Altas

Emoções



Neiliane Nascimento Psicóloga – CRP: 04/47440

O que são EMOÇÕES?

As **emoções** são estados internos característicos do ser humano, determinados por sensações, pensamentos, comportamentos e reações subjetivas.

As **emoções** são forças motivadoras que nos preparam para agir.

São processos espontâneos e biológicos, reações do organismo, com três tipos de respostas: uma mental (de agitação ou depressão), uma resposta interna do organismo (no caso da raiva, disparam o coração e a respiração) e uma resposta comportamental (de aproximação ou de afastamento, no caso da raiva).

Conhecendo as EMOÇÕES

Todos nós temos 5 emoções básicas. Vamos ver quais são elas:





Essa emoção se caracteriza por uma queda de ânimo e uma redução significativa no nível de atividade cognitiva e de conduta. Apesar da má fama que essa emoção tem, ela cumpre funções iguais ou mais importantes que as demais emoções básicas.

A função da tristeza é atuar em situações onde o sujeito se encontra impotente ou não pode dar continuidade a nenhuma ação direta para solucionar o que lhe traz sofrimento, como o falecimento de uma pessoa querido. Por isso a tristeza reduz o nível de atividade, com o objetivo de economizar recursos e evitar que façamos esforços desnecessários.



É muito importante reconhecermos as expressões faciais de cada emoção.



E também a intensidade em que sentimos.

Qual é o tamanho da minha tristeza?



muito forte



forte



médio





fraco muito fraco

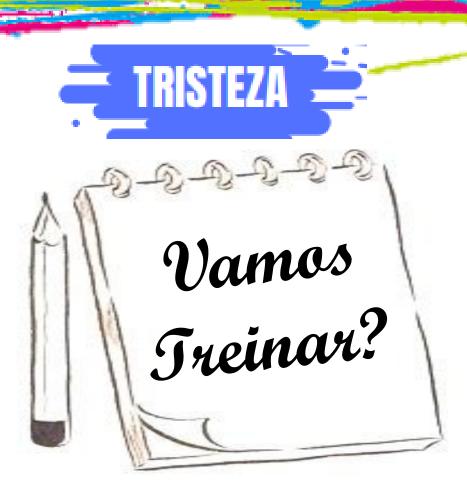




Agora que já conhece as expressões faciais que indicam "TRISTEZA", vamos colorir o emoji?

Colorir somente o emoji que representa a TRISTEZA.





Lembre-se de um momento que você ficou triste...

O que sentiu? Você lembra como foi?

E o que fez para que a tristeza fosse embora?

Vamos pensar em mais algumas formas para enfrentarmos a TRISTEZA.

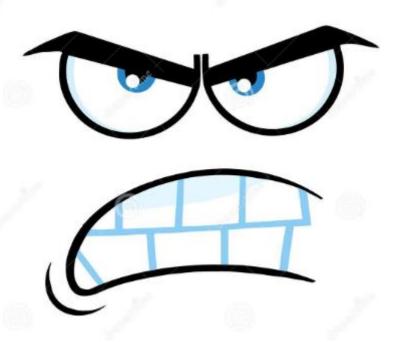
Quando eu estou triste eu posso:



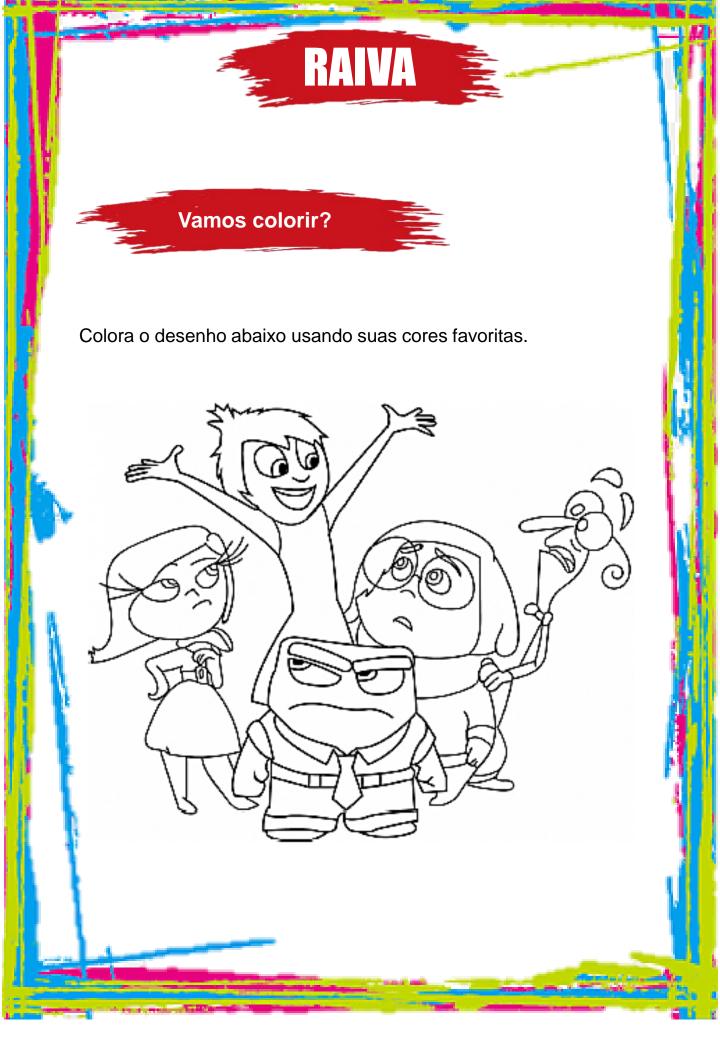
A raiva é o sentimento que emerge quando a pessoa se vê submetida a situações que causam frustração ou que são hostis. A vivência que surge dessa emoção se categoriza como desagradável, junto a uma sensação de tensão que nos motiva a agir.



Reconhecendo a expressão facial da RAIVA



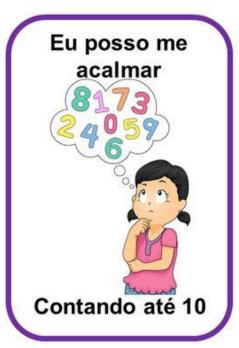
Expressando a Raiva pode não pode





Meus cartões de **ENFRENTAMENTO**











O nojo caracteriza-se por uma sensação de repulsa ou de evitar algo diante da possibilidade, real ou imaginária, de ingerir uma substância nociva, que tenha propriedades contaminantes. A sensação subjetiva é de um grande desagrado e de uma nítida aversão ao estímulo indutor.

A função adaptadora que o nojo cumpre é rejeitar todos os estímulos que podem provocar uma intoxicação. As náuseas e o mal-estar contribuem para evitar qualquer ingestão danosa para o corpo.



Reconhecendo a expressão facial do NOJO

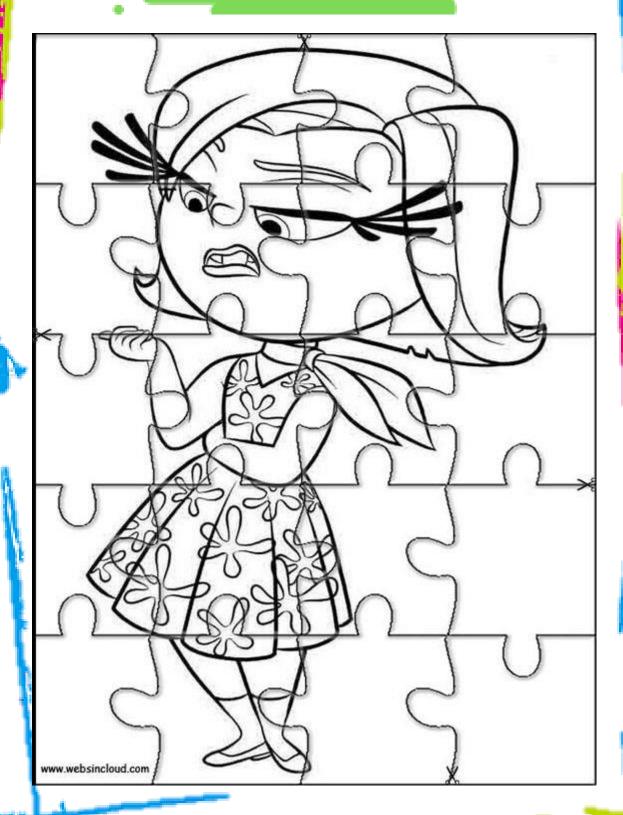








NOJO =







Vamos fazer um desafio bem divertido?

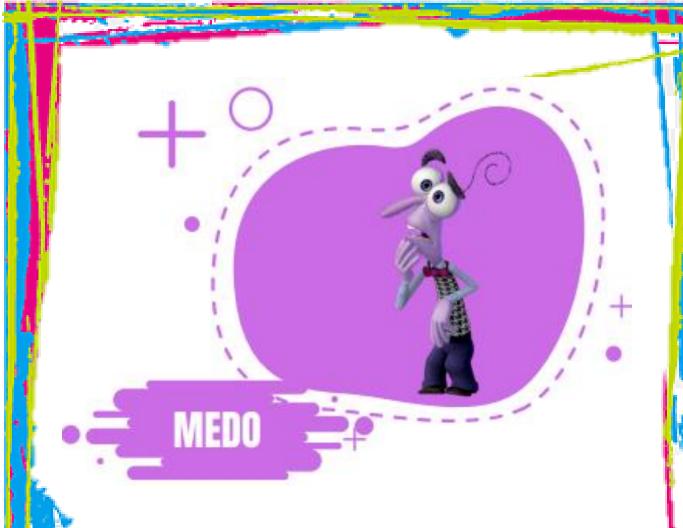
Para isso, vamos precisar da ajuda da mamãe ou de alguém que possa separar os itens e realizar a atividade.

- Vendar os olhos
- Experimentar diversas sensações. Sugestões:

<u>Olfato</u>: selecionar objetos ou alimentos e colocar próximos ao nariz da criança para que ela adivinhe o que é.

<u>Paladar</u>: selecionar objetos ou alimentos e colocar na boca da criança para que consiga sentir e adivinhar o que é, caso não identifique pode falar qual é a sensação, doce, azedo, amargo, salgado.

<u>Tato</u>: selecionar objetos para que a criança consiga adivinhar o que é através do toque das mãos ou pés.



Essa emoção é útil para preparar o corpo e gerar condutas de fuga ou enfrentamento frente a estímulos potencialmente perigosos.

A vivência dessa emoção provoca uma sensação de grande tensão junto a uma preocupação pela própria segurança e saúde.



Medos mais comuns nas crianças

0-6 meses

- Perda do contato físico com a mãe
- Ruídos intensos

7-12 meses

- Pessoas estranhas
- Situações estranhas
- Separação
- Altura

2-3 anos

- Animais
- Pessoas fantasiadas
 - * Avaliar sempre o grau de intensidade que o medo tem na vida da criança

10-12 anos

- Preocupações com amizades e as relações
- * As faixas etárias dos medos não são rígidas. Ou seja, podem variar conforme o contexto e vivências da criança

6-10 anos

- Danos físicos
- Perigos
- Preocupação com a escola
- Doenças

3-6 anos

- Escuro
- Tempestades
- Monstros, fantasmas
- Perda de entes queridos
- Dormir sozinho

+13 anos

- Preocupação com as relações com o sexo oposto
- Independência
- Planos de vida, futuro



E você, tem medo de que?



Reconhecendo a expressão facial do MEDO



Reconhecendo o MEDO

1 - EU TINHA MEDO DE ATRAVESSAR A RUA, PORQUE TINHA MEDO DE SER ATROPELADO.

MAS APRENDI A ATRAVESSAR COM CUIDADO, A OLHAR PARA OS LADOS, A ATRAVESSAR NA FAIXA E A OBEDECER AO SINAL.

MEDO

O medo muitas vezes surge da falta de conhecimento.

Para vencer o medo é preciso conhecer todos os detalhes e assim poder enfrenta-los com coragem e sabedoria.

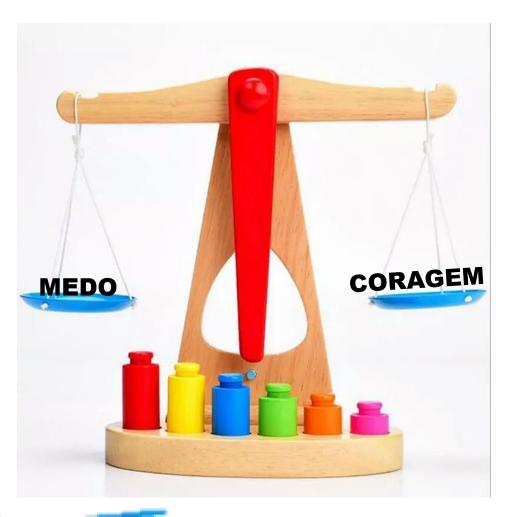
Vamos descobrir mais.

Quais são seus maiores medos?

Já conseguiu derrotar algum?

O que fez para derrotar seu medo?

É preciso manter o equilíbrio para que seja possível vencer o MEDO,





A alegria é, de todas as emoções básicas, talvez a mais positiva: está associada de forma direta com o prazer e a felicidade.

No entanto, a alegria é um dos sistemas que o corpo tem para incentivar a ação. Além disso, serve como recompensa para aquelas condutas benéficas para si mesmo. A alegria dispara quando realizamos uma ação que alcança uma meta, e graças a isso, essa conduta se repetirá para que voltemos a vivenciar essa sensação de prazer. É, talvez, o reforço mais natural com o qual contamos.



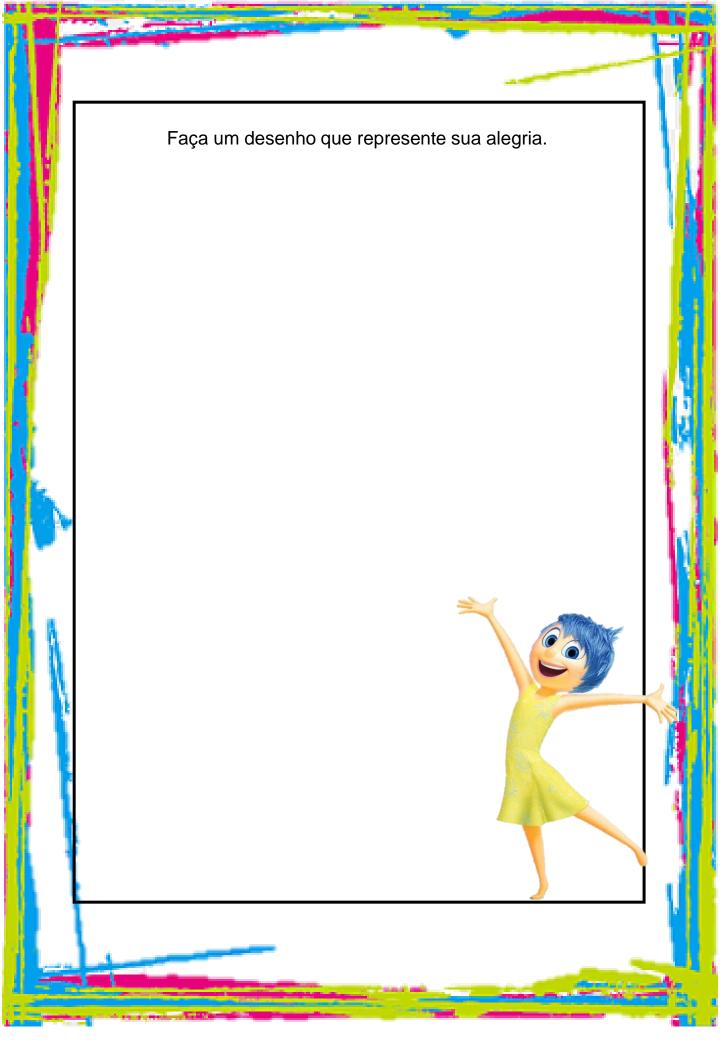
Reconhecendo a expressão facial do ALEGRIA



Reconhecendo a ALEGRIA

Como você sabe que alguém está alegre?

O que te deixa alegre?



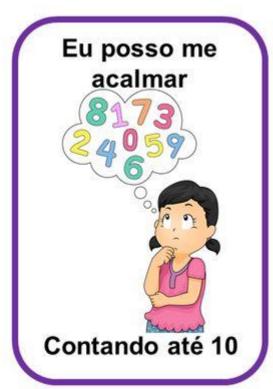
Agora que você aprendeu a reconhecer as emoções, vamos colocar em prática!

Desenhe nos rostos as expressões faciais que você conhece.

Expressões Faciais











JOGO DAS EMOÇÕES

COMO VOCÉ FICA QUANDO...

LEVA UM TOMBO

GANHA UM PRESENTE

TOMA UM SORVETE

ENCONTRA UM AMIGO

