華嚴經講述菁華 (第六十六集) 1998 新加坡佛

教居士林 檔名:12-045-0066

請掀開經本第三十七面,第一行看起,我們將經文念一念,「 復有無量夜叉王,所謂毘沙門夜叉王、自在音夜叉王、嚴持器仗夜 叉王、大智慧夜叉王、燄眼主夜叉王、金剛眼夜叉王、勇健臂夜叉 王」,昨天講到這個地方。今天我們接著看第八尊:

## 【勇敵大軍夜叉王。】

這段經文,是以夜叉這一類眾生來代表迴向法門裡面第五迴向,第五迴向是「無盡功德藏迴向」。無盡功德藏,就在這十位菩薩德號裡面所示現出來,我們從這些名號細細體會它的意思,就知道如何來學習。前面說過「勇健臂」是表示眼到手到,就像觀世音菩薩示現千手千眼意思相同。

第八尊是『勇敵大軍』,這個軍是佛經裡面常常講的魔軍。魔能損害人,就好比敵人的軍隊來侵犯我們一樣,把它比喻作大軍。世尊示現成道的時候降魔,也把魔比喻作軍隊,降伏魔軍。其實魔對我們的損害遠遠超過這些軍隊,這是我們必須要能夠體會得到。魔是指什麼?此地專指外在的誘惑,佛經裡面講的魔王波旬是外來的誘惑。我們六根接觸外面六種境界,如果被這些境界迷惑,被這些境界動搖,那這些境界全都是魔王波旬的力量。試問問今天世間人,有幾個人能夠不受誘惑?不但凡夫禁不起誘惑,修道人往往也禁不起誘惑,所以道業不能成就。

佛菩薩在此地示現,有能力抗拒它,有能力不受誘惑。什麼能力?定慧。有定,在一切境界裡能夠做到如如不動;有慧,對於外面的境界相清清楚楚、了了分明。外面六塵境界正如《金剛經》上所說,「凡所有相,皆是虛妄」,這個話是真的,一點都不假。佛

又從比喻上告訴我們,「一切有為法,如夢幻泡影」。什麼叫有為法?有為法簡單的說,這個法有起有滅,或者我們說有生有滅,只要是有生有滅的都叫做有為法。我們看看,哪些法不是有為法?所有一切動物,包括我們自己這個身體,身體有生老病死,這是有為法;心裡面妄想,前一個妄想滅了,後一個妄想就生起來,所以妄想也是有為法。這樣說起來,物質是有為法,精神方面還是有為法。再看看植物有生住異滅,礦物有成住壞空。這樣看起來,這個世間,我們六根所接觸到的境界,幾乎全部都是有為法。好像只有虛空不是有為法,三千年前虛空是那個樣子,三千年之後的虛空沒有變化。

相宗裡面,天親菩薩根據《瑜伽師地論》,將論裡面所說的六 百六十法歸納為一百法,叫百法,百法展開就是一切法。百法裡面 一共說了五類,第一類是「心法」,法相宗稱為八識心王,這是心 法。我們剛才講起心動念、妄想分別,屬於心法。第二類是心法的 作用,稱之為「心所有法」,一共有五十一種。心心所都是屬於精 神的部分,都是屬於心理的部分,它有生有滅。第三類是「色法」 ,色法就是講我們所有一切物質現象。六根,除了意根之外,前面 万根,眼耳鼻舌身所接觸到的境界都叫做色法,所以色法包括色聲 香味觸,因為意根對的是心法,就是心心所。色法的範圍非常廣大 。第四類叫「心不相應行法」。這個法有,不能說它沒有,它不是 心法,不與心法相應,也不與心所相應,也不與色法相應,所以叫 不相應行法。有,確實有這個東西,這一類東西用現在的名詞來說 ,抽象的概念,決定不是事實,但是你不能說沒有這些事,它只是 抽象的概念而已。譬如我們講時間,時間就是不相應行法,過去、 現在、未來,它不是心,也不是心所,也不是色法;我們講空間, 四方、四維、上下,也不是心心所,也不是色法。是一種抽象的概 念,完全是從妄想分別執著裡面生出來的,離開妄想分別執著,決定沒有這個東西存在。可是眾生偏偏執著,以為這個東西實有,這是錯誤的。這四類都叫做有為法。百法末後一位叫「無為法」,有六種,這六種裡面虛空是一種,而實際上,虛空並不是真正的無為法,相似,因為有為法裡面哪一類它都不相應,所以歸到無為法裡面。無為只有最後一個是真的無為,「真如無為」。

這樣說起來,我們在日常生活當中,時時刻刻要提起觀照的功夫,對於我們生活裡面所有一切境界清清楚楚、明明白白,知道「一切有為法,如夢幻泡影」,假的,不是真的,「如露亦如電」,露水跟閃電,比喻這些現象存在的時間很短暫,無常的,所以它不是真的。真的永遠不變,那就是真的,所以實在講,只有真如是真的,永遠不變。你能把事實真相看破,看清楚、看明白,你就不會被迷惑。你有慧,能降伏魔軍;有定,能夠抵禦魔軍,能夠抵抗它,不受它的傷害。有智慧就把魔軍轉變,把它化解掉,這才叫「勇敵大軍」。所以佛陀教給我們的,千經萬論,歸納到最後,戒定慧三學。我們能夠真正的認真努力學習戒定慧三學,你就有能力勇敵魔軍,不會受魔的擾亂,不會受魔的傷害,你的生活就自在,你的受用就快樂,這是第八尊菩薩所表的。第九尊:

# 【富資財夜叉王。】

迴向位的菩薩,所謂迴向就是要幫助一切眾生,成就一切眾生。我們要想幫助別人,『資財』是很重要的一個手段。我們想幫人忙,自己沒有力量,那就是心有餘而力不足。幫助人最重要的還是財富。所以佛成佛了,要兌現他在因地裡面所發的大願,什麼願?「眾生無邊誓願度」。無量無邊的眾生,成佛之後要去幫助他們,那要沒有財富怎麼行?財富從哪裡來?修。佛在經上常講,成佛之後還要用一百劫的時間去修福,百劫修福。所以佛稱為「二足尊」

,足就是圓滿、滿足,二就是智慧、福報;智慧圓滿,福報也圓滿 ,這才稱為二足尊。

也許有同修聽了這個話有疑問,成了佛,佛不是證得大圓滿了嗎?還得要去修福?對,還得要修福。可是你要懂得佛有四種佛,給你講百劫修福,這是藏教的佛,我們在經上看到八相成道,那是藏教的佛,他要修福。通教的佛也要修福,為什麼?沒有見性。別教跟圓教不必要修了,為什麼?見性了,自性裡面本具的智慧德能無量無邊,那是真的無量無邊,所以他不需要。但是藏教、通教沒有見性。就像我們現在一樣,我們現在想幫助別人,我們沒見性,自性裡面無量的財寶,一文錢都拿不出來。好比什麼?你的財寶很多,錢財很多,都在銀行裡面,身上一文都沒有,肚子餓了討飯,很可憐,去討飯,再不然就做小工,賺一點錢去吃一頓飯,我們自性的智慧寶藏就像銀行一樣,關了門拿不出來。怎樣去開發?見性就開發了。我們沒有見性,所以一定要臨時打工。藏教佛沒有見性,所以成佛要百劫修福。一般講成佛要懂得他成的是什麼佛,佛有好多種,要搞清楚。

特別是在我們現前境界當中,我們是凡夫,我們也發慈悲心,也想時時刻刻幫助別人,那就一定要得財富。佛在經裡面說得太多,財富從哪裡來?財布施。愈施愈多,愈多愈施,你的財富源源不斷,就像泉水一樣往外面湧,這個財源才真正是取之不竭、用之不盡。你一定要懂得捨,你要不懂布施那就不行,這個道理很重要很重要。佛在經論裡面,這些事情講得太多太多,我們也看得多、也聽得多,可是境界現前還是捨不得,境界一現前馬上就迷了。讀經的時候、聽經的時候,那個時候智慧開了,聽完之後又迷了,這個難!所以佛勸導我們,經不可不讀,這個話就很有道理。常常讀、常常聽,印象慢慢就深刻,在境界裡面才提得起觀照,那才管用。

見到有需要幫忙的人,你自自然然就肯伸出援手,全心全力的幫助 別人。你肯布施,歡喜布施,你能夠真正得布施的果報,那就是財 富源源不斷而來。源源不斷而來,你就源源不斷的布施,決定不可 以貪財,決定不可以吝嗇,這一點非常重要。

除了財富之外,我們要幫助別人,形相非常重要,才能夠幫助別人發心。佛成佛之後,為什麼要用一百劫的時間去修福?福報就是無量的相好。佛經裡面講的三十二相八十種好,是我們娑婆世界人審美的標準;每一個世界審美標準並不相同,娑婆世界眾生一般審美是這麼一個標準。所以菩薩一定要修福,有智慧、有能力、有財富,又有好的形相,好的形相能攝受一切眾生,令眾生接觸之後生仰慕之心,你又肯慈悲去幫助他,他怎麼不歡喜?

佛菩薩攝受一切眾生有四個原則,這四個原則第一個就是「布施」,跟他結緣。這個眾生你跟他不認識,甚至於他看你就討厭,看你就不高興,但是你送一份厚禮,他也會笑笑,也會接受。改善關係,常常送禮物給他,布施是第一個手段。第二個手段是「愛語」,愛語不是說好聽的話,是真正愛護他的話。真的愛護,打他、罵他也是愛護,他能夠體會到,真正愛護他。第三個是「利行」,我們所作所為對他有真正的利益,有真正的好處,這是必要的手段。第四個是「同事」,他喜歡什麼,我們都能夠隨喜,這樣的人很容易親近。能夠親近你、信任你、歡喜你,你跟他講經說法他會接受,他會聽。我們要想幫助人,違背這四個原則,你的智慧再高、能力再強,講經說法天花亂墜,人家不喜歡聽,跟你沒有緣。一定要跟大眾廣結法緣。

我到新加坡,甚至到全世界各個地區,他們請我去講經,請我 去講演,我人沒有到,結緣的東西大量都到了。先跟大家結緣,然 後我再登壇講經,先結緣。結緣也要有緣才行,沒有緣就不行。我 這麼多年來,我在講台上講經,今年是四十年了,我是三十三歲出來講經。這四十年來,如果大家給我的這些供養,我要去蓋幾個大廟不難,也能蓋得像樣。可是我沒有蓋廟,我把這些錢統統印經,這些年來做錄相帶、錄音帶、CD,現在還有VCD,普遍跟全世界的同修們結緣,所以廟沒有了。今天還有同修問我,法師你住在哪裡?我沒地方住,我自己沒有地方。我有法緣,我的緣結得太多,所有供養這裡來了,那個地方就去了,還是這個樣子。清淨自在,沒有煩惱。錢多了真的麻煩,天天在那裡盤算,現在貨幣在貶值,麻煩,怎麼能不操心!還是什麼都沒有好,什麼股票、經濟衰退、貶值與我統統不相干,你說這個多自在。而且我的這些供養還源源不斷而來,沒少。我在此地做個樣子給大家看,我現在每一年的收入,大家供養我的這些紅包,最保守的估計有一百萬美金;只有超過,不會比這個少,多的可能達到三、四百萬,每年這麼多,身上一分錢沒有,流水流去了,從我面前流過的有這麼多。

所以一定要懂得布施,你這個富資財就不缺乏。富有不一定要你積蓄,你能夠用這麼多,不必據為己有,這就好。財要大家去享受,一切眾生共同享受,這個財就有意義、有價值;我們看到大家受用,生無量的歡喜心。個人如果去享受,麻煩就大了!如果你一年有一百萬美金的收入,你這一年把它享受掉,怎麼享法?總不能說一天吃十頓吧!天天去進補,我看補不了兩年,老命就補掉了,這真的,不是假的。特別是有錢的人,有錢的人很多老年痴呆症,為什麼?享福。他那個錢用不完,躺在床上,三班護士,他那麼樣享受法。那個享受法不怎麼好,不怎麼舒服,有的時候就那樣要享個一、二十年他才斷氣。我們看到這個現象,有錢還是捨好,捨才是真正得到享受,理與事都要清楚、都要明白。這是菩薩在此地為我們示現。末後一尊:

## 【力壞高山夜叉王。】

佛經裡面以『高山』比喻我慢,我慢高山,這是很大的煩惱, 對於我們修學是嚴重的障礙。我們要問問,誰沒有傲慢?特別是要 白己反省、白己檢點,這個事難!人看別人的過失容易,白己的過 失看不到。在這種情況之下,我們要怎麼樣學?世出世間聖人教我 們學謙虛,謙虛就是對治傲慢的;換句話說,你沒有謙虛你就傲慢 。你不能說我謙虛是沒有,傲慢也沒有。已經傲慢的架子顯出來了 ,他還沒有傲慢?傲慢是俱生煩惱,不是學來的,是你生生世世累 **看帶來的,不要學,哪個人沒有?這是佛法裡面講的根本煩惱。你** 看貪瞋痴下面就是慢,再就是疑,疑是對於聖賢的教誨懷疑,這五 個都是根本煩惱。儒家孔孟的教學他教的是世間法,沒有教人了生 死、脫輪迴,所以對於傲慢他只是說「傲不可長」,意思就是傲慢 不可以再增長,他沒有教人斷。佛法教學的目標是要脫離三界六道 ,傲慢要不能夠消除,六道輪迴出不去。小乘法裡頭所說,斷三界 八十八品見惑,證須陀洹果,這就入聖人之流,證得位不退,小乘 須陀洹果位不退。有沒有離開六道?沒有。他不退是什麽意思?絕 對不會再退轉做凡夫,絕對不會退轉到三惡道。斷八十八品見惑, 保證不墮三惡道,三惡道的因由、緣斷掉了,所以他決定不墮三惡 道。他的出牛輪迴人天兩道,在人天兩道,須陀洹。再斷三界八十 一品思惑,思惑就是貪瞋痴慢疑,斷這個。根本煩惱有六個,最後 那個是惡見,惡見就是見惑,初果斷掉了,剩下來的是貪瞋痴慢疑 這五種,這五種斷盡了證四果阿羅漢,超越六道輪迴。所以慢不斷 那還行嗎?

佛經裡面,特別是在課誦、在行法裡面,各種懺悔法,你常常 念到「一心恭敬」、「一切恭敬」,這就是謙虛。我們常常念,念 完之後好像就沒事了,真的念完就忘掉了。有沒有在生活裡面,對 人、對事、對物真的做到一切恭敬,一切沒有分別、沒有執著?對一切人,無論是善人、是惡人,是中國人、是外國人,要恭敬,平等的恭敬,對一切事要恭敬,對一切物要恭敬,無有一法不存恭敬心,這叫學佛。不但這是學佛,實實在在跟諸位講,這是學佛最初入門之處。學佛從哪裡學?就從這裡學。儒家教學,教人做人也從這裡學,你看《禮記》,諸位打開《禮記》,第一篇「曲禮」,第一句話「曲禮曰毋不敬」,「毋不敬」就跟我們佛法講的「一切恭敬」一個意思,儒家教學從這裡開始。

普賢菩薩十大願王也從這裡開始,你看第一願,「禮敬諸佛」 。諸佛兩個字怎麼講?一切人、一切事、一切物統統是諸佛,這個 我們在華嚴會上,前面已經講得很多,很清楚了。我們對人、對事 稍稍有一點不高興,我慢心就起來,就成了障礙。佛法裡面說得很 好,「一念瞋心起,百萬障門開」,障礙都來了。再說(這都是佛 經上講的),你好不容易修積的功德,一發脾氣,「火燒功德林」 ,你修的功德都完了。所以積功累德談何容易!心裡稍稍有一點不 高興,功德就燒光了。因此我們要想想自己究竟積累多少功德,想 想從什麼時候發了脾氣之後到現在沒發,就這麼一點功德,前面燒 光了。誰把你燒光了?魔幫助你燒光,這一切人事物引起你不高興 ,那個人事物就是屬。屬最嫉妒你的功德,但是屬沒有辦法破壞你 的功德,屬只有勸你發脾氣、發脾氣,趕快燒、趕快燒!你就很聽 話,你就直的發脾氣,你就把它燒掉了,魔在那裡鼓堂歡喜。所以 你真正懂得這個事實真相,心裡想發脾氣馬上就要覺悟到,魔又再 來找我的麻煩了,絕不上當。你把心平下來,心平氣和壓住,你的 功德才能保存。所以功德,布施、持戒;保持功德,忍辱,你能忍 就不會發脾氣,你忍不住那你就上當,你把你的功德全部毀掉了。 功德沒有了,還好,還有一點福德,福德不要緊,瞋恚之火燒不掉 ,為什麼?福德是有漏的,功德是無漏的。所以說是你無漏的功德 毀掉了,剩下那些有漏的福德,你來生就享福去。享福,到哪一道 享福可就不定,不一定在人天兩道,畜生、餓鬼裡面享福的很多, 這是我們要曉得。所以你要有智慧、有能力破除我慢的高山,才能 夠保持你的功德。這個地方是「無盡功德藏迴向」,這十位上首, 末後這一位表法意思很深很廣,我們要細心體會。下面經文:

#### 【如是等而為上首。其數無量。】

這是總結夜叉王這一類,參與華嚴法會的大眾,人數無量無邊。 。末後一句歎德:

#### 【皆勤守護一切眾生。】

夜叉、羅剎都是凶猛的惡鬼,在我們講不是善類。古時候筆記小說裡面常常提到,就是紀曉嵐的《閱微草堂筆記》裡面,也有好幾則提到夜叉、羅剎。夜叉、羅剎這兩類的惡鬼,都是屬於毘沙門天王管轄。天王是慈悲,他下面的小鬼很凶惡,不慈悲。於是諸佛菩薩示現為鬼王,這些夜叉王都是大鬼王,菩薩示現的,示現為他們的領袖,才能夠約束這些惡鬼,不准他們害人,這就是守護的意思,就是經文裡面所講的『皆勤守護一切眾生』。這句話裡面實在講是雙關語,守護一切眾生不受這些惡鬼的傷害,也守護這些惡鬼不要去害人,不要去做惡業,兩重意思在裡面,這是從事上說。如果從表法上說,守護一切眾生的法身慧命,不要讓這些煩惱、邪見把我們的法身慧命破壞了。我們從經文表法的義趣裡面去觀察,它是以夜叉比喻邪知邪見,羅剎比喻十惡業,五逆十惡,那是羅剎。必須具足戒定智慧,才能夠護持法身慧命,不受邪見、惡業之害,而能夠遠離惡業,能夠遠離邪見,取這個意思。再看底下經文,第三十八面:

## 【復有無量諸大龍王。】

這一句是標數辨類,給我們說明這個團體,龍王這個團體,數量也是無量無邊。這些地方我們都不能夠疏忽,因為『無量』這兩個字就告訴我們,華嚴法會是在一真法界裡面開的,所以它與會的大眾盡虛空遍法界,各個不同種類的團體全部都到齊了,來參加這個法會。

【所謂毘樓博叉龍王。娑竭羅龍王。雲音妙幢龍王。燄口海光龍王。普高雲幢龍王。德叉迦龍王。無邊步龍王。清淨色龍王。普運大聲龍王。無熱惱龍王。如是等而為上首。其數無量。莫不勤力興雲布雨。令諸眾生熱惱消滅。】

這一段,『龍王』這個名稱中國人很熟悉,在中國許多地方,甚至於農村裡面都有龍王廟,我們知道這是水神。龍王有海龍王,江河乃至於井裡面都有龍王,屬於水神。此地說的龍王是八部鬼神裡面的一類,也是佛門的護法神。龍善於變化,能夠變大、能夠變小,能現形、能隱形,是一個很善變的。他代表我們社會,一切人、一切事、一切物變化多端,就像善變的龍一樣。所以十位上首,第一位上首『毘樓博叉』,「毘樓博叉」是梵語,翻成中國的意思是廣目,四大天王的西方天王,西方天王是廣目天王。八部鬼神他也管兩類,一類就是龍,所以廣目天王,我們看塑的形像,手上拿的龍,他是大龍王;另外管的一類叫「富單那」,富單那也是梵語,翻成中國意思是「熱病鬼」。都是鬼神的首領,這是大鬼王,第一位這是四大天王之一。前面大夜叉王是毘沙門,是北方多聞天王,大龍王是西方廣目天王。

他表法的意思我們一定要清楚、要明瞭,在此地代表第六迴向,第六迴向是「隨順堅固迴向」,恆順眾生。恆順眾生要不退心,那才能堅固。我們凡夫恆順眾生,遇到不順的境緣,我們順眾生, 眾生不順我們,你就起煩惱,往往就退心。菩薩恆順眾生、隨喜功 德永遠不退心,所以他才能成就無量功德。要隨順,一定要有高度 的智慧,我們沒有辦法隨順一切眾生,就是因為沒有智慧。凡夫感 情用事,不是智慧用事,感情用事,感情用事難了,怎麼能夠不退 轉?怎麼能不退心?到什麼時候我們才能學得跟菩薩一樣,轉煩惱 成菩提,轉情識為智慧,所謂是轉八識成四智,那個時候就行了, 你隨順這個願就堅固,就不會退轉。

廣目天王跟多聞天王,都是教導我們求學的方法,他們所代表 的,我們把它歸納簡單的來說,廣學多聞。廣日是多看,多聞是多 聽,兩個意思都很深、都很廣。多看,要看古聖先賢的典籍,你要 多看,也要看現在人的一些生活狀況,才能夠博古通今。知古不知 今,不能度眾生,知今不知古也不能度眾生,一定要通達。還得多 聽,聽聽古人怎麼講的,再聽聽現代人的意見。所以這兩尊天王是 教我們多看多聽,在中國諺語裡面所說的「讀萬卷書,行萬里路」 ,要廣學多聞。古時候老師教學,他的確是用這個方法,現在見不 到了。古時候老師教導的這些課程,如果課程裡面涉及古代的歷史 、地理,往往老師一定要帶領學生去旅遊,實地去考察,去了解歷 史,了解地理環境。老師帶著學生去,等於老師當導遊,到達一個 地區向學生詳細的解釋,加深學習的印象,加深學習的興趣,也能 夠幫助學牛悟入。所以古時候讀書樂,學習是最快樂的一樁事情。 不像現在人,現在人念書念得好苦,從前讀書樂。你看看朱夫子, 宋朝朱喜,作了四首詩,「四時讀書樂」,春夏秋冬,四時讀書樂 ,人生的享受沒有比讀書更快樂。所以有人說讀書讀得很辛苦,那 是不會讀書,會讀書的人很快樂。

有些同修也好心,對我的生活很憐憫,法師天天講經好苦,每 天都要講兩個小時,好苦,一個禮拜都沒有休息的時間。他不知道 我最快樂是在講台上,下了講台快樂就減少了,講台上是最快樂的 ,一天兩個小時的快樂不夠,最好多幾個小時。這是真的,不是假的。你們沒有入這個境界,入這個境界才曉得,最快樂!也有一些同修來給我說,他說法師,你在講台上講經的容貌跟在台下不一樣,好像講經的時候特別好看。為什麼?快樂!不講經就不快樂,那相貌就難看,一定的道理。如果講經講得很累、講得很苦,應該在講台上相貌很難看,不好看,不如在台下,你從這個地方去體會。這是一種享受,方東美先生所說的「人生最高的享受」,我一天才享受兩個小時,你們怎麼忍心還叫我去減少,這怎麼可以?有很多人來勸我,兩個鐘點太長,講一個半鐘點就好了,要把我的快樂削減四分之一,這些人都不懷好意。

說到這兩位天王,我們就聯想到廣學多聞。毘樓博叉他是四天 王之一,這是大龍王。下面九尊那就不是天王,確確實實是龍王, 這是八部鬼神裡面的領導人,他們都是廣目天王所統轄的;用現在 的話來說,底下所講的九尊龍王都是廣目天王的部屬,是他的部下 。

請接著看下面,『娑竭羅龍王』。「娑竭羅」是梵語,它的意思是大海,這個名稱就是我們中國人講的海龍王。水裡面最大的是海,所以龍王裡面是以海龍王最尊貴,也就是他的福報最大。他表法的意思,這個海有雙關的意思,就凡夫來講,業海。《地藏經》上常講,凡夫造無量無邊的罪業。《地藏經》上給我們說,「起心動念,無不是罪」,這是真的。為什麼說起心動念都是罪業?起心動念都為自己,這就是業。我們冷靜的去想想,哪一個人起心動念不為自己?都是為一個「我」,為「我所有」,從來沒有放下過;不但沒放下,放下這個念頭都沒有起過。那怎麼辦?這個問題嚴重,天天不斷在造業,你怎麼能夠脫離輪迴?你在輪迴裡愈陷愈深。佛在經上給我們講的「頭出頭沒」,你很幸運到三善道來受生,這

就好比頭出,在苦海裡面伸出頭來吸一口新鮮空氣,再一會兒又沉 到海底去了,海底是比喻三惡道。所以我們必須要明瞭,必須要警 覺到,六道眾生決定是在三惡道的時間長,在三善道的時間短。佛 在經裡有個比喻說,三惡道是六道眾生的家鄉,三善道是你出來旅 遊觀光度假,你看你度假能有幾天?這個比喻比喻得好,這個比喻 使我們聽了很恐怖!覺悟的人,有智慧的人,立刻就要想到用什麼 方法脫離苦海、脫離輪迴,警覺性高的他就動這個念頭。只要生起 這個念頭,哪怕這個念頭很微弱,時間很短暫,就能感動諸佛菩薩 ,佛菩薩一定來幫助你。為什麼?你有緣,動了這個念頭與佛有緣 。佛不度無緣之人,這一切眾生連這個念頭都還沒有動一下,佛對 他無可奈何,沒有法子幫助他。如果動這一念,好!動這一念,機 緣雖不是完全成熟,有成熟的可能,佛不會捨棄的。「佛氏門中, 不捨一人」,意思就在此地。這個人他這一生能不能得度,能不能 真的出離六道,那就要看他的緣分,這正是善導大師所說的,「總 在遇緣不同」。他才動這麼一個念頭,假如他的緣非常殊勝,他這 —牛很可能就成就。

可是有很多同修跟我,聽了二、三十年都不開悟,什麼原因?他不會聽。怎麼說他不會聽?一面聽一面打妄想,這就不行。要知道聽經是修行,聽經是修戒定慧,戒定慧三學就在這當中完成,同時具足戒定慧。你聽經坐在那裡端端正正、規規矩矩,這是持戒。遵照佛菩薩的教誨,佛菩薩教我們怎麼聽?離言說相、離名字相、離心緣相,你能夠堅持遵守,持戒。所以聽經你只是用心去聽,經上常講「諦聽諦聽」,仔細聽、用心聽,聽了不打妄想,聽懂就懂,聽不懂不要去想,不懂沒有關係,明天還要講。這部《華嚴經》這麼大,每一樁事情、每一個道理、每一個方法不知道要重複多少遍,這個地方沒聽清楚還有底下。所以用不著去想,為什麼?一想

就落在意識裡面去了,叫胡思亂想,佛的意思我們胡思亂想怎麼能想明白?哪有這種道理!真正明白了,現在人講直覺,你一聽立刻就懂,那叫悟處,你就明白了。如果說想一想,想一想沒有明白,愈想愈糟糕,愈想愈遠,想不得。這叫會聽,這是持戒,聽經屬於持戒;一心去聽就是修定;聽得字字清楚、句句分明,這是慧,這是根本智。

如果一面聽一面想我講的意思,還要想法師講的意思對不對,這更糟糕,不曉得岔到哪裡去了!說實實在在的話,法師講兩個小時沒有意思。有意思你才可以想,沒有意思你想它幹什麼?我在上台講經之前沒有預備,沒有說今天想講什麼,不知道;講完之後你問我講什麼,我也不知道,你還說我有什麼意思,那怪了!那是你的意思,絕不是我的意思,我沒有意思,你聽了有意思,我沒有意思。所以不可以打妄想,不必去研究,聽懂了就懂,聽不懂沒有關係,聽不懂你有戒有定;實在講慧就在其中,不過這個慧沒有能現前就是。常常這樣修就決定開智慧,所以古人三年五載,他聽經能開悟。我們現在聽經不開悟,不懂這個方法,完全落在意識裡就糟了。宗門提倡的是離心意識參,教下也不例外,也要離心意識。心意識是什麼?心是阿賴耶,落印象;意是末那,執著;識是第六意識,分別。離心意識,簡單的講,不分別、不執著、不落印象,這是你真的會聽,所謂是聽而無聽、無聽而聽,你就真會聽了,你才會開悟,聽經也能入定、也會開悟。

這是龍王表業海。另外一個意思,龍王也表性海,那是佛菩薩的境界。性海裡面就跟大海一樣,我們知道大海裡面無盡的寶藏,所以入海要取寶。我們性海裡面無盡的智慧、無盡的德能、無盡的才藝,乃至無盡的財富,見性之後性德才現前。我們在經上看到法身大士,這是見性之人,我們稱他為法身大士,破一品無明、證一

分法身,這一類的菩薩則稱法身菩薩。他們的性德顯露出來了,能 夠在盡虛空遍法界隨類現身、隨機說法,說法裡面也含著表法,幫 助一切眾生破迷開悟、離苦得樂。所以海龍王有這兩重意思。業海 我們要有決心離開,要離開它,性海我們要有願心去求證,娑竭羅 龍王表這個意思。

下面這一尊,『雲音妙幢龍王』。這個德號我們一看很容易體會,這一定是說法,它有「音」、它有「妙」,它有音這是說法。「幢」是事相、現相。它有兩個意思在裡頭:一個說法,一個現相。說法是音聲,現相是形色,如果落實在我們生活上,這就是所謂言教、身教,音是言教,幢比身教。不但是用言語教導,而且要做出榜樣,要示範給眾生看,這是幢的意思。但是它上面,音上加個「雲」,幢上加個「妙」,這意思就深了。如果只有音跟幢,這是世間法,世間善法,有漏的善法,加上這兩個字就是佛法,真正是微妙之法。雲音,「雲」在佛經裡面用得非常之多,這個字用得多,「妙」也用得多,這兩個字用得最多。兩個字的用意都是代表事實真相,事實真相是什麼?非有非無,你不能執著它有,你也不能執著它無,這是事實真相。雲彩,我們遠遠看去有,接近的時候就沒有了。現在我們常常乘飛機,飛到雲彩的時候沒有障礙,那是一團霧氣。表非有非無。

諸佛如來為一切眾生說法就像這個樣子,所以法不能執著,你 執著就錯了。《金剛經》上說「法尚應捨,何況非法」,那個法就 是佛所說的一切法,捨的意思是不執著。你要懂得它的意思,不可 以執著它的言說,這叫離言說相,不能執著,執著就錯了。不但不 能執著,說實在的話,還不能分別,分別也是過失。這事情就難了 ,又不能不要,我們是凡夫,如果離開佛法就沒有依靠了,還得要 它。這正是經上常常舉的筏喻的比喻,過河我們要坐船,是工具, 可是到達對岸船就不能要了,如果你再要它你就上不了岸。把船筏 比作佛法,佛法我們要用它,但是不能執著它,執著到不了彼岸。 所以你知道,我要利用它,我不執著它。

那我們要問,是不是等到我們哪一天開悟了,我才把佛法捨掉 ,才不執著它?現在我沒開悟,我一定要執著它。你就永遠都不能 開悟,為什麼不能開悟?你老待在船上,你怎麼會上得了岸?所以 佛教我們法尚應捨,念念要捨。念念要捨,《華嚴經》還是沒有離 開,還是天天念它;天天念它,念念捨它,這個法子妙!為什麼? 境界一天比一天高。昨天我讀《華嚴經》,我體會到一些意思,我 捨掉了,今天再讀《華嚴經》,意思比昨天更妙了。你要不捨昨天 的,今天那個妙就妙不出來了。今天覺得更妙是從昨天基礎上往上 提升的,像我們爬樓梯一樣,你不捨棄你現在所爬的階級,你就不 能爬上更高的一層,道理在此地。所以諸位要曉得,離即是同時的 ,不是說兩個階段,兩個階段你怎麼能悟入?我現在讀它,現在就 離它;現在我講它,現在就離它,你的境界才不斷向上提升,境界 之深廣是無盡的。諸佛菩薩之所以善學,他就懂得這個道理,懂得 這個方法,所以人家是微妙到極處。雲表這個意思,表有無同時、 離即同時,我們細細去思惟,細心的去體會,佛講經說法的音聲如 是,今天我們讀誦經本,白紙黑字亦復如是。決定不要執著;執著 ,死在句下,死在固執當中,那你就錯了。

「妙幢」,剛才說幢是高顯,高而明顯,這從形相上說的,正 是我們現前所提出的「學為人師,行為世範」。如果我們有心要做 社會大眾的表率,有心要做大眾的模範,那就不妙了。為什麼不妙 ?著相。諸佛菩薩示現在世間,為眾生做典型、做模範不著相,不 著相就妙。根性利的人,聰明人,他能夠覺察到佛菩薩住世。根性 不利的人,中下根性的人,一定要等佛菩薩走了恍然大悟,這才明 瞭那是佛菩薩再來的。像從前永明延壽,他老人家那時候示現誰知道?沒人曉得。等到走了之後才知道,阿彌陀佛化身再來的,非常後悔那個時候沒有對他恭敬,沒有去供養佛,往往還得罪他,他已經走了。這就叫妙,現相而不著相,說法而能夠離一切法,我們要在這個地方去學。為什麼?離開妄想分別執著,你的心是真清淨,那是真的示現;有一絲毫分別執著,你還是凡夫,你要示現,那不過是裝模作樣而已,不是真的,假的。真的決定與妙、與雲相應,那是真的。

這個德號歸根結柢,我們做一個總結,就是離一切妄想分別執著,但是決定是認真努力的學習,認真努力的幫助一切眾生破迷開悟、離苦得樂。不是說離妄想分別執著,我們事情就不做了,那就錯了,那就落空;你很認真努力在做,但是沒有離開妄想分別執著,你落在有邊。凡夫不是落在空邊,就是落在有邊,這不是菩薩,菩薩是講中道,空有二邊不住。諸位細細去體會二邊不住的味道,「雲音妙幢龍干」表的意思你就能體會到。

第四尊,『燄口海光龍王』。這一尊菩薩的德號,華嚴會上全是菩薩,決定不是真正的龍王,真正龍王是鬼神道的,沒有資格參加這個法會。這都是諸佛如來示現的形相,應以龍王身得度,則現龍王身而為說法。所以他是示現的,實際上都是諸佛如來,我們說法身大士。「燄口」跟「海光」都是表智慧,燄是火燄,光是光明。這個地方海光是比喻,智慧光明的深廣如同大海,能為一切眾生宣演妙法。所以他那個口是智慧之口,稱之為燄口。這個燄口跟餓鬼裡頭的燄口可不一樣,餓鬼裡面有燄口鬼,那是業障很重,得不到食物,餓鬼裡面最苦的,一滴漿水都得不到,你給水給他喝,他水喝下去就變成火,往外面吐,所以說餓鬼裡面最苦的無過於燄口鬼。佛法裡面放燄口,以佛的法力消除他的業障,使他能得一點漿

水,得到一點飲食,幫助他,燄口施食是這個意思。在此地跟那個完全不一樣,此地的燄口是口放光明,比喻宣說妙法。

口能宣說,妙法從哪裡來的?從智慧來的、海光來的。海,前面說過,比喻性海。前面我們講的娑竭羅龍王,那個海龍王意思很多;這個地方只有性海,而不能說之為業海,說業海講不通,這是性海。自性裡面本具無量無盡的智慧,這才能說,這是能說的真因緣,口是說法的工具。自性無盡的智慧光明從你口中吐出來、宣揚出來,這個口才稱之為燄口,所以此地燄口是表智慧的。落實在現相上,就是我們常常讀到的無礙辯才,無礙辯才是智慧之口,辯才的根源是性德的光明。表法的意思我們懂了,要怎樣學習?用什麼方法才能開發我們自性的光明?方法很多,八萬四千法門、無量法門,都是明心見性的方法。在這許許多多方法當中,一切諸佛勸導我們、介紹給我們的,無過於念佛的方法。所以念佛的功德不可思我們、介紹給我們的,無過於念佛的方法。所以念佛的功德不可思議,你只一味去念,幾時念到功夫成片,智慧就現前,就有一點小智慧;念到一心不亂,你的智慧就圓滿現前,這是真的,一點都不假。今天時間到了,我們就講到此地。