

Том VI:
Абхидхарма

1—6 Пять составных

7—12 Пять семейств

ཡུང་པོ་ལྔ་

Скандхи или Пять составных

གཞུགས་ — Рупа — 6 органов

ཚོར་བ་ — Ведана — 3 восприятия

འདུ་ཤེས་ — Самджня — 6 распознаний

འདུ་བྱེད་ — Самскара — 50 формирующих

རྣམ་ཤེས་ — Виджняна — 11 сознаний

СКАНДХИ РУПА ВЕДАНА
САМДЖНЯ САМСКАРА ВИДЖНЯНА

གཟུགས་

Рупа или Форма

དངོས་པོ་ — Бхава, материя

ཡུལ་དྲུག་ — 6 органов чувств

སྐྱེ་མཆེད་བརྒྱ་གཉིས་ — 12 порождателей

ཁམས་བརྩོ་བརྒྱད་ — 18 дхату

འབྲུང་བ་ལྔ་

Пять Элементов

ས་ — земля

ཆུ་ — вода

མེ་ — огонь

རླུང་ — воздух

ནུབ་མ་ཁར་ — пространство (Акаша)

ཚོར་བ་

Ведана или Чувства

བདེ་ — Приятные

སྤྱུག་ — Неприятные

བརྟན་སྦྱོམས་ — Нейтральные

Чувства — одна из причин цикличности существования. Чувства являются седьмым элементом в 12-звенной цепи взаимозависимого происхождения.

འདྲ་ཤེས་

Самджня или Распознавание

— Знаковое

— Беззнаковое

ཆུང་དུར་གྱུར་པ་ — Богов Желаний

སྐྱེ་ཆེན་པོར་གྱུར་པ་ — Богов Форм

ཚད་མེད་པ་ — Безмерности Пространства

— Пустотности



Самскара или Формирующие силы

Формирование мышления: Пять всеходящих, Пять различителей, Одинадцать добродетельных качеств, шесть коренных неблагов, Двадцать ближних неблагов, четыре переменных формирования.

Бессодержательное формирование: получение, потеря качеств, похожесть, нейтральность нераспознавания, нераспознавание, нейтральность прекращения, способность жить (исчерпание срока, кармы и особой кармы), рождение, пребывание, старение, непостоянство, слоги, слова, фразы, существо, вхождение, индивидуальность, связь, быстрота, стадии, время, место, количество, собрание.

ལྷན་པོས་

Виджняна или Сознание

- Сознание Глаза
- Сознание Уха
- Сознание Носа
- Сознание Языка
- Сознание Тела
- Сознание Ума
- Изматывающее сознание Ума
- Всеоснова и Сознание Всеосновы
 - Основа Изначального
 - Основа Освобождения
 - Основа Общего
 - Основа Иллюзий

ཀུལ་བ་རིགས་ལྔ་

Пять Семейств

དོན་ཡོད་གྲུབ་པ་དང་
དམ་ཚིག་སྒྲིལ་མ་

Донйодрубпа (Амогасидхи)
Дамциг Дролма (Зеленая Тара)

འོད་དཔག་མེད་
གོས་དཀར་མོ་

Опакмед (Амитабха)
Гокармо (Пандара)

མི་བསྐྱོད་པ་
སངས་རྒྱས་སྤུན་མ་

Акшобья (Ваджрасаттва)
Сангье Чанма (Локана)

རིན་ཆེན་འབྱུང་གནས་
མྱ་མ་གྱི་

Ринчен Джугней (Ратнасамбхава)
Мамаки (Дхатишвари)

འོད་དཔག་མེད་

Вайрочана (Дхату)

རྣམ་པར་སྣང་མཛད་
སྒྲེལ་མ་དཀར་མོ་

Нампар Нандзед (Вайрочана)

Дролма Кармо (Белая Тара)

དོན་ཡོད་གྲུབ་པ་

Амогасиддхи (Карма)

སྒྲིབ་པ་ཐམས་ཅད་རྣམ་པར་སེལ་བ་དམ་ཚིག་སྒྲོལ་མ་
མེ་ཏོག་མ་

Дрибпа Нампар Селва (Сарваниварана-Вишкамбин)
Митогма (Пушпа)

དེ་ཇེ་ཕུར་པ་

Дордже Пурба (Ваджракилая)

ཕྱག་ན་དེ་ཇེ་དང་
སྒྲུ་མ་

Чакна Дордже (Ваджрапани)
Люма (Гита)

ཡང་དག་ཐུགས་

Яндак Херука (Вищудха)

འོད་དཔག་མེད་

Амитабха (Пема)

སྤྱན་རས་གཟིགས་
གར་མ་

Ченрезиг (Авалокитешвара)
Гарма (Нирти)

པདྨ་གསུང་

Падма Чунг (Хаягрива)

རྣམ་དཔལ་
དྲི་ཆབ་མ་

Джампал (Манджушри)
Дричапма (Гандха)

རྣམ་དཔལ་སྐུ་

Джампалку (Ямантака)

དོན་ཡོད་གྲུབ་པ་དང་

Ратнасамбхава (Ратна)

ཀུན་རྩ་བ་ཟུང་པོ་
སྒྲུང་གསལ་མ་

Кунту Зангпо (Самантабхадра)
Нангселма (Алока)

བདུད་རྩི་འབྱུང་བ་

Дутси Килва (Амритакундали)

ནུམ་མཁའ་འཁྱིལ་པོ་
འཕྲུང་བ་མ་

Намкай Ньингпо (Акашагарбха)
Ченгвама (Мала)

འཇམ་དཔལ་སྐུ་

Ботонг Мамо (Матара)

མི་བསྐྱོད་པ་

Акшобья (Ваджра)

བུམས་པ་

བདུག་སྒྲོལ་མ་

Чумпа (Майтрея)

Дукпома (Дупе)

དམེད་པ་དྲག་སྒྲགས་

Мопа Трагнак (Ваджрамантрабхиру)

ས་ཡི་སྒྲིང་པོ་

སྒྲེག་པ་མ་

Саи Ньингпо (Кшитигарбха)

Гекпама (Ласья)

འཇིག་རྟེན་མཆོད་བསྐྱོད་

Джигтен Чото (Локастротапуджа)