acc.), taught you the Vedantas: वेदान्तानध्यजीगपत्, An. iii. 13.; अन्यापितस्योशनसापि नीतिम्, Ku. iii. 6.: v. To instruct.

Теаснавье: (1) अध्यापनीय (f. या); (2) शिद्धार्ह (f. ह् f), etc.

Teacher (1) अन्यापक (f. पिका); (2) शिक्तक (f. क्तिका); (3) शिक्तियत् (f. त्री). Religious t.: (1) उपान्याय (f. यी); (2) आचार्य (f. यीनी).

TEACHING (subs.): (1) अध्यापनम् (the act); (2) शिज्ञा (=instruction: q.v.).

Teak: I. The tree: अर्ण: II. The wood: अर्णम्, -काष्ठम्.

Teal: a bird: रमरानि: (रि: also -री or -ली).

TEAM: expr. by pl. or with युग्य (f. ग्या == yoked), t. of oxen: गाव:; t. of horses: युग्या: (when sense clear).

Teamster: expr. by बाहक etc. (= driver: q.v.).

TEAR (subs.): I. Lit.: (1) अश्रु (सु, n.), shedding of t.s.: अश्रुपात:, Ve.; her breast starred with t.-drops: अश्रुविन्दुतारिकतपयोषरा, D. ii.; veiled with continuous flow of t.s: अश्रुस्नोतो-ऽवगुण्ठित: (ता, तं) D. i.; with cool t.s (i. e. of joy): शिशिरेणाश्रुणा, D. v.; (2) बाष्प:, -जलम, etc., the throat almost choked with t.s: बाष्प-कुण्ठकण्ठः, D. v.; drew t.s in the shape of sap from boughs; अकरोत्.....स्तशाखारसबाष्पद्षितान्, R. viii. 70.; (3) असम्(अम्), blinded by t.s: असान्धतया, R. xiv. 2.; (4) नयनजलम्, and sim. comp.s. II. Rent, fissure: छिद्रम्.

TEAR (v.): I. To rend, shatter: q.v.: विदारयित (दू, c. 10.). II. As letters: छिनित (छिद्, c. 7.=to cut), torn garment: छिने वस्नम; t.s away (or off) in our presence: मिषतामाच्छिनति न:, Ku. ii. 46. III. To pluck, pull: q.v. IV. Move violently: धावति, परि- (धाव्, c. 1.). Ph.: t. open: छित्वा उन्मुञ्जति (मुच्, c. 6.): v. To open.

Tearful: (1) साञ्च (mfn.); (2) पर्यञ्च (mfn.); (3) अञ्चसङ्कल (f. ला); (4) सवाष्प (f. ला), etc. Tearfully: expr. by adj. or comp.

Tearless: (1) निरश्च (mfn.) and sim. comp.s. Tease: ज्ञोमयति (c. of ज्ञुम्): v. To vex. TEAT: वृन्तम्: v. Also nipple.

TECHNICAL: I. Lit.: पारिभाषिक (f. की). II. As of objection: कूट- in comp.

TECHNICALITY: I. Lit.: पारिमाधिकत्वम् (-ता). A t. term: पारिमाधिकशब्द: III. As of objection: कूटता or त्वम.

TECHNICALLY: (1) परिमाषानुसारेण; (2) better by adj.

TECHNOLOGY: I. Of arts: शिल्पविज्ञानम्. II. Of terms: परिमाषा, general t.: सामान्यपरिमाषा, Mit.

TEDIOUS: I. Tiresome, wearisome: q.v.: क्वान्तिकर (f. री) and sim. comp.s, if it is not very t.: तद् यदि नातिखेदकरम, K. II. Slow: q.v.: मन्थर (f. रा). III. As a writer: दीर्धसूत्र (f. त्रा).

TEDIOUSLY: I. So as to tire: (1) expr. by circumlo.; (2) अतिदीर्घम् (=very long). II. Slowly: मन्थरम.

Teadiousness: I. Wearisomeness: (1) खेद-जननत्वम्, -ता; (2) by circumlo. II. Slowness: मन्थरता. III. As of writings: दीर्धसूत्रता.

TEEM (v.): expr. with, प्रचुर: (रा, रं): v. To abound, abundant.

Теетн (v.): expr. by दन्त and a verb उद्गच्छिति (गम्, с. 1.), जायते (जन्, с. 4.), etc., *T.ing* i.e. dentition: दन्तोद्गमः.

TEGUMENT: वेष्टनम्, आ-, Bha.: v. Covering.

Telegrem: *ताडिती वार्ताः

Telegraph: I. Subs.: *तहिद्वात्तीवह:. II. Verb.: *ताहितेन सन्दिशति (दिश्, c. 6.).

Teleology: मीमांसा (?); हेतुविद्या (?).

Telescope: *दूरवीद्मणम्, -यन्नम्.

Tell (v.t.): (1) कथयति (कथ्, c. 10.), learnt without being told: अकथितशिचित (f. ता), K.; when I tell the history of (his) former life: जन्मान्तरवृत्तान्तं मिय कथयति, K.; that (my) internal wish is told by the eyes: यच्चज्ञेषेव हृद्यामिलाष कथ्यते, K.; whom should I tell: कस्य कथयामि, K.; (2) आवेदयति (c. of विद्—inform, narrate), I will t. (you) everything from the beginning: आदित: प्रमृति सर्व निवेदयिष्याम:, K.: v. To say, relate.