

مبانی پردازش زبان و گفتار

فاز اول پروژه بررسی اشعار مولانا

نام تهیهکننده: هما سمسارها استاد راهنما: دکتر صالح اعتمادی تاریخ: ۱۴۰۰/۰۲/۲۰

فهرست مطالب

١	١- منبع داده، ابزار، فرمت داده
١	٢- پيشپردازش
١	٣- برچسبگذاری
١	٢– آمار

۱- منبع داده، ابزار، فرمت داده

داده از وبسایت گنجور به آدرس ganjoor.net جمع آوری شده است. به این صورت که اشعار مورد نیاز از استا دریافت مربوطه crawl شده است. با بررسی فرمت است و نوشتن کد مناسب، از کتابخانه selenium پایتون برای دریافت متن استفاده شده است.

برای حفظ ساختار و اطلاعات اشعار، هر شعر در یک فایل به فرمت csv. ذخیره شده و عنوان شعر در ردیف اول قرار گرفتهاست. اشعار دفتر اول مثنوی در فولدر raw\masnavi-daftar-aval و اشعار دیوان شمس در raw\divan_shams قرار گرفتهند.

۲- پیشیردازش

- شکستن جملات: بهدلیل قالب شعری داده، بهجای جداسازی جملات مصراعها را جدا کردهایم. که در هنگام crawl فرمت ذخیره بهگونهای است که مصراعهای اول و دوم هر بیت در ستونهای مختلف قرار گرفتهاند. درنتیجه فایلهای موجود در فولدر raw به مصراعهای خود شکسته شدهاند و احتیاج به تغییر ندارند.
- شکستن کلمات: با شمستن جملات بر حسب کاراکتر space، کلمات جدا شده و کلمات هر مصراع در ستونهای مختلف یک ردیف ذخیرهشدهاند. فرمت ذخیره csv. است، یعنی کلمات با کاراکتر , حدا شدهاند.

۳- برچسبگذاری

واحد داده را بیت در نظر می گیریم. ابیات هر شعر در یک فایل قرار گرفتهاند که نام فایل شماره شعر را مشخص می کند. داده از دو کتاب مثنوی و دیوان شمس جمع آوری شده و به این دو دسته تقسیم می شود. داده های در دسته در فولدرهای جدا قرار داده شده اند و نام هر فولدر برچسب را مشخص می کند.

۴- آمار

	مثنوى	ديوان شمس
تعداد واحد (بیت)	4.14	444
تعداد جمله (مصراع)	۸۰۲۶	<i>१</i> ۶٩٨
تعداد كلمه	49881	4971
تعداد کلمه منحصر به فرد	۸۹۱۱	9781
تعداد کلمه منحصر به فرد مشترک	۳۵۱۰	۳۵۱۰
تعداد کلمه منحصر به فرد غیرمشترک	۵۴۰۱	۵۷۵۱

• ۱۰ کلمه پر تکرار غیرمشترک هر برچسب:

	اندرین					آنجا				
۱۵	۱۷	۱۷	۱۹	۲٠	74	79	۴.	۴٣	۶۳	تعداد تكرار
کاین	جانا	بیشما	ساقيا	جانها	بادا	تبريز	امشب	زهی	تویی	ديوان شمس
77	77	۲۵	77	٣٢	۵۸	۶۳	۶۷	74	٧٧	تعداد تكرار

• ۱۰ کلمه مشترک هر برچسب بر حسب RNF:

جهد	اثر	حکم	بخواهد	فرمان	حس	قدرت	جبر	خرگوش	ضد	مثنوى
زنان	ساغر	خمار	صبا	بقا	لقا	الصلا	مبادا	دعا	ساقى	ديوان شمس

۱۰ کلمه برتر TF-IDF

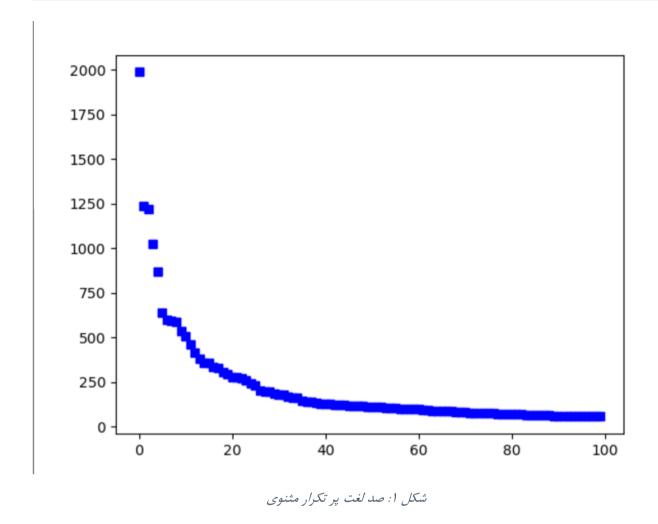
هرچه	آنجا	اندرين	ترا	درمیان	فعل	ازو	ازين	گرچه	مثنوى
جانها	بیشما	ساقيا	تبريز	تویی	جانا	کاین	بادا	امشب	ديوان شمس

• نمودار کلمات بر حسب تعداد تکرار:

بهدلیل تعداد زیاد کلمات و دیده نشدن آنها در صورت نمایش همه، ۱۰۰ کلمه پر تکرار را نمایش دادهایم. بهدلیل بههم ریختن متن فارسی در matplotlib، در نمودار فقط شماره کلمه را مشخص کردیم و خود کلمه را جداگانه نوشتهایم.

۱--**مثنوی:** و, را, از, در, آن, او, که, بر, چون, این, تو, تا, ز, من, ای, بود, هر, شد, گفت, با, ما, به, جان, خود, اندر, گر, نیست, حق, چه, پیش, هم, کرد, سر, آب, نه, باشد, دل, کو, آمد, سوی, دو, کند, پس, بی, شود, همچو, کی, یک, کن, چو, بهر, شیر, صد, دست, باز, جهان, زان, یا, آید, خویش, مر, نور, چونک, مرد, هست, بد,

جمله, زانک, آتش, پر, ور, دید, چشم, یکی, کان, رو, زین, کز, خدا, گشت, جز, بس, کار, مرا, دم, لیک, بعد, ترا, روی, نبود, وی, گوش, خلق, آنک, شه, وز, عقل, کین, روز, رنگ



۲- دیوان شمس: و, را, از, تو, که, در, ما, به, آن, ز, ای, این, جان, تا, بر, من, او, چو, چون, چه, دل, هر, شد, عشق, کن, مرا, با, سر, بود, خود, گر, هم, بیا, خوش, یا, آب, شود, صد, کند, همه, آمد, سوی, جا, چشم, اندر, جهان, گل, دست, دو, شمس, نه, چرا, شب, کجا, چنین, کی, روز, باشد, روی, پیش, اگر, یک, زان, کز, کو, فی, دم, عقل, گفت, تویی, مه, رو, خدا, مست, پر, زهی, نور, لا, نیست, جمله, گه, امشب, یار, می, باد, غم, وز, نی, هست, تن, تبریز, حق, مر, آتش, روح, پا, شاه, ساقی, زین, بادا

