

Luvita Hieroglífico

Aula 02

Gramática: Flexão verbal, partículas e enclíticos

Leitura: HAMA 2



Ministrante: Caio Geraldes <caio.geraldes@usp.br>

Coordenador: José Marcos de Macedo



Flexão verbal

- Formas finitas:
 - Voz: Ativa e Passiva
 - Tempo: Presente e Pretérito
 - Modo: Indicativo e Imperativo
- Formas infinitivas:
 - Infinitivo
 - Gerundivo
 - Particípio passivo
 - Substantivo verbal
- Não há classes flexionais de verbos



Flexão verbal - Presente A

	Ativo	Médio-passivo
1sg.	<i>-wi</i>	?
2sg.	<i>-si [-tis]</i>	<i>-ta</i>
3sg.	<i>-di/-ri, [-i,-ia]</i>	<i>-adi/-ari</i>
1pl.	?	?
2pl.	<i>-tani</i>	?
3pl.	<i>-(a)nti</i>	?



Flexão verbal - Presente B

	Ativo	Médio-passivo
1sg.	<i>iziyawi</i>	?
2sg.	<i>*iziyasi</i>	<i>*iziyata</i>
3sg.	<i>izidi/-ri, [piyai]</i>	<i>iziyadi/-ari</i>
1pl.	?	?
2pl.	<i>*iziyatani</i>	?
3pl.	<i>*iziyanti</i>	?



Flexão verbal - Pretérito A

	Ativo	Médio-passivo
1sg.	<i>-ha</i>	<i>-hasi</i>
2sg.	?	?
3sg.	<i>-da, -ta</i>	<i>-asi, -tasi</i>
1pl.	<i>-han(?)</i>	?
2pl.	?	?
3pl.	<i>-(a)nta</i>	<i>-antasi</i>



Flexão verbal - Pretérito B

	Ativo	Médio-passivo
1sg.	<i>iziyaha</i>	<i>iziyahasi</i>
2sg.	?	?
3sg.	<i>izida, tuwata</i>	<i>*iziyatasi</i>
1pl.	<i>izihan(?)</i>	?
2pl.	?	?
3pl.	<i>iziyanta</i>	<i>iziyantasi</i>



Flexão verbal - Imperativo A

	Ativo	Médio-passivo
2sg.	∅	?
3sg.	- <i>du</i>	- <i>aru</i>
2pl.	- <i>ranu</i>	?
3pl.	- <i>ntu</i>	?



Flexão verbal - Imperativo B

	Ativo	Médio-passivo
2sg.	<i>iziya</i>	?
3sg.	<i>iziyadu</i>	<i>iziyaru</i>
2pl.	<i>*iziyaranu</i>	?
3pl.	<i>iziyantu</i>	?



Flexão verbal - Não-finitos

Infinitivo	-(u)na	*iziyawuna lana
Gerundivo	-min(a)	iziyamin(a)
Particípio passivo	-(a)ma/i-	*iziyami- tumantimi-
Substantivo verbal	-ur-	hatura “carta” <- hat- “escrever



Morfologia derivacional: Sufixos

-sa-: sentido iterativo:

maranuha ‘eu destruí’
(KARKAMIŠ A1a, §9)

-> *maranusaha* ‘eu destruí várias vezes’
(TELL AHMAR 6, §6)

-za-: sentido iterativo:

waliyanta ‘eles ergueram’
(KARKAMIŠ A14a, §§6, [7])

-> *waliyazanta* ‘eles ergueram (repetidamente)’
(IZGIN 1, §18)

-nu(wa)-: sentido causativo:

taha ‘eu ergui’
(ARSUZ 1+2, §§9)

-> *tanuha* ‘eu fiz erguer’
(KARKAMIŠ A6, §19)



Morfologia derivacional: Redobro

Sentido iterativo:

sarlati 'ele oferece'
(ANCOZ 9, §2)

-> ***sa****sarlai* 'ele sempre oferece'
(BULGARMADEN, §11)



Prevérbios

- | | |
|---|------------------------------------|
| (a) * <i>anan</i> ‘abaixo, para baixo’ | (f) CUM- <i>ni/-i</i> ‘?’ |
| (b) <i>anta</i> ‘em, dentro’ | (g) * <i>kata</i> ‘para baixo’ |
| (c) <i>antan</i> ‘para dentro’ | (h) <i>paran(i)</i> ‘na frente de’ |
| (d) <i>apan(i)</i> ‘atrás (de)’ | (i) <i>pari</i> ‘por cima’ |
| (e) <i>arha</i> ‘completamente, embora’ | (j) <i>sara</i> ‘para cima’ |



Verbos - Usos A

- A voz ativa é utilizada para ações que o sujeito realiza.
- A voz médio-passiva é usada para: (a) ações que o sujeito realiza em proveito próprio (médica); (b) ações que o sujeito sofre (passiva).
- A voz passiva costuma ser expressa pelo particípio passiva.
- O presente expressa o presente, futuro e presente histórico (quando coordenado com um pretérito).
- O pretérito é utilizado para expressar todos os sentidos de passado bem como estados presentes resultantes de ações pretéritas.
- O indicativo expressa tanto estados de coisas factuais ('fazer'), quanto estados de coisas deônticos ('dever fazer').



Verbos - Usos B

- Ordens são expressas pelo imperativo, que também pode expressar desejos ('querer que faça'), sobretudo na terceira pessoa.
- A proibição é expressa pela sequência de *nis* (NEG2) + indicativo presente, salvo nas cartas de Assur.
- A expressão composta por um substantivo verbal + *as* 'ser/estar' tem valor deôntico: *hatura asatani* 'vós deveis escrever'.
- O gerundivo sempre expressa uma obrigação e é utilizado junto do verbo *as* 'ser/estar'.



Cadeia de clíticos

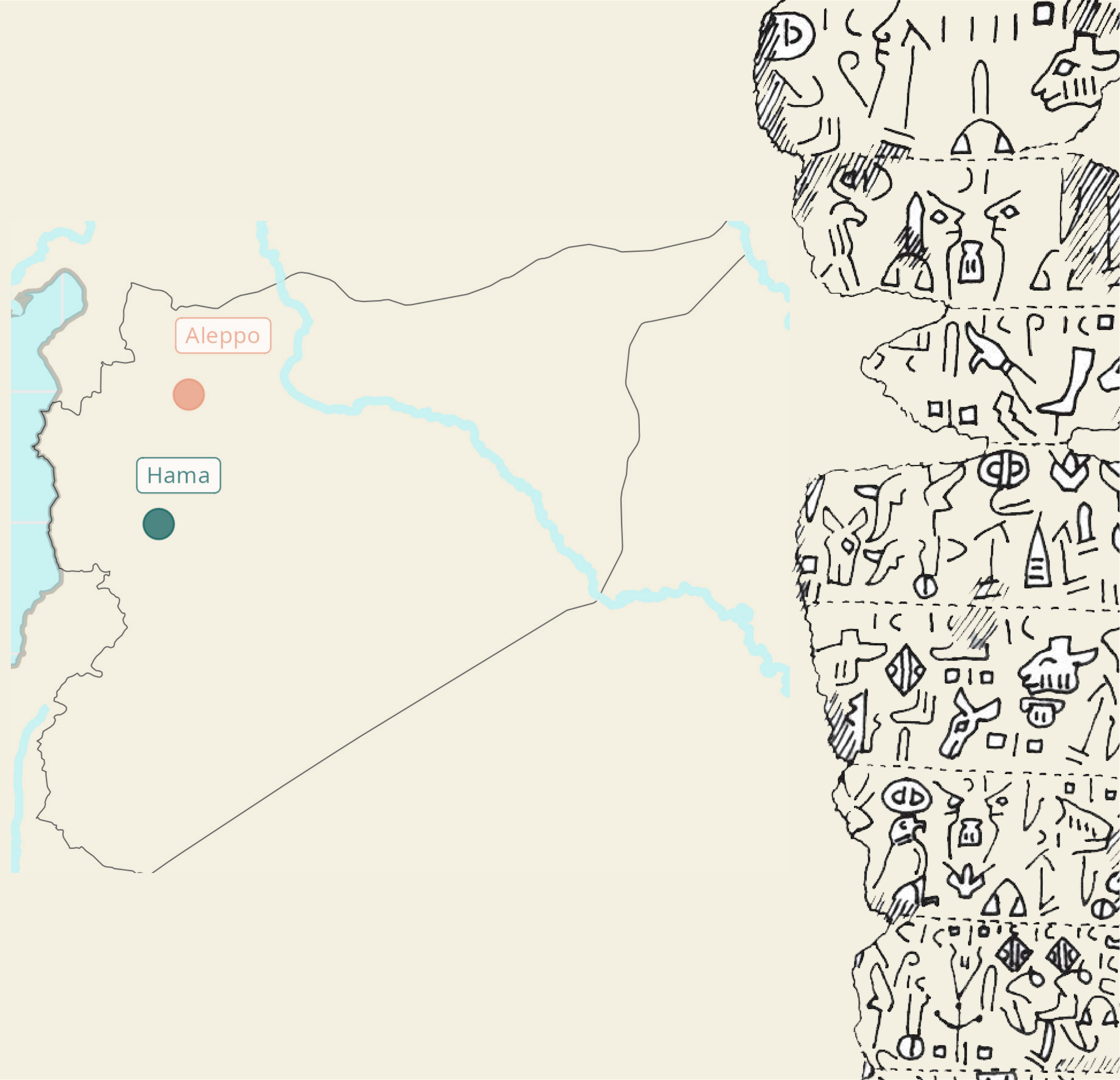
P1	Conect.	Citativa	Pronomes	Locativa
termo	= <i>ha</i> ‘e’	= <i>wa</i>	dat. > nom./acu.	= <i>ta</i>
<i>a</i> ‘e’	= <i>pa</i> ‘mas’			

- P1: *termo ortotônico* (substantivo, etc.) ou conjunção ortotônica *a* ‘e’.
- P2 (opcional): conectivos =*ha* ‘e’ e =*pa* ‘mas’;
- P3 (opcional): partícula citativa/*quotative* =*wa*;
- P4 (opcional): pronomes enclíticos (dat. precede nom./acu.)
- P5 (opcional): a partícula locativa =*ta*, equivalente ao hit. =(a)*šta*



HAMA 2

- Conjunto composto por HAMA 1-3 e HAMA 6-7
- Hama 1-3:
 - Primeira menção em 1812
 - Documentadas em 1870, publicadas em 1872
- Hama 6-7:
 - Descobertas em 1970, publicadas em 1990 por Marie-Louise Buhl e P.J. Riis



HAMA 2

- Descrevem a construção de uma fortaleza por Uradamis, filho de Urhilina
- Urhilina = Irhuleni mencionado por Salmānu-ašarēd III (Salmanaser III)
- Urhilina participa na batalha de Qarqar (853 AEC)
- Inscrições de *circa* 830 AEC,
- Blocos usados na construção da fortaleza?

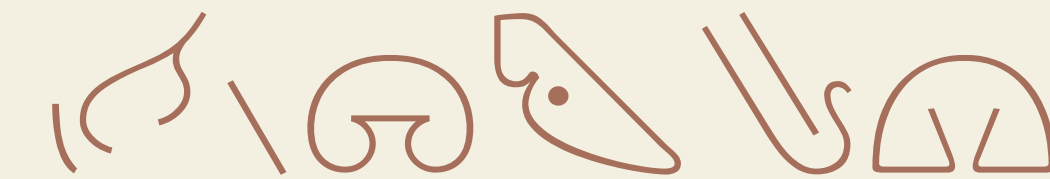




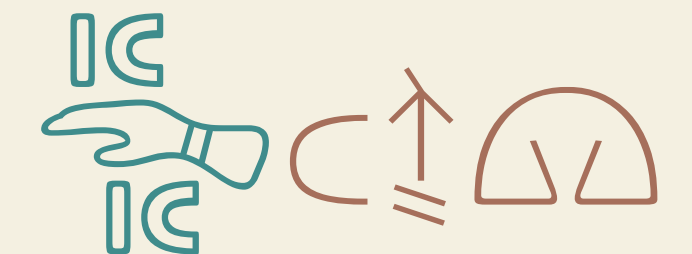
EGO-mi



MAGNUS+ra/i-da-mi-sa



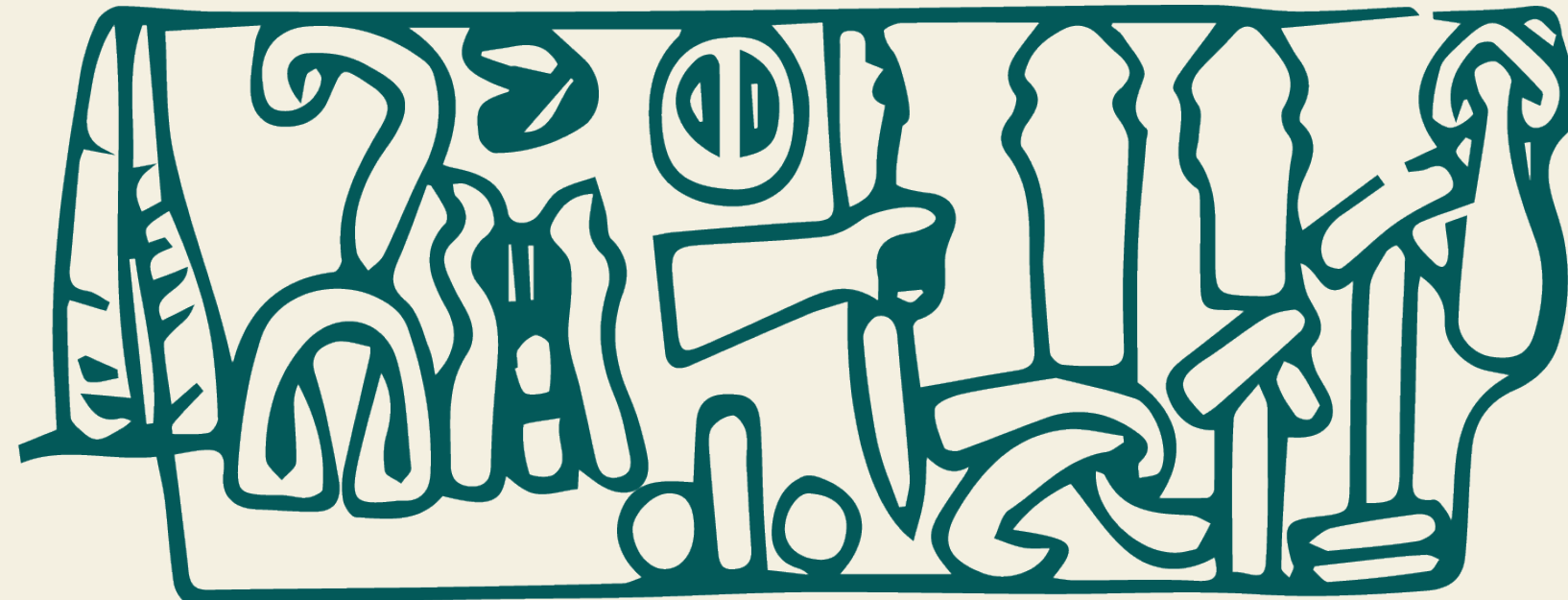
u-ra/i-hi-li-na-sa



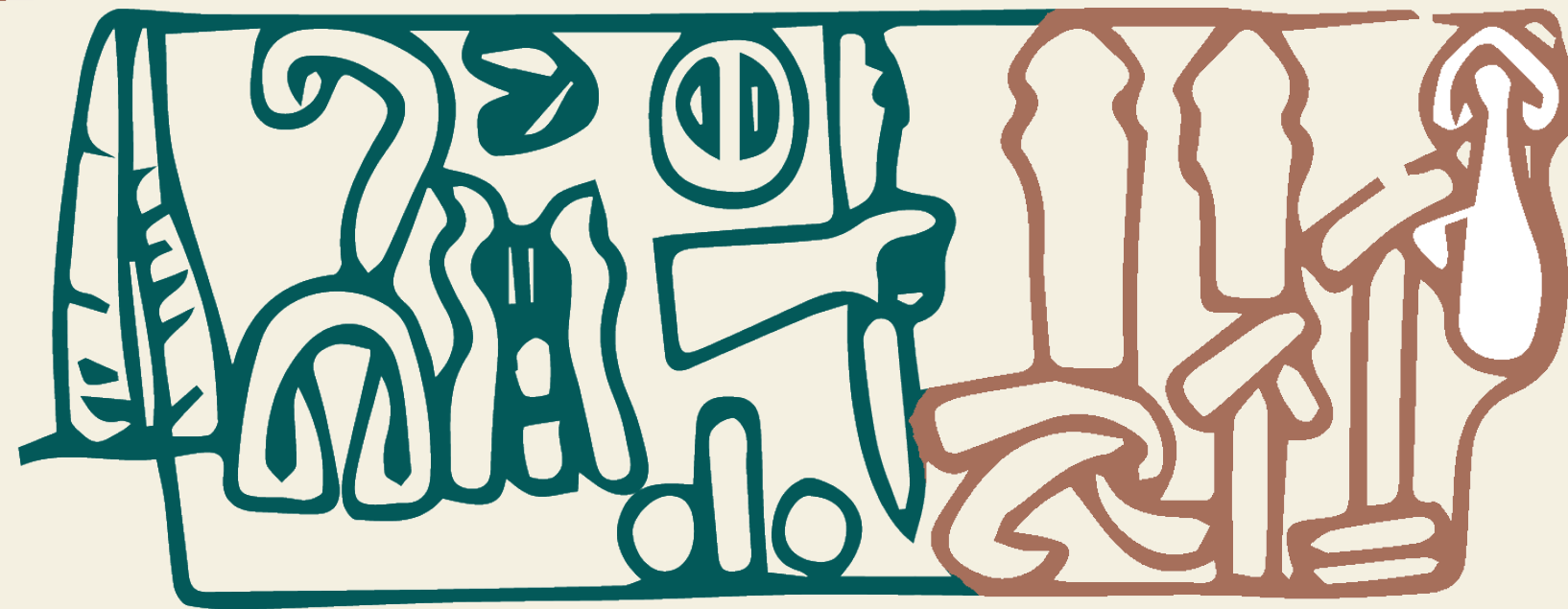
FILIUS.NI-za-sa



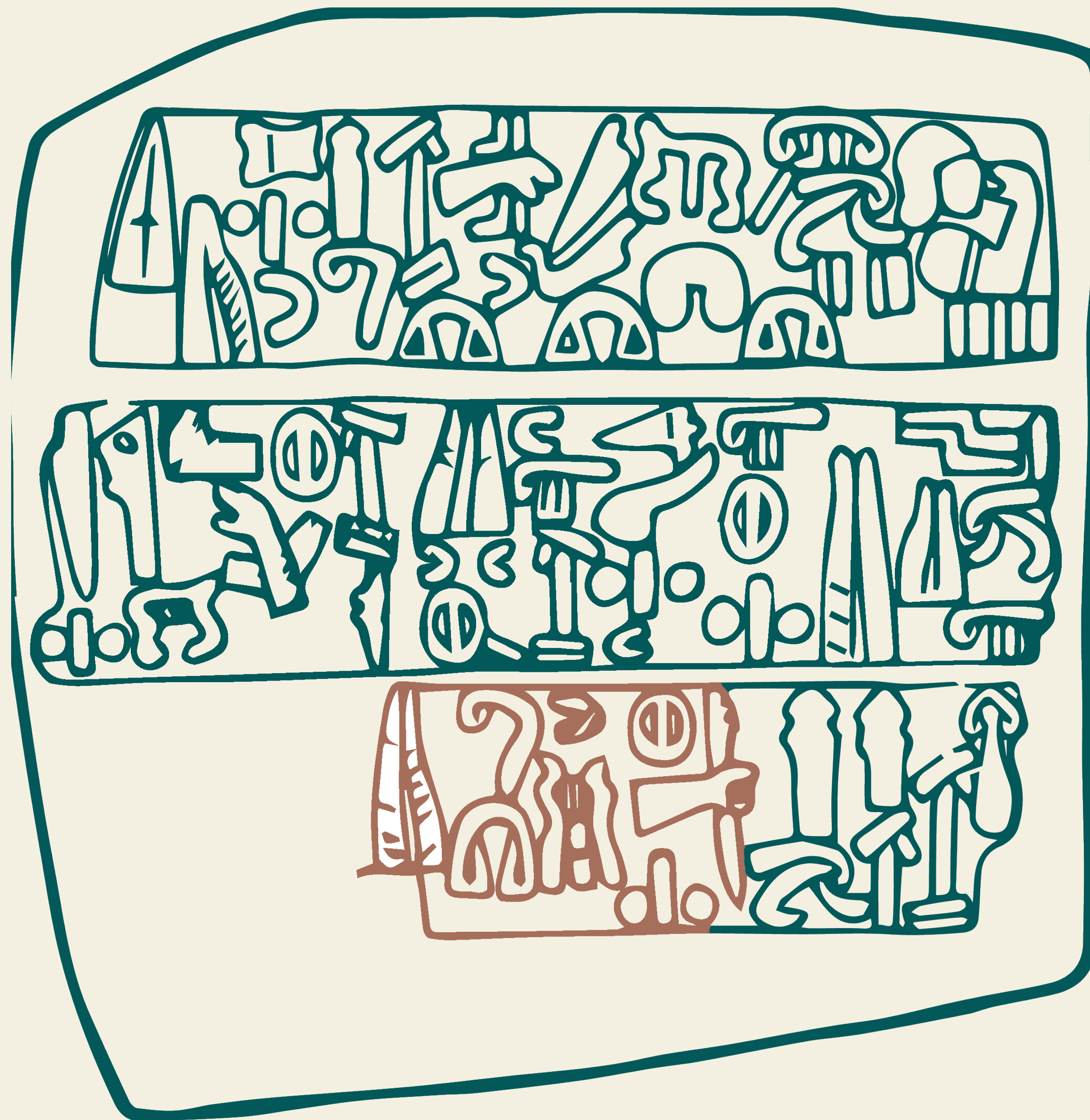
i-ma-tú-wa/i-ni(REGIO) REX



amu=mi Uradamis
 Urhilinas nimuwizas
 imatuwani hantawatis.



lakawanis hapadis kwa=za izida,












a-tá-ha-wa/i *ni-ki-ma-sa*(REGIO)

anta=ha=wa Nikimas.



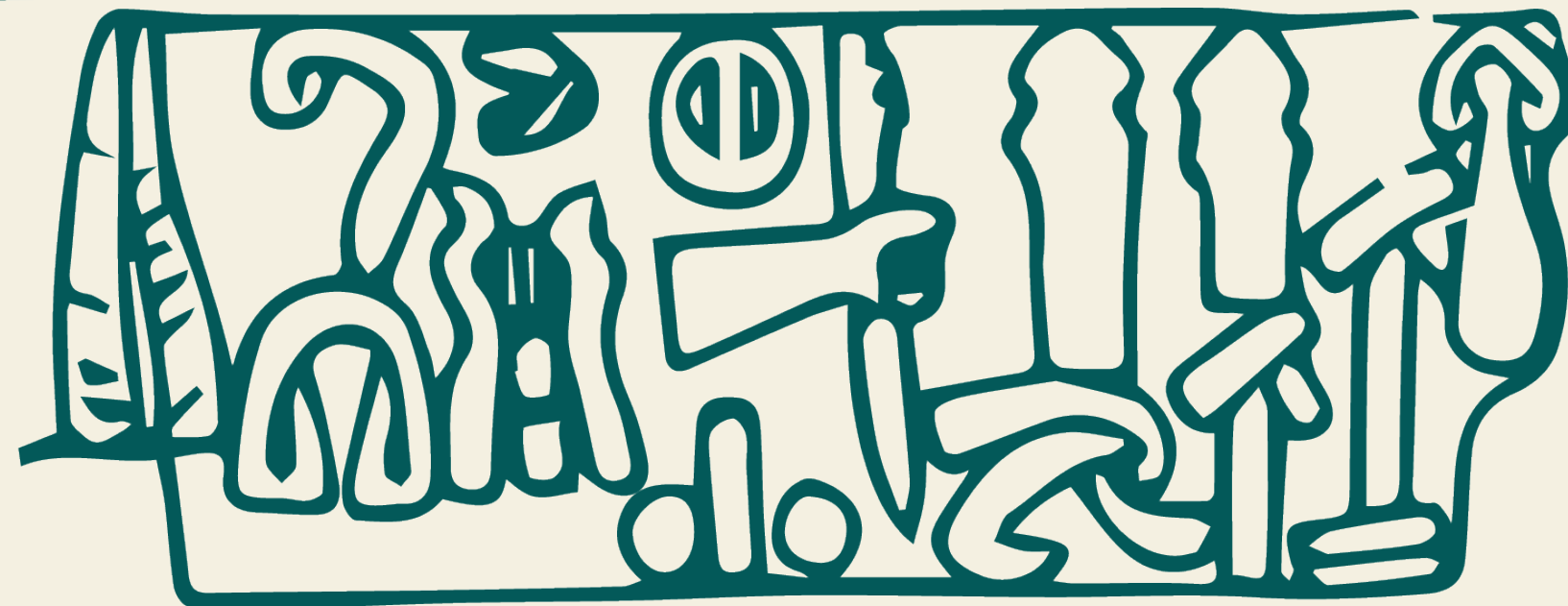
*amu=mi Uradamis Urhilinas nimuwizas
imatuwani hantawatis.*

*“Eu sou Uradamis, filho de Urhilina,
rei imatuario.*



*a=wa amu tamaha za harnisa=za,
lakawanis hapadis kwa=za izida,*

*Eu mesmo construí esta fortaleza,
(e) a qual o povo de Laka fez,*



anta=ha=wa Nikimas.

e dentro dela está Nikima.