

Stamm des Caus. **vāpaya**:

-ā [P. -a] nīs 842,13 yām tvām agne samādahas, tām u ~ pūnar.

Verbale (**vā**)

enthalten in pravā, upavā das Wehen, Anwehen in AV. 12,1,51 vātasya pravām upavām ānu vāti arcīs.

2. **vā** (Gramm. vē), ursprünglich dem vorigen gleich. Aus dem Begriffe „wehen“ haben sich die Begriffe „verwehen, erlöschen, ermatten“ entwickelt; 1) müde werden, ermatten; namentlich 2) mit dem Particip wo im Deutschen der Infinitiv; 3) einer Sache [G.] verlustig gehen.

Stamm **vāya**:

-ati 2) bāpsat agnis ná | -atas [3. du.] 1) ná tā 663,7. — 3) yuṣmā- | vājesu 651,6.
dattasya 667,6. | -anti 1) ná deváyuktās 583,8.

3. **vā**, vi, u (Gramm. ve) [vgl. Cu. 593], weben. Von diesen drei Formen hat die erste, die wol als die ursprünglichere aufzufassen ist, im Veda keine Spur hinterlassen; die zweite Form liegt auch den verwandten Sprachen zu Grunde. 1) weben; 2) weben [A.]; 3) ein Lied [A.] weben (bildlich).

Mit āpa aufhören zu weben. | einen Weg [A.] bahnen.

prā anfangen zu weben. | sām mit farbigen Stoffen durchweben [A.].

vī 1) weben [A.] 2)

Stamm **vāya** (vgl. vī):

-anti 2) yām (tāntum) 450,2.

vaya:

-anti 1) pitāras 956,1. | -a āpa 956,1. — prá — 2) vāstrā putrāya 956,1.
401,6; nirñījam āsu- | -ata 2) āpas 879,6 (bildlich).
rāya 811,1.

Perf. schwach **ūv**:

-vus 3) arkām indrāya 61,8.

Part. **vāyat**:

-atas [G.] 3) mā tāntus | -antī [N. s. f.] 2) vīta-chedi ~ dhiyam me tam 229,4.
219,5. | -antī [du. f.] sam tāntum 194,6 (uṣā-sānāktā).
-antas 2) yamēna tatām
paridhīm 549,9.

Part. Fut. **vayisyāt**:

-án 2) yamēna tatām paridhīm 549,12.

Part. II. **uta**:

-am vī 1) átkam 122, | -e [L.] vī 2) páthi 2.
288,9.

Inf. **ótu**:

-um 1) ná ahám tán- | -ave sāmāni cakrus tās-
tum ná ví janāmi ~ arāni ~ 1) 956,2.
450,2; sá íd tāntum | -avē ū 1) 164,5.
sá ví jānāti ~ 450,3.

4. **vā**, oder [vgl. Fi.], überall enklitisch. — Die Stellen nicht vollständig. — 1) oder einfach gesetzt und zwar hinter ein Wort des zweiten Gliedes átas, divás ~ rocanāt ádhi 6,9;

brahmāni, rájani ~ 108,7; stenām rāya tāska-ram ~ 571,3; so auch bei Sätzen 54,7; 71,6; 76,1; 664,23; dann oft hinter das Relativ gestellt: yābhis 23,17; yé 620,9; so auch bei mehrfacher Aufzählung in den auf das erste folgenden Gliedern 164,23; hinter das erste Glied gestellt in 196,3 dadhanvé ~ yád im ānu vócat bráhmāni. — 2) entweder, oder itas ~, divás ~ 6,10; çatām ~, sahásram ~ 30,2; çákti ~, vidā ~ 31,18; dūrē ~, ánti ~ 94,9; so auch wenn die Glieder Nebensätze sind 23,22 und 101,8 (yád ~, yád ~); 83,6; 8,6; 620,14 (yádi ~, mógham ~). Insbesondere, wenn Hauptsätze die Glieder sind, so ist das Verb im ersten Satze betont 6,10 (s. o.); áhaye ~ tân pradádātu só-mas, á ~ dadhātu nirītes upásthe 620,9; úd ~ siñcádhvam, úpa ~ prínadhvam ~ 32,11; tāsya ~ tvām mánas íchā, sá ~ táva 836,14. Drei-mal in zwei Gliedern erscheint vā in 456,11 yajñāsya ~ níçitim ~ úditim ~. — 3) Die Verbindungen utá vā, vā gha siehe unter utá, gha.

vāká, m. [von vac], Spruch, Lied; vgl. ita-vāká u. s. w.

-ám 164,24.

-éna 164,24.

| -āsya vakṣānis 672,4.

vāghát, a., m. Zusammenhang mit εὔχομαι ist wahrscheinlich, Roth in Ku. 19,220; dennoch mag die Wurzel vah in der Bedeutung darbringen, weihen (vgl. vah 10, vahni 9—12) zu Grunde liegen. 1) a., betend, opfernd; 2) m., Beter, Opferer; insbesondere 3) von den Ribhus und vom Soma; 4) m., Veranstalter des Opfers.

-át [N. s. m.] 3) ~ vā- | -átas [N.] 2) 58,7; 271,
ghádbhis 815,5. | 2; 548,1; 888,7. —

-áte 1) uruçānsāya 31, | 3) (rībhāvas) 110,4.
14. — 2) 40,4. — 4) | -ádbhis 2) 36,13; 242,
298,13. | 10; 625,16; 815,5.

-átas [G.] 1) mánusas | -átām 2) vimānam va-
236,1. — 2) bráhmāni | yūnam ca 237,4; uci-
3,5; vānī 88,6; mūr- | jam 237,8. — 4) mán-
dhnās [Ab.] 457,13; | hiṣṭham 859,4.

-susās, sudās 687,4.
-atas [V.] 3) rībhavas
294,4.

vác, f. [von vac], 1) Rede, Spruch, Ruf, Gesang; insbesondere 2) in der Verbindung Stimme, Ruf u. s. w. erheben, aussenden (ar, ir, is); 3) Lied; namentlich 4) auf das soeben vorgetragene oder vorzutragende Lied oder dessen Theile bezogen; daher 5) iyām vác dieses Lied hier; 6) als Herr des Liedes vácās pátis wird viçvákarmān, oder (738,4; 813,5) sóma bezeichnet; 7) Geschrei u. s. w. der Thiere, meist als Ruf oder Gesang aufgefasst, namentlich des Vogels, 8) der Frösche, 9) des Rindes; 10) das Rauschen des Feuers, 11) des strömenden Soma, oder der sich mit ihm vermischenden Ströme, meist als Lied, was er anstimmt, als Ruf, den er aussendet, aufgefasst; daher auch 12) mit Verben des Aussendens (ar, ir, is, inv, hi) oder Erzeugens