



Tarea 1 - TGS y Ensayo

Estudiantes

Diego Fernando Chaverra Castillo 201940322

Juan Camilo Santa Gomez 201943214

David Salazar Rodríguez 202181473

Sebastián Afanador Fontal 201629587

Profesora

Diana Marcela Mendoza. Mgs

Introducción a la Gestión Ambiental

Facultad de Ingeniería

Escuela de Ingeniería de Recursos Naturales y del Ambiente

Universidad del Valle

Cali - Colombia

29 de Abril del 2022

Primera parte

1. ¿Qué es un sistema?

Un sistema es una colección de elementos interrelacionados, y por lo tanto cada acción de uno de estos elementos afecta al resto de los elementos actuando como un todo.

(Von Bertalanffy, 1976)

2. Tipos de sistemas

Según su interacción con el medio.

- Sistema abierto:

Es un sistema que tiene interacción con el ambiente intercambiando energía, recursos o información con el medio. externo (Gómez, 2008)

- Sistema cerrado:

Aquel sistema que no interactúa con el ambiente, puede intercambiar información pero no materia. (Gómez, 2008)

Según su concepción.

- Sistemas artificiales:

Sistemas creados por la humanidad, que de no ser por ella no existirían. (Gómez, 2008)

- Sistemas naturales:

Son sistemas que existen en la naturaleza que no han sido intervenidos por el hombre.

Según sus elementos.

- Sistemas concretos:

Aquellos sistemas en donde los elementos que lo conforman se pueden percibir a través de los sentidos.

- **Sistemas abstractos:**

Son sistemas que solo existen a través de un modelo en el mundo de las ideas, generalmente son casos de estudio. (Gómez, 2008)

- **Sistemas determinísticos:**

Sistemas en donde los elementos que los conforman se relacionan de la misma forma a través del tiempo. (Gómez, 2008)

- **Sistemas probabilísticos:**

Sistemas en donde sus elementos no poseen una relación clara. (Gómez, 2008)

3. ¿Qué es la Teoría General de Sistemas?

Es una disciplina que estudia de manera integradora la realidad. A diferencia de la metodología científica, la teoría general de sistemas evita el estudio aislado de las partes para tener una visión completa del panorama. (Von Bertalanffy, 1976)

4. ¿Cuáles son los principios básicos de la T.G.S?

Entorno. Son todas las influencias que son externas al sistema y que condicionan su funcionamiento interno. (Gómez, 2008)

Sinergia. Se refiere a que la suma de las partes de un sistema es menor o diferente que la totalidad porque la interacción entre estas aporta un valor adicional al sistema. Al examinar las partes por individual no podremos describir el comportamiento del sistema o predecirlo. (Gómez, 2008)

Resiliencia. Es la capacidad que tiene un sistema para tolerar los cambios que se producen en el entorno.

Recursividad. Es la capacidad de un sistema de estar compuesto por subsistemas dado una escala de análisis. (Gómez, 2008)

Retroalimentación. Es la propiedad que tienen los sistemas de incorporar sus resultados para acciones futuras, este principio permite la amplificación de una entrada. (Gómez, 2008)

Frontera. Este principio hace referencia al límite que tiene un sistema para identificar lo que le pertenece o lo que no le pertenece.

Homeóstasis. Es la característica que tiene un sistema de autorregularse por medio de mecanismos que pretenden llevarlo a su estado original. (Gómez, 2008)

Equifinalidad. Este principio hace énfasis en la importancia de la estructura de los sistemas y no en las condiciones iniciales de su creación, el estado de un sistema depende más de los elementos que lo conforman que de génesis. (Ossa, 2016)

Entropía. Este principio establece que los sistemas cerrados desaparecerán por la tendencia al aumento del desorden. (Gómez, 2008)

Neguentropía. Es el principio antagónico de la entropía, son los recursos que el sistema importa del entorno para mantener su orden. (Gómez, 2008)

Emergencia. Consiste en todos los elementos y propiedades que componen al sistema cuando este se encuentra en interacción, visto de otro modo son los productos emergentes de un sistema que no pueden evidenciarse cuando este no tiene interacción. (Ossa, 2016)

Segunda parte

1. ¿Qué es un ensayo?

Es un tipo de texto que permite exponer, evaluar y analizar un tema específico de forma libre y personal; el ensayo le permite al autor expresarse de manera libre y dar su opinión y punto de vista subjetivo, existen tres tipos de ensayos: Argumentario, expositivo y crítico. (Vásquez, 2005)

2. ¿Cuáles son sus características?

El ensayo es un género literario libre, aun así, cada uno de los diferentes ensayos tiene unas características que de cierta manera deben respetarse tales como la libertad temática donde el autor puede escoger sobre qué tema desea escribir, orden argumentativo libre, extensión variada y bibliografía.

3. ¿Qué partes debe contener un ensayo?

Introducción: Aquí se presenta el tema que se expondrá, se dan los antecedentes y el autor presenta su opinión al respecto.

Desarrollo: Salen los principales argumentos, y se conoce más a fondo el tema en general, las comparaciones, los datos, etc.

Conclusión: Como último punto, el autor refuerza su opinión, dando así respuesta a alguna de las preguntas iniciales o se crean nuevas incógnitas tras recopilar toda la información.

Bibliografía: Aunque no haga parte del contenido específico, esta parte es fundamental de ser necesaria o de haberse usado alguna información externa.

4. Extraiga de un ensayo cualquiera un fragmento en el cual se aprecien claramente las características de un ensayo.

Introducción:

Parece un lugar común de nuestros días mencionar la importancia de una conciencia ecológica, o sea, de una actitud responsable respecto del medio ambiente, a la hora de pensar las dinámicas de producción del mundo actual y el inmediateamente venidero.

Desarrollo:

Sin embargo, nada podría resultar más urgente, dadas las terribles consecuencias climáticas y ambientales que nuestro actual modelo industrial tiene a mediano plazo.

La producción y la rentabilidad que alguna vez guiaron el emprendimiento y la innovación contemporánea ahora deben ceder su lugar a la sustentabilidad y la limpieza ecológica, factores que sin embargo encuentran una inmensa oposición de parte de amplios sectores de la sociedad.

Esto se debe en parte a la natural resistencia al cambio de los seres humanos y también a la falta de una campaña eficaz de concientización ecológica.

Podemos definir la conciencia ecológica como la capacidad para visualizar y comprender el costo ambiental que el propio estilo de vida conlleva, es decir, la

posibilidad de tomar en cuenta el factor medioambiental ya no como un elemento moral a gran escala, algo que comentar en los cafés y que achacar siempre a otros o “al sistema”, sino como algo personal y relevante en la propia existencia.

Conclusión:

Se trata, pues, de una lucha importante que implica tanto el aparato educativo y la iniciativa ciudadana, como el compromiso del sector económico-productivo y del Estado. Puede que esta sea, a fin de cuentas, la oportunidad de causar un cambio de conciencia profundo que no solo nos salve de la catástrofe climática sino que además nos permite enfrentar otros problemas de importancia.

Referencias:

“¿Qué es un ensayo científico?” en la Universidad Nacional de Trujillo (Perú).

“La conciencia ecológica. El espejo de una civilización suicida” de Policarpo Sánchez en la Pontificia Universidad Católica del Perú.

“¿Cómo aumentar la conciencia ambiental de la sociedad?” en ACNUR.

“What is Ecological Conscience?” en IGI Global.

EnciclopediaDeEjemplos, 2022: 1

Referencias

- EnciclopediaDeEjemplos. (s.f.). *Ensayo científico de conciencia ecológica*. Enciclopedia de Ejemplos. Descargado de <https://www.ejemplos.co/ensayo-cientifico-de-conciencia-ecologica/>
- Gómez, J. C. O. (2008). *Introducción al pensamiento sistémico* (1.^a ed.). Universidad del Valle. Descargado 2022-04-29, de <http://www.jstor.org/stable/j.ctv1228hsw>
- Ossa, C. (2016). *Teoría general de sistemas: conceptos y aplicaciones*. doi: 10.22517/9789587222289
- Vásquez, F. (2005). Pregúntele al ensayista. *Bogotá: Kimpres*.
- Von Bertalanffy, L. (1976). Teoría general de los sistemas. *México: Editorial Fondo de Cultura Económica*, 336.