

Bien longtemps après Alice

Martin BODIN

Table des matières

1	À propos de l'univers	2
2	Présentation du Royaume de Coupes	2
2.1	Le Royaume	2
2.2	Les différentes personnes qui le composent	3
3	Ton personnage : Armand Raynal de Maupertuis	5



1 À propos de l'univers

J'aimerais tout d'abord attirer votre attention sur le fait que nous sommes dans un conte. Vous remarquerez donc que la plupart des personnages n'ont pas de nom, mais plutôt un rôle (le Roi, le Sage, etc.). J'ai volontairement mélangé des termes issus des jeux de cartes, des échecs, d'*ALICE AU PAYS DES MERVEILLES* et mixé des idées venant des personnages de *DE CAPES ET DE CROCS* et de *MONKEY ISLAND* : je ne cherche pas à faire quelque chose de cohérent, juste quelque chose de rigolo. J'espère que ce scénario vous plaira tout autant que moi !

Globalement, tout se passe dans le Pays des merveilles, bien après (si la notion d'« après » a réellement un sens dans cet univers) le retour d'Alice pour affronter la Reine de Cœur. Le Pays des merveilles a cessé d'être le rêve d'Alice et il commence à s'effacer à certains endroits. Mais bon, les gens essaient de vivre malgré la menace de s'effacer à leur tour... Dans ses derniers rêves, Alice — qui a beaucoup grandi — a rendu ce monde plus « sérieux ». Des villages peuplés d'humains pas vraiment aussi fous que le Chapelier sont apparus et ont remplacés la plupart des cartes.

La Reine blanche a gardé la partie « traditionnelle » du royaume, composée de la plupart des créatures fantastiques (au hasard, les cartes). L'autre partie s'est transformée en un nouveau royaume : le royaume de Coupes.

Synopsis Le Roi de Coupes cherche un mari pour la princesse ! La grande nouvelle s'est répandue en flèche dans tout le royaume : le Roi organise un concours artistique, dont le gagnant obtiendra la main de sa fille.

Les enjeux sont de taille : depuis que le monde du rêve perd de sa substance, celui-ci devient de moins en moins utopique, et beaucoup de gens ont peur que tout cela empire. Se marier avec la Princesse ! Devenir Prince ! Voilà de quoi être à l'abri d'un tel effondrement tant que le Pays des merveilles existe encore.

2 Présentation du Royaume de Coupes

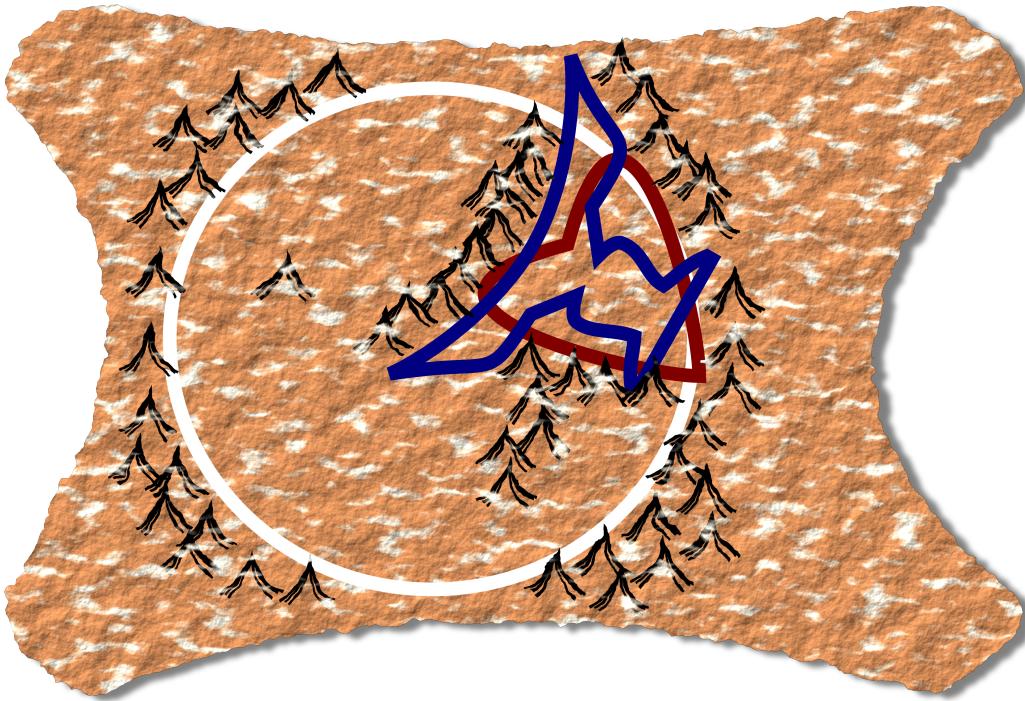
2.1 Le Royaume

C'est un royaume très jeune, issu d'une séparation (dont la cause n'est pas très claire) d'une province du Royaume blanc (gouverné par la Reine blanche). Le symbole du Royaume est une coupe sur fond étoilé :



Les relations avec les royaumes voisins (et en particulier le Royaume blanc) ne sont pas spécialement tendues et la Reine blanche est accueillie tout naturellement ici sans que sa visite ne soit considérée comme hostile.

Voici une carte du Pays des merveilles. Les frontières du Royaume de Coupes sont en bleu, celles de l'ancien Royaume de Cœur en rouge et celles du Royaume blanc à son apogée (c'est à dire lorsqu'il contenait encore le Royaume de Coupes) en blanc.



Le Royaume de Coupes possède de nombreuses traditions. En particulier, il a un système de duels organisés relativement complexe.

Lorsque deux personnes veulent se battre en duel, elles demandent en effet à la cour de les aider dans leur différent. Le Roi va alors choisir une épreuve et la cour va arbitrer les duellistes.

Le Roi ne choisit pas forcément des épreuves mortelles (c'est même assez rare) : par exemple la *Rixme* est un duel de mots souvent choisi par le Roi à cause de son côté non violent et plaisant.

2.2 Les différentes personnes qui le composent

Voici les personnes¹ principales qui composent le royaume. Il y a bien entendu d'autres personnes, mais s'ils ne sont pas ici, il est probable que vous ne connaissiez que de nom. En cas de doute pendant la partie, n'hésitez pas à demander aux maîtres du jeu des informations que votre personnage pourrait connaître.

Le Roi C'est un Roi mécène qui vit pour la poésie, le symbole du Royaume. C'est lui qui choisit l'épreuve lors d'un duel et qui l'arbitre la plupart du temps.

Le Sage Conseiller du Roi, ses conseils d'ancien sont assez réputés. Il arbitrera parfois sous ordre du Roi certaines joutes verbales. Il accepte parfois de conseiller d'autres personnes que le Roi (qui ne proviennent pas forcément de la cour). Ses conseils sont assez réputés pour leur justesse et leur pragmatisme.

L'Inventeur Autre conseiller du Roi. C'est aussi lui le poète officiel du Roi.

Le Chevalier de Coupes C'est le maître d'arme du Royaume. Il est très réputé pour cela.

1. Plus la tour, je sais...

La Tour C'est la tour sacrée qui contient en plus de la bibliothèque royale toutes les œuvres d'arts du Roi. Elle est gardée par le fameux Gardien de la Tour.

La Princesse Très belle. C'est aussi elle qui succédera au Roi.

La Voyante Ses talents sont très réputés de par le Royaume.

3 Ton personnage : Armand Raynal de Maupertuis

Description physique Habillé comme les nobles de ce Royaume (i.e. avec une composante de bleu relativement dominante). Il porte sur lui une épée d'escrime.

Ton personnage Tu es un noble du Royaume de Coupes. Cela ne fait pas de toi quelqu'un de très connu, mais tu es tout de même important : que ferait un Royaume sans ses nobles ? Ce sont eux qui le défendent lorsqu'il en a besoin.

Tu es tout à fait prêt à donner ta vie pour le Royaume. Sinon, à quoi bon être noble ? La noblesse passe avant tout par l'honneur.

S'il y a bien une chose chez toi qui est bien inébranlable par MAUPERTUIS, c'est bien ton sens de l'honneur. Tu ne te bats pas très bien, tu le sais, mais tu donnerais ta vie sans réfléchir pour le Royaume. Ce Royaume si bien gouverné par un Roi plein de goût et de finesse.

Tu as toujours voulu parler de poésie avec lui. Il a vraiment l'air d'un souverain cultivé et sage et tu es fier d'être un noble de ses contrées.

L'honneur te dicte d'ailleurs de nombreuses choses. Jamais tu n'irais te vanter de quoi que ce soit, mentir ou refuser d'aider une personne qui te le demande. Tu prends ces codes très au sérieux car tu sais que sans cela, le système ne pourra jamais tenir.

Lorsque tu as entendu parlé du concours organisé par le Roi, tu t'es tout de suite dit que c'était l'occasion ou jamais de parler poésie avec ce superbe souverain. Tu t'es donc empressé d'y participer. Mais tu y va dans un but totalement désintéressé : tu sais que tu n'as pas le niveau pour sortir vainqueur de cet évènement, tu n'y vas que pour pouvoir t'exercer en poésie avec les autres sujets du Royaume.

Lorsque tu es arrivé sur la place, tu étais en transe. Tous ces gens arrivés ici pour parler poésie, c'était magnifique. Cependant, certains points t'ont un peu déçu : d'un côté certains étaient presque tombés dans des extrêmes comme le Fol qui accordait tellement d'importance à la poésie qu'il en oubliait le monde réel (et comment peut-on vivre en dehors de ce monde comme cela ? Il faut raisonner cet homme !), et de l'autre des gens dont l'équilibre poétique est proche de zéro. Tu penses notamment pour illustrer le second point le pourtant célèbre Chevalier de Coupes. D'après les récits que tu avais lu, il est un homme d'honneur plein de bravoure et de charme. Lorsque tu l'as aperçu, tu n'y as vu qu'un ivrogne sombrant dans la vanité... Et c'est lui qui est censé faire régner la sécurité lors du concours ? Non, cela n'a pas de sens. Tu as donc décidé de mener en parallèle une surveillance du concours — tu n'as pas vraiment confiance en cette personne, et il est de ton devoir de noble de compenser cela en protégeant les honnêtes gens présents ici. D'après l'agitation anormale des gens, il semblerait qu'il y ai quelques affaires complexes qui se déroulent par ici (mais tu n'as pas pu comprendre de quoi il s'agissait). Il est de ton devoir de comprendre tout ce qui s'y déroule, par MAUPERTUIS !

Tu as alors aperçu la femme que tout le monde appelait la Reine blanche. Tu as alors presque oublié ces menus problèmes — bien que tu n'ai pas oublié de prévenir le Roi de ces événements pour le moins douteux... La *Reine blanche*. Tu es tout de suite tombé sous ses charmes, les traits de Cupidon ne t'épargnant aucunement. Tu ne vois pas ce qui pourrait t'arrêter maintenant.

Tu serais prêt à remuer terre et ciel pour qu'elle daigne t'accorder une part de son temps. Tu sais maintenant quel sera l'objet de tous les poèmes que tu composera sur cette place : ils seront tous pour la femme de tes rêves !

Et ils seront magnifiques, car l'amour ne peut que répandre beauté dans ce monde d'ici bas ! Le Roi ne pourra que donner sa bénédiction à une telle union. Le royaume du bleu et du blanc, tel le ciel et ses nuages. C'est cela ! Tu espères faire entrer la Reine blanche dans tes rêves nébuleux et célestes. Que le Royaume blanc devienne de Coupes et celui de Coupes devienne blanc par cette future union bénite par ton amour céleste !

Et qu'importe si elle ne te désire pas, elle sera alors ta Dulcinée et tu feras tout ce qu'elle te demande ! Une dame d'une telle beauté doit-être d'une noblesse sans faille et tu es tout impatient de la connaître. Même dans cette situation de tragédie, l'Amour et l'honneur seront tes maîtres mots.

Je suis enivré, madame, du plus doux des spiritueux : votre beauté !

Phrases de combats Les phrases de combats qui suivent sont les phrases sacrées de votre famille, vos phrases de duel favorites, ou autre. Dans tous les cas, le fait est que vous les connaissez par cœur et que vous les utilisez dans tous vos combats d'épées.

Apprenez les : le jour de la murder, vous en aurez besoin si jamais vous vous engagez dans un duel à l'épée² ! Le but³ sera pour votre adversaire d'y répondre de la meilleure façon possible (exemple typique⁴ : à « Tous tes mots sont idiots. », vous pouvez répondre « J'essayais de me mettre à ton niveau. » — remarquez que la complexité des répliques dépendent de la complexité du personnage : préparez vous au pire si vous redoutez votre adversaire !), mais si vous le prononcez mal, il n'en aura même pas besoin !

Voici donc vos fameuses phrases de combats :

- MAUPERTUIS Ose et Rit!
(Contre-parade possible⁵ : « C'est grotesque ! Cette devise, monsieur, glapie par ma famille depuis AZINCOURT, n'a rien de risible ! »)
- Fois de MAUPERTUIS — lame en avant, jambes fléchies — par mon regard vif et ardent, je t'occis !
- Monseigneur, très intimement je crois,
Qu'un jour de gloire l'absolu Honneur
Sans aucun doute possible triomphera
Je crains que vous aurez alors bien peur.

2. Ou tout autre duel d'ailleurs !

3. Ne vous inquiétez pas si cela paraît vous vague, c'est tout simplement parce qu'il existe plusieurs épreuves possibles (choisies par le Roi) et qu'elles seront décrites le moment venu. Globalement, ce seront des épreuves où le but sera de ridiculiser l'autre avec des contraintes plus ou moins fortes sur ce que vous pouvez dire.

4. Tiré de MONKEY ISLAND.

5. Cela signifie qu'il est possible pour toi de contre-attaquer la réplique de quelqu'un par cette réplique. Attention à bien vérifier que cette contre-attaque ai vraiment un sens dans le contexte !