DRAG (v.t.) : I. To draw : q.v. : कर्नेति, आ-, (कृष, c. 1.), to d. hounds : कौलेयकानाकर्षति, K. II. To earn : q.v. Ph. : to d. on life : जीवनं वाह्यति, (c. of वह).

DRAG (v.i.): i.e. to hang to the ground: लुठति (लुठ, c. 6.), H. Ph.: the matter d. ed on for a year: *एकवर्ष चचालार्थ:.

Draggle: v. To drag. D.-tailed: v. Untidy.

DRAG-NET: आकर्षजालम्.

Dragoman : व्याख्यातृ (m.) (?).

Dragon: *नागसिंह:.

Dragoon (subs.) : अभारोहः (=horseman).

DRAGOON (v.) : I. Lit. : अश्वारोहै: वशीकरोति (कृ, c. 8.). II. Fig., to harass : सम्पीडयति (पीड् , c. 10.).

Drain (subs.): (1) *मलप्रणाली (=sewer); (2) जलप्रणाली (=water-course). (3) जलनिर्गमः (for the exit of water); (4) भ्रमः (=3), Si.

DRAIN (v.t.): I. To draw off water: to d. a marsh: अन्पप्रदेशस्य जलम् अपकर्षेति (कृष्, c. 1.) or अपवाहयति (c. of वह्) or निर्गमयति (c. of गम्). II. Fig.: (1) चापयति (c. of च्च): v. To exhaust. (2) रिक्तीकरोति. v. To empty. III. To filter: q.v.

Drainage: *जलनिर्गमप्रणाली, and sim. comp. s. Drake: कादम्ब: v. Duck.

DRAM: I. Lit.: मानविशेष: II. Drinking: पानम्.
D. -drinker: मद्यप: : v. Drunkard. D. -shop:
शौण्डिकालयः, शुण्डापानम्.

Drama: I. A play: नाटकम्. II. The d.: इश्य-काव्यं or इश्यं काव्यम्, Sah.

DRAMATIC, -AL: expr. by comp., d. genius: * ध्रयकान्यशक्तिः; d. composition ध्रयकान्यं or -प्रबन्धः.

Dramatically: (1) नाट्येन (by representation); (2) दश्यकान्यानुसारेण (according to drama).

 $D_{RAMATIST}: (1)$ कवि: (=poet: q.v.); (2) नाटक-प्रणेतृ (m.) (?).

DRAMATIZE : नाटकयति (nomi.) (?).

 D_{RAPE} : वस्त्रेभेषयित, वि-, (भूष्, с. 10.) or मण्डयित (मण्ड्, с. 10.).

DRAPER : लोमशवस्त्रविक्रोतृ (m.) or विक्रयिन् (m.) (?). DRAPERY : I. Cloth : लोमशवस्त्रम् (?). II. D. -selling : लोमशवस्त्रविक्रयः (?). III. For statues, etc. : परिच्छदः.

DRAUGHT: I. Drawing: आकर्ष:, -णम्. II. Load carrying: धुर्वहन्तम्. D. -cattle: धुर्यः or धुर्वहः. III. Drinking: q.v.: पानम्. IV. Delineation: लेखनम्. V. That which is drawn: expr. by circumlo., "which brought him a great d.": *येन बह्वाकृष्टमासीत्. VI. A potion: q.v. VII. A detachment: q.v. VIII. A sketch: q.v. IX. A draft: *निष्कर्षपत्रम्. X. Current of air ओष:: v. Current. XI. A drain: मलनिर्गमः. XII. Of ships: Ph.: "a ship of 12ft. d." *अष्टहस्तजलगामिपोतः. XIII. In pl., a game: अष्टापदम्रीडा (??), d, -board: अष्टापदम् (?).

DRAUGHTSMAN: I. A drawer: (1) लेखक:; (2) चित्रकर: (=painter). II. A tippler: मद्यप:. III. For playing draughts: शारि:.

 $D_{\text{RAW}}\left(v.t.\right)$: I. To pull : कर्षति, आ-, (कृष्, c. 1.), d. s a snake out of the basket: मुजङ्गमाकर्षित पेटिकायाः, V. t.; d. ing his sword: खङ्गमाक्तृष्य, Ve. iii.; d. n up to the ear: आकर्णकृष्ट: (प्टा, प्ट'), R. ix. 57.; d. ing the sheet rolled up under his $\mathit{arm-pit}$: कच्चतललुण्ठीकृतं पटमाकृष्य, $\mathrm{Mr.\,ii.}$; $\mathit{to}~\mathit{d.}$ a curtain: जननिकाम आकर्षति (?) (there were no sliding curtains among the Hindus). Fig. ; $d. \ n. \ by \ fame$: यशसाकृष्ट: (ष्टा, ष्टं) : v.To allure. II. To extract : q.v. : निष्कर्षत, intend to d. money from Kuvera : निष्क्रष्टुमर्थं चकमे कुवेरात्, R. v. 26. III. To lift: q.v.: उदश्चयति (অস্থা, c. 10.), d. ing water to quench thirst: पिपासां प्रतिकर्तुमुद्दसमुदञ्चयन्, D. IV. To delineate: लिखति, अभि-, आ-, (लिख्, c. 6.), the person d. n on the canvas : पटे लिखितं पुरुषम्, D. iv. V. To write: लिखति, अभि-. VI. To deduce: q.v. VII. To require a depth of: Ph.: it d. s six feet of water: *चतुईस्तजले गच्छति. VIII. To gain : q.v. : Misc : to d. the breast : स्तनम् आकर्षति (?) or पिबति, B. p.; to d. an animal: पशोः क्वोमादीन्यपोहति, (after D.); serpents d. air: सर्पाः पिबन्ति पवनम्, P.

DRAW (v.i.) : I. To pull : आकर्षति. II. To be