶也」，那是國寶。大師這兩句話跟此地德雲比丘所講的意思相同，不見師過，你才能夠專信不犯。常常去找老師的麻煩，找老師的過失，老師縱然是諸佛如來再來，你也絲毫得不到利益，不但得不到利益，你的罪過很重。為什麼？你會障礙一些學人親近善知識。你常說這善知識有過失，別人就不願意再親近，把別人的機緣斷掉了，斷人法身慧命，這比殺人生命的罪還重，果報佛在經上講，「生生世世愚痴糊塗」，我們對於這些道理、事實真相不能不知道。所以，不以得果、不以儀式為體，而是以他的知見。底下這句，「從明師受戒」，末後講「故唯知見是天人師。天人師，佛教唯一根本。」我們要明白這個道理。

「明師」，什麼叫明師？這是我從前寫的，「指對一切法，佛法及世間法，確實圓滿通達無礙，品學兼優，有修有證的老師」，這是明師的標準。這個標準就是佛法裡面講的法身菩薩，《華嚴經》上講的法身大士，這是真正的明師。「佛陀教我們學佛第一要求明師，雖然如此，明師畢竟是可遇不可求，若非宿世福德因緣，難

得遇到。」遇到是多生多劫的緣分；沒有這個緣分，遇到他也不知道珍惜。我們相信方老師的學生太多太多了，章嘉大師的學生也不少，李老師的學生，我知道最保守的估計大概不少過五十萬，真正聽話，專信不犯，勇猛精進的，實在講沒有幾個，真正能夠做他傳法的學生少之又少。

所以我們有這個緣分遇到了，要知道珍惜這個緣分。破壞這個緣分的人必定有，而且不少，為什麼？我們生生世世跟眾生結的惡緣，這些人有意無意都在障礙、都在破壞，自己要能做得了主宰，不會被境緣傷害。我們要保持好因緣，不能讓因緣有損害，我們就成功了。「要是遇不到，不得已而求其次，也應當求一位正知正見，能聖言、能施聞者，而師事之。」這是不得已而求其次，他所教導的確實沒有違背經典，與聖言量相應，而且歡喜教人，這就是好老師。自己能聖言而吝法不肯教人，那沒辦法，你親近他，他搖頭不肯教你。肯教你，你就不能捨棄，不肯教你，那就無可奈何。遇到能聖言、歡喜教人的人，是真善知識，決定不能錯過。

「經云：依法不依人，雪山半偈，羅剎可師。」這是佛在經上說的。羅剎不是人，是惡鬼，惡鬼他講的話是聖言，他講的話是佛法，也可以拜他作老師，學他的正知正見，不學他的為非作歹。由此可知，你要是懂得這個原理，懂得這個原則，一切眾生都是我的善知識，他的善與佛經上講的相應，我跟他學習，他所行的不善與佛法所講的相反，我自己反省我有沒有？我要是有這個不善，改過自新，他還是我的老師。

所以孔老夫子講：「三人行必有吾師」，三人是我一個、一個善人、一個惡人，這兩個人都是我的老師。善人，我跟他學善，惡人是我一面鏡子，常常反省他這個惡我有沒有？「有則改之，無則嘉勉」，惡人也是老師。一切眾生都是我的善知識，你就入華嚴境

界。你所看到一切眾生沒有一個不是好老師，沒有一個不是成就自己、幫助自己的，自己在這一生當中決定成無上道。善人老師我感激他，惡人老師同樣感激他，為什麼？他常常提醒我，幫助我改過自新。這樣，你就永遠生活在感恩的世界。我們要送幾張「感恩世界」給台視，我們要感恩它提供我們這樣殊勝的道場，我們生活在感恩的世界裡，這是無比的幸福。

初發心學佛最重要的一個條件，就是求善知識，你一開端有善知識指導，你這一生修行不走冤枉路，這個成就就快速了。我們每一位同修都想在這一生當中得到圓滿的成就，佛今天在此地告訴我們，成就第一個因素是求善知識。實在求不到，還有不得已求其次的，求古人，現在世人沒有善知識，找古人。現在時間到了，下一堂課我教給你們怎樣去找古人作善知識。