



**2017-2021**  
**REGLAS DE CLAVADOS**

# Fina

# REGLAS DE CLAVADOS DE LA FINA 2017-2021

- D 1 Generales
- D 2 Competencias
- D 3 Formato de Competencias
- D 4 Lista de Clavados (Declaración de Ejecuciones)
- D 5 Procedimientos de Competencias
- D 6 Funciones del Árbitro y sus Asistentes
- D 7 Funciones del Secretariado (Mesa de Control)
- D 8 Criterios de Calificaciones para Clavados
- D 9 Criterios de Calificaciones para Clavados Sincronizados
- D 10 Resumen de Penalizaciones
- DAG Reglas de Grupos por Edades

- Apéndice 1 Grados de Dificultad Fórmula y Componentes para Trampolín
- Apéndice 2 Tabla FINA de Grados de Dificultad para Trampolín
- Apéndice 3 Grados de Dificultad Fórmula y Componentes para Plataforma
- Apéndice 4 Tabla FINA de Grados de Dificultad para Plataforma

Figuras de Clavados

# D 1 GENERALES

**D 1.1** Estas reglas rigen todas las competencias de clavados a las que hacen referencia las normas BL 8 y GR 9 (Juegos Olímpicos y Campeonatos Mundiales), BL 9 (Copas del Mundo) y GR 10 (Campeonatos Mundiales Juveniles).

**D 1.2** Todas las instalaciones de clavados, incluyendo los trampolines y plataformas, deben estar acordes con las Normas de Instalaciones (FR) de la FINA, las instalaciones deberán ser inspeccionadas y aprobadas por un Delegado de la FINA y por un miembro del Comité Técnico de Clavados (TDC) a más tardar 120 días previos al inicio de las competencias.

**D 1.3** Cuando las competencias de clavados compartan la misma sede con cualquier otra disciplina, todas las instalaciones de clavados deberán estar dispuestas para que los clavadistas participantes puedan utilizarlas, siempre que no estén desarrollándose otras pruebas.

**D 1.4** Los clavadistas menores de 14 años al 31 de diciembre del año de la competencia, no pueden participar en Juegos Olímpicos, Campeonatos del Mundiales ni Copas del Mundo.

## **D 1.5 Designaciones Numéricas de Clavados.**

**D 1.5.1** Todos los clavados están identificados por un sistema de 3 o 4 números seguidos de una letra.

**D 1.5.2** El primer dígito indica el grupo al cual pertenece el clavado:

- 1 = Al frente
- 2 = Atrás
- 3 = Inverso
- 4 = Adentro
- 5 = Giros
- 6 = Parados de manos

**D 1.5.3** En los grupos al frente, atrás, inverso y adentro, el número uno (1) como segundo dígito indica que el clavado tiene una acción de “vuelo” durante su realización. Si no hay acción de vuelo, el segundo dígito será un cero (0).

D 1.5.4 El tercer dígito indica el número de medias vueltas a realizar. Por ejemplo:

- 1 =  $\frac{1}{2}$  vuelta
- 2 = 1 vuelta
- 3 =  $1\frac{1}{2}$  vueltas
- 4 = 2 vueltas
- 5 =  $2\frac{1}{2}$  vueltas
- 6 = 3 vueltas
- 7 =  $3\frac{1}{2}$  vueltas
- 8 = 4 vueltas
- 9 =  $4\frac{1}{2}$  vueltas

Cuando en un clavado la ejecución contenga más de  $4\frac{1}{2}$  vueltas, deberá agregarse otro dígito para indicar el número de medias vueltas y continuar la secuencia del ejemplo anterior como sigue:

- 10 = 5 vueltas
- 11 =  $5\frac{1}{2}$  vueltas
- 12 = 6 vueltas
- 13 =  $6\frac{1}{2}$  vueltas

Considerando lo anterior, podemos ejemplificar algunos clavados:

1011 = 5  $\frac{1}{2}$  vueltas al frente  
2011 = 5  $\frac{1}{2}$  vueltas atrás  
3011 = 5  $\frac{1}{2}$  vueltas inversas

D 1.5.5 En los clavados con salida de parado de manos, el segundo dígito indica la dirección de rotación de las vueltas a realizar:

1 = Al frente  
2 = Atrás  
3 = Inverso  
4 = Adentro

D 1.5.6 En el grupo de giros (clavados que empiezan con el número 5), el segundo dígito indica la dirección de la rotación de las vueltas a realizar:

1 = Al frente  
2 = Atrás  
3 = Inverso  
4 = Adentro

D 1.5.7 En los grupos de giros y de parado de manos, el cuarto dígito indica el número de medios giros a realizar.

D 1.5.8 La letra al final del número del clavado indica la posición de ejecución del mismo.

A = Extendida    B = Escuadra    C = Bola    D = Libre

D 1.5.9 La posición libre (D) se entiende como la combinación de las otras posiciones (A-B-C), y está restringida a algunos clavados en los que durante su desarrollo hay una acción de giros.

## D 1.6      **El Grado de Dificultad (GD)**

D 1.6.1 El grado de dificultad (GD) de cada clavado se calcula utilizando la siguiente fórmula (los componentes de esta fórmula están especificados en los apéndices 1 y 3):

$A + B + C + D + E = \text{Grado de Dificultad}$

D 1.6.2 Como guía, se incluye una lista de clavados con sus números y sus grados de dificultad (GD) para trampolín previamente calculados, en el Apéndice 2. Los grados de dificultad de los clavados de plataforma se presentan en el Apéndice 4.

D 1.6.3 Cualquier clavado no enlistado en la tabla de los Apéndices 2 o 4 que se realice en una competencia, se le asignará un número y un grado de dificultad según lo establecido en las Reglas D 1.5 y D 1.6 de este Reglamento.

D 1.6.4 Para calcular el GD de clavados con giros, deben tenerse en cuenta los siguientes criterios:

- Clavados con  $\frac{1}{2}$  vuelta y giros solamente pueden ejecutarse en posiciones A, B o C.
- Clavados con 1 o  $1\frac{1}{2}$  vueltas y giros solamente pueden ejecutarse en posición D.
- Clavados con 2 o más vueltas y giros sólo pueden ejecutarse en posiciones B o C.
- Clavados de parado de manos con 1,  $1\frac{1}{2}$  o 2 vueltas y uno o más giros sólo pueden ejecutarse en la posición D.
- Clavados de parado de manos con  $2\frac{1}{2}$  vueltas o más sólo pueden ejecutarse en las posiciones B o C.

D 1.6.5 Los apéndices 1, 2, 3 y 4 han sido establecidos por el Comité Técnico de Clavados (TDC) de la FINA y aprobados por su Bureau.

# D 2 COMPETENCIAS

## D 2.1 **Generales**

- D 2.1.1 El orden de salida de los competidores, será determinado por sorteo antes del inicio de todas las competencias preliminares, el sorteo se llevará a cabo durante la Junta Técnica y deberá realizarse mediante un sistema electrónico cuando éste sea dispuesto.
- D 2.1.2 En las competencias semifinales, los clavadistas deberán competir en orden inverso al de su clasificación, misma que será determinada por la puntuación total de la competencia preliminar. En caso de empate, el orden de salida se determinará por sorteo entre los clavadistas implicados.
- D 2.1.3 En la competencia final, excepto cuando se aplique el formato de torneo, los clavadistas competirán en el orden inverso al de su clasificación, determinada por la puntuación total de la competencia semifinal. En caso de empate, el orden se determinará por sorteo entre los clavadistas implicados.
- D 2.1.4 Cuando se utilice el formato de torneo, los clavadistas competirán en todas las sesiones restantes de la competencia en orden inverso a su clasificación, determinada por la puntuación total de la competencia preliminar. En caso de empate, el orden será determinado por sorteo entre los clavadistas implicados. Cuando hay un empate en la última posición ambos clavadistas competirán en la misma semifinal.
- D 2.1.5 El número total de clavados a ejecutar en una sesión no deberá exceder los 210. Si esto ocurre, la sesión deberá dividirse en dos o más sesiones, a menos que se designe un doble panel de jueces.
- D 2.1.6 Cuando un clavadista no pueda competir al inicio de cualquier sesión, el clavadista clasificado en el siguiente lugar será incorporado, a fin de tener el número de clavadistas establecido para cada sesión.
- D 2.1.7 Cuando dos o más clavadistas obtienen la misma puntuación, se declarará un empate para ese lugar.

D 2.1.8 En las competencias individuales, el clavadista con la mayor puntuación total será declarado ganador de esa prueba. El resto de clavadistas se clasificarán según su puntuación en orden descendente.

D 2.1.9 En las competencias de sincronizados y equipos, aquellos con la mayor puntuación serán declarados ganadores de esa prueba. El resto de equipos se clasificarán según su puntuación final en orden descendente.

El procedimiento para protestas está señalado en GR 9.2.

## D 2.2 **Trampolín 1 metro**

D 2.2.1 En los Campeonatos del Mundo habrá una competencia preliminar y una final.

D 2.2.2 La competencia final se disputará entre los doce (12) primeros clavadistas clasificados de la competencia preliminar.

## D 2.3 **Trampolín 3 metros y plataforma 10 metros**

D 2.3.1 En los Juegos Olímpicos y Campeonatos Mundiales habrá siempre una competencia preliminar, una semifinal, y una final.

D 2.3.2 La semifinal se compondrá de los dieciocho (18) primeros clavadistas clasificados en la competencia preliminar, y la final de los doce (12) primeros clasificados de la semifinal.

D 2.3.3 Las competencias preliminar, semifinal y final serán pruebas independientes, cada una de las cuales iniciarán de cero (0) puntos.

## D 2.4 **Clavados Sincronizados – trampolín 3 metros y plataforma 10 metros**

D 2.4.1 En cada competencia habrá una preliminar y una final.

D 2.4.2 En Campeonatos Mundiales, la competencia final comprende los doce (12) primeros clavadistas de la preliminar.

D 2.4.3 Las competencias preliminar y final son pruebas independientes, cada una de las cuales iniciará de cero (0) puntos.

D 2.4.4 Para los Juegos Olímpicos, se requiere una pre-clasificación de los equipos, las competencias podrán celebrarse separadamente, con anterioridad, y en instalaciones diferentes para establecer los equipos clasificados.

**D 2.5 Equipo de Clavados - Trampolín de 3 metros y plataforma de 10 metros combinados**

D 2.5.1 Se realizará una final directa.

**D 2.6 Clavados Sincronizados Mixto - Trampolín de 3m y plataforma de 10m**

D 2.6.1 Se realizará una final directa.



## D 3 FORMATO DE COMPETENCIAS

- D 3.1 Todas las competencias individuales y de clavados sincronizados para hombres consistirán de seis (6) clavados.
- D 3.2 Todas las competencias individuales y de clavados sincronizados para mujeres consistirán de cinco (5) clavados.
- D 3.3 No se repetirá ninguna ejecución del mismo número dentro de cada una de las seis (6) o cinco (5) rondas según corresponda.
- D 3.4 **Trampolín de 1 metro y 3 metros para Hombres y Mujeres**
- D 3.4.1 Las competencias para mujeres de trampolín, comprenden cinco (5) clavado sin límite de grado de dificultad de cinco (5) grupos diferentes.
- D 3.4.2 Las competencias para hombres de trampolín, comprenden seis (6) clavado sin límite de grado de dificultad de cinco (5) grupos diferentes.
- D 3.5 **Plataforma para Hombres y Mujeres**
- D 3.5.1 Las competencias para mujeres de plataforma comprenden cinco (5) clavados sin límite de grado de dificultad de cinco (5) grupos diferentes.
- D 3.5.2 Las competencias para hombres de plataforma comprenden seis (6) clavados sin límite de grado de dificultad de seis (6) grupos diferentes.
- D 3.5.3 En todas las competencias de la FINA (Juegos Olímpicos, Campeonatos Mundiales, Copas del Mundo y otras que no sean de Grupos por Edades), sólo se podrán realizar clavados desde la plataforma de 10 metros.

## D 3.6      **Clavados Sincronizados**

- D 3.6.1      Las competencias de clavados sincronizados involucran a dos participantes realizando los clavados simultáneamente desde los trampolines o plataforma. La competencia es evaluada en base a la calidad de las ejecuciones individualmente y como un equipo en la sincronización de ambos clavadistas.
- D 3.6.2      En los Juegos Olímpicos y en todos los eventos de la FINA, los equipos estarán compuestos por dos competidores de la misma Federación.
- D 3.6.3      Las competencia para mujeres y sincronizados mixto de trampolín de 3m y plataforma incluirán cinco (5) rondas de clavados de cinco (5) grupos diferentes. Dos (2) rondas de clavados con un grado de dificultad asignado de 2.0 para cada clavado independientemente de su valor por fórmula y tres (3) rondas de clavados sin límite de grado de dificultad. Todas las ejecuciones con salida frontal de trampolín se harán con aproximación (carrera).
- D 3.6.4      Las competencias para hombres de trampolín 3 de metros y plataforma incluirán seis (6) rondas de clavados de cinco (5) grupos diferentes. Dos (2) rondas de clavados con GD asignado de 2.0 independientemente de su valor por fórmula, y cuatro (4) rondas de clavados sin límite de grado de dificultad. (GD). Todas las ejecuciones con salida frontal de trampolín se harán con aproximación (carrera).
- D 3.6.5      En cada ronda los dos clavadistas deben realizar la misma ejecución (mismo número de clavado y misma posición).

## D 3.7      **Clavados en Equipo**

- D 3.7.1      La competencia de clavados en equipo, incluye un clavadista de cada sexo (1 Hombre y 1 Mujer).
- D 3.7.2      En todos los eventos de la FINA, los equipos comprenderán dos competidores de la misma Federación.
- D 3.7.3      Cada competencia comprende seis (6) clavados diferentes, de seis (6) diferentes grupos. Dos (2) clavados con GD asignado de 2.0 puntos independientemente de su valor por fórmula y cuatro (4) clavados sin límite de grado de dificultad.

D 3.7.4 Tres (3) clavados deben ser ejecutados por la mujer y los otros tres (3) por el hombre. Tres (3) clavados deberán realizarse del trampolín de 3m y tres (3) de la plataforma de 10m. Cada clavadista deberá realizar al menos un (1) clavado del trampolín y uno (1) de la plataforma.

D 3.7.5 Los dos (2) clavados con el grado de dificultad asignado de 2.0 pueden ejecutarse en cualquier momento y desde cualquiera de las alturas establecidas, uno (1) por el hombre y uno (1) por la mujer.

D 3.7.6 En los Clavados en Equipos se realizarán tres (3) rondas consecutivas comenzando con cualquiera de los dos clavadistas.

## D 3.8 **Clavados Sincronizados Mixtos**

D 3.8.1 En los Campeonatos Mundiales, Copas del Mundo y otras competencias de la FINA se podrá realizar competencia de clavados sincronizados mixtos.

D 3.8.2 En todos los eventos de la FINA, los equipos constarán de dos (2) clavadistas [(uno (1) masculino y uno (1) femenino)] de la misma Federación.

D 3.8.3 Cada competencia de clavados sincronizados mixtos tanto de trampolín de 3m como de plataforma de 10m comprende cinco (5) rondas de cinco (5) diferentes grupos.

D 3.8.4 Dos (2) rondas de clavados con GD asignado de 2.0 independientemente de su valor por formula y tres (3) rondas de clavados sin límite de grado dificultad (GD).

## D 4 LISTA DE CLAVADOS (DECLARACION DE EJECUCIONES)

- D 4.1 Cada clavadista o su representante, deberá entregar al Árbitro, o a su(s) asistente(s) designado(s), una declaración (lista) completa de los clavados a realizar en el formato oficial del evento (hoja de clavados) para la competencia preliminar y para las siguientes fases de la competencia.
- D 4.2 El clavadista y su representante son los responsable de la exactitud de la declaración de las ejecuciones (expresado en la hoja de clavados), la cual deberá estar firmada por ambos.
- D 4.3 La lista de clavados deberá entregarse a más tardar 24 horas previo al inicio de la competencia preliminar.
- D 4.4 El Árbitro no aceptará ninguna lista de clavados presentada más tarde de las 24 horas previas al inicio de la competencia preliminar de cada evento. Sin embargo, hasta 3 horas antes del inicio de la competencia preliminar, podrá consentir una entrega tardía de la declaración, siempre que se acompañe de un pago equivalente a 250 francos suizos.
- D 4.5 A menos que la declaración se presente dentro del tiempo prescrito, ningún clavadista será admitido a la competencia.
- D 4.6 En todas las competencias, el clavadista y/o su representante pueden cambiar la lista de clavados antes del inicio de las competencias semifinal y final, siempre que ésta sea entregada al Árbitro, o a su(s) asistente(s) designado(s), a más tardar (30) minutos después del término de la sesión anterior. Si no se presenta una nueva declaración de ejecuciones en el tiempo prescrito, el clavadista deberá realizar los clavados tal y como aparecen en la lista presentada inicialmente.
- D 4.7 Para cualquier competencia, en circunstancias extenuantes, un clavadista puede ser sustituido por otro de la misma Federación hasta tres (3) horas antes del inicio de la competencia preliminar. En las competencias de sincronizados de los Juegos Olímpicos, la sustitución podrá realizarse antes del inicio de la competencia final. El Árbitro en ese caso aceptará el cambio de la lista de clavados.

D 4.8 En las pruebas individuales, de clavados sincronizados, y de clavados en equipo, una vez transcurridos los plazos establecidos, no se permitirá ningún cambio en las declaraciones de clavados a realizar.

D 4.9 Los formatos para la declaración de las ejecuciones (hojas de clavados) deben contener la siguiente información en el orden de ejecución de los clavados:

- El número de cada clavado acorde con las reglas D 1.5.1 a D 1.5.7.
- La posición del clavado acorde a la regla D 1.5.8.
- La altura del trampolín o plataforma.
- El grado de dificultad determinado por la fórmula descrita en la regla D 1.6.

D 4.10 Los clavados en cada ronda deberán ser ejecutados por los participantes consecutivamente, de acuerdo con el orden de salida.

D 4.11 La declaración las ejecuciones (la lista de clavados entregada al Árbitro o sus asistentes de mesa de control) tendrá prioridad sobre el tablero y cualquier anuncio.

# D 5 PROCEDIMIENTOS DE COMPETENCIAS

## D 5.1 **Control de las Competencias**

- D 5.1.1 Todas las competencias serán controladas por un Árbitro, y en algunos casos auxiliado por los Árbitros Asistentes, Jueces, y el Secretariado (Mesa de Control).
- D 5.1.2 El número y la posición del clavado a realizar, deberán mostrarse en un tablero visible para todos los clavadistas y jueces.
- D 5.1.3 Siempre que sea posible se utilizará una computadora con capacidad para administrar una competencia y realizar un análisis de la actuación de los jueces.
- D 5.1.4 Cuando un equipo electrónico de puntuaciones no esté disponible, los jueces deberán tener tarjetas de calificaciones (Flash Cards) para mostrar sus notas. Estas deben poder mostrar las notas del 0 al 10 con puntos y medios puntos.

## D 5.2 **Composición de los Paneles de Jueces**

- D 5.2.1 Cuando sea posible, en los Juegos Olímpicos, Campeonatos Mundiales y Copas del Mundo, se designarán siete (7) jueces para las pruebas individuales y las pruebas de clavados en equipo, y once (11) jueces para las pruebas de clavados sincronizados. En los eventos de clavados sincronizados, cuando once (11) jueces sean utilizados, cinco (5) de ellos juzgarán la sincronización de los clavadistas, tres (3) la ejecución de un clavadista, y tres (3) la ejecución del otro clavadista.
- D 5.2.2 En el resto de las competencias individuales que no sean Juegos Olímpicos, Campeonatos Mundiales y Copas del Mundo, podrán designarse cinco (5) jueces. En todas las competencias de clavados sincronizados, exceptuando los Juegos Olímpicos, Campeonatos Mundiales y Copas del Mundo, se pueden usar nueve (9) jueces. Cinco (5) juzgarán la sincronización de los clavadistas, dos (2) juzgarán la ejecución de un clavadista y dos (2) juzgarán la ejecución del otro clavadista.

D 5.2.3 Siempre que se haya suficientes jueces, los paneles para las competencias semifinales y finales estarán compuesto por jueces de nacionalidad diferente a la de los participantes.

D 5.2.4 Cuando se considere conveniente, podrán utilizarse dos paneles de jueces en la misma prueba. En ese caso, el segundo panel intervendrá a partir de la cuarta ronda de clavados de la competencia.

Nota: En circunstancias excepcionales tales como altas temperaturas y humedad, los paneles pueden intercambiarse al final de cada ronda.

D 5.2.5 El Árbitro, deberá ubicar a los jueces en ambos lados de los trampolines y plataformas que se estén utilizando, según lo dispuesto en la Regla de Instalaciones FR 5. Cuando lo anterior no sea posible, los jueces podrán ubicarse juntos a un solo lado.

D 5.2.6 Una vez instalados, los jueces no podrán cambiar su posición si no es a discreción del Árbitro, y solo en circunstancias excepcionales.

D 5.2.7 Cuando un juez no pueda seguir desempeñando su función luego de que una competencia haya iniciado, será sustituido por el juez de reserva.

D 5.2.8 Después de cada clavado y a la señal dada por el Árbitro, cada juez deberá exhibir la calificación del clavado, de forma inmediata y sin intercomunicación con otro juez. Si un dispositivo electrónico es empleado, los jueces introducirán sus calificaciones inmediatamente después de la ejecución del clavado.

D 5.2.9 Las calificaciones de los jueces se mostrarán en un tablero electrónico, preferiblemente fuera del alcance visual de los jueces. Las calificaciones, sin ninguna otra información del evento, deben mostrarse a los jueces en sus dispositivos electrónicos individuales.

# D 6 FUNCIONES DEL ÁRBITRO Y SUS ASISTENTES

- D 6.1 El Árbitro tendrá el control de la competencia y estará ubicado en una posición que le permita dirigirla y garantizar el cumplimiento de las Reglas.
- D 6.2 Los Árbitros Asistentes:
- Observarán desde la plataforma las ejecuciones de los clavadistas (Si no hay cámara disponible).
  - En clavados sincronizados se posicionara en el lado opuesto al Árbitro para observar la ejecución del clavadistas ahí dispuesto.
- D 6.3 El Árbitro deberá examinar las declaraciones o listas de clavados. Si alguna no cumpliera con el Reglamento, el Árbitro deberá hacerla corregir antes del inicio de la competencia.
- D 6.4 El clavadista y/o su representante, deberán ser informados, tan pronto como sea posible del requerimiento Arbitral de realizar una corrección.
- D 6.5 En caso de circunstancias imprevistas, el Árbitro podrá declarar un breve receso, un aplazamiento o una suspensión de la competencia. Si es posible, el receso debe hacerse después de una ronda completa de clavados.
- D 6.6 Después de una interrupción, la competencia continuará desde donde fue suspendida. Los puntos obtenidos hasta antes de la interrupción deberán añadirse a la parte restante de la competencia, siempre que se reanude. Los resultados finales se basarán en la última ronda completa de clavados.
- Nota: Si la competencia no puede continuar, el resultado lo determinará un Jurado de Apelación.*
- D 6.7 Cuando haya un viento fuerte, el Árbitro puede conceder al clavadista el derecho a efectuar un reinicio sin ninguna deducción.
- D 6.8 Antes de cada clavado, el Árbitro o el locutor oficial, deberán anunciar en el idioma oficial del país organizador, el nombre del clavadista y el clavado a realizar. En las competencias donde se utilicen plataformas de diferentes alturas, el locutor deberá también mencionarlas. Si se utiliza tablero electrónico, toda la información referente al clavado deberá ser mostrada y el anuncio verbal se podrá limitar a la identificación del clavadista.



- D 6.9 Cuando un clavado es anunciado de manera incorrecta, el clavadista o su representante deberán avisar inmediatamente al Árbitro, el cual verificará en la declaración o lista de clavados.
- D 6.10 Si el clavadista ejecuta el clavado anunciado erróneamente, el Árbitro podrá cancelarlo y hacer que el clavado correcto se anuncie y se ejecute inmediatamente. Las calificaciones del primer clavado deben ser anotadas por si hubiera una reclamación posterior.
- D 6.11 El clavado deberá ser ejecutado después de la señal dada por el Árbitro. La señal no se dará antes de que el clavadista haya adoptado su posición en el trampolín o en la plataforma y el Árbitro haya comprobado las particularidades en el tablero. Para salidas hacia atrás y adentro, el clavadista no se colocará al final del trampolín o la plataforma hasta que el Árbitro haya dado la señal.
- D 6.12 A cada clavadista se le dará el tiempo suficiente para la preparación y ejecución del clavado, pero si el clavadista utiliza más de un minuto después de que el Árbitro le haya dado una advertencia, recibirá cero (0) puntos por el clavado anunciado.
- D 6.13 Cuando el clavadista ejecuta el clavado antes de que se le dé la señal, el Árbitro decidirá si el clavado debe o no repetirse.
- D 6.14 En circunstancias excepcionales, el Árbitro puede permitirle al clavadista repetir una ejecución sin penalización. Las calificaciones otorgadas en el primer clavado deberán ser anotadas por si se presentara una protesta.
- D 6.15 La solicitud para dicha repetición deberá hacerse inmediatamente por el clavadista o su representante.
- D 6.16 Si el clavadista hace un doble salto con ambos pies al final del trampolín o la plataforma antes del despegue, el Árbitro declarará clavado fallado.

*Nota: Doble salto en el trampolín o plataforma: Los pies dejan el trampolín o la plataforma y regresan a la superficie de impulso, se realiza un doble movimiento de brazos y dos flexiones distintas de las rodillas antes del despegue.*

- D 6.17 Cuando se ejecuta un clavado con carrera, el paso final debe ser realizado con un solo pie, si esto no se cumple, el Árbitro declarará clavado fallado.

- D 6.18 Cuando el despegue del trampolín no es realizado de manera simultánea con ambos pies, el Árbitro lo declarará clavado fallado.
- D 6.19 Cuando claramente se ha realizado un clavado en una posición distinta a la anunciada, el Árbitro repetirá el anuncio o solicitará al locutor que lo repita, y declarará antes de dar la señal a los jueces para otorgar las calificaciones, que el máximo para la ejecución será de dos (2) puntos. Si un juez otorga más de dos (2) puntos, el Árbitro declarará que la calificación de ese juez es de 2 puntos.
- D 6.20 Cuando se realiza un clavado con una acción de giros, los giros deberán realizarse plenamente, si esto no sucede, y al término de la ejecución el cuerpo en la entrada presenta un giro mayor o menor a 90°, el Árbitro declarará clavado fallado.
- D 6.21 Cuando el Árbitro está seguro de que un clavadista ha realizado un clavado de un número distinto al anunciado, el Árbitro lo declarará clavado fallado.
- D 6.22 Cuando uno o ambos brazos se sostienen por encima de la cabeza en una entrada de pies o debajo de la cabeza en una entrada de cabeza, el Árbitro declarará la calificación máxima de 4½ puntos. Si un juez otorga más de 4½ puntos, el Árbitro deberá declarar la calificación de ese juez de 4½ puntos.
- D 6.22.1 En los clavados con entrada de cabeza, si los pies entran al agua antes que la cabeza o las manos, el Árbitro lo declarará clavado fallado.
- D 6.22.2 En los clavados con entrada de pies, si la cabeza o las manos entran en el agua antes de los pies, el Árbitro lo declarará clavado fallado.
- D 6.23 Durante la ejecución de un clavado, no se permite a ninguna persona asistir al clavadista. Sin embargo es permitida la asistencia entre las ejecuciones.
- D 6.24 El Árbitro podrá declarar un clavado fallado si considera que el clavadista ha sido asistido después de la señal de inicio.
- D 6.25 Cuando un clavadista realiza un clavado con carrera (aproximación) y ésta es detenida en cualquier momento, el Árbitro declarará que ha habido un reinicio y deducirá 2 puntos de la calificación de cada juez. Lo mismo aplica cuando el clavadista en una salida sin carrera detiene el movimiento después de que se haya realizado el último movimiento de presión previo al despegue.

- D 6.26 Cuando se realice un reinicio por el clavadista ya sea en una ejecución con carrera, sin carrera o de parado de manos, el Árbitro debe deducir 2 puntos de la calificación de cada juez.
- D 6.27 Cuando un segundo intento (un reinicio) no tenga éxito, el Árbitro declarará clavado fallado.
- D 6.28 Cuando un clavadista se niega a realizar su clavado, el Árbitro declarará clavado fallado.
- D 6.29 Si un clavadista en una competencia perturba el desarrollo de la misma, el Árbitro tiene la autoridad de excluirlo de la competencia. Si un miembro de un equipo, ya sea entrenador, oficial, auxiliares, etc, perturba el evento, el Árbitro puede excluir a esa persona del área de competencia.
- D 6.30 El Árbitro podrá retirar a cualquier juez de la competencia cuyo juicio considere insatisfactorio y nombrar a otro juez para reemplazarlo. Al final de la competencia, el Árbitro deberá entregar un informe por escrito con los pormenores al Jurado de Apelación.
- D 6.31 El remplazo del juez referido en la regla anterior, deberá hacerse solamente al final de una sesión o ronda de clavados.
- D 6.32 Al final de cada competencia, el Árbitro confirmará los resultados con su firma.

## D 7 FUNCIONES DEL SECRETARIADO (MESA DE CONTROL)

- D 7.1 Los registros de la competencia serán administrados por dos sistemas independientes.
- D 7.2 Para los cálculos y la administración de la competencia, se pueden ocupar diversos dispositivos, como computadoras, calculadoras, tablas de cálculo, etc.
- D 7.3 En las pruebas individuales y de clavados en equipo, las calificaciones de los jueces serán anunciadas una a una del juez asignado con el lugar uno (1) y de manera consecutiva hasta los jueces cinco (5) o siete (7) según corresponda. Las calificaciones otorgadas deberán ser registradas en los formatos elaborados expreso para el evento (hojas de clavados) y por uno de los sistemas encargados de la administración del evento. En las pruebas de clavados sincronizados, las calificaciones de los jueces serán anunciadas comenzando por los jueces de ejecución, seguido de las calificaciones de los jueces de sincronización, en orden a como fueron asignados. Si se utilizan sistemas electrónicos, el anuncio de las calificaciones no será necesario y el secretariado puede anotar las puntuaciones de los jueces directamente de algún monitor.
- D 7.4 El segundo sistema del secretariado, también deberá registrar las calificaciones en los formatos del evento.
- D 7.5 En los eventos individuales y de clavados en equipo, cuando sean empleados siete (7) jueces, el secretariado, deberán cancelar las dos (2) calificaciones más altas y las dos (2) más bajas que hayan otorgado los jueces. Cuando más de dos calificaciones sean iguales, sólo dos de ellas serán eliminadas. Si solamente cinco (5) jueces son empleados, el secretariado cancelará las calificaciones más alta y la más baja.
- D 7.6 En los clavados sincronizados, cuando sean empleados once (11) jueces, el secretariado cancelará las calificaciones más alta y más baja que los jueces otorguen a la ejecución individual de cada clavadista y las calificaciones más alta y más baja otorgadas por los jueces de sincronización. Cuando más de dos (2) calificaciones sean iguales, sólo dos de ellas se cancelarán.
- D 7.7 En los clavados sincronizados, cuando sean empleados nueve (9) jueces, el secretariado cancelará las calificaciones más alta y más baja otorgadas para la ejecución y las calificaciones más alta y más baja otorgadas para la sincronización. Cuando dos (2) o más calificaciones sean iguales, cualquiera de las calificaciones iguales pueden ser canceladas.

**D 7.8** El secretariado registrará independientemente las calificaciones restantes, la suma de éstas deberá multiplicarse por el grado de dificultad asignado a cada clavado para determinar la puntuación de la ejecución, ejemplos:

### Competencias individuales y de equipos

Cinco (5) jueces:  $8\frac{1}{2}$   $7\frac{1}{2}$   $7\frac{1}{2}$   $7\frac{1}{2}$   $7$  =  $22.5 \times 2.0 = 45$   
 Siete (7) jueces:  $8$   $7\frac{1}{2}$   $7\frac{1}{2}$   $7\frac{1}{2}$   $7\frac{1}{2}$   $7\frac{1}{2}$   $7$  =  $22.5 \times 2.0 = 45$

### Competencias de clavados sincronizados

Nueve (9) jueces: Ejecución 1:  $7$   $6\frac{1}{2}$   
 Ejecución 2:  $5\frac{1}{2}$   $5\frac{1}{2}$   
 Sincronización:  $8\frac{1}{2}$   $8$   $8$   $7\frac{1}{2}$   $7\frac{1}{2}$   
 =  $35.5 / 3 = 21.3 \times 2.8 = 59.64$   
 Once (11) jueces: Ejecución 1:  $7$   $6\frac{1}{2}$   $6$   
 Ejecución 2:  $5\frac{1}{2}$   $5\frac{1}{2}$   $7$   
 Sincronización:  $8$   $8$   $7\frac{1}{2}$   $8$   $7$   
 =  $35.5 / 5 \times 3 = 21.3 \times 2.8 = 59.64$

**D 7.9** Cuando un juez por enfermedad o cualquier otra circunstancia imprevista, no haya otorgado alguna calificación en particular, el promedio de las calificaciones de los otros jueces se destinará como la calificación faltante. La calificación se redondeará hacia arriba o hacia abajo hasta el medio punto o punto entero más cercano. Los promedios que terminen en .01 a .24 se perderán. Los promedios que terminen en .25 a .74 serán redondeados a .50. Los promedios que terminen en .75 o superior se redondearán al siguiente punto completo.

**D 7.10** En clavados sincronizados, cuando un juez (de ejecución o sincronización), por enfermedad o cualquier otra circunstancia imprevista, no haya otorgado alguna calificación en particular, en un panel de once (11) jueces, el promedio de las calificaciones de ejecución del otro clavadista, o el promedio de los otros cuatro jueces de sincronización, se destinará como la calificación faltante. La calificación se redondeará hacia arriba o hacia abajo hasta el medio punto o punto entero más cercano. Los promedios que terminen en .01 a .24 se perderán. Los promedios que terminen en .25 a .74 serán redondeados a .50. Los promedios que terminen en .75 o superior se redondearán al siguiente punto completo. En un panel de nueve (9) jueces, la calificación del otro juez de ejecución del mismo clavadista se destinará como la calificación faltante.

**D 7.11** Al final de la competencia, el secretariado deberá cotejar los resultados de los dos sistemas.

- D 7.12 El resultado de la competencia se obtendrá de las hojas de puntuación.
- D 7.13 Si se utiliza un sistema electrónico, podrá utilizarse solo un secretariado. El cual registra las calificaciones y resultados electrónicos, lo anterior para asegurarse de que el resultado final se puede calcular en caso extravió, rompimiento o fallas en el equipo.
- D 7.14 El resultado final en los eventos de la FINA se anunciará en uno de sus idiomas oficiales inglés o francés.

# D 8 CRITERIOS DE CALIFICACIONES PARA CLAVADOS

## D 8.1 Generales

D 8.1.1 El juez otorgará una calificación a un clavado de 0 a 10 puntos de acuerdo con su impresión general y dentro de los siguientes criterios:

- |                         |           |
|-------------------------|-----------|
| • Excelente             | 10        |
| • Muy bueno             | 8½ - 9½   |
| • Bueno                 | 7,0 - 8,0 |
| • Satisfactorio         | 5,0 - 6½  |
| • Deficiente            | 2½ - 4½   |
| • No satisfactorio      | ½ - 2,0   |
| • Completamente fallado | 0         |

D 8.1.2 Al juzgar un clavado, el juez no debe ser influenciado por ningún otro factor que no sean la técnica y la ejecución del propio clavado. La ejecución no considera los movimientos previos a adoptar la posición inicial, la dificultad del clavado, ni cualquier movimiento que se realice bajo la superficie del agua.

D 8.1.3 Al juzgar la impresión general de los clavados, deben considerarse la técnica y la elegancia de:

- La posición inicial.
- La aproximación.
- El despegue.
- El vuelo.
- La entrada

D 8.1.4 Cuando un clavado se realiza claramente en una posición distinta a la anunciada, la ejecución se considerará no satisfactoria (insatisfactoria). En este caso la calificación máxima para la ejecución será de 2 puntos.

D 8.1.5 Cuando un clavado se realiza parcialmente en una posición distinta a la anunciada, cada juez deducirá según su opinión.

D 8.1.6 Cuando un clavado no se realiza en la posición extendida (A), en escuadra (B), en bola (C) o libre (D), como lo marcan las reglas (D 8.5.5, D 8.5.7, D 8.5.9, D 8.5.11) del presente reglamento, el juez deducirá de ½ a 2 puntos, según su opinión.

D 8.1.7 Cuando un juez considere que se ha realizado un clavado de un número diferente, puede otorgar cero (0) puntos, a pesar de que el Árbitro no lo haya declarado como un clavado fallado.

## D 8.2 La posición inicial

D 8.2.1 Cuando el Árbitro dé la señal, el clavadista adoptará la posición inicial.

D 8.2.2 En la posición inicial el cuerpo deberá estar recto, con la cabeza erguida, los brazos sin flexión en los codos en cualquier posición.

D 8.2.3 Cuando la posición de inicial no se asuma como se establece en la regla anterior, cada juez deducirá de ½ a 2 puntos, según su opinión.

### D 8.2.4 Clavados sin carrera

D 8.2.4.1 La posición inicial en los clavados sin carrera debe ser asumida cuando el clavadista está en el extremo frontal del trampolín o plataforma.

D 8.2.4.2 Al ejecutar un clavado sin carrera, los pies deben permanecer en contacto con el trampolín o plataforma hasta el despegue.

D 8.2.4.3 Si los pies abandonan el trampolín o la plataforma antes del despegue (crow-hop), el juez deducirá de ½ a 2 puntos, según su opinión.

### D 8.2.5 Clavados con carrera

D 8.2.5.1 Se supondrá la posición inicial en un clavado con carrera cuando el clavadista esté listo para dar su primer paso.



## D 8.2.6 Clavados de parado de manos

- D 8.2.6.1 La posición inicial de los clavados de parado de manos se debe asumir cuando ambas manos están en el extremo frontal de la plataforma y ambos pies se despegan de la plataforma.
- D 8.2.6.2 Cuando en un clavado de parado de manos, no se muestre un equilibrio estable y constante en la posición vertical con el cuerpo recto, cada juez deducirá de  $\frac{1}{2}$  a 2 puntos, según su opinión.
- D 8.2.6.3 Un reinicio le será permitido al clavadista cuando éste pierda el equilibrio, uno o ambos pies regresen a la plataforma o cualquier otra parte de su cuerpo que no sean las manos toquen la plataforma. Cuando el clavadista pierde su equilibrio y mueve una o ambas manos de la posición original en el extremo frontal de la plataforma, se considerará como un reinicio.

## D 8.3 La aproximación o carrera

- D 8.3.1 Cuando se ejecuta un clavado con carrera desde el trampolín o la plataforma, ésta deberá ser fluida, estéticamente agradable y en dirección hacia adelante hasta el final del trampolín o plataforma, el paso final deberá realizarse con un solo pie.
- D 8.3.2 Cuando la carrera no sea fluida, estéticamente agradable o en dirección hacia adelante hasta el final del trampolín o plataforma, cada juez deducirá de  $\frac{1}{2}$  a 2 puntos, según su opinión.
- D 8.3.3 Cuando el paso final no se realice con un pie, el juez puede conceder cero (0) puntos, a pesar de que el Árbitro no haya declarado que es un clavado fallado.
- D 8.3.4 El clavadista no debe saltar con ambos pies en el extremo del trampolín o plataforma antes del despegue. Cuando el juez considere que el clavadista ha realizado un doble salto en la ejecución, puede conceder cero (0) puntos, a pesar de que el Árbitro no haya declarado que es un clavado fallado.

## D 8.4 El despegue o salida

- D 8.4.1 El despegue o salida en los clavados al frente e inversos puede realizarse con o sin carrera a elección del clavadista. El despegue o salida en clavados hacia atrás y hacia adentro debe realizarse sin carrera.
- D 8.4.2 El despegue o salida del trampolín será con ambos pies simultáneamente. El despegue o salida en los clavados inversos de la plataforma puede ser con un solo pie.
- D 8.4.3 Cuando el despegue o salida del trampolín no es con ambos pies, el juez puede otorgar cero (0) puntos, a pesar de que el Árbitro no haya declarado que es un clavado fallado.
- D 8.4.4 En los clavados con carrera y sin carrera, el despegue deberá ser fuerte, alto y seguro, y desde el extremo del trampolín o plataforma.
- D 8.4.5 Cuando el despegue no sea como se describe en la regla anterior, cada juez deducirá  $\frac{1}{2}$  a 2 puntos, según su opinión.
- D 8.4.6 En los clavados con giro desde el trampolín o plataforma, el giro no deberá realizarse antes del despegue. Si el giro se manifiesta claramente antes del despegue, cada juez deducirá de  $\frac{1}{2}$  a 2 puntos según su opinión.

## D 8.5 El vuelo

- D 8.5.1 Durante una ejecución el clavadista deberá estar en la línea directa de vuelo.
- D 8.5.2 Si durante la ejecución de un clavado, el clavadista realiza el clavado hacia un lado de la directriz de la parábola frontal (respecto al trampolín o plataforma) que debe describir una correcta ejecución, cada juez deducirá según su opinión.
- D 8.5.3 Si durante la ejecución de un clavado, el clavadista toca el extremo del trampolín o plataforma con sus pies o manos, cada juez deducirá según su opinión.
- D 8.5.4 Si durante la ejecución de un clavado, el clavadista pone en riesgo su integridad por la proximidad con el trampolín o plataforma, o toca el extremo del trampolín o

plataforma con su cabeza, los jueces otorgarán un máximo de 2 puntos. Si la mayoría de los jueces (al menos tres (3) en un panel de 5 o cuatro (4) en un panel de 7 jueces) otorgan dos 2 puntos o menos, todas las calificaciones más altas serán dos 2 puntos. Los jueces indicarán al Árbitro levantando la mano o mediante los dispositivos electrónicos cuando se cuenten con ellos, que la calificación de dos 2 puntos o menos, está en relación con la ejecución riesgosa del clavados.

Los clavados se pueden ejecutar en las siguientes posiciones:

## Extendida (A)

- D 8.5.5 En la posición extendida, el cuerpo no debe doblarse ni en las rodillas ni en las caderas. Los pies estarán juntos y los dedos de los pies en punta. La posición de los brazos será discrecional para el clavadista.
- D 8.5.6 Si la posición recta no es estéticamente agradable y se muestra como se describe, cada juez deducirá de  $\frac{1}{2}$  a 2 puntos, según su opinión.
- D 8.5.7 En todas las ejecuciones con acción de vuelo, la posición extendida se mostrará claramente y esa posición se asumirá desde el despegue o después de una vuelta completa. Cuando la posición extendida no se muestre durante el vuelo al menos un cuarto de vuelta ( $90^\circ$ ) en clavados con una vuelta, y al menos media vuelta ( $180^\circ$ ) en clavados con más de una vuelta, la calificación máxima otorgada por los jueces será de  $4\frac{1}{2}$  puntos.

## Escuadra (B)

- D 8.5.8 En la posición de escuadra, el cuerpo debe estar flexionado en las caderas, pero las piernas deben mantenerse rectas en las rodillas, los pies estarán juntos y los dedos de los pies en punta. La posición de los brazos será discrecional para el clavadista.
- D 8.5.9 Si la posición en escuadra no es estéticamente agradable y se muestra como se describe, cada juez deducirá de  $\frac{1}{2}$  a 2 puntos, según su opinión.

- D 8.5.10 En los clavados con giro que se realicen en la posición de escuadra (B), la posición deberá ser mostrada claramente. En caso contrario, cada juez deducirá de  $\frac{1}{2}$  a 2 puntos, según su opinión.



*Nota: Las ilustraciones aquí mostradas solo sirven de guía.*

## Bola (C)

- D 8.5.11 En la posición en bola el cuerpo debe estar compacto, las rodillas y las caderas flexionadas y las rodillas y pies juntos, dentro de la línea directa del cuerpo con los hombros. Las manos estarán en la parte inferior de las piernas (media tibial) y los dedos de los pies en punta.
- D 8.5.12 Si la posición en bola no es estéticamente agradable y se muestra como se describe, cada juez deducirá de  $\frac{1}{2}$  a 2 puntos, según su opinión.
- D 8.5.13 En los clavados con giro que se realicen en la posición en bola (C), la posición deberá ser mostrada claramente. En caso contrario, cada juez deducirá de  $\frac{1}{2}$  a 2 puntos, según su opinión.



*Nota: Las ilustraciones aquí mostradas solo sirven de guía.*

## Libre (D)

- D 8.5.14 En la posición libre, la posición del cuerpo es opcional (A, B o C), pero las piernas deben estar juntas y los dedos de los pies en punta.

D 8.5.15 Si la posición libre no se muestra como se describe, cada juez deducirá de  $\frac{1}{2}$  a 2 puntos, según su opinión.

D 8.5.16 En los clavados que combinan vueltas y giros, los giros pueden realizarse en cualquier momento durante el vuelo.

## D 8.6 La entrada

D 8.6.1 La entrada al agua deberá ser en todos los casos vertical, sin el cuerpo girado o torcido, con el cuerpo recto, los pies juntos y los dedos de los pies en punta.

D 8.6.2 Cuando la entrada es corta o pasada de la vertical; girada, torcida o el cuerpo no esté estirado; los pies separados y los dedos de los pies sin puntas; cada juez deducirá de acuerdo a su opinión.

D 8.6.3 En las entradas de cabeza, los brazos deberán extenderse por encima de la cabeza y deberán alinearse al cuerpo, con las manos juntas. Si uno o ambos brazos se mantienen debajo de la cabeza al entrar, el juez puede conceder hasta  $4 \frac{1}{2}$  puntos, aun cuando el Árbitro no haya declarado un máximo de  $4 \frac{1}{2}$  para esa ejecución.

D 8.6.4 En las entradas de pies, los brazos deben estar cerca del cuerpo sin flexión en los codos. Si uno o ambos brazos se mantienen por encima de la cabeza al entrar, el juez puede otorgar hasta  $4 \frac{1}{2}$  puntos, a pesar de que el Árbitro no haya declarado máximo  $4 \frac{1}{2}$  puntos para esa ejecución.

D 8.6.5 Con excepción de lo dispuesto en las Reglas D 8.6.3 y D 8.6.4, cuando los brazos no estén en la posición correcta en una entrada de cabeza o de pies, cada juez deducirá de  $\frac{1}{2}$  a 2 puntos según su opinión.

D 8.6.6 Cuando en la entrada el cuerpo presenta un giro de  $90^\circ$  grados o más, el juez puede otorgar cero (0) puntos, a pesar de que el Árbitro no lo haya declarado clavado fallado.

D 8.6.7 Se considera que la ejecución de un clavado ha sido completada, cuando todo el cuerpo está completamente debajo de la superficie del agua.

# D 9 CRITERIOS DE CALIFICACIONES PARA CLAVADOS SINCRONIZADOS

- D 9.1 En los clavados sincronizados, se juzga, tanto las ejecuciones individuales como la sincronización de los clavadistas.
- D 9.2 Las reglas para juzgar los clavados individuales se aplicarán a la de los clavados sincronizados, exceptuando si uno o ambos clavadistas realizan un clavado de un número o posición diferente al que se anunció, en ese caso el Árbitro declarará clavado fallado.
- D 9.3 Al juzgar la sincronización de los clavados, debe tenerse en consideración la impresión general de la sincronización de las ejecuciones.
- D 9.4 Los factores que deben tenerse en consideración para juzgar los clavados sincronizados son:
- La posición inicial, la aproximación y el despegue, incluyendo la similitud de la altura.
  - La sincronización de los movimientos durante el vuelo.
  - La similitud de las verticales y de los ángulos del cuerpo en las entradas.
  - La similitud de las distancias de las entradas respecto del trampolín o la plataforma.
  - La sincronización del tiempo de las entradas.
- D 9.5 Si alguno de los clavadistas hace contacto con la superficie del agua antes de que el otro clavadista abandone el trampolín o la plataforma, el Árbitro declarará clavado fallado.
- D 9.6 El Árbitro declarará una deducción de 2 puntos de la calificación de todos los jueces cuando se produzca un reinicio por uno o ambos clavadistas.
- D 9.7 Los jueces de ejecución no deben ser influenciados por ningún otro factor que no sean; la técnica y la ejecución del clavado; no considerará el otro clavado, ni la sincronización de los clavadistas.
- D 9.8 Cuando un juez de ejecución considere que el clavadista ha realizado un clavado de un número diferente, el juez concederá cero (0) puntos a pesar de que el Árbitro no lo haya declarado como un clavado fallado. Si ambos jueces de ejecución de un clavadista en un panel de nueve (9) jueces o tres (3) jueces de ejecución en un panel de once (11), otorgan cero (0) puntos, el Árbitro lo declarará clavado fallado. Si el Árbitro declara un clavado

fallado para cualquiera de los clavadistas, cero (0) puntos serán otorgados por los nueve (9) u once (11) jueces.

**D 9.9** Los jueces de sincronización no deben ser influenciados por ningún otro factor que no sea la coordinación de las ejecuciones y no la mera ejecución de ambos clavados.

**D 9.10** Si todos los jueces de sincronización otorgan cero (0) puntos, el Árbitro declarará la ejecución como clavado fallado.

**D 9.11** Cada juez de sincronización deducirá de  $\frac{1}{2}$  a 2 puntos según su opinión, cuando en la ejecución se manifieste algún fallo en:

- La posición inicial, la aproximación, el despegue o altura.
- La sincronización coordinada de los movimientos durante el vuelo.
- La similitud de las verticales y de los ángulos del cuerpo en las entradas.
- La similitud de las distancias de las entradas respecto del trampolín o la plataforma.
- La sincronización del tiempo de las entradas.

# D 10 RESUMEN DE PENALIZACIONES

## El Árbitro declarará "Clavado Fallado"; 0 puntos

D 6.12 Si el clavadista tarda más un minuto, después de una advertencia.

D 6.16 Si un clavadista rebota en el extremo del trampolín o plataforma antes del despegue.

D 6.17 Si el paso final no es con un pie.

D 6.18 Si el despegue no es con ambos pies simultáneamente.

D 6.20 Si un giro es mayor o menor que el anunciado en 90 grados o más.

D 6.21 Si un clavadista ha realizado un clavado de un número distinto del anunciado.

D 6.22.1 Si los pies entran en el agua antes que la cabeza en una entrada de cabeza.

D 6.22.2 Si la cabeza o las manos entran al agua antes que los pies en una entrada de pies.

D 6.24 Si se ha dado asistencia al clavadista después de la señal de inicio.

D 6.27 Cuando un segundo intento (un reinicio) no tiene éxito.

D 6.28 Si un clavadista se niega a realizar su clavado.

D 9.2 / 9.8 En clavados sincronizados, si uno o ambos clavadistas, realizan un clavado de un número o posición diferente.

D 9.5 En clavados sincronizados, si un clavadista contacta la superficie del agua antes de que el otro clavadista deje del trampolín o plataforma.

D 9.8 En un evento de sincronizado si la mayoría de los jueces o todos los jueces de ejecución de un clavadista conceden cero (0) puntos.

D 9.10 En clavados sincronizados, si todos los jueces de sincronización conceden cero (0) puntos.



## El Árbitro declarará "Deducción de 2 Puntos"

D 6.25 Si un clavadista da un paso y se detiene o detiene el movimiento para una salida sin carrera después de que las piernas han comenzado a presionar.

D 6.26 Si se realiza un reinicio en un clavado con o sin carrera, o de parado de manos.

D 9.6 En clavados sincronizados, si hay un reinicio de uno o ambos clavadistas.

## El Árbitro declarará "2 Puntos Máximo"

D 6.19 Si un clavadista realiza un clavado en una posición distinta a la anunciada.

## El Árbitro declarará "4 ½ Puntos Máximo"

D 6.22 Si un clavadista tiene uno o ambos brazos por encima de la cabeza en una entrada de pies o debajo de la cabeza en una entrada de cabeza.

## Los Jueces otorgarán "0 Puntos"

D 8.1.7 Si se ha realizado un clavado de un número diferente.

D 8.3.3 Si el paso final no es con un pie.

D 8.3.4 Si un clavadista salta con ambos pies al final del trampolín o plataforma antes del despegue.

D 8.4.3 Si el despegue no es con ambos pies simultáneamente.

D 8.6.6 Si un giro es mayor o menor que el anunciado en 90° o más.

D 9.8 Si un juez de ejecución considera que se ha realizado un clavado de un número diferente.

## Los Jueces otorgarán "2 Puntos Máximo"

D 8.1.4 Si un clavado se realiza claramente en una posición distinta a la anunciada.

D 8.5.4 Si en un clavado, un clavadista está riesgosamente cerca del trampolín o plataforma o toca el extremo del trampolín o plataforma con su cabeza.

## Los Jueces otorgarán "4 ½ Puntos Máximo"

D 8.5.7 Si en un clavado con acción de vuelo, una posición recta no se muestra claramente durante al menos un cuarto de vuelta (90°) en clavados con una vuelta y al menos media vuelta (180°) en clavados con más de una vuelta.

D 8.6.3 Si los brazos no están estirados por encima de la cabeza y en línea con el cuerpo, con las manos juntas en una entrada de cabeza.

D 8.6.4 Si los brazos se sostienen por encima de la cabeza en una entrada de pies.

## Los Jueces deducirán "De ½ a 2 Puntos"

D 8.1.6 Si no se realiza un clavado en la posición tal y como se describe.

D 8.2.3 Si la posición de inicio no se asume correctamente.

D 8.2.4.3 Si se realiza un crow-hop.

D 8.2.6.2 Si en un clavado de parado de manos no se muestra un equilibrio estable y constante en la posición vertical con el cuerpo recto.

D 8.3.2 Si la carrera no es fluida, estéticamente agradable en una dirección hacia adelante al final del trampolín o plataforma.

D 8.4.5 Si el despegue no es fuerte, alto y seguro.

D 8.4.6 Si en un clavado con giros, el giro se hace de forma manifiesta desde el trampolín o plataforma.

D 8.5.6 Si la posición recta no se muestra como se describe en las reglas.

D 8.5.9 Si la posición en escuadra no se muestra como se describe en las reglas.

D 8.5.10 Si en un clavado en escuadra con giro, la posición no se muestra claramente.

D 8.5.12 Si la posición en bola no se muestra como se describe en las reglas.

D 8.5.13 Si en un clavado en bola con giro, la posición no se muestra claramente.

D 8.5.15 Si en un clavado la posición libre no se muestra como se describe en las reglas.

D 8.6.5 No obstante lo dispuesto en las reglas D 8.6.3 y D 8.6.4, los brazos no están en la posición correcta ni en la entrada cabeza ni en la entrada de pies.

D 9.11 En clavados sincronizados si no se muestra alguno de los siguientes puntos:

- Similitud de la posición inicial, aproximación, despegue o altura.
- Sincronización coordinada del movimiento durante el vuelo.
- La similitud de las verticales y de los ángulos del cuerpo en las entradas.
- Distancia comparativa del trampolín o plataforma y la entrada.
- Sincronización del tiempo de las entradas.

## Los Jueces deducirán "De acuerdo a su Opinión"

D 8.1.5 Si un clavado se realiza parcialmente en una posición distinta a la anunciada.

D 8.5.2 Si en un clavado, el clavadista no está en la línea recta del vuelo.

D 8.5.3 Si en un clavado, un clavadista toca el extremo del trampolín o plataforma con sus pies o manos.

D 8.6.2 Si la entrada al agua no es vertical, girada, con el cuerpo flexionado, los pies separados, y los dedos sin puntas.

# REGLAS DE GRUPOS POR EDADES

DAG 1 Las reglas de competencias (D2) de la FINA se aplicarán en todas las competencias de grupos por edades.

## DAG 2 Grupos por Edades

Todos los clavadistas de grupos por edades quedarán adscritos del 1 de enero hasta la medianoche del 31 de diciembre del año de la competencia.

## DAG 3 Eventos de Clavados

### DAG 3.1 Grupo A

DAG 3.1.1 Edades: 16 -18 años al 31 de diciembre del año de la competencia.

DAG 3.1.2 Formato de Competencia.

### Trampolín de 1 metro y 3 metros para Damas

Esta competencia consta de nueve (9) clavados diferentes; cinco (5) clavados de grupos diferentes y cuya suma de grados de dificultad no exceda de 9.5 para eventos de 3 metros y 9.0 para eventos de 1 metro, y cuatro (4) clavados sin límite de grado de dificultad, cada uno de diferente grupo.

### Plataforma de 5 metros - 7.5 metros - 10 metros para Damas

Esta competencia consta de ocho (8) clavados diferentes; cuatro (4) clavados de grupos diferentes y cuya suma de grados de dificultad no exceda de 7.6, y cuatro (4) clavados sin límite de grado de dificultad, cada uno de diferente grupo. Al menos cinco (5) grupos deben ser utilizados.

## Trampolín de 1 metro y 3 metros para Varones

Esta competencia consta de diez (10) clavados diferentes; cinco (5) clavados de grupos diferentes y cuya suma de grados de dificultad no exceda de 9.5 para eventos de 3 metros y 9.0 para eventos de 1 metro, y cinco (5) clavados sin límite de grado de dificultad, cada uno de diferente grupo.

## Plataforma de 5 metros - 7.5 metros - 10 metros para Varones

Esta competencia consta de nueve (9) clavados diferentes; cuatro (4) clavados de grupos diferentes y cuya suma de grados de dificultad no exceda de 7.6 y cinco (5) clavados sin límite de grado de dificultad, cada uno de diferente grupo. Los seis (6) grupos deben ser utilizados.

### a) Grupos A / B Combinado

## Clavados sincronizados de trampolín de 3m para Damas y Varones

Esta competencia consta de cinco (5) clavados; dos (2) rondas de clavados con un grado de dificultad asignado de 2.0 puntos independientemente de su fórmula, y tres (3) rondas de clavados sin límite de grado de dificultad. Al menos cuatro (4) grupos deben ser utilizados.

## Clavados sincronizados de plataforma de 5m y 10m para Damas y Varones

Esta competencia consta de cinco (5) clavados; dos (2) rondas de clavados con un grado de dificultad asignado de 2.0 puntos independientemente de su fórmula, y tres (3) rondas de clavados sin límite de grado de dificultad. Al menos cuatro (4) grupos deben ser utilizados.

## Equipo Mixto

- a) El equipo consta de dos (2) - cuatro (4) clavadistas de ambos sexos y ambas categorías (A y B) de la misma Federación.
- b) Comprenderá cinco (5) ejecuciones sin límite de Grado de Dificultad de al menos cuatro (4) grupos diferentes.
- c) Entre todos los miembros del equipo deberán realizar un clavado del trampolín de 1m, otro del trampolín de 3m y un tercero de cualquiera de las alturas de las plataformas de competencia (5m, 7.5 o 10m).
- d) Las dos (2) ejecuciones adicionales serán sincronizados mixtos, una desde el trampolín de 1 m y la otra desde el trampolín de los 3 m. La ejecuciones de 1m deben ser del grupo de giros, y las ejecuciones de 3 m deberá ser del grupo atrás o inverso.
- e) Las tres (3) ejecuciones individuales pueden ser de cualquier grupo, respetando lo estipulado en el inciso c) del formato de competencia de Equipo Mixto.
- f) Los dos (2) ejecuciones de sincronizados mixtos pueden ser realizados ambos grupos (A-A, A-B, B-B), de igual manera que las ejecuciones individuales, pero ambos grupos de edad deben ser utilizados.
- g) El evento será juzgado por dos paneles de siete (7) jueces. Un panel juzga las ejecuciones 1, 2 y 5 y el otro panel las ejecuciones 3 y 4.

## DAG 3.2 Grupo B

**DAG 3.2.1** Edades: 14 -15 años al 31 de diciembre del año de la competencia.

**DAG 3.2.2** Formato de Competencia.

### Trampolín de 1 metro y 3 metros para Damas

Esta competencia consta de ocho (8) clavados diferentes; cinco (5) clavados de grupos diferentes y cuya suma de grados de dificultad no exceda de 9.5 para eventos de 3 metros y 9.0 para eventos de 1 metro, y tres (3) clavados sin límite de grado de dificultad, cada uno de diferente grupo.

### Plataforma de 5 metros - 7.5 metros - 10 metros para Damas

Esta competencia consta de siete (7) clavados diferentes; cuatro (4) clavados de grupos diferentes y cuya suma de grados de dificultad no exceda de 7.6, y tres (3) clavados sin

límite de grado de dificultad, cada uno de diferente grupo. Al menos cinco (5) grupos deben ser utilizados.

## Trampolín de 1 metro y 3 metros para Varones

Esta competencia consta de nueve (9) clavados diferentes; cinco (5) clavados de grupos diferentes y cuya suma de grados de dificultad no exceda de 9.5 para eventos de 3 metros y 9.0 para eventos de 1 metro, y cuatro (4) clavados sin límite de grado de dificultad, cada uno de diferente grupo.

## Plataforma de 5 metros - 7.5 metros - 10 metros para Varones

Esta competencia consta de ocho (8) clavados diferentes; cuatro (4) clavados de grupos diferentes y cuya suma de grados de dificultad no exceda de 7.6 y cuatro (4) clavados sin límite de grado de dificultad, cada uno de diferente grupo. Al menos cinco (5) grupos deben ser utilizados.

## DAG 3.3 Grupo C

DAG 3.3.1 Edades: 12 -13 años al 31 de diciembre del año de la competencia.

DAG 3.3.2 Formato de Competencia.

### Trampolín de 1 metro y 3 metros para Damas

Esta competencia consta de siete (7) clavados diferentes; cinco (5) clavados de grupos diferentes y cuya suma de grados de dificultad no exceda de 9.5 para eventos de 3 metros y 9.0 para eventos de 1 metro, y dos (2) clavados sin límite de grado de dificultad, cada uno de diferente grupo.

### Plataforma de 5 metros - 7.5 metros para Damas

Esta competencia consta de seis (6) clavados diferentes; cuatro (4) clavados de grupos diferentes y cuya suma de grados de dificultad no exceda de 7.6, y dos (2) clavados sin límite de grado de dificultad, cada uno de diferente grupo.

### Trampolín de 1 metro y 3 metros para Varones

Esta competencia consta de ocho (8) clavados diferentes; cinco (5) clavados de grupos diferentes y cuya suma de grados de dificultad no exceda de 9.5 para eventos de 3 metros y 9.0 para eventos de 1 metro, y tres (3) clavados sin límite de grado de dificultad, cada uno de diferente grupo.

### Plataforma de 5 metros - 7.5 metros para Varones

Esta competencia consta de siete (7) clavados diferentes; cuatro (4) clavados de grupos diferentes y cuya suma de grados de dificultad no exceda de 7.6 y tres (3) clavados sin límite de grado de dificultad, cada uno de diferente grupo.



## DAG 4 Reglas Generales para los Campeonatos Mundiales Juveniles de Clavados.

DAG 4.1 Los Campeonatos Mundiales Juveniles se llevarán a cabo cada dos años para los Grupos A y B.

DAG 4.2 Cada Federación tiene derecho a participar con un máximo de dos (2) clavadistas en eventos individuales y un (1) equipo en eventos de clavados sincronizados.

DAG 4.3 Cada clavadista sólo competirá en el grupo que corresponda a su edad.

DAG 4.4 Cada competidor realizará una lista completa de clavados según lo indicado en su grupo por edades.

DAG 4.5 Cada evento individual de clavados comprenderá de una competencia preliminar y una final, independientemente del número de participantes y podrá realizarse en más de una sesión.

DAG 4.5.1 Los doce primeros (12) clavadistas de la sesión anterior participarán en una competencia final realizando solamente los clavados sin límite. Las puntuaciones de los clavados con límite de la sesión anterior se añadirán a las puntuaciones de la competencia final para determinar los doce primeros lugares. El resto de los clavadistas se clasificarán por sus resultados preliminares.

DAG 4.5.2 Cuando las instalaciones lo permitan, se puede programar la realización de eventos simultáneos para los eventos preliminares, éstos estarán sujetos a la aprobación del Bureau de la FINA por recomendación de su Comité de Técnico Clavados.

DAG 4.5.3 El programa de competencias será convenido por el Bureau de FINA a recomendación de su Comité Técnico de Clavados.

DAG 4.6 Se designarán paneles de cinco (5) o siete (7) jueces en los eventos individuales y de nueve (9) en los eventos de clavados sincronizados.

*Nota: Si es posible, se pueden utilizar once (11) jueces en los eventos de clavados sincronizados.*

DAG 4.7 El Campeonato se llevará a cabo normalmente independiente de las demás disciplinas acuáticas.

DAG 4.8 Los Campeonatos se llevarán a cabo en un período mínimo de siete (7) días.

## APÉNDICE 3:

### FÓRMULA DE GRADOS DE DIFICULTAD, COMPONENTES Y TABLAS DE TRAMPOLÍN

Nota: Los Grados de Dificultad (GD) se calculan sumando:  $A + B + C + D + E = GD$

#### A. Vueltas

Altura / Vueltas	0	½	1	1	2	2½	3	3½	4	4½
1m	0	1.1	1.2	1.	2.0	2.4	2.7	3.0	3.3	3.8
3m	1	1.3	1.3	1.	1.8	2.2	2.3	2.8	2.9	3.5

#### B. Acción de Vuelo. Para calcular clavados con acción de vuelo debe añadirse (E) a las Posiciones (B) o (C).

	0 - 1 Vuelta				1½ - 2 Vueltas				2½ Vueltas			
	Al frente	Atrás	Inverso	Adentro	Al frente	Atrás	Inverso	Adentro	Al frente	Atrás	Inverso	Adentro
C = Bola	0.1	0.1	0.1	-0.3	0	0	0	0.1	0	0.1	0	0.2
B = Escuadra	0.2	0.2	0.2	-0.2	0.1	0.3	0.3	0.3	0.2	0.3	0.2	0.5
A = Extendida	0.3	0.3	0.3	0.1	0.4	0.5	0.6	0.8	0.6	0.7	0.6	-
D = Libre	0.1	0.1	0.1	-0.1	0	-0.1	-0.1	0.2	0	-0.1	-0.2	0.4
E = Volado	0.2	0.1	0.1	0.4	0.2	0.2	0.2	0.5	0.3	0.3	0.3	0.7

	3 - 3½ Vueltas				4 - 4½ Vueltas			
	Al frente	Atrás	Inverso	Adentro	Al frente	Atrás	Inverso	Adentro
C = Bola	0	0	0	0.3	0	0.1	0.2	0.4
B = Escuadra	0.3	0.3	0.3	0.6	0.4	0.4	0.5	0.8
A = Extendida	-	-	-	-	-	-	-	-
D = Libre	0	0	0	-	-	-	-	-
E = Volado	0.4	-	-	-	-	-	-	-

Siete de los componentes anteriores tienen valores **negativos**. Los guiones indican clavados que actualmente no son posibles.

### C. Giros

Grupo	½ Giro ½ - 1 Vueltas	½ Giro 1 ½ - 2 Vueltas	½ Giro 2 ½ Vueltas	½ Giro 3 - 3 ½ Vueltas
Al frente	0.4	0.4	0.4	0.4
Atrás	0.2	0.4	0	0
Inverso	0.2	0.4	0	0
Adentro	0.2	0.4	0.2	0.4

Grupo	½ Giro ½ - 1 Vueltas	1 Giro	1 ½ Giros ½ - 2 Vueltas	1 ½ Giros 2 ½ - 3 ½ Vueltas
Al frente	0.4	0.6	0.8	0.8
Atrás	0.2	0.4	0.8	0.7
Inverso	0.2	0.4	0.8	0.6
Adentro	0.2	0.4	0.8	0.8

Grupo	½ Giro ½ - 1 Vueltas	2 Giros	2 ½ Giros ½ - 2 Vueltas	2 ½ Giros 2 ½ - 3 ½ Vueltas
Al frente	0.4	1.0	1.2	1.2
Atrás	0.2	0.8	1.2	1.1
Inverso	0.2	0.8	1.2	1.0
Adentro	0.2	0.8	1.2	1.2

Grupo	4 Giros	4 ½ Giros
Al frente	1.9	2.0
Atrás	1.8	2.1
Inverso	1.8	2.1
Adentro	1.9	2.0

Los clavados con ½ Vuelta y Giros sólo pueden ejecutarse en las Posiciones A, B o C,

- (1) Los clavados con 1 o 1 ½ Vueltas y Giros sólo pueden ejecutarse en la posición D,
- (2) Los clavados con 2 o más Vueltas y Giros sólo pueden ejecutarse en las Posiciones B o C.

#### D. Salida

Altura	Al frente ½ - 3½ Vueltas	Al frente 4 - 4 ½ Vueltas	Atrás ½ - 3 Vueltas	Atrás 3½ - 4½ Vueltas
1m	0	0.5	0.2	0.6
3m	0	0.3	0.2	0.4

Altura	Inverso ½ - 3 Vueltas	Inverso 3½ - 4½ Vueltas	Adentro ½ - 1 Vueltas	Adentro 1½ - 4½ Vueltas
1m	0.3	0.5	0.6	0.5
3m	0.3	0.3	0.3	0.3

#### E. Entrada no natural (No se aplica a clavados con acción de giro)

Grupo	½ Vuelta.	1 Vuelta.	1½ Vueltas	2 Vueltas	2½ Vueltas
Al frente / Adentro	-	0.1	-	0.2	-
Atrás / Inverso	0.1	-	0.2	-	0.3

Grupo	½ Vuelta.	1 Vuelta.	1½ Vueltas
Al frente / Adentro	-	0.1	-
Atrás / Inverso	0.1	-	0.2

Grupo	2 Vueltas	2½ Vueltas	3 Vueltas
Al frente / Adentro	0.2	-	0.2
Atrás / Inverso	-	0.3	-

Grupo	3½ Vueltas	4 Vueltas	4½ Vueltas
Al frente / Adentro	-	0.2	-
Atrás / Inverso	0.4	-	0.4

Este valor indica que el clavadista no ve el agua antes de la entrada. El componente es el mismo en todos los niveles  
(-) indica que el clavadista ve el agua antes de la entrada. El componente es el mismo en todos los niveles.

#### Ejemplos

Clavado	Posición	Altura	A	B	C	D	E	GD
207	B	3	2.8	0.3	0.0	0.4	0.4	3.9
207	C	3	2.8	0.0	0.0	0.4	0.4	3.6
5253	B	3	2.2	0.3	0.7	0.2	0	3.4
5355	B	3	2.2	0.2	1.0	0.3	0	3.7

Clavado	Posición	Altura	A	B	C	D	E	GD
309	B	3	3.5	0.5	0.0	0.3	0.4	4.7
309	C	3	3.5	0.2	0.0	0.3	0.4	4.4
5255	B	3	2.2	0.3	1.1	0.2	0	3.8
313	C	3	1.5	0.2	0	0.3	0.2	2.2

## FINA/TABLA DE GRADOS DE DIFICULTAD TRAMPOLÍN

En la siguiente tabla, un clavado con (-) no es posible actualmente y los espacios vacíos, no se han calculado.

TRAMPOLÍN		1 METRO				3 METROS			
		EXTENDIDA	ESCUADRA	BOLA	LIBRE	EXTENDIDA	ESCUADRA	BOLA	LIBRE
Grupo/Al frente		A	B	C	D	A	B	C	D
101	Al frente Clavado Simple	1.4	1.3	1.2	-	1.6	1.5	1.4	-
102	Al frente 1 Vuelta	1.6	1.5	1.4	-	1.7	1.6	1.5	-
103	Al frente 1½ Vueltas	2.0	1.7	1.6	-	1.9	1.6	1.5	-
104	Al frente 2 Vueltas	2.6	2.3	2.2	-	2.4	2.1	2.0	-
105	Al frente 2½ Vueltas		2.6	2.4	-	2.8	2.4	2.2	-
106	Al frente 3 Vueltas		3.2	2.9	-		2.8	2.5	-
107	Al frente 3½ Vueltas		3.3	3.0	-		3.1	2.8	-
108	Al frente 4 Vueltas			4.0	-		3.8	3.4	-
109	Al frente 4½ Vueltas			4.3	-		4.2	3.8	-
112	Al frente Volado Vuelta	-	1.7	1.6	-	-	1.8	1.7	-
113	Al frente Volado 1½ Vueltas	-	1.9	1.8	-	-	1.8	1.7	-
115	Al frente Volado 2½ Vueltas	-			-	-	2.7	2.5	-
Grupo/Al frente		A	B	C	D	A	B	C	D
201	Atrás Clavado Simple	1.7	1.6	1.5	-	1.9	1.8	1.7	-
202	Atrás 1 Vuelta	1.7	1.6	1.5	-	1.8	1.7	1.6	-
203	Atrás 1½ Vueltas	2.5	2.3	2.0	-	2.4	2.2	1.9	-
204	Atrás 2 Vueltas		2.5	2.2	-	2.5	2.3	2.0	-
205	Atrás 2½ Vueltas		3.2	3.0	-		3.0	2.8	-
206	Atrás 3 Vueltas		3.2	2.9	-		2.8	2.5	-
207	Atrás 3½ Vueltas				-		3.9	3.6	-
208	Atrás 4 Vueltas				-		3.7	3.4	-
209	Atrás 4½ Vueltas				-		4.7	4.4	-
212	Atrás Volado Vuelta	-	1.7	1.6	-	-	1.8	1.7	-
213	Atrás Volado 1½ Vueltas	-			-	-	2.4	2.1	-
215	Atrás Volado 2½ Vueltas	-			-	-	3.3	3.1	-
Grupo / Inverso		A	B	C	D	A	B	C	D
301	Inverso Clavado Simple	1.8	1.7	1.6	-	2.0	1.9	1.8	-
302	Inverso 1 Vuelta	1.8	1.7	1.6	-	1.9	1.8	1.7	-
303	Inverso 1½ Vueltas	2.7	2.4	2.1	-	2.6	2.3	2.0	-
304	Inverso 2 Vueltas	2.9	2.6	2.3	-	2.7	2.4	2.1	-
305	Inverso 2½ Vueltas		3.2	3.0	-	3.4	3.0	2.8	-
306	Inverso 3 Vueltas		3.3	3.0	-		2.9	2.6	-
307	Inverso 3½ Vueltas				-		3.8	3.5	-
308	Inverso 4 Vueltas				-		3.7	3.4	-
309	Inverso 4½ Vueltas				-		4.7	4.4	-
312	Inverso Volado Vuelta	-	1.8	1.7	-	-	1.9	1.8	-
313	Inverso Volado 1½ Vueltas	-	2.6	2.3	-	-	2.5	2.2	-
Grupo / Adentro		A	B	C	D	A	B	C	D
401	Adentro Clavado	1.8	1.5	1.4	-	1.7	1.4	1.3	-
402	Adentro 1 Vuelta	2.0	1.7	1.6	-	1.8	1.5	1.4	-
403	Adentro 1½ Vueltas		2.4	2.2	-		2.1	1.9	-
404	Adentro 2 Vueltas		3.0	2.8	-		2.6	2.4	-
405	Adentro 2½ Vueltas		3.4	3.1	-		3.0	2.7	-
407	Adentro 3½ Vueltas				-		3.7	3.4	-
409	Adentro 4½ Vueltas				-		4.6	4.2	--
412	Adentro Volado Vuelta	-	2.1	2.0	-	-	1.9	1.8	-
413	Adentro Volado 1½ Vueltas	-	2.9	2.7	-	-	2.6	2.4	-

TRAMPOLÍN		1 METRO				3 METROS			
		EXTENDIDA	ESCUADRA	BOLA	LIBRE	EXTENDIDA	ESCUADRA	BOLA	LIBRE
Giros/Alfrente		A	B	C	D	A	B	C	D
5111	Al frente Clavado Simple ½ Giro	1.8	1.7	1.6	-	2.0	1.9	1.8	-
5121	Al frente 1 Vuelta ½ Giro	-	-	-	1.7	-	-	-	1.8
5122	Al frente 1 Vuelta 1 Giro	-	-	-	1.9	-	-	-	2.0
5124	Al frente 1 Vuelta 2 Giros	-	-	-	2.3	-	-	-	2.4
5126	Al frente 1 Vuelta 3 Giros	-	-	-	2.8	-	-	-	2.9
5132	Al frente 1½ Vueltas 1 Giro	-	-	-	2.2	-	-	-	2.1
5134	Al frente 1½ Vueltas 2 Giros	-	-	-	2.6	-	-	-	2.5
5136	Al frente 1½ Vueltas 3 Giros	-	-	-	3.1	-	-	-	3.0
5138	Al frente 1½ Vueltas 4 Giros	-	-	-	3.5	-	-	-	3.4
5152	Al frente 2½ Vueltas 1 Giro	-	3.2	3.0	-	-	3.0	2.8	-
5154	Al frente 2½ Vueltas 2 Giros	-	3.6	3.4	-	-	3.4	3.2	-
5156	Al frente 2½ Vueltas 3 Giros	-			-	-	3.9	3.7	-
5172	Al frente 3½ Vueltas 1 Giro	-			-	-	3.7	3.4	-
Giros/Atrás		A	B	C	D	A	B	C	D
5211	Atrás Clavado Simple ½ Giro	1.8	1.7	1.6	-	2.0	1.9	1.8	-
5221	Atrás 1 Vuelta ½ Giro	-	-	-	1.7	-	-	-	1.8
5222	Atrás 1 Vuelta 1 Giro	-	-	-	1.9	-	-	-	2.0
5223	Atrás 1 Vuelta 1½ Giros	-	-	-	2.3	-	-	-	2.4
5225	Atrás 1 Vuelta 2½ Giros	-	-	-	2.7	-	-	-	2.8
5227	Atrás 1 Vuelta 3½ Giros	-	-	-	3.2	-	-	-	3.3
5231	Atrás 1½ Vueltas ½ Giro	-	-	-	2.1	-	-	-	2.0
5233	Atrás 1½ Vueltas 1½ Giros	-	-	-	2.5	-	-	-	2.4
5235	Atrás 1½ Vueltas 2½ Giros	-	-	-	2.9	-	-	-	2.8
5237	Atrás 1½ Vueltas 3½ Giros	-	-	-	-	-	-	-	3.3
5239	Atrás 1½ Vueltas 4½ Giros	-	-	-	-	-	-	-	3.7
5251	Atrás 2½ Vueltas ½ Giro	-	2.9	2.7	-	-	2.7	2.5	-
5253	Atrás 2½ Vueltas 1½ Giros	-			-	-	3.4	3.2	-
5255	Atrás 2½ Vueltas 2½ Giros	-			-	-	3.8	3.6	-
Giros / Inverso		A	B	C	D	A	B	C	D
5311	Inverso Clavado Simple ½ Giro	1.9	1.8	1.7	-	2.1	2.0	1.9	-
5312	Inverso Clavado Simple 1 Giro	2.1			-	2.3			-
5321	Inverso 1 Vuelta ½ Giro	-	-	-	1.8	-	-	-	1.9
5323	Inverso 1 Vuelta 1½ Giros	-	-	-	2.4	-	-	-	2.5
5325	Inverso 1 Vuelta 2½ Giros	-	-	-	2.8	-	-	-	2.9
5331	Inverso 1½ Vueltas ½ Giro	-	-	-	2.2	-	-	-	2.1
5333	Inverso 1½ Vueltas 1½ Giros	-	-	-	2.6	-	-	-	2.5
5335	Inverso 1½ Vueltas 2½ Giros	-	-	-	3.0	-	-	-	2.9
5337	Inverso 1½ Vueltas 3½ Giros	-	-	-	3.6	-	-	-	3.5
5339	Inverso 1½ Vueltas 4½ Giros	-	-	-	-	-	-	-	3.8
5351	Inverso 2½ Vueltas ½ Giro	-	2.9	2.7	-	-	2.7	2.5	-
5353	Inverso 2½ Vueltas 1½ Giros	-	3.5	3.3	-	-	3.3	3.1	-
5355	Inverso 2½ Vueltas 2½ Giros	-	3.9	3.7	-	-	3.7	3.5	-
5371	Inverso 3½ Vueltas ½ Giro	-			-	-	3.4	3.1	-
5373	Inverso 3½ Vueltas 1½ Giros	-			-	-		3.7	-
5375	Inverso 3½ Vueltas 2 ½ Giros	-			-	-		4.1	-
Giros / Adentro		A	B	C	D	A	B	C	D
5411	Adentro Clavado Simple ½ Giro	2.0	1.7	1.6	-	1.9	1.6	1.5	-
5412	Adentro Clavado Simple1 Giro	2.2	1.9	1.8	-	2.1	1.8	1.7	-
5421	Adentro 1 Vuelta ½ Giro	-	-	-	1.9	-	-	-	1.7
5432	Adentro 1½ Vueltas 1 Giro	-	-	-	2.7	-	-	-	2.4
5434	Adentro 1½ Vueltas 2 Giros	-	-	-	3.1	-	-	-	2.8

## APÉNDICE 4:

# FÓRMULA DE GRADOS DE DIFICULTAD, COMPONENTES Y TABLAS DE PLATAFORMA

Nota: Los Grados de Dificulta (GD) se calculan sumando: A + B + C + D + E = GD

### A. Vueltas

Altura	0 Vueltas	½ Vuelta	1 Vuelta	1½ Vueltas
5m	0.9	1.1	1.2	1.6
7½m	1.0	1.3	1.3	1.5
10m	1.0	1.3	1.4	1.5

Altura	2 Vueltas	2½ Vueltas	3 Vueltas	3½ Vueltas
5m	2.0	2.4	2.7	3.0
7½m	1.8	2.2	2.3	2.8
10m	1.9	2.1	2.5	2.7

Altura	4 Vueltas	4½ Vueltas	5½ Vueltas
5m	-	-	-
7½m	3.5	3.5	-
10m	3.5	3.5	4.5

### B. Acción de Vuelo. Para calcular clavados con acción de vuelo debe añadirse (E) a las Posiciones (B) o (C).

	0 - 1 Vuelta					1½ - 2 Vueltas				
	Al frente	Atrás	Inverso	Adentro	Parado de Manos	Al frente	Atrás	Inverso	Adentro	Parado de Manos
C = Bola	0.1	0.1	0.1	-0.3	0.1	0	0	0	0.1	0
B = Escuadra	0.2	0.2	0.2	-0.2	0.3	0.1	0.3	0.3	0.3	0.3
A=Extendida	0.3	0.3	0.3	0.1	0.4	0.4	0.5	0.6	0.8	0.5
D = Libre	0.1	0.1	0.1	-0.1	0	0	-0.1	-0.1	0.2	0
E = Volado	0.2	0.1	0.1	0.4	-	0.2	0.2	0.2	0.5	-

	2½ Vueltas					3 - 3½ Vueltas				
	Al frente	Atrás	Inverso	Adentro	Parado de Manos	Al frente	Atrás	Inverso	Adentro	Parado de Manos
C = Bola	0	0.1	0	0.2	0.1	0	0	0	0	0.3
B = Escuadra	0.2	0.3	0.2	0.5	0	0.1	0.3	0.3	0.3	0.6
A=Extendida	0.6	0.7	0.6	-	-	0.4	-	-	-	-
D = Libre	0	-0.1	-0.2	0.4	0	0	0	0	0	-
E = Volado	0.3	0.3	0.3	0.7	-	0.2	0.4	-	-	-

	4 - 4½ Vueltas					5½ Vueltas				
	Al frente	Atrás	Inverso	Adentro	Parado de Manos	Al frente	Atrás	Inverso	Adentro	Parado de Manos
C = Bola	0	0.1	0.3	0.4	0.3	0	0	0	0	0
B = Escuadra	0.4	0.4	0.6	0.7	0.5	-	-	-	-	-
A=Extendida	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
D = Libre	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
E = Volado	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Siete de los componentes anteriores tienen valores **negativos**. Los guiones indican clavados que actualmente no son posibles.



### C. Giros

Grupo	½ Giro ½ - 1 Vueltas	½ Giro 1½ - 2 Vueltas	½ Giro 2½ Vueltas	½ Giro 3 - 3½ Vueltas
Al frente	0.4	0.4	0.4	0.4
Atrás	0.2	0.4	0	0
Inverso	0.2	0.4	0	0
Adentro	0.2	0.4	0.2	0.4
P.M. Al frente	0.4	0.5	0.5	0.4
P.M. Atrás/Inverso		0.5	0.5	0.5

Grupo	1 Giro	1½ Giros ½ - 2 Vueltas	1½ Giros 2½ - 3½ Vueltas	2 Giros
Al frente	0.6	0.8	0.8	1.0
Atrás	0.4	0.8	0.6	0.8
Inverso	0.4	0.8	0.6	0.8
Adentro	0.4	0.8	0.8	0.8
P.M. Al frente	1.2	1.3	1.3	1.5
P.M. Atrás/Inverso	1.2	1.3	1.3	1.3

Grupo	2½ Giros ½ - 2 Vueltas	2½ Giros 2½ - 3½ Vueltas	3 Giros	3½ Giros ½ - 2 Vueltas
Al frente	1.2	1.2	1.5	1.6
Atrás	1.2	1.0	1.4	1.7
Inverso	1.2	1.0	1.4	1.7
Adentro	1.2	1.2	1.5	1.6
P.M. Al frente	1.7	1.7	1.9	2.1
P.M. Atrás/Inverso	1.7	1.7	1.9	2.1

Grupo	3½ Giros 2½ - 3½ Vueltas	4 Giros	4½ Giros ½ - 2 Vueltas	4½ Giros 2½ - 3½ Vueltas
Al frente	1.6	1.9	2.0	2.0
Atrás	1.5	1.8	2.1	1.9
Inverso	1.5	1.8	2.1	1.9
Adentro	1.6	1.9	2.0	2.0
P.M. Al frente	2.1	2.3	2.5	2.5
P.M. Atrás/Inverso	2.1	2.3	2.5	2.5

- (1) Los clavados con ½ Vuelta y Giros sólo pueden ejecutarse en las Posiciones A, B o C,
- (2) Los clavados con 1 o 1 ½ Vueltas y Giros sólo pueden ejecutarse en la posición D,
- (3) Los clavados con 2 o más Vueltas y Giros sólo pueden ejecutarse en las Posiciones B o C,
- (4) Los clavados de parado de manos con 1, 1½, o 2 Vueltas y uno o más Giros solo pueden ejecutarse en posición D, y
- (5) Los clavados de parado de manos con 2½ o más Vueltas y Giros pueden ejecutarse en las Posiciones B o C.

**D. Salidas: Alfrente - Atrás - Inverso - Adentro - Giros**

Altura	Al frente ½ - 3½ Vueltas	Al frente 4 - 5½ Vueltas	Atrás ½ - 3 Vueltas	Atrás 3½ - 4½ Vueltas	Inverso ½ - 2 Vueltas	Inverso 2½ - 3 Vueltas	Inverso 3½ - 4½ Vueltas	Adentro ½ - 1 Vueltas	Adentro 1½ - 4½ Vueltas
5m	0	0.5	0.2	0.5	0.3	0.4	0.6	0.6	0.5
7.5m	0	0.3	0.2	0.3	0.3	0.4	0.4	0.3	0.3
10m	0	0.2	0.2	0.2	0.3	0.4	0.3	0.3	0.2

**D. Salida de Parado de Manos** (No aplica en clavados de parado de manos con una acción de giros).

Altura	Parado de Manos Al frente con 0 - 2 Vueltas.	Parado de Manos Al frente con 2 ½ Vueltas o más.	Parado de Manos Atrás con 0 - ½ Vuelta.	Parado de Manos Atrás con 1 - 4 Vueltas.	Parado de Manos Inverso con 0 - ½ Vuelta	Parado de Manos Inverso con 1 - 4 Vueltas.
5 m / 7.5 m / 10 m	0.2	0.4	0.2	0.4	0.3	0.5

**E. Entrada no natural** (No se aplica a clavados con acción de giro)

Grupo	½ Vuelta	1 Vuelta	1½ Vueltas	2 Vueltas	2½ Vueltas	3 Vueltas	3½ Vueltas	4 Vueltas	4½ Vueltas	5½ Vueltas
Al frente / Adentro	-	0.1	-	0.2	-	0.2	-	0.0	-	-
Atrás / Inverso	0.1	-	0.2	-	0.3	-	0.4	-	0.4	0.0
P. de Manos Atrás / Inverso	-	0.1	-	0.2	-	0.2	-	0.3	-	-
Parado de Manos Al frente	0.1	-	0.2	-	0.3	-	0.4	-	0.4	0.0

Este valor indica que el clavadista no ve el agua antes de la entrada. El componente es el mismo en todos los niveles (-) indica que el clavadista ve el agua antes de la entrada. El componente es el mismo en todos los niveles.

**Ejemplos**

Clav	Pos	Altura	A	B	C	D	E	GD
307	B	10	2.7	0.3	0.0	0.3	0.4	3.7
307	C	10	2.7	0.0	0.0	0.3	0.4	3.4
5371	B	10	2.7	0.3	0.0	0.3	0.0	3.3
5257	B	10	2.1	0.3	1.5	0.2	0.0	4.1

Clav	Pos	Altura	A	B	C	D	E	GD
309	B	10	3.5	0.6	0.0	0.3	0.4	4.8
309	C	10	3.5	0.3	0.0	0.3	0.4	4.5
5371	C	10	2.7	0.0	0.0	0.3	0.0	3.0
6247	D	10	1.9	0.0	2.1	0.0	0.0	4.0

# FINA / TABLA DE GRADOS DE DIFICULTAD PLATAFORMA

En la siguiente tabla, un clavado con (-) no es posible actualmente y los espacios vacíos, no se han calculado.

PLATAFORMA		10 METROS			7.5 METROS			5 METROS		
		EXTENDIDA	ESCUADRA	BOLA	EXTENDIDA	ESCUADRA	BOLA	EXTENDIDA	ESCUADRA	BOLA
Grupo/Al frente		A	B	C	A	B	C	1.4	1.3	1.2
101	Al frente Clavado Simple	1.6	1.5	1.4	1.6	1.5	1.6	1.5	1.4	1.2
102	Al frente 1 Vuelta	1.8	1.7	1.6	1.7	1.6	2.0	1.7	1.6	1.4
103	Al frente 1 ½ Vueltas	1.9	1.6	1.5	1.9	1.6	2.6	2.3	2.2	1.6
104	Al frente 2 Vueltas	2.5	2.2	2.1	2.4	2.1		2.6	2.4	2.2
105	Al frente 2½ Vueltas	2.7	2.3	2.1		2.4		3.2	2.9	2.4
106	Al frente 3 Vueltas		3.0	2.7		2.8			3.0	2.9
107	Al frente 3½ Vueltas		3.0	2.7		3.1				3.0
108	Al frente 4 Vueltas		4.1	3.7						
109	Al frente 4½ Vueltas		4.1	3.7						
1011	Al frente 5½ Vueltas			4.7			-	1.7	1.6	
112	Al frente Volado Vueltas	-	1.9	1.8	-	1.8	-	1.9	1.8	
113	Al frente Volado 1½ Vueltas	-	1.8	1.7	-	1.8	-	2.5	2.4	
114	Al frente Volado 2 Vueltas	-	2.4	2.3	-	2.3	-			
115	Al frente Volado 2½ Vueltas	-	2.6	2.4	-		1.4	1.3	1.2	
Grupo/Atrás		A	B	C	A	B	C	A	B	C
201	Atrás Clavado Simple	1.9	1.8	1.7	1.9	1.8	1.7	1.7	1.6	1.5
202	Atrás 1 Vuelta	1.9	1.8	1.7	1.8	1.7	1.6	1.7	1.6	1.5
203	Atrás 1½ Vueltas	2.4	2.2	1.9	2.4	2.2	1.9	2.5	2.3	2.0
204	Atrás 2 Vueltas	2.6	2.4	2.1	2.5	2.3	2.0		2.5	2.2
205	Atrás 2½ Vueltas	3.3	2.9	2.7		3.0	2.8		3.2	3.0
206	Atrás 3 Vueltas		3.0	2.7		2.8	2.5		3.2	2.9
207	Atrás 3½ Vueltas		3.6	3.3			3.5			
208	Atrás 4 Vueltas		4.1	3.8		4.2	3.9		4.4	4.1
209	Atrás 4½ Vueltas		4.5	4.2						
212	Atrás Volado Vueltas	-	1.9	1.8	-	1.8	1.7	-	1.7	1.6
213	Atrás Volado 1½ Vueltas	-	2.4	2.1	-	2.4	2.1	-	2.5	2.2
215	Atrás Volado 2 ½ Vueltas	-	3.2	3.0	-			-		
Grupo / Inverso		A	B	C	A	B	C	A	B	C
301	Inverso Clavado Simple	1.8	1.7	1.6	2.0	1.9	1.8			
302	Inverso 1 Vuelta	1.8	1.7	1.6	1.9	1.8	1.7			
303	Inverso 1½ Vueltas	2.7	2.4	2.1	2.6	2.3	2.0			
304	Inverso 2 Vueltas	2.9	2.6	2.3	2.7	2.4	2.1			
305	Inverso 2½ Vueltas		3.2	3.0	3.4	3.0	2.8			
306	Inverso 3 Vueltas		3.3	3.0		2.9	2.6			
307	Inverso 3½ Vueltas					3.8	3.5			
308	Inverso 4 Vueltas					3.7	3.4			
309	Inverso 4½ Vueltas					4.7	4.4			
312	Inverso Volado Vuelta	-	1.8	1.7	-	1.9	1.8			
313	Inverso Volado 1½ Vueltas	-	2.6	2.3	-	2.5	2.2			
Grupo / Adentro		A	B	C	A	B	C	A	B	C
401	Adentro Clavado Simple	1.7	1.4	1.3	1.7	1.4	1.3	1.8	1.5	1.4
402	Adentro 1 Vuelta	1.9	1.6	1.5	1.8	1.5	1.4	2.0	1.7	1.6
403	Adentro 1½ Vueltas		2.0	1.8		2.1	1.9		2.4	2.2
404	Adentro 2 Vueltas		2.6	2.4	-		2.6	2.4	-	
405	Adentro 2½ Vueltas		2.8	2.5	-		3.0	2.7	-	
406	Adentro 3 Vueltas		3.5	3.2	-		3.4	3.1	-	
407	Adentro 3½ Vueltas		3.5	3.2	-			3.4	-	
408	Adentro 4 Vueltas		4.4	4.1	-				-	
409	Adentro 4½ Vueltas		4.4	4.1	-				-	
412	Adentro Volado Vueltas	-	2.0	1.9	-	-	1.9	1.8	-	-
413	Adentro Volado 1½ Vueltas	-	2.5	2.3	-	-	2.6	2.4	-	-
404	Adentro 2 Vueltas		2.6	2.4	-		2.6	2.4	-	

PLATAFORMA		10 METROS				7.5 METROS				5 METROS			
Giros / Al frente		A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
5111	Al frente Clavado Simple ½	2.0	1.9	1.8	-	2.0	1.9	1.8	-	1.8	1.7	1.6	-
5112	Al frente Clavado Simple 1	2.2	2.1		-	2.2	2.1		-	2.0	1.9		-
5121	Al frente 1 Vuelta ½ Giro	-	-	-	1.9	-	-	-	1.8	-	-	-	1.7
5122	Al frente 1 Vuelta 1 Giro	-	-	-	2.1	-	-	-	2.0	-	-	-	1.9
5124	Al frente 1 Vuelta 2 Giros	-	-	-	2.5	-	-	-	2.4	-	-	-	2.3
5131	Al frente 1½ Vueltas ½ Giro	-	-	-	1.9	-	-	-	1.9	-	-	-	2.0
5132	Al frente 1½ Vueltas 1 Giro	-	-	-	2.1	-	-	-	2.1	-	-	-	2.2
5134	Al frente 1½ Vueltas 2	-	-	-	2.5	-	-	-	2.5	-	-	-	2.6
5136	Al frente 1½ Vueltas 3	-	-	-	3.0	-	-	-	3.0	-	-	-	3.1
5138	Al frente 1½ Vueltas 4	-	-	-	3.4	-	-	-	3.4	-	-	-	3.5
5152	Al frente 2½ Vueltas 1 Giro	-	2.9	2.7	-	-	3.0	2.8	-	-	3.2	3.0	-
5154	Al frente 2½ Vueltas 2	-	3.3	3.1	-	-	3.4	3.2	-	-	3.6	3.4	-
5156	Al frente 2½ Vueltas 3	-	3.8	3.6	-	-			-	-			-
5172	Al frente 3½ Vueltas 1 Giro	-	3.6	3.3	-	-	3.7	3.4	-	-	-	-	-
Giros / Atrás		A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
5211	Atrás Clavado Simple ½	2.0	1.9	1.8	-	2.0	1.9	1.8	-	1.8	1.7	1.6	-
5212	Atrás Clavado Simple 1	2.2			-	2.2			-	2.0			-
5221	Atrás 1 Vuelta ½ Giro	-	-	-	1.9	-	-	-	1.8	-	-	-	1.7
5222	Atrás 1 Vuelta 1 Giro	-	-	-	2.1	-	-	-	2.0	-	-	-	1.9
5223	Atrás 1 Vuelta 1½ Giros	-	-	-	2.5	-	-	-	2.4	-	-	-	2.3
5225	Atrás 1 Vuelta 2½ Giros	-	-	-	2.9	-	-	-	2.8	-	-	-	2.7
5231	Atrás 1½ Vueltas ½ Giro	-	-	-	2.0	-	-	-	2.0	-	-	-	2.1
5233	Atrás 1½ Vueltas 1½ Giros	-	-	-	2.4	-	-	-	2.4	-	-	-	2.5
5235	Atrás 1½ Vueltas 2½ Giros	-	-	-	2.8	-	-	-	2.8	-	-	-	2.9
5237	Atrás 1½ Vueltas 3½ Giros	-	-	-	3.3	-	-	-	3.3	-	-	-	3.4
5239	Atrás 1½ Vueltas 4½ Giros	-	-	-	3.7	-	-	-	3.7	-	-	-	3.8
5251	Atrás 2½ Vueltas ½ Giro	-	2.6	2.4	-	-	2.7	2.5	-	-	2.9	2.7	-
5253	Atrás 2½ Vueltas 1½ Giros	-	3.2	3.0	-	-	3.3	3.1	-	-			-
5255	Atrás 2½ Vueltas 2½ Giros	-	3.6	3.4	-	-			-	-			-
5257	Atrás 2½ Vueltas 3½ Giros	-	4.1	3.9	-	-			-	-			-
5271	Atrás 3½ Vueltas ½ Giro	-	3.2	2.9	-	-			-	-			-
5273	Atrás 3½ Vueltas 1½ Giro	-	3.8	3.5	-	-			-	-			-
5275	Atrás 3½ Vueltas 2½ Giro	-	4.2	3.9	-	-			-	-			-
Giros / Inverso		A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
5311	Inverso Clavado Simple ½	2.1	2.0	1.9	-	2.1	2.0	1.9	-	1.9	1.8	1.7	-
5312	Inverso Clavado Simple1	2.3			-	2.3			-	2.1			-
5321	Inverso 1 Vuelta ½ Giro	-	-	-	2.0	-	-	-	1.9	-	-	-	1.8
5322	Inverso 1 Vuelta 1 Giro	-	-	-	2.2	-	-	-	2.1	-	-	-	2.0
5323	Inverso 1 Vuelta 1½ Giros	-	-	-	2.6	-	-	-	2.5	-	-	-	2.4
5325	Inverso 1 Vuelta 2½ Giros	-	-	-	3.0	-	-	-	2.9	-	-	-	2.8
5331	Inverso 1½ Vueltas. ½ Giros	-	-	-	2.1	-	-	-	2.1	-	-	-	2.2
5333	Inverso 1½ Vueltas 1½ Giros	-	-	-	2.5	-	-	-	2.5	-	-	-	2.6
5335	Inverso 1½ Vueltas 2½ Giros	-	-	-	2.9	-	-	-	2.9	-	-	-	3.0
5337	Inverso 1½ Vueltas 3½ Giros	-	-	-	3.4	-	-	-	3.4	-	-	-	3.5
5339	Inverso 1½ Vueltas 4½ Giros	-	-	-	3.8	-	-	-	3.8	-	-	-	-
5351	Inverso 2½ Vueltas ½ Giros	-	2.7	2.5	-	-	2.8	2.6	-	-	3.0	2.8	-
5353	Inverso 2½ Vueltas 1½ Giros	-	3.3	3.1	-	-	3.4	3.2	-	-		3.4	-
5355	Inverso 2½ Vueltas 2½ Giros	-	3.7	3.5	-	-	3.8	3.6	-	-		3.8	-
5371	Inverso 3½ Vueltas ½ Giros	-	3.3	3.0	-	-			-	-			-
5373	Inverso 3½ Vueltas 1½ Giro	-		3.6	-	-			-	-			-
5375	Inverso 3½ Vueltas 2½ Giro	-		4.0	-	-			-	-			-

PLATAFORMA		10 METROS				7.5 METROS				5 METROS			
Giros / Adentro		A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
5411	Adentro Clavado Simple ½	1.9	1.6	1.5	-	1.9	1.6	1.5	-	2.0	1.7	1.6	-
5412	Adentro Clavado Simple 1	2.1	1.8	1.7	-	2.1	1.8	1.7	-	2.2	1.9	1.8	-
5421	Adentro 1 Vuelta ½ Giro	-	-	-	1.8	-	-	-	1.7	-	-	-	1.9
5422	Adentro 1 Vuelta 1 Giro	-	-	-	2.0	-	-	-	1.9	-	-	-	2.1
5432	Adentro 1½ Vueltas 1 Giro	-	-	-	2.3	-	-	-	2.4	-	-	-	2.7
5434	Adentro 1½ Vueltas 2 Giros	-	-	-	2.7	-	-	-	2.8	-	-	-	3.1
5436	Adentro 1½ Vueltas 3 Giros	-	-	-	3.4	-	-	-		-	-	-	
Parado de Manos / Al frente		A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
600	Parado de Manos Clavado	1.6	-	-	-	1.6	-	-	-	1.5	-	-	-
611	Parado de Manos Al frente	2.0	1.9	1.7	-	2.0	1.9	1.7	-	1.8	1.7	1.5	-
612	Parado de Manos Al frente	2.0	1.9	1.7	-	1.9	1.8	1.6	-	1.8	1.7	1.5	-
614	Parado de Manos Al frente		2.4	2.1	-		2.3	2.0	-		2.5	2.2	-
616	Parado de Manos Al frente		3.3	3.1	-				-				-
Parado de Manos / Atrás		A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
621	Parado de Manos Atrás ½	1.9	1.8	1.6	-	1.9	1.8	1.6	-	1.7	1.6	1.4	-
622	Parado de Manos Atrás	2.3	2.2	2.0	-	2.2	2.1	1.9	-	2.1	2.0	1.8	-
623	Parado de Manos Atrás 1½		2.2	1.9	-		2.2	1.9	-		2.3	2.0	-
624	Parado de Manos Atrás 2	3.0	2.8	2.5	-	2.9	2.7	2.4	-	3.1	2.9	2.6	-
626	Parado de Manos Atrás 3		3.5	3.3	-		3.3	3.1	-			3.5	-
628	Parado de Manos Atrás 4		4.7	4.5	-				-				-
Parado de Manos / Inverso		A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
631	Parado de Manos Inverso	2.0	1.9	1.7	-	2.0	1.9	1.7	-	1.8	1.7	1.5	-
632	Parado de Manos Inverso 1		2.3	2.1	-		2.2	2.0	-		2.1	1.9	-
633	P. de M. Inverso 1½		2.3	2.0	-		2.3	2.0	-		2.4	2.1	-
634	P. de M. Inverso 2 Vueltas.		2.9	2.6	-		2.8	2.5	-		3.0	2.7	-
636	P. de M. Inverso 3 Vueltas.		3.6	3.4	-			3.2	-				-
638	P. de M. Inverso 4 Vueltas.		4.8	4.6	-				-				-
Parado de Manos / Al frente / Giros		A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
6122	P. de M. Al frente 1 Vuelta 1 Giro	-	-	-	2.6	-	-	-	2.5	-	-	-	2.4
6124	P. de M. Al frente Vueltas 2 Giros	-	-	-	2.9	-	-	-	2.8	-	-	-	2.7
6142	P. de M. Al frente 2 Vuel. 1 Giro	-	-	-	3.1	-	-	-	3.0	-	-	-	3.2
6144	P. de M. Al frente 2 Vuel. 2 Giros	-	-	-	3.4	-	-	-	3.3	-	-	-	3.5
6162	P. de M. Al frente 3 Vuel. 1 Giro	-		3.9	-	-			-	-			-
Parado de Manos / Atrás / Giros		A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
6221	P. de M. Atrás 1 Vuelta. ½ Giro	-	-	-	1.8	-	-	-	1.7	-	-	-	1.6
6241	P. de M. Atrás 2 Vuelta. ½ Giro	-	2.7	2.4	-	-	2.6	2.3	-	-	2.8	2.5	-
6243	P. de M. Atrás 2 Vuelta 1½	-	-	-	3.2	-	-	-	3.1	-	-	-	3.3
6245	P. de M. Atrás 2 Vuelta 2½	-	-	-	3.6	-	-	-	3.5	-	-	-	3.7
6247	P. de M. Atrás 2 Vuelta 3½	-	-	-	4.0	-	-	-		-	-	-	
6261	P. de M. Atrás 3 Vuelta. ½ Giro	-	3.4	3.2	-	-	3.2	3.0	-	-	3.6	3.4	-
6263	P. de M. Atrás 3 Vuelta 1½	-	4.2	4.0	-	-			-	-			-
6265	P. de M. Atrás 3 Vuelta 2½	-	4.6	4.4	-	-			-	-			-

# FIGURAS DE CLAVADOS



101 B



101 A



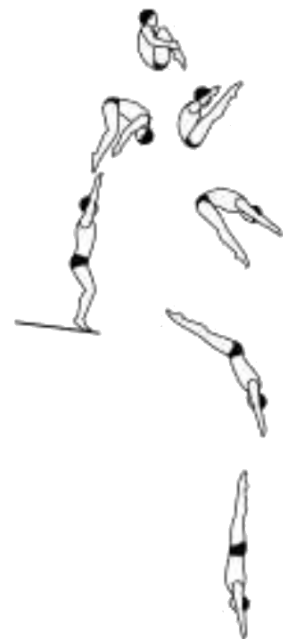
101 C



103 A



103 B



103 C



104 B



105 B



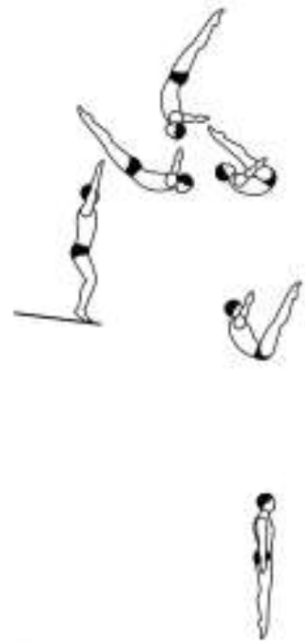
106 C



107 B



107 C



112 C





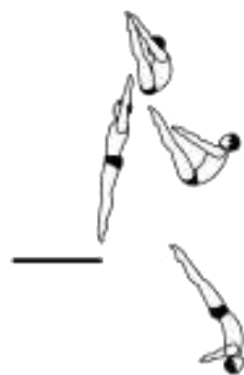
113 B



113 C



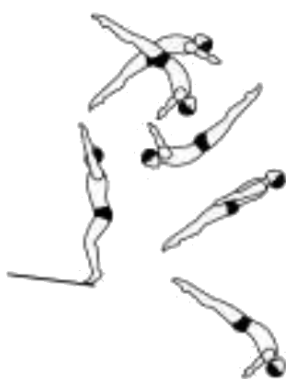
201 A



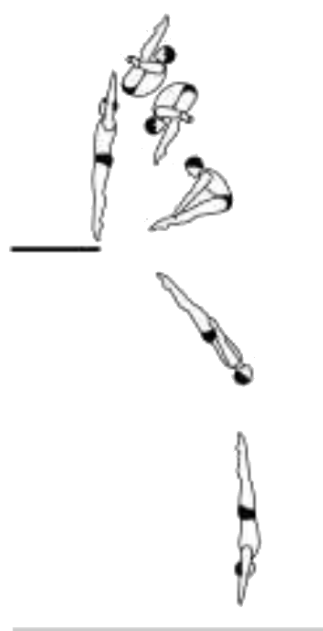
201 B



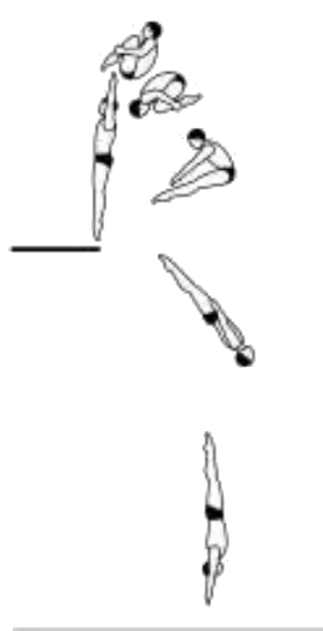
201 C



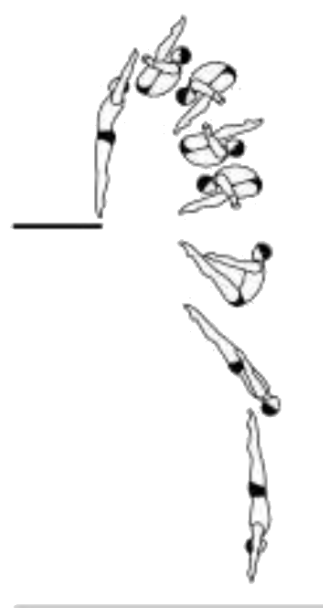
203 A



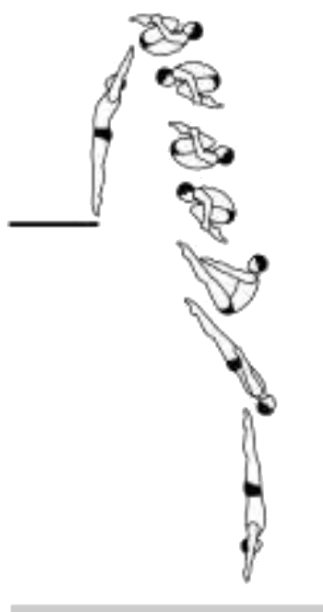
203 B



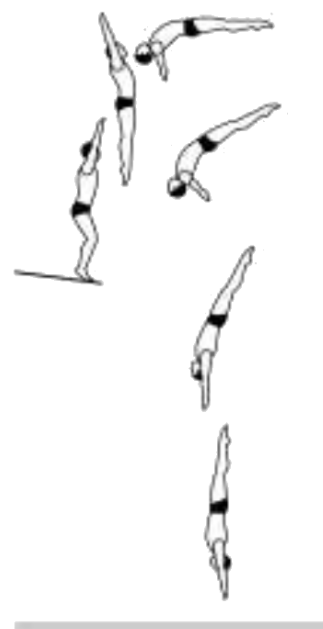
201 C



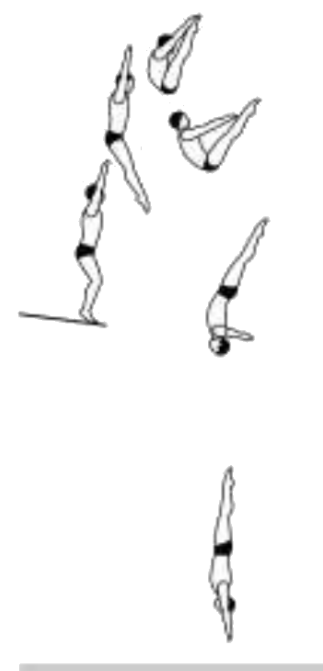
205 B



205 C



301 A



301 B



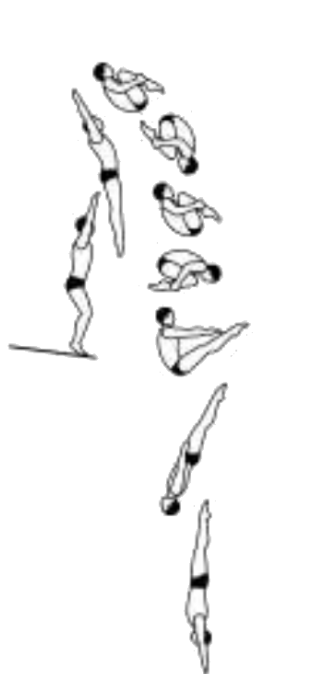
303 B



303 C



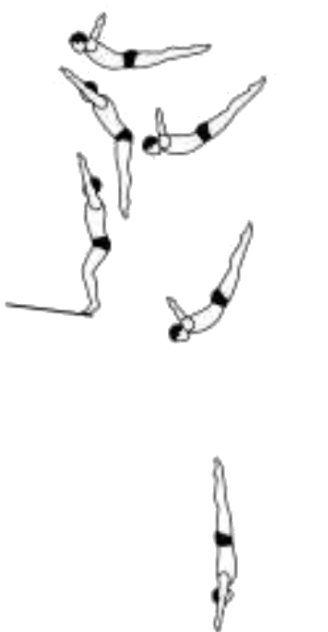
305 B



305 C



307 C



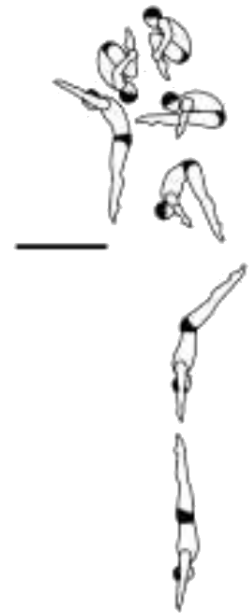
401 A



401 B



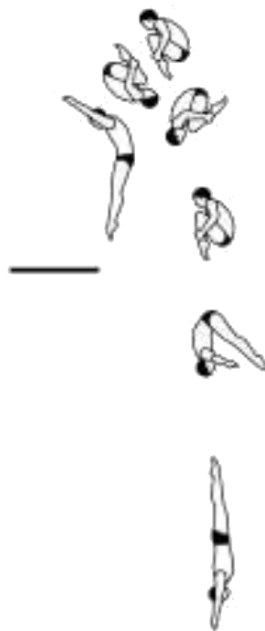
403 B



403 C



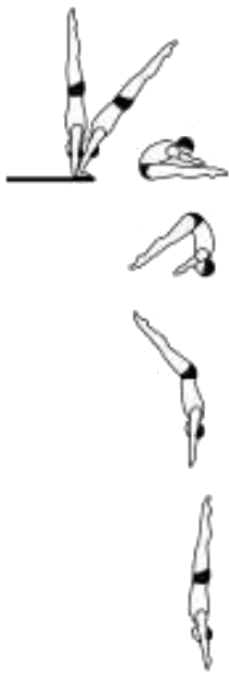
405 B



405 C



407 C



612 B



614 B



616 B



624 B



626 B



626 C



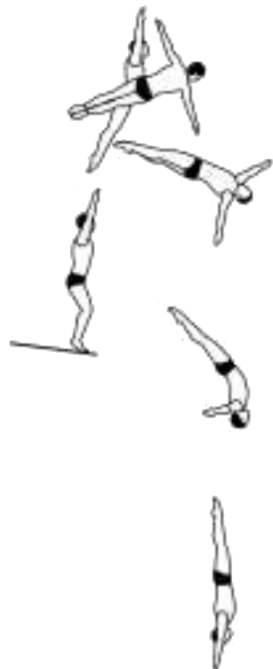
632 C



634 C



636 C



5111 A



5132 D



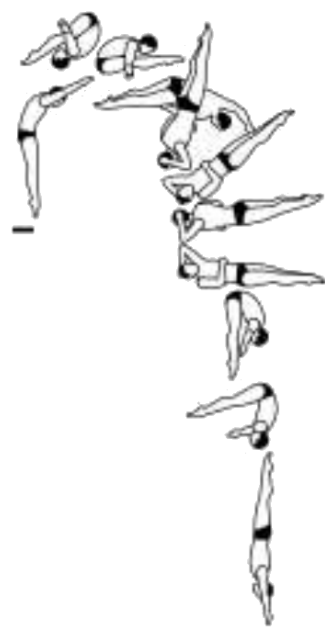
5134 D



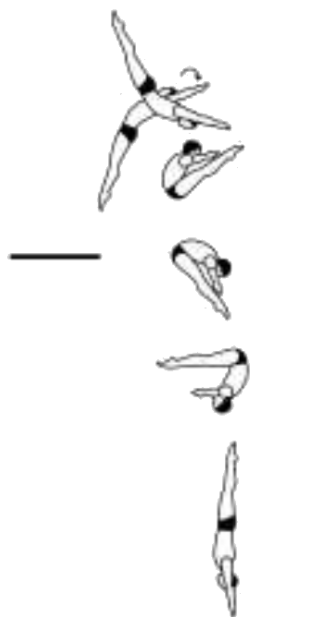
5136 D



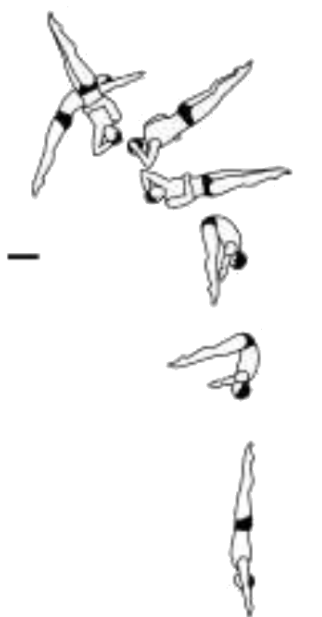
5152 B



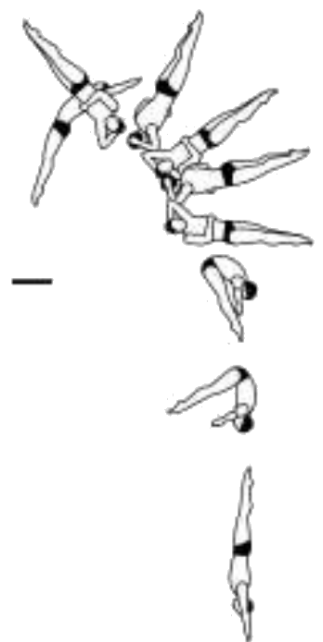
5154 B



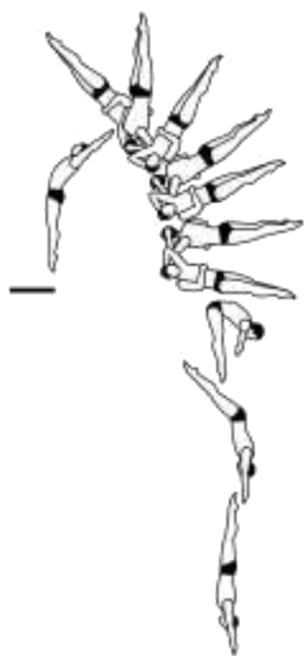
5231 D



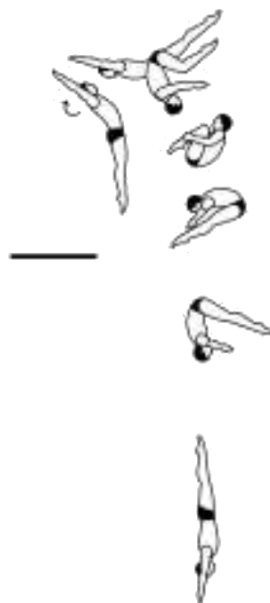
5233 D



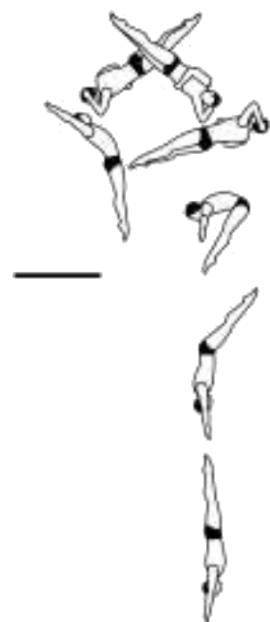
5235 D



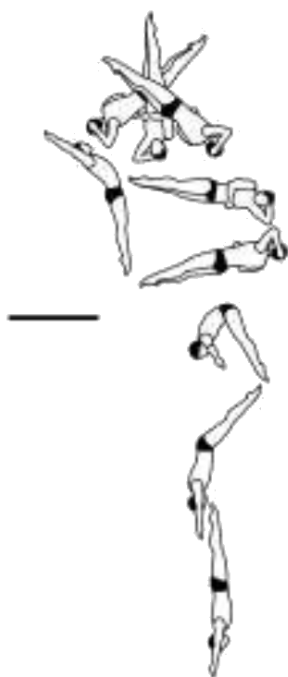
5237 D



5331 D



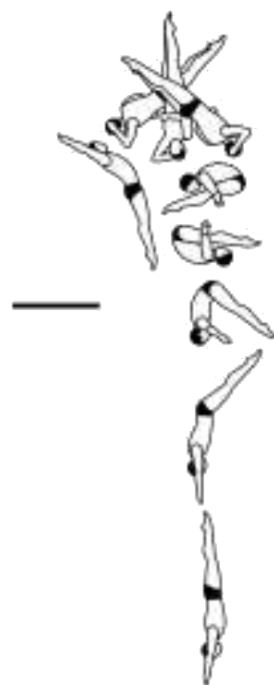
5333 D



5335 D

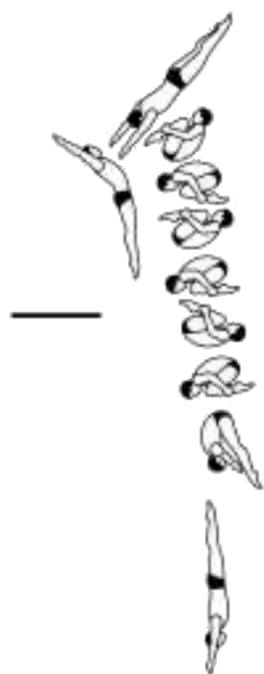


5337 D



5353 B

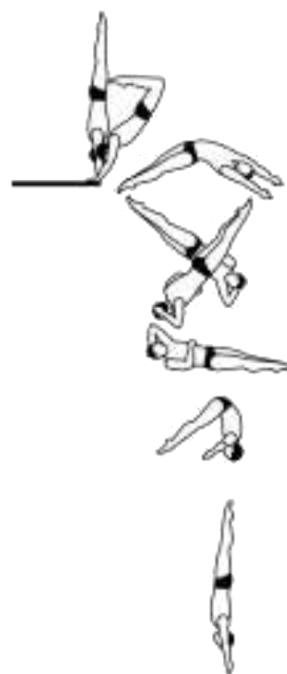




5371 C



6241 D



6243 B