

Ko Moon-young e suas obras são criações ficcionais do universo do k-drama It's Okay to Not Be Okay (Tudo bem não ser normal) e, a seguir, há o autógrafo da autora como aparece na produção.





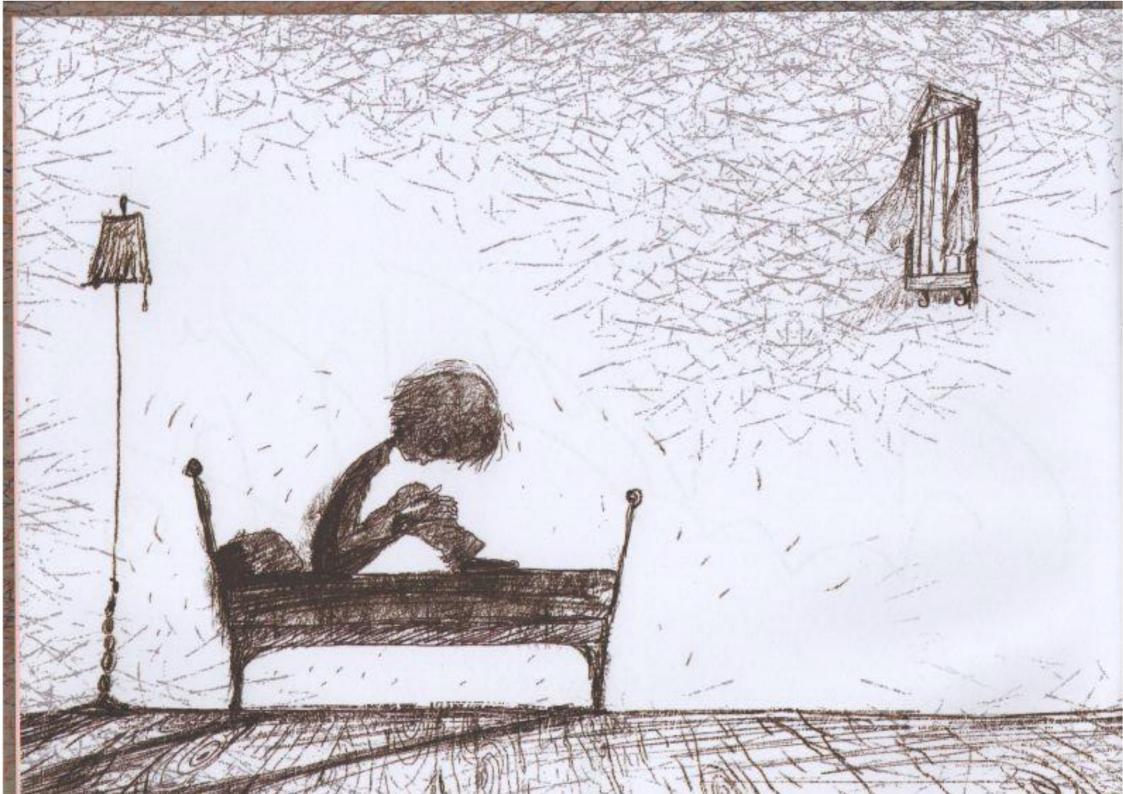
O menino que se alimentava de pesadelos

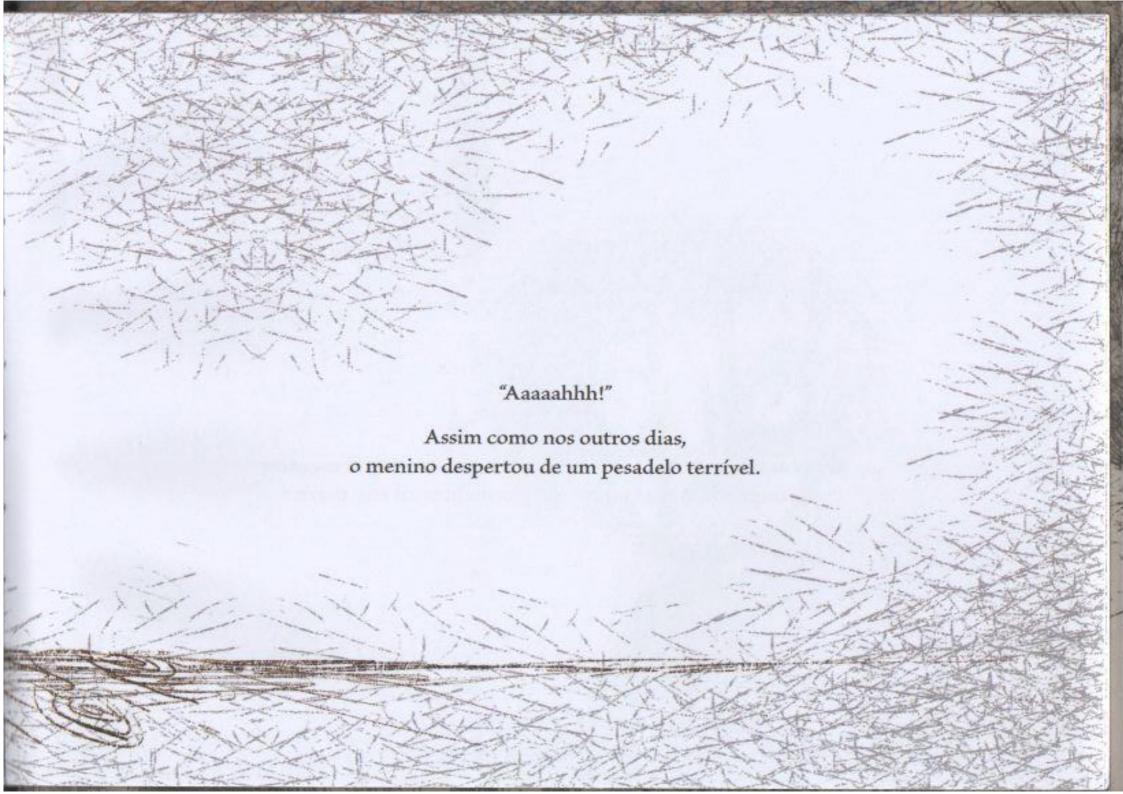
Um conto de fadas de Ko Moon-young

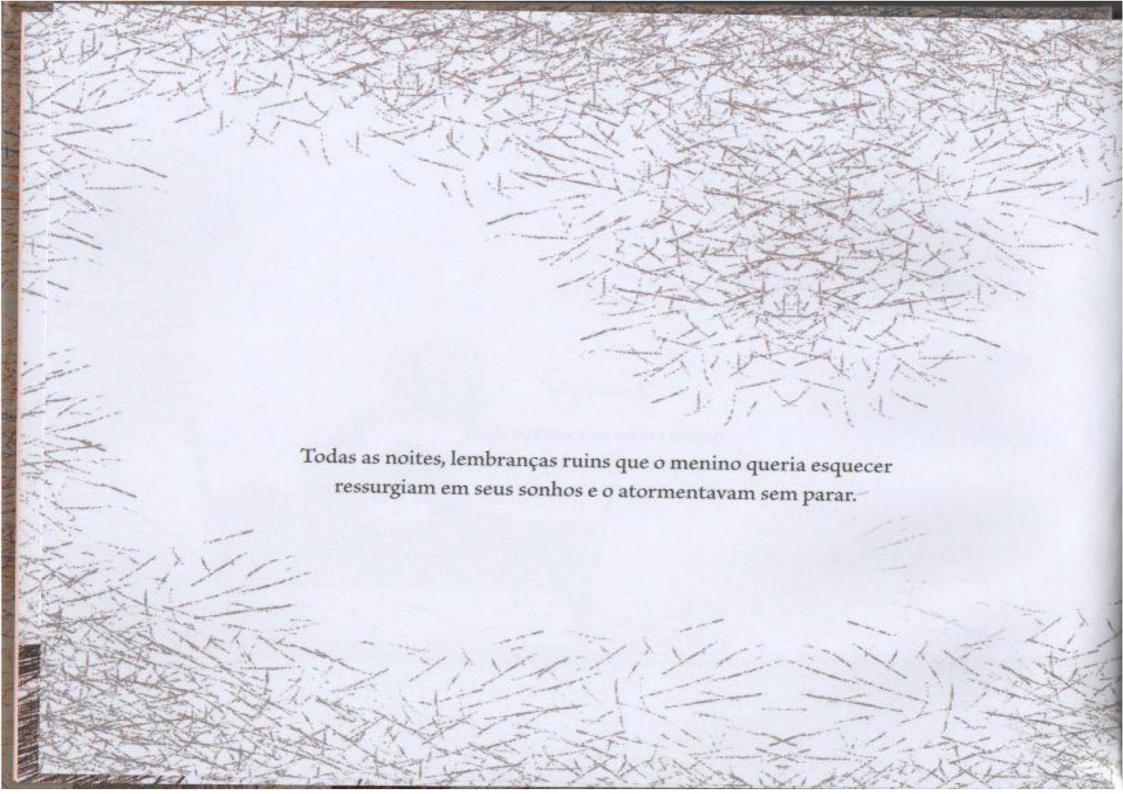


Tradução de JAE HYUNG WOO



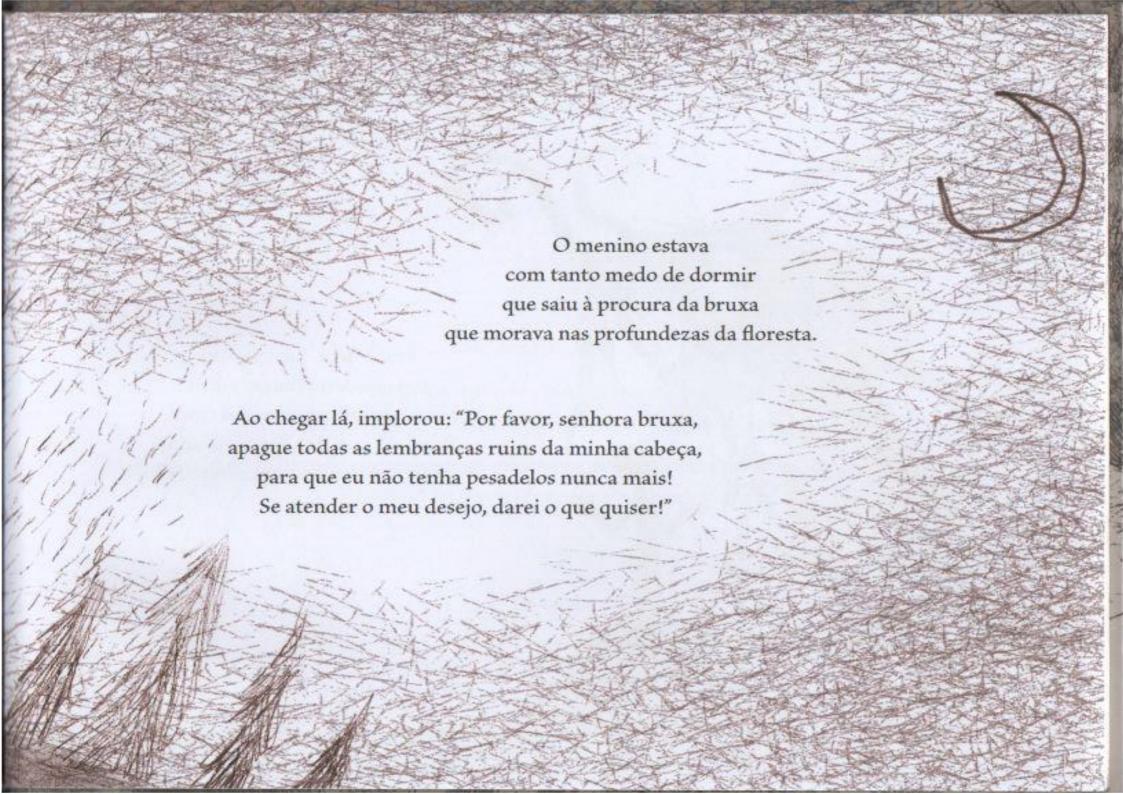














O menino pulou de alegria. A condição era fácil demais. "Eu prometo! Se eu não tiver mais pesadelos, tenho certeza de que posso ser tão feliz quanto quiser!" "Se não conseguir cumprir essa promessa, eu colherei sua alma. Então, por favor, cresça e seja um adulto feliz."

Muito tempo se passou, e o menino se tornou adulto. Ele não tinha mais pesadelos, mas, por algum motivo, levava uma vida infeliz, vagando pelas ruas e passando fome. Na noite da lua de sangue, quando a bruxa finalmente reapareceu para receber o pagamento pelo desejo, o menino gritou com a voz cheia de frustração: "Se todas as minhas lembranças ruins foram apagadas, por que não consegui ser feliz?"



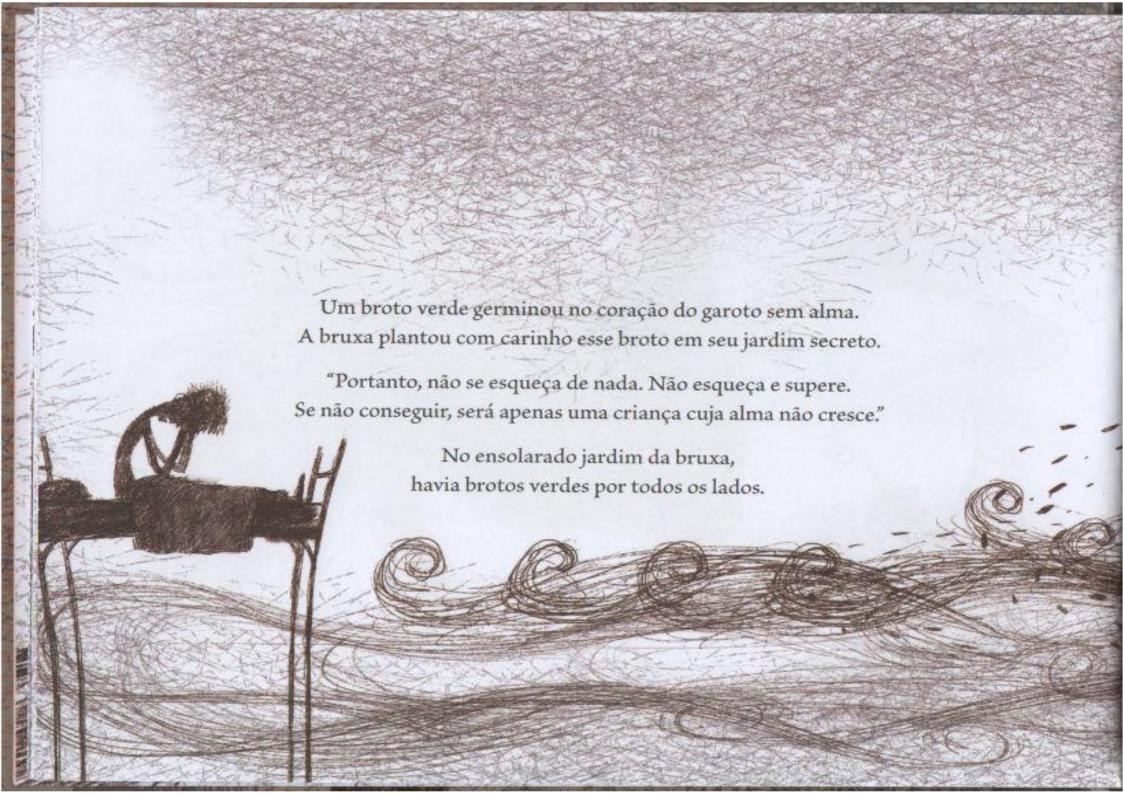
Enquanto colhia sua alma conforme prometido, a bruxa respondeu:

"As lembranças dolorosas de sofrimento...
As lembranças de arrependimentos...
As lembranças de magoar e ser magoado...
As lembranças de ser abandonado e rejeitado...

Somente aqueles que vivem guardando essas lembranças num cantinho do coração são capazes de se tornarem mais fortes, mais calorosos, mais flexíveis.

A felicidade é conquistada justamente por quem age assim."







Jo Yong é sul-coreana e escreveu o roteiro de diversos dramas, entre eles Jugglers e Tudo bem não ser normal.

Jam San atua como concept designer e ilustrador. Fez ilustrações para dramas de sucesso, como Encontro e Tudo bem não ser normal.

Text Copyright @ 2020 by J.D.

Illustrations Copyright @ 2020 by Jam San

Brazilian Portuguese Translation copyright © 2020 by Editora Intrínseca Ltda.

Brazilian Portuguese edition is published by arrangement with Wisdomhouse Inc. through Duran Kim Agency.

This product is licensed by Studio Dragon. All rights reserved.

사이코지만 괜찮아 특별 동화 시리즈 1 악몽을 먹고 자란 소년

preparação Fernanda Carvalho

JAM SAN

DIAGRAMAÇÃO INÊS COIMBRA

ADAPTAÇÃO DE CAPA E LETTERING ANTONIO RHODEN

CIP-BRASIL CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ LYS5m

Youg, Jo

O menino que se alimentava de pesadelos : um conto de fadas de Ko Moon-young / Jo Yong ; [ilustração Jam San] ; tradução Jae Iryung Woo. - 1. ed. -Rio de Janeiro : Intrinseca. 2021.

24p; (ill.; 21 cm.

(It's okay to not be okay; 1)

Tradução de: 약봉을 먹고 자란 소년 ISBN 978-65-5560-195-4

Ficção. 2. Literatura infanto/avenil coreana. I. San, Jam. H. Woo, Jae hyung. III. Titulo. IV. Série.

21-68940

CDU: 82-93(519.5)

Camila Donn Hartmann - Bibliotecaria - CRB-7/6471

Iⁿedição MARÇO DE 2021 impressão SANTA MARTA papel de miolo OFFSET 150G/M³ tipografia BRIOSO PRO

[2021]

Todos os direitos desta edição reservados à Editora Intrinseca Ltda. Rua Marquês de São Vicente, 99, 3º andar 22451-041 - Gávea - Rio de Janeiro - RJ Tel./Fax: (21) 3206-7400 www.intrinseca.com.br



