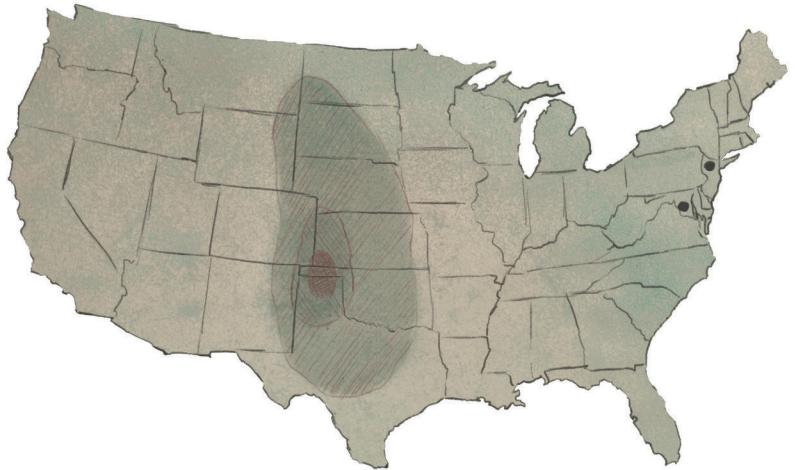




AIMÉE DE JONGH

# JOUPS DE SABLE

DARGAUD



CARTE DES ÉTATS-UNIS. 1930-1940.  
Région du Dust Bowl “bassin de poussière”.

“Ici, dans la poussiéreuse désolation de notre No Man's Land, à l'ombre de nos chapeaux, le visage couvert d'un mouchoir et les narines enduites de vaseline, nous essayons de préserver notre maison de cette poussière qui, portée par le vent, pénètre partout où l'air peut s'infiltrer. C'est presque sans espoir, car pas un jour ne passe, ou presque, sans que s'élève un nouveau tourbillon de poussière. La visibilité est alors proche de zéro et tout est à nouveau couvert d'un dépôt semblable à de la vase, formant parfois une fine pellicule, parfois de véritables vagues sur le sol de la cuisine.”

Caroline A. Henderson évoque son quotidien dans le Dust Bowl.  
Extrait d'une lettre datée du 30 juin 1935.

#### AVERTISSEMENT

*Ceci est une œuvre de fiction à caractère historique.  
Le cadre et les évènements liés au Dust Bowl  
et à la Grande Dépression sont basés sur des faits réels,  
mais les personnages mis en scène sont fictifs.*

**JOURS DE**

# SABLE

AIMÉE  
DE JONGH

DARGAUD  
BENELUX





1





Oklahoma, 1937.



