# 第一章 数字慈善概述

章节背面

#### 1.1 数字慈善定义

数字慈善,顾名思义,是以数字的方式进行慈善活动。

将数字和慈善拆开来定义。数字是指以数字形式用电子方式记录或发送信息的系统[1],在这里主要包括数字技术和数字媒介两部分,数字技术是指借助一定的设备将各种信息,包括图像、文字、声音等,转化为电子计算机可以识别的二进制数字"0"和"1"后进行运算、发送、接收、存储等的技术[3],数字媒介则是指以数字形式存在的内容[4],包括软件应用、数字图片、数字音频、数字视频、文档页面、社交媒体、电子数据等[2]。慈善的定义则是以捐赠资金或物品的方式,帮助贫困或病弱的人[1],怀有仁爱之心谓之慈,广行济困之举谓之善,慈善是仁德与善行的统一,是人们自愿地扶弱济贫奉献爱心与援助的行为,是对人类的热爱,为增加人类的福利所做的努力[5]。

因此更进一步的解释,数字慈善,是指通过数字技术和数字媒介帮助贫困或病弱的人们。

慈善的概念,世界各国,古已有之。英语中慈善"Charity"一词的出现,可以追溯到公元前, 其本意为"爱"的意思[5]。慈善事业"Philanthropy"一词源于古希腊语,本意为"人的爱",大约 从公元十八世纪开始使用[5]。在中国,早在先秦时期,西周春秋时代,已有学者对慈善做出论述, 古代帝王已在中央政府设立专门的民政救助机构。《周礼·地官》中记载的慈幼、养老、振穷、恤贫、 宽疾、安富,正是现代慈善中关爱儿童、老有所养、救济穷困、抚恤贫苦、优待残疾、安抚富人的 概念。

而数字技术媒介则是 20 世纪中期伴随世界第一台电子计算机研制成功才发展起来的新兴科技,诞生至今不到 80 年,其迅速蓬勃发展阶段也是最近 20 年的事,但是这个世界正因为数字技术媒介的广泛应用而发生翻天覆地的变化。数字通信技术让全世界人类可以即时通讯协作,数字数据处理让人类社会进入信息化时代,数字多媒体让人们有了前所未有的创作空间,数字媒体技术让这世界更加精彩纷呈绚丽多姿。在人们的日常工作生活中,对数字技术媒介的需求和依赖也在急速增长,正成为衣、食、住、行之后的又一大必须品。对现代个人而言,其重要性不亚于教育和医疗;对现

代组织而言, 其重要性不亚于场地和资金。

数字和慈善结合,这是一个必然。

### 1.2 整合公益慈善

关于公益和慈善,这里做一些简要说明。公益与慈善虽然不同,但是两者之间的联系非常紧密,在形式上存在相似性,在范围上存在重合性,很多公益组织也起源于慈善机构。公益是公共利益事业的简称,所有有利于提升公共安全,有利于增加社会福利,以公共利益为目标指向的活动都可以归入公益的范畴[6]。对数字慈善的定义稍作引申,将数字技术和数字媒介的应用扩展至更宽泛更基础的社会公共利益层面,即可适用于公益领域。同时从使用便捷角度考虑,尤其是在英语语境中,将数字公益归并入数字慈善,即数字慈善公益简称为数字慈善,是可行的。

本基金会的宗旨是,通过数字技术和数字媒介,让世界更美好。这一愿景广泛地融合了慈善和公益的基本定义和最终目的。因此,在本书后续内容中,除某些慈善属性或公益属性特别显著的项目外,一般不对慈善和公益做明确区分,统一使用数字慈善概指书中所论述的思想。

### 1.3 数字慈善模式

数字慈善模式就是如何对慈善进行数字赋能,如何通过数字技术和数字媒介去帮助贫困或病弱的人们。从现实生活中个人或组织对数字技术媒介的需求出发,去思考数字慈善的具体模式,会是比较正确且贴合实际的途径。

先来看数字技术在慈善领域可以发挥的作用。

**慈善软件项目**: 这是最容易想到的,就像慈善医疗项目可以帮助生病的人们可以拯救患有先天疾病的幼儿一样,数字技术通过开发运作以慈善和公益为目的的软件项目,同样可以在日常生活的方方面面帮助有需要的人们,为各种有困难的弱势群体提供便利和支持。对于有听觉障碍的人们可以提供实时语音转文字的翻译服务,对于视觉障碍或认知障碍的人们可以提供更好的导引定位服务,

也可以开发专门供慈善组织使用的软件系统以帮助其改善管理解决问题。即使对于一切正常的普通人来说,也可以通过慈善软件项目,更良好地进行健康管理、时间管理和生活管理,更方便地参与捐赠募集、志愿服务和环保倡议。

**应用慈善倡议**:与慈善软件项目的区别是,应用慈善倡议不是通过开发专门的软件进行慈善活动,而是在数字技术行业倡导业内企业组织和专业人士保持一种慈善意识,尽可能地,在软件系统的设计中融入对残障人士使用便利的考虑,在应用服务的收费中给予困难群体和慈善组织使用费用的减免。比如在网站页面中提供对盲人专用的屏幕发声软件的支持,在在线创作应用系统中开放专门入口供慈善组织免费使用专业功能,以及在软件服务中履行未成年人隐私保护和知识产权保护等,都是应用慈善倡议的具体体现。

**慈善硬件项目**:随着通讯技术的发展,物联网的设想也在一步步变成现实,相信在不久的将来,智能硬件也会给慈善带来超出想象的改变。以受助个体节点为基础,向上提升至整个受助群体网络,慈善工作的粒度和维度将变得更加灵活且可控。目前的应用场景主要是与医疗健康相结合,焦点集中在个体上,使用的技术手段也相对常规,所以这方面的探讨和实施将跟随数字硬件技术的发展而不断深化改进,让我们充分发挥想象力和创造力,持续关注积极参与慈善硬件项目。

数字技术教育: 授之以鱼,不如授之以渔,教育永远是帮助人们提高生活能力改善生活水平的最好方法之一,与直接提供经济援助相比,更具长效性和彻底性。21世纪是信息技术的时代,各行各业都在经历数字化变革。对于弱势群体来说,掌握一定的数字技术技能可以帮助他们更好地理解社会信息,更好地跟进社会发展,更好地参与社会竞争,最终改变其人生轨迹朝着更优的生活方向发展。对于慈善组织来说,学会使用数字技术则可以改进工作方式,提高执行效率,降低运作成本,扩展活动渠道,将更多的时间和精力投入到问题研究、援助策划和项目实施中。青少年知识普及,成人技能培训,组织机构讲演推广落地,以及师资教材硬件设备的资助等,都是切实可行的数字技术教育慈善方式。

再来看数字媒介对慈善事业的变革和创新。

在数字时代到来之前,这个世界给人的感觉都是可以触摸到的,是物质的,是实体的,人们施行慈善,除了给予情感关怀、募资捐款、出力施援,剩下的就是物资捐赠,比如施食、捐衣、赠书、献血等等。但是到了数字时代,突然就有了"虚拟"这个概念,游戏世界、网络空间、人物角色、阿猫阿狗(宠物)都可以用数字的形式构建,照片不再是一张张相纸而是 JPG 或 PNG 等格式的文件,图书不再是一本本书籍而是 PDF 或 TXT 等格式的文档,音乐和电影也脱离唱片和胶片,可以存储在磁盘上,也可以从互联网下载,连代表财富的实物资产都有与其相对应的数字资产的概念。

从物权的角度考虑,捐助资金、食物、衣物、图书等,其实都是将物品的所有权赠与他人,在数字时代,很多像图书、教材这样承载知识内容的媒介已经变成了数字文档,那么同样也可以将这些虚拟数字物品捐赠给那些需要帮助的人们,以捐赠数字媒介的方式进行慈善。

当然数字媒介跟实体物品相比有其独特的地方,前者一般以图片、视频、音乐、文字、代码、数据等形式存在于计算机存储器中,其最大特点是可以通过复制得到无限数量的副本,任何个人或组织可以在非法律允许的情况下拥有这些副本,因此在合法的前提下,数字媒介捐赠不是指简单的通过复制分发副本,而是特指**数字产权捐赠**。

也因为数字媒介的多样性使其无法像实体物品那样对被捐赠者产生直接普遍通用的帮助,很多 捐赠的数字媒介需要间接地通过其他需求者的购买使用换取资金收入,再以捐款的方式实现慈善救 助,因此会涉及到**数字产权转化**。

将数字媒介作为慈善捐赠的行为,本书首次、正式称之为:**数字捐赠。** 

### 1.4 章节内容安排

本书第二章、第三章、第四章和第五章分别对数字技术相关的慈善软件项目、应用慈善倡议、慈善硬件项目和数字技术教育做具体论述,通过分析已有事例,归纳有效经验方法,并提出完善优化措施。

第六章和第七章则对数字媒介相关的数字产权捐赠和数字产权转化做深入探讨,以技术手段为基础,以法律准则为框架,尝试得到一条可行路径,进行模式实践和应用推广。

在第八章对数字慈善思想进行总结和展望。

## 参考资料

- 1. Longman Dictionary of Contemporary English 5th Edition
- 2. https://en.wikipedia.org/wiki/Digital\_media
- 3. https://baike.baidu.com/item/数字技术
- 4. https://baike.baidu.com/item/数字媒介
- 5. https://baike.baidu.com/item/慈善
- 6. https://baike.baidu.com/item/公益