做孩子一生的貴人 蔡禮旭老師主講 (第三集) 2 013/7/10 南京居美馨文化教育培訓中心 檔名:55-08 3-0003

尊敬的諸位領導,諸位校長,諸位教育界的同道,大家早上好!現在是暑假,想到當時在學校帶班,非常渴望暑假的到來。整個身心狀況都是撐撐撐,終於放假了,鬆一口氣,調整調整。看到諸位校長、教育界的同道,能放下休息的時間來到我們居美馨中心,一起深入傳統文化這些教育的理念、智慧,這一點令我非常佩服。確確實實沒有在教育界的第一線陷在其中,很難了解教育者的辛勞,所謂「事非經過不知難」。我還沒有從事教育工作以前,都覺得老師可以放寒暑假,這麼輕鬆。在外面看、在旁邊看,有時候看不準。因為我母親也是小學老師,包含我的二叔是初中老師,二嬸也是小學老師,我姑姑也是小學老師,我姐姐是大學老師,我大堂弟夫妻是小學老師,我,先說到這裡就好了。所以我對教育這個行業看起來熟悉,但事實上沒有進去,還是很難了解個中的酸甜苦辣。

我們昨天講到,人不可傲慢。什麼時候人會傲慢?看到一件事情,就馬上下判斷,這就變武斷,武斷就是傲慢。而這個武斷很可能誤會人,很可能不能理解別人的辛苦。甚至於批評,武斷以後又批評,批評他人,還造成他人對他的誤會、信心的喪失。所以人假如不調伏這個傲慢,可能一天講批評的話,就折了自己很多的福報。所以老祖先有講,積口德,積口德。人一天行善積德,這個嘴巴佔的分量最多,時時肯定人、鼓勵人、讚歎人,這一天積功累德不少。一天批評人、罵人、挖苦人、輕慢別人,這一天也折福不少。所謂「禍從口出,病從口入」。孔子為什麼他的教學四科當中,「德行」擺第一位,第二位就擺「言語」,第三位「政事」,做事能

力的鍛鍊,最後是「文學」,這四科。所以這個武斷要調伏,我們很容易看到一個影像,馬上就判斷人家是怎樣怎樣,沒有客觀去了解狀況。甚至於自己武斷判斷以後,又沒去求證,最後就造成了人與人之間不必要的隔閡。所以人要坦率、直率,不要武斷之後還形成成見,又不懂得多溝通,就不好了。

那可能也是祖先保佑,我雖然二十多年都沒有想說要走教育這條路,結果後來我在二十五、六歲那個時候,剛好到了台灣的台東,山清水秀的地方,去那裡找尋人生的意義到底是什麼?生命的意義到底是什麼?有時候人真的要靜下來的時候,才能夠思考清楚。「靜水照大千」,心很浮躁的時候,很多事情看不清楚,甚至連自己都不能了解得透。老子講,「知人者智,自知者明」。我曾經聽了一個故事給我很大的啟示。有一個樵夫,他數十年如一日為了生活,砍好柴,然後趕緊趕到市集上去賣,就這樣走了無數的歲月。突然有一天,他走到一半不走了,就坐在樹下。結果他另外的樵夫朋友剛好走過來,說:「老朋友,趕緊走了,不然市集都要休市了,就賣不了柴了。趕快走,趕快走。」他坐在樹下回答道:「你先走,你先走。我先等我的靈魂跟上,我再走。」

在都市化的時代,每一個人的生活步調都非常非常的快。我們一時開眼,快快快快,刷牙;快快快快快,洗臉;快快快快,吃飯;快快快快,穿衣服、穿鞋;快快快,趕車;快快快,上課;快快快,下課;快快快,睡覺,不然快不行了。一天就是這麼一直忙、一直忙、一直忙,到底方向對不對?有沒有產生真正利益社會的價值?

我曾經有一個朋友告訴我,他說他有一天睡覺突然醒過來,想 到自己四十歲了,好像背後流冷汗,好像人生都還摸不著方向,已 經四十歲了。大家有沒有一種感覺,雖然我們可能是四十歲了,可 是回想起小學的光陰,記不記得?初中的光陰就好像很熟悉的前幾天的事情。人生已經過了又二十多年。

為什麼想到朋友這句話?因為今年我也四十歲了。想起孔老夫子的標準,「四十而不惑」。我們自己人生還有沒有迷惑?還有沒有苦惱?還有沒有掙扎?而我們又清楚韓愈先生講,「師者,所以傳道授業解惑也」,解惑是我們為師者的天職,假如我們自己都不能不惑,都還有很多疑惑,又怎麼去解別人的惑?就像昨天舉到的那個例子,師範學院的老師對著學生的疑惑,他只能無奈的告訴他,同學,我跟你一樣苦。孩子、學生最崇敬的就是父母跟老師。我常跟家長溝通,今天孩子走在我們的身後,跟著我們,突然拍拍父親:「爸,爸,我們要往哪裡走?」這個父親回頭看看孩子:「你問我,我問誰?烏龜怕鐵錘。走一步算一步了。」其實當我們每天忙忙碌碌的時候,不也是走一步算一步嗎?我們能不能深謀遠慮,我們能不能高瞻遠矚?

所以對我自身來講,走了二十幾年的人生歲月,尤其大學二十 二歲畢業之後,我走進商場,也是追名逐利。反而覺得內心愈來愈 空虛,愈來愈不快樂,好像覺得這個方向不是很正確。當然很多人 創企業是為社會謀福利,是讓更多的員工幸福,那他的目標方向是 對的。假如做企業是追名逐利,它終究還是空虛。為什麼?「生活 的目的在增進人類全體之生活」,所以人生應該以服務為目的,而 不是以追名逐利為目的。

我那時候還沒有明師指點,所以追了幾年也覺得不快樂、空虛。剛好有個機緣,靜下來反思。結果老天很垂愛,剛好我靜下來的時候,當地有一個學校的女老師生產,請兩個月的產假。剛好那一年的法律規定,要大學畢業才可以到小學代課。以前都是高中畢業就可以代課,鎮上高中畢業的人很多,台灣小學老師的薪水不差,

一下子,老師們的親戚朋友就把這個名額包掉了,根本輪不到我。可是那年一調整,大學畢業才可以代課,整個鄉鎮找不到一個大學生。所以人生不要急,該是你的機會跑都跑不掉,不是你的機會強求不來。人生這一切都看透了,就不會患得患失。

真的那個機會一來,他說可不可以拜託你來代兩個月的課,教一年級。我一聽很害怕,因為一年級身高才到我的腰部而已,所以我怕不小心把他們給捏傷了,沒有教書的經驗。結果他又不斷的要求,因為真的找不到大學生。突然間想到父親的教誨,「不要拒人於千里之外」。人家也怪難的,我就答應他了。

結果這麼一答應,這個消息傳回我家。我母親就問我,你那個 班幾個人?我說七個。我媽在電話那一頭說,想當年我的班六十幾 個人。我母親恢復了四十年前的豪情,說:「好,我趕到台東代一 、二天課給你看。」你看我多有福報,馬上資歷這麼深的老母親救 兵來了,我就比較安心了。我母親就來了,真的跑了三、四百公里 的路趕過來了。結果我媽就去上課,第一天上課回來,我們母子坐 下來,我母親嘆了一口氣:「我才退休多少年,怎麼七個人比六十 幾個還難教。」所以大家就了解,現在的孩子,受到外在的污染, 電視的這些影響,墮落的速度非常的快,所以雖然是七個孩子也不 好帶。同樣的現在在都市裡面,有的班都四、五十個人,五、六十 個人,那相當有挑戰性。

我當時代的課,雖然確實是辛苦,但是給我生命一個最大的啟發、最大的收穫,就是我感覺當老師是世間最有意義的工作。任何其他的行業,再大的誘惑,我也終身要做這個工作。所以我非常感謝這七個孩子給我生命的啟示。當時我記得第二天我給他們上課,看到三個孩子蹲在地上,不知道在做什麼。結果我就蹲下來看,他們發現有些螞蟻死掉了,他們蹲下來看。結果我就趕緊把這個螞蟻

埋了。這個孩子講:「幹嘛要埋?」我說:「入土為安。」那孩子似懂非懂,點點頭。隔天我又看他們蹲在那裡,我說你們今天幹什麼?他說埋螞蟻,入土為安。所以就看到孩子他的善心是非常容易啟發,而且這個善心只要真的啟發了,可能影響到他的一生的幸福,這樣的工作,那是任何金錢買不到的。

所以我代完這兩個月的課,回到我自己住的高雄,就去考師資班。台灣大學畢業之後,你要當老師,還要補一年的教育學分。那也很幸運,我也順利考上了,就去從事小學的教育。我記得我自己當班主任,帶六年級的班,六年級已經很多男孩的身高都比我還要高了,很多思想觀念你要給他引導,沒有耐性,很難的。

我給大家舉一個例子,有個女孩子爬到窗戶上擦窗戶,爬得很高,它是兩階的。她踩上去之後,要拔第二階的窗戶,她手握著,看著我:「老師,可不可以拔下來洗?」我說:「不行。」我說完「不行」,不到兩秒鐘,她照把它拔下來。然後「喀」拔下來,整個人重力加速度,就這樣「砰」,然後那個玻璃就碎在她的身上。你給她說不行,她照拔。她一倒下來,所有的同學都驚慌了。學生可以驚慌,老師能不能驚慌?不行。我那個時候可能也是祖宗保佑,那時候很定,這些學生馬上要衝過去,「全部給我住手」,因為碎玻璃,趕緊去拿掃把來掃。我自己把那個窗戶木框把它移開,把學生拉出來,毫髮無傷。然後趕緊把它掃好,整理好。

當時很鎮定,一點都沒有其他念頭。處理完之後,開始害怕。 這學生假如刮傷了,流血了,我還得要送她去縫。你都已經叫她別 拔了,她還是拔下來。後來我想到了,為什麼她毫髮無傷?因為我 長期讓他們念《弟子規》、《三字經》、《朱子治家格言》、《文 昌帝君陰騭文》,這些聖賢的教誨,你念這個,祖先聖賢都來護佑 這個班級,所以可以逢凶化吉。 其實我們的祖先真的是非常的慈愛我們,我給大家舉一個歷史故事。大家決定都知道,「竇燕山,有義方。教五子,名俱揚」。 竇燕山到三十歲的時候,沒有絲毫的成就,而且還沒有孩子,福非常薄。有一天作夢,他的祖父來了:「孩子,你要趕快斷惡修善、積功累德,不然你連壽命都快盡了。」他很可貴,聽祖父的話。那天醒過來以後,就盡心盡力,毫無保留,這個很重要。你有所保留,那個心量小。無所保留,心量大。人的福報是隨著心量成正比。他就真的做了。比方說撿到一袋的銀子,他心裡想,這就是處處為對方想,失主一定非常的緊張,他就一直在那裡等他。等到他回來,找到這個金子,那眼淚都流下來。為什麼?很可能那是救命用的,救家裡人的命都有可能。然後鄰里鄉黨有任何的需要,婚喪喜慶沒有錢,他盡力去幫助。尤其還興義學,讓整個家族的後代可以讀聖賢書,還讓貧窮的人家願意讀書的,都免費來讀書。

而我們現在興義學,都是非常有社會責任的企業家在做。我們看到好像江浙一帶非常多企業家,就出錢出力在當地建了一個教育中心,給社會大眾都可以來這裡學習。像我們居美馨葉總夫婦,他們就是以企業家的身分來辦義學。像新疆郝鐵龍董事長他也辦學,他說到,他們當地的黨校都到他們那裡去培訓。我說培訓黨校的這些幹部,影響很多人民往後聞傳統文化的因緣。

而且我們感覺一個企業家像郝總,他是轉「禮運大同篇」。轉 是什麼意思?經典就變成我們的人生,就變成我們的處事待人接物 。比方說「大道之行也,天下為公」,郝總心量很大,「選賢與能」,他幫黨校培養人才,也是在幫國家培養人才,「講信修睦」, 社會大眾隨時都可以到他們那邊報名去聽課。他「人不獨親其親, 不獨子其子」,他還發動孝心獎,在他們附近的小學,發動孝心獎 ,鼓勵那些有孝心的孩子,「不獨子其子」。「使老有所終,壯有 所用,幼有所長,矜寡孤獨廢疾者,皆有所養」。他們公司的員工有差不多三成都是先天殘障,那他不就是「矜寡孤獨廢疾者,皆有所養」。一個先天殘障的人,到了一個有仁愛心的老闆底下,到他的公司去,不只安了他的心,還安了誰的心?安了他一家人的心!而且又很用心的照顧。而「愛人者人恆愛之,敬人者人恆敬之」。所以郝總說到,那些先天殘障的同仁,盡忠職守超過正常人。這都是可以給我們證明的真理。而且因為他真正是這種仁慈心,他的事業愈做愈好,訂單太多了,做到半夜十二點都做不完。「道之所在,天下歸之」,所以真的人依照傳統文化做,家業事業一定會愈來愈好。

而竇燕山他開始辦義學,造福了非常多的子孫,還有社會這些 貧窮的人,也為國家培養了很多棟梁之才。他的命運起了很大的轉 變,他確實五福臨門。五福,第一財富;第二健康;第三長壽;第 四好善好德。不只自己好善好德,後代子孫也好善好德,所以他五 個孩子都做了大官,很有成就。所以「教五子,名俱揚」。五福最 重要的一福叫考終命,就是自自在在安詳的離開,這叫第五福。

我曾經到香港去參加活動,在車上一位朋友,他是香港當地人。他說:「我們香港人什麼都快。」你們去過香港沒有?你在香港人行道上走,你走慢是不行的。那個人潮人山人海,你走得慢,後面幫你推著走了。那是盛況。所以真的什麼都快。但是他說,「就是要死的時候很慢。」死不掉,在醫院裡面,喘了兩個月三個月,有的喘了兩年三年,還有喘十幾年的。我告訴大家,一個人在醫院喘十幾年,那是福還是禍?那叫活受罪!

所以健康是真正的福報。人沒有健康,有財富,也享受不了。 我父親他在銀行上班,到退休都是看到很多有錢的人,其中我父親 就講了,有些有錢人不注意身體健康,中年就一大堆病,跟他們一 起吃飯,這個不能吃,那個不能吃,有糖尿病、高血壓,一桌子菜很多都不能吃。結果大家都吃飽了,他就拿出一包東西,一打開來,一包藥,什麼顏色都有。他說,這個我能吃。所以你沒有健康,那些好像看起來的福報都很難享用得了。所以健康是一生的財富。我們台灣講,人有健康,人生就是彩色的;人沒有健康,人生就是黑白電視,看不到光彩。

那竇燕山五福都具足,他活到八十幾歲,本來是短命,改造命運的好榜樣。范仲淹先生,整個家族都以竇燕山為榜樣,常常讓子孫要效法竇燕山。竇燕山最後,有一天,八十多歲了,齋戒沐浴,把自己洗得乾乾淨淨,然後就對著所有的親朋好友辭別,都講好了,講好了自己坐著「吭」就走了。這個歷史當中都有記載。《歷史感應統紀》,這本書是從二十五史裡編出來的,歷史當中這些名人傳記,善有善報,惡有惡報,他把它彙集在一起。所以整部二十五史都是因果報應的記錄,確實跟《易經》一開頭告訴我們的真相一樣,「積善之家必有餘慶,積不善之家必有餘殃」。

所以諸位校長、教育界的同道,其實我們跟後代子孫是一體不可分,我們跟祖宗也是不可分。全世界這麼多民族,只剩中華民族

的文化承傳沒有斷,這個不是偶然的,因為我們任何一個人的祖上都是聖人。您只要族譜還留下來,絕對查得到。我前幾天在昆明遇到一位蘇老師,他是蘇大學士蘇東坡先生二十八代孫,是蘇武的七十二代孫,我說你們家一門忠烈。漢朝的蘇武,宋朝的蘇大學士,全部都是忠臣。你不可以丟臉,你也要為文化承傳盡心盡力才對。確實我們這個民族文化承傳五千年是唯一的,但是它不是偶然,它是因為祖先的護佑。而我們今天也是往後後代子孫的祖先,我們也要有好的榜樣,讓他們承傳,而不能做不好,反而是殃及後代子孫。我們絕對不願意做這樣的人。

而竇燕山給我們的省思,您看,他的祖宗確實是愛護他,還在夢中幫助他。所以其實冥當中多少我們的祖先在保佑我們。新疆有一位老師,這是五月份,我親自見到這位老師,她給我講的故事。她是一位女老師,她說到,他們公司的老闆學傳統文化,拿了很多好的光碟跟書,到他們公司說,免費送給大家,她聽了很高興,免費的,一直搬一直搬,搬了一大箱回家。結果搬回家,不看,放在床下。還是有點貪小便宜的習氣,放在床下。突然有一天,她三歲的女兒來告訴她,媽(因為這個小女孩爺爺已經去世了),結果就對著她母親講:「媽,昨天我夢到爺爺,他交代我要告訴妳趕快把床下那一箱書拿出來好好學習。」她媽媽嚇一跳,怎麼她去世的公公知道她床下有一箱書?結果一拿出來,其中就有一本書叫《了凡四訓》,改造命運的一本家訓,是明朝時候袁了凡先生寫的。而那一段時間,剛好她在打算要跟她先生離婚。馬上她公公有靈,就提醒她。她一看完之後,自己很慚愧,就開始修正、改過自己。

所以我們的祖先真的很愛護我們。諸位校長,諸位教育界的同道,您假如發真心為往聖繼絕學、為萬世開太平,您現在就是堯舜 禹湯、文武周公的獨生子女,他一定全心全意栽培你、冥冥當中護 佑你,他的福報都會降在你的身上。我這麼推理是有根據的。我請教大家,假如你有二、三個孩子,你今天的家業會交給誰?鐵定交給那個最孝順、最有責任感的,你會不會去交給那個驕奢淫逸的那個人?那又不是腦袋壞了。你一定交給那個最有責任心、最有孝心的人,他才能守得住家業。所以我們中華民族,這些古聖先賢、這些老祖先都有德,誰發這個心,「孝悌之至」,《孝經》講的,「通於神明,光於四海,無所不通」。張廳長在整個海南省推展倫理道德教育入整個監獄系統,他所帶的八個幹部,他們九個人快速的升官,現在都在很重要的職位。那一來是他們的努力,再來不都是祖先都把福蔭加在他們身上,讓他們好好為國家民族做一番事業。

所以真的,人這一念心發起來,整個宇宙都收到了。所以科學家有一批人,他們是近代物理學、量子力學家,他們發現人的心可以改變整個宇宙,這個都是最近前衛的科學在研究的內容。江本勝博士,他做的水試驗。人對這個水講感恩的話,結晶得非常漂亮;人講傷害的話對水,水結晶得很醜陋。水是物質,所以人的意念會影響整個生活環境,改變整個生活環境。所以量子力學家他做結論,以心控物,人的心可以影響整個物質世界。就像昨天跟大家舉到《尚書》的例子,「作善降之百祥」,整個世界祥瑞非常的多,但「作不善降之百殃」,不都是心決定的。所以「內聖外王」,是我們傳統文化的學問。內聖就是這一顆心善,不斷契入聖賢的境界。對外這個「外王」,這個王是榜樣,是可以帶動齊家、治國、平天下。所以還是修心、修身是根本。

那我自己決定要走老師這條路,之後都非常順利,我自己也感 覺祖宗在保佑。包含我自己帶班的時候,確實感覺到一個老師,甚 至我們在座的校長,您關愛的不是一個班而已,上百上千的學生, 更不容易。我們當時只是一個班,這個班的安全每一天我們要負責 。我們又希望孩子這些思想觀念能夠正確,利益他的一生,這個我們都要花很多的工夫。然後還有很多筆記本要改。所以真的是一個學期四、五個月,都挺辛苦的。到寒暑假的時候,真的是喘一下氣而已。一般沒有教書的人都覺得,那個小學老師真好,都有寒暑假,他們是不知道個中的滋味。所以我自己教書以後,去跟我母親講,媽要跟妳道歉,以前都覺得妳很輕鬆,其實真的是很辛苦。

諸位校長、諸位老師同道,你們確實夠辛苦,還要上二十一天的課。所以假如你們真的很累了,就好好睡一下沒有關係。因為依照投資報酬率來講,人最想睡的時候睡,最有效果。可能睡五分鐘十分鐘,精神就回來。你假如硬撐,要睡不睡的,可能整節課都在半夢半醒之間,這樣就更可惜。所以您想睡,就用力睡,沒關係。但是要跟我們配合一下,睡的時候,只能前後點頭。這樣我們在台上會愈講愈有靈感。絕對不可以左右晃,因為左右晃我們在台上一看,邊講您邊搖頭,我們就愈講愈沒底氣。而且左右晃會撞到旁邊的人,這樣也不好。所以我們有這個默契就很好配合。人與人相處時時互相體諒,處處就有溫暖,處處都覺得溫馨了。

我在祖宗的保佑之下,走進了這個小學教育的領域。也了解到要探索生命的意義,在我自己的這個崗位上,就可以很好的去發揮。就像昨天跟大家談到,「做孩子一生的貴人」,這是我們這次的題目,昨天也跟大家就這個題目做了探討。什麼時候做?如何做?要做到什麼程度?「孩子」指的不只是我們的小孩、我們的學生,還指我們民族的下一代,甚至是天下的後代。我們用這樣的胸懷來一起探討這堂課,來深入老祖宗的教誨。那我們「做孩子一生的貴人」,等於是我們所擁有的這些智慧、教育的理念,都能扎下他一生最重要做人做事的德行、態度,那他一生就可以幸福了。

我們要做孩子一生的貴人,首先要先做誰的貴人?自己。假如

我們忙忙碌碌,愈來愈煩惱,自己的人生都改變不了,怎麼可能去 改變學生的人生?所以我們第二個重點,我們自己也要思考清楚, 生命的意義。

昨天跟大家談到,人生的價值,《大學》第一句話就講了,「大學之道,在明明德,在親民,在止於至善」。那就是成就了自己,又成就了生命當中的有緣人。這個是意義。其實就跟我們這個「義」字,非常的相應。這個「義」字是會意字。「從我從羊」,「從我」就是指自己,「從羊」,這個羊意思是善、吉祥,善祥的意思。也就是說,人能夠真正去盡這個道義的時候,他可以完善自己,他的人生一定是吉祥的。「天道無親,常與善人」。而這個「從我」,我們就了解到,人這一生的靈性智慧怎麼不斷提升?就是不斷去行善,不斷去利益別人。所以這個「義」字,我們從詞語來看,仁義、道義,再來?情義。我們中國字,還有中國的詞、成語,都能讓人開智慧的。大家還有想到什麼?信義、忠義、節義。您看每一個詞,有沒有彰顯這個「義」字,在我們人生當中怎麼去落實,怎麼去發揮?包含禮義,我們中華民族是禮義之邦。所以了解到這個「義」字,我們就能體會得到,人生盡這一份義,能產生很大的價值。

我們也知道人生短短數十年,終將過去,但我不能白白來世間一遭,所以真正去思考過生命意義的人,他會想到「人死留名、豹死留皮」,這個留名最重要的是留榜樣在世間。有智慧的人留留得下來的,帶帶得走的。而沒有智慧的人,他一生忙什麼?留留不住的。然後努力積累什麼?帶不走的。剛剛跟大家講到,香港人說什麼都快,就是死比較慢。為什麼那一口氣斷不了?太多東西割捨不掉,放不下,就在那裡一直拖一直拖,其實終究還是帶不走,「萬般將不去」。

諸位校長同道,大家想一想,每一個人的一生最後好像都差不多,所以人的一生,假如你先很深刻的從人生的最終那一刻去觀察起,再來經營你的人生,會不一樣。我們複習一下,人生最後一刻是什麼?我們以前看電視都一樣?一口氣不來,接不上來就走了。佛陀曾經問他的學生,生命有多長?第一個學生說幾十年,第二個學生說可能是短暫的幾個小時。最後佛陀講,生命在呼吸之間。無常一來可能就隔世了。所以人看到最後一刻就是這樣了,什麼都帶不走,那幹嘛還花了絕大部分的精力,去追逐那些帶不走的東西?身體都帶不走了,身外之物還帶得走嗎?所以大家冷靜看,好多人看不破這些事情,要住大房子,要開大車子,然後還享樂縱欲。那些東西他都帶不走,還搞得自己身體不好。

有些父母、長者很想不開,就想著要給孩子多留一些錢,結果 ?留得住嗎?我告訴大家,留成什麼?禍根。老祖宗留了一句格言 告訴我們,「勿以嗜欲殺身」。一個人有了不好的習慣、嗜好,每 天都在摧殘身體,尤其是虧孝道。我們只要有這些不好的習慣,父 母每天提心吊膽。人盡孝是積福,每天讓父母操心是折自己的福報 。而且染上壞習慣不肯改,叫不自愛。一個人不自愛怎麼去愛別人 ?所以這一點我們當父母、老師、校長的人,自己人生這些習慣非 常的好,成為孩子的榜樣。我記得有一個學校,初中要讓學生不染 頭髮。怎麼嚴格、怎麼抓都沒用,效果不彰。老師們都很疲憊,在 辦公室開檢討會。大家這麼一嘆氣,坐下來,突然有一個老師觀察 到,「我們的老師們染頭髮的也很多。」那我們老師自己染,叫孩 子不染,哪有可能,他愈不服氣。所以這個身教是盡孝,也是自愛 。

「勿以財貨殺子孫」。《三字經》提醒我們,「人遺子,金滿 嬴」,一般的人沒有這些見地,留很多錢財給孩子。「我教子,惟 一經」。范公的後代八、九百年不衰,他留給子孫的就是「濟貧活族之義」,救濟整個家族,救濟多少貧窮人,這樣的道義「遺其子孫」,留給他的子孫。所以當時他在世的時候,是一千畝義田;到清朝的時候,范公的後代是四千畝義田,青出於藍勝於藍。所以他的後代的福報非常的大,因為傳承了他這個道義。

而林公也有一段非常重要的話,他說「子孫若如我」,子孫的素質跟我一樣,都不錯,「留錢做什麼?」你留錢給他幹嘛?「賢而多財」,他本來還是滿賢德的,你給他很多錢,「則損其志」。他說我爸爸賺的夠了,我幹嘛還去努力?把他的志氣給折損了。「子孫不如我,留錢做什麼?」子孫素質已經比我差了,你還留錢給他幹嘛?「愚而多財」,子孫素質比我差,你還給他很多錢財,「益增其過」,根本就是讓他更驕奢淫逸。那不就是以財貨殺子孫?

現在這樣的例子比比皆是。我們在報紙當中看到好多大企業家去世了,馬上登場的是整個家族爭財產。甚至於爭了好多年,他的棺木都還沒有入土。他賺了那麼多錢,最後?死無葬身之地,所以人算不如天算。這個是去世以後是禍根。我給大家舉一個例子,是還沒有去世就是禍根。

在台灣台南,有一個企業界的人,他也很忠誠,在一個企業待了一輩子,積了二十億台幣的財產。諸位校長、老師,這些故事講給家長聽,他們一定馬上聽就記住了,因為這個攸關他自身的人生,還有家庭的未來。每個人其實都很在意這些事情,只是有沒有人提醒他們。二十億不算少,而他建房子,花了多少?一億,用一億台幣建房子。我當時聽到,第一個念頭,就是這一個做法就是敗相已露。你很有錢,很炫耀,很揮霍,你的下一代,上行下效,你鐵定敗的。歷史當中沒有說哪一個父母很奢侈,最後下一代興旺,沒見過。所以要三、四代不衰,曾國藩先生說一定要堅守勤儉;要五

、六代不衰,一定要謹慎樸實;要八代、十代以上不衰,一定要孝 悌。他看了太多的人家,總結出來的經驗。

你花一億建房子,首先你的後代會覺得,我老子有錢。那他就開始亂花錢。第二蓋一億的房子,不就是告訴這些小偷們,有空到我家坐坐。哪有智慧?而且老祖宗又留了一句很重要的話,叫「祿盡人亡」。一個人他這一生的福報、福祿有多少,是他修來的。他的福報花完了,他這一生也結束了。但這句話我們延伸開來想,假如一個人很節儉?他本來只有六十歲壽命,可是他還沒把福報花完,他可能活到八十歲,延壽二十年。所以「福生於清儉」,清廉節儉。

我的奶奶四十多歲身體就不好,但是她特別節儉,走到哪裡,電燈關到哪裡,而且一張衛生紙用二、三次。所以我們看了也都覺得,怎麼省成這個樣子。但是很有味道,節儉是美德,我們這些子孫都受影響,後來也都有養成這些習慣。而一個人假如很奢侈,他本來可以活八十歲,但是到了五十歲的時候,他已經把福報全花完了。大家有沒有看到現在青少年花錢凶不凶?所以五十歲就花完了,他三十歲壽命折掉,五十歲就走了。所以人不能揮霍財富,財富取之社會,用之社會。整個社會大眾的種種因緣配合,才有我們財富的積累。有這份體悟應該要回報社會,而不是這樣亂揮霍。台灣有一個人知名度也很高,怎麼花錢?用純黃金做馬桶。我們當時小時候,印象深刻。結果一了解,這個人這麼花錢,沒多久身體就不好了,最後就死了。這個也是一個祿盡人亡的例子。

而我們今天留錢財,最後是殺子孫,留下禍根。他用一億建了 房子,最後孩子養成奢侈的壞習慣,還賭博。他中風,中風管不了 了。不到一年的時間,二十億全部敗光。這是還沒走以前就變成禍 根。那請問大家,他們家的悲劇結束了沒有?才怎麼樣?剛剛開始 。因為孩子已經大了,養成很多壞習慣了,要改談何容易,除非他們當地,就是遇到你們這麼好的校長、老師,然後又去你們學校參加了倫理道德家長培訓課程,那你們功德無量。把這些重要的倫理 道德教育送到了家家戶戶,可能就改變了他家庭的命運。

這個是沒有智慧的人經營的人生,有智慧的人就像范公、林公 ,留留得下來的陰德庇蔭子孫,留最好的榜樣讓子孫效法。不只在 家庭如是,在我們的單位,我們的學校老師,時時都想著,當時我 們的陳校長、王校長,他在位的時候,給我們那些叮嚀教誨,留下 來的校風,影響深遠,經過了幾十年都還影響著這個學校。那您確 實是留留得下來的。而帶帶得走的,什麼帶得走?靈性的提升、智 慧的提升,還有你這一生所攢的一切善行,都帶得走。不是不報, 時候未到。哪有哪一顆種子種下去,會白種的?

我們有了這樣的認知,我們要發揮生命的意義,就在我們當下這個校長、老師的身分。在《群書360》有這麼一句經句:「位也者,立德之機也。勢也者,行義之杼也。聖人蹈機握杼,織成天地之化,使萬物順焉。人倫正焉」。

經句一開始講「位也者」,職位,我們現在校長,一校之長,或者是班主任,一班之長,這個就是一個職位,是建立仁德的織機,就是紡織機。「勢也者」,勢是我們的權力,我們在這個位置當中,我們行使的職權。「勢也者,行義之杼也」,施行道義的梭子。整個紡織機要跟梭子配合起來,所以有地位又有權力。這一點,我曾經聽一個新加坡的退休校長,他七十幾歲了,他在新加坡教育界非常有知名度、影響力。而他退休以後,才認知到《弟子規》的重要。可是他已經退休了,所以他非常感嘆,假如我是在位的時候,我可以影響我的學校,我可以影響整個新加坡的教育界。但是因為他已經退休了,那整個影響就大大不如他在位的時候。所以他那

種遺憾,也讓很多在位的校長很有觸動。所以我們不能等,失去了這個時節因緣,才來後悔就很遺憾。「聖人蹈機握杼」,這個是用 比喻,聖人腳踏紡織機,手握梭子,織成天地之化,「代天行化」 ,代天行仁義。

孔子、孟子,他們是講道德、說仁義,讓人明白做人的道理, 這樣能夠讓「萬物順焉」。請問大家,現在全世界物種的滅絕,一 天不知道有多少。成千上萬的物種,現在每天都在滅絕。請問大家 知道原因是什麼嗎?是人類破壞大自然造成的。請問大家,這個世 界假如有一種物種滅絕了,其他的物種會開七天七夜的嘉年華會慶 祝。請問大家,哪一種物種滅絕了,其他的物種會開七天七夜的嘉 年華會?我們很有自知之明。大家有沒有感覺人活顛倒了?萬物之 靈,居然活成萬物的殺手。這個是太糟蹋老祖先對我們人的一種定 位:「三才者,天地人」。人應該效法天地無私化育萬物的胸懷, 這叫人格。現在變成殺手了。所以只要人懂仁義,有愛心,「親親 而仁民,仁民而愛物」,確實是「萬物順焉。人倫正焉」。從這一 句我們也了解到,傳統文化的教育首重什麼?倫理道德教育,人不 懂倫理就不會做人。

在廣東有一個學校,它的教務主任剛好在二〇〇四年七月份到了深圳,上了五天的傳統文化課程。這位教務主任上完課,來跟我們談到,說他五天記的筆記超過他四年師範學院記的筆記。當時我聽,內心非常的痛。為什麼?這位教務主任非常有教育愛、教育的使命。不然他都已經到教務主任了,為什麼學習如此認真?但為什麼他在讀師範學院那四年,沒有把他這樣的使命跟積極性調動起來?因為我們沒有把傳統文化這些教育的智慧理念先教給他們,反而有很多是一些現代的教育理論,而那些教育理論是不是正確,還有待商榷。

我跟大家舉個例子。我們以前學理論的時候,那個理論是拿狗做實驗,拿貓做實驗,拿老鼠做實驗。最後的結果,拿來教誰?教人。那請問要把人教成什麼?教成什麼?動物,狗。我告訴大家教成狗不錯了。為什麼?因為你拿狗貓的實驗,是把目標定在哪?狗跟貓。假如一不小心變成什麼?貓狗不如了。大家有沒有看到現在傷害父母、爺爺奶奶的有多少?那不就是我們教出來的嗎?好人是教出來的,壞人也是教出來的。教錯了,很嚴重。我們今天把目標定在聖人,他再不小心是賢人;把目標定在賢人,他再不小心是個君子;你把目標定在君子,他再不好也是個善人。你現在把目標定在狗、貓,接下來?就很慘了。

所以我們最大的災難在哪?喪失民族自信心。明明五千年來代 代出聖賢的方法,五千年的理論,五千年的理念,五千年的經驗、 方法、效果,我們不用,外國的月亮比較圓,所以這些理論拿來教 。現在不是中國下一代的問題,全世界下一代的教育問題。連美國 的教育部長都自己承認,這些教育是失敗的。英國的暴動,誰暴動 ?學生,那都是不是沒有學歷的學生,對國家進行暴動。那美國的 犯罪率在全世界都是排在相當高的位置,他下一代教成這樣,為什 麼我們還跟他們學教育?這不還是信心的問題嗎?

其實我假如沒有遇到老祖宗的經典,我也很沒有信心。當時我記得常問同學,你覺得我這個人怎麼樣?朋友說你要聽真的還是假的?所以聽真話,心臟還得不錯才行。還有同學拿心理測驗,那個心理測驗,比方說你得四十分,他說你的個性很像無尾熊型;你得五十分,他說很像老虎;你得六十分,他說你的個性很像孔雀型的。這種心理測驗我都做過。做完之後,很高興的告訴別人,我很像無尾熊。我現在覺得當時真是對不起祖宗。祖宗在天之靈說,我的子孫怎麼活得像畜生?還高興半天,我們像無尾熊是像畜生,還

高興半天,冤枉!所以中國人的心理測驗應該是怎麼做的?做出來了告訴你,你有大舜的孝心,你有堯帝的仁慈,你有唐太宗的恢宏大度,你有范仲淹的「先天下之憂而憂,後天下之樂而樂」。請問大家這個心理測驗做下來,這個人有沒有深深吸一口氣:「原來我的身上有這麼多聖人的優點,我要好好……」連麥克風都感動了,「我要好好成就自己,不可以糟蹋自己,不可以對不起自己。」所以這個信心很重要。

而這位教務主任,他真的非常用心學習。回去之後,他馬上找了三個同仁,跟他志同道合,四個人開始每個禮拜學習傳統文化。 又安排三個班主任,都是男的班主任,在十月份到了上海,參加五 天的課程。結果他們四個人開始做起。沒多久,這三個班的變化很 明顯,他的校長是一位女校長,在經過的時候,就觀察到了。就開 始了解,原來他們都是推行傳統文化,推行《弟子規》。結果這個 校長就對著全校的同仁講到,我們的孩子,英文可以慢一點學,但 是孝道、做人要趕緊學。她就開始在全校推展。

有一天她的丈夫看到報紙上有專家批評,說《弟子規》有愚孝。其實專家有這麼高的身分,講話更要小心。到底看過沒有,深入沒有?批評,讓人家喪失信心,這些因果,講這句話的人都要負責任。我們深入過的人,《弟子規》哪有愚孝?「親有過,諫使更」,勸諫父母,「怡吾色,柔吾聲」。那她的丈夫看到這篇文章,就拿去給他太太看:「有人批評,妳現在還全校做,妳要小心,不要犯了路線錯誤。」他的太太很有修養,這個女校長,她接著說:「他有他的看法,我有我的責任。」她也不批評這個教授,她說:「他有他的看法,我有我的責任。我們學校附近那個初中,每一次放完長假之後,就有很多學生去墮胎。我不想我的學生以後走的是這樣的人生,所以我現在要趕緊把他們德行的根要扎穩。」她講完,

她的先生看著她說:「我覺得妳很適合做國家領導人。」女中豪傑。

講到這裡,我就想到有一個大學的老師跟我說,他有一個學生 ,體育系的一個女孩子,進去的時候非常的壯,可是大學四年畢業 出來的時候,瘦骨如柴。因為這個老師說,就他知道的,不知道的 不算,就他知道的墮過四次胎。孩子不懂!孩子沒念教她這些道理 的小學,孩子大學四年,就把她的身體徹底搞垮了,就把她的福報 徹底給折損掉。所以假如她的幼兒園、小學有教,甚至於假如大學 開學,他們學校能夠有一個禮拜,全部是倫理道德、中華文化的教 育給這些大學生,我相信他們四年的歲月完全不一樣。

大同大學從二〇〇九年,一直推展讓所有的大一學生,全部學傳統文化,到現在已經是第五個年頭了。相當不容易,這個叫「慎於始」。在每一個重要的因緣開始的時候,把正確的思想觀念給他們,他們這四年就沒有虛度。我當時沒有遇到這樣的學生處處長,沒有遇到這樣好的機會。我當時進學校,學長告訴我,university,大學的英文,學長說university的意思就是「由你玩四年」。我被誤導了,我人生的黃金歲月就這樣毀掉了。毀了時間還不打緊,還造了不少罪業。所以人總在遇緣不同。能遇到像大家這麼好的校長老師,那都是學生的造化。

這位校長,給我很大的啟示。包含我自己自身在第一線,我所看到的現象不是一代不如一代,而是一年不如一年。而有一個大學老師,前幾天跟我打電話的時候,他說現在已經不是一年不如一年,一天不如一天。只要不把正確的進去,他沒有免疫力,誘惑太多了,快速墮落。所以我在台灣,領的是公家的俸祿,納稅人的血汗錢,我的職責就是為整個社會培養好的下一代。可是擺在我面前的是一年不如一年,一天不如一天的現象。我得找到問題的根本,不

然我失職了。後來我了解到了,缺了德行的教育、倫理道德的教育。這麼樣體會到了,細細想想,不是學生缺德行教育,我自己也缺德,我自己學習傳統文化也很淺,也要好好的厚積,好好的深入。

所以當時這麼明白德最重要,德是本,自己又沒有這些基礎, 所以就先辭掉工作,去跟我師長學習。後來剛好有因緣,二〇〇三 年到了海口孝廉跟當地一些家長做傳統文化課程的分享。所以這些 都是擺在我們面前的情況,我們見義不為,就無勇也。我們要見義 勇為,不然我們就白受孔老夫子的教誨了。這樣我們也才對得起國 家納稅人對我們的信任,包含所有這些家長們對我們的信任。

我在前幾年到馬來西亞去,遇到一位長者,叫沈慕羽老先生。大家看老人家的名字,就知道他的父親對他的期許。仰慕關羽,關羽是義薄雲天。他確實做到了,因為曾經,馬來西亞政府希望把華文給去掉,印尼華文去掉了三十多年,華人沒辦法學。而當時馬來西亞的政府也是這麼做,幾百萬的華人起來保衛自己的中華文化承傳。其中沈老就是代表,他幾次被關進監獄。結果那個監獄的馬來官員,硬的用了,就用軟的,要讓他服從,甚至還要告訴他,你服從了,封你什麼爵位,用這個名利在說服他。結果他就對那個馬來的官員講,假如今天是我華人要滅你的馬來文,我相信你也會站出來的!那個官員聽了很感動,從那一天開始把沈老奉為上賓。所以有義氣的人到了監獄去,還可以做上賓。這個也是祖宗護佑著他。

我們很有幸,能夠去親近老人家,我記得第一次見老人家,已 經九十五歲了。老人做了校長做了七十年,這個破世界紀錄,他熱 愛教育。第一次見面,老人家九十五歲,親自彈風琴,然後帶我們 唱歌,唱抗日愛國歌曲。所以這些長者的風範,會讓你一生難忘。 他又勉勵我們這些年輕人,他說,「教書是最沒有錢途的行業。」 大家先不要武斷判斷,等我把字寫完。老人家很幽默,是不能賺很 多錢的行業。「但是卻是最重要的行業。因為它傳道授業解惑,它 承傳文化,這個對整個民族是最重要的事情。」

其實這段話,在我們現代社會體會就非常深刻。有一個香港的華人寫到一篇文章,說中華民族是擁有全世界最悠久文化、智慧的民族,可是在短短幾十年,卻變成最短視的民族。短視到為了幾百塊錢,可以殺害自己的父母至親。這確實是我們現在民族所呈現的現象,原因在哪?文化斷層,沒有承傳下來。所以這些亂象,在一、二百年前聞所未聞的現象,卻發生在我們現在的社會。所以文化的價值、文化的重要性,在我們這幾代人身上就看得非常的清楚。所以能真正扭轉這個乾坤,還得靠我們教育界的人承擔起這個歷史的使命。

所以「建國君民,教學為先」,我們下一節課,就人類現在從身心到整個社會、家庭、世界的苦難,根源問題出在哪裡,醫生醫人家的生命,老師醫人家的慧命,我們得把社會的病根找到,才能夠對症下藥。而下藥也需要長期的教化,所以教學為先,才能產生效果。十年樹木,百年樹人,教育可不是吃特效藥,那會有副作用的。好,我們下一節課,就整個人類的苦難根源,以至於我們在這個時代怎麼「建國君民,教學為先」,就這兩個重點,再跟大家做分享。謝謝大家。