

# Si vous n'aimez pas le jeu, changez les règles



MODÈLES ALTERNATIFS DE PRODUCTION DE JEUX VIDÉO

- MARIE LEBLANC FLANAGAN -

« SI VOUS N'AIMEZ PAS LE JEU,  
CHANGEZ SES RÈGLES » EST UNE  
HISTOIRE FICTIVE ANCREE DANS  
LES EXPÉRIENCES RÉELLES DES  
TRAVAILLEURS DU SECTEUR DU JEU.

CETTE BANDE DESSINÉE S'APPUIE  
SUR 88 ENTRETIENS ET ENQUÊTES  
MENÉS AUPRÈS DE MEMBRES DE  
COOPÉRATIVES DE TRAVAILLEURS, DE  
DÉVELOPPEURS DE JEUX QUI SONT EN  
TRAIN DE CRÉER UNE COOPÉRATIVE  
DE TRAVAILLEURS, DE STUDIOS  
QUI EXPLORENT LES VALEURS  
COOPÉRATIVES, D'ORGANISATEURS  
SYNDICAUX DU SECTEUR DU JEU,  
D'EXPERTS DU TRAVAIL DANS  
L'INDUSTRIE ET D'AUTRES  
PERSONNES QUI FABRIQUENT DES  
JEUX.

# Voici nos amis

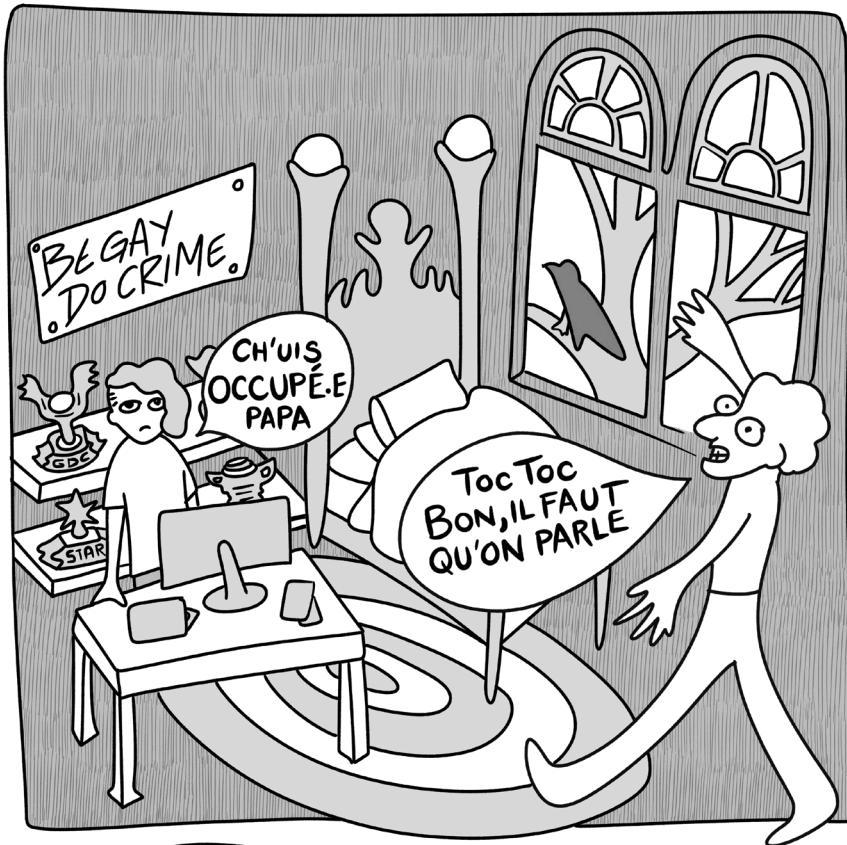


Voici BEE

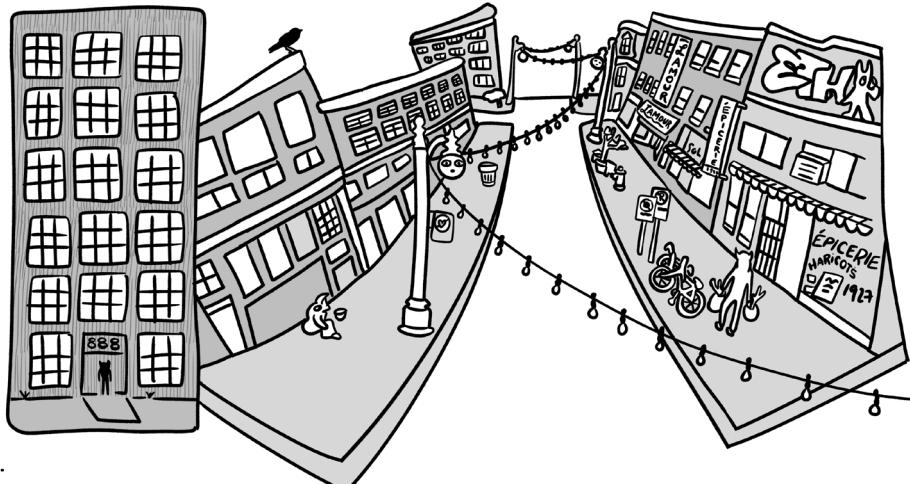
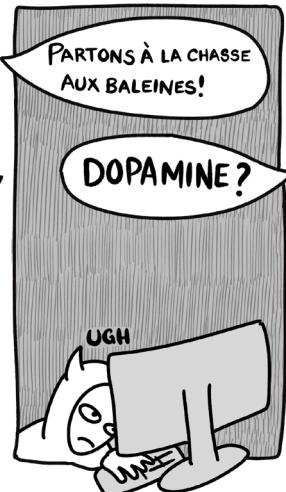
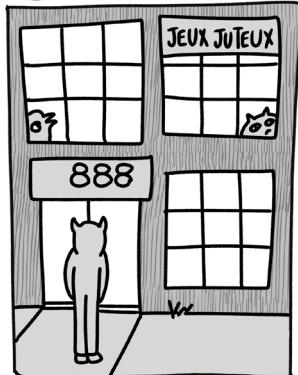


IL NOUS FAUT MONTRER AU MONDE ENTIER LA VÉRITABLE PUISSANCE DE NOTRE COOPÉRATION RADICALE!!!





# VoiciZED





# Joici JAY



**EST-CE QUE C'EST POSSIBLE DE LIVRER LES DOCUMENTS PLUTÔT ? L'ÉCHÉANCIERA ENCORE CHANGÉ.**

A hand-drawn cartoon illustration featuring two characters in a dialogue. The character on the left is a girl holding a speech bubble that says "ABSOLUMENT". She asks, "J'AI BESOIN DES DOCUMENTS, EST-CE QUE VOUS POUVEZ M'EN SUPPLÉER?" Below her, another speech bubble says "FONCTIONNER POUR TOI???" with a question mark. The character on the right is a boy holding a speech bubble that says "T'INQUIÈTE PAS". He replies, "BIEN SÛR" and "CERTAINEMENT". The background is filled with a grid pattern and contains several other speech bubbles with text and small stick-figure characters.

ABSOLUMENT

J'AI BESOIN DES DOCUMENTS, EST-CE QUE VOUS POUVEZ M'EN SUPPLÉER?

FONCTIONNER POUR TOI???

T'INQUIÈTE PAS

BIEN SÛR

CERTAINEMENT

AUCUN PROBLÈME



C'EST QUOI TON  
SECRET ?

JE COUPE LE SON  
DU MICRO QUAND JE  
PÈTE OU QUAND JE  
PLEURE

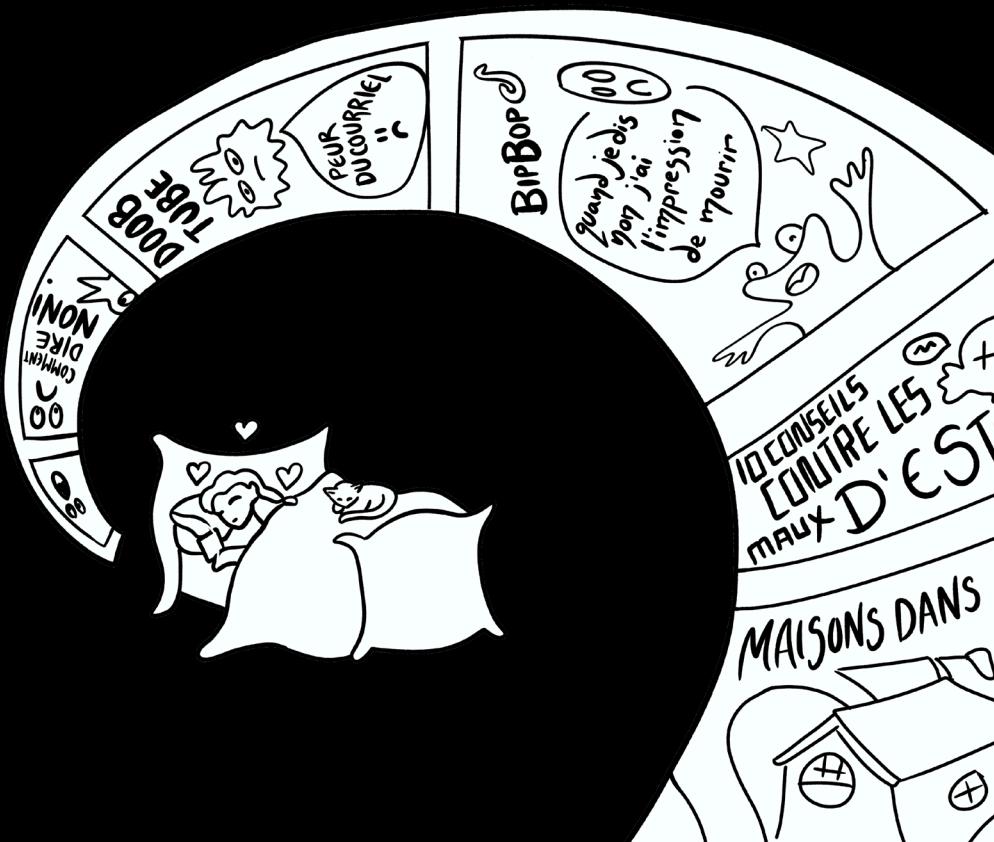
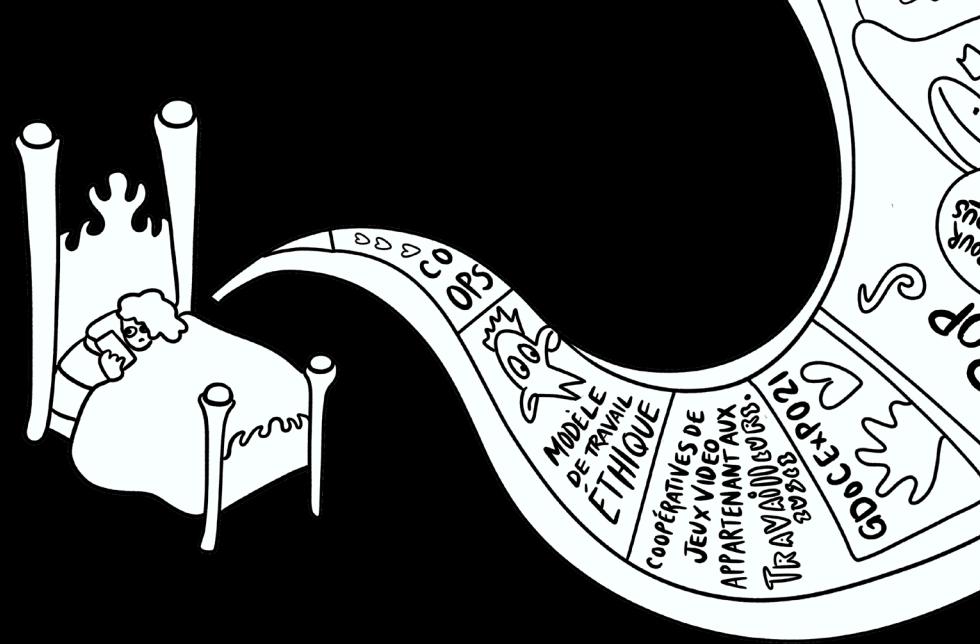


BIEN SÛR JE SUIS  
EXTÉNUÉ·E - MAIS  
QU'EST-CE QUE JE  
FERAIS SI JE ME  
RETROUVAIS SANS  
AUCUN TRAVAIL?



**ILS VEULENT QU'ON  
SOIT FATIGUÉ ! SI  
ON AVAIT LE TEMPS  
DE SE REPOSER, ON  
SE RÉVEILLERAIT  
EN DEMANDANT DU  
CHANGEMENT**







...  
TOMAC

LES  
ARBRES

J'AIMERAIS FULL  
CRÉER NOTRE  
PROPRE JEU

ON A GAGNÉ LE DERNIER  
GAME JAM AVEC UN  
PROTOTYPE NON-  
FONCTIONNEL

IMAGINEZ  
SI ON Y METTAIT  
DU TEMPS?

COSMIC  
CATS  
CRADLE

LES CYBERCHATS  
RÉ-ORGANISENT LES  
ÉTOILES ET TISSENT  
ENSEMBLE TOUS NOS  
DESTINS

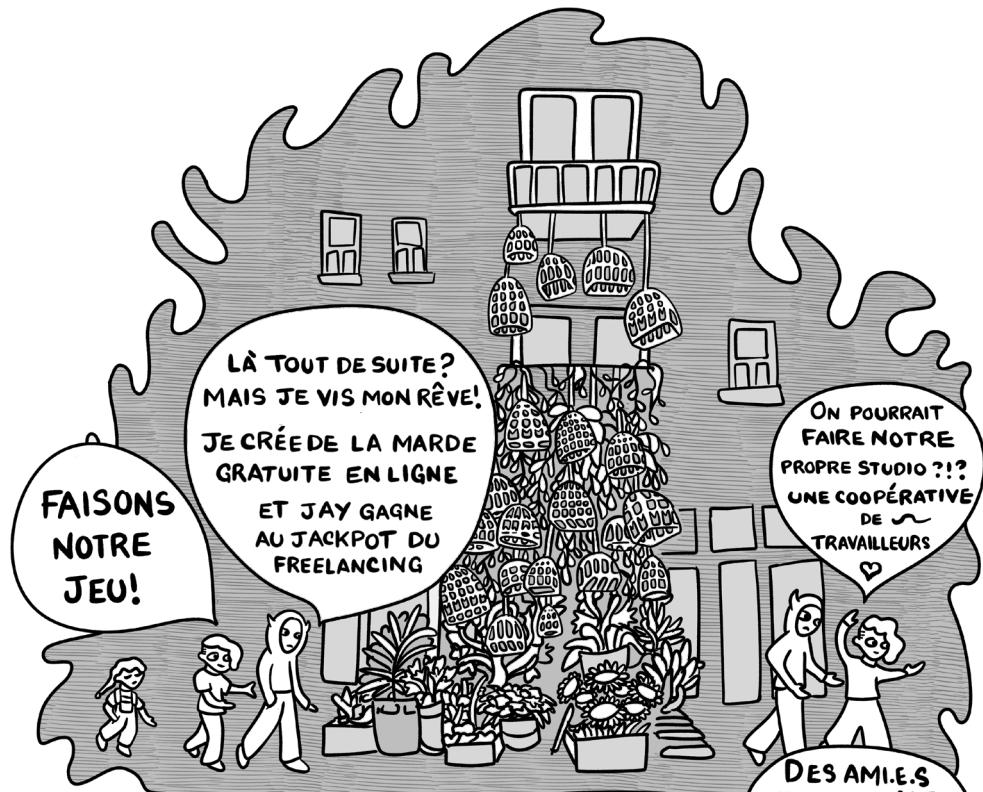
LES JOUEURS DOIVENT  
MANIPULER DES BOUCLES  
DE CORDES POUR  
FORMER DES FIGURES  
QUI RÉVÉLENT NOS  
LIENS

CE QUI  
TRANSFORME  
NOS VIES À  
TOUT JAMAIS

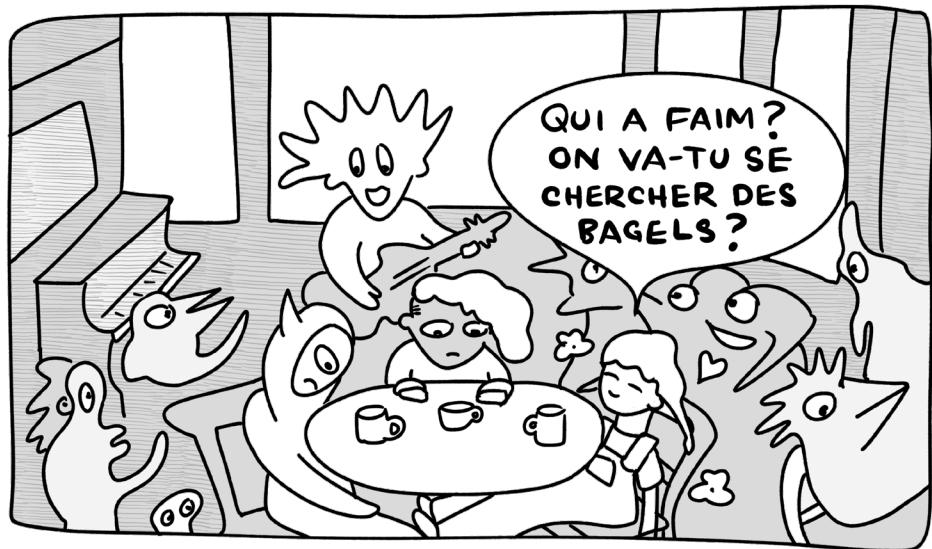
Jeans  
Jeans  
Jeans

SCOPE  
STP?

SCOPE?









D'ACCORD, MAIS  
ON EST QUAND  
MÊME CAPTIF DU  
CHAOS CAPITALISTE

TOUT CE QU'ON  
FABRIQUE EN  
FERA PARTIE



SI T'AIMES  
PAS LE JEU,  
CHANGES-EN  
LES RÈGLES !

JE N'AIME  
PAS LE JEU



CHANGEONS-LE



# CO-OP 101

## QU'EST-CE QU'UNE CO-OP



UNE COOPÉRATIVE DE TRAVAIL EST UNE ENTREPRISE QUI APPARTIENT AUX TRAVAILLEURS, ET QUI EST AUTOGÉRÉE DÉMOCRATIQUEMENT.

CHAQUE COOPÉRATIVE EST UNIQUE: LES MEMBRES DÉCIDENT EUX-MÊMES DE SA STRUCTURE ET DE SES RÈGLEMENTS.

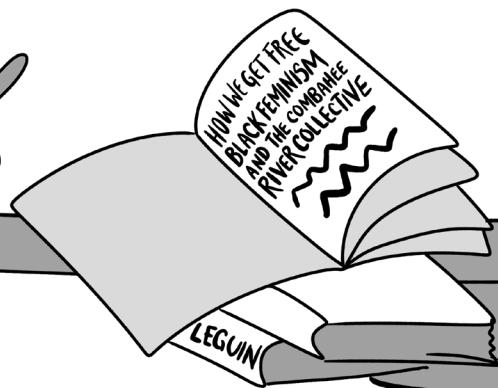
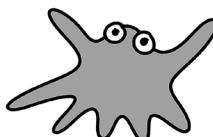
## PRINCIPES ET VALEURS

LES COOPÉRATIVES ONT GÉNÉRALEMENT UN ENSEMBLE DE VALEURS PARTAGÉES:

L'AUTOGESTION, LA PRISE DE RESPONSABILITÉ, LA DÉMOCRATIE, L'ÉGALITÉ, L'ÉQUITÉ ET LA SOLIDARITÉ EN FONT PARTIE.

QUANT AUX PRINCIPES COOPÉRATIFS, CEUX-CI COMPRENNENT:

- UNE ADHÉSION LIBRE ET VOLONTAIRE
- LA PRISE DE DÉCISION DÉMOCRATIQUE (UN MEMBRE - UN VOTE)
- UNE PARTICIPATION FINANCIÈRE DES MEMBRES
- L'AUTONOMIE ET L'INDÉPENDANCE
- L'ÉDUCATION, LA FORMATION ET LE PARTAGE D'INFORMATION
- LA COOPÉRATION AVEC D'AUTRES COOPÉRATIVES
- UNE IMPLICATION DANS LA COMMUNAUTÉ





# MYTHES

## MYTHES SUR LES COOPÉRATIVES

**MYTHE #1:** « IL N'Y A PAS DE CHEFS DANS UNE CO-OP. »

LES MEMBRES CHOISISSENT LEUR STRUCTURE, LEUR HIÉRARCHIE, LEUR GÉRANT-E OU LEURS CONSEILS D'ADMINISTRATION!



**MYTHE #2:** « ÇA PREND UNE TONNE DE RÉUNIONS POUR FAIRE FONCTIONNER UNE CO-OP. »

LES TRAVAILLEURS DÉCIDENT ENSEMBLE COMBIEN DE RÉUNIONS QU'IELS VEULENT FAIRE.

**MYTHE #3:** « TOUTES LES COOPÉRATIVES SONT BIENVEILLANTES ET BIENFAISANTES. »

LES CO-OP REFLETTENT LES BESOINS ET LES VALEURS DE LEURS MEMBRES. CE NE SONT PAS DES SOLUTIONS MAGIQUES À TOUTES LES PROBLÈMES DE SOCIÉTÉ.

**MYTHE #4:** « TOUTES LES CO-OP SONT AUTOGÉRÉES. »

TOUTES LES CO-OP IMPLIQUENT UNE CERTAINE RESPONSABILITÉ PARTAGÉE, MAIS SEULEMENT LES COOPÉRATIVES DE TRAVAIL SONT PLEINEMENT AUTOGÉRÉES.

**MYTHE #5:** « LES CO-OP N'OBTIENNENT AUCUN FINANCEMENT. »

LES CO-OP PEUVENT OBTENIR DU FINANCEMENT, DES PRÊTS, ET DES SUBVENTIONS DE FINANCE SOCIALE!

**MYTHE #6:** « TOUS LES TRAVAILLEURS GAGNENT LE MÊME SALAIRE. »

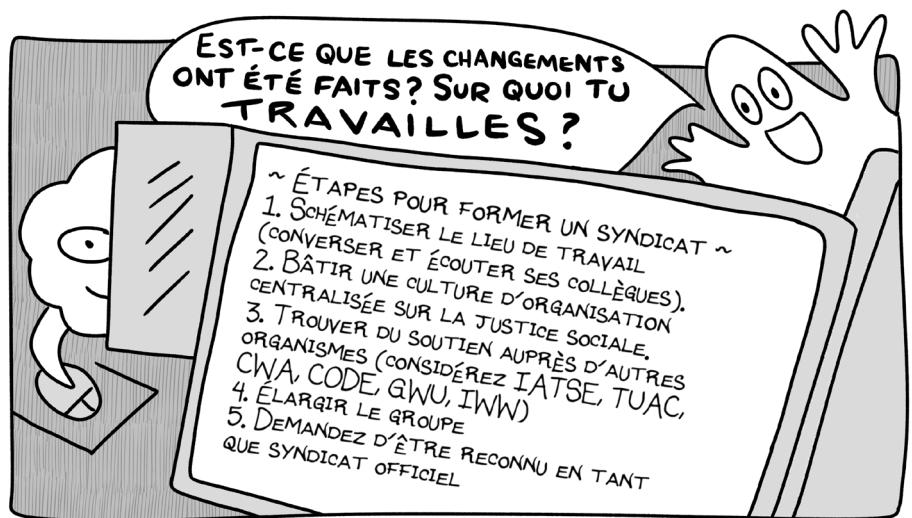
LES TRAVAILLEURS DÉCIDENT ENSEMBLE DE LEUR MODÈLE DE PAIE. CERTAINS CHOISISSENT DES SALAIRES FIXES, MAIS D'AUTRES PRÉFÈRENT ÉTABLIR DES ÉCHELLES DÉPENDANTES DE FACTEURS VARIABLES.

**MYTHE #7:** « LES CO-OP SONT TOUTES IDENTIQUES. »

CHAQUE RÉGION POSSÈDE SES PROPRES LOIS CONCERNANT LES CO-OPS, MAIS LEURS PRINCIPES ET LEURS VALEURS DEMEURENT PARTAGÉS!





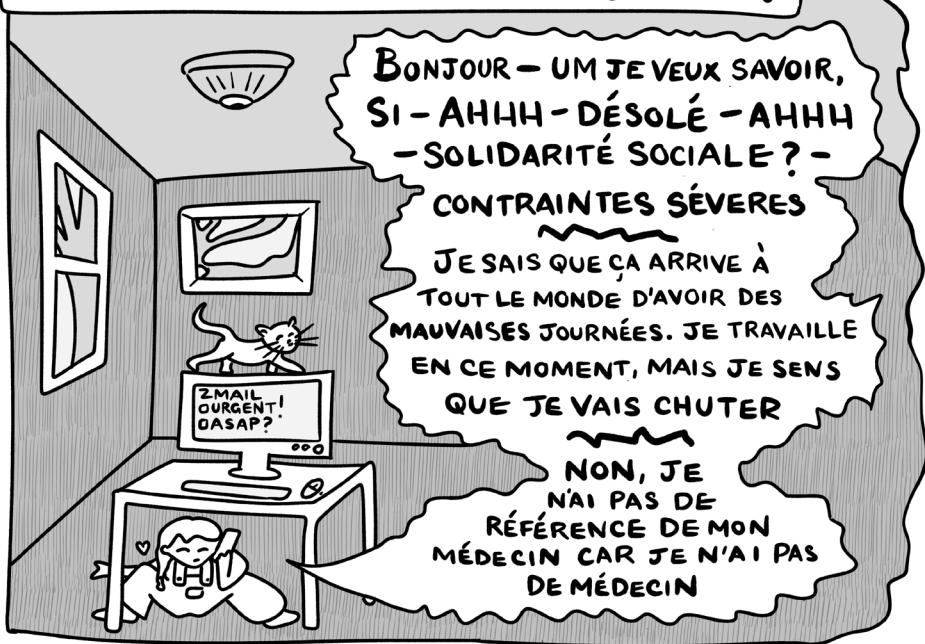


LE NOMBRE D'APPELS ÉTANT ACTUELLEMENT ÉLEVÉ, NOUS VOUS REMERCIONS DE CONTINUER À PATIENTER

LE NOMBRE D'APPELS ÉTANT ACTUELLEMENT ÉLEVÉ, NOUS VOUS REMERCIONS DE CONTINUER À PATIENTER

LE NOMBRE D'APPELS ÉTANT ACTUELLEMENT ÉLEVÉ, NOUS VOUS REMERCIONS DE CONTINUER À PATIENTER

## LE NOMBRE D'APPELS ÉTANT – BONJOUR? BONJOUR?



Il faut que vous nous procurez une référence de VOTRE médecin pour recevoir l'assurance maladie. ENSUITE, quand cela yendra fin, il va falloir appliquer pour de l'aide sociale, ensuite signer un autre que vous avez une qui vous empêche ensuite vous pouvez solidarité sociale, supplémentaire bien votre

MAIS JE  
N'AIS PAS  
DE MÉDECIN





D'ABORD, NOTRE CO-OP AURA BESOIN DE RÈGLEMENTS. ON DOIT DÉCIDER COMMENT ON VA DIVISER NOS PROFITS, ET ACCUEILLIR DES NOUVEAUX MEMBRES, ET PRENDRE DES DÉCISIONS, GÉRER LES CONFLITS - COMMENT DIRIGER LE TOUT!

JE NE VEUX PAS DE RÈGLES ENNUYEUSES ET ILLISIBLES. EST-CE QU'ON PEUT PAS IMPROVISER EN CHEMIN ?

## NON

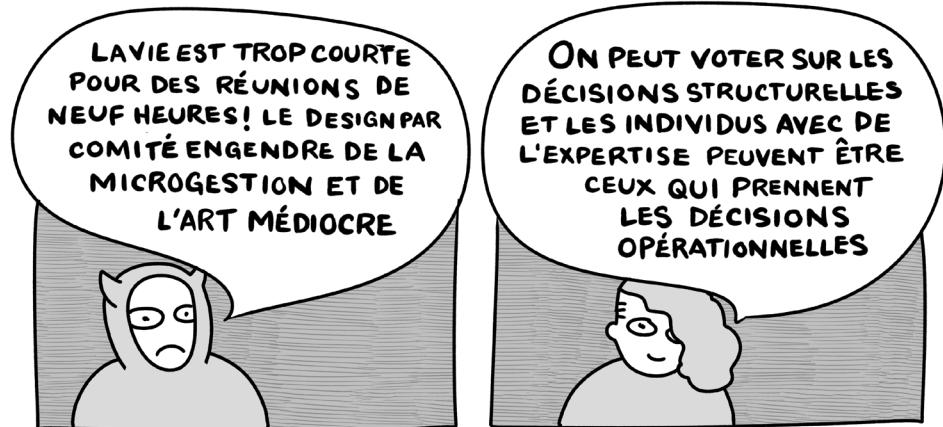
IL FAUT QU'ON SOIT D'ACCORD SUR NOTRE FONCTIONNEMENT SINON ON RISQUE DE CRÉER UN ENVIRONNEMENT TOXIQUE

**INVISIBLE**

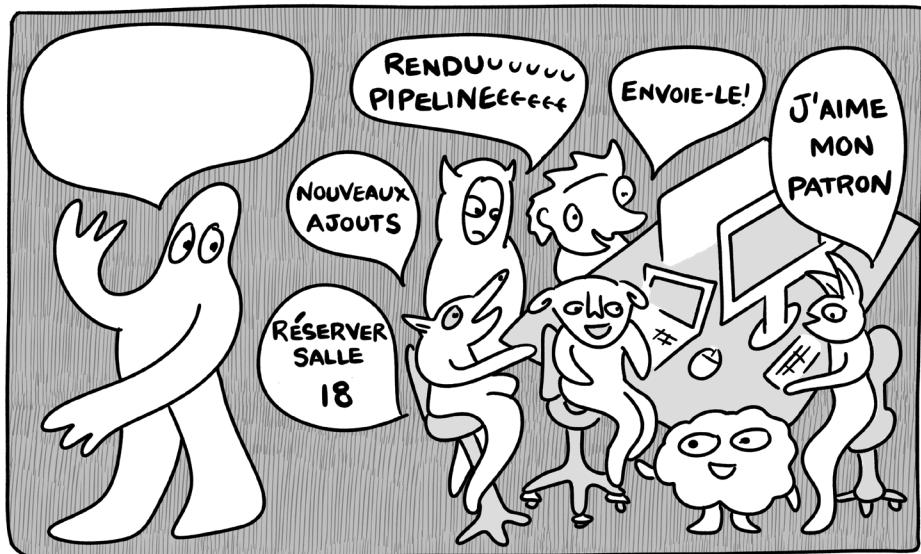
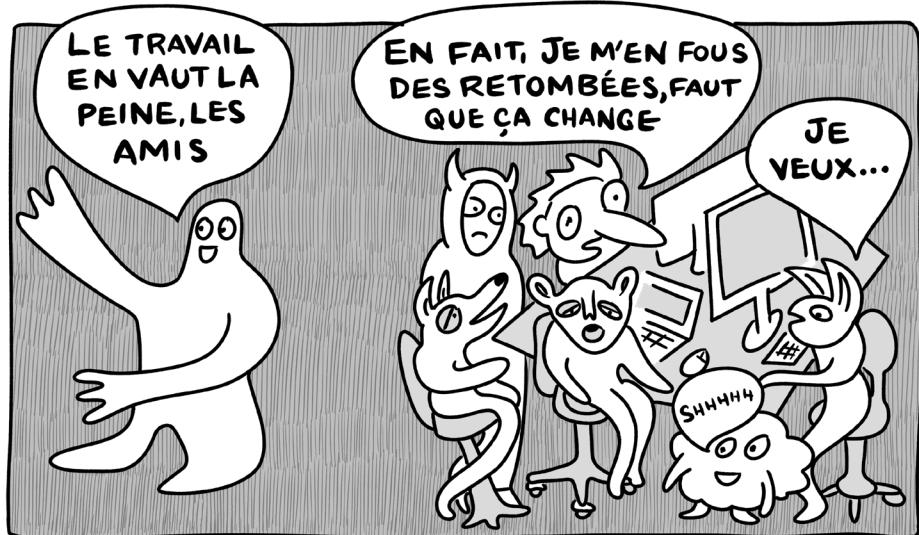
TYRANNY OF STRUCTURELESSNESS

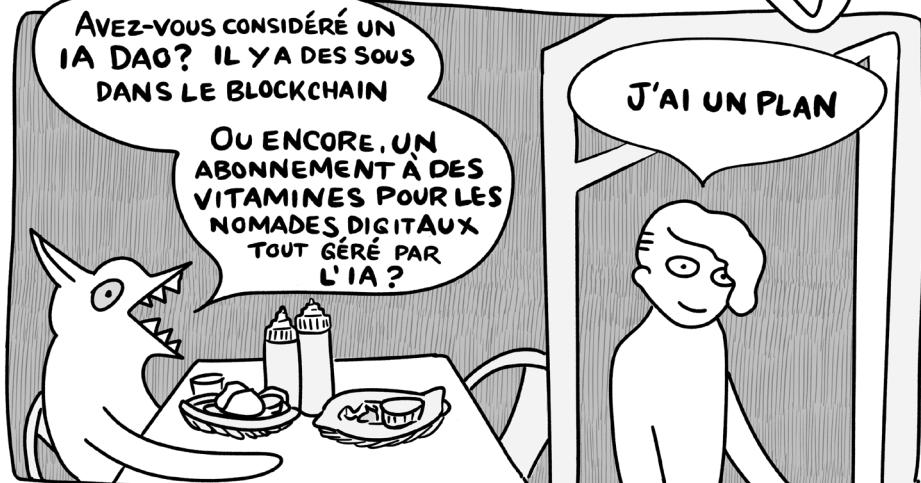
J'AI DÉJÀ ENTENDU PARLER D'UN STUDIO AVEC UN RÈGLEMENT TOUT FAIBLE ET OÙ UN EMPLOYÉ A PRIS LE CONTRÔLE DE LA COMPAGNIE EN VOTANT POUR SES AMI.E.S AU CA

D'AC'C.









# LE FINANCEMENT



## LES ÉDITEURS

**LES POUR** — FINANCENT DES COOP. PAS DE PERTE \$\$ SI LE JEU ÉCHOUE.  
**LES CONTRE** — DÉPENDANT DU PROJET, COMPÉTITIF, ET GARDENT 30%+ DES REVENUS.

## LES BUSINESS ANGELS



**LES POUR** — BEAUCOUP \$\$. MON PÈRE EN CONNAIT QUELQUES-UNS.  
**LES CONTRE** — NE VOUDRONT PAS DE NOUS, FAUTE DE PLAN DE CROISSANCE EXPONENTIELLE, CONTRÔLE DE VOTE ET D'ÉQUITÉS.

## LES CONSEILS DES ARTS



**LES POUR** — LIBERTÉ D'EXPRESSION CRÉATIVE.

**LES CONTRE** — DÉPENDANT DU PROJET, COMPÉTITIF, PRÉFÉRENT FINANCER DES ARTISTES SOLO, ET NE CONSIDÈRENT PAS LES JEUX VIDÉO COMME UNE FORME D'ART (ARGH)

## LE FONDS DES MÉDIAS DU CANADA

**LES POUR** — GROS BUDGETS.

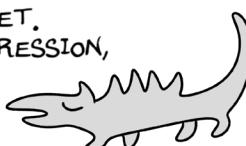
**LES CONTRE** — COMPÉTITIF, SURPLUS DE TRAVAIL ADMINISTRATIF, DIFFICILE D'ATTEINTE POUR LES NOUVEAUX STUDIOS.

## FINANCEMENT PARTICIPATIF

**LES POUR** — LES FAN FINANCENT LE PROJET.

**LES CONTRE** — TRAVAIL NON-RÉMUNÉRÉ, LA PRESSION, SOUVENT L'ÉCHEC.

## PRÊT BANCAIRE



**LES POUR** — ACCÈS À L'ARGENT NÉCESSAIRE.

**LES CONTRE** — BEAUCOUP DE RISQUE, BESOIN DE COSIGNATAIRE (PAPA).

## PRÊT DE LA BANQUE PAPA

**LES POUR** — PAS DE CONCURRENCE.

**LES CONTRE** — IL VA DIRE NON.



## FONDS DE FINANCEMENT SOCIAUX

FONDS DE FINANCEMENT SOCIALES? DES FONDS PHILANTHROPIQUES?  
AUTRES SOURCES? (FAUT QU'ON EN APPRENNE DAVANTAGE.)

JE NE SAIS  
PAS, C'EST UN  
FEELING

EST-CE QU'ON PEUT  
SE RENCONTRER À  
L'HEURE DU LUNCH?

ON GARDE CA  
COMMÉ  
STRETCH  
GOAL

J'AIME TROP CE QUE VOUS  
AVEZ FAIT AVEC LE BOSS FINAL!  
C'EST UN BON PERSO. C'EST  
PARFAIT. JE ME DEMANDE,  
PAR CONTRE, SI ON PEUT TOUT  
CHANGER POUR QU'IL N'Y AIT  
PAS DE BOSS DE FIN?

FAUT QU'ON SOIT  
DÉBROUILLARDS

J'AIME TON  
BOULOT, MAIS FAUT  
PASSER PLUS DE  
TEMPS DANS LE  
SHOPPER

VOTRE  
CAMÉRA N'EST  
PAS ALLUMÉE

ZMAIL  
789 NEW EMAILS  
HELP...  
URGENT...  
QUICK CALL...

BOOM  
HELP  
OOOO

INVOICE  
MAY 1  
---  
---  
---  
---

COLOUR  
OOOO

BISCORD  
OOOO

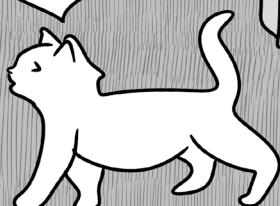
CALENDAR  
OOOO

LINK IN THE CHAIN  
OOOO

16 TONS  
OOOO



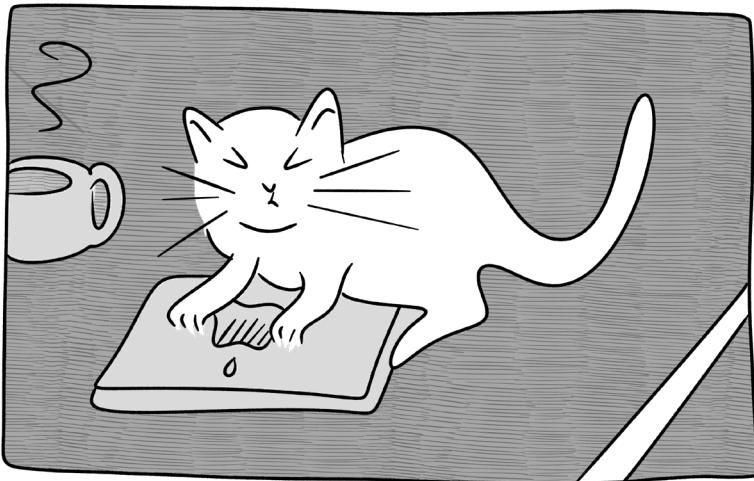
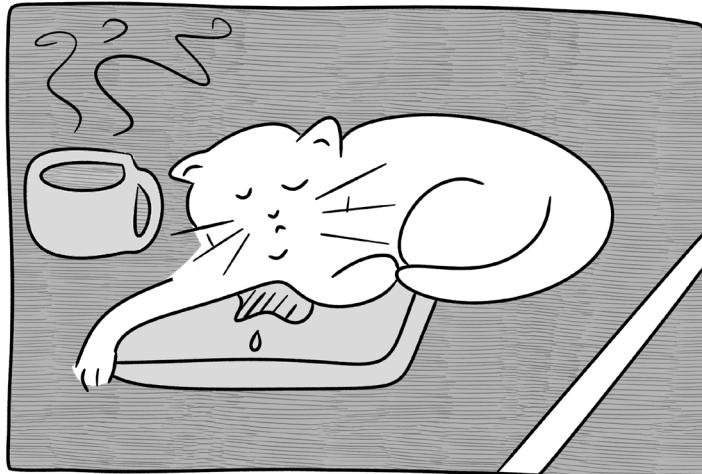
TU N'AS  
AUCUNE  
LIMITÉ

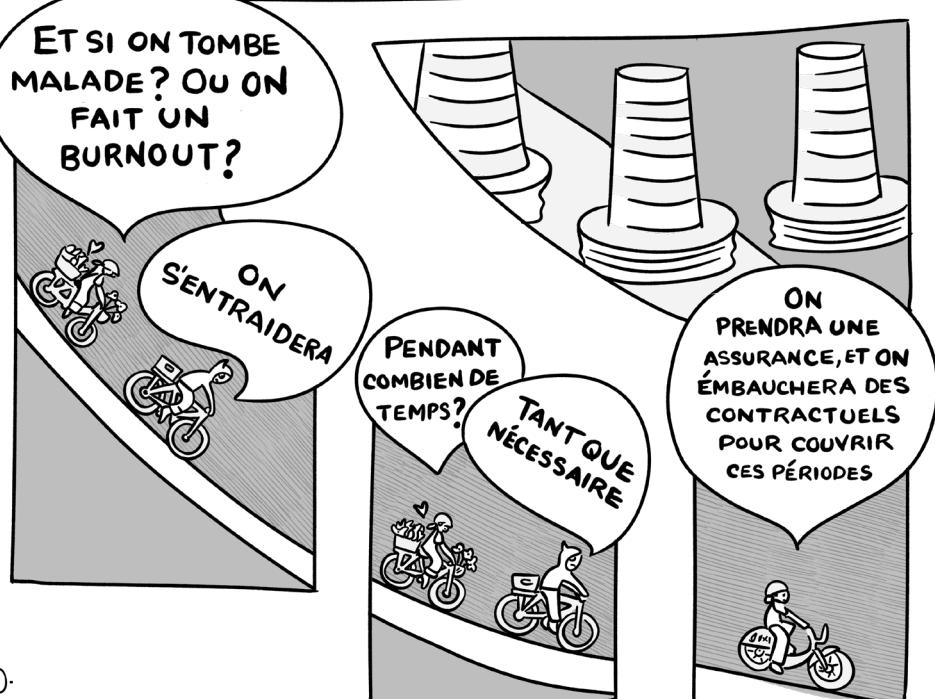
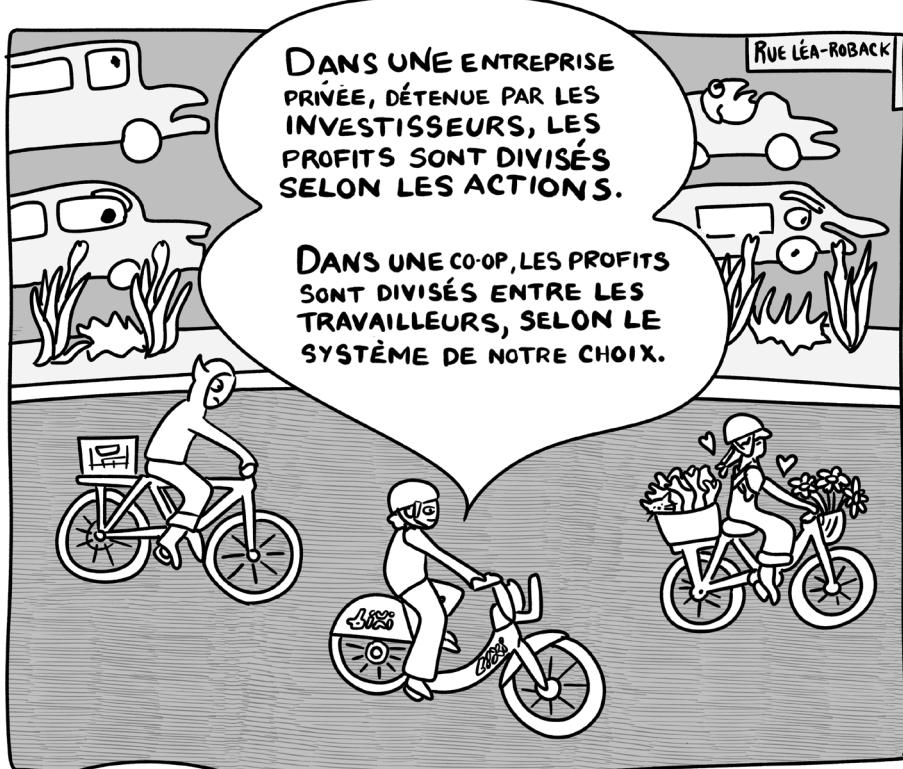




LE SOIR JE RÊVE QUE  
LE MONDE ENTIER FERME,  
QUE SON SOUFFLE  
S'ÉTEIGNE...

MAIS LE MATIN JE ME LÈVE  
ET JE PRENDS UN THÉ ET LE  
SOLEIL ENTRE ET IL Y A UN  
RUISSEAU DE LUMIÈRE QUI  
VIREVOLTE DANS LA BRUME  
DE L'AUBE





*GREEN BOTTLE ST.*

DES CONTRACTUELS?  
ALORS ON VA SE PRÉSENTER  
EN TANT QUE CO-OP, MAIS EN  
RÉALITÉ ON SERA UN BOSSÀ  
TROIS-TÈTES EXPLOITANT  
DES EMPLOYES  
TEMPORAIRES?

LA RÉALITÉ EST QUE  
LE FINANCEMENT DES JEUX  
VIDÉO N'EST PAS STABLE. CA VIENT  
EN LONGS CYCLES D'ABONDANCE  
ET DE DISSETTE.

BON BAH  
FAUDRA QUE NOS  
CONTRACTUELS  
FORMENT UN  
SYNDICAT

CERTAINS DE CES CONTRACTUELS  
NE VOUDRONT PEUT-ÊTRE MÊME  
PAS POSTULER. ON NE PEUT  
PAS TOUT RÉGLER  
D'UN COUP.

AU MOINS ON CRÉERA  
L'EMPLOI, NON?

ATTENDS,  
POURQUOI C'EST  
UNE BONNE CHOSE  
DE CRÉER DE  
L'EMPLOI?

C'EST PAS  
UNE MAUVAISE  
CHOSE, «PLUS  
DE TRAVAIL»?

ON POURRA FAIRE  
UN PARTAGE DE NOS  
REVENUS AVEC LES  
CONTRACTUELS POUR  
COMPENSER

MARCHÉ JEAN-TALON

JE SUIS À LA  
RECHERCHE DE  
FINANCEMENT



C'EST TELLEMENT BIZARRE QUE LES ENTREPRISES APPARTIENNENT À QUICONQUE D'AUTRE QUE CEUX ET CELLES QUI FONT LE TRAVAL. POURQUOI EST-CE QUE CERTAINS AURAIENT LE PRIVILÈGE DE GARDER TOUS LES PROFITS? GRÂCE À LEUR HÉRITAGE MONÉTAIRE? OU GRÂCE À LEURS GÈNES DE BORREAU DE TRAVAIL?

EST-CE QUE  
LES CO-OPS SONT

SEULEMENT CONçUS POUR CEUX  
QUI PEUVENT SE PERMETTRE LE  
RISQUE FINANCIER? EST-CE QU'ON  
S'ÉCHAPPE DANS UNE BULLE  
PENDANT QUE LA TERRE  
**BRÛLE?**

PEUT-ÊTRE QUE TU TE  
SENTIRAS MIEUX SI TU  
EXPRIMAS TOUTES TES  
INQUIÈTUDES D'UN COUP?

JE NE SAIS PAS SI  
JE VEUX PRENDRE  
LA CHARGE D'ÊTRE  
RESPONSABLE DE  
MOI-MÊME

C'EST QUI QUI  
FERA LES TÂCHES  
ADMINISTRATIVES? QUI  
LAVE LA VAISSELLE DANS  
LES CUISINES DE PUNKS?

PENDANT COMBIEN DE  
TEMPS EST-CE QU'ON  
POURRA S'ENTRAIDER,  
LORSQUE ON SERA TOUCHÉ  
PAR L'ÉPUISEMENT OU DES  
MALADIES GRAVES

EST-CE QU'IL Y AURA  
BEAUCOUP DE RENDEZ-  
VOUS SANS FIN?

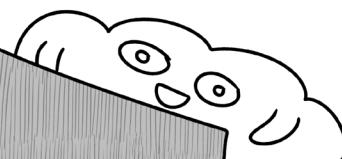
ET PUIS MAMIE?  
QU'EST CE QUI VA LUI  
ARRIVER SI JE PEUX  
PLUS PAYER NOTRE  
LOYER?

C'EST QUOI LA  
RELATION ENTRE  
LES CO-OPS ET DES  
SYNDICATS DANS  
LA LUTTE DES  
TRAVAILLEURS?

EST-CE QU'ON RISQUE  
D'EXPLOITER LES GENS  
OU DE REPRODUIRE LE  
MÊME SYSTÈME?

# Guicy Games

GROSSE NOUVELLE TOUT LE MONDE  
LES ÉTUDES MONTRENT QUE LES  
TRAVAILLEURS SONT PLUS PRODUCTIFS  
QUAND ILS TRAVAILLENT 4 JOURS  
PAR SEMAINE. À PARTIR DE  
MAINTENANT, ON ENLÈVE  
LES VENDREDIS!



JE COMMANDÉ DE LA PIZZ' POUR  
CE SOIR, S'IL Y EN A QUI VEULENT  
TRAVAILLER PLUSTARD! DITES-MOI SI  
VOUS MANGEZ VÉGÉ, CARNIVORE  
OU SANS GLUTEN





FAUDRAIT QUE J'APPELLE EMPLOI - QUÉBEC POUR LES  
PRESTATIONS D'ASSURANCE-EMPLOI, MAIS D'ABORD FAUDRAIT  
QUE JE RENOUVELLE MA CARTE D'ASSURANCE-MALADIE, MAIS  
POUR ÇA FAUDRAIT QUE J'ORGANISE MES DOCUMENTS, MAIS  
POUR ÇA JE DOIS ABSOLUMENT RETROUVER MES LUNETTES,  
MAIS JE LES AI PEUT-ÊTRE PERDUES DONC FAUT QUE JE  
ME PROCURE UNE NOUVELLE PAIRE, MAIS POUR ACHETER UNE  
NOUVELLE PAIRE IL VA ME FALLOIR MA CARTE D'ASSURANCE-  
MALADIE. OHHHH NOOOOOOOOOOOOO





QUELS SONT TES SECRETS?  
EST-CE QUE JE T'AIME?  
EST-CE QUE JE TE DÉTESTE?  
PETITE CRÉATURE MÉTALLIQUE  
MYSTÉRIEUSE

D&B



NOTRE CP EST ABSENT  
MALGRÉ NOS ICP CLAIRS ET  
NOTRE CADRE OKR! NOS MAU  
ET DAU SONT EN PLEINE CHUTE!  
IL FAUT RETROUVER NOTRE  
COURBE EXPONENTIELLE!



MAIS C'EST  
UN VRAI RÊVE,  
DEVENU RÉALITÉ





VOTRE ATTENTION SVP:  
J'AI ENTENDU UNE RUMEUR QUE  
VOUS JASEZ DE FORMER UN  
**SYNDICAT**

Nous sommes une famille ici !  
On travaille seulement quatre  
jours par semaine.

J'vous paye la pizza !

Si vous avez besoin de quoi que  
ce soit, vous pouvez me le demander  
direct. De quoi avez-vous besoin ?

TRAVAIL  
À DISTANCE

PLUS DE  
LIBERTÉ  
CRÉATIVE

CONGÉ PAYÉ  
FLEXIBLE

RÉMUNÉRATION  
PLUS ÉLEVÉE  
POUR QA

QUE LE  
CRUNCH SOIT  
INTERDIT

CONGÉ  
PAYÉ POUR  
L'ÉPUISÉMENT

DES SERVICES  
DE GARDE

TOLÉRANCE  
ZÉRO POUR LE  
HARCÈLEMENT

UN PLAN PRÉCIS  
ET PROFESSIONNEL  
POUR L'AVENIR

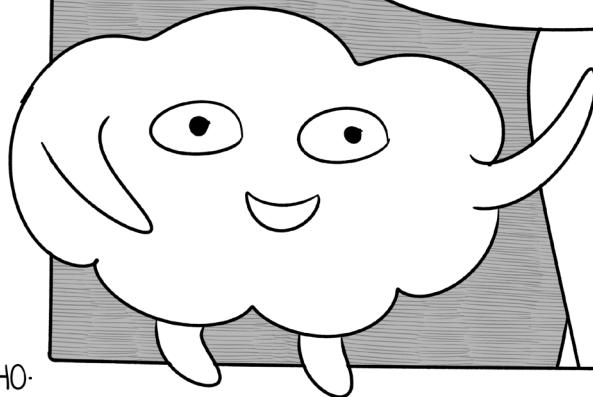


FARINE  
FIVE ROSES



TOUT IRABIEN

TU VIENS DE DIRE  
QU'ON EST DANS  
LA MARDE



C'EST UN PLAISIR DE VOUS RENCONTRER! ON A BESOIN DE VOTRE IMPLICATION POUR RÉALISER UN JEU VIDÉO SUR LE THÈME DE L'ANXIÉTÉ CLIMATIQUE. ON A UN BUDGET ÉNORME ET VOUS POUVEZ TRAVAILLER SANS AUCUNE CONTRAINTE CRÉATIVE.

L'ÉCHÉANCE EST DANS 90 JOURS.  
QU'EN PENSEZ-VOUS?

UM

EST-CE QUE  
JE PEUX Y  
PENSER ET  
VOUS REVENIR?

DIS-LUI NON

EST-CE QUE JE  
PEUX RESTER ICI?  
JE NE VEUX PAS  
ÊTRE SEULE

JE SAIS,  
JE FAIS  
N'IMPORTE  
QUOI.

MAIS JE SAIS  
PAS QUOI  
FAIRE

J'AI TOUJOURS ENTENU  
QUE SI ON TRAVAILLE  
FORT ET ON FAIT DES  
ÉTUDES UNIVERSITAIRES,  
ON REÇOIT UN BON  
BOULOT ET TOUT IRA  
BIEN

J'AI TRAVAILLÉ TOUTE MA VIE : LA  
CUEILLETTE DES FRAISES, LA LIVRAISON DES  
JOURNAUX, LAVE-VAISSELLE, CUISINE, SERVICE,  
VENTE AU DÉTAIL, TRAVAIL DE BUREAU,  
CONSEIL, DIRECTEUR·RICE. J'AI TOUT FAIT.

ET PERSONNE NE M'A DIT À QUEL POINT ÇA ALLAIT  
ÊTRE HORRIBLE. J'JURAIS PEUT-ÊTRE PU LE DEVINER  
EN REGARDANT LE VISAGE ÉPUISÉ DE MA MÈRE  
LORSQU'ELLE RENTRAIT DU BOULOT ET QU'ELLE  
RETIROIT SES VÊTEMENTS DE TRAVAIL

JE SAIS QUE CA NE MARCHE PLUS, MAIS AU MOINS LE  
FREE LANCE ME PERMET DE TRAVAILLER À MON RYTHME,  
D'AVOIR MON LIBRE-CHOIX, DE TRAVAILLER SUR DES  
CHOSES QUI ME FONT VIBRER

J'AIME DANSER SUR LE FIL DU  
RASOIR, TOURBILLONNER SUR  
LA LAME TRANCHEANTE DES  
POSSIBILITÉS



LE TRAVAIL EST ATOMISÉ, DE PLUS EN PLUS PETIT.  
CELA A COMMENCÉ AVEC FORD, ET ENSUITE AVEC  
LES TRAVAILLEURS DEVENANT DES ROUAGES DANS  
UNE CHAÎNE DE MONTAGE. C'EST DE PIRE EN PIRE,  
Ils NOUS VEULENT SUR APPEL, REMPLACABLES,  
JETABLES !

BIENTÔT, NOUS SERONS TOUS DES MICRO-  
CONTRACTANTS, EMBAUCHÉS JUSTE A TEMPS  
À LA MINUTE OU À LA SECONDE. ILS  
NOUS UTILISENT, NOUS REJETTENT ET  
PASSENT À AUTRE CHOSE.

TU DANSES SUR LE FIL DU  
RASOIR, ET LE BORD CONTINUE  
À MINCIR ENCORE ET ENCORE.  
VAS-TU CONTINUER À DANSEZ  
JUSQU'À CE QUE TU TOMBES

CELA N'A PAS  
D'IMPORTANCE. LES GENS  
COMME MOI FINISSENT  
TOUJOURS PAR TOMBER









TOUT CE BRUIT NOUS EMPÈCHE  
D'IMAGINER UN AUTRE MONDE.  
NOUS FAISONS DE LA CONCEPTION  
D'UNIVERS.

MAIS POURQUOI NE POUVONS-NOUS  
PAS IMAGINER UN MONDE  
MEILLUR ?

TOUT SEMBLE  
IMPOSSIBLE

ET JE N'AII  
PAS DE FILET  
DE SÉCURITÉ

J'AI PRESQUE FINI  
DE PRÉPARER NOTRE  
**PITCH**  
POUR LES  
INVESTISSEURS

AAAAAAAHHHHH!!!







MERCI D'ÊTRE VENUE. NOTRE JEU, COSMIC CATS CRADLE CONTIENT DES CYBERCHATS QUI RÉORGANISENT LES CONSTELLATIONS POUR CHANGER L'AVENIR DE L'HUMANITÉ AVEC UN FIL QUI NOUS MONTRÉ COMMENT NOUS SOMMES TOUS RÉLIÉS. NOTRE CO-OP COMPREND UN DÉVELOPPEUR PROFESSIONNEL, UNE ARTISTE PIGISTE AVEC 10 ANS D'EXPÉRIENCE, ET MOI-MÊME, AYANT GAGNÉ PLUSIEURS PRIX DE DESIGN DE JEUX VIDÉO.



J'AIME TOUT CE TALENT  
PAR CONTRE, POUR INVESTIR, IL Y A  
BEAUCOUP DE RISQUES. C'EST  
COMME JOUER À LA ROULETTE. ÉCOUTE,  
J'AI PROMIS À TON PÈRE QUE J'ALLAIS  
TE RENCONTRER, MAIS ÇA SERAIT LA  
FOLIE D'INVESTIR DANS UNE CO-OP  
J'AI BESOIN D'AU MOINS 100X LE  
RETOUR.

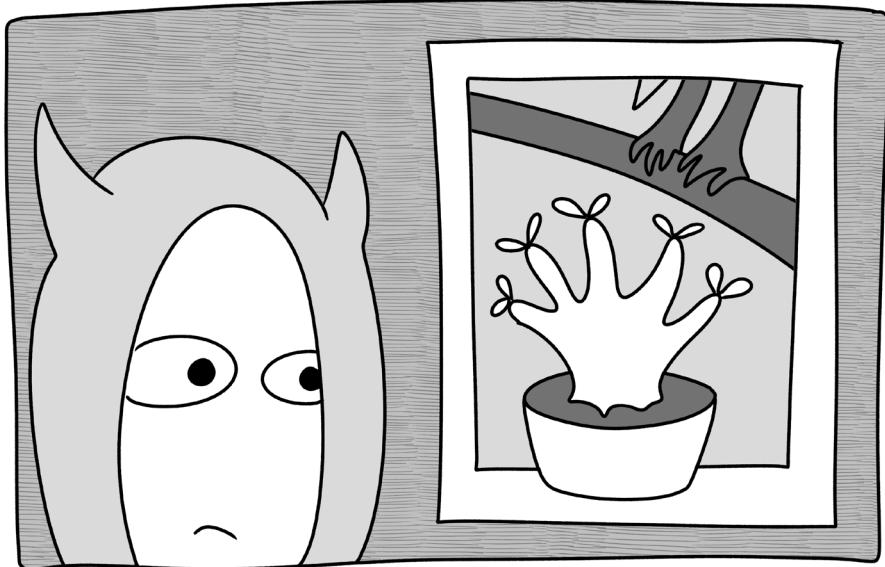


MÊME SI VOUS N'ÉTIEZ PAS UNE COOPÉRATIVE,  
LA PLUPART DES COMPAGNIES INDÉPENDANTES SONT  
CONSTAMMENT SUR LE BORD DE LA RUPTURE. LE  
PETIT SECRET DE LEUR SURVIE C'EST LEUR RICHESSE  
FAMILIALE ET DES P'TIT CONTRATS POUR LES  
COMPAGNIES DE MEDIA MULTINATIONALES

POURRIEZ-VOUS VOUS ADAPTER EN RÉVOLUTIONNANT  
LE JEU EN LUDIFIANT LE TRAVAIL CONTRACTUEL  
GRÂCE À DE L'INGÉNIERIE SOCIALE PAR L'IA SUR  
LE BLOCKCHAIN? VOILÀ ÇA POURRAIT  
MÉRITER UN INVESTISSEMENT.

ENFIN BON - JE ,  
SUIS UN PEU PRESSE  
BONNE CHANCE AVEC TA  
COMMUNE, OU QUOI  
QUE CE SOIT

LES ORDIS SONT  
INTERDITS APRÈS  
18H



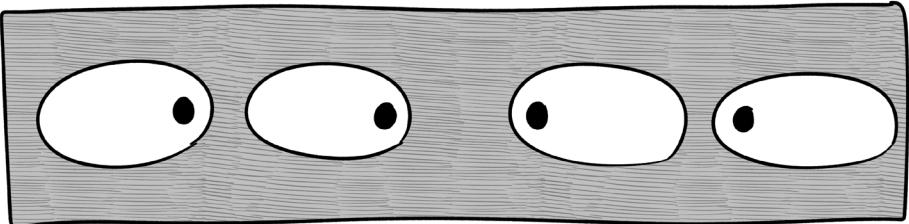
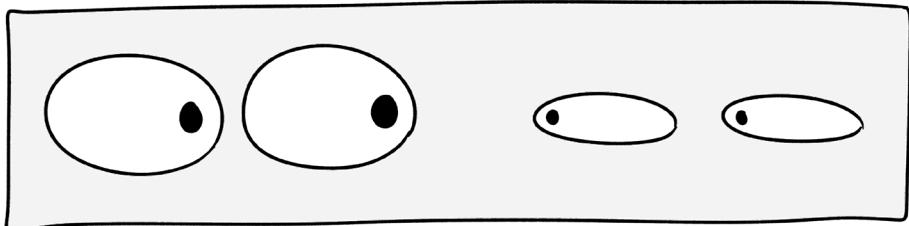
J'AI CONFiance ABSOLUE  
DANS MES AMI.E.S. ET SI JE  
RISQUE L'EPUISEMENT, JE PRéRERE  
LE FAIRE EN RÉALISANT NOS RÈVES  
PLUTÔT QU'EN FAISANT LA VAISSELLE  
CLANDESTINEMENT DANS UN  
ZOOM



MERCI POUR  
L'OFFRE, MAIS JE  
DOIS REFUSER LE  
POSTE









JE VEUX PLUS QUE LA SEMAINE DE QUATRE JOURS PLUS QU'UNE AUGMENTATION. JE VEUX QUE ÇA SOIT IMPOSSIBLE POUR QUELQU'UN D'AUTRE DE CONTRÔLER NOS VIES SI PRÉCIEUSES. JE VEUX QU'ON DÉTRUISE CETTE CHOSE POURRIE À LA RACINE

ON MÉRITE MIEUX !

FAUT JUSTE QUE 50% DE NOUS SIGNENT CES CARTES D'ADHÉSION SYNDICALE ET ENSUITE -

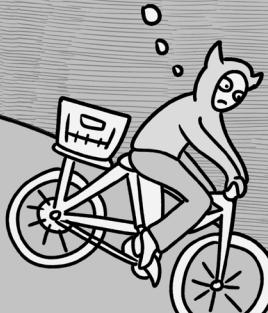
GROSSE NOUVELLE! BOOBYSRAFT VIENT D'ACQUÉRIR LA TOTALITÉ DE NOTRE COMPAGNIE. ON VA RESTRUCTURER NOS ÉQUIPES POUR UNE TRANSITION SYNERGIQUE FLUIDE! VOUS N'AVEZ RIEN À CRAINdre SI VOUS ÊTES UN EMPLOYÉ·E DÉVOULÉ·E ! C'EST UNE VICTOIRE POUR TOUT LE MONDE

ON CONTINUERA À SE BATTRE À BOOBYSRAFT, J'AI DES AMIS LÀ-BAS

LÂCHONS PAS!  
ON ABANDONNERA JAMAIS

BEE NE COMPREND PAS. IEL A UNE PISCINE ET UN CHIEN-MAJORDOME QUI LEUR SERT DES NEGRONIS.

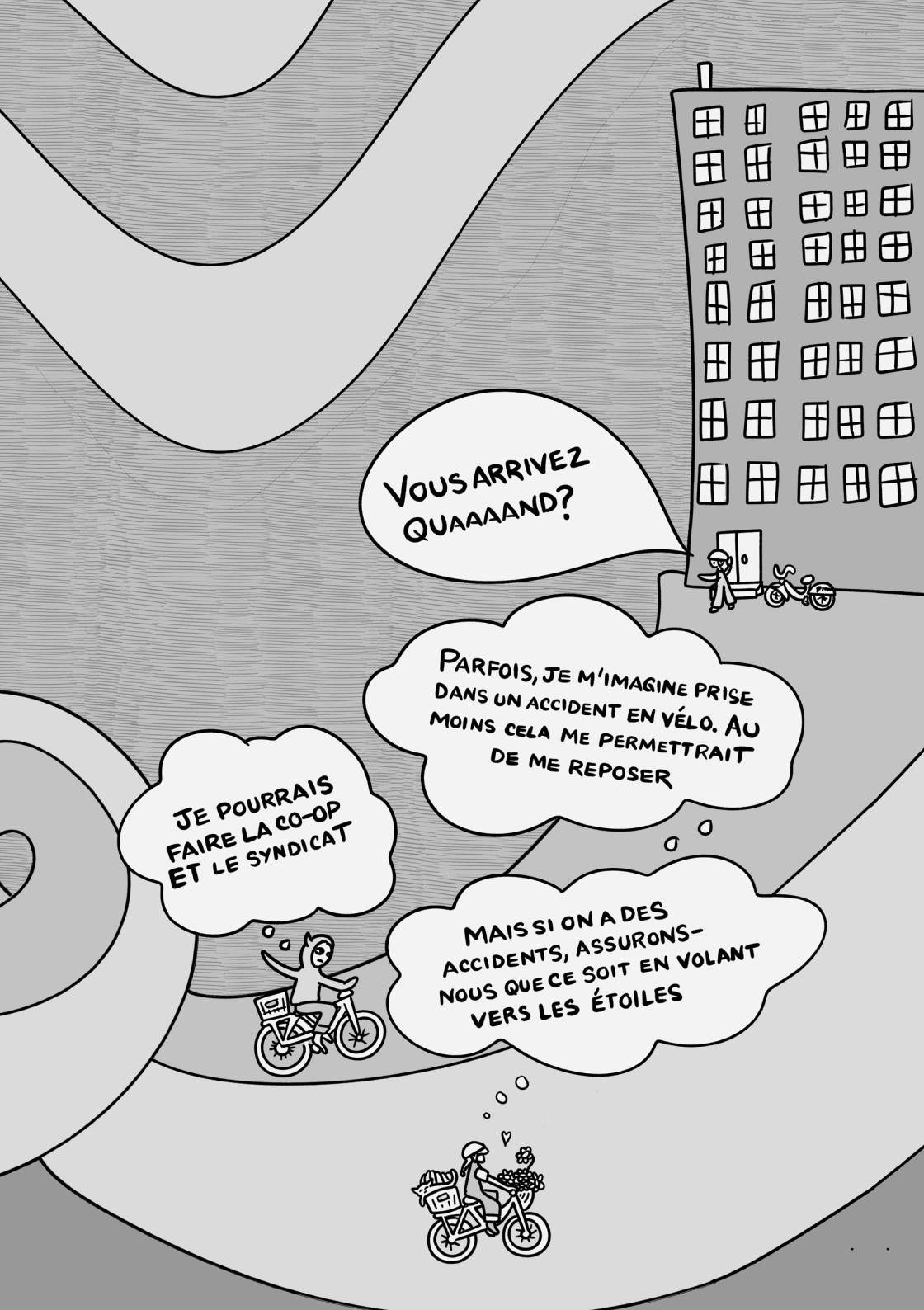
IEL N'A JAMAIS DÛ S'OCCUPER DE QUICONQUE D'AUTRE



MERCI POUR LE PRIX. QUAND NOUS AVONS COMMENCÉ LA CO-OP, NOUS SAVIONS QUE NOUS DEVIONS DÉPASSER LES SOLUTIONS COSMÉTIQUES DE L'EXPLOITATION DU TRAVAIL!

C'EST NÉCESSAIRE QUE LA PEUR AGISSE EN TANT QUE GUIDE DANS LA VIE



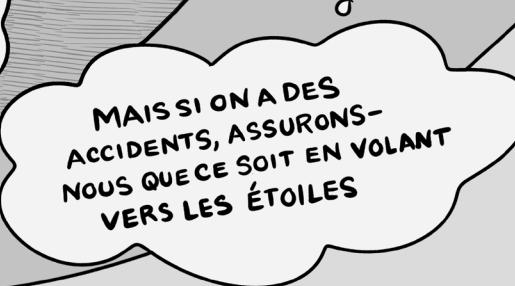


VOUS ARRIVEZ  
QUAAAAND?

PARFOIS, JE M'IMAGINE PRISE  
DANS UN ACCIDENT EN VÉLO. AU  
MOINS CELA ME PERMETTRAIT  
DE ME REPOSER



JE POURRAIS  
FAIRE LA CO-OP  
ET LE SYNDICAT



MAIS SI ON A DES  
ACCIDENTS, ASSURONS-  
NOUS QUE CE SOIT EN VOLANT  
VERS LES ÉTOILES

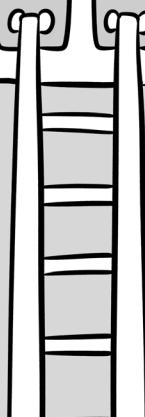
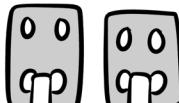
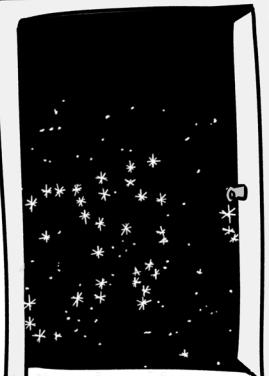




ET SI CELA NUISAIT À  
NOTRE AMITIÉ? ET SI JE  
PERDAIS CETTE FAMILLE-  
CHOISIE? EST-CE QU'ON  
POURRAIT PRENDRE UN.E  
PSY POUR LE STUDIO?

POUR NOUS, JE PEUX  
PRENDRE CE RISQUE.  
JE PEUX COMMENCER  
DOUCEMENT, LES VENDREDIS  
ET LES WEEKENDS

LE RÊVE EST UNE FORME  
DE VOYAGE. UN RÊVE PEUT  
RÉINVENTER LE MONDE





ALORS, ON FAIT ÇA ENSEMBLE?

C'EST  
ENSEMBLE  
OU RIEN  
DU TOUT



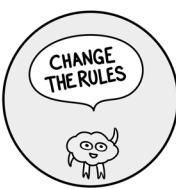
MERCI D'AVOIR LU !

SI VOUS SOUHAITEZ APPROFONDIR CETTE ÉTUDE, CONSULTEZ NOTRE LIVRE BLANC GRATUIT, PLEIN DE DONNÉES CROUSTILLANTES, DE GRAPHIQUES ANALYSABLES ET DE CITATIONS FRANCHES : GAMEARTSINTERNATIONAL.NETWORK/CTR OU ENVOYEZ UN COURRIEL À INFO@GAMEARTSINTERNATIONAL.NETWORK

TRADUCTION DE LA 2E ÉDITION PAR NOEMIE BOURBONNAIS ET RÉVISION PAR CHRISTELLE SAINT-JULIEN. NOUS REMERCIONS TOUT PARTICULIÈREMENT MICHAEL IANTORNO, JIM MUNROE, SALEEM D, JESS M, HANINE EM, CHRISTIAN S, IRMAK T, AND OSAMA D, AMARYIR S, ANEMONE HUG INTERACTIVE, ANGELO C, AUGUST L, B C, BART SIMON, BLACK FLAG, CANADIAN WORKER CO-OP FEDERATION, CINDY POREMBA, DAVID W, ELLIE, ELLEN F, ERIK H, FABIAN S, FELAN PARKER, FLO, FRONX W, FUTURE CLUB, GAMMA SPACE COLLABORATIVE STUDIO, GAME WORKERS AUSTRALIA, GAME WORKERS UNITE MONTREAL, GAME WORKERS UNITE TORONTO, GEMMA L, HALLEY R, HANNAH N, HILLARY P, IDA T, IMAGINARY RESIDENCY, INDOOR SUNGLASSES, JAY P, JEN K, JENN K, JENNIFER R, WHITSON PhD, JULIA E, JUSTINE L, KEYWORDS STUDIO UNION, KO\_OP MODE, KOFI O, LEE T, LEE W, LESLIE P, LESS THAN THREE INTERACTIVE, LOWERCASE.GAMES, LUCID TALES, LUKE L, MARIAM Z, MARTIN K, MARTINA F, MATAJUEGOS COOP, MEDIO INESTABLE, MIA CONSALVO, MURDOCH S, NNEKA N, PALOMA D, PAOLO P, PEPIJN, RAMI I, RAMSEY N, RAPH, RÉSEAU COOP, ROB L, ROXANE H, SAGAN Y, SIX, SOFT CHAOS, SOFT NOT WEAK, SOMETHING WE LOVE, TALESPINNERS, TARIQ J, THOMAS F, TIFFANY C, TRICIA E, UNSEELIE COLLECTIVE, WEIRD GHOSTS, ET NOS NOMBREUX COLLABORATEURS ANONYMES. SOUTIEN SUPPLÉMENTAIRE DE MITACS ACCELERATE ET DU CENTRE DE RECHERCHE SUR LA TECHNOCULTURE, LES ARTS ET LES JEUX DE L'UNIVERSITÉ CONCORDIA.

CLAUSE DE NON-RESPONSABILITÉ : LES OPINIONS, OBSERVATIONS, CONCLUSIONS ET RECOMMANDATIONS CONTENUES DANS CETTE BANDE DESSINÉE SONT CELLES DES AUTEURS ET NE REFLETTENT PAS NÉCESSAIREMENT LES POINTS DE VUE DES PERSONNES REMERCIÉES, ET AUCUNE INSTITUTION, AGENCE OU PERSONNE N'EST LIÉE PAR LES RECOMMANDATIONS CONTENUES DANS CE DOCUMENT.

MARIE LEBLANC FLANAGAN / MARIEFLANAGAN.COM / @MARIECLAIRE





JEUX VIDÉO



CRUNCH

INDEPENDANT



CONTRÔLE CRÉATIF



ON EST DES  
BÂTISSEUR·ICES DE  
MONDES, POURQUOI NE  
PAS BÂTIR DES MONDES  
DANS LESQUELS ON  
AURAIT ÉNVIE DE  
VIVRE?



???



SEMAINE  
DE TRAVAIL DE  
QUATRE JOURS



BONJOUR



ÉPUISEMENT



CO-OP

TRAVAIL  
TRAVAIL  
TRAVAIL

POURQUOI?  
4J



SOUTIEN

TELLEMENT  
FATIGUÉ!

CHANGEMENT



À L'AIDE!



DÉVELOPPEUR  
SOLO



GAIN  
Game Arts International Network

