太上感應篇直講(第一回) 悟道法師主講 (第十集) 2017/10/12 中國福州阿彌陀佛大飯店 檔名: WD19-026-0010

《太上感應篇》。諸位同學及網路前的同學,大家好。請大家 翻開經本四十八頁,我們從第三行第二句看起:

# 【作為無益。懷挾外心。】

我們上一節課學習到「輕慢先靈,違逆上命」。接下來這句, 『作為無益』,這句是指「平日所做所為,盡是對個人社會國家無益的事」。這句在《論語》上也有講到,「小人群居終日」,整天在做一些沒有意義的事情,講一些沒有意義的話,做一些沒有意義的事情。所作所為對個人、對自己、對家庭、對社會、對國家都沒有利益,沒有意義,現在這樣的情況也非常多。

現在手機、電腦,我聽說有很多家庭有「宅男」,我都不懂什麼叫宅男,後來我進一步去了解,才知道原來關在家裡都不出門,整天在房間裡面玩電腦。父母給他讀書,讀到大學畢業,做宅男。又有一個名詞叫「啃老族」,就啃老爹的,吃他的、用他的,他也什麼事不幹,所幹的事情都是沒有利益的,甚至是損害身心的事情。沒有幹過一件正經事,盡幹一些對個人、家庭、社會、國家都沒有意義的,沒有利益的,做那些事情。你看一天到晚在玩電腦、玩遊戲,玩這些電動,那些事情都是叫「作為無益」。沒有利益的,沒有好處的,沒有好處就是有損害,作為無益。

還有,現在什麼明星來了、什麼歌星來了,一窩蜂的去。我們 台北華藏淨宗學會,我們流通處樓下就是太和殿麻辣火鍋的,那很 有名,很多明星都去那邊吃飯,連日本相撲的也都去那裡吃飯。我 的房間在七樓,在屋頂。有一天晚上,我聽到一群學生驚叫,我以 為發生什麼事情,是不是槍擊案?看到一些女學生追著一個人一直跑,一大堆,驚叫,叫得響徹雲霄。在一樓叫到我七樓都聽到,我趕快跑出來陽台看,看到怎麼一群女學生在追前面一個男人,我說發生什麼事情?他說師父你不知道,什麼明星來我們太和殿吃飯,被女學生,他的算是影迷還是歌迷知道了,大家都來追著他。我以為是發生什麼事情,叫得讓我心驚肉跳。追那個明星有什麼意義?追到了又怎麼樣?哪一個歌星來,大家趕快去,擠得人山人海的,水洩不通。唱那個歌的內容,毫無意義。你說現在唱那歌的內容是什麼,我聽都聽不懂,不曉得在唱什麼。

你說在我這個年紀那個時代,你說唱那個靡靡之音、情歌現在都談不上,靡靡之音跟情歌就不對了,現在在唱那個更離譜的,真的毫無意義。把那個精神、時間、金錢浪費在上面,不但得不到利益,反而受到很多損害,而且有時候還會發生危險。你看大概前年,我們八里八仙樂園,我們台灣同修都知道,新北市,夏天大家在那邊唱歌跳舞,不是發生在灑玉米彩色澱粉,灑得就起火了,燒死很多人。很多年輕人都跑去那邊,甚至還造成危險。現在的卡拉OK,唱那個歌,實在講也都是不好的,唱一唱,常常發生事情,常常起衝突。

以前我在家的時候,我小學的同學,我們感情還算不錯,小時候在一起常常打架。長大了,大家都兩個月要聚餐一次。長大就不打了,小時候他們常常欺負我,我都是被欺負的。以前我們那個班長,現在移民到加拿大,姓郭,他最會欺負我,他帶著幾個同學,回家的時候,把我推到田裡面去,讓我滿身都是泥土,他帶了好幾個人。有一天,我就要報仇,有一天只有他一個人,被我逮到了,被我逮到然後被我修理得快哭出來。後來被我媽叫回去,因為小孩子打架,我母親都是先打自己的孩子,打架就不對。長大了,大家

感情還算不錯,兩個月聚餐一次。那聚餐是什麼?吃喝玩樂。本來我也想去度度他們,但是去那邊,我都是要聽他們開示的,「哎呀!你學佛我們不反對,不要學得太迷了,學到女朋友都不交,這是太迷了,這是錯的」。他們都勸我,勸我要回頭,勸我回頭是岸,要交女朋友,你學得這樣太迷了。他們也是好意,他們結婚都會找我去當男儐相,但是我那個樣子就跟他們格格不入,反正他看我怪怪的,我看他們也怪怪的,就是不相應。

我們有一個同學,他好像是朝鮮人,他爸爸是朝鮮人,但是也是姓林,跟我一樣姓林。每次聚餐之後,就叫大家要到他那個地下舞廳去捧場,我不去好像就不合群,就要跟著去。去了之後,這邊喝得就已經差不多了,那邊還要繼續喝,然後聽唱歌跳舞,聽到最後我感覺是噪音。所以在那種場合,常常打架起衝突,那就沒有意義,那些都是屬於作為無益,就是做一些沒有意義的事情,就造罪業的事情,都是造罪業。他們說我人生是黑白,他們是彩色的,說我這樣人生是黑白的。那現在老了,不曉得誰彩色,誰黑白?現在可能變過來,我是彩色的,他們是黑白的。

所以這些社會風氣的確要改善,不改善,會惡性循環,愈來愈不好。你看年輕人都去做一些沒有意義的事情,你說這個世界將來前途怎麼樣?前途一片黑暗,怎麼會有光明的前途,沒有。最重要還是從我們自己本身做起,不要做一些無意義的事情。我們趁有限的生命、光陰,遇到佛法、傳統文化,大家好好來學習、弘揚,這就有意義。所以台中江老師,有一次我到他家去,他跟我講,以前李老師給他們學生開示,他說人生只要做對了一樁事情,就算你這一生沒有白來了。不要這一生連一樁對的事情都沒做過,都是做一些不對的事情,那這個人生就空過了。

下面這句『懷挾外心』,「暗中懷有私心」。這就是吃裡扒外

,「懷挾外心」。以前我們雙溪道場櫃台有一個女眾,在道場上班 ,做事都是有私心。在櫃台,人家要印經、做法寶的,她不交給道 場,拿給另外一個人去做。那你說這個怎麼辦?這要背因果的。所 以像這樣就是屬於懷挾外心,吃裡扒外。好像你在一個公司行號工 作,也要為這個團體來工作,不能有外心,這個一定要知道。所以 我們做任何事情都要為公。我們再看下面這句:

# 【自咒咒他。偏憎偏愛。】

「心有怨恨,自咒又咒人。」『咒』是詛咒。咒人,也是自己造了業,自己造業。我去年到英國去做法會,我聽說那邊有人會幫人家念咒的。念咒,他也是有收費的、收錢的,說哪一個人對不起你,你就找那個人去咒他,他就會得到懲罰。古今中外都有這樣的事情。所以你「自咒咒他」,總是心有怨恨,這屬於貪瞋痴,這個就不好,總是結怨,心有怨恨。自咒又咒人。

下面這句講,『偏憎偏愛』,這也是不公平,心有偏心。「偏袒自己喜歡的人,排斥自己討厭的人」,這個心態也不對。所以我們修行沒有別的,修個平等心。有「偏憎偏愛」這樣的心,我們還是要調整,把它調整為一個平等心。對自己喜歡的人,跟自己討厭的人,用平等心來對待,這樣別人才不會有怨言。對自己的兒女也是一樣,要平等。兒子好幾個,以前兒女多,現在只有一個,反正就那麼一個,愛也愛那個,憎也憎那個。以前家庭兒女多,有父母總是會偏愛哪一個,如果沒有學《弟子規》,那可能這些兄弟對父母也會有不滿。如果學了《弟子規》,他就不會去計較,有傳統文化的基礎,他就不會計較。如果沒有學,他可能看到這樣,父母怎麼不公平?因此做父母的也不能偏愛哪一個兒子,特別喜歡哪一個,特別討厭哪一個,這也不對。所以還是要以平等心,對家人、對外人都一樣。

## 【越井越灶。跳食跳人。】

這兩句。『井』就是水井,現在很少,以前很多。「井」就是 提供我們飲水的。我小時候,我們家也挖了一口井,那個時候沒有 白來水。我記得小時候,我們都要去挑水。我們家後面,房子後面 有菜園,我母親種菜,還有養豬、養雞、養鴨,種菜,那都要挑水 。那個時候也沒有電燈,我記得小時候都點油燈,掛在牆壁,油燈 。如果晚上煮飯,灶上面沒有電燈,我看我母親都買兩支蠟燭,立 在鍋旁邊,然後在那邊炒菜。有一次看我母親在炒菜,蠟燭掉到鍋 裡面去了。井跟灶,為什麼不能「越井越灶」?井有神,灶也有神 ,爐片。所以《俞淨意公遇灶神記》,真有灶神。以前我外婆對灶 神很恭敬的,她那個灶,她都是掃得乾乾淨淨,一塵不染,不能隨 便亂擺東西的,她說這個有灶神,很恭敬,都會拜灶神。 我們煮飲食的地方,我們一家人飲食都要靠這個灶來煮。所以對灶 要恭敬,對井也要恭敬,這也就是普賢菩薩十大願王第一願講的, 「禮敬諸佛」。人事物都要禮敬,要有禮,要恭敬。如果常常從井 跨越過去,灶也跨越過去,這就很不恭敬。我們生活很重要的井跟 <u></u>
州,不可以不恭敬。這個不恭敬,會記過的。從這條引申,對一切 都要恭敬,狺是對物的恭敬。下面狺句,『跳食跳人』,就是對人 跟飲食的恭敬。食物你不能跳過去,或者從人的身上跳過去,對人 很不敬,這就是罪過。對人、對事、對物都要恭敬,這就是禮敬諸 佛。

以前我記得我當兵的時候,因為我們是當炮兵,美國八英吋流彈炮,那個炮管很長。但是炮管被美國鋸掉,原來射程打得很遠,被鋸掉三分之一,所以我們上課,上炮操的課,都要拿一個手冊,這門炮什麼時候製造的,長度總長有多長,裡面膛線幾條,射程多遠,炮彈的重量多重,它爆炸的威力多大,空爆還是迅爆。因為美

國給的武器,台灣實在也是滿無奈的,都要被它限制。美國怕打得太遠,打到大陸來,所以把它鋸掉,鋸了三分之一。所以我們量一量,怎麼短了?被鋸掉了。鋸掉了,它那炮管還是滿長的。我們洗衣服,洗一洗,太陽出來,炮管當衣架,衣服都把它晾在炮管上面。我們方便,那門炮掛的都是衣服。我們那一班,有四門炮,我是第二炮的,掛衣服。後來班長全部把我們叫出來,站在那裡訓話,被罵了一頓。這個衣服要全部收起來,他說對這個炮不恭敬,對這個炮不恭敬就要打敗仗。他就講一個公案,以前二戰的時候,日本跟蘇俄,那個時候是跟蘇俄打海戰。日本的軍隊看到蘇俄的軍隊都把衣服晾在炮管上面,所以日本就知道這次打,一定打贏的,他們對炮不恭敬,日本人對炮很恭敬。所以我們被罵了一頓,以後再也不敢在炮管上晾衣服。

所以對一切都要恭敬,這也符合普賢菩薩第一願的禮敬諸佛。 所以引申出來,你對桌椅板凳都要恭敬,對它擺整齊、整理乾淨, 就是對它的禮敬。愛惜使用,不要任意糟蹋,這統統是屬於禮敬。 我們再看下面這句:

#### 【損子墮胎。】

這句現代非常普遍。『墮胎』是殺人,殺自己的兒女。以前墮胎是法律不允許,現在墮胎合法化,那就很多了。根據聯合國衛生組織調查,一年最少有五千萬墮胎的。那個有統計的,沒有統計到的,這個數字就更多。二戰大概全世界也不過死五千萬,那現在一年墮胎就五千萬,而且這個數字還在增加當中,這個真的是不得了。所以現在沒有墮胎的很少,都有墮過胎,「損子墮胎」。我們三寶弟子,一定要依三寶。依三寶,不是皈依就沒事了。皈依了,你沒有依三寶去學習、去做,皈依也得不到利益,反而都是罪過。過去還有居士,皈依之後,回去就墮胎,皈依一個星期,回家墮胎,

那皈依有什麼功德?你皈依,也不聽佛的話,造這個殺生之業。所以在《五戒相經》,有一個星期的胎兒,你故意把他墮掉,都犯不可悔罪。這個不可悔罪在小乘戒,不通懺悔,作法懺,不接受懺悔。只有大乘取相懺才能懺悔,但取相懺也要懺到有瑞相,這個罪業才消。業障消了,但是這個命債將來因緣遇到了,又會冤冤相報。所以墮胎的政策是錯的。

過去在華藏圖書館,那個時候台灣立法院通過墮胎合法化。我記得我在家的時候,那個時候政府在推行節育政策,就勸人家不要生太多,說「兩個恰恰好,一個也不算少」。我外婆她比較傳統,我外婆說,生了孩子也不要政府它去養,它管人家那麼多幹什麼?如果生一個,那個死了,那就沒有了。我外婆她就這樣講,那個死了怎麼辦?那個死了就沒有了。因為以前的孩子,我母親生了十個孩子,死了四個。有的一二歲、二三歲、三四歲死了,死了四個,生了十個,還剩下六個。所以我外婆講,生一個,那個死了就沒有了,就沒有後代了。所以傳統觀念,對傳宗接代她很重視的。所以當時定了這樣的政策。大陸也是定了一胎政策。但是現在發現問題來了,老人愈來愈多,年輕人愈來愈少,失去平衡了。所以這個政策是錯的。

所以通過墮胎合法化,那個時候我還在家,那個時候我們師父在講《地藏經》,那次我就聽他講經,他說今天在立法院舉手贊成通過墮胎合法化那些立法委員,地獄名冊都上去了。他一個錯誤的政策,遺害萬民,遺害萬年都不止。有個女眾,我在圖書館,打電話來跟我鬧,她懷孕了,她要去墮胎,就跟我講她要去墮胎。我說不可以,妳跟我講,我當然跟妳說不可以。打電話來講,就是要我同意她墮胎。那我怎麼可能這樣做?她說她要去墮胎,我說不可以。她說現在墮胎都合法化,但是她學佛,她覺得墮胎好像心有罣礙

,所以打電話來就是要我給她背書,同意她去墮胎。我說不可以。 不可以她就跟我鬧,她說如果這個孩子生出來,缺了一隻腳、缺了 一隻手那怎麼辦?他不是更痛苦嗎?我說妳怎麼知道他缺隻手、缺 隻腳,妳又沒有去照那個掃描。如果孩子生出來是痴呆症的,那怎 麼辦?在跟我亂,後來我就跟她講,我說換作妳是那個孩子,人家 要把妳墮掉,妳願不願意?她就沒有再說話了。所以人都是自私, 私心。跟我講那些無理取鬧的話,實在講這都是造罪業。

所以「損子墮胎」,過去傳統文化的論壇也有很多曾經墮過胎的出來懺悔、流淚。懺悔、流淚罪還是消不掉,那個懺悔叫發露懺悔,在三種懺悔裡面叫做作法懺,那個懺不掉,要大乘的取相懺,一乘無生懺才行。但是造了這個業,雖然自己業障懺除,但是將來遇到,果報還是要受的。好,我們再看下面:

# 【行多隱僻。】

行為不光明正大,好像非常神祕的,神神祕祕的,這肯定有很 多不好的事情,不然怎麼會怕人家知道。

# 【晦臘歌舞。朔旦號怒。】

『晦臘』就是月底、年終。月底、年終歌舞。月底、年終不是唱歌跳舞的時候,會耽誤了正經事情。我們一般的公司月底要結算,還要發薪水,這個月業績怎麼樣;家裡面也要打理,一個月的開銷,種種的事情,在月底做個結算。年終,臘月,就是我們夏曆十二月,十二月叫臘月。就是每年最後一個月叫臘月,最後一個月,你今年經營,這個月也要做個總整理,總結。這個時間就不適合去唱歌跳舞、去玩樂,要辦正經事。如果這個時候不辦正經事,也是會記過的。所以「晦臘」不能歌舞。但是現在的人他也不懂這些,他管你什麼晦臘,他天天都是歌舞。現在年輕人他也不懂,你跟他講他也不會接受,這就很麻煩。

『朔旦號怒』,「朔」是每個月初一,「旦」就是每天清晨、早晨。我們俗話常講,「一日之計在於晨」。早上,還有每個月的初一,初一就是這個月的一個開頭,早上就是今天的開頭。開頭,它就會影響我們這個月的事情、今天的事情。如果早上起來,心裡就怨恨、氣惱、號哭,「號怒」就是發怒,一大早起來就發怒,今天就很不吉利,今天可能一天做什麼事都不順。所以清晨起來,就是去上上香、拜拜佛,心平靜平靜,或者聽經、念佛,不能一早起來就發脾氣,這個很不吉利,非常不吉利。初一,一般初一、十五也要齋戒,如果沒有齋戒,也要念念佛、誦誦經,在家裡拜拜。有的人到寺院去拜拜,去參加法會這一類。所以朔旦不能號怒。再看下面:

# 【對北涕唾及溺。對灶吟詠及哭。】

北方是上方,要恭敬。你不能對北方「擤鼻涕、吐痰、大小便」,這對上方就非常不恭敬。這條也是衛生,我們現在看到很多地方都很不衛生。我們老祖宗有教我們不衛生嗎?我們看《弟子規》、《感應篇》,都是教我們要有衛生觀念。怎麼弄到現在,大家都髒兮兮的,大小便亂拉,老祖宗是這樣教的嗎?我們看這個書,沒有!都是教我們要有衛生,不能亂吐痰、亂擤鼻涕、亂大小便,這都要記過的。不但對北,對其他方向,其他地方你隨便大小便、吐痰,都是要記過的。所以這要懂得衛生觀念。像這條,就是我們對於自己家裡的衛生間、公共衛生間也要整理乾淨,這對廁所的恭敬。廁所弄得髒兮兮的,對廁所不恭敬,有罪過。

外國人對廁所他們就很重視,做得很好,你到日本去、到美國去。有一次我到洛杉磯,有一個姓符的居士,畫符那個符,是一個越南的華僑,移民到美國。有一次我到洛杉磯去講經,他跟我講,悟道法師,我移民到美國來,最享受的就是上廁所。現在大陸天福

茗茶的李老闆,他廁所做得很好,他可以做為榜樣,請領導到廁所 吃飯,聞不到廁所的味道。

『對灶吟詠及哭』,「面向爐灶歌唱哭泣」,這也是不恭敬。 【又以灶火燒香。穢柴作食。】

『灶火』,燒灶那個柴火,不能拿那個柴火來燒香拜神、拜佛,這個不可以。不可以把灶裡面的柴火拿出來燒香,不可以。「灶火」就是燒飲食的,你不可以拿那個來燒香。『穢柴』就是污穢、不乾淨的木柴,燒飯菜。不乾淨的燒了,也是不衛生的,甚至有的有毒,你不能用不乾淨的木柴來燒飯、作飯。「穢柴作食」,這個不可以。現在有燒木炭、煤炭,有燒煤炭的,但是煤炭有時候要加一點水,然後放進去燒,加一點水。

這條,我在當兵的時候也看過,在當兵的時候,以前也不知道,讀了《感應篇》才知道,這個事情在《感應篇》都有講。早期有一些軍人跟國民黨到台灣的,我那個時候到東引,移防回台灣,住在樹林營區。那個時候每班都要派一個人去練習狙擊,就是練習槍法。練得準一點,去打人打得比較準。我就被派去受訓,到林口下湖那邊去受訓。受訓,那個時候學佛、聽經了,受這個訓,殺人的總是不好,我們佛門就是不殺生。但也沒辦法,被派去也只好要去,去練習槍法。後來廚房缺人,連長說有沒有人自願到廚房的?自願到廚房不用去出操練習。我第一個舉手,我到廚房去。但是到廚房,早上三、四點就要起來煮飯,那也不是很輕鬆。煮飯,跟班長做饅頭、燒飯。有個班長大概從小沒有受過教育,那肯定沒有讀過《感應篇》的。燒煤炭要加一點水,他老人家就在灶的面前小便,和一和,就進去燒了。那個時候我覺得怪怪的,但是也說不上來,總是覺得怎麼這樣?現在看到這句「穢柴作食」,原來《感應篇》都講過,髒的柴火不能燒飯,你小便下去直接燒,蒸饅頭給大家吃

,這實在是對大家不恭敬,司命也要記過。

## 【夜起裸露。】

「夜間起來赤身露體。」這也是對鬼神不恭敬,這個也要避免,也要穿個睡衣。

## 【八節行刑。】

『行刑』,就是執行死刑的,死刑。在八個節氣,不可以去槍斃犯人的,「一年八大節氣:四立」,就是立春、立夏、立秋、立冬,四立,還有「二分二至」,春分、秋分,夏至、冬至,這八個節氣,「施行刑罰」,這都有罪。但現在的司法院,大家也不懂。以前處死犯人都是在秋天,叫秋決,現在不管那麼多。但是你違背自然生態,鬼神都要記過。我們再看下面五十頁:

# 【唾流星。指虹霓。輒指三光。久視日月。】

這條是對天象的恭敬,對天、對地、對人都要恭敬。『唾流星』就是「對流星吐口液」,這很不敬。大家有沒有看過流星?流星很快,一下子就過去。你看到「流星」,對它吐口水,鬼神就記過。『指虹霓』,彩虹也不能用手指頭去指,那個天象我們對它也要有敬畏之心。有時候人家說看那邊有彩虹,我們看就好,或者合掌念個阿彌陀佛,不要用手指頭去指指點點的。人家叫我們看,我們就合掌,阿彌陀佛,這樣就對了。不要用手指一直去指,指著叫大家去看。『輒指三光,久視日月』,「三光」是什麼?日、月、星,日光、月光、星光。「以眼注視日月」,就是看日月,不是不能看,不能看太久。日有日光菩薩,月有月光菩薩,這都是對天象的一個恭敬。但是現在人不相信這些,認為這些是迷信。現在阿姆斯壯都登陸月球,去踩在月球上面,還不能看?但是踩在月球上面,這也會受到上帝的處罰。再看下面:

## 【春月燎獵。】

這句就是春天燒山林木,打獵,捉捕走獸。春天是一年之季在 於春,春天你就去燒山、去打獵,就造殺生之業,那也是很重的罪 。

#### 【對北惡罵。】

「向北方口出惡言。」北是上方,所以不能『對北惡罵』,要 尊重。

#### 【無故殺龜打蛇。】

「無緣無故,殺傷龜蛇。」這個罪是殺生罪。龜如果你沒有去 殺害牠,牠壽命很長。以前的人有蓋房子,就埋了烏龜放在柱子下 面,千年牠都不死。龜、鶴代表長壽,但是長壽的動物,你把牠殺 了,造了殺生之罪。蛇會咬傷人,你也不能無緣無故就去打蛇,牠 没有傷人,你也不能去傷牠。這個講『無故』,沒有緣故的去『殺 龜打蛇』,這個都有罪。有必要,你才能去做這個事。以前在《安 十全書》,我看了一個公案,好像一個宰相,小時候他看到兩頭蛇 ,他趕快把牠打死埋起來。他是存好心,他是聽人家講,凡是看到 **兩頭蛇的人都必定會死,看到就死了,不用被牠咬,他就趕快把牠** 打死,把牠埋起來了。他就很傷心,哭哭啼啼回到家,跟他母親講 ,他說他快死了,他看到兩頭蛇。他母親問他,看到怎麼樣?他說 他把牠打死,把牠埋起來了,因為他怕別人又看到,讓很多人死; 那要死,死他一個人就好,不要讓太多人死。他母親聽到他這麼講 ,說你肯定不會死,你後面還有很大的福報,你這一念心是善心, 不是惡心。如果惡心,現在有一些賣蛇的,要吃蛇肉湯,造殺牛業 ,那就有罪禍,那有罪業。

第六章,「諸惡章」,我們學習到這裡。我們看下面第七,「 惡報章」。上面講諸惡,這一百七十條都是造了就是有罪,那個罪 有輕有重。 【如是等罪。司命隨其輕重。奪其紀算。算盡則死。死有餘責 。乃殃及子孫。】

『如是等罪』,就是以上講的,「諸惡章」所列出來的一百七十項,這些造了都是罪。造了,『司命隨其輕重』,「司命之神按罪之大小」,輕重,犯了,就『奪其紀算』。「大則奪紀,小則奪算」,『算盡則死』。不斷的在造罪業,福報就一直減少,「算盡」就是減到都沒有,人就死了。『死有餘責』,「重罪奪其死」,還抵不過他生前造的罪業,『乃殃及子孫』,「就由子孫承當災禍之報」。看到這句,有人有懷疑,子孫不是很無辜嗎?又不是他造的。這在《安士全書》也有說明這一點。造罪業,他家的兒孫跟他都有共業的關係,「不是一家人,不入一家門」,就是共業。他這個子孫過去生也是有造這些業,造這個業,他的父母先人造的災殃就影響到他的子孫。

子孫能不能改造這個命運?可以,可以改造。像前面講的,那個商人用假的斤兩去賺取暴利,他兒子知道了,趕快把他父親假的秤錘去掉,用真的,不敢再騙人。所以上帝派了兩個這個商人的孫子,要來敗他的家產。因為他兒子把他父親一生錯誤的改過來,所以他那要來敗家的兩個兒子死了,上帝又派兩個報恩的來了。所以他的兒子,子孫,上輩的做不好,他們改過來做好事,也是改造命運,就不會受災殃。如果那個兒子他不改,依照他父親那樣繼續做,當然「殃及子孫」。所以這個要懂,不然就會覺得那個子孫很無辜。如果你照先人那樣錯誤一直延續下來,當然災殃要繼續,後代要再繼續承受。如果後代的人遇到佛法、遇到善法,他能把它改過來,他命運就改了。所以這句要說明一下,不然大家以為他的子孫怎麼這麼倒楣、這麼冤枉。

【又諸橫取人財者。乃計其妻子家口以當之。】

『横取』,就是「利用惡勢力,或其他不正當手段,逼取別人的金銀財寶」,乃至土地等等這些財物。用這種不法的手段,橫行霸道的奪取過來,能不能受用?不但不能受用,還要受災殃。什麼災殃?下面講,『乃計其妻子家口以當之』,就是橫取別人的財物,「災禍抵消有餘者,便由他的妻子家人擔當」。為什麼他妻子、家人要去承當這些?因為他去橫取人財,拿回家他們家人都在用,就變成共業,所以他家人也受連累。

## 【漸至死喪。】

或者家人都死了。用『死喪』這個災,消他造的罪業。

【若不死喪。】

如果沒有死。

【則有水火盜賊。】

有水災,把你的財物漂流;有火災,把你的財物燒掉;有盜賊,他也會來搶你的、偷你的。你去偷取別人,別人也會偷取你的;你盜取別人,別人也會盜取你的。

# 【遺亡器物。】

把你要用的這些器具、財物,統統給你消散掉。或者沒有「水 火盜賊,遺亡器物」,就有:

【疾病。】

就生病。

## 【口舌諸事。】

『口舌』就是打官司。如果僥倖不死,有水災、火災、偷盜、 搶劫來消散。

我小時候聽我父親的朋友講一個故事。他說以前,清朝時代有 龍銀,大家看過龍銀嗎?清朝時代的,現在賣古董的都有賣龍銀, 一個龍銀就很值錢的。以前都是串一串的,聽說以前龍銀會飛的。 有一天有個種田的人,農夫,他在田裡耕田,突然他頭上飛了一串 龍銀,他趕著牛在耕田,他就把趕牛的牛鞭,就往頭上那一串龍銀 打了一下,掉了一塊龍銀下來。他原來想那一串統統掉下來是最好 ,結果掉其中一塊。掉下來,剛好砸到他的腳,他的腳受傷了。受 傷,然後拿這塊龍銀去醫治,買藥來治他的傷,那個龍銀用完,他 傷就好了。好像白白受傷,也沒得到好處。這是講「疾病口舌諸事 」。

# 【以當妄取之值。】

所以「報應輕重」,剛好跟橫取他人錢財的價值是相等的,得 不到便宜,反而受了損失。

## 【又枉殺人者。是易刀兵而相殺也。】

『枉』,就是冤枉。你冤枉判罪,冤枉好人,你殺了他,他會心甘情願嗎?他肯定不會心甘情願的,他死了之後,還會到閻羅王那邊去告狀。所以我在法院做法會,我就跟法官講,陽間有法院,陰間也有法院,你不要以為只有陽間有法院,陰間也有法院,他在陽間受冤枉,他到陰間去告你的狀。所以冤枉殺人,『是易刀兵而相殺』,「刀兵」就是戰爭,你殺他,他殺你,冤冤相報,「難逃一死」。

所以過去我們老和尚移民到美國,他也是美國公民。美國要打伊拉克,老和尚寫一封信給布希總統,大陸叫布什,還送了他一個印章。我看師父寫,托人帶給布希總統。那個總統還是去打,勸他不要打,他還是去打。打了之後,實在講戰爭不可能沒有傷害無辜的人,無辜的婦人、小孩,傷害的有多少,你使他家破人亡。我們老和尚就講,他說這些人死了去哪裡?投胎到美國去做他的兒孫。做他的兒孫幹什麼?將來報仇。所以你枉殺人,「是易刀兵而相殺」。你現在發明武器那麼厲害,殺人,有果報的。你發明那個武器

愈厲害,果報就愈嚴重,有什麼好處?不但一點好處都沒有,都是 壞處。不懂!所以不能枉殺人,你殺生都有果報,何況殺人?所以 易刀兵相殺,冤冤相報,沒完沒了。

【取非義之財者。譬如漏脯救飢。鴆酒止渴。非不暫飽。死亦 及之。】

不義之財得來好像『漏脯救飢』,有毒的肉、有毒的酒,不但 吃了不能解渴、不能充飢,就會被毒死了。把不義之財,形容「漏 脯」、「鴆酒」。所以我們得到不義之財,不是好事,是壞事。所 以『非不暫飽,死亦及之』,不但吃不飽,吃了就死了。

好,這就是「惡報章」,你造了這些惡業,這章講的是果報。 這個果報都是講人間的花報,如果以佛經來講,真正的果報都在三 惡道,地獄、餓鬼、畜生。

我們再看下面這章,「指微章第八」。

【夫心起於善。善雖未為。而吉神已隨之。或心起於惡。惡雖 未為。而凶神已隨之。】

這段也非常重要,我們不能記住全部的,起碼這段要常常提起。『夫心起於善』,我們心起一個善念,善事雖然還沒有去做,已經感應吉神跟隨我們;吉神跟隨我們,我們就很平安、很吉祥。『或心起於惡』,心裡起一個惡念,要損害人的念頭;『惡雖未為,而凶神已隨之』,惡事雖然還沒做,但是凶神已經跟隨著。起心動念,馬上就感應到吉凶禍福,所以我們的起心動念不能不謹慎。

在《感應篇彙編》也講了個公案,一個叫元自實的人,元朝的元,自己的自,實在的實。有一天一大早,他拿了刀要去殺一個姓繆的,那個姓繆的對不起他。經過一間軒轅廟,軒轅廟就是供黃帝的,廟祝一大早起來誦經。軒轅廟也有經典,他們也做早課,起來誦經。看到有一個人從廟門口走過去,一大早天還沒亮,看到那個

人後面跟了好幾百個凶神惡煞,看了非常恐怖。沒有多久,看到這個人又繞回來,又從廟門口經過,這次回來是跟了好幾百個護法善神。他就感覺很奇怪,就把他叫來問,問元自實,他說剛才你去哪裡?去做什麼事?元自實就跟廟祝講,他說我剛才是怒氣沖沖的,準備要去殺死姓繆的,姓繆的對不起我、害我,我要去報復。後來走到他家門口,他突然想到,姓繆的還有一個八十幾歲的老母親,他還有一個妻子,他的子女還小。他想一想,對不起我的只有姓繆的一個人,如果我把他給殺了,他老母親誰來奉養?他的妻子兒女誰來撫養?我殺他一個人,不是等於殺了他們一家嗎?想到這裡,放棄報仇,放棄了,放下。善念起來,放下,回去,算了。

廟祝聽了之後,他說我明白了,他就跟他講,他說你知道嗎?剛才你怒氣沖沖要去殺姓繆的,我看到你後面跟了好幾百個凶神惡煞。你去到那邊,一念回心,會替他們家人想,雖然他是你的仇人,你會替他家人想,你放棄報復,你善念起來,你回來,後面跟著很多護法善神。他說你從今以後,努力斷惡修善,將來你的前途無量。所以元自實聽到廟祝這麼講,滿身大汗。所以他後來真的就努力斷惡修善,後來做官做得很大,得到福報。所以有這個公案。根據這段經文跟公案,我們在起心動念就要去警惕,我們動這個念頭是善念還是惡念?如果惡念,趕快轉過來。我們念佛人,趕快轉成阿彌陀佛,佛念,我們念佛,就跟阿彌陀佛相應,是最好的、最圓滿的。所以念佛就是佛光注照的時候,念佛是至善,是最大的善。

再看「悔過章第九」。

【其有曾行惡事。後自改悔。諸惡莫作。眾善奉行。久久必獲 吉慶。所謂轉禍為福也。】

這章叫「悔過章」。儒釋道三教都允許人懺悔,包括其他宗教 ,也都允許人懺悔。在儒家講「人非聖賢,孰能無過」,我們是凡 夫,不可能沒有犯過失、沒有造罪過的;「過而能改,善莫大焉」 ,過能夠改,那是最大的善。所以佛在經上,讚歎改過,他沒有讚 歎無過,讚歎改過就是鼓勵人要改過、要斷惡、要修善。所以這章 也是勸人要懺悔改過,改過才是真正的懺悔,不是「懺悔偈」念一 遍就是懺悔。「懺悔偈」念了,要具體去改過,把自己錯誤的都改 過來,才是真懺悔。所以講,『其有曾行惡事,後自改悔』。我們 曾經造過以上講的這些惡事,都造過。最普遍的,殺生這條哪個人 沒造?都造過,我就造了不少。遇到佛法、聖賢教育,才知道錯, 要改過來。所以曾經行惡事,現在遇到佛法、聖賢的教育,最重要 要改過。所以「後自改悔」,後面把它改過來,懺悔。

『諸惡莫作』,「勿以惡小而為」;『眾善奉行』,「勿以善小不為」。諸惡莫作,就是小的惡業也不敢做;善,再小的善事也要去做,這叫「諸惡莫作,眾善奉行」。這樣累積,『久久必獲吉慶』,時間久了,你的果報就現前,吉祥事情就現前。『所謂轉禍為福也』,原來造惡業受災禍,現在諸惡莫作眾善奉行,轉過來了,變成福報。所以「過而能改,善莫大焉;放下屠刀,立地成佛」。

我們再看最後一章,「力行章第十」。

【故吉人語善。視善。行善。一日有三善。三年天必降之福。

這是從下功夫,努力來實行。下功夫從口,講話,眼觀,還有行為,身體的行動,三樣開始。『語善、視善、行善』,就是儒家講的「非禮勿視、非禮勿言、非禮勿聽、非禮勿動」,四勿。以前早年圖書館,我們老和尚有印了四隻猴子,那四隻猴子就是非禮勿言、非禮勿視、非禮勿聽、非禮勿動,四勿,不合乎禮的不看、不說、不聽、不做。說、看、聽都要合乎禮,依《弟子規》、《感應

篇》、《十善業》,這就是合乎禮。「語善、視善、行善」,你一 天有修三件善事,這樣累積三年,『天必降之福』,天就降福了。 反過來:

【凶人語惡。視惡。行惡。一日有三惡。三年天必降之禍。胡 不勉而行之。】

反過來,『凶人語惡』,講話造惡業,口有四種惡業:妄語、兩舌、惡口、綺語,這是「語惡」。『視惡』,看一些不好的,我們就會受影響,像現在看電腦、電動玩具那些不好的內容,我們看了,凡夫總是會受影響,那是「視惡」。『行惡』,身體造殺盜淫,就是「行惡」。如果一天造這三方面的惡業,天天造惡業,累積三年,那也有感應,『天必降之禍』。所以這不是天加給我們,是自己造作感召來的,自己造惡業去招感的。所以前面一開頭就是「禍福無門,惟人自召。善惡之報,如影隨形」。

『胡不勉而行之』,「為什麼不勉力實行《感應篇》呢?」就是這個意思,就是我們要努力來實行。所以《感應篇》,我們淨老和尚,早年在圖書館,那個時候我還沒有出家,那個時候都勸同修把它當作早晚課,早課讀一遍,晚課讀一遍。現在有《無量壽經》,也可以你早課讀《感應篇》,晚課讀三十三到三十七品,這都是講五戒十善的,這個也非常好。早課是提醒,提醒我們今天做,要依照這個來檢點我們身心,依照這個來改進。晚課是反省,今天到底做了多少?要反省,功過做了多少。所以古人,了凡先生有功過格,雲谷大師出功過格給他,每天晚上記功記過。蓮池大師他依照道教的《太微仙君功過格》,原來這個內容是道教的,蓮池大師把它換成佛法的,蓮池大師編的叫《自知錄》,也是反省,讓我們記功記過,用這個來修也可以。

我們這節時間到了,我們《感應篇》到這裡就簡單的跟大家講

解了一遍,希望我們大家共同勉勵,大家能夠互相提醒,依《感應篇》來學習。我們學佛、念佛,以這個功德迴向求生淨土,這一生必定能往生西方去作佛。好,祝大家福慧增長,六時吉祥。現在是用午齋時間,祝大家禪悅為食,法喜充滿,阿彌陀佛。