幸福人生講座-如何做一個真正如法的好人 蔡禮旭老師主講 (第三十一集) 2004/11/28 海口市孝廉國學 啟蒙中心 檔名:52-115-0031

我們剛剛提到「修身」當中第二個重要的科目,就是「行篤敬」,我們的行為要篤實,要恭敬,我們對人、對事、對物都要有恭敬之心。之前提到了,對人的恭敬一定從家庭開始落實,家庭當中最先的一定是孝順、恭敬自己的父母,進而再推演到對於兄弟、長輩的恭敬。我們剛剛也有提到,整個生活當中都是落實一個恭敬的態度。最後我們也提到掛電話一定先請長輩先掛,我們再掛掉,所以點點滴滴都在長養孩子的恭敬之心。《弟子規》裡面又講到:

# 【將入門。問孰存。】

要到人家的家裡,應該先打個電話看看他在不在,打電話的時候還要問人家方不方便,不要說「我現在過去好不好?」你這麼急促,人家說「嗯,好,好吧」,你就要「聽思聰」,看人家那個「好吧」就是很勉強,這個時候你要主動問「你是不是待會兒有啥事?假如不方便我換個時間也行」,這樣人家就不會覺得太唐突。不管你是拜訪還是打電話,也要對於時間要恭敬,不能在吃中飯的時候去,不能在已經很晚了,要睡覺的時候去,這個就是沒有替人設想,沒有尊敬他人,所以我們時時也要從自己開始做起。剛好大中午在吃飯,你還打給人家,人家那個飯還咬半口,都不知道怎麼跟你講話。而任何一個時間打去,第一句話先問「請問你現在說話方便嗎?」當你時時都能這樣恭敬,人家跟你相交往覺得很舒服,很沒壓力,所以要從我們開始做起。當我們的言語都透露恭敬,孩子在你的身旁學的都是這些恭敬的言語,所以這個都是潛移默化的效果。

『入門』的時候當然也要先問,敲敲門,或者像我們在看韓劇「商道」一樣,先出聲說「都房大爺,我是尚沃」,等屋裡的人回應了,有先叫我們進了,我們才可以進,假如叫我們等一會兒,那我們就恭恭敬敬在那裡等一會兒。當你進到人家的家裡,剛好一樓沒有人,這個時候你可不可以繼續往上走?看沒人,跑到二樓去,結果人家剛好回來,「你怎麼在我們家二樓?」所以『問孰存,將上堂,聲必揚』。很多動作你可不能太隨便,不然會造成別人的誤會,所以這個恭敬還要恭敬到能避嫌,避人家對你的懷疑。所以有一句話說「李下不整冠,瓜田不納履」,就是種瓜的時候你不要蹲下來綁鞋帶,因為那個瓜都長在地上,結果人家遠遠一看,那個人在偷我家的瓜。李下不整冠,李下結了果實,你在那裡戴帽子,人家看好像要把我們家的果實摘掉了,要能避嫌。所以你入到人家的家裡面,還沒確定有沒有人,一定要說「有沒有人在?」喊幾聲沒有人應,你就不能再進去了,所以這些都是處處表現恭敬。

### 【用人物。須明求。】

要使用任何一個東西,物都有主,你一定要取得別人的允許再拿。你不要已經給人家用完,用過了,然後人家剛好進來,「借我用一下」,人家一看,點頭,但是臉色很難看。現在很多人要跟人家借筆,直接把筆拿起來,「這枝借我好不好?」人家能說不好嗎?這個都是不夠恭敬。應該是說「您可不可以借我一枝筆?」人家想借哪一枝讓人家拿,說不定那枝就是他習慣用的,他就不喜歡人家拿,你還給人家拿去,所以要處處替人著想,不可以順自己的意思去做事。

好,對人的恭敬之外,還要對物恭敬,我們《弟子規》的「謹」 」就是對物恭敬:

【朝起早。夜眠遲。】

對什麼恭敬?對時間要不要恭敬?一寸光陰一寸金,寸金難買寸光陰。人生真正抓到立身處事的根本,抓到人生的價值的時候,你會突然覺得時間特別寶貴,時間真的不夠用,都希望多一點時間盡孝心,多一點時間能為這個家庭、社會多付出一點,都覺得自己假如能夠變成十個人,那該有多好!所以從小一定要讓孩子養成珍惜時光的態度。

有一個父親他發現孩子整天遊手好閒,他也沒有馬上制止他,有一天拿了一支棍子,差不多八十公分長,他就對他孩子講,他說「兒子,人的一生數十寒暑,就像這一根棍子八十公分,好比你能夠活八十歲。那我們前二十年沒有能力對家庭貢獻,對社會貢獻,都還要父母來養你,來教導你,所以這二十年是盡不到心力的」。他就拿起斧頭把這二十年斬了,砍掉,這個孩子心裡震了一下。接著又說,「六十歲以後,我們身體衰弱下來,也要靠別人來奉養,所以這後面的二十年也沒用」,砍了,砍掉,這個孩子又震了一下。接著父親又說,「一個人一天三分之一都睡掉了,所以這剩下來的三分之一也要砍」,又把它砍了。這個孩子有點開始慌張起來了。接著父親說,「你每天還要吃三餐,還要洗澡,還有一大堆雜事」,又砍掉一段。他兒子說,「父親,你別砍了,我知道了」。父親看著他說,「你不會知道,你看你一生還要生多少場病,還要把這些時間都扣掉」,繼續把它砍掉。

諸位朋友,這一根八十公分的棍子剩多少?剩的這麼一小段要幹多少事?剩的這麼一小段還得提升學問,還得奉養父母,養育孩子,奉獻社會,這麼短的時間要做這麼多事,還能夠去耗費嗎?去揮霍嗎?所以當我們時時處處演出非常珍惜時間的態度,就會給你孩子很好的榜樣。我很少看到我父親遊手好閒,我父親一有空,書本就打開來,所以確實父母的行誼對一個孩子影響至深。所以當父

母是這種態度,孩子在浪費時間的時候,他就會覺得渾身不舒服, 所以對時間要恭敬。接來下來我們看「謹」:

【晨必盥。兼漱口。便溺回。輒淨手。】

這看起來「謹」好像都是對自己的一種生活規範,事實上對自己也會自然而然影響他人。我們看早上起來,『晨必盥,兼漱口』是對自己身體的禮敬,其實也是對父母的禮敬,這身體是父母的延續,當你很乾淨、很整潔,人家跟你相處就相處愉快。你假如常常髒兮兮的,上完廁所不洗手,人家都不敢接近你,還讓人家生煩惱,你伸手跟人家握手,人家嚇死了,所以自己要求整潔秩序,同時也是會影響他人,自他不二。所以「謹」看起來是為自己,事實上也是為他人在著想,不讓人難受,不讓人生煩惱。

【冠必正。鈕必結。】

對於衣服的禮敬。

【襪與履。俱緊切。】

所以這個是對自己衣服也要恭敬。相同的,當我們對衣服恭敬,也是對他人恭敬。假如今天蔡老師上課的時候穿短褲來,那你們一定很不舒服,造成人家煩惱,有沒有?假如我的領帶打歪了,你們課都沒聽,看著那個歪歪的東西覺得不舒服,所以管好自己也是對人的一種尊重。

【置冠服。有定位。勿亂頓。致污穢。】

把所有自己的東西擺整齊,看起來好像是為自己著想,事實上也在為他人著想,因為人不可能一個人住,你養成這個好習慣,你的家裡的人就不會因為你到處放東西都沒有歸位,造成別人的困擾。而當他去念大學,又跟一大堆同學住在同一個寢室,你有這個習慣也不會造成別人的困擾。所以養成孩子好的做事態度,同時也是對他人的尊重,所以自他確實是互相影響,自他不二。

# 【衣貴潔。不貴華。上循分。下稱家。】

這個也是對衣服的恭敬,而不是一定要買很貴的東西,應該衣服最重要是整整齊齊,而當你對衣服很恭敬,常常把它擺好,把它洗乾淨,你對它好,它也對你好,所以「愛人者人恆愛之,愛物者物恆愛之」。天地萬物就像一面鏡子一樣,照出了你的態度,你微笑它就對你微笑。我曾經去看李炳南老師的紀念館,他的衣服都穿了幾十年,但是看起來還是很乾淨,因為他有那分愛護它的心,所以當我們有愛護的心,東西都能用得長久,而當你的東西能用得長久,那你這一生日子就很輕鬆,因為不花錢,日子輕鬆就不求人,一個孩子能夠不求人,他就能清廉有守。一個孩子不愛惜東西,每天生活當中就必須要耗費很多錢的時候,到時候人家用利欲來引誘他,他就危險了。所以我們說「儉以養廉,勤能補拙」,所以節儉、珍惜東西才能養他的廉潔之心,所以古代的人,聖賢者,他看事都從很根本就開始抓起。所以你從小讓孩子尊重物品,懂得節儉,往後就成就他廉潔有守的德行。接下來《弟子規》說:

## 【對飲食。勿揀擇。食適可。勿過則。】

所以對東西都要知道得來不易,不要挑三揀四,你讓他第一次挑三揀四,他就給你挑一輩子,所以他偏食,你一定要堅持原則要讓他吃下去。所以我們說教育裡面有一個關鍵,叫慎於開始,叫「慎於始」,他就不挑了。當他食物不挑,食物吃得均衡,身體就好。他假如常常偏食,也會傷他的腸胃,當他傷他的腸胃,沒有好好對待他的腸胃,那腸胃也會跟你罷工,「我不幹了」。所以你亂吃東西對胃不恭敬,那它也對你不恭敬。好。另外在我們的行住坐臥都要有恭敬之心,《弟子規》裡面說的:

#### 【步從容。立端正。】

走路,我們說行住坐臥都要有威儀,這也是對自己還有對他人

的恭敬。所以走路我們說「行如風,坐如鐘,立如松」,還有「臥如弓」,臥如弓很重要,這種如意臥睡起來特別舒服,睡眠品質很好。我們有一個孩子,他是趴著睡,就是一個大字趴著這樣睡,每個晚上常常講夢話,睡得不安穩。你看這樣睡,整個身體的很多器官都壓著,我看這個臉都睡歪了,所以不要小看這個生活的習慣,這影響孩子很深的,因為那是他每天都在做的動作。

所以走路的時候也要行如風,也要抬頭挺胸。我們注意去觀察世間人走起來的樣子還是千奇百怪,有的肩膀歪一邊走,久而久之,他的身體架構就壞掉了,身體就會不好。因為我小時候沒有學過《弟子規》,所以我也是其中之一,但是不希望往後的學生跟孩子有我同樣的遺憾。像我們站沒站,坐沒坐,久而久之骨頭都壞掉了,骨頭歪了就壓迫到你的肌肉跟神經,所以你常常就這邊痠一下,那邊痠一下。但是很奇怪,我只要站到講臺上來就不痠了,因為我們在講課是聖賢教誨,所以會有正氣,一有正氣,打通任督二脈,但是下了講臺之後就不一定,下了講臺走路還是要走好,不然還是會腰痠背痛。

我們來看現在孩子站有沒有站相?沒站好,拿個東西就要靠一下,看到有個台階,腳還要抬起來跨一下,有沒有?很多這個事情。比方說大人,跟人家講話怎麼講?男孩子應該是站得比較有大丈夫相,所以是與肩同寬,然後頂天立地,你這樣跟人家在講話的時候很有氣勢,人家也會很尊重你。假如你沒有站好,可能你站這個樣子,給人家什麼感覺?很輕慢,很傲慢的感覺。你站這樣跟人家談生意,「你說一說,我聽聽看」,人家哪想跟你談生意。當孩子他站得歪歪的站習慣了,有一個東西他就要這樣靠一下,脊椎就彎掉了,彎掉之後那一輩子都很辛苦,所以現在脊椎側彎的人很多,還要花錢去找罪受,去給人家整椎,人家給你搥一下,真是花錢找

罪受。所以為什麼現在人會有這些現象,其實根源還在他從小的行 住坐臥的姿勢沒有養成。再來,坐要有坐相:

問:我們看到很多的孩子一坐下來,什麼姿勢?

答:趴著。

這麼嚴重。有的就這樣靠一下,「弟子規,聖人訓…」,他這樣歪著,心已經不恭敬了,再怎麼念,那是念交代的,對書不恭敬,對學習不恭敬,對自己的身體也沒有恭敬之意。所以坐一定要坐好,要抬頭挺胸,這個你都要跟一段時間把他扭過來,他一定要做到。當你坐得很正的時候,這個精氣神就很好,念書的效果一定好。那孩子只要歪七扭八的坐,保證十分鐘、二十分之後就開始昏沈。坐的時候,很多孩子:

#### 【勿踐閾。】

以前是說進門不能踩著門檻,那是不恭敬,那現在沒有門檻,小孩是不是不踩了?還是踩,踩什麼?很多牆壁,底下白牆壁都變很多腳印踩在那裡,那個都是很不好的習慣。我們在上課的時候,有些孩子還會踩在前面同學的椅子上面或桌子上,這些都是太隨便了,我們要適時糾正。還有一個動作叫:

## 【勿搖髀。】

這個『搖牌』就是雙腳晃來晃去,不然就抖來抖去。我們現在 觀察,十個大人裡面可能有半數都會抖,所以我們在上課的時候, 有些老師坐前面,後面的老師沒抖,前面的抖,後面的老師上得頭 都快暈了,看前面的一直在那裡晃晃晃,所以干擾別人。不只干擾 別人,我們來思考一下,這位老師聽課能專心嗎?為什麼人的腳會 抖,根源在哪?心很躁動不安,所以現在人真是很辛苦,心都定不 下來。所以當我們來觀察一下,當我們自己抖起來的時候,觀察一 下自己那時候是不是很焦躁,是不是心定不下來。所以這個習慣也 不是一朝一夕改得過來,要時時提醒自己。當你跟人家講話的時候 ,一邊講,腿一邊抖,對方會怎麼樣?「你是不是很不耐煩聽我講 話?」假如你跟人家談生意,一邊講還一邊抖,我看他可能會回去 考慮考慮。所以與人相交談,與人談事情、談生意,絕對都要有你 的一種威儀在,站有站相,坐有坐相,人家會打從心裡對你生起尊 敬、恭敬之意,所以連行住坐臥我們都要常存恭敬之心。

除了剛剛所談的,對時間、對自己的身體、對書本、對自己的行住坐臥都要有恭敬之意之外,我們再來看看,對天地萬物要恭敬,對動物要不要恭敬?要。我們是天、地、人三才,人應該是要演出天地之德,對於萬物要能夠去長養,能夠去保護他們,天是保護萬物,地是孕育萬物,要有這種胸襟氣度。有一個報導,它是針對北京一所知名的幼兒園,所謂知名的幼兒園就是錢要交很多,然後這個幼兒園做了一項心理測驗,問孩子幾個問題,其中有一個問題是這麼問到,「假如你今天走在路上剛好下兩天,然後天氣又很冷,有一隻小貓淋了雨在那裡發抖,奄奄一息,諸位小朋友,你會怎麼做?」

問:諸位朋友,您會怎麼做?

答:抱小貓回家。

來,給這位朋友掌聲鼓勵,很有愛心。調查的結果,百分之六十一的幼兒園孩子答案是殺了牠,這是在一個教育刊物裡面記載的,而且不只是說殺了牠,都講出具體殺了牠的方法,那個調查人員聽了目瞪口呆,不知道孩子現在在想這個。有講到拿電電死牠,有說用腳踹牠,還有說拿棍棒打牠。覺者畏因,迷者畏果,原因出在哪?諸位朋友,我們皺眉頭沒有用,要從原因上下手,不然以後這樣的孩子會愈來愈多。

問:沒有愛心,那他從哪裡學這個暴力來?

答:電視。

對,所以電視是魔王。真的,我們這些老師再怎麼高明也教不 過魔王,為什麼?我們上一節課四十分鐘,學生能專注二十分鐘就 不錯了,但是他回去看電視看兩個小時都是目不轉睛,所以我們當 老師的人束手無策,教不贏這個大魔王。所以要防止孩子的污染, 讓孩子看電視要慎選,殺盜淫妄、暴力色情的絕對不能讓他接觸, 一污染上了,你要再把他拉回來就不容易,所以當父母的要防止孩 子的污染。現在的孩子最喜歡看的卡通是什麼?奧特曼。有沒有看 過奧特曼?長得就是這裡尖尖的,頭也尖尖的,到處都是武器,所 以現在連女孩子都很暴力,從小看這些東西。表面上看,他都是正 義的化身,要去懲罰惡勢力,其實孩子看久了,他會產生一個念頭 ,武力可以解決一切問題,所以他動不動拳頭就出去了。

有一個孩子四年級,她在學《弟子規》,她的妹妹二年級,有一天她妹妹跟她媽媽說「我要殺了妳」,這個姊姊一聽,「我的妹妹也念《弟子規》,怎麼念成這樣?」她馬上自己一條一條開始教她妹妹,她的老師教得非常好,她就把學習到的再教她的妹妹。所以確實現在孩子污染嚴重,趕快要教了,趕快防微杜漸,把一些不好的要切掉,所以孩子還小,趕快把電視收掉。孩子已經十幾歲了,你不能馬上收,不然你兒子會來找我,會跟我打架,「我媽媽就是聽你的話」,要循序漸進。假如他都看四個小時,你說下個禮拜開始看三個小時,過一個月之後,看兩個小時,但是在這個過程裡面,你要拿一些很好的教誨給他聽。看他願不願意聽我講課,聽一聽,他假如覺得還滿有收穫的,就慢慢轉移他去看這些暴力的,去看這些兒女情長,在那裡愛得死去活來的,這些他沒看他就不受污染,能夠更去薰習聖賢的教誨,進而提升他自己的智慧,提升他自己的德行。一個人真正有學問、有德行,那個快樂不是從外面來的

#### ,從裡面發出來。

另外一個問題是說,「一個同學假如生病發高燒,在那裡很痛苦,你願不願意把你的外套借給他穿?」問幼兒園的小孩。幼兒園第一個回答是,「我借給他,我媽媽會罵我」;第二個孩子說,「我借給他,到時候丟了怎麼辦!」

問:孩子都先想到什麼?

答:自己。

第三個孩子說,「我借給他,他會傳染給我」。所以孩子的慈悲心、仁慈心不用等到他出社會了,這麼小都已經快被大人連根拔起了。

問:人算不如天算,孩子完全沒有仁慈之心,誰先遭難?

答:父母。

人沒有智慧,人生真是苦不堪言。我們教給孩子不仁慈,到最後我們收惡果,他絕對對你不仁慈。所以現在你找不到孝子了,找不到處處能夠體恤父母需要的孩子,所以這是誰造成的?我們自己要好好反省。

有一個大學生寫信給他父母,好不容易讀了大一,很多大學生的父母都是省吃儉用,都是借錢來給孩子讀書,一心一意要讓他完成學業,而不是一心一意要成就他的人格,成就他的道德,所以目標錯了,結果會不堪設想。他的孩子一個學期寫了三封信,三封信合起來的長度不會超過一篇電報,很簡短,所有的字很潦草,只有一個字寫得最工整:

答:錢。

你們怎麼都知道。不止你們知道,我們去跟中學生演講,才講 到這裡,「那個字是什麼?」他們都說「錢」,現在的父母在他們 眼中就是提供他們錢。我們聽了都覺得很恐慌,當父子關係當中只 是建立在一個錢字,那晃得可厲害,隨時會斷。所以這個家長說到了,他說你一年寄來三封信,但是你寫給同鄉的女同學卻是洋洋灑灑,信封都是滿滿的。現在的孩子不重義,重利,利害。後來演變成什麼?演變成製造假的繳款單拿給他父親,本來可能只要繳五千塊,給它改成再多幾千塊錢。所以我們看到這種現象不能痛苦,要把原因找出來,因還在什麼?還在父母教育錯了。德行為本,知識、技能是其次,這個順序搞錯了,你耗盡一生的努力,教出來的孩子會讓你吐血,你那時候叫天天不應,叫地地不靈。所以人不開智慧,煩惱不斷。所以從小我們應該長養孩子的是仁慈、仁厚的心。

我們在海口,一般時候一個月帶孩子去放生一次,要實踐,當孩子,我們浩浩蕩蕩去放生,放這些烏龜、這些水蛇。我們中國人實在是太厲害了,厲害得讓所有的萬物對我們都很無奈,天上飛的,地下爬的,水裡游的,無一倖免,所以我們中國人的病特別複雜。外國人不會這樣,你看在外國的公園裡面,動物怕不怕人?不怕。在澳洲,他們對待動物非常仁慈,難怪澳洲人很好命。我去澳洲的時候,看他們那些地,怎麼種菜就怎麼長,而且還長得特別大,特別甜,因為人心善良,風調雨順。他們開一條馬路,假如發現這一棵樹要砍,但是上面有鳥窩,他們不會繼續開,他們會等這個鳥孩子出來了,會飛了,飛走之後再砍掉,請問我們做得到嗎?所以當我們對萬物尊重,萬物自然尊重我們。當我們對大自然尊重,大自然才尊重我們;當我們不尊重大自然,大自然反撲回來了,天災接踵而至。所以確確實實從小要長養孩子仁慈之心,對萬物,對大地。

每次我們放生的時候,這些孩子看了都很高興,因為這些烏龜 放下去之後都不會走,馬上在那裡翻幾個跟斗表演給你看,在那裡 對你感謝致意,還把頭常常伸出來,那個水蛇也一樣,好像在那裡 用牠的肢體語言告訴你,對你非常感謝,感謝你的救命之恩。孩子也很直接能夠感受到動物對他的一種感激之情,所以他們一看也會很歡喜,從小就讓他覺得動物應該愛護,動物就是我的朋友一樣。我們曾經看到大的烏龜放生的時候,都會頻頻回頭看,甚至眼淚都會掉下來,所以連動物都知道知恩報恩,我們人可不能比不上動物,更不能殘忍無度。所以獅子再狠,當牠吃飽的時候,所有的動物在牠面前跳來跳去,牠也不會去傷害牠,牠有所節制。而我們人的欲望關不了就會造成生靈塗炭的狀態,所以還是要從小長孩子的仁厚之心。

那對動物要恭敬,對大自然、對植物也要恭敬。我常跟學生說,說你去爬山的時候,請問誰是主人?你又沒有住在山上,當然你不是主人,樹木是主人,動物是主人。有沒有人到人家家裡大吼大叫的?有沒有?所以我們跟孩子解釋道理要讓他很容易去體會,所以你到人家家裡大吼大叫,人家說哪有這種小朋友這麼無禮!這麼沒家教!所以到山上去也不能驚動這些主人,你要輕聲細語,不能大吼大叫,所以這樣就長養孩子的恭敬之心。而且我也跟孩子說,你講話高聲大叫,聲音會有聲波,會震動,有時候剛好一顆大石頭就被你這些音聲震得掉下來都有可能,都會造成別人的危險,所以到山上去也要有恭敬之心。

我們常常看到小孩子拿著棍子打樹,可能是少林寺的武功片看太多了,常常傷害植物,諸位朋友,看到這種情況怎麼辦?馬上過去,「你《弟子規》都沒做到,趕快給我回去」。孩子一看,「好衰,做壞事被你看到,下次一定不被你看到」,是不是?你直接這樣很憤怒的指責他,他會不會接受?他不會記得他錯在哪,他只記得很衰,下次不要被你看到就好,真的,很多學生的心態就是這樣,他沒有去反省到他沒做好,所以他的聰明不是去立身行道,他的

聰明是如何讓人家不發現。所以我們按兵不動,等上課的時候,我們就會引導他,我說,諸位同學,你知不知道人最需要的是哪樣東西?你三天不吃飯你還能活。「氧氣」,「不要這麼聰明,我戲都唱不下去了」。你幾天不吃飯餓不死,你幾天不喝水還死不了,但是你有一個東西五分鐘沒有了,保證你沒命,什麼?氧氣,空氣。所以空氣是你的救命恩人你知不知道!你不能看不到它就不認它的恩德。

問:那請問空氣、氧氣從哪裡來的?

答:樹木。

對。樹木光合作用,它每天在那裡夜以繼日幫你的忙,你對它要感恩戴德,它每天救你的命,你居然還拿東西打它,你這個叫忘恩負義,恩將仇報,哪有這種人的!你有沒有說他錯了?沒有,但是你把道理跟他講,他自己就會去反省,誰喜歡做忘恩負義的人。所以我們也藉由這個引導,讓他對物,對動物、植物都能產生恭敬之心,甚至於愛惜之心。

所以我們的《弟子規》,「入則孝」是教恭敬,「出則弟」教 恭敬,「謹」教恭敬,「信」教恭敬。對言語要不要恭敬?

## 【凡出言。信為先。】

講話有惡口、有綺語都是不恭敬,所以「信」自頭至尾還在教 我們心的恭敬態度。再來,「汎愛眾」是不是教恭敬?是。我們來 看一下:

## 【凡是人。皆須愛。】

「凡是物,皆須愛」。父母要恭敬,長輩要恭敬,還有誰要恭敬?一切人都有父母,當我們對他不恭敬,他的父母都會傷心,所以我們應該是對一切人都能夠恭敬對待,當你恭敬對一切人,他們的父母、他們的親人都會非常歡喜。你今天去朋友家裡,對他的父

母非常尊敬,對他的父母倍加的關懷,你的朋友會對你有更深的情義,所以對一切人要恭敬。而恭敬絕對不是掛在嘴上,一定要引導孩子,面對老幼婦孺要恭敬,要幫助,所以在公車上只要看到老人家、孕婦應該趕快讓座,這個就是落實在生活之中。我們進一步也引導,對於這些殘障者、這些生活比較困苦的人要更加恭敬。你面對一個殘疾的人,你能不能露出輕視的眼神?能不能望著他一直看?這樣不行,你瞧著他一直看,他會很難受。所以時時處處面對這些殘疾之人,面對很困苦之人,我們要心生恭敬,進一步要給予生活上的幫助。所以您能常常帶孩子到孤兒院走走,到養老院走走,孩子就能夠看到原來社會當中還有這麼多需要關懷幫助的人,他的仁慈之心就長養起來。

除了這麼多的人要愛之外,那壞人要不要愛?壞人要不要關懷?要。我記得在前幾個月發生了一件大案子,「馬加爵事件」,也因為馬加爵事情引起了整個國人對於道德教育的重視。因為馬家爵的功課很好,去參加一些全國性比賽還得獎,但是卻做出了這麼無法挽回的事情。很多人看到這一則報導,他馬上的反應就是抓到了趕快槍斃,這樣的人不可原諒,我常常聽到這種對待。因為我們看到一個還沒出社會的孩子,居然做出這麼不可挽回的事情,我們不會怪他,我們會追究原因,原因在哪?是孩子人生都還沒有起飛就毀掉了,家庭教育教他什麼?學校教育有沒有教導他如何寬恕?如何控制情緒?如何替人著想?沒教,所以讓他不懂做人,造了一生難以挽回的錯事,他沒學人我們也要愛,因為諸位小朋友,你們都學《弟子規》,他沒學,所以他不懂,所以你不只不能去批判他,你更應該自己好做到《弟子規》,讓他看了很感動,你就能夠去影響這些人,能夠去感化這些人。所以面對壞人,我們應該是提起一種愛心,進而以身

### 作則去帶動他。

我們細細來想想,馬加爵假如學過《弟子規》,他就不會這麼做,因為「凡是人,皆須愛」,因為「言語忍,忿自泯」,他都沒有人教。請問被殺的同學,是不是全部的錯都在馬加爵?也不是。為什麼他們會染上殺身之禍?因為他沒學到「兄道友,弟道恭」,他沒學到「勿諂富,勿驕貧」,不要去欺負貧窮的人。「揚人惡,即是惡,疾之甚,禍且作」,你用言語刺激他,到最後他就狗急跳牆,所以學做人刻不容緩,有可能影響一生。其中有一個孩子本來可能被殺,後來免於這個災難,因為這個同學曾經主動幫馬加爵盛過一次飯,就因為這個仁慈之心、恭敬之心,化解了他一個人生的大災難。所以諸位朋友,我們的孩子、學生能不能逢凶化吉要看他的善心。好,這節課我們就先上到這邊,謝謝。