

PLUNGE (v.i.) : (1) मज्जति, नि-, अव-, (मस्ज, c. 6.), *of the p. ing women* : निमज्जतीनाम्, Ki. viii. 53., *half-p.d* : मज्जामस्र (f. म्ना), D. i. ; (2) अवगाहते, वि-, (गाह्, c. 1. = to dive in), *to p. in the water* : पयोऽवगाहुम्, Ki. viii. 27.

PLUNGE (v.t.) : (1) मज्जयति, नि-, अव-, (c. of मस्ज्); (2) gen. by मज्जयति etc., *my mind is p.d in impenetrable darkness* : अन्धे तमसि मज्जति मे मनः, Vi. v. 22.

PLUNGE (subs.) : (1) मज्जनम् ; नि- ; (2) अवगाहनम् ; (3) विगाहः, -नम्.

PLUPERFECT : no equiv. : अतीतभूतकालः (?).

PLURAL : बहुवचनम्, *this (word) is generally p.* : अयं प्रायेण बहुवचनान्तः, S. k. ; *(the words) दार, लाज, and असु are (used in) the p.* : दारलाजासूनां बहुत्वम्, S. k.

PLURALIST : बहुवृत्तिभोगिन् (f. नी : ??).

PLURALITY : (1) अनेकता ; (2) gen. by adj. अनेक : v. Many.

PLUSH : वस्त्रविशेषः.

PLY : To *ply a boat* : नावं वाहयति, Mah. i. 60. 67. : v. To urge, employ, practise.

PNEUMATIC : by comp., *p. engine* : *द्रवयन्त्रम्.

PNEUMATICS : *द्रवविज्ञानम् and sim. comp.s.

PNEUMONIA : a disease : कुष्ठसदाहः (?).

POACH : I. To plunder : मुष्णाति (मुष्, c. 9.). II. To cook eggs : no equiv. : अर्धभ्राष्ट्रं (f. ष्ट्रं) करोति (?).

POACHER : जाङ्गलचौरः and sim. comp.s. (??).

POCK : (1) रक्तवटी ; (2) रक्तवरटी.

POCKET (subs.) no equiv. : *चोलकोषः ; जेबम् (vern.).

POCKET (v.) : I. Lit. : *चोलकोषे निदधाति (धा, c. 3.). II. Fig. : आत्मसात्करोति.

POCKET-BOOK : कोषपत्रिका.

POCKET-HANDKERCHIEF : *कोषरौमालम्.

POD : (1) शमी, *p.ded grains (pulses)* : शमीधान्यम् ; (2) शिम्बा ; (3) शिम्बि (f. म्बी,).

POEM : (1) काव्यम्, *composer of p.s.* : कर्ता काव्यानाम्, D. ; *a short p.* : खण्डकाव्यम्, Sah. ; (2) काव्य-प्रबन्धः, *by writing p.s.* : काव्यप्रबन्धरचनेन, K. ; (3) चम्पू : (a p. interspersed with prose), *to string it* : चम्पू गुम्फति, Ch. : v. Poetry, verse.

POESY : I. The art : कवित्वम्, -ता, *p. is difficult of attainment* : कवित्वं दुर्लभम्, A p. II. Poetry : q.v. : कविता.

POET : (1) कविः, *of that old p.* : पुराणस्य कवेस्तस्य, Ku. ; *a great p.* : महाकविः, Bho. ; (2) सूरिः (rare), *by the former p.s.* : पूर्वसूरिभिः, R.

POETASTER : perh. कविबन्धुः ; मण्डलकविः, (?), Dh. i.

POETESS : (1) कविः (f.) ; (2) काव्यरचयित्री and sim. comp.s.

POETIC,-AL : by comp., *p.-composition* : काव्य-प्रबन्धः, K. ; *p. license* : कविप्रौढिः, M.n. on Si. xv. 44. ; *p. genius* : कवित्वम्, J. or कवित्वशक्तिः, N.

POETICALLY : काव्यरचनानुसारेण ; कविवत्.

POETICS : (1) काव्यशास्त्रम् ; (2) कवितातत्त्वम्, *versed in p.* : कवितातत्त्वविद्, Bho.

POETRY : (1) काव्यम्, *p. is language of sentiment* : वाक्यं रसात्मकं काव्यम्, Sah. ; *those who know to write and weigh p.* : काव्यं कर्तुं विचारयितुञ्च ये जानन्ति, Kav. ; (2) कविता, *sweetness of p.* : कवितामाधुर्यम्, Bho. ; (3) पद्यम् (=verse), *what is in this paper, p.* : किं पत्रिकायामिदम् ?, पद्यम्..., Bho.

POIGNANCY : (1) तीव्रता ; (2) उग्रता ; (3) तीक्ष्णता.

POIGNANT : (1) तीव्र (f. त्रा) ; (2) उग्र (f. ग्रा) ; (3) तीक्ष्ण (f. क्ष्णा).

POIGNANTLY : (1) तीव्रम् ; (2) उग्रम् ; (3) तीक्ष्णम्.

POINT (subs.) : I. End : अग्रम्, *with the p. of a needle* : सूच्या अग्रेण, Mah. v. 127. 15. II. In geo. : बिन्दुः, K.d. III. A mark : चिह्नम्, *vowel p.* : *स्वररेखा. IV. Exact place : स्थलम् : v. Place. V. A particular : विषयः or पदम्, *p.s of dispute* : विवादविषयः or विवादपदम्. VI. Pass : *to such a p.* : एतावत् पर्यन्तम्. VII. Eve, verge : *on the p. of death* : मरणोन्मुख (f. खा) or सुमूर्धु (mf.) ; *on the p. of rising* : उदितप्राय (f. या) ; *on the p. of doing* : कर्तुमुद्यत (f. ता) ; *was on the p. of cutting off her head* : शिरश्चिकित्तिषयाचेष्टत, D. vii. VIII. Degree : पदम्. *Highest p.* : अग्रभूमिः, Ki. xvii. 55. IX. Note, tune : स्वरः. X. Peculiarity : q.v. XI. A cape : q.v. XII. A lively turn of thought : perh.