

Clara und Nathanael als Entsprechung ihrer Epochen verstehen

Die **Aufklärung** ist eine europäische Bewegung, die sich auf den Fortschritt der Naturwissenschaften seit dem 16. Jahrhundert gründet. Es entsteht die Überzeugung, dass die Welt durch rational erkennbare Naturgesetze bestimmt ist, die wissenschaftliche Erkenntnis gilt als höchste Ausprägung der menschlichen Vernunft (Rationalismus).

Entsprechung in der Figur Clara:

Es entstehen Enzyklopädien, die umfassende lexikalische Darstellungen des Wissens der Zeit enthalten; Zeitschriften informieren, verbreiten Erkenntnisse der Naturwissenschaften und debattieren die eigene Situation innerhalb eines bürgerlichen Lesepublikums.

Entsprechung in der Figur Clara:

Es entstehen Lesezirkel, Bildungs- und Tischgesellschaften sowie Orden (Illuminaten) als Formen bürgerlich-öffentlicher Selbstverständigung über Tugend, Moral, Erziehung, Bildung und literarischen Geschmack.

Entsprechung in der Figur Clara:

Clara und Nathanael als Entsprechung ihrer Epochen verstehen

In der Epoche der **Romantik** fühlen sich die geistigen Eliten frei von Konventionen, pflegen den Kult der Freundschaft und Liebe und diskutieren alternative Lebensformen zur bürgerlichen Familie.

Entsprechung in der Figur Nathanael:

Das Emotionale, Mystische, Fantastische, Paradoxe, das rational nicht Fassbare, das Polemische und Satirische sowie später das Nationale werden betont. Es herrscht ein freier Geist mit radikalem Sinn für individuell Eigenartiges und Einzigartiges.

Entsprechung in der Figur Nathanael:

Es vollzieht sich eine Stärkung der Wertschätzung des kulturellen Erbes (Literatur des Mittelalters) und des „Volksgeistes“ in Volksliedern, Sagen, Märchen und Volksbüchern. Das Mittelalter wird idealisiert als Einheit von Individuum und Gemeinschaft, Religion und politischer Ordnung.

Entsprechung in der Figur Nathanael: