堂 檔名:04-004-0005

請掀開經本,一四一三頁倒數第三行,最後一個字看起:

【復次善男子。言普皆迴向者。從初禮拜。乃至隨順所有功德。皆悉迴向盡法界虛空界一切眾生。願令眾生常得安樂。無諸病苦。欲行惡法。皆悉不成。所修善業。皆速成就。關閉一切諸惡趣門。開示人天涅槃正路。】

從這個地方看起。首先我們來說明『迴向』這個名詞的含義,以及為什麼要修迴向。「迴」是迴轉的意思,「向」是趣向,迴向跟發願非常的接近。不同的,就是發願是預先說了,還沒去做,這個願能不能兌現還是個未知數。但是迴向就不一樣,迴向是已經做了,功德已經修了,我要把這個功德自己不要,迴向給一切眾生。所以它比發願要實在得多了,這點是不相同的。迴向在經上講,是教我們要迴向三處,第一個是「迴向實際」,實際就是真如本性,實際理體,這是第一種。第二種是「迴向菩提」,菩提就是大覺。第三是「迴向眾生」,迴向一切眾生,這是大慈大悲。

實在講迴向裡面的功德,就是拓開自己的心量,恢復自己的本性,破我執、破法執,用意在這個地方。一般人,凡夫都有執著,譬如說他修的功德,這功德是自己的,決定不能分給別人,如果功德分給別人,那我不是白做了嗎?這種雖然修功德,功德修得愈多,他執著愈重。結果所修的變成什麼?變成人天有漏福報,出不了三界,這是諸位必須要記住。一般法門裡面所說的,要想出三界,一定要破我執。如果要想見性,要想成佛,一定還要破法執;我執破了,有法執還是不行,我法兩種執著都要破。因此迴向這個法門就有必修的必要,在菩薩,他是屬於必修的一個科目。

這三種迴向實在說,只是在迴向眾生上,這三個意思都具足。因為菩薩必定是上求下化,上求佛道,下化眾生,下化也是屬於上求。所以,沒有一尊菩薩是不為眾生說法的,沒有這樣的菩薩;有不為眾生說法的羅漢,沒有不為眾生說法的菩薩。為眾生說法就是教學相長,許多的問題都是在教學當中破迷開悟的。因為平常自己沒想到,接觸學生多,學生提出問題一問,忽然想到這的確是個問題,這才發現問題。發現問題也就是考驗自己的功夫,有的問題一接觸就明瞭、就能解答,這是悟處。功夫不到家,問題發現之後,自己不能解答,就曉得自己還不夠。所以教學實在是菩薩幫助眾生,眾生也幫助菩薩,兩方面彼此可以說是相輔相成的。

既然要教化眾生,可是般若經典裡面常常給我們說要離相,就是要不著相,三輪體空。如何在上求下化當中,真正做到不著相?這就要靠修迴向法門。迴向幫助我們不著相,唯有不著相才能破我法二執,才能把心量拓開,這是迴向的意義。在我們講,以修行的功德迴向眾生,眾生是不是能得到?不能得到。假如說我們修的這些功德,我們誠心誠意迴向給眾生,眾生要真正得到,你們想想,我們還要修行嗎?不要修了!十方諸佛菩薩統統都至誠迴向,我們應該就得到了,我們禪定、般若、法身、解脫,不統統得到了嗎?結果我們什麼也得不到。

但是佛菩薩他真有這個心給我們,我們實在是得不到。雖然得不到,佛菩薩他真有這個心,他有這個心是他自己的功德圓滿、成就了。但是功德迴向是得不到,結果是自己得到,自己得到圓滿的功德。如果我們自己所修的不肯迴向,自己也能得到功德,那功德很小。為什麼?心量小,不肯給別人,心量小,我們所修的功德也小。心量大,雖然修的功德很少,那一點點小小的功德也是盡虛空遍法界。所以,迴向對於自己來說就很有意義,也非常有修學的價

值。

所以普賢菩薩在修行十大綱領裡面,他也把它列成一條,而且 這一條列在最後;最後的意思,就是把前面所修的九種功德,統統 迴向。從禮敬諸佛、稱讚如來一直到恆順眾生、隨喜功德,沒有一 樣不迴向,所以成就究竟圓滿的功德。實際就是理體、法身、法性 ,就是本體,我們學佛無非是要求證得的,證得法身;菩提是依於 相,成就的圓滿報身;迴向眾生是依於用,體相用,像我們經題裡 面「大方廣」這三個字就是表體相用。所以,至誠修迴向法門,才 能夠真正證得大方廣體相用的圓滿佛果。

向下這經文就正式教給我們,前面說的九種這是舉例子,無論 大小一切善行統統迴向,『皆悉迴向盡法界虛空界一切眾生』。這 是我們應當要學菩薩發的願,我們修學是為「盡法界虛空界一切眾 生」而修的。真正修迴向法門的人,他必定精進,為什麼?因為我 們修行,譬如講念佛,我不是為自己念的,如果是為我自己念,我 懈怠、懶惰一下無所謂,個人的事情!我勤快也好,我懶惰也好, 反正是我自己的事情,與別人不相干。現在我發的願是為一切眾生 而念,我要不精進,我對不起眾生。這個願力督促你精進,這是一 股非常大的力量。我為一切眾生而修的,為一切眾生我要斷惡,為 一切眾生我要修善,為一切眾生我要早成佛道。成了佛道之後,我 願願都兌現了。

就像阿彌陀佛在《無量壽經》裡頭發的四十八願,他沒有成佛之前,那是他的願。他無量劫當中精進不懈,發憤努力來修學,他就是為一切眾生。就是這個迴向大願在鞭策他,他成佛了、成就了。成就之後,他的願力兌現了。十方有緣的眾生,只要肯相信,肯發願往生,他一概都歡迎。方法簡單,太簡單,太容易了!只要念他的名號,臨命終時他就來接引你。問題就是你信不信、你願不願

?只要你信、只要你願,只要你肯念幾句佛號,就行了,這麼容易。這都是迴向力量使他快速的成就,所以迴向我們就不能疏忽,不可以不修。

第一句把境界顯示出來,廣大無邊,實在就是四弘誓願裡面,「眾生無邊誓願度」,與這個願完全相應。『願令眾生常得安樂』,我們修行是為了這個。『無諸病苦』,病有身病、有心病,身病容易治療,心病難治。心病裡面就分三大類,見思煩惱、塵沙煩惱、無明煩惱,這都屬於心病。我們希望眾生「無諸病苦」,當然前面所修的一切方法,願意把這種功德貢獻給一切眾生。所以它跟願不相同,願只是一個願望,沒有實際的行動。這是有前面九種功德在,每種修行的功德,都可以給眾生做榜樣,給眾生做模範,如果要想離苦得樂,像我這樣修行就成功。可見得它跟願不一樣,願沒有修為的功德做基礎,這是有前面七大願的修行做基礎,所以絕對不是空願。

『欲行惡法,皆悉不成』,菩薩發這個願確實有效。怎麼眾生想作惡做不成?他有護法神,你想作惡,他把那個緣破壞,你惡就做不成了,使你沒有機會,把你那個機會破壞;你想作善,他能夠把你那個機會促成,所以這都是機緣。真的,一個真正發心修行的人,佛菩薩常常會保佑你、常常會照顧你。有的時候你自己也會感覺到,想做個壞事情,機會不成功,想做好事情,機會就來了。所以冥冥當中,有諸佛菩薩加持,護法神照顧你。當然我們要想這一生當中圓成佛道,離開五濁惡世,那我們就死心塌地去念佛。

淨土經論裡面,修學實在講已經非常的豐富,足夠了。淨土三經,如果加上「行願品」,加上《大勢至菩薩念佛圓通章》,這淨土五經。蕅益大師還有《淨土十要》,印光大師還有《文鈔》,我想夠了。其他的還多得很,但是這幾部就已經夠用了,我們一生受

用無窮。講人天的道理,講我們做人的道理,印光大師《文鈔》裡 面講得非常之多。這個老人去我們不遠,民國初年的人,雖然文章 是文言文,是很淺近的文言文,不難懂。

在國外,我也是提倡教他們念《文鈔》,因為找不到法師去講經,尤其是講淨土,非常之難。你說講個禪,講個密,還很容易請,請得到人,講淨土法門請不到人!怎麼辦?我就勸他們念《印光大師文鈔》,他們也樂於接受,但是找我要我替他找書,所以我也正在發愁。前天聽說台中蓮社印了《印光大師文鈔》,送給我們這裡送了不少。所以你看,『所修善業,皆速成就』,我們心這一動,《文鈔》就印好了,送來了。我就請他給我留個十幾部,我們海外的道場,每個道場送一部。因為他們要用,影印就可以了,送他一部做底本,他可以影印去讀。一個禮拜念個一、兩篇,念完了之後研究、討論,我覺得這個方法比請法師講經效果還要大。所以現在國外,我提倡這個方法,確實三寶加持。

『關閉一切諸惡趣門』,「關閉」不但是我們不作惡,連惡念都不起,這是把惡的門關閉了。『開示人天涅槃正路』,從人天到 涅槃,這就是一般講的五乘佛法。

【若諸眾生。因其積集諸惡業故。所感一切極重苦果。我皆代 受。令彼眾生悉得解脫。究竟成就無上菩提。】

這是發心代眾生苦。菩薩發的心真實,也很難得。其實是不是 真能代?不能!如果真的能代,因果律就推翻了。所以像外教裡面 所講的,我們眾生有罪,統統都給耶穌代我們去受了,這個講不通 的。這就等於鼓勵人造罪業,造完罪業沒關係,我代你受。我以前 基督教裡頭也跑過兩年,我不相信,最後不敢去了。那個牧師來跟 我談,為什麼?我說那地方不太好。天堂怎麼不好?我說不是的, 那個地方是罪惡的包庇所,那是黑社會的大頭目,我說我不願意去 ,不願意到那個地方。因為照他那個說法,上帝豈不是黑社會大頭目?天堂不是罪惡的包庇所嗎?這是講不通的。在佛法裡面講,如是因,如是果,是善有善報,惡有惡報,決定不能代替的,這才合乎邏輯,所以不能代替。雖不能代替,菩薩發這個心,這個心是難能可貴!

可是經上也給我們分析,發這個願裡面有很多的意思。第一個就是菩薩發大悲心,願意與一切眾生和光同塵,這是真正代眾生受苦。在我們大陸淪陷之後,虛雲老和尚那個時候到了香港,香港的同修就勸他不要再回去,而且給他了蓋了個小精舍。那個精舍相當精緻,我去看過,在新界那邊,靠山邊上,風景也非常之好,很幽靜的一個精舍。老和尚不願意住香港,還是願意回大陸代眾生受苦,他願意自己多受一點苦,希望眾生苦難能減少一點。是不是真能代?但是他這種心、他這種行為值得我們尊敬,看到眾生苦,不忍心自己逃避,這是很難得。

第二種,就是修一切苦行,為增上緣,這也是代眾生苦的意思。眾生在受難,自己決定不敢享受,與一切眾生同甘苦。

第三,所謂是「留惑潤生」,這可以說是真的名符其實的代眾生受苦,所有一切諸佛菩薩沒有一個不是的。這怎麼說?就是煩惱他有能力斷,他不斷,為什麼不斷?斷了緣就沒有了,永遠不能接觸眾生。譬如說我過去造的有地獄的惡因,我現在有能力把它斷掉,我不斷,我把它留著。留著幹什麼?這是地獄因,將來我可以到地獄去度眾生,這叫留惑潤生。所以菩薩往往修到等覺,還有最後一品生相無明,他有能力破,他不破。為什麼?破了之後,所謂覺後空空無大千,與所有一切眾生完全告別了,完全離開了,不可能再度眾生。所以他那一品生相無明他不斷,他要留著,留著他就有能力在九法界裡面隨類現身,去幫助一切眾生,這真叫大慈大悲。

所以講代眾生受苦,這條來說意思非常的具足。可是那是等覺菩薩 的事情,圓教等覺,不是普通人,這是大慈大悲。

第四種,就是在必要的時候,如果能令眾生覺悟,能令眾生回頭,甚至於犧牲自己生命也在所不惜。這是自己受苦,但是唯有這個方法能令他覺悟,這個菩薩要做的。當然這也有些特別的因緣,不是我們想做就能做得到的。

第五種,是由初發心他就不願意離開惡道。像我們現在的確有很多,我都見到過。有些法師他發的願跟我發的願不一樣,我是願生淨土,願意到西方極樂世界去。他們發願生生世世在這裡做法師,這個願很難得,可是在我看起來不太容易。為什麼不容易?未必能滿你的願。人身失掉之後,來生能不能再得人身,是個很大的問題。如果我們看看他的心行,我看不太容易得人身。真正修行人心地清淨、平等、慈悲,真正是樣樣看得破、樣樣放得下,那行!他來生決定可以得人道,繼續出家弘法利生,可以。如果我們心裡貪瞋痴慢還沒有斷,來生三途去了,人身不容易得到!所以這不是開玩笑的事情。

人必須到伏惑,像一般經典所講的,至少八十八品見惑斷盡,有把握不墮三惡道,這個才有把握。如果你八十八品見惑沒有斷盡,你雖然發這個願,這是個空願,不能兌現的,不如求生淨土穩當。求生淨土,我們是不是就不願意再度六道眾生?不是!求生淨土,無非是想獲得能力。我到西方極樂世界,等於說讀書求學,我學成之後再回來,那個時候地獄、餓鬼、畜生,喜歡到哪一道就哪一道。那是乘願再來,絕對不是業報之身,這樣才能度得了惡道眾生,這也是代眾生受苦。

這種代眾生受苦,實在講是我們凡夫所見的,他本人苦不苦? 他本人不苦。為什麼?因為他苦樂憂喜捨都不受,我們是因為受! 譬如舉個例子,我罵你幾句你就很難過了,為什麼你很難過?因為你接受了。他為什麼不難過?他也在旁邊聽了他不難過,為什麼?他沒接受,你接受了,你接受了你就有苦,你要不接受你就不苦了。所以這些菩薩他們入三惡道他不接受,他到天堂,天堂樂受他也不受,地獄的苦受他也不接受,他的心永遠是平靜的,所以叫正受。經上常講,佛菩薩住大三空三昧之中,三昧就是正受,就是所有一切苦樂憂喜捨他統統沒有。而是我們凡夫看到,他真可憐、真苦,其實他沒有,他根本沒有受,他心清淨的。所以這是從我們凡夫看,真難得,代眾生受苦。

第六個意思,就是真實的大願,這個大願與苦同性,同一個體性。講到究極之處,法界為身,自他不二。所以佛見眾生受苦就如同自己受苦,見眾生得樂就如同自己得樂。但是這種真正講代,實在講必須得有緣才能代,沒有緣代不了。同時還有,如果是定業就沒法子代;不是定業,有的時候有機會可以代。這是代眾生苦的迴向。

我們現在看到現前眾生,的確非常之苦,即使物質生活過得好一點,精神痛苦。這是我們要覺悟的,要想方法來幫助眾生離苦得樂。譬如說我們今天代眾生受苦,本來我們的生活可以過得很富裕,我現在把我的生活水準降低,我將多餘的金錢去幫助眾生,這是我代他受苦。我們幫助他,當然最好的方法是以佛法來覺悟他,使他能夠認識佛法,理解佛法,依教修行,他就能離苦得樂。像我們今天印經布施,這都是減損我們自己應當享受的福報,我們苦一點,使他們能夠得樂,這也是代眾生受苦的一種。

再舉個具體的例子來說,我們這裡簡居士,我不是捧他,事實如此。他本來生意做得不錯,他要把這個房子捐出來,捐出來他自己也沒有錢,自己家裡房子還要拿到銀行去抵押貸款。這就是他把

他自己應當享受的,拿出來提供給大家,使我們有機會在此地講經,有機會在此地共同研究佛法。我們大家心開意解,他苦了,我們樂了,這也是他代眾生受苦。這是個例子。像這樣是有機緣做得到,要是沒機緣的話,他想做還做不到,所以這也是很難得的一樁事情。懂得這個道理,我們就可以修這個法門,真實的來修這個法門。

經典要普遍的弘揚,現在又缺乏善知識,在目前這個社會,真是像《楞嚴》上所說的,「邪師說法,如恆河沙」。這怎麼辦?真是值得憂慮。所以我們想利用現代科技,把佛法推廣給大眾,印經是個方法,但是必須要識字的人才行,有些不認識字的,就沒有法子。不但識字,而且多少國文程度還得要有個相當水準,因為這個文字都是古文,古人寫的,不是現代人寫的。現代人固然也有些白話翻譯的,那個意思就差遠了,根本就不是經裡頭原來的意思,所以那不能看。要看,就要看古人所翻的經文,要看古大德的註解,所以必須要有相當程度。這是講能看。

還有些上了年紀的人,不願意看書,為什麼?眼睛目力衰退了,看東西很吃力,如果能有個機會叫他聽經,我相信必定會有很大的幫助。聽經不是聽講經,聽講經,一部經時間很長,他不願意聽。像我們一部經的錄音帶,他一看那麼多,算了,我不要了!他要什麼?兩、三個帶子,他很歡迎,這他最歡喜的。兩、三個帶子怎麼辦?像這一卷經,像這麼薄薄的一本《普賢行願品》,我們從頭到尾把它念一遍。連經文帶註解統統念一遍,我想兩個帶子足夠,兩個小時足夠了。他拿到這帶子,閉著眼睛躺在那地方聽兩個鐘點,這部經從頭到尾他就真正能得到了。

所以我就跟我們這裡簡居士商量,現在我們社會上還沒有,我們帶頭來做。做什麼?我們做有聲的經典與註疏,這不是講經,念

經。怎麼念法?就像我們平常講話一樣念法,像我們在講台上念經,『若諸眾生,因其積集諸惡業故』,這樣念。這樣念他聽得很清楚,他聽得懂,要這樣念法。句讀分明,抑揚頓挫念得一點不差,意思念得很明白,這樣他不必看經,他經也聽了,註解也聽到了。這不是我們現在的,是古人的,決定沒有過失。我們今天上台講經,講錯了自己還背因果責任,所謂是「錯下一字的轉語,墮五百世野狐身」。我們現在念古人的註子不要緊,錯了他負責任,我們不墮落,我們決定有功德,沒有過失。所以,我們選好的註解,我們來念把它做成錄音帶。

假如大家更能發心,功德就不可思議。台灣這些年來,大藏經印過好多次,像《頻伽藏》、《大正藏》、《嘉興藏》,有很多人請回家去供養。為什麼?他沒有能力閱讀,他也沒有時間讀它,讀也讀不懂,乾脆算了,就放在經櫥裡面去供養。我們要想真正發生效果,如果我們同修們真肯發心,你們在座同修都可以,每個人都可以發心。就是把大藏經從頭念一遍,我們做成錄音帶,這是有聲的大藏經。就是大藏經從頭到尾把它念一遍,統統做成錄音帶,我相信這一定非常受人歡迎。因為這部《華嚴經》叫你自己念一遍,恐怕你很難發這個心。如果有一套念《華嚴經》的錄音帶,我相信你很歡喜拿回家去,隨時可以聽。一面聽一面看,興趣就來了,就把你讀誦大乘的心就提起來了。所以我想這是無量無邊的功德,我們值得做,慢慢的來做。大家肯發心,這部藏經,如果人多的話就好做,就不難了。

像現在以《卍續藏》來說,《卍續藏》一共精裝本一百五十本。如果我們找一百五十個人,一個人念一本,我相信不到半年,我們有聲大藏經就出版了,比他們印這個藏經速度還要來得快。我們發心,把自己生活程度水平降低一點,我們多拿點錢出來買帶子、

買機器的話,我們功德就做圓滿了。我相信可以幫助許多的人,提 起他讀誦大乘的興趣,這也是代眾生苦。我們自己念經很辛苦,自 己再要拿錢出來也很辛苦,但是別人得樂,別人得了好處。有這套 帶子,將來拷貝可以流通非常的廣泛。如果真正這樣做,我相信許 多國家圖書館、大學圖書館他們都要,有聲大藏經誰不要?值得提 倡的。

【菩薩如是所修迴向。虛空界盡。眾生界盡。眾生業盡。眾生 煩惱盡。我此迴向無有窮盡。念念相續。無有間斷。身語意業無有 疲厭。】

這段是總結無盡,意思跟前面相同,我們不必多說了,再看底 下的經文。

【善男子。是為菩薩摩訶薩十種大願具足圓滿。若諸菩薩於此 大願隨順趣入。則能成熟一切眾生。則能隨順阿耨多羅三藐三菩提 。則能成滿普賢菩薩諸行願海。是故善男子。汝於此義。應如是知 。】

這是說一切菩薩廣大的願海、行海,都是以十大願王為根本。 所以十大願王具足,必定成就圓滿菩薩的一切行願。普賢菩薩這樣 教導善財童子,就是代表毘盧遮那佛教導一切初學的菩薩,一定要 修這十種大願;如果不修這十種大願,無上正等正覺決定不能成就 。而且底下就說得更具體,說明這部經的德用。菩薩不修這十種大 願不能往生,因為十大願王導歸極樂,就是往生西方極樂世界的條 件。當然這些菩薩們往生跟我們不一樣,他們生到西方極樂世界是 實報莊嚴土。這就說明,我們如果要想到西方極樂世界,也想生實 報莊嚴土,不難,照這方法修就行了。前面跟諸位說過,二六時中 不忘這句佛號,心裡面常常憶佛、念佛。處事待人接物,以這十條 為標準,把這十條變成我們自己日常的生活行為,就行了。這樣念 佛往生,就是上品上生,就是生實報莊嚴土。果然與這十條相應的 話,那是穩穩當當上品上生。我們看底下的經文。

【若有善男子。善女人。以滿十方無量無邊不可說不可說佛剎 極微塵數。一切世界上妙七寶。及諸天人最勝安樂。】

首先這是做個功德利益上的比較,比較的方法非常的巧妙,這數量、價值都是不可思議的。前面這一句,是這個能修的人,就是『善男子,善女人』,這是能修之人。他修什麼?他修福。『以滿』,「滿」是沒有欠缺,圓滿的。多少?『十方無量無邊不可說不可說佛剎極微塵數』,這個數字太大了,我們今天講天文數字也沒有辦法跟它相比,這個數字太大了。單位是什麼?『一切世界』,世界上什麼東西?『上妙七寶』,最上、最妙的寶物,以及『天人最勝』的快樂。就是物質上的受用,精神上的受用,都是一流的、最好的拿去布施,這個福很大!布施的對象也是非常之廣大。

【布施爾所一切世界所有眾生。】

『爾所』就是上面所講的「滿十方無量無邊不可說不可說佛剎極微塵數」,一切世界的眾生,去布施這麼多的眾生;拿這麼多的珍寶,來布施這麼多的眾生。這是第一層。

【供養爾所一切世界諸佛菩薩。】

這是第二,下面布施一切眾生,上面供養諸佛菩薩,這個福太 大了!底下講他不是一次、兩次,長時期的這樣的布施供養。

【經爾所佛剎極微塵數劫相續不斷。】

這個人修福真正是不可思議。

【所得功德。】

他這樣子修布施供養,他所得的功德,可以說沒有人能夠知道, 這功德太大了!

【若復有人。聞此願王。一經於耳。所有功德。比前功德。百

分不及一。千分不及一。乃至優波尼沙陀分亦不及一。】

前面我們看那個人修功德,我們望塵莫及,我們永遠也辦不到。哪有那麼大的福德,去修布施供養,還要經那麼長的時間,沒有一樣我們能辦得到,我們看了只有羨慕而已,做不到!可是往底下一看,我們所修的超過了他,自己還不曉得。如果有人,有另外一個人,『聞此願王,一經於耳』,就是這部經,這個十大願王,你聽了,你聽明白了,你記在心頭,這是「一經於耳」,你明白、你記住了。『所有功德』比前面那個人所修的功德,就大得太多了。前面那個人所修的功德,比起你的功德百分之一也不如,千分之一也不如,乃至於『優波尼沙陀分』之一也不如。這就回想到我們前面在廣修供養裡面所說的,財供養比不上法供養,諸位想想那段文的意思,此地你就明瞭了。為什麼?財供養再大,不能了生死,不能出三界,不能證無上菩提,所以佛法功德不可思議!

縱然他這一生聞到了,他沒有修,甚至於聞到了他不相信,他 也不願意修。但是這個種子種在他八識心田裡面,永遠不會壞,將 來總會有一天遇到緣,這個種子就起現行,就起作用。這一起作用 ,他就能由這顆種子,成佛作祖,以後普度眾生。因此佛菩薩度眾 生,也分上中下三等,上等的人,就是根成熟了,根熟的眾生。所 謂根熟,什麼叫根熟?成佛的機緣成熟了,這個眾生在這一生可以 成佛,這叫根熟,這是佛法真正的當機者。佛給他說什麼法門?說 念佛法門,說十大願王導歸極樂的法門。所以諸位要曉得,成佛的 機緣成熟了,就是念佛肯相信、肯發願,念佛往生西方極樂世界, 這種眾生正是大經裡面講上上根機。

他雖然學佛,對佛法很愛好,喜歡修行,認真的修行,他不相 信淨土,他不願意往生,這個根沒熟。已經熟了的,就是他對淨土 法門決定相信,他真正發願,這是已經成熟的。沒有成熟的眾生, 佛菩薩就給他說一切大乘佛法,給他講無量無邊的法門,幫助他成熟。像這華嚴宗,華嚴宗就是對沒成熟的眾生說的。這部經說到最後快說完了,根培養差不多養熟了,後頭才十大願王導歸極樂。你相信了那就熟了,你這一生就篤定成佛;你要不相信,就當菩薩去,那就比這個次一等。所以說已經成熟了,幫助他成佛,沒有成熟的人,幫助他成熟。一切大乘經論是幫助那些人沒成熟的,沒成熟的幫助他成熟。

還有,還沒有佛種的人,沒有佛種的人,我們要幫助他下種子。幫助他下種子,最好的種子就是阿彌陀佛。教他在一生當中,有機會見到阿彌陀佛的像,哪怕是見一次都行;聽到一聲阿彌陀佛的名號,也行。「一歷耳根,永為道種」,這就是給那些沒有種子的人,沒有佛種的人,普遍給他下種。這個普遍下種在台灣,機緣確實非常的殊勝。因為我們在台灣每條馬路、每條巷子,電線桿上都可以看到阿彌陀佛、觀世音菩薩,這都是給這一切眾生下種。

所以我們對外教,我們也很歡喜,也會讚歎他。為什麼?他都有佛種子,在台灣的基督教、天主教,哪個人不知道阿彌陀佛,他們都知道。都知道,他都有佛種子,就是現在他還沒成熟,他還沒有發芽,只有種子在,沒有發芽。所以這是我們應當去做的,努力要去做的。這在國外沒有,國外連這種機緣都沒有。因為國外,你在外面隨便貼東西,警察來要罰你的,不可以亂貼的。台灣到處貼阿彌陀佛,警察都歡迎,他都不會取締的,他都歡迎,這是我們台灣人有福報。

在國外,我們現在想方法,外面亂貼人家干涉,我們貼在自己家裡,貼在自己汽車上。在國外每個人家裡都有車,我們的汽車前面、後面統統都貼,貼阿彌陀佛。車子開到哪裡,人家有緣總念一聲,看一下,也給他種了種子,用這樣的方法。所以,我們也帶了

不少印的小的南無阿彌陀佛,專門貼車上用的。這就是沒有種的, 跟他下種,這個功德比前面所講,無量無邊世界七寶布施的功德還 要大,這是真的,不是假的。我們自己不能覺察,佛菩薩看得清清 楚楚、明明白白。這是功德的較量,我們明瞭了就要努力去修學。

【或復有人。以深信心。於此大願受持讀誦。乃至書寫一四句 偈。】

向下的經文是顯示修學的功德利益,這個地方是舉一個人,舉一個人修行、修學。修學的方法,經上給我們講了有十種,十種都是我們應該要去做的,但是它的關鍵在『深信心』,這一句很要緊。我們真正的相信,相信這個修學是自利利他,相信這個修學與一乘了義的大法決定相應,要相信這個。在事上去做,第一個就是『書寫』。因為在過去,佛經的流通要靠書寫。這部經是唐朝時候翻譯的,唐朝那個時候印刷術還沒有發明,所有的經都是卷子,手寫的。所以,要流通法寶一定要靠書寫。現在方便,現在可以印刷,我們印經就等於從前的書寫,而且速度、數量也比從前要大得多,方便得多。但是現在印經固然方便,校對一定要精確,我們要以最恭敬的心來校對,使這一部經書決定不要有錯字,不要有錯誤,這個功德就無量無邊。

第二是「供養」。供養裡面諸位要記住,前面在法供養裡面, 第一條依教修行供養。不是說把經書供到那邊,那個供養是錯的; 是要依教奉行,這才是真正的供養,法供養。

第三「轉施」。就是我們自己讀了之後,送給別人。在從前的確有這個必要,因為經書數量太少了,我們自己讀了之後,甚至於做點筆記,把這個書趕緊傳給別人,希望大家都得利益。現在不必要,我們多印一些送人就行了,自己還可以保持著,這點福報是我們勝過古人,古人沒有這麼方便。所以現在我們可以大量的翻印。

從前我們印書的確那時候能力有限,我們都是以一千本為單位。現在我們口也大了,就是台灣是相當富足了,我們現在的單位是一萬部,不管印什麼書,都是以一萬部為單位。這是輾轉的布施。

第四「聽聞」,這就是聽經、講經。我們所想到的就是用錄音帶,有聲的經本,就可以供給人聽聞。有許多他不能夠閱讀的,不能讀誦的,好像盲人,年歲大的人,視力比較差,不能讀誦的,聽 !我們用這個方法幫助他。在從前這聽聞,主要就是聽經,也有聽 讀經的。

第五種就是「披讀」。就是自己讀,照著經本來讀誦。

第六,「受持」。受持是完全依照經典理論、方法去做,要把 經典裡面所說的道理方法,變成自己的思想、生活、行為,完全把 它做到。

第七是「開示」,開示是講給別人聽。講多少?經上講得很清楚,你不能講多,講『一四句偈』,「一四句偈」就是一首偈。一首偈,因為印度他們對於書本計算的方式,單位是以四句做一個單位。不管是哪個地方的經文,只要是四句就叫一個單位,就叫一偈。不是我們一般講的偈頌,只要是四句就是一偈;換句話說,四句是很少,你只講個四句就行了,常常為人家講。這是說得少,你能夠講得多,更好;換句話說,隨時隨地把經義講給別人聽。

第八「諷誦」,諷誦這是有韻調的,就是把它唱出來。經文的 偈頌有很多都是押韻的,譜上曲子,可以唱的。唱的時候,人家聽 到之後,他也聞到佛法了。所以像這些我們現在佛教的確是缺乏人 才,為什麼?佛教裡面藝術方面的東西實在太多了,像這部書,善 財童子五十三參。如果有人,真正有這種人才的話,把它編成電視 劇的劇本,連續劇。五十三參就是五十三個單元,每個單元你說一 天播半個小時,一個星期一個單元,五十三個星期剛剛好一年。一 年,人家在家裡看電視,這部《普賢行願品》他就念完了,這個印象非常之深。所以,可以把它編成電視劇本,太好了!裡面很多偈頌、經文都可以唱的,這個東西要編得精彩的話,可以到國際上去表演,真是第一流的藝術。所以把經本搬上舞台。

這個事情決定不是我在這個地方想花樣,古人就有了!我們想得都太遲了,古人都有了。我們大藏經裡面有個劇本,這個劇本是平劇的劇本,它的書名就叫《歸元鏡》,是舞台表演的劇本。好像是明末清初的人寫的,也是個出家法師寫的。大概這個出家人他在沒出家之前喜歡唱戲,所以出家之後,把佛門裡面的故事編成劇本,可以上台去表演的。至於歌詠,歌詞就太多了。像現在我們印的《中華大藏經》,第二集裡面,單單就是唱歌的歌詞,這麼厚的本子好像是三本半。我一看,嚇一跳,全部都是歌詞,都是唱的。所以古大德早就在做了,我們這一代沒有人才,把這個東西失掉了。用這樣的東西來弘法,每個人都歡喜,每個人都接受,而且才曉得佛教不迷信。是非常好的、有力的宣傳,佛教自古以來講求藝術。所以這是諷誦,就是歌詠。

第九是「思惟」,思惟可以說就是觀想。我們常常想經裡面所講的理論、道理,以及經裡面所講的諸佛菩薩的境界。尤其像《觀無量壽經》裡面講的「十六觀」,都是講西方極樂世界的境界。《楞嚴》上給我們說的「憶佛念佛,現前當來,必定見佛」,思惟就是觀想,就是憶佛,常常想佛。

最後一條就是「修習」。依照經典理論、方法,修正我們自己 思想行為,而且在日常生活當中去鍛鍊,認真的去學習。

這個十種法行,都是受持大乘教法入門的方便,真正能這樣做 ,實在講有能力的同修要努力的去做;否則的話,到老了想做都來 不及了。能夠書寫的,寫經;現在印刷術方便,但是寫有寫的價值 ,寫經珍貴。我們近代有些書法家,字寫得好的,他們年歲大了退休,在家裡沒事情,寫經。寫完之後,裱褙成冊,他們送到國家博物館去保存。確實能夠留傳到後世,把佛的經典變成了藝術品。將來要流通,可以拿這個去影印流通,原本國家來保存,非常有價值。所以,書寫還是有必要,書法好的人,應當還是要從事於書寫的工作。我們再看底下這段。

【速能滅除五無間業。所有世間身心等病。種種苦惱。乃至佛 剎極微塵數一切惡業。皆得消除。】

這是講消災,照這個方法修行能消災,消災的力量大!為什麼 ?能消『五無間』罪業。五無間罪業,是造作地獄的罪業,都能夠 消除,其餘這小的罪惡,當然就更不必說了。所以,這個真正能夠 消災免難,要懂得修學的方法。

【一切魔軍。夜叉羅剎。若鳩槃荼。若毗舍閣。若部多等。飲 血啗肉。諸惡鬼神。皆悉遠離。或時發心。親近守護。】

這個地方所講的都是些惡鬼,我們佛門裡頭講的天龍八部,這都是鬼神,『惡鬼神』。這些惡鬼神平常都是欺負人、害人,但是諸位要記住,人反正要是跟鬼打上交道,絕對不是一樁好事情。為什麼?俗話常說,「人有三分怕鬼,鬼有七分怕人」,那個鬼不怕你,換句話說,你就不像個人了,你的問題就嚴重了,連鬼都不怕你,這問題很嚴重。人在倒霉的時候,鬼才會欺負你;人在走運的時候,氣勢很盛的時候,鬼看到你老早就躲到旁邊去,他不敢惹你。他怕你,怎麼會你怕他?所以,我們真正一個學佛的人,絕不跟鬼神打交道,孔老夫子所說的,「敬鬼神而遠之」,不要跟他來往,這個要記住的。

這些惡鬼他再惡,他也是欺負那些不走運的,倒霉的人,欺負 那些人,對於一個好人他不敢欺負。如果對於一個學佛、念佛的人 ,他更是恭恭敬敬,不但不敢害你,遠遠躲著你;再不然他就發心當你的護法神,他來保護你,決定不會傷害你。這是說功德,以上 略說功德,有這麼多的功德利益。

今年我們星期四我們還有一會,還有一會這部經看看能不能講得完。如果要是講不完,偈頌的部分我們就把它省略掉。因為這個偈頌是屬於重頌,就是前面意思重複再用偈頌的體材說一遍,內容大致是相同,所以到長行文可以說是個大段落,就圓滿了。好,今天我們講到此地!