

Si vous n'aimez pas le jeu, changez les règles



MODÈLES ALTERNATIFS DE PRODUCTION DE JEUX VIDÉO

- MARIE LEBLANC FLANAGAN -

« SI VOUS N'AIMEZ PAS LE JEU,
CHANGEZ SES RÈGLES » EST UNE
HISTOIRE FICTIVE ANCREE DANS
LES EXPÉRIENCES RÉELLES DES
TRAVAILLEURS DU SECTEUR DU JEU.

CETTE BANDE DESSINÉE S'APPUIE
SUR 88 ENTRETIENS ET ENQUÊTES
MENÉS AUPRÈS DE MEMBRES DE
COOPÉRATIVES DE TRAVAILLEURS, DE
DÉVELOPPEURS DE JEUX QUI SONT EN
TRAIN DE CRÉER UNE COOPÉRATIVE
DE TRAVAILLEURS, DE STUDIOS
QUI EXPLORENT LES VALEURS
COOPÉRATIVES, D'ORGANISATEURS
SYNDICAUX DU SECTEUR DU JEU,
D'EXPERTS DU TRAVAIL DANS
L'INDUSTRIE ET D'AUTRES
PERSONNES QUI FABRIQUENT DES
JEUX.

Voici nos amis

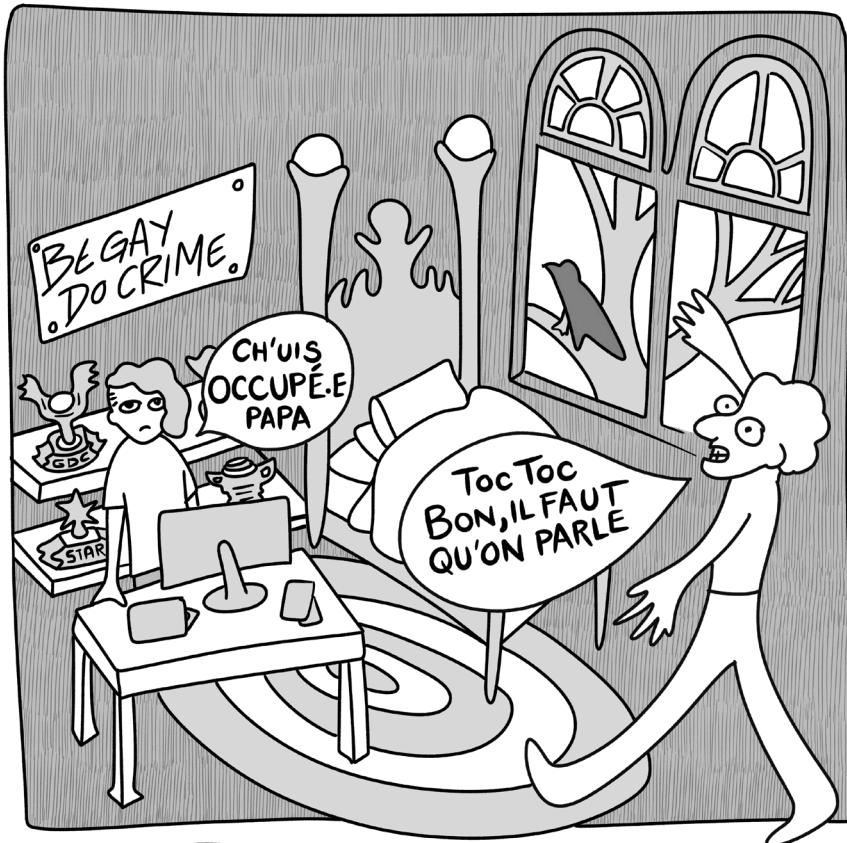


Voici BEE

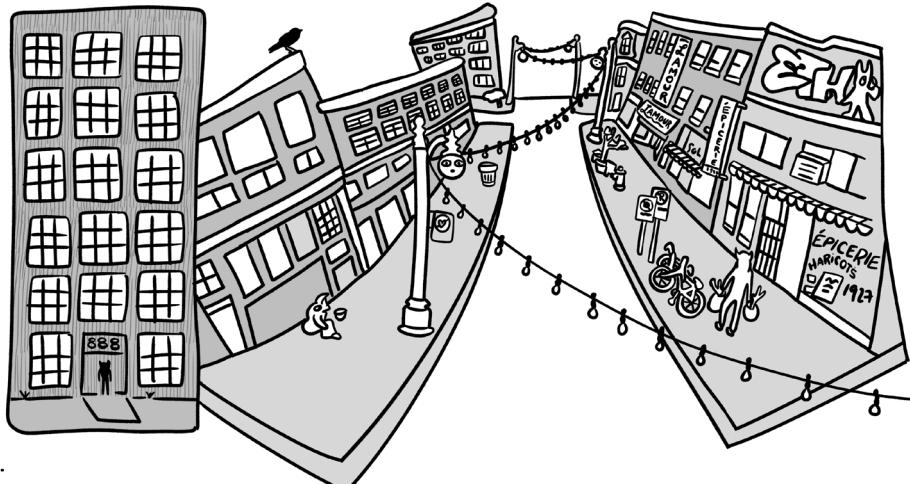
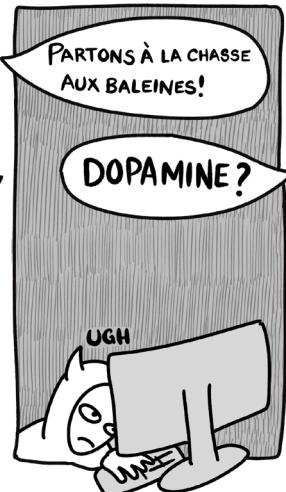
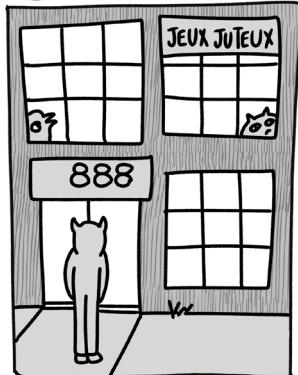


IL NOUS FAUT MONTRER AU MONDE ENTIER LA VÉRITABLE PUISSANCE DE NOTRE COOPÉRATION RADICALE!!!





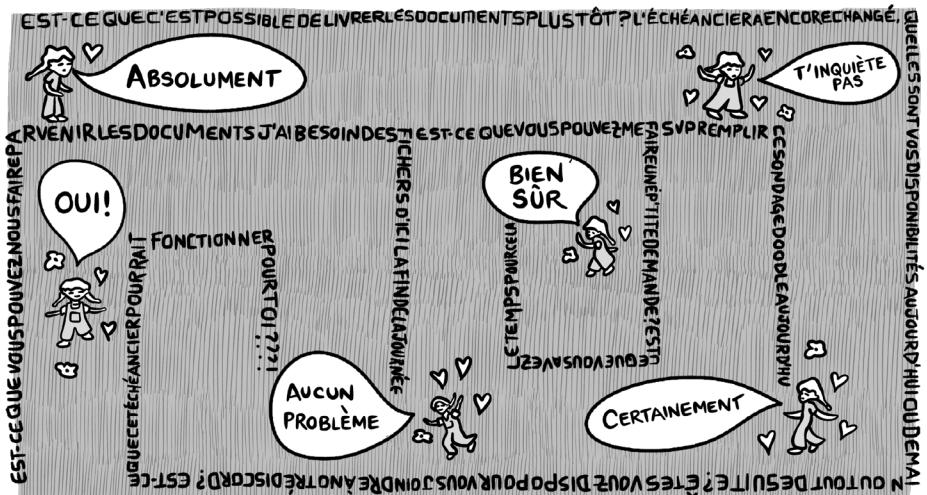
VoiciZED

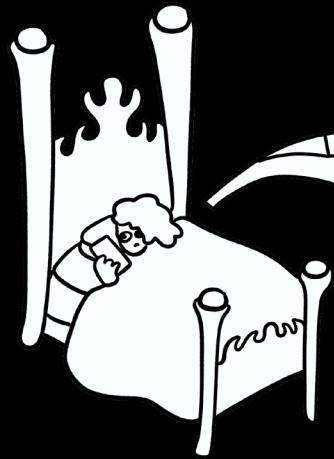




Joici JAY







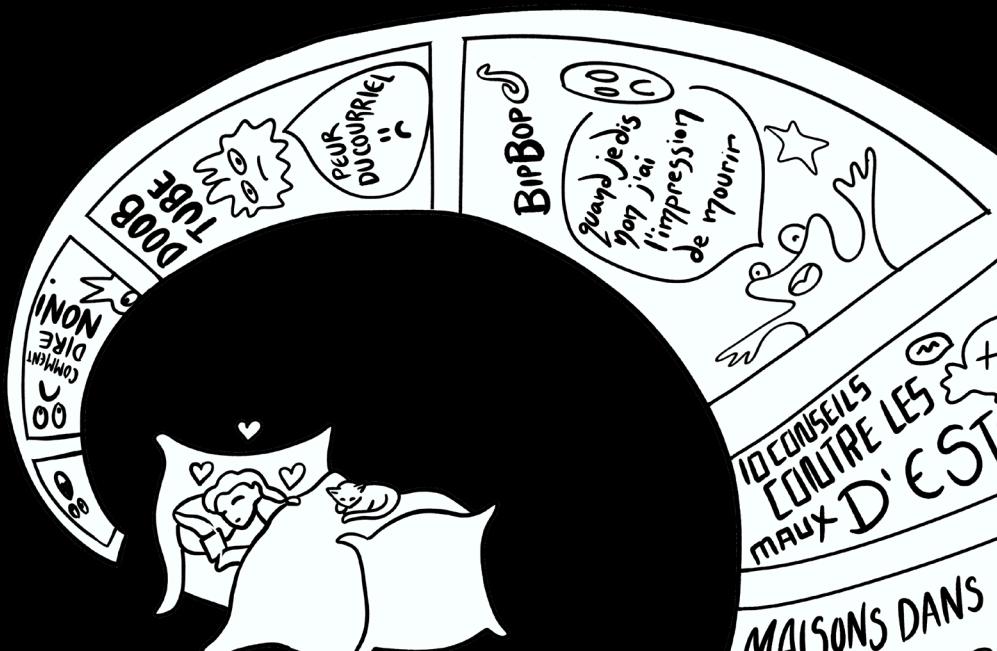
CO
OPS

GOG

MODÈLE
DE TRAVAIL
ÉTHIQUE

COOPÉRATIVES DE
JEUX VIDÉO
APPARTENANT AUX
TRAVAILLEURS

CO
GOG





J'AIMERAIS FULL
CRÉER NOTRE
PROPRE JEU

ON A GAGNÉ LE DERNIER
GAME JAM AVEC UN
PROTOTYPE NON-
FONCTIONNEL

IMAGINEZ
SI ON Y METTAIT
DU TEMPS?

COSMIC
CATS
CRADLE

LES CYBERCHATS
RÉ-ORGANISENT LES
ÉTOILES ET TISSENT
ENSEMBLE TOUS NOS
DESTINS

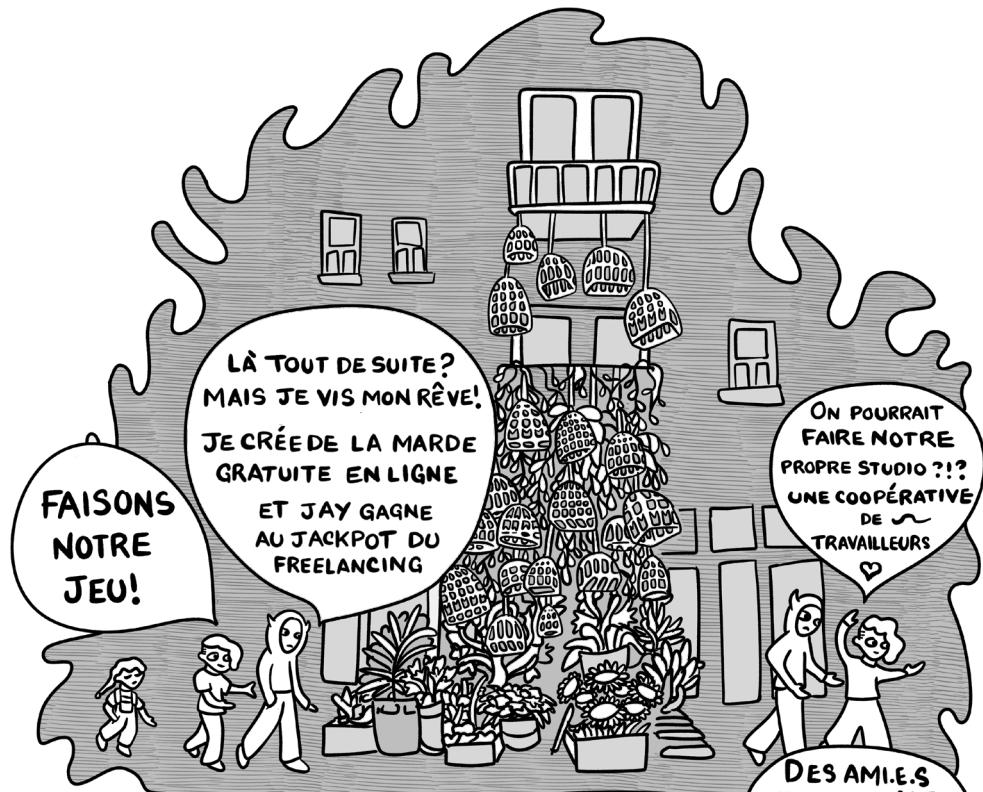
LES JOUEURS DOIVENT
MANIPULER DES BOUCLES
DE CORDES POUR
FORMER DES FIGURES
QUI RÉVÉLENT NOS
LIENS

CE QUI
TRANSFORME
NOS VIES À
TOUT JAMAIS

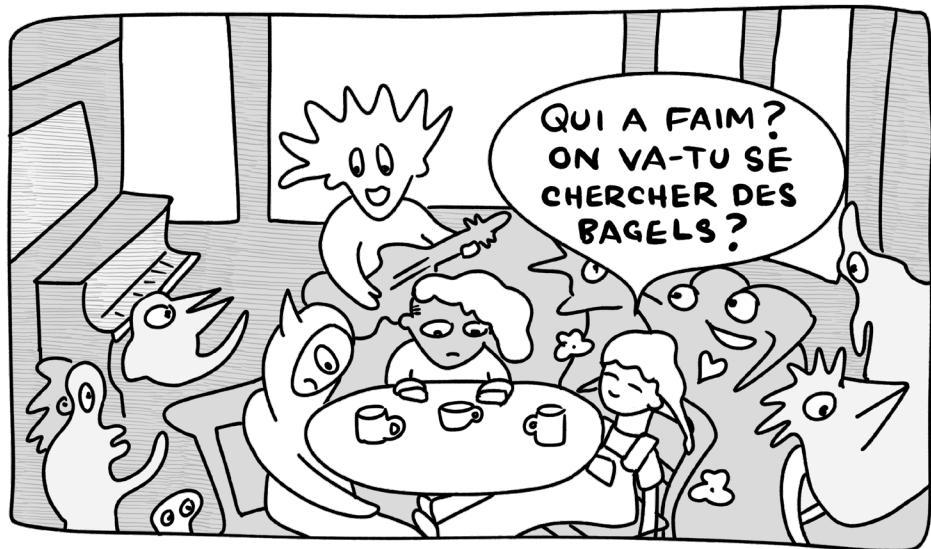
Jeans
Jeans
Jeans

SCOPE
STP?

SCOPE?









D'ACCORD, MAIS
ON EST QUAND
MÊME CAPTIF DU
CHAOS CAPITALISTE

TOUT CE QU'ON
FABRIQUE EN
FERA PARTIE



SI T'AIMES
PAS LE JEU,
CHANGES-EN
LES RÈGLES !

JE N'AIME
PAS LE JEU

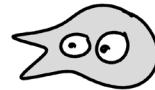


CHANGEONS-LE



CO-OP 101

QU'EST-CE QU'UNE CO-OP



UNE COOPÉRATIVE DE TRAVAIL EST UNE ENTREPRISE QUI APPARTIENT AUX TRAVAILLEURS, ET QUI EST AUTOGÉRÉE DÉMOCRATIQUEMENT.

CHAQUE COOPÉRATIVE EST UNIQUE: LES MEMBRES DÉCIDENT EUX-MÊMES DE SA STRUCTURE ET DE SES RÈGLEMENTS.

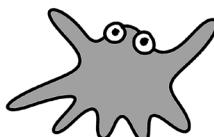
PRINCIPES ET VALEURS

LES COOPÉRATIVES ONT GÉNÉRALEMENT UN ENSEMBLE DE VALEURS PARTAGÉES:

L'AUTOGESTION, LA PRISE DE RESPONSABILITÉ, LA DÉMOCRATIE, L'ÉGALITÉ, L'ÉQUITÉ ET LA SOLIDARITÉ EN FONT PARTIE.

QUANT AUX PRINCIPES COOPÉRATIFS, CEUX-CI COMPRENNENT:

- UNE ADHÉSION LIBRE ET VOLONTAIRE
- LA PRISE DE DÉCISION DÉMOCRATIQUE (UN MEMBRE - UN VOTE)
- UNE PARTICIPATION FINANCIÈRE DES MEMBRES
- L'AUTONOMIE ET L'INDÉPENDANCE
- L'ÉDUCATION, LA FORMATION ET LE PARTAGE D'INFORMATION
- LA COOPÉRATION AVEC D'AUTRES COOPÉRATIVES
- UNE IMPLICATION DANS LA COMMUNAUTÉ





MYTHES

MYTHES SUR LES COOPÉRATIVES

MYTHE #1: « IL N'Y A PAS DE CHEFS DANS UNE CO-OP. »

LES MEMBRES CHOISISSENT LEUR STRUCTURE, LEUR HIÉRARCHIE, LEUR GÉRANT-E OU LEURS CONSEILS D'ADMINISTRATION!



MYTHE #2: « ÇA PREND UNE TONNE DE RÉUNIONS POUR FAIRE FONCTIONNER UNE CO-OP. »

LES TRAVAILLEURS DÉCIDENT ENSEMBLE COMBIEN DE RÉUNIONS QU'IELS VEULENT FAIRE.

MYTHE #3: « TOUTES LES COOPÉRATIVES SONT BIENVEILLANTES ET BIENFAISANTES. »

LES CO-OP REFLETTENT LES BESOINS ET LES VALEURS DE LEURS MEMBRES. CE NE SONT PAS DES SOLUTIONS MAGIQUES À TOUTES LES PROBLÈMES DE SOCIÉTÉ.

MYTHE #4: « TOUTES LES CO-OP SONT AUTOGÉRÉES. »

TOUTES LES CO-OP IMPLIQUENT UNE CERTAINE RESPONSABILITÉ PARTAGÉE, MAIS SEULEMENT LES COOPÉRATIVES DE TRAVAIL SONT PLEINEMENT AUTOGÉRÉES.

MYTHE #5: « LES CO-OP N'OBTIENNENT AUCUN FINANCEMENT. »

LES CO-OP PEUVENT OBTENIR DU FINANCEMENT, DES PRÊTS, ET DES SUBVENTIONS DE FINANCE SOCIALE!

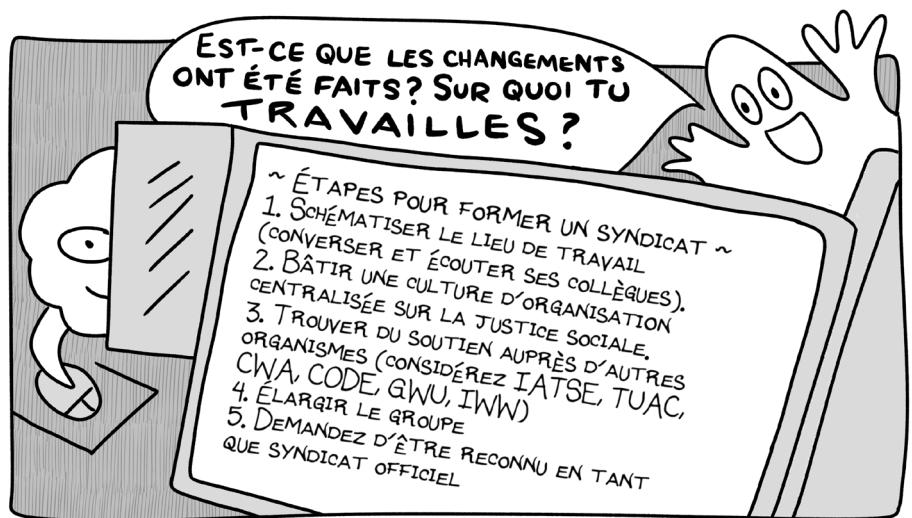
MYTHE #6: « TOUS LES TRAVAILLEURS GAGNENT LE MÊME SALAIRE. »

LES TRAVAILLEURS DÉCIDENT ENSEMBLE DE LEUR MODÈLE DE PAIE. CERTAINS CHOISISSENT DES SALAIRES FIXES, MAIS D'AUTRES PRÉFÈRENT ÉTABLIR DES ÉCHELLES DÉPENDANTES DE FACTEURS VARIABLES.

MYTHE #7: « LES CO-OP SONT TOUTES IDENTIQUES. »

CHAQUE RÉGION POSSÈDE SES PROPRES LOIS CONCERNANT LES CO-OPS, MAIS LEURS PRINCIPES ET LEURS VALEURS DEMEURENT PARTAGÉS!



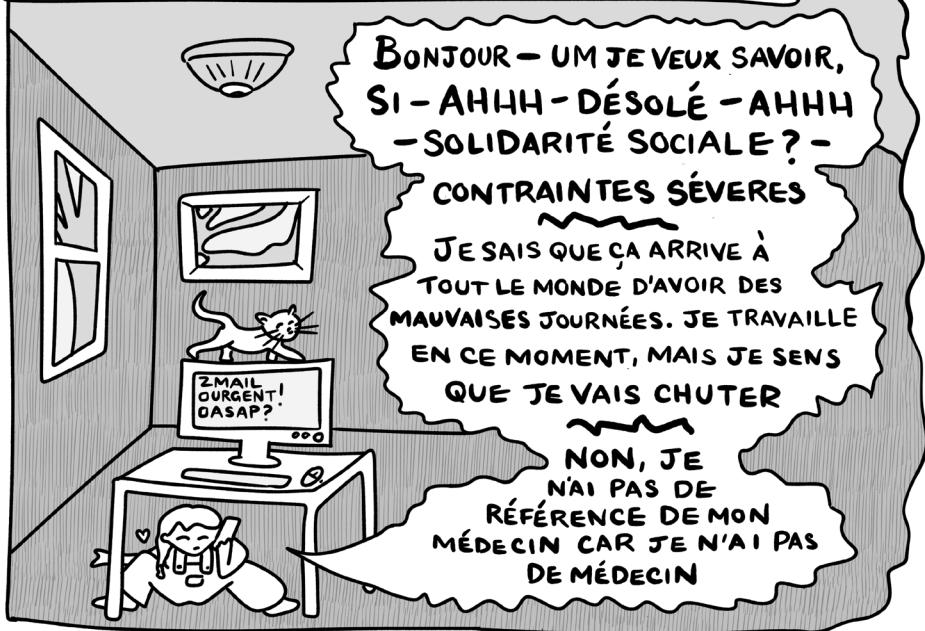


LE NOMBRE D'APPELS ÉTANT ACTUELLEMENT ÉLEVÉ, NOUS VOUS REMERCIONS DE CONTINUER À PATIENTER

LE NOMBRE D'APPELS ÉTANT ACTUELLEMENT ÉLEVÉ, NOUS VOUS REMERCIONS DE CONTINUER À PATIENTER

LE NOMBRE D'APPELS ÉTANT ACTUELLEMENT ÉLEVÉ, NOUS VOUS REMERCIONS DE CONTINUER À PATIENTER

LE NOMBRE D'APPELS ÉTANT – BONJOUR? BONJOUR?



Il faut que vous nous procurez une référence de VOTRE médecin pour recevoir l'assurance maladie. ENSUITE, quand cela viendra fin, il va falloir appliquer pour de l'aide sociale, ensuite signer un autre que vous avez une qui vous empêche ensuite vous pouvez solidarité sociale, supplémentaire bien votre

MAIS JE
N'AIS PAS
DE MÉDECIN





D'ABORD, NOTRE CO-OP AURA BESOIN DE RÈGLEMENTS. ON DOIT DÉCIDER COMMENT ON VA DIVISER NOS PROFITS, ET ACCUEILLIR DES NOUVEAUX MEMBRES, ET PRENDRE DES DÉCISIONS, GÉRER LES CONFLITS - COMMENT DIRIGER LE TOUT!

JE NE VEUX PAS DE RÈGLES ENNUYEUSES ET ILLISIBLES. EST-CE QU'ON PEUT PAS IMPROVISER EN CHEMIN ?

NON

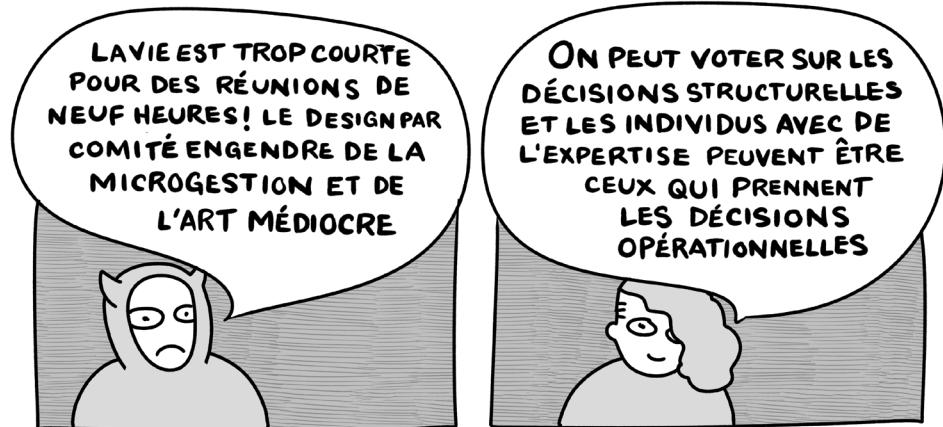
IL FAUT QU'ON SOIT D'ACCORD SUR NOTRE FONCTIONNEMENT SINON ON RISQUE DE CRÉER UN ENVIRONNEMENT TOXIQUE

INVISIBLE

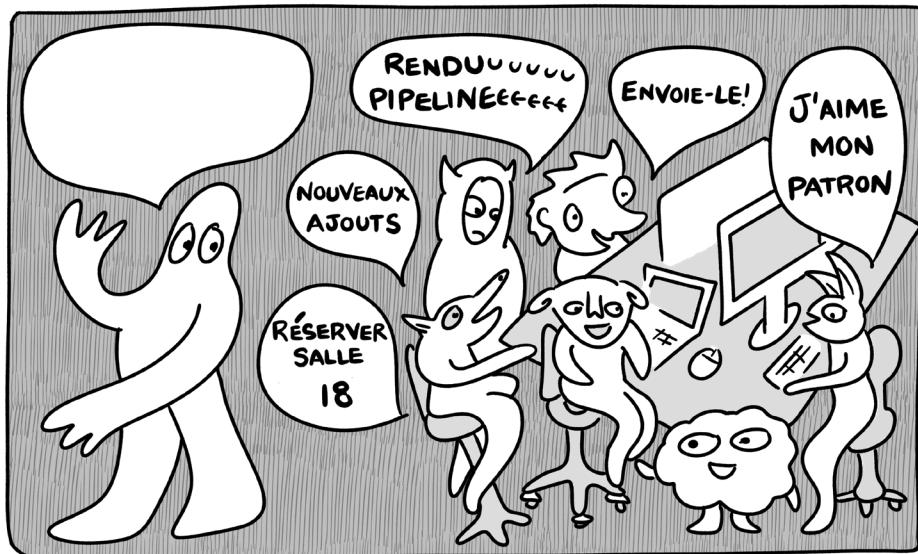
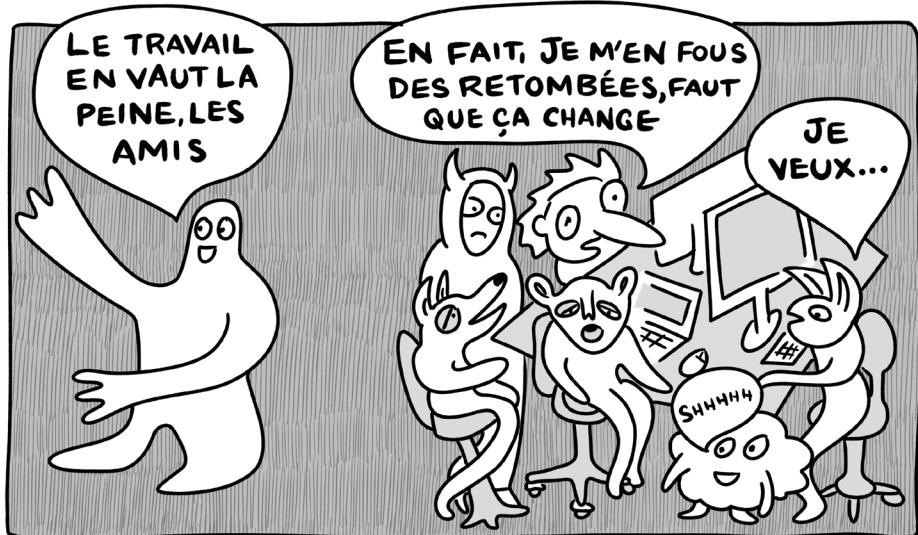
TYRANNY OF STRUCTURELESSNESS

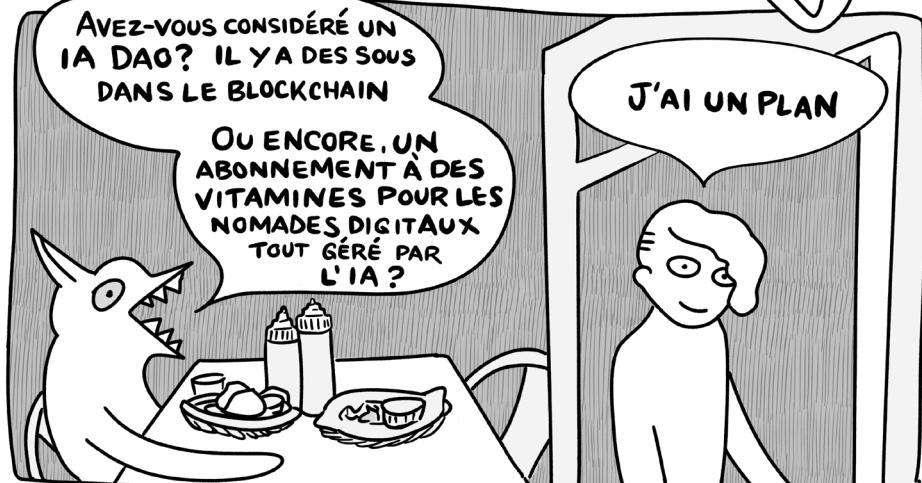
J'AI DÉJÀ ENTENDU PARLER D'UN STUDIO AVEC UN RÈGLEMENT TOUT FAIBLE ET OÙ UN EMPLOYÉ A PRIS LE CONTRÔLE DE LA COMPAGNIE EN VOTANT POUR SES AMI.E.S AU CA

D'AC'C.









LE FINANCEMENT



LES ÉDITEURS

LES POUR — FINANCENT DES COOP. PAS DE PERTE \$\$ SI LE JEU ÉCHOUE.
LES CONTRE — DÉPENDANT DU PROJET, COMPÉTITIF, ET GARDENT 30%+ DES REVENUS.

LES BUSINESS ANGELS



LES POUR — BEAUCOUP \$\$. MON PÈRE EN CONNAIT QUELQUES-UNS.
LES CONTRE — NE VOUDRONT PAS DE NOUS, FAUTE DE PLAN DE CROISSANCE EXPONENTIELLE, CONTRÔLE DE VOTE ET D'ÉQUITÉS.

LES CONSEILS DES ARTS



LES POUR — LIBERTÉ D'EXPRESSION CRÉATIVE.

LES CONTRE — DÉPENDANT DU PROJET, COMPÉTITIF, PRÉFÉRENT FINANCER DES ARTISTES SOLO, ET NE CONSIDÈRENT PAS LES JEUX VIDÉO COMME UNE FORME D'ART (ARGH)

LE FONDS DES MÉDIAS DU CANADA

LES POUR — GROS BUDGETS.

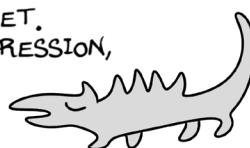
LES CONTRE — COMPÉTITIF, SURPLUS DE TRAVAIL ADMINISTRATIF, DIFFICILE D'ATTEINTE POUR LES NOUVEAUX STUDIOS.

FINANCEMENT PARTICIPATIF

LES POUR — LES FAN FINANCENT LE PROJET.

LES CONTRE — TRAVAIL NON-RÉMUNÉRÉ, LA PRESSION, SOUVENT L'ÉCHEC.

PRÊT BANCAIRE



LES POUR — ACCÈS À L'ARGENT NÉCESSAIRE.

LES CONTRE — BEAUCOUP DE RISQUE, BESOIN DE COSIGNATAIRE (PAPA).

PRÊT DE LA BANQUE PAPA

LES POUR — PAS DE CONCURRENCE.

LES CONTRE — IL VA DIRE NON.



FONDS DE FINANCEMENT SOCIAUX

FONDS DE FINANCEMENT SOCIALES? DES FONDS PHILANTHROPIQUES?
AUTRES SOURCES? (FAUT QU'ON EN APPRENNE DAVANTAGE.)

JE NE SAIS
PAS, C'EST UN
FEELING

EST-CE QU'ON PEUT
SE RENCONTRER À
L'HEURE DU LUNCH?

ON GARDE CA
COMMÉ
STRETCH
GOAL

J'AIME TROP CE QUE VOUS
AVEZ FAIT AVEC LE BOSS FINAL!
C'EST UN BON PERSO. C'EST
PARFAIT. JE ME DEMANDE,
PAR CONTRE, SI ON PEUT TOUT
CHANGER POUR QU'IL N'Y AIT
PAS DE BOSS DE FIN?

FAUT QU'ON SOIT
DÉBROUILLARDS

J'AIME TON
BOULOT, MAIS FAUT
PASSER PLUS DE
TEMPS DANS LE
SHOPPER

VOTRE
CAMÉRA N'EST
PAS ALLUMÉE

ZMAIL
789 NEW EMAILS
HELP...
URGENT...
QUICK CALL...

BOOM
HELP
OOOO

INVOICE
MAY 1

COLOUR
OOOO

BISCORD
OOOO

CALENDAR
OOOO

LINK IN THE CHAIN
OOOO

16 TONS
OOOO



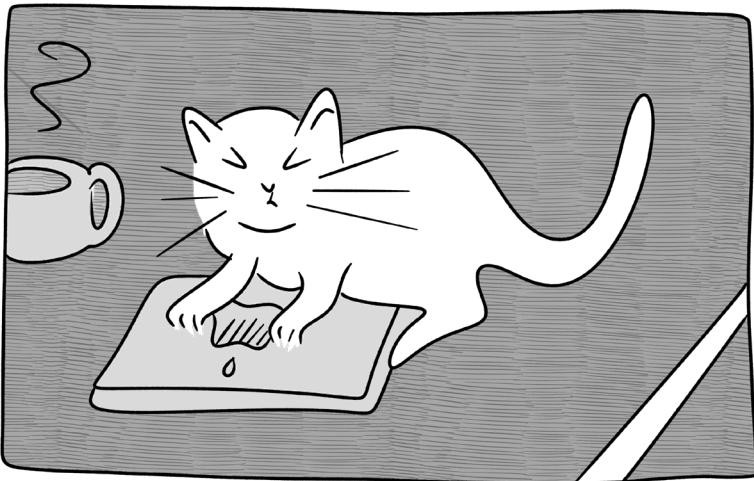
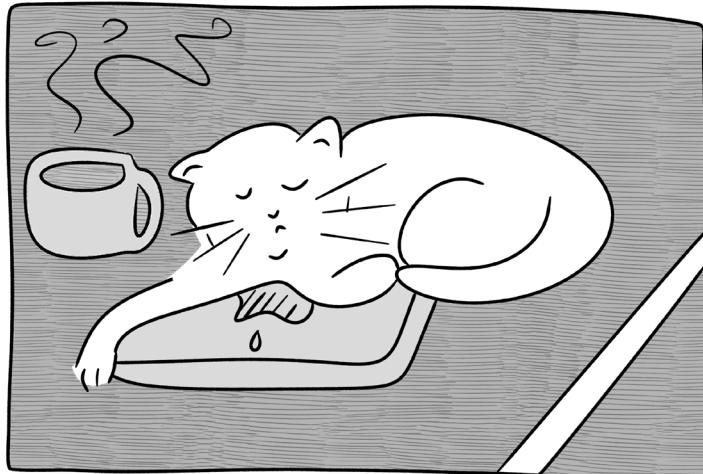
TU N'AS
AUCUNE
LIMITÉ

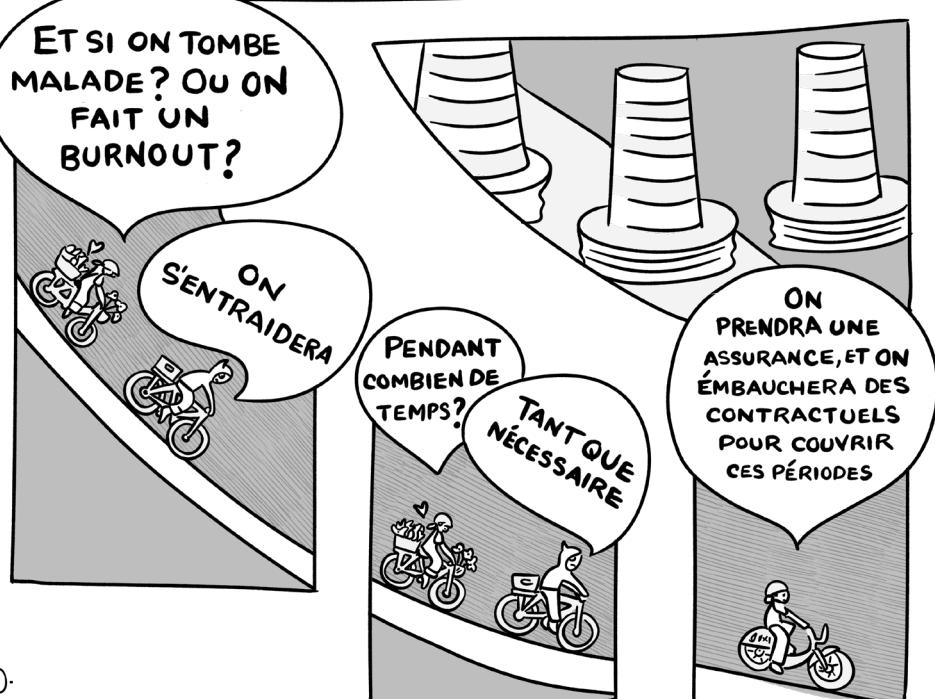
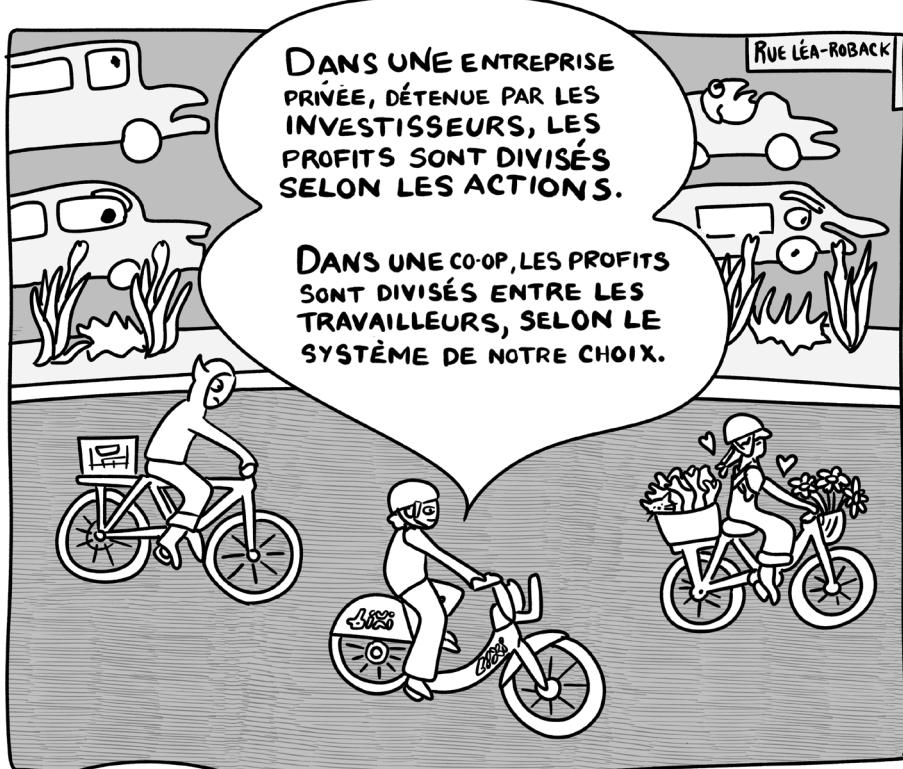




LE SOIR JE RÊVE QUE
LE MONDE ENTIER FERME,
QUE SON SOUFFLE
S'ÉTEIGNE...

MAS LE MATIN JE ME LÈVE
ET JE PRENDS UN THÉ ET LE
SOLEIL ENTRE ET IL Y A UN
RUISSEAU DE LUMIÈRE QUI
VIREVOLTE DANS LA BRUME
DE L'AUBE





GREEN BOTTLE ST.

DES CONTRACTUELS?
ALORS ON VA SE PRÉSENTER
EN TANT QUE CO-OP, MAIS EN
RÉALITÉ ON SERA UN BOSSÀ
TROIS-TÈTES EXPLOITANT
DES EMPLOYES
TEMPORAIRES?

LA RÉALITÉ EST QUE
LE FINANCEMENT DES JEUX
VIDÉO N'EST PAS STABLE. CA VIENT
EN LONGS CYCLES D'ABONDANCE
ET DE DISSETTE.

BON BAH
FAUDRA QUE NOS
CONTRACTUELS
FORMENT UN
SYNDICAT

CERTAINS DE CES CONTRACTUELS
NE VOUDRONT PEUT-ÊTRE MÊME
PAS POSTULER. ON NE PEUT
PAS TOUT RÉGLER
D'UN COUP.

AU MOINS ON CRÉERA
L'EMPLOI, NON?

ATTENDS,
POURQUOI C'EST
UNE BONNE CHOSE
DE CRÉER DE
L'EMPLOI?

C'EST PAS
UNE MAUVAISE
CHOSE, «PLUS
DE TRAVAIL»?

ON POURRA FAIRE
UN PARTAGE DE NOS
REVENUS AVEC LES
CONTRACTUELS POUR
COMPENSER

MARCHÉ JEAN-TALON

JE SUIS À LA
RECHERCHE DE
FINANCEMENT



C'EST TELLEMENT BIZARRE QUE LES ENTREPRISES APPARTIENNENT À QUICONQUE D'AUTRE QUE CEUX ET CELLES QUI FONT LE TRAVAL. POURQUOI EST-CE QUE CERTAINS AURAIENT LE PRIVILÈGE DE GARDER TOUS LES PROFITS? GRÂCE À LEUR HÉRITAGE MONÉTAIRE? OU GRÂCE À LEURS GÈNES DE BORREAU DE TRAVAIL?

EST-CE QUE
LES CO-OPS SONT

SEULEMENT CONçUS POUR CEUX
QUI PEUVENT SE PERMETTRE LE
RISQUE FINANCIER? EST-CE QU'ON
S'ÉCHAPPE DANS UNE BULLE
PENDANT QUE LA TERRE
BRÛLE?

PEUT-ÊTRE QUE TU TE
SENTIRAS MIEUX SI TU
EXPRIMAS TOUTES TES
INQUIÈTUDES D'UN COUP?

JE NE SAIS PAS SI
JE VEUX PRENDRE
LA CHARGE D'ÊTRE
RESPONSABLE DE
MOI-MÊME

C'EST QUI QUI
FERA LES TÂCHES
ADMINISTRATIVES? QUI
LAVE LA VAISSELLE DANS
LES CUISINES DE PUNKS?

PENDANT COMBIEN DE
TEMPS EST-CE QU'ON
POURRA S'ENTRAIDER,
LORSQUE ON SERA TOUCHÉ
PAR L'ÉPUISEMENT OU DES
MALADIES GRAVES

EST-CE QU'IL Y AURA
BEAUCOUP DE RENDEZ-
VOUS SANS FIN?

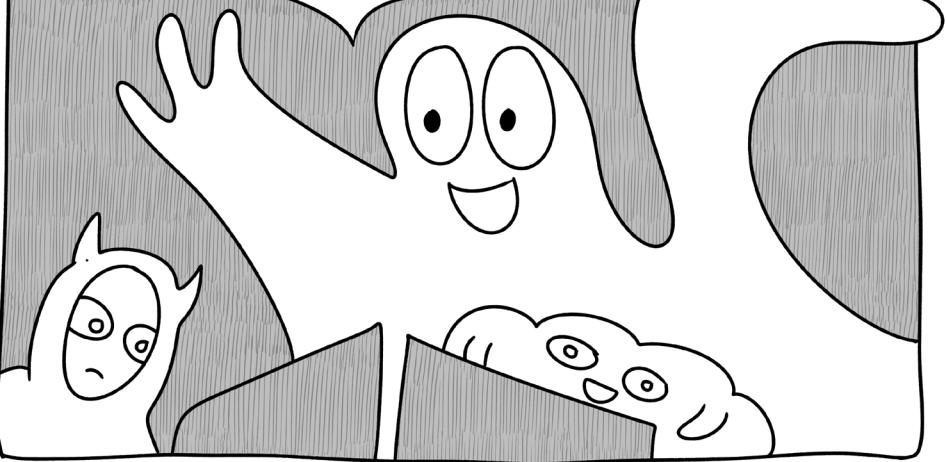
ET PUIS MAMIE?
QU'EST CE QUI VA LUI
ARRIVER SI JE PEUX
PLUS PAYER NOTRE
LOYER?

C'EST QUOI LA
RELATION ENTRE
LES CO-OPS ET DES
SYNDICATS DANS
LA LUTTE DES
TRAVAILLEURS?

EST-CE QU'ON RISQUE
D'EXPLOITER LES GENS
OU DE REPRODUIRE LE
MÊME SYSTÈME?

Guicy Games

GROSSE NOUVELLE TOUT LE MONDE
LES ÉTUDES MONTRENT QUE LES
TRAVAILLEURS SONT PLUS PRODUCTIFS
QUAND ILS TRAVAILLENT 4 JOURS
PAR SEMAINE. À PARTIR DE
MAINTENANT, ON ENLÈVE
LES VENDREDIS!



JE COMMANDÉ DE LA PIZZ' POUR
CE SOIR, S'IL Y EN A QUI VEULENT
TRAVAILLER PLUSTARD! DITES-MOI SI
VOUS MANGEZ VÉGÉ, CARNIVORE
OU SANS GLUTEN





FAUDRAIT QUE J'APPELLE EMPLOI - QUÉBEC POUR LES
PRESTATIONS D'ASSURANCE-EMPLOI, MAIS D'ABORD FAUDRAIT
QUE JE RENOUVELLE MA CARTE D'ASSURANCE-MALADIE, MAIS
POUR ÇA FAUDRAIT QUE J'ORGANISE MES DOCUMENTS, MAIS
POUR ÇA JE DOIS ABSOLUMENT RETROUVER MES LUNETTES,
MAIS JE LES AI PEUT-ÊTRE PERDUES DONC FAUT QUE JE
ME PROCURE UNE NOUVELLE PAIRE, MAIS POUR ACHETER UNE
NOUVELLE PAIRE IL VA ME FALLOIR MA CARTE D'ASSURANCE-
MALADIE. OHHHH NOOOOOOOOOOOOO





QUELS SONT TES SECRETS?
EST-CE QUE JE T'AIME?
EST-CE QUE JE TE DÉTESTE?
PETITE CRÉATURE MÉTALLIQUE
MYSTÉRIEUSE

D&B



NOTRE CP EST ABSENT
MALGRÉ NOS ICP CLAIRS ET
NOTRE CADRE OKR! NOS MAU
ET DAU SONT EN PLEINE CHUTE!
IL FAUT RETROUVER NOTRE
COURBE EXPONENTIELLE!



MAIS C'EST
UN VRAI RÊVE,
DEVENU RÉALITÉ





VOTRE ATTENTION SVP:
J'AI ENTENDU UNE RUMEUR QUE
VOUS JASEZ DE FORMER UN
SYNDICAT

Nous sommes une famille ici !
On travaille seulement quatre
jours par semaine.

J'vous paye la pizza !

Si vous avez besoin de quoi que
ce soit, vous pouvez me le demander
direct. De quoi avez-vous besoin ?

TRAVAIL
À DISTANCE

PLUS DE
LIBERTÉ
CRÉATIVE

CONGÉ PAYÉ
FLEXIBLE

RÉMUNÉRATION
PLUS ÉLEVÉE
POUR QA

QUE LE
CRUNCH SOIT
INTERDIT

CONGÉ
PAYÉ POUR
L'ÉPUISÉMENT

DES SERVICES
DE GARDE

TOLÉRANCE
ZÉRO POUR LE
HARCÈLEMENT

UN PLAN PRÉCIS
ET PROFESSIONNEL
POUR L'AVENIR

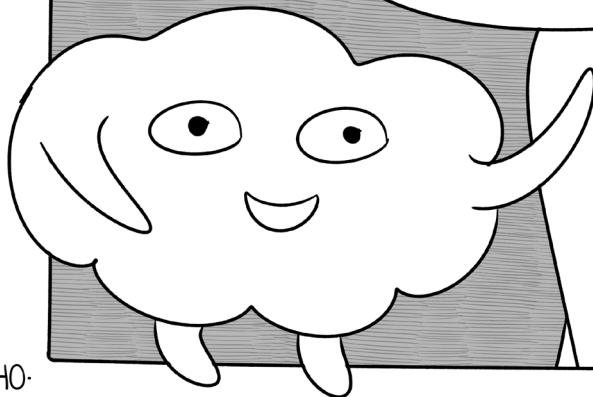


FARINE
FIVE ROSES



TOUT IRABIEN

TU VIENS DE DIRE
QU'ON EST DANS
LA MARDE



C'EST UN PLAISIR DE VOUS RENCONTRER! ON A BESOIN DE VOTRE IMPLICATION POUR RÉALISER UN JEU VIDÉO SUR LE THÈME DE L'ANXIÉTÉ CLIMATIQUE. ON A UN BUDGET ÉNORME ET VOUS POUVEZ TRAVAILLER SANS AUCUNE CONTRAINTE CRÉATIVE.

L'ÉCHÉANCE EST DANS 90 JOURS.
QU'EN PENSEZ-VOUS?

UM

EST-CE QUE
JE PEUX Y
PENSER ET
VOUS REVENIR?

DIS-LUI NON

EST-CE QUE JE
PEUX RESTER ICI?
JE NE VEUX PAS
ÊTRE SEULE

JE SAIS,
JE FAIS
N'IMPORTE
QUOI.

MAIS JE SAIS
PAS QUOI
FAIRE

J'AI TOUJOURS ENTENU
QUE SI ON TRAVAILLE
FORT ET ON FAIT DES
ÉTUDES UNIVERSITAIRES,
ON REÇOIT UN BON
BOULOT ET TOUT IRA
BIEN

J'AI TRAVAILLÉ TOUTE MA VIE : LA
CUEILLETTE DES FRAISES, LA LIVRAISON DES
JOURNAUX, LAVE-VAISSELLE, CUISINE, SERVICE,
VENTE AU DÉTAIL, TRAVAIL DE BUREAU,
CONSEIL, DIRECTEUR·RICE. J'AI TOUT FAIT.

ET PERSONNE NE M'A DIT À QUEL POINT ÇA ALLAIT
ÊTRE HORRIBLE. J'JURAIS PEUT-ÊTRE PU LE DEVINER
EN REGARDANT LE VISAGE ÉPUISÉ DE MA MÈRE
LORSQU'ELLE RENTRAIT DU BOULOT ET QU'ELLE
RETIROIT SES VÊTEMENTS DE TRAVAIL

JE SAIS QUE CA NE MARCHE PLUS, MAIS AU MOINS LE
FREE LANCE ME PERMET DE TRAVAILLER À MON RYTHME,
D'AVOIR MON LIBRE-CHOIX, DE TRAVAILLER SUR DES
CHOSES QUI ME FONT VIBRER

J'AIME DANSER SUR LE FIL DU
RASOIR, TOURBILLONNER SUR
LA LAME TRANCHEANTE DES
POSSIBILITÉS



LE TRAVAIL EST ATOMISÉ, DE PLUS EN PLUS PETIT.
CELA A COMMENCÉ AVEC FORD, ET ENSUITE AVEC
LES TRAVAILLEURS DEVENANT DES ROUAGES DANS
UNE CHAÎNE DE MONTAGE. C'EST DE PIRE EN PIRE,
Ils NOUS VEULENT SUR APPEL, REMPLACABLES,
JETABLES !

BIENTÔT, NOUS SERONS TOUS DES MICRO-
CONTRACTANTS, EMBAUCHÉS JUSTE A TEMPS
À LA MINUTE OU À LA SECONDE. ILS
NOUS UTILISENT, NOUS REJETTENT ET
PASSENT À AUTRE CHOSE.

TU DANSES SUR LE FIL DU
RASOIR, ET LE BORD CONTINUE
À MINCIR ENCORE ET ENCORE.
VAS-TU CONTINUER À DANSEZ
JUSQU'À CE QUE TU TOMBES

CELA N'A PAS
D'IMPORTANCE. LES GENS
COMME MOI FINISSENT
TOUJOURS PAR TOMBER









TOUT CE BRUIT NOUS EMPÈCHE
D'IMAGINER UN AUTRE MONDE.
NOUS FAISONS DE LA CONCEPTION
D'UNIVERS.

MAIS POURQUOI NE POUVONS-NOUS
PAS IMAGINER UN MONDE
MEILLUR ?

TOUT SEMBLE
IMPOSSIBLE

ET JE N'AII
PAS DE FILET
DE SÉCURITÉ

J'AI PRESQUE FINI
DE PRÉPARER NOTRE
PITCH
POUR LES
INVESTISSEURS

AAAAAAAHHHHH!!!







MERCI D'ÊTRE VENUE. NOTRE JEU, COSMIC CATS CRADLE CONTIENT DES CYBERCHATS QUI RÉORGANISENT LES CONSTELLATIONS POUR CHANGER L'AVENIR DE L'HUMANITÉ AVEC UN FIL QUI NOUS MONTRÉ COMMENT NOUS SOMMES TOUS RÉLIÉS. NOTRE CO-OP COMPREND UN DÉVELOPPEUR PROFESSIONNEL, UNE ARTISTE PIGISTE AVEC 10 ANS D'EXPÉRIENCE, ET MOI-MÊME, AYANT GAGNÉ PLUSIEURS PRIX DE DESIGN DE JEUX VIDÉO.



J'AIME TOUT CE TALENT
PAR CONTRE, POUR INVESTIR, IL Y A
BEAUCOUP DE RISQUES. C'EST
COMME JOUER À LA ROULETTE. ÉCOUTE,
J'AI PROMIS À TON PÈRE QUE J'ALLAIS
TE RENCONTRER, MAIS ÇA SERAIT LA
FOLIE D'INVESTIR DANS UNE CO-OP
J'AI BESOIN D'AU MOINS 100X LE
RETOUR.



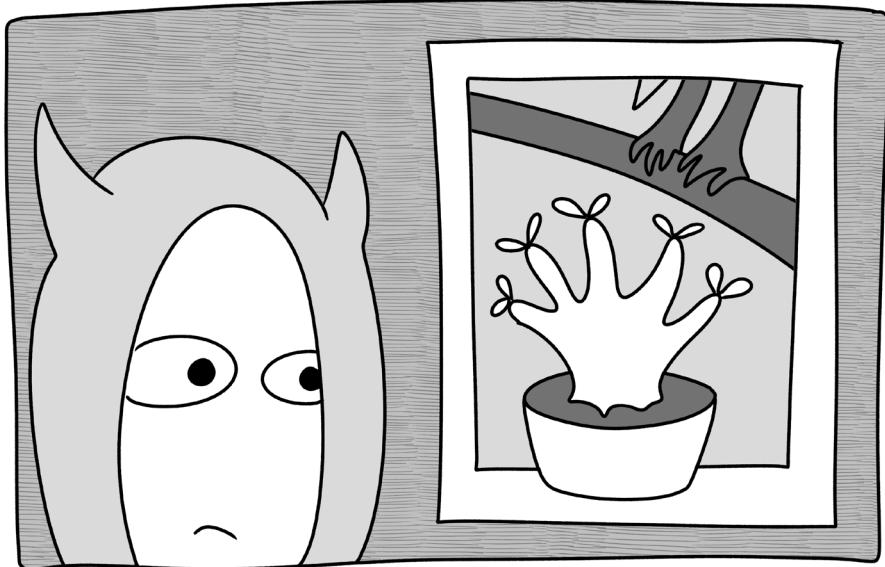
MÊME SI VOUS N'ÉTIEZ PAS UNE COOPÉRATIVE,
LA PLUPART DES COMPAGNIES INDÉPENDANTES SONT
CONSTAMMENT SUR LE BORD DE LA RUPTURE. LE
PETIT SECRET DE LEUR SURVIE C'EST LEUR RICHESSE
FAMILIALE ET DES P'TIT CONTRATS POUR LES
COMPAGNIES DE MEDIA MULTINATIONALES

POURRIEZ-VOUS VOUS ADAPTER EN RÉVOLUTIONNANT
LE JEU EN LUDIFIANT LE TRAVAIL CONTRACTUEL
GRÂCE À DE L'INGÉNIERIE SOCIALE PAR L'IA SUR
LE BLOCKCHAIN? VOILÀ ÇA POURRAIT
MÉRITER UN INVESTISSEMENT.



ENFIN BON - JE ,
SUIS UN PEU PRESSE
BONNE CHANCE AVEC TA
COMMUNE, OU QUOI
QUE CE SOIT

LES ORDIS SONT
INTERDITS APRÈS
18H



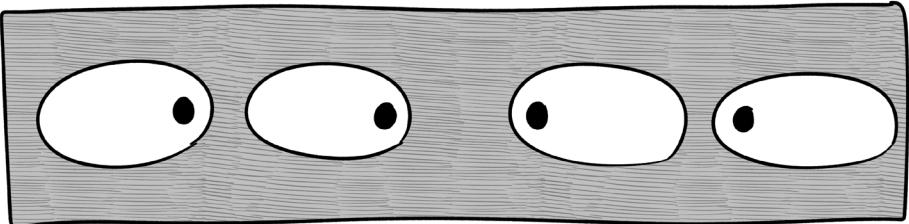
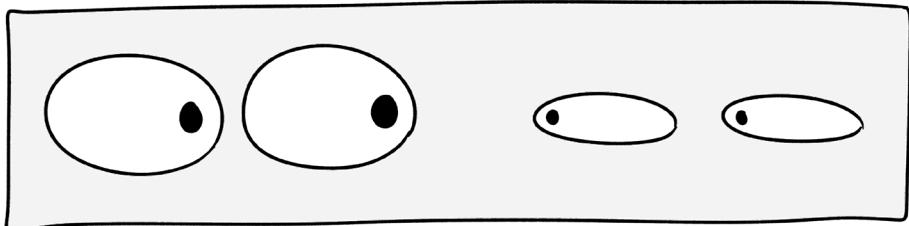
J'AI CONFiance ABSOLUE
DANS MES AMI.E.S. ET SI JE
RISQUE L'EPUISEMENT, JE PRéRERE
LE FAIRE EN RÉALISANT NOS RÈVES
PLUTÔT QU'EN FAISANT LA VAISSELLE
CLANDESTINEMENT DANS UN
ZOOM



MERCI POUR
L'OFFRE, MAIS JE
DOIS REFUSER LE
POSTE









JE VEUX PLUS QUE LA SEMAINE DE QUATRE JOURS PLUS QU'UNE AUGMENTATION. JE VEUX QUE ÇA SOIT IMPOSSIBLE POUR QUELQU'UN D'AUTRE DE CONTRÔLER NOS VIES SI PRÉCIEUSES. JE VEUX QU'ON DÉTRUISE CETTE CHOSE POURRIE À LA RACINE

ON MÉRITE MIEUX !

FAUT JUSTE QUE 50% DE NOUS SIGNENT CES CARTES D'ADHÉSION SYNDICALE ET ENSUITE -

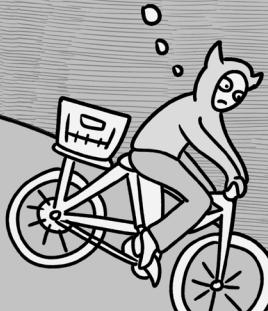
GROSSE NOUVELLE! BOOBYSRAFT VIENT D'ACQUÉRIR LA TOTALITÉ DE NOTRE COMPAGNIE. ON VA RESTRUCTURER NOS ÉQUIPES POUR UNE TRANSITION SYNERGIQUE FLUIDE! VOUS N'AVEZ RIEN À CRAINdre SI VOUS ÊTES UN EMPLOYÉ·E DÉVOULÉ·E ! C'EST UNE VICTOIRE POUR TOUT LE MONDE

ON CONTINUERA À SE BATTRE À BOOBYSRAFT, J'AI DES AMIS LÀ-BAS

LÂCHONS PAS!
ON ABANDONNERA JAMAIS

BEE NE COMPREND PAS. IEL A UNE PISCINE ET UN CHIEN-MAJORDOME QUI LEUR SERT DES NEGRONIS.

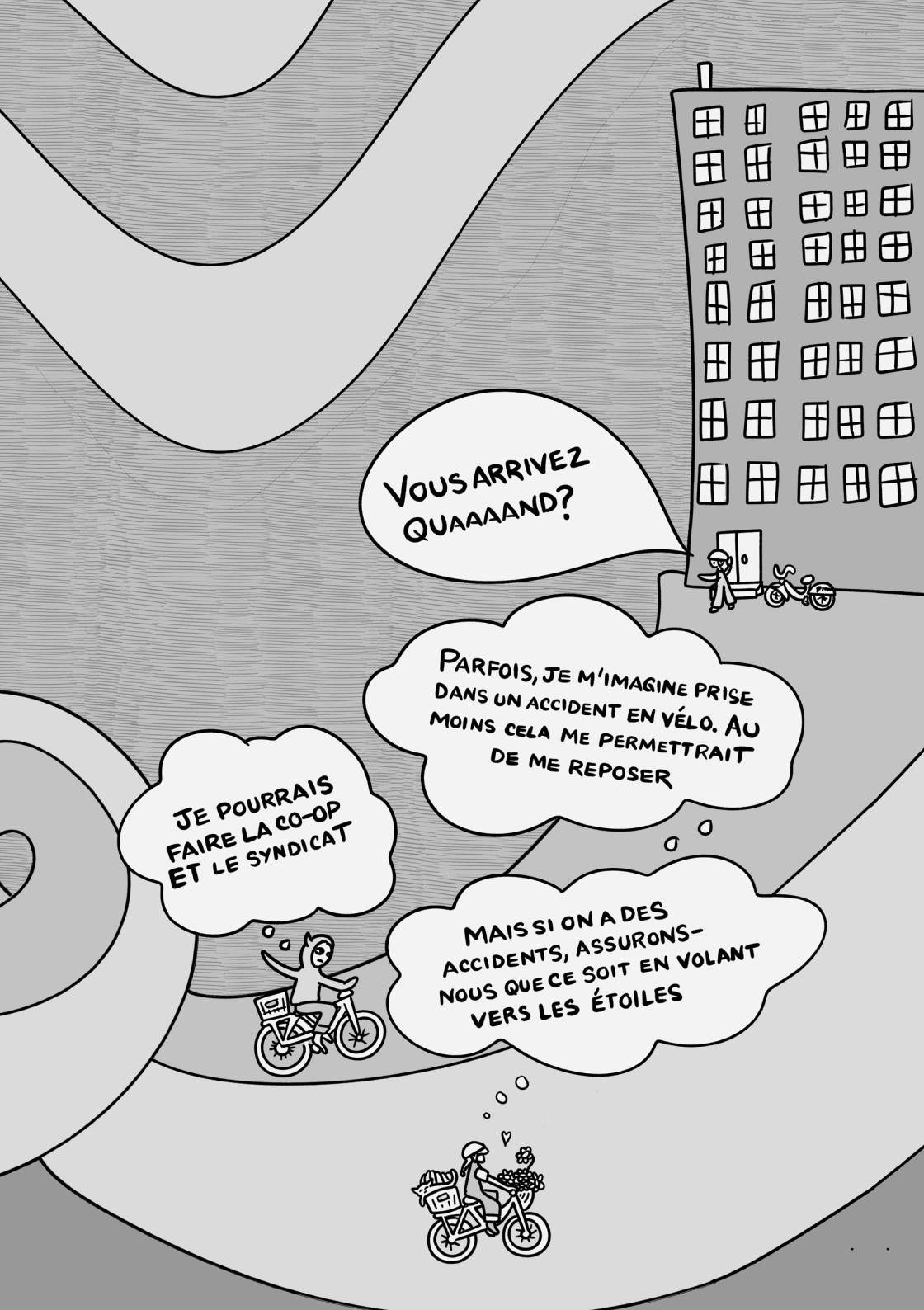
IEL N'A JAMAIS DÛ S'OCCUPER DE QUICONQUE D'AUTRE



MERCI POUR LE PRIX. QUAND NOUS AVONS COMMENCÉ LA CO-OP, NOUS SAVIONS QUE NOUS DEVIONS DÉPASSER LES SOLUTIONS COSMÉTIQUES DE L'EXPLOITATION DU TRAVAIL!

C'EST NÉCESSAIRE QUE LA PEUR AGISSE EN TANT QUE GUIDE DANS LA VIE





VOUS ARRIVEZ
QUAAAAND?

PARFOIS, JE M'IMAGINE PRISE
DANS UN ACCIDENT EN VÉLO. AU
MOINS CELA ME PERMETTRAIT
DE ME REPOSER



JE POURRAIS
FAIRE LA CO-OP
ET LE SYNDICAT



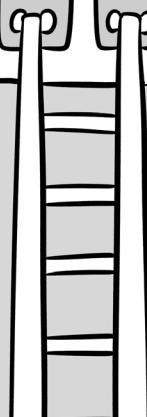
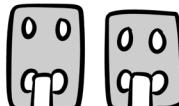
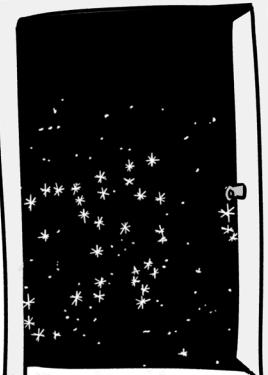
MAIS SI ON A DES
ACCIDENTS, ASSURONS-
NOUS QUE CE SOIT EN VOLANT
VERS LES ÉTOILES



ET SI CELA NUISAIT À
NOTRE AMITIÉ? ET SI JE
PERDAIS CETTE FAMILLE-
CHOISIE? EST-CE QU'ON
POURRAIT PRENDRE UN.E
PSY POUR LE STUDIO?

POUR NOUS, JE PEUX
PRENDRE CE RISQUE.
JE PEUX COMMENCER
DOUCEMENT, LES VENDREDIS
ET LES WEEKENDS

LE RÊVE EST UNE FORME
DE VOYAGE. UN RÊVE PEUT
RÉINVENTER LE MONDE





ALORS, ON FAIT ÇA ENSEMBLE?

C'EST
ENSEMBLE
OU RIEN
DU TOUT



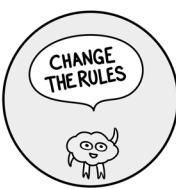
MERCI D'AVOIR LU !

SI VOUS SOUHAITEZ APPROFONDIR CETTE ÉTUDE, CONSULTEZ NOTRE LIVRE BLANC GRATUIT, PLEIN DE DONNÉES CROUSTILLANTES, DE GRAPHIQUES ANALYSABLES ET DE CITATIONS FRANCHES : GAMEARTSINTERNATIONAL.NETWORK/CTR OU ENVOYEZ UN COURRIEL À INFO@GAMEARTSINTERNATIONAL.NETWORK

TRADUCTION DE LA 2E ÉDITION PAR NOEMIE BOURBONNAIS ET RÉVISION PAR CHRISTELLE SAINT-JULIEN. NOUS REMERCIONS TOUT PARTICULIÈREMENT MICHAEL IANTORNO, JIM MUNROE, SALEEM D, JESS M, HANINE EM, CHRISTIAN S, IRMAK T, AND OSAMA D, AMARYIR S, ANEMONE HUG INTERACTIVE, ANGELO C, AUGUST L, B C, BART SIMON, BLACK FLAG, CANADIAN WORKER CO-OP FEDERATION, CINDY POREMBA, DAVID W, ELLIE, ELLEN F, ERIK H, FABIAN S, FELAN PARKER, FLO, FRONX W, FUTURE CLUB, GAMMA SPACE COLLABORATIVE STUDIO, GAME WORKERS AUSTRALIA, GAME WORKERS UNITE MONTREAL, GAME WORKERS UNITE TORONTO, GEMMA L, HALLEY R, HANNAH N, HILLARY P, IDA T, IMAGINARY RESIDENCY, INDOOR SUNGLASSES, JAY P, JEN K, JENN K, JENNIFER R, WHITSON PhD, JULIA E, JUSTINE L, KEYWORDS STUDIO UNION, KO_OP MODE, KOFI O, LEE T, LEE W, LESLIE P, LESS THAN THREE INTERACTIVE, LOWERCASE.GAMES, LUCID TALES, LUKE L, MARIAM Z, MARTIN K, MARTINA F, MATAJUEGOS COOP, MEDIO INESTABLE, MIA CONSALVO, MURDOCH S, NNEKA N, PALOMA D, PAOLO P, PEPIJN, RAMI I, RAMSEY N, RAPH, RÉSEAU COOP, ROB L, ROXANE H, SAGAN Y, SIX, SOFT CHAOS, SOFT NOT WEAK, SOMETHING WE LOVE, TALESPINNERS, TARIQ J, THOMAS F, TIFFANY C, TRICIA E, UNSEELIE COLLECTIVE, WEIRD GHOSTS, ET NOS NOMBREUX COLLABORATEURS ANONYMES. SOUTIEN SUPPLÉMENTAIRE DE MITACS ACCELERATE ET DU CENTRE DE RECHERCHE SUR LA TECHNOCULTURE, LES ARTS ET LES JEUX DE L'UNIVERSITÉ CONCORDIA.

CLAUSE DE NON-RESPONSABILITÉ : LES OPINIONS, OBSERVATIONS, CONCLUSIONS ET RECOMMANDATIONS CONTENUES DANS CETTE BANDE DESSINÉE SONT CELLES DES AUTEURS ET NE REFLETTENT PAS NÉCESSAIREMENT LES POINTS DE VUE DES PERSONNES REMERCIÉES, ET AUCUNE INSTITUTION, AGENCE OU PERSONNE N'EST LIÉE PAR LES RECOMMANDATIONS CONTENUES DANS CE DOCUMENT.

MARIE LEBLANC FLANAGAN / MARIEFLANAGAN.COM / @MARIECLAIRE





JEUX VIDÉO



CRUNCH

INDEPENDANT



CONTRÔLE CRÉATIF



ON EST DES
BÂTISSEUR·ICES DE
MONDES, POURQUOI NE
PAS BÂTIR DES MONDES
DANS LESQUELS ON
AURAIT ÉNVIE DE
VIVRE?



???



SEMAINE
DE TRAVAIL DE
QUATRE JOURS



BONJOUR



ÉPUISEMENT



CO-OP

TRAVAIL
TRAVAIL
TRAVAIL

POURQUOI?
4J



SOUTIEN

TELLEMENT
FATIGUÉ!



CHANGEMENT



À L'AIDE!



DÉVELOPPEUR
SOLO



GAIN
Game Arts International Network

