शील: (ला, लं); (2) उत्साहिन् (f. नी) (=zealous); (3, 4) च्लिप्रकारिन्, आशुकारिन् (f. णी) (=one who does quick); (5) तीच्ण-कर्मन् (mfn) (sharp worker); (6) अतिन्द्रतः (ता, तं) (=not slow). II. Busy, industrious; q.v.; (1) किमिष्ठः (ष्ठा, ष्ठं); (2) व्यवसायिन् (f. नी). III. In gram.; Ph. a. verb सकर्मकित्रया; a. voice कत्वाच्यम्. -IV. As opposed to passive: Ph. a. organs कर्मेन्द्रियाणि (n. pl.); entered into a. life संसारकार्ये व्यापृतः (ता, तं) (?)

ACTIVITY (subs): I. Agility, : (1) च्चिप्रकारिता; (2) उत्साह: v. Zeal. II. Industry and energy: (1) उद्योग:; (2) व्यवसाय:; (3) अन्यवसाय:; (4) कर्मामिनिवेश:; (5) उत्थानशीचता. Ph. with great a. महता यत्नेन.

Actor: I. A doer: q.v.: कतृ (m). II. A stage player: (1) नट:; (2) नर्तक:; (3) कुशोलव:; (4) चारण:; (5) शेलूप:; (6) अमिनेत (m); (7) रङ्गाजीव:; (8) शैलालिन (m) (rare).

Actress: (1) नटी; (2) नर्तंकी; (3) अभिनेत्री. Actual: (1) यथार्थ: (थीं, थैं); (2) Comp.

with परमार्थं : v. Real, true.

ACTUALITY: (1) यथार्थता; (2) तरवम्: V. Realty.

Actually: (1) परमार्थतः; (2) यथार्थतः: v. Really, truely.

ACTUARY : लेखन: (१) v. Clerk, Registrar.

Actuate: प्र-णुद्ति (तुद्, c. 6): v. To move, impel, influence.

Acumen: (1) सूद्भदिशिता; (2) कुशायबुद्धिः: v. Sagacity.

Acute (adj.): I. In intellect: (1) स्इमदर्शिन (f. नी); (2) नुशाधनुद्धि (mfn.), R. v. 4.: v. Subtle, shrewd, keen. II. Of the senses तीदण: (हणा, हणं): v. Sharp, penetrating. III. Sharp, pointed: q.v.: Ph. a. angle: v. Angle: a. accent उदात्त:; a. pain तीवनेदना. Acutely: v. Sharply, kneely, subtly.

Acuteness: I. Of intellect: v. Acumen. II. Of the senses: (1) तैं च्यम ; (2) तेज:

Addressive (when the sense is clear): v. Proverb, saying.

ADAMANT: I. An imaginary stone: वजः (Lit. and Fig.). II. Lode-stone q.v. धयस्कान्तः

ADAPT: v. To fit, suit. A. ed: v. Fit, suitable.

Adaptations: v. Fitness, suitability.

ADD: I. To sum up: (1) योजयित, सं-, (युज, c. 10).; (2) सं-कलयित (कल्, c. 10). II. To gain, unite: q.v.: योजयित. III. To speak in addition अपरं च ब्रवीति (ब्रू, c. 2), अभिद्धाति (धा, c. 3), etc.

Adder : सर्पविशेषः

Addict: (1) आत्मानं आ-सज्जयति (with loc.); (2) आसज्जते (with loc.): v. To devote, give up.

Addicted: (1) श्रासक्तः, प्रसक्तः, *or* सक्तः (का, क्तं) ; (2) निरतः (ता, तं).

ADDITION: I. The process of adding (1) सङ्कलनम्; (2) सङ्कलितम्; a. of fractions मिन्न-सङ्कलितम्, Li. II. The act of adding (1) योगः; (2) संयोगः; (3) समायोगः; (4) सङ्कलनम् III. Anything added योगः: v. Increase.

ADDITIONAL: Ph. on receiving the a. powers \*अतिरिक्तस्मतां प्राप्य; there are additional reasons for his departure \*तस्य प्रस्थानस्यापराणि कारणानि सन्ति

Addle (adj.) : (1) नष्टः (ष्टा, ष्टं) (१) ; (2) द्ष्टः (ष्टा, ष्टं) (१) v. Putrid.

Addle-Headed: v. Silly, foolish.

Address (subs): I. A speaking to: (1) सम्बोधनम्; (2) अभिमाषणम्; (3) वचनम्. II. A massage of respect: perh. अभिवादः. III. Manner of speaking to another: Ph. of pleasing a. प्रियम्बदः (दा, दं) or मिष्टमाषिन् (f. णी) or मधुरालापिन् (f. णी). IV. Tact, dexterity: q.v. दत्तता: V. In pl.: of courtship: Ph. his a. es were rejected \*तस्यामन्त्रणं प्रत्यादिष्टम्. VI. The superscription of a letter: बाह्मनामन् (n.) get this letter written by Sakatadasa without putting any a.: अदत्तवाह्मनामानं लेखं शकटदासेन लेखियत्वा Mu. i. VII. The direction नामधामनी (n. du.).

Address (v.t.): I. To discourse to: (1)