

失落的卫星

深入中亚大陆的旅程

刘子超 著

by 裴孟齐



九年磨一剑

九年间，作家刘子超数次深入亚洲腹地，前往神秘的邻人之国——乌兹别克斯坦、哈萨克斯坦、吉尔吉斯斯坦、塔吉克斯坦及土库曼斯坦——在这片处于全球化边缘和大国夹缝间的土地，展开一场过去和未来之间的寻觅之旅。

沿着国境线飞驰，绕过散落的飞地，驰骋于帕米尔无人区，在苏联的核爆试验场抛锚，他以探险者的精神见证隔绝之地；踏上撒马尔罕的金色之路，徜徉于血腥战场和帝国宫殿，凝视最古老的圣书，抚摸玄奘笔下的佛塔，他试图寻回古人的目光；结识将未来寄托于汉语的塔吉克青年，遇见困守咸海七年的中国人，在乌兹别克的酒吧里，听见把酒言欢的商人指着撒向空中的钞票大喊：“你之前看到的全是假象，这才是现实！”一路上，他遇见形形色色的人，徘徊在希冀与失意、自由与迷失之间。

一切如同离轨的卫星，暧昧而失落，充满活力、孤独和挣扎，我们就在隔壁，却浑然不觉——直到旅行开始，直到翻开这本书。

“

苏联解体后，中亚像一颗失落的卫星，迷失了方向。它在全球化的边缘与大国的夹缝中校正着自己的轨道。我迷恋这种挣扎、寻觅的失重状态，而这种迷恋最终又转化为历史潮流的渴望——不管愿意与否，我一直被这种潮流裹挟着前进。

”

——尾声 扎尔肯特：进步前哨站

目录

- 序幕 大巴扎、流放者和塔季扬娜
- 第一部 吉尔吉斯斯坦
- 第二部 塔吉克斯坦
- 第三部 乌兹别克斯坦
- 第四部 土库曼斯坦
- 第五部 哈萨克斯坦
- 尾声 扎尔肯特：进步前哨站
- 致谢
- 附录 一份清单



优点/缺点



- 与当地人的深入沟通互动
- 作者做足了功课，
穿插了许多不同时代人物的经历
- 文笔
- 出版的时机



- 字里行间透露出一点优越感

“

没有人与人的互动，旅行只会沦为空壳。

”

—— 刘子超

「没有人与人的互动，旅行只会沦为空壳。」

美国读大学归来，在比什凯克合伙开餐厅的吉尔吉斯姑娘佐伊

「在沙袋的砰砰声和哀嚎声中，佐伊挑起眉毛：“现在你知道我为什么不喜欢跟这里的年轻人一起玩了吧？”

我发现那种略带讥讽的笑容，完全是美国式的。在比什凯克，这让她与众不同，也令她倍感孤独。」

梦想拿诺奖，并有一套自己诀窍的吉尔吉斯作家阿拜

「如果你想获得诺奖，那你千万不能抨击绿色和平，更不能抨击LGBT。」

自学中文，名叫「幸运」的杜尚别青年

「我被困在这里了，哥！」

在荒无人烟的咸海边生活七年开采虫卵的咸海王

「他时常对工人们说，来到这里，只有一个目的，那就是一门心思地挣钱。他禁止工人喝酒，但也知道，私下里人人都会喝。只要不闹出事来，就应该“睁一只眼闭一只眼”，他管这叫“中国人的智慧”。」

“

一路上，乘客们不舒服地挤在一起，忍受着旅途的煎熬。窗外是杏林、水库、荒凉的公路，远处是突厥斯坦的群山。一个塔吉克小女孩趴在奶奶的腿上睡着了，脸上压出一道印儿。这就是世界真实的样子，充满琐碎的细节，而我用尽所能来理解它们这让我感到自由。”

—— 西进亚历山大城

《失落的卫星》原文摘录

“

窗外是一座古怪的城市：既不热闹，也不萧条，既不苏联，也不中亚。很难想象“苦盏”古老的名号，竟会与这样的一幅市景搭配。人们好像是被随手扔在这里的，于是也就认命地在这里繁衍生息。苦盏——连同它的历史和想象——如今只剩下一具空壳。

”

——西进亚历山大城

《失落的卫星》原文摘录

“

在这里，河水不仅是地理意义上的分界线，更像是时间的分界线：塔吉克一侧如同70年代的苏联，而阿富汗一侧隐藏在伊斯兰的面具下，还停留在更久远的中世纪——我惊叹于这样的世界依然完整无缺地存在着。

”

—— 从帕米尔公路到瓦罕山谷

《失落的卫星》原文摘录

相关推荐

- [失落的卫星 | 豆瓣读书](#)
- [刘子超：深入中亚大陆的旅程 | 一席](#)
- [刘子超：中国人如何观察世界，可能是我们这个时代最重要的题材 | 写作者访谈](#)