misst er den Luftraum (965,5) und wird mit dem schöngeflügelten eilenden Vogel, der an des Himmels Wölbung fliegt, d. h. der Sonne (949,6), entweder gleichgesetzt oder zu ihm in nächste Beziehung gestellt (797,12; 1003, 2), ebenso mit Savitar und Puschan (965) und mit Soma, wo dieser der Sonne verglichen wird (797,11.12, vgl. 798,36), auch zum Theil mit Agni (797,12; 949,8). Häufig erscheint er umgeben von himmlischen Gewässern (798,36; 836,4; 837,2, vgl. 1003,1.2), welche bei seinem Anblick niederrinnen (965, 4). Unter diesen rinnenden himmlischen Gewässern scheint vorzugsweise der himmlische Soma gemeint, als dessen Beschützer (795,4) und Spender er erscheint (vgl. 22,14; 825,3). So scheinen auch die Gandharven es zu sein, die in die Somapflanze die himmlischen Somakräfte hineinlegen (vgl. 825,3). Als Gattin des Gandharven erscheint die Apsaras (949,5), auch ápiā yósā (836,4), ápiā yósanā (837,2) genannt. Aus dem gandharvá und der ápiā yósā wird das erste Menschenpaar yamás und yami erzeugt (836,4); über die unvermählte Jungfrau hat er besondere Macht; sie gehört ihm zunächst (dann dem Soma und Agni) an (911,40.41), und bei der Vermählung muss er angefleht werden, die Braut dem Gatten zu überlassen (911). Er erscheint in Abhängigkeit von Indra, der ihn, während die Sonne ihr Ross antreibt, beschleicht und fängt (621,11), der ihn in den bodenlosen Lufträumen sich verschafft (686, 5). Seine Beinamen sind viçvâvasu (alle Schätze enthaltend) 965,4.5, welcher Beiname auch für sich zur Bezeichnung des Gandharven erscheint (911,21. 22, vgl. 40. 41), ferner diviá (965,5; 798,36), vāyúkeça (im Plural 272,6). Auf den Gesang des Gandharven deutet hin 1003,2 (vgl. 837,2), wie er denn auch als Kenner (949,4) und Verkünder (965,6) ewiger, göttlicher Geheimnisse genannt wird. Die Ableitung ist ungewiss, Zusammenhang mit den Centauren unwahrscheinlich. Da die Düfte der Erde [AV. 12,1,23] zu ihnen aufsteigen, auch im RV der Gandharve von Düften umgeben erscheint (949,7), so ist Ableitung aus gandhá (Duft) denkbar. Man hätte dann etwa ein gandhara [vgl. gandhari] als Mittelstufe anzunehmen, woraus gandharvá wie pûrva aus pura (purás, purâ) hervorgehen würde. Dann wären die Gandharven als die in dem himmlischen, duftigen Aether wohnenden aufzufassen.

-ás 163,2; 795,4; 797, |-áya 911,41.

12; 836,4; 911,40. - ásya 22,14 padé.

41; 949,4.7; 965,5.6; -as 825,3. 1003,2. -ân 272,6.

-ám 621,11; 686,5; 798, -ânām cárane 962,6 36; 965,4. neben apsarásām.

gandharvi, f., ein weibliches dem gandharvá verwandtes Wesen, welches neben der ápiā yósanā genannt wird.

-is [N. s.] 837,2.

gandhari, m., Eigenname eines Volkes. -inām 126,7 avikā.

(gandhi), a., riechend, duftend [von gandhá], enthalten in ânjana-gandhi, dhūmágandhi, su-gándhi.

gábhasti, m., f., ursprünglich wol jedes, was sich in verschiedene auseinanderstehende Theile theilt [von *gabh=jabh], wie die Zacken der Gabel, die Finger der Hand, die Strahlen der Sonne; daher 1) die Hand, der Vorderarm; 2) vielleicht a., zweizackig [BR.], von des Indra Geschoss; 3) Deichsel, in syûma-gabhasti. Die Bedeutungen "Gabel" (so wol 82,6), "Strahl", "Sonne" s. bei BR. Vgl. syûma-gabhasti.

-im 2) açánim 54,4. -ō 1) 62,12; 209,8; 461, 9;870,2;887,3;899,8. -ī [du.] 1) 460,3; 553,3. -ios[L. du.] 1) 64,10; 82, 6; 88,6; 130,4; 294,

5; 408,11; 440,3; 470, 2; 486,18; 632,7; 725, 7; 732,6; 748,4; 776, 5; 777,6; 783,3; 788,2; 819,13; 822,5; 922,3.

gabhasti-pūta, a., mit den Händen geläutert [pūtá von pū].

-as sutás 798,34. -am sómam 205,8.

gabhīrá, a., tief [von gāh, ursprünglicher gabh, Cu. 635], Gegensatz dīná, seicht (676,11); daneben urú, weit (280,4; 338,3; 352,3; 1004, 2), přthú, breit (319,10; 1004,2), břhát, hoch (91,3), bahulá, ausgedehnt (319,10; 1004,2); 2) unergründlich, unerschöpflich, vom Reichthum (daneben prthúbudhna), von den Opfertränken (daneben urú 636,4); 3) tief, unergründlich, im geistigen Sinne von Personen und ihren Gedanken (daneben brhåt 301,6; 439,1; urú 24,9; 218,3). S. gambhīrá

-ás síndhus 266,16; sa- | - âs sravátas 934,4. — 549,8.

mudrásya mahimâ 2) mádās 636,4. — 3) ādityāsas 218,3; pi--ám [m.] avatám 280, táras 516,9.

4. — 2) rayı́m 873,3. -â [n. p.] 2) sávanāni -ám [n.] dhâma 91,3; 548,6.

bhúvanam 108,2; pa- - â [f.] 3) sumatís 24,9. dám 301,5; gáhanam -e [V. d. f.] urvī 1004,2. 955,1. — 3) bráhma -é [d. f.] dhenû (ródasī)

439,1; mánma 301,6. 319,10; rájasí 338,3; -é [L.] 676,11.

352,3.

gabhīrá-vepas, a., tiefe Erregung [vépas] habend, tief erregt; s. gambhīravepas. -ās ásuras 35,7.

gam, "gehen, kommen" [Fi. 58], und zwar 1) kommen, ohne Object, aber oft mit I. und D., um den oder das zu bezeichnen, womit man kommt, und die Handlung, welche man ausführen, oder den Zustand, welchen man hervorrufen will; 2) davongehen, fortgehen; 3) zu jemandem [A.] kommen oder hingehen, und zwar mit persönlich gedachten Subjecten, 4) mit leblosen Subjecten (Wagen, Opferspeisen, Gesänge, Wünsche, Gebete); 5) zu einem Orte [A.] kommen oder hingehen (Ort, Haus, Himmel u. s. w.) oder 5a) einen Weg