

	<h2>Retoque Fotográfico en Photoshop</h2> <p>8 clases de 3 horas Lunes y miércoles de 7pm a 10pm</p> <p>Duración: Del 17 de marzo 2014 al 9 de abril.</p>
---	--

Imparte:

Logan Córdova Reséndiz

Senior Web Designer / Creative / 2D animator

Profesional del mundo digital con diez años de experiencia en servicios de marketing, creatividad, producción de sitios web, aplicaciones, animación y medios sociales interactivos.

Egresado por la Universidad del Valle de México actualmente trabaja en la agencia digital Element (element.com.mx).

Ha trabajado para marcas nacionales e internacionales como Telefónica Movistar, Telmex, Audi, HSBC, Telcel, CHIVAS, Samsung, Sabritas, Cheetos, Ruffles, Rockaleta, Doritos.

[Www.behance.com/logansito](http://www.behance.com/logansito)

Descripción del curso:

Adobe Photoshop CS6 es el software por excelencia dedicado a la manipulación de la imagen digital. Ofrece un fuerte rendimiento, potentes funciones de edición y una interfaz intuitiva.

El siguiente curso va dirigido a personas dedicadas en el ámbito profesional a diseñadores, fotógrafos, artistas plásticos, artistas visuales, ilustradores, publicistas y público en general que desee desarrollar la habilidad del retoque y manipulación de imágenes digitales.

Objetivos:

Aprender los conceptos y características fundamentales del manejo de imágenes digitales mediante Adobe Photoshop CS6.

Conocer sobre los tipos de archivo más importantes para el trabajo diario. ¿Qué es exactamente un JPG? ¿En qué se diferencia de un PNG un GIF y un TIFF? ¿Cómo y cuándo utilizamos los diferentes formatos?

Al finalizar el curso el alumno será capaz de usar las herramientas y conceptos básicos para la edición y retoque de cualquier imagen digital.

Requerimientos:

- Experiencia en el manejo básico de una computadora.
- Conocimiento básico sobre tecnologías web y lenguajes de programación.
- Traer consigo una computadora laptop: Mac o PC, RAM: 2Gb mínimo, disco duro: 50 Gb libres.
- Tener un nombre y un logo para la página web. Un diseño gráfico editorial se recomienda, pero no es necesario.
- Copia de acta de nacimiento, copia de identificación oficial, comprobante de domicilio.

Costo: \$3300.

Temario:

<ul style="list-style-type: none"> • Introducción a la imagen digital <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Qué es un pixel? ○ Imágenes Bitmap ○ Imágenes vectoriales ○ Resolución de imagen ○ Profundidad del color ○ Resolución de un monitor ○ El modo del color • Conociendo la interfaz de Photoshop CS6 <ul style="list-style-type: none"> ○ Comenzado a trabajar en Photoshop ○ Uso y conocimiento de las herramientas ○ Uso de la barra de opciones y otros paneles ○ Panel de acciones ○ Personalización de la interfaz ○ Uso de guías • Corrección fotográfica básica <ul style="list-style-type: none"> ○ Estrategia del retoque ○ Resolución y tamaño de la imagen ○ Ajuste de saturación con la herramienta Sponge ○ Reparar áreas con la herramienta Clone Stamp ○ Patch Tool ○ Filtro de enfoque ○ Salvar imagen para impresión. • Trabajando con selecciones <ul style="list-style-type: none"> ○ Acerca de las herramientas de selección ○ Uso de la herramienta Quick Selection ○ Mover un área de selección ○ Manipulación de selecciones ○ Uso de la herramienta Magic Wand 	<ul style="list-style-type: none"> • Layers en Photoshop <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Qué es un layer y para qué sirven? ○ Uso del panel Layers ○ Organización de los Layers ○ Estilos en los Layers ○ Aplicar Layer de ajustes ○ Actualizar efectos en Layers ○ Adición de bordes ○ Flattening y guardar archivos • Corrección y mejora de fotografías digitales <ul style="list-style-type: none"> ○ Archivos de Camera Raw ○ Procesando imágenes en Camera Raw ○ Corrección de color ○ Ajuste de sombras y luces ○ Corrección de ojos rojos ○ Corrección de la distorsión de la imagen ○ Adición de profundidad de campo • Máscaras y canales <ul style="list-style-type: none"> ○ Trabajando con máscaras y canales ○ Creando una máscara ○ Creación de una máscara rápida ○ Manipulando una imagen con Puppet Warp ○ Trabajando con canales • Diseño Tipográfico <ul style="list-style-type: none"> ○ Conceptos básico de tipografía ○ Creación de una máscara con tipografía ○ Creación de texto en un trazado o guía ○ Deformación y manipulación de texto ○ Diseño de párrafos ○ Puntaje, interlineado, tracking, kerning • Técnicas de dibujo vectorial <ul style="list-style-type: none"> ○ Imágenes bitmap e imágenes vectoriales ○ Trazados y la herramienta Pluma
--	---

- Seleccionar con Lasso Tool
- Rotar una selección
- Seleccionar con la herramienta Magnetic Lasso
- Recortar una imagen y borrar dentro de una selección

- Creación de trazos
- Creación de objetos vectoriales para el fondo
- Trabajar con formas personalizadas definidas
- Importando Smart Objects

- Filtros de Photoshop