第一章 数字慈善概述

章节背面

1.1 数字慈善定义

数字慈善,顾名思义,是以数字的方式进行慈善活动。

将数字和慈善拆开来定义。数字是指以数字形式用电子方式记录或发送信息的系统[1],在这里主要包括数字技术和数字媒介两部分,数字技术是指借助一定的设备将各种信息,包括图像、文字、声音等,转化为电子计算机可以识别的二进制数字"0"和"1"后进行运算、发送、接收、存储等的技术[3],数字媒介则是指以数字形式存在的内容[4],包括软件应用、数字图片、数字音频、数字视频、文档页面、社交媒体、电子数据等[2]。慈善的定义则是以捐赠资金或物品的方式,帮助贫困或病弱的人们[1],是人们自愿地扶弱济贫奉献爱心与援助的行为,是对人类的热爱,为增加人类的福利所做的努力,怀有仁爱之心谓之慈,广行济困之举谓之善,慈善是仁德与善行的统一[5]。

因此更进一步的解释,数字慈善,是指通过数字技术和数字媒介帮助贫困或病弱的人们。

慈善的概念,世界各国,古已有之。英语中慈善"Charity"一词的出现,可以追溯到公元前, 其本意为"爱"的意思[5]。慈善事业"Philanthropy"一词源于古希腊语,本意为"人的爱",大约 从公元十八世纪开始使用[5]。在中国,早在先秦时期,西周春秋时代,已有学者对慈善做出论述, 古代帝王已在中央政府设立专门的民政救助机构。《周礼·地官》中记载的慈幼、养老、振穷、恤贫、 宽疾、安富,正是现代慈善中关爱儿童、老有所养、救济穷困、抚恤贫苦、优待残疾、安抚富人的 概念。

而数字技术媒介则是 20 世纪中期伴随世界第一台电子计算机研制成功才发展起来的新兴科技,诞生至今不到 80 年,其迅速蓬勃发展阶段也是最近 20 年的事,但是这个世界正因为数字技术媒介的广泛应用而发生翻天覆地的变化。数字通信技术让全世界人类可以即时通讯协作,数字数据处理让人类社会进入信息化时代,数字多媒体让人们有了前所未有的创作空间,数字媒体技术让这世界更加精彩纷呈绚丽多姿。在人们的日常工作生活中,对数字技术媒介的需求和依赖也在急速增长,正成为衣、食、住、行之后的又一大必须品。对现代个人而言,其重要性不亚于教育和医疗;对现

代组织而言, 其重要性不亚于场地和资金。

数字和慈善结合,这是一个必然。

1.2 数字慈善模式

啦啦啦

1.3 整合公益慈善

关于公益和慈善,这里做一些简要说明。公益与慈善虽然不同,但是两者之间的联系非常紧密,在形式上存在相似性,在范围上存在重合性,很多公益组织也起源于慈善机构。公益是公共利益事业的简称,所有有利于提升公共安全,有利于增加社会福利,以公共利益为目标指向的活动都可以归入公益的范畴[6]。对数字慈善的定义稍作引申,将数字技术和数字媒介的应用扩展至更宽泛更基础的社会公共利益层面,即可适用于公益领域。同时从使用便捷角度考虑,尤其是在英语语境中,将数字公益归并入数字慈善,即数字慈善公益简称为数字慈善,是可行的。

本基金会的宗旨是,通过数字技术和数字媒介,让世界更美好。这一愿景广泛地融合了慈善和公益的基本定义和最终目的。因此,在本书后续内容中,除某些慈善属性或公益属性特别显著的项目外,一般不对慈善和公益做明确区分,统一使用数字慈善概指书中所论述的思想。

参考资料

- 1. Longman Dictionary of Contemporary English 5th Edition
- 2. https://en.wikipedia.org/wiki/Digital_media
- 3. https://baike.baidu.com/item/数字技术
- 4. https://baike.baidu.com/item/数字媒介
- 5. https://baike.baidu.com/item/慈善
- 6. https://baike.baidu.com/item/公益