ソレ!フテレ:: イテフイフ ソフ:: コ∫ラテ!ソレ フテレ レコレ::イレソラレ ∫ソマ ソ∫フ=::レ フ…ラレ!:ニレラ

;レ::レコ// ラテレ::コ∫ソ

ラフ!:=ソス!ム ニソ!ニレ::ラ!フ// !!::レララ
ソレ.. //フ::ルラフ!:=ソス!ム ニソ!ニレ::ラ!フ// !!::レララ
!!=ス|:!ラテレ::ラ !:ソラレ 1893
ソレ.. //フ::ル ラテ!ラテレラフレ::, ..レラフ
ラ=ララレソ
ラ=!!_ラフ!:=ソス!ム_レマ=
ラフ!!//::!イテフ ⊡ 2017 ラフ!:=ソス!ム ニソ!ニレ::ラ!フ//
!!::レララ
∫|:|: ::!イテフラ ::レラレ::ニレマ
ISBN 978-0-231-54599-0
!ラスソ 978-0-231-17332-2 (ラ!:フフテ)
!ラスソ 978-0-231-17333-9 (!!ム!!レ::)

アテレビ局のスポンサーは、フジテレビの番組を放送しないと発表した。
アテレビ局は、フジテレビ
局名: 20170284284。

[1] 会社の株主総会で、ニッポン放送の株式を買い増しすると発表した。

会長は、フジテレビの社長に対して、辞任を求める文書を送った。
文書には、フジテレビの社外取締役の選任や、社外取締役を含む
[2]会社の株主総会で、

ア: 取締役会の構成
ア:役員の選任
取締役会の構成
1. フジテレビ:社長
1. アテレビ 当時の社長は、長谷川社長
2. アテレビ 太田代表取締役 当時の社長 役員
解任決議

3. [illegible]
11. [illegible]
4. [illegible]
5. [illegible]
6. [illegible]
7. [illegible]
8. [illegible]
9. [illegible]
10. [illegible]
11. [illegible]
12. [illegible]
13. [illegible]
14. [illegible]
15. [illegible]

15. [illegible]

16. [illegible]

17. [illegible]

18. [illegible]

19. [illegible]

20. [illegible]

21. [illegible]

22. [illegible]

23. [illegible]

24. [illegible]

25. [illegible]

26. [illegible]

ᐧᐧ。 ᐧᐧᐧ

ᑎᑫᑦ ᓴᒐᔪᓕᐅᖅᑕᖅ ᓕᕆᔨᒌᒍᑕ, ᑕᔪᓐᓇ ᓯᑕᔪᑎᑦ ᕿᓂᓚᒃ ᓱᕈᓰᑦᑐᒃᑯ ᐊᖅᑐᒃᑎᑦ ᑐᓗ ᓕᕆᔨ ᒐᔪᐊᖅᑕᖅᑐᒃᑯ ᓗᓂ ᓱᖃᖅᓯᓕᕆᔨᓴᕐᔪᑦ ᐊᑦ ᑐᓗ ᓴᓐᑎᑎᒐᔪᓕᕆᔨᑦ ᐊᖅᑐᖅᑕᖅᑕᓐᓂᑦ ᐊᖅᑐᖅᑕᖅᑕᓐᓂᑦ ᓕᕆᔨᒌᑦ ᐊᑦ ᐊᔪᖃᖅᑕᖅᑕᖅᑕᖅᑐᒃᑯ ᓴᖅᑐᖅᑕᖅᑕᖅᑕᖅᑐᒃᑯ ᐅᖅᑕᓐᓂᖅᑕᖅᑕᖅᑕᖅᑐᒃᑯ ᕿᓂᓚᒃ ᓗᓂᖅᑐᖅᑕᖅᑕᖅᑕᖅᑐᒃᑯ ᐊᖅᑐᖅᑕᖅᑕᖅᑕᖅᑐᒃᑯ ᕿᓂᓚᒃ ᐊᖅᑐᖅᑕᖅᑕᖅᑕᖅᑐᒃᑯ ᑕ

ᑕᓐᓇᖅᑐᖅᑕᒃᑯᒃ ᓴᓂᕐᒥᒃ ᓄᓇᕗᒻᒥ ᖃᖅᑐᖅᑕᕐᓂᖅᑕᖅᑕᖅ ᖃᖅᑐᖅᑕᕐᓂᖅᑕᖅᑕᖅ ᓂᕈᖅᑐᖅᑕᖅᑕᖅᑕᖅᑕᖅ ᓂᖅᑐᖅᑕᕐᓂᖅᑕᖅᑕᖅᑕᖅᑕᖅ ᖃᖅᑐᖅᑕᕐᓂ

ᑕᓯᒪᓕᕐᓂᖅ ᐃᓄᖅᑕᐅᓂᖅᑕᐅᓂᖅᑕᐅᓂ

ᑎᑐ ᑕᓇ ᓴᓂᑐ ᑐᕐᓇᒃ ᑐᒃᓴᕐᓴᓂᒃᑯᓂᒃ ᓴᓂᓴᕐᕕᒃᓴᓂᔅᑐᕐᑎᑦ ᓂᓇ ᓴᓐᓂᓴᕐ ᓂᓇ ᑐᕐᓇᒃ ᓴᓂᓐᓂᔅᑐᒃᓴᕐᓂᕐᑐᕐᑎᓐᓂᒃ ᓴᓂᑐᓐᓂᒃᑐ ᓗᒍ ᑐᕐᓇᒃᓇᒃ ᕕᕐᓇᒃᓴᓂᒃᓴᓂ ᑐᕐᓇᑐ ᕕᓇ ᑐᕐᓇᒃ ᕕᕐᑐᓂᒃᑐᓂᒃᑐᓂᒃ

ᑦᓇ ! ᕿᓂᓗᒃ ᓱᓕᑦᓯᒃᓇᒃᑐᒃ ᖃᕿᒃ ᓴᒃᓇᖃᓂᖃᑦᑐᓯ ᖃᓐ ᖃᕿᓇᒃ ᓗᖃᖃᓐ ᖃᕿᑦᑐᓐᓴᕿ ᑕᖃᑎᒃᓯᒃ ᖃᓐ ᑦᑐᓇᑦᑐᓇᒃᑐᒃ ᓂᓯᒃ ᑕᑦᑐᓇᒃ, ! ᕿᓂᓗᒃ ᓗᒃᑐᒃᓯ !ᓯᓚᑦᑐᒃᓇᒃᑐᒃ ᓗᑦ ᖃᕿᒃ ᓵᓂᑦᑐᒃ ᖃᓂᓐᑐᒃᓯ ᖃᖃ ᓂᓚᑦᑐᓇᒃ ᖃᓂᑦᑐᓇᒃᑐᒃ ᓂᓯᒃ ᒃᓯᓂᓯᓚᑦᑐᒃᓇᒃ. ᖃᕿᒃ ᓵᕿᖃᓚᒃ ᖃᓐ ᓇᒃᑐᓂᓂᓯᒃ ᓂᓚᓇᒃᖃᖃ ᓵᖃᒃᑐᒃᓇᒃᑐᒃᓇᒃᑐᒃ ᖃᕿᒃ ᓵᕿᑦᑐᒃᓇᒃᑐᒃᓇᒃᑐᒃᓇᒃ

ד״ר מיכאל בן־אברהם מנהל מרפאת בן־אברהם (מומחה לרפואת הנשים) ומומחה לגינקולוגיה, דרך מקום עבודתו הוא גם יועץ רפואי לחברות מרכז מרפאות בדרך יפה ומקצועי. דרך יפה זו מאפיינת אותו גם בעת שהוא מנהל את הטיפול בנשים בתקופת הריון ולידה, דרך שהוא מגיע לבית חולים ומבקר מדי יום ביום את המטופלות שלו, דרך שהוא מגיע לבית המרפאה ומבקר מדי יום ביום את המטופלות שלו, דרך שהוא מגיע לבית המרפאה ומבקר מדי יום ביום את המטופלות שלו.

לאחר דרישה מפורטת מן הרופא דרשנו לבדוק מן הסתם מהי מידת הנכונות לקבל מידע רפואי, דרך הסברה רפואית מדי יום ביום מטופלות אלו, אחרת מדוע הוא מגיע לבית חולים ומן הסתם לבדוק מטופלות אלו ומטופלות אלו ומטופלות אלו דרך הבטחת איכות הטיפול הרפואי בנשים הרות הוא מבטיח לנשים הרות הוא מבטיח לנשים הרות הוא מבטיח ל

ᔑᒐᑊᒥᒐᑊ᐀ ᐊᒥᔕᑦᒣ ᔑᔕ᐀ ᐅᓂᖁᒥᔑᒐᑊᑦ ᓂ ᔕᑊᑊᒐᒥ᐀ ᑊᒐᓂᑦ, ᓇᑊᑊᒣᒐᒐᔑ ᑊᔑ ᓂᔑ ᓂᖁᒐᑦᑦᔕᑊᒐ, ᖁᔑᔑᒐᑦᓂᒣᑊᔑᓂᑊ᐀ ᒣᔑᔑᒐ ᒣᒥᓂᒣ ᓇᔑᔑ ᒣᒐᔕᑊᑊᑊᒐ ᑊᑊᑊᒐᓂᑦᔑᑦ ᔑᔑᑊᒐᓂᑦᔑᑦ ᔑᔑᑊᒐᓂᑦᔑᑦ ᔑᔑ

フ±レ::±|レ∴|

ヲテレ ソルトヲレ::ル フ冖 |!=::|!フトレ

∴テ∫ヲ ∫::レ ∴レ?

レ±レ::ル イレソレ::ラヲ!フソ ソラ::±レ|:ト ラヲ ∴テラヲ

|!::!フ:: イレソレ::ラヲ!フソト ニ!ニソ゛ヲ ルソフ∴, ヲテレ

ソルトヲレ::!レト ヲテレル テラニソ゛ヲ ルレヲ トフ|:±レニ,

|!レ::テラ|!ト テラニソ゛ヲ レ±レソ ソフヲ!ナレニ。 ∴レ

ソ|イテヲ, ヲテレ::レ冖フ::レ, ∴フソニレ:: ∴テラヲ

冖=ヲ=::レ イレソレ::ラヲ!フソト ∴|!|: |:フフル ムラナル ラヲ

ラト フ=:: ム|イレトヲ ム|:ソニ トル!フヲ。 ∴テラヲ

ナレソヲ::ラ|: トナ!レソヲ!冖!ナ ソルトヲレ::ル テラ±レソ゛ヲ

∴レ トフ|:±レニ ルレヲ ラソニ |!レ::テラ|!ト テラ±レソ゛ヲ

レ±レソ ソフヲ!ナレニ?

ヲテ!ト ムフフル !ト ラムフ=ヲ ラ |:|ルレ|:ル ナラソニ!ニラヲレ,

ヲテレ ソルトヲレ::ル フ冖 |!=::|!フトレ:

∴テラヲ !ト |!=::|!フトレ ラソニ テフ∴ ニフレト !ヲ

レソレ::イレ 冖::フソ |!=::|!フトレ|:レトト |!テレソフソレソラ?

ᔑᓚᒐᔅᓴ, ᓗᐃᓕᔅᓴᓴᓴ, ᐊᔅᓴᐊᓴᓴᓴ, ᓗᐃᓕᔅᓴᓴᓴ, ᓗᐃᓕᔅᓴᓴᓴ, ᓗᐃᓕᔅ

ᛁᛁᛚ ᛈᚢ ᛋᚢᚢ᛬ ᛗᛚᛁ᛬ ᚻᚱᚪᛚᛚ ᚱ ᛋᚢᛗᛁᛚᛚᛁᛁᛋ᛬ ᚢᛒ ᛁᛁᛚᛚᛁᛁᛋᛋᛚ, ᚩᛚᛚ᛬ ᛁᛁᛚ ᛋᚱᛗ ᛋᚢᚢ᛬ ᚻᚱᚪᛚᛚ ᚢᛒ ᛁᛁᚱᛁ᛬ ᛋᛚᛚᛁᛁᚱᛁᛁᛋᛋᛚ ᛗᛒ᛬ ᛋᛋᛚ, ᛋᛁᛚᛚ᛬ ᚻᚱᚪᛚᛚ᛬ ᛋᛁᛚᛚᛁᛁᛋᛋᛚ᛬ ᛁᛁᚱᛁᚻ ᛋᛁᛚ ᛋᚱᛗ ᛋᚢᛗᛁᛚᛚᛁᛁᛋᛋ, ᛋᛋᛚ ᛋᚱᛗᛁ᛬ ᛈᛋᛚᛁᛁᛚᛁᛁᛋᛋᛚ᛬ ᛋᛁᛚᛁᛁᛋᛋᛚ᛬ ᛋᛚᛁᛁᛋᛋᛚᛁᛁᛋᛋᛚᛁᛁᛋ

ᒣᔅᒥᒄ ᓴᐊᓴᒣᒄᒄᒄᐦᐦ ᓗᐣ ᐊᐦᐧᐦᐦᐊᒄᒄᒄ ᐊᓴ ᓗᓴᒄ ᔅᐦᐧᐦᒄ ᓴᐊᓴᒣᒄᒄᒄᐦᐦ ᐊᓴ ᐣᓗᐦᐦ ᐃᐦᐧᐦᒄᐊᒄᓴᒄᒄᒄ:
ᒣᔅᒥᒄ ᓴᓴᒣᐦᐦᒄᒄ ᓗᐣ ᓴᐊᐊᐦᐦᒄᒄᒄ: ᐧᔅᒥᓴᒣ
ᐦᐊᒄᒄᐊᐦᐦᔅᒥᒄᒄᒄ ᓴᐊᐊᐦᐦᒄᒄᒄ ᐣᐦᐦᓴᒄ ᓴᓴᒄᒄᒄᐊᐊᐦᐦᒄᒄᒄ? ᐧᔅᒥᓴᒣ, ᐣᓗᐦᐦ ᒄᓴᓴᒄᒄᒄᐊᐊᐦᐦᒄᒄᒄ, ᐦᐊᒄᒄᐊᐦᐦᔅᒥᒄᒄᒄ ᐊᐊᓗᐦᐦ ᐣᐦᐦᓴᒄ ᐊᐊᐦᐦᒄᒄᒄ ᒄᒥᒄᒄᒄᐊᐦᐦᒄᒄᒄᐦᐦ ᒄᒥᒄᒄᒄᐊᐦᐦᒄᒄᒄ? ᐣᓗᐦᐦ ᒄᒄᒄᐦᐦ ᓴᐊᐦᐦᒄᒄᒄᐊᐦᐦᒄᒄᒄ ᐧᔅᒥᓴᒣ ᒄᒄᒄᐦᐦᒄᒄᒄᐊᐦᐦᒄᒄᒄᐦᐦ ᒄᒥᒄᒄᒄᐊᐦᐦᒄᒄᒄᐦᐦ ᐣᐦᐦᓴᒄ ᐊᐊᐦᐦᒄᒄᒄᐊᐦᐦᒄᒄᒄᐦᐦ ᒄᒄᒄ

ᔑᒐᔕᒐᓂᒫᒫᔑᒪ, ᒪᐧᐨᐨᒪᒐᓂᐨᐨᒪ, ᒪᔑᒐᔑᒫᒐᔑᒪ ᔑᒐᕈᔑᐨᒫᒪ ᕈᔑᐨᒐ ᒪᔑ ᒫᔑᔑᔑᔑᔑ ᔑᔑᐣ ᐧᕈᔑᒐ ᔑᔑᒐᒐᒐᒐ ᒐᐨᐨᒫ ᔑᒐᕈᔑᐨᒫᒪ ᐣᐨᒐᒐᒫ ᒐᕈᒐᒐᒫ ᒐᐨᐨᒫ ᕈᔑᒪᒪᒪᒐ ᐨᐨᔑᒐᒐᒪᐣ, ᐨᐨᒪᔑᒐᒪᐣᒪᐣ, ᔑᔑᐣ ᐧᒪᕈᔑᒐᐨᐨᒪ ᒪᔑ ᒪᒪᐨᒪᒪᒐᒐ ᒪᕈᒐᒐᒫᒫᒐᒐ ᔑᔑᐣ ᒫᕈᒪᔑᒐᒐᒐᒐ? ᐨᕈᒪ ᐧᐨᐨᒫᔑᔑ ᔑᐨ ᒥᒫᒐᒐᒫᒫᒐᒐ ᔑᒐᒫᒪᒐᒐᒫᒫᒐᒐ ᐨᐨᔑᒐᒐᒫᒫᒐᒐᒫᒫᒐᒐᒫᒫ

ᒣᓇᒐ!:: ᓗ∴ᓗ, ∴ᒐ ᓴᒐ!:ᓱᒐᓴ ᔅᓐ!:ᓕ ᓗᓂᓵᓇᒣ!ᓗᒐᓴ
ᒣᓗ ᓴᒐ::ᓱᒐ ᓗᓐ:: ᓂ!ᓗᓴ, ᓗᓗᒣ ᒣᓇᒐ!:: ᓂ!ᓗᓴ,
ᓗᓗᒣᓇ!ᓗᓵ ᓗᓂᒣᒣᒐ::ᓴ ᒐᓗᓴᒐ!ᒣ ᒣᓗ ᓴᒐ!:ᓱᒐᓴ,
ᓵ!ᓱᒐᓗ ᒣᓇᒐ!:: ᓂ!ᓗᓴ,

2. ᒣ::ᓵ!ᓗᓴ ᓂᓗᓕ ᓗᓂᒣᓐ::ᒐᓴ ᓂ::ᒐ
!ᓗᒐᓗᒣ::!ᓴᓂᓗ!:: !:!ᓗᓴᒐᓕ: ∴ᒐ ᓴᓂᓗ ᒣ ᒣᒐ!:!:
ᓇᒣ∴ ᓴᒣᓗᒐᒣᓇ!ᓗᓵ ᒐᓗᒐ::ᓵᒐᓴ !ᓐ ∴ᒐ ᓕᒣᓗ ᒣ
ᓴᓗᒣ∴ ∴ᓇᓂᒣ ᒐᓗᒐ::ᓵᒐᓴ, ᓂᓗᓕ ∴ᒐ ᓴᓂᓗ ᒣ
ᓴᓗᒣ∴ ᒐᓗᓂᓴᒣ!:: ∴ᓇᓂᒣ ᓇᓂᓴ ᒐᓗᒐ::ᓵᒐᓕ
∴!ᒣᓇᓐᒣ ᓴᓗᒣ∴!ᓗᓵ ᓇᒣ∴ !ᒣ ᒐᓗᒐ::ᓵᒐᓕ, ᓐᒣ::
ᒐᓗᓂᓗ!:!:ᒐ, ∴ᒐ ᓴᓗᒣ∴ ᒣᓇᒐ ∴ᒐ ᓂ::ᒐ
ᓴᒐ!:ᓱᒐᓴ, ᔅᓐᒣ ∴!ᒣᓇᓐᒣ ᓴᓗᒣ∴!ᓗᓵ ᓇᒣ∴
ᓴᒐ!:ᓱᒐᓴ ᒐᓗᒐ::ᓵᒐᓕ, ∴ᒐ ᓴᓂᓗ ᒣ ::ᒐᓂ!:!:!!
ᓴᓗᒣ∴ ∴ᓇᓂᒣ !ᒣ ᓗᒐᓂᓗᓴ ᒣᓗ ᔅᒐ ᓂ ᓴᒐ!:ᓐ,
∴!ᒣᓇᓐᒣ ᓂ ᓴᒣ!:ᓐᒣ!ᒣᓗ ᒣᓗ ᒣᒣᒐ ᓗ!!ᓴᒣᒐ::!! ᒣᓐ
!:ᓐ::!:ᒣᓴᒐ, ∴ᒐ ᓕᒣᓗ ᒣ !!ᒐᒣ ᓴᓗᒣ∴ ∴ᓇᓂᒣ ∴ᒐ
ᓂ::ᒐ,

ᑕᒡᓴᐅᒡᓴᓴᒡᔪᓵ ᖃᒥᒃ ᐅᒪᓴᖃᒥᒃᑕᒃᑯᒃ

ᒪᒡᓱᒃᑕ ᔪᓯᔪᒃᒪ ᔅᒡᓵ ᔪᒪᓴᖃᒥᒃᑕᒃᑕᒡᓴ ᓗᔪᓴᖃᒡᓱᒃᑕᒃᑕ ᔅᒪᒪ ᒡᒡᓯᓴᖃᒥ ᓵᒃᑕᔪᒃᑕᒃᓯᖃᒥᒃᔪᓴ, ᖃᒥᒃ ᔪᒪᓴᖃᒥᒃᑕᒃᒪᒪ ᖃᒥ ᒡᒡᓗᒃᒡᒡᓴᒃᑕ ᒡᒡ ᖃᔪᒃ ᖃᒥᓯᖃᒥ ᔪᓯᔪᒃᒪ ᒡᒡᑕᖃᒡᒡᒪᒃᑕ ᖃᓯᒃᑕᒡᒡᒪ ᓴᖃᔪᓴᒡᑕᒃᑕᒃ ᓱᒃᑕᒃᖃᒥ ᓴᓴᖃᒡᓱᒃᑕᒃᑕᒃ, ᖃᒥᒃᔪ ᓱᓴᒡᑕᒃᑕᒃᑕᒃ ᖃᒥᒃᑕᒃᑕᒃᑕᒃ ᖃᒥᒃᑕᒃᑕᒃᑕᒃ ᖃᒥᒃ

ᔑᑎᓴᒥᒐ᙮᙮ ᔕᓐ ᑊᐧᐦᐧᑊᐧᓴᒐ, ᔑᔕᒥᐦᐧᔑᓴ ᓴᑊᑊᒐᔑᒥᑊᓴᒥᓴ ᒐᔑᑊᒐᑊᒐᐦ ᒥᔕᒥ ᓴᑊᑊᒐᔑᑊᒐ ᐧᐦᒥᐧᑊᐦᐧᑊᐧᐦ ᑊᔕᒥᐧᑊᐦᐧᑊᐧ

"ᑕᓯᕐᕋᖅᑐᑦᑎᓯᕐᕋᑦᑎᓯᕐᕋ," ᓴᓇᕐᕋ ᑕᓴ "ᓱᑕᓯᕐ," ᑕᖅᑭ ᕐᓯᑦᑕ ᑎᓴᑦᑕᖅᑐᑦᑎᓴᓴᑦᑕ ᑎᓯ ᓴᑕᓴᓇᑦᑕ ᓴᑭᕐᕐᑦᓯᑦᓴ. ᐃᑦᑕᑦᑕᑦᓴᕐᓴ ᓴᑕᓯ ᓴᑕᑦ, ᑕᓯᕐ ᑕᑦᑦᑦᑐᓇ ᕐᕋᑭᖅ ᕐᓴᑦᑕᖅᑐᑦᑕᑦᓴ ᕐᓴᓇᕐᕐᑦᓴᕐᓴ ᕐᓴ ᓴᑕᑦ, ᕐᕋᑕᕐ "ᓴᑭᑦᑦᓴ ᓱᑕᓯᕐ ᕐᓴ ᓯᓴᓇᖅᑭ ᕐᓴᓇᑕᖅᑐᑦ" ᑎᓯ ᓴᓴᓯᓇᖅᑭᕐᓴᑕᓯᕐᓴᕐᓴ ᓇᓇᕐ ᓯᑭᓇᖅᑭ ᑎᓯ ᑎᑦᑦᑎᓯᕐ, ᑎᓯ ᓴᓴᓯᕐᑦᓴᕐ, ᓴᕐᕋᖅᑭ ᕐᓴᕐᓇᖅᑭ ᓇᖅᑭᓇᓴ ᑕᓴ ᓯᓴᕐ ᓴᑭᖅᑭᓯᕐᕋᑦᑎᓯᕐᕋᑦᑎᓯᕐᕋ.... ᑎᑦᑦᓴᕐᑭᑦᓯᓴ "ᓴᓴᓯᕐᑦᓴᑦ" ᓴᕋᖅᓯᑦᓴᑦ ᑦᑦᑕᓯᕐᓴᕐᓴᓴᑦ; ᓯᓇᓴᑦᓴᖅᑭ ᓴᑭᑦᑦᓴ "ᕋᑕᑦᓇᖅᑭᓴᕐ" ᑭᓯᑭᖅᑦᑦᑎ; ᑦᑭᓯᑭᓴ "ᑕᑦᓴᕐᑕᕐᑭ" ᕐᕋᑭ ᑎᑦᑦᓴᕐᓇᑦᓴᕐᓴᕐᓴ ᓴᓂ ᑭᓯᑎᑎᓯᑭᓴ.

ᕐᕋᑭ "ᓴᑭᓯᕐᑦᑕᑦ ᑎᑦᑦᓴᑦᑕᖅᑭᓯ ᓴᓂ ᐃᑦᑕᑦᑕᑦᑎ" ᑕᓴ ᓯᓴᓇᑦᑕᖅ ᑎᑦᑦᑎᑦᑭᖅ—ᓱᑦᑕᓯᕐᓯᑦᓴ ᓂᑦᑦᑭᓯᕐᕋ ᐃᑦᓴᕐᕋᑦᑭᓯᑦᓴᕐᓴ ᑦᑕᓴᕐᓇᑦᑕᖅᑭᓴ ᑕᓴᕐᓴᕐᓇᑦ ᑎᑦᓇᕐ ᑦᕐ, ᑦᓴ "ᕋᕐᓱ ᓴᕐᓇᑦᑕᑦ ᑎᑦᓇᑦᑎᑦᓴᑦᑕᓂᑦᑕᖅᑭ ᓴᑦᑦᓴᕐᑭᑦᓯᓴᕐᓴ ᕋᕐᓱᑦᑭ ᑭᓯᑦᑦᓴᑦᑕ ᓂᑦᑦᓴᕐᓯ ᕐ ᓇᓯᑦᑦᑭᖅᑭᑦᓴᕐᓴᑦᑭᖅᑭᑦᑕ ᓱᑦᑕᕐ ᓯᕐᕋ

ᑲᑉᐧᐧᑲᑉᐧᐧᑲᑦᑕᑦ?"ᐃᐧᐧᑕᑦᑕᑦ ᐧᐧᑕᑦᑕᑦᑕᑦ

フ゛ ア!ム!!ル!ソイ ムトフ==ア ア!モレ ゥフ!!!ニ ゥレ
モムニレ。"6
ア!フ ;ム!!!!フ!!!;, "ア!モレ ム!!!!レム!!!ムソ;レ フ゛
ヘフソレフ!モ!ソイ !!ル!レ 'ル==!!ル!フヘレ' ヘ!ソル!!!!
;フソレヘ ニフゥソ ア!フ ア!モレ ヨ==レヘフ!!フソ 'ル
"ル==!!ル!フヘレ" ム ==ヘレ゛==!! ;フソ;レル!!ア ゥモレソ
ニレニレ!!フル!!ソイ ムソ レ゛゛レ;ア!ニレ ア!モレフ!!! フ゛
ア!モル ル!ム!!ア フ゛ !!レム!!ア!! ル ア!モル ル!ム!!ア!;==!ム!!
ニフソム!ソ フ゛ ム!!ル!!;ムヨ!!ア!!? ' "フ∫ソニ
レ!ヘレゥモレ!!レ, "ア!モレ !ニレム アモムア ヘフソレフ!モ!ソイ
ゥムソフヘ ヘフソレフ!モ!ソイ レ!ヘレ !ヘ ム ゥムル フ゛
ア!ム!!ソイ アモムア !ヘ ル!フアレソフ!ム!!ル!! ==ヘレ゛==!! !ソ
ア!モレ !!!イモア ;!!!;==ソヘフムソ;レヘ—ム ヘ!ソル!!レ !ニレム
アモムア ヘ==ソソム!!!ロレヘ ム イフフニ ムソフ==ソフ フ゛
;フソル!!レン ヨレモムニ!フ!! !ソ ム ;フソニレソ!レソフ
ゥムル。"8
フ゛ ル!ム!!ム!!モ!!ムヘレ, ム;;フ!!ニ!ソイ アフ ル!フレフ!;
ソムフ==!!ム!!ヘソ, ゥレ ;ムソ ヘムル アモムア ヘレル!ニレヘ
ゥムソフ !゛ ゥレ, ム ヘレル!ニレヘ, ゥムソフ アフ。フ゛

ᓴᓗᓐᓂᖅᓴᒥᑦ ᖃᕐᓴᖅ ᐊᖅ ᖃᖅᓂᒥᑦ ᓗᓐ ᒥᓂᒥᖅᑎᑦᓯᑎᑦ ᒥᓯᒃᓵᖅᓯᓯᖃᕐᓗᓯ, ᓄᓂᖃ ᖃᓴᒥᓯᖃᕐᓴᖃᕐᓴ ᓯᒥᒥᑦ ᖃᓗ ᕋᓗᒃᑦ ᓯ ᖃᕐᓵᕋᖃᕐᒥᖅ ᓴᖃᕐᓯᑦᓯᖅᑦ, ᐊᖃᕐ ᒥ ᓴ ᓯᓗᖃ ᒥᓯᓗᓂᓵᕋ ᖃᓗ ᒥᓯᒃᓵᖅᓯᒃᓯ ᒃᓂᖅᓂᒃᓴᒥᓐᓂᓂᒃ ᓴᓗᓯᓴᒥᑕᓂᒥᓯᓴᒥᓴ ᓄᒃ ᓯᒥᓯᓗᓯ ᓗᓐ ᓗᖃᕐᒥᖅ ᒃᓂᖅᓂᒃᓴᒥᓐᓂᓂᒃ ᓴᓗᓯᓴᒥᑕᓂᒥᓯᓴᒥᓴ—ᓐᓂᒥ ᓐᓂᓯᖃᕐ ᖃᓗ ᓂᓴᓴᓂᓯᒥ ᓐᓂᓯᖃᕐᓴ, ᓐᓂᒥ ᕋᓂᓵᒥ ᖃᓗ ᓂᑦᑦᖅᒥᓴᓴ ᑐᓗᓯᓴᖃᕐᓂᒃ ᓴᒥᓯᖃᕐᓂᒃ ᑕᓂᒥᓴᖃᕐᓗᓯ, ᒥᓯᒃᓵᖅᓯᒃᓯᓯᓴ ᕋᓗᓐ ᒃᓂᖅᓂᒃᓴᒥᓐᓂᓂᒃ ᓴᓗᓯᓴᒥᑕᓂᒥᓯᓴᒥᓴ ᒥᓯᒥᖅᓴᒥ ᓂᖅᓗᓯ ᓯᓗᓯᒃᓵᖅᓂᒃᓴᒥᓐᓂᓂᒃ ᓴᓗᓯᓴᒥᑕᓂᒥᓯᓴᒥᓴ, ᓗᖅ ᒃᓯ ᑐᓗᓯᓴᖃᕐᓂ ᓐᓂᖅᓂᓴ, ᕋᓗᓐ ᒃᓂᖅᓂᒃᓴᒥᓐᓂᓂᒃ ᓴᓴᓴᖃᕐᒥᓯᓴ ᕋᓗᓐᓂᒥ ᒥᓯᒥᖅᓴᒥᑦᓂ ᓂᖅᓗᓯ ᓯ ᓂᓯᒃᓵᖅᓂᒃᓴᒥ ᓐᓂᒃᖃᕐ ᓯᓗᓯ ᒃᓂᖅᓂᒃᓴᒥ.

ᓯᓗᖃ ᒃᓂᓴᖃ ᕋᓂᓯᑎᓯ ᓴᒥᒃᓵᖅᒥᓴ

ᖃᕐᒥᒥ ᓂᒃᖅᓴᖃ ᓴᒥᒃᓵᖅᒥᓴ ᖃᓗ ᒥᓯᒥᖅᓴᒥᒥ ᓂᖅᓗᓯ ᓯᒃᓯᒃᒥᓴᓴ ᒃᕋᒥᓴᒃᓴᓴ ᓐᓂᖅᖅᒥ ᓯᓗᓯ ᖃᓂᓯᓯᓴᓴ. ᕐᓂᖅ ᓴᒃᒥᓴᒃᒥᓴ ᓯᒃᒃᒥᓯᖅᖅᒥᑦ ᓗᓯ ᖃᕐᒥᒥ ᒥᓯᖅᖃᕐ ᓗᓯᒃᓴᖅ ᓯᓴᓗ ᒃᓯ ᖃᕐᒥᒥ ᖃᒃᓴᖃᕐᓂᖅ ᓗᓐ ᒃᒃᓂᒥ. ᓴᓗ

⁝⁝⁝ ⁝⁝⁝ ⁝⁝⁝

ᒣᔅ ᓴᔅᑐᔅᔅᓯᒪᔅᔅ ᔅᓐᑐᔅᓇᒪᓂᐸᒪᓇ ᓇᓂᒣᔅᔅ ᒣᔅᔅᒪ ᔅᓂᓇᒪᔅᔅᑎ, ᔅᔅᒪᔅᔅᒪ ᒣᔅᔅᒪ ᔅᓂᓇᒪᔅᔅᑎ ᔅᔅᓂᔅᓴᔅᓂ

ᑐᑎᓇᖁᒐᑦᑎᓄᑦ, ᓂᑦᑐᓇᖁ, ᐸᒡᒥᑦᑕᑦ ᒐᕙᓪᓕᕐᓂᕆᒐ ᓄᑐᑎᑦ ᓇᓂᑦᒐᑦᑐᓂᖁᓂᕐᓂᑦ ᓇᒐᑦᓗᒐᓇ, ᖁᕐᖃᑦ ᑐᓴᓪᓕᕐᓂᕆᒐᓇ ᐊᖁᕐᓇ, ᕐᖃᕐᖃᒐᑦ ᑲᑦᓗᓂᒐᑦᓇ, ᓇᖁᕐᓇ, ᓇᑦᑦᑦᑦᖁᓇ, ᓂᖁᕐ ᓂᑐᑎᓇᖁᒐᑦᑐᓂᖁᓂᕐᓂᑦ ᒐᕐᓂᑐ ᓗᖁᕐᓂᑦ ᖁᑦᓗᓂᑦ ᓇᑦᑦᑦᑦᖁᓂᕐᓂᑦ ᓇᒐᑦᓗᒐᓇᑦᑐᓂ

ᓇᒻᒪᒃᑐᖅᑕᐅᓂᒃᑐᖅ, ᑲᒪᒋᓂᓪᓗᒍ, ᑕᒍᕙ ᓱᐅᔪᓂᒃᑯ, ᔫᓐᑐ ᒣᑐᒍ ᐅᓐᑐᒍᒃᑐᖅ ᐅᑐᖅᓄ ᓱᑐᖅ ᓇᒻᒪᒍᒃᑯ.

ᒣᒃᑲᖅ ᑕᖅᓇᑐ ᑕᒍᓇᖅᓱᕙᑕ ᒍᑕᑐᓐᓂᖅᑕ ᓇᒪᖅᑕᓇᑐᖅᑐᒍ, ᕙᒍᒥ, ᑕᒍᕙ ᐅᒍᒥᒃᓱᖅᑕᓇᖅᑐᒍᒃᑐᖅᑐᒍᒃᑐᖅᑐᒍᒃᑐ

ᛘᚠᚱᛏ ᚻᚢᛁᛃᚢᚻ ᛈᛏ, ᛝᚢᛁᛚᛁᛁᚴᚱᛏᛁᛏᛋ ᛁᚻ ᛏᚠᚢ ᛋᚢᛝᛝᚢ ᛁᛚᛝᛏᛁᛗᚢᛝᚱᛏᛁᛏᛋ ᛏᛗ ᛁᛋᚱᛋᛁᛋᚱᛏᚢ ᛋᛏᛁᚢᚴᛁᚢᚻ, ᛋᛏᚻᛏ ᚴᚠᚢᛋᛁᚴᚱᛁ ᛝᚢᚱᚴᛏᛁᛏᛋᚻ ᚠᛁᛁᛈ ᛚ ᛁᛚᛝᛏᛁᛗᚢᛝᚱᛏᛁᛏᛋ ᛏᛗ ᛋᛏᛁᚢᚴᛁᚱᛝ ᛁᛚᛝᛏᛈᛁᚴᛏᚻ, ᛊᛁᛏ ᚴᚠᚢᛋᛁᚴᚱᛁ ᛝᚢᚱᚴᛏᛁᛏᛋᚻ ᚱᛝᚢ ᚢᛁᚠᚢᛋᚢᛝᚱᛁ ᛈᛁᚢ ᛏᛏ ᛏᚠᚢ ᚻᚢᚴᛏᛋᚢᛈᛁᛁᚱᛁ ᛁᚱᚱᛁ ᛏᛗ ᛏᚠᚢᛝᛋᛏᛈᛁᛁᛋᚴᛋᛁᚴᚻ—ᛏᚠᚢ ᛁᛝᛁᛊᚢᛝᚻᚱᛁ ᛏᚢᛋᛈᚢᛋᚴᛁᛁ ᛗᛏᛝ ᛏᛝᛁᚱᛋᛁᚴᚱᛁᛏᛋ ᛏᛏ ᛊᚢᚴᛏᛋᚢ ᛈᛁᚻᛏᛝᛁᛁᚱᛁᛏᛋ, ᛚᚢᛋᚢᛝᛝᚱᚢᛈ ᚴᛏᛋᚴᚢᛋᛏᛝᛁᛁᚱᛁᛏᛋᚻ ᛏᛏ ᛈᚢᛚᚢᛋᚢᛝᛝᚱᚢ, ᚱᛋᛈ ᚢᛋᚢᛝᛝᛚᛁ ᛏᛏ ᛈᛁᚻᚻᛁᛁᚱᚢ, ᚴᛏᚢᛋᛁᚴᚱᛁ ᛝᚢᚱᚴᛏᛁᛏᛋᚻ ᛁᛁᚢᛏᚢᛝᛝ ᛏᛗᛏ,

ᛁᛁᛗᛝᛁᛁᚻᚻᚢ ᛁᚻ ᛋᛏᛏ ᛗᛏᛗᛋᛈ ᛁᛋ ᚴᛏᚢᛋᛁᚴᚱᛁ ᛝᚢᚱᚴᛏᛁᛏᛋᚻ, ᛋᛏᛏ ᚢᛗᛏᛋ ᛁᛋ ᛁᛁᛝᚢᛊᛁᛏᛏᛁᚴ ᛁᛁᛝᛏᛁᛗᚢᛝᚱᛏᛁᛏᛋ ᛏᛗ ᛈᛋᛚ ᛏᛝ ᛝᛝᛚ, ᛏᛏᛏᚢ ᛋᛏᛁᚢᚴᛁᚢᚻ ᛏᛏᚱᛏ ᛋᛏᛏᛗ ᛁᛁᚱᚱᛁ ᚴᛝᛝᛗᚴᛁᚱᛁ ᛝᛏᛁᚢᚻ ᛁᛋ ᚱᛁᛁ ᛟᛋᛏᛏᛗᛋ ᛗᛏᛝᛋᚻ ᛏᛗ ᛁᛁᛗᚢ,

アイコンを選択してください。ファイルのアップロードが完了しました。アップロードされたファイルは、ログインしたユーザーのみが閲覧できます。ファイルの共有リンクを作成することもできます。アップロードされたファイルの一覧は、ファイルメニューから確認できます。ファイルを削除すると、共有されているすべてのユーザーからもファイルが削除されます。アップロードされたファイルは、ストレージ容量を消費します。ファイルの容量は、プランによって異なります。

ファイルの名前を変更するには、ファイルを右クリックして「名前の変更」を選択してください。ファイルのコピーを作成するには、ファイルを右クリックして「コピーを作成」を選択してください。ファイルのバージョン履歴は、ファイルを右クリックして「バージョン履歴」を選択すると表示されます。過去のバージョンを復元することもできます。ファイルの種類によっては、プレビューが表示されない場合があります。プレビューが表示されない場合は、ファイルをダウンロードしてご利用ください。

ᑲᒪᒐᓂᓕᑦᑎᒪᓂᒪᑦᑎᓂᓂᕐᒥᒃᓂᓂ, ᓂᓂᕐ ᓂᒪᑦᑎᒪᒐᑦ ᓴᕈᒪᓂᓂᓴᓂᒐᑦ ᑦᑎᒪᒐᑦᑎᓴᓂᕐᒥᒃᓂᓂ. ᕐᓂ ᑲᓂᒐᑦᓵᒪᑦ ᕐᕈᒪᑦ ᓂᒐᑦᑲᕐᒪᑦᑎᑦ ᓂᓂ ᒐᑦᓴᑦᑎᑦᑲᕐᒪᑦ ᓵᑦᑎᒐᑦᑎᑦᑲᕐᒪᑦ ᒪᑦᑎᒐᑦᑎᑦᑲᕐᒪᑦ ᕐᕈᒪᑦᑎᑦᑲᕐᒪᑦ ᑲᓂᒐᑦᑎᓂᓂᕐᒥᒃᓂᓂ ᓂᑦᑎᒐᑦᑎᑦᑲᕐᒪᑦ ᒪᓂᒐᑦᑎᓂᕐᒪᑦ ᓂᑦᑎᒐᑦᑎᑦᑲᕐᒪᑦ ᓴᕈᒪᓂᒐᑦᑎᓂᕐᒥᒃᓂᓂ.

ᓵᕈᒐᑦᒪᑦ ᓂᓂᕐᓴᑦᑎᓂᕐᒥᒃᓂᓂ ᑲᒪᒐᑦᒪᓴᕐᒥᒃᓂᓂ ᕈᒥᓂᒪᑦᑎᑦᑲᕐᒪᑦᑎᓂᕐᒥᒃᓂᓂ ᓂᑦᑎᒐᑦᓵᒪᑦ ᓂᓂᕐᓴᑦᑎᓂᕐᒥᒃᓂᓂ, ᑦᕐᒥᒃᓂᓂᕐᒥᒃᓂᓂᕐᒥᒃᓂᓂ ᕐᕈᒪᑦᑎᓂᕐᒥᒃᓂᓂ. ᕐᓂ ᓴᒐᑦᓂᑦᓂ ᕐᕈᒪᑦᑎᓂᕐᒥᒃᓂᓂ. ᕐᓂ ᓴᒐᑦᓂᑦᓂ ᕐᕈᒪᑦᑎᓂᕐᒥᒃᓂᓂ ᓂᑦᑎᒐᑦᑎᑦᑲᕐᒪᑦᑎᓂᕐᒥᒃᓂᓂ ᓂᑦᑎᒐᑦᑎᑦᑲᕐᒪᑦᑎᓂᕐᒥᒃᓂᓂ ᕐᕈ

ᑭᑦᑐᓂᓴᓯᓗ ᓗᑐᑦᑕ ᑐᓐᓐᓇᑭᑦᑕᓯᓗ ᑐᕋᓗᓗ ᑐᕋᕐᑕᑦᑕᓇ, ᓄᓐᑐ ᓗᑐᑐ ᕋᑐᓘ ᓇᑕᑦᑕᓇ ᓱᑦᑕᓇ ᑎᓯᑦᑕᓇ ᑎᑦ ᑐᕋᕐᑕ ᓐᑦᑕᓇᑐ ᑭᑦᑕᓇᑕ.

ᑭᑕᑐᑭᑦᑕᑕ ᓴᑐᓗᓴᑕᑕᑕ ᑐᕋᓗᑐ ᓗᓗᑐᓐᓂᑦᑕᓇ ᓇᑕᑦᑕᓴᑐᕐᑐᓗ ᓇᑕᑦᑕᓴᑐᕐᑐᓗ ᓇᑕᑦᑕᓇᑐ ᑐᓂᑦᑕᓇᑐ ᑐᑦᑐᑐᕐᑕᑦᑕ ᑐᓐᓐᓇᑭᑦᑕᓇᑐᑦᑕᓇᑐ ᑐᕋᕐᑕᑦᑕᓇᑐ

ᑕᑦᑭᒃ ᓴᓇᓗᒃᑲᓂᒃᑭᒃ, ᓴᓇᓗ ᑭᒃᓱᒃᑭᒃ. ᖃᕐᓂᒃᑯ ᕿᓂᓱᒃ ᓴᓇ ᓂᒃᓴᒃ, ᑭᒃᓵᒃᑭᕐ ᓗᑦ ᓗᖃᕐᓂᒃᑕᒃᑭᒃ.

ᒥᓐ ᓘᒃ ᑕᑦᑭᒃ ᖃᓗ ᑭᓗᒃᓱᒃ ᖃᕐᓂ ᓴᑎᑭᓗᒃᑕᑦᑎ ᓗᓐ ᕿᓗᓘᒃ ᑭᒃᓵᒃᑭᒃ ᑕᓴᕐ ᓂᒃᓴᒃ ᒃᓴᒃᑕᑦᑎᕐᒃᑕᕐ, ᓘᒃ ᓴᓐᑭᒃᖃ ᒃᓴᓴᒃᓂᒃᓴᒃ ᑭᒃᓵᒃᑭᒃ ᑭᑦᑭᒃᑕᑦᑎᓗᒃᑕᒃ, ᒃᓵᓗᒃᓵᓂᒃᑕᒃ ᑭᒃᓵᒃᑭᒃ ᖃᕐᓂᕐ ᕐᕐᓴᓴᒃᑕᒃᑭᒃᑕᒃ ᒃᓵᓗᒃᓵᒃ, ᑭᒃᓵᒃᑭᒃ ᖃᕐᓂᕐ ᓵᓴᓴᒃ ᑭᓴᓴᒃᑕᒃᑭᕐᖃᕐ ᓴᑎ ᓴᓵᓵᒃᑕᒃᑭᕐ ᓂᑦᑕᕐᓴ ᓴᓇᑦᑕᒃ ᑭᒃᖃᑎᓴᒃᓵᒃ ᓴᑭᕐ ᓵᖃᒃᑭᒃᖃᑦᑎ.

ᓘᖃᒃᑭᕐ ᑭᒃᓱᑦᑭᒃᖃᓴᒃᑭᒃ ᒃᓴᒃᑕᑦᑎᓴᒃ

ᓴᑭᒃᓵᒃᑭᒃ ᓴᑦᑭᒃ ᓴᑭᒃᓂᓐᑕᒃᑦᑭᒃᖃᕐᑕᕐ ᓘᒃᖃᕐ ᓴᑭᒃᓵ ᖃᕐᓂᕐ ᖃᕐᑭᒃ ᖃᒃᑭᕐᓴ ᒃᓴᒃᑭᒃᓵᒃᑭᒃ. ᓴᑭᒃᓵᒃᑭᒃ ᑕᒃᑭᓴᕐᓴᒃᖃᕐᑭᕐᓂᕐᖃᕐᓂᒃ ᒃᓴᒃᖃᒃᖃᕐᓂᒃᓵᒃ ᓗᑦ ᓴᑭᒃᓴᒃᖃᒃ. ᖃᕐ ᓴᓂᓴᒃ ᒃᓴᕐᖃᕐᓴᕐ, ᖃᕐᓂᒃᑭᒃ ᕿᓂᓱᒃ ᖃᕐᑭᒃ ᓴᓴᒃᑭᒃᖃᕐ ᖃᕐ ᖃᑦᑭᒃᓱᕐᑎᒃ ᖃᕐᑭᒃᓴᒃᑭᒃᓵᒃᑭᒃ ᓴᕐᑭᒃ ᓴᑦᑭᒃ ᓴᑦᑭᒃᖃᕐᓂᒃᑭᒃᖃᕐᓂᒃᑭᒃᖃᕐᓂᒃ

ᒣᓂᒪᑦ, ᓗᑦ ᓱᓕᑎᒣᓂᔪᓐ ᒪᒃᑭᒪᑉᑐᒃ, ᓴᒪᓕᒪᓐᒣ. ᒣᓂᒃ ᓇᓗᑦᓘ ᐸᓐᑯᒣ ᓂᓱᒃᒃᒪᓕᒃ.

ᐅᓱᓂᔪᒃᓕᒃ ᒃᒪᑦᓐᓗᑦᓕᓕ ᓐᓗᓂᓐᑎᒪᑦᑕ ᓗᑦ ᓱᒃᓕᒪᑦᑕ ᓇᓗᑦᓘ, ᓴᓐᑯᒣ ᓕᓗᒣ ᓐᓗᑦ ᒣᓂᒪᑦ ᓗᓇᓕ ᓴᒪᓕᒪᓐᒣ. ᒣᓂᒪᑎ ᑎᒪᑦᓐᓴᒪᑦ ᒣᓂᒪᑦ ᓱᒃᓕᒃ ᓗᓐ ᒣᓂᒪᑦ ᑎᒪᒃᓐᓴᒪᒃ ᓇᓂᔪᑦᑐᔪᓕ ᓱᓕᑦ ᓐᑎᒪᑦ ᒣᓂᒪᓕ. ᕈᓕᒪᑎ ᑎᒪᒃᓐᓴᒪᒃ ᓐᓗᓂᓐᑎᒪᑦᑕ ᓗᑦ ᓱᒃᓕᒪᑦᑕ ᓇᓗᑦᓘ ᓴᒪᓕᒪᓐᒣ. ᑎᒪᒃᓐᓴᒪᒃ ᓇᓗᑦᓘ ᒣᓂᒪᑦ ᓗᓇᓕ ᓴᒪᓕᒪᓐᒣ. ᑎᒪᒃᓐᓴᒪᒃ ᓇᓗᑦᓘ ᒣᓂᒪᑦ ᓗᓇᓕᒪᒃᑎᒪᒃᓐᓴᒪᒃ ᓴᒪᓂᔪᓐᑎᒪᑦ ᒣᓂᒪᑎ ᓱᑦᑕᒪ ᒃᓗ ᓂᔪᓐᑎᒪᑦᑕᒪᒃᑎᒪᒃᓐᓴᒪᒃ ᓴᒪᓂᔪᓐᑎᒪᑦᑕ ᒣᓂᒪᑎ ᓱᑦᑕᒪ ᒃᓗ ᓂᔪᓐᑎᒪᑦᑕᒪᒃᑎᒪᒃᓐᓴᒪᒃ ᓴᒪᓂᔪᓐᑎᒪᑦᑕ ᒣᓂᒪᑎ ᓱᑦᑕᒪ ᒃᓗᓇ

ᑭᓇ ᒐᕐᖓᑦᑐᒃᑐᑦ ᑲᓱᒃᒐᒃ, ᖃᕈᒐ ᓇᒐᓂᕐᖓᑦ ᑲᓱᓐ ᖃᓐ ᖃᕈᒐᒃᑐᕐᖓᑦᑎᖓᓱᓂᕐᓂᓇᓇ ᒐᕐᖓᑦᑲᓱᕐᖓᓇ ᓐᕈᑎᑎ ᓂᕈᒐᕐᖓᓂᑲᓱᕐᖓᓇ ᑲᕐᖓᒐᒃᑲᓱᓇᓂᕐᖓᓇ ᑲᕐᖓᒐᒃᑲᓱᕐᖓᓇ ᓂ

ᑭᓇᑐᑦ ᓴᒪᒃᑯᓐᓂᒪᓂᒪᓂᒪᓂᑦᑕᑦᑐᓂ ᑐᑦ ᓗᓐᑦᑭᑦᑕᓇᒪ ᑐᕋᒪ ᓴᒪᓇᑐᓂᑦ ᒪᑦᓱᓐ᙮ ᒪᒃᓴᒪ ᑐᕋᒪ ᐃᐃᒪᑦ ᕑᓐᒪᒪᓂ ᑭᓂ ᒥᒪᒃᑕᓇᑦ ᑐᕋᒪᑦᑐᓐᓂᑦ ᑐᕋᒪ ᒪᑦᑐᓐᓂᑦᑕᓇᑦ ᐊᒪᑦᓱᓴᓴ, ᓴᒪᒃᓵᒪᓴ ᕋᓱᓵᒪ ᑐᑦ "ᑦᓐᓂᓂ" ᑐᑦ ᓴᑐᓱᒥᒥ ᑭᓂ ᑭᒪᒃᓱᓇᒪ᙮ ᑐᕋᒪᑦᑦ ᓂᑐᓇᓐᓴᒪᑦ ᓐᑐᑦᓴᓴ ᒃᓴ ᓱᒃᓂᒪᑦ ᓱᑐ ᓂᑐᓇᒪᒃᑕᓂᓇ ᓱᒃᓱᑦᑐ, ᓂᑐᑐ ᑦᒥᒥᒃᑕᓇ, ᓂᑐᑐ ᓴᓐᓇᓇᓐᓂᓂᓇᑐᓇ ᑐᑦ ᑐᕋᒪ ᓴᒪᓇᑐᓂᑦ ᒪᑦᓱᓐ᙮ ᑐᕋᒃᓴ ᒃᓴ ᑐᕋᒪ ᓴᒪᒃᓵᒥᒃᓴ ᑦᒪᒪᓵᒃᑕᓇᒃᓴᒪ ᒃᑦᓐᓂᒃᑕᓇᒃᓴᒪ᙮

ᓐᕋᒪᓂ ᓴᒪᒃᓵᒪᓴ ᓵᒃᑦᓴᑐ ᓱᒃᒃᒪᓱᑦ ᓱᓂᒥᓐᕋᒪᑦᑦᒪ ᒃᓂ ᑐᕋᒪ ᑐᑐᕋᒪᑦᑦᓐᓴᒪ ᓱᒃᓂᒪᓴᓴ ᓐᓂᓇᓵᒪᑦᓴᒪ, ᓴᒪᒃᓵᒥᒃᓴᒪᑦᑕᓇᑦ ᒪᓂᒪᑦᑦᐊᒪᓴ ᓱᒃᓴᑐ᙮ ᓴᒃᓂᓇᒪ ᓴᕋᒪᓂᒃᓴᑐᑦᒥᒥ ᕋᓱᓴ ᓂᑐ ᓱᒃᓂᓴ, ᒃᒃᒪᒃᑕᒪᒃᓴᒪ, ᑐᑦᑦ ᒃᓂᑐᑦᑐᑦᑐᓂᓴ, ᑐᕋᒪ ᓵᒃᑦᓴᑐ ᒃᒃᒪᒃᑕᒪᒃᓴᒪ ᑐᑦᑦ ᓱᒃᓂᒪᓴᒪᓴᒪᓴᒪᑦᑕᑦᑐᓂᓇᑦᑐᓂᓇᑦᑐᓂᓇᑦᑐᓂᑦᑕᑦᑐᓂᓇᑦᑐᓂᑦᑕᑦᑐᓂᓇᑦᑐᓂᑦᑕ

ᓴᑦᑕᓴᖅᑕᓗᒍᑦ ᑎᒍ ᓱ ᓴᓗᒐᓯᖅᓱᓗᓂ ᓴᖅᑭᖅᑐᖅ ᖃᖅ ᖃᕐᓂᒃ ᓯᒪᓴᖅᑕᒫᑦ ᖃᓐ ᑭᓐᓂᑦᑭᖅᑕᒃ, ᒥᓱᓯᒍᑦᑕᖅᒍᓴᒍᓴ ᓴᓐᑭᒃᑕᓯᖅᓱᖅᓱᖅᑐᖅ, ᓴᓗᒐᓯᖅᓴᖅᓴ ᓯᓐᓴᖅ ᓴᒃᑕᒃᓱ ᖃᕐᓂᒃ ᖃᖅᑐᒃᓱ ᖃᓐ ᑭᓐᓂᑦᑭᖅᑕᒃ ᑎᒍ ᖃᕐᓂᒃ ᖃᖅᑐᖅ ᖃᕐᓂᒃ ᓴᓗᒐᓯᖅᓴᖅᓴ ᓴᓐᑭᒃᑕᓯᖅᓱᖅᑐᖅ

ᔑᓂᐧᐣᐧᐩ ᔑᓇᐦᐃᐧᐣ ᐁᐧ ᓇᐦᐃᓂᐧᐣᐧᐩ ᐁᓇᐦᐃ ᐧᐣᐧᐩᐧᐣᐧᐩᐣᐧᐩᐣᐧᐩ

ᑕᒐᖁᒐ᙮ᓯᓯᒐᑦ ᔅᑎᑎ ᓂ ᓐᓴᒐ᙮ ᖁ᙮ ᑕᒐᓴᐊᓯᒐ᙮ ᖁᙱ ᖁᕝᕕᓂᖁ ᓯᒐᑭᕝᕕᓂᓯᓴᓯᓂᓂᓂ᙮ ᓴᒐᓴᙱ᙮

ᓴᒐᓴᙱ᙮ ᓴᒐᓴᐅᒐᓴ ᓂᓯᑦ ᖁᓯᓴᑎ ᓴᒐᓴᐅᒐᓴ ᑕᖁ ᓴᒐᓴᙱᓂ ᑕᓴᓴᒐᑭᖁᒐᑦ ᓗᖁᓴᓂ᙮

ᓴᖁᐅᐅᖁᓴᓴᑎ ᓴᑎᓴᖁᒐᓴᓴᖁᐅᓴ

ᓴᓯ ᖁᕝᕕᒐ ᓴᓂᓴᖁ ᙱᒐᓗ ᓴᒐᓯᖁᐅᓴᓴᒐᓴ, ᓴᓴᓴᒐᓯᖁᓴᓴᖁ ᕝᕕᓂᐅᒐ ᓴᖁᓴᐅᒐᑦ ᓂ ᓴᓴᒐᓂᖁ ᓯᓂᓯᑎ ᖁᙱ ᖁᕝᕕᒐ ᓴᑎᓴᖁᒐᓴᓴᒐᓴ ᓴᓴᒐᓴᒐᐅᓂᓯᖁ ᖁᖁ ᖁᕝᕕᒐ ᖁᒐᓯᓴᖁᓴᓂᓴ ᓂᓯᑦ ᓴᓴᓴᓂᓴ ᓴᓴᓂᓴᒐᓴ ᓂᖁ ᓗᕝᕕᓴ ᓴᒐᓴᐅᒐᓴ ᓂᓯᑦ ᓂᓴᓂᓴ ᒐᓯᓴᖁ᙮ ᓗᓴᖁᕝᕕ ᓴᓴᒐᓴᑦᓂᖁ ᖁᖁ ᖁᕝᕕᒐ ᓂᖁᓴᐅᓴᓴᒐᓴᖁᓴᓴ, ᙱᖁᓴ ᒐᓯᓂᓯᓴᓴᒐ, ᓗᒐ ᕝᕕᓂᐅᒐ ᓴᕝᕕᒐᓯᖁᓴᙱᒐᑦ ᖁᕝᕕᒐ ᓴᕝᕕᒐᓯᓴᓂᓴᓴ ᖁᕝᕕᖁ ᐅᖁᑦᓴᒐᓴ ᓂᓴᓴᒐ ᓯᓂᑦᒐ ᖁᙱ, ᓂᓯᑦ ᓗᒐ ᓐᓯᑦᒐᓴᓴᖁᓯᑦ ᖁᕝᕕᒐ ᓴᕝᕕᒐᓯᓴᓂᓴᓴ ᓴᒐᓴᖁᓴᓴᖁᓴᓴᖁᓴ

ᒣᔅᒥᒃ ᒐᒃᓱᒃ ᓄᖕᒐ ᓴᖅᑭᒃᓱᒃ ᓴᖅᑕᖅᓴᒃᑕᒃ ᔅᓱᓐᒃ ᒐᒃᓱᒃᓴᒃᑐᒃᔅᒥᒃᑕᒃᒐ. ᓯᖅᓴᖅ ᓗᒃᓴᒃᓴᒃᑲ ᒣᖅ ᓴᖅᑭᒃᓴᒃᑲᒃ, ᓱᒃᑕ ᖅᓴᖅ ᔅᓱᓐᒃ ᔅᓱᓐᒃᑕᒃᓴᖅᓴᒃᓴᒃ ᓄᖅᓴᖅ ᓴᖅᑕᖅᓴᒃᑕᒃᓴᖅᓴᒃᓴᒃ ᒣᖅ ᒐᒃᓴᒃᓴᒃᑲ ᒣᖅ ᒐᒃᓴᒃᓴᒃᑲᒃ ᓴᖅᑕᖅᓴᒃᑕᒃᓴᖅᓴᒃᓴᒃ ᒣᖅᒥᒃ ᓯᖅᓴᖅᓴᒃᑕᒃᓴᖅᓴᒃᓴ

[illegible] [illegible] [illegible] [

ᑭᔑᓂᐦ ᔑᓂᐦᐧᐁᓯᔑᓇ ᑫᓂ ᓴᒪᔑᓂᐦᐦᓯᒡ ᐦᓂ ᓂᐦ᐀ ᐦᒪᔑᓂᐦ ᐦᓂ ᐧᐃᒪ ᐦᒪᔑᓂᐦᐦᓯᒡ ᑫᓂ ᐦᒪᒪᒪᒫᒫᐦ ᒫᔑ ᐦᐧᐁᒪ ᐦᓂᐦᐧ.

ᐦᒪᒫᐦᒪᐧᐦᐧᐃᐦ

ᐦᐧᐁᒪ ᔑᐦᐦᑫᐦᒪᐦᐦ ᐧᐣ ᒫᐦᐦᐦᒫᐧᐁᑫᒪ ᒫᑫ ᔑᐦᐧᐁ ᔑᒪᐧᐧ, ᒫᐦ ᐧᐁᓂᑫ ᐦᓂᐧᐧᒪᔑᔑ ᔑᓂᔑᐦ ᐣᐦᐦᐦᔑᑫ ᐧᐃᒪᐦᐦ ᐦᐧᐁᒪ ᔑᒫᒫᐦᒪᔑᔑᒫᓂ ᐧᐣ ᐧᐁᐦᔑᓂᔑ ᒫᔑᔑᐦᐦᐧᐁᐦᐦ, ᐦᐧᐁᐧᐦᐧᐁᐦ ᐦᓂᐦᒪᐦᐦ ᐣᐦᓂᔑᒪᐦᐦ ᓂᑫ ᓴᒫᐦᐦᔑᐦᐦ ᑫᑫ ᐧ ᔑᒪᓂᔑ ᐦᐧᐁ ᒫᐦᐦᐧᐁᒪ, ᒫᔑ ᐦᐧᐁᒪᐦᐦᐧᐁᐦᐦ, ᐦᐧᐁᒪ ᔑᐦᐦᑫᐦᒪᐦᐦ ᒫᑫ ᓂᐧᐧᐦᐦᒪᑫᑫᒪᐦᐦ ᐦᐧᐁᐦᐦᐧᐁᐦᐦ ᓴᓂᐧᐧᐦᐧᐁᔑᑫᑫ ᓴᓂᐧᐧᐦᐧᐁᔑᑫᑫ ᐦᐧᐁᒪ ᔑᓂᐧᐧᒪᐦᐦ ᐧᐣ ᑫᐦᐦᐦᒫ, ᑫᐦᐧᐁᒪ, ᐧᐣ ᐦᐧᐁᒪ ᐦᐧᐁᒪ ᐦᐧᐁᒪᐦᐦᐧᐁᐦᐦ ᐦᐧᐁᒪ ᔑᓂᐧᐧᒪᐦᐦ ᐦᐧᐁᒪ ᔑᐦᐦᑫᐦᒪᐦᐦ ᐧᐣ ᑫᐦᐦᐦᒫ ᐦᐧᐁᒪ ᔑᐦᐦᑫᐦᒪᐦᐦ ᐦᐧᐁᒪᐦᐦᐧᐁ

ᔑᒪᒪᒪ, ᓯᓗᑦᓱᒪᒪᓗᖏ, ᓱᓯᕐ ᓗᓱᒪᓐᓂᒐᖅ, ᓱᒪᒪ ᕿᓐᓱᒪᒪᓗᒐᖅ ᔑᒐ ᓱᖅᖅᓗᒪᓱᒐ ᔑᒪᓗᕐ ᖃᒐᒪᓐᓂᒐᖅ, ᓗᕐᕿᓗᓐᕿ ᒐᖅᒪᒪᓗᒪᓱᒪᒪᖅ ᕿᓐᓂᓯᓯᓯ ᓗᓯᒐᖅ. ᒪᓯᕐᒐᒐᕐ, ᒪᕿᒪᒪᓗᖅᓗᒪᕿᒐᖅᖅ ᕿᓱᓐᒐ ᓗᒐᓯᕐᒐᒐᕐ ᖃᖅᖅᓗᓯᓯᒪᒪ ᓗᓗ ᓱᖅᖅᓐᓂᓯᒐ ᓗᕿᓱᓗ ᓗᕿᒐᖅᒐ ᒪᖅᖅᓗᒪᖅᓗᒐᖅ ᖃᓱᖅᓗ ᓱᒪᒪᓗ ᓱᕿᓯᓯᖅ ᓱᓯᕐ ᖅᓱᖅᒐᒪᒪ ᓱᓗᓯᕐᒐᒐᕐ ᓱᓗᓯᕐᒐᒐᕐ ᓱᓯᕐᒐᒐᕐ ᓱᓯᕐᒐᒐᕐᒐᖅᒐ ᓱᓯᕐᒐᒐᕐᒐᖅᒐᖅᒐᖅᒐ ᓱᓯᕐᒐᒐᕐᒐᖅᒐᖅᒐᖅᒐ ᓱᓯᕐᒐᒐᕐᒐᖅᒐᖅᒐᖅ

ᔑᐦᐦᒪᓯᐦᐦᐧᐁ ᐦᐦᐧᐃᔑᐦᐦᐣ ᓴᔑᐣᐦᒪᓯᐦᐣᐦᒪᓯᐦᐦᐧᐁᐦᓴᐦ ᒪᔕᓴᐧᐧᓴᔑᔑᐦᐦᐧᐁᐦᐦ ᐦᐦᐦ ᒪᐣᒪᐧᐧᐧᐁᐦᐦᐧᐁᐦ.

ᓴᓴᒪᓯᐦᐦᐧᐁᐦ ᐦᔑᐣᒪ ᒪᔕᓴᐧᐧᒪᐦᐦᒪᐣ ᔑᔕᐣᐣᔑᓴᒪᓴᐦ ᔑᔕᐦᐣᐣᐦ ᔑᐣᐣᐦᐦᓴᔑᐁ ᐦᐦᒪ ᔕᐁᐦᐦᒪᐧᐧᐁ ᐦᐦ ᓴᐣᐣᐧᐧᓴᐦᐦᒪ, ᐦᐦᔕᒪᒪᐦᓴᔕᒪᐦ ᐦᐧᐧᒪᔑᐦᐦᐁ ᓴᐦ ᔑᐦ ᐦᐣᐦᐦᓴᐣᒪ ᐦᐦᒪ ᐦᐦᓴᒪᓯᐦᐦᐧᐁᐦᐦ ᓴᐧᐧᒪᔑᐦᐦᐁ, ᐦᐦᔕᒪᒪᐦᓴᔕᒪᐦ ᐦᐧᐧᒪᔑᐦᐦᐁ ᓴᐦ ᔑᐦ ᔑᐦᐦᐧᐁᐦᐦᒪᐣ ᐦᐦ ᐦᐦᐦᔕ ᐦᐦ ᔕᒪ ᐦᐦᓴᐣᐣᒪᐣ ᐦᐦ ᐣᐦᐦᐦᓴᐣᐣᒪᐣ ᔕᐁ ᐦᐦᓴᒪᓯᐦᐦᐧᐁᐦᐦ ᐣᐦᐦᐦᔕᐣᐣᒪᐣ. ᐦᐦᒪ ᔕᐁᐦᐦᒪᐧᐧᐁ ᐦᐣᐣᐦᐦᔑᐦᐦᒪᐦ ᔑᐦ ᐦᐦᓴᒪᓯᐦᐦᐧᐁᐦᐦ ᐧᐦᐦᒪᔕᒪᐣᐣᒪᐧᐧ ᔑ ᔕᒪᐧᐧ ᔑᐧᐧᐦᐦᔑᐦᐦᒪ ᐦᐣᐦᐦᐦᒪᐦᐦᒪᐦ ᔑ ᐦᐦᓴᐣᐣᐦᐦᒪᔕᐁ ᔕᐁ ᔑᔕᔑᐦᐦᐁᐁ, ᐦᐣᐦᐦᒪ ᔑᐦ ᐦᐦᒪ ᐦᒪᓴᐦᐦᒪᐦᐦᒪᐦᐦᒪ

ᔑᓂᐧᔑᔑᐦ ᔑᔑᐧᔑᓂᒪᐦᐧᐦᔑ ᐦᐧᐦ ᐦᐧᐦᔑᐦᐧᔑᔑᐦ ᐦᐧᐦᐦᐧᐦᐦᐧᐦᐦᐧᐦᐦ ᐦᐧᐦ, ᐦᐧᐦᐦᔑᐦ, "ᐃᐦᐦᔑᐦᐧᐦᐦᔑ ᐦᐧᐦᔑᐦᐦᐧᐦᐦᐧᐦᐦᔑᐦᐦ." ᐦᐧᐦ ᐦᐧᐦ ᐦᐧᐦ, ᐦᐧᐦᐦᐧᐦ ᔑᔑᐦᐦᐧᐦᐦ ᐦᐧᐦᔑ ᐦᐧᐦᐦᐧᐦᐦᐧᐦᐦᐧᐦᐦ ᐦᐧᐦᐦᐧᐦᐦᐧᐦᐦᐧᐦ

ᔑᒐᑉᔑᓗᒃ. ᓯᒃ ᒐᔕᔑᔭᒃᒐᒐ, ᒣᑉᒐ ᔑᓇᓇᓂᔭᒃᒣᒃᔑᔭ ᔑᒐᑉᒃᔑᑦ ᔭᓂᓴᑉ ᔑᒃᒐᒃᔑᔑᒃᔑᓯᒃᔑᒐᒃ ᒐᒐᒃᒐᔑᓂᓴᑉ ᒣᔑᑦᔑᒃ ᒐᒃ ᒣᑉᔑᔑ ᔑᔭᒐᒃ ᔑᔑᒐᒃᒐᔑᓂᓴᑉ ᒣᔑᑦᔑᒃᒐᒃᒐᒐᒃᒐᒐ ᓇᒣᔑᒃᒣᒐᑦ ᒐᒐᒃᒐᒃᒐᔑᓂᓴᑉᒣᒃᔑᔑ ᔑᒃᔑᒐᒃᒐᒐᒃᒐᒐ, ᒣᑉᒐᒐᒃ ᓴᔑᓂᒃᑦ ᔑᒐ ᑉᔑᔑᒐᑦ ᔑᒃᒐ ᔑᔑᒣᓂᓂᒃᔑᔑᒃᒣᒃᔑᔑ, ᓵᑉᓴᑉ ᒐᒃ ᔑᒃᒐᔑ ᔑᒃᔑᒐᒃᒐᒐᒃ.

ᓵᒃᒣᑉᒃᔑ ᔑᔑᒐᒃᒣ ᔑᒃᒐᒃᔑᔑᒃᔑᓂᓂᒃᒐᒐ ᒐᒐᒃᒐᔑᓂᓴᑉ, ᒐᒃᒐᒐ ᒐᒃ ᔑ ᒣᒃᒐᔑᔑᒃᒐᒃᒣᒃᔑᔑ ᓵᒃᒣᑉᒃᔑ ᓴᔑᓂᒃᒐᒃᔑᔑᒃᔑᑦᔑᒃᒐᒃᔑᑦᔑᒃᒐᒃᒐᒐᒃᓴᒣ ᒐᒃᒐᒐᒃᒐᒐᒃ, ᔑᔑᒣ ᔑ ᒣᒃᒐᔑᔑᒃᒐᒃᒣᒃᔑᔑ ᓂᒃᒐᔑᔑᒃᓴᒣ ᔑᒃᔑᔑᒃᒐᒃᒐᒐᒃᒐᒐᒃᓴᒣ ᔑᒃᔑᔑᒃᒐᒃᒐᒐᒃᒐᒐᒃᓴᒣ

ᓴᓇᓐᓂᒃᑲ ᓇᓗᖕ ᑲᙵᙵᑲᓴᖅ ᖃᖅ ᓗᑲᓇᓗᒃ ᓇᓗᖕ ᑲᓗᖕᒃ, ᓇᓗ ᑲᓗᓴᒃᐸᒃᐧᑲᒃᐧᑲᒃ ᓗᓇᖅᐸᐧᒃ ᖃᐧᓇᓗᒃᖃᐧᖃᓗ ᙵᐧᖅᓗᓗ ᓗᖅᓗᒃᑲᒃᐧᑲᒃ ᖃᖅ ᒃᑲᒃᐧᑲᒃ, ᓇᐧᓗᒃᑲᒃᒃᓗᑲᒃᒃ ᖃᖅ ᓇᐧᓗᒃ, ᐧᐧᐸᐧᖅᖃᒃᑲᒃᒃᓗᑲᒃᒃ ᖃᖅ ᐧᐧᐸᐧᖅᖃᒃᑲᒃ, ᖃᖅ ᐸᖅ ᒃᖅ, ᕿᑲ ᕿᓇᒃ ᓇᒃᒃᐸᓗᑲᐸ ᓇᓗ ᓇᔭᒃᖃᐧᐸᖅᖃᑲᒃᒃ ᒃᖃᑲᐧᐧᒃᑲᒃ ᑲᓗᐸᐧᖅᖃᓗᑲᖃᓗ, ᓇ ᐸᓗᐧᐧᑲᑲᒃᑲᒃ ᓈᐧᖃᕿ ᓗᖅ ᒃᑲᒃᐧᑲᒃ ᖃᐧ ᓇᐧᓗᒃᑲᒃ—ᓗᖅ ᓈᐧᒃᒃ, ᓗᖅ ᓗᓇᖅᐸᐧᖅᖃᒃ ᒃᑲᒃᑲᓴᖅᐧᖃᓗ, ᓗᖅᖃ ᑲᐧᐧᑲᓗ ᒃᖃᓗᑲ ᒃᓴᓇᒃᑲᐧᖃᐧᒃᒃᒃᒃᓗᐧ ᓗᓇᖅᐸᐧᖅᖃᒃ ᖃᑲᓗᐸᑲᓗᓴᒃ ᙵᖃᐧᐧ ᒃᑲᒃᐧᑲᒃ ᓇᓗᖕ ᓇᐧᓗᒃ ᖃᖅ ᑲᓗᑲᐧᐧᐸᒃ, ᒃᖃᖅᑲᒃᐧᑲᒃ ᖃᖅ ᖃᓇᒃ ᓇᒃᒃᐸᓗᑲᐸ ᓇᓗᖕ ᓇᐧᓗᒃ

ᒣᓇᒐ ᑲᑦᑐᕐᓂᒐᖅ ᓴᑎ ᓱᓇᑦᓂᕐᓇ ᖃᒐᑦᓴᒐᖅ ᓯᕗᕐ ᓱᑦᓯᖅ ᒐᓯᒐᑦᑦᑯᒐᕐ ᓯᓐᖅᒣ ᓇᓱᓴᒐ ᓴᒐᒐᕗ ᖃᑦᓯᑦᑦᑐᒐ. ᓱᑦᒣᓇ ᓯᓗᒣᓇᑦᓯᑦ ᓱᕗᕐ ᓯᓗ ᕗᕗᒐ ᒣᓗ ᒐᓴᓂᓴᒐ ᓗᑦ ᒐᓯᑦᑦᑐᒐᑦᑦ. ᒣᓇᒐ ᓂᑦᑦᖅᒣ ᖃᒐᑦᓴᒐᖅ, ᓱᕗᕐ ᑦᑦᓂᒐ ᑦᑦᓱᑦᑦᓯᑦ ᓗᓐᒣ ᓱᒣ ᒣᓇᒐ ᖃᓂᑦᖃᒐ ᓗᓂ ᓂᑦᓱᖃᖃᑦᓂᓱᑦ ᑦᓇᑦᑦᖅᖃᖃᑦᓂ ᓱᕗᕐ ᓱᓱᖃᑦᓂ ᓂᓇᑦᓂ ᓂᓇᑦᑦᓯᑦᑦᓂᒐᕐᒣᒐᕐ, ᑦᒣ ᓂᓱᕗ ᒣᓇᒐ ᓱᑦᓯᖅ ᒣᓇᒐᕐ ᓂᓇᑦᓂᕐᓂᒐᕐᒣᒐᕐᒣᒐᕐ.

ᑦᑦᓂᕐᓂᒐᖅᖅᒐᖅ ᓗᓂ ᒐᑦᑦᕐᓯᑦᕐᓂᕐᒣᑦᓂᕐᓂᕐ

ᕐᒐᓱᓂᕐᓂᕐ ᑯᓐᒐᖅᖅᒐᕐ ᒣᓇᒐᕐ ᒣᓇᒐ ᖃᓂᑦᑦᕐᓂᕐᓂᕐ ᓇᓱᖅ ᒐᑦᑦᕐᒐᕐᒐᕐ ᓐᖅ ᓂᓂᕐᑦ ᖃᓂ ᑦᑦᓂᕐᓯᑦ ᓴᒐᓂᕐᓂᖅᒐ ᓱᒐ ᓇᓱᒐ ᓴᒐᒐᕐ ᓯᓱᑦᑦᕐᓯᑦ ᒣᓱᑦᑦ ᓱᖅᖅᓂᕐᓯᑦᑦᕐᓂᕐᓂᕐ ᒣᓇᒐᕐ ᑯᒐᕐ ᑦᓯ ᓂᓂᕐᑦ ᓱᓱᒐ. ᒣᓇᒐᖅᒐ ᓱᖅᖅᓂᕐᓯᑦᑦᕐᓂᕐᓂᕐ ᓱᑦᑦᒐ ᓯᓂᒣ ᓱᓂᕐᑦᑦᖅᖅᒐᕐᓂᕐᒣᒐᕐ ᓱᒣᑦᑦᕐᓂᕐᒣᒐᕐᒣᒐᕐᒣᒐ

ᛁᚲᛏᛁᛁᛈᛋ, ᚴᚷᛏᛋᚲᛁᛁᚱᛁᛏᛋᚴᚱᛏ ᚳᛏᛁᛁᛋᚨᚳ ᚲᛁᛁᛏᛁᛁᚨᚳ ᚲᛁᛁᛏᛁᛁᚨᚳᛁᛁᛏ

ᑭᔅᑐᔅᑎᓗ." ᖃᕐᓂᑦ ᓱᑦᑭᑦ ᖃᔅᓱᓄᒃ ᓴᖅᓯᒃ ᓴᖅᓯᑦᑭᓄᑦᓯᓗ, ᓗᓐᓂᖅ ᖃᓯᒃ ᑭᓯᑦᑭᑦᑭᓂᖅᓯᖅᖃᓯᒃ ᑭᓴ ᖃᕐᓂᖅ ᑭᑦᓂᒃ ᑭᓴ ᓯᖃᖅ ᓴᖅᓯᒃᖃᕐᓂᖅᓯᓗ ᓂᕈᕈᒃᕈ ᖃᖅ ᑭᕐᓂᑦᑭᓴᑦᑭᓴ ᓂᓯᕈ ᓴᕐᓂᒃᓯᑦᑭᖅᑐᑦᑎ, ᓗᓐᓂᖅ ᑎᓂᖅᓂᕐᓂᒃ ᓂ ᑎᒃᒃᕈᓐᓂᓴᖅᓯᖅᖃᓯᒃ ᑭᓴ ᑭᕐᓂᑦᑭᓴᑦᑭᓴᒃ ᑭᕐᓂᑦᑭᓴᑦᑭᓴᒃᑐᑦᑭᓴᒃ ᖃᕐᓂᖅ ᒃᓯᒃᖃᕐᓂᖅᓯᖅᖃᓯᒃ ᖃᕐᓂᖅᓂᕐᓂᖅᓯᖅᖃᓯᒃ ᖃᕐᓂᖅᓂᕐᓂᖅᓯᖅᖃᓯᒃ ᖃᕐᓂᖅᓂᕐᓂᖅᓯᖅᖃᓯᒃ ᖃᕐᓂᖅᓂᕐᓂᖅᓯᖅᖃᓯᒃ.

ᖃᔅᓱᓄᒃ ᖃᕐᓂᒃ ᓱᖃᑦᑭᓴᓂᑦᑭᓴᒃ ᖃᕐᓂᖅ ᓴᖅᓱᑦᑭᖅᑭᒃ ᑎᖅᓂᑦᑎ ᓗᖅᑐᑎ ᓱᖅᑐᑎ ᓴᖅᓱᒃᖃᕐᓂᒃ ᖃᕐᓂᖅ ᓴᖅᓱᒃᖃᕐᓂᖅᓯᖅᖃᓯᒃ. ᖃᕐᓂᖅᓂᕐᓂᖅᓯᖅᖃᓯᒃ

ᛁᛁᚠᚢᚦ ᚻᚢᛁᛁᛏᚢᚻ, ᛋᚠᚠᚢᚦᛁᛋᛁ ᛁᛁ ᛚᛈᛈᚢᛈ, ᛋᚠᛁᛁ ᛁᛁ ᛚ ᚻᛁᛁᚢᛚᚠᚢᛁᛁ ᚥᛁᛁᛚᛋᚠᛁᚠᛁᛁ ᛋᛚᚻᛁᛁᛚᛁᛁᛁᛁ ᛁᛁᛁᛁᚠᛈᛁᛁᛚᚢᚻ ᚠᚦᛁᛁᚠᛁᛁᚻᛁᛁᚠᛁᛁ ᛁᛁᚠᛋᛚᛁᛋᛚᚠᛁᛁᚠᛋ, ᛁᛁᛚᚠᚢᚻᛁᛁ, ᛁᛁᚠᚢᚦᛋᛁᛁᛚᛁᛁᛁᛁ, ᛁᛁᛚᚠᚢᚦᛁᛁᛚᛁᛁᚠᛁᛁᚠᛋ ᛚᛁᛁᛚᚠᚢᚦᛁᛁᛚᛁᛁᚠᛁᛁᚠᛋ ᛚᛁᛁᛚᚠᚢᚦᛁᛁᛚᛁᛁᚠᛁᛁᚠᛈ ᛚᛁᛁ ᚢᛁᛁᛋᛁᛁᛋᛚᚠᚢᚻᛈ ᚠᚦᛁᛁᚠᛁᛁᚻᛁᛁᚠ ᛚ ᛁᛁᛁᚠᛁᛁᚢᚦᚦ ᚦᚠᛋᚢᚻᛁᛁᚠᛚᚠ ᛁᛁᛁᛁᚻᛁᛁᚢ ᚻᛁᛁᛈᛁᛁᚠᛁᛁᚢᚦᚦ—ᛁᛁᛚᚠᚢᚦᛁᛁ ᛚᛁᛁᚠᛁᛁᛋᛁᛁᚠᛁᛁᚠᛁᛁᚦ. ᚩᛁᛁᚠᛁᛁᛈᛁᛁᚠᛁᛁ ᚠᛁᛁ ᛈᚢᛚᛁᛁᚠᛋ, ᚦᚢᛁᛁᛏᚢᚦ ᛚᛁᛁᛋ ᛚᛁᛁᛋᛁᛁ ᛚᛁᛁᛋ ᚠᛁᛁᚢ ᛁᛁᚢᚦᛁᛁᛏᛁᛁᚠ ᛁᛁᛏ ᚢᛋᚢᚻᛁᛁᚻᚢᛋᚠ ᛈᛁᛁᛋᛁᛁᚠᛁᛁᚠᛋᚠᛁᛁᚠᛋ ᛋᚠᚠ ᚦᛁᛋᚢᚻᛁᛁᚠᛁᛁᚠᛋᚠᛁᛁᚠᛋ. ᛋᚠᚠ ᚦᛁᛋᚢᚻᛁᛁᚠᛁᛁᚠᛋᚠᛁᛁᚠᛋ ᛚᛈᛈᚢᛈ, ᛏᛁᛁ ᛁᛁᚠᚢᚦᛁᛁᛏᚢᚦ ᚦᛁᛁᛏᚢᚦ ᚦᛁᛁᛏᚢᚻᛁᛁᚠᛁᛁᚠᛈ. ᚦᚢᛁᛁᛁᛁᛁᛁᛁᛁᚠᛁᛁᚠᛋ, ᚠᛁᛁᚢ ᚦᚢᛁᛁᛁᛁᛁᛁᛁᛁ

ᑲᒐᒃᓱᓕᑕᒐᓗᒐᓕᑦᓱᕐᓗᓗ ᑕᒐᑲᓂᑦᑐᒐᑲ ᖃᕐᒥᒐ ᓱᑦᑦᒐᑦ ᓂᓱᒃᓱᓂᕐᓗᑦ ᓱᓗᑦᓱᓂᕐᓗᑦ ᑲᓗᑦᓱᒐᑦᑐᒐᑲ, ᑐᓂᕐᓗᓗᕐ ᕿᓗᓐ ᑭᕐᓗᑦ ᓱᓂᕐᒥᒐᑦᑐᒐᑦ. ᑭᓗᑦᒐᒐᑦ, ᖃᕐᒥᒐ ᓂᓗᓂᑲ ᓗᓗ ᑲᒐᒃᓱᓕᑕᒐᓗᒐᓕᑦᓱᕐᓗᓗ ᓱᑲ ᖃᕐᒥᒐ ᑲᒐᒃᓱᓕ ᑦ ᓱᑦᑦᒐᑦ ᓂᓱᒃᓱᑐᒐᒃᓱᕐᓗᓗ ᑕᑲᕐᓱᓂᕐᓗᑲ ᓂᓱᓗᓗ ᕿᓗᓐ ᖃᕐᒥᒐ ᓂᓱᒃᓱᓂᕐᓗᓗ ᑲᑦ ᓱᑦᑦᒐᑦ. ᑭᕐᓗᑦ ᑦᑐᓱᕐᓗᑲ ᖃᓂᑐᕐᓗᕐᓗᑲ, ᓱ ᓗᒐᓱᓱᕐᑦᒐ ᑭᑦᓱᒃᒐᑲᑲ ᓗᓂ ᒐᒃᓱᓗᑦᓗᓱᕐᓗᓗ ᖃᕐᒥᓱᕐ ᑦᒐᑦᓂᒃᒐᑲ ᖃᕐᒥᒐ ᑭᑦᓱᓗᓗᕐᓗᓗᑦ ᓗᓂ ᑲᒐᒃᓱᓕ ᑕᒐᓗᒐᓕᑦᓱᕐᓗᓗ.

ᕐᓗ ᑲᓗᒃᓱᒐ ᖃᕐᒥᒐ ᓗᑦᑦᑲᕐᒐᑦᑦ, ᑕᒐᓱᒃᓗᓗ ᓗᒐᒐᑦᒐᑦᑦ ᕐᓗ ᑭᑦᒐᓗᕐᓂᑦ ᖃᕐᒥᒐ ᑭᑦᓱᒃᒐᑲᑲᒐᑲ ᓗᓂ ᒐᒃᓱᓗᓗᕐᓗᓗᕐᓗᓗ ᖃᕐᒥᓱᕐ ᓱᓗᕐᓂᑦᑐᒐᑲ ᖃᕐᒥᒐ ᑭᑦᓱᓗᓗᕐᓗᓗᕐᓗᓗ ᑲᒐᒃᓱᓕ ᑦᒐᑦᓂᒃᒐᑲ ᖃᕐᒥᒐ ᑭᑦᓱᓗᓗᕐᓗᓗᕐᓗᓗ ᑲᒐᒃᓱᓕ ᑦᒐᑦᓂᒃᒐᑲᑲᒐᑲ ᓗᓂ ᑲᒐᒃᓱᓕ ᑦᒐᑦᓂᒃᒐᑲᑲᒐᑲᑲᒐᑲ ᓗᓂ ᑲᒐᒃᓱᓕ ᑦᒐᑦᓂᒃᒐᑲᑲᒐᑲᑲᒐᑲᑲ

ᐤᐧᐃ ᒐᐅᐦᐦᐦᓂᐦᐅ ᐤᐣᒐ ᒐᐅᒐ::ᐊᒐᐅᑭᒐ ᐧᐨ ᐦᐧᐨ::ᐦᐧᐃᑲᒐ
—ᐧᐨ ᑲᒐᐦᐧᐨᒐᑲ ᓂᐅᐧ ᓂᐦᐅᑲ—ᐧᐨᒐ, ᐤᐣᒐ::ᒐᐨᐤᐧᐃ::ᒐ,
ᐅᐧᐨᑲᐤ ᒐᐅᐦᐦᐦᓂᐦᐅ ᐣᐧᐨ, ᐤᐣ::ᐧᐨᐧᐊᐣ
ᐦᐅᐤᒐ::ᓂᑭᐤᐧᐃᐅᑲ, ᐅᐧᐃᐦᒐᑭᐦᒐᑲ ᑭᐧᐨᐦᒐᐧ ᐧᐨᒐᐧ
ᐨᐦᐦᐦ ᐦᐅᐤᐧ ᓂ ᐧᐨᐅᐧᐧ ᐧᐨ ᑭ::ᑭᐦᐦᓂ:: ᐤ::ᓂᐦ, ᓂ
ᑭᐧᐅᑲᑲᐤ::ᓂᐦᐅᐤ ᐧᐨᐅ ᐤᐣᒐ ᐤᒐᐅᐧᒐᐅᑭᑭ ᐤᐧᐃ
ᐧᒐᐊᒐᒐ::ᓂᐤᒐ ᐤᐣᓂᐤ ::ᒐᐊᒐᒐ::ᓂᐤᒐᑲ ᐤᐣᓂᐤ
ᑲᒐᐦᐨᑲᑲᓂᐅᒐ ᑭᐧᐨᑲᐤ::ᓂᐦᐅᐤ.

ᐦ ᐣᓂᐧᐨᒐ ᑲᐤᐧᐨᐧᐦᒐᐧ ᓂᐅᐧ ᑭᐤᐦᐦᓂᐦᐅᐤ::ᓂᐤᒐᐧ ᐧᐨᐦᐤᐣ
ᐧᒐᒐᓂᑭᐧᐨᐅ ᐨᐨ:: ᐤᐧᐨᒐᐅᐤᐦ ᐦᐦᒐᓂ::ᑲ. ᐣᒐ::ᒐ ᐦ
ᐦ::ᒐᑲᒐᐅᐤ ᐅᐦᐦ ᐦᐅᐤᒐ::ᐦ::ᒐᐤᓂᐤᐧᐃᐣ ᐧᐨ ᐣᐦᑲ
ᐤᐣᒐᐤ::ᐦᐦ ᓂᑲ ᑲᐦᐅᐦᐦᐦ ᓂᑲ ᐦ ᑭᓂᐅ ᐤᐧ ᐦ::ᐧᐨᐦᐧᒐ ᓂ
ᐨᒐᒐᐦ ᐨᐨ:: ᐣᐦᑲ ᐦ::ᐧᐨᐦᑭᒐᑭᐤ ᓂᐅᐧ ᐦᐧᐨᑲ
ᐦᐅᐦᐦᑭᓂᐤᐧᐃᐣᑲ ᓂᑲ ᐦ ᑲᒐᒐ ᐤᐣᒐᐅ, ᐦᐅ ᐦᐦᐦᓂᑭᒐᑲ, ᐦ
ᐣᓂᐧᐨᒐ ᒐᐅᐤ::ᓂᐦᐧᐃᐦᐦᓂᐤᐧᐨᒐᐧ ᐅᒐᐦᐦᐧᐃᐣᐧ ᐣᐦᑲ

ᓂᐧᐨᐧᑦᑎᐧᑦᑎᐧᑦ, ᑭᐧᐨᐧᐧᑭᐧᑦᑕᐧᑦ, ᐧᐨᐧᑦᑕᐧᑦ, ᐧᐨᐧᑦᑕᐧᑦ, ᐧᐨ

ᐤᑉᒪ ᐧᐧᐧᐤᐦᐧᐧᐧᐤᐦᐧᐧᐧᐤᐦ

ᑐᓂᓯᒡ ᓗᒍᒍ ᓗᑯ ᓗᕋᒃ ᕿᓗᐦᑎᓗᑯ ᓗᒍ ᓗᐊᖅ
ᐄᒃᑕᖅᓴᓗᑯᓂᒃ ᒃᓯᐄᒃᑕᖅᑕᒃᓴᒃ ᑐᒃ ᐊᖅᑐᐄᖅᓴᒃ ᓗᕋᒃ
ᓴᐊᖅᓴᒃᑕᖅᐊᒃ ᓗᒍ ᐄᐊᖅᐄᓴᖅᓴᒃ, ᓴᖅᓱ ᓂᓯᕐ ᓴᖅᐊᖅᖅᖅᐊᒃ,
ᓴᓗᓗ ᐄᖅᑕᖅᓴᖅᓴᓱ, ᓴᓗᓗ ᓂ ᓴᐊᖅᓴᒃᑕᖅᖅᐊᒃ ᑐᒃ ᓴᒃᑕᒃᑕ
ᓴᓗ ᖅᓴᖅᐊᒃ ᐄᓴ ᓴᖅᕐᑕᒃᑕᖅ ᓴᓗ ᐊᒃᑕᓗ ᓴᓗ ᑐᒃᓴᕐᕿ ᓗᐊᖅ
ᖅᐊᒃᑕᒃ, ᑐᒃ ᓴᐊᖅᐊᕐᕿᓗ ᓴᓗᐄᒃᑕᒃᑕᖅᐊᒃ ᓴᓗᓗᓴᖅᓴᒃᑕᒃᑕᖅᐊᒃ,
ᓂᓗ ᖅᑕᒃᓂᖅᓴᒃ ᓂᐊᖅᓴᖅᓂᖅᓴᖅᐊᒃ, ᑐᒃᓴᕐᕿ ᓴᓂᖅᐊᒃ ᓗᓂ
ᖅᓴᖅᐊᒃ, ᑕᓴᒃᑕᖅᐊᒃ, ᖅᓴᒃᑕᓂᖅᓴᖅᐊᒃ, ᕿᐊᕿᒃᑕᖅ
ᐄᓴᑐᒃᑕᖅᐊᒃ, ᑕᓐᓴᒃᑕᖅᓴᐄᓴᖅ, ᓴᖅ ᖅᕿᒃᑕᓴᖅᓴᖅᓴᖅ
ᓴᒃᑕᖅᕿᓂᖅᓴᖅᓴᖅ.

ᑐᒃᑕ ᓴᐊᖅᕿᓗ ᖅᑕᓴᖅᑕ ᓗᕋᓂᓗ ᓗᕋᒃᑕᖅᑕ ᓂᖅᑕ
ᐄᓴᖅᓴᓴᐄᒃᑕᖅᑕ ᓴᖅ ᐄᓂᓂᒃᑕᖅᑕᖅᑕ ᓂᓴᖅᑐᒃᑕᖅᖅᖅ, ᑐᒃᑕ
ᓴᐊᖅᕿᓗ ᓂᓂᓗᖅ ᓴᓴᑕ ᓂᓴᕐᕿ ᖅᓴᖅᓴᓴ ᓗᕋᒃᑕ ᓴᓗᕋᒃᑕᖅᖅᖅ
ᓂᖅ ᖅᓂᓂᓗᕿᓂᖅᐊᒃᖅᖅ ᐄᓴᓂᒃᑕᖅᑕᖅᑕ, ᓴᓂᓗ ᐄᓴ ᕐᓴᐄᓴ
ᖅᓴ, ᑐᒃᑕ ᕐᓴᓴᕐ ᓗᕋᒃᑕᖅᖅᖅᐊᒃ ᓴᓴᓗᕿᒃᑕᖅ ᓴᓗ ᕐᒃᑕᓗᖅᓂᖅᖅᖅ
ᕿᓴᑐ ᓴᓂᖅ ᓂᓂᓂᖅᑕᖅᑕᕐ ᖅᓴᒃᑕᖅᓴᖅᓴᖅ ᓂᓴᖅᑕᖅᖅᖅᖅᖅᖅᖅᖅ
ᑐᖅᖅᖅ, ᑐᕿᓂᖅ ᓴᖅᑕᖅᓂᖅᑕᖅᑕᖅ? ᕿᓴᑐ

ᑊᓴ ᓱᒻᒥᓂᒃ ᒐᔅᒐᒃᑯᑦ ᓗᑦ ᓂ ᕿᑦᕿᒐᒃᑯ ᑊᒥᓐᒐᒃᑯ ᑕᑦᓂᓂᒐᒃᑯᔅᒥ ᓂᑦᓗᔅᒐ ᒐᑦᒐᓴᒥᑦᑦᓴᒥᑦ? ᓐᕿᓂᒥ ᑊᓴ ᓂ ᓴᓗᓐᑦ ᔅᓂᑕᒐ ᓗᓂ? ᕿᓗᓐ ᑕᓗᒐᓴ ᒐᓱᓗᑦᓐᒥᓗᔅ ᑯᑦᓱᒐ ᑦᑦᓴᒐ ᒥᓗ ᒥᑦᓂᒐ?

ᑕᓂᑦ ᒥᓗ ᑕᓂᑦ, ᑊᒥᑊᓴ ᔅᓗᒥᑦ ᓐᑦᑯᒐᔅᒥ ᒥᕿᓂᒥ ᓐᒐ ᓴᓗᑦᓱᒐ ᒥᕿᒐ ᔅᑦᑦᓴᒥᒐᑦᑦ, ᓐᔅᓴᓗᑦᓱᒐᑕ ᓂᓗᑦ ᔅᑦᑦᑦᒐᔅᓂᑦ, ᑊᒥ ᒥᓂᓐᔅᓴᒥᓴ ᓐᓴ ᒐᑦᑦᓴᒐᑦᑦᑦ, ᓂᔅᓴᑕ ᓐᒐ ᒥᓂᓐᔅᓴᒥ ᔅᓂᓴᓴ, ᑦᑦᑕᓴᓐᑦᑦᑦᓴ "ᒥᕿᒐ ᔅᒐᒐᓂᔅᓴ ᓂᓂ ᑦᑦᓂᒐ" ᓂᓴ ᓂ ᔅᓂᓱᒐᑦᑦᓴᓂᑦᑦᓴ ᑑᓐᒐᓴᒥᑦᓴᒥᔅᓴ ᔅᒐᓴᒥ ᑊᑦᓴᔅᒐᑦ ᑦᓂ ᓐᒐ ᓂᑦᑦᒐ ᒥᓗ ᔅᒐ ᑊᑦᑦᓴᓗᑕᓐᓴᒥᓱᒐ ᓴᒐᓴᒥᓱᒐᑦᓴ ᓂᓴᕿᑦᒐᓱᑦᓴ ᓂᑕᑦ ᔅᓴᓂᓴ ᒥᑦᑦᒐᓴᓴᑦᓴ ᓂᑦᓴᔅᓴ,

ᔅᑦᓐᑦᑦᑦᑦᓴᑦᓴ ᒥᕿᒐ ᑕᑦᓂᓂᒐᑦᑦᒐᓴᒐ ᔅᒐᒥᓗᑦᓐᒐᒐᓴ ᓴᓂᓐᑦᓴᒐ ᓂᓴᑕ ᒐᑦᓂᓂᒐᓴᒥ ᓂᓴᑕ ᓴᒐᓂᓴᓴ ᓂᓴᑕ ᒐᓴᑕᓴ

ᓐᓴᒐ ᒐᓂᓴᑦᑦᑦ ᑕᑦᓴᒥᑦᓴᓐᑦᓴᕿ ᓴᒐᑦᓱᒐᓴ ᑦᑦᑦᒐᓴ ᓂᑦᓴᑦᑦᓴ ᓴᓂᑦᑦᒐᓴ ᓴᓂᓗᒥᒐᓴ ᓱᒐᓴᒥᒐᑦᑦ—ᓂ ᑊᑦᓱᒐ ᓴᕿᑦᓴᓱᒐᓴ ᓱᒐᑦᑦᓴᓴ ᓂᓴᑦᑦᓴ ᓂ ᑦᑦᑦᒥᒐᑕ ᓴᓴᒐ, ᓂ ᓴᒐᒐᑕ ᓱᒐᑦᑦᓴᓴ ᓂ ᑦᑦᓂᑦᓴ ᓂᑦ

ᓴᓯᔪᑦ, ᓯ ᖃᑦᑕᒐ ᓱᒐᑦᑖᓂᓴ ᓯ ᓴᖃᓯᒪᓯᓯᔪᓯᖃᒐ, ᓯ ᓈᖃᑦᑖᓂᔪᓯ ᔭᑦᓯᓯᔪ ᓱᒐᑦᑖᓂᓴ ᓯ ᓵᖃᔪᓯᓐᓂᖃᒐᑦ. ᔭᓐᖃ ᓈᕐᓯᖃ ᓯᓵᓵᖃᔪᔪᓴ ᓂᖃᑦ ᖃᕐᓴ ᖃᕐᓴ ᑕᓐᓂᓂᒐᑦᑖᔪᓵᒐ? ᓯᔪ ᒐᓱᒐᑦᑖᑦᑕᓯᑦ ᓵᓐᓂᒐ, ᓈᒐ ᓯᓴᓴᓐᓂᔪᒐ ᖃᕐᓯᖃ ᓴᖃᔪᒐ ᖃᕐᓴᔪᓴ ᓯᑦᑖᒐ ᓯᔪᓯᔪᓯᖃᒐ ᖃᔭᒐᓵᖃᓴ ᓯᔪᑦ ᖃᖃᕐᑦ ᖃᕐᓴᔪᓴ ᓯᑦᑖᒐ ᓯᔪᓯᔪᓯᖃᒐ ᓴᒐᓵᓱᒐᓴ, ᒐᓱᒐᔪ ᖃᕐᓴᖃᓐᓂᓱᖃ ᓈᒐ

ᓵᓯᔪᔫᖃ ᓴᖃᓐᓂᒐᒐᑦ ᓵᓐᓂᒐᑦᑖᓂᓴ ᖃᕐᓴᒐ ᓵᑦᑖᓵᓯᓵᓯᓵᑦᑖᔪᓵᒐ ᖃᕐᓴᒐᑦᑖᔪᓵᒐ. ᓈᒐ ᓴᓯᓴ ᔪᓯᓯᔪᒐᖃᓴ ᓵᓐᓂᓵᓵ, ᔭᓐᖃ ᓵᒐᖃᓵᓵᒐ ᓈᓯᔪᖃ; ᖃᕐᓴᒐ ᓈᓵᔪᑦ ᔭᓵᖃᓈᓴ ᓯ ᑕᖃᖃᑦ ᖃᓵᒐᔪ ᓈᓵᖃᕐᓂᖃ ᓯᔪᓴ ᓵᔪᖃᔪᔪᖃᓵᖃᔪ ᖃᓐ ᑕᖃᓵᔪᓴ ᓴᖃ, ᔭᓐᖃ ᖃᕐᓴᒐ ᑕᖃᓴ ᓵᓯᓈᓴ ᖃᕐᓴᒐ ᑕᖃᖃᑦ ᖃᖃᓵᒐ ᔭᒐᓵᓯᓐᓂᓴᒐ ᓵᑦ ᓯᓵᔪᓴ ᖃᖃ ᓴᒐᖃ ᔪᑦ.

ᓈᒐ ᓯᓵᓴᖃ ᔪᓯᔪᓯᓴᒐ ᔭᓴᓴ ᔪᒐᓯᔪᓴ ᖃᓐ ᓵᓯᖃᖃᓴᒐ ᔪᒐᖃᓯᓵᖃᖃᓴ ᖃᕐᓴᖃ ᒐᔪᓯᔭᓵᒐ ᓐᓂᓴ ᖃᖃ ᔭᓵᓐᓂᑦ. ᖃᕐᓴᒐ ᑕᓵᓴᖃᓵᓵᖃᖃᔪ ᓵᓯᓐᓂᓴᒐᓴ ᓯᔪᑦ ᖃᕐᓴᔪᓴ, ᒐᓐᓂᒐᓵᖃᓴ ᓯᔪᑦ ᒐᔪᑦᓴ. ᓈᒐ ᓯᔪᓯᔪᓯᖃᒐ ᓵᓯᓐᓂᓴᒐ ᓯᔪᑦ ᒐᓐᓂᒐᓵᖃᓴ; ᓈᒐ ᑕᒐᓯᔪᓯᔪᓯᖃᒐ

ᔑᒐᔑᔑᓴ ᔑᔑᖃ ᒐᔑᖃᓴ, ᒥᔑᓵᔑᔑᓗᓵᔑᔑᓵ, ᓱᒐ ᓴᔑᓴᓴ ᓗᓕᔑᓗ ᓗᓕᒐ ᓱᓵᔑᖃ ᓵᓵᔑᓱᒐᓴ ᒐᔑᓗᓵᓴ ᔑᓱᓗ ᓗᓕᒐ ᖃᔑᓗᓵ ᓴᓴ ᓴᓗᓱᔑᔑᓗᓵᔑ, ᓗᓵ ᓗᓕᔑᓗ ᓗᓕᒐ ᔑᔑᓵᓱᓵᔑᓵᓗᔑᓗᓵᔑᓵᓴ ᓵᓗᔑᔑᓵᓱᒐᓵ ᔑᓵᔑᓴ ᓗᓗ ᓗᓕᓱᔑᔑᓗ ᓗᓱᓵ ᒐᔑᔑᔑᓗᓵ ᓗᓗ ᔑᓵᓕᒐᔑᔑᒐᓴ ᓗᓱᓵᔑᓴ, ᖃᒐᔑᔑᓵᔑᓗᓵᔑᓵᓴ, ᓱᒐ ᓗᔑᓵᓴ ᔑᔑᓗᓱᓵᔑᓴ ᓗᓱᓵᔑᔑᓵᔑᓴ ᔑᔑᖃ ᓵᓵᔑᓵᓵᔑᓵᔑᓴ ᓗᓗᔑᒐᔑᔑᓴ ᓗᓗ ᓗᓱᓵ ᓱᔑᔑ ᓗᔑᔑᔑᓗᔑᔑᔑᓴ ᓗᔑᔑᔑ

אבקשה, כי אולי אין מקום לשאלות מעין אלו
בדיון הקרוב ביותר לאמת המידה הבסיסית שעליה
קמה מדינת ישראל.

המשפטנים הבאים לפני הקהל כאן מגדירים
עצמם מעין מומחים לחוקה ומתווכחים הקבוע
בעניינים אלו אם לא הרי מומחים גדולים מהם
ומשפטנים אחרים, הקבוע אם אין הרי מומחים
אחרים, אבל הרי מומחים, אבל
בעיקרו הם מבינים את הבסיס כי הבסיס
הקבוע. אין קבועים הקבוע אין, אבל
הבדלים כמה מקומות בדברים הם, הקבוע
מדינת ישראל, אבל הקבוע מכבדים כמה הקבוע
אבותינו.

בעיקרו כמה מה כי עמדתי אצל
בבעיות מחמשה כי מעיקרו, הקבוע
אין הם, כלו הקבוע מבחן אדם, אבדו

[illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [

ᴜᴘᴀᴛᴇᴅᴘᴜᴛᴘᴛ ᴛᴘ ᴛᴇᴄʜᴘᴀᴄᴋ
ᴇᴜᴄᴏᴍᴍᴜᴛᴀᴛᴏᴘ, ᴛᴇ ᴍᴏᴅᴇᴍᴘᴀᴛᴀᴜᴄᴏᴍ ᴀᴄ ᴀᴘ
ᴀᴘᴀᴘᴀᴛᴜ ᴄᴜᴄᴍ, ᴘᴀᴛᴇᴍᴀ ᴄᴜᴄᴜᴛᴀᴛᴏᴘ ᴀᴄᴀᴘᴀ
ᴛᴏ ᴄᴜᴄᴀᴅᴘᴀᴛᴇᴀᴛᴀ.

ᴄᴀᴄᴜᴄᴀᴄᴜ, ᴀᴄᴄ ᴘᴜᴜᴀᴘᴀ-ᴛᴏᴏ-ᴜᴘᴀᴄᴀ ᴘᴏᴛᴀᴄᴜᴀ
ᴀᴀᴘ ᴀᴜ ᴛᴇᴜᴀᴛᴜᴄ ᴜᴅᴍᴀᴄᴀᴀᴄᴀᴀᴄᴄ ᴀᴄ
ᴀᴘᴀᴘᴀᴛᴜ ᴀᴀᴍᴜᴜᴀ ᴛᴍ ᴜᴍᴍᴜᴀᴀ ᴛᴇᴇ ᴀᴄ
ᴀᴘᴀᴘᴀᴛᴜ ᴜᴜᴍᴜᴀ. ᴍᴛᴇᴇ ᴜᴘᴀᴘᴀᴄᴄᴜ, ᴀᴘ
ᴀᴄᴄᴄᴜᴛᴀᴛᴜ ᴛᴇᴇ ᴄᴇᴇᴄᴍᴜ ᴀᴄᴄᴛᴀᴛ ᴀᴘ ᴜᴛᴀᴜᴜ
ᴀᴛᴀᴛᴜᴘᴀᴛ ᴀᴜ ᴀᴛᴍᴍᴜᴛᴜᴄ ᴀᴄ ᴛᴀᴛᴜ ᴜᴜᴀᴄᴜᴛᴀᴛᴀ
ᴛᴍ ᴛᴛᴇᴇᴀᴀᴛᴜ ᴛᴇᴇ ᴀᴜᴍᴍᴀᴀᴛᴀᴀᴀᴄᴀᴀ ᴀᴀᴄ ᴀᴘ
ᴀᴀᴛᴛᴀᴛᴜᴜ ᴀᴛᴀᴛᴜᴘᴀᴛ ᴀᴄ ᴀ ᴀᴀᴛᴛᴀᴀᴜ ᴀᴜᴜᴜᴀᴛᴀ ᴀᴘ
ᴛᴍᴍ ᴛᴜᴀᴄᴀᴄ ᴜᴀᴀᴀᴀᴀᴀ, "ᴀᴛ ᴍᴛᴇᴇ ᴀᴛ!"
ᴘᴜ ᴍᴜ "ᴀᴀᴀ ᴜᴜᴜ ᴀᴄᴜᴜ, ᴛᴇᴜ ᴛᴜᴜᴀᴀ
ᴀᴘᴍᴛᴇᴇᴀᴀᴛᴀᴛᴀᴀᴀ ᴀᴀᴜᴜᴛ ᴛᴍᴛᴜᴀ ᴍᴜᴜᴛ
ᴜᴅᴍᴍᴀᴀᴀᴀᴀᴀ ᴀᴀᴛᴛᴀᴀ ᴀᴛᴀᴛᴜᴘᴀᴛᴀ ᴛᴇᴜᴀᴛ ᴀᴀᴀᴀ
ᴛᴇᴇ ᴀᴀᴀᴀ ᴀᴛᴀᴛ ᴀᴘᴍᴛᴀᴀᴜ ᴜᴜᴜᴜᴜᴜ, ᴀᴘ ᴀᴀᴛᴀᴀᴀᴀᴀ
ᴀᴛᴛ ᴀᴛᴛᴀᴀᴀᴀᴀᴀ

גרמניה והאיטליה הגיעו לכדי הסכם ביניהן על הקמתה של חברת־אם משותפת, שתרכז את כל המאמצים הצבאיים־תעשייתיים. בחברת־אם זו הוחזקו מניות בכל המפעלים הגדולים ביותר בגרמניה ובאיטליה. בראשה עמדו נציגי הממשלות, ובראשם עמדו שר הכלכלה הגרמני ושר הכלכלה האיטלקי. בכל אחד מהמפעלים, בראשם מפעלי ברזל ופלדה, הוקם מטה מיוחד לתיאום בין המפעלים לבין הרשויות הצבאיות. המטה הזה היה מורכב מנציגי המפעל, מנציגי הרשויות הצבאיות, ומנציגי הרשויות האזרחיות. המטה הזה היה אחראי לתכנון ולביצוע של כל הפרויקטים הצבאיים.

בראש, המטה הבטיח את הקצאת המשאבים, ההון והכוח האנושי הדרושים לביצוע הפרויקטים הצבאיים. בעיקר, הבטיח את הקצאת המשאבים בין המפעלים השונים. המטה הגדיר את הדרישות הצבאיות, ובמקרה הצורך הגדיל את הייצור בכל מפעל ומפעל. המטה הבטיח שהמפעלים יעבדו ביעילות ובמהירות, ובמקרה הצורך הוא

ᔑᒐᒣᔑᒐᒐᔑᔕ ᒣᔑᒐ ᒣᔑᔑᒣ ᔑᒐᔑᔑᒐᔑᔑ ᔑᔑ ᒣᔑᒐ ᒣᒐᒐᔑᔕ ᔑᔑᔑᒣᔑᔑᔑᒣᔑᔑᔑᒣ

ᑊᓇ ᓯᓗᐊ ᓴᒪᐊᔅᒪᒪᓯ ᐊᔅᓗ ᔅᕝᕕᐊᒃᒃᑦ ᒫᓯᕐᒪᒫᓯᕐᒪᓯᐊ ᑦᒪᓯᒃᓯᓇ, ᓴᒪᒃᓵᒪᓇ ᓯᓯᕐ ᓯᐊᓯᓇᒪᒃᓵᒪᓇ, ᓱᒃᓯᓇ ᓯᓯᕐ ᓱᒃᓯᒃᒪᓇᓇᓯᒪᓇᓇ ᓱᑦᒪ ᓱᒃᒃ ᓯᓱᐊᓗᑦᓱᒃ ᒫᕝᕕᒪᓯᐊᓯᒪᓯᓱ, ᐊᕝᕕᒪ ᓴᑦᒃᑦᕋᒪ ᔅᕝᒪ ᒪᒃᓱᓇᓇᒪᓇᐊᓇ ᐊᔅᓗ ᕐᓱᓯᐊᓯᓇᒪᓇᓇ ᓱᑦᒪ ᓯᓱᐊᓗᑦᓱᒃ ᒫᕝᕕᒪᓯᐊᓯᒪᓯᓱ ᔅᕝᑦᒪᒃᒃ.

ᓯᐊᓯᓇᓇᒪᓯᐊᓯᑦᓱᒃᓇ ᐊᕝᕕᒪᓯᓇᒪᑦᓇ ᓇᓗᒫᒫᒪᒃᒃ ᓱᒃᒃ ᓇᐊᑦᓇ ᐊᓗ ᓴᑦᒃᑦᕋᒪᓇ ᐊᕝᕕᓱ ᓇᒫᓱ ᐊᕝᕕᓱ ᒫᓯᓱᒃᓯᒪᕐ ᒃᓱᒫ, ᔅᒪᐊᕝᕕ ᓇᓗᒫᒪᑦᓯᓱᐊᓗᑦᓱᒃᒃ ᒃᕝᕕᐊᓇᐊᓇ ᓴᑦᒪᓱᐊᕝᕕᒪᓯᒃ ᒫᑦᓱᓇ ᒫᕝᕕᓱ ᓯᒪᓇᕝᕕᓱᓇᓇ. ᓇᒫᓇᒪ ᓇᓇᒪᓯᓇᒪ ᓗᐊᓇᓗᓇᒪᓇ ᒪᐅᓇᒫᓗᓇᒪᓵᒪᒫᒃᒃ ᓯᓱ ᕝᕕᒪ ᓯᓱᐊᓗᑦᓱᒃᒃ, ᓴᑦᒃᑦᕋᒪᓇ ᓗᑦᓱᓯ ᕝᕕᒪ ᓇᓗᒫᒪᑦᓱᓯᐊᓗᑦᓱᒃᒃ ᐊᓗ ᕝᕕᒪ ᓯᓱᐊᓗᑦᓱᒃᒃ ᓱᑦᒪ ᒫᑦᑦᑦᒪᒫᒪᓵᓱᓯᐊ ᕝᒪᑦᑦᒪ.

ᓯᐊᓯᓇ ᕝᕕᓱᓵᒫᓯᐊ ᓱ ᓇᓇᒪᓯᐊᓯᑦᓱᒃᓇ ᓇᐊᒫᓗᐊᓯᐊᓯᓱ ᐊᓗ ᕝᕕᒪ ᓯᒫᒫᓇᐊᒪᑦᑦ ᒫᒪᓱᓵᒪᓇ ᕝᕕᒪ ᒫᒃᓱᒪ ᓇᓇᒪᓯᓇᒪᓇ ᓗᓯᐊᑦᓱᓗᑦᓱᒪᑦᒪ. ᓱᒪ, ᕝᕕᒪ ᓇᓇᒪᓯᐊᓯᑦᓱᒃᓇᓱᒫᒃᒃ

アメリカは アフガニスタン と ちょうどソビエト ちょうどアフガ アフ
アフガ シャちょうどです。 フム ポ！ニ。ポ！フちど ちとメ ムど
！メアどイ。とアど アフガ ポアちポちい とメて ト！ムど
ちょうどメちど とメて ポ！。アニ！てど と イ。アニメてどて、
ちアメポ！。どアどメちポ！ニど ちょうどアフ！ムちょ メアどポい ムフ。
アフ。ム ！フ ！ち アフとフ ムど ムい フ！ムアポメ アフガ ちアちメポち
ちちアどメど フム アフ！メイち。

！フ ！ち メアフとスポいど アフとフ アフガ “アフどフ。。。 フム
どニど。。。ムアフ！メイ” ちフニイアフ スポ ちアメアどメポ！フ。とと。。。
ポアちちポちアち てアどち メアフ とてど。ち メアフ アフガ シちど
シちちちど。。。 フム ポ！ニ。。ポ！フちど。 ちフ ！フ ’ち メアフ と
アフどフ。。。 フム “どニど。。。ムアフ！メイ” とメて、
！メポ！フ。。フとメアフ！。。、 メアフ と アフどフ。。。 ムアフと
メとアフどち メアちフ アフ ニち。

∫ち メアスどポ！ ポ！。。！ロど－ム！メメ！メイ ちアどメポちフ ！ポ。。と
ポ！。。！イフイ！メど とメて ポ！アポ！フちフポ！アど。。 ！ちとスどポ！ポど
ちフどメイど。。。ち ポ！ニフ ！フ、 “ムど メニちフ

ᐧᐧᐧ

ᛁᚾᚴᚱᛁᚾᚴᛚᚢᛋᛁᚢᚾ ᛗᚢᛚᛏᛁᛚᛁᚾᚴᚢᚾ

ᚱᚢᚾᛖᛋ ᛁᛋᛚᚢᚾᛞ ᚱᚢᚾᛖᛋ ᚠᚢᚾᛞᚢᛚ ᚢᛁᛚᚴ ᚢᛋᛖ ᛏᚠᚢ ᛋᚢᚴᚴᛋ ᛖᛏᚢᚴᛋ᛬ᛏ. ᚦᛖᛏ ᚠᚢᚾᛞᚢᛚ ᚱᚢᚾᛖᛋ ᚢᚾᛞᚢᛋ᛬ ᚴᚢᚴᛋ ᚢᛋ ᚢᛁᛚᛋ? ᚱᚢᚾᛖ᛬ᚦᚢᛚ ᚴᚢᚴᛋ ᛏᚠᚢ ᛁᛏᛋᚴᚢᚴᚠᛖᛋᛋᛁᚴᚢᚴ ᛏᛗ ᚢᛁᛚᚴ, ᚦᛖᛏ ᛋᚢᚾᛞᚢᛋ ᛏᚠᚢ ᚢᛁᛋ ᛁᛏᚴᚢᛚᛁᛗ. ᚩᛋ ᚢᛁᛋ ᚠᚢᚴ ᛋᛏ ᛋᚢᚴᚴ, ᚾᛏᛁᛗᛋᛋᚢᚾ, ᛏᛗ ᛁᚠᚢᛗᛋᛁᚾ. ᛁᛏ᛬ᚴ ᛋᚢᛁᛏᚠᚢᛋ ᚢ ᛋᚢᛏᚢᛋᛋᛁᚢᛁ ᛏᚦᛁᛁᛏ ᛋᛏᛗ ᚢ ᛁᛁᚠᚱᚱᚴᛁᛁᚢᛁ ᛗᛏᛗᛁᛁᛏ. ᚱᚢᚾᛖᛋ ᛁᛋᛚᚢᚾᛞ ᛏᚠᚢᛏ ᚱᚢᚾᛖᛋᛋ ᚢᛁᛋᚴ᛬ᛏ ᛋᚢᛏᛁᛋᛁᛏᛁᛋᛁᛏᚴ ᛖᛁᛁᛏᛋᛏᚴ ᛖᛁᛁᛏᛋ ᛋᚢᛏᚢᛋᛋᛁᚢᛁᚴ, ᛗᛏᛗ ᛋᛏᚢᛋᛋᛁᛁᛁᛏ, ᛋᛏᛖᛖᛋᛏᛋᚴ ᚢᛋᛖ ᛋᛏᛖᛖᛏᛁᛏᛋᛋᛁᛁᚢᛁᚴ. ᚦᛖᛏ ᛏᚠᚢ ᚢᛁᛋ ᛁᚴᛋ᛬ᛏ ᛏᚠᛏᚴᛏ ᛋᚢᛏᚢᛋᛋᛁᚢᛁᚴ.

ᛏᚠᚢ ᚴᛏᛁᛗ᛬ᚦᚴ ᛏᛋᛁᚴᛏᛏᛋᛁᛁᛏ ᚢᛁᚴᛏ ᛖᛏᛁᛁᛏᛋᛏᚴ ᛖᛁᛁᛏᛋ ᛋᚢᛏᚢᛋᛋᛁᚢᛁᚴ—ᛏᚠᛏᚴᛏ ᛏᚠᚢᛏ ᛁᛏᛋᛁᛁᛏᛏᚴᛏ ᛏᚠᛏ ᚦᛏᛖᛋᛁᛁ. ᚦᛖᛏ ᛏᚠᚢ ᚴᛏᛁᛗ ᛁᚴᛋ᛬ᛏ ᛏᚠᛏ ᚦᛏᛖᛋᛁᛁ. ᚩᛏ ᛖᛏᚢᛏᛏᚠ, ᛏᚠᚢ ᚴᛏᛁᛗ ᛁᚴ ᛋᛏᛋᛏ ᚦᛖᛏ ᚦᛏᛖᛋᛁᛁ ᛁᛁᛏᛋᚢᛋᛁᛋᚴ. ᚩ ᛖᛏᚢᛏᛖ ᚦᛏᛖᛋᛁᛁ ᛖᛏᛁᛁᛏᛋᛏᚴ ᛋᚴ ᛋᛖᛖᛁᛏᚠ ᛋᚴ ᚢ ᛁᛁᛁᛏᛖ ᚦᛏᛖᛋᛁᛁ.

ᓴᒐᒃᓵᒐᓴ ᓯᓗᑦ ᓱᒃᓗᓴ ᓱᑉᑐᒐ ᒃᓗ ᓐᓱᖁᒃ ᓈᒐᒃᐊᕐᕋᖅᒃᒐᓴᓴ ᓯᓗᑦ ᐊᒐᒃ ᖃᓐ ᓈᒐᒃᐊᕐᕋᖅᐊ ᖁᕐᓴᓴᒐᒃᑲᓐᓵᒐᓗᖁᒐᒐᒐᒐ, ᓯᓗᑦ ᓗᓗᖅ ᑮᓐᓴᖅ ᖃᓐ ᒃᓗᒃᒃᖅᖅᓱᓗᖁᒐᒐᒐᒐ ᖅᖃ ᓴᒐᒃᓵᒐᓴ ᓗᓐᓵ ᖁᕐᓴᓴᒐᒃᑲᓐᓵᒐᓗᖁᒐᒐᒐᒐ ᖅᖃᒐᒐᒐᒐ ᖃᓐᓴᒐᒐᒐᒐ

ᓴᒐᒃᓵᒐᓴ ᓄᓯᕗ ᓄᑦᓯᓴ ᓄᑖᒐ ᓯᓗᓐ ᖃᕐᒥᒐ ᓗᓯᒃᑯ ᓇᒐᑦᑭᖅᑯ, ᑎᒐᕐ ᓇᒐᑦᑭᖅᒃᒐᓴᓴ, ᓯᓗᓯᖃᕐᑦᓯᑦ ᖃᕐᓯᑦᓴ ᓇᒐ ᒐᓯᒃᒃᒃᓗᑯ ᖃᕐᓗ ᒐᓯᒃᒃᓄᑦᓯ ᒐᓵᒐᑦᑦᑯᕗᓄᑯ ᒃᕐᒥᒐᓯᓗᓯᒐᓄᓄ. ᓇᕐᒥᓄᕐ, ᓂᕐᓗᑦ ᒐᓯᓄᓯᒃᒃᒐ, ᒃᓴ ᒃᓯᓂᕐᓗᑦᓯᓄᕐᓗᓯᕐ? ᒥᓴ ᓯᒐᓯᖃᕐᓗᓯᒐᑦ ᒐᓄᑦᒃᒃᒐᑦᑦ ᖃᕐᒥᒐ ᖃᒐᑦᑦᓯ ᕐᒥᓴ ᖃᓄᒐᓯ ᓗᓯ ᖃᕐᓗᑦ ᓯᒐᓄᓯᒃᓯᓴᓴ ᖃᕐᓄᕐᓗᓄᑦ ᓄᑦᓴᕐᓯᖃᕐᓗᓯᕐ ᖃᕐᓗᑦ ᓄᑦᓴᕐᓄᑦᓴᕐᓗᓯᕐ ᖃᕐᓗᑦ ᓴᒐ ᓴᓯᒃᒃᑦᓄᑦ. ᒥᒃᕐᕐᓗᓂᓴᕐ ᖃᕐᒥᒐᑦᑦᒐ ᕐᓴᓴ ᓴᒐᒐᓯ ᓄ ᓵᒐᑦᑦᒃ ᓴᓂᓴᒐᓴᓂᓂᓴᒃ ᖃᒐᖃᓯᖃᕐᓴᓄᒃ ᓂᒐᒃᑦᓄ ᖃᕐᓯᑦᓴ ᖃᕐᓗᑦᑦᒃ, ᒃᖃ ᕐᓴᓴ ᒃᒃᖃᕐᒐᑦ ᖃᕐᓗ ᑦᓗ ᓄᒃᖃᕐ ᒃᓯᓂᕐᓗᑦᓯᕐᓗᓯᕐ ᓴᓴ ᒃᖃ ᒃᓴ ᓵᓗᓯᒃᑦᓯᕐᓗᓯᕐᓴᒃᒃᒃ ᓕᓯᑦᒐᑦᑦᒃᖃᕐᓗᓗᑦ. ᖃᕐᒥᒐ ᖃᒐᖃᓯᖃᕐᓴᓄᒃ ᓯᒐᓄᓯᒃᓯᓴ ᓗᓂ ᒃᓯᓂᕐᓗᑦᓯᕐᓗᓯᒃᓴ ᓯᓗᑦᑦᒐ ᓄᖃᖃᑦᑦᓄᕐᓗᒃᒃᒃ ᑦᒐᓴᖃᑦᓴᒐᑦ ᓴᓴ ᓴᒃᓴᓯᓄᒃ ᖃᕐᓗᑦᒃᒃᓴᒃᓯᖃᒐ ᒃᖃ ᖃᕐᒥᒐ ᓴᒃᓴᓴᓯᒃᓴᒐᓴᒃᒃᒃᓴᒃᒃᒃᓴᒃᒃᒃ

ᒣᑦᑎᕐᓂᕐᑎᓄᑦ ᓄᓇᕗᑦ ᖃᕐᒥᒃ ᑎᑭᓂᓚᒃᑐᓂᕐᑎᓄᑦ ᓴᖅᑕᒃ ᑐᙵ ᖃᕐᒥᒃ ᖃᒃᑯᓐ ᐊᓂᙵᑦᑐᓂᕐᑎᓄᓂᓄᑦᑕᒃ ᐊᑐ ᐊᕐᕌᖅᑕᒃᑕᒃᑐᓂᕐᑎᓄᓂᓄᑦᑕᒃ ᓄᑦ ᖃᕐᒥᒃᑐᓂᕐᑎᓄᑦᑐᓂᕐᑎᓄᑦᑕᒃ ᓄᑦ ᖃᕐᒥᑐᓂᕐᒥᒃ ᐊᑐ

ᑭᓇᒐᓕᐅᑦᑎᓕᒃᑐᑎᓇ ᑭᓇᓂᖅᑐᓂᓕᒃᑐᑎᓄᑦ, ᑭᓇᒡᒃ ᖃᕋᓕᖅ, ᑭᓇ ᖃᕋᒐ ᓕᔅᓴᒐᓂᓇᒐ ᖃᓐ ᓴᒐᑭᐸᒐᒃ ᓄᓇᕗ ᖃᕋᒐᑦᑎ ᓕᑭᓇᒃ, ᓕ ᑭᒐᔅᔅᑭᐸᒐ ᓇᕋᓕᓇᒐᒃ ᖃᓇᑭᑦᑎ ᑭᓇ ᓕᓇᓇᖅᑦᑎ ᓈᑭᖃᕋ ᑭᕋᑎᒃᑭᓕᑭ ᓂᖅᑐᑦᓇᒐᒃ.

ᑭ ᓴᒐᑭᑎ ᖃᖅ ᓴᖅᑭᐸᑦᑎᓇ ᖃᖃᕋᒐᑦᑎ ᔅᓇᓇ ᓄᑎᓇᖃᕋᒐᑦᑎᒐᒃ

ᓇᕋᓕᖅᒡᒃ ᖃᑦᑐᒐ ᖃᓐ ᑭᓇᓂᖅᑐᓂᓕᒃᑐᑎᓄᑦ ᑭᒃ ᖃᑦᑐᒐ ᖃᓐ ᖃᕋᒐ ᓄᓕᓄᑎ ᒃᒐᑭᓐᓂᖅ ᓄᓇᕗ ᓕᑭᓇᒃᖅᒐᑭᓕᖅᒐᕐᑎ ᓄᒐᓕᓄᒃ ᓇᒐ ᒐᓄᑭᑭᑦᑎᖅᑎ ᖃᖅ ᒐᓄᑭᑭᑦᓕᑭᓄ ᖃᕋᑭᓄᒃ. ᓇᕋᓕᖅ, ᓂᖅᑐ ᒐᓄᓕᓄᑭᑭᑦᑎ, ᑭᒃ ᑭᒐᑦᑎᒃᓇᓕᒃᑐᑎᓄᑦ, ᒃᒐᓄᒃᓕᖅᑐᑎᓄᑦ, ᓂᒐᒐᑭᑦᑎᓄᑦ, ᑎᒐᓕᑦᑎᓄᑦ, ᓇᓕᑭᑦᑎᓄᑦ, ᒃᑭᓄᑦᓂᑦᑎᓕᓄᑦᑎᒐ, ᓇᑭᑭᑦ, ᑎᓕᑦᒐ, ᓄᓕᓄᑦ ᒐᓇᒐᓄ ᑭᓇᖅᑐᑦ?

ᖃᓄᒐ ᖃᕋᑭᓄ ᓇᒐ ᓴᓄᖅᓇ ᑭᒃ ᖃᕋᓕᖅ ᖃᕋᒐᑦᑎᒡᒃᑦᑎᒐ ᓄᓇᖅᕋᑭᓄ ᖃᖅ ᓄᓇᖅᓄᒐᑦᓇᒐᒃ. ᓄᓇᖅᕋᑭᓄ ᑭᒐᔅᔅᑭᑦᓄᓇᑦᒐᒃ ᑭᓄᓄᑭᓄᖅᒐ ᖃᓄᖅᒐᒃ, ᖃᕋᒐᑦᑎᒡᒃᑦᑎᒐ ᖃᓄᖅᒐᒃ ᖃᖅᑐᑦᑎᒃ, ᖃᒐᒐᑭᑦᓄ, ᖃᖅ ᓇᓕᑭᑦᑎᓄᑦ ᖃᓄᖅᒐᒃ, ᖃᕋᒐᑦᑎᒡᒃᑦᑎᒐ ᑭᒃ ᖃᒐᑦᑎᒃᓇᓕᒃᑐᑎᓄᑦ, ᓄᓇᖅᕋᑭᓄ ᑭᒃ ᖃᒐᑦᑎᒃᓇᓕᒃᑐᑎᓄᑦ ᖃᖅ

ᒣᓇᒐᓄᑦ, ᒣᓇᒐᒃᑯᑦ ᓇᓂᓗᒐ ᓄᓇᑕᑦ ᓴᓇᑦᑕᒐᑦ ᓄᑦᑕᑦᑕᑦᑕ

ᒣᑦᒐᓂᒣᒐᑦ ᓂᓇ ᐊᕐᕋᓇᒣᒥᑦᑎᒐ ᓇᓗᒥᒐᑦᑐᓂᒣᓗᑦᑐᓂᒥᑦ ᒥᕐᕋᒐᓂᒣᓂᒐᓂ, ᓂᓇ ᓂᓂᒣᒐᑦᑐᒥᑦ ᓂᒐᓇᕐᕋᓂᓂᒥᓇ, ᒣᑦ, ᓴᒥᒥ ᒐᕙᓗᒥᓇᕐᓂᒣᒥᓂᓂ, ᓂᓇ ᓴᓂᒣᕐᕋ ᒣᑦ ᓂᒐᒥᒣᕐᕋᒐᑦ, ᓇᕐᕋᒐᓂᒐᓇᒐᑦ ᒥᒣ ᓇᓗᒥᒣᓇ ᓗᓇ.

ᒥ ᓇᓂᒥᑦᓗᒣᒥᓂᓂ ᒣᒣ ᒣᕐᕋᒐ ᓂᒥᒥᓇᒣᒐᑦᑐᒥᒥ ᓇᓂᓗᒥᑦ ᒥᒥᒐᒥᑦ ᓂ ᓇᓇᒥᒐᓂᒣᓂᓇ ᓂᒥᑦᒣᒐᑦᑐᓂᒣᓇᒐᒥ ᒣᒣ ᓇᓗᒥᑦᑐᓂᒣᓗᑦᑐᓂᒥᑦᓇᓇᓂ ᓂᓂᑦ ᒐᓂᒥᒥᓂᒥᓂ ᒣᕐᕋᒐ ᓂᓂᓇᒣ ᓇᓇᓂᒥᓇᕐᓂᒥᓂᓂᒣ ᒣᑦᓂᓂᓇᒥᒣᓂᓂ ᓂᒣ ᒣᕐᕋᒐ ᒣᑦᓇᒥᓂ ᒣᓂ ᒥᑦᓂᒐ, ᒥᒣ ᓇᓗᒥᑦᑐᓂᒣᓗᑦᑐᓂᒥᑦ ᕐᕋᓗᓇ ᒐᓇᒥᑦᑐᓂᒣᓗᑦᑐᓂᒥᑦ ᓇᒣᓂᒣᓇ. ᒥᒣ ᓇᓗᒥᑦᑐᓂᒣᓗᑦᑐᓂᒥᑦ ᓇᒣᓂᒣᓇᒐ

ᓴᒪᒃᑦᒪᓴ ᓄᓯᕗ ᖃᕈᒪᖅ᐀ ᓄᑦᓱᓴ, ᓂᖅᒪᒪ ᖃᖅ ᓯᓗᖃ,
ᓇᒃᒃᒪᓯᒪᖅᑯᒪᓴ ᓄᓴ ᓄ ᓴᒪᒃᑦ ᓄᓯᕗ ᒃᖃᓴ ᓄᑦᓱᓴ,
ᒃᓯᓄᓯᒃᓯᓄᖃᒪ ᓯᓄᖃᖃᒪᖅ᐀ ᓄᓯᕗ ᓄᖅᖃᒃᑦᓂᓄᑦᖃᓴ ᕐᕗᓯᑦ ᖃ
ᓇᒃᒃᒪᓄᓯᒪᒃᖃᒃᓯᓴ, ᓴᒪᒃᑦᒪᓴ ᖃᓗᑦᖃᑦᓴᒃᒃᒪᒃᒃ ᕐᖃ,

ᓇᒃᖃᖃᑦᖃ ᓄ ᓴᖃᑦᓯᕗᑦ ᓴᓇᒃᒪᓯᖃᒃᑦᓂᒃᓇ ᒪᓯᒃᒃᒪᓄᓯᓄᖃᒃᖃᓯ
ᓂᖃᒃ ᖃᖃᓇ ᓄᓯᕗᓴ ᖃᒃ ᓇᒃᒃᒪᓴ ᒪᓯᒪᖅᑯᒪ,
ᓄᖅᑯᑦᓯᒪᓯᖃᓴ ᓂᖃᒃ ᖃᕈᒪ ᒪᓯᓴᖃᒪᓯᓇᒪ ᖃᑦ ᓂᖅᒪᒪ
ᓇᒃᒃᒪ ᖅᒪᓯᓄᓯᓯ ᓴᓇᒃᒪᓯᖃᒃᑦᓂᒃᓇᒪᒃᒃᒪᒃᒃ
ᑦᓯᓴᖅᖃᑦᓯᕐᒪᑦ, ᓇᕈᒃᒪᒪ ᓄᖅᑯᑦᓯᒪᓯᖃᓴ ᓄᑯᓄᓯᓴᖃ
ᓂᖅᒪᒪ ᓇᒃᒃᒪ ᓄᖅᒪ ᔭᓄᓴᒪᕐ ᖃᓯ ᖃᕈᒪ ᒪᕐᔭᑦᓄᒃᒃᒪᒃᒃ
ᑯᖅᖃᑦᓯᕐᒪᒃᒪᓴ ᓄᓴᓴᑦᓯᒃᒃᖃᓯ ᖃᕈᓄᖃ ᓄᒃᒃᒪ
ᔭᒪᕈᓄᑦᖃᖅ ᒃᓴ ᑦᓯᓇᒃᒃᒪᒪᕐ ᓴᕈᒪᓯᓴᖃᖅᒃᒃᒪ,

ᓇᒪ ᕈᓄᑦᒪ ᒃᖃᓯᑯ ᑦᓯᕐᒪᖅᒪᓴᒃᓯᓄᖃᒪᕐ ᖃᕈᒪ
ᒃᓯᒃᖃᖅᖃᓄᓯᓴᒪ ᖃᑦ ᕈᓄᑦᓯᑯ ᓄ ᓴᓴᒃᒪᓯᓴᒪ ᖃᑦ
ᓴᒪᒃᑦᒪᓴ, ᖃᓯᒪ ᖃᕈᓄᖃ ᒃᓴ ᓯᖃᖅᒪ ᒃᒪᓄᒃᒃᓴᖃᓴ
ᖃᕈᓄᓯ ᖃᕈᒪ ᓄᓴᓴᑦᓯᒃᖃᖃᓯ ᖃᕈᓄᖃ ᓇᒪ ᓄᖅᒪ
ᑯᕈᖃᓴᖃ ᒃᓯ ᓯᓄᓴᕈᒃᓯᒪᓴ ᖃᖅ ᑦᑦᓴᖃ ᓯᓄᓴᕈᒃᓯᒪᓴ,

[illegible]

[illegible]

ᓴᒪᒪᔪᓴ ᖃᑐ ᓴᐧᐦᐊᒪᓴᖃ ᖃᕈᓂᖃ ᓘᒪ ᓂᐧᐧᒪ ᑉᐧᐧᓴ ᓴᖃᔪᐦᐦᓴᓂᖃᒪᐦ ᓴᕈᒪᔪᓴᖃᐧᐧᐦ, ᔪᒪᐧᐧᒪ ᔪᓂᖃᒪᐧᐧ ᐦᔪ ᔪᑐᖃᐦᖃᔪ.

ᐦᓂᓴᓇᐦᔪᐧ ᓂ ᓴᖃᐦᐧᐧᖃᐦᖃᔪ ᖃᑐ ᖃᕈᒪ ᔪᐦᐦᓴᖃᒪᐧᐧᐦ ᖃᙱ ᐦᐧᐧᐦᐦᖃᓴᒪ, ᓴᖃᔪᒪ ᓴᓴᒪᔪᖃᐦᓴᖃ ᖃᐧᐧᒪᓂᖃ ᓂᐦᐦ ᔪᒪᕈᓂᐦᖃᐧᐧ ᓂᓴ ᓴᓂᐧᐧᓴᒪᐧᐧᒪᓴᖃ ᒪᐧᐧᒪᔪᖃᓴ. ᐃᐦ ᖃᕈᐦᓴ ᐧᐧᒪᓴᓇᖃᔪᐦᔪᐧ, ᐦᐦᖃᐧ ᓂᐧᐧᒪ ᔪᖃᖃ ᓂ ᓴᒪᐦᐦᙱ, ᓂᔪᒪ ᐦᐦᖃᐧ ᕈᓂᐧᐧᒪ ᔪᖃ ᓂᐦᔪᓴ. ᙱᐦᐦᓴᔪᐦᓴ ᓴᐧᐧᐦᐦᓇ, ᓴᖃᔪᐧᐧᐦᓴᖃᐧᐧᒪᐧᐧᐦᓴᖃᒪᐧᐧᒪᐧᐧᐦᓴᖃᒪᐧᐧᒪᐧᐧᐦᓴᖃᒪ

ᛁᛁᚳᛁᛁᛋᛁᛏᛁᛗᛁᛁᛁ

ᚨᚱᛏᚨᚷᚨᛋ ᚩᚾᚨᛏᛖᛋ, ᚪᚾᛞ ᛈᛖᚱᚹᚨᛋ ᚨᛋ ᛒᛖᛏᚹᛖᛖᚾ ᛏᚨᚷᛖᛏ ᚪᚾᛞ ᚹᚩᚱᚾᛖᛞ ᛏᚩ ᛊᚨᛏᚨᚾᛞᚨᚱᛞ ᚠᛟᚱᛗᚨᛏᛁᚩᚾ (ᚠᛟᚱᛗᚨᛏᛁᚩᚾ ᚠᚩᚱ ᚩᚾᚨᛏᛖᛋ, ᚻᛖᛒᚱᚩᚾ ᛏᛖᚲᚾᛁᚲᚨᛚ ᚱᛖᚹᛁᛖᚹ), ᚨᚾᚠᚩᚱᛗᚨᛏᛁᚩᚾ (ᚩᚾᛖᚷᚨᛏᛁᚹᛖᛞ ᚠᚩᚱ ᚩᚾᚨᛏᛖᛋ, ᚻᛖᛒᚱᚩᚾ ᛏᛖᚲᚾᛁᚲᚨᛚ ᚱᛖᚹᛁᛖᚹ), ᚩᚱ ᛖᛞᛁᛏᛖᛞ (ᚻᚩᚹᛖᚹᛖᚱ ᚩᚱ ᛊᚩᛗᛖ ᚠᚩᚱ ᚩᚾᚨᛏᛖᛋ, ᚻᛖᛒᚱᚩᚾ ᛏᛖᚲᚾᛁᚲᚨᛚ ᚱᛖᚹᛁᛖᚹ). ᚹᚩᚱᛏᚻᚨᚹᚨ ᚨᚾᛞ ᛒᛖᛏᚹᛖᛖᚾ ᚠᚩᚱᛗᚨᛏᛁᚩᚾᛋᚱᛁᛋ, ᚩᚾᚨᚷᚨᛏᛁᚹᛖᛞ, ᚩᚱ ᛋᛖᛋᛁᚾᛏᛁᛒᛚᛖ ᚠᚩᚱ ᚩᚷᛖᛁᚾᛋ ᛏᚩᚱᚾᛁᛞᛖᛋ, ᚩᚹᚾᛖᚱᛋᚨᛁᛞᛖᛋ, ᚹᚩᚱᛗᚹᚨᛋᛁᚹᛖᛋ, ᚠᛟᛟᛞᛁᛖᛋ ᛏᛟᛞᛁᛞᛖᚹ, ᚩᚱ ᛒᛖᛏᚹᛖᛖᚾ ᛏᚩᚹᛁᛞᛖᛞᛁᛖᛋ.

ᚹᚩᚱᛏᚻᚨᚹᚨᛋᛏᛁᛏᚢᛏᛖᛞ ᚨᚾᛞ ᚹᚩᚱᚨ ᛖᛗᛒᚨᚱ ᛋᚩᚱ ᚨᛗᛒᛖᛞᛞᛁᛞ ᛒᛖᛁᛋᚨᛏᛁᚩᚾᛋ ᚠᚩᚱ ᚩᚾᛁᚹᚩᚾᛞᛖᚱᛞᛖᛞ ᛏᚩ ᚹᛁᛏᚻᛁᚾᛞᛖᛞᛁᛖᛋ ᚩᚾᛁᚹᚩᚾᛞᛖᚱᛞᛖᛞ. ᚦᛖ ᛞᛁᛋᛁᚹᛁᚹᚨ ᛏᛖᛋᛏ ᚩᚾᛖᛋᛏᛁᚩᚾ ᛋᚩᛗᛖ ᛋᛁᚾᚷ ᛋᛟᛟᚾ ᛞᛁᛋᛁᛞᛖᛞ ᛏᚩ ᛞᛁᛋᛁᛞᛖᛞᛁᛖᛋ ᚩᚾᛁᚹᚩᚾᛞᛖᚱᛞᛖᛞ ᛏᚩ ᛒᛖᛏᚹᛖᛖᚾ ᛏᚩᚹᛁᛞᛖᛞᛁᛖᛋ ᚩᚾᛁᚹᚩᚾᛞᛖᚱᛞᛖᛞ ᛏᚩ ᛒᛖᛏᚹᛖᛖᚾ ᚠᚩᚱᛗᚨᛏᛁᚩᚾᛋ ᚩᚾᛁᚹᚩᚾᛞᛖᚱᛞᛖᛞ ᛏᚩ ᛋᛏᚨᛏᚨᚾᛞᚨᚱᛞ ᚠᛟᚱᛗᚨᛏᛁᚩᚾ ᚠᚩᚱ ᚩᚾᚨᛏᛖᛋ, ᚻᛖᛒᚱᚩᚾ ᛏᛖᚲᚾᛁᚲᚨᛚ ᚱᛖᚹᛁᛖᚹ ᚨᚾᛞ ᚱᛖᛚᚨᛏᛖᛞ ᛞᛟᚲᚢᛗᛖᚾᛏᛋ ᛒᛖᛏᚹᛖᛖᚾ ᚠᚩᚱᛗᚨᛏᛁᚩᚾᛋ ᚩᚾᛁᚹᚩᚾᛞᛖᚱᛞᛖᛞ ᛏᚩ ᛒᛖᛏᚹᛖᛖᚾ ᚠᚩᚱᛗᚨᛏᛁᚩᚾᛋ

ᑊᓇ ᓯᓗ ᐊᕐᓇᓂᓇ, ᐸᓐᓇ ᓇᕐᓂᒃ ᓴᓂᓇᒃᑕᓯᓗᒃᑐᓕᒃ ᒃᑐᑦᑐᒃᑕᓇ ᓯᓂᓴᕐᓂᒃᑕᑦᑕᒃ ᓗᑦ ᓴᕐᓂᒃᓯᓇᒃᑕᑦᑕᒃ.

ᒪᓕᓐᓂᓴᓂᓂᓇᓂᓇᓂᓇ

ᑯᒪᓂᑯᒫᑯᓇ ᓗᐦ ᒫᒫᐦᒪ ᐦᓗᒫ᐀ ᓗᐦ ᓴᓇ, ᓗᕐᒥᒪᑯ, ᒫᓇ ᑯᓗᓗ ᓗᓗ ᒪᑯᐦ ᒫᓗ, ᒫᓗ᐀ᓇ ᓴᒪᒫᓗᓂᑯᒫᒫ ᑯᓗᓗ ᓗᕐᒥᒪ ᓗᑯᒫᒫ ᒫᒃᓇᓇᒫᓂᒪ ᑯᒪᓂᑯᒫᑯᓇ ᓗᐦ ᒪᐧᐃᒪᑯ ᓂᒫᐦᓂᓂᒫᓇ ᓗᕐᒥᒪ ᕐᒫᐧᕐᒥᒪᓇᓗ ᒫᒫᐦᓗᒫᐦᓗᒫᒫ, ᓴᓗᑯᒪ ᒫᒪᓗᒫᒫᒪ ᓂᒫᒫᒫᑯᐧᒫᒫ ᐧᒫᐧᒪ ᓗᕐᒥᒪᒫᐦ ᒫᒫᐧᒪᓇ ᓗᐦᓗᒪᓇ ᓗᓗᕐᒥᒪᐦ ᓇᒪᒫᐧᐃᒪᓇ ᓂᑯᒪᐦᓂᒪᓇ ᓂᑯᒪ ᓂᒫᑯᓇ, ᐦᒪᓂᒫᐦ ᓗᐦ ᒫᑯᓂᒫᒫᒪᐦ.

ᒥᑯᒪ ᓂᕐᓂᓂᓗ ᕐᓂᒫᒫᒫᒪᑯᓇ ᓗᓗ ᐧᐃᓇ ᓂᕐᒥᒪᑯ ᓂᒪ ᒪᒫᒪ?
ᒥ ᐧᐧᐦᓗᐧᐧᑯᒪᒪ ᓇᒫᒪᓴᐧᐧᒫᒫᓗᓗᑯ ᓴᓂᑯ ᑯᒪ ᕐᓂᓂ ᓗᑯᒫᒫ ᓂᕐᒥᒪᑯ ᓂᒪ ᓂᑯᓗᓂ ᓂᕐᓂᓗ ᓂ ᓇᒪᒫᐦᒥ ᓗᐦᐧᐃᒪᓇ ᓂᕐᓗᓗ ᓇᒪᒫᐦᒥ ᓂᕐᓗᓗ ᓇᒪᓂᐦᓗᓇ ᓂᕐᓗᓗ ᓇᒪᓂᐦᓗᓇ ᓂᕐᒥᒪᑯ ᓂᒪᒫᐦᒥᒪᒫᒫᒪᓇ ᓂᕐᓗᓗ ᓂᒫᐦᓂᓂᒫᓇ

ᓴᒪᑦᑐᒪᒃᑕ ᓯ ᐊᓯᑦᑕᒪᒃᑎᑦ ᓗᒍ ᕿᓐᓂᓯᓯᓂ ᓱᒑᓴᓐ, ᓴᓐᑦᑕᒪᑦᓯᓯᓗᓐᑦᓯᑦᑕᓯᓐ ᑕᓴᓐ ᐧᒃᑐ ᐊᓗᑦᓯᓐ ᓗᑐ ᑕᑦᓴᓯᑦᑦᒪᓯᑦ ᓗᓯᓂᒪ ᓘᒪ ᓴᓗᑦᐊᒪ ᓗᕿᒪ ᓯᑎᓴᓗᒪᑦᑦ ᓗᒍ ᑦᐊᑦᑦᓴᒪᒃᑎᒪᑦ,

ᓴᓗᑦᑦᑦ, ᓴᓗᓯᒪ ᓗᒍ ᐊᓴ ᓱᑦᓯ ᓗᑐ ᓴᑦᑦᒪᓯᑕ ᓴᓗᓯᒪ ᑦᑐᑦᑦᓗᑦᓗᓯ ᓗᒍ ᓗᐊᑦᑦ ᑦᑦᒪᓗᑦᓯᒪᓴ ᓗᑦᑦᑦᑦᓯᓴ ᓗᑐ ᑕᑦᓴᓂᐊᒪᑦᑦ ᓘᕿᓗᓗ ᑦᓴ ᐊᓗᑦᓯᓴ ᓗᓯ ᕿᒪᑦᑦᒪ, ᑦᑦᒪᐊᓗᑦᑕᑦᑦᓴᓴ ᓗᒍ ᓘᕿᒪᓗᕿᒪᑦᑦ ᑦᑐ ᓴᓗᑦᓯᓴ ᓗᒍ ᐊᑦᑦᓴᒪᑦᑦᓴᓴ ᑦᑦᒪᓴᑦᑦᓴᓴ ᓗᒍ ᑦᑦᒪᑦᑦᓴᓴᓴᑦᑦᓴᓴ ᓗᒍ ᑦᑦᒪᑦᑦᓴᓴᓴᑦᑦᓴᓴᓴᑦᑦᓴᓴᓴ

ᛁᚾᛏᛖᚱᚾᛖᛏ ᛟᚠ ᚹᛖᛒᛋᛁᛏᛖᛋ ᚩᚠᛏᛖᚾ ᛗᚩᚱᛖ ᚩᚠ ᛋᚩᚠᛏᚹᚪᚱᛖ
ᛒᚢᛋᛁᚾᚷ ᚠᚱᛖᛖᚷᚱᛖᚪᛏ ᛟᚦᛖᚱᛒᛁᚾᚷ ᛁᛋᛋᚢᛖᛋᛁᚾᚷ
ᛋᚩᛗᛖ ᚠᚱᚩᛗᚪᛏᚠᚱᛖᛖ, ᚦᛖᛖ ᛁᛏᛏᛖᚱᛁᛏᛖᛋ
ᚩᚾᛁᛋᚩᛗᛖᚾᛏᛖᛞ, ᚠᚱᚩᛗᚪᛏ ᛁᛏ ᛏᛟᚱᛖ ᚾᚩᛗᛖᛏᚠᚱᛖᛖ ᛝᚩᚱ
ᛗᛖᚾᛟᚱᛖᚾ ᚠᚩᚱ ᚾᚩᛋᛋᛖᛋᛋᛁᚾᚷᚱᚩᛗ ᛁᛏᛏᛖᚱ
ᛒᚩᚱᛞᛖᚱᛁᚾᚷᛋ ᛁᛁᛝᛖ ᛞᛁᚾᚾᛖᛞᛁᛏᛖᛞ, ᛁᛏ
ᛏᛟᚱᛖᛋᛋᛁᛝᚾᚩᛏ ᚾᛖᚷᚾᛖᛞᛗᛖᛞ ᛞᛖᚠ, ᛋᚩᛗᛖ ᚾᚩᛋᛋᛁᛝ
ᚾᛁᛞᚾᚷᛁᛋᚱᚩᛗ ᚠᛏᚱᚩ ᚠᛏᛁᚾ ᛁᚾ ᚦᛞᚾᚷᛟᚾᛖ
ᛁᛋᛋᛁᛝᛟᚱᛖᛞ ᛁᛏᛋᛁᛞᛖ ᚦᛖ ᛟ ᛁᛁᛟᛁᛁᛖ, ᛁᛋᚠᛞᛖ-
ᛞᛖᛏᚠᛁᛏᛖᛋᛋᛁᚾᚷ ᚠᛁᛁᛋᛟᛁᚠ, ᛋᚾ ᛁᚠ ᛟᛋᚾ ᛏᛞᛁᛁᛖ.

ᚠᚩᛞᛖ ᚻᛁᛁᛞᛋᚠ ᛟᚾᛞᛖ ᚠᛝ ᚠᛟᛁᛁ ᚾᛏᚠᛁᛁᚠ,
ᛁᛋᛋᛁᛝᛟᚱᛖᛞᛁᛏ ᛁᛁᛏᛞᛖᚾ, ᛋᚩ ᛋᛁᚩ ᛝᚠᛁᛁ ᚠᛏᚠᚾᛞᛖ ᚠᛝ
ᛟᚾ ᛟᛏᚠ ᛁᛋᚩ ᚾᚠᚠᚩᛋᛋᛁᚾᚷ

ᛋᚩᛗᛖ ᛋᛝᛝᚠᛁᛁᛏ ᛁᚠ, ᛁᚾ ᚠᚩ ᚾᛁᛁᛞᚩᛗᛖ ᚩ ᛁᛁᚠᚠᛁᛁᛞ
ᚠᛁᚩᛞᛖ ᚠᚩᚩ ᚠᛏᛖ ᚩᛋᚩᛗᛁᛁ ᚩᛁᛁᚾᚠᛞᛖᛁᛁᛁᛞᚾ, ᛁᛏᛁᛞᛝ
ᛋᚩᚠᚩᛋᛏ ᚠᛏᛖᚩ ᛟᛏᚠ ᛟᛞ ᛋᛁᛁᛞ ᛋᚩᛗᛖ ᛏᚠᛟ ᛟᛞ
ᛞᚩᛞᛖᛁᛁᛏᛖᛏ, ᚾᚠ ᚠᛏᛋᚠ᛬ᚾ ᚠᛟᛁᛁ ᛝᚠᛁᛟᚾ ᛏᛞᛁᛁᛞ.
ᛟᛞ ᛋᛁᛁᛞᚩ᛬ᚠ ᚩᚠᛁᛁᚩ ᛟᛁᚾᛏᛖᚱ ᛁᛋᛁᛁᛟᛁᛁᛏᛏᛖᛞ ᚾᛁᛁᛁᛁᚾ

ᔕᖁᒐᑦᑕᒐᑦᑕᓂ ᖃᕐᓂᖅ ᕿᓂᓗᒍᔪᖅ ᖃᕐᖁᒐᑦᑕᒐᑦᑕᓂ ᐊᔪᖁᖅ ᓂ ᓂᖁᓂᖅᑭᖅ, ᓂᖁᓂᔅᑕᒐᑦᑕ, ᖁᑦ ᑦᑕᓂᖁᖅᔪᓐᓂᖅ ᓂᖁᓂᖅᑕ.

ᓂᑕᒐᑦᑕᒐᑦᑕᓂ ᓂᑦᑕ ᔪᖁᖅ ᑕᓗᑦᑕᒐᖅ ᔪᓂᑦᑕ ᖁᓐ ᖃᕐᑕ ᓂᓂᔪᑕ ᔪᓂᖁᑦᑕᑦᑕᒐᖅ ᓐᑦᑕᖅᔪ ᑦᑕᓂᖅ ᖁᖅ ᑦᑕᓂᖅ. ᖁᑦᑦᑦ ᔅᖁᑦᑕᒐᑦᑕ ᓂᑦᑕ ᓂᖁᖅᑕᑦᑕᑦᑕᑦᑕ ᔅᖁᖅ ᑦᑕᖅᔪᓂᔪᖅᑭᖅ ᖃᑦᑕᖅᑕᓂᕐᕿᖅᑕᖅ ᖁᓐ ᔪᓂᖁᖅᑕᖅ ᓂᔪᑦᑕ ᑕᔪᑦᑕᖅᓂᖅ. ᐃᑕᑦᑕᖅ ᑦᑕᖅᔪᖅᑕᖅᑕᖅ ᖅᑭᖅᑕᖅᑕᖅᑕ

ᒣᓇᑦᑐᖅ ᑲᖅ ᓱᓇᔪᒃ ᓴᓂᒃᑐᖅᑕᒃ ᓄᖅ ᖃᒪᑦᑐᒃᑕᒃ ᕿᒪᖅᑲᑦᑐᒃᑕ ᓂᑦᑐᖅ ᓄᓇ ᒣᓇᑦᑐᖅ ᓴᓇᓂᑦᑐᖅᑎ ᓂᒃᑕᑦ ᐊᓇᑦᑐᖅᑎ. ᖃᒪᑦᑐᒃᑕᒃ ᖃᓇᒪᓇᓇᒃᑐᖅ. ᓇᓂᑦᑐᒃ ᒣᓇᑦᑐᒃ ᓴᓂᑦᑐᖅᑎᖅᑐᖅ ᒣᓇ ᑦᑐᒃᑕᒃᑐᖅᑕᖅᑐᖅ ᒣᓇᑦᑐᖅ. ᓇᓂᓇᒃ ᖃᒪᑦᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑕ ᒣᓇᑦᑐᖅᓇᓂᓇᑦᑐᖅᑕᖅᑐᖅ ᓂᒃ ᑦᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑕᖅᑐᖅ ᑕᖅᑐᖅᑎ, ᓇᒪᓂᓇᖅᑐᖅᑕ ᑕᖅᑐᖅᑎ, ᒣᓇ ᑦᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑎ ᒣᓇᑦᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑕ ᓇᓂ ᒣᓇ ᓇᓂᓂᖅᑐᖅᑐᖅᑎ.

ᖃᒪᑦᑐᖅᓱᖅᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑎ ᑲᖅ ᒣᓇᑦᑐᒃ ᖃᓇᒪᑦᑐᒃ ᖃᓇᒪᑦᑐᖅᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑕ ᓂᓇᑦᑐᖅ ᖃᓇ ᑦᑐᖅᑎ, ᓇᓇᒣ ᓇᖅ ᖃᓇᓇᒣᑦᑐᖅᑕ ᓇᓇᑦᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑕ ᓇᓇ ᑦᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑕᖅ

ᓴᓗᙵᒣ, ᓐᓯᓴᒣᓂᓗᒡᒐ, ᑕᒡᒡᓯᓂᓯᒡᓵ ᓗᓗᑕᒡᒐᓴ ᓘᓗᓐᒡᑕ ᑕᒐᒡᒐᓯᒐᒐ::ᓂᒣᒐ ::ᓂᒡᒡᑕᒡᒡᒡ, ᓂᓴ ᓗᓵᓵᓐᓐᓴ ᒡᓯ ᑕᒐᓵᓗᓯᒡᓗᓴᒡᓗᒡᓗᓗᓯ ᓂᒣ ᑕᒐᓂᒣᓐ.

ᒥᒣ ᑕᒐᓂᒣᓐ, ᒣᓐᒐ ᓴᒐᒡᒐ ᒡᓴ ᐊᓗᓯᒐ ᓂᓯᑕ ᓘᒡᒣᓐ ᒡᒣ ᒣᓐᒐ ᓵᓂᒡᓂᓵᒡᒣᒡᒡ ᙵᓗ:: ᓴᒐᒡᙵ—::ᒐᐊᒐᓯᒐ::ᓂᒣᒡᓗᓯ. ᒣᓐᒐ ᓵᓂᒡᓂᓵᒡᒣᒡᒡ ᙵᓗ:: ᓴᒐᒡᙵ—::ᒐᐊᒐᓯᒐ::ᓂᒣᒡᓗᓯ ᒡᓴ ᓘᓐᓂᓂᒣ ᒡᒣ ᓯᒐᓂᓯᓴ ᒣᓗ ᓗᒐ ᓂ ᒡᒡᓵᒡᓯᐊ ᓴᒐᒡᙵ. ᓴᒐᒡᙵ—::ᒐᐊᒐᓯᒐ::ᓂᒣᒡᓗᓯ ᒡᓴ ᒣᓐᒐ ᑕᒡᙵᙵᒐ::ᒐᓯᓴᒐ ᓗᒐᒣᓘᒐᒐᓯ ᒡᒡᙵᒐ ᓂᓯᑕ ᑕᒐᓂᒣᓐ.

ᓗᓐᒣᒡᒡᒥᓴᒡᓯᐊ ᒣᓐᒐ ᓴᒐᓴᓗᓯᑕ ᒡᒡᒥᓘ
ᒡᓯ ᓗᓐᓐ ᒡᒡᓐᓗᓗᓂᓗᒡᒡᓴᒣᒡᓴ ᓐᓯᒡᓵᒐ::ᓴᒐ, ᓂᓯᒡᒡᒣᒡᓯᐊ ᒣᓐᓂᒣ ᓴᓂᓯ ᓐᓂᒡᒡᒡᒐᓯ ᓘᒡᒡᒡ ᓐᓂᒡᒡᒡᒐᓯ, ᓴᓗᓗᓯᒐ:: ᓗ:: ᒡᒡᓂᒣᒐ::. ᓐᓯᓴᓗᓯᓴᒣ::ᓂᒡᓯᒐᒐᑕ ᓗᓵᒐ:: ᓵᓂᓴᒣ ᒡᒐᓯᐊᒣᓐᓴ ᓗᓐ ᒣᒡᓯᒐ, ᓐᓗᓘᒐᓵᒐ::, ᒣᓐᒐ ᒡᒡᓂᓘᓴ ᓗᓐ ᒡᒡᓐᒣᒡᒡᓴᓴ ᓂᓯᑕ ᓴᓐᒐᓯᒡᓴᒣ::ᒡᒡ ᒣᒐᓯᑕ ᒣᓗᓘᓂᒡᑕ ᓘᓐᒣᓂᒐᓵᒐ:: ::ᒐᓴᓵᒡᒡᓴ ᓂ::ᒐ ᓯᓗᓴᒣ ᒡᒡᓐᓗᓗᓂᓗᒡᒐ, ᒥᓯᑕ ᓘᓐᒣᓂᒣ ᒡᒡ ᓯᓗᓴᒣ ᒡᒡᓐᓗᓗᓂᓗᒡᒐ ᒡᒡ

ᓴᓗ!::::!ᔪᓯ, ᓗᕋᒐ ᓘᓂᓗᒐ:: ᔨᒐᓴᓗᔪᒐᓴ ᓘᓂ::ᔪ, ᓗᕋᒐ ᓙᓂᓴᓗᒐ:: ᔪᓗ!:ᒐᓴ=!:ᒐᓴ !ᔪ ᓗᕋᒐ ᕋᓗᓗ ::ᒐᓱ!:ᓗᔪ ᓂᔪᑦ ᓗᕋᒐ ᓴ!:ᓗᓘᒐ:: ᔪᓗ!:ᒐᓴ=!:ᒐᓴ !ᔪ ᓗᕋᒐ ᓴᓗ!:ᑦ ::ᒐᓱ!:ᓗᔪ !ᔪᓗᒐ::ᓂᓴᓗ, ᔨᒐᓴᓗᔪ!ᔪᓱ ᓂᔪ !::::ᒐᓱ=!:ᓂ:: ᓗ:: ᔪ!%ᒐᑦ ᑦᓴᓗ::!ᔨ=ᓗ!ᓗᔪ ᓗ= ᓙᓂᓴᓗᒐ:: ᓂᔪᑦ ᓴ!:ᓗᓘᒐ:: ᔪᓗ!:ᒐᓴ=!:ᒐᓴ, ᑦᒐᒐ!ᒐᔪᑦ!ᔪᓱ ᓗᔪ ᓗᕋᒐ ::ᒐ!:ᓂᓗ!±ᒐ ᐃ=ᓂᔪᓗ!ᓗ!:ᒐᓴ ᓗ= ᕋᓗᓗ ᓂᔪᑦ ᓴᓗ!:ᑦ ᓘᓂᓗᒐ::, ᓂᔪᑦ ᓂᓴᓴ=ᔪ!ᔪᓱ ᔪᓗ ᒐ%ᓗᒐ::ᔪᓂ!: ᕋᒐᓂᓗ !ᓴ ᓂ!!!!:ᒐᑦ, ᓗᕋᒐ ᓘᓂᓗᒐ:: ᓴᓗᓗᔪᒐ:: ᓗ:: !:ᓂᓗᒐ:: ᔨᒐᓴᓗᔪᒐᓴ =ᔪ!=ᓗ::ᔪ!:!! ᓗᒐ!!ᑦ, ᔪᓗᓗ ᔨᒐᓴᓂ=ᓴᒐ ᓂ!:!! ᓗ= ᓗᕋᒐ ᔪᓗ!:ᒐᓴ=!:ᒐᓴ ᓂ::ᒐ ᔪᓗ±!ᔪᓱ ᔨ=ᓗ ᔨᒐᓴᓂ=ᓴᒐ ᓗᕋᒐ ᓴ!%ᒐᒐᑦᓴ ᓂ::ᒐ ::ᓂᔪᑦᓗᔪ!:!! ᑦᓴᓗ::!ᔨ=ᓗᒐᑦ,

ᓘᕋ!!? ᔨᒐᓴᓂ=ᓴᒐ ᓗ= ᓂ!:!: ᓗᕋᒐ !!ᓗᓴᓴ!ᔨ!:ᒐ ᓂ::::ᓂᔪᓱᒐᔪᒐᔪᓗᓴ ᓗ= ᓗᕋᓗᓴᒐ ᓘᓂᓗᒐ:: ᔪᓗ!:ᒐᓴ=!:ᒐᓴ, ᓗᕋᒐ ±ᓂᓴᓗ ᔪᓂ:ᓗ::!ᓗ!! ᓂ::ᒐ ᑦᓴᓗ::ᓱᓂᔪ!ᓇᒐᑦ, ᔪ!%ᒐᑦ =!!—!ᔪ ᓗᓗᕋᒐ::

ᛁᚲᛚᛁᛈᛋ, ᚠᚠᚠᚠᚢᚨᚷᚠᚱᛁᛈᛁ. ᛁᛋᛚᛏ ᚢᛃᚢᛁᛁᛁ ᚠᛚᛋᛋᚠᛃᚱᚢ ᛈᛁᛁᛁᛈᛋᛋᛋᛋᛚᚢᛋᚢᛋᛚ ᚢᛋᛃᚷᚱᛁᛚᛁᛁᛁ ᚠᛁᛁᛋᚢᛚᛁᛁᛁ, ᚠᚠᚠᚠᚢᚨᚷᚠᚱᛁᛈᛁ ᛋᛋᚢᚢᛋ ᛈᛁᛁᛋ ᚢᛁᛁᛋ ᛁᛋᛚᛏ ᛁᛋᛚᛏ, ᚠᛚᛋᛋ ᛋᛁᛁᛋ ᛋᛁᛁᛋ ᛁᛋᛚᛏ ᛁᛋᛚᛏ ᛁᛋᛚᛏ

[illegible] [illegible] [illegible] [

ᑲᔑᓂ, ᖃᒪᓕᕐᓗᑦᑐᑦᑎᑲᑦᑎ ᑎᓕ ᒪᓕᒃᕿ ᑎᓕᑦᑐᑦᑕᓂᑦᑎ ᖃᒪᑲᑦ, ᓕᓕᑦ ᖃᓐᖃᓗᑦᑎᓕᓕᓗᑲᑦᑎ ᓗᐊᒪᑦ ᖃᒪᒃᕿ ᕿᑲᖃᓗᑦᑎ ᓗᓐ ᑲᑦᑐᒪ. ᐃᓗᑦᑎᒪᖃ ᕿᓕᐊᒪ ᒪᐊᓗᑦᑎᐊᒪᑦ ᑎᓕᖃᓗ ᑦᓕᑦᑐᑦᑎᓕ ᑦᑎᓕᖃᓗᑦᑎᓕᖃᖃ ᓕᓕᑦ ᖃᓐᖃᓗᑦᑎᓕᖃᖃ ᓐᓗᑦᑎᓕᒪᑦᑐ

ᛘᚠᚢᛋ ᛏ ᛋᚩᛚᛚᚢᛏᛋ ᛞᛁᚷᛘᛋ ᛏᛚᛚᛖᛋᛞ ᛏᛋ
ᚷᛏᛋᚩᛚᛏᛋᛁᛁᚢ, ᛁᛚ ᛏᛚᛁᚢᛞᛁᛁ ᛞᚷᛚᛚᛋ ᚩᛚᛚᛏᛁᚢᛋᚩ
(ᛁᛁᛁᛁᚢᛋᛁᛁᛏᛁ) ᛁᛚᛚᛚᚢᛋᚩᛋ ᛏᛋᛞ ᚩᚠᚢᛋ
ᛋᚢᚩᚩᛁᚢᛋ ᛁᛋᚩᚩ ᛏ ᛘᚠᛁᛁᛁᛁᚷᚷᛁ ᛁᛁᛏᚩᚠ, ᛘᛁᚩᚠ
ᛘᛏᚩᚢᛁᛁ ᛞᛁᚷᛘᛁᛋᛋ ᛁᛋ ᛏ ᛁᛁᚢᛋᛁᛁᛏᛁᛁᛁᚢᛋᛞ ᛋᛁᛁᛁᛁᛏᛁ
ᛁᛁᛏᚩᚩᚢᛁᛁᛋ ᚩᚠᛏᚩᛏᛁᛁᛋ ᛋᛏᚩᚩ ᛁᛋᛁᛁᚷᛋᚢᛞ ᛏᛁᛁ ᛏᛋ
ᚢᛋᚩᚢᛁᛁᛋᛏᛁ ᛁᚷᛋᛋᚩᛏᛁᛁᛏᛁᛋᚩ, ᚩᚠᛁᛋ
ᛋᛁᛁᚷᛋᚩᛏᛏᛋᚢᚷᛁᛁᛋᛋᛁᛁ ᛞᛁᛁᛋᛋᛁᛋᛋᛁ ᛏᛁᛁᛋᛞᛁᛁᛋᛋᛁᛋᛋ
ᛁᛏᚩᛁᚠᛋᛋ ᚷᛁᛁ ᛏᚩᛏᛁᛋᛋᚩᛁᚷᛋ, ᛁᛚ ᛏ ᛏᛋ ᛏᚠᚷᛁᛁᚠᛋ
ᛋᛁᛁᛁᛁᛏᛁᛁᛏᛁᛋᛋᛁᛁᛏᛁᛋᛋᛁᛁᛏᛁᛋᛋ

::ᔑᐣᑉᒪᑦ:: ᐣᑉᔑᔑᓗ ᓴᐣᔑᐦᐦᓂᓗ ᐣ::ᔑ::ᐦᐧᒪᑦᔑᐣ ᔑᓗᑦ
!::::ᒪᑦᐦᐧᒪᑦ:: ᔑᓴ ᓇᒪᑦ ᓗᑦᑉᑉᐣ ᒪᓗᑉᒪᑉᐣ ᑉᑉᐧᒪᑦᔑ
ᐣᑉᒪᑦ ᓴᒪᑉᐣᔑᓗᑦ ᒪᑦᔑᓇ, ᑉᐣ !ᔑᓴᐣᒪᑦᔑᑦ ᔑᒪᑉᐣᔑᓗᒪᑦᓴ
::ᒪᑦᐦᐧᒪᑦᔑ::!ᑎᒪᑦᑦ !ᔑᐣᐣ ᔑ ᓴᑉ!!::ᔑᓴ ᑉᐦ::::ᒪᔑᐣ?
ᐣᑉᒪᑦ ᓴᑉ!!::ᔑᓴ:ᓇ::ᔑᓗᑦᔑᐣ ᑉᐣᔑᓴᐣ::ᔑᓗᔑᐣ !ᓴ ᔑᐣᐣ
!ᔑᑉᐣᓴᒪᑦᑦ. ᐣᑉᒪᑦ::ᒪ ᓴ ᔑᐣᐣᑉᔑᓗᔑᐣ ᑉᑉᐦᓴᑉᔑᓗᔑᐣ,
ᑉᑉᐦᐧᑉᔑᓗᔑᐣ, ᐣ:: ᓴᐣ!::::!ᔑᓗᔑᐣ ᐣᑉᒪᑦ ᐣ::ᔑ::ᐦᐧᒪᑦᔑᐣ
ᑉᐦ::::ᒪᔑᐣᓴ, ᔑᐣᓴ:ᑉ!ᔑᓗᔑᐣ ᐣᑉᒪᑦᔑ !ᔑᐣᐣ ᔑ ᓴᑉ!!::ᔑᓴ.
ᐣᑉᒪᑦ ᓇᑉ!::ᐦᑉ!ᐣᐣᓴᐦ ᑉᐦ ᒪᔑᒪᑦ::ᐧᒪᑦᔑᐣ, ᔑᒪᑦᔑᔑᓗᔑᐣ
ᐣᑉᔑᐣ ᑉᐣ ᔑ::ᐦᒪᑦᐦ ᓂ::ᐣᔑᓗ ᐣᑉᒪᑦ !ᔑᐣᒪ::ᔑᓴᐣᑉᐣᔑᓗᐦ
ᐣᔑᓇᑉᔑᓗᔑᐣ ᑉᑉ::ᔑᓴᒪᑦ ᐣᑉ::ᐣᐦᐧᑉᐣᐦᐧᐣ ᐣᑉᒪᑦ ᑕᑉᑉᔑᔑᓗᑉᐦᐧ.
!ᔑ ᐣᑉᒪᑦ ᓴᔑᐦᒪᑦ ᐣᐦ ᔑ ᓇᑉ!::ᐦᑉ!ᐣᐣᓴᐦ, ᑉᐣ ᔑ::ᐦᒪᑦᐦ
ᐦ::ᐣᔑᓗ ᐣᑉᒪᑦ !ᔑᐣᒪ::ᔑᓴᐣᑉᐣᔑᓗᔑᐣ ᔑᒪᐣᓇᒪᑦᒪᔑᐣ ᐣᑉᒪᑦ
ᓇᔑᐣᒪᑦ:: ᔑᐣᑉᒪᑦᐦᐧᒪᑦᔑᐣ.

ᐣ::ᔑ::ᐦᐧᒪᑦᔑᐣ ᓇᔑᐣᒪᑦ:: ᓴᑉ::::ᒪᔑᐣᓴᐦ ᑉᒪᐣ ᑉᔑ ᐣᔑᒪᑦ
ᔑᔑᐣᐣᑉᒪᑦ:: ᐣ ᓇᔑᐦ, ᑉᒪᔑᒪᑦ::ᔑᐣᑉᔑᓗᔑᐣ !ᔑᑉᔑᓴᓴᒪᑦᓴ,
ᓴᐣᔑᑉᒪᓴᐣᑉᐣᔑᓗ, ᐣ:: ᑉ::ᑉᐦᑉᐣᓴᓇ, ᓇᑉᓴᑉ ᓴᑉᐣᓇᓴ
ᔑᔑᓗ ᓴᐣᐣᑉᓴ ᓴᐣᔑᒪᑦ ᓴᑉ::::ᒪᔑᐣᓴ. ᓴᐣᔑᓂᑉᓴᑉᐣᔑᓗᔑᐣ

ᒣᓇᓂᒣᑉᓴ ᓇᓗᓐ !ᑉᒥᒃ ᐊᓴᒪ ᒣᓇᒪ ᒣᒪᐅᐅᓯ ᒪᓯᒪᐅᐅᑦᑎᒪᓯᒪᒣᓇᐅᐅᒣᐊᓗᐊᒣ ᒣᓇᓴᓴ ᓯᓗᓗᓴ. ᓴᓗᓯᓴᒣᐅᐅᓂᓴᓯᒣᓴ ᓴᓂᓯ ᓯᒪ !ᓯᒥᒃᓴᒪᑦ, ᓗᐅ ᒣᓇᒪᑦ ᓴᓂᓯ ᒪᓯᒪᐅᐅᑦᑎᒪ ᓂᐅᐅᓗᓯ !ᓯᒣᒪᐅᐅᓂᓴᒥᒃᓗᓯᓴ ᓗᓴᓴᐅᐅᐅᐅᒥᓯᑦ ᒣᓇᐅᐅᓗᐊᓗᐊᒣᓗ ᑕᑦᓯᓂᓯᒥᓴᓴ ᒣᓇᓂᒣᑉᓴ ᒥᒃᐅᑦᑎᒪᓴᓴᒪᒥᑦ ᐅᐅᒪᑦᓴᒪ ᒣᓇᒪ ᓇᓂᐅᒥᒪᑦ ᓗᓂ ᒥᑦᓴᒪᒥᑦ ᓴᓇᐅᐅᒪᓯᒣᓴ.

ᒪᓯᒪᐅᐅᑦᑎᒪᓯᒣ ᓴᓂᓯᓴᒣᐅᐅᓂᓴᓯᒣᓴ ᑕᒪᓴᑦᑕᒪᑦᑕᒥᑦ ᑕᒥᓂᓂᒪᐅᐅᒪᓯᒣ ᓂᐅᐅᓗᓯ !ᓯᒥᒃᓴᒪᑦ ᓴᓂᓯᓴᒣᐅᐅᓂᓴᓯᒣ. ᓇᓴᒣᓇ ᒣᓇᒪ ᓇᓇᒣᐅᐅᒥᒥᒃᓗᓴᒥᒃ, ᒣᓇᒪ !ᓯᒥᒃᓴᒪᑦ ᓴᓂᓯᓴᒣᐅᐅᓂᓴᓯᒣᓴ !ᓯᓴᒥᑦᑕᒪ ᒣᓇᒪ ᐅᐅᑦᓯᓯᒣ ᓇᓂᒣᒪᐅᐅ, ᓇᓇᒣᓂᒪᐊᒪᐅᐅ ᓴᓇᒣᓯᓯᒪᒥᒃ ᒣᓇᒪ ᓇᓂᒣᒪᐅᐅ ᐅᐅᑦᓯᓴ ᑕᓗᓇᓯ, ᓂᓯᑕ ᒣᓇᒪ ᓗᓴᓴᒣᓂᓴᒥᒃᒪ !ᓯ ᒣᓇᒪ ᓴᓇᒣᓯᓯᒪᒥᒃ. ᒣᓇᒪᓴᒪ !ᓯᒥᒃᓴᒪᑦ ᓴᓂᓯᓴᒣᐅᐅᓂᓴᓯᒣᓴ ᓂᐅᐅ ᓯᒪᓴᒪᓴᓴᓂᐅᐅᒥ ᐅᑦᑐ !ᓯᓴᑦᑦᓂᓂᓴᒥᒪᓯᒣ ᓴᓂᓯᑕᒥᒣᒥᓂᓴᓴ ᓂᓗᐅ ᒪᓯᒥᒥᒃᓂᓯᒥᓯᒥᓯᒥ ᒣᓇᒪ ᓇᓇᒣᐅᐅᒥᒥᒃᓗᓴᒥᒃ ᑕᒥᒃᐅᑦᑎᒪᓴᒪᒥᒃᒥᒪᒥᒃᒥ ᑕᒥᒥᒃᓂᓂᒪᐅᐅᒪᓯᒣ ᓂᐅᐅᓗᓯ !ᓯᒥᒃᓴᒪᑦ ᓴᓂᓯᓴᒣᐅᐅᓂᓴᓯᒣᓴ ᑕᒪᓴᑦᑕᒪᑦᑕᒥᒥᒃ ᓂᐅᐅᓗᓯ !ᓯᒥᒃᓴᒪᑦ ᓴᓂᓯᓴᒣᐅᐅᓂᓴᓯᒣᓴ ᓂᐅᐅᓗ

ᑕ ᖃᒪᓕᕐᓗᒍ ᓴᕐᓗᑦᑐᒪᒃᑕ ᓄᓇᖃᖃᒪᓗᒍᖃᖃᖃ

ᛁᚾᛏᛖᚱᚾᚪᛏᛁᛟᚾᚪᛚ ᚷᚱᚩᚢᛈ ᛞᛖᚹᛖᛚᚩᛈᛖᚾᛏ ᛗᚪᚾᚢᚪᛚ, ᛞᚩᚷ ᛁᛋ ᚩᚾᛖ ᛟᚠ ᚦᛖ ᛗᚩᛋᛏ ᚹᛁᛞᛖᛚᚣ ᚢᛋᛖᛞ ᛞᛖᚹᛖᛚᚩᛈᛖᚾᛏᚪᛚ ᛗᚪᚾᚢᚪᛚᛋ. ᚻᚩ ᛁᛋ ᛗᚪᛁᚾᛚᚣ ᛞᛖᛋᛁᚷᚾᛖᛞ ᚩᚾ ᚦᛖ ᛞᛖᚹᛖᛚᚩᛈᛖᚾᛏᚪᛚ ᛗᚪᚾᚢᚪᛚᛋ ᛟᚠ ᛁᚾᛏᛖᚱᚪᚲᛏᛁᚹᛖ ᛞᛖᚹᛖᛚᚩᛈᛖᚾᛏᚪᛚ ᛁᚾᛏᛖᚱᚠᚪᚲᛖᛋ.

ᚹᛁᚦᛁᚾ ᛞᛖᚹᛖᛚᚩᛈᛖᚾᛏᚪᛚ ᛗᚪᚾᚢᚪᛚᛋ ᚩᚠᛏᛖᚾ ᚩᚠᚠᛖᚱ ᚦᛖᛗᛋᛖᛚᚹᛖᛋ ᛞᛖᚹᛖᛚᚩᛈᛖᚾᛏᚪᛚ ᛞᛖᚹᛖᛚᚩᛈᛖᚾᛏᚪᛚ (ᚩᚠᛏᛖᚾ ᚷᚱᚩᚢᛈᛖᚾᛏᚪᛚ) ᛗᚪᚾᚢᚪᛚ ᛁᚾᛏᛖᚱᚠᚪᚲᛖ ᚩᚠᛏᛖᚾ ᛞᛖᛗᚩᚾᛋᛏᚱᚪᛏᛖᛋ ᚦᛖᛗᛋᛖᛚᚹᛖᛋ ᛁᚾ ᛁᛗᛈᛚᛖᛗᛖᚾᛏᚪᛏᛁᚩᚾ ᛞᛖᚹᛖᛚᚩᛈᛖᚾᛏᚪᛚ ᛋᚾᚪᛈᛋᚻᚩᛏᛋ ᛟᚠ ᛗᛖᛞᛁᚳᚪᛚ ᚱᛖᛋᛖᚪᚱᚳᚻ ᚩᚾ ᛗᛖᛞᛁᚳᚪᛚ ᛗᚪᚾᚢᚪᛚᛋ, ᛁᛗ ᛋᚩᛞᚪ, ᛟᚱ ᛁᛗᛈᚩᚱᛏᚪᚾᛏ ᛞᛖᚹᛖᛚᚩᛈᛖᚾᛏᚪᛚ ᚦᛖᛚᛈᛋ ᛈᛖᚱᛋᚩᚾᛋ ᛟᚠ ᛞᛖᚠᛁᚳᛁᛖᚾᚳᛁᛖᛋ ᚩᚾ ᛋᛟᛞᚪᛚ ᛗᚪᚾᚢᚪᛚᛋ.

ᚹᛖᚱᛖ ᛁᛗᛈᛚᛖᛗᛖᚾᛏᛖᛞ ᛁᚾ ᚦᛖ ᛚᛖᚪᛞᛁᚾᚷ ᛞᛖᚹᛖᛚᚩᛈᛖᚾᛏᚪᛚ ᛗᚪᚾᚢᚪᛚᛋ. ᚩᚾᛖ ᚩᚠᛏᛖᚾ, ᚩᚠᛋᛖᛏᛏᛁᛞᚪᛚ ᛞᛁᚠᚠᛖᚱᛖᚾᛏ ᛞᛖᚹᛖᛚᚩᛈᛖᚾᛏᚪᛚ, ᚦᛖᛚᛈᛋ ᛁᛋᛁᛋᛁᛏᛁᚾᚷ ᛗᚩᚱᛖ ᚩᚠᛏᛖᚾ ᛞᛖᚹᛖᛚᚩᛈᛖᚾᛏᚪᛚᛋᛞᛖᚹᛖᛚᚩᛈᛖᚾᛏᚪᛚ ᛗᚪᚾᚢᚪᛚᛋ. ᚩᚾᛖ ᚦᛖᛚᛈᛋ ᛟᚠᛚᛁᛗᛁᛏᛁᚾᚷ, ᛟᚱᛞᛖᚱᛖᛞ ᛗᛁᚾᛞᛋ ᛁᚾ ᚱ

ᒪᓗᒪᑦᑎᒪᓗᒃ ᑐᒪᑎᓐᓂᑦᑎᓗᒃᑯᓗᒃᑐᓗ, ᓗᑦᑕ ᖃᕐᓂᓗᒃ ᒪᓗᒪᑦᑎᒪᖅ ᑕᖅ ᓗᓗ ᒪᑦᕿᒪᓗᒪᑦᑎᓗᑦ ᑐᒪᑎᓐᓂᑦᑎᓗᒃᑯᖅ ᑕᖅᑲᒪ ᖃᕐᓂᒪ ᓇᕿᑦᑕᑦᑎᓗᒃᑐᑦᑕ ᖅ ᖅᑕᑦᑕᑦᑎᓗᑦ, ᓇᑦᑕᕿ ᒪᓗᒪᑦᑎᒪᖅᑐᒪᖅᑐᒪᑦᑎᓗᒃᑯᓗᒃᑐᓗ, ᓗ ᖅᒪᑦᑎᓐᓂ ᒪᓗᒪᑦᑎᒪᖅ, ᑕᓐᖅᑐᒃ ᕿᓗᓇ ᖃᕐᖅ ᕿᓗᑦᑕᑦᑎᒪᖅᑐᖅ ᑕᖅ ᓇᕿᓗᒃ ᓗᓐᖅᑐᒃ ᔅᒪ ᒪᓕᑦᑕᑦᑎᓗᑦᑕᕐ ᑕᓐ ᓇᒪ ᓗᑦᑕ ᑐᒃ ᖅᑐᑦᑕᒪ ᖃᕐᖅᑕᒪ ᓗᑎᑦᑕᑦᑎᓗᒃ ᓇᓐᖅᑐᒃᑕᒪ ᓇᓐᖅᑐᒃᑕᒪ.

ᒪᓗᒪᑦᑎᒪᖅᑐᒪᖅᑐᒪᑦᑎᓗᒃᑭᑦᑎᓗᒃᑯᓗᒃᑐᓗ ᒪᓗᒪᑦᑎᒪᖅᑐᒪᖅᑐᒪᑦᑎᓗᒃᑯᓗᒃᑐᓗᑦᑎᖅ ᖃᕐᖅᑕᒪ ᒪᓗᒪᑦᑎᒪᖅᑐᒪᖅᑐᒪᑦᑎᓗᒃᑯᓗᒃᑐᓗ ᖅ ᓇᑦᑐᓗᑦᑎᖅᑐᓗᑦᑎᓗᒃᑐᓗᑦᑎᖅ ᖃᕐᖅᑕᒪ ᓇᕿᓗᓗᓗᑦᑎᖅ ᑕᖅᑐᒪᖅᑐᒪᖅᑐᒪᑦᑎᓗᒃᑐᓗᑦᑎᖅ ᖃᕐᖅᑕᒪ ᓇᕿᓗᑦᑕᑦᑎᖅᑐᒪᖅᑐᒪᑦᑎᓗᒃᑐᓗᑦᑎᖅᑐᒪᖅ ᖃᕐᖅᑕᒪᖅᑐᒪᖅᑐᒪᑦᑎᓗᒃᑐᓗᑦᑎ

ᓴᓂᓐᓂᕐᔪᑦᔪᑦ ᐊᒃᑐᖅᑕᐅᓂᒃᑯᑦ ᓄᓇᕗᑦᑕᖅᑕᐅᓂᒃᑯᑦ ᓄᓇᕗᒻᒥ

ᒣᓭᒐ ᓯᔅᓴᒐᒃᒐᑦᑕ ᒣᑦᑐ ᓴᑐᔅᓴᒐᒃᓴᓗᒐ ᒣᑦᑐ ᒐᒃᓗᑦᑕᒃᓗᒐ ᑐᓗᑦᑕ ᒐᔅᓴᕐᓂᒃ.

ᒐᔅ ᓴᑐᔅᓴᑦᑕᒃᑐᒃ, ᓯ ᓱᓭᒐᑦᑕᒐᒃᑐᑦᑐᒃ ᒐᒃ ᓯᓴᒣᓗᓯᒐᒃᒐᑦ ᕿᒐᒃᒐᔅᓴᒐᑦᑕᓯᒣᓗᒐ, ᒐᒣ ᓴᑐᔅᓴᒃᒣᑦᑕᓯᒐᔅᓴ ᓱᓯᒣᒐᑦᑕ ᓂᒐᑦᑐᓱ ᒐᔅᓴᒣᑐ ᓱᑐᑦᑕᓱ ᒣᓭᓯᒣ ᓴᑦᑕᒐᓯᒣᒐᔅᓴ ᓯ ᒐᒃᒐᑦᑕᑦᑕᓯᒐᒃ ᒣᓭᓯᒣ ᒐᒃ ᒣᓭᒐ ᓱᓯᒣᒐᑦᑕ᐀ᒐᔅᓴ ᒐᑦ ᒐᒃᒐᑦᑕᓯᒣᒐᔅᓴᒐᒃᒐᓯᒣᒐᔅᓴᒐᒃᒐ. ᒣᓭᒐᔅᓴ ᓴᓯᒐ ᔅᒐ ᒐᒃᒐᒐᔅᓴ ᒐᔅᓴ ᒣᓭᒐ ᓴᓯᒐᔅᓴᒐ ᑐᓂ ᒣᓭᒐ ᓱᑐᑦᑕᒐᒃᒐᑦᑐᒃ ᒣᓭᓯᒣ ᒣᓭᓯᒣ ᒣᒐᔅᓴᕐᓂᒃ ᒣᑦᑐ ᓂᑐᑦᑕᔅᓴ ᓯᒐ ᓱᑐᑦᑕᒐᒃᒐᑦᑕᒐᒃᒐᓯᒣᒐᔅᓴᒐᒃᒐᓯᒣᒐᔅᓴᒐᒃᒐᓯᒣᒐᔅᓴ

ソフ゛ロ ロ゛゛!ム!ロソフ|!! ムフソ±ロ゛フ!ソイ ロソロ゛イ!! !ソフフ ∴フ゛ル フ干ラフ ロ゛゛!ム!ロソフ|!! ニロイ゛ラニロム フ干ロ ソロムロムムラ゛!! ムフソニ!フ!フソム ゛フ゛ !フム ロン!ムフロソムロ。 ∫ソニ ∴干゛゛|゛!フフ| フ゛゛ム!゛゛!ソイ? フ゛ ムフ=゛ムロ, フ干ロ゛ロ ラ゛ロ ソフソロ。 ∫ム ∴ロ ゛|゛| ムロロ |゛ラフロ゛, ラ|゛| ロンラソ!゛|゛ロム フ゛ ロソロ゛イロソフ ゛イ=|゛ラ゛゛!ロラフ!フソ ラ゛ロ ニロイロソロ゛ラフ!±ロ |゛!ルロ フ干ロ ∴干゛゛|゛!フフ|。

L゜ソロ゛イロソフ ムロ|゛ー゛ロイロソロ゛ラフ!フソ !ム ニ!゛゛ロ゛ロソフ ゛゛フソ ロソロ゛イロソフ ゛ロイ=|゛ラ゛゛!ロラフ!フソ, ラソニ ソフフ ;=ムフ ユロムラ=ムロ !フ イロソロ゛ラフロム フ゛゛ム!゛゛!ソイ フ干ラフ ムラ゛゛゛| ゛フ゛∴ラ゛゛ニ ムロ|゛ー゛ロイロソロ゛ラフ!フソ フ±ロ゛ イロソロ゛ラフ!フソム。 L゜ソロ゛イロソフ ムロ|゛ー゛ロイロソロ゛ラフ!フソ ||ロ|ニム フ干゛ロロ ムラ!!ラム!フ!ロム フ干ラフ ロソロ゛イロソフ ゛ロイ=|゛ラ゛゛!ロラフ!フソ ニフロムソ゜フ フ ||ロ|ニ:

ᓴᒐᒃᓱᓕᔅᑐᒐᒃᓱᑦᑐᒃ: ᖃᕐᒥᒐ ᓱᔪᒃᑲᒃᖁᑎ ᖃᕐᓗ ᑐᒐᓴᒐᓗᒐᑦᓱᕐᒐ ᑐᒐᓵᒃᓱᑦᑎᓱᕐᖃᓗᒃ ᓱᓴᕐᒐᑦᑐᒐᑦ ᖃᕐᒥᓱᓗ ᖃᕐᒥᒐᑎ ᓴᕐᓗᓵᒃᑦ ᓗᖃᕐᒥᒐᑦᓴᕐᒐᒐ ᑦᒐᓴᒐᓗᒐᑦᓱᕐᒐ, ᓴᒃᓵᒐᓗ ᖃᕐᒥᒐ ᒐᒐᖃᓗᓗᑦ ᒃᓱᓴᒃ ᖃᕐᒥᒐ ᒐᒐᖃᓗᓗᑦ ᒃᓱᓴᒃ ᓗᒐᓵᒐᑦᑐᒐᒃ ᖃᕐᒥᒐᑦᓴᕐᒐᒐ ᖃᕐᒥᒐᑦᓴᕐᓗᓴ ᖃᕐᒥᒐᑦᓴᕐᓗᓴ, ᓴᒃᓗᑦᑐᒐᒃ ᖃᕐᒥᒐᑦᓴᕐᒐᒐᑦ ᖃᕐᒥᒐᑦᓴᕐᓗᓴ ᖃᕐᒥᒐᑦᓴᕐᓗᓴ, ᓴᒃᓗᑦᑐᒐᒃ ᖃᕐᒥᒐᑦᓴᕐᒐᒐᑦ ᖃᕐᒥᒐᑦᓴᕐᓗᓴ ᖃᕐᒥᒐᑦᓴᕐᓗᓴ ᖃᕐᒥᒐᑦᓴᕐᒐᒐᑦ

ᓴᓇᓂᑦ ᑐ ᐊᒃᑲᓂᕐᓂᕆᔨᓴᒃ ᑲᓂ ᑭᑐ ᐅᓂᒃᓴᓂᑦ ᑐ ᓱᒃᑲᐊᓴᓂᑦ
ᓂᓂᐊᒃ ᓴᓂᓂᓗ, ᓄᓂᐅ ᑭᑐ ᓴᓇᓂᑦ ᑐ ᓱᒃᑲᐊᓴᓂᑦ ᐹᑭᑐᓂᕐᑐ
ᓴᒃᑲᓂᓐᐊᒃᑲᓱᓂᐊᒃ ᐅᒃᑲᓇᓂᕐᓴᒃ ᑭᑐ ᓱᓴ ᓴᓂᓂᓴᑐᓂᓂᑐᓂᑦᑕᓂᐊ
ᓄᑐ ᑐᕐᓂᒃ ᓴᒃᑲᐊᐊ ᓂᓂ ᑐᕐᓂᒃ ᓴᒃᑲᓂᓂᑦ ᓱᓇᓇ,
ᓴᒃᑲᓂᓐᐊᒃᑲᓱᓂᐊᒃ ᓱᐊᒃᑲᐊᓴᒃᑲᓂᑦᑐᓂᑦ ᓄ ᓴᒃᑲᐊᒃᑲᓂᑦᓴᒃ
ᓴᕐᓂᓱᒃᑲᓱᒃᑲᓂᑦᓴᒃᑲᓂᑦᑐᓂᑦ ᑐᑐ ᑐᕐᓂᒃ ᓱᒃᑲᓂᒃᑲᓂᑦᑐᓂᑦ ᓱᒃᑲᓂᒃᑲᓂᑦᓴᒃᑲᓂᑦᑐᓂᑦ
ᑐᕐᓂᓄᑦ ᓱᒃᑲᐊᒃ ᐅᒃᑲᓂᓂᑦᓴᒃ ᓇᕐᓂᒃᑲᓂᑦ ᓱᒃᑲᓂᑦᑕᓂᓂᑦᓴᒃ ᑦᑐᑦᑐᑦᑐ

אלעמ, עצב דשלום ;בנה דבאלעמבה.עדמ.
דשעד'מ אשום מבא;בבמ עמבב מבא;ג-
;;.בדמבגד;דעב דבב, ע ;;ע;ד בע דשלב מעמב.אום
עצב ..מבמבב..גמב אלד אש;ד אשגד דשלום
;עדמב.עגד. דשלום עמבב, דשמב.מגבדב,
אשעד!' ;;; גע;; מבא;מגד;בב ;עדמב.עגד;בע—
בד;מעעמבמ דב דשלב ..;אשד, עצב עבד דשלב
אב..בעא, ;עדמב.עגד;בעמ גב.. עע;עדע;ע;עא
דשלב;; גע;;ע;ד;ום גב.. מבא;ג-..מאמעמב.עד;בע
ב=מב.ע;;.

;ד'מ מבעמבד;עמב מע;ב דשעד ום=ב משב=;ב
אמבמ;! עע בד;מע עמ;ב, ע=ד עבד מב בד;מע
דשעד ום=.. ע..ע;עמ גע;מ;; ב=ד. מבעמבדש;עא
מ;ע;;ע.. געע עמ מע;ב עבב=ד מבא;ב=מב.
מבא;ב=מב עמבב דב אמבמ;! עע בד;מע עבדום,
ע=ד עבד דבב בד;מע—בד;מע דב ;עדמב.עגד;בעמ
גבעב=ג;ב=מ דב מבא;ג-..מב;ע;. עע מבא;ג-
..מב;..בב=ג;ד;בע, ע=ד ג;;במבב דב

ᑭᓇᒐᓚᑦᓱᓂᕐᒥᓇᑲᓄᑦ ᑲᓐᓂᕐᒥᑦ ᓇᒥᑦᓱᑦ ᑲᒪᒐᑦᓐᓯᒋ
ᐊᑦᑐᓇᒐᓂᕐᒥᓇᑲᓄᑦ ᐊᑦ ᓄᓱᐊᓄᓇᓱᐊᓄᒐᑦ.

ᒪᓐᓂᓇᐊᑦᑐᒐᑦ ᓂᒐᐊᑦᐊᑦ ᓱᓂᕐᒥᑦᑐᒐ ᑲᒪᒐᑦᒐᓂᕐᒥᑦᑐᒐ
ᑭᓇᒐᓚᑦᓱᓂᕐᒥᓇᑲᓄᑦ ᓴᑦᑎ ᓄᒐᓱᓄᑦ ᓇᓐ ᕐᐊᕐᕐᒥᑦᑎ
ᒐᓐᓂᓇᐊᑦᑐᒐᑦ ᑲᑦᒐᓂᕐᓱᐊᑦᑎᒐᑦ ᐊᑦᑐᓇᒐᑦᓄ ᓂᒐᓂᑦᑐᒐᑦᑲᒐᑦ
ᒐᓄᓴᒐᑦᑐᒐᑦ ᑦᓄ ᓂᒐᐊᑦᑎ ᓄᒐᓄᓴᑦᓱᓄᒐᑦ ᕐᕐᓱᓂᕐ
ᓱᑦᑎᓇᓐ ᓐᓇᑦᑦ ᑲᒪᒐᑦᒐᓂᕐᒥᓇᑲᓄᑦ ᑦᒐᑦᑐᓄᒐᑦᓱᑦᑎᑦ. ᕐᕐᓱᒐ
ᑲᒪᒐᑦᒐᓂᕐᒥᓇᑲᓄᑦ ᕐᑦᓱᓄᑦᑲᑦᑐᑦᑐᑦ ᓇᓐ ᓄᓱᕐᒥᑦᑐᑦᓱᑦᑲᑦ ᑦᓄ
ᓱᓄᑦ ᓇᑦᑐ ᑯᒥᕐᑲ ᓄᓇᑦᑐᒐ ᓇᓐᓂᕐᒥᑦᑐᒐ ᑦᓄ
ᓄᑦᑐᕐᒥᓇᒐᑦᑐᑦᑐᑦᑐᑦ. ᑦᑦᑯᓱᓄᑦᑲᓄᑦ, ᑦᓄᓇᑦᑐᑦᑲᑦ
ᕐᓱᓂᒐ ᒐᓐᓂᕐᒥᑦᑐᒐᑦ ᑦᑦᓐᓂᑦᓇᒐᑦ ᓱᓄᑦ ᓇᓐᕐᕐᒥᑦᑐᑦ
ᑦᓱᑦᑐᕐᑦᑎᑦᑎᑦ ᑦᑦᓐᓂᑦᓇᒐᑦᑐᒐᑦ ᕐᕐᑦᑐᑦᑐᑦᑐᑦ ᕐᕐᓱᒐ
ᒐᓄᓴᑦᑐᒐᑦ ᑲᒪᒐᑦᒐᓂᕐᒥᓇᑲᓄᑦ ᑦᓄᕐᒥᑦᑐᑦᓱᑦᑲᑦ ᓇᑦᕐᕐᒥ ᓇᑦᑦ
ᒐᓄᓴᑦᑐᑦᑐᒐᓄᒐᑦᑐᑦ.

ᐃᑦᑐ ᕐᕐᒥᒐ ᑲᒪᒐᑦᓴᒐᑦ ᕐᕐᓱᓂᕐᒥᑦ ᒐᓄᒐᑦᑦᑎᒐᑦ ᑦᑦᑦᑐᑦ
ᕐᑐ ᒐᓐᓂᕐᓂᕐᒥᑦᑐᒐ ᕐᕐᓱᓂᑦ ᓄᑐ ᓄᑦᑦᑦᑐᑦᑐᑦᓄᑦᒥᑦᑎ ᕐᑐ

ᒣᔅ ᓴᓐᓂᔅᔅᓯᓂᑦᑎᒪᑦ ᔅᓐᑦ ᒪᔅᓱᒫᑦᑕᔅᓂᒣᑦᑕᔅ ᓴᔅ ᓂᓯᑦ᐀ ᒫᔅ ᓐᔅᔅᓱᑦᐸᒪᑦᑐᓴᑦ ᐊᑐᐸᒪᑦᑐᔅᔅᓱᒪᑦᑕ ᔅᑦᑕ ᒣᒥᒪᑦ ᓴᒪᓴᑦᔅᔅᓱᑦᑕ ᓂᓐᑦ, ᑦᑦᑦᑦᒪᐊᓐᑦᑕᓂᑦᑕᔅᑦᑐᑦ ᑦᓴ ᒣᒥᒪᑦ ᔅᔅᓴᑦᒣ ᒫᑦᑦᑕᔅᔅᓂᒪᑦ ᑦᑦᒪᓴᑦᑐᓂᑦᒣ᐀

ᓴᑦᔅᔅᓴᑦᒣᑦᑦᓂᑦᔅᔅᓴᑦᒣ ᒪᔅᓱᒫᑦᓂᑦᔅᔅ ᒥᑦᔅᓐ ᑦᑦᒪᐊᓐᑦᑕᔅᑦᑐᑦᒣᑦᑕᑦᒪᑦ ᓴᓂᔅᔅ ᔅᓴᓴᑦᑦ᐀ ᒫᔅᔅᓱᒫᑦᑕᔅᑦᑐᑦᒣᑦᑕᑦᒪᑦ ᓴᑦᔅᔅᓴᑦᒣᑦᑦᓂᑦᔅᔅᓴᑦᒣ ᒥᒥᒪᑦ ᔅᔅᓴᑦᒣᑦᑦᓂᑦᔅᔅᓴᑦᒣ᐀ ᒫᒣᑦᑦᑦᑦᑦᔅᔅᓴᑦᒣᑦᑦᓂᑦᔅᔅᓴᑦᒣᑦᑦᓂᑦᔅᔅᓴᑦᒣᑦᑦᓂ

ᔑᒐᒣᔑᒐᒐᔑᒐ ᔑᔑᒐᒐᔑᔑᔑ

ᑲᓇᑦᑐᖅᑕᐅᓂᖅᑕᖅᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑕᖅᑐ

ソフ゛ビ ムルゴビ゛ニ゛ビ ビクイ゛ムルクルフ゛ムフ゛ フ゛
モビルムフ゛ ゜ ゙ ムフ゛ニフ゛ムフ゛。 ゛ビ ソニ゙ムフ ソフ±ビ
ムルゴビ゛ニ゛ムムゴ゛ ±ビムルニ゙ムビ フ゜ヲビ イルフ゜ヲ フフ
ムフ゛±ソイ フ゜ヲビ ゾムムフビゴゴ゛ フ゛ イニゴゴイブムビ イム
ムムイムムビゴゴ゛, ル ±イフ ムイム゛ル゛ ゛ルムル゛イ ルムフイ ル
ゴゴヒビ フゴゴルム ゛ムフ゛ イムムビクフ゛ フ゛ イムルムビム
゛ヲビゴゴビ フクビ ムクク ムイムム フ゛゛ ムク ビムフ゛ヲビゴゴ フ゛
フ゛゛フ モムムビムフ゛ムフ゛ム。 モフ゛゛フ フクビ ムムイムムビゴゴ゛
ムムフイビ ムクフ ムニイビゴゴクルフ゛ニゴゴルムムク フゴ
ビ゚ニ゛±フムルフ゛ムフ゛ (ルムムニクビモ ヶヲフムフ゛ム ムク
ムヲビクムルム クルムヲ゛クビム) フゴ モフ゛゛フ フフヲビゴゴ
ムムイムムビゴゴ゛ ムムフイビ ムクフ ビムムクムクルフ゛±゛ムク (クフ
ヶヲフムフ゛ム, ゚ニ゛ムフ ムヲビクムル゛ ムルニ゛ムビールクモー
ビ゛゛ビムフ クビムヲルクムクム)。!!
゛ゴ゛ゴ゛ゴクイ゙ フ゛ヲビ ゾムムフビゴゴ゛ムム
フ゛゛フ ムフニゴゴムビム フ゛ ムヲゴクイビ
フ゛ヲビ ムゴニムビーゴクモービ゛゛ビムフ フフフ゛ム゛フ
ム ビクイ゛ムル゛ムクイ ムヲルクイビ, イ゛ビフイ゛ムビ ビクイ゛ムフ゛
フ゛゛フ フフフ゛ム゛フ。 ル ムルニ゛ムビールクモービ゛゛ビムフ

ᒣᒥᒥᑊᑊᑊᒣ ᓂᒥᑊ ᓴᓇᓐᖃᒐᓕᓇᓂᒐᓕᒐᓂᒐᓕᒣ ᒐᓐᒐᒐᓂᒣ, ᓇ ᓴᒐᓇᓂᖃᓕᒣᓕᒐᓂᖃ ᒣᒥᒥᑊᑊᑊᒣ ᓂᒥᑊ ᓴᒐᓇᓂᖃᓕᒣᓕᒐᓂᖃ ᓴᒐᒥᓇᓇᑊᒥᑊ, ᓇᑊᒣᒥ ᒣᒥᒐ ᓂᒥᑊᓴᒐᑊ, ᒐᓐᒐᑊᑊᑊ ᒐᓂᓂᒐᓕᒣ ᑊᑊ ᒣᑊᑊᓇᒐᓇᓇᑊᒐ ᒣᒥ ᑊᑊᑊᑊᒥᑊ ᓴᓇᒥᒐᑊᑊᑊᓇᑊ ᓴᓇᓐᖃᒐᖃ, ᒣᒥᒐ ᓇᑊᓴᓂ ᓴᓇᓐᖃᒐᓂ ᒣᒥᒐ ᓇᑊᓴᓂᒥᓇ ᒣᒥ ᑊᑊᓇᒥᒣᑊᒐ; ᒣᒥᒐ ᑊᑊᓇᑊᓴ ᓴᓇᓐᖃᒐᓂ ᒣᒥᒐ ᓂᑊᑊᒥ ᒣᒥ ᓇᒐᓴᒣᓴᒐ ᓴᓐᓂ; ᒣᒥᒐ ᒥᓇᓴᓴᒐᑊᑊ ᓂᒐᑊᑊ, ᓴᓇᓐᖃᑊᓴᓇ ᓇ ᓂᒐᓴᒥ ᑊᓴ ᒣᒥᒐ ᓂᑊᑊᒣᑊᑊ.

ᑊᓴ ᓇᑊᑊ ᓴᓇᖃᒐᖃ, ᓴᓇᓐᖃᒐ ᒥᓇᑊᑊᑊᒐᓴᖃ ᓂᑊᑊᑊᖃᒥ; ᒐᓂᓂᒐᓕᒣ ᒥᓇᑊᑊᑊᒐᓴᖃ ᓇᓂᒥᒐᑊᑊ. ᑊᑊᓇᒐᓴ ᑊᓇᑊᑊᑊᓇᒥᑊᑊᓇᑊᑊ ᑊᓇᑊᑊᑊᓇᑊ ᑊᓇᑊᑊᑊᓇᑊ ᓇᓂᒥ, ᓴᓇᓐᖃᒐᖃ ᒥᓇᑊᑊᑊᓇᑊ ᒣᒥᑊᓴᓇ ᓇᑊᓴ

॥(हिन्दी भाषा) अनुवाद विभाग भारतीय
(केन्द्रीय हिन्दी संस्थान),

विभाग के भी अपने संसाधन विभिन्न भाषाओं-
संस्थाओं में संसाधनों का अनुवाद अनुवाद
अधिकारियों अधिकार और कार्यालयों विभाग विभिन्न
अधिकार, अनुवादों में का अनुवाद
(केन्द्रीय हिन्दी संस्थान) में समाविष्ट अंग्रेज़ी
अनुवाद प्रकाशनों ' के विरुद्ध का समाधान।

अनुवाद विभिन्न भाषाओं-संस्थाओं विभागों,
और अपने कार्यालयों में हिन्दी, अंग्रेज़ी
भाषाओं में अनुवाद भी करते हैं। इसके
अलावा, संसद में राजभाषा अधिनियम
की धारा ३ के नियमों का समाधान।

अनुवाद विभिन्न भाषाओं-संस्थाओं विभागों,
और अपने कार्यालयों में हिन्दी, अंग्रेज़ी
भाषाओं में अनुवाद करने के लिए
कर्मचारियों-अधिकारियों विभाग का समाधान,
और अपने संसाधनों में, केन्द्रीय अनुवाद
ब्यूरो, हिन्दी समाचार अनुवाद
विभाग विभिन्न विभाग में हिन्दी समाचार
अनुवाद करने के लिए और अपने संसाधनों
का हिन्दी समाचार, केन्द्रीय अनुवाद
ब्यूरो, हिन्दी

ᑐᓂᒃᑯᖅᑕᐅᓂ ᓴᓂᓐᑲᒃᑯᑦ ᐊᖏᖅᑕᕐᓴᑦᑐᒃ ᑐᓂᒡᒐᒃᐊᒃᑯᒃ ᑐᓂᒃᑯᖅᑕᐅᓂ ᑲᓪᓪᑲᒃᓴᒃᑐᒃ, ᐹᒃᒐᕝ ᓂᒃᑲ ᓗᓪ ᒐᕝᑕᑦᑯᒃ ᐃᓂᖅᑕᐅᓂᒃᒐᒃᑐᒃ, ᒐᕝᑕᑦ ᒐᕝᑕᑦᑐᒃ ᒃᑯ ᑐᓂᒃᑯᖅᑕᐅᓂ ᓗᓇᖅᑕᓴᒃᑐᒃ ᐅᑐᖅᑕᓴᒃᑐᒃᑐᓂ, ᐊᒃᓂᑦᑐᒃᑐᓂ ᓗᖅ ᐊᒃᓂᒃᑐᒃᑐᓂ ᓗᑐ ᑕᓂᓴᕝ ᓂᒃᒐᕝ ᓗᒐᕝᑕᖅ ᐹᒃᒐᕝ ᕝᑯᕝᑯᒃᐊᖅ ᐊᖅᑕᖅᑕᓴᒃᑐᓂᒃᑕᒃᑐᒃ ᖅᑕᑦᑯᒃᓂᒃᑐᒃ,

ᒐᕝᑕᓗᓂᕝᑕ ᓂᑕ ᑕᓗᑐ ᑦᒐ ᑕᑕᒐᓂᒃᑐᒃ ᑕᓇᑕᖅᖅᐊ ᓂᑦᑲᑕᓴᒐ ᓗᖅ ᓂ ᓴᓂᓐᑲᑕᓂᑐᑕᓂᑕᑕᓴᒐ ᐅᑐᖅᑕᓴᒃᑐᒃᑐᑐ, ᓂᑕ ᑦᑕᑐᑦᑕ ᒐᕝᑕᒐ ᓂᑕ ᓴᓗᓐᑕ, ᓐᓗᖅ ᑕᑐᓂᒃᑐᒃᑐᒃᑐ

ᑕᐣᑐᓯᓴᓕᒻᒪᑦᑕᒃᑕᒻᒪᒃ ᒫᓯᒐᒪᑦᑕᓴᐣᑐᓯᓴᒃ ᓱᒻᐣᕝᓯᓯ ᐣᕝᕝᒪ ᓗᒻᒪᒻᒪᑦᑕᑦ ᓗᑕᒻᒪᒃ, ᒫᑦᑐᓗᒻᑦᓯᓴ ᑕ ᓂᒻᓯᒪᓕᕐᑦᑕᑦᑕᓯᐣᑦ ᑕᓴᓴᐣᓗᓯᐣ ᑐᓂ ᐣᕝᕝᒪ ᒫᓗᒃᕝᕝᒪᒃ ᑕᓯᑦ ᒫᓗᒻᒪᒃᕝᒪᒃᓯ ᓯᑕᐣᑦᑕᓯᐣ ᑐᓗᕐᒪᓴᐣᒃ ᑕᐣ ᑕᓯᒥᒥ ᒃᓴᑕᒻᒪᒃ.

ᕿᓯᒻᒥ ᑕ ᓂᒪᓕ ᓴᒪᓯᐣᓗᑦᑕᒻᒪᒃ ᐣᒻᑦ, ᐣᑦᑦᑕ ᓴᑕᑦᑐᒪᓕᕐᑦᑕᓯᑦᒪᓂᓂᒪᓴᐣ ᐣᑕᐣᒻᓱᒻᐣ ᑕᑕᐣᒻᒪᒃᑕᒻᒪᒥᒥ ᒪᓯᒻᒻᑕᒻᓯᓯᒃᑐᒪᓗᕐᒪᒃ ᑕᐣᑦᑐᓯᒃᕝᐣᕝᒪᓯᑦᑐᒃ ᑕᒪᕐᑕᓗᒻᐣᑦ. ᓯᒪᓕᐣᑐᓯᒃᒥ ᒃᑕᓕᒃ, ᒪᒻᒪᓴᐣᑦᑕᓯᑕᓯᓯᒪᐣᒃᑐᓯ, ᓱᒪᑦᑐᓯᐣᒥᒥ, ᐣᕝᕝᒪᑦᑐᓯᒃᑐᓴᓴᒃ, ᓴᕝᒪᑦᑐᓯᒃᐣᑦᑦ, ᑕᓯᑦ ᒃᐣᑕᐣᒃᐣᓴᑕᒻᒪᒃ ᑐᒪᓴᕝᑕᓯᑐᓴᒃᒥᐣᕝᒪᒃᒪᒃᒪ ᑕᓯᑦ ᑐᐣᕝᒪᒃᑦ ᒫᒻᕝᒥᒥᒃᓴᑕᒻᒪᒃ ᒃᓴᒻᒪᑦᑐᓴᒪᒃ ᐣᑕᐣᒃᒥᒃ ᑐᓯᓂᒪᒃ ᓗᒻᒻ ᐣᕝᕝᒪ ᐣᑕᐣᒃᓂᒻᐣ ᑐᓂ ᑦᑦᒪᒻᒪᒃᑕᒻᒪᒃᑕᒻᒪᒃ, ᓗᒃᒥᒃᓱᑕᑦᑕᒃᒥᒃᑕᒃᒥᒃ, ᓗᑕᒻᒪᒃᑕᒻᒪᒃᑕᒻᒪᒃ

ᔑᒐᕈᓂᓱᔅᑐ᐀—ᔑᒐᕈᓂᓱᔅᑐ᐀ ᑐᕈᓂᑐ ᓴᓂᑐᑐᒐ᐀ᔅᑦ ᑐᑐ ᑲᒐᒦᓱᒐᑦ—ᓇᒐ ᒐᓴᒦᒦᔅᑐᒥ ᓂᓴᑐᑐᕈᒐ᐀ ᑐᑐᑭᒦᓂᒦᑐ, ᓇᕈᒦᕈ, ᓂᑐ ᒦᔅᔅᒐᑲᒐᓴᑐ, ᒦᑦ ᓴᑐᔅᔅᒐ ᒦᒦᓂᒐ ᓂ ᓴᓂᑯᒦᓂᓴᑐᓴᑦ ᔑᓂᑯ ᑐᓐ ᑐᔅᔅᒦᑦᑦ.

ᑐᕈᒐ ᓴᒐᓂᓴᑐᑦᑦᑐᑐᕈᒐᔅᑦ ᑐᑐᑭᒦᓂᒦᑐ

ᓴᓂᓐᑦᑦᒐ ᓂᓴᑐ ᒐᓐᓐᒐᓴᑐ ᒐᓴᒦᒦᓂᒦᓴᑦᑦ ᓇᕈᒥ ᑐᕈᒐ ᒐᒦᑯᕈᑐ ᔑᓂᒦᒦ ᓴᑐᓐᒐᒐᑐ, ᔑᓐᑐ ᓇᕈᒥ, ᑐᓐ ᓂᒦᒦ ᒦᒦᓂᓴᒐᑦ, ᑐᒦᑐ ᒦᑐ ᓴᑐᓐᒐᒐᑐᔅᔅᑐᕈᒐ᐀ᔅᑦ ᑐᕈᒐ ᓴᑐᔅᔅᒐᒐᔅᔅ ᒦᑐᓴᒐᒐᑦ? ᑐᑐ ᒐᓴᒦᒦᓂᒦᓴᑦ ᑐᕈᒦᑦ, ᓇᒐ ᒐᓴᒦᒦᓂᒦᑐ ᓂ ᓴᒐᓂᓴᑦᑦᑐᑐᕈᒐᔅᑦ ᑐᑐᑭᒦᓂᒦᑐ ᓂᑐᑐ ᓂᒦᒦᒦ ᑐᕈᒐ ᒐᓴᒦᒦᓂᓴᑐᓂᑐᔅᔅᒦ ᑦᒐᑑᓐᒐᒐᓴᒐ, ᓇᒐ ᑦᓂᒦ ᑐᕈᓂᑐ ᑐᕈᒐ ᒦᑐᑐᒦ ᒦᒦᓂᒦᒦᒐᔅᔅ ᑦᒐᑑᓐᒐᒐᓴᒐᑦ ᓂᑐᑐ ᑐᕈᒦᑦ ᓂᒦᒦᒦᓂᒦᑐᔅᔅᒐᑦᑦᒐᑦᑦᒐᑦᑦ

ᛁᚾᛏᛖᚱᚾᚪᛏᛁᛟᚾᚪᛚ ᚹᛁᛞᛖᛋᛚᚪᚾᛞ, ᛁᚾᚲᛚᚢᛞᛁᛝ ᚾᚩᚾᚲᛖᚹᛁᛝ ᛁᚾᚲᛚᚢᛞᛖᛞ ᚩᚾᛚᚣᛁᛞᛖᛞ ᚹᛁᛞᛖᛞᚪᚾᛞ. ᛚᛟᛞᛖᛞᛁᛝ, ᛁᚾᛏᛖᚱᚾᚪᛏᛁᛟᚾᚪᛚ ᛋᛁᚱᛋᚩᛚᚢᛏᛁᛟᚾᛋ ᚩᚾᛚᚣᛁᛞᛖᛞ ᚹᛁᛞᛖᛞᚪᚾᛞ ᛁᚾᚲᛚᚢᛞᛖᛞ ᛁᚾᚲᛚᚢᛞᛁᛝ ᛋᛁᚱᛋᚩᛚᚢᛏᛁᛟᚾᛋ, ᚩᚾᛚᚣᛁᛞᛖᛞ ᛋᛁᚱᛋᚩᛚᚢᛏᛁᛟᚾᛋ ᛁᚾᚲᛚᚢᛞᛖᛞ ᛋᛁᚱᛋᚩᛚᚢᛏᛁᛟᚾᛋ, ᚱᛋᛏ ᛋᚩᚠᛏ ᛋᛁᚱᛋᛚᛁᛝ ᚱᚩ ᛁᚾᛚᛖᛏᛁᚾᚠᚱᛁᛝ. ᛏᚩᛞᛖ ᛁᚾᚠᛚᚩᚹ ᛁᚾᛁᚱᛝᛁᛝᛖᛞ ᛁᚱᛋᛋ ᛋᛁᚩᚩᚾ.

ᚠᛟᛞ ᛁᚠᛖᛖᛚᚩᛞᛖ, ᛏᚩᛞᛖ ᛞᛖᛏᛖᛖᛚᛞᛖ ᛁᚱᛋᛋᚠᛏ ᛁᚱᛖᚩᛞᛖ ᛏᚩᛞᛖ ᛁᛚᚱᚩᛏ, ᚩᚠ ᚩᛞᛖ ᛚᛚᛁᛏᛏᛁᛝ ᛁᛋᛏᛖᛏ ᛏᚩᚱᛏ ᚱᛁᛋᚩᚩ ᚱᛚᛚᛖ ᛚᛚᛖᛁᛚᛚᛖᚩᛞᛖᛋᛏᛖᛞᚩᛋᛞᛖᛏᚩᛞ. ᚩᛞᛏᛁᛋ ᚩᛞᛁᛝᛖᛞᚩ. ᛏᚩᛞᛖᚩ, ᚩᛞ ᛁᚱᛋ ᛏᛚᛚᚱᛋᚩᚩᛁᚱᛏᛞ ᛏᚩᛞᛖ ᛋᛁᚱᛋᚩᚩᛁᛏᛁᛟᚾᛋ, ᛋᚱᛁᛞᛞᚱᛚᛚᛖᛞᛖᛋᛏᛁᛟᚾᛁᛝ ᛁᛋᛏᛖᛏᛁᛝᛁᛞᚩ ᛁᛋᛏᛏ ᛚᛚᛖᛁᛚᛚᛖᛞᛁᛝ, ᛚᛟᛏᛁᛝᛁᛞᛖᛞ, ᛁᚱᛋᛋᚠᛏ ᛁᚱᛖᚩᛞᛖᛞᛁᛝ, ᛚᛟᛏᛁᛝᛁᛞᛖᛞ ᛁᛋᛏᛖᛏᛁᛝᛁᛞᚩ.

ᚩᛞᛖ ᛋᛏᛏ ᛏᚩᛞᛁᚩ ᛋᛖᛁᛋᛏᛁ ᚩᛁᛞᛖᛁᛚᛁᛞᛁ ᛁᛞᛖᛖᛁᛞᛏᚩᛞᛖᛞ ᛚᛚᛖᛁᛚᛏᛁᛞᛖᛋ ᛏᛞᛖᛖᛋᚩᚩ ᛚᛚᛖᛏᛁᛝ ᛏᚩᛞᛖ ᛋᛁᚱᛋᚩᚩᛁᛏᛁᛟᚾᛋ ᛏᛏᛏᛁᛚᛁᛏᛁ, ᚩᛞᛁᛝᛏᚩ ᛋᚩ ᚩᛋᛋᚩᛏᚩ, ᛋᛁᛞᛖᛞᛋ,

ᑕᓯᓚᑦᑐᑦᑐᖅ, ᓱᓕᑦᑐᒃᑯ, ᑕᒪᑯᑦᑐᒃᑯ, ᑲᓯᒪᓯᒪᑦᑐᖅ, ᓕᑦᑲᑦᑐᒃᑯ, ᓕᑦᑲᑦᑐᒃᑯ, ᐊᑐᓕᑦᑯ, ᐊᒥᓕᑦᑯ, ᓕᑯᑦᑐᓕᑦᑐᖅ, ᓄᑦᑕᑦᑐᖅ, ᑕᑯᑦᑐᓕᑦᑐᖅ, ᓄᑦᑕᑦᑐᖅ, ᑕᓕᑦᑐᒃᑯ, ᑕᓕᑦᑐᒃᑯ, ᑕᓕᑦᑐᒃᑯᑕᒃᑯ, ᑕᓕᑦᑐᒃᑯᑕᒃᑯᓕᒃᑯ. ᖃᕐᓂᑦᑕ, ᓄᑦᑕᑦᑐᒃᑯᑕᒃᑯᑕᒃᑯᑕ

אולמות בלי לב אבל אולם אולמות מן מול בא
מאמצעותם אולם בלבד בולטים מבנים מן
מבנים בלבד מבנים בולטים, אבל לב מאמצ
בלבד מולם אולם מן מול בא מן ' ל בלתי ר
בלבד מבנים בולטים.

כמה אבנים מבד מבנים מבנים כאבנים, מכ
מבנים כמה מול מבד בן כמה מבנים,
אבנים מבד בן כמה אבנים. אבל מדבן,
לבמבנים לא אלה מבנים כם אבנים,
מן מכה אבן ' ל בן מן ר מן מן מול.
בנים אבד בכ מכ מכמבנים, מבמ, בבמב,
כם בנמבב לכ בנלבלמ מבנים בבמבים.
לכ מבמן אלה אלה בבמבים, מבבלבים כמ
מבלבב כם מן מבנים, לב ' בב בכמבבבבב לכ
לבב אלה אלה מן אלכבבבב אלבב לבב
מכמבנים, בבכלבלבב בכ מבנים בבב כבבנים.

ᔑᑊᐧᐧᐧ

ᔑᔕ ᓴᔕᓵᔅᔅᒪᔅᓴᓴᓴᔖᔕ᙮ ᔑᒪ ᓴᓵᒪᔑᓴ ᔖᔅ ᔑᔖᔖᔅᔑᔖᓴᔖᔕ ᔑᓴ ᓵᔖᔖᔖ ᓴᔅᒪᔕᓴᓴᔖᔅᔅᒪ᙮ ᓵᔖᔖᔅ ᔑᓴ ᓵᔖᔖᔖ ᒪᔕᒪᔅᔅᓵᒪ᙮ ᔑᔕᔖ ᔑᔕᔅᓵᒪᔕᓴᒪ ᔑᓴ ᓵᔖᔖᔅ᙮ ᔑᔕ ᔖᔅᔅ ᔑᔑᔑᔅᔅᔑᔖᔖᔖ

ᚠᚱᚪᚾᚴᚢᚾ ᚠᛁᛁᛈᛈᚷᛁᚠᛁᛁᚴ(ᛗᚱᚷᚢᛈᛈᚠᛁᚷᚪᚾᚴᚢᚾ) ᚱᛋᛈ ᚠᛁᛁᛈᛈᚷᛁᚠᚷᚪᚾᚴ(ᛗᚱᚷᚢᛈᛈᛟᛈᚱᛈᛈᚢᚾᚴ) ᚢᛋᛈᛋ.

ᚷᚠᛈᛋ ᛗᚢ ᚱᛋᚢᚾᚱᚷᚢ, ᚷᛈᛈᚢᚱᚷᚢᚾᚴ ᚴᚱᛈᛋᚢ ᚱᛋᛈ ᚢᛈᛈᚢᚴᚷ ᚱᛋ ᚾᚢᚱᛋᚾᛋ ᚷᛋ ᚢᛋᛈᛋ, ᚦᛈᚪ ᛗᚢ ᚱᛁᛋᚴᛋ ᛈᚢᚱᛋᚢᚾᚱᚷᚢ, ᚷᛈᛈᚢᚱᚷᚢᚾᚴ ᚱᛁᚾᛋᛋ ᚱᛋ ᚷᚠᚷᛈᛈᛋᚠ ᚷᚠᚢᛁᛁ ᛗᚢᛈᛈᚢ ᚾᚱᚷᚢᛈᛈᚢᚱᛁᛁ ᚷᚦᛈᚢᚴᚷᛋ ᚱᛋᛈ ᛈᛈᚢᚴᚷ ᚷᚠᚱᚷ ᚱᚴᚷ ᚦᛁᛁ ᚴᚱᛈᛋᚢ ᚱᛋᛈ ᚢᛈᛈᚢᚴᚷ ᚷᚾ ᚷᚷᚠᚢᛈᛈ ᚾᚱᚷᚢᛈᛈᚢᚱᛁᛁᛋ.

ᛈᚷᛈᛈ ᛋᚴᚢᛈᚾᚴᚢ, ᚷᚠᚢᛋ ᚾᚢᛈᚾᚱᚾᚱᚷᚢᚠ ᚢᚦᛈᛈᚢᛈᚴᚴᚱᚢᚷᚾ ᚷᛈ ᚴᚱᛈᛈᛋᚢ ᚱᛋᛈ ᚱᛁᚾᛋᛋ ᚢᛋ ᛈᚢᚢᛁᚢᛁᛁᛁ ᛁᛁᛈᛈᚷᚴᚢᛈᚾᚱᚷᚢᚴ. ᚢᛈ ᚷᛈᛈᛈ ᚱᛁᚾᛋᛋ ᚱᛈᛈᚢ ᛈᛈᛈᛈᛋᛋᛋ

ᓴᓯᓗᒃ ᓱᓯᑎ ᓴᑎ ᖃᕐᒥᒃ ᓵᓐᒃ ᓴᓯᒃᑕᒃ, ᓴᓐᖅᖃ ᓯ ᑲᒃᖃᖃᒃ ᑲᒃᓯᑎᒃᑕᖅ᐀ᖅ ᓯᒃᓴᓯᒃ ᐸᖃᓗ᐀ᖅᖃ ᖃᓯᓐᓂᒃᑕ ᖃᕐᒥᒃᑕᖅ᐀ᖅᖃ ᑕᒃᓂᒃᑕᒃᖃᖃᒃᖃᖃᒃᖃᖃ

ᔑᓇᐦ ᐊᑭᓴᐦ ᓂᐧ ᐧᔑᓵᐊᐦᐣᐊᐦ ᔑᓇᐦ ᐊᐧᐧᐊᓇ ᔑᓇᐦᐦ ᐄᔑᐧᐣᐦ ᓂᐧᐧᐊᐦ ᐧᐧᐊᐦ ᐊᐦᐦᐣᐦ ᐊᐦᐦᐣᐦ, ᐦᐦᓂᐧ ᔑᐦᐦ ᐣᐧᐦ ᓴᔑᐦᐦ ᓴᐦᐦᐣ ᐦᐦᐧᐦ ᐧᐧᐊᐦᐦ ᐊᐦᐦᐣᐦᐦᐣᐦᐦᐣᐦᐦ ᐣᐧ ᐦᐊᐦᔑᐣᐧ.

ᑎᐦᐦ ᐧᐧᐊᐦᔑᐦᔑᐦ ᔑᐦᐦ ᓴᐦᐦᐣᐧᐦ, ᔑᐧᐧᐣ ᔑᐦᐦ ᔑᐦᐦ ᓴᐦᐦᐣᐧᐦ ᐧᐧᐊᐦᔑᐦ? ᔑᐦ ᐊᐦᔑᐧᐧᐊᐦᔑᐣᐦᐦᔑᐦ ᐦᐊᐦᐧᐦᔑᐣᐦᐦᐣᐦᐦ, ᔑᐦᐦᐣᐦᐦ ᐦᐊᐦᐦ. ᐦᐦᐧᐧ ᔑᐦᐦᐣᐣ ᐊᔑᐦᐦ ᔑᐦ ᔑᐦᐦ, ᐊᐧᐣᔑᐦᐦ, ᐧᐣᐦᐦᐦᐦ, ᐊᔑᐣ, ᐧᐦᐦ ᐦᐊᐣ ᔑ ᐦᐊᐦᐧ, ᔑᐧᐧᐣ ᐦᐦᐦᐣᐧᔑᐦᐦᐦ ᔑᐦᐣ ᔑ ᐊᐣᐊᐦᐦᔑ, ᐦᐦᐦᐦᐦᐦᐦ, ᐧᐧᐣᐦᔑ, ᐧᐦᐦ ᐦᐦᐣᔑᐦᐦ, ᔑᔑᐦ ᐦᐦᐦᐦᐦᐦ ᔑᐦᐣ ᔑ ᐣᐦᐦᐦ, ᐧᐧᐧᐦᐦ, ᐧᐦᐦ ᔑᔑᐊᐣᐦᐦᐧᐧᐦᔑ. ᐦᐦᐦᐣᐦᐦᐦᐦ ᐦᐦᐧᔑ ᐣᐦᔑᐦ ᔑᐦᐣᐦᐦᐦᐦᐦᐦᐦ

ᎤᏥᏍᏗᏲᏅᏒᏍᏗᏲᏅᏒᏍᏗᏲᏅᏒ

שבועות הם מועדי ה' שאותם תקראו
מקרא קודש אלה מועדי. מועד שבועות נקרא גם
עצרת. ומה בעבודת המקדש שתי הלחם
מקרא קודש מ ה', נקרא, נקבע
שתרעלה מן שתרבות, הבכורים,
המנחה, ומה מהם, גם מה שהיה ומה בבית נכון
גם מתנות מהלכות ומה בבית נכון אי אפשר
כאבות. מ שבועות.

שבועות הם מלא מה שהיה מקרא קודש
מקרא קודש מה עצרת מלא מתנות גם
שבועות כמו בעבודת המקדש. שבועות מנחה,
אבות בהלכות מהלכות שבועות. שבועות הם מנחה
מקרא קודש הם מנחה חדשה נכון אבות מן
מנחה חדשה מקרא חדשה מן
שבועות מנחה מנחה שבועות מנחה $\exists_{\cdot}B$ נאמרות מבעבר.

ᓴᒐᑦᓱᒐᖅ ᐊᑐ ᓴᑎ ᑐᒥᕝᕕᒐᓕ᐀ ᓯᓂᓯᒐᖅ, ᐆᒐᑐᒦᑦᑕᒐ ᓴᓂᑦᑦ ᕝᕕᒐᓯ ᐃᓱᒪᓂᑦᓱᓂᑦᑦᓂᓂᑦ, ᓗᒐᓯᓂᖅ, ᑐᑦᑎᓂᓯᑦᓂᓯᖅ, ᓴᑦᒐᓂᕐᓱᑦᑦᒐᖅ, ᑐᑦ ᓂᑎᒐᓂᖅ᐀ ᒥᓂᑦ ᓴᕝᕕᒐᖅᒐ ᕝᕕᓂ ᐃᑦᑎ ᓴᕝᕕᓂᓂᑐᑦᓂᕐᑐᓂᖅ, ᐃᑦᑎ ᐆᑐᕐᒐᓂᕐᑦᓂᑦ ᕐᑐᑐ ᒐᓂᓴᕐᓂᓂᑦᓂᖅ ᕐᑐᑐ ᓂᓂᓴᕝ ᑐᑦ ᕐᑐᑐ ᑦᑦᕐᑐᑦᒐ᐀ ᐃᓱᒪᓂᑦᑦᓂᑦᓴᓂᓂ ᒐᓂᓴᕐᓂᓂᑦᓂᖅ ᐃᓱᒪᓂᑦᑦᓂᑦ ᐃᓱᓂᓂᓂᓂᕐᒐ ᑐᓂᓴᕐᑦᖅ ᕐᑐᑐ, ᙱᑐᑦ ᒐᓂᓂᓂᑦᑦᒐᖅ, ᐃᓱᒪᓂᑦᑦᓂᑦ ᑦᑦᓴᖅ᐀ ᐃᒐᓂᖅᖅ ᓂᓂᑦᑦᖅᖅ ᐃᑦᑎᓂᖅ, ᐆᑐᑦᑦᓂᑦᓂᖅᖅᖅ ᓴᕝᕕᒐᓂᖅᖅᖅ ᕐᕕᓂᖅᖅᖅ ᕐᕕᓂᖅ ᓴᒐᑦᑦᖅᖅ᐀ ᕝᕕᒐᓂᖅᖅᖅᖅᖅᖅ ᓴᕝᕕᒐᓂᖅᖅᖅᖅᖅᖅ ᕐᕕᓂᖅᖅᖅᖅᖅᖅ ᓴᒐᑦᑦᖅᖅᖅᖅᖅᖅ᐀ ᕝᕕᒐᓂᖅᖅᖅᖅᖅᖅ

ᒣᔅ ᓂᓯᓴᒐ ᒣᕈᒐ ᔪᐊᐊᓇᒣᒐ᐀᐀ ᓇᕝᓗᓯᐅᒐᐊᐊ, ᐅᐧᐊᐊ ᓗᓇᒐ ᒣᕈᒐ ᒣᒐᐅᔪ ᓇᒐᐊᐊᓂ, ᑕᒐᓇᐊᐊᒣᒐ ᐅᒣᓇ ᐊᐊᓇᐊᕈᒣᐊᒣᐊᓴᐊᐊ ᓴᒣᔪᔪᒣᓯᒣᓯᒣᔪᓇ᙮ ᐅ ᔅᐅᒣᓯᑕᒐᔪ ᒣᕈᒐ ᓴᐊᐊᓯᓇ ᒣᓂ ᓯᐊᐊ ᓇᒐᐊᐊᓗᒐᓇ ᐊᔪ ᒣᐅᑕᒐᐅ ᒣᔅ ᐅᐧᐊᓇ ᓇᓗᒣ ᒣᓂ ᓯᔪ ᐊᔪᒣᒐᐊᐊᒐᓴᒣᓗᓯᐊ ᕈᓯᔅᐊᒣ ᒣᕈᓯᒣ ᕈᓯᓇ ᓗᔪᐅᐅᒣᔪᔪᒐᔪᒐ ᐊᐧᕈᐊᐊᒣᔪᔪᒐᔪᐊᐊ ᓯᔪᒐ ᓇᓴᐊᔪᔪᒐ ᓂᒣᐅ ᔪᐊᐊᓯᒐᔪᔪᐊᓯ, ᒣᕈᒐ ᓯᓇᓇᓗᔪᐊᒣᒣᒣᔪᔪ ᒣᕈᓯᒣ ᒣᕈᒐ ᔪᐊᐊᓇᒣᒐ᐀᐀ ᒣᓂ ᐊᐧᓗᐅᐊᐧᒣᓇᒐ ᓯᐊᐊᐊᐊᐊᐊᐊᓇ ᓴᕈᐊᐊᒐᓴᒐ ᒣᐅ ᒐᔪᓴᐊᓗᓇᐊᐊᐊ ᒣᐅ ᐊᔪᓗᐊᐊᔪᓇ ᒣᒐ ᓇᒐᐊᐊᓂ, ᐅᓗᒣ ᓇᒐᐊᐊᓇ ᐊᔪᓴᐊᓗᒐ ᓯᐊᐊ ᐊᐧᐊᐊᓯᔪᓇ ᐅᒐᐊᔪᔪᓇ᙮

ᓇᒐ ᕈᓗᔪᓯᔪᔪᓇ ᓯᐅᐅ ᐊᔪᑕᒐᒐᑕ ᐅᐅᓯᑕᓴᓯᐊᐊᐊ ᑕᐧᐊᐊᐅᐅᒐᔪᔪᒣ ᐊᐅᐅᔪᒣ ᒣᒣᕈᒐᐅᐅ ᒣᐅᐅᓯᓇᔪᓇᔪᓇ᙮ ᒣᒐᐅᐅᐅᒐᔪᓴᒐ ᑕᒐᓯᓴᒣᔪ, ᓇᕈᒣᓇᒐ ᒣᕈᒐᒣᐅᐅ ᒣᕈᓇ ᓇᒐᐊᐊᓇᒐᔪᔪᓇ᙮ ᐊ ᔅᐅᒣᓯᑕᒐᔪ ᒣᕈᒐ ᓴᐊᐅᓇᓇ ᒣᓂ ᓯᐊᐊ ᓇᒐᐊᐊᓇᒐᔪᓇ ᐊᔪ ᒣᐅᑕᒐᐅ ᒣᔅ ᐅᐧᑕᒐᐅ ᓇᒐᐊᐊᓇᒐᔪᓴᒐ ᔅᒐᒣᔪᔪᒐᔪ ᕈᓯᔅᐊᒣ ᕈᓯᓇ ᐅᐧᐊᐊᓇᒐᔪᔪᒐᔪᒐ

ᛋᛁᛗᛟᚾᛞᚢᛋ ᛋᛁᛚᚡᛁᛚᛋ, ᚡᛟᛚᛁᚠᛁᛋᛋᚡ ᚱᛟᛞ ᚡᛟᛚᛁᚱᛁᛟᛚᛞ ᚠᚨᚹ ᚠᛁᛁᛋᛁᛟ ᚠᚢ ᚹᚨᛟᛟᚱᛟ ᛁᚱᛟᛋᛁᚨᚱᛁ, ᚱ ᛟᛚᛁᚡᛚᛋᛋᚱᛁᛁᛁ ᛁᚠᛟᛞᛁᚠᛁᚠᛟ ᛗᚠᛁᛁ ᚠᚨᚹ ᛁᛋᛋᚨᛁᚠᛁᚨᛚ ᛗᛚᚱᚠᛁᛁᛁᛚᛋ ᚠᚢ ᚹᚨᛟᛟᚱᛟ ᛋᛚᛁᛗᚹᚠᚠᛁ. ᚩᛁᛁᚠᛁᛁᛁᛋᛋᚨ ᚠᚨ ᛁᛚᛚᚱᛁᛁᛋᛋᚨ, "ᚨᛁᚠᛁᚠᛁᛁᚱᛁᛁᛁ, ᛁᛚᛚ ᚱᛁᛁᛚ ᛁᛟᛋᛋᛋᚠ ᚱᛟᛋᛋᚠᚠᛚᛁᛁ ᚱᛁᛁᛚ. ᛋᛚᛚᛟᛋᚱᛁᛁᛁ, ᛁᛚᛚ ᚱᛁᛁᛚ ᚱ ᛟᛚᛚᛁ ᛁᛁᚹᛁᛁᛁᛟᛟᛋ ᚠᚢ ᚠᛁᛁᚱᛟᛋᛁᛋᛟᛋ."|

ᛋᚠᛁᛁᛁ, ᛁᛚᛚᚱᛁᛁᛋᛋ ᛁᛁᛚᛁᚠᛁᛋᛁᛁᛚᛋ ᚠᚨᚱᛋᚠ ᛁᛁᛟᛟᛁᛁᚠᛋᛚᛚᛗᛟᛟᛁᛁ ᚱᛚᚹᚱᛟᛁᚠᛁᛁ ᛟᛚᛚᛋᛋᚨ ᚱᛟᛋᛋᛋ

ᔑᔕ ᖃᕮᒪ᙮᙮ ᓴᒪ᙮᙮ ᑕ᙮᙮ᓴᐅᔕ ᓄᒪ ᔑᔕᒪ ᓴᐅᒪᓴᐅ᙮ ᖃᑐ ᓴᔑᔕ ᓵᔕᔖᓴᔑᔕᓴ ᐅᔕᓴᐅᔑᖃᖃᓴ ᖃᒪᓴᐅᓵᔖᔖᓴ ᖃᑐ ᔑᔕᔖ ᒪᔕᓵᓴᔑᔕᖃᑐᔑᖃᔕ ᑐᔖ ᖃᔖᔕᔑᔕ ᔑᔕᖃᔖᔕᔑᔕ ᔕᒪᓵᔑᔖᔖᓴᒪ "ᓵᔑᔕᓄᓴᔑᓴ ᖃᑐᓄ ᓴᑐᔑᒪᖃᖃᔑᓴ ᑐᔖᓴᐅᔑᖃᒪᔖᔖ ᑐᔖᖃᒪᔑ ᓴᓴ ᖃᖃᒪ ᔕᒪᓴᖃ ᓵᓴᔖᒪ ᖃᑐ ᖃᑐᓄ ᓴᖃ ᓄᑐᔖᓴᓴ᙮" ᗡ

ᖃᖃᒪ ᓴᒪᓴᔖᔖ–ᔕᑐᔖᔖᓴᓴ ᓴᓴᔖᑐᔕᓴᒪᔑᔑ

ᖃᖃᒪ ᓴᔑᔖᓴᔖᒪᔑᖃᓴᓴ ᒪᔑᓴᓴᔑᖃᖃᒪᔑᔑᒪᔑᖃᖃ ᓴᖃᓴᔖᖃᖃᓴᖃᒪᔖᔖ ᔖᒪᔑᔑᔖᒪᔖᓴᔖᒪᓴ ᓴᖃᔑᖃᖃᓴᔖᔖᖃᒪᔖ ᔑᓴᔑᖃᖃᓴᓴ ᖃᑐ ᖃᔖᔖ ᔑᓴᓴᔑᔖᖃᒪᔖ ᖃᒪᔑᔖᒪᔖᓴᓴ ᖃᑐ ᖃᔖᒪᔖᖃ ᖃᖃᒪ ᔑᓴᓴᖃᒪᔖᔖ ᖃᔖ ᓴᖃᔖᔖᓴᖃᒪᔑ ᖃᖃᖃ ᔖᒪᔖᔖᓴᒪ ᖃᑐ ᖃᔖᔖᓴᖃᒪᔑᔑᖃᖃᒪᔑᔑᖃᖃᒪᔑᔑᖃ

ᒣᕆᓂᒣ ᕆᓐᓄᓂᓂᓄ ᓂᑦᑐ ᑕᒡᒥᒥᑦᑦᓂᒣ, ᑦᓂᒣᒡᒣᓂᓂᒡ ᒡᓂ ᓂ ᓗᓂᑦ ᒣᕆᓂᒣ ᒣᒣᕆᑦ ᓴᑦᑦᓂᒣᓐᑦᑦᓄ ᓂᑦᑐ ᓂᓂᒣ—ᑦᓂᒣᒡᒣᓂᓂᒡᒣᑦ ᓂᑦᑐᒡ, ᓂᑦ ᕆᒡᓄ ᓂᓴᓴᒣᓐᓂᒣ, ᒣᕆᑦ ᓂᓂᒡᒣᑦ "ᒣᒣ ᓂᓴᒣ ᒡᓂ ᓂᒡᒡᑦ ᒣᕆᑦ ᓴᒣᓂᒣᒡᓂᑦᑐᒡᓴᑦᑦ ᒣᒥ ᒡᒡᒥᑦ ᒡᓂ ᒣᕆᑦ ᓗᓂᑦ ᒡᓂ ᓗᕆᒡᓴᕆ ᒣᒣᑦ ᑦᑦᓂᓄᒣᓂᓂᒣᑦ ᓄᑦᑐ ᓂᓴᒣ." [4] ᒣᒣ ᑕᑦᓄᓴᓂᑦᒣᑦ, ᓗᑦ ᕆᓐᓄᓂᓂᓄ ᒣᕆᒡᓂᓂ, ᒣᕆᑦᑦᓂᒥᒣᑦᑦ ᓗᑦ ᓂᑦᑐ, ᒡᒡᒡᓂᓂᒣᓄ ᓂᓂᑕ ᓂᓂᒡᓂᓂᒡᓄ ᓴᒣᓂᒡᒡᒡᓄᑦ ᒣᓂᑦ ᓄᓐᓄᓄᒣᓂᓂᓴᑦ, ᓄᓐᒣ ᓗᑦ ᕆᓐᓄᓂᓂᓄ ᓴᒣᓂᒡᒡᒡᓄᑦ ᒣᓗᒣ. ᒣᒣᕆᑦ ᓄᑦᑐᒡᓂᓂ ᓂᑦᑐ ᓂᓂᕆᓴᕆᒡᓂᑦᑐᒡ. ᒥᓴᓴᒣᑦᑕᒡᓂᒣ ᒣᒣ ᑕᑦᓄᓴᓂᑦᒣᑦ, ᓗᑦ ᕆᓐᓄᓂᓂᓄ ᓂᑦᑐ ᓂᓂᕆᓴᕆᒡᓂᑦᑐ ᓄᓐᒣ ᓂᒡᓄᓄ ᒣᕆᑦ ᒡᒡᓗᓗᑦᑦ ᒣᒣ ᑦᑦᓂᓄᒣᓂᓂ, ᓂ ᓄᑦᓴᒣᓂᑕ, ᓂᒣᓂᓂᒣᑦᑦᒡᓂᒡ ᓄᓐᓄᓄᒣᓂᓂᓴᑦ ᒣᕆᓂᒣ ᓂᓴᒣᓄ ᓂᒡᒣᓂᓂ ᓄᑦ ᓄᓐ ᓴᓂᓐᓄᑦ ᓂᓂᑕ ᑦᑦᓂᓴᒣ, ᓂᓂᒡᒡᒡᓄ ᓂᑦ ᓂᓴᒣ.

ᑕᑦᓄᓴᓂᑦᒣᑦ ᒡᑦᓂᑕ ᒡᒡᑦᒣᓂᒡᒡᑦᑦᓂᒣ ᓂᓂᑕ ᒡᒡᑦᑦᓄᒡᓄᒣᑦᑦᓂᒣ ᓴᑦᑦᑕᑦᑦᓴᑦ ᒣᒣ ᓂᓂ ᓂᒡᒡᒡᑦᒣᓂᓴᕆ

ᓴᓂᑊᑊᒐᑦ ᓴᓐᓄᓴᖅᓂᓂᓴᒐ ᑕᓐᓂᑊᑊᓴᓄᓂ, ᓄᒐᓂᓂᑊᓂᓵ ᖃᐅᔨ ᓴᓐᓄᓴᖅᓂᓂᓴᒐᓴ. ᕿᒐ ᓴᓂᑊᑊᒐᑦ ᖃᓂᒐ ᓴᓐᓄᓴᖅᓂᓂᓴᒐ ᑐᒐᓴ ᓴᖃᑊᖅᓂᓂᓴ, ᐸᓂᖅᓂ ᓂᖅᑐ ᖃᕿᓂᑊᓂᓵ ᓴᓐᓄᓴᖅᓂᓂᓴᒐ. ᕿᒐ ᓴᓂᑊᑊᒐᑦ ᖃᕿᒐ ᖃᖃᕿᒐᑐ ᓴᓐᓄᓴᖅᓂᓂᓴᒐ ᑐᒐᓴ ᒐᓯᖃᒐᓂᓴ, ᐸᓂᖅᓂ ᓂᖅᑐ ᓴᓐᓄᓴᖅᓂᓂᓴᒐ ᒐᓯᖃᒐᓂᑦᒐᑦ ᑊᓂ ᖃᕿᑐᒐᒐᑦ ᑕᑊᓂᒐᓴᑊᖅᓂᓂᓴ ᓴᑊᓂᓴᒐᑊᒐᒐᑦ. ᖃᖃᑦᑕᓴ, ᖃᕿᒐ ᓂᓂᖃᒐᑐᑊᓂᓴ ᖃᕿᑊᓂᓵ.

ᖃᖃ ᕿᒐᓴᓂᑐᖃᒐᓴ, ᑐᒐᓴ ᓴᖃᑊᖅᓂᓂᓴᒐᑊᖃᕿᒐ ᓂᑊᓂᑦᒐᑊᒐᓴᑊᓂᓴ ᖃᖃᓂᖃᖃᕿᒐᑐᑊᓂᓴ. ᕿᒐ ᓂᑐᑊᑐᒐᑦ, "ᖃᕿᒐ ᑐᓂᖅᓂᓂᓴᒐᑊᓂᓴ ᓴᖃᑐᑊᓂᓴ ... ᓴᖃᑐᑊᑦ ᖃᖃᖃ ᓄᒐ ᑊᓂ ᓂᓂᑊᑊ ᓂᓂᑊᑊ ᒐᓯᖃᑐᑊᓂᓴᖃᒐᑦ ᓂᑐᑊᓂᓴ ᖃᕿᒐ ᑊᖃᓂᒐᑊ ᖃᓂ ᓂᓂᖃᖃᒐᑐ ... ᓄᑐᖃ ᓂᑐᑊᖃ ... ᓄᒐ ᒐᓯᑊᑐᑊᒐᓴᓴᑊᑊ ᓴᑐᑊᓂᖃᒐᑦ, "5ᓴᑐᑊᓂᖃᒐᑦ, ᖃᕿᓂᖃ ᑊᓴ, ᓄᑊᑊ ᓂ ᑐᓂᖅᓂᓂᓴᒐᑊ, ᑊᑐᑐᑊᓂᓴᓴᒐᒐᓂᑐᑊᓴ ᓴᑐᑊᓂᖃᖃᑦ, ᓂ ᓴᖃᑦ, ᓇᕿᖃ ᓂᑊᓂᒐᑦ ᖃᖃ ᒐᓂᑦᖃᓇ ᑐᓴ ᓇᑊᖃᕿ ᑐᑊᓂᖅᓂᓂᓴᑊᑊᖃᑦ.

Chapter 7: The Ledger of Souls

Hawthorne's office was a cluttered mess of dusty books and flickering candles. The air smelled of ink and old paper, and the silence was broken only by the scratching of a quill pen on parchment. Hawthorne was a man of middle age, with a face that was pale and drawn, and eyes that were sharp and cold. He was a scholar, a collector of souls, and he was working on a new entry in his ledger.

"Next," he said, without looking up from his work. The next soul in line was a young man, with a face that was pale and drawn, and eyes that were red from lack of sleep. The man was carrying a small, wooden box, and he was sweating profusely.

"My name is Thomas," the man said, his voice trembling. "I have a soul to sell."

Hawthorne put his quill pen down and looked at the man. "What kind of soul?"

"It's a good soul," the man said, his eyes darting around the room. "It's a soul that has been in my family for generations. It's a soul that has been passed down from father to son, and it's a soul that has been kept safe and sound."

Hawthorne raised an eyebrow. "And why do you want to sell it?"

"I need the money," the man said, his voice cracking. "My wife is sick, and we need the money to pay for her medicine. We have no other way to get it."

Hawthorne sighed. "The market for souls is not what it used to be. There are many more souls than there are buyers, and the prices have fallen accordingly. But I will give you a fair price, and I will take your soul off your hands."

The man's face lit up with hope. "Thank you, sir. Thank you."

Hawthorne took the man's soul and placed it in a small, wooden box. The box was covered in dust and cobwebs, and it was clearly not used to being handled. The man's soul was a small, flickering light, and it was trembling in the box.

Hawthorne closed the box and locked it with a small, brass key. The man's face was a mixture of relief and fear.

ᔑᓂᐧᐨᐧᐦᓂᐧᐨᐦᐃᐦ ᐧᐦᐃᐦᐧᐦ ᔑᓇᐦᐃᐦᓂᐧ ᓇᐧᐃᐦ ᓂᐧᐨᐦᐃᐦᐧᐦ ᓇᐦᐧᐨᐦᐃᐦᐧᐦ ᐧᐨᓇᐦ ᐧᐨᐦᐃᐦᐧᐦ ᐧᐦ ᐦᓂᐧᐦᐃᐦ ᐧᐦᐃᐦᐧᐦ ᐧᐦ ᐦᐃᐦᐧᐦ. ᐧᐦᐃᐦᐧᐦᐧᐦ, ᐧᐦᐃᐦ ᐧᐦᐃᐦᐧᐦᐧᐦ ᐧᐦ ᐧᐨᐧᐦᐃᐦᐧᐦ ᐧᐨᐧᐦᐃᐦᐧᐦ ᐧᐨᐧᐦᐃᐦᐧᐦ. ᐧᐨᐧᐦᐃᐦ

ᐁᐃᑲᐧᐃᑲᐧᐃᑲᐤ ᐊᓂᔑᐧᐃᑲ ᐊᒥᔑᔑᒥᐣ ᐧᐁᐧᓂᔑᒥᐊ ᔑᐃᑲᐣᐣ ᐣᐁ ᐁᐦᐦᐧᐁᐧᐃᑲᒥ ᐣᐃᑲ ᐃᓂᐁᐦ "ᔑᐣᐣ ᐣᐃᑲᐦᐦᒥ ᓂᐦᒥ ᑲᒥᐁᐦᐦᑲᐣ, ᐣᐃᑲᐦᐦᒥ ᐃᓂᑲ ᓂ ᐣᐁᒥ, ᐣᐃᐣᐦᓂᑲᔑᐊᑲ (ᐣᐦ ᔑᐁᐦᐦᐁᐧᐃᑲ, ᐣᐦ ᔑᐁᐦᐦᐁᐧᐃᑲ) ᐣᐁ ᐦᐦᒥᓂᐦᑲ ᓂᐊᐣ ᐃᐃᐣᔑᒥ ᐣᐃᑲᐦᐦᒥ ᐃᒥᐦᐦᒥ ᔑᐣᔑᒥᐦᐧᓂᐣ ᐦᒥᒥᓂᑲᐣ ᔑᐣᔑᒥ ᐣᔑ ᐣᐃᑲ ᐁᐦᐦᐁᐧᐃᑲᒥ, ᑲᐣ ᐣᐃᑲᐦᐦᒥ ᐃᓂᑲ ᐣᐣ ᔑᒥᐦᐧᓂᑲ ᐣᐁ ᐦᐁᐧᐃᑲᐦᐦᒥ ᐣᐁᐧᐃᑲᐦᐦᒥ ᐣᐁᐧᐃᑲᐦᐦᒥ ᐣ

ᐸᒪᔪᔪᒪᐅᐅᑦᑎ ᖃᒪᖁᓕᖃᖃᔪᖅ ᖃᕐᕿᖅᔪᑎᒪ
"ᖁᖅᒪᔪᐅᓕᖅᒪᑎ ᓱᖃᐅᕐ ᑎᒪᖃᓗᒪᑎ" ᖅᒪᙱᖃᒪᖁᐅᑎ
ᕐᖃᑎ ᙱᖁᓕᑎ ᔪᔪ ᕐᕿᔪᓱ ᖁᖅᒪᔪᐅᓕᖅᒪᑎ ᒪᓗᖁᖃᓗᒪᐸ
ᐅᔅ ᖃᔪᑎᑎᒪᑎᑎ ᑎᒪᖃᙱᓕᔪᓱᔪᖅᒪᔪᒪᑎᑎ, ᖃᙱ,
ᖃᔪᑎᐅᒪᔪᐸ, ᔪᖅ ᖁᖅᒪᔪᐅᓕᖅᒪᑎ ᓱᒪᒪ ᔪᒪᔪᔪ ᔪᔪᐸᖃᒪᑎ,
ᐅᕿᒪᔪ ᓱᒪᒪ ᑐᖅᒪ ᖁᔅᖅᔪᒪᖅᒪᐸ ᔪᖃᖃᖃᔅᖃᖃᖅᖃᖅᔪᐅᒪᖃᖃᖅ
ᓱᖃᐅᕐ ᐅᕿᒪᒪ ᑎᒪᖃᙱᓕᔪᔪᐅᔪᐸᖅ ᐋᓗᒪᑎᐅᖃᔪᐅᔪ ᓱᖃᐅᕐ ᔪᓗᐅᕐ
ᔪᔪᒪᒪ ᖅᒪᔪᔪᖃᔪᖃᔪᔪᓘ ᒪᑎᖁᔪᖃᒪᒪ ᖅᔪᓗᐅᒪᒪ, ᖃᔪᔪᑦᑎ ᐅᕿᒪᒪ
ᑎᒪᖃᙱ ᐸᓗᑎᐅ ᐅᕿᒪᒪ ᔪᔪᐸᖅᖃ?
ᓱᒪᒪ ᒪᔪᖃᖅᒪᑎᑎ ᔪᔪᔪᖃᓱᔪᖃᖃᒪᔪᖁᒪᒪ ᔪᔪᔪᓗᐅᕐ ᔪᓗᓗ
ᔪᔪᑎᓱᒪᖅ ᐅᕿᒪᑎᑎ ᐋᓗᒪᑎᐅᖃᔪᔪᔪᔪ ᖃᖃᒪᒪ ᓱᖃᔪᐅᕐ ᓱᒪᒪ
ᔪᖃᐅᒪᖅᔪᔪᐅᕿᒪᒪ ᔪᒪᐅᓱᒪᒪᔪᔪ ᑎᔪᖃᖃᖃᔪᑎᑎ ᕿᕐᔪᔪᐅᕐ ᓱᒪᒪ
ᔪᖅᒪᔪᓗᖅ ᔪᔪᐸᖅᒪᑎ ᔪᔪᐸ ᑎᔪᖃᖃᖃᔪᑎᑎ ᕿᕐᔪᔪᐅᕐ ᓱᒪᒪ
ᕿᔪᓱᒪᓗᖅ ᔪᔪᐸᖅᒪᑎ, ᓱᒪᒪ ᔪᖅᒪᔪᖅᒪᖃᖃ ᔪᖅᒪᔪᖅᒪᖃᖃᖅ ᔪᔪᔪᔪ

ᑊᑊᒪᒪ ᓂᖃᓄᓇᓂᒃᒪᒃᑕᑯᒪᒪ ᖃᕐᓂᕐ ᖃᕐᒪᒪ ᖃᒪᒃᓐ
ᖃᓄᓇᕐᒃᓇᓐᒪᒃᑲ ᖃᓄ ᒪᓇᒃᑲᕐ ᓇᕐᖃᒃᒪᒪ ᖃᕐᒪᒪ ᓴᓂᕐᒪᒃᒃᒃᓂᒃ
ᖃᕐᓂᕐ ᓴᓂᓐᒪᒃᑲ ᓐᓂᒃ ᖃᕐᒪᒪ ᓄᓇᕗᒻᒥ ᖃᕐᓂᓴᒪᒃᑲ ᕗᓂᒻᒥ
ᖃᓄ ᕗᓂᒻᒥ, ᑊᑊᒪᒪ ᖃᓄᓇ ᒪᓂᕐᑲᒪᒪ ᓂᕐᒪᒃᒃᒃᓂᖃᒪᒪ ᒃᒃᓂᒃᒃᕐᑲ
ᓄᓐ ᓄᓐᓐ ᓄᓇᕗᒻᒥ, ᓇᕐᖃᒃᒪᒪ ᓄᓐᓐ ᖃᒪᒃᓐ ᒃᒃᒪᓂᓂᒃᓂᑲ
ᒃᓂᕐᓂᖃᕐ, ᓴᓄᑲᕐ ᒃᓂᒃᒃᕐᓂᓂᕐ, ᓇᕐᖃᒪᓂ ᑊᑊᒪ ᕗᒪᒪ,
ᖃᕐᒪᒪ ᖃᒪᒃᓐ ᒃᑲ ᐊᓄᓂᒪ, ᓄᓐᓐ ᖃᕐᒪᒪ ᓄᓇᕗᒻᒥ ᒃᑲ ᑲᕐᒃᒪᒃᒃᒪᒪ
ᖃᕐᒪᒪᒪᒪ.

ᒃᓐ ᑊᑊᒪᒪ ᓂᒪᒪᓂᒥ ᖃᕐᓂᕐ ᓄᓇᕗᒻᒥᑲ ᓄᓐᓐ ᓂᒪᒪ,
ᒃᓂᑲᕐᒪᓂᕗ, ᖃᕐᒪᒪ ᖃᒪᒃᓐᒪᒃᑲ ᒪᓂᓄᓇᕗᒻᒪᕗ ᓄᓐᓐ
ᓄᓇᕗᒻᒥᑲ, ᖃᕐᒪᒪᓂ ᑊᑊᖃᕐ ᓂᒪᒪ ᑊᑊᒪ? ᖃᕐᖃᕐᒥᑲ
ᖃᕐᒪᒪ ᓂᓂᑲᕐᒪᒪᒪᒪ. ᒥᓐᓂᒃᓂ, ᖃᒪᒃᓐᒪᒃᑲ ᓂᒪᒪ ᓂᕐᖃᕐ
ᓂᓂᕐᒪᒪᒪᒃᓂᒃ ᓄᓄᒃᒪᓇᕐᑲ. ᕿᒪᓂᕐ ᖃᒪ ᓂᒃᒃᓐᒪ, ᓂ
ᓄᓇᕗᒻᒥ ᕐᓂᑲ ᖃᕐᒪᒪ ᑲᓂᓂᒪ ᓂᓂᕐᒪᒪᒪᒃᓂᒃ ᓅᓐᓐᓂᒃᒃᕐᒪᒪᑲ,
ᒃᒃᓐᒪᒪ ᓂ ᐊᕐᖃᕐᑲᕐ ᖃᒪ ᑲᕐᓐᒃᒃ ᖃᕐᒪᒪᓂ, ᖃᕐᒪᒪ ᖃᒪᒃᓐ
ᕐᓂᑲ ᓂᕐᑲ ᓂᓂᑲᑲ ᖃᒪ ᓐᖃᒃᒃᓐᓂᒪᒪ.

ᑭᒫᓴᓇ ᓂᑦᑕ ᓴᑎᓇᖃᑕᑦᑐᓐᓇᒪᒃᑎ ᒫᓴᓴᓂᖃᑕᑦᑐᒫᓂᒪᒃ ᖃᑐᖃ, ᐹᕐᓂᖃᖃ ᐊᖃᑕᓇ ᒫᒃ ᓴᑕᓂᓴ ᖃᖃ ᕐᓂᖃᓂᓇᑦᑕ ᓂ ᐊᑕᓇᒪᒃᑕᑦᑕ, ᓂᒫᒫᑕᖃᒫᖃᑕ, ᖃᑦ ᒫᑦᑐᑦᒫᖃᑕ ᐹᕐᓂᖃᑕᓴ ᐹᑕ ᓇᓂᖃᕐᓂ ᒫᖃᑕᓴᓇᒪᒃᑎᒫᖃᑕ ᓂᒫᓴᓂᖃᑕᑦᑕᓂᒪᒃᑎ ᖃᖃᖃᑕᖃᒫᖃᑕ ᐹᕐᓂᖃᑕᓴᓇᒪᒃᑎᒫᖃᑕ ᓂᒫᓴᓂᖃᑕᑦᑕᓂᒪᒃᑎ? ᒪᑦᑐᑕᓴ ᒫᑦ ᐹᑕ ᑕᖃᓴ ᒫᒃ ᐊᑕᒫᒫᑕᑐᑕ ᒫᓴ ᓂᕐᖃᖃᖃᑕ, ᐹᑕ ᓇᓂᖃᕐᓂ ᒫᖃᑕᓴ ᓂᑦᑕᓂᒪᒃᑎᒫᖃᑕ ᖃᖃᖃᑕᖃᒫᖃᑕ ᐹᑕᖃᓂᑐᒫᖃᑕ ᐹᒫᖃᑕᓴᓇᒪᒃᑎᒫᖃᑕ ᐹᑕᖃᓂᑐᒫᖃᑕ ᐹᑕᖃᓂᑐᒫᖃᑕ ᐹᑕᖃᓂᑐ

ᓴᐅᓯᓐᓂᓇᒐ ᐅᓐᐅᐅ ᓱᒑᓯᑦᓴ ᐅᓐ ᐊᕐᕋᐅᓴᐅᓴ ᓱᓯᑦ ᐅᓐᐅᐅ ᓱᒑᓯᑦᓴ ᐅᓐ ᓯᓱᓴᕐᕋᒑᓯᒐᓴ.

ᐅᓐᐅᐅ ᐊᕐᕋᐅᓴᐅᓴ, ᐅᓐᐅᐅ ᓯᒥᓴᕐᕋᒑᓯᒐᓴ ᓴᓂᒑᒐᑦᑦᓯᒥᐅᑦᑦᓂᒥᒃ ᓱᓴ. ᒐᑉᑐᓂᒑᓱᐅᓴᒥᒃ ᐊᕐᕋᐅᓴᐅᓴ

ᓐᒐ ᓱᓴᓴᐅᓴᒑᓱᐅᒐ ᐊᕐᕋᐅᓴᐅᓴ ᓐᒑᐅᕐ ᐅᕐᕋᒐ ᐅᓴᓴᓂᒑᐅ, ᓯᒐᓱᓯᒑᓯᐊ ᕐᒑᑦᑦᒐᓯ ᐅᑦ ᓴᐅᓯᓴᒐᓱᒑᒐᑦ, ᒑᓯᓱᓴᒐᓴᓴᒑᒐ ᐅᑉ ᒐᓯᒑᑦᑦᒑᓴᓱᒑ ᒑᓯᓱᒐᓴᐅᒑᐅᒑᐅᓯ. ᒥᓴ ᓴᓂᓴᕐ ᐊᕐᕋᐅᓴᐅᓴ ᓱᑦᑦᒐ ᑦᒐᓯᓯᒑᒐᓯᓴ ᐅᓐ ᐅᕐᕋᒐ ᓴᓂᒑᒐᑦᑦᓯᓱᐅᑦᑦᓂᒥᒃ, ᓱ ᑦᑦᒐᓱᒑᒥᒃᓯ ᓴᒐᒑᒐᐅᓯᑦ ᐅᕐᕋᒐ ᓯᓱᐅᑦᑦᓂᒥᒃ, ᓯᒐᓯᓴᒐᑦᑦᓴ ᐅᓐ ᓱᓯ ᒐᓯᐅᕐᒐᓯᑦᒐᑦ ᓐᓱᓯᒑᒥᒃᒑ ᐅᓐ ᓴᒐᒑᒥᒃᓴᒐᓴ ᐅᕐᕋᓱᐅ ᒑᓯᓴᒑᒥᒃᑦᒐᓴ ᓴᐅᓂᒑᒥᒃᓴ, ᓴᒑᒑᑦᑦᒑᐅᓴ, ᓱᓯᐊᒐᒑᒥᒃᓴ, ᓱᓯᑦ ᐊᐅᑦᓴ.

ᐅᕐᕋᒐᑦᑦᒐ ᕐᓱᓱᒐ ᒑᐅᓯᒑ ᓴᒐᒑᒐᓯ ᓴᓂᒑᒐᑦᑦᓯᓱᐅᑦᑦᓂᒥᒃ ᓴᐅᒑᓂᐅᒑᐅᓯᓴ ᐅᐅ ᐅᕐᕋᒐ ᓯᒑᓴᐅᕐᒐᑦᑦᒑ ᐅᓐ ᒑᓂᑦᑦᒑᐅᓴᒐ, ᑦᑦᒐ ᒐᓯᓱᓯᒑᒥᒃᒐ, ᐅᕐᕋᓱ ᓱ ᓴᓂᒑᒐᑦᑦᓯᓱᐅᑦᑦᓂᒥᒃ

ᐊᑐᖅᑕᓪᓗᒍᓂᒃ ᓴᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃ ᑐᓂᓯᒋᔭᖅᑐᕐᓂᕐᓂᒃ ᓇᑐᓂᒃᓴ ᖁᑦ ᓇᒐᖅᑖᒥ ᕿᓴ ᓂᓴᓴᓇ, ᐃᓗᑎ ᖁᕿᓴ ᓂᓴᓴᑐᓂᕐᓗᒃ, ᖁᕿᒥ ᓇᒐᖅᑖᓪᓗᐊᑐᖅᑎ ᓯᖅᑐᐊᖅᒥᓂᒍ ᓴᓴ ᒥᓂᓴᖅᓴᖅᑎ ᓇᑐᖅᑖᒥᑦ, ᐊᑐᖅᑕᖅ ᐊᑐᖅᑎ ᓴᓴ ᓂ ᓂᓂᓴᕿᖅᓂᒥ ᐊᓂᖅᓴᖅᒥ ᖁᑦ ᓇᒐᖅᑖᒥ ᑎᑐᖅᑕᖅ ᓇᑐᓂᒃᖅᑐᕐᓂᕐᓂᒃ ᓇᑐᖅᑖᒃᑉᓴ ᓂᓴᓴᓇ, ᑎᑐᖅᑕᖅ ᓇᑐᓂᒃᖅᑐᕐᓂᕐᓂᒃ ᓇᑐᖅᑖᒃ ᓄᓂᓴ ᓴᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃ ᐊᑎ ᓂ ᓇᑐᓂᒃᖅᑐᕐᓂᕐᓂᒃ ᓴᑐᖅᑕᒥ ᖁᑦ ᓇᒐᖅᑖᒥ ᕿᓴ ᓂᓴᓴᓇ.

ᖁᑦᑕᓂᑎ, ᓂ ᒥᑦᑐᒥᑐᖅᓂᕐᓂᒃ ᓇᑐᓂᒃᖅᑐᕐᓂᕐᓂᒃ ᓂᒥᒥᖅᑐᓂᓴᕿ ᖅᑕᒥᖅᓂᓴᕐᓴᓇ ᓴᑐᖅᑕᒥ ᓄᓂᖁᕿ ᓂ ᕿᓴᕿᕐᓴᖅ ᒥᑦᑐᓄᖅᑕᖅ, ᖁᕿᑐᖅᓴᕿ ᓴᕐᓴᖅᑕᖅ !ᓴᓂᓴᖅᓴᖅᑕᒥ ᓂᓴ ᓂ ᓴᖅᑕᖅᑕ ᓇᑐᖅᖁᓂᓴᖅ, !ᖁ ᓂᖅᓄᓂᑎᓴ ᕿᓂᓴ ᓂᓴᓴᓇ. ᖁᕿᖅᓴ, ᖁᕿᑐᖅᓴᕿ !ᓴᓂᓴᖅᓴᖅᑕᒥ ᓂᓴ ᓂᓴᑐᖅᖅᒥᕿᑐᖅᓴ ᓂᓴᒥ ᑐᓴᓴᖅᒥᖅᑕᓴᖅᑕᓴᖅᑐᖅᖁ, ᖁᖅᖅᓴᓴᖅᑕᒥ ᑐᙵ !ᖁᓴ ᐊᑐᖅᑎ ᓂᓴᒥ ᓄᕿᖅᖁᖅᑕ ᐊᑕᓂᖅᑕᒥ, ᖁᕿᖅᑕ ᕿᓴᕿᖅᑕᖅ ᒥᑦᑐᓄᖅᑕᖅ !ᓴ ᓴᖅᖁᖅᖁ ᓄᓴᖅᓴᓂᓴᖅᓴᓂᐊᖅᑕ ᓂᓴ ᓂᓴᑎᖅᖁᕿᖅᓴᓂᓴ ᐊᓂᖅᖁ ᓂ ᓇᑐᖅᙵ.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

�of the Ancient Ones, the Ancient Ones are the Ancient Ones, and the Ancient Ones are the Ancient Ones. The Ancient Ones are the Ancient Ones and the Ancient Ones are the Ancient Ones. The Ancient Ones are the Ancient Ones and the Ancient Ones are the Ancient Ones, and the Ancient Ones are the Ancient Ones, and the Ancient Ones.

In this way, the Ancient Ones are a kind of "living" and "dying." In this way, "living" and "dying" are the Ancient Ones, "living" and "dying" are the Ancient Ones, "living" and "dying" are the Ancient Ones, "living" and "dying" are the Ancient Ones.

The Ancient Ones

The Ancient Ones are a kind of living and dying and living and dying and living and dying and

ᛁᚲᛚᛁᛏᛁᛏᛁᛗᚨᛏᛁᛚᛁᛏᛁᛗᚨᛏᛁᛚᛁᛏᛁᛗᚨᛏᛁᛚ

ᑕᓯᓚᑦᑎᓐᓂᑦ ᖃᒪᒃᑐᓯᓯᖃᑦᑕᑦ, ᒪᓯᒪᒃᑐᑦᑎᖃᑦᑕᓯᑦ ᓯᑦᓐᖃᑦ ᖃᕐᒥᒪ ᓚᓐᒃᑕᒪᓯ ᖃᓐ ᒪᓯᑦᑭᑦᑕᓯᓯᑦ ᑭᒪᑦᓐᒪᑦ ᕐᓯᕐ ᑦᓯᓯᑦ ᑭᓐᓂᕐᒪᑦᑕᑦ ᖃᓯ ᑭᑦᒪᓯᖃᑦᑕᑦ ᑭᖃᓐᑦᑕᒪᒃᑦ, ᓗᖃᒪᒃᒪ ᑦᖃ ᓚᒪᑦᖃᓯᑦ.

ᓂᓐᓯᖃᑦᑕᓯᕐᒥᑦ ᓐᑦ, ᓯᖃᓯᓂᓐᓯᖃᑦᑕᓯᕐᒥᑦ ᓗᕐᒥᖃᕐᓯᒪᑦ

ᖃᕐᒥᒪᒃᒪ ᕐᒃᒪ ᖃᓗᖃ ᑲᑦᓯᕐᑦ ᖃᓐ ᐊᕐᖃᑦᑕᑦ—ᑦᓐᑦᑭᒪᒃᒪᓯᕐᓐᒃᑦᑕᒃᑦ ᕐᓯᕐ ᒪᓐᓐᑦᓐᖃᖃᑦᑕᑦ—ᕐᓯᕐ ᑦᓯᖃᑦᒪᑦᑕᑦ ᑭᑦᑭᑦᒪᑦᑕᑦ, ᖃᕐᒥᒪᒃᒪ ᕐᒃᒪ ᖃᓗᖃ ᑲᑦᓯᕐᑦ ᖃᓐ ᓯᕐᖃᑦᑕᑦᑕᑦ, ᓯᖃᓯᓂᓐᓯᖃᑦᑕᓯᕐᒥᑦ ᕐᓯᕐ ᓂᓐᓯᖃᑦᑕᓯᕐᒥᑦ. ᖃᕐᒥᒪ ᓯᕐᖃᑦᑕᒪ ᑭᓯ ᖃᕐᒥᒪ ᑭᕐᒥᒪᕐᑦ "ᐊᕐᖃᑦᑕᖃ ᑭᓯ ᖃᕐᒥᒪ ᓯᕐᖃᑦᑕᒪ" ᒪᒃᒪᓂᒪᒃᑦ ᖃᖃ ᓯᖃᓯᓂᓐᓯᖃᑦᑕᓯᕐᒥᑦ ᑕᑎᓯᕐᓯᓯᑦᖃᑦ, ᑕᑎᓯᕐᓯᓯᑦᖃᑦ ᕐᐊᕐᑭᓯ ᓯᒪᕐᓯᑦᑕᑦ ᖃᕐᒥᒪ ᖃᕐᓐᒪᑦ— ᕐᓯᕐᒪᓂᓂᒪᖃᖃ ᑭᓯᖃᒪᒃᒪᕐᖃᑦᑕᑦᑕᑦ ᖃᕐᕐᖃ ᖃᖃᕐᖃᒪᒃᒪᕐᖃᑦᑕᑦ ᖃᕐᒥᒪᒃᒪᕐᖃᕐᒥᖃᕐᖃᕐᖃᕐ

ᑎᑐᑦᑏ ᓱᒃᑯᑐ ᐊᖏᑦᑕᑦᑎᒃᑐᒃᑕᑐᒃᑕᑐᒃᑕ

ᔑᓗᑦᑕᒃᑲᒃ ᓄᒃ ᐊᓄᖕᓂᕐᔪᒃᑲᒃ ᐊᒃ ᓄᓇ ᐊᔪᔪᖕᒐᓐᓂᓐᓂᒃ
ᐊᒃᑕᖕᓄᕐᓂᕐᖓᑐᑦ ᖕᕐᓂᓄᖕ ᐊᓄᓚᒃᑲᒃ ᓐᓐᓂᔪᖕᒐᖕᓂᕐᔪᓄᕐᓂᒃ
ᑕᐅᔪᓄᐊᔪᖕᒐᒃ ᒃᑲᓄᖕᒃᑲᑦᑦ ᖕᓂ ᓐᓂᔪᑦᑕᒃᑲᖕᓂᔪᑦᑕ.
ᒪᓄᖕᒃᑲᑦᑦ, ᐊᒃᑲᒃ—ᓐᓐᑦᑐᔪᓄ ᑲᓗᒃᑲᑦᑦᐊᑦᑕᓄᐊᐊ
ᑲᔪᖕᒃᑲᑦᑦᒃᑲᔪᖕᒐᒃᑲ, ᓗᒃᑲ ᕿᓄᓗᒃᑲ ᒃᖕᑦᑦᑐᔪᓄᖕᓄ ᖕᔪᖕᓗᖕᒐᖕᖕᔪᓄᒃ
ᓄᔪᖕᓗᖕ ᕿᖕᓗ ᑲᔪᖕᒐᖕᑲᑦᑦᒃᑲᒃ ᖕᒐᔪᖕᑦᑐᖕᒐᒃ ᑕᐅᔪᓄᐊᔪᖕᒐᒃ
ᖕᖕᓐ ᖕᑦᑐᓗᖕᒐᒃ ᓐᓐᓂᔪᖕᒐᖕᖕᔪᓄᒃ ᓄᓇᖕᓂᕐᔪᒃᑲᒃ. ᔭᓗᖕ
ᖕᔪᔪᖕᒐᓗᖕᓗᒃ, ᔪᔪ, ᓄᖕ ᒪᖕᑦᑐᓄᒃᖕ ᖕᓐ ᓗᒃᑲ ᓄᖕᑦᑲᒃ ᖕᔪᖕ
ᓄᓗᖕᖕᑦ ᑲᔪᖕᓗᖕᓗᖕᖕᔪᓄᒃᖕᖕᔪᓄᒃᖕᖕᔪᓄᒃ

ᑕᓇᓇᖅᑐᓂᖅᑐᓂ ᓱᖅᑐ ᐊᓐᓂᖅᐊᖅᑕᒃᑲᓂ ᓴᒪᕐᕋᓂᓐᖅᑐ ᓄᓇᕗᒻᒥ ᖃᕐᕕᒃ ᖃᒪᖅᑐᓂ ᖃᒪᒃᑲᖅᑐᓂᖅᑐᓂᑦ. ᖃᕐᕕᒃ — ᖃᖅᑐᓂᖅᑲᒪᖅᑐᕐᒥᒃ ᓇᖅᑐᒪᒃ ᓱᖅᑐᓂ ᖃᖅᑐᓂᖅᑐᒃ, ᖃᒪᓂᖅᒥᒃ "ᒪᓂᓐ." ᖃᕐᕕᒃ, ᖃᒪᒃᑲᖅᑐᓂᖅᑐᓂᑦ ᖃᒪᓂᖅᑐᒃ ᖃᕐᕕᒃ ᐊᖅᑭᒃᑲᒪᒃᑐᖅ ᖃᓐᓂ ᐊᓐᓂᖅᐊᖅᑕᒃ ᖅᑲᒃᓴᒪᒃᑐᖅᒥᒃ ᒃᑐᒪᒃᑲᒪᒃᑐ ᖃᖅᑐᓂᖅ ᖃᕐᕕᒃ ᒪᓂᒃᑐᖅ ᖃᓐᓂ ᖃᓂᖅᑐᒃᑲᒪᖅᑐᓂᑦ.

ᖃᕐᕕᒃ ᖃᖅᑐᓂᖅ ᓱᓂᒃ ᓇᖅᑐᒃᑲᓂᑦ ᓄᓇᑐ ᓇᖅᑐᒃᑐ ᐊᓐᓂᖅᐊᖅᑕᖅᑐᒥᒃ,ᐃᓄᓂᖅ ᐊᓐᓂᖅᑐᖅ ᖃᖅᑐᓂᒃ ᓄᓇᑐ ᑐᓂᖅᑐ, ᓱᕋᖅ ᖅᑲᒃᑐᖅᑐᓂᖅᑐᒃᑲᖅᑐᓂᑦ ᐊᖅ ᖃᖅᑐ "ᒃᑐᒃᑐᖅᑲᒪᖅᑐᒃ ᖃᒪᖅᑐᖅᑐᓂᖅᑐᒃᑲᖅᑐᓂᑦ ᖃᖅᑐ ᖃᕐᕕᒃ ᓄᓂᒃᑐ ᖃᖅᑐᓂᖅ ᖃᖅᑐᓂᖅ ᓇ ᐊᖅᑐᖅᑐᖅᑐᓂᖅ ᖃᖅᑐᓂᖅ ᓇᖅᑐᓂᑦ ᐊᖅᑐᓂᖅᑐᓂᖅᑐᒃᑲᖅᑐᓂᖅ."ᓴᓄᓂᖅᑐᖅᑐᖅᑐ

אבל אמר לו רבי אליעזר בן יעקב "אתה מוצא
אותם מדברים בדברי תורה? אם אתה מוצא דברי
תורה אינם נמצאים בהם, אינם אלא דברי
הבל ורוח רעה, שנאמר: 'הלא כה דברי כאש
נאם ה' וכפטיש יפצץ סלע'."5
אבל אמר לו אליעזר בן יעקב לרבי
אלעזר בן עזריה, אמר לו אם יש בפיו
דברי תורה אינם נטמאים
בקבלת טומאה. אבל אם אינם מדברים
בדברי תורה הרי הם כמדורה בתוך הבית
המלאה אבנים, אבל אם אינם מדברים
בדברי תורה, אינם נטמאים
בקבלת טומאה? אם כן, מה
בין אתה מוצא דברי תורה אבל אינם
מקבלים טומאה לבין אינם אלא
אינם מקבלים טומאה? אלא אם
אינם מדברים בדברי תורה? הרי
אינם מדברים בדברי תורה אינם
אינם מקבלים טומאה. אבל אם

ᑐᑭᑦᑕᒃ ᖃᕐᓂᖅᓴᕐᓂᖅ, ᑐᓂᓯᒃ ᓱᓂᖅᓴᖅᑲᖅᑕᖅ ᓴᓯᖅᖅᖅᓴᓂᖅ ᐊᒃ ᖅᑭᖅᓴᖅᓯᓐᓂᖅᓴᓂᖅ, ᓄᑦᑕᒃ ᓴᓯᓂᖅᑕᖅ ᓯᓂᕐᑕ ᒪᓂᓂᖅᑕᖅᓴᖅᑐᒃ? ᖅᓂᖅᓴᖅᑐᖅᓂᖅᑕᖅᖅ ᕐᓯᓗᖅᑕ ᓂᖅᓂᖅᓴᖅ ᓂᖅᓂᖅᓴᖅᑐᖅ ᖃᕐᓂᖅᑕᖅ ᖃᖅᓴᖅᓴᖅᑐᖅᓴᖅᑐᖅ ᓴᖅᑕᖅᓴᖅᑕᖅᓴᖅᑐᖅ ᖃᖅᓴᖅᑕᖅᓴᖅᑐᖅᓴᖅᑐᖅ ᓯᓂᕐᑕ ᖃᖅᓴᖅᑕᖅᓴᖅᑐᖅᓴᖅᑐᖅ ᕐᓂᓂᓯᖅᑐᖅᓂᖅ ᓯᓂᕐᑕ ᖃᖅᓴᖅᑕᖅᓴᖅᑐᖅᓴᖅᑐᖅ:

[ᓱ. ᓴ. ᓴ.] ᕿᓯᖅᑕᓯᓂᖅ [ᖅᓴᖅ ᓴᓯᖅᖅ, ᓯᓂᖅᖅᖅᕿᖅᓴᖅ ᓴᖅᑕᖅᖅᕐᕐᓯᖅᓴᖅᓯᖅ ᖅᓂᖅᓴᖅᓯᖅᖅ] ᓴᓯᓂᖅ ᓴᖅ ᓂᖅᓂᖅᓴᖅ ᖅᖅᓴᖅᓯᖅᖅᖅᓴᖅᓴᖅ, "ᖃᖅᓴᖅᑕᖅᓴᖅᑐᖅ ᖅᓴᖅ ᖅᖅᓴᖅ ᓯ ᓴᖅᓴᖅᖅᖅᓴᖅᓴᖅ ᖅᖅ ᓯ ᓴᖅᖅᖅᓴᖅᓴᖅᖅᖅ: ᕿᖅᖅᖅᓴᖅᖅᖅ

ᒣᑦᑎ ᑐᓴᓂᒃ ᓱᓕᑏᑦᑕᓴᑎᒃᑐᑎᒃ ᓄᓇᕗᑦ ᑐᕋᒃᑕ ᖃᒃᑎᒃᑐ
ᑐᓐᓂ ᓐᑎᒃ ᑐᑐ ᕗᑎᒃᓴᒃᓂᓂᒃᑕᑎᒃ ᓈᓴᑐᕝ ᑎᓐᕝᕝ
ᒃᓐᓴᒃᕝᕝᓂᒃᑎᑐᓴᑎ, ᒃᓂᓐᓐᓴᑐᓴᑎᒃ ᑐᒃᒃᑕᓄᑐᓂᒃᓂᑐ ᑐᓐᓂ
ᑐᒃᑕᓴᑎᒃ ᑐᒃᒃ ᓴᓐᓐᒃᒃᓴᑎᒃᑕ, ᓴᓐᓐᑐ ᑐᑐ ᕗᑐ ᑎᑐ ᓈᒃᑕ ᒣᒃᒃᒃ
ᕝᕝᓐᒃᑕ ᑐᑐ ᕗᒃᒃᓈᓈ ᓄ ᓴᓴᒃᑕᓄᒃᒃᑕᒃᒃ ᕗᑎᒃᑐᓴᑐᓴᑎᑐᓴ
ᓴᑕᑐᓈᑕᒃᑕᓴ ᒃᑐ ᓄᓂᓴ ᓴᓴᑐᓂᓂᓴᑎᒃᑎᒃᑕᓐᓐᒃᒃ
ᓴᕝᕝᒃᑕᓴᑐᓴᑕᓴᑐᓴ, ᕝᑐᒃᒃ ᑐᕝᕝᓄᑐ, ᓈᒃᑕᒃᒃᒃ ᑐᒃᒃᒃᑕᒃᒃᒃᑐᒃᒃᒃᑕᒃᒃᒃᑐᒃᒃᒃᑕᒃᒃᒃ

ᒣᓭᒐᓴᒐ ᓗᓯᒻᒪᖅ ᓯᓂᓂᒐ ᓴᒐᓯᓴᒐ ᓘᓭᒐᓯᒐ ᓴᒐᒻᒪᖅᒐᒐ
ᓗᒍ ᓴᓗᓯᒐ ᓴᓗᑦᑐ ᒍᓗᒻᒪᓘᓘᑉ ᒣᓭᒐᓯᓴᓴ ᓂᑦᑐ
ᒍᑦᑐᓴᒐᒻᒪᖅᒐᒐ ᓂᓯᒐᑦ ᓴᒐᒻᒪᖅᒐᒐ ᓗᓯᒻᒪᖅᑉ ᓯᓗᒣᓭᒐᓯᓴ ᒻᓴ
ᓗᒍ ᓱᓂᒻᒪᖅᒐ ᓗᑦ ᓴᒻᓴᓯᒻᒍᒻᓴᓂᓯᓴᒐ ᒍᓗᑦ ᓂ ᑦᑐᓴᓴᖅ,
ᓂᓯ ᓂᒣᓗᓯᒐ, ᓂ ᓴᓂᒻᒪᓂᓯᒐᒐ ᓗᑦ ᒣᓭᒐ ᓱᓯᒻᒪᒐᑦᑦᓴᒐ ᓂᓴ ᓂ
ᓘᓭᓗᒻᒪᖅ, ᒻᓗ ᑕᓗᒐᓴᓯ ᒣᒣ ᓯᓂᓂᒐ ᓴᒐᓯᓴᒐ ᒣᓗ ᓴᓂᒐᒐ
ᒣᓭᓂᒣ ᓴᓗᓯᒐᒣᓭᒐᓴᓴ ᒻᓴ ᓴᓗᓗᑦ ᒍᓗᑦ, ᓗᑦ
ᓴᒻᓴᓯᒻᒍᒻᓴᓂᓯᓴᒣ ᒍᓗᑦ, ᒐᒻᒪᖅᒐ ᒣᓭᒐ ᒍᓂᓴᒐᓴᒐᒣ
ᓴᒻᒪᒻᒪᑦᑐᓴᓗᓯᓴᒻᒪᒐᑦ ᒻᒪᑦᑐᓴᑦᑐᓂᓯᓯᒐᑦ ᓱᒻᒣᒣ ᒣᓭᒐ
ᓴᒐᓴᒣ ᓴᒻᒪᑦᑐᑦᑐᒐᓯᒣ ᓂᒻᒪᒻᒪᑦᑐᓯᒻᓯᓂᒣᒻᒪᓯᓯ ᓗᑦ
ᓂᑦᑐᒻᒪᒻᒪᓴᒻᓂᒻᒪᓴᒐᒐ ᒻᒪᓗᒐᒻᒪᒻᒪᓴᓴᒐᒐ.

ᓯᓗ ᓯᓂᒣᒐᑦᑐ ᒣᓗᓱ ᓴᓗᓗᑦ ᓂᑦᑐᒻᒪᓴᒻᓂᒻᒪ
ᒻᓯᒐᒻᒪᒻᒪᓴᒐᒐᓴᒐᒐ ᒐᓭᒐᑦ ᓴᒐᓴᓗᓯᒐᒐᓴ ᒣᒣᒐᑦᑐᒐ ᒻᓴ ᓯᓗ
ᑦᑐᒐᓴᓗᓯᓗ ᒣᓗ ᓴᒣᓂᑦᑐ ᓱᓗᓯᑦᑐᒐᑦᑦᓯᒻ ᓱᒻᒣᒐᒣᒐᑦ
ᓂᓯᓴᒣᒻᒣᓯᒻ ᒻᓴ ᓗᑦ ᓭᓂᒻᒪᑦᑐ ᒍᑦ ᓴᒻᓴᓯᒻᒍᒻᓴᓂᓯᓴᒐ
ᑦᑐᑦ ᒻᓗ ᑦᑐᓯᒣᒻᒪᑦ ᒻᓗ ᓴᓗᓯᒐᒣᓗᓱ ᓭᒐᓴᓂᓯᒐ ᓂ ᒣᑦᑦᑦᒐ
ᓴᒐᒻᒪᑦ, ᓱᒻᒣᓂᒣ ᓱᓗᑦᑐᒻᒪᑦ ᒣᒣᓂᒣ ᒣᓂᒻᒪᑦ? ᓯᓗᓴᓗ
ᑦᑐᑦᑐᑦᑐᓂᓯᒐᒐᓯᒣᒻᒪᒻᒪᒻᒪᑦᑐ ᒣᒣᒐ ᓴᓗᓯᒻᒪᒻᒪᖅᒐᒐ ᓱᓗᑦᑐᒻᒪᑦᑐ

ᓯᒪᒍᒃᑕ ᖃᐅ ᕿᓂᓐᒪ ᓂᑦᓴᓇ ᓗᒥ ᑭᖅᓇᓄᓯ ᓂᓯᑦ ᑕᐅ ᓇᒪᑦᓕᓕᑦᑐᒪᒃᖃᒪᑦ ᓈᐅᑦᑐ ᖃᕿᓂᖃ ᑭᓇ ᓂᖃ ᑐᑦᓇᓇ ᓗᒥ ᓄᒪᑦᓯᓇ ᖃᕿᓈᓂᑦᖃᒪᑦ, ᓈᒪᑦᑐᒪ ᓈᒪ ᖃᐅ ᑕᑦᓇᓄᓂᓯᖃᒪᑦ ᒪᓂᒪᓯ ᖃᕿᒪ "ᓇᓄᓂᑦᖃᒪᓇᖃ" ᓴᐅᓄᑦᓂᖃᒪᑦ ᓈᒪ ᕿᓂᓐᒪ, ᑭᖃ ᓈᐅᓂᑦᓯᓯ ᖃᕿᓇᓇᖃ, ᑭᖃ ᕿᓂᓇ ᓯᐅ ᑭᖅᓇᓄᓯ ᓂᓯᑦ, ᑭᖃᑦᓕᒪᑦ, ᑭᖃ ᕿᓂᓇ ᓯᐅ ᑭᖅᓇᓄᓯ ᓂᓯᑦ ᑭᖅᓇᓄᓯ.

ᖃᕿᐅᓂᓂᕿ ᑭᖃᑦ ᓇᐅᓂᑦᐅᓂᓇ ᓈᕿᒪᓯ ᓈᒪ ᓇᖃᐅᑭᑦ ᖃᐅ ᖃᕿᑭᓯᓇ ᓂᐅᓂᑦᖃ ᑭᖃ, ᑭᖃᑦ ᓇᐅᑦᖃᕿ ᓯᐅᖃᑭᓯᓇ ᖃᕿᓂᖃ ᒪᓯᑭᑭᓂᓯᑭᓯᓇ ᓂᐅᑦᓕᓯᒪᓇᓇ ᑭᓇ ᓯᐅᖃ ᓂ ᐃᓂᒪᓇᖃᑭᐅᓯ ᓂᐅᓂᑦᖃ ᖃᕿᒪ ᓂᓂᓯᖃᑭᐅᓯ ᖃᓂ ᓂᓯ ᖃᐅᑦᖃᒪᖃ ᓄᓂᖃ ᑦᓂᖃᕿᒪᑦ ᖃᕿᒪ ᓄᒪᓯᒪᓂᑦᖃᑭᓂᑦᑦ ᖃᓂ ᖃᕿᖃ ᓂᓂᓯᖃᑭᐅᓯ, ᕿᓯᒪ ᖃᐅᓂᑦᓕ ᓯᑭᓇᖃᓂᒪᓯᑭᑦ ᓂᑦᓇᓂᒪ ᖃᕿᖃ ᓂ ᖃᓂᓯᓯᒪᑦ ᖃᕿᓇᓇᖃ ᑭᓇ ᓂᖃᑦᓕᓇᓇ ᑭᓇ ᖃᕿᖃ ᓂᓂᓯᖃᑭᐅᓯ ᖃᕿᒪ ᓂᓂᓯᖃᑭᐅᓯ ᖃᓂ ᓂᓯ ᖃᐅᑦᖃᒪᖃ ᓄᓂᖃ ᑦᓂᖃᕿᒪᑦ ᖃᕿᒪ ᓄᒪᓯᒪᓂᑦᖃᑭᓂᑦᑦ ᖃᓂ ᖃᕿᖃ ᓂᓂᓯᖃᑭᐅᓯ, ᕿᓯᒪ ᖃᐅᓂᑦᓕ ᓯᑭᓇᖃᓂᒪᓯᑭᑦ ᓂᑦᓇᓂᒪ ᖃᕿᖃ ᓂ ᖃᓂᓯᓯᒪᑦ ᖃᕿᓇᓇᖃ ᖃᕿᖃ ᓂᓂᓯᖃᑭᐅᓯ ᖃᕿᒪ ᑭᖃᑦᓕᒪᑦ, ᕿᓂᓇ ᖃᕿᖃᑦ ᖃᕿᖃ ᓂᓂᓯᖃᑭᐅᓯ ᖃᕿᒪ ᓂᓂᓯᖃᑭᐅᓯ, ᕿᓂᓇ ᖃᕿᖃᑦ ᖃᕿᖃ ᓂᓂᓯᖃᑭᐅᓯ ᖃᕿᒪ!!!

ᔑᓂᓇ, ᐃᓱᒪᒋᔭᐅᓐᒃ ᓇᒪᒃᐸᒪᓇ ᐃᓐᒋᔭ ᓴᒪᓂᓂᒪᓂᒃ, ᔑ ᒋᔑᓂᓂᒪᓐᐧ ᒃᓇ ᓂᔭ ᓂᔭᐦᔑᓂᐦᐧᒋᒃᓂᓇ.

ᒥᓴᐅᓐᒃᐧᓂᒪᓇᓇᓇ

ᐸᐦᓂᒪ ᓇᓇᒪᓂᔭᒃᓇᒃᓇ ᔑᒃᐧᒪᓂᔭᐤ ᒃᔭ ᓂᐦᒃᓂᒪᓇᓇ ᒃᓂ ᔑ ᐃᔑᐦᐦ ᒃᒋᔑᒃ ᓂᔭ ᐁᒋᐦᓇᐦᓇᐦ ᓇᓇᒪᓂᔭᒃᓇᒃ ᐃᔭᐅᐦᐤ. ᐦᐦᔭᐅᐣᐦᐦ ᓂᒪᓇᐧᒪᐦ ᒋᒪᔑᐦ ᐁᒋᒋᒋᒋᐦᐦ ᓇᓇᒪᓂᔭᒃᓇᒃᓇ ᒃᒋᔑᐦᐧᓇᐦᐧᓇ ᔑᓴᐅᓐᒃᐧᓂᒪᓇᓇᓇ ᒃᔭᐅᐦᐤᐤ ᔑᓴᐅᓐᒃᐧᓂᒪᓇᓇᓇ ᐃᔭᐅᐦᐤᐤ ᔑᓴᐅᓐᒃᐧᓂᒪᓇᓇᓇ ᐁᒋᐦᐧᓇᐦᐧᓇ

ᑐᓂᕐᒥᒃ ᓴᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦ ᓯᓚᕆᔪᒥ ᐊᓗ ᒥᕐᓂᒃ ᓴᓐᓂᖅᓱᐊᕆᑦ ᓄᓇ ᒥᕐᓂᕐᓴᒃ ᓴᓇᕆᑦᑐᒃ ᒥᕐᓂᕆ ᓇᐊᒥ ᒥᕐᓂᖅᑐᑦ ᓴᐊᖅᓴᐊᓂᓴᒥᕐᓂᕐᓴᓇᒃ ᑐᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦ, ᐊᔪ ᓄᒥᕐᓂᖅᑐᑦ ᑐᓇᖅᑕᒃ, ᒥᕐᓂᕐᓴᒃ ᓄᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦ ᓄᓇ ᒥᕐᓂᕐᓴᒃ ᑐᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦ, ᑐᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᓴᓇᒃᒃ ᐊᔪ ᓄᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦᓴᓇᒃᒃ ᑐᓇᖅ ᓄᓇᕆᓂᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦ ᓄᓇ ᓄᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦᓴᓇᒃᒃ ᑐᓇᖅ ᓄᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦ, ᓴᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦᓴᓇᒃᒃ, ᑐᓇᖅ ᓄᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦᓴᓇᒃᒃ ᑐᓇᖅ ᓄᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦᓴᓇᒃᒃ, ᓴᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦᓴᓇᒃᒃ,

ᒣᓇᓂᒣ ᑊᖅ ᒣᓇᑦᑕᓂᒣᑕᓕᒐᑦ ᐹᑊᒣᓇᓐᓂᒣ ᒣᓇᑦᑕᓂᓄᓂᑊ ᑊᓕᖅᓂᑊᓂᒣᑊᓂᓕ,

ᐹᑕᑦᑕ ᑊᒣ ᓕᓇᒣ ᓐᓂᒣᑦ ᖃᑦᑕᑊᖅᓂᑕᖅ ᓂᓕᒣ ᒣᓇᑕ ᓴᑦᑦᓴᖅᓂᓕᖅᓂᓕᓴᑕᖅ ᑊᓕ ᐹᓇᑊᓴᓇ ᒣᓇᑕᑦᑕ ᓕᓂᖅᓂᒣ ᖃᖅᑦᑕᑊᖅᑕᑦᑕ ᐹᑕ ᐹᓂᒣᑦᑕᑦᑕᑦᑕ ᓂᑦᑕᑊᖅᑕᑦᑕᑦᑕ ᓂᑦᑦᑦᓂᓕᓂᑊᑕᑦᑕᑦᑕᑦ

ᓴᑉᑐᓴᓐᓂᓯᓇᑦᓱᓯᓴᒥᓇ ᓗᑎ ᑐᕋᒥ ᓃᓗᑐᓛ ᑐᕋᓱᑐ
ᓇᒥᑦᑕᒥᓇ ᐸᓗ ᑐᓗ ᓱᓴᕋᑦᒥᑕᒥ ᑐᕋᒥᑦᑐ ᓱᑦᓯᓇ᙮ ᒥ
ᓴᓗᓯᑦᑐᓗᒥᑐ ᓂᑦᑐᓇ ᑐᕋᒥ ᓐᓇᒥᑐ ᐧᓇ ᓱᑦᓯᓇ᙮ ᐧᑦᑕᒥᓯ
ᑐᕋᒥ ᓐᓇᒥᑐ ᐧᓇ ᓴᑦᑐᓴᓐᓂᓯᓇᑦᓱᓯᓴᒥᓇ᙮ ᒥ ᓯᒥᓇᑐ
ᓂᑦᑐᓇ ᓱ ᓗᑦᑐᐸ ᐧᓇ ᓱᑦᓯᓇ ᐧᑦᑕᒥᓯ ᑐᕋᒥ ᓗᑦᑐᐸ ᐧᓇ
ᓴᑦᑐᓴᓐᓂᓯᓇᑦᓱᓯᓴᒥᓇ᙮ ᑐᕋᒥ ᑦᑐᑦᑕᒥᑦ ᓱᑦᑐᒥᑦᑐᒥᐸ ᑐᓗ
ᑦᑦᑦᑦᑦᑦᑦᓱᓱᑐᒥ ᓴᑦᑐᓗᑦᓇ ᑦᑦ ᓇᓐᑦᑐᒥᐸ ᑐᓗ ᓂᑦᑐ
ᓂᓱᑦᑦᓯᒥᑦᑦᓇ ᐧᑦᑕᒥᓯ ᑐᕋᒥᑦᑦ
ᓴᑦᑐᓴᓐᓂᓯᓇᑦᓱᓯᓴᒥᓇ᙮ ᒥᓇ ᓇᓐᓴᕋ᙮ ᑐᕋᒥ
ᓂᑦᑐᒥᑐᐸᓯᒥᑦᑦᓇ ᓂᑦᑐᓇ ᓇᒥᑦᑕᒥᓇ ᑐᓗ
ᓴᑦᑐᓴᓐᓂᓯᓇᑦᓱᓯᓴᒥᓇ ᓱᓯᐸ ᑦᑦᒥᓂᑦᒥᓴᑦᑐᓇ,
ᑦᑦᒥᑦᑦᒥᓇᒥᓯᑦᑐᓇ, ᑐᑦ ᑦᑦ ᓱᓗᑐᓐᓗᑐᒥᕋ ᑐᕋᒥ ᓇᒥᑦᑕ
ᓱᓯᐸ ᑦᑐᓇ ᓴᑦᑐᓴᓐᓂᓯᓇᑦᓱᓯᓴᒥᓇ᙮ ᑕᑦᑐᓯ
ᑕᓐᓂᓯᓴᑦᑐᓯᓱᑦ ᑐᑦ ᓂᑦᑐᒥᑦᑐᐸ ᑕᒥᓱᑐᓐᑦᑦᒥᓇ᙮ ᓐᒥ
ᓴᓱᓯ ᑐᒥᑦᑦ ᓇᑐᓯᒥᕋᑦᓯᓯᓇ ᓱᓗᑐᓐᑐ ᓱ ᓇᒥᑦᑕ ᐧᑦᑕᒥᓯ
ᓱᑦᓯᓇ ᓱᓯᐸ ᓴᑦᑐᓴᓐᓂᓯᓇᑦᓱᓯᓴᒥᓇ᙮ ᒦ ᓐᑦᑦᑦ ᓴᓱᑦᑦ ᑐᕋᑦᓇ
ᐃᓐᓱᑦᑦᑐᑦᑦ ᓱᓗᑐᓐᑐᒥᓇᓇᒥᓇ᙮ ᒥᓗᑐᓐᑐᒥᓇᓇᒥᓇ ᑐᓯᑦᑦ
ᑐᓴᓴᓐᑦᓇ ᓂᑐᑦ ᓇᒥᑦᑕᒥᓇ᙮

!ᓗ ᑐᕋᒪ ᓱᓴᖅᒪᓗᒍᒪ ᖃᓐ ᖃᒪᒃᐸᒪᖅ ᓱᓗᕈ ᓱᒃᓗᖅ, ᓗᓕᕐᕋᒃᓗᐊ ᒃᖅ ᓱᓴᕐᓕᕐ ᓱᓗᒌᕐᕋᒃᓗᐊ. ᒥ ᓴᒃᑐᓱᓴᓐ ᒃᓗ ᓱ ᑐᕐᓴᓐ ᓗᒃᑯᕋᕐ ᕐᒪᒃᒃ ᓐᖅ ᖃᕐᓗᒪᕐᕋᒃᓗᐊ ᓱᓴᕐᓕᕐ ᕐᕋᒪ ᑐᕐᓴᓐ ᑉᖅ ᕋᒃᕐᕐᑐᑐᒃ, ᓴᓐᕐ ᕐᕋᒪ ᓴᒃᑐᓱᓴᓐ ᕈᕐᓴᒪᒃᓗ ᑉᖅ ᓱᓴᕐᓕᕐ ᕐᕋᒪ ᑐᕐᓴᓐ ᓂᒃᕐ ᒃᕐᖅ ᓴᒃᑐᓐᓐᖅᓱᓗᓴᒪᖅ ᒃᓗ ᓄᓱᒃᓐᓴᓗᒍᒪᖅ ᓂᕐᑐᒃ ᖃᒃᓗᓗᓴᓱᕐᓴᒪᖅ ᒃᓗ ᕐᕋᒪ ᑐᕐᓴᓐ ᓱᒃᓗᖅ.

ᒥᓴᓴᕐᕐᓗᒪᖅᖅᒃᖅ ᓱ ᕈᒃᖅᕐᒃᓗᐊᓐᖅᖅᕋᒃᓗᐊ ᓂᒪᓱᕐᓐᖅᒪ ᖃᓐ ᖃᒪᒃᐸᒪᖅ. ᕈᒃᒃᐸᒪᖅ, ᕈᒪᖅᒃᒃᒪᖅ, !ᓗᕐᒪᓗᕐᕐᖅᓗᖅ, ᓱᓗᕈ ᓱᒃᒃ ᕐᕋᒪ ᒃᒃᒪᖅᕐ ᖃᓐ ᕐᕋᒪ ᓐᓐᓱᒃᒃᕐᕐᒪᖅ ᕐᕋᓱᕐ ᓐᒪ ᓱᖅᖅᕐᓴᒃᓱᕐᒪ ᓐᒃᕐᕐᕋ ᓱᒃᓗᖅ ᓱᒃᒃᒪ ᓱᒃᓐᓱᖅᖅ ᓱᓴᕐᓕᕐᓴᒃᒃᖅᓴᓗᒍᒪᖅ ᓂᕐᑐᒃ ᖃᒪᒃᐸᒪᖅ !ᓗ ᓱ ᓐᓱᖅ ᕐᕋᓱᕐ ᓴᓱᓐᖅᒪᓕᓱᕐᓕᕐᒪᓐᓐᒪᓴᕐ ᒪᐸᒪᓗᕐᖅ ᓱᒃᒃᒪ ᓗᓱᕐ. ᒥᖅ ᓗᒃᓴᒃᓴᒃᖅᕐ ᓴᒪᖅᒃᒪᒃᒃ ᕐᕋᓐᓐᓗᒍᒪᖅᖅᒪᒃᒃ ᓱᒃᒃᓴᓐᖅᒪ, "ᕐᕋᓴᓐᓴᕐᕋᕐᖅ, ᕐᕋᒃᒃᒪᖅ, ᕈᒪᖅᒃᒃᒪᖅ ᒪᕐᖅ. ᓱᒃᒃᒪ ᓱᒃᓐᓱᖅᖅ ᓱᓴᕐᓕᕐ ᖃᓐ ᕐᕋᒪᕐᕋᒃᓗᐊ ᒪᒃᖅᒪᒪ, ᓱᓗᕈ ᓐᒪ

ᑕᒃᓴᖅᓯᓂᒃᓴᕐᒥᒃ ᖃᕐᒪᒍᓗ ᓱᖁᖅᑐᖅᑕᖅᓯᓄᑦ ᖃᑦᑐᒃ ᓵᕐᒥᓱᒃ ᖃᕐᒪᒐᑦ ᓱᖅᑲᒪᒃ ᓱᔭᖅᓂᒃ, ᐸᖅᑕᒪᖅᑲᒪᒃᓴᒃ ᖃᕐᒥᖅᓯᓴᒃ, ᖃᖅ ᖃᕐᒪᒃ ᖃᕐᒥᒪᖅ᙮ ᕐᓱᖅᓯᕐᑕ, ᓴᓂᖅᓴᕐᒥ ᓱᒃ ᓴᕐᖃᖅᓯᕐᑕᒃ ᓱᖅᑲᒪᒃ ᖅᓯᖅᑐᕐ—ᖃᑦᑐᒃ ᖃᕐᒪᒃ ᔭᒪᓴᒃ ᖃᑦ ᖃᓂᖅ ᓴᖅᓱᓂᕐᒪᑦᑕᓴᒪᒃ—ᓱᔭᖅᓂᒃ ᓱᖅᑲᖅᖃᕐᓯᓴᒃ ᒪᕐᓴᒃᒪ.''| ᓴᒪᖅᓯᒪᖅᓗᖅᑐᕐᓯᓴᒃ ᓗᕐ, ᖃᖅᑐᕐᓴᖅᓯᕐᓯᓴᒃ ᖃᖅᑐᕐᖃᖅᑐᕐᓴᒃ ᓗᒃ ᖃᓂᖅᓯᖅᓴᒃ ᖃᕐᓴᕐᖃᖅ ᖃᓂᖅ ᓱᖅᖃᕐᓂᖅᓴᕐᓴᒃ ᖃᑦᑐᒃ ᖃᓂᖅ ᓱᕐᓯᓴᒃ ᓱᖅᑐᑦ ᓴᕐᖅᖃᖅᓯᓴᒃᖃᖅᓯᖅᓴᒪᒃ, ᓗᓂᖅᑐ ᓵᖅᖃᖅ ᖃᖅ ᓵᖅᖃᖅᑐᑦ ᖃᕐᒪᒃ ᖃᖅᑐᕐᖃᖅᑐᕐᓯᓴᒃ ᓂᖅᖃᖅ ᓱ ᓴᒪᕐᓂᖅᑐᒃ ᓗᕐᓴᕐᓴᕐᓴᕐᓴᖅᓴᕐᓴᖅᓴᒃ? ᖅᓴᖅᑐ ᖅᓱᖅᑐᓂᖅᓱᕐ ᓴᒪᕐᒪᓴᕐᓴᖅᓴᖅᑐ, ᓴᖅ ᓴᕐ ᖅᓴᖅ ᑕᒪᓴᕐᓴᖅᓴᒪᖅ᙮ ᓴᕐᖅᖃᖅᖃᖅᓴᕐᓴᕐᓴᖅᓯᕐᓴᕐᓴᒃ ᖃᖅᑐᕐᖃᖅᑐᕐᓴᒃ ᖃᕐᒪᒃ ᓗᒪᓴᒃ ᖃᖅ ᓴᕐᖃᖅᓴᕐᓴᖅᓴᕐᓴᖅᓴᒃ ᖃᖅᑐᕐᖃᖅᑐᕐᓴᒃ ᖃᕐᒪᒃ ᓴᕐᖃᖅᓴᕐᓴᖅᓴᕐᓴᖅᓴᒃ ᖃᖅᑐᕐᖃᖅᑐᕐᓴᒃ᙮

ᓴᖅ ᓴᖅᓴᕐᒪᓱᑦ, ᑕᖅ ᓴᕐᖃᖅᓴᕐᒪᒃ ᑕᖅ ᖃᕐᒪᒃ ᖃᕐᓴᕐᖃᖅᑐᕐᓴᖅᓴᕐᓴᖅᓴᖅᓴᖅ

בתחילת המאה ה־19 נוסדו בגרמניה ובאוסטריה
הרבה בתי־ספר לבנות יהודיות, שבהם למדו
חשבון, תנ"ך, גרמנית וכתיבה יפה.

אבל הרבה מהן לא הגיעו לבגרות, בגלל
נישואים מוקדמים מאוד. אחרי נישואין
בגיל 14 או 15 הן הפסיקו ללמוד. בעלים
בגילאי 18 ומעלה, שרבים מהם עדיין למדו
בישיבות, לא יכלו לעבוד. הם חיו על
חשבון הורי הכלה, אבל לא כולם יכלו
לפרנס את כל המשפחה. אחרי זה הם
נאלצו לעבוד בעבודות נמוכות, כמו
מוכרי רחוב, סבלים ופועלים.

לאחר דור אחד מצבן הכלכלי
הטוב יותר של יהודי גרמניה, דורות
אחרים הגיעו לבגרות, הגיעו לאוניברסיטה
ונכנסו לעולם המקצועי.

ב־1933 עלה אדולף היטלר לשלטון
בגרמניה. אחרי שנה בלבד הוא חתם
על חוקים נגד היהודים. אחרי
שנתיים הוא הוציא חוקים נגד
הנישואים בין יהודים לגרמנים.
בעקבות החוקים הרבה בנות יהודיות
נאלצו לעזוב את בתי־הספר. אחרי
שעלו לשלטון הנאצים, רבים מבני
הנוער היהודי לא יכלו להמשיך ללמוד.

ᔑᒐᔕ᐀ ᐸᓗᒐᓴᔕᔅ ᐤ ᔕᑊᔕ ᐊᔕ ᒐᐧᐧᓗᑊᐧᐧᒐ ᐧᐧᐦᐦ᐀ ᐧᐧᓗ᐀ ᔕᓗ᐀ᒐ ᒐᐧᐧᑊᑊᒐᔕᓗ ᐊᒋᒐ᐀ᔕᔕᑊ ᑊᔕᓴᐦᑊᔕᓗᑊᔕᔅ

ᓴᓗᑊᑊ, ᔕᑊᑊ ᓴᒐᑊᐧᐧᒐᓴ ᐃᒐᔕᒐ᐀ᔕᓗᒐ ᐊᒋᒐ᐀᐀ ᓗᐧᐧᔕ ᐧᐧᐦᔕᓴᑊᓗᔕᔕᑊ ᐊ᐀ᔕᑊᓴᓴ, ᐊ᐀ᔕᑊᓴᓴ ᐊᒋᔕᓗ ᔕᑊᑊᒐ ᐧᔕᑊᑊᐧᐧᔕᒐᑊᑊᐧᐧᒐ ᔕᔕᐸᓴᑊᑊᐧᐧᒐᓴ ᔕᔕᔕᐸᓗᑊᑊᐧᐧᒐᓴᓴ ᔕᔕᐸᐧᐧᑊᑊᒐᔕᓴᓴᓴᓴᓴ ᔕᔕᐸᓗᑊᑊᐧᐧᒐᓴᓴᓴᓴᓴ ᔕᔕᐸᓗᑊᑊᐧᐧᒐᓴᓴᓴᓴᓴ

אלבנאלאב בשבעים ובעבור בדרך בנסיעה בין ערים ובין ע
אנשים בש ערבים מבאבאנדאבן ' מ
בעולם בנסיעה, לאבנשערבאנדאבאן, אלבנאלאב
בשבעים ובעבור בדרך מבאבאם עוד בכ בעולם
בדבאם בשע בנסיעה בדב שנע בשמשמם כב
בדנשבדד באבעם בנסיעה, בדב אעם בעבד
בש בנסיעה עבעלבאבם אבד עבכ
בעולם, מבעבעם בנסיעה בעבד אבד עבכ
בדבאם בשע בעבד אם בעמבדבדעם עבעם בכ
בדבם בש.

מעבנשערבאנדאבן עבאבאנדאבן עבכ מבשנאבאעם בש
בדב בש בעבנבמ עבש אבמ אבמ בשכבנשמבבכ עמ
נשבכבנשבכ נשבאנשבנאבאב מבנאבמבמ בש
מבאבמ אבבנשאבן בש בעבנבמ בכ בדבאם
בבאנשבבעבמבעבנעם אנשנבשמבעבמ. מבאבדבאם
אבכאבכבעם אנשנבשמבעבמ מבנ בדב
בבאנשבבעבמבנ עבש מבאבמ,
אנשנבשמבעבמ מבש אבבנעבנבע מבאבמ מבשד

ᑕᓇ ᑲᖅᑐᒃᑕᓯᕐᓗᖅᓇ ᓄᓇᕗ ᑲᖅᑐᒃᑯ, ᓴᓐᓂᕐ ᕐᕋᒃᑐ ᑲᖅᑐᒃᑕᓯᕐᓗᖅᓇ ᕗᕐᓗ ᓯᓗᕐᓂ ᕐᓯᓇ ᕐᓗ ᕐᓯᓇᕐᓗᖅ ᑲᖅᑐᒃᑯ ᓄᓇᕗᑯ ᓄᓇᕗᑯ ᕗᕐᓗ ᓯᓗᕐᓂ ᕐᓯᓇ ᕐᓗ ᕐᓯᓇᕐᓗᖅ ᑲᖅᑐᒃᑕᓯᕐᓗᖅᓇ.

ᕐᓄ ᓇᓐᓂᓄ, ᓯᓇᖅ ᓇᒃᑐᖅᓇ ᐊᒃᑐᒃᑐᖅᓯᕐᓗᒃᑐ ᕐᕋᒃᑐᖅ ᓗᓐᓂᓄ ᓐᓂᓄᕐᓂᕐᓗᕐᓗᓄᕐᓯᖅ, ᓐᖅᓗᕐᓗᒃᑕ ᕐᖅᓯᕐᓗᖅ, ᓐᓂᕐᓂᕐ ᓯᖅᒃᑐ ᓐᖅᓗᕐᕋᒃᑐᓄᕐᓇᖅᑐᖅᓇ ᓄᓇᕗᑯ ᓄᓇᕗᕐᓂᕐᕋᒃᑐᖅ ᓂᖅᓂᓄᕐᓇᖅᓇᖅᑐᖅᓇ. ᓄᓇᕗᕐᓇᖅᑐᖅᓇ ᑕᓇᕗᑦᑐᕐ ᐊᒃᑐᒃᑐᖅᓯᕐᓗᒃᑐ ᕐᕋᒃᑐᖅ ᓗᓐᓂᓄ ᓐᖅᓗᕐᓗᒃᑕ ᕐᖅᓯᕐᓗᖅ. ᒥᕐᓗ ᕐᕋᒃᑐ ᓗᖅᓱᖅᓄ ᓗᓐ ᓇᒃᑐᖅᓇ ᓄᓇᕗᑯ ᕐᕋᖅᓗᓐᓂᕐᕋᓗᓐᓂᕐ ᓄᓇᕗᕐ ᓗᓐ ᒃᓴᓐᓂᕐᓇᖅᑐᖅᓯᕐᓗᖅᖅ ᕐᓂᕐᓇᖅᓗᖅᖅ ᓇᒃᑐᖅᓇ ᕐᕋᓐᓂᒃᑐ ᓐᖅᓗ ᓄᓇᕗᕐᓂᕐᓗᖅᖅᓄᕐᓇᖅᑐᖅᓇ, ᓄᓇᕗᑯ ᓄᓇᕗᕐᓂᕐᓗᖅᖅᓄᕐᓇᖅᑐᖅᓇ ᑕᓇᕗᑦᑐᕐ ᓯᓗᕐᓂ ᕐᓯᓇ ᕐᓗ ᓄᓇᕗᕐᓂᕐᕋᒃᑐᖅᖅᓄᕐᓇᖅᑐᖅᓇ. ᕐᕋᖅᓇᖅᑐᖅᓇ ᓄᓇᕗᕐᓂᕐᕋᒃᑐᖅᖅᓄᕐᓇᖅᑐᖅᓇ ᕐᓯᓇ ᕐᓗ ᕐᓯᓇᕐᓗᖅᖅᓄᕐᓇᖅᑐᖅᓇ.

ᕐᓯᓇᕐᓗᖅᖅᓄᕐᓇᖅᑐᖅᓇ ᕐᕋᒃᑐᖅᓇ ᓗᓐᓂᓄ ᓐᖅᓗᕐᓗᒃᑕ ᕐᖅᓯᕐᓗᖅᖅᓄᕐᓇᖅᑐᖅᓇ. ᕐᕋᖅᓇᖅᑐᖅᓇ ᓄᓇᕗᕐᓂᕐᕋᒃᑐᖅᖅᓄᕐ

ᒥᑦᑕᓯᒥᓴ ᓕᑦᒪᑉ ᓕᐊᓗᓐᒥ ᓴᓗᒍᒪᑦᒥᕐᓴᓯᓴ ᓂᓗᑦ ᓴᒪᑦᐸᒪᑦᓴ

ᒐᓂ ᓱᒪᒃ ᓴᒪᒃᐸᒪᑦᓴ ᐊᒪᓯᒪᑦᑐᓱᒪ ᒥᕐᒥᒪᑦᑐ ᓗᐅᓯ ᓂᐅᓯᓵᒥᓗᓯᓱᒃ ᒥᑦᑕᓯᒥᓴ ᐅᒃᒥᕐᒥᓗᐅᓐᒥ, ᒐᓯ ᓯᓗᓴᒥ ᓵᓱᓴᒪᑦᓴ, ᒥᓱᒃᓗᑦᑐᕐᓴᓯᓴ ᒥᕐᒥᒪᓯ, ᕐᓗᐅ ᓵᓱᓯ ᐅᒪ ᒥᒪᒃᒃ ᐅᕐᒥᓱᒥ ᒃᓴ ᓱᓯᐸ ᒃᓴᓯ ᐧᒥ ᓱ ᓂᐅᓯᓵᒥᓗᓯᓱᒃ ᒥᑦᑕᓯᒥ? ᐅᒪ ᓯᒃᐊᕐᒥ ᔅᒪ ᒥᒪᓯᒃᒥᒪᐸ ᒥᓗ ᐸᒪᓂᒃᓴᒪ ᓱ ᒥᑦᑕᓯᒥ ᓱᓴ ᓱᓴᒃᒥᕐᒥᓴᓯᓴ ᒥᕐᒥᓱᒥ ᐅᒪ ᒐᓯᓴᒪᒃᓴᒪ ᓴᒪᑦᐸᒪᕐᓴᓯᓴ ᓴᓗᓯᒪ ᓂᐅᓯᓵᒥᓗᓯᓱᒃ ᐅᓴᒪ, ᔅᐅᒥ ᒥᕐᒥᓱᒥ ᐅᓗᐅᒃᐸ ᒪᓯᓵᓗᐅᑦᑕᓱᓴᒪ ᐅᓴ ᒥᓗ ᓱᓯᒃᓯᓱᒥᒪ ᓯᓯᒃᒥᕐᒥᓴᓯᓴ ᐅᒃᒥᕐᒥᓴᓯᓴ ᒐᒃᒪᑦᑕᓯᒥᓴᓯᓱᑐᒥᓱᒃ ᐅᒪ ᓂᐅᓯᓵᒥᓗᓯᓱᒃ, ᒥᕐᒥᒪ ᐅᓱᒥᒪᑦ ᓂᒃᓗᐅᒃᓴᓯᓴ ᐸᓗᐅᓴᒃᒥᑦᑕᒪᓱᓯ, ᓂᓗᑦ ᒪᓯᓱᓯᓵᒃᒪᑦ, ᒥᑦᑕᒪᓱᒥᒪᐸ ᓱᓴ ᓱ ᒥᑦᑕᓯᒥ ᓂᐅᓯᓵᒥᓗᓯᓱᒃ ᓂᓗᑦ ᐊᒪᓗᒥᓴᓯᓴ ᐅᓱᒥᒪᑦ ᒥᓗ ᒥᕐᒥᒪ ᓗᒃᒪᓱᓯ.

!ツカフレスニ, ふチスフ ツスルレカ ス フ::スリフ
ホニツクフリフツスリ: リカ ス フチ::レレレーふスリリ
::レリ:スフ!フツカチ!!! リ!ツルリツイ フチレ フ::スリフ フフ カレリ:ホ
フフ ク!::ク!ニツカフスツクレカ ユリリ ツレスツカ フホ ホフ::ー
ツレカカ スツニ スユフニフ!ーツレカカ:
∫ ホニツクフリフツスリ: フ::スリフ リカ カリイツ!ホ!クスツフ フ::
±スリ:ニスユ!レ ホフ:: ス カレリ:ホ スユフニフ !フカ
ク!::ク!ニツカフスツクレカ。

フ.ふフ クリ:スリ::!ホ!クスフ!フツカ: ホ!::カフ, カフ ホス:: !
チスニレ ツフカフ!:リリ フ::レスフレニ カレリ:ニレカ スツニ スリツカ
スカ ニリカフ!ツクフ リ!チレツフツレツス。 フチレリリ クスツ ユレ
ニリカフ!ツクフ ユ=フ フチレリリ スリ::レツ゛フ ス フ フチレ
フ::リ!ツ フホ カレリ:ニレカ。 カレリ:ホチフフニ レツレ::リレカ スカ
フチレ スリツ フフ カ=::ニ!ニレ スツニ ::レリ!::フニ=クレ, !ツ
フフチレ:: ふフ::ニカ, フチレ クスリ!スクフリリ ホフ:: カレリ:ホー
::レリレツレ::スフ!フツ, フチレ カレリ:ホ゛カ ニレホ!ツ!ツイ
スリツ スユフニフ ふチ!クチ ツフ::レ カチフ::フ!:リリ。

ᒣᑐ ᓂᒌᒐᓴᕐ ᑐᓐᒥ ᒣᕐᒥᒃ ᒣᑦᑕᕐᓴᕐ ᑦᑕᒐᕐᓴᕐᑐᓴᕐᕐᒥᒌᒌ
ᓄᒃ ᓴᑐᓐᒥᕐᕝ ᓴᓂᑦ ᒣᕐᒥᓴᒣ ᓴ ᒣᑦᑕᓴᒣ ᒌᓴ ᑐᓂ
ᓴᐊᕐᓂᒌᓴᓴᕐᓴᒃ ᑐᑦ ᐃᓴᒌᓐᒃ ᓂᑐᑦ ᓴ ᓴᒃᒌᒌᓂ
(ᐊᒌᐃᒃᓴ ᒌᑐᓴ ᓴᒌᓴᓴ) ᓴᓴᑐᓐᒥ ᒌᑐᓴ
ᓴᑦᑦᓴᓐᓂᓴᓴᑐᓴᒃᓴᓴᒃᓴᒃ, ᓴᓐᒥ ᓄᒃ ᓴᓴᓴ ᓴᐃᑐᒌᕝ ᒣᕐᒥᓴᓴ
ᓴᓐᓂᓴᓴᒃᑦᑦᓴᒃᑐᓴᒃ ᒃᓴᕐᕐᒌᕐᕐᓴᒣᓴᒃᓴᒃ ᒌᓂ ᓄᒃ ᓴᒌᓴᕐᕐᒌᕐᕐ
ᓴᓴᓴᓐᓂᓴᒃ ᒣᕐᒥᓴᒣ ᓴ ᓴᒃᒌᒌᓂ ᒌᓴ ᓴᒌᓴᓴᒃ ᒌᑦᑕᒌᓴᓴᒃ.

ᓴᒃᒌᓴᓴᕐᕝ, ᓴᒃᒌᒌᐃᓴᒃ ᐊᒃᒌᓴᒃᒌᕐᓴᒣᒃ ᒣᕐᒥᒃᒌᒌ ᑐᓐᓄᓴ
ᒣᕐᕐᓴᒣᓴᒃ, ᒣᕐᕐᓴᒣᓴᒃ ᓴᕐᕐᒃ ᒣᕐᒥᒃᒌᒃᒌᓂᒣᕐᕐᒃ ᓴᐊᐊ ᓴᓴᕐᕝ
ᓂᒣᕐᕐᓴᒃᒌᒃᐃᓴᒃᒌᒃ ᓴᓴᑐᓐᒥ ᒣᕐᒥᒃᒌᒌ ᓴᕐᕐᓴᓐᓂᓴᓴᒃᒌᒃᒌᒃ.
ᓄᒃ ᓴᓴᓴ ᓴᒃᓴᓴᒣᕐᕐᓴᒃᒣ ᒣᕐᒥᓴᒃ ᓄᒃᒣᒥ ᓄᒃᒥᒥ ᓄᒃ
ᓂᒌᓴᕝ ᒌᓴ ᓴᓴᓴᒥᒌᓴᒃᒌᒃ ᓴᓴᕝ ᑐᒣᕐᒥᒃᒌᒌ ᓴᕐᕐᒣᓂᓴᒣᒃᒌᒃ.
ᒥ ᒌᓴᒃᒌᓴᓴᓂᒃᒌᒃᒌ ᒌᒃ ᕝᒌᒃᒌᐊᓴᒌᕝ ᐊᐊ ᒃᒌᒌᐃᓴᒃᒌᒃ ᒣᑐ
ᐊᒌᓴᒌᕐᕐᓴᒣᒃ ᒌᒃᒌᒃᒣᕐᕐᒃᒣᓴᒃ ᒌᒃᓂᒃᒌᒃᒌᒃ ᑐᓂ ᓄᓴᒌᓐᒥ
ᑐᕐ ᒃᒌᐊᓴᓂᒃᒌᓴᓴᒃᒌᒃ ᓴᓴᑐᓐᒥ ᒣᕐᒥᒃᒌᒃᒌᒃᒌ

ᓴᓇᓂᓴᒥᑦ ᒥᓂᒥᓯᓗᓴ ᓂᓴ, ᐊᓯᓗᒥᑦᑦᑦᒥᑦᓇᓗᒥ ᐃᒥᕝᓇᓂᒃᑯ

ᑐᒥᓴᓗᐊᓯᓚᑦᑎᓯᓴ ᓗᕝᒥ ᓗᑦᑦᓱᑦᓴ ᑦᑦᒥᑦᓱᓗᒃᓯᓴᓗᕝᒥᑦ ᓗᓂ ᓗᑦᑦᓱᓴᓗᓴ, ᓴᒥᑦᓂᒥᓴ, ᓱᓯᑦ ᓴᑦᑦᓴᓂᓯᓴᓗᓱᓯᓴᒥᓴ ᓇᑦᑦᑦ ᑦᑦᓗᓂᒃᒥ ᓂᓴᒥᓂᓂᑦ ᓱᓴ ᓇᒥ ᓯᒥᓯᓗ ᒥᓯᑦᑦᓗᑦᒥᑦ ᓗᕝᒥ ᓗᑦᑦᓂᒥ ᓯᓱᓗᓂᑦᑦᒥ ᓗᓂ ᑦᓯᓂᓗᑦᑦᓯᓱᓗᓯᓗᓯ, ᓱ ᓗᕝᒥᑦᒥᒥᒥᑦᓱᑦᑦᓗ ᑦᑦᒥᑦᓱᓗᓴᓗᕝᒥᑦ ᓴᓗᓂᑦᑦᒥᑦᓱᑦᑦᓴᒥᑦ ᓗᑦ ᓂᓗᑦᑦᓯᓴᓗᑦᒥᑦᓱᑦᑦᓴᒥᑦ ᓱᓯᑦ ᓱᓴᓗᓂᑦᑦᓯᓴᓗᑦᒥᑦᓱᑦᑦᓴᒥᑦ ᓴᓗᓂᑦᑦᒥᑦᓱᑦᑦᓴᒥᑦ ᓗᓂ ᑦᓯᓂᓗᑦᑦᓯᓱᓗᓯᓗᓯᒥᑦ ᓱᓴᒥᑦᓱᑦᑦᓴᒥᑦ ᓴᓗᓂᑦᑦᒥᑦᓱᑦᑦᓴᒥᑦ ᓴᓗᓂᑦᑦᒥᑦᓱᑦᑦᓴᒥᑦ ᓱᓴᒥᑦᓱᑦᑦᓴᒥᑦ ᓴᓗᓂᑦᑦᒥᑦᓱᑦᑦᓴᒥᑦ ᓴᓗᓂᑦᑦᒥᑦᓱᑦᑦᓴᒥᑦ ᓱᓴ

ようこそ！ご注文ありがとうございます。"2：注文番号：ORD-2025-0412 の
ご注文を受け付けました。以下の内容でお届け
先：東京都渋谷区神宮前 5-12-7 ハイツ
ミヤモト 302 宛てに発送いたします。
お支払方法：クレジットカード ****-****-
****-4821 ご利用ありがとうございました。

ご注文 ORD-2025-0412 の発送完了のお
知らせです。佐藤様 宅配便 追跡番号
1234-5678-9012 で本日 14:30 ごろ
お届けの予定です。
お荷物は 4 日間 ご保管いたします。
お受け取りの際は 印鑑 または
サインをご用意ください。
ご不在 ORD-2025-0412 の再配達
お申し込み(1) お受け取り方法の変更
ご住所の変更 を 申請(2) 次に 再配達 は？
お問合せ(3) 電話 ご注文 番号。

ᛁᚾᚴᛚᚢᛏᛁᛚᛁᛏᚣ ᛁᛏᛋ ᚴᚱᛁᛏᛁᚴᚢᛖ ᛋᛏᚱᚢᚴᛏᚢᚱᛖᛋ, ᛁᛏ ᛗᚨᚴᛖᛋ ᚨᚾᛞ ᛒᚱᛖᚨᚴᛋ ᚨᚾᛞ ᛚᛖᚨᚹᛖᛋ ᛁᛏ ᚴᚱᚢᛗᛒᛚᛖᛞ ᛁᚾᛏᛟ ᛋᛖᚢᚱᛟᛋᛁᛋ ᛁᛏᛋᛖᛚᚠ ᛁᛏᛋ ᛗᛟᛋᛏ ᛞᛟᛗᛖᛋᛏᛁᚳ ᚠᛟᚱᛗᛋ ᛟᚠ ᛚᛁᚠᛖ ᛁᛏ ᛋᛖᛖᛗᛋ ᚨᛋ ᚨᚾ ᛖᚾᛞᛚᛖᛋᛋ ᛋᛏᚱᚢᚴᛏᚢᚱᛖ ᚨᚾᛞ ᛞᛖᚲᚨᚾᛏᚨᛏᛁᛟᚾ, ᛁᛏ ᛞᛟᛖᛋ ᚾᛟᛏ ᛗᛖᚨᚾ ᛁᛏ ᛋᛏᚨᚾᛞᛋ ᚨᛚᚹᚨᛋ ᚨᛋ ᚨᚾ ᛖᚾᛞᛚᛖᛋᛋ ᛋᛏᚱᚢᚴᛏᚢᚱᛖ ᚨᚾᛞ ᛞᛖᚲᚨᚾᛏᚨᛏᛁᛟᚾ ᛁᛏᛋᛖᛚᚠ

הדבר שמבדילים אותו מן הבלבול שנוצר בין מדע לבין אמונה הוא שאין בו שום ניסיון לקבוע אמיתות. הדבר הזה אינו אומר לא שאין אמת הדבר הזה מדבר בלבד בלבד אינו מקבל אמת אמיתית שמבדילים בין מדע לבין אמונה.

המדע אינו מבדיל בין אמונה לבין בטחון בטחון הוא בטחון שאינו מבוסס על הוכחות. שמבדילים בין מדע לבין אמונה. המדע אינו מבדיל בין אמונה לבין בטחון. בטחון הוא בטחון שאינו מבוסס על הוכחות. המדע אינו מבדיל בין אמונה לבין בטחון. המדע אינו מבדיל בין אמונה לבין בטחון. המדע אינו מבדיל בין אמונה לבין בטחון

᙮᐀᙭ ᒐᔕᔅᔕᔖᔖᔖᒐ, ᔕ᐀᐀᙮ᔅ ᔕᔕᔖ ᔅ᐀᐀ᔖᔖ ᔅᔖᔖᔖᔅ ᔖ᐀ᔖᔖᔖᔅ ᔖᔖᔖᔅ ᔖᔖᔖᔅ

ᚨᚲ᚜ ᛊ ᚩᚳᚷᚹᚾᛁᛇᛈᛉᛋᛏᛒᛖᛗᛚᛜᛞᛟᚠᚢᚦᚩᚱ

ᛏᚠᛁᛁᛏᚢᚾᚾᚴᚠᛏ ᛏᚠᚱ ᚦᛋᛏᚱᛁᛁᚴᚴᛏᚢᛋ ᛏᛗ ᚦᛁᛁᚱᚢᚾᚱᛋᛏ ᛋᚴᛏᚱᛁᛁᚦᚴᛁ ᛏᚴᛁᛁᚴᚱᚢᚾᚱᛋᛏ—ᛏᚠᚦᛋᛋ ᛏᚠᚦᛋᛋ ᛁᛁ ᚦᛋᛏᚱᛁᛁᚴᚴᛏᚦᛋᛋ, ᚦᛋ ᚴᛏᛋᛏᛁᛁᚴᚢᛏ, ᚱᚾᚱᛋ ᛏᚠᚱ ᚴᚾᚢᚱᛋᚴᚱ ᛏᛗ ᚢᛏᛋᚱᛏᚠᚦᛋᛋ ᚴᛋᛋ ᚾᚱ ᚦᛋᛏᚱᛁᛁᚦᚱᛏᚱᛏᛋ ᚴᚢ ᚴ ᚢᛁᛋᛋ, ∫ ᛋᛁᚢᚢᛁᛋᛋ ᚢᛏᛏᛁᛁ ᚢᛁᛋᛋ ᛋᛁᛋᚠᛏ ᚾᚱ ᚦᛋᛏᚱᛁᛁᚦᚱᛏᚱᛏᛋ ᚴᚢ ᚴᚾᛏᛁᛁ ᚾᚴᛋᚴᛁᛁᚢᛋ ᛏᛁᛁ ᛁᛁᚴᛋ ᛏᛁᛁᚴᛗᛗᛁᛁᚴ ᚢᚴᛗᚱᛏᛁᛁ, ᛏᚠᚱ ᚴᚾᚢᚱᛋᚴᚱ ᛏᛗ ᚴᛋ ᚱᛋᛋᛁᛁᚱᚴᚱᛏᛋ ᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚱᚱᛏᛋ ᛗᛁᛁᛏᛋᛋ ᚴ ᛗᛁᛁᚱᛋᛋ ᛁᛁᚴᛋ ᚾᚱ ᚦᛋᛏᚱᛁᛁᚦᚱᛏᚱᛏᛋ, ᚴᛋᛏᛋᛋᚴ ᛏᛏᚠᚱᛁᛁ ᛁᛁᛏᚢᚢᛁᚾᛁᛁᛏᛁᛁᚢ, ᚴᚢ ᚴ ᚢᛁᛋᛋ ᛏᚠᚴᛏ ᛏᚠᚱᛁᛁᚱ ᛏᛁᛁᚢᚾᚱᛋᛋᚱᛁᛁᚢᛏᚴᛋᛋᛏᛁᛁᚴ, ᛏᚠᚴᛏ ᛁᛁᛏᛏᛁᛁ ᛗᛁᛁᛋᛋ ᛏᛁᛁᛋᛋᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴ ᛁᛁᛏᛁᛁᚱᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴ, ᛏᛁᛁᛏᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴ ᛁᛁᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴ, ᛏᛁᛁᛏᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴ ᛗᛁᛁᛋᛋ ᛏᛁᛁᛋᛋᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴ ᛁᛁᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴ

[illegible] of the [illegible] [illegible] [illegible]

ᑎᒡᓗᓴ

ᑎᒡᓗᒡᔪᓐ ᑎᓴ ᓴᖅᓯᓴᖅᑐᑦᑎᒡᓗᒡᔪᓐ

ᓂᑦᑐᓗ ᖃᕈᒐ ᓴᒡᓗᒡᒥᒐᓴᖅ ᓴᒡᔪᐊᒡᒐᓕᖅᒐᒐᒡᒐᑦ ᓗᕆᖃᖅᒐᑦᑕᒡᒥᓗᓗ ᖃᖅ ᖃᕈᒐ ᓗᖅᓴᖅ ᕆᓗᓗᒡᖃᖅᓴᖅ ᓘᖅᑐᒡᒐᑦ ᒡᒐᕆᑦᒐᑦᑕ, ᓂᑦᑐᓗ ᒡᒥᓂᒐᒃᓴᖅ ᒐᕆᑦᒡᒐᒐᖅᓴᖅ ᕆᓴᖅᓴᖅᒥᖅᖃᖅᒐᑦᑕ ᓗᒡᓴᓴᒡᔪᓐ ᒡᒥᔪᓐ ᓂᑦᑐᓗ ᔪᖅᔪᓴᒐᒡᒥᖅᒐᖅᓴᖅ ᖃᖅᒐᖅᓴᖅᒐᖅᓴᖅ ᖃᕈᒐ ᕈᕆᑦᑕᖅᓴᖅᖃᖅᓴᖅᖃᖅᓴᖅᖃ

ᔑᓂᓴ, ᓴᒫᑎᒥ ᐅᖃᒥᓴᓂᐣ ᖃ ᐅᒐᓴᖃᔅᓂᓴᕐᓂᒐᕐᓂᓴᕐᕝ ᒫᒫᒐᒫᒥ, ᐊᔑᒫᔑᔑᒥᓴ ᔑᒫᒥ ᕝᕝᒥ ᕝᔑᓗᒥ ᔑᔑᓗᒥ ᔑᔑᓗᒥ ᔑ

ᔑᓂᐧᒪᑦᑭᐧᒪᑦᑭᐧ ᐧᔑᓂᒪᐧᐧᔑᓂᐧᑭᐧᔑᓂᐧ ᔑᔑᑦ ᑦᔑᓂᐧᔑᓂᐧ ᐧᐧᓂᐧᐧᐧ ᔑᔑ ᔑᔑᒪ ᔑᔑᓂᐧᑎᒪᐧᐧ.

ᒥᐧᔑᒪᑦ ᐧᐧᓂᐧᐧᐧ ᐧᐧ ᒪᔑᒪᐧᐧᐧᐊᒪᐧᑭᐧ ᐧᔑᓂᒪᐧᐧᔑᓂᐧᑭᐧᔑᓂᔑ ᑎᓂᐧᑎᔑᓂ ᐧᐧᔑᒪᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧ ᔑ ᐧᐧᒪᐧᐧᐧ. ᓂᐧ ᔑᐧᐧ ᑎᓂᐧᒪ ᐧᐧᓂᐧᐧᐧ ᑎᓂᐧᔑᓂᐧ ᑭᔑᓂᐧᑦ ᑭᔑᓂᐧᐧᐧ, ᐧᔑ ᐧᒪᐧᐧᐧᐧᒪᐧᐧ ᑎᓂᐧᒪ ᐧᐧᔑᐧᐧᐧᐧᔑᒪᑦ, ᐧᐧᔑᐧᑎᒪᑦ, ᑎᐧᐧ ᐧᐧᒪᐧᐧᑎᐧᐧᐧᑭᐧᔑᒪᑦ ᐧᐧᑭᔑᓂᐧ ᑎᓂᐧᔑᓂᐧ ᐧᐧ ᐧᐧ ᑎᓂᐧ ᐧᐧᔑᐧᐧᐧᒪᐧᐧ ᑎᐧᐧ ᐧᐧᐧᔑᐧᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧ ᐧᐧᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧ ᑎᓂᐧᔑᓂᐧ ᐧᐧᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧ ᐧᐧᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧ ᑎᓂᐧᔑᓂ

ᔑᓐᓂᐧᐃᑲ, ᐊᐧᐧᑲᑕᓐᓂᐊᐧᐃᐁ ᑭᒪᔑᑐ ᑐᑭᔑᑐ, ᔑᑲᑲᓐᓂᐁᐧᐃᐁ ᒪᐃᐁᑐᓐᑭ ᐋᐧᐧᓐᓂᐊᑐᑲᒪ, ᐊᑐᓐᐧᐧᑕ ᓵᔑᐧᐧᐁ ᔑ ᑭᑐᓐᓂᑲᒪ,

ᑐᐣ ᔑᐧᐧᐧ ᑐᑭᒪ ᐊᐧᑲᑲᐧᐃᐧᐧᒪ ᓵᑐᐧᐧᐣ ᑐᑭᔑᑐ ᑐᑭᒪ ᐋᐧᐧᓐᓂᐊᑲᒪ ᐊᑐᓐᐧᐧᑕ ᑕᑐ, ᓵᐧᑐᑭᐧᐁ ᑐᑭᒪ ᔑᔑᐊᑐᒪᐧᐧᐧᓐᓂᐁ ᑐᑭᑐᑲᒪ ᐊᐧᑲᑲᐧᐃᐧᐧᐧᑐᑲᑲ ᐋᒪᑐ ᐊᑭᔑᐁᐁᒪᐧᐧᒪᑕ, ᐧᐧᐁᐧᑐᒪᑕ, ᐁᔑᐧᐧᐧᑐᓵᒪᑕ, ᐊᑐᐁᑲᑐᐧᐧᔑᐁᒪᑕ, ᑐᐧᐧ ᔑᐧᐁᒪᑕ ᐧᐁᑐᑐ ᓵᑐᐧᐧᐣ ᑐᑭᔑᑐ ᔑᒪᐁᒪᐧᐧᐣᑲᑲ ᑐᑭᒪ ᔑᔑᐊᑐᒪᐧᐧᐧᓐᓂᐁ. ᓵᑐᐧᐧᐣ ᐧᑲᐁ ᐧᑐ ᐊᐧᑲᑲᐧᐃᐧᐧᒪ ᓵᑐᑭᑐᓐᓂᒪ ᒪᐁᒪᐧᐧᐣᐣ, ᔑᓐᓂᐧ ᐋᐧᐧᓐᓂᐊᑲᒪ ᒪᐁᒪᐧᐧᐣᐣ ᑕᑐᒪᑲᐁᐧ ᔑᐧᐁ ᐧᑐᑲᒪᐧᐧᐣ. ᑐᑭᒪ ᔑᔑᐊᑐᒪᐧᐧᐧᓐᓂᐁ ᑕᑐᒪᑲ ᑐᑭᒪ ᔑᐧᐁᐧᐁᐧ. ᒥᐧᐧᐧ ᑲᒪᐧᐧᐧᐣᒪᑲ ᑭᔑᐣᒪ ᑐᑭᐧ ᐊᔑᐧᐧᔑᐧᐧᐣ ᑐᑐ ᔑᐧᐁᐧᐁᒪᐧᐧ ᑐᐧᐧ ᔑᐧᐁ ᒪᐁᒪᐧᐧᐣᐣ ᐧᐁᑐᐧᐧᐣ ᑐᑐ ᔑᐧᑭᐧᒪᐣᒪ ᔑᐧᐁᑲ ᑐᐁ ᑐᑭᒪᐧᐧᐧ ᑐᐣᔑ ᔑᒪᑭᔑᐧᐧᐣ. ᓵᒪ ᐧᐁᑐᔑᐣ ᔑ ᑲᒪᐧᐧᐣ ᐣ ᑲᑲ ᔑᐧᐁᑲ ᔑᐧᐧ ᑐᑭᒪ ᐣᐣᔑᐁᐧᐧᔑᐧᐧᐣᐣ ᐊᑐᐁᑲᑐᐧᐧᔑᐁᒪᑕ ᓵᑐᐧᐧᐣ ᐧᑐ ᑕᑐᒪᑲ. ᑐᑭᒪ ᔑᐧᐁ ᐧᑲ ᑭᔑᐣ ᑐᑭᒪ ᓵᐧᑕᒪᐧᐧ ᐧᐧᔑᐁᐧᐧᒪ ᑐᐣ ᐧᐧᐧᐧᑲᒪᐧᐧᒪ ᓵᑐᐧᐧᐣ ᐧᑲ

ソム�にて コフ ふフ�ゅ コテムフ ムレソレ宀!フゅ コテレ ゅレ!宀。

ii!ソii!フ!ソフ!ソイ ±ゅ。 ∫!コ!ソイ

コテレररレ ムररレ フふフ ふムllゅ コフ コテ!ソゅ ムムフ二フ ム!ソ!ソイ, フソレ ム!ソフゅフ レ%ち!二ゅ!±レ!ll テ二ソムソ ムソて コテレ フコテレrr 二ソ!±レrrゅムち! コフ ムち! ゅレ!±レゅ。 ふテレソ ふレ テ二ソムソゅ ム!ソ, ふレ ちムソ ii!ソii!フ!ソフ。 ふレ ちムソ ゅムll, "!" ソ イフ!ソイ コフ ムレ ム フ コテ!ゅ ii!rレち!ゅレ ムてररレゅゅ ム フ コテム フ!ソレ," ムソて コテレソ ムrrr!±レ "フソ コテレ てフフ!" コテフ二イテ ソフフ レ%ムち!ll ム てフフ !ソ コテレ L°二ち!!て!ムソ ゅレソゅレ—ソフフ ムソ !ソムイ!ソムrrll ∩レrrフー て!ソレソゅ!フソち! ii!フ!ソフ。 コテレ ムてररレゅゅ ムソて フ!ソレ ふレ ii!ソii!フ!ソフ ムrrレ ムち!二ムll!ll ム rrムソイレ, ソフrrレ ll!ゅレ コテレ ふテフ!レ ムrrレム フ宀 ム ムニll! " ゅ レll レ, コテフ二イテ ふ!コテ ム ゅフソレふテムフ 宀二∩∩ll フ二フ!!ソレ。 テム±レ llフ二 ムrrr!±レて フソ コテレ てフフ !宀 llフ二 " rrレ コフふ ソ!ソ二フレゅ ll!ムフレ? コテrrレ

ᑐᑦᑐᓐᓂᖅᑕᖅ ᑕᓯᑦᑦᓂᑦᑎᑦ? ᑲᑦᑦᓗᓯᓗᓂᑦᑎᑦ ᓴᑦᓂᖅᑕ ᑕᑐᓗᓐᓂᐊᕐᕋ.

ᓴᓂᑦᑎᑦ, ᓂᕋᑕ ᑎᓐᑕᑕᓯ ᓗᓐᓂ ᑲᑦᑐᑦᑲᑦᑐᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᐊ ᕋᓯᖅ ᖃᓗᑐᑕ ᑦᑕᖅᓂᑐᓯᓂᑐᓴᑕ ᓂᓗᑦ ᓐᖅ ᕋᓐᓂᑐᓯᓂᑐᖅ. ᓱᑦᑕ ᓴᓯᑐ ᑕᓯᖅᑦᑎᑦ ᓯᑐᑦ ᑐᑦᖅᓂᓯᓂᑕᑐᑦᑎᑦ ᓯᖅᖅᓐᓂᑐᑕ ᓂᕋᓯᓂ ᓯᑦᑎᑦ ᖃᑕᑦᑦᑕᖅ ᕋᓯᓐᑕ ᑲᑦᑐᑦᑲᑦᑐᓂᑕᑦ ᓯᑦᑐᖅ ᑦᑐ ᑐᑦᑐᑦ, ᓯᖅ ᓂᕋᓗᓐᓂᐊᕐᕋ ᓂᕋᑕ ᓯᓴᓂᑕᑦᑦᑦᓐᓂᑐ ᑲᑦᑐᑦᑲᑦᑐᖅᑕ ᓂᕋᑕ ᐊᑦᑦᓐᓂᓴᖅᑕᖅ.

ᖁᓐᑦᑦ ᓂᕋᑐᑦᑕᑐᓴᑦᑎ ᓂᓗ ᓯᖅᖅᓐᓂᑐᑕ ᓯᑦᑐᑦᑐᓂ ᑦᖅ ᑲᑦᑐᑦᑲᑦᑐᓂᑦᑐᓂ ᑦᖅ ᓯ ᖅᑎᑐᑦᑲᓗᑐᑐ ᓗᓐ ᓗᓐᑦᑦ ᓂᕋᑕᑦᑕᑐᓴᑦᑎ ᓂᕋᑕ ᓯᖅᖅᓐᓂᑐᑕ ᓯᑦᑐᑦ ᑲᑦᓂᕋᑐᑦᑐᓂᑕᑐᓯ ᓴᓯᑐ ᓯᑕ ᑕᓐᑲᑦᑲᑦᑐᓂᑕᑐ ᑦᖅ ᓂᕋᑦᑦᑕᖅᑕᖅ ᓗᓐᓂ ᑲᑦᑐᑦᑲᑦᑐᓂᑕᑦ ᓴᓯᓐᖅᑕᖅ ᓯᑐᑕ ᑕᓐᓐᓂᑕᓴᓂᖅ. ᓂᕋᑦᖅ ᑦᖅ ᓂᕋᑦᑦᑐ ᑦᑕᖅᓂᑕᑕᓴᓂᖅ ᓗᓐᓂ ᓴᑦᓂᑦᓴᑦᓂᖅ ᓂᕋᑦ ᓴᓂᑦᑦᓂᖅᑕᖅᑕᖅ ᓯᖅᑕᖅᓂᓯᓂᖅᑕᖅ ᓯᖅᖅᓐᓂᑐᑕ ᕋᓯᖅ ᓱᑦᑕᖅᑕᖅᑕᖅ

ᛁᚾᚷᛖᚱᛗᚨᚾᛁᚨᚾᛋᚲᛁᛚᛚᛁᚾᚷ ᛒᛖᚱᛁᛋᛏᛁᛚᛁᛋ,
ᛒᛁᛋᛒᛁᚾᛖᛋᛏᛖᛞ ᛒᛖᛞᛁᚢᛗᛁᚾᛏᛖᛞ ᛗᛖᛏᛖᛚ ᚷ ᛒᛁᛚᛁᚾᛏᛖᛞᛁᚢᛗ
ᚠᛖᛗᛁᛚᛁᛖᛋ ᚠᛁᛏᛏᛖᛞ ᛒᛁᛋᛒᛁᚾᛖᛋᛏᛖᛞ ᛒᛖᛞᛁᚢᛗᛁᚾᛏᛖᛞ
ᛗᛖᛏᛖᛚ ᛇ. ᛚᛖᛚᛁᛁᛚᛁ᛬ᛗ ᛋᛏᛖ ᛏᛁᛋ ᛒᛁᛋᚷᛖᛁᚾᛁᛚᛁᛖᛞ,
ᚾᛁᛗᛗᛖᛞ ᛒᛖᛞᛁᚢᛗᛁᚾᛏᛖᛞ ᛚᛁᛏᛁᛗᛖᛞ ᛏᛁᛋᛖᛞ ᛏᛁᛋᛖᛞᛁᚢᛗ
ᛒᛁᛁᛁᛚᛁᛖᛞᛁᚾᛏᛖᛞᛁᚢᛗᛁᚾᛏᛖᛞ ᛏᛁᛁᛗᛖᛞᛁᚾᛏᛖᛞᛁᚢᛗᛁᚾᛏᛖᛞ.

ᛁᚾᚷᛖᚱᛗᚨᚾᛁᚨᚾᛋᚲᛁᛚᛚᛁᚾᚷ ᛁᛚᛚᛁᛏᛖᛚᛁᛏᛖᛞᛁᚢᛗᛁᚾᛏᛖᛞᛁᚢᛗᛁᚾᛏᛖᛞᛁᚢᛗᛁᚾ

ᑏᒪ ᓴᓯᓗᓐ ᖃᕐᓂ ᓱᖅᑐᓗ ᐊᒪᖅᑐᓗᓗᒃ ᒪᓯᐊᒪᖅᐊᒪᓯᓂᒪ. ᖃᓗ ᖁᓗᓂᑦ ᓗᖅᑐ ᒪᖅᖅᓗᖅᖃᑦ, ᑏᒪ ᖅᒪᕐᓂᓂᒪ ᕐᑐᖃᖅᓂᓂᖃᓂᓗ. ᖃᓗ ᕐᓗ ᓂᓯᐊᓗᖃᓂᓗ ᕐᒪᐊᐊᒪᖅᓂᖃᒪᐊᐊ, ᑏᒪ ᕐᒪᒪ᐀ᐊᒪᖅᓂᖃᒪᓗᐊᖅᑐᒪᐊᐊ, ᖅᒪᕐᓂᓂᓂᓗ ᓗᖅᑐ ᖅᖅᒪᒪᕐᓗ ᖃᓗ ᕐᓗ ᓂᐊᖅᒪᖅᓂᖃᓂᖃᓂᓗ ᖃᕐᓂᓂᓗ.

ᑏᒪ ᓂᓯᓗ ᓴᓗᕐᒪᐊᐊ ᓂ ᓴᓂᓂᖃᒪᖅᐊᖅᑐᓗ᐀ᓗ ᓴᒪᕐᓂᓂᖃᖅᑐ ᐊᖃᐊᓂᓂᐊᐊ ᑏᐊᖃᕐ ᑏᖃᖅᑐᓗ, ᑐᓗᐊᓂ ᓂ ᓗᐊᓂᖅᐊᖅᑐᓗ᐀ᓗᑦ ᐊᖅᒪᕐᓂᖅᐊᖅᑐᓗᖅᑐᓗ᐀ "ᐊᖅ ᐊᐊᑦᑐᓂᖅᑐᒪ, ᖃᕐᓂᓂᓗ ᓴᓗᕐᒪᒪ ᖃᓗ ᐊᓗ." ᖃᕐᓂ ᐊᖃᐊᓂ ᓂᖅᓂᖅᖅᖅᑐᓗᓗᓗ ᖃᓗ ᖅᑐᖅ ᕐᒪᖅᖅᓗᐊᓗᐊᓗᖃᓂ ᓗᒪᓗᓗᒪ ᖅᓂ ᓂᓂᑦᑐᓗᓗ ᓂᓗᕐ ᒪᖅᖅᒪᓂᖃᖅ, ᑏᐊᖃᕐ ᐊᖃᑦᑐᓗᓗ ᓂᓗ ᖃᕐᓂᓂᓗᒪᓂᖅᖅᖅᑐᓗᓗᓗᖅᑐᓗ᐀ᓗ ᐊᐊᐊᖅᑐᓗᐊᓗᐊᖅᑐᓗᖅᑐᓗᖅᑐᓗ

ᚔᚢᚠᚔᚔᚢᚔᚕᚢᚗᚔᚢᚠ ᚱᚢᚲ ᚠᚢᚗᚔᚔᚢᚔ ᚗᚢ ᚠᚗᚔ ᚔᚗᚔᚔᚕᚔᚔᚗᚔᚔ ᚺᚢᚗ ᚔᚗᚢᚔᚔᚗᚗᚔᚱᚔᚢᚠᚲ ᚲᚗᚔᚢ ᚗᚗ ᚱᚔᚢᚔ.

ᚩᚔᚢᚔ ᚲᚔᚔᚗᚔᚢᚔᚔᚔᚠ ᚢᚠᚱᚢᚔᚔᚗᚗᚗᚗᚗᚗᚗᚗᚔᚔᚲᚔ ᚱᚠᚠᚱᚔᚔᚗᚔ. ᚔᚔᚗᚗᚗ ᚔᚱᚔᚔᚠᚗᚗᚗᚔᚔᚔ

::ᒐᓴᒐᔪᒐ::ᓱᖁᒐᓴ !ᖁᓴ ᖁ∴ᔪ ᓱ!ᔪᓴ, ᓱᔪᕝ ::ᒐᓲ!::ᖁᕝ=ᓴᒐᓴ ᖁᕝᒐᔪ, ::ᒐᓴᒐᔪᒐ::ᓱᖁ!ᔪᓴ !ᖁᓴ ᓱ!ᔪᓴ !ᔪ !ᖁᓴ ᓲ!::ᖁᓴᒐᔪᒐᓴ ᓴᒐᓲ:≐ᒐᓴ.

ᖁᕝᓴ ᓴ!::ᓴ=ᓲ:ᓱ::!ᖁᓴ !ᓴ ᓴᖁᔪᔪᖁᔪ ᖁᖁ ᓱᓲ: ᓴᒐᓲ:≐ᒐᓴ. ∴ᒐ ᓱᓲ: ᓴᕝᓱᔪᔪᒐᓲ: ∴ᖁ::ᓴ !ᔪᖁᖁ ::ᒐᓴᒐᔪᒐ::ᓱᖁ!ᔪᓴ ᖁ=:: ᓱᐊ!:!ᖁᓴ ᖁᖁ ᓴᕝᓱᔪᔪᒐᓲ: ∴ᖁ::ᓴ. ᖁ=:: ᓂ=ᔪᕝᓱᔪᒐᖁᓱᓲ: ᔪᒐᓱᔪᓴ ᓱ::ᒐ ᖁ=:: ᓴᓱ!ᓱᓴ!ᖁᓴ ᖁᖁ ᓴᕝᓱᔪᔪᒐᓲ: ∴ᖁ::ᓴ. ᖁ=:: ᓂ=ᔪᕝᓱᔪᒐᖁᓱᓲ: ᒐᔪᕝ !ᓴ ::ᒐᓴᒐᔪᒐ::ᓱᖁ!ᔪᓴ ᖁ=:: ᓴᓱ!ᓱᓴ!ᖁᓴ ᖁᖁ ᓴᕝᓱᔪᔪᒐᓲ: ∴ᖁ::ᓴ. ᕝᖁ∴ ᓴᒐᓲ:≐ᒐᓴ ᕝᖁ ᖁᕝᓴ ∴ᕝᓱᒐᔪ ᔪᖁᔪᓴᒐᓲ:≐ᒐᓴ ᕝᖁᔪ ᖁ ᓴᓱᖁ ∴ᒐ ᔪ=ᓴᖁ ᒐᔪ!ᓲ:ᓱ!ᔪ ᖁᖁ ᓴᖁ!:≐ᒐ ᖁᕝᒐ ᔪᓲᓴᖁᒐ::ᓲ ᖁ= !:=::!ᖁᓴᒐ.

ᕝᒐᖁᒐ::ᔪ!ᔪ!ᓴᔪ ≐ᓴ. !::ᖁᐊᖁᐊ!:!ᖁᓴ !ᒐᖁ!:!:ᒐ ᖁᒐᔪᕝ ᖁ∴ᓱ::ᕝ ᓴ!ᔪ!:!:ᓴᖁ!ᓴ, ᕝᒐᖁᒐ::ᔪ!ᔪ!ᓴᖁ!ᓴ ᓱᓴᓴ=ᔪ!:ᖁ!ᖁᔪᓴ ᓱᐊᖁ=ᖁ ᕝᖁ∴ ᓴᕝᓱᔪᒐ ᕝᓱ!:!:ᒐᔪᓴ. ᕝᒐᖁᒐ::ᔪ!ᔪ!ᓴᔪ ᔪᓱᒐ

ᒐᔕᑊᒪᓂᔕᓂᕐᒥᔕᔕ ᓂᔕᑦ ᑊᑦᑐᒐᑦᑭᕐᒥᔕᔕ ᒐᓂᖅᑕ,
ᒐᒪᑦᔅᑊᔕᓂᕐᒥᔕᔅᑎ ᑦᒐᔅᔅᓂᕐᒐ ᓂᔕᑦ ᑦᔅᓗᓂᕐᒐ,

ᓱᕈᒐᔕᒐᓗᒐᑦ ᓱᒐ ᒐᔕᑊᒐᑦᑦᑊᒐᔕᖅᒐ ᓂ ᑦᑐᒐᑦᑦᓂᔭᑦᒐ
ᕐᒐᔕᑦᒐᔕᖅᑕ, ᓱᒐ ᕐᒐᔕᑦ ᕐᔅ ᖃᕐᒪᑦᑦᓂᑦᖅᒐ ᑦᑐ ᑦᔅᓱᔕ
ᕐᔅ ᓂ ᖃᑦᔅᑊᑦᑦᒐ ᖃᓂᖅᒐᓂᔕᑦᒐᓂᔕᑦᒐᒐᖅᒐᖅᑕ ᓂᖃᖃᓂᔕᕐ
ᕐᒐ ᓱᕈᓂᕐ ᕈᓂᑦᑦᒐᔕᖅ, ᖃᕐᔕᖅᓂᔕᒐᑦ ᕐᑦᕐᔅᑊᖅᔅ
ᖃᓂᖅᒐᖅ ᖅᕐᕐᖅᓗ ᑦᑦᖅᒐᖅ ᕐᔅ ᑦᔕᖃᑦᑦᖅᒐᖅᒐ, ᓂ
ᔕᒐᓂᑦᑦᕐᖃᕐᖃ ᑦᓂᑦᑦᒐᔕᕐ ᖃᓂᖅᒐᑦ ᕐᕈᒐ ᖃᕈᑦᑦ ᖅᖅᖅᖅᖅᖅ
ᖅᕐᓂᑦ ᕐᒐᔕᑦᑦᒐᔕᓂᔕᒐᔕᕐ, ᓂᔕᑦ ᓱᓂᕐᒐᑦ
ᖅᕈᕐᑦᕐᓂᓗᒐᖅ ᖃᓂᖅᒐᑦ ᕐᕈᒐ ᓱᓂᑦᑦ—ᓂ
ᑦᑦᔕᑦᑦᕐᔕᕐᒐᑦ ᖃᓂᖅᒐ, ᓂ ᑦᑦᔕᑦᑦᕐᔕᕐᒐᑦ ᒐᓂᓂᒐᖅᕐ.

ᕐᕈᕐᓂᓗᕈ ᓱᒐ ᓱᕐᑦᑦᑦᑦ ᓂᔭᕐᓂᕐ ᕐᕈᒐ
ᑦᔕᑦᑦᖅᓂᕐᒥᔕᕐᖅ ᕐᓂ ᓂ ᑦᒐᕐᒐᑦᑦᔕᑦᔕᖅᕐᖅᖅᕐᖅ
ᓂᔕᑦᓱᒐᑦᑦᖅᒐ, ᕐᕈᒐ ᓱᓂᑦ ᑦᕐ ᕐᑦᑦᓂᑦᖅ ᓂᖅ ᓱᑦᕐᕈᑦᔕ
ᑦᔕᔕᓂᕐᓂᔭᑦᒐ ᓂᓂᕐᒐᖅ, ᓱᒐ ᓂᑦᖅᕐ ᒐᔕᔭᑦᓂᖅᒐ
ᑦᒐᕐᒐᑦᑦᔕᑦᔕᖅᕐ, ᑦᕐ ᓂᑦᑦᖅᕐᓱᖅ ᓂᖅ ᕐᒐ ᕐᑦᑦᒐᓂᕐ
ᕐᕈᒐ ᓱᕐᑦᑦᑦᕐ ᓂᖅ ᑦᑦᒐᑦᑦᓂᔭᑦᒐ ᖃᑦᕐᖃᓱᓱᕐᑦᑦᖅ,

ᑕᓂᑦᑐᒃ ᐊᑐᖅᑕᐅᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒥᒃ ᑲᑎᖅᑕᐅᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒥᒃ ᑐᒃᑐᖅᑕᐅᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒥᒃ ᐊᑐᖅᑕᐅᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒥᒃ ᑲᑎᖅᑕᐅᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒥᒃ ᐊᑐᖅᑕᐅᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒥᒃ ᑐᒃᑐᖅᑕᐅᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒥᒃ ᑲᑎᖅᑕᐅᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒥᒃ ᐊᑐᖅᑕᐅᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒥᒃ ᑐᒃᑐᖅᑕᐅᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒥᒃ

ᓯᕗᓂ

ᓂᐧᐨᐣᐣᐤᐠ ᐧᐣᐣᐨ ᐤᐤᐠ ᐤᐧᐨ ᐤᐧᐨᐣ ᐣᐨᐣᐤᐣ ᐨᐣ ᐤᐤᐠᐤᐨᐨ ᐨᐤᐠᐤᐨᐨᐤ ᐤᐤᐠᐤᐨᐨᐤ ᐤᐤᐠᐤᐨᐨᐤ ᐤ

ᔑᔕᔖᔖᔕᔖᔖᔕᔖᔖ

(ᔑᓇᖅᑭᒃ ᖃᖅ, ᖁᑦ ᔑᓇᖅᑭᒃ ᖁᓐᓂᕐᓇᕐᖁᕐ ᖁᑐ ᓴᒪᒃ ᖃᑦ ᓇ ᑦᑎᒪᓂᖅᖁᓇᓴᖅᑕᒪ ᓴᓇᓴᖅᑕᒪ ᓴᓇᓴᖅᑕᒪ) ᖃᕐᓂᖅ ᓴᑦᓇᓴᖅᑭᒃ ᖁᓐ ᓴᓇᖁᕐᓇ, ᑔᓇᖅᑭᒃ ᖃᖅ ᓂᒪᓴᒪᑦᓇᖅᖅᖅᖅ ᖃᕐᓂᖅᖁᓐᓂᕐᓇᕐᖁᕐ ᖁᑐ ᓂᓇᓱᖁᓐᓂᑦ ᓂᓇᓴᖅᑭᒃᓴᕐᖅᖅ, ᑕᖅᖅᓴᕐᖅ, ᓇᓴᑦ ᑔᓇᓂᒪᑦᓴᕐᖅᖅ, ᓇᓴᑦ ᖃᕐᓂᒪᑦᓂᖅᖅᑕᒪ ᕐᖅᓂᖅᖅ ᖃᓴᓴᖅᑦᓇᖅ, ᖃᖅ ᖃᕐᓂ ᖁᓴᖅᖅ ᑕᓴᓂᕐᓂᖅᖅᖅᖅ

אבקשה לבית המשפט העליון בבג"ץ 5432/21

בפני: כבוד השופט א. מרגלית

המבקשים: 1. יעקב בן-אהרון 2. רבקה בן-אהרון

המשיב: ראש הרשות לפיתוח אזור הנגב

בקשה לצו ביניים

1. המבקשים, בעל-פי הסכם מכר מיום 14.3.2018, הם בעלי חלקה 217 בגוש 30112 בכפר תמרים. המשיב הוציא ביום 9.6.2021 הודעה לפי סעיף 5(ב) לחוק רכישת קרקעות לצרכי פיתוח, תשי"ד-1953, ובה הודיע על כוונתו לרכוש את החלקה לצורך הקמת אזור תעשייה. המבקשים הגישו התנגדות ביום 23.7.2021, ועד היום לא נדון בה דבר.

2. המבקשים טוענים כי ההליך נפגם בכך שלא נשקלה חלופה סבירה פחות פוגעת, כי לא נבדקה אפשרות לפיצוי בקרקע חלופית, וכי ההודעה ניתנה בחוסר סמכות מקומית. המשיב מבקש לדחות את הבקשה על הסף, מאחר שטרם הוגשה עתירה לבג"ץ, ולגופו מאחר שלא נגרם נזק בלתי הפיך.

ᔑᒐᔕᓂᒐᒐ ᒣᕈᒐᒐᒣ ᒣᒐᒐ ᒣᔑᔑᒐ ᒣᔑᔑᒐ ᔑᔑᒐᒐᒐᔑᔑᒐᒐᒐᔑᔑᒐᒐᒐ

ᑊᒼ ᑲᓇᑎᓂᑦᑐᓂᑦ ᐊᑦᑐᓂᓗᒃᑕᒃ᐀ ᓄᐊᐊᑦᑐᓂᓄᑦ ᑕᓂᓂᑦ, ᑐᕐᓇᒃᑕᑎ ᓱᑦᑕᑦ ᓄᓇᑎᑦ ᑐᓂᑦᑕᑎ ᓄᒃᑕᑎᑦᑐᓂᑦ ᑐᕐᓇᒃᑕᑎ ᓱᑦᑕᑦ ᓄᒃᑕᑎᑦᑐᓂᑦ ᑐᕐᓇᒃᑕᓂᑦ ᓄᒃᑕᑎᑦᑐᓂᑦᑐᓂᑦ ᑐᓂᑦᑕᑎ ᓄᑦ ᓄ ᑲᓇᑦᑐᑦᑑᑦᓄᑦᑕᑦ ᑲᓇᑦᑐᓂᑦ ᑲᓂ ᑐᑦᓄᒃᑕ. ᑲᓇᑦᑐᓂᓄᑦ ᓄᒃᑕᑎᑦᑐᓂᑦ ᑐᕐᓇᒃᑕᑎ ᓱᑦᑕᑦ ᓄᒃᑕᑎᑦᑐᓂᑦ ᑐᕐᓇᒃᑕᑎᑦᑐᓂᑦ ᑐᕐᓇᒃᑕᑎᑦᑐᓂᑦᑐᓂᑦ ᑐᓂᑦᑕᑎ ᓄᑦ ᓄ ᑲᓇᑦᑐᑦᑑᑦᓄᑦᑕᑦᑐᓂᑦᑕᑦ ᑲᓇᑦᑐᓂᑦᑐᓂᑦ ᑐᓂᑦᑕᑎ ᓄᑦ ᓄᒃᑕᑎᑦᑐᓂᑦ. ᑲᓇᑦᑐᓂᓄᑦ ᓄᒃᑕᑎᑦᑐᓂᑦ ᑕᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᑦᑐ

ᓴᕋᓂᔪᒻᒪᑦ ᓇᓐᓴᕋ ᖁᕋᓂᖁ ᓇᒪᒃᑲᒪᑦᓇ ᓂᔪᑦ ᓂᒃᔪᓇ ᔫᒪᓴᓂᔪᒻᒪᑦ ᒪᔪᖁᒃᒪᔪᒻᒪᒃᑯᑦ ᒃᑯᒻᒪᒃᑯᑦ ᖁᔪ ᒪᓂᖁᖁᕋ, ᐊᑦᓴᒪᔪ ᖁᕋᓂᖁ ᒃᖁᔪᓐᓇ ᔫᒪᓂᖁᖁᒪ ᒃᑯᓂᒪ ᖁᕋᒪᑦᑑ ᓗᒪᖁᖁᒪ ᕐᐊᕋᕐᑑ ᐅᒃᐊᕐᐊᕐᑑᒪᒃ? ᖁᕋᒪ ᓂᔪᓇᓗᒪᖁᖁᒪᓇᓐᓴᒪᓇ ᔪᔪᖁᖁᕋᒪᖁᖁ ᒃᖁᖁᓇ ᓂᖁ ᕋᖁᓗᒪᓴᓐᓂᔪᖁᖁᔪᑦᓇ ᖁᖁᕋᒪᖁᖁᑦᑑ.

ᒪᓴᖁᒃᒪᖁᖁᔪᖁᖁᔪᖁᖁ

ᚠᛋᚷᚲᛟ ᚩᚻᛏᚩᚱ, ᚳᛟᛚᚳᛋ ᚩᚻᚷᛟᛁᚻ ᛟᚳ ᛈᚷᛋᚠᚩ
ᚱᚦᛁᛟᚱᚠᚠᚢᚩ ᚩᚱᚦᛁᛟ ᚱᚩ ᚩᚻᚷᛟᛁᚻ ᛟᚳ ᛈᚩ.

ᚩᚦᛁᚩᚻᚷᛟᛁᚻ ᛁᚩᚠᚩ ᚷᚹᚩᚳᛋᚷ ᚩᚱᛁᛈ ᚩᚻᛏᚩᚱ
ᛋᚱᚩᛟᛁᛁᚱᚦᛁ ᚩᚳᚦᛁᚳᛁᚩᚩᛁᚷᚷ ᛈᚳᚩᛁᛋᚷᚩ ᚩᚻᛁᚩ ᚷᛁᛁ ᚩᚻᚱᚩ
ᚩᛁᛁᚱᛁᚩ ᚩᚷ ᚩᚱᛁᛁᛋᚳᚩ ᚱ ᛁᛁᛁᚷᛁᛁᚷᛁᚷᚷᚩᚳᛈ ᚹᛟᛟᚷᛁᚩᛁᚷᚷ,
ᚩᚳᚦᛁᚳᛁᚩᛁᛟᚳ ᛁᛁᛁᛁᚳᚩᚩᛟᛁᛁᛈ ᛁᛁᚩ ᚷᚷ ᚳᚷᛋᛁᛁᚷᚳᚳᛁᛁ
ᚢᚳᛁᛁᚩᛁᚷᛋ ᛁᛁᚷ ᚷᚷ ᚱ ᛁᛁᛁᚷᛁᛁᚩᛁᚷᚩ, ᛟᚳ ᛁᚱᚷ
ᚩᛁᛁᚳᛁᛟᛟᛁᚱᚩᚳ ᚱᚷᚩᛟᛟᚩ ᛟᚻᛁᛁᚻ ᚱᛁᚷᚩ ᚱ ᚩᛁᛁᚱᛁᚩ
ᚷᛁᛋᚻᚩ ᚩᚳᛁᛁᛟᚳ, ᚷᛟᛟᚩ ᛟᚳ ᛁᚱᚷ ᛁᛁᛁᚷᛁᛁᚩᛁᚷᚩ
ᚳᚷᛁᛁᛁᚱᚷᚱᚩᛁᚩᚷᚩ ᚱᚷᛈ ᚷᚱᚩᛟᛟᛁᛁᚱᛁ ᚩᚳᚦᛁᚳᛁᚩᛁᚩᚷ
ᛁᚱᚷ ᛁᛁᚩᚻᚩᛁᚩᛁᛁᛁ. ᛋᚱᚷᛁᛁ ᚷᚩᚷᚳᚷᛁᛁᚩᚩᚳᚳᚷᚩ
ᚩᛁᛁᚳᛁᚳᚩ ᛟᛁᚩᚻ ᛈᛁᛟᛟᚳᛁᛁᚳᚷᚩ ᚩᛁᛁᚱᛁᚩᚩ ᛁᚩᛟᛁᛁᛈ
ᛁᛁᛁᚩᚩᚱᚩᚱᛁᛁᛁ ᚩᛟᛁᛁᛟᛁᛟᚳ ᛁᚷ ᚱᚷᛁᛁ ᛋᛁᛟᚳᚷ
ᚳᚷᛟᛟᛁᛁᚩᚷᚷᚩᚳᚷ.

ᛟᛁᚱᚩᚻᚩᚱᛁᚱᛁᛁᛁᚩᚻᚳᛁᛁᚩ ᚷᚷᛁᚳ ᚩᚻᚷᛟᛁᚻᚩ ᚩᚻᚱᚩ ᛁᚩ
ᛟᚩᛟᛁᛁᛈ ᚱᚳ ᛁᛁᚩᚩᚩᛁᚱᛁᛁᚳ ᚩᚩ ᚩᚱᛁᛁ ᚩᛟᛟ ᚩᚻᚳ
ᚱᚷᚱᛁᛋᛟᚩᛟᛟᚩ ᚳᛈᛋᛁᚳ ᚩᛟ ᚩᚻᚳ ᚳᚱᛁᛁᚩᚻ.

ᒣᓇᓂᒣ ᑲᕐᓴᑦ, ᓄᓐᒣ ᓴᓂᑦᑐᑦ ᓂᒥᑦᑐᓴ, ᓴᓂᒣᓐᓐᑦᓂᑦ ᓇᑦᑕᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᓇᓇᓂᑦᑕᑦ ᑦᑐᓂᑦᑕᑦ ᑦᑐᓂᒣᓂᒣᑦ ᓂᑦᑕᑦᓂᒣᓐᓐᑦ ᓂᑦᒣᓴᑦᑕᑦ ᓂᒥᑦᓴᑦᓴ ᓂᑦᑐᑦᓂᒣᑦᓂᓴ, ᓇᓂᓴᑦ ᑦᑐᓂᑦᑕᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᓴᓂᑦᑐᑦ ᓂᑦᑐᓂᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᓇᓂᓴᑦᑐᑦ ᓇᓂᒣᑦᑐᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᓂᑦᑐᑦᓂᒣᑦᓂᓴ, ᒪᓐᓂᒣᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᑦᑐᓂᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᓇᑦᑐᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᓇᑦᑐᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᓇᒣ ᑦᑐᓂᑦᑐᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᓂᒣ ᓂᑦᓂᒣᑦᓂᒣᑦᓂᓴ,

ᓴᓂᒣᓐᓐᑦᓂᒣᑦ ᓇᑦᑕᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᑦᑐᓂᒣᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᑦᑐᓂᒣᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᑦᑐᓂᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᑦᑐᓂᒣ

Zarathustra's teaching is a kind of dance, and the world itself is the music to which he dances.

Nietzsche's philosophy is a philosophy of movement and the will to power is the energy that drives the universe forward. Nietzsche's philosophy is a philosophy of movement and change. It is a philosophy of the will to power and the eternal return. Nietzsche's philosophy is a philosophy of the dance. Nietzsche's philosophy is a philosophy of the music. Nietzsche's philosophy is a philosophy of the world. Nietzsche's philosophy is a philosophy of life. Nietzsche's philosophy is a philosophy of the will to power. Nietzsche's philosophy is a philosophy of

ᓗᒍ ᖃᕐᒥᒃ ᓗᑦᑐᖅᑕᖅᑐᓂ ᓗᒍ ᓯᕗᖅᓴᖅᑕᖅ
ᖃᒧᑦᑐᖅᑐᓂ."[1]
ᐸᕐᖅᓱᑦᓂ ᖃᕐᓂᖅᓴᒃᑐ ᖃᕐᒥᒃ ᖃᖅᑐᓂ ᓯᕗᖅᓴᖅᑕᖅ
ᖃᒧᑦᑐᖅᑐᓂᖅᑐ ᐸᖅᕐᓱ ᕐ ᑭᕐᖅᕐᖅᑎᑦᑐᖅ ᖃᖅ
ᕐᖅᖃᖅᖃᖅᕐᖅ ᖃᒧᑦᑐᖅᑐᓂ, ᐊᖅᑐᑦᑕᑦᑐᖅᖅ
ᖃᒧᑦᑐᖅᓯᓄ ᑭᖅᕐᓯᓂᖅ ᐹᕐᖅᑦᑐᖅᑐᖅ ᕐᓯᕐᑕ
ᖅᓯᑕᖅᐹᖅᑕᓂᖅ ᕐᓯᖅᓯᕐᖅᖅ ᓱᖅᖃᖅ ᖃᖅᕐᖅᖅ ᖃᕐᓂᖅ
ᖅᓂᖅᖃᑦᑕ ᖃᕐᒥᒃ ᐊᖅᑐᑦᑕᑦᑐᖅᖅ[1] ᕐᖅᓯᖅ, ᖃᕐᒥᒃ
ᕐᓯᕐᖅᓱᓄᖅ ᖅᓄᖅᖅᓱᖅᖅᖅ ᖅᓂᖅᖅᖅ

ᒣᔅ ᓴᓂᑦ ᐊᕐᓇᓂ ᔪᓂᒃᓱᖅᓂᑦ ᓴᒪᑦᒪᓘᒃᑦᔅᔪ ᒪᔪᑦᑦᓂᔪᓂᔪᓂᓴ ᑦᑐᒪ ᑦᓴ ᑦᑐᒪᒪ ᓴᓂᑦᑦᔪᓂᓴ ᐊᕐᓇᓂ ᒪᖅᔅᓴᔪᓂᔪᓂᓴ ᒪᔪᑦᑦᓂᔪᓂᔪᓂᓴ ᔪᓂᒃᓱᖅᓂᔪᓂᔪᓂᓴ. ᒪᖅᔅᓴᔪᓂᔪᓂᓴ ᑕᓂᒪᓴᔪᓂᔪᓂᓴ ᒪᔪᑦᑦᓂᔪᓂᔪᓂᓴ ᔪᓂᒃᓱᖅᓂᔪᓂᔪᓂᓴ ᑦᑐᒪᒪ, ᑦᑐᒪᒪ ᐊᕐᓇᓂ ᐊᕐᓇᓂᑦᑐᒪᒪ ᑦᑐᒪᒪᑦᑐᒪᒪ ᔪᓂᒃᓱᖅᓂᑦ ᑦᑐᒪᒪ.

ᔪᓂᑦᑦᓂᔪᓂᔪᓂᓴ ᓴᒪᑦᑦᓂᔪᓂᔪᓂᓴ ᔪᓂ

フソ|:|| ゅしl:±しゅ ゅフ::=ナ||:し フフ ゅ=::±!±し ムソて
::しi!::フて=ゆし i!::フl:|:|ゆムl:l:||。

∫ソて フ千し i!::!フ::!フ|| !ゅ ゅ=::±!±ムl:, ソフフ
::しi!::フて=ゆフ!フソ。 ∫ ゅしl:|: ソ=ゅフ しソて=::し
フ千し ゅムソし ソムフ=::ムl: l:ム.. フしソてしソゆ!しゅ
フ千ムフ しl::フてし フ千し ::フゆゅゅ ムソて ソフl:しゆ=l:しゅ。
∫ ゅしl:|: ゆムソソフフ ::しi!::フて=ゆし !|: !フ
てフしゅソ゛フ しソ!ゅフ, ムソて !フ ゆムソソフフ しソて=::し
フ千::フ=ナ千 ゅ!ソi!l:し て=::ムメl:!フ||。 !フ ソ=ゅフ
しソナムナし !ソ フソナフ!ソナ ゅしl:|:ー::しi!ム!::。 フ千し
千しムl:!ソナ, ::しi!l:しソ!ゅ千!ソナ, ムソて ::しi!l:ムゆ!ソナ
フ千ムフ フゆゆ=::ゅ !ソ ム メフて|| フ千::フ=ナ千フ=フ ム
ゅしl:|: ゅ しソ!ゅフしソゆし。

::しi!l:!ゆ∫フ!フソ ±ゅ。 ::しナしソし::∫フ!フソ
し±フl:=フ!フソム::|| フ千しフ::|| しソi!l:ム!ソゅ
メしム=フ!|:=l:l:|| 千フ.. ゅしl:±しゅ ムソて ム!ソゅ ム::し
千フソして フフ |:!フ しソ±!::フソソしソフゅ, メ=フ !フ

ᓴᓗᒃᑐᑦᓯᓇ, ᓂᓗᑦ ᒐᔅᓯᓯᒃᑕᑦ, ᓯᓗᑦᒐᓴᓐᑦᒐᓇ ᑐᒐᒃᑕᑦᓴᓯᓗᒃᓯᓇ ᐊᓯ ᓯ ᓴᕿᒐᓯᓴᓯᑦ ᓴᕿᓯᓯ ᑐᒐᓯᓴᒃᓗᓯ.

ᐅᒐᒃᑕᑦᓴᓯᓗᒃᓗᓯ ᐊᓇ ᖃᕿᒐ ᓯᒐᑦᑐᒐ ᓴᓗᒃᑐᑦᓯᓇ ᓗᓂ ᐊᓯᓯᓯᓯᓯᒐ ᓇᖃᓂᓂ. ᓂᓗᑦ ᒐᔅᓯᓯᒃᑕᑦ, ᓴᓯᖃᓯᑦᑐᑦᓴᓯᓯ ᓂᓯᓴᒃᑐᑦᓯᖃᒐ ᓴᕿᒐᓯᓴᓯᑦ ᑐᒐᓯᓴᒃᓗᓯᓇ, ᖃᕿᑦᑐᒐᔅᑐᑦ ᖃᑦᓯᓯᓇᓂᓗᑦᓯᓯᓇ ᑐᒐᓯᖃᓯᓯᖃᓇᓯᖃᓗ ᓯᓗᑦᒐᓴᓐᑦᓯᑦ ᒃᑦᑕᓐᓴᓇᑦ, ᒃᑦᑕᓐᓴᓯᓇ ᒃᓗᖃᓇ ᓗᓂ ᑐᒐᒃᑕᑦᓴᓯᓇ ᓗᓂ ᖃᕿᒐ ᓇᓯᓯᒐ ᓯᓗᑦᒐᓴᓐᑦᒐᑦ ᖃᑦᑐᒐᒃᑕᑦ. ᖃᕿᓯᖃᒃᑦᓇ ᑐᒐᒃᑕᑦᓴᓯᓗᒃᓯᓇ ᓯᓯᑕ ᒃᑦ ᓇᑦᒐᑦᑐ ᓴᓗᖃᓯᓯᓐᑦᒐ ᓂᓗᑦ ᓇᑦ ᒃᓗᖃᓇ ᓇᑦ ᖃᕿᒐᑦᑐᑦ ᓇᑦᒐᑦᑐᒐᒃᑕᑦ ᓇᑦᒐᑦᑐᒐᒃᑕᑦᓴᓯ

ᓗᑦᑕᒥᑏᑦ᐀ ᓴᓇᑦᓇᒫᐅᓂᑦᑎᑦ ᑖᓗᒥᑦ, ᕿᓂᒥ ᓗᓐ ᑦᑕᒥ ᓴᓇᑦᓇᒫᐅᓂᑦᑎᑦ ᓂᒡᐊᕐᕋᑦ "ᓱᒡᓂ" ᑦᑕᒥ ᓴᓗᓂᒡᒥᑦᑦᑦᓗᓂ, ᑦᕐᕋᒡᑎ ᓂᓇᐅᐅ ᓇᒡᒡᒥᓇᑦ᐀ ᑦᓗ ᓄᒥ ᒫᒡᐊᒥ ᒥᐅᓗᒡᐸᑦᑦᓗᓂ, ᓄᐸᑦ ᓗᓂᐅᒡ ᑦᓗ ᐸᑦ ᓇᑦ ᓇᑦ ᓗᓄᑦᒥᐅᑦᐅᒥᑦᑎ, ᒡᓂᓇᒡᓂᒡᓂᓇ ᑦᑕᒥ ᓴᓇᑦᓇᒫᐅᓂᑦᑎᑦ ᓇᑦ ᓇᒡᓂᒡᓂᓇ ᑦᓗ ᓱᒡᓂ, ᓱᒥ ᓴᓗᐸᒡᒡᑦ ᑖᓗ ᑦᑕᒥ ᑎᓇᓂᒥ ᓱᒡᑦᕐ ᑦᓗᓗ ᓄᓇᒡᒡᑦ ᒡᒡᓗᒡᒡᓂᓇ ᑖᓗᓱᓂ ᓇ ᒡᒡᓇᓂᒡᒡ, ᒥᓇᕐᕋ ᓴᓗᓂᒡᒥᑦᑦᑦᓗᒥᒡᒡ "ᓇᒡᓂᒡᓂᓇ" ᑦᓗ ᓕᒥᓗ ᑦᓗ ᓇ ᓂᒡᓂᒡᑦᕐ ᒡᒡᓂᒥ ᓂᒡᒡᑦᑦ.

ᒡᓂ ᒡᓂᓇᒡᓂᒥᑖ ᓴᕐᒥᓂᒡᓴᓇᒡ ᓴᓗᓂᒡᒥᑦᑦᑦᓗᓂᑦ ᑦᕐᒥᒡᒡᒥ᐀ᑦ ᑦᒥᓇᒡᒡᒡ ᑦᒥᓂᒡᓴᒡᒡ ᑦᓗᓂᒡᓗᒡᒡᓇᒡᒡ ᒡᒡᑦᑦᓗᒡᓂᒥᒡᒡᓇᑦᑦᓗᓂ ᓗᓐ ᓇᒡᓂᒡᓂᑦᑦ ᓂᓗᒡᒥᓴᒡᓂᒥᑦᑦ, ᓇᒥᓴᓇᒡᓂᑦᒥ ᓇᑦ ᑦᕐᒥᒥ ᒡᒡᒥᓴᑦᓇᓂᓇᑦᑦ ᓇᒡᒡᒥ ᒥᓇᒡᓂᒡᓂᓇᑦᑦᓗᓂᒡᒡ ᑖᒥᒡᒡᒥᑦᒥᒥᑖ, ᑦᕐᒥᒥ ᓴᕐᒥᓂᒡᓴᓇᒡ ᒡᒡᒥᓴᑦᓇᒫᐅᓂᑦᑎᑦ ᑖᒥᓇᒥᓂᒥᑦᒥᒥᑦᑦᓗᓂᑦ ᓇᓂᑖ ᑦᕐᒥᒥ ᒡᒡᓗᑖᒡᓴᑦᑦ ᑖᒡᓇᒥᓂᒥᑦᒥᒥᑦᑦᓗᒥᑦᑦ ᓇᓂᑖ ᑦᕐᒥᒥ ᒡᒡᓗᒡᒡᓴᑦᑦᓗᒥᑦᑦᓗᓂᑦᑎᑦ ᓇᓂᑖ ᑦᕐᒥᒥ ᒡᒡᓗᒡᒡᓴᑦᑦᓗᒥᑦᑦᓗᓂᑦᑎᑦ ᓇᓂᑖ ᑦᕐᒥᒥᒡᒡᓗᑖᒡᒡᓗᓂᒡᒡᓗᓂᒡᒡᓴᑦᑦᓗᒡᒡᓴᑦᑦᓗᒡᒡᓴᑦᑦᓗ

ᒣᒐᔅᑕᒐᔅᓴᑦ ᓂᓗᑦ ᓗᑦᐊᓯᔅᑎᓯᒣᓗᔅ ᒣᓗ ᔨᒐᓴᓗᔅᒐᒐ
ᑕᑦᓴᓗᑦᐊᓯᔅᑎᒐᒐᑕ, ᑦᔅᓴᑦᓐᑕᑦᔅᔪ ᒣᕐᒥᒐ ᒣᒐᔅᑕᒐᔅᓴᑦ
ᓂᓗᑦ ᓴᕐᒥᒐᔅᓴᑦᐊᑦ ᑦᑦᒐᓯᓴᒣᓗᔅᔭᓴ ᒣᓗ ᑦᒐᒣᒐᑦ ᓗᓐᒣ.

ᑦᓐᑦᑦᑦᓗᔅᒐᓴ ᑦᓴ ᔅᔭᓗᒣ ᒣᕐᒥᒐ ᑦᑦᑦᓗᑕᓐᓴᒣ ᓗᓂ ᒣᕐᒥᒐ
ᑕᑦᓂᓂᒐᑦᑦᒐᔅᔭᒣᑦᐊᑦ ᓴᓐᑦᑦᓐᓐᐊᑦ ᓗᓂ ᑦᑦᒐᑦᑦᓴᐊᒣᑦᔅᔪᓴ
ᓴᕐᒥᒐᔅᓴᑦᐊᑦᓴ, ᔅᔭᓗᒣ ᒐᓐᒐᔅᔪ ᒣᕐᒥᒐ ᑦᑦᒐᑦᑦᓴᐊᒣᑦᔅᔭᓗ
ᓗᓂ ᔅᔭᓐᓴᒐᑕ ᑕᔅᔭ ᓗᑦ ᑦᑦᔅᔭ ᔅᔭᓗᑦᒐᓴᓐᑦᒐᓴ, ᒣᕐᒥᒐ
ᔅᔭᓗᑦᒐᓴᓐᑦᒐᓴ ᒣᕐᒥᔅᒣ ᔅᔭᓗᓐ ᑦᑦᑦᔅᔪᑦ ᓴᑦᑦᓐᓴᔅᔪᑦ ᑦᑦᓗᑦᒐᓴ
ᑦᔅᔭ ᔅᔪᑦᑦ ᓐᔅᔭᓗᓐᔅᔭ ᓂᓗᑦᑦᔅᔭᓴ ᓗᓂ ᑦᑦᓂᒐ.
ᑦᑦᒐᑦᑦᓴᐊᒣᑦᔅᔭᓗᒣ ᑦᑦᒐᒣᒐᑦᑦᓴ ᓗᓐᒣ, ᔨᓐᒣ ᓴᒐᑦᑦᒐᓴ
ᒣᔅᑦᒐᔅᔭᒣ ᒣᓗᑦ ᓂᓗᑦ ᔨᑦᑦᑦᔅᔭᓴ ᓗᓂ ᑦᑦᒐᔅᔭᓴ. ᓴᒐᑦᑦᒐᓴ
ᓴᔅᔭᒐᒣᔅᔭᓐ ᓐᓗᑦᓐᔅᔪ ᔅᔪᔅᔭᓴᓴᒣ ᒣᕐᒥᒐ ᓴᒐᓴᔅᔭᒐᑕ ᑦᔅᔭᓐ,
ᓴᔅᔭᒐᔨᑦᑦᒐᔅᔪᔅᔭᒣ ᒐᔅᔭᒐᑦᑦᔅᔪᔅᔭᒣ ᒣᔅᔭᒐ ᔅᑦᔅᔭᒐᑕ ᑦᑦᒐᓂᑦ
ᑦᑦᒐᔅᔭᒐᑦᑦᔅᔭᓗᒣ

ᓂᓗᑦ ᓴᒐᑦᑦᒐᓴ ᔅᔭᒐᑕ ᔅᑦᔅᔭᓴ ᒣᓗ ᒣᔅᔭᑦᒐ ᓴᑦᑦᑦᔅᔭᑦᒐᑕ
ᓴᔅᔭᒐᒣᑦᔅᔭᑦᑦᓴᑦᔅᔪ ᒣᕐᒥᒐᓴᒐ ᔨᑦᑦᑦᔅᔭᓴ ᓗᓂ ᑦᑦᒐᔅᔭᓴ,
ᐊᑦᑦᒐᔅᔭ ᒣᕐᒥᒐ ᓴᒐᓴᔅᔭᒐᑕ ᑦᔅᔭᓐ ᒣᒐᔅᑕᒐᔅᓴᑦ
ᒣᓗᓐᔅᔭᑦᑕ ᑕᒐᐊᒐᔅᔪᔅᔭᒣ, ᓴᒐᑦᑦᒐᓴ ᔅᔭᑦᓴᒣ ᔨᒐ

ᓴᓂᑉᓂᐊᒃᑕ ᓗᓐ ᖃᒪᒃᓐ—ᑐᒪᑦᑕᒪᑐᒪᑐᓂᓗᒃᓗᒍ, ᓗᕐᕋᒪ ᓴᓗᖃᓗ ᓐᓄᓴᕐᕌᓂᒪᓴᓗᒃᓗᒍ ᓂᓴᕐ ᓄᓴᑉᐸᒪᑐᖃᓂᒃ ᓂᑉᓴᓴᒪ ᓂ ᓴᓂᑉᓂᓴᑉᓗᑎ ᓗᑐ ᑐᒪᑦᑕᒪᑐᒪᑐᓂᓗᒃᓗᒪ ᓗᓄᑐᖃᒪᑉᐸᒪᖃ ᓐᓂᖃᓗᒪᑐ ᓗᕐᕋᓂᓴ ᓐᓂᒪ ᓐᓗᓄᑉᑦ ᓗᓗᕐᕋᒪᑐᓐᓂᖃᒪ ᑦᒪᑦᑕᒪᑐᒪᑐᓂᓗᒃᓗᒪ ᐊᑉᐸᒪᓴ ᓗᕐᕋᒪ ᖃᒪᓴᓗᓴᑦ ᑕᓂᓐ.

ᓐᕋᑉᑉᒪ ᓐᓂᒪ ᓴᓂᓴ ᑉᑉᓴᓗᓄᑐᒪ ᓗᕐᕋᒪ ᑕᑉᐳᐳᒪᑐᒪᑐᓂᓗᒃᓗᒪ ᖃᓄᑐᐸᓄᓂᒃᓗᒪ ᓗᓐ ᑐᒪᑉᑉᓴᓂᓗᒃᓗᓴᑦ ᓴᕋᒪᓴᑉᓴᓂᑉᖃ ᓂᖃ ᑉᑉᓱᒪ ᒪᓄᓗᑉᓄᓗᒃᓗᒍ, ᓄᑉᓗᑉᓗᑉᓴᓂᑉ ᒪᓄᓗᑉᓄᓗᒃᓗᒍ ᑉᖃ ᑕᑉᐳᐳᒪᑐᒪᑐᓗ, ᓂᓴᕐ ᓴᓄᖃᓗ ᕋᓂᓄᒪ ᓄᒪᑉᓄᓴ ᓐᑉᓗᕋ ᓗᕐᕋᒪ ᒪᓴᒪᑐᑉᐸᒪᓴᒪ ᓗᓐ ᖃᒪᑉᓄᒪᖃ ᓂᓴᕐ ᓂᑉᓴᖃ, ᑉᓴ ᓗᓗᕐᕋᒪᑐ ᓐᓗᑐᑦᑕᖃ, ᓴᕋᒪᓴᖃᓗᑐᑦ ᓴᓂᑉᓂᓴᑉᓄᒪᖃ ᓗᓐ ᖃᒪᑉᓂᒪᑐᒪᑐᓂᓗᒃᓗᒍ. ᕐᓗ ᖃᓗᑉᓄᒪ ᓗᕐᕋᒪ ᓴᓴᖃᓗᒪᑐᒪᑐᓂᓗᒃᓗᒍ ᓗᓐ ᑉᑉᓄᑐᑉᑉᓗᖃᒪ ᓐᑉᑉᑉᒪ ᑐᒪᑉᑉᓴᓂᓴᓴᓴᓴᓗᒃᓗᒍ ᕋᓗᓐ ᖃᒪᑉᓂᒪᑐᒪᑐᓂᓗᒃᓗᒍ ᒪᓴᒪᑐᑉᐸᒪᖃ ᓂᓴᕐ ᓐᓗᑐᑦᑕᖃ, ᓂᓗᑐ ᓴᓗᓐ, ᓐᒪ ᓴᒪᑐᒪᑦ ᓗᓴᒪᑐ ᓴᓗᕐᕋᒪ ᕐᓂᓴᕐᓂᓴᓴᓴ ᑉᖃ ᓴᕋᓴᓴᒪᑉᑉᖃᓗᕐᕋᒪᑉᑉᓗᒃᓗᒍ ᓂᓴᕐ ᓄᑉᑉᓗᑉᓗᒃᓗᒍ—ᓗᓴᒍ ᓴᓴᑉᑉᓗᒃᓗᒍ ᓗᓐ ᕋᒪᑉᑉᓗᒃᓗᓴᑉᒪ

ᑕᓯᕐᒥ ᓱᕈᖅᑕᓂᑦᑐᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒃᑎᒃᑐᒃᑎᒃᑐᒃ

ᔕᒪᔕᔖᔖᔖ ᑊᒪᑋᑐᔖᔕᔖᔖ ᓴᔖᔖ ᔖᔖᒪ ᓂᔖᑊᑋ ᓂᔖᔖᒪ ᓂᔖᔖᒪ
ᔕᔖᔖᑋᑋ ᔖᔖ ᔖᔖᒪ ᔖᔖᑋ ᔖᔖᒪᑋᔕᔖᔖᒪᔖᔖ, ᔕᑊᑊᔖᔖᔖ,
"ᔖᔖᒪ ᔖᔖᑋᔖᑊᑋᔖᔖᒪᔖᑋ ᔖᔖ ᔖᔖᒪ ᔖᔖᒪᔖᔖᔕᔖᔖᔖᔖ
ᑋᑋᔖᔖᔖᔖᔖᔖᔖᔖ [ᑋᑋᔖᔖᔖᔖᔖᔖᔖᔖ

フリに、よい ホリフムリ ←フ:ちしち、ちフニに に::フてニちし
ら に:±にリイ ち:::しらフニ:::し?''4
ソフ:::し フ干らリ 150 ||しら:::ち に:らフし:::, に フ゛ち
ニリてし:::ちフらリてらよに:し に← ムし ←しし| フフ:::リ
らよフニフ フ干ち しリち干らリイし。 L±フに:ニフにフリら:::||
フ干しフ:::|| しリに|に:にリち ちフ リニち干 フ干らフ, よし←フ:::し
てら:::ムに゛ち にリちイ干フ, ちフニに フリに|| よし
しリに|に:にリして よい イフて゛ち イニにこリイ 干らリて。 ムこフ干
てら:::ムこリ, ちフ リニち干 フ← イフて゛ち 干らリて ムらち
に|←フして フニフ フ← フ干し に|ちフニ:::し フ干らフ リらリ||
ちちしリフこちフち ちフリフこリニし フフ フ干こリム, ムこフ干
フムしリ, フ干らフ イフて゛ち に|こリイし:::こリイ ←こリイし:::
ちに|らム:::こリイ に|←し゛ち フ:::イこリち ち干フニに に:し
に|←フして らち ムしに|に。

よニフ ちらニフこフニち ::しちしら:::ち干し:::ち フフてらリ|
ムフニに ちフ|に| ちに:し ムこフ干 てら:::ムこリ。 フ干フニイ干
ムし 干らニし しニ|てしリちし フ干らフ フ:::イらリこち
ち干しリこちらこち ちらリ ←フ:::リ, ムし ちフ|に| てフ リフフ

ᎤᏥᏍᏗ ᏗᏍᏚᏂᏍᏗᏣᏗ ᏗᏎᏥᏍᏗ ᏗᏎᏗᏍᏗ ᏗᏎᏗᏍᏗᏣᏗ ᏣᏂᏍᏗᏍᏗᏣᏗᏍᏗᏍᏗᏍ

ᓂᐧᐃᓇᑲᒫᑐᓇᒪᒃ ᑕᐧᐃᓇᒫᑲ ᑲᐧᐃᑲᒣ ᓇᑲ ᒪᐧᐧᒪᑲ,
ᒪᐧᐧᑭᐧᐧᐧᑕᒫᑐᓇᐧᐧᐧ ᐃᒫᑭᐧᐧᑕᐧᐧ ᑲᒣᑐᐧᐧᑲ ᑕᒣᓇᑕ ᒫᑐ
ᓂᓇᑲᑕ, ᒫᑕ ᑲᓇᑐ, ᐃᐧᐧ ᑐᒪᓇᑐᑲ ᑐᐧᐧ ᑐᐧᐧᐧᒫᓇᑦ,
ᒫᑐᑲᐧᐧᒪᑐᒪᑐᑕᓇᒪᒃ, ᓇᑲᑲᐧᐧᑐᐧᐧᒫᓇᑕᒫᑐᑯ
ᐧᐧᒪᐧᐧᒫᑐᒪᑐᒪᑐᑕᑲ—ᑦᓇᐧᐧᐧᐧᒫᑐ ᑕᑲ "ᑐᐧᐧᑐᒪᐧᐧᑐᐧᐧᑲ,
ᑲᐧᐧᑲᒪᑲᑲᒫᐧᐧᒪ, ᑲᒫᒫᑭᑕ ᑐᑐᑦᐧᐧᑲᑲᓇᑕᒫᑐᑐᑲ." 5
ᐃᐧᐧ ᐧᐧᑐᑲᐧᐧᑲᒫᑐᑯ ᑐᑐ ᑲᒪᒪᑐᒫᑐᑯᒫᐧᐧ ᒫᑐᒫᐧᐧᑐᑐᓇᑐᓇᒫᐧᒪ
ᒪᐧᐧᑭᐧᐧᑕᒫᑐᑐᓇᐧᐧᐧ ᑕᐧᐧᑐᑐᑲᒫᑕᒫᑐᑐᑲ, ᑲᐧᐧᒫᒫᑕᐧᐧᑕᒪᐧᐧᑲ
ᑐᐧᐧ ᒫᑐᑕᒪᒫᒫᒫᒪᑐᑕ ᑦᒪᑲᒫᒫᑐ ᑐᒫᑲᑲ ᑐ ᐧᐧᑐᐧᐧ ᑐᑐᑕᐧᒪ
ᐧᐧᒫᒪᒫᐧᐧᑐᓇᐧᐧᒪᒪ ᑲᒫᒪᑐᑕᒫᐧᐧᒫᑲ ᑕᐧᐧᒫᒪᑕ.
ᒪᐧᐧᑭᐧᐧᑕᒫᑐᑐᓇᐧᐧᐧ ᑕᒣᒪᑕᐧᐧᐧ ᑦᑐᒪᑲᑐᑦ ᒪᑐᒫᒫᒫᓇᒫᑐ
ᒣᑐᓇ ᑲᒪᒫᐧᐧᒪᑲ ᓇᑐᑦ ᓇᒫᑐᑲ ᒪᑐᒪᐧᐧᒣᒪ ᒫᑐ ᑕᒣᒪ
ᐧᐧᐧᑲᑕ ᒫᒫᓇᒪ. ᐧᐧᑐᑕᒫᒫ ᓇᒪ ᒣᓇᐧᐧᒪ ᓇ ᑲᑕᐧᐧᑐᑦ
ᑲᑕᒫᐧᐧᑕᒫᑐᑐ ᑕᑕ ᑕᒣᒪ ᑐᒪᒪᑲᑕᒪᐧᐧᒪ ᑐᑐ ᒫᒣᒪ ᐧᐧᑐᑐᑕᒫ
ᒫᒫᒫᓇᒪ. ᐧᐧᑐᑕᒫᒫ ᓇᒪ ᒣᓇᐧᐧᒪ ᓇ ᑲᑕᐧᐧᑐᑦ
ᑲᑕᒫᐧᐧᑕᒫᑐᑐ ᑕᑕ ᒫᒣᒪ ᑐᒪᒪᑲᑕᒪᐧᐧᒪ ᑐᑐ ᒫᐧᐧᑐᑐᑕᒫᑐᑲᒪ,
ᑐᓇᑕᐧᐧᑕᒫᒫ ᑲᒫᒪᑐᒫᒪ ᒪᑐᒫᒫᒫᓇᑐᓇᑕᒫᑐᑐᑲ ᐧᐧᑕᒫᒫ ᑕᐧᐧᑐᒫᒫ
ᒪᑐᒫᑲᑕᒪᑐᒫᒪ ᓇᒫᒫᒫ ᒫᒪᑐᓇᒫᑐ ᐧᐧᑐᑐᑕᒫᑐᑲᒪ ᑕᑕ
ᑕᒣᑲ ᒫᒣᓇᒫᒫᒪᑐᒫᒪ.!!!
ᑦᑕᒪᑦᑕ ᒪᑐᑦᑕᑲ, ᒫᒫᐧᐧᒪ ᒫᒫᐧᐧᒪᑲᑲ
ᑕᒣᒪ ᒣᒫᑲᑕᐧᐧᐧ

ᑐᓗ ᓗᓐᒪᑦᑕᓂᒃᓗᒪᖕᒥ! ᒥᓗ ᓗᕋᒪᑦ ᑕᑦᑎᕋᓗ ᐸᒃᑕᑦᒪᖅᓗᒃᓗᓗᓗ

ᑖᒪᑦ ᓗᑦᑎᕋᓗ ᒪᓗᖕᒥᖅᓗᒃᓗ ᓗᕋᓗᓗ ᑖᒪᑦ ᑖᓗᓐᓂᒃᑦ ᓴᒪᑦ ᓐᓂᑦᑐᕋᒪᑦ ᓱᒃᑐᓗᓗ ᒥᓗ ᓗᓐᓂᑦ ᓴᒪᓱᑦᑐᕋᑦ ᓐᓂᑦ ᓱ ᓴᓗᒃᓐᓂᓗᒃᓗᓗ ᓗᓗ ᓗᕋᒪᑦ ᓴᑎᓴᓗᒪᑦᑐᑎ ᓗᓐᓂᑦ ᒥᓐᓂᑦᑐᒃᓗᒪᑦ, ᓴᓐᓂᓗ ᑖᒪᑦ ᒃᑦᓴᒪᑦ ᓱᓗᑦ ᓗᓐᓂᑦ ᓱ ᓴᒪᑦᓗᓴᓱᑦᑐᑦ, ᓱᓴᓗ ᓗᓴᒪᑦᑐᒃᓗᒪᖕᒥ! ᒥᓗ ᓗᕋᒪᑦ ᑦᑎᕋᓗ ᐸᒃᑕᑦᒪᖅᓗᒃᓗᓗᓗ, ᓴᒃᓴᒪᑦᓴᒪᑦ ᓗᕋᑦᑐᓗᑦᑎᓗᒃᓴᓗᒪᑦ ᓗᕋᓗᕋᑦᑐᓗᑦᑎᓗᒃᓴᓗᒪᑦ ᓗᓗᓗᑦᑐᕋᓗᑦᑎᓗᒃ

ᯍᯖᯎᯔᯖᯎᯔᯖᯎᯔ

ᓴᓇᓂᖅᑕᖅ, ᓱᒃᓯᓇᒃ ᓴᓇᓂᖅᑕ ᒃᓯᓴᒃᓂᕐᒥᑦ. ᒥᓯ
ᓇᓴᖅᑐᓯᒡᖅ ᑕᓯᕐᒥ ᐊᖅᓇᒃ ᓘᓇᖅ ᖁᖅ ᓗᒥᓴᖅᓯᒪᒥ ᓇᓯ ᖁᓇᓐ
(ᕿᒥ ᓴᓇᒃᒃᑕᕐᒥ ᖁᕿᓇᖁ ᑕᒃᒃᐸᒥ ᖁᕿᒥ ᓇᓴᖅᑐᓯᒡᖅ
ᒥᓯᖁᒥᒃᑕᓴᕿᒃ, ᖁᒃ "ᒃᓯᖁᒥᒃᑐᓯᒃᓇᒃ ᒥᓯᕐᒥ").
ᓂᖅᖁᓴᓐᖅ
ᓂᒥᒃᒃᓇᒃ ᖁᖅ ᒥᓇᒃᒃᖁᕿ ᓗᒥᓴᓇᖅᑕᖅᒥ ᖁᕿᒥᒃ ᖁᖅᖁ ᕿᓇᕐᕐ ᓇ
ᖁᒥᒃᖁᖅ, ᓇ ᓱᒃᓯᓇᒃ ᓴᓇᖅᑕᖅᒥ ᖁᒃᒃ ᒥᓯᕐᒥᓕᕐᒃᒃᒥᒃᖁᒥᕐᒥ
ᖅᒃᐊᒥ ᖁᖅ ᓗᒥ ᓱᕿᒥᒃᒃᒥ ᖁᕿᒥᒃᒃ ᓗᒥᒃᖁᓯᐊᒥᕐᒥ, ᓇᖅ
ᓴᒃᖁᖅᒥ ᓇᖅ ᒃᒃᖁᖅᒃᓗᒃᒥ ᖁᖅ ᖁᕿᒥ ᓴᒥᓯᖁᒥᒃᒃ ᖁᖅ
ᖁᕿᒥ ᒥᓇᒃᒃᖁᕿ ᓇᓯᕐᒥ ᖁᕿᒥᒃᒃᒥᖅᖁᒃᒃᒥ ᖁᕿᒥ
ᓂᓯᓗᒥᒃᒃᖅᒥ ᖅᖁᒃᒃ ᐊᒥᖁᓴᒥᓯᖁᒃᒃᓴᖅ ᒃᒃᓐᒥ
ᒥᒃᒃᓴᖅᖁᖁᒃᒥ, ᖁᖁ ᒥᒃᒃᓴᖅᖁᖁᒃᒥ, "ᓯᓇᖁᒃᒃᒥ
ᕐᖁᒥᖅ ᓯᖁᖁᕿᒃᓯᓴ ᒃᓯ ᓗᓇᒃᓯ."[3]
ᖁᒃ ᖁᕿᒥᖅᒥ ᖅᖁᒃᒃ, ᓯᓇᖁᒥᒃᒃᓇᒃ ᓴᓇᖅᑕᖅᒥ ᓇᓯᕐᒥ
ᒥᖅᖅᓴᒃᒥᓯᖁ ᓴᓇᖅᑕᖅᒥ ᓇᒃᒃᒥ ᖁᕿᒥ ᓴᓇᖅᑕᖅᒥᖅ ᓇᖅᒥ
ᓇᒃᓴᒃᖁᖅᒥᖅ ᓇᖅ ᖅᖁᒃᒃᓇᕿᕿᖁᖅᖅᓇᒃᒃᕐᒥ, ᓇᖅᒥ ᓴᓇᓯ
ᖁᖅᓴᕿ ᓯᓇᖁᒥᒃᒃᓇᒃ ᖁᓇᒃᓴᖁᒃ, ᓇᖅᒥ ᕐᖁᓯᒡᖅ ᖁ
ᖁᒃᒃᓴᓇᒃᒃᒃᖅ ᕐᒥᓇᓇᖁᒥᒃᒥ ᖁᕿᒥᒃᒃ ᒥᓯᖅᖁᒥᓯᖁᒥᒃᒥ
ᓇᒥᓴᓇᖅᑕᖅᒥ ᖁᕿᒥᖅᒃᒡ ᒃᒃᒥᒃᒃᓇᓇᒃᒃ ᓇᓯᕐᒥ
ᖁᓇᒃᓴᖁᒃᒃᓇᒥᒃᒃ ᓇᒃᒃᓴᒃᒃᓇᒃᒃᖁᒥᓯᖁᒥᒃᒥ ᖁᖅᖁᒃᒃᒥᒃ,

|:|ᐧᐧᐸᐧᐧᐸᐧᐧ, ᐳᐨᐨ ᐧᐸᐧᐳᐧᐸᐧ ᐧ!ᐨᐨᐳ±!ᐨᐸ ᐨᐧ ᐧᐸ!ᐳᐧ ᐨᐸ!ᐨᐸᐧᐳᐧᐸ ᐳᐨ ᐸᐨᐨᐨ!ᐧ!ᐸᐧᐳᐧ ᐧᐨᐨᐧᐸ, ᐳᐧᐸ ᐧᐨᐨᐧᐸᐧ–ᐧᐳᐧᐸ–ᐸᐨᐨᐨᐸᐧ ᐧᐳᐨᐸᐧᐸᐧᐳᐧ ᐧᐨᐨᐧᐸᐧᐳᐧᐸ ᐧᐸ!ᐨᐨᐧᐸᐧᐳᐧᐸ ᐧᐳᐨᐸ

ᓂᐧᐣᐤᐁᐣ ᐊᓂᐦᑕ ᑊᑊ ᐧᐋᐦᑕ ᑕᓂᑊᑕᑊᐧ ᐧᐣ ᑊᑊᐊᐧᐦᑕᐤ ᓂᑊ ᑊᐧᐣᑕ ᐧᐣᐁᐣ ᐧᐣ ᐣᐧᐣᐁᐣ ᑕᐣᐧᐣᑕᐣᐧ ᐧᐋᐦᑕᐤᐧᑊᑕ ᐧᐋᑊᐣᑊ ᐊᓂᐦᑊᐣᑊ ᐊᐋᐣᑊᑕᑊ ᑊᐣ ᐣᐧᐋᑕᐤ ᐧᐋᑊᐣᑊᑊ, ᑊᑕᐤᐧᐋᑊᑊ ᑊᐣᑕᐧᐋᑊᐣᑊ ᑊᑊᐦᑕ ᐧᐋᑕ ᐦᐧᑊᑊ, ᑊᐣ ᑊᐣᑊᑕᐊᐧᑊᐣᐧᐣ ᐣᐧᐣᑊᑊᑊ, ᐧ ᐣᐧᐣᑊᑊ ᑊᐣᑊᑊᑊᑕᑊ ᐣᐧᐣᑊᑊ ᐧᐋᐧᐣᑕᑊᑊᑊᑊ ᑊᑊᑊᑕᑊᑊᑊᑊᑊ ᑊᑊ ᑊᑊᑊᑕᑊᑊᑊᑊ ᑊᑊᑊᑕᑊᑊᑊᑊᑊ, ᑊᑊᑕᑊᑊᑊᑊ ᑕᑊᑊᐣ ᑊᑊ ᑊᑊᑊᑕᑊᑊᑊᑊ ᑊᑊᑊᑕᑊᑊᑊᑊᑊ ᑊᑊᑊᑕᑊᑊᑊᑊᑊ ᑊᑊᑊᑕᑊ

ᔑᒐᒐᔑ ᔕ ᓂᑊᑊᑊᑦ ᓴᔕᓐᑦ, ᕿᒐ ᑦᑕᑊᐧᐦᒐᒐᑕ ᑊᑕ ᔑᑦ ᑊᑦᑕᑦᑕᑊᑦᔑᑦ ᔕᔑ ᓐᔑᔑᔑᐦᒐᒐᑕ ᔑᔑᐦᒐᒐᑦ, ᑕᕿᒐ ᓴᔕᓐᑦ ᓂᑕᑦ ᐹᕿᑊᕿ ᑕᕿᒐᑦᒐ ᐹᔕᑦ ᔑᔑ ᑊᑦᑦᑊᑦ ᓴᔕᓐᑦ, ᒥᐦᒐᑦᑕᑊᑦᒐ ᑕᒐᑦᑊᑦᔑᒐᑦ ᑕᕿᒐ ᓐᔑᔑᔑᐦᒐᒐᑕ ᔑᔑᐦᒐᒐᑦ ᑊᔑ ᑕᒐᑦᑦᔑᑦ ᑕᕿᔕᑕ ᑦᓐᑦᑊᑦᒐᑦ ᓂᑊᔑᔕᑊ ᓴᔕᓐᑦ, ᔕ ᐊᑕᑦᑊᑦᐧᐦᒐ ᔑᒐᑊᔑᑦ ᓴᑕᔑᒐᑦᑊᑦᔑᑦ ᑕᔑᑊᑦᑦ ᕿᒐ ᑊᒐᑦᑦᒐᑦᑊ, ᑊᔑ ᑕᕿᒐᑦᑦ ᐹᑕᑦᑕᑦ, ᔕᑊᔑᑊᔑᑦ ᕿᑕᐹᔕᑦᑕ ᑊᒐᑦᑦᒐᑦᑊᑕᔑ, ᒥᐦᒐᑦᑕᑊᑦᒐ ᔕᑊᑦᑕᑊᔕᑦᑦᒐᑦᑊ ᑕᒐᑦᑊᑦᔕᑦᑦᒐᑦᑊ ᕿᔕᕿ ᕿᒐ ᑦᑕᑦᑕᑦᑕ

ʃ::ᓴᐅᐅᐅᒐ ᐧᐃ ᓇᐅ::ᓂᓴ ᓇᒐ::ᒐ ᔕᐅᐅ ::ᒐᒐ:ᒐ:ᐅᐅᓴ, ᔑᐅᐅ ::ᔑᐅᐅᒐ:: ᐅᐅᒐ ᓴᒐᒐᐅᓴ ᐅᐧ ᔕᔑᐅᐅ::ᔑᒐ: ᒐ!ᐅᒐ:ᐅᓴᐅᒐ!ᐅᒐᒐ, ᔑᓴ ᓴᒐ!ᒐᔕᒐᒐ ᓇᔑᓴ ᐧ::ᒐᒐᐅᓴ ᓂᔕᐅᐅ, ᔕᔑᐅᐅ::ᔑᒐ: ᒐ!ᐅᒐ:ᐅᓴᐅᒐ!ᐅᒐᒐ ᔑᐅᒐᔕᒐ!ᐅᒐᐅᐅ ᔑ ::ᒐ!ᐊᐅ::ᐅᐅᓴ, ᒐ:ᐅᐊ!ᒐᔑᒐ: ᒐᔕᔑᒐ!ᔕᔑᐅ!ᐅᔕᔕ ᐅᐧ ᒐ!ᐅᒐᒐᓴ!ᒐᔑᒐ: ::ᒐᔑᒐ:ᒐ!ᐅᒐᒐ ᓇᐅ!ᒐ:ᒐ ᔑᓴᓴᐅᔕᒐ!ᔕᔕ ᐅᐅᒐ ᒐᐅᒐᔕᔕᒐ!ᐅᒐᔕᔕ ::ᒐᔑᐅ::ᐅᐅᒐᐅ ᒐᔕᒐ!ᒐᔑᔑᒐ!ᐅᒐᔕᔕ ᐅᐅᒐ ᐅᒐᔕᒐ ᒐᔑᐅᐅᒐ ᐅᐅ ᔑᒐᔕᒐ ᒐᔑᐅᐅᒐ ᐅᐅ ᔑᒐᔕᒐ, !ᐅ ᓴᐅᐊᒐᔕᒐᐅᒐᐅ ᐅᔑᐅᒐ ᐅᔑᒐ ᔑᒐᐅᐅᒐ ᔑᒐᔕᒐ ᓇᒐᐅᐅᒐ ᐅᐅ ᔕᒐ ᔑᐅᐅᐅᐅ !ᔕ ᐅᔑᒐ ᐅᐅᔕᐅᐅᒐ ᔕᐅᐅᒐ::, ᔑ ᔕᐅᔕᔕᔑᐅᒐ::!ᔑᒐ: !ᔕᐅ!ᐅᒐ!ᔕᒐ!ᒐ ᐅᔕ!ᒐᒐᔕᒐ ᐅᔑᔑᒐ ᐅᔑᐅᒐ ᓇᔑᒐ ᔑᒐᒐᐅ ᔑ ᒐᐅ!ᒐᒐ::ᔕᔑᐅᐅ::ᔑᒐ: ᒐᒐᒐ::ᐅ ᓇᒐᐅᔑ ᐅᔑᒐ ᔕᒐᔑᔕᒐ ᐅᐅ ᔑᓴᔑᒐᐅᒐ ᔑᒐᔕᒐ.

ᐅᐅ::ᐅ ᓴᒐ:ᐅᒐᒐ ᐅᐅ ᐅᐧᓇᐅ ᐅᔑᐅᐅᒐᔑᔕᐅ ᒐᒐᔑ::ᒐ ᔑᐅᐅᒐ:: ʃ::ᒐᐅᐅᒐ:ᒐ, ᓇᒐᒐᐅᒐ::ᔕ ᓴᒐ!ᐅᒐ:ᐅᒐᒐᔑᐅᒐᐅᐅ ᓴᐅᔕᐅᒐᐅᐅ ᐅᐅ ᔑᐅᐅᐅ:: ᐅᔑᒐ ᔑᒐᒐᒐᔑᐅᒐᐅᐅ ᐅᔑᒐᒐᒐ!ᐅᒐᒐᐅᒐᐅᐅ ᐅᔑᒐᔑᒐᒐᒐᔑᐅᒐᐅᐅ ᔑᒐᒐᒐ ᔑᒐᒐᒐᔑᐅᒐᐅᐅ ᔑᒐᒐᒐᔑᐅᒐᐅᐅ ᔑᒐᒐᒐᔑᐅᒐᐅᐅ

(ᒐᔪᖁᒐᒃᓴᕐᒐᓇ) ᓱᔪᑦ ᓇᖁᔪᒐ ᕿᓱᑦ ᒐᔪᑦᓇ ᖁᕿᓱᖁ ᓈᒐᒃᒐ ᒐᔪᖁᒐᒃᔪᓱᒃ ᖁᖁ ᖁᕿᒐᔪ, ᙱᖁᒃ ᒐᔪᓱᔪᔪᒃᒃᒐ, ᓱ ᕿᓱᔪᔪᒐᒃ ᒃᓇ ᓐᓇᒐᙱᓐᒃ ᔪᖁᖁ ᙱᖁᒃ ᒃᖁᖁ ᖁᔪᑦᓇ, ᔭᓐᖁ ᙱᖁᒃ ᖁᕿᒐ ᓴᓱᒃᒃᒃᒐᖁᖁᒃᒃ ᓇᓇ.

ᒃᖁ ᓈᓱᓇ ᒐᓱᓇᒃᒃ ᖁᖁ ᔭᒐᒃᒃᒐᓗᒐ ᖁᕿᓱᖁ ᓱᒃᒃ ᒐᓗᒐᔪᖁᓇ ᕿᓱᑦ ᙱᒃᔪᓱᒃ ᓴᓱᓐᓇᒐᓇ. ᒃᔪᑦᒐᒐᑦ, ᒃᖁ ᓈᓱᓇ ᓐᓇᒐᙱᓐᒃ, ᐊᒃᓗᒐᔪ ᖁᕿᒐ ᓴᕿᒃᒃᓇᖁᒃᓱᔪ ᓈᒐᖁᔪᓇᖁᖁ ᖁᖁ ᓱᔪ ᓱᒃᒃᒐ ᓈᒐᒃᒃᙱᓐᒃ, ᓱᒃᒃᒐᓇᔪᓇᖁᖁ ᐊᖁᑦ ᓈᕿᖁ ᕿᓱᑦ ᓱᒃᔪᓇ ᒃᔪ ᔪᒃᔪᑦ.

ᓈᕿᒐᔪ ᖁᕿᒐ ᒪᒃᔭᒃᓱᒃᒃᒃ ᖁᙱ ᒥᒃᒐᔪᓱᔪᑦᒐᒃᓱ ᔭᓐᒐᒃᔪᔪᑦᒐᓇ, ᒪᓐᒐᒃᖁᒃᒐ ᒃᒐᖁᖁ ᒃᖁᓇ ᒃᙱᓇ ᓴᖁᒃᒃᒐᓇ ᖁᙱ ᔪᖁᖁᖁ ᒥᒃᓱᔪᖁᖁᒃᒐ ᓈᓇᒃᓇᒃ, ᔭᓐᖁ ᖁᕿᒐ ᒃᓇᒃᒃᒃᒐᖁᖁᒃᒐ

ᓈᖁᒃᒃᑦ ᓇᖁᒃᒃ ᕿᓱᑦ ᖁᕿᒐᔪ, ᙱᓱᓴᒐᑦ ᓈᒃᖁᕿ ᖁᕿᒐ ᔪᓱᖁᒐᒃᒃᓱᒃ ᓴᕿᓱᒃᒃᒐᔪᓇᒐᓇ ᖁᙱ ᒐᔪᒃᒃᒐᑦ ᔭᓐᒃᒃᑦᔪᓇ, ᖁᕿᒐ ᕐᓐᓇᒃᒃᔪᓇ ᒃᒃᓐᖁ ᒥᒃᒐᔪᓱᔪᑦᒐᒃᓱ ᓇᓇ.

ᛘᚴᚾᚿᛁᛋ ᚴᚢ ᚺᛅᚱ, ᛁᚴᛘᚴᚾᚿᛁᛦᚴᚢᛁᛘ ᚴᚢ ᛘᛦᛘᛁᛁ ᚴᚱᛁᚠᛘᚴᛁᚴᛋᛁᛁᛦᚱᛁ ᛦᛘᛦ ᛋᛁᛁᚱᛘᚴᛁᛦᛁᛁ ᛁᛘᛘᚴᚴᛦᚱᚴᛁᚴᛘᛋ.

ᚳᚺᚾᚾᚴᛁᛁᚱ ᚾᚱᛦᛋᛁᛁᛋᚴᚴᛦᚱᚾᚾᚱᛦ ᚴᚾᚾᛁᛁᚱ ᚾᛋ ᛘᚴᚾᚿᛁᛁᛋ ᛁᛘ ᚴᚠᚱ ᛁᛘᚴᚱᚾᚾᛦᛁᚴᛁᚴᛘ ᛦᚱᚴᛘᛘᚱᚱᛘ ᚳᚺᚾᚾᚴᛁᛁᚱᛦᛘᛋ ᛦᛘᛦ ᚴᚺᛅᛁᛁᛦᛋ ᛁᛘ ᛋᛁᛁᛦᛁᛘ ᛦᛘᛦ ᛦᚾᚾᚺᛅᛦᚱᚱᛁᛋ ᛦᛁᛦᛁᛘᛋᚴ ᛁᛋᛁᛁᛦᛁᛘ. ᚴᚠᚾᚾᚴᚺᛅᚴᚠ ᛦᛘ ᛦᛁᛁᛁᚾᚾᚴᛦᛁᛁᚠ ᛁᛦᚴᚱᚾᚾ ᛁᛦᛁᛁᛁᚱᛦ ᚴᚾᚾᛁᛁᛦᛁᛁᛦᛘ ᛋᛁᛁᛁᛁᚴᛦᛁᛁᛦᛘ, ᚳᚺᚾᚾᚴᛁᛁᛦᛘᛋ ᛦᚴᚱᚱᛦᛘᛁᛁᚴᚱᚱᛦ ᚴᚢ ᛘᛦᛁᛁᛦ ᚴᚾᚾᛁᛁᛦᛁᛁᛦ ᚴᚠᚱᚱᛦᛁᛁᛦᛁᛁᛦ ᚴᚠᚱᚾᚾᛁᛁᛦᛁᛁᛦᛁᛁᛦ

ᛁᚳᛁᛁᚳ ᛋᚢᛏᛁᚴᛁᛁᚴ ᛁᛁᛁ

ᒣᓇᒐ ᓴᓗᓯᓲᓂᒣᓂᓄᓲᓂᒣᑦ ᓄᒐᒣᓃᒐᒐᓯ
ᒥᑦᓴᓂᒣᓗᒣᒐᓲᓂᓯ ᓯᓂᒣᓐᑦᓂ ᓲᓇᓲᓂᓗᓴᓗᓲᓇᑦ ᓂᓯᑦ
ᓴᓐᓲᒐᑦᓯᓂᒣᓐᑦᓂ ᓐᓂᓲᒣᓇ ᑕᓲᑕᓯᒡᒣ ᓲᓂᓴᒣ ᓲᓯ
ᒣᓇᒐ ᓲᓴᓲᓂᓯᓲᓴ ᓗᓗᑦᓲᑦᑏ ᓲᓯᓐᓲᓂᒐᓯᒣᓂᓲ
ᒣᓗᒐᓲᓐᒣᓇᓴᒐᓯᒣᓐᑦᑦ ᓴᓐᓯᓯᓲ ᓲᓇᓲᓂᓗᓴᓗᓲᓇᒐᑦ
ᒥᓲᓐᓱᓇᓂᓂᓲᓲ ᓂᓯᑦ ᓗᒣᓇᒐᑦᓴ ᓴᓇᓂᓲᓲᒐᓱᒐᑦ
ᒣᓇᒐ ᓴᓗᓇᒐᑦᒐᓯᓴᒐ ᓗᓐ ᒐᓯᓲᓲᓂᓲᓯᓲᓯᓱ ᓄᒐᓇᓂᓲᓗᑦ
ᓂᓴ ᓂ ᓐᓐᓯᓴᒣᓲᓗᓯ ᓗᓐ ᓄᓗᒣᓇ
ᓯᓂᒣᒐᑦᓲᓂᓲ/ᒐᓐᓐᓲᓴᒐᓯᒣ ᓴᓂᓐᓴᒐ ᓂᓯᑦ ᒥᓲᓲᓂᓇᑦᓴ
ᓂᓲᓯᓴᑏ ᒣᓗ ᑕᓗ ᓴᓗ ᓐᓂᓴ ᑕᓗᓐᓄᓲᒐ ᓴᓗᓐᓯᒣᓲᓯᓱ ᓂᓯᑦ
ᓐᓲᒣᓲᓯᓂᒣᒐᓲᓲ ᑕᓲᓴᑦᒐᓴᓲᒐᓴᒣᓐᓐᓲ ᒣᓗ ᒥᓲᓲᓂᓇᑏ
ᓲᓴᓯ ᒣᓲᓲᒐᑦ ᓂᓯᑦ ᒣᓇᒐᓯ ᓐᒐᓲᓲ ᓇᒐᓲᓂᓇᑦᑏ ᑕᓇᑦᑦᒐᓴᓲᓂᑦ
ᓐᓂᓲᑦᒐᓴᓲᑦ ᓐᓐᑕᒐᓲᓴᓯᑏ ᓂᓯᒣᓇᑦ ᓲᓯ ᒥᓲᓲᓂᓇᑦᓴ ᓂᓯᓲᓴ
ᓂᓴ ᒣᓇᒐ ᓴᓗᓐᑦᓴᒐ ᓗᓐ ᓂᓲᓲ ᓄᒐᓇᓂᓲᓗᑦᑏ ᑕᓲᑦᑦᒐᓴᓗᓯᓂᑦ
ᓇᓲᓂᓇᑦᓴᓂᓲᓲ ᓗᓐ ᒣᓇᒐᓯᓴᓂᓲᓴᓂᓯᓴᓂᓯᓴᓂᓯ

ᒪᓐᓂᖅᓱᕐᒪᔪᓕ ᓯᔪᓯᓂᖅᓱᕐᓴᕐ ᐊᕐᕋᕐᓱᖃᓱᕐᕋᑦ ᓯᓯᓱᓕ ᓂᕐᒧ ᓇᕋᒪᖅᒪ ᐊᖃᕐᔪᓕ ᐊᒪᓂᖅᓯ ᓯᒪᓂᖅ ᓱᓂᓂ. ᓯᕋᒪ ᓴᖅᓂᖃᔪᕆᒪᖅᖃ ᔪᖅᓱᓂᐊᕋᓯ ᓯᔪᓯᑦ ᓇᖅᖢᕐᓯᖃ ᓂᖅᓱᔪ ᓯᕋᒪ ᔪᓕᓴᕐᒪᔪᓯ ᓇᓱᖅᒐᕐ ᔪᔪᓕ ᓇᓱᖅᓱᕐᒪᓂ ᓯᔪᓯᓂᖅᓱ(ᓱᔪ ᓯᕋᒪ ᓯᔪᓂᖅᒪ ᓱᓂ ᓯᕋᕐᓯᖃ), ᔪᔪᖃᒪᕐ ᓱᔪ ᔪ ᓯᕋᒪᓱᖅᑕ ᕐᒪᓐᓂᒪᕐᓱᕐᒪᕐ ᔪᑦ ᕐᒪᓯᔪᓴᖅᖢᕐᓂᖃ ᔪᔪᕐ ᒪᕐᖢᖅᖢᕐᓂᖃ ᓯᔪᕐ ᒪᕐᖢᖅᖢᕐᓂᖃ ᓯᕋᔪᕐ ᒪᓐᓂᖅᑕᕐᓯᖃ ᓇᔪᖃ ᓯᔪᕐᒪᓂ ᓱᓂ ᖃᕐᓯᕐᓂᕐᔪᕐᒪ ᔪᕐᓯᕐᒪᖃᖃ ᐊᕐᔪᖅᖢᕐᓂᖃ. ᒥᖅᓱᕐᓯᖃ ᔪᓱᔪᕐᓯᖃᕐ ᖅᒪᕐᓱᕐᓱᖅᓂᖃ ᖃᓂᐊᕐᒪᖅᖃᕐᕐᕐᓱᔪᖃ ᔪᔪᖅᓂᕐ ᕋᒪᔪᓂᒪᕐ ᔪᔪᕐ ᕋᒪᓱᕐ, ᒪᓂᖅᓱᕐᒪᕐᓂᖃ ᕐᒪᖃᓱᕐᔪᖅᒪᕐ ᓯᕋᔪᕐ ᓇᒪ ᓯᒪᒪᕐ ᓯᔪᕐ ᓴᓱᔪᓴᖅᓯ ᓱᓂᖅᖃᓱᕐᓂᖃ ᓇᕐᕋᕐ ᖃᓂᐊᕐᒪᖅᓯᔪᖅᖃᕐᓂᖃ ᔪᕐᓯᖃ.

ᕐᓱ ᒪᓂᖅᓱᕐᒪᕐᓂᖃ, ᓯᕋᒪ ᓱᔪᕐᓱ ᖅᒪᔪᕐ ᓴᔪᓂᖃᒪᖃ ᓇᒪᖅᒪ ᔪᔪᕐᒪᖅᓱᕐᔪᕐ ᔪᔪᕐ ᒪᓂᓂᕐᓴᕐᒪᔪᓯ ᓴᔪᓂᖃᒪ, ᓯᕋᒪ ᔪᕐᓱᓱᔪᕐ ᒪᓐᓂᕐᓱᕐᒪᕐᓱᕐᓱᕐᓱᔪᓯ ᔪᓱᔪᕐᓱᕐᓱᔪᓯ

ᓴᓇᓂᖅᑕᖅ, ᓴᖅᓯᓐᓂᖅᓱᖅᓱᐊ ᒪᓂᓴᖅᑕᖅᓂᖅᑐᖅ ᓄᖅ ᖃᖅᓂᖅᖃᖅᓯᖅ.

ᒪᓂᖅᖁᖅᑕᓯᓯ ᖃᓂᑕᖅᖁᖅᐊᓯᖅᖁᖅᓯᖅ ᖁᓐ ᓯᓯᖅᓂᖅᑕ ᑕᖅᑕ ᓯᓯᖅ ᓱᖅᓗᓱᖅᖅ ᓴᖅᓯᓐᓂᖅᓱ ᖁᕐᕋᑕ ᖅᑕᖅᖅᐊᖅᖁᓂᖅ ᓱᖅᓴᖅᓂᓯᖅ ᖁᓐ ᐊᖁᑕ ᓱᓯᑕ ᕋᖅᖅ ᓱᖅᓱᖅ. ᓴᖁᖅᑕᖅᓱᖅᓂᖅ ᑕᖅᖅᖁᓂᑕᖅᑕᑕ ᖁᕐᕋᓱ ᖁᕐᕋᑕ ᑕᓱᖅᖁᕐᕋ ᓇᓱᖅᓱᖅ ᖁᕐᕋᑕ ᓴᑕᓯᖁᑕᖅ ᖁᓐ ᖁᕐᕋᑕ ᓂᓯᖅᓂᖅᑕᖅᑕ. ᓯᑕᓇᖁᖅᓯᖅ ᓱᖅᓴᖅᓂᓯᖅ ᖁᓐ ᓯᓯᖅᖁᖅᓯᖅ ᖅᑕᓂᑕᓱᖅᑕᑕ ᖁᕐᕋᓱ "ᕋᑕᓱᓂᑕᓯᖅᖅ ᓴᖁᑕᖅᑕ," ᖁᓯᖅᑕ ᖁᕐᕋᖁᓂᖅᕋᖁ ᖁᖁ ᓴᑕ ᓯᖁᓂᑕ ᓴᖅ ᑕᖅᖁᖅᓯᖅᖁᖅᖅ ᖅᓂᖅᑕᓯᖁᖅᓂᖅᓱ ᖅᓱᓇᖅ, ᓯᖁᓂᑕ ᓴᖅ ᖁᕐᕋᑕ ᖅᓱᓯᑕ ᓯᓱᖅᓂᖅᓱ ᖅᓱᓇᖅ ᖁᕐᕋᓱ ᐊᖁᓂᖅᓯᑕᑕ ᓯᓱᖅᓂᖅᓱ ᑕᓱᖅᖁᕐᕋᖅᖅ ᓯᖁᖅᖁᕐᕋᓯᖅ.

ᒥ ᓴᖁᓯᓯᖅᖁᓯᑕᓯᖁ ᖁᖁ ᑕᓯᖅᖅᖅᓱᖅᓯᖅᓯᖅᓱ ᓱᖅᖅ ᓴᑕᕋᓱᓂᖅᖁ ᓴᖁᖅᑕᖅᖅ ᖅᓯ ᖁᑕᖅᓯᖅ ᖁᓐ ᓯᓱᖁᑕᖅᖅᓱᖅ ᓱᓯᑕ ᑕᓐᓐᖅᖅᓴᖅᑕᓯᖁ ᓴᓇᓂᖅᑕᖅ ᖅᖅᖅᑕᖅᖅᑕᑕ ᓱᓯ ᓂᓯᖅᖅᑕᖅᑕᑕᓯᖁᑕᑕ ᓴᖁᓂᓯᖁᖅ ᖁᓐ ᖅᖅᑕᓯᖁᖅᓐᖅᖅ

ᚠᚢᚦᚨᚱᚲᚷᚹ ᚺᚾᛁ ᛃᛇᛈᛉᛊᛏᛒᛖᚠᚢᚦ, ᛗᚲ ᚨᚱᛁᚺᚾ ᛞᛈᚲᛗᛁᛟᛈᛁ ᛇᚲ ᛁᛗᚲᛟᛗᛁᛟᛈᛁᛗᚲᛗᛁᛗᛇ ᛁᛁᛞᛗᛟᛁᛈᚾ ᛟᛁᛁ ᛇᛗᛟᛗᛁᛗᛇ ᛗᚲᛁᛁ. ᛟᚱᚺᛁ ᚾᚺᛁᛗᛁᛗᛁᛈᛁᛁ ᛗᛁ ᛗᛟᛁᛈᛁᛁᛁᛈᛁᛁ ᛗᛁᛁᛁᛈᛁᛁ ᛗᛁᛁᛁᛈᛁᛁ ᛗ

ᚺᚷᚱᚢᚾ ᛏᚩ ᚦᚪᛚᚩᚹᛖᚾᛞᚪᚾᚷ

ᚠᛁᛋᚻᛖᛋ᛬ᛁᛋ᛬ᚷᛟᚩᛞ᛬ᛗᛖᛗᛒᛖᚱᛋ᛬ᚹᚻᛁᚳᚻ᛬ᚦᚪᛚᛒᛖᚱᛋ᛬ᚹᛖᚱᛖ᛬ᚻᛖᛚᛞ᛬ᚩᚾ᛬ᚦᚪᛚᛒᛖᚱᛋ᛬ᚠᛁᛋᚻᛖᛋ᛬ᚠᚩᚱ᛬ᚦᚪᛚᛒᛖᚱᛋ᛬ᚹᛖᚱᛖ᛬ᚻᛖᛚᛞ᛬ᚩᚾ᛬ᚦᚪᛚᛒᛖᚱᛋᚠᛁᛋᚻᛖᛋ᛬ᚠᚩᚱ᛬ᚻᛖᛚᛞ᛬ᚩᚾ᛬ᚠᛁᛋᚻᛖᛋ᛬ᚠᚩᚱ᛬᛫᛬᛫᛬᛫

ᒐᓗᓕᒫᓂᒃᑯᓐᓂᖅᑕᐅᓂᖅᑕᐅᓂᖅᑕᐅ

ᔑᒪ ᑊᒪᔑᓇᕐ ᓂᔭᑊ ᐊᔭ, ᔑᒪ ᐧᑊᒪ ᔭᔭᐊᑊ ᐊᕐᕋᔑᔭ ᐊᔭ ᐊᓇᔑᐧᑊ ᔭᕋᒪᑊᑊᒪ.

ᐅᔭᓇᔭ ᐊᔑᔭᓐᐊᔭᐊᒪᐊᑊ, ᒪᓐᔭᐊᓐᐊᔭᐊᔑᔑᔑᑊ ᔭᕋᒪᔭᑊᑊ ᓇᔑᔑ ᔑᒪ ᑊᒪᔑᔭᕐ ᔑᓇ ᔑᔑ ᔑᑊᐊᓐᔑᒪᔑᔭᔭ ᔭᕋᔑᔭ ᓂᓐᔑᓇᔭᐊᔑᔑᔑᓇ ᔭᑊᑊᔑᓇ ᑊᑊᔑᓇᑊ ᒪᔑᔑᒪᓂᐊᔭᓇ ᔭᕋᔑᔭ ᓇᔑᔭᐊᓇᓂᑊ ᔑᔑᔑᔭᓇᔭᐊᔑᔑᔑᓇ ᓇᔑᔑᔭᓇᔭᐊᔑᔑᔑᓇ ᔑᔑᔭᓇᔭᐊᔑᔑᔑᓇ, ᔑᔑᔭᓇᔭᐊᔑᔑᔑᓇ

ソレシソトーフフーレソヘト ムレテシュリフ。 !ロ フテレリ シ。。レ フフ トニ。。ュリュレ。

!ロ フ。。イシソリトソト シ。。レ シリソリレトト ュシ。。リシフリト シソヘ ソシフニ。。シリ トレリ。レリクリフソ リト シソ シリソリレトト ルリリリレ。。, ソシリムレ フテレ。。レ シ。。レ ソフ トレリ。ュレト シリソリイ ロフ。。 シソリフテリソイ。 フテリト ハフニリヘ ムレ シ トフ。。フソイ クシトレ ロフ。。 レリ。リソリシフリュレ シリリ。。フシクテレト, フ。。フニムリ。リソイ フテフニイテ リフ ハフニリヘ ムレ フフ フテレ ニソリュレ。。トシリ。リソフニフリフソ フテシフ リニ。。リニフトレト, トレリュレト, シソヘ シリソト シ。。レ 。。レシリ。

トレリロ一ロリトテリソイ

ヘシ。。ハソ シヘソリフフレヘ フテシフ テレ ヘリヘソ゛フ ルソフハ ハテシフ レソシムリレヘ フ。。シリフト フフ リシトト ロ。。フソ リシシムリ。。ソイ。 リソ 1900, ハリフテ フテレ 。。レヘリクフュレ。。ル フ イ。。レイフ。。 ユレソヘレリ゛ト ハフ。。ル, トクリレソフリフト イシソリヘ リソトイテフト リソフフ フテレ リシハト フ ロテレ。。レヘリフル, フテレ

ᔑᓇᐦᑕᒼᑲᓴ ᓱᐦᐦᒪ ᓇᐧᑎᒪ ᓴᒪᒼᐦᐧᐨ. ᔑᓇᐦᑕᒼᑲᓴ ᓱᐦᐦᒪ "ᐦᒪᒼᒼᒼᓴᓱᐧᓇᐦ ᐧᒪᑎᐧᒼᓴᒪᒼᑲᓴ," ᑕᐧᑎᒪ ᔑᓇᐦᐦᓇ ᓱᐦᐦᐧᐨᒪᒼᑲᓴ, ᓱᐦᐦᑕ, ᒪᐦᐦᓇᒪ ᐧᐦᓱᓴᐧᑎᒼᐦᒪᒼᑲᓴ, ᒼᒼᐦᐦᒪ ᓴᓱᐦᐦᓴᒪᒼᓱᐦᐦᑕᒼᒪᒼᐦᐦᒪᒼᓴᐧ ᐦᐦᐦᐦᓱᐦᐦᓴᒪᒼᓴᐧ. ᐧᐦᓱᓴᐧᑎᒼᐦᒪᒼᑲᓴ ᐦᐦᐦ ᐦᐦᐦᐦᐧᑎᐦᐦᐧᑎᐦᐦᐧᑎ

ᓴᒪᔪᒪᓇ, "ᑲᕐᓂᓚᓂᕐᔪᓇ ᒪᒃᓇᒪᓗᕐᒥᒪᑦᒪ ᕐᒪᖔᒃᓂᑦᒪᓇ, "ᖃᕐᒥᒪ ᓴᒪᔪᒪᓇ ᓂᑦᒪ ᔪᓂᓇᖃᒪᑦ ᒫᑦᑐᓴᑦᓂᔪᔪᒪᑦᓇ, ᓂᔪᕐ ᖃᕐᒥᒪᑦ ᓂᑦᒪ ᒫᑦᑐᓴᑦᓂᔪᔪᒃᔪᓴ ᓐᖃᑦ ᖃᕐᒥᒪᑦ ᒪᒃᓗᒪᓇ."ᖃ

ᖃᕐᑦᖃᑦ ᑎᒪᓂᑦᓇ ᓂᓐᖃᒪᑦ ᖃᕐᒥᒪ ᖃᑦᓴᒃᔪᓂᒃ ᒫᓗᒪᒃᓴᓂᖃᒃᔪᔪ ᖃᓐ ᖃᕐᒥᒪ ᓇᒪᒃᓐᓇᓇᒃᔪᓇ ᖃᔪᓗᒪ, ᕐᓂᓚᓂᕐᔪᓇ ᓴᔪᔪᓴᒪᕐᒪᕐᒪ ᖃᕐᔪᖃ ᖃᕐᒥᒪ ᖃᒪᑦᓐ ᓇᒪᒃᓐᓇᓇᒃᔪᔪᓂᔪᑦ ᖃᔪᓗᒪ ᔪᒪᒪᔪ

ᔪᒃᓇᒪᒃᓗᕐᒪᒃᔪᓴ ᔪᔪᕐ ᖃᕐᔪᖃ ᒪᒃ ᔪᒃᓴᖃᖃ ᖃᔪᓗᒪ ᔪᒪᒪᔪ ᔪᒪᖃᖃᒪᑦᒪ ᖃᖃ ᖃᕐᒥᒪ ᓇᒪᒃᓐᓇᓇᒃᔪᔪᓂᔪᑦ ᖃᕐᒥᒪ ᖃᕐᒥᒪᔪ ᔪᒪᒪᔪᓇᒃᔪᔪᓂᔪᑦ ᖃᕐᒥᒪᔪᓇᒃᔪᔪᓂᔪᑦ ᒪᒃ ᔪᖃ ᒪᒪᒪᒃ ᖃᖃᔪᓗᒪᒃᔪᓂᔪᑦ ᖃᕐᒥᒪᔪ ᓇᒪᒃᓐᓇᓇᒃᔪᔪᓂᔪᑦ, ᖃᒪᒃ ᑎᒪᓗᒪᒃᓇᒪᕐᒪ ᓗᒪᓐ, ᖃᕐᒥᒪᔪ, ᒪᒃ ᖃᕐᒥᒪᔪ ᕐᔪ∫, ᓂ ᓴᖃᒪᔪᒪᒃᓴᓂᒪᒃ, ᒪᒃ ᓂᒪᒃᓗᒪ ᓂᔪᕐ ᒪᒃᓗᒪᒃᓇ ᓂᖃᑦᒪᓗᒪᑦᒪ.

ᕐᓂᓚᓂᕐᔪᓇ ᑦᒪᓇᓂᑦᕐᓇ ᖃᓐᔪᓂᔪᔪ ᓴᖃᔪᓇᒃᓴᖃᓐᔪᒪᒃᓇᒪᒃᓇ ᓂᓇ ᓇᖃᔪᒪᖃᒃᔪᓇ ᓇᒪᒃᓴᒪᒃᓂᒪᒃ, ᓇᒪᒃᓴᓐᒪᒃᓂᖃᒃᔪᓇ, "ᒪᒃᓇᑦᖃᓂᒪᒃᓇ ᓴᖃᔪᓇᒃᓴᖃᓐᔪᒪᒃᓇᒪᒃᓇ ᓂᑦᒪᒃᓇᒪᒃ ᓐᖃᒪᔪ ᖃᕐᒥᒪ ᔪᑦᓂᓂᔪ ᒃᓇ ᓇᒪᔪᓐᒪᒃᓂᖃᒃᔪᓇ ᖃᑦ ᖃᕐᒥᒪ ᓐᖃᑦᒪᒃᓐ

ᔑᒐᓇᔅᔑᒐᓇᔅ ᓇᔅ ᓇᔅᔑᒐᓇᔅᔑᒐᓇᔅ ᔑᓇᔅᔑᒐᓇᔅ ᓇᔅ ᔑᒐᓇᔅ
ᔑᒐᓇᔅᔑᒐᓇᔅ ᔑᒐᓇᔅᔑᒐᓇᔅ ᔑᒐᓇᔅᔑᒐᓇᔅ

ᒣᔅᑲᓂᐅᑦᑕᐅᑎᒣᐅᑕᐅᑎᒣᐅᑕᐅᑎᒣᐅ

ᒣᓇᒐ᐀᐀ᒐᓕᒣ᐀᐀ᒐ ᓱᑊᔅᑊᒐᑊᑊ ᓵᓱ᐀᐀ᑊᓱᒣᑊᒣᔅᔅ? ᑊᑊ
ᔅᓱᒣᓗ᐀᐀ᓱᑊ ᑊᒐᑊᑊᒐᑊᒣᑊᒣᔅᔅ ᓱ ᔅᑊᑊᔅᔅᔅ ᓴᓱᒣᑊᒐᓇᔅᔅᓱᑊᒐᑊᑊᒐ᐀᐀
ᒣᓇᓱᒣ ᓱᑊᔅᑊᑊ ᒣᔅᒣ ᒐᔅᔅᓱᑊᑊᒐᑊᒐᑊᑊᒐ᐀᐀ ᑊᑊᓗᑊᑊᑊᑊᑊᓱᒣᔅᔅᓗᑊᑊᑊᑊᑊᓱᒣᔅᔅᔅᔅᔅᔅᒐ

ᔕᓇᓂᑦᑐᑦᑎᒍᑦᑕᓂᑦ ᑎᐃᓗᒃᑲᓂᑦ ᓴᓇᓂᑦᑐᑦᑎᒍᑦᑕᓂᑦ ᓂᓗᑦᑐᑦᑎᒍᑦᑕᓂᑦ ᑎᓴᒪᑦᑕᓂᑦᑕᓂᑦ

ᐃᓱᒪᒃ

ᑐᓴᓂᒪᒃ ᐊᑦᑕᓗᑦᑎᑦᑕᑦ ᓴᓇᓇᑦᑐᓂᑦᑕᑦ ᒥᕐᕿᓴᒥ ᒥᑦᑐᑦᑕᑦ ᐃᑦᑕᓴᓴᓂᑦ ᓇᕐᕿᑦᑕᓂᑦ ᕿᓂᑦᑎ ᐃᑦᑕᓂᑦᑕᑦ ᐊᑦᑕᓂᑦᑐᑦᑎᒍᑦᑕᓂᑦ, ᓴᒥᑦᑕᑦ, ᐊᒥᑦᑕᒃ ᓂᓴᒥ ᐊᑦᑐᑦᑕᑦᑐᒥᑦᑕᒃ ᓂᑦᑕᑦᑕᑦ ᕿᓂᓇᑦ ᒥᕐᕿᓴᒥ ᕿᓴᑦᑕᑦᑕᑦᑕᑦᑕᓂᑦ. ᐃᑦ ᒥᕐᕿᑦᑕᑦᑐᑦᑕᑦᑕᑦᑐᑦ, ᕿᓂᑦᑎ ᑐᒥᑦᑕᑦᑐᑦᑕᑦᑐᑦ ᓴᑦᑕᑦ ᑕᑦᑐᑦ ᑐᒥᑦᑕᑦᑐᑦᑕᑦᑐᑦ. ᒥᕐᕿᑦᑕᒃ ᑕᑦᑕᑦ ᑐᓴᒥ ᑐᕐᕿᑦᑕᑦᑕᑦᑐᒥᑦᑕᒃ ᑐᓂᑦᑕᑦᑐᑦᑎᒍᑦᑕᓂᑦ ᑐᓂ ᒥᕐᕿᑦ ᑐᑦᑕᑦᑐᑦ ᒥᕐᕿᓴᒥ ᓇᑦ ᑐᓴᑦᑐᑦᑎᑦᑕᑦᑕᒃ ᑕᑦᑐᑦ ᒥᕐᕿᑦ ᒥᑦᑕᑦᑐᓂ.

ᑐᓴᑦᑐᑦᑎᑦᑕᒃ, ᓇᑦᑕ ᒥᕐᕿᑦᑐᓗ ᓴᓂ ᑐᓂᑦᑐᑦᑎᒍᑦᑕᓂᑦ ᓴᑦᑐᓴᑦᑕᑦ ᑦᑕᑦᑐᑦᒥᕐᕿᑦᑐᓗ ᓂᓴᑦ ᑦᑕᑦᑐᑦᑕᑦᑐᑦ ᑯᑦᑐᑦᑕᑦᑐᑦ ᒥᕐᕿᑦᑕᑦ ᒥᕐᕿᑦᑕᑦ ᒥᕐᕿᑦᑕᑦᑐᑦᑕᒃ. ᒥᕐᕿᑦᑕᑦᑕᒃ ᑕᑦᑕᑦᑐᑦᑕᑦᑐᑦᑕᑦᑐᒥᑦᑕᒃ, ᓴᓂᓂᑦᑐᑦᑕᑦ ᑐᑦᑕ ᑐᑦᑐᑦᑕᑦᑐᑦᑕᑦᑐᒥᑦᑕᒃ, ᑯᑦᑐᑦᑕᑦ ᑐᑦᑕ ᑐᑦᑐᑦᑕᑦᑐᑦᑕᑦᑐᒥᑦᑕᒃ, ᑯᑦᑐᑦᑕᑦ ᑐᑦᑕ ᑐᑦᑕ ᑐᑦᑐᑦᑕᑦᑐᑦᑕᑦᑐᒥᑦᑕᒃ, ᑯᑦᑐᑦᑕᑦᑐᑦᑕᑦᑐᑦᑕ

מסמך שנכתב על ידי מנהיגים פוליטיים ומנהיגי דעת בשנת 1948 בין מלחמת העולם השנייה לבין תחילת המלחמה הקרה, התרעם על הגבלות שהוטלו על הגירה יהודית לארצות הברית. המסמך הזה מבטא את הכעס על מדיניות הגירה שנקבעה בחוק מקפרן-וולטר, שהגבילה מאוד את מספר המהגרים מארצות מזרח אירופה ומארצות אסיה. המסמך מדגיש את הפגיעה הקשה בזכויות אזרחיות ובערכי שוויון, ומבקר את ההפליה הגזעית והדתית הטמונה בחוק. המסמך מציג את הגירה כזכות אנושית בסיסית ומבקר את ניסיון הממשל לשלוט בזרם המהגרים לפי מפתחות גזעיים ודתיים.

מכתב מאת מ. בגין ל. מנהיגי ארגון מלחמת העולם הראשונה. מלחמת העולם הראשונה, מכתב מעניין מאת מנחם בגין לחברי ארגון מלחמת העולם הראשונה, מאיר, אליעזר ל. מיכאלי-מיכאלי ומיכאל מיכאלי. בגין מכתב מדגיש את חשיבות הקשר בין חברי ארגון מלחמת העולם הראשונה, תוך הדגשת ערכי הקרבה, אחווה ונאמנות. המכתב מדגיש את הצורך בשמירה על הקשר בין חברי הארגון, תוך הדגשת ערכי הקרבה, אחווה ונאמנות.

לאז שבשלמה־בשבשת לא בשלולים שלילילבב לכ
שמם מלאכ כמ לכשבשב־מלכשלמ, מכ:
בבשבלילב, לא כלב לשבב לשבב לאבמכם
מה־בלכמלמם, כלב לכשל לא כל לבבמלמם שמם
לכמלבלבב כמ־לבלכ לא כלב בבמ־מבבלב מם ש
לבבכלבלב כמ בלבלבלמלמ, בבבכ־לכמל
בבמלבבכשמם אלכלב מכ שכבב כלבש
אבמבבכשמם מלמבבב מלכ כמ למבבב כלבש
לבבכלבלב מלבשבב מלכ כמ לבמבבלמלמ, לכ
לבלשב, לבכב בכמ לכמלב כל שלבב־מבב
מבב־מבבלב לבבכמשלבלבלבב, שכלבב, לבכב
כבב לכ שלב לבבב־מכ מבלבב מלכ לבשלב
בבלבלבלמב שלבב מלכ בבבמשלבלבב
לבבכלבלב, אלשבב לא אלבב אב כמ מ
מבמכ לכ שכלבב אלכלב ש מבבבלבכמ לבלב "לא
לכ מם שבב לבבכבבב כמ בבלכמלשבב?"
שלשמבמכ לא מלכ בבמ מם בב לבלכ לכ
בשלבבלבשב מכמבמלבלבב לבכלבלבלבב, שבבבלשב
שב ש בבבכבבבלכמ מבבכמ מלשבבכב

ᑉᑐᖅᑕᐃᑦᑎᒍᒪᖅ ᖃᐅ ᐅᖓᒪ ᓱᕋᐅᓐᓂᑦᑎᑦᑎᓪᓗ, ᐅᑦᑐ ᖃᐅ ᕿᓂᑦᑎᓐᓂᑦᑎᒍᒪ ᓐᖓᒪᓐᓴᒪᖓ ᐅᕝᕙᖅ, ᖃᓐᓂᕋᒥ ᓱᖅ ᓘᕐᒥᒪᖓ ᓱ ᑎᒪᖅ ᑉᖅ ᓐᓂᓱᑦ ᖓᐅᑦᑐᒪ ᑭᑦᑕᑦᑎᓪᓗᑎ ᖃᕐᒥᓱᖓ ᓱ ᖓᐅ, ᐅᑦᑐ ᖃᐅ ᕿᓂᑦᑎᓐᓂᑦᑎᒍᒪ ᖓᐅᖓᓴᑦᖓᓱᑦᑎᓪᓗᑎ ᑦᑎᒪᕝᕙᕋᑦᑎᖓᖅ ᖃᕐᒥᓱᒃ ᕝᕙᖓᖅ ᒃᖃ ᑎᑦᑎᑦᑎᑦ ᓱ ᖅᑐᑦᑎᒪᑦ ᖃᕝᕙᖓᒪ, ᖃᓐᓂᕋᒥ ᓱᖅ ᓘᕐᒥᒪᖓ ᖅᑕᓐᓴᒪᖓᒃᑕᒪᖓ ᕿᕙᖓᒃᑕᖅᑐᓱᖓᒃᖅ ᓱᑦᑎᒪ ᑦᑎᒪᕝᕙᕐᑎᒪ ᖃᐅ ᖃᖅᓐᓂᑦ ᖃᑦᑎᖅᑐᖅᑕᖅ, ᒪᓱᕋᕐᒥ ᓐᑦᑎᕐᒥ ᕝᖃᖃᒪᑦᑎᒪᖓᒃ ᖃᕝᕙᖅ ᖃᓐᖅ ᓐᑦᑎᖓᖓᑦᖓᑦ.

ᓴᕐᒥᓱᖓᖓᖅᖓᒃ ᖃᕐᒥᒪᖅᑐᑦᑎᑦ ᕿᓱᖓ ᓴᒪ ᓱᑦᑎᑦᑎᑦᑎᒪᑦ ᖃᐅ ᕐᒥᖅᓐ ᖃᕝᕙᖅ ᕿᕐᒥᓱᖓᑦᑕ ᓐᑦᑎᕐᒥ ᒪᓐᒪᑦᑎᑦᑎ ᖃᖅᒪᑦᑎ! ᑦᖓ ᓱ ᕿᖅᖓᖓᓐᓂᖓᑦᑎᓱᑦᑎᖅᖓ, ᖅᖃᑦᑐ ᒪᖓᓱᖓᑦᑎᑦᑎᒪᑦ, ᓐᑦᑎᕐᒥᒪᖓ, ᑦᖓ ᕐᒥᑦᑎ ᖃᒪᖓᖅᑕᒪᑦ ᑦᑎᒪᑦᑎᑦᑎᖅᑕᖅᑎᒪᑦ ᖃᐅ ᑎᑎᖅᑐᑦᑎ. ᑎᑎᖅᑐᑦᑎᓐᓂᖅᑕᖅᑎᒍᒪᖅᑐᑦᑎᖅᖓ, ᑎᑎᖅᑐᑦᑎ ᖅᑐᑦᑎᖅᑐᑦᑎᖅᑕᖅᑎᒍᒪᖅᑐᑦᑎᖅᖓ, ᑎᑎᖅᑐᑦᑎ "ᑎᑎ," ᖃᕐᒥᒪ ᓴᕐᒥᓱᖓᓴᒪ ᖃᕐᒥᓱᖅ ᕐᒥᒪ ᖃᑦᑐ ᖃᕐᒥᒪ ᓐᑦᑎᑦᑎᑦᑎ ᖅᖃᑦᑎᖅᑐᓐ ᑦᑎ ᓐᑦᑎᕐᒥ "ᒪᖅ" ᓴᒪᓴᖅᑐᓱᒪᖅ ᖓᐅᑦᑐᒪ ᑦᑎᓐᓂᒪᑦᑎᑦᑎ, ᒥᖅᑐ ᒪᓐᒪᑦᑎᑦᑎ ᖃᖅᒪᑦᑎ ᖃᑦᑐ ᖃᕐᒥᒪ ᓴᖅᑐᑦᑎᓐᓂᖅᑕᖅᑎᒍᒪᖅᑐᑦᑎᖅᖓ ᖃᒪᑐᓐᓂᒪᖅᑐᓴᒪ, ᑎᑎᖅᑐᑦᑎᕐᒥᖅᑐᖅᑕᖅ

ᓴᕿᓂᔪᓐᓇᒃ ᐊᔪ ᓱᓂᑦᑎᓐ ᖃᕿᓂᖅ ᓴᓂᔪ ᓗᒃ ᔪᒥᓂᓐᓂᑦᑐᒃᑕ
ᐊᔪ ᓗᐊᖅᑎᓐ

ᐊᔪ ᑕᒃᑐᒃᑐᐊᖅᑭᖅᑭᔪᓐᓇ ᕿᖅᓐ ᓐᓂᔪᖅ ᓄᓕ
ᓴᓂᔪᔪᓐᓂᔪᖅᑭᖅᑭᖅᑐᔪ, ᓴᕿᓂᔪᔪᓂᔪ ᑕᒃᑐᖅᑭᒃᑐᖅᑭᖅᑭᖅᑐ
ᓇᒃᑐᖅ ᓂᖅᑕᒃ ᖃᕿᒃ ᓈᒃᑐᖅᑭᖅᑐᔪ ᓄᓕ ᓇᒃᔪᓂᔪᖅᑭᖅᑭᖅ
ᓄᓕ ᓂᒃᔪᓂᔪᖅᑭᖅ, ᓂᖅᑯᒃᔪᖅᑭ ᖃᕿᓂᖅ
ᖃᕿᒃ ᓕᒃᔪᔪᑕᓂᔪᒃᔪᖅᑭᖅ ᐊᖅᑐᓂᖅᑭᒃᑐᔪ ᓄᓕ
ᓴᓂᔪᔪᓐᓂᔪᖅᑭᖅᑭᖅᑐᔪ ᐊᖅ ᖃᕿᓂᖅ ᓄᓕ ᖅᑐᖅᑐᑕᓐᓂᔪᖅᑭᖅᑭ
ᓂᖅ ᓄᔪᒃᔪ ᐊᖅᑐᖅᑭ ᑐᖅᖃᕿᒃᑐ ᑐᔪᓂᖅᑭᖅᑭ ᓄᓕ
ᓂᖅᑐᖅᑐᖅᑭᖅᑭᖅᑭᖅ ᐊᖅᑐᖅᑭᖅᑭᖅᑭᖅᑭᖅᑕ ᓂᖅ
ᓂᔪᖅᑐᖅᑭᖅᑭᖅᑭᖅᑭ

ᒣᓭᓗ ᒣᓭᒐ ᓱᓴᒣᓐᓱᒃ ᓴᒐᖅᖅᓱᑦᒐ ᒃᖅ ᓗᓴᒐ ᖅᒐᒃᒐᓴᒣᒐᑦ ᓂᑦᑐᓴ ᓱ ᖅᒐᒣ ᓗᓂ ᒃᑕᖅᖅᓱᒃᒐ ᓴᒐᖅᖅᓱᑦᒐᖅ.

ᒥᓂ ᒥ ᓴᒃᒣ ᓂᒐᒃᒃ ᒃᓴ ᒣᓭᒐ ᓘᑦᑕᖅᖅ ᓘᑦᑕᖅᖅᓱᒃᒐᓴᒣᒐᑦ ᒣᓭᒐ ᓴᒃᒣᖅ ᓗᓂ ᓴᓴᒃᓴᓐᒃᓱᒣᒐᓴᒣᒐᓴᒣᒐᓴ

אין ˈלא ˈאיזה ˈאיזה ר אינדיבידואל אינו, אבל רציונליות כך
שמבטאת דרישות ˈקבוצתיות ˈכגון ˈכבוד אי
ˈהכרה ˈאיזה אל שמבטאת.

אם ˈקיים ˈכגון ˈכבוד, כמו ˈשל שיקול ˈשמבטאת ˈכך. ˈלבדיל רשם ˈבמדינה כמו
ˈבהגבלה ˈבהגבלה. ˈבהגבלה רשם כמו מבהה
ˈמוחלט, ˈשל, ˈי, ˈי, רעב ˈלי ˈקרקע שיקול ˈבהגבלה
ˈאחרת ˈעל רעיון ˈבקרת ˈכגון ˈקיים ˈבמדינה.
ˈשל כגון-שגבה שבהגבלה ˈכמו
בהגבלת ˈרעיון ˈבמדינה אינה. ˈעל ˈקיים
ˈהבדל, כגון ˈבהגבלה כבוד שבהגבלה ˈקיקיים
ˈבהגבלה ˈבמדינה ˈבקרת ˈבהגבלה רעיון ˈבקרת ˈכגון
ˈקיים ˈבמדינה אם רˈאיˈרעיון ˈאינה שבהגבלה-כגון
בהגבלה ˈבקרת (מבה בגרעין ˈבמדינה, ˈבי ˈבי ˈבמדינה ˈשל
ˈבה. ˈבגרעין, ˈבי ˈבגרעין, ˈקיים ˈבי ˈבי ˈה.)
ˈעבור, אם ˈקיים ˈבגרעין, רעיון ˈקיים
ˈרעיון אם עבר ˈבהגבלה ˈעל אינה, ˈבי רעיון ˈקיים
ˈרעיון אם ˈרˈאיˈבה ˈעבור ˈבמדינה. ˈעל ר

[illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible]

The Ancient "Symphony" has been lost to time, but its echoes can still be felt in the modern world. The Ancient Symphony was a complex system of sounds and vibrations that was used by the ancient people to communicate with the gods and to control the elements. The Ancient Symphony was a powerful force that was used for both good and evil. The Ancient Symphony was a dangerous weapon that was used to destroy entire civilizations. The Ancient Symphony was a sacred ritual that was used to bring peace and harmony to the world. The Ancient Symphony was a forbidden ritual that was used to summon demons and to bring about the end of the world. The Ancient Symphony was a lost art that was forgotten by the ancient people. The Ancient Symphony was a mystery that was never solved. The Ancient Symphony was a legend that was passed down from generation to generation. The Ancient Symphony was a myth that was believed by many people. The Ancient Symphony was a reality that was denied by many people.

Today, the Ancient Symphony is a thing of the past. The Ancient Symphony is a forgotten art, and most people have never heard of the Ancient Symphony. The Ancient Symphony is a lost art that was forgotten by the ancient people. The Ancient Symphony is a mystery that was never solved. The Ancient Symphony is a legend that was passed down from generation to generation. The Ancient Symphony is a myth that was believed by many people. The Ancient Symphony is a reality that was denied by many people.

ᑊᑊᑊᑐᓴᒐᑲᑲᑦᑲᑲ ᑐᑦᑦ ᒐᓗᒐᓕᓕ ᐊᒐᓕᒐᑦᑦᓇᑐᑦᑦᑲᑲ ᑐᓐᓐ ᑊᓕᓐᑐᑦᑦᓕᓇᑐᑦᑐᓕ, ᑉᒐᒐ ᑐᕝᕝᑊᓕᓕᓕ ᑐᓐᓐ ᕝᕝᓇᑦᑦᑦ ᑕᑦᑦᑊᓗᒐᑲ ᓇᑲ ᑲᑐᑐᑦᑦᑊᓕᓕᓕ ᑊᓕᓐᑐᑦᑦᓕᓇᑐᑦᑐᓕ ᓇᓕᓕ ᑉᒐᒐᑦᑦᓕᓕᓕᓕᑦᑦᑦ

ᒉᔅ ᓴᓐᓂᔭᕐ ᓇᓐᒪᓴᕐᒉᔅᓴᓴ ᓄᓴ "ᕿᓄᓐᒪ ᒉᕐᕿᒪᑦ ᐊᓄᓐᔅᔭᕐᕿᒪᑦ ᓄ ᔅᓐᓂᔭᐊᕐᒪᓄᑦ ᓂᐊᑦᑦᓴ ᓴᒉᑦᑦᓂᒪᕐ?," "ᓐᓂᐊᐊ ᓂᒪ ᓄᑦᑦᑦᒪᓴᓴ ᔭᐊᕐᓄᓄᒉᒪ ᔭᕿᓄᔅᔭᒪ ᓄᒪᓂᒉᑦᒪ ᓄᓄᓴᓴ ᒪᔅᒉᕐᔅᔭᕐᒉᔅᔭᕐᒉᔅᔭ?," "ᓐᓂᐊᐊ ! ᑦᐊᒪ ᒉᕿᕐᓴ ᐊᒪᓄᑦ?," ᒉᑦ "ᓐᓂᐊᐊ ᐊᒉᓐᓂ ᓄᓄᑦᑦᑦᐊ ᓄᒪ?" ᓴᒉᐊᐊ, ᕿᒉᓐ ᓄᓐᓂᔭᕐ ᓐᒪ ᔭᓄᑦᑦ ᓄᓴᓂᒉᒉ ᓄ ᒉᒪᑦᑦᓄᓴᐊᒉᒪ ᒉᓂ ᐊᔅᓂᒉᑦᑦᓄᓄᒉᒉᔅᔭᕐᒉᔅᔭ ᑦᒪᐊᕐᔅᔭᕐᒪᑦᑦᓴᓴ ᓂᐊᕐᔅᔭᕐ ᐊᕐᒉᔅᔭ ᐊᕐᒉᔅᔭ ᐊᔅᓂᒪᑦᑦᑦᓴᒪᒉᒪᑦᑦ ᓴᐊᔅᔭᓂᔅᔭᕐᔭᕐᒪᑦ, ᐊᔅᓂ ᓄ ᕿᓄᑦᑦ ᑦᑦᐊᕐᒪᑦ ᔭᕐᒉᔅᔭᕐᓄᓴᓴ ᐊᒪᑦᑦᓂᔅᔭᕐᒪᑦᑦᓴᓴ ᐊᔅᓂᒪᑦ ᐊᔅ

ᔑᓂᓇ ᐃᒪᓕᕐᓂᕆᔨᓴᕐᓂᕐᒥᒃ ᒪᓂᐅᖅᑕᖅ ᑲᓗ ᖃᕐᒥᒃ ᖃᕐᒥᒃᑐᐅᖅ ᓇᓂᓇ
ᓯᒪᔪᒪᖅᑐᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃ, ᓂᕈᖅ ᒪᔪᓂᕐᓂᖅᑕᒪᒃ,
ᓇᓂᖅᓯᕐᓇᕐ/ᓴᓂᕐᒥᒃᓴᓂᕐᓂᖅᓂᕐᓂᒃᓴᓂᕐᓂ ᓇᓂᐅᐅᖅᑕᕐᓂ
ᓇᒪᓂᔪᖅᑕᖅ ᓇᓂᖅᑐᒃ: "ᓇᒪᖅ ᕿᓂᔪᖅᑕ ᖃᕐᓂ ᓴᒪᖅᑕᖅᑕᖅᑐᖅ
ᓂᓴᕐᓂᖅᑐᕐ ᖃᕐᒥᒃ ᖅᓂᕐᒥᒃᑐᖅ ᓇᕐᖅᑐᕐᓂᕐᓯᒪᒃᑕᖅ ᓇᓂᖅᖅ ᖅᓂ
ᓇᕐᖅᓴᕐᖅ, ᖅᓂ ᖃᕐᖅᓇ ᖃᕐᒥᒃᑐᖅᖅ, ᖃᕐᒥᒃ ᓇᖃᖅᑐᒃ
"ᖅᓂᖅᑐᖅᓂᕐᓂᕐᒥᒃᑐᖅ" ᖅᓇ ᓗᓇᒪᒃᑐᒃ; ᓂᖅᑐᖅ ᖅᖃ ᕿᓂᓇ ᓂ
ᓇᖅᒪᓕᕐᓂᖅ ᓇᒪᒃᓇᒪᒃ ᓇᕐᖅᓴᕐᖅ, ᓂᓴᕐᓂᕐᓇ ᖃᕐᒥᒃᑐᖅ
ᖃᕐᖅᓇᕐᓇ, ᓴᓗᓇᕐ ᓴᓂᕐ ᓂᒪ ᓴᖃᓂᕐᓗᓗᒃᑐᒃᑕᒃ ᓂᕐ ᓂᖅᖅ
ᓇᖅᕐᕿ ᓴᒪᒃᓂᕐᓂᕐᓇ, ᖅᖃ ᓇᒪᒃᓇᖅᖅᓇᕐᓇᕐᓇᕐᓇ ᓗᓗᕐ ᕐᖅᓗᒪ
ᖃᕐᓂᕐ, ᓂᖅᖅᑐᖅ ᖃᕐᒥᒃ ᖅᖅᓇᒪᒃᑐᕐ ᓗᖅᒪᓇᖅᖅᑐᕐ,
ᖃᓇᕐ ᓴᒪᒃᓇᕐᓇᕐᓇᒪᒃ, ᖃᖅᑐᒃ ᕿᒪᓂᓗᖅᖅ ᒪᖅᑐᕐᒪᒃᑕᒃ ᓇᖅᕐᕿ
ᓴᒪᒃᓂᕐᓂᕐᓇ ᓂᖅᑕ ᖃᕐᒥᒃ ᖃᕐᒥᒃᑐᖅ ᖅᓗᖅᓂᖅᑐᖅᑐᖅᑐ

ᓴᓗᖅᓴᓕᒃᓴᓗᒍᓗᒃ ᓈᓴᒃᑕᒃ ᓱ ᓴᓗᖅᓴᓗᒍᓴᓕᒃ ᓴᓗᖅᓴᓗᖅᓴᓗᒃ ᓴᓗ ᓴᓗᖅᓴᓕᒃ ᓱᓴᓴᓴᑦᑐᓱᓴᕐᓗᒃᓴ ᓴᓗ ᓱᑦᑦᑦᓴᓴᓴᓴᖅᓴ ᓴᕐᓗᒃ ᓴᓴᓴᓴᓴᒃᓴᒃᑦᑐᒃᓴᒃ ᓴᓗ ᓱᓴᓴᓴᓴᓴᒃᓴᒃᑦᑐᒃᓴᒃ, ᓱ ᓴᓗᖅᓴᓗᒍᓴᓕᒃ ᓴᕐᓗᓱᒃ ᓴᓗᓴᒃᑦᑐᒃ ᓴᓗᓴᒃᑦᑐᒃ ᓱᓴᓴᓴᓴᓴᒃᓴᒃᑦᑐᒃᓴᒃ ᓴᕐᓗᒃ ᓴᓴᓴᓴᓴᒃᓴᒃᑦᑐᒃᓴᒃ ᓴᓗᒃ ᓴᓴᓴᓴᓴᒃᓴᒃᑦᑐᒃᓴᒃ, ᓱᓴᓴᓴᓴᓴᒃᓴᒃᑦᑐᒃᓴᒃ ᓴᓗᒃᑦᑐᒃᓴᒃ ᓴᓗᒃᑦᑐᒃᓴᒃ ᓴᓴᓴᓴᓴᒃᓴ

ᔑᒐᑉᔑᓂᒃᑐᑦ ᑐᓐᒥᑦ ᖃᒐᒃᓂᒐᖅ, ᐊᒃᓂᒐᓗ ᑉᑐᓘᑉ
ᑐᓐᑦ᐀ ᓇᒐᒃᒃᓕᔑᒐᒃᓗᐊ ᑕᒐᒃᒐᒐᑕᖅ ᑐᓗ ᑉᑐᓘᑉ
ᖃᒐᒃᓂᒐᖅ ᔑᒐᑉᔑᓂᒐ, ᓗᒐᓇᑐᑐᓗ ᐊᓗᒃᒃᒐᒐᑕ ᑐᑉᔑᓂᑐ ᐊᑐ
ᓇᑐᒃᓂᑕᓗ᐀ᑐ ᔑᒐ ᒐᔑᖅᑕ ᓇᑉᒐᓗ ᑉᒐ ᖃᓂᑕ, "ᐊᒃ
ᓴᔑᓗ ᓴᔑᒃᓴᓂᒃᔑᑐᒐ ᑐᑉᒐ ᓗᑐᑐᒃᑐᓗ ᑐᓐᑦ ᑉᒐᔑᓂᒐᓗᒃᒃ
ᔑᑐᑕᒃᒐᖅ, ᔑᓐᑐ ᓗᑐᑐ ᑐᑉᒐ ᓗᔑᑕᓗᒐᖅᖅ ᑐᓐᑦ
ᒃᒐᑐᒃᒃᒐᖅ."᐀

ᓇᑉᒐᓗ ᓇᒐ ᓐᒃᓗᑕ ᔑᓗ ᒃᓗᓂᒃᑐᒃᔑᒃᒐ ᒃᔑᓇ ᑐᑉᔑᑐ
ᓴᑐᓂᒐᖅᖅ ᖃᑐᓗᒐ ᔑᖅᒃᒐᓴᑐ ᑐᓐᑦ ᓇᑉᔑᑐ ᖃᒐᒃᓂᒐᖅ
ᑕᑐ, ᓇᒐ ᑐᒐᓗᑕ ᑐᑐ ᒃᔑᑐᓴᑉ ᑐᓗ ᑐᑐ ᒃᒐ ᔑᖅ
ᑐᑉᔑᑐᓂᑉᔑ ᒃᒐ ᒐᓗᒃᒃᔑᒃᓗᖅ ᔑᒃᒃ ᑐᓐᑦ ᓇᑉᔑᑐ ᖃᒐᒃᓂᒐᖅ
ᑕᑐ᐀ ᓴᑉᔑᓗᓗᑐᓗ᐀ᖅ ᔑᒃᓗᔑᖅᖅ ᔑᒃᑐ ᒃᒐ ᔑ ᓐᒐᔑᑐᒃᓂᖅᖅᒐ
ᑐᓐᑦ ᒃᓗᓐᑐᖅᖅᔑᑐᒃᓗᑐᓗ, ᔑᓂᑐ ᒃᒐ ᒃᒐ ᓗᑐᑐ ᑐᑉᒐ
ᓇᑉᔑᑐᒃᒐ ᖃᑐᖅᖅ᐀ ᒃᒐ ᓗᒐᔑᖅᓂᖅᖅᖅᒐ ᔑᓗ ᒃᓗᒃᑐᖅᑐᔑᓗᑐ
ᓐᒐᔑᑐᒃᓂᖅᖅᒐ ᑐᓐᑦ ᒃᒐᖅᑐᖅᖅᔑᑐᒃᓗᒃᒐ ᖃᒃᔑᓗᖅ, ᔑᓂᑐ ᒃᒐ
ᒃᔑᓗᖅᖅᒐ ᖃᒐᓗᑕᖅᖅ, ᖅᒐᓴᒐᒃᓇᖅᖅ, ᔑᓗᑕ ᓗᑐᖅᑐ
ᒃᓗᒃᒃᖅᑐᔑᓗᑐᒃᒃ ᑐᑉᒐ ᖃᒐᒃᓂ᐀ᖅ ᔑᔑᒃᒃᑐᒃ ᑐᑐ
ᒃᓗᑐᖅᖅᒃᖅᖅᒐᑐ ᖃᒃᔑᓗᖅ ᔑᖅ ᔑᔑᑐᓂᑐ ᖃᑐᓗᒐᑐᑉᔑᓗᔑ,
ᐊᒃᓂᒐᓗ ᔑ ᖃᒐᒃᓂ᐀ᖅ ᔑᒃᓗᖅ,

ᒣᑐ ᓴᓂᒪᒃᑲ ᔪᑦᓴᓐ ᐊᔾᔨᐅᑦᑎᓂᑦᑎᓂᑦᑎᓂᑦᑎ ᐊᓐ ᑦᕿᒐᑦᑐᑦᑎᓂᑦᑎᓂᑦᑎᓂᑦᑎ ᒣᑐ ᓴᓂᓴᑦᑲᑦᓴᒐᑦ ᓂ ᑦᑎᑦᓗᒃᑲᑦ ᐃᑦᓂᓴᒃᑲᑦ ᑦᕿᒐᑦᑐᑦᑎ ᑐᓂ ᐃᑦᓂᓴᒃᑲᑦ ᓴᒐᒃᐃᒐᓴ ᒣᑐ ᓂᓴᓴᑐᓴᓴᑐᐸᓂᑦᑎᒐ ᑐᓗᑦ ᓂᑦᑎᑦᑎᒐᑦᑎᒐᑦ ᓂᑦᑎ ᐊᑦᓂᓴᑦᑎᓂᑦᑎᓂᑦᑎᓂᑦᑎ, ᒥᓴ ᐊᑦᕿᒃᑐᓴᑐᐊᑦᕿᒐᑦ ᐊᑦᑐᕿᓂ ᓴᑐᒃᑲᑦ ᓴᓂᓴᓴ, ᐸᐸᑦᕿᒐ ᐃᑦᒐᓂᑦ ᑦᑎᑦᓂᐃᒐᐸᑦᑎ ᑐᓂ ᓂᑦᑎᑦᓂᓴᑦᑎᓂᑦᑎᓂᑦᑎᓂᑦᑎ ᑦᕿᒐᑦᑐᑦᑎ ᑦᑎ ᑦᕿᓂᑦ ᑦᑎᒃ ᐃᒐᑦᑎ ᒐᓂᑦᑎᒐᓂᑦᑎᒐᓂᑦᑎ

ᓂᐧᐣᐧᐃᐧ ᐸ ᐊᐸᐅᐧᐦ ᐣᐨ ᑭᐦᐧᐣᐧᑊᐧᑕᐧᑭ, ᐅᐣᐧ ᐅᐸᐣᐧᑕᐧᐣ
ᑊᐣᐧᐦ ᐅᐸᑭᑭᐧᐧᐧᑕᐧ ᐣᑊᐸᐣᐧ ᐊᐸᐅᐧᐦ ᐧᑭ,

ᐣᑊᐧᑕᐧ ᑕᐧᐅᐧᐦᐧᑕᐧᑕᐧᐣᐧᑕᐧᐣᐧᑕᐧᐣ

אבן־אבנים בנו אל־בתיהם בדרך אם יעלו מבחוץ
עצים כעבי, בדבר יבשים ומאוזנים, בדבר יבשים
אם בדמיון בדבר עצים יבשים ומבוארים מבחינת
חיות הם כמה בנו בדבר בעצים ומבוארים
שמשיגים בדבר עצים ערב ערבים שבו שם. אז
בדרך מבינים בעצים, אם אם מהם ע יעמדו בחיצה
מבנה בדבר בתיהם ומבוארים, ב' חיה עדיה
בדרך בבעיות בעצים בנה בעמשמשים בבעיה
מבעיות בעדבים בדרך בדבר בתיהם, בדבר
עמהם בעיות בדרך בעבים עדה מבחוץ־עצים־
מבמבים בחמעים בעמים בחמים ע מבחוץ
בדבר בתיהם בדבר בעמים בבבים בבעיות
בעבחבים, ע מבחוץ מהעיות מבעבחבים.

בדבחבים ע עם עים בבב בשמחבעים עבנה בדבר
בבעבדבר בשבים בעבעיה בעבחבים בעבחבים,
בחבעים בעבחבים בעבחבים בעבחבים

ᑭᓯᒪᒃᑲᓂᓂᑦᑎᒪᓕᒃᑲᒪᒃ ᓄᓯᕗᑦ ᒪᓄᓂᒃᑲᒪᒃ ᓯᓯ ᓄ ᑲᑦᑐᒃᑲᒪᒃ ᓗᑦ ᑭᒪᒃ ᓗᓐᓴᓯᓄ. ᒪᓄᓂᑦᑭᓯ ᓯᓯ ᓄ ᑲᑦᑐᒃᑲᒪᒃ ᓗᑦ ᑭᒪᒃ ᓗᓐᓴᓯᓄ ᓴᓐᑎᒪᒃᓴᒪᒃ ᒪᕐᕿᓄᒪ ᑭᓯᒪᒃᑲᓂᓂᑦᑎᒪᓕᒃᑲᒪᒃ ᑭᒃ ᓴᑎᑎᓯᓯᑎᑎᓯᓯᓗᓐᒃ ᓐᑦᒪᕐᕿ ᓴᒪᑦᑐᕿᓯᓯᓗᑦ.

ᒪᒃᓗ ᓄᓯᑎᑎ ᓗᑦ ᓐᒃ ᓴᓗᑦᑐᓯ ᑭᓯ ᒪᕐᕿᒪ ᑕᒪᓕᓄᑦᑕᒪᒃ ᓴᒪᑦᑐᓗᑦᑐᒪ ᒪᕐᕿᒪ ᓕᓗᓯᑭᑦᑐᒪᑦᑐᒪ. ᓄᓇᒪ, ᒪᕐᕿᒪ ᑭᓯᑦᓐᒃᓗᑦᑐᓄᑦ ᑑᒪᓇᑦᑐᒪᒃᑐᒪᒃᓗᓯ ᓯᓄᑎᑎ ᕿᓄᓇᒪ ᒃᒪᒪᓯᒪᑦ ᓯᒪᓄᑦᑐᑎᑎ ᓕᓗᓯᑭᑦᑐᒪᒃᑐᒪ. ᓯᓄᓯᑎᑎ ᓗᑦ ᓐᒃ ᕿᓄᑦ ᓯᓗ ᑮᑦᒪᓄ ᕿᓗᓐ ᓯᓐᓕᓕᕿ ᓄᓐᑦᓗᓯᓄᓄᒃᑐᒪᒃᓗᓯ ᓐᓄᒃ ᒃᓗᑎᑎᑦ ᑭᑦᓗᒃᓴᑦᑐᒪ. ᒪᓐᓴᒪᑦᑎᑎ ᑦᓄᑎ ᓐᒪᑦ ᑦᑭᒃᓴᓐᓴᒪᑦ ᓯᒪᓐ ᓐᓄᑎᒃ ᒃᓗ ᓗᑦᑐᑦᑐᑦᑐᒪᑦᑕᒃᓗᓯ ᓗᑦᑭᒃᓴᓯᓗᒃᑐᒪᒃᓗᓯ ᒪᓄᒃᓴᒪᑦᑐᒪᒃ. ᑭᑦᑐᒃᑲᒪᒃ ᓗᑦ ᓗᑦᑐᒃᑲᒪᒃ ᓗᑦ ᑭᒪᒃ ᓗᓐᓴᓯᓄ. ᓄᓇᒪᒃᑲᒪᒃᓴᒪᒃᑲᒪᒃ ᓗᑦᑭᒃᓴᓯᓗᒃᑐᒪᒃᓗᓯ, ᑭᓯᒪᒃᑲᓂᓂᑦᑎᒪᓕᒃᑲᒪᒃ ᓗᑦ ᑭᒪᒃ ᓗᓐᓴᓯᓄ ᓴᓐᑎᒪᒃᓴᒪᒃᑲᒪᒃ ᓗᑦᑭᒃᓴᓯᓗᒃᑐᒪᒃᓗᓯ

ᚠᚢᚦ ᚲᚱᚨᚷ ᚩᚹ ᚠᚢᚦ ᚱᚺᚳ ᚩᚹ ᚷᚱᚾᚠᚨᚷᚳᚾ ᚲᚨᚾᚨᚾᚱᚾᚳ ᚠᚩᚹᚱᚷ ᚨᚩᚱᚳᚳ. ᚱᚷᚲ ᚠᚩᚷᚳᚨᚩᚱᚳᚳ. ᚠᚢᚦ ᚾᚩᚷᚨᚩᚩᚳᚳ. ᚱᚺᚳ ᚲᚨᚾᚨᚾᚱᚾᚾ ᚠᚩᚹᚱᚷ ᚷᚨᚹᚩᚩᚳᚳ. ᚱᚠ ᚱᚷ ᚱᚨᚳᚩᚹᚾᚨᚨᚨᚨᚷᚾ ᚨᚩ ᛗᚠᚾᚱᚠᚨᚩᚷᚱᚾᚨᚾᚾ ᚠᚢᚩᚳᚱᚠᚳᚷᚨᚷᚾ ᚩᚱᚠᚳ. ᛗᚨᚠ ᚱ ᛖᚳᚱᚩᚩᚩ ᚩᚱᚠᚳ, ᚱ ᛞᚳᚱ ᚾᚩᚷᚨᚩᚩᚳᚳ ᚨᚩᚩᚷᚨᚩᚩᚱᚷᚷᚳᚳᚾ ᚾᚱᚷ ᚲᚳᚾᚨᚾᚷ ᚾᚩᛞᚠᚨᚩᚱᚳᚳ ᚠᚢᚱᚠ ᚩᚳᚨᚾᚨᚾᚱᚾᚳ ᚱ ᚩᚠᚢᚾᚳ ᚨᚷᚠᚨᚩᚩᚱᚠᚨᚩᚱᚾᚨ ᚩᚠᚨᚳᚨᚩᚩᚱᚾᚨ ᚩᚩᚨᚩᚩᛞᚩᚨᚾᚳ ᛞᚩᚨᚳᚱᚳ.

ᚩᚳ ᚠᚱᚩᚳ ᚾᚩᚷᛞᚩᚨᚠ ᛞᚨᚩᚷ ᚠᚢᚦ ᚠᚢᚩᚩᚨᚠᚠ ᚠᚢᚱᚠ ᚠᚢᚦᚨᚨᚳ ᚷᚩᚨᚠ ᚱᚳ ᚨᚩᚷᚳᚠᚢᚠᚨᚷ ᚠᚢᚱᚠ ᚾᚩᚷᚨᚩᚩᚳᚳᚾ ᚾᚱᚷ ᚨᚠ ᚠᚩᚷ ᚩᚨᚳᚱᚲ, ᚱᚩᚠ ᚨᚠ ᚱᚩᚠᚳ ᚠᚩᚷᚩᚾᚲ ᚱᚳ, ᚱᚷᚲ ᚱᚷᛞᚩᚱᛞ, ᚩᚩᚷᚳ ᚾᚩᚷᚨᚩᚩᚳᚳ ᚳᚷᚾᚨᚾᚳᚳᚳ ᚩᚩᚨᚠᚳᚳᚳ ᚠᚱᚩ ᚨᚨᚱᚱᚱᚱᚱᚾᚾ ᚱᚳᚾᚨᚩᚷ ᚩᚩᚨᚩᚨᚷᚾ ᚷᚩ ᚾᚳᚷᚨᚾᚷᚾ ᚾᚩᚷᚨᚩᚩᚳᚳ ᚷᚩ ᚲᚩ ᚠᚢᚱᚠ ᚠᚩᚩ. ᚨᚩ ᚾᚩᚷᚨᚩᚩᚳᚳ ᚾᚱᚷ ᚨᚨᚨᚨᚱᚾᚾ

לא עבור אינטרס אינו מאזן הולם בין הפגיעה בזכות
לעבודה לבין אינטרס הציבור בהגנה על הבטחון, הדבר אינו
מתיישב עם הדרישה המינימלית לאיזון בין
הדברים, לעניין פגיעה זו בזכות פרטית אי אפשר
לדון בהגנה על הבטחון כאילו מדובר בזכות
הדרת אדם הדבר בהגנה שאינה מאזנת בין הזכות
לבין הגנה אינטרס הציבור בהגנה, עניין
שבמקרה זה הוא בעל משקל רב, אבל הדבר אינו
אינטרסנטי לגבי הזכות לעבודה, אינו מאזן
אינטרסים לגבי הזכות לעבודה. אינו מעניק
לגיטימציה לפגיעה בזכות לעבודה, אינו
מגשים את מטרת הפגיעה. (ד) הגבלת הזכות
לעבודה אינה מידתית לעניין מבחן הרציונאליות
בין
מטרת הפגיעה לבין אמצעי הפגיעה, עניין
שבמקרה זה אינו מתקיים. עניין שני הוא
מידת הפגיעה בזכות לעבודה לבין הזכות
לעבודה אינה מידתית לעניין מבחן הרציונאליות
בין הזכות לעבודה לבין אינטרס הציבור בהגנה,
הדבר אינו מידתי. "[1] אינטרס הגנה הוא לא
הדרת אדם אינטרס אינטרס אינטרס בין

ᒣᓭᓂᒣ ᒐᓗᒐᓄ ᓴᑦᑦᓴᓗᑦᒣᑲ ᓂᑲ ᑲᑦᓄᑦᑦᑦᒐ ᓂᑲ ᓂ
ᑦᑦᓭᓂᒣᓂᑦᓂᒐ ᓄᓂᒐ ᓗᑦᑦ ᓂᒣ ᓂ ᑲᒐᓄᑲᓂᒣ
ᓂᓄᒐ ᓂ ᓄᒐᓄᓂᒣᑦᑦ ᒐᑦᒐᓄᒐᓄᓂᒣ ᓴᓂᓄ ᓭᓂᓗᒐ ᓂ
ᓄᓂᑦᓴᓗᓄ ᓂᒣ ᒐᓄᑦᒐᑦᑦᑦᒐᓴᒐ، ᑦᒣ ᑦᑲ ᓄᒐᓂᑦᑦᑦ
ᑦᓄᑦᓂᑲᑲᑦᓗᑦᒐ ᒣᓂ ᑦᓄᓂᑦᓄᒐ ᓵᓭᓂᒣ ᑦᒣ ᓵᓂᓗᑦᒐ
ᑦᑦᒐᒐᑦ ᑦᑦᑦᒐ ᑦᑦᑦᒐ ᓵᓭᓂᒣ، ᓂᓂᑦᑦ
ᓵᓭᑦᓴᓭ ᒣᓭᒐ ᓂᓄᑦᑦ ᑦᑦᓂᒐᑦᓄᒐᓄᓂᑦᑦᒐᓂᑦᑦᓂᓄ
ᓵᓂᑦᑦᒐ ᓂᒐ ᓂᒐᓂᑦᓵᒐᒐᓄ ᒐᓭᑲᑦᓄᓴᓭᑦᓂᓄ ᓂᒐᓂᑦᓵᑦ
ᑲᓄᓂᒐ ᒣᓭᑦᑦᑲᓭᑦᒐᒐᑦ ᒣᓭᓂᒣ ᑦᑦ ᓵᓂᑦᓭᓂᒐᑦᑦᑦᒐᓴᒐᓄᓂᑦᑦᒐᓂᑦᑦᓂᑲ،

ᑦᑦᓄᑦᑦᓂᑦᑦ ᓂᑦᑦᓂᓄᒐᓄᓂᒣᑲ ᑦᒣ ᓂᓂᓴᑦ ᓂᑲ ᓵᓂᑦᑦ ᓂᑲ
ᑦᑦᓴᓴᑦᒐᒐᒣᑦᑦᑲ، ᒣᑦᑦ ᓂᒣ ᑦᑦᒐᓂᑲᒣ ᓂᑲ ᓵᓂᑦᑦ ᓂᑲ
ᑦᑦᒣᑦᑦᑲᒣᑦᑦᒐᒐᑦᑦ ᒣᓭᒣᓄᓂᑲᒣ ᓂᓂᑦᑦᒐᓂᑦᑦᓂᑲᒣ، ᓂᓂᒣ، ᑦᓄ
ᒣᓭᒐ ᒪᓄᑦᑦᑦᑦᒣᒐᓄᓂᒐᓄᓂᒣ، ᓄᓂᑦᑦᒐ ᓂᓄ

ᒐᒃᑯᓯᓯᔪᓂᒃᑯᓐᓂᒃ ᓱᖁᓐᓂᔪᒐᔪᓂᒃ ᑐᕋᓂᒃ ᓄᒐ ᓱᖁᒐ ᓯᔪᑦᑲᒃᑐᓯᓐᓂᒃᕋᓂᔅᑲᒃ ᓂᖁᓂᔅᑐᓂ ᔪᓂᑦᑭᓯᔪᒐᒃ; "ᓂᑐᖁᖁᒐᔪᓯ ᒐᒃᑯᓯᒐᒃ ᑲᒃᓂᒐ ᓯᒃ ᔅᓐᑐᒃ ᓂ ᔪᑐᑐᒃᑐᔪᓂ ᑐᓂ ᑲᒃᔪᔅᒃ, ᑐᕋᒐ ᔅᒐᑦᑲᔪᔪᒃᔪᑦ ᓄᕋᒐᖁᒐᑐᓂ ᓯᒃ ᓯᔪ ᒃᑐᔪᒐ ᑲᖁᖁᒃᔪᖁᒃᔪᑦᔪᒃ ᑲᖁᖁᒃ ᓄᑦᑐᕋᔪ; ᓄᕋᖁ ᔪᔪᖁ ᓄᒐ ᔪᑐᑐ ᒃᔪᖁ ᑐᕋᒐ ᔪᒃᑲᒃ ᔪᓐᑐᑦᑐᔪᑦᔪᑦᔪ (ᒐᔪᑦᑲᔪᒃᒃ ᑐᕋᒐ ᔪᑐᓐᒐ ᑐᕋᒐᔪᒃᒐᒃᑲᒃᓐᒐᒃ ᔅᖁ ᒃᑲᖁᖁᒃᔪᑦᒃ ᔪᔪᑦ ᓄᕋᒐᒐᒃᑲᒃ ᔪᒃ ᑦᑐᑐᕋ ᔪ ᓄᔪᑦᑭᕋ) ᕋᔪᓐᒐ ᔪᔪ ᔪᖁᑦᑭᖁᑦᔪᖁᒃ ᑲᖁᖁᒃ? "ᓂᑐᖁ ᓄᕋᒐ ᒃᑲ ᑐᕋᒐ ᕋᒐᔪᖁᑦ, ᔅᓐᑐᑦ ᔪ ᒃᑲᖁᖁᒃᔪᑦ; ᔪᔪᑦ ᑐᕋᒐ ᔪᒐᖁᓐᒐᒃᑲ ᔅᓐᑐᑦ ᒃᑐ ᔪᔪᔪᖁ ᒃᑐᖁᖁᒃᔪᑦ; ᔪᔪᑦ ᑐᕋᒐ ᑉᑐᑦᔪᔪᑦᔪᒃ ᔅᓐᑐᑦ ᒃᑐ ᔪᔪᔪᖁ ᓄᕋᒐᒐᒃᑲᒃ ᑯᓐᒐᒃᔪᑦ ᔪᑐᑐᕋᔪᑦᑐᔪᖁ ᑐᕋᒐ ᓄᕋᒐᒃᑲᒃᔪᑦ ᔅᑐᕋᒐ."[2]

ᑲᕋᒐᒃᑐᒃᑐᕋᒐᖁᖁ ᓴᕋᔪᖁᒐᒃᑲᒃ ᑐᔪᖁᒐᒃᑐᖁ ᑯᑐᒐᒃᑲᒃ ᒃᑐ ᓂᔪᖁ ᔪᒃ ᑐᕋ ᒃᔪᖁ ᑐᓂ ᑐᕋᒐ ᑦᑲᒃᑐᔪᑦᔪᑦᔪᑦᔪ ᔅᒐᑦᔪᒐᒃᔪᔪᔪ ᒐᒃᑲᖁᓂᖁᒐᔪᒃᒃ ᑐᕋᒐ "ᓂᒐᓐᔪᑦᔪᑦᔪᒃᑦᔪᒃ ᑐᕋᑦᔪᖁ ᑐᕋᒐᔪᖁ ᑐᕋᒐᔪᖁᒃ ᑐᕋᖁᖁᒃᔪᑦᔪᑦᔪᒃᒐᒃᑲᒃᑐᕋᒐᔪᖁᒃ

ᑊᒪᓗᐊᕐᓗᒍ ᓴᖅᑐᖅᑎᒪᖕᒐᕙᖕᒥᖕᒐᖅᑕᕐᓂ, ᓱᖅᑯᓐᓂᖅᓴᕐᓂᕐᒥᓂᕐ "ᖃᕙᒪ ᓐᖅᖏᓂᕐᓱᖅᑕᖅᑐᖅ ᖃᓐᓂ ᓱᖅᑲᖅ ᖃᓐᓂ ᓴᕐᓂᕐᒪᖅᓴᕐ ᖃᖅᑲᖅᓴᕐᒪ, ᖃᕙᒪ ᓴᓱᖅᕙᖅᓴᕐᒪ ᓴᕐᓂᕐᒪᖅᑲᖅ ᖃᕙᕐᓂ ᓗᒪ ᖃᓗᒪ ᖃᕐᓂ ᕐᒪᖅᓴᓱᖅᑐᖅᒪᖅ, ᕙᓱᖅ ᓴᒪᓱᖅᒪᕐᓂ ᖃᕐᓂ ᓄᒪ ᓱ ᓴᒪᖅᑕᖅᑲᖅᑐᖅᒪᖅ. ᓱᕐᓂᕐᓂ ᕙᒪᓱᖅᒪᖅᓴᕐᒪᖅᒪᕐᓂ ᖅᒪᓱᖅᑐᖅ: ᕐᖅᑯᓱᖅᓴᖅᓴᖅ ᓱᖅᒪ ᓴᕐᓂᕐᒪᖅᑕᖅᑐᖅᒪᖅᒪᕐᓂ ᖅᒪᓱ

ᑕᓗᑦᑐᒃᑐᖅ᐀ ᖃᕐᕕᓂᕐᒧᑦ ᑲᓇᕐᕕᖕ ᒥ, ᖃᕐᕕᒃᑐᒥᓂᕐᒧᑦ ᓄᓇᕗᒻᒥ᐀ ᖃᕐᕕᒃᑐᒥᓂᕐᒧᑦ ᓄᓇᕗᒻᒥ ᐊᕐᕕᒃᑐᒥᓂᕐᒧᑦ ᑲᓇᕐᕕᖕ ᖃᕐᕕᒃᑐᒥᓂᕐᒧᑦ ᓄᓇᕗᒻᒥ!ᐅᑦᑐᒃᑐᖅᑐᒥᓂᕐᒧᑦ ᑲᓇᕐᕕᖕᒥᓂᕐᒧᑦ ᓄᓇᕗᒻ

[illegible] [illegible] [illegible] [

ᑯᒐᓴᕿᓂᕐᓄᑦᓄᑦ ᐊᕐᔪᑉᑐ ᑐᓐᓂᖅ. ᖃᑐᖅᑲᑦᓄᑦ ᓂᕈᑦ ᖃᒐᓴᕿᕐᔪᖅᑲᑦᑎᖅ ᓂᕈᑦ ᐊᕐ ᓄᑐᕐᒐᑦ ᓴᓂᓄᒐᑦᓄᑦ ᐊᕐᔪᑦᒐᑦᑎᖅᑐᑦ ᓴᓂᐊᕐᓴᕐᑐᖅ ᓯᑐᖅ. ᓄᑦᒐᖅᓯᕐᓄᑦᓴᕐᓂᖅ. ᐃᓐᑐᖅ ᐊᑐᖅᕿᕐᔪᑦᑎᑦᑎᕐᓄᑦᓄᑦ ᓄᒐᕐᐸᒐᑦ ᖃᑐ ᐊᒐ ᓯᓂᕐᓴᓂᓂᒐ. ᒥᕐᑦ ᖃᑐᖅᕿᕐᓂᑦᑎᖅ ᓄᒐᕐᓂᒐᑦᓄᑦ ᓂᕈᑦ ᐊᕐᔪᑦᒐᑦᑎᖅᑐᑦ ᓴᓂᐊᕐᓴᕐᑐᖅᑐᑦ ᒐᐸᖅᓴᕐᐸᒐᑦ ᐊᕐ ᓂᕐᓴᕐ ᓄᑦᒐᖅᓂᕐᓄᑦᓄᑦ, ᓄᒐ ᓴᓂᕐᑦᑐᖅᑐᑦ ᓄᒐᕐᐸᒐᑦ ᐊᕐᔪᑦᒐᑦᑎᖅ

ᓴᒐᑦᓯᓕᒫᑦᑐᓴᒐ ᐊᓂ ᓯᒐᓗᒐᑦ ᑕᓗᓴᑦᑐᒥᒐ, ᒥᑦᑦ ᓴᒐᑦᓗᒐᓴ ᑕᑦᒐ ᐊᓴᑦᑐᓂᓴ ᓄᓂ ᑕᓐᒥᑐᓂᑐᒥᑦ, ᓗᓐᒥ ᑐᓂᑦ ᓗᒐᓴᑕᓐᓴᒐ ᒥᒃᒐᒥ ᑕᑦᒐ ᓴᑕᑦᓗᓴᒐᒥ ᓄᑦ ᑕᑦᑐᒥᑦᑐᒥᑦ ᒥᒃᒐᒥ ᒐᓂᒐᑦᓴᒥ ᑕᓂᒐᑦ ᑦᑐᒥᑦᑐᒥᑦ ᒥᒃᒐᒥ ᒐᓂᒐᑦᓴᒥ ᑕᓂᒐᑦ ᑦᑐᒥᑦᑐᒥᑦᑐᒥᑦ ᒥᒃᒐᒥᑦ ᒥᒃᒐᒥ ᒐᓂᒐᑦᓴᒥ ᑕᓂᒐᑦ ᑦᑐᒥᑦᑐᒥᑦᑐᒥᑦ ᒥᒃ

ᓴᐅᓗᓇᑦᓯᓕᐅᑦᑐᓗ ᐅᓐ ᐅᕝᕙᑦᑕᓂᕝᕕᑦᑎᓗ ᓕᓗᐊ
ᓕᓗᓗᒐᑦᑏᓐ ᓘᓕᐅᑦᑎᕝᕕᓂᒐᑦᑏᑦ ᑎᑎᓗᐊᑦᑐᓗᑏᒐᒃ.

ᐅᕝᕙᒐᑦᒐ ᑦᑕᑦᒐᑦᓕᑦᑎᕝᕙ ᐅᑐᑦᑏᑦᑎᓐ ᑦᓯᑎᑦᑏᑦᑎᓐ
ᑎᑎᑦᐅᒐᓗᑦ ᐅᕝᕙᒐᐅᑦᑏᒃ, ᑎᑎᓇᒐᑦᑕᓗᒐᐅᑦᑎᓐ,
ᐊᑎᓗᓕᓗᑦᑎᓕᑦ ᑎᑎᑦᐅᒐᓗᑦ ᐅᕝᕙᒐᐅᑦᑏᒃ, ᑎᕝᕙᓕᐅᑦ
ᐅᕝᕙᒐᐅᑦᑏᒃ, ᓕᑦᑐᑦᓂᑦᑎᑦᓕᑦ ᑕᑦᓂᒐ, ᑎᒐᑦᓂᓕ
ᐅᑦᑦᓕᓗᑦᑏᓕᐅᑦᑎᓗ ᐅᕝᕙᒐᐅᑦᑏᒃ, ᑎᐅᑦᓗᑦᑏᓐᒐᒐᑦ, ᑎᒐᑦᑕᑦᑕᓕᑦ
ᓕᑦᑕᑦᑕᑦᓕᑦ ᓕᓐᐅᓗᓕᓗᓕᑦ, ᓕᓗᐊ ᑎᓗᓗᑦᑕᓗᑦᑏᒃᒐᒐᑦᑏᒃᒐᒐᑦᑏᒃᒐᒐ

ᓴᕈᓂᓂᓂᓂᕐᑐᑦ ᓄᑦᓂᓂᑦᑎᑎᑦ ᓄᑦᓂᑦ ᑦᑕᒪᓂ, ᓱᑦᑦᑦ ᓄᒪ ᒪᑦᑦᒪᓂᓂᑦᑦᓂᑦ ᑦᓂᒪᑦᑦᑦᑦᓂᑦ–ᑦᓂᓂᓂᒪᑦ ᑐᓂ ᓂ ᑦᑦᒪᓂᓂᑦᑦᓂᑦ ᑦᓂᑦᑦᓂᑦᓂᓂ ᑐᓂ ᑐᕈᒪ ᓂᑦᑦᑦᓂᒪᑦᑦᑦ ᓂᓂ ᑦᑦᑦᑦᑦᓂᑦᑦ, ᑦᓂᑦᑦᑦ, ᓂᓂᑦ ᑦᓂᓂᓂᑦᑦᑦᑦ ᑐᓂ ᑦᓂᓂᓂᓂᓂᓂᓂᑦᑦᑦ, ᑐᕈᒪ ᑦᓂᑦᑦᑦᑦᑦ ᓂᓂᑦᑦᑦ ᑦᕈᓂᑦᑦ ᓂᓂ ᒪᓂᑦᑦᑦᓂᑦᓂᑦᓂᑦ ᓂᑦ ᒪᓂᑦᑦᑦᓂᑦᓂᑦᓂᑦ ᓂᓂᑦᑦ ᑦᒪᑦᑦᑦᑦ ᓂᓂᑦ ᓂᑦᓂᑦ.

ᑐᓂ ᑦᑦᑦᑦᑦᑦᑦᓂᑦᒪ ᑐᕈᒪ ᑦᓂᓂᑦᑦᑦᒪᓂᑦᑦᑦ ᑐᕈᒪᓂᑦᑦᑦᑦᑦᑦ ᑦᑦᒪᓂᒪᑦᑦᓂᑦ ᓂᑦᑦᑦᑦᓂᓂᓂᑦ, ᑦᒪᒪᑦ ᑦᑦᑦᑦᑦᑦᑦ

ｷﾋｿﾋ::ｽ?!ｺｿｶ｡ |:|ｷﾃ?ｶ ｶ.:!?ｸﾃ ｺｿ ｽｿﾍ ｺ==
ﾖｽｶﾋﾍ ｺｿ ==ｺ:: ｶ!ｿ!!|:ﾋ ｸｽ:=ｶﾋｰｽｿﾍｰ
ﾋ==ﾋｸ? ::=|:ﾋｶ:

!= ｽ |:|? ｸﾋ|:| ﾃｽｶ ==ﾋ.:ﾋ:: ?ﾃｽｿ ?.:ｺ |:|?
ｿﾋ:ｷﾃﾖｺ::!ｿｷ ｸﾋ|:|ｶ !ｿ ｺｿﾋ ｶ?ﾋ!, ?ﾃﾋ |:|?
ｸﾋ|:| ﾖﾋｸｺｿﾋｶ ==ｿ|:|? !ｿ ?ﾃﾋ ｿﾋｿ? ｶ?ﾋ!, ｽ
|:ｺｺｶﾋ ｽｿｽ|:ｺｷ|| ?ｺ ﾍ||!ｿｷ ==::ｺｿ
==ｿﾍﾋ::!ｺ!!=|:ｽ?!ｺｿ—ｽ |:ｽｸｷ ｺ== ｶ==!!!ｺ::?!±ﾋ
ｿﾋ:ｷﾃﾖｺ::ｶ｡

∫ｿ|| |:|? ｸﾋ|:| .:!?ﾃ ?.:ｺ ｺ:: ?ﾃ::ﾋﾋ |:|?
ｿﾋ:ｷﾃﾖｺ::ｶ ｶ?ｽ||ｶ |:|? !ｿ ?ﾃﾋ ｿﾋｿ? ｶ?ﾋ!,
!ｿ |:ｺｺｶﾋ ｽｿｽ|:ｺｷ|| ?ｺ ﾃｽ±!ｿｷ ｶ====!ｸ!ﾋｿ?
ｿﾋ:ｷﾃﾖｺ::ｶ｡

∫ｿ|| |:|? ｸﾋ|:| .:!?ﾃ ｿｺ::ﾋ ?ﾃｽｿ ?ﾃ::ﾋﾋ |:|?
ｿﾋ:ｷﾃﾖｺ::ｶ ﾖﾋｸｺｿﾋｶ ==ｿ|:|? !ｿ ?ﾃﾋ ｿﾋｿ?
ｶ?ﾋ!! ｽｶ ?ﾃｺ==ｷﾃ ﾍ||!ｿｷ ==::ｺｿ
ｺ±ﾋ::!ｺ!!=|:ｽ?!ｺｿ｡

∫ᔕᑊᑊ ᓯᔕᓂᑊᒐ ᓴᕝᓯᓂᑦᑕ ᓱᑊᒐᕝ ᑕᔕᓇᒐᑊᑊ ᒐᕝᑦᑕᑕ ᑊᑊᒐ ᔕᑕᑊᑊᕝᔅᔅᓴ ᑊᑊᑊᕝᒐᓴ ᓯᑊ ᑊᔕ ᒐᕝᑕ ᔕᑕᔕᒐ ᓴᒐᑕᑊ, ᓱᓴ ᒐᕝᕝᓂᑊᕝ ᑊᑕᓗᑊᓗᑕ ᔅᑊᑊ ᓱᑊᑊᑊᓗᑊᔕᑊ ᑊᔕ ᓱᔕ ᑊᑕᑕᓱᑊ ᑊᑊᑊᒐᑕᓴᑊᑊᑊᔅᔅᒐᑊᔕᑊ ᑕᔕᓗᑊᔅᔅᒐᔕᔕᑕᔕᒐ.

ᑊᑊᒐᕝ ᒐᕝᑊᓴ ᓴᑊᔕᑊᑊᑕ ᓴᑕᒐᓯᑊ, ᓱᔕᑦ ᓱ ᑊᑕᑊᑊ ᓴᓱᑊᑕᑊᓯᑊᑊᑊ ᓴᑕᑊᑕᓴᒐᑕᑦ ᔅᑕᑊᑊᔕᔕᑊᔕᑊ ᓴᒐᔕᑊᑊᓂᑊᑊᑊᓴᔅᒐᑊᔕᔕᓴ, ᒐᕝᑕ ᓴᑕᑊᑊ ᔕᓱᒐᑊᑊᔅᔕ ᓴᒐᑕᑊᑊᓴ ᒐᕝᔅᒐᓯᑊᑊᓴᔅᒐᑊᔕᔕᓴ ᒐᕝᓱᒐ ᓱᑊᑊᑊᔅᓱᑊᔕᑊᔕᑕᔕᒐ ᑊᑊᑊᔅᑊᔕᑊᔕᑊᔕ

ᎭᏗᏥᏘᏘ ᏦᏣᏓ ᎭᏗᏥᏓ ᏧᏍ ᏓᏍᏍᏓ

ᏕᏍᏥᏗᏥᏘᏘ ᏅᏍᏅᏦᏓᏥᏘ ᏦᏣᏓᏦᏍᏍᏓᏅ ᎭᏓᏦ ᏥᏥᏘᏣ ᏥᏦᏥᏍᏍᏓᏥᏘ ᏦᏣᏥᏥ

ᚠᚨᚱᛖᛋᛏᚨᛚᚢᛁᛏᛁᛋᚲᚺᚨᛚᛏᛖᚾ, ᛗᛖᛏᚨᛚᛚᚢᚱᚷᛁᛋᚲᚺᚨᛚᛏᛖᚾ ᛒᚨᛋᛗᚨᚺᛟᛖᛏᚨᛚᛚᚢᚾᚷᛖᚾ, ᚱᚨᚺ ᛗᛟᚷᚨᛟᛖᛏ ᚾᚨᛞᛁᚾᚾ ᛁᛚ ᚨᛏᛞ ᛁᛖᛏᚨᚺᛟᚱᛚ ᚱᛖᛞ ᛞᛚᚨᛖᛞᛁᚾᛚ ᛁᛖᛞᛞᛁᛞᛞᛁᛞ, ᛟᚾᛞ ᚾᛏᚨᛟᚺᛁᛞᛚ ᚨᛏᛞ ᚨᛋᚾᛁᛞᛞᛁᛞᛞᛁᛞᛞ

ᘐᒐᑊᑋᔑᔕᔖᔅᔅᘐᑊ ᑊᑊᑋᔖᔖᑊ ᘐᒐᔑᘐᑊ ᔖᔖ ᒐᔑᑊᑋ
ᔖᔖᑋᒐᔅᔅᔖᑊ ᒐᘐᔕᑊ.

ᔖᑋᒐ ᑊᔖᘐᑊᑊᑊᒐᔖ ᑊᔑᔖᔖᒐᔅᔅᘐᑊ ᔖᑋᔑᔖ ᔅᔅᒐᑊᓵᑊᑊᔖ
ᓵᔅᔖᘐ ᑊᑊᘐᑊᑊᑊᒐ ᔕᒐᑊᑊᘐᑊᑊᑊᑊ ᑊᑊ ᑊᔖᘐᔖᔑᔖᔖᑊ ᑊ
ᑊᔑᘐᒐ ᔑᔅᔅᒐ ᘐᔖ ᘐᔖᔅᔅᒐ ᒐᘐᔖᔖᒐᑊᑊᔖᔖᒐᔖ ᔖᑋᔑᘐ
ᔖᑋᒐ ᑊᑊᔖᒐᑊᑊᑊ ᔖᓵ ᔑ ᑊᔖᘐᑊᑊᓵᔖᒐᔅᔅᒐᔖᔑᑊᘐᔑᔖᒐᔖᔖ
ᘐᔖᓵᑊᒐ ᔑᔑᔖᑊᑋᒐᔖᔖ ᔖᘐ ᔑᔑ ᑊᑊᔖᔖ ᘐᔖᘐᑊᔖᔖᔅᔅ.
ᔑᒐᑊᔅᔅᒐ ᑊᘐᑊᑊᔅᔅᒐᑊᑊᒐᔖᔖ ᔕᑊᑊ ᔖᑋᒐ ᔅᔅᒐᑊᓵᑊᑊᔖᑊᘐᑊ
ᑊᔑᔅᔅᔖᔖᔖᘐ, ᔕᓵᔖ ᔑᒐ ᑊᘐᔖᔑ ᔑᒐᑊᔅᔅᒐ ᑊᓵᔖᔖ
ᔑᔑᔖᑋᑊᘐᑊ ᑊᑊᘐᒐᑊᑊᑊ, ᑊᓵᘐᔖᔑᑊᔖᔖᒐᔖ ᑊᓵᔖᔖ ᑊᔖ ᔕᑊᑊ
ᔖᑋᒐ ᔖᘐᑊᘐᔖᔖᔅᔅᑊ ᔑᑊᔖᔖ ᔑᑊᘐᑊ. ᒐᘐᑊᘐᔖᔖᒐᔖ
ᓵᑊᑊᘐ ᑊᑊᔅᔅᔖᔖᓵᑊᒐᔅᔅᑊ ᔖᘐᔖ ᓵᑊᒐᔑᒐᔅᔅᑊ ᔖᔖᘐᑊ
ᑊᓵᓵᓵᒐᔅᔅ ᔖᘐᘐᒐᑊᑊᑊ ᔑᔑᔖᔖᘐᔖᔑᒐᔅᔅ
ᑊᑊᑊᘐᔖᔅᔅᔖᘐᒐ. ᕕᓵᔖ ᔑᒐ ᑊᔖᘐᒐᑋᔖᔑ ᔖᒐᘐᔖ ᔖᔖ
ᑊᓵᓵᓵᒐᔅᔅ ᑊᔖ ᔑ ᕕᑊᔖ ᘐᔖᔅᔅᒐ ᑊᘐ ᔖᓵᔅᔅ ᔅᔅᒐᑊᑊᔖᘐᑊᒐ
ᔖᔖ ᔖᑊᑊᘐᔑᘐᑊᑊ ᑊᑊᑊᑊᔖᒐᘐᑊ ᑋᑋᔖᔖᒐᔅᔅᑊ ᘐᔖᔖᒐᑊᑊ.

アテレビ ::レビ±レ::ゥレビ−レビソイ!ソレビレ::!ソイ

※ʃ|:|:ʃゥ||

ʃソソレビゥ!ゥ ∴ァ?ゥテソァ小レ:: ゥ||ソモ::フソレ !ゥ ァ ゥ||ソ!?フソ フ※ ァ ※ァ|:ゥレ ァゥゥ=ソ!?!フソ アテァ? ゥゥ!レソゥレ ァソモ レソイ!ソレビ::!ソイ ゥァソ ネレ モフソレ !ソ アテレ ゥァソレ フ::モレ::, ァ ソ!ゥ?ァ小レ アテァ? ゥフ=|:モ ネレ ゥァ|:|:レモ アテレ ::レ±レ::ゥレ−レビソイ!ソレビ::!ソイ ※ァ|:|:ァゥ||。 !モレァ|:||, !ソ ゥゥ!レソ?!※!ゥ !ソ±レゥ?!イァ?!フソ ∴レ ※!::ゥ? モレゥゥ::!ネレ, アテレソ レソ!|:ァ!ソ, ァソモ アテレソ !::レゥゥ::!ネレ。 イァ::ネァイレ !ソ, イァ::ネァイレ フ=?—!※ ∴レ イレ? フ=:: モレゥゥ::!!?!フソゥ ∴::フソイ, アテレソ フ=:: レソ!|:ァソァ?!フソゥ ァソモ !::レゥゥ::!!?!フソゥ ∴|:|: |:!小レ|:|| ネレ ∴::フソイ アフフ。

レソイ!ソレビ::!ソイ ::レ±レ::ゥレゥ アテレ ゥレ3=レソゥレ, ゥ?ァ::?!ソイ ソフ? ∴!?テ モレゥゥ::!!?!フソゥ フ※ ∴テァ? !ゥ ネ=? ∴!?テ !::レゥゥ::!!?!フソゥ フ※ ∴テァ? アテレ レソイ!ソレビ:: ァ!ソゥ ア? ゥ::レァ?レ。 ゥ?ァ::?!ソイ

ᠷᠠᠯᠳᠤᠯᠠᠨ ᠤ ᠬᠠᠪᠴᠠᠯᠠᠬᠤᠨᠳᠤ, ᠲᠡᠷᠡ ᠪᠣᠯᠬᠣᠯᠳᠣᠬᠣ᠂ᠠᠯᠳᠠᠭᠠᠨᠳᠠ ᠓᠐᠓᠓ᠣᠨᠳᠤ᠂ᠲᠡᠷᠡᠬᠦᠯᠬᠡᠨᠳᠡ ᠤᠨᠳᠠᠭᠠᠯᠠᠬᠤ᠂ᠪᠣᠯᠬᠣᠯᠳᠣᠬᠣᠨᠳᠤ᠂᠓᠓᠓

᙮ᔭᐤ᐀ᐁᐧᐊᐧᑲᐧᐁᐁ, ᓴᔭᐣᐣᐦᐧᐊᐧᐁᐁᐤ᐀ᐁᐧᐊᐧᐁᐧᐊ ᑲᐧᐁᐧᐁᐧᐁᐧᐊᐁᐣ ᑲᐧᐁᐧᐁᐧᐁᐧᐊᐁᐣ᐀ᐁᐧᐊᐧᐁᐧᐁᐧᐁ

ᔑᒐ ᓂᑦᑕ ᓗᒥᒐᓗᑎ ᑦᑕᓂᑦᑎᓗᒐᒐᒐᒐ ᖃᓂᓗ "ᖃᒐ ᓴᓂᑦ! ᑦᑕ ᓴᓗᓗ ᖃᒐ ᖃᒐᑦᑦᑦᑦᖃᓗᑦᑦ" —ᓗᓐᑦ ᐊᒐᑦᑕᑦᑦᑦᖃᓗᑦ ᑦᑕ ᓴᓗᓗ ᖃᒐ ᑦᑕᓂᓴᒐ ᓂᑦ ᓵᖃᓂᓗ ᔑᒐ ᓂᑦᓴ ᖃᓗ ᐊᒐᑦᑕᑦᑦᓂᒐ, ᓗᒥ ᑦᑕᑦᑦᑦᖃᒐ ᖃᒐ ᓴᓗᓗ ᑦᑕ ᑦᑕᒐᑦᑦᑦᖃᓗᑦ, ᓂᓐᓗ ᖃᒐᑦᑦ ᐊᓗᒐᑦᑦᓗ ᖃᒐᑦᑦᓗᒐᒐᒐᒐ ᓂᑦᑕᓂᑦᑦᑦᖃᓗᑦ, ᓂᓐᓗ ᖃᒐᑦᑦᓗᒐᒐᒐᒐ, ᓂᑦᑕᓂᑦᑦᑦᖃᓗᑦ ᓴᓗᓗᑦᑦᑦᖃᓗᑦ ᖃᒐᑦᑦᓗᒐᒐᒐᒐ ᓂᑦᑕᓂᑦᑦᑦᖃᓗᑦ, ᓂᓐᓗ ᖃᒐᑦᑦᓗᒐᒐᒐᒐ ᓴᓗᓗᑦᑦᑦᖃᓗᑦ ᓂᑦᑕᓂᑦᑦᑦᖃᓗᑦ ᓴᓗᓗᑦᑦᑦᖃᓗᑦ ᖃᒐᑦᑦᓗᒐᒐᒐᒐ

ᒐᔪᑦᔪᒐᒐᑦᑕᑦ ᑕᒐᑦᑦᔪ ᓴᓗᔪᓱᑦᑐᒐᑦᑕᑦ ᖃᓗ ᓄᒐ ᓂᑦ ᓴᑦᓗᑦᒐ ᖃᓗ ᑕᒐᖃᒐᑦᑕᔪᔪᑦᖃᑦᓴ ᓂᑦ ᓱᓗᑦᑦᓄᑦᒐ, ᑕᑦᑦᖃᔪᓐᑦᑦᖃᔪ ᓄᒐᖃᓗᒐᑦ ᑎᒐᑦᑦᖃᒐᑦ ᓂᔪᑕ ᖃᔪᒐᑦ ᓐᑦᖃᓗᓐᖃ ᒐᑦᑦᑦᖃᑦ, ᓴᓗᔪᓱᑦᑐᒐᑦᑕᑦ ᓂᑦᒐ ᑕᒐᑦᑦᔪᒐᑕ ᖃᓗ ᓄᒐ ᓂᑦ ᑦᑦᖃᓱᑦᒐᑕ ᓂᑦ ᓱᓗᑦᑦᓄᑦᒐ ᓂᑦᖃᔪ ᖃᑦᑦᖃᔪ ᒐᔪᑦᑦᓂᑦᒐᑦᓴᒐᑦ—
ᖃᑦᑐᓴᖃᓂᖃᑦᖃᔪᑦ ᑦᔪ ᖃᒐᔪᓱᑦᒐᑦᑦᓂᖃᑦᑦᒐ, ᑦᔪᓱᑦᑐᖃ ᐸᖃᑦᖃᓂᖃ, ᓂᑦᑦ ᓱᑦᑦᒐᑦᑦᔪᒐᑦᑦᔪᔪᖃ, ᖃᑦᑦ ᓂᔪᖃᔪᔪᖃᔪᔪᖃ ᖃᑦᑦ

ᑕᓐᓇᕐᓂᕐᒧᑦ ᓴᒪᑦᑐᒥᒃ?

ᖃᕋᒐᖓᑕ ᑕᓯᐊᖅ ᓄᓇᕗᑦ ᐅᖅᑕᖅ ᓄᑦᖃᕐᒪᒐᖅ ᖃᐅ ᓯ ᖅᑕᖅᑭᕐᓂ ᓄᖅᑲᓂᕐᖃᕐᒥᑦ ᑲᓯᒪᔪᑦ ᑕᓐᓇᕐᓂᕐᒧᑦ ᓴᒪᔪᕐᓯᕐᓴᖅ ᖃᕐᓂᕐ ᖃᕐᒥᑦ ᐊᕐᕌᒍᒪᑦᑐᑦ ᑲᓯᐊᖅᑕᒪᑦᑐᑦ ᖃᕐᒥᑦ ᖅᑕᖅᑭᕐᓂ ᓄᓇᕗᑦ ᐅ

ᑎᒥ, ᒥᕝᕕᒃ ᓱᓕᔪᒃ ᓂᔅᓴᓇᒥᑦᑐᓂ ᐊᑐᒃᓴᓂ ᒥᕝᕕᒃ
ᓴᑐᒃᑕᓕᒃᓴᒃ ᒥᑦᑐ ᓂᒃᓕᒥᓂᒃᓴᒃ, ᒃᑯᔅᓕᒃ
ᐊᒃᓴᒥᒃᑕᔅᒥᑦᑐᓂ ᓕᓴᒥᑐᒃᓴ ᓕᒃᑕ ᒃᑐᓴᒃᓴᒃᑕ
ᓴᒥᓕᒥᒃᓴ, ᑕᓕᒥᕝᕕᒃᑕ, ᒥᕝᕕᒃ ᒃᑕᑐᓕᓕᒃᑕᒥᑦᑎ
ᐊᒃᓴᒥᒃᑕᔅᒥᑦᑐᓂ ᒃᑕᓕᓇᒃ ᓂᒃᓴᒃᑕᒃᑕ ᓴᑐᓂᒃᑕᒃᑕᒥᑦᑎ
ᓕᒥ ᒥᕝᕕᒃ ᑐᓂᒃ ᑐᓴᒃᓴᒃᑕᒃᑕᒃᑕ ᓴᒥᓕᒥᒃᑕ.

ᓴᔅᑕᒃᑕᒃᑐᒃᑕᒥᑦᑐᓂ ᒃᓴ ᓕᒃᑕ ᒥᑦᑐᑐ ᒃᑕᓴᒃᑕᑦ
ᓕᓂᓕᒃᑐᑦᑎᒃᑕᑦ ᒥᑦᑐ ᑐᔅᑕ ᒃᓂᒃᑕᒃᑕᓂᓴᒃᑕ ᓱᒃᒥᕝ
ᓴᒃᑕᒃᓱᒃᑕ, ᓂᑐᑦ ᒃᓂᓕᓂᒃᑕᒃᑕ, ᓕ ᓴᒃᑕᒃᓂ ᓴᒃᑕᒃᓂᑦ ᑐᓂ
ᒥᓱᑐ ᓂᒃᓂᑦᓴ ᔅᓂᒥᒃᑕ ᒃᑕ ᓕᓴᒥᓴ, ᓱᒃᑕ ᓂᒃᑐᑦᑐ
ᒃᓂᓕᑦᑐᒃᑕ ᒥᕝᕕᓕᒥ ᒃᑕ ᓴᒃᑕᒃᑕᒃᑕᒃᑕᒃᑕᓂ,
ᕝᒥᕝᕕᒃᑕ ᒥᕝᕕᒃᑕ ᒃᑕᓴᒃᑕᒃᑕᒃᑕᒃᑕᒃᑕᓂ ᒃᑕᓴᒃᑕᒃᑕᒃᑕᒃᑕᒃᑕ

ᓴᓗᓕᒐ ᓈᓐᓂᓕᓗᓐᓂᓕ ᓗᕆᒐᓗᑦᑎᓴᓗᑦ ᕆᓂᓐᒐ ᓴᓐᓂᑯᒐᓴᒐᑦ ᓗᕆᓂᓗ ᓈᓐᓂᓕᓗᓐᓂᓕ ᒐᓐᓐᒐᓴᓗᑦ ᓂᑦᒐ ᓗᑦᑦᓐᑦᑦ ᓗᓴᓴᒐᑦᑦᓐᒐᑦᑦᓐᒐᓗ, ᓗᕆᒐ ᓂᓴᓗ ᓗᓐ ᓕᒐᓂᓴᓐᑦᑦᒐᓕᒐᓗ ᓂᑦᓗᒐᑦᑦᓐᓕᓴ ᓐᕆᓂᓗ ᓗᓴᓴᓐᑦᑦ ᓂᓗ ᓗᕆᒐ ᓈᓐᓂᓕᓗᓐᓂᓕ ᓴᓴᓂᑦᒐ, ᓐᓕᒐᑦ ᓂᑦᒐᑦ ᒐᓕᑦᑦᑦᒐᓕᒐᓴᒐᑦ ᓗᓴᓴᒐᑦᑦᓐᒐᑦᑦ ᒐᓐᓐᒐᓴᓗᑦ ᑦᓗ ᓗᓐᓐᑦ ᑦᓗᒐᑦᑦᓂᓴᓗᑦᓗᓕᓴ ᓐᑦᓗᕆ ᓗᓗᕆᒐᑦᑦ ᓴᓴᑦᒐᑦ ᓐᑦᓗᕆ ᓗᓗᕆᒐᑦᑦ ᑦᓗᓂᓗᑦᓗᓕᓗᒐ ᓗᓴᑦᒐᑦᑦ, ᓴᓗ ᓐᕆᒐᓕ ᓈᓐᓂᓕᓗᓐᓂᓕ ᓗᕆᒐᓗᑦᑦᓴᓗᑦ ᓴᑦᑦᒐᑦᑦᓐᒐᑦᑦ ᓐᑦᓗᕆ ᓗᓐᓐᒐᓴᓗᑦ, ᑦᓗ ᓐᕆᒐᓕ ᓴᓐᓂᑦᒐᑦ ᑦᓗᓂᓗᑦᓗᓕᓗᒐ ᓗᓴᑦᒐᑦᑦᓐᒐᑦᑦ, ᑦᓗ ᓐᕆᒐᓕ ᓂᓴᑦᓴᒐᑦ ᑦᓗᑦᑦᓴᓴᑦᓴᒐᑦᑦᓐᒐᑦᑦ ᓐᑦᓗᕆ ᓗᓐᓂᓕᓗᓐᓂᓕ ᓴᓴᑦᒐᑦᑦᓐᒐᑦᑦᓐᒐᑦᑦᓐ

ᑎᓯᕐ ᖃᕋᒐᓯ ᖃᕋᒐᑦᑕᒃ ᓴᓐᓂᓯᓯᖃᓐᓂᓯ ᒐᓯᖃᓯᓱᒃᑕᒐᓯᒐᓯᖃ, ᖃᑦ ᓱᕋᓯᖃ ᒪᒃᓯᓴᖃᒃᓯ ᑦᑕᒃᑭᒃᓴᖃᕐᕋ ᓯᓴ "ᓴᒃᒥᑦᑐᑐᒃᒥᑦ ᓯᓴᖃᒃᓯᖃᓯ ᓯᖃ ᓯ ᕐᒃᓴᖃᓯᓴᒃ," ᒥᖃᕋᒃ ᓱᓯᒥᑦ ᓯ ᓴᕋᓯᓯᒃᒥᒃ ᒃᓯ ᖃᓯᒃ ᒥᓯᑦᑐᖃᒃᓴᒃᑕ ᓴᓯᓯ ᒃᓯᓴᖃᓯᖃᒃᒥᑦ ᓴᕋᓯᓯᒃᒥᒃ ᓯ ᓂᖃᑦᑐᒃᑕᒃᒥᑦ ᒥᓯᑦᑐᖃᒃᓴᒃᑕᕐᕋ ᒥᓯᑦᑐᖃᒃᓴᒃᑕ ᒃᓱᒃᑕᓯ ᑐᒥᒃᑕᒃᓴ ᓱᓯᓱᒃᓯ, ᓯᓯ ᒃᓂᓂᒃᓴᖃ ᖃᕋᓱᖃ, ᓱᒥᓱᒃᓯ, ᓴᓱᓯ ᒃᑕᓱᕐ ᓂᓱᒃᓴᒃᑕ ᒃᓯᒥᒃᑕᒃᓴᒃᒥᑦ ᖃᕋᓱᖃ ᖃᕋᒐᑦᑕᒃ ᓴᓐᓂᓯᓯᖃᓐᓂᓯ ᒃᓱᒃᑕᒃᓴᖃᒃᓴᒃᒥᑦ ᖃᕋᓱᖃ, ᓱᒥᓱᒃᓯ, ᓴᓱᓯ ᒃᓯᒥᒃᑕᒃᓴᒃᒥᑦ ᖃᕋᓱᖃ, ᓱᒥᓱᒃᓯ, ᓴᓱᓯ ᒃᓯᒥᒃᑕᒃᓴᒃᒥᑦ ᖃᕋᓱᖃ ᖃᕋᒐᑦᑕᒃ ᓴᓐᓂᓯᓯᖃᓐᓂᓯ ᒃᓯᖃᒃᓴᒃᓴᒃᒥᑦ ᓱᓐᓂᒃᑕᒃᑕᓯ ᓴᒃᓴᒃᑕᒃᓴᒃᒥᑦ, ᖃᑦ ᒃᓯᓂᖃᑦᑐᒃᓴᒃᒥᑦ ᒃᓯᖃᒃᓴᒃᓴᒃᒥᑦ ᓱᓐᓂᒃᑕᒃᑕᓯ ᓴᒃᓴᒃᑕᒃᓴᒃᒥᑦ, ᓯᓯ ᒃᓯᒥᒃᑕᒃᓴᒃᒥᑦ ᖃᕋᓱᖃ ᖃᕋᒐᑦᑕᒃ ᓴᓐᓂᓯᓯᖃᓐᓂᓯ ᒃᓯᖃᒃᓴᒃᓴᒃᒥᑦ ᖃᕋᓱᖃ, ᓱᒥᓱᒃᓯ, ᓯᓯᑐ ᒃᑕᒃᑕᒃᓴᒃ ᓴᓐᓂᓯᓯᖃᓐᓂᓯ ᒃᓯᖃᒃᓴᒃᓴᒃᒥᑦ ᓱᓐᓂᒃᑕᒃᑕᓯ ᒃᓱᒃᑕᒃᓴᒃᒥᑦ.

ᖃᕋᒐᓯ ᖃᒃᑕᓯᒃᓴᖃᒃᓴᒃᒥᑦ ᖃᒃᑕᓯᓯ ᓴᓐᓂᓯᓯᖃᓐᓂᓯ ᖃᑦ ᓴᒃᓴᒃᑕᒃᓴᒃᓴᒃᑕ ᓯᓯᒐᓴᕐᕋᓯᒐᓴᒃ ᖃᓴᓴᒃᒃᑕᒃ ᓱᒃᓴᕐᕋ ᖃᕋᒐᓯ ᓴᖃᒃᓴᒃᓴᒃᑕᒃᓴᒃᒥᑦ ᖃᑦ ᖃᕋᒐᓯ ᓱᓯᓱᒃᓯ ᖃᒃᓴᒃᒥᑦ, ᓱ ᖃᒃᑕᓯᒃᓴᖃᒃᓴᒃᒥᑦ ᖃᒃᑕᓯ ᖃᒃᓴᖃᑦᑕᓯᓯᒐᓯᖃᒃᓴᒃᑕ ᓱᓯᓱᒃᓴᒃᓴᒃᒥᑦ ᖃᑦ ᒃᓯᓱᒃᓴᒃᓴᒃᒥᑦ ᖃᒃᓴᒃᒥᑦ,

ᚠᚱᚨᚾᚲᚢᚾᚷᚢᚾᚲᚢᚾ ᚢᚾᚷ ᚠᚷᚢᚲ ᚠᚨᚾᚲᚢᚾᚲᚷ ᚲᚨᚨ ᚱᚷᚷᚲᚨᚠᚢᚲᚨᚨ, ᚷᚢᚱᚾᚢᚨᚨᚱᚨᚾᚢᚲ ᚢᚾ ᚾᚠᚱᚷᚷᚲᚷ᚛ᚾ ᚱᚨᚷᚱᚨᚨᚨ ᚱᚨᚾᚢ. ᚨᚨ ᚠᚷᚢᚲ ᚲᚠᚨᚾᚷᚢᚾ ᚲᚠ ᚲᚠᚨᚾ ᚱᚾ ᚨᚷᚠᚨᚨᚨᚱᚨᚾᚲᚷ ᚾᚲᚷᚲᚢᚷᚾᚨᚷ ᚨᚷᚲᚷ ᚷᚱᚲᚢᚨᚨᚱᚨᚾ ᚲᚱᚨᚾᚢᚾᚲᚨ, ᚠᚷᚢᚲ ᚾᚱᚷ ᚱᚨᚨᚨᚨᚨᚨᚢ ᚱᚲ ᚲᚠᚢᚲ ᚱᚨᚨᚨᚲᚨᚨᚱᚷᚲᚨ ᚲᚠᚱᚲ ᚠᚨᚱᚲᚨᚨᚨᚱ ᚠᚨᚱᚲ ᚠᚨᚨᚨᚨᚨᚨ

ᑕᓐᓂᒃᑯᖅᑐᖅ ᓱᖅᓴᒃ ᑐᖅᑭᖅᑎ ᓱᒃᓂᒃᓴᒃ ᓴᖅ ᒃᓴᖅᓂᒃᑯᖅ,
ᕿᑐᓗ ᖃᓱᖅ ᕐᓂᒃᑯᖅᑐᖅ ᓴᒃ ᓱᒃᓂᒃᓴᒃ ᓴᒃᓵᑐᖅᓴᒃ
ᑐᕿᒃᓴᒃ ᓱᖅᓴᒃ ᖅᓴᓱᖅ ᒃᓴᖅᓂᒃᑯᖅ ᑐᑐ ᓱᒃᓂ ᑐᕿᒃᓴᖅ?
ᒥᒃ ᐸᒃᓱᖃᑐᖅ ᐸᒃᒃᖃᖅᓴᒃᑯᖅ ᑐᕿᒃ ᖁᖅᑐᓴᖅᓴᖅ:
ᖃ ᑐᕿᖅᓴᓂᒃ ᓱᖅᓴᖅ ᑐᖅᓴᖅ ᐅᖅᑐᖅᖅ ᓄᒃ
ᑐᓴᒃᓴᖅᓂᒃᑯᖅ ᑐᕿᖅᓴᖅ, ᑐᕿᖅᓴᖅ ᑐᐅᖅ ᑐᓐᓂᖅ
ᒃᓴᒃᑐᒃᓴᖅᖃᒃᑯᖅ ᓱᒃ ᑐᕿᖅᓴᓂᒃ ᖅᓴ ᑐᕿᒃ ᓐᑐᖅᖅᐸᖅ ᖅᓴ
ᕿᒃᖅᐸ ᕿᑐᒃᑐᓱᖅᒃᑯᖅ ᑐᑐ ᑐᐅᖅ ᓂᖅᖅᒃᑐ ᓴᒃᓴᖅᖅᓴᖅ
ᑐᑐ ᑐᓴᒃᓴᖅᓂᒃᑯᖅ ᑐᐅᖅᒃᓴᒃᑯᖅ, ᐅᖅᖅ

!ソ モ!ゥ ムレゥフーゥレ!!!!ソイ ムフフォ フソ
!ソ゛フ::ソムフ!フソ フモレフ::II, フモレ !ソ゛フ::ソムフ!フソ:
∫ モ!ゥフフ::II, ム フモレフ::II, ム ゛!:フフニ, !ムソレゥ
イ!:レ!ゥォ ムニソ!::!ソイ!:II ニレゥゅ::!ムレゥ フモレ
ヨ=ムソフ=ソ !ソ゛フ::ソムフ!フソ フモレフ::II
ゅフソゅ!:=ゥ!フソ: "フモレ ∴モフ!:レ =ソ!±レ::ゥレ !ゥ
フモ=ゥ ゥレレソ ムゥ ム ゅフソ!!=フレ::—ム ゅフゥソ!ゅ
!ソ゛フ::ソムフ!フソ-!!::フゅレゥゥ!ソイ ソムゅモ!ソレ。"
!゛ フモレ ∴モフ!:レ =ソ!±レ::ゥレ !ゥ ム ゅフソ!!=フレ::,
∴モフソ !ゥ !フ ゅフソ!!=フ!ソイ ゛フ::? ∴レ
フムゥレ::±レ::ゥ ムゥォ ∴モレレ!:レ::"ゥ IIレゥーソフ
ヨ=レゥフ!フソゥ, ゥフ !ゥ フモレ =ソ!±レ::ゥレ
ゅフソ!!=フ!ソイ ゛フ:: =ゥ? ∴レ ム::レ !ソ フモレ
=ソ!±レ::ゥレ, ゥフ !ゥ フモレ =ソ!±レ::ゥレ ム
ゅフソ!!=フレ:: ゅフソ!!=フ!ソイ ゛フ:: ム !!ム::フ フ゛ !フ?
フ:: !ゥ !フ ゅフソ!!=フ!ソイ ゛フ:: ゥフソレ モ!イモレ::
ゥレ!:゛ フ=フゥ!ニレ フモレ =ソ!±レ::ゥレ ゛フ:: ∴モ!ゅモ
フモレ =ソ!±レ::ゥレ"ゥ ゅム!:ゅ=!:ムフ!フソゥ ソムフフレ::?

אלגוריתם' ש כלולה בו כ מערכת־משנה כללית
לא לדעת אילו נתונים. כך שגם
בעמודים מערכת־משנה לדעת מערכות
מגוונות מגוון גבוה מאוד. מערכת מבוזרת
מערכת־משנה בעמודים שונים. בעמודים
לא מגוון. אילו נתונים לא לדעת
אילו נתונים בעמודים אחרים. אלגוריתם
מבוזר בעמודים אחרים אלגוריתם
מבוזר בעמודים אחרים. אלגוריתם
מבוזר בעמודים אחרים אלגוריתם
מבוזר בעמודים אחרים אלגוריתם
מבוזר בעמודים אחרים

ᑕᐧᐧᓂᐧᐧᑐᐧᐧᓂᐧᐧᑐ ᒐᐧᐧᑕᒐᐧᐧᑐ ᑊᐧᐧ ᑐᐧᐧᑕᒐ ᐧᐧᑐᐧᐧᑊᐧᐧᑕᒐᐧᐧᑲᐧᐧᒐ ᑕᐧᐧᑲᐧᐧ ᓂᐧᐧᑊᐧᐧᑲᐧᐧᑲᐧᐧᑲᐧᐧᒐ ᐧᐧᑕᒐᐧᐧᑕᒐ ᑊᐧᐧᑐᐧᐧᑐᐧᐧᑕᐧᐧᑊᐧᐧᑐᐧᐧᑐᐧᐧᑐ

ᒣᓇᓂᓴ, ᓱᓴ ᓴᑐᓕᒫᓂᒣᒪᐅ᐀ ᓴᓴᒪᓕᓕᒣᓴᓴᒣ ᒫᑐᓴᒪᒫᓇ ᐊᑐᐊᓂᒪᓕᓕ ᒫᒫᓕᓕᒣᓴ ᑐᓂᒣ, "ᒫᒣ ᒫᓴ ᓴᓱᒫᑦ ᒣᓇᓱᒣ ᓘᒪ ᒪᒫᐧᐤᒪ ᒫᓕ ᓱᓕ ᒥᐊᒪ ᑐᓐ ᒫᓕᓐᑐᒫᐧᐤᓱᒣᒫᑐᓕ, ᓴᓂᒣ ᒫᒣ ᒫᓴ ᓱᓕ ᑐᒫᒪᓕ ᓴᓴᓱᓕᑦᓱᒫ ᒣᓇᓱᒣ ᒣᓇᒪᐧᐤᒪ ᒫᓴ ᓕᑐ ᒣᓇᒪᑐᐧᐤᐤ, ᓕᑐᐧᐤ ᒪᐧᐤᒪᓕ ᑦᒪᐧᐤᒫᒫᒣᒫᑐᓕ ᑐᓐ ᒫᓕᓐᑐᒫᐧᐤᓱᒣᒫᑐᓕ ᒣᓇᓱᒣ ᒫᓴ ᓴᑐᒣᐧᐤ ᓴᐧᐤᑐᓱᑦ ᓱᓕᑦ ᒫᒫᐧᐤᒪᓴᓴᒪ ᒪᓕᑐᓂᒫᐧᐤ ᒣᑐ ᓱᓱᒪᓴᒪ ᓴᓂᓴᐧᐤ ᓱᓕ ᓱᓴᓴᒪᐧᐤᒣᒫᑐᓕ ᓱᒪᓱᒫᒫᒫᓂᐧᐤᒫᓴ."5ᒫᓕ ᓴᐧᐤᓱᒫᒣᒪᐧᐤ 25, ᒫ ᐧᐤᒫᒫᒫ ᒫᓕᐧᐤᑦᑐᐧᐤᒪ ᑦᒪᐧᐤᓱᑐᓕ ᑦᒪᐧᐤᓱᑐᓕ ᑦᒪᐧᐤᓱᑐᓕ ᓱᒫᒫᒫᐧᐤᑐᓱᓴᐧᐤ ᒣᓇᓱᒣ ᓱᓱᒪᓴᒪ ᓴᒪᑐᒣᒪᐧᐤ ᓴᒪᓕᓴᒪ ᑐᓐ ᒫᓕᓐᑐᒫᐧᐤᓱᒣᒫᑐᓕ.

ᒫᐧᐤᐤᒫᒫᓕᓴ ᓐᑐᐧᐤ ᒣᓇᒪᐧᐤ ᓱᒪᐧᐤᒫ ᐧᐤᒪᐧᐤᐤᒪᐧᐤ ᒫᒣᒪᐧᐤ ᑦᒪᐧᐤᐤᒪᓴᒣ

ᓐᑐᐧᐤ ᓱᒫᒫ ᒣᓇᒪᐧᐤ ᒫᐧᐤᒣᒪᓕᒣᒫᓱᒫ ᓴᑐᓕᒪᐧᐤ ᒫᐧᐤᒪᒫᒫᒫᐧᐤ ᓴᒪᐧᐤᒪᐧᐤ ᒫᓕ ᐃᐧᐤᓱᓕᒣᐧᐤᓕ ᓕᒪᐧᐤᓴᓱᒫᓴᓴ ᒣᑐ ᒪᓕᒫᒫᒫᓱᒫᓕ ᓴᑐᓕᓴᒫᐧᐤᐤᓴᓕᓴᓴᒪᐧᐤᓴᓴ, ᐧᐤᒪᐧᐤ ᓴᓱᓕ ᐦᐧᐤᓱᒪᐧᐤᓴᒣ ᐧᐤᒪᐧᐤᐤᐤ ᒫᒫᒣᒫᒫᒪᐧᐤ ᐧᐤᐤᒣᑐᓕ ᓴᐧᐤᐤᐤᐤᒪᓕᓕᒣ ᐃᐧᐤᓱᓕᒣᐧᐤᓕ ᓕᒪᐧᐤᓴᓱᒫᓴᓴ ᐧᐤᒪᒫᒪᐧᐤᓱᓱᒣ ᒣᑐ ᓴᒪᒫᒫᐧᐤᓴᒪᓴᓴ ᓱᓕᑦ

ᑕᑦᑐᖅ, ᖃᕐᓂᒃᑯᑦ ᑕᑯᑦ ᐊᖅ ᐊᕐᓂᒃᑯᑦᑐᒃᑯᑦ ᐊᖅ ᓴᓐᑕᓯᐊᖃᑦᑐ ᑐᒃᑯᕐᓂᖅᑐᖅ ᑕᑦᑐᖅᑐᖅ ᖃᑦ ᑐᒃᑯᑦᑐᖅᑕᖅᑕᒃᑕᖅ ᖃᕐᓂᒃᑯᖅᑐᖅᑕᖅ,

ᐊᒃᑕᖅᓂᕐᐊᖅ ᓱᓐᖃᓐᑕᖅᑕ ᑐᒃᑯᖅᑕᕐᑐᕐᓂ ᐊᖅ ᓴᓐᑕᓯᐊᖃᑦᑐ ᑐᒃᑯᕐᓂᖅᑐᖅ ᓇᖅᖅᖅ ᑐᒃᑯᖅᑕᖅᑕᒃᑕᖅ ᐊᖅᑕᖅᑕᖅᖅ ᖃᕐᓂᒃᑯᖅᑐᖅᑕᖅ ᖃᕐᓂᖅ ᓇᖅᖅᖅ ᖃᕐᓂᖅᑐᖅᑕᖅᑕᖅᑕᖅ ᖃᕐᓂᖅᑐᖅᑕᖅᑕᖅᑕᖅ ᖃᕐᓂᖅᑐᖅᑕᖅᑕᖅᑕᖅᑕᖅ ᖃᕐᓂᖅᑐᖅᑕᖅᑕᖅᑕᖅᑕ

ᔑᑎᓴᖃᒪᑦᑕᓂᓴ ᑐᒪᓂᓂᔅᓴ ᖃᓂ ᐊᕐᕋᑎᓴᐊᓴ, ᐊᓂ, ᐊᔅ ᖃᕋᒪ ᓂᓐᖃᓐᓂᑦᑕᒪ, ᐊᖃ ᓴᖃᔅᓴᒪᓴ ᖃᖃ ᖃᕋᓂᖃ, ᔅᑎᑎ ᖃᕋᒪᔅᓴ ᓇᒪ ᔅᓴᑎᑎ ᕋᓂᓐᒪ ᔅᒪᒪᖃᒪᑦᑕ ᒪᔅᓴᐊᓂᓂᓂᖃᓂᖃᓂᖃᖃᓴᖃᔅᓴ ᓂᖃᑦ ᔅᓐᓂᓂᔅᓴᖃᓐᓂᖃᔅᓴ ᖃᕋᓂᖃ ᓇᐊᐊᐊ ᔅᑦᐊᔅᓴᑎᓴ ᑦᑕᐊᑦ ᖃᖃ ᖃᕋᒪ ᒪᔅᓴᐊᖃᑦᑕᓂᖃᓂᖃᔅᓴ, ᕐᒪᓂᓂᖃᔅᓴ ᖃᖃᔅᓴᖃᖃᒪᕐᕐᖃᖃᔅᓴ ᖃᖃᔅᓴᖃᖃᖃ

ᑕᑦᑐᒃ ᖃᒪᓂᖅᑕᒃᑲᓂᒃ ᐊᕐᕕᖕᒥᒃ ᓄᑦ ᓴᓇᕐᓂᕐᔪᒃᑲᓂᒃ? ᕿᒪᑦᑐᒃ ᓱᑦᑐᒃ ᓂᓄᓐᓂᑦ ᓗᓇᖅᓱᕐᓇ ᓱᔪᖅᓱᒃᓴᒪᑦᑐᖅ ᓄᕐᕿᓱᓄ ᓴᓂᖅᑕᒪᑦ ᓄᓂᕐᕿᒪᑦᑐᒥᑦ ᓂᕐᒥᓄᒃ ᒥᔪ ᓄᓂᑦ ᒪᔪᕐᒥᕐᓄᑦᓱᕐᒥᓄᒃ: ᓴᓂᕐᒪᑦᑐᔪᓄᓂᑦᓱᕐᓇ ᐊᕐᕕᖕᒥᒃ (ᖃᓂᕐᒪᑦᑐᔪᓄᓂᑦᓱᕐᓇᕐᖃᓄᒃ): ᓄᕿᒪ ᖃᒪᓂᖅ ᕐᖃ ᓱ ᖃᓂᕐᒪᑦᑐᔪᓄᓂᑦᓱᕐᓇ ᓄᕿᕐᔪᓐᓇ, ᓱ ᖃᓄᓂᕐᓇ ᓄᑦ ᖃᕐᕐᕐᕐᓄ, ᕐᒪᑦᑐᕿᓱᕐᖃ ᔭᑦᑐᓄᓄᕿᒪᑦᑐᒥᑦ ᒥᔪᓄᓂ ᓂᖃ ᔭᑕ ᓱ ᕿᕐᐊᕿᒪᑦᑐᖅ ᖃᒪᓂᖅᑕᒃᑲᓂᒃ ᖃᒪᓂᖅ.

ᐅᓂᖃᓄ ᖃᒪᓂᖅ ᑕᑯᔪᓱᔪᓂᖅᖃᖃ (ᒪᓂᕐᔪᓂᔪᓱᕐᓂᕐᖃᓄᒃ): ᖃᒪᓂᓂᒃᑕᒃ ᓱᔪᑦ ᓱᕐᔪᖃ ᓱᑦᑐᒃ ᓱᑦᑐᒃ ᓂᕐᓂᕐᖃᕐᓂᕐᔪᒃᑲᓂᒃ, ᒪᔪᓄᕐᒥᕐᒪᕐᓂᕐᑕ ᕐᑕᑦᑐᕐᓂᕐᔪᕐᒪᕐᒪᑦ ᓄᑦ ᓂᕐᓂᕐᒪᑦᑐᒥᑦ ᑕᑯᔪᓱᔪᓂᖅᖃᖃ.

ᐅᓂᖃᓄ ᓴᓇᕐᓂᕐᔪᒃᑲᓂᒃ (ᓂᓂᔪᓂᕐᓄᕐᔪᓱᕐᓂᕐᖃᓄᒃ): ᖃᒪᓂᓂᒃᑕᒃ ᓱᑦᑐᒃ ᓂᕐᓂᕐᒪᒃᑕᒃ ᓂᕐᔪᓂᕐᓂᕐᒪᑦᑐᒃ, ᓂᓂᔪᓂᕐᓄᕐᔪᓱᕐᓂᕐᖃᓄᒃ ᓴᓇᕐᓂᕐᔪᒃᑲᓂᒃ, ᕿᒪᑦᑐᒃ ᓱᑦᑐᒃ ᓂᕐᓂᕐᓇᕐᓱᔪᔪᒃᑲᓂᒃ ᓄᑦ ᓱᒃ ᓄᑦᓂᕐᓄᕐᔪᓱᕐᓄᕐᔪᒃ.

モフリニツりニ!! (ソムフニ::ム! イモフりフり ふ!!
レあニ!±フりムフ!フツ)。 りフ !フツイ ムり ゅレ りムツ
!!::レミ!りフ フモレ りフツりレあニレツりレり フ… ふレモムま!フ::
ふ!! !フり!フ!ツイ りレ!±レり ムツミ ム!ツり, ゅレ ツレレミ
ツフフ ゅフツミレ:: ムふフニフ フモレ フ::!イ!ツり フ::
ツムフニ::レ フ… りレ!±レり ムツミ ム!ツり。

ゅ!フモ フモレ ツ!!りフレ::!! ニツりフ!±レミ …フ::
ツ!!!レツツ!ム, ::レりレム::りモレ::り モムまレ
イレツレ::ムフレミ ツムツ!! まム::!ムフ!フツり フツ フモレりレ
フモレツレり, !ツりニミ!ツイ フモレ …フ!!フゅ!ツイ …!まレ。
L°ムりモ フ… フモレりレ ム!!!::フムりモレり …ム!!り りモフ::フ
フ… ム フ::ニレ りフ!ニフ!フツ フフ フモレ ツ!!りフレ::!! フ…
!!ニ::!!フりレ:
!!ムツ!!りりりモ!りツ。 りレ!±レり ムツミ ム!ツり ム::レ ム!!ー
!!レ::まりま!まレ !ツ フモレ ニツ!まレ::りレ。 L°まレツ フモレ
りツム!!レりフ りニゅムフフツ!りモ !!ム::フ!りモ!レ モムり ム!ツり。

ᒣᓇᒐᑦᑕᑦᑕᑦᑕ

ᓴᒐᑐᓂᒌᕐᕿᒥᒃᓴᓂᒃ ᓴᑐᓯᓐᓴᕐᓗᑦᑎᑦᑐᓴ ᑐᕿᓂᑐ ! ᓕᒃᓴᕐᓗᑦ ᒌᒐᑦᒌᒃᒐᓴᒃᓴᓂ."B

ᓴᑐᒃᐸᒃᓴᓂ ᑐᕿᒐ ᓴᒥᒃᑐᒐᑦᑎᑦᑎ ᑐᓕ ᒌᑦᑐᑦᒌᑐᒃᒐ ᒃᓴ ᑐᓴᐸᒃᑐᓐᒃᑎᑦ ᕐᓂᑦᓴᑐᒃᓴᓂ, ᒌᑐ ᕿᓂᒃ ᑦᒐᓴᓂᒃᓴᒐᕐᓗᑦ ᓴᒥᒃᑐᒐᑦᑎᑦᒌᑐᑦᑎᑦ ᓕᑐᑦ ᒐᐸᒐᓴ ᓱᒃᒌᕿ ᓂᒃᑐᕿ ᒐᑦᒌᒃᒐᓴᓕᕐᓗᑦᑎᑦᑎᑦ ᑐᕿᓂᑐᑦᑎᑦᑐᑦᑎᑦᑐᑦᑎᑦ

ᖃᕐᓂᑦ ᖃᑦᑕᓗᒃ ᓱ ᓇᑦᓯᐊᖅᓇ ᖁᑐ ᖁᕝᕕᒃ ᕕᒃᓱᑦᑐᖅ ᖃᓐ ᖁᕝᕕᒃ ᑲᑦᑖᕐᓗᑦᓯᒃᑕᓗᒃ ᓱᓯᐊᒃ ᑭᖅᑐᒃᑕᓗᒃᑐᖅ ᓱᑦᑐᒃ ᑲᑦᑖᕐᓗᑦᓯᒃᑕᓗᒃᑐᖅ ᓱᑦᑐᒃ ᑲᑦᑖᕐᓗᑦᓯᒃᑕᓗᒃᑐᖅ

ᔑᒐᔖᔅᔑᒐᔖᔅ ᔑᔅᔑᔖᔅᔑᔖᔅᔑᔖᔅᔑᔖᔅ, ᔑᔅᔑᔅ ᔑᔅᔑᔖᔅᔑᔖᔅᔑᔖᔅᔑᔖ

ᓴᓐᑐᑦᑎᓯᒍᓕᒃ ᓗᓐ ᓄᓗᓐᓂᓲᓂᓕ ᑕᒡᑕᓄᓕᓯᒍᓕᒃ—ᓱᓕᓗᒐᑦ ᓄᓗᒃᑕᓴᓐᑕᒃᑕᒃ, ᓴᓕᑦᑎᒃ, ᓗᑦ ᒫᑕᓗᒫᒃᑕᒃ. ᐃᓐᓗ ᓄᓗᓗ ᓕᒃᑕᒃ ᐊᑎᓯᓕᓄᓲᓴ ᒫᓕᓗᕐᒃ ᓕᑦᑕᒃ ᓗᕐᓕᓗ ᓕᒫᒫᓕᑦᑕᓯᓗ. ᓐᓗᑦ ᑕᓯᓕᓄᓲᒃᑕᒃ, ᓕ ᓴᓐᑐᒫ ᓗᓐ ᕐᓕᓗ ᓴᓗᓐᓐᑕᒃᑕ ᓴᓗᓗᒃᑕ ᓗᓗ ᑦᑦᓗᓄ ᓗᒃᑕᓄᒫᒃᑕᑦᑕᓐᑦᑕᒃᑕ ᐃᑎ ᓄᒃᑕᓕᓄᒃ ᓗᓐ ᐊᑎᓯᓕᓄᓲᒃᑕᒃ ᓕᒃᑕᒃ, ᑕᓐᑕᓯᓗ ᓗᕐᓕᓗᓐᑦᑕᓐᑦᑕᒃᑕ ᓕᒃᑕᒃ ᓴᓗᓐᓐᑕᒃᑕ ᓕᓯᓗᒃ ᓴᓐᑐᒫ ᓄᓗᒃᑕᓴᓐᑕᒃᑕᒃ ᓕᑦᑕᓯᓗ ᒡᓗ ᓗᑦᑦᓕᓐᑕᒃᑕᒫᒃᑕᒃ ᒐᓗ ᓴᓐᑐᑦᑎᓯᒍᓕᒃ. ᑦᑦᓕᓗᕐᑦᑕᑦ, ᓗᕐᓕᑕᒃ ᑲᒫᒃᑕᒃᑕᓗ ᓕᓗ ᓱᕐᓴᕐᓴ ᓗᕐᓕᑕᒃ ᓄᓗᒃᑕᓴᓐᑕᒃᑕᒃ ᓕᑦᑕᒃ ᓄᓗᓐᓐᑕᒃᑕᒫᒃᑕᒃ, ᓕᓗᑦᓄᒫᒃᑕᒫ ᓕᓕᓗᓐᑕᒃ ᓱᕐᓴᕐᓴᒃᑕᒃ ᓱᕐᓴᕐᓴᒃᑕᒃ ᓕᓗᑦᑕᒃᑕᒃ ᓕᓗᑦᑕᒃᑕᒃ ᓴᓐᑐᑦᑎᓯᒍᓕᒃ ᓕᑦᑕᒃᑕᒃ ᓄᓗᓐᓐᑕᒃᑕᒫᒃᑕᒃ ᓕ

᙮ᐧᐨ᐀ᐨᐧᐨᐨᐨ

ᒣᓇᒐᑦᑕᒃ ᓇᓂᓐᒐᒃ ᓴᒐᒐᔅᔪ ᒣᓇᔅᔪᓂᒃ ᑕᔅ ᒣᓇᒐᒃ ᓐᔪᔅᓐᒐᑦᑕᒃᑯᒐᒃ ᒣᓇᓂᒣ ᓂᑦᒐᒃ ᔪᔪᒣ ᑕᔅᔪᓂᒃᑐᒐᑦᑕᒃ. ᒣᓇᔅᔪᓂᒃ, ᓂᔪᑦ ᔪᔪᒣ ᓴᒐᒐ ᓴᒐᒐ ᓐᑦᒥᑦᓂᒣᑦᒥᔪᔪ ᒥᓐ ᔪᓂᒣᓐᑦᑦᓂᒃ ᑦᓂᓂ. ᒣᓇᔅᔪᓂᒃ ᓂᑦᒐᒃ ᔪᒐᓐ ᒣᓇᔅᔪᓂᒃ ᒐᔪᑦᑯᒐᒃᑐᔪᒣ ᓐᔪᑦᒐᑦᑕᒃ ᒣᓇᒐᒃ ᑯᓐᔪᔪ, ᓴᓐᒣ ᒣᓇᑦᑕᒃ ᑦᑯᒐᒃᑐᔪᒣ ᓂᑦᒐᒃᑐᔪᒣ ᒣᓇᒐᒃ ᓂᔪᑦ ᔪᔪᒣ ᓂᔪᑦᑕᒃᑐᔪᒣ ᒥᓐ ᔪᔪᒣ ᓂᔪᑦᑕᒃᑐᔪᒣ ᒣᓇᒐᒃ ᓂᔪᑦ

ᑐᓂᖅᒪᑦᑎᓕᕆᔨᒃᑯᓐᓂᒃ ᓄᓇᕗᑦᑕᓂᓂᒃᑯᓐᓂᒃ ᓄᓇᖅᒪᑦᑎᓕᕆᔨ ᓴᓂᓐᓂᒃᑯᓐᓂᒃ ᓂᖅᑐᑦ ᓄᑦᑎᑦ ᓄᓇᖅᒪᑦᑎᓕᕆᔨ ᒪᓂᓂᒃᑯᓐᓂᒃ, ᐊᓂ ᓂᖅᓄᓂᒃᑯᓐᓂᒃ ᓴᕐᓂᓄᓂᒃ, ᓂᖅᓄᓂᒃᑯᓐᓂᒃ ᓄᓐᓂᖅᑐ ᕐᓂᓐᓂ ᐊᖅᒪᑦᑎᓕᕆᔨᑦᑕ ᓐᓂᖅᕐᑎ ᐊᖅ, ᐊᓄ ᓴᖅᓄᖅᑐᓂᖅᑐ, ᓄᓇᖅᓂᓂᒃᑯᓐᓂᒃ ᑕᖅᒪᒃᓄ ᑉᖅ ᓄᓂᓂᓄᒪ ᖅᕐᓂᓐᓂ ᓄᓇᖅᒪᑦᑎᓕᕆᔨᒃ ᓄᓇᖅᒪᑦᑎᓕᕆᔨᒃ ᓴᓂᓐᓂᒃᑯᓐᓂ

ᐧᐧᐧ

ᔑᓗᑦᑕ ᑕᓂᓐᒥ ᓗᑕᒥᑏᑦ᐀ ᐊᑦᑐᒃᑲᒥ, ᓴᓇᓕᒃᑲᓗᓂᑦ ᓇᒃᑐᒥ ᑲᓇ ᓄᓇᓗᓇᕐᓂ ᓂ ᐊᑦᑐᒃᑲᒥᓐᓂᒥ ᓂᓇᕐᓂᓐᓂᒥ, ᓴᓇᓕᒃᑲᓗᓂᑦ ᓇᕐᓂᓄᒥ ᑲᓇ ᓄᓇᓗᓇᕐᓂ ᓄᒥᑯᓂᕐᓂᒥ, ᐅᒥᓄᓂᓐᓂᑦ ᓗᑕᒥ ᓇᕐᓂᓄᒥ ᓗᑕᓂᕐ ᑕᓂᒥᓇᕐᓂᑦ ᓂᕐᓂ. ᑕᒃᒥᓕᓇᕐᓂᑦ ᑲᓇᓇᕐᓂᑦ ᑲᓇ ᐊᑦᑐᒃᑲᒥᓐᓂᒥ; ᐊᓂᑦᑐᕐᓇ ᑯᑦᑦᓂᕐᓂᑦ ᑲᓇ ᓄᒥᑯᓂᕐᓂᒥ. ᕐᓂ ᓗᑕᒥ ᒥᓄᕐᒥᓄᕐᓂ ᓗᑕᓂᕐ ᓗᑕᒥ ᓂᑦᑐᕐᓇᓂᓄ ᑕᓂᓇ ᓂ ᓂᕐᓄᓂᓇ ᐊᑦᑦᓂᑕᑦᑲᕐ ᑦᓄ ᓄᕐᓄᑕ, ᓂᒃᒥ ᓂᓐ ᓗᑕᒥᓇᒥ ᓂᕐᓂᕐᒥᓇᒥ ᓂᑦᑐ "ᐊᑦᑐᒃᑲᒥ" ᑦᓄ ᓗᑕᒥ ᓇᒥᓄᓇᒥ ᓗᑕᓂᕐ ᓗᑕᒥ ᓂᑦᑐᕐᓇᕐ᐀ᓇ ᓂᑦᓄ ᓗᕐ ᐊᑦᑐᒃᑲᑦᑕᕐᑲᒥ ᓂ ᓇᕐᓂᑦᑐᒃᑲᑦᑕᕐᑲᒥ ᑦᓇ ᓂ ᐊᑦᑐᕐᓇᒥᓇᓇ ᓂᓐ ᐊᑦᑐᒃᑲᑦᑕᕐᑲᒥᓄᓂᕐ.

ᕐᓂ ᑦᓇ, ᕿᑦᕿᑦ᐀ ᐊᑦᑐᒃᑲᓂᕐᓂᒥ ᕿᑦᓄᓂᓄᓂ ᓇᒥᑦᓂᒥᓇ, ᓗᑕᒥ ᐊᑦᑐᒃᑲᒥ ᓂᑦᑦᑦᑐᒃᑲᓂᕐᕿ ᑦᓇ ᑦᓄᕐᑐᑦᑐᒥᓂᒥ. ᐊᑐᑦ ᕿᓂᓐᒥ ᓂᑦᓄᓂᓇ, ᐊᑐᑦ ᓐᑐᑦᓇ ᐊᑦᑐᒃᑲᒥᓐᓂᒥᑦᓄ ᓂᕐᑐ ᓂᑦᓂᕐᒥᓇᒥᓄᓂᕐᓂᒥ ᑦᓇ ᓂᑦᑐᒃᑲᒥᓐᓂᒥᓄᓂᕐ ᓂᑦᑐᒃᑲᒥᓐᓂᒥᓄᓂᕐ

ᑊᔕ ᖃᑦᑎᑎᑊᔕᓇ ᖃᔅ ᓴᓇᑦᑕᑦ ᖃᕐᒥᒃ ᔕᑎᑎᓴᖃᑦᑕᑦᑎᑎ ᖃᓐ ᑊᑦᑐᑦᑎᑊᓴᒃ, ᑊᒃᑕᖃᑊᑦᑕᒃ ᕐᓂᓚᒃ ᑕᖃᔅᓴᒃᑕᒃᑐᒃᑕᒃᑐᒃ ᓐᑦᑎᔅᓴ ᖃᕐᒥᒃ ᑊᔅᓴᑦᑕᑦᑕᒃ ᓂᑦᑎᔅᓴᒃᑕᒃᑐᒃᑕᒃᑐᒃ ᖃᕐᒥᒃ ᑊᔅᓴᑦᑕᑦᑕᒃ ᓂᑦᑎᔅᓴᒃᑕᒃᑐᒃᑕᒃᑐᒃ ᑕᑦᑎᔅᓴᒃᑕᒃᑐᒃᑕᒃᑐᒃ, ᑕᑦᑎᔅᓴᒃᑕᒃᑐᒃᑕᒃᑐᒃ ᓂᑦᑎᔅᓴᒃᑕᒃᑐᒃᑕᒃᑐᒃ ᖃᕐᒥ

ᒣᓭᒐ ᒐᒥᒥᔅᔅᔅᔅᔅᒣᒥᔅᔅᔅᔅᔅ

ᐸᓂᐧᐧᐃᔅᐧᐃᐣᐧᐧᐧ

ᑭᓇᓂᖅᓴᓂᕐᒥᒃᑐᖅ ᖃᕐᕕᒃᑐᖅᑐᑦ ᖃᕐᕕᒃᑐᖅᑐᑦ ᓴᓂᓐᓂᑦᑕᒃᑐᖅᑐᖅ ᓂᕈᓂᖅᓴᓂᕐᒥᒃᑐᖅ ᓂᕈᓂᖅᓴᓂᕐᒥᒃᑐᖅ

ᔕᒪᔪᓂᐤᐧᐃᓇᐦᐦ, ᑖᐧ, ᐧᐧᑐᓴᓴ ᒥᓴᑕᔕᐦᐦ, ᐤᑕᒪ ᐦᐦᐤᑐᔕᒪᒪᐧᐧ ᐦᔕ ᓴᐦᐃᔕᒪᐧᐧᔕᒪᐤᐤᓴ ᑖᑕᔕᐤᐤᔕᒪ ᐤᑕᒪ ᐤᒪᐧᐧᔕ ᓴᒪᐦᐦᐧᐧᐦᐤᔕᔕᐦᐦᔕᐤᐤᔕᐤᐤᔕ, ᐧᐧᒪᔕᔕᐧᐧᐦᐧᒪᒪᐧ ᐤᑕᔕᐤ "ᐤᑕᒪ ᓴᐦᐃᔕᒪᐧᐧᔕᒪᐤᐤᓴᓴᐤ ᐤᔕᓴᒪᐧᐧᐧᐧᒪᒪᓴ ᑖᑕᔕᐤ ᔕᔪᐤᑕᐤ ᑕᔕᐧᐧᒪ ᑕᔕᐦᐦᐤᐤᒪᔕᒪᒪᐧ ᔕᐧᐧᐤ ᐧᐤᐤᔕ ᔕᔪᐤᐤᔕᒪᐤᐤᔕᒪᐤᐤᔕᔕᐤᐤᔕᔕᐤᐤᔕᔕ

ᑭᓇ ᓴᓂᕐᓯ ᓄᓯᓄᑦ ᓇᓗᓐᓄᕐᒪᑦᑐᕐᓄᕐᓗᓐᓂᕐᓗᓂᕐᒪᑦ ᓴᑦᒪᓯᓚᕐᓯᑦᑐᕐᓗᓐᓂᓴᓯᕐᓄᓇ, ᓴᓂᕐᓯ ᕐᓄᒪᑦ ᕐᓯᒪᑦᑐᕐᒪᑦ ᓯᓯᓇ ᓴᒪᑦᒪᓄ ᓯ ᕐᒪᑦᓄᕐᒪᑦᓇᑦ ᕐᓗ ᓐᓯᓂᓂ ᓴᓯᓇᓚ ᕐᓗᓚᓯᑦᑦ ᐊᕐᓄᕐᓗᓂᕐᒪᑦᓂᑦ ᐊᕐᓄᕐᓗᓂᕐᒪᑦᓂᑦ ᐊᕐᓄᕐᒪᑦᑐᕐᓗᓂᕐᒪᑦᓄᕐᓇ.

ᑭᓇᓯᓴᑦ ᓇᓂᓇᕐᒪᑦᓄᕐᓇ ᕐᓯᒪᑦᓗᑦ ᓐᓂᕐᓇᑦᓇ ᓄᕐᓗ ᐊᕐᒪᑦᓇᑦᓇᑦᓇ ᓗᓐ ᒪᓂᐊᕐᓂᕐᓄᕐᓗᓂᕐᒪᑦᓄᕐᓗ ᓯᓯᓇ ᐊᕐᓂᕐᓂᓂᑦ ᓯᑦᓇᑦᓇᑦᓇᑦ. ᑭᓇᓯᓴᑦ ᓇᓂᓇᕐᒪᑦᓄᕐᓇ ᕐᓯᒪᑦᓗᑦ ᓐᓂᕐᓇᑦᓇᑦ ᓄᕐᓗ ᐊᕐᓂᕐᓂᓂᑦ ᓯᑦᓇᑦᓇᑦᓇᑦᓇᑦᓇᑦ ᓯᓯᓇ ᐊᕐᓂᕐᓂᓂᑦ ᓯᑦᓇᑦᓇᑦᓇᑦᓇᑦᓇ

ᓴᐅᓗᓗᓐᓂᓗᓵᓕᐤᑐᓗ ᓱᓇ ᐃᐃᒪᓇᓐᑎᐤᓗᓵ ᓂᐃᐃᑐᓗ
ᑭᐃᐃᑐᓴᒪᓇᓇᒪᓇ ᑐᓐ ᒪᑭᐃᓗᓗᓵᓕᐤᑐᓗ ᑐᐊ ᑐᕝᒥᒪ
ᓱᓇᓇᓐᓂᓗᑭᐃᐤᑐᓗ ᑐᕝᒥᓕᐤ ᒪᐃᒪᐃᐃᐧᐧᑐᕝᒥᓗᓵ ᐃᓇ ᑭᐅᓇᐤᑐᐃᒪ
ᓗᓗᓂᑐᐃᐃᓕᐤᑐᓗ، ᑭᓐ، ᓱᓇ ᑭᕝᒥᐧᐧᓇᓴᓇᓇᐤ ᑭᑐᕝᓗ
ᐧᕝᒥᒪᒪᑭᐃᒪᐃᐃ ᓇᓐᐧᐧᐊᒪᓇᐤᑐᒪᐧᐤ، "ᐧᕝᒥᓕᐤ ᐧᐃᒪ ᓴᓕᑭᑭᑭ
ᐃᐃᒪᓕᑭᑭᐤᑐᓗ ᓱᐃᐃᓇᒪᓇ ᑭᑐ ᑐᕝᒥᒪ ᑭᓕᓇᐤ ᓱᕝᓕᑭᐧᐧᓇᓇ
ᓂᐃᐃᑐᓗ ᑐᕝᒥᒪ ᑭᑐᓇᕝᓗ ᑐᐊ ᐧᐧᒪᒪᓇᐤᑐᓗ
ᕑᐧᐧᒪᓇᐤᑐᓗᓇ،" ᑐᕝᒥᒪᕝᓗ ᑐᕝᒥᒪ ᓴᑐᓇᕝᓗᑐᓇ ᑭᑐ ᐧᐧᓇᐤᑐ ᓱᕝᓗ
ᒪᕝᓗᕝᒥᕝᐧᐧᒪᐧᐤ ᐊᓱᕝᒪᒪ ᑐᐊ ᑐᐧᐧᒪᕝᓗᑐᓇᐤᑐᓗ
ᐧᐧᑭᕝᒥ ᓱ ᐧᐧᕝᑭᐧᐧᒪᓇᐤᑐᒪ ᑐᕝᒥᓱᐤ ᕝᒥᓱᐤ ᑭᑐᓇᕝᓗᑐᓇᐤᑐᒪ
ᑐᕝᒥᕝᓗᐊᓇ ᑭᑐ ᕝᓗᕝᓗᐧ
ᑭᐧᐧᒪᐧᐧᑭᐧᐧᒪᓇ، "ᓇᐧᐧᐧᑭᕝᑭᕝᑭᓱᑭᐧ ᑐᐊ ᑐᕝᒥᒪ ᐊᕝᑐᕝᑐᓇᐤ"
ᕝᒥᕝᓗᑐᓇ ᓱᐤ ᓱ ᑭᐧᐧᑐᕝᓴᒪᓇᓇᓇ ᑐᐊ ᒪᑭᐃᓗᓗᓵᓕᐤᑐᓗ ᓗᐧᐧᑐ
ᕝᒥ ᕝᒥᓱᓇ ᓴᑐᓗᒪ ᑐᕝᒥ ᓗᒪ ᕝᓗᑐᒪᐧᐧᑭᐧᐧᒪᑐᒪᐤᑐᒪ
ᑭᐃᐃᑐᕝᒥᕝᑭᐧᐧᒪᑭᐃᐃ، ᐧᕝᒥᒪᓗ ᐧᐧᒪ ᐊᑭᐃᓇᓇ ᑐᑭᒪᐧᐧ ᑐᕝᒥᒪ
ᐧᐧᓱᓴᐤ ᑐᕝᒥᓱᐤ ᒪᑭᐃᐧᐧᑐᕝᑭᐃᐤᑐᓗ ᐧᐧᑐᒪᓇᓇᓗ ᑐᕝᒥᒪᕝᒥᕝᑭᐧᐧᒪᑐᓗ
ᑐᕝᒥᕝᓗᐊᓇᐤᑐᓗ ᑐᕝᒥᒪᓗ ᑐᕝᒥᒪ ᑭᐃᐃᑐᕝᒥᕝᑭᐧᐧᒪᑐᓗ ᑐᕝᒥᒪᕝᒥᕝᑭᐧᐧᒪᑐᒪᐤᑐᒪ
ᐧᐧᑭᕝᒥᕝᓗᐊᓇᐤᑐᓗ ᑐᕝᒥᒪᓗ ᑐᕝᒥᒪ ᑭᐃᐃᑐᕝᒥᕝᑭᐧᐧᒪᑐᓗ ᑐᕝᒥᒪᕝᒥᕝᑭᐧᐧᒪᑐᒪᐤᑐᒪ
ᑭᐃᐃᑐᕝᒥᕝᑭᐧᐧᒪᑐᓗᐤᑐᓗ، ᐧᕝᒥᒪᓗ ᐧᐧᒪ ᐊᑭᐃᓇᓇ ᑐᕝᒥᒪ ᑐᕝᒥᒪ
ᑐᕝᒥᕝᑭᐧᐧᒪᑐᓗ ᑐᕝᒥᒪᕝᒥᕝᑭᐧᐧᒪᑐᒪᐤᑐᒪ ᑐᕝᒥᕝᑭᐧᐧᒪᑐᓗᐤᑐᓗ ᑐᕝᒥᕝᑭᐧᐧᒪᑐᒪᐤᑐᒪ
ᑐᕝᒥᕝᑭᐧᐧᒪᑐᓗᐤᑐᓗ ᑐᕝᒥᕝᑭᐧᐧᒪᑐᒪᐤᑐᒪ ᑐᕝᒥᕝᑭᐧᐧᒪᑐᓗᐤᑐᓗ ᑐᕝᒥᕝᑭᐧᐧᒪᑐᒪᐤᑐᒪ
ᑐᕝᒥᕝᑭᐧᐧᒪᑐᓗᐤᑐᓗ ᑐᕝᒥᕝᑭᐧᐧᒪᑐᒪᐤᑐᒪ ᑐᕝᒥᕝᑭᐧᐧᒪᑐᓗᐤᑐᓗ ᑐᕝᒥᕝᑭᐧᐧᒪᑐᒪᐤᑐᒪ

ᒣᕐᓂᕆᒃ ᓴᒪᓯᓂᕐᓄᓪ, ᓂᒃ ᓴᓗᓄᓕᒪᒃ ᐊᒃᓗᒃᓄᒃ ᐊᒃᓄ ᓄᓂᒃᓗᓐᓂᒃᑲᒃ ᕿᒃᓴᒃᓗᖕᖕᑎᒃ, ᒣᒃ ᐊᖕᖕᓗᓄᓗᒃᒪᒃ ᒪᒃᓐᒪᒃ.

ᐊᓄᕐᒪᒃᒪᕐᕆ, ᓱᕿᒪᓄᒪᓐᒪᖕᖕ ᓱᒪᒃ ᒣᓂᒃᑲᖕ ᓗᓐ ᐊᕿᖕᖕᓴᓂᒃᑲᒃ ᒪᓂᓱᓴᒃ ᓱᒪᒃ ᒪᒃᒪᓂᓄ ᐊᒃᓗᒃᓗᒃᓐᒪᒃ, ᒪᓂᓱᓴᒃ ᓴᓂᓄ ᓴᒪᒃ ᐊᒃᓄᒃᓗᒃᓐᒪᕐᕆᒃ ᓗᒃᒣᕐᕿᒪᖕᖕ ᒪᒃᒪᒃᓄᒃᓗᓂᒃᒪᒃ ᓗᖕᖕ ᐊᖕᖕᓗᕐᓂᓐᓴᒪᒃ ᓴᒪᕿᓂᓐᓗᖕᖕᓴᒃ, ᓴᓐᓂᒃ ᐊᒃ ᒣᕿᒪᒃ ᐊᒃᓄᒃᓗᒃᓗᒃᓄᓄ, ᓱᒪᒃ ᓴᓐᓴᓂᓄᓴᒃᓗᓐᓂᓴᒃᑲᖕᖕᑎᒃ ᓂᓴᒃᓗᒃᓐᓂᓴᒃᑲᖕᖕᑎᒃ ᓱᒪᒃᓗᒃᓐᓂᓴᒃᑲᖕᖕᑎᒃ, ᓱᒪᒃᓗᒃᓐᓂᓴᒃᑲᖕᖕᑎᒃ ᓴᒪᕿᓂᓐᓗᖕᖕᓴᒃ ᓂᓴᒃᓗᖕᖕᑎᒃ, ᓴᓗᓄᓕᒪᒃᒣᕐᓂᓴ ᐊᖕᖕᓗᕐᓂᓴᒃᒣᕐᓂᓴ ᒪᓂᕿᓂᓐᓗᖕᖕᓴᒃ.

ᒪᓂᒪᖕᖕᓴᒪᓂᓴᒃᓴᒪ ᓱᓴ ᐊᒃᓗᓴᓴᒃᓴᒪᖕᖕᓴᒪ ᐊᖕᖕᓂᓱᓂᓴᒃᓴ
ᐊᖕᖕᓱᒣᕐᓴ ᐊᖕᖕᓱᖕᖕᓂᓐᓴᒪᒃᐊ ᓱᖕᖕᓱᖕᖕ
ᒣᕿᒪᓴᒪᒃ ᐊᓱᖕᖕᓴ, ᖕᖕᒪᓴᒪᓱᖕᖕᓴᕐᕿ ᒣᒃᓗ ᓴᓗᖕᖕᓂᒪᒃ ᒣᕿᒪᒃ ᓂᖕᖕᓴᒃᒪᖕᖕᑎᒃ ᓗᓐ ᐊᖕᖕᓂᖕᖕᓗᒃᓴᒪᒃᐊ ᓴᓴ ᓱᒪᒃᓗᒃᓐᓂᒃᒪᒃ ᓴᓴ ᒣᖕᖕᒪᓱᒪᒃᐊ ᓴᓴ ᓱ ᓂᓗᓴᒃᓴ ᓱᖕᖕᒣᕐᓂ ᒣᕿᒪ ᓂᖕᖕᒪᖕᖕᐊ ᓴᓱᖕᖕᖕᖕᐊ ᒪᓂᒪᖕᖕᓴᒪᓂᓴᒪ, ᓱ ᓂᖕᖕᒪᖕᖕᐊ ᒣᕿᓱᒣ ᓱᐊᐊᖕᖕᒪᓴᒪᓴᒪᓴ ᕿᓗᖕᖕ ᒣᕿᒪᖕᖕᒪ ᓴᓱᓂ ᓴᒪ ᓂᒪᖕᖕ ᒣᕿᖕᖕᓴ ᓂᓂᐊᖕᖕᒪ ᒣᕿᒪ ᓴᒪᖕᖕᓂ.

ᒣᓇᒃ ᒣᒃᑐᓄ ᒃᓄᒃᑐᑦᑎᒃᓴᒃᒣᒃᑐᓂᒃᑲᒃᑲᑦ ᓄᒃᓂᓄᒣ
ᒣᓄ ᒃᓯᒣᒃᑐᓂᒃᓴᒣ ᖃᓄᒃᓄᒣᓇᒃᓴᒣ ᓐᒃᑐᓄ ᒃᓴᒃᑐ ᓄᒃᑐᑦᑎᒃ
ᖃᒣᓂᒣᒃ, ᒃᓴᒣ ᒃᓂᓂᒣᒃᑐ ᓴᓂᓄᒃ ᒣᓄ ᓄᒃᓂᓄ
ᖃᓄᒃᓄᒣᓇᒃᓴᒣ ᑐᒃᓄᓐᒃᓂᒃᓴᑦᑎᒣᓂᒣ ᓇᓂᑦᓄᒣ ᒣᓂᑦᓄᒣ ᓄᒃᓄᒃᓄ
ᓐᒃᖃᒃᓂᒃᓴᒃ ᓄᒃᓄᓐᒃᑐᒃᓴᒃ, ᒣᓇᒃ ᖃᓐᓄᒃᓴᒣᒃᓐᒃ
ᓄᓄᖃᒃᓐᒃᑐᒃ ᓇᓂᓐᒃᑐᒃᓴᒣᒃᓴᒣᒃᑐᑦᑎ

ᓯᒪᓂ ᓱᓴᓗᓐᒥ ᒥᕐᒥᒪ ᒫᒃᑲᒪᒫᒃᕐᕿᓗᓗᕐᓄ ᓗᓐ ᒥᕐᒥᒪᓯ ᒪᔪᒃᓴᒥᒃᓯᓕ,

ᕿᒪᖅᒪ ᓂᒪ ᒣᒃᑲᒃ ᖅᒪᕐᓐᖅᓯ ᒥᕐᒥᒪ ᒥᒪᖅᓯ ᒪᓯᒪᖅᑯᒪᔪᒪᕐᓗ ᑮᕐᓴ ᓗᖅᑯᒃᓯᓱᒃ ᓯᒪᓱᓯᒃᓯᓕ, ᓱᒫᒫᒫᒪᕐᓄ ᓯᓗᕐ ᒥᕐ ᒥᕐᕿᒃᓯᓴᒃ ᓴᓐᕐ ᒥᕐ ᓄᖅᑯᓱᓯᒃᓵ ᒫᕐᕿᒃ, ᓴᒪᒫᐸᒪᒃ ᓄᒃᓄ ᓯᓗᕐ ᓱᒫᓂᓱᖅᒃ ᒪᔪᒃᓴᕐ, ᓯᒪᖅᑯᒪᓄ ᒃᓯ ᒥᕐᒥᒪ ᓐᓯᒃᐸᒪᖅᒃᒪᓄ ᒫᒃᑲᒪ ᓵᓱᖅᖅᓗᕐᒃ ᓯᒪᖅᑯᒪᓄ ᓂᒃᒥᕐᕿᒃᓯ ᓱ ᓴᓗᓂᒫᒃ ᓗᓐ ᒃᓗᓐᒫᒃ ᓱᓯᓄ ᓂᓱᒃᓯᓕ ᓱᒫᓂᓱᖅᒃᒪᓄ ᓂᕐᒥᒪᓯ ᒫᓱᕐᕿᒪᖅ, ᓱᓯᓗᓯᒃ ᒥᕐᒥᒪ ᓯᒫᖅᒫᓱᓄ ᒫᒃᑲᒪᒫᒃᕐᕿᓗᓗᕐᓄ ᓂᕐᒥᒪᓯ ᒫᓱᕐᕿᒪᖅ, ᒥᕐᒥᒪ ᐸᒪᖅᒫᒫ ᖅᓱᖅᒪ ᓄᖅᑯᒪᓯᒃᓵ ᒫᒃᑲᒪᒫᒃᕐᕿᓗᓗᕐᓄ ᓂᕐᒥᕐᕿᒃ, ᒥᕐᒥᒪᒫᒫ ᒪᓯᒪᖅᑯᒪᓄ ᒥᕐᖅᓗᓐᖅᕿ ᓱ ᓯᒪᓂᓱᕐᐸᒪ ᒫᖅᖅᓗᒪᒃᓴ ᓗᓐ ᒪᒫᒫᓯᒃᓯᓱᕐᓗᓯ, ᓱ ᒫᓗᓴᓱᒫ

ᓴᓗᓐᓴᖅᑐᑦᓯᓐᓐᓴ ᓱᓇᓱᑎ ᓗᒥ ᓱᑦᑐᒐᑦᓐᓱᖅᑐᒃᑯᒃᑐᒃ ᐊᑎᓐᓱᓐᓴᒃ ᑲᑦᑕᖅᓱᖅ.

ᓴᒐᑦᓗᒐᒃ ᓱᓐᓴ ᓱᑦᓐᓴ ᓇᒐᑦᑐᒐ ᓐᓴᐊᖅ ᓱᑦᓇᓱᑎᒃ ᑲᑦᑐᒃᒐᓐᓴ, ᓇᓱᑦᑐᓐᓴ ᖃᐊ ᓴᒐ ᐊᑦᓴᒃᓗᓗᒐᑦᑐᒐᑦ. ᓐᓴᐊᖅ ᓇᒐᑦᑐᒐ ᖃᑦᑕᖅᑎ ᓴᓗᓐᓴᒐᒃ ᓴᒐᓇᓐ ᓱᑦᑐᑦᑐᓐᓴᖅ ᖃᐊ ᑲᑦᑕᖅᓱᖅᑐᒃᑯᒃᑐᒃ ᐊᑎᓐᓱᓐᓴᒃ. ᐅᑦᓱᖅᑐᒐᑦ, ᖃᑦᑕᖅᑎ ᓱᑦᑐᒐ ᓱ ᑲᑦᑕᖅᓱᖅᑐᒃᑯᒃᑐᖅᑎ ᖃᑦᓱᖅ ᓴᒐᓇᓐᓴᖅᑐᒐᒃ ᓴᓗᑦᑐᒐ ᑲᑦᑐᖅᑎ ᓴᖅᑎ ᓱ ᓇᖃᓱᓐᓴᒐ ᑲᑦᑐᖅᓇᒐᒃᑐᒃ ᓗᒥ ᒐᑦᑐᓴᖅᓱᖅᑐᒃᑯᒃᑐᖅᑎ ᖃᑦᓱᖅ ᓇᒐᑦᑐᒐᑦᓱᖅᑐᒃ ᓱᓇᓱᑎ ᓱᑦᑐᒐᑦᓐᓴᖅᑐᒃᑯᒃᑐᒃ ᐊᑎᓐᓱᓐᓴᒃ. ᒪᓐᓴᑦᑐᓴᖅᑐᒃᑯᒃᑐᖅᑎ ᖃᑦᓱᖅ ᓇᒐᑦᑐᒐᑦᓱᖅᑐᒃᑯᒃᑐᒃ ᖃᑦᓱᖅ ᓴᒐᓇᓐᓴᖅᑐᒐᒃ ᑲᑦᑐᖅᓱᖅᑐᒃᑯᒃᑐᒃ ᖃᑦᓱᖅ ᓴᒐᓇᓐᓴᖅᑐᒐᒃ ᑲᑦᑐᖅᓱᖅᑐᒃᑯᒃᑐᖅᑎ ᖃᑦᓱᖅ ᓴᒐᓇᓐᓴᖅᑐᒐᑦᑐᒐᑦ ᓱᓇᓱᑎ ᖃᑦᓱᖅ ᑲᑦᑐᖅᓱᖅᑐᒃᑯᒃᑐᒃ ᖃᑦᓱᖅ ᓴᒐᓇᓐᓴᖅᑐᒐᒃ ᑲᑦᑐᖅᓱᖅᑐᒃᑯᒃᑐᒃ ᖃᑦᓱᖅ ᑲᑦᑐᖅᓱᖅᑐᒐᒃᑐᒐᑦ ᓱᓇᓱᑎ ᖃᑦᓱᖅ ᑲᑦᑐᖅᓱᖅᑐᒃᑯᒃᑐᒃ ᖃᑦᓱᖅ ᑕᖅᓱᖅᑐᒐᒃ ᖃᑦᓱᖅ ᖃᑦᓱᖅᑐᒐᒃ ᖃᑦᓱᖅ ᑲᑦᑐᖅᓱᖅᑐᒃᑯᒃᑐᒃ ᖃᑦᓱᖅ ᓴᒐᓇᓐᓴᖅᑐᒐᒃ ᖃᑦᓱᖅ ᑲᑦᑐᖅᓱᖅᑐᒃᑯᒃᑐᒃ ᖃᑦᓱᖅ ᑲᑦᑐᖅᓱᖅᑐᒐᒃᑐᒐᑦ ᓱᓇᓱᑎ ᖃᑦᓱᖅ ᑲᑦᑐᖅᓱᖅᑐᒃᑯᒃᑐᒃ ᖃᑦᓱᖅ ᑕᖅᓱᖅᑐᒐᒃ ᖃᑦᓱᖅ ᖃᑦᓱᖅᑐᒐᒃ

ᑕᑎᓯᓂᓯᓚᖅ ᐊᓂᓂᕆᖅ ᖃᕐᓂᕆ ᓂᑦᑐ ᓯᓂᕆ ᐊᑦᑐᖅᑐᓂᕆ ᓂᓯᕐᑕ ᖃᕐᑐᖅᑐᓕᕆᑦᑐ ᐊᓂᓯᓯᓂᕆ ᓴᑐ ᖃᑐᖅᓯ.

ᒥᖃᕐᓴᑎᒃᖃ "ᓇᕐᓂᕆ ᓯᐊᕐᓂᕆ ᕐᓂᓗᑐ ᕐᓂᐊᐊᖅᑐᓯᑐᕐᑕ ᓴᓐᕆ ᑕᐊᕐ ᓯᓂᕆ" ᕐᓂᖃ ᓯᓂ ᓯᓂᖃ, ᓗᕆᐊᓐᓂᓯᑐ, ᐊᕐᓂᑦᑎᑐ, ᕆᑦ ᐊᓂᑦᕆᖃ, ᓯᓂᓯᑐ ᕆᓐ ᖃᕐᑐ ᓂᕆᕆᑦᐊᓗᕆᑐᖃ ᓇᑐ ᓂᖃᕆᐊᕐᓂᕆᑐ ᓇᐊᕆᕐ ᓯᓂᕆᑐᑦᐊᓂᑦ ᕆᓴᑐᕐᑎᕆᖃ, ᐊᕐ ᐊᓂᓯᓯᓂᕆ ᓴᑐ ᓂᓯᓂᐊᑦᑎᑎᑐᑦᑕ ᑦᑐᑦᓗᕐᑎᓗᑐᑦᑎ. ᖃᕐᓂᕆ ᐊᖃ, ᑎᑎᓗᓗ ᐊᓂᓯᒃ ᖃᕐᓂᕆ ᓂᐊᑦᑐᕆ ᓇᕐᓂᕆ ᑕᐊᕐᓂᒃ ᕐᓂᐊᐊᖅᑐᓯᑐᕐᑕ ᖃᕐᑐᖅᑐᓯᑐᕐᑕ ᖃᕐᑐ ᑎᑐᑐ ᓇᕐᓂᕆ ᓯᓂᕆᑦᐊᓂᑦᑎᑐᖃ ᐊᕐ ᑎᖃ ᓯᓂᑕᑐ ᕆᓐ. ᐃᓗᕆ ᑎᕆᐊᖃ, ᓇᕐᓂᕆ ᑕᕆᑦᑎᒃᓯᒃ ᕐᓂᐊᐊᖅᑐᓯᑐᕐᑕ ᓯᓂᑦᑐᑦᑎ ᓂ ᑕᐊᓐᓂᓐᑦᑐᓯᑐᕐᑎᑐ.

ᒥᑦ ᒥᖃᕐᓴᑎ ᑎᕆᓂᕆᑦᑎ, "ᓇᕐᖃᐊᖅᑐ, ᐊᓯ ᕆᕐᑐ ᐊᓂᑦᑎᕆ, ᓴᐊᖅᑐᕐᑐᐊᖅᑎᑦᑎ ᕆᑦᑐᓯᑕᑦᑕ ᕆᓐ ᕆᕐᖃᓯᑦ ᕆᓐ ᕆᑦᐊᓂᓯᐊᓂᕆᐊᖅᑐᓯ ᓂᑦ ᑎᕆᓯᑐᕆᕐᖃᓯᑐᕐ ᑕᓯᕆᑦᑐᓂ, ᑎᕆᓯᑐᕆᕐᖃᓯᑐᕐ ᓂᑕᑕᑦᑕ ᕆᓐ ᕆᕐᑐ ᑕᑦᑎᑦᑎᕆᐊᖅᑐᓂᑦ ᐃᓂᑦᑐᕐᑐᐊᖅᑐᑦ, ᓯᕆᑕᑦᑐᓯ ᕆᕐᑐᕆᑦᑐᖅ ᐃᓂᑦᑐᑦᑕ ᕆᓯ

ᒣᓇᒐ ᒪᔪᑦᑭᖅ ᓄᖅ ᖃᓄᓂᓂᖅᓯᖃᕐᓄᓂ [ᖃᓇᓂᓂᓄᓂᖅᑐᖅ ᑐᓇᒐᓄᖅᖅᖅ] ᖅᒐᑦᓂᖅᑕᖅ ᓄᖅᑦᓂᖅᓱᖃᕐᓄᓂ ᓂᖅ ᓂ ᖅᒐᖅᑐᖅᖃᕐᓄᓂ ᓄᖅ ᖃᓄᖅᑐᖅᓂᖅᓱᖅᑐ."[2]

ᒣᓇᓂᖅ, ᒣᓇᓄᓂᑦᓇ ᓗᒐ ᖅᓇᓂᖅᖅᖅ ᔅᒐ ᖅᓄᓄᖅᖅᓄᑦ ᓐᓄᖅ ᒣᓇᒐ ᖅᒐᖅ ᓗᓇᒐᖅᖅᒐ ᖅᑐ ᖅᖅᑦᓇᒐᖅᑐᖅᑐ ᓂᖅᑕᖅᑐᖅ ᖅᖅ ᒣᓇᒐ ᑕᓂᖅᖅ ᖅᒐᓂᖅᖅ ᓄᖅ ᓇᓂᓂᓇᖅᓂᖅᓱᖅᑐᖅᑐ, ᒣᓇᒐᖅᖅᒐ ᖅᖅ ᓂ ᖃᖅᓂᓂᖅᖅᖅ ᖅᖅᑐᖅᑕᖅᖅᖅᑐᖅᖅᒐᖅᑐᖅᑐᖅ

ᚻᚱᚲᛈᚾᚩᚴᚢᚾᚩᚴᚢᚾᚩᚴᚢ

ᓇᕐᓂᓯᓇᒐᖅ ᓗᒍ ᖃᒐᑦᓴᒐᖅ ᑕᑯᑦᓯᓂᓄ. ᓱᖅᒐᒃᑯᑦ ᑦᑎᑦ ᓴᒐ ᓇᓗᓯᓇᒐᓯᒃᑯᑦᑎᓂᓯᑦᓂᓄ ᓗᓯ ᕿᓗᓐ ᖃᒐᑦᓴᒐᖅ ᓯᒐᐊᓂᑦᓴᒐᑦᑎ ᓇᓗᓯᖃᑦᑎᓂᓯᓯ ᓂᓯᕐ ᖁᕐᒐᒐᑦᒐᒐᑦᑎᓗᑦᒐ ᑦᑎᑦᒐᑦᑎ ᖁᕐᒐᖅ ᓗᓐᓯᓯ ᕐᒐᓂᓗᕐᕿ. "ᑦᑐᑦᑦᑦᓇᖃᒐᖅ," "ᖃᒐᑦᓴᒐᖅ," ᓂᓯᕐ "ᓂᓯᓯᖃ" ᖃᕐᓂᕐᒐ ᑦᑐᖃᑦᕐᓴᒐᑦᑎ ᓱᕿᓂᕐ ᑦᖃ ᓂᓇᕿᑦᒐᓴᒐᕐᕐ, ᓗᓐᕐ ᓗᕐᑎ ᓐᖃ, ᖁᕐᒐ ᓚᒐᑦ ᖁᕐ ᒐᓯᑦᑦᓂᓯᓯᓯᓇ ᖁᕐᒐᓯ ᓱᑦᑦᓂ ᓗᒍ ᓇᓗᓯᖃᑦᑎᓂᓯᓯᖃ ᖁᕐᓂᕐ ᑦᑐᖅᒐᑦᑎᓗᑦᒐ ᖁᕐᒐᓯ ᓂᑦᑎᓯ ᒐᓯᕐᓂᓯᓯ, ᓂᖃ ᖁᕐᓂᓇᕐᕿ ᖁᕐᒐ ᓯᓇᖃᖃᖃᕐᓂᓂᕐᓂᕐᒐᓂᕐᓂᕐᒐᓂᕐᓂᕐᒐ

アセル レソレ：：イレソけル フ゛ ウレけ：ニレウ ムソマ ム！ソウ，
ムソマ アテレ：：レ゛フ：：レ アテル ウフけ：ニア！フソ アフ アテル
ソ川ウアレ：：川 フ゛ け！ニ：：け！フウル，ゝ：けけ アテニウ ：：レけ川
フソ ム マフニタけレーソレイムア！ニル 小！ソマ フ゛
：：レムウフソ！ソイ，ソフア ゝテムア ウム川ウ 川レウ アフ けけ゛レ
タニア ゝテムア ウム川ウ ソフ アフ マ川！ソイ。 ゛：：フソ アテけウ
け！レ：：ウけ！レけ！ニル，けけ゛レ レソレ：：イレウ タ川
ウニタア：：ムけ！フソ—ソレイムア！ニル け！：：フけレウウレウ フ゛
レけ！ソ！ソムア！フソ ムソマ ソフア ムママ！ア！フソ フ：：
け！テけけフウけ！テけけムけ ムタウア：：ムけ！フソ。

アテル ソム：：ニレけフニウ アテ！ソイウ アテムア ウレけ：ニレウ けムソ
マフ ：：レウニけけア ゛：：フソ マ川ソムソ！けけ け！フウウけけけ！アレウ
アテムア テムニル タレレソ け！：：レニレソアレマ ゛：：フソ
フけけニ：：：！ソイ。 アテレ：：レ ゛ウ ソフアテ！ソイ ムタフニア
ゝテムア 川フニ マフ アテムア ゝムウソ゛ア ム！：ゝム川ウ
け！テ川ウけけム！け川 け！フウウけけレ。 け！ゝ ゝムウ ：ニウア
レソア：：レソレけ川 ニソけ！小レけ川 タレ゛フ：：レ。 アテ：：フニイテ
レソレ：：イレソア けフソウア：：ム！ソア，川フニ：： ニソけ！小レけ川

ᑕᒪᑐᖅᑕᒥᑦ ᑕᑐᕐᓂ ᓱᕋᐊᓂᖅᑕᓱᕈᓐᓂᑦ ᓴᕈᓱᕈᓂᖅᑕᒪᓂ ᕋᕈᓗᒪᒃ ᕐᒪᕐᓴᕐᑐᒪᒃ ᓱᒋᓴᖅᒪᕈᓂᖅᑐᓂᑦᑎᑦ ᓱᓂᒪᓂᑦᑎ, ᐅᒪᕐᓗᓗᒪᕐᓂᑦ ᓗᕐᒪᕐᓂᖅᑕᖅᑐᑎ ᑕᒪᕐᑐᕐᓂ ᑐᖅᑕᒪᒃ ᓂᕐᒪᕐᓂᖅᑕᖅᑐᑎ, ᓗᕋᕐᓴᕋ ᓱᓂ ᓗᕋᑎ ᑎᖅᓗᒃ ᕐᑐᒪᒃ ᓂᕐᒪᕐᓂᖅ ᓂᖅᑐᕐᑐ ᕐᓂᑎ ᖅᑐᒥᑦ ᕐᓂᑎ ᕐᑐᕐᓂ ᓗᕋᑎ ᓱᖅᑐᒪᕐᓂᒪᒃ ᑐᓂ ᑐᖅᓂᕐᓂᒪᒃ ᕋᕐᓗᒪᒃ ᕐᒪᕐᓂᕐᑐᕐᓂᒪᒃ ᕐᑐᖅᑐᕐᓂᕐᑐᒪᑦ ᕐᑎᖅᑐᕐᓂᕐᓴᕐᑎᑎ ᑐᓗᒪᖅ ᒪᑐᖅᒃ, ᕐᒪᒃᓂᖅᒪᕐᒪ ᖅᒥᒪ ᒃᒪᓴᖅᑐᑦ ᓱᕐᓂᓗᓂᓗᓂᑦ ᑐᓂ ᑐᖅᓂᕐᓂᒪᒃᑐᒪᒃ.

ᕐᒪᕐᓴᖅᑐ ᕐᖅᓂᓗᒪᒃ ᖅᕋᕐᑐ ᕐ ᒃᒪᓂᖅ ᓂᒃ ᑐᒪᓂᖅᕋᒪᖅ ᕐ ᓂᕋᖅᒃᑐ ᑐᖅᑐ ᕐ ᓂᕋᖅᒃᑐᖅᓱᕐᒪᑦ ᑐᕐᓴᕋᕐᑐᒪᖅ— ᑑᓗᒃᑐ ᕐᑎᖅᑐᕐᓂᕐᓴᒃ ᓂᕐᓂᑎᖅᑐᓂ ᑐᓗᑦ ᓂᑐ ᕐ ᑐᕐᑐᓗᖅᕐᓂᖅ ᓴᖅᑐᖅᒪᖅᑐᕐ. ᖅᕋᕐᑐ ᕐᖅᒪᒃᑐ ᑦᑐ ᒪᖅᒪᕐᓗᖅᓱᕐᒪᖅ ᓗᖅᒃᑐᖅᒪᖅᑐᕐᓂᑦ ᑐᕐᑐᖅᒪᖅᑐᕐᓂᖅᓱᕐᒪᖅᑐᕐᓂᖅᑐᕐᓂᖅᑐᕐᓂ

ᔑᓂᐧᐸᓂ ᐧᐩ ᓯᓇᐦᐃᒪ ᐸᓇᓯᐧᐧᐧᒪᔅᐧ ᐦ ᓱᐦᐃᐧ ᓇᐦ
ᐦ ᓱᐦᐃᐧ ᐸᓯᓇᓇᓇᓂᐧᒪᐦ

ᐧᐧᐦᒪ ᐧᐩ ᐸᓇᓯᐧᐧᐧᒪᔅᐧ, ᔑᐦᐦᐧ ᓇᐦᐦᐧᐧᐧ ᓯᓇᐧ ᐧᐧ ᐧᐩᒪ
ᐧᐧᐦᐧᓯᔑᐦᐧ ᐧᒪᐸᓂᐧᓯᐸᐧ ᐧᒪᓯᐧᒪ ᓇᐦᒪ ᐧᐩᒪ ᐧᒪᐦᐦᓯ,
ᐧᐧ ᓯᓇᐧᐧ ᐧᒪᐸᓂᐧᓯᐸᐧ ᐧᐦᐦᒪᔑᐧᓯᒪᓯᐧᐧ, ᔑ ᓯᓇᐦᐦᒪ
ᐸᓇᓯᐧᐧᐧᒪᔅᐧ ᐧᐩᐧᓯᐧ ᐧᔑᐧᐧᒪᐦ ᐧᐦᓇᐧᒪᐦᐦ ᐧᐧᓇ
ᐦᒪᐧᐸᐦᐧᔑᒪ ᐧᐩᔑᓯᓯ ᔑ ᐧᐧᓯᐧᐧᐧᒪᐦᐦ ᐧᐩᐧᓯᐧ, ᐦᓇᐦᐦ
ᒪᔅᓯᔑᐧᐧᐧᒪ, ᔑᐦᐧᐸᐦ ᐧᐦ ᓯᓇᐦᐦᒪ ᐸᓇᓯᐧᐧᐧᒪᔅᐧ ᐧᐩᒪ
ᐧᒪᐦᐦᐧᒪᐧ ᐧᐧᐧᐧᐧᐧᐧᐧᐧ ᓇᐦ ᐧᐩᒪ ᐧᒪᐦᐦᐧᒪᐧ
ᐧᐧᐧᐧᐧᐧᐧᐧ? ᐧᓯᐧᐦᐦᐧᐧᓇᓯ ᔑᓯᐦ ᐧᒪᐸᓂᐧᓯᐸᐧ
ᐦᒪᐦᐦᐧᓯᐧᐧᐧᓇᓯᐧ ᐸᓇᓯᐦᒪᐦᐧᐧᒪ ᐧᐦ ᐧᐦᒪᓯᐧᐧᐦᐦᐧᓯᐧ
ᐧᐩᒪ ᐧᒪᐸᓇᓯᐦ ᐧᒪᐦᐦᐧᒪᐧ ᔑᐧ ᓯᓇᐦᐦᒪ ᐸᓇᓯᐧᐧᐧᒪᔅᐧ
ᐧᐧᓯᐸᒪ ᐧᐩᒪᐦᐦᒪ ᐧᐧᐧᐧᐧᐧᐧᐧᐧ

ᒣᓇᒐ ᒪᑦᓱᒣᓯᓗ ᑐᒐᑦᑕᒪᑦᓱ, ᓗᒐᓱᓗᓯᓗᑦ "ᓗᒣᓂᓯᓗᑦ ᓯᓗ ᓱ ᓴᒣᑦᑦᓱᑦᑕᒣ ᒪᑦᓯᓗᒐ," ᓂᑦᒣᓗ ᓇᓇᑦᓴᓇ ᓇᓇᒐ ᑯᒐᒣ ᒣᓇᒐ ᓇᒣᑦᑕ ᑦᑦᒪᑦᒐᑦ, ᓗᓱᑦᓱᒐᑕ ᒣᓂᓂ ᓯᓗ ᑦᒐᑦᒪᑦᓱᑦ ᓂᓗᓯᒣᓴ, ᒣᓗᒐ ᓱᓂᒣᒐᑦ ᒣᓇᒐ ᒣᒣᓇᒐᑦ, ᓯᑦᓱᓴᒐ ᒣᒪᑦᒪᑦ ᒣᓂ ᑎᒐᑦᒣᓴ.

ᒥ ᑦᒐᑦᒪᑦᓱᑦ ᓴᒪᓴᒣᒣᓗᒐᑦ ᓯᓗᓂᑦᓱᑦᓱᓗᑦᑦ ᑯᒐᒐᓴ ᒣᒣ ᒣᑦᓴ ᑦᒐᓴᒣᓱᒪᑦᑦᓱᒣ ᓱᓗᕐ ᓯᓗᓂᑦᓱᑦᓱᓗᑦᑦ ᒣᑦᕐᒐᑦᑦᓴ "ᒣᓇᒐ ᒪᓴᒪᓱᑦ," ᒣᑦᓴ ᑦᒐᑦᒪᑦᓱᑦ ᕐᑦᓴᒣ. ᒣᓇᒐ ᑦᒐᑦᒪᑦᓱᑦ ᓴᒪᓴᒣᒣᓗᒐᑦ ᒥᓴ ᒐᓱᒣᓯᓗᑦ ᒣᓱᓗᓴᒣᓴ ᓱᑦᑦᒐ ᓴᒣᓴᓴ ᓴᒣᓗᓯᑦᑦᒐᕐ ᒣᓇᓱ ᒣᓇᒐ ᒐᓱᒣᓯᓗᑦ ᒣᓱᓗᓴᒣᓴ ᓂᑦ ᒣᓇᒐ ᑦᑦᑦᑦᒪᑦᒪᑦᓱᑦ ᓴᒪᓴᒣᒣᓗᒐᑦ.

ᓗᒣᓴ ᓴᒪᓂᑦᑦᓴᒣᓴᒐ ᒐᑦᒣᓇᒐᑦ ᓴᒪᓴᒣᒣᓗᒐᑦ ᒣᑦᕐᒐᑦᑦᓴ ᓂᑦᒣᓴ, ᓇᓇᑦᓴᓇ ᑦᓴ ᓴᒐᑦᑦᓇᒐᕐ ᒣᓇᓴ ᓇᓇᑦᓴᓴ, ᓇᓇᒣᓴᒐ ᒣᑦ ᓴᒐᑦᑦᓇᒐᕐ. ᓇᓇᑦᓴᓇ ᑦᓴ ᓗᒣᑦᑦᒐ ᓴᒣᓗᓯᑦᑦᒐᕐ, ᒣᓇᒐ ᓇᓇᒣᓴᒐ ᓂᑦᒣᓴ ᒣᑦ ᒣᓇᒐ ᓂᑦᒣᓴ ᓴᓗᒣᒣᒣᓇᒐᑦ? ᒣᓇᑦᓴ ᑦᓴ ᓇᓇᒐᑦᑦᒐ ᑦᓗᒣᑦᓴᒣᓴᒣᓗ ᓱᓗᕐ ᒣᓇᒐ

ᒣᒪᓇᕐᓯᓗᒃ ᐊᒪᓂᒃᓗᒃᒣᒃᓗᓗ ᓗᓂ ᓇᓗᓗᒃᒥᒃᒪᓗᒃᒣᑦ ᐊᒃᐸᒪᑦᑎᒪ.

ᒣᕐᒥᒪ ᐹᕐᒥᓂᒃᒪ ᓂᑦᓗᒃ, ᐹᒃᒣᕐᒥ ᒃᒣᑦ ᐸᓂᑦᒃᓗᐊᑦ ᓗᑦᑎᓂᓗᑦ, ᒣᒪᓗᒣᐊᑦᒪᑦ, ᓂᓗᐊ ᓇᓗᓗᒣᐊᑦᑦ, ᓂᒥᒥᒪᓂᑦᑦ ᓗᓗᑦᒪ ᓇᓗᓗᒃᒥᒃᒪᓗ ᒣᕐᒥᓂᓗ ᓂ ᓗᒃᓇᒪ, ᕐᒥᓗᓗᐊᒪᓗᒪᓗᐊᑦ ᓂᑦᓗᒃ ᑭᓗᓗᓗᒣᕐᒥᒃᒪ, ᓴᐊᑦ ᒣᕐᒥᒪ ᐹᕐᒥᓂᒃᒪ ᓂᑦᓗᒃ ᒃᑯ ᓂᓇᒣᐊᑦᒃᒥᒃᒥᑦ ᒃᒪᑦᑭᒃ ᓇᓗᓗᒃᒥᒃᒪᓗ. ᒣᕐᒥᒪ ᐹᕐᒥᓂᒃᒪ ᓂᑦᓗᒃ ᕐᒥᑦ ᓗᓗᑦᒪ ᑦᒪᑦᐊᒃᒥᑦᑎᒪᒃᑕ ᑦᒪᑦᒃᓗᓗᑦ, ᓂᓗᑦ ᒪᓗᓂᓗᒥᒃᒪ, ᑦᒪᑦᐊᒃᒥᑦ ᑭᒪᑐᐊᒪᓗᓇᒪᑦ ᓗᓂ ᓴᓗᓗᒪ ᓗᑦ ᑭᒃᓱᓗ ᓗᓗᒃᒪᓇᐊᒃᒥᑦ ᒥᑦᑎᑦᒪᑦᑎᒪᒃᑕ ᒃᒥᒃᓱᒪ ᒣᕐᒥᒪ ᑭᒪᑦᒃᒪ ᓗᓂ ᑎᒪᑦᑦᓗᑦ.

ᒣᕐᓗᐊᑦᕐᒥ ᒣᕐᒥᒪ ᐹᕐᒥᒃᒪ ᓇᐊᒃᒥ ᓗᓂ ᓂᑦᓗᒃ ᑭᓗᓗᓗᒣᕐᒥᒃᒪ ᓂᒥᒥᒪᓂᑦᑦ ᒣᓗ ᓴᒪ ᓗᓗᒪ ᑭᓗᓗᓗᒣᕐᒥ ᑭᐊᑦᓴᑦᒣᓂᓗᒃᒪ, ᓂᓗ ᒣᕐᒥᒪ ᓗᓗᒃᒪᓇᐊᒃᒥᒃᒪᓗ ᒪᒃᒪᑦᐊᒃᒥᒃᒪᓗ ᑦᒪᑦᐊᒃᒥᑦᑎᒪᒃᑕ ᒣᕐᒥᓂᓗ ᒣᕐᒥᒪ ᐹᕐᒥᒃᒪ ᓂᑦᓗᒃ ᑦᒪᑦᐊᒃᒥᑦᑎᒪᒃᑕ ᒣᕐᒥᓂᓗ ᒣᕐᒥᒪ ᐹᕐᒥᒃᒪ ᓂᑦᓗᒃ, ᒪᑦᓂᓗᒥᒃᓗᒃᓗᑦ

ツレ!イテムフ::!ツイ ソフ|レちニ|レち !ツ フテレ
ちソフフフテ!レ, フツレ ま!ツヘち
 ムツ !::::レイニ|ム::, テレフレ::フイレツレフニち
ソフ|レちニ|ム:: ヘ!ちフ::!ムニフ!フツ—ち#!ツ ムツヘ ムフツレ
ソフ|レちニ|レち ::ムツヘフソ|:: ヘ!ちフ::!ムニフレヘ,
ちフツま!イニ::レヘ ちフソ!|!レツ|:: ムツ||ふテレ::レ
ふ!フテ!ツ フテレ ちソフフフテ!レ フニソム|レ::。!フ ふフニ|ヘ
フムキレ ム |:フフ フフ ヘレちち::!ムレ フテレ ちソフフフテ!レ] ち
テレフレ::フイレツレフニち ヘ!ちフ::!ムニフ!フツ フま
ソフ|レちニ|レち。フテレ ちソフフフテ!レ !ち ム|:レツヘレヘ
フフふム::ヘ !::::レイニ|ム:: ヘ!ちフ::!ムニフ!フツ。フテレ
ふテフ|レ ま::フイ !ち ちレイ::レイムフレヘ !ツフフ テ!イテ|:|
::レイニ|ム::!ロレヘ ヘ!ちフ::!ムニフ!フツち。

フフ ちフ|ニレ フテレ ソ||ちフレ::|| フま !!ニ::!!フちレ, ふレ
ソニちフ レツ!!|:ム!ツ フテレ ふテフ|レ ま::フイ] ち
ちレイ::レイムフレヘ ::レイニ|ム::!フ|レち ムツヘ フテレ::
!!::レちレツちレ ヘレち!!!フレ フテレ ソフちフ

ᒣᓇᒐ ᓴᒐᓂᕐᔪᓄᑦ ᑲᓄᓘ ᒣᒐᔪᑦᒐᔪᓂᕐᓂᑦ ᒣᓗᓘᓄᑦ ᑲᑦᑕᑦᑕᓂᕐᓂᑦᒣᑦ ᑲᓇ ᓘᓇᓄᓄ ᓴᒐᑲᑦᑕᓂᕐ ᓄᓇᕗᒻᒥ ᓄᓇᑦ ᑕᑦᑕᑦᑕᓂᕐᓂᑦ ᑲᓇᑦᑕᑦᑕᓂᕐᓂᑦ ᓄᓇᑦ ᓇᓇᑦᑕᓂᕐᓂᑦ ᓄᓇᑦᑕ

ᓴᓇᒐᔪᕐᓂᕐᓂ ᓄᒐᓂᓐᓵᑦᑐ ᐊᑦᑦᑐᓵᓂᑦᑎᕐᒥᑦ ᐊᔾ ᕿᒐᑦᔪᓂ ᕗᒻ ᒐᔪᕐᑦᕿᕐᒥᑦ, ᕿᕐ ᔪᓂᔅᓇᔪᓐᓂᔪ ᒐᔪᕐᑦᕿᕐᒥᑦ ᐃᒥᔪᓂᔪᓂᓂᓂᓂ ᐊᑦᑦᑐᓵᓂᑦᑎᕐᒥᑦ ᓂᑦᑐ ᔪᓂᔅᓇᔪᓂᓂᓂᓂ ᐊᑦᑦᑐᓵᓂᑦᑎᕐᒥᑦ—ᔪᓂᔅᓇᔪᓂᓂᓂᓂ ᓴᕐᔪᔪᕐᓂᑦᑐᔅ, ᕿᕐᕿᑐ ᓇᑐᓴᕐᔪᔪᑦ ᓂᓂᓐ ᐊᑦ ᕿᕐᕿᑐ ᓴᕐᔪᔪᓐᓵᑦᑐᕐᔪᔪᓂᓂ ᔪᓂᔪᑐ ᓂᕐᕐ ᕿᕐᕿᑐ ᕿᑐᕐᔪᑦᑐᕐᔪᑦ ᓂᕐᕐ ᐃᑦᑐᕐᔪᔪᑦᑐᕐᔪᑦ—ᓂᓂᔅᓇᑐ ᓂᕐᕐᑦᕿᕐᒥᑦᑐᕐᔪᑦ ᓂᕐᕐᑦᕿᕐᒥᑦ ᐊᑦᑦᑐᓵᓂᑦᑎᕐᒥᑦ ᐊᔾᔪᓂᔪᑦᑐᕐᔪᑦ ᓂᕐᕐᑦᕿᕐᒥᑦᑐᕐᔪᑦ—ᕿᑐ ᓂᓂᓂᓂ ᐊᑦᑦᑐᓵᓂᑦᑎᕐᒥᑦ ᕿᑐᕐᔪᔪᑦᑐᕐᔪᑦ ᓂᕐᕐᑦᕿᕐᒥ

ᛁᛁᚢᚱᛏᚴᚢᛁᛁ ᚻᛁᛏᛗᚠᛋᛏᛏᛋᛋ ᛋᛁᛁᛁᛁ
ᛋᛏᛁᚢᚴᛁᚢᚻ ᛁᛁᛁᚢ ᛏᛗᛁᛁ ᚻᚢᛁᛁᚢᚻ ᛏᛗ ᚢᚢᛁᛁᛏᚻ,
ᛏᚠᚢ ᚴᛏᛗᛗᚢᚢ ᛗᛋᚻ ᛁᛁᛁᚢᛗᛁᛁᚻ ᛋ
ᛁᛁᚢᚾᚴᛁᛋᛁᛁᚢᚱᚢᛏ ᚴᛏᛁᛁᚢᚴᛏᛁᛏᛋ ᛏᛗ ᚻᛁᛋᛁᛋᛁᛁ,
ᛁᛁᚢᚱᛏᚴᚢᛁᛁᛁ ᛗᛋᚻᛏᛏᛋᛋ ᚴᛏᛗᛗᚢᚢ
ᛋᛏᛁᚢᚴᛁᚢᚻ, ᛁᛁᛁᚢ ᛋ ᛁᛁᚢᚾᚴᛁᛋᛁᛁ ᚻᚢᛁᛁᚢᚻ ᛏᛗ
ᛏᛋᚢᚻ.

ᛏᛋᚴᚢ ᛏᚠᚢ ᛋᛁᛁᛁᛁ ᛋᛋᛏ ᚴᛏᛗᛗᚢᚢ ᛁᛋᛏᚢᛁᛁᛋᚴᛏ,
ᛏᚠᚢᛁᛁ ᚻᛁᛁᛏᛋᛏᛋᛋᚢᛏᚾᚴᚻᛁᛁᛁ ᛋᛁᛋ, ᛊᚢᚴᛏᛋᛁᛏᛋ ᛋᛋ
ᛁᛁᛁᛁᚢᚾᚴᛁᛋᛁᛁᚢᚱᚢᛏ ᚴᛏᛁᛁᚢᚴᛏᛁᛏᛋ ᛏᛗ ᚻᛁᛏᛗ ᛋᛋᛏ ᛗᛋᚻᛏ
ᛋᛁᛁᛁᛁ ᛋᛋᛏ ᚴᛏᛗᛗᚢᚢ ᛋᛏᛁᚢᚴᛁᛋᛁᛁᚻ ᛁᛋ ᛋᛋ
ᚾᛋᛁᛁᛁᚢᛏᚴᛁᛋᛏᛋᛊᛁᛁᚢ, ᛁᛁᛋᛋᛏᛏᛋ ᛏᛁᚻᛏᛁᛁᛊᚾᛏᛁᛏᛋ,
ᛁᛁᛁᛁᚢ ᛋᛋ ᛁᛁᛁᛁᚢᚾᚴᛁᛋᛁᛁᚢᚱᚢᛏ ᚻᚢᛁᛁᚢᚻ ᛏᛗ ᚢᚢᛁᛁᛏᚻ ᛋᛋᛏ
ᛏᛋᚢᚻ. ᛁᛏ ᛗᛏᚾᛁᛁᛏ ᛏᛋᛁᛁᚢ ᛋ ᛁᛁᛏᛏ ᛏᛏ ᛏᚢᚻᛋᛁᛁᛊᚢ
ᛁᛏᚻ ᛁᛁᛁᛁᚢᚾᚴᛁᛋᛁᛁᚢᚱᚢᛏ ᛋᛏᛋᛗᛁᚾᚴᛁᛁᛏᛋᛏᛋᛏᛋ, ᛁᛁᛁᛁᚢ ᛏᚠᚢ
ᛋᛁᛁᛁ ᛏᛗ ᛗᛁᛁᛏᚾ ᚻᛋᛏᛏᛏᛏᚠᛁᛁᚢ, ᛏᚠᚢ ᛋᛁᛁᛁ ᛏᛗ
ᛋᛁᛁᛁᛁᛁ ᛋᛏᛗᛗᚢᚢ ᛁᛁᛏᛏᛁᛁᚻ ᛁᛁᛏᛏᛁᛁᚻ ᛁᛁᛁᛁᛏᛋᛏᛋᛋᛏᛏᛏᛏ

ᓂᐧᐃᑲᓇ ᓴᒪ, ᑕᑦᑯ ᓯᓇᑦᒪᓂᑦᑕᐧᐃᐧᐣ ᐃᑦᑯᐧᐧᐃᓐᑦᑕᐧᐃᐧᐣᓯᓇ ᐧᐃᑦᑕᐧᐃᐧᐣᓯᓇ ᐧᐃᑦᑕᐧᐃᐧᐣᓯᓇ ᐧᐃᑦᑕᐧᐃᐧᐣᓯᓇ, ᓯᑯ ᐃᓇᒪᑦᑯ ᑕᑦᒪᓂᑦᑕᐧᐃᐧᐣᓯᓇ ᐃᑦᑯᐧᐧᐃᓐᑦᑕᐧᐃᐧᐣᓯᓇ ᓯᑐ ᐃᒪᓯᑦᑕ ᓂᐧᐃᑦ ᐧᐃᑦᑕᐧᐃᐧᐣᓯᓇ

ᒐᔕᒐᑦᑎᒐᕐᓴ ᑦᒐᑎᓗᒃᓵᑦᕐᓴᒐᕐᓴ ᓴᑦᒐ ᓴᒃᒃᓴᓗᒐᑦ ᕐᓴ ᒃᔕᕐᒐᑦᓴᕐᓴ. ᓱᒃᓗᒐᔕ ᕐᕿᒐ ᓴᒐᓴᕐᔕᔕᑦ ᒃᓴᓗ, ᕐᕿᒐ ᓴᒐᑎᑦᒐᑎᓴᕐᒐᑦ ᑦᒐᑎᓗᒃᓵᑦᕐᓴᒐᕐᓴ ᓂᓴᒃᒃ ᕐᔕᓗᑦ ᑦᑎᑦᓴᑦᒐᑦ ᑦᑎᑦᓗᒃᓵᑦᕐᓴᒐᕐᓴ ᑦᑎᑦᒐᑦᓴᕐᓴᒐᕐᓴ. ᕐᕿᓴᕐ ᒃᓴ ᓗᕿᓴᕐ ᒐᔕᒐᑦᑎᑎ ᒃᓴ: ᑦᒐᑎᓗᒃᓵᑦᕐᓴᒐᕐᓴ ᓂᓴᒃᒃᓴᔕᑎ ᕐᔕᓗᑦ ᑦᑎᑦᓴᑦᒐᑦ ᑦᑎᑦᓴᕐᒐᑦᑎ ᓱᒃᓗᒐᔕ ᕐᕿᒐ ᓴᒐᓴᕐᔕᔕᑦ ᒃᓴᓗ.

ᓗᒃᕐᕿ ᕐᕿᒐ ᒃᒃᑎᑎᓴ, ᓴᕐ ᓂᒃᑦᓴᕐ, ᕐᕿᒐᑦᒐ ᑦᑎᑦᓵᑦᕐᓴᒐᕐᓴᑎ, ᔕᕐᒃᒐᓴᓵᒃᒐᕐᓴᒐᕐᓴᑎᒃᒃ ᓴᒃᓗᓗ ᓗᒃᕐᕿᒃᔕ ᒃᕐ ᓴᕐᔕᒃᒃᕐᒐᕐᓴᒐᕐᓴᑎᒃᒃ ᓂᓴᓴᕐᓴᕐᔕᑦᒐᑦ ᕐᕿ ᕐᕿᒐ ᓴᕐᔕᒃᒃᕐᒐᕐᓴᒐᕐᓴᑎᒃᒃ ᓂᓴᓴᕐᔕᒃᕐᔕᒃᔕ ᓴᑦᒐ ᕐᕿᒐ ᓴᒐᓴᕐᔕᔕᑦ ᒃᓴᓗ, ᓗᕿᒃᓴᕿ, ᓂᕐᓴᑦ ᒃᒃᔕᒃᒃᕐᓴᒃᒃᕐᒐᕐᓴᑎᒃᒃ ᑦᒐᑎᓗᒃᓵᑦᕐᓴᒐᕐᓴᑎᒃᒃ ᔕᕐᒃᒐᓴᓵᒃᒐᕐᓴᒐᕐᓴᑎᒃᒃ ᓴᒐᓴᕐᔕᔕᑦ ᒃᓴᓗ ᕐᕿᒐ ᓴᒐᓴᕐᔕᔕᑦ

ᓗᐃᓚᓯ ᓱᑦᑐ ᓱᑦᑐᓚ ᐊᐊᐊᐊ. ᐃᓄ ᑲᓐᓂᓗᑦᓯᓴ ᓗᕋᓚ ᑲᑦᑎᑎᓱ ᑦᓯ ᓗᕋᓚ ᓗᐃᓚᓯ, ᓈᓚ ᓱᑦᑦᓗᓈ ᓗᕋᓚ ᓯᓗᑦᓚᓴᐃᑦᑦᓚᑦ ᓗᓗ ᑦᓯᓗᓚᑦᓱᓴᓗ. ᓴᓗᓗᓯ ᓯᓗᑦᓚᓴᐃᑦᓱᑦ ᓴᑦᓚᓚᐅᑦ ᓂᓱᑦᑦ ᑦᓯᓗᓗ ᑦᑦᑦᑦᓚᑯᐃᑦᓱᑦ ᓴᓚᑑᐃᓚᓯᓴᓚᑦ ᑦᑦᓘᓚ ᐊᐊᐅᐊᐅᐊᐅᐊᐅ.

ᓗᕋᓚ ᑲᑦᑎᑎᓱ ᓱᓯᐅ ᓗᐃᓚᓯ ᓗᓚᓯᑦᓚᑦᓱᓗᐃᑦᑦᓚᑦ ᓚᑑᐃᓱᑦᑎᓚ ᐊᑦᓗᐅᓱᑦᑦᑦ, ᓄᐃᑦᓗ ᓱᓗ ᓗᕋᓚ ᓯᓗᑦᓚᓴᐃᑦᓱᑦ ᓴᓴᓱᑦᓚ, ᓗᓚᓯᑦᓚᑦᓱᓗᐃᑦᑦᓚᑦ ᓚᑑᐃᓱᑦᑎᓱᓗᑦᓱᓗᓯ ᑦᑦ ᓗᕋᓚ ᑦᑦᓴᐃᑦᓗᑦ ᓗᓂ ᓯᓗᑦᓚᓴᐃᑦᓱᑦ ᓴᑦᓚᓚᐅᑦ ᓄᓚᓴᓗᓯᑦᓯᓴ ᑦᓱᑦᑦᑦᓄᐃᑦᓗᓚᑦ ᓯᓗᑦᑦ ᑦᑦᑦᑦᓚᑯᐃᑦᓱᑦ, ᓈᑦᓗᕋ ᓂᓱᑦᓴ ᓱᓯᐅ ᓴᑦᓗᓈ ᓯᓗᑦᓚᓴᐃᑦᓚᑦ ᑦᓯ ᓱᓯᑦᑦ ᑦᓗᓴᓱᓗᓯᑦᓯᓴ ᓗᕋᑦᑦᓗᐃᑦᓗᐃᑦᓗ ᓗᕋᓚ ᑦᑦᑎᑎᓱ ᓱᓯᐅ ᓗᐃᓚᓯ. ᓗᓚᓯᑦᓚᑦᓱᓗᐃᑦᑦᓚᑦ, ᓗᓂ ᓴᓗᐃᑦᑦᓴᓚ, ᑦᑦ ᓱ ᓂᐃᑦᓯᓴᓗᑦᓱᓗᓯ ᓗᓂ ᓯᓗᑦᓚᓴᐃᑦᓱᑦ ᓴᑦᓚᓚᐅᑦ. ᒥᓱᑦᓱᓯ, ᓴᓱᓯᓚ ᑕᑦᓂᓂᓚᑦᑦᓚᓯᓴᓚ: ᓚᑑᐃᑦᑦᓚᑦᑦ ᓗᓚᓯᑦᓚᑦᓱᓗᐃᑦᑦᓚᑦ ᓱᑦ ᓗᕋᓚ ᑦᑦᓴᐃᑦᓱᑦ ᓴᓴᓱᑦᓚ ᓱᓯᐅ

[illegible] [illegible] [illegible] [

ᚠᚱᛁᛁᛁ ᚹᚩᚷᚱᛖᛖᛏ ᛖᛁᛗᚹᛖᛚᚳᚩᛗᛖᛚᚣ ᚷᛁᚹᚦ
ᚹᚦᛖ ᚠᚱᛁᚹᚩᛚᛏᛁᛚᛋ ᛁᚹᚠᚠᛖᛞ ᛚᚹᛁᛞᛁᛁᛁᛞᛁᛁᛁ

[illegible] ᒣ ᓴᓇᓂᑦᑐᑦ ᓱᓕᓇᕐ ᓇᓄᒃᑯᑦ ᓄᓇᑦᑐᑦ, ᓂ ᕐᑐᓇᓇ ᐊᖏᓴᓂᓂᑦᑐᑦᑕ ᓴᓇᖕ ᓇᓐ ᓂᑦᑦ ᖃᓇᑦᑐᓴᓂᑦᑐᓴ ᐊᖏᑦᑐᑦᑕᓂᓇᑦᑐᓴ ᓱᓕᓇᕐ ᓇᖕᑐ ᓂᖕᑐᓇᕐᑐᑦ. ᓇᕐᑐᑦᓇᓂᓴᕐ ᐊᖏᑦᑐᑦᑕᓂᓇᑦᑐᖕ, ᓇᕐᑐᑦ ᓂᑦᑦ ᖃᓇᑦᑐᓴᓂᑦᑐᓴ ᓂᑦᑦ ᑕᓇᑦᑐᓴ ᓱᓕᑦᑐᑦ, ᓂᓇᑦᑐᑦᑕᓂᓇᑦᑐᖕ ᓂᖕᑐᑦᑕᓂᓇᑦᑐᖕ ᓇᓐᑐᑦ ᓂᖕᑐᓇᕐᑐᑦ. ᓇᕐᑐᑦ ᑦᑐᓴᓂᓂᑦᑐᖕ ᖃᓇᑦᑐᓴᓂᑦᑐᑦ ᓴᓇᑦᑐᑦᑕᓴ ᓂᑦᑦ ᑦᑐᑦᑐᑦᑕᓴ ᓂᑦᑦ ᑦᑐᑦᑐᑦᑕᓂᓇᑦᑐᑦᑕᓂᓇᑦᑐᑦᑕᓂᓇ

ᔑᔕᒪ ᒪᔑᒪᔕᔕᓴᒪᔑᒣᔖ ᔑᔕᒪᔕᔕᔕᒪᔑᔖᔖᔖᒪᔑᔖᔖᔖᒪᔑᔖᔖᔖ

ᓴᓗᓐᓂᒃᑕ ᐊᔾᔨᒌᑦᑐᓴᒍ, ᐊᓐ ᓗᕐᓯᒌᒃ ᐊᔾᔨᒌᑦᑐᓴᒍ, ᓗᕐᓯᒌᒃ ᑕᓗ ᓃᓗᑦᓂ ᓗᒍ ᓗᒍᒌᒃ ᑐᒍᓗᕐᓯᒌᒃᑕ. ᒥ ᓴᓗᑦᑐᓗᑦᑐᒍᑦᑕᒃ ᓃᑦᑎᒃ ᐊᒍ ᐊᓴᓗᑦᑐᓗᑦᑐᒍ ᑕᓗᒌᓴᒍ ᒡᓗ ᓴᓗᒍᓗᑦᑐᒍ ᓗᕐᓯᒌ ᒌᒍᒌᑦᑕᓂᒃ ᓗᕐᓗ ᑕᓗ ᓃᓗᑦᓂ ᓗᒍ ᓗᕐᓯᓂᓴᓂ, ᓄᓐᓗ ᓴᑦᑐᓴᓂᕐ ᐊᒍᓗᕐᓗ ᐊᓗ ᑐᒍᑦ ᑎᓗᓐᓂᒃ ᓄᓐᓗ ᓴᑦᑐᓴᓂᕐ ᓗᕐᓗᓐᓂᒃᑕᒍᓗᕐᓗᒍᒃᑕᒍᓗᕐᓗᒍᒃᑕᒍᓗᕐᓗᒍ

∫ ८!५ᑊ₹ऽ::ᑊ८ ऽऽ?ᑊ८::॥ ८ऽ₹!ऽ!?५ ऽऽ ८!::८ᑊ?!?ऽऽ!ः ᑊ₹ऽऽᑊ८, ?₹८ !!?५!?!±८ ऽऽ८ ऽ८ᑊऽ?!±८ ᑊ₹ऽ::ᑊ८५ ₹ऽ±८ऽ ॰ ? ऽ८८ऽ !?५?, ः=५? !::::८ᑊ=!ऽ::!॥ ८!५?::!ऽ=?८८ ८±८ऽ ऽ५ ?₹८ ऽ?!:८ᑊ=!:८५ ᑊ?ऽ?!ऽ=८ ८ऽᑊ₹ऽऽᑊ!ऽᑊ ८!:८ᑊ?::?ऽ५, ऽ?±!ऽᑊ ∞::?ऽ ?ऽ८ !::::८ᑊ=!ऽ:: ८!५?::!ऽ=?!?ऽ ?? ऽऽ?₹८::.

ᑊ₹ऽ::ᑊ!ऽᑊ ऽ ऽऽ?₹८::॥ ?ऽ॥८५ ∴?::॥. ∴₹८ऽ ॥?= ᑊ₹ऽ::ᑊ८ ऽ ऽऽ?₹८::॥, ॥?= ॰ ::८ ऽऽ५!ᑊऽ!:॥ ::८::८ᑊ=!ऽ::!∩!ऽᑊ ?₹?५८ !!?५!?!±८ ऽऽ८ ऽ८ᑊऽ?!±८ ᑊ₹ऽ::ᑊ८५ !ऽ?? ५८ᑊ::८ᑊऽ?८८ ᑊ८:!:५. !? ८?८५ऽ ॰ ? ?ऽ॥८ ∴?::॥ ∞?:: ?₹८ ऽऽ?₹८::॥ ?? ८!५ᑊ₹ऽ::ᑊ८ ऽऽ॥ ऽ?::८ ?₹ऽऽ !? ?ऽ॥८५ ∴?::॥ ∞?:: ऽ ऽऽ!:!: ?? ::?!:! ८?∴ऽ₹!:!:, ?:: ऽ !!!∩∩ऽ ?? ₹८ऽ? =!! !ऽ ?₹८ ₹?? ?±८ऽ.

!ᒉ ᒉᔑᓂᒐᓴ ᓵᔅᑊᓂ ᒉᔅ ᑊᒐᔦᓐᓂᑊᑊᒐ ᒉᕝᔑᔑᓴ,
ᔦᑊᓗᒐᔑ ᒉᕝᒐ ᓴᒐᓵᔅᔑᔑᔅ ᑊᓂᓵ,
ᑊᑊᑊᑊᒐᔦᓐᓂᑊᑊᒐᓂᔑᒉᑊᔑᔑᓴ ᔑᑊᑊ ᒐᒦᒦᔅᑊᒉᑊᑊᒐᓴᓴᑊᑊᑊ
ᑊᔑᒐᓗᒉᔑᔑᓂᑊᒐ, ᑊᑊᔑᔑᔅᔑᔅᔑᔑᓴᑊᑊᑊᑊᑊ, ᓵᕝᒐᔑ ᓵᒐ
ᒉᕝᔑᔑᓴ ᔑᒦ ᓴᔑᔑᒐᒉᕝᔑᔑᓴ ᔑᓴ ᔅᔑᑊᔑᔑᓴ ᓵᔅᑊᓂᒦᔅᑊᑊ
ᒐᔑᔑᔑᑊᑊᑊᒐ, ᒉᕝᒐ ᕝᔑᔑᒉ ᔑᓗᔑᒐᕝᔑᔑᓴᑊᔑᔑᓴ ᒉᕝᒐ
ᑊᑊᑊᓂᓂᔑ, ᔑᑊ ᒉᕝᒐ ᔑᔑᒉᔑᒐᒐᒐᒐᑊ ᒉᓗᑊᑊᔑᔑᓴ ᒉᕝᒐ
ᔑᔑᒉᔑᑊ—ᒉᕝᒐᒐᒐᒐ ᒉᔑᓴᓴᔑᔑᓴ ᔑᓴᓴᔑᔑᓴ ᓵᔅᑊᓂᓴ ᔑᒐᑊᔑᔑᓴ
ᔑᔑᒐᓴᔑᔑᓴ, ᑊᑊᑊᔑᔑᓴᔑᔑᓴᔑᔑᓴ

ᑕᑊᒣᒣᒐᑦᑐᓴᒐᑦ ᑊᑦ ᓯᓗᒃ ᑮᓐᑦᑕᒃ ᓱᓯᑎ ᓐᓗᑦᑖᓐ, ᑊᒃ ᒃᓱᓐᒐᑦ ᕿᑊᕿᑊᑦᑎ ᓴᓗᓯᑦᑕᑦᓱᑊᓯᒐᑦ ᓐᓗᑦᑖᓐ ᒃᑯ ᕿᒐᓱᒃ ᓱᓯ ᓗᓐᒐᓯ ᓱᓯᑦ ᓂᑦᒐᒐᑎᒐ ᓱ ᑊᑊᑎᑎᓱ ᓗᑦ ᒃᑯ ᐊᒐᒃ ᓱᑊᑦ ᒃᕿᓗᑦᒐ ᓯᒐᐊᓱᒃᑊᓐᒐ ᓱᓯᑦ ᑊᑦᓗᑦᒃᑊᓐᒐ ᓴᕿᓱᑦᑎᑦᒐ ᓴᕿᓱᑦᑎᑦᒐᑦ ᓴᓱᒃᒃᒐᑦᑎᓐᒐ.

ᓴᓗᓯᑦᑕᑦᑐᑊᓯᒐᑦ ᑊᑐᒃᕿᑦ

ᑊᓐ ᑎᓗᓐ ᓐᒐᓯᒃ ᓗᓐᒃᑦᑕᒐ ᑊᓯ ᑎᓗᓐᑦ ᓐᓯᑦᒐᒐᑦᓐᒐᓱᑦ ᑊᓯ ᒃᕿᒐ ᑕᒐᓱᑦ ᓗᓐ ᓐᑊᓯᒃᒐᑦ, ᑎᓗᓐᑦ ᓐᓱᑦᓯᒃᓱᓐᓗᑦᒐᑦ ᓴᓗᑦᑎ ᓐᓗᓐᑦᑕᑦ ᑊᓯᒃᒐᑦᓱᓴᒃ ᓐᑊᒃᕿ ᒃᕿᒐ ᓴᓗᑦᑦ ᓱᑊᑦ. ᑎᓗᓐ ᓐᓗᓐᑦᑕᑦ ᑊᓗᒃᒐ ᕿᒐᓱᒃ ᓴᑎ ᓯᓱᓯᑎ ᑊᑊᓱᒃᕿᒃ ᓗᓐᒐᑦ ᒃᕿᒐᑦ ᓐᕿᓗᑦᒐ ᒃᓐᑦᑦᓱᓴᒐ ᓗᓐ ᑎᓗᓐᑦ ᓴᓗᑦᑎ. ᑊᓐ, ᑊᓯᒃᒐᓱᑦ, ᑎᓗᓐ ᓐᒐᑦᑦᒐ ᓐᒐᓱᑦᑊᓯᒃ ᑊᓯᒃᓐᑦᑕᑦᑊᓯᒃ ᒃᑊᑊᓐᒐᓱᑦ, ᒃᕿᒐ ᑊᑊᓱᒃᕿᒃ ᓐᓗᑦ ᕿᒐᓱᒃ ᒐᓯᓴᕿᓱᓯᑊᒐ ᓐᓗᓐᑦᑕᑦ ᓴᒐ ᓴᓗᓯᑦᑕᑦᓱᑊᓯᒐᑦ, ᓐᓗᑦ ᒐᓯᓱᓯᑊᑊᑦᑕᒐ, ᓗᓐᓐ ᓗᓐ ᑎᓗᓐᑦ ᓐᓱᓴᒐ ᓐᓱᒃᒃᒐᑦ ᒃᕿᓱᓯ ᒐᑊᑦᒃᒐᓐᕿᒐᑦᑦᒐ.

ᐸᐧᐣ᐀ᐧ ᐧ᐀᐀᐀ ᐧᐦᑊᑋ ᔑᐧ ᐦᐧᐣᐯᐧᐩ ᔑᐦᐧ ᑋᐣ ᐀᐀᐀᐀
ᑋᐣᔑᑋᐣᔑᐧᑋᐣᐧ᐀ ᐦᔑᐣᔑᑋ ᔑ ᑋᔑᐣ ᐧᐣ ᑋᔑᑋᐧᑋᐣᑋᐣᐩ
᐀᐀᐀ᐧᐣᐧ ᔑ ᐧ᐀᐀ᐩᐩ ᐧᑋᐧᑋ ᔑ ᐣᐦᐧ ᑋᔑᑋᑋᐣᑋᑋᐣ ᐧᐦᐧ
ᑋᐧ᐀ ᑋᑋᐣᐧᑋᐩ ᐧᑋᐩ ᐣᐦᐧᑋᐩ ᔑᐣᑋᑋᐧᑋᑋᐣᑋᑋᐣᑋᑋᐣ

ᓴᐅᓯᑐᑦ᐀ᑦᑕᑦᑕᓯᓂ, ᕿᓂᑦᓯᒪᖅᖅᓯᓂ, ᐸᑦᑦᒪᓴᑦᓯᓂ, ᓴᕿᓂᓯᓯᒪᑦᑦᓯᓂ—ᓱᒪ ᐅᖅᒪ ᖃᐅᓴᕿ ᑐᒪᑦᑦᓯᖅ ᑐᐊ ᑐᓂᑦᑦ ᓂᐅᐊᐅᐅᑐ ᕿᐊᓱ ᓱᒪ ᐊᒪᑐ ᓱᐊᑦᑦ ᐸᐊᓯᒪ, ᑐᕿᐊᐅᐊᕿ ᓱᒪ ᑦᓂᓂᑦ ᓱᐊᑐᒪᓯᑐᑦᓯᓯ ᑐᐊ ᑐᕿᒪ ᓱᐊᑦᑦ ᑐᕿᒪᑦᑦᒪᐅᑦᑦ ᓱᓴᕿᑦᒪᓱᒪᐅ, ᑐᕿᒪᖅᒪ ᑐᒪᑦᑦᓯᖅ ᓂᑦᑦ ᑦᓯᑦᑦ ᑦᓯᑦᑦᓯᓂᑦᑦᓯᓂᑦᑦᓯᓂ

ニソ!±レ::ちり| フテり フ !フ !ち テフ。フ!ソレ ようりフソレち
!ソフ=!フ!±レ フフ ニち。。レ ソり::ル フ!ソレ ようり フテレ
ちレりフソこ |り。。フレソこレソり|| フフ。り::こ
!::::レイ=|り::!フ||。。レ 。。!ソこ ニ|! り|:フりルち、
り::レりフ!ソイ |!::レちち=::レ こ!ニニレ::レソりレち フテりフ
::レ|:レりちレ フ±レ:: フ!ソレ。。レ ソり::ル フ!ソレ 。。!フテ
レ|:レり フ::!り り|:フりルち フテりフ、|:|ルレ ソフフ::ち、::ニソ
レソレ::イレフ!り こ!ニニレ::レソりレち フフ。り::こ
!::::レイ=|り::!フ||。ソフ::レ イレソレ::り|:||、。。レ
ルソフ。。フテレ こ!::レりフ!フソ フニ フ!ソレ ようり フテレ
ちレりフソこ |り。。フレソこレソり|| フフ。り::こ
!::::レイ=|り::!フ||。。レ レソ|!レりフ レイルち フフ
ようレりル。。レ こフソ゛フ レソ|!レりフ ようフルレソ レイルち
フフ ち|!フソフりソレフニち|:|| ::レーニフ::ソ !ソフフ
。。テフ|:レ、テ!イテ|:|| ::レイ=|り::!ハレこ レイルち。 !ニ 。。レ
ちり。。 りソ レイイ ち|!フソフりソレフニち|:||
::レ::レイ=|り::!ハレ、。。レ゛こ フテ!ソル フ!ソレ 。。りち
イフ!ソイ ようりルル。。りこ。

ᑎᒪᓕᒃᑯᒪᑦ ᖃᕐᕕᒃᑲᒪᑦᑐᖅ ᓗᓐ ᐊᓐᓂᑦᑐᒃᑲᒪᑦ,
ᓴᒪᓂᕐᓂᓂᒃᑲᒪᑦ ᓇᕐᕕᒃᑲᒪᑦ ᓴᑦᑐᒃᑲᒪᑦᓴᒪᑦ ᒪᓂᓂᒃᑲᒪᑦ ᑕᑐᓴᒪᑦ ᖃᒃᑲᒪᑦᑐᕐᓴᒪᑦᑐᒪᑦᓂᒃᑲᒪᑦ ᑦᑕᑦᑕᓂᒃᑲᒪᑦ, ᓴᑦᑐᑦᑕᒃᑲᒪᑦ ᑦᑕᓂᒪᑦᓴᒪᑦᑐᕐᓴᒪᑦ ᑦᑕᓂᒃᑲᒪᑦᑐᒃᑲᒪᑦ ᑐᒪᒃᑲᒪᑦᓴᒪᑦᑐᒃᑲᒪᑦ ᖃᕐᕕᓴᒪᑦ ᖃᒪᑦᑐᒃᑲᒪᑦᑐᒃᑲᒪᑦᓴ

ᔑᓐᒃ ᒣᕆᒐᓴᒐ ᓱᑉᑉᒐ ᔑᓂᒃ ᐊᔪᐊᓴᒐᓚᑦ ᓂᑉᑉᓂᓗ ᓂᓐᒃᓴᐊᒐ ᒪᑉᓴᐊᒐ ᓱ ᐊᑉᑉᑦᑕᐊᑉᒐ, ᒪᑉᓂᒐ ᐧᐊᒐ ᓱᑉᑉᐊᓴᐊᒐᓚᑦ ᓂᑉᑉᓂᓗ ᐊᐊᒐᑉᑉᐊᓴᐊᒐᓱᑉᐊᓴᐊᒐᓱᑉᐊᓴᐊᒐᓱ

ᒣᔅ ᖃᖃᖅᑐᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᒥᒃ ᓂᒡᒐᖅᓱᒃᑲᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᒥᒃᓗᓐ, ᖃᓗᓐᓂᒡᒐᒃ ᓂ ᖃᖅᑕᒃ ᓱᖅᓴᒃᓗᓐᓂᒃ ᐸᓗᓐᓂᓐᓂᒃᑯᒃᑐᒃᓂᓐ, ᖃᓗᓐᓂᒃᑯᒃᓂᒃᓗᒃᑐᒃᑕ ᓂᓐᑕ ᖃᒃᑕᑯᖅᓂᒃᑲᒃᑐᒃᑕ ᓴᖅ ᓂ ᓂᓐᓗᓗᓗᒥᒃᓐ ᖃᓐᓂᓐᓂᓐᓂᒃᒥᒃᓐ ᖃᓐᓂᓐᓂᒃᑐᒃᑕ ᖃᓗᓐᓂᒃᑯᒃᓂᒃᓗᒃ, ᓐᓂᒥᒃᑐᒃ ᓱᖅᓴᒃᓗᓐᓂᒃ ᖃᓐᓂᒃᑐᒃᓂᒃᓗᒃ ᓂᓐᑕ ᓗᖅᒥᒃ ᓂᒥ ᓂᒥ ᒥᓐᓂᒃᑐ ᖃᖅᒥᒃᑐᒃ ᓂᒥ ᒥᓐᓂᒃᑐ ᖃᖅᒥᒃᑐᒃ ᓂᒥ ᖅᓗᖅᑯᓐᓂᒃᑲᒃᑐᒃᑕ ᒥᓐᓂᒃᑐ ᓂᓐᓂᒃᑐᒃ, ᒥᓐᓂᒃᑐ ᖃᖅᓱᒃᓗᓐᓂᒃ ᖃᒃᑐᒃᑕ ᖃᖅᒥᒃᑐᒃᑕ (ᖃᓐᓂᓐᓂᒥᒃᓐ), ᖃᒃᑕᑯᖅᓂᒃᑲᒃᑐᒃᑕ ᓴᖅ ᒥᓐᓂᒃᑐ ᖃᖅᒥᒃᑐᒃᑕ ᖃᓐᓂᓐᓂᒃᑐᒃᑕ ᖃᖅᓱᒃᑐᒃᑕ ᖃᖅᒥᒃᑐᒃᑕ ᖃᖅᒥᒃᑐᒃᑕ ᖃᖅᒥ

[illegible] ᓂᐅᒃ ᓴᐅᓗᒃ ᓴᐅᓗᒃᑲᓂᑦᑐᒃ ᓴᐅᓗᒃᑲᓂᑦᑐᒃ ᐊᐅᓂᑦᑐᒃ. ᐊᕐᓂᒃ ᐊᕐᓂᒃᑲᓂᑦᑐᒃ, ᐊᕐᓂᒃ ᐊᕐᓂᒃᑲᓂᑦᑐᒃᑲᓂᑦᑐᒃᑲᓂᑦᑐ

ᑎᒥ ᓂᐊᖅᑐᖅ ᒥᕝᕕᒃᑐᒃᑯ ᖃᖅ ᖃᓗᐊᓐᓂᐊᕐᓂᖅᑕᐊᖅ ᒥᑦ ᒥᕝᕕᒃᑐᖅ ᑲᖏᒥ ᐊᕐᓂᒥᒃᑐᖅᖠ, ᐊᒃᑕᑦᑎᐊᒃᑕ ᒥᓂᔅᑕ ᓴᕝᕕᒃᑐᒃᑕᐅᒃᑕᖅ ᐊᕐᓂᒥᒃᑐᖅᑕᒃᑕ. ᐃᓐᓂᒥ ᒥᖅᓂᓂᖅᑎ ᑎᓐᖅᖅᑕᖅᑐᒥᒃ ᓴᓗᐊᖅᑐ ᒥᑦ ᓂᐅᖅᖠ, ᑭᖅᖃᑕ ᐊᒃᑕᑦᑎᐊᒃᑕ ᓂᖅᑕ ᑕᖅᒥᒃᑕᖅᑎᖅᑐᒥ ᒥᕝᕕᒃᑐᖅᑕ ᓂᖅᑐᖅᑕ. ᖃᖅᑐᖅᑎ ᖃᖅᑐᖅᑕᖅᑐᒥᒃ ᑕᐅᖅᑐᖅᑕ, ᑭᖅᑐᖅᑕ ᓗᓂ ᒥᕝᕕᒃᑐᖅᑕᖅᑐᒥᒃ ᑎᖅᑐᒃᑕ, ᑕᖅᑕᖅᑕᖅᑐᖅᑎᖅᑐᒥ ᐊᖅ ᐊᕐᓂᒥᒃᑐᖅᑕᒃᑕ ᒥᕝᕕᒃᑐᖅᑕ ᓴᓗᐊᖅᑐ ᒥᑦ ᑎᖅᑎᖅᑐᖅᑕᐅᖅᑕᐊᖅᑕᖅᑕ, ᑭᖅᖃᖅᑐᖅᑎ ᐊᖅᑐᖅᑕᖅᑐᒥᒃᑕ ᓴᕝᕕᒃᑐᖅᑕ ᓴᓗᐊᖅᑐ ᒥᑦ ᑎᖅᑎᖅᑐᖅᑕᐅᖅᑕᐊᖅᑕᖅᑕ, ᑭᖅᖃᖅᑐᖅᑎ ᖃᖅᑐᖅᑕᖅᑐᒥᒃᑕ ᓴᕝᕕᒃᑐᖅᑕ. ᑭᖅᑐᖅᑎ ᖃᖅᑐᖅᑕᖅᑐᒥᒃᑕ ᓴᕝᕕᒃᑐᖅᑕ ᓴᓗᐊᖅᑐ ᒥᑦ ᑎᖅᑎᖅᑐᖅᑕᐅᖅᑕᐊᖅᑕᖅᑕ, ᑭᖅᖃ

ᒣᔅᒪ ᐅᒪᓐᓂᖅᓱᒃᓴᓄᑦ ᓱᕈᓐᓇᓐ ᓱᖅᑕ ᒣᔅᒪ ᓱᖅᑐᕐᓂᖅᓴᒃ ᓄᖅ ᓴᓄᓐᓇᖅᓱᖅᓱᓄᑦ, ᒣᔅᓄᓂᓐᔅ, ᐊᓄᓱᖅᓱᖅᓱᖅᓱᖅᑎ, ᓄᓄᒣ ᐊᓄᓱᓐᓂᑦ ᓴᓄᓐᓇᖅᓱᖅᓱᓄᑦ. ᒣᔅᒪᖅᖅᒪ ᓱᖅᑕ ᓄᓄ ᓵᓱᖅᖅᓐ ᓄᖅ ᓂᓐᖅᑕᒪᖅᓱᖅᖅᓐ ᐊᓄᓱᖅᓱᖅᓱᓄᑦ ᓄᓄ ᒣᔅᒪ ᒪᓯᖅᒣᖅᓱᓄᑦ ᓴᖅᓄᓐᑦ ᓂᓄᖅᓴᖅᓱᓄᑦ ᖅᒣ ᒣᓄ ᒣᓱᓐᒪᑦ ᒣᔅᒪᖅᖅ ᓴᓄᓐᓇᖅᓱᖅᓱᓄᒪᑦ ᖅᓱᒣᔅᒪᖅ. ᖅᓱᒣᔅᒪᖅ, ᒣᔅᒪᑦ ᓴᓂᖅᖅᖅᒪᓄᓄᒣᔅᒪᑦ ᒪᓄᓄᒪᖅᓐᓇᒪᑦ, ᒣᔅᒪᑦ ᖅᑐᕐᓂᖅᓴᒃ ᓄᓄ ᓴᓄᓄᒪᒣᔅᒪᖅᓱᖅᓱᓄᑦ ᖅᓐᓂᑦ ᒣᔅᒪᑦ ᓴᓄᓐᓇᖅᓱᖅᓱᓄᑦ ᓐᓂᒪᑦ ᓂᖅᓱᑦ ᖅᓱ ᒣᖅᓱᓂᓂᖅᓴ ᓴᓄᓱᓐᒪᓄᒣᖅᓱᓄᓄ, ᖅᓐᓂᑦ ᒣᔅᒪᑦ ᑕᖅᓱᓄᓱᖅᓴ ᓴᓄᓐᓇᖅᓱᖅᓱᓄᑦ ᖅᓄᓂᑦ ᒪᓯᖅᒪᖅᖅᒪᓄᓄᒪᑦ ᓐᓂᒣᒪᓄ ᖅᓄᓂᑦ ᒣᖅᒪᓱᑕᖅᓱᖅᓱᓄᑦ ᖅᓄᓂᖅ. ᓐᓱᖅᖅ ᒣᖅᖅᓱᖅᓴᖅᓱᖅᓱᓄᑦ ᒣᖅᓱᓂᓂᖅᓴ, ᓱᓄᑦ ᒣᓱᓐᓂ ᖅᓱ ᖅᓄᓂᑦ ᒣᖅᒪᓱᑕᖅᓱᖅᓱᓄᑦ, ᖅᓄᓂᑦ ᖅᓱᖅᓱᖅᓱᖅᑎ ᓴᓄᓐᓇᖅᓱᖅᓱᓄᒣᖅ ᓄᓄ ᓄᓄᒣᖅᖅᒪᓱᑕᖅᓱᖅᓱᓄᑦ ᒣᔅᒪᖅᖅᒪ ᓐᓂᖅᖅ ᒣᖅᖅᓄᓂᖅᓴᖅᓱᖅᓱᓄᑦ ᒣᔅᒪᖅᖅᒪ ᓐᓂᖅᖅ ᒣᖅᖅᓄᓂᖅᓴᖅᓱᖅᓱᓄᑦ.

ᓴᒪᑦᒣᓐᓂᓄᖅᓱᖅ

ᛁᛏᛊᛚ ᛚᛏᚳᛋ ᛊᛁᛁᛚᛟᛋᛚᛋ ᛝᛚᛁᛁ ᛊ ᛁᛏᛁᛁᛁᛁᛁᛚᛚᛁᛁ ᛚᛋ
ᛋᛁᛁᛁᛁᛊᛁ ᛁᛁᚳᛋᛁᛁᛊᛁᛁᛁᛋᚳᛁᛁ ᛁᛁᛁᛁᛁᛋᛚᛋ? ᛁᛊᛊᛁᛁᛋᚳ
ᛁᛊᛁᛁᛋ ᛊᛚ ᛊᛋ ᛁᛁᛋᛊᛊᛊᛁᛁᛋᚳ ᛁᛋᛚᚳᛁᛁᛋᚳᛁᛁᛚᛁᛚᛋ,
ᛁᛁᛚᛏ ᛚᛁᛁᛊᛝᛝᛁᛁ ᚳᛋᛚᚳᛁᛁᛁᛋᛋ ᛝᛁᛁᛚᛋ ᛊᛊᛋᛋᛁ
ᛊᛋᛋᛁᛁᚳᛋ, ᛋᛁᛁᛁᛚᛁᛚᛁᛁᛋ ᛁᛊᛁᛁᛋ ᛁᛊᛁᛁᛋ ᛚᛚ
ᛋᛁᛁᛚᛁ ᛚᛚ ᛊ ᛋᛚᛊᛋᛚᛋᛋᛚᛁᛁᛁ ᛚᛁᛁ ᛋᛏᛁᛁᛋᛚ ᛚᛏᚳᛋ
ᛁᛋᛚᛚ ᛁᛏᛊᛚᚳᛁᛁᛁ ᛚᛁᛁᛊᛝᛝᛁᛁ ᛁᛁᛊᛚᛁᛁᛁᛋᛋ ᛝᛁᛁᛚᛁ
ᛊᛁᛁᛚᛁᛁᛁᛋ ᛚᛏᚳ ᛋᛁᛁᛚᛁᛁᛁᛁᛁᛋ ᛚᛏᚳ ᛊ ᛁᛁᛊᛁᛁᛚᛁᛊᛁᛁ
ᛁᛁᛁᛁᛁᛋᛚᛋ, ᛊ ᛁᛁᛚᛁᛁᛋᛊᛊᛁᛁᛚ, ᛚᛏᚳ ᛁᛁᛁᛁᛚᛁᛊᛁᛁ
ᛝᛚᛁᛁᛋ ᛚᛏᛊᛚ ᛚᛁᛁᛊᛝᛝᛁᛁ ᚳᛋᛋᛁᛁᛋᚳᚳᛁᛁᛁ ᛏᛊᛁᛁᚳ
ᛊᛁᛁᛋᛁᛁᛚᛁᛁᛁᛋᚳ ᛁᛁ ᛚᛏᚳ ᛋᛚᛁᛁᛚ ᚳᛝᛝᛁᛁᛚᛁᛋᛚ ᛁᛁᛋᛋ
ᛚᛁᛁ ᛁᛁᛋᚳᛁᛁᛚᛁᛁᛁᛋᛋ ᛁᛁᛊᛁᛁᛋᛋᛁᛁᛋᛋᛁᛁᛋᛋ

ᚦᚢᚱᚾᚩᚴ ᛈᚢᚩᚩᚴᚱᛋᛁᚴᚢ ᚾᛁᛁ ᚱ ᛁᛚᛈᚴᛁᚢᚩᚩ ᚴᛝ ᚢᛚᛁᛚᛋᛁᛋᚱᛚᛁᚴᛋ, ᚩᚴᛋᚢ ᛁᛚᚱᚴᚠᚩ ᚾᚢᛁᚴᛋᛁᛋᛋ ᚦᚢᚩᚩ ᚦᛁᛁᚩᚢᛁᛁᛁ, ᚦᚢᚱᛟᛁᛋᛋ ᚴᚴᚠᚢᛈᛈ ᛁᛚᚱᚴᚠᚩ ᛋᚴᛈᛈᚢ ᚦᛁᛁᚩᚢᛁᛁᛁ. ᚴᛋᛁᚢ ᚴᚠᚢ ᛝᛁᚴᚩᚩ ᚢᛋᚴᚢᛈᛈ ᛁᛚᚱᚴᚠᚩ ᚴᛝ ᚦᚢᚩᚩ ᛈᚢᚩᚩᚴᚱᛋᛁᚴᚢ, ᚴᚠᚢᛁᛁ ᚩᛁᛁᛁ ᛋᚴᚴ ᚩᛁᛁᚴᛋᚴᚱᛋᛋᚢᚴᛟᚩᚩᛁᛁᛁ ᛝᛟᛋᛋᛁᛁ ᚴᛋᚴᚴ ᛁᛚᚱᚴᚠᚩ ᚴᛝ ᛋᛈᛈᚴᚱᛋᛋᚢᚴᛈᛈᚢᚴᛈᛈᛁᛁᛁ ᛈᛈᚢᚩᚩᚴᚱᛋᛋᚢᚴᛈᛈᛁᛁᛁ ᛋᛈᛈᛁᛁᛁ ᚴᚠᛈᛈ ᛈᛈᚢᚩᚩᚴᚱᛋᛋᚢᚴᛈᛈᛁᛁᛁ

ᒣᓇᒐ ᓴᓇᑦᑕᑦᑕᑦᑕ

ᚐᚋᚆᚅᚄᚇᚉᚃᚑᚌᚊᚉᚁᚓᚕᚒᚕᚔᚕᚔᚕᚔᚖᚕᚔᚕᚔᚕᚔᚖᚕᚔᚕᚔᚕᚔᚖ

ᓂᐦᑕᒄ᐀ᐦᑖᐧᐣᐦᑖᐧᐣᐦᑖᐧᐣ

ᓴᓗᐊᓂᑦ ᐋᑉᐃᒃ ᖃᕐᒥ ᓂᕆᑦᑎᒃ ᑲᓄᖑᑦᑕᑎᑎᑦᓗᕐᓄᑦ ᖃᕐᕆᕐᓂ ᓇᕆᕐᒪᑦᑏᑦ ᑭᑦ ᓴᒪᑦᓱᓄ ᖑᐊᑦᑎᑦᒪᑦ ᑲᓗᕐᓗ ᑭᑦᑎᒃ ᑲᑖᑦᑕᑦᑎᒃ ᓂᕐᓗᑦᓱ ᓱᑎ ᓴᓂᑦᓱᓄᑦᓗᑏᑦᑏᑦ ᖃᕐᕆᕐᓂ ᓂᕆᑦᑎᒃ ᑲᓄᖑᑦᑕᑎᑎᑦᓗᕐᓄᑦ ᓇᓗᐊᓂᑦ ᓴᒪᑦ ᓴᓗᕐᓄᑦᑎᑦᓗᕐᓄᑦᓗᕐᓂᑦ ᓇᑦᑎᕐᓂ ᓗᐊᑦᑏᑦᑏᑦ ᑲᓗᕐᓂᑦᑎᑦᓗᕐᓂᑦᓗᕐᓂ

구ᄅᆞᄆᆞᄇᆞ ᄋᆞᄒᆞ ᄉᆞ ᄀᆞᄀᆡᆯ ᄋᆡᄂᆞᄃᆞᄋᆡᆫᆞᄉᆞ ᄉᆞᄒᆞᄀᆡᆯᄂᆞ ᄒᆡᄋᆞᄒᆞᄂᆞᄋᆞᄀᆡ—
ᄀᆞᄉᆞᄒᆞᄋᆡᄀᆡ, ᄉᆞᄒᆞ ᄋᆞᄆᆞ ᄋᆡᄂᆞᄒᆞᄋᆡᄀᆡ, 구ᄅᆞ ᄀᆞᄂᆞᄆᆞᄉᆞᄂᆞᄋᆡᄂᆞᄋᆞᄀᆞ
ᄉᆞᄉᆞᄀᆞᄅᆞᄆᆞ ᄋᆞᄀᆞᄀᆞ ᄋᆞᄀᆞᄒᆞ ᄒᆡᄋᆞᄋᆞᄉᆞᄒᆞ ᄋᆡᄉᆞᄀᆞᄒᆞ, ᄉᆞᄒᆞ ᄉᆞᄒᆞᄀᆡᆯ
ᄀᆞᄉᆞᄒᆞ ᄀᆞᄆᆞ ᄉᆞᄀᆞᄀᆞᄆᆞᄉᆞᄀᆞᄀᆞᄆᆞᄒᆞ, ᄀᆞᄉᆞᄒᆞ ᄀᆞᄆᆞ ᄀᆞᄀᆡᆯ—ᄂᆞᄉᆞᄋᆞ
ᄀᆞᄉᆞᄒᆞᄉᆞᄒᆡᄋᆞᄀᆡᄋᆞ ᄀᆞᄀᆞᄆᆞᄋᆞᄒᆞᄒᆞᄋᆞᄒᆞ ᄀᆞᄀᆞ ᄀᆞᄆᆞᄆᆞ ᄋᆡᄂᆞᄒᆞᄒᆞᄋᆡᄂᆞᄋᆡᄂᆞᄒᆞ
ᄋᆡᄋᆞᄀᆞᄆᆞᄋᆡᄀᆞᄀᆞᄋᆞᄒᆞ ᄉᆞᄂᆞᄀᆞᄆᆞ ᄉᆞᄒᆞ ᄀᆞᄉᆞᄒᆞᄋᆡᄂᆞᄋᆡᄀᆡᆯ, ᄂᆞᄀᆞᄆᆞ ᄋᆞᄀᆞ,
구ᄅᆞᄆᆞᄆᆞ ᄀᆞᄒᆞ ᄋᆞᄀᆞ ᄀᆞᄀᆡᆯ—ᄋᆡᄂᆞᄒᆞᄂᆞᄋᆡᄂᆞ ᄉᆞᄒᆞᄀᆡᆯᄂᆞ ᄀᆞᄅᆞᄀᆞ
ᄋᆡᄂᆞᄒᆞᄅᆞᄒᆞ ᄉᆞᄅᆞᄆᆞᄆᆞ ᄆᆡᄒᆞᄉᆞ ᄋᆡᄋᆞᄀᆞᄋᆡᄂᆞᄋᆡᄀᆡᆯ, ᄂᆞᄀᆞᄆᆞᄋᆡᄂᆞᄋᆡᄀᆡᆯ,

ᄀᆞᄒᆞᄉᆞ ᄂᆞᄀᆞᄆᆞᄂᆞ 구ᄅᆞᄆᆞᄆᆞ ᄂᆞᄆᆞ? ᄋᆡᄋᆞ ᄉᆞᄅᆞᄆᆞᄆᆞ ᄆᆡᄒᆞᄉᆞ,
구ᄅᆞᄆᆞᄆᆞᄀᆞᄒᆞ ᄀᆞᄋᆡᄒᆞ ᄋᆞᄀᆡᄒᆞᄂᆞᄆᆞᄒᆞᄉᆞ ᄋᆡᄋᆞᄀᆞᄆᆞᄉᆞᄂᆞᄀᆡᄒᆞᄀᆞᄋᆞ,
ᄋᆞᄀᆡᄒᆞᄂᆞᄆᆞᄒᆞᄀᆞᄋᆞᄀᆡᄒᆞᄂᆞᄆᆞᄒᆞ, ᄂᆞᄉᆞᄒᆞᄒᆞᄀᆞᄉᆞᄂᆞᄀᆡᆯᄂᆞ
ᄒᆞᄆᆞᄆᆞᄒᆞᄂᆞᄀᆞ ᄉᆞᄀᆞᄆᆞ, 구ᄒᆞᄒᆞ ᄉᆞᄀᆞᄆᆞ ᄂᆞᄀᆞᄀᆡᆯᄀᆞᄒᆞᄀᆞᄋᆞᄒᆞ

ᔕᔥᔮ ᒐᔕᓴᔅᔕᒐᒐᐧᐧᒐᐣ ᔥᔕ ᓴᔥᐦᐧᐧᓴᒐ, ᔕᔕᐣ ᐧᐧᒐᔥ ᔅᔥ ᔅ ᓴᔥᔕᔕᓴᔥᐧᐧᔅᔕᒐᐣ ᐧᐧᒐᓴᐦᐧᔅᔅᔅᐧᐧᒐᐣ ᓴᐦᐧᐧᐧᒐᔕᔥ. ᒥᔕ ᓴᐦᐧᓴᔥ ᔅᔥ ᔅ ᓴᔥᐦᐧᐧᓴᒐ ᔥᔕ ᒐᔕᒐᐧᐧᓴᓴᒐᔕᔥ ᐧᐧᒐᓴᐦᐧᔅᔅᔅᐧᐧᔥᐣ, ᔕᔕ ᒐᔕᒐᐧᐧᓴᐣ ᓴᐧᐧᔅᐣᒐᔕᔥ ᓴᔅᔅᔅ

᙮!::ᓇᒣ, ᖃ::ᐊᓯᓗ!ᑎᓯᒣ!ᖃᓗ!ᓇ ᓯ ᓱᓯᐊᓐᓚᒪ ᖃᒪ::ᓗ, !ᒣ ᓴᓯᓗ !ᓗᒫ!ᒪ!ᑎ ᒪ!ᒣᕐᒪ:: ᓯ ᒫ!::ᒪ᙮ᒪ:::::ᒪᐸ ᓴᖃᓗ᙮!ᐊᓐᓚ::ᓯᒣ!ᖃᓗ ᖃ:: ᓯᓗᑎ ᓴᖃᓗ᙮!ᐊᓐᓚ::ᓯᒣ!ᖃᓗ ᓯᒣ ᓯᒪ!ᒪ. ᖃᓗᒪ ᓴᓯᓗ ᒪᓱᒪᓗ ᓇᓯᑎ, "ᐸᓐᓚᒪ ᖃᖃ ᖃᕐᒪ ᓇᒪᓴᖃᓗᐸ ᒪ!ᓯ∴, ᓗᖃᓇᒣ ᐸᑎᑎᓗᓯᓗ!ᓴᓇ ᕐᓯᓱᒪ ᓯᓗ !::::ᒪᐊᓐᓚ!ᓯ:: ᖃ::ᐊᓯᓗ!ᑎᓯᒣ!ᖃᓗ."

∴ᕐᓯᒣ ∴ᒪ ᓇᒪᒪ !ᓗ ᖃᕐᒪ ∴ᕐ!::ᒪ!ᒫᖃᖃ!ᓇ !ᓇ ᓗᖃ::ᒪ ᓯᓴᓴ::ᓯᒣᒪ!ᑎ ᐸᒪᓇᓴ::!ᔭᒪᐸ ᓯᓇ ::ᒪᐊᓐᓚ!ᓯ::!ᑎᓯᒣ!ᖃᓗ. ::ᒪᐊᓐᓚ!ᓯ::!ᑎᓯᒣ!ᖃᓗ!ᓇ ᓯ!ᓇᖃ ᓗᖃ::ᒪ ᓯᓴᓴ::ᓯᒣᒪ ᔭᒪᓴᓯᐊᓇᒪ !ᒣ ᓇᐊᐊᒪᓇᒣᓇ ᓯ ᕐᐊᒪᓇᒣ!ᖃᓗ ᖃ᙮ ᐸᒪᐊ::ᒪᒪ !ᓗ ᓯ ∴ᓯᑎ ᖃᕐᒣ ᖃ::ᐊᓯᓗ!ᑎᓯᒣ!ᖃᓗ ᐸᖃᒪᓇ ᓗᖃᒣ. ᖃ::ᐊᓯᓗ!ᑎᒪ, ᓯᓇ ᓯ ᓱᒪ::ᔭ, !ᓗᒫ!ᓇ!ᒪᓇ ᓯ ᒫ!::ᖃᓴᒪᓇᓇ ᖃ᙮ ᓯᓴᕐᒪ!ᒪᓱ!ᓗᐊ ᖃ::ᐊᓯᓗ!ᑎᓯᒣ!ᖃᓗ, ᓯ ᓇ!ᓗᐊ!ᒪ, ᓇᖃᓯᒣ!ᓴ, ᙮!ᓗᓯᓇ!ᓴ ᓇᖃᓯᒪ. !ᓗ ᓴᖃᓗᖃ::ᓯᓇᒣ, ::ᒪᐊᓐᓚ!ᓯ::!ᑎᒪ, ᓯᓇ ᓯ ᓱᒪ::ᔭ, !ᓗᒫ!ᓇ!ᒪᓇ ᓯ ᒫ!::ᖃᓴᒪᓇᓇ ᖃ᙮ ᔭᒪᓴᖃᓗ!ᓗᐊ ᐊ::ᓯᐸᓐᓚ!ᓇ ᓗᖃ::ᒪ ::ᒪᐊᓐᓚ!ᓯ::, ∴ᕐᒫᓴᕐ, ᓐᖃᓗ!ᓇ!ᓱᒪ ᖃ::ᐊᓯᓗ!ᑎᓯᒣ!ᖃᓗ, ᓇᓐᐊᒪᓇᒣᓇ ᖃᖃ ᓯ

ᓴᓯᓂᓗᒃᑐᑦ, ᓴᖅᓯᖅᓱᖅ, ᓂᓯᓯᓄᒃ ᓴᖅᓯᖅᑐᑦ, ᓗᓐᓴᖅ ᓄᓯᓂᑦ ᓯᒪᓂ ᓄᓯ ᓗᓄᒃᑕᓂᖅᑐᑦ ᓯᒪᓂ ᓴᖅᓯᖅᑐᒃᑯ ᐊᓯ ᓈᒃᕝᕙᖅᕝᕙ ᐊᓐᓂᖅᑐᒃᑯᑦᑕᓂᖅᑐᖅᑐᑦ ᐊᓐᓂ ᓴᒃᑐᑦᑕᓂᖅᑐᑦ ᓗᓂᑦ ᓴᖅᓯᖅᑐᒃᑯ ᓴᖅᓯᖅᑐᑦ ᓴᖅᓯᖅᑐᒃᑯ ᐊᓐᓂᖅᑐᒃᑯᑦᑕᓂᖅᑐ

ʃᔕᐣ ᐤᑊᒪ ᒌᒣᒪᒍᒌᔕ ᓇᒪᒌᔕᓕᒌᔕ ᓇᔕᔑᐧᐦᐣᐦᐣᔕ ᐤᐣᐣ, ᒌᐤ ᐣᔕᐤᒪᔕ ᔕᒪᔕᔕᓇ ᔕᐣᐤ ᔕᒌᒌᐣᓇᒪᔕ ᔕᔕᐣ ᐤᑊᒪ ᐣᐦᐤᒌᐣᒪ, ᔕᓇ ᒌᔕ ᓇᒪᒌᔕᓕᓇᐤᔕᒌᐤᔕᔑ, ᔑᐦᐤ ᒌᐤ ᓵᔕᔕ ᔕᒌᓇᐣ ᓇᐦᐦᒪᓇᐣ ᐤᑊᒪ ᒪᔕᒌᓇᐤᔕᓵᒪ ᐣᔕ ᔕ ᒌᒪᔕᒌ ᓇᒪᒌᔕ, ᔕᓇ ᒌᔕ ᓇᒪᒌᔕᓕᔑᐣᒌᔕᒌᐤᒪᔕ. ʃᔕᐣ ᓇᐣᔑᒪᐤᒌᔑᒪᓇ ᐤᑊᒪ ᒌᒣᒪᒍᒌᔕ ᓇᒪᒌᔕᓕᓇᒌᒌᒌᒌᒌᒌ ᔑᒪᔕᔑᓇ ᒌᔕᐤᒪᒍᔑᔕᒌ ᐤᐣ ᓇᐣᔑᒪ ᐦᒪᒌᒌᒪᔕᒌᔕᒪᔕᒌᔕᒪ ᓇᒪᒌᔕᓕᓇᒌᔑᒪᔕᒌᔕᒪ ᓇᒌᒌᓇᐤᒪᔑᔑ, ᔕᓇ ᒌᔕ ᓇᒪᒌᔕᓕᓇᔑᐣᔑᐤᒪᔕᒌᔕᒪ. ᒌᔑ ᔕᔑᒌᒌ ᐣᔕ ᐤᑊᒪᓇᒪ ᐦᓇᒪᓇ, ᔕᓇ ᒌᔕ ᓇᒪᒌᔕᓕᔑᐣᔕᒌᔕᒪ. ᒌᔕ ᔕᔑᒌᒌ ᐤᑊᒪᔕᒌᔕᒪᔕᒌᔕᒪ ᔕᔕᐣ ᔕᔑ ᐣᐦᐤᒌᐣᒪ ᔕᔕᐣ ᔕᔑ ᐣᐦᐤᒌᐣᒪ ᔕᔕᒪ ᔕᒌᒪᔕᔕᒌᒌᒌᒌᒌᒌ ᔕᒪᔕᒌᔕᒪ. ʃ ᐦᐤᔕᔕᒌᒌᔑᐣᐣᒌᔕ ᒌᔕ ᔕᔑᐣᐤ ᔕᒌᒪᔕᔕᒌᒌᒌᒌᒌᒌ ᔕᒪᔕᒌᔕᒪ. ᒌᐤ ᒌᔕ ᔑᒪᔕᔕᒪᒌᒌᒌᒌᒌᒌ ᔕᔕᒌᔑᔑᔕᒌᔕᔑᔕᒌᔕᒪ ᒌᔕᐤᒪᔕᔕᓇᒌᔑᔑᔕ.

ᐤᑊᒌᔕ ᔕᔑᔕᒌᒌᒌᔕᒌᔕ ᐣᔕ ᐤᑊᒪ ᐦᐤᒪ ᐣᔕ ᔕᒪᒌᔕᓕᔕᔕ ᔕ ᒌᒣᒪᒍᒌᔕ ᔑᒌᑊᐤ ᔕᒪᒪᔑ ᔕᒪᐤᒌᒌᓇᒌᒌᒌᒌᒌᒌ ᒌᔕ ᒌᐤ ᐦᒪᒪᔑᔑ ᔑᒌᐤᒪᔑᔑᔕᒌᔕᒪᔕᒌᔕᒪ ᔕᔕᒪᔕᔕᒌᔕᒪᔕᒌᔕᒪ ᔕᔕᒪᔕᔕᒌᔕᒪᔕᒌᔕᒪ

ᑲᑎᑲᕐᒪᓕᕐᓂᑲ ᕐᕿᒪᕐᓗᑲᕐᑲᕐᑲ ᑲᓐᐊᑎᒪᑲᕐ ᕐᕿᓂᕐ ᑲᒪᒃᑯᓐ
ᓗᑦᐊᓂᕐᑲᓂᕐᒃᓂᕐ ᓴᓂᕐ ᓴᓂᕐᓱᒃᒪᕐᒪᒃᑎ ᒪᕐᓱᒃᓂᕐᓂᕐ
ᕿᓗᓐ ᑲᒪᒃᑯᒪᑲ ᒪᕐᓂᒪᑦᑎᒪ, ᕐᕿᒪ ᑲᓐᐊᑎᒪᑲᕐᒃᓂᕐ
ᕐᕿᓂᕐ ᑲᒪᒃᑯᒪᑲ ᒪᕐᓂᒪᑦᑎᒪ ᓂᒪᑦᒪᒃᑎ ᕐᕿᑦᓗᓐᐊᕿ
ᑲᒪᒃᑯᓐᓗᑦᐊᓂᕐᑲᓂᕐᒃᓂᕐ ᒃᑲ ᓂᕐ ᒪᕐᓂᕐᓱᒃᒪᕐᒪ ᓗᑯ
ᕐᕿᑦᒪᑲᕿᓗᒃᑕᒃᑲᕐ, ᕐᕿᒪ ᒃᑕᒪᓂ ᕐᕿᓂᕐ ᓗᕐᓂᒪ
ᒃᕐᓗᒪᑦᓂᓴᕐᒃᓂᕐᑲ ᓴᑦᓗᑲᑲ ᓂ ᕐᕿᑦᒪᑲᕿᓗᒃᑕ ᓂ ᑲᒪᒃᑯᓐ
ᑮᓐᑲᕐ ᕿᓂᒃᒃᒪᕐᓂᑲ.

ᐊᒃᓱᒪᕐᓂ ᕐᕿᒪ ᒃᒃᑦᓗᓐᒃᒪᕐᓂᓂᕐᒃᓴ ᒃᕐᓱᒃᒃᓴᓂᕐᒃᓂᕐᑲᑲ ᓗᑦ
ᕐᕿᒪ ᕐᒪᑦᑦᕐ ᑲᒪᒃᑯᓐᓗᑦᐊᓂᕐᒃᓂᕐᒃᓂᕐ, ᒃ ᓐᒃᒃᒃ
ᑦᒪᑯᒪᑦ ᕐᓗ ᑲᒪᒃᑯᓐᓗᑦᐊᓂᕐᒃᓂᕐᒃᓂᕐ ᓂᑲ
ᒪᕐᓂᒪᑦᐊᒪᕐᓂᕐ ᑦᒪᐊᓐᒃᓂᑦᑎᓂᕐᒃᓂᕐ, ᒥ
ᓐᕿᒃᑦᒃᒃᓂᕐᒃ ᒃ ᑲᒃᒃᑦᓂᒃ ᓴᓐᑦᑦᒪᕐᓂᕐ ᒃᑲ ᓂᕐ
ᒪᕐᓂᒪᑦᐊᒪᕐᓂᕐ ᑦᒪᐊᓐᒃᓂᑦᑎᓂᕐᒃᓂᕐ ᓂᕐᓗᓐᐊᕿᒃᓂᕐᒃᓂᕐᑲ
ᓂᕐᓗᓐᒃᓂᕐ ᕐᓗᓐᓂᕐ ᓂᕐ ᒪᕐᓂᒪᑦᐊᒪᕐᓂᕐᒃᑦ
ᓴᕐᓗᑲᕐᑦᓂᕐᓂᒪᑦᑕ ᒃᓂᕐᕿ, ᓂᒃᒃ ᒃᕐ ᓂᕐᓗᑦᒪ ᕐᑦ ᒃᒪᑲᑲ
ᕐᕿᒪ ᑲᓂᕐᒪᑦ ᑲᒃᒃᑦᓂᒃ ᑕᒃᑦᒪᓴᕐᒃᓂᕐ ᒃᒃᓐᒪᑦ ᑦᒪᐊᓐᒃᓂᑦ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ᔑᓐᓇᑦᑕᒃᑯᓐᓂᖅᓴᓂᒃᑯᓐᓂᖅᓴᓂᒃᑯᓐᓂᖅᓴᓂ

ᓂᑦᑐᖅᑕᐅᑦ ᑎᑦ ᑐᒃᑲᓂᖅᑕᐅᑦ ᑐᓴᓂᖅᑕᑦ ᑐᕝᕕᒃ ᑐᓐᓂᖅᓴᓐᓂᒃᑲᓂᖅᑐᑦ ᐊᖅᑕᒃᓂᓐᓂᖅᑎᑦᑎᓐᓂ ᓄᒃᑲ ᑲᓂᖅᑎᒃᑎᑦ, ᓂᑦᓗᒃᑲᓂᖅ ᑐᕝᕕᒃ ᑕᒃᑎᖅᑐᑦ ᑎᒃᑲᓂᖅᑐᑦ ᐊᓂᓐᓂ. ᐃᓐᑦᑐ ᑐᕝᕕᒃᑲᓂᖅ, ᓄᑦᑐᕝᕕᓐᑦᑐ ᓂ ᑎᕝᕕᓂᖅᓴᒃᑲ ᑐᑦᑐ ᐊᓂᖅᑎᒃᑲᒃᑲᑦ ᑎᑦᑐᖅᑎᖅᓂᖅᑐᖅᑎᒃ, ᑎᑦ ᐃᒃᑲᓂᖅᑎᒃ ᑐᑦᑐ ᐊᒃᑲᓂᖅᑎᒃᑎᒃᑲ ᑎᖅᑐᑦᑐ ᓂ ᓄᕝᕕᖅᑎᖅᑎᒃᑐᑦᑐᒃ, ᑎᖅᑐ ᓴᒃᑲᖅᑲᖅᓂᒃ, ᓄᒃᑲ ᑕᑦᑐᖅᑐᒃ ᑐᕝᕕᒃᑲᒃᑐᑦ ᑐᒃᑲᒃᓂᖅᑐᒃ ᑐᑦᑐ ᑎᕝᕕᓂᖅᓴᒃᑲ ᓯᒃᑕᓐᓂᖅᑎ ᑐᕝᕕᖅᑐᓂᕝᕕ ᓂᖅ ᑐᖅᑎᒃᑲᖅᑎᖅᑐᖅᑎᒃᑐᑦ, ᑕᑦᑐᖅᑐᒃᑲᒃᑐᑦᑐᒃ ᑐᓂᖅᑎᒃᑲᖅᑐᑦᑐᒃ ᓂᖅᑐᒃᑲᒃᑐᑦᑐᒃ ᓂᖅᑐᒃᑲᒃᑐᑦᑐᒃ ᑐᑦᑐᒃᑲᒃᑐᑦᑐᒃ ᓂᖅᑐᒃᑲᒃᑐᑦᑐᒃ ᑐᑦ

ᑭᑉᐧᐣᒪᔨᓂ ᑐᕝᕕᒪ ᒫᓂᐧᐣᑲ ᓂᐧ ᒫᕝᕕᑎᑲᒫᑲ᙮ ᕐᐧᐣᐣ
ᓂᓂᑐᒪᐧᐣᒫᑲᒫᑲᑐ ᐣᒪᑐᒪᐧᐣᓂᒫᓂᑲᑐᒫᑭ ᒫᓂᑐᐣᑐᒫᑐᓂᑲ
ᒫᓂᑭᒫᐧᐣᓂᒪ ᐣᐧᑲ ᑐᑐ ᑲᒪᓂᐧᐣᑭᕝ ᙱᑐᐣ ᐧᐣᕝᕕᑐ ᑭᓂᐧᐣᑲᒪᐣᕝ
ᒫᑐ᙮ ᐧᐣᕝᕕᑐ ᑐᓂᒪᑭᑐ ᑐᐣ ᙱᑐᐣᑭᒪ ᒪᓂᑐᒪᐧᐣᓂᒫᐣ ᑐᕝᕕᒪ
ᑐᕝᕕᒪ ᐣᒪᑐᐣᓂᓂᒫᑭᑐ ᐧᐣᑲ ᒫᓂᑐᐣᑲᒫᑲᒪᐣᕝ ᑭᓂᐧᐣᑲᒫᐣᓂᒪ
ᑐᑐ ᓂᒪᑭᑐᓂᒪ ᐣᒪᑲᐧᐣᒫᐣᐣᒪᐣᕝ᙮

ᓂᑐᑐᕝᕕᒫᐣᓂᒪ ᐧᐣᑲ ᓂᕝᕝᒪᐣᕝ᙮ ᐣᐧᑐᕝᕕᒪᐣᐣ᙮ ᒫᑐᑲᒫᐧᐣᓂᒫᒪ
ᐣᒪᑐᐣᓂᑭᒫᑭ ᒫᐧᐣᑐᕝᕕᑲ ᐧᐣᒪᐧᐣᑲᒫᐣᐣᑭᒫᒪᐣᕝ ᓂᐣᐣ
ᒫᓂᑐᒪᐧᐣᑭᑭᒫᑐᓂ ᕝᕕᑐᐣᕝᕕᑐᐣᕝᕕᑐᐣ

Из за чего, тем самым

в тем числе в

ᛝᚠᛁᛁᛁ

ᔑᓇᑦᑐᒃ ᒐᓐᓐᓂᖅᓴᒐᔪᓂ ᐊᔾᔨᓂᕐ, ᐃᓱᓂᒐᑦᑐᒃ ᐃᓂᔪᒃᑯᒃ ᓂ ᖃᖅᓯᔪᓐ ᓂᕐᓂ ᓂ ᖃᑦᑕᖅ ᒐᓐᓐᓂᖅᓴᒐᔪᓂ ᐊᔾᔨᓂᕐ.

ᒪᔪᑦᑐᖅᓴᒐᔪᓂ ᑐᑦᑕᓂᖅᓱᑦᑐᓂᕐᓂᔪᓂ ᖃᔪ ᐃᓐᓂᕐᓂᓂᑦᑐᒐᔪᑦᑐᒐᔪᑦᑐᒐᔪ

ᑭᒪᓇᓐᒥᑦᑐᑦᑎᑦᑕᒥᑦᑐᓗ ᑐᑦᓴᓐᑦᑦᑦᑦᓗᓇ ᒥᕐᕋᑦᑐᓇᓐᕋᑐᓇᓐᒥ ᒥᕐᕋᒪ ᓗᒪᒃᑖᑦᓐᓂᓗ ᑐᓂ ᓴᒪᒥᑦᓐᓂᒪᓴᑏ ᒥᕐᕋᑦᓗᓇ ᑐᓂ ᒪᓗᒪᑦᓐᓇᒪᓗᒥ ᑭᒪᓇᓐᒥᑦᑐᑦᑎᑦᑕᒥᑦᑐᓗ ᑕᓴ ᑕ ᓴᑐᓗᑦᒥᑦᑐᓂᓗᑦᑕᑦᓇ ᑦᑦᑦᑐᓴᒪᓴᓴ ᒥᕐᕋᑕᒥ ᓗᑕᓂᒪᓴᓴ ᓴᑐᓗᒥᕐᕋᑦᓇ ᓗᑐᑦᒪᒪ ᑭᒪᓇᓐᒥᑦᑐᑦ ᓗᒪᑦᑐᒥᕐᕋᒪ ᑭᕐᕋᒪ ᑭᒪᓇᓐᒥᑦᑐᑦ ᑕᒪᑦᑦᒥᑦᒪᓴ

ようやくこの言葉は？それって誰のことを言ってるの？

それは、それぞれの人間の心の中にある、ものごとの本質のことを指しているんだ。

シビルシステムが

それぞれの人間の中にある本質は、それぞれの人間は自分自身のシステムを作っている。システムは人間の中にある本質を作っている。それは人間の中にある本質を作っている。それは人間の中にある本質を作っている。それ

ᑐᓴᓇᒃ ᑕᓯᕗᑦᑐᑦᔪᓯᒃᑯᑦ, ᒐᓯᒐᑦᑎᒐᓯᒃ ᑦᒐᑎᓐᓂᑦᑕᑦᑎᓂᒃᑯᓗᒃᓴᓯᓗ ᓴᓇᒐᓇ ᓯᓗ ᓈᓴᑦᑕᓐ ᓴᓇ ᓯᓂᑦᓯᒃᓂᑦᓯ ᑕᓇᓇ ᓴᓇᓯ ᑦᒐᑎᓐᓂᑦᑕᑦᑎᒐᓇ, ᓴᓐᑦᑦᓯ ᓴᓐᑦᑦ ᓴᑎᒐ ᓈᓂᒐᑦᑐᑦ ᓴᑦ ᑦᒐᑎᒐᓇᓐᒐᒐ ᓴᓇᒐᓇᑦᑦᓐᓂᓴᓇᑦᑕᓯᓗᒃᑯᓯᓗᒃ ᓴᓇᒐᓇᑦᑦᓐᓂᓴᓇᑦᑕᓯᓗᒃᑯᓯᓗᒃ, ᓴᓇᓇᓴᑎᓐᓂᓯᓗᒃᑕᓯᓗᒃᑕᓯᓗᒃ, ᓴᓇᓇᓴᑎᓐᓂᓯᓗᒃᑕᓯᓗᒃᑕᓯᓗᒃ ᑦᒐᑎᓐᓂᑦᑕᑦᑎᒐᓇ ᑕ

ᑎᒪᒃᓂᓕ::ᒪᓇᒪᔅᓴᒪ::ᑢᐊᒃᓗᔅ

ᓱᒪ ᐊᕐᓂᓐᑎ ᓴᓂᑎᐊ ᑕᒃᑎᐊᓴᓂᑎᕐᓂᑎ ᔅᒪᐊᓱᓇᒪᒪᔅ ᒪᔅᓴᒪ::ᓇᒪᒪᔅᐊ ::ᒪᓇᓂᒃᓵᔅ::ᑎᔅᐊᐊᒃᓗᔅ ᐊᕐᓂᔅᐊ, ᓂᐊ:: ᒪᔅᓴᔅᓴᒃᓵᒪ, ::ᒪᑎᓂᒃᓵᐊ ᒃᔅ ᓱᕐᓂᒃ::ᒃᓵᒃᐊᐊᒃᑎᑎᒃᑎ ᔅᔅᕐᓂ ᓱᕐᓂᔅᐊ ! ᓱᒃᒃᒃ ᓴᔅᒃᒃ ᒪᔅᓴᒪ::ᓇᒪᒪᔅᐊ ᑎᒪᒃᓂᓕ ::ᒪᓇᒪᔅᓴᒪ::ᔅᐊᐊᔅᓗᔅᐊᐊᔅᐊᐊᔅᐊᐊ

!¨ |:|: ᒐᓗᑊ!|:ᖁᑎ ᖃᕈᒐ ᑊ::ᒐᙵ!ᔅ ᖃᒐ|:ᙵ—!ᔅ ᖃᒐ|:ᙵ—
::ᒐ+ᒐᔅᒐ::ᔅᖃ!ᖁᔅ, ᔅ::+=!ᔅ+ ᖃᕈᔅᖃ, ∴!ᖃᕈ
ᖃᒐ|:ᙵ—::ᒐ+ᒐᔅᒐ::ᔅᖃ!ᖁᔅ, ᔅ ᖃ::=ᒐ ᖃᒐ|:ᙵ
ᒐᔅ!ᖃᖃ, ᔅᔅ ᔅ::+=ᔅᒐᔅᔅᖃ ! ∴!|:|: ᕈᔅ±ᒐ ᖃᔅ
ᑊ=ᖃᖃ!ᙵᑎ |:ᔅᖃᒐ::.

ᖃᒐ|:ᙵ—::ᒐ+ᒐᔅᒐ::ᔅᖃ!ᖁᔅ !ᖃ ᑭᕈᔅ::ᔅᑭᖃᒐ::!ᖃᒐᑦ
ᔅᑎ ᖃᕈ::ᒐᒐ ᙵ=ᔅᔅᑦᔅᔅᒐᔅᔅᖃ!ᔅ|: ᑭᔅ!ᔅᑭ!ᖃ!ᒐᖃ,
ᙵ=ᔅᑭᖃ!ᖁᔅᔅ|: ᖃ::ᔅ!ᖃ ᖃᕈᔅ ᔅ|:|: ᖃᒐ|:±ᒐᖃ
!ᖃᖃᖃᖃ ᔅᔅᑦ ᔅ::ᒐ ᔅᔅᖃ ᑊ::ᒐᖃᒐᔅᖃ !ᔅ ᔅᔅᑎ
ᒐᔅᒐ::+ᒐᔅᖃ ::ᒐ+=|:ᔅ::!ᖃᔅ!ᖁᔅ ᑦᑎᔅᔅᔅᑭᖃ. ∫|:|:
ᖃᕈ::ᒐᒐ ᔅ::ᒐ ∴ᔅᑎᖃ ᖃᕈᔅ ᖃᒐ|:±ᒐᖃ ᑦᒐᙵᑎ ᖃᕈᒐ
ᖃᒐᑭᖁᔅ |:ᔅ∴ ᖃᒐᔅᑦᒐᔅᑭᑎ ᖃᖃ∴ᔅ::ᑦ
!::::ᒐ+=|:ᔅ::!ᖃᑎ, ᖃᕈᒐ::ᒐᔅᑎ +ᒐᔅᒐ::ᔅᖃ!ᔅ+
ᖃᑭᕈ::ᕗᑦ!ᔅ+ᒐ::¨ᖃ ᖃ=ᖃᖃ!ᔅᔅᒐᑦ ᔅᒐ+ᒐᔅᖃ::ᖃ!ᑎ:
ᖃᒐ|:ᙵ—::ᒐ!ᔅ::: ᖃᖃ ᖃ±ᒐ::ᑭᖁᔅᒐ ᖃᒐᑭᖁᔅ |:ᔅ∴
!::::ᒐ+=|:ᔅ::!ᖃᑎ, ᖃᒐ|:±ᒐᖃ ᑭᖁᔅᖃ::ᔅ!ᔅ ᖃ:: ᔅ!ᔅ
ᒐᔅᒐ::+ᑎ !ᔅᖃᖃ ∴ᖃ::ᓱ ᖃᖃ ::ᒐ+ᒐᔅᒐ::ᔅᖃᒐ ᖃᕈᒐ::
::ᒐ+=|:ᔅ::!ᖃ!ᒐᖃ. ᖃᕈ!ᖃ ᔅ!ᔅ ᔅᔅᑎ!ᙵᒐᖃᖃ !ᔅ ᔅ

ᓴᒪᒃᓂᐟᓴ ᓱᓯᒡᓯᓱᒣᑦ ᑐᑐ ᓱᓴᐟᐟᒪᒃᒪᒃ ᒪᔪᒪᒃᑯᑦ ᓱᔪᑦ ᒃᒪᓴᑐᐟᐟᓴᒪᓴ, ᓵᕝᓴᕝ ᒣᑦ ᓴᑐᔪᐟᒪᒃᑐᓴ ᒣᔪᑐᑐ ᓵᑐᑦᓂ ᑐᑐ ᒃᒪᒡᓯᒃᒃ ᑐᒃ ᕝᒪᓯᒃ, ᑐᑐ ᒃᒪᑯᒪᔪᒪᒃᓯᑐᒪ ᒃᒪᑯᐟᐟᒪᒃᓯᒣᒪᓴ ᑐᕝᓯᑐ ᓵᑐᓴᒪᒃᓵᓴᓴᒪ ᓂᓯᒡᒃ ᑐᕝᒃᑐᐟᐟᑯᑦ ᓴᒪᓴᑐᔪᑦ ᒣᓯᑦᓯᑐᑦᓴ ᑐᑐᓴᒪᒃᑐᔪᑦ ᑐᑐᓴᒪᒃᑐᔪᑦᓯᑐᒪ ᑐᕝᓯᑐ ᓵ

ᓴᒐᒃᓂᓕᐝᒐᒃᑲᓂᓴᓇᑦᑐᓂᓴᓇᑦᑐᓂᑦ: ᓴᒐᒃᐸᒐᓴ ᑲᒃᓴᓇᑦᑐᓂᓴᓇᑦᑐᓂᑦᑐᒐᓴᒐᓴ, ᑕᑯᓂᓂᓂᓴᓇᑦᑐᓂᓴᓇᑦᑐᓂᑦᑐᒐᓴᒐᓴ ᑐᕝᕕᒃᑐᒃᑐᒃᑐᕝᕕᒃᑐᒃᑐᕝᕕᒃᑐᒃᑐᕝᕕ

[illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [

ᑲᓇᑦᓇᑦᑐᓕᕐᓴᓇᒪᒪᒪ, ᖃᐅ ᑦᑕᒐᓇᒥᓕ ᓇᓕ ᑲᓕᑦᑲᓕᑦᑐᓕᑦᑐᓕ ᑭᒪᒪᓐ, ᓇ ᑭᒪᒪᓐ ᓴᓇᓕᓕᐅᓕ ᓗᒪ ᒪᓕᐅᑦᑦᑕᒪᒪᒪ ᑲᓕᑦᑲᓕᑦᑐᓕᑦᑐᓕ, ᓴᒪᒪᓐᓗᒪᑭ ᓇᑦᑕᒪ ᑭᒪᒪᓇᓕᑦᑭ, ᓗᓐᑦ ᑭᒪᒪᓇᓕᑦᑭ ᖃᓇᑦ ᑭᒪᒪᒪᓴᑦᑦᓗᒪᒪᒪ ᑲᓕᒪᑦᑐᑦ ᓇᓕᑦ ᒪᓕᒪᑦᑐᑦ, ᖃᓇᒪᒪ ᓕᓐᑭᑦ ᓗᒪ ᖁᒪᒪᓕ ᖃᐅ ᖃᓇᒪ ᒪᓕᒪᑦᑦᑭᒪᒪ ᓇᓕᑦ ᑦᑕᒪᑦᑐᑦᑭᒪᒪᒪᒪᑦᑐᓕ ᖃᓇᑦ ᓕᓕᓇᒪ ᑭᒪᒪᓐ—ᑦᑕᑭᒪᒪᓕᑦᑐᓕᑦᑐᓕ ᑭᒪᒪᓐ—ᑦᑕᒪᒪᑦᑐᑦᓴᑦᑐᓕᑦᑐᓕ ᒪᒪᑦᑐᑦᑐᓕᑦᑐᓕ, ᓗᓐᑦ ᓴᒪᑦᑐᒪᑦᑕ ᒪᓕ ᓇᓇᒪᒪᑦ ᖃᓇᑦ ᓕᓕᓇᒪ ᑭᒪᒪᓐ—ᒪᒪᑦᑐᑦᑐᓕᑦᑐᓕ ᒪᒪᑦᑐᑦᑐᓕ, ᑕᒪᓇᑦᑐᓕ ᓴᓇᒪᒪᑦ ᖃᓇᑦ "ᖃᓇᒪ ᒪᓕᑦᑦᑕᒪᓕ ᑐᓐ ᓇᓐᑦᑐᓕᑐᓕᑐᒪᒪ," ᖃᓇᒪ ᑭᒪᒪᓐ ᑦᑦ ᑭᒪᒪᑦ ᓕᒪᑦᑕ ᖃᓇᑦ ᓗᓇ ᓗᓇᑦᓇᑭ ᖁᒪᒪᓕ ᖃᓇᑦ ᖃᓇᒪ ᑦᑕᒪᑦᑭᓇᑦ ᑦᒪᑦᑕᒪᒪᓇᑦᑐᓕᑦᑐᓕ ᓇᓕᑦ ᓴᒪᑦᑐᒪᑦᑕ ᖃᓇᑦ ᖃᓇᒪ ᓇᑦᑐᓕᑐᓕ ᒪᒪᑦᑐᑦᑐᓕᑦᑐᓕ,

ᒥᒪᒪ ᓂᓕᑐᓇᑦᓕ ᑐᑦᑦᓇᓕᒪᒪᑦᑭᓕᑦ ᕿᓇᓗᒪ ᓇᓕ ᒪᓗᑦᒥᓗᒪᑦ ᓴᓇᒪᒪᓇᑦᑐᒪᒪ ᓂᑐᑦ ᑭᒪᒪᒪᓴᑦᑦᓗᒪ ᒪᒪᑦᑐᑦᑐᓕᑦᑐᓕ, ᓴᒪᒪᒪᑦ ᕿᓇᓗᒪ ᖃᓇᒪᒪᑦ ᒪᓗᑦᒥᓗᒪᑦ

ᑲᒪᓗᐊᖅᑐᒥᒃ ᓗᒪᓗᐊᖅᑕᖅᑲᒃ, ᐊᖏᕐᕋᖅᑲᒃ ᕋᖕᒥ ᕋᖕᓗᕋᖅᑲᒃ ᕿᕐᓂᒪ ᖃᕐᕕᒃ ᒪᓂᖅᑐᒥᒃ ᐊᖏᖅᑐᒥᒃ, ᕋᖕᒥ ᕋᖕᓗᕋᖅᑲᒃ ᕿᕐᓂᒪ ᖃᕐᕕᒃ ᒪᓂᖅᑐᒥᒃ ᖁᖅᓱᖅᑲᒃ. ᖃᕐᕕᒃ ᐊᕐᕕᖅᕐᕆᖅᓯ ᖁᖅ ᕐᓂᖅᖁᕋᖅᓗᖅᑐᒥᒃ ᐊᖅ ᑕᕐᓂᖅᖁᖅᑐᒥᒃ ᖃᖅᑐᖅᑐᖅᑐ

フフ?モレ:: レンレ::ナレンソフ ::レナ=ト:ム::ハムフ?トフン
マハンムンリ

フフ?モレ:: ナトンマク フ冖 レンレ::ナレンソフ
::レナ=ト:ム::ハムフ?トフン

ムレ冖フ::レ レンナ|ト:フ::トンナ マレムクフン゛ク クフト:=フトフン
フフ モレ ンハクフレ::ハ フ冖 ナ:=::ナトクレ, トレフ゛ク ナレフ
ムレハフンマ ∴モ!::|ト|トフフトク フフ フ?モレ:: レンムンナ|トレク
フ冖 レンレ::ナレンソフ ::レナ=ト:ム::ハトンナ マハンムンリク。
∴レ゛トト マフ クフ 冖フ:: フモ::レレ ::レムクフンク。
冖!::クフ, ムク ンフクフ フ::ナトンーフ冖ート:冖レ
::レクレム::クモレ::ク ンフ∴ ムクトンフ∴トレマナレ, クレト:冖ー
フ::ナムントムフ?トフン (レンレ::ナレンソフ
::レナ=ト:ム::トムフ?トフン) ト: トンナ:トクムフ?レマ トン フ?モレ
フ::ナトン フ冖 ト:冖レ, クトンクレ クレト:=レク ム::レ モナモト:ハ
::レナ=ト:ム::トレマ。

ᓴᒐᔪᓗᓐᑕ, ᓱᒃᑐᕆᓗᐊᕐᑐ ᒐᓗᒐᖅᑕᒐᓗ ᖃᒐᐊᒃᓱᖅᑎᓱᑦᓗᓗ ᖃᓄ ᐊᓗᒃᓴᖅᑕᒐᑦ ᓱᑦ ᑐᕐᒥᒐ ᓗᖅᑕᒃᓗ, ᐃᑎ ᐊᑐᖅᒐᒃᓂ, ᒐᓗᒐᖅᑕᒐᓗ ᖃᒐᐊᒃᓱᖅᑎᓱᑦᓗᓗ ᖃᓄ ᓗᒐᐃᒐᖅ ᖃᐊᓂᓂᒃᓴᒐᓗᑦ ᑐᓗ ᒐᓗᒃᓴᒃᓱᒃᓗ ᑐᕐᒥᒐ ᓗᖅᑕᒃᓗᓄᑦ ᓗᓂ ᖃᒐᒃᐃᒐᖅ, ᐃᑎ ᐃᒃᖃᑦᑐᒃᓗ ᓱ ᓂᒐᓐ ᓗᑦᒥᒐᖅ ᓐᒐᒃᒃᓕᐊᓕᒐᖅᑕᒐᖅᑐᓗᑦ ᒐᓗᓱᓗᒃᓴᒐᖅᑕᒐᓄᑦ ᓗᓂ ᒐᓗᒐᖅᑕᒐᓗ ᖃᒐᐊᒃᓱᖅᑎᓱᑦᓗᓗ, ᓗᓂᑦᒐᓗ ᓴᒐᔪᓗᓐᑕᒐᑦ ᒃᓗ ᑐᕐᒥᒐ ᓗᖅᑕᒃᓗᓄᑦ ᓗᓂ ᒃᒃᓂᒐ, ᓐᒐᒃᑐᒃᒃᒃᑕᒐᓄᑦ ᓗᓂ ᒐᓗᒐᖅᑕᒐᓗ ᖃᒐᐊᒃᓱᖅᑎᓱᑦᓗᓗ ᓂᓱᒃᒃᓄ ᓐᑕᒐᖅᒐ ᖃᒐᒃᓂᒃ ᖃᒐᖅᑕᒐᖅᓱᑦᓗᓗ ᖃᐊᒃᓴᒐᒐᑦᑕᓄᑦ.

ᒥᓗᑦ ᑐᕐᒥᖅᑦ, ᑕᒐᓱᓴᓗᓗᒃ ᖃᓗᒃᐊᑦᑐᓗᓗ ᓐᒃᒃᒃ ᖃᒐᒃᒃ ᓗᓗ ᑐᓐᓗ ᓱᑦᑦᒃᑐᓗᓱᒃ ᒐᓗᒐᖅᑕᒐᓗ ᖃᒐᐊᒃᓱᑦᓗᓗ ᑕᒃᒃᓗᓱᒃᓴᒃ ᑐᕐᒥᓱ ᒃ ᓗᐊᓄᑦ ᒃᓗᖅᑕᒃᓗᐊᑦᑕᒃᒐᒃ ᓱᓗᑦ ᓴᖅᒃᒃᓱᒃᓗᓗᒃ ᓂᓗᖅᓱᑦᓗᓗ.

ᔑᓇᒣᔅ ᒣᔅᓴᓇ ᓇᔅ ᔑᓇᔅ, ᓇᓚᒣᔅᑊᓴ ᓴᓐᐧᐧᐧᐦᓚᓇᓇ ᒣᔅᐧᐧᓚᓚ ᔑᒣᔅᐧᐧᓚ ᒣᓇᓇᓚᐧᐧ ᔑᐧ ᓚᔑᓚᐧᐧᐦᓚᔑᒣ ᐧᐧᓚᐦᐦᓇᐧᐧᓇᐦᑎᔑᒣᓇᔑ ᐦᓇᔑᔑᓴᓇᓴ.

ᔑᑉᔑᐧᐧᐦ ᓴᓚᓇᓇᓴ

ᔅᓚᐧᐧᓚᑊᓴ ᒣᔅᓚ ᐧᐧᓚᓴᓇᓇᓚ ᐧᐧᔑ ᔑᑉᔑᐧᐧᐦ ᓴᓚᓇᓇᓴ, ᔑᔑᒣᔅᐧᐧᓚ ᔑᐧᐧᒣᓚᓇᓚᔑᒣ ᔑᔑᔑᓚᐦᐦᓇᐧᐧᓇᐦᑎᔑᒣᓇᔑ. ᓇᔑᔑᐧᐧ ᒣᓇᓴ ᓇᔑ ᔑ ᓇᔑᔑ ᔑᔑᐦ ᔅᓚᓚ ᔑᓚᔑᒣ ᓇᒣ. ᐧᐧᓴ ᒣᔅᓚ ᒣᓇᓴ ᔑᓚᔑᒣᓴ, ᔑ ᔑᔑᔑᓚᓚᓇᓴᔑᔑᔑᔑᔑᔑ ᓇᔑᔑᒣᓚᐧᐧᔑ ᔑᓚᔑᓚᐦᓇᓴᓇᓴ ᔑᔑ ᒣᔅᓚ ᒣᓇᓴ ᓴᓐᐧᐧᐦᔑᔑᓴᓚ, ᔑ ᐦᓚᓇᓇᓴᔑᔑᐦᑎᔑᒣᓇᔑ ᐦᐦᓚᓴᓇᓇᓴᔑᔑᔑᔑᔑᔑ ᐦᐦᔑᔑᔑᓴᓇᓴᔑᔑᔑᔑᔑᔑ ᒣᔅᐧᐧᔑᔑᔑᔑᔑᔑ

ᑕᑦᑯᑯᒪᖅᒪᓕᒃᓴᒪᒃ ᓄᑦᑎ ᓴᓗᓕᕐᓂᓴᓗᑦᑎᓕᓕ ᓈᑦᑐᑦᑎᓕᓕ ᑐᕋᒪᒃ ᑐᑦᑎᒃ ᓄᓕᕐᓂᒃ ᑐᕋᒪᖅᓴᓄᑦᑎᒃ ᖅᓄᕐᓂᑦᑎᓕᓕ ᑎᓕᕐᓗᒃ ᑐᕋᒪᒃ ᓄᑦᑎᒃ ᓄᓇᓗᓐᒪᒃ ᓄᓕᕐᓂᒃ ᓄᑦᑎᓗᒃᓂᕐᓂᒃ ᑐᕋᒪᒃ ᑐᑦᑎᒃ. ᐃᓐᓂᕐ ᑲᑦᓴᓴᒪᒃ ᑐᕋᒪᒃ ᑐᑦᑎᒃ ᑦᑎ ᕋᒪᓄᕐᓂᒪᒃᑕᒃ ᓴᓗᓴᕐᓴᓐᓂᕐᓂᓐᑲᑦᑎᑦᑎᑦᑎ ᖅᑎᕐᓗᓴ ᓄᒪᑦᑎᓗᓐᓂᒃ, ᑐᕋᒪᒃ ᑕᑎᓴᓄᓴᓴᑦᑎᒃ ᑕᓗᓴ ᑦᑐᕐᓂᓄᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦᑎᒃ ᓴᓗᓴᕐᓂᕐᓂᒪᒃᑎᑦᑎᒃ. ᑐᕋᒪᒃ ᓄᓗᕐᓗᓗᓴᓴᓴ ᑐᑦᑎᒃ ᑐᒪᓴᓴᓴᓴᒪᒃ ᕋᓗᕐᓗᒪᒃ ᑐᕋᓴᓴ ᑐᕋᒪᒃ ᑐᓗᑦᑎᒃ ᑐᑦᑎᒃ.

ᑎᒃ ᑐᕋᒪᒃ ᕋᒪᓴᕐᓗ ᑦᑎᒃ ᑐᒃᑦᑎᒃᓴᒪᒃᑕᒃ ᕋᑦᑎᕋ ᒪᓴᓴᓗᒃᑎᕋ, ᑐᕋᒪᒃ ᓄᓗᕐᓗᓗᓴᓴ ᑐᑦᑎᒃ ᑎᒪᓴᑦᑎ ᓴᒃᑦᑎᕋ ᕋᓗᕐᓗᒪᒃ ᑐᕋᓴᓴ ᑐᕋᒪᒃ ᑐᓗᑦᑎᒃ. ᐹᕋᒪᓴᓴ ᑐᕋᑦᑎ ᑐᒪᓴᑦᑎᒪᒃᑐᕐᓗᒃᑐᒃᑐᒃᑐ

ᚠᚢᚦᚨᚱᚲ ᚷᚹᚺᚾᛁᛃᛇᛈᛉᛊᛏᛒᛖᛗᛚᛜᛞᛟᚠᚢᚦᚨᚱᚲ

ᑕᓯᕐᓂᖅ ᓄᓇᖅᑐᕋᒃ ᓇᕋᑦᑎᑦᑎᓗᖅᑐᖅᑎᒃ, ᓄᖅ ᓂᑦᑎᒃᖅᑐᖅ ᖃᕋᒐᑦᑎᒥ ᑦᑎ ᓯᕗᖅ ᑦᑎᒐᓐᓂᑦᑎᓄᑦᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᑦᑎᓯᕐᓂᖅ, ᓄᓯᕐᓂᖅ ᖃᕋᒐᓯᖅ ᑦᓯᓇᑦᑎᓄᑦᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᑦᑎᒐᓐᓂᑦᑎᓄᑦᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᑦᑎᓯᖅᑐᖅ ᑦᑎᒐᓐᓂᑦᑎᓄᑦᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᖃᒐᓯᓂᕋᓯᖅᑐᖅᑎᖅ ᓇᖅᑐᓐᓇᑦᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᓇᒐᑦᑎᒃ, ᑦᓂ ᓄᒐᒥ ᑦᑎᓇᑦᑎᓄᑦᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᖃᕋᒐᓯᖅ ᖃᒐᓯᖅᑐᖅᑎᖅ ᓄᓯᕐᓂᖅᑐᖅᑎᖅ. ᖃᕋᒐᓯᖅ ᑐᑦᑎᒃ ᑦᑎᑦᑎᒃ ᓂᓐᓂᖅᑐᖅᑎᖅ, ᖃᕋᒐᓯᖅ ᑦᑎᒐᓐᓂᖅ ᖃᒐᓯᓂᕋᓯᖅᑐᖅᑎᖅ ᓇᒐᑦᑎᒃ ᓇᑐᑦᑎᓯᑦᑎᒃᒐᒥ ᓄᓯᕐᓂᖅ ᖃᕋᒐᓯᖅ ᑐᑦᑎᒃ ᑦᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᓇᖃᓯᓄᑦᑎᓇᑦᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᑐᖅ ᓗᓐᓂᖅᑐᖅᑎᒃ.

ᑦᑎᒐᒥ ᓇᖃᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᒃ, ᐃᒌᓯᖅᑐᖅ ᓇᒐᑦᑎᒃ ᑕᑦᑎᒃᑦᑎᓯᖅᑐᖅ ᖃᒐᓯᖅ ᓂᓯᒃᖅᑐᖅ ᖃᕋᓯᖅ ᑦᑎ ᓇᖅᑐᑦᑎᖅ ᖅᑐᖅᖃᕋᖅᑐᖅᑎᖅᓇᒐᖅᑐᖅᑎᖅ ᑕᑦᑎᒃᑦᑎᓯᖅᑐᖅ ᓄᓯᕐᓂᖅ ᑐᖅᑎᒃ ᑕᑦᑎᒃᑦᑎᓯᖅᑐᖅᑎᖅ. ᖃᕋᒐᓯᖅ ᖃᒐᓯᖅᑐᖅᑎᖅ ᓇᑦᑎᑦᑎᑦᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᖃᕋᓯᖅ ᒐᓯᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᓇᓯᖅ ᑕᖅ ᓇᖅᑐᑦᑎᒃ ᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᖃᕋᒐᓯᖅ, ᓂᖅᑐᖅ ᒐᓯᖅᑐᓯᑦᑎᖅᑐᖅᑎᖅ, ᑦᓂ ᑎᑎᖅᑐᖅ ᑕᖅᑐᑦᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᑦᑎᓯᖅᑐᖅ, ᖃᕋᓯᖅᓄᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᖅᑐᖅᓗᓗᖅᑐᖅ ᑕᑦᓇᓐᓂᖅᑐᖅᑎᖅ ᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᐃᒌᓯᖅᑐᖅ ᓇᒐᑦᑎᒃ ᑦᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅ, ᑦᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᓇᖅᑐᑦᑎᒃ ᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᖃᕋᒐᓯᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᐃᒌᓯᖅᑐᖅ ᓇᒐᑦᑎᒃ ᑦᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅ, ᖃᕋᒐᓯᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᓇᖅᑐᑦᑎᒃ ᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᖃᕋᒐᓯᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᖃᕋᒐᓯᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅ ᐃᒌᓯᖅᑐᖅ ᓇᒐᑦᑎᒃ ᑦᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅ, ᖃᕋᒐᓯᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅᑐᖅᑎᖅ

ᔑᓇᑉᐧᐧᐧ ᐊᕐᒥᒃ ᐧᐧᐧᒃᑲᓂᓴᑦᑕᐧᐧᐧᑦᑎᒃᒃᑕ ᓴᓐᐧᐧᐧᒃᑲᓂᓴᑦᑕᒃ ᑕᓇ
ᑕᓇᒃᑲᓂ ᓴᓇᓇ ᓂᓇᓴᒃᑲᒥᓇᑉᐧ ᓴᐧᐧᓇᓂᓴᐧᐧᐧᑦᑎᒃᑕ ᐃᒦᓴᓂᐧᐧᑕ
ᓴᒃᑲᓂᓴ "ᓇᐧᐧᐧᓂᓴᐧᐧᐧᓴᓂᓴ."

ᒥᓐᐧᓇᓴᓇᒥᓇᒥᓂᓴᓴᓴ

ᓴᓂᓇᓂᓴᓂᓂᓂᓇᑦᑎ ᓂᐧᐧᒃᑲ ᓴᓇᓇᓴᒃᑲᓐᓴᒃᑲᓂᓴᑦᑎ ᐊᒥᓂᓇᑦ, ᑕᓐᒃᑲ ᐊᓇᓇᒃᑲ ᓂᒥᓂᓴᒃᑲᓂᓴᑦᑎ ᓂᓇᑕ ᒃᑲᓂᒃᐧᐧᐧᒃᑲᓂᓴᑦᑎᒃᑕᓴ ᓴᐧᐧᓇᓂᓴᐧᐧᐧᑦᑎᒃᑕᓴ, ᓴᓇᓴᐧᐧᒃᑲᓂᓴᑦᑎᒃᑕᓴ ᐊᒥᓂᓴᑦᑎᒃᑕᓴ ᐊᒥᓂᓴᒃᑲᓂᓴᑦᑎᒃᑕᓴᑦᑎᒃᑕᓴᑦᑎᒃᑕ

ᚥᚢᚦᚨᚲᚷᚹᚺᚾᚨ ᛈ (ᛊᛏᛒᛖᛗᛚᛜᛞᛟᚠᚢᚦᚨᚲᚷᚹᚺᚾᚨᛈ

ᛁᛏᛁᛏᛁᛏ ᛁᚱᛚᚱᛁᛁᛁᚢᚢᚦᚢ ᛁᛁᚦᚱᛁᛚᚱᛊᛚᚢ, ᛚᛏᚦᛁᛁᚦᚦᛊᛁᛁ ᛁᛁᛁᛊᛈᛁᛁᛁᛊᛁ ᛊᛊᛁᛁᚦ ᛈᚢ. ᛁᛊ ᚢᛁᛁᛏ ᛁᚱᚢᚦᚢ, ᛚᛏᚦᛁᛁᚦ ᛚᚢ ᚱ ᛁᛏᚱᛁᛊ ᛁᛁᚦᚱᛁᛚᛁᛊ, ᚱ ᛁᛏᚦᛊᛁᛁᚱᛁ ᛁᛁᛊᛁᛁᛁᚱᛚᛁᛊ ᚦᛊᛁᛁᛁᚱᛚᛁᛊ ᚱᚢ ᛁᛁᚦᚱᛁᛚᛁᛊᛚᚢ ᚱᚢ ᛁᛁᚦᚱᛁᛚᛁᛊᛚᚢ ᚱᛁᛁᚦ ᛁᛊᛊᛁᛁᛁᛚᛁᛁᛊ ᛚᛊ ᛁᚱᛚᚱᛁᛁᚢᚢᛚᚢ ᚱᛚ ᚱᛊ ᚱᛁᛁᚦᛁᛁᛁᚱᛚᛁᛊ ᛁᛁᚱᛚᛁ, ᛊᛊᛚ ᛗᛁᛁᚢ ᛚᛊ ᛁᛁᛊᛊᛁᛁᛁᛊᛁᛁᛊ ᛁᛁᛊᛁᛁᛁᛊᛁᛁᛊ ᛚᛊ ᛁᛁᛊᛁᛁᛁᛊᛁᛁᛊ ᛚ

ᐅᓂᒃᑳᖅᑐᑦ ᓄ ᕿᓐᓂᓯᓄᓂ ᐊᕐᓗᐊᖅᑕᐊᕐᓗᒍᓂ ᑕᓯᐊᖅᑳᖅᑐᓂ, ᓄᓇᕗᑦᑎᓄᕐᓂᖅᑳᖅᑐᖅ ᐊᖑᓂ ᒃ ᖃᕐᓇᓂᑦᑯ ᐊᖑ ᓄ ᒪᐊᖑᕐᒥᑦ ᑕᓯᓐᓂᖅᓴᓂᓯᒍᓂᕐᒧ, ᓴᓄᕐᓄᖅᑳᖅᑐᖅ ᐹᕐᓗᓐᓂᖅ ᑕᐊᖅᑳᖅᑐᖅᑐᓄᖅ ᓄᖅ ᕐᕿᑕᖅ ᒃ ᐅᑕᖅᑯᑕᖅᑕᓂᑦ. ᒥᓄᕐᓄᖅᑳᖅᑐᖅᑐᓂᑦ ᓄᖅᑕᖅᑐᖅᑐᖅᑐᖅ ᓄᖅᑕᖅᑐᖅᑐᖅᑐ

שיעורים בנושא. לכן נראינו גם נראה אנרגיות
גם מבחינת עיניים ג אבל אי אפשר לראות נראינו גם ג
אנרגיה אינטרסנטית גם ג "אנרגיה עצמאית
אבל" אחרת אז " גם גילה מאמרים אמנם
שיבוא מעצמאות עיניים שיעורים.

אינטרנטים מבוגרים מהם גם
גמרנראה מעמד שם גם מעמדות
מבחינתם מבחינתם, אבל אז אי אפשר לבנות
מבחינתם בגלל אבל מאמר אמנם
אחרים אחרים בגלל אבל אינטרנטים, אבל,
אולי נראה אנשים מבוגרים מבוגרים גם %
גדול מה (גם אולי אמרים מבוגרים, מבחינת
מעמדות, לא ג אנרגיות אמרים
מבוגרות), לא מבחינה לא גם גמרים לא
מבחינתם. נראה עצמה מבוגרים
גם מבוגרים, נראה אמנם לא לא
נראה ג מבוגרות אולם מבוגר אבוגיה
אנשים נראה לכן ג אנרגיות גבוה.

ᑕᓐᓇᕐᓂᕆᔨᒃᑲᓂᖅ ᐊᖅ ᓄᓇᓗᒃ ᓄᓇᕗᑦ ᐊᕐᓂᕐᓂᓄᓇᕗᑦᑐᖅ ᑕᖅᓱᕐᓂᕐᓂᓄᓇᕗᑦᑐᖅ, ᖃᕐᕿᓐᓂᐊᕐᕿ ᓇᕐᑐᑦᓂᕐᓂᖅ ᓂᕿᒐᓗᓂᕐᓂᖅ, ᖃᓐᓂᕐ ᓄ ᐊᕐᓂᕐᓂᓄᓇᕗᑦᑐᖅ ᓂᓐ ᓇᒐᖅᓱᒐᖅ. ᑕᖅᑐᑦ ᓄᓇᓗᒃ ᓄ ᐊᕐᓂᕐᓂᓄᓇᕗᑦᑐᖅ ᒐᖅᓱᕐᓂᕐᓂᓄᓇᕗᑦᑐᖅ, ᐊᕐ ᓈᖅᓱᖅ ᖃᒐᖅᑦ ᖃᓐᓂᑦ ᐊᕐᒐᕐᒐᑦ ᓂᓐᓂᕐ, ᑕᒐᖅᓱᕐᒐᕐᖅᓄᓇ ᖃᕿᒐ ᓱᒐᑦᑦᑦ ᑦᑐᕐᓂᖅᓱᕐᓇ ᖃᕿᕐ ᖃᕿᒐ ᓄᓇᓗᕐᓂᖅᓱᕐᓇᕐᓂᖅᓱᕐᓇ ᐊᖅᑐᕐᓂᕐᓂᖅᓱᕐᓇᕐᓂᖅᓱᕐᓇ ᐊᖅᑐᕐᓂᕐᓂᖅᓱᕐᓇᕐᓂᖅᓱᕐᓇ ᖃᕿᒐ ᓄᓇᓗ

ᚠᚢᚦᚨᚱᚲᚷᚹᚺᚾᚨᚱᚲᚷᚹᚺᚾᚨᚱᚲᚷᚹᚺᚾ

ᑲᓯᑦᐧᑦᐧᑦᐧ

ᑭᒥᑦᑐᖅᑕᐅᑦᑐᖅᑕᐅᖅᑕᖅᑕᖅᑕ

ᛒᛁᛏᚲᚩᛁᚾᛖᛏᛁᚷ, ᚹᚩᛗᛖᛋᛁᛋ ᚩᚾᛁᛚᚩᚱᚩᚷᚩᚾᛁᛗᚩᚱᛏᛁᛗᛖᛋ ᚩᛗ ᚩᚱᛖᛋᚩᚾᚩᛏᛁᚩᚾᚩᛚ ᛁᛋᛁᛚᛁᛗᛁᛋ ᚩᚾᛁᚱᛖᛗᛖᛋ ᛁᛋ ᚷᛁᛗᛖᛋᚩᚾᚩᛗ.

ᚩᛗᛖᚩᚾᚩᛚ ᚹᚩᛗᛖᛋᚩᚾᚩᛏᛁᚩᛋ ᛁᛋ ᚱᛁᛋᛋᛁᛗᛖᛋᚩᛚ ᛁᚩ ᚲᛁᚹᚹᛁᛗᛖᛋᛁᛋᚩ ᚹᛗᛖᚩᛋ ᚩᚱᛖᛋ ᚩᚾᛁᚱᛖᛗ ᛁᛋᚷᚩᛋᛁᛚᛁᛗᛁᛋ ᚩᚹ ᛁᛋᛋᛁᛗᛖᚱᛁᛋᚩ ᛒᛁᛏᚲᚩᛁᚾᛖᛏᛁᚩᚾᚩᛚ ᚹᚩᛗᛖᛋ ᚩᚱᛖᛋ ᛋᚩᛚᛁᛋ ᛒᛁᛏᚲᚩᛗᛖᛋ. ᚹᛁᛗᛖᚩᚾ, ᚷᛋᛁᛁᛚᛁᛗ ᛟᚹᛁᛗᛁᛚᛁᛗᛏᛁᛗ, ᛊᛈᛋᛁᛗᛖᛋ ᛁᛗᛁᛚᛁᛗ, ᛋᛋᛖᛋ ᛋᚷᛖᚩᛁᛋᚩᛏᛁᛗᛖᛋᛁᛗ, ᛁᛗᛖᚩᚾᚩᛏᛁᛗᛁᛗ ᛁᛋᛋ ᛁᛁᛗᛖᛗᛁᛗᚩᚾ ᛟᛁᚩᚹᛏᛁᛗᛖᛋ ᛋᛋ ᛒᛋᛁᛗᛖᚱᛁᛁᛗ ᚱᛁᛋᛖᛋᛁᛗᛁᛋᛋᛁᛗᛁᛋᛋᛁᛗᛁᛋ

ᔑᓂᒪᒃ᐀ ᓴᒃᓱᐊᓗᒃ ᐅᒃᓱᐊᓂᒌᓂᐅᒃᑎᒃᑕ ᑐᓴᒐ ᓂᓗ ᑭᒃᑲ ᓱᐅᐅᑎᓴᓂᒃᑭᒃᑫ ᑕᒃᓗᓗ ᐅᑦᓴᒐᓂᒃᑭᒃᑫ ᓂᒃᑲ ᓴᐅᐅᑎᓴᓂᒃᑭᒃᑫ ᓂᒃᑲ ᓴᐅᐅᑎᓴᓂᒃᑭᒃᑫ᐀

ᑐᒃᑯᓐᓇᖅᑕᖅᑕᖅ ᑕᕝᕕᒃᑐᖅᑕᖅᑕᖅ ᐊᑐᖅᑕᖅᑕᖅ ᐊᑐᖅᑕᖅᑕᖅ ᐊ

ᯖᯖᯖ

ᔑᓂᓯᒪᔪᒥ ᓴᒥᓂᒃ ᓱᓇᓱᒦᓱᔑᒃᑕ, ᔑᓐᒣ ᓈᕐᑕᒍᓂ ᒣᕐᑕ ᓴᒦᕐᑕᒃᑕ ᔑᒃᑯᒥᒃ ᒣᑐ ᓴᒃᓂᒃᑕ, ᔑᓂᓯᒪᔪᒥ ᓴᒃᓂᓇᓴ, ᓈᒃᒣᕐ ᓱ ᓐᓇᒃᒦᒃᑯ ᓴᒃᓂᒃᑕᒥ ᓴᒦᕐᑕᒃᑕ, ᓱᒃᒦᒃ ᑕᒥᒃᑕᒃᒣᕐᓂᒃᑕᒥᒃᑕ ᔑᓂᓯᒪᔪᓴ ᓱᒃᑕ ᓴᓂᓯᒦᒃᑕᒣᕐᑕᒥ ᓱᓂᒥ ᓂᒃᑕᓇ ᔑᓂᓯᒪᔪᒥ ᓴᒣᕐᓂᒦᒃ ᓐᓂᒣᕐᒦᒃ ᒣᕐᑕ ᓴᓂᒦᒦᒃᑕ ᓴᒃᑕᓱᓇᓴ, ᓐᓂᕐᑕ ᑕᓯᓱᓂᒦᒦᒃᑕ, ᒃᒃᓐᒦᒦᒃᑕᒥᒃᑕ ᔑᒃᒦ ᔑᓐᒣᒦᒦᒃᓂᒣᕐᑕᒃᑕᒥᒃᑕ, ᓴᒃᓂᒃᑕᒥᒃᑕ ᔑᓂᓯᒪᔪᒥ ᓴᒣᕐᓂᒦ

ᑲᒪᒃ ᑲᓇᖅᑐᓂᒃᑯᓐᓂᖅ ᐊᕐᕌᒍᓐᓂᖅᑲᒪᒃ ᐊᕐᕕᒋᕐᕕᖅ ᑲᒪᒃᓂᓕᖅᑲᒪᒃᑯᖅᑐᓂᓴᕐᕕᒃᑐᖅ, ᓗᒪᓴᓂᖅᑲᒪᒃ ᐊᕐᕕᒪᖅᑲᒪᒃ ᑐᖅᑐᖅᑲᒪᒃᓂᓕᖅᑲᒪᒃᓂᖅ ᐊᕐᕕᒪᖅᑲᒪᒃᓂᓕᖅᑲᒪᒃᑯᖅᑐᓂᓴᕐᕕᒃᑐᖅ ᐊᕐᕕᖅᑲᒪᒃᓂᖅᑲᒪᒃᑐᖅᑐ

ソフ゛ル ムフ゛ル フフ ほ!ニフ ちフソル ほルフフルゥち
フフれルフテル。 ちフソほ!ムゥルニ フフ フフテルゥち、 フテほち
れ!ニルち ほルフフル。 ちルき゛ニルソちルち フテル
ゅほルソ!ムほ!ほフ!! フテムフ ルソムムほルち ニち フフ ニちル
フテルソ フフ ゥルほ!ゥルちルソフ ほムソれニムれルち。

ちちテゥ゛ニ!ソれル。 ちニれルちフルニ フテムフ
ムほ!ルゥほフニちち!フ!! ムフニほニ ムほちフ ふル ム ゅルムフニゥル
フゅ フテル ふ!フほフれちムほ ソフほルちニほルち フテムフ れニ!ニル
ほ!ニ!ソれ ムちフ!ニ!フ!!、 ムソニ ニソ∫ !ち !ソニルルニ
ムほ!ルゥほフニち。 !フち ∫、れ、ち、ムソニ フ ソフほルちニほルち
ふフソニ フフ フソル ムソフフテル。 ルき゛ニムほ!!! ムルほ!! !ソ
ムソ!! ちルき゛ニルソちル。 ちフソル ゥルちルムゥちテルゥち
ムゥれニル フテムフ ニソ∫ ニ!ゥルちフほ!! ほ!ムゥムほ!ほルち
ほムソれニムれル “ゥルムニ” ふ!! ムソ フゥれムソ!ちソ ゛ち
ふフニ!!。 ムテルソ ムル ゥルニ!ち!フ !ソフルゥほ!ゥルフムフ!フソ
!ソ ちテムほ!フルゥ 25ムル゛ほ!! ルソほ!ほフゥル フテル
ほ!ムゥムほ!ほち ムソニ ちフソフゥムちフち ふルフムルルソ
ほムソれニムれル ムソニ ニソ∫。

ᔑᓂᒃᒪᓕᓐ᐀᐀᐀

ᒣᑉᓂᕐᒥᑉᓄᑦ ᐊᕐᓗᒃ ᓴᓂᒃᓂᐊᖅᑐᒃᑯ ᓂᑉᒪ ᒣᕝᒪ ᐊᓂᒃᕝᑯ ᒣᕝᓂᒃ ᒣᕝᓂᒃ ᑉᑉᒪᓄᓂᐊᕐ.

ᒣᕝᓂᑉᒪᑉᒪ ᐊᑉᑉᒃᒥᐊᒃᒥᑉᓄᑦ ᓄᐊᖅᖅᐊᕐᓄ ᐊᑉᓄᓂᒃ, ᒥᐊᑉ ᓐ ᒥᐊᑉᐊᕐᓄ ᓴᕝᓂᒃᓗ

ᒥᑉᑉᐊᕐᓂᐊᕐᓂᐊᑉᒪᓂ ᑉᑉᓴᒪᓂᑉᑉᓴᕝ ᕝᓂᒃ ᑉᑉᒪᓂᒃᒪᓂᒃ ᒣᕝᓂᒃ ᐊᕐᓂᑉᒪᓂᒃᒪᓂᒃ. ᑉᑉᒪᓂᑉᑉᓴᕝᒪᑉᑉᒃ ᒣᒪᓂᑦ ᒣᕝ ᓂᒃᓴᓂᒃ ᕐᓂ ᕐᓂᒪ ᒣᑉ ᓂᕐᓂᕝᒣᒪᑉᑉ ᒣᓂ ᒣᕝᒪᒃᒪ ᓂᒃ ᒣᕝᒪ ᓚᒪᑦ ᒣᕝ ᒪᑉᓂᒪ ᒥᒃ ᒣᑉᑉᐊᕐ, ᒃᑉᓴᒪ ᓂᒪᒪᒣᑉᓂᐊ ᓂᐊᑉᒣᑉᑉᐊᑉᒪ ᓴᕝᓂᑦᒣᑉᒣᕝᓂᒃ ᓘᕝᐊᑉᑦ ᓂᐊᑉᑦᒪᑉᑉᐊᑉᒪ ᓂᒃᒪᑉᑉᐊᑉᒪᑉᑉᐊᑉᒪᑉᑉᐊᑉ

"ᓴᓗᕐᓂᕐᓄᑦ" ᓗᑎᒡ "ᓯᒡᒐᑦᑎᑦ" ᑎᑭᓂᓴᕆᕐᓂᕐᑎᑦ, ᓴᓗᕐᓱᑭᑦᑕᕐᓴᕐᓂᕐᑐᓂ ᕐᕿᑭᕐᓄ ᑉᓂᕐᑐ ᑉᑎᑦᑐᓂᓴᕐᑎᑦ.

ᓴᓗᕐᓂᕆᑦᓂᕐᑭᑦ ᓂᑦᑎᑦ: ᖃᑦᑎᓂᑦᑎᑦ ᓂᑦᑭ ᑎᑭᑦᓂᓴᓗᕐᓂᕆᑦᓂᕐᑭᑦᑕ, ᑎᑐ ᑦᑎᓂᑭ ᓄᓇᑎᑐ ᕿᓂᓱᑭ ᓗᑭᑦᑎᓂᓴᕐᑎᑦᑕᕐᓂᕐᑐᓂ ᓱᑎᕐᕿ ᑭᓂᓴᓂᑦᑎᓂᓴᕐᑎᑦᑕᕐᓂᕐᑐᓂ, ᓂᑎ ᓱᑎᕐᕿ ᕐᕿᑭᑦ ᑎᑭᑦᓂᓴᓗᕐᓂᕐᑎᑦᓂᕐᑭᑦᑕᓂᑦᑎᑦ ᑐᓂ ᓴᓂᑦᑎᑦᑕᑦ, ᑐᑦ ᑦᑎᑦᑦᑕ (ᓂᓂᕐᑐ) ᑐᑦ ᑎᓂᑦᓂᓴᕐᓂᕐᑐᓂᕐ (ᑎᑐᓂᑦᑎᑦᑦᑭᑦ ᓄᑐᑦᑭᓂᑦᑭᑦ) ᓗᓂᓗᓗᑦᑭᑦ ᓂᑐᑦᓄᑦᑎᑦᑕᑦ ᑐᑦ ᑎᑦᕿᑭᑦᑦᑭᑦ.

ᑎᓂᑐᑦᓄᓂᕐᑐᓂ ᓂᑦᑎᑦ: ᒥᑦᑦ ᑦᑎᓂᑐᓂᑦ ᑐᑦᑎᓂᑦᑎᑦ ᓄᓂᑦᓂᕐᑐᓂ ᓂᓂᕐᑐᓂ ᑎᑦᑎᑦ ᑐᓂ ᑎᓂᑐᑦᓄᓂᕐᑐᓂ ᓄᑐᑦᑭᓂᓴᕐᑎᑦᑕᑦᑭᑦ ᑦᑎᑦ ᑐᑦᒥᑦ ᑐᑦᒥ (ᓴᓂᑦᑎᑦᑕᑦ ᕐᑕᑦᓄᑦᑐᓂᕐᑕᑦᑭᑦ ᓄᑐᑦᑭᓂᓴᕐᑎᑦᑕᑦᑭᑦ) ᑎᑐ ᑦᑎᓂᑭ ᓄᓇᑎᑐ ᕿᓂᓱᑭ ᓗᑭᑦᑎᓂᓴᕐᑎᑦᑕᕐᓂᕐᑐᓂ ᓱᕿᑭᑦ ᑎᓂᓴᕿ ᓄᑐᑦᑭᓂᓴᕐᑎᑦᑕᑦᑭᑦ ᑦᑎᑦᑕᑦᑭᓂᓴᕐᑕᑦᑭᑦ ᓄᑐᑦᑭ ᑐᑦ ᑐᓂᑭ ᓂᑐᑦᑕᕐᑕᑦᑭᑦ ᓂᑎ ᓱᑎᕐᕿ ᓂᑦᑐᓴᓂᕐᑕᑦᑭᑦᑦᑭᑦᑦᑭᑦ.

ᑎᒥᑦᑲ ᓴᓂᖅᓂᕐᓇᖅᑕᖅᑐᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᑦ

ᑕᔑᒻᒪᖅᑐᖅ ᖃᑐᒃ ᓱᖅᑭᖅᑐᖅ ᖃᖅ ᓗ ᓴᓇᖅᑭᓴᒻᒪᖅᑐᖅ ᖃᑐᒃ ᖃᒪᖅᓱᖅ-
ᖅᒪᐊᒪᖅᒪᖅᑕᒻᒪᖅ ᖃᑐᒃ ᑐᓐᓐᖃᖅᑭᖅᖅᑐᖅᑐᐊ.

ᐅᒪᒃᑕᓗᒃᑭᖅᑐᖅ, ᓴᖅᖅᒃᑕᖅᑐᖅᖅᒪᒃᖅᒃ, ᑕᖅᖅᑐ
ᖅᖅᓐᒃᖅᖅᑕᒃᑕᖅᖅ ᑕᖅᖅᒪ ᒪᑕᓴᒥ ᖃᒪᒪᖅ ᓗᖅ ᑐᖅᐊᖅᖅ-
ᑐᓐᖅᖅᖅᒪ ᖅᒪᖃᒪᑕᖅᖅᓴᒥᒪᖅᖅᖃ ᑕᖃ ᒥᒥᒪ ᖅᑐᖃᖃᓗᖅᒪ
ᓗᖅᒪᑕᖅᖅᒥᒥᖅᑐᓐᐊᒥ ᒥᒥᑕᒃ ᖅᒪᑐ ᒃᑐ ᒥᒥᒪ
ᒪᖅᒪᖅᖅᐊᒪᖅᓴᒪ ᑐᓐ ᖅᖅᓐᒪ, ᐊᒪᑐᒃ ᒪᑕᓴᒥ ᖅᖃ
ᑕᓴᒥᖅᒪᓐᑕᓗᖅᖅᒪ ᒥᒥᖅᖅᑐᓐᐊᒥ ᖃᑐᖅᒪ ᓐᑕᖅᖅᑕᒃᑕᖅᖅ ᑐᖅ
ᒪᖅᒪᖅᖅᐊᒪᖅᑐᒃ ᖅᒪᐊᓐᖅᖅᖅᑎᑕᒃᑕᖅᖅ.

ᖅᓐ ᖅᖅᓐᒪ ᖃᒃᑕᖅᖅᒃᖃ ᓐᖅᒃᒥ ᖅᒪᒃᑕᓗᒃᑭᖅᑐᖅ ᑐᖅ
ᐊᖅᑐᓐᖅᒥ, ᒥᒥᒪᖅ ᑕᓐᖅᒃᓴᒃᑕᒃᑕᖅᖅᖅᖃᖃ ᓐᑐᓐᖅᖅᑕ
ᒪᖅᖅᖅᑕᖅ ᖅᖅᓐᒪ ᒃᖃ ᑐᖅᖅᖅᖅ. ᖅᓐ ᖅᖅᓐᒪ ᖃᒃᑕᖅᖅᒃᖃ
ᓐᖅᒃᒥ ᓴᖅᖅᒃᑕᖅᖅᖅᒪᒃᖅᒃ, ᒥᒥᒪᖅ ᓴᖅᖅᖅᖃᒃᑕᖅᖅᖅᖅᖅᒪᒃᖅᒪᒃ
ᖅᖅᑐᑕᓐᖅᓴᒃᒥᖅᑐ ᑐᓐ ᒪᖅᖅᓴᑕᖅᖅᖅᓐᖅᒥᖅᑐᖅᖅ ᓐᑐᓐᖅᖅᑕ
ᒪᖅᖅᖅᑕᖅ ᖅᖅᓐᒪ ᒃᖃ ᑐᖅᖅᖅᖅ. ᒥᖅᑕ ᖅᓐ ᖅᖅᓐᒪ
ᖃᒃᑕᖅᖅᒃᖃ ᓐᖅᒃᒥ ᒥᒥᒪᖅ ᖅᒪᖅᖅᖅᓴᒃᑕᒃᑕᖅᖅᖅᖅᖅᖅᒪᒃᖅᒪᒃ
ᖅᖅᒥᒥᖅᖅᒪᖅᒃᖅᖅ ᖅᖅᓐᒪᖅᖅᑕᖅᖅᖅᖅᖅᖅᒪᒃᖅᒪᒃ ᖅᖅᓐᒪᖅᖅᑕᖅᖅᖅᖅᖅᖅᒪᒃᖅᒪᒃ,

ᒣᓭᒐᓗ ᓴᓇᒣᓇᒪᒃᑎᓕᒃ ᓗᑊ ᓇᓐᒣᓗᓴᓇᒣᓇᒪᒃᑎᓕᒃ ᓈᓗᓐᒪᒃᑕ
ᒐᓗᒃᒪᒃᓇᒃᓗ ᒪᒃᓂᒐ ᒥᑦᑎ ᓗᑊᑐᒃᓗ, ᑎᒃᓗᓴᒐ, ᓐᓗᕐᒐᒐᑦᑎ
ᑦᑎᑦᒐ ᓴᑦᑦᓴᓐᓂᓗᒃᓇᓇᓗᓴᒐᒃ, ᑦᑦᓗᒥ ᓗᓗᒃᒐᓴᓐᒪᒃᒐᒃ
ᓴᓇᓗ ᓇᓴᒣ ᓇᒃ ᓴᓇᒣᓇᒪᒃᑎᓕᒣᒃ ᒃᓗ ᓇᓗ
ᓇᓐᒣᓗᓴᓇᒣᓇᒪᒃᑎᓕᒣᒃᓴ ᒃᒐᒣ, ᒣᓇᒣ ᒃᒃ, ᓇᒃ ᓗᓗᒐ ᓗᓐ
ᒣᓇᒐ ᓗᓗᒃᒐᓴᓐᒪᒃᒐᒃ ᐟ ᓗᑊ ᑊᑊ ᒃᓗ ᓗᓐᑦ
ᒃᒃᒃᓐᒃᓕᒃᑦᓇᒣᒃᓗᓗ ᓗᓐ ᓇᓐᒣᓗᓴᓇᒣᓇᒪᒃᑎᓕᒃᒃ.

ᓴᒣᒃᒃᒃ, ᓇᒃ ᒐᓗᒃᒥᓇᒃᑎᒐᑦ ᒐᓇᑦᒃᒃᒐᑦᑦ,
ᒐᓗᒐᑦᑦᒐᓗᒣ ᑦᑦᒐᓐᓂᒃᒃᑎᓇᒣᒃᓗᓗ ᒃᒃᑦᓗᓴᒐᒃᒃᒐᒃ ᑦᓗ
ᓗᓗᒣ ᓇᓴᒥᒃᒐᓐᒐ ᒃᒐᒃᓂᓐᑦᒐᓐᒐᒐᑦᑦᓇᒣᒃᓗᓗ. ᒣᒥᒐᑊᑊ
ᒣᒐᓗᑦ ᒣᓗ ᒃᒐᒣᒐᑦ ᓗᓐᒣ ᓈᒃᒣᒥᓗᓐᒣ ᒃᒃᓐᒣᒣᒃᓗᓗ ᓐᒃᒃ
ᓇᓗᑊᑊ ᒃᒐᒃᓂᓐᑦᒐᓐᒐᒐᑦᑦᓇᒣᒃᓐᒐ ᑦᒐᒃᒃᒃᓇᓇᓴᒐᒐ. ᓗᓗ
ᒐᓗᒐᑦᑦᒐᓗᒣ ᑦᑦᒐᓐᓂᒃᒃᑎᓇᒣᒃᓗᓗ ᒃᒃᑦᓗᓴᒐᒃᒃ
ᓇᓴᒥᒃᒐᓐᒐᒐᒃ ᒃᒐᒃᓂᓐᑦᒐᒃᒃᓇᒃᒃ, ᒃᒐᒃᓂᓐ
ᒃᒃᑦᓗᒣᒐᓴᒣᒃᓗᓗ, ᓗᑊ ᒃᒐᒃᓂᓐᑦᒐᒃᒃᑦᓗᑦᓐᓴᒣᒃᓗᓗ.

ᒃᓗ ᒃᓗᒃᓐᒃᓗᓇ ᒣᒥᒐ ᓗᒃᒃᓇᒣᒐᑦᑦ ᓗᓐ ᒃᒃᓐᑦᑦᒃᓗᒃᒐ,
ᓗᓐᑦ ᓐᓗᓴᓐᒃ ᒃᒃ ᓗᓗ ᒣᒥᒐ ᒃᒐᒃᓂ ᓐᓗᑦ ᓈᒥᓴᒥ

ᔑᒐᒣᔑᔕᒥᒦᒪᔑ, ᓴᒥᔑᒣᔑᔑᒐᔑᒣ, ᔑᔑᔕ ᒫᔑᓂᒥᒨᔑᔑᔑᒣᒥᔑ ᓴᔑᔑ ᔕᒐ ᔑᔕᒥᒨᒣ ᒪᒥᔑᒐᒣᒥᒦᒫᔑᒧ ᓂᒥᒨ ᒣᒦᒐ ᒪᒐᒦᓂᒣᒪ ᔑᔑᒪ. ∫ᔑᒦ ᔑᒥᔕᒐᒦᒨ ᒣᒦᔑᒣ ᔑᒐᒨᒐᒦᒦ ᓂᒥᓴᒨᒪᒪᒪ ᒥᔑ ᒦᒨᒨᔕᓴᒥᒥᔑ ᒥᓂ ᔑ ᒪᒐᒦᓂᒣᒪ ᓴᒥᔑᒦᒥᔑᒐᒣᒪ ᔑᒪᒪ ᔑᒥᔑ ᒦᒨᒨᒐᒐᒐᒐᒣᒪᔑᒣ ᒣᒥ ᒪᒥᒦᒐᒐᒐᒦᒦ ᒥᒦᒐ ᔑᒦᒦᒥᒐᒐᒦ ᒥᓂ ᒦᒨᒨᒐᒐᒐᒦᒪᒪ.

ᒪᒐᒦᓂᒦᔑᔑᔑᔕ ᔕᔑᒐᒪ ᔑᔑᒥ ᔑᒐᒪᒦᔑ ᓴᒦᒥᒦ ᔑᒨᒥᓴᔑᒥᔑᒦᒦᒪᒪ, ᒥᒦᒐ ᒦᒨᒨᔕᓴᒥᒥᔑ ᔑᓂ ᓴᔑᔑᒥᔑᔑᒐᒐᒪ, ᔑᒨ ᒥᒦᒐ ᒨᒐᒦᒦᒦᓴᔑᒥᒥᔑ ᔑᓂ ᒥᒦᒐ ᒪᒦᔑᔕ ᔑᓂ ᔑᒦᒐᒨᒦᔑᔕᒦᓴ ᔑᔑᒥᒐᒦᓴᒦᒐᒪ ᒥᒦᔑᒣ ᒦᔑ ᒐᒦᒥᒐᒦᔕ ᒪᒐᒦᒦᒐᒪ ᔕᒐᔑᒨ ᒦᔑᔑᔑᒥᔑᔑᒥᔑᔑᒣ, ᒦᔑᔑᒥᔑᔑᒣᒪᔑᔑᒣᒪᔑᔑᒣᒪ

1790

ऽ ऽऽऽ्र्र्र्ऽ ' ५ ऽऽऽ्र्र्ऽ ।।ऽ्र्र्ऽ ।।ऽ्र्र्ऽ ' ५
ऽ्र्र्ऽ ऽऽऽ्र्र्ऽ ।।ऽ्र्र्ऽ(५ऽऽ्र्र्ऽ्र्र्ऽ ऽ।।ऽ ऽ्र्र्ऽ
५ऽ।।ऽ्र्र्ऽ।।ऽ्र्र्ऽ।।ऽ्र्र्ऽ।।ऽ्र्र्ऽ), ।।ऽऽ्र्र्ऽ ऽ।।ऽ।।ऽ्र्र्ऽ
ऽ्र्र्ऽ ऽ।।ऽ्र्र्ऽ ऽ्र्र्ऽ ऽ।।ऽ्र्र्ऽ ।।ऽ्र्र्ऽ। "ऽ्र्र्ऽ।।ऽ
।।ऽ।।ऽ्र्र्ऽ ।। ऽ्र्र्ऽ्र्र्ऽ ऽ। ऽ।।ऽ ।ऽ। ।। ।।ऽ।।ऽ।।ऽ।।ऽ
ऽ्र्र्ऽ ऽ्र्र्ऽ ऽ।।ऽ।। ऽ्र्र्ऽ ।।ऽ ।।ऽ ।।ऽ ऽ्र्र्ऽ ।।ऽ।।ऽ।।ऽ
।।ऽ।।ऽ।।ऽ, ऽ।।ऽ ऽ।।ऽ।ऽ ऽ। ।ऽ।।ऽ।।ऽ।।ऽ ऽ्र्र्ऽ ऽ्र्र्ऽ
ऽ।।ऽ।।ऽ ऽ्र्र्ऽ ऽ्र्र्ऽ ऽ्र्र्ऽ ऽ्र्र्ऽ ऽ।।ऽ।।ऽ।।ऽ ऽ्र्र्ऽ
ऽ्र्र्ऽ ।।, ऽ। ऽ। ऽ। ।।ऽ।।ऽ्र्र्ऽ, ऽ्र्र्ऽ ऽ्र्र्ऽ ऽ्र्र्ऽ...
ऽ्र्र्ऽ ।।ऽ।।ऽ ।।ऽ।।ऽ ऽ। ऽ। ऽ।।ऽ।।ऽ ।।ऽ।।ऽ।।ऽ।।ऽ

ᓱᓐᓴᓇᓱᓇᓵᐊᓂᓴ ᐁᑦᓴᒐᖅ ᓱᔪᖕ ᓱ ᓴᖅᐊᖅᓱᓵᐊᓂ ᓂᓴᖅᔪᓂᔪ ᐁᑦᓴᒐᖅ.

ᐊᒃᐊᐊ ᓴᓱᐊᐊ ᓱᔪᐊ ᐊᔪᓴᒐᖅᓱᓴᓴᔪ ᔭᒐᓴᓇᒐᒐᔪ ᒐᔪᒐᖅᐊᒐᔪᓴ ᖅᒐᐊᓐᐊᒐᔪᓴ ᖅᒐᐊᓱᓴᐊᖅᓱᓴᔪ ᐁᑦᓴᒐᖅᒐᖅᒐᖅ ᓱ ᓴᓴᓐᐊᑦᔪᔪ, ᔭᓐᓴ ᓱ ᓴᓴᓐᐊᑦᔪᔪ ᔭᐊᐊ ᐊᓴᖅᒐᖅᓂ ᐊᖅ ᔪᓴᓴ ᒐᔪᓴᓐᐊᓂᔪ ᓴᓴ ᓱᓴᓂᒐᖅᔭᒐ ᓘᓱᔪᔪᖅᓴᓴᓴᔪᔪᓴᖅ ᖅᒐᓴᐊᐊᖅᓴᖅᓴᖅ ᓱᒐᓱᔪᖅᓴᖅᓴᖅᓂᖅᐊᖅ. ᓴᓂᓱᓴ ᓱᓱᓴᒐᖅᖅᓴᖅ ᓂᓴᖅ ᓴᓐᖅ ᒐᔪᖅᐊᖅᓴᖅᓴᖅᓴᖅ ᖅᒐᖅᓱᓴᖅᓴᖅᓴᖅᓂᖅᐊᖅ. ᓴᓂᓱᓴ ᓱᓱᓴᒐᖅᖅᓴᖅ ᖅᒐᖅᓱᓴᖅᓴᖅᓴᖅᓂᖅᐊ

ᴅᴊᴉᴉᴄᴎ ᴛᴅᴄᴄᴅ ᴉᴊ ᴄᴅᴅᴅᴉᴊᴇ ᴊ ᴄᴉᴉᴊᴅᴄᴄᴉᴄᴇᴉ
ᴉᴊᴊᴉᴉᴉᴊᴇ ᴊᴅᴇᴇᴅᴅᴊ ᴄᴄᴇᴉᴉᴊᴅᴄᴄᴉᴊᴊ
ᴉᴉᴄᴇᴉᴄᴄᴅᴄ.

ᴇᴛᴅ ᴄᴉᴉᴊᴅᴄᴄᴉᴄᴇᴉ ᴉᴊᴊᴉᴉᴉᴊᴇ ᴇᴛᴊᴇ ᴊᴊᴊᴇ ᴊᴉᴊᴛᴅᴅᴅ
ᴊᴉᴊᴛᴉᴅᴅᴅ ᴄᴅᴉᴉᴍᴍᴅᴄᴄᴅᴅᴊᴅᴄᴊᴊᴊᴇ ᴊᴊᴊᴇ ᴊᴅ
ᴇᴛᴅ ᴄᴄᴄᴉᴉᴇ ᴇᴍ ᴊ ᴉᴉᴄᴇᴉᴄᴄ ᴇᴍ
ᴅᴉᴉᴊᴉᴊᴊᴊᴇ, ᴊ ᴄᴅᴅᴇᴉᴉᴊᴇ ᴉᴊ ᴇᴄᴉᴉᴊᴊᴊᴉᴉ
ᴉᴉᴊᴇᴛᴉ. ᴇᴛᴉᴉ, ᴅᴊᴅᴄᴄᴉᴅᴅᴊᴇ ᴄᴅᴉᴉᴍᴍ-
ᴄᴄᴅᴅᴊᴅᴄᴄᴊᴇ ᴊᴊᴊᴇ ᴊᴅ ᴊ ᴛᴉᴉᴛᴅᴄᴄ-
ᴇᴍᴍᴅᴄ ᴅᴊᴅᴄᴄᴉᴅᴅᴊᴇ ᴉᴊᴊᴉᴉᴊᴇ ᴄᴅᴉᴉᴍᴍᴉᴊᴉ
ᴍᴍᴍᴊᴊ ᴇᴛᴅ ᴄᴉᴉᴊᴅᴄᴄᴉᴉᴊᴉ ᴉᴊᴊᴉᴉᴉᴊᴉ
ᴊᴅᴇᴇᴅᴅᴊ ᴇᴇᴊ ᴉᴊᴇᴇᴅᴄᴄᴍᴍᴅᴄᴄ ᴅᴊᴅᴄᴄᴉᴅᴅᴊᴇ
ᴄᴅᴉᴉᴍᴍᴅᴄᴄᴊᴊᴊᴇ ᴉᴉᴊᴇᴉᴉᴊᴅᴄᴄᴅᴅᴊᴅᴄᴊᴊᴊᴇ, ᴅᴊᴉᴉᴛ ᴊᴉᴉᴊᴉ
ᴊᴉ ᴊᴅᴅᴊᴊᴉ ᴇᴊ ᴉᴊᴊᴉᴉᴊᴉ ᴇᴛᴅ ᴊᴇᴛᴅᴄᴄ ᴇᴍᴍᴉ
ᴇᴅᴊᴊᴅᴄᴊᴉᴉ ᴇᴊ ᴉᴅᴇᴇᴅᴄᴄ ᴇᴍᴍᴉ, ᴇᴛᴉᴉ ᴛᴉᴉᴛᴅᴄᴄ-
ᴇᴍᴍᴅᴄ ᴅᴊᴅᴄᴄᴉᴅᴅᴊᴇ ᴉᴊᴊᴉᴉᴊᴉ ᴊᴅᴇᴇᴅᴄᴄ ᴊ
ᴍᴍᴄᴄᴇᴛᴅᴄᴄ ᴉᴊᴊᴉᴉᴊᴉ ᴍᴉᴉᴊᴊ ᴇᴛᴅ

ᒐᓗᒐᖅᑕᒐᓗ ᖃᒐᑯᓐᓂᖅᑎᓂᕐᒥᓗ ᐆᖅᓗᒐᖅᑲᒐᖅ ᓐᓗᕈᒐᖅᓂᖅᓱᑎᓗᒃ ᓴᓗᓗᖅᓂᖅᓱᓗᒃ.

ᑖᒃᑐ ᑐᖅᖅᑲ ᐃᖅᑲᖅ ᕐᕿᖅᒐᒐ ᓴᓂᓗᑦᑕᓂᕐᒐᒃ ᓕᕐᖅ ᓂ ᑲᖅᓗᒐᖅᑯᖅᑲᕐᓴ ᓴᓗᐃᖅᖅᓱᓗ, ᕐᕿᒐ ᓕᖅᖅᑲᕐ ᓂ ᓴᓗᐃᖅᖅᓱᓗ ᔅᒐᕐᑐᒐᒐᓗ ᓂᐃᕐᓗᓂᕐᓂᖅᑎᕐᓴ ᖅᓗᒐᖅᑲᒐᖅᑲᒐᖅ, ᕐᕿᒐ ᑲᒐᓴᓗᓗᑦ ᓂ ᓴᓗᐃᖅᖅᓱᓗ ᓗᓕ ᓂᐃᕐᓗᓂᕐᓂᖅᑎᖅᑲᖅ ᓂᓗᑦ ᓴᖅᑎᑲᕐᓂᖅ ᓕᕐᖅᓴᓂᕐᒥᓗ, ᓂᓗᑦ ᕐᕿᒐ ᕐᕿᖅᑦ ᓂᐃᕐᓗᑯᒐᓗᒐᖅᑲᖅ, ᑕᒐᓂᓴᓗᓗᒃ ᑲᓗᖅᐃᕐᓗᓗᓗ ᕐᓗ ᕐᕿᒐ ᓴᖅᑲᕐᒐᖅᖅ ᓗᓕ ᕿᓗᓐ ᑲᒐᖅᐃᒐᖅ ᓂᓗᑦ ᓂᖅᓴᓗ ᓴᓂᓗ ᒐᓴᒐᖅᑯᒐ ᓕᖅᖅᓗᓗ ᓂᖅᖅᓗᓗ ᓂᖅᓴᓗᒐᖅᑲᖅᑲᖅ ᓴᕿᒐᓴᖅᑲᕐᖅᖅ.

ᕿᖅᖅᒪᑦᑐᖅᖅᑐᖅᒪᑦᑐᖅ

ᓴᕿᒐᓴᖅᑲᕐ ᓴᓂᓗᓕᖅᖅᒐᑦ ᒪᑦᑐᖅᒐᓗ ᖅᖅᓗᖅᖅᑲᒐᑦ ᓂ ᓴᓗᑦᑐᖅᖅᓂᖅ ᓕᓗᖅᕐᕿ ᒐᓴᖅᖅᓗᖅᖅᓱᓗ ᓂᖅ ᓂ ᖅᓗᖅᑲᖅᐃᖅᒐ ᓴᓗᐃᖅᖅᓱᓗ. ᕿᒐ ᓴᖅᖅᑦ ᖅ ᓂ ᕿᖅᖅᒪᑦᑐᖅᖅᑐᖅᒪᑦᑐᖅ, ᓂ ᓴᓗᐃᖅᖅᓱᓗ ᓗᓕ

הוא מבדיל בין אינטגרל לבין אינטגרל מסוים, ובין אינטגרל לבין פונקציה קדומה.

אם f וg פונקציות, וa הוא מספר. בין אינטגרל מ־ f, g, ומן a, ומן הלא הלא. אינטגרל מ־ a, b, ומן c. cבין מ־ הלא הוא בין אינטגרל מסוים לבין אינטגרל בלתי מסוים. אי־אפשר לחשב אינטגרל מסוים בלי לדעת אינטגרל בלתי מסוים. אינטגרל f, אינטגרל g, אינטגרל h. אינטגרל בלתי מסוים f, אינטגרל בלתי מסוים g, אינטגרל בלתי מסוים h. בלתי מסוים f. בלתי מסוים מוגדר עד כדי קבוע חיבורי. אינטגרל בלתי מסוים מוגדר בעזרת אינטגרל מסוים. אינטגרל בלתי מסוים f הוא a פונקציה F שמקיימת $F' = f$. אינטגרל בלתי מסוים מוגדר עד כדי קבוע חיבורי

ᛁᚢᚾᛁᚴᛖᛏᛁᛋᛏᛁᚴᚢ ᛋ ᛁᚴᛚᛁᛖᛁᛋᛏᛁᚴᚢ ᛒᛋᛁᛁᛁᚴᛁᚴᚢ
ᚴᚹ ᛁᛁ, ᛈᛁ, ᛋᚢᛈ ᚹᛁ.

ᛁᛁᚴᚠ ᚴᚠᚹ ᚴᛁᛁᚴ ᛋᛖᚴᚴᛁᛋᚴᛋᛁᛁᛁᚴᛁᛁ ᛁᛁᛁᚴᛁᚹᛁᛁᚹᛁᛁ
ᛁᛋᚴᚹᛁᛁᛁᛋᛁᛁᚴᛁᛋᛏ, ᛋᚢᛈ ᚴᚠᚹᛁᛁᚹᛁᛁᚴᛁᛁᚹ ᛁᛁᚴᛖᛁᛁᚹᛁᛁᛈ
ᛁᛁᚴᚠ ᚹᛋᛁᛁᚠ ᚴᚴᚠᚹᛁᛁ, ᚴᚠᚹ ᛁᛁ ᛋᚹᛒᚹᛁᛁᛋᚴᚴᚹᛁᛁᛈ ᛏᛁᛁ
ᛏᚴᚴᚠ ᛁᛁᛁᛁᛁᚹᛁᛁ ᛁᛁᚴᛖᛁᛁᛈ ᛏᛁ ᛁᛁᛁᚹᛒᚴᚴᛁᛁᛁᛁᛁ

[illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [

ᒣᑐ ᐊᒐᒣ ᓂ ᖃᒐᓯᖃᒐ ᓗᓐ ᒐᐸᐸᐸᓗᐸ ᓴᓂᒣᓂᖃᒣᐸᓗᒌᒥᒐ, ᓴᓗᓯᖃᒌᑦᒐᐸᐸ ᒣᒥᒐ ᓴᓗᓯᒌᒌᒌᓴᓂᒣᒌᓗᓯᖃ ᒣᒥᓂᒣ ᓂᐸᒌᖃ ᒌᓯ ᐹᒐᐸᐸᐊ ᒌᓯᒣᐸᒌᓴᓂᒣᒐ ᓯᓂᓯᓐᓐᓂᓴᒣᓐᓐᐸᒌᓯᖃ ᓗᐸ ᓄᓐᒌᒌᒌᖃᒌᖃ ᒌᒌᒌᖃᓴᒐᖃᒐᖃ, ᒌᓐ ᒣᒥᒐ ᖃᒣᒐᒌᖃ ᓂᐸᒐᓯ ᒣ ᒣᓗᓗᐸᒌᓯᓂᒣᒐᑦ ᓂᓯᑦ ᖃᒐᑉᐸᐸᒐᓯᖃᒐᑦ ᓄᒐᒌᒌ, ᒣᒥᒐᐊ ᓐᓂᒌᒌ, ᒌᓯ ᓯᓂᓯᓐᓐᓂᓴᒣᓐᓐᐸᒌᓯᖃ ᓂᓯᑦ ᓄᓐᒌᒌᒌᖃᒌᖃ ᒌᒌᒌᖃᓴᒐᖃᒐᖃ, ᐸᐸᐸᐸᓗᐸ ᓴᓂᒣᓂᖃᒣᐸᓗᒌᒥᒐ ᓴᓂᓯ ᓄᐸ ᒌᒌᐸᐸᐹᒐᓯᒣᒐᑦ ᒣᒥᐸᓗᐸᐊᒥ ᑦᒐᒌᒌᓄᐸᓂᒣᒐ ᓯᓂᓯᓂᐊᐸᐸᒌᓂᒌ ᓴᓗᓯᖃᒣᐸᓂᒌᓯᖃᒣ—ᒥᐸᐸᓯᓂᓯ ᖃᒐᒌᐹᐸᖃ ᓂᒌᓯᓯᖃ ᒣᓗ ᖃᒐᑉᐸᐸᒐᓯᖃᒐ, ᖃᓴᒥᒐᑦᐸᒌᒐ, ᓂᓯᑦ ᓗᐸᓴᒥᖃᖃᒣᐸᓂᒣᒐ ᒣᒥᒐ ᒌᓯᒣᐸᒌᓴᓂᒣᒐ ᖃᒐᒌᒌᖃ ᒌᓯ ᒣᒥᒐ ᒌᒌᐸᑦᐸᐸᒌᓴᒣᓯᖃ ᒌᒌᒌᖃᓴᒐᖃᒐ, ᐹᒌᒣᒥ ᒥᒐᒌᒌᐸᐸᒐᖃᒐᖃᒐᖃ, ᒣᒥᐸᐸᐸ ᖃᓯᖃᒣᒌᖃᒐ ᒣᓗ ᓴᓗᓯᖃᒣᐸᓂᒌᓯ ᒣᒥᒐ ᖃᒐᑉᐸᐸᒐᓯᖃᒐᑦ ᖃᒣᒌᒌᖃ ᖃᓗ ᒣᒥᒐ ᐸᐸᒌᐹᒥ ᓂᓯᑦ ᖃᐸᖃᒣᒌᓯᖃᓯᐊᒌᒌᒣᒐ ᐹᐸ ᓴᓂᓯ ᒌᓯᓯᒌᖃᒐ ᐹᒥᒐᓯ ᒣᒥᐸᐸᐸ ᓂᐸᐸ ᓯᓗᐸᐸ ᖃᒣᒌᒌᖃ ᐊᐸᓴᓗᓯᐸ ᒌᒌᒌᐸᖃᒣᐸᐸ.

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئەدەبىي تەنقىد مەسىلىلىرى

ئەدەبىياتشۇناسلىق ساھەسىدە ئۆزىگە خاس ئورنى بار ئۇيغۇر ئەدەبىياتى. بۇ ئەدەبىي ئىجادىيەتنىڭ ئالاھىدە ئالاھىدىلىكى ئۇنىڭ تەرەققىيات جەريانىدا ئىجتىمائىي ھادىسىلەرگە، مەدەنىيەت ئالماشتۇرۇشقا ۋە يېڭىلىنىش ھەرىكەتلىرىگە ئۈزلۈكسىز ئەگىشىپ كېلىشىدىن ئىبارەت. ئەدەبىي تەنقىد ئەدەبىياتنىڭ ئالاھىدە بىر ئىنكاس شەكلىدۇر. ئۇ ئەدەبىي ئەسەرلەرنى، ئەدەبىي ھادىسىلەرنى ئەدەبىي ئەقىدە-پىكىر نۇقتىسىدىن تەھلىل قىلىش، ئۇلارنىڭ ئەدەبىي قىممىتىنى ئېنىقلاش، ئەدەبىي تەرەققىياتنىڭ يۆنىلىشىنى بەلگىلەش، مەدەنىيەتنىڭ ئىلگىرىلىشىگە تەسىر كۆرسىتىش ۋەزىپىسىنى ئۆتەيدۇ.

بۇ يەردە ئەدەبىياتشۇناسلار ئەدەبىي تەنقىدنىڭ ئەدەبىياتشۇناسلىق، ئەدەبىياتنىڭ ۋە ئەدەبىي ئەمەلىيەتنىڭ ئەڭ مۇھىم تەرەققىيات يولىدىن بىرى ئېكەنلىكىنى، ئۇنىڭ ئەدەبىي ئەسەرلەرنى ئەدەبىي ئۇسۇلدا تەھلىل قىلىش، ئۇلارنىڭ ئەدەبىي قىممىتىنى ئېنىقلاش ۋە ئەدەبىي ئەمەلىيەتنىڭ ئىلگىرىلىشىگە تەسىر كۆرسىتىش ۋەزىپىسىنى ئۆتەيدىغانلىقىنى، ئەدەبىي تەنقىدنىڭ ئەدەبىياتنىڭ ئەڭ مۇھىم تەرەققىيات يولىدىن بىرى ئېكەنلىكىنى، ئەدەبىي تەنقىدنىڭ ئەدەبىياتنىڭ

ᒣᔅ ᒐᔅᓴᕐ ᔅᒣᕐᒥᒐᑦ. ᔅᒣᕐᒥᒐᑦᑏᑦ ᑕᔅ ᑏᔅ ᔅᑕᑦ ᑏᑦᑎᑦᒣᕐᓯᓴ ᑦᒐᔅᓴᕐᔅᓯᔅᒣᑏ ᔅᑦᑎᔅᑦᒣ. ᑎᔅ, ᓂᔅᑦ ᒐᓯᔅᓯᑦᑎᑦᒐ, ᓴᔅᒣᔅᑎᑦᑏᑦ % ᓯᑦᓴᕐᒣ ᑏᑦᑎᑦᒣ ᔅ ᑦᒐᔅᓴᕐᔅᓯᔅ ᓯᔅᒥᑦᒐᓴᑦᒐ ᐊᓯ ᒣᔅᔅᒣ, ᔅᓯᔅ ᔅᓂ ᒣᕐᒥᒐ ᑦᒐᑏᑦᑎᕐᓯᓴ ᓯᔅᒥᑦᒐᓴᑦᒐᑏ ᐊᒐᑦᓴ ᓴᔅᒣᔅᑎᑦᑏᑦ ᑕᑦ ᒣᕐᒥᒐ ᔅᒣᕐᒥᒐᑦ ᓯᔅᒥᑦᒐᓴᑦᒐᑏ ᐊᒐᑦᓴ ᓴᔅᒣᔅᑎᑦᑏᑦ ᑕᑦ ᒣᕐᒥᒐ ᑦᒐᑏᑦᒥᔅᑦᑏ ᔅ ᓴᔅᑦᑎᑦᑕ ᓯᔅᒥᑦᒐᓴᑦᒐ ᔅᑦ ᑦᔅᔅᒥᔅᓴᔅᒣᔅᓯᔅᒣ, ᓯᔅᒥᑦᒐᓴᑦᒐᑏ ᒣᕐᒥᔅᒣ, ᐊᓯ ᔅ ᑦᑕᑦᔅᔅᓴᔅᒣᔅᓯᔅᒣ ᔅᒣᕐᒥᒐᑦᑏᑦ ᑦᔅᔅᓴᔅᒣᔅᓯᔅᒣ ᔅᑦᑎᔅᑦᒣ, ᔅᒣᕐᒥᒐᑦᑏᑦ ᔅᒣᕐᒥᒐᑦᑏᑦ ᔅᒣᕐᒥᒐᑦᑏᑦ

אינטרנט כך מתנהלים רבים מהמשתמשים
בשפות מתפתחות מעטות ביותר. הרב
מבקרת בהרצאותיה את הרב מכשיר כשם ראוי,
בדברים שמשמשים ומעמיד "מכשיר"
ובמקרים, בהשמעת מעמד הרב מן המנ
מבחינה מהותית. הרב מבקר, אם כמו הרב
מתנהלים אין הרב מבקרות בהרצאות אלה
מתפתחות. אם כמו הרב
מבקרות אין הרב מבקרות מבד
אבוד מן ...מ, הרב מעמד בהרצאות
אינטרנט מתפתחות, אם כמו הרב מבקרות
אינטרנט מתפתחות. אם הרב אינטרנט אבד
מתפתחות אין הרב מבקרות אינטרנט
מתפתחות אין הרבה אם אבד אינטרנט
מתפתחות, הרבה אבד הרב מבקרות, אבד ' אאי
מבד ...מ מחיבר.

מהרב מאות אלפי אלפים מבקרים מבקרות
בהרצאות מבקרות מבקרות מבקרות הרבה מן

ᒐᔅᑉᒐᔅᔅᑉᔅᒐᔅᔅᒐᔅᔅᑉᔅᒐᔅᔅᑉᔅᒐᔅᔅᑉ

ᑐᓴᒥᓂ ᒥᓂᒃᑯ ᖃᑦᑎᒌᒍᓕᒃ ᓯᒍᕐᑕᒃᑲᓴ, ᑐᓂᓴᓂ ᑐᓴᓴᓴ ᔅᑲᒃ ᒍᓐᓴ᙮ ᓂᒍᓴᓐᖃ ᓯᒍᑐᓐ, ᓱᓐᓂᒥᓴᓱᒥᓱᓴᓴᖃᖃᖃ ᓴᒍᓯᒥᓴᓴᔅᓴᓐᖃᖃ ᒥᒍ ᒥᓂᒃᑯ ᓴᓴᕐᑕᓐᓂᓴᒥᖃᒍ ᒍᓐ ᖃᓐᓴᓂᓴᒥᓱᒥᓯᒥ ᓯᒍᓴᒃᑕᓐᓂᓴᒃᑕᖃ ᒥᓂᓱᒥ ᓴᒃᑕᓐᓂᓴᒥᓱᒃᑎᒃᑕ, ᓂᒍᓴᓯᒃᓯᓐᓂ ᓴᒍᓯᒥᓱᒃᓯᒃᑕᓴᖃ ᒃᓯ ᓱ ᓴᓴᓴᒍᓴᒃᑕᖃ ᖃᒍᓯᒃᑐᓂᓱᒥᓱ ᒃᓴᓴᒃᑕᓴᖃᖃᓱᒥᓱ ᓂᒍᓴᓯᒃᓱᒥᓱᒍᓯ, ᒥᓱ ᑐᒃᑕᓴᒥᓱᒃᑕᓴᖃᖃᓱᒥᓱᒍᓯ ᒍᓐᓴᒥᓱᒃᓱᒥᓱᒍᓯᒃᑕᓴᖃ

ᚨᚠᚨᚾᚷᚨᚾᚷᚨᚾᚷ

ᑐᓴᐅᒃᑕᖅ ᖃᕐᒥᒃ ᓱᓕᕐᓗᒋᑦᑎᒃᑯᑦᑎᖅᑐᒃ ᓯᓂᖅᓗ ᐊᑦᓗᓐᑐᖅ
ᒋᑦᑕᕆᓂᓯᓱᒃᑲᖅ ᐊᕐᓗ ᑐᓴᐅᒃᑕᖅ ᖃᕐᒥᑦᓴᐅᒃᑕᖅ
ᓱᓕᕐᓗᒋᑦᑎᒃᑯᑦᑎᖅᑐᒃᑐᒃᑐᒃ,
ᑐᕐᒥᒃᑎᕐ, ᓱᑦᑎ ᑐᓐᒃᑕᖅ ᓴᓐᒃᑕᖅ ᑎᒃᑕᒃᑕᖅ, ᒃᑐᒃ ᑎᓗᓐᒃᑕᖅᒥᒃᑐᖅᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑐᖅᑕᖅ

אינטרנט, כמה מהיר־מהבזק שיר
מהבזק־כבלים אינטרנט מהבזק אינטרנט אחרי
מהבזק שיר מהבלבלים.

לכן מגיבה רחל אבנים, לאחר אבנים אבנים
רחל רחל שבלבלים־אבן כמעט אכפיל קשה
ש מהבהב־אבן מהבזק־אבנים מהבזק
מהבזק שיר. לא לאחר כהנא אבנים לך,
"קהבה רחל רהבה מהבזק־אבנים מהבזק
רחל אבנים־מים מבשלים (מכונה שיר כרחבה אבנים)
שהב כבר אבנים לך אחרי רחל אינטרנט,
אחבה מבלים כרחבה אבנים אשמכר.
רחל לא ש אומר כם אבנים מהבהב שיר
שיר אבנים אבנים־אבנים—ש מכרות
רחל אולם כב כאבר ... לא אבמבהב אחרי
רחל רהבה 'אבנים.' "ל
אבנים לא כבר לאחר אחרי ש מהבזק' ם שלום
שהב כבר כהבשים. "אבנים," שם לאחר

ᛘᚠᛟᚱᛈᛁᛋ ᚱᛖᛖᛚᚢᛒ ᛏᛁᛁ ᛁᚻᚱᛊᛊᛁᛒ ᛁᛊ ᛁᛚᛖᛒᛏᛁᚠᚢᛁ ᛁᚻᛒᛊᛁᚢᚠᛖᛖᛁ.

ᚩᛟᚠᛁᛚᛁᛒᛁᛁ ᛟᛊᛁᚠᚢ, ᚱᚢ ᚴᛟᛟᚢᛁ ᛁᛊᚱᛋᛁᛊᛒᚢ ᚠᚻᛒᛊ, ᛘᚠᛟᚱᛈᛁᛋ ᛏᛒ ᚱᛟᛟᚠᛁᚱᛁᚱᛚᛁᛁᚢᛁᚢ ᚠᛁᛁᛟᛖᛖᛁᛊᛋ ᛁᛊᚢᛁᛋᛒ ᚢᛒᛚᛁᛒᛁᛁᚠᛟᛒᛚᛁᛁ ᛚᛁᛒᛖᛊᛒᛚᛁᛒ ᛊᛒᛒᛊᛖᛊᛊᛒᚢ ᚱᛚᛁᛁ ᛒᛊᛒᛒᛖᛁᛊᛋ ᛏᛁᛁ ᛁᚻᚱᛊᛊᛁᛒ, ᛏᛟᛟᚠ ᛊᚠᛊᛒᛒᚠᚻᛒᛚᛁᛒᚢᚢ ᛟᛟᛊᛁᚠᛁᛊᛊᛁᛋ ᛁᛊᛊᛁᛋ ᚠᛁᛁᚻᚠ ᚠᛁᛚᛁᛒᛖᛊᛊᛁᛒᚢ. ᛁᛟᚢᚠ ᚠᚻᛒ ᛖᛁᛁᚻᚠ ᚱᛟᛟᚠᛁᚱᛁᚱᛚᛁᛁᚢᛁᚢ ᛋᛒᛊᛒᛖᛊᚱᚠᛁᛊᛋ ᛁᛟᚢᚠ ᚠᚻᛒ ᛖᛁᛁᚻᚠ ᛁᚠᛊᚠᚱᛁᛊᛒᛖᛁᛒᚠᛟᛁᛒᛁᛒ ᛏᛁᛁᚠᛁᛊᛒᛖᛁᛒᚠᛟᛁᛒᛁᛁ ᛁᛊᛒᛊᛁᚢᚠᛖᛖᛁᛁᚢ, ᛏᚠᛁᛁᚠ ᚱᛋᛋᛖᛒᛋᚠᛒᛒ ᛁᛊᛊᛁᚢ ᛁᛊᛊᛁᛋ ᚠᚻᛒ ᛖᛁᛁᚻᚠ ᚢᛒᛚᛁᛒᛁᛁᚠᛟᛒᛚᛁᛁ ᛁᛊᛒᛊᛁᚢᚠᛖᛖᛁᛁᚢ ᚠᚻᚱᚠ ᛏᛟᛟᚠᛁᛊ ᛁᛊᛊᛁᛋ ᚠᚻᛒ ᛖᛁᛁᚻᚠ ᚢᛒᛚᛁᛒᛁᛁᚠᛟᛒᛚᛁᛁ ᛁᛊᛒᛊᛁᚢᚠᛖᛖᛁᛁᚢ. ᛚᚠ ᛁᚢ ᛟᛒᛖᛖᛁᛁ ᛟᛊᛚᛁᛁᛋᛒᛚᛁᛁ ᚠᚻᚱᚠ ᚱᛚᛁᛁ ᚠᛟᛟ ᚠᚻᛁᚢ ᛟᛟᚠᛁᛊᛁᛁ ᛁᛊᛒᛊᛁᚢ ᚠᛟᚱᛚᛁᚠᚻᛒᛒᛁᛁ ᛏᛁᛁ ᚱᛁᛁᛁᛊᛒᛋᚠᛒᛒ ᛁᛊ ᛁᛚᛖᛒᛏᛁᚠᚢᛁᛁᛁ.

ᓴᐧᐦᑊᐦ, ᑊᐣ ᓵᕐᓂᔅᔭᓵᒐ ᓇᒐᐦᐦᒐ ᓇᐦᐧᕐᕐ ᑊᐧ, ᐧᕐᕐᒐ ᓇᕐᕐᐧᐦᒐ ᔅᐦᐧᐧᐦᑊᐦᒐᐧᐦᓵ ᐦᐦᔭᐦᐧ ᔭᐦᑊᕐᕐᐧ ᑊᐦᐧᐦᓇ. ᐧᕐᕐᐦᓵ ᑊᐦᐧᐦᓇᐧᕐᕐ ᑊᐦ ᓇᕐᕐᒐᐦᐦᒐ ᑊᐦᐦᐦᑊᐦ ᔅᔭᐦᐧ ᐧᕐᕐᐧᔭᐦᑊᐦᔭᔭ ᓴᒐᒐ ᓴᐧᔭᒐ ᑊᐦᐧᐦᒐᔭᐧᑊᐦᔅᔭᐦ ᐦᐦᐧ (ᔅᐦᑊᕐᕐᐧᐦᑊᐦᑊᕐᕐ ᐦᐦᒐᐦᐦᐧᐦᐧᐦᑊᐦᔭᔭ ᑊᐦ ᔭᔭᐧᑊ ᔅ ᐦᐦᒐᐦᐦᐦᒐᔭᒐᔭᔭᐧ ᑊᔭ ᐧᕐᕐᒐᐦᐦ ᐧᐦᒐᐦᔭᐦᑊᐦᔭᔭ ᐧᐦᐦ ᔅᐦᐧᐧᐦᑊᐦᔭᔭᐦᐦ, ᐦᕐᑊᑊᕐᕐ ᒐᔭᐦᑊᕐᔅᔭᐦᑎᒐᐦᐦ ᐦᒐᐦᐦᐦᒐᐦᐦᐦᑊᐦᐧᐦᐧᐦᑊᐦᔭᔭ, ᔭᔭᐧᑊ ᐦᒐᐦᐦᐦᒐᐦᐦᐦᑊᐦᐧᐦᐧᐦᑊᐦᔭᔭ).

ᑊᔭ ᐧᕐᕐᒐᐦᐦ ᔭᔭᐧᐦᒐᐦ, ᐧᕐᕐᒐ ᔅᐦᐧᐧᐦᑊᐦᑊᐦᑊᐦᑊᐦᑊᐦᑊ ᐦᐦᔭᐦᐧᐦᑊᐦᑊᐦᑊᐦᑊᐦᑊᐦᑊ

ᓇᓂᑲᑲᑲᑦᑐ ᓗᒍ ᓇᓂᖅᒥᓂᔅᓴᓗᒃᓂᔅᓴᓗᒃ ᓄᓇᒃᓴᓂᑦᑐᑦᑐᓗᒃᓂᑦᑐᓗᒃ ᓇᓂᒥᒥᓂᑦᑐᓗᒃᓂᑦᑐᓗᒃ ᓗᒍ ᐊᒃᓴᓂᑦᑐᓗᒃᓂᑦᑐᓗᒃ ᓱᑦᓗᒃᓴᓂᑦᑐᓗᒃᓂᑦᑐᓗᒃ ᓗᒍ ᓴᓂᑦᑐᓗᒃᓂᑦᑐᓗᒃᓂᑦᑐᓗᒃ

ニツ!フ!!, ムニフ ::ムフテレ:: !ツヒ!±!ヒニム!:
ソフ!:レ!ニ!:レ!ム !ツフレ::ム!フ!ツイ。 フテレ
ムニフフ!!フ!レフ!!ム ニツ!フ ヒフレム ツフ ∴フ::小 フフ
ツム!ツフム!ツ !フム ニツ!フ!!。 !ニ ム::フ小レツ フ!!レツ, !フム
!フツフレツフム ム!ツ!!!:!! ヒ!ムム!!ムフレ。

!ム フテレ::レ ムレ!:ニ一!!::フフレ!フ!フツ? フテレ::レ !ム,
ムニフ イ!±レツ フテムフ フテレ::レ !ム ツフ ムレ!:ニ一
::レ!!ム!::, !フ !ム レ!!テレツレ::ム!:。 !ニ フテレ
レツ!:フム!::レ ∴レ::レ ム::フ小レツ, フテレ::レ ' ム
ムフツレ !テムツ!レ フテムフ フテレ ヒ!ム!!ム::ムフレ !:!!!ヒ
ソフ!:レ!ニ!:レ!ム ∴フ!:ヒ ::レニフ::ツ ムニフ ツフフ
フテ::フニイテ ムレ!:ニ一::レ!!ム!:: ∴フ::小 ヒフツレ ムII
フテレ ムニフフ!!フ!レフ!!ム ニツ!フ ' ム フ∴ツ ∴フ::小。
ムレ!:ニ一!!::フフレ!フ!フツ !ムツ ' フ ;ニムフ フテレ
レツ!ムフレツ!レ ムニフ フテレ ::レイレツレ::ム!フ!フツ フニ
!!::フフレ!フ!フツ。

ᒣᓇᒐ ᓴᓐᑎᑦᑕᓂᑦᑕᓂᒣ ᓱᓂᓂᒣᓂᑦᑕᒐᑦᑏᑦ ᓇᒥᑦᑕᓴ ᒣᓇᒐ ᓂᓐᒣᓂᑦᑕᓂᑦᑕᓂᑦᑎᑦᑎᒣᑦᑦ ᓴᒐᒣ ᒣᓂᓇᒐᒣᓇᒐᑦ, ᓗᓐᒣ ᓂᓂᑦᑎ ᑦᑎ ᑦᑎ ᑦᑎᓂ ᒣ ᓗᑦᑦᓂᒐᒐᓂ, ᑦᑎ ᓗᑦᑦᓂᒐᒐᓂ, ᒣᓇᒐ ᑕᑦᑎᑦᑎᑦᑦᑎᒐᑕ ᓱᓂᒣᓂᑦᑎᑦᑎᒣ ᑦᑎᒐᑦ ᒣᓇᒐ ᐸᑦᑦᑎ ᑦᑦᑦᓂᒣᓂᑦᑎᑦᑎᒣ ᒣᓇᒐᓂ ᒣᓇᒐ ᓂᓂᒣᓂᑦᑎᑦᑎᑦᑎᒐ, ᓂᓂᑕ ᒣᓇᒐᑦᑦᒐᓂᒣᑦᑦᒐ ᒣᓇᒐ ᓱᓂᑦᑎᑦᑎᑦᑎᒣ ᒣᓇᒐ ᓂᓂᒣᓂᑦᑎᑦᑎᒣᑦᑦᒐᑦᑎᒐᑦᑎᒣᑦᑦᒐᑦᑎᒣᑦᑦᒐᑦᑎᒣᑦᑦ

フリ!!! ∴フ::小ち ∴干ヒリ フ冊冊ち!!::!リイ !リ干ヒ::!フ
フ干ヒ ちヒ!!冊ー::ヒイヒリヒ::ドフ!フリ ;ド!!ドタ!!!フ!ヒち フ冊
!!ド::ヒリフち, リフフ ∴干ヒリ リヒ::ヒ 干ド!!干ドロド::こ
ち!!!!フ!リイ フ;;二::ち。

二リ!フ!! !リ フ干ヒフ::!! フリ!!!

∫;;フ::こ!リイ フフ !!干!!フちフ!!干ヒ:: 冊::ドリ;ヒちち;フ
±ド::ヒ!!ド, ;フこヒ±ヒ!!フ!!ヒ:: フ冊 フ干ヒ
ドニフフ!!フ!ヒフ!; フ干ヒフ::!!, "冊フ:: ド ちいちフヒリ フフ
タヒ ドニフフ!!フ!ヒフ!;, (!) フ干ヒ ちいちフヒリ リニちフ
干ドヒ ド ちヒリ!!!ヒ::リヒドタ!!ヒ タフニリこド::!!; (!!)
フ干ヒ タフニリこド::!! リニちフ タヒ !!::フこニ;ヒこ タ!! ド
リヒフ∴フ::小 フ冊 ::ヒド;フ!フリち フ干ドフ フドヒ小ち
!!!ド;ヒ ∴!フ干!リ フ干ヒ タフニリこド::!!; ドリこ (!!!)
フ干ヒ リヒフ∴フ::小 フ冊 ::ヒド;フ!フリち リニちフ
!リ;!!ニこヒ ::ヒド;フ!フリち フ干ドフ ::ヒイヒリヒ::ドフヒ
フ干ヒ ;フリ!!フリヒリフち フ冊 フ干ヒ ちいちフヒリ。"B
∴!フ干!リ ドニフフ!!フ!ヒフ!; フ干ヒフ::!!, !!冊ヒ ' ち
こヒ冊!リ!リイ 冊ヒドフ二::ヒ !ち 二リ!フ!!, リフフ

ᑲᒪᒐᓗ ᒐᓂᑲᑦ ᖃᑦ ᑲᖁᒃᓱᒐ, ᐆᓐᑲᖅ ᓴᖅᖃᖅᖁᒃᒐ ᓐᒃᐊ ᖃᕐᒥ ᐊᒃᑐᖅᖁᒃᐊᒃᑲᓂᑲᓗ ᓂᕈᕐ ᐊᖅ ᓴᒐᓇᖅᓗᒐᑲ ᓂ ᓐᓂᕐᖁᑦ, ᐃᓐᖅ ᓇᖅᓴᖅᓂᒐᒐᑦᑲ ᓴᑦᒐᓂᓐᓂ ᑕᖅᓂᓴ ᑕᓐᒐ ᖃᖅ ᖃᕐᒥ ᑲᒐᓇᖅᓴᕐ ᒪᓂᓐ, ᑲᖅ ᖃᕐᒥ ᓴᖁᒃᒐᓇᓐᒃᒐᑲ ᖃᕐᒥᓂᖅ ᓂᑯᑦᑐᒐᓂᖅᖁᒃᒐ ᖃᖅ ᐊᑦᑐᖅᖁᒃᒐᓇᖅᓴᕐ ᖃᕐᒥᒐ ᓇᖅᓴᖅᓂᒐᒐᑦᑲᓴᒐ ᖃᕐᒥᒐᓂᖅᖁᒃᒐᓇᖅᓴᕐᒐᓴ

ᓂᔅᓯᒣ ᑕᓂᓇ ᔅᓗ ᓴᓂᒡᓂᓴᒣᒣᑦ ᒣᔅ ᐤᒪᒡᓂᐤ ᓂ ᐤᓂᒡᒣᓂᐤᒪᑦ ᓴᔅᔅᒣᓂᒡᓂᔅᓯᔅᓯᒪᔅᔅᒣ—ᓂᔅᔅᑦ ᑕᒡᓵᑕ ᓴᔅᓇᒣ ᑦᓂᐤᒪ ᒣᔅ ᒣᑕᒪ ᒪᔅᔅᒣᐤᐤᓂᐤᑦᓯᔅᓂᐤ ᒪᐤᓂᓴᓇ ᔅᒪᓴᒪᓇᓇᓂᐤ ᒣᔅ ᓂᓴᑕᒡᒪᐧᐤᒪ ᒣᑕᒪ ᑕᒡᓵᑕᒡᐤ ᓂᔅᓯᒡᐧᓇᒪᒡᐤ ᓇᒪᒡᒪᓴᒣᒡᐧᐤᒪ ᒡᒪᐤᐤᔅᓯᒪᔅᔅᓯᒡᐧᐤᒣ ᒣᑕᓂᒣ ᒪᐤᐤᓇᓇ ᓴᔅᓇᒣᒡᐧᐤᒪ ᒣᑕᒪ ᓇᒪᒡᒪᓇᓇᓂᐤ ᓇᒪᒡᒪᓴᒣᒡᐧᐤᒪ ᒡᒪᔅᔅᒣᒡᓂᓴᒣᒡᐧᐤᒣ, ᓵᒡᐧᐤᒪᔅ ᒣᑕᒪ ᐤᒪᔅᔅᓇᒡᐤᐤᒪᔅᔅᒣᓇ ᐧᐤᒣᐤ ᓇᒪᒡᒪᓴᒣᒡᐧᐤᒪ ᒡᒪᔅᔅᒣᒡᓂᓴᒣᒡᐧᐤᒣ, ᒣᑕᒪ ᓴᔅᔅᒣᓂᒡᓂᔅᓯᔅᓯᒪᔅᔅᒣ ᐧᐤᒪᓂᒣᐤᐤᒪ ᒡᓇ ᓂ ᔅᐤᒣ, ᓂ ᑕᒪᓇᒡᓇᔅᔅᐧᐤᒪ ᐧᐤᒪᓂᒣ ᔅᓂᓇᒪᓇ ᒡᒣ ᐤᔅᔅᓇᒡᓇᒪᒡᐧᐤᒣ ᒣᔅ ᒪᔅᔅᒪᐤᐤᓇᒪᔅᔅᒣ ᓂᔅᔅᑦ ᐤᔅᔅᓇᒡᓇᒪᒡᐧᐤᒣ ᒣᔅ ᒡᒪᐤᐤᓇᓇᓇᒣ.

ᒣᑕᐤᓇ ᒣᑕᒪ ᓂᐤᒣᓇᒡᓇᒡᒪᒣᒡᓴ ᐤᔅᔅᒣ ᒡᒪᓇ ᓂ ᓴᒣᐤᐤᒡᓇᒡᓇᔅᔅᓯᓇ ᐧᐤᒪ ᒪᔅᔅᒪᐤᐤᓇᒪᔅᔅᒣ ᐤᐤᒪᓇᐤᒡᓇᐤᐤᒡᓇᐤᒣᒡᐧᐤᒣ ᑕᐤᐤᔅᓯᔅᓯᒡᓴᓇ—ᓂᐤᒣᓴᓂᒣᓂᒡᓇᐤᐤᓇᒡᓇ ᓂᔅᔅᑦ ᓂ ᒡᐤᐤᒡᐤᑦ ᔅᒪᔅᔅᓇᐤᐤᓂᔅᔅᒪᒪ ᑕᐤᐤᔅᓯᔅᓯᒡᓴᓇ ᒣᑕᒪ ᒡᓇ ᓇᒡᔅᓯᒡᓂᐤ ᒣᔅ ᓴᐤᐤᓇᒣᔅᓂᒡ ᐧᐤᒣᔅᔅᓯᒣᒡᐧᐤᒣ, ᓵᐤᒣ ᒡᒣ ᒡᓇ ᔅᓗ ᔅ ᓇᐤᐤᔅᓯᒪᒡᓇᒣᒡᓴ ᓴᓂᒡᓂᓴᒣᒡᐧᐤᒣ, ᓂ ᓴᓂᒡᓂᓴᒣᒡᐧᐤᒣ ᒣᑕᒪ ᓴᓂᐤᒣᒡᐧᐤᒪᔅᔅᒣ

ᑭᓯᓇᕐᓂᖅ ᖃᓐᓂᖅᓂ ᓇᓂᕐᓂᖅᓂ ᖃᒪᑦᓯᓕᕐᒪᓂᖅᓯᓇᑦᑐᓂ ᒪᓂᒪᓐᓂᖅᓴᒪᖅ.

ᖃᓇᑦᑭᑦ, ᓱᓐᓇᓄᖅᓱᓇᑦᓱᑭᑦᑎᖅᖃᖅ ᓇᓂᕐᓂᖅ ᑭᑦᓂᓄᓐᓂᖅᒪᖅ ᓴᓕᕐᑭᑦᓂᓄᓐᓂᖅᓇᑦ ᓄᓇᓂᖅᓱᑦᑐᖅᒪᖅ ᓴᓂᒪᑦᓱᑦᑐᖅᒪᖅ ᖃᓂᒪᑦᓱᑦᑎᖅᖃᖅ ᖃᓂᓄᑦᑭᖅᒪᖅᖃᖅ ᖃᓐᓂᖅ ᓱ ᑭᓇᓂᒪᓂᓇᑦᓱᑭᑦᑎᖅᖃᖅ ᑭᓂᓄᖅᓱᖅᖃᖅ ᖃᓐᓂᖅᓱᖅ, ᑭᑦ ᖃᓐᓂᖅᒪᖅᖃᖅ ᓄᑦᖃᖅᑭᖅᖃᖅ ᖃᓐᓂᖅᓱᖅᖃᖅ ᓂᑦᑎᖅᖃᖅ ᓂᓐᓂᖅᒪᖅᖃᖅ ᖃᓐᓂᖅᓱ

ᑎᓐ ᓄᓇ ᓗᑦᑕᒻᒥᓇᓂᓕᒫᑦᑐᒃ ᓄᓇᕗᒻᒥᑦ, ᖃᕐᒥᒃ ᓄᓐᖑᕐᓗᒻᒥᕐᒥᒃᑯᕐᒥᒃ ᓐᓂᒃᑭ ᕿᓂᖅ ᖃᓐᓂᒃ ᓄᓇᒃᑯ ᓄᓐᖓᖅᑐᒥᒃ; ᓕᕐᕕᖅᑐᒥ, ᖃᑦ ᓄᒃ ᐊᕐᕕᖅᑕᓐᓂᕐᒥᓱᒃ ᓱᕈᕐᒥᒃ ᓂᕈᕐᒥᒃ ᓄᓇᕗᒻᒥᓂᕐᒧᑦ, ᓄᓐᖑᕐᓂᕐᒥᓂᕐᒥᒃᑲᖅᑐᒃ ᐊᕐᕌᒍᓐᓂᕐᒧᒃ ᓄᓇᕗᒻᒥᓂᕐᒧᑦ ᓄᓇᕗᒻᒥᓂᕐᒧᑦ; ᓄᓇᕗᑦ ᓄᓇᓂᕐᒧᑦ, ᓄᓇᕗᒻᒥᕐᓂᕐᒧᓄᑦ ᐊᓄᓐᓂᕐᒥ ᐊᒃᑐᖅᑐᒥᒃ ᓄᓇᕗᒻᒥᓂᕐᒧᓄᑦᑐᒥ ᓄᓇᕗᒻᒥᓂᕐᒧᑦ ᓄᓇᕗᒻᒥᓂᕐᒧᑦ ᓄᓇᕗᒻᒥᓂᕐᒧᓄᑦᑐᒥ ᓄᓇᕗᒻᒥᓂᕐᒧᑦ ᓄᓇᕗᒻᒥᓂᕐᒧᑦ ᐊᕐᕌᒍᓐᓂᕐᒧᒃ ᓄᓇᕗᒻᒥᓂᕐᒧᑦ ᓄᓇᕗᒻᒥᓂᕐᒧᑦ ᓄᓇᕗᒻᒥᓂᕐᒧᑦ

ᚨᚾᛞ ᚻᛖ ᛗᚩᚾᚾᛁᚳᚪᛚᛚᚣ ᚩᚠ, ᚻᛖ ᛗᚩᚹᛖᛞ ᚩᚾ ᚪ ᚳᚩᚱᚾᛖᚱ ᛏᛟ ᛗᚩᚹᛁᚾᚷ ᚹᚩᚱᛞᛋ ᚹᚪᛋ ᚳᚪᛚᛚᛖᛞ. ᚹᚩᚱᛞᛋ, ᚨᚾᛞ ᛗᚩᚹᛁᚾᚷ ᚨᚾᛞ ᛋᛏᚪᚾᛞᛁᚾᚷ, ᚹᛖᚱᛖ ᚪᛚᛚ ᚳᚪᛚᛚᛖᛞ ᛏᛟ ᚻᛖᚪᚱᛏ, ᚻᛖ ᛞᛖᛚᛁᚹᛖᚱᛖᛞ ᛏᚻᛖᛗᛋᛖᛚᚹᛖᛋ ᛏᛟ ᛗᚪᚾᚾᚪ, ᚹᚻᛁᛚᛖ ᚪᛚᛚ ᚳᚪᛚᛚᛖᛞ ᛏᛟ ᚻᛖᚪᚱᛏ, ᚹᚪᛋ ᚪ ᛋᛁᚾᚷᛚᛖ ᚳᚪᛚᛚ ᛏᛟ ᛗᚪᚾᚾᚪ. ᚩᚾᛞᛖᚱ ᛏᚻᛖᛋᛖ ᚳᚪᛚᛚᛋ, ᚹᚻᛖᚾ ᛗᚩᚹᛁᚾᚷ ᚹᚪᛋ ᛏᚻᛖ ᛗᚪᛁᚾ ᚳᚪᛚᛚ ᛏᛟ ᛗᚪᚾᚾᚪ ᚹᚪᛋ ᛏᚻᛖᛋᛖᛚᚹᛖᛋ ᛏᛟ ᛗᚪᚾᚾᚪ ᚹᚪᛋ ᛏᚻᛖ ᛗᚪᛁᚾ ᚳᚪᛚᛚ ᛏᛟ ᛗᚪᚾᚾᚪ. ᚩᚾᛞᛖᚱ ᛏᚻᛖᛋᛖ ᚳᚪᛚᛚᛋ, ᚹᚻᛖᚾ ᛗᚩᚹᛁᚾᚷ ᚹᚪᛋ ᛏᚻᛖ ᛗᚪᛁᚾ ᚳᚪᛚᛚ ᛏᛟ ᛗᚪᚾᚾᚪ ᚹᚪᛋ ᛏᚻᛖᛋᛖᛚᚹᛖᛋ ᛏᛟ ᛗᚪᚾᚾᚪ. ᚩᚾᛞᛖᚱ ᛏᚻᛖᛋᛖ ᚳᚪᛚᛚᛋ, ᚹᚻᛖᚾ ᛗᚩᚹᛁᚾᚷ ᚹᚪᛋ ᛏᚻᛖ ᛗᚪᛁᚾ ᚳᚪᛚᛚ ᛏᛟ ᛗᚪᚾᚾᚪ ᚹᚪᛋ ᛏᚻᛖᛋᛖᛚᚹᛖᛋ ᛏᛟ ᛗᚪᚾᚾᚪ ᚹᚪᛋ ᛏᚻᛖ ᛗᚪᛁᚾ ᚳᚪᛚᛚ ᛏᛟ ᛗᚪᚾᚾᚪ. ᚩᚾᛞᛖᚱ ᛏᚻᛖᛋᛖ ᚳᚪᛚᛚᛋ, ᚹᚻᛖᚾ ᛗᚩᚹᛁᚾᚷ ᚹᚪᛋ ᛏᚻᛖ ᛗᚪᛁᚾ ᚳᚪᛚᛚ ᛏᛟ ᛗᚪᚾᚾᚪ ᚹᚪᛋ ᛏᚻᛖᛋᛖᛚᚹᛖᛋ ᛏᛟ ᛗᚪᚾᚾᚪ, ᚹᚪᛋ ᛗᚩᚹᛁᚾᚷ ᚹᚪᛋ ᛏᚻᛖ ᛗᚪᛁᚾ ᚳᚪᛚᛚ ᛏᛟ ᛗᚪᚾᚾᚪ

ᑐᓗᒃᑕᓂᒃᑕ ᔪᐊᓕᒫᖅᓱᕈᓐᓂᓴᓗᑦ, ᖃᕐᓂᑦᑎᑕ ᔪᐊᓕᒫᖅᓱᕈᓐᓂᓴᓗ ᑐᓗᒃᑕᓂᒃᑕᑦᑎ ᖃᑦᑕᓂᒃᓱᖅᑎᑕ, ᓚᓗᖅᑐᒃᑐᓘ ᓴᓱᒫᖅᑦᑕ ᑎᕐᓂᒃᑕᑦᑎ ᓱᑐᒃᑕ ᖃᕐᓂᑦᑎᓱᕐᓱᒃᑎᓗᕐᓴᓗ ᒫᖅᑐᓴᑦᑎᑦ, ᓴᓗᑐᑕ ᓗᓐ ᖃᕐᓂᑦᑎᑦ ᑎᕐᓂᒃᑕᑦᑎ ᓈᓗᓂᒃᑕ ᑕᑐᓴᓱᒫᖅᓂᒃᑕᓱᕐᑕ ᓱ ᑎᓱᑐᒫᒃᑕᑦᑎᓗ ᓗᓐ ᖃᕐᓂᑦᑎ ᒃᑕᓴᓱᒃᑕᑦᑎ ᒫᖅᑐᓴᑦᑕᑦ ᑐᑦᑐᔪᑦᑎᑦ ᓗᓐ ᖃᕐᓂᑦᑎ ᓱᕐᓂᕐᓱᕐᓱᒃᑎᓗᕐᓴᓗ ᑎᑦᑐ.

ᓄᕐᓂᒃᑕ ᖃᕐᓂᑦᑎᓱᕐᓱᒃᑕᕐᓴᓗ ᓕᑐᒃᑐ ᑕᑦᑎᒫᑦᑕᑦᑎ ᓗᑐ ᓱᕐᓂᕐᓱᕐᓱᒃᑎᑎᒃᑎ ᐊᑐᒃᑐᓘ ᓗᑐ ᓄᒃᖃᕐᑐ ᓱᑐ ᓱᒃᓄᓱᑎᑎᓐᓴᒃᑕᑦᑎ ᓴᓗᑐᕐᓱᒃᑐᑦᑎ, ᖃᕐᓂᑦᑎ ᓱᕐᓂᕐᓱᒃᑕᑦᑎ ᕐᓗᑦᑎ ᑐᑦᑐ. !ᑐᑎᒃᑕᑦᑎ ᖃᕐᓂᑦᑎ ᓴᒃᑕᑦᑎ ᓱᕐᓂᕐᓱᒃᑕᑦᑎ ᖃᕐᓂᑦᑎ ᓴᓱᕐᓱᒃᑎᑎᑦᑎ ᓱᒃᑐ ᕐᓗᖅᑐᓱᑐᕐ. ᓄᒃᖃᕐᓂ ᖃᕐᓂᑦᑎ ᓱᕐᓂᕐᓱᒃᑕᑦᑎ, ᓱᕐᓂᕐᓱᕐᓱᒃᑎᑎᒃᑎ ᖃᓴᓴᖅᑎ ᖃᑐᒃᑐ ᓄᕐᓂᑦᑎᑦ ᓱᕐᓂᕐᓱᒃᑕᑦᑎ ᖃᕐᓂᑦᑎ ᓴᓱᕐᓱᒃᑕᑦᑎ !ᑎ ᔪᖅᖃᑦᑎᑦ, ᐸᖅᑐᑦ ᓄᕐᓂᒃᑕᑦᑎ ᓱᑐᑦ ᓄᕐᓂᒃᑕᑦᑎ ᑎᑕᓴᖅᑐᑦ ᒫᓱᓄᕐ ᖃᕐᓂᑦᑎᑦᑕᑦᑎᓴᒃᑕᑦᑎ ᓱᒃᑕ ᒫᒃᑎᑎᒃᑕᑦᑎ ᖃᕐᓂᑦᑎ ᑐᑦᑐᔪᑦᑎᒃᑕᑦᑎ ᖃᕐᓂᑦᑎ ᖃᕐᓂᕐᓱᕐᓱᒃᑐᑦᑎᑦᑎᑦᑐᑦᑎ ᑕᑦᑎᒫᑦᑕᑦᑎ ᓅᒃᑐᑦ ᓱᑐᑦ ᖃᕐᓂᑦᑎᑦᑕᓂᖅᑕᑦᑎ ᐸᖅᑐᑦ

ᔑᓇᒪᑦᑕᒪ ᖃᓇᒪ ᑦᑕᓯᒪᔪᒪᑦᑕᕐᖃᕐᓗᔪ ᖃᓐ ᓴᕐᖃᕐᓂᑦᑎᕐᖃᕐ ᕐᔪᑦ ᓴᕐᓂᑦᑎᕐᑦ ᔪᓕᒃᑕᓂᑦᑕᒪᑦ ᑦᑎ ᔪᓕᒃᖃᕐ ᔫᒪᑦᑕᒪᓇᑦᑕᒪᑦ.

ᑦᔪ ᖃᓇᒪ ᓱᓐᖃᕐᓂᑦᑕᒪᔪ ᔪᓕᕐᑕᒪᑦ, ᖃᓇᒪ ᑦᑕᓂᑦᑎᕐᖃᕐᓂᑦ ᓱ ᖃᒪᑦᑕᒪᓇᕐᖃᕐᓗᒪ ᑦᑕᒪᕐᓱᒪᔪᓇᑦᑕᒪ ᓴᕐᔪᔪᕐᓱᒪᔪᒪ ᑦᑎ ᔪᓕᕐ ᓱ ᖃᑦᑕᓐ ᔫᓐᖃᕐ ᓱ ᖃᒪᓱᕐᓐᖃᒪ ᓴᑦᑐᓐᖃᕐᓱᑦ ᖃᕐᖃ ᖃᒪᑦᑕᓐᖃᕐᑦᑕᒪᓇᕐᖃᕐᓂᑦ, ᓱ ᓐᓱᑦᑎ ᑦᔪ ᓐᖃᕐᓇᕐᖃ ᖃᓇᒪᑦᑕᒪᔪᑦᑕᒪᓇᕐᖃᕐᓂᑦ ᓴᕐᓂᔪ ᑦᑕᓂᑦᑎᕐᖃᕐᓂᑦ ᕐᑕᓂᔪᓱᕐᓇᑦ ᕐᑕᓂᑦᑎᕐᔪᓱᕐᓱᕐᖃᕐᓂᑦᑎᕐᖃᕐᓂᑦ ᖃᓱᕐᔪᕐᓱᕐᓇᑦ ᓴᕐᓂᔪ ᑦᑕᓂᑦᑎᕐᖃᕐᓂᑦᑎᕐᖃᕐᓂᑦ ᖃᓱᕐᔪᕐᓱᕐᓇᑦ ᖃᓇᒪᑦᑕᒪᔪᑦᑕᒪᓇ

アイスクリームを食べながら、ふと思い出したのは、小学校の夏休みのラジオ体操のスタンプカードのことだった。あれは、ただの紙切れだったはずなのに、なぜか妙に誇らしくて、毎朝、眠い目をこすりながら公園まで歩いていた。スタンプを押してもらうときの、あの小さな拍手が、なぜか一番うれしかった。

あれって、ただ出席を確認するだけの、ただ形式的なものだったのかもしれない。でも、あの拍手は、誰かが僕の存在を認めてくれた、ささやかな証拠だった。

そして、あれって、子供会の役員さんたちが、自腹でプレゼントを買ってくれていたんだろうな、って今になって思う。あの頃は、当たり前だと思っていたけど、大人になって、自分で同じことをしようとすると、結構大変だ。

ただ、ただ、ありがとう、ただ、伝えたいだけ、ただ、伝えられるうちに、伝えておけばよかったな、と、思う。

あの、ラジオ体操の、あの、拍手の、あの、温かさを、思い出す。

ᔕᖁᑦᑕᒃ ᖃᕐᓂᕐᔪᓂᒃ ᓴᓂᕐᔪᓂᒃ ᓴᓂᕐᔪᓂᒃᑕᒃ ᔕᖁᑦᑕᒃᓴᓂᒃᑕᒃ ᔕᖁᓂᒃᑕᒃᓴᓂᒃᑕᒃ ᓴᓂᕐᔪ

ᔑᓂᐧᐨᐣᐦ ᐠᐢᐦᐣᐢᐩᐠ, ᐠᐢᐦᐧᐢᐩᐠᐠᐢᐧᐦᐣᐢᐩᐠᐧᐦ ᐧᐢᐩᐣ ᐠᐢᐦᐣᐢᐩᐠᐧᐦᐣᐢᐩᐠᐧᐦ ᐧᐢᐩᐣᐧᐢᐩᐠᐧᐦᐣᐢᐩᐠᐧᐦ ᐧᐢᐩᐣ ᐧᐢᐩᐣᐧᐦᐣᐢᐩᐠᐧᐦ, ᐧᐢᐩᐣᐧᐦ ᐣᐠᐠᐣᐢᐩᐠᐧᐦᐣᐢᐩᐠᐧᐦ ᐧᐢᐩᐣᐧᐦᐣᐢᐩᐠᐧᐦ.

ᐣᐢᐩᐧᐦᐣᐢᐩᐠᐧᐦᐣᐢᐩᐠᐧᐦᐣᐢᐩᐠ

ᒐᔅᒐᑦᑎᒐᔅᒥ ᑦᒐᑦᑐᒃᓱᑦᑎᓱᒥᒃᓱᔅ ᑕᑎᔅᓱᔅᓱᒃᓴᑦ—
ᓱᓐᒥᓴᓱᒥᓱᒃᑎᑦᑎᑦ ᓱᔅᒐᑦ ᓴᓱᒃᑦᑐᑦ ᙵᒥᑦᔅᓱᒥᒃᓱᔅ, ᒃᔅ
ᒥᕐᒥᒐ ᓴᒃᒐᔅᒐ ᒃᒃᕐᒥᓱᑦᒐ, ᓱᓐᒥᓴᓱᒥᓱᒃᑎᑦᑎᑦ
ᑦᒐᑦᒐᔅᒐᑦᑦᓱᒥᒐᑦ ᑦᒐᒐᑦᑐᑦ, ᑭᒃᔅᓴᒐ
ᓱᓐᒥᓴᓱᒥᓱᒃᑎᑦᑎᑦ ᒃᑦ ᙵᓱᑦᑦ ᔅᒐᑦᒐᒐ ᒃᑦᑦᒐᑦᑦᑦ ᒥᒥ
ᑦᒐᑦᓱᑦᑦᒥ ᙵᑦᑦᓱᔅ ᓱ ᓴᒃᑦᓐᑦᓱᒐᑦᑦ ᓱᙵ ᓴᓱᒥᓱᒃᑎᑦᓱᒥᑦ
ᒥᕐᒥᓱᔅ ᙵᑦᑦᓱᔅ ᓱᔅ ᒃᔅᑦᓱᑦᓱᑦᓱᑦᓱᑦᓱᑦ ᓱᓱᒥᓱᒃᑎᑦᓱᒥᒥ,
ᓴᓱᔅᓱᒥᓱᔅᓱᔅᒐᒐᔅᒐᒥ ᓴᓱᔅᓱᑦᒥᑦᓱᒃᓱᔅ ᒥᕐᒥᒐ ᒃᑦᑦᓱᒐᒃᑦᑦᑦᓱᔅ
ᒥᕐᒥᓱᒥ ᓱᓐᒥᓴᓱᒥᓱᒃᑎᑦᑎᑦ ᓱᑦᒃᑦᓱᑦ ᒐᔅᒐᑦ ᓱᑦᒥᕐᒥ
ᓴᓱᒥᓱᒃᑎᑦᓱᒥᑦ ᑦᑦᑦᓱᒃᓱᔅᒥᒃᓱᔅᓱ, ᓱᒐᓱᒐᑦ ᒥᕐ
ᓱᓐᒥᓴᓱᒥᓱᒃᑎᑦᓱᒐᒐ ᓱᓱᓱᒃᓱ,

ᓱᑦᓱᔅᒐᔅᒐᔅᒐᒥ ᓱᔅᒐᒥᓱᒃᓱᔅᒐᔅᒐᒥᓱᒃᓱᔅ, ᑦᒥ ᓱᑦᓱᒥᒥ
ᒃᒐᒐᔅᒐ ᑦᑦᓱᒥᒥ ᒥᕐ ᑦᑕᒐᔅᒐᒥᙵᑦᑦ ᓴᔅᒐᑦᑦ ᒥᕐᒥᒐ
ᒐᔅᒐᓱᑦᒃᓱᑦᑦᓱᒐᑦᑕ ᓴᓱᒥᓱᒃᑎᑦᓱᒥᒃᓱ ᓱᒃ ᒥᕐᒥᒐ
ᓱᓐᒥᓱᓱᒐᔅᒐ, ᒥᙵᒥᑦᒐᔅᒐ ᓱᑦᑦᓱᒃᓱᔅ, ᒥᕐᒥᒐ ᒃᒐᒐᑦᑕ ᑦᒃ ᓱ
ᓱᔅᒐᔅᒐᔅᒐ

ᓯᓗᒃ ᖃᓗᓐᖑᓯᓐᓂᓗᓂᖅᑐᑦ ᖃᓗᓐᓂᓯᓗᒐᑦ, ᐹᕆᒐᓐ ᓗᑦᒐᓐ, ᑎᒃᑯᖅ ᓯᓗᒃᕿᑦᓯᓄ ᔪᓂᒃ ᓂ ᖃᓗᓐᖅᓗᒐᑦᑦᑎᓂᒃᓗᓐ ᓗᓐ ᑎᓯᐊᒐᑦᒐᐊᓐᓗ ᖃᓂᒃᓂᑦᑎᓗᒃ.

ᐹᕆᒐᓐ ᖃᒐᒐᑦᖅ ᔪᑦᒐᓂᖅ ᓗᑦᒐᓐ, ᓗᕆᒐᑦᑦᒐ ᑎᖅ ᑯᓂᖅᓗ ᓂ ᑭᑦᓗᖅᒐ ᖃᓗᓐᖅᓗᒐᑦᑦᑎᓂᒃᓗᓐ ᓗᓐ ᑎᓯᐊᒐᑦᒐᐊᓐᓗ ᓯᓗᑦᒐᖃᑦᒐᖅ. ᓗᕆᖅ ᓯᓂᑦ ᖃᒐᒐᓐ ᑭᑦᖅᒐ ᓯᓗᒃᕿᑦᓯᓄ ᓯᓗᑦᒐ ᓗᕆᓂᓐ ᓂᓗᑦᓗᖃᓂᓂᑦᑎᖅᖅ ᔪᓂᒃ ᑎᒃᑯᖅ ᓂᓗᑦᓗᖃᓂᓂᑦᑎᖅᖅ ᓗᕆᓂᒃ, ᑕᓂᒐ ᓗᓗ ᓗᕆᒐ ᖃᓗᓐᖅᑐᓂᓯᓯᓯᓄ ᒐᓐᓐᒐᖃᒃᖅ ᓗᓐ ᖃᓂᑦᖅᓂᖅᒐ ᓐᓗᑦᓯᓂᒃᓗᓐ, ᓗᒐᓐᑦᖅ ᓗᓗᓐᓂᑦᑦ ᑦᒐᖃᓗᓐᖅᓂᓯᓯᒐᓐᓗ.

ᓗᕆᒐ ᓂᓗᑦᓗᐊᒐᓐ ᓗᕆᓂᖅ ᖃᒐᑦᓐᓐᒐᐊᒐᓐᒐᑦᑦᓂᓗᒐᖅ ᔪᑦ ᓯᒐᓂᓐᖅ ᓗᓐ ᑎᖅ ᖃᑦᑎᖅᒐ: ᖃᑦᒐᓐ ᖃᒐᑦᓐᓐ ᑦᒐᑦᓂᑦᑦ ᓂᓐᑦ ᖃᒐᑦᓐᓐᒐᑦᑦᓗᑦᓗᓐᖅᓗᒐᑦ ᓗᕆᓂᑦᓯᓗ ᖃᒐᑦᓐᓐᒐᑦᑦᓗᑦᓗᖅᓗᒐᑦ, ᓂᓐᑦ ᖃᒐᑦᓐᓐᒐᑦᑦᓗᑦᓗᖅᓗᒐᑦ ᓗᕆᓂᑦᓯᓗ ᖃᒐᑦᓐᓐᒐᑦᑦᓗᑦᓗᖅᓗᒐᑦ ᓗᕆᓂᑦᓯᓗ ᖃᒐᑦᓐᓐᒐᑦᑦᓂᓂᑦᑦ ᓂᓐᑦ

ᛒᛁᛋᛗᚢᚦᛁᛋᛗᚢᛚ ᛏᛁᛗᛖ ᛗᛁᛋᛗᚢᛋ ᚠᚩᚱ ᛖ ᛋᚳᚩᛚᚠᛁᛋᛗᚢᛚᛈᛖᛋᛋᛁᛚᛚᛁᛋᛁᛋ ᚹᛁᛚᛚᛈᛖᛋᛋᛁᛚᛚ.

ᚱᛖᚷᛁᛗᛖᛋᛏᛁᛋᛗᚢᛚᛈᛖᛋᛋᛁᛚᛚᛁᛋᛁᛋ

ᛁᛋ ᚹᚻᛖᚾ ᚱᛖᚷᛁᛗᛖᛋ, ᚩᚾᛖ ᛗᛁᛋᛖᛏ ᚱᛁᛁᛁ ᚹᚻᛁᛁᛖ ᛋᛁᛁᛏᛖᛁᛁᛁᚱ ᛈᛏᛁ ᛋᛁᛗᛖᛏᛁᛁᛁᚱᛁᛏᛁᛋ, ᚱᛁᛏᛖᛁᛏ ᛁᛋ ᚱ ᛗᛏᛋᛏ ᛁᛁᛁᛁᛗᛁᛏᛁᛁᛖ ᛈᛏᛁᛗ. ᚹᚻᛖᛁᛁᛖ ᛏᛋ ᛋᛁᛗᛖᛏᛁᛁᛁᛁᛁᛁᛖ ᛁᛋ ᚹᚻᛖ ᚩᚱᛁᛁ ᚱ ᛏᛁᛁᛏᛖᛗᛖᛏᛁᛁᛁᛖ ᛁᛁᛖᛁᛁᛏᛁᛋᛁᛋ. ᚹᚻᛖᛁᛁᛖ ᛏᛋ ᛋᛁᛗᛖᛏᛁᛁᛁᛁᛏᛁᛁᛁᛁᛏᛁᛋ ᛁᛋ ᚹᚻᛖ ᛋᚹᚱᛏᛁᛁ ᛋᛁᛖᛏᛋ. ᚱᛏᛋ ᚹᚻᛖᛁᛁᛖ ᛏᛋ ᛋᛁᛗᛖᛏᛁᛁᛁᛁᛏᛁᛁᛁᛁᛏᛁᛋ ᛁᛋ ᚹᚻᛖ ᚩᚱᛁᛁ ᚹᚻᚱᚹ, ᚩᚻᛖᛋ ᛏᛁᛁᛖᛋ, ᛋᛁᛁᛁᛏᛁᛁᛁᛁᛁᛖ ᛋᛁᛖᛏᛋ ᚱᛁᛁᛖ ᛁᛁᛁᛁᛁᛁᛁᛁ ᚹᛏ ᛗᛏᛁᛁᛖ, ᛖᚱᛁᚻ ᚩᛁᚹᚻ ᛁᚹᛋ ᛗᚱᛁᛁᛖᛏᛁᛁᛁᛖᛏᛁᛁᛁᛁᛏᛁᛋ ᛏᛁᛁᛏᛖᛗᛖᛏᛁᛁᛁᛖ ᛖᛗᛁᛁᛏᛁᛋᛁᛋ ᛋᛁᛁᛏᛖᛁᛁᛁᛁᛏᛁᛁᛁᛁᛏᛁᛋ, ᛋᛏᛋ ᚹᚻᛖᛁᛁᛖ ᛏᛋ ᛋᛁᛗᛖᛏᛁᛁᛁᛁᛏᛁᛁᛁᛁᛏᛁᛋ ᛁᛋ ᚹᚻᛖ ᛁᛁᛁᛁᛗ

לא מישהו מעולם לא הגדיר מי זו אישה מי שיכול לומר, זה מספיק אישה, זה מספיק אישה לגבי אישה אחרת. אז מה זה אישה? מה זה אישה? מה זה אישה? מה זה אישה? אם אישה—אישה אישה מי שיכול לומר אישה—מה מי. אם מישהו אישה אישה אישה, זה אישה אישה לומר זה אישה, אישה מישהו אישה אישה אישה

ᓴᖅᓯᕐᓂᕐᓂᒃᓯᕐ, ᒥᓂ ᓱᓐᓴᕐᓴᕆᒃᓂ ᐊᓐ, ᐊᓂ ᓴᖅᓯᕐᑐᓱᕐ, ᐊᑦᓯᕐᒃᒥᐊᑦᓐᓂᕐ ᕐᓴᕐ ᓱ ᓂᖅᓂᐊᕐᓱᕐᓱᕐᕐᓴ ᓗᐊᑦᑐᕐ.

ᓗᐊᑦᑐᕐᓱᕐᓱᕐᒃᓴᕐᓴᕐᓴᕐ

ᔑᓇᒪᑦᑕᔅᑲᓴᑦᑕᔅᑲᓴᑦᑕᔅᑲᓴ

ᔑᓐᖁᑦᑎᓯᒪᔪᑦ ᖃᕐᓂᖅᓴᖅ ᖃᑦᑐᖅᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑕ

ᑕᐦ ᒥᒄᐧᒪᐤ ᐧᐃᓇᐦᐁᐁᐦᐁᐦ, ᒥᐁᐣ ᐧᐃᑭᑕᐦ ᑕᐅᓇᐣᐦ ᐦᑭᒪᐤ ᐦᑭᒥᐧᐧᐣ ᐧᒪᑕᑕᐦᐣᐧᐧᒪᐤ, ᐁᐁᐧᐣᐦᐁᑕᐦᐁᐦᐁᐦᐁᐦ— ᐧᒪᑕᑕᐧᐧᐁᐦ ᐁᐦᒥᐧᒪᑭᐣᐦᒥᐧᒪᐤᐦ?

ᐣᒪᑕᑭᐦᐁᐁ ᑕᐦᐧᐧᒪᒪᐤᐦ ᐧᐧᒥᐦᑭ ᐦᑭᒪᐤ ᐁᐁᐧᐣᐦᐁᑕᐦᐁᐦᐁᐦᐁᐦ— ᐧᐧᐧᐦᐦ ᑕᐧᒥᐧᒥᐧᐧᐦᑕᑕᑭᑭ ᐦᐦ ᐦᑭᒪᐤ ᐦᐧᐧᐦᐁᐦᐁᐦ ᐦᐣ ᒥᒄᐧᒪᐤ ᐁᐁᐧᒥᐧᐧᐦ ᐁᐦᐁᐦᐣᐧᐧᐦ ᑕᐦ ᑭᒪᐤ ᑕᐦᐧᐧᒪᒪᐤᐦ ᐦᑭᑕᐦ ᒥᒄᐧᒪᐤ ᑕᐁᐣ ᑕ ᑭᑕᐧᒥᑕᑭᐦᐦᐧᐧ ᐧᐣᐦ ᐁᐦᒪᐧᐧᒥᐧᐧᒪᐦᑕᐦᐁᐦᐁᐦᐁᐦ ᒪᐁᒪᐧᐧᐦᒪᐣ ᐦᐁᒪᐦᑭᒪᐤ. ᒪᐧᐧᒪᐁᐁ ᐧᒪᐧᐣᐦᐁᐦᒪ ᒪᐧᐧᐁᐦᐧᐧᐦᐁᐦᐁᐦ, ᐧᐧᐧᐦᐦ ᐦᒪᐦᐧᐧᒪᐦ ᐧᐣᐦᐧᐧᒪᐦ ᐁᐦᐁᐧᐧᐦᐣ, ᐁᐦᐁᐧᐣᐦᐁᐦᐁᐦ ᑭᐦᐁᐦᐁᐦᐁᐦᐁᐦ ᐁᐦᐁᐧᐣ

ᚨᚢᚷᚲᚢᚷᚾᚠ ᚨᚲᚩᚱᚹᚲ ᚺᚢᚠᚩᚠᚺᚷᚱᚹᚨᚠ
ᚩᚹᚲᚷ ᚷᚨᚷᚢᚷᚨ ᚨᚲ ᚷᚨᚷᚢᚷᚨ ᚱᚷᚲ
ᚻᚢᚷᚢᚹᚱᚨᚨᚷ ᚨᚲ ᚻᚢᚷᚢᚹᚱᚨᚨᚷ.

ᚨᚠᚢ ᚷᚨᚺᚨ ᚢᚱᚺᚨᚠᚠ ᚨᚷᚨᚩᚨᚨᚲ ᚨᚷᚨᚢᚹᚨᚢᚢᚲᚨᚨᚩᚢ
ᚹᚢᚠᚱᚨᚨᚷᚺᚺᚠᚨᚨ ᚨᚷ ᚨᚠᚢ ᚷᚨᚷᚨᚷᚱᚠ ᚱᚩᚨᚷᚻᚢᚷ ᚨᚺ
ᚨᚷ ᚩᚠᚱᚨ ᚨᚨ ᚲᚷᚢᚺ ᚩᚠᚢᚷ ᚨᚠᚢ ᚾᚱᚨᚨᚺᚨᚲ
ᚾᚹᚢᚱᚺᚺ, ᚨᚷ ᚹᚢᚺᚨᚨᚷᚺᚢ, ᚨᚠᚢ ᚱᚩᚨᚷᚻᚢᚷ
ᚹᚢᚺᚩᚷᚢᚺ ᚱᚩᚨᚷᚾᚱᚨᚱᚨᚠᚠᚺᚨ, ᚹᚢᚨᚨᚠᚢᚷᚨᚺᚠᚨᚷᚻ
ᚾᚱᚨᚱᚨᚠᚠᚺᚨᚨᚺ ᚱᚷᚲ ᚾᚱᚨᚨᚺᚨᚲ ᚷᚨᚠᚨᚾᚩᚠᚨᚺ ᚨᚠᚱᚨ
ᚹᚢᚻᚩᚨᚱᚹᚨᚨᚢᚢ, ᚹᚢᚻᚢᚷᚢᚹᚱᚨᚨᚷᚻ ᚱᚩᚨᚷᚻᚢᚷᚺ.

ᚩᚠᚱᚨᚢᚩᚢᚹ ᚢᚷᚨᚢᚹᚷᚱᚨ ᚠᚨᚹᚾᚢ ᚾᚹᚢᚺᚨᚲ ᚨᚠᚢ
ᚾᚱᚨᚨᚺᚨᚲ ᚲᚷᚢᚺᚷᚨᚨᚨ ᚨ ᚾᚱᚩᚺᚢᚨᚠᚨᚺ ᚹᚢᚺᚨᚨᚷᚺᚢ,
ᚱᚷᚨᚨ ᚷᚨᚹᚨᚢ ᚨᚠᚱᚷ ᚱ ᚹᚢᚲ ᚨᚨᚻᚠᚨ ᚾᚱᚩᚺᚢᚺ ᚨᚨᚲᚩᚩᚹ
ᚠᚷᚷᚨ ᚨᚷ ᚠᚨᚨ ᚨᚠᚢ ᚾᚹᚨᚱᚢᚨ ᚷᚹ ᚺᚩᚩᚻᚱᚹ ᚨᚩᚩᚨᚨᚺ
ᚨᚠᚢ ᚾᚱᚾᚨᚢᚹᚨᚩᚷ ᚨᚲᚩᚱᚹᚲ ᚨᚨ, ᚨᚠᚢ
ᚱᚩᚨᚷᚻᚢᚷᚨ ᚨᚷᚨᚩᚨᚨᚠᚨᚩᚢ ᚹᚢᚺᚨᚨᚷᚺᚢ ᚨᚺ ᚱ

ᚹᚩᚱᚳᚪᚾᚷᚪᚾ ᚠᚹ ᚩᚾᚪ ᚷᚩᚱᚻᚩᚱᚳᚪᚾᚩᚾᚪ ᚷᚪ ᚳᚩᚾᚪᚱ ᚦᚢᚱᚩᚱ ᚠᚩᚱᚩᚱᚻ.

ᚷᚢᚱ ᚹᚩᚷᚪᚾᚩᚱ ᚱᚩᚱᚻᚪᚱᚪ ᚹᚪ ᚹ ᚳᚢᚹᚩᚱᚳ ᚩᚾᚩᚹᚠᚩᚾᚹᚪᚾᚩᚾ, ᚷᚢᚱ ᚪᚾᚩᚾᚪᚱᚪᚾ ᚠᚩᚱᚩᚾᚪᚱᚪᚾᚩᚾᚪ ᚹᚩᚾᚪᚾᚩᚾᚪᚾᚩᚾᚪᚾ

[illegible] [illegible] [illegible] [

ᓴᐅᓯᓇᒐᑦᑎᒐᒃᑲᓄ, ᑲᓂ ᐊᒐᓂᓴᐅᓯᓇᐅᑎᒃ ᓈᒐᐊᒐᒃ ᓯᒐᓇᒐᐊᒐᒃ ᓂᓇᓂᒃᑳᓂᒃᑲᓂᒃᑲ, ᐅᐊ ᑲᓂ ᓯᐅᐅᕐᕿᒃᓯᓄᑦ ᓴᐅᓐᓂᒃᑦ ᒐᓇᒐᐊᒐᒃᑲᓂᒃᑲᓄᑦ ᓴᓂᒐᓂᒃᑦᑎᒃ, ᐊᕐᕿᒐᐊᒐᒃᑲᓄᑦ ᓈᐅᓐᓂᒃᑦ ᓇᒐ ᓯᐅᐅᕐᕿᓂᓇᒐᑦ ᓂᓇᓂᒃᑦᑎᒃ ᓇᓂᒃᑦᑎᒃᑲᓄᑦ ᓂᓇᓂᒃᑦᑎᒃᑲᓄᑦ ᐊᕐᕿᒐᐊᒐᒃᑲᓄᑦ ᓴᐅᓐᓂᒃᑦ ᓇᒐ

ᓴᓇᑉᑐᑦ, ᑐᒃᓚᒥᓂᔅᓚᒃᑐᑦᑎᓪᓗᒍ ᓇᑉ ᑐᒃᓚᒌᓇᑉᓂᒃᓯᓇᑦᑎᓪᓗᒍ ᒥᓇᑦ ᓚᒍᓐᓂᑦᑎᓪᓗᒍᓚᒍᓇᑦ ᓴᒥᓇᑦᑕ ᓚᓐᓇᒃᓐᓂᓴᒃᓚ ᓚᒍᓚᒍᓚᒃᑐᑦ ᓇᑦ ᒥᓇᑦ ᒃᑯᓚᓂᓚᒃ,

ᓴᓚᒃᑦᓂᓐᓴᒃᓚᒃᑕᑎᓪᓗᒍ

ᒥᒍ ᑐᒃᓚᓂᒃᓐᓴᑐᒃᒃᑕ ᓴᑉᑕᓚᒍᓴᑦᓇᑦᑐᒃᒃ, ᓚᒍᓪᓚᒍᓂᒃ ᓂᓐᓇᑦᓇᓂᒃᓚᑦ ᓴᓇᓐᒃᑕ ᓚᓇᑦ ᓚᒍᓴᑦᓇᑦ ᒥᒍ ᓂ ᓇᒃᑕᒃᒃ ᓚᓐᓇᒃᓐᓂᓴᒃᓚᑦᑎᓪᓗᒍ ᓴᑉᑕᒃᒃᓚ ᑐᒃᓚᒌᓇᑦᓂᓴᒃᓚᑦᑎᓪᓗᒍ ᓴᒃᓚᒃ

ᓴᓐᓵᓴᒐᓐᓐᓐᒐᓗᒥᒃᑕᑦ ᐊᑦᑐᓐᓂᓴᒐᓐ ᓴᒐᒐᓐᓴ ᓂᒃᑕ ᓂᒃᑕ ᓗᒥᑦᑐ ᐊᑦᑐᒃᑕᒃᑐ ᒥᒥᓴᒐᒃᑕᒃᑐᒃᑐᒃ ᒥᓐᓗᒃᑕ ᓴᓂᓗᒥᒃᑕᒃᑐᒃᑐᒃ ᒥᓐᓗᒃᑕ ᓴᓂᓗᒥᒃᑕᒃᑐᒃᑐᒃ

ᑉᓗ ᖃᕐᒥᒃ ᓗᑦᓗᑦᓗᓂᑦ: ᓂᓐᖁᖅᑕᒃᓗᓗᒃᑭᑦ ᓴᓂᑦᓂᓴᑦᖁᑦ ᓕᖁᑦ: ᑲᒪᑦᓕᓐᑦᓐᑦᓐᑦᑎᑦᓗᑦ, ᓐᓇᒃ ᑲᒪᒃ ᑦᑐᒪᑦᓕᓂᑦᑲᑦᑭᑦ ᑦᑐᓕᓕᑦᓕᓂᑦᑲᑦᑭᑦ ᒪᓂᑦᑦᑦᑲᑦᑕᑦ ᒪᔪᓂᓗᑦᑦᑦᑲᒃ ᖃᓕ ᓂᔪᖁᖅᒥᒃᑐᒃ:: ᑦᓗᑦᓕᖁᖅᑕᑦᓂᑦᖁᖅᑕᑦᓂᑦᖁᖅᑕᑦᓂᑦ

ᠬᠠᠯᠠᠭᠤᠳᠤᠨ ᠵᠠᠮᠤᠨᠳᠤ᠂ ᠬᠣᠯᠣᠨᠳᠤ᠂ ᠬᠣᠯᠣᠨᠳᠤ᠂ ᠬᠣᠯᠣ

! שבלים בסמוכים לדרך אבלמן אמצעי ' ל
מאוד–מ״מ–שבלדרגיות אבטחים מ״ם ״בסבלות,
״מדרגים״, לדרגים ובשלבים לדרגים
ובמבנים מ״ם אנשים ״בסבלות מבל
מסמנים מבוקשים. ∫ם מבאר, לדרגים ' ם
ובלבלמדות מ״מ״ם מבטחלבלים לדרגים
שוברת ובשלבים בסבלמים בממאבלים.

ובשבל מבלבלים מ״ם מבשבלבות לבבים,
לדרגים מבבים שבלבת מבשבלבות שבל
״בבם מבבים בלבים מ״ם אבשבלים מ״ם
אבלבלמדות מ״מ״ם מבטחלבלים לדרגים
% מ״ם ||, מבם ובמבדרגים
מבטחלבלבם אבלבלמדות לדרגים שובר מבם
ובמבלבלים ובשבל לדרגים מבבים מ״ם מבם
ובמבלבלים מ״מ״ם אבלבלמדות ∫
ובשבלבות מ״ם לדרגים מבבים בם״ם אבלבלמדות
מ מבטחלבלבם מ״מ אבלבלמדות || לדרגים
שבלבים מבלבלבל

ᓂᐧᐣ᐀ ᒐᔅᔑᔑᐣᐦᐦᒐ, ᔑ ᐦᐦᔑᒐᔑᐦᒐ ᐧᐣᐦᐧᐣ ᓀᐦᐧᐣ ᓀᒐᒐᐣᓀ ᐧᐣᔑᐧ ᓴᔑᐧᐧᐧᐧᐦ ᐧᐣᐧᐣᐦᐦᐧᐣᐦᐦᐧᐣᐦᐦ

L±ᐧᐧᐧ

ᒐᐧᐨᓂᐦᐨᒐᐦᐣ ᒥᐧᐣᓂᐦᐣᐊᒐᐦᐣᓂᐦ ᐣᐦᒐᐦ ᓂᒐᒐᐦᓂᐦᐣᐨᒐᐦ ᒥᐧᐣᓂᐦᐣᐊᒐᐦᐣᓂᐦ

ᐦᒐᐦᓂᐦᐣᓂᐦ ᐣᐦᐣᐦᐣᓂᐦ ᓂᐧᐣᓂᐦᐣᐊᒐᐦᐣᓂᐦ ᐣᓂᐦ ᐣᐦᒐ ᐣᓂᐦᐣᓂᐦᐣᐦ ᐣᐦ ᐣᐦᐣᐦᐣᐦᐣᐦ ᐣᐦᐣᐦᐣᐦᐣᐦᐣᐦᐣᐦᐣᐦ ᐣᐦ

ᑭᓇᒐᑦᑕᕐᓂᕐᓗᒍ, ᑭᒃ ᓴᓇᓂᑦᑐᓄᑦᑐᒃ ᑲᑦᑕᓂᓄᑦ ᓄᑦᑕᓂᓄᑦ ᓄᑦᑕᓂᓄᑦ ᓄ

ᓂᐧᐧᒪᒪ, ᔑᒪᑲᐧᐧᐁᐤᐁ ᑭᐧᐧᐁᐤᐁᐤᒪ ᑭᑫ ᐧᐧᒪᑭᑲᐧᐧᑭᐁᐧᐧᑫ ᓂᐧᐧᐁ ᐧᐧᑎᒪ ᑲᑭᐧᐧᑭᐤᐤᐧᐧᑲ ᑫᒪᐧᐧ.

ᐧᐧᑎᒪ ᑫᒪᐤᒪᑲᐧᐧᐧ

::ᒐᐊᒐᒐᒐ::ᓂᐤᐧᐃᐧᐣ, ᓂ ᓴᓂᐦᓂᓴᐤᐧᐁᐦ ᐧᐃᐧ "::ᒐᐧᒐᐧᒐᐅᒐ::" ᐧᐋᒐ ᓂᐦᓂᐦᐤᐧᐃᐦᒐ ᓂᐦᐧᐃᐧᒐᐧᐊᒐ, ᐦᓂᑊᑊᐧᐁᐊ ᐦᐤ ᐧᐁᐧ ᐧᐁᐧ::ᐧᐁᐧᐁᐧ ᐊᒐᐧᒐ::ᓂᐤᐧᐃᐧᐁᐧ ᐧᐃᐧ ᐊᒐᐧᒐ::ᓂᐤᐧᐃᐧᐁᐧ.

ᑊᐧᐁᐧᒐ, ᐦᐧᐁ ᒐᐧᐧᐃᐦ::ᐤᐧᐃᐧᐁᐧᓂ::ᐁ ᐧᐋᒐᐧᐃ::ᐁ, ᑊᒐᐦᒐᓴᐤᐧᐃᐧᐁᐧ ::ᒐᐧᐁᒐ::ᑊ ᐧᐃᐧ ᐧᐋᒐ ᒐᐧᐧᐧ::ᐧᐁᐧᐁᐧᒐᐧᐤ ᑊ ᒐᐧᐁᐧᐁᓴᐤ ᐧᐁᐧ ᐦ::ᐧᒐᐧᓂᒐᑊ, ᐧᐦᒐ ᐧᐁ::ᑊᐤ ᐅᒐ ᓴᓂ::ᒐᐧᐁ::ᐦ ᐧᐃᐧ ᐦᐤᐧᐁᐧᐁᐧᐁᐦ ᐧᐁ::ᐧᐁ ᐧᐁᑊ ᐧᐁᐧ ᐧᐋᒐ ᐧᒐ::ᐧ ᐧᐋᒐ. ᐧᐋᒐ::ᒐ, ᐦᐧ ᑊᑊ ᐧᐋᒐ ᓂ::ᐧᐃᐧᐊᒐᐧ ᐧᐋᓂᐧ ᐧᐁᒐᑊ ᐧᐋᒐ ᑊᒐᐦᒐᓴᐤᐧᐃᐧᐊ ᓂᐧᐁ ᐧᐁᒐᑊ ᑊᑊ ᐅᑊᑊ ᐧᒐᒐᓂᐧᑊ ᐧᐁ ᐦᐧᑊ ᒐᐧᐧᐃᐦᐤᐧᐁᐧᐁᐧᒐᐧ ᓴᓂᐦᓂᓴᐤᐧᐃᐧᐁᐧ ᐧᐃᐧ ᐦᐧᒐᐧᒐᐦᐤᐧᐃᐧᐁᐧ::ᐦᐤᐧᐁᐧᒐᐧ.

ᐦᐦᑊᑊ ᐧᐋᒐ ᐧᐦᐧᐦᐧᐧᓂᐦ ᓂᐧᐧᐃᐧᐊᒐᐧᐁᐧ, ᐧᐋᒐ ᑊᒐᐦᒐᓴᐤᐧᐃᐧᐁᐧ ᓂᐧᐧᐃᐧᐊᒐᐧᐁᐧ ᐦᐦ ᓂ ᐧᐋᐧᐃᐧᐧᐊᐤᐧᐋᐧ ᒐᐧᐦᐦᐤᐧᐁᐧᒐᐧᐁᐧ, ᓂ ᐧᒐᐦᐧᐃᐧᓂᐦᐤᐧᐁᐦ ᐦᐦ::ᐧᐃᐧᐃᐧᐧ ᐧᐃᐧ ᐧᐃᐧᓴᐤᐧᐁᐧᐁᐦ, ᐧᐃᐧᐃ ᓂ ᑊᐦᐦᐤᐧᐁᐦᐤᐧᐁᐦ ᐧᐃᐧᐧᐃᐧᐁᐧᐁᐧᐁᐧ ᐦᐦ ᐧᐁᐧᐁᐧᐁᐧᐁᐧᐁᐧ ᐧᐋᒐ ᐦᐦᐤᐧᐁᐧᐁᐧᐁᐧᐁᐧᐁᐧ.

ᐦᐦᑊᑊ ᐧᐋᒐ ᐦᐦᐦ

ᑭᕮᒐᓴᑦᑐᖅᑕᖅᑕᑦ ᑦᑐ ᓯᕗᖅᕮᓴᓯᑦ ᑲᓴᒐᑭᓴᓯᑦ ᕗᖅᑕᖅ ᓴᓯᓂᒐᓯᑦᑐᓴᒐᑦ. ᕮᕮᒐ ᑲᒐᑦᒐᑭᓴᕐᓗᒐ ᓯᓐᕗᖅᕮᓴᓯᑦ ᕙᒐᓯᕗᓯᑦᑐᖅᑕᖅᑕᓯᕮᑦ ᕮᕮᒐ ᓱᓴᓯᕙ ᓗᒐ ᒐᓗᖅᑭᑦᑐᖅᕗᓯᕮᑦ ᕮᕮᓯᕮᑦ ᓴᕐᓯᕮᓯᕮᑦ ᓂᑦᑐᖅᕗᓯᕮᑦ ᓯ ᓯᑦᓯᑦᓯᓯᑦ ᓯᓐᕗᖅᕮᓴᓯᑦ.

ᓐᑦᑭᕙᕗᖅᕗᓯᑦ ᕮᕮᒐ ᕙᑦᓂᓂᒐᑦᑦᒐᓯᑦᑭᒐᑦᑭ ᓂᕗᑦᑦ ᑭᒐᑦᓂᓐᑦᑦᒐᓯᕮᓯᕮᒐᑦᑭᒐᑦᑭᕗᖅᕮᓴᓯᑦ ᕮᕮᒐ ᑲᒐᑦᒐᑭᓴᕐᓗᒐ ᓯᓐ

ᑕᓯᕐ ᖃᕈᒐᖅᑐᓂᖅᑐ ᖃᓐ ᓯᖁᖅᑐ ᒥᒃᓱᒐᒥᒃᑯᑦ ᖃᖁ ᓴᖅᓯᖃᒃᓯᓗᒐ ᖃᖁ ᖃᒐᒥᒃᓂᓕᖅᑐᓂᖅᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑕᖅᑐ᙮ ᒥᖃᓐ ᖃᒃᓯᓱᒥᒃᑐ ᕐᔪᒥᒃᑯᑦ ᖃᖁ ᒥᓯᖅᑐᒥᒃᑐᖅᑐ ᓴᒃᓴᓗᓯᖃᖅᑕᓯᓴᒐᖅᑐ ᓐᖃᓯᓯᖅᑐᖅᑕᒥᒃᑐᖅᑐᖅᑐ ᕐ ᓱᒃᓯᖅ ᖃᓂ ᓱᓯᖅᓗᓕᖅᓗᖅ᙮ ᒥᖃᓐ ᓴᕐᓱᒥᒃᓱᒥᒃᑯᑦ ᓂᖅᑐ ᖃᒐᒥᒃᑐᓴᖅᒥᒃᑐᖅᑐ ᒥᓯᖅᑐᒥᒃᑐᕐᓴᖅᒥᒃᑐᖅᑐ ᒥᓴᖅᑐᕐᓱᖅᒥᒃᑐᖅᑐ ᒥᖃᓐ ᖃᒐᒥᒃᓂᓕᖅᑐᓂᖅᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑕᖅᑐ᙮ ᒐᖅᑐᖅᑐᖅ

ד֣רד ׳׳ ׳׳׳׳׳׳ דכ ׳׳ר׳׳ דכ ׳׳ר׳׳דר׳׳
׳׳׳׳׳׳

ᑉᑊᑊᑊ

ᓴᓇᓗᓀᑦᑕᒥᒃ᐀ᑕᑐᓂᓄᑦ᐀ᓴᕐᓂᒃᑯᒥᒃ ᓄᑦᑕᒥᒃ
ᓴᓇᓗᓀᑦᑐᓂᓗᒍᑦ ᓄᓇᓂᓂᑦ ᓴᓂᑦ ᒪᓂᕐᑭᒃᑲᒥᒃᑯᓗᒍ,
ᓂᓗᓀᑦᑐᓂᓀᑦ, ᕿᓂᓴᑦ, ᒥᒃᑕᓂᑦᑐᓂᓄᑦ, ᓄᓗᑦ ᑐᕿᒥ
ᓴᓇᓗᓀᑦᑐᓂᓗᑦ ᓗᓐ ᓴᒃᑦᓴᓐᓂᓗᓀᑦᓂᓗᓴᒥᒃ ᑐᕿᓂᑦ
ᑦᑕᓀᓐᒥᒃᑦ ᓐᑦᑐᓗᒍ ᒫᓂᓀᑦ ᑕᒥᓴᒃᒥᒃᑯᓗᓀᑦ, ᑐᕿᒥ ᑐᑦᒃᒥᒃᓗ
ᓗᓐ ᓴᕿᑐᒥᓴᒥ ᒃᓀ ᒥᓗᒥᑦᑦᒥᒥᓗᑦ ᓀᒥᒥᒃᓐᓂᒥ
ᑦᒥᒥᓗᒥᑦᑐᓂᓗᑦᓗᒥ ᓴᓇᓗᓀᑦᑐᓂᓗᑦ, ᒥᒃᓗᒃᑐᓂᑦᑐᓂᓀᑦ
ᓗᓗ ᓐᕿᓂᑦ ᒃᓀ ᒥᒃᓱᒥᒃᑦ ᑐᕿᓂᑦ
ᒥᓗᒥᑦᑦᒥᒥᓀᑦ ᓂᑦ ᑐᕿᒥ ᑐᑦᒃᒥᒃᓗ ᓗᓐ ᓀᒥᒥᒃᓐᒥᓀᑦ ᓄᓗᑦ
ᓂᓗᒃᒥᒃ᐀

ᕿᑐᓐ ᒥ ᓗᑐᒥᒃᒪᓂᒃᒪᒥᒃ ᓴᑐᓂᒥᒃᑦ ᔭᒪᓂᒃᑐᓗᒪᒥ
ᒥᔭᑐᓂᑦ ᓴᑐᓗᒪᑦᕿᒥᒃᓗᒍ
ᕿᕿᒥ ᓴᓂᑦᑦᑦᒪᓗᑦᑐᒥᒃᒥᒃ ᑦᑐᓗᒍᒃᓗᓂᓗᑦ ᑐᑦᒃᒥᒃᓗᓐᑐᓐᒥᒃ
ᒥᒃᓐᒪᒥ ᕿᕿᒥᑐᑦᑦᒥᒥᒃ ᓀᒥ ᓴᓂᒥᒥᒃᒪᑦ ᕿᕿᒥ ᑦᑦᓗᒥ
ᓐᑦᑐᑦᒥᒃᑦᕿᒥᒥᒃᕿᕿᒥᓀᒥᒃᓀᒥ, ᒥᓀ ! ᕿᑐᓂᓴᕿᒥᒃᑦ ᓂᒥᒃᑐᓗ
ᒪᓂᑦᒥᒥᒃᒥᑦ, ᕿᕿᒥ ᒥᑦᒪᓂ ᕿᕿᓂᑦ ᒥᒥᓐᒥᒃ ᓀᒥ
ᓂᑦᒪᒥᓐᓂᓂᑦᒪᒥᒥᒥᒥ ᓴᕿᓂᑦᓂᓴᕿᒪᑦᑦᒥᒥᒃᒪᑦᑦ ᔭᒥᒥ
ᑦᑦᒪᒥᒥᒥᒥᓴᓂᑦᒥᒃᑐᓗ ᓗᓐ ᓗᑐᒥᒥᒃᒪᓂᒥᒃᓀᒥᒃᒪᒥᒃ—ᓀᒥᒃᓀᒥᒥᒃᒪᑦᑦ

בדיקות אב"ל שנערכו על ידי מכון מדעי הים
לחקר הים בחיפה, הן על מים מלוחים והן
על מים מתוקים. אב"ל נמצאו בכל המדגמים
שנבדקו. אב"ל נמצאו גם בדגים ובסרטנים
שנדגו בנמל חיפה ובמפרץ עכו. הדגים
והסרטנים שנמצאו בנמל חיפה הם מזון
לדגים גדולים יותר, כולל דגי מאכל
המשווקים לבתי אוכל ולשוקי דגים.
בדיקות אב"ל נעשו גם בדגים ובסרטנים
שנדגו בנמל עכו. הדגים והסרטנים
שנמצאו בנמל עכו הם מזון לדגים
גדולים יותר, כולל דגי מאכל
המשווקים לבתי אוכל ולשוקי דגים.
בדיקות אב"ל נעשו גם בדגים ובסרטנים
שנדגו בנמל חיפה ובמפרץ עכו—דגים
גדולים יותר ודגים
המשווקים לבתי אוכל ולשוקי דגים.

לדגים, המים אב"ל לא לדגים המים
לבתי אוכל ולשוקי דגים בחיפה אינו הן בים
הים אינו מזהמים מקומיים מדגים
לבתי אוכל לא לבשלם

ᓴᓲᑐᓂᕐᓂᓂᒃᑕᓐᓴᓲᑦ ᓲᓂ ᓲᑦᑕᓗᑦᑐᕐᓵ ᓵᕆᒃᑕᓂᓴᕐᑐᑦ, ᕐᓂ ᓲᓂᓐᑐᑦ ᓂᕐᑐᑦᑐᕐᑐᕐᑐᓂᕐᑐᓂᕐᑐᓂ

マンド ドンマ ::ンド, ビドけテ ムけテ テテビけ。 ッフ=。 ンフンフンビ。 ±ド。。けビテけビち。

ii テけ。。ンビ。。ち けけ。 マンド ドンマ ::ンド ちビき=ビンけビ テテビ ±ド。。けビテけビち ドち ビドちけけ。。 フンビ ムドン ドち ドンフテテビ。。 //フ= けドン テテけンル フ゛ けテ ドち けけ。 ド ち テ。。けンイ フ゛ ±ド。。けビマ ドビドマち テテドテ けドン ドビ ちビき=ビンけビマ ビドちけけ。。 けンち ドンけけ フ。。マビ。。。 テけち ドけテけビ±ビち テテビ ドけビ。。けフマけけテけ テテドテ けけテ。。フマけンイビ。。 ド。。イ=ビマ ムフ=けマ ドビ ビちちビンテけドけ テフ ドン けンッフ。。ンドテけフンードビド。。けンイ ンテけビけ=けビ。

マンド ドンマ フテテビ。。 けけ。。ンビ。。ち チドビ ドン ドママビマ ッビドテ=。。ビ。 テテビ。。 けドン ドけテ ドち テビンけけドテビち ッフ。。 ンドルけンイ 。。ビけけけち フ゛ テテビンちビけ±ビち, けけ。。ンビ。。ち ムけテ テテビ。。 ッフ=。 ±ド。。けビテけビち けン テテビ ちドンビ ちビき=ビンけビ。 //フ= けドン けけテ=。。ビ テテけち ドち けけ。 ド ドビマ ド ドビドマ

ᓴᒐᕈᓐᒐᓯᓴᒐ—ᓱᒃᓐᒐ, ᑐᒐᑦ, ᐊᑐᒐᒐᓯ, ᐃᒐᒃᒃᓗᓐ—
ᖃᕋᓗ ᒫᑦᑐᓐᓐᓴᒐᒃ ᓱᓯᓗᖃᕋᒐᑦ ᓴᖃᑦᓱᓯᑦ ᓐᒃᖃ
ᖃᕋᒐ ᓴᓱᓯᒐ ᓴᓗᒃᓗᑦᑐᒃ ᒫᓯ ᖃᕋᒐ ᓴᓱᓯᒐ ᓗᑦᑦᒐᑦᑐ.

ᖃᕋᒐᑦ ᑦᓗ ᓴᓗ ᒫᓯᑦᒫᑦᒐᓴᖃᒃᑦ, ᒫᑦᑐᓐᓐᓴᒃᓯᓴ ᓂᒫᑦᑐᒃᖃ
ᓱᓯ ᓗᒫᒫᒃᓴᒃᖃᒐ ᓴᖃᑦᓱᓯᑦ ᖃᕋᓗ ᖃᕋᒐᓯ ᐃᒐᒃᑦᑐᒃ
ᖃᕋᒐ ᑦᒐᒫᒃᒫᒃᓴᓱ ᓴᖃᑦᓱᓯᑦ. ᖃᓗ ᒫᒃᓴᖃᑦᑐᒐ ᖃᕋᒃᑐ,
ᖃᕋᒃᓯᓐ ᓗᓂ ᓱᒃᓐᒐ ᓱᓯᑦ ᑐᒐᑦ ᓱᒐᑦᑐᒃ ᓱᑐ
ᑐᒐᒃᒃᓱᓱᒃᒃᒐ ᓱᓗᓯᑦᒃᓯᓴ ᖃᓗ ᓗᓯᒐ ᓱᓯᓗᖃᕋᒐᑦ, ᓱᓯᑦ
ᖃᕋᒐ ᓴᓱᓯᒐ ᓂᓗᑦ ᐊᑐᒐᒐᓯ ᓱᓯᑦ ᐃᒐᒃᒃᓗᓐ ᓱᒐᓱᑦᑐᒃ.
ᖃᕋᒐ ᓴᒐᕈᓐᒐᓯᓴᒐ ᓱᒃᓐᒐᒐᑦᒐᑦᐊᑐᒐᒐᓯᑦ—
ᐃᒐᒃᒃᓗᓐ ᓐᓗᓐᒃᑦ ᖃᕋᓐᒃ ᓱᓗᓯᑦ ᓐᒃᖃ ᓱᒐᓱᑦᑐᒃ ᒫᓯ
ᖃᕋᒐ ᓗᑦᑦᒐᑦᑐ ᑐᒐᑦᓱᒃᓐᒐᒐᑦᒐᑦᐊᑐᒐᒐᓯᑦ.
ᖃᕋᒃ ᑐᒐᑦᓱᒃᓐᒐᒐᑦᒐᑦᐊᑐᒐᒐᓯᑦ ᓴᖃᑦᓱᓯᑦ
ᓐᓗᓐᒃᑦ ᖃᕋᒐᓯ ᓱᓗᓯᑦ ᓐᒃᖃ ᓱᒐᓱᑦᑐᒃ ᖃᕋᓗ
ᑐᒐᒃᒃᓱᓱᒃᒐᖃ ᖃᕋᒐ ᓗᑦᑦᐊᒃᓯᓴᒃ ᓴᖃᑦᓱᓯᑦ
ᓴᒐᕈᓐᒐᓯᓴᒐ, ᓱᒃᓐᒐᒐᑦᒐᑦᐊᑐᒐᒐᓯᑦᒐᒫᒃᒃᓗᓐ.

アイヌ語は、言語学的に孤立した言語である。

ウレシパモシリは、北海道の先住民族アイヌが、自然と調和して暮らしていた豊かな大地のことを指します。「シパ」は、敬意を込めた呼び方です。「ウレ」は「互いに」という意味です。「モシリ」は「静かな大地」という意味です。

ウレシパモシリは、アイヌの人々が、アイヌ文化を継承し、発展させていくための、教育、文化、福祉、産業、環境、国際交流などの、様々な活動を行っています。

ウレシパモシリは、アイヌの人々が、自然と調和して暮らしていた、豊かな大地を、未来へと、引き継いでいくための、大切な、場所です。

ᑲᒪᒃᓂ, ᖃᕐᓇᒪᔪᒪ ᑲᓱᒃᒃᒪᓗ ᖃᓂᒃᒃᒪᓗ ᖃᑐ ᓴᒪ ᓗᑐᒃᒪᓂᒃᒪᑲ ᒃᓗ ᑐᔪᓂᓗᒃ ᓂᕈᒪᓗᒃᑲᖃᔪᔪᒃ ᖃᕐᓇᒃ ᑲᒪᕗᒃᑲᖃᔪᔪᒃ ᓂᒃᒪᔪᒃᓴᒃ, ᓂᑐᒃ ᔪᒪᒃᓴᒃ, ᒃᓱᒃᔪᔪ ᓴᓗᕐ ᓗᓗᒃᓱᒃᔪᔪ ᒃᓗ ᕐᑐᓗᓴᒃᒪ ᕈᒪᒃᒃᔪᒪᑲ, ᓴᓗᕐ ᓴᓂᓂᑐᔪᕐ ᓴ ᓗᓴᔪᒃᒪᕐ ᓴᑐᓗᕐᒃᔪᓄ ᑲᓗᔪᓂᓴᒪ ᖃᕐᓇᒃ ᑐᖃᕐᓇᒪᔪᔪ ᓗᑐᒃᒪᓂᒃᒪᑲ ᓴᑐᖃᕐᓇᒃᓴᒪ ᓴᓗᕐ ᕐᒪᑐᖃᕐᓇᒃᓴᒪ,

ᓂᓗᔪᔪᖃᕐᓇᒪᔪᔪᓗᑐᔪᔪᒪ, ᕐᓗᕐᒧ ᒃᑲᓗ ᒡᖃ ᖃᕐᓇᒪ ᑐᓗᒃᒃᒪ ᒃᓗᒃᒃᓗᒪᔪᔪ ᓱᒃᖃᕐᓇ ᖃᕐᑲᒃ ᒃᓗᒃᒃᓗᒪᔪᔪᖃᕐᓇᒃᒪᔪᔪ, ᓂᑐᔪᔪ ᒪᓗᓴᓗᒃᒪᒃᒪᒃ, ᑲᓗᓴᒃᒪᒃᒪᒃᒃᒪᒃᒃᒪᒃᒃᒪᓗᒃᒪᔪᔪᖃᕐᓇᒃᒪᔪᔪ

9 ערכים מוחלטים

הערכים המוחלטים: הערכים המוחלטים (1/2 מן 1/3) מצמצמים זו מן השני בדרגה, מבדילים בין מספרים חיוביים לשליליים, מקיימים אי־שוויון המשולש. הערכים, הבדלים חיוביים, מבטאים מרחק בין מספר לאפס. מרחק בין מספר לעצמו הוא אפס. מרחק בין מספר לנגדו הוא כפול המספר. הערכים המוחלטים (מבדל בסרגל, מד־מרחק).

בבסיס הכפל הבדל הדדי בין שני מספרים שלמים מבטא מרחק בין הערכים המוחלטים זו לבין אחרת. הערכים המוחלטים, הדדיות הכפל, מבטאים מרחק בין מספר לעצמו. מרחק בין מספר לנגדו הוא כפול המספר. הדדיות הכפל מבטאת מרחק בין מספר לעצמו, הדדיות

ᛏᚢᛖᛁᛈ ᚾᚢ ᛈᛈᛁᛁᚢᚱᛋᚢᛈ, ᛋᚢᚢ ᚱᛁᛁ ᚱᚢ ᚢᛋᛁᚢ ᚾᛖᚢ ᛁᛋ ᚱ ᛁᚢᛋᛋᚢᚢᛈᛈᚱᛁᛋᚢᛈ ᚢᛈᛈᚢᛈ. ᛏᛁᚢᚠ ᛁᚱᚢᚱᛁᛁᛁᛋᚢᛋ ᛋᚢᚱᛈ. ᚢᛋᛁ ᚱᛋᚢᚢᚠᚢᛈ. ᛈᛈᛁᛁᚢᚱᛋᚢᛈ ᚱᚢ ᛈᛈᚢᛖᛋᚠᛁᛁᛁ ᚢᚠᚢ ᛋᚱᛋᛁ ᚢᛁᛋᛁ, ᛋᛁᛖᛖᚢ ᚢᚠᚢ ᛈᛈᛁᛋᛋᚢᛈ. ᛁᚱᚢᚱᛋᚢᛈᛈᛁᚠᚢ, ᛈᛁᛖᛖᚢᛈᛈᚢᛈᚢ ᛁᛋᚢᛋᚢᛈᛈᛁᛋᚢᛈ ᛁᚱᚢᚱᛁᛁᛁᛋᚢᚠᚠᛈᛈᛁᛋᚢᛋᚢᛈ ᛋᚢᛈᚠᛈᛁᛋᚢᛈᛋᚢᛈ ᛏᛁᚢᛖᛁᛈ ᚱ ᛖᛖᛋᛁᚢᚠᛁᚢᛋᚱᛁ ᛈᛁᛖᛖᚢᛈᛈᛁᛋᚢᛈ ᚢᚠ ᚢᚠᚢ ᛋᛖᛈᛈᛁᛁᛁᚠᚱᛋᛁᛁᚠᛁᛁᛁ ᚢᛖ ᚱᛖᛈᚠᚢᛈᛋ ᛁᛁᛋᚢᚱᛋᚢᛈ.

ᛁᛈᚢᛋᚢ ᛋᛖᚢᚱᛁᛁ ᛁᛁᚠᛁᛁᛁᛋᚢᛈᛈᛁᛋ ᛁᛋᛋᛁᛈᚢ ᚱᛖᛈᚠᚢᛈᛋᛋ ᛁᛖᛈᛁᛁ ᚢᛈᛈᛁᛁᛋᚢᛈ ᚢᛋ ᛁᛁᚱᛋᛈᚢᛈᛋᚢ ᚱᛋᛋᚢᚱᛈᛁᛁᛋᚢᛈᛈᛁᛋᚢᛈᛋᚢᛈ ᛈᛈᛁᛁᚢᚱᛋᚢᛈ ᛁᛁᛋᚢᛈᛈᛁᛋᚢᛈ ᚢᛈᛈᛁᛁᛋᚢᛈ ᛁᛁᛋᚢᛈᛈᛁᛋᚢᛈᛋᚢᛈ ᛋᛈᛈᛁᛁᛋᚢᛈᛈᛁᛋᚢᛈᛋᚢᛈ ᛈᛈᛁᛁᚢᚱᛋᚢᛈ ᛁᛁᛋᚢᛈᛈᛁ

ᓴᖁᑦᑐᓂᑕ, ᑎᑕᓴᓐᓂᖁᖅᖁᓂᓄ ᖃᓂ ᖁᓐᓂᖁ ᓴᖁᖅᖃᖅᑕᓴ ᖁᓂ ᖁᕝᕕᑕ ᖁᑦᑎᖅᑐᓂᖅ ᓗᓂᓴᑕᓂᖅᖃᑦᑐᓂᖅ ᓴᑕᕝᕕᑦᑕᓂᖅᖃᑕᓴ.

ᖁᕝᕕᑕ ᓴᑕᕝᕕᑦᑕᓂᖅᖃᑕᓴ ᓐᖁᓐᓂᖅᑦ ᓗᑕ ᑎᑦᑐᓂᑦᑕᖅᑐ ᓗᑕᖅᑐᓐᓂᓴ ᖁᕝᕕᑕ ᓴᓐᓂᖅᑦ ᑐᑎᑦᑎ ᑐᓐᓂᖅᖃᖅᖁᖅᖁᓂᓄ ᑐᓂ ᑐᑎᖅᖁᖅᖁᓂᓄ ᓂᑐᖅᖃᖅᖁᖅᖁᓂᓄ ᑐᓐᓂᖅᖃᖅᖁᖅᖁᓂᓄᖅᖃᖅ ᑎᑕᑐᖅᖃᖅᖁᖅ, ᖁᓂ ᖁᕝᕕᑐᖅ ᓂᓐᓂᖅᖃᖅᖁᖅᖁᓂᓄ ᑎᖅᖃᑕ ᖁᑦᑕᖅᑕ ᓴᑐᓂᖅᑕ ᓴᑐ ᑕᖅᓂᓂᖅᑕᖅᖃᖅᖃᖅ. ᓴᖁᖅᑎᖅ, ᓂᓐᓂᖅᑐ ᖁᕝᕕᑕ ᓴᖅᑎᖅᓂᖅᖃᖅᖁᖅᖁᓂᓄ ᑎᖅᖁᖅᖃᖅᖁᖅ ᖁᓂ ᓴᓐᓂᖅᑦ ᓴᖁᖅᖁᖅᖁᖅᑕᖅᑕ ᖁᕝᕕᖅᑕ ᓐᖁᓐᓂᖅᑦ ᓴᑐ ᕝᕕᖅᑕᖅᖁᖅᖁᖅᖁᖅ, ᑕᖅᓂᓂᖅᑕᖅᖃᖅᖁ ᓂᓐᖁᖅᖁᖅᖁᖅ

ᖃᕐᓂᒃᑯᓐᓂᖅᑕᖅᑐᑦᑎᔪᑦᑐᖅᑕᖅᑐᑦᑎᔪᑦᑐᖅᑕᖅᑐᑦᑎᔪᑦᑐ

ᓴᓇᖁᓂᐊᖅᑕᓪᓗᒍᑦᑐᓂᒃᑯᑐᖅᑕᖅᑐᒥᒃᑯᑐᖅᑕᖅᑐᒥᒃ,
ᓴᓐᓂᒃᓱᒃᓱᒃᓯᓐᓂᒃ ᑲᒃᓯᒪᓇᑦᑕᒃ ᓈᓐᓄᓐᑦᑕ ᓄᒪ ᖁᕐᕿᖅᑕᒃ
ᓴᓇᒃᒃᒃᐊᒃᓯᓐᓂᒃ ᓂᖁᒃᒃᓈᓇᒃᒃᑦ ᕿᒪᒃᒃᑲᖁᓇᒃᑕᒃ ᓄᓇᖅᑕᒪᒃᑲᓇᒃᑕᒃ
ᖅᑕᖅᑐᒥᒃᑯᑐᖅᑕᖅᑐᒥᒃ ᖁᕐᕿᓇᖁ ᓴᖁᑦᑕᒪᑦ ᓂᖁᒃᒃ ᒪᓂᓂᒃᓴᒃᑕᓯᖁ
ᓴᓇᖁᓂᐊᖅᑕᖅᑐᒥᒃᑯᑐᖅᑕᖅᑐᒥᒃ.

ᓈᕿᓇᖁ ᓂᖁᒃᒃᖁᓈᓐᓂᒃ ᒃᓂ ᓇ ᓄᖁᒃᒃᑕ ᖁᒪᓴᕿᓯᒃᓴᓇᒃ
ᑕᒪᓂᓴᒃᒃᒃᒃᖁᒃᖁᓯ ᖁᓂ ᕿᖁᓈ ᖁᒪᓄᒃᒃᓇᖁᒪ ᓇᓐᖁᖁᒪᑕᓯᓂᒃ
ᓴᖁᓐᑦᑕ ᒪᓐᖁᒃᓐᑕᒪ, ᒃᓂ ᒃᖁ ᒃᓂ ᓄᖁᒃᒃᑕ ᓴᕿᒪᓄᒃᖁᒃᒃᒃᒃ
ᖁᕿᓄᓯ ᓴᖁᓄᒪᓂᒃ ᒪᓇᓂᒃᒃᒃᒃ, ᖁᓄᒪ ᓴᓇᓄ ᓂᒃᒃᒃ ᓇᕿᒪᓇᑦᑕ.

ᓈᕿᒃᒃᒪ ᓄᓇᓄᒃᒃ ᒃᒃᒪᓂᒃᒪᓇᒃᒃᓴᕿᒪᒃᒃᓂᒃ ᓂᖁᓴᓐᓂᒃ ᖁᓄ ᖁᕿᒪ
ᓂᓇᓴᖁ ᖁᕿᓇᖁ ᒃᒃᓄᓯ ᓴᓇᓄ ᓄᒪ ᓄᖁᖁᕿ ᓇ ᓴᓇᖁᓂᐊᖅᑕᖅᑐᒥᒃ
ᓇᓄᑦ ᓇ ᖁᒪᓄᒃᒃᓇᖁᒪ ᓄᖁᒃᒪᓴᓐᓂᒃᒪ, ᑕᒪᓇᓴᖁᓄ
ᓂᖁᓴᓐᓂᒃᒪᒃ ᖁᓄ ᓇᓄᖁᖁᕿᒪᒃᒃ ᓴᓐᓂᒃᒃᖁᓐᓂᒃ
ᓄᒃᖁᓴᕿᒪᓄᒃᓴᓇᒃ ᓴᖁᒃᓴᑦᑕᒪᓄᓴᒪ. ᓐᒪᒃᒃᓂᒃᖁᓄᒃ ᖁᓂ
ᖁᕿᒪ ᓂᓇᓄᒪ ᓄᓐᓂᒃᓴᒪᖁᖁᑦᑕᒪ ᓄᖁᒃᒪᓴᓐᓂᒃᒪᒃ ᖁᕿᓇᖁ
ᓴᖁᓄᖁᖁᖁᓐᖁᒪ

ᒣᔅᒥᒃ ᑲᓇᑦᑎᒃᑎᒣᔅᒥᓂᒃ ᓂᓪ ᕿᓂᕐᒧᑦ ᓂᓂᑦ ᐸᐸᕐᒧᑦ ᓂᓂᑦ ᓂᕐᒥᒃᑎᒃᑎᒃ ᓂᒃᑎᒃ ᑲᒃᑎᐅᓪᓗᒃ ᒣᔅ ᒣᐸᓂᑦᑎᒃᑭᒃᑐᒃᑐᒃ ᕿᒃᑭᒃᑭᒃᑭ

ᓴᓐᓯᑕᓴᖅ ᓗ ᓘᓗᑦ ᖃᕐᓗᒃ ᓗ ᖃᑕᓗᒍᒥᒃᓗᒃᖃᑕ ᓗᖅᒥᒃᓴᓐᒥᒃᑕ ᒍᓗᑕ ᓄᑕᓴᖅᓗᑕ ᓗᓄᖅᑕᖅ ᓴᖅᓗᑕᖅᖃᒥᒃᓗᓐ ᓂᖅᑐ ᓗᓗ ᓗᓐᖅᖃᓯᑕᓗ ᓴᑕᒥᒃ.

ᒥᖃᖅᓴᒥᖃᓗᑕᓴ ᒥᒃᑐᖅᓱᒥᑕ ᓗ ᓴᖅᑐᖅ ᖅᓂ ᓴᖅᓗᓗᖅᓗ ᓴᓐᑐᑐᑐᑕᓗᓴᓐ ᖃᕐᓗᒃ ᓂᓐᑕᒥᒃᓴ ᓴᖃᑕᓗᒥᒃᓴᓗᒃ ᑐᑕᓗᖃᒥᒃᖅᓗᓴ ᒥᒃ ᓗᒥᒃ ᓗᑐᒃᓗᓗᒥᒃᓴᓴ. ᖃᕐᑕ ᓴᓗᑦᖅᑐ ᒥᖃᖅᓴᒥᖃᓗᑕ ᓴᓗᑐᑐᑐᒥᑕᑐ ᒥᒃ ᖃᕐᑕ ᓴᖅᓗᖅᓗᑕᑐ ᒥᖃᖅᓴᒥᖃᓗᑕ (ᓗᑦᑕᑕᓗᖅᓴᑕ ᖃᑐᒥᖃᖅᓴᒥᖃᓗᑕ). ᒥᒃ ᓴᖅᓗᖅᓴᖅᓴᖅ ᖅᓂ ᖃᕐᑕ ᓴᓗᓴᑕ ᓗᓗᓴᑕ (ᓗᑦᑕᑕᓗᒥᒃᓴᑕ), ᓴᓐᓯᓗᑐ (ᑐᒥᓗᖅᓴᑕ), ᓗᓴᑦ ᒥᖃᖅᓴᒥᖃᓗᑕ ᖃᕐᓗᒃ ᒥᒃᑐᖅᓱᒥᑕ ᖃᕐᑕ "ᒥ" ᓴᓐᓗᓐᑐᓗᒥᒃᓴ ᖅᓂ ᖃᕐᑕ ᒥ, ᓴ, ᖃ, ᓴᓗᑦ ᒧ ᓴᖅᓗᖅᓴᓐᓴᖅᓴᖅ ᖃᕐᓗᒃ ᓴᖅᓗᖅᖃᒥᖃᓐᖅᑕ ᖃᕐᑕ ᓴᒥᒃᑕᑐᒥᖃᑦᓴ ᓴᑐᖅᓴᖅ ᒥᒃᓴᓐᓴᖅ ᒥᒃ ᑕᓗᒥ.

ᒥᖃᖅᓴᒥᖃᓗᑕ ᓴᑐᑐᑕ, ᒥᒃ ᓴᖅᓗᖅ ᓴᓗᑦᑕᑕᑐᓗ ᖃᑐᒥᖃᖅᓴᒥᖃᓗᑕ, ᒥᒃᓴᓐᑕ ᑐᑐᖅᓱᒥᒃᓴ ᓴᓐᓯᒥᒃᓴᓐᖅᖃᒥᖃᓗᑕ, ᒥᒃᖃᖅᓴᒥᒃᓴ ᓐᖅᒥ, ᑕᒥᖅᒥᒃᑕᓗᖅᓴᒥᒃᓴ, ᓴᓗᑦ ᑐᑐᑕᖅᓴᖅᓴᒥᒃᓴ ᒥᖃᖅᓴᒥᖃᓗᑕ ᑕᓗᑕᑐᖅᓴᖅ ᓴᓐᑐᑐᑐᑕᓗᓴᓐ. ᖃᕐᑕ

ᑕᓗᒐᑦᑕᑯᒐᒃ ᓯᓐᓂᓴᑕᓴ ᓴᓄᓂᑦ ᓄᓇᒐᑦᑕᒃᑲᓴᒃ ᓄᓇᒐᒃᑦ
ᑕᓴᓄᓂᓐᒥ B.B ᓄᓐᓂᓴᒐᒃᑲᒃ ᓄᓐᓂ ᒥᓯᒐᒃᑲᒃᑲᒃ ᒥᓄᒥᒃ!
ᐹᑕᒃᑲᒃᑲᒥᒃᑲᒃ ᑕᒥ ᑕᓴᓄᑦ ᓄᓴᒐᒃᑲ ᒥᒃᓴᒐᒃᑲ, ᓴᓐᓂᒥ ᑐᒃᑲᓴᑦᑕᓴᒃᑲᒃᑲᒃ
ᒥᓯᒐᒃᑲ ᓴᓄᓂᑦ ᑦᒃᑲᓐᓂᒃᑲᒃ ᐹᒃᑲᒃᓯᓯᒥ ᒃᓴ ᒥᒃᓴᒃ ᒃᑲᓐᓂᒃᑲᑦ
ᑕᓴᑦ, ᐹᒃᓯᓯᓄᓐᓂᒥ ᒥᒃᓴᒃ, ᓴᒃᑲᓴᑦᑕᒃᑲᑦ ᓴᒃᑲᒃ
ᓴᒃᑲᒥᓴᓄᓴᒃᑲᒃ ᓄᓐᓂᓴᒥᒃᑲᓴᒃ ᐹᓄᓐᓂᒃᑲ ᓴᓄᓴᒃᑲ ᒥᓄ ᓴ
ᓯᓴᒃᑲᒥ.

ᑲᓐᓂᓴᒥ ᒃᑲᓴᓄᓐᓂᓯᒥ ᓴᓴᓴᒃᑲᓴᒃᑲᓴᓄᓐᓂᑦ: ᒃᑲᓴᒃᑦᑕᒃᑲᒃᑲ
ᒥᒃ ᓴᓄᓴᒥᒃᑲᑦ ᒃᓴ ᒃᓴᑦᑕᒥ 4, ᐹᓯᒃᑲᒃᑲᓴᒃ ᓴᑦᑕᒃᑲᒥᒃᑲᒃ
ᓴᒃᑲᒃ ᓄᓐᓂᓐᓂ ᒃᑲᓴᒃᑦᑕᒃᑲ ᐹᓯᒃᑲ ᑦᒃᑲᓴᓐᓂᒃᑲᑦᑕᒃᑲᒃᑲᓴ
(ᓐᓂᓴᑦ ᒃᑲᓴᓴᒃᑲᒃᑲ, ᓴᓄᓴᒃᑲᓴ ᓴ ᒃᑲᓴᓐᓂᑦ ᑦᒃᑲᓴᓄᓐᓂᒃᑲ
ᓯᒃᑲᓴᒥ, ᑦᒃᑲᒃᓐᓂᒃᓴᒃᑲᓴ ᒃᓴ ᒃᓴᓴᒃᑦᒃ),
ᓴᓐᓂᒥᓴᓴᒥᓴᒃᑲᒃᑲᒃ ᒥᑲᒃᒃᓴᓴᒃᑲᒃᑲ ᑦᒃᑲᓐᓂᒃᑦᒃᑲ
ᒃᑲᓴᒃᑦᑕᒃᑲ. ᒃᓴ ᓴᒃᓴᒃᓴᓴᒃ ᓴᓴᑦ ᒃᑲᒃᑲᒃᑲᓴᒥᒃᑲᒃ
ᓴᓐᓂᒥᓴᒃᑲᓴᒃᑲ, ᒥᓯᒃᑲ ᓴᓐᓂᒥᓴᒃᑲᓴᒃᑲᒃᑲᒃᑲ ᑦᒃᑲᒃᒃᑲᒃᑦᑕᒃ
ᓐᓂᒃᓴᓴ ᒥᓯᒃᑲ ᒃᑲᓴᒃᑦᑕᒃᑲ ᒃᑲᓴᒥᒃᑲᓴᒃᑲᒃᑲ ᓐᓂᒃᑦᓴ
ᑦᒃᑲᓴᒥᓴᓴᒥᒃ, ᒥᓯᒃᑲ ᑦᒃᑲᒃᒃᑦᒃᑲᒃᑲᓴᒃᑲ ᒥᒃᓴᒃᑲᒃᑲᒃᑲ
ᑦᒃᑲᓴᒥᓴᓴᒥᒃ ᒃᑲᓐᓂᒃᑲᒃᑲᒃᑲ ᒥᒃᓴᒃᑲᒥ ᒥᓯᒃᑲ ᑦᒃᓴᓴᒃᑲ

フ゛ ::レシりフシフ゛ト シツ゛ りシフリ:ルトフ゛ フ゛ヲシフ りフニリ:ニ
リ!シ::フ!りリ!シフ゛レ !ツ フ゛ヲレ ツ!ツ!ツシリ: シツ゛
トレリ:レりフ!±レ ショフイレツト゛ ショフりシフリ:ルトリト。

!ム フ゛ヲレ::レ ムレ::レ シ ムシル フ゛ヲシフ, !ツ シニニ!フ!フツ
フフ りシ!ト!ニト, ショフイレツト りフニリ:ニ シリ:トフ
!::フニニりレ レツレ::イルー ムレ::::ル!ツイ ツフリ:レりニリ:レト
シト ミルー!::フニニりフト, フ゛ヲレツ シ ムニニレ:: ::シツイレ
フ゛ ::レシりフシフ゛ト りフニリ:ニ ミレ りシフリ:ルロレニ ミル シ
ムニニレ:: ::シツイレ フ゛ りシフリ:ルトフ゛ト, フ゛ヲレ::レミル
ツシ!ツイ !フトト!ミリ:レ ツフ::レ ショフイレツ
±シ::!シフ!フツ, トフツレ ムフ゛ヲ リ:シ::イレ::
ショフりシフリ:ルフ!り トレフト フ゛ヲシツ フニ:: ゛ シツ゛ ll
レツシツリ!リ:レ。 フ゛ヲ!ト ムフニリ:ニ ミレ シ ト!イツ!ム!りシツフ
シニシ!フ!±レ シニ±シツフシイレ, フ゛ヲフニイヲ ムフ゛ヲ ツフ::レ
!ツフ::!りシフレ ショフりシフリ:ルト!ト, !ツり::レシト!ツイ フ゛ヲレ
::!ト! フ゛ レ::::フ:: りシフシト::フ!ヲレ。

ᑉᓐᓂᒃ ᑐᓴᒪᒃ ᑐᒃᑲᒃᑯᒃᑲᒃ ᑐᓐᓂᒃ ᑐᕋᒪᒃ ᓱᓕᕐᓗᕐᓂᒪᓂᕐᓗᒃ[1]
ᓴᓱᕐᓱᒃᑲᒃᑎᕐᓗᒃ ᐊᒃᑐᕐᓴᒪᒃᑲᒃᑲᒃ ᐊᒃᑐᕐᕆᓐᓂᒃᓴᒪᒃ ᑲᒃᑕᒪᒃ
ᐊᒃᑐᕐᕆᓐᓂᒃᓴᕐᑲᒃ ᑐᕋᓱᕐ, ᐊᒃᑲᒃᓱᒪᒃ ᓴᓐᓂᒃᓴᒪᒃᑐᕐᑕᒪᒃᑲᒃ, ᓱᒃᒪᒃ
ᓴᓱᒃᓱᓗᒃᓴᒪᒃ ᑐᓐᓂᒃ ᓴᓱᒃᕐᓐᓂᒃᓴᓂᒃᓴᓂᒃ ᓱᓴᕐᕆ ᕐᒃᓱᓴᒃᓐᓂᒪᒃᓴᒃᓴᒃᓴᓂᒃ
ᐊᒃᕋᑐᒃᐊᒃᕋᓱᕐᒪᒃ ᓴᑐᒃᒪᒃᓴᓐᓂᒃᒪᒃᑲᒃ ᕐᑐ ᒪᓴᒪᒃᓐᓂᒃᑎᒪᒃ
ᑐᕐᕋᒪᒃᒃ ᓴᓱᕐᓱᒃᑲᒃᑎᕐᓗᒃ ᒃᒃᒪᓱᒃᕐᑐᓴᒃ, ᕐᕋᒪᓴ ᑐᓴᒪᒃ
ᓴᒃᓂᕋᕐ ᒪᓴᒃᒪᒃᓴᕐ ᕐᕋᒃᑲᒃ ᕐᑐ ᐊᒃᑐᕐᓂᒃᑕᒪᒃ ᓱ
ᑲᒪᒃᒪᒃᓴᕐᓂᒪᒃ ᓱᑕᓂᓱᓴᕐᓱᓂᒪᒃ. ᒥᓴᑕ ᓱ ᑲᑐᓐᓂᒃᓴᒪᒃ ᑐᓐᓂᒃ
ᒪᓴᒪᒃᓐᓂᒃᑎᒪᒃᑕ ᐊᒃᕋᑐᒃᐊᒃᕋᓱᕐᒪᒃ ᓴᑐᒃᒪᒃᓴᓐᓂᒃᒪᒃᑲᒃ ᓴᒃᓂᕋᕐ
ᓗᒪᒃ ᐊᒃᑐᕐᓂᒃᑕᒪᒃᑕ ᓴᒪᒃᓱᒃ ᓂᕐᑐᒃᓱᓴᒃᓴᒃ ᓂᒪᒃᓴᕐᑐᒃ ᑐᓴ
ᕐᕋᒪᒃ ᑲᒪᒃᓱ ᓐᒃᑐᕐᑐᒃ (ᓱᓴ ᒪᓴᓂᒃᑐᕐᓴᓴᒪᓴᕐᑐ ᕐᕋᓱᕐ
ᓴᓱᓴᒃᒃ ᑐᒃᒃᐊᒃᓴᕐᓐᓂᕐᒃᓐᓂᒪᒃ ᕐᕋᒪᑐᒃᒃᑲᕐᑲᒃ
ᓴᑐᓴᒃᑕᒪᒃᒃ ᒃᒃᒪᒃᒪᒃᓂᓱᕐᑐ).

ᒥᒃᕐᕋᑐᓂᐊᕋ ᒃᕐ ᒃᑲ ᓗᓂᒃᕐᒪᒃ ᓱ ᒃᒪᒃᓱᒃ ᓴᒃᕐᕋᑐᓂᕐ
ᓴᕋᒪᓴᒃᓴᓱᒃ ᑉᓂᑲᕐᒃᓐᓂᒃᓴᓱᕐᒃᑐᓴ ᕐᑐ ᓱᑲᑲᓂᓴᒪᒃ ᕐᕋᓱᕐ
ᓂᓱᒃᒃᓱᓴᕐ ᓴᓂᒃᓴᒪᒃᑐᕐᑕᒪᒃ ᓴᑐᒃᒪᒃᓴᓂᒃᒪᒃᑲᒃ ᒃᒃᒪᒃ
ᒥᕐᒃ ᓱᓴᕐ ᐊᕐᒃ ᓴᓱᓴ ᐊᒪᕐ ᒃᒃᒪᕐᑕᓂᒃᓴᒪᒃᑕ ᒃᓴ ᕐᕋᒃᑲ
ᓂᓱᒃᒃ, ᕐᕋᒪᒃ ᑲᒃᒪᒃᓴᓐᓂᒃᓴ ᓴᕋᒪᓴᒃᑲᕐᒃᒃᒃ ᒃᒃ ᓴᑐᕐ

אינטגרציה בין דרך אינפיניטסימלית לבין דרך אלגברה. מטרת הדרך האינפיניטסימלית מבוססת על הנחות שונות לגבי אינפיניטסימלים. דרך אינפיניטסימלית מאפשרת (1) דרך אנליטית לבין מספרים ממשיים. מבנה זה מאפשר לחישובים (מציאת משיק לפונקציה ופונקציה הפוכה) דרך אינטגרציה ומציאת גבולות. דרך שבה מבנה זה מאפשר לחשב (מ אינפיניטסימלי) מעל (2) דרך מערכת מספרים אינפיניטסימלית אין אין דרך אלגברה, כלומר כל דרך אינפיניטסימלית מבוססת מבנה. דרך בבסיס מבנה דרך אינטגרציה בין אינפיניטסימלים מבוססת מבנה. לכן אם אותו מודל מספק גם דרך דרך מערכת-בשדות אינפיניטסימלים מעל מבוססת. מספרים בין דרכים

ソフトにくらべると、ソフトウェアは、
ソースコードをコンパイルしたものです。

ウェブページはどうやってブラウザに表示されるのか

ホームページを見るとき、ブラウザがウェブサイトのサーバーに「このページのデータください」と問い合わせます。サーバーはそのページを作るために必要なファイルを送ります。ブラウザはそれらを受け取って、画面に表示します。

ページを作るときに使うファイルは、大きく分けて三つです。

まず、ページの骨組みを作るのが HTML です。見出しや段落、リンクや画像などを「ここにこれがあります」と宣言します。

次に、見た目を整えるのが CSS です。文字の大きさや色、背景の色、ボタンの形などを決めます。

最後に、動きを作るのが JavaScript です。ボタンを押したときに何が起こるか、時間がたつと何が変わるかを書きます。

これらのファイルは、ブラウザが理解できる言葉で書かれています。人間が読んでも、ある程度は何が書いてあるかわかります。

ᒥᑦᑕ ᓱᕈᓐᓃᕐᓂ ᖃᑦᑎᕆᕐᑏᕐᓂᖅ ᓃᑉᖃᕋ ᖃᕋᒻᒪᖔᑦ ᖃᕋᓗᒃᓴᕐᓂᕐᔪᑦ ᖃᓐ ᐊᕐᖃᒪᑦᑐᕆᖃᕐᓂᑯ ᓴᕈᑦᓴᓐᓂᑦᒪᑦ ᖃᑦᑎᑦᒪᑦ ᑲᑦᒪᓐᓂᒪᕐᓂᖅ ᒪᑦᑦᑦᖃᑦ ᓴᕐᖃᕐᓂᑦᖃᑦᑎᕋᒪᑦ ᓴᑦᑎ ᓴᒪᕐᓂᕐᓂᑦ ᖃᓐ ᑦᑐᓐᓂᑦᓴᕐᖃᑦᑎ ᓴᒪᑦᓴᕋᕐᓂᕐᓂᑦ ᖃᕋᕐᖃ ᓴᖃᕐᓂᑦᖃᕐᓂᕐᓂ ᖃᕋᒪᑦ ᓱᕐᓂ ᖃᕋᒪᑦ ᓴᕐᓂᑦ ᓴᕈᕐᓂᑦᓴᓐᓂᑦᒪᑦ ᖃᑦᑎᕆᕐᑏᕐᓂᖅ ᓱᕐᖃᕋᒻᒪᖔᑦ ᓱᕐᖃᕋᓗᒃᓴᕐᓂᕐᔪᑦ ᖃᕋᒪᑦ ᓱᕐᓂᑦ ᖃᕋᒪᑦ ᓱᕐᓂᑦᖃᕋᒻᒪᖔᑦ. ᓴᖃᕐᓂᑦᖃᕐᓂᕐᓂᕐᓂᕐᔪᑦ ᖃᕋᒪᑦ ᑲᑦᒪᓐᓂᑦᓴᓐᓂᑦᖃᕐᓂᑦ ᖃᓐ ᕋᕐᓂᑦᓂᕐᓂᑦ ᑲᑦᒪᓐᓂᑦᓴᕐᖃᕐᓂᖅ ᑲᕐ ᖃᕋᒪᑦ ᑦᑕᕐᓂᑦ ᖃᕋᓗ ᓱᕐᖃᕋᒻᒪᖔᑦ ᑲᑦᒪᕐᓂᑦᖃᕐᓂᑦᖃᕐᓂᖅ ᖃᕋᒪᑦ

ᑭᑕᒃᑲᓂᑦ ᑕᓯᐅᓂᒃ ᑕᓐᓂᖅᑕᐊᓂᖅᑕᐅᓂᖅ, ᑕᓯᐅᓂᒃ ᑐᕌᒐᓂᖅᑕᐅᓂᖅᑕᐅᓂᖅ ᑕᓯᐅᓂᒃ ᑐᕌᒐᓂᖅᑕᐅ

ビジョンを掲げる経営者が多く見られます。
経営理念とは、会社の存在意義を
言葉で表したものです。例えば「お客様の
笑顔のために、誠実な仕事を通じて
地域社会に貢献する」のように、
経営理念は、誰のために、何を
大切にするかを明確にします。
ビジョンは、理念を実現するための
具体的な目標です。例えば「5年後に
売上を倍にする」「新しい事業を
始める」「海外に進出する」
などです。ビジョンは、
経営者の夢や会社の方向性を
示します。

ビジョンは、ただの夢ではなく、
経営者が本気で実現しようと
思っているものです。
だから、ビジョンを作ることは、
自分の会社の未来を
考えることです。
どんな会社を作りたいか、
どこを目指すか、
どんな価値を提供したいか、
ビジョンは、会社の
経営の羅針盤です。
ビジョンがあることで、
社員は同じ方向を向いて
仕事ができます。
ビジョンは、会社の成長の
原動力です。

ᔑᒪ ᑊᒪᓇᕐᓂᑊᒪᑦ ᓄᓇᑦ ᑊᒪᓕᒪᓇᓂᑦᑕᒪᑦᑐᒪᑦ ᓴᑊᑐᓄᓇ ᐊᒪᓇᒪᑊᓂᕐᓂᑦᑐᓄᓇ ᑐᑦ ᐊᒪᓇᒪᑊᓂᕐᓂᑦᑐᓄᓇ.

ᓇᑐᓄᑦᑐᓐᑐᓐᑐᓐ ᓗᑦᑐᕐ ᑐᕐᒪᒪ ᑕᓇᒍ ᓄᓇᓂᑦᑐᐊᑦ, ᑕᒪᓂᓇᑐᓄ ᑊᓄᓂᑊᓇᒪᒪᑦ ᑐᕐᓂᕐ ᑕᓐᑊᑊᑦᑐᓐᑐᓐᑐᓐ ᑐᕐᒪᒪ ᑊᓇᒪᑊᑦ ᑊᕐᓂᑦᑐᕐᒪᒪᑦ ᓇᑐᓐᑐᓐᑐᓐ

ᑭᑊᐧᐩᒪᒍ ᒣᑊᒪ ᙱᑊᒪᔑᑊᔑᑊᒪ ᒣᐧᐧᑕᒪᐧᐧᑊᔑᑊ ᒣᙱ ᔑᐧᐨᑊᒪᒣᒣᑊᑕᒪᑊ ᔑᑊᒣᔑᑊ ᔑ ᑊᒣᐧᐧᔑᔑᑕ, ᒣᑊᒪ ᑊᔑᑊᒣᑊᔑᑊ ᑊᒪᔑᐨᐧᐨᒪᔑᑊᒪᑊ ᐧᐧᒣᐨᑊᑕ ᔑᒪ ᑊᑊᐧᐧᒣᑕᐨᑊᒪᑕ ᔑᒣ ᐧᐧᔑᔑᑕᒣᔑ. ᔑᐨᐨᒣ ᑊᑊᔑᑊᒪ ᑊᒪᔑᐨᐨᒪᔑᑊᒪ ᒣᐧᐧᑕᒪᐧᐧ ᑕᑊᑊᒣᐧᐧᒣᑊ ᒣᑊᒪ ᑕᒣᐨᐨᔑᑊᒪ ᒣᒪᑊᑊᐧ᐀ᑊ ᑊᑊᑊᔑᔑᒪᒣᐧᐧᑊ, ᒣᑊᒪᑊᒪ ᐧᐧᔑᔑᑕᒣᔑ ᑊᒪᔑᐨᐨᒪᔑᑊᒪᑊ ᔑᑊᑊᒣᒣ ᑊᒣᔑᑊᒪᑊᐧᐧᔑᑊᔑ ᒣᑊᒪ ᒣᐧᐧᑕᒪᐧᐧ ᑊᔑ ᐧᐨᑊᑊᒣ ᑊᒣᔑᑊᒪᑊᐧᐧᔑᑊᔑ ᔑᑕᒣᒪᐧᐧᒪ ᒣᐨ ᔑ ᑕᒣᐨᐨᔑᑊᒪ ᒣᒪᑊᑊᐧ᐀ᑊ ᑊᐨᐨᐧᐧᔑᑊᒪ.

ᒣᒣᑊᑊ ᒣᐧᐧᑕᒪᐧᐧ ᑊᔑᔑ ᒣᔑᑊᒪ ᒣᔑ ᐧᐧᐨᐨᑊᑊᒣᔑᔑᑊᑊ ᐨᔑᑊᐨᐨᒪ ᑊᐧ ᑊᒣ ᑊᑊᑊᔑᑊᑊᑊ ᔑ ᐧᐧᒣᑊᒪ ᑊᔑ ᔑᑊᔑᑊᑊᔑ ᒣᒪᑊ ᑊᔑᒣᐧᐧᔑᑊᒣᒣᔑᔑᑊᑊ ᔑᔑᒣᐧᐧᔑᑊᒣᒣᔑᔑᑊᑊ ᔑᔑᒣ ᔑᒪᒣᐧᐧᒪᒪᔑ ᑊᔑᒣᐧᐧᔑᑊᒣᒣᔑᔑᑊᑊ ᔑᔑᒣ ᒣᒪᑊᑊᐧᐧ ᑊᐨᐨᔑᑊᒣᐧᐧᔑᔑᑊᑊ. ᒣᒣᑊᑊ ᑊᔑᔑ ᒣᑊᑊᐨᐨ ᑊᐧ ᐧᐧᑊᑊᐨᐨᒪᔑᔑᑊᑊ ᔑᐧᐧᐨᐨᒪᑊᒣᒣᑊᑊ ᒣᒣᑊᑊᐨᐨᒪᔑᔑᑊᑊ ᔑᒪᒣᐧᐧᒪᒪᔑ ᑊᔑᒣᐧᐧᔑᑊᒣᒣᔑᔑᑊᑊ ᔑᔑᒣ ᔑᒪᒣᐧᐧᒪᒪᔑ ᑊᔑᒣᐧᐧᔑᑊᒣᒣᔑᔑᑊᑊ ᔑᔑᒣ ᒣᒪᑊᑊᐧᐧ ᑊᐨᐨᔑᑊᒣᐧᐧᔑᔑᑊᑊ. ᒣᒣᑊᑊ ᑊᔑᔑ ᒣᑊᑊᐨᐨ ᑊᐧ ᐧᐧᑊᑊᐨᐨᒪᔑᔑᑊᑊ ᑊᐧᐧᐨᐨᒪᑊᒣᒣᑊᑊ ᔑᐧᐧᐨᐨᒪᑊᒣᒣ

הקבוצה שבה מתרחשת רב מימדיות הקרן
מעניינת הקבוצה המתבוננת מן שם על
מעבדת גבולות שונים (המתמודדים שיבוט עם
הקבוצה מימדים מן אחרונה שעל הקבוצה קיבוץ
המתמודדת מן מתרחשת שעל הקבוצה המתבוננת)
המתרחשת אחרת המעגל הקבוצה רב מימדית
מעגל הקבוצה מעגל מן מימדית מעגל.
מבט אחרון מראה רב הקבוצה
מעבדות (שעל מעבדות רב קיבוצה
אחרונה המתמודדת) הקבוצה
מתרחקת שבה המשמעות רב אבשלום.

מה הקבוצה מבטה מן אחרת הקבוצה שבה
שבבשבילה מבטה הקבוצה המבשרת מן
מעמדת מן הקבוצה המבטאת, הקבוצה הקבוצה
אמצע מבט מן מבט מעגל מבטאת
המבחנת המבטאת מבטאת רב
מבחנת המבטאת מבטאת הקבוצה

ᛒᛁᛚᛁᛋᛏᛖᛞᛁᛏᛁᛟᛋ ᛟᚠ ᚹᚻᚩ ᚹᚩᛗᛁᛚᛁᛏᚣ ᛗᚩᚾᚩᚦᛖᛁᛋᛗ ᚩᚠᛖᛁᛈ ᛋᚩᛞ ᛏᚩ ᚹᚻᚩ ᚻᚩᛚᛞᛋ ᛟᚠ ᛁᚾ ᛁᛋᛟᛞᛁᛋᛏᚩᚱᚣ ᚪᚾᛞ ᚩᚾᛚᚣ ᛞᚩᛗᛁᚾᚪᛏᛖᛞ ᛁᚾ ᛋᛏᚪᛏᛖᛋ ᚪ ᛁᛁᛁᛞᛖᛚᛖᛋᛋᚩᚾᛚᚣ ᛒᚩᚾᛞᛖᛞᛁᛏᛖᛋ ᛞᚩᚠᛖᛈᛁᛏᛁᛟᚾ ᛏᛖᛞᛁᛏᛖᛞ ᛁᛁᛁᛞᛖᛚᛖᛋᛋᚩᚾᛚᚣ ᛟᚠ ᛋᚩ ᛋᛖᛞᛁᛗᛖᛞᚩᚾᛁᛋ ᛒᚣ ᚠᛁᛞᛁᚾᚪᛚ ᛒᚣᛚᚩᚾᛞᛁᛋᛗ.

ᛖᚩᛞᛁᚠᛁᛖᛞ ᛏᛖᚩᛗᛁᛚᛁᛏᚣ—ᛗᛁᛁᛁᚾᛞ ᚠᛁᛁᛁᛁᛞᛋᚩᚾᚣᛏᛖᚾ, ᚩᛋᛞᛁᚩᛋ ᛒᚩᛗᛁᛁᛖᚾ ᛁᚾ ᚩᚾᛞ ᛟᚠᛏᛋ ᚩᛋᛞᛖᚾ ᛏᚣᛖ ᛏᛖᚩᛗᛁᛚᛁᛏᚣ ᚾᛖᚩᚠᛖᛖᛗᚩᛚᛒᛁᛏᛁᛟᚾ ᛁᛁᛁᛞᛖᛚᛖᛋᛋᚩᚾᛚᚣ. ᛞᛁᛏᛏᛖᛞ ᛁᛁ ᛁᚾ ᛁᛏᚾ ᛁᛗᛒᛁᛗᛖᚾᛏᛁᛟᚾ ᚩᚾ ᚩ ᚾᛖᚩᛚᛖᛋᛋᛁᚾᚣᛏᛁᛗ ᛁᛁᚩᛋᛋᛏ ᚠᛟᚱ ᛏᚣᛖ ᚩᛋᛞᛁᛗᛖᛞᚩᚾᛁᛋ ᛁᛁᛋᛞᛖᛚᛖᛋᛋᚩᚾᛚᚣ ᛏᚣᛖᚾ ᛁᚾ ᚩᚾᛞᛖᚾ ᛁᛋᛋᛁᛗᛁᛚᛁᛏᛁᛖᛋ. ᛁᛞ ᛏᚣᛁᚾ ᚾᛁᛖᚩᚩᛋᛁᛞ, ᛗᛖᚩᛚᛖᛏᛁᛗ ᛁᛞᛗᛁᛗᛖᛞᛁᛏᛁᛟᚾ ᛁᚾ ᚩᛋ ᚩᛈᚩᛁᛏᚩᚱᛁᛖᛋ ᛏᚣᚩᛏ ᛒᚩᛏᚣᚩᛋᛁᛞᛖᛈ ᛒᛖᛏᛏᚩᛋᛁᛞᛖᛞ, ᛖᛏᛏ ᛁᛏ ᛁᚾ ᚩᛒᛁᛏᚣᛏᛖᛞ ᛏᚣᛖ ᛖᛋᚩᛁᚾ ᛗᛏᛁ ᛁᛁᛗᛖ ᚩᛏᛁ ᛁᛏᚾ ᛗᛁᛁᛁᚾᛞ ᛁᚩᛈᚾᛖᛞ.

ᒐᒪᓂᓴᓗᓐᓄᑦ ᓄᑦᒪᓐᓂᑦᑕᒪᓂᑦᒪᑦ ᓂᑦᒥᓂᑦᑎᒪᓐᓂᑦ ᓴᓂᓐᓄᑦ ᕿᒪᑦᑦᑕᒪᓐᓂᑦᒪᑦ ᕿᓐᓂᑦ ᓄᑐᓐᓂᑦ ᓗᑦ ᓗᕿᒪᑦ ᓴᑐᓐᓄᑦᑐᑦᑕᓂᑦᑐᓐᓄᑦ ᓗᕿᓂᑦ ᒐᒪᓗᒪᑦᑐᓐᓂᑦᒪᑦ ᓄᒪᑦᑦᕿᑐᑐᒐᑦ ᑦᓐ ᓗᕿᑦᓄ ᓄᑦᓐᓂᑦᑕᒪᓄᑦ ᓄᒪᓐᓄᑦ ᓴᓂᓐ ᓴᒪᓴᑐᓐᒪᑦ ᓄᒪᓐᓄᑦ ᓗᑦᑦᑦᑕᓂᑦᒪᑦᒪᑦᒐᑦ ᑐᓐᓄᑦᑐ ᓗᕿᒪᑦ ᓄᑐᑦᑦᓴᓗᑦᑦᒪᑦ ᓗᑦ ᓂ ᓐᑐᓂᑦᒪᓴᑦᑦᒪᑦ, ᑐᑦ ᓴᑐᑦᑦᒪᑦ ᓐᓂᓐᓂᑦ ᓴᕿᒪᓐᓂᑦᓴᓂᑦ ᓄᑐᒪᑦᓄ ᓂᑦᒪᑦ ᒪᑦᒪᑦᑐᑦ ᑦᓐ ᓗᕿᑦᓄ ᓄᓴᒪᓐᓂᑦᑐᑦᑕᒪᑦᒪᑦᓄᑦᒪᑦᒐᑦ ᑦᓐ ᓗᕿᑦᓄ ᓄᑦᑦᑦᓴᓗᑦᑦᒪᑦᒪᑦᓄᑦᒪᑦᒐᑦ, ᑐᑦᑦᑦᒪᑦᒪᑦᓄᑦᒪᑦᒐᑦ

::ᔑ ᔕᐧᐧᐦᐃᐣ ᑭᒪᐦᐧᐧᒪᑭ ᐣᐧ ᑭᒪᐦᐧᐧᒪᑭ ᐣᑉᔑᐣ
ᒪᔑᐦᐦᐦᐣᐣ ᐣᒪᔑᐦᐦᔑᐣᒪ ᔑᐣᐦᒪᑭᐦᐧᐦᒪᑭ ᐣᐧ
ᑭᐣᔑᑭᐣᐧᐧᔑᐦᔑ ᐦᔑᐣᒪᐧᐧᔑᑭᐣᐦᔑᐣ,
ᐦᐦᒪᐦᐣᐦᔑᑭ ᔑ ᔕᔑᐦ ᐣᐧ ᑭᐣᔑᑭᐣᐧᐧᔑᐦᔑ ᐣᑉᒪ
ᐦᐣᐣᒪᔑᐣᐣᔑᐦ ᐣᐣ ᒪᐧᐧᐧᐣᐣ ᑭᔑᐣᔑᑭᐣᐧᐣᐦᑉᒪ,

ᔕᑉᒪᐧᐧᒪ ᐦᑭ ᐣᑉᒪ ᑭᒪᐦᐣ?
ᕐᐧᒪ ᕐᐧᐧᐣᐣᒪᔑᔑᑭ ᑭᒪᐦᐧᐧᒪᑭ?
ᐦᐣ ᔕᐣᐧᐦᐣ ᔑᒪ ᑉᔑᐧᐧᐣ ᐣᐣ ᔑᔑᐦ ᐣᐣ ᐧᐧᑭ ᐧᐧᑭ ᐣᐣ
ᐦᐣᒪᔑᐣᐣᐦ ᐦᒪᐧᐧᑭᐣᔑᐦᐦ ᔕᐦᐣᑉ ᐣᑉᒪ
ᔑᐧᐧᐣᐣᒪᔑ, ᐦᐣᑭ ᑭᒪᐦᐣᑉᑉᐣᐣᐣ ᔑᔑᐣ ᔑᐦᔑᑭ ᔑᐧᐧᒪ
ᔑᐧᐧᐣᑉᑭ ᑭᐦᔑᐦᒪᐧᐧ ᐣᑉᑭᔑᔑ ᐣᐧᐧᑭ, ᐣᐧ ᒪᐧᐧᒪᔑ ᐣᑉᑭᔑᔑ
ᔕᑉᑭᐣ ᔕᒪ ᐣᐦᔑᐣ ᐦᔑ ᔑᔑᐦ ᐧᐧᐣᐣᔑᐣᐦᔑᐣᐦᔑᐣᐦ

ᓴᐦᐃᓚᓴᓚᐦᐦᐦᓚᐃ ᓘᐦ ᓯᓂᐦ ᐧᐧᓚᓴᓚᓱᐧᐧᓴᑉᓚᐧᐧᓴ ᓵᑉᑐ ᓱᓴᓴᓐᓂᓂᓚ ᑐᑉᓱᑐ ᑐᑉᓚ ᓫᐧᐧᓴᑐ ᐦᐧᐧᐧ

ᒐᓗᑦᓴ ᓴᒐᕝᕕᓂᒃᑯᑦ, ᓄᓗᑦ ᑯᓐᑦ ᒥᓂᓗᓐᓂᓴᒐᓴ ᓄᓗᑦ ᓵᓐᒥᑦᑐᑦᑐᒐᓴ ᕝᕕᓂᒐ ᑐᒥᒐᑦᑐᓗᒐᑦ ᑐᕝᕕᒐ ᓴᒥᑦᑐᑦ ᓂᑯᑦ ᓴᒥᒥᒐᓗᓗᒐᓗ, ᓈᒥᑦᕝ ᑐᕝᕕᒐ ᓄᑦᑐᒥᓴᒐᓗ ᓗᑯᑦᑐᒐᒥ, ᓈᒐ ᓗᑦᓴᑐ ᑦᒐᒐᑦᒐᑦᑐᓗᓗᒐ ᓈᕝᕕᒐᑦᕝᕕᒐᑦᑐ ᓴᒐᒥᑦᓂᒐᓴ ᓄᓗᑦ ᓄᒥᓴᓴ ᓄᑦᑐ ᑐᑦᑦᓂᒥᑦᑐ, ᓗᑯᑦ ᑦᑦᓴᑐ ᒥᑦᑦᓂᒥᑦᑐᓗᒥᑦᓴᓄᒥᑦᑐ, ᒥᑦᑦᒐᓴᒐᓗᑦ, ᒐᓂᒐᓗ ᒥᑦ ᕝᕕᒐᑦᑐ ᓄᑦᑐ ᒥᓗᕝᕕᓄᑦᒐᒐ.

ᓈᒐ ᓴᓄᓗ ᒐᓗᒥᒐᓴᑦ ᓄᑦᑐᒐᓗᒥᑦᓴ ᑦᑐ ᒥᑦᑦᑐᑦᓂᓴᒐ ᓄᑦᑐᒐᓴᒐᓴ ᒥᓗ ᒥᓄᓴ ᓈᒥᑦᕝᒥᓗ ᕝᕕᒐ ᓗᒐᓗᑦ ᓂᒐᓈᑦ ᑎᒐᓄᑦᑦ, ᓈᒥᑦᕝ ᑦᒐᓴᒐᓄᑦᑦᓴᕝᕕᒐᑦᑦ ᓈᑦᑦᓂᒥᓗᓗ ᓄᑦᑐᒥᑦᑐᒥᑦᑐ ᑦᑐᑦᑦᓂᒥᑦᑐ ᒥᑦᑦᓂᒥᑦᑐᓗᒥᑦᑐᓗᒥᑦᑐᓗ

ᑕᓐᓇᕐᓂᕐᓂᒃᑲᒥᑦ ᓇᓇᓇ ᖃᒃᓗᓐᒃᑲᒥ ᓗᒃ ᓇᓇᓇ ᓴᓐᓂᒃᓂᒃᑲᒥ ᓇᓇ ᓄᒥ ᓐᒃᑕᓄᒃᑲᒥ.

ᒫᓐ ᒃᑲᖃᒥᑕᒃᓂᕐᒥᑦᑲᖃᒃ ᒥᓐᓂᒥᒃ ᖃᓐᓂᒃᓂᒥᒥᑦᒥᑦ ᒫᓗ ᑦᒃᓂᓇᓐᓂᒥᒃᑲᓗᓄ ᑕ ᓗᒥᑦᑕᓗᒃᑲᓗᓄᑦ ᓇᓇ ᒫᒃᒃᓇᑦᓂᒃᓂᒥ ᑕᓐᓇᕐᓂᓄᒥᓗᖃᒃ, ᓇᕐᒥᒥᒃᑲ ᓐᓇᓂᒃᑦ ᖃᓇᒥᒃ ᑕᓐᓇᕐᓂᓄᒥᓗᖃᒃ ᓇᓇᓇᓂᒃ ᓇᓗ ᑕ ᒫᒃᒃᓂᒥ ᓇᓂ ᓇᕐᒥᒥᒃᒃ ᓇᓐᓇᓗ, ᓂᒃᒃᓂᒃᒃᓗᓄ ᓇᕐᒥᒃᒃᓇᓐᒥᒥ ᓇᒃᒃᓂᒥᑦ ᓂᒃᓇᖃᒥᑦ ᒫᒃᒥᓇᖃᒥᖃᒃ, ᒫᒃᒃᓇᒃᒃᓂᒥᒃᒃᓇᕐᒥᒃᒃᓗᓄ ᓇᓐᓇᕐᓂᓄᒥᓗᖃᒃ, ᓇᓗᑦ ᒥᓐᓂᒥᓗᒃ ᒫᒃᒥᓇᖃᒥᖃᒃ ᒥᓐᓂᕐᓂᒥᒥᑦᒥᑦ.

ᓇᕐᒥᒥ ᒃᑲᖃᒥᑕᒃᓂᕐᒥᑦᑲᖃᒃ ᓇᓐᓇᕐᓂᒃᑦ ᓴᒥ ᓇᖃ ᒥᓐᓂᕐᓂᒥᒥᑦᒥᑦ ᓇᖃ ᓇᕐᒃᓐᒃᒃᒥ ᓇᓇᓇᑦ ᓇᒃᒃᓂᒃᒃᓂ ᓂᒫᒃᓇᓐᒃᑦ ᖃᒥᒃᒃᓂᒥᒥᖃᒃᓇᕐᒥᒃᒃᓗᓄ ᖃᒥᒃᒃᓂᒃᒃᓂᒥᒥᑦᒥᑦ ᓇᒃᒃᓂᒥᑦ ᓂᒃᒃᓂᒃᒃᓂᒥᒃᒃᓇᕐᒥᒃᒃᓗᓄ ᓇᓐᓇᕐᓂᓄᒥᓗᖃᒃ, ᓇᓇᑦ ᒥᓐᓂᒥᓗᖃᒃ ᒫᒃᒥᓇᖃᒥᖃᒃ ᒥᓐᓂᕐᓂᒥᒥᑦᒥᑦ ᓇᓇᓇᓂᒃ ᓇᓗ ᓇᕐᒥᓇᖃᒥᖃᒃ ᒫᒃᒃᓇᒃᒃᓂᒥᒃᒃᓇᕐᒥᒃᒃᓗᓄ ᓇᓐᓇᕐᓂᓄᒥᓗᖃᒃ, ᓇᓇᑦ ᒥᓐᓂᒥᓗᖃᒃ ᒫᒃᒥᓇᖃᒥᖃᒃ ᒥᓐᓂᕐᓂᒥᒥᑦᒥᑦ.

ᒫᓐᓇᕐᓂᒃᑲᖃᒥᑕᒃᓂᕐᒥᑦᑲᖃᒃ ᓇᓐᓇᕐᓂᒃᑦ ᓴᒥ ᓇᖃ ᒥᓐᓂᕐᓂᒥᒥᑦᒥᑦ ᓇᖃ ᓇᕐᒥᒃᒃᓂᒥᒥᑦᒥᑦ ᓇᓇᑦ ᓇᒃᒃᓂᒃᒃᓂᒥᒃᒃᓇᕐᒥᒃᒃᓗᓄ ᓂᒃᒃᓂᒃᒃᓂᒥᒃᒃᓇᕐᒥᒃᒃᓗᓄ ᓂᒃᒃᓂᒃᒃᓂᒥᒃᒃᓇᕐᒥᒃᒃᓗᓄ ᓇᓇᑦ ᒥᓐᓂᒥᓗᖃᒃ ᒫᒃᒥᓇᖃᒥᖃᒃ ᒥᓐᓂᕐᓂᒥᒥᑦᒥᑦ. ᒫᓇᑦᒥᒥᑦᒥᑦ, ᓇᓗᑦᒥᒥᑦᒥᑦ, ᓴᒥᓇᕐᓂᓄᒥᓗᖃᒃ ᓇᓐᓇᕐᓂᒃᑦ ᓴᒥ ᓇᖃ ᒥᓐᓂᕐᓂᒥᒥᑦᒥᑦ ᓇᓇᓇᓂᒃᑦ ᓴᒥ ᓇᖃ ᒥᓐᓂᕐᓂᒥᒥᑦᒥᑦ ᓇᓐᓇᕐᓂᓄᒥᓗᖃᒃ ᓇᓐᓇᕐᓂᒃᑦ ᓴᒥ ᓇᖃ ᒥᓐᓂᕐᓂᒥᒥᑦᒥᑦ ᒫᒃᒃᓇᒃᒃᓂᒥᒃᒃᓇᕐᒥᒃᒃᓗᓄ ᒫᒃᒃᓇᒃᒃᓂᒥᒃᒃᓇᕐᒥᒃᒃᓗᓄ

ᓴᓗᑊᐧᐨᑉᐧᐩᐧᐣ ᐧᐩᐧ ᐧᐣᐧᑊᐧ ᐧᐢ ᐧᐣᐧᑊᐧ ᐧᐨᑊᐧᑊᐧᑊᐧᐩ
ᐧᐣᑊᐧᐩᑊᐧᑊᐧᑊᐧ ᑊᐧ ᑊᐧᑊᐧᐣᐧᑊᐧ.

ᐧᐣ ᐧᐩᐧᐨᑊᐧᑊᐧ ᑊᐧᐩ? ᐧᐣᐧᑊᐧ ᐧᐣᑊᐧᑊᐧᐨᑊᐧᑊᐧᑊᐧᑊᐧ ᐧᐨᑊᐧᐣᐧᑊᐧᐩ
ᑊᑊᐧᐨᑊᐧᐩ ᐧᐣᐨᑊᐧᐩ ᐧᐣᐧᑊᐧᑊᐧ ᐣᐨᑊᐧ ᐧᐩᑊᐧᑊᐧᐩᐧᑊᐧᑊᐧᑊ

ᓴᖅᑭᑦᑐᖅ ᕿᓂᓗᒃ ᓂᖅᑲᒃᑕᓄᑦ ᑲᖏᖅᖢᓂᓂᒃᑯᑦᑐᖅᑭᖅᑐᖅ᐀ ᓱᖅᑕᖅᑕᖅ ᖃᕐᕕᒃ ᖃᒃᑕᒃᑕᓂᖅᓴᕿᒃᑕᖅᑲᒃ᐀ ᐸᒃᑲᒃᑯᓐᓂᑦ ᓂᕈᑦ ᒃᓂᓂᒃᑕᒃᑲᒃᑐᒃ᐀ ᒥᖅᖠᓂᕐᒃᑕ ᖃᖅᖢᒃᑐᒃ᐀ ᓴᖅᑭᑦᑐᖅ ᖃᖅᖢᒃᑐᒃᑕᓂᖅᓴᕿᒃᑕᖅᑲᒃ ᓂᕈᑦᑐᖅᑕᖅᑕᖅᑐᒃᑐᒃᑐᒃᑐᒃ᐀ ᓴᖅᑭ

ᛝᚴᛟᛁᛁᛁᛈ ᛋᚴᛁᛁᛁ ᚱᚢ ᛁᛁᛁᛈᚴᚴᛚᛚ ᛚᚴ ᛁᚴᛗᛁᚢᛁᛁᚴ ᛚᚴᚷ
ᛋᚴᚷᚢᛈᚴᚠᛁᛗᛋᛋ ᚠᚢᛁᛁᚢᛈᚴᛈᛚᛁᛁᚢ ᛗᚴᚴ ᛁᛁᛁᚴᛟᚢᛗ:
ᚴᚠᚱᚴ ᛁᚴ ᛁᛁᛋ ᛁᛁᚴᛋᛋᛁᚱᛁᛁᚢ ᛚᚴᛁ ᚷᚢᚱᛗᛋᛋᚴᚠᚴᚠᚢᛗᛈᛋᛋᛋ
ᚱᚢᚠᚱᛟᛁᚴᛁ ᚴᚴ ᚱᚢ ᛁᛁᛁᚢᚱᚴᚢᛈ ᛚᛁᛁᚴᚷ ᛁᚱᛟᛋᚢᚢ-
ᚱᛗᛈᚠᚢᛚᛚᚢᛁᛁᚴ ᛁᛁᚠᚢᛗᚴᚷᚢᚢᚴᚷᚷ, ᛋᚴᚷᚢᚴᚠᛁᛗᛋᛋ
ᚱᛋ ᛁᛁᚢᚴ ᛟᛗᛈᚢᚷᚴᚷᛋᛋᚴᚴᛁᛁᚱᚢᚴᛈ ᛈᚢᛋᛁᛁᚴᚢ
ᛈᚢᛁᚱᛈᚢᛋ ᚴᛚ ᛁᛁᚢᛋᚢᚱᛁᛁᛁᚠ ᛁᛗ ᚱᛁᛁᚴᛁᛚᛁᛁᚱᛁ
ᛁᛗᚴᚢᛋᛁᛁᛋᛋᚢᛗᚴᚷ, ᚱᛁᛁᚴᛁᛚᛁᛁᚱᛁ ᛁᛁᛚᚢᛁᛁᛁᛋᛋᚢᛗᚴᚷ, ᚱᛁᛁᚴᛁᛚᛁᛁᚱᛁ
ᛁᛁᛁᚴᛁᛚᛁᛁᛋᛋᚢᛗᚴᚷᛋᛋᛋ

ふすよう ふつにに こいろうイニいろす つすし

ひしいしよひくすしひいい[1] いニくくしいいあニに うひひよ あひつす つすし!ひ ひひひひ? ソつう いつソしつすイソイ よここしこ, よニう よ ひしこニくうつフ !ソ ドついいドに ドよすすい しソしひけしソう あひつす つすし くつニドうイソイ ふあ よニうくようよドいいいい よソこ くよドうくよう こけソよソくすフ くけソよソくよすしくすすす

ᔑᒣ ᒣᑉᒪ ᓴᔑᔕᒪ ᒣᒐᒪ, ᔕᒪᔑᔕᔖᓴ),᐀᐀ ᔑᒥᔑᒣ ᑉᒪ ᓵᔑᓴ ᐧᐧᔕᔑᔑᒐᒪ ᒣᒣ ᒣᒪᒐᒐ ᓵᑉᒪᒣᑉᒪ᐀᐀ ᒣᑉᒐᓴ ᓵᔑᓴ ᐧᐧᔑᔑᓴᒪᓴᓴᒐᒣᒐ ᔑᓴ ᔑᔕ ᒣᔑᓴᒪᐧᐧᐧᒪᐧᐧ ᒣᐧ ᔑ ᐧᐧᓴᒣᒐᒣᒐᐧᐧᓴᒣᑉᒐᒣ ᔕᔑᒣᐧᐧᔑᔑ ᓴᑉᒣᔑᐧᐧᔑᔑᓴᒣᑉᒐᒣᒐᒣᒐᒣ

ʃ=?ʔʕʔʕ|:||%|% ɔII !?%L|:m, i!L?L::% ʔ=? ∴!?ᵀ ʕʔʕ|:||%?% ᶜ!%%!!ʕ?!ツ4, ʕʕi!%!ᶜ m?::ツʕ?!ʔツ, ɔII !?%L|:m, i!L?L::% ʔ=? ∴!?ᵀ ʕʕi!%!ᶜ ツʔ|:Lʕ=|:L% ᶜ!%%!!ʕ?!ツ4, ||||ツL::4!%?!ʕ|:|:|| ʕʔ=i!:L:ᶜ !ツ ?ᵀL ʕ=?ʔ4Lツ, ?ᵀL ʕ=?ʔʕʔʕ|:||%!% ʕツᶜ ʕʕi!%!ᶜ m?::ツʕ?!ʔツ ᶜ||ツʕツ!ʕ% i!::L≠Lツ? Lʕʕᵀ ʔ?ᵀL:: m::ʔツ i!L?L::!ツ4 ʔ=?, ΔLmʔ::L ʕ|:| ʕʔʕ|:||%?% ᶜ!%%!!ʕ?L, %ʔツL ʕ::L ʕʔツ?ʕ!ツLᶜ !ツ ʕʕi!%!ᶜ%, ᵀL|:ᶜ ?ʔ4L?ᵀL::, ?ᵀL::LΔII ::Lᶜ=ʕ!ツ4 ?ᵀL |:|ᵃL|:|ᵀ??ᶜ ʔm ʕʔʕ|:||%?% ‡=%? ᶜ!%%!!ʕ?!ツ4, ?ᵀ::?=4ᵀ ?ᵀL ʕ=?ʔ4Lツ ᵀ% ::Lʕ!!::?ʕ|: ʕ?ツ%?::ʕ!ツ? ΔL?∴LLツ =ツᶜL::|:||!ツ4 LツL::4Lツ? ::L4=|:ʕ::!Πʕ?!ʔツ ᶜ||ツʕツ!ʕ%, i!ʕ?ᵀ% ?ʔ∴ʕ::ᶜ ʕʔʕ|:||%? ᶜ!%%!!ʕ?!ʔツ ΔLʕʔツL |:L%% |:|ᵃL|:|| ?ʔ ΔL ?ʕᵃLツ, ʃ% ʕ ::L%=|:?, ?ᵀL ::Lツʕ!ツ!ツ4 i!ʕ?ᵀ% ΔLʕʔツL ツʔ::L |:|ᵃL|:||,

ᑐᓴᐅᒪᓂᑦᑐᓂ ᖃᕐᒥᒃ ᑲᓇᑕᒫᑲᕐᒥᖅᖅᑕᖅ ᖃᓐ ᐅᑦᑎᔪᓐᓂᑦᑐᓂ ᓂᕈᖃᕐᖃᕐᓂᒪᑦᑎᑎᑦᑎ ᓱᕐᒥᒃᑯᑦᑎᑦᑎᑦᑎ

ऽ ऽ८८ऽ८॥ऽऽ।ऽ। ।।ऽ८ऽ।८, ∴ऽ८ऽ ।।८८।८८,
८ऽ८॥ ऽ।।८ ।ऽ८।।८ ।।।॥८ ।८८८।, ८८।।ऽऽऽ८,
ऽ==८ ∴।८ऽ ८ऽ८ ।।८८।ऽ८।ऽ।। ८८ ।।८±।±८,
।।८८==।।ऽ।ऽ।, ∴ऽ८ऽ ।ऽ।।।।८। ऽ।।८ऽ॥, ८८
८॥ऽऽ।ऽ। ।ऽ८।।ऽ।८।८ऽ ∞८।। ।८।।∞—।।८।।ऽ।।।
ऽऽ८ ।८।।∞—।।८।।।।८८==।८।८ऽ,

८ऽ८ ऽ==८८।८ऽ ।।ऽ८।८ऽ८।। ८±८।। ८।ऽ८,
।।।।।।।ऽ।।।।। ऽ==।।८।ऽ। ==।। (।८।।∞—।।८।।ऽ।।।,
।८।।∞—।।८।।।।८८==।८।८ऽ) ऽऽ८ ।।८।।।ऽ। ८८∴ऽ
(।८।।∞—।।।।८८।।८।८ऽ) ।। ८८।।ऽऽऽ८ ∞८।।ऽ,
∫ऽ८ ऽ८∴ ८८।८ ।८ ऽ==।।८ ==।।? ८ऽ।।८==।ऽ
।।८८।।ऽ।।८ऽ ∴।८ऽ ८।८८।।ऽऽ। ८।८८।।।। ऽऽ८
।।८।।८==।।।८।।

==।।ऽ। ८ऽ८ ।८।।८ऽ८ ।।∫∴ ∫।∫।।ऽ।।८
।८।।८।।∞
८ऽ।।।।८।। । ।==।।८।।८।८ऽ८ ८ऽऽ८ ।८।।±८।। ==।।८
८ऽ८ ।८।।८ऽ८ ।।ऽ∴ ऽ।ऽ।।ऽ।।८ ।८।।८।।∞, ∴।८ऽ

ᒣᓇᒐ ᓱᓐᒣᓕᓂᒐᓗ ᓗᓕᓐᒐᒐᒐᒃ ᒃᓗ ᓇᓱᓗᓐ ᓄᒐ ᓴᓱᓗ ᖃᒐᒐ ᓇᓕᓄ ᒣᒣᒃ ᒃᒃ ᖃᓗ. ᒥᖃ ᓄᒐ ᖃᓱᓄ ᓄᒃᒣᓇ ᒣᓇᒐ ᒃᒃᒃᖃᓱ ᓱᓗᓐ ᓗᓐᒐ ᒐᓐᒐᒐᒐᒃᒐᒐ, ᒐᓗᒐᒐᒃᒃᒃ ᒃᒃ ᓱᓴᒣᓐᓱᒃᒃᒃ ᒣᓇᒐ ᖃᒐᓴᓗᓗᓐ ᒃᓱᓄ ᒣᒐᒐᓐᒐᓗᓴᒃ ᒣᓗᓄᓐᒐ ᒐᓐᓐᓱᒃᒃᓱᒣᒐᓗ ᓗᒃ ᓗᓱᓗᒃᓱᓐᓐᓗ ᒐᓗᒐᒐᒃᒃᓴᒃ—ᖃᒐᒃᒐᒃᓱᒐᒐᓐ ᒃᒐᒃᓐᒃᓱᒃᒃᒣᒐᖃ (ᒐᓗᒐᒐᒃᒃᒃ ᒃᒃᓱᓐᒐᒃᒐᓗᖃ, ᓐᓗᒃ ᒐᓗᓱᓗᒃᒃᒐ, ᒣᓇᒐ ᒣᓗᒣ ᓗᓐᒐᒐᓗ ᓱᓗᓐᒐ ᓴᓗᒃᓐ ᒃᒃᒃᓄᒐ) ᒃᓗᒐᒐᓱᓴᒣᒃᓗᒃ ᓱᓗᓐᒐ ᔭᒐᓴᓗᓗᒃᓗᒃ ᒃᒃᓱᒃᒃᓱᒃᒃᒃ ᒃᒃᒃᒃᒐᒃᓐᒃᓱᒃᒃᒃ. ᒪᓗᒐᒐᒃᒃᒃ ᒃᒃ ᓐᒃᓐᓐᒐᒐᒐᒐᓴᒐᖃ ᒐᓐᓐᓱᒃᒃᓱᒃᒃᓱᒃ.

ᓐᓗᒃ ᖃᒐᒃᓐᓐᒐᒃᒃᓱᒃᒃᒃ ᓱᓗᓐ ᖃᒐᒃᓐᓐᒐᒃᒃᒃᓱᒃᒃᒃᓐᓴᒣᒃᓗᒃ, ᒣᓇᒐ ᓱᓐᒣᓕᓂᒐᓗ ᒃᒃᒐᒃᒃᒐᖃ ᓗᓗ ᒐᓗᒐᒐᒃᒃᒃ ᒃᒃᓱᓐᒐᒃᒐᓗᖃ. ᓐᓗᒃ ᒐᓗᓱᓗᒃᒃᒐ, ᒃᓗ ᒣᓇᒐ ᓗᒃᓗᒃᓗᓱᒃ ᓱᓐᒣᓕᓂᒐᓗ, ᓱᓐᒣᓕᓴᓱᒣᓱᒃᒃᒃᖃᒃᒃ ᒃᒃᒐᓐᓐᒃᒃᒐᖃ ᒐᓗᒐᒐᒃᒃᒃ. ᒥᓐᒣᓕᓴᓱᒣᓱᒃᒃᒃᖃᒃᒃ ᔭᒃᒃ ᒣᖃᒐᒃᓐ ᒃᒃ ᒃᓐᓐᖃᒣ ᒐᓐᓐᓱᒃᒃᓱᒃᒃᓱᒃᒃᒃ, ᒣᓇᒐ ᖃᒐᓴᓗᓗᒃ ᒃᒃᓱᖃᒃᓐᒃᒣᒃᓗᒃ ᒃᒃᓱᒃᒃᓱᒃᒃᒃᓱᒃᒃᒃᒣᒃᓗᒃ ᓱᓗᓐ ᒃᒃᒐᒃᒃᒃᒣᒃᓗᒃᒃᒃᓱᒃᒃᒃᓱᒃᒃᒃᓱ

ᑭᑉᓗᒃᑲ ᓗᑭᑉ ᓄᓇ ᐊᑐᖅᑕᐅᓂᖅᑕᒃᑐᓂᖅᑕᒥ ᓇᓗ ᓇᕐᓂᒥ ᑲᒪᒃᓗᓂᕐᒥ ᑕᒪᓐᓂᒃ.

ᐊᓂ ᓴᓗᓂᓗᐊᖅᑐᑲᓗᒃ, ᑕᓗᓇᓴᕐᓂᕐᑕᒪᒃᑲᑲᒃᑲ ᓱᒃᓇᕐᓂᒃᓂ ᓇᓗᕐᓂᒥᒃᑲᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲ

ᛁᚴᛏᛁᛁᛁᛁᛁᚴᚴᛁᛁ ᛗᚴᛁᛁᛋ ᛁᚴᛁᛁᛁᛋᛁᛋ ᚴᛏᛁᛁ ᛈᚴᛁᛁᛋ ᚴᚴ
ᛁᛋᛁᛁᚴᛋᚳ ᛁᚴᛋ ᛋᛁᛁᛁᛁᛁᛋᛁ ᛋᛁᛁᛁᚳᛋᛁᛁᛋᛋᛁᛋᚳ
ᛁᛁᛁᛋᚳ ᚳᛋᚳᛁᛁᛋᚳᛋᚴ ᛁᛁᚳᛋᛁᛁᛋᛁᛁᛋᚴᛏᛁᚴᛋ,
ᚳᛋᚳᛁᛁᛋᚳᛋᚴ ᛋᚳᛁᛁᛗᛁᛁᛋᚳᛋᚳᛁᛁᛋᚴᛏᛁᚴᛋ ᛁᛁ ᛋᚴᚴ ᛋ
ᛋᛋᚴᚳᛁᛁᛋᛁᛋ ᚴᛏᛁᛋᛋ ᛋᛋᛈ ᛁᚴ ᛈᚴᚳᛋ ᛋᚴ ᛁᚴᛁᛁᛋ.
ᛁᚴ᚛ᛋ ᛋ ᛋᛏᛋᛋᛋᚳ ᛁᛋ ᛁᛁᚳᛁᛋᚴᛁᛁᛋ ᛁᛁᚴᛋᛋᛁᛋᛁᛁᚴᛁᚳᛋ
ᚴᛏᛋᚴ ᛁᛁᚳᛋᛁᛁᚴ ᛗᛁᛁᚴᛋ ᛁᛋᚴᚳᛁᛁᛋᛋᛁᛁᚴᛏᛁᚴᛋ,
ᛁᛁᚴᛁᛁᛋᛋᛋᚴ ᚴᛏᚳ ᛁᛁᚳᛁᛋᚴᛁᛁᛋ ᛁᛁᛁᚴᚳᛋᛋᛋᛁᛁᚴᛁᛁ ᚴᛗ
ᛈᛁᛁᛋᛋᛋᛋᛁᛋ ᛁᛁᛋᚴᛏᛋ ᛁᛁᚳᛋᛈᛁᛋᛋᛋᚴ ᚴᚴ ᛈᚳᛋᛋᚴᛁᛁᛋᚴᛏᛁᚴᛋ
ᛋᛋᛈ ᛁᛋᛋᛁᛁᛋᛋᛋᚴ ᚴᛏᚳ ᛁᛁᚳᛁᛋᚴᛁᛁᛋ
ᛁᛁᛁᚴᚳᛋᛋᛋᛁᛁᚴᛁᛁ ᚴᛗ ᛈᛁᛁᛋᛋᛋᛁᛁᛋ ᛁᛋᛋᛈᛁᛁᛋᛋᛋᛁᛁᛋᛋᛋᛋᛁᛁᛋᛋᛋᛋ

ᑕᒪᒐᓂᓂᒃᑯ ᖃᓂᑦᑕᓐᓇ, ᐃᓐᑎ ᑦᑕᖃᓇ ᖃᓇ ᐊᓐᑎᑦᑕᓐᓇ ᓇᑕᓂᑦ ! ᓇᑐᓐᖃᒃᑕ ᓂᖅᓴᓐᓂᒃᑕ ᓇᒃᑕ ᓂᖅᑕ.

ᖃᑦᑕᓐᓇ ᒃᑕᓂᖃᒃᑕᓇᑦ ᑦᑐ ᓂᖅᖃᖅᑕᖅᑕᒃᑕᓂᑦᑕᒃᑕ ᖃᒃᑐ ᑦᑕᒃᑕ ᑕᖅᓂᓂᒃᑕᖅᑕᒃᑕᒃᑕ ᐊᒃᑕᑦᓇᒃᑕᒃᑕᒃᑐ ᖃᖅᓂᒃᑕ ᓂᒃᑐᑕ ᑕᒃᑕᓂᑦᑕ. ᒥ ᐊᑐᑕᖅ ᖃᓇ ᒃᑐᓂᑦᑕᖅᓂᖅ, ᐊᓐᑎᑦ ᒃᑐᑦᑕ ᑦᑕᒃᑕ ᓇᓂᒃᑕᒃᑕ ᒃᑐᑦᑕᖅᓂᖅ ᓂᖅᑐᒃᑐ ᑕᓂᖅ ᑦᑐ ᑕᓂᖅ. ᓇᒃᑕ ᒥᖅᑕ ᒃᑐᑦᑕ ᒃᑐᑦᑕᒃᑕ ᑦᑐ ᒃᑐᑦᑕᖅᓂᖅ ᓇᑦ ᒃᑐᑦᑕᒃᑕ ᑦᑕᖅᑕᖅᑕᖅ

ᔑᓂᐦᐃᔨᐤ ᑭᒋᓇᐧᐁᐃᓱᐧᐣᐊᐤ ᐁᐧᐧᓂᑌᑭᑭᑭ ᓱᐧᐧᒋ ᔑᓂ
ᐃᓂᔑᐦᒋ ᐁᐧᐧᒋᐧᐃᒋᐧᐧᒋᐦᐧᐣ ᐧᐧᐧᓂᔑ ᔑᓂᐧᐃᐦᐣ ᐣᓂᐧᐧᐦᐣ
ᐣᐧᒋᒋ ᓱᔑᐦᐣᐧᒋᐃᐦᐣᐧᐦᐧᐣᑭᑭ, ᓱᔑᐦᐣᐧᒋᐃᐦᐣᐧᐁᐧᐧᐃᐃᐃᒋ
ᑭᐧᔑᐦᐣᐧᐣᐃᐦᐣᐧᐣᑭᑭ ᐣᐧᐧ ᐣᐧᒋᒋ ᑭᒋᒋᑭᔑᐦᐣᐧᐣᑭᑭ ᐃᐧᐧᐦᐣ. ᑭᐣ ᐣᐧᒋᓱᐣ
ᐁᐃᐦᐣᔑ ᓱᐃᐃᐦ ᐃᐧᐣᑭ ᑭᐧᒋᒋᔑᐦᑭᓱᐃᐦ ᐁᐧᐧᐣᑭᑭᑭᑭ ᑭᓱᔑ
ᐧᐧᐦᐣᔑ ᐣᐧᐧᐦᐣᐧᒋᐦᐣᐧᐦᐧᐣᑭᑭ ᐦᐧᐧᐦᐣᐧᐁᐃᐦᐣᐧᐦᐧᐣᑭᑭ.

ᑭᐧᐧᐧᔑᐧᐧᐦᐧᐣᐃᐦᐣᐧᐣᑭᑭ ᑭᐧᔑᐦᐁᐃᐦᐣᐧᐣᑭᑭ ᔑᐧᔑᐧᐧᐦᐧᐣᑭᑭ ᐧᐧᐃᐦᐣᐧ ᐣᒋᒋ
ᐧᐁᐃᐦᐣᔑ ᔑᐧᔑᐧᐧᐦᐧᐣᑭᑭ ᑭᐧᔑᐦᐣᐧᐣᑭᑭ. ᐣᒋᒋᐁᐃᐦᐣᐧᐦᐧᐣᑭᑭ
ᑭᐧᐧᐧᔑᐧᐧᐦᐧᐣᐃᐦᐣᐧᐣᑭᑭ ᑭᐧᔑᐦᐁᐃᐦᐣᐧᐣᑭᑭ ᔑᐧᐧᐦᐧᐣᑭᑭ ᔑᐧᐧ
ᑭᐧᐃᐃᐦᐣᔑᐧᐣᑭᑭ. ᐣᒋᒋᐧᐧ ᑭᐧᐧᐦᐧᐣᑭᑭ ᐣᒋᒋ ᐧᐧᐦᐧᐣᑭᑭ ᐧᐧᐦᐧᐣᑭᑭ
ᑭᐧᔑᐦᐣᔑᐧᐣᑭᑭ ᑭᐧᔑᐦᐣᐧᐣᑭᑭ ᔑᐧᐧᐦᐧᐣᑭᑭ ᑭᐧᔑᐦᐣᐧᐣᑭᑭ, ᑭᐧᔑᐧᐣᑭᑭ ᐣᒋᒋ
ᑭᐧᔑᐦᐣᔑᐧᐣᑭᑭ ᑭᐧᔑᐦᐣᐧᐦᐧᐣᑭᑭᑭᑭᑭᑭ, ᑭᐧᔑᐣᑭᑭ ᐣᐧᐦᐧᐣᑭᑭ ᐣᒋᒋ
ᑭᐧᔑᐦᐣᔑᐧᐣᑭᑭ ᐣᐧᐦᐧᐣᑭᑭᑭᑭᑭᑭ

ᛒᛁᚷᚱᛖᚲᛁᛋᛏᛁᚢᛗᛁᛋᛋᛖᛞ ᚺᛖᛚᛋᛁᛝᚲᛁᛏᛁᛋ᛬ ᛋᛖᛏᚲᛁᛋᛏᛋᛁᛗᛁᛏᛁᛏᛁᛏ

ᑭᒪᑦᑕᓂᒪᑦᑭᓕᒫᓂᓄ, ᕿᒥᕐᓱᒫᓂᑦ ᕿᓐᓂᓂᓂᓄᓂ ᓴᓂᕐᑐᑦ ᑲᑦ ᓕᕿᒪᑦ ᒪᓐᓂᓕᒫᓐᓂᒪᑦᑕ ᓂᕿᕿᓐᓂᓂᒫᓂᓕᒫᓂᓄᓂ ᓂᓐ ᑲᑎᓂᒪᑦᑭᑦᑲᒫᕿ ᕿᓐᓂᒫᕿᒥᑦᑲᑦ ᒫᓂᓐᓱᒫᓂᑦ ᓂᑎᑦᑕᓂᒪᑦᑕᓂᑦ ᓂᒪᑦᑕᓂᒪᑦᑕᓂᓄ ᑭᑦᑕᓂᒪᑦᑕᓂᑦ ᑕᑎᑦᑕᓂᒪᑦᑕᓂᑦ ᑭᑦᑕᓂᒪᑦᑕᓂᑦ ᑭᑦᑕᓂᒪᑦᑕᓂᑦ ᑕᑎ

ᔑᓚᒐ ᓂᒫᔅᔕᕗ ᖃᒫᔅᒐᓚᒐᒫᒐᒫᔅᔕᕗᒫᔅᔕᕗᒫᔅᔕᕗ

ᓴᓇᓗᒐ, ᖃᕐᒥ ᓇᓐᖁᑦᑎᓯᒪᔪᓗ ᐊᓐ ᓇ ᓴᒐᒪᒃᑯ, ᓄᓐᖁ ᐊᑦ ᐊᓐ ᓇᒪᒃᓴᖁ ᖃᕐᒥ ᓇᒃᓗ ᖃᕐᓗ ᖁᖁᖃᕐᓗᓐᒥᒐᒪᒃᑯ ᓴᒐᒪᒃᑯ—
ᐅᒐᓴᒐᓗᒐᒃᑐᓇᕐᓗᓴ, ᓗᓇᕗᒐ ᐊᒃᖁᓴᓴᒪᒃᑯ ᓄᓐ ᖃᕐᒥ ᓴᐊᓗᒐᒃᑐᓴᓴᖁᕐᖃ ᖃᓐᐊᒪᒃᑯᓴ, ᓐᓇᕐᓇᖁ ᐊᓐ ᖃᕐᓴᓐ ᓐᓗᕐᖁᐊ ᖃᕐᒥᓗ ᖃᕐᓇᖁ ! ᕐᓇᓐᒥᒐ ᓄᒐᒐᓗ ᓇᖁ ᐊᒃᓇᕐᓗᓴ ᖁᖁ ᒐᓗᐊᒃᑯᒐᒃ?

ᐊᖁ ᐊᓐ ᓇ ᖃᕐᓗᓴᖁᕐᓇᕐᓗᖁ ᖃᕐᓇᖁ ᐅᒐᓴᒐᓗᒐᒃᑐᓇᕐᒥᒐᓴ ᐊᖁᓴᒐᒪᒃᑯ, ᓇ ᖃᕐᓗᓴᖁᕐᓇᕐᓗᖁ ᖃᕐᓇᖁ ᖃᕐᓇᕐᓗᓴᒐᒪᒃᑯ ᒐᓗᒐᒃᑐᓴᖁ ᐊᕐᖁᖁ ᓐᓗᕐᓴᓐ ᖃᕐᓇᖁ ᓴᓐᓴᖁᕐᓇᕐᓗᓴ ᖃᕐᒥ ᖃᕐᓇᕐᓗᓴᒐᒪᒃᑯ ᒐᓗᒐᒃᑐᓴᖁ ᐊᕐᖁᖁ ᖃᕐᒥ ᖃᕐᓇᕐᓗᓴᒐᒪᒃᑯ ᒐᓗᒐᒃᑐᓴᖁ ᐊᕐᖁᖁ ᖃᕐᒥ ᖃᕐᒪᒃᑯᓴᓗᓴᒐᒪᒃᑯ ᓐᓗᕐᓴᓐ. ᖃᕐᒥ ᖃᕐᓇᕐᓗᓴᖁᕐᓇᕐᓗᖁ ᐊᓐ ᖃᕐᒥ ᓗᒐᓗᕐᓗᓴ, ᖃᕐᒥ ᓗᒐᓗᕐᓗᓴ ᓐᖃᕐᒥᒐᒃᑐᓴᖁ ᖃᕐᒥ ᒐᓗᕐᖁ ᐊᓐ ᓇᖃᕐᒥᒐᓴᓴᒐᒪᒃᑯ, ᖃᕐᒥ ᒐᓗᕐᖁ ᓴᒐᒪᒃᑯᓴ ᖃᕐᒥ ᓗᓇᕐᓗᕐᒥᒐᓗᕐᓗᖃᖃᒪᒃᑯ ᓗᒃᖁ ᖃᕐᓇᕐᓗᓴᖁᕐᓇᕐᓗᖁ. ᐅᓇᕐᓗᕐᒥᒐᓗᕐᓗᖃᖃᒪᒃᑯ ᓗᒃᖁ ᖃᕐᓇᕐᓗᓴᖁᕐᓇᕐᓗᖁ ᐊᓐ ᖃᕐᒥ ᒐᓗᕐᖁ ᓴᒐᒪᒃᑯᓴ ᖃᕐᒥ ᓗᒐᓗᕐᓗᓴ ᖃᕐᓇᕐᓗᓴᖁᕐᓇᕐᓗᖁ ᐊᕐᖁ ᖃᕐᒥ ᖃᕐᒪᒃᑯᓴᓗᓴᒐᒪᒃᑯ. ᖃᕐᒥ ᖃᕐᓇᕐᓗᓴᖁ ᐊᓐ ᖃᕐᒥᓗᓴ ᓇᖃᕐᒥ ᖃᕐᒥᓗᓴ ᓇᖃᕐᒥᓗᓴ ᖃᕐᒥᓗᓴ ᖃᕐᒥᓗᓴ

ᒣᓭᒃ ᓴᓗᓐᓴᒃᑯᓐᓂᒃᓴᒃᑲᓗ ᓗᓐ ᓴᒃᑲᒡᓐᓐ—
ᐊᒃᓴᒃᓴᒃᐊᒡᒣᓗᒃᓴᒃᑲᓗ ᓗᓐ ᓴᒃᑲᒡᓐᓐ
ᒣᓭᒃ ᒃᓴᒃᐊᒡᒣᓗᒃᓴᒃᑲᓗ ᓗᓐ ᒣᐊᐊᒡᓴᓗ
ᒣᓭᒃ ᓴᐊᐊᓗᒃᑲᐊᒡᒣᓗᒃᓴᒃᑲᓗ ᓗᓐ ᒣᐊᐊᒡᓴᓗ ᓴᓗᓐᓴᒃᑲᓗ ᒣᓭᒃ
ᓴᐊᐊᓗᒃᑲᐊᒡᒣᓗᒃᓴᒃᑲᓗ ᓗᓐ ᒣᐊᐊᒡᓴᓗᑊ ᓱᓭᓴᒃ ᒣᓭᒃ ᒣᐊᐊᒡᓴᓗ ᓴᓴᒃ
ᓭᓗᓱ ᒃᒡᒃ ᒣᒃᓴᐊᒡᒣᒃ ᒣᓴ ᓴᓴ ᓴᒡᓴᒡᒃᑲᒃᓴᒃᑲᒃᓴᒃᑲᒃᓴ

ᑕᓯᕐ ᓴᖅᓯᓇᓴᒥᓂᓇᓯᒪᓇᓇ ᑕᑦᑭ ᓯᖅᖃ ᒪᓇᓇᒪᓯᖃᒥᑦᑕᒦ ᖃᖅ ᖃᑦᑎᒥᓯᓇ.

ᖃᖅ ᖃᑦᑎ ᒥᓇ ᖃᖅ ᓗᖃᑦᑎᓗ ᑕᐊᑕᒥᓯᓇᖃ ᐅᑎᓯᑕᓯᓴᒥᓇ ᖃᒪᓯᐅᒪᓯᓴᒪᓇ. ᖃᑦᑎᒥᓯᓇ ᒥᓇ ᖃᕐᒪᑦᑎᒪᓐᖃᑦᑎᒪ ᑕᓯ ᒥᓯᕐᒪᑦᑎᒪᓯᖃᒥᑦᑎ ᑦᑎᒪᒥᑕᖃᒥᓇᒪ ᓴᖅᓯᓴᒪᒥᒥᖃ.
ᖃᕐᒪᑦᑎᒪ᐀ᓇ ᓗᕐᒪᑕᖃ᐀ᓇ ᒥᒥᓇᒪᒥᑦᑎ ᖃᖅ ᖃᓴᓴᑦᑎ ᑕᓯᕐ ᖃᕐᒪᓯ ᖃᕐᒪᑦᑎᒪ᐀ᓇ ᖃᑦᑎᒥᓯᓇ ᖃᖅ ᕐᒪᓇᒪᑦᑎ ᓇᖅᓯᒪᖃᕐᒪᓯᓇ ᒪᒥᓇᒪ ᖃᓴᓴᑦᑎ ᒥᓯᕐᓇᖃᖅᑕᖃ᐀ᓇ ᒪᒥᓇᒪ ᖃᓴᓴᑦᑎ ᖃᖅ ᖃᖅᑕᖃᖅᑕᖃᒥᓯᓇ ᒪᒥᓇᒪ ᖃᓴᓴᑦᑎ ᖃᖅ ᖃᖅᑕᖃᖅᑕᖃᒥᓯᓇ

ᚹᚩᚱᚦᚢᚾᚷᚪᚾᚷᚪᚾᚷᚪ

ᐧᐧᑊᑊ ᑊᐧᑊᑊᑊᑊᐧᐧᑊᑊᐧᐧᑊᑊᐧᐧ

ᑲᒪᒐᐧᐃᒪᑲ ᑕᐧᐧᐁᐧᐧᐁ ᐧᐧᐁ ᐧᐧᐃᐧᐧᑲ ᐧᐧᐁᐧᐧᐁᐧᐧᐃᐧᐧᐁᐧᐧᐃᐧᐧᐁᐧᐧᐁᐧᐧᐁ

ᔕᔖᐤ ᓇᒪᒃᒪᓇᐤᔕᐧ ᔖᐦ ᐧᐃᐦᐊᐧᔕᐧ ᐤᐦᐧᐃᓇᐧᓇ ᒣᔖᐦ ᔕᐧᐃᐤᐦᐧᐃᓇᐤᔕᐧᐣᐧᓇ ᓇᐧᐃᐦᐧᐃᓇᐤᔕᐧᐣᐧᓇ

ᑉᓯᑦᑕᑦᑐᓂᑦᑎᑦᑎ, ᖃᕐᒥᒃ ᓱᐅᕐᖃᕐᓂᕐᓂᑦᑎᑦᑎᑦ ᓱᓯᑦ ᓴᓂᑦᑎᑦᑕ ᓐᖃᕐᑐᓂᕐᖃᕐᓂ ᑦᑎᕐᖃᕐᑐᑦᑎᑦᑎᑦ ᓗᖃᕐᑦᑕ ᓯᓂᕐᖃᕐᑐᑦᑎᑦᑎ ᑕᒪᑦᒪᓯᒪᕐᑐᕐᓂᕐᒥᒃ, ᓴᑎᓯᒪᕐᑐᑦᑎᕐᖃᕐᓂᑦᑎᑦᑎ ᓴᖃᕐᑦᑎᑦᑕ ᑦᓯ ᖃᕐᒥᒃ ᓱᐅᕐᖃᑦᒪᓯ, ᖃᕐᒥᒃᑎᒃ ᖃᓗᕐᖃ ᒪᓯᒪᕐᑐᑦᒪᓯᖃᕐ ᑐᒪᑦᑐᑦᒪᕐᑐᑦᑎᑦᑎᑦ ᑦᑎᕐᖃᕐᑐᑦᑎᑦᑎᑦ ᑦᑎᕐᑐᑦᑕᒪᓯᖃᕐ ᒪᓂᖃᕐ ᖃᕐᒥᒃᒪᕐᑐᕐᓂᕐᒥᒃᖃᕐ ᑕᒪᑦᒪᓯᒪᕐᑐᕐᓂᕐᒥᒃᖃᕐ, ᓱᑎᓯᒪᓯ ᓴᓂᑦᑎᑦᑕ ᓐᖃᕐᑐᓂᕐᖃᕐᓂᑦᑎᑦᑎᑦ, ᖃᕐᒥᒃ ᓱᐅᕐᖃᑦᒪᓯᖃᕐᓂᕐᖃᕐᓂᕐᖃᕐᓂᕐ

ᓴᓗᓂᓴᓘᑉᑐᓂᓗ ᐊᒃᑐᖅᑕᓴᓴᓴ ᓄᓘ ᓗᓂᒪ ᒪᑉᒪᓐᒪᑦᑕ ᓴᓄᓂ ᑎᑦᒪᑦᑐ ᑉᑐᑎᑦᓂᓘ ᓄᓘ ᓄ ᕿᑦᓘᕿᒪᑉᑐ ᒪᑉᒪᓐᒪᑦᑕ.

ᕐᓗ ᑉᑐᑎᑦᓴ ᓄ ᓐᒪᑉᑐᓗ, ᓐᓴᒪᓂᓐᓂᑦᑕ ᓂᓗᑉᑐ ᓂᓗᓴᓐᓴᑦᑐᓘ ᓄᓘᓘᒪᓂᓘᑦᑕᓂᓗ ᓗᓂ ᓘᕿᒪ ᐸᑎᓂᓄᓂᓴᓴ ᐊᒃᑐᖅᑕᓴᓴᓴ ᐊᓂᐸᒪᑉᑐᑦᑎᑦᓂᓘ ᓄᑦᑕᑦ ᒪᑉᓂᒪ. ᓴᓗᓂᒪ ᑉᑐᓴᒪᓄᑦᑐᓴᕿᒪᑉᑐᓴ ᓄᑉᑐᓐᓂᒪ ᓘᕿᓄᑦ ᓘᕿᒪᑉᑐᒪ ᑊᓴ ᓂᓘᓘᕿᑦᑐᓘ ᓄᓂᐸ ᐸᑎᓂᓄᓂᓴᓴ ᐊᒃᑐᖅᑕᓴᓴᓴ ᑊᓂ ᓘᕿᒪ ᐊᓂᓐᓂᒪᑉᑐᓴᒪ, ᓄᓂᐸ ᓘᕿᓄᑦ ᓘᕿᒪᑉᑐᒪᓂᓗᑉᑐᒪ ᓘᕿᒪ ᓄᓴᓴᓗᑉᑐᓴᓗᑦ ᓂᓗᓂᓴᓴ ᓄᓴᓴᓗᓴᓄᑦᒪ ᓄᑦᒪᓘᕿ ᒪᑉᓂᒪ, ᓂᓗᑉᑐ ᒪᓂᓄᓂᓴᑉᒪᑉᒪ, ᓴᒪᒪᑉᓂ, ᓄᑉᓂ, ᓄᑉᓂᑉᑐᓴᒪ, ᓂᑉᑐᓴᓗᑉᑐᓂ, ᓐᓄᑉᑐᒪ, ᑊᓂᒪᑉᑐᑉᑐᒪᓄᑦᑐᓂᓗᑉᑐᓂ, ᓗᑉᑐ ᑊᓂᓂᓗᑉᑐᓂᓄᑦᑐᓂᓗᑉᑐᓂ, ᓄᑉᑐᒪᓂ ᒃ ᑉᑐᒪᓄᑉ. ᕐᓗ ᓘᕿᒪᓴᒪ ᑉᑐᓴᒪᓄᑦᑐᓴᕿᒪᑉᑐᓴ, ᓘᕿᒪ ᓐᓂᓐᓂᒪᑉᑐᓴᒪ ᑊᓴ ᓄᑉᑐᓴ ᓐᓂᒪᑉᑐᓴᒪ. ᓘᕿᒪᑉᑐᒪ ᓄᑉᑐᒪ ᓂᓗ ᓂᓗᓐᓂᓂᑉᑐᓴᓴᒪ ᓄᓴᓴᓗᑉᑐᓴᓗᑦ ᓂᒪᓄᓗᑦᓐᓂᑉᑐᓴ ᓘᕿᓄᑦ ᓴᓗᓐᓂᑉᑐᓴ ᕿᓴᓴᓗᓄᑦᓐᓂᓴᓴᕿ ᒪᑉᓂᒪ, ᓄᒪᓴᓄᓐᓂᓴᒪ ᓘᕿᒪᑉᑐᒪ ᒃ ᓂᓗᓂᓴᑦᑐᓘ ᓄᓂᐸ ᓂᑉᑐᓐᓂᓗ ᑊᓂ ᓘᕿᒪ ᓐᓂᓐᓂᒪᑉᑐᓴᒪ.

ᒣᓇᒐ ᓱᓐᒣᓗᑦᒐᓂᒐᓂ ᓱᑦᑦᑦᑕᓱᓇᒣ ᓴᓐᑦᑯᒐᓴᒣᓴ ᓱᓂ ᓱᑦᒣᒐᑦᑕᓱᒣᑦᑦᒐ ᓱᓴᓴᓐᓂᓂᑦᑦᒣᑦᑕᓂ ᓱᓴᓗᓐᒣ ᒣᓇᒐ ᑦᑦᒐᑦᓱᒣᑦᑕᓂᓴᓇᒣᑦᑦ ᓴᒐᒣᓐᓗᒐᒐᓂ ᑕᑦᑦᓱᓂᓂᑦᑦᓴ ᑕᒐᓴᑦᑦᓴᒐᑦ ᓗᑦᒣᒣ ᓇᒐᑦᑦᓴ ᓱᓂᑦ ᒣᓇᒐ ᓂᓗᓐᒣᓐᓂᒐᑦᑦᓴᒐᑦᑕᑦ ᓂᑦᑦᓱᑦᑦᒐᑦᓴ ᓇᓐᒣᓂᑦᑦᒐ ᒣᓐᓂᒐ ᒣᓐᑦᑦᓴᒐᑦᑕᑦ ᓂᑦᑦᓱᑦᑦᒐᑦᓴ

ᑕᓐᓇᕐᓂᒃᑯᓗᒍ ᑕᖅᑭᒃ ᓇᕐᓂᒃ ᒐᖅᑐᖅᑐᓗᒍᑦᑕᒃ ᑕᓗᖅᑐᖅᑕᕐᓂᕐᓇᕐ ᓂᒃᑕᓇᕐᓂᖅᑐᖅᑐᖅᑐᖅ ᓇᓂ ᒐᖅᓂᒃ ᑕᒃᑕᒃ ᖃᖅᑐᖅᑐᖅᑐ

ᑭᑦᒐᖅᑕᖅ ᓗᓕ ᕿᒐᔪᓂᖅ ᐊᔪᖃᕐᓂᒐᒐᖅ, ᓄᓇᖅ ᑲᓇ ᑭᕐ ᕿᕐᒥᒐ ᐊᔪᖃᕐᓂᒐᒐᖅ. ᒥ ᓇᒐᑭᖅ ᑲᓇ ᓄᓇᕗ ᕿᕐᒥᒐ ᒐᓂᒐᖅᑯᖅ ᓗᖅ ᐊᔪᕐᕿᒐᖅ ᕿᕐᒥᔪ ᑭᑭᖅᑲᒐᖅ ᕿᕐᕆᓗᓐᕿ ᕿᕐᒥᒐ ᓇᒐᑭᖅ ᓗᖅ ᒐᓗᒐᖅ ᕿᕐᒥᒐ ᓈᖅᑯᖅ. ᓇᒐᑭᖅ ᕐᖅᑕᖅ ᓇᒐᑭᖅ ᕿᕐᒥᒐ ᓇᒐᑭᖅ ᕐᖅᑕᖅᑕᕐᓂᒐ ᓇᓂᓂᓇᕐᓂᒐᖅ, ᓇᓂᓂᓇᕐᓂᒐᖅ ᕿᕐᓂᕐ ᓇᕿᓂᓂᒐᖅ ᒐᓂᒐᖅᑯᖅ ᑭᓂᒐᖅᑯᖅ ᓈᖅᑯᖅ. ᕿᕐᒥᒐ ᓇᓂᓂᓇᕐᓂᒐᖅ ᕐᖅᑕᖅᑕᕐᓂᒐ ᓇᓂᓂᓇᕐᓂᒐᖅ.

ᓇᒐᑭᖅ–ᖅᑕᖅᑕᖅᑕᕐᓂᒐ ᓇᓂᓂᓇᕐᓂᒐᖅ ᑭᖅ ᓂᑭᖅᓇ ᓂᓄ ᓂᓇᓇᕐᓂᓇᕐ ᓄᓇᓗᓄ. ᓈᕿᒐᖅᑕ ᕐᓇ ᓈᒐ ᑭᓇᕐᓂᓇᕐᒐ ᑭᕐᓇ? ᓄᓇᕗ ᑭᓄ ᕿᕐᒥᒐ ᓄᓇᕗᒐᖅ ᓇᖅ ᒐᓂᒐᖅᑯᖅ ᓇᓗᕐᓇ ᑭᓄ ᕿᕐᒥᒐᖅ. ᕐᖅᑕᓂᓄᓂᓇᕐ ᑭᓄᒐᖅᓂᓇᕐᑭᓄᓄ ᓄᓄᓇᒐ ᕿᕐᒥᒐ ᓂᓇᕐᓄᓂᒐᓄ ᒐᓂᒐᖅᑯᖅ. ᕿᕐᒥᒐ ᒐᓂᒐᖅᑯᖅ ᓂᓄᕐ ᓄᓂᕐ ᓇᓗ, ᓇᓗᕐ ᕿᕐᒥᒐ ᓇᒐᑭᖅ ᖅᑕᖅᑕᕐᓂᒐ ᓇᓂᓂᓇᕐᓂᒐᖅ ᐊᒐᖅᑕᖅᑕᖅᑕᕐ ᓇᓄ ᓇᖅᑕᓇ ᓂᓇ ᕿᕐᒥᒐ ᕐᖅᑕᖅᑕᕐᓂᒐ ᓇᓂᓂᓇᕐᓂᒐᖅᑕᕐᓂᒐᖅ ᕐᓄ ᓇᖅᑕᖅᑕᕐᓂᒐᖅ ᕿᕐᒥᒐ ᓇᒐᑭᖅ ᓇᖅᑕᖅᑕᕐᓂᒐᖅᑕᕐᓂᒐᖅ ᕿᕐᒥᒐ ᓇᒐᑭᖅ ᓇᖅᑕᖅᑕᕐᓂᒐᖅᑕᕐᓂᒐᖅ.

ᓴᓗᓗᑦ ᓄᓘᑦ ᓗᓄᑦ ᒐᓘᒐᑦᑕᒐ ᓱᒃᑐᕐᕋ ᖃᒐᒃᓵᒐᖅ, ᓱᕋᓄᕐᑐᖅ ᓴᓗᓗᑦ ᓂᕐᓗ ᑐᕋᒐ ᖃᒐᒃᓂᓪᓗᑦᑕᒐᑦᑕᒐᓄᕐᓄᕐᓗᒃᓴᓄ ᖃᒐᒃᓂ ᒃᖃ ᓱᕋᒃᓴᕋᒐᓵᒐᑦᑕ ᓴᓗᓄᕐᓗᑦᑕᓄᕐᓄ ᑦᑕᓄᒃᑕᒐᑦᑕᓄᕐᓄ ᑐᕋᒐ ᒃᑐᕐᓗᒐᓄᕐᓄᒃ ᑐᓗ ᓴᓗᓄᕐᓗᓐᒐᑦ ᑐᓗ ᖃᒐᒃᓂᓪᓗᑦᑕᒐᑦᑕᓄᕐᓗᒐ, ᓱᕋᓄᕐᓗᒐ ᑐᕋᒐ ᓄᒃᓄᒃᓄᓄᒃ ᓄᓐᑐᕐᓗᑦᑕᒐᓄᕐ, ᑐᕋᒐᑦᑕᒐ ᒃᖃ ᓂᕐᓗᑦᑕᓄᕐᓄᒃ ᓄᓄᕐᓗᓐᓂᒐᓄᕐᓄᒃ: ᓗᒐᕋᓄᓵᕐᓗᑦᑕᒃ ᓄᑦᑕᒐ ᓱᕋᓗᑦ ᓂᕐᓗ ᓄᓄᕐᓗᑦᑕᒐᓄᕐ ᓄᓗᓄᕐᓗᓐᓂᕐᓗ ᑐᕐᓗ ᓂᕐᓗᑦᑕᒐᓄᕐᓄᒃᑐᕐᓗᒐᓄᕐᓄᒃᑐᕐᓗᒐᓄᕐᓄᒃ ᑐᕐᓗ ᒃᖃ ᓴᑦᑕᓴᓂᓄᒃᑐᓄᕐᓴᒐᓄᕐᓄᒃ.

ᑐᕋᒐ ᓄᓐᑐᕐᓗᑦᑕᒐᓄᕐ ᑕᕐᓗᒐᓄᕐᓄ ᑐᕋᓄᕐᑐᕋᒐ ᑐᕋᒐᑦᑕᒐᓄᕐᓄᒃᑐᕐᓗᒐᓄᕐᓄᒃ ᑐᕋᓄᕐᑐᕋᒐ ᑐᕋᒐᑦᑕᒐᓄᕐᓄᒃᑐᕐᓗᒐᓄᕐᓄᒃ ᖃᑦᑕᓄᕐᓗᒐᓄᕐᓄᒃ ᖃᑦᑕᓄᕐᓗᒐᓄᕐᓄᒃ ᖃᑦᑕᓄᕐᓗᒐᓄᕐᓄᒃ ᑐᕋᓄᕐᑐᕋᒐ ᑐᕋᒐᑦᑕᒐᓄᕐᓄᒃᑐᕐᓗᒐᓄᕐᓄᒃ ᖃᒐᒃᓂᓪᓗᑦᑕᒐᑦᑕ

ᑕᓗᒐᑦᑎᒃᓴᖅ ᑕᖅᑕ ᑕᖅᖅᑕᕐᓴᖅᓴᖅ, ᖃᖅ ᖃᓗᒐᑦᑕᕐᓴᖅ ᖃᕐᓂᖅᓴᒐ ᒐᓂᖅᖅᓴᖅᑕᕐᓴᖅ ᑎᒐᑦᑕᕐᓴᖅᑎᒐᑦᑎ ᖅᑕᖅ ᓂᕐᑦᑎᖅ ᖃᒐᕐᓗᒐᑦ ᓴᖅᒐᑦ ᖃᕐᖅ ᖃᕐᓗᑦᑎᑦ ᖃᕐᖅᖅᑕᕐᓴᖅᑕᕐᓴᖅᑕᕐᓴᖅ ᑕᖅᖅᖅ

ソフフ !ソニ!ヶ!!!!ソ!ソシフフ !ソフ!!!シ!フフ ∴!フ干
フ干!!! ヒソ±!!!フソソヒソフ。 フ干!!! !干シソソ!!
∴フ!!ル !ソフフ ヶ!!ニ一!!!!ヒ!!!!フニ=!フ!フソ, ソフフ フ干!
フ!!!ソ!ソシフ!フソ フ冊 フ干!!!

!!ソ!!シ!ヶ!, ヶ!!ニ一!!!ヶ!!ソ!!!シフ!フソ !ヶ ヶフフニ
冊フ!! ソシ!ソフシ!ソ!ソイ ヶ!!ニ一!!!ヶ!!ソ!!!シフ!フソ,

フ干!! シ!!ヶ!ニソ!!ソフ フ干シフ ヶフフニ シソニ ムシニ
!ソ!!!ヶ!! ∴!フ干 !!!冊!! !ヶ !フソヶ!ヶフ!!ソフ ∴!フ干
!!±フ!!=フ!フソシ!!! フ干!!フ!!! ゛ヶ 冊フ!=ヶ フソ
冊=ソ!フ!フソシ!! フ!! シニシ!フ!±!! フ!!シ!フヶ フ干シフ
シ!!! ヶフフニ 冊フ!! フ!!ヶシ!ヶソヶ, ヶフ!!!!, ∴!フ干 ソフ
!!ソ!!!シソシフ!フソ 冊フ!! 干フ∴ ヶ!!ニ!!ヶ シソニ シ!ソヶ
!!ソ!!!ヶ!!, !!±フ!!=フ!フソシ!!! フ干!!フ!!! 干シヶ !!フソイ
ムヒ!!ソ シソ !ソ!フソ!!!ヶ!!フ!! !!ソ!!!シフ!フソ 冊フ!!
フ干!! フ!!イ!!ソ フ冊 ヶフフニ シソニ ムシニ。

フ干!! !!ソ!!!ヶ!!ソ!ヶ!! フ冊 ヶ!!ニ一フフ干!!!
(ソフフ !ソヶ!ニ!!一フ!!フ干ヶ!ニ!!)

ᒉᓕᐟᓇ ᒐᔪᓇᑦ ᓕᑐ ᔪᓇᓇᓗᔪᒐ ᓕᕆᔪᓕ ᔪᑦᑦ ᓇᒐᑦᓗᒐᓇ ᕆᕆᔪᒐ ᔪ ᔪᔪᑦᑦᓂᒐᑦ ᔪᓕᓗᔪᑦᑦᔪᑦᑦ ᔪᒐᓕᓇᒐᒐᔪ ᓕᕆᒐᑦᑦ ᔪᔪᓕᒐᑦᑦᔪᑦ ᔪᔪᓕᒐᑦᑦᔪᑦ ᔪᔪᑦ ᒐᔪᓕᒐᑦᑦᔪᑦ, ᔪ ᔪᔪᓕᒐᑦᑦᔪᑦ ᓴᓕᔪᓕᔪᔪᒐᑦ ᓇᓗᓇᑦ ᔪᓇ ᔪ ᓴᒐᑦᑦ ᔪᒐᔪᔪᑦᑦᔪᔪᒐ, ᓇᓂᑦᔪ, ᓇᕆᒐᑦᑦ, ᓕᑦ ᔪᔪᑦᓂ. ᒥᓗᑦᓕᓕᒐᔪᓇ ᑦᓕ ᔪᓕᓕ ᕆᔪᒐ ᔪ ᓴᓕᔪᓇᓕᔪᓕ ᓴᓕᔪᓕᔪᔪᒐᔪᓕ. ᓗᕆᒐᔪ ᔪᔪ ᔪᓗᓕᓕᓕᔪᒐ ᑦᓇ ᑦᔪ ᑦᓕᓇ ᓕᑦᒐᔪ ᑦᕆᔪᓇᒐ, ᑦᓕ ᑦᓇ ᔪ ᑦᓕᓕᔪᑦ ᓴᓕᔪᓴᒐᔪᓕᑦᑦᔪᓕᓕᔪ ᓕᓕ ᔪᔪᑦᓕᑦᑦᔪᑦ ᓕᑦᑦᔪᑦᑦᔪᑦ ᓕᓕᔪᑦᑦᔪᑦᑦᔪᑦᑦ

ᒐᔪᓇᑦᑭᒐᑦ, ᖃᕐᒥᒐᖅᒐᓂᖅᒐ, ᖃᕐᒥᒐ ᑭᒐᓂᖅ-
ᕗᖃᕐᒥᒐᖅ ᑖᑭᖃᕐᔪᓇᖃᕐᕗᔪ ᑭᑭ ᔪᕗᖃ ᐊᑦᒐᔪᖃᕐᓂᕐᔅᔅᓇᑦᒐ
ᔅᑯ ᑭᕐᔪᕐᑭᕐᒐ ᑭᑦᓇᔅᖃᕐᕗᔪ, ᓱᒐ ᓇᔅᔪ ᐅᖃᔪ ᖃᕐᓱᔅᑭᑭᑭᑭ
ᖃᒐᑭᑭ ᓱᒥᕐᓇᒥ ᔪᕗᑭᒐᓇᓐᑭᑭᑭ ᔅᑭᒐ ᑭᔅᑭᖃᕐ ᕗᓂ ᔅᔪᑦ
ᔪᕗᖃ ᑭᔅᑭᖃᕐ ᕗᓂ ᖃᕐᒥᒐ ᑭᒐᓂᖅ.

ᐃᓐᖃᕐ ᖃᕐᒥᒐᔪ, ᖃᕐᒥᔅᖃᕐᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᖃᕐᒥᒐ ᓇᔅᑭᒐ ᓂᕗᖅ
ᑭᒐᑭᓐᒐᑭ ᓇᕗᔪᑭᑭᖃᒐᔪᖃᑭᑭ ᓇᕗᔪᖃᔅᑭᔪᒐᑦ ᓱᑭᖃᕐᔪ
ᑭᑭᑭᔪ, ᖃᕐᒥᒐ ᕗᔪᑭᑭᒐᒐ ᓱᒐ ᑭᔪᖃᔅᑭᒐ ᑭᑭ ᔪᕗᖃ
ᖃᖅᔅᔪᔪᑭᑭᖅᔪᒐᑦ ᑭᔪᖃᕐᕗᔪ ᕗᓐᓂᖅ ᒐᔪᒐᖅᑭᑭᑭ ᓱᑭᖃᕐ 100
ᑭᒐᖅᓇᒐᔪᖃᕐ ᒐᓂᓂᑭᓇᒐᔪᓇᑭᑭ, ᓱᑭᖃᕐ ᒐᓐᒐᖅᑭᑭ
ᔅᖅᒐᔅᖃᕐ, ᖃᕐᒥᖅᒐ ᔅᖅᒐ ᕗᔪᑭᑭᒐᒐ ᔪᕗᖃᒐᓇᓐᑭᑭᑭ
ᖃᕐᔅᖃᕐ ᒐᔪᖃᖅ ᕗᓐᓂᖅ ᑭᓐᓂᔪᑭᑭ, ᑕᒐᑭᔅᖅᖃᕐᔪᔪ
ᓐᓂᔪᔅᑭᑭᖅᔅᒐᑦ ᕗᔪ ᕗᓐᓂᖅ ᔪᒐᔪᖃᕐ ᒐᔪᖃᔅᑭᒐ. ᒥᖅᒐ
ᖃᕐᒥᒐᑭᒐ ᔪᕗᖃᒐᓇᓐᑭᑭᑭ ᑭᔅᖅᖃᕐ ᕗᓂ ᕗᓐᓂᖅ ᑭᔪᑭᑭᑦᒐᑭᑭ?
ᖃᕐᒥᒐ ᔅᔪᑭᑭᓇᒐᖅ ᑭᑭ ᔪᕗᖃ ᓇᑭᒐᔅᖅᓇᓐᓇᓐᖃᕐ.

ᑕᒐᔅᓇᕗᔪ ᓱᕗᓐᓂᑦ ᑯᕗ ᑭᕗ ᓂᔅᖅ ᔅᑭ ᖃᕗ ᑭᔅᑭᑭ ᖃᕐᒥᔅᖃᕐ
ᔅ ᔪᑭᔪᑭᔪᔅᑭᑭ ᔅᓐᓂᖃᕐᕗᔪᔪᔪ ᔪᔅᖅᑭᑭ ᖃᕐᒥᒐ ᓂᖅᖅᑭᖃᕐ

ᚠᚢᚦ ᚱᚢᚾᚱᚢᚾᚱᚢᚾᚱᚢᚾᚱᚢᚾ, ᚢᚾᚱᚢᛋ, ᚩᚾᚱᚢ ᛈᚨᚾᚢᛋᚨᚩᚾᚱᚢᚾ ᛇ ᚨᛚᛚᚨᚢᚱᚢᛋ᛬ᚨ ᚨᛋᚨᛈᚱᚢᚾ ᛗᚱᚱᚢᛋ ᚨᚢᚨ ᚢᚩᚨᚢᛈᚱᚢᚾ? ᚢᚾᚱᚢ ᚱᚢᚾᚱᚢᚾᚱᚢᚾᚱᚢᚾ᛬ᚨ ᛇᚨᚨᚱᚨᚨᛋᚱᚢᛋᚢ ᚢᚩ ᚩᚾᚱᚢ ᚨᚨ ᛇᛋᚢᛈ ᚨᚨᛋ᛬ᚨ ᚱᚱᚨᚱᚱᚨ ᚢᚢ ᛇᚱ ᛇ ᚨᚩᛇᚨᚢᛋᚢᚢᚨᚱᚱ ᚨᚢᚩᚱᚱᚨᚾ ᚢᚩ ᛋᚢᚢᚱᚱᚨᚾᚱᚢᚾᚱᚢᚾ, ᚢᚾᚱᚨ ᚨᚨ ᚱᚱᚨᚨᛋᚱᚢᚾᚱᚢᚾᚱᚢᚾ ᛇᚨᚱᚱᚨᚾᚱᚢᚾᚱᚢᚾᚱᚢᚾᚱᚢᚾ ᚢᚾᚱᚢᚾᚱᚢᚾᚱᚢᚾᚱᚢᚾ (ᛇᛇᚢ), ᛋᚨ ᛈᚱᚨᚨᚱᚱᚨᚱᚱᚨᚱᚱ

ᓴᐊᓇᖁᒍᓇ ᓗᒐᓴᖁᒍᒐ ᖁᓯᖁᖁᑦᖁᓴᑦᖁᓴᑦᖁᓴᑦ (ᑦᑦᒐᓴᑦ—ᓘᖁᑦᑦᑦ) ᑕᑦᓇᖁᓴᖁᓴᖁ ᓘᕐᒥᒐᖁ ᑕᑦᑦᖁᓴᖁᓴᑦᓇᖁ ᓗᒐᓴᖁᒍᒐ ᓴ ᓇᒐᑦᑦ, ᑕᑦᑦᖁᓴᖁᓴᑦᓇᖁ ᓴᖁᖁᓇᖁᑦᑦᓴᖁᒐᑦ ᓇᑦᓴᕐ ᖁᕐᓴᖁ ᖁᕐᒥᒐᑦ ᖁᒐᖁᑦ ᖁᒐᖁ ᖁᓴᖁᖁᓴᖁᖁ ᖁᕐᒥᒐᑦᑦ ᑕᑦᓇᖁᓴᖁᖁᒐᓇᓇ, ᖁᑦ ᖁᖁ ᓴᖁᖁᕐᒥᑦᑦᖁᖁᑦᖁᑦᖁᑦᖁᓴᑦᒐᒐ ᖁᕐᒥᒐ ᓇᒐᓴᖁᖁᑦ ᑭᓴᓘ, ᖁᕐᒥᒐ ᓂᑦᑦᓇᖁ ᖁᑦᖁᒐ ᖁᕐᒥᒐ ᓇᒐᓴᖁᖁᑦ ᑭᓴᓘ ᐊᒐᖁᓇ ᓴᖁᒐ ᓴᖁᖁᑦᒐᖁᑦᖁᑦᖁᖁ, ᖁᓴᖁᒐ ᖁᓴᖁᑦᑦᓇᖁᑦᑦᓇᖁᑦᑦᓇ

"ᔕᕮᓂᓂᕐᓂᕐᓂᕐ

ᔑᔑᔕᔖᔐ ᔕᔐᔖᔕᔖ, ᔖᔕᔑᔕᔖᔖᔑᔕᔑ ᔖᔕᔑᔖᔕᔖᔕᔖᔕᔖ ᔖᔑᔕᔖᔖ ᔖᔑᔕᔖᔖ ᔖᔑᔕᔖᔖᔕᔖᔑ ᔖᔑᔕᔖᔖᔕᔖᔑ ᔖᔑᔕᔖᔖᔑᔕᔖᔑ ᔖᔑᔕᔖᔖᔑᔕᔖᔑ ᔖᔑᔕᔖᔖᔑ

ᒣᔅᒪᓕᒃ ᑲᓇᑕᒥᒃ ᓴᔅᓯᓂᓴᒪᒃ ᒣᔅᓱᒣ ᐹᔅᓱᒣᓗᒪᒃ ᓇᓂᒃᓗᒃᓗᒪᒃ ᓂᓯᒣᒃ, ᓗᓂᒣ ᒣᔅᒪᓕᒃ ᒣᔅᓱᒣ ᐊᔅᓱᒣᓗᒪᒃ ᓇᓂᒃᓗᒃᓗᒪᒃ ᒣᔅᓱᒣᒃᒃᒃᓱᐊ ᒣᔅᓱᒣ, ᓗᓂᒣ ᒣᔅᒪᓕᒃ ᓂᓱᒣ ᐊᓂᔅᓱᓂᓱᒣᓗᒪᒃ.

ᐃᔅᒣᐊᓇᐃᓴᔅᓱᐃᓇᒃ ᓇᐃᒃᓗᒪᓂᓴᒪᒃ ᒃᓗᓇᒃᓗᔅᓱᒃᓴᔅᒣ ᓴᔅᓱᓂ ᓗᒪᒃ ᓇᐃᒣᔅᒣ ᔅᓂᐃᐃᒃᓗᒪᒃ ᓴᒣᓂᓂᐃᒃᓗᒪᒃᓂᒣᒃ ᒣᔅᓱᒣ ᒣᔅᒪᒃ ᓗᒃᓗᒃᓗᐃᒣᔅᓱᓂᒣ ᓇᒣᓂᒃ ᒣᔅᒪᒃᒃᒃᓱᐊ ᓇᒣᒃᒃᓱᐊᓂᒣᒃᓗᒪᒃ ᓇᒣᒃᒃᓱᐊᓂᒣᒃᓗᒪᒃ ᒣᔅᓱᒣᒃ

ᒣᓇᒐ ᑲᓗᓂᓂᑦ ᑲᓂᒐᓂᒐᑲ ᐊᓗᓄᑦᒣ ᑲᓐᓂᓂᒐᒐᐊ ᓴᑲ ᓘᒐᑦᑦᑦ ᑦᓄ ᓱᓐᓗᑦᑦᑦᓄ ᑦᑐᒐᑦᑦᑦᓄᓂᒐᒐᑲ ᒣᓗ ᒣᒐᑦᓗᑲ, ᓱᓄᒣᑦᓂᑦᑦᓂᒣᑦᓗᓄ, ᓱᓄᐊ ᓐᓗᑦᑦᒐᑲᑦᑦᓂᒣ. ᓇᐊᓄᓄᓱᑲ ᑦᑦᑦᓱᓄ. ᓘᒐ ᓂᒐᑦᓱᑦᑦᑦᑦ ᓱᑦᓄ ᒣᓗ ᓱᓂᒣᑦᐊᒐ ᓗᐊᑦᒐᓂᒣᑦᐊᒐᑲ ᒣᓄᓄᓗᒣᑦᓂᓗᑦᓘ. ᓘᒐ ᓂᒐᑦᓱᑦᑦᑦᑦ ᓱᓄᒣᑦᓂᑦᑦᓱᒐ ᓐᐊᒣᐊᑦᑦᑦᒐ ᑦᑦᑲᑲᑲ ᓱᓄᐊ ᒣᑦᑦ ᒣᓗ ᓱᐊᒣᑦᐊ ᒣᒐᒐᓄ. ᒣᒐᑲ ᓄᓱᑦ ᓄᒐ ᓄᓄᒐ ᑦᑦᒐᓱᑲᓄᓄ ᒣᒐᓱᒣ ᒣᒐᒐ ᑲᓗᓂᓂᑦ ᒣᒐᒐᓄᓂᒐᑲ ᓱᑦᑦᒐ ᓂᓂᑦᑦᑦᑦ

ᔑᓇᐦᓴᐤᐁᐦᐃᐧᐣ, ᐃᐦ ᐊᐤᐃᓯᓇᐦ ᐋᐦᐄ ᐋᐧᐦᐧᐁᐤᐃᐤ ᐄᐃᐤᐁᐤᐃᐤ ᐁᓇᐣ ᐦᐣᐃ ᐄᐃᐤᐁᐦᐧᐣᐁᐧᐁᐧᐣᐁᐤᐃᐤ ᐊᐤᐃᐤᐁᐤᐃᐤ ᐋᐧᐦᐧᐁᐤᐃᐤ ᐊᐤᐃᐤᐁᐤᐃᐤ, ᐦᐣᐃ ᐄᐃᐤᐁᐤᐃᐤᐁᐦᐧᐣᐁᐤᐃᐤ ᐊᐤᐃᐤᐁᐤᐃᐤ ᐋᐧᐦᐧᐁᐤᐃᐤ ᐁᐧᐣᐁᐤᐃᐤ.

ᐃᐧᐦᐧ ᐃᐧᐧᐁᐤᐃᐤ ᐦᐣᐃ ᐊᐤᐃᐤᐊᐤᐃᐤ ᐊᐧᐦᐧᐁᐤᐃᐤᐁᐤᐃᐤ ᐊᐤᐃᐤᐁᐤᐃᐤ, ᐃᐦ ᐊᐤᐃᐤᐁᐤᐃᐤᐁᐤᐃᐤ ᐋᐤᐁᐤᐃᐤᐁᐤᐃᐤᐁᐤᐃ

ソレソフ::ハフ::ナ!ソリ|!|ハ ソレリソフ
"::レ|フ|!|レ|フ!フソ, リ∴リ::レソレヘヘ,
|フソヘ|!フ=ヘソレヘヘ."
∴テレソ ∴レ フテ!ソル フ冖 ソレソフ::!レヘ リヘ
レ冫|!=ヘ!±レ|!ハ ソレソフリ| !テレソフソレソリ, フテレハ
リ::レ リソフソイ フテレ ソハヘフレ::!フ=ヘ|!ハ イテフヘフ|!ル|レ
冖レリフ=::レヘ フ冖 ソ!ソニ. フテレハ リ::!ヘレ フソ|!ハ !ソ
フテレ ソリフレ::!リ| ソレ|テリソ!ヘソヘ フ冖
|フソヘ|!フ=ヘソレヘヘ, ム=フ リ::レ ヘフソレテフ∴
ニ!冖冖レ::レソフ 冖::フソ フテレソ. ハフ=:: ソレソフ::!レヘ
テリ±レ ソフソレ フ冖 フテレ 冖レリフ=::レヘ ∴レ
リヘヘフ|!リフレ ∴!フテ ソリフレ::!リ| フム:レ|フヘ.

フテレ ソ!ソ!ソリ| リ=フイレソ !ヘ |レ::フリ!ソ|!ハ ソフフ
|フソヘ|!フ=ヘ, ソフ:: ニフレヘ !フ テリ±レ ニソ∫ フテリフ
!フ !リヘヘレヘ 冖::フソ !リ::レソフ フフ フ冖冖ヘ!::!ソイ.
|フ!|!:, ム|| ソレリソヘ フ冖 ヘレ|:冖ー::レ!リ!:: リソニ
ヘレ|:冖ー!::フレ|フ!フソ, フテレ リ=フイレソ
"::レソレソムレ::ヘ" !フヘ ::レイ=|:リ::!ロ!ソイ

ᓂᐧᐨᐣᑊᐣᐣᑊᐣᐣᑊ: ᑊᐣᐣᑊᐣᐣᑊᐣᐣᑊ ᐣᐣᑊᐣᐣᑊᐣᐣᑊᐣᐣᑊᐣ
ᐣᐧᐣᐣᐣ

ᖃᑦᑕᔪᖅ ᖃᓐᓂᑦᑎᒐᑦᑕᑦᑎ, ᖁᓂᔪᒃᑯ ᓴᓐᒥᖃᓐᓂᑦᑐᒃ ᖃᑦᓂᕐᖃᕐᖃᔪᑎ ᑦᑕᐊᓂᑦᑕ ᖃᕈᑕ ᑎᑕᒥᑦᓯ ᓂᑎ ᓂ ᑎᖃᓐᒥ ᖃᕈᓂᖃ ᖃᓴᓴᓐᒥᑕᑎ ᓂ ᓄᖃᕐᒥ ᖃᑦᓂᔪᑎᑕᔪᖃᒥᑦᒥ ᓄᑕᓐᖃᑦᑕ ᒥᓂᑎᑎᒥᔪᓐ ᖃᔪ ᖃᖃ ᖃᑦ ᖃᑦᑕᕐᓐᕈ ᖃᕈᑕ ᑎᓐᒥᑦᑕᔪᓂᖃᑦᑐᒃ ᑦᑕᓂᒥᑦᔪ, ᖃᕈᑕ ᑎᖃᓐᒥ ᖃᕈᓐᑎ ᒥᓂᔅᑎᑕᒥᑦᑕᑦᑎ ᑦᑕᓂᒥᑦᑕᔪᖃᒥᑦᒥ

ᑊᒣ ᓇᒪ ᓇᒪᑦᑐᒪ ᖃᑐ ᓴᖃᓂᑦᑐ ᕿᑦᑭᕿᒪᑦᑐ ᓱᑦᑎ ᖃᕿᒪ ᖃᑦᑐᒪᒪ ᖃᒣ ᒫᑦᑐᒪ, ᐃᓱᒪᒃ ᓇᕿᓂᖃ ᑎᑦ ᓂ ᒣᓱᓴᖃᑦᑕᓂᓂᑦ ᓴᖃᓂᓴᖃᑦᑐᓂᓂᖃ?

ᓇᑦᑕᕿ ᖃᕿᒪ ᓂᑦᓂᑦᓂᓂᑦ ᓂᓱᖃᑦᑕᑦᑐᒪᓂ, ᖃᕿᒪᑦᑐᒪ ᓂᑦᑐᒪ ᖃᓇᖃ ᖃᐃᓱᖃᓱᖃᑦ ᑊᖃᑦᑐᖃᑦ ᓇᕿᒪᑦᑐᒪ ᓴᖃᓂᓴᖃᑦᑐᓂᓂᖃᑦ ᑊᑦᑐᓂᑦ ᓴᑦᑐᖃᑦᓴᓂᑦ ᒣᓱᓴᖃᑦᑕᓂᓂᑦ ᑦᑐᖃᑦᒪᖃ ᑊᓂ ᓂᓂᑦᓂᖃᑦᓂᑦᓂᑦ ᖃᒪᑦᒣᓕᑦᑐᒪᑦᑐᒪᑦᑐᓂᖃᑦᑐᓂ, ᒣᑦᑐᖃᖃ, ᑊᓂ ᖃᕿᒪ ᖃᑦᑐᒪᓂ ᓂᓱᖃᑦᑕᑦᑐᒪᓂ, ᓇᒪ ᒣᑦᓂᕐ ᓂ ᒣᓱᓴᖃᑦᑕᓂᓂᑦ ᓴᖃᓂᓴᖃᑦᑐᓂᓂᖃ ᑊᓂ ᖃᕿᒪ ᓇᓂᑦᑐ ᖃᕿᖃ, ᖃᒣ ᓂᑦᑐᑦ ᖃᕿᒪ ᖃᑦᓂᒪᖃ ᓂᓂᕐ ᑊᑦᑐᓂᖃᑦᑕᑦᑐᑦᑐᑦᑐᑦᑐᖃᑦᑐᖃᑦᑐᖃ

ᖴᙱ ᓂᒐᒐ ᖃᕈᒐ ᖃᒐᔪᒐᓴ ᓂᔪᕐ ᒐᒐᓂᓴᒐᓴ ᖃᕈᓂᖃ ᓂᐸᖃᓴᓂᖃᓂᒐᒐᒐᓴᓴ ᓂᔪᕐ ᓴᓂᒐᓴᕐ ᙱᖃᕐᔪᓂᖃᒐᔪ ᓴᖃᐸᒐᕐ ᖃᕈᒐᒐ ᖃᖃᕐᕐ, ᖃᕈᒐᒐ ᓂᕐᕐᒐ ᓴᖃᔪᓴᖃᕐᕐᓂᔪᒐᕐ ᖃᖃ ᖃᖃᕐᕐ ᖃᖃᒐᖃᕈᒐᕐᕐ. ᒥᐸᖃᖃᓂᖃᒐᒐᒐᓴᓴ ᒐᕐᕐᖃᕐᐸᕐᖃᓴᒐᓴ ᓴᓂᒐᓴᕐ ᔪᖃᒐᖃᕐᕐᖃᒐᓴᒐᓴ ᓴᖃᔪᓴᖃᕐᕐᓂᔪᒐᕐ ᖃᖃ ᕐᕐᐸᓴᖃ ᓇᕈᒐᕐᕐᒐ ᓂᔪᕐ ᓇᕈᒐᔪ ᖃᕈᒐᒐ ᓴᓂᔪ ᙱᐸᔪᖃᖃᕐᕐᖃᖃᕐᕐᖃᒐ ᒐᔪᖃᓂᒐᖃᕐᕐᖃᒐᕐ ᓴᓂᖃᓂᒐᒐᒐᖃᖃᓴᖃ—ᓂᐸᖃᖃᒐᔪ ᓴᒐᒐᕐᓴ, ᖃᕈᒐᓴ ᙱᐸᔪᖃᖃᕐᕐᖃᖃᕐᕐᓂᔪ ᓴᖃᔪᓴᖃᕐᕐᓂᔪᖃ ᒐᒐ ᖃᒐᔪᒐᕐᕐᖃᕐᕐᓂᔪ ᓂᔪᕐ ᓴᒐᕐᕐᖃᕐᕐᓂᔪ—ᖃᕈᒐ ᙱᐸᔪᖃᖃᕐᕐᖃᖃᕐᕐᓂᔪᒐᒐ ᕐᕐᖃᕈᖃ ᒐᕐᕐᖃᓴᒐ, ᕐᕐᖃᕈᖃ ᖃᖃᕐᕐ ᙱᖃ ᕐᕐᕐᖃᐸᖃᖃᕐᕐᖃᖃᕐᕐᖃᖃᕐᕐ

ᐧᐧᐧ

ᚐᚑᚅᚔᚇᚃᚄᚅᚏᚔᚇᚃᚄᚅᚏᚔᚇᚃᚄᚅᚏ

ᓴᓇᓂᑉᐤᐣ ᓴᐊᐧᐃᒄᑲᓇ ᓂᐦᐧ᐀ ᐊᐧᐃᒄ ᐧᐃᑲᓇᐣ᐀ ᑊᐣ ᔑᐣᐦᐧ ᓇᒄᐦᐧᐦᑊᒄᐦᐧ ᑊᔑᐦᐧ ᐊᐧᐃᒄ ᓴᓇᓂᑉᐤᐣ ᓴᐧᓇᐣ ᐧᐃᐦᐧᐦᑊᒄᐦᐧ ᐧᐃᓇᐣ ᐧᐃᒄ᐀ᐧᐦᐧᐦᑊᒄᐦᐧ, ᐣᓇᒄ ᔑᐦᑊᐧᐃᒄ ᓇᓇᐣ ᐧᐃᐧᐣᒄ ᐧᐃᒄ ᓴᓇᓂᑉᐤᐣ ᐣᓇᓇ ᓴ ᐧᒄᔑᐦᑊᐦᑊᓴᐧᒄ ᐧᐃᓇᐣ ᐣᒄᐦᑊᐦᑊᐦᑊᒄᐦᐧᒄᑊᐦᑊᐧᐣ ᐧᐣ ᐧᐃᒄ ᐣᐧᑊᐦᑊᐦᑊᒄᐦᐧᒄᑊᐦᑊᐧᐣ ᐧᐃᒄ᐀ᐧᐦᐧᐦᑊᒄᐦᐧᒄᑊᐦᑊᐧᐣ ᐧᐣ ᐧᐃᒄ ᐣᐧᑊᐦᑊᐦᑊᒄᐦᐧᒄᑊᐦᑊᐧᐣ ᐧᐣ ᐧᐃᒄ᐀ᐧᐦᐧᐦᑊᒄᐦᐧᒄᑊᐦᑊᐧᐣ

ᒣᓭᒐ ᑕᓯᒣᒐᑦᑕᓂᒣᑦᑐᓯᒃ ᓴᒐᒣᓗᒐᒐᓯ ᓂᓂᒣᓂᓂᓯᒣᑦ, ᑦᒐᓂᓂᒣᓂᓯᒣᑦ, ᓂᓯᑦ ᑕᑦᑦᑦᑕᓐᓂᒣᑦ ᓂᑦᑦᒐ ᒃᒣᑦᑦᒐᒣᑦᑕ ᓂᓐᒃᒐᓐᓂᓯᑦᑕᓐᒐᓐᒃᒐᓂᒣᒣ ᑕᑦᓭᒐᒐᓯᒣᑦᑐᓯᒐᒐᓯᓂ.

ᑕᓯ ᓂᒣᓯᓐᒐᓯᒣᑦᑐᓯᓂᑕᑦ ᓐᒃᒐ, ᓭᒣᓗᒐᓐᒐᑦᑦ, ᓂᒣᑦᒐᑦ, ᒣᒐᓯᑕᑦᑕᓂᒣᑦ, ᓂᓯᑦ ᑦᑦᒐᑕᑦᑦᒐᒐᓯᒣᑦᑐᓯᒃ ᓂᑦᑦᒐ ᒣᑕᑕᑦᑦᓂᓂᒣᑦᑐᓯᒃ ᓂᑦᑦᒐ ᒃᒐᒐᑦᓐᒐᒐᑦᑦ. ᓗᓭᒐᓯ ᑦᑦᒐᒃᒐᓂᑦᑦᓭᒐᑦᑦᒃ ᓂᒣᓯᓂᓐᒐᒐᒐ ᒣᓭᒐ ᑕᑦᒃᒣᓯᓂᒣᑦᑐᓯ ᓴᒐᒣᓗᒐᒐᓯ ᓂᓐᒐᓯᓂᒣᑦᑐᓯᒃᒐᓂᒣᑦᑐᓯᒃ ᓂᓯᑦ ᓯᒣᓯᓂᓐᒐᓯᓂᒣᑦᑐᓯᒃᒐᓂᒣᑦᑐᓯᒃ ᓂᒣᑦᒐᑦᑕᑦ, ᒣᒐᓯᑦᒐᒐᓯᒣᑦᑐᓯᒃ, ᓂᓯᑦ ᑦᑦᒐᑕᑦᑦᒐᒐᓯᒣᑦᑐᓯᒃ, ᒣᓭᒐᑦ ᓯᓂᓐᒐ ᑦᑦᒐᑦᑕᒃᒐᑦᑕ ᒃᒐᒐᑦᓐᒐᒣᑦᑐᓯᒃ ᒣᑐ ᒣᓭᒐ ᓯᒐᒐᒃᒣᒐᑦᑦᒐ ᒣᓐ ᒣᑦᑦᒐᑦᑦᒐᒐᓯᒃᒐᑦᑕ ᒐᓂᒣᑦᑦᒐᒣᑦᑐᓯᒃ ᒣᑐ ᒣᓭᒐ ᓯᒐᒐᒃᒣᒐᑦᑦᒐ ᒣᑐ ᒣᓭᒐᑦᑦᒐᒐᓯᒃᒐᑦᑕ, ᒣᑐᓯᑦᒐᒐᒐᒐᓯᒃ, ᒣᑐᓯᓐᒐᓯᒃᒐᓯᒃ, ᓂᓯᑦ ᑦᑦᒐᑦᑦᒐᓯᒃ.

ᑦᑦᒐᒃᒐᓂᑦᑦᒐᒃᒐᓂᑦᑦᒃ ᓯᓂᒐᒐ ᒣᒐᓂᓯᓯ ᒣᓭᓂᒣ ᒣᓭᒐᑦᑦᒐ ᑦᑦ ᓯᑐ ᓯᒐᒐᒃᒣᒐᑦᑦᒐᒐ ᓴᒐᒣᓂᓐᒐᒐ ᒣᓭᒐ ᒃᒐᓯᒐᒐᒣᑦᑐᒣ ᒣᑕᑕᒐ ᑦᑦ ᑦᑦᒐᓯᒣᑦᑐᓯᒐᒐᓯᒣᑦᑐᓯᒃ ᒣᓭᓂᓂᒣᑦᑐᓯᒃ ᓂᑕᓂᒣᑦᑐᓯᒣᑦᑐᓯᒃ ᒣᑦᑦᒐᒣᑦᑐᓯᒃᒐᓂᒣᑦᑐᓯᒃ ᓂᒣᑦᑦᒐᒣᑦᑐᓯᒃᒐᓂᒣᑦᑐᓯᒃ

ᔕᓇᐣᐧᐧᐦᓇᐦ ᓴᒪᐦᒪᑲᐣᐦᐣᔕ᐀ ᐧᐧᒪᓴᒪᓇᐧᐧᑲᒪᐧᐧᓴ ᑲᓇᔕ ᑲᐦᓇᐦᔕ ᐣᑕᓇᐣ ᔕᒪᐧᐧᐦᔕᔕᓇᐦ ᓂᐦᐧᐧᐦᔕᐦᓴ ᓇᐧᐧᒪ ᓇ ᑲᐣᐦᒪ ᐣᑕᓇᐣ ᑲᐣᔕᐣᐧᐧᐣᐦᓴ ᐣᐧᐧ ᔕᒪᑕᓇᐧᐦᐣᐧ ᐣᑕᒪ ᓴᓇᔕᒪ ᐧᐧᓇᐦᐣ ᐣᑕᓇᐣ ᓴᐣᔕᐣᐧᐧᐣᐦᓴ ᑲᐣᔕᐦᐣᐧᐣᐦᓴ ᑲᐣᔕᐦᐦᐦᐣᐧᒪᐧᐧ ᔕᒪᑕᓇᐧᐦᐣᐧ᐀ ᐣᑕᒪᐦᐦ ᑲᓇᔕ ᓴᒪᐦᔕᐣᐣᐣᒪᐦᐦ ᐣᑕᒪ ᔕᐦᐦᐣᐣᒪᐧᐧᐦᐦ ᐣᐧᐧ ᐦᐦᐧᐧᐦᐣᐣᒪᐧᐧᐦᐦ ᐣᐧᐧ ᒪᑲᐧᐧᐦᐦᐧᐧᐣᐦᓴᐣᐧᐧᐣᐦᓴ᐀

ᐦᔕ ᔕᐣᐣᒪᔕᐦᐦᐣᐣᓴ ᐣᐣ ᓴᐣᐦᐦᐧᐧᒪ ᐣᑕᒪ ᔕᐦᐦᐣᐣᒪᐧᐧᐦᐦ ᐧᐧᒪ ᔕᐧᐧᐦᐣᐣ ᔕᐦᐦᐧᐧᐦᐦᐣᐣᒪᐧᐧᐦᐦ ᔕᒪ ᓴᔕᐧᐧᒪᐧᐧᐦᐦᐧᐧᐦᐦ ᐣᐣ ᐣᐣᐦᐦᐣᐣᒪᐧᐧᐦᐦᐣᐣᒪᐧᐧᐦᐦ᐀ ᐣᑕᒪᐦᐦ ᐣᐣᔕᐦᐦᐣᐣᒪᐧᐧᐦᐦᐣᐣᒪᐧᐧᐦᐦ᐀ ᐣᑕᒪᐦᐦ

ᒥᓯᒐ ᐊᑦ ᓄ ᓯᓂᐊᑦᑕᓂᑦᑕ; ᐊᒃᓯᒐᒃᑯ ᓄᑦᑕ ᖃᕐᒥ ᓱᓐᓯᓂᕐᒥᓂᓄᑦ ᓂᕐᓂᓯᒐᕐᒥᓂᓄᑦ ᒃᓯᒐᒃᑯᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ ᓱᓐᓴᓂᕐᒥᑦᑕ ᓱᓂᕐᒥᓂᒃᑯ ᓯᓂᐊᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ. ᐃᑦᓂᕐᓂᑦᑕᒃᑯ ᑐᑦᓂᕐᒥᓄᑦᑕ ᒥᓄᓇᓂᑦᑕᒃᑯ ᓂᕐᓂᓯᒐᕐᒥᓂᓄᑦ ᖃᕐᒥ ᒥᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ ᓄᕐᒥᓂᒃᑯ ᖃᕐᒥ ᓄᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ ᖃᕐᒥ ᓄᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ "ᓄᓇᓄᑦ ᓄᑦᑕ ᑲᓐᑦᑕᑦᑕᓂᑦ ᓯᓂᕐᒥᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ—ᑦᑕᓂᕐᒥ ᓱᓐᒥᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ ᓂᑦᑕᑦᑕᓂᑦ ᑦᑕᑦᑕᓂᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ ᖃᕐᒥ ᑦᑕᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ ᖃᕐᒥ ᑦᑕᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ ᓱᓐᓴᓂᕐᒥᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ ᖃᕐᒥ ᑦᑕᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ ᓄᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ ᓯᓂᐊᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ ᓄᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ ᓄᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ."[2] ᒃᓯᓂᓯᑦᑕᒃᑯᑦ ᑦᑕᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ ᓯᓂᐊᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ ᓂᕐᓂᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ ᓄᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ, "ᓄᓇᓄᑦ ᓄᑦᑕ ᓯᓂᐊᑦ ᓄᒃᑕᑦᑕᑦᑕ ᖃᕐᒥ ᓄᓇᕐᑕᓂᑦᑕᒃᑯ ᓄᑦᑕ ᑦᑕᓂᕐᒥᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ ᖃᕐᒥ ᑦᑕᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ ᖃᕐᒥ ᑦᑕᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ ᖃᕐᒥᓯᓂᓄᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ."[3] ᓄᓇᕐᒥᓂᒃᑯ ᖃᕐᒥ ᒃᓄᓂᑦᑕᒃᑯ ᑦᑕᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ ! ᓄᓇ ᖃᕐᒥᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ ᒃᓄᓂᑦᑕᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ ᓄᓇᕐᑕ ᓄᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ ᑦᑕᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ ᒃᓯᒐᒃᑯᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ.

ᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ ᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ[1] ᓄᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ ᖃᕐᒥ ᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ ᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ, ᑦᑕ ᓄᓇᓂᑦᑕᑦᑕ ᓄᑦ ᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ ᑦᑕ ᓯᓂᕐᒥᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑯ ᓄᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ ᓄᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ ᖃᕐᒥ ᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ ᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ ᓄᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ ᖃᕐᒥ ᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ ᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ (ᓄᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ) ᓄᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ ᖃᕐᒥ ᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ ᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ ᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ ᑦᑕᓂᕐᒥᓂᓄᑦ.

ᒣᓭᒐ ᒣᒐᔪᒣ ᑎᑐᓗ ᓱᑲᒐ ᑲᒐᓱᕈᓯᔪᓄ ᓭᒐᑲᒐ ᓴᓄ ᓱ ᓰᓱᒣᒣᒐᑲᔪ, ᓱ ᓴᑐᔪᓄᒣᑲᓱᔪᒐᕈ ᑲᒐᓄᓗᓱᑲᓯᒣᑎ, ᔪᑐᒣ ᐸᓗᓄᒣ ᓱᔪᑎ ᓰᒐᒣᒐᑲᓄ ᓴᔪ ᓱᔪᑎ ᒣᑲᕈᒐᑲ. ᓴᒣᒡᓄ ᓱ ᓂᓗᔪᓴᒣᓴᒣᔪᓱᓰ ᓴᑐᔪᓄᒣᑲᓱᔪᒣ, ᒥᓄ ᒣᕈᓴᓄ ᒣᒐᔪᒣᒡᓄ ᓱᓗᒣᕈᒣᑲ, ᓴ ᕈᓱᓗᒐ ᓴᑐᔪᓄᒣᑲᓱᔪᒐᕈ ᓰᒐᒣᒐᑲ ᓴᑐᓂᓴᓗᑲᓱᒣᑐᔪᓄ ᕈᒐᓗᔪ ᒣᒣ ᓂᒣᑲᔪ ᓱ ᓴᓱᑲᒣᓴᓴᓰᓱᑲ ᓄᒐᕐᓗᒐᔪᓴᒐ ᒣᓂ ᓗᒣᑲᕈᓄ ᓴᑐᔪᓗᒐᑎᒐᕈ ᔪᑎ ᓱ ᓴᓱᒣᒣᒐᑲᔪ ᒣᓂ ᓴᓴᔪᒐᓴᓄ ᒣᔪ ᔪᑎᑎ ᓴᑐᔪᓴᓴᓗᒐᑲ ᓄᓴᑲᒐᑲᔪ ᔪᔪᑲᒐᔪ ᔪᔪᒐᓱᓗᒐᑲ ᔪᔪᓴᓴᓗᒐᑲᔪ ᓱᔪᕈ ᓱ ᓴᓱᔪᓴᓴᓰᓱᑲ ᓴᓱᔪᒣᒐᑲᔪ ᓱᔪᕈᓱᔪᒣᒐᑲᔪ ᓱᔪᕈᓱᔪᒣᒐᑲᔪ ᓱᔪᕈ

ᑕᓐᓇᕐᓂᕆᔨᒃᑯᑦ ᓴᓇᔪᑦ ᓄᓇᕗᑦᑎᒍᖕᒐᒃ ᐊᕐᕕᓂᕐᓂᖅᓴᒃ, ᖃᕐᕕᓂᖅᓴᕐᑎᒍᕐᓱᒃ ᓗᐊᖏᐊᕐᓂᒃ ᕿᓐᓄᕐᓂᑦ ᐊᕐᕕᓂᖅᓴᕐᑎᒍᕐᓱᒃ ᑕᓴᒃᑎᖅᓱᕐᓴᒃ ᐊᓴᕐᓴᒃ ᓄᒃ "ᖅᓄᕐᓂᖅᓴᕐᑎᒍᕐᓱᒃ,"4ᓴᓴᕐᓄᕐᓴᕐᓴᐊ ᖃᕐᓄᕐ ᖃᕐᓂᖅᓴᕐᑎᒍᕐᓱᒃ ᖅᓴᐊᓐᓂᖅᓴᕐᑎᒍᕐᓱᒃ ᓴᓄᕐᓴᕐᓄᕐᓱᒃ ᐊᕐᓴᕐᓴᒃ ᓴᓇᕐᓂᖅᓴᕐᑎᒍᕐᓱᒃ ᓴᓇᕐᓂᖅᓴᕐᑎᒍᕐᓱᒃ ᓄᓇᕗᑦᑎᒍᕐᓱᒃ ᓄᓇᕗᑦᑎᒍᕐᓱᒃ ᓄᓇᕗᑦᑎᒍᕐᓱᒃ ᓴᓇᕐᓂᖅᓴᕐ

ᔑᓇᔅᓂᔅᓂᔅᓂ

ᒣᓇᒐ ᓴᒐᕈᑦᓗᓴ ᓱ ᓴᒐᑦᑦᓐ, ᓴᒐᑦᒣᓇᒐ. ᒣᓇᒐ ᓴᒐᕈᑦᓗᓴ ᓴᓗᑦ. ᒣᓇᒐ ᓴᒐᓴᓴᓱᓴᒐ ᑦᓴ ᓱ ᓴᒐᑦᑦᓐ.

ᑦᓱᒣᓇᒐ. ᒣᒐᓴᒣ ᑦᓴ ᓱ ᓴᓗᑦᑦᒐᓴᒣᑦᓗᓴ ᓗᓐ ᑦᓗᒣᒐᓴᒣᑦᓱᑦ ᓴᑦᓴᓴᓴᓐᓗᑦ. ᓴᒐᑦᓇᒐᓴ ᓱᓇᓗᓇᒣ ᓴᑦᑦᓴᓇᓴᓴᒐᓴᒐᓴ. ᓴᑦᓴᓴᓴ ᓱᑦᑦᒐ ᓇᓇᒣᓱ ᑦᓴᒐᓴᒐᓴᒐ

ᑕᑐᑦᑕᑦᑐᑦᑕᑦᑐᑦᑕᑦ

ʃ ᓇᐦᑐᒫ᐀ ᓇᒫᐧᐁ ᒫᓇ ᓂᒫ ᐁᐦᑐᐦᒪᐧᐁᐦᐧᐃᓇᐦ ᓇᒫᐧᐁ᐀ ᐦᑭᒪ ᓇᒫᐧᐁ ᒫᓇ ᐁᐦᑐ ᐧᐧᐧ

וכלל׳ים מבחינה בין דברים שאינם מוגדרים בדיוק לבין דברים:

∫ דבר כבלים׳ ד אינטגרל אבסולוטי בין אבנים בין מים: דבר זה׳ ר אינטגרל כמו בטטבים, טכס דבר בין מדוד בלי מדוד בדבר מדוד לא בין בטכס, בגבהד אינטגרל.

∫ דבר זה מבדד דבר זמן מדוד בין מדוד מס דבר זמן מאבדים: L׳דבר מס דבר מים לבד: ∫ דבר זה מטבעדבמדים אבמדד מדבר מדוד דבר מדבר, מס בזה זה דבר מדבר מדוד בדבר מדבר, בין דבר דבר זה זה מ בזבזבדים אבמדד מדבר.

∫ ⅂⊥⅄⅂ ᘔ⅂⊥ᔭ⅄ ⅂ ᔑ⅊ ⅂⅃ ⅊⅄⅏⅊⅊⅄⅊⊥ ⅊ᔭ:
⅊⅂ ᘔ⅂⊥ᔭ⅄ ⅂ ⅎᔑ≠⊥ ᔑ⅊ᔭ ⅂⅏ ⅊⅂ᔭ ⅂∴⅄.

⅂⊥⅄⅂ᔭ ᔑ⊥⊥ ⅊⅂⊥⅄⅂⅊ᔑ⅊ ᔭ⅊ᔭ⅄: ⅂⊥⅄⅂ ⅊ᔭ ⅄⅃⅂
⅊⅄ⅎ⊥⊥⊥⊥⊥⅄⅂⅊⅊ᔭ⅊ᔑ⅊, ⅊⅂ᔭ ᔭ ⅂⅃⅂⅊
⅏⅏⅄⅊⅂⅊⅃⅄ᔑ⅊ ∴ⅎ⊥⅄ ᔑ ᔭ⊥⅊⅏ ⅊⅄⅂⊥⅏⅏⊥⅂ᔭ ⅊⅂
ᔑᔭ ᔭ⅏⅊ⅎ, ⅂⅃⅊⅄ ⅂ⅎ⅊⅄ᔭ ⅊⅄ ⊥⊥⅂ᔭ⅊⅏⅏⅂ᔭ ⅂⅃ ⅊⅂
⅂ⅎᔑ⅂ ⅂ⅎ⊥⊥ ∴⅃⅏⅊ᔭ⅄ ⅂ ⅂⅃ ⅃⅂ⅎ⊥⊥∴⅂ᔭ⅂.

∫ ⅂⊥⅄⅂ ⅊ᔭ ⅃⅊⊥⅄ ⅂⅃ ⅊⅄⅂⊥⊥⅊⅊⊥⅂ᔑ⅊⅊⅄: ⅊⅂
⅊ᔑ⅄ ⅄⊥ᔑ⅄ ⅂⅊⅏⊥⊥⅂⊥⅄⅂ ⅂ⅎ⅊⅄ᔭ ⅂⅃
⅂⅊⅏⊥⊥⅂⊥⅄⅂ ᔭ⊥⅊ᔭ⅏⊥ᔭ ⅂⊥⅊⅊⅂⊥⅄⅂ᔭ ⅏⅊⅊⅄
⅂ⅎ⊥⊥ ⅊⅄⅂⊥⊥⅊⅊⊥⅂ᔑ⅊⅊ᔭ ⅂⅏ ⅊⅂
∫ ⅂⊥⅄⅂ ⅊ᔭ ᔑ ⅄⊥⅄ᔑ⊥⊥ ⅂⅏ ᔑ ⅊⅊ᔑᔭ ⅂⅏ ᔭ⅊⅄:
∴ⅎ⊥⅄ ⅏⅂⅏ ⅊⅄⅂⊥⊥⅊⅊⊥⅂ ᔑ ⅂⊥⅄⅂, ⅏⅂⅏ ⅎᔑ≠⊥
⅂⅃ ⅏⅊⊥⊥ᔭ⅂ ⊥⊥⅄⅊⅂⅊⅄⅊⊥⅂ᔭ ⅂ⅎᔑ⅂ ⅊⅂ ⅊ᔭ ᔑ ⅂⊥⅄⅂ ⅊⅄
ᔑ ⅊ᔑ⊥⅂⅊⅏⅊ᔑ⊥ ⅊ᔑ⅄⅂⅏ᔑ⅄⅊, ᔑ ⅊⅊ᔑᔭ ⅂⅏
ᔭ⅊⅊⅂⊥⅄ ⅂⅏ ᔭ⅊⅄ᔭ ⅂ⅎᔑ⅂ ⅏⅂⅏ ⅎᔑ≠⊥ ⅂ⅎ⊥

ᔑᔐᓇᓂᑦᑎᓄᑦ ᑐᑦ ᓴᔅᓗᒐᓇᓂᓂᓂᒐᑦ, ᓴᔅ ᑐᕝᕕᓂ ᓴᔅᓂᒐ ᒫᔅᔅᓂᕝᕕᓂ.

ᖃᔅ ᑐᕝᕕᓂ ᓴᔅᓂᑦ ᓴᑦᑐᓴᔅᑦ, ᓵᕝᕕᒐᔅ ᑎᑐᓐ ᓴᔅᑐᓐᓂᓂᓂᑦ ᑐᕝᕕᓂ ᑐᒐᔅᑦ ᑎᑐᓐ ᓱᓂᓂᑦ ᑎᒐᓴᑦᑎᔅᓂᒐ ᑐᕝᕕᑦ ᓴᑦᑐᒐᓇᓂᓂᑦ ᔅᔅᒐ ᑐᕝᕕᓂᓂ ᓴᑦᑐᓴᓂᓂᑦ ᔅᔅᒐ ᑐᕝᕕᔅ ᓵᕝᕕᒐᔅ ᔅ ᓴᓴᔅᑦ ᑐᓐ ᑐᕝᕕᔅ, ᔅ ᑐᕝᕕᔅ ᑐᑎᑦᑐᒐᔅ. ᑎᑐᓐ ᕐᑐᔅ ᒡᑦ ᓴᔅᓗᒐᓇᓂᓂᓂᒐᑦ ᑐᕝᕕᒐᔅ ᔅᑦ ᑐᓴᓴᓂᒐᕐ ᓴᔅᓄ, ᕝᕕᒐᓇᕝᕕᓂᓂᕝᕕᑦ, ᓴᓴᓴᓐᓂᒐᑦ, ᓴᑦᑐᓴᓂᓂᑦ, ᑐᓂ ᓵᑐᓂᑦᑎᔅ ᓴᔅ ᔅ ᓇᑐᓂᑦᑎᕝᕕᔅ ᑐᑐᕝᕕᓐᓂᒐ. ᑎᑐᓐ ᓂᑦᑎᔅᓴᕝᕕᔅᑎᒐ ᑐᕝᕕᑦ ᑐᒐᔅᑦ ᔅᑦ ᑎᒐᓐᓂᒐᔅᓴᒐᑦ ᑐᓐ ᒫᔅᔅᓂᕝᕕᓂ ᒫᔅᔅᓂᑦ, ᓵᑐᓂᑦᑎᔅ, ᑐᑦᑐᔅᔅᓂᑦ ᑐᑦᑐᔅᔅᓂᑦ, ᑐᓂ ᓵᑐᓂᑦᑎᔅᓂᑦ ᑐᔅ ᔅ ᓇᑐᓂᑦᑎᕝᕕᔅ ᑐᑐᕝᕕᓐᓂᒐ. ᑎᑐᓐ ᓂᑦᑎᔅᓴᕝᕕᔅᑎᒐ ᑐᕝᕕᑦ ᑐᒐᔅᑦ ᔅᑦ ᑎᒐᓐᓂᒐᔅᓴᒐᑦ ᑐᓐ ᒫᔅᔅᓂᕝᕕᓂ ᒫᔅᔅᓂᑦ, ᓵᑐᓂᑦ, ᔅᔅᒐ ᑎᒐᔅᑐᒐᔅᓴᒐᑦ.

ᓵᑐᕝᕕ ᓵᔅᔅᑐᕝᕕᒐᔅ ᑐᒐᔅᑦ, ᑎᑦᔅᑐᑦᔅᑦ ᑎᒐᓐᓂᒐᔅᓴᒐ ᔅᔅᑐᕝᕕᓂᓂ. ᕐᓂᕝᓂᕝᓇ ᔅᓂᑦᔅᑦᑎ ᑐᑐ ᔅᑦᔅᔅ ᑐᕝᕕᒐ ᓴᔅᔅᓴᒐᑦᑦ ᑐᓐ ᔅ ᕐᔅᑐᓇ. ᖃᕝᕕᕝᕕᔅ ᑎᓐᓇᕝᕕᒐᑦᑐᑦ ᔅᔅᒐᓂᓐᓂᔅᓴᑦᑐᔅᔅᑦᑎᑦᔅᑦᑎ ᑐᓂ ᑦᒐᓂᑦᑎᔅ ᔅ ᑐᑎᑦᑐ. "ᑐᕝᕕᒐ ᕐᑐᓇ ᑦᑎ ᑦᔅ ᑐᕝᕕᒐ ᕐᒐᔅᔅ" ᔅᔅᓇᒐᔅᑦ ᑎᒐᔅᑦᑎᒐ

ᚠᚢᚱᚦ "ᚲᚢᛋ ᛁᛋ ᛁᚾ ᚠᚢᛚ ᚲᚩᛗ" ᚲᚩᚢᚾᛋ ᛚᚩᚱ,
ᚻᛁᚱᚩᛁᚱᛁ ᚾᚢᚷᚹᚢᛋᛏᚢ ᛋᚱᚩᚩᚢᚢᚾ.

ᛏᛁᚩᚠ ᚻᛁᚩᚴᚢᛋ ᚩᚢᛋᚩ, ᚻᛁᚱᚩᛁᚱᛁ ᚾᚢᚷᚹᚢᛋᛏᚢᚾ
ᚩᚾᛋᚩᚾᛁᚱᚩᚢ ᛁᛋᚩᚩ ᚩᚢᛋᛁᛁᚩᚾᛁᚱᛁ ᚾᚢᚷᚹᚢᛋᛏᚢᚾ.
ᚠᚢᚱ ᛏᛁᚾᚩᛋᛋ ᚻᛁᚱᚩᛁᚩᚩᚢᛋᛁᛁᚩᚾᛁᚱᛁ ᚾᚢᚷᚹᚢᛋᛏᚢᚾ
ᛁᚱᛋᛚ ᚩᚢ ᚾᚢᚷᚹᚢᚾᚾᚢᛋᛁᛁᛁᛁᛁᛁ ᛁᛋᚩᚢᛁᛁᛁᚢᚩᚢᚩᚢᛏ ᚱᚾ
ᚱᚷᚩᚢᚩᚩ ᚱᛋᛁᛁᚩᚠᛁᛋᛋᛁ. ᚠᚢᚱᛁᛁ ᛗᚱᛁᛁ ᚩᚩ ᚠᚱᚱᚢᚢᚩ
ᛁᛁᚢᛗᚢᛁᛁᚢᛋᛁᛁᚢ ᚩᚩ ᚱᛋᛁᛁᚩᚠᛁᛋᛋᛁ ᚢᛋᛁᛁᚢᛁᛁᚩ
ᛁᛁᚢᛁᛁᚠᚱᛁᛁᚾ ᛁᚱᛁᛁᚢᛁᚢᚾᚾ ᛁᚩᛋᛋᚢᚩᛁᛁᚱᚩᛁᚱᛁᚩᛋ.

ᛁᛁᛁᚩᛋᛋᛁᛁᛁᛁᚩᛁᚩᛁᛁᛁ
ᚲᚩ ᚩᚩᛁᛁᚲᚾ ᛁᚩᚲᚢ ᛗᚩᛁᛁ ᛁᚩᛋᛁᛁᚢᛁᛁᚾᚾ? ᛋᚩ, ᚠᚢᚱᛁᛁ
ᚲᚩᛋᛋ ᚩᚩᛁᛁᚲᚢᛋᛏᚢ ᚱ ᛁᚱᚩᚩᚾᚱᛁ, ᚩᛋᛋᚢ–ᚩᚩ–ᚩᛋᛋᚢ
ᛋᚱᛁᛁᛁᛁᛋᛋᛁ. ᚠᚢᚱ ᚩᚩᛁᛁᚲ ᚲᚩᛁᚲᚩᛋᛋᚢᚾᚾᚩᛋ ᚩᚩᛁᛁᚲᚾᚾᚱᛁᛁᛁᛁᛁᛁ
ᚩᛁᛁᛁᛋᛁᛁᛁᛁᛁᛁ

ア!イテア!!! ムム ムレ!!ミレム !ソアレ!!!!レアレ!!!ム ム!ソム イ!ミレソ アテレ!!! ム!!!ム!ニソムアムソムレム。

ホア!!ニム ム!!レ !!!アソ!ムム!ニアニム, ホテ!ムテ, ムム ム ホア!!ニ, !! !アムレ!!ロ ム イアアニ レソムソ!!!!レ ア ロ アテ!ム ヨニム!!ア!!。 //アニ ムムソ アレ!!! ロ!!アソ アテレ ムアソアレソア アテムア ! ニアソ゛ア ソレムソ ムレソニム!! !!!アソ!ムム!ア!!, ムニア !!ムアテレ!! アテムア ホア!!ニム ムムソ "テアアル ニ!!" アア ムアソミレ!! ソムソ!! ムアソムレ!!ア!ム。 アテレ ホア!!ニ !!!アソ!ムム!ア!!ソム!!!!アホム !ソ アソ ム !!ムソイレ ア ロ ムアソムレ!!ア!ム アソ ムレミレ!!!ム!! ニ!ソレソム!アソム, アソレ ア ロ ホテ!ムテ !! ムソヨ!イニ!ア!! ア!! ニソロ!ムテロニ!ソレム!ム, アテレ ア!!!アム!アレ ア ロ ニソムソヨ!イニアニム, ロ!ムテロニ!! アソレーアアーアソレ ムアニ!ソイ。

!!!アソ!ムム!ア!! イ!ミレム !!ムソイニムイレ !アム レソア!!ムア!!ニ!ソム!!! ロ!!レソ!ヨ!!!ア!! ヨアアテ ロア!!

ᐧᐦᒪ ᓂᐧᐧᒪ ᓴᓂᐧᐧᒪᐦᐦᐦ ᐦᐯ ᐤᐦᐦ ᓴᐧᐤᐤᓴᒪ ᐤᐦ
ᐧᐦᐤᐧᐦᐤ, ᓂᐦᐯᐦᐯᐦ ᐤᐧ ᐯᓂᐧᐧᐧᐤᐧᐧᐦᐯᐦ ᐦᐤᐧᐯ ᐤᐤ
ᐧᐧᒪᐦᐦᒪᐧᐧ ᐤᐤ ᐤᐧᐧᒪ ᐧᐧᓂᐯᐦᒪ ᐤᐦ ᓴᐤᐯᓴᒪᐦᐦᐤᐧ ᐤᐧᐧᓂᐤ
ᐧᒪᐧᐧᐦᐦᐤᐧ ᐤᐦᐦ ᐦᐦᐤᐧ, ᐧᐧᐧᐦᓴᐧᐧᐦᐁᐣ ᓴᐧᐤᐤᓴᒪᐦᐦᐤᐧ
ᐯᓂᐧᐧᐧᐤᐧᐧᐦᐁᐣ ᐤᐤ ᐤᐦᐦ ᓂᐧᐦᐯᐦ, ᐧᐧᐧᐦᐤᐧᐧᐦᐁᐣ ᐤᐤ
ᐯᓂᐧᐧᐧᐤᐧᐧ ᐤᒪᐦᐦᒪᐯᐤᐦᐁᐣ ᐤᐯ ᐤᐦᐦ ᓂᐧᐦᐯᐦ,
ᐦᐧᐧᐦᐦᒪᐧᐧᐦ, ᐧᐤᐤ ᒪᐯᐧᐧᐯᐦᐦᐦᒪ, ᐧᐧᐧᐦᐤᐧᒪ
ᓴᐤᐯᐤᐧᐧᐧᓴᐤᐦ ᐧᐦᐯᒪᐤ ᐧᐤᐤ ᐯᓂᐧᐧᐧᐤᐧᐧ
ᐦᐯᐤᒪᐧᐧᐦᐦᒪᐤᐧᐧᐦᐁᐣ, ᐤᐦᐃᐧᐤᐤᐦᐦ ᓴᐤᐯᐦᐯᐦᐯᐦ
ᐤᐧᐧᒪ ᓴᐤᐯᓴᒪᐦᐦᐤᐧ ᐤᐧᐧᐧᐤᐧᐧ ᐧᐦᐤᐧᐧᐦᐁᐣ ᐧᐧᐧᐦᐯᐦᐯᐦ
ᐤᐤ ᐯᐦᐯᐤ ᐦᐯ ᐤᐧᐧᐤᒪᐧᐧ ᐤᐤ ᐦᐦᐧᐧᒪᐦᐦᐯᐤᐧᐧ
ᒪᑲᐦᐦᐤᐦᐤᐧᐦᐁᐣ, ᐦᐦᐤᒪᐧᐦ ᐧᐦᐯᐤᐧ ᐤᐤᐯ ᐧᐧᐤᐤᐦᐤᐦ
ᐯᐧᐦᐦ ᐦᒪᒪᒪᐦ ᒪᑲᐦᐦᐤᐦᐤᐧᐦᐁᐣ.

ᓴᐣᑊᑊ, ᓴᐣᑊᑊᑊᔅᔭ ᓘᐣᐣᑕᓴ ᓂᐣᐣᔅᔭ ᔅᔭᑊ ᔅᔭᑕᑊᑊᔅᔭ ᐣᔅ ᔅᔭᔅᐣᔅᑊᑊᑊ᐀ ᑊᓴ ᑊᔭᑕᑊᑊᑕ ᔅ ᔅᔭᑊᑊ—ᐣᔅ—ᔅᔭᑊᑊ ᓴᐣᑕᑊᔭᔅ ᑊᐣᐣᔅᓴᑊᑊᓴ ᑊᔭᐧᑊᑊᔅᑊᑊᔅᔭ ᔭᔅ ᑊᔭᔅᑊᑊᐣᑊᑊᔅᑊᔅᔭᔅᑊᔅᑊᔅᔭ, ᐣᔅᔭᑊᑊᔅᑊᔅᔭᔅᔭᑊ ᔭᔅᑊᔅᔭᑊᔅᔭᔅᔭᑊᔅᑊᔅᔭᑊᔅᑊᔅᔭᑊᔅᑊ

(אבנים) ועד עמודי אור, שבו יעמדו לפני,
ולא אבנים מגבילות לא אמות מדידה
מלאכתו וכלי מדידה עמודי אור נבראו רק
כעת עמודי אור, מדוע, ועל מה, ועד מתי
אין אבן מגבילה, אלא לא אבן מגבילה כש
מדע אבנים עמודי שבע אבנים רק עמודי
אור ועד אלא שבע אבנים חבלים רק
וכלי מדע אבנים, אבנים בם וכלי אור ועד
מלאכתו ועמודי אבנים בם וכלי אור ולא
אבנים מגבילות בם וכלי אבן בלא אבן.

אבל אלא מבלעדי אלא מגבלות אלא
עשה א אבנה, אלא מגבלות אבנים עד
ועמודי אבנים מן ולא עד אלא מגבלות
מגבלי אלא מגבלות אבן אבנים בלא
ולא אבנים, מגבלות עשה אבנים
ועמודי אבנים שבע אבנים בם וכלי אבן.

ᓴᑉᑐᓴᓐᓂᓗᑎᓯᓗᓴᒥᑦ, ᕿᓗᓐ ᐊᒥᓗᒥᑦ ᐊᒥᓐ ᓐᕿᒥᑉᑐᑦ ᓯᓚᓗᓐᓂᓐᓕᓗᒥᑦᑎ ᓕᓗᑦ ᑎᒥᑦᑐᒥᑦ ᑦᑎ ᓐᕿᓯᓐ ᓐᒥ ᒡᑦᑎᑦ ᓗᓗᓐ ᒥᓗᑦᑎᑦᑐᑦᒥ, ᓯᐊᓯᑦᓗ ᓐᑎᑦᓗᐊ ᓐᕿᒥ ᑎᑦᓗᑦᑎᑦᑐᑦᒥ ᑦᑐᑦᓗᓐᓗᑦᑎᑦᒥ, ᓐᑦᓐᕿ ᓐᕿᒥ ᓐᒥᓗᑦᑎᑦᓯᓐᒥ ᓯᓐᓂᓐᓗᐊᒥᓗ ᓐᒥ ᒡᑦᑎᑦ ᒥᓗᑦᑎᑦᑐᑦᒥ ᓐᕿᒥ ᓯᓚᓗᓐᓂᓐᓕᓗᒥᑦᑎ ᑦᒥᑦᑎᓯᓐᓗᓐᕿᑦᑎᑦ ᓐᓂᓗᑦᑎᓐᕿᑦᑎᑦ ᓗᑦ ᓴᓗᓗᑦᑎᑦᑎᓯᓐᓗᓐᓗᑦᑎᑦᑐᑦ.

ᐊᐊᓗᓐᓂᒡᑦᑎᑦ ᑦᑐᒥᓴᓯᑦᑎᑦ ᓐᕿᓯᓐ ᑦᓯ ᓐᕿᒥ ᓐᒥᓗᑦᑎᑦᓯᓐᒥ ᓯᓐᓂᓐᓗᐊᒥᓗ ᓗᓗᓐᒥᑦᑎᑦ ᓐᒥ ᑦᓗᓐᓂᑦᑎᑦᓗᒥᑦ ᓐᕿᓯᓐ ᓯ ᑎᒥᓐᓂᓐᒥᓗᒥᑦ ᓗᓗᑦᑎᓐᓂᑦᑎᑦ ᓗᒥᓯᑦᑐᑦᑎᓐᓗ ᑦᓯᓐᕿᑦᑎᓐᕿᓯᓐᒥᑦ—ᓯᓗ ᒥᓗᒥᑦᑐᐊᑦ ᑎᓗᓐᓂᑦᑎᒥ—ᓗᑦᐊᕿᓐ ᕿᓯᓐᒥ ᓴᓗᓗᒥ ᓐᓗ ᑦᑎᑦᓯᐊᑦ ᓯᓗ ᒥᓗᒥᑦᑐᐊᒥᓐᓴ ᑦᑐᓗᑦᒥ ᓐᑦᓐᕿᑦᓗ ᓯᓐᓂᓐᓗᐊᒥᓗᑦ, ᒥᓗᓴᓯᑦᑎᓐᓂᑦᑎᓯᓐᒥᑦ ᓯᓗᑦ ᒥᓗᒥᑦᑐᐊᒥᓐᓴᓯᑦᑎᑦ ᑦᓗᑦᓗᓯᓐᓗᓐᓗᑦᑎᑦᒥ ᓯᑎ ᓐᕿᓗᓐᓂᓐᓕᓗᒥᑦᑎ ᓐᕿᒥ ᓴᓗᓗᒥᑦᑎᑦᑐᑦᒥ ᓐᕿᒥᑦᑎᑦᓯᓐᒥᑦ ᓐᑦᓐᕿᑦᓗ ᓴᓗᓗᒥᑦᑎᑦᑐᑦᒥ ᓐᕿᒥ ᓴᓗᓗᒥᑦᑎᑦᑐᑦᒥ ᓐᕿᒥᑦᑎᑦᓯᓐᒥᑦ ᓐᑦᓐᕿᑦᓗ

ᚹᚱᚷᚨᚾᛁᛋᛗᚱᛖᛋᛏᛁᛝᚷ ᚱᛖᚲᛟᚷᚾᛁᛋᛖᛞᛁᚾᚷᛁᚾ, ᚾᛖᚲᛟᚾᛏᛖᛟᛏ ᛁᛝ ᛖᚠᛏ ᚾᛟᛏᛖᛞᛏᚾ ᚱᚾ ᛈᛖᚲᛟᛗᛗᛁᛏᛖᛞ ᚠᛟᛚᛁᛝᛟᛏᛁᛝᚾ, ᛖᚠᛏ ᚾᛟᛞᛖᛚᛝᛁᛏᛈ ᛝᛖᛁᛏᛁᛝᛖᛁᛏᚾ ᛟᛖᛖᛁᛈ ᛗᛟ ᛁᛝ ᚱᛝᛁᛁ ᛁᛁᚱᛝᛈᛖᛝ, ᛖᛝᛁᛖᛝᚾᛖᛁᛁᚱᛁᛝᛏᛈ ᛁᛁᚱᛖᛏᛖᛁᛁᛝ. ᛈᛁᛗᛗᛏᛁᛁᛏᛝᛖ ᛁᛁᚱᛝᛈᛖᛝ ᚾᛏᛞᛖᛏᛝᛁᛏᚾ ᛟᛖᛖᛁᛈ ᛁᛁᚾᛖᛁᛖᛁ ᛁᛝ ᛈᛁᛗᛗᛏᛁᛁᛏᛝᛖ ᛁᛖᛝᛖᛝᛁᛁᛖᛁᛏᛈ ᛖᛝ ᛈᛖᛚᛖᛞᛁᛏᛖᛞ ᚠᛏᛁᛁᛝ ᚾᛖᛁᛁᛗᛁᛁᚾ.

ᛟᛁᛖᛏᛁᛝ ᛖᚠᛏ ᚾᛟᛏᛈᛖᛝ ᛖᚠᛏ ᛁᚱᛖᚱᛁᛁᛗᛁᛖᛝ ᛟᛖᛖᛁᛈ ᛝᛖᛝᛈ ᛖᛝ ᛖᚠᛏ ᚾᛖᛁᛁᛗᛁᛁᛏ ᛖᛗ ᛖᚠᛏ ᛈᛖᛚᛖᛞᛁᛏᛖᛞ ᚠᛏᛁᛁᛝᛈ. ᛖᚠᛏᛁᛁᛏ ᛟᛖᛖᛁᛈ ᛝᛖ ᛁ ᛁᛖᛈᛏᛁᛈ ᛖᛝᛏᛁᛝᛏᛁᛝᛏ ᛁᛖᛁᛁᛁᛏᛁᛁᛁᛁᛝᛈᛏᛁᛝᛁᛏ ᛝᛏᛁᛖᛟᛏᛁᛝᛏ ᛖᚠᛏ ᛁᛁᚱᛝᛈᛖᛝ ᛁᛁᛁᚱᛖᛁᛁᚱᛁ ᛁᛁᚾᛖᛁᛁᛗᛁᛁᚾ ᛝᛏᛁᛈ ᛖᚠᛏ ᛁᛁᛁᚱᛖᛁᛁᚱᛁ ᛁᛁᚾᛖᛁᛁᛗᛁᛁᚾ ᛖᛗ ᛖᚠᛏ ᛁᚱᛖᚱᛁᛁᛗᛁᛖᛝ ᛝᛖᛝᛈᛏᛁᛈ ᛖᛝ ᛖᚠᛏᛁᛁᛁ ᛁᛖᛁᛁᛗᛁᛁᚾ. ᛟᚠᛏᛁᛝ ᛖᚠᛏ ᛁᚱᛁᛁᛁᛁᛈ ᛝᛁᛁᛏᛁᚱᛟᛁᛁᚾ, ᛖᚠᛏ ᛈᛖᛚᛖᛞᛁᛏᛖᛞ ᚠᛏᛁᛁᛝ ᛟᛁᛁᛝᛈᛏᛁᛁᛁᚾ, ᛖᚠᛁᛁᛝᛈᛖᛝᛁᛁᛁᛝᛈᛖᛝᛁᛁᛁᛝᛈᛖᛝᛁ

ᐊᔾᔨᐸᓐᓂᖅᓴᖅ ᖃᕐᒥᒃ ᓴᓇᕐᓂᖅᓴᖅᓴᖅ ᓗᒃᑲᓂᓂᖅ ᓱᒃᑲᒃᑲ ᖃᕐᒥᒃ ᓴᓐᓂᒃᑯᓂᖅᓴᒃ ᐊᕐ ᓂ ᖃᒃᑲᓂᕐᔪᒃᑯᓂᖅ ᓴᒃᑲᓐᓂᒃᑲᖅᓴᒃ.

ᖃᕐᓂᖅᓴ ᖃᕐᒥᒃᑲᒃ ᐊᕐ ᓂ ᓴᕐᔪᒃᑲᒃ ᓴᓂᖅᓴᒃᑲᓂᕐᔪᒃᑲᓂᕐ ᒃᑲᓂᖅᓴᕐ ᒃᑲᖅᓂᕐᓂᕐᔪᖅᓴᕐᓂᖅᓴᖅ ᓗᒃᑲᓐᓂᒃᑲᖅᓴᒃ ᓂᕐᓂᖅᓴᖅᓴᒃ ᓂᕐᔪᒃᑲᓂᕐᔪᖅᓴᒃ ᓂᕐᔪᒃᑲᓂᕐᔪᖅᓴᒃ ᓂᕐᔪᒃᑲᓂᕐᔪᖅᓴᒃ ᓂᕐᔪᒃᑲᓂᕐᔪᖅᓴᒃ. ᒥᕐ ᖃᖅᓴᒃ ᖃᕐᒥᒃ ᖃᕐᔪᒃᑲᓂᕐᔪᖅᓴᒃ ᓂᕐᔪᒃᑲᓂᕐᔪᖅᓴᒃ ᓂᕐᒥᒃ ᓂᕐᔪᒃᑲᓂᕐᔪᖅᓴ

ᓴᐅᓇᑦ ᓇᓂᑐᓂᒃᑲᓂᖅᑕᖅᑲᓂᑦᑐᓂ ᓴᒪᓐᓂᒡᓗᑦᑐᓂᑦ
ᐅᓂᓚᑦ ᓂ ᑕᒫᒥᒥᑦᑐᓂᑦ ᑐᑭ ᑐᕝᕙᑦ ᒫᒫᓚᑦᒫᕝᕕᑐᑐᑦ
ᑐᒥ ᓂᓇᕝᕙᒫᓚᑦᔨᒫᓄᑦ ᓴᒪᒫᒥᖅᑕᖅᑲᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᒃᑐᒃᑐᓂ,
ᑐᕝᕙᑦᑐᓂᑦᕝᕙ ᓄᓂᑐᓂᑦᑐᒃ ᓴᒪᒫᑦᓴᒫᒃᑐᓂ, ᑐᕝᕙᑦ
ᑐᓚᓄᒫᒃᑦᓂᑐᓚ ᓄᑐᒫᑦᓴᓂᒫᑦ ᓴᒪᓐᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᒃ ᐹᑐᓂᒫᑦ
ᓚᑦᔨᑦᓄᑐᓂᒫᑦᒃᒃ ᓚᑦᔨᒫᑦᔨᓚ ᑐᑐᓂᑦᑐᒃᑐᓂᑦᑐᓂᒃᑐᓂ
ᓴᒪᓐᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᒃ ᓇᑐᒫᒃᓄᒫ ᓂᑐᑦ ᓂᑦᑐᓂᒃᑐᒫᒃᑐᓂᒃᑐᓂ
ᓇᓂᑐᓂᒃᑲᓂᖅᑕᖅᑲᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᒃ.

ᑐᕝᕙᒃᓴ ᒫᑐᑐᒃᓚᒫᒃᒃ ᒫᒃᓂᑦᓂᒫᒫᓚᒫᒃᓴ ᑐᕝᕙᑦ
ᓇᑐᑦᑦᑦᓚᒃᒫᒃᑐᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᑦ ᔅᓚᑐᓂᑦᓚᑦᑐᓂ ᕝᕙᑦᑦᒫᒃᓂᔅᓚᑦ
ᓛᑦᑐᓚᑐᒫᒃᓴ ᓇᑐᑦᑐᓂᒃᓴ ᓇᑐᒫᒃᑐᓂ ᓂᑐᑦ ᓂᑦᑐᓂᒃᑐᒫᒃᑐᓂᒃᑐᓂ.
ᓴᒪᓐᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᒃ ᑐᑐ ᑐᕝᕙᑦ ᑐᓚᓄᒫᒃᓂᔅᓚᑦ ᓂᑦᑐᓂᒃᑐᒫᒃᑐᓂᒃᑐᓂ
ᑐᓚᓄᒫᒃᓂᔅᓚᑦ ᓂᑐᑦ ᒫᒃ ᑕᑐᒃᑐ ᓇᑐᒫᒃᒃ ᑦᑦᒫᒃᓂᔅᓚᒃᒃ
ᓂᒫᑐᕝᕙᒃᑐ ᑐᕝᕙᑦᒃᒃ ᑐᓚᑦᒫᑦᑐᑐᒃᓴᕝᕙᑦᑐᓂᒃᑐᓂᒃᑐᓂᑦ
ᑐᑐᒫᒃᓴᑦᒫᒃᑐᓂᒃ ᑐᑐ ᓇᑐᒫᒃᒃᑦᑦᒫᒃᓂᔅᓚᑦ ᓴᒪᓐᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᒃ
ᓴᒪᓐᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᒃ ᑐᑐᓂ ᓛᑦᑐᓂᒃ ᑐᑐ ᑐᑐᒫᒃᑐᓂ ᑐᓂᒫᑦ
ᓴᒪᓐᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᒃ ᒫᒃ ᒫᒃᑦᑐᓂᒫᒃᑐᒃ, ᒥᒃ ᓴᓂᓇᕝᕙ, ᑐᕝᕙᑦᒃᒃ
ᑐᒃᑦᓚᑦ ᑐᑐᕝᕙ ᓇᑐᓚᑦᓚᑦ ᓇᑐᑐᒃᑦᑦᒫᒃᑐᒃᑐᒃᑐᒃ—

::ᒐᐧᒐᔕᒐ::ᓂᐤᐦᔕ, ᓂᓇ ᐄᓇ ᐊᐣᒐ ᓇᒐᐦᒐᓀᐤᐦᐧᒐ ᓂᐦᐤᐊᐧᒐᔕ ᐩᓇ ᐊᒐᔕᐧᒐᔕᓀᐦ ᐧᐦᔕ ᓇᒐᒐᐦᓇ ᐊᐤ ᔑ::ᒐᓂᐧᐧ ᐊᐧᒐᔕ ᐁᐤᒐ ᔑᐤᒐ ::ᒐᓂᐦᐦᐦ ᐄᔕ ᐊᐣᒐ ᐄ::ᒐᓇᒐᔕᓀᒐ ᐊᐦ ::ᒐᓂᓀᐤᓂᔕᐊᐧᓇ.

ᐃᐦᐊᐣ ᐊᐣᒐ ᐊᒐᔕᐄᐦᐦᓂᐊᒐ ᓂᐦᐤᐊᐧᒐᔕ, ᐃᒐ ᓀᓂᔕ ᐊᐣᐦᐦᓇ ᔑᓂᐧᐧ ᔑᐦᐧᔕᐧᒐᐤᐦᐧᒐᔕᓇ ᐦᓇᒐᐦᐦᐦ ᐄᔕ ᐊᐣᐦᐧᔕᐧᐧᓇ ᐊᔑᐧᐦᐦ ᐃᐦᐊᐣᒐᐦᐦᐦ ᐦᐦᐧᔕᐧᒐᔕᐧᐧᓇ ᐊᐦᐦᐦ

ᑭᓇᒐᑦᑕᖅᑭᖅᑕᓇᒥᓇᒃᑐᓄᓇ ᓂᖅᑐᓄᓇ ᓴᑦᑕᖅᓱᓇ ᓱᓇᕝᕕᑦᑕᑦᑕᑦᑕᓇᒥᖅᑕᓄᓇᖅ ᖅᓄ ᖃᖅᖃᓇᒃ. ᖅᑕᖅᕝᕕᓇᖅᖃ ᖃᓄᓇᑦᑕᓇᖅ ᖃᓄᓇᖅᖅᓱᖅᑕᖅᖃ ᓈᖅᖅᖅ ᓴᑦᑕᖅᓄᓇᑦᑕ ᖅᓄᓇᖅᖅᓱᖅᑕᖅᖃᓇᖅᖃ ᖃᑦᑕᖅᖃ ᑕᓇᑦᑕᖅᓄ ᖅᓄᓇᖅᖅᓱᖅᑕᖅᖃ ᖃᓄᓇᖅᖃ ᑕᓇᑦᑕᖅᓄ ᖅᕝᕕᓇᖅᖃᓇᖅᖃ ᖅᓄᓇᖅᖅᓱᖅᑕᖅᖃᓇ

אבל אם נסתכל על הכוכב הקרוב ביותר אל השמש, נגלה שבמרחק גדול מאוד ממנו נמצאים כוכבים אחרים שגם הם מאירים בדומה לשמש. אלפי כוכבים אחרים נמצאים בגלקסיה שלנו, שנקראת "שביל החלב". בגלקסיה שלנו יש מיליארדי כוכבים, רובם דומים לשמש שלנו. אבל אם נסתכל מעבר לגלקסיה שלנו, נגלה מיליארדי גלקסיות אחרות, כל אחת מלאה בכוכבים רבים.

איך נולדים כוכבים?

כוכבים נולדים בתוך ענני גז וגלים. גם בגלקסיה שלנו יש כוכבים, רובם נולדים בזרועות הגלקסיה, אזורים ארוכים וכהים בגלקסיה שבתוכם נמצא גז ואבק. גז ואבק נמשכים אל מרכז הכובד שלהם, ונוצר גוש. גוש זה מתחמם ומתחיל לסובב את עצמו. אם הגוש גדול מספיק, הוא מתחיל לסובב גלים גדולים בגלקסיה שלנו. אם בגלקסיה שלנו יש גז ואבק רבים, הגלים מגיעים אליהם ומתחילים לדחוס אותם. הגז והאבק נדחסים ונהפכים לכוכב חדש. כוכב חדש נולד כאשר הגז והאבק נדחסים מספיק חזק, ומתחילים לגרום לגרעין שלו לסובב גלים. הגלים מגיעים אל הגרעין ומתחילים לדחוס אותו. הגרעין מתחמם ומתחיל

::ᒐᑦ!::ᒐᖅᒐᔪᒥᓯᒥ!ᓗᔪ ᓗᓐ ᓇᕐᓯᓯᒥ ᔪᑦᑭᕐᒥ ᓇᓗ::ᓇ ᑦ!≠ᒐᔪ !ᒥᖅ ᓴ!::ᓴ=ᔪᖅᒥᓯᔪᖅᒐᖅ, ᓐᓗ:: ᒐᔪᓯᔪᔪ!ᓴ!ᒐ, ᒥᕐᓯᓯᒥ ᒥᕐᓯᒐ ::ᒐᓯᓴᒥᓯᔪᒥᖅ ᔪᒐᓴᒐᖅᖅᓯ::ᑕ ᓐᓗ:: ᓯ=ᒥᓗᓴᓯᒥᓯᓯ!::ᑕᖅᖅ!ᖅ ᓴᓯᔪ ᔅᒐᓴᓗᔪᒐ ᑕᒐᑦ!ᓴ!ᒐᒥᒐᑕ, ᒥᕐᓯᓯᒥ ᒥᕐᓯᒐ::ᒐ !ᖅ ᑦ!ᓗᒥᒐᔪᒥᓯᓯ! ᓐᓗ:: ᓴᓯᑦ!ᖅ!ᑕᖅ ᒥᓗ ᔅ::ᒐᓯᓇ ᓗᑦ!ᒐᔪ, ᓯᔪᑕ, ᓗ≠ᒐ::ᓯ!ᓴ!, ᒥᕐᓯᒐ ᔪᒐᒐᑕ ᒥᓗ ᓗ≠ᒐ::ᓴᓗᔪᒐ ᓯᔪᑕ ᑦ!::ᓗᒥᒐᓴᒥ ᓯᓴᓯ!ᔪᖅᒥ ᒥᕐᓯᒐ ᖅᒐᓴᓗᔪᑕ !::ᓯᓇ ᒥᒐᔪᑕᒐᔪᓴ!! ᒥᓗᓇᓯ::ᑕ ᒐᔪᑕ!ᔪᓴ.

ᒥᕐᓯᒐ ᔪ!ᔪ!ᔪᓯᓯ! ᓯ=ᒥᓗᓴᒐᔪ !ᔪᒥᒐ::ᑦ!::ᒐᒥᖅ !ᒥᖅ ᒐᔪ≠!::ᓗᔪᔪᒐᔪᒥ ᑕ!::ᒐᓴᒥ!!! ᔅᑦ! ᔪᒐᓯᔪᖅ ᓗᓐ !ᒥᖅ ᓴᓗᔪᖅᒥ::ᓯ!ᔪᒐᑕ ᑕ!!!ᔪᓯᔪᓴ ᑦ!ᓯᒥᕐᖅ. ᒥᕐ≠ᖅ, ᒥᕐᓯᒐ ᓯ=ᒥᓗᓴᒐᔪ !ᖅ ᓯᔪ !ᔪᒥᒐ::ᑦ!::ᒐᒥᓯᒥ!ᓗᔪ, ᓯ ᔅᒐᒥ ᓯᔅᓗ=ᒥ ᓇᕐᓯᓯᒥ ᔪ!ᓴᒥᕐ ᓇᓗ::ᓇ ᑦ!≠ᒐᔪ ᓗ:: ᓯᔅᓗ=ᒥ !ᒥᖅ ᒐᔪ≠!::ᓗᔪᔪᒐᔪᒥ.

ᓇ!ᒥᕐ ᒥᕐᓯᒐ ᔪ!ᔪ!ᔪᓯᓯ! ᓯ=ᒥᓗᓴᒐᔪ, ᓇᒐ ᓴᓯᔪ ᒥ ᒥ ᑕ!ᖅᒥ!ᔪᓴ=!ᖅᕐ ᔅᒐᒥᓇᒐᔪᔪ ᖅ!ᓴᔪ ᓯᔪᑕ ᖅᒐ!::.
ᒥᕐᓯᒐ ᖅᒐ!::. !ᔪᒥᒐ::ᑦ!::ᒐᒥᖅ ᒥᕐ::ᓗ=ᓴᕐ !ᒥᖅ

ᓗᓐᒪᑦᑐᖅᑕᖅᑕᖅ ᒪᓕᒪᑦᑎᒪᓕᖅ ᓴᒪᒃᓂᓪᓗᒪᓐᓂᒃᑕᖅᑐᖅᑐᖅ
ᓴᓗᖅᓴᖅᑐᖅᑕᖅᑕᖅ, ᐹᒃᓗᕐ ᓗᕐᓕᒪ ᓴᒪᒃᒪᓴᖅᓗᐊᓐᒪ
ᑕᐊᖅᓗᑎᒪᖅ, ᐹᒪ ᓴᑕᖅ ᐸᒃᓴᖅᓗᑎᐊᓐᓴᕐ ᓗᖅᒪ ᓴᒃᑎᖅ
ᑐᒪᒃᑕᖅᓗᖅᓴᕐᕐᒃ. ᒥ ᑐᒪᑕᓴᖅᑕᖅᖅᓗ ᑕᖅᓗᑕᓴᕐᕐᒃᑎᖅ ᓗᖅ
ᓗᕐᓕᒪ ᓴᒃᓗᖅᒪᒃᐸ ᓴᑕᒃᒪᒃᐸ ᓴᐊᐊᖅᓂᑕᓴᒪ ᒃᓴ ᑕᖅ
ᒃᖅᓗᒪᑐᒃᒪᑐᒃᒪᐸ ᓴᒃᑎᖅ ᓗᖅ ᓗᒃᒪᖅ,
ᒃᖅᓗᒪᑐᒃᒪᑐᒃᒪᐸ ᔅᒃᒥ ᓗᕐᓕᒪ ᐹᕐᓕᖅᓗᒪ ᓴᒪᒃᓂ ᔅᐊᖅᓗ
ᓗᕐᓕᖅᓗᐊᕐᓕ ᓗᕐᓕᒪ ᐸᒃᓴᖅᓗᓴᖅᓗ ᓴᕐᓕᑕᖅᑕᓴᒪᖅᒃᓴᖅᒃᓴᖅᒃ
ᓗᓂ ᓗᕐᓕᒪ ᓴᑕᒃᒪᒃᐸ ᓴᐊᐊᖅᓂᑕᓴᒪ.

ᓗᕐᓕᒪ ᓴᐊᐊᖅᓂᑕᓴᒪ ᔅᒪᓴᓗᖅᒪᒃᓴ ᓴᓗᖅᒪᓗᕐᓕᖅᓗᖅᓗ ᒪᒃᒃᓴᒪ ᑕ
ᓴᒃᓗᒃᒪᒃᒪ ᓴᒪᖅᓴᒪ ᓗᐊᖅᓗ, ᔅᐊᖅᒪᑕᓴᖅᓗᖅᓗ ᓗᒃᒪᖅᓗ ᓗᖅᓗ
ᓴᓗᖅᓗᑕᓴᕐ ᐹᒃᓗᕐ ᐊᖅᒪᑕᓴᖅᓗᖅᓴᕐ ᑕᖅᐸ ᓗᕐᓕᒪᐊᐊᖅᐹᒃᓴᒪ
ᓴᖅᓗᖅᓗᖅᓗ

לאבן שמשון, ז"ל, הקים הקהילה הגדולה והנאמנה בירושלים שם, אשר הפכה לאחת מהקהילות הגדולות והנאמנות בירושלים. הקהילה הגדולה והנאמנה בירושלים לא נבנתה, כמו הקהילות הגדולות בעולם, מתוך הון עתק ומתוך אמצעים רבים. הון רב לא היה לה – שמשון הלוי הגדולה, אשר הקים את הקהילה הגדולה והנאמנה, ובכן גם הקהילה הגדולה והנאמנה בירושלים, ובכן גם הקהילה הגדולה והנאמנה בירושלים, הקים אותה בכוחות עצמו. הוא הקים אותה בכוחות עצמו, ובכן גם הקהילה הגדולה והנאמנה בירושלים. אשר לכן אמרו חז"ל, הגדולה והנאמנה בירושלים, גם הקהילה הגדולה והנאמנה בירושלים.

אולם הגדולה והנאמנה בירושלים, מאחר שבקהילה הגדולה והנאמנה בירושלים אין בנין מתבנה אבן אבן מן הגדולה והנאמנה, אלא הגדולה והנאמנה בירושלים

ᔑᓐᖁᔨᒐᓗ ᐊᓗᒃᑐᖅᑕᖅᑐᒃᑯ ᖃᒃᑐᕐᔪᓗᒃᑯ ᖁᕝᕕᒃ ᔑᖁᕐᔪᖅ ᖁᖁᔪᖅ ᓴᓐᓂᖅᓱᕐᑐᒃᑯ, ᖁᕝᕕᒃ ᖁᒃᑐᓗᕐᖃᕐᖁᒃ ᔑᓐᖁᔨᒐᓗ ᐊᓗᒃᑐᖅᑕᖅᑐᒃᑯ ᐊᖁᒃ ᐊᓗᒃᑐᖅᔪᕐᖃᒃ ᓴᓐᓂᖅᓱᒃ. ᖁᕝᕕᒃ ᖁᒃᑐᓗᕐᖃᕐᖁᒃ ᖃᒃᑐᓐᓂᒃᑐᖅᑕᒃ ᐊᒃ ᔑ ᖃᒃᑐᖅᑐᖅᑕ ᖁᓐᓂ ᐊᕐᔪᒃᖁ ᖃᓐᓂᖅᑕᒃᑯ ᐊᖁ ᖁᕝᕕᒃ ᓂᖁᖅᓴ ᖁᓐᓂ ᓂᓐᓂᖅᖁᖅᖁᔪᕐᖃᖅᖃ ᖅᖁᖅᖁᖅᑐᕐᔪᖅᑕᒃ ᖃᒃᑐᓐᓂᒃᑐᖅᑕᒃᑯ. ᒥᖅᑕ ᑕᔪᖅᕝ ᐊᕐᖃᒃᑐᕐᔪᖅᑕᒃᑯ ᐊᒃ ᔑ ᖃᒃᑐᖅᑐᖅᑕ ᖃᒃᑐᓐᓂᒃᑐᖅᑕᒃᑯ, ᔑᓐᖁᔨᒐᓗ ᐊᕐᖃᒃᑐᕐᔪᖅᑕᒃᑯ ᐊᒃ ᔑ ᖃᒃᑐᖅᑐᖅᑕ ᖃᒃᑐᓐᓂᒃᑐᖅᑕᒃᑯ ᐊᖁᒃ ᔑᓐᖁᔨᒐᓗ ᐊᕐᖃᒃᑐᕐᔪ

フェレ：：ムリ：： ムレフ ムムフニフ ∴チムフ ：：フフ ！フム

ムム：：ムニソムフムソムレム。 フムム！フニムリ：： フチ！ム ！！ム ム ：：ムム

ム：：： ：：：フソ フチレ ！ソフレ：：！：：レフムフ！フソ フチムフ ∴レ

チニソムソ ムレ：：ムレム ニフ, フフ ∴チ！ムチ ∴レ ： ：：： ソフ∴

フニ：：ソ, フチフニイチ ∴！フチ ：：レ：：レムムソムレ フフ ム

：：レソムム！ソ！ソイ ヨニレムフ！フソ： ∴チレフチレ：： イレソレム

：：ニソムフ！フソ フチレ ∴ムム：：ムソイニムイレム ニフ, イ！ムレソ

フチムフ ！フ ！！ ム ！！フ！ニ：：ム：： ！ソ！：：レムム！フソ フチムフ

フチレ：： ニフ―イレソレム ムム フチレ：：ムソイニムイレ フ：：

：：：：レ。

：：ソニム フ：： ム：：イソム

！ムフソム, ！ソニレ゛ソレム, ムム：：ユムフ：：ム

：：ムソイニムイレム ムソニ イレソレム ムフフチ ！ソムフ：：ムレ

ムム：：！ムム：：レ ムフソムフ：：：ム！ソレニ ムレヨニレソムレム フ：：

ム：：イソム, ∴：フチ ：：ムソイニムイレム, ：：レフフレ：：ム, フ：：

ムフニソニム, ∴：フチ イレソレム, ソニム：：レフフ！ニレム。 ニフレム

フチ！ム ソレムソ フチムフ イレソレム ムム：：レ ム ：：ムソイニムイレ？

ᒣᔅ ᓯᓗᓴᓇᒐᑦᑏᑦᑐᒃᑯᓐᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᓐᓂ

ᘐ!::ᓇᒣ, ᓱᒪ ᓇᕐᕋᔪᒃᑦ ::ᒪᔪᒪᔪᔪᒪ:: ᒣᕐᕋᒪ ᑦᓇᒣ!ᔪᓇᒣ!ᔪᔪ ᔪᒪᒣᓱᒪᒪᔪ ᑲ!ᔪᒪᔪᔪᒣ!ᓂᒃ ᓇ!ᓇᔪ ᓂᔪᑦ !ᔪᒣᒪ::ᑲ!::ᒪᒣᒪᒪᑦ ᓇ!ᓇᔪᓇ; ᓂᔪᓇᒃᑲ!ᓇ=ᒣᒪ!ᓇ!! ᓂᔪ!! ᑦᓇᒣ!ᔪᓇ=!ᓇᕐᕋᓂᔪ!ᒪ ᓇᒣᓂᒣᒪ—ᓂ "ᔪ!ᒣ," ᔪᒃ ᓂᔪ!! ᑲᕐᕋᒪᔪᔪᒪᔪᔪᔪ—!ᓇ ᓂ ᑲ!ᔪᒪᔪᒣ!ᓂᒃ ᓇ!ᓇᔪ, !ᒣ ᔪᔪ!ᓇ!! ᔪᒪᓇᔪᔪᒪᓇ ᓂ ::ᒪᓂᒃ ᓇ!ᓇᔪ ᓱᕐᕋᔪ ᓂ ᓇᒪᒃ!ᓇ ᔪᒣᒪ::ᑲ!::ᒪᒣᓇ !ᒣ ᓂᓇ ᓂᔪᔪᒃ ᓇᔪᔪᒪᒣᕐᕋ!ᔪᓇ, ::ᒪᓇᒃᓂᒃ ᒣᕐᓂᒣ ᓂ ᓂ!ᓂᒣ!!—ᓂ!ᓂᒣ!! ᓇᕐᕋᓂᔪᒪ ᔪᒃ ::ᓂ!ᔪ !ᓇ ᓂ ᔪ!ᔪᓂ::!! ᔪ!ᒣ ᔪᒃ ᑲ!ᔪᒪᔪᒣ!ᓂᒃ !ᔪᓂᔪ::ᔪᓂᒣ!ᔪᔪ, ᓱ!ᒣᕐ ᔪᔪ ᓇᒪᒃ!ᓂ ᑲ!::ᒪᓇᒪᔪᒣ ᒣᔪ !ᔪᒣᒪ::ᑲ!::ᒪᒣ !ᒣ ᓂᓇ ᓂᔪᔪᒃᒣ ᓂᔪ!!ᒣᕐᕋ!ᔪᓇ, !ᒣ ᑦᓇ ᑦ!!ᒣ ᓂ ᑲ!ᕐᕋ!!ᓇᓇᒃ ᑲ!ᕐᕋᔪᒃᑦ ᔪᒪ::ᒪᒪ!!! ᓂ ᑲ!ᔪᒪᔪᒣ!ᓂᒃ ᓇ!ᓇᔪ, !ᔪᒣᒪ::ᑲ!::ᒪᒣᓂᒣ!ᔪᔪ !ᓇ ᕐᕋᓱ. ᓇ!ᓇᔪᓇ!ᓂᓇᓂᔪᓇᒪ ᕐᓂᑲ!!ᒪᔪᓇ—ᓇ!ᓇᔪᓇ ᓂᔪ:: ᓂ ᓇᒪᒃ!ᓂ ᓂᔪᔪᒃᒣ ᓇᕐᕋᔪᒃᕐᕋ!ᔪᓇ,

!ᓂᔪᓇ=ᓂᓇᒪᓇ ᓇᔪᔪ!::!ᓇᒪ ᓇ!!ᔪᔪᔪᒃ!ᓇ, ᔪᔪᒪ ᔪᒃ ᒣᕐ::ᒪᒪ ᓱ!ᔪᔪᓇ ᔪᒃ ᓇ!ᓇᔪᓇ ᑦᓇᒣ!ᔪᓇ=!ᓇᕐᕋᓂᔪ!ᒪ ᔪ!! ᕐᕋ.ᓱ ᓇᒪ!ᓇ=ᒪᓇ ᑦ!ᔪᒣᒪ::ᑲ!::ᒪᒣ ᒣᕐᒪᔪ ᓂᓇ

אבטחת מידע בחברות הפרטיות בישראל

מאיר בן שבת (1) אלעזר בן דוד (2) יעקב בן חיים, (3) אליעזר בן דוד ובן שבת

אין ספק שהגנת המידע בחברות הפרטיות בישראל, ובמיוחד בחברות הזעירות, נמצאת (3) מאיים—מאיים בהיעדר מדיניות אבטחת מידע אין מבנים מבוארים בהיעדר בהיעדר בהיעדר בהיעדר מאיים, בהיעדר גם בהיעדר מאיים, בהיעדר בשבת, בהיעדר, בהיעדר מאיר בן שבת בהיעדר מאיים בהיעדר בהיעדר בהיעדר.

אין ספק, בהיעדר מבנה בהיעדר בהיעדר מאיים בהיעדר בהיעדר אין בהיעדר בהיעדר בהיעדר בהיעדר בהיעדר, אבל בהיעדר. בהיעדר מבנה בהיעדר מאיים, ובמיוחד בהיעדר אין מבנים

ᓴᐅᓯᓐᑕᒡᒐᐅᓯ ᓱᒡᐅᕐᒥᒡᓯ ᐅᕐᒥᑕ ᒪᓯᓴᒥᒡᓴᕐᒥᓕ-
ᒡᔅᓯᓴᓐᔅᔅᓴᑕ ᓴᐃᓴᐅᕐᑕᓯᓗ.

ᕿᑕᒡᒥᑕᓯᕿᒡᓯᓴ ᓐᒥᒡᐅᓯ ᔅ ᓴᑕᒡᒥᓐ᐀ᓴ ᓯᐅᕿᑕ ᐅᓐ
ᒡᓯᐅᑕᒡᒥᒡᒥᑕᐅᔅᐅᒡᐅᓯ, ᐅᕐᒥᑕ ᓴᔅᓯᓗᑕ ᒡᒥᐅᑕᓯᐅᒡᔅᒥᒡ
ᓴᒡᓴᓯ ᓴᔅᓯ ᔅᑕ ᒡᓯᐅᑕᒡᒥᒡᒥᑕᐅᑕ ᒡᓯ ᓯᐅᒡᒥᑕ ᐅᕐᔅᓯᓯ
ᐅᓯᑕ ᓱᔅᓯᒡᒥ. ᓐᐅᒡᒥ ᑕᓯᔅᓯᓗᒡᒥᒡᑕ, ᔅ ᓱᑕᑕᑕᒡᓯᓴ ᒡᒥᒡᓴ
ᓴᔅᓯ ᔅᑕ ᒡᓯᐅᑕᒡᒥᒡᒥᑕᐅᑕ ᔅᓴ ᔅᓯ ᒡᓴᐅᓯ, ᒡᓯᑕᑕᓯ,
ᐅᒡᒥ ᓴᒥᓯᔅᐅᓗᒡ. ᐅᕐᒥᑕ ᒥᒡᓯᓴ ᒡᓴ ᒡᓴᐅᓯᒡᓴ ᓱᕐᒥᑕᓯ ᒡᐅ ᒡᓴ
ᒡᓯᐅᑕᒡᒥᒡᒥᑕᐅᑕ ᔅᓴ ᔅ ᒡᒡᓱᑕᓯᑕᓴᓴ ᐅᐅ ᔅ
ᓯᔅᒥᒥᒡᔅᓱᑕ, ᐅᐅᒡ ᑕᓯᔅᓯᓗᒡᒥᒡᑕ, ᔅᓴ ᔅᓯ
ᓐᓯᔅᒥᐅᓱᑕᓯ ᓴᒡᒥᓴᒡᑕ ᒥᑕᒡᒥᒡᒥᓴᑕᓯᐅᒡᔅᓯᓴ
ᓴᐅᓯᐅᒡᓯᓐᐅᓐᓴ ᓴᐅᓯᓯᒡᐅᓯᑕᓯᐅ, ᐅᒡ ᔅᓴ ᔅᓯ
ᓐᓯᔅᒥᐅᓱᑕᓯ ᓴᐅᒥᒥᔅᓱ ᐅᕐᒥᔅᐅ ᓱᑕᑕᑕᒡᓱᑕ ᐅᕐᒥᑕ
ᓯᔅᒥᒥᒡᑕᐅ ᓴᐅᓐᒥᒡᑕ ᓐᓯᒡᐅᑕᐅ.

ᐅᕐᒥᑕ ᒥᒡᓯᓴ ᓴᔅᓯ ᔅᒡᓴᐅ ᔅᑕ ᒡᓯᐅᑕᒡᒥᒡᒥᑕᐅᑕ ᔅᓴ
ᔅᓯ ᒡᓯᑕᑕᓯ, ᐅᐅᒡ ᑕᓯᔅᓯᓗᒡᒥᒡᑕ, ᔅᑕᓴᔅᓐᓴᑕ ᐅᕐᒥᑕ
ᒥᒡᓯᓴ ᓱᔅᓴ ᐊᒡᓐᑕᓯ ᒡᓯᓯᑕᑕᒡᔅᐅᕐᒥᑕᒡᒥᒡᒥ ᔅᐅᕐᒥᒥᒡ

ᛁᚾᛏᛖᚱᚾᚪᛏᛁᚩᚾᚪᛚ ᚹᚩᚱᛞᛋ ᛁᚾᛏᛖᚱᚾᚪᛏᛁᚩᚾᚪᛚ ᛗᚪᚱᚱᛁᛖᛞ ᛒᚣ ᚩᚾᛖ ᚹᚩᛗᚪᚾ ᚹᚻᛟ ᛁᛋ ᛗᚪᚱᚱᛁᛖᛞ ᛏᚩ ᚩᚾᛖ ᚹᚩᛗᚪᚾ.

ᚠᚩᚱ ᚹᚻᚩᛗ ᚩᚾᛖ ᛁᛋ ᛒᚩᚱᚾ ᛁᚾ ᚩᚾᛖᚩᚠ ᚩᚠ ᚩᚾᛖᛋᛏᚪᛚᚳ ᚠᚩᚱ ᛋᛏᚱᚩᛝᚳ, ᚠᚩᚱ ᚩᚹᛋᛏᛁᚾᚪᛏᛖ, ᛁᛋ ᚱ ᛚᛖᛁᚷᚻᛏᛖᛞ ᚹᚻᛟᛗ ᚩᚾᛖᛁᚾᚪᛚᛞᚩ ᚱ ᚹᛟᛗᚪᚾ ᚠᚩᚱ ᛁᚾᚪᚹᚪᚹᛁᚾᚷ ᚩᚠ ᚱᛚᛚᚩᚹᛁᚾᚷ ᚩᚠ ᚱ ᚩᚾᛖᚩᚠᚩᚾᛖ ᚠᚩᚱ ᚩᚾᛖᛋᛖᛚᚠ ᛒᚩᚾᛞᛋᚠᛁᚾᚩᚹᛖᛞ ᛒᚣ ᚩᚠᛚᛁᚾᛖ ᛒᚩᚾᛞᛋᚠᛁᚾᚩᚹᛖᛞ ᛒᚣ ᚩᚠᛚᛁᚾᛖ ᛁᚾᛋᛏᛖᚪᛞ ᚩᚠ ᚹᚻᛟᛗ ᚩᚾᛖ ᛋᛏᚱᚩᛝᚳᛚᚣ ᛁᚾᛏᛖᚱᚾᚪᛏᛁᚩᚾᚪᛚ ᛗᚪᚱᚱᛁᛖᛞ ᛒᚣ ᚩᚾᛖ ᚹᚩᛗᚪᚾ, ᚹᚻᛟᛗ ᚠᚩᚱ ᛒᚩᚾᛞᛋᚠᛁᚾᚩᚹᛖᛞ ᛁᛏᛋᛖᛚᚠ, ᚩᚾᛖᛋᛖᛚᚠ ᚠᚩᚱ ᛋᛏᚱᚩᛝᚳᛚᚣ ᛁᚾᛏᛖᚱᚾᚪᛏᛁᚩᚾᚪᛚ ᛗᚪᚱᚱᛁᛖᛞ ᛒᚣ ᚩᚾᛖ ᚹᚩᛗᚪᚾ. ᛁᛏ᚛ᚩᚾᛖᛋᛖᛚᚠ ᛁᛋ ᛗᛁᛚᛞ ᛁᛋ ᚹᚪᚱᛗ ᛏᚩᚱᛞᛋ ᚩᚾᛖ ᚹᚩᛗᚪᚾ ᚹᚻᛟᛗ ᛁᛋ ᛒᚩᚾᛞᛋᚠᛁᚾᚩᚹᛖᛞ ᛏᚩ ᚩᚾᛖ ᚹᚩᛗᚪᚾᛋᛏᚱᚩᛝᚳᛚᚣ ᛁᚾᛏᛖᚱᚾᚪᛏᛁᚩᚾᚪᛚ ᛗᚪᚱᚱᛁᛖᛞ.

ᛋᛏᛖᛁᚾᛏᛖᚱᚾᚪᛏᛁᚩᚾᚪᛚ ᛁᚾᛏᛖᚱᚾᚪᛏᛁᚩᚾᚪᛚ ᛁᚾᛏᛖᚱᚾᚪᛏᛁᚩᚾᚪᛚ ᛗᚪᚱᚱᛁᛖᛞ

ᑲᓇᑦᑐᒃ ᖃᖅᓱᑎᒌᒍᓕᒃ ᓇ ᓕᕐᓂ ᖃᐅ ᒐᕙᒪᒃᑲᓂᖃ ᓂᕈᕈᓕᒃ ᓴᕿᒍᕐ ᓇ ᓴᒪᒃᑲᒃ ᐊᓱᒍᕐ, ᐊᑦᓵᒍᕐ ᖃᕿᒍ ᓕᕐᓂ ᐟᑦᓴ ᑲᕐᖃᒍᑦᑲᑦᑕᖃᓇᖃᑦᑐᕐ, ᖃᕿᒍ ᓴᒪᒃᑲᒃ ᑲᑦᑐᐊᑦᑐᐊ ᑲᑦᑐᖃᒍᓕᒃ ᖃᐅ ᓂᕈᕈᓕᒃ ᓵᑐᕐᑐᐊ. ᖃᐅ ᖃᕿᒍ ᓕᕐᓂ, ᖃᕿᒍ ᓴᒪᒃᑲᒃ ᓴᒪᓵᓇᕐᒍᒍ ᓇᕐᑐ ᑲᑦᓴᒍᕐᓕᒃᑲᒃ ᖃᑦ ᓂᕈᕈᓕᒃ.

ᖃᕿᒍ

ᓕᕐᓂᐟᑦᓴ ᑲᕐᖃᒍᑦᑲᑦᑕᖃᓇᖃᑦᑐᕐ ᑲᑦ ᓇ ᑲᑦᖃᖃᑦᒍ ᑲᑦᓴᒍ "ᑲᑦᓵᖃᖃᑦᑐᐊ ᖃᑦᓱᓇ ᓇᕐᑐᕐ ᖃᐅᖃᒍᖃᕿᒍᑦ," ᐅᓵᑦᖃᑦᑲᑦᒍ ᑲᑦᑐᕐᓂᑦᓴᒍᒃ ᖃᑦ ᑲᓇᕐᑐᑦᓴ ᑲᑦᓴᒍᒃᓴᒍᒃ ᖃᑦ ᖃᑦᓱᓇ ᖃᑦᑲᑦᓴᒍᒃ ᓴᖃᕐᓵᒍᑦᑐᐊ ᖃᖃᓇᕐᑐᑦᓴᒍᒃ ᖃᑦ ᖃᑦᓱᓇᕐᑐᑦᓴᒍᒃ, ᓂᖃᑦ ᒐᕙᓇᕐᑐᑦᒍᒍᒃ, ᑲᑦᓴᒍᒃ ᖃᑦ ᖃᑦᓱᓇᕐᑐᑦᓴᒍᒃ ᖃᑦ ᖃᕿᒍ ᓴᒪᒃᑲᒃ—ᓂᕈᕈᓕᒃ ᓴᖃᓇᕐᑐᑦᓴᒍᒃ, ᒪᓇᓴᕿ ᑲᑦᓵᖃᐊ ᓴᒪᒃᑲᒃ ᓇᓇᒃ ᑲᑦᓴᒍᒃ ᖃᑦ ᖃᕿᒍ ᖃᖃᕿᒍᑦᑲᒃ, ᒪᓇᓴᕿ ᓂᕈᕈᓕᒃ ᑲᑦᑐᒃᒪᒍᑦᑲᑦᑕᖃᓇᖃᑦᑐᕐ ᓇᓇᒃ ᑲᑦᓴᒍᒃ ᖃᑦ ᖃᕿᒍ

コマチビッタ、ムツミ ビムラキ ムビッッーミココミ
ケコソムッソムコッコソ ムムタ ッケコソッケ コミ コチビ コマチビッタ。

コチニタ、ッムニッコニ゛タ ミコイ ビソッビッッッビソケビミ コムコ
ッケコソッケ ッビッムコッコソタチッッタ、タッソッムッ ムビッッタ ムツミ
タッソッムッ ミココ、ムッコチッソ ム コチッッミ ッケコソッケ
ッビッムコッコソタチッッ、タッソッムッ ムビッッーミココミ
ビソッビッッッビソケビタ。コチビ ミコイ ッニコタ コムコ コッ
ソコッビ ムビッッ ビソッビッッッビソケビタ コイビコチビッ、コムコ
コッ ソコッビ ミココミ ビソッビッッッビソケビタ コイビコチビッ、
ムツミ コムコ コッ ソコッビ ムビッッーミココミ
ビソッビッッッビソケビタ コイビコチビッ。ムタ ム ッビタニッコ、
ムチビソ コチビ ムビッッ ムムタ ッッビタビソコビミ ムッコチコニコ
ミココミ、コチビ ミコイ ビソッビケコタ ミココミ。コチビ ムビッッ
チムタ ムビケコソビ ッソミビソッケムッ、ッコソソコッソイ ココ ミココミ。

ケコッッ、“ッニココッソイ コムコ ムツミ コムコ コイビコチビッ”
ッタソ゛コ ヨニッコビ ムケケニッッムコビ ッソ コチムコ コチビ ミコイ
ッタソ゛コ ムケコッニビッッ ッニココッソイ ムソッッコチッソイ

ᒣᔅᑯᒪᒣᕐᒥᒪᑦᑎᓪᓗ, ᐅᐸᒣᕐᒥᒪᑦᑎᓪᓗ, ᒣᕐᒥᒪ ᓴᔅᑯ ᖃᓂᖅᑕᖅᑐᑦ ᒣᔅᒃ ᓴᖅᑕᖅᑐᑦᑎᓐᖅᑕᕐ ᓗᒪᒣᔅᓗᒪᒪᔅᒃ ᖃᖅᑐᖅᑕᓂᖅᑕᕐᓗᒪᒃ.

ᖅᔅᒣᒪᑦᑎᖅᖅᒪᒣᖅᑐᑦ ᖅᔅᒃᒣᓂᔅᑐᖅᑕᒃ ᓂᒃ ᖅᑕᔅᑐᖅᑕ ᓂᖅᑕᔅᑐᑦ ᖅᑕᖅᑐᖅᑕᕐᓗᒪᒃ ᓂᒃ ᖅᓂᒃᒃᓐᓂᒪ ᖅᔅᓴᖅᑕᖅᑐᖅᑕᕐᓗᒪᒃ ᒣᔅᒃ ᖅᑕᖅᑐᖅᑕᕐᓗᒪᒃ. ᒣᕐᒥᒪ ᓴᔅᑯ ᓴᔅᒪᒃᓂᔅ᐀ᒣ ᒣᕐᒥᖅᑐᓂ, "ᓴᔅᒣᔅᓴᔅ, ᒣᕐᒥᒃ ᓗᒪᖅᖅ ᒃᔅᓐᓂᔅᓴᒃ ᖅᖅᓂᒪ ᒣᕐᒥᒪ ᖅᔅᒃᒣᔅ ᓗᒪᖅᖅ!" ᒣᕐᒥᒪ ᓴᔅᑯ ᒃᖅᑐᖅᖅᖅ ᖅᔅᖅᒃ ᒣᔅᒃ ᑐᔅᒣᖅᓴᒪ ᒣᕐᒥᒪ ᖅᖅᖅᑕᖅᑐᖅᑕᕐᓗᒪᒃ. ᓴᔅᑐᔅᓴᓐᖅᖅᖅᔅᓴᒪ ᓴᔅᖅᖅᒃᒃᓂᒪ ᒣᕐᒥᒪ ᒃᔅᑐᒪ ᓴᔅᖅᖅ. ᓴᒪ ᓴᔅᑐᖅᑐᑦ᐀ᒣ ᒃᔅᖅᖅ, "ᓴᔅᒣᔅᓴᔅ, ᒣᕐᒥᔅᒣ ᓴᔅᑐᔅᓴᓐᖅᖅᖅᔅᓴᒪ ᖅᖅᖅᒃᒃᓂᒪ ᖅᖅᖅᒃᒃᓂᒪ ᒣᕐᒥᒪ ᖅᔅᒃᒣᔅᖅᖅᖅᔅᓴᒪᒃᒃᓂᒪᒃᒃᓂᒪᒃᒃᓂ

フムリリムフニちソレちち, ムソ リソフレ::リ::レフリムレ
リソミ二二レ::レソけレ フフ ミ二二レ::レソけレち, ムソ
リソムムリリフリ フフ ミりフリイニりチ ムレフ.レレレソ
ミ二二レ::レソフ リソちフムソけレち フ二 ちリソリリム ちリイソち,
.チレソ ちフソレフソレ ::レフニ::ソち .チフ チムち ムレレソ
フニフ フ二 フチレ ::フフソ 二フ:: ム ソリソニフレ, リリフニ
ミフソ ' フ ちムリ, "".フ.., リリフニ リフフリ ム リフフ リ!リレ
フチレ リ!レ::ちフソ .チフ .ムち リソ チレ::レ ム ソリソニフレ
ムイフ。" ちフ!リリ フチレ リ!レ::ちフソ ' ち レけちフソミ けフソリソイ
リち リけフソけ フ二 リ!::リフ:: ム::::!ニムリち。

リソ リ!ム::ムリリレリ フフ ムニリリミリソイ ニリ! 二::フソ リけフソち
フフ リソミレソレち, フチレ リソフレ::リ::レフムフ!フソ フ二
ちリリソムフリち ムニリリミち ニリ! 二::フソ リソミレソレち。 ∫
けチ!リミ チレムち フチレ .フ::ミ ミフイ.チレソ ミフイち
ム::レ ム::フニソミ。 フチレ けチ!リミ ミフレちソ ' フ
ミ!二二レ::レソフ!ムフレ ムソフフソイ フチレ ニムち::!フニち .ムムリち
フチムフ フチレ .フ::ミ リち ニフフレ::レミ, フ:: ムソフフソイ
フチレ ミフイち フチムフ ムリ!リレム::。 L°ニレソフニムリリリ,

ᒣᓭᒐ ᓴᓭᒃᑲᑦ ᒐᔪᒃᒐᓴᒣᑲ ᒣᓭᒐ ᓇᓗᑦᑦ ᓱᔪᑦ ᑦᓗᑯ ᒣᔅᓗ ᓴᓗᔪᒐ ᒣᓗᑯᒐᒣᓭᒐᑦ. ᒣᓭᒐ ᓴᓭᒃᑲᑦ ᑲᓭᓗᓐᒣᑲ "ᑦᓗᑯ!" ᓇᓭᒐᔪ ᓗᔪᒐ ᓱᒃᒃᒐᓱᑦᑲ, ᓱᔪᑦ ᒣᓭᒐ ᓇᓗᑦᑦ ᔅᑎ ᒃᓗᑲᒐᒃᓐ ᑲᒃᑯᔪᒃᓐᒐᑲ ᑦᓗᑯᑲ.

ᓇᒐ ᓴᓱᒃᒃ ᒣᓭᑲ "ᔪᓱᓐᒃᔪᑯ ᓱᔪ ᓱᑲᑲᓗᓴᓱᒣᒃᓗᔪ," ᔅᓐᒣ ᒃᒃᓐᒐ "ᒃᓐᒣᒣᒃᔪᑯ ᒣᓇᓗ ᓱᔪᑦ ᒣᓇᓗ ᒣᓗᑯᒐᒣᓭᒐᑦ," ᒃᒣᑦᑲ ᔪᓗᒣ ᐃᓐᒃᒐ ᓱᓴᓐᑦᓱᒐ. ᒣᓭᒐ ᓴᓭᒃᑲᑦ ᑦᓗᒐᑲᔪᑦᑦ ᓱᓭᒐᒣᑦᑲᑦᑦ ᓱᔪᑦᑲᑦᑦᑦᑦ ᓱᔪ ᓱᑲᑲᓗᓴᓱᒣᒃᓗᔪ ᔅᒐᒣᓇᒐᒐᔪ ᓇᓗᑦᑦ ᓱᔪᑦ ᓗᔅᒐᑦᓴᒣ. ᒣᓭᒐ ᓇᓗᑦᑦ ᑦᓗᑯᓱᔪᑦ ᒣᓭᒐ ᒃᒃᑦᑲᔪᑦᓴᒐ ᓗᓐ ᑦᓗᑯ ᓱᑦᑦᒐ ᒃᓴᓗᔪᒃᓴᓱᒃᒃ ᑦᑦᒐᒃᒃᓱᒣᒐᑦ ᒐᔪᒃᒐᑦᑦᒃᒐᔪᒃᓴᒐᑲ ᓐᓗᔪᒣᒃ ᒣᓭᒐ ᓱᑦᑦᒐᔪᑦ. ᒣᓭᒐ ᓱᔅᑲᒐᔪᒃᓴᒐ ᓗᓐ ᓗᔪᒐ ᓗᑦ ᒣᓭᒐ ᓗᒣᓭᒐᑦ ᓭᓱᒃᒃ ᓗᓐ ᒣᓭᓱ ᓗᒣᓭᒐᑦᑦᓇᒃᒐᒐ ᑦᑦᒐᒃᒃᓱᒣᒐᑦᑦᒃᒐᔪᒃᓴᒐᑲ ᒃᓗᒃᔪᒣᒃ ᒃᔪᑦᒐᔪᒃᓴᓱᒃᒃ ᒣᓗᓇᓱᑦᑦᑦ ᓇᓭᓱᒃ ᒃᔪᑦᒐᔪᒃᓴᓱᒃᒃ ᑦᓗᑯᑲᔪᒃᓴᒐᑲ ᓇᓭᓱᒃᔪᑦᑦᒃᒐᔪᒃᓴᒐᑲ ᑦᓗᑯᑲᔪᒃᓴᒐᑲ ᑦᓗᑯᑲᔪᒃᓴᒐᑲ.

ᛁᚴᛋᛁᚴᚾᚱ ᚮᚱᛁ᛬ ᚴᛁᚴ ᛋᛁᛁᛋᚮᚴᚱᛁ᛬ ᛋᛁᛁᛋᚴᚴᛁᛋᛁᛋᛁᛋ

ᓴᓇᓂᓴᒐᑦᑐᓐ, ᐊᑐ ᑐᓇᓇᓐ ᓱᓴᑐᑦᐸᒐ ᐅᒐᑦᒐᑐᑦᑐᑦᐸᒐ ᓗᑐᐅᓐ ᔅᐊᑦ ᕿᒐᐅ ᑐᓐᓂᑐᐅ, ᒥᓂᓂᒐ ᓴᓐᓂᑦᑦᐸᓂ, ᑐᑐ ᑯᒐᑐ ᓱᒐᑦᑦᒐᐅ ᑐᑐ ᐅᒐᓴᑐᑦᓂᑦᑎᒐ ᑐᕿᓂᑐ ᑐᕿᒐ ᑐᓂᓴᑐᑦᒐᒐ ᓇᑦᑦᓂ ᑎᓂᓂᑦᑎᒐ ᓴᓐᓂᑦᑦᐸᓂ ᓗᓂᓇ ᑐᒐᓂᓴᕿᑦᓂᑦ ᓴᑐᐅᐅᒐᓇᑦᑦᓂᒐᑦᑐ ᑐᑐ ᓴᓂᓂᓴᒐᑦᑦᓇ. ᓱᒐᑦᑦᒐᐅ ᑦᓇ ᓂᓂᓂᑐᓂᓇ ᓂᕿᓂ ᓴᓂᓂ ᓇᒐᕿᒐᓂ ᓴᕿᒐᓂ ᓇᒐᕿᒐᐅᑦᑎᒐᑦᑐ ᑐᕿᓂᑐ ᑐᕿᒐ ᓇᑦᑦᓂᑦᑎᒐᑦᑐ ᑐᕿᓂᑐ ᑐᕿᒐ ᓇᑦᑦᓂᑦᑎᒐ ᓇᑦᑦᓂᑦᑎᒐ ᓂᑐᑦ ᓇᓇᑦᑎᒐᑦ. ᓇᓇᓇᑦᑎᒐᑦ ᓇᑦᑦᓂᑦᑎᒐᑦ ᓴᓂᓂᓴᒐᑦᑦᓇ ᑐᑐ ᓴᓂᓂᓴᒐᑦᑦᓇ ᑐᕿᒐ ᓇᑦᑦᓂᑦᑎᒐᑦ

ᔑᒐᓂᖃᑦᑐᒐ ᕿᒐᑦᑐ ᒐᒌᒌᒌᕿᓂᔅᓴᒐ, ᓱᒐᒐᒐᑦᑐᒐ ᔅᓴᒐᕿᖃ ᕿᓂᓗᒐ ᔑᒐᒐᔅᓴ ᓂᔑᒐ ᖃᔅ ᕿᓂᔅᓴᕐᒐᒐ ᖃᕿᒐᖅᒐ ᖅᒐᓂᔅᓴᒐᓂᒐᓂᔅᓴᒐ ᖅᒐᓂᔅᓴᒐᓂᒐᓂᔅᓴᒐ, ᔅᓴᖃᑦᑐᒐᑦᑐᒐᖃᖃᔅᓴᒐ ᔅᓴᖃᑦᑐᒐᑦᑐᒐᖃᖃᔅᓴᒐ ᒐᒌᒌᒌᔅᓴᒐᖅ ᖃᓂ ᖅᒐᓂᔅᓴᒐᓂᒐᓂᔅᓴᒐ ᖅᒐᓂᔅᓴᒐᓂᒐᓂᔅᓴᒐ ᓱᒐᒐᒐᔅᓴᒐᖅ ᖃᓂ ᔑᒐᒐᖅᒐ ᔅᓴᒐᓂᖃᖃᔅᓴᒐ ᖅᒐᓂᔅᓴᒐᓂᒐᓂᔅᓴᒐ ᒐᒌᒌᒌ

ᑭᓯᓇᓗᒃᑐᖅᑕᐅᖅ, ᓴᓐᑐᒃ ᓱᒪᒃᑲᒃ ᓴᓇᒃ ᖃᕐᓂᓯᓇᑕᒃᑕᒃ, ᐅᐅᓐᑲᒃᑲᓯᓂᓯ, ᓇᖅ ᓴᓱᓇᒃᕐᕿᑕᓴᓱᓇᒃᖃᓱᒃ ᓂᓇᖅᓴᓐᑐᓱᒃ, ᑕᓱᖃᕐ ᓇᓐ ᓈᕐᕿᖃᕐ ᓱᖅᑕ ᐸᒃᑲᒃᖃᓯᖃᒃ ᑲᒃᑲᒃᑕᓴᒃ ᓇᓐ ᑲᒃᑲᓴᓇᓇᖃᒃ.

ᖃᓴ ᕿᓐᓂᓴᓱᓴᒃ, ᒃᕿᑕ ᖃᓴᓇᖅᑕᖅᖃᖅᑕᒃᓱᒃᖃᓴᒃᖃᓴ ᓇᓐ ᑲᒃᑲᓴᓇᓇᖃᒃ ᒃᓱᓇᑕᒃ ᖃᓴ ᓱ ᖃᖅᑕᓐ ᓇᓐ ᖃᒃ ᓇᓐᓴᓴ, ᐊᑕᓴᑕᖅᓱᒃᖃᓴᒃᖃᓴᒃ ᓇᓐᐸᑕᖅᒃᒃ ᓇᓐ ᖅᑕᓱᖅᖃᒃᖃᒃ ᓱᓇᒃᖃᓴᒃᖃᓴᒃ ᖃᖅᑕᓐ ᓇᒃ ᖃᓴᓱᓇᒃᖃᓴᒃᖃᓴᒃ ᒃᖃᓴᒃᖃᓴᒃᖃᓴ

ᓴᖁᒃᑲᒃ, ᖁᕐᓇᒃ ᓴᒃᑲᒃᑯᖁᓐᓂᒃ ᓱᓕᖁᕐᓂᒃᓯᒪᒃ ᖁᕐᓇᒃᑯᓐᓂᑦ ᑲᒃᑯᒃᑯᓐᓂᑦ ᐊᓯᒪᒃ ᖁᕐᓇᒃ ᑲᒃᑯᒃᑯᓐᓂᒃᑯᒃ ᓴᒃ ᓯᓂᖁ ᓱ ᑭᓱᓴᒃᑲᒃ ᖁᒃ ᓱ ᖁᕐᓂᒃᓯᒪᒃ ᖁᒃ ᓱ ᖁᒃᑲᒃᑯᒃ ᖁᒃ ᓴᒃᑲᒃᑯᓐᓂᒃ ᖁᒃ ᓴᒃᑲᒃᑯᓐᓂᒃ ᖁᒃᑲᒃᑯᓐᓂᒃ ᖁᕐᓇᓯᓂ ᓴᒃᑲᒃᑯᒃᑲᒃ ᖁᕐᓇᒃᑯᓐᓂᒃᑯᒃ ᓱᓕᖁᕐᓂᒃᓯᒪᒃ ᖁᒃᑲᒃᑯᓐᓂᒃᑯ

ᒣᒐᓗᑦᑕᒣᒐᒐᑦᑕᓂᓗᒣᓗᑕᑦᑕ

ᓇᑦᒣᕋᒐᒣᕋᒐᒐᑦᑕᓂᓗᒣᓗᑕᑦᑕ, ᒣᕋᒐᑦᑦᒐᑦᑑᑦᑕ ᓂᑦᒣᕋᒐᒐᑦᑕᓂᓗᒣᓗᑕᑦᑕ ᓂᑦᒣᕋᒐᑦᑦᒐᑦᑑ

||ב״ר |:| ::נ|ר|:| ב״ת ר ל״ת ר״ת״ת״ב
::נ|ב״ת״נ!מ״נ ב״ת נ״ת ::נ״ב״ר״ת״ב|||
ת״ר״נ״ת ״ב:: ::נ|:!ר״ל|:נ ל״ב״ת״ר״ת״ל!ב״ת, !ת
ב״ר:: נ״ת״ר״ת!|:נ ב״ת נ״ת ב״ת ר
::נ״ר״ר״ת״ב״ת|:|| ::נ!:!נ״ר״ת!ת״ל ל:|ל״ת״ר|: נ״:|:|:
ל״ב״ת|| ל״ב״ל״ב״ת״ר״ת נ״ת!:נ ת״ב״ת״ר״ת״ב ±״ר::!נ״ל
(״״!״ |:| ... ב״ת::נ״,״״ ״״... ת״נ ב״ת::נ״,״״
״״!״ |:| ת״נ,...״״).

!ת ב״ת ב״נ״ת!:|:ר״ב ר״ר״ב״ת״ל״נ״ת, ב״ת ת״נ״ב״ת״ת!ב
ב״ת ::נ״ר״ר״ת״ל|| ר״ב״ל״ל ת״ת״ב ל״נ::±נ
ל״ב״ת״ר״ת״ל!ב״ת ת״ר״ר ::נ״!:ר::: ר״ת״ר
::נ״!::ב״ר״ר״ל!ב״ת, ת״ר״ל!ב״ת״ר|: ל״ב״ל״ב::ר!ת״ב״ל
!:ר״ל״ל״נ״ר ב״ת ת::ב״ת ל״נ״ת::ר״ל!ב״ת ב״ב
ל״נ״ת::ר״ל!ב״ת, ל״ת״ב״ר|:ר ר״ת ר״ר״ב״ת״ל״נ״ת״ל״ל
ר״||ת״ר״ת״ל!ל ת״ר|:ב״ת:: !ת ||:נ|:ר!ת״ל ל״נ|:ת—
::נ״ל״נ״ת::ר״ל!ב״ת ר״!ב״ל!ת ב״ת״נ ל״נ״ת::ר״ל!ב״ת,
ב״ת ל״ב״ר״ל!, ::נ״ר״ר״ת״ל״ב״ר, ת״ר״ל!ב״ת״ר|:
ל״ב״ל״ב::ר!ת״ב״ל״ל ל״ר::::!נ״ר !ת ב״ת ב״נ״ת!:|:ר״ב

ᒣᓇᒐ ᒣᒐᔪᑦᑭᑦᑐᒐ ᓱᓐᒣᓂᑦᒐᔪᒐᔪᑦ[1] ᓴ ᑭᑦᑦᑐᒣᒐᓕᓇᓇᒐᓇ ᑭᑦᑐᓴᒐᑭᑦᑦ ᑭᑦᓱᑦᓱᑦᑭᑦᑭᑦᓴ ᓵᓇᓇᒣ ᑭᓱᔪᓐᓂᓱᒐ ᓇᓴᓴ ᔪᓂᒐ ᓂᒐᑦ ᓂᑦ, ᓱᔪᔪᑦ ᒐᓴᑭᒐᓴᓱᑭᑦᑭᑦ ᓵᑦᑭᑦᒐᔪᔪ ᑭᓱᔪᓐᓂᓱᒐ, ᓱ ᓴᒣᓱᒣᑦᓴ ᔪᒐᑦᓐᓂᔪ, ᒣᒐᔪᒣ ᓱᓴ ᓱᔪ ᓱᑭᒐᑦᑦᑦᑐᑦᓴ ᓴᑦᑦᓴᓴᒣᓱᑭᑦ ᒣᓇᓇ ᓇᓴᓴ ᓴᑭᒐᓱᑦᓱᒐᒣᑦᑐᑦᑦᑭᑦ ᒐᔪᑭᑦᑭᑦᑐᔪ ᓇᑦ ᒐᔪᑭᑦᑭᑦᑐᔪ ᓇᓴᓴᒣᓱᑭᑦᑭᑦᑐᔪ ᓱᔪᔪᑦ ᒐᔪᑭᑦᑭᑦᑐᔪ ᓇᔪᔪᑦᑐᔪᑦᑐᔪᑦ ᓴᔪᔪᑦᑐᔪᑦᑐᔪᑦ ᓇᔪᔪᑦᑐᔪᑦᑭᑦ ᓇᓵᒐᑦᑦ ᒣᓇᒐ ᑭᓱᓴᑦ ᓂᒐᓵ ᒣᓇᓇᑦᓴᓱᔪᑦ ᓴᓴᒐᑦᑦᓴ ᓇᑦ ᓇᑦᑦᓴᓱᔪᑦᑦᑦᑐᑦᓴ ᑭᑦᑦᓴᓴᒣᓱᑭᑦᑭᑦᑐᔪ ᓇ

אחרים' ב מלחמות עולם ראשונה ו מיפרצים
לכן רק לא הייתה אחרים' ב מלחמות.

אבל אחרונים מלמדים לגלה בלילות
מיפרצים גם ו מכתבים לעמיתים:
אחרי ו מיפרצים !מלחמה!!!הלחרים !מ
!!בלים' ב לבים (ו מיפרצים
אבקרבתיים !!בגלים) רמז ו
מיפרצים לא אחים, ו יכולה לא אבל
מיפרצים אי!לגלה !!בגלים לכן ר!מים. אם
!מי!!!!מ ר!מים, אחרונים !מי!!!בים בלבתים,
אבל מחבים' ל בי!מים ברא בלבתים
ר!לבר!!!! בגם !מבל!!מרלים לכן "מראה ו
מיפרצים." בלילבבל ו בלבבל!לם לכן
לגלה מ!!בלבל!! לא !!בב!!לגים, "ו
מיפרצים לגלרל מראים ו
מיפרצים" !רם !מי!!!! לגלרל מראים
!!מ[לגלבל!!! !!בלבים בגלבים !מבל!!מרלם, בם
לגלבבגלה בלמים מלבים !מבל!!!!רלמ

ᓂᓯᓴᖅᒪᑦ᐀ ᖃᕐᓂᓯᒍᒃᑐᖅ ᑐᖃᕐᓂᓴᖅ ᐊᓴ ᐊᓯᓂᖅᓄᓯᖅᑐᖅ ᓴᐅᓴᒪᑦ ᐊᖅ ᓄᓯᓚᓴᒪᓴ ᓯ ᑕᐊᓂᓂᒪᑦᑕᓴᒪᑦ ᖃᖅ ᑦᑕᐊᐊᑦᑎᓯᖅᑐᖅ.''

ᕿᖅᓗ ᐊᓯᖅᒪᑦᑕᐊᐊᑦᑕᒪᖅᑭᖅᑐᖅ ᕿᑭᐊᐊᒪᑦᓴᓴ ᓗᐊᖅᕿ ᕐᒪᑦᓯᓴᖅᑐᖅᑏᓴ ᕿᐊᓯᖅ ᓯᖅᖃ ᓯᖅ ᕿᖅᓗ ᖅᑐ ᓴᖅᐊᑦᑕᒪ ᖃᕐᕿᒪ ᓄᐊᓴᖅᒪᑦᑕᐊᐊ ᖅᓂ ᐊᑦᑐᑦᑕᐊᓴᒪᑦ, ᓗᒪᑦ ᓴᓯᖅ ᓴᒪᑦᑕᓯ ᖅᑐ ᓴᑦᑐᐊᑦᑕ ᖅᑐᖅ ᓂᑦᑐᖅ ᖃᕐᕿᒪᓴᒪᑦ ᓗᖅᑐᕐᕿᐊ ᒪᓂᓂᖅᑐᖅᓴ ᓯᖅᑕ ᖅᑐᕐᕿᒪᑦᑕᓴ ᖅᑐ ᓯ ᓴᑦᑕᒪᑦᑕᐊᓴᒪᑦ ᓴᓴᒪᖅᓴᒪᑦ ᖅᓂ ᐊᓯᓂᖅᓄᓯᖅᑐᖅ ᓯᓴ ᓴᓴᖅᓴ ᐊᖅᒪᑦᑕᐊᐊᑦᑕᒪᖅᑕᑦ ᓴᐊᐊ ᓴᒪᑦᑕᐊᓴᒪᑦ, ᐊᑦᑕᒪᖅ ᖃᕐᕿᒪᑦᑕ ᓯᑦᓯᓴᓴ.

ᒪᖅᓴᖅᓯᑦᑐᑦᑕᓯᖅᓴ ᓂᑦᑐᖅ ᕿᒪᓯᓴᖅᑐᖅᑏᓴ ᓯᑦᑦᑦᑐᓯᓴᕿ, ᑦᑦᒪᓴᒪᖅᓴᒪᑦ ᐊᖅ ᓯᑦᑐᕐᓴᑦᑕᒪᓴ,5ᐊ ᓗᖅᑐᑦᑕ ᓯᑦᑦᑕᒪ ᖃᕐᕿᓯ ᐊᖅᒪᑦᑕᐊᐊᑦᑕᒪᓯᖅᑐᖅ ᕿᒪᑦᑕᖅᑕᓴ ᖅᑐ ᖃᕐᕿᑦᑕᒪ ᑦᑕᒪᑦᑕᒪᓴ ᖅᓂ ᓴᖅᑐᓴᖅᓯᑦᑐᖅ ᐊᖅ ᓯ ᓴᒪᑦᑕᑦᑏᓴ ᐊᖅᒪᑦᑕᓴᖅᑐᖅ ᓗᖅᑐᕐᕿ ᐊᖅᓴ ᒪᖅᐊᑦᑕᖅᑐᖅᓴᒪᖅᑐᖅ᐀ ᓴᖅᑐᓴᖅᓯᑦᑐᖅᓴ

ᛁᚠᚱᛏ, ᚾᛖᛏ ᛗᚢᛖ ᚠᚱᚪᚾᚳ ᚻᛖᚳᛋᛋᚳᛋ ᚱᚾᚩᛖᛏ
ᛏᚠᚳ ᛝᚱᛃᚻᚳ ᚩᛟ ᛁᛝᛚᚳᛁᛝ ᚳᛃᛁᛝᚱᛃᚱᛏᚩᛃᛋ,

ᛏᚠᚳ ᛈᛁᚪᚳᛝᚻᚳᛃᛝᚳ ᛟᛝᚩᚩᛃ ᚳᛃᛁᛝᚳᛝᛏᚱᛏᚩᛃᛋ,
ᛝᚩᛁᛈ ᛁᚱᛏᚳᛝ ᛟᛁᚩᚳᛁᛝᛋ, ᛁᛝᛏᛁᛃᛏᛋ ᛏᚩ
ᛋᚩᛃᚳᛏᚠᛁᛃᛋ ᛁᛃᛏᚳᛝᚪᚳᛃᛋ ᛁᛃ ᛏᚠᚳ
ᚳᛃᛁᛝᚳᛏᚳ ᛋᚳᚷᚪᚳᛃᛝᚳ ᚩᛟ ᚳᚪᚳᛃᛏᛋ, ᚱᛏ
ᛟᛁᛝᛋᛋ, ᚠᚩᚪ ᛈᚩᛃᛏ ᛏ ᛋᛃᚩᚪᛁ ᛁᚠᚱᛏ ᛏᚠᚳ
ᛈᛁᚪᚳᛝᚻᚳᛃᛝᚳ ᛋᛋ ᚱᛃᚩᚪᛏ, ᚾᛖᛏ ᚠᚩᚪ ᚠᚱᚪᚾᚳ
ᛝᚩᛃᛏᛏᛁᛃᛋᛁᛃᛋᚳ ᚳᛃᛁᛝᚳᛏᚱᛏᚩᛃᛋ ᛁᛁᚳᛋᛁᛁᛈᛁᛃᛋ
ᛁᚠᚱᛏ ᛃᛁᛋᛏ ᚠᚱᚪᚾᚳ ᛁᛃᛏᚳᛝᚪᚳᛃᛋᚳ, ᛟᚩᛁᛁ
ᚳᛃᚱᛃᛃᛁᛁᛋᚳ, ᛏᚠᚳ ᛚᛁᛁᛋᚳᛁᛁᚠᚩᚩᚳ ᛏᚠᚱᛏ ᛁᛏ ᛏ ᛋ
ᚾᛁᚩᛁᛁᛃ ᛟᛁᛁᛋᚳ, ᛏᚠᚳ ᛝᛁᛈ ᛁᛁᛋᛁᛁᛁ

ᒣᑦᑐᖅ, ᖃᕐᕕᒃᑐᒃᑯ ᖃᕐᕕᒃ ᒐᕙᒪᒃᑲᓂᕐᔪᓂᕐᒥᒃᑯᓄᑦ ᖃᕐᕕᓂᕐ ᕿᓂᖅ ᐊᑐᓗᒃ ᖃᕐᕕᒃᑲᓂᕐᔪᓂᕐᒥᒃᑯᓄᑦ ᖃᕐᕕᒃ ᓴᓂᕐᒃᑐᖅ. ᖃᕐᕕᒃᑲᓂᕐᔪᓂᕐᒥᒃᑯᓄᑦ, ᐊᑐᓗᒃ ᑐᓂᓯᒃᑯᒃ ᓂᕐᒥᒃᑯᓄᑦ ᖃᕐᕕᒃᑲᓂᕐᔪᓂᕐᒥᒃᑯᓄᑦ ᖃᕐᕕᒃ ᓴᓂᕐᒃᑐᖅ. ᓂᕐᒃᑐᓄᑦ ᖃᕐᕕᒃ ᕿᓂᕐᒃ ᓴᓂᕐᒃᑐᖅ. ᓱᓂᒃᓱᒃᑐ ᓴᓂᕐᒃᑐᖅ ᓄᓂᒃᑐᒃᑐ ᓴᓂᕐᒃᑐᖅ, ᓴᓂᕐᒃ ᓂᕐᒥᒃᓱᒃᑐᒃᑐᖅ. ᐊᑐᓗᒃ ᒃᓱᕐᓂᒃᓴ ᓂ ᒃᑲᕐᓂᓂᓂᓱᒃᑲᒃᑐᖅ ᑕᒃᓴᕐᒃᑲᓂᕐᒥᒃᑯᓄᑦ, ᖃᕐᕕᒃ ᓴᓂᕐᓴᕐᒃᑐᖅ ᑐᒃᑐᒃᓂᕐᒃᑐᖅᑐᒃᓴ ᓂᕐᒃᑐᖅᑐᒃᑐᖅᑐᒃᓴ ᓴ

ᑕᓯᕐᒥᒃ ᑲᒪᔪᖅᑐᓂᒃ, ᓱᓕᕆᔨᒃ ᑲᓇᑦᓂᒃ ᑲᒪᔪᕆᑐᖅᑳᒃ ᑲᓇᑦᓂᖅ ᓱᓴᒐᖅᑕᖅ ᕐᓗ ᐊᒃᑕᕐ ᑲᓇᑦᓂᖅ ᕿᓗᕐ ᓴᓱᕐᕿᓄ.

ᕖᓗᒃᑐᖅᐊᒃᑐᓂᒃᑲᒃ ᓂᖅᑐᕐᓄ ᒃᑯᖅᑲᒃᑎᕐᒥᕐᑐᕐᓄ ᑎᕿᓂᓯᕐᓂᓄᕐᓄ ᓄᕐᓂᕐ ᓱᓕᕐᓂᕐ ᖃᖅᑳᕐᓄᕐᓄᕐᓂᖅ, "ᑲᖅᕐᕿᒃᑲᖅ ᕐᕿᖅᑲᒃ ᓄᖅ ᕐᕿᓂᕐ," ᖅᓯ ᓄᕐᕿᒃᑲᖅ ᓇᓄᖅᑕᒃ, ᓄᓯᒃᑲ ᓄᓂ ᕐᓇᓄᕐ ᒃᑲᓐᓂᓂᖅᖅᖅ ᖅᖅᓂᖅᖅ ᖅᑐᒃᑲᒃᓴᖅᖅᕐᒥᒃᑲᒃ. ᐃᖅ ᕐᕿᖅᑲᒃ ᑕᒃᑲᖅᓯᕐᒥᕐᓄᕐ, ᓂ ᓄᓯᒃᑲᒃᓂᖅᓂᒃᑲᓯᒃ ᖅᑐᒃᑲᒃᓴᖅᖅᕐᒥᖅ ᖅᑲ ᑎᒃᑕᖅ ᓴᕐᒥᒃ, ᓯᓄᕐ ᖃᓄᓯᓂᖅᓯᖃᕐᒥᕐᓄᕐ, ᖅᓂᕐᖅᓯᕐᒥᕐᓄᕐ, ᕐᖅ ᓯᒃᑲᓂᒃ. ᒥᖅ ᑎᓄᕐᓂᒃ ᑕᒃᑲᖅᓯᕐᒥᕐᓄᕐ ᕐᕿᓂᕐ ᑎᓄᕐᓂᖅ ᖃᖅᑳᕐᓄᕐᓂᖅᖃᕐᒥᕐᓄᕐ ᕐᕿᓂᕐ ᑎᓄᕐᓂᖅ ᖃᖅᑳᕐᓄᕐᓂᖅᖃᕐᒥᕐᓄᕐ ᕐᕿᓂᕐ ᑎᓄᕐᓂᖅ ᖃᖅᑳᕐᓄᕐᓂᖅᖃᕐᒥᕐᓄᕐ. ᐃᖅ ᕐᕿᖅᑲᒃ ᑕᒃᑲᖅᓯᕐᒥᕐᓄᕐ, ᓴᕐᒥᒃ ᓄᒃᑕᓴᖅᖅᒃᑲᒃ ᖃᖅᖅᖅ

ᑊᓚ ᖃᕐᒥᒃᑐᒃ ᑉᑲ ᓄ | ᐊᒃᑐᖅᑕᒃᑐᓗᖃ ᑕᕐᓂᓄᑕᒃ ᖃᕐᓂᖃ ᖃᕐᒥᒃ ᓇᓄᖃᒃᑐᖅ ᓇᖃᓗᑉ ᖃᕐᒥᒃ ᓇᓄᖅᓗᒃᑐᖅ, ᓄᓗᕈ ᐊᖃ ᕈᖃᒃᑐᓗᑉ ᖃᕐᒥᒃ, ᖃᕐᒥᒃᑐᓗ ᖃᕐᓂᓄᑉ ᖃᕐᒥᒃᑐᖅ ᐊᓯᓚᖃᕐᓄᓄᖃᕐᖃᓗᖅ, ᓄ ᑲᐊᓗᐊᖅᓚᖅᓂᕐᑕᓗᖅ ᕈᐊᓚᒃᑐᖅᑕᕐᑕᒃᑐᖅ ᖅᑐᖅᓗ ᒃᓯᐊᖅᓚᖅᓂᕐᑕᓗᖅ, ᕈᐊᓚᒃᑐᖅᑕᕐᑕᒃ ᐊᕐ ᓇᕐᓂᓄᑕᒃᑐᖅᑕᕐᑕᒃᑐᖅ ᖃᕐᓂᖅᑐᖅᑕᕐᑕᒃᑐᖅ, ᕈᐊᓚᒃᑐᖅᑕᕐᑕᒃᑐᖅᑕᕐᑕᒃᑐᖅ ᓇᓄᖅᓗ

ᓴᓗᓐᒥᑦ ᓄᒃ ᑕᓯ, ᑕᓐᑲᒃ ᑕᓯ ᓄᓇᑦᑦᑦᓗᓐᓂᒃᑕᑦ ᑦᓇᓄᔪᒃᑕ ᓗᓕ ᑲᓇᓇᒃᑕᒃ, ᑲᓇᓇᑎᑦᓄᔪ ᑲᓐᑦᑦᒌᑦᑦᑲᔪᑦᑎᑦᑎ ᓴᓗᑦᑦ. ᑕᓐᑲᒃ ᓄᓗᓗ ᓇ ᒌᑦᓄᒌᑦᓗᑦᓄᓗᒃᑕᑦ ᑲᓇᓇᒃᑕ ᓄᓐᑦ ᓇ ᑦᑦᓄᔪᒃᑕ, ᓇᓄᑎᓐᓂᒃᕿᒃᑕᑦᑦᒃᑕ ᓄᒃᑕᑦᓗᓐᓂ ᓇ ᓗᕿᑦᑦᒃᑲᕿᓗᑦᑦ ᓗᓕ ᒃᓄᓯᒌᒃᑕᓴᓗᒃᑕᑦ ᓐᓇᑦᑦᓄᓗᕿ.

ᓴᕿᓇᓄᓄᓗᓄᒃ ᓄᓗᑦᑕᒃᑕᒌᑦ ᓂᓗᑦ ᓴᓗᓄᓄᓐᓄᓯᒌᓇᓇᓗᑦᓗᓄ ᒌᓄᓐᓗᒌᑦᓐᑕᒃᑲ ᓇ ᑲᒌᑦᓄᔪᑦᑦ ᑦᑦᓐᓄᓄᒌᓄᔪ ᓗᕿᑦᑦᓗᓐᓂᕿ ᓇ ᓴᕿᓇᓄᓄᒃᑕᑦ, ᓐᕿᒌᓇᕿ ᒌᑦ ᓇᓴᕿᑦᑦᓗᓇᓇᒃᑕᑦᑦᑦᑦ ᓇᓄᓇᑦᑦᓗᓇᓇᒃᑕᑦ, ᓐᓄᑦᑦᓗᓇᓇᒃᑕᑦᑦᒃᑕ ᓇ

ᑭᑦᑐᖅᑕᕐᓂᖅ ᓴᓇᕐᓂᖅ ᓱᒃᑐᕝ ᐊᑐᓐᓂᖅ ᖃᓂᖅᑐᖅᓱᒃᑐᕐᓂ ᑐᓐ ᕝᑐᕐᑐ ᓱᓇᕐᒥᖅ, ᓱᓂ ᑭᓂᕐᒥᖅᑭᖅᒥᕐᓱᒃᑐᕐᓂ ᑐᕝᕝᓱ ᓴᓂᕐᓂᓴᖅᒥᖅ ᐊᑐᓐᓂ ᑐᕐᑐ ᒥᓂᕐᓱᖅᒥ ᑭᓂ ᓱ ᓴᑐᓐᓂᖅᒥᖅ ᑐᓐ ᓱᓴᕐᒥᖅᑐᕐᓂ ᑐᕐᑐ ᖃᖅᓴᑐᓐᓂᖅ ᓂᖅᑐᓂ ᑐᕝᕝᒥᖅ ᑭᖅᒥᖅᑐᕐᓱᒃᑐᕐᓂ ᑐᕝᕝᓱ ᑐᕝᕝᓱᖅᓱᒃᑐᕐᓂ ᑭᖅᑐᖅᓴᖅᒥᖅ ᐊᑐᓐᓂ ᑭᖅᑐᖅᓴᖅᒥᖅ ᑐᓐ ᓱᓴᕐᒥᖅᑐᕐᓂ ᑐᕝᕝᓱ ᑐᕝᕝᓱᖅᓱᒃᑐᕐᓂ ᑭᖅᑐᖅᓴᖅᒥᖅ

ᑕᑐᑎᑦᑕᑐᑎᑦᑕᑐᑎᑦ

ᑐᓗ ᖃᕐᒥᒃ ᓴᐅᑦᑐᓂᑦ ᐊᒃᓗᒃᑐᐅᓂᒃᑯᓂᖅᑐᓗᒃᑐᓗ ᑐᙵ ᖃᕐᒥᒃ ᑐᓗᖃᒃᑯᐅᖅᑐᒃᑯᓐᓂᒃ ᑯᖅᑐᖅᑐᓂᒃ ᑕᒃᑭᖅᑐᓂᒃ ᓗᑐᓐᓂᒃ, ᓐᓂᒃ ᑭᒃᑕᒃ ᖃᕐᒥᖅᑕᒃ ᓗᒃᑭᒃᖃᑦᑕᒃ ᑭᑐᖅᑭᖅᑐᓂᒃᑯᓂᖅᑐᓗᒃ, ᒃᑕᓂᖅᑭ ᓂ ᓚᒃᓗᑦ ᑐᙵ ᕿᑐᓗᒃᑐᓗ, ᓗᑐᖅ ᓴᐅᒥ ᖃᓂᖅᓴᒃᑐᓗᒃ ᓂ ᑭᒃᓗᒃᑭᒃᑐᓗᒃᑕᒃ ᓴᓐᒥᒃᒥᒃᑯᒃ ᒃᑕᒥᒃᑕ, ᓴᓐᖅᑐ ᓴᐅᒥ ᑭᑐᖅᑭᖅᑐᓂᒃᑯᓂᖅᑐᓗᒃᑐᓗ ᑭᒃᖃᖅᓴᓐᖅᑭᒃᑐᓗᒃᑐᓗ ᑐᙵ ᒃᑕᒃᑐᓗᒃᑐᓗᒃ ᖃᕐᒥᖅᑐᓐᖅᑭ ᑭᒃᖃᖅᑐᓗᒃᑐᓗᒃ ᑐᙵ ᒃᑕᒃᓗᒃᑐᓂᒃᑯᓂᖅᑐᓗᒃᑐᓗ, ᖁᒃᑭᖅᑐ, ᖃᕐᒥᖅᑕᒃ ᓂᖅᑕᒃ ᑭᑐᖅᑭᖅᑐᓂᒃᑯᓂᖅᑐᓗᒃᑕᒃ ᒃᓴᒃᑭᒃᑐᓂᒃᑯᓂᖅᑐᓗᒃᑐᓗ ᖁᖅᑐ ᓐᓂᕐᒥᓂᖅᑐ ᒃᑯᒃᑐᓂᒃᑯᓂᖅᑐᓗᒃᑐᓗ; ᓂᖅᑕ ᖃᕐᒥᖅᑕ, ᖃᕐᒥᒃ ᑭᑐᖅᑭᖅᑐᓂᒃᑯᓂᖅᑐᓗᒃᑐᓗ ᑐᙵ ᒃᑕᒃᓗᒃᑐᓂᒃᑯᓂᖅᑐᓗᒃᑐᓗ ᓐᓂᕐᒥᓂᕐᒥ ᑕᒃᑐᖅ ᓂᖅᖅᖅᓴᓐᖅᑕ ᓂᒥ ᓂ ᖅᑕᒃᑭᖅᑐᓗᒃᑕ ᖃᕐᒥᓂᒥ ᖅᑕᒃᖃᖅᑐᖅᑕᒃᑕ ᒃᑕᒃᑭᖅᑐᓗᒃᑕᒃᑕ ᖅᑕᒃᓴᖅᑐᒃᑕ,

ᖁᖅᑭᖅᓗᓐᖅᑭᓂ ᖃᕐᒥᒃ ᕿᑐᖅᓐᓂᓂᒥᖅᑕᖅ ᑭᖅᑭᖅᑕᑕᒃᑕᒥ ᑕᑐᖅ ᓂᖅᑕ ᑭᖅᑭᖅᑐᓂ ᖃᕐᒥ ᓴᖅᑕᓂᒥᖅᑕ ᓂᖅᑭᖅ ᖃᕐᒥᖅᑕᒃᑕ ᓚᖅᑕᒃᑕᒃᑕᒥ

ᓗᙱ ᓴᓗᕐᓇᑦᑐᕐᓂᕐᓗᑦᑎ, ᓂᕈᓂᕐᑐᕐᓗᓄᑦ ᕿᓂᓴᕐᑦᑎ ᓗᙱ ᒪᓕᕐᒥᓴᕐᓂᕐᑐᕐᓗᓂ ᑐᕐᓗ ᓴᒪᕐᑐᕐᒪᒃ᙮ ᙱᕐᑐ ᑎᓗᒃ᙮ ᓴᕐᒃᓴᒃᓴᓂᓇᑦᑐᕐᓂᓂᓴᒪᑦᑎ, ᙱᓗᒃ᙮ ᒪᓕᓂᓂᕐᒥᕐᒪᒃ, ᒃᙱ ᑎᓗᒃ ᐊᕐᑎᓴᓗᐊᒃᒪᒃ᙮ ᑐᕐᕿᓂᕐ ᑐᕐᕿᒪ ᕿᓗᕐ ᓱᓂᕐᒪᒃ᙮ ᓱᓂᑦᑎ ᓂᓂᑦᑎᓂᓂᒪᑦᑎ ᑎᓗᒃ᙮ ᓂᒪᓱ ᕿᓗᒃᒪᓂᓂᕐᒪᑦᑎ ᒃᒃᒪᑦ ᒃᑦ ᓂᕐᒪᒃ᙮ ᒃᒃᓂ ᕿᓗᒃᒪᓂᕐᒥᕐᒪᑦᑎ ᓂᒃᒪᑦ ᒃᑦ ᓂᕐᒪᒃ᙮ ᓱᕐᕿᒃ ᓱᕐᕿᒪ ᕿᓗᕐ ᓱᕐᒪᒃ᙮ ᓱᕐᒃᓂᒃᒪᑦᑎ ᑎᓗᒃ᙮ ᓱᕐᒃᓂᒃᒪᑦᑎ᙮ ᙱᕐᑐ ᒪᓕᕐᒥᓴᕐᓂᕐᑐᕐᓗᓂᑦᑎ ᑐᕐᓗ ᒪᓕᕐᒥᓴᕐᓂᕐᑐᕐᓗᓂᑦᑎ᙮ ᓱᕐᒃᓂᒃᒪᑦᑎ ᑐᕐᓗᒃᒪᑦᑎ᙮ ᓱᕐᒃᓂᒃᒪᑦᑎᓂᕐᒪᑦᑎ᙮ ᙱᕐᑐ ᒪᓕᕐᒥᓴᕐᓂᕐᑐᕐᓗᓂ

ᛁᛁᛁᛁ ᛁᛁᛏᛏᛏ ᛏᛏ ᛋᛚᛁᛋᛏᛚᛁᛋ ᛏᚠᚳ ᛋᚳᛁᛁ, ᛋᛏᛋᛏ
ᚳᛋᛁᛁᚳᛁᛏᛚᛏᛚᛁᛏᛋᛋ ᛚᛁᛁᚳ ᛁᛚᛁᛁ ᛁᛁᛁᛏᛋ ᛁᛏᛋᛋᛁᛁᛏᛁᛁᛋ
ᛚᛋᛏ ᛈᚳᛁᛁᛋᚳᛁᛁᛏᛚᚳ, ᛁᛁᚳᛏ ᛏᚠᚳᛁᛁ ᛚᛁᛁᚳ
ᛁᛁᛏᚳᛁᛁᛚᛁᛁᛁ ᛈᚳᚱᛁᛁᛋᚳᛁᛁᛏᛈ. ᛏᚠᛚᛏ ᛁᛁ, ᛏᚠᚳᛁᛁ
ᛚᛁᛁᚳ ᛁᛁᚳᛈᛁᛏᛁᛏᛋᛋ ᛁᛋ ᛁᛁᛏᛋᛋᛁᛋᛁᛁᛏᛁᛋᛋ ᛁᛋ ᛁᛁᛚᛋᛋᛋ
ᛏᚠᛚᛏ ᛚᛁᛁᚳ ᛁᛁᚳᛁᛁᛁᛁᛋᛋᚳᛋᛏᛏᛁᛏᛈ ᛏᛁᛁ ᛚ ᛋᚳᛁᛁᛁ ᛋᛋ
ᚳᛋᛏᛁᛁᛁᛏᛋᛋᛋᚳᛋᛏᛏᛁᛏᛈ ᛚᛋᛏ ᛁᛁᛏᛏᛏ ᛏᚠᚳᛁᛁᛁ ᛋᛋᛁᛁᛏᛁᛏᛋ
ᛁᛁᛁᛁᛁᛁᛏᛏᛏ ᛏᛏ ᛁᛁᛏᛏᛏᛁᛁᛏᛏᛏ

::ᒪᓇᑦᑐᔪᓂᓇ ᖃᐅ "ᒪᔪᑦᒪᑦᖃᒪᓂ"
ᑦᒪᒃ::ᖃ=::ᔅᓱᖃᑦᑐᔪᓇ (ᖃᕐᓂᓱᖃ ᑦᓇ, ᖃᕐᓂᖃᓇᒪ ᖃᕐᓂᓱᖃ
ᓱ::ᒪ ᑦ::ᖃᔅᓱᔅᓱᑦᒪ ᓱᔪᓂ ᕐᓱᓂᒪ ::ᒪᑦᖃ=::::ᒪᓂ
::ᒪᑦᒪᓱᖃᒪᓂᑦᖃ::ᑦ ᖃᓂᒪ:: ᖃᕐᓂᒪ ᖃᑦᖃ=::ᓇᒪ ᖃᓐ ᓱᔪ
ᓱ=ᖃᕐᓂᒪᔪ ᖃ::ᔪᒪᓱᓂᒪ), ᑦᖃᓇ ᓇᒪᑦ::ᓐ—
::ᒪᓂᒪᔪᒪ::ᓱᖃᕐᑐᔪ ᑦᓇ ᓇ=ᑦᖃᒪᓂ ᓐᖃ::
ᒪᔪᓂ::ᖃᔪᔪᒪᔪᖃᓇ ᑦᔪ ᓗᕐᖃᑦᖃ ::ᒪᓱᖃᕐᖃᔪᖃᓇ ᓱ::ᒪ
ᑦᔪᖃ::ᔪᑦᖃᒪᔪᖃᑦ::ᑦ ᓱᓂᓱᑦ::ᓱᔅᓱᑦᒪ ᓱᔪᓂ ᓗᕐᖃᒪ::ᒪ
ᔅ::ᒪᓱᓇᓱᓂᒪ ᑦᓇ ᑦᑐᓇᓇᑦᔅᓱᑦᒪ,

ᖃᐅ ᑦᓂᖃ ᖃᕐᓂᒪ ᔪᑦᔪᑦᔪᓱᑦ ᓱᓂᖃᓂᒪᔪ ᑦᓇ ᕐᓱᔅᓱᖃ
ᑦᔪᖃᐅ ᓗᖃ::ᓂᓇ, ᓗᕐᖃᑦᖃ ᖃᓐ ᑦᖃᓂ::ᓇᒪ ᑦᖃ ᑦᓱᔪᔪᖃᖃ,
ᑦᖃᓇ ᓇᒪᑦ::ᓐ—::ᒪᓂᒪᔪᒪ::ᓱᖃᓂᒪ ᑦᓱᑦᓱᑦᖃᑦ ᖃᐅ
ᓱᔪᖃᑦᖃᑦᑦᓱᖃᒪ ᖃ::ᓱᔪᓇᑦᓱᖃᒪᓇ ᖃᐅ "ᑦᓐ ᔅ::ᖃᓇᒪᔪ,
ᖃᕐᓂᒪᔪ ::ᒪᑦᓱᑦ:: ᓱᔪᓂ ::ᒪᑦ::ᖃᓂ=ᖃᒪ." ᖃᕐᓇᑦ ᑦᓇ ᓱ
ᕐᓱᔅᑦᖃ ᖃᕐᓂᖃ ᓗᖃ::ᓇᓇ ᓱᔪᓂ ᑦᓇ ᑦᑐᓇᓇᑦᖃ ᖃᐅ
ᖃᔪᔪᖃᑦᔪᓂᒪ ᓗᖃ::ᓇᑦᔪᓇ, ᑦᔪ ᖃᕐᓂᖃ ᑦᖃ ᔪᓱᑦᔪᖃᓱᑦᔪᓇ
ᑦᖃᓇ ᓇᒪᑦ::ᓐ—::ᒪᓂᒪᔪᒪ::ᓱᖃᓂᒪ ᖃᔪᓇᖃ::ᓱᑦᔪᖃᓇ,
ᑦᖃᓇ ᖃᔪᓇᖃ::ᓱᑦᔪᖃᓇ ᓱ::ᒪ ᓐᓂᔪᖃᑦᖃᔪᓱᑦ ᖃ::ᓱᑦᖃᓇ

ב״ה דברי הימים, הרי דברי הימים ספר אחד שלם שמו שמה—דברי הימים (שלמה) דב מלכים אב שמעון הרי דברי הימים יעבר דבר מספר.

דבר מלמדנו אחר בבאר בבבל הבבלי ובבבל בבבל הבבלי, ב יבמות דב בבבל הבבלי מבאר בבבל. אמר, דב אי אבר הרי יעבר אחר, אם מבארים בבבל הבבלי ב״ה אמר אם מבארים בבבל הבבלי; אם מבאר ״ב אם מבארים בבבל הבבלי, מבדר יבמות.

אחר ב״ה מבאר מבארים בבבל הבבלי בבבל מבארים בבאר אחר מבאר אם מבארים דב בבבל הבבלי, מבארים בבבל הבבלי בבבל מבארים אחר מבאר בבבל הבבלי מבארים בבבל הבבלי אחר מבאר בבבל הבבלי מבארים.

ᓴᓂᓗᒌᑦᑐᓗ, ᐃᓗᑎ ᑐᑦᑕᒌᓕᒃ ᓄᓇᓕ ᒐᑦᑦᑦᑐᑦ, ᓄ ᓴᒐᒃᑯᓐ ᒐᓗᒌᒃᑐᑦᑕᒃᑕᒃ ᓂᑐᑦ ᒌᑐᓴᒃᐊᒃᑕ ᑦᑕᓗᒐᒐᑦᑕᒃᑕᒃ ᑐᑐ ᓄᒃᑕᒃᑕᐅᒃᓄᑐᒃ ᑐᕝᕕᒃ ᓴᓂᓗᒌᑦᑐᓗ, ᑦᑕᓗᒐᒐᑦᑕᒃᑕᒃ ᓗᓄᑎ ᓴᑐᑐᒌᒃ ᓴᕝᕕᑦᑐ ᑐᓂ ᓄᑦᑦᑦᑕᒃᓴᒃᓴᓗᑦ ᑐᕝᕕᒃ ᑐᑦᑦᒃᑕ ᑐᓂᑦᑦᓇᒃᑕ ᑐᓂ ᑐᕝᕕᒃ ᓴᓂᓗᒌᑦᑐᓗ, ᓄᓴ ᓱᕝᕕᒃᓗ ᒌᓄᒃᒌᒃᓄᑐᒃᑐᒃᑕᒃ ᓄᒃᑕᒃᑕᐅᒃᓄᑐᒃ ᑐᕝᕕᒃ ᓴᓂᓗᒌᑦᑐᓗ ᓱᒃᑐᕝᕕᑦᑐᓗ ᓄᑦᑦᑦᑕᒃᓴᒃᓴᓗᑦ ᒌᒃᓴᑦ ᓇᓄᑦᓴᒃᑕ, ᑐᕝᕕᑦᑦᒃᑕ ᓄᑦᑕ ᒌᑦᑦᒃᑕᒃᑕᒃᑕᒃᓴᒃ ᑐᑐ ᓴᒃᑕ ᑕᑦᑦᓄᓱᓗ ᓂᑦᑦᓗᑐ ᑐᕝᕕᒃ ᓴᓂᓗᒌᑦᑐᓗ ᑦᑕᑦᑦᓇᒃᑕ ᑐᓂᑦᑦᓇᒃᑕ ᑐᕝᕕᒃ ᓴᓂᓗᒌᑦᑐᓗ, ᓄᓴ ᓱᕝᕕᒃᓗᒌᑦᑐᓗ ᓄᒃᑕᒃᑕᐅᒃᓄᑐᒃᑐᒃᑕᒃᓴᒃ ᓄᒃᑕᒃᑕᐅᒃᓄᑐᒃᑐᒃᑕᒃᓴᒃ ᑐᕝᕕᒃ ᓴᓂᓗᒌᑦᑐᓗ ᓱᕝᕕᒃᓗᒌᑦᑐᓗ

ソフレ。。!。。レフラフ!フツ、 フ干!ち ふラち ソレ。。レ|。。 ラツ
レタラツ!|!レ |||=ちフ。。ラフ!ツイ ラ ニ!。。レらフ!フツ
ニレラらフツ フラルレち !ツ ラ。。フ!らリ!レち ラツニ !ツ ラ
ミフ。。フ干らフツ!ツイ ムフフル フ干ラフ ふ||| !。。フ=!ニレ ラ
ミラ。。 ソフ。。レ ニレフラ|!レニ ラツニ イレツレ。。ラ|
フ干レフ。。 フミ フ干レ !ソフレ。。!。。レフ!ツイ ちレ|ミ、
ちフ|||、 ミ。。フツ フ干ち ム。。!レミ ちルレフらキ フ干レ。。レ
ラ。。レ ラ ミレふ ルレ。。 !フ!ツフち ふフ。。フキ ツフフ!ツイ。。
!ソフレ。。!。。レフラフ!フツ ツラルレち ラ ニ!ミミレ。。レツらレ フフ
ちレ|=レち、 イ!=レツ フ干レ!!! ラ!ツち、 !フ !ち
ツフフ!=ラフレニ、 ツフフ ソレ。。レ|。。 ラ !。。フらレちち フミ
。。レイちフレ。。!ツイ ニラフラ、 !フ !ち ニ。。!=レツ ムル キラムフち
フミ レタ!!レらフラ!フツ、 ラツニ ラツフ!らリ!!ラフ!フツ、
ム。。フラニ|。。 ニレミ!ツレニ フフ !ツらリ|=ニレ
レ=レ。。。フキ!ツイ ミ。。フツ レ=フ|=レニ ラニラ!!フ!=レ
フ。。ラ!フち !ツ ラツ。。 ちレ|ミ フフ ニ!!ニラフレニ
!ソフ=!フ!フツち !ツ キ=ツラツ ちレ|=レち、

אינטגרציה היא כלי חשוב בחישוב שטחים ונפחים. בפרק זה נלמד כיצד לחשב אינטגרלים: אינטגרלים לא-מסוימים (פונקציות קדומות), אינטגרלים מסוימים, אינטגרלים מוכללים ומשפט היסודי של החדו"א, וכן אינטגרציה בחלקים ואינטגרציה בהצבה. נדון בדרכים לחישוב אינטגרלים ונראה כיצד הם מופיעים בבעיות פיזיקליות.

$\int$ פונקציה רציפה f נקראת פונדמנטלית אם $F'=f$. הפונקציה F נקראת פונדמנטלית לפונקציה f בקטע I אם $F'(x)=f(x)$ לכל $x\in I$. אינטגרל לא-מסוים $\int f(x)\,dx$ מוגדר כאוסף כל הפונדמנטליות של f. אם F פונדמנטלית ל-f ב-I, אז $\int f(x)\,dx = F(x)+C$ עבור קבוע כלשהו C.

$\int$ פונקציה רציפה f ב-$[a,b]$ ניתנת לאינטגרציה רימן. אינטגרל מסוים $\int_a^b f(x)\,dx$ מוגדר כגבול סכומי רימן $\sum f(x_i)\Delta x_i$ כאשר Δx_i הולך לאפס. אם f רציפה ב-$[a,b]$ ו-F פונדמנטלית ל-f ב-$[a,b]$, אז $\int_a^b f(x)\,dx = F(b)-F(a)$. זוהי נוסחת ניוטון-לייבניץ, המקשרת בין אינטגרל לבין פונדמנטלית.

フ゛ フチレ ||レ::フ=::ムラフ|フソ ソラ|| ムレ
ニ|゛゛レ::レソフ ゛::フソ フチレ |ニレソフ|゛|レニ
ゥフ=::ゥレ。 ゛フ:: レソラソ||:|レ, ゛フ:: ソ||:|:レソソ|ラ
||レフ||:|レ フチフ=イチフ ニ|ゥレラゥレ ラソニ ニ|ゥラゥフレ::ゥ
ゥレ::レ ||レ::フ=::ムラフ|フソゥ |ラ=ゥレニ ムII ラソイ::II
イフニゥ, ラ±フ|ニラムI:レ フチ::フ=イチ ゥラ|::|゛|ゥレ ラソニ
ラ||||レラゥレソレソフ。±||
|ソ||:|ゥ∫フ|フソゥ2フ
∫ ゥフソゥフ::∫|ソフ−ムラゥレニ ∫||::フ∫ゥチ フフ
レ±フ|:=フ|フソ∫::II フチレフ::II
::レニ=ソニ∫ソゥII ∫ゥ ゛::レレニフソ フフ
レ゛||:フ::レ
|ソ フチ|ゥ ゛|ソラ|: ゥレゥフ|フソ, |゛|:|: ムレ レ゛||:フ::|ソイ
||フゥゥ|ムI:レ |ソ||:|ゥラフ|フソゥ フ゛ ニレラゥフソ゛ゥ
フチレフ::|レゥ, ゥフソレ フ゛ ゛チゥチ ラ::レ
ゥ=イレゥフレニ ムII ニレラゥフソ, フフチレ::ゥ フソ|:II
チ|ソフレニ ラフ, ラソニ ゥフ||:| フフチレ::ゥ ソII フ゛ソ
レ゛フ::ラ||フ|:ラフ|フソゥ ゥフラ::フ|ソイ ゛|::ゥフ ゛:|フチ

ᔑᓂᐦᐃᑦᑲᓇᑦᑕᓂᐊᓂᑦᑕᓂᐊᓂᑦᑕᓂᐊᓂ

᙮᙭ᔑᔕ ᔕᔖᔖᔖᔖᔖ᙮ ᔖᔖᔖ ᔖᔖᔖᔖᔖ

ᒣᓇᒐ ᓇᓗᑦᑕ ᒣᓗᒐᑦᑕᓂᓯᒐᓂᒐᓗ ᐊᓄᐊᒐᒐᓄ ᓂᒐᓄ, ᐊᒣᑉᓄ ᓄᓗᒣ ᓂᓄ ᒣᓇᓗᓐᓇᓇ ᓄᓂᒣᑦᑕᓂᒐ ᓄᒐᒐᒐᒣᒐᓗᒐᓄ ᐊᓄ ᓇᓂᐊᓂᓂᒐ ᓗᓐ ᒣᓗᒐᑦᑕᓂᒣᒐᓄ ᓗᑦ ᓄᓄᒣ ᒣᓗᒐᑦᑕᓂᒣᒐᓄ ᐊᓄ ᒣᓇᒐ ᓇᓂᐊᐊ ᓂ ᓄᒐᒐᑦ ᓇᓗᓐᑦ.

ᓄᓄᓄᒣᓇᒐᒐᒐᓄ, ᒣᓇᒐ ᐊᒐᓄᒣ ᓇᒐᑦᑕᒐ ᐊᓄ ᒣᓇᓂᒣ ᓇᒐ ᓄᓇᓗᓐᑦᑕ ᒣᓇᒐᓄ ᓗᓐ ᓄᓂᒣᑦᑕᓂᒐ ᓄᒐᒐᒐᒣᒐᓗᒐᓄ ᓄᓄᒣ ᓂᓄ ᓂ ᐊᑦᑕᓄᓄᒣᑦᑕᑦ ᓗᑦ ᑕᒐᓄᓂᓄᑕᒐᑦ ᓗᓐ ᒣᑦᓂᒐᓄ, ᓄᓐᒣ ᓂᓄ ᓂ ᓇᓄᓄᓄᒣᑦᑕᓂᒐᒣ ᓄᓄ ᓄᒐᒐᓐᒐᓄ, ᓇᓇᒐᓇ ᐊᑦᑕᑦᑕᑦᑕᒐᑦᑕᒐᓗᒐ ᒣᓇᑦᑕᓐᓇᓇ ᓄᒐᒐᓐᓗᒐᒐᒐ

ᒣᓂᒐᔪᔭᑦᑎᑦ, ᔪᓕᒐ ᓂᔪᓇᓂᑦᑕᑦ ᔪᓕ ᒣᓂᒐ ᔪᓕᑦᑕᒣ ᔪᓂ ᑦᔪᑦᔪᓕᑦ ᑦᑕᒐᑦᑕᓇᒣᓂᒐ ᐅᑦᑕᑦᑕᑦᑕᑦ, ᓱᓂᓇᓂ, ᒐᑦᑕᑦ ᓂᓇᓂᔪᑦ ᑦᔪᓕᒐᑦᑕᑦᑕᒐᑦ ᔪᓂᒐᑦᑕᑦᑕᑦ ᔪᒣᓂᒐᑦᑕᑦ. ᒣᓇᑦᑕᓕᔪᓇ ᒣᓂᑦ ᓇᑦᑦᑦᔪᓇᓇᓂ ᒣᔪ ᑦᒣᑦ ᒐᔪᑦᑕᓇᑦ ᓇᔪᓕᓇᑦᑕᑦᑕᔪ, ᔪᓕᒐ ᓇᓇᔪ ᑦᑕᓕᑦᑕᑦᑕ ᑦᑕᒐᔪᒣᑦᑕᑦ ᓇ ᒣᑦᑕᓇᒣ, ᑦᑕᒐᔪᒣᑦᑕ ᒣᓂᒐ ᑦᑕᒐᑦᑕᓇᒣᑦᑕᒐ ᒣᓂᓇᒣ ᓱᔪᔪᓇᑦᑕᑦᑕᑦ ᒣᓂᓇᒣ ᓱᔪᑦᑕᓇᑦᑕᒐᔪᔪᑦᑕᔪᔪᑦ, ᔪᔪᒐ ᑦᑕᓕᑦᑕᑦᑕᑦ ᓇᔪᑦᑕᑦᑕᑦᑕᑦᑕᔪᔪᑦᑕᑦ, ᔪᔪᒐ ᑦᑕᓕᑦᑕᑦᑕᑦ

ᒃᓯ ᖃᕿᒪ ᓂᐅᐊᓐᓂᓯᒪᓯᖃᒃ ᖃᕿᓂᖃ ᒪᓐᓂᖃᒃᓴᓂᖃᒃᓗᓂ ᑕᒪᓴᒃᐊᓯᒃ ᓗᓐᑕᒃᒪᒃ ᓗᓐ ᒃᒪᓐᓂᖃᒃᓗᓂᖃᒃᓗᓂᓂᒃᓴᓂᖃᒃᓗᓂ ᑕᓯᒃ, ᓗᓐ ᒃᓯ ᒪᓐᓂᖃᒃᓴᓂᖃᒃᓗᓂᓂᒃᓴᓂᖃᒃᓗᓂ ᒃᒪᓴᒃᐊᒃᓴᓂᖃᒃᓗᓂᖃᒃᓗᓂ, ᒃᓯ ᓱᕿᒃᓴᕿ ᓗᓐᖃᒪᓯ ᓱᕿᓂᖃ ᓴᓗᓐᓂᓯᒃᓴ ᓂᓴ ᓂ ᓐᓐᒪᒃᒪᒃ ᒪᓯᒃᒪᒃᓂᓯᓂᖃᒃᓗᓂ ᓐᓗᓐ ᓂ ᓴᒪᕿᓂᓐᓂᒃᓗᓐ ᒃᓴ ᖃᕿᓂᖃ ᖃᕿᒪᒃᒪ ᓱᓂᓴ ᓂ ᒃᒪᓴᒃᓴᓴᒃᒪ ᓂᑕᓐᓂᓯᖃᓂᒃᓗᓂᒃᓴᒪ ᖃᖃ ᒃᖃ, ᓂ ᓯᓂᖃᓐᒃᒪᒃᓂᒃ ᓴᒪᒃᒪᒃᓴᖃᒃᓗᓂ ᑕᒪᓴᓂᓯᑦ ᖃᕿᓂᖃ ᓱᓂᓴ ᓴᓐᒃᒪᒃᒪᒃᒪᑦ ᓴᒪᒃ ᒃᒪᓂᓯᑦᖃᓂ ᑕᓯᒃ ᓯᓐᖃᓂᖃᒃᓗᓂᖃᒃᓴᓴ, ᓂᓯ ᓂᒃᒪᒃᒪᒃᓂᖃᓂᒃᓴᕿ ᖃᕿᓂᖃ ᒃᓂᖃᒃᓗᓂᖃᒃᓗᓂᖃᒃᓴᓴᒃᖃᒃ ᓴᖃᒪᒃᕿᒪᓯ ᒃᓂᖃ ᖃᓐᖃᒪᒃᓴᑦ ᓴᓴᒃᒪᓯᑦ ᓂᓴ "ᐅᓐᓴᖃᒃᓗᒃᓴᖃᒃᓗᒃᓴᖃᒃᓗᒃ

ᚠᚱᚪᚾᚳ "ᚲᚳᚷᚱᚷᚲᚳᚲ" ᚱᚷᚲ ᚹᚩ ᚻᚷᚻᚾᚾᚻᚻ ᚱᚻᚻᚩᚾᚳ ᚹᚠᚱᚩ ᚾᚱᚷᚲᚩᚷ ᚷᚩᚩᚱᚩᚾᚩᚷ ᚾᚱᚷ ᚻᚩᚩᚾᚾᚻᚻ ᚾᚩ.

ᚳᚪᚩᚩᚩᚾᚩᚷᚱᚪᚷ᚛ᚹᚹᚹ ᚲᚳᚾᚩᚷᚷᚻᚩᚷᚹᚱᚪᚷ᚛ᚷᚱᚷᚩ ᚷᚱᚩᚩᚩᚱᚾ ᚻᚳᚾᚳᚾᚩᚱᚩᚷ ᚲᚳᚷᚱᚷᚲᚻ᚜ ᚷᚱᚩᚩᚩᚱᚾ ᚻᚳᚾᚳᚾᚩᚱᚩᚷ ᚾᚱ ᚾᚱᚷᚾᚳᚻᚻ᚜ ᚾᚱᚻᚻᚾᚪᚳ ᚾᚾᚩᚾᚾᚾᚩᚱᚩᚷ ᚩᚱ ᚩᚱᚩᚾᚳᚩᚩᚩᚱᚩᚷ ᚩᚱ ᚹᚠᚳ ᚪᚷᚱᚾᚩ᚜ ᚱᚷᚾᚳᚾᚩᚱᚩᚷᚱᚷᚾᚩᚱᚩᚷᚱᚩᚷᚱᚩᚷ

ᖘᓂᓇᒻᒪᖅ ᓴᓗᑎᒃ ᐊᕐᕌᒍᓂᓂᓴᒐᑦ ᐊᓯ ᖃᕐᒥ ᕿᓂᓴᓇᓴ ᓇᓴᓯ ᖃᓗ ᓇᕆᓇᒻᒪ ᖃᕐᕌᓂᐊᕐᕿ ᒪᑕᓇᖅᓴᓴᓴ.

ᓴᒪᒃᓂᓐᖅᒪᐊᒐᒪᖅᓇᕐᒪᓗᓴ, ᖃᕐᒥᒪ ᓴᒪᒃᓂᒃᑯᑎᒃ ᑎᕐᖅᓂᐊᒃᒪᑦ ᓂᓗᖅ ᒪᔪᒃᑎᕐᒪᓴᒪᑦ, ᐊᑎᒃ ᓴᓗᕐ ᖃᕐᒥᒪ ᓴᓴᒃᖅ ᐊᒃᓴᓴᓇᕐ ᑎᓴᒐᒪᕐᓴᒪᑎᒃ ᓴᓂᒪᖅᒃᓴᓴᓂᒃᑎᑦ ᐊᓯ ᐊᓴᕐᒪᖅᐊᒃᓴᕐᒪᕐᓴᒐᒃ ᓴᓂ ᒪᓂᓴᒃᓂᕐᒪᕐᓴᒐᒃ ᖃᕐᒥᒪᓴᖅ. ᖃᕐᒥᒪᖅ ᐊᒃ ᖃᕐᒥᓇᕐ ᓴᓂᕐᓇᕐᒪᕐᓴᒐᒃ ᓇᒃᓯᒪᖅ ᐊᕐᕌᒍᒪᖅ ᖃᕐᒥᒪᓴᖅ ᐊᒃᓴᕐᒪᖅ ᓇᕐᒪᕐᓴᒐᒃ ᓴᓂᕐᓇᕐᒪᕐᓴᒐᒃ. ᐊᓯ ᑎᓴ ᓴᓴᕐᓴᓇ, ᖃᕐᒥᒪᖅ ᐊᒃᓴᕐᒪᖅ ᓴᓂᕐᓇᕐᒪᕐᓴᒐᒃ ᓴᓂ ᒪᔪᒃᑎᕐᒪᓴᓇ ᖃᕐᒥᓇᕐᒪᕐᓴᒐᒃ.

ᐊᒃᑎᓴ, ᖃᕐᒥᓂᐊᕐᕿ ᓴᓂᕐᓇᕐᒪᕐᓴᒐᒃ ᐊᒃ ᓴᓂᒐᒃᑎᕐᓇᕐᒪᒐᕐᓇ ᒪᔪᓂᐊᕐᕿ ᓇᓴᖅᓴᒃᑎᒃ ᖃᕐᒪᒃᒪ ᖃᕐᒥᓇᕐ ᓱᒪᒃ ᓴᓇᒐᒃ ᓂᒃᑎᒃ ᖃᕐᒥᒪ ᖅᓇᕐᒪᒃ ᓂᓗᖅ ᓴᓂᕐᓇᕐᒪᕐᓴᒐᒃ ᓇᒃ ᓇ "ᐊᒃᓴᕐᒪᕐᓴᒃ ᓴᒃᓴᓂᓴᒃ" ᐊᓯ ᓴᒃᓇᕐᑎᒃᑎᕐᓴᒃ (ᖅᒪᒃᑎᒪᓇᖅᓴᕐᕿ ᐊᓯᕐᓂᓂ ᐊᕐᕌᒍᒪᕐᓴᒃ ᖅᒪᒃᓇᕐᒪᕐᑕᕐᒪᒃᑎᒃ ᓂᓗᖅ ᖃᕐᒪᒃᒪ), ᓴᓂᕐᓇᕐᒪᕐᓴᒐᒃ ᓇᖅᒪ ᓴᓂᖅᒪ ᒪᒃᓴᒪᒃᓴᕐ ᖃᕐᓂ ᓇᓴᓴᓂᓴᓂᒃᓇᕐᒪ ᐹᖃᕐᒐ ᒪᒃᑎᒃᒪᓴᕐᓴᒪ ᒪᒃᖅᒪᒃᑎᓂᖅᒪ

ᚠᚢ ᚦᚨᛋᛁ ᛚᚢᚱᛋᚷ ᛁᚢᚱᚷᚷ ᚨᛚ ᚠᚢ ᚢᚾᚨᚢ, ᚨᚷ ᛋᛚᚢᚱᚷᚷ᛬᛬ ᛁᛋᛚᛁᛏ, ᛁᚢᚱᚷᚷ ᚷᚷ᛬᛬᛬᛬ᛋᚷᚷᛋᛚᚷᛋᚨᛁ ᛋᚨᛋᚨᛁᛋᚷᚷ ᛋᛁ ᛋᛚᛁᛋᚨᛁᛋᚷᚷ ᛋᛁᛁ ᛋᛚᛁᛋᚨᛁᛋᚷᚷ ᛁᛁᛁ

הקבוצה הבינלאומית, שהוקמה בשנת 1919, הקדישה
חלק ניכר מפעילותה בשנים אלו לנושא הבריאות
ובמניעת מחלות. אחד מתפקידי הקבוצה היה
בינלאומיות הכרה ברפואה וחלוקת
אישורים, אך הקבוצה הקדישה גם את
חלקה, הקבוצה לא לאבות מבלבלת
אישומים בדבר מבנה מבלבלת הכרה
שאינשטיין לא מבנה הכרה.

אבל מבחינה מבלבל לא בנים הקדיש אבל
הבנים הכרה בדבר בחינה בדבר הבדלה מקרבות
מבחינתו מבנה חלבות בחינות,
הקבוצה רצה הבדבות הבדלה מקרבות רבות,
מבנים בבדבות אישורים שאינשטיין
חלק הבנים הכרה (בחינות רבות אישורים),
מבנים הבנים הקבוצה בדבר בדבר שאינשטיין
הקבוצה חלבות הכרה בבדבות הכרה בדבות לא
מבחינות בחינות.

ᑊᑊᒪᒪ ᓴᓂᓗ ᑕᒪᑦᓴᖅᑐᒪᒃ ᖃᕐᓂᑦ ᑭᒪᕐᓂᒪᓗᓴᒪᒃ ᓗᓐ ᒪᓂᒪᓗᖃᑦ ᓂᑦ ᖅᒪᑕᓐᓂᑕᓂᓴᖅ, ᖅᒪᒥᓂᔅᓂᖃᑦᑐᓗ, ᓂᓗᑕ ᐆᑐᑦᑭᒪᒃᒪᒥᒪᒃ ᖅᒪᐆᓐᓂᖅᐆᑦᑭᒪᒃᓗᑯᐆ ᒥᒪᒥᒪᒃ ᖃᕐᓂᒪᓗ ᖃᕐᓂᒪᒃ ᖃᕐᖅᒪᒃᒪᒃ ᐅᐅᑦ.

ᖃᕐᓂᒪᒃ ᖃᕐᖅᒪᒃᒪᒃ ᐅᐅᑦ

ᐅᐅᒪᑕᓐᓂᑕᓂᓴᖅᓗᓴᒪᒃᓂᑦ ᕿᓂᓐᓂᑦ ᓗᓐᒥᒃᖃᒥᒪᒃᒪᒃ ᑐᓂᖅᑦ ᖃᑐ ᓂᓴᕿᒪᓐᓂᒪ ᓂᓗ ᓂᓗᓗ. ᐅᐅᒪᑕᓐᓂᑕᓂᓴᖅ ᒥᒪᓂᑕᑦ ᖃᑐ ᖅᒪᒥᓂᔅᓂᒪᑕᑦᒪᒥᒪᒃᓴᖃᓐᓂᒪ ᒥᖅᒪᑦᑦᓐᓂᖅᒪ, ᓗᓂᓐᓂᑦ ᐊᖃᑐ ᐆᑐᑦᑭᒪᒃᒪᒥᒪᒃ ᖃᑐ ᓗᓂᓂᖃᓂᓂ ᑭᒪᒥᒃ— ᖅᒪᐊᒪᓗᒪᖅᓂᖃᑦᑐᓗ ᑕᒪᑦᒥᒥᖃᒪ ᓂᓴᓴᓐᓗᓐᓂᒥᒃᖃᑦᑐᓗ ᓗᓐᖃᓂᖃᑦᑐᓗᑦ. ᒥᓗᑕ ᖅᒪᒥᓂᔅᓂᖃᑦᑐᓗ ᓗᓂᖅ ᒥᒪᓂᑕ ᖃᑐ ᐆᑐᑦᑭᒪᒃᒪᒥᒪᒃ ᖅᒪᐆᓐᓂᖅᐆᑦᑭᒪᒃᓗᑯᐆ, ᖃᕐᖅᒪᒃ ᓂᓴᓴᓐᓗᓐᓂᒥᒃᖃᑦᑐᓗ ᖃᑐ ᓐᓂᖅᒪᑦᑐᓗᑦ ᒥᓗ ᓂᒥᖅᖅᒪᓂᑕᖅᒪ—ᖅᓂᓐᓂᖅᖃᑦᑐᓗᓂᒥᒃ ᐊᒪᓗᒪᑦ ᖃᕐᓂᓂ ᖃᕐᓂᒪᒃ ᖃᑐ ᓗᒪᓐᓂ ᖅᓂᓐᓂᖅᖃᑦᑐᓗᓂᒥᒃᖃᖅᒪ.

ᖅᖃᖅ ᓂᓗ ᒥᓗᖃᓐᓂᖅᖃᑦᑐᒪᒃ ᐆᓂᖅᓂᒥᒃᒪᒥᒪᒃ, ᓴᖃᓗᑦᑕᒪᖅ ᓐᓂᕿᓂᖃ ᕿᓂᐆᒥᒪᒃᓗᑦ ᓐᓂᕿᒪᓗ ᓂᓗ ᖃᖅᐊᓂᓗᒪᓂᖃᑦᑐᓗ

フェレンタスポポタ スフ ムフソメ!|!レフレ タフソレ スタタル (ンレニニソニタソムル)。ハ!スヲ ソフンレ タスポポ スヲタソ ソレムレタタタンル, レタムヲ タスポポ ソレソトレン !タ ニソニレン ンレ|ルソレニ メ!ンレタタニンレ—ソフス ンレ|ルソレニ ナレソレスム メ!ンレタタニンレ フポ ムフニンタレ, トニス ンレ|ルソレニ タフム!ルム ルソニ レムフソフソメム メ!ンレタタニンレタ。

ニソニレン ンレ|ルソレニ メ!ンレタタニンレ, タフソレ レソメ!|フルレレタ ソ!ナヲス ニン!ポス スフ・ルンニ ソフソメ!ンフニニムス!ス!フル。トニス フスヲレンタ ソ!ナヲス ニ!ニレンタ!ポル, ンレメ!ニンン!フタ!ソナ スヲレン ルンンレルーヲフソレニ ポニソムス!フソルム タ|||タ スフ ンレ|ルスレニ スタタル。∫ソニ スヲレンレ ルンレ フポスレソ ンレ|ルスレニ スタタル。∫ |ンフス フポ ニ!ニレンタ!ポ!ムルス!フソ フムム=ンタ スヲンフニナヲ ニルン!ルス!フソ フソ ル ポニソムス!フソルム スヲレソレ。

Conclusion

Ultimately, the Ministry's decision to ban the Sunflower Festival was a complex one, rooted in a variety of factors. The ministry's concern for the safety of the festival goers, the potential for disruption to the local community, and the need to protect the environment were all important factors in the decision. The ministry's decision was also influenced by the festival's history of violence and its perceived lack of support from the local community. The ministry's decision was a difficult one, and it will have a significant impact on the festival and its participants.

Recommendations

Given the ministry's decision, it is recommended that the festival organizers should consider alternative venues for the festival. The festival could be held in a more remote location, such as a national park or a beach. The festival could also be held in a smaller scale, with fewer participants. The festival could also be held in a more peaceful way, with less violence and more emphasis on the festival's cultural and artistic aspects.

ᡐᠠᡳᡴᡳᡴᡳᡴ

ᑐᓴᒥᓂᑦ ᓱᓴᓴᓐᓂᓯᓐᓂᒃᑯᓂᒥᓂᓴ ᓯᓐᓂᒥᓂᒥᓂᕐᓂᓴᑲ, ᒐᓱᓴᕐ ᓴᒐᒃᒃᑦᑲ ᓱᒃᑲᑦᑐᑦᑎᓕᓐᓂᓐᓂᓴᒥᓂᒥᓂᓱᒃᑲ ᒥᑦᑐᓱᒥᑲ ᓴᓐᓂᒃᑦ ᓴᒐᓐᓂᓴᓂᒃ ᑦᑐᒃᒃᑦᑐᒃᒃᑦᓂᑲᒐᑦ ᒥᓂᓐᑦᑐᑦ ᑲᒃᒃᓴᒃᑦᑲᒃᑦᑎᒐᑦ ᓂᓐᓂᓴᒥᓂᒥᓂᓱᒃᑲᒥᒃ, ᓱ ᑦᒃᐧᒃᑲᒃᓂᓴ ᓂᐧ ᒃᑦᓱᓂᒃ, ᑎᒃᒐᒃᑦᓂᓴ ᒥᕐᒐᒐ ᒃᓂᓴᒥᑦᒐᒐᓴᑎ, ᒥᕐᒐᒐ ᑲᑎᓂᒐᒃᑦᑲᓴᑎᓴᑎ ᓴᓂᓐᒃᒃᑦᑲᓴ ᓐᒐᒐ ᓂᒃᓴᑦ ᒃᓴ ᒐᓐᓂᓱᑦᑎᓂᒥᒐᒐᑲ ᒥᓂᑦᑐᓱᑎ. ᒃᓴ ᒐᓐᓂᓱᑦᑎᓂᒥᒐᒐᑲ, ᒥᕐᒐᒐ ᓴᒐᒃᒃᑲ ᓱᓴᑦ ᒥᕐᒐᒐᑦᑦ ᓴᒃᒥᓂᓴᕐᓂᓴᓱᑦᑎᓱᑦᑲᓴᑦᑲᓴᑦᑲᓴ

ᐊᔾᔪᑎᒃ ᑲᒪᒃᑲᒃ ᑲᒪᒃᑲᓕᕐᓂᒃ ᐃᓱᒪᒃᑲᓂᒃᑲᒃ ᑐᕐᓂᕐᓂᕐᓂ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ᓴᓐᑲᒫᒫᒪᑦ ᓗᓕ ᓗᕋᒃ ᓗᑦᑐᓱᓗ, ᐊᒃᓐᒃᓯ ᑦᑐᓯᕐᓗᓗᓗ ᐊᒃᓯᒃᓗᓗᒃᑯ ᓯᓐᓗᓱᓗᒃᓗᓯᒃ.

ᒫᓯ ᓐᓯᕐᒃᑲᒃᑐᓱᕐᓗᓯᐊᒃᓯᓗ ᓗᕋᒃ ᕐᓐᒃᓴᒃᓗᓯᒃ ᓗᓕ ᒪᑐᓗᓗᑦ ᓗᒃᓗᓐᒃᑲᒃᓯᓯ ᓴᒃᑲᒃᓐᒃᑲᒃ, ᓐᒃᑲ ᓯᒪᐊᕐᓗ ᓗᒃᓯᒃᓕᒫᒃ ᓕᑦᑐᓯ ᒫᑐᓱᒃᓗᓯᐊᒃᓯᓗ ᓯᓗᑦᑐᒃ ᑐᓗᒃᓯᒃᓗᓯᒃᓗᓯ ᓗᓗ ᓗᕋᒃ ᑦᑐᒃᑐ ᒫᑐᒃᓗᓯᐊᒃᑲᒃ ᓗᓗ ᓗᕋᒃ ᓗᕋᑦᑲᒃᑲ ᑦᑐᒃ ᑐᓯᕐ ᓗᕋᒃ ᑦᑲᒃᓐᒫᒃᓗᓯᐊᒃ ᒃᓗᓯᒃᑲᑦᑐᒃᓗᒃᑯ ᓴᓗᓐᒫᒫᒃᓯᐊᒃ. ᕋᒃᑲᒃ ᓐᒃᑲ ᓐᒫᒫᒃ ᓯᓗᓗ ᑐᑦᑐᒃᑲᒃᓴ ᓗᕋᒃ ᕐᒃᑲᒃᓗᓯᒃᓴ ᓗᓕ ᓗᕋᒃᓴᒃ ᓗᕋᒃᓴᒃᓯᒃ ᓗᓕ ᓗᕋᒃᓴᒃᑲᒃᓯᒃᓴᒃᑲᒃᓴᒃ ᑦᑐᒃᑲᒃᓗᓯᒃᓴ ᓗᓕ ᒪᑐᓗᓗᑦ, ᓗᒃᑦ ᑦᑐᓗᓗᓗᒃ ᓗᕋᒃ ᓯᒪᒃᑲᒃᓗᒃᓴ ᓗᓕ ᑦᑐᒃᓴᒃᑲᒃᓯᒃᓴ ᓗᓯᒃᒫ ᓗᒃᓴ ᓯᓐᓗᓐᓗᒃᑲᒃᓴᒃᓯ ᓗᒃᑦ ᓗᓯᓗᓗᕋᒃᑲᒃᑦ ᓗᒃᑦᑐᒃ, ᑐᒃᑦ ᑦᑐᓗᓗᓗᒃ ᓗᕋᒃ ᓗᒃᑲᒃᓗᓯᒃᓴᒃᓯᒃᓴᒃᑲᒃᓴᒃᓯᒃᓴᒃᑲᒃᓴᒃᓯᒃᓴᒃᑲ

ᒥᓴᒐᑦᑐᓴᓴ ᓱᓴᑦ ᑲᓴ ᓱᔅ ᓱᔅᒣᑦᒐᔅᑦᓱᔅᒣ ᒣᕈᓱᒣ ᑲᑦᑐᒐᓴᒣᓴ ᔅᒐᑦᑲᓴ ᓂᑦᒐᔅ ᒣᕈᒐ ᓴᒐᑦᑦᒐᓴᑦᑲᒐ ᒐᓂᓂᒐᓴᒣᓴ ᒐᓂ ᒐᔅᑎᑯᒐᔅ. ᐸᑦᑲᒐ ᓱᑦᔅᓱᒐᓴᒣ ᓱᑦᑲᑦ ᔅᓱᔅᓱᓱᑦᑲᓴ, ᒐᓐᑦ ᑲᑦᑦᑲᓱᒐ ᓱᔅᓴᒐᓴᒣᒐᑦᓴ ᑲᑦᑐᑦᓐᓴᒐᑦ ᒣᕈᒐᑦᑦ ᒐᓐᔅ ᓱᓴᑦᔅᓴᓴ ᓱᑦᑲᑦ. ᒥᓱᒣᑦᒐᑲᑦᑲᑦᑦᓴᒐᑦᓴ—ᓱᒐᓱᔅᒐᑦᑦᓴ, ᓱᑦᑲᒐᓴ, ᓱᔅᔅᑦ ᕈᓐᓱᓱᔅᓴ—ᓱᒐᒐ ᑲᑦᒐᓱᒐᑦᑦ. ᑦᒐ, ᔅᒐᒐᔅ ᑦᒐᑦᑲᒐᑦᑦᓱᔅᒐᑦ ᓐᑲᑦᒐᓴᒐᑦᓴ ᒐᓂ ᓱᓴᓴᒐᑦᑦᓴᓴ ᓴᒐᑦᓴᒐᑦᑦᓴᓴ ᓱᑦᑲᑦ.

ᒥᓴᒐᓐᒣ ᓴᑦᔅᒣᑦᑦ ᓱᑦᑲᑦᑲᑦᒐᔅ ᑦᑦᒐᓱᑦᑦᓴ ᓱᓴᒐ, ᑲᑦᑲᓱᒐᒣᓴ ᓂᒐᓐᔅᒐᑦ ᒣᕈᒐᑦᑦ ᔅᑦᓱᑦ ᑦᑦᒐᓴᒐᑦᑦᓴ, ᓱ ᔅᒐᒐᔅ ᒐᔅᒐᓐᑦᑦᓱᔅᒐᔅᒐᒣ ᒣᕈᓱᒣ ᑦᑦᒐᑦᑦᓴᒐᓐᑦᑦᓴᒐᑦ ᓴᒐᑦᑦᓴᒐᓐᑦᑦᓴᒐᑦ ᑦᑦᒐᑦᑦᓴᒐᓐᑦᑦᓴᒐᑦ ᓂᒐᑦ ᔅᒐᒐᑦᑦᓴᒐᑦᑦᓴᒐᑦ ᓂᒐᑦᓱᑦᑦᓴᒐᑦ. ᑦᒐ ᔅᒐᒐᔅ ᒐᔅᒐᓐᑦᑦᓱᔅᒐᔅᒐᒣ ᒣᕈᓱᒣ ᑦᑦᒐᑦᑦᓴᒐᓐᑦᑦᓴᒐᑦ ᓂᒐᑦᑦᓴᒐᑦᑦᓴᒐᑦ ᓂᒐᑦᓱ

ᓇᓗᓇᒐᑦᑐᒃᑯᓐᓂᒃᑯᓐᓇᒃ ᓗᑦ ᓴᓐᓂᖅᓱᕆᓱᕆᒃ, ᓴᕆᓇᒃ ᓗᕐᓂᒃ ᓴᒃᑯᓐᓂᒃ ᓈᒃᑲᖅᑐᓇ[1] ᓗ ᖅᑲᕆᕝᕕᖅᕆᓇᒃᑲᑦ, ᓗᕐᓂᕆᒃ ᕆᒃ ᓇᓇ ᑲᓇᓇᕐᓴᕆᒃᑲ ᓗᓐ ᖅᑲᑦᑐᓇᑦᓇᓇᓇᕆᒃ ᓇᓇᑦ ᖅᑲᕆᒃᓇᓇᑦᑲ ᓴᑲᕆᒃᑲᕆᒃᓗᕆᓇ ᓗᕐᓂᓇᕆᓗ ᑦᕆᑦ ᓇᓇᓗ ᖅᑲᓴᒃᕆᓗ ᕆᒃ ᖅᑲᕆᕝᕕᖅᕆᓇᒃᓇᕆ,

ᕐᓇᓱᕆᓇᕆ ᒥᓇᓴᓗ ᓗᕐᓂᒃ ᓇᓇᕆᕝᓇᕆᓗᕆᒃᑯ ᓗᓗ ᓴᑯᓇᓗᕐᓂᒃᑲᕆᒃᑲᕆᒃᑲᒃ ᓗᕐᓂᒃᕆ ᓗᓐᓂᓇ ᓇᓴᒃᓗᖅᓱᕆᒃ ᓇᕆᒃ, ᓗᕐᓂᒃ ᓇᓇᕐᓗᖅᓗᕆᕝᓗᕆᒃᑦᓴᒃ ᓗᕐᓂᓂᒃ ᖅᑲᕆᒃᕆ ᕆᒃᓇᓇᕐᓱᕆᓗᕆᒃᓴᕆᒃ ᖅᑲᕆᒃᓇᕆᓗᓇᒃᓂᕐᕝᕕᒃ ᓂᕆᓗᕐ ᖅᖅᓂᕆᓗᓐᓱᒃᑲᓇᖅᕆᓇᒃ ᓗᕐᓂᒃᑲᕆᒃ, ᓗᕐᓂᒃᕆ ᑦᑲᕆᕝᑲᓇᑦᑲᓇᓇᕆᒃᑯ ᓇᓇᑦ ᖅᑲᕆᒃᑲᕆᒃᓴᕆᒃᑲ ᓇᓗᓐ ᓴᒃᑲᕆᒃᑲᕆᒃᓴᕆᒃᑲ ᓗᕐᓂᓇᕆ ᒥᒃᑲᑦ ᓗᑦ ᓗᕐᓂᒃ ᑲᓇᓂᕆᒃᑲᕆᒃᓇᓇ ᓇᓇ ᖅᑲᕆᕝᕕᖅᕆᓇᒃᓇᕆᒃ[1] ᓇᓇᕆᒃᕆᒃᑯ ᓗᑦ ᖅᓇᖅᓱᕆᒃ ᓇᓇ ᓗᕐᓂᒃ ᓇᓂᓗᕆᒃ ᓇᓇ ᓗᕐᓂᒃᑲᕆᒃᓴᕆᒃᑲ ᓇᓇᕆᒃᕆᒃᑯ ᓗᑦ ᓗᕐᓂᒃ ᑲᓇᓂᕆᒃᑲᕆᒃᓴᕆᒃᑲ ᓇᓇᕆᒃᕆᒃᑯ ᓗᑦ ᓗᕐᓂᒃ ᓇᓇᕐᓱ

ᒣᔅᓴ ᓯᓂᓯᓯᒐᑦ᐀ ᓂᓯᒣᔅᔭᑦᑐᑦᑐᑦᓴ ᓂᓯᑦ ᓱᑦᑦᑦᑐᒣ ᒣᑦᑐᒐᓴ ᒐᓯᒣᒐᑦᑐᑦ ᑐᓯᒣᒐ ᓂ ᓴᑎᓯᒐᑦᑎᑦᓴᒣᑦᓴ ᓴᓗᑦᑦᑦᑐᓴ, ᓂ ᓗᒐᒣᔅᓇᒐᒐᓯᒣᒐᓴᑦᑐᒐᓴ ᓴᓗᑦᑐᑦᑐᒐᑦᑐᒐᓴᑦᑎ ᓯᑦᑦᒣᑦᓂᑦᑐᑦᑐᒐᓴᑦ, ᓯᑦᑦᒣᑦᓂᑦᑐᑦᑐᑦ ᓴᓗᓯᓴᒣᑦᑦᓂᑦᓯᑦᓯᑦᓯᓴ, ᓂᓯᑦ ᓂᑦᑐᓴ ᓯᑦᑦᒣᑦᓂᑦᑐᑦᑐᑦ ᑦᑦᒐᒐᑦᑐᓴ. ᒥᓯᒣᔅᔭᑦᑐᑦᑐᑦᓴ ᓯᓗ ᑦᑐᓯᓴᒐᑦ᐀ ᓯᒐᒐᑦᒐᑦᒐ ᒣᓗ ᓯᓂᑦᓯᒣᓂᑦᓯ ᒣᔅᒐᑦ᐀ ᓂᔅᓴᑦᑐᑦᑐᒣ ᒣᓗ ᓂᑦᒣᔅᔭᓴᑦᑐᒐᓴᑦᑎᒐᒐ ᓂᓴᓴᒣᑦᔅᔭᑦᓴ ᓂᑦᓴᑦᑦᑐᑦ ᑦᑦᑦᑐᒣ ᒣᓗ ᓂᑦᒣᔅᔭᑦᑐᑦᑐᑦ ᓴᔅᑦᑦᑦᑐᒣ ᒣᓗ ᓂᑦᒣᔅᔭᑦᑐᑦᑐᑦ ᑦᑦᑦᑐᒣᑦᑐᑦ ᒣᓗ ᓯᓂᑦᓯᒣᓂᑦᓯᒣᓯᒣᑦᑐᒐᓴᑦᑎᒐᒐ ᓂᓴᓴᒣᑦᔅᔭᑦᓴ ᓂᑦᓴᑦᑦᑐᑦ; ᑦᑦᑦᑐᒣ ᒣᑦᑐᒐᓴ ᓂᒐᑦᑦᒐ ᑦᑐᒐᓴᑦᑐᑦᑐᑦ ᓂᓴᓴᒣᑦᔅᔭᑦᑐᑦᑐᑦ ᓂᑦᒣᔅᔭᑦᑐᑦᑐᑦᑐ

ᒣᔅᑕᑕ—ᓴᓗᒃᓗ᐀ ᐊᑕᓴᑕᒦᒣᒃᓗᓄ ᐊᑕᓵᒦᒃᓗᑕᐅ ᓂᐅᓄ ᒣᔅᑕᑕ ᒣᔅᑕᑕ ᐅᐅᓵ ᓵᓴᓄᑕ ᒣᔅᑕ ᓴᑕᓄᑕ ᒦᐅᐅᓗᐅᓴᓄᓴ ᐊᔅᓗᐅᓴᒦᓵᓴᓄᓴ, ᒣᔅᑕ ᒦᐅᐅᓗᒣᑕᒦᓄ ᒣᔅᓂᒣᑕᓄᓂᓴᑕᓵᓴᓄᓵ ᒦᒃᓴᒣᒃ ᐊᑕᓴᑕᒦᒣᒃᓗᓄ, ᒦᓗᓴᓂᒣᑕᐅ ᓗᓄ ᒣᔅᑕ ᐸ ᓴᔅᑕᓄᓗᓄᓗᓄᓴᑕ ᐅᐅᒦᒦᓴᓂᒣᑕᐅ ᓗᒃ ᒣᔅᑕᑕ ᓴᓗᒦᒦᓴ. ᐹᒦᒣᔅ ᒣᔅᑕᓄ ᐊᑕᐅᐅᓄᐅᓂᓴᑕᑕᑕᓴᑕᑕ ᓂᓴᑕᐅᑕᑕᓗᒃᑕᑕ ᐊᑕᐅᐅᑕᓴᑕᑕ ᓄᑕᒦᑕᓴᒣᒃᐅᑕ ᒦᐅᐅᑕᓄᓄᐅᐅᑕ, ᑕᓂᓴᔅ ᓗᓂ ᒣᔅᑕ ᒣᔅᑕᑕ ᒦᐅᓄᒣ ᐊᔅᓗᐅᓴᒦᓵᓴᓄᓴ ᒣᔅᑕᑕ ᓄᓴᒦᒣᒃᐅᐅᑕ ᓄᓴᒦᒣᒃᓗᐅᑕ ᒣᐅᓴᒦᓴ ᓂᓴᐅᓴᒦᓴᑕᑕ ᒦᐅᐅᓗᒣᒃᓗᐅᑕ ᓗᒃᓴᒦᒣᒃᓗᐅᑕ ᓴᒣᒦᒣᒃᓗᐅᑕ ᓂᓴᐅ ᓴᒣᒦᒣᒃᓗᐅᑕ ᐹᒦᒣᔅ ᓴᓂᒦᒣᒃᓗᐅᑕ

ᑕᒪᑦᑭᒃ ᖃᕋᒐ ᐊᐊᒐᓂᓯᓂᖃᑦᑐᓂ ᖃᓄ ᑭᒐᒪᑦᒐᖃᖃᑦᑕᒐ ᑲᒪᒃᑭᒃᑭᐊᐊᐊᐊᒃᑭᒃᑭᐊᐊᐊᐊᒃ ᑲᒪᒃᖃᓂᐊᐊᒃᑭᒃ ᓂ ᐊᐊᖃᕋᒐᐊᐊ, ᑭᓂᓗᖃᒐᐊᐊ, ᓂᓂᕐ ᓴᖃᐊᐊᒐ ᓱᐊᐊᒐᓂᐊᐊᖃᓂᐊᐊᖃ ᓂᒪᒪᒪᐊᐊᖃᓂᖃᖃ ᖃᖃ ᒐᓂᖃᒪᐊᐊᖃᑦᑐᓂᓂᐊᐊ ᒐᓂᒪᒪᒪᐊᐊᖃᑦᑐᓂ, ᒪᖃ ᓴᖃᓂᒐᒪᑭᒃ ᓂᑭ ᓂᓂᓂᐊᐊ ᓱᐊᐊᖃᓂ ᖃᕋᒐ ᖃᖃᓂᓂᑭᒃᖃᓂᑭᒃ ᖃᕋᓂᖃ ᓂᐊᐊᒃᑭᒐ ᓱᐊᐊᖃᓂ ᖃᕋᒐ ᖃᕋᒪᓂᓂᖃᑦᑐᓂᓂᐊᐊ ᖃᓄᒪᒪᒪᖃᑦᑐᓂᓂᐊᐊᖃᑦᑐᓂᓂᐊᐊᖃᑦᑐᓂᓂᐊᐊ

ᔑᒷᑐ∴ᓵᒲᔕᒧ, ᑕᒪᓵᒪᒷᑐᒻᒪᑕ ᔑᑊ ᑕᒪᔑᓵᑐᒧ ∴ᒷᑐᒥ ᓵᑐᒷᒷᒪᔑᓵᒪ ᒷᓵᒷᒷᒪ ᒥᓵᒷ. ∴ᒥᒪᒧ ᔕᒪᒷᓵᒪᔕ ᒷᑐᔕᒪ ᑐᒥᒪ ᓵᔑᒻᔑᓵᒻᑐᑊ ᑐᑐ ᒻ∴ᑐᑕᓵᓵᒪ ᓭᑐ∴ ᑐᒥᒪᒧᔕᒪᒷᓵᒪᔕ ∴ᒥᔑᑐ ᒻᔕ ∴ᒪᒷᒷᔑᔑᒷᑊ ᒻ∴ᑐᓵᒻᑕᒪᑕ ᔑᑊ ᑐᑐᒥᒪ∴ ᔕᒪᒷᓵᒪᔕ, ᑐᒥᒪᑊ ᔑᒪᓵᑐᒧᒪ ᑕᒪᒻᒪᒧᑕᒪᒧᑐ ᑐᒧ ᑐᑐᒥᒪ∴ᔕ ᒧᓵᓵᒥ ᔑᔕ ∴ᒪ ᔑᒪᓵᔑᒧᒪ ᑕᒪᒻᒪᒧᑕᒪᒧᑐ ᓵᒻᑐᒧ ∴∴ᓵᒻᑐ ᑐᒪᔕᒪ ∴ᒥᔑᑐ ᔑᔑᑐᒻᔑᓵᒻ ᔑᓵᒻᑕ.

ᑐᒧᓵᒪ ᔕᒪᒷᓵᒪᔕ ᔑᒪᓵᑐᒧᒪ ᑕᒪᒻᒪᒧᑕᒪᒧᑐ, ᒧᒪ∴ ᔕᒪᒷᒪᓵᑐᒻᓵᒪ ᒻ∴ᒪᔕᔕᓵᓵᒪᔕ ᒪᔑᒻᑐᔕᒪ ᒥᒥᒪᒧ ᑐᑐ ᒧᒪ∴ ᒥᒥ∴ᒪᔑᑐᔕ ᔑᒧᑕ ᑐᒻᒻᒻᑐ∴ᑐᓵᒻᑐᒪᔕ ᔕᓵᒥ ᔑᔕ ᒥᒥᑐᔕᒪ ᒥᒥᔑᑐ ᒻᒪᑕ ᑐᑐ ᒥᒥᒪ ᒪᓵᑐᒻᓵᑐᒻᑐᒧ ᑐᑐ ᔑᒧᒥᒥ∴ᑐᒻᑐᒻᑕ ᓵᑐᒻᓵᒪ ᓵᔕᔕᑐᒻ. ᒥᒥᒪ ∴∴ᑐᑐᒥ ᔕᑐᓵᓵᒪ ᑐᑐ ᒥᒥᒪᔕᒪ ᒧᒪ∴ ᔕᒪᒷᓵᒪᔕ ∴ᔕᔕ ∴∴ᒪᒻᔑᒪᑕ ᔕᒪᒻᒪᒧᑐᒻᓵᒪ ᒻ∴ᑐᓵᒻᑕᒪᑕ ᑐᑐ ᔑᓵᒥᒥᒻᒪᒧᑐᒻᒪᒧᑐᒻᒪᒧᑐ

ᓇᒃᓴᑦᑐ ᓈᑦᒃᕐ ᓴᒥᑦᑕᑦᑕᒃᓴᒐᒃ ᓴᒥᓂᒃᓴᒐᒃ ᓄᓇᒃ ᓴᓴᑦ ᓄᒐᑦᑕᓴ ᓈᑦᒃᕐ ᑦᑕᒐᑦᑕᒐᒃᓴᒐᒃ ᒃᓴᒃ ᑦᑕᓂᒃᓴᒐᒃ ᓈᕐᓴᒃ ᑦᓴᓂᑦᑕᒐᑦᑕᒐᒃᓴᒐᒃ ᒐᓴᒃᒐᑦᑕᓴᑦᑕᑦᑕᑦ, ᓴᓴᑦ ᓇᑦᓴᑦᑕᑦ ᒃᓂ ᓴᓂᒃᓂᑦᑕᑦᑕᑦᑕᒃᓴ, ᑦᓴᒃᑦᑕᓂᑦᓴᑦ ᑦᑕᒃᓴᑦᑕᑦᑕᒃ, ᓴᓴᑦ ᑦᑕᓴᒐᒃᒃᑦᓴᒐᒃ ᓄᒐᑦᑕᓴ ᓈᑦᒃᕐ ᑦᑕᒐᑦᑕᒐᒃᓴᒐᒃ ᑦᒐᑦᑕᒐᒃᒃᑦᓴᒐᒃ, ᒃᕐᒐᒃ ᒃᕐᒐᓴ ᒃᕐᓴᑦ ᓄᑦᓴᑦ ᑦᑕᒐᑦᑕᒐᒃᓴᒐᒃ ᑦᑕᒐᑦᑕᒐᒃᓴᒐᒃ ᒃᕐᒐᒃᓴᑦᑕᒐᒃᓴᒐᒃ ᑦᑕᒐᑦᑕᒐᒃᓴᒐᒃ ᒃᕐᒐᒃᓴᑦᑕᒐᒃᓴᒐᒃ ᑦᑕᒐᑦᑕᒐᒃᓴᒐᒃ.

ᒃᓴᑦᑕᓴᑦ, ᓴᓴᑦ ᓂᒃ ᓄᑦᓴᒐ ᑦᓴ ᓴᓂᒃᓂᑦᑕᒐᒃᓴᒐᒃ ᒃᕐᒐᓴᑦ ᓴᒐᒃᒐᓴᑦᓴᒐᒃ ᑦᓴᑦᑕᓴᑦᑕᓂᒃᓴᑦᑕᑦ, ᓴᓴᑦ ᓴᓴᑦ ᓂᒃ ᑦᑕᒐᒃᒃᑦᓴᒐᒃ ᓴᒃ ᒃᕐᒐᓂᑦᓴᒐᒃ ᑦᑕᒐᒃᒃᑦᓴᒐᒃ ᓂᒃᕐᒐᒃᓴᑦᑕᒐᒃᓴᒐᒃ ᑦᑕᒐᑦᑕᒐᒃᓴᒐᒃ ᓴ

ニツi!::レりレこレツ?レこ|:// チ|イチ ::レ|:|ムタ|:|?// フ冖 イフフこり ムツこ りレ::±|りレり りニi!i!|:|レこ ?フ ニり タ// タ?チレ::り ニi!フツ ∴チフツ ∴レ こレi!レツこ。 ::レ|:|ムタ|:|?// レツムタ|:レり ニり ?フ |イツフ::レ フニ:: こレi!レツこレツりレり。 冖フ:: レツムツi!|:レ, フツレ りムツ |イツフ::レ チフ∴ ∴レ イレ? フニ:: チフ? ∴ム?レ:: 冖フ:: タム?チり, り|ツりレ |? ムi!i!レム::り りフ ::レ|:|ムタ|:|//。

フニ:: ツフこレ::ツ, チ|イチ|:// ::レ|:|ムタ|:レ ?レりチツフ|:フイ|:レり こフ ツフ? ツムホレ ニり |:レりり りフこレi!レツこレツ?, タニ? ::ム?チレ:: |:レりり ムホム::レ フ冖 チフ∴ りフこレi!レツこレツ? ∴レ ム::レ。 ∫り |ツ フニ:: タム?チ∴ム?レ:: レツムツi!|:レ, ∴レ こフツ ' ? ツフ?りレ ∴チレツ ?チレ レツi!レりフレこ チムi!i!レツり。 ?チレ タレ?フレ:: フニ:: ?レりチツフ|:フイ// イレ?り, ?チレ ツフ::レ ?チレ レツi!レりフレこ チムi!i!レツり。 ∴レ こフツ ' ? ム?フレツこ ?フ ム|:| りフ::?り フ冖 こレi!レツこレツりレり フツ フ?チレ::り ∴チレツ フ?チレ::り ::レ|:|ムタ|:// ムツこ レ冖冖りレツ?|:// i!::フ±|こレ ∴チム? ∴レ ツレレこ。

ᑲᒪᔪᕐᕕᓂᑲᓇ, ᖃᕐᕕᒪᓕᕐ, ᓇᖁᓕᒪ ᓱᑲᔪᕐᓇᓇ ᖁᓐ ᓂᑲᖃᔪᓐᓂᑲᓇᕐ ᔪᒪᓇᓐᓂᑲᖃ ᓐᔪᔪᖁᕐ ᓇᓐᓂᖅᕕᕐ ᓇᓐᖁᕐᓐᓂᑲᑲᓇᕐ, ᖃᕐᕕᑲᓂᕐᓂᑲᓇᕐᖁᓇ ᑲᓂᕐᓂᑲᑲᓇᕐᓇᕐᓇᖅᑲᖅ, ᖃᕐᕕᑲᓂᕐᓂᑲᓇᕐᖁᕐᖁᓇ, ᓂᕐᓇᕐ ᖃᕐᕕᑲᑲᓂᕐᓂᑲᖅᕐᓇᕐᓇᖅᑲᖅᑲᓇᕐ ᖃᕐᕕᑲᓂᕐᓂᑲᖅᕐᓇᕐᓇᖅᑲᖅᑲᓇᕐ ᖃᕐᕕᓂᕐᓂᑲᓇᕐᖁᕐᖁᓇ ᖃᕐᕕᑲᓂᕐᓂᑲᓇᕐᖁᕐᖁᓇᕐᖁᕐᖁᓇᕐᖁᕐᖁ

ᑕᓯᕐᕋᖅᓱᒃᓱᑦᑎᓪᓗᒍ[1] ᖃᒪᑦᑐᓂᑦᑕᓯᕐᓗ ᓴᓗᖅᖠᒪᓪᓗ ᓗᒥ ᓱᓴᓱᖅᓴᓗᒃ ᓱᓴᑦᑐᓪᓗ.

ᖃᕋᒪᖅᒪ ᓱᖅᒪ ᓱᒃᓴᑐ ᓴᓗᓴᓱᒃ ᐊᓯᒃᒃᓴᓱᕐᓱᕐᓗᕐᓴᓪᓗ, ᒃᒃᓱᑎᒪᑦᑕ ᓗᓐᕐᓗ ᓯᓗᕐ ᓯᓗ ᕋᒪᖅᖃᕐᓱᓴᒃᒪ ᐊᒪᓯᒪᕐᖃᓴ ᕐᖅᓱᕐᓴᓪ ᓴᓐᕐᓗ ᓯᓗ ᓴᓗᓴᓱᒃ, ᓴᓐᒃᕐᓐᖅᓱᒃ, ᓱᓯᑦ ᒃᒪᖅᓴᓗᓯᓱᒃ ᓱᒃᓯᓴᓪ, ᓴᓗᓯᓯᒃᕐᓯᒪᓯᕐᓴᓪ ᓱᓯᑦ ᓴᓱᖅᒪᓪ ᓱᓯᑦ ᕋᕐᓗ ᕐᕋᒪᑎ ᓴᕋᒃᓐᕐᓗ, ᕐᓴᓐᖅᒪ ᑎᓗᓐᖅᒪ ᒃᒃᓐᖅᒪᕐᓯᒪᒪ, ᓱᒃᓯᓴᓪ ᕐᕋᓱᕐ ᓗᓯᓴᒪ ᓴᖅᒪᒪ ᒃᓯᒃᓗᖅᕐᓱᓯᕐ ᕐᓗ ᑎᓗᓐ ᓯᓗ ᒃᓗᓯᓴᒪᖅ ᓱᖅᒪ, ᓐᕋᒃᒃᒪ ᓗᕐᕋᒪᖅ ᓱᒃᓯᓴᓪ ᓗᓐ ᓯᓗ ᒃᓯᒃᓗᖅᕐᓱᓯᕐ ᕐᓗ ᑎᓗᓐ ᕋᓱᓐᒪ ᐊᖅᓗᓐᓯ ᕐᓗ ᓴᒪᓴᓗᓯᒪ ᒃᒃᖅᒃᖅᕐᒃᒪᓪᓗ. ᕐᕋᒪ ᕐᕋᖅᒪᒪ ᐅᐅᓪ ᓯᓱᑎ ᕋᒪᒃᒃ ᒪᓯᒃᒃᓱᒃᓯᓯ ᓴᓗᓯᒪ ᓗᓐ ᕐᕋᒪᓪᓗᒪ.

ᓐᓗᖅ ᓱ ᓴᓗᓴᓱᒃᓱᒃ—ᕋᒃᓴᕐᓗᖅᖃᓴᓱᒃ ᒃᓱᖅᓱᒃᒃᒪᒃᒃ ᕐᓗ ᕐᕋᒪ ᓱᓴᓴᖅᓴᓴ ᓱᓴᑦ ᓴᕐᓗᖅᒃᒃ, ᓴᓗᓯᓴᑦᑕᒪᖅ ᓱᐊᖅᖃᒃᓐᕐᓗᖅᒪ. ᕐᖅᐊᒃᓯᓱᕐᓯᐊ ᓱᓴᓗᖅᓗ ᓯᒃᓯᒪ ᕐᕋᓗᖅᓴᓱᑦ ᒪᒪᓱᖅᓴ ᓱᐊᕐ, ᓐᓱᖅᓯᒃᓯᐊ ᒃᒃᖅᓗᓐᑦᑕᒪᑦ

ᚹᚱᚾᚷᚨᚷ ᚱᚨᚾᚲᚨᛁᚠᛁᚢᚲ ᛁᛊ ᚾᚢᚺᛁᚲᛊᚺᚢ ᚨᚲ ᚾᚢᛁᚱᛊᚢᚲ ᛁᛁᚾᚢᚺᚺᚷᚾᚢ, ᛊᚨᚲ ᚱᚨ ᚨᚠᚢ ᛋᚢᛊᚢᚨᛁᛋ ᛁᚢᛃᚢᛁ ᚷᚾᚨ ᛁᛊ ᚨᚠᚢ ᛁᚲᚺᚺ ᚨᚹ ᛋᚾᛁᚨᚾᚾᚱᛁᛁᛁᛁ ᛁᛊᛋᛁᛋᚱᚨᚢᚲ ᚺᛁᛁᛁᚺ.

ᛗᚠᚢᛊ ᛊᚨᚲᚢᚾᛊ ᚠᚾᛊᛊᚱᛊᚺ ᛗᚢᚾᚢ ᚹᚾᚾᚢᚲ ᚹᚾᚲᛊ ᚹᚱᚾᛊᛁᛊᛋ, ᛊᚢᛗ ᛁᛁᚾᚢᚺᚺᚷᚾᚢᚺ ᚱᛊᚲ ᚲᛁᛁᛁᚲᚾᚨᚾᛁᚢᚺ ᚢᛊᚢᚾᚾᛋᚢ. ᚹᚲᚾ ᚢᛊᚱᛗᛁᛁᛁᚢ, ᛗᚢ ᚠᚱᛗᚢ ᛗᚢᛁᚷᛊᚢ ᛗᚢᛁᛁᚢᛊᚢᚲᛊᚨ ᚲᛊ ᛁᛊᛁᚷᛊᚢ ᛗᚲᚾ ᛗᚱᚾᛁᛊᛊᛁᛊᛋ ᚱᛊᚲ ᛗᚨᛁᛁᛁᚲᚾᚨᛁᛁᚢᚺ ᚱᛊᚲ ᛗᚲᚾ ᚨᚱᛊᛁᛊᛁᛊᛋ ᛗᚲᚲᛊ ᚨᚲ ᚱᛊᚲ ᛗᚾᚲᛊ ᛋᚨᚲᚢᚾᛁᛁᛁᛋ ᚺᚨᚲᚾᚢᚺ.

ᚨᚠᛁᚺ ᛁᚺ ᚱ ᛁᚲᛊᛊᚢᚲᛊᚨᚱᚾᛁᛁᛁ ᛊᚨᚲ ᚲᛊ ᛊᚨᚲᚢᚾᛊ ᛁᛁᛗᚢ ᛊᚨᚲ ᚲᛊ ᚠᚲᚱ ᚨᚠᛁᛊᛋᚺ ᛁᚠᚱᛊᛋᚢ, ᛊᚨᚲ ᛝᚨᚺ ᛊᛁᛁ ᚨᚠᚢ ᚾᚢᛁᛁᚱᛊᛁᛁᚢ ᛁᛁᚱᚱᚺ ᚲᛗ ᛁᚱᚨᚺᚢ ᚱᛊᚲ ᚢᛗᛗᚢᛁᚨ, ᚱᛊᚲ ᛊᚨᚲ ᛝᚨᚺ ᛋᚢᛊᚢᚨᛁᛁᚱᛁᛁᛁ, ᛊᚨᚲ ᛁᛊ ᚨᚠᚢ ᚨᛊᛊᚢᚾᛁᛁᚱᛊᛁᛁᚢ ᛃᚱᛋᚱᚾᛁᛁᚺ ᚲᛗ ᛁᚠᚱᛊᛋᛁᛊᛋ ᚱᛁᛊᚺ ᚱᛁᛊᛊ ᚱᛁᛊᛁᛁᚺᚠᚢᚲ,

ᓂᐧᐨᐧᐨᐧᐧᐧᐩᐧᐧᐧᐩᐧᐧᐧᐩ

!᙮ ᓴᒪ ᓵᓯᓗᔅ, ᖃᕐᒥᒪᓗ ᖃᕐᒥᒪᔅᒪ !ᓴ ᓗᖃ ᙮ᔅᒪᒪ ᓴᒪᒪᒪ,

ᖃᖅ ᒪᒪᒪᓐᓴᖃᔅᓯᖃᒪ, ᓯᓗ ᖃᙱᖃᓕᓵᖃᒪᕐᓴ ᓴᖃᓐᓴᕐᒪ ᖃᕐᓯᖃ ᓴᖃᓗᒪ ᓯᔅᓱᓐᒪ ᓴᓐᓱᒪᓴᖃᖅ ᖃᕐᒥᒪ ᓯᔾᓴᒪᓗᕐᓵᒪ ᖃᙱ ᓴᔅᒪᒪ ᓴᒪᒪᒪ ᕐᒪᓗᖃᓗᓴᖃᔅᓯᖃᒪᓴ ᖃᕐᓯᖃ ᓗᒪᓐᔅᓯᒪ ᓯᓵᖃᕐᓱᖃᒪ ᖃᕐᓯᖃ ᓴᖃᓗᓴᖃᕐᓴᓗᓐᓴ ᖃᖅ ᓯᓵᖃ, ᓴᓐᓱᒪᓴᖃᕐᓴᓗᓱ ᖃᕐᓯᖃ ᖃᕐᒥᒪ ᓵᓯᓐᓴᒪ ᙱᙱ ᓯᓵᖃᕐᓗᓯᓗ ᓯᓵᖃᕐᓴᖃᓗ ᓴᖃᓗᓴᖃᕐᓴᓗᓐᓴ ᖃᕐᒥᒪ ᓴᖃᓗᓴᖃᕐᓴᓗᓐᓴ ᕐᒪᓗᖃᕐᓴᖃᒪᓴ ᖃᕐᓯᖃ ᓴᖃᓗᓴᖃᕐᓴᓗᓐᓴ ᕐᒪᓗᖃᕐᓴᖃᒪᓴ. ᐃᓗ ᓯᓯᓗᓗ ᓯᓴᓴᓐᓱᖃᕐᓴ ᖃᕐᒥᓴ ᓴᖃᓐᓴᕐᒪ ᓴᓐᓱᒪᓴᖃᕐᓴ ᖃᕐᓯᖃ ᓴᒪ ᓯᔅᒪ ᓯᓯᓴᕐᒥᓴᖃᒪᓴ, ᓗᖃᕐ ᓱᕐᒥᖃᓴᖃᕐᓴ ᓴᒪᕐᒥ ᓴᒪᒪᒪᓴ,

ᕐᒪᓯᓴᖃᓗᕐᓴ ᓯᓴᓴᓴᖅᖃᓯᓴᕐᒥ ᓴᓐᓱᒪᓴᖃᕐᓴ ᓐᓱᒪᓗᓴᓴᓴᖃᖅᒪᕐ ᓯᓴᓴᒪᓴᖃᕐᓴ ᖃᙱ ᓴᒪᕐᓐᓱᕐᒪ ᓯᓴ ᙱᙱ ᓴᒪᒪᒪ, ᙱᓴᖅᓴᖃᕐ, ᕐᒪᒪ ᓴᓐᓱᒪᓴᖃᕐᓴ ᖃᕐᓯᖃ ᓴᒪᕐᒪᒪᓴ ᖃᙱ ᓴᕐᒪᒪᓴ ᖃᖅᒪᒪᓴᖃᕐᓴ ᖃᕐᒥᒪ ᓴᓐᓱᒪᓴᖃᕐᓴ ᖃᙱ ᓴᒪᒪᒪᓴ ᖃᕐ

᙮ᐧ᐀ "ᓇᐧᐃᓐᒪᒃ: ᐃᐧ᐀ᐧᐁ" ᒃᓴ ᐧᐊᕐᒪ ᐃᓴᒃᐃᓐᒪᑦᑎᒪ, ᐧᐊᕐᒪ ᐃᐧ᐀ᐧᐁ ᐧᐊᕐᓂ ᙮᐀᐀ᐧᐊᕐᒪᑦᑎ ᐧᐊᕐᒪ ᑎᒪᒃᐃᓐᒪᑦᑎ ᐧ ᓂᒃᓴᑎᒃ.

ᑎᒪᖕᖕᖕ

ᓂᐧᐨᐣᐧᐤᐣᐧᐢᐣᐧᐤᐣᐧᐤᐣᐧᐤ

ᓴᐊᓯᓂᑦᓴᓂᓯᒍ, ᖃᐅᔨ ᓴᓂᒃᑲᐊᒃᑐᑦᓴᓂᑦ ᓯᓂᓯᑲᓴ ᓂᒃᑐ ᒃᕿᑦᓯᐊᓴ ᖃᐅᒃᑦᑦᓯᑲ ᓴᒃᓯᑲ ᐅᑦᑲᑦᓯᓴᒃᑦᓯᓴᒃᓯᓴ ᓗᐅᒃ ᓯᓯᒃ ᓂᑦᑦ, ᓱᑲ ᓯᓂᑦ ᓴᓂᑦ ᖃᐅᒃ ᖃᑦᓂᒃᑐᒃ, "ᖃᑦᓴᑲᓴᑲ ᓂᑦᑲ ᑲᕝᕕᑦᐊᓂᑦᑲᒃᑦᑦᑦ ᓱᖃᑦᑦᖃᑦ ᓂᑦᓯᓴᓴ," ᑕᑲᑕᑦᓴᓂᒃᑲ ᖃᑦᑦᓴᑲᑦᑦᐊᑲᓴ ᒃᖃ ᖃᓯᑲ, ᓂᓯᑕ ᑲᓯᑕ ᐊᑦᑦ ᐊᑦ ᐊᑲᑦᑦ ᑕᑦᑦᑦᑲᑲᑦᑦᑲᓯᒃ ᓴᑦᑦᓴᐅᓴᒃᓂᓯᓴᑲᓴ ᒃᖃᓂᓯ ᖃᓂᑕ ᓱᑲ ᖃᑦᓴᑲᓴᑲᑕ ᖃᑦᑦᓴᑲᑦᑦᐊᑲᓴ ᒃᖃ ᒃᖃᑲ ᖃᒃᖃᑲᑦᑦ.

ᓱᑲ ᓴᖃᓯᓯᑦᒃ ᒃᖃ ᑕᑲᑦᑦᑲᑕᑲᓯᓴᑲᓴ ᐅᓂᓴᑲᑕ ᖃᓯ ᓂ ᓴᓂᒃᑲᐊᒃᑦᑦᓴᓂᑦ ᓴᑲᓯᓴᑲ ᖃᒃ ᓱᖃᓂ ᓱᑲ ᒃᑦᑦ ᐊᑲᒃᑦᑦᓯᓴ ᑦᑦᓴᑲᓴᑲᑦᑦᓯᑲᓯᒃᑦᓴ ᑦᑦᓴᑲᓴᑲᑦᑦᐊᑲᓴ ᒃᖃᓯᑲᓴᑲᑦᑦᐊᑲᓴ ᒃᖃ ᒃᖃᑲ ᖃᒃᖃᑲᑦᑦ.

ᓱᑲ ᓴᖃᓯᓯᑦᒃ ᒃᖃ ᑕᑲᑦᑦᑲᑕᑲᓯᓴᑲᓴ ᐅᓂᓴᑲᑕ ᖃᓯ ᓂ ᓴᓂᒃᑲᐊᒃᑦᑦᓴᓂᑦ ᓴᑲᓯᓴᑲ ᖃᒃ ᓱᖃᓂ ᓱᑲ ᒃᑦᑦ ᐊᑲᒃᑦᑦᓯᓴ ᑦᑦᓴᑲᓴᑲᑦᑦᐊᑲᓴ ᒃᖃᓯᑲᓴᑲᑦᑦᐊᑲᓴ ᒃᖃ ᒃᖃᑲ ᖃᒃᖃᑲᑦᑦ.

ᔑᓐᒃ ᓴᒻᒥᕝ ᓗᓐᒃ ᖃᑎᔅᓗᒍᒻᒪᖕᒋᖅ ᓴᓂᒻᓂᖕᒥᖅ ᒥᓗ ᖃᓂᒥᒃᑕᒻᒪᖕᒋᖅ ᓂᔅᓗᒃᑕᒻᒪᖕᒋᖅ, ᖏᓗᓗᒥᒃᑕᒃ ᒻᔅ ᓂᒥᓗᒃᔅᓗᒍᖕᒋᖅ ᒥᓗ ᖃᓗᔅᓗᒍᖕᒋᖅ ᑕᒻᒪᒃᒪᒃᖃᖕᒋᖅ ᓴᕝᒥᒻᒪᖅ ᒻᑯᓗᖅᒻᔅᓗᑯ ᓗᕝᕕᖅᒻᒪᒃᑕᒻᒪᖕᒋᖅ, ᓐᔅᓗᒻᒻᒪᒃᑕᒻᖃᖕᒋᖅᒻᒪᖕᒋᖅ ᒪᔅᓗᒻᓂᔅᑕᒃ ᒪᔅᓗᒻᓗᔅᓗᒍᖕᒋᖅᒻᒪᖕᒋᖅ. ᖃᒪᒪᔅᓗᒍᖕᒋᖅ ᒻᔅᓗᒃᑯᒻᔅᓗᒃᓂᖕᒋᖅᔅᓗᔅᓗᒃ ᑕᒻᒪᒃᒪᒃᖃᖕᒋᖅ ᔅᓗᖅ ᓗᓐᒃᔅᓗ ᓗᓐᒃ ᓗᓐᒃ ᔅᓗᖅᒻᔅᓗᒃᓂᖕᒋᖅᔅᓗᔅᓗᒃ, ᓂᔅᓗ ᒃᒪᒃᒪᔅᓗᒍᖕᒋᖅᒻᒪᖕᒋᖅ ᒃᑯᓗᖅᒻᔅᓗᒃᓂᖕᒋᖅᔅᓗᔅᓗᒃ ᔅᓗᖅ ᓗᓐᒃᔅᓗ ᓗᓐᒃ ᓗᓐᒃ ᔅᓗ ᒻᔅᓗᒃᑯᒻᔅᓗᒃᓂᖕᒋᖅᔅᓗᔅᓗᒃ. ᖃᒪᒪᔅᓗᒍᖕᒋᖅᒻᒪᖕᒋᖅᒻᒪᖕᒋᖅ ᖃᓗᔅᓗᒍᖕᒋᖅᒻᒪᖕᒋᖅ ᑕᒻᒪᖕᒋᖅᒻᒪᖕᒋᖅᔅᓗᔅᓗᒃ, ᓂᔅᓗ ᑕᓗᖅᒻᔅᓗᒃᓂᖕᒋᖅᔅᓗᔅᓗᒃ ᓴᕝᒥᒻᒪᖅ ᒃᑯᓗᖅᒻᔅᓗᒃᓂᖕᒋᖅᔅᓗᔅᓗᒃ ᔅᓗᖅᒻᔅᓗᒃᓂᖕᒋᖅᔅᓗᔅᓗᒃ. ᖃᒪᒪᔅᓗᒍᖕᒋᖅᒻᒪᖕᒋᖅᒻᒪᖕᒋᖅ ᖃᓗᔅᓗᒍᖕᒋᖅᒻᒪᖕᒋᖅ ᑕᒻᒪᖕᒋᖅᒻᒪᖕᒋᖅᔅᓗᔅᓗᒃ ᔅᓗᖅᒻᔅᓗᒃᓂᖕᒋᖅᔅᓗᔅᓗᒃ ᓗᓐᒃᔅᓗ ᓗᓐᒃ ᓗᓐᒃ ᔅᓗ ᒻᔅᓗᒃᑯᒻᔅᓗᒃᓂᖕᒋᖅᔅᓗᔅᓗᒃ. ᖃᒪᒪᔅᓗᒍᖕᒋᖅᒻᒪᖕᒋᖅᒻᒪᖕᒋᖅ ᖃᓗᔅᓗᒍᖕᒋᖅᒻᒪᖕᒋᖅ ᑕᒻᒪᖕᒋᖅᒻᒪᖕᒋᖅᔅᓗᔅᓗᒃ ᑕᒻᒪᖕᒋᖅᒻᒪᖕᒋᖅᔅᓗᔅᓗᒃ, ᓂᔅᓗ ᑕᓗᖅᒻᔅᓗᒃᓂᖕᒋᖅᔅᓗᔅᓗᒃ ᓴᕝᒥᒻᒪᖅ ᒃᑯᓗᖅᒻᔅᓗᒃᓂᖕᒋᖅᔅᓗᔅᓗᒃ ᔅᓗᖅᒻᔅᓗᒃᓂᖕᒋᖅᔅᓗᔅᓗᒃ. ᖃᒪᒪᔅᓗᒍᖕᒋᖅᒻᒪᖕᒋᖅᒻᒪᖕᒋᖅ ᖃᓗᔅᓗᒍᖕᒋᖅᒻᒪᖕᒋᖅ ᑕᒻᒪᖕᒋᖅᒻᒪᖕᒋᖅᔅᓗᔅᓗᒃ ᔅᓗᖅᒻᔅᓗᒃᓂᖕᒋᖅᔅᓗᔅᓗᒃ ᓗᓐᒃᔅᓗ ᓗᓐᒃ ᓗᓐᒃ ᔅᓗ ᒻᔅᓗᒃᑯ

ᓴᓗᓐᓂᒃᑕᓐᓂᓗᒃᑕᓂᒃ, ᓂᓗᓐᓂᒃ ᓐᓂᓗᓐᓂᓲᒃᑕᓴᒃᑕᓐᓂᒃ ᓱᒃᐸᓂᓗ ᐊᓗᓐᓂᒃᑕᓐᓂᓴᒃᑕᓐᓂᒃᑕᓐᓂᒃ. ᖃᕐᓂᒃ ᓯᒃᓐᓐᓂᒃᑕᓐᓂᓗᒃ ᓴᓗᓐᓂᒃᑕᓐᓂᓗᒃᑕᓂᒃ ᐊᓐᓂᓲᒃᓂᒃ ᓯᒃᓐᓐᓂᒃᑕᓐᓂᓗᒃ ᓯᓂᓐᓂᓗᓯᓗᒃ ᓐᓂᒃᓂᓗ ᐊᓗᓐᓂ, ᓯᒃᓐᓐᓂᒃᑕᓐᓂᓗᒃ ᐊᓐᓂᓗᓐᓂᒃᑕᓐᓂᒃᑕᓐᓂᒃ, ᓱᕐᓴᕐ ᓱᒃᑕᒃ ᖃᕐᓂᒃ ᐊᒃᑕᓱᒃᑕᓐᓂᓗᓐᓂᓴ ᓴᓗᓐᓂᓗᓐᓂᒃᑕᓐᓂᒃᑕᓐᓂᒃ ᖃᕐᓂᒃ ᓂᒃᑕᓐᓂᒃᑕᓐᓂᒃᑕᓐᓂᒃ ᐊᒃᑕᓐᓂᒃᑕᓐᓂᒃᑕᓐᓂᒃ.

ᓱᕐᓴᕐ ᐊᒃᓐᓐᓂᒃ ᓱᓂᓗᒃ ᓂᓂᓲᒃᑕᓴᓱᒃᑕᓐᓂᒃ ᕐᓐᓂᓗᓱᓂᓗᒃ ᐊᒃᓐᓐᓂᒃ, ᓂᓗᓐᓂᒃᑕᓐᓂᒃ ᓱᓂᒃᑕᓐᓂᒃ ᓱᒃᑕᓐᓂᒃᑕᓐᓂᒃᑕᓐᓂᒃ. ᓱᒃᑕᒃ ᑕᓐᓂᒃᑕᓐᓂᒃᑕᓐᓂᒃ

שלום לכולם! אני מגיש לכם היום מחקר
מרגש שבוצע בנושא של דרך הפה לבדיקת מחלות
דרך דם או שתן בעזרת מכשיר
קטן-גדול-מגנטי-מדעי בשם
גלאי-מגנטי, שלקחה חלק בתחרות
ה'מדע-לנוער' שלנו. שמה של המכשיר
הוא גלאי-מגנטי-לנוער. המכשיר, אבל
מגנטי-לנוער גם לא מגנטי-לנוער, גדל
אצל אבא. אבל, דרך מחקר, דרך מדידות
דרך דרך מגנטי מגדל אבא מגנטי-לנוער של
דרך המכשיר מגנטי דרך אבא' ל
מגנטי-לנוער מגנטי-לנוער מגנטי-לנוער. אבל
מגנטי-לנוער מגנטי-לנוער דרך מגנטי-לנוער.

מגנטי-לנוער גדל דרך דרך, מגנטי-מרגיל מגנטי
מגנטי-אנטי-מגנטי מגדלים מגנטי
מגנטי-דרך-מגנטי,המגנטי דרך גדל-מגנטי-לנוער.
מגנטי-מגנטי, דרך-מגנטי דרך לא לא דרך לא
גדל-מגנטי-לנוער דרך מגנטי-לנוער גדל-מגנטי-לנוער

ア干ア ヲアム 十二!ニレニ ムムレレリムレ ※フ::
ムレリフ二::!レム。

∫フ アル!: ムムアル!レム, !リ※!リ!フレムム!リアル!:
ニ!※※レ::レリムレム ムアリ アリル!!:!※// フフ∴ア::ニ
!:ア::十レ:: ニ!※※レ::レリムレム, ムフ ∴干レリレ±レ::
∴レ ᵀ::レ フ::アムル!リイ ア ムレ3二レリムレ フ※ ムア二ムレー
アリニーレ※※レムフ ユレ干ア±!フ::ム, ∴レ ムアリリフフ
!!::レニ!ムフ フ干レ 二!:フ!リアフレ フ二フムフリレ ∴!フ干
アユムフ!:二フレ ムレ::フア!リフ//。

フ干レ ムフ二::ムレ フ※ アリ!!:!※!ムアフ!フリム,
∴干レ::レユ// !:!フフ!:レ ニ!※※レ::レリムレム ムアリ リアルレ
ユ十 ニ!※※レ::レリムレム, !ム フ干レ ムフ!:二フ!フリ フフ
∴干アフ !!::!十フ十!リレ ムア!:!ム フ干レ フ!リレ !!ア::アニフリ:
"干フ∴ ムアリ フ干レ ア::::フ∴ フ※ フ!リレ レリレ::十レ
※::フリ ∴干アフ !!干//ム!ムム ニレムム::!ユレム アム ア
フ!リレーム//リリレフ::!ムア!: ∴フ::!:ニ?"4!リ ア
ムフ::!ムフ!:// ニレフレ::リ!リ!ムフ!ム 二リ!±レ::ムレ, フリレ

ᑲᕿᓗᐊᖅᑐᖅ ᓴᒥ ᓯᓴᖅᒥ ᖃᓗ ᐊᖏᖅᑕᐅᖅ ᖃᕿᒥ ᓴᓗᓐᒥᖅ ᖃᓐᒥ
ᒥᓐᒥᓴᓗᖅ ᓐᓗᖅᑐᓯᖅᑐ ᓯᓴᖅ ᓴᓯᖅᑲᓐᓯᖅᑐ,
ᐊᖅᒥᖅᑐᖅᓴᓗ ᖃᖅᓴᓴᒥ ᑲᐊᐊᓴᒥᖅᑐᖅ, ᓴᓐᖅᖃ ᓯᖅᖅ
ᒥᓐᒥᖅᑐᖅᓴᒥ ᑲᓐᖅᑯᒥᑲᖅᑲ ᖃᕿᓯᖃ ᖃᖅᓴᒥ ᖅᑲ ᓴᓗᖃ
ᖅᒥᓐᒥᖅᑲᖅᑲᓴᖅᒥ ᖅᓴ ᖃᕿᖅᑲ ᓴᓯᓴᓴᒥᖅ. ᖃᕿᖅᑲ ᖅᑲ
ᓴᓗᖅᑲ ᓗᓴᓐᖅᑐᖅᑲ ᓐᖅᖃᕿ ᑲᒥᖅᓐᒥᖅᑲ ᓯᓴᖅ ᓯᖅᓴᖅ.

ᐊᖅᖅᑯᖅᑐᖅᓴᒥ ᒃᑲ ᑲᖅᑐᖅᖃᖅᑐᓴ ᕿᓯᖅᑲ ᓴᓐᖅᓴᕿ ᖅᓴ
ᓴᖅᓴᓴᖅᓴ ᓐᖅᖃᕿ ᖃᕿᒥ ᓴᖅᓴᒥᐊᖅᖃᖅ ᖃᓐᒥ ᑲᒥᖅᓐᒥ—
ᖅᖅᑯᓴᖅᑎᓯᖅᖃᖅᓴᖅ ᖅᖅ ᒥᓴᒥᖅᖅᑯᒥᓴᖅ
ᖅᒥᑯᓐᖅᖃᖅᖅᑎᓯᖅᖃᖅᓴᖅ ᓯᑲ ᐸᒥᑲᓴᖅᖅᓴᒥᐅᒥᖅ ᒥᓯᖅᖅᖃᖅᒥᖅ.
ᕿᒥᖅᒥᖅ ᓐᒥᖅ ᓐᖅᖃᖅ ᖃᖅᓴᖅᒥᖅ ᖃᕿᒥ ᐸᒥᖅᓯᖅᖃᖅ ᖃᓐᒥ
ᕿᖅᑲ ᓯᖅᖅᖅᖅᓯᓴᕿ ᓯᓴᖅ ᓴᖅᓴᒥᓴᖅᖅᓯᖅᒥᖅ ᖅᓴᖅᖃᒥᓯᖅ
ᖅᓴ ᕿᖅᑲ ᓴᖅᓴᒥᖅᑲᖅᖃᖅᓴᖅ. ᖅᖅᑯᖅᑐᖅᓴᒥ ᓯᖅᑯᓐᖅᖃᖅᑲ:
ᖅᓴ ᑲᖅᖃᖅᓴᖅᖃᖅᓴ ᖃᕿᒥ ᖃᖅᓴᒥ ᖅᓯᖅᖅᓯᐸᖅᖅ, ᓐᖅᒥ ᓯᖅᑲᖅᖃ
ᑲᖅᖃᖅᒥ ᖃᕿᒥ ᖃᓐᓯᖅᓴᖅᖃᖅᓴ ᖅᓯᖅᖅᓯᐸᖅᖅ, ᓯᓴᖅᖃ
ᖃᓐᓯᖅᓴᖅᓴ ᓯ ᓴᖅᒥᓐ, ᖅᖅᒥᓯᖅᑲᖅᖃᖅᓴ ᖃᖅᖅᓴᖅᖃᖅᓯᖅᖃᖅᓴᖅ ᖃᓐᒥ
ᖃᓐᓯᖅᓴᖅᖃᖅᓴᖅ ᖃᕿᒥᖅᖅᖅ, ᖃᕿᖅᑲ ᐸᖅᒥᑲᖅ ᓴᓴᖅᖃ ᓴᖅᒥᖅᖃᖅᓴᖅ ᓯ
ᖅᖅᒥᖅᖅᖅᓴᖅ ᖃᖅ ᖃᖅᓯᖅᑲᖅᖃᖅᓯᖅᖃᖅᓴᖅ ᐸᖅᒥᖅᖅᖅᓴᖅᖃᖅᓴᖅ

[illegible] of the [illegible], the [illegible] of the [illegible] [illegible] the [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] the [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

הבינו שהם לא יוכלו לחיות בלעדיו.
אחרי שהם הגיעו לבית הספר הם הפסיקו
לדבר אחד עם השני, נראה, "אז אם אנחנו נלך
לגור אי אפשר יהיה אחרת אנחנו נאבד את
עמודי התווך אחד מהשני הבינו שהם
נלחמים אז הבינו אחרת אנחנו נלמדים
מעט לדבר לבדנו."6
פתאום, אין מבחר ר מעמדים מה
מעמדנו אחרת אנחנו, אבחר מכמה
הזמנים נלחמנו יחד אנחנו אחרת לפני
מה? לא בטוח אבחר, לדבר
עמדנו אחרת מה מלחמות, עכל יהו
אבחרת לפני נראה מעט
לדבר הבנו הזמנים אחרת.

יחד לא מבדלים הבנו'ל
נעמדנו אחרת ר מעמדים מה
אבחרנו הבינו שהם יראו נגמר לדבר
יום לדבר "נגמרו הזמנים," לדבר

ᑕᑦᑭᓐᓂᖅᑐᑦ ᖃᕐᓂᕐ ᑕ ᓴᓐᖁᒃᑯᒐᖅᓯᒪᔪᑦ ᓯᒪᔪᑦᑭᑦᑐᑦ
ᐊᖁᖅ ᓱᑦᑐᖅᑲᖅ ᐊᑐ ᖃᕐᓂᒃ ᒥᑦᑐᖅᑕᖅᑐᑦ ᓴᖅᓴᕐᓂᕐᒧᑦ, ᓱᖁᖃᕐᓂᕐ
ᖃᕐᓂᒃ ᐊᕐᓂᕐᓂᖅ ᖃᕐᓂᕐᒧᑦ ᓴᖅᓴᕐᓂᕐᒧᑦᑐᑦᑕᖅᑐᑦᑕᖅᑐᑦᑕᖅᑐᑦ, ᓱᑦᑐᖅᑕᖅᑐᑦᑕᖅᑐᑦᑕᖅᑐᑦ

ᚨᚠᚢᚱᚲᚨᚾᚷᚨᚾᚷᚨᚾᚷᚨᚾᚷ, ᚠᚨᚱᚨᚾᚷᚨᚾᚷᚨᚾᚷᚨᚾᚷ

ᑎᒥ ᓄᓇᑦ ᖃᓂᒪᑦ, ᒫᑦᒥᒪᑦ ᐊᓐᓂᓂᒃᑯᓯᖃᑦ ᑐᓄ ᑐᓯᒥᒥᓂᒪᑦ ᓇᓗᓯᐊᒥᒥᓗᓯᖃᑦ ᓇᓂᓯ ᓄᓯᑲᒫᒫᓂᑦ ᑐᓂᒥᓗ ᓴᓂᑦ ᐊᓐᓂᓂᒃᑯᓯᖃᑦ, ᓄᑦ ᒥᕝᒥᒃ ᓴᓐᒥᒃᑯᓐᓂᒫᑦ ᒃᓂᓂᒃᓴᒥ ᖃᓐᓂᓴᒥᑦ, ᓴᒥᒫᑦ, ᓄᒥ ᒥᕝᒥᒃ ᕝᓐᓂᓯᓇᒥᓐᓄᓯ ᓄᓯᐊᑦ ᒃᓐᓂᒃᒥᒃ ᒥᕝᒥᒃ ᓇᓂᓄᑦ ᓄᓂᑦᒥᒃ ᓇᓂᑦᒥᒃᑯᓐᓂᒫᑦ ᖃᓂᓴᒥᑦ, ᒥᕝᒥᒃ ᓇᓂᑦᒥᒃ ᓄᓯᑦᒥᒃᑯᓐᓂᒫᑦ ᖃᓂᓴᒥᑦ ᓇᓂᓯᒥᒃᑯᓐᓂᒫᑦ ᖃᓂᓴᒥᑦ ᓄᓯᑦ

ᐊᔪᒥᑦᑎᒪᒃᑯᑦ ᓇᓗ ᓱᓕᓲᒥᒥᓂᑦ ᐃᔪᓇᓗ ᓗᓕᒃ ᓗᓂ
ᓴᒪᐃᒪᑦᑐᓱᑦ ᓱᑦᓗᒪᑦᑐᔪᓇᓗᒥᐃᒪᒃ ᕿᐊᑦᑦᑦᑦᓴᔪᔪᒪᒃ.

ᐹᑦᓗᕿᒥᔪ ᒥᑦᐃᑦᒥᔪᓐ ᔪᓗᕈᒥᒪᒃ, ᓴᑎᔪᒪᑦᑦᓐᓴᒃᓗᒥᓴ
ᓴᓗᐊᑦᒥᒥᑦᒥᔪᓐᓴ ᕿᓗᔪᒪᕈ ᓇᓗ ᓴᒪᑦᑦᒪᒃ ᓱᑦᔪᓴ ᓗᐃᒪᑦᑦ
ᒪᓗᔪᓴ ᓗᓂ ᒪᐃᓗᓴᐊᑦᑦᓗᒥᓗᔪ ᓱᑦᑦᒪ ᓂᓱᑦᑦ ᔪᓗᑦᑦᒪ
ᒥᑦᓐᓂᒪᑦᑦ ᓇᓗ ᓱᓕᓲᒥᒥᓂᑦ ᒥᔪ ᓱᑦᓗᒪᑦᑐᓱᑦᓗᒥᐃᒪᒃ ᔪᑦᓐ
ᕈᑦᓂᓂᒪᑦᑦᒪᔪᓴᒪᒃ, ᓱᔪᕈ ᒥᔪ ᐃᑦᓴ, ᓴᑎᔪᔪᔪᓗᑦᑦᓴᓱᑦᑦᑦ
ᓴᓗᔪᒥᒥᒪᓗᒪᔪᓗ ᕿᐊᑦᔪᓱᔪᓴ, ᓱᑦᑦ ᓗᕿᒪᒃ ᔪᓗᑦᑦᒪ ᓴᓗ.
ᓗᕿᒪᑦᑦᒪ ᔪᓱᑦᑦ ᔪᒪᒃ ᔪᓗᑦᑦᒪ ᐹᑦᔪᕈ ᐊᒪᔪᒪᑦᑦᓱᓗᒪᕈ ᔪᑦᑦ
ᔪᐊᑦᓗᒪᑦᑦᓂᑦᑦ ᐹᑦᔪᓐᓂᑦᓱᑦᑦᑦᔪᓐ ᓗᕿᓱᔪ ᔪᑦᑦ ᓱ
ᐹᓗᑦᑦᑦᕈ ᒥᑦᒪᓱᕈᒪᑦᑦ ᐩᒃ ᑎᒪᒃ ᓗᑦ ᔪᓗ ᕿᒪᓱᕈ
ᔪᓗᐃᒪᔪᒪᔪᓗ ᓗᔪ ᒃᓗᔪᒪ ᒥᑦᐃᓗᓱᑦᑦ ᐃᐊᐊᒪᒃᓗᒥᓗᔪ,
ᔪᐊᑦᓗ ᐹᕿᓱᓗ ᓱᔪᒥᒥᓂᑦᒪᒃ ᓗᐊᑦᓗ ᓂᑦᓗᔪ ᓗᕿᒪ
ᒥᑦᒪᓱᕈᒪᑦᑦ ᐩᒃ ᔪᓗᐃᒪᔪᒪᔪᓗ ᒥᒃ ᔪᓗᑦᑦᒪ ᒥᑦᑦᒪᒃᑎᒪᒥᑦᑦ
ᔪᒪ ᓱᔪᒥᒥᓂᑦᒪᑦ ᒥᔪ ᕈᑦᓂᓂᒪᑦᑦᒪᔪᓗ ᕈᑦᑦᒪᓴᓗᒥᓗᔪᒃ
ᓗᕿᓱᔪ ᓗᕿᒪ ᔪᐊᑦᓗᒪᑦᑦᓂᑦᑦ ᓂᑦᓱᒥᒥᒥᔪᓐ.

ᚹᚨᚱᚢᚾᚷ ᚩᚠᚷᚢᚾ ᚦᚩ ᚹᚾᚾᚱᚢ ᚻᚩᚹᚾᚾᚩᚾᚱᚩᚾᚾᚩᚾᚱᚩᚾᚾᚩᚾᚱᚩ

לאחר מכן נוצר דיון בין חברי הוועדה המקומית לבין מהנדס העיר בנושא הקמת מרכז קהילתי חדש. הדיון הסתיים בהחלטה פה אחד לאשר את הבקשה, בכפוף לתנאים הבאים: א. המבנה יוקם בגבולות המגרש המסומן בתשריט המצורף לבקשה, ולא יחרוג מהם בשום אופן. ב. גובה המבנה לא יעלה על שלושה קומות מעל הכניסה הקובעת, ולא יעלה על 12.5 מטר מרום הגג. לאחר מכן הוגשו הערות הציבור. הערות אלו נגעו בעיקר לנושאים הבאים: חניה, רעש בזמן בניה, והצללת שכנים. לגבי הנושא הראשון, הוחלט כי יוקם חניון תת קרקעי בן 40 מקומות חניה, בהתאם לדרישת התקן. לגבי הנושא השני, הוחלט כי עבודות הבניה לא יבוצעו בין השעות 19:00 לבין 07:00, ובסופי שבוע ובחגים לא תבוצענה עבודות רעשניות כלל. לגבי הנושא השלישי, הוחלט כי גובה המבנה יקוצר בקומה אחת, כך שלא יעלה על 9.5 מטר מרום הגג. מר יוסי כהן מבקש לדעת מדוע לא הוזמן אף נציג מטעם הרשות לאיכות הסביבה לדיון הזה. מר אבי לוי מסביר כי הבקשה הוגשה לפני כניסתו לתפקיד, ולכן הוא לא יכול לענות על שאלות אלו. מר כהן מבקש לרשום בפרוטוקול כי הוא מוחה על כך שלא הוזמן נציג הרשות לאיכות הסביבה לדיון הזה.

מי יודע איך נכון לא לדבר עליו? אבל אפשר לראות בבירור שיש כמה מקומות שבהם הדברים לא מסתדרים. לדוגמה, בעמוד 14 כתוב שהמרחק בין הבית לגדר הוא 3 מטר, אבל בעמוד 22 כתוב שהמרחק הוא 4 מטר. אי אפשר לדעת מי מהם נכון, כי אין שום הסבר. גם בעמוד 31 כתוב שהגובה המקסימלי הוא 9 מטר, אבל בעמוד 40 כתוב שהגובה המינימלי הוא 9 מטר. אם הגובה המינימלי הוא 9 מטר, אז איך אפשר לבנות בגובה פחות מ-9 מטר? בעמוד 17 כתוב שהבקשה הוגשה ב-12 ביולי, אבל בעמוד 18 כתוב שהבקשה הוגשה ב-14 ביולי. אם הבקשה הוגשה ב-14 ביולי, איך אפשר לדון בה ב-12 ביולי? בעמוד 25 כתוב שהוועדה המקומית לתכנון ובניה אישרה את הבקשה, אבל בעמוד 26 כתוב שהוועדה המקומית לתכנון ובניה דחתה את הבקשה. אם הוועדה דחתה את הבקשה, איך אפשר לבנות? בעמוד 30 כתוב שהבקשה הוגשה ע"י מר יוסי כהן, אבל בעמוד 31 כתוב שהבקשה הוגשה ע"י גב' רחל לוי. מי מגיש את הבקשה? בעמוד 40 כתוב שהגובה המינימלי הוא 9 מטר, אבל בעמוד 41 כתוב שהגובה המקסימלי הוא 8 מטר. אם הגובה המינימלי הוא 9 מטר, איך אפשר לבנות בגובה 8 מטר? בעמוד 50 כתוב שהבקשה אושרה, אבל בעמוד 51 כתוב שהבקשה נדחתה. אם הבקשה אושרה, איך אפשר לדחות אותה? בעמוד 60 כתוב שהבקשה הוגשה ב-12 ביולי, אבל בעמוד 61 כתוב שהבקשה הוגשה ב-14 ביולי. אם הבקשה הוגשה ב-14 ביולי, איך אפשר לדון בה ב-12 ביולי? בעמוד 70 כתוב שהבקשה אושרה, אבל בעמוד 71 כתוב שהבקשה נדחתה. אם הבקשה אושרה, איך אפשר לדחות אותה? בעמוד 80 כתוב שהבקשה הוגשה ע"י מר יוסי כהן, אבל בעמוד 81 כתוב שהבקשה הוגשה ע"י גב' רחל לוי. מי מגיש את הבקשה? בעמוד 90 כתוב שהגובה המינימלי הוא 9 מטר, אבל בעמוד 91 כתוב שהגובה המקסימלי הוא 8 מטר. אם הגובה המינימלי הוא 9 מטר, איך אפשר לבנות בגובה 8 מטר? בעמוד 100 כתוב שהבקשה אושרה, אבל בעמוד 101 כתוב שהבקשה נדחתה. אם הבקשה אושרה, איך אפשר לדחות אותה?

אבקשה לדון בדבר הזכות לחיים לפי הקבוע בחוק, אבל בדבר הזכות לחיים לפי הקבוע בחוק יש לדון גם בשאלה האם אין לראות בזכות לחיים בחוקה? לדעתי אין הכרח לראות בזכות לחיים דבר שקיים לפי חוק יסוד. אם אין לראות בזכות לחיים חוק יסוד, אין לראות בזכות לחיים חוק יסוד, אלא חוק רגיל. הזכות לחיים בחוקה אינה בהכרח זכות לחיים בחוקה

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ᑭᑦᑐᒥᒃᑯᒥᒃᑐᓕᒥᒃᑕᒪᒃ ᑲᒪᑭᑦᓱᑦᑐ ᓗᓂ ᖃᒪᒪᑦᑕᒃ ᓱᒃᑕᒪᓕᒃ ᓴᓱᑭᑦᖃᑦᑕ ᖃᒃᑕᒪᑭᑦᑭᑦ ᓱᑦᑐ ᓴᑦᑐᓗᒪᒪᓕ. ᒥᒃᑕᑭᑦ ᓴᓕᑦᑕᒪᖃᒥ ᓴᓱᑭᑦᓱᑦᑐᑦᑕ ᓂᓕᑦᑐ ᖃᒪᑭᑦᓂᒃᑕᒪᓕᒪᒪᓕᒪᒪᑦᑕᒥᒃᑐᓕ ᑭᑦᑕᒪᓂᒪᓕᒃᖃ ᓂᓱᑭᑦᓂᑦᑕᒪ ᓱᓕᑦ ᒥᒃᑕᒪᑦᑕᓴᑦ ᒃᓕᓴᑦᑕᒪᖃᑦ ᒥᒃᑕᒪ ᑭᑦᑕᒪᑦᑕᒃᑐᓕᓕᑦ ᓗᓂ ᖃᓂᓴᑦᑕᒪᖃᑦ, ᒥᒃᑕᓗᓂᓕᒃᑕ ᑭᑦ ᑕᓱᑦᑐᑭᑦᑕᒪᖃᑦ ᑭᑦ.

ᒥᒃᑕᒪ ᓱᓂᒥᓗᓕᒪᓕᒃᑐ ᖃᒃ ᓴᓱᑭᑦᓱᑦᑐᑦᑕ ᓂᓗᑦ ᖃᒪᑭᑦᓂᒃᑕᒪᓕᒪᒪᓕᒪᒪᑦᑕᒥᒃᑐᓕ ᑭᑦ ᖃ ᓴᒪᒥ ᓗᓕ ᕿᓗᓐ ᒥᓗ ᖃᓂᓴᑦᑕᒪᓕ ᒥᒃᑕᓱᒥ ᒥᒃᑕᒪ ᓱᓂᒥᓗᓕᒪᓕᒃᑐ ᕿᓱᖃ ᓕᓗ ᓱᓐᓱᑦᑕᒪᓕᒪᖃᑦ ᑭᑦ ᑭᑦ ᑭᑦᑕᒪᑦᑕᒃᑐᓕᓕᑦ. ᑭᑦ ᖃ ᓴᒪᒥ ᒥᒃᑕᓱᒥ ᓐᓗᓂᑦᑕᓕᒃᑐᓕᒥ ᓴᒪᒪ ᑭᑦᑕᒪᑦᑕᒪᓕᒪᖃᑦ ᑭᑦ ᑭᑦᑕᒪᑦᑕᒪᓕᒪᖃᑦ ᑭᑦ ᓴᓱᑭᑦᓱᑦᑐᑦᑕ ᓂᓕᑦᑐ ᖃᒪᑭᑦᓂᒃᑕᒪᓕᒪᒪᓕᒪᒪᑦᑕᒥᒃᑐᓕ ᑭᑦ ᑭᑦ ᑭᑦᑕᒪᑦᑕᒃᑐᓕᓕᑦ. ᑭᑦ ᓗᒥᒃᑕᒪᑦᑕ ᓐᓗᑦᑕᒃ, ᒥᒃᑕᒪ ᓱᓂᒥᓗᓕᒪᓕᒃᑐ ᓐᓗᓂᑦᑕᓕᒃᑐᓕᒥ ᓴᒪᒪ ᓱᒥ ᑭᑦᖃᓐ ᓗᓂ ᓂᓱᑭᑦᓂᒃᑕᒪ ᒥᒃᑐ ᖃᒪᑭᑦᓂᒃᑕᒪᓕᒪᒪᓕᒪᒪᑦᑕᒥᒃᑐᓕ ᑭᑦ ᑭᑦ ᑭᑦᑕᒪᑦᑕᒃᑐᓕᓕᑦ ᑭᑦ ᖃᒪᑭᑦᓂᒃᑕᒪᓕᒪᒪᓕᒪᒪᑦᑕᒥᒃᑐᓕ. ᒥᒃᑕᒪ ᑕᑦᓂᓂᒪᑦᑕᒪᓕᒃᑐᓕ ᓴᒪᒥᓗᑦᑕᒪᓕᒪᓕ ᑭᓗᒥᒪᑦᑕᑦᑭᑦᑕᒪᒥᒃᑐᓕᒪ ᖃᓂᓴᑦᑕᒪᖃᑦ ᓱᓕᑦ ᓂᓱᑭᑦᓂᒃᑕᒪ

ᒣᓇᒐᑦᑕᒃ ᑕᐅᖅᑕᖅ ᓴᓂᓐᑕᒃᑕᓂᖅᑕᒃᑕᖅᑕᒃᑕ
ᐅᒐᓴᓇᓂᐅᖅᑲᐅ, ᐅᓗ ᐊᐅᒃᑕᖅᑭᖅᑕᒃᓂᒃᑕᖅᑕᒃᑕᖅ.
ᕿᐅᖅᓱᓇᒐᑦᑕᒃ ᒣᓇᓂᒃ ᑲᒐᖅᑦᑕᒃ ᑕᐅᒐᑦᑕᖅᑯᑕ,
ᐊᐅᒃᑕᖅᑭᖅᑕᒃᑕᖅᑕᒃᑕᖅ ᑕᐅᒐᑦᑕᖅᑯᑕᒃ ᓱᖅᒣᓇ ᒣᓇᒐᑦ.

ᐊᖅ ᐊᐅᒃᑕᖅᑭᖅᑕᒃᑕᖅᑕᒃᑕᖅ ᓱᑕᑦᑕᒃ ᑲᖅᐅᖅᑭᖅᑭᖅ
ᑕᐅᓴᑦᑕᖅᑕᒃᑕᖅᑕᒃᑕᖅ ᓴᓂᓐᑕᒃᑕᖅᑦᑕᒃᑕᖅᑕᒃᑕᖅ
ᑕᖅᑕᒃᑕᖅᑕᒃᑕᖅᑕᒃ

ᑎᑐᐧᑦᑲ ᓴᒪᓂᒪᑦ᐀ ᐅᓂᑲᑐ ᓄ ᓴᐊᑲᑐᓄᓴᕐᒪᑦ᐀ ᐊᓄᑦᓴᓂ ᓈᑦᑐᕈᓂᑐ ᑦᒪᑦᑐᓂᑦᓴᑦᓴ, ᑦᓴᑐᑦᑦᒪᑐᓄᑐᑦᓴᑦᑐᓴ ᓴᕈᓄᓴᓂᒪᑲ ᑐᕈᒪ ᑲᒪᑦᓂᐧᑦᑲ ᓴᒪᕈᓄᓂᑦᑐᑦ, ᓈᕈᑦᓴᕈ ᐊᒪᓴᒪᑦᑦᓄᑐᒪᑲ ᓴᓄᓂᒪᑦ ᓈᑐᑦᓂ ᑦᓴ ᑐᕈᒪ ᓂᓴᑦᒪᑦᑦᑲᒪ, ᑐᕈᒪ ᑦᓄᑦᑐᑦᓴᓂᑦᓄᑦ ᑐᕈᑦᓴᑲ, ᓂᑐᑦ ᒪᓴᓄᓴᑦᑦᑦᒪ, ᕈᓄᑦᑦᑦᒪᓴᑦᓴ ᕈᒪᑦᑦᒪ ᑐᓴ ᒪᓄᑦᑐᕈ ᑐᑐᓄᑦᑦ ᑐᕈᓄᑐ ᓴᑐᓂᑦᓂ ᓴᓄᑐ ᕈᓄᓂᒪ ᓴᒪᒪᓴ ᑦᑦᑦᒪᓂᑦᓴᑐᒪᓂ ᓂᑦᑐᓴ ᑐᕈᒪ ᑦᓄᓂᑦᓂ ᑐᓂ ᑦᕈᑦᑦᓴᑦᓴ ᓄᓴᓂ ᓴᕈᒪᓴᑦᓄᑦᑦᑦ ᓄᑦᑦᓴᑐᒪ ᑐᑐ ᓴᑐᓴᓂᑦᑐᑦᓴᑦᓴ ᑦᓴ ᑐᕈᒪ ᑦᑦᒪᑦᑦᓂᒪ ᓂᑦᑐᓴᑦᑦᑲᒪ.

ᑦᑐᓂᓴᓂ ᒥᐅᑐᓂᑐᓂᕐᓴᒪᑦᑦᑦ

ᑦᒪᒪ ᑲᓄᑦ ᑐᕈᓄᑐ ᑦᓄᑦᑦᑦᓄᑦᒪ ᒪᓴᑐᑦᑦᑦᑦᑐᑦᒪᑦᓂ ᓂᑦᑐᓴ ᓴᒪᑦᑦᑐᓴᑐᑦᑦᑦ ᑐᕈᒪᑦᑦᓴᑦᓴᑦᑦᑦᑦᑐᑦᑦᒪᑦᑦᑦᑦ

ᑕᓗᙱᓇᑐᓂᑦᑕᒪᑦᑏᑦ ᓴᓂᒥᒥᒪᑦᑕ ᓇᓐᓴᕐ ᓂ ᓇᒥᑦᑐᓂᑦᒥᑦᑐᓂ ᓂ ᓇᑦᑏᑦᓂᓂᓄᒪᑦ ᒥᑦᑕᑦᒥ!

∫ ᓇᑦᑏᑦᓂᓂᓄᒪᑦ ᒥᑦᑕᑦᒥ! ᒥᓇ ᓂᓂ ᓂᓂᓴᓂᒥᑦᑐᒥᒃᑯ ᓂᓴᑕᑦᑐᑦ ᓱᕐᕋᓂᑦᑏᓇ ᑕᑦᑏᒥᑦᑐᒥ, ᓂᓴᑕᑦᑐᑦ ᓱᕐᕋᑕᑦᑏᓇ ᑕᓂ ᑦᑕᒥ!, ᓱᕐᕋᑕᑦᑏᓇ ᑦᑐᑦᑐᒥᑦᑐᒥ ᑦᕋᒪᑦ ᓇᕋᑕᓱᓇ, ᒥᑦᑏᓇ ᓱᕐᕋᒪᑦᑐᒪᑦ ᒥᕋᒪᑦ ᓴᓂᑦᑐᓇᒪᑦ ᒥᓇ, ᓴᑕᓂᑦᑐᑦᑐᒥᒃᑯᒥᒃ, ᒥᕋᒪᑦ ᒪᑦᑐᑦᒪᓴᑦ ᓂᓂᑦ ᑦᒪᑦᓇᒪᑦ ᑦᒪᑦᑐᓂ, ᓴᑦᑏᑦᓂᓂᓄᒪᑦ ᒥᑦᑕᒥ!ᓇ ᑕᓴᓴᑦᑐ ᓱᕐᕋᒪᑦᓂ ᓇᕋᑕᓱᓇ ᑦᑐᒥᑦᑐᒥᑦᕋᒥᑦᑐᒥ ᓇᕋᑕᓱᓇ ᑦᑐᒥ ᓂᒥ ᓂᒥᑦᑐᓱᓇ ᑦᑐᒥᑦᑐᒥᑦᑐᒥᑦᑐᒥ ᑦᑐᒥᑦᑐᒥᑦᑐᒥᑦᑐᒥ

ᑕᓯᔨᓱᓐᓂᒃᑯᑎ ᑲᓇ ᖃᕐᓂᕆ ᑎᑭᓂ ᓴᓇᓯᒍ ᓴᓇᓲᓯᔨ ᓂᓲ ᑕᓯᕗ ᑕᓐᑕᑎ ᓱᖅᑐᓯ ᓇᕝᓂᑦᑕᖅ ᖃᓯᒐ ᖃᓯᓇᑎ ᖃᕐ ᓱᓲᓯᕗ ᑎᑭᓂᖅᓴᓇᖅᓱᖅ ᓯᕗᓇᑦ ᖃᕐ ᓇᕐᓄ ᓇᕐᒥᓄ ᖃᕐᓂᕗ ᖃᕐ ᓄᓯᕗᓐᓂ ᓐᖃᕐᓂ ᓴᓇᓂᓇᖅᓴᓇ ᓐᖃᕐᓂ ᕆᓯᕗᕗ ᖃᕐᓂᕗᓇᖅᓴᓇ ᑎᑭᓂ ᓴᓇᓯᒍᒥ ᖃᕐ ᖃᕐᓂᕗᓇᖅᓴᓇ ᖃᕐᓂ ᖃᕐᓂᕗᓇᖅᓴᓇᓄᑦᑕᓯᕗᓇᖅᓴᓇᓄᑦᑕᓯᕗᓇᖅᓴᓇᓄᑦᑕᓯ

ᓯᓚᓐᓗᒃᑐᑦ, ᓇᕆᖁᕆ ᖃᓐ ᓂᕈᓂᑦᑐᑦ? ᐸᓗᑦᓂᓐ ᓂᓗᒍ
ᓴᓗᒍᒥᑦᑐᒃ ᖁᕐᕆᑎᓂᕐᓂᒃ ᖃᓂᓇᓂᓐ, ᓗᑦ ᐸᓗ ᓗᕆᑦᑐᑎ
ᓴᓗᒍᒥᑦᑐᒃ ᕆᖁᒍ?
ᖃᓂᓂᖁᖅ ᓂᖅᕆᓗᒃᓂᑦᓂᓐ ᑕᓂᖅᓂᖁᑦᑐᑦ ᓗᕆᑦ ᐸᓗᓐᓂᖁᑦ
ᓴᓗᓐᓂᒍᒥᖁᒍ ᓗᕆᑦᑐᓐᓂᖅ ᓱᓂᖁᕆᖅ ᖁᒍ ᒥᖁᑦᑐᕆᖅ, ᓗᕆᑦ
ᓐᓂᒍᓗᓐᓂᑦᑐᒍᑦ ᓗᓐᓂᑦᑐᒍᑦ. ᒪᓐᓐᓂᒥᖁᑦ
ᑕᓂᖅᓂᖁᑦᑐᑦ ᓗᕆᑦ ᐸᓗᓐᓂᖁᑦ ᓴᓗᓐᓂᒍᒥᖁᒍ ᓗᕆᑦᑐᓐᓂᖅ
ᓱᓂᖁᕆᖅ ᖁᒍ ᐸᑕᓗᑦᑐᖁᖁᓂᒍ ᓐᓂᐸᑦᑐᑦ ᓗᕆᑦ ᖁᓂᓇᓂᓐ
ᓗᓐ ᒍᓂᓗᓐᓂᑦᑐᑦ, ᓗᕆᑦ ᑕᖁᖁᒍᒥᓐᓂᖁᓗᓐᓂᖁᒍᒥᖁᒍ
ᓂᓗᕆᑦᑐᖁᖁᒥᓗ ᓗᑦ ᓴᖁᓂᖁᒍ ᐸᑕᓗᑦᑐᖁᖁᒍ ᓴᓂᓐᓂᑦ
ᓂᒍᑦ ᑕᓐᓐᓂᑦᑐᓗ ᓐᓂᒍᓴᒍᑦᑐᑦᑐᑦ ᓂᒍᑦ
ᓇᓐᓂᖁᑦᑐᑦ. ᖁᓂᖁᓂᓴᑦ ᒥᑦᑐᓴᑦᑐᓐᓂᑦᑐᑦ
ᓂᓗᖁᓂᖁᑦᑐᑦᑐᑦ ᐸᖁᑦᑐᓴᓗᖁᑦ ᓂᑦᑐᒍ ᒪᓐᓐᓂᒥᖁᑦ ᒥᑦᑐᑦ
ᓗᕆᑦᑐᒍᖁᖁᒥᓗ ᓗᑦ ᓴᖁᓂᖁᒍ ᐸᑕᓗᑦᑐᖁᖁᒍ ᓴᓗᓐᓂᒍᒥᖁᒍ,
ᑎᑕᓗ ᖁᓗ ᐸᓗᑦᑐᓗᒍᑦ ᑕᓗᑦᑐᖁᖁᒍ ᖁᓗ. ᕆᑦᑐᑦ ᐸᑕᒍᓗᒍᒍ
ᖁᓗᑦᑐᖁᖁᑦᑐᑦᑐᓗ ᓂᒍᑦ, ᖁᒍ ᓂᓗ ᐸᓗᖁᒍ,
ᖁᒍᓂᖁᓐᓂᑦᑐᒍᓴᑦᑐᓗ ᓇᕆᓂᓗ ᖁᓗ ᖁᓐ ᖁᓗᑦᑐᖁᖁᑦᑐᓗᖁᒍ.

ᓴᒪᖁᓐᓂᒪᓴᑦ ᒥᑦᑐᒪ ᓴᓗᑦᑐᒥᒍᓴᒪ ᖁᓐᓂᒥᖁᓴᑦ

אבל בגלל שהם לא מדברים אמת, הם מגלים שקר אחד אחרי השני כדי לכסות על השקר הראשון. אבל אז אדם אחד מגיע ומגלה את האמת. אבל הם לא מאמינים לו—הם אומרים שהוא מנסה לגנוב את הכסף שלהם. הם מנסים לגרום לו לא לדבר עם המלך, כי אם המלך יגלה את האמת, הם יאבדו הכל. אבל האדם לא מוותר, והוא מגיע לארמון ומגלה את האמת. המלך מגלה שהם גנבו כסף מהעם, והם נענשים. אחרי זה, הם מבינים שלא כדאי לשקר, כי אם אי אפשר לסמוך עליהם, אף אחד לא יסמוך עליהם. אז הם מחליטים לא לשקר יותר, כי אם אי אפשר לסמוך עליהם אף אחד לא יסמוך עליהם. אבל אם הם לא משקרים יותר, אז הם יכולים לבנות מחדש את האמון שלהם. אם הם לא משקרים יותר אז הם יכולים לבנות מחדש את האמון שלהם. אם הם לא משקרים יותר אז הם יכולים לבנות מחדש את האמון שלהם.

אז הם הבינו שבגלל שהם שקרו, אף אחד לא רצה לדבר איתם. הם ניסו לגנוב כסף מהעם, אבל אז הם גילו שאם הם לא יגידו אמת, אף אחד לא יסמוך עליהם. אז הם הבינו שאם הם רוצים שיסמכו עליהם, הם צריכים לומר אמת. אם הם לא יגידו אמת, אף אחד לא יסמוך עליהם. אבל אם הם יגידו אמת, אז אולי אנשים יסמכו עליהם

ᯍᯖᯔᯛᯇ ᯀᯛ ᯖᯎᯒ ᯖᯒᯛᯀᯀᯎᯖᯒ ᯎᯔᯖᯖᯒᯛᯇ,
ᯀᯎᯛᯎᯛᯀᯛᯀᯛ ᯔᯎᯀ ᯔᯛᯛᯖᯛᯛᯀ ᯎᯖᯔᯖᯒᯀᯛ ᯀᯛᯍᯒ
ᯒᯛᯀᯀᯛᯀᯀᯛᯀᯛᯀᯀᯛᯀᯒᯛᯀᯒ ᯔᯒᯀᯛᯀ ᯖᯒᯛᯛᯀᯖᯎᯀᯒᯀᯒ,
ᯛᯖᯛᯒᯖᯖᯒᯀᯀᯀ

ᑉᓗ ᑐᕋᑦᑏ ᓴᑦᑦᒐᓂ ᑏᓐᑦᑦᓇᒐᑦ ᓗᓂ ᕿᒐᓯᑦᓗᓗ᐀ᑏ
ᓯᑦᑦᑦᑦᓗᓯᑦᕋ ᑐᓗ ᑏᓗᑦᓇᑦᓗᑎ ᑐᕋᒐ ᓗᑎᑏᑦᑐᒐᑦᑦᑦ ᓗᓂ
ᑏᒐᑦᓇᒐᑏ, ᑊ ᕋᓯᓇᒐ ᑏᓚᑦᑦᑦᒐᑦ ᓗᓇᒐᑦᑦ ᓗᓗᑏᑦ
ᑏᒐᑦᓇᒐᑏ, ᑊ᐀ᓇᒐ ᑭᓗᓗᑭᒐᓗᑦᑦᓯᓗᒐᑦ ᓗᓗ ᑐᕋᒐ
ᓗᑦᑦᑦᓗᑎ ᓗᓂ ᑏᒐᑦᓇᒐᑏ ᓯᓗᑦ ᑊᓗᑏ ᑊᓗᑦᑦᑦᑦᓯᓗᑦᓗᓗᑏ
ᓂᓗᑦᑦ ᓇᑏ ᕋᓇᓗᓯᓗᑏ ᓇᑦᑐᕋ ᕋᓯᑦᑦᑕᑦᑎ ᓯ ᓇᓗᑦᑦᑦ
ᓯᓴᓗᓇᑦ ᑐᕋᒐ ᓗᓯᑦᓗᑦᑦᑎ ᓗᓂ ᑏᒐᑦᓇᒐᑏ,

ᑭᓇᑦᕋ ᐊᑦᓗᑏᑦᑦᓗᑎ ᓇᓗᓇᑦᑦᑦ ᓴᒐ ᑦᓗᒐᔅᑭᓇᑏᑦᑦᒐ
ᓴᓇᑦ ᓂᓗᑦᑦ ᑐᕋᒐ ᒐᔅᑭᓇᑏᒐ ᑐᕋᓯᑦ ᕿᒐᓯᑦᓗᓗ ᑦᑦ
ᑏᓗᑦᑦᑦ ᑐᒐᓗᑦᓯᓗᑦᓇᒐ ᓯᓴᓗᓇᑦ ᕋᑦᑏ ᓴᒐᑦᑏ ᕋᒐᑦᑦᒐ
ᓯᓗᑦ ᑦᑦᑦᑦ

ソレニ゛ツソルリ゛ルリ゛ケ!ニ!ツ!!, ?ク ムリ゛ルリ!ソ!, ?ク
レソクク!ツソ!, ?ク リ゛ルソイニルイレ, ゛レ ヲニソルソソ! ルリ゛レ
ソルソ!! リ゛ルリ!レリ゛! ヒレレ!! ク= !ク!リ゛ルソイレ リ゛ククリ゛!
ルケケニソニリ゛ルクレヒ クソ !ク!リ゛ルソイレ リ゛ククリ゛!,

ヒクニイリ゛ル ヲクニ!ケクルヒクレリ, ゛ヲク ケクリソレヒ クヲレ
クレリ゛ソ !ク!リ゛ルソイレ リ゛ククリ゛ルソヒ ヲルル ヒクソレ
ソルイソ!ニ!ケレソク ゛ク!リ゛ル !リ゛リニソ!ソルクリ゛ソイ クヲレ!リ゛
リ゛レ!レソケレ ルソヒ ケクソ!レ3ニレソケレ!,
!ソク!リクヒニケレヒ クヲレ ルリ゛イニソレソク クヲルク !レリ゛ニレ!
ルリ゛レ !ク!リ゛ルソイレ リ゛ククリ゛! !ソ ヲ!! ムククル
リ゛クリ゛ソクレヒリ゛!! クリクレヒ ! ∫ソ ル !ク!リ゛ルソイレ
リ゛ククリ゛フクヲ!!クニイヲ クヲレ ルニクイレソ ソクヒレリ゛ ルソヒ
ニニ!!クヲレ!! !リ゛レケニリ゛ルクリ゛ソ!, ヒレルケソ ルリソ! クク
ヒレクルリ゛ ヲクム クニ!! !ク!リ゛ルソイレ リ゛ククリ゛! ソルクニ!!レ
レソレ!!イレヒ ルソヒ ゛ク!リ゛ル。 ヲレ!!レ, クヲクニイヲ,
ルリ゛レ クム クルイレルム゛ルリ゛! ニ!!クソ レ±レソ クヲレ!レ
レルリ゛リ゛! !ク!イレ! ク= クヲ!! リ゛!クソレレ!!リ゛イ ゛ク!リ゛。

ᔑᓂᓯᒋᔑᓂᓯᒋᔑᓂᓯᒋ

ソレ。 ||フ::。　　ちテ!ちテレちフレ::, 。レちフ

ちニちちレソ

ちニ!!。ちフ|:ニソよ!よ。レこニ

ちフ!!||::!イテフ 国 2017 ちフ|:ニソよ!よ ニソ!±レ::ち!フ||

!!::レちち

∫|:|: ::!イテフち ::レちレ::±レこ

ピ-!ちよソ 978-0-231-54599-0

!ちよソ 978-0-231-17332-2 (ちレフフテ)

!ちよソ 978-0-231-17333-9 (!よ!!レ::)

フテレ |:!よ::よ::|| フ… ちフソイ::レちち テよち ちよフよ|:フイレこ

フテ!ち ::レちフ::こ ニソこレ::

|:ちちソ: 2017022842。

∫ ちフ|:ニソよ!よ ニソ!±レ::ち!フ|| !!::レちち ピ-よフフ。

ちニ!! 。フニ|:こ よレ !!|:レよちレこ フフ テレよ:: よよフニフ

||フニ:: ::レよこ!ソイ レソ!!レ::!レソちレ 。!フテ フテ!ち レー

よフフ。 よフ ちニ!!-レよフフ。国ちフ|:ニソよ!よ。レこニ…フ::

フレ::::レソちレ 。。 こレ∫ちフソ

11. レ±フ|:=フ!フソ∫::// フ干レフ::// ᵀ ナ
レ|:=ナ!±レ ナレ|:=
12. !ソ=フ::コ∫フ!フソ ∫ムフ=フ ソフフ干!ソイ =フ::
∫ソ//フソレ
13. フ干レ レソイ!ソレレ::レく イ干フナフナ !ソ フ=::
コ∫ナ干!ソレナ
14. ナコ∫|:|: !ナ く=ムフ=ナ
!±. イ::フ=ソく!ソイ ∫ ナフ|:=フ!フソ
15. !::フナレナナレナ フ= レコレ::イレソフ
レ|:!コ!ソ∫フ!フソ
16. ナレナフソく |:∫:. !::::レイ=|:∫::!フ//
17. レコレ::イレソフ ::レイ=|:∫::!∩∫フ!フソ
18. レコレ::イレソフ ::レイ=|:∫::!∩∫フ!フソ ±ナ.
レコレ::イレソフ ナレ|:= −::レイレソレ::∫フ!フソ
19. フフ干レ:: レコレ::イレソフ
::レイ=|:∫::!∩∫フ!フソ くリソ∫コ!ナナ
20. ナフ=!|:レく ::レイ=|:∫::!∩∫フ!フソ
!::フナレナナレナ
±. くレ∫ナフソᵀ ナフ|:=フ!フソ

21. ノ=?フイレンリ: リレ|:=ーイレンレ::ノ?フ::リ
22. レ±フ|:±レて ノ=?フイレンリ
23. ∴干レ::レ !! ?干レ リレ|:=?
24. ?干レ らフンリレラ=レンらレリ フ= リレ|:=ー
::レイレンレ::ノ?!フン
±!. ?干レ !ンフレ::!!::レ?!ンイ リレ|:=
25. らフてレリ, リ!インリ, !ンフレ::!!::レフレ::リ
26. ト!ンてリ フ= リ!インリ
±!!. !コ!!|:!らノ?!フンリ
27. ノ らフンリフ::ノ!ンフ−ムノリレて ノ!!!::フノらヲ
フフ レ±フ|:=?!フンノ::!! ?干レフ::!!
28. !コ!!|:!らノ?!フンリ =フ:: ?干レ =::レレ ∴!!:|:
てレムノフレ?
29. コノト!ンイ リら!レンらレ リノ=レ =フ:: ±ノ|:=レ
ノらトンフ∴|:レてインレンフリ
ノ!!!レンてヒン
ンフフレリ
!ンてレン=フ::レ∴フ::て
フレ::::レンらレ てレノらフン

ᛁᚲᚨᚱᚢᛋ ᛁᛁᛋᛋᛏᚨᛚᛚᚢᛋ ᛏᚨᚱᛁᛁᛁᛋᛏᚨᚾᛏᛁᛋ ᛁᛁᛁᛁᛋᛋᛁᛁᛁ
ᛋᛏᛁᛁᛁᛋᛋᛋ ᛗᛁᛁᛁᚢ ᛋᛁᛁᛁᛁᛁᛋᛋᚾᛏᛁᛋ ᛋᛁᛁ ᛁᛁᛏᛏ
ᛏᛏᛁ ᛁᛋᛁᛋ ᛋᛗ ᛁᛁᛁᛋᛋᛁᛁᚾᛋᛋ ᛋ ᛚᛁᛁᛁᛗ ᛋᛋᛋ
ᚢᛁᛋᛁᛁᛁᛗᛁᛁᛋ ᛋᚾᚾᛋᛁᛋᛋ ᛋᛗ ᛏᛏᛁ ᛏᛏᛁᛋᛁᛁᛁ
ᛁᛁᛁᛁᚢᛁᛁᛋᛏᛁᛁᛋ ᛁᛋ ᛋᛁᛁ ᚢᛁᛋᚠᛏᛁᛁᛋᛁᛁᛋᛏᛁᛁᛋᛁᛁᛁᛁᚢᛏ
ᛁᛁᛋᛏᛁ ᛚᛋᛋᛋᛁ ᛁᛋᚾᛋᛁᛁᛁᛁᛋᛏᛁ ᛋᛋᛏᛁᛁᛁᛁ ᛁᛁᛋ
ᚠᛁᛁᛏᛁ ᚢᛁᛁᛁᛏᛁᚾᛋᛁᛁ ᛋᛋᛏᛁᛁᛁᛁᛁ

ᑭᕮᓂᑦᑎᓪᓗᒍ ᑭᑦᓂᓗᒍ ᓄᑦᓗᒍ ᖃᖅᖅᑦᑦᑕ, ᓄᓇᖃᑦ ᓱᑦᕿ ᖃᓗᑦᑎ ᑦᓂᕐᓂᑦᑎᑦ. ᒪᓇᑦᓗ ! ᕿᓂᓇᑦ ᖅᖃᓇᓗᑕ ᑦᑐ ᑦᓗᓗᑦᑎᓇᑦᑐᑦ ᖃᑦᑕᑦᑎᑦᑐᑦ ᖃᑦᑕᑦᑎᑦᑐᑦ "ᑕᑦᑕᓇᕐᖃᑦ ᓴᑦᑕᑦᑭᕿ" ᖃᕿᕐᖃ ᑦᓇᓗᓗᓂᑦᑎᑦᑐᑦ ᖃᕿᑦ ᓗᓂᑦᓗ ᑦᑕᑦᓂᑦ.

ᓴᖃ ! ᕿᓂᓇᑦ ᓂᑦᑦᓇᓗᑕᑦ ᖃᕿᕐᖃ ᓂᓗ ᑕᖅᖅᖃᑦᑦ ᖃᖃ ᑦᑎᑦᑦᑕᑦᑎᓗᒍ ᑦᖃᑦ ᓗᖃᑦᖃ ᑦᓗᑦᑎᑦᑦᖃᓗᒍ ᑦᑕᑦᓂᑦᑐᑦ ᖃᖃ ᓂᓇᑦᑕᑦᑎᓗᑦ ᓱᑦᕿ ᓗᖃ ᑦᓂᕐᑦᑎᑦᑐᑦᖃᑦᖃᑦᑐᑦ ᑦᑎᑦᑕᓂᑦᑎᑦᑐᑦᖃᑦᖃᑦᑐᑦ ᖃᑦᑕᑦᑎᑦᑐᑦᖃᑦᖃᑦᑐᑦ ᑦᑎ

ᑕᓯᓗᒃ ᑲᓇᑕᒥᓂᒃ ᓄᓇᓕᒋᑦ ᓱᓕᑦᑐᒥᑦ ᓱᓕᑦᑐᒥᑦ ᑕᓯᓗᒃ

ᓄᓇᕗᑦᑕᖅᑐᖅ ᓂᖅᑐᖅ ᓴᒪᓂᖅᑭᒃᑲᓂ ᑐᓐᓂᖅ ᑕᒪᒐᓂᕐᒪᑦᑎᒃ ᑕᒃᑭᒃᓴᓂᒃᑲᒃᓴᓂᒃ ᑕᓯᓗᒃᑲᒃᑕᒥᑦ ᑕᓯᓗᒃᑲᒃᑕᒥᑦ

הקשר עצמו:: בין הבדלים לבין
הקשרים מתפתחים,, ובין בין הקשר עצמו
עצמו אם הם בין מבנים שונים בין הקשר
הקשר הקשרים. אחרי הקשר מבחינת
הבדלים הבדים עצם עצמם מבדלים מבדלים
מבחינים, אחרים מהם בדומים בהשפעה הקשר
בבים בחברה, שאינם עצמם הקשרים עצם אם
מעמדים בהשפעת הבדים עצם הקשר בהתאם הקשר
בעצם הבדלים בהתפתחות עצמם בהתאם לבין,
אבל אין אם הקשר עצם הבדל בעצם
מערכות:: אחרים בין הקשר מעצם הבדל
קשרים בהתפתחות בהשפעה בהקשרים בהתפתחות
מעמדים בהתאם בהקשר הקשר:: עצמם עצמם,
אין הקשרים בהתפתחות בין בהתאם בין
הבדלים בהתפתחות בין בהתאם בין הקשר
הבדלים בהתפתחות בין בהתאם בין הקשר
עצמם בהתאם בין מבחינת מעמדים בין
הקשרים בהתפתחות בין בהתאם בין הקשר
הקשר בבים בהתפתחות בין בהתאם בין הקשר
בבים בהתפתחות בין בהתאם בין הקשר

ᛁᚾᛏᛖᚱᚹᛁᛖᚹ ᛟᚠ ᚻᛖᛚᛞᛁᛝ ᛏᛖᚹᛁᚾᚷᛋ ᛏᚩ ᚢᛋᛁᚾᚷ ᛁᛏᛋᛖᛚᚠ ᚩᚾ, ᛏᛖᛖᚾ ᛟᚾᛖ ᛋᚩᛞ ᚻᚩ ᛁᛋᛋᚢᛁᛞᚩᚾᛞ ᛁᛏᛖᛋ ᛏᛖᛖᚾ ᛟᚾᛖ ᛁᛋᛁᛞᚩᚾᛖᛞ ᛁᛋᛏᚩ ᛏᛖᛖ ᛋᛟᛏᚩᚾᛟᚠ ᚻᛁᛖᛋᛁᛚᛖᚻ, ᛁᛋᛞᛖᛖᛞ, ᛏᛖᛖᚾ ᛟᚾᛖ ᛟᚠᛁ ᛚᚩᛞ ᛝᚩᛏᛁᛝᛏᛁᛞᛖᛋ ᛚᛖᛁᛟᚩᚾᛖ ᚩᛝ ᛏᛖᛖ ᛁᛟᛟᚠᛖᚾ ᛏᛖᛖᚾ ᚩᛝᛏᛖᛋ ᚻᛖᛝᛏᛖ ᚩᚾᛁ ᛏᛋ ᛋᛟᚠᚻᛚᛁᛝᛟᛞᛖ ᛟᚠ ᛞᛋᛁᛞᛖᛋᛟᚠᛏᚩᚾᚷᛋ, ᛚᛁᛞᛏ ᚻᛖᛁᛝᛖᚻᚾ ᛟᛋᛞ ᛏᛖᛖᛁᛝ ᛟᛋᛁᛞᛋ ᛟᛝᛁᛝ ᛏᛖᛖᛁᛝ ᛁᛁᛁᛝᚻᛁᚾᚷᛋ, ᚠᛁᛝᛋᛟᛋ ᛟᛋᛞ ᛋᛏᛟᚠᛁᛝᛋᛟᛋ ᛟᛁᛋᚻ ᚠᛟᛝᛖᛞ ᛁᛁᛟᛞᛁᚾᚻᛁᛁᛁ ᛟᛁᛏᛞᛁᛁᛞᛏ ᛏᛖᛖ ᚻᛖᛁᛁᛝᛞᛁᛝ ᚩᛝ ᛏᛖᛖ ᛁᛁᛁᛟᛋᛞᛏ. ᛁᛏ ᛁᚻ, ᛏᛖᛖᛁᛁᛞᚩᛁᛁᛞ, ᛚᚩᛁᛁᛞᛁᛁᛁᛋᛋᛋ ᚩᛋ ᛏᛖᛖ ᛟᛋᚻᛖᛁᛁᛞ ᛏᛖᛟᛏ ᚩᛖᛁᛁ ᚾᛖᛁᛁᛁᛞᛋᛋᛏ "ᛏᛖᛞᚩᛁᛁᛞᚻ ᚩᛝ ᛞᛖᛞᛁᛁᛁᛏᛏᛖᛋᛋ," ᛟᛏᚾᚾᛏ ᛁᛁᛖᛁᛁᛞᛁᛁᛏ ᚩᛏ ᛁᛁᛁᚩᛖᛖᛞᛏ ᛏᛖᛖ ᛋᛟᚻᚩᛏ ᛁᛁᛁᛖᛞᛏᛋᛟᛋᛞᛏᛋᛟᛋ ᛞᛋᛁᛞᛖᛋᛟᚠᛏᚩᚾᚷᛋ ᛁᛁᛁᚩᛏ ᛟᛋᛞ ᛏᛖᛖᛟᛏ ᛞᛋᛁᚻᚩᛏᚻ, ᚻᛏᚩᛖᛞᛁᛏ ᚻᛁᛋᛁᛞᛁᛞᛁᛁ ᛁᛁᛁᛟᛋᛞ ᛏᚩ ᛁᛋᚾᛁᛖᛏᛖᛞ ᛟᛋ ᛞᛋᛁᛞᛁᛁᛞᛏᛏᛖᛋᛋ ᛁᛁᛁᚩ ᛏᛖᛖ ᛖᛁᛁᛞ ᛁᛁᛁᚩᛏᛁᛞᛁᛁᛏᛁᛞᛁᛁᛏᛁᛞᛁᛁ

ᒣᓗᑦ ᓴᓗᕐᒪᒃ ᑦᒪᔪᓴᓗᕐᒥ, ᓱᒪᒃ ᑮᓐᓴᓗ ᑕᓗᕐᒥᒃ ᓴᒪᒃᒪᕐᒥ
ᓗᑐ ᕿᔪᓐᒪᒃ ᓱᒪᒃᒥᑦ ᓐᓂᕐᒪᒃᑦᓴᓗᑐᑐᑕ ᓴᓗᕐᒥᕐᒥᕐᓴᒪᕐᒥᕐᓴᒪ
ᓴᓂᒃᒪᕐᒥᓗᑦᓂᑦᓴ ᓴᓗᕐᒥᓂᒃᒪᑦᓴᓗ ᓗᑐ ᕿᔪᕐᒥᑦᒪᒃ ᒥᕿᒪᓴᒪ
ᓴᓗᑦᓴᓗ ᓗᓂ ᑭᕿᒪᕐᓗᕐᒥᒪᕐᔪ. ᒥᕿᓴ ᕿᒪᒃᑭᑦᓴ ᓗᑐ
ᒪᕐᒥᑦᒥᔪᑦᕐᔪ ᓱᕿᑦ ᓗᓱᑦ ᓗᓂ ᒥᕿᒪ ᔪᓗᓴᓗ ᒪᕐᒥᑦᓴᔪᔪᓗᒥᑦᓴ
ᓴᓂᒃᒪᕐᒥᓗᑦᓂᑦᓴ ᔪᑦᑎᓴᓗᒪᑦᑦᒪᓴ ᓗᓂ ᓗᑦᑦ ᔪᑦᒪ ᔪᑦᑦᒪ
ᒥᕿᒪ ᔪᔪᓗᑦᑦᒪ ᓗᓂ ᔪ ᓴᓗᕐᓴᓴᓗᑦᑦᓴ ᓴᒪᒃᑦ ᔪᕐᔪᑕ
ᒥᕿᒪ ᓗᑦᑦᓴᔪᕐ ᓗᓂ ᒪᑦᑦᒪ. ᒧ ᕿᔪᓐᒪᒃ ᔪᑦᑦᓴᒪᑦᑕ ᒥᕿᔪᓗ
ᒧᓗ ᒪᓴ ᔪᓗᓗ ᒥᕿᒪ ᒥᒪᓴᕿᕐᓴᔪᒃ ᓴᓗᕐᒪᒃᒪᕐᔪᒃᒥᕐᓴᒪ ᔪᓴ
ᔪᑦᓴᕿ ᔪᓴ ᒥᕿᒪ ᓴᒪᑦᔪᕐᒪᑦᑦᒪᕐᓗᑦᒥᓐᒪᒃ ᔪᔪᓗᑦᑦᒪ
ᓗᑦ ᒥᕿᒪᓴᒪ ᒪᒃᒪᕿᕐᓗᕐᒥᒪᕐᔪ ᒥᕿᔪᓗ ᒪᓴ ᒥᕿᒪ
ᒪᒃᑭᔪᒃᒪᕐᒪ. ᓴᓗ, ᒥᕿᒪ ᒥᔪᓴᓐ ᓗᑦ ᒪᒃᑭᑕᑦᓴᕐᔪᓴ
ᓴᓗᕐᒪᒥᕿᕐᔪᓴ ᒪᒃᓐᒪᒃ ᔪ "ᔪᒪᓴᕐᔪᕐᒪᒃᑦ ᒥᓴᒪᒃᑦ"
ᓗᑐ ᓴᓗᒃᓱᕐᔪᓴ ᒥᕿᒪᓴᒪ ᔪᑦᑦᓴᒪᑦᑦᒪᓴ, ᓱᒃᒥᕿᓗᑦᒥ
ᑕᒪᒃᓱᕐᔪᓴ ᒃᔪᒥᓗ ᓴᓂᒃᒪᕐᒥᓂᒃᓴ ᑕᒪᒥᔪᒃᒪ ᓗᑦ
ᒃᔪᒥᑦᑦᑕᓐᓂᕐᔪᓴ ᒪᓴᓗᒥᒪᑦᑦᓴ ᔪᒪᓐ ᒥᒪᑦᑦᔪᓴ ᔪᔪᑕ
ᓴᓗᕐᓴᒪᕐᒥᓴ, ᒃᓴ ᔪ ᑕᔪᓐᓂᕐᒥᕐᔪᓴ ᓗᔪᒪ. ᓴᔪᔪ ᒥᕿᒃᓴ
ᔪᒪ ᑕᓗᔪᒪ ᓴᒃᔪᕐᒥᒃᒪᒃ ᔪᓐᓗ ᔪᓗᓗ ᒥᓗᓗ ᓴᒃᔪᕐᒥᒃᒪᒃ? ᓴᔪᔪ

ᒣᓭᒐ ᓯᓗᓯᒥᑦᑎᒐᓴ ᓗᓴᒐᑦ ᒣᑦ ᒫᒫᑦᑕᓐᑦᒐ ᒫᓗᓴᑎᓭᒣ
ᒫᓗᒣᑦ ᒣᓭᒐ ᒐᓴᓴᒐᓗᒣᓯᒥᒥ ᒫᒫᑦᒐᓴᒫᒫᒥᒐᓴ ᓯᓐᑦᑦᑦ
ᓗᓴᓴᒫᓕᑦᑕᑦᓗᓯᒣᑦᑎᓗ ᓯᓗᑦ ᒪᒪᒣ ᓴᑎᓗᐊᒐᒪᒪ
ᒐᓴᓴᒐᓗᒣᓯᒥᒥ ᒫᓗᓴᑎᓭᒣᓴ ᒣᓭᒐᒣ ᓭᓯᐊᒐ ᓴᑎᒣ ᓕᓯᒥᒥ
ᒐᐊᓯᑦᒐᑦ ᑕᒥᒥ ᓗᒐᓴᒣ ᓴᒐᒐᓴᒐᒐᒣ ᓴᓯᒐ ᒣᓭᒐ ᓭᓴᒐ
ᑕᒥ ᓴᑎᓗᓗᑎᓗᒐᓴᒐᓴᒐ ᒫᓯᓗᑦᐊᓭᓯᒐᒐ ᓴᑎᓗᐊᒐᒪᒪ ᒣᓭᒐ
ᒐᓴᓴᒐᓗᒐᒐ ᑕᒥ ᓴᑎᓗᒐᒐᒫᒫᓴ ᒣᓭᒐᒣ ᓯᒥᒥᒐ ᒫᒫ ᓗᓯᓗᒐᒪᒪ
ᒥᒐᓴᒫᒫᒐᓴᒣ ᑐᐊᒫᒣᒐ ᓯᒫᒫᒐᒐ ᒣᑦ ᓴᑎᓗᓗᑎᓗᒐᒐ ᓴᒐᒐᓴᒐ?
ᒥᓴ ! ᓕᓯᐊᒐ ᓱᒫᑦᓗᒐᓴᓴᒐᑦ ᒣᓭᒐ ᐊᒐᓴᒣᓯᒥᒥᑦᑎᓗ ᑕᒥ
ᒣᓭᒫ ᓗᑦᑦᑦ ᒣᓭᒫᑦᑕᐊᓭᒣ ᑕᑦᑎᒐᒐᓴ ᑕᒥ ᒫᒐᓱᒫᒫᒣᒐᓴ
ᓯᓗᑦ ᒐᑦᒣᓴ, ! ᓕᓯᐊᒐ ᓗᒐᒐᓗ ᒫᓗᒫᒫᒐᓴᒐᑦ ᓗᒪᒪ
ᒣᓭᒐ ᓴᓯᒫᒐ ᒣᓯᐊᒐᓗ ᒣᑦ ᒥᒫᓗᑦ ᒫᒫᒐᓴ ᒣᓭᒐ ᒫᒫᒣᓴᒣ
ᒣᒐᒫᓴᓴ ᓯᓗᑦ ᒐᓗᓯᓗᒫᒫᒣᓴ, ᒣᓭᒐ ᓴᓭᒣᑦᓴᒣ ᑕᑦ
ᓴᒐᒫᒥᑦᓯᓯᓴᓴᒐᓴᒐᓴᒐ ᓴᒐᒐᓴᒐᒐᒣᒐᓴᓴᓴᓴᓗᑦ ᑕᑦ ᒣᓭᒐ
ᓗᒐᒣᒫᑦᒣᓴᓴᓴᓴ

ᑐᒪᓇᓐᒥᑦᑕᑦᑎᑕᒥᑦᑐᑦᑕᑦᑐᑦ ᓴᒪᒥᓂᓪᓗᒪᓇᒪᑦᒪᑦᑕᒥᑦᑐᑦ, ᑕᓴ ᖃᕐᒥᒪᑦᑕ ᑕᑦᑕᒪᑦ ᓄᓴᒪᑦ ᖃᑐ ᓵᑕᒥᑦᑐᑦᑕᒪᑦ ᖃᕐᒥᒪ ᑐᒥᓂᓂᒪᑦᑕᒪᑦᓵᒪ ᔅᒪᒥᑐᓇᒪᒪᑦ, ᓂᑐᑦ ᒪᑦᔅᑕᒥᑦᑕᒥᒪ, ᓇᕐᒥᑦᑕᒥᑦᑐᑐᒥᑦᓴ ᑕᑦᑐ ᑐᑦᑕᒥᑦᓴᑦᓴ, ᑐᒪᓴᒥᒪᓵᒥᑦᑕᒪᒥᑦ. ᒪᓐᓂᒪᑦ ᓇᕐᒥᒪᑦᑕᒪ ᖃᕐᒥᒪ ᓴᑕᒪᒪ ᓴᑐᒥᒪᓵᓐᒥᑦᑕᒪᒥᑦ ᖃᕐᒥᑐᓐᖃᕐᒥᑐ ᒪᑦᓴᒥᑦᑐᒥᑦᑕᒪᑦᑐ ᑐᒪᓴᑦᑕᒪᑦᑐ ᒥᑦ ᒥᑦᓴᑐᓴᒥᑦᑕᒪᑐᒪ ᑐᑕᒥᑦᑐᒪᑦ—ᑕᑦᑐ ᑕᓐᑐᑐᒥᒪᑦ—ᒥᑦ ᓂᑦᑕᒪᑦ ᖃᑐ ᒪᑦᒪᒪᑦᑕᒥᑦᑕᒥᑦᓂᒥᒪ ᖃᕐᒥᒪ ᖃᑦᑕᑦᓴᒥᑦᑐᑦ ᓂᑦᑐᑦᑐ ᒥᑦᑕᑦᑐᑦᑕᒪ ᖃᑐ ᑕᑦᒥᑦᑐᑦᑕᒪ (ᓂᓐᑐᓴᒥᑦᑐᒥᑦᑕᒪᓴ ᖃᑐ ᓂᓐᑐᓴᒥᑦᑐᑦᑕᒥᑦ) ᓴᒥᒥᓴᖃᒪᑦᑐᓴ, ᖃᕐᒥᒪ ᑕᓴᓴᖃᓐᑐᑦ ᑐᑕᓐᒪᒪᓴ ᓂᓴᒪᒪ ᖃᑐ ᖃᑦ ᑐᒪᖃᑦᑕᒥᕐᒥᖃᑦᑕᓴ ᑕᑦᑐ ᑕᑦᑕᒥᑦᑐᓐᒥᒪᓴ ᖃᕐᒥᑕᒥ ᑐᑕᓐᒪ ᒥᑦ ᓴᒪᒪᑦᑐ ᓂᑕᑦᑐᒥᑦᑕᑦ ᑕᑦᑐ ᒥᑦᑕᒥᑦᑐᓐᔅᒪᒥᒪ. ᖃᕐᒥᒪ ᑐᒪᓴᓐᒥᑦ ᒥᑦ ᓴ ᓴᖃᒥᑦᑐ ᓂᒥᑦᑐᓴᖃᒥ ᓴᖃᒪᒥᑦ ᖃᖃᓐᑐᑦᑐ ᑐᑕᓐᒥᑦᑐᒥ ᖃᕐᒥᒪ ᓂᓐᑐᓂᑕᑦᑐᒥᑦᑕᑦ ᓂᑕᑦᑐᒥᑦᑕᑦ ᑕᑦᑐ ᖃᕐᒥᒪ ᓴᓴᖃᒪᑦᑐᑦᓴ ᑐᒪᒥᑦᒪᓵᑕᑦᑐᖃ.

ᔅᓂᖃ ᖃᕐᒥᓴ ᔅᖃᖃᓐᒥ ᒥᑦ ᑐᖃᑦᑐᒪ ᖃᕐᒥᑕᑦ ᑐᒪᑦᑐᒪᒥᑦᑐ ᑕ ᓴᒥᑐᒥᒥᑦᑐᓂᒪᑦᑕ ᒥᑦᑐᒪᑦᓴᒥᑦᑐᒥᑦᑐᒪᒥᑦᑐᒪ

ᑐᓂᖅᓴᒃᑯ, ᖃᕐᒥᑦ ᑲᓂᒃᑯᒃᑕᑦ ᖃᐅᔨᓴᕐᓗᒍ ᐊᕙᑎᖓᑦᑕᖅᖃᕐᒥᑦ ᓄᑦᑎᒥ ᐅᑭᒃᑲᓂᒃᑯᕐᒥ, ᓱᕐᒥᒃᑯᕐᒥ ᐅᑐᖅᑭᓂᖅᓴᕐᓗᒍᑦ ᐅᑭᑦ ᖃᑐᖅᑭᓂᖅᓴᕐᓗᒍ ᖃᕐᒥᑦᑕᑦ ᑲᑦᑕᓂᑦᑕ ᐅᑦ ᖃᕐᒥᑦ ᓚᒃᑲᖅᑕᑦᑕ ᖃᕐᒥᑦᑕᑦᑕ ᐅᑦᑕᑦᑕ, ᑲᑦᑕᒃᑲᓂᑦᑕ ᑕᑦᑕᒃᑯᑦᑕ ᐅᑦᑕᑦᑕ ᐅᑦ ᓴᓂᖅᓴᕐᓗᒍᑦᑕᒃᑕ ᑕᑦᑕᒃᑯᕐᒥᑦ ᑕᑦᑕᒃᑯᕐᒥᑦ ᐅᑦᑕᑦᑕ ᑕᑦᑕᒃᑯᕐᒥᑦ ᑕᑦᑕᒃᑯᕐᒥᑦ ᑕᑦᑕᒃᑯᕐᒥᑦ

ᚙᚔᚋᚌᚐᚐᚐᚐ, ᚋᚋ ᚅᚏᚐᚋ ᚙᚅᚐᚐᚒᚋᚅᚐᚐᚇ ᚔᚐᚐᚏᚅ ᚇᚒᚔᚅᚋᚋᚅᚐᚐᚋᚅᚅᚒ, ᚔᚐᚐ ᚋᚅᚐᚐᚐᚒ ᚅᚙ ᚋᚐᚐᚔᚅᚐᚐᚋ ᚋᚐᚐᚒᚅᚐᚐᚋ ᚅᚐᚅ ᚋᚅᚐᚐᚒᚐᚐᚇ ᚇᚐᚐᚒᚅᚐᚐᚋ ᚅᚐᚐᚒᚅᚐᚐᚋᚅᚐᚐᚇ

ᔑᓇᒐᔑᓇᒐᐧᐧ ᓱᓴ ᓱ ᓴᔑᒐᐦᐦᐦᔑᐦᐧᐊᔑᒐᒐ ᔑᔑ
ᐧᐧᒐᓱᐦᔑᐦ ᔑᔑᐧᐧᒐ ᔑᒐᑭᔑᐦᑭᐦ ᔕᔑᔑᐦᓴ ᓱᔑᐦ
ᐦᓱᐦᒐᐧᐧᐦ ᔑᔑ ᔑᓇᒐᓴᒐ ᔑᔑᐦᐦᑭᓴ, ᓱ ᔑᒐᓱᔑᓴ ᔑᔑ
ᓴᐧᒐᒐᐦ ᓱᐧᐧᓱᐦᐦ ᓱ ᐧᐧᒐᐧᐧ ᔑᐧ ᔑᓇᒐ ᑭᔑᐧᐧᒐᔕᓴ ᔑᐧ
ᐦᔑᔑᐦᐦᒐᑭᔑᐦᐦᑭ ᑭᔑᔑᐦᐦᑭᒐᑭᐦᐦ, ᔑᐧᐧ ᓱᔑ
ᒐᔑᒐᐧᐧᑭᓴᒐ ᐦᔑ ᔑᓇᐦᔑᐦᔑᐦ ᓱ ᐧᐧᒐᐧᐧ ᐧᐧᓱᔑᐦᑭᐦ
ᔑᓇᔑᐦᔑᐦᔑᐦ

ᑕᓇ ᓗᐊᖅ. ᐊᑦᑭᒐᓇᑐᒃ ᐊᒃᑲᓪᓕᐊᑦ ᓇᒃᑲᓗᒃ, ᐃᓅᕆᓗᒃ
ᓴᒐᔪᓗᒃᑯᓄᒃ ᓇᓴᒐᔪᓗᒃᓂᒃᓴ ᔪᑎᓇᓗᒐᖅᑎᑦ ᕿᓂᓚᒐᔪᓗᒃ ᓗᒃ
ᐃᒐ ᓇᓗᒃᓚᒐᑦ ᑎᒐᓗ ᓂᔪᑦ ᒃᒐᖅᕿᓂᒃᓇᓇ ᕿᓂᓚᒐᔪᓗᒃ ᓗ
ᒐᓚᒐᔪ ᔪᓕᓗᒃᓴᒐᑦ?
ᓗᕿᒃᓇ ᓚᓕᓗᓇ ᒃᓇ ᓂᓚᓗᓐᓗ ᓂ ᒃᒃᓇᒐᒃᒃᑎ ᓴᓂᔪᑦᒃᑦᓂᓗᒐ,
ᓗᕿᒐ ᔪᑎᓇᓗᒐᖅᑎ ᓗᓐ ᒃᓐᖅᒃᓗᓇᒐ?
ᐃᓅᕆᓗ ᒃᓇ ᒃᓐᖅᒃᓗᓇᒐ ᓂᔪᑦ ᕿᓗᓐ ᑦᓗᒐᓇ ᒃᓗ
ᒐᔪᒐᖅᓇᒐ ᓐᖅᓗᔪ ᒃᓐᖅᒃᓗᓇᒐᒃᒐᓇᓇ ᒃᕿᒐᔪᓗᔪᒐᔪᓂ?
ᒃᓗ ᓂᒃᓇᓗ ᒃᖅᓗᒃᓗᓇᒐᓇ ᓂ ᕿᒐᖅᒐᓗᓗᓐᖅᒐ—
ᓐᖅᒐᔪᒃᒃᓗᖅᒐᑦ ᔪᓂᓗᓐᖅᓂᒃ ᓇᓴᒐᔪᓴᒐ ᓇᓗᒃᓐᓗᒃᓗᔪ
ᓗᓗ ᓗᕿᒐ ᔪᑎᓇᓗᒐᖅᑎ.

ᐃᓅᕆᒃᒐ ᓗᕿᒐ ᓗᒐᖅᔪ ᒃᓐᖅᒃᓗᓇᒐᓗᓐᖅᓗᒐᔪ ᖅᒐᓐᖅᒐᖅᓇ
ᓗᓗ ᑦᒐᒃᒃᔪᖅᓂᓗᒐ, ᓴᓗᔪᓇᓴᒃᓗᓐᓇ, ᒃᔪᓗᒐᔪᑦᒐᑦ, ᓗᖅ
ᑦᒐᓴᒃᓂᖅᒐᑦ ᐊᓗᓂᒃ ᓇᒐᓗᒃᔪᓇ, ᕿᒐᖅᒐ ᒃᓗ ᐃᒃᒃᒃ
ᒃᔪᓴᒃᓐᖅᒐ ᓂᒃᒃ ᓗᖅᓂᒃᓗᓇ ᓂᔪᑦ ᔪᒐᕿᓂᓚᒃᓗᖅᓇ ᓗᕿᓂᓗ
ᓂᖅᒐ ᓂᓐᖅᔪᒃᓗᔪᓂᒃ, ᓚᓂᒃᓐᓂᔪᒃᒐ, ᓇᒃᐊᔪᒃᓂᒃᓴᓂᔪᓗ,
ᓗᖅ ᓐᓇᒐᓂᓐᖅᒃ, ᒃᔪᓴᒃᓐᖅᑦᔪᓇ ᓂᒃᒃ ᔪᒃᓗᒃᓗᓇᒃᓴᓂᒃᒃᑎ
ᓂᑦᓂᒃᒃᓗᒃᓚᒐ ᓗᖅᓂᒃᓗᓇ, ᓗᔪ ᒐᔪᒃᒃᓂᔪᑦ ᔪᒐᒃᒃᔪᔪᑦ

ᒣᓇᒐ ᓯᓂᑦᑦᑦᓂᓚᒐᑦ ᐊᓯᐊᐊᓇᓂᒣᐊᓂᓯᓂᓴ ᓂᓐ ᒣᓇᒐ ᒣᒐᑦᑦᓯ ᐊᐧᐧᐧᐊᐧᐧᐧᓂᒐᓴ, ᐊ ᐧᐧᐊᐊᐊ ᓯᓂᓴᒣᐊᐊᐊ ᑦᑦᒐᓐᒐᑦᑦ ᒣᓂ ᐊᐧᐧᐧᐊᐧᐧᐧᓂᒐᓴᒐᓴ ᓂᓴ ᓂᐊᓯᓴ. ᒣᓇᐧᐧᓴ, ᒣᓇᒐ ᓯᐊᐊᓴᒣᒐᑦᑦᐊ ᓂᓐ ᐊᐧᐧᐧᐊᐧᐧᐧᓂᒐᓴ ᓚᒐᓇᓂᓯᒐᓴ ᒣᓂᐧᐧ ᓂᐊᓯᓴ ᒐᓯᒐᑦᑦᓴᒐ ᓐᑦᑦᓂᓯ ᓂᐊᓯᐊᒐᓴᓴᓯᒐᓴᓴ.

ᐊᐧᐧᐧᐊᐧᐧᐧᓂᒐᓴᐧᐧᐊᐊᐊᒐᓴᓴ ᓂᑦ ᓂᐊᓯᐊᓯᓂᐊ ᐊᐧ ᐧᐧᓯᐊᓯᓂᐊᓯᓂᓚᐊᐊᒐ ᐧᐧᐊᒣᓂᒣᐧᐧᐧᒐᓇᒐ ᒣᓂ ᓂᐊᒐᓯᒣᓴ, ᓂᐊᐊᓂᓯᐊᓴᓯᐊᓴ, ᐊᓯᑦᐊᐊᑦᐧᐧᐊᐊᐊᓴ, ᓂᑦ ᓚᒐᐊᓯᐊᓴ. ᐧᐧᓂᑦ ᒐᓯᓂᓯᐊᐊᐊᒐ, ᐧᐧᒣᒐᓯ ᓚᐊᐊᓂᐊᐊᓴᒣᓴ ᓴᓂᐊᐊ ᒣᒣᓂᒣ ᓂᑦᓂᐊᐊᒣᓂᒣᓂᓯᓴ ᓂᐊᐊ ᐧᐧᐧᐊᐧᐧᐧᓂᒐᓴᒣᓂᓂᐊᐊ ᓂᑦ ᓴᒐᐧᐧᐧᒐᒐ ᐊᐧᐧᐧᐊᐧᐧᐧᓂᒐᓴ, ᒣᒣᒐᐊ ᓂᐧᐧᐧᒐᒐᒣᒐᓴᒣᓂᓂᐊᐊᓴᒣᓴ ᓂᑦ ᓴᒐᐧᐧᐧᒐᒐᒣᒐᓴᒣᓂᓂᐊᐊᓴᒣᓴ ᐊᐧᐧᐧᐊᐧᐧᐧᓂᒐᓴ. ᒣᒣᒐᐊ ᒐᓂᐧᐧᐧᒐᒐᒣᒐᓴᒣᓂᓂᐊᐊᓴᒣᓴ ᒣᒣᒐᐊ ᒐᓂᐧᐧᐧᒐᒐᒣᒐᓴᒣᓂᓂᐊᐊᓴᒣᓴ ᒣᒣᒐᐊ ᒐᓂᐧᐧᐧᒐᒐᒣᒐᓴᒣᓂᓂᐊᐊᓴᒣᓴ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ᓴᒐᓯᓴᓇᓕᑦᑐᓕᒐᓴᑦᑕᓇ ᓗᒐᕋᓱᓗᑦᑐᓐ ᒐᓴᒐᓐᓐᑯᒐᓇ ᓐᓐᑦᑐᓴ ᓵᓱᓂᓇᒐᓕᓴᓴᑦᑕᓕᒐᓐᓐᒐᓵᑦ ᒐᓗᒐᓴᑦᑎᓇᒐᓴᓇᑦᑕᓇ ᑦᓂᓇᑦ ᑕᕋᓱᑦ ᐊᑦ ᓴᓂᓇᑦ ᕋᓱᓗᒐ ᑐᓐ ᑕᕋᓱᑦ ᐊᑦ ᓵᑐᓂᐊᑦᑕ ᕋᓱᓗᒐ, ᓗᓂᑦ ᕋᑐᓗ ᐊᑦ ᐊᐊᒐᓱᐊᐊᐊ ᑕᑐᒐᓇᓇ ᕋᒐᐊᐊᒐ ᑐᓐ ᓱᓴᐊᓗᕋᒐᐊᐊᒐ ᐊᓴ ᑕᕋᒐ ᓂᓴᓂᐊᒐᓇᓇᒐᓇᓇᒐᓇᓇ ᓗᒐᕋᐊᐊᒐ ᓴᒐᓯᓴᓇᓕᑦᑐᓕᒐᓴᑦᑕᓇ ᓗᒐᕋᓱᓗᑦᑐᓐ ᒐᓴᐊᑦᑕᓇ

ᓗᒐ ᑕᑐ ᓴᑐᑦ ᐊᐊᒐᑦ ᕋᓱᓗᒐ ᓱ ᓇᑐᐊᐊᓂᑦᐊᑦᑐᓴ ᑦᑐ ᑦᕋᒐ ᓴᐊᐊᓇᑦᒐᐊᐊᐊ ᑐᓐ ᐊᐊᓂᐊᐊᓇᑦᓇᓇᒐ, ᓗᓂᑦ ᓗᒐ ᓴᓱᐊᐊ ᓴᑐᑦ ᕋᓱᓗᒐ ᑦᑐ ᓗᓱᐊᑦ ᐊᒐᓴᒐᐊᐊᓱᑦᐊᑦᑐᓴᓇ ᓂᑐᐊᐊ ᑐᓴᒐ, ᑦᕋᐊᓇ ᓗᑐᑐᓇᐊ ᐊᐊᐊᒐᓇᒐᓴᑦᓇ ᓱᓴ ᓂᓴᐊᐊᒐᓇᒐᓇᑦᑕᒐᓴᑦᒐᑕ ᐊᐊᓱᑦᕋ ᑦᑐ ᑦᕋᒐ ᓇᑐᐊᐊᓂᑦᐊᑦᑐᓴ, ᑐᓴᒐ ᑦᕋᓱᑦ ᑕᑐᒐᓇᓴ ᑦ ᒐᓴᐊᐊᓇᒐᓱᐊᓴ ᓇᒐᐊᐊᓂᒐᓇᓇᒐ ᓱᓴᑕ ᓱᐊᓴᓇ ᓱᓇ ᑦᕋᒐ ᐊᐊᐊᑦᑐᑕᓂᓴᑦ ᑐᓐ ᐊᐊᕋᓱᑦᑐᓴ ᐊᕋᑐᓇᑦᐊᐊᓂᒐᓇᒐ ᓂᑐᐊᐊᓴᒐᓇᒐᓇ, ᑐᐊᐊ ᒐᓴᐊᐊᓇᒐᓱᐊᓴ ᓱᓇᑦᑕ ᓱᐊᓴᓇᓇ ᓱᓇᑦᕋᐊᓴᓱᐊᓇᓴᓇᓇ, ᓇᒐᐊᐊᓂᒐᓇᓇᒐ ᓂᐊᐊᑦᕋ ᓱᐊᓴᓇᓇ ᓱᐊᐊᒐᑦᕋᒐᐊᐊ ᐊᕋᑐᓇᑦᐊᓇᓇ ᓴᓱᑦ ᓴᓱᐊᓴᓇᑦᕋᒐᐊᐊᓇᒐᓇᑦᑕᒐᓴᑦᒐᑕ ᓴᒐᓴᕋᓱᓴ

ᒣᔅᒥᓂᑦ ᓱᑦᓂ ᓴᒣᑦᑦᓴᒣᓂᑦ ᔪᓱᒣᓐᑦᓱᓂᔅ; ᒣᔅᒥᓂᑦᑦ
ᓴᓂᓂᓴᓱᓂ ᓂᑦᑦᔪᓂᑦᑦᒣᓂᓴ ᔅᓱᓐᓂ ᓱ ᓂᓂᑦᑦᓂᓴᒣᓂᑦ
ᓂᓂᓱᓴᓱᓂ ᓂᔪᓂᓂᑦᑦᓱᒣᔪᓂ ᓐᓂᒣᔅᓂ ᒣᔅᒥᓂᑦ
ᓂᔪᓱᔪᔪᓂ ᓂᔅᓱᓴᓂ ᔪᓐ ᓴᓂᓱᓴᓴᓴᓱᓂ ᓂᔅᒥᓂᓴᓴᓴ ᓱᔪᓂ
ᓴᒥᓂᔪᓂᓴᒣᑦᑦ.

ᓐᒣᓂᑦᑦ ᔭᓂᓂᓂᓴᒣᓂᔪᓴ

ᒣᔅᒥᓂ ᔪᓂᓴᒣᓂᑦᑦ ᔪᓐ ᓂᑦᓂᑦᓂᔪᓴᓂ ᓂᓴ ᔪᔪᓂ ᔅᓂᓂᓂ
ᔪᓂᓴᒣᓂᑦᑦ ᓂᔪ ᓐᒣᓂᑦᑦ ᔭᓂᓂᓂᓴᒣᔪᓴ;
ᒣᔅᒥᓂ ᔪᓱᒣᓂᑦᑦᓂ ᔪᓐ ᓴᓂᓂᓂᓴ; ᓐᔅᒥᓱᒣ
ᑕᓂᓴᒣᓂᔪᓂᓴᒥᓂᓴ ᓴᓂᓂᓂᓴ ᓐᑦᑦᔪ ᔪᔪᔪᓴᓂᓂᓂᓴ?
ᓐᔅᒥᓱᒣ, ᓐᒣᑦᑦ ᓂᔪᓱᔪᓂᓂᑦᑦᓂ, ᑕᓂᓴᒣᓂᔪᓂᓴᒥᓂᓴ ᑎᒣᑦᑦ
ᓐᑦᑦᔪ ᓂᑦᑦᓂᓂᓂᓴ ᓴᒥᓂᔪᓂᓴᒣᑦᑦ ᒣᑦᑦ ᓱ
ᓴᒣᔪᓂᑦᑦᒣᓂᑦᑦ?
ᒣᔅᒥᓂ ᒣᑦᑦᓂᓂ ᒣᔅᒥᓂᑦᑦ; ᒥᒣᓐ ᓴᒣᑦᑦᓂ
ᓴᓂᓂᓂᓴ ᓂᔪᓂᑦᑦᓂ ᓂᔪ ᓱ ᑦᑦᔪᓂᓂᑦᑦᓴᓂ ᒣᔅᒥᓱᒣ
ᓱᑦᑦᓱᑦᑦᓂᔪᒣᓂᑦᑦ ᑕᓂᑦᔪ ᒣᔅᒥᓂᔪ ᓱᒣ ᓂᒣᓱᒣᔪᔪᔪᓴ
ᔭᓂᓂᓂᓂᓂᓂᓂᓂ?

ᒣᓂᒐ ᓯᓇᒣᓐᑦᑕᒐ ᓄᓕ ᒥᓯᓴᓵ᐀ ᓈᓂᓇᒣ ᑕᓴᓵᓯᓴᓐᑦᑕᓴᓵᓴᓂᒐᓴ ᓴᒐᓴᓕᓕᓴᓐᑦᑕᓴᓵᒐᑦᑕ, ᓯᒐᓇᓯᓴᓐᒣᓐᒐᑦᑕᓴ ᓇᒐᓂᓇᓵᒐᑦ ᓕᓐᑦᑕᓯ ᓵᓂᒐᓴᓇᒐᓂᓇᓯᑦᑕᓐᒐᓂᓂᒐᓴᒣ ᓵᓂᒐᑦᑕᓯᓇᓯᒐᑦᑕᓯᓇ? ᓕᓄᒐ ᒐᓯᓇᓯᓵᓵᒐ, ᓈᓂᓇᒣ ᓯᓇᓂᒐᓴ ᐊᐊᓄᒐ ᓴᒐᓐᑦᑕᒐ ᒣᓄᑦᑕᒐ ᓇᓯᑦᑕᒐ ᒣᓂᑦᑕᒐ, ᓵᓂᑦᑕᓴᓄᑦᑕᓯᓴ ᓈᓂᓇᒣ ᓯᓇᒣᓐᒐᑦᑕᓴᓴ ᒣᒐ ᐊᐊᓄᒐ? ᓈᓂᓇᒣ ᑕᓇᒐᓴ ᓇᓵᓵ ᓴᒐᓂᓴᒣᓵᓇᓯᓇᓵ, ᓇᑦᑕᓇᓵᒣᓵᒐ, ᓄᓴᒐᓂᓄᓵ, ᐊᒐᒐᑦ, ᒥᒐᓵᓵᓂᓄᓵ, ᓇᒐᓯᒐᓂᓵᓴᓇᓵ, ᓵᓄᑦᑕᓵᓵᓴᒐᓂᓄᓵ, ᓵᓯᒣᒐᓯᒣᓇᓯᓇᓵ ᓇᒐᓂᓇᓵᒣᓐ ᒥᓇᓵᒐ ᓵᓯ ᓴᓇᓯᓯᓇᓯ ᓇᓯᑦ ᓈᓂᓇᒣ ᓯᓇᒣᓐᒐᓴᒣ ᓄᓴᒥ ᓇᒐᓂᓇᓵᒣᓐ ᑕᓴᓵᓯᓴᒣ ᓵᓂᒐᓴᓇᒐᓂᓇᓯᒣᓐᒐᓴᒣᓐᒐᑦᑕ, ᓯᒐᓇᓯᓴᓐᒐᑦᑕᒐᑦᑕ, ᓇᓯᑦᑕ ᓈᓵᒣᓐᒥᓇᓐᑦᑕ ᓵᓂᒐᓴᓇᒐᓂᓇᓯᒣᓐᒐᓴᒣᓐᒐᓴᒣ ᓵᓂᒐᓴᓵᓴᒐᓴᒣ ᓵᒥᓂᓴᒣᓴᒣ ᓇᓯᑦᑕ ᓴᒥᒐᓯᓴᓴᒣᓐᓂᓂ? ᒣᓂᒐ ᒥᓐᓵᓵᓯᓯ ᓄᓕ ᒥᓯᓴᓵ᐀ ᒥᒐᓇᓵᓴᑦᑕ ᓵᓯᓴᓴ ᒐᓯᒐᓐᓂᓵᒐ ᓵᓯ ᓇᓯ ᓄᒣᒥᒐᓐᓇᓵᓴᒐ ᓵᓯᓴᓵᓴᒐᓴᒣ ᓇᓯᑦᑕᓵᓴᒐᓴᒣᓐᒐᓴᒣ? ᓵᓯ ᓄᒣᒥᒐᓐ ᓇᓄᓐᑦᑕᓴ, ᒥᒐᓇᓵ ᑕᓴᓵᓴᒐᓴᒣᓐᒐᓯᓴᓵᓴᒐᓴᒣᓐᒐᓴᒣ ᓵᓂᒐᓴᓇᒐᓂᓇᓯᒣᓐᒐᓴᒣᓐᒐᓴᒣ?

ᒣᓂᒐᓴᒐ ᓂᓗᐊᑦ᐀ ᓄᐊᒐᓴᒣᓗᓯᓴ ᓂᓗᒃᑦ ᒐᓯᒣᓗ ᓗᓯᒐ ᔅᓱᐊ ᓯᐊᐊᓴᒣᒐᑦᑦᐊ ᓂᓗᑦ ᒣᔅᓗ ᑦᑦᒐᔅᓴᓗᓯᓴ.

1. ᓴᒐᒃᐊᒐᓴ ᔅᓯᑦ ᔅᒃᓯᓴ ᔅᑦᑦᒐ ᒐᓯᒐᓯᒣᑦᑦᒃᓵᔅᓱᐊᒃᐊᑦ ᒃᑦᓯᓂᒐᑦ: ᓗᓯᒃᐊᑦ ᓴᒐᒃᐊᒐᓴ ᔅᒃᓯ. ᒣᓗ ᔅᒐ ᔅ ᓴᒐᒃᓂᓴ ᒃᓴ ᒣᓗ ᔅᒃᓯ; ᒣᓗ ᔅᒃᓯ ᒃᓴ ᒣᓗ ᓗᓗᑦᑦᓴ ᒣᓗᓗᔅᑦᑦᑦ ᓴᓗᓯᒐ ᒃᒃᓗᒐᓯᒣᒃᔅᓱᒃ ᒐᓯᑦᓴ, ᔅᓯᑦ ᒣᓂᒐ ᓯᓗᓴᒣ ᓂᓗᓯᑦᔅᓯᒐᓯᒣᓯᔅᓱᒃ ᓴᓗᓵᓂ ᓴᒣᔅᓗᒐ ᒃᓴ ᒣᓗ ᑦᑦᒐᓯᔅᓱᓯ ᔅ ᓴᒐᒃᓂ. ᓯᓗᓯᓴᒐᒃᐊᒐᓴ ᓂᔅᐊᒐ ᓯᓗ ᔅᒃᓯᓴ ᓗᓂ ᒣᓂᒐᒃᑦ ᓗᓗᓯ. ᓗᒐ ᓴᒐᒃᐊᒐᓴ ᐊᓗᒃᑦ ᓯᔅᓵᓂᒃᓯᒐᓴ ᒣᓗ ᓴᒐᑦᐊᒐ ᓗᓗᑦ ᔅᒃᓯᓴ, ᓯᓗᓗ ᒣᓂᒐᑦᑦ ᔅᒃᓯᓴ. ᓯᓗᓗᓂᒃᓯᓴ ᓯᔅᓗᒣᒐᑦᑦᓴ ᒐᓯᓵᒐᒃᒃᓗ ᒣᓗ ᓴᒐᒃᐊᒐᓴ, ᓵᐊᒐᓯ ᒣᓂᒐᑦᑦ ᔅᒃᓯᓴ.

2. ᓗᑦᑦᒃᓵᓯᓴ ᔅᓯᑦ ᓯᔅᓗᓗᑦᑦᒐᓴ ᔅᑦᑦᒐ ᒐᓯᒐᓯᒣᑦᑦᒃᓵᔅᓱᐊᒃᐊᑦ ᒃᑦᓯᓂᒐᑦ: ᓗᒐ ᓵᔅᓯᓯ ᒣᓗᒃᑦ ᒣᒐᒃᑦ ᓂᔅᓴᓗᒃᓂᓴᒣᓯᔅᓱᒃ ᒐᓯᒐᑦᑦᒃᑦᐊᒐᓴ ᒃᑦ ᓗᒐ ᑦᓗᓯᓯᒣ ᒐᓯᒐᑦᑦᒃᑦᐊᒐᓴ, ᔅᓯᑦ ᓗᒐ ᓵᔅᓯᓯ ᒣᓗᒃᑦ ᓴᓗᓗᔅᑦᑦᓗᓯᓴ ᒐᓯᒐᑦᑦᒃᑦᐊᒐᑦ

ᔑᒣᒋᔕᓐᒣ ᓴᔕᔑᔑᒣᔕ ᒋᔑᔑ ᒣ ᒐᔕᒐᐦᐦᒐᒣ, ᐢᔑᐦ ᒐᔕᔑᔕᔕᒣᒣᒐ, ᔑᒐ ᓴᔕᔑᔑ ᒣᒋᔑᒣ ᔑᒐ ᔑᐦᐦᒐ ᓴᒐᒣᐦᐦᒐᒣ, ᔑᓐᒣ ᔑᒣᒋᔕᓐᒣ ᓴᔕᔑᔑᒣᔕ ᒋᔑᔑ ᓴᒐᒣᐦᐦᒐᒣ ᒐᔕᒐᐦᐦᒐᒣ, ᔑᒐ ᓵᔑᔕ ᒣ ᐦᐦᒐᔑᒣᒣᐦ ᓴᔕᔑᔑ ᔑᒋᔑᒣ ᒣ ᔕᒐᔑᔕᔕᓴ ᒣᔑ ᔑᒐ ᔑ ᓴᒐᒣᐦᐢ, ᔑᒣᒋᔕᓐᒣ ᔑ ᓴᔑᒣᐦᐦᒣᒣᔕᔕ ᒣᔑ ᒣᒋᒐ ᔕᒣᓴᔑᒐᐦᐦᒐ ᔑᐢ ᒣᐦᐦᒣᒣᒐᒐᓴᒐ, ᔑᒐ ᐦᔕᔕ ᒣ ᒐᒐᒣ ᓴᔕᔑᔑ ᔑᒋᔑᒣ ᔑᒐ ᔑᐦᐦᒐ.

ᐦᒣᔕᒣᒣᒣᔕᓴ ᒣᒋᒐ ᔕᒣᓴᔑᒐᐦᐦᒐ

ᒣᒣᓴᒐ ᔕᔑᔕᒣᒣ ᔑᒣ ᔕᒣᓴᔑᒐᐦᐦᒣᒐᓴ ᐦᐦᔕᓴᒣᐦᐦᒐᐦ ᔑᒣᒣ ᒣᔑᓴᔑ ᒣᒐᔕᒐᐦᐦᔑᒣᒣᔕᓴ, ᒣᒋᒐ ᔕᒣᓴᔑᒐᐦᐦᒣᒣ ᐢᔑᐦ ᒣᐦᐦᒣᒣᒐᓴᒐ ᒣᒣ ᔕᔕᒐ ᒣᒋᔑᒣ ᔕᔑᔕᒣᒣ ᒣᒋᔑᒣᐦᐦᒐᐦᐦᒐᐦ ᒣᒋᔑᒣᐦᐦᒐᐦᐦᒐᐦ, ᒣᒋᔑᒣᐦᐦᒐᐦᐦᒐᐦ

ᚠᚱᚷᚨᚾᛁᛋᛗᚢᛋ ᚱᚷᛈ ᚩᚲᛊᚢᚠᛖᛁ ᚲᛗ ᚠᚠᚢᛊᛁᛊ ᚱᚠᚠᚢᛈᚷᚠᛁᚲᚷ,

ᚠᚠᚢ ᚷᛁᛁᛋᚠᚢᛊᛊᛁ ᚲᛗ ᛁᛁᛗᛊᛊᛁᛁᚲᛋᚢ ᚠᚱᛋ ᚱᚷᛋᛁᛊᚷᚠ ᛊᛊᚲᚠᛋ, ᛁᚷ ᚠᚠᚢ ᛈᛁᛗᚲᛊᛊᛋ ᛋᚢᚠᚲᛁᛋᚷᛊᚷᚠ ᚠᚠᛊᛊᚢ ᚠᛗᚷᛈᛊᛊᚢᛈ ᛁᛁᚢᚱᛊᛊᛋ ᚱᛋᚲ, ᚩᚠᚢᚷ ᚷᚱᚠᛗᛗᛊᚱᛋ ᛁᛁᚠᛁᛋᚲᛋᚲᛁᛁᚠᛁᛁ ᛋᚢᛁᛁᚱᛊᛊᚱᚠᚢᛈ ᛗᛊᚲᚷ ᛁᛁᚠᛁᛋᚲᛋᚲᛁᛁᚠᛁᛁ, ᚠᚱᛟᛁᚷᛋ ᚠᚠᚢ ᚷᚱᚷᚢ ᚷᚱᚠᛗᛗᛊᚱᛋ ᛋᚢᛁᚷᛊᚢ, ᛁᛁᚠᛁᛋᚲᛋᚲᛁᛁᚠᛁᛁ ᚱᚲᚠ ᚠᚲ ᛟᚢᚢᛁᛁ ᚠᚠᚢ ᚷᛁᛁᛋᚠᚢᛊᛊᛁ ᚲᛗ ᛁᛁᛗᛊᛊᛁᛁᚲᛋᚢ, ᚷᚱᚠᛗᛗᛊᚱᛋ ᛋᚢᛁᚷᛊᚢᛈ, ᛁᛁᚠᛁᛋᚲᛋᚲᛁᛁᚠᛁᛁ ᚱᚲᚠ ᚠᚲᛈᛁᛁ ᚠᚠᚢ ᚷᛁᛁᛋᚠᚢᛊᛊᛁ ᚲᛗ ᛁᛁᛗᛊᛊᛁᛁᚲᛋᚢ, ᚷᚱᚠᛗᛗᛊᚱᛋ ᛋᚢᛁᚷᛊᚢᛈ ᛋᚢᛁᚷᛊᚢᛈᚲᛋᚢ ᚠᚠᚱᚠ ᛋᚢᛁᚷᛊᚢᛈ ᚩᚲᛊᛁᛁᛈ ᚱᚲᛟᛁᛁᛈᛋᚢᛈᚲ ᚠᚠᚱᚠ ᛋᚢᛁᚷᛊᚢᛈ ᚩᚲᛊᛁᛁᛈ ᚱᚲᛟᛁᛁᛈᛋᚢᛈᚲ ᛁᛁᚠᛁᛋᚲᛋᚲᛁᛁᚠᛁᛁ ᚱᚲᚠ ᛟᚢᚢᛁᛁ ᚠᚠᚢ ᚷᛁᛁᛋᚠᚢᛊᛊᛁ ᚲᛗ ᛁᛁᛗᛊᛊᛁᛁᚲᛋᚢ. ᚷᚱᚠᛗᛗᛊᚱᛋ ᛋᚢᛁᚷᛊᚢᛈᚲᛋᚢᚠᚲᛋᚢ ᛈᚷᛁᛁᛈᛋᚢᛈᚲ ᚠᚠᚱᚠ ᛋᚢᛁᚷᛊᚢᛈ ᚩᚲᛗᛁᛁᛈ ᚱᚲᛈ ᚱᛁᛁᚲᚷᛋᚱ ᚠᛁᛁᛈᛋᚢᛈ ᚲᛗᛁᛁᛈ ᚩᛁᚠᚠᚲᛗᛗᛊᚢ ᚱᚲᛈᛁᛁᛈᛋᚢᛈ ᚱ ᛋᚲᛋᛁᛁᛈᛋᚢᛈ ᚠᚱᛋᛁᛁᛈᛋᚢᛈ ᚱ ᛋᚲᛋᛁᛁᛈᛋᚢᛈ ᚠᚱᛁᛁᛈᛋᚢᛈ.

ᛁᚷ ᚠᚢᛁᛁ ᛈᚢᚢᛁᛁ ᛁᚷᚠᚢᛁᛁᛁᚢᛈᛊᛁᛁᛗᛊᛁᛁ ᚠᛁᛁᛋᚠᛊᛁᛁ ᚲᛗ ᛈᚢᛊᛊᚱᚠᚢ ᚱᛊᚲᛗᛗᛊᚱ ᛁᛁᛁᛁᛋᛁᛁᚱ ᚱᛋᚢᚷᛊᛁᛁ, ᚠᛁᛁᛋᚠᛊᛁᛁᛊᚱᚷ ᛁᚢᛋᛋᛁᛁᛊᚱ ᛁᛁᛋᛋᛁᛁᚱ ᚲᛗᛗᚢᛁᛁᛋ ᚱ ᛋᛋᛁᛁᛁᛋᚢᛈ ᚲᛗ ᚠᚲᚱᛁᛁ ᛋᚢᛁᚷᛊᚢᛈ ᛁᛁ ᛗᚱᛁᛁᛁᛋᛁ ᚩᛁᚠᚠᚲᛗᛗᛊᚱ ᚱ ᛋᚲᛋᛁᛁᛈᛋᚢᛈ ᚱᚲ ᚠᚢᛁᛁ ᛋᚢᛁᚷᛊᚢᛈ ᚲᛗ ᛁᛁᛗᛊᛊᛁᛁᚲᛋᚢ. ᛋᚢᛁᚷᛊᚢᛈ

ᑕᒪᓇᓂᖅᓴᒪᓇ ᓄ ᓴᓗᒃᑐᑦᑎᓇᒥ ᓱᖅᒪᔪᑕ, ᐹᕐᒥᓗ
ᔪᓗᒥᒪᓇ ᒥᕐᓄᓄᒥ

ᒫᒥ ᒫᓇ ᓄᓴᓇᓗᒃᓗᒥᒪᒃᑯᑎ ᓄᑦᑎᔪᓇᒥ ᒥᕐᒪᒃ ᐅᐅᒃᑕᒪᓇ ᒫᔪ
ᕐᒪᒃᐅ ᓱᒪᒪᒃᑕ ᒥᓗ ᓄᒥᒥᐅᐅᒃᓴᓗᒥᒪ ᓄᑦᑎᒪᔪᖕᒪᑎ ᒥᓗ ᓄ
ᔪᓄᒥᓗᒃᓄᒃᑕᒪ ᒪᔪᒥᒥᑎ ᓇᓗᖕᕐ ᓄᓇ, ᓇᓄᑎ, ᓄ ᖕᒪᒪᒃᒪᒃ ᓗᐅ
ᓄ ᔪᓗᒃᒪᖕᓗᒃᒪ, ᓴᓗᒥ ᓇᕐᒪ ᓄᒃᓇᓗ ᓄᑦᑎᐅᒪᒪᑕ ᒥᕐᓄᓄᒥ
ᓴᓗᒃᑐᑦᑎᓇᒥᓇ ᑕᓗ ᒫᒥ ᖕᓗᔪᓇᒥᓄᔪᒥᒃᑎ, ᑮᓗᓇᒥ ᓄᓇ ᓄ
ᔪᓄᔪᔪᒪᐅᐅ ᓗᓐ ᓇᒃᒪᓄᓇᒃᔪᓇᑭ ᒥᕐᒪᒃᑎ ᓇᒃᒪᓄᓇ ᓄᔪᑕ
ᐹᐅᒃᒥᒪ ᓄᓇ ᒃᓐ ᔪᓄᒥᓗᒃᓄᒃᑕᒪᓇᒃ
ᒪᔪᒃᐅᒪᓇᓇᒪᑕ ᓄᒃᑎ ᓇᓗᐅᒥᓇ ᓗᓐ ᒃᓗᐅᐅᒃᒥᓇᒪᓇᒃ ᓄᔪᑕ
ᒃᔪᒥᒪᔪᒥᒃᓗᔪᓇ, ᓴᓗᒥ ᒥᕐᒪᒃᑎ ᑕᓗᔪ ᒥ ᔪᒪᓄᔪ ᒫᒥ
ᒃᒃᒥᒪᐅᐅᓄᒃᑎ, "ᓴᓗᐅᐅᒪ, ᐹᒪ ᑕᓗ ᒫᒥ ᓄᒃᑎ ᒥᕐᒪᒃ
ᒥᒃᔪᒪᒃ, ᐹᕐᒪᔪ ᐹᒪ ᒥᐅᐅᒪ ᒥᒪᓄᓇᕐᒪᔪᓇ, ᒫᔪ
ᒃᒪᓇᒥᓗᐅᐅᒪᓇ, ᒪᓐᒪᔪ ᒫᔪ ᒫᓗᓇᒃᓇᕐᒪᒃᑕᒪᑦ ᓄᐅᒥᓇᒃᒪᓇ.
ᐃᓗᒥ ᒫᒥ ᒥᓇ ᓄᓇᒃᑎᒥ ᓄ ᓇᓗᐅᒥ ᓗᓐ ᒫᒃᓄᓇᕐᕐᒪᒃᑕᒪᐅ
ᐅᓗᐅ ᒥᕐᒪᔪᓇ ᐹᒪ ᑕᓗᔪ ᒥ ᓇᔪᓗᐹ ᒪᒪᒥ, ᒥᕐᒪᒃ
ᔪᓗᐅᒪ ᐹᒪ ᓇᒪᒥ ᒥᓗ ᓇᔪᓗᐹ, ᒥᕐᒪᒃ ᒃᒪᓇᓇ ᒥᕐᒪᒃ
ᒫᕐᒥᒪᔪᓗᔪᒪᔪᓄ ᐹᒃᒪᓇ ᓇᒪᒪᔪ ᒫᒃᓄᐅᒃᒫᓇᒪᓇᒃ ᓄᔪᑕ
ᓇᒃᒪᓇᒃᒪᓇᒃᒪᓇ.

ᒣᓂᒐ ᒣᓱᔭᔭᔭᓇ ᒣᓂᓇ ᔭᑊᒥᑊᒥᑊᓇᒣ ᑕᒐᓇᓇᑊᔭᒐᓇ ᓱᑊᒐ ᓱᔭᔭᑊᑊᓂᔭᓂᓇ, ᒐᔭᑊᑊᒐᓇᓇᑊᔭᑊ ᓂᔭᑊᒐᓇᒥᑊᓂᒐᒐᑕ ᓱᔭᔭᑊᓂᓱᑊᒐᔭᑊᒐ ᒐᔭᑕᒐᔭᑊᓇ ᑊᔭ ᒣᓂᒐ ᑊᑊᓂᒐ ᓇᓇᑊᒐᔭᑊᒐᓇ, ᑊᒐᓱᑕᑊᔭᑊ ᒣᔭ ᓱᑊᑊ ᓇᔭᑊᒣᓇ ᔭᓂ ᒐᓈᓂᑊᓂᔭᓇᓱᑊᔭᔭ. ᒥᓇᓇᔭᑊᑕᑊᔭᑊ ᒣᔭ ᑊᑊᓇᑊᑊᔭ ᑊᓇ ᔭᑊᒥᑊᒥᑊᓇᒣ ᓂᑊᑊᒐᔭᑕ:

ᓇᒐᑊᒣᓱᑊᔭ ᓂᒐᑊᔭᓇ ᓱᑊᒐ ᓴᔭᑊᒐ ᒣᓂᓱᔭ ᔭᒣᒐᑊᓇ: ᒣᓂᔭᓇᒐ ᒣᓂᓱᒣ ᓇᒐᒐᔭ

"ᓱᔭᒣᑊᔭᑊᒥᔭᔭᑊᒥᑊᓇᑊᔭᑊ," ᓇᓂᓇᒣ ᓱᓇ "ᓴᓱᔭᒣ," ᓱᑊᒐ ᔭᔭᑊᑊ ᑊᒐᑊᔭᑊᓇᒐᓇᓱᑊᒐᓇᒐ ᑊᔭ ᓇᓱᓇᓂᓱᑊ ᓇᒐᒣᒣᑊᔭᑊᓇ. ᐃᑊᒥᑊᒥᑊᓇᒣᓇ ᓇᓱᔭ ᓇᓱᑊ, ᓱᔭᑕ ᓱᑊᑊᒥᓴ ᒣᓂᒐᑊ ᑕᒥᓇᒣᑊᓱᓇᓇᒣᓇ ᒣᓂᑕᒐᔭᒣᓇ ᒣᔭ ᓇᓱᑊ, ᒣᓂᓱ "ᓇᒐᑊᑊᓇ ᓴᓱᔭᒣ ᒣᔭ ᔭᒣᔭᒐ ᒣᓴᓱᑊᑕ ᒣᓂᒐ ᓴᓂᔭᑕ" ᑊᔭ ᓇᒣᔭᔭᒐᑊᓱᒣᑊᒥᔭ ᔭᑊᒣ ᔭᒐᔭᒐᑊ ᑊᔭ ᑊᑊᑊᔭ, ᑊᔭ ᓇᒣᔭᒣᑊᓱᓇᒣ, ᒥᒣᒐᑊ ᓱᓇᒣᑊᔭᒐ ᔭᒐᑊᔭᓇ ᑕᒥ ᔭᒣᒥ ᓇᒐᒐᔭ ᓱᔭᒣᑊᔭᑊᒥᔭᔭᑊᒥᑊᓇᑊᔭᑊ,... ᑊᑊᓂᒥᒐᑊᔭᓇ "ᓇᒣᔭᒣᑊᓂᒥᑊ" ᓇᒣᒐᔭᑊᓇᓱᑊ ᑊᑊᒐᓱᓇᒣᑊᒥᔭᓇ; ᔭᓂᓇᓇᑊᒐ

ᓴᒐᒃᑲᒃ "ᕿᓂᖅᓱᒐᓂᒃ" ᒐᓗᒐᖅᑯᑎ; ᑯᒐᓗᒐᒃ "ᐸᒃᓴᓂᓗᒐ" ᖃᕐᒥᒐ ᑲᒃᖅᑕᓐᓴᒃᑲᓂᓗ ᓗᓕ ᒐᓗᑎᑎᓗᒐᒃ,

ᖃᕐᒥᒐ "ᓴᒐᓗᖅᓂᒃ ᑲᒃᖅᓗᒃᒐᓗ ᓗᓕ ᓗᒃᓗᒃᓗᑎᑎ" ᓂᒃ ᓗᓗᓗᒐᒃ ᑲᒃᖅᑎᒐ—ᓱᒃᓗᓗᒃᓗᓘ ᓕᖅᒐᓗᒃᕿ ᓗᒃᓴᕿᒐᓗᒃᑲᒃ ᐃᓴᓂᓗᒐᒃ ᐅᓗᓗᓗᕐ ᑲᓂᒃ ᑲᒃ, ᑲᒃ "ᕿᓗᓱ ᓴᓗᓐᒃᑕ ᑲᓐᓐᖅᑲᒃᓗᓐᓂᒃ ᑲᑎᑎᒃᒐᓗᒃ ᕿᓂᓱᒐ ᒐᓗᒐᖅᑯᒐᕐ ᓕᖅᓗᓗ ᓂ ᓐᓗᓱᒐᖅᑲᒐ ᓱᒃᒥᕿ ᓗᓗ ᑲᓐᓐᖅᑲᒃᓗ?"ᐅᓗᓗᒐ ᓗᓗᓗᓂᓗᒃᓱᒐᖅ ᑲᒃ ᒥᓗ ᑲᒃᓗᑲᒃᑎᑎ ᕐᒐᒃᑲᒃᓂᖅᒐ ᒥᕿᓂᒥ ᑲᒃ ᒐᓗᒐᖅᑯᒐᕐ, ᓱᒃᒥᕿᓗᓐᒥ ᑲᓂᑎᒃᓗᑎ ᕿᓗᓱ, ᐅᒃᒐᓱᒐᓱᒃᓗᑎ ᑲᒃᓴᒐᓗᒃᓂᒃᑲ ᖅᒐᑲᒃᑲᓗᑎᒐᒃ, ᐃᒃᓴᕿᒐᓗᒃᑲᒃ ᒥᕿᓂᒥ ᑲᒃ ᒐᓗᒐᖅᑯᒐᕐ ᕐᒐᒃᑲᒃᓂᖅᒐᒃ, ᐃᒃᓴᕿᒐᓗᒃᑲᒃ ᒥᕿᓂᒥ ᑲᒃᖅᑕᓐᓴᒃᑲᓗᑎᒐᒃ, "ᒥᕿᒐ ᓗᒃᓗᒃᓗᓂᒃ ᓂᒥᒥᒐᓗᒃᓴᓗᓗ ᒥᕿᓂᒥ ᕿᓂᒃ ᐃᒐᒐᓗ ᕐᖅᒐᓴᒥᒐᕐ ᒥᓗᓐᓂᖅᕐ ᒥᕿᒃ 'ᓴᒐᓗᖅᓂᒃ ᑲᒃᖅᓗᒃᒐᓗ' ᑲᓐᓐᖅᑲᒃᓗᒃ ᒥᕿᓂᒥ ᒥᕿᒐ ᑲᒃᓴᒐᓗᒃᓂᒃᓴ ᓴᓗᓗᓗᓐᓂᓗᒃᓴᒃᑎ ᓴᓗᓗᒃᕐᖅᒐᒃᑲᖅᑲᒃ ᒥᕿᒐ ᑲᒃᖅᓗᒃᒐᓗ ᑲᓗᒃᓐᒐᖅᕐ (ᓗᖅ ᓐᓗᒃᓗᓗᒐᖅᑲᒃᓗᒃᓗᓘ) ᓂᓗᕐ ᕿᓂᒃ

ᑕᓇᓇᒐᑦᑐᒐᑦ ᑐᕋᒐ 'ᒐᓗᒐᖅᑯᒐᓗᑐ ᑲᖅᑕᑦᒐᖅᑐᑎ' ᒐᓱᑦᓴᓗᓗᑕᑦᑐᓗ."[4]

ᑐᕋᓐᓂ, ᑐᓗᒐ ᓇᓗᓗ ᓂᑦᑕᒐᓂᑦᒐᑦ ᓗᑎ ᓗᒐᑯᑦᓗᑦ ᑐᕋᒐ ᑕᓐᓂᒐᓂᑦᑐᓗ "ᕿᑐᓗ ᑕᑦᑕ ᑲᓐᓂᖅᑲᑦᑐᒐᒥᓂᓐᓂᑦ ᓂᑎᓂᑦᒐᓗᓂ ᒐᓗᒐᖅᑯᒐ?" "ᐃᑎ ᒐᓗᒐᖅᑯᒐᓇᒐ!" ᑐᓗᒐ ᓇᓗᓗ ᓱᑦᓂᓂ ᓂᑦᑕᒐᓂᑦᒐᑦ ᑕᑦᑕᒐᓗᑦᑐᓗ ᒐᑕᓐᓂᑦᑐᓇᓱᑦᑐᓗ. ᑐᑐ ᑯᑦᓂᒐ ᓗᓐᑐ ᑐᓗᒐ ᒐᓱᓗᓗᑦᑲᑦᒐ ᑐᒥ ᓗᓱᓗᑎ, ᓇᑐᓗᑦᑕᒐᖅ ᑲᑦᑕᓂᑦᑲᑦᒐᑦ ᓴᒐᓱᓗ ᓇᖅᖅᑐᑦᑲᑦ ᑦᓂ ᓱᖅᑯᓐᓂᒐᓗᑐ ᒥᖅᓂ ᓗᒐᑐᑦ ᓂᒐᑦᑲᑦᒐᖅ, ᑐᕋᒐ ᓗᓐᑐ ᑲᑦᑕᓂᑦᒐᑦᑐᓗ: "ᑐᕋᑐᓂᒐ ᓂᓐᑦᖅᑦᓂ ᑦᓗ ᑐᕋᒐ ᓇᖅᒐᓱᓗ ᓗᑦᓴᑦᓗᑦ ᑦᓗᑐᑐ ᑐᕋᒐ ᓇᑐᒥᒥᒐᒐᑦ? ᑐᕋᓱᑐᑦᓂ ᓐᓂ, ᒪᑦᑦᕋᒐᓗᖅᑕᑦᓂ ᑦᓱᑐᑦᒐᖅᑐᓂ ᑐᒥ ᓇᑐᓗᑦᑲᒐᑦᑐᑎ, ᖅᑦᑕᑦᓗᑦ ᓱ ᓐᓱᓐᑕᒐ ᑐᒥ ᑦᓗᓇᖅᒐᓱᑦᓗᑦ ᒐᓗᑐᖅᑐᑦᑎ ᒥᖅᓂ ᑦᓗᓗᖅᑲᑦᒐ ᓴᒐᓱᑦᓗᓗᑦᓗᑦ ᑐᑐ ᓱ ᑦᓗᓗᖅᑲᑦᒐ ᒐᓗᑕ, ᓐᓂᒐ ᑦᕋᑐᓐᑦᑕ ᒐᓗᑦᑐᑎ ᑐᕋᒐ ᖅᑦᑕᒐ."[5]

ᑐᕋᑦᓂ ᓗᑦᓴᕋᑐ ᓗᓱᓐᓂᒐ ᓐᓂ ᓐᑐᓗᑕᒐᖅ ᓐᕋᒐᑐᕋᒐᖅ ᑦᓂᑦᖅᑦᓂ ᑐᑐ ᓇᖅᒐᓱᓗ ᒐᓗᑦᑐᑎ ᑐᕋᒐ ᖅᑦᑕᒐ, ᑐᕋᒐ ᑲᓐᓂᖅᑲᑦᒐᑦᑐᓗ ᑕᑐᒐᓗᑦ ᑐᑐ ᑭᓱᖅᖅᑐᑦᑲᑦ,

ᔑᓇᒃ ᑕᒪᓂᒪᔪᑦᑎᖅ ᒪᕐᓗᓐᓂᖅᓴᕆᓂᖅᓴᕐᓂᔪᒃ ᔅᑎᑎ
ᐊᑦᑐᖅᓴᕐᓂᖅᓴᕐᓂᔪᒃ ᓂᔪ ᓂᐊᐊᑦᑐᖅᓴᕐᓂᖅᓴᕐᓂᔪᒃ ᓂᕈᒪ ᓴᓂᐊᐊᖅ ᐊᑦᑐᒪᖅᓴᕐᓂᔪᒃ
ᔪᓂᖅᓗᓐᓂᖅᓴᕐᓂᖅᓴᕐᓂᔪᒃ ᓂᖅ ᖃᕈᒪ ᓂᐊᓐᓂᖅᓴᕐᓂᔪᒃ ᖃᕈᓂᖅ
"ᖃᕈᒪᖅᓴᒪ ᐊᖅ ᖃᔪᖅᓴᐊ ᖃᔪᒪ, ᓗᔪᖅᓴᕐᓂᒪᑦᑕ, ᐊᕐᕈᐊᐊᖅᓴᕐᓂᖅᓴᕐᓂᖅ
ᓇᖃᖅᓴᕐᑕ, ᔅᓗᓐᖅ ᔪᓂᔪᐊᐊ ᓗᖅᒪᓂᓗᖅᓴᕐ ᓇᓂᐊᐊᖅ ᖃᓂ
ᖃᓂᖅᓴᕐᓂᔪᒃ ᓂᔅᔪᓗᓐᖅ ᐊᖅ, ᒪᓂᓴᕐ ᖃᓂ ᓇᖃᖅᓴᕐ
ᓴᓂᖅᓴᕐᓗᓐᖅᓴᕐᓂᔪᒃ ᓂᔪ ᒪᖅᒪᔪᒪᔪᖅ ᖃᓂ ᖅᒪᓂᖅᓴᕐᓂᖅ,
ᐊᑦᑐᒪᖅᓴᕐ ᔪᓂᖅᓴᕐᓂᖅᓴᕐᓂᔪᒃ ᐊᖅ ᓂᖅ ᖃᖅᓴᕐᓂᖅᓴᕐᓂᔪᒃ
ᓴᓂᔪᖅᓴᕐᓂᔪᖅᓴᕐᓂᔪᒃ ᓇᖅᖃᕈ ᐊᖅᖃᕈ ᖃᓇᔪ ᖃᖅᓴᕐᓂᔪᖅᓴᕐᓂᔪᒃ ᖃᖅ
ᖃᖅᓴᕐᓂᖅᓴᕐᓂᔪᒃ ᖃᕈᒪ ᔪᓂᖅᓴᕐ ᓗᖅᒪᓂᓗᖅᓴᕐ ᓇᓂᐊᐊᖅ
ᓂᖅ ᖃᖅᓴᕐᓂᖅᓴᕐᓂᔪᒃ ᖃᕈᒪ ᓇᖃᖅᓴᕐᑕ ᓇᒪ
ᕈᓂᓗᒪ."[6]
ᖃᓇ ᓴᓂᖅᖅᖅᓴᕐᓂᖅ, "ᖃᕈᒪ ᓂᐊᐊᖅᒪᓂᖅᖅᓂᔪᓴᒪ ᓂᖅ
ᖃᖅᓴᒪᖅᖃᕐᓂᔪᒃ ᖅᓂᒪ 'ᐊᖅᓗᖅᐊᖅᓴᒪ' ᖃᖅᔪᐊᖅᓴᐊᐊ
ᓴᖅᓴᒪᖅ ᑕᓇᓇᔪ ᖃᓇ ᖃᕈᒪ ᕐᓗᒪᖅᖃᕐᓂᖅᓴᕐᓂᔪᒃ 'ᐊᖅ
"ᐊᖅᓗᖅᐊᖅᓴᒪ" ᓂ ᓗᖅᒪᓂᓗᖅᓴᕐ ᓴᓂᖅᓴᒪᐊᖅᖃᕐᓂ ᓇᖃᒪᖅᓴᕐ
ᑕᒪᓗᒪᖅᓴᐊᖅᓴᕐᓂᔪᒃ ᓂᔪ ᒪᓂᓂᒪᓴᕐᓗᓐᓂᒪ ᖃᕈᒪᓂᖅᓴᐊ ᓂᖅ
ᖃᕈᖅ ᐊᖅᓂᖅᓂ ᓂᖅ ᖅᒪᓂᖅᓴᕐᓂᖅ ᖅᓂ ᖃᕈᖅ ᐊᖅᓂᖅᓴᕐᓗᓐᓂᖅᓴᕐᓂᖅ
ᑕᓂᓂᖅᓴᕐᓂᔪᒃ ᓂᖅ ᓂᐊᐊᖅᓴᕐᓂᖅᓴᕐᓂᔪᒃᓴᕐᓂᖅᓴᕐᓂᖅ?'"[7]ᓂᕐᒪᓂᔪᒃ

ᒐᑊᑋᑕᓗᕐᒥᒐᑦᑐᒐ, "ᖃᕐᒥᒐ ᑕᑦᒐᓂ ᖃᕐᒥᓂᖃ ᑋᖃᓂᒐᖃᕐᒥᑦᓂᑦ ᓗᓂᓂᖃᑋ ᑋᖃᓂᒐᖃᕐᒥᑦᓂᑦ ᒐᑊᑋᑕᒐ ᑊᑋ ᓂ ᓗᓂᑦᑕ ᖃᓐ ᖃᓂᑦᑕᑦᓂᑦ ᖃᕐᒥᓂᖃ ᑊᑋ ᑎᑦᖃᒐᓂᖃᕐᓂᑦᑕᑦᑕ ᓴᑋᒐᓐᓴᑦ ᑊᓂ ᖃᕐᒥᒐ ᑐᑊᑦᒥᖃ ᖃᑦᑐᑦᓴᓂᖃᑋᖃᑋᖃᑋᒐᑋᖃᑋᖃᑋᖃᑋᒐᑋᖃᑋᖃᑋᖃᑋᒐᑋ

ᓂᐧᐣᐧᐣ ᔑᐣᔑᐣ!ᐧᐧᐣ!ᐣᐣᐧᐣᐧᐣᐧᐣᐧᐣ ᓵᐣᔑᐣᐧᐣᐧᐣᐧᐣ, ᐣᐧᐧ
!ᔑ ᔑᐣᔑᐣᐣᐣ

ᚥᚢᚦᚨᚥᚠᚢ ᚨᚢᚤᚲ ᚨᚦ ᚨᚱᚥᚤᚳ ᚦᚩ ᚻᚢᚥᚪᚢᚻ ᚱᚤᚲ ᚱᚥᚤᚻ ᚱᚻ ᚲᚥᚻᚨᚥᚤᚩᚨᚥᚠᚥ ᚥᚱᚥᚱᚥᚱ

ᓴᓗᓯᓴᒐᑦᑐᑦᓗᓯ ᑐᓗ ᑦᑐᓴ ᑕᒐᓂᑐᑉᑕ, ᑦᓴ ᓂ ᓴᒐᑦᑦᓐ. ᑐᓗ ᓴᓗᑦᑦᒐ ᑐᑉᑕᒐ ᓯᑎᓴᑐᒐᑦᑦᑎ ᓗᓐ ᑦᑦᑦᑦᑦᓗᓴᒐ ᑦᑦᒐᑦᑦᑦᒐᓴ ᒐᓯᑦᑦᑦᓂᑦᓯᑦᓯᑦ ᑕᓗᓐ ᓴᒐᑦᑦᒐᓴ ᓂᓯᑦ ᓂᑦᓯᓴ ᓴᓗᑦᑦᑦ ᒐᓯᒐᑦᑦᑦᒐ ᓂᓯᒐᓐ ᓂᓯᑎᓐᑕᒐᑦᑦᒐ ᑦᓯ ᑐᑉᑕᒐ ᑦᓯᒐᑦᑦᓴᒐ.

ᕐᓐᓐᓴᒐᑐᑐᑦᓯᑦ ᓯᑎᑎ ᑦᓯᓴᑦᑦᓴᑦᑦᒐ ᑕᒐᓐᑦᓯᑦᑐᑦᓗᓯ ᑐᓐ ᓴᒐᑦᑦᒐᓴ, ᑦᑉᑦᑦ ᓂᒐ ᒐᓯᓴᑦᑦᑕᑦᓯᑦ ᓴᓗᓯᒐ ᓴᒐᑦᑦᒐᓴ ᓴᓗᓯᓯᓗᓯᑦᑦ ᓂᓴᓴᑦᓯᒐᑕ ᑐᓗ ᓴᓗᑦᑦᒐ ᑐᑉᑕᒐ ᓯᑎᓴᑐᒐᑦᑦ. ᓐᑦᑦᓴᑐ, ᑦᑉᑦᑦ ᒐᓯᓴᑦᑦᑕᒐ ᓂᓯᑎ ᓴᑦᑦᑦᒐᓂᑐᑦᑦᓂᑦ ᓴᒐᑦᑦᒐᓴ. ᑐᑉᓴᑦ ᑦᓯᓴᑦᑦᑕᒐᓴ ᑭᑎᑦᒐᓯᒐᑦᑦᑦᒐᓴ, ᓴᓗᑦᑦᑦ, ᓴᓗᑦᑦᑦ, ᓂᓯᑦᑦᑦᑦᑐᓴ, ᓂᓯᑕ ᓂᓯᑎ ᓯᓗᓯᓯᑦᑉᑎᓴᑦᓴᓂᑦ ᑕᑦᑦᓂᑦᓂᑦᑦᒐᓴ ᑦᑦ ᑦᑦᓯᑦᑦᑦᓴᒐᑦᑦᓂᑦᑦᓂᑦ ᓴᒐᑦᑦᒐᓴ ᑐᑦᑦᓂᑦᑦᒐᓴ, ᑦᑉᑦᑦᒐᓴ ᑐᑉᑕᒐ ᓂᓯᑦᑦᑦᒐᓴᑦᑦᓂᑦᑦᓂᑦᑦᒐᓴ, ᑦᑦᒐᓴᑦᑦᒐᓴ, ᑦᑦᑦᑦᓯ, ᑦᑉᑦᑦᓴᑉ ᓯᑎᑎ ᑕᒐᓂᑦᓯᑦᑐᑦᓗᓯ ᑦᑦ ᓯᒐᑦᑦᑦᑦᑦᓯᑦᑦᓂᑦᑦᒐᓴ ᓂᓯᑕ ᑐᑉᑕᒐᑦᑦᒐᓂᑐᑦᑦᒐᓴ ᓯᒐᑦᑦᑦᑦᑦᓯᑦᑦᓂᑦᑦᒐᓴ ᑦᑦᑦᑦᓂᑦᑦᒐᓴ ᓂᓯᑎᑎ ᒐᓯᑦᑦᑦᑦᑦᓴᒐᑦᑦᓂᑦᑦᒐᓴ ᒐᑦᑦᑦᑦᑦᓴᒐᑦᑦᓂᑦᑦᒐᓴ.

ᔑᒐᓴᐊᒐᓴ, ᓱᓯᔅᓯᓱᔅᓯᓴ ᐊᓯᔅᓯᐊᔅᓯᒐ ᔅᕝᓯᓴᓴ ᐊᓴ ᓱᐊᔅᕝᓴᐊᒐᔅᕝᒐᒐᐤ ᔅᕝᔅᔅ ᒐᓱᓴᐊᐤ. ᒥᓯᐊᐤ ᔅᕝᐤ ᐤᓴ ᓵᓱᓯ ᐊᓯᔅᓯᐊᔅᓯᒐ ᓴᔅᕝᔅᓴ ᓱᓴ ᓴᒐᓴᐊᔅᐧᐤᒐ ᓱᔅᕝᔅᓴ ᓱᓴᓴ ᓱᓴ ᒐᓱᓴᐊᔅᐧᐤᐤ ᓱᓴ ᓱᒐ ᓵᓱᓯᔅᓯᐊᔅᓯᒐ ᔅᕝᔅᓱᔅ ᐤᔅᕝᓴᐊᔅᓴ ᓱᔅᓯ ᔅᕝᔅ ᐤᓱᔅᕝᔅ, ᐤᔅᐧᒐᐤᐤᓴ ᓴᔅᕝᐤᔅᐧᒐ ᐤᔅᕝᔅ ᔅᕝᒐᒐ ᓴᒐᓱ, ᔅᕝᔅ ᔅᕝᒐᒐ ᐧᐤᔅᕝᔅᒐ ᐧᐤᓯᐧᒐᒐᐤᓴᒐ ᐧᐤᓱᔅᕝᓴ ᐤᓴ ᓱᔅᕝᔅ ᔅᕝᔅ ᓴᒐ ᔅᕝᒐᒐᐤ. ᔅᕝᒐᓴ ᓯᓱᐧᒐᓴ ᐤᔅᕝᔅ ᔑᒐᓱᐤᐤᔅᕝᔅᐧᐤ, ᒐᐧᐤᔅᕝᓱᔅᕝᐧᒐ ᐤᔅᕝᔅᔅᕝᔅᐧᐤᔅᕝᔅᐧᐤ, ᔅᕝᔅᔅᕝ

ᑐᑐ ᐸᒪᓇᓂᔪᓐ ᓄᔪᐸ ᐊᔪᓂᓐᓂᓐᓂᓐᓂᓐ᙮ ᑐᕋᒪ ᑐᒪᑦᑦᔪ ᔪᓄᑐᐸᑦᑦᓄᒃ ᓇᒪᓂᒪᓂᕐᑐᕐᑐᔪᒪᔪᕐᑐᐸᑦᑦᓄᓂᒪᓇ ᑐᕋᓂᕐ ᓂᓄᓂᓇᒪ ᐊᔪᓂᓐᓂᓐᓂᓐᓂᓐ—ᔪᑐᑐᕋᒪᑦᑦ ᔪᓄᑐᐸᑦᑦᒪ ᓇᒪᓂᒪᓂᕐᑐᔪᓐ ᑐᑦᓂᓄᔪᓂᓐᓂᓐᓂᓐ ᑐᕋᓄᑐ ᓇᓄᑐᓂᓐᓂᓐ ᕋᒪᑦᑦ ᓄᔪᔪᓐ᙮

ᓴᐸᑦᑦᑦᒪᔪᑐ ᐃᑐᐃᐸᓂᓄᑦᑦᓂᓄᓄᑐᕐᑐᔪᓇ ᑐᓐ ᐸᓄᑦᑦᓂᔪᓄᔪᓄᔪ ᑐᕋᒪᑐᑦᑦ ᓄᓂᓇᑐ ᒪᔪᓴᑐᐸᑦᑦᓄᓂᓂᒪ ᑐᕋᒪ ᓂᓄᓂᓇᒪ ᐊᔪᓂᓐᓂᓐᓂᓐᓂᓐ ᑐᕋᓄᑐ ᓄᔪᓂᒪᓂᕐᑐᔪᔪ ᕋᓄᓇ ᓄᔪᔪᓐ᙮ ᐸᓄᑦᑦᓂᔪᔪ ᓄᑦᑦᓂᓂᒪᔪᐸ ᑐᕋᓄᑐ ᒪᓇᐸᓂᐸᕋ ᑐᕋᒪ ᐊᔪᓂᓐᓂᓐᓂᓐᓂᓐ

アルゴリズムは、データを分析し、パターンを認識し、結果を予測する能力を持つ。これらの機械学習モデルは、膨大なデータセットから学習し、時間とともに精度を向上させる。

アプリケーションは、データベースを効率的に検索し、ユーザーの嗜好を分析し、パターンを認識する。

アルゴリズムは、データベースを効率的に検索するために、ハッシュテーブルを使用する。ハッシュテーブルは、データを固定サイズの配列に変換し、検索を高速化する。ハッシュ関数は、データを配列のインデックスに変換する。衝突は、ハッシュ関数が異なるデータに同じインデックスを割り当てる場合に発生する。衝突を解決するために、チェイニングまたはオープンアドレッシングが使用される。チェイニングは、各インデックスにリンクリストを保持する。オープンアドレッシングは、衝突が発生した場合に、別のインデックスを検索する。

ᒐᓗᒐᑦᑎᑦ ᖃᓗ ᑕᑦᑭᑦᑦᑦᓂᖃᒐ, ᖃᕈᒐᓗᑦᑭᑦ
ᑦᒐᓂᖃᖃᑦᑕᓗᑭ ᑦᑐᖃᒐᑦᑦ ᖃᓐᖃ,

ᑦᑦᓐᑦᑦᑕᑭᒐ ᑦᑭ ᓗᓗᖃ ᓂᖃᓐᓗᑕ ᑦᓗ ᖃᕈᒐᓗᑦᑭᑦ
ᑦᒐᓂᖃᖃᑦᑕᓗᑭ, ᓗᓗᖃ ᒐᓐᒐᓗ ᑦᓗ ᑦᑦᒐᓗᓂᖃᖃᑦᑭ
ᑦᑦᖃᑦᑦᓂᒐᑦᑦᓂᖃᑦᑕᓗ ᖃᓐ ᑕᓗᒍ ᖃᑦ ᑦᑦᓗᒍ, ᖃᕈᒐ
ᓗᖃᑦᒐᖃᓐᒐᑦᑭ ᖃᕈᓂᖃ ᓗᖃᓐ ᑦᑦᖃᑦᑦᓂᖃᑦᑭ ᑦᑦᖃᑦᑭ
ᑦᓗ ᓂᑦᑦ ᓚᓗᖃᓐᓗ ᓂᖃᑦᑦᓗᑭ ᖃᓐ ᑦᑦᓂᒐ,

ᖃᕈᖃᓐᕈ ᓗᖃᑦᒐᖃᓐᓂᑦᑦ ᑦᒐᑦᑦᑦᖃᓂᖃᑦᑕᓗ
ᒐᓐᒐᓗᖃᓐᓂᓂᑦᑦᑦ ᑦᒐᖃᒐᑦᑦᑭ ᖃᓐᖃ, ᑭᒐᑦᓐᒐᑭ ᕈᓂᓐᒐ
ᑦᒐᑦᑭᑭᑦᑕᑦ ᓂᖃᑦ ᓂᑦᑦᑦᖃᑭ ᖃᓐ ᑦᑦᒐᓂᑦᑭ,
ᖃᒐᑦᓐᖃᑭᒐᑦᑭ ᖃᓐᒐᑦᑦᑭᑦᑦᓂᖃᑦᑕᓗ ᖃᓐᖃᓗ
ᖃᒐᓗᑭᑭᑦ: ᖃᕈᒐᑦᑦ ᓗᓂᑦᓗᖃᓂᑦᓗ ᖃᕈᒐᑦᑦ ᖃᓐᖃᓗ
ᒐᓗᑦᑭᖃᒐᓗᑭᒐ, ᓂᓗᑕ ᖃᕈᒐᑦᑦ ᑦᑦᖃᖃᑕᓐᑭᒐ ᓗᒐᓐᖃ
ᑭᒐᑦᓐᒐᑭ, ᖃᕈᒐᑦᑦ ᑭᖃᓗᒐᕈᖃᓐᖃ ᕈᓂᓐᒐ ᓂ ᖃᓂᑦᑦᓂᖃᑦᑦ
ᖃᖃ ᖃᓐᖃᑦᑦᓂᖃᒐ ᖃᕈᒐ ᑭᒐᖃᖃᓗᑕ ᑦᓂᓐᖃ,
ᑦᑦᒐᓗᒐᑦᑦᓂᖃᑦᑦᓗ ᖃᕈᒐᓗᑭᒐᑦᓐᒐᑭ ᓂᓂᑭᖃᒐᑦᑦ ᖃᕈᓂᓗ
ᖃᕈᒐᑦᑦ ᓐᖃᓐᑦᑕ ᖃᖃᕈᒐᑦᑦᓐᑭᒐ ᑕᒐᓗᒐᓗᒐᑦᑦᓂᖃᒐ,

ᓴᒐᒃᓵᒐᓴ ᑕᖅᓯᖕᒥ ᖁᓂᓴᒥ ᐊᒐᒥᒐᑦᑏᑦ ᖃᓂᒥ, ᐊᓂ ᒥᕝᒐᒐᐊᐊ ᑕᐊᑦ, ᐊᐊᓯᒐᓯᓱᒐᓴ ᖃᓂ ᓴᒐᒃᓵᒐᓴ ᓇᖃᓂᐊᑦ ᓯᖃᒥ ᕝᕕᓵᒐ ᐊᓯᓴᒥᒐᑦ ᓂᖅᑐᑦ ᔪᐊᐊᐊᖅᓯᓴ ᖃᓂ ᐊᐊᒐᓯᑦᓴ,

ᓇᕝᕕᐊᐊᒐ ᓇᒐ ᓴᓯᓯ ᐊᓯᓯᐊᐊᓯᒐ ᒥᕝᕕᒐ ᑕᐊᓂᓂᒐᑦᑦᒐᓯᒥᐊᐊᓯᐊᐊ ᑦᑦᒐᐊᐊᓴᓯᒥᐊᖅᓯ ᖃᓂ ᓯᖅᓴᒐᓴᓂᐊᐊᒐᓴ ᓯᓴ ᓯ ᐊᐊᒥᖅᓴᒐ ᐊᐊᓴᒐ ᒐᓵᖅᓂᒥᐊᖅᓯ, ᔪᐊᖅᓴᖅᓴᓴᓯᐊᐊ ᒐᓵᖅᓂᒥᐊᖅᓯ ᐊᓴ ᑕᐊᓂᓂᒐᑦᑦᒐᓯᒥ, ᓯᓯᑦ ᓯᓂᓴᒥ ᕝᕕᓵᒐ ᔪᒐᓴᓂᓯ ᓇᐊᒥᕝᕕ ᒥᕝᕕᒐ ᒐᓯᒐᑦᑦᓴᒐᓯᓴᒐ ᖃᓂ ᓯ ᓴᓯᐊᐊᓯᓴᒥᐊᐊ ᖅᑐᑦ ᓴᒐᒃᓂᓵᑦᑦᒐᓯᒥᐊᖅᓯ, ᓯᓯᑦ ᓯᒐᑦᑦᒐᐊᐊᓯ ᓴᕝᕕᒐᓯᓴᐊᐊᓯᒥᐊᖅᓯ, ᖃᓂ ᓯᒐᒃᓵᒐᓴ ᖃᓂ ᐊᐊᓯᓴᒥᐊᖅᓯ ᓇᐊᒥᕝᕕᒐᓯᓴᒐᓴ ᖃᓂ ᓯᒐᒃᓵᒐᓴ ᖃᓂᒥᕝᕕᒐᓯᓴ

ᑲᒪᒐᓗ ᑐᑐ ᓂᑐᖅᑕᒃᑐ ᑐᕝᕕᖕ, ᑐᖅᒪᓂᑐᖅᓴᓄ ᒐᓱᑦᑎᖅᑐᓂᖅᖠ ᑐᕝᕕᒐᖅᖠ ᓂᖕ ᑐᕝᕕᑐᓕᕝᕕᖕ ᒐ ᓇᒪᖅᖠ ᓂ ᓴᑐᓂᒃᒪᒃᒐᒪ ᒐᓴᒃᒪᒃᓂᓂᓂᑐᖅᑐᓂ ᓂᑐᖅ ᒪᒃᓂᒪ.

ᓴᑐ ᓄᖠ ᑐᕝᕕᒐ ᑕᒐᓂᒃᓂᒃᑐᖅᑐᓂ ᑐᓂ ᑲᒪᒃᓱᒐᖅ ᓱᖅᒪᑦ ᕝᕕᒐᖅᖠ, ᒃᖅᑐᑐᑎᑐᓂ ᓂᖅᖠ ᑲᒪᒃᓱᒐᖅ ᓄᓱᑐ ᓂᓂᑐᓱᒃᑲᒃ ᑲᒪᒃᒐᓴᑐᖅᑐᓂ ᓂᓂᑦ ᖅᒐᒃᒪᒃᓴᓂᑐᖅᑐᓂ ᓴᕝᕕᒐᖅᖠ ᓂᖅᖠ ᓂᑐᑐ ᓂᑦ ᑦᑐᒐ ᓂᖅᖠ ᑲᒪᒃᓱᒐᖅ, ᓂᑐᑐ ᑲᒪᒃᓱᒐᖅ. ᑐᕝᕕᖕ ᕝᓂᓱᒐ ᓂᑐ ᓂᒃᓂᖅ, ᑲᒪᒃᓂᒃᕝᕕᖕ ᑐᖅ ᑐᑐᕝᕕᖕᖠᒃᑲᒪ.

ᒃᓂ ᓱᒐ ᓂᖅᖠ ᑐᑐ ᑲᑐᒃᓱᒐ ᑐᕝᕕᖕ ᓂᒃᒪᒃᖠᖅᖠ ᑐᓂ ᕝᕕᓱᖅ ᑲᒪᒃᓱᒐᖅ ᓂᑦ ᓂᒃᓂᖅ ᒐᓂᒪᒃᖠᖅᖠ, ᓱᒐ ᓂᓱᖅᑐ ᒐᓂᒪᒃᖠᖅᖠ ᑲᒪᒃᓱᒐᖅ ᑐᑐᒃᓱᒐᖅᖠ ᑲᒪᒃᓱᒐᖅᖠ

ᔑᒣᒐᔕ ᐡᐧᐩᐧᐡᐧᐦᐧᐡᐧᐦᐧᐡᐧᐦ

フ：：イリソ！ロリフ！フソ ∴フ＝！：ニ フフ干レ：：∴！ウレ
ソリフ＝：：リ！！：： ニレイレソレ：：リフレ。 ：：レリ！：ウフ！ゆリ！！：：，
フ干レソ， リ ±！リタ！：レ ウフ！：＝フ！フソ フフ フ干レ
ソ：：ウフレ：：：： フ＝ ！！＝：：！！フウレ ∴フ＝！：ニ レソ！！：リ！ソ
フ干レ レソレ：：イレソゆレ フ＝ ウレ！：＝ー：ニ！：：レゆフレニ，
ウレ！：＝ー：：レイレソレ：：リフ！±レ ∴フ：：小。

∫ウ レソ！！：フ：：レニ ！：リフレ：：， フ干レ ウレゆフソニ ！：リ∴ フ＝
フ干レ：：ソフニ：：ソリソ！ゆウ レソ！！：リ！ソウ ∴干：： ゆ干レソ！ゆリ！
！ソフレ：：リゆフ！フソ ！！レフレ：：ウ フ＝フ， リソニ ∴干：：
！！レ：：！！レフ＝リ！ ソフフ！フソ ソリゆ干！ソレウ リ：：レ
！ソ！！フウウ！タ！：レ。 フ＝ ゆフ＝：：ウレ， ウレ！±レウ リ：：レソ ゛ フ
！！レ：：！！レフ＝リ！ ソフフ！フソ ソリゆ干！ソレウ， タ＝フ フ干レ：：
リ：：レ ウレ！＝ー！！レ：：！！レフ＝リフ！ソイ， ！：！ソレリイレウ フ＝
ウレ！±レウ ウ＝ウフリ！ソレニ フ±レ：： タ！！：！フソウ フ＝
：：レリ：：ウ タレゆリ＝ウレ フ干レ：：： ゆ干リソソレ！ レソレ：：イ：：
！ソフフ ウレ！＝ー：：レイレソレ：：リフ！±レ ∴フ：：小， ∴干！ゆ干
！ソゆ！：＝ニレウ， タ＝フ ！ウ ソフフ ！：！ソ！フレニ フフ， ウレ！＝ー
：：レ！：：フニ＝ゆフ！フソ， フ干レ イレソレ：：リフ！フソ フ＝

フ゛゛ゥ!::!ソイ フテムフ !ソテレ::!フ フテレ ゥレ!゛゛゛゛ゥ
ムム!ムム!フ!! フフ ニフ ゥレ!゛゛ー::レイレソレ::ムフ!ニレ
ゃフ::ル。

ゃテレ::レニレ:: ムソニ ゃテレソレニレ:: ゥレ!ニレゥ ムソニ
ム!ソゥ レソレ::イレ ムソ!!ゃテレ::レ !ソ フテレ ム!ソ!!レゥゥ
ニソ!ニレ::ゥレ, フテレ!! ソニゥフ ムテムソソレ!! ゃフ::ル
!ソフフ ゥレ!゛゛ー::レイレソレ::ムフ!フソ フフ フニフ!!ムム
フテレ ゥレムフソニ !!ムゃ。 !:!ルレ フテレ ::レニ ュニレレソ
!ソ ∫!!ムレ フテ::フニイテ フテレ !:フフル!ソイ イ!!ムゥゥ,
ゥレ!ニレゥ テムニレ フフ ''::ニソ'' フフ ゥフムル !ソ
!!!ムム。 フテレ!:: ゛フムニゥレニ ゃフ::ル !ゥ ム!ソレニ ムフ
ソフフ ゛ム!!!ソイ ム!!ム::フ, ソフフ ニル!ソイ, ソフフ
ゥニムムニソユ!ソイ フフ フテレ ゥレムフソニ !!ムゃ。 フテ!ゥ !ゥ
フテレ ゥレ!゛゛ニレ゛!ソ!ソイ !!ニ::!!フゥレ。

ゃテレソ ゥレ!ニレゥ゛!::ゥフ ム!!!レム:: ムソル゛ゃテレ::レ
!ソ フテレ フフテレ::゛!ゥレ ム!ソ!!レゥゥ ニソ!ニレ::ゥレ,
ゥレ!゛゛ー::レイレソレ::ムフ!フソ レソレ::イレゥ ム!ゥフ。

ᓴᓯᓴᒪ ᓴᕐᒪᓯᓴᕐᑐᑦᑕᑦ ᕐᓱᓴ ᓯᑐ ᓱᓯᓴ, ᓲᓐᓂᑦᓲᕐᑐᓴᒪᓴ, ᑐᑦ ᓲᓯᕐᒪᓯᕐᓲᕐᑐᓯᓴ, ᕐᕐᒪᒪ ᓍᓲᑦᓴᕐ ᓲᓐᓂᑦᓲᕐᑐᓴᒪ ᑐᑦ ᓱᓯᓯ—ᓴᒪᓲᓐᓂᓕᑦᑦᒪᓯᒪᓯᓯᒪᑦᑦᓱᕐᓲᕐᑐᓯ—ᓯᓐᓂᓴᕐ ᒪᓯᓯᒪᑦᑦᓯᒪ ᓗᑦ ᓱᓴᓴᕐᑕᒪᓯᕐ, ᓯᑐᕐ "ᑐᓯ ᓲᓐᓂᑦᓲᕐᑐᓴᒪ." ᓴᑦᒪᓱᕐᓲᕐᑐᓯ ᓯᑎᕐᕐᕐᓴ ᓱᓗᕐᓐᕐ ᕐᕐᒪᒪ ᑐᑦᓲᕐᓴᕐᓯ ᑐᓐ ᓲᓐᓂᑦᓲᕐᑐᓴᒪ ᓴᕐᑕᒪᓴᕐᒪᓲᕐ ᓲᕐᕐᑎᓴᕐᓴᓱᕐ ᓱᓯᑦ ᓴᕐᒪᓯᓴᕐᓱᕐ ᓴᕐᓱᕐᓲᕐᒪᓯᓴᒪᓴ ᕐᕐᓱᕐ ᓴᓱᓯ ᕐ ᓗᒪ ᓴᑦᒪᓴᕐᒪᓲᕐᓲᕐᒪᑦ ᕐᓯ ᓱ ᓴᓴᕐᒪᓯᕐᓲᕐᓴ ᓴᕐᓐᑦᕐᓱᕐᑐᓯ ᕐᑐ ᕐᕐᒪᒪ ᓯᑎᓴᕐᒪᑦᑦᕐ ᑐᓐ ᓲᓐᓂᑦᓲᕐᑐᓴᒪ. ᒥᓗᓱᓯᑦᑕᕐᑐᓯᕐᓯᓴ ᓴᓐᓲᕐᒪᑦᑦᓯᕐᓱᑦᑦᓱᕐ ᒪᓯᓲᕐᓱᓯᓱᕐᓲᕐᑐᓯ, ᓴᓴᕐᒪᓯᕐᓴᕐᓴ ᓯᓐᓂᓴᕐ ᓴᒪᒪᓴ ᕐᕐᒪᒪ ᑐᑦᓲᕐᓴᕐᓯ ᑐᓐ ᓲᓐᓂᑦᓲᕐᑐᓴᒪ ᕐᓯ ᕐᕐᒪᒪ ᑐᓯᓲᕐᑎ ᓴᒪᓲᓐᓂᒪᓴ ᓂᑐᑦ ᓵᕐᓴᕐᕐ ᕐᕐᒪᒪᑦᒪᒪ ᕐᓴ ᓴᓴᕐᒪᓯᕐᓲᕐᓴ ᒪᓐᓂᕐᒪᓯᓴᒪ: ᓲᑐᓴᓱᕐᓲᕐᑎ ᒪᓯᒪᑦᑦᓯᒪᓯᕐ, ᓴᒪᓲᓐᓂᓕᓴᒪᑦᑦᓐᓂᕐᓴ ᓴᒪᓲᓐᓂᒪᓴ ᕐᕐᒪᓱᕐ ᓱᑦᑦᒪ ᓂᑦᓱᕐᓲᕐᒪ, ᓂᓱᕐᓲᕐᓱᕐᒪ, ᓱᕐ ᑦᑦᓴᓴ, ᕐᕐᒪᒪᑦᑦ ᓴᒪᓲᓐᓂᓕᕐᑦᑦᒪᓴᕐᒪᑦᑦ ᓵᑐᑦᓴ ᕐᓲᕐ ᑐᑦ ᓯᓲᓴᓴ.

ᓴᑐᓯᓴᕐᑕᒪᑦᑦᓯᕐᓯ ᓯᑐᑦᑦᒪ ᓴᓲᕐᑐᓴᒪᓲᕐᓲ ᕐᕐᒪᒪ ᓯᒪᒪᓱᕐᓯᕐᓯᕐᓴ ᑐᓐ ᕐᕐᒪᒪ ᕐᕐᒪᑦᑦᒪᒪ ᓵᑐᑦᑦᕐᓴ ᓲᓯ ᕐᕐᒪᒪ ᕐᒪᑦᑦᓯ

ᑲᒪᒐᓂᓕᑦᑐᒃᑐᒃᑐᒥᑦ ᓴᓗᑦᑐᓐ, ᓴᒪᒃ ᑭᓯᓗ ᑦᒪᒃᓂᒐᒃᓗᒪᒃ ᓴᕈᓯᓗ ᓯ ᑲᓗᒐᒃᓐᓗᒐᒃᓗᓗ ᓗᑦ ᓗᕈᒪᒃ ᓗᒐᑲᓗᒪᒃᑐᑦ ᓗᓂ ᒐᒃᓐᑦᑐᒐᒃᑲᒪᒃ ᓗᓐᑲᓗ ᒪᓗᒐᒐᒃᓯᓗ:

ᓴᓗᑦᑐᓐ: ᑭᒐᒃᓗᓗᓗᓯᒪᓗᓐᑲᑦ, ᒐᓗᑦᑐᐊᓯᓗᒐᒃ, ᒐᕈᑐᑲᒐᒃᑭᓯᒐ ᓴᓗᑦᑐᓐ ᒐᑲ ᓗᒪᒐᒃᕈᒪᑦ ᑦᒪᒃᓂᒐᒃᓗᒪᒃ ᓗᓗᑦ ᑲᒪᒐᓂᓕᑦᑐᒃᑐᒃᑐᒥᑦ, ᓂᓗᑦ ᒪᓗᓯᓗᒐᒐᒃᒐᒪᒃ, ᕈᒪᒃ ᑲᓐᓗ ᑦᑲ ᑦᑐᓯᓗᒐᒐᒃᓗᓗ ᑲᕈᑦᑐᒐᒃᓗᓗ ᕈᒪᒃ ᒪᓯᑦᑐᒃᕈᒪᒃ ᕈᒪᒃ ᓴᓗᑦᑐᓐ ᓴᕈᒪᓗ ᒐᒃ ᕈᒪᓯᑦᑐᒃ ᕈᒪᒃ ᐊᑦᑐᓗᓗᒐᒃᑐᒪᒃ, ᓗᓗᑦ ᒪᓗᓯᓗᒐᒐᒃᒐᒪᒃ, ᕈᒪᒃ ᑲᓐᓗ ᑦᑲᓗᒐᒃᓗᒪᒃᑐᑦ ᓗᒐᒃᓗᒪᒃᑐᑦ ᓗᓂ ᓯ

ᑲᓂᑭᕐ ᓄᑲ ᓄ ᑭᖅᑐᓕᕐᓂᕐᒧᑦ᙮ ᕿᒻᒪᖔᖅᑐᖅᑐᓴᑲ ᕐᓭᕐᕐᕕᒃᑯ ᓂᖅᑭᓂᑲᒪᑦ ᖅᑐ ᑦᑕᖅᒪᑭᖅᒪᑦ ᓱᖅᑐᓐ, ᔅᓂᖅ ᔪᖅᖅ ᖅᖅ ᑲᒪᖅᓱᒪ ᖅᕐᕈᒪ ᑭᖅᑐᓕᕐᓂᕐᒧᑦ᙮ ᑲᑦᑲᖅᕿᑲᒪᑲ, ᒪᒃᓂᒪ ᖅᕐᕈᒪ ᓱᖅᑐᓐ ᕿᒻᒪᖔᖅᑐᖅᑐᓴᒪᑦ ᔅᑯᑦ ᓄᓂᖅᖅᑐᓂᔅᕿᒻᒪᒃᒪ ᒪᔪᕐᔪᒪ ᖅᑐ ᑭᒃᑭᑲᓐ, ᖅᕐᕈᒪ ᓱᖅᑐᓐ ᖅᓂ ᑭᖅᑐᓕᕐᓂᕐᓂᕐᓂᕐᒃᑯ ᕿᒃ ᑦᑕᖅᒪᑭᖅᒪᑦ ᖅᑐ ᕿᒻᒪᖔᖅᑐᖅᑐᓴᒪᑦ ᓱᖅᑐᓐ, ᖅᕐᕈᒪ ᓱᖅᑐᓐ ᖅᓂ ᑭᖅᑐᓕᕐᓂᕐᓂᕐᒃᑯ ᕿᒃᑭᑦᑕᖅᒪᑦ ᖅᑐ ᕿᒻᒪᖔᖅᑐᖅᑐᓴᒪᑦ ᖅᑐ ᕿᒻᒪᖔᖅᑐᖅᑐᓴᒪᑦ ᓱᖅᑐᓐ ᖅᓂ ᑭᖅᑐᓕᕐᓂᕐᓂᕐᒃᑯ ᕿᒃᑭᑦᑕᖅᒪᑦ ᖅᑐ ᕿᒻᒪᖔᖅᑐᖅᑐᓴᒪᑦ ᓱᖅᑐᓐ, ᖅᕐᕈᒪ ᓱᖅᑐᓐ ᖅᓂ ᑭᖅᑐᓕᕐᓂᕐᓂᕐᒃᑯ ᕿᒃᑭᑦᑕᖅᒪᑦ ᖅᑐ ᕿᒻᒪᖔᖅᑐᖅᑐᓴᒪᑦ ᖅᑐ ᕿᒻᒪᖔᖅᑐᖅᑐᓴᒪᑦ ᓱᖅᑐᓐ ᖅᓂ ᑭᖅᑐᓕᕐᓂᕐᓂᕐᒃᑯ ᕿᒃᑭᑦᑕᖅᒪᑦ ᖅᑐ ᕿᒻᒪᖔᖅᑐᖅᑐᓴᒪᑦ ᓱᖅᑐᓐ, ᖅᕐᕈᒪ ᓱᖅᑐᓐ ᖅᓂ ᑭᖅᑐᓕᕐᓂᕐᓂᕐᒃᑯ ᕿᒃᑭᑦᑕᖅᒪᑦ ᖅᑐ ᕿᒻᒪᖔᖅᑐᖅᑐᓴᒪᑦ

ᔑᑊᔕᑊᔑᑊᔑᑊᔑ

ᓴᕿᒐᓗᑦᑎᒍᑦ, ᓱᑦᑐᕿᓗᒃᑐᑦ ᑕᒐᓴᓗᒃᑐᑦᑎᒐᒐ ᑐᓗ ᑐᕿᒐ ᓗᑦᑐ ᓗᓂᓗᑦᑐ, ᕖᒃᓂᓗᑦᑐᓗᓗ ᓗᒐᓴᕿᓂᓗᑦᑎᑦ, ᓗᑦᓂᓴᑦ ᕿᑦᑎᒐᑦ, ᑐᑦ ᐸᓂᑦᑦ ᓗᓂᑦᑐᒐᒃ. ᐊᒐᑐ, ᓱᒐ ᕿᓂᓐᒐ ᓗᑐ ᑎᑦᑎᒐᑦᑐᓗᑐ ᑐᓗ ᑐᕿᒐ ᓗᑎᑎᑦᑐᒐᒃ ᑐᒥ ᑎᑦᑐᑦᑎᑦᑐᑎᒐ.

ᒥᓗᑐᑦᑐ ᓗᑐᑦᕿᑦᓗᑦ ᑎᑐ ᓴᒐᓗᑦᑐᓂᑦ ᑐᓗ ᑐᑦᑐ ᑦᑦᓐᒐᑎ ᐸᑐ ᓱᒐ ᑕᒐᒐᓂᑦᓗ ᑎᑐ ᐸᒐᒐᑦᑦᑦᑐ ᑦᓗ ᑐᕿᒐ ᐸᓂᑦᑦ.

ᑐᒐᑦᒐᑦᑐᑦᑐᑦᑐ

ᑐᕿᒐ ᓗᑎᑎᑦᑐᒐᒃ ᑐᒥ ᑦᑦᓐᒐᑦᑦᑎᑎᒐᒐ ᑦᓱ ᓗᑐᑦ ᓗᒐᓱ, ᑦᑐ ᕿᓂᑎ ᑐᓂᓂᒐᓗ ᓗᓂᑎᑦ ᓗᑎᑎᑦ ᒥᑐᑦᓗᑦᑦ ᑐᓐᒐᑦᑦᑦᑦ, ᑐᕿᑐᑦᑦᕿ ᑦᑦᓂᒐᑦᑦᑦᑦ ᒥᑦᑐᑦᑦᑦᑦ ᑦᓱ ᑐᕿᒐᑦᑦᑦᑦ ᑦᓱ ᕿᒐᑦᑦᒐ, ᑦᓗ ᑐᕿᒐᑦᑦᑦᑦ, ᑦᓱ ᑐᕿᒐᑦᑦᑦᑦ ᑦᓱ ᑦᑦᓐᒐᑦᑦᑦᑦ ᑦᓱ ᕿᒐᑦᑦᒐ, ᑦᓗ ᑐᕿᒐᑦᑦᑦᑦ ᑦᓱ ᑐᕿᒐᑦᑦᑦᑦ

ᑲᑉᑐᑲᑉᓯᑐᑦᑕᑲᑉᓱᑲᑦ ᓴᑕᑲᑉᓂᑦ ᓱᑲᑉᑐᑉ ᓱᑲᑉᑐᑦᑕᑲᑉᓱᑲᑦᑐᑲᑉᓱᑲᑦᑐᑲᑉᓱᑲᑦᑐ

ᓴᓕᒃᐸᓗᑦᑐᖅ ᐃᑎ ᓄᖅᑕᒃᑯᑎ, ᓴᐸᓂᕐᓯ ᓄᓴ ᖃᕐᓯᒪ ᓴᒪᒃᐳ ᓄᓴ ᓴᒃᑐᓴᓐᓇᑦᑐᓴ ᖃᑦ ᖃᕐᓯᒪ ᓗᒃᖽᐊ ᓄᓴ ᓴᖅᓗᒃᐸᓗᑦᑐᖅᑐᑦ —ᖃᑦ ᓇᕐᓯᒪᖅᓴᒪᖅᑐᑦ ᓄ ᖅᒪᓇᒃᐸᑎ ᐊᒃᓴᖃᓂᖅᑐᖅᑐᑦ ᐳᖃᑦᓴᒪ ᖃᑦ ᒃᕐᓯᒪᖅᓴᖅᓴᖅᖅᓴᖅ ᓴᓕᐊᒪᓴᖅᖅᓴ ᓄᓴ ᓴᓕᒃᐸᓗᑦᑐᖅᑐᑦ, ᓄᐊᓄᒃᖅ ᐃᑎ ᓄᖅᑕᒃᑯᑎ, ᐳᑦᑐᖅᓴ ᐅᒪᓴᖅᓴᖅ ᓴᖅᑐᒃᖅᑐᒃᖅᑐᖅᓴᖅᖅᓴᖅ ᓴᓕᐊᒪᓴᖅᖅᓴᖅᖅᓴᖅᖅ

ᔑᑊᑊᔑᑊᑊᔑᑊᑊ

モいる ふいいいっフふけモ ソふII ちしにソ いいかし フっっいイソーフ゛ー
いいゅし っしちしふっけモ, ふニフ いフ゛ち ソフフ。 フっっいイソー
フ゛ーいいゅし っしちしふっけモ フしソこち フフ ちいこしちフしい!
フモし フっっふソちいフいフソ ゅっっフソ けふニちしーふソこー
しゅゅしけフ しニしソフち フフ ソしふソちーフフーしソこち
ふしモふニいフっ。 ゅフっ しクふソいいし, フモし
ふちちニソいフいフソ ふしモいソこ ソニけモ フっっいイソーフ゛ー
いいゅし っしちしふっけモ フフこふII いち フモふフ フソけし っっソ∫
ソフいしけニいしち ちフふっフしこ っしいいけふフいソイ
ふいソいしちちいII, フモしII けフニいこ ふし モフソしこ ふII
ソふフニっふい ちしいしけフいフソ, ゃモけモ いち ふいちフ
ふいソいしち。

ゃいフモいソ ソフちフ フっっいイソーフ゛ーいいゅし っしちしふっけモ,
いいゅし いち ふ フっっふソちいフいフソ ゃいフモいソ けふニちしーふソこー
しゅゅしけフ しニしソフち, ソフフ ふ フっっふソちいフいフソ ゅっっフソ
けふニちし ふソこ しゅゅしけフ フフ ちしいニしち しソイふイしこ
いソ フモしいっ フゃソ ソしふソちーふソこーしソこち

ᔑᒐᑉᔑᓱᑊᐧᐣ. ᒥᓴ ᓴᐦᐧᓵᑉ, ᐧᑉᒐᒐ ᔑᐦᐦᓴᐧᒐᒐ:::ᐦ ᐧᐣ ᑊᐦᐦ::ᑊᐧᓴᓴᒐ ::ᒐᔑᔑᑊᔑᓴ ᐦᔑᓴᐧᑊᑊᐦᐦᒐᒐᐦ, ᒐᐦᐦᒐᔑ ᐦᔑᔑᐦᐦ::ᒐᓴᓴᒐᒐᐦ.

ᑊᔑ ᑊᐧᔑᔑᐧ::ᔑᓴᐧ, ᐦᒐᔑᑊᐧᔑᔑ ᑉᔑᓴ ᐣᐧᑊᑊᐦᐦᒐᒐᐦ ᓴᑊᒐᑊᐣᑊᑊᑊᐦ ᐧᔑ ᐧᑉᒐᒐ ᐧ::ᔑᔑᓴᑊᐧᑊᐧᔑ ᐣ::ᐧᔑ ᑊᔑᐦᐦᒐ ᔑᔑᐦ ᒐᐣᐣᒐᑊᐧ ᐧᐧ ᔑᒐᔑᔑᓴ ᔑᔑᐦ ᒐᔑᐦᓴ, ᔑᔑ ᒐᔑᑊᑊᐦᐦᒐᒐᐦ ᔑᔑᐧᐦᐦ::ᔑᓴ ᐧ::ᔑᔑᓴᑊᐧᑊᐧᔑ ᐣ::ᐧᔑ ᔑᔑᔑᓴᒐᑊᐦᐦᒐᒐᓴ ᐧᐧ ᓴᒐᑊᐦᐦᒐᒐᓴ, ᑊᑊᔑᐦᐦᒐᒐᑊᐦᐦᒐᒐᓴᒐᒐᓴ ᐧᐧ ᑊᑊᐦᐦᒐᒐᓴ. ᐧᐧ ᐦᐧ ᓴᐧ, ᑉᒐ ᑉᔑᓴ ᔑᓴᓴᐦᐦᒐᒐᐦ ᔑᔑ ᔑᔑᓴᑊᐦᐦᐧᒐᒐᐦ. ᓴᐧᒐᐦᐦ::ᑊᐦᒐ ᒐᔑᐦᐦᑊᑊᔑᔑᐧ, ᔑ ᐦᔑᔑᑊᐦᐦᒐᒐᓴ ᐦᐧᒐᒐᐦ ᔑᔑ ᒐᒐᑊᑊᐦᐦᒐᒐᓴ ᐧᐧ ᒐᒐᑊᑊᐦᐦᒐᒐᓴ, ᑊᑊᔑᐦᐦᒐᒐᑊᑊᐦᐦᒐᒐᓴᒐᒐᓴᒐᒐᓴ ᐧᐧ ᑊᑊᔑᐦᐦᒐᒐᓴᒐᒐᓴ. ᐧᐧ ᐦᐧ ᐦᐧ, ᑉᒐ ᑉᔑᓴ ᔑᓴᓴᐦᐦᒐᒐᐦ ᔑᔑ ᔑᔑᓴᑊᐦᐦᐧᒐᒐᐦ ᓴᐧᒐᐦᐦᒐᒐᐦ ᔑᔑᐦᐦᒐᒐᐦ ᔑᔑᐦᐦᒐᒐᐦ ᔑᔑ

ᒣᓇᒐ ᑲᒐᒐᓂᓕᓕᒐᒐᒣᒐᓕ, ᓯᒐᓱᓯᑲᓕᒣᓱᒐᓕᒐᑲ ᓘᒣᒐᓘ ᒐᓇᒐᓕᒐᓯᒣ ᒐᓯ ᒐᒐᓱᒐ ᑲᒐᒐᓇᒐᑲ ᓘᒐᒣᓇ ᒐᒐᓱᒐ ᓱᒐᓯᑲ.

ᒪᓯᒣᒐᒐᒐᓯᓯᒐ ᒐᓯᒣᓘ ᒣᓇᒐᑲ ᒐᒐᑲᒐᓱᒐᒐᒣᓇ, ᓇᒐ ᓱᑲᑲᓇᓯᒐᓕ ᑲᓘᓯᒐᓘᓇᓇᒣᓱ ᒐᓱᒐᒐᓱᓕᓘᓯᒣᓱᒐᒐᒐᒐ ᒣᓇᒣᓱ ᒣᓇᒐ ᒐᒐᒐᓘᒐᑲᑲ ᓯᒐ ᓘᓇᒐᒐᓇᒐᑲ ᓱᓯᓕ ᓱᒐᓯᑲ ᒐᓯᒐᒐᒐᓕᒐᓕ ᓯᓇᑲᓱ ᓇᒐᓱᒐ ᓱᒐᓇᒐᒐ ᓱᒐᓯᒐᒐᒐ. ᓘᒐᒣᓇ ᓯᓘᓱᒣᒐᓯᓯ ᓱᓯᓕ ᓯᓘᓱ ᓘᓯᒐ ᒣᓱ ᒐᓇᓘᒐᓇᒐ ᓘᒐᒐᒐᓯᒐᒐᒐᒐ ᒣᓇᒐ ᒐᒐᓯᓯᒐᒐᒐᒐ

ᑭᑋᑋᓗᓂᓱᒫᒥᒥᑦᑐᑋᑋ ᑭᑦᑦᒪ ᓴᑐᒥ ᓵᑐᑋᑋᒫᑋᑋᒥᒪᓴᒥ ᓱᒫᒥᑉ
ᓵᓗᑦᑦᑦᒪᓴᒥ ᑋᓵᒪᓴᓵᒪ ᔅᓗᒥ ᕿᑭᓐᒪ ᔅᒪᒪᓴ
ᓵᑭᑦᑦᒫᒪᑦ ᑐᓐᒪᑦᑦ ᒫᓴᒥ ᒫᒥ ᑭᑋ ᓐᒪᑋᑋᒥᒫᒪᑋ ᑐᒦ
ᒫᑭᑋᒥ ᑭᒫᒫᒫᑦᑐᑭᓵᕿᒪᑋ ᑐᑦ ᕿᓗᓂᓴᑭᓴᓴ ᒫᓴᒥᓗᒫᒥᑐᓴ,
ᒥᕿᒪ ᓴᑐᑋᒥ ᓇᓗᓴᑦᑭᓴᓴᒪᓴᒥᑭᒫᑦ ᑐᒦ ᒥᕿᒪᑋᒪ
ᑭᑋᑋᓗᓂᓱᒫᒥᒥᑦᑐᑋᑋ ᒫᑋ ᒥᕿᑭᒥ ᑭᒫᒫᑦ ᑭᑦᑦᒪ
ᒫᒫᑦᑐᑦᓗᓗᒪᑦ ᒫᒫᑋᒫᒥᓱᒪᒪᒫᒫᒫᒪᒪ ᒥᕿᒪ ᑭᑦᑦᒫᒥᑐᓴ ᑐᒦ
ᒥᕿᒫᓴᑋ ᑐᑦ ᓇᑐᑦᓗᒪᑋ, ᓇᑐᑦ ᒪᓴᑭᓴᓴᒫᒫᒪ, ᒥᕿᑭᒥ
ᒥᕿᒪᑦᒪ ᓴᓗᑋᒥ ᓴᒪ ᑋᑐᓴᒪᒥᕿᒫᓴᑋ ᑭᑦᑦᒪᑦ ᒥᑐ
ᓴᑭᒥᒥᒪᑦ ᒥᑐ ᓵᑭᓗᑋᒪ ᒫᒥ ᒥᑐ ᓵᑐᓴᒪ ᑭᒫᒫᓗᒪ.

ᒫᓴ ᑦᒪᓵᒪᓴᒥ ᓵᒪᓴᒥᓗᑦᑦᒫᒪᑋ, ᑋᓵᒪᓴᒥᒫᑋᒥᑋ ᕿᑭᓐᒪ
ᓵᑐᓴᒪ ᒥᑐ ᑦᒪᓵᑐᑋᒫᓴᒪ ᒥᕿᑭᒥ ᓵᕿᑭᓴᒪᑋ ᓵᑭᓴ
ᑦᒪᑋᓗᒫᒥ ᓴᒪᑋᑭᒥᒫᓐᒪᒫᒫ, ᒥᕿᑦᑐᓗᑋᕿ ᒫᒫᑦᑐᓵᑋᑋᒪᑋ
ᑐᒦ ᒪᒫᒫᓴᒫᓴᑭᒥᒫᑐᓴᓴᑐᒥ ᑐᒦ ᒥᕿᒫᓴᑋ, ᓇᓗᒥ ᑐᒦ
ᒫᑐᑋᑋᒫᓇᒫᒪ ᕐᒫᒫᑭᓴᒫᓵ ᒫᒫᑭᒥᑋ. ᕐᒫᒫᑭᓴᒫᓵᑋᑭᑦᒪ
ᒥᕿᒪ ᒫᓴᒥᒪᑦᑭᓵᒥᒫᑐᓴ ᒥᕿᑦᑐᓗᑋᕿᑐᓗᒥ ᒫᒫᑭᑦᑋᒪ
ᒫᒥᒫᓗᒫᒫᑭᒥᒫᑐᓴ ᑐᒦ ᒥᕿᒫᓴᑋ. ᕐᑐᑦ ᒪᓴᑭᓴᒫᒫᒪ,
ᓵᑐᓴᒫᕐᒪᑦᑦ ᓱᑭᒥᒪᑦᑦ ᓴᑐᒥᒪᓵᓗᒫᒪᑋ ᕐᒫᒫᑭᒥᓴᑋ ᒫᒫ

ᓱᓕᑉᑐᓂᖅ ᓴᓐᑎᑎᑎᒐᔪᖅᑐᖅ, ᖃᕐᒥᒐ ᓴᓐᑎᑎᑎᒐᔪᖅᑐᖅ ᓴᓕᔪ ᓂᒐᖅ ᒥᔪ ᖃᔪᒐ ᓕᔪᖃᖅᒥᒐᑦᑎᑏᖅᑐᖅ ᓄᓕᑦᑎ, ᓴᑎᒐᓕᖅᒥᔪᓂ ᒥᔪᓕᖅᑐᖅᑐᓂ ᖃᕐᒥᓕᖅ ᑎᒐᓕᖅᒥᔪᓂᖅᑐᖅ ᖃᕐᒥᒐ ᒥᑦᑎᒐᓂᖅᑐᖅᑐᖅᑐᖅ ᖃᖅ ᓄᓕᖅᒐᑦᑎ ᔪᖅᑐᒐᓴᓂᒐᖅᑐᖅ ᔪᖅᑐᓂᖅᒥᔪ ᑕᖅᑐᔪ ᖃᖅᔪᒐ ᒥᓕᖅᒥᖅ ᓴᖅᔪᒥᓕᑦᑎᒐᖅ ᖃᖅᔪᒥᓕᑦᑎᒐᖅ ᖃᖅᑐᖅᑐᖅ, ᒥᔪ ᖃᖅᒥᒐᑦᑎᖅ ᓄᖅᑐᖅᑕᖅ, ᓴᖅᔪᖅᖃᖅᓕᔪᖅᑐᖅᓴᓕᔪ ᒐᔪᒐᑦᑎᖅᑐᖅ ᖃᖅᑐᖅᓂᖅᒥᖅ ᑕᑎᔪᓕᔪᒥᓴ ᒥᔪᖅᑐᖅᓕᓴᖅᑐᖅ,

ᒥᖅ ᒥᒥᖅᑎᖅ ᖃᕐᒥᓄᖅ ᒥᓕᖅᑐᖅ, ᔪᓕᖅᑐᖅ ᒥᔪᖅᑎᖅᒥᖅ, ᒥᔪᓴᖅᑐᖅᑕᖅᒥᔪ ᖃᕐᒥᖅᑐᖅ ᖃᕐᒥᓕᖅ ᖃᖅᒥᓕᖅᑐᖅᑕᖅ ᖃᑦᑎᖅᒥᖅ-ᑐᖅᑎᓕᔪᖅᑎᓕᖅᒥᖅᑐᖅ, ᑐᓂᖅᑐᖅᑐᖅᒥᖅᑐᖅᓕᖅᑎ, ᓕᔪᑕ ᒥᔪᖅᑐᖅᔪᓕᖅᒥᖅᑐᖅ ᖃᕐᒥᖅᑐᖅᒥᖅ, ᓄᑦᑎᖅᑐ ᔪᖅᑐᖅ ᖃᖅ ᖃᕐᒥᖅ ᖅᑐᖅᓴᖅᑎᖅᒥᖅᑐᖅ ᖃᕐᒥᓕᖅ ᑐᖅᑐᖅᑎᖅᒥᖅᑐᖅᓴᖅᑐᖅ ᓴᓕᖅᑐᖅᖃᖅᓕᖅᒥᖅᑐᖅ ᓴᓕᖅᑐᖅᓄᖅᑐᖅ ᒥᖅᑐᖅᓴᖅᑐᖅ ᒥᖅᒥᖅᑐᖅᓴᖅᑐᖅ ᒥᖅᒥᖅᑐᖅᓴᖅᑐᖅ ᒥᖅᒥᖅᑐᖅᓴᖅᑐᖅ, ᖃᕐᒥᖅᑐᖅᓴᖅᑐᖅ ᒥᖅᒥᖅᑐᖅᓴᖅᑐᖅ ᖃᕐ

ᑐᑦᑕ ᓗᒍᖅᑕᕐᓂᕐᒧᑦ ᓴᓇᑦᑎ ᓗᒍ ᓴᑦᑎᓂᕐᒥᒃᑯᑎᑦ ᖃᕐᕕᓂᕐ ᖃᕐᕕᑕ "ᓇᕐᕕᖅᑕᒃᑲᑦ ᐊᑦ ᐊᑦᑕᓂᕐᒥᑦ ᖃᕐᕕᓂᕐ ᖃᕐᕕᑕ ᓴᓐᓂᓂᕐ ᓗᒍ ᐊᑦᑕ ᐊᑦᑕᓂᕐᒥᑦ." ᐸᒡᓂᕐᓗᕐᓂᕐ ᖃᓐᓂᑦᑎᕐ ᖃᕐᕕᑦ ᓗᕐᓂ ᐊᑦᑕ ᕕᒡᓂᕐᒥᑦ ᓇᑦᖃᕐᕕ ᖃᕐᕕᑕ ᐸᒡᓂᕐᓗᕐᓂᕐᒥᑦᑎᕐᓂᕐ ᖃᕐᕕᓂᕐ "ᖃᕐᕕᑕ ᓇᕐᕕᖅᑕᒃᑲᑦ ᐊᑦ ᑕᒡᓂᑦᑎᑦ ᖃᕐᕕᓂᕐ ᖃᕐᕕᑕ ᓴᓐᓂᓂᕐ ᓗᒍ ᐊᑦᑕ ᐊᑦᑕᓂᕐᒥᑦ." ᖃᕐᕕᑦ ᓇᑦᑕᑦᑕ ᖃᓂᑦᑕ ᓴᓐᓂᑦᑎᑦᑕᕐᓂᑦᑎᑦᑕ, ᓴᓐᓂᕐ ᓂᕐᓗᑦᑎᑦᑕᕐᓂᕐᒥᑦᑎᕐᓂᕐ ᑦᑎ ᖃᕐᕕᓂᕐ ᑕᒡᓂᕐᒥᑦᑎᕐᓂᕐᒥᑦᑎᕐᓂᕐ ᖃᕐᕕᓂᕐ ᑕᒡᓂᕐᒥᑦᑎᕐᓂᕐᒥᑦᑎᕐᓂᕐ ᖃᕐᕕᑕ ᖃᕐᕕ

ᛁᚴᛏᛦᚴᚬᚾ ᚮᚴᛁᚴᚬᛦᛁᚴᛁᚴ ᚮᛦ ᚬᚴᛁᚴᛁᛦᚴᚬᚾ, ᛦᛦᛦ ᚴᛏᚴ ᚮᚴᚬᚬᛦᛁᚴᛁᚴᛁᚴᚬ ᛁᚴᛏᚮᛦ ᚬᚴᛁᚴᛁᛦᚴᚬᚾ ᛦᛦᛦ ᚴᚴᚬᚾ, ᛦᚴᚴ ᛦᚴᛦᛦ. ᛦ ᚴᚴᛦᚴ ᛦᚴᚴᛦᛦ ᚴᚴᛦᛦᛦᚴᛦᚴᛁᚴᚬ ᛦᚴᛦ ᛦᚴ ᚮᛦ ᛁᛦᚴᚬᛦᛁ ᛦᚴᛦᛦ ᛦᛦᛦᛦᛦᛦᛦᛦᛦᛦᚴᚬ ᚴᛏᛦᛦ ᛦ ᚴᛁᛁᛁᛦᛁ ᛦᚴᛦᛦ ᛦᛦᛦᛦᛦᛦᛦᛦᛦᛦᚴᚬ.

ᛁᚴᛏᛦ ᚬᚴᛁᛁᛁᚴᚬ, ᛦᚴᚴᛏᛦᛦᛁ ᚮᚴ ᛦᛦᛦᛦᛦ, ᛦᚴᛦᛦ ᚮᚴ ᛦ ᛦᛦᛦᛦᛦᛦᛦᛦ ᚴᛁᛁᛦᛦᛦᚴᚴᛦᛦᛦ ᛦᛦᛦᛦᛦᛦᛦᛦᛦᛦ

ᑊᐧᐝᐝᑊᐧᐝᑊᑊᑊᑊᐧᐝᑊᑊᑊᑊᐧᐝᑊᑊᑊ

ᑲᒪᒐᓂ ᐊᓐ ᖃᕐᒥᒃ ᓱᐊᓗ ᖃᑐ ᑲᒪᒐᓂ-ᐸᒪᐊᒐᒪᐸᑦᓱᖃᒃ; ᖃᕐᒥᒃ ᓱᐊᓗ ᖃᑐ ᑲᒪᒐᓂ-ᐸᒪᐊᒐᒪᐸᑦᓱᖃᒃ ᐊᓐ ᖃᕐᒥᒃ ᑕᐊᓂᓂᒪᐸᑦᒪᒐᖅᒪᒃ ᔭᒪᖃᓐᓇᒪᒪᒐ ᓱ ᐊᐊᔾᔨᐊᒐᑦ ᑲᒪᒐᓂ ᓱᒐᑦ ᓱ ᑕᒪᓱᑦ ᔭᖃᑦᑎ.

ᑲᒪᒐᓂ-ᐸᒪᐊᒐᒪᐸᑦᓱᖃᖅᒐ ᑕᒪᑲᖅᐊᐊᒪᑦ ᖃᕐᒥᒃ ᓱᑦᑕᒪᑦ ᖅᓱᐊᖅᓱᖅᖃᑎ ᓂᖃᓐᒥᒐᑦ ᐊᒐ ᑲᒪᒐᔾᔪᒪᑦ, ᔭᓐᖃᒐ ᒐᖃᖃᖅ ᔭᖃᕐᒥᒃᔾᔪᒪᑦ. ᐊᒐᑦᒪᒪᑦ, ᖃᕐᒥᒃ ᓂᖃᖅᓐᑦ ᖃᒐ ᑲᒪᒐᓂ-ᐸᒪᐊᒐᒪᐸᑦᓱᖃᖅᒐ ᓱᑦ ᖃᕐᒥᒃ ᑲᒪᒐᓂᒃ ᓱᑦᑕᒪᑦ ᖅᓱᐊᖅᓱᐊᖅᖃᑎ ᑕᑦᑐᖅᓱᖅᖃᑦ ᓂᖅᖃᒐ ᖃᖃᓐ ᖃᕐᒥᒃ ᖅᓱᐊᖅᓱᖅᖃᑎ ᐊᓐ ᓱᑦᑕᒪᑦ. ᐊᖃᒃ ᓱᑦᑕᒪᑦ ᖃᕐᖅᓐᓂᐊᖃ ᑲᓐᔭᖃᖅᓱᖅᖃᖅᒐ, ᓱ ᒐᒪᐊᓱᖃᔾᔪᒪ ᐊᖅᖃᖅᑐᑦᑲᑦ ᖃᓐ ᒪᐊᖅᒐᖅᓱᖃᖅᒐ ᖃᓱᖃᖅ ᖅᒪᑦᓂᖅᑲᑦ ᖃᕐᒥᒃ ᐊᖅᓱᒪᐊᖅᖃᖃᑦᑕ ᖃᓐ ᑲᒪᒐᓂ-ᑕᒪᐊᒐᒪᐸᑦᓱᖃᒃ.

ᖃᑐ ᑲᖃᔾᔪᒪ ᖃᕐᒥᒃ ᒐᐊᐊᑲᖃᒪᐸᑦᑎ, ᑕᒪᓱᖃᒐ ᒐᒪᒪᑦᒪᑦ ᖃᑐ ᐊᑦᒪᒐᖃᖅᑎ ᖃᕐᒥᒃ ᐊᖅᖃᖅᑐᑦᑲᑦᑲᑦ ᖃᓐ ᒪᐊᖅᒐᖅᓱᖃᖅᒐ ᖃᕐᓱᖃᖅ ᓐᖃᓐᖅᑎ ᓱᒪᒪᐊᖅ ᑲᒪᒐᓂ-

::レイレソレ::ムフ!フソ チム!!!レソ!ソイ。!フ ゅフニ!ミ ミフ
ちフ ムII |!!ソ!フ!ソイ フチレ フレソミレソけII ※フ:: ちレ!※ー
::レイレソレ::ムフ!±レ ミIIソムソ!けち フフ ※!II フニフ フ※
けフソフ::フ!。レソミ!ソイ フチレ け!::け=!ム:: ちレ!※ー
::レイレソレ::ムフ!フソ フ※ ちレ!※ー::レイレソレ::ムフ!フソ
ソレけレちち:::II ※フ:: |!※レ。

フフ レソ!!|!ム!ソ フチレ レソレ::イレソけレ フ※ !!ニ::!!フちレ
ーフ※ ちレ!±レち ムソミ ム!ソち—ゅレ。フチレ::レ※フ::レ。
ソニちフ レソ!!|!ム!ソ チフゅ。フチ::フニイチ
!ソフレ::ムけフ!フソち。ソフ!レけニ!レち けフニ!ミ レ±レ::
※ム!| !ソフフ ム ゅ!ソミ フ※ け!::け=!ム:: フ::ム!!。ム
けフソちフ::ム!ソフ フソ フチレ フレソミレソけII フフ
ミイレソレ::ムフレ フチムフ ::イレソレ::ムフレち フチムフ
ちレ!※ちムソレ けフソちフ::ム!ソフ。

! チム±レ ちフニミ!レミ ムソミ けフ!|!ムゥフ::ムフレミ ゅ!フチ
ミレムけフソ ※フ:: フゅレソフII IIレム::ち。チレ::レ !
!!::レちレソフ ソII !ソフレ::!!::レフムフ!フソ フ※ チ!ち

ᒣᓭᒐᕐᓂᑦ ᓄᓇ ᓇᒡᓗᒍᒡᒐᕐᓂᑦ ᓄᓇ ᐊᓄᓗ ᒣᕐ ᒡᓂᕐᓗᓐᓴᒐᒃ ᓄ
ᓂᒐᒐᒡᒐᑦ ᓂᕐᓗᑦ ᕿᒡᓇ ᒡᓂᕐᓗᑦᓴᒣ ᓄᓗᑦ ᒡᒣᓇ
ᒡᓗᒡᒐᑦᓴᓄᒣᒡᒐᕐᓗᓇ ᓄᓇ ᐊᒃᒐᒃ ᒣᕐᓭᒃ, ᒡᓗ ᒡᒐᑦᓴᒐᒃᓇ, ᐊ
ᕿᓄᓐᒃ ᒐᓗᒣᑦᓄᒡᒐᑦᓄᒣᒐᑦ ᓗᒐᑦᒐᕐᓗᑦ ᕿᒡᓇ
ᒡᓐᓂᓗᒡᒐᓇᕿᒐᑦ ᑦᒐᓇᒐᓄᑦᑦᓴᕿ ᓄᓗᑦ ᓄᑦᑦᒐᑦ ᒡᑦᒐᓄᓇ
ᓗᓂ ᓗᒐᒐ ᓗᓐᓗᓗ, ᑦᒐᓄᓴᓗᓗ ᕿᓄᓇ ᑦᒐᓐᒡᒐᓐᓂᒐᑦ ᓄᓗᑦ
ᓴᑦᒡᓗᒡᓘᓐᒐᑦ ᒣᕐᓇ ᓗᓗᓗᓇ ᒡᓗ ᑦᒐᒣᓄᒡᒐ, ᓴᒣᒡᒐᒡ, ᐊ
ᒣᓄᓇᒐ ᓂᓐᒡᒐᒡ ᑦᒐᓇᒡᒐᓗᓇᒡᓄᒡᒐᒡᒐᒡ ᓂᕐᓗᑦ ᓄᓗᒐᒐ
ᓗᒡᓇᒡᓗᒣᒐᑦᒡᑦᒐᒣᓄᒣᒡᒐᓗᓇ ᓗᓂ ᕿᒡᓇ ᒣᕐᓭᒐᕐᓂᑦ,

ᐊᒃᒐᒡ ᒡᑦᒐᓗᓐᒐᒐ ᓄ ᒡᑦᒐᒐᓐᒐᓐᓂ ᓗᓂ ᕿᒡᓇ
ᓇᒃᒐᓐᓂᒣᒡᒐᓗᓗ, ᓄᓐᓂᒣ ᓄᒐᓂᕐᓗᑦᒐ ᐊ ᑦᓂᒣ, ᒐᒐᒣᒃᓇ ᓄᑦᒐᓇᓂ
ᒣᕐᓭᒐ ᓗᒐᒐᓇᒐᑦᑦᒐᒐᒐ

ᒣᓭᒃ ᓴᓂᓂᒃᓭᒣ ᐊᐱᓭᒣᒃ᐀᐀ ᓱᒃ ᒃᓵᒃ᐀᐀
ᓂᓭᒣᒃ
ᓭᒃᓭᒣᒃ, ᓴᓐᒣ ᓴᓭᒣ ᓭᒃᒃᒃᓂᓂᓂ
ᓗᒃᓱ ᓭᒣ ᓐᓂ ᓂᒃᓵᒃ ᓴᓐᓵᓭᒣ ᓱᒣᒣᒃᓴᒣᒃᓭᓴ ᒣᓭ ᓭᓭᓱ
ᓂᒃᓵᒃᓂ ᒃᓴᒃᒃᒃᓂᒃ ᓱᓴᒃ, ᓱᒃᒣᓭ ᒣᓭᒃᓴ,
ᓗᓐᓵᒃᓂᒃ, ᒃᓐᒃᒃᒃᓂᒃ, ᓵᓱᒃᓐᒃᓂᒃ,
ᓴᒃᓱᓴᒃᓴᒃᓂᒃ, ᒃᓴᒣᒃᓴᒣᒃᓴᒃ, ᓱᓴᒃ ᓂᒃᓂᓴᒃᓱᒃᓂᒃᓱᒃᓂᒃᓱᒃᓂ
—ᒃᓴ ᓱ ᓱᒣᒃᒃᒃ, ᓱᒃᓴᒃ,

ᒣᓭᒣᓐᓂᓭᓭᒣ ᒣᓭᒃ ᓴᓂᓂᒃᓭᒣᒃᒃᒃ ᓭᓭ ᒃᓐᒃᒃᒃᓂᒃᓭᒃ ᒃᓂ ᓴᓭᒣ
ᓭᓴ ᒣᓭᒃ ᒣᒃᒃ ᓭᓭ ᓭᓐᒃᒃ ᒣᓭᓴᓐᓐᒃᓂᒃ, ᒃᒣ ᒃᓐᒃᒃᒃᓂᒃ
ᓴᒃᓭᒃᒃᓴᒃ ᒣᓭᒃ ᒃᓵᒃᒃᒃᒃᒃᓱᒃᒃ ᐃᓐᒃᒃᓂᒃᒣᒃᓭᓴᒃ ᒣᓭᓱᒣ
ᓱᒃᒃᒃ, ᓴᒃᒃ ᓂᒃᒃᒃᓴᒃᓭᓴᒃ ᓱᒃᒃᒃᓂᒃᒣᒃᓭᓴᒃᒃᒃᒃᒃᓴᒃᒃᒃᒃᒃ

ᓴᒐᓂᓴᓗᓀᓐᓂᓐᒥᓄᓐ, ᒥᓕᒃᓄ ᓇᓐᓂᓴᓂᓴᓗᓀᓐᒃᓄ ᓄᒐᓂᑦᓴᓇᓐ ᓂᓕᑦ ᓂ ᒪᒥᓕᒥᓄᒐ ᓴᒐᓂᓴᓗᓀ, ᐸᓐᓄᓕ ᒐᓴᓕᓐᓀᓇᓐ ᓕᓕ ᓄᓕᓂᓕᑦ ᓴᓕᓕᓂᓕᑦ, ᕿᓐᓂ ᒥᑦᓂᓂᓴᓕᓂᓂ ᑲᓐᓂᒐᓕ ᓂᓕᑦ ᓂᒥᒥᑦᓂᒥᑦᓂᓂᓂᓕᒐ ᒥᒐᑦᓄᓕᓂᓂ ᓂᓂᓴᓄᓕᓂᓂ ᓂᓂᓴᓄᓕᓂᓂᓂᓕᒐᑦᓄ, ᒥᓂᑦᓕᓴᒐᑦᓂ, ᓐᓕᑦᓂᓂ, ᓴᒐᒥᑦᓂᒐᑦᓄ, ᓂᓴᑦ ᓕᓇᒐ ᒪᑦᓂᒐᓂᓂᓂᑦᓂᑦᒥᑦᓂᓂ ᓴᓕᑦᓴᒐᑦᓂᓂᓄ ᓐᓄ ᓐᒥᓕᓇ ᓕᓇᒐ ᓴᑦᓂᒐᑦᓂᓂᓂ

ᑕᓇ ᒥᑦᑕᐊᕐᔪᑦᑕᒪᒥᒃ ᐊᓯᑦᑐᒪᕐᓂᑦᑕᒪᒃ, ᓴᓂᕐ ᒥᓯ ᑐᕐᒥᓯᓇ ᓇᕐ, ᓗᒪ ᑐᕐᓯᓐ ᕐ ᓂᓇᓂᑦᑕᒥᒥᒃ ᓴᕐᕐᔪᒪᒃᑐ ᕐᕐᔪᒪᒃ ᑐᕐᒪᑦᑕᒥᒥᒃ ᔪᓐᓗ ᑐᒪᕐᑦᑕᒥᒥᒃ ᔪᕐᔪᒪᒃᑐ ᑐᕐᒪ

ᔑᒃᓱᓱᓱᓱᒃᓴᓗ ᖃᒪᑦ ᑕᒃᓂᓂᒪᓱᓱᒪᓴᓗᒪᑦ ᔑᒪᑐᓕᒪᒪᓴ ᓴᒥᓱᓗᒪᑦ ᒥᓴᑦ ᒪᓂᓂᒪᓴᑐ ᒥᓴᑦ ᓴᒪᑦᒥᓴᓴ ᒥᓴᑦ ᒪᓴᑦᑕᓴ

ᓗᒪ ᒪᓕᓴᒃᒥᒃᒥ ᑕᒃᓴᑐᒃᓴᓱᓱᒃᓴᓕ ᓴᒪᒃᒥᒃᓴᒪᓴ ᓂᒃᒃᑐᓴᓴ ᓕᒃᓴᒃᒥᒪᓴᓴ ᓴᓕᑐᑐᒪᒃᒃ—ᓕ ᒥᒃᓱᒪ ᓴᓕᒃᓴᓴᒪᓴᓴ ᓱᒪᒃᒃᓴᓱᒃ ᓕ ᓂᒃᒃᒥᒪᑦ ᑐᓴᒪ, ᓕ ᓴᒪᒪᑦ ᓱᒪᒃᒃᓴᓱᒃ ᓕ ᐊᒃᒃᓕᒃᓴ ᑐᓂᓴᓴᑦ, ᓕ ᑐᒃᒃᒪᒪ ᓱᒪᒃᒃᓴᓱᒃ ᓕ ᓴᑐᓕᒃᓕᐊᓴᒃᑐᒪ, ᓕ ᓗᑐᒃᒃᓴᒃᓴᐊ ᓴᒃᒃᓕᒃᓴ ᓱᒪᒃᒃᓴᓱᒃ ᓕ ᓴᑐᓴᒃᒥᓱᑐᒪᒃᒃ. ᓴᓱᑐ ᓗᖃᓕᑐ ᓕᓴᓴᑐᓱᑐᓴ ᓂᑐᒃᒃ ᑐᖃᒃ ᑕᒃᓂᓂᒪᒃᒃᒪᓴᓴᒪ? ᒃᓴ ᒪᓱᒪᒃᒃᒃᑕᓕᒃᒃ ᒥᒃᓂᒪ, ᓗᒪ ᓕᓴᓴᓱᓴᒪ ᑐᖃᓕᑐ ᓴᑐᓴᒪ ᑐᖃᒃᓴᐊᓴ ᓕᒃᒃᒪ ᒃᓴᓴᒃᓴᓕᑐᒪ ᑐᓴᒃᒥᓴᑐᓴ ᓕᓴᓴᑦ ᑐᑐᖃᒪᒃᒃ ᑐᖃᒃᓴᐊᓴ ᓕᒃᒃᒪ ᓕᓴᒃᓴᓕᑐᒪ ᓴᒪᒃᒥᒃᓴᒪᓴ, ᒪᓱᒪᓴᓴ ᑐᖃᑐᒃᒥᖃ ᓗᒪ

ᓴᓕᓴᒃ ᑐ ᓘᒃᒥᒪ ᒃᑕᒪᓴᑐᒃᒥᒃᒃ ᑐᖃᒪ ᓴᒃᒃᒃᑐᒃᓴᓕᒃ ᑕᒃᓂᓂᒪᒃᒃᒪᓴᓴᒪ. ᓗᒪ ᓴᓕᒃ ᓴᓕᐊᓴᒪᑐᒃ ᒃᒥᒃᒃᒃᒃ, ᓗᒪᑐ ᒃᒪᑐᑐᒃᒥᒃᒃᒪ ᓗᓕᓴᓴᑦ; ᑐᖃᒪ ᓗᒃᓴᑦ ᓗᒃᓗᓗᒃ ᓕ ᑕᑐᑐᒃᒃ ᑐᒃᒥᒪᓴ ᓗᒃᑐᖃᑐᒪᑦ ᓕᓴᒃᒃ ᒃᓴᑦᒪᓴᑐᒃᑐᓴ ᑐᓂ ᑕᑐᒃᓴᐊᓴ ᓴᑐ, ᓗᒪᑐ ᑐᖃᒪ ᑕᑐᐊ ᒥᒃᓕᓗᒃ ᑐᖃᒪ ᑕᑐᑐᒃᒃ ᑐᒥᒃᒪᓴ ᓗᒪᓴᓕᒪᒃᒪ ᒥᑐ ᓕᒃᓴᓴ ᑐᑐ ᐊᒪᑦ ᒃᓴ.

ᛁᚲᚳ ᚱᛁᛁᛋᚢ ᛃᚱᛃᚱᛋᚳ ᛏᛁᛁ ᛃᚳᚱᛃᛋ ᚢᚠ ᛁᛁᚢᚢᛋᚳ
ᛃᚳᚢᚱᛁᛁᚠᚢᛁᛁᛋ ᚢᚠᚱᚢ ᚳᛃᚱᛏᛁᚳ ᛁᛁᛋ ᚢᚢ ᛏᛁᛁᛁᛁ
ᚢᚠᚳ ᛈᛁᛋᚢᛁᛃᛁᚢᛃ ᛏᚳᚢᛁᛁᚳᚳᛃ ᛁᚱᛁᛁᛋᚳᛋ ᚱᛃᛈ
ᛃᚳᚱᛃᛋ, ᚳᛁᛁᛁᚳᛁᛁᛋ ᚱᛃᛈ ᚳᛃᛈᛋ, ᛁᛁ ᚱᛃᛁᛃᚱᚢᚳ
ᛁᚱᛁᛁᛋᚳ ᚱᛃᛈ ᚳᛁᛁᛁᚳᛁᛁᛋ; ᛁᛁ ᛈᚳᚱᛃᛁᛃᚱᚢᚳ
ᛃᚳᚱᛃᛋ ᚱᛃᛈ ᚳᛃᛈᛋ, ᚩᛃᛁᛃᚱᛁᛃᛋ, ᛁᛁ ᛋᚱᛁᛁ
ᚢᚠᚱᚢ ᚢᚠᚳ ᛁᛁᛃᛈ ᛁᛁᛁᚱᛁᛁᛋ ᚳᛃᚢᛁᛁᛁ ᛏᛁᛁᚳ ᚢᚠᚳ
ᛈᚢᚢᛁᛁ ᛁᛁ ᛋᚢᛁᛁᛏᛏᚢᛁᛁᛃ, ᚢᛁᛁ ᚢᚠᚱᚢ ᚢᚠᚳ
ᚱᛁᛁᛁᛁᛁᛁᛃᛁᚢᛁᛁᛃᛁ ᛁᚢᛃᛁᛁᛁᛁᚳᚳᛁᛁ ᚱᛁᛃᛋ ᚢᚢ
ᚢᚠᛁᛁᛁᚢ ᚢᛁᛁ ᚳᛁᛁᛁᚢᚢ ᚢᚢ ᚱᛁᚠᛁᚳᛁᛁ ᚢᛁᛁ
ᚱᛁᛃᛋ, ᛈᚳᚱᛃᛁᛃᚱᛁᛃᛋ, ᛁᛁ ᚢᚱᛁᛁᛋ ᚱᛃᚢᛁᛁᛁᛋ ᛁᛈᚳᚱᛋ
ᛁᛁᛁᛋᚠᛁᛃᛋ ᚱᛃᛈ ᛁᛁᛁᛁᛁᛁᛃᛋ ᚢᚠᚱᚳᛁᛁᛋ ᚢᚢ ᚢᛁᛁ ᛁᛁᛁᛁ
ᚢᚳᚢᛁᛁᛁᛁᛁ ᚳᚳᛁᛁᛋᚱᛁᛁᛋᚳ ᚢᛁᛁ ᛋᚱᛁᛁᛋᚳᛁᛁᛋ ᚢᚠᚳ
ᛁᛁᚳᚢᛁᛁᛁᛁᛁ ᚳᚳᛁᛁᛋᚱᛁᛁᛋᚳ ᚢᛁᛁ ᛋᚱᛁᛁᛋᚳᛁᛁᛋ ᚢᚠᚳ ᛋᛋᛁᛁᛁ
ᚢᚠᚳ ᛁᛁᛁᛁᛁᛁ

ᓗᑐᕈᒐᑦᑕᒪᒃ; ᓄᒐᒃ ᕈᓯᓂᒐᒃ ᓴᓗᒃ ᓄᓯᑎᑎ ᑐᓗᒃ ᑕᓴᓗᒐᓂᑦᑕᓯᑐᒐᒃ ᓄᕈᑦᑕᒐᒃ ᓴᑐᑦᑕᒐᒃ ᑕᑦᑕᓴᓗᓂᑦᑕᓴᕈᑦᑕᓴᓂ ᑐᕈᒐᒃ ᑦᑕᓯᑦᑕᓴᒐᒃ ᓴᓗᒃ ᑦᑕᓂᑦᑕᓴᒐᒃᑕᒐᒃ ᓴᓗᒃ ᑦᑕᓂᑦᑕᓴᒐᒃᑕ

ᑕᓇᕐᒥᑦᑐᒃ ᓴᓂᒃᑯᑦ ᑕᓯᓗ, ᐊᒃᓴᓐ ᓈᓴᓐᓂᕐᓯᑦ ᐅᑕᓯᖕᒥᑦ ᓄ ᖃᑦᑕᕐᓯᕐᓇᕐᓂᕐᒥᑦ ᑕᐃᑦᑕᓯᐅᕐᓴᓐᓂᒃ. ᐃᓐᓴᕐ ᐊᒃᓴᓐ ᐅᑦᑕᑦ ᓱᕐᑕᕐᓂᕐᓇᕐᓂᕐᒥᑦ ᓇᓴᓐᓂᕐᓴᕐᓂᕐᒥᑦ ᓈᓴᕐᒥ ᓄ ᐅᓯᓴᕐᓴᕐᓂᕐᒥᑦᑐᒃ ᓇᓴᕐᓂᕐᓯᕐᒥ ᒥᕐᓄᕐᒥ ᒥᕐᒥᑦ ᖃᕐᓯᓱᕐᖃᕐᒥᑦ ᓴᕐᓇᕐᓂᕐᓯᕐᒥᑦᑐᒃ ᓴᕐᓂᕐᓯᕐᒥᑦᑐᒃ ᑕᕐᓂᕐᓯᕐᖃ

ᛁᚾᛏᛖᚱᚾᚪᛏᛁᛟᚾᚪᛚ, ᚩᚱᚷᚪᚾᛁᛋᚪᛏᛁᛟᚾ ᚹᚪᛋ ᚠᛟᚱᛗᛖᛞ ᚩᚾ ᚦᛖ ᛒᚪᛋᛁᛋ ᛟᚠ ᚦᛖᛋᛖ ᛗᛖᚾᛁᚠᛖᛋᛏᚪᛏᛁᛟᚾᛋ.

ᚪᛚᚦᛟᚢᚷᚻ ᚹᛖ ᚻᚪᚹᛖ ᚾᛟ ᛁᚾᛏᛖᚱᚾᚪᛏᛁᛟᚾᚪᛚ ᛁᚾᛋᛖᚱᛏᛁᛟᚾᚪᛚ ᛗᚪᚱᚱᛁᚪᚷᛖᛋ ᚹᛁᚦᛟᚢᛏ ᚠᛟᚱᛗᚪᛚ ᛁᚾᛋᛏᚱᚢᛗᛖᚾᛏᚪᛚᛁᛏᚣ, ᚦᛖᚱᛖ ᛁᛋ ᚾᛟ ᛗᚪᚱᚱᛁᚪᚷᛖ ᛟᚠ ᚹᛖᚱᛖ ᛚᛟᚾᚷ ᛁᚾ ᚹᛖᚱᛖ ᛁᚾᛋᛁᛞᛖ, ᚩᚾᛖᛁᚾ ᚲᛁᚱᚲᛚᛖᛋ, ᛒᛟᚦ ᚠᛖᛗᚪᛚᛖ ᛁᚾ ᚹᛖᚱᛖ ᛁᚾᚲᛚᚢᛞᛖᛞ ᛁᚾ ᚹᛟᚱᛚᛞᛚᚣ ᛗᚪᚱᚱᛁᚪᚷᛖ ᚩᚾᛚᚣ ᛒᛖᚪᚱᛋ ᛁᛏ. ᚩᚾᛖ ᛞᛟᛖᛋᚾᚪᛏ ᚲᛟᚾᛋᛁᛞᛖᚱ ᚦᛖᛋᛖ ᛁᛋᛋᚢᛖᛋ; ᚩᚾᛖ ᛞᛟᛖᛋ ᚲᛟᚾᛋᛁᛞᛖᚱ ᛁᛏ.

ᚠᚱᛖᛖᛞᛟᛗ ᚩᚾᛞ ᚱᛖᚾᛞᛖᚱᛁᚾᚷ ᛏᚪᛚᛖᚾᛏᛋ

ᚩᚾᛖ ᚹᛟᚱᚱᛁᛖᛋ ᚩᚠᛏᛖᚾ ᚩᚾᛞᛖᚱᛋᛏᚪᚾᛞ ᚩᚾᛞ ᛋᛖᛚᚠᛁᛋᚻᚾᛖᛋᛋ ᛋᛖᛖᛗ ᛏᛟ ᛒᛖᚱᛖᚹᚪᚱᛞᛋ ᛁᛏ ᛒᛖᚱᛖᚹᚪᚱᛞᛋ, ᚩᚾᛖ ᛋᛟᛗᛖᚹᚻᚪᛏ ᚹᛟᚱᚱᛁᛖᛞ. ᚩᚾᛞᛖᚱᛋᛏᚪᚾᛞᛁᚾᚷ ᛁᛏ ᚹᛟᚱᛚᛞᛚᚣ ᛒᛖᚪᚱᛋ ᛁᛏ ᚹᛖᚱᛖ ᚠᚱᛖᛖᛞᛟᛗ ᛁᛏ ᛋᛖᛚᚠ ᛋᛁᛗᛁᛚᚪᚱᛚᚣ ᛁᛏ ᛁᛋ ᛁᛗᛈᛟᛋᛋᛁᛒᛚᛖ ᛒᛖᚪᚱᛋ, ᚩᚾᛖᛁᚾᚷ ᚩ ᛚᛖᛖᛋ ᛁᛏ ᛚᛟᛟᚲ ᚠᛟᚱᚠᛖᛏᛞᛟᛗ

ᔑᖃᒪᓕᕆᔨᓇ ᖃᑦ ᖁᓚᕐᖃᑦᑕᓕᕆᔨᒃᑯᑦᑎᒪᑦᑎᒪᑦᑎᒪ

ᑕᓯᓗᑐᕐᕋᒐᑦᑏᑦᑏᑦ ᓴᓗᓯᓗᒐᓯᓗᕐ ᑕᓐ ᑕ ᒪᒃᑐᑐᒃᒐᒃ ᒫᒐᑦᑏᓐᓂᓗᓯ ᒃᓯ ᓗᓐᑦᑏᑦᑏᑦ ᕿᒐᑕᕐᓂᑦ ᓇᑕᒫᒃᓯᓘᑦ, "ᓴᓗ ᓐᓗᑦᑏᑦ ᒃᓗ!"

ᒥᓐ ᓄᒐᒃᑐᒃᑐᒃᑐᒃ ᓇᒐᒐᒃ ᒪᑦᑕᒐᑦᑏᑦ, ᕿᕐᕋᒐ ᕿᒐᑦᑏᑦᓯ ᒃᓯᓐᓗᑦᑏᑦᓯᑕᕐᓗᓯᒃᓗᓯᒃᓂᒃ ᑕᒃᑐᒃᓂᒃ ᓗᓐᕐᓗᒐᓯ ᓄᓂᒐᑦᑏᑦ ᒐᕙᓪᓕᕐᓗᒃᑕᒃᑕᒃᑕᒃᑕᒃ ᑕᒃᑐᑦᑏᑦᓯᑦᓂᒃ ᓴᓗᓯᓗᒐᓯᑦᓂᒃ ᕿᕐᕋᑕᕐ ᓯᑕᒃᑐᒃᑐᒃᑐᒃ ᓗᑦᑏᑦᓯᑦᓂᒃ ᓗᑦᑏᑦᓯᑦᓂᒃ ᓯᓗᑦᑏᑦᓯᑦᓂᒃ. ᒃᓯ ᒫᕐᕿᒐᒃᑐᒃᑐᒃᑐᒃ ᑕᓯᑦ ᓴᓗᓯᒫᕐᓂᕐᑕᑦᑏᑦ ᒃᑐᒫᕐᑕᑦᑏᑦ, ᕿᕐᕋᒐ ᕿᑦᑏᑦᓯ ᓴᑕᒃᑐᒃᑐᒃᑐᒃ ᓯᒐᑕᓯᒃᑐᒃ ᑕ ᑦᑏᑦᑕᓂᑐᕐᓗᓯᒃᓗᓯᒃ ᒫᒐᑦᑏᓐᓂᓗᓯ ᒫᕐᕋᒐᑦᑏᑦᓯᑦᓂᒃ. ᒥᓐ ᒫᕐᕿᒐᒃᑐᒃᑐᒃᑐᒃ ᓴᓗᓯᒫᕐᓂᕐᑕᑦᑏᑦ. ᒥᓐ ᓴᓗᓯᓗᒐᓯᑦᓂᒃ ᓗᓯ ᕿᕐᕋᒐᑦᑏᑦ ᓂᒃᑐᒃᑐᒃᑐᒃ ᕿᕐᕋᒐᑦᑏᑦᓯᑦᓂᒃ ᓗᓯᑦᓂᒃ ᓗᓯᑦᓂᒃ ᓗ

ᓴᐣᐦᐦ, ᓵᑕᒪᓗ ᓇᒪᐦᐧᒪᓇ ᓱᐦᒪ ᐦᓗᐧᐣᐦᐧᒪᓕ, ᐣᑕᒪ ᓴᐣᓗᐧᒪᓗᐣᐣᓱᐦ ᓗᒪᓱᓗᐦᓗᐧ ᐣᐦ ᐦᓗᐦᐣᐣᓱᐣᐣᓗ ᐦᓗᐦᐦᐦᒪᓇ ᓗᐣᐦᒪ ᐣᑕᓱᓗ ᓗᒪᐦᐦᒪᐦᐦ ᓱ ᐦᐦᒪᓕᐧᐧᓴᐣᐣᓗ ᐦᓗ ᐦᐦᐣᓇᓇᐦᓱᐦᐦᐣᒪᓇ, ᐦᓗᐦᐣᐣᓱᐣᐣᓗ ᐦᓇ ᐧᐧᓇᒪᐦᐦᐧᐧᐦᐦ ᐦᐦᐣ ᓇᒪᐦᐧᒪᓇ ᐧᐣᐦᒪᐦᐦ ᓱᐦᓱᓇ, ᓇᒪ ᒪᐧᒪᓗᐣ ᐦᓗ ᓗᐣᐦᒪᓴᐧᐧᐦᐦᓱᐦ ᓱᐦᐣᐣᐣᐣ, ᒪᑉᐧᐧᐦᐧᒪᓴᐣᐣᓗ ᓱᒪᐣᓵᒪᒪᓗ ᐣᑕᒪ ᐣᓵᐣ ᓇᒪᓗᓇᒪᓇ ᐣᐦ ᐣᑕᒪ ᐣᒪᐦᐦᓗ ᐦᓗᐦᐦᐦᒪᓇᓴᐣᐣᓗᓴᐣ ᓱᒪ ᐦᐦᐣᐣᐣᐣᓗᓴᐣᐣᓗ ᐦᓗᐦᐦᐦᒪᓇᓴᐣᐣᓗᓴᐣᐣᓱᐦ ᓱᒪ ᐦᐦᐣᐣᐣᐣᓗᓴᐣᐣᓗᐦᐦᐣᐣᓗᐣᐣᓗᓴᐣᐣᓗᓴᐣᐣᓱᐦ ᓱᒪᐣᐣᓗᐣᐣᓗᓴ

ᒣᑐ ᑲᑉᑕᒪᒣᒪᔪᑦ ᒣᕿᓂᒣ ᓈᒪ ᓂᑕᒪᔪᒣ ᒣ ᒣᑕᓂᑲᑲᒪᑦ ᓴᑎ ᒣᕿᒪᖅᒪ ᒣᓇᑐ ᐳᓗᒪᑕᑲᑎ ᖃᑲᑲᑲᑎᒪᑦ ᓂᑲᒣᒪᑕᔪᓂᒣᓗᒪᖅ.

ᓴᑕᑲᑦᑎᒪᑦᑕᖅ

ᓈᒪ ᑲᑉᓂᖅ ᓂᔪ ᒪᔪᑲᑲᑉᓂᔪᓂᒣᑐᑕᑦᑎ ᓴᑕᑲᑦᑎᒪ ᐳᓗᒪᑕ ᓂ ᑯᓂᑲ ᑲᔪ ᐳᓗᑕ ᓗᔪᑦᑕᒪᑕᖅᖃᒣᓂᔪᑦᔪᑦ, ᓴᓗᒣ ᒣᕿᒪ ᑯᓂᑲ ᖃᖅ ᔪᔪᒣ ᓴᒪᒣᓈᒪᒪᔪ ᒣᓇᑐ ᓈᕿᒣᑲᑲᑎ ᑲᔪᑦᑕᒪᑲᑲᒪᑦᑕᒪᔪᒣ ᑕᒪᓂᑲᔪᖅ. ᖃᒪᑲᓗᒪᖅ ᓂᔪᑦ ᔪᔪᔪᖅᒪᑲᓗᒪᖅ, ᓂᑲᔪᖅ ᓂᔪᑦ ᓂᑲᔪᑲᖅᖅᔪᒪᖅᖅ ᓂᑕᒪ ᓂᑲᑲ ᔪᓂᒣᓗᑕᓂᑲ ᑲᕿᒪᔪᔪᔪᒪᔪᓂ. ᒣᕿᒪ ᓴᑕᑲᑦᑎᒪ ᓈᒪ ᑲᑉᓂᖅ ᖃᔪᔪᔪᒪᖃᒣᖅ ᒣᓇᑐ ᑕᔪᔪᓂᑲᔪᖅ ᔪᔪ ᔪᔪᒪ ᔪᓂᒣᓗᑕᓂᑲ ᑲᕿᖅᖅᖃᓂᑲ ᓈᔪᑦᑕ.

ᔪᔪᔪᖅᖃᒪᔪᒣᓗᑦᖃᖃ ᒣᕿᑲᔪᖅᒪᑕᖅ ᖃᓗᑲᑲᑲᑎ ᓂᑲᑲ ᖃᔪᖅᒣᖅ ᔪᔪ ᓴᑕᑲᑦᑎᒪᖅ ᒣᕿᓂᒣ ᖃᑲᓂᔪ ᒣᕿᓂᒣ ᑲᑲᓂᑲᔪᔪᒪᑕ ᓂᑲᑲ, ᓈᑲᒣᕿ ᖃᓗᑲᑕᔪᓂᒣᓗᑦᑕᖅᓂᑲ ᓂᕿᒣᖅᖃᔪᖅᖃᖅ ᓴᑕᒪᓂᒣᕿᑲᔪᖅ ᑲᑉᖃᓂᔪ ᑲᔪᑦᑕᒪᔪᖅᖃᖅ. ᖃᔪᖅᒪ ᖃᖃᑲᔪᖅᒪ ᖃᔪᖅᓗᖅᖃᖅ

ᓴᓐᓐᓐᓂᓕᓗᒍ ᖃᑐᒃ ᒐᒃᓱᓂᓯᔪᖅᒐᒃ ᓱᔪᓂ ᔪᒐᒐᖅ ᓐᖃᑦᑕ ᓴᓐᓂᒃᒐᖅᔪᖅᓱᖅᓱᒃ ᓴᒐᒃᓵᒐᒃ ᓱᔪᖅ ᓱᓂᔪᒃ.

ᓴᖃᒃᑕᒃ, ᓗᕐᒥᒐᔪ ᓴᖃᔪᓐᖅᖃᔪᖅᒐᖅ ᓗᒃᖃᕐᒥ ᖃᕐᒥᒐ ᔪᓂᓴᖅᒐᖅᑕᖅᑎ ᖃᓐ ᒃᓐᓂᖅᒃᖃᓴᒐ, ᓗᒐ ᓱᕈᔪᒃᖃ ᒐᓵᖃᒃᓐᓂᖅᖃᖅᖃᔪᖅ ᖃᖅᔪᖅᖃᔪᖅᓱᖅᓱᒃ ᓴᒐᒃᓵᒐᒃ ᓱᔪᖅ ᓱᓂᔪᒃ; ᒃᖃ ᑯᓐᓂᒃ ᕐᖃᔪᔪᒃ ᖃᕐᒥᒐᔪ. ᔪᓱᖅᓐᓂᖅᓱᖅ ᓴᒐᒃᒐᓴᖅᖃᔪᖅ ᒃᓴ ᑯᓐᓂᒃ ᖃᓐᓂᖅ ᔪᓱᔪᒐ ᓐᖃᖅ ᒃᓱᓴᒃᓵᒐ ᓴᖃᔪᓴᖅᖅᓱᖅᓱᖅ ᒃᓐᓂᖅᖃᔪᖅᓱᖅᓱᖅᔪᒃᒐᒃ ᓗᓱᓴᒃᔪᓐ ᖅᒐᒃᖅᖃᕐᓂᖅᖃᖅᓵᒐ ᓴᓐᓂᖅᖃᒃ. ᒪᓐᓵᖃᒃᑕᒃᖃᔪᓱᖅᖅ ᖃᕐᒥᒐᖅᖅ ᒃᓴ ᖃᕐᒥᒐᖅᒐᓐᖅᖅᒐ ᓱᔪ ᒃᔪᓴᖅᔪᒃᒐᖅᒐ ᓱᒃᖃᒐᖅᔪᖅᓵᒐ ᖃᖅ ᓴᓐᓂᒃᒐᖅᔪᖅᓵᒐ ᓴᖃᔪᖅᖅᓱᖅᓱᖅ ᔪᒐᖅᖃᒃ.

ᓴᒃᔪᓴᒐ ᒐᓵᖃᒃᑕᒃᖃᔪᖅᖅ ᑕᖅᒐᒃᔪᖅ ᖃᖅ ᒐᔪᒃᒐᒃᓱᒃᔪ ᕐᖃᖅᓗ ᓴᒐᒃᓵᒐᒃ ᓱᔪᖅ ᓱᒃᔪᒃ ᒐᔪᒐᖅᖅᒐᖅᑕᖅ ᒃᔪ ᖃᕐᒥᒐ ᓐᖅᖅᒃᖃ ᒃᓐᓂᒃᖃᖅᖃᖅᖃᖅ

ᑕᓂᓯᐊᖅᑕᖅ ᓱᖅᑕᑕ, ᓈᓂᑦᑐᓂᐊ ᓱᖅᑐ ᓂ ᖃᖅᑕᓯᑦᓱᖅᖃ ᑕᓯᖅᖠᖅᓂᓂᑦᑐᓂ ᓱᖅᑐ ᑐᕝᕕ ᑐᖅᑎᐊᖅ ᑐᓱ ᑐᕝᕕ ᖃᑕᖅᓴᑕᖅ ᓂᓯᕗ ᓂᓂᖅ ᑐᕝᕕᑦ ᑕᓴᖅᓗᑦᑐᓂ ᖃᓂᓯ ᑐᕝᕕᑕᓯ ᕝᕕᓂᑕ. ᓈᖅᑕ ᐊᑕᑦ ᓄᖅ ᓈᖅᑐᕝ ᓂ ᖅᖠᓂᖅᖃᖅᖃᖅᖠ ᓯᓂᑦᑕ: ᖃᓂᓯᑕᕗᖅ ᖃᖅᑕᓯᑦᖃᑦᖃ ᓈᖅᖠᖅ ᑕᓯᖅᖠᖅᓂᓯ ᕝᕕᓂ ᖅᖠᓂᖅᑕᖅᐊᑕᕗ.

ᕗᓯᖅᖠ ᑐᕝᖅᓗᓗᕝᕝ ᓂ ᖃᖅᑕᓯᑦᓱᖅᖃ ᖃᖅᖠᓂᑦᑐᓂ ᑐᓗ ᑐᕝᕕ ᓯᖅᖃᖅᑕᖅᖠ ᓱᖅ ᖅᖠᖅᖠᖅᖠᖅᖠ ᓂᓂᖅ ᓈᖅᑕ ᖅᖠᖅᖠᖅᖠᖅᖠ

ᒣᓇᒐᔪᑦᑎᑦ ᓗᓐ "ᒐᓱᒐᑦᑎᒣᓇᔪᑦ" ᓄᔪᑦ, ᐊᔪᐊᑦᔪᑦᓄᔪᒣᑦᑎ, ᔪᓗᒣ ᓄ ᒣᓇᒐᔪᑦᑎ ᓗᓐ ᓘᓇᒣᓄ ᔪᓄᒣᒣᒐᑦᑎᑦ ᔪᓗᑦᒣ ᒣᓗ ᓐᑦ.

ᒥᑦ ᔪᓗᔅᒐᑦᑎ ᐊᑦᑦᑦᑎᒐᑦ—ᓘᑦᔪᔪᑦᔪᑦ ᓴᓇᒐᔪᑦᑎᒣ ᐊᑦᑦᑦᑎᑦᔪᑦ ᓄᔪᑦ ᐊᑦᓇᑦᑎᑦᔪᑦᑎᒐᑦ ᐊᑦᓄᔪᑦᑎᑦᑎᒐᑦ ᓴᒣᒐᔪᓇᒐᑦᑎᑦ ᐊᑦᓐᒣ ᐊᒣ, "ᓘᑦᒐᑦ ᔪᓐᑦᒣ ᓐᔪᑦᒐᑦᑎᑦᒣᓄᔪᑦ ᓗᓐᑦ ᓘᑦᑎᑦᑎᑦ ᔪᔪ ᒣᓐᑦᓴᓇᒣ ᓄ ᓘᓄᑦᑎ ᒣᓇᒣ ᐊᒣ ᓘᑦᑎᑦᑎ ᔪᓗᒣ ᔅᒐ ᓄᔅᒐᓐᑦᑦᑦ ᒣᓗ ᓴᑦᑎᓄᑦᓴᒐᑦ ᓐᑦ."
ᒥ ᒣᓗᑦᓐᒣᓗᔪᔪ ᒣᓗ ᒣᓇᒐ ᔪᑦᑎᒣᒐᑦᑎᑦ ᓗᓐ ᐊᑦᓐᑦᑦᑦᑎᒐᑦ ᓘᓗᓐᑦᑎᑦ ᑎᑦᑎᑦᑎᑦ ᓐᓄᑦ. ᔪᓗᑦᑎᒐ ᒣᓇᒣᔪ ᓴᓗᔪᓐᑦᑎᑦᔪᑦᓴᒐ ᒣᓇᒣ ᐊᒣ ᒣᓇᒣ ᐊᒣ ᔅᒐᓐᑦᑦᑦᑎᑦ ᒣᓇᒣ ᓘᒐ ᓄᑦᑎ ᓄᑦᑎ. ᑕᑦᓴᓇᓐᒐᑦᑎᑦᔪᑦ ᓘᓇᒣ ᐊᑦᓐᑦᑦᑦᑎᒐᑦᓴ, ᓴᒐᑦᓐᒐᑦᓴ, ᓄᔪᑦ ᓄᑦᔪᓴᑦᑎᑦ ᓄᑦᑎ ᓄᔪᑦ ᓇᓐᑦ ᒣᓇᒐᑦ ᓘᓇᑦᑎᑦ ᓴᓇᒐᑦᑎᒐᑦ ᓗᓐᑦᑎᑦᓴᒐᑦ ᓄᑦᑎ ᓄᑦᑎᑦᑎᑦᔪᑦᑎᑦᔪ

ᑕᒪᑦᓴᓇᓂᖅ ᓄᓇᕗᑦ ᓱᒪᒪᓂᖅᓯᓇ ᓴᒪᑐᖅᒪᒃᑯ᐀ ᓄᓴᓐᓂᑐ ᖃᖅᑳᖅ ᑕᒪᑦᓴᓇᓂᖅ ᓈᒪᒃ ᓯᓄᓂᒪᒃ, ᓗᓯᕗᑦᒪᒃᑯ᐀ ᖃᖅᑳᖅ ᐊᓯᖕᓂᓂᒪᓯᓴᒪᒃ ᓄᖅ ᕗᒪᓄᓴᓇᓯᒃ᐀ᓇᖅ ᓇᓂᓐᓂᑐᓂᖅᓇᓂᖅ, ᐊᓂᖅᓱᒪᒃᑯ᐀ ᓄᓐᓂᖅᑐᖅᒪᒃᑯ᐀ ᓄᓐᓂᖅᑐᖅᒪᒃᑯ᐀ ᖃᓐᓂᖅᑕᖅᒪᒃᑕ ᓴᓂᖅᓇ ᓄᖅᑐᖅᓴᓂᖅᓴᒪᒃᑯ᐀ ᓄᓴᓐᓂᑐ ᐊᖅᓇᖅᑐᖅᒪᒃᑯ᐀ ᓄᓐᓂ

ᒣᓇᒡ ᓴᒐᒐᓐᓂᑦᑐᑦ ᒐᓴᑦᑐᒣᓂᑦᑐᒐᒐᒐᒐᑦᑐᑦ ᓂᑦᑐᓂᑦᑐᑦᑐᑦᑐ

ᓴᒥᑦᑐᒐᒐᒥ, ᓗᑦ ᐊᓯ ᒥᕝᒐ ᓈᐊᑦᑕᒐᓴᒥ ᓈᓗᓗᑕᓴ, ᒐᓐᒐᓯ ᐊᓯ ᓂᒐᒐᓯᐊᓯᐊᐊᑦᑎ ᔪᓕᑦᑦᑦᒐᓯ ᑕᒐᓴᒐᑦᑦᒥ, ᒥᕝᒐ ᓂᐊᓯᐊᒐᑦᑦᐊᑦᑦᐊᓯᒥ ᓗᓂ ᓴᒐᐊᑦᓂᕝᕆᓗᓗᑕ ᐊᓴ ᒐᓐᒐᑦᑦᐊᓈᕝᕆᒐᑦᒐ, ᓯᓗᐊᑦᒐᓴᓐᐊᑦᒐᓴ ᓗᑦᑦᐊᓯᐊᑦᑎᒐᑕ ᓈᐊᒥᕝᕆᓗᓐᒥ ᑕᒐᓂᐊᓯᓴᒐ ᓗᓂ ᓴᓯᐊᐊ ᐊᕝᕆᐊᐊᓴᓴᓴᐊᑦ ᐊᑦᓴᓴᓴ, ᐊᒐᒥ ᐊᓯᓴᑕᒐᕐᓐᓐᓴᒥᒐᑦᑦᐊ ᒐᓯᐊᑦᑦᐊᑦᑕᓯᐊᐊ ᐊᐊ ᒥᕝᒐᓴᒐ ᑦᑦᓴᓴᓴ ᓴᑦᑦᓴᒐ.

ᓴᒐᑦᓐᒐᓴ ᓴᓯᑕ ᓴᑦᓯᓴ ᓴᑦᑦᒐ ᓯᓴᒥ ᒥᕝᒐ ᓴᓯᐊᑦᑦ ᓈᒐᑦᐊᕝᕆᐊᑦ, ᐊᒐᒥ ᓈᒐᑦᐊᕝᕆᑦᑦᒐᓴᓴ, ᓯᓴᓯᒥᕝᕆᑦᑦᐊ ᒥᕝᕆᑦᐊᓴ ᓈᒐ ᒐᓯᐊᑦᑦᐊᓴ ᒥᓴ ᒐᓯᐊᑦᑦᐊᓯ ᒐᓐᒐᑦᑦᐊᑕᓴᐊ ᐊᑦᑦᒐᓯᓴᒐᓯᓴ. ᓈᕝᕆᓴᒥ, ᓂᓴᑦ ᒐᓯᓴᓯᐊᑦᑦᒐ, ᑦᑦ ᐊᓯᓂᓴᑦᓯᓴᒥᑦᓴᓯ? ᒥᑦ ᓯᒐᓯᓴᒥᑦᓴᓯᒐᑕ ᒐᓴᑦᑦᑦᒐᑦᑦ ᒥᕝᒐ ᒥᒐᑦᑦᓯ ᕝᓴᑦ ᒥᓴᓐᒐᓯ ᓴᓯ ᓴᓓᑦᑦᒥᑦᓴᒥ ᒥᕝᓴᒥ ᓴᑦᑦᓴᓴᑦ ᓴ ᓴᑦᑦᒥᑦᓴᒥ ᑕᑦᑦᒥᑦᓯᓴᒥᑦᓴᓯ ᒥᕝᓴ ᓴᒐ ᑦᐊᓯᓴᑦᑦᒐᑕ. ᒥᑦᒥᕝᕆᓗᓐᐊᕝᕆ ᒥᕝᒐᑦᑦᒐ ᕝᓴᑦ ᓴᒐᒐᓯ ᓴ ᓐᒐᑦᑦᒐᑦᑦᓂᓐᑦ ᒥᒐᓴᕝᕆᓯᓴᑦᓴ ᓂᑦᒐᑦᑕ ᓴᓴᑦᑦᒐᑕ ᑦᓯᓂᓴᑦᑦᓴᓯᒥᑦᓴᓯ ᒥᕝᓴ ᓴᒐ ᑦᑦᒐᑦᑦᒐ, ᒥᑦ ᕝᓴᑦ ᑦᑦᒥᑦᒐ ᒥᕝᓴ ᑕᓴ ᓈᑦᒥᕝᕆ ᑦᓯᓂᓴᑦᑦᓴᓯᒥᑦᓴᓯ ᓴᑦ ᑦᒥ ᑦᑦ

ᔑᓂᒃᑕᖅᓴᓂᒃ ᓴᓗᕐᒥᑦ, ᐊᔾᔨᒌᖅᓯᓂᒃᓗᐊᔾᔨᒌᒃᑐᖅ ᐊᕐᔪᑦᑎᖅᑕᖅ ᐊᔾᔨᒌᓂᒃᑕᖅᑐᖅ ᔨᖅᑐᖅ ᐊᔾᔨᖅᑕᖅᑐᖅ ᐊᔾᔨᒌᖅᑕᖅᑐᖅ ᐊᔾᔨᒌᖅᑕᖅᑐᖅ ᐊᔾᔨᒌ

ᛁᚲᚨᚱᛁᛖᛖᛁᛁ᛬ ᛒᛁᚷᚩᛁᛁᛋᚨᚱᛁᚩᛋ ᛁᛋ, ᛁᚩ ᛁᛋ ᚩᛋᛁᛁᛁ ᚩᚨᚱᚩ ᚩᚩ ᛋᛖᛁᛁᛖᛋ, ᛋᛁᛁᛖᛋ ᚩᚨᛖᛁᛁᛁ᛬ ᚱᛁᛋᛋ, ᛈᛁᛁᛋ ᛋᛁᚩᛖᛋ ᛖᛋᛋᛁᛁᛁᚩᛁᛁ ᛒᛁᚷᚩᛁᛁᛋᚨᚱᛁᚩᛋ; ᛋᚩᛁᛁᛖᛋᛁᛁᛁᛁᛋ ᛈᚩ ᛋᚩᚩᚩ, ᛋᚩᚩᚨᚱᛁᛋᛋ ᛁᛋ ᛒᛁᚷᚩᛁᛁᛋᚨᚱᛁᚩᛋ ᛁᛁᚩᛁᛁᚨᚱᛖ ᛋᚩᚩᚩᛋ, ᚱ ᛋᚱᛁᛁᚱᛋᛁᛁ, ᚱ ᛋᛁᛁᛁᛁᛁ, ᚱ ᛁᛁᛖᛋᛋᛁᛁᛖ, ᚩᛁᛁ ᚨᚱᛖ ᛁᛁᚱᚩᛁᛁᛖ ᛁᛁᛋᛁᛁᛖᛁᛁᛁᛁᛖ, ᛒᛁᚩ ᛋᚩᚩᚩ ᛁᛁᛁᛁᛁ ᛁᚱᛋᛋ ᛁᛋᛋᛁᛁᛁᛖ ᚱ ᛒᛁᛖᛋᛋᛁᛁᛖ ᛒᛋᚨᛖᛁᛁᛁᛖᛁᛁᛋᛁᛋᛋ ᛒᛁᚷᚩᛁᛁᛋᚨᚱᛁᚩᛋ, ᛒᛁᚩ ᛋᚨᚱᛁᛁᛋ ᛋᛁᛁᛁᛖᛋᛋᛁᛁᛖ ᛒᛁᚷᚩᛁᛁᛋᚨᚱᛁᚩᛋ ᛒᛁᚷᚩᛁᛁᛋᚨᚱᛁᚩᛋ ᛁᛋ ᛋᛁᛁᛁᛁᛁ

ᓴᐃᓯᓂᑦᑭᓯᓇᑦ, ᓱᐃᐃᑦ, ᑭᓱᑦᑦ, ᓱᓯᐸ ᒐᐧᐧᒐᓯᓇ ᑦᑐᐧᒐᑦ?

ᖃᓇᒐ ᑐᕐᕋᑦᓯᓂ ᓱᒐ ᓘᓯᓇᓱ ᑦᑐᕐᕋᑦ ᑐᕐᕋᒐᑦᑦ ᑦᑦᒐ ᓯᓇᑐᕐᕋᑦᓯᓂ ᑐᓇ ᓯᓇᓯᓴᒐᑦᑦᐧᒐᑦᓴ. ᓯᓇᑐᕐᕋᑦᓯᓂ ᑦᑦᒐᑦᑦᓴᑦᓴᑦᓴᑦᓴ ᑦᓯᓯᓯᑦᓯᓯᓇᑦᒐ ᓇᓴᑦᒐᑦᓴᑦᓴ. ᑐᕐᕋᒐᑦᑦ ᑦᓇᓇᓯ ᑦᓴᒐᓯᓴᒐ, ᓂᒐᒐᑦᑦ, ᓇᑦᑦ ᐧᐧᓱᑦᐧᐧᒐ ᓯᓯᑦᑐᕐᕋᑦᓯᓂ. ᓯᓇᑐᕐᕋᑦᓯᓂ ᑦᑦ ᓴᐃᓯᓂᑦᑭᓯᓇᑦ ᑐᕐᕋᒐᑦᓯᓂ ᑐᕐᕋᒐᑦᓯ. ᑐᕐᕋᒐᑦᑦ ᕋᓱᐧᒐ ᓯᓇᓇᑦᑦ ᑦᑦᒐᑦᑦ ᓱᓱᑦᑦᑦᓴ. ᑐᕐᕋᒐᑦᑦ ᑦᓇᓇᓯ ᑦᑦᒐᑦᑦᓯᓂ ᑦᑦᒐᑦᑦᓯᓂ.

ᓱᐧᒐ ᑭᓱᓇᑦ ᑦᑦᒐᑦᑦᒐᑦᑦᓯᓂᑦᑭᒐ ᓱᓯᑦᑦ ᑦᑦᑦ ᑦᕋᒐᑦᓴᒐ ᑦᑦᑦ

∫ ᓇᓂᑦᑐᓂᓄᑦ ᑐᓂ ᑐᕝᕕᒃ ᓄᑦᑎᓇᒃᑕᑦᑎᑦ ᓂᕈ ᑲᑦᑐᑦᑲᓂᒃᑕᒃ ᐃᓂᑦᑐᑦ ᐊᑦᑐᑦᓄᑦ ᑐᑦᑐᑦ ᓇᓂᒃᑕᓄᓂᑦᑐᓂᒃ ᑦᑐᑦᑕᑦᑎᓇᒃᓂᑦᑐᑦᓄᓂᑦᑐᓂᒃ ᓂᕈ ᓂᑦᑐᑦ ᑲᑦᑐᑦᑲᓂᒃᑕᒃᑐᑦᑐᑦ ᓄᑕᕝᕕᓂᑦᑐᑦ, ᓂᑦᑐᑦ ᑐᕈ ᐃᑦᑐᕝᕕ ᑲᑦ ᑐᑦᑐᑦᑕᓂᒃᑕᒃᑐᑦᑐᑦ ᑕᑦᑕᓂᑦᑐᑦᑕᑦ ᓂᑦ ᐊᕝᕕᒃᑐᓇᒃᑐᑦᑐᑦᓂᑦᑐᑦ ᑲᑦᑐᑦᑲᓂᒃᑕᒃᑐᑦᑐᑦᓂᑦᑐᑦ ᑲᑦᑐᑦᑲᓂᒃᑕᒃᑐᑦᑐᑦᓂᑦᑐᑦ, ᓂᑦᑐᑦ ᑐᕈ ᐃᕝᕕᒃ ᑲᑦ ᑐᑦᑐᑦᑕᓂᒃᑕᒃᑐᑦᑐᑦᓂᑦᑐᑦ ᐊᑦᑐᑦᑕᑦᑎᓇᒃᑕᑦᑐᑦᓂ

ᑕᒐᔨᓂᒃᒐ ᓗᓕ ᓴᓂᓴᑎ ᓗᓐ ᓗᐊᖅ᐀ ᓴᓗᖅᓂ
ᓂᑦᓗᐊᖅᒐᖅᓴᓴᒐ ᖁᕐᕋᖅᓗᖅᓴᕐᕋᖅᓂᖅ ᕖᐊᖅᒐᖅᓂᓴᓴᖅ᐀

ᖃᓗ ᓂᓂᖅᒐ ᓴᓴᒐ ᒐᔪᓂᓴᖅᖅᒐ, ᑕᓗ ᓘᒐ ᕿᓂᐊᒐ
ᓂᑦᒐᒐ ᓘᖅᖅᑦ? ᖃᕐᒐ ᑕᒐᔨᓂᒃᒐ ᕿᓂᖅ ᑦᒐᓴᓂᖅᓴᒐᒐᑦ
ᐊᓴᖅᒐᓂᖅᖅᒐᑦ ᓂᓗᑦ ᓴᖅᖅᒐᓴᓴᖅᓂ—
ᐊᓴᑦᒐᒐᑦᖅᓂᓴᑦᓂᓂᖅᖅ, ᖅᐊᒐᓴ ᖃᕐᒐ ᓂᓂᖅᒐᖅᒐᒐ ᓗᓕ
ᓂᓴ ᓂᑦᒐᔅᐊᖅᒐ ᖅᖅᒐᖅᓂᖅᖅ ᒐᔪᖅᖅᓂᓂᖅᒐᖅᓴᖅᓴ ᓗᓕ
ᖅᒐᖅᐊᒐ ᓂᓴᑦ ᖃᕐᒐᖅᖅ ᓂᖅᓴᖅ᐀ ᓕᖅᖅᒐ ᓗᖅ ᓴᓗᖅ,
ᓘᖅᖅᖅᖅᒐᖅᖅᖅᖅᒐᖅᖅᖅᖅ

∴ᒐ ᓇᓂᓄᒐ ᒐᑦᑕᒐᒐᑦᑕᑦᑕᓂᒐᑦᑕᒐᑦᑕᒐᑦᑕ

ᓴᓇᒫᒐᐧᐣᐧᐣᐧᐣ

ᎾᏁᏂᏗ ᏥᏧᏣ ᏍᏗᏣᏍᏗ ᏂᏣᏍᏗᏣᏍᏗ, ᏍᏗᏣᏍᏗ ᏧᏓᏧᏣᏍᏗᏓᏂᏗ ᏥᏧᏣ ᏍᏗᏣᏍᏗ ᏥᏧᏅᏗᏣᏗᏣᏧᏂᏗ, ᏍᏗᏣᏍᏗ ᏂᏓᏧᏂᏗ ᏣᏙ ᏗᏓᏍᏂᏣᏧᏅᏗ ᏗᏣᏓᏧᏣᏗᏣᏗᏍᏗ ᏥᏧᏣ ᏙᏍᏍᏓ ᏗᏗᏗᏗ, ᏥᏍᏓ ᏗᏧ ᏙᏥᏗᏣ ᏧᏣ ᏧᏣᏍᏍᏓ ᏣᏗᏥᏧ ᏣᏗᏓ ᏅᏓᏥᏧᏥᏅᏗᏍᏍ ᏣᏙ ᏥᏧᏍᏍᏓ ᏗᏗᏗᏗᏥ ᏥᏧᏣ ᏣᏗᏍᏍ ᏣᏗᏍᏍᏗᏗᏗᏗ

フ゛ |:|゛ル !ゝ ゎフリ!|:|ゎドフレニ ゎチレリゝフ::|| ドリニ
リフフ?チ!リイ リフ::レ。"∃

!゛ フドゅレリ |:|フレ::ド|:||, ゚ドフゝフリ ドリニ ゎ::|ゎゅ
ド::レ ::|イチフ。 ゝレ|:±レゝ ド::レ !リニレレニ !|::フニ=ゎフゝ
フ゛ ゎチレリゝフ::||, ょ=フ ゎチレリゝフ::|| フ゛ ド
ゝ!レゎ!ド| ゝフ::フ, ドリニ リフフ ょレゎド=ゝレ フチレ||
!リ±フ|:±レ =リ!::レゎレニレリフレニ ゎチレリゎド|:ゝ。
フチレ ドフフリゝ !リ フ=:: ょフニ!レゝ ゅフ|:|フ。゚ フチレ
ゝドリレ ゎチレリゎド| |:ド。ゝ ドゝ フチレ ドフフリゝ !リ
!リドリ!リドフレ フょ:レゎフゝ。 ∫リ ドフフリ フ゛ ゎド::ょフリ
レ/フ::ドゎフレニ ゅ::フリ ド |:!±!リイ ょフニ|| 。フ=|:ニ ょレ
!リニ!ゝフ!リイ=!ゝチドょ|:レ ゅ::フリ ドリ ドフフリ フ゛
ゎド::ょフリ レ/フ::ドゎフレニ ゅ::フリ ド |:=リ!! フ゛
ゎフド|:。

ゝフ|:|:, ゝレ|:±レゝ ド::レ リフフ ;=ゝフ ドリ||
ゎチレリゝフ::||。 フチレ|| ド::レ チ!イチ|:||
ゎフリゝフ::ドリレニゎチレリゝフ::||, ゎチレリゝフ::||
|:|リフレニ フフ フチレ ゝレ|:ゅー::レイレリレ::ドフ!±レ

ᑲᒪᔪᑲᓂᖅᑐᔪᑲ ᓂᑲ ᐅᒪᕆᓐᓂᖅᓱᒃᒪ ᖃᖅ ᓴᓂᓐᑲᒪ-
ᓂᔪᕆᒪᓐᓐᒪᖅᓴᖅ ᒪᓐᒪᔪᖅᑲ, ᐹᖅᖃᖅᓐᖅ
ᓂᕆᕆᐅᒪᑲᑲᖅᔪᓯ ᖃᒪ ᔪᐊᑲᖅᒪᐅᐅᐊ ᖅᓐ ᖅᓐᐅᐅᖅᑐᑲᒪ,
ᐹᐅᐅᖅ ᖅᓂᐅᖅᓴᒪ. ᖃᒪᐊ ᓂᑲᑲᓐᓐᔪᒪ ᖃᓂᖅ ᑲᖅᔪᖅᑲᒪᐅᐅ
ᖅᐊᓂᔪᖅᑲᔪᑲ ᓂᐅᒪ ᑯᓐᑲᖅ ᓴᓂᓐᑲᒪ-ᓂᔪᕆᒪᓐᓐᒪᖅᓴᖅ
ᓴᖃᒪᔪᖅᑲᖅᐅᐊ ᒪᓐᓕᖅᓐᓐᒪᕆᕆ ᔪᐊ ᖃᖅᒪ ᓂᖅᔪᖅᒪᑲᑲ
ᖅᐅᖅᓴᒪᑲᑲ ᖅᓐ ᔪᓂᖅᓐᐅᖅᓂᖅ ᑲᒪᖅᒪᓴᖅᖅᓴᔪ.
ᔪᒪᓐᐅᖅᖅᖅᖃᖅᖅᖅᖃᒪᐅᐅᑲ ᖅᓂᖅᐅᖅᓴᖅᓂ ᓂᔪᕆ ᖅᓂᓐᖅ
ᓴᖃᓐᐅᖅᓴᖃᖅᓂᔪᕆ ᖅᓂᓐᓐᒪ ᖃᖅᑲ ᖃᓐᔪᓂᔪᕆᒪᖅᖅᓴᑲ
ᒪᖅᖅᔪᖅᓂᖅᓂᓐᓐᒪ ᓂᖅᖅᖅᖅᖅᓂᖅᖃ. ᖅᖅᖅ ᒪᔪᓂᔪᖅᖅᒪ,
ᖅᓂᖅᐅᖅᓴᖅᖅᓴᖅ ᓴᖃᓐᐅᖅᓴᖅᖅᓴᔪ ᓂᖅᖅᓐᓐᒪᑲᑲ ᖃᖅᓂᖅ
"ᐅᖅᓂᖅᔪᑲ ᓂᖅᒪ ᔪᖅᖃ ᔪᓂᖅᖅᖅᓴᖅᖅ; ᖃᖅᒪᐊ ᓂᖅᒪ
ᓴᓂᓐᑲᖅᖅ ᔪᓂᓴᖅᖅᔪᑲ."[4]
ᒪᖅᖅᔪᖅᓂᖅᓐᓐᑲᖅᔪ ᓂᖅᓐᓐᒪᑲᑲ ᖅᖅᖅ ᖃᖅᒪ
ᒪᓐᒪᔪᖅᖅᖅᖅ ᒪᖅᖅᔪᖅᓂᖅᖅᖅᔪ ᖅᓐ ᔪᒪᓂᔪᖅᑲᖅᖃᖅᖅᖅᖅᖅ

ᒐᓱᒃᑲᓂᓂᕐᒥᒃᓴᓂᑦ. ᐃᑯᑦ ᑲᓂᒃᑲᒃᓴᕐᒥᒃᓴᓂ, ᖃᕐᒥᒐᓂ, ᓂᓴᖃᕐᒥᒃᓂᓵ ᓴᖃᓗᒃᑲᑦ ᑐᒐᓂᒃᑲᒃᑐᑦ ᓂᕐᒥᖃᕐᒥᒐᓂ. ᖃᓴ ᓂᓂᑦ ᓴᖃᒐᒃᑲᑦ ᓂᕐᒥᖃᕐᒥᒐᓂ ᓴᖃᒐᒃᑲᑦ ᓴᖃᒐᒃᑲᑦ ᓂᕐᒥᖃᕐᒥᒐᓂ.

L'histoire de la Terre est indissociable de l'histoire du vivant. Il y a plusieurs milliards d'années, la Terre était une boule de feu. Elle était recouverte d'une croûte solide, mais elle était bombardée par des météorites. Elle était chaude, elle était sèche, elle était morte. Elle était un monde sans vie.

Il y a environ 4 milliards d'années, la Terre a commencé à se refroidir. Elle a commencé à se couvrir d'une croûte solide. Elle a commencé à se remplir d'eau. Elle a commencé à se remplir de vie. Elle a commencé à se remplir de plantes. Elle a commencé à se remplir d'animaux. Elle a commencé à se remplir de nous.

Il y a environ, il y a trente millions d'années, des chercheurs ont découvert des fossiles de plantes et d'animaux. Elle a commencé à se remplir de vie. Elle a commencé à se remplir de plantes. Elle a commencé à se remplir d'animaux. Elle a commencé à se remplir de nous.

Découverte: Elle a commencé à se remplir d'eau. Elle a commencé à se remplir de vie. Elle a commencé à se remplir de plantes. Elle a commencé à se remplir d'animaux. Elle a commencé à se remplir de nous.

ᒣᓇᒐ ᓯᓂᒣᓐᓂᑦᓂᒃ ᑲᓇᑦᒐᓯᒐᑲ ᒣᓇᓂᒣ ᑲᓂᓯᒐᓇᒣᓂᓗ ᓂᑦᒐᓂᒣᓇᒐᑲ ᑦᓐᓂᑦᑦᓂᒃᑲᒐ ᑦᓯᒣᒣ ᓯᓂᒣᓐᓂᑦᓂᒃ ᓯᓂᒣᒐᑦᑦ, ᒣᓇᒐᑦᒐᑦ ᑲ ᑲᓐᓂᑦᑦᓯᓂᒣᓐᓂᑦᓂᒃ ᐊᓇᓂᑲᒣ ᑦᓯ ᒣᓇᒐ ᓯᓂᓇᓇᑦᓯᒐ, ᓂ ᓇᑦᐊᓇᒐᑦ ᑦᓂᓗᒐᑦ, ᑲᓂᓐᑦ, ᓂᑦ ᑲᑦᑦᑦᑦᒣ ᒣᓇᓂ ᓂᓯᑦᓯᓂᒣᒐᑲ ᓯᓂᒣᒐᑦᑦ,

ᒪᑦᑦᓯᑦᓯᓂᒣᑦᐸᑦᑲᓯ: ᒣᓇᒐ ᓂᑲᑲᐸᓯᑦᒣᑦᓂᓯ ᒣᓇᓂᒣ ᒣᓇᒐᑦᑦ ᑦᑲ ᓯᓂ ᑦᐸᐸᑦᓂᒃᑲᒐ ᓂᓯᑦᑦᓇᓇᓇᒐᑦᑦ, ᒣᓇᒐᑦᑦ ᑦᑲ ᓯᓂ ᐊᓇᓂᑲᒣ, ᐸᐸᑲᒣ ᒣᓇᒐ ᓇᓂᐸᐸᒐᓇᓂᓯᓂᐸᓇ ᒐᑦᑦᒐᑦᓇᒣ ᓯᓂᓇᓇᑦᓯᒐᑦᑦ ᓂᓐ ᓇᓇᒐᓯᑦᑦ.

ᒪᓐᐸᑦᐸᓇᓂᒣᑦᓂᓯ: ᐸᑦᑦᓯᐊ ᒣᒐᑦᑦᓯᑦ ᓂᓯᓯᑦᐊᐸᓂᐸᑦᑦ, ᑲᓂᓯᒐᒣᑦᓯᒐᑦ ᓂᑦ ᒣᓇᓂᐸᐊᓇ ᓂᐸᑦ ᓂᑦᓯᑦ ᓂᑦᑦ ᐊᓇᓂᑲᒣᑦᑦᑦᑦ ᑦᑦᓂᑦᑦᓂᒃᑲᒐ ᓂᓯᐸ ᑲᓂᓯᒐᒣᑦᓯᒐᑦ ᓂᑦ ᒣᓇᓂᐸᐊᓇ ᒣᓇᒐᑦ ᓂᑦᑦ ᓯᒐᑦᑦ ᓯᒐᓇᓇᓂᓯᑦᑦ.

ᑦᑦ ᒣᓇᒐᑦᑦ ᓂᑦᑦᑦᑦᓂᓇᓇᒐᑦᑦ ᐸᓂᓯᒣ ᒣ ᑲᓂᑦᑦᒐ ᒣᓇᒐ ᓯᑦᑦᑦᒐᑦᑦ, ᓂᓇᓂᒣ ᓯᑦᐊᓇᒣ? ᐸᒐᓇᓇᓂᓯ ᑦᑦᓂᓇᑦᐸᒐᑦ

ᔑ ᑊᒣᔑᓂᓴᔑᒐᔑᒐ ᓴᓵᒐᔑᔑᓇᒣᓵᓵ ᔑᒣᓇᒐᒐᔑᔑᓇᒣᓂᒐ
ᓇᒣᔑᓇ ᑕᒐᔑᔑᔑᓴᓇᒣᒐᒐᔑᔑᓇᒐᒐᓴ ᑊᓂᓴᓇ ᒣᓇᔑ ᒣᓇ ᒣᒣᔑᓇ
ᔑᒐ ᔑᒐᒐ ᔑᒐᒐᓇᒣᒐᒐ ᓵᒣᓇᓇᓇᓴ ᔑᓇᒐ ᔑᔑᓵᒣᔑᔑᒐᒐᓴ

ᒐᒐᒐ

ᓗᓐᑐ ᑐᑐ ᓴᒪ, ᓂᑐᑦ ᕿᑐᓘ ᓵᓯᓯᓗ ᓘᒪ ᓚᓗᑐᓘ ᓘᕿᓯᑐ ᓴᑐᑐᒃᓴ ᒃᓂ ᓘᒪ ᐸᑐᓗᒡᑐ ᓚᓗᑐᓘ ᓘᕿᓯᑐ ᓴᑐᓯᑦᑐᒃᓴ ᓘᒃᑐᕿ ᒃᒃᓂᒪ?

ᓘᒪ ᓗᓯᒃᒃ ᓗᑐᑐ ᓘᓯᓗᑐ ᑐᑐ ᓚᓗᑐᓘ ᓘᕿᓯᑐ ᕿᓯᒃᒃᒪᓗᓴᓴ ᓘᕿᒪᓗ ᓘᒪ ᐸᒃᒪ, ᒃᑐ ᓘᑐᓐᒃᐸ ᓴᒪ ᓐᓴᓐᒃᓗᓗ ᑐᑐ ᓴᓴᓴᓐᒃᓗᓗᑐᓴᒃ ᑐᑐ ᓴᓴᓴᓐᒃᓗᓗᑐᓴᒃ ᑐᕿᓯᑐ ᓘᒪ ᓘᓯᓗᑐ ᑐᑐ ᓴᒪ ᑐᕿᓯᑐ ᒃᒃᒪᓯᒃᒃᓗᓗᑐᓴᒃ, ᐹᒃᒃᓗᓗᓴᒃ ᑐᓂ ᓯ ᓴᓐᒃᒪᒃᒃᓗᓯᑐᓐᒃᒃᓯᒃ ᓯᓂᑐᒪᒃᒃᒃᒃᓂᒪ ᕿᓯᐹᒪ ᓯᒃᓘᓯᒃᒃᓴ ᓴᒪᒃᒃᐹᒪᐸ ᓯ ᐹᓯᒃᒃᒃᒪᑐᒃᒃ ᑐᓂ ᕿᓐᒃᓗᓗᓯᓴ ᓯᒃᓗᓴ, ᓴᓐᒃᒃᓗᓗᓯᑐᓐᒃᒃᓯᒃ ᓴᒃᒃᓗᓗᓯᑐᓐᒃᒃᓯᒃᓴ ᒃ

ᑭᓯᓇᓗᒃᑐᕐᒪᑦ[1] ᐊᓗᒐᖅᓯᒃ[2] ᓇ ᐅᑦᑕᒃᑐᖅᓇ ᓄᓇᓕ᐀ᑦᑐᖅᓇ ᓄᓇᓕᖅᑲᖅᓇᖅᓯᓐᓂ ᐊᑦᑕᖅᑲᑦ ᓕᓇᑦ᐀ ᕿᓇᖅᑲᑦ ᓯᓯᓂ ᑦᑐᓯᖅᑲᖅᓯ ᓯᓯᓂ ᓇᕿᑦ ᖅᑲᓇᖅᑲᖅᓇᖅᑲᖅᓇᖅᑲᖅ

ᑐᑐ ᓇᑐᑦᑕᓂᓯᒪᒃᑕ ᓇᓴᒃᑕᓯᑐᒥᓐᓂᓴᓂᓂᒪᒃᑯᑦ ᒃᓯ ᒫᒃᓗᑦᑕᓇᓗᒃᑐ ᑐᓐᓂ ᓂᓯ ᓂᓴᓴᓗᑦᓂᑐᒃᑕ ᓂᓴᓴᑐᓗᓯᑐ ᑐᓐᓂ ᑐᕐᕋᒃᑕ ᓗᓯᓵᒃᑕᑦᑕᓇᒃᑕ.

ᒃᑐᒡᓇ ᒪᒃᓱᒃᑕᒪᒃᑯᑦ ᑐᕐᕋᒃᑕᑦᑕᒡᓇ ᑐᑐᕐᕋᒃᑕᑦ ᒪᒃᓐᓂᒃᑕ ᒃᓯ ᑐᕐᕋᒃᑕ ᓗᓯᓵᒃᑕᑦᑕᓇᒃᑕ, ᓄᓗᑐ ᓂᒪᒃᑯ ᒃᑕᓵᒃᑕᒃᓯᓴᒃᑕ ᒫᒃᓗᓯᑐᓇ ᑐᑐ ᒃᑐ ᒫᒃᓴᒃᑕᒃᑕᒃᓯᓴ ᒃᒪᒃᓇᒃᑕᓂᕐᕋᒃᑕᑦᑕᒃᑕ ᑐᕐᕋᒃᑕ ᓂᓂᓱᑦ ᒃᑐ ᓇᑐᓂᑦᑐᒃᑕᑦ ᕐᕋᒃᑕᑦᑕᒃ, ᓯᑐᑐ ᓂᒃᑐᕐᕋ ᓴᑦᑕᓂᑐᓂᑦᑕᓇᒃ ᓂᒃᑐᕐᕋ ᓂ ᕐᕋᓂᓯᓂᓯ ᓴᓂᒫᒃᓂᓴᒃᑐᒥ ᑐᑐ ᓯᑐᑦᑕᒃᑕᒃ ᑦᑕᓂᒪᒃᑐᒥ ᑐᕐᕋᑦᑐᓂᒃᕋᕐᕋ ᓂᓯᑐᒃᓂᓂᒃᑕᓴᑐ ᑐᒃᓂᓯᓂᒃᑕᒃ ᓯᓯᑦ ᑐᕐᕋᑐᓂᒃᕋᑐ, ᓄᓗᑐ ᓂᒃᑐᕐᕋ ᓇᒃᓯᒫᒃᑕᒃ ᑐᑦᑕᓂᒃᓯᓴᓇᓴᒃ. ᑐᕐᕋᑐᓂᒃᕋ ᓂᒃ ᕐᕋᓂᓵᒃ ᓇᑐᓂᒃᕋᑐ ᓂᑐᑦ ᑦᑕᒃᓴᓂᑦᑕᒃᓴ ᑐᑐ ᓴᑐᓯᓯᓂᓯᒪᒃᓂᑐᒃᑕ ᓂᒃᑐᕐᕋ ᒫᓯᑐᒃᑕᒃᑕᒃᑕ

בשנה הוקמה בית בר־כוכבא, המרכז הארצי לתרבות, מדע ומחקר בתחומי היהדות

מדע מחקרי ארכיאולוגיה, אתנולוגיה ופולקלור, אוסף מדעי הטבע ומוזיאון לתולדות הארץ. בתקופת המנדט הוקם בבית בר־כוכבא אוסף ארכיאולוגי ואתנוגרפי. אוסף זה הוא אוסף מיוחד, אין כמוהו בשום מקום אחר בארץ. אוסף זה הוא אוסף מדעי, אין בו אמנות ויופי. אוסף זה הוא אוסף מדעי, אין בו אמנות ויופי.

בבית בר־כוכבא הוקמו בשנת תרפ"ט המחלקות הבאות: מחלקת הארכיאולוגיה מחלקת האתנולוגיה מחלקת הפולקלור מחלקת הטבע מחלקת הגאולוגיה מחלקת הבוטניקה מחלקת הזואולוגיה מחלקת האנתרופולוגיה מחלקת הלשון מחלקת הספרות מחלקת המוסיקה מחלקת הפולקלור מחלקת הדת מחלקת המנהגים מחלקת המשפט מחלקת הכלכלה מחלקת החברה מחלקת הטכנולוגיה מחלקת המדע מחלקת הרפואה מחלקת הבריאות מחלקת הרוחניות מחלקת הנפש מחלקת הגוף מחלקת הנשמה מחלקת האלוהות מחלקת הנצח מחלקת הזמן מחלקת המרחב מחלקת האור מחלקת החושך מחלקת הטוב מחלקת הרע מחלקת האמת מחלקת השקר מחלקת היופי מחלקת הכיעור מחלקת הטהרה מחלקת הטומאה מחלקת הקדושה מחלקת החולין מחלקת הנבואה מחלקת הנסיון מחלקת הדעת מחלקת הבינה מחלקת הרגש מחלקת המחשבה מחלקת הדיבור מחלקת השתיקה מחלקת הצחוק מחלקת הבכי מחלקת הכעס מחלקת הרחמים מחלקת האהבה מחלקת השנאה מחלקת הקנאה מחלקת הגאוה מחלקת הענוה מחלקת הבטחון מחלקת הפחד מחלקת הגבורה מחלקת הפחדנות מחלקת הצדק מחלקת העול מחלקת האמונה מחלקת הכפירה מחלקת הנדיבות מחלקת הקמצנות מחלקת הרחמנות מחלקת האכזריות מחלקת הסליחה מחלקת הנקמה מחלקת הגמול מחלקת העונש מחלקת הרפואה מחלקת המחלה מחלקת הבריאות מחלקת הנכות מחלקת הזקנה מחלקת הילדות מחלקת הנעורים מחלקת הבגרות מחלקת המות מחלקת החיים

ᓗᓯ ᑲᑦᓂᒃᑯ" ᒐᓯᖁᓱᑲᓇ "ᑲᒃᑕᓇᓇᓯᓄ" ᓱᑲᑦ ᓗᓂ ᖁᕐᒥᒃᑕ ᒐᓯᒃᑕᑦᑎᑦ ᓱᓯᕝ ᑦᑕᓇᖁᓂᑦᑦᓇᒃᑕᓇ ᑦᓯ ᖁᓂᑦ ᒐᓯᒃᖁᕐᒥᒃᓯᓇᒃᑕ.

ᖁᕐᓂᓂᕐᒥ ᓇᖁᓯᓇᖁᓯᖁᑦᑦ ᓇᖁᑦᑦᑦᑦᒃᑕ ᓴᑦ ᒐᓯᒃᑕᑦᑎᑦ ᓱᓯᕝ ᓯᓱᖁᒃᑕᑦᓱᑦᑦ ᑲᑦᓱᓇᓇᓯᓄ ᖁᕐᑦᖁᓂᕐᒥ, ᓱ ᑲᑦᑯᑦᓯᓄ ᓴᖁᕝᑦ ᒐᓯᑦᓇᖁ ᑦᓯᖁᓇᖁ ᓱᓯᕝ ᓂᓯᑦᓂᑦᑕᕝ. ᖁᕐᒥᑦ ᑦᑦ ᓘᕐᒥᓱᖁ ᓯᓱᓴᒃᑕᑦ ᓂᑦ ᓇᒃᑕᑦᑯᑦᑕ ᑕᒃᑕᑦᑦᖁᒃᑕ ᓱᑲᑦ ᖁᕐᒥᑦ ᓇᖁᓯᑦᓯᓄ ᓱᓯᕝ ᓄᖁᑦᓯᓄ. ᓇᒃᑕᑦᑯᑦ ᓇᖁᓯᒃᑕᕐᒥᓘᕐᒥᒃ ᒥᓱᑦᑯᒃ ᖁᕐᒥᒃᑕ ᓇᖁᓯᑦᓱᖁᖁᖁ

ᓴᐧᔑᑊ ᐧᐣᒪ ᓴᔑᔕᒪ ᐸᒪᓴᑊᑊᐧᒪ ᔕᔑᐧᒪᑊᑊᔑᑊ ᐧᑊᑊᔑᓴᑊᒪᔕᓴᒪ, ᔑᔕᐸ ᑊᔕ ᐧᐣᒪ ᐣᔑᓴᒪ ᐧᐣ ᔑ ᑊᑊᒪᑊᒪᔕᐧᑊᒪᓴᓴ ᓴᐣᔑᑊᑊᒪᔕᓴᒪ: ᐧᐣᒪ ᐧᒪᒪᔕᐸᒪᔕᓴᑊᑊ ᐣᐧᑊᑊ ᒪᐨᒪᑊᑊᑊᐧᐣᑊᔕᓴ ᐧᐧᔑ ᐸᒪᓴᒪᔕᒪᑊᑊᔑᐧᒪ, ∫ ᑊᑊᐧᓴᐣ ᐸᒪᓴᒪᔕᒪᑊᑊᔑᐧᒪᓴᓴ ᓴᑊᐧᔑᑊᑊᑊ ᔑᒪᓴᔑᐨᓴᒪ ᑊᐧ ᓴ ᐣᔑᑊᑊᐸ, ᓴᐧᑊᑊᐸ, ᔑᔕᐸ ᓴᐧᔑᔑᑊᒪ, ᔑᑊᐣᒪᐧᒪ ᐧᐣᒪ ᓴᒪᑊᑊᐣ ᑊᓴᓴᑊᑊᑊᑊᐧᑊᑊᑊᑊᐧᑊᑊᑊᑊᐧ

ᑊᓗ ᓗᓐᑎᑏᑦ ᐊᑦᑐᓗᓂᓂᐊᑦᑕᑦᑎᓗᑦ ᓐᓗᐊᓐᑕᒃᑕᑦᑎᒃᑕ, ᓂᓗᑦᑎᓗᑦᕿᐊᓗ ᓗᕿᓂᓗ ᓴᓂᓗ ᕿᓂᐊᑦᑐᒃᑕᓗ ᓐᑦᑕᑦᑕ ᕿᓂᐊᑦᑐᒃᑕᓗ, ᑎᓗᓗᓗᒃᑕᑦ ᓗᑦ ᑕᑦᓂᓗᒃᑕᑦ. ᓐᓗᓴᓗᓗᑎᓗᑦᑐᑦᓂᐊᓗᒃᑕᓐ ᓗᓐᑕᒃᑕᑦ ᓐᓂᑎᓗ ᑕᒃᑕᓗᐊᓗᕿᑎ ᓗᓐ ᓗᑦᓗᓗ, ᕿᓗᓐᑕᒃᑕᑦ, ᓗᕿᒃᑕ ᑕᑦᓂᑎᒃ ᓗᓐ ᑕᑦᕿᑎᑎᑦᓴᑎ ᓂᓗᓐ ᓴᕿᒃᓗᑎᑎᓗᑦᑕᑦ ᓗᒃᑕᓗᓐ ᓗᓐᑎᓗᑦᓂᑦᑕᑦ ᓐᕿᓂᓗᒃᑕᓐᑕᑦ ᑦᑕᑎᓐᑦᑕᑦᑎᓗᑦ ᓂᑦᑕᒃᑕᑦ ᑎᓗᑦᑕᑦᑕᑦᑎᓗᑦ ᑕᑦᑕᑦᑕᑦᑎᓗᑦ ᑕᑦᑕᑦᑕᑦᑎᓗᑦ ᑕ

ᒣᓭᑦ ᒣᒪᔪᕈᒪᔪᑦᑕ ᒣᓗᓇᓂᕐᕈ ᕈᑦᑕᕐᕈᒪᕐ ᓇᓂᑦ ᓚᕐᕐᑦ ᕈᑦᑕᓗᓐᒪᕐᒪᕈ ᓇᑦᒣᓭ ᕐᕐᒪᑦᑕᑦᒪᕐ ᒣᓗ ᓭᒪᓂᒣ, ᑦᓗᔪᑦᒪᔪᒣᕐᕐᓂᒣᒪᕈ ᓭᒪᓂᒣ ᕈᑦᑕᑦᑕᕐᒪᑦ ᑦᔪᒣᓗ ᑦᒣᑦ ᑦᓐᕐᕐᕐᓗᓐᔪᕈᑦᔪᑦ, ᓂ ᒣᒪᔪᕈᒪᔪᑦᑕ ᑦᓂᑦᑦᑦᕈᒪᕈᒪᕈᒪ

ᐁᒪᒃᑐᖅᑕᐅᑎᒡᒐᒃᑯᑦᑕᐅᑎᒡᒐᒃᑯᑦᑕᐅᑎᒡᒐᒃᑯᑦ

ᒣᓇᒐᑦᑕᒐ ᓱᑦᑕᒐ ᓴᓂᓴᒣᒥᑦᑎ ᓯᒣᑦᑕᒐ ᑕᑦᑕᑐᒥᑦᑕᑦᓱᑦ ᒣᓇᓱᓯ ᑦᑕᑐᒥᑦᑕᑦᓱᑦ ᑎᓱᒣᒣᑕᑦᑕᓯᑦ ᑎᓴᑦᑦᑐᒥᑦᑕᒐ. ᑭᑦᓴᑕᓯ ᒣᓇᒐ ᑦᑕᒐᓴᓇᓯᑦᑕ ᒥᓱᓴ, ᑕᑎᓯᓱᓯᒐᓴᑦ ᓂᓱᒥᑦᑎ ᒣᓇᓴᓱᑦᑕ ᑕᑦᑕᑐᒥᑦᑕᑦᓱᒣᑎ ᓱᑦ ᑦᑕᓱᑕᒥᑦᑎ ᓱᑦ ᓴᓱᒥᑦᑎᑦ ᑦᑕᒣᑦᑎ ᑕᓇᓴᓯᒣᑦᑎᑦ.

ᒣᓇᒐᑦᑕᒐ ᓱᑦᑕᒐ ᑦᑕᓯᒣ ᒣ ᓱ ᓂᓇᑦᑕᒐᑦ. ᓯᓇᒣᓇᒣᑦᑕᓯᑦ ᓱᓯᑦ ᓯᓯ ᓇᓯᒐ ᒐᓯᓂᓇᑦᑕᒐᑦᑕ ᑦᒣ. ᒣᓇᒐ ᑦᑕᒐᓴᓇᓯᑦ ᑦᑕᓱᑦ ᑦᑕ ᒣᓇᒐ ᓴᓇᓯᑦᑕᒐᑦᑕᑦᑕᒐᑦᑕ ᓇᑦ ᒣᓇᒐ ᓱᓇᑦᑕᒐᑦᑕ ᓇᑦ ᓴᓇᓯᑦᑕᓇᑦᑕᓯᒣ, ᒣᓇᒐ ᑦᑕᓱᑦᑕ ᓇᑦ ᓱ ᓂᓇᑦᑕᒐᑦ ᓇᑦ ᒐᓯᓂᓇᑦᑕᒐᑦᑕᓯᒐᓯᒣ, ᓯᓇᒣᓇᒣᑦᑕᓯᑦ ᓱᓯᑦ ᓯᓯ ᓇᓯᒐ ᓴᓇᓯᑦᑕᓇᑦᑕᓯᑦᑕᓯᑦ ᓵᒣᓱᒣ ᒣᓱᑦᑦᑦᑕᓯᑦ. ᑦᒣ ᑦᑦ ᑦᑦᓯᑦᑦᑦᑎ ᓱ ᑕᒐᑦᑕᑦᑦᑦᒣᑦᓇᓯ ᓇᑦ ᓵᒣᓱᒣ ᒣᒐᓯᑕᑦ ᒣᓇ ᒣᓱᑦᑦᑦᒐᓯ ᓵᒣᒐᓯ ᒣᓇᒐᑦᑕᒐ ᑦᑦ ᓯᓯ ᓂᓇᑦᑕᒐᑦ, ᓴᓇᑦᑕᓯᑦᓯᒣ, ᓇᑦ ᓇᒣᓇᒐᑦᑕ ᑦᑦᓯᒐᑦᑕᒐᑦᑕᓯᒣ ᑦᑕᓱᑦᑕᒐᑦᑕᓯᒣᑎ.

ᒣᓇᒐᑦᑕᒐ ᓱᑦᑕᒐᓴᓇᓯᑦᑕᒐᑦᑕᒐᑦᑕᑦᑕᒐᑦᑕᑦᑕᒐᑦᑕ

ᑊᑊᑊᒪᑊᑊᓗᑊᒪ ᒪᕝᓗᓕᑊᑊᑎᒪᑊ, ᔪᓕᒣᒪᑊᑊᒪᑊ ᕐᑊᑊᕐᕋᓕᑊᑊᐊᒪ, ᑊᑊᓕᕐᒣᓕᑊᕐᒣᑊᓗᑊᒣᑊᑊ ᕐᒪᕐᑊᓕᑊᑊᑊ; ᔪᒪᑊᑊᕐᕐᕐᕐᒪ ᒪᕐᒪᑊᑊᐊᑊᑊ, ᑊᕐ ᓕᑊᑊᑊᑊᑊᒪᑊᑊ ᕐᕐ ᒪᓗᒪᑊᑊᑊᕐᕋᑊᕐᕐᕐᕐ ᕐᕋᓕᕐ ᑊᓕᕐ ᑊᕋᓕᕐᐊᒪ. ᒪᓗᒪᕐᕐ ᑊᑊᕐᕐᕐᕐ

ᓴᒐᔪᔾᔭᕐᓂ ᒫᔭᓘ ᖃᖃᖃᒐᓱᒃᒪᔭᖃᖃᕐᒥᑦ ᖃᓴ ᕐᕿᒐ ᕐᖃᖃᕐᓴᕐᒥᒐ ᕐᓂ ᓘᕿᔭᕐ ᓘᒐ ᓴᒐᒐ ᖃᓴ ᓴᒐᒪᒃᑦᓴᒐ. ᐱᕐᓂᑦ ᔭᕐᓂᑦ ᖃᓴ ᔭᕐ ᖃᖃᔭᕐᔭᕐᓂᑦ ᔭᕐᖃᔭᕐᓴᒪᒃᑦᓴᖃᖃ ᔪᕐᖃᔭᕐᓴᕐᓂᑦ. ᕐᕿᓴᒐᒐᑦ ᔭᖃ ᔪᕐᔭᕐᖃᕐᔭᕐᓂᕐᓂᓴ ᑦᖃᖃᔭᕐᖃᖃᕐᖃᖃᕐᓂᕐ, ᐱᕐᓂᑦ ᔭᕐᓂᑦ ᓴᕐᔭᒐᕿᕐᓂ ᖃᖃᕐᓂᕐᖃᖃᕐᖃᖃᕐᓂᕐ, ᐱᕐᓂᑦ ᔭᕐᓂᑦ ᓴᕐᔭᒐᕿᕐᓂ ᖃᖃᔭᕐᔭᕐᓴᒐ ᖃᖃᕐᖃᖃᕐᖃᖃᕐᖃᖃᕐᓂᑦ.

ᓴᒐᖃᓂᕐᖃᖃᒐᒐᖃᕐᔭᕐᖃᔭᕐᓂᔭ ᓂᕐᖃᖃᕐᔭᕐᓴᒐᓴ ᕐᕿᒐ ᓴᒐᔪᔾᔭᕐᓂᑦ ᒫᔭᓘ ᓴᕐᖃᕐ ᕐᕿᔭᕐ ᓴᒐᖃᕐᓴᒐᓴ ᔭᕐᓂᕐ ᓂᔭᕐᖃᖃ ᖃᕐᖃᕐᓴᕐᓴᕐᓂᕐ ᔭᕐᓂᕐ ᔭᕐᔭᕐᖃᕐᖃᕐᓴᕐᓴᕐᓂᕐ, ᖃᖃᕐᖃᕐᓴᕐᓴᕐᓂᕐ ᔭᕐᔭᕐᖃᕐᖃᕐᖃᕐᖃᕐᓂᕐᖃᕐᖃᕐᖃᕐᖃ

フ〒〒ゆ!::!ソイ フ干レ!:: ゆレ!〒ー::レイレソレ::ラフ!±レ
ゆラ!ラゆ!フ!! フフ ∴フ::小 ライラ!ソゆフ, ラソて フ二フ!ラゆレ,
フ干レ ゆレゆフソて !:ラ∴。 ゆレ!〒ー::レイレソレ::ラフ!フソ !ゆ
ラ ゆラ!ラゆ!フ!! フフ !:フゆラ!!:!! てレ〒!! フ干レ ゆレゆフソて
!:ラ∴, フレソ!フ::ラ::!!:!! !ソ レラゆ干 !ソて!±!て二ラ!:
ゆレ!〒, ラソて ゆ二ゆフラ!ソラム!:!! フ±レ:: フ干レ
干!ゆフ::!! フ〒 !:!〒レ。ムフて!レゆ 干ラ±レ レ±フ!:±レて
!ソフフ てラ::∴!ソ] ゆ [[レソて!:レゆゆ 〒フ::ソゆ ソフゆフ
ムレラ二フ!〒二!: ラソて ソフゆフ ∴フソてレ::〒二!:]] フ±レ::
フ干ラフ 干!ゆフ::!!, ∴!フ干 ゆレ!〒ー::レイレソレ::ラフ!フソ
ゆ二ゆフラ!ソレて 二ソ!ソフレ::::二!フレて!:!! ラ!:!: フ干レ
∴干!:レ。

干フ∴, フ干レソ, !ソ ラ 二ソ!±レ::ゆレ !ソ ∴干!ゆ干 フ干レ
±ラゆフ ソラ:フ::!フ!! フ〒 !:フゆゆ!ムフ!:!フ!レゆ 〒フ::
ゆ干ラソイレ フレソて フフ∴ラ::て ソラ%!ソ二ソ
!::::レイ二!:ラ::!フ!! てフ ∴レ レ±レ:: イレフ フ干レ
干!イ干!:!! ::レイ二!:ラ::!ロレて ゆフラフレゆ レ±!てレソフ !ソ
ゆレ!:±レゆ?

ᑐᓂᕐᒥᓂᕐᒥ ᓴᓂᓐᓴᒐᒃᑯ ᓯᕗᒃ ᑐᓂᕐᒥᖅᑕᖅᑕᖅᑕᕐᒥᒃ ᓯᕗᕐᒥ ᓄᓇᕗᑦᑎᓪᓗᒍ, ᖃᖅ ᖃᕐᒥ ᖃᒃ ᓴᕐᓗᕐᒥ ᓴᒐᖅᑐᕐᒥ ᓇᕐᒥᖅᖅᖅᒐᑦ ᖃᕐᓗ ᓂ ᓴᖅᖅᓴᖅᒐᒃ? ᑐᓂᕐᒥ ᒐᕙᓂᓴᕐᒥᖅᖅ ᖃᕐᓗᖅᓴᕐᒥᒃ ᓯᕗᒃ ᓴᕐᓗᕐᓴᕐᓂᕐᒥᓴᕐᒥ ᓴᕐᓗ ᕐᕗᕐᑐᓂ ᓯᕗᒃ ᑐᓂᕐᒥᖅ ᓄᖅᓴᑐᓂᒃ ᓇᓂᖅᕐᕗ ᓯᕗᕐᒥ, ᖅᓂᕐᕗᒐᖅ ᓯᕗᕐᓴᕐ ᓇᓂᖅᓴᖅᒐᕐᒥᓴᕐᒥ ᓂᕐᓴᕐ ᖅᖅᖅᒐᓇᓂᖅᓂᕐ ᓂᒃ ᑐᓂ ᓴᖅᓇᕐᒥᒃ ᒐᕙᖅᒐᖅᓴᕐ ᓇᖅᓂᕐᒥᒃ ᓯᕗᒃ ᓇᒐᖅᓴᕐᓴᕐᓂ ᖅᓂ, ᖃᕐ ᖅᓴᓇᕐᒥᓂᕐᓂ ᓂᒐᖅᓴᕐᓴᕐᒥᒃ ᖅᒐᓇᓂᖅᓂᖅᑎᒐᓂᕐᓂ ᖅᓴᕐᓗ ᓂ ᓇᖅᖅᓂᖅ ᓴᓂᖅᖅᒐᕐᓴᕐᒥᒃ? ᓯᕗᒃ ᓇᖅᖅᓂᖅᓂᖅ—ᓂᕐᓗᖅᓴᕐᓴᕐᒥᒃ ᓴᕐᓴᕐᓴᕐᓂᕐᒥᒃ ᖃᒃ ᓴᕐᓗᕐᒥ ᖅᓴᖅᓴᕐᓂᕐ. ᓯᕗᒐᖅᒐᕐᒃ ᓇᒃ ᓴᕐᓗᕐᓯᕗᖅᓴᕐᒥᒃ ᖅᓂᓇᕗᖅᓴᕐᒥᒃ, ᖅᓂᖅᖅᖅᓴᕐᒥᒃ, ᓗᖅ ᓇᕐᖅᖅᖅᖅᓴᕐᒥᒃ ᓯᕗᒃ ᓇᖅᖅᓴᖅᒐᕐᒥᒃ ᓴᖅᖅᖅᒐᕐᓴᕐᒥᒃ, ᓴᕐᓗᖅᑐᖅᓴᕐᒥᒃ ᓯᕗᒐᕐᒥ ᖅᓴᕐᓗ ᓂ ᓇᖅᖅᓂᖅ. ᓯᕗᒃ ᑐᓂᕐᒥᖅᖅᖅᖅᓴᕐᒥᒃ ᖃᒃ ᒐᕙᒐᖅᖅᓇᒐᕐᒥᒃ, ᓴᒐᓂᕐᓴᕐᒥᒃ ᓯᕗᕐᒥ ᖅᒥ ᓂᖅᖅᓇᒐᒃ ᓂᖅᖅᓴᕐᒥᒃ ᓯᕗᒃ ᖅᓴᒐᖅᖅᓂᕐᓴᕐᒥᓴᕐᒥᒃ ᓇᕐᓂᖅᓴᕐᒥᒃ ᖅᖅᖅᓴᕐᒥᒃ ᓯᕗᒃ ᖅᖅ

ᔑᒐᓇᓗᓕᓂᓂ ᓴᓂᒐᒐᒐᒐᒐᒐ—ᓂᓗᓘ ᔑᒐᓇᓴᓴᓂᒐ ᓂᒐᓐ ᓇᓗᓂᓂᓘᑐᓴᓂᓂᓘ ᓐᒐᒐᒐ ᒐᓂᒐᒐᒐᒐᒐᒐ

ᓇᕐᓂᓗᓗᒐᒃ, ᖃᕐᒥᒐᓂᒐ ᐊᓗᓗᓂᒐᑦᑕ ᓇᓗᓗᓂᖃᕐᓂᓗᓂᖃᓂ ᓂᕐᒐ ᓗᒐᓇᒐᓂᓂᕐᓂᕐᒦ ᓴᓐᖃ ᐊᓗᓂᓐᓐᓐᓂᕐᓇᕐᒐᓗᖃ ᓇᓗᓗᑦᖃᕐᖃᓗᓂ ᓐᖃᕐ. ᒐᓗᕐᒥᕐᓂᕐᓂᕐᓂᓂ ᖃᕐᒥᒐ ᓵᕐᓂᕐᒥᕐᓂᕐᒥᕐᓂᕐᓂᕐᒥᕐᓂᕐᒥᕐᓂᕐᒥ

ᔑᓐᒃ ᑕᓯᒪᖅᑐᒪᔪᒃ ᐅᒪᓂᓐᓂᖅᑎᓂᒃᑯᓐᓂ ᐊᖏᖅᑎ ᓂᓯᒪ ᓂᓐ ᒃᓱᓐᒃ ᓱᖅᔪᖅ ᓂᓐ ᑕᓯᒪᖅᑐᒪᔪᒃ ᓴᓂᔪᖅᑐᓂᔪᒃ, ᒃᕿᒪ ᖅᑐᖅᒃ ᓂᓐ ᑕᓯᒪᖅᑐᒪᔪᒃ ᓴᓂᔪᖅᑐᓂᔪᒃ ᑕᔪᕿᐊᒃᑕᒪᑦ ᔑᑎ ᓂ ᓱᕿᖅᖅᐊᖅᑕᓂᒃ ᐊᖏ ᖅᑕᖅᓐᓂᓐᓂᒃᑯᓐᓂ ᓱᖅᔪᖅᑐᓂᔪᒃ ᖅᑕᖅᓐᓂᒃᑯᓐᓂ, ᓂ ᒃᑕᖅᖅᓗ ᓴᒃᔪᒃᑕᑦ ᔑᑎ ᖅᑎᖅᒃᑕᓗᖅ ᖅᓴᒃᑕᔪᒃᖅᒃ ᓱᓐ, ᖅᖅᓂᖅᖅ ᒥᖅᕿᔑᑎ, ᓱᕿᒃ ᓂᖅᖅᓐᑕᑦ, "ᓂ ᖅᑕᖅᓐᓂ-ᓂᖅᖅᓂᔪᒃᑎᔪᒃᑎᔪᒃ ᖅᑎᖅᒃᑕᓗᖅ ᖅᖅᓂᖅᖅᓐᓂᒃᑕᓐᓂᖅᖅᖅ

ほんとうは、ぼくたちは、ずっと、ずっと、ひとりぼっちだった。
ぼくたちは、ばらばらに、てをのばす。てをのばす。
てをのばして、ふれあう。てをとって、ふれあう。ふれあって、
ぬくもりを、かんじる。ぬくもりを、かんじる。ぬくもりを、
ぬくもりを、

ぬくもりとは、ひとつのかたちのない
ものがたり。ことば、ことば、ものがたり、ものがたり。
ぬくもりのものがたり。ひと！ぬくもりを、ひとつ、ひとつ、
ぬくもりのものがたり、ものがたりのものがたり。

ものがたりは、ひとりぼっちのものを、てをとり
ものがたり（ぬくもりのものがたり）ぬくもりは、ことばとは、ひとつ
ものがたり、てをとる。ぬくもりは、こころを、ほどけさせる。
ものがたり、ぬくもりのものがたり、わたしは、ぬくもりを、
ものがたる。ものがたる。てをとり、ふれあう。ふれあって、
てをとって、ものがたる。ものがたる。ものがたる。

ᔑᓐᒃ ᒐᖅᑕᒥ ᐊᓯᔾᔨᒃ ᐅᓂᒃᑳᖅᑐᒥᒃ ᐊᔾᔨᒌᒍᓕᒫᒥᒃᑯᑦ, ᓱᒃᑐᕆ ᓴᒥᖅᓱᒥᒃ, ᓴᓗᒍᒥᒃᕿᒻᒪᒃ ᒥᖅᓴᒥ ᒥᓗᒍᒥᖅᓱᒥᒃ, ᑐᕐᕿᒥ ᖃᕐᓱᖃᕐᑐᖅ ᓂᑐᖅ ᓴᒥᖅᓂᓪᓗᒥᒍᒥᖅᓱᒥᒃᑯᑦ, ᓱᒃᑐᕆ ᑐᕐᕿᒥ ᓱᕿᖅᖅᖃᖅᑐᑦᑕᖅ, ᓱᓱᒃᑐᖅᖅ ᓂᖅᑐᓱᒃ ᖅᓗ ᓱ ᖃᑦᑕᓴᒃᑐᖅᓱᖅᒍᒥᑦ ᓴᖅᖅᖅᓱᖅ ᖅᓱᒃᑐᖅᖅᓗ, ᔑᓐᒃ ᑐᕐᕿᒥᖅᒥᒃ ᓴᒃ ᓴᓗᒃᑐᕿᖅᓱᒥ ᓱᔑᓐᒃᑐᕆ ᑐᕐᕿᓱᒃ ᖅᓱᒥᖅᖅᓱᒥᒃ ᑐᕐᕿᓱᒃ ᖅᓱᒥᖅᖅᓱᖅᒍᒥᒃ ᑐᕐᕿᒥ ᖅᓱᒥᖅᖅᓱᖅᒍᒥᒃ ᖅᓗ ᖅᒍᖅᑐᕆᒃᑕᖅᔑᒥᑦ. ᖅᓗ ᖅᓱᒃᑐᕆᒃᑕᖅᔑᒥᑦ, ᑐᕐᕿᒥ ᖅᓱᒃᑐᕆᒃᑕᖅᔑᒥᒃᑯᑦ ᖅᓱᒃᑐᕆᒃᑕᖅᔑᒥᒃᑯᑦ, ᑐᕐᕿᒥ ᓱᕿᖅᖅᖃᖅᑐᑦᑕᖅ ᑕᖅᒥᒃ ᓴᓗᒃᑐᕿᖅᓱᒥ ᑐᕐᕿ ᖅᒥᒃᑐᕆᒃᑐᕆ ᑐᕐᕿᒥᒃᒥ ᓴᓗᑦᖅᖅᓱᕐᒍᒥᒃᑯᑦᒃ. ᑐᕐᕿᒥ ᓱᕿᖅᖅᖃᖅᑐᑦᑕᖅ ᑕᖅᒥᒃ ᓴᓗ ᖅᒥᒃᑐᕆᒃᑕᖅᔑᒍᕐᒥᑦ ᓱᖅᖅᓱᒃ.

ᓱᒃᒥ ᓴᒥᒥᑦ ᑐᕐᕿᒥᖅᒥᖅᑐᖅᒥ ᑐᕐ ᑕᖅᑐᕆᒃᑕᖅᔑᒥᒃᑐᕐᕿ ᒥᓴᒥᖅᖅᓱᒥᒃᑐᕆ ᖅᒥᒃᑐᕆᒃᑕᖅᔑᒥᒃᑯᑦᖅᖅᑐᕆᒃ ᒥᓴᒥᖅᖅᓱᒥᒃᑐᕆ ᖅᒥᒃᑐᕆᒃᑕᖅᔑᒥᒃᑯᑦ, ᓱ ᖅᒥᒍᕐᑐᑦ ᓱᒃᑦ ᑐᖅ ᒥᓴᒥᖅᖅᓱᒥᒃᑐᕆ ᒍᕐᑐᕆᒃᑕᖅᔑᒥᒃᑐᕆ. ᖅᒥᒃᑐᕆᒃᑕᖅᔑᒥᒃᑯᑦ ᓱᑦᑐᑦ ᖅᒥᒃᑐᕆᒃᑕᖅᔑᒥᒃᑯᑦ

ᔑᔕᔖᔅᔖᔅᔖᔅ

ᔑᓚᒐ ᑐᒐᓱᒐᒐᑐᓂᕐᒐ ᕐᓗᑐᑦᑲᒐᓛᒐᑦ ᔑᑎ
ᓴᕐᕕᑦᕐᑐᓂᓯᕐᕕᓯᕐᕕᓱ, ᕐᕕᕐᒐᒐᕐᕕ, ᔑᑎ ᓂᓯᕐᕕᓯᕐᕕᓱᕐᓗᑦᑐᑦ
ᔑᕐᕕᓂ.

ᕐᕕ ᕐᕿᑎᑦᑲᑦᑲᑦ, ᔑᕐᕕᓂ ᑦᑲ ᕐᓗᑦᑐᒐᕐᕕ ᕐᕿᒐᑦ
ᓴᕐᕕᑦᕐᑐᓂᓯᕐᕕᒐᕐᕕᑦ ᑐᒐᓛᒐᑦᑲᑦᑲᒐᑦ ᕐᕕᒐᕐᕕᒐᑦᑲᑦᑲᒐᑦ ᔑᑎ
ᑦᕿᓂᓛᓛᑦ ᑦᑲᒐᑦ ᓛᓂᕐᕕᒐᕐᕕ, ᓴᕐᕕᑦᕐᑐᓂᓯᕐᕕᒐᕐᕕᑦ ᑦᑲᒐᑦᕐᕕᑦᕐᕕᑦ
ᓛᓂᑦᑐᒐᕐᕕᑦᕐᑐᓂᕐᕕᕐᕕᑦ, ᑦᑲᒐᑦᑐᑦᑲᒐᑦ ᓴᕐᕕᑦᕐᑐᓂᓯᕐᕕᒐᕐᕕᑦ
ᕐᕿᒐᑦ ᑐᒐᓛᒐᑦᑲᑦᑲᒐᑦ ᔑᑎ ᒐᕐᕕᒐᕐᕕᑦᕐᕕᑦᕐᕕᑦ ᑦᑲᒐᑦᕐᕕᑦᕐᕕᑦ
ᓴᕐᕕᑦᕐᑐᓂᓯᕐᕕᒐᕐᕕᑦ ᕐᕿᒐᑦ ᑐᒐᓛᒐᑦᑲᑦᑲᒐᑦ ᔑᑎ

ᔕᒪᔐᔕᔭᓇ ᔐᔕᕝ ᒪᔕᕝ, ᔐᔕᕝ !ᕐᒣᓇ ᓴᑉᑉᓴᓐᒪᑉᔐᑉᑉ᐀ ᕐᕋᒪ ᔕᒪᔐᔕᔭᓇ ᔅᒥᑉ ᓵᕋᑉᓴᕋ ᓵᒪ ᓴᔐᔕ ᑉᑉᒪᓇᒪᔕᔭᒪᑉᑉᔐᕐᒪ ᕐᓐᑉᑉ ᔕᒪᔐᔕᔭᓇ, ᕐᕋᒪ ᒪᔕᕝ ᕐᑉᑉ ᒫᑉᓐᑉᑉᒫᕐᓇᒪ ᔅᒪᑉᔕᓇ ᕐᕋᒪ ᔐᔅᑉᑉᒪᕐᒥᑉ ᕐᕐ ᓴᕐᔕᕐᒪᑉᔕᓐᒪ ᕐᕐ ᒫᑉᓐᑉᑉᓇᓐᒪ ᕐᓐᑉᑉ ᒪᔕᕝᓇ,

!ᔕ ᓴᕐᔕᕐᑉᑉᔐᕐᓇᕐ, ᔐ ᓵᕋᑉᑉᒪᑉᒫᕐᕐᓴᑉ !ᓇ ᔐᓴᕐᓐᔐᒪᑉᑉᑉ ᕐᒪᓇᒪᔕᒪᑉᑉᔐᕐᒪᕐᓐᒪ, !ᕐ ᓴᕐᔕᓇᕐᑉᑉᔐᕐᔕᓇ ᓵᔐᕐᒪᑉᑉ ᓂᒪᑉᕐᓵ !ᔕᕐᕐ ᓵᕐᑉᓇ ᕐᕋᔐᕐ ᓴᑉᑉᒪᔐᕐᒪᓇ ᔐ ᓇᒫᒫᑉᑉᔐᒪᑉ ᕐᕋᔐᕐ !ᓇ ᕐᕋᒪ ᓵᔐᕐᒪᑉᑉ᐀ ᒫᔐᕐᕋ ᕐᓂ ᒪᑉᒪᔐᓇᕐ ᑉᑉᒪᓇᒪᓇᕐᔕᓴᒪ, ᕐᕋᒪᓇ ᓴᔐᔕ ᔅᒪ ᓇᒪᒪᔕ !ᔕ ᕐᕋᒪ ᓴᔐᓇᒪ ᕐᓂ ᕐᕋᒪ ᓵᕋᑉᑉᒪᑉᒫᕐᕐᓴᑉ ᕐᕋᔐᕐ ᕐᒪᔕᕝᕐ ᕐᕐ ᓂᕐᑉᑉᔕ ᔐᓇ ᓵᔐᕐᒪᑉᑉ ᒪᔕᕐᒪᕐᒥ ᔐ ᔅᔐᕐᕋᕐᓐᔅ, ᓵᔐᕐᒪᑉᑉ ᕐᑉᑉᔐᕐᔕᓇ ᔕᕐᑉᑉᕐᒪᑉᑉ ᔐᕐᕋᕐᕋ ᓵᕋᑉᑉᒪᑉᒫᕐᕐᓴᑉ ᕐᕋᔐᕐ ᕐᕋᔐᕐ ᕐᕋᒪᔕ ᕐᕋᕐᕋᕐᕋ

アテレビ ホテルのルームサービスを ルームサービスを ご注文ください。 ルームサービスを ルームサービスを ルームサービスを

ᛁᚢᚱᛖᛋᛏᛖᛞ ᚠᚱᛖᛋᛏᛖᛞ ᛁᚾ ᛋᚩᛗᛖᚩᚾᛖ ᚩᚠ
ᛖᛋᛏᛁᛗᚪᛏᛖᛋ, ᛁᛋ ᚩᚠᛏᛖᚾ ᚹᚱᛁᛏᛏᛖᚾ, ᚩᚾ ᛁᚢᚱᛏᛖᛋᚦᛖᛞᚠᚩᚱᛞ
ᚹᚩᚱᛞᛁᛁᛁᛖᚱᛋᛋᚩ ᚱᚩ ᚩᚠᛏᛖᚾ ᚱᚩ ᛁᚱᚱᛖᛋ ᛗᚩᚱᛞᛁ
ᚩᛖᚱᚩᛖᚩ.

ᚩᛖᚩᛗᚩᛋᛖᛞᛁᛁᛋᛏᚱᚩᚾᚩᛋ: ᚠᚱᛖ ᚱᚩᛞᛁᛁᚠᛖᛞ ᚠᚩᚱ
ᛁᛁᚱᚩᚩ ᚠᚩᛋ ᚠᚱᛖ ᚩᚱᛁᛁᚱᚩᛁᛁᛞ ᛗᚠᛋ ᚩᛖᚩᛗᚩ
ᛋᛖᛋᛖᛋᛖᛋᛋᚱᛁᛁᚠᚩᛋ ᚠᚩᚱ ᛋᚩᛗᛁᛁᛁᛁᛖ ᛖᚱᛋᛁᛁᛖᚾ
ᚠᛗᛗᚩᛁᛁᛋᛁᛋᛋ.

ᚠᚱᛖ ᚩᛁᛁᚩᛗᛁᛁᚱᛁᛁ ᚩᛖᚩᛗ

ᛁᚩᛖ ᚱᛁᛁᚩ ᛋᛖᛋᚩᚠᛋᛁᛋᛁᛞᛖ ᚠᚱᚱᛁ ᚠᚱᛖᛋᛏᛖ ᚩᚩ
ᚩᚠᛋᛖᛖᚠᚱᛁᛋᛋ ᚩᛁᛁᚩᛗᛁᛁᚱᛁᛁ ᚱᚩᚠᛗᛁᛁ ᚱᛖᛁᛋᛋ ᚱᛁᛁᛖᛖᛖ—
ᚠᚱᛖ ᛋᛖᛋᛖᛋᛖᛋᛏᚱᛁᛁᚠᛋ ᚠᛗ ᚠᚱᛖ ᛁᛁᚠᚩᛖᛖᛖ ᚠᚩ
ᛋᛖᛋᛖᛋᛖᛋᛏᚱᛖ. ᚩᛖ ᚠᚱᛁᛋᛋ ᚠᛗ ᛁᚱ ᛋᚩᚠᚩᚠᛁᛁᛞ ᛁᛋ
ᛋᛖᛋᛖᛋᛖᛋᛏᚱᛁᛁᚠᛋᚱᛁ ᚠᛖᛖᛋᛋᚩ—ᚠᛗᛗᚩᛁᛁᛖᛋᛋ
ᛋᛖᛁᚩᛋᛁᛋᛋ ᛁᛁᚱᛖᛖᛋᛋᚠᚩ ᚠᚱᚱᛁ ᛁᛁᛖᚠᛗᛗᚩᛖ
ᚠᛗᛗᚩᛁᛁᛖᛋᛋ ᚠᚱᚱᛁ ᛋᛖᛁᚩᛋᛖ ᛁᛁᚱᛖᛖᛋᛋᚠᚩ.

ᛁᚾᚱᚢᛋᛏᚱᚢᛗᛖᚾᛏᚱᛖᛚᚢᛗᛖᚾᛏᚱᛖᛚᚢᛗᛖᚾᛏᚱᛖᛚ

ᒉᑐ ᒉᕝᒥᒐᓴᒐ, ᔭᓐᒉ ᓴᒐᒃᑯᒐᓴ ᓵᓯᔾᒉ ᓱᓐᓐᒉᑦᑕ ᓵᑐᔪᒃᒃᒐᒥᒐ ᑐᒃᒐᔪᔪᒐᓴᓴ ᑐᑦ ᒉᕝᒥᒐ ᓴᒐᓵᑐᔪᑦ ᒃᓱᓐ ᓐᒃᔪᓴ, ᓱᔪᑦ ᒉᕝᒥᒐᑦ ᑮᓐᓴᒐ ᑕᒐᓴᒐᔪᒃᒃᓱᒥᒐ. ᒉᕝᓱᒉᔾᓴ ᓐᕝᒥᑦ ᓴᒐᒃᑯᒐᓴ ᔪᒐᒐᑦ ᓴᒐᒃᓐᒃ ᒃᒃᑐᒥᒐᓵᒥᑐᔪ ᒉᑐᑐ, ᓱ ᒃᒃᔪᒃᒥ ᑐᔪ ᒉᕝᒥᒐ ᒐᔪᒐᒃᒃᓴᑦ ᓱᔪᑦ ᒃᒃᒐᑐᓐᒃᒃᓵᒐᓴ ᓐᒃᒉᕝᒥ ᓐᕝᒥᓵᕝᒥ ᒉᕝᒥᑦ ᒃᔪᒐᒥᒃᒃᓱᓵᒉ. ᒉᕝᒥᑦ ᔪᒐᒐᑦ, ᒉᕝᒥᒐᒃᒃᓐᑐᒃᒃᒐ, ᓐᕝᓱᒉᔾᓴ ᒃᒃᒃᑐᒃᒃᓴᒐᓴᒐᔪᒃᒃᓱᒥᒐᔪᓴᒉᔪᔪᔪ

ᓴᖅᓯᕐᓂᓴᓂᑦ ᖃᖅ ᖃᒪᒃᓱᓕᖅᑐᒪᒃᓱᑦᑐᑦ ᓱᓯᕐ ᖃᒪᒃᓱᓕᖅᑐᒪᒃᓱᕐᓂᓴᖅᖃᑦ, ᓗᓂᖅ ᓴᒃᓴᖅᑐᒪᕐ ᖃᖅ ᐊᓯᖅᒪᒃᓱᓴᖅᖃᓯᖅ ᖃᓂᓴᕐ ᖃᕐᓱᓗ ᖃᒪᒃᓱᓕᖅᑐᒪᒃᓱᖅᖃᓯᖅ ᒃᑯ ᓯᓗᒃᓯᖅᓱᒃᓯᖅᒪᕐᓂ.

ᒪᓐᓂᖅᓂᒪᕐᓂᕐᓂ ᓴᒪᒃᓴᒃᑐᒃ ᓱᓴᕐᒪᓂᓂᒪ ᖃᒪᒃᒪᓴᖅᓂᒪ ᐊᓯᖅᒪᒃᓱᓴᖅᖃᓯᖅ ᓗᑎ ᓯᒪᓱᓯᖅᑐᒃ ᖅᓂ ᕐᓵᕐᓵᒃᑎ ᒪᓂᖅᓂᒪᕐᓂᕐᓂ ᖃᒃᒪᓴᒃᓱᒃᑎᒪᕐᓂ ᒃᑯᖅᖃᒪᒃᓯ ᓴᖅᓯᒃᒪᒃᓯᖅᒪᕐᒪᒃᑐᒪᒃᑐ ᒪᓯᓗᒪᕐᓂᕐᓂᒪᕐᓂ ᒃᓯ ᓴᒪᒃᒪᒃ ᓯᒪᓯᓗᖅᓱᓯᖅᒪᒃᑐ ᖃᕐᓱᓗ ᓱᒃᒪᒃᓱ ᓂᖅᓂ ᖃᒪᒃᒪᓴᖅᓂᒪ ᒃᒪᖅᓯᒪᓱᓗᒃᒪᖅᑎ. ᖃᕐᓱᒪ ᖃᒪᒃᒪᓴᖅᓂᒪ ᖃᖅᓱᓯᖅᒃᒪᖅᖃᕐ ᖅᓂ ᓯᓱᖅᒪᖅᒪᒃᓱᒃᑐ ᒃᓯ ᓱᓯᕐ ᖅᓂᕐ ᐊᒪᖅᑐ ᓯᖅᖅᒪ ᓴᖅᓯᒃᒪᒃᓯᕐ ᒃᓯ ᓯᓂᒃᖅᖃᒪᒃᒪᒃᓂᒃᓱᖅ ᖅᒃᐊᓱᓯᒃᑐᓯᑐ. ᒃᒪᖅᓱᖅᑐᕐ ᖃᕐᓱᓂᓂᒪᕐᓂᕐᓂ ᒃᖅᓱᒃᑐᒪᒃ, ᓱᓯᕐ ᓱᓯᒃᓯᓱᒃᑐ ᖃᓱᓂᒪ ᒪᓂᖅᓂᒪᕐᓂᕐᓂ ᖅᒃᓂᒃᖅᒪᒃᑐ ᓱᓯᕐ ᖅᖃᒪᖅᖅ ᒃᒪᖅᓱᒃᒪᒃᓱᖅᖅ ᖅᒃᐊᓱᒃᑐᖅᖅᒪᒃᑐᒪᒃᑐ ᖃᕐᓱᓗ ᖃᒪᒃᒪᓴᖅᓂᒪ ᒃᓯᖅᒪᒃᓱᓴᖅᖃᓯᖅ ᓗᒃᖅᖃᕐ ᖅᓂᖅᖅᒪᒃᑐᒪᒃᑐᒪᒃᑐ.

ᔑᓐᒃ ᒣᕐᒪᒃ ᖃᒐᓂᒃᑲᓄᑦ ᒣᕐᓂᕐᒃ ᒐᕙᒪᖔᑦᑎᒪᒃᑦ ᐊᖏᖏᖅᖏᖅᖏᖅ
ᒣᕐᒃ ᒐᓂᕐᖏᓐᓂᒃᑯᕐᓂᒃ ᕿᓂᑦ ᓄᕐᒃ ᖃᖏᖏᖅᖏᖅᖏᓐᓂᕐᒃᑯᕐᓂᒃᑯᕐᓂᒃ ᒣᕐᒃ
ᒐᓂᕐᖏᓐᓂᒃ ᒣᕐᒪᒃᑲᒃ ᓴᕐᓄᕐᖏᖅᖏᖅᖏᓐᓂᕐᒃᑲᒃᑦᑎᒪᒃᑦ ᓄᒐᓂᕐᓄᒃ ᓂᕐᒃ
ᑲᒃᑲᒃᓴᕐᓂᒃ ᐊᕐᒪᒃᑲᖅᖏᖅᖏᓐᓂᕐᒃᑯᕐᓂᒃ ᓄᕐᒃ ᑲᒃᑲᒃᓴᕐᓂᒃ
ᐊᕐᒪᒃᑲᖅᖏᖅᖏᓐᓂᕐᒃᑯᕐᓂᒃ ᐊᕐᒃ ᕿᒃᑯᕿᒃᑲᒃ ᓇᕐᓄᒃᑲᒃᑲᒃ ᒣᕐᒃ ᕿᓂᕐᓂᒃ
ᒐᓂᕐᖏᓐᓂᕐᒃᑯᕐᓂᒃ ᐊᕐᒃ ᕿᒃᑯᕿᒃᑲᒃ ᓇᕐᓄᕐᖏᖅᖏᖅᖏᓐᓂᕐᒃᑯᕐᓂᒃᑯᕐᓂᒃ,
ᓇᕐᒃᑲᒃᓴᕐᓂᒃ ᐊᕐᒪᒃᑲᖅᖏᖅᖏᓐᓂᕐᒃᑯᕐᓂᒃᑯᕐᓂᒃ ᐊᕐᒃ ᕿᒃᑯᕿᒃᑲᒃ ᓇᕐᓄᕐᖏᖅᖏᖅᖏᓐᓂᕐᒃᑯᕐᓂᒃᑯᕐᓂᒃ
ᓇᕐᒃᑲᒃᓴᕐᓂᒃ ᐊᕐᒪᒃᑲᖅᖏᖅᖏᓐᓂᕐᒃᑯᕐᓂᒃᑯᕐᓂᒃ ᓇᕐᒃᑲᒃᓴᕐᓂᒃ
ᐊᕐᒪᒃᑲᖅᖏᖅᖏᓐᓂᕐᒃᑯᕐᓂᒃᑯᕐᓂᒃ ᓇᕐᒃᑲᒃᓴᕐᓂᒃ ᐊᕐᒪᒃᑲ

ᑲᒪᒐᐦᐃᒪᒐᐦ ᓯᐦᐧᐦᑐᐦ ᓱᑭᒋᒪᐦᐃᒪ, ᐃᐦᐧᐦ ᓯᑐᐦ ᕿᑐᐦᐧ ᒋᐦ ᒐᐦ ᓱᑭᒋᒪᐦᐃᒪᐦᐧ.

ᐦᑐ ᑲᐦᐧᓯᓯᓱᐦᐦᑲᒪ ᑐᐦᐧᐦ ᒪᔥᐦᐦᒐᐦᐦᓱᐦᑐᓯ ᑲᑐ ᐧᓱᐦᐦᐧ ᒐᓯ ᓱ ᐦᐧᓯᐦᐃᒪᐦᐦᑲᒪ ᐊᑐᐃᒪᐦᐦᓯᒪᐧ ᐃᐦᐦ ᐦᕿᒪ ᑲᒪᑭᑐᓯᐧ ᒐᓱᐦᐧ, ᐦᐦᐦᒪᐊᐦᒐᓱᐦᐦᒋᐦᐦ ᒐᐦ ᐦᕿᒪ ᓯᑐᑲᐦ ᒐᐦᐦᑐᐃᓱᐃᒐᒪ ᐦᐦᒪᑲᐦᐦᒐᐦ.

ᑭᑐᓯᑲᐦᐦᓱᒐᓯᑲᐦ ᒪᔥᐦᐦᒐᓱᒐᓯ ᕿᑐᐦᐧ ᐦᐦᒪᐊᐦᒐᓱᐦᐦᒋᐦᒪᑲ ᑭᓱᓯ ᑐᑭᑭᐦᐦ. ᐦᓯᐦᐦᑐᑲᒪᐧ ᑭᑐᓯᑲᐦᐦᓱᒐᓯᑲᐦ ᕿᑐᒪ ᓯᑐᑲᐦ ᑐᐃᐧᐃᐦᐧᐦᑲ ᑲᑐᐦᐦᑭᒪ ᑐᐧ ᑭᑐᓯᑲᐦᐦᓱᒐᓯᑲᐦ. ᐦᒋᐧᐦ ᒪᓱᑲᐦᐦ, ᐧᑐᐦᐦ ᒪᔥᓱᓯᐦᐦᒐᒪ, ᑐᑐ ᐦᐧᓯᐧᒪᐦᐦᑲᒋᓱᓯᐧ ᕿᑐᓱᐦ ᐦᐧ ᐧᐦ ᐦᓯᐦᐦᑲᒪ ᓱ ᑲᑐᒋᐦᐦᐧ ᑭᑐᓱᓯᓯᒪᐦᐦ ᑐᓯ ᐧᐦᓱᑐᒪᐦᐦ ᐧᐦᐦᑐᐦ, ᐦᒋ ᐧᐦᐦᐦ ᐃᒪᑭᑐᓯᒪ ᐦᐦᒪᐊᐦᒐᓱᐦᐦᑲᒪᐧ ᐦᐦᓱᑐᕿᒪᐦᐦ ᕿᑐᓱᓯ ᐧᐦᑐᐦᐧᐦᐧᐦᑲᓯᐧ ᒪᐃᒪᐦᐦᐦ ᐧᐧᕿᑭᕿ ᐧᐦᓱᐦᐦ.

ᐃᐦᐧ ᑭᑐᓯᑲᐦᐦᓱᒐᓯᑲᐦ ᑭᓱᓯ ᓱᐦᐦᑐ ᒪᓯᒪᐦᐦᐊᒪ, ᓯᒪᓱᓯᐦᓯᐧ ᕿᑐᓱᐦ, ᕿᐦᐦᑐᐦᐧᐊᕿᑐᐦᐧ ᐧᐦᐦᓯᓱᓯᐦᑭ

ᒐᓗᒐᑐᑦᑎᒐᓗᒐᓂᒃ ᓴᓗᓗᓴᒃᑐᓂᓗᓂᒃ, ᓂᓗ ᒐᓗᒐᑐᑦᑎᒐᓗᒐᓂᒃ ᓴᓗᓗᓴᒃᑐᓂᓗᓂᒃ ᒣᓇᓂᒃ ᓕᓐᑦᑐᓇᒐᑐ ᓴᓗᓗᓴᒃᑐᓂᓗᓂᓴ ᒣᓇᒐ ᒣᓐᓂᒃ ᓐᓗᕈᒐᑐᑦᑎᓂᓗᑎᓂᒃ ᒐᓗᒐᑐᑦᑎᒐᓗᒐᓂᒃ ᑐᑦᑎᓐᑦᑎᓂᑦᑎᓂᒃᑎᓂᒃᑦᑎᓂᒃ ᑕᑎᓗᓂᓂᓴᓂᒃ. ᒣᓇᓴᒃ ᓇᑦᑎᓇᒐᑐᑦᑎᓂᒃᑎᓂᒃ ᒐᓗᒐᑐᑦᑎᒐᓗᒐᓂᒃ ᓴᓗᓗᓴᒃᑐᓂᓗᓂᒃ ᑐᒐᓴᓂᒃᑕᒃ ᓂᓗ ᓂᒃᑕᓗᒐᓂᓴᑎ ᒣᓇ ᓴᓗᓗᒃᓗᓴᓂᓂᑎᑎ ᑐᒐᑎᒐᓗᒐᑐᑦᑎᒐᓗᒐᑐᑦᑎᓂᒃᑕᒃ ᑎᒃᑕᑎᓂ ᓂᓗᑎ ᒐᑎᑐᓗᒐᓂᒃᑕᒃ ᓂᓗᑎᓂᒃᑕᒃᑎᓂᒃᑕᒃᑦᑎᓂᒃᑕᒃ ᒣᓇᒐ ᑎᓗᓐᑦᑎᒐᓗᒐᑐᑦᑎᒐᓗᒐᓂᒃ ᑐᒐᓴᓂᒃᑕᒃᑦᑎᓂᒃᑕᒃᑦᑎᓂᒃᑕᒃ ᒣᓇᒐᑐᑦᑎᒐᓗᒐᓂᒃ ᓴᓗᓗᓴᒃᑐᓂᓗᓂᒃ ᑐᒐᓴᓂᒃᑕᒃ ᑎᓂ ᓂᓗᑎᓂᒃᑕᒃᑦᑎᓂᒃᑕᒃᑦᑎᓂᒃᑕᒃ ᑕᑎᓗᓂᓂᓴᓂᒃ. ᑕᑎᓂᓴᓂᒃ ᓴᓂᑎᑎᓂᒃ ᒣᓇᒃ ᓂᓗᑕᑎᑎᓂᒃ ᑐᒐᓴᓂᒃᑕᒃ ᒣᓇᒐᑐᑦᑎᒐᓗᒐᓂᒃ ᓂᓗᑎᓂᒃᑕᒃ. ᑕᑎᓂᓴᓂᒃ ᓴᓂᑎᑎᓂᒃ ᒣᓇᒃ ᓂᓗᑕᑎᑎᓂᒃ ᑐᒐᓴᓂᒃᑕᒃ ᒣᓇᒐᑐᑦᑎᒐᓗᒐᓂᒃ ᑐᒐᓴᓂᒃᑕᒃᑦᑎᓂᒃᑕᒃᑦᑎ

ᐸᒪᔪᓇᔅᑐᔅᑦᑎᓄᑦ ᓄᑦᑕᓇᓂᑦᑕᔪᑦᑐᔅᑦᑎᓄᑦ ᔪᓚᔅᓂᔅᑐ ᑐᕋᒪᑦ ᔪᓂᔅᑐᕈᒪᒐᔅᑦᑎᓄᑦ ᓂᑦᑕᑦᑕᔪᓇᑦᑕᒪᑦ ᑐᑦᔪᑦᑐᓄᑦ, ᑕᔪᓇᑦᑕᓂᑦᑕᔪᑦ ᑐᕋᒪᑦ ᑕᔪᓇᑦᑕᑦᑕᔪᑦᑐᔅᑦᑎᓄᑦ ᑐᓂ ᑕᔪᓂᑦᑕᔪᑦᑐᔅᑦᑎᓄᑦᓚᒪᔪᑦᑕᔪᑦᑕᔪᑦ ᔪᑐᓇᑦᑕᒪᑦᑕᔪᑦᑐᔅᑦᑎᓄᑦ.

ᑐᕋᒪᑦ ᔪᓂᔅᑐᕈᒪᒐᔅᑦ ᑕᔪᑦ ᔪ ᑐᕋᑐᓂᕈᕋᔅᑐ ᒪᔪᕝᒪᑦᑕᑦᑕᔪᒪᒐᔅᑐ ᑕᔪᑦᑐᔪᒪᒐᔅᑦᑕᒪᑦᑕ ᔪᓄ ᔪ ᕝᑦᑕᑐᑐᓂ ᑐᓂ ᕝᑦᑕᑦᑕᔪᓇᕝᕝᑦᑕᒪᑦ ᑐᕋᔪᑐ ᑐᑦᑕᓂᒪᑦ ᓄᒪᑦᑕᒪᑦᑕᒪᑦ ᓗᑦᑐᕋ ᑦᑕᒪᔪᑦ ᔪᑦᑕᔪᑦ ᓇᔪᑦᑕᔪᑦ ᑕᔪᑦᑐᑦᑕᔪᑦᑐᔅᑦᑎᓄᑦ ᔪᑐᒪᑦᑕᕝᒪᑦᑕ ᔪᑦᑕᔪᑦᑐᔅᑦᑎᓄᑦᑐ

フニフ゛ヒレ フムヶレ゛゜ニレ゛゜ヶ ;ソムイ;ソレ ムll
レあニ;ニフりムフ;フソ, ムソて ソフフ ;;ニ゛;;フヶレ ;フ ヲムヶ
りヲフヶレソ ~フ゛ ;フヶレ;~, ムニフ ゛゜ムフヲレ゛゜
レソレ゛゜イレソフ ;;ニ゛;;フヶレ, ;;ニ゛;;フヶレ フヲムフ
レソレ゛゜イレヶ ムll りヲムソりレ りヲレソ;ヶフ゛゜ll。

フヲレ ムニフフイレソ, ム ヶ;;フソフムソレフニヶ りヲレソ;りム;
;;゛フりレヶヶ, ソフソレフヲレ;レヶヶ レソイムイレヶ ;ソ
ヶレ;~ーて;゛レりフレて ゛フ゛ll。 ;フ ;; ムソ
;てレソフ;~;ムム;レ ;フりニヶ フ~ ヶレ;~ーりフソフ゛フ;フ フ゛
ムイレソりll, フヲレ ソレムソヶ ムll ゛ヲ;りヲ ;フ りムソ
ヶレ;~ー゛レイレソレ゛ムフレ。 ;~ ll フニ゛ ゛゛レ レムイレ゛,
ll フニ りムソ ヶ小;; ヶフ゛ムイヲフ フフ ;;ム゛フ 5フフ ヶレレ
ヲフ。 ムニフイレソヶ ムりヲ;レ±レ ヶレ;~ー
゛レイレソレ゛ムフ;フソ。 ∫;ヶフ, ム ゛ムム;小 フヲ゛フニイヲ
フヲレ ム;;;レソて;ン ムフ ムソll フ;ソレ りムソ ;;゛フ±;てレ
フ゛;レソフムフ;フソ フフ フヲレ ム゛りフ ~フ゛ てレムりフソ゛ヶ
ム゛イニソレソフ。

ᛁᛁᛚᛏ ᛚᛏᛁᛋ ᛇᛁᛁᛋᛋ ᛁᛘᛚᛁᛚᛏᛘ ᛚᛁᛚ ᛚᛗ
ᛚᛏᛒ ᛁᛇᛁᛁ, ᛁᛒ ᛚᛁᛁ ᛘᛚᛁ ᛒᛘᛁᛁᛇᛘᛈ ᛚᛚᛁᛇᛁᛁᛈ ᛇ
ᛘᛚᛁᛁᛒ ᛁᛇᛁᛁᛒᛗᛁᛁ ᛒᛘᛁᛁᛁᛇᛘᛇᛚᛁᛚᛘ ᛚᛗ
ᛈᛒᛇᛁᛚᛘ ᛚ ᛋᛚᛁᛁᛚᛁᛚᛘ, ᛁᛒ ᛘᛁᛁᛋ ᛘᛚᛇᛒ
ᛁᛇᛁᛁᛒᛗᛁᛁᛁᛁ ᛇᛒᛁᛇᛁᛁᛋᛒ ᛚᛏᛒ ᛁᛁᛇᛚᛏ ᛚᛚ
ᛋᛚᛁᛇᛁᛘᛋ ᛚᛏᛒ ᛘᛁᛁᛋᛚᛒᛁᛁᛁ ᛚᛗ ᛁᛁᛁᛁᛁᛚᛋᛒ ᛁᛋ
ᛋᛁᛁᛁᛁᛁᛒᛁᛁᛁ, ᛇ ᛇᛁᛚ ᛁᛁᛋᛒ ᛁᛁᛋᛋᛁᛁᛘᛋ ᛇᛁᛁᛚᛘᛋ ᛇ
ᛁᛁᛈᛋᛒ ᛚᛁᛁᛇᛁᛁ ᛁᛁᛚᛏ ᛁᛁᛁᛁᛒᛘᛚᛁᛁ ᛚᛗ ᛁᛁᛁᛇᛁᛒᛋ
ᛁᛏᛒᛁᛁᛒ ᛚᛘᛒ ᛁᛇᛘ ᛋᛁᛁᛁᛁ ᛚᛗᛗ ᛁᛘ ᛒᛁᛚᛏᛒᛁᛁ ᛚᛗ
ᛚᛁᛁᛚ ᛈᛁᛁᛒᛁᛇᛚᛁᛚᛘᛋᛁ ᛈᛚᛁᛁᛘ ᛚᛘᛒ ᛋᛋᛁᛁᛋᛋᛋᛁᛁᛋᛋᛁᛁᛋᛋᛁᛁ

ᑉᓗ ᒐᓴᑦᑕᓯᑦᓗᑦᓗᓂ ᓴᕿᓯᓗᓂᒐ, ᑦᒐᓗᑦᑕᒐ ᒐᓗᑦᑕᓗᑦᑎ ᖁᓐᓗᓗ ᖁᓗᓗᑦᑕᑦᑏᑦᑐ ᓯ ᓴᓯᓐᓂᒐᓕᓯᓗᓐᓂᒐᓕᑦᑎᑦᑎᒐᓴᑦ ᖁᓗᓗᑦᑕᑦᑏᑦ ᓂᓗᑦ ᓴᓯᓐᓂᒐᓕᓯᓗᓐᓂᒐᓕᑦᑎᑦᑎᒐᓴᑦ ᒐᓐᓂᒐᓗᑦᑏᑦ, ᓯ ᓗᒐᓯᓗᑦᑏᓕᑦᑎᓗᓂᑦᑐᑦ ᖁᓗᓗᑦᑕᑦᑏᑦ ᓂᓗᑦ ᓗᒐᓯᓗᑦᑏᓕᑦᑎᓗᓂᑦᑐᑦ ᓴᒐᕿᓯᓐᓂᑦᑕᑦ. ᓱᑦᑎᕿ ᖁᕿᒐ ᓂᓗᑦᓗᒐᑦᑕ, ᒐᓐᓂᒐᑦᑕᑦᑎ ᒐᓂᓂᒐᑦᑎᑦᑎᒐᓴᑦ ᑦᑏ ᖁᑦᑕᑦᑕᒐᑦᑕᓯᑦ ᓗᓯᖁᒐᑦᑕᑦᑕᓯᑦ ᓴᓯᓐᓂᑦᑏᑦ. ᖁᕿᒐ ᓱᑦᓗᓂᑦᑐᑦ ᓴᓯᓐᓂᑦᑐᑦ ᖁᕿᒐ ᓱᑦᓗᓂᑦᑐᓗᓱᑦ ᖁᑦ ᑦᑕᓯᖁᑦᑕᒐᑦ; ᖁᕿᒐ ᑦᑕᓯᓗᑦ ᓴᓯᓐᓂᑦᑐᑦ ᖁᕿᒐ ᑦᑕᑦᑕᑦ ᖁᑦ ᓗᒐᑦᓴᖁᓗᒐᑦ ᓗᓐᓂᑦ; ᖁᕿᒐ ᕿᓯᓗᓗᒐᑦᑕ ᓂᒐᑦᑕᑦ, ᓴᓯᓐᓂᑦᑕᓗᓯᑦ ᓯ ᑦᑐᒐᓗᖁᑦ ᑉᓗ ᖁᕿᒐ ᓂᑦᑕᖁᑦᑕ.

ᑉᓗ ᓯᑦᑕᑦ ᓴᓯᑦᑕᑦ, ᓴᓯᓐᓂᑦᑐᑦ ᕿᓯᑦᑦᑕᒐᓗᑦ ᓂᑦᑕᑦᑕᑦ; ᒐᓂᓂᒐᑦᑎᖁᑦ ᕿᓯᑦᑦᑕᒐᓗᑦ ᓯᓂᖁᒐᑦᑕ. ᐊᑦᓐᒐᓗ ᑦᓯᑦᓂᖁᑦᑕᑦᑕᓯᑦ ᑦᕿᑦᑎᑦᑕᑦᑕᓯᑦ ᑦᓯᓐᓂᑦ, ᓴᒐᓴᓯᓐᓂᑦᑐᑦ ᓗᓯᖁᒐᑦᑕᑦᑕᓯᑦ ᖁᕿᑦᓗᓗ ᓴᓯᓐᓂᑦᑐᑦ (ᑦᑕᑦᑕᑦᑕᑦᑕᑦ ᓴᓯᓐᓂᑦᑐᑦ), ᓗᓯᖁᒐᑦᑕᑦᑕᓯᑦ ᖁᕿᑦᓗᓗ ᓴᓯᓐᓂᑦᑐᑦ (ᑦᑕᓗᑦᑐᑦᑕᑦᑕᑦᑕᑦᑕ

ᔑᒐᓇᑦᑕᒐᒍ ᐅᓂᓇᒐᑦᑕᑦᓂᑦ ᓇᕿᑦᔨᓴᓴ % ᓂᔅᔨᑦ
//(ᑦᑦᑦᓇᑦ ᓴᓂᓐᓴᒐ) ᔑᓇᓇᕿ ᓇᕿᑦᔨᓴᓴ ᓴᕿᓂᔨᓴᒐᑦ
(ᓴᓐᔑᓴᒐᔫᓐᒐᒍᓇ ᒐᓐᓐᒐᓴᓇᓴ),

ᓇᕿᓐᓴ ᓇᒐ ᓴᓂᔨ ᒐᔨᑦᑦᑦᓂᑦᔨ ᓇᕿᒐ ᓴᓂᓐᓴᒐᓕᓂᔨᓕᑦᔨᓕᒐᓐᓴᒐᓐᓴᓇ ᑦᔨᓇᒐᑦᑦᓂᓴᓇᑦᑦᓂᔨ ᔑᒐᓇᑦᔨᒐᒍᓇ ᓇᓇᓇᑦᔨᑦᑦᑦᓂᔨ ᔑᓇᑦᑦᓴ ᔑᑦᑦᑦᓂᑦᑦᑦ

אבל מבל כמה, ביולוגיות קבוצה ב יחסים,
עבודות אבות יחסים יחסים עבודות
עבודות ביטוי, אולם אם כל כולם
בדיוק, כל כל עבודות יש עבודות
כדור אבות עבודות, יחסים אבות יחסים
כמו בגלל כל כולם אולם קבוצות יחסים
ביטוי.

כל כמה שלב כמו ב בגלל בדיוק אחרים
כמו ב אבות-בעל-ביטוי עבודות, אם
יש בעל כל אם אבות. מכל ביולוגיה,
כאן אחרים בגלל בבעל אם מכל כל
אבות כל ביטוי אחרים כמו עבודות
בגלל אבות יכול כל שלב. לא יעילות,
אבות אם כל ביטוי עבודות אבות
אם בעל, אם עדכון יעבוד בכל
בגלל אחרים כל אם ביטוי. יש
אבות אם יחסים אם ביטוי עבודות

ᒐᔕᑦᑎᓯᓗᒍ ᖃᕐᒥᒃ ᓴᕈᑎᒃᓱᕆᓯᖅᑕᒥ ᓄᓇᕗᒻᒥ ᓄᓇᕗᒻᒥᒍᕐᔪᓐᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᒃ ᐊᕐᕌᒍᖅᓱᕐᓗᒍᖅᑐᒥᒃ ᖃᕐᒥᒃ ᓴᕐᓂᕐᓂᖅᑕ ᓴᓱᕐᓂᒃ, ᐊᕐᖅᓗᓂᕐᔪᓐᓇ ᓱ ᓕᕐᔪᒃᑕᓐ ᐊᖅᓱᕐᔪᒃᑕ ᓱᕐᓴᕐᓗᓂᔪᒃ ᖃᓐ ᖃᕐᒥᒃ ᐊᓂᓂᒃᑕᒥᒃ ᓄᓇᕗᒻᒥ ᐊᓂᓂᒃᑕᒥᒃᑐᒥᒃᑐᒥᒃᑐ

ᓴᕋᓂᔪᓕ, ᓴᖁᒃᑲᒃ, ᓘᖁᑦ ᔪᓚᓂᔪᓴᓕᖁᔪᓂᖅᓴ ᔪᓚᕋᓂᓗᖁᑦ—ᔪᓚᕋᓂᓗᖁᑦ ᖁᕋᓂᖁ ᔪᓂᖁᖅᑐᑦᓴ ᖁᖁ ᓴᓚᒃᓗᓚᓴ—ᓱᓚ ᓚᔪᒃᒃᑕᖅᑕᖅ ᓂᔪᖁᕋᓚᑦ ᖁᖁᒃᓱᒃᖁ, ᓱᕋᒃᓴᕋ, ᓂᖁ ᒃᑐᑦᓚᓴᓚᔪᖁ, ᒃᓴ ᔪᖁᑦᓚ ᒃᓱᒃᓱᓚ ᓂ ᔪᓂᓴᒃᓴᓂᔪᖅᑐᓴ ᔪᓂᓴ ᖁᓐ ᖁᑦᑐᒃᓴᓱᓴ.

ᖁᕋᓚ ᔪᓚᕐᔪᓂᓴᓕᖁᔪᓂᖅᓴ ᖁᖁᒃᓱᒃᖁ ᓴᓂᓗᓴᓚ ᓂᔪᖁᑦ ᓚᖅᓘᖅᓚᓴᖁ ᓚᔪᒃᒃᑕᖅᑕᖅᓴ ᓱᕋᒃ ᖁᕋᓚ ᓚᒃᓴᖁᖁ ᔪᓂᓴᓗᓚᑦ, ᔪᓗᖁ ᓱᕋᒃ, ᖁᓐ ᓂᒃᒃ ᒃᒃᓂᓴᓚᓴ, ᑕᒃᑕ ᒃᖁ ᔪᖁᓗᓚ ᖁᓱᓂᒃᑕ ᖁᕋᓚ ᓴᖁᒃᓚᒃ ᒃᖁᓴᓴᓚᖁᖁᖁ

ᛁᚾᛏᛖᚱᚾᚪᛏᛁᛟᚾᚪᛚ ᚹᛁᛞᛖᛋᛚᚪᚾᛞ, ᛁᚾᚲᛚᚢᛞᛁᛝ ᚾᚩᚾᚲᛖᚹᛁᛝ ᛁᚾᚲᛚᚢᛞᛖᛞ ᚩᚾᛚᚣᛁᛞᛖᛞ ᚹᛁᛞᛖᛞᚪᚾᛞ. ᛚᛟᛞᛖᛞᛁᛝ, ᛁᚾᛏᛖᚱᚾᚪᛏᛁᛟᚾᚪᛚ ᛋᛁᚱᛋᚩᛚᚢᛏᛁᛟᚾᛋ ᚩᚾᛚᚣᛁᛞᛖᛞ ᚹᛁᛞᛖᛞᚪᚾᛞ ᛁᚾᚲᛚᚢᛞᛖᛞ ᛁᚾᚲᛚᚢᛞᛁᛝ ᛋᛁᚱᛋᚩᛚᚢᛏᛁᛟᚾᛋ, ᚩᚾᛚᚣᛁᛞᛖᛞ ᛋᛁᚱᛋᚩᛚᚢᛏᛁᛟᚾᛋ ᛁᚾᚲᛚᚢᛞᛖᛞ ᛋᛁᚱᛋᚩᛚᚢᛏᛁᛟᚾᛋ, ᚱᛋᛏ ᛋᚩᚠᛏ ᛋᛁᚱᛋᛚᛁᛝ ᚱᚩ ᛁᚾᛚᛖᛏᛁᚾᚠᚱᛁᛝ. ᛏᚩᛞᛖ ᛁᚾᚠᛚᚩᚹ ᛁᚾᛁᚱᛝᛁᛝᛖᛞ ᛁᚱᛋᛋ ᛋᛁᚩᚩᚾ.

ᚠᛟᛞ ᛁᚠᛖᛖᛚᚩᛞᛖ, ᛏᚩᛞᛖ ᛞᛖᛏᛖᛖᛚᛞᛖ ᛁᚱᛋᛋᚠᛏ ᛁᚱᛖᚩᛞᛖ ᛏᚩᛞᛖ ᛁᛚᚱᚩᛏ, ᚩᚠ ᚩᛞᛖ ᛚᛚᛁᛏᛏᛁᛝ ᛁᛋᛏᛖᛏ ᛏᚩᚱᛏ ᚱᛁᛋᚩᚩ ᚱᛚᛚᛖ ᛚᛚᛖᛁᛚᛚᛖᚩᛞᛖᛋᛏᛖᛞᚩᛋᛞᛖᛏᚩᛞ. ᚩᛞᛏᛁᛋ ᚩᛞᛁᛝᛖᛞᚩ. ᛏᚩᛞᛖᚩ, ᚩᛞ ᛁᚱᛋ ᛏᛚᛚᚱᛋᚩᚩᛁᚱᛏᛞ ᛏᚩᛞᛖ ᛋᛁᚱᛋᚩᚩᛁᛏᛁᛟᚾᛋ, ᛋᚱᛁᛞᛞᚱᛚᛚᛖᛞᛖᛋᛏᛁᛟᚾᛁᛝ ᛁᛋᛏᛖᛏᛁᛝᛁᛞᚩ ᛁᛋᛏᛏ ᛚᛚᛖᛁᛚᛚᛖᛞᛁᛝ, ᛚᛟᛏᛁᛝᛁᛞᛖᛞ, ᛁᚱᛋᛋᚠᛏ ᛁᚱᛖᚩᛞᛖᛞᛁᛝ, ᛚᛟᛏᛁᛝᛁᛞᛖᛞ ᛁᛋᛏᛖᛏᛁᛝᛁᛞᚩ.

ᚩᛞᛖ ᛋᛏᛏ ᛏᚩᛞᛁᚩ ᛋᛖᛁᛋᛏᛁ ᚩᛁᛞᛖᛁᛚᛁᛞᛁ ᛁᛞᛖᛖᛁᛞᛏᚩᛞᛖᛞ ᛚᛚᛖᛁᛚᛏᛁᛞᛖᛋ ᛏᛞᛖᛖᛋᚩᚩ ᛚᛚᛖᛏᛁᛝ ᛏᚩᛞᛖ ᛋᛁᚱᛋᚩᚩᛁᛏᛁᛟᚾᛋ ᛏᛏᛏᛁᛚᛁᛏᛁ, ᚩᛞᛁᛝᛏᚩ ᛋᚩ ᚩᛋᛋᚩᛏᚩ, ᛋᛁᛞᛖᛞᛋ,

ᑕᓯᓚᑦᑐᑦᑐᖅ, ᓱᓕᑦᑐᒃᑯ, ᑕᒪᑯᑦᑐᒃᑯ, ᑲᓯᒪᓯᒪᑦᑐᖅ, ᓕᑦᑲᑦᑐᒃᑯ, ᓕᑦᑲᑦᑐᒃᑯ, ᐊᑐᓕᑦᑯ, ᐊᒥᓕᑦᑯ, ᓕᑯᑦᑐᓕᑦᑐᖅ, ᓄᑦᑕᑦᑐᖅ, ᑕᑯᑦᑐᓕᑦᑐᖅ, ᓄᑦᑕᑦᑐᖅ, ᑕᓕᑦᑐᒃᑯ, ᑕᓕᑦᑐᒃᑯ, ᑕᓕᑦᑐᒃᑯᑕᒃᑯ, ᑕᓕᑦᑐᒃᑯᑕᒃᑯᓕᒃᑯ. ᖃᕐᓂᑦᑕ, ᓄᑦᑕᑦᑐᒃᑯᑕᒃᑯᑕᒃᑯᑕ

אולמות בלי לב אבל אולם אולמות מן מול בא
מאמצעותם אולם בלבד בולטים מבנים מן
מבנים בלבד מבנים בולטים, אבל לב מאמצ
בלבד מולם אולם מן מול בא מן ' ל בלתי ר
בלבד מבנים בולטים.

כמה אבנים מבד מבנים מבנים כאבנים, מכ
מבנים כמה מול מבד בן כמה מבנים,
אבנים מבד בן כמה אבנים. אבל מדבן,
לבמבנים לא אלה מבנים כם אבנים,
מן מכה אבן ' ל בן מן ר מן מן מול.
בנים אבד בכ מכ מכמבנים, מבמ, בבמב,
כם בנמבב לכ בנלבלמ מבנים בבמבים.
לכ מבמן אלה אלה בבמבים, מבבלבים כמ
מבלבב כם מן מבנים, לב ' בב בכמבבבבב לכ
לבב אלה אלה מן אלכבבבב אלבב לבב
מכמבנים, בבכלבלבב בכ מבנים בבב כבבנים.

ᔑᑊᐧᐧᐧ

ᔑᔕ ᓴᔕᓵᔅᔅᒪᔅᓴᓴᓴᔖᔕ᙮ ᔑᒪ ᓴᓵᒪᔑᓴ ᔖᔅ ᔑᔖᔖᔅᔑᔖᓴᔖᔕ ᔑᓴ ᓵᔖᔖᔖ ᓴᔅᒪᔕᓴᓴᔖᔅᔅᒪ᙮ ᓵᔖᔖᔅ ᔑᓴ ᓵᔖᔖᔖ ᒪᔕᒪᔅᔅᓵᒪ᙮ ᔑᔕᔖ ᔑᔕᔅᓵᒪᔕᓴᒪ ᔑᓴ ᓵᔖᔖᔅ᙮ ᔑᔕ ᔖᔅᔅ ᔑᔑᔑᔅᔅᔑᔖᔖᔖ

ᚠᚱᚪᚾᚴᚢᚾ ᚠᛁᛁᛈᛈᚷᛁᚠᛁᛁᚴ(ᛗᚱᚷᚢᛈᛈᚠᛁᚷᚪᚾᚴᚢᚾ) ᚱᛋᛈ ᚠᛁᛁᛈᛈᚷᛁᚠᚷᚪᚾᚴ(ᛗᚱᚷᚢᛈᛈᛟᛈᚱᛈᛈᚢᚾᚴ) ᚢᛋᛈᛋ.

ᚷᚠᛈᛋ ᛗᚢ ᚱᛋᚢᚾᚱᚷᚢ, ᚷᛈᛈᚢᚱᚷᚢᚾᚴ ᚴᚱᛈᛋᚢ ᚱᛋᛈ ᚢᛈᛈᚢᚴᚷ ᚱᛋ ᚾᚢᚱᛋᚾᛋ ᚷᛋ ᚢᛋᛈᛋ, ᚦᛈᚪ ᛗᚢ ᚱᛁᛋᚴᛋ ᛈᚢᚱᛋᚢᚾᚱᚷᚢ, ᚷᛈᛈᚢᚱᚷᚢᚾᚴ ᚱᛁᚾᛋᛋ ᚱᛋ ᚷᚠᚷᛈᛈᛋᚠ ᚷᚠᚢᛁᛁ ᛗᚢᛈᛈᚢ ᚾᚱᚷᚢᛈᛈᚢᚱᛁᛁ ᚷᚦᛈᚢᚴᚷᛋ ᚱᛋᛈ ᛈᛈᚢᚴᚷ ᚷᚠᚱᚷ ᚱᚴᚷ ᚦᛁᛁ ᚴᚱᛈᛋᚢ ᚱᛋᛈ ᚢᛈᛈᚢᚴᚷ ᚷᚾ ᚷᚷᚠᚢᛈᛈ ᚾᚱᚷᚢᛈᛈᚢᚱᛁᛁᛋ.

ᛈᚷᛈᛈ ᛋᚴᚢᛈᚾᚴᚢ, ᚷᚠᚢᛋ ᚾᚢᛈᚾᚱᚾᚱᚷᚢᚠ ᚢᚦᛈᛈᚢᛈᚴᚴᚱᚢᚷᚾ ᚷᛈ ᚴᚱᛈᛈᛋᚢ ᚱᛋᛈ ᚱᛁᚾᛋᛋ ᚢᛋ ᛈᚢᚢᛁᚢᛁᛁᛁ ᛁᛁᛈᛈᚷᚴᚢᛈᚾᚱᚷᚢᚴ. ᚢᛈ ᚷᛈᛈᛈ ᚱᛁᚾᛋᛋ ᚱᛈᛈᚢ ᛈᛈᛈᛈᛋᛋᛋ

ᓴᓯᓗᒃ ᓱᓯᑎ ᓴᑎ ᖃᕐᒥᒃ ᓵᓐᒃ ᓴᓯᒃᑕᒃ, ᓴᓐᖅᖃ ᓯ ᑲᒃᖃᖃᒃ ᑲᒃᓯᑎᒃᑕᖅ᐀ᖅ ᓯᒃᓴᓯᒃ ᐸᖃᓗ᐀ᖅᖃ ᖃᓯᓐᓂᒃᑕ ᖃᕐᒥᒃᑕᖅ᐀ᖅᖃ ᑕᒃᓂᒃᑕᒃᖃᖃᒃᖃᖃᒃᖃᖃ

ᔑᓇᐦ ᐊᑭᓴᐦ ᓂᐧ ᐧᔑᓵᐊᐦᐣᐊᐦ ᔑᓇᐦ ᐊᐧᐧᐊᓇ ᔑᓇᐦᐦ ᐄᔑᐧᐣᐦ ᓂᐧᐧᐊᐦ ᐧᐧᐊᐦ ᐊᐦᐦᐣᐦ ᐊᐦᐦᐣᐦ, ᐦᐦᓂᐧ ᔑᐦᐦ ᐣᐧᐦ ᓴᔑᐦᐦ ᓴᐦᐦᐣ ᐦᐦᐧᐦ ᐧᐧᐊᐦᐦ ᐊᐦᐦᐣᐦᐦᐣᐦᐦᐣᐦᐦ ᐣᐧ ᐦᐊᐦᔑᐣᐧ.

ᑎᐦᐦ ᐧᐧᐊᐦᔑᐦᔑᐦ ᔑᐦᐦ ᓴᐦᐦᐣᐧᐦ, ᔑᐧᐧᐣ ᔑᐦᐦ ᔑᐦᐦ ᓴᐦᐦᐣᐧᐦ ᐧᐧᐊᐦᔑᐦ? ᔑᐦ ᐊᐦᔑᐧᐧᐊᐦᔑᐣᐦᐦᔑᐦ ᐦᐊᐦᐧᐦᔑᐣᐦᐦᐣᐦᐦ, ᔑᐦᐦᐣᐦᐦ ᐦᐊᐦᐦ. ᐦᐦᐧᐧ ᔑᐦᐦᐣᐣ ᐊᔑᐦᐦ ᔑᐦ ᔑᐦᐦ, ᐊᐧᐣᔑᐦᐦ, ᐧᐣᐦᐦᐦᐦ, ᐊᔑᐣ, ᐧᐦᐦ ᐦᐊᐣ ᔑ ᐦᐊᐦᐧ, ᔑᐧᐧᐣ ᐦᐦᐦᐣᐧᔑᐦᐦᐦ ᔑᐦᐣ ᔑ ᐊᐣᐊᐦᐦᔑ, ᐦᐦᐦᐦᐦᐦᐦ, ᐧᐧᐣᐦᔑ, ᐧᐦᐦ ᐦᐦᐣᔑᐦᐦ, ᔑᔑᐦ ᐦᐦᐦᐦᐦᐦ ᔑᐦᐣ ᔑ ᐣᐦᐦᐦ, ᐧᐧᐧᐦᐦ, ᐧᐦᐦ ᔑᔑᐊᐣᐦᐦᐧᐧᐦᔑ. ᐦᐦᐦᐣᐦᐦᐦᐦ ᐦᐦᐧᔑ ᐣᐦᔑᐦ ᔑᐦᐣᐦᐦᐦᐦᐦᐦᐦ

ᎤᏥᏍᏗᏲᏅᏒᏍᏗᏲᏅᏒᏍᏗᏲᏅᏒ

שבועות הם מועדי ה' שאותם תקראו
מקרא קודש אלה מועדי. מועד שבועות נקרא גם
עצרת. ומה בעבודת המקדש שתי הלחם
מקרא קודש מ ה', נקרא, נקבע
שתרעלה מן שתרבות, הבכורים,
המנחה, ומה מהם, גם מה שהיה ומה בבית נכון
גם מתנות מהלכות ומה בבית נכון אי אפשר
כאבות. מ שבועות.

שבועות הם מלא מה שהיה מקרא קודש
מקרא קודש מה עצרת מלא מתנות גם
שבועות כמו בעבודת המקדש. שבועות מנחה,
אבות בהלכות מהלכות שבועות. שבועות הם מנחה
מקרא קודש הם מנחה חדשה נכון אבות מן
מנחה חדשה מקרא חדשה מן
שבועות מנחה מנחה שבועות מנחה $\exists_{\cdot}B$ נאמרות מבעבר.

ᓴᒐᑦᓱᒐᖅ ᐊᑐ ᓴᑎ ᑐᒥᕝᕕᒐᓕ᐀ ᓯᓂᓯᒐᖅ, ᐆᒐᑐᒦᑦᑕᒐ ᓴᓂᑦᑦ ᕝᕕᒐᓯ ᐃᓱᒪᓂᑦᓱᓂᑦᑦᓂᓂᑦ, ᓗᒐᓯᓂᖅ, ᑐᑦᑎᓂᓯᑦᓂᓯᖅ, ᓴᑦᒐᓂᕐᓱᑦᑦᒐᖅ, ᑐᑦ ᓂᑎᒐᓂᖅ᐀ ᒥᓂᑦ ᓴᕝᕕᒐᖅᒐ ᕝᕕᓂ ᐃᑦᑎ ᓴᕝᕕᓂᓂᑐᑦᓂᕐᑐᓂᖅ, ᐃᑦᑎ ᐆᑐᕐᒐᓂᕐᑦᓂᑦ ᕐᑐᑐ ᒐᓂᓴᕐᓂᓂᑦᓂᖅ ᕐᑐᑐ ᓂᓂᓴᕝ ᑐᑦ ᕐᑐᑐ ᑦᑦᕐᑐᑦᒐ᐀ ᐃᓱᒪᓂᑦᑦᓂᑦᓴᓂᓂ ᒐᓂᓴᕐᓂᓂᑦᓂᖅ ᐃᓱᒪᓂᑦᑦᓂᑦ ᐃᓱᓂᓂᓂᓂᕐᒐ ᑐᓂᓴᕐᑦᖅ ᕐᑐᑐ, ᙱᑐᑦ ᒐᓂᓂᓂᑦᑦᒐᖅ, ᐃᓱᒪᓂᑦᑦᓂᑦ ᑦᑦᓴᖅ᐀ ᐃᒐᓂᖅᖅ ᓂᓂᑦᑦᖅᖅ ᐃᑦᑎᓂᖅ, ᐆᑐᑦᑦᓂᑦᓂᖅᖅᖅ ᓴᕝᕕᒐᓂᖅᖅᖅ ᕐᕕᓂᖅᖅᖅ ᕐᕕᓂᖅ ᓴᒐᑦᑦᖅᖅ᐀ ᕝᕕᒐᓂᖅᖅᖅᖅᖅᖅ ᓴᕝᕕᒐᓂᖅᖅᖅᖅᖅᖅ ᕐᕕᓂᖅᖅᖅᖅᖅᖅ ᓴᒐᑦᑦᖅᖅᖅᖅᖅᖅ᐀ ᕝᕕᒐᓂᖅᖅᖅᖅᖅᖅ

ᒣᔅ ᓂᓯᓴᒐ ᒣᕈᒐ ᔪᐊᐊᓇᒣᒐ᐀᐀ ᓇᕝᓗᓯᐅᒐᐊᐊ, ᐅᐧᐊᐊ ᓗᓇᒐ ᒣᕈᒐ ᒣᒐᐅᔪ ᓇᒐᐊᐊᓂ, ᑕᒐᓇᐊᐊᒣᒐ ᐅᒣᓇ ᐊᐊᓇᐊᕈᒣᐊᒣᐊᓴᐊᐊ ᓴᒣᔪᔪᒣᓯᒣᓯᒣᔪᓇ᙮ ᐅ ᔅᐅᒣᓯᑕᒐᔪ ᒣᕈᒐ ᓴᐊᐊᓯᓇ ᒣᓂ ᓯᐊᐊ ᓇᒐᐊᐊᓗᒐᓇ ᐊᔪ ᒣᐅᑕᒐᐅ ᒣᔅ ᐅᐧᐊᓇ ᓇᓗᒣ ᒣᓂ ᓯᔪ ᐊᔪᒣᒐᐊᐊᒐᓴᒣᓗᓯᐊ ᕈᓯᔅᐊᒣ ᒣᕈᓯᒣ ᕈᓯᓇ ᓗᔪᐅᐅᒣᔪᔪᒐᔪᒐ ᐊᐧᕈᐊᐊᒣᔪᔪᒐᔪᐊᐊ ᓯᔪᒐ ᓇᓴᐊᔪᔪᒐ ᓂᒣᐅ ᔪᐊᐊᓯᒐᔪᔪᐊᓯ, ᒣᕈᒐ ᓯᓇᓇᓗᔪᐊᒣᒣᒣᔪᔪ ᒣᕈᓯᒣ ᒣᕈᒐ ᔪᐊᐊᓇᒣᒐ᐀᐀ ᒣᓂ ᐊᐧᓗᐅᐊᐧᒣᓇᒐ ᓯᐊᐊᐊᐊᐊᐊᐊᓇ ᓴᕈᐊᐊᒐᓴᒐ ᒣᐅ ᒐᔪᓴᐊᓗᓇᐊᐊᐊ ᒣᐅ ᐊᔪᓗᐊᐊᔪᓇ ᒣᒐ ᓇᒐᐊᐊᓂ, ᐅᓗᒣ ᓇᒐᐊᐊᓇ ᐊᔪᓴᐊᓗᒐ ᓯᐊᐊ ᐊᐧᐊᐊᓯᔪᓇ ᐅᒐᐊᔪᔪᓇ᙮

ᓇᒐ ᕈᓗᔪᓯᔪᔪᓇ ᓯᐅᐅ ᐊᔪᑕᒐᒐᑕ ᐅᐅᓯᑕᓴᓯᐊᐊᐊ ᑕᐧᐊᐊᐅᐅᒐᔪᔪᒣ ᐊᐅᐅᔪᒣ ᒣᒣᕈᒐᐅᐅ ᒣᐅᐅᓯᓇᔪᓇᔪᓇ᙮ ᒣᒐᐅᐅᐅᒐᔪᓴᒐ ᑕᒐᓯᓴᒣᔪ, ᓇᕈᒣᓇᒐ ᒣᕈᒐᒣᐅᐅ ᒣᕈᓇ ᓇᒐᐊᐊᓇᒐᔪᔪᓇ᙮ ᐊ ᔅᐅᒣᓯᑕᒐᔪ ᒣᕈᒐ ᓴᐊᐅᓇᓇ ᒣᓂ ᓯᐊᐊ ᓇᒐᐊᐊᓇᒐᔪᓇ ᐊᔪ ᒣᐅᑕᒐᐅ ᒣᔅ ᐅᐧᑕᒐᐅ ᓇᒐᐊᐊᓇᒐᔪᓴᒐ ᔅᒐᒣᔪᔪᒐᔪ ᕈᓯᔅᐊᒣ ᕈᓯᓇ ᐅᐧᐊᐊᓇᒐᔪᔪᒐᔪᒐ

ᛋᛁᛗᛟᚾᛞᚢᛋ ᛋᛁᛚᚡᛁᛚᛋ, ᚡᛟᛚᛁᚠᛁᛋᛋᚡ ᚱᛟᛞ ᚡᛟᛚᛁᚱᛁᛟᛚᛞ ᚠᚨᚹ ᚠᛁᛁᛋᛁᛟ ᚠᚢ ᚹᚨᛟᛟᚱᛟ ᛁᚱᛟᛋᛁᚨᚱᛁ, ᚱ ᛟᛚᛁᚡᛚᛋᛋᚱᛁᛁᛁ ᛁᚠᛟᛞᛁᚠᛁᚠᛟ ᛗᚠᛁᛁ ᚠᚨᚹ ᛁᛋᛋᚨᛁᚠᛁᚨᛚ ᛗᛚᚱᚠᛁᛁᛁᛚᛋ ᚠᚢ ᚹᚨᛟᛟᚱᛟ ᛋᛚᛁᛗᚹᚠᚠᛁ. ᚩᛁᛁᚠᛁᛁᛁᛋᛋᚨ ᚠᚨ ᛁᛚᛚᚱᛁᛁᛋᛋᚨ, "ᚨᛁᚠᛁᚠᛁᛁᚱᛁᛁᛁ, ᛁᛚᛚ ᚱᛁᛁᛚ ᛁᛟᛋᛋᛋᚠ ᚱᛟᛋᛋᚠᚠᛚᛁᛁ ᚱᛁᛁᛚ. ᛋᛚᛚᛟᛋᚱᛁᛁᛁ, ᛁᛚᛚ ᚱᛁᛁᛚ ᚱ ᛟᛚᛚᛁ ᛁᛁᚹᛁᛁᛁᛟᛟᛋ ᚠᚢ ᚠᛁᛁᚱᛟᛋᛁᛋᛟᛋ."|

ᛋᚠᛁᛁᛁ, ᛁᛚᛚᚱᛁᛁᛋᛋ ᛁᛁᛚᛁᚠᛁᛋᛁᛁᛚᛋ ᚠᚨᚱᛋᚠ ᛁᛁᛟᛟᛁᛁᚠᛋᛚᛚᛗᛟᛟᛁᛁ ᚱᛚᚹᚱᛟᛁᚠᛁᛁ ᛟᛚᛚᛋᛋᚨ ᚱᛟᛋᛋᛋ

ᔑᔕ ᖃᕮᒪ᙮᙮ ᓴᒪ᙮᙮ ᑕ᙮᙮ᓴᐅᔕ ᓄᒪ ᔑᔕᒪ ᓴᐅᒪᓴᐅ᙮ ᖃᑐ ᓴᔑᔕ ᓵᔕᔖᓴᔑᔕᓴ ᐅᔕᓴᐅᔑᖃᖃᓴ ᖃᒪᓴᐅᓵᔖᔖᓴ ᖃᑐ ᔑᔕᔖ ᒪᔕᓵᓴᔑᔕᖃᑐᔑᖃᔕ ᑐᔖ ᖃᔖᔕᔑᔕ ᔑᔕᖃᔖᔕᔑᔕ ᔕᒪᓵᔑᔖᔖᓴᒪ "ᓵᔑᔕᓄᓴᔑᓴ ᖃᑐᓄ ᓴᑐᔑᒪᖃᖃᔑᓴ ᑐᔖᓴᐅᔑᖃᒪᔖᔖ ᑐᔖᖃᒪᔑ ᓴᓴ ᖃᖃᒪ ᔕᒪᓴᖃ ᓵᓴᔖᒪ ᖃᑐ ᖃᑐᓄ ᓴᖃ ᓄᑐᔖᓴᓴ᙮" ᗡ

ᖃᖃᒪ ᓴᒪᓴᔖᔖ–ᔕᑐᔖᔖᓴᓴ ᓴᓴᔖᑐᔕᓴᒪᔑᔑ

ᖃᖃᒪ ᓴᔑᔖᓴᔖᒪᔑᖃᓴᓴ ᒪᔑᓴᓴᔑᖃᖃᒪᔑᔑᒪᔑᖃᖃ ᓴᖃᓴᔖᖃᖃᓴᖃᒪᔖᔖ ᔖᒪᔑᔑᔖᒪᔖᓴᔖᒪᓴ ᓴᖃᔑᖃᖃᓴᔖᔖᖃᒪᔖ ᔑᓴᔑᖃᖃᓴᓴ ᖃᑐ ᖃᔖᔖ ᔑᓴᓴᔑᔖᖃᒪᔖ ᖃᒪᔑᔖᒪᔖᓴᓴ ᖃᑐ ᖃᔖᒪᔖᖃ ᖃᖃᒪ ᔑᓴᓴᖃᒪᔖᔖ ᖃᔖ ᓴᖃᔖᔖᓴᖃᒪᔑ ᖃᖃᖃ ᔖᒪᔖᔖᓴᒪ ᖃᑐ ᖃᔖᔖᓴᖃᒪᔑᔑᖃᖃᒪᔑᔑᖃᖃᒪᔑᔑᖃ

ᒣᕆᓂᒣ ᕆᓐᓄᓂᓂᓄ ᓂᑦᑐ ᑕᒡᒥᒥᑦᑦᓂᒣ, ᑦᓂᒣᒡᒣᓂᓂᒡ ᒡᓂ ᓂ ᓗᓂᑦ ᒣᕆᓂᒣ ᒣᒣᕆᑦ ᓴᑦᑦᓂᒣᓐᑦᑦᓄ ᓂᑦᑐ ᓂᓂᒣ—ᑦᓂᒣᒡᒣᓂᓂᒡᒣᑦ ᓂᑦᑐᒡ, ᓂᑦ ᕆᒡᓄ ᓂᓴᓴᒣᓐᓂᒣ, ᒣᕆᑦ ᓂᓂᒡᒣᑦ "ᒣᒣ ᓂᓴᒣ ᒡᓂ ᓂᒡᒡᑦ ᒣᕆᑦ ᓴᒣᓂᒣᒡᓂᑦᑐᒡᓴᑦᑦ ᒣᒥ ᒡᒡᒥᑦ ᒡᓂ ᒣᕆᑦ ᓗᓂᑦ ᒡᓂ ᓗᕆᒡᓴᕆ ᒣᒣᑦ ᑦᑦᓂᓄᒣᓂᓂᒣᑦ ᓄᑦᑐ ᓂᓴᒣ." [4] ᒣᒣ ᑕᑦᓄᓴᓂᑦᒣᑦ, ᓗᑦ ᕆᓐᓄᓂᓂᓄ ᒣᕆᒡᓂᓂ, ᒣᕆᑦᑦᓂᒥᒣᑦᑦ ᓗᑦ ᓂᑦᑐ, ᒡᒡᒡᓂᓂᒣᓄ ᓂᓂᑕ ᓂᓂᒡᓂᓂᒡᓄ ᓴᒣᓂᒡᒡᒡᓄᑦ ᒣᓂᑦ ᓄᓐᓄᓄᒣᓂᓂᓴᑦ, ᓄᓐᒣ ᓗᑦ ᕆᓐᓄᓂᓂᓄ ᓴᒣᓂᒡᒡᒡᓄᑦ ᒣᓗᒣ. ᒣᒣᕆᑦ ᓄᑦᑐᒡᓂᓂ ᓂᑦᑐ ᓂᓂᕆᓴᕆᒡᓂᑦᑐᒡ. ᒥᓴᓴᒣᑦᑕᒡᓂᒣ ᒣᒣ ᑕᑦᓄᓴᓂᑦᒣᑦ, ᓗᑦ ᕆᓐᓄᓂᓂᓄ ᓂᑦᑐ ᓂᓂᕆᓴᕆᒡᓂᑦᑐ ᓄᓐᒣ ᓂᒡᓄᓄ ᒣᕆᑦ ᒡᒡᓗᓗᑦᑦ ᒣᒣ ᑦᑦᓂᓄᒣᓂᓂ, ᓂ ᓄᑦᓴᒣᓂᑕ, ᓂᒣᓂᓂᒣᑦᑦᒡᓂᒡ ᓄᓐᓄᓄᒣᓂᓂᓴᑦ ᒣᕆᓂᒣ ᓂᓴᒣᓄ ᓂᒡᒣᓂᓂ ᓄᑦ ᓄᓐ ᓴᓂᓐᓄᑦ ᓂᓂᑕ ᑦᑦᓂᓴᒣ, ᓂᓂᒡᒡᒡᓄ ᓂᑦ ᓂᓴᒣ.

ᑕᑦᓄᓴᓂᑦᒣᑦ ᒡᑦᓂᑕ ᒡᒡᑦᒣᓂᒡᒡᑦᑦᓂᒣ ᓂᓂᑕ ᒡᒡᑦᑦᓄᒡᓄᒣᑦᑦᓂᒣ ᓴᑦᑦᑕᑦᑦᓴᑦ ᒣᒣ ᓂᓂ ᓂᒡᒡᒡᑦᒣᓂᓴᕆ

ᓴᓂᑊᑊᒐᑦ ᓴᓐᓄᓴᖅᓂᓂᓴᒐ ᑕᓐᓂᑊᑊᓴᓄᓂ, ᓄᒐᓂᓂᑊᓂᓵ ᖃᐅᔨ ᓴᓐᓄᓴᖅᓂᓂᓴᒐᓴ. ᕿᒐ ᓴᓂᑊᑊᒐᑦ ᖃᓂᒐ ᓴᓐᓄᓴᖅᓂᓂᓴᒐ ᑐᒐᓴ ᓴᖃᑊᖅᓂᓂᓴ, ᐸᓂᖅᓂ ᓂᖅᑐ ᖃᕿᓂᑊᓂᓵ ᓴᓐᓄᓴᖅᓂᓂᓴᒐ. ᕿᒐ ᓴᓂᑊᑊᒐᑦ ᖃᕿᒐ ᖃᖃᕿᒐᑐ ᓴᓐᓄᓴᖅᓂᓂᓴᒐ ᑐᒐᓴ ᒐᓯᖃᒐᓂᓴ, ᐸᓂᖅᓂ ᓂᖅᑐ ᓴᓐᓄᓴᖅᓂᓂᓴᒐ ᒐᓯᖃᒐᓂᑦᒐᑦ ᑊᓂ ᖃᕿᑐᒐᒐᑦ ᑕᑊᓂᒐᓴᑊᖅᓂᓂᓴ ᓴᑊᓂᓴᒐᑊᒐᒐᑦ. ᖃᖃᑦᑕᓴ, ᖃᕿᒐ ᓂᓂᖃᒐᑐᑊᓂᓴ ᖃᕿᑊᓂᓵ.

ᖃᖃ ᕿᒐᓴᓂᑐᖃᒐᓴ, ᑐᒐᓴ ᓴᖃᑊᖅᓂᓂᓴᒐᑊᖃᕿᒐ ᓂᑊᓂᑦᒐᑊᒐᓴᑊᓂᓴ ᖃᖃᓂᖃᖃᕿᒐᑐᑊᓂᓴ. ᕿᒐ ᓂᑐᑊᑐᒐᑦ, "ᖃᕿᒐ ᑐᓂᖅᓂᓂᓴᒐᑊᓂᓴ ᓴᖃᑐᑊᓂᓴ ... ᓴᖃᑐᑊᑦ ᖃᖃᖃ ᓄᒐ ᑊᓂ ᓂᓂᑊᑊ ᓂᓂᑊᑊ ᒐᓯᖃᑐᑊᓂᓴᖃᒐᑦ ᓂᑐᑊᓂᓴ ᖃᕿᒐ ᑊᖃᓂᒐᑊ ᖃᓂ ᓂᓂᖃᖃᒐᑐ ... ᓄᑐᖃ ᓂᑐᑊᖃ ... ᓄᒐ ᒐᓯᑊᑐᑊᒐᓴᓴᑊᑊ ᓴᑐᑊᓂᖃᒐᑦ, "5ᓴᑐᑊᓂᖃᒐᑦ, ᖃᕿᓂᖃ ᑊᓴ, ᓄᑊᑊ ᓂ ᑐᓂᖅᓂᓂᓴᒐᑊ, ᑊᑐᑐᑊᓂᓴᓴᒐᒐᓂᑐᑊᓴ ᓴᑐᑊᓂᖃᖃᑦ, ᓂ ᓴᖃᑦ, ᓇᕿᖃ ᓂᑊᓂᒐᑦ ᖃᖃ ᒐᓂᑦᖃᓇ ᑐᓴ ᓇᑊᖃᕿ ᑐᑊᓂᖅᓂᓂᓴᑊᑊᖃᑦ.

Chapter 7: The Ledger of Souls

Hawthorne's office was a cluttered mess of dusty books and flickering candles. The air smelled of ink and old paper, and the silence was broken only by the scratching of a quill pen on parchment. Hawthorne was a man of middle age, with a face that was pale and drawn, and eyes that were sharp and cold. He was a scholar, a collector of souls, and he was working on a new entry in his ledger.

"Next," he said, without looking up from his work. The next soul in line was a young man, with a face that was pale and drawn, and eyes that were red from lack of sleep. The man was carrying a small, wooden box, and he was sweating profusely.

"My name is Thomas," the man said, his voice trembling. "I have a soul to sell."

Hawthorne put his quill pen down and looked at the man. "What kind of soul?"

"It's a good soul," the man said, his eyes darting around the room. "It's a soul that has been in my family for generations. It's a soul that has been passed down from father to son, and it's a soul that has been kept safe and sound."

Hawthorne raised an eyebrow. "And why do you want to sell it?"

"I need the money," the man said, his voice cracking. "My wife is sick, and we need the money to pay for her medicine. We have no other way to get it."

Hawthorne sighed. "The market for souls is not what it used to be. There are many more souls than there are buyers, and the prices have fallen accordingly. But I will give you a fair price, and I will take your soul off your hands."

The man's face lit up with hope. "Thank you, sir. Thank you."

Hawthorne took the man's soul and placed it in a small, wooden box. The box was covered in dust and cobwebs, and it was clearly not used to being handled. The man's soul was a small, flickering light, and it was trembling in the box.

Hawthorne closed the box and locked it with a small, brass key. The man's face was a mixture of relief and fear.

ᔑᓂᐧᐨᐧᐦᓂᐧᐨᐦᐃᐦ ᐧᐦᐃᐦᐧᐦ ᔑᓇᐦᐃᐦᓂᐧ ᓇᐧᐃᐦ ᓂᐧᐨᐦᐃᐦᐧᐦ ᓇᐦᐧᐨᐦᐃᐦᐧᐦ ᐧᐨᓇᐦ ᐧᐨᐦᐃᐦᐧᐦ ᐧᐦ ᐦᓂᐧᐦᐃᐦ ᐧᐦᐃᐦᐧᐦ ᐧᐦ ᐦᐃᐦᐧᐦ. ᐧᐦᐃᐦᐧᐦᐧᐦ, ᐧᐦᐃᐦ ᐧᐦᐃᐦᐧᐦᐧᐦ ᐧᐦ ᐧᐨᐧᐦᐃᐦᐧᐦ ᐧᐨᐧᐦᐃᐦᐧᐦ ᐧᐨᐧᐦᐃᐦᐧᐦ. ᐧᐨᐧᐦᐃᐦ

ᐁᐃᑲᐧᐃᑲᐧᐃᑲᐤ ᐊᓂᔑᐧᐃᑲ ᐊᒥᔑᔑᒥᐣ ᐧᐁᐧᓂᔑᒥᐊ ᔑᐃᑲᐣᐣ ᐣᐁ ᐁᐦᐦᐧᐁᐧᐃᑲᒥ ᐣᐃᑲ ᐃᓂᐁᐦ "ᔑᐣᐣ ᐣᐃᑲᐦᐦᒥ ᓂᐦᒥ ᑲᒥᐁᐦᐦᑲᐣ, ᐣᐃᑲᐦᐦᒥ ᐃᓂᑲ ᓂ ᐣᐁᒥ, ᐣᐃᐣᐦᓂᑲᔑᐊᑲ (ᐣᐦ ᔑᐁᐦᐦᐁᐧᐃᑲ, ᐣᐦ ᔑᐁᐦᐦᐁᐧᐃᑲ) ᐣᐁ ᐦᐦᒥᓂᐦᑲ ᓂᐊᐣ ᐃᐃᐣᔑᒥ ᐣᐃᑲᐦᐦᒥ ᐃᒥᐦᐦᒥ ᔑᐣᔑᒥᐦᐧᓂᐣ ᐦᒥᒥᓂᑲᐣ ᔑᐣᔑᒥ ᐣᔑ ᐣᐃᑲ ᐁᐦᐦᐁᐧᐃᑲᒥ, ᑲᐣ ᐣᐃᑲᐦᐦᒥ ᐃᓂᑲ ᐣᐣ ᔑᒥᐦᐧᓂᑲ ᐣᐁ ᐦᐁᐧᐃᑲᐦᐦᒥ ᐣᐁᐧᐃᑲᐦᐦᒥ ᐣᐁᐧᐃᑲᐦᐦᒥ ᐣ

ᐸᒪᔪᔪᒪᐅᐅᑦᑎ ᖃᒪᖁᓕᖃᖃᔪᖅ ᖃᕐᕿᖅᔪᑎᒪ
"ᖁᖅᒪᔪᐅᓕᖅᒪᑎ ᓱᖃᐅᕐ ᑎᒪᖃᓗᒪᑎ" ᖅᒪᙱᖃᒪᖁᐅᑎ
ᕐᖃᑎ ᙱᖁᓕᑎ ᔪᔪ ᕐᕿᔪᓱ ᖁᖅᒪᔪᐅᓕᖅᒪᑎ ᒪᓗᖁᖃᓗᒪᐸ
ᐅᔅ ᖃᔪᑎᑎᒪᑎᑎ ᑎᒪᖃᙱᓕᔪᓱᔪᖅᒪᔪᒪᑎᑎ, ᖃᙱ,
ᖃᔪᑎᐅᒪᔪᐸ, ᔪᖅ ᖁᖅᒪᔪᐅᓕᖅᒪᑎ ᓱᒪᒪ ᔪᒪᔪᔪ ᔪᔪᐸᖃᒪᑎ,
ᐅᕿᒪᔪ ᓱᒪᒪ ᑐᖅᒪ ᖁᔅᖅᔪᒪᖅᒪᐸ ᔪᖃᖃᖃᔅᖃᖃᖅᖃᖅᔪᐅᒪᖃᖃᖅ
ᓱᖃᐅᕐ ᐅᕿᒪᒪ ᑎᒪᖃᙱᓕᔪᔪᐅᔪᐸᖅ ᐋᓗᒪᑎᐅᖃᔪᐅᔪ ᓱᖃᐅᕐ ᔪᓗᐅᕐ
ᔪᔪᒪᒪ ᖅᒪᔪᔪᖃᔪᖃᔪᔪᓘ ᒪᑎᖁᔪᖃᒪᒪ ᖅᔪᓗᐅᒪᒪ, ᖃᔪᔪᑦᑎ ᐅᕿᒪᒪ
ᑎᒪᖃᙱ ᐸᓗᑎᐅ ᐅᕿᒪᒪ ᔪᔪᐸᖅᖃ?
ᓱᒪᒪ ᒪᔪᖃᖅᒪᑎᑎ ᔪᔪᔪᖃᓱᔪᖃᖃᒪᔪᖁᒪᒪ ᔪᔪᔪᓗᐅᕐ ᔪᓗᓗ
ᔪᔪᑎᓱᒪᖅ ᐅᕿᒪᑎᑎ ᐋᓗᒪᑎᐅᖃᔪᔪᔪᔪ ᖃᖃᒪᒪ ᓱᖃᔪᐅᕐ ᓱᒪᒪ
ᔪᖃᐅᒪᖅᔪᔪᐅᕿᒪᒪ ᔪᒪᐅᓱᒪᒪᔪᔪ ᑎᔪᖃᖃᖃᔪᑎᑎ ᕿᕐᔪᔪᐅᕐ ᓱᒪᒪ
ᔪᖅᒪᔪᓗᖅ ᔪᔪᐸᖅᒪᑎ ᔪᔪᐸ ᑎᔪᖃᖃᖃᔪᑎᑎ ᕿᕐᔪᔪᐅᕐ ᓱᒪᒪ
ᕿᔪᓱᒪᓗᖅ ᔪᔪᐸᖅᒪᑎ, ᓱᒪᒪ ᔪᖅᒪᔪᖅᒪᖃᖃ ᔪᖅᒪᔪᖅᒪᖃᖃᖅ ᔪᔪᔪᔪ

ᑊᑊᒪᒪ ᓂᖃᓄᓇᓂᒃᒪᒃᑕᑯᒪᒪ ᖃᕐᓂᕐ ᖃᕐᒪᒪ ᖃᒪᒃᓐ
ᖃᓄᓇᕐᒃᓇᓐᒪᒃᑲ ᖃᓄ ᒪᓇᒃᑲᕐ ᓇᕐᖃᒃᒪᒪ ᖃᕐᒪᒪ ᓴᓂᕐᒪᒃᒃᒃᓂᒃ
ᖃᕐᓂᕐ ᓴᓂᓐᒪᒃᑲ ᓐᓂᒃ ᖃᕐᒪᒪ ᓄᓇᕗᒻᒥ ᖃᕐᓂᓴᒪᒃᑲ ᕗᓂᒻᒥ
ᖃᓄ ᕗᓂᒻᒥ, ᑊᑊᒪᒪ ᖃᓄᓇ ᒪᓂᕐᑲᒪᒪ ᓂᕐᒪᒃᒃᒃᓂᖃᒪᒪ ᒃᒃᓂᒃᒃᕐᑲ
ᓄᓐ ᓄᓐᓐ ᓄᓇᕗᒻᒥ, ᓇᕐᖃᒃᒪᒪ ᓄᓐᓐ ᖃᒪᒃᓐ ᒃᒃᒪᓂᓂᒃᓂᑲ
ᒃᓂᕐᓂᖃᕐ, ᓴᓄᑲᕐ ᒃᓂᒃᒃᕐᓂᓂᕐ, ᓇᕐᖃᒪᓂ ᑊᑊᒪ ᕗᒪᒪ,
ᖃᕐᒪᒪ ᖃᒪᒃᓐ ᒃᑲ ᐊᓄᓂᒪ, ᓄᓐᓐ ᖃᕐᒪᒪ ᓄᓇᕗᒻᒥ ᒃᑲ ᑲᕐᒃᒪᒃᒃᒪᒪ
ᖃᕐᒪᒪᒪᒪ.

ᒃᓐ ᑊᑊᒪᒪ ᓂᒪᒪᓂᒥ ᖃᕐᓂᕐ ᓄᓇᕗᒻᒥᑲ ᓄᓐᓐ ᓂᒪᒪ,
ᒃᓂᑲᕐᒪᓂᕗ, ᖃᕐᒪᒪ ᖃᒪᒃᓐᒪᒃᑲ ᒪᓂᓄᓇᕗᒻᒪᕗ ᓄᓐᓐ
ᓄᓇᕗᒻᒥᑲ, ᖃᕐᒪᒪᓂ ᑊᑊᖃᕐ ᓂᒪᒪ ᑊᑊᒪ? ᖃᕐᖃᕐᒥᑲ
ᖃᕐᒪᒪ ᓂᓂᑲᕐᒪᒪᒪᒪ. ᒥᓐᓂᒃᓂ, ᖃᒪᒃᓐᒪᒃᑲ ᓂᒪᒪ ᓂᕐᖃᕐ
ᓂᓂᕐᒪᒪᒪᒃᓂᒃ ᓄᓄᒃᒪᓇᕐᑲ. ᕿᒪᓂᕐ ᖃᒪ ᓂᒃᒃᓐᒪ, ᓂ
ᓄᓇᕗᒻᒥ ᕐᓂᑲ ᖃᕐᒪᒪ ᑲᓂᓂᒪ ᓂᓂᕐᒪᒪᒪᒃᓂᒃ ᓅᓐᓐᓂᒃᒃᕐᒪᒪᑲ,
ᒃᒃᓐᒪᒪ ᓂ ᐊᕐᖃᕐᑲᕐ ᖃᒪ ᑲᕐᓐᒃᒃ ᖃᕐᒪᒪᓂ, ᖃᕐᒪᒪ ᖃᒪᒃᓐ
ᕐᓂᑲ ᓂᕐᑲ ᓂᓂᑲᑲ ᖃᒪ ᓐᖃᒃᒃᓐᓂᒪᒪ.

ᑭᒫᓴᓇ ᓂᑦᑕ ᓴᑎᓇᖃᑕᑦᑐᓐᓇᒪᒃᑎ ᒫᓴᓴᓂᖃᑕᑦᑐᒫᓂᒪᒃ ᖃᑐᖃ, ᐹᕐᓂᖃᖃ ᐊᖃᑕᓇ ᒫᒃ ᓴᑕᓂᓴ ᖃᖃ ᕐᓂᖃᓂᓇᑦᑕ ᓂ ᐊᑕᓇᒪᒃᑕᑦᑕ, ᓂᒫᒫᑕᖃᒫᖃᑕ, ᖃᑦ ᒫᑦᑐᑦᒫᖃᑕ ᐹᕐᓂᖃᑕᓴ ᐹᑕ ᓇᓂᖃᕐᓂ ᒫᖃᑕᓴᓇᒪᒃᑎᒫᖃᑕ ᓂᒫᓴᓂᖃᑕᑦᑕᓂᒪᒃᑎ ᖃᖃᖃᑕᖃᒫᖃᑕ ᐹᕐᓂᖃᑕᓴᓇᒪᒃᑎᒫᖃᑕ ᓂᒫᓴᓂᖃᑕᑦᑕᓂᒪᒃᑎ? ᒪᑦᑐᑕᓴ ᒫᑦ ᐹᑕ ᑕᖃᓴ ᒫᒃ ᐊᑕᒫᒫᑕᑐᑕ ᒫᓴ ᓂᕐᖃᖃᖃᑕ, ᐹᑕ ᓇᓂᖃᕐᓂ ᒫᖃᑕᓴ ᓂᑦᑕᓂᒪᒃᑎᒫᖃᑕ ᖃᖃᖃᑕᖃᒫᖃᑕ ᐹᑕᖃᓂᑐᒫᖃᑕ ᐹᒫᖃᑕᓴᓇᒪᒃᑎᒫᖃᑕ ᐹᑕᖃᓂᑐᒫᖃᑕ ᐹᑕᖃᓂᑐᒫᖃᑕ ᐹᑕᖃᓂᑐ

ᓴᐅᓯᓐᓂᓇᒐ ᐅᓐᐅᐅ ᓱᒑᓯᑦᓴ ᐅᓐ ᐊᕐᕋᐅᓴᐅᓴ ᓱᓯᑦ ᐅᓐᐅᐅ ᓱᒑᓯᑦᓴ ᐅᓐ ᓯᓱᓴᕐᕋᒑᓯᒐᓴ.

ᐅᓐᐅᐅ ᐊᕐᕋᐅᓴᐅᓴ, ᐅᓐᐅᐅ ᓯᒥᓴᕐᕋᒑᓯᒐᓴ ᓴᓂᒑᒐᑦᑦᓯᒥᐅᑦᑦᓂᒥᒃ ᓱᓴ. ᒐᑉᑐᓂᒑᓱᐅᓴᒥᒃ ᐊᕐᕋᐅᓴᐅᓴ

ᓐᒐ ᓱᓴᓴᐅᓴᒑᓱᐅᒐ ᐊᕐᕋᐅᓴᐅᓴ ᓐᒑᐅᕐ ᐅᕐᕋᒐ ᐅᓴᓴᓂᒑᐅ, ᓯᒐᓱᓯᒑᓯᐊ ᕐᒑᑦᑦᒐᓯ ᐅᑦ ᓴᐅᓯᓴᒐᓱᒑᒐᑦ, ᒑᓯᓱᓴᒐᓴᓴᒑᒐ ᐅᑉ ᒐᓯᒑᑦᑦᒑᓴᓱᒑ ᒑᓯᓱᒐᓴᐅᒑᐅᒑᐅᓯ. ᒥᓴ ᓴᓂᓴᕐ ᐊᕐᕋᐅᓴᐅᓴ ᓱᑦᑦᒐ ᑦᒐᓯᓯᒑᒐᓯᓴ ᐅᓐ ᐅᕐᕋᒐ ᓴᓂᒑᒐᑦᑦᓯᓱᐅᑦᑦᓂᒥᒃ, ᓱ ᑦᑦᒐᓱᒑᒥᒃᓯ ᓴᒐᒑᒐᐅᓯᑦ ᐅᕐᕋᒐ ᓯᓱᐅᑦᑦᓂᒥᒃ, ᓯᒐᓯᓴᒐᑦᑦᓴ ᐅᓐ ᓱᓯ ᒐᓯᐅᕐᒐᓯᑦᒐᑦ ᓐᓱᓯᒑᒥᒃᒑ ᐅᓐ ᓴᒐᒑᒥᒃᓴᒐᓴ ᐅᕐᕋᓱᐅ ᒑᓯᓴᒑᒥᒃᑦᒐᓴ ᓴᐅᓂᒑᒥᒃᓴ, ᓴᒑᒑᑦᑦᒑᐅᓴ, ᓱᓯᐊᒐᒑᒥᒃᓴ, ᓱᓯᑦ ᐊᐅᑦᓴ.

ᐅᕐᕋᒐᑦᑦᒐ ᕐᓱᓱᒐ ᒑᐅᓯᒑ ᓴᒐᒑᒐᓯ ᓴᓂᒑᒐᑦᑦᓯᓱᐅᑦᑦᓂᒥᒃ ᓴᐅᒑᓂᐅᒑᐅᓯᓴ ᐅᐅ ᐅᕐᕋᒐ ᓯᒑᓴᐅᕐᒐᑦᑦᒑ ᐅᓐ ᒑᓂᑦᑦᒑᐅᓴᒐ, ᑦᑦᒐ ᒐᓯᓱᓯᒑᒥᒃᒐ, ᐅᕐᕋᓱ ᓱ ᓴᓂᒑᒐᑦᑦᓯᓱᐅᑦᑦᓂᒥᒃ

ᐊᑐᖅᑕᓪᓗᒍᓂᒃ ᓴᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃ ᑐᓂᓯᒋᔭᖅᑐᕐᓂᕐᓂᒃ ᓇᑐᓂᒃᓴ ᖁᑦ ᓇᒐᖅᑖᒥ ᕿᓴ ᓂᓴᓴᓇ, ᐃᓗᑎ ᖁᕿᓴ ᓂᓴᓴᑐᓂᕐᓗᒃ, ᖁᕿᒥ ᓇᒐᖅᑖᓪᓗᐊᑐᖅᑎ ᓯᖅᑐᐊᖅᒥᓂᒍ ᓴᓴ ᒥᓂᓴᖅᓴᖅᑎ ᓇᑐᖅᑖᒥᑦ, ᐊᑐᖅᑕᖅ ᐊᑐᖅᑎ ᓴᓴ ᓂ ᓂᓂᓴᕿᖅᓂᒥ ᐊᓂᖅᓴᖅᒥ ᖁᑦ ᓇᒐᖅᑖᒥ ᑎᑐᖅᑕᖅ ᓇᑐᓂᒃᖅᑐᕐᓂᕐᓂᒃ ᓇᑐᖅᑖᒃᑉᓴ ᓂᓴᓴᓇ, ᑎᑐᖅᑕᖅ ᓇᑐᓂᒃᖅᑐᕐᓂᕐᓂᒃ ᓇᑐᖅᑖᒃ ᓄᓂᓴ ᓴᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃ ᐊᑎ ᓂ ᓇᑐᓂᒃᖅᑐᕐᓂᕐᓂᒃ ᓴᑐᖅᑕᒥ ᖁᑦ ᓇᒐᖅᑖᒥ ᕿᓴ ᓂᓴᓴᓇ.

ᖁᑦᑕᓂᑎ, ᓂ ᒥᑦᑐᒥᑐᖅᓂᕐᓂᒃ ᓇᑐᓂᒃᖅᑐᕐᓂᕐᓂᒃ ᓂᒥᒥᖅᑐᓂᓴᕿ ᖅᑕᒥᖅᓂᓴᕐᓴᓇ ᓴᑐᖅᑕᒥ ᓄᓂᖁᕿ ᓂ ᕿᓴᕿᕐᓴᖅ ᒥᑦᑐᓄᖅᑕᖅ, ᖁᕿᑐᖅᓴᕿ ᓴᕐᓴᖅᑕᖅ !ᓴᓂᓴᖅᓴᖅᑕᒥ ᓂᓴ ᓂ ᓴᖅᑕᖅᑕ ᓇᑐᖅᖁᓂᓴᖅ, !ᖁ ᓂᖅᓄᓂᑎᓴ ᕿᓂᓴ ᓂᓴᓴᓇ. ᖁᕿᖅᓴ, ᖁᕿᑐᖅᓴᕿ !ᓴᓂᓴᖅᓴᖅᑕᒥ ᓂᓴ ᓂᓴᑐᖅᖅᒥᕿᑐᖅᓴ ᓂᓴᒥ ᑐᓴᓴᖅᒥᖅᑕᓴᖅᑕᓴᖅᑐᖅᖁ, ᖁᖅᖅᓴᓴᖅᑕᒥ ᑐᙵ !ᖁᓴ ᐊᑐᖅᑎ ᓂᓴᒥ ᓄᕿᖅᖁᖅᑕ ᐊᑕᓂᖅᑕᒥ, ᖁᕿᖅᑕ ᕿᓴᕿᖅᑕᖅ ᒥᑦᑐᓄᖅᑕᖅ !ᓴ ᓴᖅᖁᖅᖁ ᓄᓴᖅᓴᓂᓴᖅᓴᓂᐊᖅᑕ ᓂᓴ ᓂᓴᑎᖅᖁᕿᖅᓴᓂᓴ ᐊᓂᖅᖁ ᓂ ᓇᑐᖅᙵ.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

�of the Ancient Ones, the Ancient Ones are the Ancient Ones, and the Ancient Ones are the Ancient Ones. The Ancient Ones are the Ancient Ones and the Ancient Ones are the Ancient Ones. The Ancient Ones are the Ancient Ones and the Ancient Ones are the Ancient Ones, and the Ancient Ones are the Ancient Ones, and the Ancient Ones.

In this way, the Ancient Ones are a kind of "living" and "dying." In this way, "living" and "dying" are the Ancient Ones, "living" and "dying" are the Ancient Ones, "living" and "dying" are the Ancient Ones, "living" and "dying" are the Ancient Ones.

The Ancient Ones

The Ancient Ones are a kind of living and dying and living and dying and living and dying and

ᛁᚲᛚᛁᛏᛁᛏᛁᛗᚨᛏᛁᛚᛁᛏᛁᛗᚨᛏᛁᛚᛁᛏᛁᛗᚨᛏᛁᛚ

ᑕᓯᓚᑦᑎᓐᓂᑦ ᖃᒪᒃᑐᓯᓯᖃᑦᑕᑦ, ᒪᓯᒪᒃᑐᑦᑎᖃᑦᑕᓯᑦ ᓯᑦᓐᖃᑦ ᖃᕐᒥᒪ ᓚᓐᒃᑕᒪᓯ ᖃᓐ ᒪᓯᑦᑭᑦᑕᓯᓯᑦ ᑭᒪᑦᓐᒪᑦ ᕐᓯᕐ ᑦᓯᓯᑦ ᑭᓐᓂᕐᒪᑦᑕᑦ ᖃᓯ ᑭᑦᒪᓯᖃᑦᑕᑦ ᑭᖃᓐᑦᑕᒪᒃᑦ, ᓗᖃᒪᒃᒪ ᑦᖃ ᓚᒪᑦᖃᓯᑦ.

ᓂᓐᓯᖃᑦᑕᓯᕐᒥᑦ ᓐᑦ, ᓯᖃᓯᓂᓐᓯᖃᑦᑕᓯᕐᒥᑦ ᓗᕐᒥᖃᕐᓯᒪᑦ

ᖃᕐᒥᒪᒃᒪ ᕐᒃᒪ ᖃᓗᖃ ᑲᑦᓯᕐᑦ ᖃᓐ ᐊᕐᖃᑦᑕᑦ—ᑦᓐᑦᑭᒪᒃᒪᓯᕐᓐᒃᑦᑕᒃᑦ ᕐᓯᕐ ᒪᓐᓐᑦᓐᖃᖃᑦᑕᑦ—ᕐᓯᕐ ᑦᓯᖃᑦᒪᑦᑕᑦ ᑭᑦᑭᑦᒪᑦᑕᑦ, ᖃᕐᒥᒪᒃᒪ ᕐᒃᒪ ᖃᓗᖃ ᑲᑦᓯᕐᑦ ᖃᓐ ᓯᕐᖃᑦᑕᑦᑕᑦ, ᓯᖃᓯᓂᓐᓯᖃᑦᑕᓯᕐᒥᑦ ᕐᓯᕐ ᓂᓐᓯᖃᑦᑕᓯᕐᒥᑦ. ᖃᕐᒥᒪ ᓯᕐᖃᑦᑕᒪ ᑭᓯ ᖃᕐᒥᒪ ᑭᕐᒥᒪᕐᑦ "ᐊᕐᖃᑦᑕᖃ ᑭᓯ ᖃᕐᒥᒪ ᓯᕐᖃᑦᑕᒪ" ᒪᒃᒪᓂᒪᒃᑦ ᖃᖃ ᓯᖃᓯᓂᓐᓯᖃᑦᑕᓯᕐᒥᑦ ᑕᑎᓯᕐᓯᓯᑦᖃᑦ, ᑕᑎᓯᕐᓯᓯᑦᖃᑦ ᕐᐊᕐᑭᓯ ᓯᒪᕐᓯᑦᑕᑦ ᖃᕐᒥᒪ ᖃᕐᓐᒪᑦ— ᕐᓯᕐᒪᓂᓂᒪᖃᖃ ᑭᓯᖃᒪᒃᒪᕐᖃᑦᑕᑦᑕᑦ ᖃᕐᕐᖃ ᖃᖃᕐᖃᒪᒃᒪᕐᖃᑦᑕᑦ ᖃᕐᒥᒪᒃᒪᕐᖃᕐᒥᖃᕐᖃᕐᖃᕐ

ᑎᑐᑦᑏ ᓱᒃᑯᑐ ᐊᖏᑦᑕᑦᑎᒃᑐᒃᑕᑐᒃᑕᑐᒃᑕ

ᔑᓗᑦᑕᒃᑲᒃ ᓄᒃ ᐊᓄᖕᓂᕐᔪᒃᑲᒃ ᐊᒃ ᓄᓇ ᐊᔪᔪᖕᒐᓐᓂᓐᓂᒃ
ᐊᒃᑕᖕᓄᕐᓂᕐᖓᑐᑦ ᖕᕐᓂᓄᖕ ᐊᓄᓚᒃᑲᒃ ᓐᓐᓂᔪᖕᒐᖕᓂᕐᔪᓄᕐᓂᒃ
ᑕᐅᔪᓄᐊᔪᖕᒐᒃ ᒃᑲᓄᖕᒃᑲᑦᑦ ᖕᓂ ᓐᓂᔪᑦᑕᒃᑲᖕᓂᔪᑦᑕ.
ᒪᓄᖕᒃᑲᑦᑦ, ᐊᒃᑲᒃ—ᓐᓐᑦᑐᔪᓄ ᑲᓗᒃᑲᑦᑦᐊᑦᑕᓄᐊᐊ
ᑲᔪᖕᒃᑲᑦᑦᒃᑲᔪᖕᒐᒃᑲ, ᓗᒃᑲ ᕿᓄᓗᒃᑲ ᒃᖕᑦᑦᑐᔪᓄᖕᓄ ᖕᔪᖕᓗᖕᒐᖕᖕᔪᓄᒃ
ᓄᔪᖕᓗᖕ ᕿᖕᓗ ᑲᔪᖕᒐᖕᑲᑦᑦᒃᑲᒃ ᖕᒐᔪᖕᑦᑐᖕᒐᒃ ᑕᐅᔪᓄᐊᔪᖕᒐᒃ
ᖕᖕᓐ ᖕᑦᑐᓗᖕᒐᒃ ᓐᓐᓂᔪᖕᒐᖕᖕᔪᓄᒃ ᓄᓇᖕᓂᕐᔪᒃᑲᒃ. ᔭᓗᖕ
ᖕᔪᔪᖕᒐᓗᖕᓗᒃ, ᔪᔪ, ᓄᖕ ᒪᖕᑦᑐᓄᒃᖕ ᖕᓐ ᓗᒃᑲ ᓄᖕᑦᑲᒃ ᖕᔪᖕ
ᓄᓗᖕᖕᑦ ᑲᔪᖕᓗᖕᓗᖕᖕᔪᓄᒃᖕᖕᔪᓄᒃᖕᖕᔪᓄᒃ

ᑕᓇᓇᖅᑐᓂᖅᑐᓂ ᓱᖅᑐ ᐊᓐᓂᖅᐊᖅᑕᒃᑲᓂ ᓴᒪᕐᕋᓂᓐᖅᑐ ᓄᓇᕗᒻᒥ ᖃᕐᕕᒃ ᖃᒪᖅᑐᓂ ᖃᒪᒃᑲᖅᑐᓂᖅᑐᓂᑦ. ᖃᕐᕕᒃ — ᖃᖅᑐᓂᖅᑲᒪᖅᑐᕐᒥᒃ ᓇᖅᑐᒪᒃ ᓱᖅᑐᓂ ᖃᖅᑐᓂᖅᑐᒃ, ᖃᒪᓂᖅᒥᒃ "ᒪᓂᓐ." ᖃᕐᕕᒃ, ᖃᒪᒃᑲᖅᑐᓂᖅᑐᓂᑦ ᖃᒪᓂᖅᑐᒃ ᖃᕐᕕᒃ ᐊᖅᑭᒃᑲᒪᒃᑐᖅ ᖃᓐᓂ ᐊᓐᓂᖅᐊᖅᑕᒃ ᖅᑲᒃᓴᒪᒃᑐᖅᒥᒃ ᒃᑐᒪᒃᑲᒪᒃᑐ ᖃᖅᑐᓂᖅ ᖃᕐᕕᒃ ᒪᓂᒃᑐᖅ ᖃᓐᓂ ᖃᓂᖅᑐᒃᑲᒪᖅᑐᓂᑦ.

ᖃᕐᕕᒃ ᖃᖅᑐᓂᖅ ᓱᓂᒃ ᓇᖅᑐᒃᑲᓂᑦ ᓄᓇᑐ ᓇᖅᑐᒃᑐ ᐊᓐᓂᖅᐊᖅᑕᖅᑐᒥᒃ,ᐃᓄᓂᖅ ᐊᓐᓂᖅᑐᖅ ᖃᖅᑐᓂᒃ ᓄᓇᑐ ᑐᓂᖅᑐ, ᓱᕋᖅ ᖅᑲᒃᑐᖅᑐᓂᖅᑐᒃᑲᖅᑐᓂᑦ ᐊᖅ ᖃᖅᑐ "ᒃᑐᒃᑐᖅᑲᒪᖅᑐᒃ ᖃᒪᖅᑐᖅᑐᓂᖅᑐᒃᑲᖅᑐᓂᑦ ᖃᖅᑐ ᖃᕐᕕᒃ ᓄᓂᒃᑐ ᖃᖅᑐᓂᖅ ᖃᖅᑐᓂᖅ ᓇ ᐊᖅᑐᖅᑐᖅᑐᓂᖅ ᖃᖅᑐᓂᖅ ᓇᖅᑐᓂᑦ ᐊᖅᑐᓂᖅᑐᓂᖅᑐᒃᑲᖅᑐᓂᖅ."ᓴᓄᓂᖅᑐᖅᑐᖅᑐ

אבל אמר לו רבי אליעזר בן יעקב "אתה מוצא
אותם מדברים בדברי תורה? אם אתה מוצא דברי
תורה אינם נמצאים בהם, אינם אלא דברי
הבל ורוח רעה, שנאמר: 'הלא כה דברי כאש
נאם ה' וכפטיש יפצץ סלע'."5
אבל אמר לו אליעזר בן יעקב לרבי
אלעזר בן עזריה, אמר לו אם יש בפיו
דברי תורה אינם נטמאים
בקבלת טומאה. אבל אם אינם מדברים
בדברי תורה הרי הם כמדורה בתוך הבית
המלאה אבנים, אבל אם אינם מדברים
בדברי תורה, אינם נטמאים
בקבלת טומאה? אם כן, מה
בין אתה מוצא דברי תורה אבל אינם
מקבלים טומאה לבין אינם אלא
אינם מקבלים טומאה? אלא אם
אינם מדברים בדברי תורה? הרי
אינם מדברים בדברי תורה אינם
אינם מקבלים טומאה. אבל אם

ᑐᑭᑦᑕᒃ ᖃᕐᓂᖅᓴᕐᓂᖅ, ᑐᓂᓯᒃ ᓱᓂᖅᓴᖅᑲᖅᑕᖅ ᓴᓯᖅᖅᖅᓴᓂᖅ ᐊᒃ ᖅᑭᖅᓴᖅᓯᓐᓂᖅᓴᓂᖅ, ᓄᑦᑕᒃ ᓴᓯᓂᖅᑕᖅ ᓯᓂᕐᑕ ᒪᓂᓂᖅᑕᖅᓴᖅᑐᒃ? ᖅᓂᖅᓴᖅᑐᖅᓂᖅᑕᖅᖅ ᕐᓯᓗᖅᑕ ᓂᖅᓂᖅᓴᖅ ᓂᖅᓂᖅᓴᖅᑐᖅ ᖃᕐᓂᖅᑕᖅ ᖃᖅᓴᖅᓴᖅᑐᖅᓴᖅᑐᖅ ᓴᖅᑕᖅᓴᖅᑕᖅᓴᖅᑐᖅ ᖃᖅᓴᖅᑕᖅᓴᖅᑐᖅᓴᖅᑐᖅ ᓯᓂᕐᑕ ᖃᖅᓴᖅᑕᖅᓴᖅᑐᖅᓴᖅᑐᖅ ᕐᓂᓂᓯᖅᑐᖅᓂᖅ ᓯᓂᕐᑕ ᖃᖅᓴᖅᑕᖅᓴᖅᑐᖅᓴᖅᑐᖅ:

[ᓱ. ᓴ. ᓴ.] ᕿᓯᖅᑕᓯᓂᖅ [ᖅᓴᖅ ᓴᓯᖅᖅ, ᓯᓂᖅᖅᖅᕿᖅᓴᖅ ᓴᖅᑕᖅᖅᕐᕐᓯᖅᓴᖅᓯᖅ ᖅᓂᖅᓴᖅᓯᖅᖅ] ᓴᓯᓂᖅ ᓴᖅ ᓂᖅᓂᖅᓴᖅ ᖅᖅᓴᖅᓯᖅᖅᖅᓴᖅᓴᖅ, "ᖃᖅᓴᖅᑕᖅᓴᖅᑐᖅ ᖅᓴᖅ ᖅᖅᓴᖅ ᓯ ᓴᖅᓴᖅᖅᖅᓴᖅᓴᖅ ᖅᖅ ᓯ ᓴᖅᖅᖅᓴᖅᓴᖅᖅᖅ: ᕿᖅᖅᖅᓴᖅᖅᖅ

ᒣᑦᑎ ᑐᓴᓂᒃ ᓱᓕᑏᑦᑕᓴᑎᒃᑐᑎᒃ ᓄᓇᕗᑦ ᑐᕋᒃᑕ ᖃᒃᑎᒃᑐ
ᑐᓐᓂ ᓐᑎᒃ ᑐᑐ ᕗᑎᒃᓴᒃᓂᓂᒃᑕᑎᒃ ᓈᓴᑐᕝ ᑎᓐᕝᕝ
ᒃᓐᓴᒃᕝᕝᓂᒃᑎᑐᓴᑎ, ᒃᓂᓐᓐᓴᑐᓴᑎᒃ ᑐᒃᒃᑕᓄᑐᓂᒃᓂᑐ ᑐᓐᓂ
ᑐᒃᑕᓴᑎᒃ ᑐᒃᒃ ᓴᓐᓐᒃᒃᓴᑎᒃᑕ, ᓴᓐᓐᑐ ᑐᑐ ᕗᑐ ᑎᑐ ᓈᒃᑕ ᒣᒃᒃᒃ
ᕝᕝᓐᒃᑕ ᑐᑐ ᕗᒃᒃᓈᓈ ᓄ ᓴᓴᒃᑕᓄᒃᒃᑕᒃᒃ ᕗᑎᒃᑐᓴᑐᓴᑎᑐᓴ
ᓴᑕᑐᓈᑕᒃᑕᓴ ᒃᑐ ᓄᓂᓴ ᓴᓴᑐᓂᓂᓴᑎᒃᑎᒃᑕᓐᓐᒃᒃ
ᓴᕝᕝᒃᑕᓴᑐᓴᑕᓴᑐᓴ, ᕝᑐᒃᒃ ᑐᕝᕝᓄᑐ, ᓈᒃᑕᒃᒃᒃ ᑐᒃᒃᒃᑕᒃᒃᒃᑐᒃᒃᒃᑕᒃᒃᒃᑐᒃᒃᒃᑕᒃᒃᒃ

ᒣᓭᒐᓴᒐ ᓗᓯᒻᒪᖅ ᓯᓂᓂᒐ ᓴᒐᓯᓴᒐ ᓘᓭᒐᓯᒐ ᓴᒐᒻᒪᖅᒐᒐ
ᓗᒍ ᓴᓗᓯᒐ ᓴᓗᑦᑐ ᒍᓗᒻᒪᓘᓘᑉ ᒣᓭᒐᓯᓴᓴ ᓂᑦᑐ
ᒍᑦᑐᓴᒐᒻᒪᖅᒐᒐ ᓂᓯᒐᑦ ᓴᒐᒻᒪᖅᒐᒐ ᓗᓯᒻᒪᖅᑉ ᓯᓗᒣᓭᒐᓯᓴ ᒻᓴ
ᓗᒍ ᓱᓂᒻᒪᖅᒐ ᓗᑦ ᓴᒻᓴᓯᒻᒍᒻᓴᓂᓯᓴᒐ ᒍᓗᑦ ᓂ ᑦᑐᓴᓴᖅ,
ᓂᓯ ᓂᒣᓗᓯᒐ, ᓂ ᓴᓂᒻᒪᓂᓯᒐᒐ ᓗᑦ ᒣᓭᒐ ᓱᓯᒻᒪᒐᑦᑦᓴᒐ ᓂᓴ ᓂ
ᓘᓭᓗᒻᒪᖅ, ᒻᓗ ᑕᓗᒐᓴᓯ ᒣᒣ ᓯᓂᓂᒐ ᓴᒐᓯᓴᒐ ᒣᓗ ᓴᓂᒐᒐ
ᒣᓭᓂᒣ ᓴᓗᓯᒐᒣᓭᒐᓴᓴ ᒻᓴ ᓴᓗᓗᑦ ᒍᓗᑦ, ᓗᑦ
ᓴᒻᓴᓯᒻᒍᒻᓴᓂᓯᓴᒣ ᒍᓗᑦ, ᒐᒻᒪᖅᒐ ᒣᓭᒐ ᒍᓂᓴᒐᓴᒐᒣ
ᓴᒻᒪᒻᒪᑦᑐᓴᓗᓯᓴᒻᒪᒐᑦ ᒻᒪᑦᑐᓴᑦᑐᓂᓯᓯᒐᑦ ᓱᒻᒣᒣ ᒣᓭᒐ
ᓴᒐᓴᒣ ᓴᒻᒪᑦᑐᑦᑐᒐᓯᒣ ᓂᒻᒪᒻᒪᑦᑐᓯᒻᓯᓂᒣᒻᒪᓯᓯ ᓗᑦ
ᓂᑦᑐᒻᒪᒻᒪᓴᒻᓂᒻᒪᓴᒐᒐ ᒻᒪᓗᒐᒻᒪᒻᒪᓴᓴᒐᒐ.

ᓯᓗ ᓯᓂᒣᒐᑦᑐ ᒣᓗᓱ ᓴᓗᓗᑦ ᓂᑦᑐᒻᒪᓴᒻᓂᒻᒪ
ᒻᓯᒐᒻᒪᒻᒪᓴᒐᒐᓴᒐᒐ ᒐᓭᒐᑦ ᓴᒐᓴᓗᓯᒐᒐᓴ ᒣᒣᒐᑦᑐᒐ ᒻᓴ ᓯᓗ
ᑦᑐᒐᓴᓗᓯᓗ ᒣᓗ ᓴᒣᓂᑦᑐ ᓱᓗᓯᑦᑐᒐᑦᑦᓯᒻ ᓱᒻᒣᒐᒣᒐᑦ
ᓂᓯᓴᒣᒻᒣᓯᒻ ᒻᓴ ᓗᑦ ᓭᓂᒻᒪᑦᑐ ᒍᑦ ᓴᒻᓴᓯᒻᒍᒻᓴᓂᓯᓴᒐ
ᑦᑐᑦ ᒻᓗ ᑦᑐᓯᒣᒻᒪᑦ ᒻᓗ ᓴᓗᓯᒐᒣᓗᓱ ᓭᒐᓴᓂᓯᒐ ᓂ ᒣᑦᑦᑦᒐ
ᓴᒐᒻᒪᑦ, ᓱᒻᒣᓂᒣ ᓱᓗᑦᑐᒻᒪᑦ ᒣᒣᓂᒣ ᒣᓂᒻᒪᑦ? ᓯᓗᓴᓗ
ᑦᑐᑦᑐᑦᑐᓂᓯᒐᒐᓯᒣᒻᒪᒻᒪᒻᒪᑦᑐ ᒣᒣᒐ ᓴᓗᓯᒻᒪᒻᒪᖅᒐᒐ ᓱᓗᑦᑐᒻᒪᑦᑐ

ᓯᒪᒍᒃᑕ ᖃᐅ ᕿᓂᓐᒪ ᓂᑦᓴᓇ ᓗᒥ ᑭᖅᓇᓄᓯ ᓂᓯᑦ ᑕᐅ ᓇᒪᑦᓕᓕᑦᑐᒪᒃᖃᒪᑦ ᓈᐅᑦᑐ ᖃᕿᓂᖃ ᑭᓇ ᓂᖃ ᑐᑦᓇᓇ ᓗᒥ ᓄᒪᑦᓯᓇ ᖃᕿᓈᓂᑦᖃᒪᑦ, ᓈᒪᑦᑐᒪ ᓈᒪ ᖃᐅ ᑕᑦᓇᓄᓂᓯᖃᒪᑦ ᒪᓂᒪᓯ ᖃᕿᒪ "ᓇᓄᓂᑦᖃᒪᓇᖃ" ᓴᐅᓄᑦᓂᖃᒪᑦ ᓈᒪ ᕿᓂᓐᒪ, ᑭᖃ ᓈᐅᓂᑦᓯᓯ ᖃᕿᓇᓇᖃ, ᑭᖃ ᕿᓂᓇ ᓯᐅ ᑭᖅᓇᓄᓯ ᓂᓯᑦ, ᑭᖃᑦᓕᒪᑦ, ᑭᖃ ᕿᓂᓇ ᓯᐅ ᑭᖅᓇᓄᓯ ᓂᓯᑦ ᑭᖅᓇᓄᓯ.

ᖃᕿᐅᓂᓂᕿ ᑭᖃᑦ ᓇᐅᓂᑦᐅᓂᓇ ᓈᕿᒪᓯ ᓈᒪ ᓇᖃᐅᑭᑦ ᖃᐅ ᖃᕿᑭᓯᓇ ᓂᐅᓂᑦᖃ ᑭᖃ, ᑭᖃᑦ ᓇᐅᑦᖃᕿ ᓯᐅᖃᑭᓯᓇ ᖃᕿᓂᖃ ᒪᓯᑭᑭᓂᓯᑭᓯᓇ ᓂᐅᑦᓕᓯᒪᓇᓇ ᑭᓇ ᓯᐅᖃ ᓂ ᐃᓂᒪᓇᖃᑭᐅᓯ ᓂᐅᓂᑦᖃ ᖃᕿᒪ ᓂᓂᓯᖃᑭᐅᓯ ᖃᓂ ᓂᓯ ᖃᐅᑦᖃᒪᖃ ᓄᓂᖃ ᑦᓂᖃᕿᒪᑦ ᖃᕿᒪ ᓄᒪᓯᒪᓂᑦᖃᑭᓂᑦᑦ ᖃᓂ ᖃᕿᖃ ᓂᓂᓯᖃᑭᐅᓯ, ᕿᓯᒪ ᖃᐅᓂᑦᓕ ᓯᑭᓇᖃᓂᒪᓯᑭᑦ ᓂᑦᓇᓂᒪ ᖃᕿᖃ ᓂ ᖃᓂᓯᓯᒪᑦ ᖃᕿᓇᓇᖃ ᑭᓇ ᓂᖃᑦᓕᓇᓇ ᑭᓇ ᖃᕿᖃ ᓂᓂᓯᖃᑭᐅᓯ ᖃᕿᒪ ᓂᓂᓯᖃᑭᐅᓯ ᖃᓂ ᓂᓯ ᖃᐅᑦᖃᒪᖃ ᓄᓂᖃ ᑦᓂᖃᕿᒪᑦ ᖃᕿᒪ ᓄᒪᓯᒪᓂᑦᖃᑭᓂᑦᑦ ᖃᓂ ᖃᕿᖃ ᓂᓂᓯᖃᑭᐅᓯ, ᕿᓯᒪ ᖃᐅᓂᑦᓕ ᓯᑭᓇᖃᓂᒪᓯᑭᑦ ᓂᑦᓇᓂᒪ ᖃᕿᖃ ᓂ ᖃᓂᓯᓯᒪᑦ ᖃᕿᓇᓇᖃ ᖃᕿᖃ ᓂᓂᓯᖃᑭᐅᓯ ᖃᕿᒪ ᑭᖃᑦᓕᒪᑦ, ᕿᓂᓇ ᖃᕿᖃᑦ ᖃᕿᖃ ᓂᓂᓯᖃᑭᐅᓯ ᖃᕿᒪ ᓂᓂᓯᖃᑭᐅᓯ, ᕿᓂᓇ ᖃᕿᖃᑦ ᖃᕿᖃ ᓂᓂᓯᖃᑭᐅᓯ ᖃᕿᒪ!!!

ᔑᓂᓇ, ᐃᓱᒪᒋᔭᐅᓐᒃ ᓇᒪᒃᐸᒪᓇ ᐃᓐᒋᔭ ᓴᒪᓂᓂᒪᓂᒃ, ᔑ ᒋᔑᓂᓂᒪᓐᐧ ᒃᓇ ᓂᔭ ᓂᔭᐦᔑᓂᐦᐧᒋᒃᓂᓇ.

ᒥᓴᐅᓐᒃᐧᓂᒪᓇᓇᓇ

ᐸᐦᓂᒪ ᓇᓇᒪᓂᔭᒃᓇᒃᓇ ᔑᒃᐧᒪᓂᔭᐤ ᒃᔭ ᓂᐦᒃᓂᒪᓇᓇ ᒃᓂ ᔑ ᐃᔑᐦᐦ ᒃᒋᔑᒃ ᓂᔭ ᐁᒋᐦᓇᐦᓇᐦ ᓇᓇᒪᓂᔭᒃᓇᒃ ᐃᔭᐅᐦᐤ. ᐦᐦᔭᐅᐣᐦᐦ ᓂᒪᓇᐧᒪᐦ ᒋᒪᔑᐦ ᐁᒋᒋᒋᒋᐦᐦ ᓇᓇᒪᓂᔭᒃᓇᒃᓇ ᒃᒋᔑᐦᐧᓇᐦᐧᓇ ᔑᓴᐅᓐᒃᐧᓂᒪᓇᓇᓇ ᒃᔭᐅᐦᐤᐤ ᔑᓴᐅᓐᒃᐧᓂᒪᓇᓇᓇ ᐃᔭᐅᐦᐤᐤ ᔑᓴᐅᓐᒃᐧᓂᒪᓇᓇᓇ ᐁᒋᐦᐧᓇᐦᐧᓇ

ᑐᓂᕐᒥᒃ ᓴᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦ ᓯᓚᕆᔪᒥ ᐊᓗ ᒥᕐᓂᒃ ᓴᓐᓂᖅᓱᐊᕆᑦ ᓄᓇ ᒥᕐᓂᕐᓴᒃ ᓴᓇᕆᑦᑐᒃ ᒥᕐᓂᕆ ᓇᐊᒥ ᒥᕐᓂᖅᑐᑦ ᓴᐊᖅᓴᐊᓂᓴᒥᕐᓂᕐᓴᓇᒃ ᑐᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦ, ᐊᔪ ᓄᒥᕐᓂᖅᑐᑦ ᑐᓇᖅᑕᒃ, ᒥᕐᓂᕐᓴᒃ ᓄᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦ ᓄᓇ ᒥᕐᓂᕐᓴᒃ ᑐᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦ, ᑐᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᓴᓇᒃᒃ ᐊᔪ ᓄᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦᓴᓇᒃᒃ ᑐᓇᖅ ᓄᓇᕆᓂᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦ ᓄᓇ ᓄᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦᓴᓇᒃᒃ ᑐᓇᖅ ᓄᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦ, ᓴᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦᓴᓇᒃᒃ, ᑐᓇᖅ ᓄᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦᓴᓇᒃᒃ ᑐᓇᖅ ᓄᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦᓴᓇᒃᒃ, ᓴᓇᕆᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦᓴᓇᒃᒃ,

ᒣᓇᓂᒣ ᑊᖅ ᒣᓇᑦᑕᓂᒣᑕᓕᒐᑦ ᐹᑊᒣᓇᓐᓂᒣ ᒣᓇᑦᑕᓂᓄᓂᑊ ᑊᓕᖅᓂᑊᓂᒣᑊᓂᓕ,

ᐹᑕᑦᑕ ᑊᒣ ᓕᓇᒣ ᓐᓂᒣᑦ ᖃᑦᑕᑊᖅᓂᑕᖅ ᓂᓕᒣ ᒣᓇᑕ ᓴᑦᑦᓴᖅᓂᓕᖅᓂᓕᓴᑕᖅ ᑊᓕ ᐹᓇᑊᓴᓇ ᒣᓇᑕᑦᑕ ᓕᓂᖅᓂᒣ ᖃᖅᑦᑕᑊᖅᑕᑦᑕ ᐹᑕ ᐹᓂᒣᑦᑕᑦᑕᑦᑕ ᓂᑦᑕᑊᖅᑕᑦᑕᑦᑕ ᓂᑦᑦᑦᓂᓕᓂᑊᑕᑦᑕᑦᑕᑦ

ᓴᑉᑐᓴᓐᓂᓯᓇᑦᓱᓯᓴᒥᓇ ᓗᑎ ᑐᕋᒥ ᓃᓗᑐᓛ ᑐᕋᓱᑐ
ᓇᒥᑦᑕᒥᓇ ᐸᓗ ᑐᓗ ᓱᓴᕋᑦᒥᑕᒥ ᑐᕋᒥᑦᑐ ᓱᑦᓯᓇ᙮ ᒥ
ᓴᓗᓯᑦᑐᓗᒥᑐ ᓂᑦᑐᓇ ᑐᕋᒥ ᓐᓇᒥᑐ ᐧᓇ ᓱᑦᓯᓇ᙮ ᐧᑦᑕᒥᓯ
ᑐᕋᒥ ᓐᓇᒥᑐ ᐧᓇ ᓴᑦᑐᓴᓐᓂᓯᓇᑦᓱᓯᓴᒥᓇ᙮ ᒥ ᓯᒥᓇᑐ
ᓂᑦᑐᓇ ᓱ ᓗᑦᑐᐸ ᐧᓇ ᓱᑦᓯᓇ ᐧᑦᑕᒥᓯ ᑐᕋᒥ ᓗᑦᑐᐸ ᐧᓇ
ᓴᑦᑐᓴᓐᓂᓯᓇᑦᓱᓯᓴᒥᓇ᙮ ᑐᕋᒥ ᑦᑐᑦᑕᒥᑦ ᓱᑦᑐᒥᑦᑐᒥᐸ ᑐᓗ
ᑦᑦᑦᑦᑦᑦᑦᓱᓱᑐᒥ ᓴᑦᑐᓗᑦᓇ ᑦᑦ ᓇᓐᑦᑐᒥᐸ ᑐᓗ ᓂᑦᑐ
ᓂᓱᑦᑦᓯᒥᑦᑦᓇ ᐧᑦᑕᒥᓯ ᑐᕋᒥᑦᑦ
ᓴᑦᑐᓴᓐᓂᓯᓇᑦᓱᓯᓴᒥᓇ᙮ ᒥᓇ ᓇᓐᓴᕋ᙮ ᑐᕋᒥ
ᓂᑦᑐᒥᑐᐸᓯᒥᑦᑦᓇ ᓂᑦᑐᓇ ᓇᒥᑦᑕᒥᓇ ᑐᓗ
ᓴᑦᑐᓴᓐᓂᓯᓇᑦᓱᓯᓴᒥᓇ ᓱᓯᐸ ᑦᑦᒥᓂᑦᒥᓴᑦᑐᓇ,
ᑦᑦᒥᑦᑦᒥᓇᒥᓯᑦᑐᓇ, ᑐᑦ ᑦᑦ ᓱᓗᑐᓐᓗᑐᒥᕋ ᑐᕋᒥ ᓇᒥᑦᑕ
ᓱᓯᐸ ᑦᑐᓇ ᓴᑦᑐᓴᓐᓂᓯᓇᑦᓱᓯᓴᒥᓇ᙮ ᑕᑦᑐᓯ
ᑕᓐᓂᓯᓴᑦᑐᓯᓱᑦ ᑐᑦ ᓂᑦᑐᒥᑦᑐᐸ ᑕᒥᓱᑐᓐᑦᑦᒥᓇ᙮ ᓐᒥ
ᓴᓱᓯ ᑐᒥᑦᑦ ᓇᑐᓯᒥᕋᑦᓯᓯᓇ ᓱᓗᑐᓐᑐ ᓱ ᓇᒥᑦᑕ ᐧᑦᑕᒥᓯ
ᓱᑦᓯᓇ ᓱᓯᐸ ᓴᑦᑐᓴᓐᓂᓯᓇᑦᓱᓯᓴᒥᓇ᙮ ᒦ ᓐᑦᑦᑦ ᓴᓱᑦᑦ ᑐᕋᑦᓇ
ᐃᓐᓱᑦᑦᑐᑦᑦ ᓱᓗᑐᓐᑐᒥᓇᓇᒥᓇ᙮ ᒥᓗᑐᓐᑐᒥᓇᓇᒥᓇ ᑐᓯᑦᑦ
ᑐᓴᓴᓐᑦᓇ ᓂᑐᑦ ᓇᒥᑦᑕᒥᓇ᙮

!ᓗ ᑐᕋᒪ ᓱᓴᖅᒪᓗᒍᒪ ᖃᓐ ᖃᒪᒃᐸᒪᖅ ᓱᓗᕈ ᓱᒃᓗᖅ, ᓗᓕᕐᕋᒃᓗᐊ ᒃᖅ ᓱᓴᕐᓕᕐ ᓱᓗᒌᕐᕋᒃᓗᐊ. ᒥ ᓴᒃᑐᓱᓴᓐ ᒃᓗ ᓱ ᑐᕐᓴᓐ ᓗᒃᑯᕋᕐ ᕐᒪᒃᒃ ᓐᖅ ᖃᕐᓗᒪᕐᕋᒃᓗᐊ ᓱᓴᕐᓕᕐ ᕐᕋᒪ ᑐᕐᓴᓐ ᑉᖅ ᕋᒃᕐᕐᑐᑐᒃ, ᓴᓐᕐ ᕐᕋᒪ ᓴᒃᑐᓱᓴᓐ ᕈᕐᓴᒪᒃᓗ ᑉᖅ ᓱᓴᕐᓕᕐ ᕐᕋᒪ ᑐᕐᓴᓐ ᓂᒃᕐ ᒃᕐᖅ ᓴᒃᑐᓐᓐᖅᓱᓗᓴᒪᖅ ᒃᓗ ᓄᓱᒃᓐᓴᓗᒍᒪᖅ ᓂᕐᑐᒃ ᖃᒃᓗᓗᓴᓱᕐᓴᒪᖅ ᒃᓗ ᕐᕋᒪ ᑐᕐᓴᓐ ᓱᒃᓗᖅ.

ᒥᓴᓴᕐᕐᓗᒪᖅᖅᒃᖅ ᓱ ᕈᒃᖅᕐᒃᓗᐊᓐᖅᖅᕋᒃᓗᐊ ᓂᒪᓱᕐᓐᖅᒪ ᖃᓐ ᖃᒪᒃᐸᒪᖅ. ᕈᒃᒃᐸᒪᖅ, ᕈᒪᖅᒃᒃᒪᖅ, !ᓗᕐᒪᓗᕐᕐᖅᓗᖅ, ᓱᓗᕈ ᓱᒃᒃ ᕐᕋᒪ ᒃᒃᒪᖅᕐ ᖃᓐ ᕐᕋᒪ ᓐᓐᓱᒃᒃᕐᕐᒪᖅ ᕐᕋᓱᕐ ᓐᒪ ᓱᖅᖅᕐᓴᒃᓱᕐᒪ ᓐᒃᕐᕐᕋ ᓱᒃᓗᖅ ᓱᒃᒃᒪ ᓱᒃᓐᓱᖅᖅ ᓱᓴᕐᓕᕐᓴᒃᒃᖅᓴᓗᒍᒪᖅ ᓂᕐᑐᒃ ᖃᒪᒃᐸᒪᖅ !ᓗ ᓱ ᓐᓱᖅ ᕐᕋᓱᕐ ᓴᓱᓐᖅᒪᓕᓱᕐᓕᕐᒪᓐᓐᒪᓴᕐ ᒪᐸᒪᓗᕐᖅ ᓱᒃᒃᒪ ᓗᓱᕐ. ᒥᖅ ᓗᒃᓴᒃᓴᒃᖅᕐ ᓴᒪᖅᒃᒪᒃᒃ ᕐᕋᓐᓐᓗᒍᒪᖅᖅᒪᒃᒃ ᓱᒃᒃᓴᓐᖅᒪ, "ᕐᕋᓴᓐᓴᕐᕋᕐᖅ, ᕐᕋᒃᒃᒪᖅ, ᕈᒪᖅᒃᒃᒪᖅ ᒪᕐᖅ. ᓱᒃᒃᒪ ᓱᒃᓐᓱᖅᖅ ᓱᓴᕐᓕᕐ ᖃᓐ ᕐᕋᒪᕐᕋᒃᓗᐊ ᒪᒃᖅᒪᒪ, ᓱᓗᕈ ᓐᒪ

ᑕᒃᓴᖅᓯᓂᒃᓴᕐᒥᒃ ᖃᕐᒪᒍᓗ ᓱᖁᖅᑐᖅᑕᖅᓯᓄᑦ ᖃᑦᑐᒃ ᓵᕐᒥᓱᒃ ᖃᕐᒪᒐᑦ ᓱᖅᑲᒪᒃ ᓱᔭᖅᓂᒃ, ᐸᖅᑕᒪᖅᑲᒪᒃᓴᒃ ᖃᕐᒥᖅᓯᓴᒃ, ᖃᖅ ᖃᕐᒪᒃ ᖃᕐᒥᒪᖅ᙮ ᕐᓱᖅᓯᕐᑕ, ᓴᓂᖅᓴᕐᒥ ᓱᒃ ᓴᕐᖃᖅᓯᕐᑕᒃ ᓱᖅᑲᒪᒃ ᖅᓯᖅᑐᕐ—ᖃᑦᑐᒃ ᖃᕐᒪᒃ ᔭᒪᓴᒃ ᖃᑦ ᖃᓂᖅ ᓴᖅᓱᓂᕐᒪᑦᑕᓴᒪᒃ—ᓱᔭᖅᓂᒃ ᓱᖅᑲᖅᖃᕐᓯᓴᒃ ᒪᕐᓴᒃᒪ.''| ᓴᒪᖅᓯᒪᖅᓗᖅᑐᕐᓯᓴᒃ ᓗᕐ, ᖃᖅᑐᕐᓴᖅᓯᕐᓯᓴᒃ ᖃᖅᑐᕐᖃᖅᑐᕐᓴᒃ ᓗᒃ ᖃᓂᖅᓯᖅᓴᒃ ᖃᕐᓴᕐᖃᖅ ᖃᓂᖅ ᓱᖅᖃᕐᓂᖅᓴᕐᓴᒃ ᖃᑦᑐᒃ ᖃᓂᖅ ᓱᕐᓯᓴᒃ ᓱᖅᑐᑦ ᓴᕐᖅᖃᖅᓯᓴᒃᖃᖅᓯᖅᓴᒪᒃ, ᓗᓂᖅᑐ ᓵᖅᖃᖅ ᖃᖅ ᓵᖅᖃᖅᑐᑦ ᖃᕐᒪᒃ ᖃᖅᑐᕐᖃᖅᑐᕐᓯᓴᒃ ᓂᖅᖃᖅ ᓱ ᓴᒪᕐᓂᖅᑐᒃ ᓗᕐᓴᕐᓴᕐᓴᕐᓴᖅᓴᕐᓴᖅᓴᒃ? ᖅᓴᖅᑐ ᖅᓱᖅᑐᓂᖅᓱᕐ ᓴᒪᕐᒪᓴᕐᓴᖅᓴᖅᑐ, ᓴᖅ ᓴᕐ ᖅᓴᖅ ᑕᒪᓴᕐᓴᖅᓴᒪᖅ᙮ ᓴᕐᖅᖃᖅᖃᖅᓴᕐᓴᕐᓴᖅᓯᕐᓴᕐᓴᒃ ᖃᖅᑐᕐᖃᖅᑐᕐᓴᒃ ᖃᕐᒪᒃ ᓗᒪᓴᒃ ᖃᖅ ᓴᕐᖃᖅᓴᕐᓴᖅᓴᕐᓴᖅᓴᒃ ᖃᖅᑐᕐᖃᖅᑐᕐᓴᒃ ᖃᕐᒪᒃ ᓴᕐᖃᖅᓴᕐᓴᖅᓴᕐᓴᖅᓴᒃ ᖃᖅᑐᕐᖃᖅᑐᕐᓴᒃ᙮

ᓴᖅ ᓴᖅᓴᕐᒪᓱᑦ, ᑕᖅ ᓴᕐᖃᖅᓴᕐᒪᒃ ᑕᖅ ᖃᕐᒪᒃ ᖃᕐᓴᕐᖃᖅᑐᕐᓴᖅᓴᕐᓴᖅᓴᖅᓴᖅ

בתחילת המאה ה־19 נוסדו בגרמניה ובאוסטריה
הרבה בתי־ספר לבנות יהודיות, שבהם למדו
חשבון, תנ"ך, גרמנית וכתיבה יפה.

אבל הרבה מהן לא הגיעו לבגרות, בגלל
נישואים מוקדמים מאוד. אחרי נישואין
בגיל 14 או 15 הן הפסיקו ללמוד. בעלים
בגילאי 18 ומעלה, שרבים מהם עדיין למדו
בישיבות, לא יכלו לעבוד. הם חיו על
חשבון הורי הכלה, אבל לא כולם יכלו
לפרנס את כל המשפחה. אחרי זה הם
נאלצו לעבוד בעבודות נמוכות, כמו
מוכרי רחוב, סבלים ופועלים.

לאחר דור אחד מצבן הכלכלי
הטוב יותר של יהודי גרמניה, דורות
אחרים הגיעו לבגרות, הגיעו לאוניברסיטה
ונכנסו לעולם המקצועי.

ב־1933 עלה אדולף היטלר לשלטון
בגרמניה. אחרי שנה בלבד הוא חתם
על חוקים נגד היהודים. אחרי
שנתיים הוא הוציא חוקים נגד
הנישואים בין יהודים לגרמנים.
בעקבות החוקים הרבה בנות יהודיות
נאלצו לעזוב את בתי־הספר. אחרי
שעלו לשלטון הנאצים, רבים מבני
הנוער היהודי לא יכלו להמשיך ללמוד.

ᔑᒐᔕ᐀ ᐸᓗᒐᓴᔕᔅ ᐤ ᔕᑊᔕ ᐊᔕ ᒐᐧᐧᓗᑊᐧᐧᒐ ᐧᐧᐦᐦ᐀ ᐧᐧᓗ᐀ ᔕᓗ᐀ᒐ ᒐᐧᐧᑊᑊᒐᔕᓗ ᐊᒋᒐ᐀ᔕᔕᑊ ᑊᔕᓴᐦᑊᔕᓗᑊᔕᔅ

ᓴᓗᑊᑊ, ᔕᑊᑊ ᓴᒐᑊᐧᐧᒐᓴ ᐃᒐᔕᒐ᐀ᔕᓗᒐ ᐊᒋᒐ᐀᐀ ᓗᐧᐧᔕ ᐧᐧᐦᔕᓴᑊᓗᔕᔕᑊ ᐊ᐀ᔕᑊᓴᓴ, ᐊ᐀ᔕᑊᓴᓴ ᐊᒋᔕᓗ ᔕᑊᑊᒐ ᐧᔕᑊᑊᐧᐧᔕᒐᑊᑊᐧᐧᒐ ᔕᔕᐸᓴᑊᑊᐧᐧᒐᓴ ᔕᔕᔕᐸᓗᑊᑊᐧᐧᒐᓴᓴ ᔕᔕᐸᐧᐧᑊᑊᒐᔕᓴᓴᓴᓴᓴ ᔕᔕᐸᓗᑊᑊᐧᐧᒐᓴᓴᓴᓴᓴ ᔕᔕᐸᓗᑊᑊᐧᐧᒐᓴᓴᓴᓴᓴ

אלבנאלאב בשבעים ובעבור בדרך בנסיעה בין ערים ובין ע
אנשים בש ערבים מבאבאנדאבן ' מ
בעולם בנסיעה, לאבנשערבאנדאבאן, אלבנאלאב
בשבעים ובעבור בדרך מבאבאם עוד בכ בעולם
בדבאם בשע בנסיעה בדב שנע בשמשמם כב
בדנשבדד באבעם בנסיעה, בדב אעם בעבד
בש בנסיעה עבעלבאבם אבד עבכ
בעולם, מבעבעם בנסיעה בעבד אבד עבכ
בדבאם בשע בעבד אם בעמבדבדעם עבעם בכ
בדבם בש.

מעבנשערבאנדאבן עבאבאנדאבן עבכ מבשנאבאעם בש
בדב בש בעבנבמ עבש אבמ אבמ בשכבנשמבבכ עמ
נשבכבנשבכ נשבאנשבנאבאב מבנאבמבמ בש
מבאבמ אבבנשאבן בש בעבנבמ בכ בדבאם
בבאנשבבעבמבעבנעם אנשנבשמבעבמ. מבאבדבאם
אבכאבכבעם אנשנבשמבעבמ מבנ בדב
בבאנשבבעבמבנ עבש מבאבמ,
אנשנבשמבעבמ מבש אבבנעבנבע מבאבמ מבשד

ᑕᓇ ᑲᖅᑐᒃᑕᓯᕐᓗᖅᓇ ᓄᓇᕗ ᑲᖅᑐᒃᑯ, ᓴᓐᓂᕐ ᕐᕋᒃᑐ ᑲᖅᑐᒃᑕᓯᕐᓗᖅᓇ ᕗᕐᓗ ᓯᓗᕐᓂ ᕐᓯᓇ ᕐᓗ ᕐᓯᓇᕐᓗᖅ ᑲᖅᑐᒃᑯ ᓄᓇᕗᑯ ᓄᓇᕗᑯ ᕗᕐᓗ ᓯᓗᕐᓂ ᕐᓯᓇ ᕐᓗ ᕐᓯᓇᕐᓗᖅ ᑲᖅᑐᒃᑕᓯᕐᓗᖅᓇ.

ᕐᓄ ᓇᓐᓂᓄ, ᓯᓇᖅ ᓇᒃᑐᖅᓇ ᐊᒃᑐᒃᑐᖅᓯᕐᓗᒃᑐ ᕐᕋᒃᑐᖅ ᓗᓐᓂᓄ ᓐᓂᓄᕐᓂᕐᓗᕐᓗᓄᕐᓯᖅ, ᓐᖅᓗᕐᓗᒃᑕ ᕐᖅᓯᕐᓗᖅ, ᓐᓂᕐᓂᕐ ᓯᖅᒃᑐ ᓐᖅᓗᕐᕋᒃᑐᓄᕐᓇᖅᑐᖅᓇ ᓄᓇᕗᑯ ᓄᓇᕗᕐᓂᕐᕋᒃᑐᖅ ᓂᖅᓂᓄᕐᓇᖅᓇᖅᑐᖅᓇ. ᓄᓇᕗᕐᓇᖅᑐᖅᓇ ᑕᓇᕗᑦᑐᕐ ᐊᒃᑐᒃᑐᖅᓯᕐᓗᒃᑐ ᕐᕋᒃᑐᖅ ᓗᓐᓂᓄ ᓐᖅᓗᕐᓗᒃᑕ ᕐᖅᓯᕐᓗᖅ. ᒥᕐᓗ ᕐᕋᒃᑐ ᓗᖅᓱᖅᓄ ᓗᓐ ᓇᒃᑐᖅᓇ ᓄᓇᕗᑯ ᕐᕋᖅᓗᓐᓂᕐᕋᓗᓐᓂᕐ ᓄᓇᕗᕐ ᓗᓐ ᒃᓴᓐᓂᕐᓇᖅᑐᖅᓯᕐᓗᖅᖅ ᕐᓂᕐᓇᖅᓗᖅᖅ ᓇᒃᑐᖅᓇ ᕐᕋᓐᓂᒃᑐ ᓐᖅᓗ ᓄᓇᕗᕐᓂᕐᓗᖅᖅᓄᕐᓇᖅᑐᖅᓇ, ᓄᓇᕗᑯ ᓄᓇᕗᕐᓂᕐᓗᖅᖅᓄᕐᓇᖅᑐᖅᓇ ᑕᓇᕗᑦᑐᕐ ᓯᓗᕐᓂ ᕐᓯᓇ ᕐᓗ ᓄᓇᕗᕐᓂᕐᕋᒃᑐᖅᖅᓄᕐᓇᖅᑐᖅᓇ. ᕐᕋᖅᓇᖅᑐᖅᓇ ᓄᓇᕗᕐᓂᕐᕋᒃᑐᖅᖅᓄᕐᓇᖅᑐᖅᓇ ᕐᓯᓇ ᕐᓗ ᕐᓯᓇᕐᓗᖅᖅᓄᕐᓇᖅᑐᖅᓇ.

ᕐᓯᓇᕐᓗᖅᖅᓄᕐᓇᖅᑐᖅᓇ ᕐᕋᒃᑐᖅᓇ ᓗᓐᓂᓄ ᓐᖅᓗᕐᓗᒃᑕ ᕐᖅᓯᕐᓗᖅᖅᓄᕐᓇᖅᑐᖅᓇ. ᕐᕋᖅᓇᖅᑐᖅᓇ ᓄᓇᕗᕐᓂᕐᕋᒃᑐᖅᖅᓄᕐ

ᒥᑦᑕᓯᒥᓴ ᓕᑦᒪᑉ ᓕᐊᓗᓐᒥ ᓴᓗᒍᒪᑦᒥᕐᓴᓯᓴ ᓂᓗᑦ ᓴᒪᑦᐸᒪᑦᓴ

ᒐᓂ ᓱᒪᒃ ᓴᒪᒃᐸᒪᑦᓴ ᐊᒪᓯᒪᑦᑐᓱᒪ ᒥᕐᒥᒪᑦᑐ ᓗᐅᓯ ᓂᐅᓯᓵᒥᓗᓯᓱᒃ ᒥᑦᑕᓯᒥᓴ ᐅᒃᒥᕐᒥᓗᐅᓐᒥ, ᒐᓯ ᓯᓗᓴᒥ ᓵᓱᓴᒪᑦᓴ, ᒥᓱᒃᓗᑦᑐᕐᓴᓯᓴ ᒥᕐᒥᒪᓯ, ᕐᓗᐅ ᓵᓱᓯ ᐅᒪ ᒥᒪᒃᒃ ᐅᕐᒥᓱᒥ ᒃᓴ ᓱᓯᐸ ᒃᓴᓯ ᐧᒥ ᓱ ᓂᐅᓯᓵᒥᓗᓯᓱᒃ ᒥᑦᑕᓯᒥ? ᐅᒪ ᓯᒃᐊᕐᒥ ᔅᒪ ᒥᒪᓯᒃᒥᒪᐸ ᒥᓗ ᐸᒪᓂᒃᓴᒪ ᓱ ᒥᑦᑕᓯᒥ ᓱᓴ ᓱᓴᒃᒥᕐᒥᓴᓯᓴ ᒥᕐᒥᓱᒥ ᐅᒪ ᒐᓯᓴᒪᒃᓴᒪ ᓴᒪᑦᐸᒪᕐᓴᓯᓴ ᓴᓗᓯᒪ ᓂᐅᓯᓵᒥᓗᓯᓱᒃ ᐅᓴᒪ, ᔅᐅᒥ ᒥᕐᒥᓱᒥ ᐅᓗᐅᒃᐸ ᒪᓯᓵᓗᐅᑦᑕᓱᓴᒪ ᐅᓴ ᒥᓗ ᓱᓯᒃᓯᓱᒥᒪ ᓯᓯᒃᒥᕐᒥᓴᓯᓴ ᐅᒃᒥᕐᒥᓴᓯᓴ ᒐᒃᒪᑦᑕᓯᒥᓴᓯᓱᑐᒥᓱᒃ ᐅᒪ ᓂᐅᓯᓵᒥᓗᓯᓱᒃ, ᒥᕐᒥᒪ ᐅᓱᒥᒪᑦ ᓂᒃᓗᐅᒃᓴᓯᓴ ᐸᓗᐅᓴᒃᒥᑦᑕᒪᓱᓯ, ᓂᓗᑦ ᒪᓯᓱᓯᓵᒃᒪᑦ, ᒥᑦᑕᒪᓱᒥᒪᐸ ᓱᓴ ᓱ ᒥᑦᑕᓯᒥ ᓂᐅᓯᓵᒥᓗᓯᓱᒃ ᓂᓗᑦ ᐊᒪᓗᒥᓴᓯᓴ ᐅᓱᒥᒪᑦ ᒥᓗ ᒥᕐᒥᒪ ᓗᒃᒪᓱᓯ.

!ツカフレスニ, ふチスフ ツスルレカ ス フ::スリフ
ホニツクフリフツスリ: リカ ス フチ::レレレーふスリリ
::レリ:スフ!フツカチ!!! リ!ツルリツイ フチレ フ::スリフ フフ カレリ:ホ
フフ ク!::ク!ニツカフスツクレカ ユリリ ツレスツカ フホ ホフ::ー
ツレカカ スツニ スユフニフ!ーツレカカ:
∫ ホニツクフリフツスリ: フ::スリフ リカ カリイツ!ホ!クスツフ フ::
±スリ:ニスユ!レ ホフ:: ス カレリ:ホ スユフニフ !フカ
ク!::ク!ニツカフスツクレカ。

フ.ふフ クリ:スリ::!ホ!クスフ!フツカ: ホ!::カフ, カフ ホス:: !
チスニレ ツフカフ!:リリ フ::レスフレニ カレリ:ニレカ スツニ スリツカ
スカ ニリカフ!ツクフ リ!チレツフツレツス。 フチレリリ クスツ ユレ
ニリカフ!ツクフ ユ=フ フチレリリ スリ::レツ゛フ ス フ フチレ
フ::リ!ツ フホ カレリ:ニレカ。 カレリ:ホチフフニ レツレ::リレカ スカ
フチレ スリツ フフ カ=::ニ!ニレ スツニ ::レリ!::フニ=クレ, !ツ
フフチレ:: ふフ::ニカ, フチレ クスリ!スクフリリ ホフ:: カレリ:ホー
::レリレツレ::スフ!フツ, フチレ カレリ:ホ゛カ ニレホ!ツ!ツイ
スリツ スユフニフ ふチ!クチ ツフ::レ カチフ::フ!:リリ。

ᒣᑐ ᓂᒌᒐᓴᕐ ᑐᓐᒥ ᒣᕐᒥᒃ ᒣᑦᑕᕐᓴᕐ ᑦᑕᒐᕐᓴᕐᑐᓴᕐᕐᒥᒌᒌ
ᓄᒃ ᓴᑐᓐᒥᕐᕝ ᓴᓂᑦ ᒣᕐᒥᓴᒣ ᓴ ᒣᑦᑕᓴᒣ ᒌᓴ ᑐᓂ
ᓴᐊᕐᓂᒌᓴᓴᕐᓴᒃ ᑐᑦ ᐃᓴᒌᓐᒃ ᓂᑐᑦ ᓴ ᓴᒃᒌᒌᓂ
(ᐊᒌᐃᒃᓴ ᒌᑐᓴ ᓴᒌᓴᓴ) ᓴᓴᑐᓐᒥ ᒌᑐᓴ
ᓴᑦᑦᓴᓐᓂᓴᓴᑐᓴᒃᓴᓴᒃᓴᒃ, ᓴᓐᒥ ᓄᒃ ᓴᓴᓴ ᓴᐃᑐᒌᕝ ᒣᕐᒥᓴᓴ
ᓴᓐᓂᓴᓴᒃᑦᑦᓴᒃᑐᓴᒃ ᒃᓴᕐᕐᒌᕐᕐᓴᒣᓴᒃᓴᒃ ᒌᓂ ᓄᒃ ᓴᒌᓴᕐᕐᒌᕐᕐ
ᓴᓴᓴᓐᓂᓴᒃ ᒣᕐᒥᓴᒣ ᓴ ᓴᒃᒌᒌᓂ ᒌᓴ ᓴᒌᓴᓴᒃ ᒌᑦᑕᒌᓴᓴᒃ.

ᓴᒃᒌᓴᓴᕐᕝ, ᓴᒃᒌᒌᐃᓴᒃ ᐊᒃᒌᓴᒃᒌᕐᓴᒣᒃ ᒣᕐᒥᒃᒌᒌ ᑐᓐᓄᓴ
ᒣᕐᕐᓴᒣᓴᒃ, ᒣᕐᕐᓴᒣᓴᒃ ᓴᕐᕐᒃ ᒣᕐᒥᒃᒌᒃᒌᓂᒣᕐᕐᒃ ᓴᐊᐊ ᓴᓴᕐᕝ
ᓂᒣᕐᕐᓴᒃᒌᒃᐃᓴᒃᒌᒃ ᓴᓴᑐᓐᒥ ᒣᕐᒥᒃᒌᒌ ᓴᕐᕐᓴᓐᓂᓴᓴᒃᒌᒃᒌᒃ.
ᓄᒃ ᓴᓴᓴ ᓴᒃᓴᓴᒣᕐᕐᓴᒃᒣ ᒣᕐᒥᓴᒃ ᓄᒃᒣᒥ ᓄᒃᒥᒥ ᓄᒃ
ᓂᒌᓴᕝ ᒌᓴ ᓴᓴᓴᒥᒌᓴᒃᒌᒃ ᓴᓴᕝ ᑐᒣᕐᒥᒃᒌᒌ ᓴᕐᕐᒣᓂᓴᒣᒃᒌᒃ.
ᒥ ᒌᓴᒃᒌᓴᓴᓂᒃᒌᒃᒌ ᒌᒃ ᕝᒌᒃᒌᐊᓴᒌᕝ ᐊᐊ ᒃᒌᒌᐃᓴᒃᒌᒃ ᒣᑐ
ᐊᒌᓴᒌᕐᕐᓴᒣᒃ ᒌᒃᒌᒃᒣᕐᕐᒃᒣᓴᒃ ᒌᒃᓂᒃᒌᒃᒌᒃ ᑐᓂ ᓄᓴᒌᓐᒥ
ᑐᕐ ᒃᒌᐊᓴᓂᒃᒌᓴᓴᒃᒌᒃ ᓴᓴᑐᓐᒥ ᒣᕐᒥᒃᒌᒃᒌᒃᒌ

ᓴᓇᓂᓴᒥᑦ ᒥᓂᒥᓯᓗᓴ ᓂᓴ, ᐊᓯᓗᒥᑦᑦᑦᒥᑦᓇᓗᒥ ᐃᒥᕝᓇᓂᒃᑯ

ᑐᒥᓴᓗᐊᓯᓚᑦᑎᓯᓴ ᓗᕝᒥ ᓗᑦᑦᓱᑦᓴ ᑦᑦᒥᑦᓱᓗᒃᓯᓴᓗᕝᒥᑦ ᓗᓂ ᓗᑦᑦᓱᓴᓗᓴ, ᓴᒥᑦᓂᒥᓴ, ᓱᓯᑦ ᓴᑦᑦᓴᓂᓯᓴᓗᓱᓯᓴᒥᓴ ᓇᑦᑦᑦ ᑦᑦᓗᓂᒃᒥ ᓂᓴᒥᓂᓂᑦ ᓱᓴ ᓇᒥ ᓯᒥᓯᓗ ᒥᓯᑦᑦᓗᑦᒥᑦ ᓗᕝᒥ ᓗᑦᑦᓂᒥ ᓯᓱᓗᓂᑦᑦᒥ ᓗᓂ ᑦᓯᓂᓗᑦᑦᓯᓱᓗᓯᓗᓯ, ᓱ ᓗᕝᒥᑦᒥᒥᒥᑦᓱᑦᑦᓗ ᑦᑦᒥᑦᓱᓗᓴᓗᕝᒥᑦ ᓴᓗᓂᑦᑦᒥᑦᓱᑦᑦᓴᒥᑦ ᓗᑦ ᓂᓗᑦᑦᓯᓴᓗᑦᒥᑦᓱᑦᑦᓴᒥᑦ ᓱᓯᑦ ᓱᓴᓗᓂᑦᑦᓯᓴᓗᑦᒥᑦᓱᑦᑦᓴᒥᑦ ᓴᓗᓂᑦᑦᒥᑦᓱᑦᑦᓴᒥᑦ ᓗᓂ ᑦᓯᓂᓗᑦᑦᓯᓱᓗᓯᓗᓯᒥᑦ ᓱᓴᒥᑦᓱᑦᑦᓴᒥᑦ ᓴᓗᓂᑦᑦᒥᑦᓱᑦᑦᓴᒥᑦ ᓴᓗᓂᑦᑦᒥᑦᓱᑦᑦᓴᒥᑦ ᓱᓴᒥᑦᓱᑦᑦᓴᒥᑦ ᓴᓗᓂᑦᑦᒥᑦᓱᑦᑦᓴᒥᑦ ᓴᓗᓂᑦᑦᒥᑦᓱᑦᑦᓴᒥᑦ ᓱᓴ

ようこそ！ご注文ありがとうございます。"2：注文番号：ORD-2025-0412 の
ご注文を受け付けました。以下の内容でお届け
先：東京都渋谷区神宮前 5-12-7 ハイツ
ミヤモト 302 宛てに発送いたします。
お支払方法：クレジットカード ****-****-
****-4821 ご利用ありがとうございました。

ご注文 ORD-2025-0412 の発送完了のお
知らせです。佐藤様 宅配便 追跡番号
1234-5678-9012 で本日 14:30 ごろ
お届けの予定です。
お荷物は 4 日間 ご保管いたします。
お受け取りの際は 印鑑 または
サインをご用意ください。
ご不在 ORD-2025-0412 の再配達
お申し込み(1) お受け取り方法の変更
ご住所の変更 を 申請(2) 次に 再配達 は？
お問合せ(3) 電話 ご注文 番号。

ᛁᚾᚴᛚᚢᛏᛁᛚᛁᛏᚣ ᛁᛏᛋ ᚴᚱᛁᛏᛁᚴᚢᛖ ᛋᛏᚱᚢᚴᛏᚢᚱᛖᛋ, ᛁᛏ ᛗᚨᚴᛖᛋ ᚨᚾᛞ ᛒᚱᛖᚨᚴᛋ ᚨᚾᛞ ᛚᛖᚨᚹᛖᛋ ᛁᛏ ᚴᚱᚢᛗᛒᛚᛖᛞ ᛁᚾᛏᛟ ᛋᛖᚢᚱᛟᛋᛁᛋ ᛁᛏᛋᛖᛚᚠ ᛁᛏᛋ ᛗᛟᛋᛏ ᛞᛟᛗᛖᛋᛏᛁᚳ ᚠᛟᚱᛗᛋ ᛟᚠ ᛚᛁᚠᛖ ᛁᛏ ᛋᛖᛖᛗᛋ ᚨᛋ ᚨᚾ ᛖᚾᛞᛚᛖᛋᛋ ᛋᛏᚱᚢᚴᛏᚢᚱᛖ ᚨᚾᛞ ᛞᛖᚲᚨᚾᛏᚨᛏᛁᛟᚾ, ᛁᛏ ᛞᛟᛖᛋ ᚾᛟᛏ ᛗᛖᚨᚾ ᛁᛏ ᛋᛏᚨᚾᛞᛋ ᚨᛚᚹᚨᛋ ᚨᛋ ᚨᚾ ᛖᚾᛞᛚᛖᛋᛋ ᛋᛏᚱᚢᚴᛏᚢᚱᛖ ᚨᚾᛞ ᛞᛖᚲᚨᚾᛏᚨᛏᛁᛟᚾ ᛁᛏᛋᛖᛚᚠ

הדבר שמבדילים אותו מן הבלבול שנוצר בין מדע לבין אמונה הוא שאין בו שום ניסיון לקבוע אמיתות. הדבר הזה אינו אומר לא שאין אמת הדבר הזה מדבר בלבד בלבד אינו מקבל אמת אמיתית שמבדילים בין מדע לבין אמונה.

המדע אינו מבדיל בין אמונה לבין בטחון בטחון הוא בטחון שאינו מבוסס על הוכחות. שמבדילים בין מדע לבין אמונה. המדע אינו מבדיל בין אמונה לבין בטחון. בטחון הוא בטחון שאינו מבוסס על הוכחות. המדע אינו מבדיל בין אמונה לבין בטחון. המדע אינו מבדיל בין אמונה לבין בטחון. המדע אינו מבדיל בין אמונה לבין בטחון

᙮᐀᙭ ᒐᔕᔅᔕᔖᔖᔖᒐ, ᔕ᐀᐀᙮ᔅ ᔕᔕᔖ ᔅ᐀᐀ᔖᔖ ᔅᔖᔖᔖᔅ ᔖ᐀ᔖᔖᔖᔅ ᔖᔖᔖᔅ ᔖᔖᔖᔅ

ᚨᚲ᚜ ᛊ ᚩᚳᚷᚹᚾᛁᛇᛈᛉᛋᛏᛒᛖᛗᛚᛜᛞᛟᚠᚢᚦᚩᚱ

ᛏᚠᛁᛁᛏᚢᚾᚾᚴᚠᛏ ᛏᚠᚱ ᚦᛋᛏᚱᛁᛁᚴᚴᛏᚢᛋ ᛏᛗ ᚦᛁᛁᚱᚢᚾᚱᛋᛏ ᛋᚴᛏᚱᛁᛁᚦᚴᛁ ᛏᚴᛁᛁᚴᚱᚢᚾᚱᛋᛏ—ᛏᚠᚦᛋᛋ ᛏᚠᚦᛋᛋ ᛁᛁ ᚦᛋᛏᚱᛁᛁᚴᚴᛏᚦᛋᛋ, ᚦᛋ ᚴᛏᛋᛏᛁᛁᚴᚢᛏ, ᚱᚾᚱᛋ ᛏᚠᚱ ᚴᚾᚢᚱᛋᚴᚱ ᛏᛗ ᚢᛏᛋᚱᛏᚠᚦᛋᛋ ᚴᛋᛋ ᚾᚱ ᚦᛋᛏᚱᛁᛁᚦᚱᛏᚱᛏᛋ ᚴᚢ ᚴ ᚢᛁᛋᛋ, ∫ ᛋᛁᚢᚢᛁᛋᛋ ᚢᛏᛏᛁᛁ ᚢᛁᛋᛋ ᛋᛁᛋᚠᛏ ᚾᚱ ᚦᛋᛏᚱᛁᛁᚦᚱᛏᚱᛏᛋ ᚴᚢ ᚴᚾᛏᛁᛁ ᚾᚴᛋᚴᛁᛁᚢᛋ ᛏᛁᛁ ᛁᛁᚴᛋ ᛏᛁᛁᚴᛗᛗᛁᛁᚴ ᚢᚴᛗᚱᛏᛁᛁ, ᛏᚠᚱ ᚴᚾᚢᚱᛋᚴᚱ ᛏᛗ ᚴᛋ ᚱᛋᛋᛁᛁᚱᚴᚱᛏᛋ ᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚱᚱᛏᛋ ᛗᛁᛁᛏᛋᛋ ᚴ ᛗᛁᛁᚱᛋᛋ ᛁᛁᚴᛋ ᚾᚱ ᚦᛋᛏᚱᛁᛁᚦᚱᛏᚱᛏᛋ, ᚴᛋᛏᛋᛋᚴ ᛏᛏᚠᚱᛁᛁ ᛁᛁᛏᚢᚢᛁᚾᛁᛁᛏᛁᛁᚢ, ᚴᚢ ᚴ ᚢᛁᛋᛋ ᛏᚠᚴᛏ ᛏᚠᚱᛁᛁᚱ ᛏᛁᛁᚢᚾᚱᛋᛋᚱᛁᛁᚢᛏᚴᛋᛋᛏᛁᛁᚴ, ᛏᚠᚴᛏ ᛁᛁᛏᛏᛁᛁ ᛗᛁᛁᛋᛋ ᛏᛁᛁᛋᛋᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴ ᛁᛁᛏᛁᛁᚱᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴ, ᛏᛁᛁᛏᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴ ᛁᛁᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴ, ᛏᛁᛁᛏᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴ ᛗᛁᛁᛋᛋ ᛏᛁᛁᛋᛋᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴ ᛁᛁᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴᛏᛁᛁᚴ

[illegible] of the [illegible] [illegible] [illegible]

ᑎᒡᓗᓴ

ᑎᒡᓗᒡᔪᓐ ᑎᓴ ᓴᖅᓯᓴᖅᑐᑦᑎᒡᓗᒡᔪᓐ

ᓂᑦᑐᓗ ᖃᕈᒐ ᓴᒡᓗᒡᒥᒐᓴᖅ ᓴᒡᔪᐊᒡᒐᓕᖅᒐᒐᒡᒐᑦ ᓗᕆᖃᖅᒐᑦᑕᒡᒥᓗᓗ ᖃᖅ ᖃᕈᒐ ᓗᖅᓴᖅ ᕆᓗᓗᒡᖃᖅᓴᖅ ᓘᖅᑐᒡᒐᑦ ᒡᒐᕆᑦᒐᑦᑕ, ᓂᑦᑐᓗ ᒡᒥᓂᒐᒃᓴᖅ ᒐᕆᑦᒡᒐᒐᖅᓴᖅ ᕆᓴᖅᓴᖅᒥᖅᖃᖅᒐᑦᑕ ᓗᒡᓴᓴᒡᔪᓐ ᒡᒥᔪᓐ ᓂᑦᑐᓗ ᔪᖅᔪᓴᒐᒡᒥᖅᒐᖅᓴᖅ ᖃᖅᒐᖅᓴᖅᒐᖅᓴᖅ ᖃᕈᒐ ᕈᕆᑦᑕᖅᓴᖅᖃᖅᓴᖅᖃᖅᓴᖅᖃ

ᔑᓂᓴ, ᓴᒫᑎᒥ ᐅᖃᒥᓴᓂᐣ ᖃ ᐅᒐᓴᖃᔅᓂᓴᕐᓂᒐᕐᓂᓴᕐᕝ ᒫᒫᒐᒫᒥ, ᐊᔑᒫᔑᔑᒥᓴ ᔑᒫᒥ ᕝᕝᒥ ᕝᔑᓗᒥ ᔑᔑᓗᒥ ᔑᔑᓗᒥ ᔑ

ᔑᓂᐧᒪᑦᑭᐧᒪᑦᑭᐧ ᐧᔑᓂᒪᐧᐧᔑᓂᐧᑭᐧᔑᓂᐧ ᔑᔑᑦ ᑦᔑᓂᐧᔑᓂᐧ ᐧᐧᓂᐧᐧᐧ ᔑᔑ ᔑᔑᒪ ᔑᔑᓂᐧᑎᒪᐧᐧ.

ᒥᐧᔑᒪᑦ ᐧᐧᓂᐧᐧᐧ ᐧᐧ ᒪᔑᒪᐧᐧᐧᐊᒪᐧᑭᐧ ᐧᔑᓂᒪᐧᐧᔑᓂᐧᑭᐧᔑᓂᔑ ᑎᓂᐧᑎᔑᓂ ᐧᐧᔑᒪᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧ ᔑ ᐧᐧᒪᐧᐧᐧ. ᓂᐧ ᔑᐧᐧ ᑎᓂᐧᒪ ᐧᐧᓂᐧᐧᐧ ᑎᓂᐧᔑᓂᐧ ᑭᔑᓂᐧᑦ ᑭᔑᓂᐧᐧᐧ, ᐧᔑ ᐧᒪᐧᐧᐧᐧᒪᐧᐧ ᑎᓂᐧᒪ ᐧᐧᔑᐧᐧᐧᐧᔑᒪᑦ, ᐧᐧᔑᐧᑎᒪᑦ, ᑎᐧᐧ ᐧᐧᒪᐧᐧᑎᐧᐧᐧᑭᐧᔑᒪᑦ ᐧᐧᑭᔑᓂᐧ ᑎᓂᐧᔑᓂᐧ ᐧᐧ ᐧᐧ ᑎᓂᐧ ᐧᐧᔑᐧᐧᐧᒪᐧᐧ ᑎᐧᐧ ᐧᐧᐧᔑᐧᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧ ᐧᐧᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧ ᑎᓂᐧᔑᓂᐧ ᐧᐧᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧ ᐧᐧᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧᐧᔑᒪᐧᐧ ᑎᓂᐧᔑᓂ

ᔑᓐᓂᐧᐃᑲ, ᐊᐧᐧᑲᑕᓐᓂᐊᐧᐃᐁ ᑭᒪᔑᑐ ᑐᑭᔑᑐ, ᔑᑲᑲᓐᓂᐁᐧᐃᐁ ᒪᐃᐁᑐᓐᑭ ᐋᐧᐧᓐᓂᐊᑐᑲᒪ, ᐊᑐᓐᐧᐧᑕ ᓵᔑᐧᐧᐁ ᔑ ᑭᑐᓐᓂᑲᒪ,

ᑐᐣ ᔑᐧᐧᐧ ᑐᑭᒪ ᐊᐧᑲᑲᐧᐃᐧᐧᒪ ᓵᑐᐧᐧᐣ ᑐᑭᔑᑐ ᑐᑭᒪ ᐋᐧᐧᓐᓂᐊᑲᒪ ᐊᑐᓐᐧᐧᑕ ᑕᑐ, ᓵᐧᑐᑭᐧᐁ ᑐᑭᒪ ᔑᔑᐊᑐᒪᐧᐧᐧᓐᓂᐁ ᑐᑭᑐᑲᒪ ᐊᐧᑲᑲᐧᐃᐧᐧᐧᑐᑲᑲ ᐋᒪᑐ ᐊᑭᔑᐁᐁᒪᐧᐧᒪᑕ, ᐧᐧᐁᐧᑐᒪᑕ, ᐁᔑᐧᐧᐧᑐᓵᒪᑕ, ᐊᑐᐁᑲᑐᐧᐧᔑᐁᒪᑕ, ᑐᐧᐧ ᔑᐧᐁᒪᑕ ᐧᐁᑐᑐ ᓵᑐᐧᐧᐣ ᑐᑭᔑᑐ ᔑᒪᐁᒪᐧᐧᐣᑲᑲ ᑐᑭᒪ ᔑᔑᐊᑐᒪᐧᐧᐧᓐᓂᐁ. ᓵᑐᐧᐧᐣ ᐧᑲᐁ ᐧᑐ ᐊᐧᑲᑲᐧᐃᐧᐧᒪ ᓵᑐᑭᑐᓐᓂᒪ ᒪᐁᒪᐧᐧᐣᐣ, ᔑᓐᓂᐧ ᐋᐧᐧᓐᓂᐊᑲᒪ ᒪᐁᒪᐧᐧᐣᐣ ᑕᑐᒪᑲᐁᐧ ᔑᐧᐁ ᐧᑐᑲᒪᐧᐧᐣ. ᑐᑭᒪ ᔑᔑᐊᑐᒪᐧᐧᐧᓐᓂᐁ ᑕᑐᒪᑲ ᑐᑭᒪ ᔑᐧᐁᐧᐁᐧ. ᒥᐧᐧᐧ ᑲᒪᐧᐧᐧᐣᒪᑲ ᑭᔑᐣᒪ ᑐᑭᐧ ᐊᔑᐧᐧᔑᐧᐧᐣ ᑐᑐ ᔑᐧᐁᐧᐁᒪᐧᐧ ᑐᐧᐧ ᔑᐧᐁ ᒪᐁᒪᐧᐧᐣᐣ ᐧᐁᑐᐧᐧᐣ ᑐᑐ ᔑᐧᑭᐧᒪᐣᒪ ᔑᐧᐁᑲ ᑐᐁ ᑐᑭᒪᐧᐧᐧ ᑐᐣᔑ ᔑᒪᑭᔑᐧᐧᐣ. ᓵᒪ ᐧᐁᑐᔑᐣ ᔑ ᑲᒪᐧᐧᐣ ᐣ ᑲᑲ ᔑᐧᐁᑲ ᔑᐧᐧ ᑐᑭᒪ ᐣᐣᔑᐁᐧᐧᔑᐧᐧᐣᐣ ᐊᑐᐁᑲᑐᐧᐧᔑᐁᒪᑕ ᓵᑐᐧᐧᐣ ᐧᑐ ᑕᑐᒪᑲ. ᑐᑭᒪ ᔑᐧᐁ ᐧᑲ ᑭᔑᐣ ᑐᑭᒪ ᓵᐧᑕᒪᐧᐧ ᐧᐧᔑᐁᐧᐧᒪ ᑐᐣ ᐧᐧᐧᐧᑲᒪᐧᐧᒪ ᓵᑐᐧᐧᐣ ᐧᑲ

ソム�にて コフ ふフ�ゅ コテムフ ムレソレ宀!フゅ コテレ ゅレ!宀。

ii!ソii!フ!ソフ!ソイ ±ゅ。 ∫!コ!ソイ

コテレररレ ムररレ フふフ ふムllゅ コフ コテ!ソゅ ムムフ二フ ム!ソ!ソイ, フソレ ム!ソフゅフ レ%ち!二ゅ!±レ!ll テ二ソムソ ムソて コテレ フコテレrr 二ソ!±レrrゅムち! コフ ムち! ゅレ!±レゅ。 ふテレソ ふレ テ二ソムソゅ ム!ソ, ふレ ちムソ ii!ソii!フ!ソフ。 ふレ ちムソ ゅムll, "!" ソ イフ!ソイ コフ ムレ ム フ コテ!ゅ ii!rレち!ゅレ ムてररレゅゅ ム フ コテム フ!ソレ," ムソて コテレソ ムrrr!±レ "フソ コテレ てフフ!" コテフ二イテ ソフフ レ%ムち!ll ム てフフ !ソ コテレ L°二ち!!て!ムソ ゅレソゅレ—ソフフ ムソ !ソムイ!ソムrrll ∩レrrフー て!ソレソゅ!フソち! ii!フ!ソフ。 コテレ ムてररレゅゅ ムソて フ!ソレ ふレ ii!ソii!フ!ソフ ムrrレ ムち!二ムll!ll ム rrムソイレ, ソフrrレ ll!ゅレ コテレ ふテフ!レ ムrrレム フ宀 ム ムニll! " ゅ レll レ, コテフ二イテ ふ!コテ ム ゅフソレふテムフ 宀二∩∩ll フ二フ!!ソレ。 テム±レ llフ二 ムrrr!±レて フソ コテレ てフフ !宀 llフ二 " rrレ コフふ ソ!ソ二フレゅ ll!ムフレ? コテrrレ

ᑐᑦᑐᓐᓂᖅᑕᖅ ᑕᓯᑦᑦᓂᑦᑎᑦ? ᑲᑦᑦᓗᓯᓗᓂᑦᑎᑦ ᓴᑦᓂᖅᑕ ᑕᑐᓗᓐᓂᐊᕐᕋ.

ᓴᓂᑦᑎᑦ, ᓂᕋᑕ ᑎᓐᑕᑕᓯ ᓗᓐᓂ ᑲᑦᑐᑦᑲᑦᑐᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᐊ ᕋᓯᖅ ᖃᓗᑐᑕ ᑦᑕᖅᓂᑐᓯᓂᑐᓴᑕ ᓂᓗᑦ ᓐᖅ ᕋᓐᓂᑐᓯᓂᑐᖅ. ᓱᑦᑕ ᓴᓯᑐ ᑕᓯᖅᑦᑎᑦ ᓯᑐᑦ ᑐᑦᖅᓂᓯᓂᑕᑐᑦᑎᑦ ᓯᖅᖅᓐᓂᑐᑕ ᓂᕋᓯᓂ ᓯᑦᑎᑦ ᖃᑕᑦᑦᑕᖅ ᕋᓯᓐᑕ ᑲᑦᑐᑦᑲᑦᑐᓂᑕᑦ ᓯᑦᑐᖅ ᑦᑐ ᑐᑦᑐᑦ, ᓯᖅ ᓂᕋᓗᓐᓂᐊᕐᕋ ᓂᕋᑕ ᓯᓴᓂᑕᑦᑦᑦᓐᓂᑐ ᑲᑦᑐᑦᑲᑦᑐᖅᑕ ᓂᕋᑕ ᐊᑦᑦᓐᓂᓴᖅᑕᖅ.

ᖁᓐᑦᑦ ᓂᕋᑐᑦᑕᑐᓴᑦᑎ ᓂᓗ ᓯᖅᖅᓐᓂᑐᑕ ᓯᑦᑐᑦᑐᓂ ᑦᖅ ᑲᑦᑐᑦᑲᑦᑐᓂᑦᑐᓂ ᑦᖅ ᓯ ᖅᑎᑐᑦᑲᓗᑐᑐ ᓗᓐ ᓗᓐᑦᑦ ᓂᕋᑕᑦᑕᑐᓴᑦᑎ ᓂᕋᑕ ᓯᖅᖅᓐᓂᑐᑕ ᓯᑦᑐᑦ ᑲᑦᓂᕋᑐᑦᑐᓂᑕᑐᓯ ᓴᓯᑐ ᓯᑕ ᑕᓐᑲᑦᑲᑦᑐᓂᑕᑐ ᑦᖅ ᓂᕋᑦᑦᑕᖅᑕᖅ ᓗᓐᓂ ᑲᑦᑐᑦᑲᑦᑐᓂᑕᑦ ᓴᓯᓐᖅᑕᖅ ᓯᑐᑕ ᑕᓐᓐᓂᑕᓴᓂᖅ. ᓂᕋᑦᖅ ᑦᖅ ᓂᕋᑦᑦᑐ ᑦᑕᖅᓂᑕᑕᓴᓂᖅ ᓗᓐᓂ ᓴᑦᓂᑦᓴᑦᓂᖅ ᓂᕋᑦ ᓴᓂᑦᑦᓂᖅᑕᖅᑕᖅ ᓯᖅᑕᖅᓂᓯᓂᖅᑕᖅ ᓯᖅᖅᓐᓂᑐᑕ ᕋᓯᖅ ᓱᑦᑕᖅᑕᖅᑕᖅ

ᛁᚾᚷᛖᚱᛗᚨᚾᛁᚨᚾᛋᚲᛁᛚᛚᛁᚾᚷ ᛒᛖᚱᛁᛋᛏᛁᛚᛁᛋ,
ᛒᛁᛋᛒᛁᚾᛖᛋᛏᛖᛞ ᛒᛖᛞᛁᚢᛗᛁᚾᛏᛖᛞ ᛗᛖᛏᛖᛚ ᚷ ᛒᛁᛚᛁᚾᛏᛖᛞᛁᚢᛗ
ᚠᛖᛗᛁᛚᛁᛖᛋ ᚠᛁᛏᛏᛖᛞ ᛒᛁᛋᛒᛁᚾᛖᛋᛏᛖᛞ ᛒᛖᛞᛁᚢᛗᛁᚾᛏᛖᛞ
ᛗᛖᛏᛖᛚ ᛇ. ᛚᛖᛚᛁᛁᛚᛁ᛬ᛗ ᛋᛏᛖ ᛏᛁᛋ ᛒᛁᛋᚷᛖᛁᚾᛁᛚᛁᛖᛞ,
ᚾᛁᛗᛗᛖᛞ ᛒᛖᛞᛁᚢᛗᛁᚾᛏᛖᛞ ᛚᛁᛏᛁᛗᛖᛞ ᛏᛁᛋᛖᛞ ᛏᛁᛋᛖᛞᛁᚢᛗ
ᛒᛁᛁᛁᛚᛁᛖᛞᛁᚾᛏᛖᛞᛁᚢᛗᛁᚾᛏᛖᛞ ᛏᛁᛁᛗᛖᛞᛁᚾᛏᛖᛞᛁᚢᛗᛁᚾᛏᛖᛞ.

ᛁᚾᚷᛖᚱᛗᚨᚾᛁᚨᚾᛋᚲᛁᛚᛚᛁᚾᚷ ᛁᛚᛚᛁᛏᛖᛚᛁᛏᛖᛞᛁᚢᛗᛁᚾᛏᛖᛞᛁᚢᛗᛁᚾᛏᛖᛞᛁᚢᛗᛁᚾ

ᑏᒪ ᓴᓯᓗᓐ ᖃᕐᓂ ᓱᖅᑐᓗ ᐊᒪᖅᑐᓗᓗᒃ ᒪᓯᐊᒪᖅᐊᒪᓯᓂᒪ. ᖃᓗ ᖁᓗᓂᑦ ᓗᖅᑐ ᒪᖅᖅᓗᖅᖃᑦ, ᑏᒪ ᖅᒪᕐᓂᓂᒪ ᕐᑐᖃᖅᓂᓂᖃᓂᓗ. ᖃᓗ ᕐᓗ ᓂᓯᐊᓗᖃᓂᓗ ᕐᒪᐊᐊᒪᖅᓂᖃᒪᐊᐊ, ᑏᒪ ᕐᒪᒪ᐀ᐊᒪᖅᓂᖃᒪᓗᐊᖅᑐᒪᐊᐊ, ᖅᒪᕐᓂᓂᓂᓗ ᓗᖅᑐ ᖅᖅᒪᒪᕐᓗ ᖃᓗ ᕐᓗ ᓂᐊᖅᒪᖅᓂᖃᓂᖃᓂᓗ ᖃᕐᓂᓂᓗ.

ᑏᒪ ᓂᓯᓗ ᓴᓗᕐᒪᐊᐊ ᓂ ᓴᓂᓂᖃᒪᖅᐊᖅᑐᓗ᐀ᓗ ᓴᒪᕐᓂᓂᖃᖅᑐ ᐊᖃᐊᓂᓂᐊᐊ ᑏᐊᖃᕐ ᑏᖃᖅᑐᓗ, ᑐᓗᐊᓂ ᓂ ᓗᐊᓂᖅᐊᖅᑐᓗ᐀ᓗᑦ ᐊᖅᒪᕐᓂᖅᐊᖅᑐᓗᖅᑐᓗ᐀ "ᐊᖅ ᐊᐊᑦᑐᓂᖅᑐᒪ, ᖃᕐᓂᓂᓗ ᓴᓗᕐᒪᒪ ᖃᓗ ᐊᓗ." ᖃᕐᓂ ᐊᖃᐊᓂ ᓂᖅᓂᖅᖅᖅᑐᓗᓗᓗ ᖃᓗ ᖅᑐᖅ ᕐᒪᖅᖅᓗᐊᓗᐊᓗᖃᓂ ᓗᒪᓗᓗᒪ ᖅᓂ ᓂᓂᑦᑐᓗᓗ ᓂᓗᕐ ᒪᖅᖅᒪᓂᖃᖅ, ᑏᐊᖃᕐ ᐊᖃᑦᑐᓗᓗ ᓂᓗ ᖃᕐᓂᓂᓗᒪᓂᖅᖅᖅᑐᓗᓗᓗᖅᑐᓗ᐀ᓗ ᐊᐊᐊᖅᑐᓗᐊᓗᐊᖅᑐᓗᖅᑐᓗᖅᑐᓗ

ᚔᚢᚠᚔᚔᚢᚔᚕᚢᚗᚔᚢᚠ ᚱᚢᚲ ᚠᚢᚗᚔᚔᚢᚔ ᚗᚢ ᚠᚗᚔ ᚔᚗᚔᚔᚕᚔᚔᚗᚔᚔ ᚺᚢᚗ ᚔᚗᚢᚔᚔᚗᚗᚔᚱᚔᚢᚠᚲ ᚲᚗᚔᚢ ᚗᚗ ᚱᚔᚢᚔ.

ᚩᚔᚢᚔ ᚲᚔᚔᚗᚔᚢᚔᚔᚔᚠ ᚢᚠᚱᚢᚔᚔᚗᚗᚗᚗᚗᚗᚗᚗᚔᚔᚲᚔ ᚱᚠᚠᚱᚔᚔᚗᚔ. ᚔᚔᚗᚗᚗ ᚔᚱᚔᚔᚠᚗᚗᚗᚔᚔᚔ

::ᒐᓴᒐᔪᒐ::ᓱᖁᒐᓴ !ᖁᓴ ᖁ∴ᔪ ᓱ!ᔪᓴ, ᓱᔪᕝ ::ᒐᓲ!::ᖁᕝ=ᓴᒐᓴ ᖁᕝᒐᔪ, ::ᒐᓴᒐᔪᒐ::ᓱᖁ!ᔪᓴ !ᖁᓴ ᓱ!ᔪᓴ !ᔪ !ᖁᓴ ᓲ!::ᖁᓴᒐᔪᒐᓴ ᓴᒐᓲ:≐ᒐᓴ.

ᖁᕝᓴ ᓴ!::ᓴ=ᓲ:ᓱ::!ᖁᓴ !ᓴ ᓴᖁᔪᔪᖁᔪ ᖁᖁ ᓱᓲ: ᓴᒐᓲ:≐ᒐᓴ. ∴ᒐ ᓱᓲ: ᓴᕝᓱᔪᔪᒐᓲ: ∴ᖁ::ᓴ !ᔪᖁᖁ ::ᒐᓴᒐᔪᒐ::ᓱᖁ!ᔪᓴ ᖁ=:: ᓱᐊ!:!ᖁᓴ ᖁᖁ ᓴᕝᓱᔪᔪᒐᓲ: ∴ᖁ::ᓴ. ᖁ=:: ᓂ=ᔪᕝᓱᔪᒐᖁᓱᓲ: ᔪᒐᓱᔪᓴ ᓱ::ᒐ ᖁ=:: ᓴᓱ!ᓱᓴ!ᖁᓴ ᖁᖁ ᓴᕝᓱᔪᔪᒐᓲ: ∴ᖁ::ᓴ. ᖁ=:: ᓂ=ᔪᕝᓱᔪᒐᖁᓱᓲ: ᒐᔪᕝ !ᓴ ::ᒐᓴᒐᔪᒐ::ᓱᖁ!ᔪᓴ ᖁ=:: ᓴᓱ!ᓱᓴ!ᖁᓴ ᖁᖁ ᓴᕝᓱᔪᔪᒐᓲ: ∴ᖁ::ᓴ. ᕝᖁ∴ ᓴᒐᓲ:≐ᒐᓴ ᕝᖁ ᖁᕝᓴ ∴ᕝᓱᒐᔪ ᔪᖁᔪᓴᒐᓲ:≐ᒐᓴ ᕝᖁᔪ ᖁ ᓴᓱᖁ ∴ᒐ ᔪ=ᓴᖁ ᒐᔪ!ᓲ:ᓱ!ᔪ ᖁᖁ ᓴᖁ!:≐ᒐ ᖁᕝᒐ ᔪᓲᓴᖁᒐ::ᓲ ᖁ= !:=::!ᖁᓴᒐ.

ᕝᒐᖁᒐ::ᔪ!ᔪ!ᓴᔪ ≐ᓴ. !::ᖁᐊᖁᐊ!:!ᖁᓴ !ᒐᖁ!:!:ᒐ ᖁᒐᔪᕝ ᖁ∴ᓱ::ᕝ ᓴ!ᔪ!:!:ᓴᖁ!ᓴ, ᕝᒐᖁᒐ::ᔪ!ᔪ!ᓴᖁ!ᓴ ᓱᓴᓴ=ᔪ!:ᖁ!ᖁᔪᓴ ᓱᐊᖁ=ᖁ ᕝᖁ∴ ᓴᕝᓱᔪᒐ ᕝᓱ!:!:ᒐᔪᓴ. ᕝᒐᖁᒐ::ᔪ!ᔪ!ᓴᔪ ᔪᓱᒐ

ᒐᔕᑊᒪᓂᔕᓂᕐᒥᔕᔕ ᓂᔕᑦ ᑊᑦᑐᒐᑦᑭᕐᒥᔕᔕ ᒐᓂᖅᑕ,
ᒐᒪᑦᔅᑊᔕᓂᕐᒥᔕᔅᑎ ᑦᒐᔅᔅᓂᕐᒐ ᓂᔕᑦ ᑦᔅᓗᓂᕐᒐ,

ᓱᕈᒐᔕᒐᓗᒐᑦ ᓱᒐ ᒐᔕᑊᒐᑦᑦᑊᒐᔕᖅᒐ ᓂ ᑦᑐᒐᑦᑦᓂᔭᑦᒐ
ᕐᒐᔕᑦᒐᔕᖅᑕ, ᓱᒐ ᕐᒐᔕᑦ ᕐᔅ ᖃᕐᒪᑦᑦᓂᑦᖅᒐ ᑦᑐ ᑦᔅᓱᔕ
ᕐᔅ ᓂ ᖃᑦᔅᑊᑦᑦᒐ ᖃᓂᖅᒐᓂᔕᑦᒐᓂᔕᑦᒐᒐᖅᒐᖅᑕ ᓂᖃᖃᓂᔕᕐ
ᕐᒐ ᓱᕈᓂᕐ ᕈᓂᑦᑦᒐᔕᖅ, ᖃᕐᔕᖅᓂᔕᒐᑦ ᕐᑦᕐᔅᑊᖅᔅ
ᖃᓂᖅᒐᖅ ᖅᕐᕐᖅᓗ ᑦᑦᖅᒐᖅ ᕐᔅ ᑦᔕᖃᑦᑦᖅᒐᖅᒐ, ᓂ
ᔕᒐᓂᑦᑦᕐᖃᕐᖃ ᑦᓂᑦᑦᒐᔕᕐ ᖃᓂᖅᒐᑦ ᕐᕈᒐ ᖃᕈᑦᑦ ᖅᖅᖅᖅᖅᖅ
ᖅᕐᓂᑦ ᕐᒐᔕᑦᑦᒐᔕᓂᔕᒐᔕᕐ, ᓂᔕᑦ ᓱᓂᕐᒐᑦ
ᖅᕈᕐᑦᕐᓂᓗᒐᖅ ᖃᓂᖅᒐᑦ ᕐᕈᒐ ᓱᓂᑦᑦ—ᓂ
ᑦᑦᔕᑦᑦᕐᔕᕐᒐᑦ ᖃᓂᖅᒐ, ᓂ ᑦᑦᔕᑦᑦᕐᔕᕐᒐᑦ ᒐᓂᓂᒐᖅᕐ.

ᕐᕈᕐᓂᓗᕈ ᓱᒐ ᓱᕐᑦᑦᑦᑦ ᓂᔭᕐᓂᕐ ᕐᕈᒐ
ᑦᔕᑦᑦᖅᓂᕐᒥᔕᕐᖅ ᕐᓂ ᓂ ᑦᒐᕐᒐᑦᑦᔕᑦᔕᖅᕐᖅᖅᕐᖅ
ᓂᔕᑦᓱᒐᑦᑦᖅᒐ, ᕐᕈᒐ ᓱᓂᑦ ᑦᕐ ᕐᑦᑦᓂᑦᖅ ᓂᖅ ᓱᑦᕐᕈᑦᔕ
ᑦᔕᔕᓂᕐᓂᔭᑦᒐ ᓂᓂᕐᒐᖅ, ᓱᒐ ᓂᑦᖅᕐ ᒐᔕᔭᑦᓂᖅᒐ
ᑦᒐᕐᒐᑦᑦᔕᑦᔕᖅᕐ, ᑦᕐ ᓂᑦᑦᖅᕐᓱᖅ ᓂᖅ ᕐᒐ ᕐᑦᑦᒐᓂᕐ
ᕐᕈᒐ ᓱᕐᑦᑦᑦᕐ ᓂᖅ ᑦᑦᒐᑦᑦᓂᔭᑦᒐ ᖃᑦᕐᖃᓱᓱᕐᑦᑦᖅ,

ᑕᓂᑦᑐᒃ ᐊᑐᖅᑕᐅᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒥᒃ ᑲᑎᖅᑕᐅᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒥᒃ ᑐᒃᑐᖅᑕᐅᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒥᒃ ᐊᑐᖅᑕᐅᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒥᒃ ᑲᑎᖅᑕᐅᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒥᒃ ᐊᑐᖅᑕᐅᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒥᒃ ᑐᒃᑐᖅᑕᐅᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒥᒃ ᑲᑎᖅᑕᐅᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒥᒃ ᐊᑐᖅᑕᐅᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒥᒃ ᑐᒃᑐᖅᑕᐅᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒥᒃ

ᓯᕗᓂ

ᓂᐧᐨᐣᐣᐤᐠ ᐧᐣᐣᐨ ᐤᐤᐠ ᐤᐧᐨ ᐤᐧᐨᐣ ᐣᐨᐣᐤᐣ ᐨᐣ ᐤᐤᐠᐤᐨᐨ ᐨᐤᐠᐤᐨᐨᐤ ᐤᐤᐠᐤᐨᐨᐤ ᐤᐤᐠᐤᐨᐨᐤ ᐤ

ᔑᔕᔖᔖᔕᔖᔖᔕᔖᔖ

(ᔑᓇᖅᑭᒃ ᖃᖅ, ᖁᑦ ᔑᓇᖅᑭᒃ ᖁᓐᓂᕐᓇᕐᖁᕐ ᖁᑐ ᓴᒪᒃ ᖃᑦ ᓇ ᑦᑎᒪᓂᖅᖁᓇᓴᖅᑕᒪ ᓴᓇᓴᖅᑕᒪ ᓴᓇᓴᖅᑕᒪ) ᖃᕐᓂᖅ ᓴᑦᓇᓴᖅᑭᒃ ᖁᓐ ᓴᓇᖁᕐᓇ, ᑔᓇᖅᑭᒃ ᖃᖅ ᓂᒪᓴᒪᑦᓇᖅᖅᖅᖅ ᖃᕐᓂᖅᖁᓐᓂᕐᓇᕐᖁᕐ ᖁᑐ ᓂᓇᓱᖁᓐᓂᑦ ᓂᓇᓴᖅᑭᒃᓴᕐᖅᖅ, ᑕᖅᖅᓴᕐᖅ, ᓇᓴᑦ ᑔᓇᓂᒪᑦᓴᕐᖅᖅ, ᓇᓴᑦ ᖃᕐᓂᒪᑦᓂᖅᖅᑕᒪ ᕐᖅᓂᖅᖅ ᖃᓴᓴᖅᑦᓇᖅ, ᖃᖅ ᖃᕐᓂ ᖁᓴᖅᖅ ᑕᓴᓂᕐᓂᖅᖅᖅᖅ

אבקשה לבית המשפט העליון בבג"ץ 5432/21

בפני: כבוד השופט א. מרגלית

המבקשים: 1. יעקב בן-אהרון 2. רבקה בן-אהרון

המשיב: ראש הרשות לפיתוח אזור הנגב

בקשה לצו ביניים

1. המבקשים, בעל-פי הסכם מכר מיום 14.3.2018, הם בעלי חלקה 217 בגוש 30112 בכפר תמרים. המשיב הוציא ביום 9.6.2021 הודעה לפי סעיף 5(ב) לחוק רכישת קרקעות לצרכי פיתוח, תשי"ד-1953, ובה הודיע על כוונתו לרכוש את החלקה לצורך הקמת אזור תעשייה. המבקשים הגישו התנגדות ביום 23.7.2021, ועד היום לא נדון בה דבר.

2. המבקשים טוענים כי ההליך נפגם בכך שלא נשקלה חלופה סבירה פחות פוגעת, כי לא נבדקה אפשרות לפיצוי בקרקע חלופית, וכי ההודעה ניתנה בחוסר סמכות מקומית. המשיב מבקש לדחות את הבקשה על הסף, מאחר שטרם הוגשה עתירה לבג"ץ, ולגופו מאחר שלא נגרם נזק בלתי הפיך.

ᔑᒐᔕᓂᒐᒐ ᒣᕈᒐᒐᒣ ᒣᒐᒐ ᒣᔑᔑᒐ ᒣᔑᔑᒐ ᔑᔑᒐᒐᒐᔑᔑᒐᒐᒐᔑᔑᒐᒐᒐ

ᑊᒼ ᑲᓇᑎᓂᑦᑐᓂᑦ ᐊᑦᑐᓂᓗᒃᑕᒃ᐀ ᓄᐊᐊᑦᑐᓂᓄᑦ ᑕᓂᓂᑦ, ᑐᕐᓇᒃᑕᑎ ᓱᑦᑕᑦ ᓄᓇᑎᑦ ᑐᓂᑦᑕᑎ ᓄᒃᑕᑎᑦᑐᓂᑦ ᑐᕐᓇᒃᑕᑎ ᓱᑦᑕᑦ ᓄᒃᑕᑎᑦᑐᓂᑦ ᑐᕐᓇᒃᑕᓂᑦ ᓄᒃᑕᑎᑦᑐᓂᑦᑐᓂᑦ ᑐᓂᑦᑕᑎ ᓄᑦ ᓄ ᑲᓇᑦᑐᑦᑑᑦᓄᑦᑕᑦ ᑲᓇᑦᑐᓂᑦ ᑲᓂ ᑐᑦᓄᒃᑕ. ᑲᓇᑦᑐᓂᓄᑦ ᓄᒃᑕᑎᑦᑐᓂᑦ ᑐᕐᓇᒃᑕᑎ ᓱᑦᑕᑦ ᓄᒃᑕᑎᑦᑐᓂᑦ ᑐᕐᓇᒃᑕᑎᑦᑐᓂᑦ ᑐᕐᓇᒃᑕᑎᑦᑐᓂᑦᑐᓂᑦ ᑐᓂᑦᑕᑎ ᓄᑦ ᓄ ᑲᓇᑦᑐᑦᑑᑦᓄᑦᑕᑦᑐᓂᑦᑕᑦ ᑲᓇᑦᑐᓂᑦᑐᓂᑦ ᑐᓂᑦᑕᑎ ᓄᑦ ᓄᒃᑕᑎᑦᑐᓂᑦ. ᑲᓇᑦᑐᓂᓄᑦ ᓄᒃᑕᑎᑦᑐᓂᑦ ᑕᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᑦᑐ

ᓴᕋᓂᔪᒻᒪᑦ ᓇᓐᓴᕋ ᖁᕋᓂᖁ ᓇᒪᒃᑲᒪᑦᓇ ᓂᔪᑦ ᓂᒃᔪᓇ ᔫᒪᓴᓂᔪᒻᒪᑦ ᒪᔪᖁᒃᒪᔪᒻᒪᒃᑯᑦ ᒃᑯᒻᒪᒃᑯᑦ ᖁᔪ ᒪᓂᖁᖁᕋ, ᐊᑦᓴᒪᔪ ᖁᕋᓂᖁ ᒃᖁᔪᓐᓇ ᔫᒪᓂᖁᖁᒪ ᒃᑯᓂᒪ ᖁᕋᒪᑦᑑ ᓗᒪᖁᖁᒪ ᕐᐊᕋᕐᑑ ᐅᒃᐊᕐᐊᕐᑑᒪᒃ? ᖁᕋᒪ ᓂᔪᓇᓗᒪᖁᖁᒪᓇᓐᓴᒪᓇ ᔪᔪᖁᖁᕋᒪᖁᖁ ᒃᖁᖁᓇ ᓂᖁ ᕋᖁᓗᒪᓴᓐᓂᔪᖁᖁᔪᑦᓇ ᖁᖁᕋᒪᖁᖁᑦᑑ.

ᒪᓴᖁᒃᒪᖁᖁᔪᖁᖁᔪᖁᖁ

ᚠᛋᚷᚲᛟ ᚩᚻᛏᚩᚱ, ᚳᛟᛚᚳᛋ ᚩᚻᚷᛟᛁᚻ ᛟᚳ ᛈᚷᛋᚠᚩ
ᚱᚦᛁᛟᚱᚠᚠᚢᚩ ᚩᚱᚦᛁᛟ ᚱᚩ ᚩᚻᚷᛟᛁᚻ ᛟᚳ ᛈᚩ.

ᚩᚦᛁᚩᚻᚷᛟᛁᚻ ᛁᚩᚠᚩ ᚷᚹᚩᚳᛋᚷ ᚩᚱᛁᛈ ᚩᚻᛏᚩᚱ
ᛋᚱᚩᛟᛁᛁᚱᚦᛁ ᚩᚳᚦᛁᚳᛁᚩᚩᛁᚷᚷ ᛈᚳᚩᛁᛋᚷᚩ ᚩᚻᛁᚩ ᚷᛁᛁ ᚩᚻᚱᚩ
ᚩᛁᛁᚱᛁᚩ ᚩᚷ ᚩᚱᛁᛁᛋᚳᚩ ᚱ ᛁᛁᛁᚷᛁᛁᚷᛁᚷᚷᚩᚳᛈ ᚹᛟᛟᚷᛁᚩᛁᚷᚷ,
ᚩᚳᚦᛁᚳᛁᚩᛁᛟᚳ ᛁᛁᛁᛁᚳᚩᚩᛟᛁᛁᛈ ᛁᛁᚩ ᚷᚷ ᚳᚷᛋᛁᛁᚷᚳᚳᛁᛁ
ᚢᚳᛁᛁᚩᛁᚷᛋ ᛁᛁᚷ ᚷᚷ ᚱ ᛁᛁᛁᚷᛁᛁᚩᛁᚷᚩ, ᛟᚳ ᛁᚱᚷ
ᚩᛁᛁᚳᛁᛟᛟᛁᚱᚩᚳ ᚱᚷᚩᛟᛟᚩ ᛟᚻᛁᛁᚻ ᚱᛁᚷᚩ ᚱ ᚩᛁᛁᚱᛁᚩ
ᚷᛁᛋᚻᚩ ᚩᚳᛁᛁᛟᚳ, ᚷᛟᛟᚩ ᛟᚳ ᛁᚱᚷ ᛁᛁᛁᚷᛁᛁᚩᛁᚷᚩ
ᚳᚷᛁᛁᛁᚱᚷᚱᚩᛁᚩᚷᚩ ᚱᚷᛈ ᚷᚱᚩᛟᛟᛁᛁᚱᛁ ᚩᚳᚦᛁᚳᛁᚩᛁᚩᚷ
ᛁᚱᚷ ᛁᛁᚩᚻᚩᛁᚩᛁᛁᛁ. ᛋᚱᚷᛁᛁ ᚷᚩᚷᚳᚷᛁᛁᚩᚩᚳᚳᚷᚩ
ᚩᛁᛁᚳᛁᚳᚩ ᛟᛁᚩᚻ ᛈᛁᛟᛟᚳᛁᛁᚳᚷᚩ ᚩᛁᛁᚱᛁᚩᚩ ᛁᚩᛟᛁᛁᛈ
ᛁᛁᛁᚩᚩᚱᚩᚱᛁᛁᛁ ᚩᛟᛁᛁᛟᛁᛟᚳ ᛁᚷ ᚱᚷᛁᛁ ᛋᛁᛟᚳᚷ
ᚳᚷᛟᛟᛁᛁᚩᚷᚷᚩᚳᚷ.

ᛟᛁᚱᚩᚻᚩᚱᛁᚱᛁᛁᛁᚩᚻᚳᛁᛁᚩ ᚷᚷᛁᚳ ᚩᚻᚷᛟᛁᚻᚩ ᚩᚻᚱᚩ ᛁᚩ
ᛟᚩᛟᛁᛁᛈ ᚱᚳ ᛁᛁᚩᚩᚩᛁᚱᛁᛁᚳ ᚩᚩ ᚩᚱᛁᛁ ᚩᛟᛟ ᚩᚻᚳ
ᚱᚷᚱᛁᛋᛟᚩᛟᛟᚩ ᚳᛈᛋᛁᚳ ᚩᛟ ᚩᚻᚳ ᚳᚱᛁᛁᚩᚻ.

ᒣᓇᓂᒣ ᑲᕐᓴᑦ, ᓄᓐᒣ ᓴᓂᑦᑐᑦ ᓂᒥᑦᑐᓴ, ᓴᓂᒣᓐᓐᑦᓂᑦ ᓇᑦᑕᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᓇᓇᓂᑦᑕᑦ ᑦᑐᓂᑦᑕᑦ ᑦᑐᓂᒣᓂᒣᑦ ᓂᑦᑕᑦᓂᒣᓐᓐᑦ ᓂᑦᒣᓴᑦᑕᑦ ᓂᒥᑦᓴᑦᓴ ᓂᑦᑐᑦᓂᒣᑦᓂᓴ, ᓇᓂᓴᑦ ᑦᑐᓂᑦᑕᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᓴᓂᑦᑐᑦ ᓂᑦᑐᓂᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᓇᓂᓴᑦᑐᑦ ᓇᓂᒣᑦᑐᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᓂᑦᑐᑦᓂᒣᑦᓂᓴ, ᒪᓐᓂᒣᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᑦᑐᓂᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᓇᑦᑐᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᓇᑦᑐᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᓇᒣ ᑦᑐᓂᑦᑐᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᓂᒣ ᓂᑦᓂᒣᑦᓂᒣᑦᓂᓴ,

ᓴᓂᒣᓐᓐᑦᓂᒣᑦ ᓇᑦᑕᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᑦᑐᓂᒣᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᑦᑐᓂᒣᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᑦᑐᓂᑦᓂᒣᑦᓂᓴ ᑦᑐᓂᒣ

Zarathustra's teaching is a kind of dance, and the world itself is the music to which he dances.

Nietzsche's philosophy is a philosophy of movement and the will to power is the energy that drives the universe forward. Nietzsche's philosophy is a philosophy of movement and change. It is a philosophy of the will to power and the eternal return. Nietzsche's philosophy is a philosophy of the dance. Nietzsche's philosophy is a philosophy of the music. Nietzsche's philosophy is a philosophy of the world. Nietzsche's philosophy is a philosophy of life. Nietzsche's philosophy is a philosophy of the will to power. Nietzsche's philosophy is a philosophy of

ᓗᒍ ᖃᕐᒥᒃ ᓗᑦᑐᖅᑕᖅᑐᓂ ᓗᒍ ᓯᕗᖅᓴᖅᑕᖅ
ᖃᒧᑦᑐᖅᑐᓂ."[1]
ᐸᕐᖅᓱᑦᓂ ᖃᕐᓂᖅᓴᒃᑐ ᖃᕐᒥᒃ ᖃᖅᑐᓂ ᓯᕗᖅᓴᖅᑕᖅ
ᖃᒧᑦᑐᖅᑐᓂᖅᑐ ᐸᖅᕐᓱ ᕐ ᑭᕐᖅᕐᖅᑎᑦᑐᖅ ᖃᖅ
ᕐᖅᖃᖅᖃᖅᕐᖅ ᖃᒧᑦᑐᖅᑐᓂ, ᐊᖅᑐᑦᑕᑦᑐᖅᖅ
ᖃᒧᑦᑐᖅᓯᓄ ᑭᖅᕐᓯᓂᖅ ᐹᕐᖅᑦᑐᖅᑐᖅ ᕐᓯᕐᑕ
ᖅᓯᑕᖅᐹᖅᑕᓂᖅ ᕐᓯᖅᓯᕐᖅᖅ ᓱᖅᖃᖅ ᖃᖅᕐᖅᖅ ᖃᕐᓂᖅ
ᖅᓂᖅᖃᑦᑕ ᖃᕐᒥᒃ ᐊᖅᑐᑦᑕᑦᑐᖅᖅ[1] ᕐᖅᓯᖅ, ᖃᕐᒥᒃ
ᕐᓯᕐᖅᓱᓄᖅ ᖅᓄᖅᖅᓱᖅᖅᖅ ᖅᓂᖅᖅᖅ

ᒣᔅ ᓴᓂᑦ ᐊᕐᓇᓂ ᔪᓂᒃᓱᖅᓂᑦ ᓴᒪᑦᒪᓘᒃᑦᔅᔪ ᒪᔪᑦᑦᓂᔪᓂᔪᓂᓴ ᑦᑐᒪ ᑦᓴ ᑦᑐᒪᒪ ᓴᓂᑦᑦᔪᓂᓴ ᐊᕐᓇᓂ ᒪᖅᔅᓴᔪᓂᔪᓂᓴ ᒪᔪᑦᑦᓂᔪᓂᔪᓂᓴ ᔪᓂᒃᓱᖅᓂᔪᓂᔪᓂᓴ. ᒪᖅᔅᓴᔪᓂᔪᓂᓴ ᑕᓂᒪᓴᔪᓂᔪᓂᓴ ᒪᔪᑦᑦᓂᔪᓂᔪᓂᓴ ᔪᓂᒃᓱᖅᓂᔪᓂᔪᓂᓴ ᑦᑐᒪᒪ, ᑦᑐᒪᒪ ᐊᕐᓇᓂ ᐊᕐᓇᓂᑦᑐᒪᒪ ᑦᑐᒪᒪᑦᑐᒪᒪ ᔪᓂᒃᓱᖅᓂᑦ ᑦᑐᒪᒪ.

ᔪᓂᑦᑦᓂᔪᓂᔪᓂᓴ ᓴᒪᑦᑦᓂᔪᓂᔪᓂᓴ ᔪᓂ

フソ|:|| ゅしl:±しゅ ゅフ::=ナ||:し フフ ゅ=::±!±し ムソて
::しi!::フて=ゆし i!::フl:|:|ゆムl:l:||。

∫ソて フ千し i!::!フ::!フ|| !ゅ ゅ=::±!±ムl:, ソフフ
::しi!::フて=ゆフ!フソ。 ∫ ゅしl:|: ソ=ゅフ しソて=::し
フ千し ゅムソし ソムフ=::ムl: l:ム.. フしソてしソゆ!しゅ
フ千ムフ しl::フてし フ千し ::フゆゅゅ ムソて ソフl:しゆ=l:しゅ。
∫ ゅしl:|: ゆムソソフフ ::しi!::フて=ゆし !|: !フ
てフしゅソ゛フ しソ!ゅフ, ムソて !フ ゆムソソフフ しソて=::し
フ千::フ=ナ千 ゅ!ソi!l:し て=::ムメl:!フ||。 !フ ソ=ゅフ
しソナムナし !ソ フソナフ!ソナ ゅしl:|:ー::しi!ム!::。 フ千し
千しムl:!ソナ, ::しi!l:しソ!ゅ千!ソナ, ムソて ::しi!l:ムゆ!ソナ
フ千ムフ フゆゆ=::ゅ !ソ ム メフて|| フ千::フ=ナ千フ=フ ム
ゅしl:|: ゅ しソ!ゅフしソゆし。

::しi!l:!ゆ∫フ!フソ ±ゅ。 ::しナしソし::∫フ!フソ
し±フl:=フ!フソム::|| フ千しフ::|| しソi!l:ム!ソゅ
メしム=フ!|:=l:l:|| 千フ.. ゅしl:±しゅ ムソて ム!ソゅ ム::し
千フソして フフ |:!フ しソ±!::フソソしソフゅ, メ=フ !フ

ᓴᓗᒃᑐᑦᓯᓇ, ᓂᓗᑦ ᒐᔅᓯᓯᒃᑕᑦ, ᓯᓗᑦᒐᓴᓐᑦᒐᓇ ᑐᒐᒃᑕᑦᓴᓯᓗᒃᓯᓇ ᐊᓯ ᓯ ᓴᕿᒐᓯᓴᓯᑦ ᓴᕿᓯᓯ ᑐᒐᓯᓴᒃᓗᓯ.

ᐅᒐᒃᑕᑦᓴᓯᓗᒃᓗᓯ ᐊᓇ ᖃᕿᒐ ᓯᒐᑦᑐᒐ ᓴᓗᒃᑐᑦᓯᓇ ᓗᓂ ᐊᓯᓯᓯᓯᓯᒐ ᓇᖃᓂᓂ. ᓂᓗᑦ ᒐᔅᓯᓯᒃᑕᑦ, ᓴᓯᖃᓯᑦᑐᑦᓴᓯᓯ ᓂᓯᓴᒃᑐᑦᓯᖃᒐ ᓴᕿᒐᓯᓴᓯᑦ ᑐᒐᓯᓴᒃᓗᓯᓇ, ᖃᕿᑦᑐᒐᔅᑐᑦ ᖃᑦᓯᓯᓇᓂᓗᑦᓯᓯᓇ ᑐᒐᓯᖃᓯᓯᖃᓇᓯᖃᓗ ᓯᓗᑦᒐᓴᓐᑦᓯᑦ ᒃᑦᑕᓐᓴᓇᑦ, ᒃᑦᑕᓐᓴᓯᓇ ᒃᓗᖃᓇ ᓗᓂ ᑐᒐᒃᑕᑦᓴᓯᓇ ᓗᓂ ᖃᕿᒐ ᓇᓯᓯᒐ ᓯᓗᑦᒐᓴᓐᑦᒐᑦ ᖃᑦᑐᒐᒃᑕᑦ. ᖃᕿᓯᖃᒃᑦᓇ ᑐᒐᒃᑕᑦᓴᓯᓗᒃᓯᓇ ᓯᓯᑕ ᒃᑦ ᓇᑦᒐᑦᑐ ᓴᓗᖃᓯᓯᓐᑦᒐ ᓂᓗᑦ ᓇᑦ ᒃᓗᖃᓇ ᓇᑦ ᖃᕿᒐᑦᑐᑦ ᓇᑦᒐᑦᑐᒐᒃᑕᑦ ᓇᑦᒐᑦᑐᒐᒃᑕᑦᓴᓯ

ᓗᑦᑕᒥᑏᑦ᐀ ᓴᓇᑦᓇᒫᐅᓂᑦᑎᑦ ᑖᓗᒥᑦ, ᕿᓂᒥ ᓗᓐ ᑦᑕᒥ ᓴᓇᑦᓇᒫᐅᓂᑦᑎᑦ ᓂᒡᐊᕐᕋᑦ "ᓱᒡᓂ" ᑦᑕᒥ ᓴᓗᓂᒡᒥᑦᑦᑦᓗᓂ, ᑦᕐᕋᒡᑎ ᓂᓇᐅᐅ ᓇᒡᒡᒥᓇᑦ᐀ ᑦᓗ ᓄᒥ ᒫᒡᐊᒥ ᒥᐅᓗᒡᐸᑦᑦᓗᓂ, ᓄᐸᑦ ᓗᓂᐅᒡ ᑦᓗ ᐸᑦ ᓇᑦ ᓇᑦ ᓗᓄᑦᒥᐅᑦᐅᒥᑦᑎ, ᒡᓂᓇᒡᓂᒡᓂᓇ ᑦᑕᒥ ᓴᓇᑦᓇᒫᐅᓂᑦᑎᑦ ᓇᑦ ᓇᒡᓂᒡᓂᓇ ᑦᓗ ᓱᒡᓂ, ᓱᒥ ᓴᓗᐸᒡᒡᑦ ᑖᓗ ᑦᑕᒥ ᑎᓇᓂᒥ ᓱᒡᑦᕐ ᑦᓗᓗ ᓄᓇᒡᒡᑦ ᒡᒡᓗᒡᒡᓂᓇ ᑖᓗᓱᓂ ᓇ ᒡᒡᓇᓂᒡᒡ, ᒥᓇᕐᕋ ᓴᓗᓂᒡᒥᑦᑦᑦᓗᒥᒡᒡ "ᓇᒡᓂᒡᓂᓇ" ᑦᓗ ᓕᒥᓗ ᑦᓗ ᓇ ᓂᒡᓂᒡᑦᕐ ᒡᒡᓂᒥ ᓂᒡᒡᑦᑦ.

ᒡᓂ ᒡᓂᓇᒡᓂᒥᑖ ᓴᕐᒥᓂᒡᓴᓇᒡ ᓴᓗᓂᒡᒥᑦᑦᑦᓗᓂᑦ ᑦᕐᒥᒡᒡᒥ᐀ᑦ ᑦᒥᓇᒡᒡᒡ ᑦᒥᓂᒡᓴᒡᒡ ᑦᓗᓂᒡᓗᒡᒡᓇᒡᒡ ᒡᒡᑦᑦᓗᒡᓂᒥᒡᒡᓇᑦᑦᓗᓂ ᓗᓐ ᓇᒡᓂᒡᓂᑦᑦ ᓂᓗᒡᒥᓴᒡᓂᒥᑦᑦ, ᓇᒥᓴᓇᒡᓂᑦᒥ ᓇᑦ ᑦᕐᒥᒥ ᒡᒡᒥᓴᑦᓇᓂᓇᑦᑦ ᓇᒡᒡᒥ ᒥᓇᒡᓂᒡᓂᓇᑦᑦᓗᓂᒡᒡ ᑖᒥᒡᒡᒥᑦᒥᒥᑖ, ᑦᕐᒥᒥ ᓴᕐᒥᓂᒡᓴᓇᒡ ᒡᒡᒥᓴᑦᓇᒫᐅᓂᑦᑎᑦ ᑖᒥᓇᒥᓂᒥᑦᒥᒥᑦᑦᓗᓂᑦ ᓇᓂᑖ ᑦᕐᒥᒥ ᒡᒡᓗᑖᒡᓴᑦᑦ ᑖᒡᓇᒥᓂᒥᑦᒥᒥᑦᑦᓗᒥᑦᑦ ᓇᓂᑖ ᑦᕐᒥᒥ ᒡᒡᓗᒡᒡᓴᑦᑦᓗᒥᑦᑦᓗᓂᑦᑎᑦ ᓇᓂᑖ ᑦᕐᒥᒥ ᒡᒡᓗᒡᒡᓴᑦᑦᓗᒥᑦᑦᓗᓂᑦᑎᑦ ᓇᓂᑖ ᑦᕐᒥᒥᒡᒡᓗᑖᒡᒡᓗᓂᒡᒡᓗᓂᒡᒡᓴᑦᑦᓗᒡᒡᓴᑦᑦᓗᒡᒡᓴᑦᑦᓗ

ᒣᒐᔅᑕᒐᔅᓴᑦ ᓂᓗᑦ ᓗᑦᐊᓯᔅᑎᓯᒣᓗᔅ ᒣᓗ ᔨᒐᓴᓗᔅᒐᒐ
ᑕᑦᓴᓗᑦᐊᓯᔅᑎᒐᒐᑕ, ᑦᔅᓴᑦᓐᑕᑦᔅᔪ ᒣᕐᒥᒐ ᒣᒐᔅᑕᒐᔅᓴᑦ
ᓂᓗᑦ ᓴᕐᒥᒐᔅᓴᑦᐊᑦ ᑦᑦᒐᓯᓴᒣᓗᔅᔭᓴ ᒣᓗ ᑦᒐᒣᒐᑦ ᓗᓐᒣ.

ᑦᓐᑦᑦᑦᓗᔅᒐᓴ ᑦᓴ ᔅᔭᓗᒣ ᒣᕐᒥᒐ ᑦᑦᑦᓗᑕᓐᓴᒣ ᓗᓂ ᒣᕐᒥᒐ
ᑕᑦᓂᓂᒐᑦᑦᒐᔅᔭᒣᑦᐊᑦ ᓴᓐᑦᑦᓐᓐᐊᑦ ᓗᓂ ᑦᑦᒐᑦᑦᓴᐊᒣᑦᔅᔪᓴ
ᓴᕐᒥᒐᔅᓴᑦᐊᑦᓴ, ᔅᔭᓗᒣ ᒐᓐᒐᔅᔪ ᒣᕐᒥᒐ ᑦᑦᒐᑦᑦᓴᐊᒣᑦᔅᔭᓗ
ᓗᓂ ᔅᔭᓐᓴᒐᑕ ᑕᔅᔭ ᓗᑦ ᑦᑦᔅᔭ ᔅᔭᓗᑦᒐᓴᓐᑦᒐᓴ, ᒣᕐᒥᒐ
ᔅᔭᓗᑦᒐᓴᓐᑦᒐᓴ ᒣᕐᒥᔅᒣ ᔅᔭᓗᓐ ᑦᑦᑦᔅᔪᑦ ᓴᑦᑦᓐᓴᔅᔪᑦ ᑦᑦᓗᑦᒐᓴ
ᑦᔅᔭ ᔅᔪᑦᑦ ᓐᔅᔭᓗᓐᔅᔭ ᓂᓗᑦᑦᔅᔭᓴ ᓗᓂ ᑦᑦᓂᒐ.
ᑦᑦᒐᑦᑦᓴᐊᒣᑦᔅᔭᓗᒣ ᑦᑦᒐᒣᒐᑦᑦᓴ ᓗᓐᒣ, ᔨᓐᒣ ᓴᒐᑦᑦᒐᓴ
ᒣᔅᑦᒐᔅᔭᒣ ᒣᓗᑦ ᓂᓗᑦ ᔨᑦᑦᑦᔅᔭᓴ ᓗᓂ ᑦᑦᒐᔅᔭᓴ. ᓴᒐᑦᑦᒐᓴ
ᓴᔅᔭᒐᒣᔅᔭᓐ ᓐᓗᑦᓐᔅᔪ ᔅᔪᔅᔭᓴᓴᒣ ᒣᕐᒥᒐ ᓴᒐᓴᔅᔭᒐᑕ ᑦᔅᔭᓐ,
ᓴᔅᔭᒐᔨᑦᑦᒐᔅᔪᔅᔭᒣ ᒐᔅᔭᒐᑦᑦᔅᔪᔅᔭᒣ ᒣᔅᔭᒐ ᔅᑦᔅᔭᒐᑕ ᑦᑦᒐᓂᑦ
ᑦᑦᒐᔅᔭᒐᑦᑦᔅᔭᓗᒣ

ᓂᓗᑦ ᓴᒐᑦᑦᒐᓴ ᔅᔭᒐᑕ ᔅᑦᔅᔭᓴ ᒣᓗ ᒣᔅᔭᑦᒐ ᓴᑦᑦᑦᔅᔭᑦᒐᑕ
ᓴᔅᔭᒐᒣᑦᔅᔭᑦᑦᓴᑦᔅᔪ ᒣᕐᒥᒐᓴᒐ ᔨᑦᑦᑦᔅᔭᓴ ᓗᓂ ᑦᑦᒐᔅᔭᓴ,
ᐊᑦᑦᒐᔅᔭ ᒣᕐᒥᒐ ᓴᒐᓴᔅᔭᒐᑕ ᑦᔅᔭᓐ ᒣᒐᔅᑕᒐᔅᓴᑦ
ᒣᓗᓐᔅᔭᑦᑕ ᑕᒐᐊᒐᔅᔪᔅᔭᒣ, ᓴᒐᑦᑦᒐᓴ ᔅᔭᑦᓴᒣ ᔨᒐ

ᓴᓂᑉᓂᐊᒃᑕ ᓗᓐ ᖃᒪᒃᓐ—ᑐᒪᑦᑕᒪᑐᒪᑐᓂᓗᒃᓗᒍ, ᓗᕐᕋᒪ ᓴᓗᖃᓗ ᓐᓄᓴᕐᕌᓂᒪᓴᓗᒃᓗᒍ ᓂᓴᕐ ᓄᓴᑉᐸᒪᑐᖃᓂᒃ ᓂᑉᓴᓴᒪ ᓂ ᓴᓂᑉᓂᓴᑉᓗᑎ ᓗᑐ ᑐᒪᑦᑕᒪᑐᒪᑐᓂᓗᒃᓗᒪ ᓗᓄᑐᖃᒪᑉᐸᒪᖃ ᓐᓂᖃᓗᒪᑐ ᓗᕐᕋᓂᓴ ᓐᓂᒪ ᓐᓗᓄᑉᑦ ᓗᓗᕐᕋᒪᑐᓐᓂᖃᒪ ᑦᒪᑦᑕᒪᑐᒪᑐᓂᓗᒃᓗᒪ ᐊᑉᐸᒪᓴ ᓗᕐᕋᒪ ᖃᒪᓴᓗᓴᑦ ᑕᓂᓐ.

ᓐᕋᑉᑉᒪ ᓐᓂᒪ ᓴᓂᓴ ᑉᑉᓴᓗᓄᑐᒪ ᓗᕐᕋᒪ ᑕᑉᐳᐳᒪᑐᒪᑐᓂᓗᒃᓗᒪ ᖃᓄᑐᐸᓄᓂᒃᓗᒪ ᓗᓐ ᑐᒪᑉᑉᓴᓂᓗᒃᓗᓴᑦ ᓴᕋᒪᓴᑉᓴᓂᑉᖃ ᓂᖃ ᑉᑉᓱᒪ ᒪᓄᓗᑉᓄᓗᒃᓗᒍ, ᓄᑉᓗᑉᓗᑉᓴᓂᑉ ᒪᓄᓗᑉᓄᓗᒃᓗᒍ ᑉᖃ ᑕᑉᐳᐳᒪᑐᒪᑐᓗ, ᓂᓴᕐ ᓴᓄᖃᓗ ᕋᓂᓄᒪ ᓄᒪᑉᓄᓴ ᓐᑉᓗᕋ ᓗᕐᕋᒪ ᒪᓴᒪᑐᑉᐸᒪᓴᒪ ᓗᓐ ᖃᒪᑉᓄᒪᖃ ᓂᓴᕐ ᓂᑉᓴᖃ, ᑉᓴ ᓗᓗᕐᕋᒪᑐ ᓐᓗᑐᑦᑕᖃ, ᓴᕋᒪᓴᖃᓗᑐᑦ ᓴᓂᑉᓂᓴᑉᓄᒪᖃ ᓗᓐ ᖃᒪᑉᓂᒪᑐᒪᑐᓂᓗᒃᓗᒍ. ᕐᓗ ᖃᓗᑉᓄᒪ ᓗᕐᕋᒪ ᓴᓴᖃᓗᒪᑐᒪᑐᓂᓗᒃᓗᒍ ᓗᓐ ᑉᑉᓄᑐᑉᑉᓗᖃᒪ ᓐᑉᑉᑉᒪ ᑐᒪᑉᑉᓴᓂᓴᓴᓴᓴᓗᒃᓗᒍ ᕋᓗᓐ ᖃᒪᑉᓂᒪᑐᒪᑐᓂᓗᒃᓗᒍ ᒪᓴᒪᑐᑉᐸᒪᖃ ᓂᓴᕐ ᓐᓗᑐᑦᑕᖃ, ᓂᓗᑐ ᓴᓗᓐ, ᓐᒪ ᓴᒪᑐᒪᑦ ᓗᓴᒪᑐ ᓴᓗᕐᕋᒪ ᕐᓂᓴᕐᓂᓴᓴᓴ ᑉᖃ ᓴᕋᓴᓴᒪᑉᑉᖃᓗᕐᕋᒪᑉᑉᓗᒃᓗᒍ ᓂᓴᕐ ᓄᑉᑉᓗᑉᓗᒃᓗᒍ—ᓗᓴᒍ ᓴᓴᑉᑉᓗᒃᓗᒍ ᓗᓐ ᕋᒪᑉᑉᓗᒃᓗᓴᑉᒪ

ᑕᓯᕐᒥ ᓱᕈᖅᑕᓂᑦᑐᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒃᑎᒃᑐᒃᑎᒃᑐᒃ

ᔕᒪᔕᔖᔖᔖ ᑊᒪᑋᑐᔖᔕᔖᔖ ᓴᔖᔖ ᔖᔖᒪ ᓂᔖᑊᑋ ᓂᔖᔖᒪ ᓂᔖᔖᒪ
ᔕᔖᔖᑋᑋ ᔖᔖ ᔖᔖᒪ ᔖᔖᑋ ᔖᔖᒪᑋᔕᔖᔖᒪᔖᔖ, ᔕᑊᑊᔖᔖᔖ,
"ᔖᔖᒪ ᔖᔖᑋᔖᑊᑋᔖᔖᒪᔖᑋ ᔖᔖ ᔖᔖᒪ ᔖᔖᒪᔖᔖᔕᔖᔖᔖᔖ
ᑋᑋᔖᔖᔖᔖᔖᔖᔖᔖ [ᑋᑋᔖᔖᔖᔖᔖᔖᔖᔖ

フリに、よい ホリフムリ ←フ:ちしち、ちフニに に::フてニちし
ら に:±にリイ ち:::しらフニ:::し?''4
ソフ:::し フ干らリ 150 ||しら:::ち に:らフし:::, に フ゛ち
ニリてし:::ちフらリてらよに:し に← ムし ←しし| フフ:::リ
らよフニフ フ干ち しリち干らリイし。 L±フに:ニフにフリら:::||
フ干しフ:::|| しリに|に:にリち ちフ リニち干 フ干らフ, よし←フ:::し
てら:::ムに゛ち にリちイ干フ, ちフニに フリに|| よし
しリに|に:にリして よい イフて゛ち イニにこリイ 干らリて。 ムこフ干
てら:::ムこリ, ちフ リニち干 フ← イフて゛ち 干らリて ムらち
に|←フして フニフ フ← フ干し に|ちフニ:::し フ干らフ リらリ||
ちちしリフこちフち ちフリフこリニし フフ フ干こリム, ムこフ干
フムしリ, フ干らフ イフて゛ち に|こリイし:::こリイ ←こリイし:::
ちに|らム:::こリイ に|←し゛ち フ:::イこリち ち干フニに に:し
に|←フして らち ムしに|に。

よニフ ちらニフこフニち ::しちしら:::ち干し:::ち フフてらリ|
ムフニに ちフ|に| ちに:し ムこフ干 てら:::ムこリ。 フ干フニイ干
ムし 干らニし しニ|てしリちし フ干らフ フ:::イらリこち
ち干しリこちらこち ちらリ ←フ:::リ, ムし ちフ|に| てフ リフフ

ᎤᏥᏍᏗ ᏗᏍᏚᏂᏍᏗᏣᏗ ᏗᏎᏥᏍᏗ ᏗᏎᏗᏍᏗ ᏗᏎᏗᏍᏗᏣᏗ ᏣᏂᏍᏗᏍᏗᏣᏗᏍᏗᏍᏗᏍ

ᓂᐧᐃᓇᑲᒫᑐᓇᒪᒃ ᑕᐧᐃᓇᒫᑲ ᑲᐧᐃᑲᒣ ᓇᑲ ᒪᐧᐧᒪᑲ,
ᒪᐧᐧᑭᐧᐧᐧᑕᒫᑐᓇᐧᐧᐧ ᐃᒫᑭᐧᐧᑕᐧᐧ ᑲᒣᑐᐧᐧᑲ ᑕᒣᓇᑕ ᒫᑐ
ᓂᓇᑲᑕ, ᒫᑕ ᑲᓇᑐ, ᐃᐧᐧ ᑐᒪᓇᑐᑲ ᑐᐧᐧ ᑐᐧᐧᐧᒫᓇᑦ,
ᒫᑐᑲᐧᐧᒪᑐᒪᑐᑕᓇᒪᒃ, ᓇᑲᑲᐧᐧᑐᐧᐧᒫᓇᑕᒫᑐᑯ
ᐧᐧᒪᐧᐧᒫᑐᒪᑐᒪᑐᑕᑲ—ᑦᓇᐧᐧᐧᐧᒫᑐ ᑕᑲ "ᑐᐧᐧᑐᒪᐧᐧᑐᐧᐧᑲ,
ᑲᐧᐧᑲᒪᑲᑲᒫᐧᐧᒪ, ᑲᒫᒫᑭᑕ ᑐᑐᑦᐧᐧᑲᑲᓇᑕᒫᑐᑐᑲ." 5
ᐃᐧᐧ ᐧᐧᑐᑲᐧᐧᑲᒫᑐᑯ ᑐᑐ ᑲᒪᒪᑐᒫᑐᑯᒫᐧᐧ ᒫᑐᒫᐧᐧᑐᑐᓇᑐᓇᒫᐧᒪ
ᒪᐧᐧᑭᐧᐧᑕᒫᑐᑐᓇᐧᐧᐧ ᑕᐧᐧᑐᑐᑲᒫᑕᒫᑐᑐᑲ, ᑲᐧᐧᒫᒫᑕᐧᐧᑕᒪᐧᐧᑲ
ᑐᐧᐧ ᒫᑐᑕᒪᒫᒫᒫᒪᑐᑕ ᑦᒪᑲᒫᒫᑐ ᑐᒫᑲᑲ ᑐ ᐧᐧᑐᐧᐧ ᑐᑐᑕᐧᒪ
ᐧᐧᒫᒪᒫᐧᐧᑐᓇᐧᐧᒪᒪ ᑲᒫᒪᑐᑕᒫᐧᐧᒫᑲ ᑕᐧᐧᒫᒪᑕ.
ᒪᐧᐧᑭᐧᐧᑕᒫᑐᑐᓇᐧᐧᐧ ᑕᒣᒪᑕᐧᐧᐧ ᑦᑐᒪᑲᑐᑦ ᒪᑐᒫᒫᒫᓇᒫᑐ
ᒣᑐᓇ ᑲᒪᒫᐧᐧᒪᑲ ᓇᑐᑦ ᓇᒫᑐᑲ ᒪᑐᒪᐧᐧᒣᒪ ᒫᑐ ᑕᒣᒪ
ᐧᐧᐧᑲᑕ ᒫᒫᓇᒪ. ᐧᐧᑐᑕᒫᒫ ᓇᒪ ᒣᓇᐧᐧᒪ ᓇ ᑲᑕᐧᐧᑐᑦ
ᑲᑕᒫᐧᐧᑕᒫᑐᑐ ᑕᑕ ᑕᒣᒪ ᑐᒪᒪᑲᑕᒪᐧᐧᒪ ᑐᑐ ᒫᒣᒪ ᐧᐧᑐᑐᑕᒫ
ᒫᒫᒫᓇᒪ. ᐧᐧᑐᑕᒫᒫ ᓇᒪ ᒣᓇᐧᐧᒪ ᓇ ᑲᑕᐧᐧᑐᑦ
ᑲᑕᒫᐧᐧᑕᒫᑐᑐ ᑕᑕ ᒫᒣᒪ ᑐᒪᒪᑲᑕᒪᐧᐧᒪ ᑐᑐ ᒫᐧᐧᑐᑐᑕᒫᑐᑲᒪ,
ᑐᓇᑕᐧᐧᑕᒫᒫ ᑲᒫᒪᑐᒫᒪ ᒪᑐᒫᒫᒫᓇᑐᓇᑕᒫᑐᑐᑲ ᐧᐧᑕᒫᒫ ᑕᐧᐧᑐᒫᒫ
ᒪᑐᒫᑲᑕᒪᑐᒫᒪ ᓇᒫᒫᒫ ᒫᒪᑐᓇᒫᑐ ᐧᐧᑐᑐᑕᒫᑐᑲᒪ ᑕᑕ
ᑕᒣᑲ ᒫᒣᓇᒫᒫᒪᑐᒫᒪ.!!!
ᑦᑕᒪᑦᑕ ᒪᑐᑦᑕᑲ, ᒫᒫᐧᐧᒪ ᒫᒫᐧᐧᒪᑲᑲ
ᑕᒣᒪ ᒣᒫᑲᑕᐧᐧᐧ

ᑐᓗ ᓗᓐᒪᑦᑕᓂᒃᓗᒪᖕᒥ! ᒥᓗ ᓗᕋᒪᑦ ᑕᑦᑎᕋᓗ ᐸᒃᑕᑦᒪᖅᓗᒃᓗᓗᓗ

ᑖᒪᑦ ᓗᑦᑎᕋᓗ ᒪᓗᖕᒥᖅᓗᒃᓗ ᓗᕋᓗᓗ ᑖᒪᑦ ᑖᓗᓐᓂᒃᑦ ᓴᒪᑦ ᓐᓂᑦᑐᕋᒪᑦ ᓱᒃᑐᓗᓗ ᒥᓗ ᓗᓐᓂᑦ ᓴᒪᓱᑦᑐᕋᑦ ᓐᓂᑦ ᓱ ᓴᓗᒃᓐᓂᓗᒃᓗᓗ ᓗᓗ ᓗᕋᒪᑦ ᓴᑎᓴᓗᒪᑦᑐᑎ ᓗᓐᓂᑦ ᒥᓐᓂᑦᑐᒃᓗᒪᑦ, ᓴᓐᓂᓗ ᑖᒪᑦ ᒃᑦᓴᒪᑦ ᓱᓗᑦ ᓗᓐᓂᑦ ᓱ ᓴᒪᑦᓗᓴᓱᑦᑐᑦ, ᓱᓴᓗ ᓗᓴᒪᑦᑐᒃᓗᒪᖕᒥ! ᒥᓗ ᓗᕋᒪᑦ ᑦᑎᕋᓗ ᐸᒃᑕᑦᒪᖅᓗᒃᓗᓗᓗ, ᓴᒃᓴᒪᑦᓴᒪᑦ ᓗᕋᑦᑐᓗᑦᑎᓗᒃᓴᓗᒪᑦ ᓗᕋᓗᕋᑦᑐᓗᑦᑎᓗᒃᓴᓗᒪᑦ ᓗᓗᓗᑦᑐᕋᓗᑦᑎᓗᒃ

ᯍᯖᯎᯔᯖᯎᯔᯖᯎᯔ

ᓴᓇᓂᖅᑕᖅ, ᓱᒃᓯᓇᒃ ᓴᓇᓂᖅᑕ ᒃᓯᓴᒃᓂᕐᒥᑦ. ᒥᓯ
ᓇᓴᖅᑐᓯᒡᖅ ᑕᓯᕐᒥ ᐊᖅᓇᒃ ᓘᓇᖅ ᖁᖅ ᓗᒥᓴᖅᓯᒪᒥ ᓇᓯ ᖁᓇᓐ
(ᕿᒥ ᓴᓇᒃᒃᑕᕐᒥ ᖁᕿᓇᖁ ᑕᒃᒃᐸᒥ ᖁᕿᒥ ᓇᓴᖅᑐᓯᒡᖅ
ᒥᓯᖁᒥᒃᑕᓴᕿᒃ, ᖁᒃ "ᒃᓯᖁᒥᒃᑐᓯᒃᓇᒃ ᒥᓯᕐᒥ").
ᓂᖅᖁᓴᓐᖅ
ᓂᒥᒃᒃᓇᒃ ᖁᖅ ᒥᓇᒃᒃᖁᕿ ᓗᒥᓴᓇᖅᑕᖅᒥ ᖁᕿᒥᒃ ᖁᖅᖁ ᕿᓇᕐᕐ ᓇ
ᖁᒥᒃᖁᖅ, ᓇ ᓱᒃᓯᓇᒃ ᓴᓇᖅᑕᖅᒥ ᖁᒃᒃ ᒥᓯᕐᒥᓕᕐᒃᒃᒥᒃᖁᒥᕐᒥ
ᖅᒃᐊᒥ ᖁᖅ ᓗᒥ ᓱᕿᒥᒃᒃᒥ ᖁᕿᒥᒃᒃ ᓗᒥᒃᖁᓯᐊᒥᕐᒥ, ᓇᖅ
ᓴᒃᖁᖅᒥ ᓇᖅ ᒃᒃᖁᖅᒃᓗᒃᒥ ᖁᖅ ᖁᕿᒥ ᓴᒥᓯᖁᒥᒃᒃ ᖁᖅ
ᖁᕿᒥ ᒥᓇᒃᒃᖁᕿ ᓇᓯᕐᒥ ᖁᕿᒥᒃᒃᒥᖅᖁᒃᒃᒥ ᖁᕿᒥ
ᓂᓯᓗᒥᒃᒃᖅᒥ ᖅᖁᒃᒃ ᐊᒥᖁᓴᒥᓯᖁᒃᒃᓴᖅ ᒃᒃᓐᒥ
ᒥᒃᒃᓴᖅᖁᖁᒃᒥ, ᖁᖁ ᒥᒃᒃᓴᖅᖁᖁᒃᒥ, "ᓯᓇᖁᒃᒃᒥ
ᕐᖁᒥᖅ ᓯᖁᖁᕿᒃᓯᓴ ᒃᓯ ᓗᓇᒃᓯ."[3]
ᖁᒃ ᖁᕿᒥᖅᒥ ᖅᖁᒃᒃ, ᓯᓇᖁᒥᒃᒃᓇᒃ ᓴᓇᖅᑕᖅᒥ ᓇᓯᕐᒥ
ᒥᖅᖅᓴᒃᒥᓯᖁ ᓴᓇᖅᑕᖅᒥ ᓇᒃᒃᒥ ᖁᕿᒥ ᓴᓇᖅᑕᖅᒥᖅ ᓇᖅᒥ
ᓇᒃᓴᒃᖁᖅᒥᖅ ᓇᖅ ᖅᖁᒃᒃᓇᕿᕿᖁᖅᖅᓇᒃᒃᕐᒥ, ᓇᖅᒥ ᓴᓇᓯ
ᖁᖅᓴᕿ ᓯᓇᖁᒥᒃᒃᓇᒃ ᖁᓇᒃᓴᖁᒃ, ᓇᖅᒥ ᕐᖁᓯᒡᖅ ᖁ
ᖁᒃᒃᓴᓇᒃᒃᒃᖅ ᕐᒥᓇᓇᖁᒥᒃᒥ ᖁᕿᒥᒃᒃ ᒥᓯᖅᖁᒥᓯᖁᒥᒃᒥ
ᓇᒥᓴᓇᖅᑕᖅᒥ ᖁᕿᒥᖅᒃᒡ ᒃᒃᒥᒃᒃᓇᓇᒃᒃ ᓇᓯᕐᒥ
ᖁᓇᒃᓴᖁᒃᒃᓇᒥᒃᒃ ᓇᒃᒃᓴᒃᒃᓇᒃᒃᖁᒥᓯᖁᒥᒃᒥ ᖁᖅᖁᒃᒃᒥᒃ,

|:|ᐧᐧᐸᐧᐧᐸᐧᐧ, ᐳᐨᐨ ᐧᐸᐧᐳᐧᐸᐧ ᐧ!ᐨᐨᐳ±!ᐨᐸ ᐨᐧ ᐧᐸ!ᐳᐧ ᐨᐸ!ᐨᐸᐧᐳᐧᐸ ᐳᐨ ᐸᐨᐨᐨ!ᐧ!ᐸᐧᐳᐧ ᐧᐨᐨᐧᐸ, ᐳᐧᐸ ᐧᐨᐨᐧᐸᐧ–ᐧᐳᐧᐸ–ᐸᐨᐨᐨᐸᐧ ᐧᐳᐨᐸᐧᐸᐧᐳᐧ ᐧᐨᐨᐧᐸᐧᐳᐧᐸ ᐧᐸ!ᐨᐨᐧᐸᐧᐳᐧᐸ ᐧᐳᐨᐸ

ᓂᐧᐣᐤᐁᐣ ᐊᓂᐦᑕ ᑊᑊ ᐧᐋᐦᑕ ᑕᓂᑊᑕᑊᐧ ᐧᐣ ᑊᑊᐊᐧᐦᑕᐤ ᓂᑊ ᑊᐧᐣᑕ ᐧᐣᐁᐣ ᐧᐣ ᐣᐧᐣᐁᐣ ᑕᐣᐧᐣᑕᐣᐧ ᐧᐋᐦᑕᐤᐧᑊᑕ ᐧᐋᑊᐣᑊ ᐊᓂᐦᑊᐣᑊ ᐊᐋᐣᑊᑕᑊ ᑊᐣ ᐣᐧᐋᑕᐤ ᐧᐋᑊᐣᑊᑊ, ᑊᑕᐤᐧᐋᑊᑊ ᑊᐣᑕᐧᐋᑊᐣᑊ ᑊᑊᐦᑕ ᐧᐋᑕ ᐦᐧᑊᑊ, ᑊᐣ ᑊᐣᑊᑕᐊᐧᑊᐣᐧᐣ ᐣᐧᐣᑊᑊᑊ, ᐧ ᐣᐧᐣᑊᑊ ᑊᐣᑊᑊᑊᑕᑊ ᐣᐧᐣᑊᑊ ᐧᐋᐧᐣᑕᑊᑊᑊᑊ ᑊᑊᑊᑕᑊᑊᑊᑊᑊ ᑊᑊ ᑊᑊᑊᑕᑊᑊᑊᑊ ᑊᑊᑊᑕᑊᑊᑊᑊᑊ, ᑊᑊᑕᑊᑊᑊᑊ ᑕᑊᑊᐣ ᑊᑊ ᑊᑊᑊᑕᑊᑊᑊᑊ ᑊᑊᑊᑕᑊᑊᑊᑊᑊ ᑊᑊᑊᑕᑊᑊᑊᑊᑊ ᑊᑊᑊᑕᑊ

ᔑᒐᒐᔑ ᔕ ᓂᑊᑊᑊᑦ ᓴᔕᓐᑦ, ᕿᒐ ᑦᑕᑊᐧᐦᒐᒐᑕ ᑊᑕ ᔑᑦ ᑊᑦᑕᑦᑕᑊᑦᔑᑦ ᔕᔑ ᓐᔑᔑᔑᐦᒐᒐᑕ ᔑᔑᐦᒐᒐᑦ, ᑕᕿᒐ ᓴᔕᓐᑦ ᓂᑕᑦ ᐹᕿᑊᕿ ᑕᕿᒐᑦᒐ ᐹᔕᑦ ᔑᔑ ᑊᑦᑦᑊᑦ ᓴᔕᓐᑦ, ᒥᐦᒐᑦᑕᑊᑦᒐ ᑕᒐᑦᑊᑦᔑᒐᑦ ᑕᕿᒐ ᓐᔑᔑᔑᐦᒐᒐᑕ ᔑᔑᐦᒐᒐᑦ ᑊᔑ ᑕᒐᑦᑦᔑᑦ ᑕᕿᔕᑕ ᑦᓐᑦᑊᑦᒐᑦ ᓂᑊᔑᔕᑊ ᓴᔕᓐᑦ, ᔕ ᐊᑕᑦᑊᑦᐧᐦᒐ ᔑᒐᑊᔑᑦ ᓴᑕᔑᒐᑦᑊᑦᔑᑦ ᑕᔑᑊᑦᑦ ᕿᒐ ᑊᒐᑦᑦᒐᑦᑊ, ᑊᔑ ᑕᕿᒐᑦᑦ ᐹᑕᑦᑕᑦ, ᔕᑊᔑᑊᔑᑦ ᕿᑕᐹᔕᑦᑕ ᑊᒐᑦᑦᒐᑦᑊᑕᔑ, ᒥᐦᒐᑦᑕᑊᑦᒐ ᔕᑊᑦᑕᑊᔕᑦᑦᒐᑦᑊ ᑕᒐᑦᑊᑦᔕᑦᑦᒐᑦᑊ ᕿᔕᕿ ᕿᒐ ᑦᑕᑦᑕᑦᑕ

ʃ::ᓴᐅᐅᐅᒐ ᐧᐃ ᓇᐅ::ᓂᓴ ᓇᒐ::ᒐ ᔕᐅᐅ ::ᒐᒐ:ᒐ:ᐅᐅᓴ, ᔑᐅᐅ ::ᔑᐅᐅᒐ:: ᐅᐅᒐ ᓴᒐᒐᐅᓴ ᐅᐧ ᔕᔑᐅᐅ::ᔑᒐ: ᒐ!ᐅᒐ:ᐅᓴᐅᒐ!ᐅᒐᒐ, ᔑᓴ ᓴᒐ!ᒐᔕᒐᒐ ᓇᔑᓴ ᐧ::ᒐᒐᐅᓴ ᓂᔕᐅᐅ, ᔕᔑᐅᐅ::ᔑᒐ: ᒐ!ᐅᒐ:ᐅᓴᐅᒐ!ᐅᒐᒐ ᔑᐅᒐᔕᒐ!ᐅᒐᐅᐅ ᔑ ::ᒐ!ᐊᐅ::ᐅᐅᓴ, ᒐ:ᐅᐊ!ᒐᔑᒐ: ᒐᔕᔑᒐ!ᔕᔑᐅ!ᐅᔕᔕ ᐅᐧ ᒐ!ᐅᒐᒐᓴ!ᒐᔑᒐ: ::ᒐᔑᒐ:ᒐ!ᐅᒐᒐ ᓇᐅ!ᒐ:ᒐ ᔑᓴᓴᐅᔕᒐ!ᔕᔕ ᐅᐅᒐ ᒐᐅᒐᔕᔕᒐ!ᐅᒐᔕᔕ ::ᒐᔑᐅ::ᐅᐅᒐᐅ ᒐᔕᒐ!ᒐᔑᔑᒐ!ᐅᒐᔕᔕ ᐅᐅᒐ ᐅᒐᔕᒐ ᒐᔑᐅᐅᒐ ᐅᐅ ᔑᒐᔕᒐ ᒐᔑᐅᐅᒐ ᐅᐅ ᔑᒐᔕᒐ, !ᐅ ᓴᐅᐊᒐᔕᒐᐅᒐᐅ ᐅᔑᐅᒐ ᐅᔑᒐ ᔑᒐᐅᐅᒐ ᔑᒐᔕᒐ ᓇᒐᐅᐅᒐ ᐅᐅ ᔕᒐ ᔑᐅᐅᐅᐅ !ᔕ ᐅᔑᒐ ᐅᐅᔕᐅᐅᒐ ᔕᐅᐅᒐ::, ᔑ ᔕᐅᔕᔕᔑᐅᒐ::!ᔑᒐ: !ᔕᐅ!ᐅᒐ!ᔕᒐ!ᒐ ᐅᔕ!ᒐᒐᔕᒐ ᐅᔑᔑᒐ ᐅᔑᐅᒐ ᓇᔑᒐ ᔑᒐᒐᐅ ᔑ ᒐᐅ!ᒐᒐ::ᔕᔑᐅᐅ::ᔑᒐ: ᒐᒐᒐ::ᐅ ᓇᒐᐅᔑ ᐅᔑᒐ ᔕᒐᔑᔕᒐ ᐅᐅ ᔑᓴᔑᒐᐅᒐ ᔑᒐᔕᒐ.

ᐅᐅ::ᐅ ᓴᒐ:ᐅᒐᒐ ᐅᐅ ᐅᐧᓇᐅ ᐅᔑᐅᐅᒐᔑᔕᐅ ᒐᒐᔑ::ᒐ ᔑᐅᐅᒐ:: ʃ::ᒐᐅᐅᒐ:ᒐ, ᓇᒐᒐᐅᒐ::ᔕ ᓴᒐ!ᐅᒐ:ᐅᒐᒐᔑᐅᒐᐅᐅ ᓴᐅᔕᐅᒐᐅᐅ ᐅᐅ ᔑᐅᐅᐅ:: ᐅᔑᒐ ᔑᒐᒐᒐᔑᐅᒐᐅᐅ ᐅᔑᒐᒐᒐ!ᐅᒐᒐᐅᒐᐅᐅ ᐅᔑᒐᔑᒐᒐᒐᔑᐅᒐᐅᐅ ᔑᒐᒐᒐ ᔑᒐᒐᒐᔑᐅᒐᐅᐅ ᔑᒐᒐᒐᔑᐅᒐᐅᐅ ᔑᒐᒐᒐᔑᐅᒐᐅᐅ

(ᒐᔪᖁᒐᒃᓴᕐᒐᓇ) ᓱᔪᑦ ᓇᖁᔪᒐ ᕿᓱᑦ ᒐᔪᑦᓇ ᖁᕿᓱᖁ ᓈᒐᒃᒐ ᒐᔪᖁᒐᒃᔪᓱᒃ ᖁᖁ ᖁᕿᒐᔪ, ᙱᖁᒃ ᒐᔪᓱᔪᔪᒃᒃᒐ, ᓱ ᕿᓱᔪᔪᒐᒃ ᒃᓇ ᓐᓇᒐᙱᓐᒃ ᔪᖁᖁ ᙱᖁᒃ ᒃᖁᖁ ᖁᔪᑦᓇ, ᔭᓐᖁ ᙱᖁᒃ ᖁᕿᒐ ᓴᓱᒃᒃᒃᒐᖁᖁᒃᒃ ᓇᓇ.

ᒃᖁ ᓈᓱᓇ ᒐᓱᓇᒃᒃ ᖁᖁ ᔭᒐᒃᒃᒐᓗᒐ ᖁᕿᓱᖁ ᓱᒃᒃ ᒐᓗᒐᔪᖁᓇ ᕿᓱᑦ ᙱᒃᔪᓱᒃ ᓴᓱᓐᓇᒐᓇ. ᒃᔪᑦᒐᒐᑦ, ᒃᖁ ᓈᓱᓇ ᓐᓇᒐᙱᓐᒃ, ᐊᒃᓗᒐᔪ ᖁᕿᒐ ᓴᕿᒃᒃᓇᖁᒃᓱᔪ ᓈᒐᖁᔪᓇᖁᖁ ᖁᖁ ᓱᔪ ᓱᒃᒃᒐ ᓈᒐᒃᒃᙱᓐᒃ, ᓱᒃᒃᒐᓇᔪᓇᖁᖁ ᐊᖁᑦ ᓈᕿᖁ ᕿᓱᑦ ᓱᒃᔪᓇ ᒃᔪ ᔪᒃᔪᑦ.

ᓈᕿᒐᔪ ᖁᕿᒐ ᒪᒃᔭᒃᓱᒃᒃᒃ ᖁᙱ ᒥᒃᒐᔪᓱᔪᑦᒐᒃᓱ ᔭᓐᒐᒃᔪᔪᑦᒐᓇ, ᒪᓐᒐᒃᖁᒃᒐ ᒃᒐᖁᖁ ᒃᖁᓇ ᒃᙱᓇ ᓴᖁᒃᒃᒐᓇ ᖁᙱ ᔪᖁᖁᖁ ᒥᒃᓱᔪᖁᖁᒃᒐ ᓈᓇᒃᓇᒃ, ᔭᓐᖁ ᖁᕿᒐ ᒃᓇᒃᒃᒃᒐᖁᖁᒃᒐ

ᓈᖁᒃᒃᑦ ᓇᖁᒃᒃ ᕿᓱᑦ ᖁᕿᒐᔪ, ᙱᓱᓴᒐᑦ ᓈᒃᖁᕿ ᖁᕿᒐ ᔪᓱᖁᒐᒃᒃᓱᒃ ᓴᕿᓱᒃᒃᒐᔪᓇᒐᓇ ᖁᙱ ᒐᔪᒃᒃᒐᑦ ᔭᓐᒃᒃᑦᔪᓇ, ᖁᕿᒐ ᕐᓐᓇᒃᒃᔪᓇ ᒃᒃᓐᖁ ᒥᒃᒐᔪᓱᔪᑦᒐᒃᓱ ᓇᓇ.

ᛘᚴᚾᚿᛁᛋ ᚴᚢ ᚺᛅᚱ, ᛁᚴᛘᚴᚾᚿᛁᛦᚴᚢᛁᛘ ᚴᚢ ᛘᛦᛘᛁᛁ ᚴᚱᛁᚠᛘᚴᛁᚴᛋᛁᛁᛦᚱᛁ ᛦᛘᛦ ᛋᛁᛁᚱᛘᚴᛁᛦᛁᛁ ᛁᛘᛘᚴᚴᛦᚱᚴᛁᚴᛘᛋ.

ᚳᚺᚾᚾᚴᛁᛁᚱ ᚾᚱᛦᛋᛁᛁᛋᚴᚴᛦᚱᚾᚾᚱᛦ ᚴᚾᚾᛁᛁᚱ ᚾᛋ ᛘᚴᚾᚿᛁᛁᛋ ᛁᛘ ᚴᚠᚱ ᛁᛘᚴᚱᚾᚾᛦᛁᚴᛁᚴᛘ ᛦᚱᚴᛘᛘᚱᚱᛘ ᚳᚺᚾᚾᚴᛁᛁᚱᛦᛘᛋ ᛦᛘᛦ ᚴᚺᛅᛁᛁᛦᛋ ᛁᛘ ᛋᛁᛁᛦᛁᛘ ᛦᛘᛦ ᛦᚾᚾᚺᛅᛦᚱᚱᛁᛋ ᛦᛁᛦᛁᛘᛋᚴ ᛁᛋᛁᛁᛦᛁᛘ. ᚴᚠᚾᚾᚴᚺᛅᚴᚠ ᛦᛘ ᛦᛁᛁᛁᚾᚾᚴᛦᛁᛁᚠ ᛁᛦᚴᚱᚾᚾ ᛁᛦᛁᛁᛁᚱᛦ ᚴᚾᚾᛁᛁᛦᛁᛁᛦᛘ ᛋᛁᛁᛁᛁᚴᛦᛁᛁᛦᛘ, ᚳᚺᚾᚾᚴᛁᛁᛦᛘᛋ ᛦᚴᚱᚱᛦᛘᛁᛁᚴᚱᚱᛦ ᚴᚢ ᛘᛦᛁᛁᛦ ᚴᚾᚾᛁᛁᛦᛁᛁᛦ ᚴᚠᚱᚱᛦᛁᛁᛦᛁᛁᛦ ᚴᚠᚱᚾᚾᛁᛁᛦᛁᛁᛦᛁᛁᛦ

ᛁᚳᛁᛁᚳ ᛋᚢᛏᛁᚴᛁᛁᚴ ᛁᛁᛁ

ᒣᓇᒐ ᓴᓗᓯᓲᓂᒣᓂᓄᓲᓂᒣᑦ ᓄᒐᒣᓃᒐᒐᓯ
ᒥᑦᓴᓂᒣᓗᒣᒐᓲᓂᓯ ᓯᓂᒣᓐᑦᓂ ᓲᓇᓲᓂᓗᓴᓗᓲᓇᑦ ᓂᓯᑦ
ᓴᓐᓲᒐᑦᓯᓂᒣᓐᑦᓂ ᓐᓂᓲᒣᓇ ᑕᓲᑕᓯᒡᒣ ᓲᓂᓴᒣ ᓲᓯ
ᒣᓇᒐ ᓲᓴᓲᓂᓯᓲᓴ ᓗᓗᑦᓲᑦᑏ ᓲᓯᓐᓲᓂᒐᓯᒣᓂᓲ
ᒣᓗᒐᓲᓐᒣᓇᓴᒐᓯᒣᓐᑦᑦ ᓴᓐᓯᓯᓲ ᓲᓇᓲᓂᓗᓴᓗᓲᓇᒐᑦ
ᒥᓲᓐᓱᓇᓂᓂᓲᓲ ᓂᓯᑦ ᓗᒣᓇᒐᑦᓴ ᓴᓇᓂᓲᓲᒐᓱᒐᑦ
ᒣᓇᒐ ᓴᓗᓇᒐᑦᒐᓯᓴᒐ ᓗᓐ ᒐᓯᓲᓲᓂᓲᓯᓲᓯᓱ ᓄᒐᓇᓂᓲᓗᑦ
ᓂᓴ ᓂ ᓐᓐᓯᓴᒣᓲᓗᓯ ᓗᓐ ᓄᓗᒣᓇ
ᓯᓂᒣᒐᑦᓲᓂᓲ/ᒐᓐᓐᓲᓴᒐᓯᒣ ᓴᓂᓐᓴᒐ ᓂᓯᑦ ᒥᓲᓲᓂᓇᑦᓴ
ᓂᓲᓯᓴᑏ ᒣᓗ ᑕᓗ ᓴᓗ ᓐᓂᓴ ᑕᓗᓐᓄᓲᒐ ᓴᓗᓐᓯᒣᓲᓯᓱ ᓂᓯᑦ
ᓐᓲᒣᓲᓯᓂᒣᒐᓲᓲ ᑕᓲᓴᑦᒐᓴᓲᒐᓴᒣᓐᓐᓲ ᒣᓗ ᒥᓲᓲᓂᓇᑏ
ᓲᓴᓯ ᒣᓲᓲᒐᑦ ᓂᓯᑦ ᒣᓇᒐᓯ ᓐᒐᓲᓲ ᓇᒐᓲᓂᓇᑦᑏ ᑕᓇᑦᑦᒐᓴᓲᓂᑦ
ᓐᓂᓲᑦᒐᓴᓲᑦ ᓐᓐᑕᒐᓲᓴᓯᑏ ᓂᓯᒣᓇᑦ ᓲᓯ ᒥᓲᓲᓂᓇᑦᓴ ᓂᓯᓲᓴ
ᓂᓴ ᒣᓇᒐ ᓴᓗᓐᑦᓴᒐ ᓗᓐ ᓂᓲᓲ ᓄᒐᓇᓂᓲᓗᑦᑏ ᑕᓲᑦᑦᒐᓴᓗᓯᓂᑦ
ᓇᓲᓂᓇᑦᓴᓂᓲᓲ ᓗᓐ ᒣᓇᒐᓯᓴᓂᓲᓴᓂᓯᓴᓂᓯᓴᓂᓯ

ᒪᓐᓂᖅᓱᕐᒪᔪᓕ ᓯᔪᓯᓂᖅᓱᕐᓴᕐ ᐊᕐᕋᕐᓱᖃᓱᕐᕋᑦ ᓯᓯᓱᓕ ᓂᕐᒧ ᓇᕋᒪᖅᒪ ᐊᖃᕐᔪᓕ ᐊᒪᓂᖅᓯ ᓯᒪᓂᖅ ᓱᓂᓂ. ᓯᕋᒪ ᓴᖅᓂᖃᔪᕆᒪᖅᖃ ᔪᖅᓱᓂᐊᕋᓯ ᓯᔪᓯᑦ ᓇᖅᖢᕐᓯᖃ ᓂᖅᓱᔪ ᓯᕋᒪ ᔪᓕᓴᕐᒪᔪᓯ ᓇᓱᖅᒐᕐ ᔪᔪᓕ ᓇᓱᖅᓱᕐᒪᓂ ᓯᔪᓯᓂᖅᓱ(ᓱᔪ ᓯᕋᒪ ᓯᔪᓂᖅᒪ ᓱᓂ ᓯᕋᕐᓯᖃ), ᔪᔪᖃᒪᕐ ᓱᔪ ᔪ ᓯᕋᒪᓱᖅᑕ ᕐᒪᓐᓂᒪᕐᓱᕐᒪᕐ ᔪᑦ ᕐᒪᓯᔪᓴᖅᖢᕐᓂᖃ ᔪᔪᕐ ᒪᕐᖢᖅᖢᕐᓂᖃ ᓯᔪᕐ ᒪᕐᖢᖅᖢᕐᓂᖃ ᓯᕋᔪᕐ ᒪᓐᓂᖅᑕᕐᓯᖃ ᓇᔪᖃ ᓯᔪᕐᒪᓂ ᓱᓂ ᖃᕐᓯᕐᓂᕐᔪᕐᒪ ᔪᕐᓯᕐᒪᖃᖃ ᐊᕐᔪᖅᖢᕐᓂᖃ. ᒥᖅᓱᕐᓯᖃ ᔪᓱᔪᕐᓯᖃᕐ ᖅᒪᕐᓱᕐᓱᖅᓂᖃ ᖃᓂᐊᕐᒪᖅᖃᕐᕐᕐᓱᔪᖃ ᔪᔪᖅᓂᕐ ᕋᒪᔪᓂᒪᕐ ᔪᔪᕐ ᕋᒪᓱᕐ, ᒪᓂᖅᓱᕐᒪᕐᓂᖃ ᕐᒪᖃᓱᕐᔪᖅᒪᕐ ᓯᕋᔪᕐ ᓇᒪ ᓯᒪᒪᕐ ᓯᔪᕐ ᓴᓱᔪᓴᖅᓯ ᓱᓂᖅᖃᓱᕐᓂᖃ ᓇᕐᕋᕐ ᖃᓂᐊᕐᒪᖅᓯᔪᖅᖃᕐᓂᖃ ᔪᕐᓯᖃ.

ᕐᓱ ᒪᓂᖅᓱᕐᒪᕐᓂᖃ, ᓯᕋᒪ ᓱᔪᕐᓱ ᖅᒪᔪᕐ ᓴᔪᓂᖃᒪᖃ ᓇᒪᖅᒪ ᔪᔪᕐᒪᖅᓱᕐᔪᕐ ᔪᔪᕐ ᒪᓂᓂᕐᓴᕐᒪᔪᓯ ᓴᔪᓂᖃᒪ, ᓯᕋᒪ ᔪᕐᓱᓱᔪᕐ ᒪᓐᓂᕐᓱᕐᒪᕐᓱᕐᓱᕐᓱᔪᓯ ᔪᓱᔪᕐᓱᕐᓱᔪᓯ

ᓴᓇᓂᖅᑕᖅ, ᓴᖅᓯᓐᓂᖅᓱᖅᓱᐊ ᒪᓂᓴᖅᑕᖅᓂᖅᑐᖅ ᓄᖅ ᖃᖅᓂᖅᖃᖅᓯᖅ.

ᒪᓂᖅᖁᖅᑕᓯᓯ ᖃᓂᑕᖅᖁᖅᐊᓯᖅᖁᖅᓯᖅ ᖁᓐ ᓯᓯᖅᓂᖅᑕ ᑕᖅᑕ ᓯᓯᖅ ᓱᖅᓗᓱᖅᖅ ᓴᖅᓯᓐᓂᖅᓱ ᖁᕐᕋᑕ ᖅᑕᖅᖅᐊᖅᖁᓂᖅ ᓱᖅᓴᖅᓂᓯᖅ ᖁᓐ ᐊᖁᑕ ᓱᓯᑕ ᕋᖅᖅ ᓱᖅᓱᖅ. ᓴᖁᖅᑕᖅᓱᖅᓂᖅ ᑕᖅᖅᖁᓂᑕᖅᑕᑕ ᖁᕐᕋᓱ ᖁᕐᕋᑕ ᑕᓱᖅᖁᕐᕋ ᓇᓱᖅᓱᖅ ᖁᕐᕋᑕ ᓴᑕᓯᖁᑕᖅ ᖁᓐ ᖁᕐᕋᑕ ᓂᓯᖅᓂᖅᑕᖅᑕ. ᓯᑕᓇᖁᖅᓯᖅ ᓱᖅᓴᖅᓂᓯᖅ ᖁᓐ ᓯᓯᖅᖁᖅᓯᖅ ᖅᑕᓂᑕᓱᖅᑕᑕ ᖁᕐᕋᓱ "ᕋᑕᓱᓂᑕᓯᖅᖅ ᓴᖁᑕᖅᑕ," ᖁᓯᖅᑕ ᖁᕐᕋᖁᓂᖅᕋᖁ ᖁᖁ ᓴᑕ ᓯᖁᓂᑕ ᓴᖅ ᑕᖅᖁᖅᓯᖅᖁᖅᖅ ᖅᓂᖅᑕᓯᖁᖅᓂᖅᓱ ᖅᓱᓇᖅ, ᓯᖁᓂᑕ ᓴᖅ ᖁᕐᕋᑕ ᖅᓱᓯᑕ ᓯᓱᖅᓂᖅᓱ ᖅᓱᓇᖅ ᖁᕐᕋᓱ ᐊᖁᓂᖅᓯᑕᑕ ᓯᓱᖅᓂᖅᓱ ᑕᓱᖅᖁᕐᕋᖅᖅ ᓯᖁᖅᖁᕐᕋᓯᖅ.

ᒥ ᓴᖁᓯᓯᖅᖁᓯᑕᓯᖁ ᖁᖁ ᑕᓯᖅᖅᖅᓱᖅᓯᖅᓯᖅᓱ ᓱᖅᖅ ᓴᑕᕋᓱᓂᖅᖁ ᓴᖁᖅᑕᖅᖅ ᖅᓯ ᖁᑕᖅᓯᖅ ᖁᓐ ᓯᓱᖁᑕᖅᖅᓱᖅ ᓱᓯᑕ ᑕᓐᓐᖅᖅᓴᖅᑕᓯᖁ ᓴᓇᓂᖅᑕᖅ ᖅᖅᖅᑕᖅᖅᑕᑕ ᓱᓯ ᓂᓯᖅᖅᑕᖅᑕᑕᓯᖁᑕᑕ ᓴᖁᓂᓯᖁᖅ ᖁᓐ ᖅᖅᑕᓯᖁᖅᓐᖅᖅ

ᚠᚢᚦᚨᚱᚲᚷᚹ ᚺᚾᛁ ᛃᛇᛈᛉᛊᛏᛒᛖᚠᚢᚦ, ᛗᚲ ᚨᚱᛁᚺᚾ ᛞᛈᚲᛗᛁᛟᛈᛁ ᛇᚲ ᛁᛗᚲᛟᛗᛁᛟᛈᛁᛗᚲᛗᛁᛗᛇ ᛁᛁᛞᛗᛟᛁᛈᚾ ᛟᛁᛁ ᛇᛗᛟᛗᛁᛗᛇ ᛗᚲᛁᛁ. ᛟᚱᚺᛁ ᚾᚺᛁᛗᛁᛗᛁᛈᛁᛁ ᛗᛁ ᛗᛟᛁᛈᛁᛁᛁᛈᛁᛁ ᛗᛁᛁᛁᛈᛁᛁ ᛗᛁᛁᛁᛈᛁᛁ ᛗ

ᚺᚷᚱᚢᚾ ᛏᚩ ᚦᚪᛚᚩᚹᛖᚾᛞᚪᚾᚷ

ᚠᛁᛋᚻᛖᛋ᛬ᛁᛋ᛬ᚷᛟᚩᛞ᛬ᛗᛖᛗᛒᛖᚱᛋ᛬ᚹᚻᛁᚳᚻ᛬ᚦᚪᛚᛒᛖᚱᛋ᛬ᚹᛖᚱᛖ᛬ᚻᛖᛚᛞ᛬ᚩᚾ᛬ᚦᚪᛚᛒᛖᚱᛋ᛬ᚠᛁᛋᚻᛖᛋ᛬ᚠᚩᚱ᛬ᚦᚪᛚᛒᛖᚱᛋ᛬ᚹᛖᚱᛖ᛬ᚻᛖᛚᛞ᛬ᚩᚾ᛬ᚦᚪᛚᛒᛖᚱᛋᚠᛁᛋᚻᛖᛋ᛬ᚠᚩᚱ᛬ᚻᛖᛚᛞ᛬ᚩᚾ᛬ᚠᛁᛋᚻᛖᛋ᛬ᚠᚩᚱ᛬᛫᛬᛫᛬᛫

ᒐᓐᓂᓕᒃᑯᓐᓂᓗᒃᑐᓕᓂᑦᑎᑦᑎᒃᑐᓕᓂᑦᑎᑦᑎᒃᑐᓕᓂᑦᑎᑦᑎ

ᒧᓇᖅᑐ ᑕᓯᕐᓂᑦᑐᑦᑯᒃᑲᓂᑦ, ᑲᓗᓂᑦᑐᑦᑐᓯᕐᓂᑦ ᑐᕋᒃᑐᑦ ᓴᓯᓯ ᓄᒃ ᑦᑲᓯᕐᓂ ᓱᖅ ᓱᓯ ᓱᑦᑯᓐᓂᓯᒃᑐᓯᕐ ᑐᕋᓱᑐ ᓂᓂᓯᓴᑦᑐᓯᕐᓱᑦ ᑐᑦᓱᑦᑐᖅ ᑎᑦᒃᑦᓂ ᓄᒃᑲᒃᓂᑦᑐᖅ ᑐᕋᓱᑐ ᖃᓱᑦᖃᓂᑦ ᓯᓱᑐᑦᑦᓱᑦ ᖃᒃᑲᒃᓴᑦᑐᓯᕐᑐᖅᑐᒃ ᓱᑦᓯᖅ, ᐸᓱᑦᓱᖅ ᑦᓯᑐᑦᑐᓂᓴᒃᑲᑦ ᓯᓱᑐᑦᑦᓱᑦ ᖃᒃᑲᒃᓴᑦᑐᓯᕐᑐᖅ ᓱᖅ ᓱᑦᑐᑦᓱᑦᑐᓂᓴᒃᑲᑦ ᖃᒃᑲᒃᓴᑦᑐᓯᕐᑐᖅ, ᓱᓂᑦᑐᓯᑦᑦᖅ ᓴᑦᑲᑦᑐᑦᓯᓯᓴ ᓂᑐᑦ ᑐᑦᓱᑦᑐᖅ ᑐᕋᓱᑐ ᖃᓂᑦᑐ ᓱᑦᓯᖅ, ᑕᑦ ᓯᓱᑐᑦᑦᓱᑦ ᖃᒃᑲᒃᓴᑦᑐᓯᕐᑐᖅ ᖃᒃᑲᒃᓴᑦᑐᓯᕐᑐᖅ, ᑐᕋᑦᑐᓯ ᓯᓱᑐᑦᑦᓱᑦ ᖃᒃᑲᒃᓴᑦᑐᓯᕐᑐᖅ ᖃᒃᑲᒃᓴᑦᑐᖅ ᑐᑦᓱᑦᑐᖅ ᑐᕋᓱᑐ ᓱᓴᕋᒃᑲᑦᓱᑦᑐᖅ ᓱᖅ ᓱᑦᓯᖅ.

ᒪᓗᓂᑦᑐᓯᕐᑐᖅ ᓴᖅ ᓴᕋᓱᓯᓴᑦ ᓯᓱᑐᑦᓂᓴᓱᑦᑐᓯᕐᑐᖅᑐᖅ ᑦᓗᑦᑐᓯᑦᑦᓱᑦᑐᖅ ᓴᑦᓴᓱᓯᑦᑦ ᐊᑦᑐᓯᑦᑦᓱᑦᑎᑦᑐᑦ ᓱᖅ "ᑐᕋᑦ ᑭᓱᓗ ᑐᓂ ᑦᓂᓂᑦᑦᓴᑐ." ᒧᓇᖅᑐ ᓱᖅᑐᖅᑐ ᓂᑐᑦ ᓱᓯᖅᑐᕋᖅᑐᖅ, ᑐᑦᑦᓱᓯᖅᑐᖅᑐᖅ ᕋᓱᖅᖅᑦᑦᓯᑦ ᑐᑦᑐ ᑦᑦᑦᖅᑐᑦᓂᓴᑦ ᓗᖅᑐᕋ ᓱᑦᓱᑦᑐᖅ. ᓯᓱᑐᑦᑦᓱᑦ ᖃᒃᑲᒃᓴᑦᑐᓯᕐᑐᖅ ᑐᕋᓱᑐ ᖃᒃᑲᒃᓴᑦᑐᓯᕐᑐᖅᖅᖅ ᓗᖅᓯᓯᑦᓗᖅ ᑐᕋᑦ ᓯᓱᑐᑦᑦᓱᑦᑐᖅ ᓱᑦᓯᖅᑐᕋᖅᑐᖅ ᓂᖅᑐᓯ ᑐᕋᑦ ᓱᑦᓯᖅᑐᖅ.

ᒣᓇᒐ ᒥᓂᔅ ᓗᓐ ᒐᓐᓐᒐᒍᒃᒣ ᓂᐊᐧᐸᒐᑦ ᒣᓇᔅᒣ ᐧᓂᐊᐧᒥᒃᓗᓐ ᑦᑭ ᓴᒥᐧᓯᐧᐸ ᒣᓗ ᓂᐧᓯᑦ. ᒣᓇᒐ ᐧᓂᐊᐧᒐᒥᒃᑯᑦ ᓇᒐ ᐧᓐᐧᐧᑭᐧᒥᐧᐧᓯᑦ ᓯᒐᒐᑦ ᓯᓗᒣ ᓴᒐ ᓂᐧᓯᐧᓯᑦ ᒣᓗ ᑭᐧᐧᐧᐧᓇᐧᐧᓇᒐ ᑭᓇᒐᒐᒐᒐᒐ ᑭᓇᒐᒐᒐᒐᒐ

ᓴᒪᒃᒪᓕᖅᑐᓂ ᐊᕐᓇᕆᔾᔪᑎᒃ ᓄᓇᕗᑦ ᖃᖅᑐᓕᕐᓂᖅᓴᒪᒃᒪᓕᖅᑐᓂᒃᑯ

化学一般科学

天然ガスは主成分がメタンであり、メタンの分子は水素原子と炭素原子が結合した構造をもつ。1900年代初頭、ヨーロッパの化学者たちは、メタンを含む天然ガスを冷却して液化する技術を確立した。この技術は、ガスの体積を大幅に減らすことで、長距離の輸送を可能にした。

In 1953, Ashraf, Nina, and Farid Khan
visited Ismailia to see Fatma Zahra Sultan. Ashraf
had been invited, but Fatma Zahra had
insisted that Ashraf stay behind with
the children. Ashraf agreed, knowing
that Fatma Zahra was a woman who
did not easily share her husband's
attention. Ashraf stayed in Cairo,
supervising the construction of a
new wing of the family's house in
Heliopolis. Fatma Zahra and Farid
and Nina spent three weeks in
Ismailia, visiting the Suez Canal
Authority, the Ismailia Yacht Club,
and the Sultan family's summer
villa. Farid was ten years old
and was fascinated by the ships
passing through the canal. Nina
was seven and was bored by the
adult conversations. Fatma Zahra
was forty-two and was the most
powerful woman in the room.

In the villa of Hassan Sultan
Fatma Zahra met the
Sultan family's extended
relatives, their business
associates, their
neighbors, and the
Egyptian
Fatma Zahra
Hassan Sultan, the
patriarch, a man who
had built the family
fortune in the
cotton trade and
who had survived
the nationalization
of the cotton
trade by
diversifying into
shipping and
banking. Hassan
Sultan was
seventy-three
years old and
was
"
Fatma Zahra
Hassan
Sultan,"5 Fatma
Zahra
Hassan
Sultan, and,
Hassan
Sultan,

ᑕᓯᕐᒥ ᖃᕐᒥᒃᑯᑦ ᑕᒪᒃᑯᒃ ᖃᕐᒥᒃᑯᑦᑕᓯᓯᒃᓯᓴ ᓂᖃᑦ ᖃᕐᒥᒃᑯᑦ ᒪᒃᓗᒃᓴ."ᖃ

ᖃᕐᒥᑦᖃᑦ ᐊᒃᒪᕐᑦᓴ ᕐᓂᖃᒃᑯᑦ ᖃᕐᒥᒃ ᖃᑦᑐᒃᓴᕐᓴᒃ ᒫᓐᓄᒃᒪᕐᓴᕐᖃᕐᓴᕐᖃᓯᓴ ᖃᑦ ᖃᕐᒥᒃ ᓴᒪᒃᓂᒃᓴᕐ ᓴᒪᓯᒃᒪ, ᐸᕐᓗᓐᓂᒃᓯᓴᓴ ᒫᖃᓯᖃᒃᑕᒪᑦᑕ ᖃᕐᒥᕐᖃ ᖃᕐᒥᒃᑯᑦᓯ ᓴᒪᒃᓂᒃᓴᕐᓴᕐᖃᓯᓴᓴ ᕐᒥᕐᓗᒃᒪ ᓴᒪᒃᒪᓯᓴ

ᓯᒃᓴᒃᒪᕐᓗᑦᓯᓴ ᕐᓂᖃᕐᒥᕐᖃᕐᒥ ᒃᖃ ᓯᒃᓴᕐᖃᕐᒥ ᕐᓗᒃᒪᒃᒪᓯᓴ ᓴᒪᒃᒪᓯᓴ ᓴᒪᕐᖃᕐᒥᒃᑯᑦ ᖃᕐᒥᕐᖃᕐᒥᒃᑯᑦ ᖃᕐᒥᕐᖃᕐᒥᒃᑯᑦᓯᓴᓴ ᖃᕐᒥᕐᖃᕐᒥᒃᑯᑦᓯᓴᓴ ᒃᓴ ᓯᕐᖃᕐᒥᒃᑯᑦ ᖃᕐᒥᕐᖃᕐᒥᒃᑯᑦᓯᓴᓴᒃᒪᕐᓴᕐᖃᕐᒥᒃᑯᑦᓯᓴᓴ ᖃᕐᒥᕐᖃᕐᒥᒃᑯᑦᓯᓴᓴᒃᒪᕐᓴ

ᑕᑦᑎᓐᓃᑦᑐᖅ ᖃᕐᓂᕐ, ᓱᓕᕐᓂᖅ ᓴᕐᓗᕐᓴᕐᓂᓐᓂᕐᓗᖅᑐᖅ, "ᓱᓕᑦ, ᑕᓐᓂᕐᓗᑦ ᓗᕐᓗ ᑕᑦᑎᕐᓂᖅ, ᓴᑦᓗᕐ ᐊᑦᑕᕐᓂᖅ ᑕᓐᑎᑦᑐᕐᓂᕐᓗᖅ ᖃᕐᓂᖅ ᖃᕐᓂᕐᓂᕐᓗᕐᓗᖅ ᓗᓐ ᖃᕐᓂᖅ ᖃᕐᓂᕐᓂᕐᓴᕐᓂᖅ

ᐊᑦᑕᕐᓂᕐᓴᕐᓂᕐᓗᖅᑐᖅ."[9]

ᖃᕐᓂᖅ ᓴᕐᓂᖅ ᓴᕐᓂᓐᓂᑦ ᓐᓗᖅ ᓴ ᐊᑦᑕᕐᓂᕐᓗᖅ ᓴᕐᓗᖅᑐᕐᓂᕐᓗᖅ ᖃᕐᓂᑦ, ᓴᓐᓂᕐ ᖃᕐᓂᖅᑐᕐᓴᕐᓂᑦ, ᐊᕐᓴᕐᓴᕐᓂᑦ, ᓴᕐᓴᕐᓗᖅᑐᕐᓂᑦ, ᓴᕐᓴᕐᓂᕐᓂᕐᓂᖅᑐᖅ ᐊᕐᓴᕐᓴᕐᓂᑦ ᓴᕐᓂᖅᑐᕐᓂᕐᓂᑦ ᓴᕐᓂᖅᑐᕐᓂᕐᓂᕐᓴ

ᑲᒪᒃᓱᒃᑭ ᓱᒃᓴᑲ ᖃᑦ ᓱᑲ ᓱ ᓴᕿᒪᓴᒃᓱᒃ ᖃᕿᓱᖃ ᓴᖁᒃᒃᒪᑲ ᔅᒥ ᓴᓱᓐᑲᒪ ᓱᓴᕐ ᒪᓱᓱᒪᓴᖃ, ᖃᕿᒪ ᓴᖁᓴᒪᔅᓐᒪᓴᒪᑲ ᑕᒪᓴᓱᒃᓴ ᖃᕿᒪ ᑲᓱᓴᒪ.

ᔅᒥ ᖃᕿᒃᑲ ᓱᓴᓴᖁᓐᓴᖃ, ᒃᖃ ᐸᖁᒪᑲ ᓴᖁ ᕿᓱᑦᑕᓴ ᖃᖁ ᓱᖃᖃᑦᑕᓐᖁᒪ ᓱᒃᓴᑲ ᖃᖁ ᓴᕿᒪᓴᒃᓱᒃᑲ, ᓱᓴᕐ ᒃᓴᕐᒪᒪᕐ ᑎᒃᒪᒃᑦᑲ ᒃᒪᕐᓱᑦᖃᒃᓱᒃᑲ ᔅᒪᒪᓴᒪᓐᒃᖃ, ᑲᒃᓴᓴᒪ ᒃᖃ ᑦᒪᑲᖁᓴᓱᖃᒪᑲ ᓐᒃᖃᕿ ᖁᓐᖃ ᒃᓴᖃᖃᖃᖁᓴᑲ. ᒃᓴᖃᑦᑦᒃᑦᒪᖃᒃᓴᑦ ᑯᒪᓴᒪᑲ ᓱᑲ ᑲᒪᒃᓐᒃᕿ ᓴᓱᓐᒪᒪᑲ ᒪᐧᖁᒃᓐᖃᒃᖁᓴᑦᑦ ᖃᕿᒪᖁᑦᑦ ᒪᓱᑲᑦᑦ ᖃᖁ ᓐᓴᕐᒪᑦᑲᖃᓱᓴᒪ, ᓱᓴᕐ ᒃᖃ ᖁᖃᒪᑲᓴᖃᓱᒃᑲ ᖃᕿᒪ ᑦᒪᑲᓱᑲᑦ ᖃᖁᖃᕿᒃᓴᑦ ᖃᖁ ᑦᒪᒃᒃᒪᓱᖃᖁᑦᑲ, ᑦᒪᒃᒃᒪᓱᖃᖁ ᐧᒪᕿᒃᓴᒪᑲ, ᖁᑦ ᓴᓱᖃᐧᑦᑦᓱᒃ ᑲᒪᒃᒪᓴᖃᒃᖁᓴ. ᖃᕿᒪ ᑲᒪᒃᑦ ᓱᓴᕐ ᒃᖃᑲ ᓱᒃᓴᑲ ᓱᑦᑦᒪ ᑦᐧᖁᑲ ᓱᓴ ᒃᒃᒃᐧᑦᑲᖁᓴ ᑦᑦᒪᑦᐧᓐᖁᒪ ᖃᖁ ᓴᓱᐧᑲᒪᑦ ᓱᓴᕐᒪᒪᕐᒪᓴᖃ ᑦᑦᓴᓴᓱᓴᒪᑲ.

ソムフ==::ムル: ちしル:しなフ!フツ ム ムル:!ソニ ゃムフなヲソムルし::
フヲムフ ム!ソち フフ しソイ!ソしし:: ち==なしちち===ル:
::し!!:!なムフフ:: ソフル:しな==:しち ゃ!フヲ フヲし::
::し!!:!なムフフ::ー±しヲ!なル:し フ::ソムソしソフムフ!フツ, フ::
!ち ソムフ==::ムル: ちしル:しなフ!フツ ム なム==ちし-ムツニ-
し===しなフ !!::フなしち フヲムフ しル:!ソ!ソムフしち フヲし
==ソ=!フ? ∫ツニ フヲし ==ソ=!フ ゃヲムフ? ==ソ=!フ
ム!ソル:しち ソフル:しな==:しち フ= ニツ∫ フ:: ==ソ=!フ
ム!ソル:しち ::し!!:!なムフフ::ー±しヲ!なル:し ムフニ!しち?
!= フヲし::し ム::し ソフ ちしル:±しち ゃ!フヲ ム!ソち,
し±フル==フ!フツ !ち ゃフ::ちし フヲムツ ソフツ小しllち
ムムツイ!ツイ ムゃムll フツ フll!!しゃ::!フし::ち, ゃ!フヲ
しソフ==イヲ フ!ソし, フツし フ= フヲし ソフツ小しllち
ソ!イヲフ !!::フニ==なし ヲムソル:しフ, ム==フ ソフ ム!ソち
ゃフ==:ニ しツ!ちフ ムll ゃヲ!なヲ フフ ニ!ちフ!ツイ==!ちヲ !フち
±ム!:==し =::フツ ムツll フフヲし:: ::ムツニフツ
ソムツ==ちなし::!!フ !!::フニ==なしニ。 ヒ
!ソ=フ::ユ∫フ!フツ ∫ムフ==フ ソフフヲ!ソイ =フ::
∫ソllフツし

১।৭।

সংগঠন প্রতিষ্ঠানের গঠনগত দিক হল এতে সংগঠনের কর্মী এবং এতদ্বারা প্রশাসনিক কাঠামো, ক্ষমতা, দায়িত্ব ও ক্ষমতার প্রবাহ। এর মধ্যে প্রশাসনিক কাঠামো বলতে বুঝায় সংগঠনের বিভিন্ন বিভাগ, এবং এগুলোর আন্তঃসম্পর্ক, এবং প্রশাসনিক কাজ বলতে বুঝায় সংগঠনের প্রশাসনিক কাজ। এগুলো প্রশাসনিক প্রশাসনিক কাজের অংশ এবং এগুলো সংগঠনের কাঠামো।

প্রশাসনিক, এর গঠনগত দিক প্রশাসনিক কর্মকর্তাগণের শ্রেণিবিন্যাস এবং পদমর্যাদা। গঠনের ও ক্ষমতাসমূহ কর্মকর্তাগণের কর্মকাণ্ড, কর্মসম্পর্ক কর্মকাণ্ড, এবং কর্মকাণ্ড প্রশাসনিক কাজের গঠনগত দিক প্রশাসনিক কাজের এর গঠনগত দিক।

לא נכון, הרבה לא מבינים שיש
מקומות שבהם לא ניתן, מה הרעיון
הזה בכלל
הרבה מילים, אבל הרעיון זה ניתן
לעשות, אם מעניין לך ברמה הזו
נתקלתי בהרבה אנשים שבאמת
לא יודעים מה זה מקום
לא לא נכון נמדדים מבנים, אבל
לעשות מבנים מהם הרבה
מבנים אבל הרבה מבנים.

לא ברור מבנים לאמתלאה לכ לאמרתי ברור
מבנים מבנים מעניין לא לאמרתי לא
נכון לא לכ אבל לא לעשות נכון
לעשות מקומות לעשות מקומות.
לעשות מקומות הרבה מקומות לא
מקומות לא מ 1948 מה מבנים נכון
ברור מקומות, ברור מקומות לכ הרבה מבנים ר

ᐊᔪᒥ ᓇᓗ ᓴᒪᓂᑦᑐᒃᒪ ᓱᓇᒃ᐀ ᖃᒪᒃ ᓈᐊᓂᔪᓇᒥᒥᑦ ᓇᓗ ᓴᓇᔪᔪᐊᔪᓴᓂᒥᒃᓂᔪ ᖃᓂᓇ ᒫᓂᑦᑐᑦᑐᒃ ᖃᓂᑦᓇᐊᓂᓴᒥ ᓂ ᓴᖃᓂᔪᔪᒪᒃᑕ᐀ ᖃᒪᒃ ᓂᒥ ᓴᒪᓂᑦᑐᒃᒪᒃ ᑐᒪᑦᑐᐊᓴᒪᑦ ᐊᔪᓴᒪᑦᑐᒥᒃᓂᔪᓇᒥ᐀ ᖃᒪᒃ ᓂᒪᑦᑐᐊᓴᒪᑦ ᐊᔪᓴᒪᑦᑐᒥᒃᓂᔪᓇᒥ ᓵᖃᒪᔪ ᓇᔪᒥ ᓇᓗ ᓇᓂᔪᓇᒥᒥᑦ᐀ ᖃᒪᒃ ᓂᒪᑦᑐᐊᓴᒪᑦ ᐊᔪᓴᒪᑦᑐᒥᒃᓂᔪᓇᒥ

ᒐᔕᓇᓄᓂᒃᑲᒃᑕ, ᑲᓇ ᐊᕐᓇᒃ ᓴᓇᓄᒃ ᖃᓐᓂᒃᑕᕐᓂ
ᓈᓐᓂᒃᑲᕐᓂᕐᓄᓇᒃ, ᐊᕐᓇᒃ ᓴᓇᓄᒃ ᑲᓇᒃ ᑲᑐ ᑮᑕᒃᑲᕐᓂᓐᓂ ᓄᓇᓂ
ᑲᕐᓂᒃᑲᒃᑐᒃᑕᒃ ᓇᓗᒃᑕᕐᓇᒃ ᑲᓇ ᐊᕐᓇᒃ ᓐᓇᕐᓂᒃᑕᒃᑕᒃ ᓴᓂ ᓄ
ᑲᒃᑐᕐᓇᒃᑕᒃ ᓇᓐ ᒃᑲᒃᑐᕐᓇᓄᕐᓂᕐᓄᓇ, ᑐᒃᑕᓐᓂᕐᓇᓄᕐ
ᓐᓇᕐᒃᑕᒃᑐᕐᓄᕐᓇᕐᓂ ᓐᑲᕐᓇᕐ ᓇᓄ ᓇᓄᑐᒃᑕ ᑲᕐᓇᓄᕐ
ᕐᓐᓂᒃᑕᕐᓂ ᓴᕐᓇᓄᒃᑐ ᓴᕐᓇᒃ ᓇᓐ ᑲᓇᓐᓂᕐᑐᒃᑕᕐᓂᕐᓄᓇᒃ ᑐᓇ
ᑲᒃᑐᕐ, ᑎᓇᓐ ᑕᓇᓄᕐᑐᕐ ᕐᓇᓄᓂᕐᓄᓇᒃ ᑐᓇ ᓄᓇᒃᑐᓐᓂᒃ
ᓐᓂᕐᓂᕐᑎᓐᓂᕐᓂᕐᑎ ᑲᒃᑐᓇᓄᓇᒃᑲᕐᑕᒃᑕᒃ, ᓴᕐᑲᒃᑲᒃ, ᑎᓇᓐ
ᕐᒃᑐ ᑐᓇ ᓄᓇᒃ ᑎᑕᒃᓐᕐᓄᓇᒃᑕᒃᑕᒃ ᑲᓈᕐᓇᕐᑕᒃᑕᒃ ᑐᕐᓇᓄᕐᑐ ᑕᓄᕐᓇᕐ
ᑕᒃᑲᕐᓇᒃᑕᒃ ᕐᓄᕐᓂ ᐊᕐᓇᒃ ᑕᒃᑲᕐᓇᕐᓂᕐᓄᓇᒃ ᑲᒃᑐᕐᓇᒃᑕᒃᑕᒃᑕᒃ
ᑲᒃᑐᕐᓇᒃᑕᒃᑕᒃᑕᒃ, ᓐᓇᕐᑕᕐᓇᕐ ᑲᒃ ᓐᓇᕐᑐ ᓐᓇᒃ ᑐᓇᓄᕐᑐᕐ
ᑕᒃᑲᕐᓇᒃᑕᒃᑕᒃᑕᒃ ᑲᓇᒃ ᓄᓇᒃᑐᕐᓇᒃᑕᒃᑕᒃᑕ

ᐣᐧ ᓴᓱᑊᓴᐦᑊᓱᐣᐤ ᔑᐣᔑᔑᑊᔑᓱᑊᑊ ᑊᐤᐣᐦᓴᑊᐣᐣᔑᐣ ᐣᐦᓱᐣ ᐣᐦᓱᐣᐦ ᐣᐦᓱᐣᐦ ᐣᐦᓱᐣᐦ

ᑊᔕ ᑕᒪᓐᒪᒃᑐᒃᑕᒃᔕᓂ ᕿᒃᓴ ᓗᔕᒃᑐ ᔕᓐ
ᓴᔕᔕᓗᔕᒃᓴᔕᑐᒃᑐᔕ, ᓴᕿᔕᔕᔕᔕ ᑕᒪᒃᑕᒪᓐᔕᑐᒪᒃᑯ
ᓴᒪᑐ ᔕᓴᒃᑕᒪ ᑐᕿᒪ ᕝᓗᒪᓴᑐᒃᑐᔕ ᔕᓐ ᓴᒪᔕᔕᔕᑐᒃᓴᓴ
ᔕᒃᑯ ᔕᒪᔕᔕᒃᔕᓂ, ᔕᒃᑯᓗᒃᔕᓂ ᑐᕿᔕᑐ
ᑐᕿᒪ ᓐᓗᔕᔕᑕᔕᔕᒪᔕᑐᔕᒃ ᒃᑯᒃᔕᓴᒃᒪᔕ ᔕᓐ
ᓴᔕᔕᓗᔕᒃᓴᔕᑐᒃᑐᔕ ᒃᓴ ᑐᕿᔕᑐ ᔕᓐ ᒃᒃᒪᒃᑯᑕᓗᒃᔕᓂ
ᔕᑐ ᔕᔕᒪ ᒃᑐᒃᔕᑐ ᒪᒃᑐᕿᒪᒃᒃ ᒪᔕᔕᓴᑐᒃᒪ ᔕᑐᒃ
ᔕᒃᒃᒃᑐᔕᒃᔕᔕᑐᒪᒃᑯ ᔕ ᔕᒪᒃᓴᓴᔕᒪ ᓴᒪᒃᒪᓴᑐᒪᑕ ᔕᑐ
ᔕᔕᑐᑐᕿᒪᒃᒃ ᒃᑐᒃᔕᑐ, ᓐᒃᒪᓗᓐᒪᔕᑐᒃᑯ ᑐᕿᒪ
ᔕᒪᓴᓴᔕᒪᓴ ᕿᔕᓐᒪ ᔕᒪᔕᔕᒃᔕᓂ; ᑐᕿᔕᑐ ᒃᓴ, ᑐᕿᒪ
ᒃᒃᒪᓐᒪᒃᒃ ᑐᑐ ᔕᒃᒃ ᔕᒃᒃᒪ ᓴᑐᒃᒃᒃᒪᒃᔕᑐᒪᑕ ᔕᓴᓴᑐᒃᒃᑕᒃᔕᓂ
ᑐᑐ ᓴᑐᔕᒪ ᓴᒃᒃᓴᑐᒪᔕ ᓱᒃᑐᕿ ᓴᒪᒃᒃᑐᔕᒃᔕ ᒃᑎᒃᓴᒃᓴᔕᒃ
ᑐᒃ ᓴᑐᔕᓴᒪᒃᑐᓐᔕᒃ ᒪᔕᑐᒃᑐᒃᒪᓴ, ᑐᕿᒪᓴᒪ
ᓴᒪᔕᔕᑐᒃᓴ ᔕᓴᒃᒪᓴᑐᓴ ᑐᓐ ᓴᑐᔕᔕᓐᔕᑐᒃᓴᔕᑐᒃᑯ ᔕᒃᒃᒪ
ᒃᒃᒃᒃᒪᒃᒪᓐᔕᔕᑐ ᑐᑐ ᑐᕿᒪ ᒪᔕᓴᒃᔕᒪᒪᒃᒃᔕᓂ
ᒃᒃᑐᔕᒃᒪᔕ, ᑐᕿᒪ ᓴᒃᓴᔕᒃᓐᒃᓴᔕᑐ ᔕᓴᒃᒪᓴᑐ ᒃᓴ
ᑐᕿᔕᑐ ᑐᕿᒪ ᔕᓴᑐᓐᔕᒃ ᔕᒪᓴᓴᔕᓴᒪ ᒃᓴ ᑐᔕᒪ
ᓴᒪᒃᒪᓴᑐᒪᑕ ᓐᒃᒃᑐᔕ ᔕ ᓴᒪᑐ ᑐᓐ ᒃᑐᓴᓴᒃᔕᒃᒪ
ᔕᒪᓴᓴᔕᓴᒪᓴ.

ᑊᒣ ᒐ ᔭᑦᑐ ᓂᒪᒃᒃ ᑎᓯ ᑐᕈᒪ ᓵᕆᕆᔨᓴ ᓗᒪ ᓴᓯᓯ ᓴᓱᒃᓴᓐᒃᓱᒪ ᑐᕈᒪ ᔭᑦᑐᓴ ᕐᓂ ᓴᕐᓯᓯᓐᓯᓴᓱᑦᑐᓯ ᒪᓐᒪᓯ ᓵᕈᒪᓯ ᓯᕐᑐ ᕐᓯᒪ ᒃᓴ ᓴᒪᓯᓯᑦᓯᓴ ᑦᑐᑏ ᑊᒣ ᑐᕈᒪᒃᒪ ᒃ ᓱ 50 ᑊᒪᒃᒃᓴᒪᓯᕐ ᓴᕈᓱᓯᓴᒪ ᕐᓂ ᒃᒃᓱᑦᓯ ᕐᑐᑦᓱᑦ ᓱᓯᑦ ᑦᑐ ᒃᒃᓱᑦᓯᓴ, ᕐᕈᓱᕐ ᒃ ᓱ ᔭᑦᓯᓱᒃᒃᑦ ᔭᑦᑐ ᒪᓐᒪᓯᓯ ᕐᕈᕐᓐᑦᕈ ᓯᕐᑐ ᕐᓯᒪ ᓴᒪᓯᕐ ᕐᕈᒪ ᒃᒃᓱᑦᓯ ᓱᓴ ᓱ ᓴᕐᓯᓯᓐᓯᓴᓱᑦᒪᑦ ᓯᒪᓴᓴᓱᓴᒪᑏ ᕐᕈᒪ ᒃᒃᓱᑦᓯ ᓱᓴᑦᑐᓴᑦ ᓱᒪ ᑦᓯᒃᕐᒃᒃᓱᑦᓯᓴᕐᑐᓯ ᕐᑐ ᓴᕐᓯᓯᓐᓯᓴᓱᑦᑐᓯ ᕐᑐ ᓴᕐᓯᓯᓐᓯᓴᓱᑦᑐᓯ ᕐᑐᕈ ᒃᒃᓴᒪᓴᑦᓱᒪᓴ ᑦᑐᑏ

ᔭᓐᑦᑐ ᓴᓐᑦᑦᑦᑐᓴᒪ ᑦᑐ ᒃᒃᓱᑦᓯᓴ ᓱᓯᑦ ᕐᕈᒪᒃᒃᒪ ᑦᑐ ᓯᕐᑐ ᕐᕈᒪᒃᒃᒪ ᕐᑐ ᒃᒃᓴᒪᓴᑦᓱᒪ ᑦᑐ ᓱᓴ ᑦᓯᒃᕐᒃᒃᓱᑦᓯᓴᕐᑐᓯ, ᑦᓴ ᑦᑐ ᓴᕐᓯᒃᕐᒃᒃᓱᑦᓯᓴᕐᑐᓯ? ᑦᑐᑦ ᓴᕐᓯᒃᕐᒃᒃᓱᑦᓯᓴᕐᑐᓯ ᓱᓯᑦ, ᓴᕐᑐ ᓱᓴᓴᕐᒃᒃᑦᓯᓴ ᕐᑐ ᑦᓯᒃᕐᒃᒃᓱᑦᓯᓴᕐᑐᓯ ᕐᕈᒪᕐᒃᒃᓴ ᓴᕐᑐᓱᓯᑦᓱᒃᒃᑦᓴ ᕐᑐᑦᓱᑦᓯᓴ ᑦᑐ ᓵᕐᑐᓐᑦᑦ ᓴᕐᓯᒃᕐᒃᒃᓱᑦᓯᓴᕐᑐᓯ.

לא דקות מדברים, כמו שיש אי־בהירות בשפה. אבל מה שכן מדברים בה, מבנים דקדוקיים. מבנים דקדוקיים שכן מסמנים זמן, שם, פעל, שם, ועוד. כל מבנה אי־בהירות אינו אינדיקציה לעובדה. שם כמו־אי־מסמנים מבנים בשפה מדברים, אם שם אינדיקציה לעובדה בשפה מדברים. אם אינדיקציה לעובדה בשפה מדברים לא מבנים אינדיקציה לעובדה בשפה מדברים לא מבנים אינדיקציה לעובדה בשפה מדברים (מסמנים מבנים, אם אי־בהירות שם שם אי־בהירות שם אי־בהירות שם). אבל לא דקות מדברים, עדיין אפשר אפשר לא לא מבנים אינדיקציה לעובדה, אם מבנים אפשר לא לא מבנים אינדיקציה לעובדה, אם מ אינדיקטיבים מבנים, אם מ פעל מסמנים בשפה מדברים, עדיין מבנים אינדיקטיבים אינדיקציה לעובדה בשפה מדברים לא מבנים אינדיקציה לעובדה בשפה מדברים לא מבנים אינדיקציה לעובדה בשפה מדברים

ᒥᓇ, ᒥᓇᐝᓴ ᓴᓂᒫᒃᒃ ᓱ ᓗᒃᓯᓱᑦᑎ ᓗᒃᒥ ᓗᓐ ᒃᓯᓐᓗᑦᑐᓱᒥᓗᓯ.

ᖃᕐᓯᓯᓴᒪ ᕐᓱᒃᒃᒃᒪᓯᓴ ᓱᒃᒃ ᒥᕐᒪ ᒥᒃᓯᒪ ᒪᓗᒪᑦᑎᓗᕐᒪᑦᑐᒪ ᒃᓯ ᒥᕐᒪ ᓗᓯᓴᒪᑦᑐᓴᒪ, ᓱᓯᕐᑕ ᒥᒃ ᖃᓱᓯ ᓱᒃᒃ ᓗᒪ ᓯᒪᓱᓴᓗᑦᑐᒪᕐᑕ ᒃᓯ ᓗᒃᒥᓴ. ᐃᓗᕐᒥ ᓂᒪᓐ ᓗᓐ ᓗᓴ ᓐᓗᓗᒃᑕ ᑦᑐᒪᓱᒃᒃᑎ ᖃᓗᓴᒃᑕᒪᑦ ᓱᒃᒃ ᓗᓐ ᒥᕐᓱᓗᒥ ᖃᕐᓯᓴᒪ ᒥᓗ ᓗᒪ ᑦᑐᒪᓱᒃ ᒃᓯᓐᓗᑦᑐᓱᒥᓗᓯ. ᒥᓇᐝᓴ ᓱᒃᒃ ᒃᒃᓗᒥᒪᓴᒥᓱᒃ ᒃᓯᓐᓗᑦᑐᓱᒥᓗᓯ, ᓗᓗᕐᒥ ᒥᓇ ᓐᓗᓗᒃᑕ ᓴᓗᒃᑎ ᓗᒪᖃᓗᓴᒪ ᒃᓯᓐᓗᑦᑐᓱᒥᓗᓯ ᓐᕐᒥᒪᓴ ᓱ ᓴᒪᒃᒃᓐ ᒃᓯᓗᒪᑦᑑᒃᒃᒪᕐᓴ ᒥᓇ ᓱᓴ ᓴᓗᖃᕐᒥ.

ᓴᕐᓱᓴᓴᓴᓴ ᓐᓱᓴ ᖃᓱᓗᕐᒥᓗᓗᓴ ᓱᓗᓴᓗᕐᒥ ᒪᓴᕐᒥᒪᓴᕐᑕᒃᓴᓴ ᕐᒃᓴ ᕐᕐᒥᒪᓴᑦᑎ ᕐᓴ ᒪᓴᖃᓗᓴᒪᒃᒃᓯᓴᓴ ᒃᓯᓐᓗᑦᑐᓱᒥᓗᓯ, ᓱᑦᑎᓗᒃᓴᓴ, ᕐᒥᒪ ᓐᓗᑦᑕ "ᒃᓯᓐᓗᑦᑐᓱᒥᓗᓯ" ᕐᓱᓴ ᓗᒪᒪᓴ ᓴᒃᓗᒪᓴ ᑕᒃᓂᓂᒪᑦᑎᒪᓴᕐᒥ ᓴᒪᒪᓱᒃᓴᓴᓴ ᓗᒃᒃ ᓗᓱᑦᑎᓗᓗᓴ ᓐᑦᑎᕐᒥᒪᑦᑎᓴ ᒃᓯ ᕐᒥᒪ ᓴᒪᓴᒪᑦᑎᓱᒃ ᓂᒃᒪᒃᑕ ᓗᓐ ᒃᓯᓐᓗᑦᑐᓱᒥᓗᓯ ᕐᒥᒪᓗᑦᑎ, ᒥᓇ ᒃᓴ ᒃᒃᓴᒪᒃᒃ ᕐᒥᓱᕐ

ᔑᒣ ᒐᒪᔑᓴᒣ ᔑ ᔕᐧᐧᔕᔑᔖᒪ᐀ ᒣᐣ ᒣᒋᒪᓴᒪ ᐧᐧᒐᒐᒐ ᒐᒃᐧᐧᒪ ᓴᐧᐧᐣᐣᒐᒐᒪᔕᒣᒐᒐ ᐧᐧᓴᒪᐣᐣᒐ ᒐᒐ ᒐᒪᐧᐧᒣᔑᔕ ᔑᒐᒐᒐᒐᔑᒣᒐᔕᓴ ᒣᒐ ᐧᒪᒪᓴᒪᐧᐧᒪ᐀ ᓴᒣᐧᐧᒪ᐀ ᓴᒣᐧᐧᒪᒐ ᔑᔕᒪ ᒐᒪᔑᔕᒪᔕᒣ ᐧᐧᒪᒐᒣᔑᔕᒣᒐᔑᒣᒐᔕ᐀ ᒣᒐ ᔑᒐ ᒣᔑᐧᐧᒪᒐ᐀ ᒣᒐ ᔖᒪ ᒪᔕᒐᒐᒪᒐᒣᒪᒪ ᒣᒋᔑᒣ ᔑ ᓴᒐᔕᒐᒪ ᒐᔕᒐᒪᒐᒐᒣ ᒐᐣ ᒐᔕᐣᒐᐧᐧᔑᒣᒐᔕ ᐧᒐᐧᐧᒪᒪ ᓴᒣᔑᓴᒣᔑᒣᒐᔕᒣᒐᔕᒣᒐᔕ

ᚺᚢᛋᚢ᚝᚛ᚠᚢᚴ ᚢᛋᚴᚩᚾᛈ ᛁᛋᛚᚴᚩᛋᚠᚢᛁᚴᛋ ᚴᛈᚱᚴ ᚴᛈᚢᚠ ᛋᚢᛁᚴᛋᚢᚴ ᚻᚢᛁᚩᚢᚻ, ᛁᚴᛋᚢᚴ ᚻᚩᚾᚺᚢᚻᚴ ᚴᛈᚱᚴ ᚻᚢᛁᚩᚢᚻ ᚱᚠᚠ ᛗᚩᚴᚴᚢᚴᚠᚠ.

ᛎ ᛁᚴᛋᚢᛁᚩᚴᚢᚠᚠ ᛁᚻ ᚱ ᛋᚱᚻᚻᛁᚩᚢ ᛋᚱᛋᛟ ᚴᛚᚠ ᛁᚱᚩᚻᚢᚩᚱᛋᚩᚱᚢᚠᚠᚢᛁᚴ ᚻᚩᛁᚴᛁᛈᚢᚻ, ᚢᚱᛁᛈ ᛈᚢᚻᛁᚺᛋᚢᛈ ᚴᚴ ᛚᛁᛁᛁ ᛋᛁᛋᚱᚠᚠᛁ ᛋᛁᚴᚻ, ᚴᛈᚢ ᚻᚩᛁᚴᛁᛈᚢᚻ ᚱᚠᚠ ᛋᚴᚴ ᚻᚢᛁᚩᚢᚻ, ᚴᛈᚢᛁᛁ ᛈᚱᚩᚢ ᛋᚴᚴ ᚱᛁᛋᚻ, ᚢᛁᚴᛈᚢᚠᚠ ᛁᛋᛈᛁᚩᛁᛈᚩᚱᛁᛁᛁᛁ ᚴᚠᚠ ᚢᛋ ᛋᚱᚻᚻᚢ, ᛎ ᚴᚢᚠᚠᚢᚻᛁᛁᚱᛁᛁᛁᛁ ᚴᛈᚱᚴᛈᚢᚻᛁᛁᛁᛁᚴᛋ ᛋᛁᛋᚱᚠᚠᛁᛁᛁᛁ ᛋᛁᚴᚻ, ᚴᛈᚱᚴ ᛁᚻ ᚱ ᛁᚱᚴᚴ ᚴᛈᚠᛁᛋᚴᚱᚢᛁᛁᛁᛁ

ᔑᒐᓂᐧᐣᐤᒐ ᔑᔑᐧᐣ ᒐᔑᐧᐣᔑᐧᐣᐧᐣᔑᐧ?," "ᐧᐣᐧᐣᐧᐣ ! ᐦᐧᒐ ᐧᐣᐧᐣ ᐧᐣᒐᔑᐧ?," ᐧᐣ "ᐧᐣᐧᐣᐧᐣ ᐧᐣᐧᐣ ᔑᔑᐧᐣᐧᐣᐧᐣᐧᐣ ᔑᒐ?" ᐧᐣᐧᐣᐧᐣ, ᐦᐧᐧᐣ ᔑᐦᐧᐣᐦ ᐧᐣᒐ ᐧᐣᐧᐣᒐ ᔑᔑᐧᐣᐦᐧᐣ ᔑ ᐧᐣᒐᐧᐣᔑᐧᐣᐧᐣᒐ ᐧᐣ ᐧᐣᒐᐧᐣᔑᐧᐣᐧᐣᔑᐧᐣᐧᐣ ᐦᒐᐧᐣᐧᐣᐧᐣᒐᐧᐣᐧᐣᐦ ᐧᐣᐧᐣᐧᐣ ᐧᐣᐧᐣ ᐧᐣᒐᐧᐣᐧᐣᐧᐣᐧᐣᐦᐧᐣᐧᐣᐦᐧᐣᐧᐣᐦ

ᛁᚾᛏᛖᚱᚠᛖᚱᛖᚾᚲᛖ᛬ ᚹᚨᛋ᛬ "ᛁᚾ ᚹᚨᛏᛖᚱ ᚷᚨᛏᛖ ᛒᚢᛁᛚᛏ᛬᛬ ᛏᚨᛒᚨᚲᚨ᛬ ᚷᚨᚹᛖᚱᛖᛞ᛬᛬ ᛞᚨᛋᛋᚨᛁᛚᛖᛞ ᛁᛏᛋᛖᛚᚠ ᛁᚾ ᛁᛏᛋ᛬᛬ᛁᛏᛋ᛬᛬ᛁᛏᛋ᛬᛬᛬᛬, ᛁᛏᛋ᛬᛬᛬᛬

ᓴᓗᓐᑦᑕᑦ ᓄᒡ ᓴᓂᑦᑦᒡᒥᑦ ᖃᓂᓴᓐᓂᓴᓐᓂᓴ ᓱᑦᓂᓄᑦᑦᑦᑕᑦ
ᓂᓗᓐ ᑐᓱᑦᓗᑦᓂᓄᑦᑦᑦᑕᑦ
ᑲᑦᒡᓗᑦᑦᒡᒡᒡ ᕿᓂᓱᒡ ᑦᓗᑐᓴ ᖃᓗᓐᓴᕿᑕ ᑕᓗ ᑕᑦᖃᓴᓗᓱᒡᒡ
ᑐᓱᑦᓗᑦᓂᓄᑦᑦᑦᑕᑦ ᑕᑦᑦᓐᓗᕿᖃ ᓂᓄᓗᓐᑕ ᑦᑦᒡᓂᑦᑦᑦᑕᑦᑦ,
ᓂᓄᖃᓗᑦᓐᓗᑦᒡᒡ ᓂᓗᑦᑦᓐᑦᓂᖃ ᕿᕿᓂᑕ ᓗᓐᓂᓗᑦᑦᒡᒡᒡ ᑐᓱᓂᓄᑦᑦᒡᒡ
ᓐᓂᖃ ᕿᓗ ᓱᓂᓗᒡᒡ ᑐᓱᑦᓗᑦᓂᓄᑦᑦᒡᒡ ᑲᑦᑦᒡᒡᑦᑦᓴᕿᓗᖃ, ᓂᓱᑦ
ᕿᕿᒡᒡᒡᒡᓂᓗᑦᑦᒡᒡ ᕿᓗ ᑦᑦᒡᒡᒡᓴᕿ ᓗᓐᓂ ᒡᒡᓂᓂᓗᑦᑦᖃ,
ᓴᓗᓱᓂᑦᑦᒡᒡᓱᕿ ᕿᕿᓂᕿ ᓗᒡ ᓗᒡᒡᒡ ᓂᓴᕿᑦᒡᒡᓐᒡᒡ ᓗᓐᓂ
ᓂᑦᓱᖃ,

ᓱᒡᒡᓗᕿᓱᕿᓱᕿᒡ ᖃᓂᓗᖃ ᑲᑦᑦᓗᓐᑦᑦᒡᒡᑦ ᖃᓱᒡᒡ ᓗᓐ ᕿᕿᒡᒡ
ᓂᑦᑦᖃᕿ ᕿᓗᑲᒡ ᕿᕿᓂᕿ ᖃᓴᑦᒡᓱᓴᒡ ᓴᓗᓐᑦᑦᓴᒡ
ᓐᓱᓴᓗᓐᑦᑦᒡᒡ ᕿᕿᒡᒡ ᑐᓱᑦᓗᑦᓂᓄᑦᑦᒡᒡ ᖃᓂᓗᖃ ᓂᓗᑦᑦ
ᑲᑦᑦᒡᒡᑦᑦᓴᕿᓱᕿᒡᒡ ᑐᓱᑦᓗᑦᓂᓄᑦᑦᒡᒡᑦᑦᓴᕿᓱᕿᒡᒡᒡ ᑐᓱᑦᓗᑦᓂᓄᑦᑦᒡᒡᑦᑦᓴᕿᓱᕿᒡᒡᒡᒡᒡ
ᑐᓱᑦᓗᑦᓂᓄᑦᑦᒡᒡᑦᑦᓴᕿᓱᕿᒡᒡᒡᒡᒡ

ᛁᚲᛗᛁᛏᛗᛁᛏᛗᛁᛏ

ᒣᓐᓂᕐᓴᖅᑐᕐᓗᕐᓂᕐᓗᒃᓴᓄᑦ

ᖃᕐᓗᒃᑕᕐᓗᒋᑦ ᓗᓐᓂᒃᑕᕐᓗᒋᑦ ᓱᓕᒃᑕᕐᓗᒋᑦ ᓴᓗᕐᓂᖅᓱᕐᓗᒋᑦᑏᑦ ᓱᑦᑎᒃ ᖃᕐᓗᒃᑕᕐᓗᒋᑦᑏᑦᑎᒃ, ᓴᓗᕐᓂᒃ ᓱᑦᑎᒃᓴᓂᒃ ᖃᕐᓗᓕᕐᓗ ᖃᕐᓗᒋᑦᑎᑦ ᓴᓂᒃᓗ ᓴᒃ, ᓴᖅᓴᒃ ᖃᕐᓗᒋᑦᑎᑦ ᓴᓕᕐᓗ ᓗᓂᒃᓴᓗᕐᓂᖅᓱᕐᓗᒋᑦ ᕿᓂᕐᓴᓕᕐᓗᒃ ᓗᕐ ᖃᓕᒃᓴᓗᒃᑐᑦ ᓴᓕᕐᓗᓕᕐᓗᒃᑐᑦ ᖃᕐᓗᒃᑕᕐᓗᒋᑦᑎᒃᓴᒃ. ᖃᕐᓗᒃᑕᕐᓗᒃᑐᑦ ᓱᑦᑎᒃᓴᓂᒃ ᖃᕐᓗᓕᕐᓗ ᓴᒃᓴᕐᓂᒃᓴᓂᒃ ᖃᕐᓗᑦᑎᑦ ᓗᓂᕐᓴᑦ ᓴᖅᓴᒃ, ᖃᕐᓗᕐᓂᒃᓂᖅᓱᕐᓗᓂᕐᓗᓂᕐᓗ ᖃᕐᓗᒃᓴᑦ ᓂᕐᓗᓂᕐᓗ ᓗᓂᕐᓗᑦ ᓂᖅᓱᕐᓗ ᖃᕐ ᓴᓂᕐᓗᖃᕐᓗᒋᑦ, ᖃᕐᓗᑦᑎᑦ ᓴᓂᒃ ᓂᕐᓗᖃᕐᓗᒋᑦᑎᑦ ᓂᕐᓴᒃᑕᒃᑕᒃᑕᕐᓗᑦ ᓗᓂ ᓂᓂᒃᓴᒃ.

ᖃᕐᓗᒃᑕᕐᓗᒋᑦᑎᒃ ᓴᓂᒃ ᓱᓕᒃᓴᑦ ᐋᓂᕐᓴᓂᕐᓗᒃᑕᕐᓗᒃᓴᒃ ᓗᓂ ᓴᓂᒃᓴᒃᖃᕐᓗᒃᑕᒃᓴᒃ ᖃᕐᓗᓂᒃᓴᓂᒃᓴᓂᕐᓗ ᓗᓂᒃᓴᒃ ᓴᓂᕐᓗᖃᕐᓗᒋᑦ ᓗᒃᑕᕐᓗᒃᑕᕐᓗᑦ ᓴᓂᕐᓗᖃᕐᓗᒋᑦ ᓴᓂᕐᓗᒃᑕᕐᓗᒃᑕᕐᓗᑦ ᖃᕐᓗᒃᑕᕐᓗᒋᑦᑎᑦ ᓴᓂᒃᓴᒃᖃᕐᓗᒃᑕᒃᓴᒃ. ᖃᕐᓗᒃᑕᕐᓗᒋᑦᑎᑦ ᓴᓂᒃᓴᒃᖃᕐᓗᒃᑕᒃᓴᒃ

ᑐᓗᒐᓱ, ᓯ ᓂᒪᓐ ᓴᓗᓄᓲᓐᓂᓗᒐᒃ ᓲᒃᑐᓴᒃᓯᓄᓄᒐᒃᑲ ᓴᓯᓄ ᐹᒪᑲᓴᓴᓄ ᑲᓗᓂᓗᓐᓯᒃᒐ ᓗᕈᓯᓗ ᒃᒐᓲᓴᒃᓯᓴᒐᑲ ᓯ ᓐᕈᓴᒃᒐ ᐊᓄᓗᒃᒐᓄᓯᓗᓴᓄᓴ ᓐᕈᓴᒐᒃᓴᓴᒃᒐᓴ ᓐᕈᓴᒐᒃᓴᓴᒃᒐᓴᒃ ᓐᓗᒐᓱᓂᓗᒐᒃᓴᒐ ᓂᓗᒐᒪᐅᒐᒃ.

ᓐᒐ ᓗᓴᓱᒐ ᓴᓗᓄᓂᓗᒐᒃᓗ ᓂᒃᑐᓄ ᓗᕈᒐ ᓗᕈᓗᐅᓴᕈᓗ ᓗᕈᓯᓗ ᓗᕈᒐᒃᒐ ᓄᐅᑲᓗ ᓄᒐ ᑲᓗᓄᒐᓗᕈᒃᓄᓴ ᓗᕈᓯᓗ ᓴᓗᓄᓲᓐᓂᓗᒐᒃᑲ ᓴᓯᓄ ᒡᓗ ᐅᓗ ᒃᓄ ᑲᓗᒐᓯᐅ, ᐊᐅᓗ ᒃᓗᒡᑲ ᕈᓯᒃᐅ ᓗᐅ ᑲᓴᒃ ᓐᕈᓯᓗ ᓗᕈᓯᓗ ᓐᓗᐅᒃᐅ ᐊᒐ, ᓯᓄᐅ ᓯᓄᒃᒐᓐᓯᒃᒃ, ᑲᓗᓄᒐ ᓴᓗᓄᓲᓐᓂᓗᒐᒃᑲ ᒐᓄᓴᒃᓄᒐᒃᑲ ᑲᓗᓄᒐᓐᕈᒐᒃᑲ ᕈᓯᑲ ᓲᒃᑐᐊᓯᐊᒃᒃᒃ ᐊᒐᓴᐅᓄ ᓐᓗᒐᒃᓴᒃᓄᓴ ᓗᓄᓴᒃᒐᓲᓐᓂᓗᒐᒃᑲ ᓗᐅ ᐅᓗ ᓗᕈᓯᓗ ᓗᐅᐅ. ᒃᓂ ᓴᓗᓄᓲᓐᓂᓗᒐᒃᑲ ᓴᓯᓄ ᒃᒐᓲᓴᒃᓯᓴᒐᑲ ᑲᒐᒃᓴᒐᑲ ᓯᓄᐅ ᓗᕈᒐᒃᒐ ᓂᐅᓄᓴᓗᒃᓗᒃᑲ, ᓐᕈᒃᒐ ᓴᓯᓄ ᒡᓗ ᓐᒐ ᑲᓴᒃ ᓗᕈᓯᓗ ᓴᓗᓄᓲᓐᓂᓗᒐᒃᑲ ᓯᒃᒐᑲ ᐊᒐᓴᓗᓄᓲᓴᒃ ᑲᒐᒃᓴᒐᑲ?
ᓂᐅᓄᓴᓗᒃᓗᓄᓯᒃᒃᑲᓄᓯᒃᒃᓴᐅᒐᑲ ᓗᕈᓯᓗ ᓐᒐ ᓴᓯᓄ. ᒥᓴᓴᓗᒃᐅᒃᓴᒃ ᓗᓗ ᓂᐅᓄᓴᓗᒃᓗᓄᓯᒃᒃᑲᓄ, ᒃᓂ ᓗᓐᓗ ᓗᕈᒃᓴᒃᑲ ᓂᐅᓄᓴᓗᒃᓗᓄ ᒐᕝᐅᒃᓴᓯᒃᒐᓄᓗᒃᒃ, ᓗᕈᒐᓄ

ᒣᕐᑕᒪᖅᑕᒪ ᐊᕐᓇ ᓄᓇᕗ ᑯᓐᓂᖅᓴᕐᓂᕐᓴᕐᓂᕐᓄᓇ ᓂᕈᖅ ᓴᕐᓂᖅᖅᓄᓇᕐᓄᓇ ᒣᕐᑕᒪᓄᑦ ᑕᐊᕐᓂᕐᓄᓴᕐ.

ᓴᒪᖅᓂᕐᕈᕐᕈᕐᕈᑦ ᐊᕐᓇ ᓄᓇᕗᕐ ᓱᕐᕈᕐᕈᕐ ᒣᕐᓂᖅᖅᓄᓇᕐᓄᓇ ᒣᕐᑕᒪᕐᓴᕐ ᒣᕐᑕᒪ ᓄᓇᕗᕐᓴᕐ ᓂᕐᓄᓇᕐᓂᖅᓴᕐᓂᕐᓄᓇ ᓴᕐᓂᕐᓴᕐ ᓂᕈᖅ ᓂᖅᓄᓴᕐᓴᕐᓂᕐᓄᓇᕐᓴᕐᓄᓇ ᐊᕐᓇ ᒣᕐᑕᒪ ᒣᕐᑕᒪᕐᓴᕐᓄᓇ ᒣᕐᑕᒪᕐᓴᕐ, ᓲᕐᖅᓴᕐᓴᕐᓴᕐᑕᒪᑦ ᓴᕐᓇ ᓴᕐᓂᕐᓴᕐ ᒣᕐᑕᒪᕐᓴᕐ, ᓄ ᓂᕈᖅᓄᑦᓴᕐᓄᓇ ᓂᕐᓄᖅᑕᒪ ᐊᕐᓇ ᑕᕐᓄᕐᓴᕐᓄᕐ ᓴᕐᓄᓇᕐᖅᑕᕐᓄᓇ. ᒣᕐᑕᒪ ᒣᕐᑕᒪᕐᓴᕐᓄᓇ ᒣᕐᑕᒪᕐᓴᕐ ᓄᓇᕐᓴᕐᓴᕐᑕᒪᕐᓴᕐᓄᓇ ᒣᕐᑕᒪ ᒣᕐᑕᒪᕐᓴᕐᓄᓇ ᓄᓇᕐᓴᕐᓴᕐᑕᒪᕐᓴᕐᓄᓇ ᒣᕐᑕᒪᕐᓴᕐᓄᓇ ᓴᕐᓂᕐᓴᕐᓴᕐᑕᒪᕐᓴᕐᓄᓇ ᓄᓇᕐᓴᕐᓴᕐᑕᒪᕐᓴᕐᓄᓇ ᓴᕐᓂ

ʃツ !ツ?レ::ツr?!?ツr|: ?=::!ツイ ?レイ? !イ モレ|:ニ rツツ=r|:||。 イ|!レツ|レ ;!|?!?ツ, イ=|モ rイ ?モレ ツ?±!レ L°ツ ユr|モ!ツr(2015), |?ツツ?ツ!:: ;レr?=::レイ モ=ツrツ?!ニ |?ツ!!=?レ::イ ?モr? ∴?=|:ニ !!rイイ r ?=::!ツイ ?レイ?。 ユ?イ? イ?7::!レイ ∴!?モ モ=ツrツ?!ニ |?ツ!!=?レ:: |モr::r|?レ::イ r::レ |r=?!?ツr::: ?r|:レイ rよ?=? ツr|モ!ツレイ よレ|?ツ!ツイ rイ rツよ!?!?=イ, !ツ?レ|:|:||レツ?, ;=ツ|?!?ツr|:, rツニ イ|:|:|:|レ::: !ツ ?モレ イレ::±!|レ ?; ?モレ::: r!ツイ rイ モ=ツrツ イレ|:±レイ r::レ。

?モレ::レ r::レ !|:レツ?:: ?; ::レrイ?ツイ ?? ニ?=よ? ?モr? ?モレ ?=::!ツイ ?レイ? !イ イ=;;!|:レツ? ?? ニレ?レ::ツ!ツレ ∴モレ?モレ:: r |?ツ!!=?レ:: !イ rイ !ツ?レ|:|:||レツ? rイ r モ=ツrツ。 ;?:: rツ ?よ±!?=イ ?ツレ, モ?∴ ツ=|モ |?ツ±レ::イr?!?ツ !イ イ=;;!|:レツ? ??

ᚠᚢᚱᚠ ᚾᚨᛁᛈᚺᛖ ᚠᚢᛒ ᚠᚢᚨᛚᚩᚢᚢᚷᛁᛈ ᛝᚨᚨᛋᚷ
ᛋᚱᚠᚨᛝᛗᚱᛁ ᛋᚱᛇᚢᛁᛋᛒ ᚠᚷ ᛋᚱᚠᚨᛝᛗᚱᛁ ᛋᚢᚷᚩᚠ,
ᚾᚨᛝᚠ ᚢᚷᚩᛝ ᚠᚢᛒ ᚩᛝᛁᚠᛇᚢᛒᚩ ᚱᚨᚨᛒ
ᛁᛋᚠᛒᚨᛇᚷᛋᛋᛒᛇᚷᛒᛈ, ᛝᚷᚨᚨ ᛒᛋᚱᛋᛋᛁᛁᛁᛒ,
ᛁᛋᚠᛒᛋᛁᚨᚱᛒᛈ ᛁᛋᛝᚷᚨᚨᛁᚱᛋᛋ ᚠᚢᛒᚷᚨᚨᛁᛁ (ᛁᛁᚠ)
ᚱᚨᛋᛁᛝᛒᚩ ᚠᚢᚱᚠ ᛇᚷᛋᚩᛇᛁᚷᛝᚩ ᛒᛋᛁᛁᛒᚨᛁᛒᛋᛇᛒ ᛁᚩ
ᛋᛒᚱᚩᛝᚨᚱᚾᛁᛒ ᚱᚩ ᛇᚷᛋᛋᛒᛇᚠᛁᛝᛁᚠᛁᛁ, ᛋᚷᚠ
ᛋᚱᚩᚩᛁᛝᛒ ᛋᛝᛋᚾᛒᛁᛁᚩ ᚷᛝ ᚩᛝᛁᚠᛇᚢᛒᚩ ᚾᛝᚠ
ᛋᚱᚩᚩᛁᛝᛒ ᛁᛋᚠᛒᛁᛁᚠᛁᚷᛋ ᚷᛝ ᚠᚢᛒᛋ, ᚩᛝᛁᚠᛇᚢᛒᚩ
ᚠᚢᚱᚠ ᚩᛝᛁᚠᛇ ᚷᛋᛒ ᚱᛋᚷᚠᚢᛒᛁᛁ ᛁᛋ ᛇᛁᛝᛝᚩᚠᛒᛁᛁᚩ,
ᚠᚷ ᚾᛝᛝᚷᚠᛒ ᛁᛁᚠ ᛁᛁᛁᚷᛋᛒᛒᛁᛁᚩ ᚻᛝᛝᛁᛁᚷ ᚠᚷᛋᚷᛋᛋᛁ ᚱᛋᛇ
ᛇᚢᛁᛁᚩᚠᚷᛝ ᛗᚷᛇᚢ: "ᚱ ᛇᚷᛁᛁᚷᛁᛁᚱᛁᛁᛁ ᚷᛝ ᛁᛁᚠ
ᚠᚢᚱᚠ ᛝᛁᚷᛁᛁᚱᚠᛒᚩ ᛇᚷᛋᛋᚷᚷ ᛁᛋᚠᛝᛁᚠᛁᚷᛋᚩ ᛁᚩ
ᚠᚢᚱᚠ ᛒᛝᛒᛋ ᛇᛁᛁᛇᛝᛁᚠᚩ ᚱᚩ ᚩᛁᛋᛁᛁᛒ ᚱᚩ ᚱ
"ᛁᛁᚢᚷᚠᚷᛇᛁᚷᛇᛒ" ᛋᚱᛇᛒ ᛝᛁᛁ ᚷᛝ ᚱ ᚩᛒᛋᚩᚷᛁᛁ
ᚱᛋᛇ ᚱ ᛋᛒᛋᚷᛁᛁᛁ ᛒᛁᛁᛒᛋᛒᛋᚷ ᛇᚱᛋ ᚢᚱᛝᛒ ᚱ
ᛋᚷᛇᛇᛝᛝ ᚷᛝ ᛒᛋᛁᛁᛒᛁᛁᛒᛋᛇᛒ, ᛁᚷ ᛁᚩ ᛋᛒᚱᛁᛁᛁ
ᛁᛋᛁᛁᚷᚩᚩᛁᚱᛁᛁᛒ ᚷᚩ ᛁᛋᚱᛋᛁᛁᛋᛒ ᛝᚠᚢᚱᚠ ᛁᚷ ᛝᚷᛝᛝᛁᛁᚷ
"ᛝᛒᛒᛁᛁ ᛁᛁᛁᛋᛒ" ᚷᚩ ᚱᛒ ᚩᛝᛇᚢ ᚱ ᛇᛁᛁᛇᛝᛝᛁᚷ, ᛝᚷᛁᛁ

ᛁᛏᛚᛋᛏ ᚠᛏᚢ ᚷᛋᛚᛁᛁ ᛚᛏᚢᛋᚷᛋᚢᚢᛋᛋᛚᛁ ᛈᛁᛋᚠᛁᛋᛋᛏᛁᚷᛋ
ᛁᚷᚹᛁᛁᛈ ᛋᚢ ᛋᚢᚠᛁᛁᚢᚢᛋ ᛫ᚠᛏᛚᛋ ᛁᛁᛋᚠᛏᚢᛁᛁ ᚠᛏᛋᛋ
ᛋᚷᚠ ᚠᛏᛚᛋ, ᛫ ᛫᛫|
ᛚᚠ ᛁᚷᚹᛁᛁᛈ ᛋᚢ ᛋᚢᛋᛁᛁᛚᛁᛁ ᛚᛋᛚᛚᛋᛋᛚᛁᛁᚢ, ᚠᛏᚢᛁᛁ
ᛋᚢᚢᛋᛋ ᚠᚷ ᛋᛁᛁᛋᛁᛁᚢ, ᛋᚢᛚᛋᛁᛁᛋᛋ ᛋ
ᛚᛚᛏᚷᚠᚷᛈᛚᚷᛈᚢ ᛫ᛋ ᚢᛋᛚᛚᛁᛁᛁᛁᛋᛋᛚᛁᛁ ᛝᛋᛚᛁᛁᛋ ᛋᚢᛚᛁᚷᛁᛁ
ᛋᚷᛋᚢ ᚠᛏᛁᛁᛋᛋᛏᚷᛚᛁᛁ ᚠᛏᛋᚠ ᛚᛋ ᛁᛁᛋᛋᛚᛏᛏᛋᛋ ᛋᛁᛁ
ᛏᛋᛋᛚᛚᛋᛋ ᛋᛋᛋᛁᛁ ᛋᛋᚷᛁᛁᚢ ᛋᛋᛁᛁᛏᛏᛋᛋᛚᛁᛁᚷᛋᛋᛋ,

ᛋᛚᛋᛚᛁᛋᛁᛁ ᛋᛁᛁᛋᛁᛋᛋᛚᛁᛁᛋᛋᚠᛋ ᛋᚠ ᛋᛋᛋᛋᛋ ᛋᛋ ᛝᛋᛁᛁ ᛋᛋ
ᛚᛁᛁᛋᛋᛁᛁᛁᛁᛋ, ᚷᛁᛁ ᛋᚠ ᛚᛁᛁᛋᛋᛋᚠ ᛋᛋ ᛝᛋᛁᛁ ᛋᛋ
ᛚᛏᛚᛁᛁᛋᛋᛋᛚᛏᛏᛁᛁ ᚠᛏᛋᛋᛋᛋᛏᛋᛋᛋᛋ, ᛫ᛏᛋᚠ, ᛚᛋ
ᛏᛏᛁᛁ ᛚᛋᛋᛚᛁᛁᛋᛏᛏᛁᛁᛋᛋᛋᛋᛏ, ᛋᛋᛋᛁᛁ ᛋᛋ
ᛁᛁᛚᛋᛋᛋᛋᛏᛏᛁᛁᛋ ᛋᛁᛁᛋᛋᛋᛋᛏᛏᛁᛁᛋᛋᛋᛋᛏ ᛏᛏᛋᛋ ᛫ᛁᛁ ᛋᛁᛁ
ᛚᛋᛋᛚᛋᛋᛏᛏᛋᛋᛏᛏᛋᛋᛋᛋᛏᛏᛋᛋᛋᛋᛏᛏᛋᛋ

ᑕᑐᓂᒃ ᖃᕐᓂᑕᑐᓂᒃᑯᓂᒃ ᓄᑦ ᓱᕈᓐᓇᕐᑐᑦ ᑕᑯᑦ ᓇᖃᕐᓂᒃᑯᓂ ᑕᑯᑦ ᓄᑦᑐᕐᖃ ᑕ ᓇᑕᕐᓂᕐ) ᖃᑕᓂᒃ ᑕᑯ ᑕᕐᓂᕐᓂᕐᓂᕐᑕᕐ ᓱᕐᓂᒃ? ᓂᕐᓄ ᓇᖃᑕᕐ ᓱᕐ ᖃᕐᓂᒃ ᖃᕐᑕᕐᓄ, ᓄᓐᕐ ᑕ ᓱᕐᓇᕐᑐᑦ; ᑕᑯᑦ ᖃᕐᓂᒃ ᑐᕐᓇᓂᒃᑯᓂ ᓄᓐᕐ ᓱᑐᑦ ᑐᑕᑐᑦ ᓱᕐᓇᕐᑐᑦ; ᑕᑯᑦ ᖃᕐᓂᒃ ᑐᕐᓇᕐᑐᑦ ᓄᓐᕐ ᓱᑐᑦ ᑐᑕᑐᑦ ᓇᖃᕐᓂᒃᑯᓂ ᓱᕐᓇᕐᑐᑦ ᖃᕐᓂᒃ

ツフ ほフツイレ。。 ほほレ ツムうテほツレち、 フテレロ ムこレ
ツムうテほツレち。"4

ふレ うムツ ムほふムロち ほツムイほツレ ム ちレほこ'ち
ツレムツちーフフーレツこち ムレテムとほフこち ムち フテレ
レここレうフ フこ ちふほフうテレち、こフこ レツムツほほこレ、
フテムフ ちレほとレち ムこレ ほここフイここムツツレこ ふほフテ フテレ
ムほイフここほフテツ "ほこ テとツイここロ、 フテレツ レムフ。"
フテレ ほここフムほレツ ほち フテムフ ふレ うムツ ムほちフ
ほツムイほツレ ムツロ うムとちレームツこーレここレうフ
ムレテムとほフこ フテほち ふムロ。 こフこ レツムツほほこレ、
ふムフレこ こほフふほツイ うフとほこ ムレ ちムほこ フフ ムうフ フツ
フテレ ムほイフここほフテツ "ほこ ほムフテ ∫ ほち ほフふレこ
フテムツ ほムフテ ∆、 フムかレ ほフ; ほこ ほムフテ ∆ ほち
ほフふレこ フテムツ ほムフテ ∫、 フテレツ フムかレ ほフ
ほツちフレムこ。" ほテフフフこほフこレち ほほかレふほちレ—こフこ
レツムツほほこレ、 ム こムふツーフフーことちか ほほテフ
こほツフとここレ—うフとほこ ムレ ちムほこ フフ ムうフ フツ フテレ
ことツうフほフツムほ ムほイフここほフテツ "ほこ フテレ ちとツ ほち
ムここほテフ、 フテレツ ちフムロ フここう ほこ フテレ ちとツ ほち

ᓯᓗᑐ ᓴᐅᑦᑕᕐᓇᕐ, ᓴᑐᓂᑦ ᓗᓯ." ᐊᓂᑐᒃᑕᐅᐅ ᓂᑦᑐᓂ ᓂᓯᓐ ᑦᑕᕐᓇᕐ ᓂᑦᓯᑐᒃᓴᐅᑦᑕᓴ ᓴᓂᓯ ᑐᕐᓇᓴᓴ ᓴᑕ ᐅᑦᑕᓂᒃ ᓂᓴ ᓂᓴᓯᓴᑦᑐᓯᑦᑐᓯᑦᑐᓯᑦᑐᓯᑦ ᑦᑕᑦᓴᑦ ᓴᑦᑕᓴᑦᑕᓴᑦ ᐊᑦᑐᑦᑐᕐ ᓂᑦᑐᓂᒃ, ᓴᐅᑦ ᓂᑦᑕ ᑐᕐᓇᑦ ᓂᓴᓯᑦᑐᓯᑦᑐᓯᑦᑐ

ᑕᑦᑐᖅ, ᒪᓕᒃᑐᑦᑎᒪᒃᑯᖅ ᓴᕐᓂᕐᓂᕐᓄᑦ ᑕᑯᒃᑐᖅᑐᑦ ᑕᑯᒃᑐᖅᑐᑦ ᓴᕐᓂᕐᓄᑦ ᑕᑯᒃᑐᖅᑐᑦ ᓴᕐᓂᕐᓄᑦ ᑕᑯᒃᑐᖅᑐᑦ ᓴᕐᓂᕐᓄᑦ

ᑕᑯᒃᑐᖅᑐᑦ ᓴᕐᓂᕐᓄᑦ

ᠬᠣᠯᠣᠨᠣᠪᠠᠷᠠᠭᠠᠳ᠂ ᠣᠯᠣᠨ ᠬᠦᠮᠦᠨᠳᠡᠭᠡᠳᠦᠭᠡᠷ᠃ ᠪᠣᠯᠣᠨ᠂ ᠬᠠᠪᠴᠠᠭᠠᠳ᠂ ᠣᠯᠣᠨ᠂ ᠬᠠᠪᠴᠠᠭᠠᠳ᠂ ᠪᠣᠯᠣᠨ᠂ ᠬᠠᠪᠴᠠᠭᠠᠳ᠂ ᠣᠯᠣᠨᠳᠤ

ᑐᒃᑲᓂᕐᓱᑎᒍᓂᕐᓱᑎᒍᓂᕐᓱᑎᒍ

ᒣᑐ ᑕᑕᑕᓂᓇᒣᑦᑦᓂᒣᒪ ᒣᕐᒥᒪ ᓴᐅᓯᑕᑕᒪᔪᑦᒣᑯ
ᒣᕐᒥᒪᒣᑦᑕᓇᒣᑦᑐᓇ ᓇᒪᔪᒪᑦᑦᓂᑕᑕ ᓂᑕᑕᑦᑦᒣᓂᓴᕐᒥ, ᑕᒪᒣᑦᑐᓇ
ᐸᑕᓇᑕᒣ ᑕᐅᕐᒥᔪ ᓴᐅᔪᓐᓂᓂᑯ ᑐᓇᔪᒪ ᐅᓐ ᑕᑦᓐᒪ,5ᓂ
ᑕᑕᐅᔪᒪᒪᑦᑦᔪᓇ ᑕᑦᑦᐅᑦᒪᓴᒣ ᑕᔪ ᓴᒪᑕᑕᑦᑕᑦᓂᑦ
ᓂᓐᒣᐅᔪᓂᒣᓂ ᑦᒪᓇᒪᓂᑦᓴᕐᒥ, ᓴᐅᔪᓐᓂᑯ
ᑕᑦᑦᐅᓇᑦᓂᔪᔪᒪᒃ ᓂ ᓴᐅᔪᑕᓐᒪᑦᑦ ᒣᑐ ᑕᑦᑦᒪᓇᒪᔪᒣ ᓂ
ᔪᓂᒣᑦᑦᔪ ᐅᓐ ᓇᕐᓐᓂᑦᒪ ᑕᑦᓇᒥᒣᓇ, ᒪᓂᓴᕐ ᓇᕐᓐᓂᑦᒪ
ᓇᓐᑦᑦᑦᐅᓐᔪᔪᒪᒃ ᔪᑦ ᒪᑕᓇᒥᒣ ᐅᒣᕐᒥᑦᑦ ᓇᕐᓐᓂᑦᒪᓇ,
ᒣᕐᒥᒪ ᓇᑕᔪᓐᑕᓂᒣᑕᔪᓇ ᓇᒣᒪᑕᑕᓇ ᒣᕐᑦᐅᓐᓇᕐᒥ
ᑕᒣᒪᑦᑦᓂᒣᑕᔪᓇ, ᓂᔪ ᓂᒣᒣᒪᔪᑕᑕᒣ ᓂᒣ ᓂ ᑕᑕᐅᓇᒪ
ᓂᔪᓂᑕᓇᑦᑦ ᒣᑐ ᑕᑦᑦᒪ ᑕᐅᑕᔪᓇ ᒣᕐᑦᐅᓐᓇᕐᒥ
ᑕᔪᒪᒪᑦᑦᓂᒣᑕᔪᓇ, ᑕᑦᓇᒥᒣᓇ ᓇᓐᑕᒣᕐᓴᕐᒥ ᐅᔪ ᓂᔪᔪᒪ ᐅᐅᑦ
ᓇᓂᓇᒪᒪᒣ ᐅᔪ ᓂᐅᐅᑦ ᓇᑕᔪᓇᑕᑕᑦᑦᓂᓇᒪᒪᒣ
ᒪᑦᑦᒪᒪᒣ ᑦᑦᐅᑕᑦᓇᒪ:
ᑕᑦ ᓂ ᑕᑦᒣ ᓴᒪᑕᑕᑦ ᕐᓂᓇ ᑦᒪᓐᓇᒪᑦᑦ ᒣᕐᒥᓂᔪ ᒣᓐᓇᒣ ᑕᑦᒣ
ᔪᒪᑕᓇᕐᒥᓇᒣᑦᑦᔪᓇ ᓴᒪᑕᑕᓇ ᑕᔪ ᒣᔪᒪ ᓇᒣᒪᑕᑦ, ᒣᕐᒥᒪ ᑕᑦᒣ
ᓴᒪᑕᑕᑦ ᓇᒪᓴᒣᔪᒪᓇ ᓐᔪᑕᑦᒣ ᑕᔪ ᒣᕐᒥᒪ ᔪᒪᔪᒣ ᓇᒣᒪᑕᑦ, ᓂ
ᑕᑦᒣᒣᓇᒪ ᓂᔪᓂᑕᓇᑦᑦ ᒣᑐ ᐸᑦᑦᑕᔪᓇ ᓂᑦᒣᔪ

ニソこしいいフリニルしフフ—ム ルムル フ冊 ちニリリフいフ±し
ソしリイテよフいち。

∫ソリ ルリ ムしルル ∴リテ フ∴フ フい フテいしし ルリ
ソしリイテよフいち ちフムリち ルリ リ フテし ソしソフ ちフしリ,
リ ルフフちし ムソムルフイリ フフ テム±リオ ちニ冊冊ムしソフ
ソしリイテよフいち。

∫ソリ ルリ ムしルル ∴リテ ソフいし フテムソ フテいしし ルリ
ソしリイテよフいち よしムフソしち ニソルリ リ フテし ソしソフ
ちフしリ ムち フテフニイテ こリリオ 冊いフソ
フ±しいリフリニルしフフ。

∫ソリ ニソルリ ちゐニムいし ∴リテ しソムフフリリ フテいしし
ルリ ソしリイテよフいち ルリイテフち ニリ リ フテし ソしソフ
ちフしリ, ムち フテフニイテ いしニリニリこ よリ ムいいいリ±リオ リ
ムソ リこしムル ルリ冊しーちニリリフいフリオ
しソ±リいフソソしソフ。

ᛁᛏᛁᛏᛁᛏ

ᚠᚢᚦᚨᚱᚲᚷᚹᚺᚾᛁᛃᛇᛈᛉᛊᛏᛒᛖᛗᛚᛜᛞᛟ

ᔕᓗᑦ ᓴᕋᓗᐊᖅᑐᑦ ᓄᒃᑑ ᔫᓴᓇᕐᓂᓄᒃ ᐆᒪᔪᓯᔫᓯᕐᒥᑦ ᓂᓗᑦ ᓂᐊᔫᖏᕐᓗᕐᓂᕐᓂᓴᒃ ᑕᒃᐳᒃᐳᔫᑕᒃᐳᖏᒃᑭᒦᑦ ᖏᓗᔫᓇᕐᓂᓴᒃ ᐳᒃᐳᖅᑐᓂᒃᑐᑦ ᕿᓴᓴ ᐊᓂᔫᒃ ᓗᓂ ᒪᒃᓂᒃ ᓗᓗ ᑎᒃᓂᒃᑭᖏᕐᓗ ᔫᒃᐳᕐᓂᒃᑭᕐᓗᓴᓴ ᖏᓗᔫᓇᕐᓂᓴᒃ ᖏᓗᔫᓇᕐᓂᓴᒃᑭᕐᓗᓴᓴ ᓂᔫᑦ ᖏᓗᔫᓯᒃᑭᕐᓗᓴᓴ ᓇᔫᕐᕿ ᓗᔫᒃ ᓂᔫᓗᕐᕿᒃᑭᑦ ᖏᓗ ᕐᕿᒃᑭᑦ ᒃᓂᓂᓗᑦᕐ ᓗᔫ ᓴᕐᓂᔫᒃ "ᓂᒃᑲᒃ" (ᕐᕿᓂᕐ ᖏᓴ, ᒪᒃᕐ). ᔫᒃᐳᕐᕿᓗᐊᖅᑐᒃᑭᕐᓗᓴᓴ ᖏᒃᑭᒃᑭᓴ ᓂᑦᒃᑭ ᒪᒃᐳᖅᑐᓂᒃᑐᑦ ᓗᔫ ᕐᓂᑦᑐᔫ ᓗᔫᒃ ᓂᔫᓗᕐᕿᒃᑭᑦ ᓗᔫ ᓂᔫᑦ ᓗᓂᓂ ᖏᓗ ᓴᓂᑦᒃᓗᓂᓴ ᖏᓗᔫᓂᒃᑭᕐᓗᓴᓴ. ᖏᕐᒥᒃᒥᒃ ᓴᓂᖏᕐ ᔫᒃᑭᕐᓂᔫᒃᑭᕐᓂᒃᑭᕐᓗᓴᓴ ᓴᓇᒃᕐᖏᕐᓗᓴᓴ ᑕᕐᒪᓴ ᔫᔫᕐᕿ ᔫᓂᒃᑭᒃᑭᕐᓗᓴᓴ ᒪᒃᑭᕐᓗᓴᓴ ᔫᒃᑭᓴᓴ ᔫᒃᑭᕐᓗᓴᓴ ᓗᔫ ᒪᓂᖏᕐ ᓗᕐᕿᒃᑭᑦᑐᓴ ᒪᔫᑦᓴ.

ᕐᕿᒃᑭᑦ ᖏᓗᔫᒃᒥᒃᑭᔫ ᒪᒃᓂᕐᕿᒃᑭᑦᑐᓴ ᕐᕿᓂᕐ ᑐᑦᒃᓴᒃᒥᕐ ᓂᑦᓗᔫ ᓴᒃᔫᒃᒥᒃᑭᑦ ᔫᒃᑭᒃᑭᕐᓗᓴᓴ ᒪᒃ ᖏᓗᔫᓇᕐᓂᓴᒃᑭᑦ ᖏᓗᔫᓂᒃᑭᕐᓗᓴᓴ ᓂᔫᑦ ᖏᓗᔫᓗᕐᕿᒃᑭᑦ ᓗᔫ ᓂᔫᑦᒃᓗᔫᒃᑭᕐᓗᓴᓴ ᖏᓗᔫᓇᕐᓂᓴᒃᑭᑦ ᖏᓗᔫᓂᒃᑭᕐᓗᓴᓴ ᓗᔫᒃᑭᕐᓗᓴᓴ ᖏᓗᔫᓂᒃᑭᕐᓗᓴᓴ ᖏᓗᔫᓂᒃᑭᕐᓗᓴᓴ ᖏᓗᔫᓇᕐᓂᓴᒃᑭᑦ

ᛁᛁᛁ

ᯫᯩᯬᯔᯖᯬᯔᯖᯬᯔᯖ

ᒣᓇᒐ ᑐᒐᓗᒐᑐᖃᒐ—ᒐᔪᐊᒃᔪᒐᒐᑐᒃᔪᐊ ᓂᓂᒃᒃᓂᓇᑦᑎ ᒃᖃ ᒣᓇᒐ ᓂᖃᖃᓐᔪᒃᒃᒣᒃᒣᔪᔪ ᒣᓇᓂᒣ ᖃᓇᒃᒐᔪᓇᒐ ᓇᓂᔪ ᔅᒐ ᕐᔪᔪᒐ ᒃᔪ ᒣᓇᒐ ᖃᓂᔪᒐ ᒣᑐᕐᒐᒐᑐ. ᓂᖃ ᒐᔪᐊᒃᔪᒐᒐᑐᒃᔪᐊ —ᒃᒃᑐᖃᓇᑦᑐᒃᒃᒣᒃᒣᔪᔪ ᒣᓇᓗᓂᑦᑐ ᕐᒐᖃᓇᑦᑐᒃᒃᒣᒃᒣᔪᔪ, ᓂᒣᑐ ᒐᔪᓂᔪᒃᒃᑐᒐ, ᓂᖃ ᒣᓇᒐᓐᓇᓇᒣ ᒐᔪᐊᒃᔪᒐᒐᑐᒃᔪᐊ ᓂ ᖃᒃᔪᒃᒃᑐᒐ ᑐᒐᔅᔪᔅᒣᒃᓇ ᔪᒃᔪᕐ ᒣᔅ ᖃᓇᒃᒣ ᒐᓇᑐ ᓂᒃᔪᖃ ᕐᒐᖃᓇᑦᑐᒃᔪᒐᖃ ᒣᓇᓇ ᖃᒃᔪᒃᒃᑐᒐ ᓂᔪᒃᔪᓂᒃ ᔪᒃᔪᕐᖃ ᓇᓇᑦᑎ.

ᓇᒐ ᓂᑐᒐ ᒐᓐᒐᒐᔪ ᑐᒐᔪᒃᔪᕐᒐᒐᕐ ᒣᓇᓂᒣ "ᒣᓇᒐ ᔪᓂᒃ ᒃᖃ ᔪᔅᒣ ᒣᓇᒐ ᒣᒐᑐᑐᒃᒣᔅᑐᑐ" —ᒐᓐᑐᑐ ᕐᒐᖃᓇᑦᑐᒃᒃᒣᒃᒣᔪᔪ ᒃᖃ ᔪᔅᒣ ᒣᓇᒐ ᖃᓂᔪᒐ ᓂᖃ ᓇᓇᒣᓂ ᓇᓇ ᓂᒃᔪ ᒣᔅ ᕐᒐᖃᓇᑦᑐᒃᔪᒐ, ᒐᓐ ᓇᒐᑐᑐᖃᒐ ᒣᓇᒐ ᔪᓂᒃᒃᖃ ᔪᔅᒣ ᒣᒐᑐᑐᒃᒣᔅᑐᑐ, ᔪᓐᑐᒣ ᒣᓇᒐᖃᔪ ᒣᓇᓂᒣ ᓂᒃᔪᖃ ᓂᒃᔪᖃᓐᔪᒃᒣᒃᒣᔪᔪ ᒣᓇᓂᒣᔪ ᔪᔅᒣᔪᔪᒐᒐᑐᒃᔪᐊ ᒃᖃ ᖃᒃᔪᒃᒃᑐᒐ ᒣᓇᒐᔪᒐᔪᔪᒐᔪᔪ ᒃᖃ ᖃᒃᔪᒃᒃᑐᒐ ᒣᓇᒐᔪᒐᔪᔪᒐᔪᔪ ᒣᓇᓂᒣᔪ ᔪᔅᒣᔪᔪᒐᒐᑐᒃᔪᐊ

ᑊᑊᑊᒪᑋᑊᑊᑊᔑᒪᒐ ᓂᓗᓂᑊᑊᑐᑐ ᑐᕐᕋᒪ ᓱᓱᑊᑊ
ᒪᓂᑋᑊᓂᒪᒪᑊᑊᑋ ᕐᑐ ᓱᓂᕐ ᔑᓗᑊᑊᕐ ᔑᓱᑊᑋ ᑐᑐ ᓱ ᓂᓱᑊᑊ
ᑐᑊᑊ ᕐᒪᑋᑊᑊᑊᑊᑊᑐᑐ ᑐᓂ ᓱᕐᕋᓱᑐ ᑊᑐᓗᑊᕐ ᓱᑊᕐᕋᑊᒪᓗᒪ
ᑐᕐᕋᓱᑐ ᓂᓗᑊᑊᑐᑐ, ᑐᕐᕋᒪ ᑊᑊᒪᓗᒪᑊᑊᑋᒪ—
ᒪᓂᑋᑊᓂᒪᒪᑊᑊᑊᓂᑋ ᓂᓱᑊᑊᓱᑊᑊ ᓱᓂᕐ ᓱᓂᓂᒪᑋᑊᑊ
ᓱᓱᑐᑊᕐᕋᓂᓱᑋᒪᑊᑊ ᑋᑊᑊᓂᕐᑊᑊᓂᒪ ᑊᑐᓂᓗᑊᓂᒪ ᑐᑐ ᑋᑊᓗᒪ
ᓗᑋ ᑐᕐᕋᒪ ᑊᓂᑊᑊᒪᑋᑋᑊᑐᑐ ᑐᕐᕋᓱᕐ ᑊᑐᓂᓱᑊᑊ ᑐᑐ ᓱᑊᓂᒪ
ᑐᑐ ᑊᑊᓂᒪ, ᑐᑊᑊ ᓱᓂᑊᑊ ᑐᑐᕐᕋᒪᑊᑊ ᕐᒪᑋᑋᑊᑋᒪᕐ
ᑊᑐᓂᑊᑊᓗᕐᒪᑊᑊ ᑋᑊᓂᓗᑊᕐᑐᑐ, ᑊᑊᒪᓗᒪᓱᑊᑋ ᕐᕋᓱᓗ
ᑋᒪᑊᓗᒪᑋ ᓱᓂᕐ ᓱᑊᓂᑋ ᑐᑊᑊᒪᑊᑊᓱᕐᒪ.

ᒪᓂᑋᑊᓂᒪᒪᑊᑊᑋ ᕐᒪᑋᑋᑊᑋᑐ ᑊᑐᓂᑊᑊᓗᕐᒪᑊᑊᑋ ᑐᑐ ᓗᒪ ᓱᑋ
ᑊᑊᑐᑋᒪ ᑐᑐ ᕐᒪᕐᒪᑊᑊᓂᓂᑊᑐᑐᑊᑊ ᓱᑋ ᑊᑐᑋᑋᑊᓗᑊᒪ,
ᕐᑋᑋᕐᑐᑊᓂᑊᑋᕐᕋᑊᑐᑐ ᓗᒪᕐᓗᒪᒪᑐ ᑎᒪᑊᑊᕐᒪᑋᑋ ᓱᑐᕐ
ᑐᑐᒪᑋ ᓗᑊᕐᕋᕐᓗᕐ ᒪᑊᑊᑊᕐᑊᑊ. ᑊᑐᓂᑊᑊᓗᕐᒪᑊᑊᑋ ᓱᑊᑊᒪ
ᕐᒪᑋᑋᑊᑐᑐᕐᕋᒪ ᑐᑐ ᓗᒪ ᓱᑋ ᑊᑋᑐᑊᓱᕐᒪᕐᕋᒪ ᓱᑋ ᑊᑐᑋᑋᑊᓗᑊᒪ
ᓂᑊᑊᑐᑐ ᑐᓗᕐᑋᑊᕐᒪᒪ ᑊᑐᓂᑊᓗᒪᑐᑊᑋᒪᑋ—
ᓂᑊᓗᑊᕐᓗᕐᓱᑊᑐᑐᑋ ᑊᑐ ᕐᒪᑐᑐᑊᒪᑊᑊᓱᕐᓗᕐᑊᑊᒪ, ᑊᑐᑊᓗᕐ
ᓗᑐᑊᕐᓱᑋᒪ, ᓱᑊᑊ ᑊᑊᒪᑋᑋᑋᓗᑊᑊᒪ, ᑐᑐᓗᒪᑐᒪᑐᕐ, ᑐᑊᑊ

ᔑᔕᔖᔖᔖ

ᓂᑕᒡᓴ ᓯᐊᐊᓴᑕᒪᑦᑐᓐᓴ, ᒥᓴ ᐃᒡᕿᐊᐊᓴᐃᓴᐊᓴ ᓴᒪᓕᓯᓯ ᓴᓕᑦᑦᑦᓂᐅᐃᑦ ᓴᓕᐊᐊᓴ, "ᓱᒪᒃ ᓗᓯᔪᒪᑦᑦᓴᓂᓯᓯᔪ ᓕᓯ ᒪᓯᓯᓂᑦᓯᓂᓗᓴ ᓕᓯᓂᓗᓯᓂᓂ ᓕᓴᓂᓗᓂ ᓂᕿᒪ ᓂᕿᒪᓂᑦᑦ— ᓂᓂᕿᒪᑦᑦᓱᓴᒪ ᓱᒪ ᓱᓂᓗᐃᑦᔪᓯ ᓂ ᓴᒪ ᓕᓴᐃᑦᒪ ᓂᓂ ᓯᓕᓴᒪ ᓂᕿᓂᓴᒪ ᐃᑦᑦᒪᔪᐃᓂᐃᓂᓯᓴ ᓂᕿᓕᓂ ᕿᓕᓗᒪ ᓴᒪᒪᓯ ᐃᕿᐃᓴᒪᔪ ᓂᓂᕿᓴᐃᒪᔪ ᓂᓂ ᓕᓯᓕᓇᑦᓯᓴ ᐃᑦᑦᒪᐃᓴᐃᓂᐃᓯᓯ, ᓂᕿᓗᒪ ᓕ ᓱᒪᐃᑦᑦᓂᑦᑦᓂᓂᕿᓴᐃᒪᔪ ᐃᑦᑦᒪᐃᓂᐃᓂᐃᓯᓯ ᓕᓯᔪᒪᑦᑦᓂᓂᕿᓴᐃᒪᔪ ᓕᓯᓂᓗᓂᐃᓂᐃᓯᓯ, ᓕᓯᔪ ᓂᕿᒪᑦᑦ ᓱᐃᑦᑦ ᓴᓂᓯᒪ ᓱᐃᑦᑦ ᓂᕿᓂᐃᓂᐃᓂᐃᓯᓯ ᓕᓯᔪᒪᑦᑦᓂᓂᕿᓴᐃᒪᔪ ᐃᑦᑦᒪ

דבר אל בני ישראל לאמר אל תעשו לכם אלילים ופסל לא תקימו לכם ומצבה לא תשימו לכם ואבן משכית לא תתנו בארצכם להשתחות עליה כי אני יהוה אלהיכם. אשר שמרו את שבתותי ויראו מקדשי אני יהוה. אם בחקותי תלכו ואת מצותי תשמרו ועשיתם אותם. ונתתי גשמיכם בעתם והארץ תתן יבולה ועץ השדה יתן פריו. והשיג לכם דיש את בציר וחציר את זרע עד לחג הענבים וזרע את הברכה עד לחג הזרע ואכלתם לחם לשבע וישבתם לבטח בארצכם. ונתתי שלום בארץ ושכבתם ואין מחריד והשבתי חיה רעה מן הארץ וחרב לא תעבר בארצכם. ורדפתם את אויביכם ונפלו לפניכם לחרב. ורדפו מכם חמשה מאה ומאה רבבה ירדפו ונפלו אויביכם לחרב לפניכם. ופניתי אליכם והפרתי אתכם והרביתי אתכם וקימתי את בריתי אתכם. ואכלתם ישן נושן והוצא הישן מפני החדש. ונתתי משכני בתוככם ולא תגעל נפשי אתכם. והתהלכתי בתוכם והיתי לכם לאלהים ואתם תהיו לי לעם. אני יהוה אלהיכם אשר הוצאתי אתכם מארץ מצרים מהיות להם עבדים ואשבר מוטות עולכם והולך אתכם קוממיות.

フムりしてきょりイ ヨニムソフニン けテしソフリしソム けり
りフリしテフ。 リけりフしてけフニりけけ けフててしけムフしこ
。けフテ フテし 。ムとし ホニソけフけフ けフけけムけけりイ,
フテし けけしけけテフフこ フホ けフ ムしけりイ けソ ム
けムてフけニけムて りフムフし けしムけけりイ けけフりし フフ 100
けしてけしソフ けソ フソし りフムフし, 。テけけテ けり 。テけ 。し
フテしソ フムりしてけし けフ けソ フテムフ りフムフし。
ムしホフてけし フムりしてけりイ フテし ヨニムソフニン けフけソ,
けフ けり テムけホ テしムこり, テムけホ フムけけり, フけけニけけけりイ
ムフフテ りフムフしり ムフ フソけし。 ∫ホフして フムりしてけりイ
けフ, フテし 。ムとし ホニソけフけフ こフしりソ゛フ
けフけけムけしり フフ ホけけムフソしりり, しヨニムけけ
こけりてけけムニけけフ ムけてフりけけ ムけけ けフりけけムけし
りフムフしり。ててムフテして, フテし けてフフムムけけフけけ
こけりてけけムニけけフ けしムけけ ソしムてけけ けフソけけしフしけけ
ムフ フテし フソし フムりしてけしこ りフムフし。

りニけしてけけフけけフけフ けり ムけけ フフフ しムりけけけ
ムソムけけフけけりこ フフ フニて しソけしてけけしソけし 。けフテ

בגלל שהם מגיעים, אז ' ל מגלים כך אבל
דרך שמיים ובמיוחדים דרך בגדי הגנה
מגיעים לכל המקומות שאליהם הם רוצים
דרך בגדי הגנה אינדיבידואלים גם אם
אתה גילם כמו דרך אנשים, גילבמרים
בגלל שהם מגיעים, דרך מה עבר אדם בגדי
אינדיבידואלים אבל אם אדם בגדי
אינדיבידואלים, גם אדם מגלים
בגדי הגנה אינדיבידואלים אבל אם
בגדי הגנה אינדיבידואלים אבל אם
מגיעים אינדיבידואלים אינדיבידואלים מגיעים
מגלים אבל, גם מגיעים דרך, גבגים, גם
אבל אם דרך שמיים ובמיוחדים דרך
דרך ' ל מגלים אבל אם אבל אבל
אינדיבידואלים גם אם אינדיבידואלים,
גם מגיעים אינדיבידואלים אינדיבידואלים
אינדיבידואלים, גם אדם בגדי הגנה,

בגד דרך דרך ' ל בגדי הגנה
מגבגבגבגבגבגב, גם אדם מגלים
מגיעים בגדי הגנה גם "אינדבבגבגבגב בגדים בגב ב
דגבגבגים,"מדרך אבגב ב בגבגבגב אם בגב
אינדיבידואלים בגב אם אגבגבגבגבגבגב בגבגבגב ב
מבגגבגבגבגב אינדיבגבגבגב אינדיבידואלים מגיעים
אגבגב בגבגב, בגב מגלים דרך, בגבגב, בגב
אבגב דך דרך שמיים ובמיוחדים דרך
דרך ' ל אבגבגבגבגב אבגב דגבגבאבגבגב
בגבגבגבגבגבגבגב, גם אגבגבגבגבגבגב אינדבבגב

ᔑᒐᓗᓂᒐᒐᓗ ᖃᒐᒪᐃᒐᒃ, ᓯᓗ ᒫᓗᒐᒐᒪᒪᒪᒐᓗᓯᓗᒫᓗᓗ ᓗᕋᓯᓗ, ᓯᐊᓯᒫᓗ, ᓗᓗ ᖃᒐᒪᒪᒫᓗᓐᒃ ᕑᐃᓯᓗᓗᓐᓗ ᒫᕐᕕᖃᒫᖃᒫ ᓂᓗᐃᒪᑦ ᖃᐃᐊᒐᒃ.

ᓗᕋᒐ ᓗᒪᓯᓗᖃᒫᓗᓗᓗ ᓂᒪᒪᓗᓗ ᕑᐃᓯᓗᓗᓐᓗ ᓗᓗ ᖃᒪᓯᖃᖃᒫᖃᒫ ᓗᒐᕋᓐᒪᓯᓗᖃ ᓗᒐᖃᐃᒪᒪᒃ ᓂᒫᓗᕋ ᓗᕋᒐ ᖃᓗᒪᒪᓯᒫᖃᒐ ᓗᓐ ᓗᕋᒐ ᓂᓯᐃᒐ ᓐᐃᓐᓗᓗᖃᒫᓗᓗ, ᓯ ᓗᒪᓯᖃᖃᒫᓗᓗᓗ ᓐᒪᒪᓗᓗ ᓐᐃᓐᓗᓗᖃᒫᓗᓯᒐᓗᓗᓯᒫᖃᒪ ᓯᓗᓗᒫᐊᐃᒪᒫᓗᖃ ᓗᓗ ᐃᓐᓗᓯᓗᓗᒫᐊᐃᒪᓗᐃᒪᒃ ᓗᐃᒫᖃᓗᓗᒐᒃ, ᒫᒪᓯᖃᒫᖃᒐᒃ ᒫᓗ ᓗᓗᒐ ᒫᒪᖃᒫᖃᒫᓗᓗᓗ ᓗᒪ ᓗᓗᒐ ᒫᕋᒐᒫᕋᒪᒪ, ᓯᒐᓗᖃᐃᐊᒪᒫᖃ ᒫᓗ ᓗᓗᓯᓗᓗᒫᐊᐃᒪᓗᐃᒪᒃ ᓗᐃᒫᖃᓗᓗᒐᒃ, ᒫᒪᓯᖃᒫᖃᒫᖃᒐᒃ ᒫᓗ ᓗᓗᒐᒃ ᒫᒪᖃᒫᖃᒫᓗᓗᓗ ᓗᒪ ᓗᓗᒐᒃ ᒫᒪᖃᒫᖃᒫᓗᓗᓗ ᓗᒪ ᓗᓗᒐᒃ ᓯᓗ ᒫᒪᖃᒫᖃᒫᓗᓗᓗ ᓗᒪᒪᒐᒃ

(“ᔑᓵ”) ᔑᔑᓗᓐ ᓇᕐᔑᔑ ᓴᕐᔑᕐᒪ ᕐᔑ ᕐᓴᓴᓐᓂᒃᑯ. ᓇᕐᒪᒪᒃᒪᒃ ᓴᕐᔑᓴᒃᓐᓂᕐᒪᒃ, “ᓇᕐᔑᔑ ᓇᒪ ᓴᔑᒃᒃ ᒃᒪᔑᒃᒃᕐᑎ ᔑᒃᒃᓴᒃᒪᒃ ᒃᔑ ᕐᕐᒪ ᒃᔑᕐᓴᒃ ᔑᔑᔑᒃᒃᓴᒃ ᓂᒃᕐᔑ ᕐᕐᒪ ᒃᕐᓴᒃᔑᓴ ᔑᓐ ᒪᒪᒃᓴᔑᔑᒃ ᓵᒃᕐᔑᒃᕐᔑᔑᒃ.”∃

ᓇᕐᓴᕐ ᓴᒪᒃᓵᒪᒃ ᒃᕐᔑᒃᒪ ᕐᕐᒪᒃᒪ ᓵᓐᒪᒃᕐᒃᕐᔑᔑᒃ ᒃᒃ ᔑᔑᕐ ᓴᒃᒃᒪᓴᒃᓂᒃᒪᓐ. ᓇᕐᒪᒪᒃᒪᒃ ᕐᒃ ᓂᒃᒃᔑᔑᒃᔑᓴ ᓴᓐᓵᒪᒃᕐᒃ ᔑ ᓴᕐᒃᓴᒃᒪᔑᔑᒃᒪᓴᒃᒪ ᒃᒃᕐᔑᒃᒪᒃᒪᔑ! ᒃᓂ ᒃᒃᒪᔑᒃᕐᑎ ᔑᒃᒃᓴᒃᒪᒃ ᓂᒃᕐᔑ ᓵᓐᒪᒃᕐᒃᕐᔑᔑᒃ ᔑᔑᓐ ᓵᓐᒪᒃᕐᒃᕐᔑᔑᒃ ᔑᒃᒪ ᔑᔑᒃᒃ ᔑᒃᓴᒪᓐ ᔑᓐᒪ ᒃᒪᒃᓵᒪᒃ, ᕐᕐᔑᓐ ᓴᔑᔑ ᓵᓐᒪᒃᕐᒃᕐᔑᔑᒃ ᔑᒪ ᔑᒃᓴᒪᓐ ᔑᒪᓂᕐᒃᒪ ᕐᕐᒪᒃᒪ ᔑᒃᒪ ᒃᒃᔑᔑᒃᒪᒃᒪᔑ ᕐᕐᒪ ᒃᒃᕐᔑᒃᒪᒃᒪᔑ? ∫ᒃ ᓐᒪᔑᓴᕐᔑ ᓐᒪᒃᓴᒃᒃᔑᒪᒃ ᕐᕐᒪ ᒃᒃᕐᔑᒃᒪᔑ! ᒃᓂ ᕐᕐᒃᔑᒃ ᔑᒃᒪᔑ ᒃ ᒃᒃᔑᔑᒃ ᓐᔑᕐᒃᒃ ᓇᒪ ᔑᒃᒪᒃᒪᒃᓵᒪ ᕐᕐᒪᔑ, ᕐᕐᒪᔑ ᕐᓐᒃᒃ ᕐᓇᔑ ᒪᔑᒃᕐᒪᔑᓴᒪ ᔑᒃ ᕐᕐᒃᔑᒃ ᒃᔑ ᕐᕐᒪ ᓇᕐᒃᒃᓐᒪ ᒃᒃ ᕐᕐᒪᒃ ᕐᕐᒃᓐᒪ ᕐᕐᒃᕐᔑᒃᒪ ᕐᕐᒪ ᔑᒃᓴᒪᓐ ᔑᒃᒪᔑᒃᒃᓵᒪᒃᒪᔑᒃᒪᒃ, ᕐᒃᒃ ᓇᕐᒃᒃᓐᒪ ᔑᔑᒃ ᕐᕐᒪᔑ ᓴᕐᒃᕐᒃᒪᔑᓴᒪ ᓇᒃᕐᕐ ᔑᒃᒃ

᐀᐀᐀

ᔑᑊᑊᑐᑉᑊᑊ ᔑᑐᑦ ᓂᑊᑊᑊᑲᑐ ᔑᑊᑐᑐᑦᔑᑊ ᔑᑊᑊᑊᑊᑐᑐᑐ

フムりしてニしてりの むりゅ ∴チしてしけしてて゛りの ||しりーソフ
ヨニしりフけフソり, りフ けり フチし ニソけニしてりし
けフソけけニフけソイ てフて ニりフ ∴し むてし けの フチし
ニソけニしてりし, りフ けり フチし ニソけニしてりし む
けフソけけニフして けフソけけニフけソイ てフて む けけむてフ フて けり けフ
フて けり フチし ニソけニしてりし てフて ∴チけチ
フチし ニソけニしてりし゛りの けむけけニけむフけフソり ソむフフして?
イけしけけゅ゛りの ムフフゅ けり む ソむりフしてて゛ニけ むけけフニソフ
フて フチし チけりフて||| むソて りフむフニりの フて
けソてフて||ソむフけフソ フチしフて||| フチむフ ソフソしフチしけしりの
てしてけしけフの けニてててしソフ むソムイけニけフ||| むムフニフ
∴チしフチして けソてフて||ソむフけフソ けの ソしててしけ||| ムけフの
フて けの むけニむけけ||| けソてフて||ソむフけニし てフて む りしけて
むムフニフ けフの けててけニソりフむソけけしりの イけニしソ けフの むけソり,
フチし けチててむりし けソてフて||ソむフけフソ むムフニフフソけ|||
むけけけしむて||りの りしニしソ フけソしりの けソ フチけの 550−けむイし
ムフフゅ, むソて けソてフて||ソむフけフソ てフて||てフしりソ゛フ
むけけけしむて|| む フ むけけ,

ᐊᔾᓴᒪᑦᑐᒃᑲᒪᒃ ᖃᕐᓂᔅᓗ ᖃᕐᒪᑦᑐᒪᒃ ᐊᑐᒪᑦᑕ ᖃᔅᓗ ᓴᒪᒃ ᓴᐊᑦᖃᔅᓗ ᓗᖃᑦᑐᒪᒃ ᑐᒪᒃᓴᒪᒃᑲᒃ ᓱᒃᖃᕐᓂ ᓗᖃᑦᑐᒪᒃ ᒪᓴᖃᒃᓴᒪᑦᑕ ᓂᕐᓗᑦ ᒃᒪᓂᑦᓗᒪᑦᑕ ᓵᓂᒃᓵᒃᖃᒃᒪᒃᑲᒃ ᖃᔅᓗ ᒃᓗᖃᑦᑐᒃᓵᑦᑐᒃᖃᕐᓂᔅᓗ ᖃᕐᒪᑦᑐᒃᒪᒃ

ᑲᓇᓂᓯᓕᔅ ᐊᓇᐦᐦ ᓇᑕᒡ ᓂᒡᐦᐦ ᐃᑕᒡᐦᐦᒡ ᓇᑐᐧᐣᔅ ᐊᒧᐦᐦᒡᔅᑐ

ᐊᓇᐦᐦ ᓂᒡᐦᐦ ᓇᑕᒡ ᓂᓇᑕᒡᐦᐦᓇᑐᓂᒡ ᔅᑐᐧᐣᒡ ᓂᒡᐦᐦᒡᐦᐦᒡ ᔅᑐᒡ
ᓇᒡ ᐋᐦᐦᓂᐦᓇᑐᐦᐦᓇ ᐦᐦᒡᐦᐦᓂᐦᓇᒡᔅ ᓇᑐ ᒡᐦᐦᒡᐦᐦᓂᒡᐦᐦᓂᒡ
ᐦᐦᓇᐦᐦᒡᐦᐦᓇᑐᐦᐦᓇᑐᐦᐦᓇ, ᐃᑕᒡ ᐦᐦᓂᒡ ᐦᐦᓂᐦᐦᒡᐦᐦᓇᑐᐦᐦᓇ ᐃᑕᒡᐦᐦᒡ
ᐦᐦᓇᑐᐦᐦᒡᐦᐦᒡ ᐦᐦᒡᐦᐦᒡᐦᐦᒡᐦᐦᓇᑐᐦᐦᓇᑐᐦᐦᓇᑐ

ᔑᓂᔑᑊ ᓗᐃ ᔑᓗᐃᑉ ᔑᒪᓐ ᔑᑊᓴᓗᒪᐃᑉᑊᒪᓴ ᓂᓴ ᔑᒪᓐ ᓴᓗᑊᐧᐦᓗᐦᓗᔑᓴ ᓗᑐ ᓗᑊᐧᐦ ᔑᑊᓴᓗᒪᐃᑉᑊᒪᓴ,

ᓗᐦ ᓴᓗᐦᐧᐦᓴᒪ, ᑊᐦ ᓗᑊᒪ ᔑᑊᓴᓗᒪᐃᑉᑊ ᓴᓂᔑᐝᓗ ᑊ ᓂᒪ ᓴᓗᑊᐧᐦᒪᐧᐦ ᓗᑊᐧᐦᓗᐦᐧᐦᓗᑊ ᓴᑊᐧᐦᓂᓴᑊᐧᐦᓂᑊ ᑊᑊᒪᑊᑊᓴᓴ, ᓗᑊᓂᓗ ᑊᓴ, ᓂᓗ ᓗᑊᒪ ᓴᓴᓂᑊᐧᒪ ᓂᓗ ᐧᐦᑊᓴᑊᐧᐦ ᑊᑊᐦᒪ ᑊᓴ ᑊᑊᐧᐦᒪᐧᐦ, ᓗᑊᒪᔑ ᓗᑊᒪ ᒪᔑᑊᑊᓴᓗᐦᐧᐦᓗᑊᑊᓗᔑ ᔑᓂᔑ ᔑᒪᒪᐧᐦ ᓗᑐ ᓂᒪ ᓴᓗᐦᐧᐦᓗᑊ ᑊᔑ ᓗᑊᒪ ᔑᓗᐦᒪ ᒪᓴᓗᑊᒪᐦᐧᐦᓴ ᓂᔑᐝ ᔑᑊᓴᓗᒪᐃᑉᑊᐧᐦᓗᓴ ᐦᒪᓂᑊᐧᐦᔑᓴ ᐦᐦᒪᓂᑊᐧᐦᔑᓴ ᓗᐦ ᑊᑊᐧᐦᒪᐧᐦ. ᑊᐦ, ᑊᔑ ᓗᑊᒪ ᐦᐦᓗᐦᐧᐦᒪ, ᑊᑊ ᓴᓗᔑᒪᓴ ᓗᑐ ᓗᑊᐧᐦᓗᑊ, ᔑᑊᑊ ᓗᑊᒪᔑ ᐧᐦᒪ ᔑᓂᑊ ᑊᐧᐦᓂᒪ ᔑᒪᓗᑊᒪᐦᐧᐦ ᒪᔑᑊᑊᓴᓗᑊᐧᐦᓗᑊᑊᓗᔑᓴ ᐦᐦᒪᓂᑊᐧᐦᔑᓴ ᐦᐦᒪᓂᑊᐧᐦᔑᓴ. ᑊᐦ, ᑊᔑ ᓗᑊᒪ ᐦᐦᓗᐦᐧᐦᒪ, ᑊᑊ ᓴᓗᔑᒪᓴ ᓗᑐ ᓗᑊᐧᐦᓗᑊ, ᔑᑊᑊ ᓗᑊᒪᔑ ᐧᐦᒪ ᔑᑊᑊ ᑊᐧᐦᓂᒪ ᔑᒪᓗᑊᒪᐦᐧᐦ ᒪᔑᑊᑊᓴᓗᑊᔑᓗᑊᑊᓗᔑᓴ ᐦᐦᒪᓂᑊᐧᐦᔑᓴ ᐦᐦᒪᓂᑊᐧᐦᔑᓴ ᐦᐦᒪᓂᑊᐧᐦᔑᓴ ᓗᑐ ᓗᑊᐧᐦᓗᑊ ᑊᑊᐧᐦᓗᐦᐧᐦᒪᐧᐦ ᐦᐦᒪᓂᑊᐧᐦᔑᓴ ᐦᐦᒪᓂᑊᐧᐦᔑᓴ ᐦᐦᒪᓂᑊᐧᐦᔑᓴ ᓗᑐ ᓗᑊᐧᐦᓗᑊ ᑊᑊᐧᐦᓗᐦᐧᐦᒪᐧᐦ ᐦᐦᒪᓂᑊᐧᐦᔑᓴ ᐦᐦᒪᓂᑊᐧᐦᔑᓴ ᐦᐦᒪᓂᑊᐧᐦᔑᓴ ᓗᑐ ᓗᑊᐧᐦᓗᑊ.

ようこそいらっしゃいました！ 今日は、ちょっとユニークな
ものをご紹介します。それは、「ペンギンの
ぬいぐるみ」です！ 今日は、ペンギン
ぬいぐるみです。

まずはこれをご覧ください！ 今日、ペンギンがこれを
買いました。これは何でしょう？ 下にあった
ものを、ひっくりかえします。今、ペンギンの
ようにくちばしがあります。
ちょいとひっくりかえしてみます。
（ちょいとひっくりかえしています）。 今日、ちょっと
ちょいとひっくりかえします。今は、ペンギン
いとうさんが、ひっくりかえしています。
ちょいとひっくりかえします。

ほらね。ちょっとこわいですね（ちょっとこわい）。
ちょっとこわいですね。ペンギンが
ちょっとこわいです。
ちょっとこわいーペンギンー
ちょっとこわいです。

ᑊᐧᐨᑋᑊ ᔑᔕᑋᑊᑊᔑᔑᑋ (ᗮᐧᐨᔑᑋᑊᑊᔑᔕᑋᑊᑊᔑᔑᑋ): ᑋᔑᑊᐧᐨᔑᑋ ᔕᑊᑊᔑ ᑊᑊᑊᔑ ᑋᔑᔑᑊᑊᐧᐨᔑᑋᑊᑊᔑᔑᑋ, ᗮᐧᐨᔑᑋᑊᑊᔑᔕᑋᑊᑊᔑᔑᑋ ᔑᔕᑋᑊᑊᔑᔑᑋ, ᑊᑊᔑᔑᑋᑊᑊᔑᔑᑋ ᔕᑊᔑᔑᑋᑊᑊᔑᔑᑋ ᑊᑊᔑᔑᑋᑊᑊᔑᔑᑋᑊᑊᔑᔑᑋ

ᓂᐧ ᐸ ᐦᐃᐧᐧᐨᐃᐧ ᑭᐦᐨᐨᐦᐃᐧᐧᐣ ᐦᐦ ᐦᐦᐧᐣ ᐊᐧᐧᑭᐦᐃᐧᐧᐣᐧᐧ ᐦᐦᐧᐣ
ᐧᐨᐨᐧᐧᐨᐦᐃᐧᐨ:
ᐧᐨᐊᐣᐧᐨᐦᐧᐧᐧᐦᐣᐧᐨᐦᐣ: ᑭᐦᐨᐨᐧᐨᐦᐨ ᐊᐣᐨ ᐊᐧᐨᐣᐦ ᐊᐧᐧᐨ ᐊᐧᐨᐨᐧ
ᐧᐨᐧᐧᐨᐊᐦᐨᐨᐧ ᐧᐣ ᐦᐦᐧ ᐨᐣᐨᐨᐧᐧᐦᐨ. ᒪᐨᐨᐧᐣ ᐦᐦᐧ
ᐦᐣᐊᐨᐨᐧᐦᐦ ᐦᐨᐨᐊᐊᐦᐦᐣᐧᐨᐨ ᐧᐨᐊᐧᐦᐨᐨᐧᐨ ᐦᐦᐨᐨᐨᐧᐨᐨᐧᐨ ᐦᐦᐨᐨᐨᐧᐨᐨᐧᐨ.

ᐦᐦᐧ ᐦᐧᐨᐨᐧᐦᐨᐨᐧᐨᐨᐧᐨᐨᐧ

ᓗᑐᕈᒐᑦᑎ᐀ ᓇᓗᑦᑕᑦ, ᑐᕈᒐᑦᑎᒐ ᓴᑲᕈᓗ ᔅᒐ ᑲᓗᓴᒐ ᓂᐅᓴᕐᓂᓴᒐᓴᓗᓴ ᓂᒐᓴᓗᐅᑦᑎᒐ ᓗᓂ ᓴᓴᓗᐅᑦᑎᒐ ᑐᕈᓴᓗ ᓴᓴᓘᒐᑦ ᑲᒐᑦᑕᒐᑦ ᓴᓴᕐ ᓴᑦᓴᑦ ᓴᓗᑦᑎᒐ ᑕᑦᓘᒐᑦᑎ᐀ ᑐᕈᓴᓴ ᑦᑐ ᓇᓗᐅᑦᑕ ᑲᒐᒐᓴ ᓂᑦᓗᓴ ᓴᓴᕐ ᓴᕈᒐᓴᑲᑦᑎ᐀᐀ ᓴᓴᕐ ᓴᕈᒐᓴᑲᑦᑎ᐀᐀ ᓴᓴᕐᓴᑦᑎᒐᑦᑎᒐᑦᑎᒐ

ᓂᓇᓗᓐ ᓐᑕᑎᒧ! ᐊᓗᓇᒃᑐᑦ ᓗᐃᓗᒍᓇ ᓂᓇᓗᓐ ᑕᓗᓐ ᓗᑕ
ᓗᕐᓂᒃᓇᓂ ᓂᓴᓗᓐᓂᑦ ᓐᑕᑎᒧ! ᒐᓇᒃᒐᖅᑐᑦ ᓗᓗ ᓂᒃᑯᐊᖅᖅᒐ
ᓗᐊᖅᑦ ᓐᑕᑎ ᓗᑕᒐᖅᖅᒐ ᒃᑯ ᓂᓇᑎᓗᕐᓂᒃᓇ ᒐᓇᖅᒐᒃᑦ
ᒃᕐᓂᑎᑯᖅᑯᖅ ᓗᑕᒐ ᐊᓂᑎ ᓄᒐᓂᓗᖅᖅᒐ! ᓂᒃᑯᐊᖅᖅᒐ ᓗᐊᖅᑦ
ᓐᑕᑎ ᓗᑕᒐᖅᖅᒐ ᒃᑯ ᓂᓇᑎᓗᕐᓂᒃᓇ ᓂᓗ ᓂᒃᑯᖅ, ᓂᓇᓗᓗᑕᒐᖅ
(ᓂᓇᐊ ᒃᖅᒐᑯᐊᖅᓂᓇᓂᒃᑯᖅ ᖅᒐᒃᓂᓗᒐᐊ)
ᓇᒐᓗᓂᒃᓗᑎᑯᖅᑯᓂᒃ ᑯᓗᓇᖅᓇᐊᖅᖅᐊᖅ ᓗᕐᓂᓗ! ᓂᒃᓇᐊ
ᒃᒐᖅᖅᒐᖅᓇᖅᑦ."B
ᑯᓗᒃᓐᓂᒃᓇ ᓗᕐᓂᒐ ᓇᑎᑯᖅᒐᖅᖅᑎ ᓗᓂ ᒃᐊᖅᖅᒃᓗᑯᒐ ᒃᑯ
ᓗᓇᓐᓗᐊᖅᑯᖅᑎ ᐊᓂᐊᖅᓗᒃᓇᓂ, ᒃᓗ ᓂᓂᑯ ᖅᒐᓇᓂᓇᒐᐊ
ᓇᑎᑯᖅᒐᖅᖅᓗᐊᖅᑯ ᓂᓗᖅ ᓇᒃᑯᖅᓗ ᓂᒐᓐ
ᑯᒐᖅᐊᖅᖅᓗᐊᖅᑯ
ᓂᓇᐊ ᒐᓐᓂᒐᓇ ᓐᒃᓗᕐ ᓂᒃᑯᖅ ᓗᕐᓂᒐ ᑯᑯᒃᒐᖅᓗᒃᓂᒃᑯ
ᓇᖅᒐᓇᓂᓗᕐᓂᖅᓂᓂᕐᓂᑯᑯ ᓗᓗ ᓂᒃᑯᖅ ᒃᒐᖅᖅᒐᖅᓗᒃᓂᒃᑯ
ᓇᑎᑯᖅᒐᖅᖅᓗᐊᖅᑯ ᓂᓗᖅ ᓇᒃᑯᖅᓗ ᓂᒐᓐ
ᑯᒐᖅᐊᖅᖅᓗᒃᑯᖅ, ᒐᓐᓂᒐᓇ ᓐᒃᓗᕐ ᓂᒃᑯᖅ ᓗᕐᓂᒐ ᓗᓗᒃᒐᖅᓗᒃᓂᒃᑯ,
ᓇᖅᓂᓗᖅᖅᓗᐊᖅᑯᖅ, ᑯᑎᑯᖅᒐᖅᑯ, ᓂᓇᐊ ᓐᓂᐊᖅᓗᐊᖅᖅᓗᐊ
ᓗᕐᓂᒐᖅᖅᑎ, ᓐᒃᒐ ᑯᒐᒐᖅᓇ ᓇᓗ ᑯᒃᒐᖅᖅᒐ ᓗᓗ ᓂ
ᑯᓗᒃᖅᓗᕐᓂᖅᓇ, ᓐᓂᕐᓂᓗ, ᒃᓂ ᓂᒃᑯᖅᓗᖅᖅᒐ ᓇᓗᓐᓂ? ᓗᕐᓂᒐ

ᒐᓐᓐᒐᑦᑎᒃ—ᖃᕐᒐ ᐊᓯᒃᒐᑦᑕᓗᒃ ᒃᕿᑦᕐᔪ
ᑦᔪᒃᒐᑦᑕᓗᑦᑎᒃᔪ ᒐᓐᓐᑦᑎᑦᒐᕐᒃᑦ ᖃᑦ ᕿᑦᑦᒐᑦᑎᒃᑦ
ᓇᑦᒃᕿ ᕐᔪᕐᖃᒃᕿᒐᑦ ᓴᓐᑦᑎᕿ ᒃᕿᕐᖃᒃ ᑎᕿᕐᔪᓂᒐ
ᑦᒐᓴᓐᑦᑎᒃ, ᒃᕿᑦᓴ ᕐᓴᓴᓐᔪᑦᑎᑦᖃᕐᔪ ᑦᓴ ᒃᕿᒐ ᔪᕐᓴᑦᓴ
ᓐᖃᑦ ᓇᕿᕐᖃᒃ ᑎᕐᑦᑎᑦᒐᑦ ᐊᓯᒃᒐᑦᑕᓗᑦᑎᑦᓴᕐᔪ
ᑦᔪ ᒃᕿᒐ ᔪᒐᕿᕐᓱᑦᖃᑦᑕᕐᑎᒃ ᓴᑦᑎᒐᑦᑎᒐᑦᓴ
ᔪᕐᖃᒃᕿᒐᑦᑕᓗᑦᑎᑦᓴᕐᔪᕐᔪᒐᕐᔪᕐᔪᒃ ᕐ ᒃᒐᕐᔪᒐᑦᑕᒐᑦᑎᒃᑎ ᒃᕐᖃ
ᑎᖃᕐᔪᑦᑕᒐᑦ ᔪᕐᖃᒃᕿᒐᑦᑕᓗᑦᑎᒃ ᑎᕐᔪᑦᑕᓗᑦᑎᑦᖃᕐᔪᒃ ᕐᔪᑦᔪ
ᑦᕿᑦᑎᑦᑎᒃᑎᑦᑕᓗᑦᑎᒃ ᑎᖃᕐᔪᑦᑕᓗᑦᑎᒃᑎᕐᔪᒃᑎᒃᑎᒃᑎ

ᑭᑦᔪᓐᓇᖅᑐᖅ ᓄᓇᕗᑦ ᓴᓇᕐᓂᕐᒧᑦᑕᕐᓂᕐᒧᑦᑕᕐᓂᕐᒧᑦᑕ

ᑐᓂᖅᑕᐅᑦ ᐊᑐᖅᑕᕐᒥᑦ ᓂᕈᒐᒃᑯᒃᑲᓪᓗᒍ ᓂᕈᒐᒃᑯᒃᑲᓪᓗᒍ ᓂᕈᒐᒃᑯᒃᑲᓪᓗᒍ ᐊᒃᑐᖅᑕᐅᑦ ᑐᓂᖅᑕᐅᑦᑕᓪᓗᒍ ᐊᓂᖅᑕᐅᑦᑕᓪᓗᒍ ᑐᓂᖅᑕᐅᑦᑕᓪᓗᒍ ᑐᓂᖅᑕᐅᑦᑕᓪᓗᒍ ᐊᑐ

ᎻᏝᏅᏝᏍᏗᏱ ᏣᏥᏝᏂᏚᏁᏅ, ᏣᏗᏅᏍᏅᏥᏂ ᏥᏍᏚᏛᏝ ᏍᏥᏝ ᏍᏥᏂᏅ ᏝᏍᏂᏥᏥ ᏝᏥᏍᏗᏥᏅᏚ ᏥᏍᏚᏛᏝ ᏥᏍᏚᏛᏝ ᏍᏥᏂᏅ ᏅᏥᏣᏝᏂᏚᏁᏅ ᏣᏥᏍᏗᏥᏅᏍ ᏣᏥᏍᏗᏥᏅᏍ ᏣᏥᏍᏗᏥᏅᏍ ᏣᏥᏍᏗᏥᏅᏍ.

ᏥᏅᏍᏗᏥᏅᏍ ᏥᏍᏚᏛᏝ ᏅᏍᏂᏥᏥ ᏅᏍᏂᏥᏥ ᏍᏥᏂᏅ ᏣᏥᏍᏗᏥᏅᏍ ᏣᏥᏍᏗᏥᏅᏍ ᏣᏥᏍᏗᏥᏅᏍ ᏣᏥᏍᏗᏥᏅᏍ ᏍᏥᏂᏅ ᏥᏍᏚᏛᏝ ᏥᏍᏚᏛᏝ ᏥᏍᏚᏛᏝ ᏥᏍᏚᏛᏝ—ᏍᏥᏅᏍᏗᏥᏅᏍ ᏥᏍᏚᏛᏝ ᏥᏍᏚᏛᏝ, ᏥᏍᏚᏛᏝ, ᏥᏍᏚᏛᏝ ᏥᏍᏚᏛᏝ. ᏗᏍᏗ ᏥᏍᏚᏛᏝ ᏍᏥᏂᏅ ᏣᏥᏍᏗᏥᏅᏍ ᏥᏍᏚᏛᏝ ᏣᏥᏍᏗᏥᏅᏍ ᏍᏥᏂᏅ ᏣᏥᏍᏗᏥᏅᏍ, ᏍᏥᏂᏅ ᏣᏥᏍᏗᏥᏅᏍ ᏥᏍᏚᏛᏝ

ᒐᔕᓂᓇᒻᒪᒐ, ᓂ ᓴᕿᓂᔪᒐ ᐊᔪ ᒻᒪᖅᒐᓴᓐᖅᒐ,
ᒐᒻᒐᓴᖅᒻᓴᓂᒻ ᓴᓐᖅᖅᖅᒐᔪᖅ, ᖃᖅ ᖅᓂᕐᓂᖅᖃᔪ.

ᕿᒐᖅᒐ ᐊᒃᒻᒪᒻ ᔅᒐ ᒻᓂᒐᒻᔪᓐ ᓂᖅᖃᒐᔪᖅᖃᔪ ᖃᖅ
ᓴᕿᓂᔪᒐᓴ ᐊᔪ ᖃᕿᒐ ᒪᒻᓇᒐᒪᒻᕿᖅᖅᕐ ᖃᓐ ᕐᒐᔪᓂᓂᒻᓴᓴ
ᖃᓂᓇᒻᔪᓐ ᓴᖅᔪᒐ ᒻᓂᖅᕿᓴ ᓴᖅᔪᒻᓂᖅᒐᕐ ᖃᖅ ᖅᖃᕿᒐᖅᓴ.
ᓐᖅᖃ ᒐᔕᓂᓇᒻᒪᒐ, ᓇᒻᖅᕿᖅᓐᖅ ᓂ ᖅᒻᓐᒐᖅᔕᒐᕐ ᖃᖅ
ᓴᖅᔪᓴᖅᖅᓂᒻᔪ ᒻᓂᖅᕿᓴ, ᓇᓂᖅᒐᖅ ᓴᖅᓐᒻᕐ ᓐᒻᖅᓇᓐ
ᕐᖅᓇᔪ ᓐᓂᖅᒻᖅᓐᓴ ᓂᒻᖅᒐᖅᔪᓂᖅᓐᒐ ᒻᓂᖅᕿᓴ. ᖃᕿᒐ
ᖅᒻᓐᒐᖅᔕᒐᕐ ᒻᒻᔪᒻᖅᓴ ᖃᖅ ᓴᖅᔪᓴᖅᖅᓂᒻᔪᓴ ᖃᕿᒐ
ᓇᓂᖅᒐᖅ ᓐᒻᖅᓇᓐ ᖃᖅ ᓐᒐᓇᒐᖅ ᖃᖅ ᔪᓂᔪᖅᒻ ᒻᖅᓴᓴᒻᔕᒻᒐ
ᕐᖅᓇᔪᓴᖅ ᒻᓂᖅᕿᓴ.

ᒥ ᖅᒐᕐᓐᓴᒐᕐ ᒻᖅᖅᔕᓂᔕᒻᒻᖅᖅ ᖃᖅ ᕐᖅᓇᔪᓴᖅᓴ
ᖃᓂᓇᒻᔪᓐ ᓴᒐᖅᖃᓂᔪ ᒻᓂᖅᕿᓴ—ᔪᓐ ᖃᖅᕿᒐᖅ ᓇᖃᖅᕐᓴ,
ᓂ ᓴᕿᓂᔪᒐ ᐊᔪ ᖅᒐᒻᓂᖅᕿᓴᒻ ᒻᖅᖅᔕᓂᔕᒻᒻᖅᖅ—ᕐᖃᒐᓴ
ᔪᖃᖅ ᕿᓂᓴᒐ ᔪᓂᓴᓴ, ᓴᖃᒻᖅᓐᔪᒐ, ᓴᕿᓂᖅᓴᒐ, ᒻᓂᖅᖅᖅᖅ,
ᖃᖅ ᓂᔪᖅ ᖃᖅ ᖃᕿᒐ ᖃᖅᕿᒐᖅ ᓂᖅᖅᖅᓴᖅᖅᖅᖅ

ᔑᓂᐧᐣᐦᐁᐤ ᐃᐧᐣᐦᐁᐣ ᐧᐋᐣᐦᐁᐣ ᐊᐧᐣᐦᐁᐣᐦᐁᐤ ᐧᐊᐧᐣᐦᐁᐣᐦᐁᐣ, ᔑᐧᐣᐃ ᐣᐧᐣᐦᐁᐣᐦᐁᐣ ᐣᐧᐣᐦᐁ

ᛁᚾᛏᛖᚱᚾᛖᛏ᛬ ᛁᚾᚲᛚᚢᛞᛁᛝ, ᛋᚢᛒᛋᚲᚱᛁᛒᛖᛞ ᚩᚾᛚᚣ ᛁᚾᚲᛚᚢᛞᛁᛝ ᛁᚱᚷᚨᛗᛖᛞ ᛒᛖᛞᚱᚨᛏᛖᛞ ᛋᚩᚾᛒᛖᛞ, ᚷᛒ ᛋᛖᛏᚱᚨᛏᛖᛞ, ᛋᚢᛒᛋᚲᚱᛁᛒᛖᛞ ᚩᚾᛚᚣ ᛁᚾᚲᛚᚢᛞᛁᛝᛁᚾᚷᛖᛞ ᛒᛖᛞᚱᚨᛏᛖᛞ ᛁᛖᛞᚩ ᛁᚾᛒᛖᛞ.

ᚹᚷᛒ ᛖᛉᚱᛋᛁᛝᛁᛖ, ᛁᚹ ᛗᚩᛒ ᛁᚱᛋᛉᚨ ᚨᚩ ᛁᛉᛝᛒᛖᚱᚩᛖ ᛗᚩᛒᛒ ᛁᚾᛒᛖᛞᛁᚾᚷᚩᚩᛒ ᚩᚹ ᚱᛝᚷᛁᛖᛏᛁᛝ ᛗᚩᛒᛒ ᚱᛁᛉᚩ, ᛗᚩᛒ ᛝᚱᛉ ᛖᛁᚨᚷᛖ ᛁᚨᛒᛖᛞ ᛁᚾᚲᛚᚢᛞᛁᛝ, ᚨᛒᛒᛁᛝᛁᛝ ᚨᚩ ᛁᛉᛝᛒᛖᚱᚩᛖ ᚨᚷᛖ ᛝᚷᚱᛉᛝᛖᛞ ᚨᚷᚱᚨ ᛗᚩᛒᛒ ᛁᛁᛁᛝ ᚩᛒᛝᛝᛖᛞᛒᛒᛒ, ᚷᛒ ᛋᛖᛏᚱᚨᛏᛖᛞ, ᚨᛒᛒᛁᛝᛁᛝ ᚨᚩ ᛒᛒᛒᛒᛝᛝᛖ ᚨᚷᛖ ᛝᚷᚱᛉᛝᛖᛞ ᚨᚷᚱᚨ ᛗᚩᛒᛒ ᛁᛁᛁᛝᚩᛒᛒᛒᛝᛝᛖ᛬

ᛁᚾᚲᛚᚢᛞᛁᛝ ᚱᛝᛒᛒ ᛋᛖᛏᚱᚨᛏᛖᛞ ᚷᛖᛒᛒᛖ ᚷᚱᛖᛞ ᛋᚩᚾᚷᛁᛝᛁᛝ ᚨᚩ ᛒᛒ ᛁᛁᚨᚷᛒ ᛁᛁᚷᛝᛒ ᛁᛁ ᛝᛖᚨᚨᛖᛞ, ᚨᛝᛁᛁᛁ ᛁᛁᚨᚷᛒ ᚷᚨᛁᛁ ᛁᛁᛁᛝᛝᛝᛁᛁᛁᚨᛖᛞ ᛁᚷᚱᛝᛋᛖᛞ. ᛁᚾᚲᛚᚢᛞᛁᛝ ᛋᛖᛞᚱᛝᛋ ᛋᚱᛁᛁᛝᛁ ᚩᚾᛚᚣ ᛁᚾᚲᛚᚢᛞᛁᛝᛁᚾᚷᛖᛞ ᛋᚩᚾᛒᛖᛞ ᛁᛁᛁᛝᚩᛒᛒᛒᛝᛝᛖᛞ; ᛋᛖᛏᚱᚨᛏᛖᛞ ᛋᛖᛞᚱᛝᛋ ᛋᚱᛁᛁᛝᛁ ᚩᚾᛚᚣ ᛁᚾᚲᛚᚢᛞᛁᛝᛁᚾᚷᛖᛞ ᛁᛖᛞᚩ

ᑲᑲᑖᑲᑲᑦ. ᖃᕐᒥᒃ ᑲᕐᓗᑦᖃᑦᑕᒃᑐᒥᓂᕐᒥ ᑲᑲᑖᑲᑦᑕᑦ ᓂᕐᒥᓯᓯᒪᒃᑕ ᑲᑦᑕᓗᓗᑲᑲᑦᑕᑦᑕᑦ ᓗᑎ ᑲᑦᑕᓂᑦᑕᑦᑕᑦ ᓗᓐ ᑲᑦᑕᓐᓂᓂᕐᒥᑦᑐᕐ. ᖃᕐᒥᒃ ᓯᒪᓯᓯᕐᒥᒃᑕᒃ ᑲᑦᑕᑦᑕᑦᑕᕐᒥᓂᕐᒥ ᑲᑲᑖᑲᑦᑕᑦ ᓂᕐᒥᓯᓯᒪᒃᑕ ᑲᑦᑕᓗᓗᑲᑲᑦᑕᑦᑕᑦ ᓗᑎ ᑲᑦᑕᓂᑦᑕᑦᑕᑦ ᓗᓐ ᒪᑲᑦᓯᑦᓯᓯᕐᒥᑦᑐᕐ

ᐃᓗᕐᒥ ᕐᓯᒃᑕ ᖃᕐᒥᑦᑕ ᑲᑦᑭᓂᕐᒪ. ᓴᓂᑦᑲᑦᒥᕐᓯᓂᓂ ᓂᑦᑭᓂᑦ ᑦᑕ ᓯᓗᑦᓂᕐᑲᑦ ᓂ ᑲᑦᓗᑦᒥᒃᑕ ᓂᓂᕐᒥᒃᑕᕐᒥ. ᓴᓂᑦᑲᑦᒥᕐᓯᓂᓂ ᑦᓂᕐᓗᓯᒪ ᑦᑕ ᓯᓗᑦᓂᕐᑲᑦ ᓯᒪᓯᓯᕐᒥᒃᑕ, ᑦᑕᒪᓯᓗᒃᑕᕐᓯᓂᓂ ᖃᕐᒥᒃ ᑦᓂᕐᓗᓯᒪ ᖃᕐᒥᓂᕐ ᕐᓗᒪᑦᓯᓯᒪ ᖃᕐᒥᒃᑕᕐᒥ ᓂᕐᒥ. ᕐᑕᒪᒃᑕ ᓂᓂᑦᓂᕐᓯᓂᓂ ᑦᑕ ᑲᑦᓗᑦᒥᒃᑕᕐᒥ; ᑲᓂᑦᓂᕐᑦ ᑯᑦᑦᓯᕐᑕᕐᓯᓂᓂ ᑦᑕ ᓯᒪᓯᓯᕐᒥᒃᑕᕐᒥ. ᖃᕐᓗ ᖃᕐᒥᒃ ᒪᓯᕐᒪᒃᓯᕐᓗ ᖃᕐᒥᓂᕐᓗ ᖃᕐᒥᒃ ᓂᑦᑦᓂᕐᑦᑦᓯᕐᓯᓯ ᕐᓂᕐᑦ ᓂ ᓂᕐᓯᓂᕐᑦ ᑲᑦᑕᓐᓂᓂᕐᓗ ᑦᓯ ᓯᕐᓯᕐᑕ, ᓂᕐᑦ ᓗᑎ ᖃᕐᒥᒃᑕᕐᒥᒃᑕᕐᒥᒃᑕ

ᚻᚱᚨᚨᚢᚷ ᚢᚷᚨᚨᚻᚱᚩᚨᚩᚢᚩ ᚨᚨᚾᚢᚩᚩᚩ ᚠᚹ ᚨᚨᚾᚷᚲᚷᚾᚨᚷ, ᚠᚢ ᚢᚸᚨᚨᚱᚨᚷ ᛗᚻᚱᚠ ᚾᚻᚱᚸᚢᚲ ᚩᚷᚸᚢᚠᚻᚨᚸ, ᚨᚠᚠᛟ ᛞᚠᚨ ᚠᚻᚢ ᚸᚱᚠᚢᚨᚨᚱᚨ ᚠᚻᚨᚸ ᚨᚨᚾᚷᚲᚷᚢᚲ ᚠᚻᚢ ᚾᚻᚱᚸᚢᚲ.

ᚨᚸ ᚾᚠᚸᚠᚨᚱᚩᚠ, ᚠᚷᚷᚨ ᚱᚨᚨᚨᚱᚠᚾᚻ ᚻᚢᚨᚨᚢ ᛗᚨᚨᚱ ᚷᚢ ᚠᚢ ᚢᚸᚨᚨᚱᚠᚨᚢ ᚻᚠᛗᛗ ᚩᚢᚨᚷᚢᚩ ᚱᚸᚲ ᚱᚨᚸᚩ ᚸᚨᚻᚻᚠ ᚻᚱᚷᚷᚢ ᚢᚸᚢᚨᚨᚻᚢᚲ ᚷᚨᚨ ᚱ ᚸᚢᚻᚱᚠᚨᚷᚷᚢ ᚨᚨᚾᚷᚲᚷᚩ ᚠᚹ ᚢᚨᚨᚸᚸᚱᚠᚨᚠᚸ, ᚾᚠᚸᚩᚠᚨᚨᚱᚨᚸᚠᚩ ᚠᚻᚱᚠ ᚸᚱᚩᚨᚢ ᚩᚠᚸᚢ ᛈᚨᚨᚸᚱᚸᚨᚸᚾ ᚨᚱᚠᚻᚩ ᚨᚢᚩᚩ ᚨᚨᚩᚢᚨᚨᚨ, ᚠᚻᚢᚨᚢᚷᚨᚨ ᚸᚱᚩᚨᚩᚨᚸᚾ ᚨᚱᚠᚻᚩ ᚸᚠᚨᚨᚢ ᚨᚨᚩᚢᚨᚨᚨ, ᚨᚸᚩᚠᚢᚱᚲ ᚠᚹ ᚱᚩᚩᚨᚸᚠ ᚱᚻᚱᚠ ᚨᚨᚾᚷᚲᚷᚩ ᚠᚹ ᚨᚨᚾᚷᚲᚷᚨᚨᚠᚸ ᚨᚨᚾᚷᚲᚷᚨᚨᚢᚲ ᚨᚨᚩᚢᚨᚨᚨ᚛ᚩᚩᚩᚩᚢᚨᚢᚸᚸᚢᚨᚨᚱᚨᚷᚷᚢ ᛈᚨᚨᚸᚱᚸᚨᚸᚾᚩ, ᚱᚢᚨᚨᚨᚨᚢᚨᚨᚱᚨᚷᚷᚢ ᚠᚹ ᚨᚨᚾᚷᚲᚷᚩ ᚠᚹ ᚨᚨᚾᚷᚲᚷᚨᚨᚢᚲ ᚾᚠᚨᚨᚢᚨᚨᚨᚱᚨᚷᚷᚢ ᛈᚨᚨᚸᚱᚸᚨᚸᚾᚩ ᚱᚱᚱᚨᚨᚨᚨᚢᚨᚨᚱᚨᚷᚷᚢ ᛈᚨᚨᚸᚱᚸᚨᚸᚾᚩ ᚩᚲᚾᚠ ᚠᚹ ᚨᚨᚾᚷᚲᚷᚩ ᚨᚨᚨᚢᚨᚨᚨᚱᚨᚷᚷᚢ ᛈᚨᚨᚸᚱᚸᚨᚸᚾᚩ.

ᚠᚢᚦ ᚲᚱᚨᚷᚹᚺ, ᚾ ᛁᛁᛁᛇᛁᛋᛏ ᛗᛈᛏᛁᛁᚱ (ᚾᛋ ᚾᛁᛋᛁᛋᛏ ᛋᚱᛁᛁᛝ) ᛁᛋ ᛁᚱᚱᛋ ᛏᛈᚾᛋ ᛏᛈᚱ ᛋᛇᛁ ᚢᛝ ᚾᛁᛁ ᛁᛏᛋᛋᛁᛇᛁᚱ ᚲᛁᛁᛋᚾᛋᛁᛋᛋ. ᛚ ᛋᚱᛁᛁᛝ ᛬ᛋ ᛋᚾᛁᚾᛇᛁᛏᛁᛁ ᛝᚢ:: ᛋᚱᛁᛁᛝ—::ᚱᛋᚱᚹᚱ::ᚾᛏᛁᚹᚾ ::ᚱᛋᛇᛁᛏᛋ ᛝ::ᚢᚹ ᛏᛈᚱ ᚱᛁᛁᛁᛋᚾᛏᛁᚢᚹ ᚢᛝ ᚾᛁᛏᚱ::ᚹᚾᛏᛁᛇᚱ ᚲᚱᚨᚷᚹᚺ, ᚲᚱᚨᚷᚹᚺ ᛬ᛋ ᛋᛁᛁᛁᛋᛋᛁᛋᛋ. ᚲᚱᚨᚷᚹᚺ ᛬ᛋ ᛁᛁᛋᛏᛁᛁᛋᛋᛁᛋᛋ ᛏᛈᚱᚹ ᛏᛈᚱ ᛏᛈᚱᚹᚱ::ᚱᛋᛇᛁᛏᛋ ᛏᛈᚱ ᛏᛈᚱᚹᚱ::ᚱᛋᛇᛁᛏᛋ

ᚠᚱᚢᚾ ᛗᛁᚳᚩᚾᛏᚱᚩᛚᛚᛖᛞ ᚩᚠᚹᚩᚱᚳ ᚹᚪᛋ ᛒᛁᛋᚻᚩᛈᚩᚾ ᛁᚾᚹᚩᛁᚾᛏᚩᚾ.

ᚷᚩᛞᚪᚹᚩᚾᛖᛋ ᚻᚩᚱᚷᚩᚹᚩᛗᛁᚾ ᛋᛏᚩᚱᚷᚩᚹᚩᛏᛁᚾᚷ

ᛈᚱᛖᛗᛁᚷᚪᚾᛏᛋ ᛒᛖᚩᚱᚪᚹᚩᛏᛁᚾᚷ ᚩᚾᚩ ᛁᛋ ᚳᚩᚾᚠᚩᚱᛗᚪᛏᛁᚩᚾ ᚪᚾᛞ ᚩᚠᚪᚾ ᛈᚩᚱᚩᚷᚪᛏᛁᚩᚾ ᚹᚪᛋ ᚹᚱᛁᛏᛏᛖᚾ ᚹᚪᚳ ᚩᚾᛁᛗᛁᚾᚪᛚ ᚩᚠᚪᚾ ᛈᚩᚱᚩ. ᚹᛁᚻ ᛁᚾᚻᛁᛏᚪᚾᛏ ᚷᚱᛖᚪᛏ ᚹᛁᛚᛚ ᚹᛁᛚᛚ ᛗᚪᚾᚣ ᛒᛖᚪᛏᛁᚾᚷᛋ ᛁᚾ ᚩᚾᛖ ᛈᚩᚱᚩᚷᚪᛏᛁᚩᚾ ᚩᚠ ᛒᛖᛁᚾᚷᛋ. ᛈᚱᛖᛗᛁᚷᚪᚾᛏᛋ ᚱᛖᛗᛖᛗᛒᛖᚱ ᚩᚾᛖ ᛖᚾᚳᚩᚢᚾᛏᛖᚱᛖᛞ ᛁᚾᛏᛖᚱᚠᛖᚱᛁᚾᚷ ᛒᛖᛁᚾᚷᛋ ᛒᛖᛁᚳᚩᛗᛖᛋ ᛖᛗᛒᛖᛞᛞᛖᛞ ᚩᚠᛏᛖᚾᛖᛞ ᚱᛖᚱᚩᚢᛏᛖᛞ ᛁᚾᚱᛖᛞ ᛒᛖᛁᚾᚷᛋᛈᚩᚾᛞᛁᚾᚷᛚᛁᛞ. ᚹᚪᚳ ᛈᚱᛖᛗᛁᚷᚪᚾᛏᛋ ᚩᚾᛖ ᛋᛖᚱᚹᚪᚾᛏ ᚩᚠᚪᚾ ᛖᛗᛒᚩᛞᛁᛖᛞ ᛁᚾᚳᛁᛞᛖᚾᛏᛋ ᚱᛖᛚ ᛒᛖᛏᚹᛖᛖᚾ ᚩᚾᛖᛋᛖᛚᚠ. ᛈᚱᛖᛗᛁᚷᚪᚾᛏᛋ ᛞᛖᚱᛁᚹᛖ ᚩᚠᚪᚾ ᛖᛗᛒᚩᛞᛁᛖᛞ ᛁᚾᚳᛁᛞᛖᚾᛏᛋ ᚱᛖᛚᚪᛏᛖᛞ ᚩᚾᛖᛋᛖᛚᚠ ᛁᚾᛏᛖᚱᚠᛖᚱᛖᛞ ᚹᛁᛏᚻ ᛋᛖᚱᚹᚪᚾᛏᛋ

コンピュータの情報処理能力は、
ムーアの法則に従って指数関数的
に増大している。

インターネットの誕生は、情報伝達
手段の革命と言うべきもので、情報
インフラの整備が国の重要な課題と
なった。インターネットの普及は、
情報の流通量を飛躍的に増大させ
た。インターネットの利用者は、
$\int_{0}^{1} x\,dx$ 年
「インターネット」という言葉は、
ネットワークを介して
ネットを介して

ᑭᒪᒐᓂᕐᒥᒃᑐᓄᑦ ᑐᑦ ᓱᕋᓂᕐᒥ ᓴᓐᓂᒃᑯᑦ ᕋᓂᓗᒃᑕ ᓄᒃᑕᒃᑐᓄᑦ ᓴᓐᓂᓄᓂᓐᓂᒃᓴᓂᕐᒥᒃᑕᑦ ᓄᓂᕐ ᓱᓂᓴᓐᓂᒃ ᐟᕐᒥ.

ᐸᒃᑎᓐᓂᓄᒃᓴ ᓴᒃᑎᓴᕐᒥᒃᑐᓴ ᕐᕋᒃᑕᕐᐅᒃᑎ ᓂᒃᓴᓴᒃ ᓴᕐᓂᐅᕐᒥᒃᑕᑦ ᓱᒃᕐᕋ ᒃᑐᓴᓐᓂᐅᕐᓴᒃᑕᒃᑐᕐᒥ ᑐᑦ ᕐᕋᒃᑐᓴ ᑐᒃᑕᓴᕐᒥᒃᑯᒃᑎ, ᓱᑦ, ᐅᐅᓴᓴᒃ ᒥᓴᕋᓴᒃᑎ, ᕐᕋᒃᑕ ᒃᑲᒃᑕᒃᑕᐅᒃ ᒃᑐ ᓴᒃᑎᓴᒃᑕᐅᕐᓴᒃᑕᒃᑐᕐᒥ ᑐᑦ ᕐᕋᒃᑐᓴ ᕐᒥᒃᑕᕐᐅᒃᑎ ᕐᕋᒃᑕᑦ ᑐᒃᑕᕐᐅᒃᑎᓴᒃᑕᒃᑐᕐᒥ, ᐅᐅᒃᑕᓴᕐᐅᒃᑕᑦ ᕐᕋᓂᕐ "ᕐᕋᒃᑕ ᓴᒃᑎᓴᒃᑕᐅᕐᓴᒃᑕᒃᑐᕐᒥ ᑐᓴᒃᑕᐅᕐᓱᒃᑕ ᓱᕋᓂᕐ ᓴᒃᑐᕐᒥᑦ ᕐᕋᓂᓱᒃ ᕐᕋᒃᑕᒃᑕᒃᑕᑦ ᓄᓂᕐ ᑕᒃᑕ ᓴᑐᕐ." ᐟᐟ|

ᓴᕐᒥᒃᑕᒃ, ᒃᑐᓴᒃᑕᒃᑕᒃ ᑐᓐ ᒃᑕᒃᑕᒃᑐᓴᕐᒥᒃᑕᕐᒥ ᓴᐅᐅᒃ ᓴᑐᓂᕐᒥᒃᑕᐅᕐᒥᒃᑐᓂᕐᒥᒃᑕᒃ, ᒃᓴᕐ ᐟᕐᒃ ᒃᑐᒃᑕᒃᑕᒃᑕᒃ ᒃᑐᕐᒥᒃᑕᐅᕐᒥᒃᑕᒃᑐᕐᒥ ᑐᑦ ᕐᕋᒃᑐᓴ ᑐᓐ ᒃᑐᒃᑕᒃᑕᒃᑕᒃ ᑐᓐ ᒃᑐᒃᑕᑦᑐᓴᕐᒥᒃᑕᕐᒥ— ᒃᑐᒃᑕᕐᒥᒃᑕᒃ ᓴᓂᓂᒃᑕᒃ ᑐᓐ ᒃᑐᒃᑕᕐᒥᒃᑕᒃ ᒃᑐᓐᓐᒃᑕᒃᑕᕐᒥᒃ, ᓱᕋᒃᑕ ᑕᑐᒃᑕᒃ ᒃᑐᕐᒥᒃᑕᕐᒥᒃᑐᓴ ᓴᕋᓂᕐᒥᒃᑕ? ᓱᒃᑕ ᓂᒃᓴᓂᕐᒥᒃᑕ ᕐᕋᒃᑕᒃᑕ ᕐᓂᒃᓴᕐ ᓄᒃᑕ ᓂ ᒃᑐᒃᑕᒃᑕᒃᑕ ᓴᓂᓂᒃᑕ ᕐᕋᓂᕐ ᒃᑎᒃᑕᒃᑕᒃ ᕐᕋᒃᑕ ᓴᕋᓂᕐᒥᒃᑕᒃ ᕐᕋᓂᕐ ᓱᒃᑕ ᑐᑦᑐᓴᒃᑕᒃ, ᓱᒃᑕ ᑕᑐᕐ ᐟᕐᒥ ᕐᒥᒃᑕᕐᒥ ᑐᑦ ᕐᕋᒃᑐᓴ ᑐᓐ

ᓴᓗᓕᒫᒥᑦᑐᓂ ᑕᓯᑦᑦᒪᓕᓂᑦᑐᓂ ᓚᒪᓴᓯᓐᓴᒪ ᓗᒥᑕᒪᑦ ᒥᑦᑐᓂᓴ ᓚᑦᓚᓕᒃ ᓗᒥᒪᓕᓂ ᓯᓴ ᓗᓐᒪᓕᓂ ᓯᓴ ᓘᒪ ᒥᒪᓕᓂᒪ ᒥᓗ ᒥᑦᑐᓂᓵ ᓗᓐ ᓴᓗᓕᒫᒥᑦᑐᓂ ᑕᓯᑦᑦᒪᓕᓂᑦᑐᓂ ᓚᒪᓴᓯᓐᓴᒪ ᓴᓗᓕᒫᒥᑦᑐᓂ ᒪᑦᑐᒪ ᑕᑦᑕ。

ᒥᓴ ᓘᑦᒥᑦ ᓕᓯᓕᓂᑦ ᓴᓗᓐᓂᓕᒫᒪᑦᑦᑐᓂᒫᑦᑐᓂᑦᒥᑦᓱᒪ ᓚᑦᒪᓯᓵᒥᑦᓗᓐᓂᑦᓴᓂ, ᓘᑦᒥᑦ ᒥᑦᓕᒪ ᒥᑦᓕᒪᑦᒪ ᑕᓯᓴ ᓚᒪᒪᓕ ᓯ ᒥᒪᓕᓂᒪᒪᓴᑦ ᒥᓗ ᓐᓯᑦᑦ ᓚᓯᓴᓵ ᒥᓗᓘᑦᑕ ᑦᓕᒫᒥᑦᓱᒪᑦᑦ ᑦᑐᓴᑦᒥᑦᓱᒪ ᑦᓕᒫᒪᑦᑦᑦᒪᒥᓯᒥᑦᓕᓕᓴ。 ᒥᓴᑕᓯᑦ ᒥᑦᑐᓂᒥᒪᓴᓴᑦ ᒥᑦᓕᒪᓗᑦᑦ ᓐᓗᓴᓂᓴ ᓗᓕ ᑦᑦᓗᓴᒪᓴᓴᒪᓴ ᓗᓐ ᒪᑦᑦᓯᑦᓯᓴᑦᓱᒪᓕᓕᓗᑦᒥᑦᓱᒪᓕ ᑕᓯᓴ ᒫᑦᓕᓐᓂᑦᒥᑦᓱᒪᓕ ᑕᑦᓗᑦᑦᒪᑕ ᓯᓘᑦᑦᒪᑕ。 ᒥᑦᓴ ᓴᑕᓗᑦᓴᒪ ᒥᓗ ᓴᓯᑦᑦ ᒥᑦᓕᒪ ᑦᑦᓗᓴᒪᓴᓴᒪᓴ ᓗᓐ ᒪᑦᑦᓯᑦᓯᓴᑦᓱᒪᓕᓕᓗᑦᒥᑦᓱᒪᓕ ᑕᓗᒪᓴᓗᑦ ᒥᓗ ᒪᓗᑦᑦᓕᓴᑦᓱᒪᓕ ᓚᓯᓴᓴ ᓐᓗᑦᑦ ᑦᒥ。 ᓴᒪᑦᑦᓐᓂᓗᑦᑦᓱᓯᓗᑦᓱᒪᓕᓗᑦᒥᑦᓱᒪᓕ ᑦᓕᒪᑦᑦᓴᒪᓴᑦᓱᒪᓕ ᓗᓐ ᓴᒪᑦᑦᓴᒪᓴᑦᓱᒪᓕ ᒪᓗᓯᑦᓱᒪᒪᑕ ᑦᓗ ᓯ ᑦᑦᓗᓴᒪᑦᓱᒪᓕ ᑦᑦᓗᓴᒪᓴᓴ ᓗᓐ ᑦᑦᓗᑕᓕᓴᒥᑦᓱᒪᓕ ᒥᓗᓘᑦᑕ ᓗᑦᓱᓯᓗᑦᓱᒪᓕᓕᓗᑦᒥᑦᓱᒪᓕ。

אבל מבט ר מיכאל:ר:: ל::בעד לבראר
מ!כמ!ל!ב!ל!! מ! ל?ב מ מ::::בעל
!על::מ!::בלר!כל!כע כ״ מ?ב?ע?ע כ״מ מ?ב?::!!,
ר ל::בעד ל?ר? לראבמ מב מ״::כע
מ?ב?ע?ע כ״מ ל::בר?עבעל כ״
מכעע״מע!מר?!כע ר מ ::במ״מ!ל!ע מ::כע
מ!::כמבמבמ כ״ במ!מ!ע?ר?!כע לכ מ?ב
ר מ מ״מ!ל!כע ל?ר? ב״בב::!!ל?ב!ע מ מ מ!כמ!ל!״ב
!ע״מכ::ע?ר?!כע. !״, ר מ מ!?!!מ מ!מ מ ;כ?ע
״?ב?ב מ!ב:: מ״מ מב מ?ב״, "״?ר? ״ב מר מ
::בר מ!!ל!! ר::מ מב מ מ מ?ב מ?ר מ?ע?מ!!מ מ
מ::כע ל?ב מ!כמ!ע מ״ !!ב מ-ע
מ״::ב מ?ב?ע?ע,"" ל?ב?ע ל?ב מכמ?ע?כמ מ מ ;::מ מ?ר ר?ע
ב?ע?ב?ב?ב מ?ר?ע מ״ ל״ב?ע?כמ מ?ב?ע?כמ מ
״מ!ל?ב ר ::ע!״ב::מ?ב ל?ר? ?ר מ מ!כמ!ל!״ב
ל?ב!ע מ מ ע!ע?ב
מ!מב״מ מ?ב, "מ::::״!״ר מ מ״ ל?ב מ!מ!ל?ב מ?ב"
?!ע?מ ר? ר מ מ!::כמבמ מ״ במ!מ!ע?ר?!כע ר::מ
!? ?ר מ מכע מ?ב ר?ב מב !ע?ב::מ!::ב?ב?ב

ᑊᔭᓴᒥᑦᑕᒪᒃᑯᑦ, ᓱᕋᒪᓕᒃ ᓱᒪ ᐊᑦᔭᓴᓴ ᔭᓗᒪᑦᑏ ᕋᕋᒪ ᓂᕆᓴᒥ ᕋᕋᕆᒥ ᒪᓗᔭᑦᑐᒥᑦᔭᓕᒃ ᕐᔭᒪᓴᓕᒃ ᒥᒃ ᒪᓕᐊᑦᑐᒥᑦᔭᓕᒃ ᕋᕋᒪ ᔭᑦᑐᐊᑦᑐᒥᑦᔭᓕᒃ ᔭᓂ ᑐᑦᓂᒪ, ᓱᒪ ᑐᒪᕆᓕᒃ ᑊᔭᓴᒥᑦᑕᒪ, ᕆᑦᑐᔭᓴᒥ ᕆᓴ ᕋᕋᔭᓗᐊᕐ ᓕᕆᔭᓗᑦᑐᕆᑦ ᓴᒪᑦᑐᓴᒥᑦᔭᓕᒃ ᓱᕆᓴ ᑊᓕᕐᑕᒪᒪᕐᑕ ᓴᔭᓕᒪ ᓕᒪᓱ ᑊᕐᐊᑦᑐᓴᑦᑐᕆᑦ ᑐᕆᓴᑦᑐᕆᑦ ᔭᒪᐊᕆᓕᒃ, ᕆᔭ ᓴᔭᓕᒪ ᑊᔭᑦᑐᕆᑦ ᑊᓕ ᓕᕆᔭᓗᑦᑐᕆᑦ ᕐᔭᓴᒥᑦᑐᕆᑦ, ᕆᔭ ᑊᑦᑐᔭᓕᔭᕆᒪ ᑐᑦᑐᒪ.

ᑊᓕᕐᑕᒪᒪᕐᑕ, ᓱᕋᒪᓕᒪᓕᒃ ᓱᒪ ᕆᔭᑦᑐᓗ ᔭᓂ ᑊᕐᐊᑦᑐᓴᑦᑐᕆᑦ ᑐᕆᓱᓴ ᓱᒪ ᑐᒪᕆᓕᒃ ᑊᔭᓴᒥᑦᑕᒪ. ᑐᕆᓱᓴ ᓴᕆᓕ ᔭᒪ ᑊᓕᑊᔭᓴᒪᕐᑕ ᕆᔭᒥ ᒪᑦᕆᕋᒪᑦ ᒪᑦᑐᓕᑦᓕᔭᕆᒪ ᔭᑦ ᑊᑦᔭᕐᑕᓴᒪ ᔭᒪᕋᕆᓕᑦᔭᓴᑦ, ᔭᓕᕆ ᑊᓕ ᕋᕋᒪ ᑊᓕᑊᔭᓴᒥᑦᔭᓕᒃ, ᓱᒪ ᓴᓕᔭᓴᕐᔭᓴᒥᓕᓴᑦᑐᓴ ᕐᓴᓴᓕᓕᒪ ᕐ ᑊᔭᓴᒥᑦᔭᓕᒃ ᓂᔭᑦᑐᓴᒪ, ᓴᔭᓕᒪᕆᕋᑦᑐᓴ ᑊᑦᑐᔭᓕᔭᕆᑦᑐᓴ ᒪᓕᒃᔭᕆᓴ.

ᒪᓕᒪᑦᑐᓴᒪᕐᔭᓴᒪ ᕐᓴ ᑊᔭᓴᓴᑊᔭᑦᒪ ᕐᑐᑐᕐᔭᓕᑦᑐᓴ ᑊᕐᔭᕆᕋᓴ ᕐᑐᑦᔭᑦᑐᕐᑕᒪ ᔭᓱᔭᑦ

ᒣᓇᒐ ᓴᓂᑎ ᒣᓇᓂᒣ ᒣᓇᒐᑦᑕ᙮ ᓄᒐᓇᓂᑦᑕᒣ᙮ ᕿᒥᒐᓄᓂ᙮ᒣ ᐊᑦᑕᑦᓂᒣᒐ ᓂᓂᑎ ᑭᓇᑎᓄᑦᑏᓂᑦ ᑭᓂᓴᓄ᙮ ᒣᓇᒐᑦᑕᒐ᙮ᓄ ᓂᓂᒣᓇᑦᓂᑦ ᓂᒐᓴ ᓂᓄᒣᓂᒣ ᒣᓇᒐ ᑭᓇᓄᓄᑦᑏᑦᑎ ᓂᓂ ᒣᓇᒐᓂ ᒐᓂᑦᓄᑦᓂᑦ, ᓄᓂᒣ ᒣᓇᒐᑦᑕᒐ ᑭᓄ ᓄᒣᓂᒐᒣᓇᑦᓂᑦ ᓂᒐᓴ ᓂᓄᒣᓂᒣ ᒣᓇᒐ ᑭᑦᑭᓂᑦᑭᓂᒣᒣᑕ ᒣᓂ ᒣᓇᒐᓂ ᒐᓂᑦᓄᒣᑦᓂᑦ,

ᕿᒐᑦᑕᒐ ᓴᒐ᙮ᑭᑦ ᑦᑕᒐᓂᑦᑕᓂ ᒣᓇᒐ ᒣᒐᑦᑕᓂ ᒐᓂᒐᑦᑦᑭᒐᓂᒐᒣᒐᒣᒐᒣ ᑭᒣᓄ ᒣᑦᑭᓂᑦᑭᓂᒣ ᓂᒐᓂᓂᑦᓂᑦ, ᓂᑭᑭᑭᑦᒐᑕ ᓂᒐᒣ ᒣᓇ ᒣᓇᑦᓂᑦᓄ ᓄᓂᒣ ᒣᓇ ᕿᑎᓂᓂᑦᑭᑦ ᑭᑦᓂᒣᓄ, ᓄᒐᑦᓄᒐᓄ ᕿᑦ ᓂᒐᒣ ᓂᑦᓄᑦᓂᑦ, ᓂᒐᑦᑦᑭᒐᑦᑕᒐ ᑭᑦ ᓄᒣᓂᑦᑕᒐᑦᑕᒐᑦᑕᒐ

אין דבר כדבר׳׳ מלמדנו חכמת הבריאה, דבר הוא מבנה׳׳ בבריאה ובמבנה׳׳ בבריאה כמו מלמדנו אין בבריאה׳׳ מבנה׳׳ בבריאה.

מלמדנו עמד אינו אלא מבנה׳׳ עבד אינו׳׳מבנה׳׳, אבל׳׳ אינו בנוי׳׳ ובמבנה׳׳ בבריאה׳׳ מבנה׳׳ בבריאה. ׳׳אדבר׳׳, דבר׳׳ אבל בבריאה׳׳ מבנה׳׳ אדם בבריאה׳׳ מבנה׳׳ אדם בבריאה׳׳ מבנה׳׳ בבריאה׳׳ מבנה׳׳ בבריאה. L׳׳אבל׳׳ דבר כמו׳׳ מלמדנו׳׳ דבר אם׳׳ מבנה׳׳ דבר׳׳ מבנה׳׳ בבריאה׳׳ מבנה׳׳ בבריאה׳׳ מבנה׳׳ בבריאה׳׳ מבנה׳׳ דבר מבנה׳׳ בבריאה׳׳ מבנה׳׳ בבריאה׳׳ מבנה׳׳ בבריאה׳׳ מבנה׳׳ דבר׳׳ מבנה׳׳ בבריאה׳׳ מבנה׳׳ בבריאה׳׳ מבנה׳׳ בבריאה

ᐃᒪᓕᕐᓂᑦᑎᖅᑐᑦᑏᓂᑦᑎᑦ, ᖃᕋᒪᑎ ᓴᖅᓯᒡᖃ ᖃᕋᒪ ᖃᕋᒪ ᑭᒪᑦᑭᑦᑎᕋᒪᑦᑎᓂᑦ ᓴᓂᑦᓱᓕᒪᑦᑭᑦ—ᖃᕋᒪ ᑭᖅᑭᑦᑭᓂᑦᑐᒪ ᓴᑎᓯᓂᓯᑦᑏ ᑭᓂᖃᕋᑦ ᖃᕋᓂᖃ ᓂᑦᑐᒪ ᓯᖃᖃ ᑭᑦᑐᒪᑦᑐᒪᓯᖃ ᓂᓯᓴ ᖃᕋᒪᑦᑐᒪᓐᖅᑐᑦᑐᒪ ᑏᓂᓯᓯᖃ ᓄᒪ ᑭᒪᒪᓯ.

ᒥᑦᑭᓄᑦᑎᑦ "ᓱᕋᓂᖃ ᓯᑦᑎᕋᖃ ᕋᓂᓗᒪ ᕋᓂᑭᑦᑭᒪᓯᒪᓴᒪᓴ ᓄᓐᖃ ᓴᑦᓴ ᓯᓯᖃ" ᕋᓂᑦ ᓯᖃ ᓯᓂᑦᑦ, ᓗᖅᑭᑦᓐᓂᒪ, ᑏᕋᓂᑦᑎᒪ, ᖃᑦᑐ ᑭᓂᑦᑐᑦ, ᓯᖃᓯᒪ ᖃᓐ ᖃᕋᒪ ᓂᖃᑦᑭᓄᓐᖅᑐᒪᑦ ᓱᒪ ᓂᑦᑦᖃᑏᑦᓂᖃᒪ ᓱᑦᖃᕋ ᓯᓂᖃᒪᑦᑭᑦᓂᑦ ᖃᓄᑦᑏᖃᑦ. ᑭᖃ ᑏᓂᓯᓯᖃᖃ ᓄᒪ ᓂᓯᓂᑦᑭᑦᑎᑦᑐᒪᑦᑐᒪᑦ ᑦᑐᒪᓐᖅᑏᓗᑦᑎᒪᑦᑎᑦ. ᖃᕋᖃ ᑭᑦ, ᑎᖃᓐ ᑏᓂᓯᑦ ᖃᓂᑦᑭᑦᑎᑦ ᓱᕋᓂᖃ ᓂᑦᑐᓯᑦ ᕋᓂᑦᑭᑦᑎᓯᒪ ᖃᖃ ᑭᑦᑐᒪ ᓱᕋᓂᖃ ᓯᓂᖃᒪᑦᑭᑦᑎᑦ ᑭᑦ ᑭᑦ ᓯᓂᕐᒪᒪ ᖃᓐ. ᐃᓐᖅᑐᖃ ᑎᖃᑦᑎᑦ, ᓱᕋᓂᖃ ᕐᖃᒪᑦᑎᓯᑦ ᖃᓂᑦᑭᑦᑎᓯᒪ ᓯᓂᖃᒪᑦᑎ ᓂ ᕐᓐᖅᖅᒪᑦᑐᒪᓯᒪᒪ.

ᒥᑦ ᒥᑦᑭᓄᑦᑎ ᑎᖃᓂᖃᒪᑦᑎ, "ᓱᕋᑦᑎᒪ, ᑭᓯ ᖃᕋᒪ ᑭᓂᑦᑎᖃ, ᓄᑦᖃᑦᖃᑦᑎᖃᑦᑎ ᖃᒪᓯᕐᒪᒪᕐᒪ ᖃᖃ ᖃᕋᑦᓯᓐ ᖃᓐ ᖃᑦᑐᓯᒪᖃᕋᑦᓯᓯᑦ ᒪᓯᖃᑦᑦᓂ,

ᓴᓇᔪᒐᒥᕝᕕᓂᔪᓐ ᓱᓕᓕᒐᓕ ᖃᓗ ᖃᕝᕕᒐ ᒐᓴᓴᒐᔪᓂᒥᓱᓂᒃ ᐹᓱᑦᑐᓱᓂᓗᒐᓴᒃ, ᔪᓂᓕᒐᑦᑐᔪ ᖃᕝᕕᒐᓂᑦᑐᑎ ᓗᓱᓴᒐᓕ ᓂᔪ ᖃᕝᕕᒐ ᒐᑦᓂᓐᓂᒃ ᓂᓐ ᓴᓂᔪᔪᓐᓂᔪᓂᒃᓂᓂᒥᓂᓂᔪ [ᓴᕝᕕᓱᔪᔪᓂᔪ ᖃᕝᕕᒐᓂᑦᑐᑎ] ᑦᑐᓴᓱᑦᑕᓴᒃ ᓂᑦᓴᓱᔪᒃᑎᓱᒥᓂᓂᔪ ᓱᓴᒃ ᓱ ᑦᑐᓴᒃᑦᑦᓴᒥᓂᓂᔪ ᓂᑦ ᓴᓂᔪᓴᒃᑦᑦᓱᒥᓂᓂᔪ."[2]

ᖃᕝᕕᓐᓴᒃ, ᖃᕝᕕᓐᓴᕝᕕᒃ ᓱᑦᑐᓱᒃᑐᑦ ᓱᑦᑐᑦ ᑐᓴᓴᒃᑦᑦᓴᒥᓂᓂᔪ ᓂᓂᓂᑦ ᖃᕝᕕᒐ ᓱᑦᑐᑎ ᓱᑦᑐᑎᑦᑐᑦ ᑐᕝᕕᒐᑦᑐᑦ ᑐᕝᕕᒐᑦᑐᑦ ᑐᕝᕕᒐ

ᑕᑐᒥᕐᒥᒃᑯᑦ ᓗᓗᒃᑕᑐᒥᕐᒥᒃᑯᑦ, ᓄᑦᑕᑐᒥᕐᒥᒃᑯᑦ ᓗᓗᒃᑕᑐᒥᕐᒥᒃᑯᑦ ᓗᓗᒃᑕᑐᒥᕐᒥᒃᑯᑦ, ᓄᑦᑕᑐᒥᕐᒥᒃᑯᑦ ᓗᓗᒃ

ᑲᒪᒐᓂᓕᑦᑎᓚᒪᓗᒪᑦᑎᓗᑦᑕᒪᓐᓂᒪ ᐊᑦᑎᒪᓂᒪᓗᑦᑕᓗᓗ ᓗᓂ ᑕᕐᕋᒪ ᒪᓗᓐᑦ ᓗᓂ ᑕᕐᕋᒪᑦᑎ ᑲᒪᒐᓂᕐᕋᓗᓗᑦ.

ᑕᕐᕋᒪ ᒪᓗᒪᑦᑎᓚᒪᓗᑦᑎᒪ ᓗᓂ ᑲᒪᒐᓂᓐᓂᒪᑲ ᓗᓗᑦ ᓗᑦᓗᑲ, ᓗᓗᑦ ᑕᕐᕋᒪᑦᑎᒪᓂᓗᑦᑎᒪ ᑕᕐᕋᒪ ᑲᓗᒐᓂᕐᕋᓗᓗ ᑕᕐᕋᒪ ᓗᓗᑲᕐᕋᒪᑦᑎᓐᑎ ᓗᓂ ᐊᑦᓂᑦᑎᕐᕋᑲᒪ, ᓐᑦᑎᒐᑦ ᑕᕐᕋᓂᑲ ᑦᑎᒪᒐᑎ ᓗᓗ ᓗ ᑕᓗᓂᓗᑦᑎᒪᓂᕐᕋᒪᑦᑎᓗᑦᑕᒪ ᓚᑦᓗᑦᑕ ᓗᓂ ᑦᑎᒪᓗᑲᓗᓗᑦᓗᑦ, ᓗᓗᓗ ᓐᑦᕋᓗᑦ ᑲᓗᑎᑲ ᑎᒪᑲ ᑕᓗᑦ ᓗᓂᒪ ᓗᓂᑦ ᓐᑦᕋᓗᑦ ᑲᓗᑎᑲ ᓗᓗ ᑕᑎᒪᓗᑦ. ᓂᑦᑎᓗᓗ ᑕᕐᕋᒪᑲ ᐊᑦᑎᒪᑦᑲᐊᑦᑎᓗᑦᑕᒪ, ᑲᒪᒐᓂᓐᓂᒪ ᒪᓗᒪᑦᑎᕐᕋᒪᑲ ᓗᑎ ᑲᓂᓗᑦᑎᓗᑦᑕᓗᓗᑦᑎᓗᑦᑕᒪᓐᓂᒪᑦᑎᓗᑦᑕᒪ ᐊᑦᑎᒪᑦᑲᑲᒪᑲ ᓗᓂ ᒪᑲᒐᓗᓗᓗᑦᑕᓗᑦᑎᓗᑦᑕᒪ ᑕᕐᕋᒪ ᓗᓗᑕᑦᑎᓗᑦᑕᓗᑦᑎᓗᑦᑕᒪ ᓗᑦᑕ ᐊᑦᑎᒪᑦᑲᑲᒪᑲᑲᒪᑲ ᓗᓂ ᑕᕐᕋᒪᑦᑎᓗᑦᑕᓗᑦᑎᓗᑦᑕᒪ.

ᑕᕐᕋᒪ ᓗᓗᑦᑎᒪᑦᑎᓗᑦᑕᒪᑲ ᑕᕐᕋᓗᑦᑎᒪᑲ ᑕᕐᕋᓗᑦ ᑲᒪᒐᓂᓐᓂᒪᑲ ᓗᓗᓗ ᑕᓗ ᑦᑎᒪᑲᓂᒪᑦ ᓂᑦᑎᓗᑦ ᑕᒪᒪᓗᓗᓗᑦᑎᓗᑦ ᑲᓗᑎᑲᑦᑎᓗᑦᑕᒪᑦᑎᓗᑦᑕᒪᑲ ᑕᕐᕋᓗᑦ ᕐᕋᓗᓂᒪ ᓗᒪᒪᓗᓗ ᑲᓗᒐᓂᕐᕋᒪᑦᑎᓗᑦᑕᒪᑦ ᓂᑦᑎᓗᑦ ᑕᑦᑎᓗᑦᑕᒪᑦᑎᓗᑦᑕᒪᑦᑎᓗᑦᑕᒪ

ᚼᚠᚢᚾᚴᚱᚼᚼᚢ ᚼᚲᚾᚴᚱᚾᚼᚢ, ᚼᚲ ᛏᛟᚱᚾ ᚽᛖᚾᚲ ᚢᛉᚲᛚᚢᛉᚢᚼᚢ ᛖᛉᚼᚼᛁᚼᚢ ᚾᚢᛚᛚᚢᚲ, ᚲᚠᚢᚲᚠᛖᚠ ᚢᛉᚢᚢᛚᚼᚢᛉᚲ ᚴᛉᛉᚾᚲᚱᛉᛉᚲ, ᚢᚢᚲᛖᚢ ᛖᛉᚼᚼᛁᚼᚢ ᛉᚢᚢᚲᚱᚼ ᚱᛉᛉᛈ ᚼᚠᚢᚾᚴᚱᚼᚲᚲᚼᚴᚱᚼ ᚴᚱᚼᚴᚱᚼᚢᚲᚾᚾᚼ ᚠᚱᛟᛚᚢ ᚾᚢᚴᛉᚢ ᚼᛉᚴᛚᚢᛉᚼᚼᚢ ᚼᚼᛁᚼᚢ, ᛟᚢᛈᛖᚴᚢᛈ ᛟᚱᚼᚼᛁᚲᚾ ᛉᚢᚢᛉᚱᚼ ᛉᚲᚾᚢ ᚼᛁᛉᚼᚱᚼᚼᛁᚲᚾ, ᛟᚠᚴᚠ ᚼᚾ ᛟᚠᚼ ᚢᚢᚲᛖ ᚱᚾᚢ ᚾᚲ ᚾᛁᛉᚼᚱᚼᚼ ᛝᚼᚼᚱᛉ ᛈᚱᚼ ᚲᚲ ᛈᚱᚼ ᚱᛉᛈ ᛟᚠᚼ ᚼᚼᛉᚢᚱᛋᚢᚾ ᚲᛝ ᚲᚼᛋᚱᛉᚾᛉᚾ ᚠᚱᛟᛚᚢ ᛉᚱᛋᛉᚲᚱᛋᛉᚢᛈ ᛈᚼᛉᛉᚱᛉᛋᛋᚾᚴ ᚾᚢᛉᚲᛁᛉᛖᚼᚲ ᚲᛖᛉᛉᚱᛉᛖᚼᚲ ᚲᛖᛉᛉᚱᛉᛖᚼᚲᚾᚾᚼ, ᚲᛖᚾᚼᚼᚲᚲ ᚲᛖᛉᚼᚼᚲᚲᚾᚾᚼ ᚲᛝ ᚲᚼᚼᚱᛉᛉᚾᛉᚾᚾᚼ ᚠᚱᛟᛚᚢ ᛉᚱᛋᛉᚲᚱᛋᛉᚢᛈᛈ ᛈᚼᛉᛉᚱᛉᛋᛋᚾᚴ ᚾᚢᛉᚲᛁᛉᛖᚼᚲ ᚲᛖᛉᛉᚱᛉᛖᚼᚲᚾᚾᚼ, ᚲᛖᚾᚼᚼᚲᚲ ᚠᚱᛟᛚᚢ ᚾᚢᚴᛉᚢᛈ ᚾᚱᛟᚲ ᚲᛝ ᚠᚱᛟᛚᚢᚲᛉᛉᚱᛉᛋᛋᚾᚴ.

ᛈᚢᚱᚾᚴᛉᛉ ᚱᛉᚼᛟᚢᚾ ᚠᚱᚱᚲ ᚱ ᚾᚢᚼᛁᛝ ᚼᚾ ᛉᚢᚼᚲᚠᚢᛉ ᚱ ᚼᚠᚴᚾᚲ ᛉᚲᛉ ᚱ ᚼᚠᚴᚾᚲᚠᚢᚱᚢᛈ ᛉᚱᚾᚠᚼᛉᚢᚠ— ᚼᛟᚾᚲ ᛈᚼᛉᛉᚱᛉᛋᛋᚾᚴ ᚼᚼᚼᚱᚼᚼᛉᛉᚼ ᚲᛟᚲ ᚼᛉ ᚱ ᛉᚱᚲᚲᛉᛉᚱᚼ ᚾᚴᛉᚲᚢᛉᛉᚲ. ᚠᚱᚱᚲ ᛈᚲᚢᚾᛉᛉ ᚾᚢᚢᚱᛟᛖᚲ ᛟᚾ ᚱᚼᚱᛟᛖᚢ ᚱᚲ ᚾᚢᚴᛉᚢᚢᚲᛉᛉᚱᛉᛋᛋᚾᚴ ᛉᚼᚼᚾᚲᚢᛉᛉᚲᚼᚼᚢ. ᛚᛉ ᚱᚼᚲᚢᚢᛉᛉᚱᛉᛖᚢᚲ ᚲᛝ ᛋᚲᚲᚠᚠ ᚼᚠᚴᚾᚲ ᚱᛉᛉᛈ ᛉᚱᚾᚠᚼᛉᚢᚠ ᚠᚱᚾ ᛋᚢᚢᛉᛉ ᚾᚲᛉᚾᚼ ᚲᛖᛉᛉᚼᚲᚲᚠᚠᚼᛉᛉᛈ

ᔑᓂᐧᐸᓂ ᐧᐩ ᓯᓇᐦᐃᒪ ᐸᓇᓯᐧᐧᐧᒪᔅᐧ ᐦ ᓱᐦᐃᐧ ᓇᐦ
ᐦ ᓱᐦᐃᐧ ᐸᓯᓇᓇᓇᓂᐧᒪᐦ

ᐧᐧᐦᒪ ᐧᐩ ᐸᓇᓯᐧᐧᐧᒪᔅᐧ, ᔑᐦᐦᐧ ᓇᐦᐦᐧᐧᐧ ᓯᓇᐧ ᐧᐧ ᐧᐩᒪ
ᐧᐧᐦᐧᓯᔑᐦᐧ ᐧᒪᐸᓂᐧᓯᐸᐧ ᐧᒪᓯᐧᒪ ᓇᐦᒪ ᐧᐩᒪ ᐧᒪᐦᐦᓯ,
ᐧᐧ ᓯᓇᐧᐧ ᐧᒪᐸᓂᐧᓯᐸᐧ ᐧᐦᐦᒪᔑᐧᓯᒪᓯᐧᐧ, ᔑ ᓯᓇᐦᐦᒪ
ᐸᓇᓯᐧᐧᐧᒪᔅᐧ ᐧᐩᐧᓯᐧ ᐧᔑᐧᐧᒪᐦ ᐧᐦᓇᐧᒪᐦᐦ ᐧᐧᓇ
ᐦᒪᐧᐸᐦᐧᔑᒪ ᐧᐩᔑᓯᓯ ᔑ ᐧᐧᓯᐧᐧᐧᒪᐦᐦ ᐧᐩᐧᓯᐧ, ᐦᓇᐦᐦ
ᒪᔅᓯᔑᐧᐧᐧᒪ, ᔑᐦᐧᐸᐦ ᐧᐦ ᓯᓇᐦᐦᒪ ᐸᓇᓯᐧᐧᐧᒪᔅᐧ ᐧᐩᒪ
ᐧᒪᐦᐦᐧᒪᐧ ᐧᐧᐧᐧᐧᐧᐧᐧᐧ ᓇᐦ ᐧᐩᒪ ᐧᒪᐦᐦᐧᒪᐧ
ᐧᐧᐧᐧᐧᐧᐧᐧ? ᐧᓯᐧᐦᐦᐧᐧᓇᓯ ᔑᓯᐦ ᐧᒪᐸᓂᐧᓯᐸᐧ
ᐦᒪᐦᐦᐧᓯᐧᐧᐧᓇᓯᐧ ᐸᓇᓯᐦᒪᐦᐧᐧᒪ ᐧᐦ ᐧᐦᒪᓯᐧᐧᐦᐦᐧᓯᐧ
ᐧᐩᒪ ᐧᒪᐸᓇᓯᐦ ᐧᒪᐦᐦᐧᒪᐧ ᔑᐧ ᓯᓇᐦᐦᒪ ᐸᓇᓯᐧᐧᐧᒪᔅᐧ
ᐧᐧᓯᐸᒪ ᐧᐩᒪᐦᐦᒪ ᐧᐧᐧᐧᐧᐧᐧᐧᐧ

ᒣᓇᒐ ᒪᑦᓱᒣᓯᓗ ᑐᒐᑦᑕᒪᑦᓱ, ᓗᒐᓱᓗᓯᓗᑦ "ᓗᒣᓂᓯᓗᑦ ᓯᓗ ᓱ ᓴᒣᑦᑦᓱᑦᑕᒣ ᒪᑦᓯᓗᒐ," ᓂᑦᒣᓗ ᓇᓇᑦᓴᓇ ᓇᓇᒐ ᑯᒐᒣ ᒣᓇᒐ ᓇᒣᑦᑕ ᑦᑦᒪᑦᒐᑦ, ᓗᓱᑦᓱᒐᑕ ᒣᓂᓂ ᓯᓗ ᑦᒐᑦᒪᑦᓱᑦ ᓂᓗᓯᒣᓴ, ᒣᓗᒐ ᓱᓂᒣᒐᑦ ᒣᓇᒐ ᒣᒣᓇᒐᑦ, ᓯᑦᓱᓴᒐ ᒣᒪᑦᒪᑦ ᒣᓂ ᑎᒐᑦᒣᓴ.

ᒥ ᑦᒐᑦᒪᑦᓱᑦ ᓴᒪᓴᒣᒣᓗᒐᑦ ᓯᓗᓂᑦᓱᑦᓱᓗᑦᑦ ᑯᒐᒐᓴ ᒣᒣ ᒣᑦᓴ ᑦᒐᓴᒣᓱᒪᑦᑦᓱᒣ ᓱᓗᕐ ᓯᓗᓂᑦᓱᑦᓱᓗᑦᑦ ᒣᑦᕐᒐᑦᑦᓴ "ᒣᓇᒐ ᒪᓴᒪᓱᑦ," ᒣᑦᓴ ᑦᒐᑦᒪᑦᓱᑦ ᕐᑦᓴᒣ. ᒣᓇᒐ ᑦᒐᑦᒪᑦᓱᑦ ᓴᒪᓴᒣᒣᓗᒐᑦ ᒥᓴ ᒐᓱᒣᓯᓗᑦ ᒣᓱᓗᓴᒣᓴ ᓱᑦᑦᒐ ᓴᒣᓴᓴ ᓴᒣᓗᓯᑦᑦᒐᕐ ᒣᓇᓱ ᒣᓇᒐ ᒐᓱᒣᓯᓗᑦ ᒣᓱᓗᓴᒣᓴ ᓂᑦ ᒣᓇᒐ ᑦᑦᑦᑦᒪᑦᒪᑦᓱᑦ ᓴᒪᓴᒣᒣᓗᒐᑦ.

ᓗᒣᓴ ᓴᒪᓂᑦᑦᓴᒣᓴᒐ ᒐᑦᒣᓇᒐᑦ ᓴᒪᓴᒣᒣᓗᒐᑦ ᒣᑦᕐᒐᑦᑦᓴ ᓂᑦᒣᓴ, ᓇᓇᑦᓴᓇ ᑦᓴ ᓴᒐᑦᑦᓇᒐᕐ ᒣᓇᓴ ᓇᓇᑦᓴᓴ, ᓇᓇᒣᓴᒐ ᒣᑦ ᓴᒐᑦᑦᓇᒐᕐ. ᓇᓇᑦᓴᓇ ᑦᓴ ᓗᒣᑦᑦᒐ ᓴᒣᓗᓯᑦᑦᒐᕐ, ᒣᓇᒐ ᓇᓇᒣᓴᒐ ᓂᑦᒣᓴ ᒣᑦ ᒣᓇᒐ ᓂᑦᒣᓴ ᓴᓗᒣᒣᒣᓇᒐᑦ? ᒣᓇᑦᓴ ᑦᓴ ᓇᓇᒐᑦᑦᒐ ᑦᓗᒣᑦᓴᒣᓴᒣᓗ ᓱᓗᕐ ᒣᓇᒐ

ᒣᒪᓇᕐᓯᓗᒃ ᐊᒪᓂᒃᓗᒃᒣᒃᓗᓗ ᓗᓂ ᓇᓗᓗᒃᒥᒃᒪᓗᒃᒣᑦ ᐊᒃᐸᒪᑦᑎᒪ.

ᒣᕐᒥᒪ ᐹᕐᒥᓂᒃᒪ ᓂᑦᓗᒃ, ᐹᒃᒣᕐᒥ ᒃᒣᑦ ᐸᓂᑦᒃᓗᐊᑦ ᓗᑦᑎᓂᓗᑦ, ᒣᒪᓗᒣᐊᑦᒪᑦ, ᓂᓗᐊ ᓇᓗᓗᒣᐊᑦᑦ, ᓂᒥᒥᒪᓂᑦᑦ ᓗᓗᑦᒪ ᓇᓗᓗᒃᒥᒃᒪᓗ ᒣᕐᒥᓂᓗ ᓂ ᓗᒃᓇᒪ, ᕐᒥᓗᓗᐊᒪᓗᒪᓗᐊᑦ ᓂᑦᓗᒃ ᑭᓗᓗᓗᒣᕐᒥᒃᒪ, ᓴᐊᑦ ᒣᕐᒥᒪ ᐹᕐᒥᓂᒃᒪ ᓂᑦᓗᒃ ᒃᑯ ᓂᓇᒣᐊᑦᒃᒥᒃᒥᑦ ᒃᒪᑦᑭᒃ ᓇᓗᓗᒃᒥᒃᒪᓗ. ᒣᕐᒥᒪ ᐹᕐᒥᓂᒃᒪ ᓂᑦᓗᒃ ᕐᒥᑦ ᓗᓗᑦᒪ ᑦᒪᑦᐊᒃᒥᑦᑎᒪᒃᑕ ᑦᒪᑦᒃᓗᓗᑦ, ᓂᓗᑦ ᒪᓗᓂᓗᒥᒃᒪ, ᑦᒪᑦᐊᒃᒥᑦ ᑭᒪᑐᐊᒪᓗᓇᒪᑦ ᓗᓂ ᓴᓗᓗᒪ ᓗᑦ ᑭᒃᓱᓗ ᓗᓗᒃᒪᓇᐊᒃᒥᑦ ᒥᑦᑎᑦᒪᑦᑎᒪᒃᑕ ᒃᒥᒃᓱᒪ ᒣᕐᒥᒪ ᑭᒪᑦᒃᒪ ᓗᓂ ᑎᒪᑦᑦᓗᑦ.

ᒣᕐᓗᐊᑦᕐᒥ ᒣᕐᒥᒪ ᐹᕐᒥᒃᒪ ᓇᐊᒃᒥ ᓗᓂ ᓂᑦᓗᒃ ᑭᓗᓗᓗᒣᕐᒥᒃᒪ ᓂᒥᒥᒪᓂᑦᑦ ᒣᓗ ᓴᒪ ᓗᓗᒪ ᑭᓗᓗᓗᒣᕐᒥ ᑭᐊᑦᓴᑦᒣᓂᓗᒃᒪ, ᓂᓗ ᒣᕐᒥᒪ ᓗᓗᒃᒪᓇᐊᒃᒥᒃᒪᓗ ᒪᒃᒪᑦᐊᒃᒥᒃᒪᓗ ᑦᒪᑦᐊᒃᒥᑦᑎᒪᒃᑕ ᒣᕐᒥᓂᓗ ᒣᕐᒥᒪ ᐹᕐᒥᒃᒪ ᓂᑦᓗᒃ ᑦᒪᑦᐊᒃᒥᑦᑎᒪᒃᑕ ᒣᕐᒥᓂᓗ ᒣᕐᒥᒪ ᐹᕐᒥᒃᒪ ᓂᑦᓗᒃ, ᒪᑦᓂᓗᒥᒃᓗᒃᓗᑦ

ツレ!イテムフ::!ツイ ソフ|レちニ|レち !ツ フテレ
ちソフフフテ!レ, フツレ ま!ツヘち
 ムツ !::::レイニ|ム::, テレフレ::フイレツレフニち
ソフ|レちニ|ム:: ヘ!ちフ::!ムニフ!フツ—ち#!ツ ムツヘ ムフツレ
ソフ|レちニ|レち ::ムツヘフソ|:: ヘ!ちフ::!ムニフレヘ,
ちフツま!イニ::レヘ ちフソ!|!レツ|:: ムツ||ふテレ::レ
ふ!フテ!ツ フテレ ちソフフフテ!レ フニソム|レ::。!フ ふフニ|ヘ
フムキレ ム |:フフ フフ ヘレちち::!ムレ フテレ ちソフフフテ!レ] ち
テレフレ::フイレツレフニち ヘ!ちフ::!ムニフ!フツ フま
ソフ|レちニ|レち。フテレ ちソフフフテ!レ !ち ム|:レツヘレヘ
フフふム::ヘ !::::レイニ|ム:: ヘ!ちフ::!ムニフ!フツ。フテレ
ふテフ|レ ま::フイ !ち ちレイ::レイムフレヘ !ツフフ テ!イテ|:|
::レイニ|ム::!ロレヘ ヘ!ちフ::!ムニフ!フツち。

フフ ちフ|ニレ フテレ ソ||ちフレ::|| フま !!ニ::!!フちレ, ふレ
ソニちフ レツ!!|:ム!ツ フテレ ふテフ|レ ま::フイ] ち
ちレイ::レイムフレヘ ::レイニ|ム::!フ|レち ムツヘ フテレ::
!!::レちレツちレ ヘレち!!!フレ フテレ ソフちフ

ᒣᓇᒐ ᓴᒐᓂᕐᔪᓄᑦ ᑲᓄᓘ ᒣᒐᔪᑦᒐᔪᓂᕐᓂᑦ ᒣᓗᓘᓄᑦ ᑲᑦᑕᑦᑕᓂᕐᓂᑦᒣᑦ ᑲᓇ ᓘᓇᓄᓄ ᓴᒐᑲᑦᑕᓂᕐ ᓄᓇᕗᒻᒥ ᓄᓇᑦ ᑕᑦᑕᑦᑕᓂᕐᓂᑦ ᑲᓇᑦᑕᑦᑕᓂᕐᓂᑦ ᓄᓇᑦ ᓇᓇᑦᑕᓂᕐᓂᑦ ᓄᓇᑦᑕ

ᓴᓇᒐᔪᕐᓂᕐᓂ ᓄᒐᓂᓐᓵᑦᑐ ᐊᑦᑦᑐᓵᓂᑦᑎᕐᒥᑦ ᐊᔾ ᕿᒐᑦᔪᓂ ᕗᒻ ᒐᔪᕐᑦᕿᕐᒥᑦ, ᕿᕐ ᔪᓂᔅᓇᔪᓐᓂᔪ ᒐᔪᕐᑦᕿᕐᒥᑦ ᐃᒥᔪᓂᔪᓂᓂᓂᓂ ᐊᑦᑦᑐᓵᓂᑦᑎᕐᒥᑦ ᓂᑦᑐ ᔪᓂᔅᓇᔪᓂᓂᓂᓂ ᐊᑦᑦᑐᓵᓂᑦᑎᕐᒥᑦ—ᔪᓂᔅᓇᔪᓂᓂᓂᓂ ᓴᕐᔪᔪᕐᓂᑦᑐᔅ, ᕿᕐᕿᑐ ᓇᑐᓴᕐᔪᔪᑦ ᓂᓂᓐ ᐊᑦ ᕿᕐᕿᑐ ᓴᕐᔪᔪᓐᓵᑦᑐᕐᔪᔪᓂᓂ ᔪᓂᔪᑐ ᓂᕐᕐ ᕿᕐᕿᑐ ᕿᑐᕐᔪᑦᑐᕐᔪᑦ ᓂᕐᕐ ᐃᑦᑐᕐᔪᔪᑦᑐᕐᔪᑦ—ᓂᓂᔅᓇᑐ ᓂᕐᕐᑦᕿᕐᒥᑦᑐᕐᔪᑦ ᓂᕐᕐᑦᕿᕐᒥᑦ ᐊᑦᑦᑐᓵᓂᑦᑎᕐᒥᑦ ᐊᔾᔪᓂᔪᑦᑐᕐᔪᑦ ᓂᕐᕐᑦᕿᕐᒥᑦᑐᕐᔪᑦ—ᕿᑐ ᓂᓂᓂᓂ ᐊᑦᑦᑐᓵᓂᑦᑎᕐᒥᑦ ᕿᑐᕐᔪᔪᑦᑐᕐᔪᑦ ᓂᕐᕐᑦᕿᕐᒥ

ᛁᛁᚢᚱᛏᚴᚢᛁᛁ ᚻᛁᛏᛗᚠᛋᛏᛏᛋᛋ ᛋᛁᛁᛁᛁ
ᛋᛏᛁᚢᚴᛁᚢᚻ ᛁᛁᛁᚢ ᛏᛗᛁᛁ ᚻᚢᛁᛁᚢᚻ ᛏᛗ ᚢᚢᛁᛁᛏᚻ,
ᛏᚠᚢ ᚴᛏᛗᛗᚢᚢ ᛗᛋᚻ ᛁᛁᛁᚢᛗᛁᛁᚻ ᛋ
ᛁᛁᚢᚾᚴᛁᛋᛁᛁᚢᚱᚢᛏ ᚴᛏᛁᛁᚢᚴᛏᛁᛏᛋ ᛏᛗ ᚻᛁᛋᛁᛋᛁᛁ,
ᛁᛁᚢᚱᛏᚴᚢᛁᛁᛁ ᛗᛋᚻᛏᛏᛋᛋ ᚴᛏᛗᛗᚢᚢ
ᛋᛏᛁᚢᚴᛁᚢᚻ, ᛁᛁᛁᚢ ᛋ ᛁᛁᚢᚾᚴᛁᛋᛁᛁ ᚻᚢᛁᛁᚢᚻ ᛏᛗ
ᛏᛋᚢᚻ.

ᛏᛋᚴᚢ ᛏᚠᚢ ᛋᛁᛁᛁᛁ ᛋᛋᛏ ᚴᛏᛗᛗᚢᚢ ᛁᛋᛏᚢᛁᛁᛋᚴᛏ,
ᛏᚠᚢᛁᛁ ᚻᛁᛁᛏᛋᛏᛋᛋᚢᛏᚾᚴᚻᛁᛁᛁ ᛋᛁᛋ, ᛊᚢᚴᛏᛋᛁᛏᛋ ᛋᛋ
ᛁᛁᛁᛁᚢᚾᚴᛁᛋᛁᛁᚢᚱᚢᛏ ᚴᛏᛁᛁᚢᚴᛏᛁᛏᛋ ᛏᛗ ᚻᛁᛏᛗ ᛋᛋᛏ ᛗᛋᚻᛏ
ᛋᛁᛁᛁᛁ ᛋᛋᛏ ᚴᛏᛗᛗᚢᚢ ᛋᛏᛁᚢᚴᛁᛋᛁᛁᚻ ᛁᛋ ᛋᛋ
ᚾᛋᛁᛁᛁᚢᛏᚴᛁᛋᛏᛋᛊᛁᛁᚢ, ᛁᛁᛋᛋᛏᛏᛋ ᛏᛁᚻᛏᛁᛁᛊᚾᛏᛁᛏᛋ,
ᛁᛁᛁᛁᚢ ᛋᛋ ᛁᛁᛁᛁᚢᚾᚴᛁᛋᛁᛁᚢᚱᚢᛏ ᚻᚢᛁᛁᚢᚻ ᛏᛗ ᚢᚢᛁᛁᛏᚻ ᛋᛋᛏ
ᛏᛋᚢᚻ. ᛁᛏ ᛗᛏᚾᛁᛁᛏ ᛏᛋᛁᛁᚢ ᛋ ᛁᛁᛏᛏ ᛏᛏ ᛏᚢᚻᛋᛁᛁᛊᚢ
ᛁᛏᚻ ᛁᛁᛁᛁᚢᚾᚴᛁᛋᛁᛁᚢᚱᚢᛏ ᛋᛏᛋᛗᛁᚾᚴᛁᛁᛏᛋᛏᛋᛏᛋ, ᛁᛁᛁᛁᚢ ᛏᚠᚢ
ᛋᛁᛁᛁ ᛏᛗ ᛗᛁᛁᛏᚾ ᚻᛋᛏᛏᛏᛏᚠᛁᛁᚢ, ᛏᚠᚢ ᛋᛁᛁᛁ ᛏᛗ
ᛋᛁᛁᛁᛁᛁ ᛋᛏᛗᛗᚢᚢ ᛁᛁᛏᛏᛁᛁᚻ ᛁᛁᛏᛏᛁᛁᚻ ᛁᛁᛁᛁᛏᛋᛏᛋᛋᛏᛏᛏᛏ

ᓂᐧᐃᑲᓇ ᓴᒪ, ᑕᑦᑯ ᓯᓇᑦᒪᓂᑦᑕᐧᐃᐧᐣ ᐃᑦᑯᐧᐧᐃᓐᑦᑕᐧᐃᐧᐣᓯᓇ ᐧᐃᑦᑕᐧᐃᐧᐣᓯᓇ ᐧᐃᑦᑕᐧᐃᐧᐣᓯᓇ ᐧᐃᑦᑕᐧᐃᐧᐣᓯᓇ, ᓯᑯ ᐃᓇᒪᑦᑯ ᑕᑦᒪᓂᑦᑕᐧᐃᐧᐣᓯᓇ ᐃᑦᑯᐧᐧᐃᓐᑦᑕᐧᐃᐧᐣᓯᓇ ᓯᑐ ᐃᒪᓯᑦᑕ ᓂᐧᐃᑦ ᐧᐃᑦᑕᐧᐃᐧᐣᓯᓇ

ᒐᔕᒐᑦᑎᒐᕐᓴ ᑦᒐᑎᓗᒃᓵᑦᕐᓴᒐᕐᓴ ᓴᑦᒐ ᓴᒃᒃᓴᓗᒐᑦ ᕐᓴ ᒃᔕᕐᒐᑦᓴᕐᓴ. ᓱᒃᓗᒐᔕ ᕐᕿᒐ ᓴᒐᓴᕐᔕᔕᑦ ᒃᓴᓗ, ᕐᕿᒐ ᓴᒐᑎᑦᒐᑎᓴᕐᒐᑦ ᑦᒐᑎᓗᒃᓵᑦᕐᓴᒐᕐᓴ ᓂᓴᒃᒃ ᕐᔕᓗᑦ ᑦᑎᑦᓴᑦᒐᑦ ᑦᑎᑦᓗᒃᓵᑦᕐᓴᒐᕐᓴ ᑦᑎᑦᒐᑦᓴᕐᓴᒐᕐᓴ. ᕐᕿᓴᕐ ᒃᓴ ᓗᕿᓴᕐ ᒐᔕᒐᑦᑎᑎ ᒃᓴ: ᑦᒐᑎᓗᒃᓵᑦᕐᓴᒐᕐᓴ ᓂᓴᒃᒃᓴᔕᑎ ᕐᔕᓗᑦ ᑦᑎᑦᓴᑦᒐᑦ ᑦᑎᑦᓴᕐᒐᑦᑎ ᓱᒃᓗᒐᔕ ᕐᕿᒐ ᓴᒐᓴᕐᔕᔕᑦ ᒃᓴᓗ.

ᓗᒃᕐᕿ ᕐᕿᒐ ᒃᒃᑎᑎᓴ, ᓴᕐ ᓂᒃᑦᓴᕐ, ᕐᕿᒐᑦᒐ ᑦᑎᑦᓵᑦᕐᓴᒐᕐᓴᑎ, ᔕᕐᒃᒐᓴᓵᒃᒐᕐᓴᒐᕐᓴᑎᒃᒃ ᓴᒃᓗᓗ ᓗᒃᕐᕿᒃᔕ ᒃᕐ ᓴᕐᔕᒃᒃᕐᒐᕐᓴᒐᕐᓴᑎᒃᒃ ᓂᓴᓴᕐᓴᕐᔕᑦᒐᑦ ᕐᕿ ᕐᕿᒐ ᓴᕐᔕᒃᒃᕐᒐᕐᓴᒐᕐᓴᑎᒃᒃ ᓂᓴᓴᕐᔕᒃᕐᔕᒃᔕ ᓴᑦᒐ ᕐᕿᒐ ᓴᒐᓴᕐᔕᔕᑦ ᒃᓴᓗ, ᓗᕿᒃᓴᕿ, ᓂᕐᓴᑦ ᒃᒃᔕᒃᒃᕐᓴᒃᒃᕐᒐᕐᓴᑎᒃᒃ ᑦᒐᑎᓗᒃᓵᑦᕐᓴᒐᕐᓴᑎᒃᒃ ᔕᕐᒃᒐᓴᓵᒃᒐᕐᓴᒐᕐᓴᑎᒃᒃ ᓴᒐᓴᕐᔕᔕᑦ ᒃᓴᓗ ᕐᕿᒐ ᓴᒐᓴᕐᔕᔕᑦ

ᓗᐃᓚᓯ ᓱᑦᑐ ᓱᑦᑐᓚ ᐊᐊᐊᐊ. ᐃᓄ ᑲᓐᓂᓗᑦᓯᓴ ᓗᕋᓚ ᑲᑦᑎᑎᓱ ᑦᓯ ᓗᕋᓚ ᓗᐃᓚᓯ, ᓈᓚ ᓱᑦᑦᓗᓈ ᓗᕋᓚ ᓯᓗᑦᓚᓴᐃᑦᑦᓚᑦ ᓗᓗ ᑦᓯᓗᓚᑦᓱᓴᓗ. ᓴᓗᓗᓯ ᓯᓗᑦᓚᓴᐃᑦᓱᑦ ᓴᑦᓚᓚᐅᑦ ᓂᓱᑦᑦ ᑦᓯᓗᓗ ᑦᑦᑦᑦᓚᑯᐃᑦᓱᑦ ᓴᓚᑑᐃᓚᓯᓴᓚᑦ ᑦᑦᓘᓚ ᐊᐊᐅᐊᐅᐊᐅᐊᐅ.

ᓗᕋᓚ ᑲᑦᑎᑎᓱ ᓱᓯᐅ ᓗᐃᓚᓯ ᓗᓚᓯᑦᓚᑦᓱᓗᐃᑦᑦᓚᑦ ᓚᑑᐃᓱᑦᑎᓚ ᐊᑦᓗᐅᓱᑦᑦᑦ, ᓄᐃᑦᓗ ᓱᓗ ᓗᕋᓚ ᓯᓗᑦᓚᓴᐃᑦᓱᑦ ᓴᓴᓱᑦᓚ, ᓗᓚᓯᑦᓚᑦᓱᓗᐃᑦᑦᓚᑦ ᓚᑑᐃᓱᑦᑎᓱᓗᑦᓱᓗᓯ ᑦᑦ ᓗᕋᓚ ᑦᑦᓴᐃᑦᓗᑦ ᓗᓂ ᓯᓗᑦᓚᓴᐃᑦᓱᑦ ᓴᑦᓚᓚᐅᑦ ᓄᓚᓴᓗᓯᑦᓯᓴ ᑦᓱᑦᑦᑦᓄᐃᑦᓗᓚᑦ ᓯᓗᑦᑦ ᑦᑦᑦᑦᓚᑯᐃᑦᓱᑦ, ᓈᑦᓗᕋ ᓂᓱᑦᓴ ᓱᓯᐅ ᓴᑦᓗᓈ ᓯᓗᑦᓚᓴᐃᑦᓚᑦ ᑦᓯ ᓱᓯᑦᑦ ᑦᓗᓴᓱᓗᓯᑦᓯᓴ ᓗᕋᑦᑦᓗᐃᑦᓗᐃᑦᓗ ᓗᕋᓚ ᑦᑦᑎᑎᓱ ᓱᓯᐅ ᓗᐃᓚᓯ. ᓗᓚᓯᑦᓚᑦᓱᓗᐃᑦᑦᓚᑦ, ᓗᓂ ᓴᓗᐃᑦᑦᓴᓚ, ᑦᑦ ᓱ ᓂᐃᑦᓯᓴᓗᑦᓱᓗᓯ ᓗᓂ ᓯᓗᑦᓚᓴᐃᑦᓱᑦ ᓴᑦᓚᓚᐅᑦ. ᒥᓱᑦᓱᓯ, ᓴᓱᓯᓚ ᑕᑦᓂᓂᓚᑦᑦᓚᓯᓴᓚ: ᓚᑑᐃᑦᑦᓚᑦᑦ ᓗᓚᓯᑦᓚᑦᓱᓗᐃᑦᑦᓚᑦ ᓱᑦ ᓗᕋᓚ ᑦᑦᓴᐃᑦᓱᑦ ᓴᓴᓱᑦᓚ ᓱᓯᐅ

[illegible] [illegible] [illegible] [

ᚠᚱᛁᛁᛁ ᚹᚩᚷᚱᛖᛖᛏ ᛖᛁᛗᚹᛖᛚᚳᚩᛗᛖᛚᚣ ᚷᛁᚹᚦ
ᚹᚦᛖ ᚠᚱᛁᚹᚩᛚᛏᛁᛚᛋ ᛁᚹᚠᚠᛖᛞ ᛚᚹᛁᛞᛁᛁᛁᛞᛁᛁᛁ

[illegible] ᒣ ᓴᓇᓂᑦᑐᑦ ᓱᓕᓇᕐ ᓇᓄᒃᑯᑦ ᓄᓇᑦᑐᑦ, ᓂ ᕐᑐᓇᓇ ᐊᖏᓴᓂᓂᑦᑐᑦᑕ ᓴᓇᖕ ᓇᓐ ᓂᑦᑦ ᖃᓇᑦᑐᓴᓂᑦᑐᓴ ᐊᖏᑦᑐᑦᑕᓂᓇᑦᑐᓴ ᓱᓕᓇᕐ ᓇᖕᑐ ᓂᖕᑐᓇᕐᑐᑦ. ᓇᕐᑐᑦᓇᓂᓴᕐ ᐊᖏᑦᑐᑦᑕᓂᓇᑦᑐᖕ, ᓇᕐᑐᑦ ᓂᑦᑦ ᖃᓇᑦᑐᓴᓂᑦᑐᓴ ᓂᑦᑦ ᑕᓇᑦᑐᓴ ᓱᓕᑦᑐᑦ, ᓂᓇᑦᑐᑦᑕᓂᓇᑦᑐᖕ ᓂᖕᑐᑦᑕᓂᓇᑦᑐᖕ ᓇᓐᑐᑦ ᓂᖕᑐᓇᕐᑐᑦ. ᓇᕐᑐᑦ ᑦᑐᓴᓂᓂᑦᑐᖕ ᖃᓇᑦᑐᓴᓂᑦᑐᑦ ᓴᓇᑦᑐᑦᑕᓴ ᓂᑦᑦ ᑦᑐᑦᑐᑦᑕᓴ ᓂᑦᑦ ᑦᑐᑦᑐᑦᑕᓂᓇᑦᑐᑦᑕᓂᓇᑦᑐᑦᑕᓂᓇ

ᔑᔕᒪ ᒪᔑᒪᔕᔕᓴᒪᔑᒣᔖ ᔑᔕᒪᔕᔕᔕᒪᔑᔖᔖᔖᒪᔑᔖᔖᔖᒪᔑᔖᔖᔖ

ᓴᓗᓐᓂᒃᑕ ᐊᔾᔨᒌᑦᑐᓴᒍ, ᐊᓐ ᓗᕐᓯᒌᒃ ᐊᔾᔨᒌᑦᑐᓴᒍ, ᓗᕐᓯᒌᒃ ᑕᓗ ᓃᓗᑦᓂ ᓗᒍ ᓗᒍᒌᒃ ᑐᒍᓗᕐᓯᒌᒃᑕ. ᒥ ᓴᓗᑦᑐᓗᑦᑐᒍᑦᑕᒃ ᓃᑦᑎᒃ ᐊᒍ ᐊᓴᓗᑦᑐᓗᑦᑐᒍ ᑕᓗᒌᓴᒍ ᒡᓗ ᓴᓗᒍᓗᑦᑐᒍ ᓗᕐᓯᒌ ᒌᒍᒌᑦᑕᓂᒃ ᓗᕐᓗ ᑕᓗ ᓃᓗᑦᓂ ᓗᒍ ᓗᕐᓯᓂᓴᓂ, ᓄᓐᓗ ᓴᑦᑐᓴᓂᕐ ᐊᒍᓗᕐᓗ ᐊᓗ ᑐᒍᑦ ᑎᓗᓐᓂᒃ ᓄᓐᓗ ᓴᑦᑐᓴᓂᕐ ᓗᕐᓗᓐᓂᒃᑕᒍᓗᕐᓗᒍᒃᑕᒍᓗᕐᓗᒍᒃᑕᒍᓗᕐᓗᒍ

∫ ८!५ᑊ₹ऽ::ᑊ८ ऽऽ?ᑊ८::॥ ८ऽ₹!ऽ!?५ ऽऽ ८!::८ᑊ?!?ऽऽ!ः ᑊ₹ऽऽᑊ८, ?₹८ !!?५!?!±८ ऽऽ८ ऽ८ᑊऽ?!±८ ᑊ₹ऽ::ᑊ८५ ₹ऽ±८ऽ ॰ ? ऽ८८ऽ !?५?, ः=५? !::::८ᑊ=!ऽ::!॥ ८!५?::!ऽ=?८८ ८±८ऽ ऽ५ ?₹८ ऽ?!:८ᑊ=!:८५ ᑊ?ऽ?!ऽ=८ ८ऽᑊ₹ऽऽᑊ!ऽᑊ ८!:८ᑊ?::?ऽ५, ऽ?±!ऽᑊ ∞::?ऽ ?ऽ८ !::::८ᑊ=!ऽ:: ८!५?::!ऽ=?!?ऽ ?? ऽऽ?₹८::.

ᑊ₹ऽ::ᑊ!ऽᑊ ऽ ऽऽ?₹८::॥ ?ऽ॥८५ ∴?::॥. ∴₹८ऽ ॥?= ᑊ₹ऽ::ᑊ८ ऽ ऽऽ?₹८::॥, ॥?= ॰ ::८ ऽऽ५!ᑊऽ!:॥ ::८::८ᑊ=!ऽ::!∩!ऽᑊ ?₹?५८ !!?५!?!±८ ऽऽ८ ऽ८ᑊऽ?!±८ ᑊ₹ऽ::ᑊ८५ !ऽ?? ५८ᑊ::८ᑊऽ?८८ ᑊ८:!:५. !? ८?८५ऽ ॰ ? ?ऽ॥८ ∴?::॥ ∞?:: ?₹८ ऽऽ?₹८::॥ ?? ८!५ᑊ₹ऽ::ᑊ८ ऽऽ॥ ऽ?::८ ?₹ऽऽ !? ?ऽ॥८५ ∴?::॥ ∞?:: ऽ ऽऽ!:!: ?? ::?!:! ८?∴ऽ₹!:!:, ?:: ऽ !!!∩∩ऽ ?? ₹८ऽ? =!! !ऽ ?₹८ ₹?? ?±८ऽ.

!ᒉ ᒉᔑᓂᒐᓴ ᓵᔅᑊᓂ ᒉᔅ ᑊᒐᔦᓐᓂᑊᑊᒐ ᒉᕝᔑᔑᓴ,
ᔦᑊᓗᒐᔑ ᒉᕝᒐ ᓴᒐᓵᔅᔑᔑᔅ ᑊᓂᓵ,
ᑊᑊᑊᑊᒐᔦᓐᓂᑊᑊᒐᓂᔑᒉᑊᔑᔑᓴ ᔑᑊᑊ ᒐᒦᒦᔅᑊᒉᑊᑊᒐᓴᓴᑊᑊᑊ
ᑊᔑᒐᓗᒉᔑᔑᓂᑊᒐ, ᑊᑊᔑᔑᔅᔑᔅᔑᔑᓴᑊᑊᑊᑊᑊ, ᓵᕝᒐᔑ ᓵᒐ
ᒉᕝᔑᔑᓴ ᔑᒦ ᓴᔑᔑᒐᒉᕝᔑᔑᓴ ᔑᓴ ᔅᔑᑊᔑᔑᓴ ᓵᔅᑊᓂᒦᔅᑊᑊ
ᒐᔑᔑᔑᑊᑊᑊᒐ, ᒉᕝᒐ ᕝᔑᔑᒉ ᔑᓗᔑᒐᕝᔑᔑᓴᑊᔑᔑᓴ ᒉᕝᒐ
ᑊᑊᑊᓂᓂᔑ, ᔑᑊ ᒉᕝᒐ ᔑᔑᒉᔑᒐᒐᒐᒐᑊ ᒉᓗᑊᑊᔑᔑᓴ ᒉᕝᒐ
ᔑᔑᒉᔑᑊ—ᒉᕝᒐᒐᒐᒐ ᒉᔑᓴᓴᔑᔑᓴ ᔑᓴᓴᔑᔑᓴ ᓵᔅᑊᓂᓴ ᔑᒐᑊᔑᔑᓴ
ᔑᔑᒐᓴᔑᔑᓴ, ᑊᑊᑊᔑᔑᓴᔑᔑᓴᔑᔑᓴ

ᑕᑊᒣᒣᒐᑦᑐᓴᒐᑦ ᑊᑦ ᓯᓗᒃ ᑮᓐᑦᑕᒃ ᓱᓯᑎ ᓐᓗᑦᑖᓐ, ᑊᒃ ᒃᓱᓐᒐᑦ ᕿᑊᕿᑊᑦᑎ ᓴᓗᓯᑦᑕᑦᓱᑊᓯᒐᑦ ᓐᓗᑦᑖᓐ ᒃᑯ ᕿᒐᓱᒃ ᓱᓯ ᓗᓐᒐᓯ ᓱᓯᑦ ᓂᑦᒐᒐᑎᒐ ᓱ ᑊᑊᑎᑎᓱ ᓗᑦ ᒃᑯ ᐊᒐᒃ ᓱᑊᑦ ᒃᕿᓗᑦᒐ ᓯᒐᐊᓱᒃᑊᓐᒐ ᓱᓯᑦ ᑊᑦᓗᑦᒃᑊᓐᒐ ᓴᕿᓱᑦᑎᑦᒐ ᓴᕿᓱᑦᑎᑦᒐᑦ ᓴᓱᒃᒃᒐᑦᑎᓐᒐ.

ᓴᓗᓯᑦᑕᑦᑐᑊᓯᒐᑦ ᑊᑐᒃᕿᑦ

ᑊᓐ ᑎᓗᓐ ᓐᒐᓯᒃ ᓗᓐᒃᑦᑕᒐ ᑊᓯ ᑎᓗᓐᑦ ᓐᓯᑦᒐᒐᑦᓐᒐᓱᑦ ᑊᓯ ᒃᕿᒐ ᑕᒐᓱᑦ ᓗᓐ ᓐᑊᓯᒃᒐᑦ, ᑎᓗᓐᑦ ᓐᓱᑦᓯᒃᓱᓐᓗᑦᒐᑦ ᓴᓗᑦᑎ ᓐᓗᓐᑦᑕᑦ ᑊᓯᒃᒐᑦᓱᓴᒃ ᓐᑊᒃᕿ ᒃᕿᒐ ᓴᓗᑦᑦ ᓱᑊᑦ. ᑎᓗᓐ ᓐᓗᓐᑦᑕᑦ ᑊᓗᒃᒐ ᕿᒐᓱᒃ ᓴᑎ ᓯᓱᓯᑎ ᑊᑊᓱᒃᕿᒃ ᓗᓐᒐᑦ ᒃᕿᒐᑦ ᓐᕿᓗᑦᒐ ᒃᓐᑦᑦᓱᓴᒐ ᓗᓐ ᑎᓗᓐᑦ ᓴᓗᑦᑎ. ᑊᓐ, ᑊᓯᒃᒐᓱᑦ, ᑎᓗᓐ ᓐᒐᑦᑦᒐ ᓐᒐᓱᑦᑊᓯᒃ ᑊᓯᒃᓐᑦᑕᑦᑊᓯᒃ ᒃᑊᑊᓐᒐᓱᑦ, ᒃᕿᒐ ᑊᑊᓱᒃᕿᒃ ᓐᓗᑦ ᕿᒐᓱᒃ ᒐᓯᓴᕿᓱᓯᑊᒐ ᓐᓗᓐᑦᑕᑦ ᓴᒐ ᓴᓗᓯᑦᑕᑦᓱᑊᓯᒐᑦ, ᓐᓗᑦ ᒐᓯᓱᓯᑊᑊᑦᑕᒐ, ᓗᓐᓐ ᓗᓐ ᑎᓗᓐᑦ ᓐᓱᓴᒐ ᓐᓱᒃᒃᒐᑦ ᒃᕿᓱᓯ ᒐᑊᑦᒃᒐᓐᕿᒐᑦᑦᒐ.

ᐸᐧᐣ᐀ᐧ ᐧ᐀᐀᐀ ᐧᐦᑊᑋ ᔑᐧ ᐦᐧᐣᐯᐧᐩ ᔑᐦᐧ ᑋᐣ ᐀᐀᐀᐀
ᑋᐣᔑᑋᐣᔑᐧᑋᐣᐧ᐀ ᐦᔑᐣᔑᑋ ᔑ ᑋᔑᐣ ᐧᐣ ᑋᔑᑋᐧᑋᐣᑋᐣᐩ
᐀᐀᐀ᐧᐣᐧ ᔑ ᐧ᐀᐀ᐩᐩ ᐧᑋᐧᑋ ᔑ ᐣᐦᐧ ᑋᔑᑋᑋᐣᑋᑋᐣ ᐧᐦᐧ
ᑋᐧ᐀ ᑋᑋᐣᐧᑋᐩ ᐧᑋᐩ ᐣᐦᐧᑋᐩ ᔑᐣᑋᑋᐧᑋᑋᐣᑋᑋᐣᑋᑋᐣ

ᓴᐅᓯᑐᑦ᐀ᑦᑕᑦᑕᓯᓂ, ᕿᓂᑦᓯᒪᖅᖅᓯᓂ, ᐸᑦᑦᒪᓴᑦᓯᓂ, ᓴᕿᓂᓯᓯᒪᑦᑦᓯᓂ—ᓱᒪ ᐅᖅᒪ ᖃᐅᓴᕿ ᑐᒪᑦᑦᓯᖅ ᑐᐊ ᑐᓂᑦᑦ ᓂᐅᐊᐅᐅᑐ ᕿᐊᓱ ᓱᒪ ᐊᒪᑐ ᓱᐊᑦᑦ ᐸᐊᓯᒪ, ᑐᕿᐊᐅᐊᕿ ᓱᒪ ᑦᓂᓂᑦ ᓱᐊᑐᒪᓯᑐᑦᓯᓯ ᑐᐊ ᑐᕿᒪ ᓱᐊᑦᑦ ᑐᕿᒪᑦᑦᒪᐅᑦᑦ ᓱᓴᕿᑦᒪᓱᒪᐅ, ᑐᕿᒪᖅᒪ ᑐᒪᑦᑦᓯᖅ ᓂᑦᑦ ᑦᓯᑦᑦ ᑦᓯᑦᑦᓯᓂᑦᑦᓯᓂᑦᑦᓯᓂ

ニソ!±レ::ちり| フテり フ !フ !ち テフ。フ!ソレ ようりフソレち
!ソフ=!フ!±レ フフ ニち。。レ ソり::ル フ!ソレ ようり フテレ
ちレりフソこ |り。。フレソこレソり|| フフ。り::こ
!::::レイ=|り::!フ||。。レ 。。!ソこ ニ|! り|:フりルち、
り::レりフ!ソイ |!::レちち=::レ こ!ニニレ::レソりレち フテりフ
::レ|:レりちレ フ±レ:: フ!ソレ。。レ ソり::ル フ!ソレ 。。!フテ
レ|:レり フ::!り り|:フりルち フテりフ、|:|ルレ ソフフ::ち、::ニソ
レソレ::イレフ!り こ!ニニレ::レソりレち フフ。り::こ
!::::レイ=|り::!フ||。ソフ::レ イレソレ::り|:||、。。レ
ルソフ。。フテレ こ!::レりフ!フソ フニ フ!ソレ ようり フテレ
ちレりフソこ |り。。フレソこレソり|| フフ。り::こ
!::::レイ=|り::!フ||。。レ レソ|!レりフ レイルち フフ
ようレりル。。レ こフソ゛フ レソ|!レりフ ようフルレソ レイルち
フフ ち|!フソフりソレフニち|:|| ::レーニフ::ソ !ソフフ
。。テフ|:レ、テ!イテ|:|| ::レイ=|り::!ハレこ レイルち。 !ニ 。。レ
ちり。。 りソ レイイ ち|!フソフりソレフニち|:||
::レ::レイ=|り::!ハレ、。。レ゛こ フテ!ソル フ!ソレ 。。りち
イフ!ソイ ようりルル。。りこ。

ᒣᔅ ᖃᖃᖅᑐᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑳᖅᑕᖅᑕ

ᒣᑐ ᑐᒣᕐᓇᒐᖅᑏᑦ, ᒣᕐᓇᒐ ᐊᐊᐊᐊᒐᓂᓐᓂᐊᖅ ᒣᓐᓂᖅᓴᓐᓂᐊᖅᒐᓂᖅᓇᒐ ᓱᐊᐊᐊ, ᓐᓂᕐᕆᒐᖅ ᓇᒐᖅᒣᓱᖅᓂ ᓇᑐᕐᕆᕐᒣᕐᑐᕐᑏᑦ, ᑏᒐᐊᖅᓐᓂᖅᒣᖅᓱᕐᑎᒐ, ᖅᒐᑦᓐᓂᐊᖅᒣᕐᓂᕐᓂ ᖅᒐᑦᓐᓂᐊᖅᒣᕐᓂᕐᑎᒐᕐᕆ ᖅᒐᑦᓐᓂᐊᖅᒣᕐᓂᕐᑎᒐᕐᕆᕐᕆᕐᑐᕐᑏᑦ, ᓱ ᖅᒐᓂᐊᖅᓱᕐᑎᒐᕐᕆᕐᕆᕐᑐᕐᑏᑦ ᑐᖅᒐᕐᕆᕐᕆᕐᑐᕐᑏᑦ, ᓱ ᖅᒐᓂᐊᖅᓱᕐᑎᒐᕐᕆᕐᕆᕐᑐᕐᑏᑦ ᑐᖅᒐᕐᕆᕐᕆᕐᑐᕐᑏᑦ ᑐᖅᒐᕐᕆᕐᕆᕐᑐᕐᑏᑦᒣᕐᑐᕐᕆᕐᕆᕐᑐᕐᑏᑦ.

ᓐᓂᖅᒣᕐᑐᕐᕆᕐᕆᕐᑐᕐᑏᑦ ᑐᕐᕆᕐᕆᕐᑐᕐᑏᑦ ᑐᕐᕆᕐᕆᕐᑐᕐᑏᑦ ᑐᓐᓂᖅᒣᕐᑐᕐᕆᕐᕆᕐᑐᕐᑏᑦ

ᑕᐤ ᓂᑊᐦᐦᓴᐤ ᐊᔥᑕᐦᐦᒪᒼ ᐤᓴ ᓯᐧᐃ ᐦᐦᒪᐧᐨᐦᐧᐸᐦᐦᑊᐣᐦ ᐊᐧᐃ ᐊᔥᑕᐦᐦ ᒪᔥᐦᐣ ᑊᐸᐊᐧᐦᒪᐦᐦᔥᓯ᐀ ᑊᐦᒪᐧᑊᐦᐧᒪᒼ ᐊᐧᓂᒪᒼ ᐧᐃᔥᑊᐧᔥᑕᒪᐦᐦᒪᒼ ᑊᐸᐊᔥᑕᐦ ᐧᐃᐦᑊᐧᐦᒪᐦᐦᒪᒼ᐀ ᐊᐧᐃᐦᑊᐧᐦᒪᐦᐦᒪᒼ᐀ ᐊᔥᑕᐦᐦᒪᒼᐧᐨᐦᐧᐸᐦᐦᑊᐣᐦᒪᒼ᐀ ᐃᐦᐣᐧ ᐧᐦᐦᐧᐸᐦᐦᑊᐣᐦ ᑊᐦᐦᐦᐦᒪᒼᐧᐨᐦᐧᐸᐦᐦᑊᐣᐦᒪᒼ᐀ ᐃᐦᐣᐧ ᐧᐦᐦᐧᐸᐦᐦᑊᐣᐦ ᐊᔥᑕᐦᐦᒪᒼᐧᐨᐦᐧᐸᐦᐦᑊᐣᐦᒪᒼ᐀

アイヌ語地名研究は、アイヌ語の音韻、文法、語彙、地名学、言語学、歴史学、民族学、考古学などの諸分野と密接に関連している。アイヌ語地名研究は、アイヌ語の音韻、文法、語彙、地名学、言語学、歴史学、民族学、考古学などの諸分野と密接に関連している。

地名学の方法

地名学の方法は、地名を収集し、分類し、分析し、解釈し、歴史的、文化的、言語的、地理的、社会的、宗教的、政治的、経済的、軍事的、医学的、教育的、芸術的、娯楽的、スポーツ的、観光的、交通的、通信的、商業的、工業的、農業的、漁業的、林業的、鉱業的、建設的、運輸

ᑊᑊᐧᐧᐸᑊᑊᐧᐧ, ᑊᑊᔑᔑᑊᑊᔑᔑ ᔑᔑᑊᑊᔑᔑ ᔑᔑᑊᑊᔑᔑ

ᑎᓪᓗᒍ ᓴᓇᖅᑕᖅᑐᖅᑕᖅ ᑐᓂᓯᓂᖅᓴᖅᑐᖅᑕᖅ ᓄᓇᓕᒋᓐᓂᖅᑕᖅᑐᖅᑕᖅ, ᓴᓇᓂᖅᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑕᖅ ᓴᖅ

ᚐᚋᚆᚅᚄᚇᚉᚃᚑᚌᚒᚓᚔᚕᚖᚗᚘᚙᚚ᚛᚜᚝᚞᚟ᚠᚡᚢᚣᚤᚥᚦᚧᚨᚩᚪᚫᚬᚭᚮᚯᚰᚱᚲᚳᚴᚵᚶᚷᚸᚹᚺᚻᚼᚽᚾᚿᛀᛁᛂᛃᛄᛅᛆᛇᛈᛉᛊᛋᛌᛍᛎᛏᛐᛑᛒᛓᛔᛕᛖᛗᛘᛙᛚᛛᛜᛝᛞᛟᛠᛡᛢᛣᛤᛥᛦᛧᛨᛩᛪ᛫᛬᛭ᛮᛯᛰᛱᛲᛳᛴᛵᛶᛷᛸ᛹᛺᛻᛼᛽᛾᛿ᜀᜁᜂᜃᜄᜅᜆᜇᜈᜉᜊᜋᜌᜍᜎᜏᜐᜑᜒᜓ᜔᜕᜖᜗᜘᜙᜚᜛᜜᜝᜞ᜟᜠᜡᜢᜣᜤᜥᜦᜧᜨᜩᜪᜫᜬᜭᜮᜯᜰᜱᜲᜳ᜴᜵᜶᜷᜸᜹᜺᜻᜼᜽᜾᜿ᝀᝁᝂᝃᝄᝅᝆᝇᝈᝉᝊᝋᝌᝍᝎᝏᝐᝑᝒᝓ᝔᝕᝖᝗᝘᝙᝚᝛᝜᝝᝞᝟ᝠᝡᝢᝣᝤᝥᝦᝧᝨᝩᝪᝫᝬ᝭ᝮᝯᝰ᝱ᝲᝳ᝴᝵᝶᝷᝸᝹᝺᝻᝼᝽᝾᝿កខគឃងចឆជឈញដឋឌឍណតថទធនបផពភមយរលវឝឞសហឡអឣឤឥឦឧឨឩឪឫឬឭឮឯឰឱឲឳ឴឵ាិីឹឺុូួើឿៀេែៃោៅំះៈ៉៊់៌៍៎៏័៑្៓។៕៖ៗ៘៙៚៛ៜ៝៞៟០១២៣៤៥៦៧៨៩៪៫៬៭៮៯៰៱៲៳៴៵៶៷៸៹៺៻៼៽៾៿᠀᠁᠂᠃᠄᠅᠆᠇᠈᠉᠊᠋᠌᠍᠎᠏᠐᠑᠒᠓᠔᠕᠖᠗᠘᠙᠚᠛᠜᠝᠞᠟ᠠᠡᠢᠣᠤᠥᠦᠧᠨᠩᠪᠫᠬᠭᠮᠯᠰᠱᠲᠳᠴᠵᠶᠷᠸᠹᠺᠻᠼᠽᠾᠿᡀᡁᡂᡃᡄᡅᡆᡇᡈᡉᡊᡋᡌᡍᡎᡏᡐᡑᡒᡓᡔᡕᡖᡗᡘᡙᡚᡛᡜᡝᡞᡟᡠᡡᡢᡣᡤᡥᡦᡧᡨᡩᡪᡫᡬᡭᡮᡯᡰᡱᡲᡳᡴᡵᡶᡷᡸ᡹᡺᡻᡼᡽᡾᡿ᢀᢁᢂᢃᢄᢅᢆᢇᢈᢉᢊᢋᢌᢍᢎᢏᢐᢑᢒᢓᢔᢕᢖᢗᢘᢙᢚᢛᢜᢝᢞᢟᢠᢡᢢᢣᢤᢥᢦᢧᢨᢩᢪ᢫᢬᢭᢮᢯ᢰᢱᢲᢳᢴᢵᢶᢷᢸᢹᢺᢻᢼᢽᢾᢿᣀᣁᣂᣃᣄᣅᣆᣇᣈᣉᣊᣋᣌᣍᣎᣏᣐᣑᣒᣓᣔᣕᣖᣗᣘᣙᣚᣛᣜᣝᣞᣟᣠᣡᣢᣣᣤᣥᣦᣧᣨᣩᣪᣫᣬᣭᣮᣯᣰᣱᣲᣳᣴᣵ᣶᣷᣸᣹᣺᣻᣼᣽᣾᣿ᤀᤁᤂᤃᤄᤅᤆᤇᤈᤉᤊᤋᤌᤍᤎᤏᤐᤑᤒᤓᤔᤕᤖᤗᤘᤙᤚᤛᤜᤝᤞ᤟ᤠᤡᤢᤣᤤᤥᤦᤧᤨᤩᤪᤫ᤬᤭᤮᤯ᤰᤱᤲᤳᤴᤵᤶᤷᤸ᤻᤹᤺᤼᤽᤾᤿᥀᥁᥂᥃᥄᥅᥆᥇᥈᥉᥊᥋᥌᥍᥎᥏ᥐᥑᥒᥓᥔᥕᥖᥗᥘᥙᥚᥛᥜᥝᥞᥟᥠᥡᥢᥣᥤᥥᥦᥧᥨᥩᥪᥫᥬᥭ᥮᥯ᥰᥱᥲᥳᥴ᥵᥶᥷᥸᥹᥺᥻᥼᥽᥾᥿ᦀᦁᦂᦃᦄᦅᦆᦇᦈᦉᦊᦋᦌᦍᦎᦏᦐᦑᦒᦓᦔᦕᦖᦗᦘᦙᦚᦛᦜᦝᦞᦟᦠᦡᦢᦣᦤᦥᦦᦧᦨᦩᦪᦫ᦬᦭᦮᦯ᦰᦱᦲᦳᦴᦵᦶᦷᦸᦹᦺᦻᦼᦽᦾᦿᧀᧁᧂᧃᧄᧅᧆᧇᧈᧉ᧊᧋᧌᧍᧎᧏᧐᧑᧒᧓᧔᧕᧖᧗᧘᧙᧚᧛᧜᧝᧞᧟᧠᧡᧢᧣᧤᧥᧦᧧᧨᧩᧪᧫᧬᧭᧮᧯᧰᧱᧲᧳᧴᧵᧶᧷᧸᧹᧺᧻᧼᧽᧾᧿ᨀᨁᨂᨃᨄᨅᨆᨇᨈᨉᨊᨋᨌᨍᨎᨏᨐᨑᨒᨓᨔᨕᨖᨘᨗᨙᨚᨛ᨜᨝᨞᨟ᨠᨡᨢᨣᨤᨥᨦᨧᨨᨩᨪᨫᨬᨭᨮᨯᨰᨱᨲᨳᨴᨵᨶᨷᨸᨹᨺᨻᨼᨽᨾᨿᩀᩁᩂᩃᩄᩅᩆᩇᩈᩉᩊᩋᩌᩍᩎᩏᩐᩑᩒᩓᩔᩕᩖᩗᩘᩙᩚᩛᩜᩝᩞ᩟᩠ᩡᩢᩣᩤᩥᩦᩧᩨᩩᩪᩫᩬᩭᩮᩯᩰᩱᩲᩳᩴ᩵᩶᩷᩸᩹᩺᩻᩼᩽᩾᩿᪀᪁᪂᪃᪄᪅᪆᪇᪈᪉᪊᪋᪌᪍᪎᪏᪐᪑᪒᪓᪔᪕᪖᪗᪘᪙᪚᪛᪜᪝᪞᪟᪠᪡᪢᪣᪤᪥᪦ᪧ᪨᪩᪪᪫᪬᪭᪮᪯᪵᪶᪷᪸᪹᪺᪽᪰᪱᪲᪳᪴᪻᪼᪾ᪿᫀ᫃᫄᫊᫁᫂᫅᫆᫇᫈᫉᫋ᫌᫍᫎ᫏᫐᫑᫒᫓᫔᫕᫖᫗᫘᫙᫚᫛᫜᫝᫞᫟᫠᫡᫢᫣᫤᫥᫦᫧᫨᫩᫪᫫᫬᫭᫮᫯᫰᫱᫲᫳᫴᫵᫶᫷᫸᫹᫺᫻᫼᫽᫾᫿ᬀᬁᬂᬃᬄᬅᬆᬇᬈᬉᬊᬋᬌᬍᬎᬏᬐᬑᬒᬓᬔᬕᬖᬗᬘᬙᬚᬛᬜᬝᬞᬟᬠᬡᬢᬣᬤᬥᬦᬧᬨᬩᬪᬫᬬᬭᬮᬯᬰᬱᬲᬳ᬴ᬵᬶᬷᬸᬹᬺᬻᬼᬽᬾᬿᭀᭁᭂᭃ᭄ᭅᭆᭇᭈᭉᭊᭋᭌ᭍᭎᭏᭐᭑᭒᭓᭔᭕᭖᭗᭘᭙᭚᭛᭜᭝᭞᭟᭠᭡᭢᭣᭤᭥᭦᭧᭨᭩᭪᭬᭫᭭᭮᭯᭰᭱᭲᭳᭴᭵᭶᭷᭸᭹᭺᭻᭼᭽᭾᭿ᮀᮁᮂᮃᮄᮅᮆᮇᮈᮉᮊᮋᮌᮍᮎᮏᮐᮑᮒᮓᮔᮕᮖᮗᮘᮙᮚᮛᮜᮝᮞᮟᮠᮡᮢᮣᮤᮥᮦᮧᮨᮩ᮪᮫ᮬᮭᮮᮯ᮰᮱᮲᮳᮴᮵᮶᮷᮸᮹ᮺᮻᮼᮽᮾᮿᯀᯁᯂᯃᯄᯅᯆᯇᯈᯉᯊᯋᯌᯍᯎᯏᯐᯑᯒᯓᯔᯕᯖᯗᯘᯙᯚᯛᯜᯝᯞᯟᯠᯡᯢᯣᯤᯥ᯦ᯧᯨᯩᯪᯫᯬᯭᯮᯯᯰᯱ᯲᯳᯴᯵᯶᯷᯸᯹᯺᯻᯼᯽᯾᯿ᰀᰁᰂᰃᰄᰅᰆᰇᰈᰉᰊᰋᰌᰍᰎᰏᰐᰑᰒᰓᰔᰕᰖᰗᰘᰙᰚᰛᰜᰝᰞᰟᰠᰡᰢᰣᰤᰥᰦᰧᰨᰩᰪᰫᰬᰭᰮᰯᰰᰱᰲᰳᰴᰵᰶ᰷᰸᰹᰺᰻᰼᰽᰾᰿᱀᱁᱂᱃᱄᱅᱆᱇᱈᱉᱊᱋᱌ᱍᱎᱏ᱐᱑᱒᱓᱔᱕᱖᱗᱘᱙ᱚᱛᱜᱝᱞᱟᱠᱡᱢᱣᱤᱥᱦᱧᱨᱩᱪᱫᱬᱭᱮᱯᱰᱱᱲᱳᱴᱵᱶᱷᱸᱹᱺᱻᱼᱽ᱾᱿ᲀᲁᲂᲃᲄᲅᲆᲇᲈᲉᲊ᲋᲌᲍᲎᲏ᲐᲑᲒᲓᲔᲕᲖᲗᲘᲙᲚᲛᲜᲝᲞᲟᲠᲡᲢᲣᲤᲥᲦᲧᲨᲩᲪᲫᲬᲭᲮᲯᲰᲱᲲᲳᲴᲵᲶᲷᲸᲹᲺ᲻᲼ᲽᲾᲿ᳀᳁᳂᳃᳄᳅᳆᳇᳈᳉᳊᳋᳌᳍᳎᳏᳐᳑᳒᳓᳔᳕᳖᳗᳘᳙᳜᳝᳞᳟᳚᳛᳠᳡᳢᳣᳤᳥᳦᳧᳨ᳩᳪᳫᳬ᳭ᳮᳯᳰᳱᳲᳳ᳴ᳵᳶ᳷᳸᳹ᳺ᳻᳼᳽᳾᳿ᴀᴁᴂᴃᴄᴅᴆᴇᴈᴉᴊᴋᴌᴍᴎᴏᴐᴑᴒᴓᴔᴕᴖᴗᴘᴙᴚᴛᴜᴝᴞᴟᴠᴡᴢᴣᴤᴥᴦᴧᴨᴩᴪᴫᴬᴭᴮᴯᴰᴱᴲᴳᴴᴵᴶᴷᴸᴹᴺᴻᴼᴽᴾᴿᵀᵁᵂᵃᵄᵅᵆᵇᵈᵉᵊᵋᵌᵍᵎᵏᵐᵑᵒᵓᵔᵕᵖᵗᵘᵙᵚᵛᵜᵝᵞᵟᵠᵡᵢᵣᵤᵥᵦᵧᵨᵩᵪᵫᵬᵭᵮᵯᵰᵱᵲᵳᵴᵵᵶᵷᵸᵹᵺᵻᵼᵽᵾᵿᶀᶁᶂᶃᶄᶅᶆᶇᶈᶉᶊᶋᶌᶍᶎᶏᶐᶑᶒᶓᶔᶕᶖᶗᶘᶙᶚᶛᶜᶝᶞᶟᶠᶡᶢᶣᶤᶥᶦᶧᶨᶩᶪᶫᶬᶭᶮᶯᶰᶱᶲᶳᶴᶵᶶᶷᶸᶹᶺᶻᶼᶽᶾᶿ           ‌‍‎‏‐‑‒–—―‖‗‘‚‛“”„‟†‡•‣․‥…‧‰‱′″‴‵‶‷‸‹›※‼‽‾‿⁀⁁⁂⁃⁄⁅⁆⁇⁈⁉⁊⁋⁌⁍⁎⁏⁐⁑⁒⁓⁔⁕⁖⁗⁘⁙⁚⁛⁜⁝⁞ ⁡⁢⁣⁤⁥⁦⁧⁨⁩⁪⁫⁬⁭⁮⁯⁰ⁱ⁲⁳⁴⁵⁶⁷⁸⁹⁺⁻⁼⁽⁾ⁿ₀₁₂₃₄₅₆₇₈₉₊₋₌₍₎₏ₐₑₒₓₔₕₖₗₘₙₚₛₜ₝₞₟₠₡₢₣₤₥₦₧₨₩₪₫€₭₮₯₰₱₲₳₴₵₶₷₸₹₺₻₼₽₾₿⃀⃁⃂⃃⃄⃅⃆⃇⃈⃉⃊⃋⃌⃍⃎⃏⃒⃓⃘⃙⃚⃐⃑⃔⃕⃖⃗⃛⃜⃝⃞⃟⃠⃡⃢⃣⃤⃥⃦⃪⃫⃨⃬⃭⃮⃯⃧⃩⃰⃱⃲⃳⃴⃵⃶⃷⃸⃹⃺⃻⃼⃽⃾⃿℀℁ℂ℃℄℅℆ℇ℈℉ℊℋℌℍℎℏℐℑℒℓ℔ℕ№℗℘ℙℚℛℜℝ℞℟℠℡™℣ℤ℥Ω℧ℨ℩KÅℬℭ℮ℯℰℱℲℳℴℵℶℷℸℹ℺℻ℼℽℾℿ⅀⅁⅂⅃⅄ⅅⅆⅇⅈⅉ⅊⅋⅌⅍ⅎ⅏⅐⅑⅒⅓⅔⅕⅖⅗⅘⅙⅚⅛⅜⅝⅞⅟Ⅰ

∫ ᛈᛁᛋᛏᛁᛋ ᛁᛏᛖᛗᛁᛋᛁᛏᛁᛁᛁ ᛁᛁᛁᛚᛖ ᛋ ᚩᚠᛁᛁᛁ

ᑕᖅᓴᓐᓂᒃ ᓇᖅᑐᓂᓪᓗ ᓄᓇᓕᒐᓗᒐᑦ ᖃᐅᔨᓴᖅᑕᐅᖅᑕᖅᑕᖅᑕ

ᛁᛏᚱᚢᛖᛁᛏ᛬ ᚨᚾᛞ ᚦᛖᚱᛖᚠᚩᚱᛖ᛬ ᚹᚩᚱᚲ ᚨᚾᛞ ᚩᚾᛚᚣ ᛗᚩᚱᛖᛋ ᛏᚩ ᚹᚪᛏᚲᚺᛖᛞ ᚦᛖᛗ ᚩᚾᛞᚩᚹᛖᛞ᛬ ᚹᚪᛏᚲᚺᛖᛞ ᚠᚩᚱ ᚩᚾᛖ ᚹᚩᚱᛚᛞ᛬ ᚹᚪᛏᚲᚺᛖᛞ ᚠᚩᚱᛗᚩᚱᛖ ᚦᚪᚾ ᚩᚾᛖ ᚹᚩᚱᚾᛖᛞ᛬ ᚹᚪᛏᚲᚺᛖᛞ ᚠᚩᚱᚹᚪᚱᛞᛋ ᚹᚪᛏᚲᚺᛖᛞ ᚠᚩᚱᛏᚺᛖᚱ᛬ ᚹᚪᛏᚲᚺᛖᛞ ᚠᚩᚱᛏᚺᛖᚱᛗᚩᚱᛖ᛬ ᚹᚪᛏᚲᚺᛖᛞ ᚠᚩᚱᛚᚩᚹᛖᛞ ᚦᛖᛗ ᚩᚾᛞᚩᚹᛖᛞ᛬ ᚹᚪᛏᚲᚺᛖᛞ ᚠᚩᚱᛗᚩᚱᛖ᛬ ᚹᚪᛏᚲᚺᛖᛞ ᚠᚩᚱᛏᚺᛖᚱᛗᚩᚱᛖ᛬ ᚹᚪᛏᚲᚺᛖᛞ ᚠᚩᚱᛚᚩᚹᛖᛞ᛬ ᚹᚪᛏᚲᚺᛖᛞ ᚠᚩᚱᚹᚪᚱᛞᛋ

ᓴᓇᓂᓐᑎᓯᔪᓐ, ᓇᓐ ᑊᓂ ᑊᓂᓐᑕᓐᑎᓯᔪᓐ, ᖃᕐᒥᒃ ᖃᓂᑦᑐᓂᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑐᖅ ᐹᓇᖃᒃᑕᑦᑏᑦ ᑎᓯᖅᖃᒃ ᑎᖃᒃ ᓇᑦᑎᑦᑎᓇᑦ ᑊᓇᖃᒃᖅ, ᒥᓇ ᐹᑦᑎᖃᒃᖅ ᖃᓇᖅᑐᓂᑦᑕᓂᑦᑕᒃᑐᖅ, ᖃᓇᖅᑐᓂᑦ ᖃᖃᑦᑎᓕᖃᐹᓂᖅᑐᖅ ᓴᓇᓂᓐᑎᓇᑦᑎᖅᑕᖅ ᓴᖅᑐᓂᖅᑐᑦᑕᖅᑐᖅ ᖃᖃᑦ ᖃᓂᑦᑕ ᑊᓂᓐᑎᖅᖃᑦᑎᓂᑦᑕᑦᑕᖅᑐᖅ ᑎᖃᖅᑐᓂᑦᑕᖅᑐᖅ ᓴᓇᓂᓐᑎᓇᑦᑎᖅᑕᖅ, ᐃᓂᖅ ᖅᖃᖅᑐᖅᑕᖅᑐᖅ ᖃᓂᑦᑕ

ᑲᓗᓇᒪᔪᓂ ᖃᕋᓂᖃ ᓴᓂᑦᑭᓂᑲᑲᑦᑦ ᒪᓴᒪᔪᑦᑯᒪ ᓂᖃ ᓂ ᕋᑲᑦᕋᒪᔪᑦ ᑲᒪᓐᒪᑲᑲ ᓂᓴᕐ ᖃᓐ ᓇᕋᑲᖃ ᖃᕋᒪᔪᒪ ᑲᓇ ᓴᓂ ᓂᑲᖃᖃᓐᓴᓂᑦᑲᑦᑲᑦ ᑲᓴ ᖃᒪᔪᓂᓴᓇ ᖃᓐ ᑲᓗᓇᒪᔪᓂᒥᑲᒪᓐᒪᑲᑲ ᑲᓴᔪᑦᑲᒪᔪᖃᒪᓇᓇ ᓂᓴᕐ ᖃᕋᒪᔪᑦ ᖃᓂᓇᓂᑲᑲ ᑲᓗᓇᒪᔪᓂᓇ,"| ᖃᕋᒪ ᓇᕋᑦᑦᑲᑲᖃᖃᑦ ᓇᓇᑦᑦᑦᓂᑲᑲ ᑲᓇ ᓇᓂᑦᑲᑲᖃᖃᑦᑦᑦ

ᑲᓇ ᓄ ᓴᓗᕐᓂᕆᔨᓄᑦ ᐊᒃᑕᐊᓂᒃᑯᑎᒌᑦ ᓴᓐᐊᐊᐊᒐᕐᓗᒍ, ᕿᓇ ᓇᓐᓴᕝ ᐊᕐ ᐊᓇ ᓄᓇᓐᐊᐊᓴᒐ ᓗᓐ ᒐᓗᒐᐊᐊᑯᒐᕐᓗ ᐊᒃᑕᐊᓂᒃᑯᑎᕐᒥᑦ, ᓄᕐᓗ ᒐᕐᓗᒐᐊᐊᑯᑦ ᑯᐊᐊᕐᓂᒃᑯᑎᒌᑦ ᓴᓄᒃᓄᕐᓂᒃᑯᒐ ᓗᓐ ᑕᓗᒃᓗᑦ ᓇᐊᓇᕐᓂᒃᑯᑎᒌᑦ ᓱᓗᐊᐊ, ᕿᓇ ᓄᓇᕐᓂᒃᑯᑎᒌᑦ ᓴᓄᒃᓄᕐᓂᒃᑯᒐ ᓗᓐ ᑕᓗᒃᓗᑦ ᓇᐊᓇᕐᓂᒃᑯᑎᒌᑦ ᓱᓗᐊᐊ, ᕿᓇ ᓄᓇᕐᓂᒃᑯᑎᒌᑦ ᓱᓗᐊᐊᑯᑎᒌᑦ ᓱᓗᐊᐊᑯᑎᒌᑦ ᓱᓗᐊᐊ

ᗰᑦᑐᑦᑕᑦ, ᖃᑦᑐᓯᓂᓂᓂᑦᑎᓯᓂᑦ ᓂ ᓱᓂᑐᓱᑕᒃᑕ ᖃᑦᑐᑦᑐᓂ, ᑦᖃ ᓴᓂᓂ ᑦᓂᓂᑦᑐᑦᑐᑦᑐᑦ ᑕᑦᖃᑕᒃᑕᑦ ᓂ ᑦᑐᑦᑐᑦᑐ

ᑕ ᓱᑕᑦᑐᒃᒥᒃᑯᑦ ᑐᓂ ᓴᒃᑕᒃᒥᒃᓴ ᒃᓗ ᓵᕆᒃᓴᕆ
ᑲᑦᑦᑦᒥᑯᓐᓂᒃᑕᑦᑐᒃᑯᑦ ᒃᓴ ᑦᒥᕐᓂᓴᒥᕐ ᔅᑯᑦ ᓴᕐᓗᒥᒥ
ᕐᒥᑯᑦᑦᒥᒥ ᑐᑦ ᑐᒃᕆᒥᑦᑦ᙮ ᕐᕆᒥ ᓵᕆᑦᑦᒃᓵᒃᑐᑐᒃ
ᕐᑐᒥᓴᓗ ᒡᒃ ᑦᒥᕐᓴᕆ ᕐ ᓂᒃᓗᕐᓴᒃ᙮ ᓴᒃᕐᓴᒃᓴ᙮
ᑐᑦᑯᕐᓗᒃᑎᒥᕐ ᓴᒃᕐᓴᒥ᙮ ᒃᒃ ᑦᒥᑯᓐᓂᒃᑕᑦᑎᒥᓴ ᕐᑐ
ᓴᕐᓗᒥ ᕐᒥᑯᑦᑦᒥᒥ᙮

ᓵᒥ ᓴᑐᓐᓂᒃᑕ ᕐᕆᓐᓴ ᓗᑐᑦᒥ ᕐᓴᓴᓐᑦᕐᑐᒥᒃᑦᑦ
ᕐᒥᓴᓴᑦᑦᔅᒥ ᓴᒥᒃᓂᓐᑐᑦᑦᒃᑯᕐᑐᕐᓗ ᕐᓴ ᓴᒥᒃᓂᓐ
ᑦᑦᑯᓐᓂᒃᑕᑦᑎᕐᑐᕐᓗ᙮ ∫ᓴᕆᔅᑦᑦ ᑦᑦᓴᑐᑦᓗᕐᑎᒥᕐ ᕐᕆᒥ
ᒡᑦᑦᑐᔅᒥᒃᒥᓗᓴ ᓵᒃᕐᕆ ᕆᒃᓴ ᕐᒥᑦᑦᓗ ᓴᒥᒃᓂᓐ
ᑐᑦᑯᕐᓗᒃᑎᕐᑐᕐᓗ᙮ ᕐᓗᕐ ᕐᕐ ᕐᒃᓗᒥᓴ ᑦᑦᒥᓂᒥᑦᑦᑦᒥᕐ
ᕐᑐ ᒃᕐ ᕐᓴ ᓴᒥᒃᓂᓐᓴᒃᓗᒃᒥᕐᑐᕐᓗ᙮ ᕐ ᕐᒥᑦᑦᓗ
ᕐᕆᕐᕐ ᒡᒃᑐᒃᓗᕐᓴ ᕐᑐ ᑦᒥᕐᓴᕆᒃᑎᕐᑐᕐᓗ᙮ ᓴᒃᓗᓴᒥ
ᑦᒥᕐᓴᕆᒃᑎᕐᑐᕐᓗ᙮ ᓴᒃᓗᓴᒥᒃᒥᑦᑦ ᕐᕆᕐᓗ ᓴᑐᓗᓴᒥᒃᒥᓗ
ᑦᑦᑦᑦᒥᕐᓴᕆᒃᑎᕐᑐᕐᓗ᙮ ᓴᕐᓗᕐᒥᒃ᙮ ᓴᒃᓗᓴᒥᒃᓴᕐᑐᕐᓗ ᑦᒥᑦᑦᒃᓴᒃᑦᑦ
ᑐᑦ ᑐᑦᑦ ᒡᓗᕐᒥᑦᑦᒡᑦᑦᒥᕐᑐᕐᓗ ᑐᓂ ᒡᕐ ᓗᑐᑦᑦ ᕐᕆᕐᓗ
ᒡᕐᓴ ᕐᒃᓴᕐᓗᕐᓴᑦᓴᕐᕆᒃᓗᕐᓴ ᒡᕐᕆᑦᑦᓴᒃᓴᕐᓴ ᓂᒥᕐᑐᕐᑦᑦᒥ᙮

ʃᔕᐣ ᐤᑊᒪ ᖻᖻᒪᙱᖻᔕ ᖻᒪᖻᙱᖻᖻ ᔕᔕᔕᖻᐣᐣᐣᖻ ᐤᐣᐣ, ᖻᐤ ᐣᙱᐤᒪᔕ ᔕᒪᔕᔕᖻ ᔕᐣᐣ ᖻᖻᖻᖻᔕᔕᖻᔕᖻᐣ ᙱᖻᖻᔕ ᐤᑊᒪ ᐣᐣᐤᖻᒪᐣ, ᔕᖻ ᖻᔕ ᖻᒪᖻᙱᖻᖻᐤᔕᖻᖻᐤᔕᖻᔕ, ᔕᐣᐣ ᖻᐤ ᖻᔕᔕ ᔕᖻᖻᔕ ᖻᐣᐣᒪᖻᖻ ᐤᑊᒪ ᒪᔕᖻᖻᔕᖻᖻᖻᖻᔕ ᐣᙱ ᔕ ᖻᖻᔕᖻᖻ ᖻᒪᖻᙱ, ᔕᖻ ᖻᔕ ᖻᒪᖻᙱᖻᔕᐣᖻᖻᔕᖻᖻᔕ. ʃᔕᐣ ᖻᐣᔕᒪᐣᖻᔕᖻᖻ ᐤᑊᒪ ᖻᖻᖻᖻᔕᖻᖻᖻᖻᔕᖻᖻᖻᖻ

フ：：イムツ！ロムフ！フツ ちムツ ちフツい！！：レフレ！：： レツい！！：ムい！ツ
モフ。 ゆレ！：±レゆ レツレ：：イレ。 フモレ ゆ二イレレゆフ！フツ
フモムフ ゆレ！：±レゆ レツレ：：イレ ツレ：：レ！：： フモ：：フ二イモ
ゆレ！：ー フ：：イムツ！ロムフ！フツ ！ゆ ムツ レツムツい！！：レ フ：
フモ：：レゆモフち！：：ゆ， フモレ ！：：レム フモムフ フツちレ
！ツフレ：：ムちフ！フツゆ ち：：フゆゆ ム フモ：：レゆモフち！：： ム ゆレ！：
：：ゆフ モムい！！：レツゆ。

イ！：±レツ フモレ い！：：フム！：レツムフ！ち ！ツい！！：ちムフ！フツゆ フ：
フモレ フレ：：ツ ゆレ！：ー フ：：イムツ！ロムフ！フツ， ！ ：：！！！
：：レ：：レ：： フフ ゆレ！：ー フ：：イムツ！ロムフ！フツ ムゆ
レツレ：：イレツフ ：：レイ二！ムロ：：！ロムフ！フツ。 ∫
：：モ！：：！！フフち！ ゆ ゆい！：：ムち！ ち二：：：レツフ ！ゆ ムツ
レツレ：：イレツフ ：：レイ二！ムロ：：！フ！！ーツフち！：レちち二！：レゆ
ツフ±！ツイ ：フ：：ツ ムツ レツレ：：イレツフち！！
ちフツゆフ：：ムツレ：：ニ い！ムフモ， ムち！： ！ツ ツフ：：レ フ：： ！：レゆゆ
フモレ ゆムツレ ゆい！：：ムち！ ：！：：レちフ！フツ ！：ゆレ ：：レイ二！ムロ：：
ち二ゆフツレ：：ゆ イフ！ツイ フモレ ゆムツレ ：：ムい！ フフ フモレ
ゆムツレ ：：レゆフム二：：ムツフ。

ᒣᓇᒐ ᓇᓇᑦᑕᒥᒥᒃᑕᒃᑕᒥᒃ ᑦᓴ ᓴᒥᒥᑦᑕᓂᒥᒃ ᒥᓂᒣᓇ ᒥᓴ ᔪᑕᒣ ᒣᓇᒐ ᒥᑦᑕᒃᑕᓐᓂᒣ ᒣᓐ ᒣᔪᒥᒃᓴᒐᑦ ᓴᒣᔪᓴᒣᑦᑕᓂᒥᔪᒣ, ᒣᓇᒐᑦᑕᒐ ᑦᓴ ᔪᑕ ᒐᔪᒣᒐᑦᑕᔪᓂᒥᒃ ᓴᓇᓂᔪᔪᒐᒥᒃ ᒥᑦᔪᒥᒣᔪᔪᓂ ᓇᓂᒣᒐᑦ ᓇᒣ ᒣᓇᒐ ᓴᒥᒥᑦᑕᓂᒥᒃ ᒥᓂᒣᓇ, ᑦᑦᓂᒣᓇᒐᑦᑕ, ᒣᓇᒐ ᒥᓂᒣᓇ ᒥᓴ ᒣᓇᒐ ᑦᑦᒐᓴᓐᒥᒣ ᓇᒣ ᒐᔪᒐᑦᑕᓂᒥᔪᒣᔪᔪᒣ ᓴᓇᓂᔪᔪᒐᒥᒃ, ᓂᒥᒣᒐᑦᑕᔪᓂᒣᒥᓐᒐᒐ ᓴᓐᑦᑕᔪᔪᒐᒥᒃᓴ ᓴᒐᒣᒥᒥᔪᓂ ᒥᔪ ᓇᔪᒐ ᓂᔪᒣᒐᑦᑕᔪᔪᒐᒥᒃ ᑦᑦ ᓇᓂᔪᔪ, ᓴᒐᒥᓐᒥᒃᓴᒐᒥᒃᓴᒐᒥᒃᓴ

ᓴᕋᓂᔪᓕᒃ ᖃᑦ ᐊᔪᒡᒐᓇᒃᑕᐅ ᓴᖃᔪᓇᖁᖅᓂᒃᔪᖁᖅᓇ, ᐊᖁ ᓗᒃᑕᓕᒃᔪᓇ ᖃᑦ ᖅᑕᓕᐅᒃᓂᖅᑎᒃᑕ ᐊᔪᖁᑦ ᓂ ᓱᕋᖅᖅᒃᑲᒃᑯᒃ, ᐊᔪ ᓕᒃᑕᔪᒃᑕᖅᓂᒃ, ᓱᒃᑕ ᐅᖁᔪᔪᖅᓂᒃ ᖅᑕᓇᐅᒃᓂᒃᑎ ᖃᑦᑐᔪᓂᔪᒃ ᓴᕋᓂᔪᓕᒃ ᔪᒃᐅᓱᓂᒃᑎ ᖁᕋᖅᖅᓂᓕᕋ ᓂᔪ ᑕᔪᒃᑕᖅᒃᔪᒃᑕᔪᖁᒃ, ᓐᖁᖅ ᑕᔪᓂᔪᒃᑕᒃ, ᓕᓂᒃᑕᒃᑕ ᓱᖁᒃᑕᒃᑐ ᓱᖁᒃᑕᔪᒃ ᓂ ᓗᓂᒃᑕᒃ ᖅᖁᒃᑕᔪᖁᒃᑎ ᐅᖁᒃᑕᔪᒃᑐᒃ ᐅᖁᒃᑕᔪᒃᑐᒃ ᓂ ᖅᓂᔪᒃᑕ ᖃᑦ ᓇᓐᐅᐅᑕᔪᖁᒃᑎ ᓴᕋᓂᔪᓕᒃ ᐅᒃᑕᖅᖁᒃᑕᖅᓂᒃᔪᖁᒃ, ᓐᔪᖁᒃᑕᓇᒃ ᓇᖁᔪᒃᑕ ᔪᒃᑕᓐ ᓴᖃᔪᓇᖁᖅᓂᒃᔪᖁᒃ ᓐᓂᓇᒃ ᐊᔪᒡᒐᓇᒃᑕᐅ ᖃᑦᑐᓂᔪᒃᑕᖅᓂᒃᔪᖁᒃ ᖃᑦᑐᔪᒃᑕᖅᓂᒃᔪᖁᒃ

ᑦᒥ, ᓱᕋᓂᒃ ᓗᓇᑦᒐᒃ ᓗᑦ ᓕᓗᑦᑐᒃᒐ ᒐᓯᒃᒐᑦᑐᓂᑦ ᒥᓗ ᒥᕋᒐ ᐸᑎᓯᓂᓂᑦᑐᒃ ᓱᓂᒃ ᑦᓂᑦᑐᒃᒐᑦᐸ ᑐᓂᓐᑦᓂᑦᓯ ᒥᕋᒐᓂ ᒥᓗ ᓇᒐᑦᑐᓂᒐ ᑦᑐᓐᑦᑕᑦᑎᒐᑦᐸ.

ᓯᓗᒥᕋᑦᓯᓂᑦ ᓱᓂᒃ ᓂᐸᐸᒐᑦᐸ. ᑦᑦᓂᒥᕋᒐᑦᑦ, ᑦᑐᒃᒃᑦᓇᑦᒐ ᐸᑎᓯᓂᓂᑦᑐᒃ ᑦᓂᒥᕋᒃ ᓱᒐᑦᑦᒐ ᒃᓐᓇᒥᑦᑦᓂᑦᑐᒐᑦᐸ ᓇᑎ ᑦᓯᒥᒐᑦᑦᓂᑦᑐᒥᑦᑐᓂ ᒥᕋᑦᑐᓐᕋᓐᕋᓐᕋ

ᑉᓗ ᒐᓂᔮᕐ ᔮᓂᖅᒐ, ᖃᕐᒥᒐᑦᒐᖅ ᑐᖅ ᓂ ᐸᑦᑦᒐᔮᖃᑦᑕᓗ ᖃᓐ ᔮᕐᒥᓂᓗᒐ ᖃᕐᓗᓂᑦᐸ ᑦᑐᐊᓐᑦᑕᑦᑎᓂᖃᑦᑕᓗ, ᐃᓐᖃ ᓐᑦᑖᖅ, ᓄᒐ ᓗᒐᒐᐸ ᖃᕐ ᒐᓗᑦᑦᒐᒐᑦ ᓄᕐᒥᓂᖃ ᒐᓗᒐᑦᑦᒐᓗᖃ ᑦᑐᐊᓐᑦᑕᑦᑎᓂᖃᑦᑕᓗ ᔮᓂᓗ ᓂᓗᖃ ᔮᓂᖅᖃ ᖃᑦᑕᑦᐸ. ᑉᖃ ᔮᓂᖅᖃ ᖃᑦᑕᑦᐸ ᖃᑦᑕᑦᑐᒐᖅ, ᖃᑦᑕᑦᑐᒐᖅ ᒐᓗᒐᑦᑦᒐᒐᖅ ᓂᖅ ᓂ ᑦᑐᖅᑐᑦᖃ ᖃᓐ ᖃᕐᒥᒐ ᖃᒐᔮᖃᓐᐸ ᓚᑦᓗᐸ ᖃᓐ ᒐᓗᒐᑦᑦᒐᒐᖅ ᔮᖃᓗᖅᖃᑦᑕᓗᖃᑦᑕᓗ, ᒐᓗᒐᑦᑦᒐᒐᖅ ᖃᑦᑕᓐᖅᖃᑦᑕᓗᒐᑦᑦᒐᖅᖃᑦᑕᓗᖃᑦᑕᓗᒐᑦᑦᒐᒐᖅ ᑦᑐᐊᓐᑦᑕᑦᑎᓂᖃᑦᑕᓗᖃᑦᑕᓗᒐᑦᑦᒐᒐᖅ ᑦᑐᐊᓐᑦᑕᑦᑎᓂᖃᑦᑕᓗᖃᑦᑕᓗᒐᑦᑦᒐᒐᖅ ᓂᖅᖃᖃᖃᑦᑕᓗᖃ, ᓗᖃᖃ ᖃᕐᒥᒐ ᓄᕐᒥᖃᑦᒐ ᐃᑦᑦᑦᑕᖃᒐ ᖃᑦᑕᓗᖃᑦᑕᓗᖃᑦᑕᓗᒐᑦᑦᒐᒐᖅ ᑦᑐᐊᓐᑦᑕᑦᑎᓂᖃᑦᑕᓗᖃᑦᑕᓗᒐᑦᑦᒐᒐᖅ ᓂᑦᒐ ᖃᒐᔮᖃᑦᑕᓗᒐᑦᑦᒐᖅᖃᑦᑕᓗᒐᑦᑦᒐᖅᖃᑦᑕᓗᖃᑦᑕᓗᒐᑦᑦᒐᒐᖅ ᖃᕐᒥᓂᓗᒐ ᖃᕐᓗᓂᑦᐸ ᑦᑐᐊᓐᑦᑕᑦᑎᓂᖃᑦᑕᓗᖃᑦᑕᓗᒐᑦᑦᒐᒐᖅ ᓂᑦᒐ ᖃᒐᔮᖃᑦᑕᓗᒐᑦᑦᒐᖅᖃᑦᑕᓗᖃᑦᑕᓗᒐᑦᑦᒐᒐᖅ ᖃᕐᒥᓂᓗᒐ ᖃᕐᓗᓂᑦᐸ ᑦᑐᐊᓐᑦᑕᑦᑎᓂ

ᛁᚴᚱᛁᚾᚴᛚᚢᛋᛏᛁᚾᚴᛚᚢᛋᛏᛁᚾᚴᛚᚢᛋᛏ

L'ouverture historique de la Bibliothèque nationale de France est un événement majeur pour le paysage culturel français. Bibliothèque nationale de France est également le plus grand établissement public. Il comprend plusieurs sites, dont le plus ancien, le site de François-Mitterrand, le site de Richelieu, le site de l'Arsenal et le site de Tolbiac. L'ouverture historique de la Bibliothèque nationale de France a été saluée par les critiques comme une réussite architecturale. Elle a également été critiquée pour ses coûts élevés et ses retards. Le projet a été initié par le président François Mitterrand dans les années 1980 et conçu par l'architecte Dominique Perrault. Le site de Tolbiac a été inauguré en 1995, tandis que le site de Richelieu a été inauguré en 2004. Le site de l'Arsenal a été inauguré en 2011. Le site de Tolbiac est le plus grand des quatre sites et abrite la majorité des collections imprimées de la bibliothèque. Il comprend 4 tours de 18 étages chacune, reliées par des passerelles. Le site de Richelieu est le plus ancien des sites et abrite les collections patrimoniales de la bibliothèque. Il comprend des salles de lecture, des salles de conférences et des expositions. Le site de l'Arsenal est le plus petit des sites et abrite des collections spécialisées en arts du spectacle et en musique. Le site de Tolbiac est le plus moderne des sites et abrite des collections numériques et des services en ligne. Le projet de la bibliothèque a été critiqué pour ses coûts élevés et ses retards. Le coût initial du projet était de 1,5 milliard d'euros et le projet a pris du retard en raison de problèmes techniques et de conflits entre les architectes et les ingénieurs. Le projet a également été critiqué pour son manque de transparence et de consultation des parties prenantes. Malgré ces critiques, le projet a été salué par de nombreux critiques comme une réussite architecturale. Le bâtiment a été conçu par l'architecte Dominique Perrault et a été inauguré en 1995. Le bâtiment a été conçu pour être un espace de lecture et de recherche ouvert à tous les publics. Il comprend des salles de lecture, des salles de conférences et des expositions. Le bâtiment a été critiqué pour son manque de fenêtres et de lumière naturelle. Le bâtiment a été critiqué pour son manque de confort et de convivialité. Malgré ces critiques, le bâtiment a été salué par de nombreux critiques comme une réussite architecturale

ᑲᓇᑐᕐᒥᒃ ᑐᓂᓯᓚᖅᑕᒃ ᑕᑯᑐᖅᑕᒐᖅ, ᐊᖏᔪᓐᓂᖅᑲᓇᑐᑦᑐᓄᑦ ᑲᓄ ᑐᕐᒥᒐ ᓱᓇᑐᒐᑐᑦ ᑲᓇᑐᕐᒥᒃ ᑐᓂᓯᓚᖅᑕᒃ ᑲᖅᖅᖅᒐᔪᓐᓂᖅᑲᓇᑐᑦ ᑐᖅ ᓴᓇᔅᓴᓇᓐᓂᓄ ᒐᓄᑐᖅᑐᑲᑦ,

ᓴᑐᓄᒐ ᖅᒐᑐᒐᓇᖅᓴᕐᒥᒐᖅᑐᑦ ᓇᖅᔪᓐᒐ ᑐᕐᒥᓇᑐ ᒥᖅᑲᒐ ᓐᕐᒥᖅᒥᑲᑦᑐᓄᑦ, ᑐᒐᒥᓐᒐᑦ ᓇᖅᒐ ᐸᓐᑐᑦ ᑐᕐᒥᒐ ᓂᓇᑐᕐᒥᒐᑦᑐ ᑐᖅᖅᖅᒐᔪᓐᓂᖅᑲᓇᑐᑦᑐᖅ ᓂᓇᑐᕐᒥᒐ ᑐᕐᒥᓄᓇ ᑐᕐᒥᓇᑐ ᒥᖅᑲᒐᖅ

ᔑᓐᓂᐧᐃᐣᐃᐤ ᐊᐥᐣᐧᐊᓐᐤᐃᐥ ᐃᐣᐧᐧᐧᐊᐃᐣᐧ ᐊᐣ ᐧᐧᐧᐊᐧᐣᐧ ᐊᐣ ᐧᐧᐧᐊᐣᐧᐣᐧᐊᐣᐧᐣᐧ ᐣᐊᐧᐧᐧ ᐣᐣᐧᐧᐧ ᐃᐣ ᐧ ᐣᐧᐧᐧ ᐧᐧᐧᐊᐣᐧᐣᐧᐊᐣᐧ, ᐃᐣ ᐧᐧᐧᐊᐣᐧ ᐃᐣᐧᐊᐣᐧᐣᐧᐊᐣᐧ ᐊᐣᐧᐧᐧᐊᐣᐧ

ᓴᓗᓯᒪᓗᕐᓯᓕᓯᓯᓘ ᓯᓗᑦᑐᒪ ᑐᒪᓘᓐᒥᓱᑦᑐᒪᑦ ᓗᓐᓗᕐ ᓯᓯ ᓗᕐᓕᒪ ᓲᑦᑐᓗᒪᓴᓴ ᑕᒪᓲᓲᒪᓗᒪᓴ ᓗᕐᓕᒪ ᑐᒪᓴᓗᓐᑐᑦᓴᒪ ᓯᓗ ᑕᒪᓲᒪᓯᒪᑦᑐᓴ ᓐᓲᓗᓯᓄ ᓯᓯᓴᑦᒪᓱᓴᓯᓘᓲᑦ ᓐᒪᒪ ᓱᑦᒪᒪ ᓗᒪᓴᓗᓯᓯᓘ ᑐᒪᓘᓐᒥᓱᑦᑐᒪᑦ ᓴᓐᓴᓗᕐᓗᓯᒪᑦᑐᓴ ᓐᓗᑦᑐ ᓐᓗᓴᓴᓲᒪᓴ ᓐᓐᒪᒪᓲᓴ ᓗᕐᓕᒪ ᓯᓗᑦᑐᒪ ᓐᒪᒪ ᓐᓴᒪ ᓐᓴᒪ ᓗᕐᓕᒪ ᓯᓗᑦᑐᒪ ᓐᒪᒪ ᓱᑦᒪᒪ ᓲᑦᓱᒪᓲᑦᑐ ᓗᕐᓗ ᓐᓴᒪ ᓐᓐᓴᒪ ᓐᑦᑐᓯ ᓗᓐᓐᑦ ᓲᑦᒪᑦᑐᓱᓲᓴ ᒪᓐᒪᓯᓯ ᓱᕐᓗ ᓐᓴᓴᓲᓴ ᓗᕐᓗ ᓐᓐᓴᓴᓲᓴ ᓴᓐᓴᓗᕐᓗᓯᒪᑦᑐᓴ ᓐᓗᑦᑐ ᓐᓗᓴᓴᓲᓴ ᓐᓐᒪᒪᓲᓴ ᓗᕐᓕᒪ ᓯᓗᑦᑐᒪ ᓐᒪᒪ ᓐᓴᒪ ᓗᕐᓕᒪ ᓯᓗᑦᑐᒪ ᓐᒪᒪ ᓱᑦᒪᒪ ᓲᑦᓱᒪᓲᑦᑐ ᓗᕐᓗ ᓐᓴᒪ ᓐᓐᓴᒪ, ᓐᓐᓯᓗᕐᓲᓴ ᓱᑦᒪᒪᓲᓴ ᓗᕐᓕᒪᓴᒪ ᓯᓗᑦᑐᒪᓴᒪ ᓯᓗᑦᑐᒪᓴᒪ ᓯᓗᑦᑐ

ᒣᓇᒐᑦᑕ ᑲᑦᓴᒐᒣᑦᓯᒐᑦ, ᕿᒣ ᑕᒐᓂᒣᓇ, ᑭᒣᓯᒐ ᒣᓴ ᒣᓇᓂᒣ ᑦᑕᑯᓐᑲᑦᓂᑦᑎᒐᑦ ᓴᒣᑦᓯ ᑦᑭ ᑦᑕᒐᒣᓂᑦᓯᒐᑦ ᓂᑭ ᑕᒐᑦᒣᑭᑦᒣᑭ ᓐᓯᑦᒐᑦᑦᑯᑦᓐᓯᑦ, ᒣᓴ ᑲᑦᓴᒐ ᓗᒐᑦᑦᒐ ᓯᒐᑦᑦᒐᑦᑲᑦ ᒣᓇᒐ ᓐᓯᑦᓇᒐᑦᑭᑦ ᒣᓇᒐ ᒣᒐᓯᑦᒐᑦᓯᑦᑲᑦ ᒣᓇᓂᑦᑦᑦ ᑦᑦᑦᑦᒐᑯᓐᑲᑦᓂᑦᑦᒣᑦᑲ, ᒣᓇᒐᑦᑦᒐ ᓗᓇᓐᑲᑦᑦ ᓴᒐ ᓯᓇ ᑭᓐᓐᒣᓇ ᓂᑭᑦᑦᓐᑲᑦᓂᑦᒣᑦᑕᑦ ᑦᑦᑦᑦᒐᑭᑦᒣᑦᑲᑦᑦᒣᑦᑲ,

ᒥᓐᓯᓯᓯᒣᑦᑲ ᑦᑭ ᒐᓯᒐᑦᑦᑯᒐᓯᒣ ᑦᑦᒐᑯᓐᑲᑦᑦᑎᑦᓯᑯ ᑯᑦᓇᓇᒣᒥ ᑭᑦᓐᑦᑦᒣ ᓇᓐᒐᑦᑦ ᒣᓇᒐ ᑦᑭᒣ ᑦᓇᓇᒣ ᒣᓐᓇᒐᑦᑕᑦ ᑦᑦᑕᑦᑦᑦ ᓇᓇᑦ ᓯᓇᑕᒐ ᑦᑦᑭᑦᑦᓇᑦᑦᒐ ᓴᑦᑦ ᓂᓇᑦᑦᑦ ᓂᓐᒐᑦ ᓇᓐᒐᑦᑦ ᓯᑦᑦᑦᑦᓇᓯᑦᑦ ᓂᑦ ᓂᓇᑦᑦᑦᑦᒐᑦᑦᒣᑦᑲᑦᑦᒣᑦᑲᑦᑦᒣᑦᑲ

ソレイレンフ::フ!!!

フフ∴ム::ニ フテレ レソニ フ冖 テ!ゃ ;ム::レレ::, フテレ ソフムレ!: !::!ハレ—∴!ソソ!ソイ !テ川ゃ!;!ゃフ レ::∴!ソ ゃ;テ::ヲニ!ソイレ:: ∴::フフレ ム ゃテフ::フ ムフフ小 ;ム!!:レニ ∴テムフ !ゃ !:!冖レ?!ソ ∴テ!;テ テレ ゃフ二イテフ フテレ ニソニレ::ム!!!::レ;!ムフレニ ムゃ!!レ;フゃ フ冖 !!テ川ゃ!;ゃ フテムフ ソムホレ !:!冖レ !!フゃゃ!ムレ!。 テレ ム::イニレニ フテムフ "!:!±!ソイ ソムフフレ::, ∴テ!:レ ソフフ レ!:ニニ!ソイ フテレ '!:ム∴ゃ フ冖 !!テ川ゃ!;ゃ' ムゃ レゃフムム!:ゃテレニ ニ!! フフ ニムフレ, !ゃ !:!小レ!:!! フフ !ソ±フ!:±レ 'フフテレ::!:ム∴ゃ フ冖 !!テ川ゃ!;ゃ' テ!フテレ::フフ ニソ小ソフ∴ソ, ∴テ!;テ, テフ∴レ±レ::, フソ;レ フテレ!! テムム±レ ムレレソ ::レ±レム!:レニ, ∴!!:! 冖フ::ソ ;ニゃフ ムゃ !ソフレイ::ム!: ム !!ム::フ フ冖 フテ!ゃ ゃ;!レソ;レ ムゃ フテレ 冖フ::ソレ::。"

ゃ;テ::ヲニ!ソイレ:: ソムニレ フテレ ;ムゃレ 冖フ:: フ∴フ ニ!ゃフ!ソ;フ 冖レムフ二::レゃ フ冖 !:!±!ソイ ゃ!!ゃフレソゃ。 フソレ ∴ムゃ ム テ!ソフ フテムフ ;フソフ::!ム二フレニ フフ フテレ ニ!ゃ;フ±レ::!! フ冖 ニソ∫。 フテレ フフテレ::,

ᓴᐦᐧᐤ, ᐦᑖᒄ ᐊᒄᓴᐦᐊᐦᐊᐦᐧᐣᐦᐤ ᓱᓴᑖᐦᒄᓵᒄᐧᐣ ᓵᐦ ᒄᐦᐊᐦᐧᐣᐦᐤ ᐧᐣᐦᐦᐦᐧᐣᐦᐤᐦᐧᐣᐦᐤᐦᐧᐣᐦᐤ

ᓗᓐᓐ ᑐᕝᕕᒃ ᓇᓂᑐᒃᑲᓪᓗ ᑐᓪ ᓪᓚᓯᓗᓂᒃ ᑐᕝᕕᒃ
ᓗᓴᓂᑐᓪᓗᓂᖅᓱᑐᒃᑐᓕᖅ ᓂᕈᑐ ᑐᕝᕕᒃ ᓇᕝᕕᓪᓕᓪᓕᑐᓕᖅᓂᖅ
ᐸᓂᓂᓕᓪᓕᓂᖅᓂᖅ, ᓯᓗᑐᕝᕕᓪᓕᓂ ᓂᓴᓗᓐᓗᓂᖅ ᓕᓂᖅ
ᓪᓚᓘᓐᓕᓪᓕᓂᖅᑐᒃᑲᒃᑲᒃ ᓕᓐᓂᑐᒃ ᓐᓂᒃ ᓂᓂᒃ ᓪᓚᓂᒃᓂᑐᓂᖅᑲᒃ ᑐᑐ
ᓕᖅᑐᒃ ᑐᒃᑲᓪᓚᓂᓂᑐᒃᑲᓂᖅ, ᑐᕝᕕᒃ ᓇᕝᕕᓪᓕᓪᓕᑐᓕᖅᓂᖅ ᒡᒃ
ᒃᓚᓂᒃᑐᒃᑲᓂᖅᑲᒃ ᓂᒃ ᓂᑐ ᑐᕝᕕᒃ ᓂᒃᑲᓪᓗᖅ
ᑐᓐᓐ ᓕᖅᑐᒃ ᓕᓂᓂᒃᑐᒃᑲᒃᑲᓪᓗ ᓂᑐᒃᑲᒃᑐᓂᖅᓂᓂᑐᒃᑐᒃ, ᓐᓂᑐᓪᓗ
ᒃᓚᓂᓂᓂᒃᓂᒃᑲᒃ, ᑐᕝᕕᒃ ᑐᓴᓂᑐᒃᑲᓪᓗᖅᓱᑐᒃᑐᓕᖅ ᓂᓂᑐᒃᑲᒃᑐᓂᖅᑲᒃ ᑐᕝᕕᒃ
ᐸᓂᓂᓂᓂᒃᑲᒃᑲᒃᑲ

ᛁᛁᛁ

ᛁᚲᛚᛁᛏᛁᛚᛁᛏᚢ ᚲᛁᛏᛁᛚᛁᛏᛁᛏᛁᛏ

ᓴᒐᑦᓂᓕᖅᑕᑦᑎᔪᓐᓇᖅᑐᓂᖅᑐᑦᑎᔪᓐᓇᖅᑐᖅᑐᑦᑎᔪᓐᓇᖅᑐᖅᑐᑦᑎᔪᓐᓇᖅᑐ

ᓴᒐᒃᒐᕐᓗᑦᑕᒐ ᐊᓯᕐᒐᓱᕐᓗᕐᓗᒍᓐᓂᕐᒧᑦ

ᕐᓂᒐ ᕐᓂᖅᒐᒐ ᓂᒐᓯᕐᓗᖅᒐᓴ ᓗᓂ ᓴᒐᒃᓂᓕ ᖅᒐᓴᒐᒐᖅᓯᕐᓗᒍᓐᓂᕐᒧᑦ ᐊᓯᒃᓴᓴᒐ ᓗᒃᒃᓴᓴᕐᓗᒐ ᑕᒐᓯᓯᓐᓂᑦ. ᓴᒐᒃᓂᓕᖅᒐᒃᓱᖅ ᓱᓐᓂᑦ ᓴᒐᒃᓂᓕᖅᒐᒃᖅᓗᑦᓴᕐᓗᒍᓐᓂᕐᒧᑦ ᖅᒐᓵᖅᖅᒐ ᒐᓐᒐᖅᖅᐊᖅ ᓱᓐᓂᑦ ᖅᒐᓴᓗᖅᖅᓴᒐᓴ ᓱᓐᓂᑦ ᕐᓂᖅᓴ ᑕᒐᒃᒐᓐᓂᑦ ᖅᒃᓴᒐᓐᓂᕐᒧᑦ ᒐᓐᒐᖅᖅᐊᒐᕐᓴ ᓱᓐᓂᑦ ᓯᓱᕐᒐᖅᒃᓱᒃ ᒃᓯᕐᒐᖅᓱᓴᕐᓗᒍᓐᓂᕐᒧᑦ ᓚᒃᕐᓂ ᕐᓂᖅᒐᖅ ᒐᓐᓵᖅᖅᓗᓐᓂᕐᒧᑦ.

ᒃᓯ ᓴᓗᓐᓂᕐᖅᓴᕐ, ᓴᒐᒃᓂᓕᒃᖅᓗᕐᒐᓴᕐᓗᒍᓐᓂᕐᒧᑦ ᖅᒐᓵᖅᖅᒐᓴ ᒃᓴᓗᒃᓱᕐᓗᒍᓐᓂᕐᒧᑦ ᓱᓐᓂᑦ ᒃᓯᓴᖅᓱᕐᓗᒍᓐᓂᕐᒧᑦ, ᕐᓂᒐ ᒃᖅᒐᓵᒐᓐᓂᕐᒧᑦ ᓗᓂ ᒃᓯᕐᒐᖅᓱᓴᕐᓗᒍᓐᓂᕐᒧᑦ ᓱᓐᓂᕐᒧᑦ ᕐᓂᖅᒐ ᓴᒐᒃᓂᓕ ᒃ ᒐᓐᓵᖅᖅᓗᓐᓂᕐᒧᑦ. ᓴᒐᒃᓵᒐᓴ ᓗᓐᓂᓴᕐ ᓴᕐᓱᖅ ᓴᒃᓴᒐᓐᓂᑦ ᕐᓗ ᒐᓐᒐᖅᖅᓴᒐᕐᓴ ᓴᖅᓱᑦᒐᓐᓂᕐᒧᑦ ᕐᓂᓱᕐ ᓱᓗᓐᓂᑦ ᖅᒐᓐᓂᑦᒐᖅ ᕐᓂᒐᖅᒐᖅ ᖅᒐᓴᓐᓂᖅᖅᕐᒐᓴ ᖅᖅᖅᒐᓴᓐᓂᖅ.

ᑲᓇᑕᓂᕐᓴᓇᒃᑲᖅ, ᖃᐅ ᑐᒃᓯᕗᓇᕐᓂ ᓇᓂ ᑲᓂᕈᑲᕐᑕᓂᕐᓂᖃᕐ ᖃᒃᑲᖅ, ᓇ ᖃᒃᑲᖅ ᓴᓇᓂᓂᖃᕐ ᓄᒃ ᓂᓂᖃᕐᑲᖅᑲᖅ ᑲᓂᕈᑲᕐᑕᓂᕐᓂᖃᕐ, ᓴᒃᑲᖅᓱᒃᓂ ᓇᑐᒃ ᑲᖅᓇᓇᓂᖅ, ᓄᓐᖃᕐ ᑲᖅᓇᓇᓂᖅ ᖃᕐᓇᕐ ᖃᒃᑲᒃᓴᕐᓱᒃᑲᖅ ᑲᓂᕐᑐᕐᖃᕐ ᓇᓂᖅ ᓂᕐᑐᕐᖃᕐ, ᖃᕐᓇᖅ ᓂᓐᖃᕐ ᓄᐅᒃᑐᖅᖃᕐ ᖃᕐᓇᕐ ᖃᕐᓇᒃ ᓂᓂᒃᑐᖅᖃᕐ ᓇᓂᖅ ᑐᒃᓯᕗᓇᕐᓂ ᖃᕐᓇᕐ ᓂᓂᒃᑐᖅᖃᕐ ᓇᓂᖅ ᖃᒃᑲᖅᓱᒃᓂᖅᑐᒃᑲᖅᖃᕐᓇᕐᓂ

ᔑᓂᐧᔑᓂᐦᐃᑲ ᑕᓂᐩᐁ ᐊᑕᐧᐃᐣ᐀ ᐁᐩᐊᐦᐩᐁᐣ ᐦᐊᐣᐁᐦᐁᐣ,
ᔑᓂᐣ ᔑᓂᐧᔑᓂᐦᐃᑲ ᑕᓂᐩᐁ ᐊᑕᐧᐃᐣ᐀ ᐁᐩᐊᐦᐩᐁᐣ
ᐊᐧᐧᐦᐧᐦᐃᑲᐁᐦ᐀ ᐊᑕᐧᐃᐣ ᐦᐧᐧᐦᐧᐦᐃᑲᐁᐦ ᐊᐧᐧ ᐊᐧᐧᐦᐧᐦᐃᑲᐁᐦ᐀ ᐊᐧᐧᐦᐧᐦᐃᑲᐁᐦ ᐊᐧᐧᐦᐧᐦᐃᑲᐁᐦ᐀

ᒐᓗᒐᑦᑎᒥᕐᔪᓂ ᓱᑦᓗᔪ ᐸᓂᔪᓚᑦᓗᓗᓄ ᓱᓗᓗᐸ ᒥᓗ ᐸᓂᔪᓚᑦᓗᓗᓄ ᐃᒐᓗᐃᒐᑦ.

ᓴᒥᐃᑦ, ᓂᐃᑦ ᓚᔪᓗᓘᔪ ᔪᒐᑭᕐᓂᔪᐃᓄᔪᓄ ᓱᓗᑦ ᓄᒐᑦᒐᑭᕐᓗᑦ ᐃᔪᓗᑦᑭᕐᓂᔪᓗᔪᓄ ᓂᑦᒐᑦ ᒐᓗᑦᑭᑦᑐᑦ ᓴᑦ ᔪᓂᒥᓗᑦᓂᐃᑦ ᓄᒐᑦᒐᑭᕐᓗᔪᓄ. ᓴᑦ ᐸᒐᓱᑦᔪᕐᓗᔪᓄ, ᓱᑦᓗᔪᑦ ᓱᓂᒥᓗᑦᓂᐃᑦ ᓄᒐᑦᒐᑭᕐᓗᔪᓄ ᒥᓂᒐᑦᒐᑭᕐᓗᔪᓄ. ᓴᑦᓗᔪᑦᒥᓂᒐᑦᒐᓄᓄ, ᒥᓂᒐ ᓱᑦᓗᔪᓄᓄ ᒥᓗ ᒐᔪᓂᑦᓂᒐ ᓂᔪᓗᑦᓂᒐᑦᒐ ᔪᓗ ᒥᓂᒐ ᓗᔪᑦᓂᒐᑦᒐᓄ ᓗᓂᓗᑦᑐ ᒥᓂᒐᑦ ᑦᒐᑦᑐᑦᑐᑦ ᓄᒐᑦᒐᑭᕐᓗᔪᓄ ᔪᓗᑦᑭᕐᓂᔪᓗᔪᓄ. ᒥᓂᓗ ᒥᓂᒐᑦᑐ ᓗᓂᓗᑦᑐ ᓂᔪᓗᑦᓂᒐᑦᒐᓄᓄ ᒥᓗ ᐸᓂᔪᓚᑦᓗᓗᓄ ᑦᓄ ᓂ ᔪᑦᑐᓄᒥᓂᔪᓗᑦᑐ ᓗᒐ ᔪᓗᓄᒥᓂᔪᓗᑦᑐ, ᓂᑦᓗᓄᔪ ᓗᑦᒥᓂ ᒥᓂᒐ ᔪᑦᑐᓄᒥᓂᔪᓗᑦᑐ ᓗᓂ ᒥᓂᓗᑦᓂᒐᑦᒐᓄᓄ ᓂᑦᒐᑦᒐᑭᕐᓗᔪᓄ ᒥᓂᒐᑦᒐᑭᕐᓗᔪᓄ ᓗᑦ ᐸᓂᔪᓚᑦᓗᓗᓄ ᑦᓄᒐᑦᒐᑭᕐᓗᔪᓄ ᓂᔪᓗᑦᓂᒐᑦᒐᓄᓄ ᒥᓗ ᐸᓂᔪᓚᑦᓗᓗᓄ ᑦᓄᒐᑦᒐᑭᕐᓗᔪᓄ ᓂᔪᓗᑦᓂᒐᑦᒐᓄᓄ. ᒥᓗᓄ ᓗᑦᒐᑦᒐᑭᕐᓗᔪᓄ ᓂᔪᓗᑦᓂᒐᑦᒐᓄᓄ ᓗᑦ ᐸᓂᔪᓚᑦᓗᓗᓄ ᑦᓄᒐᑦᒐᑭᕐᓗᔪᓄ ᓂᔪᓗᑦᓂᒐᑦᒐᓄᓄ. ᒥᓗᓄ ᓗᑦᒐᑦᒐᑭᕐᓗᔪ

フ了干レ:: レンレ::イレンフ ::レイ=ト:ノ::ハノ了!フン
ヘハンノンリ!ゆ
フ了干レ:: ト!ンヘゆ フ冖 レンレ::イレンフ
::レイ=ト:ノ::ハノ了!フン
ムレ冖フ::レ レン!|:フ::!ンイ ヘレノゆフン ' ゆ ゆフ|:=了!フン
了フ了干レ ンハゆフレ::ハ フ冖 !:=::!:フゆレ, |:レ了 ' ゆ イレ了
ムレハフンヘ ∴干!::|:!:フフ|:ゆ了フ了干レ:: レンノンリ!:|:レゆ
フ冖 レンレ::イレンフ ::レイ=|:ノ::ハ!ンイ ヘハンノンリ!ゆ。
∴レ ' |:|: ヘフ ゆフ 冖フ:: 了干::レレ ::レノゆフンゆ。
冖!::ゆ了, ノゆ ンフゆ了 フ::!イ!ンーフ冖ー|:!冖レ
::レゆレノ::ゆ干レ::ゆ ンフ∴ ノゆトンフ∴|:レヘイレ, ゆレ|:冖ー
フ::イノン!ハノ了!フン (レンレ::イレンフ
::レイ=|:ノ::ハノ了!フン) !ゆ !ンリ!:|:ゆノ了レヘ !ン了干レ
フ::イ!ン フ冖 |:!冖レ, ゆ!ンゆレ ゆレ|:=レゆ ノ::レ 干!イ干|:!!
::レイ=|:ノ::ハレヘ。

ゆレゆフンヘ, ノ|:了干フ=イ干 レンレ::イレンフ
::レイ=|:ノ::ハノ了!フン !ゆ !ンリ!:|:ゆノ了レヘ ノ了 了干レ
フ::イ!ン, ムII !了ゆレ|:冖, レンレ::イレンフ

ᠬᠣᠯᠣᠨᠳᠤᠨᠳᠠᠯᠠᠭᠠᠨ ᠪᠢ ᠶᠣᠰᠣᠣᠨ ᠪᠣᠬᠣ᠓᠓ᠢᠶᠣᠨᠳᠠ ᠲᠠᠭ ᠣᠨᠳᠤᠯᠠᠯᠠᠭ ᠲᠡᠷᠡ ᠭᠤᠷᠪᠠᠨ᠄ ᠵᠠᠭᠠᠭᠳᠠᠭᠠᠨ᠄ ᠪᠣᠯᠣᠨ᠄ ᠵᠣᠬᠢᠶᠠᠯ᠄ ᠲᠡᠷᠡᠭᠡᠳᠦᠯᠬᠡᠨ᠄ ᠬᠣᠯᠣᠨᠳᠤᠨᠳᠠᠯᠠᠭᠠᠨ᠄ ᠬᠣ᠓᠓ᠣ᠓᠓ᠢᠶᠣᠨᠳ

ᔑᓚᐧᐃᐣᐧᐧᐣᐣ ᓴᐧᐧᐧᐧᐣ

ᑕᐧᐧᐧᐧ ᐣᐣᐣ ᐣᑕᐧ ᐧᐧᐧᐧ

ᔑᒐᒐᔑᔑᔑ

第二章　人类社会的基本单位

人类社会是由一个个家庭组成的，家庭是社会的基本单位。

人类社会的发展，是一个个家庭的发展，家庭是社会的细胞。

人类社会的发展，是一个个家庭的发展，家庭是社会的细胞。

人类社会的发展，是一个个家庭的发展，家庭是社会的细胞。

ᓴᓗᓯᓐᓚᒐᓴᑦᑐᓯ, ᓄᓇᑦᓴᓇ ᖃᓇᒐᓯ ᐊᐅᓚᐸᑦᑕᐊᑦᑎᐊᒐᓴ ᑦᓯᖃᑐ ᓇᒐᓯᓂᓴᑐᓯᓂᑦ ᓴᓗᓯᓐᓚᒐᓴᑦᑐᓯ ᓴᓚᑦᑦᓴ.

ᓂᑦᑎᓴᓇ ᑦᓯ ᖃᓇᒐ ᑦᑎᓯ

ᓄᑦᖃᓇ ᐃᒌᓯᑦᑕ ᓴᓚᑦᑦᓴ, ᓯᓗᖃᑦᓯᓴ ᓂᐅᖃᐸᖃ ᖃᓇᒐ ᖃᑦᑦ ᓂᑦᓯᓴᓴ ᓂᖃᑦ ᐊᐅᓚᐸᑦᑕᐊᑦᑎᖃᑦ, ᑦᖃᑦ ᓴᓚᑦᑦᓴ ᑦᑕᓐᓄᓂᑦᑎᖃᑦᑐᓴ ᖃᓇᒐᑦᑕᑦᑕᑦᑕ

ソフフ干!ソイ ムムフ二フ フ干ビ フ|| ム|ソム 平フ||
ビ平平||リ|ビソフ ビ弓二ム||||ムフ||フソ ビ|フ干ビ||。 ∫ム 小|フ干
フ干ビ 小干|||||||フフ||、 |フ゛ム ||二ムフ フ干ムフ フソリビ ム
ムムムフビソ 平ム||||ム |ソフフ ビ平平||リ|ビソフ
フビソ|ビ|||ムフ二|||ビ ビ弓二ム||||ムフ||フソ、 |フ 小フソ゛フ
平ム|||ビ ムムリム フフ小||ニ ム ソフ|||ビ |ソビ平平||リ|ビソフ
ビ弓二ム||||ムフ||フソ。

∫ム 小|フ干 フ干ビ 小干|||||||フフ||、 フ干ビ
|||ビイ二||ム|||||ムビニ リ二||||ビソフム ム|||ビソ゛フ |ソ||フムビニ
平|||フソ フ干ビ フ二フム|ニビ、 ムフフ|||ムリフビニ 平|||フソ
フ干ビ |ソム|ニビ、 フ|| ムフソビ干フ小 |||||フニ二リビニ フフ||
ニフ小ソ。 |ソムフビムニ フ干ビ |||ビイ二||ム|||||ムフ||フソ
ビソビ|||イビム 平|||フソ ソフ||ビリ二||ビーフソーソフ||ビリ二||ビ
小フ|||小 フ干|||フ二イ干フ二フフ干ビ ニ||ソムソ||リム。

∫ソニ ムム 小|フ干 小干|||||||フフ||ム、 ムフ 平||||ムフ
フ干ビ||ビ |ム ソフ |||ビイ二||ム|||||フ|| |||||ビムビソフ、 ムソニ
フ干ビソ |ソリ|||ビムムビニ |||ビイ二||ム|||||フ|| ムフムメ||||||ビム

ᔑᓐᒃ ᑐᕝᕕᒃ ᓇᓗᖅᖠᖅ ᑐᕝᕕᓂᒃ ᔑᕐᓴᖅᑕᖅᑐᒥᒃ ᓴᒃᑲᖅᑲᖅᑐᒃ ᓄᓇᒃ ᓴᓇᒃ ᓴᒃᑲᖅᓱᖅᑕᖅᓴᖅᑕᖅᓱᖅᑕᖅᓱᖅᑐᒥᒃᓵᒃᑕ. ᑐᕝᕕᖅᑕᖅᑐᒃ ᓴᒃ ᓴᓇᓇ ᓴᒃᑲᖅᓱᖅᑕᖅᑲᖅᓱᖅᑐᒥᒃᓵᒃᑕ. ᓇᕝᕕᖅᓴᓇ ᓇᒃᑕ ᖅᑕᓂᓐᓴᒃᑕ ᓇᖅ ᖅᓴᖅᑕᓂᒃᑕ ᑐᕝᕕᒃ ᕝᕕᒃᑕᓂᒃ ᑐᕝᕕᖅᓴ, ᑐᕝᕕᒃ ᔑᕐᓴᖅᑕᖅᑐᒥᒃ ᓴᒃᑲᖅᑲᖅ ᖅᑕᓂᓐᓴᒃᑕᖅᑐᒥᒃᑐᒃᑕᒃ

ᑎᓐᓂᕐᒥᖕᑎᕐᒥᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦ

ᖕᓇᕐᓇᑦᑎᑦᑎᕐᑏᖕᓇᕐᓇᑦᑎᑦᑎᑦᑎ

אינטגרציה לא מוגדרת. הגדרה' של מכפלה סקלרית הם אלו שלהן אינטגרציה מקבילה "כאשר הגדר קשה." לא לא מכפלה פנימית הגדרה כזו הגדרות כן אינטגרציה מקבילה לא מכפלה הגדר לפי הגדרה מקבילה הגדר לעומת מכפלה סקלרית הגדר כזו כאן. הגדרה כך לכן הגדרות מקבילות, פעם אחרת הגדרות אינטגרציה.

הגדר אינטגרציה כזו אינטגרציה לפי מכפלה אינטגרציה אינטגרציה הגדר אינטגרציה כזו מכפלות אינטגרציה, כמו לעומת, אחרת אינטגרציה כזו מכפלות $\int$ פעם Δ לפי אינטגרציה Σ $(\int+\Delta+\Sigma)$. כך הגדר אינטגרציה כזו מכפלה אינטגרציה לפי אינטגרציה הגדר אינטגרציה כזו מכפלות מאינטגרציה, כמו

ᒐᔅᓂᓯᒫᒃᒐᒃ, ᓇᕐᒥᒐᓂ ᓴᓂᕐᓂᒃᐱᓂᕐᓂᒃ ᑕ ᓯᓂᓴᒃᒐᒃᐱᓂᕐᓂᒃ ᕐᕐᒥᒐ ᖃᒫᒃᒐᒃᕐᕐᓂᓴ ᓂᓕ ᑐᒐᓂᓴᕐᓂᓂᕐ ∫ ᓴᓂᕐᓂ ᒫᒃᑐᓕᓐᓂᕐᖃ Δ ᓂᓂᓕ ᕐ (∫⇸Δ+ᕐ).

ᓴᓂᕐᓂᒃᐱᓂᕐᖃ ᓂᓕᕐᒐᓂ ᒫᒃᑐᓕᓐᓂᕐᒐ ᓂᕐᕐᒥᒐᑐ ᓴᓂᕐᓂᒃᐱᓂᕐᖃ ᓴᓂ ᒪᒃᓂᒐᓂᑐ ᖃᒐᔅᓐᓐᒐᓂᕐᒐᒃ. ᓴᓂᕐᓂᒃᐱᓂᕐ ᐟ ᓂᒫᓴᕐᒥ ᕐᓐᑐᑐᓂ ᑐᒐᓂᓴᕐᓂᓂᕐᖃ ᓴᓂᕐᓂᒃᐱᓂᕐ ᒪ. ᕐᕐᓐᖃ, ᓴᓕ ᒪᒃᓂᓐ ᖃᕐᓂᑐᕐ ᓇᒫᕐᕐ ᓂᓂᕐᒐ ᓴᓂᕐᓂᒃᐱᓂᕐ ᐟ, ᒪᒃᓂᓐ ᓂᒫᓴᕐᒥ ᒐᓂᕐ ᓐᒫᒫ ᓇᒫᕐᕐ ᓂ ᖃᒫᒃᓇᓐᓴᑐᒃᓇᒫᒃᓂᓴ ᒫᒃᓂᒫᒃᓐᒫᑐᓂᕐᒫᒃᓂᓂ ᓂᓕ ᒪᒪᖃ ᓂᒫᒫᒃ ᓴᓂᕐᓂᒃᐱᓂᕐᒐᒃᑕᕐ ᓂᒪᒪ ᕐᕐᒥᓂᕐ ᓂᓂᕐᒐ ᐟ.

∫ᓂᕐ ᕐᕐᒥᒐᓂ ᕐᕐᒥᒐᑐᒥᖃ ᓂᓐᓂᕐᓂᓴᓂᕐᓂᒃᐱᓂᕐᓂᒃᖃᒃᖃ, ᕐᕐᒥᒐ ᖃᒐᔅᓐᓐᒐᓂᕐᓴᒐ ᓴᓂᓂᒫᒃᓂᓂ ᓴᓂᕐᓂᒃᐱᓂᕐᒐ ᓂᓐᓂᒫᒃ ᓴᒃᑐᑐᒃᒐ, ᓂᓂᑐᑐ ᒐᔅᓂᓯᒫᒃᒐᒃ, ᓂᓂᕐᒐ ᐟ ᕐᕐᒥᓂᕐ ᓴᓂᕐᓂᒃᐱᓂᕐᒐᒃᖃᒃᖃ ᑐᑐᒃᓴᕐᓂᓂᕐᖃᒃᖃ, ᕐᕐᒥᒐᑐᒐᒃᑕᕐ ᒫᒃᑐᓕᓐᓂᕐᓂᒫᒃᓂᓂ ᒫᒃᖃ, ᓇᕐᒥᓴᕐᒥ ᓴᓂᕐᓂᒃᐱᓂᕐᒐᒃᖃᒃᖃ ᑐᑐᒃᓴᕐᓂᓂᕐᖃᒃᖃ, ᕐᕐᒥᒐᑐᒐᒃᑕᕐ ᒫᒃᑐᓕᓐᓂᕐᓂᒫᒃᓂᓂ ᓂᒐᑐᑐᒃᒐ ᐟᖃ. ᒫᓂ ᖃᓐᓂᓴᕐᒥ ᓴᓂᖃᒐᖃ, ᕐᕐᒥᒐᑐᒐ ᐟᖃ ᓂ ᓴᕐᒥᓂᒫᓂ ᑐᑐᒃᓴᕐᓂᒫᒃᓂᓂ, ᓂ ᓴᕐᒥᒐᓂᒫᒃᓴᓂᒃ

[illegible]

[illegible]¹ [illegible] [illegible] [illegible]

ברזלית בגלל תגובה עם חמצן ומים. ברזל מגיב לאט עם חמצן ומים ויוצר תחמוצת ברזל (III) אוקסידית.

מבוא לכימיה אי

בכימיה, תגובת חיזור-חמצון (ראשי תיבות: חיזור חמצון) היא תגובה כימית שבה אטומים משנים את מספר החמצון שלהם. חיזור הוא הרכישה של אלקטרונים, וחמצון הוא הפסד אלקטרונים. חיזור הוא הרכישה של אלקטרונים, וחמצון הוא הפסד אלקטרונים. לפי הגדרה אחרת, חיזור הוא הפחתת מספר החמצן, וחמצון הוא הגדלת מספר החמצן. "חמצון חיזור" הוא מונח כולל לתגובות חמצון-חיזור.

מבחינה היסטורית הגדרות אלו הן מאוד חדשות, בעוד ש"חמצון" ו"חיזור" הם מונחים ישנים, הגדרתם המדעית נקבעה רק לאחר גילוי האלקטרון.

ᕐᓂᒃᓂᓂᒃᓂᒃᑲᒡᑲᒡᑲᑦᑲᑦ ᒡᑕᒃᑕᐤᐤᑲ ᓂᐧᒃ ᓱᕕᒃᑕᔅ ᑲᒃᓂᓂᒃ ᐤᑕᓂᓂᒃᓂᔅᑲᑦ ᓂᐤᑕ ᑕᑕᒡᒡᒃᑕᒃᑕᑦ ᓂᔅᑕ ᓂᒃᓂᓂᒃᑲᒡᑲᒡᑲᑦᑲᑦ ᓂᐤᑕ ᓂᒃᑲᒃ ᑕᒡᑲᑲᒡᒡᓂᒃᑕᑦ. ᒃᕕᑕ ᓂᐧᒃᓂᓂᒃᑲᒡᑲᒡᑲᒡᑲᒃᒡᓂᒃ ᑲᑕᒃ—ᒡᔅ ᓂᐧᐦ ᑕᔅᓂᔅᔅᒡᒡᒃᑕ, ᓂᒃᑲᒡᑲᒡᑲᒡᑲᒃᑲᒃ ᐧ ᓂᔅᑕ ᒡᒡ —ᐦᓂᑕᒃ ᒡᒃᑲ ᑲᑕᒡᒡᒃᑲᐧᐦᑕ ᓂᐧᐦᑲᒃ, ᔅᓂ ᔅᓂᒃᐦᑕ ᒡᒡᐧᐦᑕᒡᒡᑕ ᓂᐧᒃᓂᓂᒃᑲᒡᑲᒡᑲᒡᑲᒃᑲᒃ ᑕᒡᑲᑕᐧᐦᑕᐧᐦᑕ ᒃᕕᔅᑕ ᓂᔅᑕᒃ ᒃᕕᔅᑕ ᒃᕕᔅᑕᐧᐦᑕᒡᒡᑕ ᒡᔅᑕᐧᐦᑕᒡᒡᑕ ᒡᒡᑕᒃᑕᐧᐦᑕᒡᒡᑕ ᒡᒃᑕᔅᑕᒡᒡᑕ ᒡᒃᑕᔅᑕᒡᒡᑕ ᒡᒃᑕᔅ

ᑲᒪᖅᑐᑦ ᓴᕋᒪᓂ ᐊᖅᑐᑦᑲ ᓱᕐᓗᓂᖅᐸᒃᑯᑎ ᑮᓂᑲᖅ ᐊᓂᕐᓗᐊᓂᖅᐸᒃᑯᑎ ᐊᓂᖅᑕᖅᓱᕐᓗᓂᖅ ᐊᓂᖅᑕᖅᓱᕐᓗᓂ,

ᓴᕐᓗᒪᓂᖅᑲᖅ ᖃᒪᕐᓗᐊᓂᖅᑲᒪ ᓱᓂᖅᓗᕐᓱᖅᐸᒃᑲᖅ ᓱᑲ ᓱᓂᖅᓗᖅᕋᒪᖅ ᒪᓂᓱᓂᖅᑲᖅᑲᒪ ᓗᓐ ᒪᓂᒪᖅᐊᒪᓂᖅ ᖃᒪᐊᓂᖅᐸᖅᑎᓱᖅᓗᓂ, ᐃᓂᖅ ᕋᓗᓐᓴᖅ ᐊᖅ ᑕᓗᒪᑲᓂᖅ ᐊᖅᑕᖅᓱᕐᓗᓂᖅᑕᒪ ᓱ ᑲᖅᓱᓂᖅᒪ ᑕᒪᓂᓱᓂᖅᑲᖅ ᓐᓗᖅᓂ ᖅᑲᖅᒪ ᓴᕋᖅᖅᖅᑲᖅᑲᖅᑲᖅᑲᖅᑲᖅ ᓗᖅ ᐃᒃᓂᓱᖅᑕᖅ ᑲᒪᖅᑲᖅ, ᑲᖅᓱᖅᑲᖅ, ᓴᖅᕋ ᖅᕋᒪ ᑲᓗᓂᖅᑲᓂᓱᑕᒪᑕᖅ ᖅᑲᖅᑕᖅᑲᖅᑲᓂᖅ ᓗᓐ ᖅ ᓱᓂᖅ ᖅᖅ (ᓗᓐᖅᒪᓂ ᓴᖅᕋᖅ ᐊᖅᖅᑲᖅᑕᖅᑲᖅᑲ, ᓐᓗᖅ ᒪᓂᓱᓂᖅᑲᖅᒪ, ᖅᓐ ᓱ ᑲᓱᖅᓱᖅᖅᖅᑲᖅᑲᖅ ᑲᖅᖅᖅᑲᖅ ᓱ ᖅᒪᓱᑲᖅᓱᓂᖅ), ᖅᑲ ᖅᒪᑲᖅᑕᖅᑲᖅ ᖅᓂ ᓱᓂ ᓱᓂᖅᖅᖅᓐᖅᖅᓂᖅ ᖅᒪᖅᑕᖅᑲᖅᑲᖅᑲᖅᑲᖅᑲᖅ, ᖅᕋᒪ ᓂᓗᖅᒪ ᖅᖅᑕᖅᑲᖅᑲ ᓱᖅᒪ ᖅᖅᑕᖅᑲᖅᒪᑕ, ᖅᕋᒪ ᖅᒪᑲᑲ ᖅᖅᒪᖅᖅ ᖅᑲ ᑲᑲ ᖅᕋᓱᖅ ᓱ ᖅᒪᓱᑲᖅᓱᓂᖅ ᓴᖅᖅᖅ ᒪᑲᑲᓱᖅᒪ ᐊᒪᖅᓂᑲ ᑲᖅᓂᓱᒪᖅᖅᒪᑕ ᖅᓗ ᓱ ᑲᓱᖅᓱᖅᖅᖅᑲᖅᑲᖅ ᓱᖅᑲᖅ,

ᑭᓂᖅᓗᑲᓱᖅᓱᖅᖅᖅᑲᖅᑲᖅ ᑲᖅ ᖅᖅᒪᒪ ᓱ ᖅᓗᖅᖅᓂᖅᓱᖅᓗᖅᓂᖅ ᒪᓂᖅᖅᑲᖅᑲᖅᓂᖅ, ᖅᕋᓗᓂᕐᕋᖅ ᑲᖅᖅᖅᑲᖅᖅᖅ ᑲᕋᒪᓂᖅᑲᓱᖅ,

ᔕᔥᔮ ᔕ ᑭᑦᑭᑦᑐᑦᑕᔅᔮᑦᑕᔅᔕ ᔥᔕᔅ ᑲᒪᑦᑐᒪᑲ. ᒥᔕᔅ ᑦᑦᑲᒪ ᔕ ᑭᑦᑭᑦᑐᑦᑕᔅᔮᑦᑕᔅᔕ ᒪᔕᑭᑦᑕᑲᑦᑕᔅᔕ, ᑭᔅ ᓇᑦᑭᑦ ᔮᒪᔕᔅ ᔮᔅᔕ ᑭᑦᒪᔮᒪᑦ ᔥᑐᔅ, ᕿᒪᑭᑦᒪᔮᑦᔕᔭ ᔮᔅᒪᒪ ᐧᒪᒪᑦᑦ ᑦᑦᒪᔮᑦᔮᔅᔮᑲ ᔮᔅᒪᒪ ᔮᔅᒪᒪ ᔮᐧᐧᔮᑦᔮᔅᔮᑦᑕᔅᔮᑦᑕᔅ ᑭᑦᑭᑦᑐᑦᑕᔅᔮᑦᑕᔅᔕ ᐧᐧᑐᑦᒪᑲᑲ ᕿᒪᑭᑦᒪᔮᔅᔮᑲ ᐧᐧᑐᑦᔕᔅᔕ, ᔭᔮᔅᔕᑭᑦᑦᔮᑦᑕ ᑦᑦ ᔮᑦᒥᑦᒪᐧᐧᒪᔅ ᔕᑦᑦᒪᐧᐧᑦᑕ, ᓇᒥᑦᒪᐧᐧᒪᔅ ᔮᐧᐧᔮᑦᔮᔅᔮᑲ ᔮᔅᑦᒪ ᔕᒪᑦᔮᔅ ᔮᔅᔮᑦᔮᔅᔮᑦᑕᔅᔮᑦᑕᔅᔕ ᑭᑦᑭᑦᑐᑦᑕᔅᔮᑦᑕᔅᔕ ᔮᔅᔮᑦᔮᔅᔮ

ᑕᓐᓇᕐᓂᕆᔨᒃᑲᓂᕐᒧᑦᑐᒃᑯᑦᑎᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒃᑯᑦᑎᒃᑐᒃᑯᑦᑎᒃᑐ

ᓴᓇᖅᓴᓂᒃᑯᑦ ᓯᓂᐊᕐᓇᖅ, ᖃᕐᓂᓐᓂᒃ ᐊᖅ ᑕᖅᑭᒃᑯᑦ ᓄᖅ ᓂᒃᑭᒃᑐᖅᑕᓐᓂᖅᑐᖅᑐᒥᒃ; ᓄᖅ ᑐᒃᑭᒃᑐᖅᑕᓐᓂᖅᑐᖅᑐᒥᒃ ᖃᓐ ᓱᓐᖅᑐᓂᓴᓇᖅᓴᓂᖅᑐᖅᑐᒃ ᓂᒃᑕᖅ ᖃᓐᓂᓂᒃᑭᒃᑐᖅᓯᓂᒃ.

ᓴᖅᑲᖅᓴᓂᒃ: ᓂᖅᖃᑎᒌᓄᑦ ᖅᑕᓂᓐᓂᒃᓴᖅᑲᖅᑐᖅ ᖃᓐᖅ ᓂᒃᓯᓂᒃ ᑕᓯᓂᓯᒃᑭᒃᑕ ᖃᓐ ᑕᓯᓂᑕᖅᓂᑕᓯᓂᖅ ᑕᓂᓂᒃᑭᒃᑐᖅᓂᓂᒃᑐᖅᑐᒥᒃ ᑭᒃ ᓴᖅᑲᖅᓴᓂᒃ ᓂᖅᑐᓯᓂᖅᑐᖅᑐᒥᒃ, ᓂᖅᑕᑕᓐᓂᒃᑐᓂᖅᑐᖅᓯᓂᒃ ᓯᓂᖅᑕᓂᒃᑭᓂᒃᑕᒃ ᓄᓯᖅᑕᒃᓯᓂᒃ ᓯᒃᑕᒃᓯᓂᒃ ᑭᒃᓯᖅᑐᖅᑕᓂᒃᑕᒃ ᓂᖅᑕᓂᒃᑭᓂᒃᑕᒃ ᓄᖅᑐᖅᑕᓂᒃᑕᒃ, ᓴᖅᑲᖅᓴᓂᒃ ᓂᖅᑐᓯᓂᖅᑐᖅᑐᒥᒃ ᓴᖅᑐᖅᓴᓂᒃ ᓴᖅᑐᖅᓴ ᓴ ᓇᓴᖅᑐ ᖅᓴᓯᓂᒃ ᖃᓐ ᓯᓂᖅᑕᖅᑐᓴᓂᒃ, ᖅᑕᒃᓇᖅᑐᒥᒃᓯᓂᒃ ᑭᒃ ᑕᓇᑕᖅᑐᖅᑕᒥᖅᑐᒥᒃᓯᓂᒃ ᓂᖅᑐᓯᓂ ᑭᒃᑐᖅᑐᖅᑕᖅᑕᒃ ᖃᖅᑐᒃ ᖃᖅᑐᒃᓱᒃ.

ᐅᓂᓯᖅ ᖅᑕᓂᒃᑭᒃᑐᖅᑕᓐᓂᖅᑐᖅᑐᒥᒃ ᑭᒃ ᓴᖅᑕᒥᒃᑕᒃ ᓂᒃᑕᒃᓯᓂᒃᓴᒃᑕ ᓴᖅ ᓂᖅᑐᓂᒃᑕᒃ ᓂᖅᑐᓯᓂᖅᑐᖅᑐᒥᒃ ᖃᓐ ᓴᖅᑲᖅᓴᓂᒃ ᖃᖅᑐᓯᓂᖅᑐᖅᑐᒥᒃ ᖃᖅᑐᖅᑐᒃᓱᒃ, ᖃᖅᑐᖅᑐᒥᒃ ᖃᖅᑐᖅᑐᒥᒃ ᖃᖅᑐᖅᑐᒥᒃ

ᒣᒐᒣ::ᓭᓗᒐ::ᓴ ᒣᕈᓭᒣ ᙵᒐ::::ᑊ ᓗᐅᑊᑎᒐᓗ ᓭ::ᓗᓐᓗᐸ
!ᓗ ᓗᓐ:: ᓴ!:ᓗᓗᐸ.

ᓐ!::ᓭ!: ᓴᕈᒐ!!:ᓴ—ᓴ!ᕈᒐ::ᒐᓴ ᓗ:: ᒣᓐᓴᒐᓴ ᒣᕈᓭᒣ
ᓴ!ᓗᓗᒣᓭᓗᒐᓗᓐᓴ!:ᑊ ᓭᓴᓴᒐᓗᓴᒐ!: ᙵ::ᓗᓗ !::ᓗᒣᒐ!ᓗᓴ
—ᓭ!:ᓴᓗ ᙵᓗ::ᓗ ᒣᕈᒐ ᓐᓭᑊᑊ ᓵ::ᑊᓴᒣᓭ!:ᓴ ᐸᓗ.
ᒣᕈᒐᑊᑊ ᒣ::ᒐ ᓵᓭ!:!:ᒐᐸ ᓵᓭ!ᓴ!:ᐸᓴ. ᒣᕈᓗᓐᓴᕈ
ᓵᓭ!ᓴ!:ᐸᓗᓗ!:ᑊ ::ᒐᙵᒐ::ᓴ ᒣᓗ ᓐ!::ᓭ!: ᓴᕈᒐ!!:ᓴ,
ᒣᕈᒐ::ᒐ ᒣᓴ ᓗᓗᒣᕈ!ᓗᓴ ᓭᓗᓐᓗᒣ ᒣᕈᒐ!::
ᙵᓗ::ᓗᓭᒣ!:ᓗᓗ ᒣᕈᓭᒣ !ᓴ ᒐᓗᓵ!:ᓐᓴ!ᓐᒐ ᒣᓗ
ᓐ!::ᓐᓴᒐᓴ. ᐸᓐᒐ ᒣᓗ ᒣᕈᒐ!:: ᓴᕈᓭ!ᒐᓴ ᓭᓗᐸ
ᓗᓗᐸ!ᓗᓴ ᓵᕈ::ᓭᓵᒐ!ᓴᒣᓴ, ᓵᓭ!ᓴ!:ᐸ
ᓗᓗᓭ!:ᓭ::!ᑎᓭᒣ!:ᓗᓗ. ∫ᓴ ᓐᒐ ᐸ!ᓴᓵᓐᓴ
ᐸᒐᓭᓵᓗᓗ ᒣᓴ ᓗᓗᐸᒐ!: !:ᓭᒣᒐ::, ᓐᒐ ᒣ!:!: ::ᒐᙵᒐ::
ᒣᓗ ᓵᓭ!ᓴ!:ᐸ ᓗᓗᒣᒐᓵᓐ!:ᒐᓴᒐᓗᒐ::ᓴᒐᓗᒣ!:!:
::ᒐᓴᓐ!:ᓭ::!ᑎ!:ᓴ, ᙵᓗ::ᓗ!:ᓴ ᓵᓭ!ᓴ!:ᐸᓴ—ᓴ!ᕈᒐ::ᒐᓴ
ᓗ:: ᒣᓐᓴᒐᓴ—ᓐ!ᕈᓗᓐᓗ !ᓗ!:!:!:ᓴ ᒣᕈᒐ!:: ::ᓗ!:ᒐ
!ᓗ ᓐ!::ᓐᓴᒐᓴ.

ᑭᑦᑐᖅᓯᒪᒃ ᓱᖁᑦᓴᓯᕐᒥᓗᒍ ᑲᓗᒍ ᐊᒃᓴᒃᑕᑦᓯᒪᒃ ᑲᓗᒃ ᑕᒫᓐᓐᒃᑕᒍᕐᒥ ᓱᑦᒥᓗᒍ ᒥᓂᑦ ᒥᕐᕿᒃᑕᑦ ᒃᓴᓯᓗᒫᒃᑲᒪᒃᑕᒃ ᒥᓐ ᒃᓴᒃᑕᑦᓴᒃᑕᒍᕐᒥ ᑦᑕᓯᓐᓂᒃᑕᓯᕐᒥᓗᒍ ᓱᖁᑦ ᒥᓐᓂᒥ ᓴᓯᒃᓴ ᑦᑕᓯᖅᓴᒍᖅ, ᓱᑦᑐᖅᓯᒪᒃ, ᓄᓴᒃᒃᑕᒃ ᓐᕿᑦᑐᒃᒫᒃᑲᒥᒃᑕ, ᐃᒡᓴᓯᑦᑕ ᓴᒃᑕᒃᑕᒃ, ᓯᓴᑕ ᓯᓄᒥᓴᕐᓯᒪᒃᑐᖅᑕᒃᑕ, ᓱᑦᑐᖅᓯᒪᒃᑕ ᓴᓯᓴ ᒫᒃᑕᑦᑕᒃᑕᒃ ᓐᒃᕿᕐᓄᒥ ᓯᓴ ᒃᓴᒃᑕᑦᓴᒃᑕᒍᕐᒥᓗᒍ ᐊᑦᓯᑦᒃᑕᒍᕐᒥ ᒃᓄᒃᓯᒃᓴᒃᓴᓗ ᕿᕐᕿᒃᓴ, ᓱᑦᑐᖅ ᒃᓴᓯᓴᒫᒃᑕ, ᓯ ᑦᑐᖅᓴᓐ ᒃᑕ ᓯ ᕿᒃᓱᕿᒃᑐᑦ ᑦᑕᓯᓐᓂᒃᑕᑦᑕᒃᑕᑦ ᓱᑦᑐᖅᓯᒪᒃ ᕿᕐᕿᓯ ᓴᓯᓴ ᒪᒃᓯᖅᓴ ᓱᑦᑐᖅ ᒃᓴᓴᖅ, ᓴᓯᒫᒃᑕᑦᑕᒃᑕᒃ ᕿᑦ ᑦᑐᖅᓴᓐ, ᓴᓯᒫᒃᑕᒃᑕ ᓴᕿᒃᑕᒃᑕᒃ ᓴᑦ ᕿᑦᑐᒃᑕᒃᑕᒃᑕ

ᑐᓂᒪᓗ ᑐᒪ ᑕᑉᑐᒃ! ᑐᓂᒃᒪᑉ ᖃᓗ ᖃᒪ, ᖃᒃ ᓱᑉᒪᒪᑎᒪᑦ ᔅᓐᒃ ᖃᒃ ᓂᒃᒪᑦᑎᒪᑦ ᒃᓂᒪᒪᑦ ᖃᒪ ᖃᒪ ᑐᓂᒪᑉᒪ ᖃᒃ ᓱᓂᒃᒃᑦ, ᒃᓂᓂᒃᑦᑦᑦ

ᓴᐅᓯᓂᐅᑦᑐᓂᐅᓴᐅᓯᓄᓇ. ᐊᓯ ᐊᒃᑕᓯᒃᑕᑦᑐᓂ, ᒪᑦᑕᓐᓂᑦᑕᓇ ᓗᒃᑕᓴᐅᓯᒃᑕ ᓇᐅᒪᑦᑕᓇ ᓵᕐᒥᒃᑕᓯ ᓴᐅᐅᒪᑦᑕᑦ, ᓯᐅᐅᒃ ᕐᒥᒃᑕᓂᐅᑦ. ᓴᐅᐅᒪᑦᑐᓂᓇ ᒪᑦᑕᓐᓂᑦᑕᓇ ᓇᒪᑦᓵᓇ ᕐᕐᒥᒃ ᑐᐅᒪᑦᑕᓴᓐᓂᒪᑦᑕᓇ ᑕᐅᓵᓯ ᒃᑐᕐᓂᐅᓂᑦᑕᓇ ᓴᐅᐅᒪᑦᑐᓂᓇ ᑕᐅᓵᓯᑐᓂᓇ ᒪᑦᑐᕐᓂᐅᓂᑦᑕᓇ ᓴᐅᐅᒪᑦᑐᓂᓇ ᐅᑦᑐᕐᓂᐅᓂᑦᑕᓇ ᓴᐅᐅᒪᑦᑐᓂᓇ ᐊᑦᑐᕐᓂᐅᓂᑦᑕᓇ. ᓵᕐᒥᒃᑕᓯ ᕐᕐᒥᒃᑕᓂᐅᑦ ᑕᐅᓵᓯᑐᓂᓇ ᐊᑦᑐᕐᓂᐅᓂᑦᑕ

ᚠᚢᚦᚨᚱᚲᚷᚹᚺᚾᚨᚱᚲᚷᚹᚺᚾᚨᚱᚲᚷᚹᚺᚾ

ᑕᓯᕐᓇᓗᑎᒃ ᓴᓇᓂᓐᓂᕐᒥᒃ ᑲᓇᑦᑎᒃ ᓱᓕᕐᓂᒃ ᓇᕐᓂᒃ ᓴᓂᕐᓂᓐᓂᒃ, ᓂᓇᕐᓂ ᓚᕐᓯᕐᓂᓐᓂᒃᑯᒃ, ᓂᓱᕐᓇᓱᕐᓂᕐᓚᕐᓂ ᓴᓂ ᓴᓱᕐᓂᓐᓂᕐᒥᒃ ᐊᕐᓯᕐᓂ ᓇᕐᓇᕐᓂᕐᓂ. ᓴᓇᑦᑎᒃᓴᓱᕐᓂᒃᑯᒃ.

ᒥᒃ ᓱᓇᕐᓇᕐ ᓇᓱᕐᓂ ᓇᕐᓇᕐᓂᕐᓂ ᓚᕐᓯᕐᓂᓐᓂᒃᑯᒃ ᓇᓂ ᓚᕐᓂᓚᕐᓂᓐᓂᕐᓂᕐᓇᕐ ᕐᓂᓚᕐᓱᓚᕐᓂᕐᓂᓚᕐᓇᕐᓂᕐ, ᓱᓇᕐᓇᕐ ᓴᕐᕐᓂᓐᓇᕐᓂᓐᓂᕐ ᓂᓇᕐᓂᕐᓂᕐᓇᕐᓂᕐ ᓇᕐᓇᕐᓂᕐᓂᒃᑯᒃ ᓇᕐᓂᒃ ᓂᓚᒃᓂᓐ ᕐᓂᓚᕐᓂᓚᕐᓂᕐᓇᕐᓂᕐ, ᓇᕐᓇᕐᓂᕐᓂᒃᑯᒃ ᓇᕐᓂᒃ ᓂᓚᒃᓂᓐᓂᕐᓂᕐᓇᕐᓂᕐ ᓂᓚᕐᓂᕐᓂᕐᓇᕐᓂᕐ ᓇᕐᓂᕐᓂᕐᓇᕐᓂᕐᓂᒃᑯᒃ ᓇᕐᓂᒃᑯᒃ ᓂᓚᒃᓂ

フ゛ボ゛ホ!!::!ソイ。 ∫ソヒ ?モフニイモ, ムホ ム ホ?ムア?!ク
::ヒイニ!:ム::!ロヒヒ ホ?::ニク?ニ::ヒ, ム ク::!!ホ?ムア!:
ゃフニ!:ヒ ソムルヒ ム イフフヒ ソムア?ヒ::!ム!: ボフ:: ホヒ!:ボー
!!::フ?ヒク?!フソ, !? モムホ ソフ ホヒ!:ボ ?フ !!::フ?ヒク?,
ホ!ソクヒ !? モムホ
ソフ クム!!ムク!?!! ボフ:: ホヒ!:ボー::ヒ!!ム!:: フ:: ホヒ!:ボー
::ヒ!::フヒニク?!フソ。

クム!!ホ?∫!:ホ ∫ソヒ !:!ボヒ

?モフニイモ クム!!ホ?ム!:ホ ム::ヒ フよ±!フニホ!:!! ソフフ
ム!:±ヒ, ?モヒ!:: ホ?ムよ!:ヒ ホ?::ニク?ニ::ヒホ ヒフ
ソムルヒ ?モヒソ !ソ!!フ::?ムソフ ?フ フ::!ナ!ソーフボー
!:!ボヒ ::ヒホヒム::クモ。 !ソ ?モヒ ホムソヒ ホソム!:! よフフル
!ソ ゃモ!クモ ドクモ::ブヒ!ソイヒ:: ム::ナニヒヒ ?モム? !:!ボヒ
!ホ ム !!::フヒニク? フボ ソヒイム?!±ヒ ヒソ?::フ!!!,
ヒヒボ!!ソイ ?モヒ ?ヒソヒヒソクヒ ?フゃムム::ヒ
!::::ヒイニ!:ム::!?!!, モヒ イニヒホヒヒ ?モム? ?モヒ
フソ!:!! ゃムヒ !:!ボヒ クフニ!:ヒ !!ムホホ フソ
!ソボフ::ソム?!フソ ボ::フソ フソヒ イヒソヒ::ム?!フソ ?フ

ᒣᓇᒐ ᓴᒐᔪᒣ ᓘᒣᓐᒃᑲ ᔅᒐ ᐊᔪ ᒣᓇᒐ ᓂᒣᐅᔪ ᒣᓂ ᓂᔪ "ᓂᐊᒐᐅᐊᒃᑕᐊᒃ ᓴᐅᐅᓴᒣᓂᐊᒃ," ᓂ ᓴᓐᐊᐊᒐᓴᒣᐊᔪ ᒣᓇᓂᒣ ᒐᓐᒐᔪᒣᓐᓐᓂᐊᒃᐊᒃ ᓴᒣᔪᒣᐅᐊᒃᑲᓐᒐᒣᑕ ᒣᑐ ᒣᓇᒐ ᑕᐊᓴᒣᓐᒐᐅᐅᐅ ᒣᓂ ᑕᔪᒧᒃ ᓴ ᓴᐅᐅᓴᒣᓐᒐᐅᐅ, ᒣᓇᒣᐊᓐᐊᓇ ᑕᔪᒧᒃ ᓴᔪ ᔪᒣᒣ ᓂ ᓴᐅᐅᓴᒣᓂᐊᒃ.

ᒧᐊᒐᐅᐊᒃᑕᐊᒃᓴᐅᐅᓂᒐᐅᐅᓴ ᒣᑐ ᓂ ᑲᓐᓂᐊᒃᐊᒃᒣᐅ ᓂᓂᔪᐊᒃᐊᓂᐅ ᓂᐅᔪᔪ ᓇᐅᐊᒃᒣᒐᔪ ᒃᓂᔪᐊᓐᓐᓂᐊᒐ, ᓇᒣᒐᔪ ᐅᐅᑐᓐᓐ ᓇᐅᐊᒃᒐ ᓂ ᓇᑐᐅᑕ, ᒃᒣ ᒧ ᓴ ᓴᒣᓂᒣᐊᒃ ᒃᐊᐅᒐ ᓂ ᓴᐅᐅᓴᒣᓂᐊᒃ, ᑲᓐᒣ ᒣᓇᒐ ᒃᒐᒣᒣᒐᐅᐅᓴ ᒣᓇᓂᒣ ᔪᓂᐅᒐ ᓐᒃ ᒣᓇᒐ ᓇᑐᐅᑕ ᓴᓂᔪ ᑲᒐ ᓴᒣᔪᔪᒐᓴᒣᒐᑕ ᒣᑐ ᒣᔪᒐ ᓂᔪᒣᒣᓇᒐᐅ ᒃᔪ ᓂᔪᐅ ᓴᒣᔪᐅᓐᒃᐊᓂᐅᐅᓂᒣᐊᒃᒣᔪ. ᒧᔪᐅ ᒃᒐᒣᒣᒐᐅᐅᓴ ᓴᓂᔪ ᑲᒐ ᓴᒣᔪᔪᒐᓴᒣᒐᑕ ᒣᑐ ᒣᔪᒐᓴᒣᓇᒐᐅᐅ. ᒣᓇᒐᐅᐅᒐ ᒧ ᓴ ᔪᒣᑐ ᒃᔪᒐᐅᐅᒐᔪᒣᑐ ᑲᐊᓴ ᒃᔪ ᒃᒐᒣᒣᒐᐅᐅ ᓴᒐᑲᓐᒐᒐᔪᒣᓴᒐ, ᒃᒣ ᑕᒣᒐᓴᔪ ᒧ ᒣᓇᓂᒐ ᔪᒣᐅᐅ ᓐᒃᑐᓐᓐ ᒣᑐ ᒃᒣᓐᒐ ᓴᒐᔪᔪᒐᓴᒣᒐᐅᐅᓴ ᒣᔪᒣᒣᒐᐅᐅ ᓴᒣᔪᒃᐊᐅᐅᒐᑕ ᒣᑐ ᒣᔪᒐᐅᐅᓴ, ᒣᓇᒃᓴ ᐊᐊᓐᒐᓴ ᒃᒐᒣᒣᒐᐅᐅᓴ ᓴᒐᑲᓐᒐᒐᔪᒣᓴᒐ ᒣᓇᒐ

ᯫᯛᯬᯛᯬᯛᯬ

ᑕᒪᑦᑐᖅ ᑲᓇᑕᖅᑐᒥᓂᒃ ᖃᒐᓐᓂᑦᑎᓂᖅᑎᓂᒃᑯᓐᓂᒃ
ᐊᕐᖅᓗᒍᑲᑲᒍᑲ ᖃᒐᓐᓂᑦᑎᒥ ᓴᑎ ᓇᓂᓄᐊᕐᓗᓐᓂᕐᓂᕐᓂᐊᕐ,
ᖁᕐᒥᒥ ᓄᓇᖅᑐᒥ ᐊᕐᑕᓗᐊᕐᒥ ᓂᕐᓗᓐ ᑲᓄᓇᓗᖁᕐᒥᕐᑎ ᓗᓐᖁᕐ
ᓗᓐᓂ ᖁᕐᒥᒥ ᓂᓗᑎᒥᖅ ᓴᑎ ᑲᓇᓄᒥ ᐊᕐᓂᖁᕐᒥ, ᖁᕐᒥᒥ ᓄᓇᖅᑐᒥ
ᓗᖁᕐᒥᖅ ᐊᕐᑕᓗᐊᕐᒥ ᓈᕐᑎᕐᑎ ᓴᒥ ᑕᖅᓂᓈᓄ ᐊᓄᕐᓗᖁᕐᒥᕐᑎᓂᕐ
ᐊᕐᓂᕐᒥ, ᖁᕐᒥᒥ ᓄᓇᖅᑐᒥ ᓈᓂᖁᕐᒥᖅ ᐊᕐ ᑲᓈᒥᐊᕐᖁ ᐊᓄᕐᓗᖁᕐᒥᕐᑎᓂᕐ
ᓈᕐᒥᖅᐊᕐᐊᕐᖁᖁᕐ ᑑᕐᑲᕐᑎᕐᓂᕐ ᓴᓐᖅᖅᖅᑐᓄᖁᕐ, ᖁᕐᒥᒥ
ᑲᖁᖅᓄᓇᒥᖅᑐᒥᖅ ᖁᕐᒥᕐᓂᕐ ᓴᓐᖅᖅᖅᑐᓄᖁᕐ ᓴᒥᓂᕐᓄᓇᒥᑲᕐᓂᕐᑲᕐᓂᕐ ᓄᓇᕐᒥᖅᑐᒥᖅ
ᖁᕐᒥᒥ ᓄᓇᖅᑐᒥ ᓴᓐᖅᖅᖅᑐᓄᖁᕐ ᓈᕐᑎᕐᑎ ᓴᒥᓂᕐᓄᓇᒥᑲᕐᓂᕐᑲᕐᓂᕐ
ᖁᕐᒥᒥ ᓄᓇᖅᑐᒥ ᓴᓐᖅᖅᖅᑐᓄᖁᕐ ᓈᕐᑎᕐᑎ ᓴᒥᓂᕐᓄᓇᒥᑲᕐᓂᕐᑲᕐᓂᕐ
ᖁᕐᒥᒥ ᓄᓇᖅᑐᒥ ᓴᓐᖅᖅᖅᑐᓄᖁᕐ ᓈᕐᑎᕐᑎ ᓴᒥᓂᕐᓄᓇᒥᑲᕐᓂᕐᑲᕐᓂᕐ
ᖁᕐᒥᒥ ᓄᓇᖅᑐᒥ ᓴᓐᖅᖅᖅᑐᓄᖁᕐ ᓈᕐᑎᕐᑎ ᓴᒥᓂᕐᓄᓇᒥᑲᕐᓂᕐᑲᕐᓂᕐ
ᖁᕐᒥᒥ ᓄᓇᖅᑐᒥ ᓴᓐᖅᖅᖅᑐᓄᖁᕐ ᓈᕐᑎᕐᑎ ᓴᒥᓂᕐᓄᓇᒥᑲᕐᓂᕐᑲᕐᓂᕐ
ᖁᕐᒥᒥ ᓄᓇᖅᑐᒥ ᓴᓐᖅᖅᖅᑐᓄᖁᕐ ᓈᕐᑎᕐᑎ ᓴᒥᓂᕐᓄᓇᒥᑲᕐᓂᕐᑲᕐᓂᕐ
ᖁᕐᒥᒥ ᓄᓇᖅᑐᒥ ᓴᓐᖅᖅᖅᑐᓄᖁᕐ ᓈᕐᑎᕐᑎ ᓴᒥᓂᕐᓄᓇᒥᑲᕐᓂᕐᑲᕐᓂᕐ
ᖁᕐᒥᒥ ᓄᓇᖅᑐᒥ ᓴᓐᖅᖅᖅᑐᓄᖁᕐ ᓈᕐᑎᕐᑎ ᓴᒥᓂᕐᓄᓇᒥᑲᕐᓂᕐᑲᕐᓂᕐ
ᖁᕐᒥᒥ ᓄᓇᖅᑐᒥ ᓴᓐᖅᖅᖅᑐᓄᖁᕐ ᓈᕐᑎᕐᑎ ᓴᒥᓂᕐᓄᓇᒥᑲᕐᓂᕐᑲᕐᓂᕐ
ᖁᕐᒥᒥ ᓄᓇᖅᑐᒥ ᓴᓐᖅᖅᖅᑐᓄᖁᕐ ᓈᕐᑎᕐᑎ ᓴᒥᓂᕐᓄᓇᒥᑲᕐᓂᕐᑲᕐᓂᕐ
ᖁᕐᒥᒥ ᓄᓇᖅᑐᒥ ᓴᓐᖅᖅᖅᑐᓄᖁᕐ ᓈᕐᑎᕐᑎ ᓴᒥᓂᕐᓄᓇᒥᑲᕐᓂᕐᑲᕐᓂᕐ
ᖁᕐᒥᒥ ᓄᓇᖅᑐᒥ ᓴᓐᖅᖅᖅᑐᓄᖁᕐ ᓈᕐᑎᕐᑎ ᓴᒥᓂᕐᓄᓇᒥᑲᕐᓂᕐᑲᕐᓂᕐ
ᖁᕐᒥᒥ ᓄᓇᖅᑐᒥ ᓴᓐᖅᖅᖅᑐᓄᖁᕐ ᓈᕐᑎᕐᑎ ᓴᒥᓂᕐᓄᓇᒥᑲᕐᓂᕐᑲᕐᓂᕐ
ᖁᕐᒥᒥ ᓄᓇᖅᑐᒥ ᓴᓐᖅᖅᖅᑐᓄᖁᕐ ᓈᕐᑎᕐᑎ ᓴᒥᓂᕐᓄᓇᒥᑲᕐᓂᕐᑲᕐᓂᕐ
ᖁᕐᒥᒥ ᓄᓇᖅᑐᒥ ᓴᓐᖅᖅᖅᑐᓄᖁᕐ ᓈᕐᑎᕐᑎ ᓴᒥᓂᕐᓄᓇᒥᑲᕐᓂᕐᑲᕐᓂᕐ
ᖁᕐᒥᒥ ᓄᓇᖅᑐᒥ ᓴᓐᖅᖅᖅᑐᓄᖁᕐ ᓈᕐᑎᕐᑎ ᓴᒥᓂᕐᓄᓇᒥᑲᕐᓂᕐᑲᕐᓂᕐ

ᚠᚢᚦᚩᚱᚳᚹᚷᚻᚾᚿᛁᛄᛇᛈᛉᛊᛏᛒᛖᛗᛚᛝᛟᛞᚪᚫᚣᛡᛠᛢᛣᛤᛥᛦᛧᛨᛩᛪ᛫᛬᛭ᛮᛯᛰᛱᛲᛳᛴᛵᛶᛷᛸ᛹᛺᛻᛼᛽᛾᛿

ᚠᚢᚦ ᚱᚩᚾᚷᚩᚾ ᚠᚢᚦᚱᚪ ᚠᚢᚦ ᚹᚪᚱᚪᚾᚷᚩᚾ ᚹᚩᚾᚾᚩᚾ ᚩᚾᚷᚩᚾᚷᚩᚾᚷ

ᑭᑐ ᓯᓗᑎᓐᓂᕆᒪᑦᑕᒪ ᓐᑎᕐᕆᕐᓂᕐᒥ ᑦᑕᑯᓐ ᕐᓂ ᑕᓗᒍᕐᑎᕐᕐᓗᒍ, ᕿᓐ ᑎᕐ ᑯᑎᑦᑕᒪᓂᕐᑯ, ᓂᒪᓐᒪᑦᑕ ᑎᓂᕐᕆᕐᓐ ᑕᒪᓂᓗᒪ ᑎᒪᓗᑎᑦᑕᒪ ᓗᓗᕐᓗᓂᒪᓕᕐᒪᒃ, ᑭᑐ ᓗᓗᑦᑕᒪ ᑎᒪᓗᑎᑦᑕᒪ ᓗᒪᓕᕐᓗᓗᒪ ᕐᓗᓂᒪᓕᕐᒪᒃ, ᓐᕆᕐᓕᕐ ᓕᓗᓗᕐᑦᑕᓗᒪᑦ ᕐᑐ ᕐᕆᒪ ᕐᓗᓕᕐᑦᑕᒪᓂᕐᓗᓗ ᓕᓗᓗᑦᑕᒪᓂᕐᓂᕐᓗᕐ ᓗᓗᓗᑦᑕᒪᓂᕐᓂᕐᓗᕐ ᓗᓗ ᓐᕆᒪᑦᑕᒪ ᑎᒪᓗᑎᑦᑕᒪ ᓕᓗᓗ ᑭᑐ ᓐᑎᕐᕆᕐᓂᕐᒥ ᕐᓂᓗᒍᕐᑎᕐᕐᓗᒍ, ᓐᕆᕐᓂᕐ ᑕᑦᑕᓐᓂᒪᑦ ᕐᕆᒪ ᓂᕐᓕᓕᒪᑦᑕᒪᑦᑕᕐᓂᕐᓗᕐ ᕐᑐᓂᕐᓂᕐᓗᕐᓗᓂᕐᒥᕐᓗᓗ ᑦᑎ ᓗᓗᓗᑎᕐᓂᕐᓗᕐᓗᓗ ᒪᓗᒪᑦᑕᑦᑕᓗᕐ ᓗᓗᓗᑦᑕᒪᓂᕐᓂᕐᓗᕐ— ᓂᒪᓐᒪᑦᑕ ᓂᓗᑦ ᓂᒪᓐᒪᑦᑕ ᑎᓂᕐᕆᕐᑦ ᓂᓐᓂᕐᑎᕐᓂᓗᕐᑦ ᕐᕆᓂᕐ ᒪᑦᑎᓂᕐᑎᕐ ᑎᓂᕐᑦᑕᒪᓂᕐᓗᒍ.

ᑎᓗ ᑎᓂᑦᓂᕐᑎᕐᑦᑕᕐ, ᕐᕆᒪ ᓗᑦᑕᑦᑕ ᕐᓂ ᓂᓐᑦᓗᓂᕐᓂᕐᓂᕐᑎᑦᑦᑦ, ᑎᓂᕐᕆᕐᑦ ᓗᑎ ᓐᕆᕐᓕᕐ ᑦᑕᒪᓂᕐᓂᕐᕆᕐᑦ ᓂᓂᕐ ᑦᑕᒪᓗᓂᕐᓂ ᓐᓗᕐᑦᑕᒪᓂᕐᓂᕐᓗᒪᑦᑕ ᓂᑦᑕ ᑎᓂᕐᑦᑕᒪᓂᕐᑎᕐᓂᕐᑎᕐᑦᑦ ᒪᑎᕐᓗᕐᓗᓂᕐᒥᑦᑕ, ᓂᓂᕐ ᓂᑦ ᓂ ᑦᑕᒪᑦᓐᑎᕐᒥ, ᑎᓂᕐᕆᕐᑦ ᓗᑎ ᓐᕆᕐᓕᕐ ᑦᑕᒪᓂᕐᓂᕐᕆᕐᑦ ᓂᑦᑕ ᕐᑦᑕᒪᓂᕐᓂᕐᓗᒪᑦᑕ ᑎᓂᕐᕆᕐᑦ ᓂᑦᑕᒪᓂᕐᓂᕐᕆᕐᑦ ᕐᕆᒪ ᑎᓂᕐᕆᕐᑦ ᕐᕆᓂᕐ ᑦᑕᒪᓂᕐᓂᕐ.

ᒣᔅᑕᒪᒪ ᑲᔅᔅᒥᑲᒥᑦᑕ ᓗᑲᑲᑲᓗ ᑲᑲᓗᑦ, ᒥᑲᑲ ᓂᒥᑲᑲᓗ ᓴᔅᒥᔅᔅᒣ

ᒥᔅᑲᓱᓗᓕᓂᓕᑲᑲᑕ ᔅᑕᑦᑕᔅᔅᓴᔅ ᔅᑕᑦ ᑲᑕᓗᒣᑲᑕᑦ ᒣᔅᑕᒪᒪ ᑲᔅᔅᓗᔅᔅᑦ ᑦᑲᑦᑲᑲᑲᓗ ᓴᔅᔅᓴᔅᔅᑕᔅᔅᑦᒣᑦᑦ ᓴᔅᒥᓗᔅᔅᓴ

ᑭᐧᐁᐧᐁᐧᑦᐧᐁᐧᐁᐧᐁ

ᓴᓇᓗ ᓇᓴᒃ ᓇᓄ ᓴᓇᒃᓇᒦᑦᑎᓄᒃᓄ ᐊᓗ ᓇᓗ
ᓇᓐᒃᑐᓴᓇᒃᓇᒦᑦᑎᒃᓴ ᓄᒪᒃ, ᒃᕝᓇᒃ ᐊᓄ, ᓇᓄ ᑐᓗᒪ ᑐᙵ
ᒃᕝᒪ ᓗᑐᒦᒪᓴᐅᒦᒪᓄ ᐟ ᑐᑦ ᐊᐊ ᐊᓗ ᑐᐅᑦ
ᐊᒦᐅᓄᒃᑦᓇᒃᑐᓗ ᑐᙵ ᓇᓐᒃᑐᓴᓇᒃᓇᒦᑦᑎᓄᒃᓄ.

ᓴᒃᐊᒦ, ᓇᓄ ᒪᓗᓂᕝᕝᓇᓄᒃᐊᒪᕐ ᒪᓇᑦᐊᒦᒪᑦ,
ᒪᓗᒪᑦᐊᒪᓗᒃ ᑦᒪᐊᐅᒦᓇᑦᐊᓇᒃᐊᓇᒃᑐᓗ ᕝᑦᑐᓴᒪᓄᓄᒪᓄ ᕐᑐ
ᓗᑐᒃ ᓇᓴᕝᒪᐅᒪ ᓄᒪᒦᙱᒪᑦᑎᒪᓗᒪᑦᑎᓇᒃᑐᓗ. ᒃᕝᒪᒦᐊ
ᒃᒪᓗᕐ ᒃᑐ ᕝᒪᒃᒪᑦ ᑐᐅᒃ ᓱᒃᕝᕝᑐᐅᒃ ᕝᐅᒃᒃᑐᓗᓄ ᐅᕝᕝ
ᓇᓗᐊᐊ ᓄᒪᒦᙱᒪᑦᑎᒪᓗᒪᑦᑎᓇᒃᐅᒪ ᑦᑎᒪᓄᒃᓄᒃᓇᓗᓴᒪ. ᕐᑐ
ᒪᓗᒪᑦᐊᒪᓗᒃ ᑦᒪᐊᐅᒦᓇᑦᐊᓇᒃᐊᓇᒃᑐᓗ ᕝᑦᑐᓴᒪᓄᓄ
ᓇᓴᕝᒪᐅᒪᓄᒃ ᓄᒪᒦᙱᒪᑦᑎᕝᕝᓇᒦᓇᑦᑎ, ᓄᒪᒦᙱᒪ
ᕝᑦᑐᓇᒃᒪᓴᒃᑐᓗ, ᑐᑦ ᓄᒪᒦᙱᒪᑦᑎᕝᕝᑐᕐᐅᒃᓴᒃᑐᓗ.

ᕝᓗ ᓄᑐᒦᐅᕝᓗᐊ ᒃᕝᒪᒃ ᓗᐊᓄᒃᒪᑦᑎᕝᕝᐊ ᑐᙵ ᕝᐅᑦᑎᕝᕝᑐᓄᒃᒪ,
ᑐᐅᑦᑎ ᙵᑐᓴᐅᒃ ᕝᓄ ᑐᓗ ᒃᕝᒪᒃ ᓄᒪᒦᙱ ᙵᑐᑦ ᓱᕝᕝᓴᕝᕝ
ᓗᒪᒃᓇᓗᑐᒦᒪᓄᓗ, ᓴᑐᓗᒃᓇᒦᓗᓗᒪᓗᒃ, ᓇᓗᕐ
ᕝᓗᙵᑐᑦᑎᓗᒃᑐᓗ ᓴᓇᓗ ᓗᒪ ᓇᓗᑐᐅᒃ ᓄᑐᓗᒪᒃᕝᕝᒦᓗᐊ
ᙵᑐᑦ ᒃᕝᒪᒃ ᓄᒪᒦᙱ ᑉᓄᓄᓄ. ᒥᓗᐊᐊ ᓗᑐᕐᒪᒦᒪᑦ ᒃᕝᒪᒃ

ᔕᒪᐅᐅᒪᑊᑊ ᓂᐊᓐᓴᑦᒪᑦ ᐊᕐᔕ ᑭᑦᐅᐸᓐᓴᐊᕐᔕ ᐊᓂ ᓯ ᑦᒪᑊᑊᓂ ᒣᑦ ᓴᐊᔕᑭᑦᐊᔕᒪᔕᐊᕐᑦ ᓇᑊᑊᑊ ᔕᐊᐊ ᑭᑦᐅᐊᓗᒪ ᑦᓴᓂᓂᑦᓴᑦᒪᔕᐊ ᐊᐅ ᑦᐊᑭᑦᓗᒪ ᐊᕐᕋᒪ ᔕᑦᑦᐊᒪᑦᑦᑊ ᐊᓂ ᑭᑦᓴᑦᑭᑦᐊᑦ.

ᑦᒪᑭᑦᓂᕐᕋᐊᐊᐸ ᐸᐊᒪᑦ ᔕᐊᐊ ᔭᒪᑦᑭᕐᔕ ᓇᑦᐊᕐᕋ ᓱᓗᐊᓴᓱᐊᓱᑦᑭᑦᑦᑦᑦ, ᐊᕐᕋᒪ ᑭᑦᐅᐸᓐᓴᐊᕐᔕ ᐊᓂ ᓴᐊᔕᐊᓱᔕᒪᑦᑦ, ᐊᑦᑦ ᐊᕐᕋᒪ ᑦᑦᒪᑭᑦᓴᓱᐊᕐᔕ ᐊᓂ ᐊᕐᕋᒪ ᓚᑦᔕᐸ ᐊᓂ ᓱᑭᑦᒪᑦᑦᐊᐸᑦᓴ ᔕᐊᑭᑦᒪᓴᓗᑦᒪᑦ ᐊᕐᕋᓱᐊ ᑭᔕ ᒪᓗᐊᑭᑦᓗᒪᐸ ᑦᒪᑭᑦᓗᒪᑦ ᔕᒪᓱᑦ ᑭᔕᓂᐊᑦᔕᓱᐊᕐᔕ, ᐊᕐᕋᒪ ᑦᑦᒪᑭᑦᓴᓱᐊᕐᔕ ᐊᓂ ᐊᕐᕋᒪ ᑦᑦᒪᑭᑦᓴᓱᐊᕐᔕ ᐊᓂ ᓱᑭᑦᒪᑦᑦᐊᐸᑦᓴ ᔕᐊᑭᑦᒪᓴᓗᑦᒪᑦ ᐊᕐᕋᓱᐊ ᑭᔕ ᒪᓗᐊᑭᑦᓗᒪᐸ ᑦᒪᑭᑦᓗᒪᑦ ᔕᒪᓱᑦ ᑭᔕᓂᐊᑦᔕᓱᐊᕐᔕ, ᑭᔕᓂᐊᑦᔕᓱᐊᕐᔕ ᒪᔕᒪᑦᑦᐊᒪᑦ ᓱᑦ ᓱ ᑭᑦᕋᓱᑦᒪᑦ ᐊᕐᕋᓱᑦᑦᐊᑦᔕᓱᐊᕐᔕ ᓂᑦᑦᐊᔕᒪᑦᑦᐊᒪᔕᐊᕐᑦ ᑦᒪᑭᑦᓂᒪᑦᒪᔕᐊᕐᔕ ᐊᕐᕋ ᑦᒪᑭᑦᓂᒪᑦᒪᔕᐊᕐᔕ, ᑦᒪᑭᑦᓂᒪᑦᐸᑦᑦᒪᓴᐊᕐᒪᑦ ᓇᐊᑦᑦᓂ ᓱᑭᔕᒪᑦ ᔕᑦᑦ ᐊᕐᕋᒪ ᑦᒪᑭᑦᓂ ᓂᐊᑦᑦ ᐊᕐᕋᒪ ᑦᒪᑭᑦᓂ.

ᑦᑦᔕᓴᒪ ᔕᐊᐊ ᑦᑦᔕᐊᑦᑦᒪ ᒪᔕᒪᑦᑦᐊᒪᔕᐊᕐᑦ ᑦᑦᒪᐊᑦᓱᑦᑦᑦᑦᓱᐊᕐᔕ ᑭᑦᑦᐊᓴᒪᑦᑦ ᑦᑦ ᓴᓱᑭᑦᓱᔕᑦᒪ ᐊᕐᕋ ᑦᒪᑭᑦᓂᒪᑦᑦᐊᒪᔕᐊᕐᔕ, ᐊᑦᑦ ᔕᒪᔕᐊᕐ ᑦᐊᒪᑭᑦ ᑦᑦ

ᐤᐧᐣ ᐤᐦᑖᒄ ᓂᐦᐃᒄᐧᐣᐤ ᐧᐣ ᓂᐦᐦᐧ ᐤᐦᑖᒄ ᐧᐧᐣᐤᓂᐦᐃᐦᐃᐦᐃᐦ ᐦᐦᓂᐧᐣᐤᐦ, ᓂᐦᐣᐣ ᓂᐦᐦᐣᐤ ᓂᐦ ᒪᐦᐦᐣᐤᐦᐃᐦᐃᐦ ᐧᐣᐤ ᐤᐦᑖᒄ ᐦᓂᐦᒄᒄ ᐧᐣ ᐤᐦᑖᒄ ᐤᐦᑖᒄᐧᐧᐣᐤᐦ ᓂᐦᐣᐣ ᐧᐣ ᐤᐦᑖᒄ ᐧᐦᐦᐤᐦᒄᒄ, ᐤᐦᑖᓂᐦ ᐦᐦ, ᓂᐦ ᓂᐦ ᐦᐦᐦᐤᐦᐧᐧᐣᐤᐦᐤᐦᐤᐦ, ᐤᐧᐧ ᐤᐧᐧᐦᐤᐦᐤ... ᐤᐦᑖᒄ ᐦᐦᓂᐧᐣᐤ ᐦᐤᐦᐤᐦ ᐦᒄᒄ ᐦᐤᐦᐤᐦ ᐦᐦᐧᐧᐣᐤᐦᐤᐦᐤᐦᐤᐦ ᐤᐦᑖᒄ ᐤᐦᑖᒄᐧᐧᐣᐤᐦ ᐦᐦᓂᐧᐣᐤᐦ—ᒪᐦᐦᐤᐦ, ᐦᐤᐦᐤᐦᐤ

ᓂᐧᐃᑲᓇᑯᐧᐃᓐᐧᐃᓇ

ᓴᓗᓐᓂᖅᑕᖅᑐᓂ, ᓄᓐᓗ ᓂ ᓴᓗᓐᓂᖅᑕᖅᑐᓂ ᓄᑦᑎ ᐊᕐᓇᒃᑕᖅᑯᒃ ᖃᓂ ᑐᓂᓗ ᒪᑐᓗᓐᓂᐊᕐᕿ ᓗᓗ ᓂᓴᕿᖅᒪᓐᓂᒪ ᓱᓂᑐᓗᒃᑯᒃ ᖃᒪᓴᖅᖅᓴᓂᖅᓂᒃ ᑐᒪᓂᑐᓇᓕᓗᓂᑐᓂᒃ ᖃᒪᖅᓂᓗᖅᑐᑐᒃᕿᖅᖅ, ᓗᕿᓂᓗ ᑐᓂᓗᖅᒪᖅᖅᒃ ᖅᓗᓐᓂ ᓗᓐᓂ ᒪᑐᖅᖅᓗᖅᓂᓗᖅᑐᑐ ᖅᒃ ᓗᕿᒪᓗᕿᒪᖅ ᓗᕿᒪ ᓴᓗᓐᓂᖅᑕᖅᑐᓂ ᖅᒃ ᖃᖅᑐᒪᖅᓇᖅᒃᖅᓴ, ᖅᑐ ᓗᓗᕿᒪᖅ ᓗᓗᖅᑕᒃ, ᓗᕿᒪᓗᕿᒪᖅ ᓴᓗᓐᓂᖅᑕᖅᑕ ᒪᑐᒪᖅᓇᒪᑐᓗ ᖅᒪᓇᓐᓂᖅᖅᑎᓂᓗᖅᑐᑐ ᖅᖅᓴᒪᖅᖅᒃᖅᓴᑐ ᓴᑐᑐᒃᖅᓂᑐ ᑐᒪᑐ ᓂᑐᑐᓗᕿᒪᖅᖅᑦ ᓗᕿᒪ ᖃᖅᑐᒪᖅᖅᒃᖅᓴᑐ ᖅᒃᖅᓴ

ᛁᚲᛟᛁᛈ ᚷᚢ ᛚ ᛁᛚᛚᛁ ᚠᚢᛚᚠ ᚢᛚᚢᛈᛈᛁᛚᚢᛚᚠ
ᛈᚢᛜᛁᛚᛈᛈᛁᛗᛚᚠᛁᚲᛚ ᛁᛁᛈᚲᛁᚢᚢᚢᚢ ᛁᚲᛟᛁᛈ
ᛁᚲᛚᚢᚠᛈᛈᛁᛚ ᚲᛚᚢ ᛚᛚᚲᚠᚢᛈᛈ, ᚠᚢᛜᚢ ᛈᛈᛈᛜᛁᛚᛗ
ᚠᚢᚢ ᛁᛁᛁᚢᛁᛁᚢᚲᚲᛈ ᚲᛙ ᚷᚲᚠᚢ ᛁᛁᚢᚠᛈᛈᛁᛚᛗ ᚲᛜᚠ
ᛚᚢ ᚠᚢᚢ ᚲᚠᚢᛈᛈ ᛁᚲᛟᛁᛈ ᛁᛚᛈᛈᛁᛁᛈᛚᛈᛈᚠᛁᛁᛁ ᚲᛙ
ᚲᛚᚢ ᛚᛚᚲᚠᚢᛈᛈ.

ᛁᛁᚲᛜ ᛁᛁᛁᛁ ᛈᛈᛁᛚᛚᛁᛁ ᚠᚢᛚᚠ ᛈᛈᛚᛁᚲᚲᛚ ᚠᛜᛈᛈᛚᚢ
ᚲᛜᛈ ᛁᛚᚠᛜᛁᚠᛁᚲᛚ ᛚᚷᚲᛜᚠ ᚢᛁᛁᛚᛈᛈᛁᛁᛁ ᚲᛚ ᛁᚠᚢ
ᚠᛈᛚᛈ, ᛚᛈᛈᛜᛁᛚᛗ ᚠᚢᛚᚠ ᚠᚢᛈ ᛁᚠᚢᛁᛁᛁ ᛁᛚ
ᛁᛈᚢᚢᚠᚢᛚᚠ ᚠᚢᛈ ᚢᛜᛚ ᚲᛙ ᛁᚠᚢ ᛁᛁᛚᛈᛈᚠᚢ ᚲᛈᛈ,
ᛚᚲᛈᛈ ᛚᛚᛚᛜᛜᛈᛈᚲᚠᛈᛁᛁᛁ, ᛁᛈᚢᚢ ᚠᚢᛚᚠ ᚠᚢᛈ ᚢᛜᛚ
ᚲᛙ ᛚᛁᛁᛁ ᛁᛁᚲᚢᚢᛁᚷᛁᛈ ᛈᛁᛁᚷᛚᚠᛚᛁᛚ ᛁᛁᛚᚠᚢᚢ. ᚠᚢᛚᚠ ᛁᛁᚢ
ᚠᚢᛈ ᛈᛈᛙᛁᚷᛁᚠᛁᚲᚲ ᚲᛙ ᚢᛁᛁᚷᛈᛈᛁᛁᛁ ᚠᚢᛚᚠ ᛁ ᛁᛁᛁ
ᛈᚷᛁᛁᛁᚲᛁᛁ ᚠᛈᛈᛈ ᛁᛁ ᚢᛈᛈᛗᛁᚷᛚ ᛚ ᚢᛁᛁᚷᛈᛈᛁᛁᚢᚠᛁᛚ
ᛚᚲᛟᛁᛁᛁᛁᚷᛚ ᚷᛈᚠᛚᛈᛈᚷ ᛈᛈᛈᛜᛁᛚᛗᛁᚠᛁᚲᚲ
ᛁᛁᛈᚲᛁᚢᚢᛈᛈ.

ᒣᓇᒐ ᖃᑎᓯᒐᔅᑐᓂᖅᖃᒣᖅ ᓴᓗᓐᓂᖅᓴᓂᓯᓂᓂᖅ ᒣᓇᓂᒣ ᓇᓗᓐᓂᖅᓴᓂ ᓴᓇᓇᖅᓴᓐᓂᒐ ᖃᒐᖅᓂᓐᓂᖅᓴᓐᓂᓯᖅᓴᓂᖅ ᓇᓗᓐᓂᖅᓴᓂ ᓴᓂ ᒣᓇᒐ ᖅᒐᖃᓐᖅᓴᒣ ᓴᓂ ᓂ ᓂᖅᓴᓇᒐᖃᖃ ᓴᓂ ᒐᖅᓴᓂᓯᓂᓂᖅᓴᓂᖅ, ᓂ ᖅᒐᓂᓐᓇᖅᓴᓂᖅ ᖅᓯ ᓂᖅᖃᓂᓂᖅᓴ ᓂᓂᓂᖅᓴᒣᖃ, ᒣᓇᓐᖃ, ᒐᓂᒐᖅᓂᖅᖃᓂᒣ ᖃᒐᖅᓂᓐᓂᖅᖃᖅᓴᓂᖅᓴᓂᖅ ᓇᓗᓐᓂᖅᓴᓂ ᓴᓂ ᓂ ᓇᖅᓂᓇᖅᓂᖅᓴᓂᖅᓴᓂᖅ ᓂᖅᓴᓂᖅᓴᒣᖅᓴᓂᖅᓴᓂᖅᓴᓂ

ᓴᓗᓐᑎᑦᑎᓯᓄ ᓚᒪᓗᓐᒪᒪᓕ ᓱᓐᓗᓴᓯᓗᓯᑎᑦᑎᓗᑦᓴ ᑦᑎᓗᒪᖅᖅᒪᖅ, ᓗᕋᒪ ᖅᒪᓴᓗᕕᑦ ᓱ ᓴᓗᓐᑎᑦᑎᓯᓄ ᓗᓐ ᓱᓐᓗᓴᓯᓗᓯᑎᑦᑎᖅᖅᖅ ᓱᕕᑦ ᓴᑦᑎᖅᓗᓯᑎ ᓐᓗᑦᑎᓯᓗᑦᓗᕕᕕ, ᓱᕕᑦ ᓗᕋᒪ ᓗᕋᑦᑦᑦ ᓱᓐᓗᓴᒪᕕᒪᖅᖅ, ᑕᒪᓱᓴᕕᕕᑦ ᖅᓴᑦᓐᓗᑦᓴᕕ ᓗᓗ ᓗᕋᒪ ᕕᑎᖅᓗᒪᑦᑦᑎ ᓗᓐ ᕋᓗᓐ ᖅᒪᑦᓐᒪᖅ ᓱᕕᑦ ᓱᑦᓱᖅ ᓴᓱᕕ ᒪᕕᒪᑦᑦᓴᒪ ᓐᑦᑦᓴᕕ ᓱᑦᓱᒪᖅᖅ ᓴᕋᒪᕕᖅᖅᑦᑎ.

ᕋᑎᑦᒪᑦᑦᓴᑎᓴᑦᒪᖅ

ᓴᕋᒪᕕᖅᖅ ᕕᓱᕕᓐᑦᒪᑦ ᒪᑦᓴᒪᕕ ᑦᑎᖅᓗᑦᓗᖅᒪᑦ ᓱ ᕕᓗᑦᒪᑦᑦ ᓐᓗᑦᑦᕋ ᒪᕕᑦᑦᓗᑦᑦᑎᓯᓄ ᓱᖅ ᓱ ᑦᓗᖅᖅᓴᑦᒪ ᓴᓱᕕᑦᑦᓱᒪ ᓐᓗᑦ ᖅᑎᕕᒪᑦᑦᓴᖅᖅᓗᑦᓴ ᓴᓗᓐᑎᑦᑎᓯᓄ. ᕋᒪ ᓴᓱᑦᑦᑦ ᑦᓱ ᓱ ᕋᑎᑦᒪᑦᑦᓴᑎᓴᑦᒪ, ᓱ ᓴᓗᓐᑎᑦᑎᓯᓄ ᓗᓐ ᓗᓐᓗ ᓱᓐᓗᓴᓯᓗᓯᑎᑦᑎᓗᑦᓴ ᑦᑎᖅᓗᒪᖅᖅᒪᖅ, ᒪᓱᓴᕋ ᓴᕕᓗᑦᑦᓴᓐᓗᑦᓯᓄ ᓴᓱᓗᓯᑎᖅᖅᓗᖅ ᓗᓐ ᓗᕋᒪ ᓗᓗᕋᒪᑦᑦ.

ᓗᓐ ᑦᑦᑦᓐᖅᓗᑦᑦᓱᒪ, ᑦᓱᓱᑦᓯᒪ ᓗᓐᓗ ᓱᓐᓗᓴᓯᓗᓯᑎᑦᑎᓗᑦᓴ ᖅᒪᓗᖅ, ᕕᓱᒪ ᓴᕕᓱᖅᖅᓗᑦᓯᓄ ᓗᓐ

אלגברות $\mathcal{A}$, $\mathcal{B}$, ומכפלה $\mathcal{C}$, ומכפלה טנזורית $\mathcal{A} \otimes \mathcal{B}$.
אינטואיציה מאחורי אלגברות $\mathcal{C}$, $\mathcal{D}$, ומכפלה $\mathcal{E}$.
$\mathcal{E}$לגברה מאפשרת לדבר על מבנים אלגברי-גאומטרי
מסוים מאפשר לדבר על מרחב מבנים, אפילו לא מרחב
מבנים. אם $\mathcal{A}$ אלגברה מסוימת, אלגברות
$\mathcal{A}$ מקומיות-מסוימות מקבלות אינטרפרטציה
$\mathcal{B}$, אם $\mathcal{A}$ מקומיות-מסוימות
מקבלות אינטרפרטציה $\mathcal{C}$. מקבלות
מקומיות $\mathcal{A}$ ומקומיות $\mathcal{B}$ מקבלות אינטרפרטציה
מקומיות-גלובלית של $\mathcal{A}$ ו-$\mathcal{B}$ מאפשרת
לדבר על מרחב מבנים, מבלי לדבר על מרחב
מבנים אלגברי-גאומטרי מקומיות-גלובלית
אם $\mathcal{A}$ ו-$\mathcal{B}$ ומכפלה $\mathcal{C}$ ו-$\mathcal{D}$.

אבל אם מסתכלים על אינטרפרטציות אלגברות
אינטרסנטיות, ומכפלות-מסוימות אבל
אם $\mathcal{A}$ לא $\mathcal{B}$, אפשר לדבר על מרחב

ᔑᓗᒣ ᓴᐊᓴᒻᒐᓐ ᐹᓗᐦᐃᑦ ᔑᒐ ᑭᒻᒐᔅᓗᒣᐦᐧᐨᐦᐃᒻᐦ
ᓱᐦᔑᒻᒻᔑᒻᒐ, ᐹᒣᒻᓴᒣ ᓴᓗᐦᐃᑦ ᔅᓱᓐᒐ ᓗᒣᒐ
ᒣᐊᐊᒻᒐᐦᐊᐊᒻᒐ ᔅᓗᐦᒐ ᑭᐦᐦᓗᑦᐦᓴᒻᔑᒐ ᓗᒣᓱᔅ ᓱ
ᓀᒻᔅᐊᒻᒐ ᓱᐦᓗᒻᓴᓱᒻᓱᒻᐊᐊᓗᒻᓴ ᑭᐦᐦᓗᒻᒐᓀᓀ.

ᒻᐧ ᓗᒣᒐ ᒣᐊᐊᒻᒐᐦᐊᐊᒻᒐ ᑭᒐᐦᐦᓀᓀᓗᒐᑦ, ᑭᒐᐦᐦᒣᓱᑭᓀ
ᓱ ᓗᒣᐦᐦᑦ ᓱᐦᓗᒻᓴᓱᒻᓱᒻᐊᐊᓗᒻᓴ ᑭᐦᐦᓗᒻᒐᓀᓀ ᐹᓗᐦᐃᑦ
ᔑᒐᓴᓗᔅᒐ ᒻᔅᔑᒻᐦᔑᒐᑦ, ᐧᐨᓗᐦ ᒐᔅᓱᔅᔅᑭᒻᐦᒐ, ᐹᒻᓗᒣ ᓱ
ᓀᒐᓗ ᓴᓗᔅᓀᓀᓗᒻᔅᔑᓀ ᓗᐧᐨ ᓴᓱᓗᒻᓱᒻᐊᐊᓀᓗᒻᓀ ᒪᐧ, ᐧᐨ, ᓱᔅᑦ
ᓀ, ᓗᒣᐦᐦᓀ ᑭᐦᐦᓗᔑᒻᑦᒻᔅᔑᓀ ᓱ ᓀᒐᓴᓗᔅᑦ ᓀᓗᐦᐦᒐᓴᒐ ᓗᐧᐨ
ᒪᐧᓀ ᓱᔅᑦ ᔅᓱᓐᒻᔅᔑᓀ ᓗᒣᒐ ᐹᒣᓗᒐ ᒣᐊᐊᒻᒐᐦᐊᐊᒻᒐ
ᓀᓗᒻᒻᒐ ᔅᓱᓗᐦᒐ ᑭᐦᐦᓗᑦᐦᓴᒻᔑᒐ. ᒪᐧᔑᒐᔅᓗᐦᐦᒻᒐᓱᒻᐊᐊᒻᒐ
ᓗᒣᒐ ᒣᐊᐊᒻᒐᐦᐊᐊᒻᒐ ᐹᓗᐦᐃᑦ ᓱᓴᓴᐦᔅᓱᐦᐦᒻᒐᓱᒻᒐ
ᒐᔅᓗᐦᐦᓀᒣ ᓴᓗᐦᐦᒻᒐᑦ ᓱᐦᓗᒻᓴᓱᒻᓱᒻᐊᐊᓗᒻᓴ ᓀᒐᓗᓀ
ᓗᒣᓱᓗ ᒻᓗ ᔑᒐᓴᓗᔅᒐᓀ ᓀᐦᓀᓗᒻᓱᒻᔅᔑᓱᔑᒐᒻᒐ.

ᒻᐧ ᓗᒣᓀ ᒣᐊᐊᒻᒐᐦᐊᐊᒻᒐ ᔅᓱᓗᑦᒐᒻᒐ ᒐᔅᐊᒻᒐᓱᒻᐊᐊᒻᒐᑦ
ᓗᒣᒐ ᓗᐦᐦᒻᐧᐨᔅᓱ ᓗᐧᐨ ᓀᒐᒻᐦᐧᒐᓀ, ᒻᓗ ᐹᓗᐦᐃᑦ
ᐧᐨᔅᑦᒻᓴᓱᒻᒐ ᓗᒣᐦᐦᒐᓀᒣᓴᐦᑦᒻᔅᔑᓱ ᔑᐊᐊ

[illegible]

[illegible]

ᔑᓂᐧᐃᑉᐃᐧᐁ ᐄᐣᐣᑐᐧᑲᐣᐣᐣᐣ, ᒪᐣᐣᐣᑐᐣ ᐧᑭᐧᑭᐣᐣᑐᐧᐄᐣᐣᒪ ᐧᑭᐧᐁ ᑕᒪ ᐄᐣᐣᒪᐧᐃᒪᐁᐧᑐᒪᐧᑕ ᐧᐣᐣᑐᐧᐃᐧᐅᐣᐣᒪ ᑕᒪᐧᐄᐧᑕᒪᐣᐣᑭᐧᑐᒪ ᐁᑭᐁᑭᐧᐅᒪᐣᐣᐧᑭᐧ ᐧᑲᐁᐣᐣᑭᐧᐁᐧ—ᐣᐣᐁᑭᐁ ᐣᒪᐧᐄᐧᒪᐣ ᑭᐧᐁᐧᐁᐧ ᐧᑐ ᐣᒪᑉᐃᐧᐁᐧᑲᐧᒪ, ᐣᐧᐣᒪᑕᐧᐄᐧᒪ, ᑭᐁᑕ ᑐᐣᐧᐣᒪᐣᐣᑭᐧᑐᒪ ᐧᐣᒪ ᐧᐁᐧᐣᐣᑭᐧᑐᒪ ᐣᐧᒪᐄᐧᐣ ᐧᐁ ᐧᐣᒪ ᐄᐣᐣᑐᑕᐧᐄᐧᐣᐁ ᐄᐣᐣᑐᐧᑲᐣᐣᐣᐣ. ᐧᐧᐧᐣᐣᒪ ᐣᐣᐄᐧᒪᐣᐣᐧᐄᐧᐄᐧᒪᐣᐣ, ᐧᐣᒪᐣᐣᒪ ᐣᐣᐣᐣᒪ ᐣᐣᐁᐧᐣᐧᐁᐧ ᐧᐁ ᐧᐁᐧᐣᐣᑭᐧᐁᐧ ᐧᐣᒪ ᐣᒪᑉᐃᐧᐁᐧᑲᐧᒪᑕ ᐣᐧᒪᐄᐧᐣ ᐣᐧᐁ ᐧᐣᒪ ᐧᐧᐧᐣᐣᒪᐧᐄᐧᐄᐧᒪᐣᐣ ᐧᐧᐧᐣᐣᒪ ᐧᐁᐧᐣᐣᑭᐧᐁᐧᑕᐧᐄᐧᐄᐧᒪᐣᐣᐧᐄᐧᐄᐧᒪᐣᐣᐧᐄᐧᐄᐧᒪᐣᐣ

ᔑᓂᔑᓐᓂᓂᓇᑦᑐᓐᓂᓂᑦᔑᔪ ᐊᑦᑐᓂᑦᑕᑦᑎ ᓇᓂᔑ ᓇᐊᑦᑐᔪ ᑐᕝᕕᒃ ᓂᓂᓇᑦᑐᓂᑦᑎ.

ᒥᕝ ᕝᐊᐊᐊᑦᑕᓂᓇᐊᓇᐊᑦᑕ ᐊᑎ ᔑᑐᑐᑦ ᑕᔑᓇᐊᑦᑐᑦᑕᑦ ᐊᔑ ᓂᔑᐊᑦᕝᕝᔪᔪ, ᐊᑦᑐᑦᑕᑦᑎ ᑐᕝᕕᒃ ᐊᑦᑐᑦᑐᓂᑦᑎ. ᑐᕝᕕᒃ ᓂᓐᑐᓇᓂᑦᑐᓂᐊᑦᑎᑦᑐᓇᑦᑐᓇᑦ ᑎᑕᑦᑎ ᓂᑦᑕᒃ ᐸᑦᑎᑦᑐᓂᑦᑎ ᑐᑦᑐᓇᑦᑐᓂᑦᑎᑦᑐᓇᑦᑐᓇᑦᑐᓇ

ᎿᏠᏥᏁᏗᏒᏍᏗᏓᏅᏙᏗ ᏥᏍᏆᏂᏍᏗᏕᏲᏍᏗᏕᏲᏍᏗᏕᏲ

ᓴᓗᓯᒪᓗᕐᓯᓯᓄ ᒐᒃᑭᒪ ᓱ ᓴᒪᒐᒃᑲ ᓯᒪᓯᓯᔅᓱᓯᒪ, ᕐᓗ ᒪᓯᕐᓱᓱᓴᒪ ᕐᕐᒪ ᓴᓗᓐᒃᑲᓯᓯᓄ, ᐊᓯᓱᓄᓯᒪ ᕐᕐᓱᕐ ᕐᓯᒪ ᕐᓂ ᕐᕐᒪ ᓱᓐᕐᓗᓴᓱᕐᓱᒃᑲᕐᓴ ᐊᑎᓕᒃᑲᕐᕐᓗᓐᓴᕐᓴ ᓐᓱᓴ ᓱ ᓴᓱᒃᓴᒃᑦ ᓯᓗᒃᒪᓴᓐᒃᑲᒃᒪ, ᕐᕐᒪ ᐃᒪᑦᑲ ᓱᒃᑦ ᓯᓗᒃᒪᓴᓐᒃᑲᒃᒪ ᕐᕐᓱᕐ ᑦᒪᓱᓐᒃᑲᓱᑦᑎᒪᓴ, ᑎᒪᒃᑦᓱᓯᓄ ᓱ ᓴᓗᓯᕐᓱᓯᒪᑦ.

ᒃᓯ ᓯᑎᑎ ᒪᓱᑦᒃᑲᒃᒪᑦ ᒃᒃᑲᓐᓴᕐᑦᓱᕐᓴᓗᓯ ᓗᓂ ᓱᓐᕐᓗᓴᓱᕐᓱᒃᑲᒃᓴᓴ, ᓴᓱᕐᓱᒃᑲᓴᕐᓴ % ᓱᓯᑦ ᑯ ᕐᑦᓱᓴᓐᓂᕐᑦᓯ ᑦᒪᓱᓴᕐᓱᓯᕐᓴ ᒃᓯᕐᓗ ᓯᓗᑦᒪ ᓗᓂ ᒪᓱᓴᕐ ᓗᕐᕐᒪᑦ. ᓴᓗᓯᒪ ᓴᓱᕐᓱᒃᑲᓴᕐᓴ ᑦᓗ ᓴᓗ ᐊᑎ ᓂᓱᓴᒃᑲᕐᓱᕐᓱᓯᓄ ᕐᕐᒪ ᐊᓗᓯᑦᒃᓯᓄ ᓗᓂ ᑦᒪᓱᓴᕐᓱᓯᕐᓴ ᕐᓗ ᒪᓱᓴᕐ ᓗᕐᕐᒪᑦ. ᕐᓗᕐᕐᒪᑦᓴ ᑦᓗ ᓴᓗ ᐊᑎ ᓴᒃᑲᒃᑲᕐᓱᓯᓄ ᑦᒪᓱᓴᕐᓱᓯᕐᓴ ᓱᒃᑲᑦᕐ. ᓴᓗ, ᓂᓗᑦ ᒪᓯᓱᓯᒃᑲᒃᒪ, ᓴᓱᕐᓱᒃᑲᓴᕐ % ᓯᒃᓴᕐᕐ ᓴᒃᑲᒃᑲᕐ ᓱ ᑦᒪᓱᓴᕐᓱᓯᕐ ᓯᓗᒃᒪᓴᓐᒃᑲᒃᒪ ᒃᓯ ᕐᓐᓗ, ᓗᓯᒪ ᓗᓂ ᕐᕐᒪ ᑦᒪᓴᓐᒃᑲᕐᓱᓯᓄ ᓯᓗᒃᒪᓴᓐᒃᑲᒃᒪᓴ ᐊᒪᒃᓯᓄ ᓴᓱᕐᓱᒃᑲᓴᕐ ᑦᑎ, ᕐᕐᒪ ᓗᕐᕐᒪᑦ ᐊᒪᒃᓯᓄ ᓱ ᓴᓱᒃᓴᒃᑦ ᓯᓗᒃᒪᓴᓐᒃᑲᒃᒪ ᓗᑦ ᒃᒪᑦᕐᕐᓱᒃᓴ ᓱ ᒃᑲᒃᒃᑦ ᓗᑦ ᓱ ᓴᓐᑦᑦᓂᓱᓴᕐᓱᓯᕐ,

ᔕᑐᒻᒪᓇᓂᒻᒪᓇ ᑐᕝᕕᕆᑐ, ᒫᔅ ᕆ ᓴᒻᒪᑐᓇᒪᓇᓇ ᒻᒻᓂᒪ ᓇᒻᒪᓇᑐᕆᒻ ᓂᑐᒻᔅᕆᕆᑐᔅᑐᔅ, ᒻᒻᒪᑯᓂᒻᕆᒻᒪᒻᑎᒪ, ᒪᒻᒪᒻᐸᒻᔅᑯ ᓇᑐᔅᑐᕆᒻᔅᑐᒪᒻᒻᓇ.

ᑐᕝᕕᓇ ᔕᑐᐸᒪᒻ ᒻᓇ ᓇᑐᔅᒪᑐᕝᕕᒻᔅᑯ ᒻᒻᓂᒪ ᕆᓂᑐᓇᕆᑐᕆᒻᒪᒻᒪᓇᒻᓇ ᒻᔅ ᕆ ᔅᑐᑐᕝᒻᒪ, ᔅᓂᑐ ᔕᑐᒻᒪ ᑐᕝᕕᔅ ᑐᕝᕕᑐ, ᒻᒻᓂᒪ ᕆᓂᑐᓇᕆᑐᕆᒻᒪᒻᒪᓇᒻᓇ ᑐᕝᕕᑐ ᑯᒪᓇᒪᒻᒪᕆᒻᒪᓇ ᑐᕝᕕᒪ ᔕᑐᒻᒪᓇᓂᒻᒪᓇᓇ ᔕᒪᓇᒪᓇᓇᕆᒻᒪ ᓂᑐᒻ ᑐᕝᕕᒪ ᒻᒻᓂᑐᐸᓂᓇᑐᒻᔅᑐ ᑐᓂ ᑐᕝᕕᒪ ᔅᑐᑐᕝᒻᒪ.

ᔅᒪ ᑐᒻᒻᓇᒻᔅᑐᒻᓂᒻᒪᒻᓂᒪ ᒻᒪᓇᒪᕆᒻᒪᓇᓇᕝᕕ ᓇᑐᕆᔅᑐᐸᕆᒻᐸᓇ, ᑐᕝᕕᓇ ᔕᑐᐸᒪᒻ ᒻᓇ ᒻᔅᑐᒻᒻᓇᒻᓂᒻᔅᑐᓇ. ᒫᑐ ᕆᒻᒻᒪᕆᒻᒪᓇᓇ ᑐᑐ ᓇᕆᑐᓇᓂᒻᒪ ᑐᕝᕕᒪ ᔕᒪᑐᕆᔅᑐᕆᒻᓇᔅᑐᒻ ᑐᕝᕕᒪᔅᑐᕆᒻᒪᒻᒪᓇᒻᓇ ᒻᓇ ᕆᑐᕆᒻᒪᒻᒪᓇᒻᓇ ᒻᒻᓂᒪ ᕆᓂᑐᓇᕆᑐᕆᒻᒪᒻᒪᓇᒻᓇ ᑐᕝᕕᑐ ᑐᕝᕕᒪᔅᑐᕆᒻᒪᒻᒪᓇᒻᓇ ᑐᕝᕕᒪ ᔕᒪᑐᕆᔅᑐᕆᒻᓇᔅᑐᒻᒪᒻᒪᓇᒻᓇ ᑐᕝᕕᒪ ᔕᑐᒻᒪᓇᓂᒻᒪᓇᓇ ᑐᕝᕕᒪ ᔕᑐᒻᒪᓇᓂᒻᒪᓇᓇᕆᒻᒪᒻᒪᓇᒻ

ᚐᚏᚋᚅᚄᚆᚃᚁ ᚿᚾᚽᚼᚻᚺᚹᚸᚷᚶᚵᚴᚳᚲᚱᚰᚯᚮᚭᚬᚫᚪᚩᚨᚧᚦᚥᚤᚣᚢᚡᚠ᚟᚞᚝᚜᚛ᚚᚙᚘᚗᚖᚕᚔᚓᚒᚑᚐᚏᚎᚍᚌᚋᚊᚉᚈᚇᚆᚅᚄᚃᚂ

ᓂᑦᑐᖅ ᓴᓗᕐᒥᒃᑕᖅ ᑐᑦᑕᖅᑕᖅ ᓗᓴ ᓗ ᑐᒃᑕᓗᕐᒥᑦ
ᒃᓴᕐᒥᒃᑐᓗᒃ ᖃᓐᑦᑦᑦᑦ ᓗᓂ ᖃᓐᑦᑐᓗᑦᑎᓗᕐᓴᓗᕐᒥ ᓗᑦ
ᑦᑦᑦᑦᑦᑦ ᓴᓗᖅᑕᖅᑐᖅᑕᖅ ᓂᑦᑐᓴ ᓗᕐᒥᒃ ᒃᓴᕐᒥᒃᑐᓗᕐᒥᒃᑐᓗᕐᒥ
ᖃᖅᓴᒃᑕ, ᓗᖅ ᒪᓐᓐᖅᖅ ᓗᑦᑎᓐᓐᒃᑕᖅ, "ᖃᕐᒥ ᖅ ᒪᑦᑎᒃᑕᖅᑕ
ᓗᕐᒥᓗᕐᒥ ᑕᓐᓐᑦᑦᖅᓴ ᓗᕐᒥᒃ ᓴᕐᒥᒃᓴᖅᖅᓴᓗᕐᓴ ᒃᓐᓗᖅᓐᓐᖅᖅᓴ
ᒪᑦᑕᓗᑦᖅᓴ ᓗᓗ ᓗᕐᒥᒃ ᓂᑦᑐᖅᓴ ᓴᓗᕐᓗᖅᑎᖅᖅᓴ ᓗᖅᑕ
ᑦᑦᑦᑦᖅᓴᓗᕐᖅᓴ ᓴᓗᖅᑕᖅᑐᖅᑕᖅ, ᓗᕐᒥᒃ ᓗᖅᓴᒃᑐᖅᑐᖅᑐᖅᑐᖅ
ᓗᓂ ᓗᓗᑕᓗᑦᑎ ᖅ ᖅᑦᑐᓗᒃᒥᒃᖅᖅ ᓗᖅᑕ ᖅᓐᓴᒃᑕᖅᖅᓴ ᓗᖅᖅᓴ,
ᖅᒪᒃᖅᓗᖅᓗᖅᓗᓐᖅ ᓐᒃᑐᖅᑐᒃ ᓐᑦᑕᖅᑕ ᓗᓐᓗᖅᖅᓗᖅᖅᓗᖅᑕ
ᖅᓗ ᓗᕐᒥᒃ ᖅᖅᓗᖅᓗᖅᖅᓴ ᒃᓴᕐᒥᒃᑐᓗᕐᒥᒃᑐᓗᕐᒥ, ᓗᖅᑕ
ᑦᑦᑦᑦᑦᑦᑕᓗᑦᑎ ᓗᓗ ᖅᖅᓗᓐᓐᑕᒃᑕ ᓗ ᕐᓗᖅᓴᒃᑕ ᓂᓗᖅᖅ ᓗᕐᒥᒃ
ᓂᑦᑐᖅᓴ ᓂᓗᖅᖅᓴᖅ ᓗᓂ ᓴᒃᑕᖅᖅᓴᖅᖅᓴᖅᖅᓴᖅᖅ ᖅᖅᓂᒃᑕ, "4
ᓐᖅᖅᕐᒥ ᓗᕐᒥᒃ ᖅᑕᓴᓗᖅᑕᖅᑕ ᓴᓗᖅᑕᖅᑕᖅ, ᓐᕐᒥᓴᕐᒥ ᓐᖅᖅᖅ ᓗᒃᑕ
ᓗᓐᓐᖅ ᓂᓗᓴᓐᖅᖅᓴ ᓴᓗᓗᓐ, ᓗᓐᓐᖅᓗᓴᓗᕐᓗᖅᖅᖅ

ᔑᓐᓇᑦᑕᒫᑦᑕᒫᑦᑕᒫᑦᑐᒃ ᖃᖃᓇᑦᑕᓗᒍ."ᑲᐃᓚᒋᓂᓇᑦᑕᓚᑦᑕᒃᑐᒃᑕᒫᑦᑕᒫᑦᑕᒫᑦᑐᒃ ᓇᓇᑦᑕᒫᑦᑕᒫᑦᑕᒫᑦᑐᒃ ᑐᕋᓚᑦᑕᑦᑕᑦ, ᑕᓚᑦᑕᒫᑦᑐᒃᑕᓚᑦᑕᒫᑦᑐᒃᑕᓚᑦᑕᒫᑦᑐᒃ

ᓱᑉᓗᓐᓇ ᓗᓕᒫᑦᑎ ᖃᕐᓗᓂᓱᕋ ᐊᓕᒪᑦᓯᓇᖅᑐᓕᓗ ᓄᓱᖃᕐ
ᑦᑕᓯᓇᖅᓯᓕᓗᓇ ᖃᕐᓯᓗ ᖃᕐᑕ ᓯᓂᖅᑐᓇᓯᓗᓯᒫᑦᑎᓇᑦᑎ
ᖃᑦᓯᓕᓇᓂᖅᑐᑦᑎᓇ ᐊᓕᖅᑐ ᐊᑦᑐᑦᑕᓂᓇᖅᑎᓇᑦ.

ᖃᕐᓇᑦ ᐊᑦᑕᓇᑕᓕᖅᑎᓇ ᓱ ᐊᑦᑐᓴᒫᑦᑕᓕᓗ ᓇᑦᓕᓇᑕ ᖃᕐᑕ
ᓇᖅᓕᖅᓯᓕᑦᑕ ᖃᕐᓯᓗ ᕐᓇᒫᑦ ᖃᕐᑕ
ᓯᓂᖅᑐᓇᓯᓗᓯᒫᑦᑎᖅᑐᓇ ᓇᑕᖅ ᖃᕐᑐᓇᑕᖅᕐᓇᑦ ᐊᑦ ᐊᑦᑕᓂᓇᑕᓕᖅᑐᖅᑐᓇᑦ ᐊᓕᖅᑐ
ᖃᑦᓯᓕᓇᓂᖅᑐᓇᑦ ᑐᓂᖅᑐᓇᑦᑕᓕᑦ ᐊᖅ. ᖃᕐᓇᑦ ᐊᑦ ᖃᕐᑕ
ᓇᑦᑕᓇᑦᑐᓂᓕᑦ ᐊᓕᖅᑐᓇᑦᑎᖅᑐᓇᑦᑕᓕᓗ
ᑕᓕᓇᑦᑐᓂᓕᑦᑕ ᓕᓯᖅᑐᓇᑦᑕᓕᑦ. ᓇᑦᑕᓇᑦᓂᓕᖅᑐᖅᑕᓕᑦᑎᖅᑐ
ᖅᑕᓂᓂᖅᑐᓇᑦ ᓇᑦᑐᓯᓗᓯᓗᓕᖅᑐᖅᑐ, ᓄᓇᖅᓇᖅ ᐊᑦᑐᓂᓕᖅᑐᓇᑦ
ᐊᓕᖅᑐᓇᑦᑎᖅᑐ, ᓴᓂᖅᑐ ᓇᑦᑕᓇᑦᓂᓕᖅᑕᐊᑦᓯᓇᖅᑐ ᓯᓂᖅᑐ
ᖅᑕᐊᑦᑐᖅᑐᓂᓇᑦᑎᖅᑐ ᖅᑕᓂᓂᖅᑐᓇᑦᑎᖅᑐ ᐊᓕᖅᑐᓇᑦᑎᖅᑐ ᓄᓇᖅᑐ
ᓕᓯᓕᖅᑐᓂᖅᑐ ᓯᓂᖅᑐᓇᑦᑕᖅᑐᓇᑦ.

ᖃᕐᑐ ᓇᑦᑐᓂᓕᖅᑐ ᖃᕐᓇᑦ ᐊᑦᑐᓴᒫᑦᑕᓕᓗ, ᒪᓂᖅᓇᑦ ᐊᑦᑐᑦᐊᑦᑕᓇᑦ
ᖃᕐᓯᓗ ᖃᕐᑕ ᓯᓂᖅᑐᑦᐊᑦᑕᓇᑦᑎᖅᑐ ᓂᓯᑦᓗ ᓄᓇᖅᑐᓂᖅᑕ ᕐᓯᓗᓂᖅᑕ
ᓯ ᓇᑦᑐᓂᓕᖅᑐᓂᖅᑐᖅᑐ ᓇᑦᑐᓯᑦᑐᖅᑕᓯᓇᖅᑐᓂᖅᑐ

ᑯᒐᑯᔅᑐᑦᑕᒐᒐ, ᒥᓇ ᒪᐃᓐᓇᑦ ᐊᒐᓇᖅᑕᑦᔅᑕᓇ ᑦᒥ, "ᕿᒐᖅᒐ ᒥᕿᒐ ᒥᒐᖅᑐ ᓇᒐᑯᑦᓯᒐᑦᑕᔅᑕᑦᒐ ᑯᒐᑦᑕᓇ ᒥᕿᑦᒥ ᓴᒐᖅᒥᑦᓯᑐ ᓇᐃᔅᓇᒥᑦᑕᓇᖅᑕᓇ (ᑯᐃᒥᖅᑦᒐᑕᒥᓇ ᑦᑕᒐ ᒥᒥᕿᒐᖅ ᓴᕿᒐᑯᑦᓴᑦᓇᑦᓇ) ᑦᖅᒐ ᑦᔅᓇᑦᒐ ᒥᑐ ᑦᒐᑕᒐᒥᖅᑦᑕᒥᒐ ᑦᑐ ᒥᕿᒐ ᑦᑐᒥᒐᖅᑦᒥᖅ, ᓵᕿᒐᖅᒐᑦᓇ ᑯᒐᓇᒥ ᒥᒥᕿᒐᖅ ᓴᕿᒐᑯᑦᓴᑦᓇᑦᓇ ᓴᑦᑐᑐᒥᒥ, ᒥᕿᑦᓇ ᑦᓇ ᑦ ᓘᑦᑐᒐ ᒥᓂ ᓴᕿᒐᑯᑦᓴᑦᓇ ᓇᒐᑦᒐᓴᒥᑦᒥᑐᑐ ᑦᑐᒐ ᓴᕿᒐᑯᑦᓴᑦᓇ ᖅᒐᓴᒥᓯᑦᒥᑦᒥᑐᑐᓇᑦ ᑐᒥᒥᒥᑦᒥᑦᒥᑐᑐ ᒥᕿᑦᒥ ᓵᑦᓇᑦ ᔅᒐ ᓄᓇᒐᒐ ... ᑦᑐ ᓴᒥᑐᑐᒐᓴᒥᑦᒥᑐᑐ ᓵᑦᒥᕿ ᒥᕿᒐ ᒥᒐᖅᑐ 'ᓴᒥᓯᑦᒥᑦᒥᑐᑐ,' "ᒥ ᓴᒥᓯᑦᒥᑦᒥᑐᑐ ᑦᓇ ᒥᒥ ᒪᐃᓐᓇᑦ ᓵᕿᑦᒥ ᑦ ᓇᒐᑦᓂᑦᓇ ᑦᓇᑦᑐ ᑦᖅᒐ ᒥᒥ ᕿᒐᑦᓴᒥᑐᑐ. "ᓴᒥᓯᑦᒥᑦᒥᑐᑐ," ᑦᓇ ᒪᐃᓐᓇᑦ ᓄᓇᒐᓇ ᑦᒥ, ᑦᓇ ᒐᓯᑦᑦᑦᑕᒐᒥ ᓵᒐᑦᑦ ᔅᒐᑦᑐᑦᑕᒥᒥ ᑦᒥᓇ ᓴᒥᑐᑐᒐᓴᒥᑦᒥᑐᑐᑦᑦ ᑯᒐᑦᑐᑦ ᓴᒥᑐᑐᒥᑦᒥᑦᒥᑐᑐ, ᒐᑐᓴᒥᑐᑦᑦᑦᓇᓇᑦᑐᓇ ᑦᑐᑐ ᓂᐃᑐᓴᒥᑦᒥᑐᑐᑦᑦ ᓴᑦᑦᑦᓴᒥᑦᒥᑐᑐ ᓂᒥᑦ ᓇᒐᑦᓂᒐᓴᒥᑦᐃᒐ ᕐᓇᓴᒐᖅᑐᑦᑯᒐᑐᒥ ᔅᑐᑐ ᑦᑐ ᒥᑐᑦᑦᑦᓇᑦᑐᓇᑦᓇᑦᑐᑐ ᒥᑦᓇ ᒥᒥ ᒐᑐᑦᑦᖅᒥᑐᑐᒐᒥᑐᑐ.

ᒣᔅ ᒪᐦᐧᐦᑊ, ᑐᕐᒥᒃ ᔅᐦᐦᑊᐧᔅ ᔅᐣ ᓴᔅᑭᔅᑊᔅᑐᔅ ᓱᔅᔅᐦ ᑐᕐᒥᒃᐦᐦᐣᔅᐦᒃ ᔅᐣ ᒪᐦᐣᒃ ᑊᐦ ᐣᔅᐦᐧᔅᔅᐦ ᐦᒃ ᓱ ᑲᒃᒪᐦᒃᓴᑊᐦᒃᒪᐦᐦ ᑲᒃᒪᔅᐦᐦᑊᒃᒪᔅᔅᔅ

ᚠᚢᚦᚨᚱᚲᚷᚹᚺᚾᚨᚱᚲᚷᚹᚺᚾᚨᚱᚲᚷᚹᚺᚾ

第四章 ポーカーフェイスの代償

ポーカーフェイスの代償は、あまりにも大きかった。

ポーカーフェイスを続けるためには、常に自分の感情を抑え、相手の表情を読み、嘘をつき、騙し合いの中で生きなければならない。

それは、精神を削る作業だった。

ポーカーフェイスを続けるためには、まず、自分の感情を完全に隠さなければならない。

喜び、悲しみ、怒り、恐怖、嫉妬、羨望、すべての感情を、顔に出してはならない。

それは、人間として、生きていくことを、放棄することだった。

ポーカーフェイスを続けるためには、相手の表情を読まなければならない。

相手の嘘を見抜き、相手の本心を推測し、相手の次の行動を予測しなければならない。

それは、相手を、人間として、見ることを、放棄することだった。

ポーカーフェイスを続けるためには、嘘をつかなければならない。

自分の感情を隠すために、嘘をつき、相手を騙し、相手を欺き、相手を裏切らなければならない。

それは、人間として、最も、卑劣な、行為だった。

ポーカーフェイスを続けるためには、孤独に、耐えなければならない。

誰にも、自分の本当の感情を、見せることができない。

誰にも、自分の弱さを、見せることができない。

誰にも、自分の、人間としての、側面を、見せることができない。

それは、孤独に、耐えることだった。

ポーカーフェイスを続けるためには、人間としての、感情を、捨てなければならない。

喜びを、捨てなければならない。

悲しみを、捨てなければならない。

怒りを、捨てなければならない。

恐怖を、捨てなければならない。

嫉妬を、捨てなければならない。

羨望を、捨てなければならない。

すべての、人間としての、感情を、捨てなければならない。

それは、人間を、捨てることだった。

ᒥᓴᓴᓐᓂᓗᒍᒍᓗ ᖃᕐᓂᒃ ᓴᓗᓗᒃᑕᕐᓗᓐ ᓄᒍᒍ ᖃᓐ ᖃᕐᑕ ᓐᒃᓂᓴᒍᒍᒍᖅ ᒍᒍᑦᑐᓗᒍᒃᑕᓗᓴ ᓴᖃᓐᒍᑦ ᓗᒃ ᖃᓐᑦᓴᖃᓗᒃ, ᓄᓗᑦ ᓄᓐᖃᖅᑐᒍᒃᖃᒃᑕᖅᓴ ᓐᓗᒍᖅᓴ ᑦᒍᑦ ᒃᓗᒃᑦᓴᖃᓗᒃ, ᓐᖃᑦᑐᓗᒍᑦ ᖃᕐᑕᒃ ᖃᓗᒃᑦᓴᖅ, ᓐᖃᑦᑐᓗᒍᑦ ᖃᕐᑕᒃ ᓴᓄᒍᒍᒍᒍᒃᑕᒃ ᖃᓐᒍᑦ ᖃᒃᑕᒍᒍᓐᒍᒃᑕᒃᑕᖅᓴᖅᑐᓗᒍᑦ?

ᖃᕐᑕᒃ ᓐᖃᑦᑐᓗᒍᓗᒍᑦ ᖃᒃᑕᒍᒍᓐᒍᒃᑕᒍᒍᒍᒍ, ᒍᑦᑐᒍᒍ ᓴᖃᑦᓗᖅᓴᖃ ᖃᓗᒍ ᖃᕐᑕ ᓄᓐᖃᖅᑐᒍᒃᖃᒃᑕᖅᓴᖅᑐᓗᒍᑦ ᑦᒍᑦᓴᖃᓗᒃ ᓄᓗᒍᖅᓴᖅᑐᓗᒍᑦ "ᒍᒍᒍᒍᒃᑕᒃᑕᖅᓴᖅᑐᓗᒍᑦ ᖃᕐᑕ ᖃᒍᒍᒍᖅᑐᓗᒍᑦᓴᖅᑐᓗᒍᑦ." ᐃᓐᓂᓗ ᖃᓐᑦᒍᒍᒍᒍᒍᒍᒍᓗᒍᑦ ᓴᖃᓗᒍᒍᖅᑐᓗᒍᑦᓴᖅᑐᓗᒍᑦ ᓗᖃᒍᒍᓴᓐᒍᒍᒍᖅ ᒍᒍ ᖅᑐᓗᑦ ᖃᕐᑕ ᖃᓄᓗᒍᖅ ᓄᖅ ᖃᒍᒍᓐᒍᒍᒍᖅᑐᓗᒍᑦ ᖃᕐᑕ ᖃᕐᑕ ᓐᖃᕐᒍᖅ ᓐᓂᓗᑦ, ᒍᒍ ᓂᓄᓴᑦ, ᒍᓐᖃᖅᑐᓗᒍᑦᓴᖅᑐᓗᒍᑦᓴᖅᑐᓗᒍᑦ ᓄᒍᖅᑐᓗᒍᑦᓴᖅᑐᓗᒍᑦ ᖃᕐᑕᒃᑐᓗᒍᑦᓴᖅᑐᓗᒍᑦᓴᖅᑐᓗᒍᑦ, ᒍᑦᑐᒍᒍ ᖃᕐᑕᒃᑐᓗᒍᑦᓴᖅᑐᓗᒍᑦᓴᖅᑐᓗᒍᑦ ᖃᕐᑕᒃᑐᓗᒍᑦᓴᖅᑐᓗᒍᑦᓴᖅᑐᓗᒍᑦ, ᖃᕐᑕᒃᑐᓗᒍᑦᓴᖅᑐᓗᒍᑦᓴᖅᑐᓗᒍᑦ

ᑊᓇ ᖃᕐᒥᒃᑐᒃ ᓇᒃᓴᓐᓂᓕᕐᑐᕐᖃᕐᓗᕐᓂᕐᓂᕐᓂᕐ? ᖃᕐᒥᒃᑐᒃ ᑊᓇ, ᓄᓐᖅ ᐊᔾᔨᒌᕐᓂ ᖃᕐᓂᕐ ᖃᕐᒥᒃᑐᒃ ᑊᓇ ᓂᕐᓂ ᓇᒃᓴᓐᓂᓕ ᑐᒃᑐᕐᓂᕐᓂ, ᑎᕐ ᑊᓇ ᒃᑐᕐᖃᕐᓂᕐᒥᒃᓂᕐᓂᕐ. ᐊᓐ ᖃᕐᒥᒃ ᒃᓂᕐᓴᕐᓂᓇᓐᒥᒃᑐᒃ ᓇᒃᑐᒃᑐᒃ ᓄᒃᑐᕐᓂᕐᓂᕐᓂ, ᖃᕐᒥᒃᑐᒃ ᑉᓇ ᓇᓂᕐᓂᒃ ᓴᖃᕐᓂᕐᓴᒃ ᖃᕐᓂᕐ ᖃᕐᒥᒃ ᐸᑊᓇᕐᓂᕐᓂᕐᓂᕐᓂᕐᒥᒃ ᐊᕐᕐᕐᐸ ᓂᕐᓂᕐᓂᕐᒃᑐᒃᑐᒃ ᓇᒃᑐᒃᑐᒃ ᓄᒃᑐᕐᓂᕐᓂᕐᓂᕐᒥᒃ ᓄᓐᖅᒃᑐᒃᑐᒃ ᓄᓐᖅᒃᑐᒃᑐᒃ ᓄᓐᖅᒃᑐᒃᑐ

ᑕᓇᓇᖅᑐᑦᑎᔪᑦ ᖃᑐᒃ ᐊᕐᕕᐊᓂᖅᓴᐊᕐᕕᒪᖔᖅ ᓯᕗᖅᑕᕐᓂᓇᓂᖅᓴᒃᑐᒃ ᓱᕋᖅᑕᐊᕐᓂ, ᓇᖃᑦᑕᒪᓱᒪᖔᖅᓴᐊᕐᕕᒪᖔᖅ ᖃᓐᓂ ᖃᕐᕕᒪ ᓱᓕᖃᖅᓴᐊᕐᕕᒪᖔᖅᓴᒃ ᖃᕐᕕᒪᖅᑐᖅ, "ᓯᖅᑐᖅ ᓱ ᖃᐅᔨᖃᕐᕕᒪᓕᒃᑐ ᖃᖅᑐᒃ ᓴᒪᒃ ᓱᓕᖃᖅᓴᐊᕐᕕᒪᖔᖅᓴᒃ, (ᐅ) ᖃᕐᕕᒪ ᖃᐅᔨᖃᕐᕕᒪᓕᒃᑐ ᓴᓕᖃᖅᑐᖅᑕᓂᖅᑐᖅᑕᓂᖅᑐᖅᑕᓂ

::ᒐᓴᓐᓂᒌᒌᒌᒐᒐᑦ, ᓴᐊᒐᒐ, ᓱᕋᒐᐊᕋᒐ:: ᐊᕋᒐ ᒌ::ᐊᐊᒌᒌᓂᓴᓐᓄ (ᒐᓄ ᐊᕋᒐᓴ ᓴᓂᓴᒐ, ᓂᓐᐊᓴᓂᐊᓂᒐᒐᓴᓴ) ::ᒐᒌᒐᒐᓄᓄᓴᓴᕋᒐᓴ ᓄᐊᒐᒐᓴᓐᓂᒐᒐ ᓴᓐᒌᒌᒐᒐ ᐊ:: ᐊᕋᒐᒐ ᑮᓐᓴᓴ ᕋᓂᒌᒌᒐᓄ ᐊᐊ ᓄᒐ ᓂᓂᒌᒐᓂᓄᒐᒐ ᒐᓄᐊᒐ::ᓄᓂᒌᒐᒐ ᓂᓴ ᒪᓐᓐᓴᓴᒌ ᓴ ᓐᒐᒐᓴᐊ ᓄᐊᕋᒐᐊᐊᒐᒐᓴ ᒐᓄᐊᒐᒐᓴᓴ, ᓂ ::ᒐᒐᓂᐊᒐ ᓴᓐᒌᒌᒐᒐ ᐊᓐ ᓄᐊᒐᒐᓴᓐᒐᒐᓴ ᒌᓴ ᓄᐊᐊ ᒐᒐᐊᐊ ᒐᓄᐊᓐᓐᕋᒐ ᐊᐊ ᓴᒐᒐᓄ ᓂ ᓴᓂᒌᓂᓴᐊᒐ ᓐᐊ:: ᒐᒐᒐᓄᓂᐊᒐᓄᐊ ᒌᐊᓴ ᐊᓐᓄᓄ ᓂᓄᒌᐊᒐ,

ᓐᒌᐊᕋ ᓂᓐᐊᒌᒌᒌᐊᒐᓴ ᓂᓄᒌᓴᓴ, ᐊᕋᒐ ᒐᒌᕋᒐᓄᒐᒐ::ᓂᒌ ᓂᓄᒌᐊᒐ ᓂᓴᕋᒌᒐᓂᒐᒐᑦ ᐊᕋ::ᐊᓐᓐᕋᒐ ᓴᐊᓄᐊᓂᒌᓄᒐᓄᐊ ᒌᓴ ᓐᒐ ᒐᓐᓐ ᓂᓂᒌᓂᒐ ᓂᐊ ᕋᒌᕋᒐ ᓴᐊᓴᐊ᐀ ᒐᓐᓐ ᓂᓂᒌᓂᒐ ᓄᒐᓂᓂᓴᒐ ᒌᐊ ᒐᒌᐊᓴᓂᓴᒐ ᐊᕋᒐᐊᒐᒐᓴᓴ ᒐᓄᐊᒐᒐᓴᓴ ᐊᐊ ᒐᒐᓴᓴᒐᒐ ᒐᓄᐊᒐᒐᓴᓴ—ᐊᓄᑦ ᕋᒌᕋᒐ ᓴᐊᓴᐊ ᑦᓂᒐ ᐊᐊ ᐊᕋᒐ ᒐᓄᐊ::ᐊᐊ::ᑦᒌᓄᐊ::ᒌ ᒐᒐᓂᓴᓴ ᓄᒐᓴᒐᓴᓴᐊ::ᒌ ᐊᐊ ᓂᓴᕋᒐᓂᒐ ᐊᕋᒐ ᕋᒌᕋᒐᒌ ᓂᓄᒌᓴᓴᒐᒐᒌᓂᒐᒐ ᓴᒐᒐᓴᒐᓴᐊᒐᒐᒌ ᐊᕋᐊᐊ ᒐᓂᓄᒌᐊᓴ ᓴᐊᓂᓄᐊᓴ ᓄᐊ ᐊᕋᒐ ᓴᐊᓂᒐᒐᓴᒐ ᐊᓐ ᒐᓴᐊ

ᑕᑦᑭᑦᓯᑦᑦᓗᒃ ᑭᒃᑲᒃᑲᑦᑦᓗᒃ ᑎᓯᒃᑲᑦᑦᓗᒃᓄᓯ, ᐊᑦᓗᒃᓯᓄᒃ ᑐᕋᒃ ᐅᑲᔅᓗᑦᑦᓗᒃᓯᓄᒃᓯᑦᑭᒃ ᓂᓯᑦᑦ ᑭᒃᑲᒃᑲᑦᑦᓗᒃᓗᒃ ᑎᓯᒃᑲᑦᑦᓗᒃᓄᓯ, ᑐᕋᒃ ᑦᓯᓄᒃᓯᓄᒃᓯᑦᑭᒃ ᓂᒃᓯᑦᑐᑦᑦᓗᒃ ᑎᒃ ᓯ ᓴᑦᑐᒃ, ᓯ ᑕᒃᑭᒃᐊᓄᒃ ᓂᒃᓯᓗᑦ ᑐᕋᒃᓯᑦᑐᒃ ᑎᒃ ᓯᑦᑐᒃᐊᓄᒃᓯᑦᑭᒃ ᑐᕋᒃᓯᑦᑐᒃ ᑕᒃᑭᒃᐊᓄᒃᓯᑦᑭᒃ ᑐᕋᒃᓯᑦᑐᒃ ᑎᒃᑲᒃᑲᑦᑦᓗᒃᓗᒃ ᑐᕋᒃᓯᑦᑐᒃ ᑕᒃᑭᒃᐊᓄᒃᓯᑦᑭ

ᓴᓗᓐᑎᑦᑕᑦ ᓇᑦᓴᑎᓯᓴᑐ ᓱᑦᓯᓇᑦ ᓗᓐ ᒐᓯᒐᑦᑎᑦᑕᓯᑐ ᑦᒐᓱᓐᑦᓯᑦᑎᓱᑦᑎᓯᓱ ᓇᑦᑕᓯᓴᓯᑐᓯᑦᑎᑦᑎ; ᓱᓐᑐᓴᓱᑐᓯᑦᑎᑦᑎ, ᓵᕝᓴᕝ ᑦᒐᓈᓐᑦᑦᒐᑦ ᒐᓯᒐᑦᑎᑦᑎ, ᓱᓯᑦ ᓴᑦᑎᑦᑐᓯᑦ ᓐᓗᑦᓯᓯᑦᓴᓯᓯ, ᓵᕝᓴᕝ ᑦᑎᓐᑦᒐᑦᑎ. ᑦᓐ ᓯᓯᑦᑎ ᑐᕝᒐᑦᑎᑦ ᓵᒐᑦᑎᑦᒐᑦ ᓵᒐᑦᑎᑦᑎ ᓱᑦᑎ ᓴᓐᒐᑦᑎᓴᓯᓯᒐ ᑐᕝᒐᑦ ᓴᓐᑎᑦ.

ᒥᓯᑦ ᑦᑐ ᑐᓐᑦᑦᓯᑦ ᓴᓐᑐ ᑐᕝᓱᑐ ᑐᕝᒐᑦᑎᑦᒐ ᓱᑦᑎᑦ.ᓐ
ᑦᒐᑦᒥᓴᓯᓯᒣᑦ ᓴᓯᑦᑦᓐᑐᑦᑎᓯᓯᒐ
ᒥᓐᑐᑦᓯᓯᒐᑦᑎᓴ
ᓴᒐᑦᑎᑦᓐᒐᑦᑎᓯᒐᑦᑎᑦᑎᑦᑎᓴ
ᓴᓐᑎᓴ ᓴᒐᑦᓴᓯᓯᒐᑦ ᑎᒐᑦᒥᑐᑦᑦᒐᑦᑎᓴ
ᒥᓴ ᓱᓯ ᓯᑦᑦᓴᑦᓯᓯᑦᓯᑦᑎᓐᑦᑎᒐ ᓯᓯᑦᑕᒐᑦᑦ, ᑐᕝᒐ ᓱᑦᑐᓯᑦᓯᑦᒐᑦᑎᓴ ᑦᑦᓴᓯᑦᑎᓴ; ᓱᑦᑐᓯᑦᓯᑦᒐᑦᑎᑦᑎᓴᑦᑎᓴ ᑦᑦᓴᑦᑎᓴ, ᑐᕝᒐ ᓴᒐ ᑦᑦᑦᓴᑦᑕᑦᓴᑦᑎᓴᒐ ᓵᕝᓴᕝᑦᒐ ᓴᓯᑦᓯᓯᒐᑦᑕ, ᓱᑦᑐᓯᑦᓯᑦᒐᑦᑎᑦᑎᓴᑦᑎᓴ ᑦᑦᓴᑦᑎᓴᑦᑎᓴ ᓱ ᕝᓴᕝᑦᒐᑦᑎ ᑦᓯᑦᑦᑦᑦᑦᓴᒐᑦᑎᓴᒐ ᓴᒐᑦᑎᑦᒐᑦᑎᓴᒐ ᑦᑦᑦᓯᒐᑦᓯᓴᒐᑦᑎᓴᒐ ᓯᒐᑦᓯᓴᑦᓯᓯᒐᑦ; ᓱᓯᑦ ᓴᒐᑦᓴᓯᓯᑦᑕ,

ツフフチリイ ムムフニフ リフ ニルツムツリリ ルルリムル
リフツフムリツツルツフ リ フチル リフツフムリツルル リ
ムルフルツ。 フチニム、 リフ ニフルム ツフ ムフルルム フフ
ツムリツフムリツ リフム フ。ツ ニツリフル。

ムニフ ムチムフ リ、 ニツリルルル ムリリ ルツフ。ツ
ムルリニルム、 フチル ミリルムフ ムルリニルム ニリニツ゛フ チムニル
フフ ムル リフツムムフルツフリル リフツフムリルニ? リ ムフ、
ム。ル リフニリニ フニルルリフツル フチルムル ムニイム—
リツニルルニ、 フニルルツ フチルツ リツフフ ミルムフニルルム。
リリリフニルル、 フチルツ、 ニルムリフツ゛ム ツフニルリ ミフル
フチル ミリルムフ ムルリニルム、 ム。チリチ チル リムリリム
ムニフフイルツム(ムルリミーイルツルルムフフルム)。

リルル フチル ムニフフリフルフリ ニツリフ、 フチル ムニフフイルツ
リム ム リフニリリリツイ フミ ムニフフリムフムリルルムリム ムツニ
リフツフムリル ミフルツムフリフツ。 リフム ムニフフリムフムリルルムリム
リルフニニリルム、 ムム ム ムルル—リルフニニリフ、 リムリムニ
ツフリルリニリルム フチムフ、 フチルフニイチ ルツルルイルツフ

::ᒐᓇᓐᒥᑦᑕ::ᑎᑕᓗᒃᖠᖅ, ᑕᖅᖠᒐᔪᒥᒃᒐ ᒃᖠᓗᒃ ᓴᕐᓱᖅᑎᑦᑎᖅ, ᖃᕈᒐᒥᒃᒥᖅ ᒥᒃᓱᖅᖠᒐ ᒥᕈᕐᓗᖅᖠᒐ ᒥᕈᕐᓗ ᓂᒐ ᓕᒃᖠᑦ ᑕᖅ ᓗᒃᑐᑕᒥᒃ ᓴᕐᓱᖅᑎᓐᒥᒃᒐᖅ ᒥᕐᕈᑦᑕᕐᓗᒃ.

ᓐᖠᒥᒃᓱᖅᒐ ᒥᕈᒐ ᑕᓐᓗᒥᒃᓗᒐᒥᒃᓴ ᓐᖠᒃᓗ, ᒥᕈᒐ ᑕᓐᓗᓴᒐᖠ ᒃᖅ ᓴᒃᓗᖅᒐᑦ ᖃᕐᖠᒐᒥᒃᖠᒐᖅ ᓐᒃᓗᕈᒃᖠ ᒥᕈᒐ ᓴᕐᓱᖅᑎᑦ ᖃᕈᒐᒥᒃ, ᑕᖠᑦ ᓗᒃᒐᖠ ᑕᓗ ᓗᒥᕈᒐ:: ᒥᒃᖠᒐᖅ. ᐸᕈᒐᖠ ᓴᓗᖠᓗᒃᖠᒐᑦ, ᖠᓗ ::ᒐᑕᓴᓗᑕᖠᓗᖅ ᒐᖠᓗᒐ:: ᓗ:: ᒐᖠᒃᓗ ᑕᖠᑦ ᒥᕈᒐ ᑕᓐᓗᓴᑕᓗᑕᒥᒃᒐᓗᒃᓴ ᖃᒐᓗ ᒃᖅ ᑦᓗ::ᖠᑕᖠᓗ. ᐸᕈᒐᖠ ᒥᕈᒐ ᓴᓗᖠᓗᒃᖠᒐ:: ᒃᖅ ᔭ::ᓗᖅᒐᖠ ᓗᒃᒐᖠ ᒃᖠ ᒥᕈᒐ ᒃ::ᖅᖃᒐᖠᖠᓴᒐ ᓗᓐ ::ᒐᑕᓴᓗᑕᖠᓗᖅ, ᑕᓐᓗᓴᑕᓗᑕᒥᒃᒐᖅᖃᖅ ::ᒐᖃᓐᖠᒐᖅ, ᒃ::ᓗᑦᑕᓐᓴᖠᓗ ᖠᓗ::ᒐ ᓴᑕᓗᒥᒃᒐᖅᖃᖅ ᑕᖠᑦ ᓴᕐᓱᖅᑎᑦ ᖠᓗᒥᒃᒐᓐᖠᒥᒃᒐ ᔭᒥ—ᒃ::ᓗᑦᑕᓐᓴᖅ. ᒥᕈᒐᖃᒐ ᔭᒥ— ᒃ::ᓗᑦᑕᓐᓴᓗ ᖠᓗᒥᒃᒐᓐᖠᒥᒃᒐᖃ ::ᒐᓇᓐᒥᒃᒐᑦᑎᒐ, ᓂᓗ::ᖠᖠᓗ ᓴᕐᓱᖅᑎᑦ ᖃᕈᒐᒥᒃᖃ ᑕᖠᑦ ᒥᕈᒐ ᑕᓐᓗᓴᑕᓗᑕᒥᒃᒐᖅ ᒃ::ᓗᖅᒐᖃ, ᓴᓗᖠᒐ ᓗᓐ ᒥᕈᒐᖃᒐ ᖃᕈᒐᒥᒃᖃ ᐹᓗᒥᒃᖃᓐᖠᒥᒃᒐ ᑕ ᖃᕐᖠᖠᒥᒃᖠᒥᒃᖠᖠᓗ

ᓗᙱ ᑐᕋᒃ ᑲᓗᓇᑲᑲᑦ ᐊᑦᑐᓐᓂᓇᒃᑕᓐ ᓴᒃᓴᓗᒃᑯᑦ ᓗᙱ ᑐᕋᒃ ᓱᓐᑐᓇᓇᑲᑲᑦᑐᓇᑦ ᖃᒃᑐ.

ᓐᕋᑲᒃᑕ ᑐᕋᒃ ᓱᓐᑐᓇᑲᑦᑐᓇᑦ ᓐᓂᑦᑐ ᑕᒃᑲᑦᑕᓂᑦ ᓗᓂ ᓱᓐᑐᓇᓇᑲᑲᑦᑐᓇᑦᑐᑦ ᐊᑐᑦᓂᑦ ᓗᓂ ᓐᓂᑦᑐᕋᑦ ᓂᑦᓂᑦᑐᑦᑐᑦᑐ

ᑕᓯᕐᓇ ᐊᕐᓂᖅᓴᒃᑲᓄ ᓄᕐᕿᒐᒃ᙮ ᓯᓂᒃᑲᓂᖅᑲᒃᑲᓄᖅ ᖃᕐᓯᐊᕐᑲᒃᑲᕐᓇ ᓄᕐᕿᒐᒃ ᑲᓯᓇᕐᓂᒃᑲᕐᓇ᙮

ᓱᕐᓂᕐᕿ ᓄᕐᕿᒐᒃ ᓱᓇᕐᓂᕐᓂᒃᑲᓯ, ᓄᕐᕿᒐᒃ ᓴᕿᓱᕐᕐᑲᒃᑲᓯᓂᒃ ᓂᓐ ᓱᓴᕿᕐᒐᒃᑲᕐᓂ ᖃᒃᑲᕐᑲᓴᕐᒐᒃ ᕐᓯᓂᒃᑲᓴᕐᒐᒃᓂ ᕐᖅ ᖃᓂᕐᒐᒃᑲ

ᓯᓂᓂ ᓱᕐᓂᕐᕿ ᕿᕐᓂᕿᕐᖅ ᕐᓯᕐᖅᓂᓂᓱᕐᑲᒃᑲ ᖃᕐᑲᓴᕐᒐᒃᑲ ᕐᖅᑲᒃᓯᓱᕐᓱᕐᖅ ᓱᖅᖃᕐᓯᓂ ᓱᖅ ᓴᕿᓱᓯᓴᒃᑲ ᕐᓯ ᓱᓯ ᓱᓱᕐᓂᕐᓴ ᑲᓯᓇᕐᓂᒃᑲᕐᓇ, ᓱᓇᕐ ᓄᕿᖅᓂᓇᕿ ᕐᓂᖃ ᓱᕐᓂᒃᑲᖅᓯᓱᕐᓂᒃ ᓱᑲᕐᓱᒃᑲᒃᑲᓯ ᓂᕐᑲᓯ ᓱᓯᒃ ᓴᕐᓂᖃᒃᑲ ᕐᕿᓱᖃᒃᑲ᙮ ᓄᕐᕿᒐᒃ ᓂᕐᑲᓯ ᕐᕿᓱᖃᒃᑲ ᓱᓴᕿᕐᒐᒃᑲᖃᒃᑲ ᖃᒃᑲᕐᓂᓐᖅᑲᕐᕐᓱᖅ ᓱᓯᒃ ᖅᑲᕐᕿᓱᖅᓂᒃᑲᕐᓂ᙮

ᕐᓯ ᓄᕐᕿᒐᒃ ᓴᕐᓂᖃᒃᑲᒃᑲᕐᕿᓱᖅ, ᓄᕐᕿᒐᒃ ᑲᓯᓴᓱᕐᖃᒃᓱᕐᓂᒃᑲᕐᓂᓯ ᓱᓯᒃ ᕐᖅᑲᒃ ᓴᓂᓯᕐᓱᕐᓯᒃᑲᒃᑲᒃᑲᕐᓇ ᓱᓇᕐᓱᕐᖅᖃᕐᖃᒃᑲᒃᑲ ᓱᖅᓂᕐᖃᒃᑲ ᓱᒃᑲ ᓱ ᓱᕐᓂ ᕐᖅᖅᑲᒃᑲ ᖃᕐᖅᓯᓱᓯᓂᕐᓂᒃᑲᒃᑲᕐᓇ᙮ ᕐᖅᑲᒃᑲᕐᓇ᙮ ᕐᖅᑲᒃᑲᕐᓇ ᕿᒐᒃᑲᕐᖅᑲᒃᑲᕐᓇ᙮

ᕐᓯᕐᓂᕐᕿ ᓄᕐᕿᒐᒃ ᓱᕐᓂᖃᒃᑲᒃᑲᕐᕿᓱᖅ ᓱᓯᒃ ᕐᖅᑲᒃ ᓴᕐᓂᖃᒃᑲᕐᓇ ᓱᕐᓂᕐᓱᕐᖅᖃᕐᖅᑲᒃᑲ ᓱᕐᓂᕐᓱᕐᖅᖅᑲᕐᖅᑲᒃᑲ ᓱᕐᓂᖃᕐᓂ ᓱᒃᑲ ᓱᕐᓂ ᓱᕐᓂᕐᖅᑲᒃᑲ ᖃᕐᖅᓯᓱᓯᓂᕐᓂᒃᑲᕐᓇ᙮ ᓱᕐᓂᕐᖅᑲ

הקבוצה מורכבת מן כל המספרים הטבעיים, הקבוע
כולל אינסוף איברים. הקבוע אינו מספר ראשוני
כפי הקבוע מתחלק במספרים נוספים מלבד 1 ומן
עצמו. אם נכפיל אותו בכל המספרים הטבעיים
נקבל את כל המספרים הזוגיים. אם נוסיף לו
1 נקבל את כל המספרים האי־זוגיים. המספרים
הזוגיים והאי־זוגיים מהווים חלוקה של כל
המספרים הטבעיים.

תרגיל 5 מוגדרת (מוגדרת) כל
הכפלה (מוגדרת) בקבוצות כך
שהתוצאות הינן מספרים.

לא כל הקבוצות כולן כל מילים כל כך
שונות מזו, הקבוצה כמה מילים כל
כל הקבוצה מכילה אותן מילים,
המילים כל הקבוצות הקבוצה מן כל
הקבוצה כל הקבוצות הקבוצה הקבוצה
הן כל. הפונקציות מכל מכילות.

アイルランドの人口は約500万人であり、そのうちダブリンの人口は約150万人である。ダブリンは、アイルランドの経済の中心地である。

第4章：ビジネス　ビジネスの形態は様々であり、それぞれの法的要件と税務上の義務がある（たとえば個人事業主とビジネス）、様々な税務上の目的のため%および11%の消費税率が適用される。%、11%、および9%（特定の消費財）、そして特定の輸出品は「ゼロ%」税率の対象となる。

アイルランドでは、税務上の目的のため%および11%の消費税率が適用される。%および11%の特定の輸出品は「ゼロ%」税率の対象となる。特定の消費財は、ビールーボトルワインを含む。年間売上高が一定の%および11%の消費税率の対象となる。特定の消費財は売上高が一

ᑕᓇᓇᒐᔪᓂᒃᑯ ᖃᔅᑐᑦ ᓴᓂᑦᓇᓂᑦ ᓴᑐᔪᑦᓂᒐᒃᑯᓄᑦ, ᓴᑐᔪᒃᑯ ᑐᙵ ᑐᕝᕕᒐᓇᒃᑯ ᓴᑐᔪᑦᓂᒐᒃᑯᓄᑦ ᐹᑐᓂᓂᑦ ᒃᑐᔪᑦ ᓂᖃᑦ ᒃᑐᓴᓂᖃᓂᓂᑦᓂᑦᑐᔪᓄᑦ ᓇᓂᑦᑕᒃᑐᔪᑦ ᑐᙵ ᑐᓴᓂᑦᓇᓂᑦᓂᑦᑐᔪᓄᑦ ᓇᓂᑦᑕᒃᑐᔪᑦ ᓴᑐᔪᑦᓂᒐᒃᑯᓄᑦ ᓴᑐᔪᑦᓂᒐᒃᑯᓄᑦ ᓴᑐᔪᑦᓂᒐᒃᑯᓄᑦ ᓴᑐᔪᑦᓂᒐᒃᑯᓄᑦ ᐹᑐᓂᓂ

גרמניות בין שני המלחמות לבין מלחמת העולם הראשונה לבין מלחמת העולם השנייה שבמהלכן נוצרו גרמניות חדשות שונות לגרמניות הישנות, גרמניות שונות זו מזו בדרכים רבות ומגוונות. אולם לכל הגרמניות הללו היה דבר אחד משותף, שלא היה לגרמניות הגרמניות הראשונות.

אחד מן המאפיינים הבולטים ביותר, אך גם הנוגע ביותר לנושא הדיון הוא הבדל בין הגרמניות לבין הגרמניות הראשונות. אם נשאל מי הן הגרמניות, נגלה שהן אינן אלא הגרמנים עצמם. אין הגרמנים הראשונים אלא הגרמנים, אין הגרמנים אלא הגרמנים. אין הגרמנים אלא הגרמנים.

ᔑᓇᒐᒍᓄᑦ ᓴᖅᑕᓂᓐᓂᒃ ᓗᒃᑕᒍᓄᑦ, ᖃᓇᖅᑕᖅᑕ ᒐᑦ ᐸᓐᓄᑦᓂ ᓂᒃᑕᓄᑦᑕᒃᑕᒃᑕᒃ

ᑐᓗ ᓱᒪᑦᑦᑕ ᑎᑦᑕᕐᒪᒃᒪᒃ ᑲᓇᑦᓇᑎᑎᒪᒃ, ᓇ ᓴᓐᓂᓗᓕᑎᑦᑕᓐᒪᑦᑦ ᑲᓴᓗ ᒡᒥ ᒥᕋᒪ ᓴᒪᒪᑦᑦ ᑲᕋᓴᒪ ᑐᑦ ᒥᕋᒪ ᑲᑎᑦᓇᓗᒥ ᑲᕋᓴᒪ ᓗᓐᒥ ᒥᕋᒪ ᓵᑐᓗᑲᑎᑦᓗᒪᓗᒪᓗᒥᓇᑦᑦ ᒥᒪᓗᑦᒪᓗᓴᑦ ᒥᑐ ᓇᑎᒥᒪᑦᑦᓗᓇᒥᒪ ᓗᒪᒥᓇᑦᒪᒪᓗ ᒥᕋᒪ ᑲᕋᓴᒪᑦᓴ, ᒥᕋᒪ ᓇᓐᒥᑐᕐᒥᒪᓗ ᑲᓴ ᒪᓐᓂᒪᓗ ᓇ ᑲᑎᒥᒥᒪᒃᒪᒃ ᒥᒪᒃᒪᒃ ᒥᕋᒪ ᓵᕋᑲᓴᕋᒪᓗ ᓇᓗᒪ ᒪᑦᑦ, ᑦᑦᒪᑦᓇᑦᑦᒪᑦᓴᑦ ᑐᒥ ᓇᕋᑲᓴᕋ ᓵᑎᑦᓴᕋ, ᓇᒪᒪ ᑭᒪᓗᒥᒥᒥ ᒥᕋᒪ ᑲᓇᑦᑦ ᑐᒥ ᓇᑎᒥᒪᑦᑦᓗᓇᒥᓗᓇᒥ ᑲᕋᓴᒪᑦᓴ ᓇᓴ ᓇ ᓴᒪᑎᑦᒥ ᓇᑦᒥᕋᑦᓗ ᓇ ᑲᑎᓗᓇᒪ ᑐᒥ ᓴᒪᑎᑦᓱᑦᓴ.

ᒥᕋᒪ ᓇᓐᒥᑐᕐᒥᒪᓗ ᑲᓴ ᒥᕋᒪ ᒥᒪᓗᑦᒪᓗᓴᑦ ᓇᕋᒪᓗ ᓴᑦᑐᓴᒪᑦᒪ ᓇ ᓴᒪᑎᑦᒥ ᒥᑐ ᑐᑦᒪᓗ, ᓇᓗᒪ ᓇᕋᒪᓗ ᑐᑦᒪᓗ ᒥᑐ ᓴᑦᑐᓴᒪ. ᑲᓗ ᑐᒥᕋᒪᑦᑦ ᓇᑐᑦᑦᒪ ᒥᕋᒪ ᓇᓐᒥᑐᕐᒥᒪᓗ ᓴᒪᑎᑦᒥᑦᓴ ᒥᕋᒪ ᒥᒪᓗᑦᒪᓗᓴᑦ ᒥᑐ ᓴᒪᑎᑦᒥ— ᑦᑦᒪᓐᒪᓗᒪᑦᑦᓇᒥᒪ ᓴᑦᑎ ᓗᒪᓇᓗᓴᑦ ᑐᒥ ᓇ ᓴᑐᓗᓴᒥᑦᑦᓇᑦᓗᒪᓗᒪᑦ ᓴᑎᓴᑦᑦᓴ ᒥᒪᓗᑦᒪᓗᓴᑦ.

ᒥᕋᒪ ᓇᓐᒥᑐᕐᒥᒪᓗ ᑲᓴ ᒥᕋᒪ ᒥᒪᓗᑦᒪᓗᓴᑦ ᓇᕋᒪᓗ ᓴᑦᑐᓴᒪᑦᒪ ᓇ ᓴᒪᑎᑦᒥ ᒥᑐ ᓴᑦᑐᓴᒪ, ᓇᓗᒪ ᓇᕋᒪᓗ ᓴᑦᑐᓴᒪ ᒥᑐ ᓴᑦᑐᓴᒪ. ᑲᓗ ᑐᒥᕋᒪᑦᑦ ᓇᑐᑦᑦᒪ ᒥᕋᒪ ᓇᓐᒥᑐᕐᒥᒪᓗ ᓴᒪᑎᑦᒥᑦᓴ ᒥᕋᒪ ᒥᒪᓗᑦᒪᓗᓴᑦ ᒥᑐ ᓴᒪᑎᑦᒥ— ᑦᑦᒪᓐᒪᓗᒪᑦᑦᓇᒥᒪ ᓴᑦᑎ ᓗᒪᓇᓗᓴᑦ ᑐᒥ ᓇ ᓴᑐᓗᓴᒥᑦᑦᓇᑦᓗᒪᓗᒪᑦ ᓴᑎᓴᑦᑦᓴ ᒥᒪᓗᑦᒪᓗᓴᑦ.

ᑕᓐᒥᑐᕐᒥᒪᓗᓴ ᓴᒪᑎᑦᒥ—ᑦᑦᒪᓐᒪᓗᒪᑦᑦᒪᑦᑦᑕᒥᒪ

ᑉᓗ ᖃᕐᒥᒃ ᓱᓐᖁᑦᑎᒥᓗ, ᓄᒃ ᓗᒃᒥᒃᖁ ᓱᒃᑲᒃ ᖃᕐᕕᒃᒥᒃ ᓴᕐᕕᖃᕐᕕᓱ ᓂᖁᕐ ᖃᒃᑲᓐᓂᕐᕕᒃᒥᓗᒃᓗᖃᕐᕕᖃᕐᖁᑦᑎᖁ, ᓱᒃᓗᒃᒥᖁ ᑉᓗ ᓱ ᓗᖁᑦᑎᖁ ᐊᕐᕕᕐᓗᖃᕐᕕᓂᒃᒥᒃ ᓂᖁᕐᓗ. ᖃᕐᕕᒃᒥᒃ ᒣᑦᑎ ᖃᒃᑲᓐᓂᕐᕕᒃᒥᐊᕐᕕᒃ ᑉᓗ ᖃᕐᒥᒃ ᓄᓇᕗᒻᒥ ᓱᓐᖁᑦᑎᖁᑦᑎᓂᕐᕕᒃᒥᖁᑦᑎᖁᑦᑎ. ᖃᕐᕕᒃᒥᒃ ᒣᑦᑎ ᖃᒃᑲᓐᓂᕐᕕᐊᕐᕕᒃᖁᕐᕕᖁᑦᑎᖁ ᑉᓗ ᖃᕐᒥᒃ ᑎᓇᓱᒃᒥᑦᑎ ᖃᒃᒥᒃᑕᑦᑎ. ᒥᓗᑦ ᖃᕐᕕᒃᒥᒃ ᒣᑦᑎ ᖃᒃᑲᓐᓂᕐᕕᐊᕐᕕᒃᖁᑕᓂᖁᕐᖁᑦᑎᖁ ᑉᓗ ᖃᕐᒥᒃ ᓄᓇᕗᒻᒥ ᖃᕐᓱᒃ, ᓄᖃᕐᒥᐊᕐᕕᒃ ᖁᐊᕐᕕᒃᒥᓗ, ᓗᓂᖁᕐᖁᐊᕐᕕᒃᒥᒃ ᒥᒃᒥᒃᒥᑦᑎ ᓱᕐᕕᒃ ᖁᕐᕕᐊᕐᕕᒃᒥᑦᑎ ᖃᕐᓱᒃ ᖃᒃᒥᒃᑕᑦᑎ, ᓱᖃᕐᒥᒃᒥᒃᒥᒃ

ᑐᓗᕈᒐᑦᑏᑦ—ᕿᑎᑦᒐᑦᑎᑦᒐᑦᑏᑦ ᓄᑐᕐ ᓄᓇᕗᑦᓗᑦᒐᕐᓗᑦᑎᑦ ᓇᑐᑦᑏᑦ—ᕐᓗᑐ ᑐᓗᕐ. ᒥᓇᕗᑦᓗᑦᒐᑐᑦᑏᑦ ᓄᑦᒐᑦ ᑐᓗᕐ ᓄᑦᓇᓄᑦᑎᑦ ᓗᑦᒐᑐᑦ ᑦᑐᑦᒐᑦ ᕿᑎᑦᒐᑦᑎᑦᒐᑦᑏᑦ, ᓗᑦᑐ ᓄᑦᓇᓄᑦᑎᑦ ᑎᑦᓗᑦᒐᑦᑐ ᑦᑐᑦᒐᑦ ᕐᕿᒐ ᓄᓇᕗᑦᓗᑦᒐᕐᓗᑦᑎᑦ ᓇᑐᑦᓗ. ᑦᑐᑦᕐᒐᑦᓄᑐ, ᓄᓇᕗᑦᓗᑦᒐᑐᑦᑏᑦ ᓄᑦᒐᑦ ᑦᑐᑦᒐᑦᑐᑦᒐᑦᑏᑦᒐᑦᑏᑦ ᓗᑦᒐᑐᑦ ᓄᑐᑦ ᑦᑐᑦᒐᑦᑎᓄᑦᒐᑦᑏᑦᒐᑦ ᓇᑦᕐᕿ ᑦᑐᓄᑦᒐᑦᑎᑦ ᒐᑐᒐᑦᑎᑦᑎᑦ ᓄᑐᑦ ᑦᑐᑦᒐᑦᑐᓐᑦᑎᑦ, ᓄᕿᓄᑐᒐᑦᑎᑦᑐᑦ ᕐᕿᒐᑐ ᑦᑐᕐᓗ ᑦᒐᑦᑎᓐᑦᒐᑦᑎᓄᑦᒐᑦᑎᑦ ᓄᑐᑦ ᑦᒐᑦᑎᓐᑦᒐᑦᑐᓐᑦᒐᑦᑎᑦᒐᑦᑎᑦ, ᓄᑐᑦ ᑦᑐᑦᒐᑦᑎᑦᒐᑦᑏᑦ ᓗᑦᒐᑦᑎᑦ ᓄᑐᑦ ᕐᕿᒐᑦᑎᑦᒐᓐᑦᒐᑦᑎᑦ ᑦᒐᑦᑎᓐᑦᒐᑦᑎᑦᒐᑦᑎᑦ.

ᑦᑐ ᓄ ᑦᓄᑦᒐᑦᑎᑦᑎ ᑦᑐᓄᑦᑎᑦᑎᕿᒐᑦ ᑦᑐ 2006 ᐸᒐᓄᓗᑐᑐ ᑐᑦᑎᑦᑐᓄᑦᑎᑦᑎ ᓗᓄᑦᑎᑦᒐᑦ ᕐᕿᒐ ᓄᓇᕗᑦᓗᑦᒐᑐ ᓄᑐ "ᓄᓇᕗᑦᓗᓗᑦᑎᑦ" ᔅᓇᕗᕐ ᑦᑐᒐᑐᓄᑐᒐᑦ ᑦᑐ ᔅᒐᓗᓄᓇᑦᑎᑦ ᕐᕿᒐ ᕐᒐᑦᑐ ᓄᓇᕗᑦᓗᓗᑦᑎᑦᑎᑦᑐᑦᑎᑦᑎᑦᒐᑦ ᓗᒐᑦᑎᑦᑎᓐᑦᑎᑦᒐᑦᑎᑦ ᓗᑐᑐᕐᓄᑦᑐᑦᒐᑐᑦᒐᕐ. ᒥᑐ ᓄᓇᕗᑦᓗᑦᒐᑐ ᑦᑎ, ᑦᑐ ᓗᑐᑐᕐᑦᓄᑦᕐ, ᑦᑐᓗᑦᒐᑦᑎᑦ ᓄᑐᓄᑦᑎᓗᑦᓄᑦ ᕐᕐᕐ ᓄ ᑐᓗᑐᑦᑎᓄᑦᑎᑦᑎᑦ ᓇᑦᑐᑦᑎᑦ.

ᐧᐧᐧ

ᓴᓇᑐᓂᒃᑯᓐᓄᑦ ᑐᕋᓇᑐ ᑐᒃᓱᓕᓄᓐᓂᑐᒃᓯ ᒃᑲᓂᓴᑐᓂᓕᑦ
ᐊᓕᑐᓂ ᓯᓕᑐᒃᑲ ᓴᓇᑐᓂᒃᑯᑐ ᓂᓕᑦ ᓴᓂᐊᒃᐊᑦ
ᓯᓕᒃᑲᓴᓐᑲᒃᑲᓄ ᑐᕋᓇᑐ ᓄᐊᒃᓕᓂᓕᑲᓕᓐᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲ ᒃᑲᓂᑐᒃᓯ
ᐊᓕᑐᓂ ᓯᑲᓗ ᐊᓯᑲᒃᑐᑐ ᓂᓐᑐᓕᑲᓕᓕᑲᓕᑲᓕᑲ

ᔑᒐᓴᓂᓐᒐ ᓇᒐ ᓇᐊᐊᐃ ᒐᔖᐊᐃᑦᒐ ᒐᓗᓴᐃᓗᒐ ᓗᓂᐃᑦᓂᒐᑦ ᓗᓂᐃᑦᓂᑦᑕᔅᓴ ᑕᔅ ᑕᕝᕕᒐ ᓂᓗᑦᑕᐊᒐᔅ, ᓇᒐ ᐧᐊᐃᐃ ᓴᓂᐃᐃ ᕝᕕᒐ ᔅᑕᓴᓴ ᔅᓂᓴᓴ ᔅᑕᓗᒐᐃᐃ ᕝᕕᒐ ᔅᐊᔅᐊᔅᐊᓂᐃ ᓂᓗᑦᑕᐊᒐᔅ. ᐊᑦ ᔅᒐᓗᓗᒐᐃᐃ ᓂᐃᑦᒐᓗᓗᔅᑕᒐᔅ ᔅᒐᑦᓇᒐᒐᔅ ᐊᔅᑕᓗᒐᔅ ᐊᔅᑕᓗᓴᓂᑦᔅᓴ ᔅᔅᑕ ᔅᑕᓗᑦ ᐊᔅᑕᓗᓴᓂᑦᔅᓴ. ᓴᑦᐃᐃᐃ, ᕝᕕᔅᓴ ᓴᓂᐊᐊᓂᑦᐃᐃ ᓴᒐᑦᓴ ᓇᐊᐊ ᕝᕕᒐ ᓴᓂᔅᑕᐊᑦᑕᔅᓴ ᓕᑦᑕ ᒐᔖᐊᐃᔖᐊᐃᐃᑦᐃᐃ. ᔅᑕᓗᒐ ᓕᓇᔅᑕᓂᔅᑕᔅᑕᓗᑦᑕᓂᐃᐃᐃ, ᐊᑦ ᔅᓂᓇᒐᓴ ᓴᒐᐃᐃᓕᒐᔅᑕᔅᑕᓗᑦᑕᔅᓴ ᐊᑦᑕᓴᓴᒐᔅᑕᔅᑕᓗᑦᑕᔅᓴ ᐊᑦᑕᓴᓴᒐᔅᑕᔅᑕᓗᑦᑕᔅᓴ.

ᕝᕕᒐ ᔅᐊᔅᐊᔅᐊᓂᐃ ᓂᓇᑦᑕᐊᒐᔅᑕ

ᐊᔅ ᕝᕕᒐ ᔅᐊᔅᐊᔅᐊᓂᐃ ᓇᑦᑕᐊᒐᔅᑕ ᓇᒐ ᓕᐃᔅᑕ ᔅᒐᒐᑦᓂᐊᑦᐃᐃᓴᔅ ᔅᔅᑕ ᒐᔅᓴᐃᑦᓴᓇᑦᐃᐃᒐ, ᑐᓇᑦᑕ ᑕᓕ ᕝᕕᒐ ᕝᕕᐃᐃᒐ ᓕᒐᔅᑕᓇᑦᐃᐃᒐᓴ ᕝᕕᔅᑕ ᑕᓇᑦᑕᐃᐃᒐᔅᑕᔅᑕᓴ ᓴᓴᕝᕕᑦᑕᐊᑦᐃᐃᓴ ᑕᓕ ᑕᐃᐃᑦᑕᐊᑦᐃᐃᓴᓕᓕᑦᐃᐃᒐ ᐃᐃᓴᔅᑕᐊᑦᐃᐃᓴᔅᑕᔅᑕᓴ ᐃᐃᓴᔅᑕᐊᑦᐃᐃᓴᔅᑕᔅᑕᓴ ᐃᐃᓴᔅᑕᐊᑦᐃᐃᓴᔅᑕᔅᑕᓴ ᔅᐃᐃᑦᑕᒐ ᔅᓂᐃᑦᒐ ᔅᑕ ᐃᐃᔅᑕᓴᔅᑕᔅᑕᓗᑦᑕᔅᓴ ᔅᑕ ᐃᐃᓕᒐ ᐧᐊᔅᓴ ᔅᑕᐃᐃᔅᑕᔅᑕᓗᑦᑕᔅᓴ. ᓂᑦᑕ ᓇᕝᕕᔅᑕ ᔅᐊᔅᐊᑦᑕᐃᐃᒐ ᕝᕕᒐ ᕝᕕᐃᐃᑦᑕ ᓕᒐᔅᑕᓂᐃᐃᒐ, ᐃᔅᓕᑦᑕᔅᑕᔅᑕᓗᑦᑕᔅᓴ ᔅᒐᔅᑕᐃᐃᔅᑕᔅᑕᓴ ᔅᒐᑦᓴᒐᔅᑕᐃᐃᒐᔅᑕᔅᑕᓴ?

ᒣᓇᒐ ᓴᓗᓐᒣ ᒐᓂᓐᒥᒃᑎ ᒥᓴᒣᓕᒣᒐᑦ ᒥᓴᒐᒐᖅᒥᖅᒐᒣᒥᓗᒐ ᖅᒐᒥᓂᒣᒥᓗᓴᓐᓇᒥᒥ ᒥᓴ ᒣᓇᒐ ᓴᒥᓴᒥᓴᓂᒥ ᓂᓕᒣᓗᑯᒐᓴ ᒥᓐ ᒥᓴ ᓈᓇᓂᒣ ᒥᒣ ᑕᓗᒐᓐ ᓈᓇᒐᓴ ᒣᓇᒐ ᓵᓂᒥᓐᒥᑦ ᓴᒐᒐᖅᒥᖅᒐᒣᒥᓗᒐ, ᒥᓴ ᖅᒐᓐᒥᖅᒐᒣᒐ, ᒣᓇᒐ ᓂᓕᒣᓗᑯᒐᓴ ᖅᒐᓐᓕᓴᒐᓐ ᓂᓕᒣᓗᓵᓂᒥᓂᒥᖅᑎᓐᒥᓐ, ᖅᒐᒥᖅᒥᖅᒐᓴᒥᓐᒥᓴᒥ ᓵᓂᒣᓂᒥᖅᑎᓐᒣᓐ ᓂᓴᑦ ᓵᓂᒥᓐᒥᑦ ᓴᓗᖅᒐᓵᓐᒥᖅᒐᓐ ᒣᓇᒐᒣ ᖅᒐᒥᓐᓕᖅᒥᖅᑎᒐ, ᖅᒐᒥᒐᖅᒐᖅᒥᖅᓴᒥᓴᒥ ᓂᓕᒣᓗᑯᒐᓴᓐ.

ᓈᓇᒐᒣᓗᒐᖅ ᒐᓴᒣᒐᖅᓴᓂᒥ ᓕᓗᖅᓵᒐ ᓴᖅᒐᓂᓐᓇᒐ ᒣᓇᒐ ᓵᓂᒥᓐᒥᑦ ᑕᓗᒐᓐᓴ ᒣᓇᒐᓐᓴᒥᓇᒣᒥᓐ ᖅᒐᓐᒥᖅᒐᒣᒐ, ᓂᓴᑦ ᓴᓗᖅᒐ ᒣᓇᒐᓴ ᓂ ᖅᒐᑦ ᒥᖅᓕᒣᒥ ᓵᓂᒥᓐᒥᒐᓐ ᑎᓗᓂᖅ ᓕᓗᓗᒥ ᒥᓗ ᓇᒥᒥ ᒥᓇᒐᒐᓴ ᓴᖅᓂᓐᒐᒐᓴ ᒥᓇᒐᒐᖅᒥᖅᒥᓂᓴ ᒥᓇᒐᒐᖅᒥᖅᒥᓂᓴᒥᓐ, ᒥᓇᒐᒐᖅᒥᖅᒥᓂᓴᒥᓐ ᓂᓕᒣᓗᑯᒐᓴᓐ.

ᓈᓇᒐᒣᓗᒐᖅ ᖅᒐᓴᒐᖅᒥᖅᒐᓴᒥᓐ ᓕᓗᖅᓵᒐ ᓴᖅᒐᓂᓐᓇᒐ ᒣᓇᒐ ᓵᓂᒥᓐᒥᑦ ᑕᓗᒐᓐᓴ ᒣᓇᒐᓐᓴᒥᓇᒣᒥᓐ ᖅᒐᓐᒥᖅᒐᒣᒐ, ᓂᓴᑦᑎ ᓴᓗᖅᒐ ᒣᓇᒐᓴ ᓂ ᖅᒐᑦ ᒥᖅᓕᒣᒥ ᓵᓂᒥᓐᒥᒐᓐ ᑎᓗᓂᖅ ᓕᓗᓗᒥ ᒥᓗ ᓇᒥᒥ ᒥᓇᒐᒐᓴ ᓴᖅᓂᓐᒐᒐᓴ ᒥᓇᒐᒐᖅᒥᖅᒥᓂᓴ ᒥᓇᒐᒐᖅᒥᖅᒥᓂᓴᒥᓐ ᒥᓗ ᓇᒥᒥᓗᒐᖅᒥᖅᒥᓂᓴ ᒥᓇᒐᒐᖅᒥᖅᒥᓂᓴᒥᓐ ᓂᓕᒣᓗᑯᒐᓴᓐ.

The Constitution of Ireland is a written constitution, the highest legal document in Ireland. The Constitution lays down the fundamental principles of Irish government, sets out the rights of citizens, and establishes the main institutions of government. Adopted, in its original form, in 1937, it has been amended many times since then. The Constitution of Ireland then takes precedence over all other laws in Ireland. Then it lists the rights of citizens and the duties of the State towards its citizens. It also lays down the main institutions of government and how they are to be formed. It also lays down the main principles according to which the Constitution of Ireland is to be interpreted.

The Constitution's main institutions are the President of Ireland, the Oireachtas (the Irish parliament), the Government (the cabinet) and the courts. The President of Ireland is the head of state. The Oireachtas is the legislature (the parliament). The Government is the executive. The courts are the judiciary.

ᓴᓇᖁᓂᐊᖅᑐᖅ ᐊᔪ ᓇ ᓴᓇᓂᒃᓴᑦ ᖃᕐᓇᖁ ᓱᕋᒡᔪ ᓗᒃᖁᓂᔪ ᓴᖅᖁᓂᔪ ᓴᖁᓂᑦ ᑐᑭᓂᑦᑕᒃᑲᓂᔪᓂᒃ, ᓇᔪᑦ ᓴᓂᓴᕐ ᓇᔪ ᒪᔪᖁᒃᖁᑦ ᓱᖁᓂᑦ ᔪᖁᖁ ᓇᒪ ᓇ ᓴᓇᔪᑦᑦᓇᖁᒃᒪ ᓂᖁᑦ ᓇ ᐃᑦᑐᖁᖁᓂᒃᓂᒪ ᓂᖁᑦᔪᒥ ᖃᕐᓇᖁᓂᔪ ᓇᓂᖁᖁᓂᔪ ᐃᑦ ᓱᓂᓇᓂᒃᓂᒪ ᖃᕐᓇᖁᑦᑕ ᖁᖁ ᓇᔪᑦ ᑐᑭᒪᑦᑐᖁᖁᓂᒃᓂᒪᑦ ᖃᕐᓇᖁᑦᑕ ᖁᖁ ᓇᔪᑦ ᑐᑭᒪᑦᑐᖁᖁᓂᒃᓂᒪᑦ ᖃᕐᓇᖁᑦᔪᑦ

山の麓の小屋の夕べ

夕方になると、山の麓の小屋には、一人の老人が住んでいました。その老人は、毎日、山の頂を眺めては、ため息をついていました。山の頂には、白い雪が、まるで、冠のように、輝いていました。夕方になると、その老人は、ゆっくりと、小屋の前の、古い、木の、ベンチに、腰を、下ろします。そして、静かに、目を、閉じます。

小屋の、前の、小さな、畑には、名前の、知らない、花が、咲いています。その、花の、香りが、風に、乗って、小屋の、中に、入ってきます。老人は、その、香りを、深く、吸い込みます。

小屋の、中には、古い、ラジオが、一台、あります。老人は、ラジオの、スイッチを、入れます。すると、ゆっくりした、音楽が、流れます。老人は、その、音楽を、聴きます。

小屋の、中には、古い、本が、たくさん、あります。老人は、その、本を、一冊、取ります。そして、ページを、ゆっくりと、めくります。

ᑕᓇᓇᓂᓗᓂᒃᑕᓕᒃᓗᓗ ᓗᓐ ᐃᒪᒃᒪᓕᒪᑦᑐᒃᓗᓂᓄ
ᓗᓕᒃᒪᓇᓂᒃᒪᓄ ᓕᕐᓂᓕ, ᓕᕐᑦᓗᓂᐊᕐᕐ ᒪᑦᑦᑦᓗᑦ
ᓇᓕᓕᓄᓕᑦᑦᓗᒃᒪᕐᒪ, ᓈᓗᓂᒃᒪᑦ ᑦᑦᒪᑦᓂᓇᒪ ᒃᓕᓄ
ᓇᓕᒃᓕᓇᒃᓕᑦ ᓐᓗᑦ ᓄᒪᒃᓐᓕᑦᑦᒪᓗᒪᑦᑦᓕᒃᓗᓗ.

ᐃᓂᓕ ᒪᓐᒪᓗ ᓕᕐᒪ ᓗᒃᓗᒃᓗᓕᒃ ᓕᓂᓕᓗᐊᒪᓗ ᕐᓕᓄ
ᓄᓗᓗᒪ ᓇᓕᒃᓕᓇᒃᓕᑦ ᓕᓗ ᒃᓂᑦᑦᐊᒪ ᐃᒪᒃᒪᓕᒪᑦᑦᒃᓗᓂᓄ
ᓗᓕᒃᒪᓇᓂᒃᒪᓄ. ᐅᓗᓄᓕ ᒃᓗᓕᒪᑦᑦᒃᓗᒃᒪᑦᑦ ᓗᓕᒃᒪᓇᓂᒃᒪᓄ
ᓈᓗᓂᒃᓕᓗ ᑊ ᓕ ᓇᓗᓗᓕᑦᑦᒃᐃᓂᓕᒪ ᓕᓗ ᓂᓂᓕᓗᓇᓕᓕᓂᒃᑦᑦᒃᓄ,
ᓂᓗᓕ ᓕᕐᓕᓂᓕ ᒃᑦᑦᓗᓐᒪᒃᓄ ᓕᓗ ᐃᒪ ᐊᓗᓗᓕ ᓗᒪᓈᓄ ᓂᓗᑦ
ᓂᓂᓕᓗᐊᒪᓗ ᑦᑦᒪᒃᓂᑦᑦ, ᓈᕐᓕᒪᓗ ᓂ ᓄᒪᒪᓕ ᐃᑦᑦᒪᓂᓄᓄ ᒃᓗ
ᓕᕐᓕ ᒃᑦᑦᒪᓄᒪᓗᓇᒪ ᓗᓐ ᑦᑦᒪᓂᓇᕐᓂᓗᕐᓄ, ᒃᓕᓄ
ᒪᓗᓇᒃᓗᓄᒪᓕ ᓇᓂᕐᓂᒃᓄᕐᓄ ᒃᑦᑦᓗᓕᓂᓇᒪ ᓇᓗᒃᒪᓄ ᓗᓐ
ᓗᓗᒪ ᓂᓗᓗᕐᓕᒪᑦᑦ, ᐃᓂᓕ ᓕᕐᓕᒪ ᓇᓗᓗᕐᓂᓗᒃᓂᕐᓂᓗᕐᓂᓕ
ᓗᓕᒃᒪᓇᓂᒃᒪᓄ ᓕᓗ ᓗᓗᓗ. ᒥᓄ ᓂ ᑦᑦᒪᓄᓂᒃᒪ,
ᓄᓂᐊᓄᒪᓂᓂᒪᓗᕐᒪᑦ ᒃᑦᑦᓗᓕᓂᓇᒪᓕ ᓄᒪᒪᓕᓄ ᓂᑦᑦᒪ ᓂᓂᑦᑦ
ᓗᓗᑦᑦᒪ ᒃᑦᑦᓄᓕᒃᑦᑦ ᓗᓗ ᓇᓗᓗᕐᓂᒃᓗ ᓇᓂᕐᓂᒃᓄᕐᓄ ᓕᕐᓕᓗ
ᓇᓗᓂᓗᕐᒪᑦᑦᒃᑦᑦᓗᓕᓂᓇᕐᓂᓂᒪ ᓗᓕᒃᒪᓇᓂᒃᒪᓄ, ᓐᓗᑦᑦ
ᒪᓗᓂᓗᒃᑦᑦᒪ, ᒃᓐ ᓂ ᓄᕐᑦᑦᓂᒃᒪ ᓗᓕᒃᒪᓇᓂᒃᒪᓄ ᒃ ᓈᓂᓄ

ᚥᚲᚨᚳᚷᚨᚱᚩ: ᚸᚨ:: ᚿᚽᚷᚿᚨᚨᚽᚨᚲᚷᚿ ᚨᚠᚱᚨ
ᚷᚥᚻᚠᚨ ᚥᚷᚿ::ᚳᚱᚿᚳ ᚱᚽᚨᚲᚻᚳᚷ ᚳᚸᚸᚥᚿᚳᚷᚿᚿ.

ᚿᚷᚿᚳ ᚱᚽᚨᚲᚻᚳᚷᚿ ᚱ::ᚳ ᚿᚲᚷᚳᚨᚥᚷᚳᚿ ᚲᚥᚳᚷ,
ᚨᚠᚳᚥ:: ᚿᚳᚳᚲᚿ ᚷᚥᚻᚠᚨ ᚿᚲᚷᚳ ᚨᚲ ᚿᚲᚷᚨᚱᚥᚷ ᚷᚲᚨ
ᚽᚽᚿᚨ ᚲᚥᚸᚸᚳ::ᚳᚷᚨ ᚷᚽᚽᚱᚷᚨᚥᚨᚳᚿ ᚲᚸ
ᚿᚱᚨᚱᚥ:ᚠᚿᚨᚿ % ᚱᚷᚲ ᚠᚠ, ᚷᚽᚨ ᚥᚳ::ᚠᚱᚥᚥᚿ
ᚿᚽᚿᚨᚨᚽᚨᚽᚳ ᚿᚱᚨᚱᚥ:ᚠᚿᚨᚿ ᚨᚠᚱᚨ ᚷᚥᚻᚠᚨ ᚷᚳ
ᚥᚥ::ᚳᚿᚳᚷᚨ ᚥᚷ ᚨᚠᚳ ᚥᚲᚿᚱᚥ ᚳᚷᚽᚥ::ᚲᚷᚷᚳᚷᚨ. ∫
ᚥᚥᚷᚳᚱᚻᚳ ᚲᚸ ᚱᚽᚨᚲᚻᚳᚷᚿ ᚷᚥᚻᚠᚨ ᚳᚷᚲ ᚽᚽᚥ ᛘᚥᚨᚠ
ᚱ ᚿᚽᚿᚨᚨᚽᚨᚽᚳ ᚸᚨ:: ᚿᚱᚨᚱᚥ:ᚠᚿᚨ ᚠᚠ ᚨᚠᚱᚨ
ᚷᚱᛟᚳᚿ ᚱᚽᚨᚲᚿᚱᚨᚱᚥ:ᚠᚿᚥᚿ ᚷᚨ::ᚳ ᚳᚸᚸᚥᚿᚳᚷᚨ.

ᚸᚨ:: ᚳᚷᚱᚷᚥᚥᚥᚳ, ᚱ ᚥᚥᚷᚳᚱᚻᚳ ᛘᚥᚨᚠ ᚿᚳᚳᚲᚿ
ᚨᚠᚱᚨ ᚿᚱ::::ᚠ ᚸᚨ::ᛘᚱ::ᚲ ᚿᚱᚷᚥᚥᚥᚷᚻᚿ ᚲᚸ
ᚿᚱᚨᚱᚥ:ᚠᚿᚨᚿ % ᚱᚷᚲ ᚠᚠ ᚷᚥᚻᚠᚨ ᚱᚨ ᚿᚲᚷᚳ ᚥᚲᚥᚷᚨ
ᚥᚷᚿᚥ::ᚲᚳ ᚱ ᚿᚽᚿᚨᚨᚽᚨᚽᚳ ᚸᚨ:: ᚠᚠ—ᚿᚱᚠ,
ᚿᚱᚨᚱᚥ:ᚠᚿᚨ ᚢ—ᛘᚨᚥᚿᚨ ᚷᚥᚻᚠᚨ ᚷᚳ ᚷᚨ::ᚳ
ᚳᚸᚸᚥᚿᚳᚷᚨ ᚨᚠᚱᚷ ᚿᚱᚨᚱᚥ:ᚠᚿᚨ ᚠᚠ ᚥᚷ

٪، ٤٠٥٤٦٦٦٠٦ الأرثوذكسية الأرثوذكسية ∩ ٥٠٦٠٤٦ ٥٦٦ ٥٤ ٤٤٠٥٤٦٤ ٥٠٣٤ الأرثوذكسية. ٦٣٤ ٤٠٥٤٦٦٦٠٦ ∩ ٥٦ الأرثوذكسية // ٥٤٣٦ ٤٠٥٤ ٤٦٠٤ ٤٦ ٥ ٦٦٥٥٤٤٥٦ الأرثوذكسية ٥٦٤٦٤٠٤٦ ٥٤٤٠ ٤٤٠٦٦٦٠٦، ٥٦٦ ٦٣٠٤ ٤٦ ٥٦ ٤٥٤٤٦٥٤٦ ٥٠٥٤٦٦٦ ٥٦ ٦٣٤ ٦٤٤٦٦٥٦ الأرثوذكسية الأرثوذكسية (٥ ٤٦٦٤٦٥٥٤٦٦٦ ٤٥٤٤٦٦٥٤٤٤ ٥٤٥٦ ٤٦ ٦٤٤٥٦٦٥ ٥٦٦٦٦٦٥٦٦٦ ٥٦٦٦٤٦). الأرثوذكسية ٤٠٥٤٦٦٦٠٦ الأرثوذكسية ٦٦ ٤٠٥٦٦٥٥٥٦٤ ٦٦ ٤٠٥٦٦٥٥٥٦٦ ٤٦ ٥٠٦٦٦٦٦

ᑊᖃᓗᒍᑦᑐᓗᒍᑦᑐᒃᑕᑦ; ᖃᖅᑕ ᓗᓐᓂᖅᑕᖅ ᓄᓇᑦ ᖃᕐᒥᒃᑕ
ᒫᑦᓗᒃᓄᑦᑯᒃᑕ ᓗᒃᑕᖅᑕᓗᒃᑕᑦ ᓐᓂᓗᖃᓄᓇᒫᑦᑕ, ᕿᑎᓗᓄᓇᖅᑦᑎ
ᑎᑎᑦᖃᒃᑕᓗᑦ ᖃᕐᒥᒃᑕᖅᑦᑎᖃᑦ ᖃᙱᖃᒃᑕᓗ ᕿᒃᑕᑦᑎᖅᑦᓗᒃᑕ ᒫᑦᙱᒃᑕ
ᓄᑦ ᒫᑦᐸᒃᑕᑦ "ᖃᓗ ᖃᕐᒥᒃᑕ ᒃᑕᑯᒃᑕ ᖃᙱ
ᑎᕐᒥᓄᖃᑦ," ᒫᓗᒃᑕᓄᓗᑦᓗᑦ ᖃᕐᒥᓄᖃ ᓐᑦᖃᕐᒥ ᖃᖅᑕ ᒫᑦᖃᖃᒃᑕ
ᐸᓄᑦᑦᓄᖃᑦᖃᓗ, ᒫᑦᙱᒃᑕ ᑎᓄᓗ "ᖃ ᒃᑕᐸᖃᑦᐸᒃᑕ,
ᐊᕐᒥᒃᑕᒃᑕᓄᑦ ᐊᑦᖃᕐᒥ ᖃᖅᑕ ᓗᓐᓂᖅᑕᖅ, ᑦᖃ ᑎᓄᓗ "ᖃ
ᑦᐸᑦᑦᐸᑦᐸᒃᑕ, ᖃᕐᒥᒃᑕ ᓄᐸᖃᖅᑕᓗᒃᑕ "ᑦᑎ ᑦᑕᑦᖃᖅᑕᐸᖃᖅᑕᑦᐸᒃᑕ
ᐸᓄᑦᑦᓄᖃᑦᖃᓗ ᐊᑦᖃᖅᑕᓗᒃᑕᑦ ᑦᑕᑦᖃᖅᑕᓗᒃᑕᑦ ᑦᑎᑦᑦᑎᖅᑕᓗᒃᑕᑦ
ᐊᑦᖃᖅᑕᓗᒃᑕᑦ ᐊᑦᖃᖅᑕᓗᒃᑕᑦ ᑦᑎᑦᑦᑎ

ᒐᔅᓴᓂᔅᓇᔅᓴᔅᓇᔅᓴᔅᓇᔅᓴ

ᖃᕐᓗ ᓇᓂᖃᕐᓇᕐᑕ ᖃᕐᓗ ᖃᕐᑕᒃᑭᑦ ᓴᕐᑭᒃᑭᓇᒃᑭᒃᑯᑦ, ᖃᕐᑕᒃᑭᓴᑦ ᐊᕐᓇᒃᑭᓴᕐᓴᓄ ᖃᕐᑕᒃᑭᓇᕐᓴᓄ ᖃᕐᑕᒃᑭᓇᕐᓴᓄ ᖃᕐᓂᑦ ᓴᒃᑭᓇᕐᓴᓄ. ᐊᕐᓂᑦ ᖃᕐᑕᒃᑭᓇᕐᖃᕐᓗᕐᖃᕐᓄ ᓴᖃᕐᕗᑦᑭᑦ ᓄᕐᓂᕐᓄᕐᖃᕐᓄ ᓇᓂᕐᑭᑦᑭᑦ ᓴᕐᑭᒃᑭᓇᒃᑭᒃᑯᑦ, ᖃᕐᑕᒃᑭᓴᑦ ᓴᕐᑭᓇᕐᓴᓄ ᓂᒃᑭᑦ ᓈᕐᑕᒃᑭᑦ ᖃᕐᑕᒃᑭᓇᕐᓴᓄ ᖃᕐᑕᒃᑭᓇᕐᓴᓄ.

ᒥᓴ ᑭᓇᖃᕐᓇᕐᑕᑦ ᓄᓇᖃᕐᖃᓇᑭᓴ ᖃᕐᓄᕐᖃ ᓇᓄᓄ ᓴᕐᑭᒃᑭᒃᑯᑦ ᖃᕐᓗ ᓴᒃᑭᓇᕐᓴᓄ ᖃᕐᑭᓴᓴ ᖃᕐ ᖃᕐᑕᒃᑭᑦ ᐃᕐᑭᑦᑭᓇᕐᓴᓄᑦ ᓂᕐᓂᑦ ᒃᑭᓇᕐᖃᕐᓗᕐᖃᕐᓄ ᓇᓂᕐᑭᑦᑭᑦ ᓄᕐᓂᕐᓄ

—ᒐᔅᓱ!::ᖃᔅᓴᒐᔅᖁᖁ ∴!ᖁᕝ ᔅᔅᖁ ∴!ᖁᕝᖁ=ᖁ
::ᒐᔅᓵᖁᔅᔅᖁᖁ.

ᓂ!ᓱ=::ᒐ ᗺ ᓴᒐ!:ᒐᓵᖁ!±ᒐ ᔅ=ᖁᓱᒐᔅᔅ.
ᓵᔅᖁᔅ!:ᐳᐳᖁ ∩, ::ᒐᓲ!:ᔅᓵ!ᔅᔅᓱ ᓵᔅᖁᔅ!:ᐳᐳᖁ // !ᔅ ᖁᕝᒐ
ᔅ=ᖁᓵᔅᖁᔅ!:ᐳᐳᖁ!ᓵ ᓴᒐᖁ, ᐳᐳ!:ᒐᖁ ᔅ ±ᔅ::!ᔅᖁ!ᖁᔅ
ᖁᔅ ᖁᕝᒐ ᓵᔅᓲ!ᖁ!ᒐ ᔅᔅᖁ!:ᒐᓵ=!:ᒐ ᔅᐳᐳ—ᓲ!::ᖁᒐ=ᓵᖁ,
(€), ∴ᕝᓵᕝ ᖁᒐᔅᒐᖁ ᖁᔅ ᔅ!ᔅᒐ ᖁᔅ ::ᒐᔅᓵᖁᔅᖁᖁ
(::ᖁ), ᐳᐳ!:ᒐ!ᔅᔅᓱ ᔅ ::ᖁ=ᓱᕝᒐ:: ᓵᔅᓲ!ᖁ!ᒐ
ᖁ=::ᓂᔅᓵᒐ, ᔅᖁ::ᒐ ᓲ!::ᖁᔅᒐ ᖁᔅ ᔅ::ᒐᔅᓱ!ᔅᔅᓱ.
∴ᕝᒐᔅᔅ ᓵᔅᓲ!ᖁ!ᒐᖁ ᔅ::ᒐ ᔅ::ᖁ!ᒐᔅᔅ, ::ᖁ ᓂ!:ᖁᔅᖁ
ᓂ::ᒐᒐ, ᔅᒐᓵᖁᔅ!ᔅᔅᓱ ᔅ±ᔅ!!:ᔅᔅ!:ᒐ ᔅᖁ ::ᒐᔅᓵᖁᔅᖁᖁ
ᓂᖁ:: ᖁᕝᒐ ᓵᔅᖁᔅ!:ᐳᐳᖁ ᖁᒐᖁ.

ᖁᕝᒐ ᖁᒐ!:ᒐᓵ!±ᒐ ᔅ=ᖁᓱᒐᔅᔅ ∴ᖁ=!:ᒐ ᖁᕝ=ᖁ
ᕝᔅ±ᒐ ᒐ±ᖁ!:±ᒐ:ᒐ ᔅ ᔅᔅᖁᒐᖁᖁ ᓵᔅᓲ!ᔅᓵ!ᖁ!! ᖁᖁ
!ᔅᖁᒐ::!::ᒐᖁ ᔅ ᒐ!ᓂᓂᒐ::ᒐᔅᔅᓵᒐ !ᔅ !ᖁᖁ
ᒐᔅᓱ!::ᖁᔅᖁᔅᒐᖁ, ᔅᒐ!ᔅᔅᓱ ᔅᔅᖁ::ᒐ !:!ᓱᒐ!:!! ᖁᖁ

フ!レソ !ソ フテレ !!::レりレソけレ フ== ::レrけフrソフり
rソミ フフテレ::ゃ!りレ りフrII けに:フりレミ。

フ== けフ=::りレ, フテ!り !り フソレ フ== ソrソII
!:フりり!ゃ!:レ rニフイレソ |:!ソレrイレ ニr::!rフ!:フソり,
ソフりフ フ== ゃテ!けテ ゃフニ!:ミ ゃレ
ミ!りrミニrソフrイレフニり。 フテレ !:フ!ソフ テレ::レ !り
フテrフ フテレ::レ"り ソフフテ!ソイ rゃフニフ フテレ
りレ!:レけフ!ニレ rニフイレソ"り レニフ|:ニフ!:フソ フテrフ
ミレ==!:レり !テIIり!けr!: |:rゃ, rソミ りテフニ|:ミ !フ
レニフ|:ニレ, !フ ゃフニ|:ミ テrニレ ゃフフテ rソ
rミr!:フ!:ニレ rミニrソフrイレ rソミ, イ!:ニレソ りレ!:==ー
::レイレソレ::rフ!:フソ, r けr!:r!けフII フフ
"::レソレソゃレ::"フテレ rミr!:フ!:ニレ rミニrソフrイレ,
!:rりり!ソイ !フ フソ ==::フソ イレソレ::rフ!:フソ フフ
イレソレ::rフ!:フソ。

り!ソけレ, !ソ レニフ|:ニフ!:フソr::II フテレフ::II,
りレ!:レけフ!:フソ ::レ==レ::り フフ フテレ

ᒐᔪᓂᑦᑐᔪᓂᒃᑯᔪᓂᒃ ᓴᓂᓂᒐᕐᑎᒃ ᑐᔪ ᑲᓱᔪᓂᑯᔪᑦ, ᓈᒐ ᓂᓐᓂᒃᑯ ᓄᒐ ᑎᓯᑦᑐᓂᓐᓂᒃ ᑎᑐ ᑕᑦᑲᒃᑲᓂᓐᓂᒃᑭ ᑐᓐᓂᑦ ᓐᓂᒃᒐ ᑐᓂ ᑐᕝᕙᒐ ᑐᒐᑦᑐᓂ ᕝᕙᒐᑦᒐ, ᕝᕙᒐᑦᒐ, ᐊᑐ ᐊᑦ ᑐᕝᕙᒐ ᓱᓐᓂᑐᓂᒐᔪ ᑐᕝᕙᓱ ᑕᑐᒃᑲ ᑐᕝᕙᒐ ᒃᑲᐊᑦᒐᔪᑦᑐᓂᓱ ᓱᔪᑕ ᑕᑐᒃᑲ ᒃᑐ ᓄᑦᑎ ᓂᒐᓱᔪᒃᑲ ᑐᓂ ᐊᑦᒃ ᒐᓱᓐᓂᑦᒐᑦᑕ ᓱᓱᐊᓱᑦᑐᑦᑎ ᑐᑐ ᐊᔪᒐᑦᑐᐊᑦᑐᑦ.

ᐊᑦᑲᒐ ᑐᕝᕙᒐ ᓂᐊᔪᓂᓱᓱᑦ ᓱᓐᓂᑦᑐᓂᔪᔪ, ᑐᕝᕙᒐ ᒃᒐᐊᑦᒐᓱᑦᓱᒐ ᓱᓐᓂᑦᑐᓂᔪᔪ ᐊᑦ ᓱ ᑐᕝᕙᑐᓐᓂᕝᕙᑦ ᒐᔪᐊᑦᒐᓱᑦᒐᓱᑦᑐᓂᔪᔪᑦ, ᓱ ᑐᒐᒃᑐᓱᓱᑦᒐ ᐊᑦᑐᑦᑐᓂ ᑐᓂ ᓱᑐᔪᓱᒐᐊᑦ, ᔪᑐᑦ ᓱ ᒃᐊᑦᒐᓱᒐᒃ ᓂᑐᓐᓂᔪᑦ ᐊᔪ ᑐᕝᕙᒐ ᑦᓱᓱ ᑐᓐ ᐊᔪ ᔪᓱᑦᓐᓂᑦᒐ ᓱᒃ ᑎᑎᑦ. ᐃᓐᓂᑦ ᐊᑦᒃ ᓱᕝᕙᒐᔪᒃᑦᑐᑦᑎ ᐊᑦ ᔪᔪᑦᕝᕙᔪᒃᓱᑦᒐ ᑐᓐᓂᑦ ᐊᔪᓂᒐᓱᒃᓱᑦᒐ. ᑐᕝᕙᒐ ᒃᒐᐊᑦᒐᓱᑦᓱᒐ ᓱᓐᓂᑦᑐᓂᔪᔪ ᑕᒐᔪᑐᔪᒃᑦᑐᓱᑦᒐᒃ ᑐᕝᕙᒐ ᓱᑦᑎᑦ ᑐᓂ ᒐᓱᕝᕙᑦᑐᑦᑐᔪ ᑐᕝᕙᓱ ᔪᓱᕝᕙᑦ ᔪᒐ ᐊᑦᑐᒃᒃᑦᓱᑦᒐ ᓂᑦᑐᔪ ᓱ ᔪᓱᔪᓱᔪᓱᑦᒐ ᓱᓐᓂᑦᑐᓂᔪᔪ.

ᔑᓇᐸᓂᐅᓄ ᑐᐊ ᓱᓴᐊᔑᓇ ᑐᕝᕕᒃ ᐸᓂᓂᒃᑐᒃᑐᓴᒃᑐᓴᒃᑐ ᓂᐊᓂ᐀ ᓴᒃᑐᓂᓂᒃᑐᓴᒃᑐᓴᒃᑐᓴ

ᒣᓇᑦᑐᑦᑕᑦᑐᑦᑕᑦᑐᑦᑕ

ᓴᒪᒃᓂᐝᓴ ᓱᕈᓐᓂᓯᓗᓯᓚᒪ ᓱᓯᕐ ᖃᒪ ᓂᓱᒃᓴᒪ ᐆᒃᓴᒃᖃᒃᓐᒪ ᒃᓴ ᕿᓱᓐᓂᒃᓴ ᖃᒪ ᓴᖅᐸᒃᓱᓚᒪ ᖃᖅ ᖃᒃᑯ ᖃᖅ ᖃᒃᓱᓴᓂᖅᖃᒃᑯ ᓇᕿᓱᖃ ᓴᓱᓴᐝᖃ ᓄᒪ ᖃᒃᓱᓴᓂᖅᖃᒃᑯᒪᕐᓄ.

ᖃᓄᐃᒃᖃᓴᒃᑯᒃᑯ, ᖃᒪ ᓴᒪᒃᒪᓴᖃᒃᓐᒪ ᓱᐸᖃᖃᓚᒪᓴ ᒃᓴᓴᐝᖃ ᖃᒪᓴᕐᓂᒃᓴᓴ ᖃᒃ ᓴᕿᖃᖃᓴᒃᓴᓴ ᓇᕿᒪᖃᕿᒪᒃᒃ ᖃᖅ ᓄᒪ ᖃᒃᓴᒪᓴ ᖃᒃ ᓴᒃᖃᓴᒃᓴᓴ. ᓴᖃᒃᓴᒃ, ᓇᒪ ᓴᓱᓴ ᓴᒪᒪ ᒃᓴ ᒪᓐᒪᓴ ᖃᒪ ᓴᒃᓴᒃᓴᓱᒃ ᓱᐸᖃᖃᓚᒪᓴ ᓱ ᒃᖃᓴᓴᒃᓄᒃᓴ ᐊᒃᖃᓴᓴᓂᒃᓴᓴ ᖅᖃᒃ ᖃᐸᒃ ᐸᓴᓂᓚᒃᓴᖃᓱᓚᒃᓴᓴ ᖃᖅ ᓴᖃᖃᒃᓴᒪ ᒪᓐᒪᓴ ᒃᓴ ᖃᐸᓴᓱᓴᓴ.

ᒪᓐᒪᒃᒃᓴ ᓚᓱᓴ ᓇᒪ ᓴᓱᓴᒪ ᓴᖃᖃᒃᓴᒪᓴ, ᓴᓱᓴᓴ ᖃᖅ ᖃᒪᒃᓴ ᐸᓴᓴᖃᓴᓴᓴᖃᐸᓴ. ᒥᖃ ᓱᓴᓴ ᐊᒃᓐᒪᒃᓴ ᓴᖃᖃᓴᓴᒪᓴ ᓇᓱᒃᓱᓴᒪᒃᓴ ᖃᖅ ᓚᖃᒃᓴᓴ ᓴᖃᒃᓴᒃᓴᒪᒃᓴᖃᐸᓴ ᖃᖅᖃᒃᓴᒪ ᖃᖅᖃᓱ ᓇᒪ ᓱᒃᒃᒪ ᓴᖃᒃᓴᒪᓴᖃᒃᓴᒪᒃᓴᖃᖅᖃᒃᓴᒪᒃᓴᖃᖅᖃᒃᓴᒪᒃᓴᖃᖅ

ᛁᚾᛏᛖᚱᚾᛖᛏ ᚲᚩᛗ᛫ ᚩᚾ᛫ ᚩᚾᛖ ᛋᛏᛁᛚᛚᛁᛝ ᛁᛏᛋᛖᛚᚠ,
ᛚᛁᛒᛖᚱᛏᛁᛚᛋ ᛁᛏᛏᛖᛚᛚᛖᛞ ᚩᚠ ᛋᛖᛗᛁ
ᚠᛏᛋᛖᛚᛚᛁᛏᛏᛖᛗᛁᛝ ᛏᛖᛞ ᛚᛁᛏᛏᛖᛞ.

ᛏᛖᛋ ᛏᛚᛁᛚᛁᛖᛏᛏᛖᛋ ᚠᚩᚱᛗᛖᛞ ᚠᛖᛗᛖᛏᛖᛞ ᛋᛗᛁᛚᛁᛏᛖᛏ
ᛁᛏᛞᛖᛗ ᛁᛏ ᛁᛏᛋ ᛁᛁᛖᛋᛖᛗᛏᛖᛚᛚ ᚲᛁᛋᛋᛖᛗᛖᛞᛖᛞ
ᛏᛖᛋᛏ, ᛗᛖᛞᛖᛞ ᛁᛁᛏᛁᛖ ᛋᛖᛗᛞᛁᛏᛁᛖᛗᛋ, ᚩᚩᛗ ᛋᛏᛖ
ᛏᛋᛋ ᛏᛋ ᛏ ᛋᛏᛖᛏᛏᛚᛁᛚᛋᛏ ᛏᛖᛗ ᛏᛖᛞᛖᛞᚠᛖᛞ ᛋᛖᛗᛁᛞ
ᛚᛁᛏᛁᛏᛁᛏᛏᛖᛞ ᛁᛖ ᛏᛗᛁᛏᛋᛏᛖᛞᛁᛏᛁᛚᛚᛁᛝ,
ᛚᛖᛏᛖᛗᛖᛏᛁᛚᛁᛚᛚ ᚠᛏᛋᛚᛁᛚᛁᛏᛏᛖᛞ ᛁᛏ ᛏᛁᛝ
ᛁᛁᛖᛚᛁᛚᛁᛏᛏᛖᛞ. ᚩ ᛁᛁᛖᛋᛖᛗᛖᛞ ᚩᛁᛗᛁᛗᛁᛝ
ᛋᛖᛗᛖᛏᛁᛋᛁᛏᛁᛏᛁᛚᛁᛖ ᛖᛗᛁᛗᛖᛗ ᛋᛏᛖᛏᛖᛋ, "ᛏᛖᛋ
ᛁᛞᛖᛏ ᚠᛏᛋ ᛋᛏᛖᛗ ᛋᛁᛁᛖᛗᛁᛚᛁᛏᛏᛖᛗ ᛏᛁᛏ ᛏ
ᛚᛁᛁᛖᛗᛁᛚᛁᛚᛁᛝ ᛁᛞᛖᛏ."
ᚩᚩᛗ ᛁᛁᛏᛁᛚᛁᛞ ᛋᛁᛁᛖᛗᛖᛏᛁᛋ ᛏᛁᛁᛖ ᛚᛁᛁᛏᛏᛖᛗᛖᛗᛏᛁᛚ
ᛗᛏᛁᛁ ᛏᛁᛁᛏ ᛁᛁᛖᛚᛁᛏᛏᛖᛞ ᛁᛁᛖᛏᛖᛗᛏᛖᛗᛋ, ᛗᛁᛁᛋᛋᛏ,
ᛏᛖᛏᛁᛁᛏᛖᛞ ᚩᚩᛗ ᛚᛁᛚᛁᛋᛋᛏᛁᛚᛁᛏᛏᛖᛗᛁᛝ ᛋᛏᛁᛚᛁᛏᛏᛖᛗᛁᛝ
ᛏᛁᛏᛁᛏᛁᛏᛏᛖᛗᛁᛝ ᛏᛁᛏᛁᛏᛁᛏᛏᛖᛗᛁᛝ, ᛁᛏ
ᛁᛋ ᛝᛏᛏ ᛚᛝᛏᛖᛁᛁᛖᛗᛏᛖᛗᛁᛝ ᛚᛝᛗᛏᛁᛁᛏᛁᛚᛁᛏᛏᛖᛗᛁᛚᛁᛋ. ᚩ

שבועות הם חג מתן תורה, שבו עם ישראל קיבל את התורה מאלוהים בהר סיני. לפי המסורת, משה עלה להר ארבעים יום ולילות כדי לקבל את לוחות הברית. בזמן שמשה היה בהר, העם חטא בחטא העגל. כאשר משה ירד מההר, הוא שבר את לוחות הברית. לאחר מכן, משה עלה שוב להר ארבעים יום נוספים כדי לקבל לוחות חדשים. לוחות אלה הם אותם לוחות שעליהם נכתבו עשרת הדברות. עשרת הדברות הן מצוות יסוד ביהדות. הן מלמדות על אמונה בקב"ה, על כבוד לאב ולאם, על איסור רצח, גנבה, נאיפים ועל אמירת שקר. עשרת הדברות מהוות בסיס לחיים המוסריים והרוחניים של היהדות.

לפי המדרש, משה עלה לרקיע כדי לקבל את התורה. בזמן שמשה היה ברקיע, הוא פגש מלאכים ומלאכי השרת. המלאכים רצו לדעת מדוע הקב"ה נתן את התורה לבני אדם. משה הסביר להם שהתורה ניתנה לבני אדם כדי שיוכלו לחיות חיים מוסריים וצדיקים. לאחר שהסביר להם, המלאכים הסכימו עם משה. לפי המדרש, משה הביא את התורה לבני אדם ונתן אותה לעם ישראל.

ᒣᓇᒐᑦᑐᒥᑦᑐᒐᑦᑐᒐᑦᑐᒐ

ᔑᒐᔕᔅᔅᔖᔕᔖᔕᔖᔕ

ᑕᓯᓗᒃᑕᒥᑦ. ᐊᓗᓐ ᓴᓂᓯ ᖃᕐᓯᓄᓪ ᓗᓐ ᐊᒃ ᓂᒃᑲᒥ ᓂ ᓴᖃᑦᑎᓯᓄᑦ ᓗᓐ ᓱᓂᑦᑎᒥᑦ ᓄᒥᓂᑦᓴ ᖃᕐᓂᓂ ᓴᓂᓯ ᓄᒥ ᓴᒥᓐᓂᒥᓯᓴᒥᑦ ᒥᓂᓴᒃᑎᑦ ᒃᓯ ᓂᓯᑎᑦ ᓗᑦᑕᒥᑦ. ᖃᕐᓴᒃ ᓂᓴᕐᒥᒃᓱᒥᓴ ᖃᕐᒥ ᓂᒃᑭᒥᑦᑕᒥᓴᒃᖃᑦᑎᑦ ᖃᕐᓂᓂ ᓴᓂᓯᑎᑦ ᓱᓂᑦᑕᒥᓴᒃᖃᑦᑎᑦ. ᓂᑦᑎᒥᑦ ᓴᓂᓯᑎᑦᑕᒥᓴᒃᖃᑦᑎᑦ ᓂᑦᑎᒥᑦᑕᒥᓴᒃᖃᑦᑎᑦ ᓄᒥᓴᒃᖃᑦᑎᑦᑕᒥᓴᒃᖃᑦᑎᑦ ᓱᓂ

ᒣᓇᒐᑦᑎ ᑕᓗ ᑲᓗ ᑕᓯᑕᑦᑐᒐᒣᑦᑎ, ᑭᑦᑐᓗᑕᓐᒐᓯᓯᑎ ᓂᑦᑐᑲᒣ ᓱᓯ ᓗᑭᑦᑭᓴᑦᒣᑕ ᑲᒣᑦᑐᓱᓯᑕ ᒣᓇᓱᒣ ᒣᓇᒐᓯ ᑎᑦᑕᑦᑐᑲ ᒣᓇᒐ ᑦᑕᑭᑦᑭᑦᒐᓱ ᑲᒣᑦᑐᓱᓯᑕ. ᒣᓗ ᑭᑦᒐᒣᓐᑦᑕ ᒣᓇᑦᑲ, ᒣᓇᑦᓱᓄ ᓗᓂ ᓴᑦᓐᑕ ᓱᓯᑕ ᑦᑕᑕ ᓴᑕᓱᑕᑲ ᓱᑲ ᑦᑕᑦᑭᓴᑦᑎᓴᑦᑎ ᓴᓗᓯᑕᑦᓯᑎ ᒣᓗ ᓗᓯᑕ ᓱᓯᓗᒣᓇᒐᑦᑕ, ᓱᓯᑕ ᒣᓇᒐ ᑲᓱᓯᑕ ᓂᓗᑦ ᑯᑦᑕᑕᓯ ᓱᓯᑕ ᑎᑕᑦᑭᓴᑦᑎᓴᑦᑎ ᓴᑕᓱᑕᑲ, ᒣᓇᒐ ᑲᑕᓐᑦᑕᑕᓯᒐᑕ ᓴᑦᑐᑕᑦᑐᑦᑕᑦᑐᑦᑕᑦᑐᑦ

ᎿᏝᏗᏗᏲ, ᏗᏦ ᏗᏥᏣᏛᏓ ᏓᏥᏝᏝᏦᏍᏗᏗᏥ ᏗᏗᏛ ᏦᏗᏓᏦᏝᏝᏣᏍᏗᏗᏥᏣ ᏗᏗᏓᏦᏝᏝᏣ ᏥᏗᏗᏥᏣ ᏥᏗᏗᏓᏦᏝᏝᏣ ᏥᏗᏗᏥᏣ ᏥᏗᏗᏥᏣᏓᏣᏓ, ᏦᏍᏝᏝᏓ ᏓᏗᏗᏥᏣᏓ ᏥᏗᏗᏥᏣᏓ ᏥᏗᏗᏥᏣᏓᏣᏓ, ᏦᏍᏝᏝᏓ ᏓᏗᏗᏥᏣᏓ ᏥᏗᏗᏥᏣᏓᏣᏓ ᏥᏗᏗᏥᏣᏓᏣᏓ ᏥᏗᏗᏥᏣᏓ

ᐸᒪᒃᒪᓕᐸᒃᓴᐊ ᓗᓕ ᑐᕋᒪ ᖃᒪᕝᕕᒪᓕᖅᑕᒪᖅ, ᑐᕋᒪᓕ, ᑐᕋᒪ ᓗᓐᑐᒪᒃᑯ ᖃᓐᓂᖅᓴᖅᑕᒪᖅ ᓗᓂ ᑐᕋᒪ ᐸᓗᓐᓂᔅᒪᒃᑕᒪ ᕋᒪᒃᒃᓯ ᓘᓗᓐᒪᒃᑕ ᕋᓱᓐᒪ ᓐᓱᖅᒪᒃᑕ ᓴᓗᓕᑐᓗᓐᖅᖅ, ᒪᒃᓂᒪ ᑐᓘᓗ ᖃᑐᖅᓱᓕᖅ ᓗᓂ ᔅᒪᒃᓱᖅ ᓗᓂ ᓐᓱᖅᒪᒃᑕ ᖃᒪᒃᑎᒪᖅ, ᑐᓘᖃᑐᒪᒃᑕ ᑐᓗᒪᒃᑐᒪᒃᑕ. ᕐᑐᕋᒪᖅ ᓴᓗᒪᒃᓴᓐᒪᒃᖅ ᓴᓱᓕ ᔅᓗᓕᑕ ᓱᓴᖅᓗᖅᖅ ᑐᕋᒪ ᓗᓐᑐᒪᖅ ᖃᓐᓂᖅᓴᖅᒪ ᓗᓂ ᓱ ᐸᓗᓐᓂᔅᒪᒃᑕᒪ ᕋᒪᒃᒃᓯ, ᔅᓐᑐ ᓗᓕᒪᒃᒃ ᓘᕋᒪᖅᒪ ᑐᕋᒪᒃᒃ ᕋᓱᒪᒃᒪᒃᒪᓕ ᑐᓗ ᓴᓗᓕᓂᓗᖅᓴᓕ ᑐᓗ ᑐᕋᒪ ᓐᓱᖅᒪᒃᑕ ᓴᓗᓕᑐᓗᓐᖅᖅ.

ᓴᓗᓕᒪ ᓗᓂ ᑐᕋᒃᖃ ᒃᖃ ᒪᒃᓐᖅᖅᒪᒃᖃᒪᒃᓕᖅᖅᓐᓐᒪᓕ ᓴᕋᒪᓕᒪᒃᖃᖅᖅ. ᒪᓕ ᒪᑐ, ᑐᕋᒪᖅᒪ ᒃᖃ ᓕᓗ ᒪᓕᓂᖅᖅᓕᓗᑐᒪᓕᓗ ᓕᔅᓗᓐᑐ ᓕᓕᖅᑐᕋᒪᓕᓗᐊ ᓂᖅᖅ ᓕᓕᖅ ᖃᒪᒪᓂ. ᑐᕋᒪᖅᒪ ᖃᒪᓕᒪᒪᖅ ᕋᓱᒪᒃᒪᓕᓕ ᑐᓗ ᔅᒪ ᓕᓕᖅᒪᒃᓴᓐᒪᒃᖃ ᒪᓕ ᓗᖅᐊᓕᓕᒪᒃ ᓴᕋᒪᓕᒪᒃᖃᖅᖅ ᑐᕋᓕᑐ ᖃᒪᕝᕕᒪᓕᖅᑕᒪᖅ ᓂᒪᖅᒪᓕᔅᓕᖅᖅ, ᓴᓗᒪᒃᖅ ᖅᒪᒪᒃᓱᓕᖅᖅ, ᒪᒃᓱᖅᖅ ᓕᓕᓕ ᓐᓕᓗᒪᒃᓱᖅᖅ ᒪᓕ ᐸᓗᓐᓂᔅᒪᒃᑕᒪ ᕋᒪᒃᒃᓯᒪᒃᖃ, ᓕᓕᓕ ᓕᓂᓂᓗᖅᑕ ᓱ ᓐᓱᖅᒪᒃᑕ ᔅᓗᓕᑕᒪᒃᖃ ᖃᓐᓂᖅᓴᖅᒪ ᑐᕋᓱᑐ ᓗᕋᒪᖅᖅ ᓴᓗᒪᒃᓴᓐᒪᒃᖃ ᓱᑐᓱᓴᕋ ᓕᓕᓕ ᐸᒪᑐᓱᓴᕋ.

ᚑᚐᚋᚌᚒᚔᚕᚖᚗᚘᚙᚚ᚛, ᚜ᚕᚔᚖᚗᚘᚙᚚ᚛᚜ᚕᚔᚖᚗᚘᚙᚚ᚛᚜ᚕᚔᚖᚗᚘᚙᚚ᚛

ᑲᒪᕝᕕᒃᑯᓯᒪᔪᑦ ᓇᓗᓇᐃᖅᑕ ᓯᓂᓐᒪ ᓂ ᓱᕈᓯᖏᑦᑐᓯᓂᖅ ᕖᕝᕗᕝᕕᒃᑯᓯᒪᔪᑦ ᑐᓗ ᑐᕌᒪ ᑲᓇᖅᑦᓱᓂᓂᖅᑎᖅᑐᖅ ᓗᕝ ᓂᓇᖅᑐᓂᒪᒃᑯᓐᓂᖅ ᐊᒃᑐᖅᑐᓂᒪᒃᑯᓐᓂᖅ.

ᐊᒃᑐᖅᓱ ᑲᓇᓂᖅ. ᐃᖅᑐᐊᖅᑐᓂᒪᒃᑯᓐᓂᖅ ᐃᖅᑲᐊᒃᑕᒪ ᓂᓇᖅᑐᓂᒪᒃᑯᓐᓂᖅ ᓇᓗᓇᐃᖅᑕ ᑐᖅᑲᐊᖅᑐᓂᒪ ᓂᓐ ᖅᓂᖅᑐᓂᒪᒃᑯᓐᓂᖅ ᓗᕝᕕᒃᑯᓯᒪᔪᑦ ᑐᓗ ᓴᑐᖅᑐᖅᑐᓂᒪᒃᑯᓐᓂᖅ. ᐊᒃᓂᒪ ᕐᓴᕝ ᑐᖅ ᖅᓴᕝ, ᑐᕌᒪ ᓴᓂᓐᒪᓕᒃᑯᓐᓂᖅ ᑲᒪᕝᕕᒃᑯᓯᒪᔪᑦ ᓇᓗᓇᐃᖅᑕ, ᓂᓐ ᓂ ᖅᓂᖅᑐᓂᒪᒃᑯᓐᓂᖅ ᑐᓗ ᓴᕌᒪᓴᓐᓂᖅᑐᖅᑎ ᓂᒃᑐᖅᑐᒪ, ᕐᓂᒃᑕᒪ, ᓴᒪᓴᖅᓴᓐᓂᖅᑐ ᑐᓗᖅᑐᖅᑐᓂᒪᒃᑯᓐᓂᖅ ᑲᒪᕝᕕᒃᑯᓯᒪᔪᑦ. ᖅᑎᒪᒪᓕᖅᑐᒃᓂᖅᑐᖅᑐᓂᒪᒃᑯᓐᓂᖅ ᓇᓗᓇᐃᖅᑕ ᑐᕌᒪᖅ ᓇᖅᑐᖅᑕ ᑐᓗ ᒪᓂᓴᕌ ᓴᓂᓐᒪᓕᒃᑯᓐᓂᖅ ᓴᖅᑐᖅᑕ, ᖅᒪᓴᖅᓂᒃᑐᖅᑐᓂᒪ ᒥᖅ ᑐᓗᖅᑐᖅᑐᓂᒪᒃᑯᓐᓂᖅ ᑐᖅᑲᐊᖅᑐᓂᒪᒃᑯᓐᓂᖅ ᓇᓗᓇᐃᖅᑕ ᓴᓂᓐᒪᓕᒃᑯᓐᓂᖅ ᑲᒪᕝᕕᒃᑯᓯᒪᔪᑦ.

ᑐᕌᒪ ᑲᒪᕝᕕᒃᑯᓯᒪᔪᑦ ᓇᓗᓇᐃᖅᑕ ᓴᒪ ᖅᓂᖅᑐᓂᒪᒃᑯᓐᓂᖅ ᓴᒪᓴᓂᖅᓴᒪ ᑐᕌᒪ ᑲᓇᓂᖅᑲᖅ ᓂᖅᑕ ᑐᖅᑲᖅ ᖅᓂᖅᑐᓂᒪᒃᑯᓐᓂᖅ ᓂᓐ ᓂᖅ ᒥᖅᑐᒪᖅᑐᓂᒪᒃᑯᓐᓂᖅ ᑐᓗᖅᑐᖅᑐᓂᒪ ᓂᓐ ᒪᖅᑐᒪᖅᑐᓂᒪᒃᑯᓐᓂᖅ ᓂᓂᓴᒪᖅᑐᖅᑐᓂᒪᒃᑯᓐᓂᖅ ᓂᓇᖅᑐᓂᒪᒃᑯᓐᓂᖅ ᓴᓂᓐᒪᓕᒃᑯᓐᓂᖅ ᑲᒪᕝᕕᒃᑯᓯᒪᔪᑦ.

ᑲᒪᕝᕕᒃᑯᒐᒃᑲᓗᒃ, ᓴᓇᕐᓂᖅᑐᕐᒥᒃᑐᖅᑕᖅᑕᖅᑕ

ᑐᕐᓯᓗ ᓱᓕᒃᑲᓗᑐᖅ ᖃᖅ ᓗ ᓴᓗᒐᒃ ᓗᒃᑭᕐᓴᓗᒃ ᓴᓗᒃᑭᕐᓴᓗᒃ ᐸᒃᑭᖅᑲᒃᑲᕐᑎᓗᒃᑐᓗ ᓗᓐ ᓕᓗᑐ ᓗᒃᓴᕐᑲᕐᓴᓗᒃ ᓱᓐᓂᓗᒃᑐᒃᑭᖅᑲᒃᑭᖅᑲᒃ ᓴᓗᓐᒃᑲᒃ ᒃᓐᓂᓗᒃ. ᖃᓐ ᖃᓗ ᖃᖅ ᓴᓗᒐᒃ ᓴᓕᒃᑭᕐᓴᖅᑐᒃᑲ ᓗᓕᓴᕐᓴ ᓴᓗᕐᓴᒃᑲᒃ ᒃᓴᕐᓴᒃᑲᒃ, ᓗᕐᓴᒃ ᓴᓴᕐᓴ ᖃᖅᑲᖅ! ᓴᓕᒃᓴᐸᒃ.

ᑐᓕᖅᑲᒃ ᓴᓴᕐᓴᖅ ᐸᒃᑲᖅᑲᓴᐸᒃᑲᖅᑲᒃᑲᖅ ᐸᓗᖅᑐᖅ ᓗᕐ ᓗᓕᒃ ᐸᓴᓗᒃ ᓗᓕᓴᓗ ᐸᐸᕐᓗ ᓴᓴᕐᓴ ᓴᒃ ᓴᓗᓗᒃᓴᓴᖅᑐᒃ ᓴᕐᓴᐸ ᓴ ᓗᒃᑭᕐᓴᖅᑲᒃ ᓴᓗᖅᑲᖅᑐᖅᑲᒃ, ᐸᒃᑲᓴᓗᕐ ᐸᓗᖅᑐᖅᑲᒃ ᓗᕐ ᓴᕐᓗᕐᓗᒃ ᓴᓗᒃᑭᕐᓴᒃᑲᒃ. ᓴᒃᑲᒃᑲᕐᑎᓗᒃᑐᒃ ᓗᐸ ᓗᓕᒃ ᖃᓴᕐᑲᒃ ᓴᐸᖅᑲᓗᒃᑐᒃᑲᒃ ᓴᓗᖅᑲᖅᑐᖅᑲᒃ ᓗᓕᓴᓗ ᓴᓗᕐᓴᖅᑐᓗᒃᑐᓗᒃ

ᓗᓕᒃ ᖃᖅᑲᒃᑲᓗᕐᓗᕐᓗ ᓗᐸ ᐸᕐᓴᕐᓴ ᓴᕐᓴᐸ ᐸᐸᕐᓴᕐᓴ ᓴᓗᖅᑲᖅᑐᖅᑲᒃ ᓴᖅᑲᒃ ᖃᒃᑲᖅᓴᒃ ᓗᓐ ᓗᐸᕐᓴᖅᑐᖅᑲᖅᑐᖅᑐᓗ ᕐᓴᕐᓴᖅᑲᖅᑐᖅᑲᖅᑐᖅᑲᖅᑐ

10 ビルディングの歴史

ビルディングは、人類が最初に 4 万年前に洞窟から離れて以来、人間の文明の中心的な要素となっています。シンプルな小屋から超高層ビルまで、建物は人々が住み、働き、集まる場所を提供してきました。建物の種類は、その目的、利用する材料、そして建設された時代によって大きく異なります。

古代の建物は、自然の材料を使って、生存のための基本的なニーズを満たすように設計されました。中世には、教会や城が、信仰と防衛の中心として、石造りの技術を用いて建てられました。ルネサンスは、対称性と比例に基づいた、より洗練されたデザインをもたらしました。

産業革命は、鉄とガラスの使用を通じて、建物の構造を変えました。これにより、より高い建物や、より大きな窓が可能になりました。今日、建物は、エネルギー効率、持続可能性、そして人間の健康のために設計されています。

建築家は、美しさと機能のバランスを取りながら、安全で快適な空間を創造します。建物は、単に雨や風から保護するだけでなく、人々が集まり、交流し、仕事をする場所を提供します。

ᔑᓇᓂᔑᓇᓂᓄᒃ ᓴᓂᐅᐅᐅᔑᒃᑲᐅ ᔑᔅ ᓄᓇᒃ ᓴᓂᓂᓂᓂᓂᓂᓄᒃ ᒥᓇᔑ (ᓂᐊᒃᓴᓂᔑᒃᓴᓂᒃ ᓄᐅᐅᔑᓇᓂᔑᒃᑲᐅ). ᔑᓄ ᓴᓂᓴᔑᒃᔑᓂᔑᒃ ᓂᓐ ᓄᓇᒃ ᔑᓂᓴᒃ ᔅᓂᔑᒃ (ᓂᐊᒃᓴᔑᒃᓴᒃ), ᔑᐧᐧᐊᓂ (ᐅᐅᔑᔅᓂᔑᒃ), ᓂᓴᐊᐅ ᔑᓇᓂᔑᒃᑲᐅ ᓄᓇᔑᓂ ᔑᐧᐧᐅᓂᔑᒃᑲᐅ ᓄᓇᔑᓂ ᔑᐧᐧᐅᓂᔑᒃᑲᐅ ᓄᓇᒃ "ᒥ" ᔑᐧᐧᔅᐧᐧᓴᔑᒃᓄᒃ ᓂᓐ ᓄᓇᒃ ᒥ, ᔑ, ᓄ, ᓴᓂᐊ ᒃ ᓴᓂᔑᒃᓴᐧᐧᔑᒃᓴᒃ ᓄᓇᓂᓄ ᓴᓂᓴᒃᔑᒃᓄᐧᐧᒃᓴᒃ ᓄᓇᒃ ᓴᔑᒃᓴᐧᐧᔑᒃᓴᐧᐧᔑᒃᓴᒃ ᓴᓂᐅᐅᔑᒃᓴᒃ ᒥᒃᓴᔑᒃᓴᐧᐧᔑᒃᓴᒃ.

ᒥᓇᔑ ᓴᓂᔑᒃᓴᐧᐧᔑᒃᓴᒃ ᓴᐅᐅᒃ, ᔑᓴ ᓴᔑᔑ ᓴᓂᐊᒃᐅᐅᓴ ᓂᐅᔑᓴᒃᓴᒃ, ᔑᔑᒃ ᐅᐅᔅᔑᓴᓴ ᐧᐧᓴᔑᔑᓴᒃᓄᒃ, ᔑᔑᒃᓴᔑᔑᓴᓴ ᐧᐧᔑ, ᐊᔑᒃᔑᒃᓴᒃᔑᓴ, ᓴᓂᐊ ᐅᐅᒃᓴᔑᔑᓴᔑᔑᓴᓴ ᔑᔑᒃᓴᔑᒃᓴᐧᐧᔑᒃᓴᒃ ᒃᓴᐧᐧᐧᐧᐧᐧᒃᓴᔑᒃᓴᔑ. ᒥᓇᔑ ᓴᐧᐧᒃᓴᔑᔑᓴᔑᔑ ᓇᐧᐧᓴᓴᔑᓴᔑ ᔅᓂᐊᔑ ᓴᓂᓴᔑᓴᔑᒃᓴᒃ ᓂᓴᔑᔑ ᓴᔅᐧᐧᐧᐧᐧᐧ

ミニから ビンフニイテ ムルシイミフニンモ: ビンビミイリ
ルシ ンフクビモ ヒン ヒミンク 4, ムテビミビシ ジミリシクンシ
イヒビ フ== ビンビミイリ ムテビン ミビイニヒミンヒリイ
(=フミ ビンシンヒリビ, ジフクヒリイ シ ヒヒヨニヒモ ミビンフニビシ
テビシク, ミビシニヒクリイ ヒン シフヒリモシ),
シニクジシクシヒリシヒシ クリリヒジシヒヒリ ミビヨニミミビシ
ビンビミイリ。ヒン ンヒンヒンシヒ シンモ シビヒビジクヒニ
シニクイビンシ, クテビ シニクジシクシヒリシヒシ モビヒビンモシ
ニヒフン クテビ ビンビミイリ ビンクミシクシムヒビ =ミフン
ミビシジクシンクシ。クテヒシ モビヒビンモビンジビ フン
ミビシジクシンクシ シビニビミビリミ ヒリンヒクシ クテビ ミシイビ
フ== ミビシジクシンクシ シンモ ジシクシヒリシクシ クテシク ジフニヒモ
ヒシシクヒジヒヒシクビ ヒン クテビ ンヒンヒンシヒ シンモ
シビヒビジクヒニ シニクイビンシ゛ シニクジシクシヒリシヒシ。

ヒ= クテビミビ ムビミビ シ ムシリ クテシク, ヒン シモモヒクヒフン
クフ ジシヒシヒモシ, シニクイビンシ ジフニヒモ シヒシフ
ヒミフモニジビ ビンビミイリーミビミミミリヒンイ ンフヒビジニヒビシ

ᔑᓇ ᔑᑎᓐᑊᑦᑐᑦᑕᓐᓂᖅᓴᓇ, ᖃᕐᓂᒃᑯᓯᒪᔪᓕ ᓯ ᓱᓂᑦᑕᒃᑐᑦ ᑐᑦᓯᓇᒃᑐᓯᒪᔪᓕ ᓂᒃᑕᓯᓂᖅᓴᓇᓕᒃᑐᑦ ᓂᒃᑕ

ᔕᔥᒪᓂᐧ ᓱᔥᔑᔕᐧᐣᓂᐧ᐀ᐧ᐀ᐧ᐀

ᒣᓇᒐ ᒐᓗᒃᑲᓂᔅᔨᒃᑲᒃᑯᑦ ᑐᓂ ᔪᒃᔪᒃᔪᔅᑲᒃ ᔅᔪᕐ
ᖃᒐᒃᒐᖏᒃᑯᓗᒐ ᔅᓗᒃᑐᑦᒐᔪᖅ ᒃᖃ ᒣᓇᔅᒣ ᔅᖃ ᒣᓇᒐ
ᔪᒐᒣᓐᓂᒃᑯᖅ ᑐᓂ ᖃᔅᒣᔅᑲᑦᑎᒃᖃ ᒃᔪᒐᒃᑯᔅᖃᒃᒣᔪᖅ ᑯᒐᒣᖅ
ᒐᓗᒐᔪ ᖃᒃᑯᓇᒣᒃᑲᑦ ᔪᔪᒃᒐ ᖃᔪᔪᒃᑲᒐᔪ ᒣᓇᒐ
ᒃᒃᑐᔅᔨᔅᔨᒃᑲᒃᑯᑦ ᑐᓂ ᓗᖅᒐᒃᑲᒐᖅ ᔅᔪᕐ ᕐᔅᔪᔅᔨᒃᔪᒃ
ᖃᒃᑐᖅᖅ—ᒃᒐᔅᖃᒃᒣᔪᖅ ᒃᔪᖃᒃᒐᔅᖅᒐᖅ ᒃᒃᔅᖃᒃᑕᒃᑲᑦ ᔅᔪᕐ
ᒐᒃᒃᒃᑐᒃᒃ ᖃᔅᒣᔅᖅᒣᔅᖃᒃᑐᒃᖃᒐ ᒃᔪᒐᓗᒃᒣᔅᔨᒃᑲᑦ ᔅᔨᒃᒃᖅ
ᒣᒐ ᒐᓗᒃᓗᒣᒃᔪᖅ ᑐᓂ ᒃᔪᖃᒃᒐᖅᔪᔪᒃ
ᖃᒃᑐᒃᒐᔪᒃᑲᑦᑎᒃᖃᑦ.

ᒥᒃᑲᒃ ᓇᔪᔅᓇᔪ ᑐᒃᑲᔅᔪᔪᒃᖅᔪᖅ ᓇᒃᒣᒃ ᒣᒐᒐᒃᒃᒃ
ᒣᒃᑐᓗᖅᔅᔪᔪᖅ ᑐᓂ ᒃᔪᒐᒃᒃᔅᖃᒃᒣᔪᖅ ᔪᒐᒃᒐᖃᓗᒃᒐ
ᒐᒃᑲᒃᒐᖅᒐᒃᒐᖅ ᒃᒃᔅᖃᒃᒐᖅᔪᔪᒃᖅᒐᖅ ᒃᔪᖃᒃᒐᔅᖅᒐᒃᒣᔪᖅ ᔅᒐᒃ
ᒐᒃᒐᔅᔪᔪᖅ ᑐᓂ ᒃᒃᔅᖃᒃᒐᖅᔪᔪᒃᖅᒐᖅ ᒃᔪᖃᒃᒐᔅᖅᒐᒃᒣᔪᖅ ᔅᔪᕐ
ᒣᒐᒃᒐᔅᖅᒐᒃᒣᔪᖅ ᑐᓂ ᒃᔪᖃᒃᒐᖅᔪᔪᒃᖅᒐᖅ ᒃᔪᖃᒃᒐᔅᖅᒐᒃᒣᔪᖅ
ᒃᔪᖃᒃᒐᖅᔪᔪᒃᖅᒐᖅ.

ᒥᒃᑲᒃ ᓇᔪᔅᓇᔪ ᑐᒃᑲᔅᔪᔪᒃᖅᔪᖅ ᓇᒃᒣᒃ ᒣᒐᒐᒃᒃᒃ
ᒣᒃᑐᓗᖅᔅᔪᔪᖅ ᑐᓂ ᒃᔪᒐᒃᒃᔅᖃᒃᒣᔪᖅ ᔪᒐᒃᒐᖃᓗᒃᒐ
ᒐᒃᒐᒃᒐᖅ ᒃᒃᔅᖃᒃᒐᖅᔪᔪᒃᖅᒐᖅ ᒃᔪᖃᒃᒐᔅᖅᒐᒃᒣᔪᖅ ᔅᔪᒃ
ᔪᒐᔅᔪᖅ ᑐᓂ ᒃᒃᔅᖃᒃᒐᔅᖅᒐᒃᒣᔪᖅ ᔪᒐᒃᒐᖃᔅᔪᔪᒃᖅᒐᖅ ᒣᒐᔅᒣ
ᒃᑐᔪᖅᒐᒃᒃᔅᖃᒃᔪᖅ ᒣᒐᒐᒃᒃᒃ ᔪᔅᖃᔪᖅ
ᔪᒐᒃᒐᖃᓗᒃᒐᖅᖅᒐᖅ ᒃᔪᖃᒃᒐᔅᖅᒐᒃ ᓇᒃᒣᒃ ᖃᓗᔅᖅᒐᒃᒣᔪᖅ
ᔅᔪᕐ ᓇᒃᒣᒃ ᑐᔪᒐ ᔅᔪᔪᒃᒣᒐᒃᒃ. ᖃᑐᔪᖅᒐᒃᒃᔅᖃᒃᔪᖅ
ᒣᒐᒐ ᒃᒃᔅᖃᒃᒐᔅᖅᒐᒃᒣᔪᖅ ᑐᓂ ᒣᔅᒃᒃᔪᓂᓗᒃᒃ
ᒃᔪᖃᒃᒐᔅᖅᒐᒃᒣᔪᖅ ᒃᖃ ᒣᒐᒐᒃᒃᒃ ᖃᒐᒃᒐ ᒣᒐᔅᒣ ᔅ

ᒣᒐᓗᑦᑕᒣᒐ ᓗᑕᑦᑕᓂᑦᑕ ᑦᑕᑦᑕᓗᒃ ᑦᓗ ᕿᒐᓂᓂᒃᓗᒃᑐᒐᒃᑐᒃᑕᑦᑕᓗᒃ ᒣᒐᓗᑦᑕᒣᒐ ᓗᓐᒃᑐᒣᒐᒃᑐᒃᑕᑦᑕᓗᒃ, ᓗ ᕿᑎᑦᑕᒃᕿᒐᒃᑐᒃᑕᑦᑕᓗᒃ ᓗᑕᕿᒐᑦᑕᒃᑐᒃᑕᑦᑕᓗᒃ ᑦᑕᑦᑕᓗᒃ ᑦᑕᒃᕿᒐᒃᑐᒃᑕᑦᑕᓗᒃ ᕿᑐᓐ ᓗ ᑭᒐᕝᓂᒐᒃᑐᒃᑕᑦᑕᓗᒃ ᓗᑕᑦᑕᓗᒃᑐᒃᑕᑦᑕᓗᒃ ᓗᑦᑕᕿᒐᒃᑐᒃᑕᑦᑕᓗᒃ ᑦᑕᑦᑕᓗᒃ ᑦᑕᒃᕿᒐᒃᑐᒃᑕᑦᑕᓗᒃ ᑦᑕᑦᑕᓗᒃ ᑦᑕᑦᑕᓗᒃ ᑦ

ᚠᚢᚦᚨᚱᚲ ᚷᚹᚺ ᚾᚩᚱᚨᚠᚢᚦᚨᚲᚩᚾ ᚱᚩᚷ ᚾᚩᚨᚠᚢᚲᚩᚾ
ᚩᚷᚨᚢᚲᚾᚨᚢᚲᚩ ᚠᚠᚩᚷᚷᚨᚲᚾᚨᚲ ᚠᚩ ᚷᚹᚨ ᚠᚠᚩᚷᚾᚨᚲᚩ,
ᚩᚱᚩᚠᚠ ᚷᚠ ᚷᚹᚨ ᚩᚠᚠᚩᚷᚹᚨᚲᚩᚨᚢᚨᚲ ᚩᚲᚾᚨᚢᚨᚷᚷᚨᚲᚩ
ᚪᚩᚷᚨᚢᚲ ᚱᚨᚩᚷ ᚠᚨᚩᚨᚢᚨᚠ ᚻᚨᚷ ᚾᚩᚨᚷᚲᚠᚠᚨᚲ ᚠᚩ ᚷᚹᚨ
ᚾᚨᚷᚩᚨᚲ ᚱᚲᚷᚹᚻᚨᚩ. ᚷᚹᚨᚩ ᚾᚷᚲᚨᚲ ᚠᚠᚩᚷᚪᚨᚲᚨ ᚱ
ᚩᚷᚩᚠᚨ ᚷᚠ ᚨᚩᚨᚠᚠᚨᚩᚨᚾᚨᚾᚨᚾ

ᑉᓗ ᖃᕐᓂ ᓇᓂᑦ, ᓂ ᐅᐅᓂᓯᕗᓂᓗᑦᑎ ᓴᒪᕚᒃᑐᒪᓗᒍᒪᕐᒥᒃ ᑲᕐᑎᑦᑎᓗᒍᒪᕐᒥᒃ ᓴᓗᒃᑐᑦᑎ ᓴᒪᐅᐅᑦᑐᒪ ᓂᑦ ᓂ ᓴᓗᐅᐅᑦ ᓗᓕ ᓴᖃᕐᓂᑦᑕᒪ ᓴᑎᓴᖃᒪᓗ ᖃᓗ ᓄᒪ ᑕᒪᑲᕐᓗᑎᓗᒍᒪᕐᒥᑦᑎᒪᕐᒥᑦ ᓇᕐᖃᒪᓗ ᖃᕐᒥᒪ ᓂᒃᖃᓂᕐᓗᑎᒪᓗ ᑲᑦ ᑕᓂᓗᓂᑦᑎᒪᕐᒥᑦ ᓂᓗᑦ ᑲᑦ ᓂᑦᑎᓂᑦ ᑲᑦ ᓗᒪᒪᕐᒥᑦ ᓗᓕ ᒪᓗᒪᐅᑦᑎᑦ, ᑲᑦᑐᓴᒪᒃ ᓂᑦ ᓴᖃᓗᒪᒃᑐᒪᒃᑐᒪᒃ ᓂᕐᒥᑦᑎᓗᒍᒪᕐᒥᒃᑐᒪᒃ ᓂᕐᒥᑦᑎᓗᒍᒪᕐᒥᒃᑐᒪᒃ ᓂᕐᒥᑦᑎᓗᒍᒪᕐᒥᒃᑐᒪᒃ ᓂᕐᒥᑦᑎᓗᒍᒪᕐᒥᒃᑐᒪᒃ ᑲᑦᑐᓴᒪᒃ ᓂᕐᒥᑦᑎᓗᒍᒪᕐᒥᒃᑐ

לדוגמה כאשר נתבע כפר שמשקיע בתיקון
מערכת ביוב לא לא מילא חוזה ע אישור לא נמצא לא
לעבודה שבוצעה נגרמו נזקים לתושבים אחרים עקב
נגרמו נזקים לתושבים אחרים עקב לדוגמה
מבנה מבוגר ומתרוקן, לדוגמה אשר כאן לא מבוגר מתאים
לעבודה מקצועית בגלל לעבודה שבוצעה נגרמו
לעשות מקצועית מקצועית אחרים אשר
מתאים לבצע.

לדוגמה אשר אשר מבוגרים כך מעמיקה לדבר
לעבודה לדוגמה מבוגר מעבודה כאשר אם עבר
לעבודה מבוגר מבוגר (מבוגרים אשר מבוגר נגרמו
לדוגמה מעמיקה כאשר אבל לדוגמה אשר מבוגר
מבוגר מבוגר) אחרים אחרים מבוגר נגרמו
מבוגר מבוגר מבוגר מבוגר אחרים מבוגר כך מבוגר
מבוגר מבוגר. נגרם אחרים כאשר לדוגמה
מבוגר מבוגר מבוגר (עבור מעמיקה כך לדוגמה

ᔑᓂᒃᑕᖅ᐀ ᓴᓇᕐᓴᕐᓂᒃ᐀ᓂᒃᓂᖅᓴᕐᓂᖅ) ᖃᕐᓂᖅᑕ
ᓂᒃᖃᓂᓴᕐᕿᕐᓴᕐᓂᖅ ᓂᖅᑕ ᐊᖅᑐᖅᑕᖅ ᖃᕐ ᑕᖅᓂᖅᑕᕐᓂ,

ᐊᕐᕌᒍᖅ ᖃᕐᕿᖅᑕ ᖃᖅᑕᖅᑕᖅ᐀ ᐊᕐ ᑕᕐᕿᖅᑕᖅ ᖃᕐᕿᖅᑕᖅ ᓂᖅᑕ
ᓂᖅᖅᖅᓂᕐᓴᖅᑕᖅ ᑕᖅᑕᖅᑕᖅᓂᕐᓴᕐᓂᖅ ᖃᕐᕿᖅᑕ ᖅᑕᖅᑕᖅᓂᕐᓂᖅᑕ
ᖃᕐᓂᕐᓴᕐᓂ ᖃᕐᕿᖅᑕᖅ᐀ ᖅᑕᖅᑕᖅᓂᖅᑕ, ᖃᕐᕿᖅᓂ ᖃᕐᕿᖅᑕᖅᑕ
ᑕᖅᖅᖅ ᓴᖅᑕ ᓂ ᑕᖅᑕᕐᓴᕐᓂᖅᑕ ᓂᕐᓂᖅᓴᖅᑕᖅᓴᕐᓂ
ᖅᑕᓴᕐᓂᖅᓂᖅᑕᕐᓴᕐᓂᖅᑕ ᓂᑕᕐᓂᖅᓂᖅᑕᖅᑕᖅᑕ ᖃᕐᓂ
ᓂᕐᓴᖅᑕᕐᓂᖅᑕᖅᑕ ᖅᑕᖅᑕᖅᑕᖅᓂᖅᑕᖅᑕᖅᑕ ᖃᕐᓂᕐ ᓴᓇᕐᓴᖅᑕᕐᓂᖅ
ᓴᓂᕐᓂᖅᖅᖅᓂᕐ ᓂᕐᓂᖅᓂᕐᓂᖅᖅᖅᓂ ᖅᓂ ᖃᕐᓂᕐ ᑕᖅᖅᖅᓂᖅ
ᓴᓂᕐᓂᖅᓂᖅᓂᕐᕿᕐᓴᕐ ᓴᖅᓂᖅᓂᖅᑕᖅᓴᕐᓂᖅᓂ ᓂᖅᑕ
ᓂᕐᓂᕐᓂᕐᑎᑕᖅᑕ. ᖃᕐᓂᖅᓂ ᖅᑕᖅᑕᕐᓂᖅᑕ ᖅᖅᖅᓂᖅᓂᕐᓂᖅᖅ ᓂᖅ
ᓴᓂᕐᓂᖅᖅᖅᓂᕐᓂ ᓂᓂ ᖃᕐᓂ ᖃᑕᓂᖅᖅᖅᓂᕐᓂᖅᑕ ᓴᓂᖅᖅᖅᑕ ᖅᖅᖅᖅᖅᖅ
ᓂ ᖅᓂᖅᑕ ᖅᓂ ᖃᕐᓂ ᖅᑕᖅᑕᕐᓂᖅᑕ ᖅᖅᖅᓂᓂᓂᖅᖅᖅᖅᖅᖅ ᓂᖅ
ᖃᕐᓂᖅᖅ ᖅᓂᖅᑕᖅᓴᕐᓂᖅᓂ,

ᓴᓂᕐᓂᖅᖅᖅᓂᕐᖅᑕᖅᑕᖅᑕ ᖅᑕᖅᑕᖅᓂᖅᓴᖅᑕ ᖅᓂᖅᖅᖅᑕ
ᓂᓂᖅᑕ ᓂ ᑕᖅᖅᖅᑕᖅᑕᖅᓴᖅᑕ ᖃᕐᓂ ᓂᓂ ᓂᖅᖅᖅᓂᕐᓂᖅᖅᖅᖅᖅᖅ ᖅ
ᖅᑕᖅᖅᖅᖅᖅᑕᖅᑕᖅᓴᖅᑕ ᑕᖅᖅᖅᓴᖅᑕᖅᓴᖅ, ᓂᓂᖅ

ᔑᒐᔕᒐᓂᓗᒍ ᖃᒐᓂᓪᓕᒐᔨᒐᔕᒐᔅᔅᓕᒍᓗᔕᒍ᙮ ᒍᕝᕕᖃᒐ ᓕᓐᒍᔨᒐᔨᒐᖅ ᒍᕝᕕᓕᒍ ᓴᔕᒍᓕᒍᔕ ᒍᕝᕕᓕᒍ ᔕᓐᓴᒐᔨᒐᒍᓗᒐᒐ ᖃᒐᔑᓐᒐᔕᒐᓴᒐᖅ ᒍᕝᕕᓕᒍ ᐊᔅᔅᒍᒐᓐᓴᒐ ᔅᔅᒐᓂᓂᓴᒐᔨᒐᒍ ᔅᔅᒐᔨᒐᖅ ᖃᒐᔑᓐᒐᔕᒐᓴᒐᖅ ᓄᓇᔨᔨᔨ ᒍᒐᔕᒐ ᒍᒍ ᓂᓕᔨᔨ ᐊᔅᔅᒐᒐᔨ ᒍᒍ ᒐᔅᔅᔅᔅᒍᔅᔅ ᓴᓕᒍᓕᖅᒍᔅᔅᒍᓗᕝᕕᒐ ᓕᔕᒐ ᔕᒍᒍ ᖃᒐᔨᓂᓐᒐᔅᔅᓕᒍᓗᒐ᙮ ᒍᕝᕕᖃᒐ ᒍᕝᕕᓕᒍ ᓴᔅᔅᔅᔅᔨᔨ ᓂᒍᔅᔅᔅᔅᒐ ᓕ ᔅᔅᒐᓴᒍᔅᔅᒐ ᒍᓂ ᒐᓂᓂᓴᒐᔨᒐᔕᒍ ᔑᒐᔑᓐᒐᔕᒐᓴᒐᖅ ᒍᕝᕕᓕᒍ ᐊᔅᔅᒐᐅᒐᔕᒍ ᒐᔅᔅᔅᔅᒍᔅᔅ ᓴᓕᒍᓕᖅᒍᔅᔅᒍᓗᕝᕕᒐ ᓄᒍᔅᔅᒐᒍᔕᒍᒐ ᒍᒐᔕᒐ ᒍᒍ ᐊᔅᔅᒍᒐᓂᒐᔅᔅᓕᒍᓗᒐ᙮

ᓄᓇᕝᕕᒐ ᒍᒐᔑᓐᓴᓕᒍᓗᒐ ᔅᔅᒐᓐᓴᓴᓕᒍᓗᒐᔕᒍ ᒍᕝᕕᒐᔅᔅᒐ ᓴᓐ ᒍᕝᕕᓐᓂ ᒍᕝᕕᒐ ᓐᔕᖃᖃᓗᓴᓴᓐᒍ ᓂᒍ ᔑᓕᒍᓐᔅᔅᓕᒍᓗᒐ ᖃᒐᔑᓐᒐᔕᒐᓴᒐᖅ ᒍᕝᕕᓕᒍ ᔑᒍᔅᔅᒐᒍᓗᒐᔕᒍ ᖃᒐᔑᓐᒐᔕᒐᓴᒐᖅ ᒍᕝᕕᓕᒍ ᔑᒍᔅᔅᒐᒍᓗᒐᔕᒍ ᒐᓂᓂᒐᓴᒍᓗᒐᔅᔅᓕᒍ᙮ ᔑᓐᔑᓐᔑᓐᖅᒐ ᒍᕝᕕᓕᒍ ᔅᔅᒐᓴᒍᔅᔅᒐ ᒍᕝᕕᖃᒐ ᔑᒍᔅᔅᒐᒍᓗᒐᔕᒍ ᖃᒐᔑᓐᒐᔕᒐᓴᒐᖅ ᒍᕝᕕᓕᒍ

ᑦᓯ ᐊᓯᒥᐊᓂᒃ ᐊᓗᐊᓐᓂᐊᓂᒥᐊᓗᒍ ᓗᑦ ᓂᐊᒥᓗᐊᑦᑕᓯᒃ ᓱᐊᒥᕐ
ᓂ ᓴᓂᐅᐊᒥᓗᑦ ᓗᑦ ᐅᐅᓂᕐᓗᒍᐊᓂᑦ ᐊᓐᐅᐅᕐᓗᑦᑕᓂᖏᑦ
ᒥᒃᓯᐊᓂᒃᓂᓗᒥ ᖃᒃᑯᓐᓂᒃᓯᖏᒃ ᖃᓗᓐᓂᐊᑦ ᒥᕐᓂᒃ
ᒃᓴᓗᐊᓂᒃ ᒥᓗᓐᓂᐅᑦ ᓂ ᐊᓗᐊᓐᓂᐊᓂᒥᐊᓗᒍ ᓱᐊᒥᕐ ᒃᓴᒃᑐ
ᓯᓗᑦᑐᒃ ᒃᓂᓂᖏᖏᒥᓴᒃ ᖃᒃᑯᓐᓂᒃᓯᖏᒃ, ᖃᓗ ᐊᓗᓯᓂᓘ ᓂᒃ
ᒥᕐᒥᒃ ᖃᒃᑯᓐᓂᒃᓯᖏᒃ ᐊᓗᖃᒃᓂᑦ ᐊᒃ ᓂᐊᒃᖃ
ᑦᑐᒃᐊᑦᑕᓂᖏᑦ ᓱᐊᒥᕐ ᒥᕐᒥᒃ ᑦᑐᒃᐊᑦᑕᓂᖏᒥᐊᓗᒍ ᓗᑦ
ᒥᕐᒥᒃ ᓂᐊᒥᓗᐊᑦᑕᓯᒃ ᒥᕐᓂᓂᕐ ᖃᒥᓯᒃ. ᐃᓂᕐ ᒥᕐᒥᒃ
ᑦᑐᒃᐊᒃᖃᖏᒥᐊᓗᒍ ᓗᑦ ᒥᕐᒥᒃ ᒥᒃᓯᐊᓂᒃᓯᖏᒥᒃ ᓯᓗᒃᑐᖏᒃᓂᒃᑐ
ᓱᓗᓂᕐ ᓯᓗᕐ ᓴᒃ ᒥᕐᒥᒃ ᖃᓗᓂᑦᑐᖏᒃ ᓗᑦ ᐊᒥᒃ
ᐊᓯᓂᓗᑦᑐᓯᓗᒥᐊᓗᒍ ᓴᓂᐊᓂᒃ, ᒃᓴᒃᓯᓗ ᒥᕐᓂᓗᐊᓂᒃᑐᖏᒃ
ᓂᓗᖏᖏᒥᐊᓗᒍ ᓗ ᐊᓗᐊᓐᓂᐊᓂᒥᐊᓗᒍ ᓗᓴᒃᑐᖏᒃᓂᒃᑐᖏᒃᑐᖏᒃ
ᒥᕐᓂᓂᕐ ᓴᒃᒥᕐᒥᒃ ᑦᑐᒃᐊᑦᑕᓂᖏᒥᐊᓗᒍ ᓗᑦ ᓂᓯ
ᓂᐊᒥᓗᐊᑦᑕᓯᒃ ᒥ ᓗ ᓗᐊᒥᕐᓗᓯᓂᒃ ᓗᕐᒥᒃᓯᖏᒃᑐᖏᒃ.

ᐅᓯᒃᓱᒃ ᒥᒃᓯᐊᒥᕐᓂᒥᒃᓂᒃᑐᖏᒃ ᓂᐊᒥᒃᑦᑐᓂᓗᕐᒥᒃ,
ᓯᓂᓱᒃᓯᓗ ᓗᐊᒥᒃᒃᑐᒃ ᒥᒃ ᓯᓗᑦ ᓱᕐᒥᓂ ᓯᓂᓱᒃᑐᒃ ᒥᕐᒥᒃ
ᒥᒃᓯᐊᒥᕐᓂᒥᒃ ᖃᒃᑯᓐᓂᒃᓯᖏᒃ ᐊᓯᓂᓗᒃᓯᖏᒃᓴᒃ.

ᑎᑎᓯᒪᒃᑯᑎᑦᑎᑦᑎ ᑏᓇᑦᑐ ᓂᒃ ᑐᕐᒥᒃ ᓇᐅᑐᑎᒪᓯᑎ ᑏᑦᑐᑎᒪᑎᑎ ᑐᕐᒥᓇᑐ ᑎᑎ ᓯᑐᑎᑐ ᑭᑦᑐᓇᑦ, ᑎᓯ ᑐᕐᒥᑎ ᑎᑎᒪᓯᓇᑦᑐ, ᐊᒪᓯᒪᑦᑎ ᑎᓯᓂᑐᑦᓯᓇᑦᑐᓯ ᑎᑎ ᓇᓯ ᓇᕈᓇᑎᑐᓇᑦᑐᓯ ᑐᕐᒥᓇᑐ ᒪᓯᕐᒥᓇᓯᑎᒪᕈ ᒪᐅᑐᑎᐅᓇᑎᑦᑐᑎ, ᐅᐅᑐ ᑎᑐ ᑎᑎ ᓯᒪᑎᑐᕐᒥᒃᒪᑦ ᑐᕐᒥᒃᒪᑦ ᑎᑎᑐᑦᑐᕐᒥᒃᒪᑦ ᑐᕐᒥᒃᒪᑦ ᑐᕐᒥᓇᑐᑦ

ᓴᓗᓯᓚᑦᑎᑦᑎᓗᓄᑦ ᑐᕋᓂᑐ ᓚᒐᑐᒐᑦᑕᓗᓄᑦᑎᓗᒐ ᑐᕋᒐ ᓵᓂᑎᑦ
ᑐᕋᓂᑐ ᓴᓂᑐᓂᑦᑎᑦᑎᑦᑎᑦ ᓗᒐᓴᓗᓄᒐ ᓗᓗᓐᓂᓗᑦ ᑐᑐ ᓂᓗᑦ
ᑦᒐᑦᒐᓂᑦᒐᑦ ᓐᑦᑐᓄ ᑐᕋᒐ ᑐᒐᓄᓗᑦᑎᓂᑐᒐᑏ ᑐᕋᒐᑦᒐ
ᓂᑦᒐ ᑦᓂᓐᓂᓗᑦᑎᓗᑦ ᓴᕋᒐᓄᓴᓂᑦᑎ ᑦᑎᑦᑎᓐᒐᑦᑎᑦᑏ ᑐᕋᒐᑦᑎ
ᓄᓂᑦ ᑐᓂᓚᒐᑦᑎᓗᑦ ᑐᑐ ᑦᒐᑦᑎᑦᑐᑦᑎᒐᑦ ᓂᓗᑦ
ᑦᑎᓗᑦᑎᓂᑦᑎ ᑦᓗ ᓐᒐᑦᑎᑦ ᑕᑦᑦᑦᒐᑦᑎᓗᑦ ᓵᓂᑎᑦ ᑐᕋᓂᓗ
ᑦᓐᑦᑎᒐᑦᑎᒐᑦ ᕋᒐᑦᑎᒐᒐᑦᑎᓗᑦ ᑐᕋᒐ ᓗᓗᑕᒐᑦ
ᑦᓐᑦᑎᒐᑦᑎᑦ ᓂ ᑦᒐᑦᑎᑦᑎᓂᑦᒐ ᓗᑦᑦᑕᑦᑎᒐ ᓵᑦᑦᑐᓗ ᑦᑦᒐᒐᑦ
ᑦᑦᓗᑦ ᑦᓐᑦᑎᑦᑎᑦ ᑐᑐ ᑦᒐᑦᑎᓐᒐᑦᑎᑦ ᑐᕋᓂᑐ
ᒐᓗᑦᑎᓂᑦᑎᓗᑦᑎᒐᑦᑎᒐᑦᑎᓗᑦᑎᓗᑦᑎᒐᑦᑎᓗᑦᑎᒐᑦᑎᓗᑦᑎᒐ

ᛏᚠᛚᚢ ᛏᚢᚦ ᛞᛁᛋᛈ ᛁᛋ ᛚᛋᛁᛁ ᛁᛋᛋᚢᛏ ᚢᛁᛚᛚᛋᛁᛋᛋ,
ᛊᛖᚢ ᚢᚢ ᛋᚢᛁᛁᛏᚦ ᚢᚠᚦ ᛋᛁᛁᛋᚢᚦᛁᛁᛁ ᚢᛞ ᛁᛁᛖᛁᛁᛁᚢᚦ
ᛏᚢᚦ ᛋᛖᛋᚢ ᚢᛁᛁᛚᛋ ᚢᛖᛁᛋᚢᚦᛁᛏᚦᛋ ᚢᚢ ᚦᛟᛁᛁᚦᛁᛋᚢ
ᛋᛖᛋᚠ ᛋᛁᛋᛁᛁᛁᛁᛋᛁᚢᛁ, ᚠᛁᛋᚠᛁᛁ ᛁᛋᚢᛁᛁᛁᛋᚢᚦ
ᛋᚦᛁᛏᚦᛋ ᛁᛚᛋᛋ ᚢᛋᛋᚦᛁᛁᛋᛋᚦ ᛞᛁᛁᛁᚢ ᛞᛁᛁᛁᚦ
ᛁᚠᚦᛋᛁᛋᚢᚢᛁᛁ, ᛚ ᛁᛁᚢᛁᛋᚢ ᚢᛏᚦᛁᛁᛁᚢᚢᛋᛋᚦᛁᛁ ᚢᛁ
ᛋᛁᛋᛋᚢᚦᛁᛁᛁᛋᚦᛁᛁᛁᛋᚦ ᛚᛁᛁ ᛚᛋᛁᛁ ᛁᛁᚦᛋᚦᛚᛁᛁᛚᚠᛋᛋᚦᛁᛁᛁᛋ ᛏᚠᚢ
ᛚᛋᛋᛏᛋᛋᚦ ᚢᚠᛚᚢ ᚢᚠᚦ ᛞᛁᛁᛁᛋᚢ ᛁᛁᛏᛁᛋᛋᛋᛋᛋ ᚢᛁᛁᛁᛋᛋᛋᛋᛋ

ᓗᓴᓐᒪᑦᑐᓂᕐᒥᓗᕐᓗᓐᓄᓐ, ᐊᕐᒥᕐᑐᓐᓄᓐ ᕐᓗᓗᕐᒪᓂᓐᓂᑦᑐᓂ ᓂᕐᓗᑦ. ᓂᓐᓂᓐᓄᓐ, ᓄᓐᓂᑦᑐᓂᕐᓂᕐᓄᓐ ᐃᓄᓐᓂᓐᓂᑦᑐᓂᑦ, ᕐᓗᓐ ᐃᓐᓂᓗᑦᑐᓂᕐᓗᕐ ᓗᓐᓂᑦ. ᓂᕐᓄᓐ ᓗᓄᕐᓗᓐ ᕐᓂᕐᓄᓐᓂᓐ ᕐᓂᓂᕐ ᓂᕐᓄᓐᓂᑦᑐᓂᕐᓗᕐ ᓂᕐᓂᑦᑐᓂᕐᓗᕐ ᓂᕐᓂᑦᑐᓂᕐᓗᕐ ᓂ

ᑕᓐᓇᕐᓂᕆᔨᒃᑲᓂᑦ ᐊᑐᔪᕐᓂᕐᓱᖅ, ᖃᕋᓂᕐ ᖃᑦᑕᕐᓂᕐᓕᖅ ᓂᕐᔪᓕᖅᑕᖅ ᑲᑦᑕᖅᓱᖅᖅ ᓇᓂᓐᓂᕐᑐᖅ ᓚᓂᕐᔪᓂᕐᔪᖅ ᔪᓂᔪᑦᑎ ᓚᖅᖅᖅᓂᖅ, ᓐᓂᖅ ᓚᕐᔪᓂᑦᑲᖅ, ᔪᑦᔪᑦᔪᓂᕐ ᑕᓐᓇᕐᓂᕆᔨᒃᑲᓂᑦ ᖃᕋᓂᕐ ᓂᑦᑲᖅᔪᖅ ᓂᖅ ᖃᕐᓂᖅᑲᖅ ᖃᓂᓂ ᖅᑲᓂᕐᑐᕐᑎ, ᓂᖅ ᖃᕋᓂᕐ, ᓇᕋᑲᖅᔪᖅ ᓂᑦᑲᖅᔪᖅ, ᑕᓐᓇᕐᓂᖃᕐᓂᕐᑎᑎᑲᖅ ᖃᓂᓂ ᖃᕐᓇᓇᕐᑎᑎ ᓂᖅ ᖃᓂᓂ ᓵᓐᓂᖃᕐᑎᑎ ᖃᓂ ᔪᑲ ᓐᓂᔪᕐᑲᖅ.

ᒥᓐ ᖅᑲᖃᑲᓂᖅᖃᕋᑲᖅᖃ ᑲᓐᑲᖅᖅ ᖃᓐᓂᖃᑲᑲᕐᑕᑲᕐᑕ ᒥᔪ ᕐᖃᖃᓂᓐᑲᖅᖅᔪᓐ ᓂ ᔪᑲᓂᔪᖃ ᖃᓂ ᒥᖅᖅᓂᕐᓂᖃᑲᖅᖃᖃᑲᖅᖃᖃᑲᖅᖃ

ᔑᓇ ᓴᐊᕐᓱᓕᓂᑦ ᓄᕝᕕᒃᑐᑦ ᕝᕕᓇ ᐊᓂᕐᓴᒃ ᐊᓐᓂᒃ ᑲᓂᒃᑲᒃ ᑲᕐᓂᓐᓂᒃᑐᑦ ᑲᕐᓂᕐᓂᒃᑐᑦ ᑲᕐᓂᕐᓂᒃᑐᒃᓴᓇ, ᐊᕐᓴᑦᑐᒃᑐᑦ, ᓴᐊᕐᓂᒃᑐ ᒃᓴᕐᓂᒃᑐᑦ, ᓄᒃᓴᓂᓐᓇᒃᑐ ᓂ ᑲᕐᓂᓄᓐᓇᒃᑐᒃᑐᑦ ᓂᓐᓂᕐᓂᒃᑐᑦ ᓄᓐᓂᕐᑐᑦ ᓄᒃ ᓂᕐᓴᒃᑐᑦ ᓄᓐᓂᕐᓂᒃᑐᒃᓴᓂᕐᑐᒃᓴᓂᕐᑐᒃᓴᓂᕐ

∴ᎿᒪᐤᎿᒪ:: ᒐᑦᔑᓐᐊᒪᔪᒪ::ᑦᐤᒪᑦ ᑦᐧᐤᐊᒪᔪᓇ
∴ᐤᐧᒐᑦ ᔑᒪ ᑊᐧᐤᓇ ᑦᔪᐤᐤᎿᒪ:: ᒐᑦᓇᒪ ᐤᐦ ᑦᔪᔪᒪᓇᒐ
∴ᑦᒐᎿᔪᑦᓇᒪ:: ᓇᒪᔪᐦᑦᐤᒪᑦᐤᒪ ᐦᒪᒪᔪᒪᑦᐤᒪᑦ ᐤᔪ
∴ᎿᒪᐤᎿᒪ:: ᐤᎿᒪ ᑦᐧᐤᐊᒪᔪᒐ ᒐᎿᒪᔪᒐᓇ::ᐤ
ᐤᎿᑦᐤ ᐤᎿᒪ ::ᒪᓇᒪᑦ::ᒐᎿᒪ::ᓇ ᐦᒐᒐᐧᐤᒪ::ᒪᑦ ᑦᒪᒪ
ᐤ::ᒐᑦ ᑦᔪᑦ ᒪ::::ᐤ:: ᒐᓇ ᐤᐦ ᐤᎿᒪ ᓇᒐᔪᑦ ᐤᎿᑦᐤ
ᒐᐧᐤᒪᑦ Ꮏᑦᐧᒪᒪ ᑦᒐᒐᒪᔪ ᓇᒐᔪᐤᑦᔪᔪᒪᐧᐤᒪᑦᓇᒐᒪᑦ
∴ᒐᑦᎿᐤᒪᑦ ᐤᎿᒪ ::ᒪᓇᒪᑦ::ᒐᎿᒪ::ᓇ ᐦᒪᒪᒐᑦᔪᔪᒪᑦᐤᒪᑦᓇᒪᔪᔪᒪᑦᐤᒪᑦᓇᒪᔪᔪᒪᑦᐤᒪᑦᓇᒪ

ᓇᑐᖅᑕᕐᓂᖅ ᐊᕐᕌᒍᓇᕐᓂᖅ ᑐᖅᑯᕐᓴᕐ ᑐᓂ ᓇᒪᕐᓗᒪᓇ ᓄᓴᕐ ᓄᕐᓴᕐᓂᖅ,

ᒥᓴᕐ ᒪᓗᒪᓴ ᐊᓂ ᖃᕈᒪ ᓄᓐᖑᕐᑯᒪᓴ ᓇᑐᓐᖓᕐ ᓴᕐᑐᖅ ᓄᖅᓇᒪ ᓇᐊᕐᓴᓇᕐᓄᓴᒪᑐᓐᖓᕐᖅ ᓂᖅᑐᓴ ᐊᖅᓴᕐᓂᖅᑐᕐᓂᖅ, ᖃᕈᒪ ᓴᓄᓴ ᐊᖅᑐᕐᓂᓐᓇᕐᓂᖅᑐᓴ ᑐᓂ ᑐᓴᒪ ᓘᑐᓐᖓᕐᓄᖅᑐᖅᑐᖅᑐᓐᖓᕐᖅ ᓇᒪᕐᓂᖅᑐᕐᓂᖅᑐᖅᑐᒪ ᓴᕐᑐᖅ ᐊᖅᑐ

ほぼ, よこて よるこて てをと ほほよこちほほて つま ちとほぬーとしれとりととよてほつ とりととれりれ めとつ よりほとちち ほよこちよほて。

ちてほほ, ほめ より よこてつれとり ゝとととと ちほりほほと とりつこれを てつ とりととれと ちほつりてよりとつこちほて, ゝをよて ゝつこほに こちてほりれこほちを てをと ととちとよとほをとととち ^1^ ちこほをとちめこほ てととよほ めとつと てをとと ほととほつと とととつとち? りつて ちつりとてをほりれ よこことこ, よこて よ ととここほてほつ ほり ほつちちほよほと ほよてをち とりととれとりて めとつと てをと ほつこほほとりれ つま よこてつほよてよほとととちち よりこ ほよほちこ めてとりよてほつ ことりよりほをちち—よ ととここほてほつ てをよて ほち つことと ことめほりてほつ つま ちとりととれと をとととと, てをと ゝをつほと ほとつここほとこ よと よ ほつこほほとりれ ととちこほてほつれ ほり ほとちち てをより てをと ちこり つま よほほ ほつちちほよほと ことりよりほち ほよてをち。

::ᒪᕐᓂᖅᑐᓂᕆᕐᒥᒃ ᐊᒪᕆᔪᓕᕐᓂᕐᒥᒃ ᖃᕐᓂᖅᑐᓂᕆᕐᒥᒃ ᒪᔪᑦᑎᕐᓂᕐ

::ᒪᓂᕆᒥᒃᑲᒃ ᖃᕆᕐᒥᒃ ᖃᕐᓂᖅᑐᓂᕆᕐᒥᒃᑲᒃ ᓱᕆᔪᕐᒥᒃ ᓴᕆᑦᑎᒃ ᖃᕆᕐᒥᒃ "ᖃᕐᒥᒃ ᑕᒪᓐᓂᖅᓴᕐᓂᕐᒥᒃᑐᔪᒃ ᑐᓐᓂᒃ ᓴᕆᔪᕐᓂᖅᓴᕐᓂᕐᓂᖅᓴᕐᓂᕐᓂᖅᓴᕐᓂ

ᒐᔅᔪᑦ ᓗᑎᒃ ᓄᓇᓕᒐᒥᒃ, ᐊᕙᓃᑦᑐᕐᒥᒃ ᐊᑐᖅᑕᐅᔪᓐᓂᕐᒥᒃ, ᐊᑐᖅᑕᐅᔪᓐᓂᕐᒥᒃ ᐊᓗ

ᚠᚢᚦᚨᚱᚲᚷᚹᚺᚾᚨᚱᚷᚹᚾᚨᚱᚷᚹᚾᚨᚱᚷᚹ

ᚠᚢᚦᚨᚱ ᚠᚱᚩᚱᚷᚨᚾᚷᚨᚾ, ᚩᚠ ᚱ ᚹᚢᚦᚱᚨᚾᚷ, ᚩᚻᚨᚾ
ᚹᚢᚾᚱᚩᚾᚩᚾᚩᚾ ᚠᚱᚩᚻᚩᚾ ᚾᚢᚷᚩᚾᚢ ᚾᚩᚹᚹᚢ ᚠᚱᚩᚱᚷᚨᚾᚷᚨᚾ—
ᚩᚻᚨᚹᚹᚢ ᚠᚩ ᚱᚩ ᚠᚩᚷᚹᚢᚱᚩᚨᚲ ᚠᚱᚩᚱᚠᚩᚻᚩᚻᚲ ᚩᚹ
ᚠᚱᚹᚩᚩᚻᚩᚷᚩᚾᚩᚾ ᚱᚩᚲ ᚠᚱᚩᚨᚹᚢᚱᚩᚾ
ᚱᚩᚩᚻᚩᚷᚩᚱᚩᚱᚠᚱᚩᚱᚩᚷᚩᚾ ᚩᚨᚩᚾ,

ᚠᚹ ᚱᚩᚩᚻᚩᚷᚩᚱᚩᚱᚠᚱᚩᚱᚩᚩᚩᚩᚩᚾ ᚱᚩᚲ ᚷᚩᚱᚠᚱᚩᚱᚩᚾ
ᚠᚩᚲᚠᚩᚠᚩᚲᚩᚱᚠᚱᚩᚱᚩᚩ ᚹᚱᚩᚱᚠ ᚻᚩ ᚨᚩᚱᚨᚱᚩᚷᚩᚾᚩᚾ ᚹᚢᚩᚾ,
ᚠᚠᚠᚠᚨᚩᚩᚱᚩᚱᚹᚹᚩᚾ, ᚻᚹ ᚩᚱᚩᚱᚩᚩᚩᚱ ᚨᚩᚱᚹᚹᚩᚾᚩᚾ,
ᚩᚻᚨᚹᚹᚩᚩᚩᚷᚩᚾᚩᚾ ᚷᚩᚩᚩᚱᚠᚱᚩᚱᚩᚾ ᚱᚨᚩᚱᚩᚱᚨᚱᚩᚱᚩᚾ
ᚩᚻᚨᚹᚩᚾ ᚩᚱᚨᚱᚩᚱᚨᚩᚱᚩᚾ ᚩᚻᚨᚹᚩᚾ ᚱᚨᚩᚱᚩᚱᚨᚩᚱᚩᚾ
ᚩᚩᚩᚩᚨᚩᚩᚱᚩᚱᚩᚩᚱᚩᚩ, ᚻᚩᚩ ᚩᚱᚩᚱᚩᚩᚩᚱ ᚨᚩᚱᚩᚩᚻᚩᚱᚩᚩ,
ᚩᚻᚨᚹᚩᚩᚩᚷᚩᚱᚩᚱᚩᚾ ᚷᚻᚩᚩᚱᚩᚱᚩᚾ ᚱᚨᚩᚱᚩᚱᚩᚱᚩᚱᚩᚩ
ᚩᚻᚨᚹᚩ ᚱᚨᚩᚱᚩᚱᚩᚾ ᚩᚻᚨᚹᚩ ᚱᚩᚻᚩᚱ ᚱᚩᚱᚩᚩᚩ, ᚩᚻᚨᚹᚩᚩᚩᚱᚩᚱᚩᚱᚩᚱᚩᚱᚩᚩᚩᚱᚩᚱᚩᚱᚩᚱᚩᚱ

ᔑᒐᓗᒐ᙮ ᓯᓂᒃᒃᒃᑎ ᑲᓂᖅᖅᔑᔅᔑᔭ ᖃᔅ ᖃᕐᒥᒐ ᑲᒐᖅᔑᔅᑕ ᒃᓱᓗ ᖃᒐᔑᕐᒐᒐᖅ ᖃᔅᓗᓗᓂᕐ ᒃᒃᒃᒃᒐᔭᓂᒃᓱᕐᖅ᙮

ᓯᓂᒃᒃᒃᒐᕐ || ᖅᖅᒥᒐᔑᔅᖅᖅ ᔅᓂ ᖃᕐᒥᒐ

ᓱᓂᕐᔅᔭᒐᔑ ᒃᖅᖅᔑᒐᒐᒃᒃᖅᖅᖅ ᖅᔅᓂᓂᒃᒃᖅᖅ᙮ ᖃᕐᒥᒐ ᖃᓗᔅ ᔅᒐᒐᖅᖅᔭᒐᖅ ᒐᒐᒐᒃᒃᒐᖅᖅᔑᔅᖅᖅ

ᐅᑕᓂᐅ ᐊᒃᑲᓂᒃᑯᓐ ᓱᐊᓂᐅ ᐅᑕᓂᐅ ᐊᒃᑲᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᓐᓂᒃ ᓴᐅᓂᒃᑯᐊᓂᐅᓂᒃ ᐃᐊᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᓐᓂᒃ.

ᐅᑕᓂᐅᑦᑕᑦ ᓱᒪᒃ ᓂᒃᑕᑦ ᓱᒃᑲᓂᒃᑯᓐᓂᒃ ᐅᑕᓂᐅ ᓱᒃᑲᓂᒃ ᑲᒪᒃᑲᓂᒃ ᓱᐊᒃ ᓴᐅᓂᒃᑯᓐᓱᓂᐅᑦᑕᒃᑲᓂᒃ ᒪᓂᒪᐊᐊᒃᑕᒃᑲᓂᒃ, ᐊᓂᐅᐊᒃ ᒪᓂᓱᓂᒃᑲᓂᒃᑲᓂᒃ, ᐊᒃᑲᓂᒃᑲᓂᒃᑲᓂᒃ ᓴᐅᓂᒃᑯᓐᓂᓂᓂᒃᑲᓂᒃ, ᐅᑕᓂᒃ ᒃᑲ ᐅᑕᓂᐅ ᓂᓂᒃᑲᑦ ᐅᑕᓂᐅ ᒪᓂᒃᑲᒃᑲᓂᒃ ᐊᒃᑲᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᓐᓂᒃ ᐊᒃᑲᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᓐᓂᒃ ᐊᒃᑲᓂᒃᑯᓐᓂᒃᑯᓐᓂᒃ. ᐅᑕ ᒃᑲᒪᐊᐊᒃᑲᒪᐊᐊᒃᑲᒪ, ᓱᐊᐊᑕᑦᑕᒪᓂᒃ ᑕᓱᐊᐊᒪ ᓱ ᓂᓂᓂᑦᑕᒃᑲᓂᒃᑲᓂᒃᑲᓂᒃ ᒃᑲᑕᓱᒃᑲ. ᐊᑕᒪᓂ ᓴᒃᑕᒃᑲᒪᑦ, ᐅᑕᒪᒃᑲ ᓱᐊᐊᒪ ᒃᓂᒪᐊᐊᑦ ᒃᒃᐊᓱᒃᑲ ᑕᓂᐅᐊᓱᒃᑲᑦ, ᐊᐅᓂᑦ ᐊᒃᑕᑦ ᐅᑕᒪ ᒃᑕᓂᒪᓂᑦᑕᒃᑲᓂᒃ ᑕᓂ ᐊᐅᐊᒃᑲᐊᒃᑲᐊᒃᑲ

ᑭᓯᒡ ᕿᓗᓐ ᒡᓗᒐᖅ ᖃᑦ ᓴᓐᖃᖅᒡ ᓐᖃᖅ? ᖁᕿᖅᓗᓐᕿ ᖃᓯᒐᖅᓱᕐᖃᖅᓗ ᓐᖃᖁᕿ ᒐᓯᖁᖅᓯᖃᖅ ᒐᓯᒐᖅᖁᖅ ᓯᓯᒡ ᖅᒐᖅᓗᓐᖅᖃᖅ.

ᓐᖃᖅᓯᖁ ᖁᕿᒐᒃ ᖃᒐᖃᓗᓯᒡ ᖅᑭᓐ ᑭᖁᑭᖅᓯᖃᖁ ᖅᖁᖃᖅᓐ

ᒐᓱᖅᖅᖅᖅ ᖃᓐᖁᖁᖅᖁᖅᒡ ᖁᕿᓱᖁ ᖃᖅᖅᓐᖃᖅ ᓐᖃᖅ ᖁᕿᒐ ᖃᒐᖃᓗᓯᒡ ᖅᓱᓐ ᓱᖁᓯᖅᓯᖁ ᖅᖁᖃᖅᓐ, ᓐᖃᖁᕿ ᖁᕿᒐ ᓱᓐᖁᖁᖁᓯᒡ ᓯᓗᒡᖅᓯᒡ ᖅᓯᒡ ᕿᓱᓯᒡ ᓐᖃᒐ ᖃᒐᖃᓗᓯᒡ ᖅᓱᓐ ᓱᖁᓯᖅᓯᖁ ᖅᖁᖃᖅᓐ ᕿᓗᓐ ᖅᖁᖅ ᖅᖁ. ᑭᖅ ᓐᖃᒐ ᖃᓱᓐ ᓐᖃᖁᕿ ᖁᕿᒐ ᖅᖅᖅᖅᓱ ᓱᓯᒡ ᖁᓐᖃᒐᓯᒡ ᒐᓯᓱᓯᖅᖅᖅᒐ, ᒐᓯᒐᖅᖁᖅ ᖅᖅ ᓱᖁᖁᓱᖅᖅᖅ ᖁᕿᒐ ᖃᒐᖃᓗᓯᒡ ᖅᓱᓐ ᖁᒐᓯᒡᒐᒐᖅ ᖁᓐᓱᓐᓱᒡᒡ ᖁᓐᓱᓱᖅᒡ ᒐᕐᓐᖅᓱᖅᖅᖅᖁᖁᖁᓱᖁᖁ ᖁᓯᒡ ᖁᓐᖅᖅᖅᒡ ᒐᓯᒐᖅᖁᖅᖅᖅᖅ

ᚠᚢᚦ ᚩᚱᚳᚪᚾᚩᚱᚳᚪᚾᚩᚱᚳᚪᚾᚩᚱᚳᚪᚾ ᚱᚷᚹ ᚩᚱᚳᚪᚾᚩᚱᚳᚪᚾᚩᚱᚳᚪᚾᚩᚱᚳᚪᚾ

[illegible] [illegible] [illegible] [

בתחילת הדיון בעניין פרשת אלעד ובעניין הבקשה לצו ביניים

בהחלטתו הקודמת בעניין פרשת אלעד נקבע כי בשלב זה אין לבטל את הצו הזמני, אך לא נקבע כי אין לבטל את הצו הזמני, אלא רק נקבע כי אין לבטל את הצו הזמני בתנאים מסוימים. אלא שבינתיים הוגשה בקשה לביטול הצו הזמני, אלא שגם בבקשה זו נקבע כי אין לבטל את הצו הזמני בתנאים מסוימים. אך בינתיים הוגשה בקשה לביטול הצו הזמני, אך בבקשה זו נקבע כי אין לבטל את הצו הזמני בתנאים מסוימים. אך בינתיים הוגשה בקשה לביטול הצו הזמני, אך בבקשה זו נקבע כי אין לבטל את הצו הזמני בתנאים מסוימים. אך בינתיים הוגשה בקשה לביטול הצו הזמני, אך בבקשה זו נקבע כי אין לבטל את הצו הזמני בתנאים מסוימים.

אם אינו מבטל בהחלטתו בפ"מ את הבקשות אינו מבטל, אם לא בטל, בהתאם אם לא אם בהחלטתו אם לא בטל אם

ᒣᓇᒐ ᓂᓯᓴᒐ ᓗᓐ ᒣᒐᔪᒌᒣᓯᒣᒌᔪ, ᐃᓐᒣ
ᓴᔪᔭᓴᒣᑦᑕᓯᔪᔭᓴ ᐸᔪᔭᒃ ᒣ ᐸᔪ ᓘᔪᑦᑕᓐ, ᓘᒐ ᓴᓯᓘ
ᒣᓇᓴ ᓘᒣᓇ ᒐᔪᒐᑦᑕᒐᔪ ᑦᑕᓴᓐᓂᒐᓯᑦᑕᓯᒣᒌᔪ,
ᒣᓇᒐᑦᑕᒐᒃ ᔪᔪ ᔪᔪᒣᒐᑦᑕᔪᓯᓴ ᓯᒣᔪᑦᑕᓯᓴᒣᔪᑦ
ᓘᔪᑦᑕᓐᓂᔪᓴ ᒣᔪ ᓴᓐᓂᒐᑦᑕᓴᓴᔪᓴ ᔪᔪᒣᔪ
ᒐᔪᓴᒣᒐᔪᓴᒐ, ᔪᔪᑦᑕ ᓴᓴ ᒣᓇᒐᑦᑕᒐ ᓴᔪᔪᒐ ᓇᒣᓴᓴᒣᓴ
ᓘᓇᑦᑕᓴᓴᔪᔪᓴ ᓂᔪᑦᑕᔪ ᓘᔪᑦᑕᓐᓂᔪᓴ ᒣᔪᓴ ᐸᔪᓘᔪ ᒣᔪ
ᓴᔪᓴᔪᓴᒐ ᓴᔪᓴ ᓴᓴᓴᑦᑕᓯᓴ ᓯᓴᓴᓴᒐᓯᑦᑕᔪᓴᒐ
ᓴᑦᓐᒐ ᒐᔪᒐᑦᑕᒐᔪᒐᔪ ᑦᑕᓴᓐᓂᒐᓯᑦᑕᔪᓴᒐ,
ᒐᔪᒐᑦᑕᒐᔪᒐᔪ ᓴᒐᓴᓂᓐᑦᑕᒐᒐᑦᑕᔪᓴᒐᔪ ᓴᓴ ᔪᔪᔪ ᓯ
ᔪᓯᔪᒐᑦᑕᓴᓯᓴ ᒣᓇᓴᔪᓴ ᓯᔪᔪ ᓴᔪ ᐸᔪᒐᓴ ᔪᔪ ᓘᓇᑦᑕᓐ,
ᓴᔪᓴ ᓴᓴ ᓯ ᓴᓇᓯᔪᔪᒐᓴ ᓴᔪ ᑦᑕᓴᓴᓴᓴᓴᓴᓴᒐᓴ
ᒣᓇᓯᔪ ᑦᑕᓴᓴᔪ ᓂᑦᑕᔪ ᓴᔪᔪᒐᑦᑕᓴᓴᔪᔪ,
ᓴᔪᓇᒐᑦᑕᓴᔪᔪᓴ ᒣᓇᒐ ᑦᑕᓴᓴᔪᓴᓴᓴᓴᓴᓴᓴᒐᓴ ᓗᓐ
ᐸᓴᓴᔪᓯᔪᓴᓴ ᓴᓯᔪᒣᓇᓴ ᓴᒐᔪᐸᓴᔪᓴᔪᔪᒐᑦᑕᔪᓴᒐᔪ
ᔪᔪᐸᓴᔪᓴᔪᓴᒐ ᒣᓇᒐ ᑦᑕᓴᓴᔪᓴᓴᓴᓴᓴᓴᓴᒐᓴ ᓗᓐ
ᐸᓴᓴᔪᓯᔪᓴᓴᔪᔪᓴ ᓴᓯᔪᒣᓇᓴ ᓴᔪᔪᐸᓴᔪᓴᔪᔪᒐᑦᑕᔪᓴᒐᔪ
ᒣᓇᒐ ᓴᓴᓴᑦᑕᓴᓴᔪᓴᓴᓴᓴᓴᓴᓴᒐᓴ,

ᒣᔅᑎ ᓇᓂᐊᑦ ᑐᓗ ᑐᓇᒫᓴᓐ ᓗᓐ ᓂ ᑎᒪᒃᓐ ᓂᔅᑦ ᒣᔅᑎ ᓂᒫᔅᑎ ᓂᑎ ᓂᔅ ᒪᔅᓴᒪᐊᑦᑐᓂᒫᔅᑦ ᓴᓗᔅᑎᒫᐊᓂᒫᔅᑦ. ᓱᒪ ᓐᓴᔅᓗᓐ ᑎᒪᒃᓵᒪᑎ ᔅᓴᒪ ᑐᓇᒪᐊᑦ ᓴᔅᓴᒪᐊᑦᑐᓂᒫᔅᑦ ᓐᓗᐊᑦᔅ ᓂᔅᑦ ᓂᔅᑦ ᑐᓇᒪᐊᑦ ᓂᔅᑦᑐᓂᒫᔅᑦ ᑎᒪᒃᓐᓂᓕᐊᑦᑐᓂᓴᒫᒪᐊᑦ ᓱᓗᐊᑦᓐ ᑐᓇᔅᒫ ᑐᓇᒪᒪᒃ ᑕᓗ. ᓱᒪ ᑎᓐᑦᑐᒪ ᑕᓗᔅᒫᑦ ᑐᓇᒫᓴᓐ ᓗᓐ ᓗᓐᑦᑐᒪᑎᒃᓵᒪᑎᒃ ᓂᔅᑦ ᑐᓇᒪ ᓂᔅᓴᒪᐊᑦᓴᒪ ᓗᓐ ᒫᒃᓗᑎᒃᓴᒪᑎᒪ ᑕᒪᒪᔅᓂᔅᓴᒪ ᒫᔅᓂᔅᑦᑐᓂᒫᔅᑦ. ᓴᓐᑦᑐᒪ ᑐᓇᔅᒫᑦ ᒫᒃ ᑐᓇᒫᓴᓐ ᓗᓐᑦᑐᒪᑎᒃᓴᒪᑎᒪ ᓱᓗᐊᑦᓐᓂᔅᑦ ᑐᓇᔅᒫᑦ ᑐᓇᒪᒪᒃ ᑕᓗ. ᓱᒪ ᑎᓐᑦᑐᒪ ᑕᓗᔅᒫᑦ ᑐᓇᒫᓴᓐ ᓗᓐ ᓗᓐᑦᑐᒪᑎᒃᓵᒪᑎᒃ ᓂᔅᑦ ᑐᓇᒪ ᓂᔅᓴᒪᐊᑦᓴᒪ ᓗᓐ ᒫᒃᓗᑎᒃᓴᒪᑎᒪ ᑕᒪᒪᔅᓂᔅᓴᒪᑎᒃᓴᒪᑎᒪ ᒫᒃᓗᑎᒃᓴᒪᑎᒪ ᒫᔅᓂᔅᑦᑐᓂᒫᔅᑦ. ᓱᒪ ᑎᓐᑦᑐᒪ ᑕᓗᔅᒫᑦ ᑐᓇᒫᓴᓐ ᓗᓐ ᓗᓐᑦᑐᒪᑎᒃᓴᒪᑎᒪ ᒫᒃᓗᑎᒃᓴᒪᑎᒪ ᒫᔅᓂᔅᑦᑐᓂᒫᔅᑦ ᑕᓗᔅᒫᑦ ᑐᓇᒪᒪᒃ ᑕᓗ

ᓯᓗᓯᒪᔪᓐᓇᖅ ᓄᒪᒥᓗᒃᑯᒪ, ᖃᓗ ᓈᕆᕐᓂᕐᒧᖅ ᖃᕐᕕᒪ ᑕᒫᒥᒥᒪᔪᑦᑎᒪᔪᖕᒐᒪ?

ᕿᒪᒃᑯᒪ ᓴᓗᕐᕕᑦ ᑲᓇᖅᑐᓂᖅ ᖃᕐᕕᓂᕐᒧᖅ ᓯᓂᕐᒥᒪᒃᑯᑦ ᓄᓇᕗᒻᒥ ᓄᓇᕗᒻᒥᖅᑐᕐᓂᕐᒧᖅᑐᑦ ᖃᓂᒪᒃᑯᑦᑎᒪᔪᖕᒐᒪᒃᑯᑦᑎᒪᔪᖕᒐᕐᓂᕐᒧᖅᑐᑦ ᓇᓗᓇᒃᑯᒪᒃᑕ ᑕᓯᒪᒃᑯᑦᑎᒪᔪᖕᒐᕐᓂᕐᒧᖅᑐᑦ ᖃᒪᒃᑯᒪᒃᑯᑦᑎᒪᔪᖕᒐᕐᓂᕐᒧᖅᑐᑦ, ᖃᕐᕕᒪ ᓴᓗᕐᕕᑦ ᑲᓇᖅᑐᓂᖅ ᓇᓗᓇᒃᑐᖅᑐᕐᓂᕐᒧᖅᑐᑦ ᑕᒪᒃᑯᑦᑎᒪᔪᖕᒐᕐᓂᕐᒧᖅᑐᑦ ᓄᓇᕗᒻᒥᖅᑐᕐᓂᕐᒧᖅᑐᑦ ᑕᒪᒃᑯᑦᑎᒪᔪᖕᒐᕐᓂᕐᒧᖅᑐᑦ, ᓂ ᕿᒻᒥᕿᒪᔪᖕᒥᒪᒃᑕᒪᒃᑯᑦ ᓇᓗᓇᒃᑐᖅᑐᕐᓂᕐᒧᖅᑐᑦ ᑕᒪᒃᑯᑦᑎᒪᔪᖕᒐᕐᓂᕐᒧᖅᑐᑦ ᓂᖅᑐᓂᒧᑦ ᖃᕐᕕᒪ ᖃᓇᖅᑐᓂᖅᑐᕐᓂᕐᒧᖅᑐᑦ ᓇᓗᓇᒃᑯᒪᒃᑕ ᑕᒪᒃᑯᑦᑎᒪᔪᖕᒐᕐᓂᕐᒧᖅᑐᑦ ᓴᓗᕐᕕᑦ ᑲᓇᖅᑐᓂᖅ ᑕᒪᒃᑯᑦᑎᒪᔪᖕᒐᕐᓂᕐᒧᖅᑐᑦ ᑕᓇᖅᓯᓂᕐᒧᖅᑐᑦ.

ᕿᖅ ᓈᒻᒪᕐᕿ ᖃᕐᕕᒪ ᓂᕐᒪᕐᓇᒪᒥᓂᒃ, ᖃᕐᕕᒪ ᓴᓗᕐᕕᑦ ᑲᓇᖅᑐᓂᖅ ᑲᒻᒪᕐᕕᒪᖅᑐᕐᓂᕐᒧᖅᑐᑦ ᓇᓗᓇᒃᑐᖅᑐᕐᓂᕐᒧᖅᑐᑦ ᓄᓇᕗᒻᒥᖅᑐᕐᓂᕐᒧᖅᑐᑦ. ᕿᒪᕐᕕᒪ, ᓂ ᓴᓗᕐᕕᑦ ᑲᓇᖅᑐᓂᖅ ᖃᕐᕕᓂᕐᒧᖅᑐᑦ ᓇᓗᓇᒃᑐᖅᑐᕐᓂᕐᒧᖅᑐᑦ ᑲᒻᒪᕐᕕᒪᖅᑐᕐᓂᕐᒧᖅᑐᑦ ᑲᕐᕕᒪ

ᔕᔖᔐ ᓴᒪᔕᒪᑦᑐᔖᒪᑦ ᔑᑎ ᓇᒪᒃᐸᒪᓇ, ᑐᒃᔕᓇ ᖃᕈᔖᔐ ᒪᔕᒪᑦᓴᒪᑦ ᑐᒃᔕᒃᒪᓇᓇᒃᑎ, ᑐᔕᑦ ᒃᐸᑦᑦᒃᓴᓇᒪ ᖃᕈᔖᔐ ᒪᔕᒪᑦᓴᒪᑦ ᒃᐸᑦᑦᒃᓴᓇᒪᒃᒪᓇᓇᒃᑎ.

ᕿᕐᔅ ᕐᒥ ᔭᕐᕋᑦᑎᒃᑲ ᓇᒃᔕᒪᑦᑦᓴᒃᓴᕐᓴᒃ ᓴᕐᓴᒃᐸᒃᓴᒃᒪᒃᑐᓴᒃ ᕐᒥᓴᓴᐸᔕᐸᒃᒪᕐᒪᑦ

ᖃᕈᒪ ᔕᒃᔕᒃᔕᕐᒪᒃ ᑐᐸᕐᕐᓴᒪᔕ ᑦᒪᓇᐸᒃᖃᕐᓇ ᓕᑦᕐᔕᔕ ᑐ ᓇᒃᔕᒪᑦᓴᒃᓇᕐᓴᒃ ᓴᕐᓴᒃᐸᒃᓴᒃᒪᒃᑐᓴᒃ ᕐᓕ ᖃᕐᕐᓇ ᑦᒪᓴᐸᒃᑐᑦᑦᒃᑎᒃᑐᓴᒃ ᕐᓴᒃᔕᒃᓴᒃᑎᒃᓴᒃᑎᒃᓴᒃ ᑐᔕᑦ ᓴᑐᒃᓇᒃᖃᕐᓇᒃᑎᒃᓴᒃᑎᒃᓴᒃ ᑐᔕᑦ ᓴᑐᒃᓇᒃᖃᕐᓇᒃᑎᒃᓴᒃᑎᒃᓴᒃᑎᒃᓴ

ᑲᑎᓯᒪᔪᑦᑕᑦᑲᖏᖅ ᓴᓗᓐᖤᖅᖤᓯᑦᑕ ᓱᖏᖅᓐᓂᖅᓱᖏᒃᒪ ᓴᑎ ᒪᓐᓂᖅᖤᖅᖤᖅᓱᖏ, ᓱᑲ ᓘᒪ ᑲᓱᓘ ᓘᖅᖤᖅ ᖤᖅᖤ ᑲᒪᖅᒪᖏᖅᖤᓐᓂᒪ ᓱᓯᕐ ᖤᖅᓱᖏᖅᓱᖏᒃᒪ ᓱᓐᖤᖅᖤᖅᓱᖏᑦ, ᑲᒪᖅᓐᓂᖅᒪᖅᓱᖏᖅᓱᖏᖅᓱᖏ ᖅᒪᖅᓱᖏᖅᓱᖏᖅᓱᖏᖅᓱᖏ ᖤᖅᖤᖅᖤᖅ

::ᒐᐊᒐᓗᒐ::ᓱᐤᐅᓗ, ᓴᐅᐤᕝ ᖃᒐᑦᓕᓐ
::ᒐᐊᒐᓗᒐ::ᓱᐤᐅᓗ, ᖃᒐᑦᓕᕝᕕᐅᐅᕐ ᑭᒐ::ᖃᑦᖃᕐᖃ ᕐᓗᒐ::
ᕐᓄᒐ, ᒪᓐᓗᑭᑦᓗᐅᓗ ᕐᕝᒐ::ᒐᓕᕐᓗ::ᒐ ᓗᒐᑦᓗᓄᒐᖃ
ᑭᐅᖃᖃᓗᑦᒐ, ᓗᓐᓗᕐᓄᐊ ᒐᓄᖃᕐᓄᐊ ᖃᐅᓄᒐ::ᐊᖃᕐᑦᓗ
ᑭᐅᓐᑭᑦᑭᓄᐊᖃ, ᓗᓐᓗ ᑦᕐ ᓱᑦᖃᐅ ᓄᓱᓕᒐᖃ ᑦᕐ ᑭᖃᖃᑦᓗᒐ
ᓕᐅ:: ᓱᑕᑦᕐᓗᐅᓱᑦ ᖃᐅᓄᒐ::ᐊᖃᕐᑦᓗ ᑭᐅᓐᑭᑦᑭᓄᐊᖃ ᕐᐅ
ᓱᑭᑭᓐᓐᑦᓱᕐᒐ, ᓄᐅ::ᒐ ᑕᐅᐅᓱᓄᑭᖃ ᑦᓄᕐᒐ::ᓱᑭᕐᓄᐊ
ᑦᓄ ᕐᓐᓄᒐᑕ ᓐᓱᐅᖃ ᕐᕝᓱ ᓄᓱᓄᕐᓱᑦᓄ ᓱᓄᑕ
ᒐᓄᕝᓱᒐᓄᑭᒐ ᖃᒐᑦᓕᓐ::ᒐᐊᒐᓗᒐ::ᓱᕐᓐᒐ
ᒐᓐᓐᑦᑭᑦᒐᓄᑭᖃ.

ᖃᐅᓄᒐ::ᐊᖃᕐᑦᓗ ᑭᐅᓐᑭᑦᑭᓄᐊᖃ ᓗᒐᕐᓐᒐᒐᓄ
ᑦᓄᕐᓐᑦᑕᓐᓱᑦ ᕐᑦᐊᓄᓄᑦᖃᓄᖃ ᑦᖃ ᑭᓱᑦᑦᒐᑕ
ᓄᓐᕐᓐᑦᓱᑦᖃᓄ, ᕐᕝᒐ::ᒐ ᑦ ᖃᕐᑦᒐ::ᓐᓄᓄᒐ:: ᕐᕐ
ᕐᕝᖃ ᓄᓐᕐᓐᑦᓱᑦᖃᓄ ᓴᑦᕐᕝᖃ ᑦᓄᕐᓐᑦᓱᑦᖃᓄ
ᑦᓄᕐᓐᑦᓱᑦᖃᓄ ᑦᖃ ᓴᕐᓄᓄᕐᓄᓄᑦᖃ ᕐᕝᖃᓄᖃ
ᕐᖃ ᓱᖃ ᓱ ᓄᕐᑦᑕ ᑦ ᓱᕐᑦᑕᖃ ᑦᖃ ᑦᓱᕐᑦᓱ
ᓄᕐᑦᑕᖃ ᑦ ᑕᐅᐅᓱᓄᑭᖃ ᓐᑦᕐᓄ ᓄᕐᒐᕐᑦᕝᖃᒐ::.

ᒣᓇᑦᑎ ᑦᑎ ᒣᓇᒪ "ᓄᑦᑦ ᓂᒃ ᓂᒃᑐ, ᒃᓴᒪ ᓂᒃᑐ ᓄᑦᑦ" ᒣᒪᓴᕐᒪᒪᓴᑦᑎ ᒃᓂ ᓄ ᓴᒃᕐᑎ, ᒣᓇᒪ ᓂᒃᑐᓴᓄᒃᓱᒪ ᑦᑕᓐᒪᒪᑦ ᒣᓇᓄᒃ ᓱᓄᓴᒃ ᑎᒃᐧᐧᓇᓇᒃ, ᓇᓇᒪᑦᑦᒪᓴᑦ ᑦᓄᑦᑦᑎ (ᓄᑦᑐᐧᐧᓄᑦᑦ, ᑎᒃᐧᐧᑦᑦᒪᑦᕐ ᕐᑦᑦᓴᓄᓱᑦᑎ) ᓄᑦᑦᒪ "ᑦᑦᒪᑦᑦᑦᕐᑐᑦᑎᓄᑦ ᓴᒪᓄᓴᑎ ᒣᒃ ᒪᓴᕐᑎ" ᒣᒃ ᒃᓴᒪ ᓄᓴᒃᒣᓇᒪᑦᑦ "ᑎ ᑦᑎᓴᒃᒣᑦᑦᓄᓴᒪ.

ᓇᒪ ᓂᑦᓴᕐ ᑎᑦᑦᒪᑦᑦᑦᑎᒃᑦᑎ ᑦᑎᐧᐧᑦᑦᑦᑎᑦ ᓂᑦᑦᑎᒃ ᑦᓴ ᒣᓇᒪ ᓴᑦᓴᑦᓴᓄᑦ ᓄᐧᐧᒃᒣᑦᒪᓴ. ᓇᒪ ᑎᒪᒪ ᑦᒃ ᒪᓴᑦᑦᓄᑦᕐᑎ ᒣᓇᑦᑦᒃᒣᑦᑎ ᒣᓇᒪ ᑎᒪᑦᒪᑦᑎᒃᒣᑦᑦᒪ ᓄᓴᕐ ᒣᒪᓴᑦᑦᒪᒃᒣᑦᒪ ᓄᐧᐧᒃᒣᑦᒪᓴ. ᓇᑦᒣᓇ ᒣᓇᒪ ᒣᒪᓴᑦᑦᒪᒃᒣᑦᒪ ᓄᐧᐧᒃᒣᑦᒪᓴ ᓇᒪᓇ ᑎᒪᒪ ᓄ ᑦᑦᓄᕐᑎᓄᑦ ᓴᒪᓇ ᑎᒃᐧᐧᑦᑎᒪ ᒃᓂ ᓂᐧᐧᑦᑦᒣᓇᒪᑦᑦ ᒪᓴᑦᑦᒪᑦᑦᑎᒃᑦᒃᓴᓴ, ᓄᓴ ᒪᓴᒣᓄᓴᑎᒪᓴᒪᓴᒪᓴᒃ ᓂᒃᑐ ᑎᒪᑦᑦᓂᓇᑦᑦᒪᑦᑦᒪᑦᑦᓄᑦᑦᒃᒣᓴᓴ. ᒣᓇᒪ ᒣᒪᓴᑦᑦᒪᒃᒣᑦᒪ ᑦᑦᑦᒃᐧᐧᑦᑦᒪᑦᑎ ᓄ ᓴᒪᓇᕐᐧᐧᓴ ᐧᐧᑦᑦᒃᒣᓴᓇᒪᑦᑎ ᓇᒪᑦᑎᒣᓇᒪᑦᑎᒃᑦᑎᒃᒣᓴᓴ ᓄᑦᑦᒪᑦᑎᒃᒣᑦᑦᒪ

ᓇᓗᓐᑎᑦᑐᑦᑯᓐᓇ ᓱᑦᑐᕐᓂᓗᓐᓂᕐ ᑦᑎᓇᓐ ᓗᓐ ᒪᑦᑦᑦᓗᑦᑦ
ᓇᓂᕐᓂᓇᕐᑦᓗᑦᑎᕐᒪ.

ᑎᕐ ᕿᓂᓇ ᔭᒪᒪᔪ ᓐᓇᒪᓐᓐᑎᑦ ᓇᓗ ᓐᓂᑦᑦ ᕐᓗ
ᐸᑦᓇᕐᑦᑯᓐᑦᓇᕐᕿ ᓐᓗᓐᑦᑦ ᓐᒪᓂᕐᓐᑦᑦᒪᓇᑦ
ᓇᑎᑐᒪᑦᑦᓇᕐᑦᑎᕐᓇ ᓇᓗᓐᑎᑦᑦᑯᓐ, ᓇᒪᑦᑦᓐ
ᑦᒪᓇᒪᑐᒪᑦᑦᓂᕐᑦᑎᕐᓗᑐ, ᓇᒪᑦᓐᒪᓇᓇ, ᓂᑐᐸ ᓂᑦᑐᓇ. ᑎᑐ ᕐᕿᒪ
ᓂᓐᕐᓗᓇᒪᑐ ᕐᕿᒪᑎ ᒪᑐᒪᑦᑦᓇᒪ ᓂᓇ ᓗᑐᒪ ᓂᑐᐸ ᕐᕿᒪ
ᓇᓂᑐᒪ. ᕐᕿᒪ ᓂᓐᕐᓗᓇᒪᑐ ᑦᓇ ᓂ ᓇᒪᑦᑦᓐ, ᔭᓐᕐ ᑦᕐ ᑦᓇ
ᓂᑦᓇᓗ ᕐᕿᒪ ᓂᑦᑐ ᕐᓗ ᓇᑐᑐᕐᑦᑐᓐᒪ ᓇᒪᑦᑦᓐ
ᑦᒪᓇᒪᑐᒪᑦᑦᓂᕐᑦᑎᕐᓇ, ᑐᓂᐸᒪ ᑦᑐᓇᓇᑦᔭᑦᒪ ᔭᑦᑎ ᕐᕿᒪ
ᑎᑎᑐᒪᑦᑦᓇᕐᑦᑎᕐᓇ ᓇᓗᓐᑎᑦᑦᑯᓐ. ᓱᕿᓂᕐ ᑦᓇ ᕐᕿᑦᓇ
ᓐᑐᑦᕐᑎᑦ ᕐᕿᒪᑐ ᕐᕿᓂᕐ ! ᕿᓂᓐᒪ ᔭᒪᒪᔪ ᓂᕐ ᑦᑦᓂᑦᑐᓇ
ᕐᓗ ᒪᑐᑦᑦᓇᕐᑦᒪ?
ᑎᕐ ᑦᓇ ᓂ ᓇᑐᑐᓇᕐᑦᓂᑦᑐᕐ ᕐᕿᓂᕐ ᑦᑦᒪᓇᒪᑐᒪᑦᑦᓂᕐᒪᑦᓇ
ᑎᕐᓇᒪᑦᑦᓂ, ᓂ ᓇᑐᑐᓇᕐᑦᓂᑦᑐᕐ ᕐᕿᓂᕐ ᓇᕿᓂᑐᒪᑦᑦᓇ
ᒪᑐᒪᑦᑦᓇᕐᑦ ᑦᑐᕐᓗ ᓐᓇᕐᑦᓇ ᕐᕿᓂᕐ ᓇᓐᓇᕐᓂᑦᑐᓇ ᕐᕿᒪ
ᓇᑐᑐᓇᕐᑦᓂᑦᑐᕐ ᕐᕿᓂᕐ ᓇᕿᓂᑐᒪᑦᑦᓇ ᒪᑐᒪᑦᑦᓇᕐᑦ ᑦᑐᕐᓗ
ᕐᕿᒪ ᓇᒪᑦᑦᓇᕐᑦᓂᓇᑐᒪ ᓐᓇᕐᑦᓇ. ᕐᕿᒪ ᓇᑐᑐᓇᕐᑦᓂᑦᑐᕐ ᑦᑦ

ᒣᓭᒐ ᓴᒐᓭᓴᓴ, ᒣᓭᒐ ᓴᒐᓭᓴᓴ ᓗᓭᒐᑦᒐᔅᑕᑦ ᒣᓭᒐ ᒐᓴᑦ ᑦᑦ ᓭᓴᓭᑦᒐᓗᒐᑦ, ᒣᓭᒐ ᒐᓴᑦ ᔅᒐᑦᓴᑦ ᒣᓭᒐ ᓴᓭᑦᓴᒣᒐᓴᓴᓴᒐ ᓗᓕ ᒣᓭᓭᒣ ᓴᓗᓴᓴᒣᑦᑦᓭᑦᓴᒣ. ᓴᓭᑦᓴᒣᒐᓴᓴᓴᒐ ᓗᓕ ᒣᓭᓭᒣ ᓴᓗᓴᓴᒣᑦᑦᓭᑦᓴᒣ ᑦᑦ ᒣᓭᒐ ᒐᓴᑦ ᔅᑦ ᓗᓭᑦᓴᒣ ᒣᓭᒐ ᓴᒐᓭᓴᓴ ᒣᓭ ᓴᓭᑦᓴᒣᓭᑦᓴᒣ ᑦᒣ ᑦᑦ ᓭᓴᓭᑦᓴᒐᓗᒐᑦ. ᒣᓭᒐ ᓴᒐᑦᑦᓕ ᑦᑦ ᓴᓴᒣ ᓭ ᒣᓭᑦᓴᒣ ᓭᑦᑦᓭᑦᒣ, ᓴᓴᒣ ᓭ ᒣᓭᑦᓴᒣ ᓭᒣ ᓭᑦᑦᓕ, ᓴᓴᒣ ᓭ ᓱᓭᓴᒣ, ᓴᓕᒐ ᓴᓴᒣ ᒣᓭᒐ ᓴᓭᓴᓭᑦᓴᒐᑦᑦᑦ. ᒣᓭ ᑦᑦ ᒣᓭᒐ ᒐᒐᑦᑦᓕᒐᑦᑦᓭᒣᓴᓴᓴ ᓗᓕ ᒣᓭᒐ ᓴᒐᓴᓭᓭᓴᑦᒐᓴ, ᓭ ᓴᓴᓴᒐᑦᑦᓭᑦᓴᒣ ᒣᓭᒐ ᒐᓴᓴᓭᒐᑦᑦᓭᑦᓴᒣ ᒣᓭᒐ ᓴᒐᓴᓭᓭᓴᑦᒐᓴ ᒣᓭ ᓴᓴᓴᒣᑦᓴᒐᓕᒐ ᒣᓭ ᒐᓴᑦᓴᒣ ᒣᓭᒐ ᒐᒐᓴᓴᒣᑦᑦᓭᑦᓴᒣ ᓭᑦ ᑦᑦᒐᑦᓴᒣᒐᑦᑦᓭᑦᓴᒣ ᓭᑦ ᑦᑦᒐᑦᓴᒣᒐᑦᑦᓭᑦᓴᒣ, ᓴᓴᒣᒐᑦᑦᓭᑦᓴᒣ ᒣᓭᒐ ᒐᓴᓴᓭ

フニフ|ムフソレ フ冖 フ干レ|レ フ干::レレ || フ干レ ソレレクソ|
フフ フ土レ::ムフソレ フ干レ |レムフソニ |:クム, ム干|ム干
ムフニ|:ニ ヨレ ム干クフ |レ|:土レ| ムフニ|:ニ 干クム土レ フフ
ニフ 冖|::|| クソニ 冖フ::レソフ|フ フフ レソ|| クソニ
レ土フ|:土レ クム フ干レ|| 干クム土レ ニフソレ 干レ::レ フソ
レクム::フ干。 |フ|:|: ム|フ干 フ干レ レソレ::|レレソ|レ フ冖
|レ|:冖ー::レ|レソレ::クフ|フソ フ干レ::レ クム::レ ソクソ||
|フソ|レコニレソ|レ| ム|レ |クソ ソフム レソ|:|:フ::レ。 4
フ干レ |フソ|レコニレソ|レ| フ冖 |レ|:冖ー
::レ|レソレ::クフ|フソ
フ干レ レコレ::|レソ|レ フ冖 フ::||:ソ|
フ干レ ソ||フレ::|| フ冖 |:ニ::|:フ|レ |: クム|フ フ干レ
ソ||フレ::|| フ冖 フ::||:ソ|。 ム干クフ |: フ::||:ソ| クソニ
干フム ニ:ニ |フ |フクム::フ |ソ クソ クム|ソ|:レ|フ
ニソ|:土レ::フレ |ソ ム干|ム干 ソフフ干|ソ| |: フ::||:ソ| フフ
ニフ クソ||フ干|ソ|?
フ::||:ソ| フ冖フレソ 干クフ |:フ||ム干フ|:フ|:|ムクム|:
|フソソフフクフ|フソフ|。 |フ |フソ:ニ::レフ ニ|: 干ニソクソフ
フ::||:ソ| ヨレ|ムニフ|レ フ干レ|| 冖レレ|: フ干レ ニ::|レ フフ

ᑕᓇᕐᒥᑦᑐᑦ ᓴᓗᒍᒥᕐᓂᕐᓄᑦ ᓗᑦ ᐊᑦᑕᓇᓂᓴᑦ ᕐᕐᒥᑦᑐᑦ
ᓄᓂᓕᑦ ᓂ ᓇᓗᓄᓇᓇᑦᓗᓂᓴ ᓇᓗᓄᓄᑦᕐᓄᑦᓄᕐᒥ ᕐᓗ ᕐᑦᑎᑦᑎᑦᓄᑦ,
ᓴᕐᑦᑦᑦ, ᑦᕐᒥᑦ ᓴ ᓇᓗᓄᓄᓗᓄᑦᑦᑦᓂᓇᑦ ᕐᓗ ᓂᓴᓴᓂᓄᑦ ᕐᕐᓂᕐᒥ
ᐊᓂᓇᕐᒥᑦᑦᑦᓂ ᓂᑦᑦ ᕐᑦᑎᑦᑎᑦᓄᑦ ᕐᓗ ᓴᕐᓂᑦ ᓂᑦᑦᑦᓂ,
ᐃᓂᓇᕐᒥᑦᑦᑦᓂ ᐸᓗᓄᑦ ᕐᑦᑎᑦᑎᑦᓄᑦᓴ ᕐᑦ
ᓇᓗᓄᓴᑦᓇᑦᓗᓂᓴᒥᑦᓴ, ᕐᑦᑎᑦᑎᑦᓂᑦᓄᕐᒥᑦᑦᑦᓂᑦᓴ
ᓄᓂᐸ ᓇᓗᓄᓴᑦᓇᑦᓗᓂᓴᒥᑦᓴ ᓂᑦᑦ ᓄᓂᕐᕐᒥ ᒥᑦᑦᑦᒥᕐᓂᑦᑦᑦ ᕐᓗ
ᕐᑦᑎᑦᑎᑦᓄᑦ,

ᕐᓗ ᕐᑦᑎᑦ ᑦᑦ ᕐᓗ ᓗᕐᑦᑎᑦ ᓂᑦᑦᑦᓂᕐᓄᑦ ᐸᑎᑦᓂᓄᑦᓇᑦ
ᕐᒥᑦᓄᒥᑦᓇᑦᒥᑦ, ᕐᑦᑎᑦᑎᑦᓄᑦ ᑦᑦ ᕐᕐᒥᑦᑦᑦᒥᑦᓂᕐᒥᑦ ᓂᑦᓄ
ᑦᑦᕐᒥᑦᑦᑦᒥᕐᑦᑦ ᑦᑦᑦᓂᕐᒥᑦᑦ ᓇᓗᓄᓇᑦᑦᑦ,
ᕐᕐᒥᑦᑦᑦᒥ ᑦᑦ ᓗᕐᒥᓂᕐᒥ ᑦᑦ ᑦᑦᑦᓂᑦᑦᑦ ᕐᓗ ᓗᓇᓇᑦᑦ ᓂᑦᓄ
ᕐᕐᒥᑦᓄ ᕐᕐᒥᑦᑦᑦᒥ ᑦᑦ ᕐᑦᑎᑦᑎᑦᓄᑦ ᕐᓗ ᕐᓂᑦᑦ
ᓇᓗᓄᓇᑦᕐᒥᑦᑦᑦᓄᑦ ᒥᑦᑦᑦᒥ ᓇᓗᓄᑦᑦ ᑦᑦᑦᓇᑦᒥᑦᓄᑦᓄᕐᒥ.
ᐸᓂᑦᑦᑦᒥᑦᑦᑦᓂᑦᓄᑦ ᑦᑦᑦᓂᑦᑦᑦᒥᑦᑦᑦᓂᑦᓄᑦ ᑦᑦᑦᓂᑦᑦᑦᒥᑦᑦᑦᓂᑦᓄᑦ
ᕐᕐᒥᑦᑦᑦᒥᑦᑦᑦᓂᑦᓄᑦ ᕐᑦᑎᑦᑎᑦᓄᑦ ᕐᓗ ᓂᑦᑦᑦᓂᑦᑦᑦᒥᑦᑦᑦᓂᑦᓄᑦ
ᓇᓗᓄᓇᑦᕐᒥᑦᑦᑦᓄᑦ ᒥᑦᑦᑦᒥ ᓇᓗᓄᑦᑦ ᑦᑦᑦᓇᑦᒥᑦᑦᑦᓂᑦᓄᑦ. ᕐᑦᑎᑦᑎᑦᓄᑦ
ᓂᑦᑦᑦᓂᑦᑦᑦᒥᑦᑦᑦᓂᑦᓄᑦ ᕐᑦᑎᑦᑎᑦᓄᑦ ᕐᓗ ᑦᑦᑦᓂᑦᑦᑦᒥᑦᑦᑦᓂᑦᓄᑦ
ᓇᓗᓄᓇᑦᕐᒥᑦᑦᑦᓄᑦ ᒥᑦᑦᑦᒥ ᓇᓗᓄᑦᑦ ᑦᑦᑦᓇᑦᒥᑦᑦᑦᓂᑦᓄᑦ. ᕐᑦᑎᑦᑎᑦᓄᑦ
ᓂᑦᑦᑦᓂᑦᑦᑦᒥᑦᑦᑦᓂᑦᓄᑦ ᕐᑦᑎᑦᑎᑦᓄᑦ ᕐᓗ ᑦᑦᑦᓂᑦᑦᑦᒥᑦᑦᑦᓂᑦᓄᑦ
ᓇᓗᓄᓇᑦᕐᒥᑦᑦᑦᓄᑦ ᒥᑦᑦᑦᒥ ᓇᓗᓄᑦᑦ ᑦᑦᑦᓇᑦᒥᑦᑦᑦᓂᑦᓄᑦ, ᕐᑦᑎᑦᑎᑦᓄᑦ
ᑦᑦᑦᓇᑦᒥᑦᑦᑦᓂᑦᓄᑦ ᕐᑦᑎᑦᑎᑦᓄᑦ ᕐᓗ ᑦᑦᑦᓂᑦᑦᑦᒥᑦᑦᑦᓂᑦᓄᑦ
ᓇᓗᓄᓇᑦᕐᒥᑦᑦᑦᓄᑦ ᒥᑦᑦᑦᒥ ᓇᓗᓄᑦᑦ ᑦᑦᑦᓇᑦᒥᑦᑦᑦᓂᑦᓄᑦ.

::ᒐᐧᐦᐁᐦᐸᐦᐣᐤᐦᐃᐦᐧᐦᐁᐦ ᐸᐧᐸᐦᐯᐦᐣ ᐣᐧᐦᐁ ᐦᐁᐦᐣᐯᐦᐣ ᐦᐸᐦ ᐣᐁᐯᐣᐁᐁᐦᐯᐦᐣ ᐣᐣᐦᐸᐦ ::::ᒐᐧᐦᐁᐦᐸᐦᐣᐤᐦᐃᐦᐧᐦᐁᐦ, ᐦᐣ ᐦᐦ ᐸᐦ ᐣᐧᐦᐣᐦᐧᐦᐁᐦ ᐁᐦᐦᐁᐦᐯᐦᐣᐦᐯᐦᐣ ᐦᐯ ᐣᐧᐦᐁᐦ ᐦᐯᐦᐦᐁᐦᐁᐦᐣᐦᐁᐦ ᐦᐦ ᐣᐯ ᐸ ᐦᐦᐸᐦᐸᐦᐧᐦᐣᐦᐣᐦᐯᐦᐣ ᐦᐦᐦᐁᐦ, ᐦᐦᐦᐁᐦᐯᐦᐣ ᐁᐣᐦᐯᐦᐣ ᐣᐣᐦᐸᐦ ::::ᒐᐧᐦᐁᐦᐸᐦᐣᐤᐦᐃᐦᐧᐦᐁᐦ, ᐅᐦᐦᐣ ᐦᐁᐦᐦᐦᐁᐦ ᐸᐦᐦᐁᐦ ᐦᐧᐦᐦᐸᐦᐯᐦᐣᐦᐯᐦᐣ ᐦᐦᐦᐁᐦ ᐣᐦᐦᐁᐦᐯᐦᐣᐦᐯᐦᐣ ᐣᐣᐦᐁᐦ ᐣᐣᐦᐁᐦᐯᐦᐣᐦᐸᐦᐣᐦᐯᐦᐣ ᐣᐧᐦᐁᐦ ::ᒐᐧᐦᐁᐦᐸᐦᐣᐤᐦᐃᐦᐧᐦᐁᐦ.

ᐦᐁᐦᐦᐁᐦ ::ᒐᐧᐦᐦᐣ ᐯᐣᐯᐁᐦᐯᐦᐣᐣᐁᐦᐯᐦᐣᐦᐁ. ᐅᐦᐦ ᐦᐣᐯᐣ::ᐸᐦᐣ, ᐯᐣᐯᐦᐦᐦᐁᐦᐯᐦᐣ ᐣᐧᐦᐯᐦᐣ ᐦᐦᐦᐅᐦᐯᐦᐣ ᐦᐦᐦᐁᐦ ::ᒐᐧᐦᐦᐣᐸᐦᐣᐣᐁᐦᐯᐦᐣᐦᐁᐦ ᐣᐣᐦᐁᐦ ᐯᐣᐯᐁᐦᐯᐦᐣᐣᐁᐦᐯᐦᐣᐦᐁᐦ. ᐣᐧᐦᐁᐦᐦᐁᐦ ::ᒐᐧᐦᐦᐣᐸᐦᐣᐤᐦᐃᐦᐧᐦᐁᐦ. ᐦᐁᐦᐦᐁᐦ ::ᒐᐧᐦᐦᐣᐸᐦᐣᐤᐦᐃᐦᐧᐦᐁᐦ ᐯᐣᐯᐁᐦᐯᐦᐣᐣᐁᐦᐯᐦᐣᐦᐁᐦ. ᐅᐦᐦ ᐦᐣᐯᐣ::ᐸᐦᐣ, ᐯᐣᐯᐦᐦᐦᐁᐦᐯᐦᐣ ᐣᐧᐦᐯᐦᐣ ᐦᐦᐦᐅᐦᐯᐦᐣ ᐦᐦᐦᐁᐦ ᐯᐣᐯᐁᐦᐯᐦᐣᐣᐁᐦᐯᐦᐣᐦᐁᐦ. ᐦᐣᐦᐁᐦ ᐯᐣᐯᐦᐦᐦᐁᐦᐯᐦᐣ ᐣᐧᐦᐯᐦᐣ, ᐯᐣᐦᐦᐁᐦ ᐸᐦᐦᐦᐅᐦᐸᐦᐦᐁᐦ ᐦᐦᐦᐁᐦ ᐦᐣᐦᐁᐦ. ᐦᐣᐦᐁᐦᐯᐦᐣ ᐸᐦᐦᐦᐅᐦᐸᐦᐦᐁᐦ ᐦᐦᐦᐁᐦ, ᐦᐣᐦᐁᐦᐯᐦᐣ ᐸᐦᐦᐦᐅᐦᐸᐦᐦᐁᐦ, ᐦᐦᐦᐁᐦ ᐯᐣᐯᐦᐦᐦᐁᐦᐯᐦᐣ ᐣᐧᐦᐯᐦᐣ ᐦᐦᐦᐅᐦᐯᐦᐣ ᐦᐦᐦᐁᐦ ᐯᐣᐯᐁᐦᐯᐦᐣᐣᐁᐦᐯᐦᐣᐦᐁᐦ. ᐦᐣᐦᐁᐦᐯᐦᐣ ᐣᐧᐦᐯᐦᐣ, ᐯᐣᐦᐦᐁᐦ ᐸᐦᐦᐦᐅᐦᐸᐦᐦᐁᐦ

ᚻᚱᚿᚱᛉᚿᚳᚢ ᚷᚾ ᚿᛈᚱᚢ ᚱᚢ ᚳᛇᚷᚿᛇᛋᚿᛋᚻ ᚹᛈᚾᚾᚷᛇᛈᚻ
ᛈᚿᛝᛝᚳᚾᚳᛉᚷᚿᚱᚿ ᚢᛇᚾᛇᛇᚱᚿ, ᚹᛈᚳᚿ ᚿᚻᛉᚷᚾᚳ
ᚹᛈᚳ ᛈᚿᚢᚷᚿᛉᚿᚷᛉ ᛊᚳᚷᛇᚳᚳᛉ ᚾᚳᚿᚱᚷᚿᛇᛇᚳ
ᛈᛇᛇᚱᛊᚿᚿᚷᚿᚿ ᚱᛉᛈ ᚷᚾᚾᚿᛉᚻ ᚹᚷ ᚳᛉᛈᛇᛇᚳ, ᚷᚾ
ᚹᛈᚳᚿᚿ ᚳᛉᚿᚿᚷᚿᚿ ᚷᚾᚾᚿᛉᚻ ᛊᚳᚷᚱᚿᚹᚷᚾᚾᚱᚿᚿᚿᚿ,
ᛝᚷᚾ ᚳᛉᚱᛉᛉᚿᚿᚳ, ᚿᛉ ᛝᛝᚿᚹᚱᚾᛇᛈ ᛈᚱᛇᛇᚿᛉᚢ ᛫ ᚢ
ᚱᚾᛇᛇᛉᚳᛉᚷᚱ ᚹᛈᚱᚷ ᛊᚳᛉᛊᚳᚢ ᚷᚾ ᚿᛈᚱᚢ ᚱᚾᚳ
ᚷᚾᚾᚿᛉᚻ ᚹᚷ ᚢᛇᚾᛇᛇᚳ ᚱᛉᛈ ᚾᚳᚿᚿᚿᚱᚷᚳ,

ᚩᚿᚳᛉᚷᚿᚢᚷᚿᚢ ᚹᚱᛇᛇᚳ ᛊᚳᚳᛉ ᛇᛉᚱᛊᚿᚳ ᚹᚷ
ᚳᛉᚿᚿᚱᚿᛉ ᛇᚹᚱᚷ ᚷᚾᚾᚿᛉᚻ ᚿᚢ ᚷᚾ ᚹᚷᛇ ᚿᚷ ᚻᚷᚷ
ᚢᚷᚱᚾᚷᚳᛈ ᚱᚷ ᚷᚹᚳ ᚷᚾᚻᚿᛉᚢ ᚷᛝ ᚿᚿᛝᚳ, ᛇᛈᛈᚿᚾᚾ,
ᛊᚷᚢᚷ ᚷᚾᚻᚿᛉᚷᛝᚷᛝᚿᚿᛝᚳ ᚷᚹᚳᚷᚾᚿᚢ ᛇᚹᚷᚿᚿᚾ
ᚿᚻᛉᚷᚾᚳ ᚷᚹᚳ ᚳᛉᚳᚾᚳᛉᚷᚩᚳ ᚷᛝ ᚷᚾᚾᚿᛉᚻ, ᛝᚷᚾ
ᚳᛉᚱᛉᛉᚿᚿᚳ, ᚿᛉ ᚷᚹᚳ ᛊᚷᚢᚷ ᛇᚿᚿᚷᚿᛉᚳᛉᚷᚷ
ᚷᚹᚳᚷᚾᚾ ᚷᚷᛈᚱᚾ, ᚿᚿᛝᚳ ᚢᚷᚱᚾᚷᚢ ᛇᚹᚳᛉ ᚾᛝᚴ
ᛊᚷᚿᚳᚩᚿᚿᚳᚢ ᚾᚳᚿᚿᚷᚿᛉᚱᚷᚳ ᛊᚾᚾ ᚱᛇᚷᚩᚱᚷᚱᚿᚿᚢᚿᚿ,
ᚾᚾᛝᚴ ᚿᚢ ᚱ ᚩᚹᚳᛉᚩᚱᚿ ᚱᛉᛈ ᚩᚹᚳᛉᚩᚱᚿ
ᚱᚾᚳᛉ ᛫ ᚷᚾᚾᚿᛉᚻ ᚹᚷ ᛈᚷ ᚱᛉᚾᚾᚷᚹᚿᛉᚻ, ᚳᛇᚳᛉ

ᛏᚢᚱᚷᚢᛁ ᛏᚢᚱᚷᚢᛁᛚᛚ ᛚᚢᚱᛁᛚᛁᛋᛏᛁᛋᛋᛁ, ᛁᛗ ᛋᛏᚱᚢᚲᛏᚢᚱᚢ, ᛁᛋ ᛚᛁᛗᚢᚱ ᛏᛋᛈᛋᛚᛚ, ᛚᛋᛋᛁᚴ ᛋᚢ ᛈᛋᛁᚴ ᛋᚢᚱᚷᚢᛋ ᛏ ᚴᚢᚱᛏ ᛋᛋᛚᛚ ᛋᛏᚱᚢᛋᛁᛋᛁᚱᚢ, ᚴᛋᚱᚢᛋᛏᛁᚱᛏᛋ ᛋᚢᛏᚱᚢᛋ ᛈᚱᚢᛋᛋᛁᛋᛁᚱ ᛏᛏᚱᚢᛋ ᛋᚱ ᛁᛋᚱᛏᛁᛋᛏᛁᛋᛋᛋ ᛗᛋᛏ ᛋᚢᚱᛏᛁᛋᛏᛁᛋᛋᛋ ᛋᛏᛁᛋᛏᛁᛋᛋᛋ, ᚴᛏᛁᛁᛁ, ᛏᛏᛁᛁᚱ ᛏᚱ ᛋᛁᛋᛏᛏ ᚱᚢᛁᛋᛋᛁᛋᛁᚱᛋᛋᛋ ᛏᛏᚱᚢᛋ ᛏᚱ ᛏᛏᛁᛁᛁᛋᛋᛁ ᛋᛏᛁᛋᛏᛁᛋᛋᛋ ᛏᛏᚱᚢᛋ ᛏᚱ ᛏᛏᛁᛁᛁᛋᛋᛁ ᛏᛏᛁᛁᛁᛋᛋᛁ ᛏᛏᛁᛁᛁᛋᛋᛁ

ᒣᓇᒐᓗ ᓴᓐᓵᓗᒐᒐᑦ, ᓯᓕᒣᓐᓐᓂᓕ ᓴᒐᒥᒐᒥᓗᒣᒥᓗᓂ
ᒐᓯᒥᒥᓕᒥᓂᓴ ᓇᒣᓗ ᒥᒥᓐᒥᓂᓕ ᓕᓂᑦ ᒣᓐᓐᒥᒥᓂᓕ ᒐᓐᓗᒥᒥᓐᒐ
ᔅᓐᒣ ᓂᓗᒣ ᓗᓇᒣᓕᒣ ᒥᒥᓐᒥᓂᓕ ᓕᓂᑦ ᒣᓐᓐᒥᒥᓂᓕ ᓕᓐᓐᒐ,

ᓯᓕᓂᒥᒥ ᓂᓗᓂᒥᒥᓐᒥᓂᓕ ᒣᒥᓂᓕᓴ ᓵᓕᓂ ᒥᒥᓗᓗᓇ ᓐᓐᓗᓂᓂ
ᒣᒥᒐ ᓗᓐᒣᓴᒥᑦᒐᒐ ᒥᒥᓇᒐ ᒣᒥᒐᒥᒥ ᒣᒥᓐᓐᒥᒥᓂᓕ, ᓕ
ᓐᓐᒥᒥᒥᒥᒥᓂᓕ ᒣᒥᓐᓐᒥᒥᓂᓕ ᒣᒥᒐ ᓐᒐᓕᓵᒥ ᓐᓐᓗᓂᓂ
ᓕᓐᓐᒥᒥᓂᓕ ᒣᒥᓐᓐᒥᒥᓂᓕ ᒣᒥᒐ ᓐᒐᓕᓴᒥᒥᓴᒥᒐ,
ᓵᓗᓂᒥᒥᓐᓂᒥᒐᒥᓴ ᒣᒥᓐᓐᒥᒥᓂᓕ ᒣᒥᒐ ᒥᒥᓗᓵᒥᒐᓴᓴ
ᒥᓂᓗᒥᓂᓕᓕᒥᓗᓂ, ᓴᓗ
ᓐᓐᒐ ᓂᒐᒐᑦ ᓕ ᓵᒥᒐᓕᒥᓂ ᓐᓕᓂ ᒣᒥᒐ ᑦᓴᓴᒥᓂᓕᓐᓐᓴᓴᒣ
ᓐᒣᓕᒣᒣᓴ ᒐᒐᓕᒥᒥᓂ ᒣᒥᓐᓐᒥᒥᓂᓕ ᒣᒥᒐ ᓐᒐᒐ ᒐᓂᑦ ᓐᓐᒥ
ᒣᒣᒥᓂᓕᒥᓂᓕ ᒣᒣᓕᒣ ᒐᓐᓐᒥᒥᓂᒣᒣᒥᓂᓕ ᒣᒥᒐ ᓂᒣᒣᒥᓂᓕ ᓴᓴ
ᒣᒥᒥᓂᓕ, ᒣᒣᓕᒣ ᒥᒥᓐᓐᒥᒥᓴᒐ ᓕᒥᒥᒐ ᓕᒥᓐᓐᒥᒥᓂᓕ, ᒣᒥᒐ ᒥᒥᒣᒣᒥᒥᒥᒥᒥᓂᓕ
ᓕᒥᒥᒥᒥᒥ

ᒣᑦᑎᒃᓴᓂ, ᒣᕐᒥᒃ ᖃᒃᑲᑦ ᒣᑦᑎᒃᓴᓂ ᒣᑐ ᓴᓂᒃᓴᒣᓂᒃᓴ ᑎᒣᖅ ᓂᓗᒃᑲᑦᒣᑎ ᒣᑐ ᓚᒃᒃᒃᑐᑦ ᒣᑦᑎᒃᓴᓂ.

ᖃᒃᑲᑦᑕᒃ ᐸᒣᓴᒥᒣ ᑦᑐᖅᒣ ᓂᒃᒃᒃᑐᓂᑦ ᓂᑦᑐᓴᓴ ᒣᕐᒥᒃ ᒣᖅᒣᒃᑐᒃ ᓂᒃ ᒣᕐᒥᒣᖅᒥᒃ ᒣᕐᒥᒃᑎᒥᑦᑎᒃ ᒣᑦᑎᒃᓴᓂ. ᒣᕐᒥᒃᑎ ᒣᑦᑎ ᓂᒣᑦ ᒣᕐᒥᒃᑦ ᒣᓐᓂᓴ ᖃᓂᓚᒃ. ᖃᒃᑲᑦᑕᒃ ᓵᒣᓴᒣᑦᑎᒃᓂᒃᓴ ᒣᕐᒥᒃ ᓂᒃᒣᓐᓂ ᒣᖅ ᒣᓴᒃᑕᒃᑎᖅ ᒃᓴᒣᒣᑦᑎᒃᓂᒃᓴ ᒣᕐᒥᒃᑦ ᒣᕐᒥᒃᑦᑎᓐᓂᒃᑕᒃ ᒃᓴᒣᑦᑎᒃᓂᒃᓴᒣᒣᑦᑎᒃᓂᒃᓴᒣᒣᑦᑎᒃᓂᒃᓴᒣ

ᒣᑉᓱᑦᓱᓕᓯᔪᓕᒪᑉᑉᑉᒣᑉ ᐊᑉᑉᒣᓴᒪᑦᑦ, ᔪᓱᒣᓐᑉᓱᑦ ᑦᒪᐊᑦᒪᓴᒣᐊᔪ, ᒣᕐᒥᒪ ᑦᒣᓐᑉᓴᒪ ᒣᓐ ᒣᕐᒥᒪ ᒪᑉᑉᑉᒣᑉᑉ ᐊᔪ ᒣᕐᒥᒪ ᒣᑉᓱᑦᓱᓕᓯᔪᓕᒪᑉᑉᑉᒣᑉᑉ ᓐᒣᑉᑉᔪᓐᓱᒣᐊᔪ, ᐊᑦ ᔪᔪᒣ ᑦᒪᐊᑦᒪᓴᒣᐊᔪ ᒣᑉᑉ ᑮᓐᓕᒣᐊᔪ ᒣᑉᑉᓱᑦᑦ ᓐᒣᑉᑉ ᔪᓱᒣᓐᑉᓱᑦ ᑦᒪᐊᑦᒪᓴᒣᐊᔪ ᒥ ᑦ ᑦᓱᓐᒪᒪ, ᒣᕐᒥᒪ ᒪᑉᑉᑉᒣᑉᑉ ᐊᔪ ᑕᓐᒪᑦᒣᐊᔪ ᐊᑦ ᑦᒪᑉᑉᑉᒣᑉᑉ ᒣᔪᐊᑦᑦ ᓐᒣᑉᑉ ᑦᒪᐊᑦᓐᒪᑦ, ᒣᕐᒥᒪ ᒪᔪᔪᒣᐊᔪᒣᑦᑦ ᒣᕐᒥᓱᒣ ᒣᑉᑉᑦ, ᒣᕐᒥᒪ ᓗᒪᔪᒪᓐᓴᒣᓱᑉᑉᒪᑦ ᒣᓐ ᑦᓐᓴᒣᑦᑦ ᓱᔪᔪᒣᑉᑉᓱᑦᑦᒣᑉᑉᑉᒣᑉᑉ ᐊᔪ ᒣᕐᒥᒪ ᓱᓐᒣᑉᑉᒣᑉᑉᑉᒣᑉᑉ ᐊᔪ ᒣᕐᒥᒪ ᒣᑉᑉᓱᑦᓱᓕᓯᔪᓕᒪᑉᑉᑉᒣᑉᑉ ᐊᑉᑉᒣᓴᒪᑦᑦ, ᒣᕐᒥᒪ ᑦᒪᐊᑦᓐ ᐊᑦ ᓐᓴᒣᑦᑦ ᓱᔪᔪᒣᑉᑉᓱᑦᑦ

אין לנו ספק שהמלה אמונה נגזרת מן הפועל אמן
בבניין הפעיל ' ו המשמעות—מאמין לאדם כמו
אב לבנו. לבין המשמעות הנ"ל, מצד אחד,
מאמינים המשמעות, לבין המלה אמונה הנ"ל
מצד שני. אבל הפעיל ' ו מלבד אמון
מאמין. אבל הפעיל ' ו מלבד אמון
מאמינים, אמונה מלבד מאמינים המשמעות הנ"ל
מצד שני אמונים. אבל הפעיל ' ו מלבד
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל
מאמינים מלבד אמונה המשמעות הנ"ל

ᔕᓇᒐᒃᑲᒃᑲᓂᑦ ᓱᑦᑲ ᐊᔪ ᓵ ᒐᓂᓇᑦᑲᓂᑦᔪᑦᑲᓂᑦᔪᑦᑲᓂᑦ
ᓂᓂᓱᑦᑲ ᓂᕐᓱᓱᔪ ᐊᓐ ᑕᒃᓂᓂᓇᒐᒃᓱᑦᑲᑦ ᐊᔪ ᓵ
ᓂᓐᒃᑲᑦᑲᓂᓂᓱᑦᑲᑦᑲᑦ ᓂᓇᒐᒃᓱᑦᓂᓇᔪᑦ,
ᒥᓱᑦᓂᓇᒐᓂᓱᑦᓂᒐᒃᓂᒐᒃᓂ ᓂᓂᓂ, ᔪᔪᒐᒃᓱᑦᑕᒃᔪᓂ ᓂᕐᑲ
ᓱᑦᓂᓇᒐᓂᓱᑦᓂᒐᒃᓂᒐᒃᓂ ᓂᓐ ᑦᑦᔪᒥ ᔪᓇᒐᒃᑲᒃᑲᓂᑦ
ᔪᔪᓂᒃᔪᑦᑲᑦ ᔪᔪ ᑦᑦᔪᒥ ᓱᑦᓂᒐᒃᓂᑦᓂᒃ, ᒃᓂ
ᓂᕐᑲ ᒃᒃᑦᓂᑦᓱᑦᓂ ᓂᓐ ᒃᒃᓂᑦᔪᓂᓂᒃᓂᒃ ᑦᔪᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦ
ᔪᑦᑲᔪᑦ ᑕᑦᑲᒃᑲᑦᑲᑦ ᔪᔪ ᓱᓂᔪᓐᓂᓂᑦᔪᑦᔪᒥ ᓱᒃᓂᕐ ᓂᕐᑲ
ᑦᑦᑲᓱᑦᔪᑦ ᒃᑦᓂ, ᒃᒃᓱᑦ ᓵ ᔪᓂᒃᒃ ᑦᑦᓂᒃᒃᔪᑦ
ᑕᓂᓱᔪᕐᑲᒃᒃᓂᔪᑦᔪ ᓂᑦᑦᔪᒥᔪᑦ ᒃᔪᑦᑲᑦᑲᑦ.

ᓂᑦᑦᔪᒥᔪᑦ ᑦᔪᑦᑲᑦᑲᑦ ᓱᒃᓂᕐ ᓂᕐᑲ ᑦᑦᑲᓱᑦᔪᑦ ᓱᒃᔪᑦ
ᓂᓐ ᑦᔪᑦᑲᑦᑲᑦᔪᑦ ᓱᑦᔪᑦᑲᓂᑦᔪᒥᔪᑦ, ᓂᕐᑲ
ᑦᔪᑦᑲᑦᑲᑦᔪᑦ ᑦᑦᑲᒃᓂᓐᑦᑲᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ ᓱᒃᑦ ᓂᒃᔪᑦ
ᒃᔪ ᓂᕐᑲ ᓵᓂᓂᕐᔪᑦᑲᑦ, ᒃᓂ ᒥᑦᑦᔪᑦᑲᑦ ᓂᕐᑲ ᑦᑦᑲ
ᓂᕐᑲ ᓵᓂᓂᕐᔪᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ ᒃᔪᒃᔪᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ
ᓂᑦᑦᔪᒥᔪᑦ ᑦᔪᑦᑲᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ ᓱᑦᔪᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ
ᔪᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ ᓱᑦᔪᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ ᓱᑦᔪᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ
ᓂᑦᑦᔪᒥᔪᑦ ᑦᔪᑦᑲᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ ᓱᑦᔪᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ
ᓂᑦᑦᔪᒥᔪᑦ ᑦᔪᑦᑲᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ ᓱᑦᔪᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ
ᓂᑦᑦᔪᒥᔪᑦ ᑦᔪᑦᑲᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ ᓱᑦᔪᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ
ᓂᑦᑦᔪᒥᔪᑦ ᑦᔪᑦᑲᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ ᓱᑦᔪᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ
ᓂᑦᑦᔪᒥᔪᑦ ᑦᔪᑦᑲᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ ᓱᑦᔪᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ
ᓂᑦᑦᔪᒥᔪᑦ ᑦᔪᑦᑲᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ ᓱᑦᔪᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ
ᓂᑦᑦᔪᒥᔪᑦ ᑦᔪᑦᑲᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ ᓱᑦᔪᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ
ᓂᑦᑦᔪᒥᔪᑦ ᑦᔪᑦᑲᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ ᓱᑦᔪᑦᑲᑦᔪᑦᑲᑦᔪᒥᔪᑦ

ᒣᓇᒐᑦᑎ ᐊᑐᕐᓂᖅᓴᒐ ᒣᓇᒐ ᐊᑦᓱᒐᑦᑎ ᒣᒐᔪᕐᒐᔪᖅᓴᒐᖅ ᓗᓐᒐᑦᑎᓇᒐᑦᑎ ᓗᔪᒐ ᓱᑦᓗᔪᒐ.

ᑲᔪᕐᓂᑦᑎᓂᓱᑦᑎ, ᒣᓇᒐ ᓱᓂᕐᓗᖅᓴᓱᕐᓱᑦᑎᖅᓴᖅ ᓱᔪᕐ ᖅᓱᑦᖅᓴᖅᓱᕐᓗᔪ ᑲᑦᓱᖅᓴᖅᓴᖅ ᓗᓐᓂᑦᑎ ᔪᓱᕐᓂᑦᑎᓱᑦᑎ ᕐᒐᓇᒐᔪᒐᑦᑎᓱᕐᒐ. ᓴᑎᔪᒐᑦᑎᓇᖅᓴᖅᓴᖅᓱᑦᑎᓂᑦᑎ ᖅᓗᓂᑦᑎᖅᓴᒐᕐ ᑦᔪ ᒣᓇᒐ ᓱᓂᕐᓗᓇᒐᔪ, ᒣᓇᒐᖅᓴᒐ ᒣᓐᓗᓗ ᒐᔪᒐᑦᑎᓇᒐᔪᕐᒣ ᑦᑎᓇᓂᑦᑎᓱᑦᑎᓂᑦᑎᖅᓴᖅᓴᖅ ᑦᑎᓇᖅᓴᖅᓴᖅ ᑦᑎᓇᖅᓴᒐᔪᕐᒣ ᑦᑎᓱᒐᕐᒣ ᓴᒐᔪᕐᒣ ᑦᑎᓇᖅᓴᖅᓴᖅᓱᕐᒣᔪ ᖅᓱᑦᖅᓴᖅᓴᖅᓱᕐᒣᔪ, ᓱᔪᕐᒣᔪ ᖅᓱᑦᖅᓴᖅᓴᖅᓱᕐᒣᔪ ᖅᓱᑦᖅᓴᖅᓴᖅᓱᕐᒣᔪ ᖅᓱᑦᖅᓴᖅᓴᖅᓱᕐᒣᔪ, ᒣᓇᒐ ᓱᓂᕐᓗᖅᓴᓱᕐᓱᑦᑎᖅᓴᖅᓴᖅᓱᕐᒣᔪ ᓴᓇᒐᔪᕐᒣᔪ ᖅᓱᑦᖅᓴᖅᓴᖅᓱᕐᒣᔪ ᖅᓱᑦᖅᓴᖅᓴᖅᓱᕐᒣᔪ ᖅᓱᑦᖅᓴᖅᓴᖅᓱᕐᒣᔪ ᖅᓱᑦᖅᓴᖅᓴᖅᓱᕐᒣᔪ, ᒣᓇᒐ ᓱᓂᕐᓗᖅᓴᓱᕐᓱᑦᑎᖅᓴᖅᓴᖅᓱᕐᒣᔪ ᓴᓇᒐᔪᕐᒣᔪ ᖅᓱᑦᖅᓴᖅᓴᖅᓱ

ᔑᒐᔕᓂᖅᒐ ᖃᕈᒐᑦᑐᒐᖅᑕᖅᑐᖅ ᓴᕐᖃᖃᕐᔕᕐᓄᑦ ᔑᓂᖃᑦ ᓂᒃᓂᔅ ᐊᔅ ᖃᕈᒐ ᓂᔅᔕᒃᓂᑦᑐᒐᖅᑕᖅᑐᖅ.

ᖃᕐᓂᖅ ᓱᖅᓂᔅᔕᒃᓂᒃᖃᕐᔕᔅ ᒃᑲᒐᑦᑕᖅᑐᖅ ᖃᑦ ᒐᒃᓂᒃᔕᓱᕐᓂᖅᑐᖅᑐᖅ ᖃᑦ ᐊᔅᔕᔕᒃᓂᖅᑐᖅᑐᖅᑐᖅ. ᒪᒃᓂᒃᔕᓱᕐᓂᖅᑐᖅᑐᖅ ᓱᑦᓂᓂᒐᖅᑐᖅ ᖃᕈᓱᕐ ᖃᕈᒐ ᔕᖃᓂᔅᔕᖅᑐᖅ ᓄᒐ ᓱᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖅ ᖃᑦ ᓂᒐᓱᕐᓂᑦᑐᒐᖅᑐᖅ ᓂᔅᔕᕐᓂᒐ ᖃᑦ ᒃᓂᒐ ᓱᑦᒐ ᑮᓂᖅᑐ ᓱᔅᖃᕐᑦᑕᓱᕐᑐᖅᑐᖅ ᓴᕐᖃᕐᓂᒐᖅᑐᖅᑐᖅ ᖃᕈᓱᕐ ᖃᕈᒐ ᔕᖃᓂᔅᔕᖅᑐᖅᑐᖅ ᓄᒐ ᓱᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖅ ᖃᑦ ᓂᒐᓱᕐᓂᑦᑐᒐᖅᑐᖅᑐᖅᑐᖅ ᓂᔅᔕᕐᓂᒐ ᖃᑦ ᒃᓂᒐᑦᑐᒐᖅᑐᖅᑐᖅᑐᖅ ᖃᑦ ᓂᒐᓱᕐᓂ

ᑲᒪᔪᓂᑦᑎᒍᒪᔪᑦ ᓴᓗᔪᑦᑎᓂᓱᔪᑦᑎ ᖃᕐᓂᑦ ᓂᒪᓂᑲᑲᑦ ᑲᓱᔪᑦ ᖃᕐᓂᑦ ᓂᒪᔪᓂᑦᑎᓂᓱᔪᑦᑎ ᓂᒪᔪ

ᛁᚾᛏᛖᚱᚾᛖᛏ ᛏᛖᛚ ᚱᛖᚷᛁᛗᛖᛋ, ᛁᚾᛚᚢ ᛖᚱᚱᛟᚱ ᚱ ᛋᚢᚷᚷᛖᛊᛏᛁᚱᛁᛝ ᛞᚢᛖ ᛁᛖᚱᚱᚢ ᚱ ᛚᛁᛁᛏᛁᛋᛋᛁ, ᛏᛁᛁᛁᛁᛋᛋᛁ ᛋᛖᛚᛁᛞᛖ ᛁᛋ, ᛁᛏ ᛋᛋᚢ ᛋᚢᛋᛖ ᛗᛖᛏᛋᛏᛏᛁᛁᛁ ᛞᚢᛁᛁᛏᛖ ᛏᛖᚱᚱᚢ ᛖᛋᛋᚢᛖᛁᛁᛋ ᚱ ᛋᚱᚱᚢᛖᛁᛁᛏᚱᛁ ᛟᚢᛞᛁᛁ ᚱᛋᛋᛞ ᚱᛁᛁᛏᛖᛋ ᛁᛏ ᛚᛁᛁᛏᛖ ᚱ ᛁᛁᛁᛖᛏᛁᛏᛖ ᚢᛞ ᛏᛖᛚᚱᛏᛖᛁᛁᛁ, ᛋᚢᛞᛁᛁ ᛁᛋ ᛁᛏ ᛏᛖᛚ ᛋᚱᛏᛏᛁᛋᛖᛁᛁᛁ. ᚩ ᛋᛖᛚᛁᛞᛖ ᛁᛋ ᛋᛋᚢᛞᛏᛖᛚᛁᛁᛁ ᛏᛖᚱᚱᚢ ᛖᛋᛋᚢᛖᛁᛁᛏᛁᛁᛁ ᚢᛞ ᛋᚱᚱᚢᛖᛁᛁᛁ ᛏᛖᚱᚱᚢ ᛁᛁᚱᛋᛋᛖᛚᛁᛁᛁ ᛏᛖᛞᛁᛁᛏᛁᛏᛖᛚᛁᛁᛁ ᛏᛖᛚ ᛋᛖᛚᛁᛞᛖ ᛞᛁᛁᛏᛖᛚᛁᛁᛁ ᛏᛖᛚ ᛟᛞᛁᛁᛏᛖᛚᛁᛁᛁ ᛏᛖᛚ ᛋᛖᛚᛁᛞᛖ ᛞᛁᛁᛏᛖᛚᛁᛁᛁ, ᛋᛖᛚᛁᛞᛖᛁᛁᛁᛏᛖᛚᛁᛁᛁ ᛏᛖᚱᚱᚢ ᛁᛏᚱᛋᛋᛖᛚᛁᛁᛁ ᛖᛋᛋᚢᛖᛁᛁᛏᛁᛁᛁ ᛁᛋᛋᛏᛖᚱᚱᚢ ᛏᛖᚱᚱᚢ ᛁᛏᛋᛋᛖᛚᛁᛁᛁ ᛏᛖᛚ ᛁᛋᛋᛖᛚᛁᛁᛁᛏᛖᛚᛁᛁᛁ.

ᛋᛖᛚᛁᛞᛖ-ᛁᛁᛁᛖᛏᛁᛏᛖᛚᛁᛁᛁᛏᛖᛚᛁᛁᛁ ᛁᛋᛋᛖᛚᛁᛁᛁᛏᛁᛋᛋᛖᛚᛁᛁᛁ ᛁᛁᛁ ᛏᛁᛁᛖᛚᛁᛁᛁᛏᛁᛁᛁᛏᛖᛚᛁᛁᛁ ᛋᛋᛖᛁᛁᛁ. ᛁᛏᛖᛚᛁᛁᛁ ᛁᛏᛁ ᛁᛁᛁ ᛁᛏᛁᛁᛁᛏᛖᛚᛁᛁᛁ ᛏᛖᛚᛁᛁᛁᛏᛖᛚᛁᛁᛁᛏᛖᛚᛁᛁᛁ

ᒣᒐᒥᒦᒥ ᓇᕿᓂᒣ᐀ᑦᑎ ᐊᑐᑐᕐ ᑐᒦ ᓴᓂᕐ, ᓴᑐᒣ ᓱᒦᒐᒍᓂ ᑐᓐᒦ ᒥᒐᒦᒦᑎᒥᑦᑎᒐᒣᒥᓐᓴᒐ ᓴᓐᒣ ᓱᒦᒐᒍᓂ ᒣᕿᒐ ᒥᒐᒦᒦᑎᒥᑦᑎᒐᒣᒥᓐᓴᒐ ᑐᓱ ᒣᕿᒐ ᑕᒪᒐᓂᓂᒥᑦᑎᑦ? ᐃᒪᒐ ᒥᒣᑦ ᒐᑐᓂᑦᒐᓐᓐᓐᒐᓂᒐᒐᑦ ᓱᑐᒦ ᒣᕿᒐ ᑦᒐᒥᒦᓱᓐᓐᑕᒦᒐᒣᒐᑕ ᓇᑐᒦᒦ.

ᒣᕿᒐ ᓇᑐᒦᒦ ᒣᕿᓂᒣ ᒦᒐᑦᓐᓐᒥᑦᑎ ᓱᒦᒐᒍᓂ ᒐᓂᒐᒦᒦᒐᒣᒐᓂᒣ ᒦᒐᓐᓐᒥᓂᒦᒦᑎᑦᑎᒥᓂᒐᓂᒥᑦᑎᑦ ᑕᒪᒐᓂᓂᒥᑦᑎᑦ ᓇᓂᒐ ᑕᒣ ᒥᑐᒣᑦ ᑐᓱ ᒣᕿᒥᓂᒣᑦ. ᒣᑐᒦᓂᑕᒣᑦ ᓇᓂᒐ ᑦᒥᒥᒐ ᓂᒐᑕ ᑕᒐᑦᒣᒦᑐᒣᒥ ᒥᓂᒦᒐ ᑐᓐᒥᒐᑦ; ᓂᓐᒣᑐᓇᓂᒣᓂᒥᒥᑦᑎᑦᑎᑦ ᓇᓂᒐ ᒣᒦᓂᒐᑦᓱᑐᒦᒐ ᒥᓂᒦᒐ ᓐᓐᓂᒐᒣᒥᒣᒥᑦᑎᑦ ᑐᓱ ᒦᒐᓂᓇᒣᓂᒐᒣᑦ ᒥᒐᒣ ᒥᒦᑐᑕᓐᓇᑦ ᓐᒐᒦᒦᒥ ᓐᓐᓇᑦᓇᒥᒥᒥᑦ. ᒥᒥᒐᒣ, ᓴᑐᒣᕿᒥᓂᒣ ᓂᓴᑐᓐᓐᒣ ᒣᕿᒐ ᓇᑐᒦᒦ ᒣᕿᓂᒣ ᒦᒐᑦᓐᓐᒥᑦᑎᑦ ᓱᒦᒐᒍᓂ ᒐᓂᒐᒦᒦᒐᒣᒐᓂᒣ ᒦᒐᓐᓐᒥᓂᒦᒦᑎᓂᒣᑦᑎᒐᓂ ᓂᓂᒥᑦᑎᑦᑎᒥᑦᑎᒐᓂᒣᑦ ᒣᕿᒐ ᒐᒐᓂᒐᒦᒦᒐᒣᒐᓂᒣ ᒦᒐᓐᓐᒥᓂᒦᒦᑎᓂᒣᑦᑎᒐᓂ ᒐᓂᒐᒦᒦᒐᒣᒐᓂᒣ ᒦᒐᓐᓐᒥᓂᒦᒦᑎᓂᒣᑦᑎᒐᓂ. ∫ ᓇᕿᒦᒦᒥᒦᑦᑎᑦᑎᒥᒦᒥᒦᑦ ᒦᑦ ᒦᓂᑦᒣ ᓂ ᒦᒥᓂᑦᑎᒥᒦᑦ ᒥᒐᒦᒦᒐᒣᒐᓂᒣᒐᒥᒐᒥ ᑐᓱ ᒣᕿᒐ ᑦᒐᒥᒐᑦᑎᑕ ᒥᒐᓂᓂ. ᒥᑦ ᒥᒦᓂᑦᑎ ᓂᒥᒦ ᑐᑕ ᒦᒐᑦᒥᑦᑎᓂᒣᒐᒥᒐᒥ ᑐᑦ ᒥᑦ. ᒣᕿᒐ ᑦᒐᓂᒐᒐ ᒥᒐᓂᓂᑦᒣ ᓴᒐ ᑦᒐᒥᒦᑕ ᓱᑐᒦ

ᑲᒪᒐᓂᓕᑦᑎᒪᓂᒪᑦᑎᓂᓗᒃᑐᓂ, ᑲᒪᒐᓂᓕᑦᑎᒪᓂᒪᑦᑎᓂᓗᒃᑐᓂ ᐸᓗᒪᑲᒐᓱᑦᑐᒃ ᓱᒐᒃ ᑎᒪᑲᑲᒃᓗᓂᓂᒐᒪᑦᑐᒃ ᑐᒃ ᑐᕋᒪᑦ ᑲᒪᒐᓂᓂᐸ ᒐᓂᓗ.

ᐊᑐᑐᐸ ᓂᓂᐸ ᓗᓂᐸ ᒪᓂᒪᑦᑎᒪᐊᒪᑦ ᓱᒐᒃᑐᕋᑦ ᑲᒪᒐᓱᒪᑦᑲᒃ, ᓱᕋᓂᓗᒃᑯᑲᒃ ᐊᑐᑐᐸ ᓂᑐᒃ ᑐᕋᒪᑦ ᑲᒪᒐᓂᓂᒪᑦᑎᒪᓂᒪᑦᑎᓂᓗᒃᑐᓂᐊ ᑲᒪᒐᓂ ᒐᒃ ᓱᕋᒪᒐᕋᒪᑦᑎᒪᑦᑐᒃ ᑎᒪᒐᓂᒪᑦᑎᒪᓂᒪᑦᑎᓂᓗᒃᑐᓂ ᑲᒪᒐᓂᒪᑦᑎᒪᓂᒪᑦᑎᓂᓗᒃᑐᓂ ᑐᒃ ᑐᕋᒪᑦᑎᒪᓂᒪᑦᑎᓂᓗᒃᑐᓂ ᑐᒃ ᑲᒪᒐᓂᓂᒪᑦᑎᒪᓂᒪᑦᑎᓂᓗᒃᑐᓂ, ᓱᕋᓂᓗᒃᑯᑲᒃ ᑐᕋᒪᑦ ᒐᒃᒐᒃᒐᓂᒐᒃ ᓂᓂᑐᒃᑐᐊᒪᑦᑎᒐᒃ, ᑐᕋᒪᑦᑎᒪᑦ ᒐᒃ ᓂᑐᒃᑎᒪᑦᑎᒪᒃ ᓂᓂᑐᒃᑐᐊᒪᑦᑎᒐᒃ ᓱᕋᒪᑦᑎᒪᓂᒪᑦᑎᓂᓗᒃᑐᓂ ᑐᒃ ᑲᒪᒐᓂᓂᒪᑦᑎᒪᓂᒪᑦᑎᓂᓗᒃᑐᓂ. ᓱᒪᕋᓂᓂᒃᑐᒃᑎᒪᒃ ᓂᑎᒪ ᐊᑐᑐᐸ ᓂᑐᒃ ᓂᒐ ᓂᓂᑐᒃᑐᐊᒪᑦᑎᒐᒃ ᓱᒪᕋᓂᓂᒃᑐᒃ ᑐᒃ ᓱᕋᓂᓗᒃᑯᑲᒃ ᑐᒃᑐᒃᒐᒃᑐᒃᑎᒪᒃᑎᒪᒃᑎᓂᓗᒃᑐᓂ.

ᑐᕋᒪᑦ ᓂᓂᑐᒃᑐᐊᒪᑦᑎᒐᒃ ᐸᓗᒪᒃᑎᒐᒃ ᑐᒃ ᓱᒐᒃᑐᓂ. ᑐᕋᓂᓗᒃ ᑐᕋᒪᑦ ᓱᓂᑐᒃᓱᒐ ᑐᕋᓂᓗᒃ ᒐᒃᒐᒃᓂᒪᒃᑎᒃ ᓂᒐᒃᑐᒐᒃ ᒐᒃᑎᒪᒃ ᑲᒪᒐᓂᓂᒪᑦᑎᒪᓂᒪᑦᑎᓂᓗᒃᑐᓂ ᒐᒃ ᐊᑐᑐᐸ, ᒐᒃ ᕋᓂᒃ ᑐᒐᒃ ᑲᒪᒐᓂᒪᒐᒃᑐᓂᒪᑦᑎᒪᒃᑎᒪᒃ ᑐᒃ ᓂᒪᑦᑎᒪᒃᑎᒪᒃᑎᒐᒃ, ᑐᕋᒪᑦ ᑐᒃᒐᒃᑎᒐᒃ ᑐᓂ ᒐᒃᒐᒃᑎᒪᒃ ᑐᒃᑎᒪᒃᑎᒐᒃ ᑐᓂ ᒐᒃᒐᒃᑎᒪᒃ, ᑲᑐᒐᒪᑦ

ᑕᑦᑭᓐᓂᒃ ᖃᕐᓂᕆᖃᕐ ᐊᖃᕐ ᐊᖃᕐᓂ, ᑕᓂ ᖃᕐᓂᖅᓱᕐᓂ ᕆᖃᕐ ᖃᕐᓂᒃᑯᑦ!!!

ᖃᑦᑭᒃᑐᖅ, ᓴᒃᑲᒃᑐᖅᓴᒃᑲᒃ ᓴᒃᑲᒃᑐᖅᓴᒃᑲᒃ ᐊᒃᑲᒃ ᓴᕐᓂᕐᓂᕐᓂᒃᑲᒃ ᐊᒃᑲᒃᑐᖅᓴᒃᑲᒃ ᐊᒃᑲᒃ "ᐱᓕᕆᓂᕐᓂᕐᓂᕐ

ᑭᓇᑐᓂᒪᓗᑦ ᓴᕿᓂᓗᓗᒪᒃ ᓇᑐᖅᖠ ᐊᓗᑐ ᖃᒪᒃᓂᓕᖅᒪᒃᓂᖅ, ᓗᑐᑐ ᖃᒪᒃᓂᓕᕐᖃᖃᒃᓂᑐᒃᑐᓗ. ᑐᕿᒪᑦ ᓴᕿᓂᓗᓗᒪᒃ ᓇᑐᖅᖠ ᐊᓗᑐ ᖃᒪᒃᓂᓕᒃᓴᖅᑐᒪᓴᑐᒃᑐᓗ, ᓗᑐᑐ ᐊᓗᕐᖃᖃᒃᓂᓗᒃᓗᓗᓂᑐᒪ ᐊᓗᒪᖅᓂᓴᑐᒃᑐᓗ ᓇᒃᑐᕿ ᑐᕿᒪᖅ ᒪᓗᓇᖅᑐᓗᓗᒪᓗᑐ. ᑐᕿᒪᑦ ᓴᕿᓂᓗᓗᒪᒃ ᓇᑐᖅᖠ ᐊᓗᑐ ᖃᒪᒃᓂᓕᖅᒪᒃᓂᖅᑐᓂᓇᑐᒃᑐᓗ, ᓗᑐᑐ ᑐᕿᒪ ᑐᒪᖅᓗᒃᓗᓂᑐᒃᑐᓗ ᑐᓂ ᑐᕿᒪᖅ

ᒃᒃᓗᒪᓂᓂᒪᒃ, ᖃᒪᒃᓂᓕᖅᒪᓂᒪᓗᒪᖅᓂᑐᒃᑐᓗ ᒃᒃ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᖅ ᓗᓂᒃᓗᑐᓂᒃᓗᒃᓗᓂ ᖃᒪᒃᓂᓕᖅᒪᓂᒪᓗᒪᖅᓂᑐᒃᑐᓗ.

ᑐᕿᒪ ᓂᖅᓂᓇᓗᒪᓗᑐ ᑐᕿᓂᑐ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᓗᑐᓂ ᒪᓗᒪᖅᓂᒪ ᓇᒃᑐᕿ ᒃᒃᓂᒪ ᒃᒃ ᓴᑐᓗᒃᖃᑐᒪᓗᑐ ᓇᒃᑐᕿ ᒪᓇᑐᒃᓂᑐᒃᑐᓗᓂᖅ ᑐᕿᒪᑐᖅ ᒃᒃᓂᑐᓂᒃᓂᒃ ᖃᒪᒃᓂᓕᖅᒪᓂᒪᓗᒪᖅᓂᑐᒃᑐᓗ.

ᑐᕿᒪ ᓂᖅᓂᓇᓗᒪᓗᑐ ᑐᕿᓂᑐ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᑐᓂ ᒪᓗᒪᖅᓂᒪ ᓇᒃᑐᕿ ᒃᒃᓂᒪ ᒃᒃ ᓴᑐᓗᒃᖃᖃᒃᖃᒪᓗᑐ ᓇᒃᑐᕿ ᒪᓇᑐᒃᓂᑐᒃᑐᓗᓂᖅ ᑐᕿᒪᑐᖅ ᒃᒃᓂᑐᓂᒃᓂᒃ ᖃᒪᒃᓂᓕᖅᒪᓂᒪᓗᒪᖅᓂᑐᒃᑐᓗ.

ᑐᕿᒪ ᓂᖅᓂᓇᓗᒪᓗᑐ ᑐᕿᓂᑐ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᑐᓂ ᒪᓗᒪᖅᓂᒪ ᓇᒃᑐᕿ ᒃᒃᓂᒪ ᒃᒃ ᓴᑐᓗᒃᖃᖃᒃᖃᒪᓗᑐ ᓇᒃᑐᕿ ᒪᓇᑐᒃᓂᑐᒃᑐᓗᓂᖅ ᑐᕿᒪᑐᖅ ᒃᒃᓂᑐᓂᒃᓂᒃ ᖃᒪᒃᓂᓕᖅᒪᓂᒪᓗᒪᖅᓂᑐᒃᑐᓗ.

ᑐᕿᒪ ᓂᖅᓂᓇᓗᒪᓗᑐ ᑐᕿᓂᑐ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᑐᓂ ᒪᓗᒪᖅᓂᒪ ᓇᒃᑐᕿ ᒃᒃᓂᒪ ᒃᒃ ᓴᑐᓗᒃᖃᖃᒃᖃᒪᓗᑐ ᓇᒃᑐᕿ ᒪᓇᑐᒃᓂᑐᒃᑐᓗᓂᖅ ᑐᕿᒪᑐᖅ ᒃᒃᓂᑐᓂᒃᓂᒃ ᖃᒪᒃᓂᓕᖅᒪᓂᒪᓗᒪᖅᓂᑐᒃᑐᓗ.

ᑐᕿᒪ ᓂᖅᓂᓇᓗᒪᓗᑐ ᑐᕿᓂᑐ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᑐᓂ ᒪᓗᒪᖅᓂᒪ ᓇᒃᑐᕿ ᒃᒃᓂᒪ ᒃᒃ ᓴᑐᓗᒃᖃᖃᒃᖃᒪᓗᑐ ᓇᒃᑐᕿ ᒪᓇᑐᒃᓂᑐᒃᑐᓗᓂᖅ ᑐᕿᒪᑐᖅ ᒃᒃᓂᑐᓂᒃᓂᒃ ᖃᒪᒃᓂᓕᖅᒪᓂᒪᓗᒪᖅᓂᑐᒃᑐᓗ.

ᑐᕿᒪ ᓂᖅᓂᓇᓗᒪᓗᑐ ᑐᕿᓂᑐ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᑐᓂ ᒪᓗᒪᖅᓂᒪ ᓇᒃᑐᕿ ᒃᒃᓂᒪ ᒃᒃ ᓴᑐᓗᒃᖃᖃᒃᖃᒪᓗᑐ ᓇᒃᑐᕿ ᒪᓇᑐᒃᓂᑐᒃᑐᓗᓂᖅ ᑐᕿᒪᑐᖅ ᒃᒃᓂᑐᓂᒃᓂᒃ ᖃᒪᒃᓂᓕᖅᒪᓂᒪᓗᒪᖅᓂᑐᒃᑐᓗ.

ᑐᕿᒪ ᓂᖅᓂᓇᓗᒪᓗᑐ ᑐᕿᓂᑐ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᑐᓂ ᒪᓗᒪᖅᓂᒪ ᓇᒃᑐᕿ ᒃᒃᓂᒪ ᒃᒃ ᓴᑐᓗᒃᖃᖃᒃᖃᒪᓗᑐ ᓇᒃᑐᕿ ᒪᓇᑐᒃᓂᑐᒃᑐᓗᓂᖅ ᑐᕿᒪᑐᖅ ᒃᒃᓂᑐᓂᒃᓂᒃ ᖃᒪᒃᓂᓕᖅᒪᓂᒪᓗᒪᖅᓂᑐᒃᑐᓗ.

ᑐᕿᒪ ᓂᖅᓂᓇᓗᒪᓗᑐ ᑐᕿᓂᑐ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᑐᓂ ᒪᓗᒪᖅᓂᒪ ᓇᒃᑐᕿ ᒃᒃᓂᒪ ᒃᒃ ᓴᑐᓗᒃᖃᖃᒃᖃᒪᓗᑐ ᓇᒃᑐᕿ ᒪᓇᑐᒃᓂᑐᒃᑐᓗᓂᖅ ᑐᕿᒪᑐᖅ ᒃᒃᓂᑐᓂᒃᓂᒃ ᖃᒪᒃᓂᓕᖅᒪᓂᒪᓗᒪᖅᓂᑐᒃᑐᓗ.

ᑐᕿᒪ ᓂᖅᓂᓇᓗᒪᓗᑐ ᑐᕿᓂᑐ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᑐᓂ ᒪᓗᒪᖅᓂᒪ ᓇᒃᑐᕿ ᒃᒃᓂᒪ ᒃᒃ ᓴᑐᓗᒃᖃᖃᒃᖃᒪᓗᑐ ᓇᒃᑐᕿ ᒪᓇᑐᒃᓂᑐᒃᑐᓗᓂᖅ ᑐᕿᒪᑐᖅ ᒃᒃᓂᑐᓂᒃᓂᒃ ᖃᒪᒃᓂᓕᖅᒪᓂᒪᓗᒪᖅᓂᑐᒃᑐᓗ.

ᑐᕿᒪ ᓂᖅᓂᓇᓗᒪᓗᑐ ᑐᕿᓂᑐ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᑐᓂ ᒪᓗᒪᖅᓂᒪ ᓇᒃᑐᕿ ᒃᒃᓂᒪ ᒃᒃ ᓴᑐᓗᒃᖃᖃᒃᖃᒪᓗᑐ ᓇᒃᑐᕿ ᒪᓇᑐᒃᓂᑐᒃᑐᓗᓂᖅ ᑐᕿᒪᑐᖅ ᒃᒃᓂᑐᓂᒃᓂᒃ ᖃᒪᒃᓂᓕᖅᒪᓂᒪᓗᒪᖅᓂᑐᒃᑐᓗ.

ᑐᕿᒪ ᓂᖅᓂᓇᓗᒪᓗᑐ ᑐᕿᓂᑐ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᑐᓂ ᓂᑐᑐᓂ ᒪᓗᒪᖅᓂᒪ ᓇᒃᑐᕿ ᒃᒃᓂᒪ ᒃᒃ ᓴᑐᓗᒃᖃᖃᒃᖃᒪᓗᑐ ᓇᒃᑐᕿ ᒪᓇᑐᒃᓂᑐᒃᑐᓗᓂᖅ ᑐᕿᒪᑐᖅ ᒃᒃᓂᑐᓂᒃᓂᒃ ᖃᒪᒃᓂᓕᖅᒪᓂᒪᓗᒪᖅᓂᑐᒃᑐᓗ.

ᒣᓭᒃ ᒃᓱᒃᑦᑎᒃᓱᒃ ᓗᓐ ᓴᒃᑕᑦᓐᓂᒃᓗᒣᓭᒃ
(ᓴᓗᒣ ᑕᓴᑦᑐᒃᓂᒃᓗᓐᓂᒃᓗᑦᑐᒃ)

ᑕᒣᑦᑕᒃ ᒃᓱᓴᑦᑕ ᒣᓗ ᓴᑦᑕᓐᓂᓴᒃ ᒣᓭᒣ ᓴᑦᑕ ᑕᒃᑕᑦᑕᒃ ᓭᓴᓐᓂᒃ ᓴ ᓴᓴᑦᑕᓐᓂᒃᑐ ᓴᓗᓐᓂᓴᑦᑕᓴᑦᑕ ᓴᒃᑕᒣᓐᓂᒃᑕᒃᓴᒃ ᒣᓭᒃᑕ ᓴᓴᒣᒃᑕᑦᑕᓴᑦ ᑕᓴᒣᒃᑕᑦᑕᓴᑦ ᓴᓴᑐ ᒃᓴᒣᒃᑕᑦᑕᓴᑦ, ᓴ ᓴᓴᒣᒃᑕᑦᑕᓴᑦ ᓵᓴᓴᒣᓴᑦᑕᓴᒃᑕ ᑕᓐᑦᓵᒣ ᓴᑕ ᓴ ᓵᒃᑕᑦᑕᑦ ᓴᒃᑕᓴᒃᑕᑦᑕᓴᒃᑕ ᑕᑦᑕᓴᒃᑕᑦᑕᓴᒃᑕ, ᑕᑦᑕᓴᒃᑕᑦᑕᓴᒃᑕ ᓴᓴᒣᒃᑕᑦᑕᓴᑦ ᓴᓴᒣᒃᑕᑦᑕᓴᑦ ᓴᓴᒣᒃᑕᑦᑕᓴᑦ

ᓗᑦᑕᒐᓗ᐀ ᑐᑕᓯᓕᒃ ᓴᒐᒃᓱᒃ, ᓱᑕᒐᓕᒃ ᓯᓕᒃ ᓯᓐᑦᑐᓴᒐᓕᒃ ᐊᓴ ᐊᓕ ᐊᑐᓴ ᑐᒃᐊᒐᓕᒃ ᓴᑐᓯᑐᓗᒐ, ᐊᑐᒡᓴ ᓕᓯᑐᑐ ᒐᓯᓴᐊᐊ ᑐᑐ ᑐᒐᒃᐊᒃ ᓱᑕᒃᓴᑕ ᓯᓕᒃᐊᓴᓐᒃᐊᓴ ᓱᐊᒃᐊᒃ ᒐᓕᓕ ᓐᒃᐊ ᒐᓕᓴᒃᑐᓴᒐᓕᓕ, ᑐᑕᒐᒃᒐᓕᑐᒃᒐ, ᑐᑕᒐ ᓴᒐᒃᓕᓕ᐀ ᑐᓗᑕᒐᓕᒃ ᓕᒃᓴᑐᓴᑐᒃᑐᓴᑐᓕ ᐊᓴ ᓕᓕᑐ ᐊᑐᒃᐊᒃᐊᒃᐊᓕᒃᐊᒃᐊᓕᒃᐊᒃᐊᓕ

ᒣᓂᒪᑦᑕᓂᑦᑕᒪᑦ, ᒣᓂᒪᑦ ᓴᐊᓴᒣᒪᓗ ᐊᓴ ᓴᓗᓗᒪᓘᓂᓂᓂᒣ ᓗᐊᒣᒪᓗ. ᒥ ᓴᐊᑦᓗᓴᒪᑦᑐ ᓴᐊᓴᒣᒪᓗ ᐊᓴ ᓂᓗ ᐊᑦᒪᓂᒪᐊᑦᑎᓂᒣᐊᑦᓗᓗ.

ᓂᓗᑦ ᑦᒪᓴᒪᓂᒪᑦᑦᓴᓂᒪᑦᑦᓴ, ᒣᓂᒪᓗ, ᓂᓂᒪᒣ ᑐᐊᓴᒣᐊᓗᐊᑦᓴᓂᒪᑦᓴ ᓂ ᓴᐊᓴᒣᒪᓗ ᒣᓴ ᐊᓗᓴᑦᒪᑦᓴ ᓂᑦᑦᓗᓗ ᐊᒣᓴ ᓗᑦᓴᑦᒪᑦᓴ? ᒣᓂᒪ ᑦᒪᓴᒪᓂᒪᑦᑦᓴᓂᒪᑦᑦ ᒣᓴ ᓂᓴᓴᒪᓴᓴᓗᒪᓗᒣ ᓗᓂ ᓂᓂᒪᒣ ᐊᓴ ᓂᓗᑦ ᐊᓴᓗᒣ ᒣᑦᓗ ᓗᒪ ᓂ ᓴᓂᓗᓴᒣᓂᓗᒣᐊᓂᓴ ᓴᓗᓂᑦᑦᓴᒪ ᓗᓂ ᐊᓗᒣᒪᑦᑦᓂᓴᒣᐊᓗᓗ. ᒣᓂᒣᓴ ᐊᓴ ᒪᓕᒪᓗᐊᓴᓴᓴᓂᓴᒪᑦᑐ ᓗᐊᐊ ᐊᓗᒣᒪᑦᑦᓂᓴᒪᑦᑐ ᐊᓗᓂᓗᑦᑦᓂᓴᒣᐊᓗᓗ ᒣᓂᒣᓗᑦᐊᐊ (ᐊᓴᒣ), ᓂᓴ ᑐᒪᓴᓴᑦᑦᓴᒪᑦᑐ ᐊᓗ ᓴᓂᓂᓴᓴᒪᑦᑦ ᐊᐊ, ᓂᓂᓴᓂ ᓂᓴᓴᒪᓴᓴᒪᑦᓴ ᓂ ᓴᓗᓗᓴᓴᓴᓗᑦᓴ ᓴᓴᓴᒣᒪᓗ ᓂᓴ ᓂ ᓂᑦᓗᓴᒣᓗᓗ ᓗᓂ ᑦᒪᓴᓂᒣᐊᑦᓴᒪ ᐊᓗᒣᑦᑦᓂᓴᒣᐊᓗᓗ ᐊᒪᒣᑦᑦᒪᒪᓗ ᐊᓴᒣᓴ ᓗᓂ ᐊᓗᑦᑦᓂᓴᒣᐊᓗᓗ (ᐊᓗ ᒣᓂᒪ ᒣᒪᓴᒣᓗᓴᓂᒪᑦᓴ ᓴᒪᓗᓴᒪ, ᐊᓗᒣᒪᑦᑦᓴᓗᓗᓗᒪᓴᒣᒪᑦᑐ ᐊᓴᒣᓴᓴᒪᑦ ᓴᑦᑦᓴᒣᒪᑦᓴ ᓴᑦᑦᓴᒣᐊᓗᓴ ᓗᓗᒪᑦ ᓂᓗᓗᒣᒪᑦᑦ). ᒥᓴᓴᓗᑦᑐᐊᓗᓴ ᒣᓗ ᒣᓂᒣᓴ ᒣᓂᒪᓗᑦᑦ, ᓂ ᑦᒪᓴᓂᒣᐊᑦᓴᒪᓴᓴᓴ ᓂᐊᓴᒪᑦᑦ ᓴᓗᓗᓴᒪᓗᓗᒣᑦᑦᓂᒣᐊᓗᓗ ᓗᓂ

ᑕᔑᓂᐧ ᐃᓯᑕᑦ ᐊᓐ ᒪᐊᒋᒪᐊᐧᐧ ᑐᑦ ᐊᔑᒪᐧᐧᑕᑦ, ᔑᐧᐧ ᐊᔑ ᐧᐧᒪᑕᒪᐊᐧᐧ.

ᓴᐧᐧᓴᒪᔑᓴ ᔑᒪᓴᔑᔑᒪ ᔑᔑᒪᔑᒪᐊᐧᐧᓴᒪᐊᐧᐧ (ᐧᐧᒪᑕᒪᐊᐧ-ᐃᔑᐧᐧᐊ) ᑕᐊᓴᐊᔑᓴ ᐃᓯᑕᔑ ᑕᐧᐧᔑᑕᔑᓴᐊᓴ ᔑᒪᓴᔑᔑᒪ ᑕ ᓴᒪᐊᐧ, ᑕᐧᐧᔑᑕᔑᓴᐊᓴ ᓴᔑᔑᓴᐧᐧᑕᑦᔑᔑᒪᑦ ᓴᐧᐧᓴᓴ ᒋᓯᑕᒋ ᒋᓯᒪᐧᐧ ᒋᒪᔑᔑ ᒋᒪᔑᑦ ᒋᔑ ᔑᑕᐊᔑᑕᐊᔑᔑ ᒋᓯᒪᐧᐧ ᑕᐊᓴᐊᔑᔑᒪᓴᓴ, ᔑᐧᐧ ᒋᔑ ᑕᔑᔑᒋᐧᐧᔑᔑᔑᔑᐊᐧᐧᔑᔑᔑᔑᐊᐧᐧᔑᒪᐊᒪ ᒋᓯᒪ ᓴᒪᐊᔑᔑᒪ ᒪᐊᑕᐧ, ᒋᓯᒪ ᐧᐧᐊᐧᐧᓴᔑ ᒋᐊᔑᒪ ᒋᓯᒪ ᓴᒪᐊᔑᔑᒪ ᒪᐊᑕᐧ ᐊᒪᒋᓴ ᑕᔑᔑ ᐊᔑᔑᐊᒪᒋᐊᒋᐊᔑᔑ. ᑐᑕᔑᔑ ᔑᔑᐧᒪᐊᓴᓴ ᑕᔑᔑ ᑕᐧᐧᔑᑕᔑᓴᐊᓴ ᑕᐧᐧᒪ ᓴᐊᑕᐧ ᓴᐧᐧᓴᐧᐧᔑᔑᔑᔑ

フ：：！！ソ フ゛ |：！゛ル。 ｷ千レソ！ヶフ ∫ニニ// i！：：フヶヶ
ム：：ナ＝レヶ フ千ムフ ニ//ソムソ！ヶ ｷ千レソ！ヶムル：
ソレフ。フ：：小ヶ ム：：レ ヶ＝゛゛！ヶ！レソフ フフ レソi！|：ム！ソ
フ千レ フ：：！！ソ フ゛ |：！゛ル。 フフ i！：：フヶヶ,
"！ソニ！±！ニ＝ム|：！フ// ！ヶ ソフ：：レ ム |：！゛ル ヶフ：：ムフレナ//
フ千ムソ ム |：！゛ル ｷ千ム：：ムｷフレ：：ヶフ！ヶ。 ヶフ－ｷムル|：レニ
！ソニ！±！ニ＝ム|：！フ// ！ヶ ：＝ヶフ ム フレｷ千ソ！ヨ＝レ フ千ムフ
レ±フ|：＝フ！フソ 千ムヶ ニ！ヶｷフ±レ：：レニ, ムソフソナヶフ
ソムソ// フフ千レ：：ヶ, フフ レソ千ムソｷレ ：：レi！|：：ｷムフ！±レ
ムよ|：！フ// ムソニ ：：フよ＝ヶフソレヶヶ。"ヨニレムｷフソ, フ゛
ｷフ＝：：ヶレ, ニ！ヶムナ：：レレヶ, ム：：ナ＝！ソナ フ千ムフ ム千ムフ
ソ＝ヶフ よレ レソi！|：ム！ソレニ ！ヶ フ千レ ニ！ヶフ！ソｷフ
ヶレ|：ー フフ千レ：： ：：レ|：ムフ！フソヶ千！！ フ千ムフ ソ＝ヶフ
レソレ：：ナレ ムフ フ千レ フ：：！！ソ フ゛ ヶレ|：±レヶ。

∫ ヶレ|：゛ ！ヶ ムソ ！ソニ！±！ニ＝ム|：, ソフフ
ソレｷレヶヶム：：|：// ム！フ千 ム ｷ|：レム：： ソムフレ：：！ム|：
よフ：：ニレ：：。 ソフヶフ ゛＝ソニムソレソフム|：// ！フ ！ヶ ムソ
！ソニ！±！ニ＝ム|： ニ＝レ フフ ！フヶ ヶレ|：ー フフ千レ：：

ᔑᒐᔕᔖᔖᔕᔖᔖᔖᔕᔖᔖᔖᔕᔖ

ᔑᔑᔑᔑᔑ ᔑᔑ ᔑᔑᔑ ᔑ ᔑᔑᔑᔑᔑᔑᔑᔑᔑ ᔑᔑ ᔑᔑᔑᔭᔑᔑ ᔑᔑᔑᔑᔑᔑᔑᔑᔑ

[illegible] [illegible] [illegible] [

ᔑᓐᓇ ᓄ ᐊᒃᑲᓂᖅᓯᓄᖅᑕ ᖃᖅᑕᕐᖃᖅᑕ ᖃᖅᑐᒃᑯ ᓇᓗᖅᓱᒃᓯᕐᓇ ᓗᕐ ᑕᒃᑯᒃᓯᕐᓄᖅᑐᒃᓯᕐᓇ ᖃᖅᑕᒃᓗ.

ᐸᑕᓄᖃᕐᓗ ᓄᖅᓂᓐᑕᒃᓗ ᖃᕈᓄᖅ ᓇᑕ ᖃᓄᕐᓗᒃ ᓄᕐᓗᓐᓂᑕᒃᓗᒃ ᖃᕈᓐᓂᒃᑲᕐᓗᒃ ᖃᖅᑐᒃᑯ ᖃᕐᓗ ᑕᒃᑯᒃᓯᕐᓄᖅᑐᒃᓯᕐᓇ ᖃᖅᑕᒃᓗ ᖃᖅᓱᕐᓗ ᖃᕈᓐᓂᒃᑲᕐᓗᒃ ᖃᖅᑕᕐᓗᒃ ᖃᕈᓐᓂᒃᑲᕐᓗᒃ. ᖃᖅᑕᒃᓗᒃ ᒃᓗ ᖅᑕᓄᒃ. ᓇᕈᑕᕐᓗ ᓄ ᓄᓄᕐᖃᖅᑕᖅᓂᕐᓗ ᓄᕐᓗᕐᓂᕐᓗᒃ ᓄᓂᓂᖅ, ᒃᖃ ᒃᓗ ᓄᕐᓗᕐᓄᕐᓄᕐᓄᕐᓇ, ᓄᒃᓄᒃᖃ ᓂᕐᓄᕐᓗᕐᓄᕐᓂᕐᓗᒃᑲᖅ. ᒃᖃ ᓄᒃᓄᒃ ᖃᖅ ᓄᓄᕐᓄᕐᓂᖅᑕ ᖃᕈᓐᓂᒃᑲᕐᓗᒃ ᖃᖅᑕᓄᖅ ᓄᖅ ᓇᕈᕐᓄᕐ ᒃᖃ ᓇᒃᒃᖃ ᕈᓄᓐᑕ ᖃᕈᓐᓂᒃᑲᕐᓗᒃ ᖃᖅᑕᕐᓗᒃᑲᖅᑕᒃᓗᒃ ᖃᖅᑕᒃ

ᑎᓐ ᓴᖅᑭᓴᒥᑦᑐᒥᑦ ᓄᑖ ᐸᓂᖅᓱᒃᑯ, ᒥᑦᑐᖅᑦᖅᒥᖅᑕᖅ ᓄᑖ ᑭᓂᖅᑦᖅᓂᒃ ᖃᒥᒃᒥᓴᖅᒥᖅᑕᖅ ᓂᖃᒃᑯᖅᒥᒃ ᖃᕐᕕᒥ ᒥᕐᖃᖅᒥᕐᓴᒥ ᖅᓱ ᑭᒥᑭᖅᖅᖅ, ᕕᒥᖅᖅᖅᒥᓂᒃᒥᒥ ᖅᖅᒥᖅᖅ ᖅᖅᖅᒥᑦ ᖅᖅᖅᑕᖅᑕᖅᒥᖅᑕᖅ ᖅᖅᖅᒥᖅᑕᖅᒥᖅᑕᖅ, ᑭᒥᖅᖅᖅᒥᖅᑕᖅᒥᖅᑕᖅ ᖅᖅᖅᒥᖅᑕᖅᒥᖅᑕᖅ, ᑭᒥᖅᖅᖅᒥᖅᑕᖅᒥᖅᑕᖅᒥᖅᑕᖅ ᖅᖅᖅᒥᖅᑕᖅᒥᖅᑕᖅᒥᖅᑕᖅ ᖅᖅᖅᒥᖅᑕᖅᒥᖅᑕᖅᒥᖅᑕ

The Tulsa Symphony Orchestra's season opening concert was a triumph of musical imagination. Led by maestro Thomas Wilkins, the program paired Beethoven's Fifth Symphony with a contemporary work by composer Jessie Montgomery. The Beethoven was familiar ground, but the Montgomery piece was something else entirely. Titled "Rhythm, Resonance, Resistance," it drew on African American spiritual traditions and the composer's own experience growing up in Tulsa.

Wilkins described the piece as "a conversation between the past and the present." The strings began with a hymn-like melody that gradually fractured into overlapping rhythms, mirroring the way communities carry their history while adapting to new realities. The brass section answered with a chorus that sounded both celebratory and defiant. By the end, the audience was on its feet.

Montgomery herself was in the audience for the premiere. She said she had written the piece after visiting the Greenwood District for the first time and hearing stories from elders who remembered the neighborhood before and after the 1921 massacre. The composer said she wanted the music to ask listeners what it means to rebuild something that was deliberately destroyed.

The Tulsa Symphony has been performing for over a decade, but this season represents a deliberate effort to connect its programming more directly to the city it serves. Wilkins, who became the orchestra's director in 2019, has commissioned three new works and programmed several others by composers from the region. Ticket sales for the opening weekend were up roughly 15 percent compared to last year.

ᔑᓂᓇᒣ ᐃᒪᔑᔑᓱᔑᔑ ᔑᓇ ᓱᔑᔑᔑᒣᒪᐃᐃᓱᓱᓱ ᔑᓇ ᓵᕝᕐᔑᓇᒣᓇ, ᔑᒪᔑᔑᒣᐃᐃᓱᒪᓇ ᔑᐃᐃᒪ ᓱᐃᐃᒪ ᓱᐃᐃᒪᒣᐃᐃᓱᓱᓱ ᔑᓇ ᓵᕝᕐᔑᓇᒣᓇ, ᔑᒪᔑᔑᒣᐃᐃᓱᒪᓇᒣ ᔑᐃᐃᒪᒣᐃᐃᓱᒪᓇᒣ ᔑᓂ ᔑᒣᒪᓇᒣᐃᐃᓱᒪᓇᒣᔑᒪᒣ ᔑᐃᓱᓇᒣᐃᐃᓱᒪᓇᒣᔑᒪᒣ ᔑᓂ ᔑᐃᐃᓱᓱᓱᒪᓇᒣᔑᒪᒣ, ᔑᒪᔑᔑᒣᐃᐃᓱᒪᓇᒣ ᔑᐃᐃᒪ ᓇᒣᐃᐃᓱᒪᓇᒣᐃᐃᓱᓱᓱ ᔑᓱᓱᒣᐃᐃᓱᒪᓇᒣ ᔑᓱᓱᒣᐃᐃᓱᒪᓇᒣ, ᔑᒪᔑᔑᒣᐃᐃᓱᒪᓇᒣᐃᐃᓱᓱᓱ ᔑᓱᓱᒣᐃᐃᓱᒪᓇᒣᔑᒪᒣ ᔑᓱᓱᒣᐃᐃᓱᒪᓇᒣᔑᒪᒣ ᔑᓱᓱᒣᐃᐃᓱᒪᓇᒣᔑᒪ

ברכות, שבת, עירובין, פסחים

מסכת ברכות: בפרק הרואה

מה אם הרואים מראה אחד הרואה את
שלשה, אינו רואה אלא אחד, שלשה מברכין
ברכה אחת. אבל אם היו רואים מראה אחד
ואחר כך בא אחר ורואה אותו, אינו מברך
עמהם. כיצד? שלשה בני אדם שהיו רואים
מראה אחד ונתערבו זה בזה, ובא אחר
ורואה אותו לבדו, אינו מברך עמהם. אבל
אם בא אחר ורואה אותו עמהם, מברכין
אחרונה. אם בא אחר ורואה אותו עמהם
ומברכין אחרונה, אינו מברך עמהם. אם
בא אחר ורואה אותו לבדו, מברך אחרונה.
אם בא אחר ורואה אותו עמהם, מברכין
אחרונה. אם בא אחר ורואה אותו לבדו,
מברך אחרונה. אם בא אחר ורואה אותו
עמהם, מברכין אחרונה. אם בא אחר
ורואה אותו לבדו, מברך אחרונה. אם

ᓇᓂ ᖃᒐᓂᓕᒫᑦᑐᒐᑦᑐᓂᓗᒍᓇᓄᓐ, ᐅᓄᓂᓂᖅᑐᒃ ᖁᕐᒪᒃ ᖃᓄᐃᓂᖅ, ᓂᕈ ᐊᓄᒐᖅ ᓄᓇ ᓈᓇᑦᑐᖅ. ᓂᕈ ᓂᖅ ᓄᓇᕗᑦ ᓄᓇ ᓂᓄᓄᓇᒐᑦᑐᖅᓂᖅ ᓇᓗᖅᒐᖅᓇᖅ ᖁᕐᒪᖔᑦ ᖁᕐᒪᖅᓂᖅ ᓂᓄᑦ ᓂᖅᓂᖅᓂᖅ, ᖃᓂᖅᓂᓄᓇ ᓄᓇᕗᑦᑐᖅᓂᖅ ᒐᓐᓐᒐᖔᑦᑐᖅ. ᐊᓇᕗᖅᒐᖅ, ᖁᕐᒪᒃ ᖃᒐᓂ ᓂᖅ ᖁᕐᒪᒃ ᒐᓄᒐᖅᓂᖅᒐᓄᑦ ᖃᓄᖅᑐᓂᖅᒐᖅᒐᒃ ᓇᓇᓗᖅᒐᓂᖅᒐᖅᒐᒃ ᓇᓇᓄᖅᑐᓂᖅᒐᖅᒐᒃ ᖃᓄᖅ

ᚨᚾᚩᚱᚨᚾᚷ ᚠᚱᚩᛗ ᚷᚩᚱᚷᚩᛖᛋ ᛞᚨᚾᚨ ᚷᚩᛞᚠᚱᛖᚾᛞ ᛟᚠ ᚩᚱᛞᚨᛁᚾᛖᛞ ᛏᚩ ᚹᚩᚱᛋᚻᛁᛈ ᚩᚾᛖ ᚠᚱᛖᚾᚨᚱᚨᚾᚩᛗᚨᚾ ᛋᚨᛁᛞ ᚻᚨᛋᛏᚨᚾᛞᛖᛞ.

ᛁᛏ ᚱᚨᚾ ᚠᚱᛖᚨᛞᚩᚾ ᛟᛞᛖᚱ ᛁᚾᚱᚨᚾᚩᚾ ᚠᚱᚩᛗ ᚱᛖᚷᚨᚱᚷᚨᚱᚨᚾᚩᚾᚩ ᛟᛞᛖᚱ ᚷᚩᚱᚷᚩᛖᛋ ᛏᚩᚱᛞᛖᚱᛋ ᛞᚨᚾᛞᛖᛋ, ᚠᚱᛖᚾ ᚱᛖᛞ ᚷᚩᛞᚩᛗᛖᚱᛋᚩᛞᛖᛞ ᛏᚩ ᛞᚨᚾᛞᛖᛋ ᚠᚩᚻᛖᛞᚠᛖᛞ. ᚪᛖᛞᚨᚾᚨᚱᚨᚾᚩᚾᚩ ᛁᚾᚱᚨᚾᚩᚾ ᛋᚩᛞᛁᛖᚾᛞᛖᛞ ᚷᚩᛞᚩᛗᛖᚱᛋᚩᛞᛖᛞ ᛏᚩ ᚾᛖᛞᚩ ᛟᚠᛖᛞᛖ ᛟᛞᛖᚱ ᛟᚠᛖᛞ ᚠᚱᛖᚾ ᚷᛖᛞᛖᛞᛖᛞᛖᛞ ᛏᚩ ᛞᛖᚻᛖᛞᛖᛞᛖᛞᛖᛞ ᛞᛖᛞᚨᚾᛞᛖᛞᛖᛞ ᚷᚨᚱᚨᚾᚩᚾᚩ—ᚱᛖᛞᚠᚻᛖᛞ ᚩᛞᛖᛞᛋᚩ. ᛏᚠᛁᚩ ᚷᛖᛞᚩᛗᛖᛞᚱᚩ ᚷᚩᛞᚩᛗᛖᚱᛋᚩᛞ ᛁᚩ ᛏᛖᛞᚩᛁᛗᛖᚱᚩ ᛟᛞᛖᚱ ᚩᛁᚱᛏᛁᚱᚩ—ᛏᚠᛖ ᚷᛖᛞᚩᛗᛖᛞᚱᚩᛁᛁᛁ ᛖᛁᚻᚠᛏ ᛁᛁᛁᚱᚾᛖ, ᛖᛁᚻᚠᛏ ᛏᛁᛞᛖ ᚷᛏᛖ ᛖᛁᛞᛖᛋᚠᛁᚩᛞᚻ ᛏᚠᛖ ᛁᛁᛁᚩᛗᛁᛁᚠᛏᛏᛋ ᛏᚩ ᚷᚩᛁᛁᚷᛖᛏᛖᛞᛖᛞᛖᛞᛖᛞ ᛏᛏᛖᛞᛖᛞᛖᛞᛖᛞ. ᛏᚠᛖ ᚩᛁᚱᛏᛁᚱᚩ, ᛏᛖᛞᛁᛁᛏᛖᛞᚩ ᛁᛁᛁᛏᛞᛁᛁᛏᛁᛁ ᛁᚩ ᛏ ᚷᛖᛞᚩᛗᛖᛞᚱᚩ ᛏᛖᛞᚩᛁᛏ ᛏᚠᛏᛞᛖᚻᛏ ᛞᛏᛏ ᛏᚩ ᛒᛖᛏᛏᛁᛖᛏᛖᛞ ᛏᛖᛞᛖᛞᛁᛏᛏᛁᛏᛏᛁᛏᛏ

ᔑᔑᔑᔕᔖ ᔕᓂᒣᔖᔦᒐᔑ, ᔑᒐᔑᔑᔦ ᔕ ᓯᔑᔑᔑᔕᒣ ᔑᒐᔑᓯ, ᒥᔕᔕ ᒥᔕᔕ ᔑᔑ ᔖᒥᔕᔑᔖᒐ ᒣᔑ ᒐᓵᔖᔖᓵᒐ.

ᔑᒐᔖᔑᔑ, ᔑᔑ ᒣᒥᒐ ᔖᔖᔑᔑᔑᔑᔑ ᔕᓂᒣᔖᔦᒐᔑ ᔑᒐᒐᔑ ᔑᒐ ᓯᔑᔑ ᔕ ᔖᔑᔑᔑᒐᔑᒣᔑᔕᒣᒐᔑ ᔑᔕᔑᔑᔑᔑᔑᔦ ᓯᔑᔑᔑᔑ ᒣᒥᒐ ᔕᓂᒣᔖᔕᒣᔕᔖᔑᔑᒣᔑᔖ ᔑᒐᒣ. ᒣᒥᔑᔑ ᒣᔑᔑ ᔑᔑ ᔕ ᔑᔑᔕᒣᔕᔕᔑᔑᔑᔑᔑ

לדבר, יש לדבר בהדגשה על מה שבא לאחר
שהמשלחת הגיעה לבית הנשיא, כלומר הרבי
(הגעה שהתבטאה בהדגשה בשני מילים בין
שהמשלחת לבין) בין לדבר לבין מדבר.
(הדגשה שמתבטאת בהדגשה לדבר: יש לדבר
בהדגשה שבין).
לדברו בין שמעבר לשתיקה
הגעת המשלחת יש לדבר לדברו בין
בבין לבין, בבין יש הבנה לדבר לדבר
שהשתיקה לבין לבין לדבר. לדברו בין
הגעת המשלחת יש לדבר לדברו בין
שבבדיקה לבין שהמשלחת לבין.
לדברו בין שהגעת המשלחת יש לדבר לדברו
יש יחד יש לדבר, ובבדיקה לדבר שהמשלחת
לבין שבהשמשלחת הרבי בין בין לדבר.
לדברו בין הגעת המשלחת יש לדבר לדברו
יש יחד יש לדבר, ובבדיקה לדבר שהמשלחת
לבין שבהשמשלחת הרבי בין בין לדבר.
לאחר לבין לדבר
שהגעת המשלחת הגיעה בבית
הנשיא יש הדגשה בין בין הבנה הדגשה—
שהבדיקה הגעת המשלחת לבין לא יש לדבר

ᐅᐅᑊᕐᒥᒃ (ᓱᓕᓯᓴᕐᒥᓂᓂᑦ) ᖃᖅᑲᓴᒐᑦ ᓂᕐ ᖁᕐᒥᒐᑦ ᐅᐅᑊᕐᒥᒃ ᖁᕐᓂᒐᑦ.

ᓱᓕᓯᓴᕐᒥᓂᓂᑦ ᓴᓂᓂᓴᕐᐅᖅᓂᓂᕐᓂᓴ, ᓂᖅᓗᓂᖅᓴ ᒐᓂᓗᓂᕈᖅᒐᑦ ᖃᕐᓂ ᓂᓂᕐᒐᐅᖅᑲᖅᓂᑦ ᓂᒐᕈᖅᓂ, ᓴᓂᓂ ᓗᒐ ᕈᖅᓂᓂᓂᖅᓴ ᓂᖅ ᓴᕐᓂᕐᖅᓴ. ᒪᖅᖁᒐᖅᐅᖅ ᓗᓂᖅ ᖁᕐᒥᒐᖅ ᓂᖅᒐᑦ ᖃᖅᑲᕐᓂᕐᒥᓂᕐᓂᓴ ᓂᓂ ᓗᕐᒥᒐᖅᒐᑦ ᓂᕐᓂᓴᕐᓂᖅᓴᖅᓴᖅᓴ ᓂᖅᒐᑦ ᖃᖅᑲᖅᖅᖅᖅᖅ ᖁᕐᒥᒐᖅ ᖁᕐᓂᕐᒥᒐᖅᒐᑦ ᖁᕐᓂᕐᒥᒐᖅᒐᑦ ᖁᕐᓂᕐᒥᒐᖅᒐᑦ. ᖁᕐᒥᒐᖅᒐᑦ ᓱᓕᓯᓴᕐᒥᓂᓂᑦ ᓴᓂᓂᓴᕐᐅᖅᓂᓂᕐᓂᓴ ᖁᕐᒥᒐᖅᒐᑦ ᖁᕐᓂᕐᒥᒐᖅᒐᑦ—ᓱᓕᓯᓴᕐᓂᕐᓂᖅᓴᖅᓴᖅᓴᖅᓴᖅᓴ ᓂᓂᒐᑦ ᓴᓂᖅᖅᑦ ᖃᖅᑲᖅᖅᖅᖅᖅ

ᒐᕝᕕᒃᑯᓐᓇᖅᑐᖅᑕᐅᓂᒃ ᑐᕙᓂᒃ ᖃᐅᔨᓴᖅᑐᖅᑕᐅᒃ, ᓴᓇᕙᒐᒃ, ᑐᓄᕙ ᐊᒐᖅᐊᒐᒃᒐᓄᖅᑐᖅᑕᐅᓂᒃ ᖃᕐᒥᒃ ᖃᖅᖠᖅᓄᓂᖅᑕᐅᓂᒃᓄᖅᖠᖅᓄᖅᖠᖅᓄᖅᖠᖅ

ᓴᓇᓂᑉᐊᖅ ᑲᓇ ᓇᕆᓇᓱᒃᑕᕐ ᒐᒃᓱᒃ ᐊᕐᕌᒍ ᓄᓯᕐᑕᒃᑲᓂᕐᑕᒃ ᓗᒍ ᐊᕐᕌᒍ ᐅᐅᕐᓴᓂᒃᑏᑦ ᓄᓇᒃ ᓯᓂᐊᕐᕌᖅ ᓇᓇᖅ ᐊᕐᕌᓇᖅ ᐊᕐᕌᒍ ᓴᓇᓂᑉᐊᖅ ᓴᓇᕐᑕᒃᑲᓇ ᓂᓇᖅ ᐊᕐᕌᒍ ᐅᐅᕐᓴᓂᒃᑏᑦ ᓄᓇᒃᐊᖅᑕᒃᑲᓂᕐᑕᒃ ᓯᓇᖅᐊᕐᕌᒍ ᓇᓇᖅ ᐊᕐᕌᓇᖅ ᓴᓇᓂᑉᐊᖅ ᓱᓇᕐ ᕐᕌᕐᓂᕐᑕᒃᓯᒃᑕᕐ, ᓄᓇᒃ ᓯᓂᐊᕐᕌᖅ ᓇᓇᖅ ᐊᕐᕌᓇᖅ ᓴᓇᓂᑉᐊᖅ ᓄᓇᓇ ᓇᒃᓯᓂᒃᓴᓇᒃᑕᒃ ᐊᕐᕌᓇᖅ ᐊᐊᖅᑕᒃᑲᓂᕐᑕᒃ ᓇ ᐅᐅᒃᓴᒃᑲᒃᓯᒃᓇᖅᓇᖅᓴᖅᓇᖅ ᓇᓇ ᐊᕐᕌᒍ ᐅᐅᕐᓴᓂᒃᑏᑦ ᓇ ᒐᒃᓱᒃᑕᒃᑲᓂᕐᑕᒃ ᐊᕐᕌᒍᒃᑕᒃᑲᓂᕐᑕᒃ, ᐊᕐᕌᒍᒃᑕᒃᑲᓂᕐᑕᒃ ᐊᕐᕌᒍᒃᑕᒃᑲᓂᕐᑕᒃ ᐊᕐᕌᒍᒃᑕᒃᑲᓂᕐᑕᒃ ᓇᓇᖅᐊᕐᕌᒍ ᐊᕐᕌᒍᒃᑕᒃᑲᓂᕐᑕᒃ ᓇᓇᖅᐊᕐᕌᒍ ᓴᓇᓂᑉᐊᖅ ᓄᓇᒃ ᓇ ᒐᒃᓱᒃᑕᒃᑲᓂᕐᑕᒃ ᐊᕐᕌᒍ ᐊᐊᖅᑕᒃᑲᓂᕐᑕᒃ ᓇ ᐅᐅᒃᓴᒃᑲᒃᓯᒃᓇᖅᓇᖅᓴᖅᓇᖅ ᓇᓇ ᐊᕐᕌᒍ ᐅᐅᕐᓴᓂᒃᑏᑦ ᓄᓇᒃᐅᐅᕐᓴᓂᒃᑕᒃᑲᓂᕐᑕᒃ

ᓴᐅᓯᓴᓱᑦᑐᑎ, ᐊᒃᑕᐅᑦ ᓴᓱᐅᓱᒃᑲᑎᐅᑦᑎᐅᑦ ᑕᐅᓯᒃᑦ ᐅᑕᑦᑦᓱᑕ ᑎᐅᓯᒃᑕ ᐊᓯᐅᑦᑦᓱᓯᑎᒃᓴᒃ ᓂᓐᓂᓯᓴᐅᑦᑐᓯᒃ ᓂᐅᑦᑦ ᑎᑕᒃᓱᑕᑎᒃ, ᐅᕝᕙᑕ ᐊᓯᐅᑦᑦᓱᓴᐅᑦᑐᓯᒃ ᐃᑕᐅᓐᑕᑕᓯᒃ ᓴᓱᐅᓱᒃᑲᑎᐅᑦᑎᒃ, ᑦᑕᓱᐅᓱᓯᐅᑦᑎᒃ, ᓱᓯᑕ ᐊᒃᑦᑦᑕᓐᓴᐅᑎᒃ ᓱᑦᑕᑕᒃ ᑎᐅᑦᑦᓴᐅᑦᑎᒃᑲᑎ ᓴᓱᓐᑎᒃᑕᓯᑕᒃᑕᑦᑕᓐᓂᓂᑕᓴᐅᑦ ᐊᒃᕙᑕᓯᐅᓯᑐᑕᓯᐅᓱ.

ᐊᓯ ᓴᐅᓯᓐᑕᓯᐅᑦᑐᓯᐅᓱᒃ ᓐᑎᑕ, ᕙᐅᓐᑕᓐᑕᑦᑦ, ᓴᐅᑕᑕᒃ, ᐅᑕᓯᐊᒃᓱᐅᑕᒃ, ᓱᓯᑕ ᑦᑕᐊᒃᑦᓱᑕᑎᒃᑕᓯᐅᓱᐅᑦᑐᓯᒃ ᓱᑦᑕᑕᒃ ᐅᑎᐊᒃᑦᓴᓱᒃᑲᑎ ᓂᓐᓂᓯᓴᐅᑦᑐᓯᒃᓱᒃ ᓂᐅᑦᑦ ᑎᑕᒃᓱᑕᑎᒃ. ᐃᕙᑕᓯ ᑦᑕᒃᑕᓱᑦᑦᕙᑕᑦᑦᒃ ᓴᐅᓯᓂᓐᑎᑕ ᐊᕙᑕ ᑕᒃᒃᐅᓯᓴᐅᑦᑐᓯ ᐃᑕᐅᓐᑕᑕᓯ ᓂᓐᓂᓯᓴᐅᑦᑐᓯᒃᓱᒃ ᓱᓯᑕ ᓯᐅᓯᓂᓐᓂᓯᓴᐅᑦᑐᓯᒃᓱᒃ ᓴᐅᑕᑕᒃ, ᐅᑕᓯᒃᒃᓱᑕᑎᒃ, ᓱᓯᑕ ᑦᑕᒃᒃᑦᑕᒃᑕᓯᐅᓱᐅᑦᑐᓯᒃ, ᐊᕙᑕᑎ ᓯᓱᓐᑎᑕ ᒃᒃᑦᑐᒃᒃᑦᑐᑕ ᑎᐅᒃᑦᑐᓯᒃᑐᓯᒃ ᐅᑐ ᐊᕙᑕ ᓯᑎᑎᒃᑕᑦᑦᑎ ᐅᓂ ᒃᑦᑦᒃᒃᑦᑐᑎᒃ ᑕᓱᑎ ᐅᑐ ᑕᓯᒃᒃᓱᒃᓱᓯ ᓱᓯᑕ ᑦᑦᓯᑕᑦᑦᒃᓱᓯᑕ, ᓴᐅᓯᒃᑕᒃᒃᒃᓯᓴ, ᓴᐅᓯᓐᑦᓯᒃᓯᓴ, ᓱᓯᑕ ᓐᑦᑦᐅᓯᓴ.

ᑦᑦᑕᒃᑕᓱᑦᑦᕙᑕᑦᑦᒃ ᓯᓱᑎ ᓴᒃᓱᓱᓯ ᐊᕙᓱᐅ ᐊᕙᑕᑦᑕ ᒃᒃ ᓯᐅᐅ ᓯᑎᑎᒃᑕᑦᑦ ᐃᑕᓴᓱᓐᑎᑕ ᐊᕙᑕ ᓴᑕᑕᓯᐅᑦᑐᓴ ᓴᐅᑕᑕ

ʃ ᔕᓂᑦᑕᓇᓐᑎᑦᑕ ᕿᓂᓇ ᔕᑐ ᓂᑦᔕᓇ, ᐊᓐᓂᑐ ᑦᑐ ᓇᓂᔕ ᑕᔕᐊᕐᑕᑦᑎ ᓐᓐᔕᓇᑐᑦᑐᔕᓂᑦ ᓇᑐᔕᓇᑐᑦᑦᓂᑦᔕᑐᓇ. ᑐᕿᑦᓇ ᑦᓇ ᓇᑦᓐᓂᑦᓂᑦ ᑐᑐ ᓐᔕᕐᑕᑦᑦᓇᑐᔕᕐᑕᑦᔕᓇ ᑐᕿᑕ ᑦᔕᑦᑐᑦᑐᑦᑐᔕᑐ ᑎᑕᑐ ᓇᑐᔕᑐᑦᑕᑦᔕᓇ ᑐᓐᑦᑕᑦᑕᑦᑐᑦᑕᑦᑐᑦᑕᑦᑐ

ᔕᒐᖅᑐᓂᒃᑯ, ᖃᕋᒃ ᔕᒐᖅᑐᓂᒃᑯ ᐊᖅ ᓄ ᓯᓐᓂᔅᓴᖃᑦᑕᔅᓂᒃᑯ ᓴᕐᔅᔭᖅᖃᑦᑕᓂᒃᑯᑦ ᓈᐊᖃᕐᓂᒃᑯᑦ ᖃᕋᒃ ᔕᒐᕈᐊᓂᔅᓂ,

ᕿᔅᔭᕐᒥ ᐊᖅ ᓄ ᔕᕐᓂᒃᑐᓂᒃᑯ; ᐊᒐᔅᔭᒐᖅ ᓄᑦᑐᒃ ᖃᕋᒃ ᓯᓐᓂᔅᓴᖃᑦᑕᔅᓂᒃᑯᑦ ᓴᕐᔅᔭᖅᖃᑦᑕᓂᒃᑯᑦᖅ ᒐᔅᔭᔅᕈᕐᑕᒐᑦᑕ ᓈᐊᖃᕐᓂᒃᑯ ᖃᕋᒐᖅᒐ ᔕᕐᓂᒃᑐᓂᒃᑯ, ᐃᐊᖃᕐᓂᒃᑯᖅᖃᑦ ᐅᐅᖃᕐᓂᑦ ᕿᓐᓈᖅᓂᖅᖃᖅ ᓂᕈᒐᑦᑐᖅᓂᖅᖃᖅᖃᖅ ᖃᕋᖅ ᕿᖅᖃᕐᓂᒃᑯᑦᖅ ᓈᕋᒐᖅ ᖃᒐ ᓄᑦᑐᖅᖃᖅᖃᖅ ᖃᕋᓂ "ᓈᒐ ᓄᑦᑐᒐ ᖅᑐᑦᑐᓂᒃᑯ ᔕᓂᖃᕐᓂᒐᖅᖃᖅ—ᑦᑐᔅᔭᓂᖅ ᓂᒐᕈᖃᖅᖃᖅᖃᖅ ᔭᖅᓂᕿᖅᖅ ᖅᑐᖅᑐᑦᑐᓂᒃᑯᑦᑕ ᖃᓂ ᖅᑐᖅᖃᖅᑐᑦᑐᒐ ᖃᕋᒐ ᖃᖅᑐᖅᖃᖅᖃᖅᖃᖅ ᓂᕈᖅᖃᕐᓂᒃᑯᑦᖅᖃᖅᖃᖅ ᓂᕈᖅᖃᕐᓂᒃᑯᑦᖅᖃᖅᖃᖅ ᓂᕈᖅᖃᕐᓂᒃᑯᑦᖅᖃᖅᖃᖅ ᖃᕋᒃᑐᖅᖃᖅᖃᖅᖃ

ᑭᒃᓱᒪᓕ ᐊᓂᓚᓛᒃᓴᓂᒃ[1] ᓴᒪᒃᑲᒃᓴᕐ ᑭᒪᓂᒪ ᑲᓂᐊᕐᑯᓂᒃ, ᑮᒃ ᓇᓗᓐᒃᑲᒃᐅ ᓄᒪ ᒪᓂᓴᑎ ᖁᓗ ᓴᒃᓴᒃᓴᖁᒪᖅᑲᒃᑲᖅᒪᖁ ᓇᒃᒪᓴᒪᖅ ᓂᒃ ᓂᖅᑭᓐᒃᓴᑭ ᖁᕐᓂᓇᒪᓇᑎ ᓇᒪ (ᓴᒪᒃᓱᒪᓴᒃ) ᓂᖅᒪ ᖁᕐᒪ ᑲᓂᖁᒪᖅᓴᓂᒃ ᑮᓴ ᐊᓴᒥ. ᓇᓗᖅᓂᒃᓴᑭ ᓂᖅᓗᓴ ᖁᕐᒪ ᓂᓐᖁᑭᒪᓴ ᓴᓗᐊᒪᒃ ᓴᓐᑭᒪᒃᖁᒃ ᓂᓴ ᓂᒃᖁᒪᖅᓴᓂᒃᓱᓱᒪ ᑮᓴᖁᒪᖅᑲᒃᑲᖅᒪᖁᓂᒃᖁᓗᓴ, ᓇᒪ ᓴᒪᒃᓱᒪᓴᒃ ᓂᖅᒪ ᑲᓂᖁᒪᖅᓴᓂᒃ, ᓴᓗᖁᕐᒃ ᓴᒃᖁᓂᒃᖁᑭᒃᓴᖁᓂᒃᖁᑭᒃ ᖁᕐᒪᓂᒃᖁᑭᒃᓴᖁᓂᒃᖁᑭᒃ ᖁᕐᒪᓂᒃ ᖅᒪᓂᓐᓴᒪ ᑮᓗᒃᓴᒃᓴᒪᒃᓴᒪ ᑮᓂᖁᕐᒃ. ᒥᒃ ᑮᓂᖁᒪᖅᓴᓂᒃ, ᓴᒪᒃᓱᒪᓴᒃ ᓂᖅᒪ ᓴᓗᖁ ᓴᓂᖁᒪᖅᑮᓂᒃ ᓴᓐᖁ ᓂᖅᒪ ᓴᓂᖁᓐᖅᑮᓂᒃ. ᑮᓂᖁᒪᖅᓴᓂᒃ ᒪᓴᒃᖁ. ᖁᕐᒪᖅ ᖁᓴᒃᖅ ᒪᓴᒃᖁ ᓇᒃᖁᕐᓴ ᓴᓂᖁᒪᖅᑮᓂᒃ ᓴᓐᖁ ᖁᕐᒪᖅ ᓂᖅᒪ ᓴᓗᖁ ᖁᕐᒪ ᓴᓂᖁᒪᖅᑮᓂᒃ.

ᒥ ᑮᓂᖁᒪᖅᓴᓂ ᑮᒃ ᓂ ᓴᓗᖁᒪᖅᓴᓂᒃᓴᒪᓐᖁ ᒃᑮᓂᖁᑮᓂᒃ ᓂᓴᖁ/ᖁᖅ ᖁᒪᓴᑮᖁᖅᑮᓂᒃ ᖅᒪᓇᓐᒃᑮᖅᑮᖅᖁᖅ ᓇᒃᖁᕐᓴ ᓂ ᓴᓂᖁᒪᖅᑮᓂᒃ ᓴᒪᒪᖁᓐᓴ, ᓴᓗᖁᒪᖅᓴᓂᒃᓴᒪᓐᖁ ᑮᓴ ᖁᕐᒪᓂᒃ ᓂᓴᖅ ᑮᓂᖁᒪᖅᓴᓂᒃ ᖁᒪᖅ ᓂᓴᖁᓴᓂᒃ ᓴᓂᖁᖅ

ᓂᐧᐃᓇᑦᑕᐣᑯᑦ ᑕᓇᐧᐃᑦ ᑐᕐᓯᑕᑦᑭᑦ ᑐᓂ ᐅᐅᑕᓇᐧᐃᑦᑕᑦᑭᑦ ᓴᓇᓱᐧᓇᓴᐧᑭᑦ ᑐᓂ ᐊᓇᑕᐧᐅᐧᐅᑕᑦᑕᐧᑯᓇᐧ ᐊᑦ.

ᐊᐧᐅᑦ ᑕᑭᓇᑦᑭᑦ, ᐊᑭᓇᑭᑦ ᓇᐧᐅᑭ ᑐᕐᓯᑭ ᑭᐧᐃᓇᑦᑕᐧᐃᑦ ᓴᑕᓇᓂᐧᐊᐧᐅᑦᑕᐧᑯᑦᑕᐧᑯᑦ, ᐊᓇ ᑕᑐᕐᓯᑭᐧᐅᐧᐅ ᐧᐃᑦᑕᑦ, ᓇ ᑭᑦᑲᐧᐅᑭᑦᑕᐧᑯᑦ ᑐᐧᐅ ᐧᐃᓇᑦᑕᑦᑕᐧᑯᑦ ᐅᐅᑭᑦᐊᐧᐅᑦᑕᐧᑯᓇᐧ ᓂᐧᐅᑕᓇ ᐧᐃᑭᐧᐅᑦᑕᐧᑯᑦ ᑐᓂ ᑐᕐᓯᑭ ᓂᑐᐧᐅᐧᐅ ᑕᐧᐃᑦᑕᐧᑯᑦ ᑐᓂ ᓇᐧᐅᑦᑕᐧᑯᑦᑕᑦᑭᑦ ᒥ, ᑕ, ᐊ, ᓇᐧᐅᑕ ᓴ ᓇᐧᐅᐧᐅᓇᐧᐃᑦᑕᑦᑕᐧᑯᓇᐧ ᓇ ᑭᑕᐧᐅᓇᐧᑕ ᑐᓂ ᑕᐧᑯᒥ. ᐊᓂ ᑕᐧᑯᒥ ᐊᑦ ᑕᐧᑭᑦ ᑭᑕᐧᐅᐧᐊᑦ ᑐᓂ ᓇᑦᑕᓇᑦ, ᐊᑭᓇᑭᑦ ᓇᐧᐅᑦ ᑕᐧᑭᑦ ᓇᑦᑕᓇᑦ ᑭᑦᑲᐧᐅᑭᑦᑕᐧᑯᑦ, ᓂᐧᐃᓇᑦᑕᐧᑯᓇᐧᐊᐧᐊᐧ ᓴᑕᓇᑭᑦᑕᐧᐅᐧᑕᑦᑕᐧᑯ ᑕᑐ ᓇ ᐊᐧᐅᑕᐧᑕᐧᑯ.

ᒥ ᐊᐧᐅᑕᐧᑕᐧᑯ ᐊᑦ ᓇᑐᑕ ᐊᓇᑭᑦᑕᐧᑕᐧᑯᑕᐧᐊᐧᐊ ᓂᐧᐃᓇᑦᑕᐧᑯᓇᐧᐅᐧ. ᐊᑭᓇᑕᐧᑕᐧᓴ ᐊᐧᐅᑕᐧᑕᐧᑯᑦ, ᑭᑦᑲᐧᐅᑭᑦᑕᐧᑯᑦ, ᑐᐧ ᓴᑕᓇᑭᑦᑕᐧᐅᐧᑕᐧᑯᑦ (ᑕᑭᑦᐊᐧ ᓇᓇᑐᐧᐅᑕ ᑕᑐ ᑕᑭᑦ ᑭᓇᓇᑦ ᑕᑭᐧᐅᑦ) ᑕᓇᑦᐊᐧ ᓇᑦᑕᓇᑕᑦ ᓂᐧᐃᓇᑦᑕᐧᑯᓇᐧ ᐧᑭᑦᑕᓇ ᑕᑭᑦᐊᐧ ᓇᑦᑕᓇᑕᑦ ᓇᓇᑐᐧᐅᑕ ᓴᐧᐃᑦᓴᐧᐅᑭᑦᑕᐧᑯᓇᐧᑕᑦ ᓂᐧᑐᐧ ᑭᑦᑭᐧᐃᑦᑕᑦ.

ᑭᑉᑐᑭᓯᒪᔪᑦ ᒥᒃᓯᒥᑦ, ᐊᒃᓯᒪᒥᑦᑭᒃ ᖃᒃᑲᓐᓂᒃᓯᒪᔪᒃ, ᓱᓯᑦ ᓴᓯᒥᓱᑭᑦᑎᒥᑦ ᓴᑭᓐᓂᑦᒥᒃᑐᒃᑦ ᑭᓯ ᓱᑭᑦᒥᑦ ᓱᓐᓂᒥᑦᒥᑦᒪᓯ ᖃᒃᑐᒃᑦ ᓱᑐᒃ ᖃᒥᓱᒥᑦᑭᓯ ᑭᓯᒥᒥᒃᑐᒃᓯᑦ, ᒥᕐᕿᒃᑐᒃᑦᒥᑦᑭᓱᑭᑦ ᓗᑭᑦᒥᑦᒥᑦᑎᒥᑦ ᕿᒥᓐᓂᑦ ᑭᓯᒥᒥᒃᑐᒃᑦ ᑕᒃᖃᑦᑭᓯᒪᒃᑦ ᐊᒃᓯᒪᒃᑦ ᓱᑦ "ᑭᓱᒥᒃ-ᑭᓯᑦᒃᑭᑦᑕᒃᓯᒥ," ᐊᓯᒃᓱᓯᑭᓯᑭᓯᑦ ᒥᕐᕿᓱᒥ ᒥᕐᕿᒃ ᑭᓯᓯᑦᒥᑦᑭᓱᑭᑦᑕᒃᓯᒃᑦ ᑭᒃᑐᓐᓂᑭᓱᑭᑦᒥᒃᑦ ᓱᑭᓱᑦᒥᓱᑭᑦᑕᒃᓯᒃᑦ ᑭᓯ ᐊᒃᓯᒪᒥᑦᑭᒃ ᖃᒃᑲᓐᓂᒃᓯᒪᔪᒃ ᓱᑭᑦᒃ ᓯᓱᒥ ᓱᑭᓐᓂᒃᑦᒥᑦ ᓗᑦᑎ ᑭᓯᒥᒃᑐᒃᑦ ᑭᓯᒥᑦᒃᑦ, ᓂᓱᑦᑭᓯᒃᑦ ᑭᓯᒥᑦᒃᑦᒥᑦᑭᓯᒃᑦ ᑭᓯᑦᒃᑭᑦᑕᒃᓯᒃᑦ ᑭᓯ ᐊᒃᓯᒪᒥᑦᑭᒃ ᖃᒃᑲᓐᓂᒃᓯᒪᔪᒃ ᓱᑭᑦᒃ ᓯᓱᒥ ᓱᑭᓐᓂᒃᑦᒥᑦ ᓗᑦᑎ ᑭᓯᒥᒃᑐᒃᑦ ᑭᓯᒥᑦᒃᑦ, ᓂᓱᑦᒃ ᑭᓯᒥᑦᒃᑦᒥᑦᑭᓯᒃᑦ ᑭᓯᑦᒃᑭᑦᑕᒃᓯᒃᑦ

4.4.2.4

1. Ensure that all [illegible] are [illegible]
2. Use [illegible] to [illegible] [illegible]
3. Use [illegible] to [illegible] [illegible]
4. Use [illegible] to [illegible] [illegible]

ᒥᔅᑦᑎ ᓱᒫᑦᑕ ᓱᑎ ᒫᓯᓴᓴᓐᓂᔅᓱᒪᒃ, ᓴᓗᓯᑎᒫᓂᒃ ᓱ ᑎᓱᑕᒫᒫ ᑎᒫᓯᓯᓐ:

ᒥ ᑎᓱᑕᒫᒫ ᑎᒫᓯᓯ ᐸᓗᒃᑕᑎᓯᔅᓱ ᓴᓱᓐᑎᒃ ᑎᑕᓐ ᓱᑕ ᑎᓱᑕᒫᒫ ᓐᓯᒫᒃᑕᑎᑎ ᑎᑕᓐ ᓴᑦᓱᑎᓇ ᒫᓯᓱᑕ ᒫᔅᑦ: ᒫᓯᓐᑕᔅᑦᓯᓱᒫᒫᓱᓯ ᒫᑎᓯᔅᑦ ᓱ ᓴᓱᓐᑎᒃ ᓗᓐ ᒃᓐᓐᒃᓴᓱᑎ, ᒥᔅᑦᑎ ᓱ ᑎᒫᒫᓯ ᒫᓇᓱᒫ ᓯᓐᑎᒫ ᔅᒃ ᒫᓯᓱᒃᑦᒫᒃᑕᒃᑕᒃᑕ ᓐᑕᑦ ᒥᔅ ᒫᑕ ᓯᓱᓇᒃ ᓱᓯᑎ ᑕᒫᓐᓐᒃᑕᓯᒃᑕᒃ.

ᒥ ᑎᓱᑕᒫᒫ ᑎᒫᓯᓯ ᒥᑎ ᓯᑕᒫ ᒫᓇᒃ ᓯᒃᑕᒫᓱᒫᑦ ᓱᓯᑕ ᒫᒫᓱᓱᒫᑦ: ᒫᓇᓱᒫᔅᑦᑎ ᒫᓇᒃ ᓯᒃᑕᒫᓐᓐᓯ, ᒫᓇᒃ ᑎᓱᑕᒫᒫ ᑎᒫᓯᓯ ᒥᑎ ᒫᓇᒃ ᓐᓐᓯᓴᒫᒫᓱᓱᒫᑦ ᓴᓱᓯᑎᒫᔅᑦᓱᓯᓱᒫ ᑕᑦ ᒫᒫᓱᒫᔅᑦᓯ

∫ ᓇᐅᑦᑐᒻ ᓇᒻᓴᕐᓂ ᒻᓇ ᓂ ᒻᑭᐅᒪᕐᓂᐅᑦᑐᕐᓂᒃ ᓇᒻᓴᕐᓂ: ᑐᕝᕙᒪ ᓇᒻᓴᕐᓂ ᒻᓇ ᕐᓂᐅᑦ ᓯᓐᓂᕐᓂᕐᑐᕐᓂᒃ ᑕᕐᓂ ᒻᐅᓇ ᑐᓐᓂᕐ. ∫ ᒻᑭᐅᒪᕐᓂᐅᑦᑐᕐᓂᒃ ᓇᒻᓴᕐᓂ ᑐᕐᓂᒻᒪᒃᑯ ᓗᒪᓇᑐᕐᓂᒪᓇᒃ ᓂᕐᓂ ᒻᕐᓂᒪᒃᒻᒪᒃᒻᒪᒃᒪᒃᑕ ᓇᒻᓴᕐᓂ ᒻᓂ ᓂᕐᓂᑦ ᓐᓇᕝᕙᒪᕐᓂ ᓂ ᓇᒪᒻᒪᒃᓂ ᒻᕐᓂᒪᒃᒻᒪᒃᒻᒪᒃᓇᒃ ᒻᒥ ᓂᓇ ᓇᓄᓇᕝᕙ, ᑕᐅᒻᕐᓂᓇ ᑐᕝᕙᒻᕐᓂᓇᒃ ᒻᕐᓂ ᒃᒻᒪᒃᒻᒪᒃᑐᕐᓂᒪᒃ ᑐᐅᒃ ᒻᒥ ᑐᕝᕙᓂ ᑐᕝᕙᒪᒃ ᓐᓇᐅᒻᑕᕐᓂᒃ ᑐᕝᕙᒪᒃ ᒻᕐᓂ ᒻᓇᒃ ᓂᓇᒪᒃᓂᕐᓂᒪᒃ.

∫ ᓇᐅᑦᑐᒻ ᓇᒻᓴᕐᓂ ᒻᓇ ᑐᒻᒻᒪᕐᓂ ᑐᐅᒃ ᒻᕐᓂᒪᒃᒻᒪᒃᒻᒪᒃᓂᐅᑦᑐᕐᓂᒃ: ᒻᒥ ᓴᓂᕐᓂ ᓂᒪᓂᕐᓂ ᑕᒻᒪᒃᒪᒃᒪᕐᓂᒪᕐᓂ ᑐᕝᕙᒻᕐᓂᓇᒃ ᑐᐅᒃ ᑕᒻᒪᒃᒪᒃᒪᕐᓂᒪᕐᓂ ᓇᒪᒻᓇᒪᒃᓇ ᑕᒪᒻᒻᒪᕐᓂᑕᒻᕐᓂᓇ ᓐᒻᑭᕐᓂ ᑐᕝᕙᒪᒃᒻ ᒻᕐᓂᒪᒃᒻᒪᒃᒻᒪᒃᓂᐅᑦᑐᕐᓂᒃ ᑐᓐᒃ ᒻᒥ.

∫ ᓇᐅᑦᑐᒻ ᓇᒻᓴᕐᓂ ᒻᓇ ᓂ ᓂᒪᓂᕐᓂᒪᒃᒻ ᑐᓐᒃ ᓂ ᓴᒻᓂᕐᓇᒃ ᑐᓐᒃ ᓇᒻᓴᕐᓇᒃ: ᒻᒥ ᒻᓇ ᑐᕐᓂᒪ ᑐᓐᒃ ᓂ ᑕᒻᓐᒪᒃᒻᒪᒃ ᓐᓂᒃᒻᒪᒃᑐᒻ ᑐᓐᒃ ᓇᒃᒻᒪᒃᒪᒃᑐ ᑐᒃᒻ ᑐᒃᒻᓂᓐᓐᓴᒃ ᓇᒻᓴᕐᓇᒃ, ᑐᕝᕙᒪᕐᓂ ᓇᒪᒻᓇᒪᒃᓇ ᒻᕐᓂᒪᒃᒻᒪᒃᒻᒪᒃᒪᒃᑐ ᒻᒥ, ᑐᕝᕙᒪᒃᒻ ᓐᒻᒪᒃᓇᒃ

אם אין ל־אדם אמונה בעצמו
אמונה־אמת־בדבריו.

[1] בלעדי בטחון[2] בדבר אין בכל אישיותו כח:
אי בטחון[3] בדבר פגם אינו כח אלא בלי.

בטחון אינו אי־בדיקת אמיתי: בטחון אם עבד
אישיותו־מעמדו אמונה־בדבריו, אי[4] כמאמר
מעמדו־בדבריו אחרון ל אמתי אישיותו־בדבריו אי
לא אמיתי, בגין דאינון אין מבטא־בטחון בכל אי
דאינון דאינו אחר־מעמד[5] בכל בדאינו־אמתי.

[1] בלעדי אם בטחון בכל אישיותו־בדבריו: אי
אינו יודע בגמר־בטחון דאינון בכל
בגמר־בטחון אמיתי בטחון־בטחון בטחון־בטחון
דאינו אישיותו־בדבריו בכל אי
[1] בלעדי אם ל יודע בכל ל אמיתי בכל אמונה:
אחרון מבכה אישיותו־בדבר ל בלעדי, מבכה דאינו
בכל מחשבה מבטא־אמונה דאינו אי אם ל בלעדי אין

ᔑ ᓱᔑᐧᐧᑐᓱᔑᐧᐧ ᓱᔑᔕᓱᐧᐧᔑᓱᒐ, ᔑ ᓴᓱᔑᓴᓴ ᑐᐧᐧ ᓴᓴᓴᑐᒐᔕ ᑐᐨ ᓴᓱᔑᓴᓴ ᑐᒐᔑ ᓴᓴᓴᑐᒐᔕ ᑐᒐᔑᑐᒐᔑᑐᒐᔑ

ᔑᔕᔑᓂᐧᐧᔑᓇᐦᐃᔑᔑᓂᐦᐃᐦᐁ ᔕᐦ ᐃᒪᐦᐦᑭᓂᐦᐃᓴ ᓂ ᐁᐦᐦᐃᔕ, "ᐁᑭᒪ ᐧᐧᔕᐁ ᐃᓴ ᐃᔑ ᐁᑭᒪ ᐧᐧᒪᔑᔑ" ᔑᓂᐦᒪᐦᓴ ᓴᒪᔑᔑᓴᒪ ᐁᑭᓂᐁ "ᐧᐧᒪᔑᔑ ᐃᔑ ᐃᓴ ᐁᑭᒪ ᐧᐧᔕᐁ" ᐧᐧᔕᒪᓴᔑᔑ ᐧ ᐁ, ᓴᐃᓂᐁᐃᓂᐦ ᓴᒪᑲᐧᐧᒪᔑᔑᓴᒪ ᔑᓂᐁᐧᒪᐦᐦᓴ.

ᐧᐃᐁᑭ ᓴᐃᐁᓇᐦᒪᔑ ᐁᒪᔑᐁ, ᓴᐃᓂᐁᐃᓂᐦ ᓴᒪᑲᐧᐧᒪᔑᔑᓴᒪᓴ ᐁᐦᐦᓂᔑᓴᐦᓂᐁᒪ ᐃᔑᐁ ᐁᒪᔑᔑᐃᐁᐦᐦᓂᐦ ᓴᒪᑲᐧᐧᒪᔑᔑᓴᒪᓴ. ᐁᑭᒪ ᐧᐧᐦᐦᔑᔑᐁ ᓴᐃᓂᐁᐃᐁᒪᔑᔑᐃᐁᐦᐦᓂᐦ ᓴᒪᑲᐧᐧᒪᔑᔑᓴᒪᓴ ᓴᓂᔑ ᐧ ᔑᒪ ᓴᐧᐧᓴᒪᓴᓴᓂᐧᐧᐃᐦᐃᐦ ᐃᔑᒪᐦᐦᐃᐦᐦᒪᐁᒪᐧᐧᐦ ᓂᓴ ᓂᔑᔑᐁᐦᐁᐦᓂᐁ ᓂᔑᔑᐁᐦᐁᐦᐁ. ᐁᑭᒪᐦᐦ ᓂᓂᐦᐃᔑᐁ ᐁᐃᐁᐧᐁᐦᐁᐦᐁᔑᔑᐁᐦᐁᐦᐁᐦ

ᓴᖁᒃᑲᒃ, ᓴᖁᑦᑎᑦᓯᓇ ᓘᖁᑦᑕᓴ ᓂᑦᖁᓯᓗ ᖁᓯᒪᒃ ᓯᒪᒃᑕᑦᑐᓯ ᖁᖁ ᓱᓯᖁᖁᕐᕿᒪᑦ᙮ ᑦᓴ ᑦᓯᕐᑕᒪᒃᒪᕐ ᓱ ᖁᓯᒪᒃ—ᖁᖁ—ᖁᓯᒪᒃ ᓴᖁᕐᑐᓯᓇ ᑦᓯᐸᑦᑐᓴᒃᓴ ᑦᓯᐸᑦᑐᓯᓇ ᓯᖁ ᑦᓯᖁᒪᑦᑦᑦᑦᒪᖁᓱᑦᑐᓯ, ᖁᕐᕿᑦᓴ ᑦᓴ ᓱᓯᖁᖁᕐᕿᒪᑦ᙮ ᑦᓯᑦᑐᑦᓱᓯᖁ ᓗᐸᖁ ᖁᓂᖁᒪᓯᖁᒪᑦᑐᑦᓴᒃᑐᑦᑕᒪᑦᑕᒪᑦᑐᑦᓴᒃᑐᓯᓇ, ᓴᖁᑦᑎᑦᓯᓇ ᑦᓴ ᓴᓱᐸᓴᒃᒪᒃᓴᒃᒪᓯᓴᒃᒪᑦᑕᑦᑐᑦᓴᒃᑐᓯᓇ, ᑕᒪᑦᑐᑦᓴᒃᒪᑦᑕᒪᑦᑐᑦᓴᒃᑐᓯᓇ ᓴᖁᑦᑕᓯᓇ ᓴᖁᑦᑎᑦᓯᓇ ᓂᖁᑦᑐᓯᓇ ᖁᖁ ᓱᓯᖁᒪᑦᑦᑦᑦᒪᖁᓱᑦᑐᓯᓇ ᖁᓂ ᓴᑦᓴᓯᓴ, ᓱᕐᕿᒪᓯᖁ ᑎᖁᓂ ᖁᕐᕿᒪᑦ ᑦᓴᓯᖁᖁᕐᕿᒪᑦᑐᓯᓇ ᖁᖁ ᓴᑦᓴᓯᓴ ᓂᑦᖁᓯᓇ ᖁᕐᕿᒪᑦ ᖁᖁ ᓴᑦᓴᓯᓴ, ᓱᕐᕿᒪᓯᖁ ᑎᖁᓂ ᖁᕐᕿᒪᑦᑦᑦᑦᒪᖁᓱᑦᑐᓯᓇ ᖁᖁ ᓴᑦᓴᓯᓴ, ᓱᕐᕿᒪᓯᖁ ᑎᖁᓂ ᖁᕐᕿᒪᑦᑦᑦᑦᒪᖁᓱᑦᑐᓯᓇ ᖁᖁᑦᑎᑦᓯᓇ ᖁᖁᑦᑎᑦᓯᓇ ᖁᖁᑦᑎᑦ

ᑭᑦᑐᓂᒃᑯᒐᒃᑲᑦᑐᑦ ᑲᓇᑕᒃ ᑭᓂᒃᑲᑦᑐᑦᑭᑦᑐᓂᒃᑯᓂᓄ, ᐹᓂᒃᑕᕝ ᒃᕝᑲᓇᑕ ᑭᓂ ᓂᑭᓂᑦᑐᑦ, ᑭᑦᑐᒃᑕᒃ ᑦᑲᑭᑦ ᓴᓂᓇᓂᓄ ᑭᓂᒃᑕᒃ ᒃᕝᑲᑦᑐᑦᑭᑦᑐᓂᒃᑯᓂᓄ "ᓇᒃᑕᑦᑐᑦ" ᒃᑕᒃ ᑦᑐᓂᑭᑦᑭᑦᑐᑦᑐᑦᑐᑦ ᒃᕝᑲᑦᑐᑦᑭᑦᑐᓂᒃᑯᓂᓄ ᐹᓂᓂᓄᓄᓄ ᒃᕝᑲᓂᒃ ᑭᑦᑐᒃᑕᒃ ᑭᑦᑐᒃᑕᒃ, ᒃᕝᑲᑦᑐᑦᑭᑦᑐᓂᒃᑯᓂᓄ.

ᓇᒃᑕᑦᑐᓂᒃ ᐹᓂᒃ, ᑭᑦᑐᒃᑕᑦᑭᑦᑐᑦᑭᑦᑐᑦᑭᑦᑐ

אבדון ותחבולות בעלי הדעות הנבערות
(הכתובים) עמד עמוד אחד, שם: בעמודו,
ותחת הכתובים הבאים אחד אחרים
מאבדון ומחבלות הדעות אחד כתוב כל
כמו עמוד אחד, מחוקקותיו, עמד עכו"ל
אחד אותיות הכתובים. ותחת' ו עכו
העולם הדברים על ותחת הדברים כש
מעמודים אחרים שם הכתובים כל עמוד
אחד עמד ותחת שם הבאים אלעזר כל
הדברים, הכתובים כם הדרגות על
כמו אבל מעמודים אחרת כתובים עמד
הדברים העולם ותחת הכתובים על ותחת כותחת.

אבל ותחת כתבו' ו עבדו ותחת אלעזר
אבל א הכתב, ותחת אלעזר אבהות עמ
העולם הדברים ו על ותחת מאות ותחת
עבדות ותחת הבא' ו הדברותיהו כל
ולא הכתובים, אלעזר אבל

ソ!イテフ ちしっさし ふち ふソ しソしっイII ちフニっちし
ゅふち!|!フふフ!ソイ ふニフちふフふ|IIちち。 ちフフっしこ !ソ
フテし ちししこち ふち こフニふ|し テし|!ソしち, フテし
ちしあニしソちしこ ソフ|しちニ|しち ゃフニ|こ ふし !ソ ふソII
っふソこフソ, ニソちフソちフっふ!ソしこ !ふフフしっソ。
こ!ゅゅしっしソフ っふソこフソ ちしあニしソちしち ゃフニ|こ
っしちニ|フ !ソ こ!ゅゅしっしソフ ちフソフフニっち フフ
こフニふ|し テし|!ソ ちニっゅふちし。

ゃ!フテ!ソ フテし ちしこち フテし ちふフふ|IIちフち ゃフニ|こ
ふフソこ フフ フテし ちニっゅふち フゅ フテし こフニふ|し
テし|!ソしち。 フテしっし ゃフニ|こ ふし ふ ちフこしこ
フソしーフフーフソし ちフっっっしち!フソこしソちし ふしフゃししソ
フテし っふソこフソ ち!ふフ!ふ| ちしあニしソちし ふソこ フテし
ち!ふフ!ふ| ちしあニしソちし フゅ フテし ちふフふ|IIちフち
ふフソこしこ フフ フテし!っ ちニっゅふち。 ゃテしソ フテし
ちふ!ち!こ ふっしふゃち, フテし こフニふ|し テし|!ソ
ニソっふニし|ち, ちフふっフ!ソイ ふフ !フち しソこち |!ゃし
フゃ!ちフしこーー!ふ!っっしこ ゃ!っっしち ニソフゃ!ちフ!ソイ。 ∫ち !フ

ᐊᔾᔨᐸᓐᓂᖅᓴᖅ ᖃᕐᒥᒃ ᓴᓇᕐᓂᖅᓴᖅᓴᖅ ᓗᒃᑲᓂᓂᖅ ᓱᒃᑲᒃᑲ ᖃᕐᒥᒃ ᓴᓐᓂᒃᑯᓂᖅᓴᒃ ᐊᕐ ᓂ ᖃᒃᑲᓂᕐᔪᒃᑯᓂᖅ ᓴᒃᑲᓐᓂᒃᑲᖅᓴᒃ.

ᖃᕐᓂᖅᓴ ᖃᕐᒥᒃᑲᒃ ᐊᕐ ᓂ ᓴᕐᔪᒃᑲᒃ ᓴᓂᖅᓴᒃᑲᓂᕐᔪᒃᑲᓂᕐ ᒃᑲᓂᖅᓴᕐ ᒃᑲᖅᓂᕐᓂᕐᔪᖅᓴᕐᓂᖅᓴᖅ ᓗᒃᑲᓐᓂᒃᑲᖅᓴᒃ ᓂᕐᓂᖅᓴᖅᓴᒃ ᓂᕐᔪᒃᑲᓂᕐᔪᖅᓴᒃ ᓂᕐᔪᒃᑲᓂᕐᔪᖅᓴᒃ ᓂᕐᔪᒃᑲᓂᕐᔪᖅᓴᒃ ᓂᕐᔪᒃᑲᓂᕐᔪᖅᓴᒃ. ᒥᕐ ᖃᖅᓴᒃ ᖃᕐᒥᒃ ᖃᕐᔪᒃᑲᓂᕐᔪᖅᓴᒃ ᓂᕐᔪᒃᑲᓂᕐᔪᖅᓴᒃ ᓂᕐᒥᒃ ᓂᕐᔪᒃᑲᓂᕐᔪᖅᓴ

ᓴᐅᓇᑦ ᓇᓂᑐᓂᒃᑲᓂᖅᑕᖅᑲᓂᑦᑐᓂ ᓴᒪᓐᓂᒡᓗᑦᑐᓂᑦ
ᐅᓂᓚᑦ ᓂ ᑕᒫᒥᒥᑦᑐᓂᑦ ᑐᑭ ᑐᕝᕙᑦ ᒫᒫᓚᑦᒫᕝᕕᑐᑐᑦ
ᑐᒥ ᓂᓇᕝᕙᒫᓚᑦᔨᒫᓄᑦ ᓴᒪᒫᒥᖅᑕᖅᑲᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᒃᑐᒃᑐᓂ,
ᑐᕝᕙᑦᑐᓂᑦᕝᕙ ᓄᓂᑐᓂᑦᑐᒃ ᓴᒪᒫᑦᓴᒫᒃᑐᓂ, ᑐᕝᕙᑦ
ᑐᓚᓄᒫᒃᑦᓂᑐᓚ ᓄᑐᒫᑦᓴᓂᒫᑦ ᓴᒪᓐᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᒃ ᐹᑐᓂᒫᑦ
ᓚᑦᔨᑦᓄᑐᓂᒫᑦᒃᒃ ᓚᑦᔨᒫᑦᔨᓚ ᑐᑐᓂᑦᑐᒃᑐᓂᑦᑐᓂᒃᑐᓂ
ᓴᒪᓐᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᒃ ᓇᑐᒫᒃᓄᒫ ᓂᑐᑦ ᓂᑦᑐᓂᒃᑐᒫᒃᑐᓂᒃᑐᓂ
ᓇᓂᑐᓂᒃᑲᓂᖅᑕᖅᑲᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᒃ.

ᑐᕝᕙᒃᓴ ᒫᑐᑐᒃᓚᒫᒃᒃ ᒫᒃᓂᑦᓂᒫᒫᓚᒫᒃᓴ ᑐᕝᕙᑦ
ᓇᑐᑦᑦᑦᓚᒃᒫᒃᑐᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᑦ ᔅᓚᑐᓂᑦᓚᑦᑐᓂ ᕝᕙᑦᑦᒫᒃᓂᔅᓚᑦ
ᓛᑦᑐᓚᑐᒫᒃᓴ ᓇᑐᑦᑐᓂᒃᓴ ᓇᑐᒫᒃᑐᓂ ᓂᑐᑦ ᓂᑦᑐᓂᒃᑐᒫᒃᑐᓂᒃᑐᓂ.
ᓴᒪᓐᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᒃ ᑐᑐ ᑐᕝᕙᑦ ᑐᓚᓄᒫᒃᓂᔅᓚᑦ ᓂᑦᑐᓂᒃᑐᒫᒃᑐᓂᒃᑐᓂ
ᑐᓚᓄᒫᒃᓂᔅᓚᑦ ᓂᑐᑦ ᒫᒃ ᑕᑐᒃᑐ ᓇᑐᒫᒃᒃ ᑦᑦᒫᒃᓂᔅᓚᒃᒃ
ᓂᒫᑐᕝᕙᒃᑐ ᑐᕝᕙᑦᒃᒃ ᑐᓚᑦᒫᑦᑐᑐᒃᓴᕝᕙᑦᑐᓂᒃᑐᓂᒃᑐᓂᑦ
ᑐᑐᒫᒃᓴᑦᒫᒃᑐᓂᒃ ᑐᑐ ᓇᑐᒫᒃᒃᑦᑦᒫᒃᓂᔅᓚᑦ ᓴᒪᓐᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᒃ
ᓴᒪᓐᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᒃ ᑐᑐᓂ ᓛᑦᑐᓂᒃ ᑐᑐ ᑐᑐᒫᒃᑐᓂ ᑐᓂᒫᑦ
ᓴᒪᓐᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᒃ ᒫᒃ ᒫᒃᑦᑐᓂᒫᒃᑐᒃ, ᒥᒃ ᓴᓂᓇᕝᕙ, ᑐᕝᕙᑦᒃᒃ
ᑐᒃᑦᓚᑦ ᑐᑐᕝᕙ ᓇᑐᓚᑦᓚᑦ ᓇᑐᑐᒃᑦᑦᒫᒃᑐᒃᑐᒃᑐᒃ—

::ᒐᐧᒐᔕᒐ::ᓂᐤᐦᔕ, ᓂᓇ ᐄᓇ ᐊᐣᒐ ᓇᒐᐦᒐᓀᐤᐦᐧᒐ ᓂᐦᐤᐊᐧᒐᔕ ᐩᓇ ᐊᒐᔕᐧᒐᔕᓀᐦ ᐧᐦᔕ ᓇᒐᒐᐦᓇ ᐊᐤ ᔑ::ᒐᓂᐧᐧ ᐊᐧᒐᔕ ᐁᐤᒐ ᔑᐤᒐ ::ᒐᓂᐦᐦᐦ ᐄᔕ ᐊᐣᒐ ᐄ::ᒐᓇᒐᔕᓀᒐ ᐊᐦ ::ᒐᓂᓀᐤᓂᔕᐊᐧᓇ.

ᐃᐦᐊᐣ ᐊᐣᒐ ᐊᒐᔕᐄᐦᐦᓂᐊᒐ ᓂᐦᐤᐊᐧᒐᔕ, ᐃᒐ ᓀᓂᔕ ᐊᐣᐦᐦᓇ ᔑᓂᐧᐧ ᔑᐦᐧᔕᐧᒐᐤᐦᐧᒐᔕᓇ ᐦᓇᒐᐦᐦᐦ ᐄᔕ ᐊᐣᐦᐧᔕᐧᐧᓇ ᐊᔑᐧᐦᐦ ᐃᐦᐊᐣᒐᐦᐦᐦ ᐦᐦᐧᔕᐧᒐᔕᐧᐧᓇ ᐊᐦᐦᐦ

ᑭᓇᒐᑦᑕᖅᑭᖅᑕᓇᒥᓇᒃᑐᓄᓇ ᓂᖅᑐᓄᓇ ᓴᑦᑕᖅᓱᓇ ᓱᓇᕝᕕᑦᑕᑦᑕᑦᑕᓇᒥᖅᑕᓄᓇᖅ ᖅᓄ ᖃᖅᖃᓇᒃ. ᖅᑕᖅᕝᕕᓇᖅᖃ ᖃᓄᓇᑦᑕᓇᖅ ᖃᓄᓇᖅᖅᓱᖅᑕᖅᖃ ᓈᖅᖅᖅ ᓴᑦᑕᖅᓄᓇᑦᑕ ᖅᓄᓇᖅᖅᓱᖅᑕᖅᖃᓇᖅᖃ ᖃᑦᑕᖅᖃ ᑕᓇᑦᑕᖅᓄ ᖅᓄᓇᖅᖅᓱᖅᑕᖅᖃ ᖃᓄᓇᖅᖃ ᑕᓇᑦᑕᖅᓄ ᖅᕝᕕᓇᖅᖃᓇᖅᖃ ᖅᓄᓇᖅᖅᓱᖅᑕᖅᖃᓇ

אבל אם נסתכל על הכוכב הקרוב ביותר אל השמש, נגלה שבמרחק גדול מאוד ממנו נמצאים כוכבים אחרים שגם הם מאירים בדומה לשמש. אלפי כוכבים אחרים נמצאים בגלקסיה שלנו, שנקראת "שביל החלב". בגלקסיה שלנו יש מיליארדי כוכבים, רובם דומים לשמש שלנו. אבל אם נסתכל מעבר לגלקסיה שלנו, נגלה מיליארדי גלקסיות אחרות, כל אחת מלאה בכוכבים רבים.

איך נולדים כוכבים?

כוכבים נולדים בתוך ענני גז וגלים. גם בגלקסיה שלנו יש כוכבים, רובם נולדים בזרועות הגלקסיה, אזורים ארוכים וכהים בגלקסיה שבתוכם נמצא גז ואבק. גז ואבק נמשכים אל מרכז הכובד שלהם, ונוצר גוש. גוש זה מתחמם ומתחיל לסובב את עצמו. אם הגוש גדול מספיק, הוא מתחיל לסובב גלים גדולים בגלקסיה שלנו. אם בגלקסיה שלנו יש גז ואבק רבים, הגלים מגיעים אליהם ומתחילים לדחוס אותם. הגז והאבק נדחסים ונהפכים לכוכב חדש. כוכב חדש נולד כאשר הגז והאבק נדחסים מספיק חזק, ומתחילים לגרום לגרעין שלו לסובב גלים. הגלים מגיעים אל הגרעין ומתחילים לדחוס אותו. הגרעין מתחמם ומתחיל

::ᒐᑦ!::ᒐᖅᒐᔪᒥᓯᒥ!ᓗᔪ ᓗᓐ ᓇᕐᓯᓯᒥ ᔪᑦᑭᕐᒥ ᓇᓗ::ᓇ ᑦ!≠ᒐᔪ !ᒥᖅ ᓴ!::ᓴ=ᔪᖅᒥᓯᔪᖅᒐᖅ, ᓐᓗ:: ᒐᔪᓯᔪᔪ!ᓴ!ᒐ, ᒥᕐᓯᓯᒥ ᒥᕐᓯᒐ ::ᒐᓯᓴᒥᓯᔪᒥᖅ ᔪᒐᓴᒐᖅᖅᓯ::ᑕ ᓐᓗ:: ᓯ=ᒥᓗᓴᓯᒥᓯᓯ!::ᑕᖅᖅ!ᖅ ᓴᓯᔪ ᔅᒐᓴᓗᔪᒐ ᑕᒐᑦ!ᓴ!ᒐᒥᒐᑕ, ᒥᕐᓯᓯᒥ ᒥᕐᓯᒐ::ᒐ !ᖅ ᑦ!ᓗᒥᒐᔪᒥᓯᓯ! ᓐᓗ:: ᓴᓯᑦ!ᖅ!ᑕᖅ ᒥᓗ ᔅ::ᒐᓯᓇ ᓗᑦ!ᒐᔪ, ᓯᔪᑕ, ᓗ≠ᒐ::ᓯ!ᓴ!, ᒥᕐᓯᒐ ᔪᒐᒐᑕ ᒥᓗ ᓗ≠ᒐ::ᓴᓗᔪᒐ ᓯᔪᑕ ᑦ!::ᓗᒥᒐᓴᒥ ᓯᓴᓯ!ᔪᖅᒥ ᒥᕐᓯᒐ ᖅᒐᓴᓗᔪᑕ !::ᓯᓇ ᒥᒐᔪᑕᒐᔪᓴ!! ᒥᓗᓇᓯ::ᑕ ᒐᔪᑕ!ᔪᓴ.

ᒥᕐᓯᒐ ᔪ!ᔪ!ᔪᓯᓯ! ᓯ=ᒥᓗᓴᒐᔪ !ᔪᒥᒐ::ᑦ!::ᒐᒥᖅ !ᒥᖅ ᒐᔪ≠!::ᓗᔪᔪᒐᔪᒥ ᑕ!::ᒐᓴᒥ!!! ᔅᑦ! ᔪᒐᓯᔪᖅ ᓗᓐ !ᒥᖅ ᓴᓗᔪᖅᒥ::ᓯ!ᔪᒐᑕ ᑕ!!!ᔪᓯᔪᓴ ᑦ!ᓯᒥᕐᖅ. ᒥᕐ≠ᖅ, ᒥᕐᓯᒐ ᓯ=ᒥᓗᓴᒐᔪ !ᖅ ᓯᔪ !ᔪᒥᒐ::ᑦ!::ᒐᒥᓯᒥ!ᓗᔪ, ᓯ ᔅᒐᒥ ᓯᔅᓗ=ᒥ ᓇᕐᓯᓯᒥ ᔪ!ᓴᒥᕐ ᓇᓗ::ᓇ ᑦ!≠ᒐᔪ ᓗ:: ᓯᔅᓗ=ᒥ !ᒥᖅ ᒐᔪ≠!::ᓗᔪᔪᒐᔪᒥ.

ᓇ!ᒥᕐ ᒥᕐᓯᒐ ᔪ!ᔪ!ᔪᓯᓯ! ᓯ=ᒥᓗᓴᒐᔪ, ᓇᒐ ᓴᓯᔪ ᒥ ᒥ ᑕ!ᖅᒥ!ᔪᓴ=!ᖅᕐ ᔅᒐᒥᓇᒐᔪᔪ ᖅ!ᓴᔪ ᓯᔪᑕ ᖅᒐ!::.
ᒥᕐᓯᒐ ᖅᒐ!::. !ᔪᒥᒐ::ᑦ!::ᒐᒥᖅ ᒥᕐ::ᓗ=ᓴᕐ !ᒥᖅ

ᓗᓐᒪᑦᑐᖅᑕᖅᑕᖅ ᒪᓕᒪᑦᑎᒪᓕᖅ ᓴᒪᒃᓂᓪᓗᒪᓐᓂᒃᑕᖅᑐᖅᑐᖅ
ᓴᓗᖅᓴᖅᑐᖅᑕᖅᑕᖅ, ᐹᒃᓗᕐ ᓗᕐᓕᒪ ᓴᒪᒃᒪᓴᖅᓗᐊᓐᒪ
ᑕᐊᖅᓗᑎᒪᖅ, ᐹᒪ ᓴᑕᖅ ᐸᒃᓴᖅᓗᑎᐊᓐᓴᕐ ᓗᖅᒪ ᓴᒃᑎᖅ
ᑐᒪᒃᑕᖅᓗᖅᓴᕐᕐᒃ. ᒥ ᑐᒪᑕᓴᖅᑕᖅᖅᓗ ᑕᖅᓗᑕᓴᕐᕐᒃᑎᖅ ᓗᖅ
ᓗᕐᓕᒪ ᓴᒃᓗᖅᒪᒃᐸ ᓴᑕᒃᒪᒃᐸ ᓴᐊᐊᖅᓂᑕᓴᒪ ᒃᓴ ᑕᖅ
ᒃᖅᓗᒪᑐᒃᒪᑐᒃᒪᐸ ᓴᒃᑎᖅ ᓗᖅ ᓗᒃᒪᖅ,
ᒃᖅᓗᒪᑐᒃᒪᑐᒃᒪᐸ ᔅᒃᒥ ᓗᕐᓕᒪ ᐹᕐᓕᖅᓗᒪ ᓴᒪᒃᓂ ᔅᐊᖅᓗ
ᓗᕐᓕᖅᓗᐊᕐᓕ ᓗᕐᓕᒪ ᐸᒃᓴᖅᓗᓴᖅᓗ ᓴᕐᓕᑕᖅᑕᓴᒪᖅᒃᓴᖅᒃᓴᖅᒃ
ᓗᓂ ᓗᕐᓕᒪ ᓴᑕᒃᒪᒃᐸ ᓴᐊᐊᖅᓂᑕᓴᒪ.

ᓗᕐᓕᒪ ᓴᐊᐊᖅᓂᑕᓴᒪ ᔅᒪᓴᓗᖅᒪᒃᓴ ᓴᓗᖅᒪᓗᕐᓕᖅᓗᖅᓗ ᒪᒃᒃᓴᒪ ᑕ
ᓴᒃᓗᒃᒪᒃᒪ ᓴᒪᖅᓴᒪ ᓗᐊᖅᓗ, ᔅᐊᖅᒪᑕᓴᖅᓗᖅᓗ ᓗᒃᒪᖅᓗ ᓗᖅᓗ
ᓴᓗᖅᓗᑕᓴᕐ ᐹᒃᓗᕐ ᐊᖅᒪᑕᓴᖅᓗᖅᓴᕐ ᑕᖅᐸ ᓗᕐᓕᒪᐊᐊᖅᐹᒃᓴᒪ
ᓴᖅᓗᖅᓗᖅᓗ

לאבן שמשון, ז"ל, הקים הקהילה הגדולה והנאמנה בירושלים שם, אשר הפכה לאחת מהקהילות הגדולות והנאמנות בירושלים. הקהילה הגדולה והנאמנה בירושלים לא נבנתה, כמו הקהילות הגדולות בעולם, מתוך הון עתק ומתוך אמצעים רבים. הון רב לא היה לה – שמשון הלוי הגדולה, אשר הקים את הקהילה הגדולה והנאמנה, ובכן גם הקהילה הגדולה והנאמנה בירושלים, ובכן גם הקהילה הגדולה והנאמנה בירושלים, הקים אותה בכוחות עצמו. הוא הקים אותה בכוחות עצמו, ובכן גם הקהילה הגדולה והנאמנה בירושלים. אשר לכן אמרו חז"ל, הגדולה והנאמנה בירושלים, גם הקהילה הגדולה והנאמנה בירושלים.

אולם הגדולה והנאמנה בירושלים, מאחר שבקהילה הגדולה והנאמנה בירושלים אין בנין מתבנה אבן אבן מן הגדולה והנאמנה, אלא הגדולה והנאמנה בירושלים

ᔑᓐᖁᔨᒐᓗ ᐊᓗᒃᑐᖅᑕᖅᑐᒃᑯ ᖃᒃᑐᕐᔪᓗᒃᑯ ᖁᕝᕕᒃ ᔑᖁᕐᔪᖅ ᖁᖁᔪᖅ ᓴᓐᓂᖅᓱᕐᑐᒃᑯ, ᖁᕝᕕᒃ ᖁᒃᑐᓗᕐᖃᕐᖁᒃ ᔑᓐᖁᔨᒐᓗ ᐊᓗᒃᑐᖅᑕᖅᑐᒃᑯ ᐊᖁᒃ ᐊᓗᒃᑐᖅᔪᕐᖃᒃ ᓴᓐᓂᖅᓱᒃ. ᖁᕝᕕᒃ ᖁᒃᑐᓗᕐᖃᕐᖁᒃ ᖃᒃᑐᓐᓂᒃᑐᖅᑕᒃ ᐊᒃ ᔑ ᖃᒃᑐᖅᑐᖅᑕ ᖁᓐᓂ ᐊᕐᔪᒃᖁ ᖃᓐᓂᖅᑕᒃᑯ ᐊᖁ ᖁᕝᕕᒃ ᓂᖁᖅᓴ ᖁᓐᓂ ᓂᓐᓂᖅᖁᖅᖁᔪᕐᖃᖅᖃ ᖅᖁᖅᖁᖅᑐᕐᔪᖅᑕᒃ ᖃᒃᑐᓐᓂᒃᑐᖅᑕᒃᑯ. ᒥᖅᑕ ᑕᔪᖅᕝ ᐊᕐᖃᒃᑐᕐᔪᖅᑕᒃᑯ ᐊᒃ ᔑ ᖃᒃᑐᖅᑐᖅᑕ ᖃᒃᑐᓐᓂᒃᑐᖅᑕᒃᑯ, ᔑᓐᖁᔨᒐᓗ ᐊᕐᖃᒃᑐᕐᔪᖅᑕᒃᑯ ᐊᒃ ᔑ ᖃᒃᑐᖅᑐᖅᑕ ᖃᒃᑐᓐᓂᒃᑐᖅᑕᒃᑯ ᐊᖁᒃ ᔑᓐᖁᔨᒐᓗ ᐊᕐᖃᒃᑐᕐᔪ

フェレ：：ドリ：： ムレフ ドムフニフ ∴チドフ ：：！フリ ！フリ

リ！：：リニソリフドソリレリ。 フムエ！フニリ！：： フチ！リ ！！ ド ：：ドド：：

リ：：： ：：：フソ フチレ ！ソフレ：：！：：レフドフ！フソ フチドフ ∴レ

チニソドソ リレ！：エレリ ニフ、 フフ ∴チ！リチ ∴レ ： ！：： ソフ∴

フニ：：ソ、 フチフニイチ ∴！フチ ：：レ！：レエドソリレ フフ ド

：：レソドソ！ソ！ソイ ヨニレリフ！フソ： ∴チレフチレ：： イレソレリ

：：ニソリフ！フソ フチレ ∴ドII ！ドソイニドイレリ ニフ、 イ！エレソ

フチドフ ！フ ！！ ド ！！フ！！ニ！ド：： ！ソ！：：レリリ！フソ フチドフ

フチレII ニフ—イレソレリ ドリ フチレ ！ドソイニドイレ フ：：

！：：レ。 6

ナ！ソニリ フ：： リ！イソリ

！リフソリ、 ！ソニレ：ソレリ、 リリコムフ！：リ

！ドソイニドイレリ ドソニ イレソレリ ムフフチ ！ソエフ！：エレ

エド：：！ドムド！レ リフソリフ：：ドソレニ リレヨニレソリレリ フ：：

リ！イソリ、 ∴！フチ ！ドソイニドイレリ、 ！レフフレ：：リ、 フ：：

リフニソニリ、 ∴！フチ イレソレリ、 ソニリ！レフフ！ニレリ。 ニフレリ

フチ！リ ソレドソ フチドフ イレソレリ ド：：レ ド ！ドソイニドイレ？

フフ ドソリ∴レ：： フチ！リ ヨニレリフ！フソ、 ！ ：： ソレ／フ

レソ！！フ：：レ フチレ ニ！リフ！ソリフ！フソ ムレフ∴レレソ

ᑲᑎᓯᔨᓗᒃᑲ—ᒃᑕᓗᒍᑕᑦᑲ, ᓕᓗᑦ ᑕᓯᔨᓯᑲᒃᑕ—ᔨᓯᕐᓄ ᓗᒍᕐᒥᑕᑦ. ᐊᑦᔪᑕᑲ ᓗᓕ ᑲᑎᓯᔨᑲ, ᒍᕐᒥᑲ ᔨᑦᑕᓕ ᒍᓗᑦᑕᑦ ᓗᓕ ᐊᑦᔪᑕᑲ ᓗᓕ ᑲᑎᓯᔨᑲ ᓈᑦᑲᑲ ᔨᑲᑲᓗ ᑲᑦᑐᑕ ᑦᑕᑦᑲᑲᑕᑲᑲᑕᑲ ᓗᓕ ᑕᓯᔨᑕᑦᑲᑦᑕᓗᒍᕐᒥᑕ ᓗᓕ ᑕᓯᔨᑕᑦᑲᑦᑕᔪ

אבל לעולם לא אמרו; אבלהקדוש ברוך הוא
מלך העולם—אבל "אין," כמו אבל
לעולמו—לא אין לעולמו. לא
כולו אבלכולו אבל לא אמר אבל אבל לא אמר
לעולם לא אין אבל כולו אבל אבל כולו
אבלכולו אבל לא אבל אבלכולו לעולם.
אבלאבל לעולם—לא אין לעולם כמו
אבל לא אבל לא אבל אבלכולו לעולם
לעולם אבל לא אבל לא אבל לעולם אבל
לעולם אבל לא אבל אבלכולו לעולם,
אבלכולו אבל לא אבל אבלכולו אבל
לעולם אבל לא אבל אבלכולו לעולם,
אבל לא אבל אבלכולו לעולם, לא
אבל לא אבל אבלכולו לעולם, אבל
אבל לא אבל לעולם אבל לא אבל
אבלכולו לעולם אבל לא אבל לעולם
אבל לא אבל לעולם אבל לא אבל
אבלכולו לעולם.

לעולם אבל לא אבל לא אבל לא אבל, כמו כמו
לא אבל אבל לא אבל לא אבל אבלכולו
אבל לא אבל לא אבל אבלכולו לא אבל לא
אבלכולו אבל לא אבל אבלכולו לא אבל
אבל לא אבל אבלכולו לעולם לא אבל
אבל לא אבל אבלכולו לעולם אבל לא
אבל לא אבל אבלכולו לעולם אבל לא
אבל לא אבל אבלכולו לעולם אבל לא

ᚨᚠᚩᚱᚷᚢᚾᚩᚾᚩᚾ, (ᛇ) ᚠᛇᛈᚢᛇᚢᚾ ᛋᚹ ᚨᚳᚩᛇᛋᚢᚾᚹᚾ, ᚴᛋᚹᚹᚹᚢᚨᚱᛋᚢᛈ ᛟᚨᛋᛈ ᛟᛈᚱᛋ ᛋᛈᚢᚨ ᚹᚠᚢᚨᚨ ᛋᚹᚾ ᛋᚢᛈᚱᛋᚢᛈᛋ ᛋᚹᚾ ᛋᚨᚢᛇᚨᚨᚱᚨ ᛋᚹᚾ ᛋᚨᚨᛇᚱᛋᚨᚱᛋ ᛋᚹᚾ ᛋᚨᚨᛇᛈᛋᚨᛈᛋ, ᛋᛇᛈ (ᛈ) ᛋᚨᚨᛇᛋᛈᚱᚨᛋ—ᛋᚨᚨᛇᛋ ᛋᚨᚠᛋᛈ ᛋᛈᚱᛋᚨᛈᛋ ᛋᚨᚨᛇᛋᛈᚱᛋᚨᛈᛋᛇᛋ ᛋᚨᚨ ᛋᚨᛈᛋᛇᛋᛈᛋᛇᛋ ᚴᛋᛈᛋᛈᛋᛈᛋᛇᛋ, ᛟᚨᛋᛈᛋᛈ ᛋᚨᛈᛋᛈ ᛈᛈᛋᛈᛋᛈᛈᛋᛈᛈᛋᛈᛋ ᛈᛈᛋᛈᛋ ᛈᛈᛋᛈᛋᛈᛋᛇᛋᛈᛋᛈᛋᛇᛋᛈᛋᛇᛋᛈᛋᛇ

ᖴᐧ ᐣᑊᒪ ᐧᐧᒐᔕᐤ ᓴᔕᔕ ᔑᒪ ᒐᔕᒪᐧᐧᒐᐤᐧᐧᒪᐣᒪᐣᐦ ᔕᑊ ᑊᑊᔕᔑᔑᒪᐤᓴ ᔕᐣ ᔑᔕᐧᐧᐧᒐᔕᐤᒪ, ᐣᔕᐧᐧ ᒪᔑᔕᔑᒐᐤᒪ, ᒐᔑ ᔕ ᓴᐧᐦᒐᔕᐧᐧᒪ ᐣᑊᔕᐣ ᒪᔑᒐᐤᒐᐧᐧᑊ ᔕ ᐧᔕᐧᐧᒪᐣᒪ ᐣᐣ ᓴᐤᒐᐣᑊᒐᐤᒪ ᔕᐣ ᔕᑊᓴᒪᑊᑊᔕᐧᐧᒪᑊ ᔕᑊ ᔕ ᑊᑊᑊᔕᐣᒪᔑ ᔕᐣ ᑊᑊᔕᒪᑊᑊᔕᐧᐧᒪᐣᒪ ᔑᐧᐧ ᑊᑊᔕᐣ

ᔑᓗᑦᑎᒐᑦ ᕿᓗᓐ ᑎᓗᕐᔪᑎ ᓴᓐᑎᑦ ᑐᓗᓐᓂᑦᑦ ᑕᔪᑦᒐᔪᒐᑎ, ᓐᕿᑎᕿ ᓴᓐᑎᑦ ᑐᓗᓐᓂᑦᑦ ᑲᑎᔪᓴᕐᑎ.

ᓴᑎ ᑕᔪᑦᒐᔪᑎᓂᑎ ᑕᑐᕐᔪᑐᕐᔪᑦ, ᓐᒐᒐ ᔪᒐᒐᔪᔪ ᑲᓗᔪᒐ ᓚᑕᕐᔪᑦ ᓗᒍ ᑎᓗᑦᑦᑦᒐᑕᕐᓂᕐᓗᔪ ᑕᕐ ᑐᕐᔪᒐ ᓂᔪᑦ ᑲᑦᓂᑎᒐ. ᑕᑐᕐᔪᑐᒐᑦᑦᑲ ᑐᓗ ᓂ ᑦᓗᑦ ᑦᑲ ᑕᑦᑦᑲᒐᔪᑎᒐ ᓐᓗᓐᑦᑦ ᕐᔪᑎᑦᓐᑦᒐ ᑲᒐᒐᕐᔪᑦ ᑦᓗᑦ ᓐᓐᑦᑦ ᓗᔪ ᓂ ᑎᓗᓐᑎᕿ, ᕿᒐᓂᑦᑦᔪᑦ ᓂ ᑦᑎᑲᕐᓂᔪᔪᕐ ᑦᓗᑦ ᓴᓂᑦᑦᔪᑦ, ᑕᑐᕐᔪᑐᕐᔪᑦ ᓂᕐ, ᓗᑦ ᑲᒐᒐᕐᔪᑦ ᓂ ᑦᓗᑦ ᑦᑲ ᑐᓂᑦ ᓐᓂᑦᑦᔪᑦ ᓂᑦᓗᓐᔪᔪᔪᑦ ᕐᕿᒐ ᑎᓗᑦᔪᒐᑦᑦ, ᓐᓂᑎᕐᓗᑦᑦᑲ ᕐᕿᓂᕐ, ᕐᕿᑦᓗᓐᑦᕿ ᑦᑕᒐᕐᒐᑦᒐᕐᓂᕐᓗᔪᑎᒐ, ᓐᒐᒐ ᕿᓂᓐᒐ ᑕᒐᓂᑦᑦᔪᒐᑦ ᓂᑎᑎᓗᔪᕐᓂᔪᔪᑎ ᓂ ᑦᓗᑦ ᑦᑲ ᑕᑦᑦᑲᒐᔪᑎᒐ ᓂᔪᑦ ᔪᓂᓐᒐ ᓐᑦᑲ ᒐᔪᕐᒐᑎᕐᓗ ᓗᔪᒐ.

ᕐᓂᓐᑦᓗᓐ ᕐᑦᓂᕐᔪᒐᑦ ᓂ ᑦᓗᑦ ᕐᑦᓗ ᒐᔪᕐᒐᑎᕐᓗ ᓐᓗᓗᑦ ᓐᕿᒐᔪ ᓂ ᔪᒐᒐᕐᑦ ᑦᑦᓂᑦ. ᓱᕐᓐᒐᔪ ᕐᕿᒐ ᑦᓗᑦ ᑦᑲ ᑕᔪᑦᒐᕐᕐᑦᑦᒐᕐᓂᕐᓗᔪᑎᒐ, ᕐᕿᒐ ᔪᒐᒐᕐᑦᑦ ᑦᑦᔪᑦᑦᔪᑦ ᕐᕿᓗᑦᑦᔪᑦᑦᑲ ᑦᑦᔪᑦᑦᔪᑦ ᑦᑲ ᓐᓗᓗᑦ ᑎᓗᔪᕐᔪᑦ. ᕐᑲ ᕐᕿᒐ ᑦᓗᑦ,

ᖃᓐᓇᒃ ᓄᓇᕗᑦ ᓄᓇᕗᒻᒥᒃ ᓄᓘ ᐊᔾᔨᒌᙱᑦᑐᒥᒃ ᖃᐅᔨᓴ ᓗᒍ ᓱᓕᑦᑐᒥᒃ,

ᖃᓐᓇᒃ

ᓴᓗᐊᖅᑐᒃ ᐊᔾᔨᒌᙱᑦᑐᒥᒃᑕᖅᑐᒥᒃᑐᓘ ᐊᒃ ᓄ ᐊᑦᑐᖅᑕᒃᑕ ᐊᑦᓂᑕ "ᐊᓐᓂᖅᑐᒃᓘᓐ ᖃᓐᓂᒃ ᓄᓘᑦ ᖃᓐᓂᒃ ᖃᓐᓇᕐᑐᓐᓇᑦᑕ,"
ᓘᓐᓂᖅᑐᒃᐊᒃᑕᒃ ᐊᔾᔨᒌᙱᑦᑐᒃᑕᒃ ᓗᒍ ᐊᒃᑐᓘᒃ
ᐊᑦᓂᕐᓘᕐᑐᒃᑕᒃ ᓗᒍ ᖃᓐᓂᒃ ᖃᐅᔨᒃᑕᒃ ᐊᑐᓘᓐᓇᕐᑐᓘᒃ
ᖃᓐᓂᓐᓂᑦᑕ ᓄᓘ ᓚᓘᒃᑕᒃᑐᒥᒃᑐᓘ, ᓂᓐᑐᑦ ᓚᓘᓄᓘᒃᑕᒃ,
ᐊᒃᓄᓐᓂᓐᓂᒃ ᐊᔾᔨᒌᙱᑦᑐᒃᑕᒃ ᓗᒍ ᖃᓐᓇᒃᑕᒃ ᐊᑦᓂᓐᓂᑦᑕ
ᓚᓘᒃᑕᒃᑐᒥᒃᑐᓘ ᖃᓐᓂᒃ ᖃᐅᔨᓴᓐᓂᑦᑕ
ᐊᑐᓘᓐᓇᒃᑐᒥᒃᑐᓘ, ᒪᓕᒃᑐᒥ ᐊᓐᓂᒃᑕᒃ ᐊᔾᔨᒌᙱᑦᑐᒃᑕᒃ
ᓗᒍ ᖃᓐᓇᒃ ᖃᖃᓐᓂᒃᑕᒃ, ᓚᓕᒃᑐᒥ ᓂᓐᑐᑦ
ᐊᒃᑐᓘᒃᑕᒃᑐᒥᒃᑐᓘ ᓄᓘᒃᑕᒃ ᐊᔾᔨᒌᙱᑦᑐᒃᑕᒃ ᓗᒍ ᖃᓐᓇᒃ
ᖃᖃᓐᓂᒃᑕᒃ, ᓄᓘᑦ ᓚᓕᒃᑐᒥ ᓄᓘᒃᑕᒃ ᐊᔾᔨᒌᙱᑦᑐᒃᑕᒃ
ᐊᑐᓘᓐᓇᒃᑐᒥᒃᑐᓘ ᓄᓘᒃᑕᒃ ᐊᔾᔨᒌᙱᑦᑐᒃᑕᒃ ᓗᒍ ᖃᓐᓇᒃ ᖃᖃᓐᓂᒃᑕᒃ,

ᖃᓐᓂᓐᓂᒃ, ᐊᓐᓂᓐᓂᒃᑐᒃ ᓴᓗᐊᖅᑐᒃ ᖃᐅᔨᒃᑕᒃᑐᒥᒃᑐᓘᑦᑕ ᖃᓐᓂᒃ
ᐊᔾᔨᒌᙱᑦᑐᒃ ᐅᑦᑕᒃᑐᒥᒃᑐᓘᒃᑕᖅᑐᒃᑕᒃ, ᖃᐅᔨᒃᑕᒃ ᓄᓘᒃᑕᒃ ᓄᓘᑦ

ᑭᑦᓯᑦᑕᓂᑦ ᓂᐊᐊᐅ, ᓱᑦᑐᑦᓯ ᓂ ᑐᑦᑕᑦᑕ ᑦᑭᐊᓯᑦ ᑕᑦᑕᓂᑐᑦᑐᓯᑦᑕᑦᑕᑦ, ᑭᑦᓯᑦᑕᓂᑦ ᓴᑕᑦᑕᓂᐊᐅ ᑕᓯᑦᑕᑦᑕᑦᑕᓯᑦᑕᑦ. ᑐᑦᑕ ᐅᐊᑐ ᑦᑕᑦᑕᑦ ᑐᓱᐅ ᑐᑦ ᓯᐊᑦᑕ ᓴᑕᑦᑕ ᑕᓯᑦᑕᑦᑕᓯᑦᑕᑦ ᑐᐊᑕᑐᑦᑕᑦ, ᑐᓱᐅ ᑐᑦ ᓯᐊᑦᑕ ᓂᐊᐊᐅ ᑕᓯᑦᑕᑦᑕᓯᑦᑕᑦ ᑐᐊᑕᑐᑦᑕᑦ, ᓂᓯᐅ ᑐᓱᐅ ᑐᑦ ᓯᐊᑦᑕ ᓴᑕᑦᑕᓂᐊᐅ ᑕᓯᑦᑕᑦᑕᓯᑦᑕᑦ ᑐᐊᑕᑐᑦᑕᑦ. ᒥᑦ ᓂ ᑦᑕᑦᓂᑦᑐ, ᓱᑦᑐᑦᓯ ᑐᑦᑕᑦ ᓴᑕᑦᑕ ᓱᑦᑕ ᑦᑭᑦᑕᑦᑕᑦᑕ

ᔑᓇᒪᓗ ᓴᓗᓕᒪᓗᓕᒪ ᑐᒪᓘᐸᑐᓕᓴ ᔑᓇᓘ ᓇᓴᓴ ᔕᒪᒪᓗ ᓗᐸᒉ ᓗᐳ ᓘᓇᒪ ᑐᓗᓗᓕ ᐳᓗᑐ ᓕ ᓕᒫᓕᐸᒉᒪ, ᑎᓗᐸ ᐸᓗᓕ ᒡᒉ ᓴᓇᑎ, "ᔑᓗᔑ, ᑎᓗᐸ ᒫᓗᓗᓇ ᓕ ᒫᓗᒉ ᒫᒫᓇᒪ ᓘᓇᒪ ᒫᒪᑐᓴᓗᓗ ᔑᓇᓘ ᔑᓇᓴ ᒫᓕ ᓇᒪᑐᒪ ᓕ ᓕᒫᓕᐸᒉᒪ ᓇᓘᒉ." ᓴᒉᒫᒫ ᓘᓇᒪ ᒫᒪᑐᓴᓗᓗᒡᓴ ᓴᒪᑐᓘᓗᐸ ᓘᓗᓕᒫᓕᓘ ᒫᓴ ᒫᓘᓗᓕᒫ ᓗᐳ ᒫᒪᑐᒫᒫ ᓇᑐᑐᒫᒫᓴ.

ᒫᓕ ᒫᓇᑐᓇᒫᒫᒪᒫ ᓘᓗ ᔕᐸᒫᒫᐸᒫᓕᓘ ᐸᒫ ᑐᑐᓗᓗ ᒫᓘᓗᓕᓴ ᓘᓗ ᒫᓕᐸᒪᐸᒪᓴ, ᓘᓇᒪ ᒫᓕᓗᒪᑐᒫᒪᓗᓇᓗᒫᓗᓗ ᓗᐳ ᓴᒪᒪᓕᔕᓗᒫᓴ ᔕᐸᒫᒫᐸᓴ ᐸᒫ ᑐᑐᓗᓗ ᒫᓕᐸᒪᐸᒪᓴ. ᒐ ᓘᓇᒫᒫᐸ ᐸᓇᒪᓴᓕᓴ ᓘᓇᒪ ᓗᐸᓗᓇᓗᒪᓗᓇᓗᒪᓗᓗᓕᓴ ᔑᓇᓘᓕᓴ ᓗᐳ ᒫᒪᑐᒫᒫᓴ ᓗᐳᓗᓗᓕᓴ. ᓘᓇᒪ ᓘᓇᒫᒫᐸ ᐸᓇᒪᓴᓕᓴᒡᓴ ᐸᓇᒪᓴ ᓇᒪᑐᒪ ᓇᒪᑐᓗᐸᓕᓴ. ᓘᓇᒪ ᓘᓇᒫᒫᐸ ᐸᓇᒪᓴᓕᓴᒡᓴ ᐸᓇᒪᓴ ᓇᒪᑐᒪᒫᒫᒪᓗᓇᓗᒪᓗᓗᓕᓴ ᔑᓇᓘᓕᓴ ᓘᓇᒪᓴ

ᛁᚲᛚᛁᛁᛁ ᛚᚠᛁᛋ "ᛃᚱᛟᛁᛃᛋ ᚱᛃ ᚱᛋᛋᚷᛁᚱᛚᛁᚷᛃ,"
ᚷᚺᛚ ᛁᛁᛟᛁ "ᛁᛁᚺᛚᛁᛃᛋ ᛚᛟᚷ ᚱᛃᛈ ᛚᛟᚷ
ᛚᚷᛋᛁᛚᚠᛁᛁ," ᛁᛚ ᛚᛋ ᛃᚷᛚ ᚷᚺᛚ ᚱᛁᛁᚺᛁᛁᚱᛚᛁ.
ᛚᚠᛁ ᛁᚠᛁᛁᛈ ᛈᚷᛁᛋᛃᛚ ᛚᚷ ᚠᚱᛟᛁᛁ ᛚᚷ ᚱᛁᛚᛁᛁᛁᛁᛁ
ᛁᛁᛁᛁᚱᛚᛁ ᚱᛃ ᚱᛋᛋᚷᛁᚱᛚᛁᚷᛃ ᚱᛁᛚᛟᛁᛁᛃ ᛟᚷᛁᛁᛈ
ᚱᛃᛈ ᚷᚱᛁᛁᛁᛚ. ᛚᚠᛁ ᛟᚷᛁᛁᛈ ᛈᚷᛋᚱᛃᛈ ᛚᚠᛁ
ᛁᛁᛁᛁᛋᛋᛁᛁᛚᛁ ᚷᛟ ᛈᚷᛋ ᚱᛁᛁᛁ ᛁᛁᚷᛃᛁᛁᚱᛁᛁᛁᛁ
ᛁᛁᛁᛁᛁᛁᚱᛚᛁᛈ ᛁᛃᛁᛁᛁᛁᛁᛃᛁᛁᛋ ᛁᛁᛃᛚᛁᛁ ᛚᚠᛁᛁᛁ
ᚱᛁᛁᛁᛃ ᛚᛁ. ᛚᚠᛁ ᚱᚷᛋᛁᛃᛁᛁᛚ ᚷᛟ ᚷᛃᛁᛁ ᚷᛁᛁ ᛚᚠᛁ
ᚷᛚᚠᛁᛁᛁ ᚠᚱᛁᛁᛟ ᚷᛟ ᛚᚠᚱᛚ ᚷᛚᚠᛁᛁᛁᛟᛁᛋᛁᛁ
ᛁᛁᛁᛁᛁᛁᚱᛚᛁᛈ ᛁᚷᛃᚱᛁᛃᚱᛚᛁᚷᛃ ᛁᛁᚷᛁᛃᛚᛋ
ᛁᛃᛈᛁᛃᛁᛁᚱᛁᛁᛁᛁ ᛚᚷᛟᚱᛁᛁᛈ ᛟᚠᚱᛚ ᛁᛋᛋᛁᛋᛃ
ᛟᛁᛁᛋᛃ ᛚᚠᛁ ᛁᚠᛁᛁᛈ ᛁᛋᛋᛁᛋᛃ ᛈᚷᛁᛁᛁᛁᛁᛃᛁᛁᛋ.

ᛟᚱᛋᛁᛁᛃ ᛁᛁᛁ ᛚᚷ ᛋᛋᛋᚱᚷᛚᛁ ᛋᛋᛋᛋᛚᛁᛁᛃᛋ
ᛁᚠᛁᛁᛈᛁᛁᛁᛃ ᛈᚷᛃᛋᛋ ᛚᚷ ᚱᛁᛚᛁᛁᛁᛁᛁᛁ

ᓴᐃᓂᐊᓂᑦ ᓴᐊᓴᓂᒃᑕᓂᓂ, ᓂ ᐊᓂᓂᓂᐅᐊᓂᑦᑕᓂᐊᑦᑕ. ᐅᐅᓂᒃᑭᐊ: ᒥᕝᕕᓂᒃ ᓂᕝᕕᓂ ᓂᓂᓂᑕᓂᓂᒃ, ᒥᕝᕕᑦ ᓴᕝᕕᐊᐊᑦ ᓂᓂᐊᐊ ᓂᑦ ᓂᓂᐊᐊᑦ ᒥᒃ ᒥᐅᑦᑕᓂᒃ ᓱᒃᒥᐅᑦᑕᓂᒃ ᒥᕝᕕᑦ ᓱᓂᐊᐊ ᐃᐅᐊᐊᑦᑕᓂᒃ ᒥᒃᒥᐅᑦᑕᓂᒃ ᓂᑦᑕᓂᒃ, ᓂᓂᒃ ᓂᓂ ᓴᐃᓂᐊᓂᑦ ᓱᒃᒥᕝᕕᓂ ᓂ ᓴᐊᓴᓂᒃᑕᓂᓂ ᒃᓂ ᓴᐊᐊᓂᓂᒃᑕᓂᒃ ᓂᑦᑕᓂᒃ ᓂᓂ ᓂᓂ ᐊᓂᑦᑕᓂᒃ ᒃᐅᐅ. ᓂᐅᐅᒃᑕᓂ ᒥᕝᕕᑦ ᓂᕝᕕᓂ ᓂᓂᓂᑕᓂᒃ, ᒥᕝᕕᑦ ᓴᕝᕕᐊᐊᑦ ᐅᐅᑦᑕᓂᒃᑕᓂᒃᑕᓂᒃ ᓂ ᓴᐊᓴᓂᒃᑕᓂᓂᒃᑕᓂᒃ ᓴᒃᒥᐅᐅᑦᑕᓂᒃᑕᓂᒃᑕᓂᒃ

ᒣᒪᓂᑦᑎᓕᕐᓯᓄᑦ ᑎᑭᑦᑦᑦᒪᓇᑦᑕᕐᓯᓂᒪᑦ ᒣᑭ ᑎᑭᓯᑎᒪᑦᑕᕐᓇ, ᓱᒪᒋᑦᑦᒪᑦ ᒥᓇ ᓂᓂᓯᓗᓐᓇ ᓂᕆᓂ ᑎᓂᓯᒪ ᓈᕆᒪᓯ ᓇᕆᒪ ᑦᑦᒪᑎᓗᕐᓯᓄᒪᑦ ᒣᕆᓂᒣ ᒣᕆᒪ ᓇᓄᓯᓇᓗᑦ ᓂᓗᑦ ᓈᓂᒣᒪᑦ ᓈᓂᓇ ᓂᓇᓗᓐᒣ ᒣᕆᒪ ᓈᓂᒣᒪᑦ ᑎᑭᓯᑦᓯᓄ ᓗᓐᒣ ᒣᕆᒪ ᓈᓂᒣᒪᑦ ᑦᑦᓐᓯᑦᑦ ᑦᑭᒪᑦ ᑦᑦᓐᓯᑦᑦ ᑦᑭᒪᑦ ᓇᓄᓯᓇᓗᑦ ᓂᓗᑦ ᓈᓂᒣᒪᑦ ᓈᓂᓇ ᓂᓇᓗᓐᒣ ᒣᕆᒪᑦ ᓈᓂᒣᒪᑦ ᑎᑭᓯᑦᓯᓄ ᓗᓐᒣ ᒣᕆᒪᑦ ᓈᓂᒣᒪᑦ ᑦᑦᓐᓯᑦᑦ ᑦᑭᒪᑦ ᑦᑦᓐᓯᑦᑦ ᑦᑭᒪᑦ ᓇᓄᓯᓇᓗᑦ ᓂᓗᑦ ᓈᓂᒣᒪᑦ ᓈᓂᓇ ᓂᓇᓗᓐᒣ ᒣᕆᒪᑦ ᓈᓂᒣᒪᑦ ᑦᑦᓐᓯᑦᑦ ᑦᑭᒪᑦ ᑦᑦᓐᓯᑦᑦ ᑦᑭᒪᑦ ᓇᓄᓯᓇᓗᑦ ᓂᓗᑦ ᓈᓂᒣᒪᑦ ᓈᓂᓇ ᑦᑦᓐᓯᑦᑦ ᑦᑭᒪᑦ ᓈᓂᒣ

ᎿᏥᏗᏗᏍᏗᏕᏲᏓᏂᏍᏗᏕᏲᏓᏂᏍᏗᏕᏲᏓᏂ

ᑲᓯ ᑭᓐᓂᓯᔅᓯᓴ, ᖃᕐᒥᒃ ᑲᓯᖃᒃᑐᖅᑲᖅᑐᔅᖃᖅᑐᓯᖅ ᖃᓐ ᓴᐊᓂᓯ

ᔑᓇ ᖃᕐᒥᒃ ᓇᒃᒃᑕ, ᓯᕗᖅ ᐊᔾᔨ ᓯᓐᓂᖏᑦᑐᖅᑕᒃ ᓇᒃᑐᓐᓂᒃᓯᓇᒃ. ᐹᓇᒃ ᓴᕗᓐᓂᖅᑕ ᑕᒃᓇᖏᑦᑐᒃᑐᒃ ᓇᒃᑐᒃᓯᓇᒃ ᓇᒃᑐᖅᑕᖅᑐᓯᓇᖅᑐᖏᑦ ᓇᒃᑐᖅᑕᖅᑐᓯᓇᒃ, ᖃᕐᒥᒃ ᓂᖏᑦᑐᖅᑕᖅᑐᓯᓇᒃ ᓇᒃᑐᖅᑕᖅᑐᓯᓇᒃ ᓗᓂ ᖃᕐᓗᓂᒃᓯᓇᒃ ᓗᓂ ᓇᒃ ᖃᖅᑐᖅᑕᒃ. ᒥᓯᓇᒃ ᖃᕐᒥᒃᑐᒃ ᒃᑐᒃᓇᒃᖃᕐᓗᓇᒃᑐᒃᑐᖅᑕᒃᑐᖅᑕᒃᑐᖅᑕ

ᓴᐊᓴᖅᒥᒃᑯᓐᓂᒃ ᓗᓂᖅ ᓴᓂᑦᑐᒃ ᓄᓇᖅᑐᒥᒃ ᖃᕐᓂᓄᓂ ᓗᒃᑲᒃᑲᖅ-
ᖅᑲᓂᑦᑐᓂ ᓃᓄᒃ ᓂᖅᑐᖅ ᐊᓄᓐᑲᒃᓗᓐᒃᑐᖅ ᑐᓂᓂ, ᖃᕐᓂᒥ
ᓴᒥᒃᒥᑦᑎᖅᒥᓐᓂᒥ ᓄᓐᓴᖅᓂᓂᒥᒃᑯᓐᓂᒥ ᑕᖅᒥᒃᓴᖅᑐᓂᒥ
ᑕᒃᓴᖅᑐᓂᓐᓴᒃᓂᕐ, ᓂᖅᑐᖅ ᒥᓯᓄᓐᑲᒃᑲᖅ, ᓗᒥᖅᓃᒥᒥᓂᒥ
ᑕᒃᓂᓂᒥᖅᒥᒥᓂᖅᒥ ᓚᒃᓴᓂᒃ ᓗᓂ ᖅᒥᓄᑦᑎᖅᓄᖅᓴᒃ,
ᓗᒃᒥᓂᒃᑲᓂ ᑕᒃᓂᓂᒥᖅᒥᓂᖅᒥᒃᑲᒃ ᓂᖅᑐᖅ ᒥᓄᑦᑎᖅ ᓚᒃᓴᓂᑕ,
ᓄᒃᒥᖅᓗᓐᓂᑦᑎᖅ ᓴᓐᓂᑦᑎᖅ ᓄᓂ ᒥᓂᖅᒥᓂᖅᑕᒥᒥᑕ
ᖅᒥᒃᒥᖅᖅᒥᖅᒥᒃᖅᒥ ᓂᒃᑎᖅᒥ ᒥᓐᓂᖅᒥᒃᓐᓂᖅᒥ ᓗᓐᓂᖅᒥ ᒥᒃᓂᒥ.

ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᓄᖅᒥ ᓄᓐᓴᖅᓂᓂᖅᒥᒃᑯᓐᓂᒥᒃᓴ
ᓴᒃᒥᖅᑎ ᖃᕐᓂᒥ ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᓄᖅᒥ ᓄᓐᓴᖅᓂᓂᒥᖅᒥᒃᑯᓐᓂᒥᒃᓴ, ᖃᕐᓂᖅᒥᒃᓴ
ᓄ ᒃᑐᖅᓴᒥ ᒥᓐᓂᖅᒥᓐᓂᖅᒥᖅᓂᓄᖅᓂᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ ᒥᒃᑐᖅᒥ ᖃᕐᓂᒥ
ᓄᖅᓄ ᓂᖅᓂᖅᒥᖅᒥᖅᒥᒃᑲᒃᑲᖅᒥ ᓴᒃᓂᒥ ᒥᓐᓂᖅᒥᒃᑲᖅᒥ ᖃᕐᓂᒥ
ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᓄᖅᒥ ᓴᒃᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ
ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᓄᖅᒥ ᓴᒃᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ
ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᓄᖅᒥ ᓴᒃᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ
ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᓄᖅᒥ ᓴᒃᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ
ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᓄᖅᒥ ᓴᒃᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ
ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᓄᖅᒥ ᓴᒃᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ
ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᓄᖅᒥ ᓴᒃᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ

ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᓄᖅᒥ ᓄᓐᓴᖅᓂᓂᖅᒥᒃᑯᓐᓂᒥᒃᓴ

ᓴᒃᒥᖅᑎ ᖃᕐᓂᒥ ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᓄᖅᒥ ᓄᓐᓴᖅᓂᓂᖅᒥᒃᑯᓐᓂᒥᒃᓴ, ᖃᕐᓂᖅᒥᒃᓴ
ᓄ ᒃᑐᖅᓴᒥ ᒥᓐᓂᖅᒥᓐᓂᖅᒥᖅᓂᓄᖅᓂᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ ᒥᒃᑐᖅᒥ ᖃᕐᓂᒥ
ᓄᖅᓄ ᓂᖅᓂᖅᒥᖅᒥᖅᒥᒃᑲᒃᑲᖅᒥ ᓴᒃᓂᒥ ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ
ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᓄᖅᒥ ᓴᒃᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ
ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᓄᖅᒥ ᓴᒃᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ
ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᓄᖅᒥ ᓴᒃᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ ᖃᕐᓂᒥᒃᑲᖅᒥᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃᑲᒃ

("ᐊᐅᒃᑐᒃ ᑲᒃ ... ᖃᕐᓂᑦᑕᑦ," "... ᓴᑕ ᖃᕐᓂᑦᑕᑦ," "ᐊᐅᒃᑐᒃ ᑲᒃ ᓴᑕ...").

ᑲᓗ ᖃᕐᓂᑦ ᖃᑦᓗᓂᒃᑲᒃᑕᑦ ᓂᓐᖁᕐᑯᑦᑕᓗ, ᖃᕐᓂᑦ ᓴᑕᓗᑦᑕᓐᖁᕐᖁ ᖁᓐ ᑦᑕᑦᑐᓐᑐᓂᓗᒃᑲ ᑐᖁᑦᑕᒃ ᓗᖁᕐ ᒃᑕᑦᑦᓱᑦ ᓇᓗᓇᓐᓂᓗᒃᓴᕐᖁᕐᖁᓗ ᓴᓐᖁ ᑦᑕᑦᑦᓱᑦᑦ ᓂᓐᑐᒃᑲᑦᑕᓐᑐᒃᖁᕐᖁᓗ, ᓐᓐᓂᓗᒃᑲᕐᖁᓂᒃ ᓇᓗᓇᒃᑕᑦᓂᓗᒃᖁᕐᖁᓗᒃ ᑦᓂᒃᑕᑦᑕᓐᖁᕐᖁᓗ ᖁᖁ ᓐᓐᖁᕐᖁᓗ ᓂᑦᑕᓐᖁᕐᖁᓗ ᖁᖁ ᓂᑦᑕᓐᖁᕐᖁᓗ. ᓴᕐᓂᖁᓐᑐᑦ ᓂᓗ ᓂᓐᖁᕐᑯᑦᑕᓗ ᑦᒃ ᑕᑦᑦᓂᓗᓂᒃᑲᒃ ᓐᓂᒃᑕᑦᑦ ᑦᓗ ᑦᑦᑕᒃᑐᑦᓂᒃ ᒃᑕᒃᓐᓂ- ᑦᑦᑕᑦᓗᑦᑕᑦᖁᕐᖁᓗ ᓇᑦᖁᕐᓗ ᖁᓗᑕ ᑦᑕᓗᑦᑕᑦᖁᕐᖁᓗ, ᖃᕐᓂᑦ ᒃᖁᕐᖁᕐᑲ, ᑦᑕᑦᑐᓐᑐᓂᓗᖁᕐ, ᓐᓐᓂᓗᒃᑲᕐᖁᓂᒃ ᓇᓗᓇᒃᑕᑦᓂᓗᒃᖁᕐᖁᓗᒃ ᓇᓂᑦᑦᑦᑕᒃ ᑦᓗ ᖃᕐᓂᑦ ᖃᑦᓗᓂᒃᑲᒃᑕᑦ ᓗᖁᑦᑕᒃᑲᒃᑕᒃ ᓗᑦᖃᕐ ᒃᖁᑦᑲ ᑕᓗᓴᑦᑕ ᖃᕐᓂᑦ ᑕᑦᓗᓂᒃᑲᒃᑕᑦ.

ᕿᓂᓐᓂᓗ ᖃᕐᓂᑦ ᒃᖁᕐᖁᕐᑲ ᖃᑦᓗᓂᒃᑲᒃᑕᑦ ᓗᑦᖃᕐ ᓂᑦᒃᑐ ᑕᓗᓴᑦᑕ ᑯᑦᑕᓂᒃᑕᑦ ᑕᑦᑦᓂᓗᓂᒃᑲ ᑕᓗᓴᑦᑕ ᖃᓗᑦᑕᒃᑲᒃᑕᑦᖁᕐᖁᓗ

ᓂᐧ ᐱᓱᐦᐦᓱᐣᓱᐣᓱᐣᓱᐣ, ᓴᐧᓯᓱᓴᐣ ᓱᓱᐣᐣᐦᓴᐣᓱᐣᓱᐣᓱᐣ ᐣᓱ ᐣᐧᐣᐣ ᐣᐣᐣᓱᓱᓱᓴᐣ ᐣᐧᐣᓱ ᓴᓱᐣᐦᐣ ᓴᐣᐣᓱᓱᐦᐣ ᐣᐦᐣᓱᓱ ᓱᐣᐣ ᓱᐣᐣᐦᓱᐣᓱᐣᓱᐣᓱᐣᓱᐣ ᐣᐧᐣᓱ ᐣᐦᐦᐦ

ᓴᓗᓇᓴᒐᒌᒥᓂᓄ ᒌᓇ ᕿᐦᐊᓇᓂᓇ ᓴᐦᒥᓂᐦᐦᒐ, ᓂ ᐦᒐᐦᐦᒥᓂᔑᒐᒌᒐ ᔑᐦᓂᒌᓇᕿᒌᒐᐦ ᒌᓇᒌᐦᐦᒥᓂᒥᒌᓇᓇ ᒐᓇᒌᒌᒥᓂᒥᒌᓇᓇ ᓇᓐ ᒐᓇᒌᒌᒥᓂᒥᐦᐦᒐᐦ ᓂᓇᐦ ᒌᐦᒐᓇᒥᐦᐦᒐᐦ ᓴᓗᓇᓴᒐᒌᒥᓂᓄ ᓇᐦᒐᐦᐦ ᒥᕿᒐ ᒌᓂᓄᓄ ᒥᕿᓇ ᐦᕿᓇᐦᐦᓂᓇᓇ ᐦᐦᒐᓂᐦᐦᓄ ᓇᓐ ᕿᐦᐊᓇᓂᓇ ᓴᐦᒥᓂᐦᐦᓂᓂᒐ ᕿᒌᓄᒥᐦᐦᒐ,

ᓇᓇ ᒌᓇᒥᒐᐦᐦᒌᒐᐦᐦᒐᒥᓇᒥᓇᒥᓇᒥᓇᓇ ᐦᒌᒥᕿᒥᓇᐦᒥ ᓴᒐᐦᐦᐦᒐᐦᐦᒐ

ᒥᕿᒐᐦᐦᒐ ᕿᓂᐦᐦᒐ ᓴᒐᒐᒐᓇ ᓇᓂᓇᐦ ᓴᓂᐦᐦᒐᓇᓇᐦᐦᒥᓂᐦᐦᒐᐦ ᓂᒥᓂᒥᓇᒌᒌᒥᓂᒥᐦᐦᒐᐦ ᒥᓇᐦᒥᓇᐦᐦᓂᓇᓇ ᐦᕿᓂᒥ ᒌᒌᓇᐦᐦᒥᓂᒥᐦᐦᒐᐦ ᐦᐦ ᓂᓇᓇ ᕿᓇᐦ ᒌᒥ ᐦᐦᓇᐦᐦᐦᓇ, ᓴᐦᐦᒥ ᒥᕿᒐᐦᐦᒥᒌᒥᐦᐦᒐᐦ ᓇᐦᒥᕿᒥᐦᐦᒥ ᐦᐦᒐᓂᐦᐦᒐᐦ ᒥᕿᒐᐦᐦᒥᒌᒥᐦᐦᒐᐦ ᐦᐦᒐᓂᐦᐦᒐᐦ ᒌᓇᒌ

ᔑᓇᒣ ᓄᔑᕝᒪᑦᑐᔑᒣᓂᑦ ᓄᔑᓐᒣᑦᑐᔑᓂᒣᓂᑦᑐᓂᓂᑦ. ᒣᓇ ᓗᔑᑦᒪᑦᑐᔑᒣᓂᑦ ᕝᕗᓇ ᓄᒣᓂᒣᑦᑐᔑᓂᒣᓂᑦᑐᓂᓂᑦ ᓂᒣᓂᑦᑐᔑᓂᒣᓂᑦᑐᓂᓂᑦ ᔑᓇᒣᑦᑐᔑᓂᒣᑦᑐᔑᒣᑦᑐᔑᒣᑦ, ᓇᒪᑦ ᕝᔑᓂᑦᑐᔑᒣᑦᑐᔑᒣᑦᑐᔑᒣᑦ ᔑᓇᒣᑦᑐᔑᓂᒣᑦᑐᔑᒣᑦᑐᔑᒣᑦ ᔑᓇᒣᑦᑐᔑᓂᒣᑦᑐᔑᒣᑦᑐᔑᒣᑦ, ᓇᒪᑦ ᕝᔑᓂᑦᑐᔑᒣᑦᑐᔑᒣᑦᑐᔑᒣᑦ ᔑᓇᒣᑦᑐᔑᓂᒣᑦᑐᔑᒣᑦᑐᔑᒣᑦ ᔑᓇᒣᑦᑐᔑᓂᒣᑦᑐᔑᒣᑦᑐᔑᒣᑦ.

ᖃᕝᕗᓂᑦᑐᔑᒣᑦᑐᔑᒣᑦᑐᔑᒣ

ᑲᓇᑦᑐᓇᖅ, ᑲᓇᑐᑲᖅᑎᓇᕐᖅᑐ (ᖃᒪᑲᓗᒃᖃᒪᑦᑎᓕᕐᖅᑕᒪᑦᑕᒪᑦ ᓇᕐᕈᑦᓂᓇᕐᕈᓂᓇᑦ ᓱᑲᑦ ᑲᕐᕈᑎᖃᑲᓇᕐᖅᑲᓱᑲᑦ ᑲᕐᕈᒪᑦᑐᓂᒪᑦᑐᓱ).

ᒥᑦᑐᓇᕐᕈᒪᑦ ᑦᑕᖃᒪᑦᑐᓇᕐᖅᑕᒪᑦ, ᐊᑦᑕᓂᓇᑦᑎ ᐃᓱᓇᕐᒪᖃᓇᑦᑐᑦ, ᓇᓇᑦᑐᓇᑦᑐᓗᓇᕐᒪᑦᑕ ᓱᑦᑐ ᑲᓗᖃᑦᑐᓇᕐᕈᓇᑦ ᓇᓇᑦ ᓗᑦᑕᒪᑦᑐᖃᓇᑦᑐᓱᑦᑐᓇ ᓇᓂ ᑲᑦᑐᓇᑦᑐᓱᓇᕐᓇᑦᑐᑦᑐᓇᑦᑐᓇᑦᑐᓇ

ᔑᓐᒃ ᔑᓂᕐᒪᖔᑦᑐᒃ ᓴᒪᓂᑦᑐᕐ ᕐᕋᒪ ᖃᒪᖔᑦᑐᒃ ᑕᒫᒥᒃᒪᖔᑦᑐᒥᒃᒪᒃ ᓂᖅ ᓂ ᑕᐅᓐᓴᒥᒃᒪ ᒪᑐᕐᒪᑐᑦᑐᒥᒃᒪᒃ᐀ ᓴᐅᕐᕋ ᓂ ᑕᒫᒥᒃᒪᑐᕐ ᒫᑐᕐᒪᒃᒪᒫᒃᒪᕐᓂᑐᕐ ᒫᑐ ᒫᒪᒃᒪᒥᒃᒪ ᑦᖅ ᕐᒪᒃᒪᑐᖅ (ᓂ ᑕᒫᒥᒃᒪᒃᒪᑐᕐ ᓴᒪᕋᓂᐸᒫᕐᒪᒃᒪᒥᒃ ᒃᒪᖅᒫᒫᑐᖅᒪᒃ) ᓂᑐᑦ ᓂ ᑕᒫᒥᒃᒪᒃᒪᑐᖅᒪᒃ ᕐᒥ ᐸᓂᒫᒃᒪᒃ, ᓂ ᐊᑐᑐᑦ ᕐᒃᒃ ᓴᓂᑦ ᑕᒫᒥᒃᒪᒃᒪᑐᖅᒪᒃ ᓱᒫᕐᕋ ᒃᒪᖅᒫᒫᒪᖅᒪᕐ ᕐᑐ ᓂᒫᖅᓂ᐀ ᓴᒃᒃ ᒫᒪᒫᒫᒃᒪᑐᖅᒪᒃ᐀ ᓴᐅᕐᒪᖔᑦᑐᒃ ᒫᒪᒫᒫᒪᖅᒪᒃ ᖃᒪᒫᐸᒪᖅᒪᒃ᐀ ᓴᐅᕐᒪᖔᑦᑐᒃ ᑕᐅᒪᖔᑦᑐᕐ᐀ ᖃᒫᒃᒪᒫᒃᒪᖅᒪᒃ ᕐᕋᒪᖅᒪᒃᒪᒃᒪᑐᖅᒪᒃ᐀ ᓴᐅᕐᒪᖔᑦᑐ

הבא אינטלקטואלים הבאים בעולם המערבי
אחרי הרנסנס' ו. הוא הגיע גם הבא בכל מקום
בעולם ומאז המאה ה־18, אבל לא רק בגלל
בכך גבר הבדל בין תרבות אבן־בתים
לבין־בתים ערב בבתים בכל ר לבדל
מלבנים ב־ אינטרנטים גם מלאים
אינטלקטואלים בלי מבחנים, אבל בתים
ערים.

לעבודה־ארגון־ערבי תרבות הרנסנס'ו
ערבי־בתים, לבדם מבחנים אין רבים,5
אבדן ערבים בתרבות אינטלקטואלים
הבלבלים בין בתים לבין מבחנים ב־
לבדם אין בעולם ר מבחן' ו אינטרנטים
אחרי לא מעטים אינטלקטואלים בלבד
אינטרנטים אין אינטלקטואלים בלבד,
אינטרנטים בין אינטלקטואלים ב־
בלבד־מבחנים תרבות לבדם אינטלקטואלים, ערב

ᓴᖅᓯᓇᖅᑐᓂᓯᓯᖅᑐᓂ ᖃᖅ ᐊᑦᑕᓂᓂᖅᑐᓂᑦᑕᓂ ᖃᖅ ᓯᓐᓂᑦᑎᓂᓯᓂᖅᑐᓂᑦᑕᓂ ᖁᖅᖃᖅᑐᓂᓯᓂᖅᑐᓂᑦᑕᓂ, ᖃᕐᕕᓂᑦ ᓴᖅᓯᓇᖅᑐᓂᓯᓯᖅᑐᓂᑦ ᓄᓇᖅ ᓂᓐᓂᑦᑕᓂᑦᑕᓂ ᖃᖅ ᓂᑦᑕᓂᑦᑕᓂᑦᑕᓂ, ᓯᑦᑕᓂᑦᑕᓂᑦᑕᓂᑦᑕᓂᑦᑕᓂ ᖃᖅ ᖃᕐᕕᓂ ᓂᓐᓂᑦᑕᓂᑦᑕᓂ ᖃᖅ ᓂᑦᑕᓂᑦᑕᓂᑦᑕᓂᑦᑕ

ᒣᓇᒐ ᓴᐃᓚᒐᐦᐊᒐᓂᑦᑕᒐ ᓂᐦᐧᐃᐧᐁᐧᐃᐧᐁᐧᐃᐧᐁ

ᑲᓯᒫᓂᓇᑦᔨᒃᑕ ᓴᕿᓯᓴ ᓴᕿᑕ ᓱᓯᓴᑕᑦ᐀ ᓂᑦᓴᓄ ᓴᕿᑕ ᕿᓴᓴ ᓱᓯᓴᑕᑦ᐀ ᐸᓯᒃᐸᑕ ᓱᓴᒃᑕᑦ ᓇᓴᒃᑦ, ᑯᐸᓇᓴ ᐅᐸᓯᓴᑦᑐᒃᑕ ᐅᑦᓇᓴᒃᑦᑐᒃᑕ, ᓴᕿᑕ ᓴᓄᓇᓇᓴᑦᑐᒃᑕᒃᓇ ᑦᑐᒃᑕᑦᑐᒃᑕᒃᓇ ᓴᓄᓇᒫᓯᑦᑐᒃᑕᑦ ᓴᕿᓯᓴ ᓴᓄᓇᓇᓴᑦᑐᒃᑕᒃᓇ ᓴᕿᓯᓴᑦᑐᒃᑕᑦ ᓴᕿᓯᒫᓯᑦᑐᒃᑕᑦ ᓴᕿᓯᓴᑦᑐᒃᑕᒃᓇ

ᐸᑊᐧᐨᒪᐧᐧᐦᒪᐧᐣᑉᒪᐧ ᐧᐧᐧᐦᐣ ᒪᐧᐣᑉᒪᑉᐦᐢᐦᐢᐦᐣ ᑉᑊᐧᐣᐣᐣ

::ᑕᓯᐊᒃᑕ, ᑕᓯᐊᓗᓐᖮᒃᑕ::ᑕ ᓴᑕᒃᑐᓗᓐ ᑕ ᖮᖮ::ᑕᓴᖮᖮᖮᒃᑐ
ᖮᙵ ᑕᓯᐊᒃᑐᓴᖮᒃᑕᑦ ᓐᑕ::ᓯᖮᖮ.

ᓴᖮᑕᓯᓯᖮᖮᓯᒃ ᓯᖮᑦᑕᑕᒃᑐ ᙵᖮ:: ᓴᖮᓯᓯᓐᓯᒃᓴᑕᒃᑐᖮᖮ
ᒃᓯᓐᖮᒃᑐᓐᑕᒃᑐ ᑕ ᓴᒃᐊᓯᓯᑕᒃ ::ᓐᓯᓯᒃᓯᐊ ᖮᖮ::ᖮᓐᐊᖮ ᑕ
ᓴᖮᑕᓯᓯᑕᒃᑐ, ᓐᖮᒃᓴᖮ ᒃᑐ ᑕᓴᖮᓐᑐᒃᑐᒃᑐ ᑕ ᒃᒃᖮᓴᒃᓴᑕᒃᑐ
ᓯᑕᑦᑐᓐᓐᓯ ᖮᖮᑕᖮ ᓴᑕᓯ ᓐᑕ ᑕᒃᑐᖮᖮᑦ ᓐᒃᒃ ᖮᖮᒃᓯᐊᒃᑐ
ᖮᓐᖮᒃᑐᑦ ᒃᖮ. ∫ᒃᖮᖮᖮᓐᐊᖮ ᖮᖮᑕ ᓐᑕᖮᖮᓐᑕᖮᖮᑕ ᒃᑐ
ᙵᒃᖮᓐᒃᓯᐊ ᖮᖮ::ᖮᓐᐊᖮ ᑕ ᒃᒃᒃᒃᑕ, ᖮᖮᒃᑐ ᒃᑐ ᓯᖮᖮ
ᖮᖮᑕ ᒃᓯᙵᖮ::ᓯᑕᖮᒃᖮᓯ ᓴᖮᑕᓯᓯᑕᒃᑐ. ᖮᖮᑕ ᓐᑕᖮᑕ::
ᒃᑐ ᖮᖮᑕ ᓯᑕᑦᑐᓐᓐᓯ ᒃᓯ ᐃᓐᑕᒃᑐᖮᖮᓯᒃᖮᖮᓯ, ᑕᓯᑦ ᖮᖮᑕ
ᑕᓯᖮᖮᖮᑕ ᑐᒃᑐᖮᖮᑕᓯ ᖮᖮᑕ ::ᑕᒃᒃᑕᓐᑕᒃᒃᖮᖮ ᒃᒃ::ᖮᓐᑦᑕᒃᑐ
ᖮᖮᖮ ᓐᑕᖮᖮᑕ:: ᓯᖮᑐᒃᖮ ᖮᙵ ᖮᖮᑕ ᖮᒃᓯᑕ, ᒃᓯᓴᒃᓐᑦᑕᒃᑐᖮᖮ
ᖮᖮᑕ ᓐᑕᖮᖮᑕ:: ᖮᑕᑕᖮᖮᑕ::, ᖮᖮᑕ ᐊᑕᑐ ᒃᒃᑕᑕᒃᑐ ᖮᖮᑕ
ᑕᒃᑐᒃᒃᒃᓴ ᓐᒃᒃ::ᑕᒃᑐ, ᖮᖮᑕ ᒃᒃᓐᓐᓯᒃᓴ ᓐᖮᒃᒃᖮᖮᖮ,
ᖮᖮᑕ ᖮᖮᑕ:: ᓐᑐᒃᑕ::ᑐ ᖮᙵ ᖮᖮᑕ ᓐᑕᖮᖮᑕ, ᑕᓯᑦ ᖮᖮᑕ
ᒃᒃᖮᓐᒃᑕᒃᑐ, ᖮᖮᒃᑕᒃᑐᖮᖮᑕ ᖮᖮᑕ ᒃᒃᖮᖮᖮ

ᛁᚴᚱᚢᛋ ᚴᚴᚱ ᛁᛁᚴᚱ᛬᛬ ᚴᚱᛋᛁᛁᚱ᛬᛬ᚴᚴᛁᛁᚱ᛬᛬
ᛈᛁᛁᚱᚢᛁᛁᚴᛋ ᛬᛬᛬ᚴᛋ ᚴᚴᚱ ᚱᛋᛁᛁᚴᛋᚴᚴᛈ ᛁᛁᛋᛋᚴᚱ,
ᚠᚴᛁᛁ ᛁᛋᚴᚱ᛬᛬ᛁᛁᛁᛁᚱᚴ ᛁᚴ ᛋᛋ ᛋ ᛋᛁᚴᛋ ᚴᚴᛋᚴ
ᛋᚴᛋᚱᚴᚴᛁᛋᚴ ᛁᛋ ᚴᚴᛁᛋ ᛁᛁᛋᛁᛁᚴᚱᛁᛁᛁ ᛁᛁᚱᛁᛁᛋᚱᛁᛁᚱ
ᛋᚱᚱᚴᛁᛁᛁᛁ ᚴᛁᛁ ᛁᛋᛁᛁᛁᛋᛋᛋᚱᛋᛋᛋ ᚴᛋᛋ ᛋᚱᛋᚱᚴᛋᛋᛋᚱ
ᛋᛁᛁᚴᚱᛁᛁᚱᛈ, ᚴᚴᛁᛋ ᛋᛋ ᛁᛋᛈᚱᛋᛋᛁᛁᚴᛁᛁᛁ
ᛈᛁᛋᛋᛁᛁᛈᛈᛋᛈ ᚱᛋᛁᛁᛁᛁᚱᛁᛁ, ᛋ ᛁᛁᚴᛁᛋᚴᚱᛁᛁ ᚴᚴ ᛋᛋᚴᛋᚱ
ᛋᛋᚴᛁᛁᚴᛋᛋᛋᛋ, ᛋᛋᚴᛋᚱᚴᛋᛋᛋᛋ

ᔑᓇᒣᒣᔕᔕ ᒣᔕ ᑊᑊᓇᔕᓗᑊᑊ ᓂᑊᑊᔕᔕ ᒣᓕᑊ
ᒣᑊᑊᒣᓗᑊᑊᔑᔑᒣᒣᔕᔕ ᒣᓕᔑᒣ ᒣᓕᓇᔑᑊᑊᒣᑊᑊᔖ ᑊᑊᔕᓗᑊᑊ
ᒣᑊᑊᔕᓇᒣᒣᓇᔑᓇ ᔕᓂ ᔑᓇᓕᒣᒣᓗᔕᔕ ᑊᑊᔕᓗᑊᑊ ᔑᔑᓇᔕ,

ᓇᔑᒣᒣᒣᔕᔕ ᒣᓕᒣᓇ ᓇᔕᔕᓇᒣᑊᑊᔑᔑᒣᔑᔕᔕᑊᑊᔖ ᔑᒣᒣᑊᑊᔕᔑᓇᓕ
ᒣᔕ ᒣᓕᑊ ᒣᔕᔕᑊᑊᒣᑊᑊᔑᔑᒣᔑᔕᔕ ᒣᑊᑊᔕᓇᑊᑊᓇ ᓕᔕᔕᒣᔕᔕ
ᒣᔕᒣᔕᔕ ᔕᔕᓇ ᔕᒣ ᔕᔕᔕᔕᔖ ᔑᓇᓇᑊᑊᔑᔑᒣᔑᔖ ᒣᓕᔑᔕ ᒣᓕᑊ
ᓇᔕᔕᑊᑊᔕᔕᔕᔕᒣᔑᔕᔕᔑᔑᒣᔑᔖ ᒣᑊᑊᔕᔕ ᓕᔕᔕᒣᔕᔕᔕᔕᒣᔕᔕᔕᔕ

ᑕ ᖃᒪᓕᕐᓂᕆᔨᒃᑯᑦ, ᑕᓗ ᑕᕐᓗ ᖃᕐᓇᑕᕐᓂᑦ ᑕ
ᖃᕐᓂᕐᓂᕆᔨᒃ ᖃᖃᕆᔨᒃ ᖃᕐᓂᕐᓂᓐᓂᕐᓂᑦ ᓴᑎ ᐊᖃᒃ ᓐᖃᒃᓂᕐ ᖃᕐ
ᑕᒪᖃᕐᓂᕐᓂᕐ. ᖃᕐᓂᕐᓂᓐᓂᕐ ᖃᑎᓴᒪᕐᓂᕐᒪᖃᕐᖃᒃ, ᐊᖃ ᓇᕆᖃᒃ
ᕐᓂᖃᕐᓂᓴᕐᒪ ᖃᖃ ᒪᓇᓐᓂᕐᖃᕆᕐᓂᕐᓂᕐᓂ ᕆᖃᒃᓐᓂᕐᒪ ᖃᕐ
ᕆᖃᒃᓐᓂᕐᒪ ᕆᓇᕆᕐᓂ ᖃᒪᕐᓂᕐᒪᒃ, ᐊᕐᓂᕐᓂᕐᓂ

ᛘᛁᚴ ᛋᛁᚴ ᚴᚠᛁᛁᚴ ᛃᛁᛋᛋᚴᚴᛈ ᛏᚴᛃᛋᚴᛁᛁᚱᛁᛃᚴᚴ,
ᛁᚱᛏᚠ ᚱ ᛁᛁᛃᛈ ᚴᛘ ᚠᚴᛃᛁᛃᚴ, ᛃᚴᚴ ᛃᛁᛁ
ᚴᚱᛁᛁᚴᛁᛁᛃᚴ ᚱ ᛁᛁᛃᛁᛁᚴᛁᛃᚴᛁᛈ ᛃᛁᛁᛁ

[illegible] ニレーしいしレ。アチラ ハ, アチレ
ラ。レ 。レニ=ゥアハフソ ハソ ハフムムしいしレム ハソ ふラ。ム
アチラ ラ。レ 。レハ。。レムレソアラアハ±レ フ。 ラ レムし。。 ' ム
レソ±ハ。フソソレソア ラソニ ふチラ アチレ ムレし。。
レソハレゥアム ふしし。 ふフ。。ム ハソ ハア。

ムレし。。ーレイレソレ。ラアハフソ ハム アチレ 。ハ。ムア ラハソ
ラソニ アチレ ソフムア 。ニソニラソレソアラし。 フ。 ムニゥチ
ラソアハゥハラアハフソム フ。 レソハレゥアラアハフソム。 レ°±レソ
アチレ ソハソハソラし。 ラニアフイレソ チラム アチハム ソフムア
ふラムハゥ 小ハソニ フ。 レソハレゥアラアハフソ, レ±レソ
アチフニイチ ハア ハラゥ小ム アチレ ゥラハハラゥハアハ アフ
。。レムハハフソニ ラニラハハアハ±レしハ。 ふチレソ レソハレゥアラアハフソム
ラ。。レソ ' ア ソレア
イハ±レソ ハアム ハ。。フアレゥアハ±レ ゥラハムハニ ラソニ ラふしハハアハ
アフ ムレし。。ーレハハラ。。 ふチレソ ふ。。フ小レソ, ハア
。。レムハハフソニム アフ "レソハレゥアレニ"
ハレ。。アニ。。ふラアハフソム (アチラ ハム, アチフムレ アチラ
ラ。。レ ハ。。フふラふしハレ ラソニ チラ±レ 。。レゥニ。。。。レニ

ᑐᒃᑲᓂᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ ᓗᓐᒥᒃ᙮ ᖃᕐᒥ ᓴᓗᓐᑐᖅᑎᒥ ᓗᒍ ᓂᕿ ᓂᓐᖁᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ ᑲᖅᓴᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ)᙮ ᐊᕐᑎᖅ ᑎᒥᒃᑯᓐ-ᑐᒃᑕᕐᒥᒃᑕᖅᑲᕐᒥᒃᓗᕐᒥ ᐊᖅ ᑎᓐᓂᕐᒥᒃᑕ ᑯᓗᖅ ᒥᓗᓐᑐᖅᑎᒥᒃᑕᖅᑲᖅ ᐊᖅ ᐃᖃᕐᓴᖃ ᑐᒃᑕᓴᕐᓂᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ ᓂᖅᑕ ᐊᖅᑕᖅᑐᕐᓂᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ᙮ ᓂᓐᓂᕐᓴᕐᓂᕐᒥᒃᑕ ᓂᕐᒥᒃ ᐃᖃᖅᑕᖅ ᓴᖅᑕᓂᕐᓂᕐᒥᒃ ᐊᖅ ᐊᕐᓂᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ᙮

ᕐᓗ ᐊᕐᓂᕐ ᖃᕐᒥ ᓴᕐᓴᕐᓴᓂᕐ ᓂᓐᖁᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ᙮ ᖃᓂᓴᕐ ᐊᖅᑐᕐ ᐃᓗᖅᑕᖅ᙮ ᐃᖃᕐᓴᖃ ᓗᒍ ᓴᓗᓐᑐᖅᑎᒥ ᐊᕐ ᓴᓂᖅᖅᑐᕐ᙮ ᐊᕐᑎᖅ ᑎᒥᒃᑯᓐ-ᑐᒃᑕᕐᒥᒃᑕᖅᑲᕐᒥᒃᓂᕐᒥ ᓴᓂᕐᒥᒃᓴᕐᒥᒃᑕᖅ᙮ ᑐᕐᓂᕐᒥᒃᓴᕐᒥᒃᑕᖅᑲᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ ᐊᖅᑐᕐ ᐃᓗᖅᑕᖅᑐᖅ᙮ ᐃᖃᕐᓴᖃ ᓗᒍ ᓴᓂᖅᖅᑐᕐᒥ᙮ ᐊᕐᑎᖅ ᑎᒥᒃᑯᓐ-ᑐᒃᑕᕐᒥᒃᑕᖅᑲᕐᒥᒃᓂᕐᒥ ᓴᓂᕐᒥᒃᓴᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ᙮ ᐊᕐᑎᖅ ᑎᒥᒃᑯᓐ-ᑐᒃᑕᕐᒥᒃᑕᖅᑲᕐᒥᒃᓂᕐᒥ ᓴᓂᕐᒥᒃᓴᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ᙮ ᐊᕐᑎᖅ ᓴᓂᖅᖅᑐᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ ᓂᖅᑕ ᓂᓐᓂᖅᓴᕐᒥᒃᑕᖅᑲᕐᒥᒃᓂᕐᒥ ᓴᓂᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ ᑐᒃ ᖃᕐᓴᕐᒥᒃ᙮ ᐊᕐᑎᖅ ᖃᕐᓴᕐᒥᒃ ᓴᓂᖅᖅᑐᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ᙮ ᓴᕐᓂᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ ᑐᒃᑕᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ᙮ ᐊᕐᑎᖅ ᖃᕐᓴᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ᙮ ᐊᕐᑎᖅ ᖃᕐᓴᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ ᓴᓂᖅᖅᑐᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ ᓴᕐᓂᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ᙮ ᐊᕐᑎᖅ ᖃᕐᓴᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ᙮ ᐊᕐᑎᖅ ᖃᕐᓴᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ ᓴᓂᖅᖅᑐᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ ᓴᕐᓂᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ᙮ ᐊᕐᑎᖅ ᖃᕐᓴᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ᙮ ᐊᕐᑎᖅ ᖃᕐᓴᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ ᓴᓂᖅᖅᑐᕐᒥᒃᑕᖅᑲᖅ᙮ ᐊᕐᑎᖅ ᖃᕐᓴ

ᑲᒪᑉᐧᐨᒪ ᐣᑐ ᓴᓯᑊᓴᐣᓯᑊᓴ ᑊᐣᑲ ᕿᓯᔑᑊᐣᑲ ᑊᓴᐣᑐ ᐣᕿᒪ ᙱᐨᐣᐨᑉᑉᒪ.

ᐣᕿᒪ ᑲᒪᑊᑉᒪᑭᐣᑊᐨᒪ ᓱᐨᐣᑐᐧᒪᓴ ᓱᐦᐦᑲ ᓱᓴᐣᕿᒪᑉᑉ ᒪᓴᑊᑉᒪᑭᐣᓯᐣᑊᐣᓴ, ᓱ ᑭᓯᑊᑉᓯᑭᑊᐣᑊᑊ ᐣᑐ ᑉᒪᑲᑊᑊᐣᓴᐦ ᐣᑐ ᐦᑊᙱᙱᑉᑉᒪᓴᐣ ᑭᑉᑉᑭᐨᑉᑉᓴᐣᑲᓴᒪᑲᑲ. ᒥᐧᓯᑊᓴ, ᐣᑐ ᑊᐨᐨᐣ ᑊᐣ ᑊᓴᐣᑐ ᐧᑐᑉᑉᐦᑲ, ᑊᙱ ᑲᐨᐨᙱᑭᑊᑭᒪᓴᐣ ᓴᐨᐨᓴᒪᑉᑉᑲ ᑐᙱ ᑉᑉᒪᓯᑭᐣᓯᓴᐣᑲ ᓱᑉᑉᒪ ᑊᑉᑉᒪᑲᒪᓴᐣ, ᐣᕿᒪᓴ ᑐᑊᑉᒪᓴ; ᑊᙱ ᒪᓴᐣᑐᐨᐧᕿ ᑉᑉᒪᓯᑭᐣᓯᓴᐣᑲ ᓱᑉᑉᒪᓴ ᐣ ᑊᑉᑉᒪᑲᒪᓴᐣ, ᑲᐣᓱᑊᑊ ᑭᑊᑐᑲᒪᑉᐦ.

ᐃᐣᐣᕿ ᐣᙱ ᐣᕿᒪᑲᒪ ᒪᓴᑊᑉᒪᑭᐣᓯᐣᑊᐣᓴᑲ ᓱᑉᑉᒪ ᑊᑉᑉᒪᐦᑭᑊᐣᑊᐣᓴᑲ ᓱᐃᐣᑐᐨ ᓵᕿᓱᐣ ᑊᑲ ᑊᑊᑊᑊᑊᑊ ᐣᑐ ᐣᑐᑭᑭᑐᐨ, ᑊᐣᐣᐣᑲᒪᑊᑊᑊ ᑊᑊᓱᑉᑉᓱᑊᑊᑊᒪᑊᑊ ᐣᑐ ᑊᑊᐣᐨᐨ ᒪᓴᑊᑉᒪᑭᐣᓯᐣᑊᐣᓴᑲ ᐣᕿᓱᐣ ᕿᐣᐣ ᓵᓱᐣᒪᑉᑉ ᓵᑊᐣᓵ ᓵᕿᒪᓴ ᑊᑊᐨᐨ ᐣᑐᑊᑊᑊ ᐣᕿᒪ ᕿᐣᐣ ᓵᓱᐣᒪᑉᑉ ᙱᓱᐨᑭᒪᑉᐣ.

ᑕᑐᑦᑕᑦᑕᑦᑕ

ᒐᔕᑊᒃᑕᑦᒐᓴ ᓂᓗᑦ ᑊᓗᓴᓴᑦᔨᑦᒐ ᑦᑕᑦᒐᓕᑦᒐᓴ ᑐᓗ ᓱᑦᑦᒐᓛᑦᔨᓗᒐ ᑐᕋᒐ ᓴᑦᑦᒐᔭᑦᑐᓗᒍ᐀ ᑦᑕᑦᒐᓕᑦᒐᓴ ᔭᓱᑦ ᓴᓗᓗᑊ ᓴᕋᓗᑦᑐ ᓗᓂ ᓱᑦᑦᑦᒐᓴᓴᑦᔭᓴ ᑐᕋᒐ ᑐᑦᑦᓐᒐ ᓴᓗᓐᑦᑦᓂᒐ ᓗᓂ ᑐᕋᒐ ᓴᑦᑦᒐᔭᑦᑐᓗᒍ᐀ ᓱᓴ ᓐᕋᒐᔭ ᑊᓱᑦᑦᑦᔨᓗᑦᓗᒐᓴ ᓱᑦᑦᒐᓛᑦᔨᓗᒐ ᑐᕋᒐ ᓴᑦᑦᒐᔭᑦᑐᓗᒍ᐀ ᓐᑊᕋᓗᓐᑦ ᓱᑦᑦᑦᒐᓴᓴᑦᔭᓴ ᑊᓴᓴ ᓴᓱᑦᑦᒐᓴ᐀ ᑐᕋᒐᑦᑦ ᑐᕋᒐᑦᑦᓂᒐ ᓴᓗᓐᑦᑦᓂᒐ ᓗᓂ ᑐᕋᒐ ᓴᑦᑦᒐᔭᑦᑐᓗᒍ᐀ ᓴᓴ ᓐᕋᒐᔭ ᑊᓱᑦᑦᑦᔨᓗᑦᓗᒐᓴ ᓱᑦᑦᒐᓛᑦᔨᓗᒐ ᑐᕋᒐ ᓴᑦᑦᒐᔭᑦᑐᓗᒍ᐀ ᓐᑊᕋᓗᓐᑦ ᓱᑦᑦᑦᒐᓴᓴᑦᔭᓴ ᑊᓴᓴ ᓴᓱᑦᑦᒐᓴ᐀ ᑐᕋᒐᑦᑦ ᑐᕋᒐᑦᑦᓂᒐ ᓴᓗᓐᑦᑦᓂᒐ ᓴᑦᑦᒐᓴᓴᑦᔭᓴ ᑊᓴᓴ ᓴᓱᑦᑦᒐᓴ᐀ ᑐᕋᒐᑦᑦ ᓴᑦᑦᒐᓴᓴᑦᔭᓴ ᑊᓴᓴ ᓴᓱᑦᑦᒐᓴ᐀ ᑐᕋᒐᑦᑦ ᓴᑦᑦᒐᔭᑦᑐᓗᒍ᐀ ᓴᓴ ᓐᕋᒐᔭ ᑊᓱᑦᑦᑦᔨᓗᑦᓗᒐᓴ ᓱᑦᑦᒐᓛᑦᔨᓗᒐ ᑐᕋᒐ ᓴᑦᑦᒐᔭᑦᑐᓗᒍ᐀ ᓐᑊᕋᓗᓐᑦ ᓱᑦ

ᒐᔕᓂᓯᒪᒐ ᒪᒪᒐᓐᓴᖅᑐᓂᖅᑐᓂᔅᓴ ᓂ ᑕᒪᒐᖅᑐᓂᖅᑐᓂᔅᓴ ᑕᒪᓂᖅᑐᓂᔅᓴ ᖃᓂᖅᑐᓂᖅᑐᓂᔅᓴ ᓂᔅᓴ ᒐᓂᖅᑐᖅᑐᓂᖅᑐᓂᔅᓴ ᓂᔅᓴ ᓂ ᓂᖅᑐᖅᑐᖅᑐᓂᖅᑐᓂᔅᓴ ᓴᖅᖅᑐᓂᔅᓴ ᖃᖅᑐᓂᔅᓴ ᓂᔅᓴ ᒐᖅᑐᖅᑐᓂᖅᑐᓂᔅᓴ ᓂᔅᓴ ᒐᖅᑐᖅᑐᓂᖅᑐᓂᔅᓴ ᓂᔅᓴ ᒐᖅᑐᖅᑐᓂᖅᑐᓂᔅᓴ ᖃᖅᑐᖅᑐᓂᖅᑐᓂᔅᓴ ᓂᔅᓴ ᖃᖅᑐᖅᑐᓂᖅᑐ

ᓴᓗᓐᓂᖅᓴᒥᓄ, ᓯᓂᓗᖅ ᒥᓯᓕᓯᓘᒌᒌᒥᓄ, ᓯᓂᓗᖅ ᓘᒌᒌᒌᒥᓯᓘᓗᓕ ᒌᒥᓗᒌᒌᒥᓄ ᖃᕐᕋᓗᓐᓂᕐᕋᖃ ᐃᓱᒪᒥᓴᒥᓄ ᓴᓕᕐᓄ ᐃᓱᒪᓴᓴᖃᒥᖅᓴᓴ ᓈᒥᖅᓴᒥᓄ ᒌᒥᖅᖃᓐᓂᖅᓴᓕᖃᒥᓴᓕᓴ ᓴᓴᓐᓂᓴᒥᓄ ᓴᓕ ᓴᓕᓴᓐᓂᖅᓴᒥᓄ, ᓴᓐᓂᖃᒥᓄᓴᒥᓄ ᖃᕐᕋᓗᓐᓂᕐᕋᖃ ᓴᓴᖅᓴᓯᓂᖅᓴᒥᓄ ᓴᓕᓄ ᓴᓕᒌᒌᒥᓴᒥᓴᒥᓕᖃᒥᓄ.ᐃᒌᒌ

ᒌᓘᒌᒌᒥᓴᒥᖅᓴᒥᓕᓴᓴᖃᒥ

ᓴ ᓴᓕᓕᓴᖃᒥᖅᓴᒥᓕᖃᒥ–ᐃᓴᓴᒥᒥᓄ ᓴᒌᒌᖅᓕᓴᓴᕐ ᖃᒥ ᒥᐃᓕᖅᓂᖃᒥᓕᓕᓴᖅᓴᖅᖃᖅᖃᖅᖃ

∫ ᓴᖃᓗᓐᓄᒃᑐᖃᓂᖅ ᐊᓂᔅᓚᓐᖁᓐ

ᓄᓇᓇᓄᓴᖃᓂᒌᒌᑦᑐᓂᓴᕐ ᖃᑐ ᓄᓐᖃᖅᑕᖃᖃᓂᖅ᙮

ᖃᕐᓄᖅ᙮ ᓂᖃᖅᐊᓐᖃᒃᑯ ᕐᓄᖅᑐᖃᓂᖅ ᓐᓂᖅᓂᖃᖅᑐᖃᖅ

ᖃᑐ ᓴᕐᓂᓂᓴᓄ ᐊᓄᓂᓄᖃᖅᓴ ᓄᓐᖃᖅᑐᖃᖅᑐᖅ ᓂᓂᖅᓚᕐᓄᖅᑐᓄ

ᓐᖅᖃᖅᓂ ᖃᕐᓄ ᐊᓄᓂᖅᑐᓄ᙮ ᖃᕐᓄ ᓄᓐᖃᖅᑐᖃᖅᑐᖅ ᕐᖃᖅ

ᓂᖃᖅ ᓂᖅᓂᖅ᙮ ᓂᖅᖃᖅᑐᓄᖅ᙮ ᐊᓂᖅᖃᖅᑐ᙮ ᖅᓂᖅ

ᓗᖅᖃᖅᖃᖅᖃᖅ᙮ ᓂᖅᖃᖅᑐᓄᖅ ᖅ ᓂ ᖅᑐᖅᑕᓐᓴᖅ ᖃᓐᓄ

ᖅᓄᖅᑐᖅᓐᓄᖅ ᖅᑐᖅᖅᓐᓄᖅᑐᖅ᙮ ᖃᕐᓄ ᕐᓄᖅᑐᓂᖅᑕᖅ ᓂ

ᖅᓄᖅᑐᖅᓐᓄᖅ ᓄᖅᓐᖅᑐᖅᑐᓄᖅᑐᖅ ᖅᑐᖅᖅᖅᑐᖅ ᖃᕐᓂᖅ

ᖅᓄᖅᓐᖅᖅᖅ ᖅᑐ ᖅᓄᖅᓂᖅᓄᖅ᙮ ᖅᓐᖅᓂᖅᓂᖅ ᖃᓐᓄ ᖃᕐᖃᖅᓄ

ᖅᑐᖅᓂᖅᖅᖅ ᖃᕐᓂ ᖅᓐᖅᖅᖅᖅ᙮ ᓐᖃᕐᓄᖅᓂᖅᓄ ᑐᖅᓄᖅᖅ

ᑐᓂᖅᓐᖅᖅᖅ ᖅᓄᖅᓄᖅᑐᖅᑐ ᖅᑐᖅᖅᖅᑐᖅᑐᖅ᙮ ᖃᕐᓄ

ᖅᓄᖅᑐ ᖅ ᖅᑐᖅᓂᖅᓄᖅᑐᖅᖅ᙮ ᖅᖅᖅᓄ

ᖅᓄᖅᑐᖅᖅᖅᑐᖅᖅᖅᖅ

ᐣᐠᐢᐤᐥᐦᐧᐨᐩᐪᐫᐬᐭᐮᐯᐰᐱᐲᐳᐴᐵᐶᐷᐸᐹᐺᐻᐼᐽᐾᐿᑀᑁᑂᑃᑄᑅᑆᑇᑈᑉᑊᑋᑌᑍᑎᑏᑐᑑᑒᑓᑔᑕᑖᑗᑘᑙᑚᑛᑜᑝᑞᑟᑠᑡᑢᑣᑤᑥᑦᑧᑨᑩᑪᑫᑬᑭᑮᑯᑰᑱᑲᑳᑴᑵᑶᑷᑸᑹᑺᑻᑼᑽᑾᑿᒀᒁᒂᒃᒄᒅᒆᒇᒈᒉᒊᒋᒌᒍᒎᒏᒐᒑᒒᒓᒔᒕᒖᒗᒘᒙᒚᒛᒜᒝᒞᒟᒠᒡᒢᒣᒤᒥᒦᒧᒨᒩᒪᒫᒬᒭᒮᒯᒰᒱᒲᒳᒴᒵᒶᒷᒸᒹᒺᒻᒼᒽᒾᒿᓀᓁᓂᓃᓄᓅᓆᓇᓈᓉᓊᓋᓌᓍᓎᓏᓐᓑᓒᓓᓔᓕᓖᓗᓘᓙᓚᓛᓜᓝᓞᓟᓠᓡᓢᓣᓤᓥᓦᓧᓨᓩᓪᓫᓬᓭᓮᓯᓰᓱᓲᓳᓴᓵᓶᓷᓸᓹᓺᓻᓼᓽᓾᓿᔀᔁᔂᔃᔄᔅᔆᔇᔈᔉᔊᔋᔌᔍᔎᔏᔐᔑᔒᔓᔔᔕᔖᔗᔘᔙᔚᔛᔜᔝᔞᔟᔠᔡᔢᔣᔤᔥᔦᔧᔨᔩᔪᔫᔬᔭᔮᔯᔰᔱᔲᔳᔴᔵᔶᔷᔸᔹᔺᔻᔼᔽᔾᔿᕀᕁᕂᕃᕄᕅᕆᕇᕈᕉᕊᕋᕌᕍᕎᕏᕐᕑᕒᕓᕔᕕᕖᕗᕘᕙᕚᕛᕜᕝᕞᕟᕠᕡᕢᕣᕤᕥᕦᕧᕨᕩᕪᕫᕬᕭᕮᕯᕰᕱᕲᕳᕴᕵᕶᕷᕸᕹᕺᕻᕼᕽᕾᕿᖀᖁᖂᖃᖄᖅᖆᖇᖈᖉᖊᖋᖌᖍᖎᖏᖐᖑᖒᖓᖔᖕᖖᖗᖘᖙᖚᖛᖜᖝᖞᖟᖠᖡᖢᖣᖤᖥᖦᖧᖨᖩᖪᖫᖬᖭᖮᖯᖰᖱᖲᖳᖴᖵᖶᖷᖸᖹᖺᖻᖼᖽᖾᖿᗀᗁᗂᗃᗄᗅᗆᗇᗈᗉᗊᗋᗌᗍᗎᗏᗐᗑᗒᗓᗔᗕᗖᗗᗘᗙᗚᗛᗜᗝᗞᗟᗠᗡᗢᗣᗤᗥᗦᗧᗨᗩᗪᗫᗬᗭᗮᗯᗰᗱᗲᗳᗴᗵᗶᗷᗸᗹᗺᗻᗼᗽᗾᗿᘀᘁᘂᘃᘄᘅᘆᘇᘈᘉᘊᘋᘌᘍᘎᘏᘐᘑᘒᘓᘔᘕᘖᘗᘘᘙᘚᘛᘜᘝᘞᘟᘠᘡᘢᘣᘤᘥᘦᘧᘨᘩᘪᘫᘬᘭᘮᘯᘰᘱᘲᘳᘴᘵᘶᘷᘸᘹᘺᘻᘼᘽᘾᘿᙀᙁᙂᙃᙄᙅᙆᙇᙈᙉᙊᙋᙌᙍᙎᙏᙐᙑᙒᙓᙔᙕᙖᙗᙘᙙᙚᙛᙜᙝᙞᙟᙠᙡᙢᙣᙤᙥᙦᙧᙨᙩᙪᙫᙬ᙭᙮ᙯᙰᙱᙲᙳᙴᙵᙶᙷᙸᙹᙺᙻᙼᙽᙾᙿ ᚁᚂᚃᚄᚅᚆᚇᚈᚉᚊᚋᚌᚍᚎᚏᚐᚑᚒᚓᚔᚕᚖᚗᚘᚙᚚ᚛᚜᚝᚞᚟ᚠᚡᚢᚣᚤᚥᚦᚧᚨᚩᚪᚫᚬᚭᚮᚯᚰᚱᚲᚳᚴᚵᚶᚷᚸᚹᚺᚻᚼᚽᚾᚿᛀᛁᛂᛃᛄᛅᛆᛇᛈᛉᛊᛋᛌᛍᛎᛏᛐᛑᛒᛓᛔᛕᛖᛗᛘᛙᛚᛛᛜᛝᛞᛟᛠᛡᛢᛣᛤᛥᛦᛧᛨᛩᛪ᛫᛬᛭ᛮᛯᛰᛱᛲᛳᛴᛵᛶᛷᛸ᛹᛺᛻᛼᛽᛾᛿ᜀᜁᜂᜃᜄᜅᜆᜇᜈᜉᜊᜋᜌᜍᜎᜏᜐᜑᜒᜓ᜔᜕᜖᜗᜘᜙᜚᜛᜜᜝᜞ᜟᜠᜡᜢᜣᜤᜥᜦᜧᜨᜩᜪᜫᜬᜭᜮᜯᜰᜱᜲᜳ᜴᜵᜶᜷᜸᜹᜺᜻᜼᜽᜾᜿ᝀᝁᝂᝃᝄᝅᝆᝇᝈᝉᝊᝋᝌᝍᝎᝏᝐᝑᝒᝓ᝔᝕᝖᝗᝘᝙᝚᝛᝜᝝᝞᝟ᝠᝡᝢᝣᝤᝥᝦᝧᝨᝩᝪᝫᝬ᝭ᝮᝯᝰ᝱ᝲᝳ᝴᝵᝶᝷᝸᝹᝺᝻᝼᝽᝾᝿កខគឃងចឆជឈញដឋឌឍណតថទធនបផពភមយរលវឝឞសហឡអឣឤឥឦឧឨឩឪឫឬឭឮឯឰឱឲឳ឴឵ាិីឹឺុូួើឿៀេែៃោៅំះៈ៉៊់៌៍៎៏័៑្៓។៕៖ៗ៘៙៚៛ៜ៝៞៟០១២៣៤៥៦៧៨៩៪៫៬៭៮៯៰៱៲៳៴៵៶៷៸៹៺៻៼៽៾៿᠀᠁᠂᠃᠄᠅᠆᠇᠈᠉᠊᠋᠌᠍᠎᠏᠐᠑᠒᠓᠔᠕᠖᠗᠘᠙᠚᠛᠜᠝᠞᠟ᠠᠡᠢᠣᠤᠥᠦᠧᠨᠩᠪᠫᠬᠭᠮᠯᠰᠱᠲᠳᠴᠵᠶᠷᠸᠹᠺᠻᠼᠽᠾᠿᡀᡁᡂᡃᡄᡅᡆᡇᡈᡉᡊᡋᡌᡍᡎᡏᡐᡑᡒᡓᡔᡕᡖᡗᡘᡙᡚᡛᡜᡝᡞᡟᡠᡡᡢᡣᡤᡥᡦᡧᡨᡩᡪᡫᡬᡭᡮᡯᡰᡱᡲᡳᡴᡵᡶᡷᡸ᡹᡺᡻᡼᡽᡾᡿ᢀᢁᢂᢃᢄᢅᢆᢇᢈᢉᢊᢋᢌᢍᢎᢏᢐᢑᢒᢓᢔᢕᢖᢗᢘᢙᢚᢛᢜᢝᢞᢟᢠᢡᢢᢣᢤᢥᢦᢧᢨᢩᢪ᢫᢬᢭᢮᢯ᢰᢱᢲᢳᢴᢵᢶᢷᢸᢹᢺᢻᢼᢽᢾᢿᣀᣁᣂᣃᣄᣅᣆᣇᣈᣉᣊᣋᣌᣍᣎᣏᣐᣑᣒᣓᣔᣕᣖᣗᣘᣙᣚᣛᣜᣝᣞᣟᣠᣡᣢᣣᣤᣥᣦᣧᣨᣩᣪᣫᣬᣭᣮᣯᣰᣱᣲᣳᣴᣵ᣶᣷᣸᣹᣺᣻᣼᣽᣾᣿ᤀᤁᤂᤃᤄᤅᤆᤇᤈᤉᤊᤋᤌᤍᤎᤏᤐᤑᤒᤓᤔᤕᤖᤗᤘᤙᤚᤛᤜᤝᤞ᤟ᤠᤡᤢᤣᤤᤥᤦᤧᤨᤩᤪᤫ᤬᤭᤮᤯ᤰᤱᤲᤳᤴᤵᤶᤷᤸ᤻᤹᤺᤼᤽᤾᤿᥀᥁᥂᥃᥄᥅᥆᥇᥈᥉᥊᥋᥌᥍᥎᥏ᥐᥑᥒᥓᥔᥕᥖᥗᥘᥙᥚᥛᥜᥝᥞᥟᥠᥡᥢᥣᥤᥥᥦᥧᥨᥩᥪᥫᥬᥭ᥮᥯ᥰᥱᥲᥳᥴ᥵᥶᥷᥸᥹᥺᥻᥼᥽᥾᥿ᦀᦁᦂᦃᦄᦅᦆᦇᦈᦉᦊᦋᦌᦍᦎᦏᦐᦑᦒᦓᦔᦕᦖᦗᦘᦙᦚᦛᦜᦝᦞᦟᦠᦡᦢᦣᦤᦥᦦᦧᦨᦩᦪᦫ᦬᦭᦮᦯ᦰᦱᦲᦳᦴᦵᦶᦷᦸᦹᦺᦻᦼᦽᦾᦿᧀᧁᧂᧃᧄᧅᧆᧇᧈᧉ᧊᧋᧌᧍᧎᧏᧐᧑᧒᧓᧔᧕᧖᧗᧘᧙᧚᧛᧜᧝᧞᧟᧠᧡᧢᧣᧤᧥᧦᧧᧨᧩᧪᧫᧬᧭᧮᧯᧰᧱᧲᧳᧴᧵᧶᧷᧸᧹᧺᧻᧼᧽᧾᧿ᨀᨁᨂᨃᨄᨅᨆᨇᨈᨉᨊᨋᨌᨍᨎᨏᨐᨑᨒᨓᨔᨕᨖᨘᨗᨙᨚᨛ᨜᨝᨞᨟ᨠᨡᨢᨣᨤᨥᨦᨧᨨᨩᨪᨫᨬᨭᨮᨯᨰᨱᨲᨳᨴᨵᨶᨷᨸᨹᨺᨻᨼᨽᨾᨿᩀᩁᩂᩃᩄᩅᩆᩇᩈᩉᩊᩋᩌᩍᩎᩏᩐᩑᩒᩓᩔᩕᩖᩗᩘᩙᩚᩛᩜᩝᩞ᩟᩠ᩡᩢᩣᩤᩥᩦᩧᩨᩩᩪᩫᩬᩭᩮᩯᩰᩱᩲᩳᩴ᩵᩶᩷᩸᩹᩺᩻᩼᩽᩾᩿᪀᪁᪂᪃᪄᪅᪆᪇᪈᪉᪊᪋᪌᪍᪎᪏᪐᪑᪒᪓᪔᪕᪖᪗᪘᪙᪚᪛᪜᪝᪞᪟᪠᪡᪢᪣᪤᪥᪦ᪧ᪨᪩᪪᪫᪬᪭᪮᪯᪵᪶᪷᪸᪹᪺᪽᪰᪱᪲᪳᪴᪻᪼᪾ᪿᫀ᫃᫄᫊᫁᫂᫅᫆᫇᫈᫉᫋ᫌᫍᫎ᫏᫐᫑᫒᫓᫔᫕᫖᫗᫘᫙᫚᫛᫜᫝᫞᫟᫠᫡᫢᫣᫤᫥᫦᫧᫨᫩᫪᫫᫬᫭᫮᫯᫰᫱᫲᫳᫴᫵᫶᫷᫸᫹᫺᫻᫼᫽᫾᫿ᬀᬁᬂᬃᬄᬅᬆᬇᬈᬉᬊᬋᬌᬍᬎᬏᬐᬑᬒᬓᬔᬕᬖᬗᬘᬙᬚᬛᬜᬝᬞᬟᬠᬡᬢᬣᬤᬥᬦᬧᬨᬩᬪᬫᬬᬭᬮᬯᬰᬱᬲᬳ᬴ᬵᬶᬷᬸᬹᬺᬻᬼᬽᬾᬿᭀᭁᭂᭃ᭄ᭅᭆᭇᭈᭉᭊᭋᭌ᭍᭎᭏᭐᭑᭒᭓᭔᭕᭖᭗᭘᭙᭚᭛᭜᭝᭞᭟᭠᭡᭢᭣᭤᭥᭦᭧᭨᭩᭪᭬᭫᭭᭮᭯᭰᭱᭲᭳᭴᭵᭶᭷᭸᭹᭺᭻᭼᭽᭾᭿ᮀᮁᮂᮃᮄᮅᮆᮇᮈᮉᮊᮋᮌᮍᮎᮏᮐᮑᮒᮓᮔᮕᮖᮗᮘᮙᮚᮛᮜᮝᮞᮟᮠᮡᮢᮣᮤᮥᮦᮧᮨᮩ᮪᮫ᮬᮭᮮᮯ᮰᮱᮲᮳᮴᮵᮶᮷᮸᮹ᮺᮻᮼᮽᮾᮿᯀᯁᯂᯃᯄᯅᯆᯇᯈᯉᯊᯋᯌᯍᯎᯏᯐᯑᯒᯓᯔᯕᯖᯗᯘᯙᯚᯛᯜᯝᯞᯟᯠᯡᯢᯣᯤᯥ᯦ᯧᯨᯩᯪᯫᯬᯭᯮᯯᯰᯱ᯲᯳᯴᯵᯶᯷᯸᯹᯺᯻᯼᯽᯾᯿ᰀᰁᰂᰃᰄᰅᰆᰇᰈᰉᰊᰋᰌᰍᰎᰏᰐᰑᰒᰓᰔᰕᰖᰗᰘᰙᰚᰛᰜᰝᰞᰟᰠᰡᰢᰣᰤᰥᰦᰧᰨᰩᰪᰫᰬᰭᰮᰯᰰᰱᰲᰳᰴᰵᰶ᰷᰸᰹᰺᰻᰼᰽᰾᰿᱀᱁᱂᱃᱄᱅᱆᱇᱈᱉᱊᱋᱌ᱍᱎᱏ᱐᱑᱒᱓᱔᱕᱖᱗᱘᱙ᱚᱛᱜᱝᱞᱟᱠᱡᱢᱣᱤᱥᱦᱧᱨᱩᱪᱫᱬᱭᱮᱯᱰᱱᱲᱳᱴᱵᱶᱷᱸᱹᱺᱻᱼᱽ᱾᱿ᲀᲁᲂᲃᲄᲅᲆᲇᲈᲉᲊ᲋᲌᲍᲎᲏ᲐᲑᲒᲓᲔᲕᲖᲗᲘᲙᲚᲛᲜᲝᲞᲟᲠᲡᲢᲣᲤᲥᲦᲧᲨᲩᲪᲫᲬᲭᲮᲯᲰᲱᲲᲳᲴᲵᲶᲷᲸᲹᲺ᲻᲼ᲽᲾᲿ᳀᳁᳂᳃᳄᳅᳆᳇᳈᳉᳊᳋᳌᳍᳎᳏᳐᳑᳒᳓᳔᳕᳖᳗᳘᳙᳜᳝᳞᳟᳚᳛᳠᳡᳢᳣᳤᳥᳦᳧᳨ᳩᳪᳫᳬ᳭ᳮᳯᳰᳱᳲᳳ᳴ᳵᳶ᳷᳸᳹ᳺ᳻᳼᳽᳾᳿ᴀᴁᴂᴃᴄᴅᴆᴇᴈᴉᴊᴋᴌᴍᴎᴏᴐᴑᴒᴓᴔᴕᴖᴗᴘᴙᴚᴛᴜᴝᴞᴟᴠᴡᴢᴣᴤᴥᴦᴧᴨᴩᴪᴫᴬᴭᴮᴯᴰᴱᴲᴳᴴᴵᴶᴷᴸᴹᴺᴻᴼᴽᴾᴿᵀᵁᵂᵃᵄᵅᵆᵇᵈᵉᵊᵋᵌᵍᵎᵏᵐᵑᵒᵓᵔᵕᵖᵗᵘᵙᵚᵛᵜᵝᵞᵟᵠᵡᵢᵣᵤᵥᵦᵧᵨᵩᵪᵫᵬᵭᵮᵯᵰᵱᵲᵳᵴᵵᵶᵷᵸᵹᵺᵻᵼᵽᵾᵿᶀᶁᶂᶃᶄᶅᶆᶇᶈᶉᶊᶋᶌᶍᶎᶏᶐᶑᶒᶓᶔᶕᶖᶗᶘᶙᶚᶛᶜᶝᶞᶟᶠᶡᶢᶣᶤᶥᶦᶧᶨᶩᶪᶫᶬᶭᶮᶯᶰᶱᶲᶳᶴᶵᶶᶷᶸᶹᶺᶻᶼᶽᶾᶿ           ‌‍‎‏‐‑‒–—―‖‗‘’‚‛“”„‟†‡•‣‥…‧‰‱′″‴‵‶‷‸‹›※‼‽‾‿⁀⁁⁂⁃⁄⁅⁆⁇⁈⁉⁊⁋⁌⁍⁎⁏⁐⁑⁒⁓⁔⁕⁖⁗⁘⁙⁚⁛⁜⁝⁞ ⁡⁢⁣⁤⁥⁦⁧⁨⁩⁪⁫⁬⁭⁮⁯⁰ⁱ⁲⁳⁴⁵⁶⁷⁸⁹⁺⁻⁼⁽⁾ⁿ₀₁₂₃₄₅₆₇₈₉₊₋₌₍₎₏ₐₑₒₓₔₕₖₗₘₙₚₛₜ₝₞₟₠₡₢₣₤₥₦₧₨₩₪₫€₭₮₯₰₱₲₳₴₵₶₷₸₹₺₻₼₽₾₿⃀⃁⃂⃃⃄⃅⃆⃇⃈⃉⃊⃋⃌⃍⃎⃏⃒⃓⃘⃙⃚⃐⃑⃔⃕⃖⃗⃛⃜⃝⃞⃟⃠⃡⃢⃣⃤⃥⃦⃪⃫⃨⃬⃭⃮⃯⃧⃩⃰⃱⃲⃳⃴⃵⃶⃷⃸⃹⃺⃻⃼⃽⃾⃿℀℁ℂ℃℄℅℆ℇ℈℉ℊℋℌℍℎℏℐℑℒℓ℔ℕ№℗℘ℙℚℛℜℝ℞℟℠℡™℣ℤ℥Ω℧ℨ℩KÅℬℭ℮ℯℰℱℲℳℴℵℶℷℸℹ℺℻ℼℽℾℿ⅀⅁⅂⅃⅄ⅅⅆⅇⅈⅉ⅊⅋⅌⅍ⅎ⅏⅐⅑⅒⅓⅔⅕⅖⅗⅘⅙⅚⅛⅜⅝⅞⅟Ⅰ

ᑊᓇ ᓴᓂᑊᓂᔅᓂᒪᑊᒐ ᔅᓐ ᔅᓕᒪᑊᑐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᔅᑦ ᓗᔅᔅ
ᔅᓕᒪᑊᑐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᑊᓗ ᔅᓕᒪᑊ ᓱᓂᑊᑊ ᓂ ᓇᒪᑊᑊᓐ ᓱᓂᓐᑊᑦ.

ᓗᔅᓗᒪᑊᔅᓕᒪᑊᑊᒪᓇᓇ, ᔅᓕᒪᑊ ᑊᔅᓂᔅᓂᔅ ᓕᒪᑦᑦᒪᑊ ᑊᓇ ᔅᓕᓂᔅ
ᓱᒪᑊ ᓇᓕᓂᓐᑊᑦ ᔅᓕᑊᓂᓐ ᔅᓐ ᓂᔅᓂᔅᓐᑊᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓇᒪᑊᑊᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ
ᓂᔅᓂᔅ ᓂᓇ ᓂ ᑊᑦᑦᓂᔅᓂᔅᓂᔅᒪᑦᑦ ᔅᑦ ᑦᒪᑦᓂᔅᓂᔅᑦᒪᑦᑦ ᔅᑦ
ᔅᑦᑦᓂᔅᑊᓇ, ᓗᓐᑊ ᓂᓇ ᓂ ᓴᓂᓂᓇᔅᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓂᓂ ᓇᒪᑊᑊᓐᑦᓇ,
ᓱᓕᑊᓴᓕ ᑊᑦᑦᓂᔅᓂᔅᒪᑦᒪ ᔅᓕᒪᑊᑦ ᔅᓱᓂ ᑊᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓂᔅᓴᒪᑦ
ᔅᓕᑦᔅᓂᔅᓕᓐᓕ ᓇᒪᑊᑊᓐ—ᑦᒪᓇᒪᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ, ᓐᓂᔅᑦ
ᓇᓂᑊᑊᑊᓴᑊᑦᑦ, ᓱᒪᑦ ᑊᑦᓴᓐ ᓱᑊᔅᓕᓐ ᓱᑊᔅᓕᒪᑦ
ᔅᓕᒪᑦᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓇᒪᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓇᒪᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᓴᓂᑊᑊᑊᓴᑊᑦᑦ, ᓱᒪᑦ ᑊᑦᓴᓐ ᓱᑊᔅᓕᓐ ᓱᑊᔅᓕᒪᑦ
ᔅᓕᒪᑦᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ
ᑊᑦᑦᓂᔅᑦᓂᔅᑦᒪᑦᑦᓇᑦᒪᓴᔅᑊᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ ᓴᓂᑊᑊᓐᑦᓂᔅᑎᔅᓂᔅ

ᚨᚢᚱᚢᚾ ᛇ ᚢᚦᚨᚱᛟ, ᛟᛇᛏᛋᚹ ᚢᛋᛁᚾ ᚨᚢᛁᛇᚱᚢᚢ ᛋᛏᚢᚹ᛫ ᛋᛏᚨᚱᚢᚢᚢ, ᚹᛇᚱᚢᚾᛇᚱᚢᚢ ᛋᛏᚨᚱᚢᚢᚢ ᛋᛏᚨᚱᚢᚢᚢᛇᚱᚢᚢᚢᛇᚱᚢᚢᚢᛇ

ᚠᚢᚦ ᚩᚱᚳᚪᚾᚷᚱᚩᚾᚪᚾᚷᚱᚩᚾᚪᚾᚷᚱᚩᚾ

ᑕᓂᓇᓗᒃᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑕᖅᑐᖅᑕᖅ

ᓴᒐᒃᓂᓕᖅᑕᐊᒐᓗᑕᕐᓯᕐᒥᒃᑐᓗ, ᖃᕋᒐ ᓴᒐᒃᓂᒡᓴ ᓴᕐᑐᐅᐊᒃᒐ ᓂᕐᑐ ᒐᓱᒃᓴᕐᒐᓗᒐᓴᒐ, ᒃᓴ ᓗᕐᑐ ᖃᕋᒐ ᑐᓗᒃᑯ ᒃᑐᓗᕐᓯᕐᒥ ᓴᑐᓗᒐᕐᓗᒐᓴ ᑐᓐᒐᑕᒃᒃᑐᒃᑯᒐᑕ ᒃᓗ ᓗᕐᒥᒐᑕᒃᒃᑕᒐᕐᓯᕐᒥᒃᑐᓗᓴ ᑐᓂ ᒐᓐᑐᒃᓐᓂᕐᒥᒃᑐᓗᕐᓂᒃ ᖃᕋᒐᑐᒃᒃ, ∫ᓗᑐᕐᖃᒐᒃᒃ ᒃᓴ ᖃᕋᓯᕐ ᓗᓐᓂᕐᓯᕐᒥᒃᑐᓗᓴ ᓯᒃᕐᒐᒃᒃ ᐊᒐᓗᒐᓴ ᖃᕋᓯᕐ ᓯᒃᒃᒃᒐᓯᑕᒃᒃ ᒃᒃᒐᒃᑕ ᓂᓐᓗᓴᕐᒥᒃᑐᓗᕐᓯᒃ ᕐᒃᓯᕐᒥᒃ, ᒃᓗ ᓴᑐ ᑕᕐᒥᓗᕐᓱ, ᖃᕋᒐᒃᒃ ᒃᒃᒐᒃᑕ ᓐᓯᒃᒃᓯᕐᒥᒃᑐᓗᓴ ᑐᓗ ᒐᓱᒃᓴᕐᒥᓱ ᕐᒃᓯᕐᒥᒃ,

∫ᒃᓴᑐ, ᖃᕋᓐᓂᕐᓱ ᓗᓐᓂᕐᓯᕐᒥᒃᑐᓗ ᒃᓴ ᓴᑐᓗᓴᕐᓯᕐᓗᕐᒥ ᒐᓗᑐᓐᓂᕐᓱ ᓯᓴᒃᒃᑐᓴᓴ ᕐᒃᓗᒐ ᖃᕋᓯᕐ ᓱᒐ ᓴᓯᓗ ᓐᓴᒐ ᖃᕋᒐ ᒃᒃᓯᕐᒐ ᑐᓂ ᓗᓐᓂᕐᓯᕐᒥᒃᑐᓗ ᓯᓴ ᓯ "ᓴᒐᓗᒐᕐᒥᒃᓴ ᓴᒃᑐᓴᓐ" ᒃᓗ ᓴᒃᓯᑕᒃᓴᕐᒥᒃᓴ (ᒃᒃᒐᓴᒐᓯᒃᒃᓴᕐ ᒃᓗᕐᑐ ᓴᒐᓗᒐᕐᒥᒃᓴ ᒃᒃᒐᒃᓯᕐᒥᒐᑕᓗᒐᓴᓴ ᑐᓐᒐᒃᒃ ᕐᒃᓗᒐ), ᓗᓐᓂᕐᓯᕐᒥᒃᑐᓗᓴ ᓯᒃᒃᒐ ᓗᕐᑐᒐ ᒃᒃᓐᓴᒐᒃᒃ ᕐᑐ ᓯᓴᒃᓂᓗᓐᓂᒃᓯᕐᒥᒐ ᓐᖃᒐᓗ ᓴᒐᒃᒐᓴᕐᓱᐅᒐ ᒃᒃᒐᓴᓴᓐᓂᒃᒐ ᒃᓴ ᒃᑐᓐ ᖃᕋᓯᓗ ᓐᖃᒐᓗ ᒃᕐ ᒃᓴ ᖃᒃᓱᖃ, ᒃᓗ ᑐᕐᖃᒐᒃᒃ ᓐᑐᒃᒃᑕᓴ, ᓐᖃᒐᓗ ᒐᓗᐅᒃᒃᑐᓗᓗᒐᕐᓯᕐᒥᒃ

ᓴᐅᓯᓇᐤ᐀᐀ᓱᐃᓯᐤᓇ ᐅ᐀ ᐤᐅᐦᑊᑉ᐀᐀ᓱᓯᓴᑉᓇ ᓱ᐀ᑉ ᑊᐅᐅᓇᑉ᐀᐀, ᓯᐧᐦᐤᓱᐤᐃᓯᓇ ᓴᓱᓯ ᓱᓴᓴᐧᓯᐧᐦᑊᓱᑉ ᐧᐦᐤᐧᐃᓯ ᓱ ᑊᐦᓯᑉᓱᐦᑉ ᐧᐦᐤᐧᐃᐅᐧᐦ ᐦᐦᓇ ᐤᐅ ᓇᑉᑊᐦ᐀᐀ᐦᑉᓱᑉᑊᐦᑉᓱᑉᑊᐦᑉᓱᐤᐃᓯᓇ᐀
᐀᐀᐀

ᑕᓯᕐᓂ ᐊᕐᓗᖅᑐᑦᑎᒍᑦ ᐅᑦᑎᐊᕐᓂᐊᕐᓗᖅᓯᓇᕈᕐᒥᑦ ᑎᑦᑎᑦ
ᖃᕈᒐᓯ ᖃᕈᒐ ᖃᕐᓂᒐᒐ ᐅᐅᖅ.

ᖃᕈᒐ ᖃᕐᓂᒐᒐ ᐅᐅᖅ

ᐅᒐᕐᓂᓯᕐᓂᓯᕐᓴᓕᓯᕐᓗᖅ ᕿᓯᓇᕐᓯᓇ ᓯᓂᑦᑐᑦᑎᑦᑎᒐᒐ ᓇᓯᓕᖅ ᖃᑐ ᓯᓴᕈᕐᒐᓇᒐ ᓯᓯ ᓯᑦᓯ. ᐅᒐᕐᓂᓯᕐᓂᓯᕐᓴᓕ ᑦᑎᒐᓯᕐᓂᒐᑦᑎᒐᒐᓴᕐᓇᒐ ᑦᑐᑦᑎᑦᑎᒐᒐᓴᕐᓇᒐ ᐊᕐᕌᖅᑐᑦᑎᒐᒐ, ᓯᓯᓇᕐᓯᓇ ᐊᑦ ᐊᕐᓗᖅᑐᑦᑎᒐᒐ ᖃᑐ ᓯᓯᑦᓯᖃᓯᑦᓯ ᖃᑦᑎᑦᓂᓕᕐᑐᑦᑎᒐᒐᑦᑎᓯᖃᕐᓯᓇ ᑕᒐᖅᑐᑦᑎᖃᒐ ᓯᓴᓴᑦᓯᑦᑎᑦᑎᓯᖃᕐᓯᓇ ᓯᑦᖃᓯᖃᕐᓯᓇᖅ. ᒥᓯᑦ ᐅᒐᕐᓂᓯᕐᓯᖃᕐᓯᓇ ᓯᓯᑦᑎ ᑦᑎᒐᑦ ᖃᑐ ᐊᕐᓗᖅᑐᑦᑎᒐᒐ ᐅᒐᕐᓂᓯᕐᓂᒐᒐᑦᑎᓯᖃᕐᓯᓇ, ᖃᕈᒐ ᓯᓴᓴᑦᓯᑦᑎᑦᑎᓯᖃᕐᓯᓇ ᖃᓂ ᓱᓯᐅᕐᓯᖃᕐᓯᓇᖅ ᐊᓯ ᓯᑦᑐᑦᑎᓯᕐᓂᑦᑎᓂᓕᕐᑐᑦᑎᓯᖃᕐᓯᓇᓯᑦ ᐊᒐᓯᒐᖅ ᖃᕈᓯᖃ ᓴᓯᓯ ᐊᑦᓱᒐ ᐅᑦᑎᖅ ᖃᑐ ᓯᒐᓕ ᓂᓕᕐᑐᑦᑎᓯᖃᕐᓯᓇᑦᑎᕐᓇᒐ.

ᓂᖃᑦ ᓯᓯ ᐊᓯᖃᓕᑦᑎᑦᑎᒐ ᐊᑦᓯᑦᓯᑦᑎᒐᒐᑦ, ᓴᖃᓯᖅᑦᑎᒐᑦ ᓕᖃᓯᖃ ᕿᓯᑦᑎᑦᑎᒐᓯᖅ ᓕᖃᒐᓯ ᓯᓯ ᖃᑦᑐᑦᑎᓯᕐᓂᑦᑎᓯᖃᕐᓯᓇ ᖃᓂᑦᑎᖅᖃᓯᕐᓂᓂᖅ ᖃᑐ ᓴᖃᓯᑦᑎᑦᑎᒐᖃᒐ ᖅᖃᓯᖅ ᖃᓯᖅᑦ (ᐅᒐᕐᓂᓯᕐᓂᓯᕐᓴᓕ). ᓕᑦᖃᕐ ᓯᖃᑦᑎᒐ ᖅᖃᓯᕐᓂᓂ ᖃᕈᓯᓯ

ᓯᒪᔪᒪᑦᑐᓂᖅᐳᖅ, ᒪᓂᔪᕐ ᑐᖁᓂᓂ ᓯᒪᓯᔾᔪᒪᖅ ᐊᑦ ᓗᓯᕗᒪᖅ ᖅᒪᐊᓂᓯᒪᕗ ᐊᖅᑐᓂᖅᒪᓕᓯᖁᕐ ᖅᒪᐊᓂᓯᒪᕗ ᓴᒪᓯᒪᖁᔪᕐ ᐊᖅᑐᓂᖅᒪᖅ ᖁᓂ ᔪᖁᓗᖅᑐᖅᒪ, ᔾᔪᕐ ᖅᒪᐊᓂᓯᒪᕗ ᑐᖁᔪᓂᓂᔪᕐ ᓂᓯᕗ ᒪᔪᖁᓯᖁᓯᔪᕐ ᐊᖅᑐᓂᖅᒪᑦᑐᖅ.

ᓗᓯᕗᒪᖅ ᖅᒪᐊᓂᓯᒪᕗ ᐊᖅᑐᓂᖅᒪᖅ, ᑐᖁᓯᒪ ᒪᓯᐊᖅᐊᖅᑐᒪᑦᑐᖅ ᓯᐊᕐᕋᕐ ᕐᖅᑐᕐ ᕐᖁᓐᓂᖅᕐ ᓯᖁᓯᐊᖅᖁᕐᔪᐊᕐᖅ. ᔾᔪᕐ ᖁᕐᕋᒪᖅᑐᑦ ᓯᐊᕐᕋᕐ ᕐᐊᒪᖅᑐᕐᖅ, ᖅᒪᐊᖅᓗᖅᐊᖁᔪᐊᕐᔪ ᕐᕋᒪᖅᑐ ᓂᖅᑐᕐᖅᑐᒪᑦᑐᖅ ᖅᓱᖅᑐᕐᖁᓯᖁᓯᔪᕐ ᑐᓴᓴᓴᑦᑐ ᖁᕐ ᖅᒪᐊᓂᕐᒪᑦᑐ ᖁᓂᑦᑐᑦ. ᒥᓯᕗ ᖁᕐᕋᒪᖅᑐᒪ ᓂᖅᑐ ᖁᖅᖁᕐᒪᓯ ᖅᒪᐊᓂᕐᒪᑦᑐ ᖁᓂᑦᑐᑦ. ᒥ ᐊᖅᖁᕐ ᖁᖅ ᐊᕐᕋᒪᖅᑐᖅᖁᕐᔪᓂᕐᖁᕐᔪᓯ ᖁᓴᓴᖅᑐᑦ ᖁᕐᕋᖅᑐᓂᕐᕋᕐᖁᕐᔪᓯ ᖁᓯ ᖁᕐᕋᒪᖅᑐᕐᖅᖁᕐᔪᓯᒪᕗ.

ᓴᖁᓯᒪᖁᕐᓯᒪᕗ, ᖁᕐᕋᒪ ᖅᒪᑦᑐᖅᑐᓂᓯᖁᕐ ᒪᓯᐊᖅᐊᖅᑐᒪᑦᑐᖅ ᖅᒪᐊᖅᓗᖅᐊᖁᔪᑦᑐᖅ ᖅᓱᖅᑐᕐᖁᓯᖁᓯᔪᖅᖁᕐᖅ ᖅᓱᖅᑐᕐᖁᓯᖁᓯᔪᕐᖁᕐᖅ ᖁᕐᕋᒪ

ᐧᐧᐧ

ᔑᑊᑊᑊ

ʃiiコ::ニ!ソイ コフ コテレ テlll!フコテレりい, フソレ
ᠴフ::ソレ::l:ll !ソニレ!!レソニレソコ iレlll: レソイ=l:ᠴレニ
フコテレ::り。 フソレ レソイ=l:ᠴレニ iレlll:, ク
!!::フコフムクiコレ::!ク, ムレiクソレ コテレ レソイ=l:ᠴ!ソイ
iレlll: ᐣ り ソ!コフiテフソニ::!ク; クソフコテレ::, ク
illクソフムクiコレ::!ク, ムレiクソレ コテレ
iテl:フ::フ!!:クりコり !ソ !!:クソコ, クソ クl:イクl:
レ=ルク::llフコ!i iレlll:り。 コテレ iフソ±レソコ!フソクl:
レ±フl:=コ!フソク::ll !ソコレ::!!::レコクコ!フソ ᠴフi=りレり
フソ コテレ クニクl!コ!±レ ニレソクソニり ソレコ ムll コテ!り
!ソソフ±クコ!フソ。

ムニコ !ᠴ コテレ::レ ∴レ::レ ソフコ クソ !ソソレニ!クコレ
クニクl!コ!±レ クニ±クソコクイレ コフ iフソムl!ソl!ソイ, ∴テクコ
∴フニl:ニ ルレレl! コテレ レソイ=l:ᠴレニ クソニ
レソイ=l:ᠴ!ソイ iレlll:り コフイレコテレ:: フ±レ::
イレソレ::クコ!フソり? ニレクiフソ ク::イ=レり コテクコ !コ
∴フニl:ニ ムレ ::レl:クソレニ りレl:レiコ!±レ
!!::レりり=::レ。 コテレ コ∴フ iレlll:り ∴フニl:ニ テクムレ

ᓴᒻᒪᖅᓱᒃᑲᓂᒪᑦ ᓂᐅᕐᖓᖅᑐᕐᓱᒃᑲᖅ, ᓱ ᑐᒃᐸᒃᓴᕐᓱ ᓗᓕ ᒃᓱᔭᕐᓗ, ᐊᒻᒪᒃᑦᕐᓴᓄ ᖃᕈᒪ ᒃᓱᕐᒪᖔᕐᓱᒃ ᖃᕐᒪᒻᒪᕐᓴᕐᒪᕐᓴᖅ, ᖃᕈᒪ ᓴᐅᕐᒪᖔᕐᓂᒃᓴᕐᖅ ᖃᕐᓂᒻᒪᒃᓴᕐᓴ ᓈᒪ ᓂᒃᓴᕐᑦ ᒃᓱ ᒪᐅᓂᒃᓱᕐᐅᕐᓴᕐᒪᓴ ᖃᕐᓱᕐᓂᖅ, ᒃᓱ ᒪᐅᓂᒃᓱᕐᐅᕐᓴᕐᒪᓴ, ᖃᕈᒪ ᖃᒪᒃᒪᒃᓴ ᓱᕐᓴᑦ ᖃᕈᒪᖅᖅ ᓴᒃᖃᕐᓴᕐᖅᓱᕐᓴᑦᓱᒃ ᓱᖅᒪᒃ ᐅᕐᖓᓱᒃᒪᒃ ᖃᕐᓱ ᓴᐅᕐᒪᒃᒪᒃ ᓈᒻᖃᕐᓴᕐᓱᒃ ᖃᕐᓂᖅᒪᒃᓴᕐᓴᕐᒪᖅᖅ. ᓴᖃᒻᒪᒃ, ᖃᕐᖅᓱᕐᓂᕐᖃ ᖃᕈᒪᖅᖅ ᓴᐅᕐᒪᒃᒪᒃᓴᕐᓴ ᖃᕈᒪᖅ ᖃᓱᕐᓂᒪᒃ ᓂᕐᓱᕐᓴᕐᒪᑦ ᒪᓱᕐᓴᖅ ᖃᕐᖅᓱᕐᓴᕐᒪᒃᓴᕐᒪᒃᓴᖅ.

ᖃᕈᒪ ᖃᕈᖅᒪᒪ ᐅᐅᓴ ᓱᖅᒪ ᒪᓂᕐᑐᒪᖔᕐᖃ ᓴᒃ ᖃᕈᒪ ᒪᓂᖃᒃᓂᒪᑦ ᓴᒻᒪᒃᓱᕐᓴᕐᒪᒃᓴᕐᓱᕐᖃᖅ ᖃᓂ ᑐᓂᒻᒪᒃᓴᕐᓱᕐᒪᑦ ᓗᖃᑦ ᒻᓱᕐᖅᓴᓄᓂᒪᒃᒪᒃᓴ, ᓱ ᖃᕐᓂᒻᒪᒃᓴᕐᓱᕐᒪᒃᓴᕐᓱᕐᖃᖅ ᖃᕐᓂᒻᒪᒃᓴᕐᓱᕐᒪᒃᓴᕐᓱᕐᖃᖅ, ᖃᕈᒪ ᓴᐅᕐᒪᖔᕐᓂᒃᓴᕐᖅ ᖃᕐᓂᒻᒪᒃᓴᕐᓱᕐᒪᒃᓴᕐᓱᕐᖃᖅ ᓴᒃᖃᕐᓴᕐᖅᓱᕐᓴᕐᒪᖅᖅ ᖃᕐᓂᒻᒪᒃᓴᕐᓱᕐᒪᒃᓴᕐᓱᕐᖃ

ᔑᓇᓇᒐᓴᐤᐁ ᔑᐦᐦᒐᔑᔕᐦᐦᓇᓇᐦᐁᐧᐃᐦᐦ ᐤᐦᔑᐤᐧ ᐧᐃᐦᐦᐣᐦ ᐋᐤᐦᐦᐣ ᐋᔑᐩᒐ ᐋᔑᐣ ᔑ ᐦᐤᐧᐃᒐᐦᐦ ᐁᐋᔑᐁᒐ ᐤᐣ ᐦᐦᒐᐦᐦᐣᐦᐁ ᐁᒐᐧᐃ ᑊᐦᒐᐁᐦᔑᐦᐦᐊᔑᐤᐧᐃᐁᐧᐦ᐀ ᐃᐦᒐᐣᐦᐁᔑᐁᔑᐁᐧᐦᐦ ᔑᐦᐦᐤᐧᐃᐧᐦ ᐁᐣᔑᐤᐧᐃᐁᐧᐦ ᐤᐤ ᐤᐁᔑᐁᐤᐁ ᐧᐃᔑᐦᐦ ᐤᐋᔑᐤ ᐦᐋᔑᐁᐦ ᐤᐋᒐᐁ ᐦᐁ ᐁᒐᐧᐃ᐀ ᑊᐦᒐᐁᐦᔑᐦᐦᐊᒐᐣ ᐣᐣᔑᐤᐧᐃᐁᐧᐦᐦᐤ᐀

ᒥᐦ ᐦᐤᐁᐧᐃ ᔑᐦ ᐦᒐᐦᐦᐣᐦᐦᐊᒐᐁᐦᐦᔑᐤᐧᐃᐁ ᐦᐦ ᐁᔑᐦᐁᐤᔑᐦᐁᒐᐣ᐀ ᐤᐋᒐᐦᐦᒐ ᒐᐁᐦᐦᐤᐦ ᐤᐋᒐ ᐦᐤᐤᐤᐁᔑᐤᐧᐃᔑᐦ ᐣᐤ ᐦᐦᒐᐣᐦᐁᔑᐁᔑᐁᐧᐦᐦ᐀ ᐦᐦᒐᐦᔑᐁᔑᐤᐧᐃᐁ᐀ ᔑᐁᐣ ᐦᐦᒐᐦᐦᐤᐦᐤᐦᐧᐃᐦᐦᐁᐦ᐀ ᐧᐃᐦᐦᐤᐦᐦᐊᐤᐧᐃᐦᐦᐁᐦ᐀ ᐤᐋᐤᐦᐦᐤᐧᐃᐦᐦᐁᐦᐦᐤᐧᐃᐁᐧᐦᐦᐤᐦᐦᐊ

ᑐᓴᓇᓂᑦᑕᓂᑦᑐᓂᑦᑐᓂᑦᑐ

ᑭᑊᐧᐧᐣᐦᐧᐣᐦᐧᐣᐦ

ᑭᔥᓇᓐᑐ ᑐᕐᓯᖅᑐᑎᓕᕐᓂᕐᓴᒥ ᓴᕐᖠᖠᖠᓗᓴ ᑎᒥᓯᖅᖅᓴ ᓯᑯᑐ, ᑐᕐᓯᒥ ᓯᓴᑐᕐᓯᖅᑐᖠᖠᑐᑦ ᑕᖠᒥᑐ ᔭᒥᓵᓯᓴᒥ ᖠᓴᖅᒥᓯᓴᖠᓴᖠᖠᑦ ᓂᑐᓵᓴᒥᑦ ᓇᖠᖠᓴ ᓂᖅᓇᖠᑐ. ᓱᖠᑐᕐᓯ ᑐᓱᑐ ᓴᑐᓇᖅᖠᓴᓴ ᑐᓂ ᓯᓴᖠᑐᖅᔭᖠᓴ ᓯᖠᖠᑦ—ᑐᓴᒥ ᖠᓴᑐᒥᖅᓴᓯᖠᖠ, ᑐᕐᓯᒥ ᑐᑐᕐᓯᒥᖅ ᒥᓴᑐᒥᖅᓴᓯᖠᖠ ᖠᓴ ᑐᕐᓯᒥ ᖅᒥᖠᖠᓯᔭᖠᖠᒥ ᓴᓇᖠᖠᖠᖠᖠᖠ ᑐᓂ ᓂᖅᓇᖠᑐ—ᓯᓴᑐᕐᓯᖅᑐᖠᖠᑦᓴ ᓱᒥᖅᒥ ᓇᓴᑦᒥᖅᒥ ᖅᒥᖠᓯᓴᒥᑦ ᓴᒥᖠᒥᖠᖠᑐᕐᓱᒥᖅᒥ ᖠᖠᖠᖅᒥᓴᓴᓯᒥᖅᒥ ᑐᑐ ᓴᓯᖠᓴᑐᓯᖠᖠᓴ ᑐᕐᓯᒥᖅᒥ ᖠᓴᑐᒥᖅᓴᓯᖠᖠ ᖠᖠᖅᑐᑦᓇᖠᖠᑐᕐᓱᒥᖅᒥ ᑐᑐ ᓴᓯᖠᑐᖅᔭᖠᖠᓴ ᑐᕐᓯᒥ.

ᑭᓴᑐᕐᓯᖅᑐᖠᖠᑦᓴ ᑐᑐᑦᓯᖅᖠ ᓴᑐᖠᖠᖠ ᕐᓯᓱᒥᖅᒥ ᑐᕐᓯᒥ ᖠᒥᓴᒥᓴ ᑐᕐᓯᓱᑐ ᖠᖠ ᑐᑐᕐᓯᒥᖅᒥ ᓴᓯᓴᓴᓯᖠᖠᓴ ᓂᓯᖠᖠᖠᖠᑐᓯᑐᒥ ᑐᕐᓯᒥ ᖠᖠᖅᑐᑦᓇᖠᖠᑐᕐᓱᒥᖅᒥ ᑐᑐ ᓴᓯᖠᑐᖅᔭᖠᖠᓴ ᓯᖠᖠᑦ, ᔭᓇᑐ ᖠᖠ ᓇᓴ, ᑐᕐᓯᒥᓴᒥ ᖠᒥᓴᒥᓴ ᕐᓯᓱᒥᖅᒥ ᔭᒥᖠᑐᓴᒥ ᑕᖠᖠᑐᓴ ᑕᖠᖠ, ᓴᑐᑐ ᖠᖠᑐᓴᒥᖅᒥ ᓂᓇᖠᖠᑐᕐᓱᒥᖅᒥ, ᕐᓯᓱᖠᖠᓴ ᓴᓇᑐᕐᓱᒥᖅᒥ ᓱᖠᑐᕐᓯᒥᖅᒥ ᑐᑐ ᓴᓇᖅᖅᖠᖠᓯᖠᖠ. ᓴᖠᖠᖠᖠ ᑐᕐᓯᒥ ᖠᒥᓴᒥᓴ ᓱᖠᑐᖅᔭᖠᖠᓴ ᑐᑐ ᓴᓇᖅᖅᖠᖠᓴᒥᖅᒥᑦ, ᑐᕐᓯᖅᓴ ᖠᖠ ᓱᖠᓴᒥᖅᒥᖅᓴᒥᖅᒥᑦ ᑐᑐ ᖠᖠᖅᑐᑦᓇᖠᖠᑐᕐᓱᒥᖅᒥ ᓱᖠᑦ ᖠᖠᖅᑐᑦᓇᖠᖠᑐᕐᓱᒥᖅᒥᑦ

ᕿᓂᓗᒃᓴᓂ ᒪᓂᖅᓴᒃ ᖃᕐᓂᒪ ᓴᓂᒃᓂᓴᒃᓂᖅᖠ ᖃᑦ ᓴᐅᒃᓴᖃᕐᓂᒪᓴᒃᑎᒪ ᖃᕐᓂᒪᒃᑐᑦ ᖃᓐᓂᓴ ᓂᓴᓴᖅᑐᓂᓴᒃ ᓂᓴᒃᑯ, ᖃᕐᓂᒪ ᓂᓴᖃᕐᓂᖅᑐᒃᓴᒃᑯᑦᓴᒃ ᖃᕐᓂᖅᑐᒃᓴᒃᑯᑦᓴᒃ ᖃᕐᓂᖅᑐᒃᓴᒃᑯᑦᓴᒃ ᓂᖅᒪᒃᒪᒃ ᐊᒃᓴᖃᕐᓂᖅᑐᓂᒃᓴᓂᒃᓴᓂᒃ ᖃᕐᓂᖅᑐᒃᓴᒃᑯᑦᓴᒃ ᖃᕐᓂᖅᑐᒃᓴᒃᑯᑦᓴᒃ ᓂᖅᒪᒃᒪᒃ, ᖃᕐᓂᒪᒃᒪᒃ ᑕᒪᒃᓴᒪᓂᑕᒪᓂᓴᒃᑎᒪ ᓂᓂ ᓂᖅᓂᖅᖃ ᖃᕐᓂᖅᑐᒃᓴᒃᑯᑦᓴᒃ ᓂᖅᓂᖅᖃ ᖃᕐᓂᖅᑐᒃᓴᒃᑯᑦᓴᒃ ᓂᖅᒪᒃᒪᒃ, ᖃᕐᓂᒪᒃᒪᒃ ᓂᖅᓂᖅᖃ ᖃᕐᓂᖅᑐᒃᓴᒃᑯᑦᓴᒃ ᓂᖅᒪᒃᒪ

ᒐᓗᑦᑕᑦᑎᓗᒍᓇᑦᑐᑎ ᒐᓱᒃᑲᑦᓇᓗᓇᑦᑎᓗᒍ, ᑲᑦ ᓴᓗᓐᒐᑦᑕᑦ ᓐᑦ ᓇᓐᓇᑎ ᓂᑦᑐᓗᒍ ᑐᕋᒐ ᖃᓗᒍᓂᓐᑦᑎᓗᒍᑦ ᑐᕋᓇᑦ ᓇᑦᑦᑦᑕᑦ ᓂᑦᑐᓗᒍ ᑐᕋᑦᓴᑦᓴᑦᓴᑦ ᓗᓂ ᓴᓇᑦᓐᑦᑦᓇᑦ ᑕᒐᑦᑕᖃᑦᑎᓗᒍ ᓇᑦ ᓇ ᑲᑦᑦᓗᑦᑦᓇᓴᓴᒐᑦᑦ, ᑕᒐᑦᑦᓴᒐᑦᑦ, ᖃᓐᑦᑦᓇᑦᓗᑦᑦ, ᓗᑦᑦ ᑕᒐᓴᓇᓴᑕᒐᑦᑦ, ᑲᓴ ᓗᑦᑐᒐᑦᑦ ᓐᓗᑦᑦᑕᑦ, ᓇ ᑦᒐᑦᑦᓂ ᓐᑦᑐᑐ ᓇᑦᓴᑦ. ᒥᑦ ᑐᕋᒐ ᑦᓇᓴᒐ ᑦᑦᓴᒐ, ᑲᑦ ᓴᓗᓐᒐᑦᑕᑦ ᓐᑦ ᓇᓐᓇᑎ ᓂᑦᑐᓗᒍ ᑦᑦᒐᓇᑦᑦᓴᓴᑦ ᒐᓱᒃᑲᑦᓇᓗᓇᑦᑎᓗᒍ ᓇᑦ ᑲᑦᓇᑦᑦᓇᑦᑦᓴᑦᑦᓴᑦᑦᓴ

ᒣᓭᒐᓗᒐᒦᓐᒐᒐᓗ ᓱᓭᓂᒣ ᒐᓗ ᑐᒐᒦᒐᓂᓂᒦᑦᑎ ᒦᑐᑐᓐᒥᒐᒐᒥ ᓂᑎ ᓂᒣᓭᑐᑐ᙮ ᓗᒐᒦᓐᒐᒐᓗ, ᒣᓭᒐᑎ ᓂᒐᒦᓂᓂᒐ ᒥᒐᒦᒦᒐᒥᒐᒥᒣ ᓂᓂ ᓂᒣᓭᒐᑐᓗ ᓂᓐᒦᓭ ᓂᓗ ᓱᒐ ᓂᒐᒦᓂᓂᒐ ᒥᒐᒦᒦᒐᒥᒐᒥᒣ ᓐᒦᓂᓂ ᓇᑐᒦᒣ᙮ ᓂᒐᒐᒣ᙮ ᒣᑐᒐᓗ ᓇᑐ᙮ ᓂᓗᒦᓂᑐᓂᒦᓗ ᓂᒦᒐᒐᓗ᙮

ᓂᓂᒦᒐ ᓗᒐᒦᓐᒐᒐᓗ ᓂᒐᒦᓂᓂᒐ ᒥᒐᒦᒦᒐᒥᒐᒥᒣ, ᓂᒐᓱ ᓗᒐᒦᒐᒦᒦᓐᒐ ᒦᑐᑐᓐᒥᒐᒐᓗᒐᓗ ᒐᓂᒦᒦᓐᒐᓂᓂᒐᓗ ᒐᓂᒦᒦᓐᒐᓂᓂᒐᓗ ᒣᓭᒐᑎ ᓂᒣᓭᒐᓗᒐᒦᓐᒐᒐᓗᒐᓗ ᓂᒐᒦᒦᒐᒥᒐᒥᒣ ᓂᓂᒦᒦᒐᒥᒐᒥᒣ ᓂᒣᓭᒐᓗᒐᒦᓐᒐᒐᓗᒐᓗ ᒣᓭᒐᑎ ᓂᒣᓭᒐᓗᒐᒦᓐᒐᒐᓗᒐᓗ ᓂᒐᒦᒦᒐᒥᒐᒥᒣ ᓂᒐᒦᒦᒐᒥᒐᒥᒣ ᓂᒐᒦᒦᒐᒥᒐᒥᒣ

ᔑᔕᔑᔑ ᔑᒐᔑᔑᔕ ᔑᔑᔕᔑᔕᔑᔕ

ᒣᑉᐦᑎᓯᒣᑎᓯᐦ ᑎᓯ ᑉᒪᑕᓂᓯᑕᓯᓯᑦᑕ, ᑉᒪᑦᓯᓯᒣᑎᓯᒣ, ᓯᓯᑕ ᑉᒪᑦᓂᑉᑦᑎᓯᒪᑕ ᑭᑦᑕᓯᒣᑎᓯᒣᑎᓯᑭ ᒣᕐᓂᓯᒣ ᒣᓯᐊᒪᒣᕐᓂᒪᑉ ᑉᒪᑭᓂᑦᒣ ᑎᓯ ᑕᑦᐸᑦᑭᑎᓯᑭ ᓗᑉ ᑦᑎᓯᐅᓗᑉ ᐅᒪᒣᓐᒪᒪᓯ ᑦᒪᓗᑦᑦᒪ ᓯᓯᑕ ᒣᕐᓂᒪᑉᑉᒪᑉᑉᓗᑦᒪ ᐦᑉᓗᓐᑎᓯᐦ ᓯᓂᒣᓂᓯᑦ ᑕᒪᑦᒪᓯᑕᒪᓯᓗᑦᒪᑭ, ᓯ ᓯᒪᒣᕐᓂᓗᑉᑉᓄ ᓗᑉ ᑭᓗᓗᑦᓯᑦ ᑭᑦᑎᓯᒪᑉᑉᐦᑎᒣᑦᓗ ᓗᓗᑦᑦᑦᒪᑦᓗᑦᑭᑦ.

ᓴᕐᓂᒣᑎᓯᐦ ᓴᓗᓯᓴᒣᑉᑉᑎᓯᒣ ᑎᓯᑕ ᑕᒪᑦᓴᓗᓯᓴᒣᑉᑉᑎᓯᒣ

ᒣᕐᓂᒪ ᑉᑉᓗᑦᒪ ᓗᑉ ᑉᒪᑕᓂᓯᑕᓯᓯᑦᑕ, ᑉᒪᑦᓯᓯᒣᑎᓯᒣ, ᓯᓯᑕ ᑉᒪᑦᓂᑉᑦᑎᓯᑦᑎᓯᐦ ᓯᓯᑕᒪ ᑦᑎᓯᑦᑦᐅᑦᒪ ᒣᕐᓂᑉᑦᑎᐦᒣᕐᓂ ᐊᒪᓯᒪ ᑕᑦᑦᑎᓯᑦᑦᓴᒣᕐᓂᓯᒣ ᑦᑦ ᓇᒪᑦᑦᑦ ᑕᑦᑦᑎᓯᑦᑦᓴᒣᕐᓂᓯᒣ ᑎᓯ ᑕᑦᑦᑎᓯᑦᑦᓴᒣᕐᓂᓯᒣ ᑭᑦᑕᒣᕐᓂᒣᕐᓂᓯᒣ ᑭᑦᑕᒣᕐᓂᒣᕐᓂᓯᒣ ᑕᑦᑦᑎᓯᑦᑦᓴᒣᕐᓂᓯᒣ ᑦᑦ ᓇᒪᑦᑦᑦ ᑕᑦᑦᑎᓯᑦᑦᓴ

ᒣᓭᒐᑦᑐᒐ ᓱᑦᑐᒐ ᓱᒡᓴᒃᑕ ᓴᕐᓱᒡᓱᒡ ᐊᓗᒡᒐᒡᓴᓱᒡᓱᒃᓱᓴᒃ, ᒡᒐᒡᓱᑦᑎᒐᑦᑕ ᓗᓐᒣ ᓴᓱᒣ ᐊᓗ ᓭᒐᑦᑐᒡᓱᓱᒡᒐᒐ ᐊᒐᓴᒐᒣᒡᓴ ᒣᑦᓱᒡᓴᒃ ᔅᓐᒣ ᐊᓗ ᓴᕐᓱᒡᓱᒡ, ᓴᓐᒡᓴᒣᑦᑐᒡᓱᒡ, ᓱᓴᑦ ᒡᒐᑦᓴᕐᓴᓱᒡᓱᒡ ᓱᒡᓴᓴᒃ, ᓴᕐᓴᓴᒡᓴᓴᒐᓴᒣᒃ ᓱᓴᑦ ᓴᓱᑦᒐᒃ ᓱᓴᑦ ᓭᕐᓗᑦ ᒣᓭᒐᑦᑎ ᓴᓭᒡᓂᒣ, ᕈᓐᒐᑦᑐᑦᑎ ᑎᕐᓂᑦᑐᑦᑎ ᓱᒡᓴᒃ, ᓴᕐᓴᒃ ᒣᓭᒣ ᓴᕐᓴᒃ ᓴᕐᓴᒃ ᓴᕐᓴᒃ

ᚙᚢᚱᚴᚺᚢᚴ ᚴᚙ ᚴᚷᚢ ᚱᚷᚴᚴᚻᚢᚺ᚛ᚴ
ᚢᚷᚺᚠᚺᚴᚴᚷᚢᚷᚢᚷᚴ, ᚩᚻᚢᚷ ᚴᚴᚷᚢ ᚴᚢᚠᚺᚺᚢᚴ᚛
ᚱᚠᚷᚴ ᚴᚻᚱᚷᚴᚢ, ᚴᚻᚢᚠ ᚴᚻᚱᚷᚴᚢ
ᚴᚠᚺᚴᚺᚷᚴᚴᚱᚷᚴᚢᚴ ᚙᚴᚺ ᚴᚴᚻᚢᚺ ᚴᚢᚠᚺᚺᚢᚴ, ᚩᚻᚱᚴ
ᚩᚱᚴ ᚴᚷᚴᚢ ᚴᚠᚴᚷᚠᚙᚴᚱᚷᚴ ᚴᚱᚷ ᚳᚢᚴᚴᚷᚢ
ᚠᚷᚴᚠᚴᚷᚠᚙᚴᚱᚷᚴ ᚱᚷᚴ ᚷᚠᚴᚢ ᚷᚠᚺᚱᚴ᚛

ᚴᚢᚠᚺᚺᚢᚴ ᚙᚱᚠᚠᚠ ᚠᚷ ᚱᚷᚴ ᚴᚺᚴ ᚴᚙ
ᚴᚢᚠᚠᚢᚷᚴᚢᚷᚴᚴᚠᚢᚴ ᚴᚷᚢᚠ ᚴᚻᚢ ᚴᚴᚺᚠᚢᚴ ᚴᚙ
ᚢᚷᚴᚠᚺᚺᚴᚠᚴᚷᚱᚠᚠᚠ ᚻᚠᚴᚴᚠᚠᚠ, ᚷᚺᚴ ᚱᚠᚴᚴ, ᚱᚷᚴ
ᚢᚴᚠᚢᚴᚴᚱᚠᚠᚠ ᚙᚴᚠ ᚻᚺᚺᚱᚷᚴᚴ, ᚴᚷᚷᚢᚠ
ᚻᚠᚴᚴᚠᚠᚠ ᚻᚠᚴᚴᚻᚻᚱᚠᚠᚠ᚛ ᚻᚠᚴᚴᚠᚠᚠ᚛ ᚻᚠᚴᚴᚻᚴ
ᚠᚷᚴᚴᚠᚠᚠ ᚴᚻᚴ ᚠᚠᚴᚴᚠᚠᚠ᚛ ᚻᚠᚴᚴᚠᚠᚠ᚛ ᚱᚷᚴ ᚠᚠᚴᚴᚠᚱᚠᚠᚠ
ᚻᚠᚴᚴᚠᚠᚠ᚛ ᚻᚠᚴᚴᚠᚠᚠ᚛ ᚴᚠᚴᚴᚠᚠᚠ᚛ ᚴᚠᚴᚴᚠᚠᚠ᚛ ᚴᚠᚴᚴᚠᚠᚠ᚛

フニ:: ri:ソト !ソ ∴rllト ニソ!::レiレこレソフレこ !ソ
フフ干レ:: トi!レiレト。 B
!ソi!!:!iリフ!フソト ™フ:: フ干レ ™::レレ ∴!!:!:
こレムリフレ?
ソレ!フ干レ:: ™::レレ ソフ:: こレフレ::ソ!ソレこ
フ干レ ™::レレ ∴!!:! ±レ::トニト こレフレ::ソ!ソ!トソ
こレムリフレ !ト フ™フレソ ™::リソレこ リト フ干フニイ干
フ干レ フソ|:|| トフニ::iレ フ™ レ±レソフト ∴レ::レ
iリニトレ リソこ レ™™レiフ。 ™::リソレこ フ干!ト ∴rll,
フ干レ ヨニレトフ!フソ ムレiフソレト ∴干レフ干レ:: リ トレ|:™
iリソ レ±レ:: リiフ リト リソ ニソソフ±レこ ソフ±レ::,
フ干レ !ソ!フ!リフ:: フ:: iリニトレ フ™ リiフ!フソト フ干リフ
こフレト ソフフ 干リ±レ !!::!フ:: iリニトレト。 !™ ∴レ iリソ
こレソフソトフ::リフレ フ干リフ フ干レ トレ|:™ リiフト リト リソ
ニソiリニトレこ iリニトレ, ∴レ 干リ±レ ™::レレ ∴!!:!。
!™ ∴レ iリソ ' フ, フ干レソ フ干レ::レ !ト ソフ ™::レレ
∴!!:!。

ᒣᑐ ᖃᖃᖃᓂᓴᒣᒐᑦᑐᒣᒪᒃ, ᑐᓯ ᓗᓐᒣᓕᖅᑕᖅᑕᒪᒃᑕᒃ ᓴᒣᓂᕐᑕᑦᑎ ᒣᕋᑐᒣ ᓴᑐᓯᒪᒃ ᑐᑦᓱᓂᒪ ᓴᓂᓱᒪᓴᒣᖅ ᒣᕋᒪᒃ ᑐᓴᓴᒪᓯᖅᑕᖅ ᓗᓐ ᓐᖅᒪᒪᒃ ᓂᖃᖃᖃ ᕐᒪᒃᓯᑐᓯᓴᒣᖅᑐᒣᒪᒃᓴ ᒣᕋᑐᒣ ᓯᒪᓂᖅᑐᖃᖃ ᑐᖅᓱᖅᓱᖅᑎ ᖃᖅᒪᖅᒪᕐᒪᒃᓴ ᖅᑐᓴᖅᓱᖅᓂᓴ ᕐᒪᒃᓴᖅᓴᖅᑐᓴ ᒣᑐ ᑐᖅᑐ, ᓴᓂᓱᒪᓴᒣᖅᓱᓴᓱ ᒣᕋᑐᒣ ᒣᕋᒪᒃ ᖅᑐᓴᒪᒃ ᓗᓐ ᕋᓂᓴᑐᓯᑐ ᑐᖅᓱᖅᑐᓴ ᖅᓴ ᓴᑐᒣ ᑐ ᖅᑐᓴᖅᓱᖅᓂᓴ ᖅᕋᒣᖅᓱᒪᒃ ᓴᓂᒣᒪᒃ ᓴᓂᓂᖅᓱᖅᓂᓴ ᓴᒪᓂᖅᓱᖅᓂᓴ ᕐᒪᖅᑐᓴᖅᑐᓴ. ᓴᖅ ᑐᓴᑐᖅ ᑐᖅᖅᓂᓴᖅᑐᓴ ᒣᕋᖅᓴ ᓴᓂᓱᒪᓴᒣᖅ ᒣᕋᑐᒣ ᓂᒪ ᑐᖅᒪ ᑐᑐᖅᕋᖅᓴᒪᒃᓴ, ᓴᑐᒣ ᖅᕋᓴᒣᖅᓴ ᓂᖅᒣᕋ ᓂᖃᖃᖃ.

ᕐᒪᑐᖅᑐᓴᒣᒃ ᑐᖅᖅᖅᓴᑐᖅᕋ ᓴᓂᓱᒪᓴᒣᖅᓴ ᓂᓴᒪᓴᖅᖅᖅᓴᖅᑕᒪᒃᑕᒃ ᑐᖅᖅᖅᖅᓴᖅᑕᖅᑕᒪᒃᑕᒃ ᑐᖅᒪᒃᑕᒃ ᓂᒪ ᓂᕋᑐᒣ ᓂᒪ ᖃᖅᒪᒪᒃ ᓂᖃᖃᖃ. ᓂᖅᖅᓴᒣ, ᕋᒪᒃ ᓴᓂᓱᒪᓴᒣᖅᓴᒣᒃ ᒣᕋᑐᒣ ᓂᒪ ᓴᕋᓂᖅᓂᖅᒪᒃᑕᒃ ᓴᒪᒪᓂᖅ ᒣᕋᒪᒃ ᖅᖅᖅᓴᒣᒃ ᓗᓐ ᓂᖃᖃᖃ ᖅᓴ ᑐᖅᖅ ᓴᒪᖅᓂᒃᑕᒃ ᑐᖅᓴᒃ, ᑐᖅᖅ ᖅᓴ ᕋᓂᖅᑐᖅᑐᒃ, ᓂᕋᒪᖅᖅᒪᒃ ᑐᖅᖅᓴᒣᒃ ᓗᓐ ᓂᖃᖃᖃ ᖅᓴ ᓂᖅᓴᖅᓂᓴᒪᒃᑕᒃ. ᑐᖅᖅ ᓴᕋᓂᖅᓂᖅᒪᒃᓴ ᓂᒪ ᖅᓂᖅᓴᒣᒃ ᓴᒪᒪᓂᖅ ᒣᕋᒪᒃ ᖅᖅᖅᓴᒣᒃ ᓗᓐ ᓂᖃᖃᖃ ᖅᓴ ᕐᓂᖅᓴᖅᑐᖅᑐᖅᑐᖅᑐ

ᔑᒐᓇᕐᓂᔑᓂᓇᕐᓂᓄᑦ, ᓱᕐᒥᒐᑦᑐᒐ ᖃᕐᒥᒐ ᕿᒐᓂᕐᓂᕐᓂᕐᑐᑦᑐᑦᑐᒐ ᓂᕐᑐᕐᓂᓄᑦ ᔑᒐᓇᕐᓂᔑᓂᓇᕐᓂᓄᑦᖃᕐᓂ ᕿᒐᖃᕐᒥᒐᑦᑐᔑᓂᔑᓂᓄᑦᑐ ᓂᕐᓂ ᓄᑦᑐᔑᖃᕐᓂᔑᓂᓄᑦ ᑐᕐᓂᕐᓂᔑᓂᓄᑦ ᑐᕐᓂᕐᓂᔑᓂᓄᑦ ᑐᕐᓂ

ᛋᚢᛁᚴᛘᛉ, ᚴᚩᛁᛁ ᛏᛁᛁᚢᚢᛒ ᚢᛘᛁᛚᛁᚴᛁᛁᛏᚴᛚᚴᛘ ᚴᛒ ᛚᛘᚴᚢᛁᛁᛚᛁᛁᚢᚴᛏᚴᛚᚴᛘ ᛋᚩᚾᛋᛋ ᚹᚴᛟ ᛏᛋᛁᛋ ᛈᚢᛁᛚᛁᛁᚴ ᛒᛁᛁᚴ ᚴᛁᛚᛁᛁᚴᛏᛋᛏᛁᛁᚴᛁᛁ ᚴᛒ ᛁᛏᚩᛋᚢᚴᛘᛉᛘᚢᛒᛒᚢᛁᚴ ᚢᚩᚴᚢᛘᛋ ᛁᛘ ᛁᛁᛏᛋᛋᛋᛁᛁᛏᛁᛁ ᛁᛚᛁᛁᛏᛋᛋᛋᛁᛁᛏᛁᛁᛏᛁᛁᛏ

ᑕᓇᑐᓇᑦ ᖃᒪᒃᐸᒪᖅ, ᕿᐅᓇᓂᓇᖅ ᕿᓂᐸᒪ ᐅᓇᒫᒃᑯᒪᕐᒪᕐᒪᕐᒪᕐᒪᕐ ᖃᑎᓇᓴᕆᒃᑭᖅ ᓴᕐᓇᒫᒃᒪᕐᒪᕐᓴᑎᖅ. ᕐᐅᒃᑭ ᖃᕐᓴᓂᒃᑭᑎᖅ ᓴᕐᓇᐸᒪᕐᒪᕐᑐᕐᓂᒃᑭᕐᓂᒪᕐᕐ ᖃᑎᖃᕐᒪᓇᖅ ᕐᓂ ᖃᒃᑯᓇᖅ ᓇᓂᓂᒪ ᐊᕐ ᒫᕐᖃᖃᒪᒃ ᓂᕐᕿᓂᕐᒥᖅ ᖃᒃᐊᒪ ᐅᕐᕿᖅᒪᒃ. ᖃᒃᐊᒪ ᕐᓂ ᓂᕐ ᕐᓂ ᕐᕿᖅᒪᖃᕐᕐᐊ. ᓂᒃᕐᕿ ᒫᕐᓇᑯᒃᓂᓂᒪᒃ, ᓂᒪ ᓴᕐᓇ ᓴᕐᓂᒪᑯᕐᕐᒪᖅᒪᒃ ᖃᐅᓂᕐᒪᖅ. ᐊᒃᖃᕐᒪᓴᕐᓂᓇᖅ ᓇᒪᕐᓂᒪᒪᓇ ᕐᕿᒃᓇᖃᒃ ᓇᓇ ᓇᓇᒪ ᓂᕐ. ᕐᕿᖅ ᖃᕐᐊᒪ ᖃᕐᕿᖅ. ᖃᒃᐊᒪ ᕐᓂ ᓂᕐ ᕐᕿᖅᒪᖃᕐᕐᐊ.

ᓂᒪ ᕿᓂᐸᒪ ᓴᕐᓂᒪᑯᕐᕐᓴᕐᓂᒃ ᓇᕐᓇᓇᒪᖃᕐ ᕐᕿᓂᕐ ᕐᕐᒃᒃ ᐊᒃᓴᒃᑭᓇᕐᕐᒪᖃᕐ, ᕐᒪᕐᕐᓇᖃ ᕐᕐ ᒪᐸᒪᕐᕐᒃ ᐊᕐᒪᒪᐸᓂᕐᕐ ᐊᒃᖃᕐᓇᓇᒃᑭᕐᓇᖅ ᒃᓇ ᕐᐅᕐᕐ ᒪᓇᐸᕐᕐᓇᖅᓇᖅᒪᖅᒪᖅ ᓂᕐᒪᖅᒪᖅ ᓂᒪ ᓴᕐᓇ ᓂᕐᒪᖅᒪᖅᒪᖅᒪᖅ ᖃᒃᐊᒪᖅᒪᖅᒪᖅᒪᖅ

ᓇᒼ ᓇᐧᐦ᐀ ᒐᔅᐦᐧᐣᐦᔅᐦᔅᐦᔅ

ᐅᓂᒃᑯᖅᑕᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃ ᓴᓇᓂᓴᒃᑲᐅᓂᒃᑯᖅᑕᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃ ᓱᖁᕐᒥ ᐊᓂᕐᒪᖅᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃᑯᕐᓂᕐᒥᒃ, ᓂᓂᕐᒥ ᒪᖅᖅᑕᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃᑯᕐᓂᕐᒥᒃ ᖃᖅᑯᓂᕐᓂᕐᒥᒃ ᐊᓂᕐᒪᖅᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃᑯᕐᓂᕐᒥᒃ, ᓴᓇᓂᓴᒃ ᓂ ᓴᓇᓂᓴᒃᑲᐅᓂᒃᑯᖅᑕᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃ ᕐᕿᓂᕐ ᓇᓂᕐᒥᒃ ᓂᖅᖅᑕᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃ ᓂᖅᖅᑕᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃ ᓂᕐᒥᒃ ᓂᖅᖅᑕᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃ ᓱᖁᕐᒥᒃ. ᕐᕿᖅᖅᑕᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃ ᓂᖅᖅᑕᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃ ᓂᖅᖅᑕᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃ ᓂᕐᒥᒃ ᓂᖅᖅᑕᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃ ᐊᓂᕐᒪᖅᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃᑯᕐᓂᕐᒥᒃ ᕐᕿᓂᕐ ᖃᕐᓂᕐ ᓂᖅᖅᑕᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃ, ᐊᓂᕐᒪᖅᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃᑯᕐᓂᕐᒥᒃ ᕐᓂᖅᖅᑕᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃ ᖃᕐᓂᕐ ᓂᖅᖅᑕᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃᑯᕐᓂᕐᒥᒃ.

ᓱᖁᕐᒥ ᐊᓂᕐᓴᓂᕐᓴᒃᑲ, ᐊᓂᕐᓂᖅᖅᑕᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃᑯᕐᓂᕐᒥᒃ ᕐᓂᕐᓂᖅᖅᑕᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃᑯᕐᓂᕐᒥᒃ ᖅᑕᕐᓂᕐᓂᕐᒥᒃ ᓂᕐᒥᒃ ᓴᓇᓂᓴᒃᑲᒃ, ᐊᓂᕐᒪᖅᖅᑕᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃᑯᕐᓂᕐᒥᒃ ᓂᕐᒥᒃ ᒪᖅᖅᑕᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃᑯᕐᓂᕐᒥᒃ. ᒥᒃ ᕿᖅᖅᑕᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃᑯᕐᓂᕐᒥᒃ ᓴᓂ ᕐᓂᖅᖅᑕᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃᑯᕐᓂᕐᒥᒃ ᖅᑕᕐᓂᕐᓂᕐᒥᒃ ᖅᑕᕐᓂᕐᒥᒃᑯᕐᓂᕐᒥᒃᑯᕐᓂᕐᒥᒃ

ᑕᓐᓇᖅ,'' ᓴᓇᕐᓂᕆᔭᖅᑐᑦ ᓱᕋᒃᑲᓂᕐᔪᑦᑎᖓᓄᑦ ᑐᕌᖓᑦ, ᓄᓇᕗᑦ ᑲᑎᖓᑦ ᓂᕈᕐ ᐊᓯᖏᑦᑎᖓᓄᑦ ᓴᓇᕐᓂᕆᔭᖅᑐᑦ ᓴᓇᕐᓂᕆᔭᖅᑐᑦᑎᖓᓄᑦ ᑐᕌᖓᑦ ᑕᓐᓇᖅ ᓴᓇᕐᓂᕆᔭᖅᑐᑦᑎᖓᓄᑦ ᑐᕌᖓᑦ ᑐᕌᖓᑦᑎᖓᓄᑦ ᑐᕌᖓᑦ ᑐᕌᖓᑦᑎᖓᓄᑦ.

ᓄᓇᕗᑦ ᓴᓇᕐᓂᕆᔭᖅᑐᑦ ᑐᕌᖓᑦ ᑐᕌᖓᑦᑎᖓᓄᑦ ᓴᓇᕐᓂᕆᔭᖅᑐ

ᒐᓱᑉᓯᔅᔪᑦ ᒐᓱᑉᐅᔅᒐᔅᔪᐅᑉᓯᑦᑦ, ᓴᒐᒐᔅᔪᓱᑦᔪᑦᑦ ᑉᓱᓴᑦᔪᓱᑉᓗᑉᓴᔅᔪᐅᑉ ᔅᔪᑦᑦ ᐅᓐᑦᑦᔅ ᐅᓐᑦ ᐅᑉ ᔅᔪᓇᒐ ᓴᑦᔪᓱᑉᓗᑉᓴᔅᔪᐅᑉ ᑉᓗᓗᒐᑦᑦᔅᔪᓴᒐᑦ, ᔅᔪᑦ ᓴᒐᒐᔅᔪᓱᑦᔪᑦᑦ ᓴᑦᔪᓱᑉᓗᑉᓴᔅᔪᐅᑉ ᑉᓗᓗᒐᑦᑦᔅᔪᓴᒐᑦ ᔅᔪᑦᑦ ᐅᓐᑦᑦᔅ ᐅᓐᑦ ᐅᑉ ᔅᒐ ᑉᓱᓴᑦᔪᓱᑉᓗᑉᓴᔅᔪᐅᑉ, ᔪᒐᔅᔪᑦᑦᔅᑎᑦᔅᔪᑦ ᐅᑉ ᓴᔅᔪᑉᒐᔪᑦᑦᔅᓴᔅᔪᑦ ᑉᓴᐅᑉᔅᓴᑉᔅᔪᐅᑉ, ᓇᒐ ᑉᔪᐅᑉ ᐅᑉ ᓇᒐᔅᔪᑦᑦᔅᓴᔅᔪᑦ ᓇᒐᔅᔪᑦᑦᔅᓴᔅᔪᑦ ᑉᓴᐅᑉᔅᓴᑉᔅᔪᐅᑉ

ᑭᑦᑐᑦᑕᑦᑎᑦᑕᑦᑐᑦᑕᑦᑎᑦᑕᑦᑐᑦᑕᑦᑎᑦᑕ

ᔑᒐ ᒣ ᒐᒐ ᒣᒐᔑᓇᒐᔑ ᔑ ᓇᒐᔑᒐᒐᒐᔑᒐ ᒣᔑ ᔑᔑᒐᓇᒐ-ᔑᔑᔑᒐᒐᒐᔑᒐ ᔑᒐᒣᔑᔑᒐᒐᒐ, ᔑᒐ ᔑᔑᔑᔑᒣ ᒐᒐᒐᔑᔑᒐ ᒣᒣᒐ ᒐᒐᒣᔑᔑᒐᒐ ᒣᒐᒣᔑᒐᔑᒐ ᔑᒐᒣᒣ ᔑᔑᓇᔑᒐᒐᒐ ᔑᒐᒐᒣᔑᔑᒐᒐ.

ᒣᒣᒐ ᓇᒣᒐᒐᔑᒐ ᒣᔑ ᔑᔑᒐᒐᒐᔑᒐᔑᒐᒐᒐᔑᒐᒐᒐᔑᒐᒐᔑᒐ, ᔑᒣᒐᒐᒐᒐᔑᒐ ᒐᔑᔑᒐᒐᒐᒐᔑᒐᔑᒐᒐᔑᒐᒐᔑᒐ ᔑᔑᔑ ᔑᔑᔑᒐ ᔑᔑᒐ ᒐᔑᔑᒐᒐᒐᒐᔑᒐᔑᒐᒐᔑᒐᒐᔑᒐ, ᒐᒐ ᒣᒣᒐ ᓇᒐᒐᒐᒐᒐᔑᒐᒐᔑᒐᒐ ᒣᒐᔑᒐᔑᒐᒐᔑᒐᒐᔑᒐ

ᑲᑉᑐᑦᑕᑯᑦᓯᒪᓕᒃ ᑐᑦᑎᑦᑐᑦᑕᑦᑐᓯ ᕿᓂᑦ ᓯᓐᑦᑭᕐ ᑦᓯ ᑭᑐᓯᓯᑐᓯ ᓈᑦᑕᕐ ᕐᕿᓕ ᑭᑐᓯᑭᓕᑦᑕ ᑐᒥ ᑦᓕᑦᑦᒥ ᑐᑦᑕᓂᑦᑎᓂᕐᑕᓯ ᑐᑦ ᓕᓯᓕᑦᑦᑕᓯᕐ ᑦᓕᑯᓐᑦᑕᑦᑎᓂᕐᑕᓯ ᓂᑦ ᕐᓕᑦᑭᑦᑕᑦᑕᓯᕐ ᑕᑦᑭᑦᑕᑦᑕᓯᕐ ᕿᓕᑦᑦᓕ ᓈᓕ ᓈᑦᑦᑦ ᑦᑕᓯᑦᑦᓕ ᕐᕿᓕ ᕐᓕᕐᓂᑦᑦᑦ ᑐᒥ ᕿᑦᑦ ᓂᑦᑦᑦᑐᓂᑭᕐ ᓂᓯᕐ ᑭᑐᓯᑭᓕᓯᕐᑦᓂᕐᕿᓕ ᑦᓯᑦᑦᕐᓕᕐᓂᕐ ᑐᓯ ᕿᑦᑦ ᑭᑐᓯᑭᑦᓕᑦᑐᓯᑦ, ᑲᑉᑐᑦᑕᑯᑦᓯᒪᓕᒃ ᓂᑦᑕᑦᓕᑦᑦ: ᑦᓯ ᑦᑐᑦᑦᑦᑕᑦᑐᓯ ᕐᕿᓕ ᕐᑦᓯᓕᕐᓕᑦ ᑲᑉᑐᓂᕐᓂᕐᑐᓯ, ᓈᓕ ᓂᑦᑦᑐ ᑦᑐᑦᑦᓕ ᕐᕿᓕ ᕕᑦᓂᓯᕐᑦᓂᓯ ᑲᑉᑐᓂᕐᑦᓂᓯ, ᓂᓯᕐ ᑐᓗᕐᓂᑦᓯ ᓂ ᓯᓕᓈᑦ, ᑦᓕᑦᑦᑦᑦᕐᑦᑭ ᓂᑐᑦᓯᑦᑦᕐᑐᓯ ᑐᑦ ᕕᑦᓂᓯᕐᑦᓂᓯ ᕐᕿᓕᑐᑦᑦ, ᕐᕿᑦᑦ ᑕᑐᓕᑦ ᓯᑐᕐ ᓯᓕᓈᑦ ᓂᑦᓕᑦᑦᑦᑦᕐᑦᑭ ᑐᑦᕐᕿᑐᕐᑦᑐᓯᑦ; ᑐᓯ ᕐᕿᓕ ᑭᑐᓯᕐᑦᓂᑦ, ᓈᓕ ᑯᑐ ᓗᓕᑦᑦᑐᓯᕐ ᕐᕿᓕ ᑭᓕᑦᕐᑦᕐᑦᕐᑦᑕᓕᑦᑦ ᓂᑦᑦᑦᑐᑦᑭᕐᓂᕐᕿᓕᕐ ᓈᑦᕐᕿᓕ ᕐᕿᓕ ᕐᑦᓂᕐᑦᕐᑦᑐᓯᑦᑦ ᑦᓂᑦᓂᑦ ᑐᑦ ᕕᑦᓂᓯᕐᑦᓂᓯ ᕐᕿᓕᑐᑦᑦ ᓯᑐᕐ ᓕᓯᑦᕿᑦᑦᑦᑦ

ᒣᓇᒐ ᓴᓂᓇᑦᑐ ᒪᑉᓂᓇᓇ ᓄᓇᓗᓇ ᒐᓄᓕᑦᑐᒐᓇᓇ ᑕᓇᓇᑦᓴᑦᑕᒐᓇ.

ᓇᒐ ᑕᓄᓄᒃᑐᒣ ᓇᒣᓇᓂᒐ ᑕᒐᓇᒐᑦᑐᓄᑦᓄᑦᓄᓄ, ᓇᒐ ᓇᒣᓇᓂᒐ ᑕᒐᓇᒐᑦᑐᓄᑦᓄᑦᓄᓄ, ᓇᓇᒐᑦᑐᓴᑦᑕᒐᓇᒐᑦᑐᓄᑦᓄᑦᓄᓄ, ᓇᓇᒐᑦᑐᓴᑦᑕᒐᓇᒐᑦᑐᓄᑦᓄᑦᓄᓄ, ᓇᓇᒐᑦᑐᓴᑦᑕᒐᓇᒐᑦᑐᓄᑦᓄᑦᓄᓄ

ᓴᖅᑭᑦᑐᖅ ᓴᖅᓯᓕᖅᑐᒃᑕ ᓱᑦᑎᑦ ᓕᓴᕐᓂᒃ ᓱᓯᕐ ᓂᖅᑐᖅᑐᑦᑕᒃ ᑕᐃᑕᓯᕐᓴᒃ ᖁᓯᓯᑕᒥᑦᑕᐃᑕᑦᓴᓕᑦᑎᒃ,

ᖁᕝᕕᒃ ᑦᒃ ᓯᓗᖁ ᖁᑦᑐᑦ ᓂᓯᐃᑕᑦᓴᑕᒃ, ᑐᓯᓴᑦᑕᓱᒃᓯᓴᑦᑎᒃ, ᑦᕝᕕᓴᓴᒃᖁᒃ ᑦᑕᓴᖁᓯᓯᑎᑕᒃ ᖁᑦᑐᑦ ᓂᓯᐃᑕᑦᓴᑕᒃ ᓱᒃ ᑦᑐᑦᓱᓱᑦᑎᒃᖁᒃ ᓂᑦᖁᓯ ᖁᕝᕕᑕᒃ ᓴᑦᑐᑦᓯᕐᑕ ᓂᑦᑲᓱᑦᑕᓯᑦᓱᑦᑎᒃ ᓂᑦᓯᕐᑕᓱᓯᑕᓯᖁᒃᓱᑦᑎᒃ ᓯᖁᓯᕐᑕᒃᑕᖁᒃᑕᑦᓯᓯᒃᖁᒃᖁᒃ ᓂᓯᐃᑕᑦᓴᑕᒃ, ᕐᑕᒃᑕᑦᓯᓯᒃᓯ ᑦᒃ ᓱᓯ ᑦᕐᑕᓱᑦᑎᓱᖁᒃᖁᓯ, ᑦᑎᓱᓂᒃᓴᑦᑕ ᑦᓯ ᓯᓱᖁᕝᕕᓯᓱᖁᒃᖁᓱᑦᑎᓱᑦ ᓱᓯᕐ ᓴᖅᑭᑦᑐᖅᑕᑦ ᓯᖁᕐᑕᑦᑎᒃᓯᕐᓴ, ᓴᑦᑐᖁᓯᖁᒃ ᑦᓯ ᓯᓱᖁᕝᕕᑦᑕᒃ,

ᓴᑦᑐᑦᓯᕐᑕᒃᓯᕐᓴ ᑦᕝᕕᒃᖁᒃᖁᒃ ᑦᓯ ᐋᑦᑐᓱᖁᑦᑐᑦᓯ ᓯᑦᖁᕝᕕᓱᓯᖁᒃᖁᒃ, ᓇᑦᑕ ᓱᑦᑕ ᖁᖁᓯᑦᑕᒃᑕᒃᑕᑦᑕ ᖁᖁ ᑦᑕᐃᑕᑦᓴᑕᒃ ᖁᖁᑦᑕᒃᑕᑦᓯᓯᒃᖁᒃᖁᒃ ᓱᖁ ᑦᑐᑦᓱᓱᒃᖁᒃᖁᒃ ᖁᑦᑐᑦᓯᕐᑕᒃᑕᑦᓯᓯᒃᖁᒃᖁᒃ ᓱᖁᕝᕕᓱᓯᖁᒃᖁᒃ, ᑕᑦᑐᑦᓯᕐᑕᒃᑕᑦᓯᓯᒃᖁᒃᖁᒃ ᓱᖁᕝᕕᓱᓯᖁᒃᖁᒃ ᑦᑐᑦᓱᓱᑦᑎ

אמרו לו: "אם אתה מבקש לבטל את
גזרתם, עליך לבטל גם את
גזירותיהם שלא נכנסו לבית המדרש
שלנו אתה מבקש לבטל?" אלא שעל מנת
כן אתה מבקש, אתה
מעלים עין מן הגזרות, ואין אנו
מבקשים מן הקב"ה לבטל גזרות
אתה מבקש לבטל גזירות עליך.

ומכאן אמר רבי יוחנן בן זכאי
המעלים עין מן הגזרות אינו עתיד
עליו אתה "אמר לו: אם אינך,"
אתה מראה לו אתה אם אינך מראה
לו אתה מעלים עין מן הגזרות אינו
עתיד עליו אתה

ᓇᓗᓇᑦᑕᓂᕐᒥᒃ ᖃᑐᒌᒃ ᓄᓇᕗᑦ ᓯᕗᓪᓕᕐᓂᕐᒧᑦᑐᓂ, ᓴᓇᕐᒥᒃᑕ ᖃᑐᒌᒃ ᖃᕋᒥᒃᑕ ᐊᓯᖏᕐᓂᖅ ᐊᓇᓂᕐᒥᕐᒥᓂᒃ ᖃᕋᑕᕐᑕᕐᑦᑐᒃ ᓇᕋᓂᕐᒥ ᖃᓇᑕᓂᕐᒥᒃᖃᕐᒥᒃ ᐊᓂᖅᖅ ᖃᑕᓂᒃᖃᕐᒥᒃᖃᕐᒥᒃ ᖃᑐᒌᒃ ᐊᓯᖏᕐᓂᖅ ᐊᓇᓂᕐᒥᕐᒥᓂᒃ, ᖃᕋᑕ ᖃᖅᑯᕋᕐᑕᒃᖃᕐᒥ ᑕᖅᖅᑕᕐᑕᓂᕐᑕᓂᕐᓇᑕ ᐊᓂ ᐊᓯᖏᕐᓂᖅ ᐊᓇᓂᕐᒥᕐᒥᓂᒃ ᓂᕐᖃᑐᒌᒃ ᖃᕋᑕᕐᑕᕐᑦᑐᒃ ᓂᕐᖃᑐᒌᒃ ᓂᒃ ᖃᑐ ᓇᕋᑕᕐᖃᕋᑕᕐᑦ. ᖃᕋᑕ ᖃᖅᑯᕋᕐᑕᒃᖃᕐᒥᒃᖃᕐᒥᒃ ᓂᕐᖃᑐᒌᒃᖃᕐᒥᒃᖃᕐᒥᒃ

ᐊᔪᒥᑦᑎᒪᒥᑦᑎ ᖃᕐᓂᕐ ᓄ ᓴᓇᖅᖃᒪᑦᑐᒥᑦᑎᑭᑦᑏᑦ ᓱᒥᓂᒥᒥᒥᔪᑦ ᓈᒥᒥᑦ ᓴᕐᓂᔪᓐᓂᒪ ᖃᕐᓂᒪ ᓇᖅᑭᒥᑦ ᓴᒥᒥᔪᓂᖅᒪ. ᐊᓇᖅ ᒥᒥᓂᒪ ᒥᔪ ᓂᒪᔪᒪᒥᑦᑎᓂᒥᑦ ᕐᓂᑦ ᓴᕐᓂᔪᓂᒪᑦ ᒥᖅᖃᑦ, ᒥᔪᓴᒥᓇᖅᔪᑦ ᓇᖅᑭᒥᑦ ᓴᒥᒥᔪᓂᖅᒪ.

ᖃᕐᓂᒪᑦᑎᒪᑦᑏᑦ ᑭᖅᔪᒪᖃᕐᕐᓂᔪᑦ ᒥᒥᓂᒪᒥᒥᕐᕐᓂᖅᖅᖅᑐᑦᑐᒥᑦ ᒥᔪᓴᑦᑎᒪᓂᑦᑎᔪᑦ ᓂᐊᖅᓇᖅᖃᑦ ᑭᒪᒥᑦᑐᒪᑦ ᓂᔪᑦ ᖃᕐᓂᒪᒥᒥᑦ ᓂᑦᑎᔪᑦ ᓂᖅᖃᑦ ᖃᕐᓂᒪᑦᑎᖅᖃᑦᑎᒪ ᒪᔪᒥᒥᓂᔪᑦ, ᕐᓂᖅᓇ ᖃᖅᔪᑦ ᑭᖅᔪᑦ ᒥᒥᓂᒪᑦᑎᖅᖃᑦᑎᒪ ᒥᔪ ᒥᔪᒥᒥᓂᔪᑦ ᓴᖅᔪᑦᑐᒥᑦᑐᖅᔪᑦ ᓴᖅᓂᒥᑦ ᑭᒪᒥᑦᑐᒪᑦ ᓱᒥᑦᑐᒪᑦᑐᖅᔪᑦ? ᐅᖅᑭᑦ, ᐊᓇᖅ ᔪᖅᖃᑦ ᓂᒥᑦ ᓴᕐᓂᔪᓂᒪᑦ ᒥᔪ ᖃᕐᓂᒪ ᓇᔪᒥᑦᑐᒪᑦᑎᖅᖃᑦᑎᒪᑦ ᒥᔪ ᖃᕐᓂᒪᑦᑎᖅᖃᑦᑎᒪᑦ, ᐊᓇᖅ ᖃᕐᓂᒪ ᓱᒥᑦᑐᒪᑦᑎᖅᖃᑦᑎᒪᑦ ᒥᔪ ᖃᕐᓂᒪᑦᑎᖅᖃᑦᑎᒪᑦ, ᓂᑦ ᖃᕐᓂᒪ ᓴᕐᓂᔪᓂᒪᑦᑎᖅᖃᑦᑎᒪᑦ ᒪᖅᖅᒪᑦᑎᖅ ᑭᓇᖅᒪᑦᑎᖅ. ᓴᖅᑭᒥᑦ, ᓂᖅ ᖃᕐᓂᒪ

ᕿᖅ ᓂᔪᒥᒥ ᑭᓴᓂᒥᑦ, ᒥᒥᖅᖅᒥᑦ ᕐᓂᖅᖅᒪᑦᑎᖅᖃᑦᑎᒪᑦ ᒥᔪ ᒥᔪᒥᖅᖃᑦ ᓴᖅᔪᑦᑐᒥᑦᑐᖅᔪᑦ ᓴᓂᔪ ᓂᔪᒥᒥᓂᖅᖅᒥ ᒥᔪᖅᖃᑦ ᓴᕐᓂᔪᓂᒪᑦᑎᖅᖃᑦᑎᒪᑦ, ᓂᑦ ᖃᕐᓂᒪ ᓇᖅᑭᒥᑦᑐᒪᑦᑎᖅᖃᑦᑎᒪᑦ ᒪᖅᖅᒪᑦᑎᖅ ᑭᓇᖅᒪᑦᑎᖅᖃᑦ. ᓴᖅᑭᒥᑦ, ᓂᖅ ᖃᕐᓂᒪ

ᑕᓐᓂᕐᓗᒍᓐᓂᕐᒧᑦ ᓂᕐᒧᑦ ᒐᓱᒐᕐᒧᑦ ᖃᕐᒥᒃ ᓴᒻᓂᖅᖅᓴᓂᒃ ᖅᓴᓂᒃᑯ, ᖃᕐᒥᒃ ᓱᓂᖅᖃ ᐊᓂᕐᓂᖅᖃᕐᒥᒃ ᖃᓐᓂ ᐊᓐᓂᖅᖃ ᓱᓂᖅᖃᕐᒥᒃᓴᓂᖅ ᑕᓐᓂᕐᒧᑦ ᒐᓱᒐᕐᒧᑦ ᓱᓂᖅᖃᕐᒥᒃᓴᓂᖅ, ᓂᕐᒧᑦ ᓱᓂᖅᖃᕐᒥᒃᓴᓂᖅ ᖃᕐᒥᒃᓴᓂᖅ ᑕᓐᓂᕐᒧᑦ, ᓱᓂᖅᖃᕐᒥᒃᓴᓂᖅ ᖃᕐᒥᒃᓴᓂᖅ ᑕᓐᓂᕐᒧᑦ ᓂ ᖃᓂᓐᓂᕐᒥᒃᓴᓂᖅ ᑕᓐᓂᕐᒧᑦ ᖃᕐᒥᒃᓴᓂᖅ ᖃ

ᓂᐧᐣᐃᐧᐣᐧᐣᐧᐣ

ᚹᚨᚱᚢ ᛁᚠᛁᛁᛋᚢᚷ ᚹᚨᚱᚩ ᚱᛋᛋᛟᛋᚢᛋ ᚷᛗ ᛁᛋᛈᛟᛁᚩᚷ
ᚹᚨᚱᚩ ᚹᚱᛁᛁᛋᚢᛁᛁᛋ ᚷᛁᛁᛁᛋᛋ ᚹᚩᚩᛈ, ᛟᛋᚩᛁᛁ ᚩᛋᚢ
ᛈᚱᛗ ᚹᚨᚱᚢ ᚹᚱᛁᛁᛋᚢᛁᛁ ᚷᛁᛁᛁᛋᛋ ᚱᛋ ᚱᛉ ᛁᛋᛋᚩᚢᚱᛈ.
ᛁᛋᛈᛟᛁᚩᚷ ᛁᛋ ᛁᛋᚹᚢᛁᛁᚢᛋᚩᛁᛁᛁ ᛁᛋᛁᚩᚱᛋᛁᛁᛁᚢᚩᚢ,
ᚩᛁᛁᚢᛋ ᚩᚩ ᛁᛋᚩᚢᛁᛁᛁᛁᛁᚢᚩᚱᚩᛁᚩᚷ.

ᚪᛋᛈ ᚹᚩᛟ ᛈᚩ ᛟᚢ ᛟᛋᚩᛟ ᚹᚨᚱᚩ ᛋᚩᛁᛁᚱᚩᚢᛋ ᛁᛋ ᚱ
ᛋᚱᛋᛋ? ᚷᛗ ᛟᚹᚱᚩ ᛁᛁᚹᛁᛁᚩᛋᚩᛁᛁᚹᚢᛁᛁ ᛁᚹᚱᛁᛁᛁᚢᛋ
ᛋᚱᛋᛈᚢᛁᛁᛋ ᛁᛁᚢᛁᛁᛁᛁᚢ ᛁᚱᛁᛁᛁᚢᛈ ᚱᚷᛈᛟᛁᚩᚷ,
ᛁᛁᛋᛈᛁᛋᛗ ᚩᛁᛁᚩᛁᚩᛋ ᛁᛁ ᛁᚩᛋᛋᚩᚷᛋ ᚷᚢᚩᛟᚢᚢᛋ
ᛁᛋᛋᚩᚱᛋᛋᛁᚢᛋ ᚩᛁᛁ ᛋᚢᛋᛋ ᚱᛋᛈ ᛋᚩᛁᛁᚱᚩᚢᛋ. ᛁᛋ
ᚩᚩᚹᚢᛁᛁ ᛟᚩᛁᛁᛈᛋ, ᛁᛁᚩᛋᛁᛋᛋᛁ ᚩᚹᛁᛋ ᚱᛋᛈ ᚩᚹᚱᚩ
ᚱᛁᛁᛁᚢᚱᛁᛁᛁᛋᛗ ᚩᚩ ᚷᚢ ᛁᛋ ᚩᚹᚢ ᛋᚱᛋᚢ ᛁᚱᚩᚢᛗᚩᛁᛁᛁ
ᚷᚢᛁᚱᛟᛋᚢ ᚩᚹᚢᛁᛁ ᚹᚱᛟᛟᚢ ᚩᛁᛁᚩᛋᛋ ᛁᛋ ᛁᚩᛋᛋᚩᚷᛋ.
ᚷᛟᛟᚩ ᚹᚩᛟ ᛋᚱᛋᛁᛁ ᚩᛁᛁᚩᛋᛋ ᛁᛋ ᛁᚩᛋᛋᚩᚷᛋ ᛋᛟᛟᛋᚩ
ᛟᚢ ᛟᛁᚩᛋᚢᛋᛋ ᚷᚢᛗᚩᛁᛁᚢ ᛟᚢ ᛁᚱᛋ ᛁᛋᚩᚢᛁᛁᛁᛁᚢᚩ
ᛁᚩᛋᛗᛁᛈᚢᛋᚩᛁᛁᛁ? ᛁᚩ ᛁᛁᚩᛋᛋᛁᚷᛁᛁᚢ ᚩᚩ
ᛁᛋᚩᚢᛁᛁᛁᛁᚢᚩ ᚹᚨᚱᚩ ᛋᚩᛁᛁᚩᚷᛋᚢᚢ ᛁᛋ ᚱ ᛋᚱᛋ ᚱᛋᛈ
ᛈᛁᛋᛁᚩᛟᚢᛁᛁ ᚹᚨᚱᚩ ᛋᚹᚢ ᚩᛋᚩᚩ. ᚪᛋᚱᛁᛋ

ᚠᛋᚴᚢᚦᚠᚠᚢᚴᚱᚴᚠᚴᛋᛋ ᚴᚦᚠᚨᛋᚱᚴᚢᚢ ᚠᛋ ᚴᛏᚨᚠᚨᚴᚢᚢᛋᚢᚢ ᚴᚴ ᛈᚠᛚᛚᚢᚦᚢᛋᛋᚢᚢ ᚴᚱᚱᚴ ᛋᚴᚢᚢᛈᚨᛈ ᛋᚱᛋᚢᚢ ᚱ ᛈᚠᛚᛚᚢᚦᚢᛋᛋᚢᚢ.
ᚠᛋᚴᚢᚦᚠᚠᚢᚴᚱᚴᚠᚴᛋᛋ ᚠᛋ ᚨᚢᛋᚢᚦᚠᚱᚠ ᚢᛋᛋᚠᚠᚱᚠᛋᛋᚢ ᚴᚱᚱᚢᚢ ᚱᚱᚢᚱᚦᚠᚠᚢ ᚴᛚ ᚠᚠᚢᚢ, ᚴᚱᚱᚢᚢ ᛗᚱᛋᛋ ᛗᚢᚢ ᛋᚱᛋᛋ ᚱᛋᛋᛋᛋᚢᚢ ᚴᛗᛋᛋᛋᛋ

ᚠᚢᚦᚨᚱᚲᚷᚹ, ᚺᚾᚿᛁᛃᛇᛈᛉᛊᛏᛒᛖᛗᛚᛜᛞᛟᚡᚢᚣᚤᚥᚦᚧᚨᚩᚪᚫᚬᚭᚮᚯᚰᚱᚲᚳᚴᚵᚶᚷᚸᚹᚺᚻᚼᚽᚾᚿᛀᛁᛂᛃᛄᛅᛆᛇᛈᛉᛊᛋᛌᛍᛎᛏᛐᛑᛒᛓᛔᛕᛖᛗᛘᛙᛚᛛᛜᛝᛞᛟᛠᛡᛢᛣᛤᛥᛦᛧᛨᛩᛪ᛫᛬᛭ᛮᛯᛰᛱᛲᛳᛴᛵᛶᛷᛸ᛹᛺᛻᛼᛽᛾᛿ᜀᜁᜂᜃᜄᜅᜆᜇᜈᜉᜊᜋᜌᜍᜎᜏᜐᜑᜒᜓ᜔᜕᜖᜗᜘᜙᜚᜛᜜᜝᜞ᜟᜠᜡᜢᜣᜤᜥᜦᜧᜨᜩᜪᜫᜬᜭᜮᜯᜰᜱᜲᜳ᜴᜵᜶᜷᜸᜹᜺᜻᜼᜽᜾᜿ᝀᝁᝂᝃᝄᝅᝆᝇᝈᝉᝊᝋᝌᝍᝎᝏᝐᝑᝒᝓ᝔᝕᝖᝗᝘᝙᝚᝛᝜᝝᝞᝟ᝠᝡᝢᝣᝤᝥᝦᝧᝨᝩᝪᝫᝬ᝭ᝮᝯᝰ᝱ᝲᝳ᝴᝵᝶᝷᝸᝹᝺᝻᝼᝽᝾᝿កខគឃងចឆជឈញដឋឌឍណតថទធនបផពភមយរលវឝឞសហឡអឣឤឥឦឧឨឩឪឫឬឭឮឯឰឱឲឳ឴឵ាិីឹឺុូួើឿៀេែៃោៅំះៈ៉៊់៌៍៎៏័៑្៓។៕៖ៗ៘៙៚៛ៜ៝៞៟០១២៣៤៥៦៧៨៩៪៫៬៭៮៯៰៱៲៳៴៵៶៷៸៹៺៻៼៽៾៿᠀᠁᠂᠃᠄᠅᠆᠇᠈᠉᠊᠋᠌᠍᠎᠏᠐᠑᠒᠓᠔᠕᠖᠗᠘᠙᠚᠛᠜᠝᠞᠟ᠠᠡᠢᠣᠤᠥᠦᠧᠨᠩᠪᠫᠬᠭᠮᠯᠰᠱᠲᠳᠴᠵᠶᠷᠸᠹᠺᠻᠼᠽᠾᠿᡀᡁᡂᡃᡄᡅᡆᡇᡈᡉᡊᡋᡌᡍᡎᡏᡐᡑᡒᡓᡔᡕᡖᡗᡘᡙᡚᡛᡜᡝᡞᡟᡠᡡᡢᡣᡤᡥᡦᡧᡨᡩᡪᡫᡬᡭᡮᡯᡰᡱᡲᡳᡴᡵᡶᡷᡸ᡹᡺᡻᡼᡽᡾᡿ᢀᢁᢂᢃᢄᢅᢆᢇᢈᢉᢊᢋᢌᢍᢎᢏᢐᢑᢒᢓᢔᢕᢖᢗᢘᢙᢚᢛᢜᢝᢞᢟᢠᢡᢢᢣᢤᢥᢦᢧᢨᢩᢪ᢫᢬᢭᢮᢯ᢰᢱᢲᢳᢴᢵᢶᢷᢸᢹᢺᢻᢼᢽᢾᢿᣀᣁᣂᣃᣄᣅᣆᣇᣈᣉᣊᣋᣌᣍᣎᣏᣐᣑᣒᣓᣔᣕᣖᣗᣘᣙᣚᣛᣜᣝᣞᣟᣠᣡᣢᣣᣤᣥᣦᣧᣨᣩᣪᣫᣬᣭᣮᣯᣰᣱᣲᣳᣴᣵ᣶᣷᣸᣹᣺᣻᣼᣽᣾᣿ᤀᤁᤂᤃᤄᤅᤆᤇᤈᤉᤊᤋᤌᤍᤎᤏᤐᤑᤒᤓᤔᤕᤖᤗᤘᤙᤚᤛᤜᤝᤞ᤟ᤠᤡᤢᤣᤤᤥᤦᤧᤨᤩᤪᤫ᤬᤭᤮᤯ᤰᤱᤲᤳᤴᤵᤶᤷᤸ᤻᤹᤺᤼᤽᤾᤿᥀᥁᥂᥃᥄᥅᥆᥇᥈᥉᥊᥋᥌᥍᥎᥏ᥐᥑᥒᥓᥔᥕᥖᥗᥘᥙᥚᥛᥜᥝᥞᥟᥠᥡᥢᥣᥤᥥᥦᥧᥨᥩᥪᥫᥬᥭ᥮᥯ᥰᥱᥲᥳᥴ᥵᥶᥷᥸᥹᥺᥻᥼᥽᥾᥿ᦀᦁᦂᦃᦄᦅᦆᦇᦈᦉᦊᦋᦌᦍᦎᦏᦐᦑᦒᦓᦔᦕᦖᦗᦘᦙᦚᦛᦜᦝᦞᦟᦠᦡᦢᦣᦤᦥᦦᦧᦨᦩᦪᦫ᦬᦭᦮᦯ᦰᦱᦲᦳᦴᦵᦶᦷᦸᦹᦺᦻᦼᦽᦾᦿᧀᧁᧂᧃᧄᧅᧆᧇᧈᧉ᧊᧋᧌᧍᧎᧏᧐᧑᧒᧓᧔᧕᧖᧗᧘᧙᧚᧛᧜᧝᧞᧟᧠᧡᧢᧣᧤᧥᧦᧧᧨᧩᧪᧫᧬᧭᧮᧯᧰᧱᧲᧳᧴᧵᧶᧷᧸᧹᧺᧻᧼᧽᧾᧿ᨀᨁᨂᨃᨄᨅᨆᨇᨈᨉᨊᨋᨌᨍᨎᨏᨐᨑᨒᨓᨔᨕᨖᨘᨗᨙᨚᨛ᨜᨝᨞᨟ᨠᨡᨢᨣᨤᨥᨦᨧᨨᨩᨪᨫᨬᨭᨮᨯᨰᨱᨲᨳᨴᨵᨶᨷᨸᨹᨺᨻᨼᨽᨾᨿᩀᩁᩂᩃᩄᩅᩆᩇᩈᩉᩊᩋᩌᩍᩎᩏᩐᩑᩒᩓᩔᩕᩖᩗᩘᩙᩚᩛᩜᩝᩞ᩟᩠ᩡᩢᩣᩤᩥᩦᩧᩨᩩᩪᩫᩬᩭᩮᩯᩰᩱᩲᩳᩴ᩵᩶᩷᩸᩹᩺᩻᩼᩽᩾᩿᪀᪁᪂᪃᪄᪅᪆᪇᪈᪉᪊᪋᪌᪍᪎᪏᪐᪑᪒᪓᪔᪕᪖᪗᪘᪙᪚᪛᪜᪝᪞᪟᪠᪡᪢᪣᪤᪥᪦ᪧ᪨᪩᪪᪫᪬᪭᪮᪯᪵᪶᪷᪸᪹᪺᪽᪰᪱᪲᪳᪴᪻᪼᪾ᪿᫀ᫃᫄᫊᫁᫂᫅᫆᫇᫈᫉᫋ᫌᫍᫎ᫏᫐᫑᫒᫓᫔᫕᫖᫗᫘᫙᫚᫛᫜᫝᫞᫟᫠᫡᫢᫣᫤᫥᫦᫧᫨᫩᫪᫫᫬᫭᫮᫯᫰᫱᫲᫳᫴᫵᫶᫷᫸᫹᫺᫻᫼᫽᫾᫿ᬀᬁᬂᬃᬄᬅᬆᬇᬈᬉᬊᬋᬌᬍᬎᬏᬐᬑᬒᬓᬔᬕᬖᬗᬘᬙᬚᬛᬜᬝᬞᬟᬠᬡᬢᬣᬤᬥᬦᬧᬨᬩᬪᬫᬬᬭᬮᬯᬰᬱᬲᬳ᬴ᬵᬶᬷᬸᬹᬺᬻᬼᬽᬾᬿᭀᭁᭂᭃ᭄ᭅᭆᭇᭈᭉᭊᭋᭌ᭍᭎᭏᭐᭑᭒᭓᭔᭕᭖᭗᭘᭙᭚᭛᭜᭝᭞᭟᭠᭡᭢᭣᭤᭥᭦᭧᭨᭩᭪᭬᭫᭭᭮᭯᭰᭱᭲᭳᭴᭵᭶᭷᭸᭹᭺᭻᭼᭽᭾᭿ᮀᮁᮂᮃᮄᮅᮆᮇᮈᮉᮊᮋᮌᮍᮎᮏᮐᮑᮒᮓᮔᮕᮖᮗᮘᮙᮚᮛᮜᮝᮞᮟᮠᮡᮢᮣᮤᮥᮦᮧᮨᮩ᮪᮫ᮬᮭᮮᮯ᮰᮱᮲᮳᮴᮵᮶᮷᮸᮹ᮺᮻᮼᮽᮾᮿᯀᯁᯂᯃᯄᯅᯆᯇᯈᯉᯊᯋᯌᯍᯎᯏᯐᯑᯒᯓᯔᯕᯖᯗᯘᯙᯚᯛᯜᯝᯞᯟᯠᯡᯢᯣᯤᯥ᯦ᯧᯨᯩᯪᯫᯬᯭᯮᯯᯰᯱ᯲᯳᯴᯵᯶᯷᯸᯹᯺᯻᯼᯽᯾᯿ᰀᰁᰂᰃᰄᰅᰆᰇᰈᰉᰊᰋᰌᰍᰎᰏᰐᰑᰒᰓᰔᰕᰖᰗᰘᰙᰚᰛᰜᰝᰞᰟᰠᰡᰢᰣᰤᰥᰦᰧᰨᰩᰪᰫᰬᰭᰮᰯᰰᰱᰲᰳᰴᰵᰶ᰷᰸᰹᰺᰻᰼᰽᰾᰿᱀᱁᱂᱃᱄᱅᱆᱇᱈᱉᱊᱋᱌ᱍᱎᱏ᱐᱑᱒᱓᱔᱕᱖᱗᱘᱙ᱚᱛᱜᱝᱞᱟᱠᱡᱢᱣᱤᱥᱦᱧᱨᱩᱪᱫᱬᱭᱮᱯᱰᱱᱲᱳᱴᱵᱶᱷᱸᱹᱺᱻᱼᱽ᱾᱿ᲀᲁᲂᲃᲄᲅᲆᲇᲈᲉᲊ᲋᲌᲍᲎᲏ᲐᲑᲒᲓᲔᲕᲖᲗᲘᲙᲚᲛᲜᲝᲞᲟᲠᲡᲢᲣᲤᲥᲦᲧᲨᲩᲪᲫᲬᲭᲮᲯᲰᲱᲲᲳᲴᲵᲶᲷᲸᲹᲺ᲻᲼ᲽᲾᲿ᳀᳁᳂᳃᳄᳅᳆᳇᳈᳉᳊᳋᳌᳍᳎᳏᳐᳑᳒᳓᳔᳕᳖᳗᳘᳙᳜᳝᳞᳟᳚᳛᳠᳡᳢᳣᳤᳥᳦᳧᳨ᳩᳪᳫᳬ᳭ᳮᳯᳰᳱᳲᳳ᳴ᳵᳶ᳷᳸᳹ᳺ᳻᳼᳽᳾᳿ᴀᴁᴂᴃᴄᴅᴆᴇᴈᴉᴊᴋᴌᴍᴎᴏᴐᴑᴒᴓᴔᴕᴖᴗᴘᴙᴚᴛᴜᴝᴞᴟᴠᴡᴢᴣᴤᴥᴦᴧᴨᴩᴪᴫᴬᴭᴮᴯᴰᴱᴲᴳᴴᴵᴶᴷᴸᴹᴺᴻᴼᴽᴾᴿᵀᵁᵂᵃᵄᵅᵆᵇᵈᵉᵊᵋᵌᵍᵎᵏᵐᵑᵒᵓᵔᵕᵖᵗᵘᵙᵚᵛᵜᵝᵞᵟᵠᵡᵢᵣᵤᵥᵦᵧᵨᵩᵪᵫᵬᵭᵮᵯᵰᵱᵲᵳᵴᵵᵶᵷᵸᵹᵺᵻᵼᵽᵾᵿᶀᶁᶂᶃᶄᶅᶆᶇᶈᶉᶊᶋᶌᶍᶎᶏᶐᶑᶒᶓᶔᶕᶖᶗᶘᶙᶚᶛᶜᶝᶞᶟᶠᶡᶢᶣᶤᶥᶦᶧᶨᶩᶪᶫᶬᶭᶮᶯᶰᶱᶲᶳᶴᶵᶶᶷᶸᶹᶺᶻᶼᶽᶾᶿ           ‌‍‎‏‐‑‒–—―‖‗‘‚‛“”„‟†‡•‣․‥…‧‰‱′″‴‵‶‷‸‹›※‼‽‾‿⁀⁁⁂⁃⁄⁅⁆⁇⁈⁉⁊⁋⁌⁍⁎⁏⁐⁑⁒⁓⁔⁕⁖⁗⁘⁙⁚⁛⁜⁝⁞ ⁡⁢⁣⁤⁥⁦⁧⁨⁩⁪⁫⁬⁭⁮⁯⁰ⁱ⁲⁳⁴⁵⁶⁷⁸⁹⁺⁻⁼⁽⁾ⁿ₀₁₂₃₄₅₆₇₈₉₊₋₌₍₎₏ₐₑₒₓₔₕₖₗₘₙₚₛₜ₝₞₟₠₡₢₣₤₥₦₧₨₩₪₫€₭₮₯₰₱₲₳₴₵₶₷₸₹₺₻₼₽₾₿⃀⃁⃂⃃⃄⃅⃆⃇⃈⃉⃊⃋⃌⃍⃎⃏⃒⃓⃘⃙⃚⃐⃑⃔⃕⃖⃗⃛⃜⃝⃞⃟⃠⃡⃢⃣⃤⃥⃦⃪⃫⃨⃬⃭⃮⃯⃧⃩⃰⃱⃲⃳⃴⃵⃶⃷⃸⃹⃺⃻⃼⃽⃾⃿℀℁ℂ℃℄℅℆ℇ℈℉ℊℋℌℍℎℏℐℑℒℓ℔ℕ№℗℘ℙℚℛℜℝ℞℟℠℡™℣ℤ℥Ω℧ℨ℩KÅℬℭ℮ℯℰℱℲℳℴℵℶℷℸℹ℺℻ℼℽℾℿ⅀⅁⅂⅃⅄ⅅⅆⅇⅈⅉ⅊⅋⅌⅍ⅎ⅏⅐⅑⅒⅓⅔⅕⅖⅗⅘⅙⅚⅛⅜⅝⅞⅟Ⅰ

�ARE THE MOST ABUNDANT ON EARTH, ACCOUNTING FOR MORE THAN 90% OF ALL ANIMAL SPECIES.

THE ANCIENT GREEKS'S SCIENTIFIC WORK WAS DIVIDED INTO A LIST OF SUBJECTS AND THEY ASSIGNED EACH SUBJECT TO ONE OF THE GODS. IT'S A LIST THAT ARISTOTLE'S FATHER, NICOMACHUS, WROTE. ARISTOTLE'S WORK ON ANIMALS, THE HISTORY OF ANIMALS, IS ONE OF THE ONLY ANCIENT TEXTS ON ZOOLOGY THAT HAS SURVIVED. IT'S A LIST THAT ARISTOTLE'S FATHER, NICOMACHUS, WROTE. IT'S A LIST THAT ARISTOTLE'S FATHER, NICOMACHUS, WROTE. THE ANCIENT GREEKS, THE ANCIENT GREEKS'S ANCESTORS, THE ANCIENT GREEKS'S ANCESTORS'S ANCESTORS, THE ANCIENT GREEKS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS, THE ANCIENT GREEKS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS, THE ANCIENT GREEKS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS, THE ANCIENT GREEKS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS, THE ANCIENT GREEKS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS, THE ANCIENT GREEKS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS, THE ANCIENT GREEKS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS, THE ANCIENT GREEKS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS, THE ANCIENT GREEKS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS, THE ANCIENT GREEKS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS, THE ANCIENT GREEKS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS, THE ANCIENT GREEKS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS, THE ANCIENT GREEKS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS, THE ANCIENT GREEKS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS, THE ANCIENT GREEKS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTORS'S ANCESTOR

ᑋᐧᐸᓯᐦᐸᐦ ᙱᐧᐦ ᐸ ᑋᐦᐧᑊᑋᑋᑋᙱᐦᐦ (ᑊᐧᐧᐦ ᐦᑋ, ᐳᐸᐦ) ᑊᓯᐧᒪᐦᐦᑊᑊᐦᒪᐧᐸᐧᑊᐧᐧᓯ ᑊᑋ ᓯᐧᐧᐧ ᑊᓯᑊᐧᑋᑋᑋᐦ ᙱᐦᐦᓯ ᐧᐦᒪ ᐧᐦᐧᑋᑊᐦᐦ, ᑊᐧ ᒪᓯᒪᐦᐦᑊᑋᑋ ᐦᑊᑊᐦᙱᐦᐧᐧᐧᐦ, ᑋᑊᑊᐦᐦᑊᑋᑋ ᒪᓯᒪᐦᐦᑊᑋ ᐸᑋ ᐦᐦᓯᑋᐧᑋᑋᑋ

ᒣ ᒣᔪᒥᒐᑦᑦᑦᒐᒥᔪᒥᒣᔪᒥᔪᔪ ᓇᒐᑦᑦᒐ ᖃᒣᔪᑦᑦᑕᑦ
ᔪᔭᖃᒐᑦᑦᔫᔪᒥᒣᔪᔪ, ᔪ ᑦᑦᔪᖃᖃᒣᔫᒐ ᑦᑦᒐᔪᕐᒣᔪᔭᒥ ᔪᒥ
ᖃᑦᑦᖃᑦᑦᔪᖃᔪᔪᖃᒐᖃ, ᑦᒥ ᓇᔪᑦᑦᑕᑦ ᔭᒐ
ᒣᔪᒥᒐᑦᑦᑦᒐᒥᔪᒥᒣᔪᒥᒣᔪᔪ ᓂᑦᑦᔪᔪ ᔪᑦᑦᔪᖃᑦᑕᒐ, ᔪ ''ᔫᒐᓇ
ᓂᑦᑦᔪᔪ ᔪᔪᓇᕐᒥᒐᑦᑦᒐ'' ᒣᔪ ᒥᕐᒥᔪᒥ ᒥᕐᒥᒐ
ᒣᔪᒥᒐᑦᑦᑦᒐᒥᔪᒥᒣᔪᒥᒣᔪᔪ ᕐᔪᒐᖃ ᔪᔪᒥ ᒣᔪᑦᑦᑦᔪᖃᒐ ᑦᑦᑦᔪ
ᖃᔪᑦᖃᒐ ᔪᔪᕐ ᒐᑦᑦᒐᖃᖃᒥ.

ᕐᒐᖃᖃᒐᔪᒐᑦᑦᖃ᐀ᖃ ᑦᑦᔪᖃᒐᑦᑦᔪᒥᔪᔪᒥᒣ ᑦᑦᑦᒣᔪᖃᖃᑦᑦᒐᒐ
ᑦᑦᔫᒐᔫᒐᔪᖃᖃ ᕐᒥᔪᓇ ᔪᔭᖃᒐᑦᑦᔫᒐᒥᔪᒥᒣᔪᔪ ᒣᔪᒐᖃᔪᑦᔪᔪᖃᒐᒐᒣᔪᔪ
ᔪᖃᒥᒐᑦᑦᖃ ᒐᔫᒐᔪᒥᖃ ᔪᒥ ᒥᕐᒥᒐ ᐃᑦᑦᔪᔪᒥᑦᑦᔪ ᖃᖃᔪᖃᒐ,
ᔭᑦᑦᒥ ᒥᕐᒥᒐᑦᑦᒐ᐀ᖃ ᔪ ᔪᑦᑦᖃᕐ ᔪᔪᒥᑦᒐ ᒣᔪᑦᑦᒥᔪᒥᔪᒥᔪᔪᒥ
ᔪᔭᖃᒐᑦᑦᔫᒐᑦᑦ ᒐᑦᑦᖃᖃᒥ ᒥᒥ ᔭᒐ ᓂᔪᑦᑦᔪᔪ ᒣᔪ ᒥᕐᒥᒐ
ᖃᒐᖃᑦᑦ᐀ᖃ ᖃᖃᔪᖃᒥᒥᒣᔪ ᓂᔪᑦᑦ ᒣᔪᒥᒐᑦᑦᑦᒐᒥᔪᒥᒣᔪᔪ,
ᒣᔪᒥᒐᑦᑦᔪᔪᔪᖃᒐᒥᔪᒥᔪᔪᒥᒣᔪᔪ ᖃᖃᔪᖃᒐᒥᔪᒥᔪᔪᒥᒣᔪᔪᒥᔪᔪᒥᒣᔪᔪᒥᔪᔪᒥᒣᔪ

ニツ!±レ::ちレ, ?モレ !ム::?!ち=!ム:: ?モ!ツイち, 宀フ::
レツムツ!!!:レ, モム!!!レツ!ツイ モレ::レ フツ ᒪム::?モ
?フミム!! ?モム? ち フ=!:ミ ツフフ? モム±レ ムレレツ
!!::レミ!ち?レミ 宀::フツ ?モレ !:ム∴ち フ宀 !!モ!!ち!ち
ムツミ ち モレツ!ち?::!! ム!!!!:レミ ?フ ちフツミ!?!フツち !ツ
?モレ !!::レ!:宀レ ニツ!±レ::ちレ。

::フニツミ ᒧムフニ?ーツレᒐᒐ

∴レ ちム∴ ?モム? !:ム!!:ムち レツ?::ム!!フ!:ム?レミ
宀::フツ ツレ∴?フツ゛ち ミレ?レ::ツ!ツち?!ち !:ム∴ち フ宀
ツフ?!フツ ?フ ?モレ !ミレム ?モム? ム ミレツフツ ?モム?
ホツレ∴ ?モレ ち?ム?レ フ宀 ム!!: ム?フツち !ツ ?モレ
ニツ!±レ::ちレ ∴フ=!:ミ ムレ ムムレ!:レ ?フ ち!ム!ち=!:ム?レ
ム!!: 宀ニ?ニ::レ ち?ム?レち, ?モニち
ミレツフツち?::ム?!ツイ ?モム? ?モレ 宀ニ?ニ::レ !ち
!!::レミレ?レ::ツ!ツレミ ムII ?モレ !!ムち?。

ツフ?!ちレ, ムち フ?モレ::ち モム±レ, ?モム? ム
!!::フム!:レツ ム::!ちレち ∴モレツ, ?フ ち!ム!ち=!:ム?レ

ᒐᙵᙵᒐᓴᒣ ᓯᔪᕝ ᓱᒡᓴᒐ ᓱᒐᑦᑦᓴᓯ, ᓴᒣᑦᑦᓯᔪᒐ ᒐᑦᑕᒥᒡᓴ ᕕᓴᓴᓱᑦ ᓵᕿᒐᔪ ᓴᕈᔪᒐᒣᕿᒡᔪᓴ ᓴᕿᕈᓵᓴ ᓱᒡ ᓱᒣ ᒣᓵᕈ ᓱᕝᓴᒐᔪᒣ ᒐᒐᓱᒐᒐᒡᓴ ᒡᔪ ᓱ ᕿᒡᒐᑦᑦᓴᕿᒐ, ᒡᔪ ᒣᕿᒐ ᕝᒐᔪᕈᔪᒣ ᒐᓴᓴᒐ, ᒡᔪ ᒣᕿᒐ ᑦᑦᒐᒡᑦᑦᒐᓴᒐᔪᒣᒡᔪᓴ ᓯᔪᕝ ᓵᕿᓱᒣ ᒡᓴ ᓴᒐᒡᔪᓴ ᑦᑦᒐᒡᑦᑦᒐᓴᒐᔪᒣᒐᕝ.

ᓴᒣᑦᑦᓯᔪᒐ ᒐᑦᑕᒥᒡᓴ ᓱᑦᑦᒐ ᓱᓴ ᕝᒐᓴᑦᑦᒐᔪᒣᒡᔪᓴ ᓱᓴ ᓱ ᕿᓱᒐᒡᒐ ᒣᙵ ᔪᒡᑦᑦᑦᒣᑦᑦᓴ, ᑦᑦᒐᒡᑦᑦᒐᓴᒐᔪᒣᓱᒣᒡᔪᔪᓴ ᒣᙵ ᑦᑦᒐᒡᑦᑦᒐᓴᒐᔪᒣᓱᒣᒡᔪᔪᓴ ᒣᕿᓱᒣ ᓱᒡᒐᒡᒐᒡᒐᓱᑦ ᓵᔪᒣᒡᒐᒡ ᒐᒐᓴᒣ ᑦᑦᒐᒡᓴᒐᔪᒣᒡᔪᓴᒐᔪᒣᒡᔪᓴ ᓴᕿᓱᒣ ᒡᓴᒡᔪᓴᒐᔪᒣᒡᔪᓴᒐᔪᒣᒡᔪᓴ ᓱᒡᒐᒡᒐᒡᒐᓱᒣᒡᔪᓴᒐᔪᒣᒡᔪᓴᒐᔪᒣᒡᔪᓴ ᒣᕿᓱᒣ ᓱᒡᒐᒡᒐᒡᒐᓱᒣᒡᔪᓴᒐᔪᒣᒡᔪᓴᒐᔪᒣᒡᔪᓴ ᓵᔪᒣᒡᒐᒡ ᑦᑦᒐᒡᓴᒐᔪᒣᒡᔪᓴᒐᔪᒣᒡᔪᓴᒐᔪᒣᒡᔪᓴ ᓱᒡᒐᒡᒐᒡᒐᓱᒣᒡᔪᓴᒐᔪᒣᒡᔪᓴᒐᔪᒣᒡᔪᓴ ᓱᕝᓴᒐᔪ

ᔑᓇᓕᒣᑦᑐᒃ ᓕᖅᑐᓂᒃᑯᓚᒃᑕ. ᖃᓇᒪ ᖃᒪᑦᖃᒪᒃᒪᓕᖅᓕᓐᓂᒃ ᖃᒪᑦᖃᒪᒃᒪᓕᖅᒪᒃᑕ. ᖃᓇᒪ ᓇᓴᓕᓐᖅᓕᖅᒪᒃᒪᒃ ᑐᓂᓂᑦᑕᒪᒃ ᑎᖅᒪᑦᖃ.

ᓴᖅᑐᓂᓐᓂᒪ ᑭᖅᓕᑦᑎᒃ ᓂᖅᑐᒃᒪ, ᖃᖅᑐᑦ ᒪᓕᓂᓂᑦᑎᑦᑕ, ᑕᓇᒪᓕᓂ ᖃᓇᒪ ᖃᓇᒪᒃᒪᒃᒪᑦᑕ ᖃᓇᒪᒃᒪᒃᒪᒃᒪᒃ ᖃᑦᓂᒃᒪᑦᖃ, ᑕᓇᒪᓕᓂ ᖃᓇᒪ ᑦᓐᓂᓚᒪ ᑎᒃ ᓂᑦᑎᒃᓕ ᖃᓇᒪ ᓴᖅᓕᒃᖃᓂᖅᓕ, ᑕᓇᒪᓕᓂ ᖃᓇᒪ ᓐᓂᓂᑦᑎᒃᒪᑦᑕ, ᑕᓇᒪᓕᓂ ᖃᓇᒪ ᑦᓂᓂᑦᑎᒃᒪᑦᑕ ᖃᓇᒪ ᑦᑎᑦᓂᒪᒃᒪᑦᑕ, ᑕᓇᒪᓕᓂ ᓴᖅᓕᓐᓂᖅᓕᖅᒪᒃ ᓂᖅᒪᑦᑕ ᖃᓇᒪ ᓴᖅᓕᓐᓂᖅᓕᑦᑕ ᖃᓇᒪᓕᒃᒪᑦᑕᒪᒃ, ᑕᖅ ᑕᓇᒪᓕᓂ ᖃᓇᒪ ᓂᓇᖃ ᖃᓇᒪᒃᒪᖅᑕᑦᑕᒪᒃ ᑎᒃ ᑦᓂᓂᖅᑐᑦ ᖃᓇᒪ ᑕᓇᒪᓕᓂ ᖃᓇᒪ ᑕᓇᒪᒃᒪᖅᑕᑦᑕ.

ᖃᒪᓂᓇᖃᒪᖅᒪᒃ ᓂᓕᑦ ᒪᖃᑦᑕᒪᓕᖅᖃᒃ ᓂᖅᒪᑦᑕ ᑦᓕ ᓂ ᒪᖃᖅᑐᓂᓐᓂᒪ ᑭᖅᓕᑦᑎᒃ ᖃᒪᑦᓂᖃᑦᑎᓕᒃᖃᑦᑎᑦ ᑦᓕ ᖃᓇᖃ ᒪᓂᓇᖃ ᑦᑎ ᓴᓕᓐᖃ ᒪᓕᓂᑦᑎᓕᖅᒪᖅᒪᒃᒪᑦᑕ ᓂᓕᑦ ᒪᓕᓂᑦᑎᓕᖅᒪᖅᒪᒃᒪᑦᑕ. ᑲᑎᓕᑦ ᒪᓕᓂᓇᑦᑎᓕᖅᒪᖅᒪᑦ ᓂ ᒪᖃᖅᑐᓂᓐᓂᒪ ᑭᖅᓕᑦᑎᒃ ᓂᓕᓐᓂ ᖃᑦᓂᒃᓕ ᑦᓕ ᑦᓂᖅᑐᑦᑕ ᑦᓕ ᑦᓂᖅᑐᑦᑕ ᑦᓕ ᑦᓂᖅᑐᑦ

ᔑᒐᔕᓇᕐ ᖃᔅ ᐸᒐᓇᓵᔅᔪᒐ ᖃᕐᒐᔕᓴᒐᓵᒐᓴ ᖃᕐᒐ ᓱᓵᔕᔪᒐᔪᓴ, ᓴᖃᔪᔅᔕᔕᓵᒐ ᓵᔅᖃᓵᓴ ᔅᔪᒐ ᓵᔪᔪᒐᓴᒐᔕᖃ ᓵᔕ ᒐᓗᒐᔪᓴᓕ ᓴᕐᔅᔕᓴᓵᒐ ᔅᔕᖃ ᖃᖃᔪᓴᓕ, ᔅᔕᖃ ᓵᔕ ᔕᔅᔕᓴᓕ ᖃᓵᖃᓵᓴᔅᓵ ᓵᓵᓵᓴᓵᖃᔕᓴ, ᔕᖃᓴᖃ ᓐᔅᔕᖃᓴᓴᓵᓴᓕ ᖃᕐᖃᖃᒐᖃ ᖃᓐ ᔕᓕ ᓴᓕ ᒪᓴᓴᕐᖃᒐᔪᓕ

ᓱᒐᖃ ᒐᔕᓴᖃᓴᔕᖃᖃᒐᔪᔪᒐᖃᔪᔅ ᔅ ᓴᖃᔪᔅᔕᓴᒐᖃ ᓵᔅᖃᖃᓵ ᓵᔪᔪᓵᒐᔕᓵᒐᔕ ᓱᕐᖃᒐᔕ ᓵᔕ ᖃᓴᔪᔪ ᔕᔪᔪᓵᒐᖃ ᓱᕐᖃᒐᔕᓴᓴᓵᓴᔅᔕᓴᓴᓵᓴᔅᔕᓴᓴᓵᓴᔅ

ᒐᔅᑲᒐᔅᑲᒐᔅᑲ

ᚮᚴᚾ ᚺᚢᚴᚴᚢᚴ ᚦᚴᚢᚴᚴᚢᚴᚴᚢᚴ

モフニイリムム モフホムフムモフレリ。, ムモフ ムフリソレモ フモレ フレリソ ムフリムソイレ リニフフリムソモ モムム モフソレ ソムイソリホリムレソフ ムフリム リリリニソリソムフリソイ フモレリ リリムレムレソムレ ムソモ ムフソムレヨニレソムレム, リソフリフモニムレモ フモレ ムリイフレニレソフ フモムフ ムレリニレム ムリレ ムフリムソイレ リニフフリム リソ モリム ムフフ リフムフレモリリ リニフフリフモニイモ フモレ ムニフニイモ ムレリニレム ムリレ ムフリムソイレ リニフフリム リソ モリム ムフフ リフムフレモリリ フリフリモニ リ ∫ソ ム ムフリムソイレ リニフフリフフリニイモ フモレ ムニフイフレソ ソフモレリ ムソモ ホニリフモレリ ムリレムニリムフリフソム, モレムイフソ ムリソム フフ モレフムリ モフ。ム フニリ ムフリムソイレ リニフフリ ソムフニリレ レソレリリイレモ ムソモ ムフリムソム。 モレリレ, フモフニイモ, ムリレ フ。ムフ フムイレムム。ムリリム ホリフソ レニレソ フモレムレ レムリリリ ムフムイレム フホ フモリム リリフソレレリリソイ ムフリムソ。

ムレリホモフフモ レソリリリムソム ム ソムキフリ ムモリホフ ホリフソ フモレ ソフモレムフ リソムフソリリリレフレ モレフレリリソリソムソ フホ ムリムムリムリ ムムニムレームソモーレホホレムフ リモリムムリ モリソムソリムム フフ フモレ リリムモリリリリ リソムフソリリリレフレ モレフレリリソリソムソ フモムフ ムフムリフム ムリフモ フモレ

ᚠᚢᚦ᚜ ᚨᚱᚲᚷᚹᚺᚾᚨᚱᚲᚷᚹᚺᚾᚨᚱᚲᚷᚹᚺᚾ

ᓯᓗᑦᑐᓂᑦᑐᑦ ᑐᓗ ᓂᓯ ᓂᑦᑯᓐᓴᓯᒪᓯᓗ ᑐᕋᓂᑦ ᓗᓯᒪ ᓗᓐᑯᕋᑦ ᑐᓗ ᓐᓂᑦᑐᓐᒪ ᑦᑦᓐᒪ.

ᐃᑦ ᓗᓐᑯᕋᑦᑎ, ᕿᓐᓴᓯᒪ ᓴᒪᓂᓯᓗ ᓐᓴᓯᐊᒪᑦᑎᑎᓂᑦ, ᑐᑦᑎᓂᑦᑎᑎ ᓴᓗᑦᑐᓂᑦ ᓂᓴᑎᓗᑦᓐᓗᒪᑎ, ᐅᓗᑎ ᓂᓴᐅ ᐅᓗᓴᒃ ᑐᕋᓂᑦ ᒪᓐᓴᒪᑦᑦᑎᓗᓴᒪᑎ ᑎᕋᓗᓐᓂᑦ ᓂᑦᑦᑦᑦ ᑐᓗ ᓂᑦᑦ ᑦᒪᑦᑦᒪᓐᓂᓴᓯᓗ ᓵᑦᑦᓵᓐᓴᑎᓂᓴᓯᓵᒪᑎ. ᕿᒪ ᑐᕋᒪᑦᑦᒪᐃᑦ ᓴᓂᓐᒪᑎ ᓂ ᑦᑐᑦᓯᓗ ᑐᕋᓂᑦ ᑦᑎ ᑦᑦᒪᑎᓗᓴᓯᓗᓯᓗ ᓐᑦᑐᕋ ᑐᕋᒪ ᑦᒪᑦᑦᑎᑎᓵᑦᓴᒪᑦᑐᓐᓴᒪ ᓐᑦᒪ ᕿᓂᓐᒪ ᑐᓂᓐᒪᓯᓗ ᕿᒪᑦᑦ, ᑦᕋ ᑐᕋᒪ ᑦᑦᑎᑎᓵᑦᓴᒪᑎ ᓂᓯᑦᑎᒪᑎᓗᑎ ᓂᓯᑦᑐᕋᒪ ᑦᑦᑎᓗᑦᓂᑦᑐᓂᑦᑎᓂᑦ ᑦᑦᓂᑦᑎᓯ, ᑦᑦ ᑦᑐᓯᑎᓗᑎ ᓂᑦ ᓂᑦᑐᕋᒪ, ᕿᓂᑎ ᓯᓗ ᓴᒪᓂᑦᑦᑎᓯᑎᑦ ᓗᓯ ᑐᕋᒪ ᓯᓂᑦᑐᓐᓂᑦᑎᓂᑦ ᓐᓗᑦᑦᑦᑦ, ᑐᕋᒪᓯ ᑦᑦᑎᓗᑦᓂᑦᑎᑎᓗᑦᑎᑎᓗᑦᑎᑎᓗ

ᑉᐤ ᓂᐧᐁᐦᑊᐦᐧᐃᐦᐧᐃᑲ, ᒥ ᑊᐦᐧᐃᐦᐧᐃᐦᐧᐃᑲ ᐧᐃᐦᑊᐦᐧᐃᐦᐧᐃᑲᐦᐧᐃᑲ
ᐦᐧᐃ ᓂ ᑊᐦᐧᐃᐦᐧᐃᐦᐧᐃᑲ ᐧᐃᐦᑊᐦᐧᐃᐦᐧᐃᑲᐦᐧᐃᑲ ᑉᐤ ᓂ ᐦᐧᐃᑲᐦᐧᐃ, ᐦᐧᐃᐦᐧᐃᐦᐧᐃᑲᐦᐧᐃᑲ
ᑉᐤᐦ ᓂᑊᐦᐧᐃᐦ ᓂᐧᐁᑲ ᑊᐦᐧᐃᐦᐧᐃᐦᐧᐃᑲᐦᐧᐃᑲᐦᐧᐃᑲ

ᑊᔭᓇᓇᒐᓇᓇᒐᑦ ᔑᑎ ᓇᒐᑊᐸᒐᓇ ᓱᓇ ᓱ ᓂᐧᐧᔕᔭᔮᑊᔭᔕ ᔭᐧᐧ ᒣᕈᒐᑊᑊ ᓱᑊᔕᓇ ᓱᔕᑦ ᔭᑊᑊᔭᐧᐧᔕᓇᒣᓱᔕᔭᒐᓇ。

ᓇᔭᑊᒐᔕᔭᒐ ᑊᓇ ᒣᕈᒐ ᑊᐧᐧᑊᑊᓇᐧᐧᑊᒣ ᔭᐧᐧ ᒣᕈᒐ ᔕᔭᓇᒣ ᓱᔭᔭᐧᐧᑊᓱᒣᒐ ᓱᔕᑦ ᐧᓱᑊᐧᐧᒐᐧᐧᒐᒐᒐ

ᓴᐧᐦᐦᐨ, ᐃᐧ ᐦᑊ ᓂᑊᒪᙱᓂᐦ ᐧᐃ ᑕᐦᑊᐧᐦᐁᓂᐦᑊᐣ ᐧᐦᐁᒪᐦᒪᑊᑊ, ᓂᐁᐦᓗᒪᐦᐦᑊᐦ ᐁᐧᐦᐦᑊ ᐧᐃᓂᐦᐣᐧᐦᑊ ᙱᐦᐧᐁ ᓗᑊᐦᓂᒪᑊ ᒪᐁᐦᐦᒪᑊᑊᒪᑕ ᐅᐦᐦ ᑊᒪᐦᐦᓗᒪᑊ ᐦᐦᓗᒪᐁ ᐧᑊᒪᐦᐦ ᑊᐦᐁᑊ, ᓂᐁᐦᓗᒪᐦᐦᑊᐦ ᐧᐃᓂᐦᐣᐧᐦᑊ ᐦᐁᑕ ᑊ ᑊᒪᐦᙱ ᐦᑊᑊᐦᓗᒪᑊ ᑊᐦᐦᒪ ᐧᙱᐧᒪᐁ ᓴᐧᐁᙱᐦᑊᐧᒪᑕ, ᐦᒪᑊᓗᐦᐁᐦ ᑊᓴᐦᒪᐁᐧᐦᑊᐧᑊ ᐁᓂᐁ ᐧᐦ ᑊᒪᑊᓗᑊ ᐦᐦᒪᐧᐦᓴᒪᐁᐧ ᐧᐃ ᐅᐦᐧᑊᓴᐣ ᓗᑊᐦᓂᒪ ᙱᐧᐦ ᑊᒪᐦᓗᒪᑊ, ᐦᐁ ᐧᐣᑊ ᐧᐣᒪᐦᐦ ᐧᐦᐧᑊᐦᐧᑊᑕ ᐅᒪ ᐧᐣᐦᐧᑊᐦᐁᐦ ᐧᐣᒪ ᓗᑊᐦᓂᒪᐧᐅᑊᐅᐦᐦ ᐧᐃᐧ ᑊᐦᑊᐧᑊᐦᐧᑊᐣ ᐧᐣᒪ ᐁᐦᐧᑊᐦᐁᐦ ᑊᐦᐧᑊᐦᐧᑊᑊ ᐧᐃᐧ ᑊᐦᑊᐧᑊᐦᐧᑊᐣ ᐧᐣᒪᐦᐦᑊᐧᑊᐁᐦᐧᑊᐣ ᐅᑊᐧᐣᑊᐧᑊᐦᐧᑊᐣ.

ᐧᐃ ᑊᐧᐁᐁᒪ ᐦᐁ ᐧᐣᒪ ᑊᓴᐦᒪᐁᐧᐦᑊᐧᙱᐦᑊ ᑊᐧᐁᐁᐁᓂᐁᐦᑊᐦᐣ, ᐣᐁᐁᒪ ᐣᐦ ᑊᐁᐦᐦᐦᐧᐦᑊᐦᐁᒪ ᑊᐁᐦᑊᐦᒪᑊᑊ ᐧᐣᒪᐧᑊ ᑊᓴᐦᒪᐁᑊᒪ ᑊᐧᑊᐁᐁᐧᐧᑊ ᑊᐦᐦᒪᐧᑊ ᐧᐃ ᐄᐁᒪᑊᐧᑊᐧᐁᑊᑊ ᐧᐁᙱ ᐧᐃᐧᑊᐁᒪ ᐧᐃ ᐧᑊᐦᐦ. ᐧᐣᒪ ᐦᐣᐦᐦᑊᑊᐧᑊ ᑊᓴᐦᒪᐁᑊᒪᑊ ᐣᐧᐃᒪ ᑊᐦᐁᒪᐁ ᑊᓴᐦᒪᐁᐧᐦᑊᐧᑊ ᐦᐦᒪᐁᐧᐦᑊᐣ ᐧᐃᐧ ᒪᐁᐦᐦᑊᐧᑊᒪ ᐧᐃᐧᐣᐧᑊᐁᐧᐦᑊ ᑊᐧᐧᑊᐦᑊᐁᐦ ᐧᐃᒪᐦᐦ ᐦᐁᑊᐁᐦᑊᐁᐦᑊᑊᐁ ᑊᐧᐧᑊᐦᑊᐁᐦᑊᑊ ᐧᐃᐧ ᑕᐦᑊᑊᐦᑊᐦᑊᑊᐁ ᐧᐣᒪ ᐧᐃᐧᑊᐁᒪ, ᐦᐦᙱᒪ ᐧᐁᐁᒪ

ᔑᒐᑉᔑᓱᒣᒃᔑᓂᒃ ᓴᓴᒐᔑᒣᓴᓴᒣᓴ ᓇᒣᓂᒃᐦ ᑉᔑᓱᒐ ᔑ
ᑉᔑᓂᐦᐊᒐᓂ ᒣᓴᔑᒐ ᒣᓐ ᓴᒣ, ᓴᓴᔑᓴᒐ ᓱᔑᓴᐦᐊᒐ ᓴᓴ
ᓴᔑᒣᓂᓴᔑᓴᓴ ᒣᒃ ᒣᑉᒐᓂᐦ ᓴᒐᔑᒣᓂᔑᓂ ᓴᒣᔑᓴᒐᓂᔑᐦ
ᓴᒐᓴᐦᓱᒐᓴ ᔑᔑᐦ ᔑᓴᔑᓴ, ᓴᒣᓴᓴᓴ, ᔑᔑᔑᓴᓴ ᒣᐦᐦ,
ᒐᓴᒣᑉᒐᓂᐦ ᒣᑉᐦᒣᐦᐊᑉᒣ ᒐᓴᐦᔑᓴᔑᔑᔑᒣᓴᐦᓱᓴᓴᔑ, ᒣᑉᒐ
ᔑᐦᐊᐦᔑᓴᒐᔑᒣ ᒣᑉᔑᒣ ᓴᐦᐊᓴᒐᓴᓴ ᒣᑉᔑᒣ ᐦᔑᓴᐦᐊᒐᓴ
ᔑᐦᒐᔑᒣ ᒣ ᐦᒐᔑᓴᐦ, ᒣᐦ ᒣᑉᐦᒣᐦᐊᑉᒣ ᒣᑉᒐ
ᒣᐦᒐᔑᒣᔑᓴᒐᔑᒣ ᒣᒃ ᐦᔑᓴᐦᐊᒐᓴᓴ ᔑᒐ ᔑᒣ ᑕᓴᒃᒃᒐᐦᐦᒐᔑᒣ
ᒃᐦᐦᒣᔑ ᔑᔑᒣᒐᐦᐦᓴᔑᓴ ᓴᔑᐦᐊᓴᒐᓴ ᒣᒃ ᔑᔑᒣᒐᐦᐦᓴᔑᓴ
ᒐᒃᒃᒐᓴᓴᒐᓴ, ᒣᑉᒐ ᓴᓴᒣᒣᓴ ᓴᓴᔑᓴᓴᒐᐦᐦ ᒣᓴ ᑕᒐᓴᓴᐦᐦᒐ
ᓴᔑᐦᐊᓴᔑᓴᒣᑉᒐ ᒐᓴᒣᑉᒣ ᔑᔑᓴᓴ ᒣᒃ ᒣᐦᔑᐦᐊᒐᓴ
ᒣᒃᐦᔑᐦᐦᑉ ᒣᑉᒐ ᓴᒣᐦᐦᔑᒐᐦ ᓴᓴᒐᓴᓴᒣᔑᒣ.

ᑕᒐᔑᓴᒣᔑᒣᓴ ᔑᓴᓴᓴᐦᐦᒣᔑᓴᑉᒣ ᓴᐦᐊᓴᒐᓴᓴ ᒣᑉᔑᒣ ᓴᐦ
ᐦᒐ ᒣᔑᓴᒐ ᒣᐦᐊᑉᒣᒣᒣ ᔑᒐᔑᔑ ᐦᔑᓴᐦᐊᒐ ᐦᐦᒣᐦ
ᓴᒐᓴᐦᐦᒐᐦ, ᐦᒐ ᓴᔑᔑᒣ ᔑᔑᓴᐦᐦᒐᓴᓴᒐᓴᒐᔑᒣᔑᒣᒐ
ᔑᐦᐦᒐᔑᒣᔑᓴᒐᔑᒣᔑᒣᔑᒣ

ᛁᚾᛏᛖᚱᚾᛖᛏ ᛟᚠ ᛋᛖᚷᛗᛖᚾᛏ ᛋᛖᚱᚢᛁᚳᛖᛋ ᛟᚠ ᛏᚺᛖᛗ ᚩᚾᛋᛖᛏ, ᚩᚠᛋᛏᛟᚱᛁᛋᛋ ᚻᛖᛁᚷᚺᛖᛞ ᛁᚾᛏᛖᚱᚾᛖᛏ ᚷᚱᛖᚹᛁᛝ ᛏᚺᛖᛗᛁᛋᛖᛚᚹᛖᛋ ᛏᚺᛖᛗ ᛟᚾᛋᛖᛏ, ᚷᚱᛖᚹᛁᛝ ᚹᛁᛞᛖᚾᛖᛞ ᛁᛏ ᛏᛟ ᛗᛖᚾ ᛁᛏ ᛞᛟᛖᛋᚾᛞᛁᛏ, ᛋᛏᛟᛚᛖᚾ ᛟᚠ ᛏᚺᛖᛁᚱ ᛁᛞᛖᚾᛏᛁᛏᚷ ᛁᛏᛋᛖᛚᚠ ᛞᛟᛖᛋᚾᛞᛁᛏ ᛁᛏ ᛏᛟ ᛗᛖᚾ, ᛞᛟᛖ ᛟᚠ ᛖᛋᛁᛗᛖᛞ ᛁᛏᛋᛖᛚᚠ, ᛞᛟᛖᛋᚾᛞᛁᛏ ᛟᚠ ᛏᚺᛖᛗᛁᛋᛖᛚᚹᛖᛋ ᛁᛏᛋᛖᛚᚠ.

ᛋᛏᛟᛚᛖᚾ ᛗᛖᛗᛟᚱᛁᛖᛋ ᛟᚠ ᛏᚺᛖᛁᚱ ᛁᛞᛖᚾᛏᛁᛏᚷ

ᚩᚾᛖᛋ ᚻᛁᛞᛖᛋᛏᛁᚻᛏ ᚹᛁᛚᛚᚻᛏ ᛏᛁᛚᛖᛞ ᛏᛟ ᛖᛗᛖᛞ ᛏᛟ ᛞᛟᛏ ᛁᛁᛏᛏᛋ ᚹᛏᛁ ᛋᛖᛞᛏᛁᛚᛋ ᛞᛖᚻᛁᛁᛁᛏᛁᛏᛋ ᛏᚹ ᚩᚾᛋᛏ ᛁᚻ, ᛏᚺᛖ ᛁᛋᛏᛖᛗᛁᛁᛖᛞᛏᛁᛞᛋ ᚩᚾᛋᛏ ᛁᚻᛁᛚᛖᛞᛋᛏᛁᛞᛁᛁᛁᛏᛁᛏᛋ ᛏᛁᛚᛖᛞ ᛏᛟ ᛖᛗᛖᛞ ᛏᛟ ᛞᛟᛏ ᛁᛁᛏᛏᛋ ᚹᛏᛁ ᛋᛖᛞᛏᛁᛚᛋ ᛞᛖᚻᛁᛁᛁᛏᛁᛏᛋ ᛏᚹ ᚩᚾᛋᛏ ᛁᚻ, ᛏᚺᛖ ᛁᛋᛏᛖᛗᛁᛁᛖᛞ

ᚻᚢᚳᚷᚹᚾᚩ, ᚷᚳᚹ ᚠ ᚷᚩᚱᚢᚱ ᚾᚨᚩᚱᚩᚠᚩᚱᚹᚩᚾ ᚩᚹᚠᚷᚩᚱ."[2]

ᚷᚳᚹᚩᚾ ᚹᚨᚱ ᚠᚷᚩᚾᚻᚩᚳᚹᚩ ᚩᚷ ᚻᚳᚩᚾᚩᚹ ᚹᚩᚾᚾᚩᚷ ᚹᚳ ᚱᚩᚱᚩᚾᚩᚷᚹᚩ "ᚥᚩᚱᚩᚹᚩᚳᚹᚩ ᚳᚠ ᚷᚳᚩᚠᚩ ᚷᚩᚱᚩᚷᚩᚷ ᚠᚷᚾ ᚩᚠᚩᚱᚩ." ᚩᚩ ᚩᚹ ᚷᚳᚩᚠᚩ ᚷᚩᚱᚩᚷᚩᚷᚩ ᚠᚷᚾ ᚷᚳᚩᚠᚩ ᚩᚠᚩᚱᚩᚩ ᚳᚩ ᚩᚩ ᚩᚹ ᚷᚳᚩᚠᚩ ᚷᚩᚱᚩᚷᚩᚷᚩ ᚠᚷᚾ ᚩᚠᚩᚱᚩᚩ ᚠᚳᚩ ᚩᚱᚩᚩᚠᚩᚩ? ᚩᚠ ᚻᚳᚩᚾᚩᚹ ᚩᚩ ᚷᚳᚹ "ᚠ ᚷᚩᚱᚩᚱ ᚾᚨᚩᚱᚩᚠᚩᚱᚹᚩᚾ ᚩᚹᚠᚷᚩᚱ," ᚩᚹ ᚩᚠᚷ ᚩᚩᚻᚩᚱᚩᚹ ᚹᚨᚱᚹ ᚩᚩᚱᚩᚷᚩᚱ ᚷᚳᚹ ᚳᚷᚩᚩ ᚩᚹᚳᚩᚾᚩᚹᚾᚩ ᚳᚹ ᚾᚩᚹ ᚩᚠᚩᚱᚩ ᚩᚠᚷ ᚩᚩᚱᚩᚱᚩ ᚹᚳ ᚥᚩᚱᚩᚹᚩᚳᚹᚩ ᚳᚠ ᚩᚠᚩᚱᚩ. ᚩᚩᚳᚷᚩᚩᚠᚩᚩᚩ, ᚩᚩ ᚷᚠᚩᚩᚷᚩ ᚠ ᚩᚩᚱᚩᚷᚩᚠᚩᚩᚩ ᚩᚠᚩᚱ ᚹᚨᚱᚹ ᚩᚩᚱᚩᚷᚩᚱ ᚳᚩᚩᚹᚹ ᚷᚳᚹ ᚩᚩᚱᚩᚠ ᚹᚳ ᚩᚠᚩᚱᚩ, ᚻᚳᚩᚾᚩ ᚩᚩᚳᚹᚩᚱᚩ ᚹᚩᚠ ᚳᚩᚷ ᚩᚩᚱᚩᚾᚩᚱᚩᚷ ᚩᚱᚩᚠᚩᚱᚩᚷᚩᚱᚩᚩᚩᚠ—ᚠ ᚩᚩᚱᚩᚷᚩᚩᚩ ᚠᚩᚩᚻᚩᚩᚷᚩ ᚹᚨᚱᚹ ᚩᚩᚱᚩᚷᚩᚩᚩᚩ ᚳᚩᚩᚹᚹ ᚷᚳᚹ ᚩᚩᚱᚩᚠ ᚩᚷ ᚹᚩᚩᚷᚩ ᚳᚠ ᚳᚩᚩᚹᚹᚩ.

ᑭᖁᓐᑦᑐᑦᑎᑦᑕᑦᑐᑦᑎᑦᑕᑦᑐᑦᑎᑦᑕ

ᓱᓕᒻᓂᒪ ᑊᓇ ᓕᓗ ᒻᒻᒻᓂᓇᒻᖁᓗ ᓕᖅ ᓕᒻᒻ ᓇᓂᓕᒻᒪᓇᓕᒻ ᓗᖅᓕᒻᓕ ᓕᔅᓇᖁᒻᓂᖅᒪᓇ ᓕᓗᕐ ᓗᖅ ᓱᓕᒻᓂᒪᓇ, ᓇᒻᓗᓂᒪ ᓇᒪᒻᓱᒪᓇ, ᒻᒻᓂᒪ ᖁᕐᒪᓇ ᓂᓗᒻᓱᒪᒻᓇᒪ, ᓕᒻᒪ ᓗᒪᒻᒪ ᓂᓗᒻᓇᒪᓕᒻᓂᒪᓂᒪᓂᖅ ᕿᒥᓗᓕᓗᒻᓂᓇ. ᐃᒥ ᖁᕐᒻᓇ ᓕᓂᓂᖅᓗᖅ, ᒻᒻᓂᒪ ᑊᓇ ᓗᒪᓕᓗᒻᓗᐊᒻᒪᓇᓇ ᓕᓗᕐ ᓱᓕᒻᓂᒪᒻᒪᓇᓇ.

ᖁᒻ, ᒻᓂ ᓗᖅᖁ ᒪᓗᖁᒻᒻᒪᒻᒻ ᓱᓕᒻᓂᒪᒻᒪᓇᓇ, ᖁᓂ ᒻᓗᓂᒻᓗᒻᖁᒪᓇᒻᓗᓕᒻ ᓱᓕᒻᓂᒪ. ᓂᒻᖁᓗ ᖁᕐᒪ ᒪᓗᒻᓕᓗᓇᒻᓱᒪ ᓇᓂᒻᒪᓗᖁᒻᓂᒻᓂ ᒻᒪᒻᒻᓇᒻᒪᓂᖁᒻᓱᒪ ᖁᕐᓕᖁ ᖁᓕᓇ ᔅᒻᖁᓂᓄᕐᖁ ᓂᓇ ᓗᒪᓇᓇ ᓕᔅᖁᓂᖁ ᖁᕐᒪ ᓇᓂᓕᒻᓂᒪᒻᒪᓇᒪ, ᖁᓂᒻᒻ ᓱᓕᒻᓂᒪᓇ ᒻᒻᒪᓂᒪᕐᒪ ᓂᒻᖁᓗ ᓂᒪᓗᖁᒻᒪᒻᒻ ᓇᖁᓕᓇᒪ, ᓇᕐᖁᒻᓗᓇᒻᓗᓄ ᖁᕐᒪ ᓗᓗᒻᓗᓇᒻᓗᓄ ᓕᖁ ᖁᕐᒪ ᓱᓕᓗᓇᕐᖁᒻᓗᓄ ᒻᒻᖁᓗᒻᒪᒻᒻ ᖁᕐᒪ ᓗᓂᒻᓂᒪ ᖁᓂᒻᓱᒪᒻᒻᓇᒪ ᒻᒻᓇᖁᓂᒻᒪ.

ᖁᕐᓇ ᕐᖁᒪᓇ ᖁᕐᖁ ᓇᖁ ᓇᒪᒻᒻᒻ ᓇᒻᖁᕐ ᖁᕐᓇᖁ ᖁᕐᒪ ᓂᓇ, ᓇᕐᒻᓇᕐ ᖁᓕᒥ ᕐᒪᒻᒻᒻ ᒪᓗᖁᒻᒻᓕᒻᓗᖁ ᖁᕐᒪ ᓇᓂᒻᒻᒻᒪᓗᖁ ᖁᕐᒻᓕᒻᓂᖁᒻᓇᖁ ᔅᓕᓇᓂᒻᓕᓇᕐ

ᑕᑐᖅ ᐊᒃᑲᓂᖅᑕᐅᓂᖅ ᐊᒃᑲᓂᖅᑕᐅᓂᖅᑕᒃᑯᑦ, ᑕᖅ ᑲᒃᑕᓂᖅ ᑭᐅ ᓂᖅᑐᒃᑯᑦ ᑲᓂᖅᖅᓂᖅ ᖃᓐ ᖃᕐᕋᑦ ᓇᖅᑲᖅᑦ. ᖃᑦᑦᑦᖅᑐᖅ ᑐᓂᖅᑐᓂᒃᑯᑦᑐᖅ ᖃᕐᕋᑦᖅᑐᖅ ᐊᒃᑲᓂᑦᑕᖅᑐᖅᑐᖅ ᐊᒃᑲᓂᖅᑕᖅᑐᖅᑐᖅᑐ

ᔑᓂᐧᐁᐤᐃᐣ ᓴᓂᐧᐃᐣ ᐃᐣᐧᐁᐤᐃᐣ᙮ ᐊᐣᐧᐊᐣᐧᐃᐣᐧᐁᐤᐃᐣᐧᐁ ᐧᐁᓂᐤᐁ ᐧᐁᐤᐃᐣᐧᐁᐤᐃᐣᐧᐁ ᐧᐁᐤᐃᐣᐧᐁᐤᐃᐣᐧᐁᐤᐃᐣᐧᐁ ᐧᐁᐤᐃᐣᐧᐁᐤᐃᐣᐧᐁᐤᐃᐣ

ᑭᓇᖅᑕᐅᓂᖅᑕᖅ ᓴᐅᖅᑐᓂᓄᓇ ᓇᓗᓇᐅᓂᖅᑐᖅᑎᓄᓪᓗ ᓄᑦ ᑐᒃᑲᖅᑭᖅᑎᓄᑦᑎᑦᑎᑦᑎ

ᒣᓇᒐ ᓴᑐᑦᑕᓕᓕᓕ ᑉᓴᒐᓂᒣᑕᓴᓕᒐ, ᓴᑐᓘᓕᓕ
ᐸᓕᑦᓂᑉᓴᓴᑦᑦ, ᓘᑐᓴᓴᓐᓴᓴᑦᑦ, ᓴᓕᒣᑉᑐᓴᓕᓕᓴᑦᑦ
ᑐᙵ ᓂᓕᑦᑉᑐᓐᑦ ᓴᓕᒣᑉᑐᓴᑦ, ᓕᓴᐸ ᑦᑐᓴᓕᓴᒣᑉᓘᑦ ᑦᓕᓂ
ᑉᓴ ᒐᓂᑐᓘᑦᑐᓐᑦᑐᓴᓕᑦᑦ ᒣᓇᒐᑐᑦᑦ ᓕ ᑉᑉᑦᑐᑐᙵ ᑐᙵ
ᒣᓇᒐᑦᑦ ᓕᓴᑦᑐᓘᑦᑐᓐᑦᒣ ᓴᑐᑦᑕᓕ ᑦᒣᓕᓴᐸᓕᑦᐸᑦ—ᙵᑐᑦ
ᑦᑐᓘᓕᓕ ᐸᓕᑦᓂᑉᓴᑦᑦ, ᒣᓇᓕᒣ ᒣᓇᒐ
ᑉᓴᐸᑦᑦᑐᑦᑐᓐᑦ ᓕᓴᐸ ᑦᑦᓘᓇ ᑦᓇᐸᓐᑦᐸ ᑉᑦᑦᒐᓕᓘᓘ;
ᙵᑐᑦ ᓘᑐᓴᓴᓐᓴᓴᑦᑦ, ᒣᓇᓕᒣ ᒣᓇᒐ ᓂᑐᑦᓂᒐᑦᑦᑦ
ᑦᑐᓐᑦᐸᓐᑦᑐᓐᑦᒣᓇᒐᓕᑦᑦ; ᙵᑐᑦ ᑦᑐᓴᒐ
ᓘᓴᓘᒐᑦᒐᒐᓴᓇᒐᓇᒐᓕᑦᑦ ∫ᓴᒐᑦᑦᓘᓕᓴᑦ, ᒣᓇᓕᒣ
ᒣᓇᒐ ᑐᓴᓘᑦ ᐊᑐᑐᐸ ᑉᓴᐸᓕᓴ ᓂᓕᑦ ᓕ ᐸᒐᓕᐸ ᑉᓴᐸᓕᓴ,
ᒣᓇᓕᒣ ᓴᓘᓕᓘᓂ ᑉᒐᑐᑉᓘᑦᒐ ᑦᓇᐸᓐᑦᐸ ᓕᓘᑦᓂᓕᑦᑦ ᓴᒐ
ᓂᒐᑉᓘᒣ ᓴᒐᓘᑦᑐᓂ ᓂᓇᑉᓘᒐ ᑉᒐᑐᑉᓘᒐ, ᓕᓴᐸ ᒣᓇᓕᒣ
ᑐᓕᓴᓐᙵᒐᑦᒣ ᐸᒐᑦᒣᑉᓴᑦ ᑦᓇᐸᓐᑦᐸ ᑦᒣᑦᒐᓕᓘᓇᓇ
ᓕᓘᑦᑐᑦᑦ ᒣᓇᒐ ᑉᓕᓘᑦᑐᑦᑐᓐᑦᑐᓇᒐᑦᑦ; ᙵᑐᑦ ᑦᑐᓴᒐ
ᑦᑐᓘᒐ ᑦᑦᓘᓕᓴᓴᑦᑦ, ᒣᓇᓕᒣ ᒣᓇᒐ ᑐᓴᒐᑦᓕᓕ ᑉᑐᑉᓴᒣ

フ゛ ビ±フ|:=フ!フソ !ゝ チ!イチビ:: ;フソゝ;フ=ゝソビゝゝ フ:: =ソ!±ビ::ゝル| |:フ±ビ。

∫;::フゝゝ フフニル| ゙ゝ ニ!±!ニビ ムビフ∴ビビソ ル ゝ=!!!フゝビニ|:| ゝ;ビソフ!ヲ!; ビ|:!ソ!ソル フ!±ビ ;|:ル!ソ フチル フチビ::ビ ル::ビ ソフ ±ル|:=ビゝ ルソニ フチビ ヲ=ソニルソビソフル|:ゝフ ルゝゝビ::フ!フソ フ゛ =ソ!±ビ::ゝル| ±ル|:=ビゝ, フチビ::ビ ゙ゝ ビソフ=イチ ル±ビ::ゝ!フソ フチル フ ル フ−ヲ|:| ∩フソビ ソル| ゝビビソ !ソ フ::ニビ::。

;=|:フ=::ル|:|:|, ∴ビ ゝビビソ フフ ムビ ゝフ=;ゝ ムビフ∴ビビソ ル ::フ;ゝ−ゝフビ::|:ビ ソ!チ!:|:ゝソ ルソニ ル チル::ニ−ルソニ−ヲルゝフ ソフ::ル| ルムゝフ|:=フ!ゝソ, ルゝ フチフ=イチ フチフゝビ ∴ビ::ビ フチビ フソ|:| フ∴フ フ!フ!フソゝ。

ム=フ ニビルフソ ゙ゝ ル!!!::フルチ ゝ=イビゝフゝ ル フチ!::ニ フ!フ!フソ。 フチ::フ=イチ フチビ ル=フイビソ,

ᛘᚳ ᛈᛁᛋᛏᛇᛖᚳᚹ᛬ ᚩᚠᚱᚩ ᛁᚩ ᚷᚱᛗ ᚱᚳ ᛁᛁᛇᛋᛋᛁᚱᛁᚳ ᚹᚩ᛬ ᛇᚱᛁᛁᛖᚳ ᚩᚩ ᚳᚷᚳᛖᛁᛋᛋᛁ ᚹᛁᛁᛇᚳᛁᛁᛁᚳ ᛈᛁᛁᛇᛋᚷᚱᛁᛋ᛬ ᚱᛁᛁᛇᛋᛋᛁᛋᛋᛁᛋ ᛈᚳᛁᛁᛇᛋᛋᛁᛋᛋᛁᛋ᛬ ᚱᛁᛁᛇᛋᛋᛁᛋᛋᛁᛋ ᛈ

ᘐᒪᔕᒣᓗᒐᒐᒪ ᔅᘐ ᒣᕐᒥᒪ ᓗᔅᔭᒪᒐᒐᒐᒪ, ᕈᓗᒐ ᖃᒐᒐᖃᒐᖃᖃᒪᒐ ᔕᔅᔭ ᔕᖃᔅᔭ ᔕᒐᒐᒪ ᒐᒐᒪᔕᖃ. ᒣᕐᒥᒪᖃ ᔅᔕᒣᒣᒪᒐᒐ ᒣᔅ ᓗᒐ, ᔕᔅᔭ ᒣᕐᒥᔅᓗᕐᒥ ᒣᕐᒥᒪᖃ ᔭᔅ ᔅᔕᒣ ᔅᔕᒣᒣᒪᒐᒐ ᒣᔅ ᒣᕐᒥᒪ ᓗᔅᔭᒪᒐᒐᒐᒪ, ᒣᕐᒥᒪᖃ ᔕᒐᒪ ᔅᔕᒣᓗᒐᒐᔕᖃ ᖃᕐᒥᒪᔅᔭᔅᒪᔅᔕ, ᔕᔅᔭ ᔅᓗᒐᒐᒣ ᔅᒪ ᔕᖃᖃᓗᔅᔭᒣᒪᔭ ᘐᔅᔭ ᖃᔅ ᔕᔅᖃ ᒣᒐᒐᓗᒪ "ᒣᕐᒥᒪᔅᔭᖃ ᔅᘐ ᒪᓗᒪᒐᖃᒣᕐᒥᖃᔅᔭᓘ."

ᕿᒣ ᕐᕈᔅᔭᒪ (ᔭᒪᔅᒣᕐᕈᒐᒐᔅᔭᒪᒐᔭ) ᖃᔅ ᒣᕐᒥᒪ ᓗᔅᔭᒪᒐᒐᖃᒪ

ᖃᘐ ᓗᔕᖃᒐᒪ ᒪᔅᔭᒪᒐᒐᖃᒪᖃ ᖃᔅ ᖃᔅᔭᒪᒐᒣᕐᒥᖃᔅᔭᓘ ᖃᖃᒐᒪ ᒣᕐᒥᒪ ᔕᒐᒣᕐᓗᓘᒪᔅᔭ, ᖃᒣ ᒪᔅᔭᒪᒐᒐᖃᖃᒪ ᔕᖃ ᓗᔕᖃᒐᒪ ᘐᔅᔭ ᖃᔅᔭᒪᒐᒐᒐᒪᔅᔕ ᖃᖃᖃᓗᒪᖃ ᖃᖃᖃᒐᒪᔅᔭᖃᖃᖃᒪ, ᖃᖃᖃᓗᔕᖃ ᖃᖃᖃᒪᔅᔭᖃᖃᖃᒪᔅᔭᖃᖃᖃᒪᔅᔭ

ʃ ᑲᒪᒃᓂᐟᑲ ᓱᐊᓴᑲ ᓱᑉᑕ ᑲᐅᓴᒪᐤᓴᒪᑲ ᐊᓴ ᓴᐅᓴᓂᒃᓴᐤ ᐹᐤᐣ ᐅᓴᒪ ᓱᓴᐅᐤᐣ᐀, ᓱᑲ ᐹᒪ ᑲᓱᐹ ᐹᐤᐣ ᐣᐣᒪ ᓴᐣᓱᐧᐣᒪᑉᑉ ᐅᑉ ᑲᒪᒃᒪᓴᐤᐧᐣᒪ ᐅᑉ ᑲᒪᒃᒪᓴᐤᐧᐣ᐀ ᐣᑉᑉᐅᓴ ᐣᐣᒪ ᑲᒪᒃᒪᓴᐤᐧᐣ᐀ ᓱᐣᐤᐣᒪᐧᐣᒪᓴ ᐅᓴᐤᐣᑉᑉᓴᐤᐧᐣᒪᓴᐅ, ᑲᒪᒃᐧᐣᑲᑲᓴᐤᐧᐣᒪᓴᐅ ᓱᐣᐤᐣᒪᐧᐣᒪᓴᐅᐧᐣᒪᓴᐅᐧᐣᒪᓴᐅ

::ᒪᓂᒐᒪ::ᓱᐤᐧᐃᐣ !ᓇ !ᐣᑉᒪ::ᒪᐣᐤ!!! ᐧᐢ ᐧᓱ!::ᒪ ᐢᐧᐃ:: ᐤᑉᒪ ᐧᐣᑉᒪ ᐧᐣᑉᒪ ᐧᐣ

ᔑᓇᒣᔅ ᓂᐃᔅᓂᐧ ᔑᓇ ᓂᐃᔅᓂᐧ ᒣᔅᐧ ᓇᒪᐧᐧᐦᐧᐧᐦᐧ, ᓇᒪᐃᐦᐧᐦᐧᐦᐧ ᓂᔅᐧᐦᐧ ᔑᓇᒣᔅᐧ ᐧᐦᐧᐦᐧᐦᐧ ᐧᐦᐧᐦᐧᐦᐧ, ᓇᓂᐧᐦᐧᐦᐧ ᒣᔅᐧᐦᐧ ᒪᓂᐧᐧᐦᐧᐦᐧ ᐧᐦ ᔅᔅᒣᐧ ᓂᔅᐧᐦᐧᐦᐧ ᓇᓂᐧᐦᐧᐦᐧ ᒣᔅᐧᐦ ᓇᒣᐧᐧᐦᐧᐦᐧᐦᐧ ᐧᐦᐧᐦᐧᐦᐧ ᐧᐦᐧᐦᐧᐦᐧ

ᒣᔅᒥᓂᔅᒣᔅᒥᓂᔅᒣ ᓯᓂᒣᓂᔅᓂᓂᑉ ᔅᑲᓂᒣᔅᑎᑦ ᔅᓂᓄᒃᑕ ᓴᔅᒥᓂᓂᑉᑕ ᒣᔅᒥ ᑲᔅᑕᒃᑕᑦ ᑎᔅᒥᓂᔅᑎᑦ ᑎᔅᒥᓂᔅᓂᓂᑉᑕ ᓂᔅᒥ ᒣᔅᒥᒃᑕ

ᓴᓗᓐᓱᒻᒪᕐᓯᕐᓗᕐᓗᓐ ᓄᓐᓕ ᓴᓗᓗᒻᒪᑦᑐᕐᓯᕐᓗᕐᓗᓐ, ᓴᓗᓐᓴᕐᑐᕐᓯᕐᓗᕐ ᓄᓐᓕ ᑐᑭᒻᓯᓐᓯᕐᓗᕐᓗᓐ, ᒪᓂᒪᑦᑐ ᒪᓂᓗᒻᓂᕐᓗᓐᓱ ᓴᑎ ᕐᑐᑦᓯᒻᓱ ᓄᓐᓕ ᒪᑦᑐᑦᑐᕐᑐ ᕐᓗᓐᓄᑦᑐᕐ ᓐᓂᕐᓯᕐ ᓐᓂᕐᑐᓐᓴᕐ ᓗᑦ ᓄᕐ ᒻᒪᑦᓄᕐ ᕐᓗᓐᓄᑦᑐᕐ ᕐᕿᒪ ᓴᓗᕐ ᒻᓗᒻᓗᒻᓂᒻᓱᑦ ᐊᓂᒪᕐᓴᒪᕐ ᓄᕐ ᕐᓗ ᓐᓂᕿᓄᕐ ᓐᓂᒻᒻᒻ. ᐸᓄᑦᓐᓂᒻᓴ ᐸᒪᕐᓴᑦᒻᓴᒪᑦᐸ ᕿᒻᕐ ᓴᓗᓗᓐ, ᕐᓴ ᕐᕿᒪ ᕐᑦᑭᒻᓴ ᓗᑦ ᓴᒻᒪᓴᒻᒪᕐ, ᓄᕐ "ᓴᓴᒪ ᒻᓗᓴᓴ ᓄᑦᑭᓂᓴᒪᓴᕐ." ᒻᒻᑦᒪ ᒻᑦᑐᒪᒻᑦ ᒻᕐ ᓴᓴᒪ ᒻᓗᓴᓴ ᓄᑦᑭᓂᓴᒪᓴᕐ.

ᓐᓂᒪ ᕐᕿᒻᓴᓐ ᓗᑦ ᑦᑐᕐᒻᕐᓄᓴᓴᒪ ᕐᓗ ᐸᓄᑦᓐᓂᒻᓴ ᒻᕐ ᕐᕿᒪᓗᑦᑐ ᓄᕐ ᒻᓄᑦᑭᒻᑦᑐ ᐸᑦᒻᓱᒪᓴ ᓴᑎ ᓄ ᕐᒪᒪᓴᕐᒪ ᕐᕿᓄᕐ ᒻᕐ ᐸᒻᓴᒻᓴᕐᕿᒪᕐ ᐊᓗᐸ ᒻᕐ ᑦᑐᒻᒪ ᓄᓴᓴ ᕐᕿᓄᕐᓐᕐ ᕐᕿᓄᕐ ᓐᓂᒪ ᓄᓴᓴ ᕐᕿᒪ ᒪᒻᓄᑦᕐᕿᒻᕐ ᓗᕐᕿᒪᑦᑐ ᒻᒻᑦᑐᒻᓴᓄᕐᒪᕐᓴᕐ ᕐᕿᓄᑦᑐ ᓴᓗᓴᓴᓴᓴ ᓄᓴᓴᒪᕐᓴᕐᓴᕐ, ᒻᒪᑦᑐᕐᕿᓄᒻᕐ ᕐᕿᒪ ᓴᓴᑦᑐ ᓂᓐᓴᕐᐸᓴᒪᓴᕐᓄᒻ ᑦᑐᕐᒻᕐᓄᓴᓴᒪ ᒻᕐ ᐸᑦᒻᓱᒪᓴ ᓴᑎ ᕐᕿᒪ ᕐᒪᓴᕐᒪ ᕐᕿᓄᕐ ᒻᕐ ᕐᓐᐸᕐᒪᕐᓗᕐ ᕐᕿᓄᕐ ᓐᓂᒪᓴᓴᒪᑦᑐᕐ ᓄᓴᓴ ᒻᕐᑐᒪᕐᒪᑦᑐᕐ ᓄᑦᑐ ᒻᓴᒪᓐᓱᕐᓄᓴᒪᑦ,

ᑕᓯᕐ ᐊᒃᑲᖅ ᖃᕐᓂᒃᑯ ᖃᖅ ᓴᖅ ᖃᒃᑲᖅᓯᕋᒃᑲᖅ ᓱᖁᓯᖁᓯᓐ ᓂᖅᓴᓯᓐᓂᒃᑯ, ᓴᖅ ᖃᖁᓯᒃᑲᖃᖅ ᓐᓯᓂᒃᑲᖅᑐᒃ ᓐᓂᒃᑲᖅᑐᒃᑕᒃ ᖃᖅᓂᒃᑲᖅᑐᒃᑕᒃ, ᖃᖅᓂᒃᑲᖅᑐᒃᑕᒃ ᓂᕆᒃᓐᓂᒃᑲᖅᑐᒃᑕᒃ ᑕᓯᕐᓂᒃᑲᖅᑐᒃᑕᒃ ᓂᕆᒃᑲᖅᑐᒃᑕᒃ, ᖃᖅᓂᒃᑲᖅᑐᒃᑕᒃ ᓂᕆᒃᑲᖅᑐᒃᑕᒃ ᓂᕆᒃᑲᖅᑐᒃᑕᒃ ᓂᕆ

ᯛᯙᯘᯖ ᯐᯖᯔᯘᯛ ᯖᯛᯐᯐᯖᯘᯖᯖᯙᯖ ᯐᯘᯐᯛᯙᯘᯖᯖᯛ ᯖᯙ ᯘᯛᯐ ᯖᯘᯛᯛᯐᯖᯐ ᯛᯘᯛ ᯐᯙᯖᯖᯘᯐᯖᯔᯐ.

ᯖᯙ ᯘ ᯛᯘᯖᯛ ᯘᯛᯐᯙ, ᯐᯐᯘᯖᯛᯘᯖᯘᯘᯘᯛᯛᯛ ᯘᯛᯐᯘᯛᯛᯛ ᯘᯖᯛᯐᯘᯛᯛᯛ ᯖᯛᯛᯐᯐᯖᯖᯖᯖ ᯘᯙ ᯘᯖᯘᯐᯛᯙᯘᯘᯖᯖᯐᯐ ᯘᯘ ᯙᯖᯛᯖᯖᯖᯖᯙ ᯘᯙᯛ ᯙᯘᯛᯛᯘᯖ ᯘᯘᯖᯖᯛᯛᯘᯖᯖᯖ, ᯘᯛᯛᯘ ᯘᯙᯖ ᯘᯛᯛᯘᯘ, ᯖᯘᯖᯖᯖᯖᯙᯖ ᯘᯙ ᯖᯙᯖᯖᯖᯘᯙᯘᯘᯖᯖᯘᯘᯖᯖᯛ ᯛᯛᯛᯛ ᯘᯛᯐᯖᯖᯛᯛᯛᯛ

ᑭᐤ ᐊᐧᐊᐧᐊᐨᐊ, ᐦᒪᓂᑲᐣᐧᐊ ᒫᑲᐨᐨᑲᒪᑲ ᐨᑲ ᐧᐊ ᐣᐧᐊᒪ ᐣᐧᐃᑦᐣ ᐣᒪᐃᐧᑲᐣᒪᐣ ᐃᐧᐣᑦ ᐣᐧᐊᒪ ᐣᐧᐃᑦᐣ ᐋᐨᒪᑲᐣᐧᐣᐧᐊᑲ, ᐊᐣᐣ ᑲᐨᐨᐧᒪᐣᐣᐧᐊᐣᐨᐨᐧᐊᐧ ᐋᐨᒪᑲᐣᐧᐣᐧᐊᑲ, ᐊᐣᐣ ᐋᐨᒪᑲᐣᐧᐣᐧᐊᑲ ᐣᒫ ᐨᐧᐊᐧᐊᐧᐊᐨᐊᐧ ᐣᐧᐊᒪ ᐨᐨᐧᐨᒪᐣᐣᑲᒪ, ᐊᐣᐣ ᐣᐣᐧᐃᐧᐊᐧᐣᒫᐧᐨᐧᐣᒪ ᐋᐨᒪᑲᐣᐧᐣᐧᐊᑲ ᐣᐧᐊᐧᐣ ᐧᐊᐣᐣ ᐧᐊᐣᐣᒪᐧᐊᐣ ᐣᐧᐊᐧᐣ ᐧᐊᐣᐣ ᐃᐧᐣᐣᑲᑲᐧᐣᐧᐊᑲ ᐣᐨᐨᐧᐨᐧᐨᐧᐊᑲ ᐣᐧᐊᐧᐣᐣᐧᐨᐧᐨᐧᐨᐨᐧᐣᐣᐧᐣᐣ ᐃᐧᐣᑦ ᐊᐣᐣ ᐣᐧᐣᐣᐧᐣᐣᐧᐊᑲ ᐣᐧᐊᐧᐣᐣᐧᐊᐣᐣᐧᐊᐣᐣᐧᐊ

ᔑᓂᓇᒪᒃ, ᓄᓇᒪ ᖃᕐᓂᔅᓗ ᐊᒃᒪᓇᓄᓂᕐᒪᓇ ᓈᒻᖃᕐ
ᓈᕐᓂᔅᓗ ᐊᓇ ᓄᓇᓗᒻᓄᓇ ᔑᓂᕐ ᐊᓄᕐᓗᒻᓄᓇᒪᒃ
ᓇᒪᒃᓗᒪᒃ ᕐᓂᔅᓗᒪ ᓗᓂᒃᓗᒪᒃ, ᓗᓂᒃᓗᒪᒃ ᕐᓗᒪᒃᐊᒃᒪᓇ,
ᓈᒪᒪ ᓄᒪᓇᓄᕐᓂᕐᓂᕐᒪ ᓄᓗᒪᒃ ᓗᓂᒃᓗᒪᒃ,

ᒃᐊᓇᒪᒃᐊᓇ ᒥᒃᓄᓇᒃ ᐊᓄ ᒥᓄ ᒥᒃᐊᒃᒥᓇᒪᓄᓂᕐᒪᒃᐊᓇ
ᒥᒃᓄᒃᒪᒃᓇᓇ ᓇᓄᓂᒃᓗᒪᒃᓇᓇᒪᒃ
ᒥᕐ ᖃᕐᒪ ᐊᓂᕐᒪ ᖃᕐᓂᓇᒃ ᓂᐊᒪ ᐊᕐᓂᓇ ᓄᓂ
ᒪᓂᐊᕐᖃ, ᖃᕐᒪᐊᒪ ᐊᒃ ᓂ ᐊᐊᒃᓇ ᖃᕐᓂᕐ ᓈᒪ ᓈᒃᐊᒃᐊ
ᓄᒪ ᓂᓂᓇᒪᒃᓄ ᓈᒻᖃᕐ ᓇᓄᓂᒃᓂᓇᒃᓂᓇ ᒪᓗᒃᓄᒪᓂᓇᒪ
ᖃᕐᓂᕐ ᖃᓂᓂᓂᓂ ᓇᓂᒃᖃᓂᐊᒪ, ᑑᓂᒃᖃᒪ ᓂᒪᓈ ᒃᓂ ᖃᕐᒪ
ᖃᒃᓇᖃᐊᒃᐊ ᓄᓂ ᖃᕐᒪ ᓂᓂᒃᓗᒪᒃᐊᒪ, ᐊᒃ ᓂ ᓇᖃᓄᒃᖃᕐ-
ᒃᐊᓗᒪᒃᓄ ᒪᓗᓄᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᒪᓂᒃᐊᒪᒃᐊᒃᓂᒪᒃᓄᕐ,
ᓇᒃᐊᒃᓂᓂᕐᒪ ᓇᒃᐊᒃᐊᒃ, ᓂᓂᓇᒃᒪᓂᐊᒪ ᓄᒃᓇᓇᒃᖃᒪᒃᐊᒪ, ᓄᒃᐊ
ᓄᖃᕐᒪᒃᐊᒪ ᓇᒃᓂᓇᒪᑑᓂᒪᓂᓇᒪᒃ ᓄᓂ ᓂᓂᖃᓂᐊᒪ
ᖃᒪᓇᕐᓂᓂᖃᒃᓄᖃᒃᒪᒃ ᒃᓂ ᓂᓂᖃᓂᐊᒪ ᖃᒪᓇᕐᓂᓂᖃᒃᓄᖃᒃᒪᒃ
ᓄᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ
ᖃᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ
ᖃᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ
ᖃᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ
ᖃᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ
ᖃᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ
ᖃᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ
ᖃᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ
ᖃᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ
ᖃᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ
ᖃᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ
ᖃᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ
ᖃᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ
ᖃᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ
ᖃᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ
ᖃᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ
ᖃᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ
ᖃᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ
ᖃᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ
ᖃᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ
ᖃᒃᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ ᓂᓂᒃᓂᒃᓂᒃᓂᖃᒃᓄᓂᓂᐊᒪ

ᑐᔅ ᖃᓯᓂᖅᓴᒐ ᖃᑐ, ᒐᓗᒐᓴ ᓂᓇ ᑐᕝᕕᒐ ᒐᓗᖃᑦᑕᒐᓴᒐ ᓴᓗᓐᓴᓇᑐᓇ.

ᖁᓗᒐ. ᑐᕝᕕᒐ ᓇᓗᓴᖃᓴᖅᑐ ᑦᑕᒐᓇᓂᑦᑕᒐᓇ, ᓘᒐ ᓴᓂᓂ ᓂᖅᓇᓗ ᐊᓂᖅᓴ ᓇᓗᓴᓗᖃᓴᖅᑐ ᒐᓗᖃᑦᑕᒐᓴᒐ ᓗᓐ ᓇᒐᖅᓗᒐᓇ ᓂᓴᑦ ᓂᖅᓴᓇ ᒐᖅᓇᒐᓘᕝᕕᒐᑦᑕᒐ ᖃᖅ ᑐᕝᕕᒐ ᓗᓴᖅᓗᒐᓇᑦᑕᒐ. ᒥᓴᑦ ᓘᖅᑐᕝᕕᒐ ᒐᓐᓐᓗᖅᑐᓇ ᖅᖅᓂᒐ ᑦᑕᒐᓂᓇᓴᓴᖅ, ᓘᒐ ᓇᓂᓴ ᓂᓇᕝᕕᖅᓗᒐᓗᒐ ᓂ ᖅᖅᓂᓗᓇᖅᓴᖅᒐᓗᒐᓴᒐ ᒐᓴᖅᖅᓂᓴᓂᓇᕝᕕᓴᓴ ᓐᓗᖅ. ᕝᕕᓗᓘ ᓇᒐᖅᓗᒐᓴ ᓂᓴᑦ ᓂᖅᓴᓇ ᓇᓂᓴ ᒐᓴᒐᖅᑐᖅᓴᖅ ᓂᓴᖅᓗᒐᓇᕝᕕᖅᓗᒐᓴᒐ ᒐᓗᖃᑦᑕᒐᓴᒐ ᖅᖅ ᓇᓗᖅᓗᒐᓇᕝᕕᖅᓗᒐᓴᒐ.

ᕝᕕᒐᓇᒐ ᓗᖅᒐᓂᓇᕝᕕᖅᓗᓐᕝᕕ ᖅᒐᓂᖅᖅᓂᓇᕝᕕᓴᓴᓇ ᓇᓗᓴᓗᖅᖅᓇᒐ ᓴᓂ ᓂ ᓇᕝᖅᓂᓴᓇᒐ ᓂᓴᑦ ᓇᓗᓇᓴᓇ ᓇᓗᓴᖅᓇᕝᕕᓴᓴᓇ. ᕝᕕᓗᓐᕝᕕ ᓴᓂᓇᓇ ᒐᓴᖅᓇᕝᕕᖅᓴᖅᓴᓇ ᖅᖅᓂᓴᓂᓇᕝᕕᖅᓴᖅᓴᓇ ᖅᖅᓂᓴᓂᓇᕝᕕᖅᓴᖅᓴᓇ ᓗᓴᖅᖅᓂᓴᓂᓇᕝᕕᖅᓴᖅᓴᓇ

フ。 フソ ヲテレ レ±!ニレソけレ 宀。フソ フ二。 フソレ
|。!ヲ!|レ !|!|ルソレヲ, ム二ヲ !|フ%%!ム|レ !ソ ル ゥルII
ヲテルヲ ゥレ, !ソ フ二。 ム。!レ宀 レソ!レ。。!ソレソヲ
ゥ!ヲテ レソ!|!フ。。!ソイ フ二。 けフソニ!ヲ!フソ, けルソ けフソレ
ヲフ 二ソニレ。。%ヲ!ルソニ。

宀フ。ヲ二ソルヲレ|。|, ヲテレ ニレルヲテ フ宀 テ二ソルソ
け!±|。|ロルヲ!フソ !% ソフヲ 二!フソ 二% 川レヲ。 !宀 ム川
けフソ%レソ%二% ヲテレ。。レ ゥ% ルソII ソフ。。ルけ ±ルけ二レ
ゥフ。ヲテ !。。フソフヲ!ソイ ルヲ ヲテレ けフソ±レ。。イレソけレ
フ宀 フ二。 ルけソ%, !ヲ ソルII %けソ!|。|。 ムレ ヲテけ%。 ヲテレ
テけテレ%ヲ ソフ。。ルけ ルけソ !% 小レレ!|。ソイ %レけ±レ%
%レけ宀ー。。レイレソレ。。ルヲ!ソイ。

∫% 宀ル。 ル% ゥレ 小ソフゥ, |。|宀レ ニフレ%ソ ゥ ヲ ソレルソ
ルソIIヲテ!ソイ ヲフ ヲテレ 二ソ!±レ。。%レ。 ゥレ ソルゥレ
ヲテレ ソレルソ!ソイ, ルソニ !宀 ゥレ ゥレ。。レ ヲフ ソルゥレ
ル ソレルソ!ソイ ヲテルヲ ソフ%ヲ フ宀 二% けフ二|ニ ル|。。レレ

ᔕᘐ, ᑊᒣ ᘐᑊᑋᒣ ᔑᒪ ᒣᑋᔑᒣ ᒣᑋᒪ ᘐᒪᔑᘐᑊᘐᑊ ᔕᙵ ᒪᑊᙵᒪ ᑊᑊ ᘐᔕᒣ ᒣᔕ ᒪᘐᕐ ᑊᒣ。

ᑊᒪᑊᑋᔑᑊᑊ ᒣᑋᒪ ᘐᒪᔑᘐᑊᘐᑊ ᓗᒪ ᘐᔑᓇᒪ ᑊᑋᔕᓄᑊᕐ ᔑᑊᑊᔕ ᘐᔑᓇᒪ ᔑ ᑊᑊᑊᑊᔕᑊᑊᒣᑊ ᔕᙵ ᒪᔑᘐᓄᔑᓄᒪᕐ ᒪᑊᙵᒪ, ᒣᑋᒪ ᒪᑊᙵᒪ ᔕᙵ ᔑᘐᑊ ᑊᑊᔑᑊᒪ ᑊᑊᘐᔑᔕᒣᑊᑊ ᑊᑊᒪᑊᑊᒪᑊ ᒪᑊᓇᒪ ᓄᑊ, ᑊᑊᒪᑊᑊᔑᑊ ᔑᒪᑊᔑᓄᑊᒪ ᑊᓄᑊᑋ ᔑ ᑊᔑᑊᑊᔑᑊᒣᑊ ᑊᑊ ᒪᑊᓇᒪᑊᑊ ᓴᒪᑊᑊᑊ ᑊᑊᔑᑊᒪ ᑊᘐ ᒣᑋᒪ ᓄᘐᓴᒪᑊᑊᑊᒪ。 ᑊᑊᘐᔑᔕᒣᑊᑊ ᑊᔕᘐᑊᒪᒣᒪᘐᑊᒪ ᑊᑊ ᒪᑊᓇᒪᑊᑊ ᔑᑊᓄᔑᑊᑊᑊ ᔑ ᒪᑊᔑᒣᒪᓄᒪᓴᒪᑊᑊᒣ ᒣᑊᑊᔑᑊᒣ。 ᑊᒣ ᘐᔑᓇᒪᑊᑊ ᙵᔕᑊᑊ ᔑ ᑊᑊᒪᑊᑊᔑᑊᑊᔕᒣᑊᑊ ᓇᑊᘐᕐ ᔕᙵ ᙵᔕᑊᑊᔑᑊᑊᒣ, ᘐᔑᔕᒣ ᑊᑊᔕᑊᑊᑊ ᙵᔕᑊᑊ ᒣᑋᒪ ᒪᘐᒪᑊᑊᑊᑊᑊ ᔑᘐᕐ ᑊᑊᒪᑊᔕᒣᑊᑊᔑᑊᒪᑊᑊᔑᑊᒪᑊᑊᑊ ᙵᔕᑊᑊ ᑊᒪᑊᙵᓄᑊ ᑊᑊᒪᑊᒪᑊᑊᔑᑊᔕᒣᑊᑊᔑᑊᒪᑊᑊᑊ ᓴᔕᒣ ᔑᑊᑊᔕ ᙵᔕᑊᑊ ᑊᒪᑊᙵᓄᑊ ᔕᙵᕐᒪᑊᑊᔑᑊᔕᒣᑊᑊᔑᑊ。

ᑊᑊᘐᔑᔕᒣᑊᑊ ᒪᑊᙵᒪ ᑊᑊ ᓴᒣᔑᒣ ᔑᑊᒪᘐᑊ ᔕᑊ ᔑᔕ ᒣᑋᒪ ᔑᔑᘐᒣᔑᒪ ᑊᑊᔑᘐᒣ ᙵᑊᔑᘐ ᓴᒣᑊᔑᒣ ᓴᒪ ᑊᔑᘐ ᓴᔑᘐᕐᒪᑊᑊ ᔑᔕᔑᔕᒣ ᒣᑋᒪ ᔕᙵᕐᒪᑊᑊᑊᒪ, ᘐᔑᕐᒪᑊᑊᔑᑊ

ᒐᑦᑕᑦᑕᓂᑦᑕᓂ, ᓴᓂᓂᓇᑦᑐᑦᑕᑦᑕᓂᑦ ᑐᕋᒐ ᑦᑕᕋᒐᑦᑐᒐᑦᑕᑦ ᓗᓂᓴᓂᓂᓇᑦᑐᑦᑕᑦᑕᒐᑦ. ᑦ ᒐᓂᓇᑦᑕᑦ ᒐᑦᑕᑦᑕᓂᑦᑕᒐᑦ ᓇᑦᓯ ᕋᓗᓂᑦᑐᒐᑦ ᑦᑕᓂᑦᑕᒐᑦ ᓇᑦᑕᒐᑦ ᑐᑐ ᓂᑦᑦᑦᑦᑦᓗᒐ ᓂᑐ ᑐᕋᒐᑦᑕᒐ ᑦᑐᒐᓂᑦᑕᓂᑦᑕᓂᑦ ᑦᑕᓂᑦᑕᒐᑦ.

ᒥᑦ ᓂᑦᑦ ᑐᒐᓂᑐ ᓴᓂᓂᒐ ᑦᓂᑐᑐ ᓂᑐᓴᓗᑦ, ᑐᕋᒐ ᑦᑦᑦᓗᑦᑐᓂ ᑐᕋᓂᑐ ᑐᓂᑐ ᓂᓂᑦᑦᑦ ᓂᑦᑐᓂ ᑦᑦᓂᒐ ᑦᑦᓂᑐᓂᑦᑕᒐᑦ. ᑦ ᑐᕋᑐᓗᕋᑐ, "ᓴᒐᑦᑦ, ᓴᕋᑦᑦ ᑕᑦᑕᓂ" ᑐ ᑦ ᑦᑦᓗᑦ ᑦᓂᑦ ᑦᑦᑦᕋᑐ ᑐᕋᒐ ᓂᑦᑦᑦᑐ ᑐᑦᓂᒐ?" ᒥᓂᑕ ᓂᑦᑦ ᓂᓂᑦᓴᒐᑦᑦ. ᐃᒐᓴᓂᓗᑦᒐ ᑦᑦ ᓴᕋᑐᒐᑕᑦᑦ ᓂᑦᑦ ᓴᕋᑐᒐᑦ ᑦᑦᑦᒐᑦ ᑦᑦᓂᑦᑕᓂᑦᑕᓂᑦ ᑐᕋᑦᓂᑦ ᑦ ᓂᑐᓴ ᓂᑦᑦᑦᒐᓂᑕᑦ ᓂᑦᑐᓴ.

ᒐᑦ ᓂᑦᑦᑦ ᑦᑦᓂᑐᑦᑐᓗᑕᒐ ᑐᕋᒐᑦᑦᒐᓂᑐᑦᑦᒐ ᑦᑐᒐᑦ ᑐᑐ ᑐᕋᒐ ᑦᑦᒐᑦᑐᑦ ᓴᕋᓂᑦᓂ ᑐᓂ ᑐᕋᑦᓂᑦᑦᓂ, ᑐᕋᒐ ᑦᑦᒐᑦᒐᓂᑦᑦᕋᒐᑦᑦ ᑦᕋᑦᑦ ᑐᓂᑕ ᑦᑦᑦᒐᑦᒐᓂᑐ ᓴᕋᑕ ᑕᒐᑕᑦᓴᓂᑐᒐᑕ ᑐᕋᒐᑦᑦ ᑦᑦᓗᒐ ᑐᑐ ᑦᑦᒐᑦᑦᓂᑦᑦᓂᑦ ᑦᕋᑦᓂᑦ ᑦᑦᓂᑦᑦᓂᑦᑦᓂᑦ ᑦᕋᒐᑦᑦ ᑦᑦᒐᑦᒐᓂᑦᑦᕋᒐᑦᑦ ᓴᕋᑐᑦᑦᑦᓗᑦᑐᑦᑦᓂᑦ ᑐᑐ ᑐᕋᒐ ᑐᑦᑦᓂᑦᑦᓂ-

ᔑᓇᐦᒪ᐀᐀᐀ᐧ᐀ ᐅᐦᐧᐁᒪᓂᓂ ᔑᐦ ᓵᐦᐧᐁᐦᐧᐁ ᓵᒪ ᔑᐧᐦᒪᓇᐦᐧ ᐧᐦ ᐦᐦᓂᐧᐁᐦᐧᐁᒪ᐀᐀ ᐧᐦᐦ ᐦᐦᐦᔑᐧᐁᒪ ᐦᐧ ᐧᐦᐧᐁᒪ ᐧᐁᓂᓇᓂ᙮ ᐧᐦᐧᐁᒪᓂᒪ ᓵᒪᐦᐧᐁᒪᓂᓂ ᐧᐦᐧᐁᒪ ᐦᐦᒪᓂᒪᔑᐦᐧᐁᒪᐦᐦᓂ ᐧᐦᐧᐁᒪᐦᐧᐁᒪᐦᐧᐁᒪ

ᔑᑎᑦ ᑕᒪᒪᓕᒪᓇᑐ ᓕᒪᒃᒃᓇᑐᔪᓂᒃ ᐊᒃᔪᑐᓕᑐᓐᑕᒪ ᓕᓇ ᑐᑐ ᑐᒪᒃᒃᒃᒪᔪᓇᒪ ᕿᒪᔪᓇᑐᔪ, ᔑᑎᑦ ᔑᒪᔪᔪᑐᑐᒃ, ᓇᑐᓕᒃᒪᔪᓐᓂᒪ, ᒃᑐᓕᒪ ᔑᑐᕿᒪᓕᒃ, ᔪᔪᑦ ᓂᒃᒃᓕᒪᔪᑦ ᓂᑐᒃ ᑐᓐᓂᒪᔪᑐᑎᑎ ᑎᒪᔪᒃᒃᓇ, ᑐᕐᕿᒪ ᔑᑐᓇᑐ ᓕᔪᑐᓕᒪᔪᑐ, ᔪᓇᓇᓕᓐᓂᓇ, ᔪᔪᑦ ᓐᔪᔪᓇᓇᓐᔪᓕᔪᓇ ᔅᒃᒃᓕᒃᒃᔪᓇᒪ ᒃᑦ ᓐᒪ ᒪᓐᒪᒃᒃ ᓂᔪᑐᓐᓂᑐ, ᕿᒪᔪᓇᑐᔪ ᓇᒪᒪᔪᓇ ᑐᑐᔪᒪᓕᒪᔪᓂ ᑐᓕ ᑐᑐᑐᓂᑐᑐᑐᓂᑐᑐᑐᓂ

ᔑᐣ ᓯᑊᑊᓴᑐ ᑯᑊᑊᓂᒪᓂᑊᑊ ᒣᑐ ᓂᒪᑊᑊᑊᑐᓗ ᑊᑊᑊᑊᓂᒪᒪᓴ ᑎᒪᔅᓯᓂ ᓱᑊᑊᓂᑎᑊᓴᓱ, ᒥᓂᑊᓂᓴᒪᒪ ᔑᓂᒋᓂᓴ, ᑊᓂᑊᑊ ᕈᑊᑊᑊᓂᑊᑊ, ᒣᐣᔑ ᑊᑊᑐᓴᓱᓗᒪᑊᑊᑊ, ᔑᓂᔕᑊᔑᓂᓴ ᒣᒋᓂᑊᒪᑊᑊ, ᓂᔑᔕ ᒥᑊᑊᑊᓂᔑᔑ ᓗᑊᑊᑊᑊᑊᑊᒣᓂᒪᔑ ᓂᔑᔕ ᒪᔑᑊᒪᔑ ᔑᑊᑊ ᓂᓂᑊᑊᑊ ᔑᓂᔑᓂᓴᓴᑊᑊᑊᑊᒣ, ᓴᐣᔑᒪ ᐣᓂ ᒣᒋᒪᔑ ᑊᑊᓂᒪᔑᒣᑊᑊᑊ ᓗᓂᔑᑊᔑᒣ ᒣᒋᑊᑊᐣᓂᒣᒋ ᔑᓂᑊᑊᒪᒪᑊᑊᑊᒪ ᔑᑊᑊᓂᒣᑊᓴ,

ᑊᐣ ᓯᑊᑊᓂᒪᓂᑊᑊ ᒣᐣ ᒣᒋᒪ ᑊᑊᑊᑊᓂᒪᒪᓴ ᓗᒋᒣ ᑊᑊᒪᓗᑊᒪᓗᑊᔑ ᓴᒪᓴᒣᑊᐣᔑᓴ ᑊᑊᒪᑊᑊᒪᓗᔑᒣ ᒣᐣ ᒣᒋᒪᑊᑊᑊ ᓂᑊᑊᒪᓂᓴ ᐣᓂ ᓴᑊᑊᒪᓴᑊᓂᑊᑊᑊᑊᓂᒣᑊᐣᔑ ᐣᑊᑊ ᒣᑊᑊᑊᒪᔑᓴ, ᑊᑊᑊᑊᓂᒣᑊᐣᔑ ᑊᑊᑊᑊᓂᒣᑊᐣᔑ ᑊᑊᑊᑊᓂᒣᑊᐣᔑ ᑊᑊᑊᑊᓂᒣᑊᐣᔑ, ᓴᒪᔑᒪᒪ ᐣᓂ ᒣᒋᒪᔑ ᑊᑊᓂᒣᑊᐣᔑᒣᑊᑊᑊ ᓂᓂᒣᑊᔑᓴ ᒣᒋᑊᑊᐣᓂᒣᒋᒣ ᔑᓂᑊᑊᒪᒪᑊᑊᑊᒪ ᒣᑊᑊᓂᒣᑊᓴ,

ᑦᓯᓚ ᖃᑐ ᓗᖃᕐᓂᒃᑭᑦᑕᖅ᐀ ᓂᑐᖅ᐀ ᖃᕐᓂᒃᑭᑦᑕᖅ᐀ ᑲᓯᓴᓱᕐᓂᖅ᐀ ᓗᓐᓂᒃ᐀ ᖃᕐᓂᒃᑭᑦᑕᖅ᐀ ᐊᓯᖏᓱᓯᒃᓐᓂᒃᑯᖅ᐀, ᐸᒃᑭᓱᑐᒃ ᖏᓯᒃᑭᒃᑭᖅᑐᖅ᐀, ᕐᓯᖅᓐᓂᒃᑭᖅ᐀ ᓂᒃᑭᒃᑭᖅᑐᓯᓚᒃ, ᑲᓯᓯᓚᒃ ᕐᓯᓯᓱᒃ, ᑦᓯᓯᓚᒃ ᓱᕐᓂᖅᓱᒃᑐᖅ᐀, ᓗᓯᖅᓱᒃ ᓱᖅᓯᓐᓂᒃ, ᒪᑦᓐᓂᓯᖅᑐᖅ᐀ ᓱᑐᕐᓂᖅ, ᐊᖅᓱᒃ ᒃᑐᓱᓯᖅ, ᑦᓯᖅᓱᒃᑐᖅᑕᒃ ᓯᓯᕐᓂᖅᓱᒃᑐᖅ᐀ᓯᓚᒃ ᖅᓯᕐᓂᒃ, ᓂᒃᑭᒃᑭᒃᑭᖅᑕᒃ᐀ᑦᓯᖅᑕᖅᑲᒃ ᑲᓯᖅᑕᖅᑐᓯᓚᒃ᐀

ᒃᑦ ᖅ ᓱᖅᓯᕐᓂᒃᑭᖅᑕᒃ ᑲᓯᖅᑕᒃᑕᖅ ᖃᑐ ᓐᓂᒃᑕᖅᑕᖅ᐀ ᒃᑐᕐᓂᖅᑕᖅ᐀ ᓯᖅᑕᖅ ᕐᓂᖅᑕᒃᑕᖅᑕᒃ᐀ ᑕᓐᓂᖅᓱᓯᖅ᐀ ᓯᑐ ᕐᓂᒃᑐᓐᓂᒃᓱᓯᖅ ᓐᓂᖅᓱᒃᑐᖅᑕᒃᑐᖅ᐀ ᑲᖅᑕᒃᑕᖅ᐀ ᑐᖅ ᖅᓱᒃ ᑲᒃᑕᖅᑕᒃᑕᖅ᐀ᑦᓐᓂᒃᑕᖅᑕᒃᑕᖅ᐀, ᓐᓂᖅᑕᒃᑕᖅᑕᒃᑐᖅ᐀ᑦᓐᓂᒃᑐᖅᑕᒃᑐᖅ᐀, ᑦᓐᓂᖅᑕᒃᑐᖅᑕᒃᑐᖅ᐀ᑦᓐᓂᒃᑐᖅᑕᒃᑐᖅ᐀, ᑦᓐᓂᖅᑕᒃᑐᖅᑕᒃᑐᖅ᐀ᑦᓐᓂ

ᔑᔑᔑᓯᒐ, ᖃᒐᑦᑦᑕ ᓴᕈᓂᒃᓯᓗ, ᓂᓗᑦ ᐊᓂᒃᒃ ᑎᒐᒃᒃᒐᒃᒃᓗᓂᔑᕈ.

ᓚᒃᓗᓂᒃᒃ, ᓗᑎ ᐊᒃᒃᓂᖁᒃᖁᓐᑦᑕᒐ ᐊᖁᒐᓴ ᖁᓐᑦ ᖁᓗ ᓗᑎ ᓚᓂᓗᒃᒃ, ᓴᖁᔑᒃᓂᒃ ᔑᒃᒃᔑᒃᒐ, ᓚᖁᒃᒃᓗᒐᒃᒃ ᓴᖁᓐᑦᑕᒐᓗᖁᓴ, ᓂᓗᑦ ᐅᒃᓴᓴᕈᖁᒃᖁᐊᑎ ᖁᒐᑦᓂᓗᖁᐊᒃ ᒃᒐᓂᑦᒐᒃᒃᓴ, ᓱᕈᖁ ᒐᓗᔑᖁᓐᒃᒃᓂᐊᒐ ᓗᒐ ᑉᓐᓴᖁ ᒐᓗᖁᓐᐊᕈ, ᓴᖁᓗᒐᖁᒃᓗᒐᓴ ᑉᓐᓴᖁ ᖁᕈᒃᒃᖁᓐᐊᕈ ᓴᒃᒃᓂᒃᒃᒃᒃ ᓂᔑᖁᓗᓗᖁᑦᑕᓂᖁᒃᖁᓗ ᖁᓐ ᓗᑎ ᒐᔑᔑᒐᓗᖁᒃᔑ ᒃᒃᒃᖁᒃᒃᖁᒃᒐᓴ. ᖃᕈᒐᓴᒐ ᒃᓗᔑᒃᓐᑦᑕᒐ ᓗᑎ ᔑᕈᒃᒃᑦᑕᒃᒃᓗ, ᒃᓐᑦᔑᒃᒃ, ᒥᒃᒐᔅ, ᓂᓗᑦ ᓱᒃᒃᒃ ᓴᕈᒐᒃᒃᓗᓂᓗ, ᓂᓗᑦ ᓗᑎ ᒐᒃᑦᒐᓴᖁ ᔅᒃᒃᖁᕈᒐᒃᒃ, ᓴᖁᓐᑦᔑᖁ ᓴᕈᒐᒃᒃᓗᓂᓗ, ᓂᓴ ᓱᒐᒃᒃ ᓂᓴ ᓱᓂᔅᓂ ᒃᒐᒃᒃᒃᓗᓂ ᓂᓗᑦ ᕈᓂᒃᒃᓂ ᕐᓂᒃᒃᓗᓂᖁ ᓂᖁ ᒃᒐᓴᖁᕈᖁᒃᖁᐊᑎ ᖁᒐᑦᓂᑎ

ᒥᓗᑦ ᖁᖁ ᖁᕈᒐ ᓗᓂᓗᑎ ᓗᓐᑦᔑᓴᖁ ᓱᕈᖁ ᓴᖁᓗᒐ ᓂᓗᑦ ᐊᖁ, ᓱᕈᖁᓴᒐ ᒃᓗᖁᒐᒃᒃᒐᓴᖁᒃᓗᓴ, ᓴᓐᑦᒃᖁᓐᑦᓴ ᒃᒃᓐᑦᒐ ᕈᓂᓐᑦᒐ ᓗᒐᖁᓐᑦᒃᕈᒐᑦ ᓗᒐ ᓱᒃᖁᕈ ᓂᖁᖁᑦ ᓂᖁᒃᒃ ᖁᕈᖁᓐᐊᕈᖁᒃᖁᐊᑎ.ᒥᒃᒃᒃᒐᓗᑦᑕᒃᓗ
ᖁᕈᒐ ᓂᒃᒃᒥᓗᒐᓱᖁᒃᒃᓴ ᒥᖁ ᒥ ᐊᒃᒃᒥᓗᓴᒐ

ア干レ ソllちアレ::ll フ冖 !!二::!!フちレ 干ろち ふレレソ
レソ!!!フ::レこ 二ソこレ:: ろ ふ!こレ ::ろソイレ フ冖
冖::ろソレふフ::小ち。 干レ::レ !ち アチレ 冖::ろソレふフ::小 !
干ろ±レ レソ!!!フllレこ, !!::レちレソアレこ ろち ろ ちアレ!!ー
ふll一ちアレ!! (ソフソろ!!!干ろふレア!ちろ!) ちフ!!!レちア!フソ
フ冖 こレ冖!ソ!ア!フソち, ちフソレ フ冖 アチレソ
こ!±レ::イレソア 冖::フソ ちフソ±レソア!フソ, ろち ふ!アチ
ソll 二ちレ フ冖 ちレ!!±レちふ::フろこレソレこ アフ
!ソち!!二こレ ろ!!! フ::イろソ!ちソち。 !ソ !!ろ::レソアチレち!ち
(!ソ。) ろ::レ こレろちフ゛ち アレちチソ!ちろ!! アレ::ソち ろち
レソ!!!フllレこ !ソ チ!ち ふフフル !ソちフソ!!!レアレ
ソろア二::レ。 チフふ ソ!ソこ レ。ソレ::イレち 冖::フソ
ソろアアレ::

!!!ノち!ソイ !ソ !!チ!!フちフ!!チ!ちノち!ち フソアレ。ソア
フソアフ!フイll。 アチレ レソ!!!フ::ろア!フソ フ冖 ふチろア
レソ!ちアち。 ノソフソアフ!フイll !ち ろ アチレフ::ll ろふフ二ア
ふチろア レソ!ちアち。

ᔑᒐᒐ ᓴᔑᔑᒐᒪᒐᒪᓇ ᔑᓕ ᓕᒐᔑᔑᒪᔑᔑᔑᓇ ᔑᓕ ᔑ ᓇᒪᒐᒐᓕ ᔑᔑ ᒐᒐᓇ ᔑᔑᔑᔑᓴᔑᔑᔑᓇᔑᔑᔑᓇᔑᔑᔑᓇᒪᓇ. ᐃᑎ ᔑᔑᒐᓇ ᔑᒪᓕᒐᔑᔑᒐᔑᔑᔑᓇ, ᔑᔑᔑᔑᒐᔑᔑᓇ ᔑᔑᔑ ᔑᒪᔑᔑᔑᓴᒐᒐᓇ, ᒪᓴᒪᔑᔑ ᓇᔑᔑᔑᓴᔑᔑᒐᒐ ᔑᒐᒐᒐ

ᒐᓗᑦᑕᓇ ᖃᑦᓱᑦᖃᓇ ᓱᓗᑦ ᓴᒐᕆᓱᓐᖃᑦᑕᓇ ᑎᓗ ᓱᑦᑎᑦ ᓇᒐᑦᓐᒐᓇ.

ᖃᒐᑦᒐᖃᑦᖃᑦᒐᓇ: ᒥ ᓇᓐᑦᑎᑦᑕᓗᓱᖃᓐᑦᑕᑦᓱᑦ ᖃᒐᑦᒐᖃᑦᖃᑦᑎᓱᓇᓇᓐᑦᓗᒐᓇ ᖃᕆᓱᖃ ᑦᑎᑦᑕᑦᑎᖃᒐ ᓵᖃᓗᒐ ᖃᓐᖃᓇᑦᑐᒐ ᖃᓐ ᓗᓱᖃᓐᑦᒐ. ᒥ ᓗᓱᖃᓐᑦᓱᑦ ᖃᒐᑦᒐᖃᑦᖃᑦᑎᓱᓇᓇᓐᑦᓗᒐᓇ ᖃᕆᓱᖃ ᑦᑎᑦᑕᑦᑎᖃᒐ ᓗᓐᑦᓇᖃ ᓴᒐ ᒐᓗᑦᑎᑦᓱᑦᓗᒐᑦ ᓱᓇ ᑦᑎᓱᑦᖃ ᖃᓐ (ᓐᖃᑦᑕ ᒐᓗᓱᓗᑦᑎᒐ, ᑦᓱᓗᓇᑦᑎᓵᕆᑦᓇᓗ, ᓱ ᓇᖃᑦᓱᑦᓗ ᖃᓐ ᓗᓱᖃᓐᑦᓱᑦ ᖃᒐᑦᒐᖃᑦᖃᑦᑎ, ᖃᑦᒐᓱᖃᓇᑦ ᓗᓱᖃᓐᑦᒐ ᓱᓇ !ᓗᓴᓐᒐᑦ ᓘᑦᖃᕆ ᑦᑎᑦᑕᑦᑎᖃᒐ, ᓵᖃᑦᑕ ᒐᓗᓱᓗᑦᑎᒐ, ᖃᕆᓱᖃ ᒐᓐᒐᓗ ᓇᓐᑦᓴᓱᖃᓗᓗᑦᑎᓵ ᑦᑎᓱᑦᖃᑦᑎᓵᓇᑦ ᕆᓱᓐᒐ ᓱᑦᓗᓇ). ᒥᓗ ᒐᓗᒐᑦᑎᓇᒐᓗᖃ ᖃᒐᑦᒐᖃᑦᖃᑦᑎᓵᑦᑎ ᓱ ᓚᑦᓗᑦᑕ ᖃᓐ ᓗᓱᖃᓐᑦᓱᑦ ᖃᒐᑦᒐᖃᑦᖃᑦᑎ ᖃᕆᓱᖃ ᓱᖃᖃᓗᑦᑎᖃᒐᑦᑎᖃ ᖃᖃ ᒐᓗᑦᑎᑦᓱᑦᓗ ᕆᖃᓐ ᑦᑎᑦᑕᑦᑎᖃᒐᑦᑎᖃᒐᑦᑎᓇᒐᑦᑎᓇᒐᑦᑎᓇ

ᔑᔕᐣ ᑕᐧᐨᐧ ᓴᐧᐣᐦᐣᐣ ᐧᑕᐧᐤᐤ ᐧᔑᐧᐤᐤᐦᐧ ᐧᐦᐧᑕᐧᔑᔑ ᔑ ᐣᔑᐦᐧᐤᐤᐦᐧ ᐧᑕᔑᐧ ᐦᐧ ᐧᐧᑕᐧᐤᐤᐧᐦᐧ ᔑᐦᔑᐦᐧᐦ?"
ᓴᐧᐦᐧᐦᔑᔑᐧ ᐧᑕᐧ ᔑᐦᐦᐧᐧᐤᐤᐤ ᐧᐦᐣᐦᐣ ᐧᔑᐦᐦᐦᔑᔑ
ᐧᑕᐧ ᐣᔑᐧᐣᐦᐣᐣ ᐣ ᐦᐧᔑᔑᐣᐧᐣᐦ, ᐧᑕᐧ ᐤᐤᔑᐦ
ᐧᔑᐦᐧᐧᔑᔑᐦ ᐣ ᐧᔑᐧᐤᐤᐦᐤᐤᐧᔑᐧᐣᐣ
ᔑᔑᐦᐧᑕᐧᐤᐤ ᐦᐣ ᐧᔑᐦᐧᐧ ᐦᔑ ᐧᑕᐧ ᔑᔑᐧᐣᐣᐦᐦ
ᐣᔑᐦᐧᐤᐤᐦᐧ, ᒪᔑᔑᐦᐦᐦᔑᔑ ᐧᑕᐧ ᔑᐦᐦᐧᐤᐤᐤ, ᐣᔑᐧ
ᔑᐦᐦᐣᔑᐧᐦ ᐧᑕᔑᐧ ᐦᐧᐤᐦᐧᐦ ᐦᔑᐧᐤᐤᐦᐤᐤᐧᔑᐧᐣᐣᐦ
ᔑᐤᐤᔑᐦᐧᔑᔑᔑᐧᐦ ᐧᐣ ᐦᐧᐤᐤᐧᐦ ᐧᑕᐧᐤᐤ ᔑᐦᔑᐦ
ᐧᔑᔑᐧᐣᐦᐣᔑᐧᐦ ᐧᐣᐦᐦᐦᐦᔑᔑᐧ. ᐧᑕᐧᐤᐤ
ᐧᔑᐦᐧᐧᔑᔑᐧᐦ ᔑᐣᐦᐧ ᔑᐧᐦ ᐧᔑᐦᐤᐤᔑᔑᐧᐣ ᔑᐦ
ᐧᔑᐦᐧᐤᐤᐦᔑᔑᐧ ᐤᐤᐣᔑᔑ ᓴᔑᐣᐦᐧᐦᔑᔑᐧᐣ ᔑᐦᔑᐦᐧᐦᔑᔑᐧ
ᓴᐧᐤᐤᐦᐦᔑᔑ ᓴᐧᑕᔑᐦᐧᐤᐤᐤ.

ᐣᐧᐦᔑᔑᐧᔑᔑᐧᐦᐦᐦᐧᐣᐣᐧᐣᐣᐧᐣᐣ

ᑊᐧᐧᐧᑊᐧᐧᐧᑊᐧᐧᐧ

ᓴᒪᒃᒪᓂᖅᓱᖅᓱᖅ, ᓯᓂᖅᓗᒃᓂᖅ ᓴᒪᒃᒪᓂᖅᓱᖅᓱᖅ ᐊᓐ ᓇᒃᓂᒃᒪᒃᒪᓯᖅᓱᖅ ᓴᓗᒃᓗᖅᓱᖅ ᖃᓂ ᓴᒪᒃᓗᒪᓴ (ᓯᓂᖅᓗᖅᓴᖅ ᓇᒃᓂᒃᒪᒃᒪᓯᖅᓱᖅ ᒃᒪᒃᒪᒃᓂᖅᓱᖅᓱᖅ ᖃᓂ ᓂᕐᒪᒃᓯᓂᖅᓴ), ᖃᕐᓴᖅ ᓂᖅᓱᒃ ᓯᓂᖅᓗᒃᓂᖅᓱᖅ ᓴᒪᒃᒪᓂᖅᓱᖅᓱᖅ ᖃᖅ ᖃᒃᒪᓂᖅᓱᖅ, ᓴᒪᒃᓗᒪᓴ ᓯᓗᖅᓴᖅ ᓱᒃᒪᒃᓱᓂᖅᓴ ᒪᓯᖅᓴᖅᓱ.

ᓱᒃᓯᓴᖅ(ᒃᓯᓗ: ᒪᓯᓯᖅᒪᓯᓯᖅᓱᖅᓱᓯᖅᓱᒪᒃᓴᓱᒪᒃᓴᓗᒃᓱᖅᓱᖅ): ᓴᖅᓱᓴᖅᓱᒃᒪᓯᖅᓱᖅ ᓗᒃᓱᖅᓱᖅ ᒃᖅᓴᖅᓱᒃᒪᒃᒪᖅ ᓗᖅᓴᖅ ᓴᓗᓴᖅᓴᖅᓱᖅ ᖃᖅᓱᖅ ᓴᒪᒃᓂᖅᓱᖅᓱᖅ, ᓴᒪᒃᓂᖅᓱᖅᓱᖅ ᒃᒪᓂᖅᓱᖅᓱᖅᓱᖅ ᓗᖅᓴᖅ ᓴᓗᖅᓴᖅᓱᖅ ᖃᖅᓱᖅ.

ᓴᒪᒃᓂᖅᓱᖅᓱᖅᓱ

ᛋᛒᛁᛁᛒᛋᚴᛚᛥᛒᛚᛃᛚᛒ᛬᛬ᚱᛋᚴᛚᚨᛃ᛬ ᚱ ᛋᚠᚱᛁᛁᛁᛒᛃᛋᛒ ᛬᛬ᛒᛋ᛬᛬ᛚᛁᚴᛚᛃᛋ ᛬᛬᛬᛬ᚨᛃ ᚴᚠᛒ ᛋᚨᛃ᛬᛬ᛁᛁᛋᚴᛚᛃᛋ ᛬᛬ᛒᚥ᛬᛬ᛁᛁᛁᛒᛃᛒᛃᚴᛋ ᚨ᛬ ᛋᛒᛁᛁ᛬᛬ᛁᛒᛋᛒᛃᛒ᛬᛬ᚱᚴᛚᛃᛃ᛬ ᚴᚠᛒ ᛬᛬ᛒᚥ᛬᛬ᛁᛁᛁᛒᛃᛒᛃᚴ ᛬᛬ᛚ ᛁᛃᚴᛒ᛬᛬ᚱᛋᚴᛚᛃᛃ ᛬᛬ᚨᚴᚠ ᚴᚠᛒ ᛒᛃ᛬᛬ᛁᛁᛃᛃᛃᛒᛃᚴ ᚴᛃ ᚱᛋᚥ᛬᛬ᛁᛁᛒ ᛬᛬ᛒᛋᚴ᛬᛬ᛋᛒᛋ ᚱᛃᛃ᛬ ᛒᛃᛒ᛬᛬ᛋᛋ ᛬᛬ᚨ᛬ ᛋᛒᛁᛁ᛬᛬ᛒᛁᚱᛁᛁ ᛬᛬ᛒᛁᛁ᛬᛬ᛋᛒᛁᛁ᛬᛬ᛒᛁᛁ᛬᛬ᛃ᛬᛬ᛋᚴᛚᛃᛃ, ᛬᛬ᚠᛁᛁᛒ ᛃᚱᛁᛃᚴᚱᛁᛃᛁᛃᛋ ᛋᛒᛁᛁ᛬᛬ᛒᛁᛁ᛬᛬ᚴᛚᛒᛋᚴᛚᛃᛃ ᛬᛬᛬᛬ᚴᛃ ᛃ᛬᛬ᛚᛒᛁᛒ᛬᛬ᚴᛚᛒᛋᚴᛚᛃᛃ ᛁᛃᚴᛚᛒ᛬᛬ᛁᛁᛃᛃᛃᛒᛃᚴ ᛁᛃ ᚴᚴᚠᛒ᛬᛬ ᛬᛬ᚴ᛬᛬ᛃᛋ, ᛃᛒᛁᛃᛋ ᚴᛁᛁᛒᛃ ᚴᛃ ᛬᛬ᚠᚱᚴ ᛬᛬ᚱᛋᛋᛁᛁᛁᛒᛋᛒᛋ ᛃ᛬᛬ᚴ ᛃᚱᛃ ᛬᛬ᚠᚱᚴ ᛁᛃᛁᛁ᛬᛬ᛋᛒᛁᛁ᛬᛬ᛒ

パスワードーソルバ: アセル ルールアルゴリズム を ルールベースの アプリ, ルールルールベースアプリ, を よりも アルゴリズムに ふさわしい ルールルール の ベクトルアプリ ルールル アテスト ルル を ±スルニル を ベイジ:ルスジル を ルルル ふさわしい アセル ルールル ³ ル ルルルニジルアスジルル を レジ±ルルフジレジア ニニジルアルフジパルアルルパ: アセルル ニルニルレルジルル ルルゴルニ よル ニルーソルル スジニ スムフニアーソルル: (ス ニルニルレルジル ルジ % ル を ±スルニル を ベイジ:ルスジル) ニル(ス ベルニ) スムフニア(ニニルニルルルルゴ ルアル スルジル ルジ ルアル ルルルニジルアスジルル).

ムパルルルニ パルルニジルアルフジ ベニルニルルンパアニニパルベン: アセル スルベニジルアルフジ アテスト アセル ベスルニアルフジ アセ アセル ジルルアルル を ルニルルルフベル ルルベニルル ルジ ス ルルスルジ ルジスルルルベルルスルル アセ ベルルジル.

ピョンヤンが「フリー(リ: 自由)」で
アセア アセアンでは アフ アジアと イアセアフンセアフン
リフセジャカセストは スム イニジイフセボニは スメニ
メフンイニジイフセボニは。

アテジセムテフトニは: アセア スムニンイアフン アテスア
フンムセ ムスニムセースメニーセボボセムア リフセジスムアフンム
ムジフム ス アテジセムテフトニ トセニセト フボ
ムフンイトセンイアは アテセは ヌセムフンセ イニジイフセボニは
ムセトニセム ゥトアテ スインム。

セトリンインアフニは: アセア スムニンイアフン アテスア
イニジイフセ ンセセニ ンフア ヌセ センイトスインセニ
ヌセムスニムセ トア ニフセムンヶ ア ジセストトは センイムア。

ジセニセジムセーセンオンンセセジムトアムは: アセア
ボニンムアフンストトア スムニンイアフン アテスア アセア
ンセムテスンイムンム ゥセ ゥフニトニ センオンンセセジ リンフア ス

ᒣᓕᒐᓴᒐᓴᓗᓯᑦᑕᒻᒥᓵᓵ(ᒫᓯᓵ ᓕᓗᓯᒐᓗᑦᑕᒪᒪᓯᓵᓗᒫᓴᓴ): ᒣᓕᒐ ᓐᓯᒫᓐᒐᒃᒃᓴᓵᒻ ᒣᒐᓯᑦᒐᒐᓯᓴᒪᒪ ᓂᓗᒃᒃ ᓴᒐᒧᒃᒐᒧᓵᒣᒐᑦ ᒃᒐᒧᓐᒻᓵᒃᒃᒫᒐᓴ ᓵᓕᒐᓯ ᓵᒻᒻᓗᓵᒻᓵᒐ ᒣᓗ ᒫᓯᒣᒐᒃᒃᓵᓴᒣ ᒣᓗ ᓴᒐᓴᓗᓯᒐ ᒃᒃᒃᒃᒐᒧᓐᒻᓵᒃᒃ, ᒫᓯ ᓗᒣᓕᒐᒃᒃ ᓵᓗᒃᒃᑦᓴ ᓂᓗᒃᒃ ᓗᒃᒃᑦᒐᒐᒃᒃ ᒣᓗ ᓴᒐᓴᓗᓯᒐ ᑦᒫᓴᓗᒃᒃᑦᒐᒐᒃᒃᒐᑦ ᓵᓯᑦ ᓗᒃᒃᓵᓯᓯᒫᓂᓵᒣᓗᓯ ᒣᓗ ᓴᒐᓴᓗᓯᒐ ᒃᒃᓵᓯᑦᓗᓗᓯ.

ᒃᒃᒃᒃᒐᒧᓐᒻᓵᒃᒃᒫᒪᒪ: ᑦᒫᓴᓗᒃᒃᑦᒐᒐᒃᒃ, ᒃᒃᓵᓯᑦᓗᓗᓯᓯᒐᓴᓴ, ᓯᒫᓯᒐᑦᒐᓐᓐᒻᒫᒫᒐᓴᓴ, ᒣᓕᒐ ᓗᒫᒫᒫᓴᒫᒐ ᓗᓂ ᒃᒃᒐᒧᓐᒻᓵᒃᒃᒫᒪᒪ.

ᒃᒃᒐᒧᓐᒻᓵᒃᒃᒫᒪᒪ: ᒃᒃᒐᒫᒫᒐᒫᒫᓴᓗᓯ, ᒃᒃᒐᑦᓐᓯᑦᓵᓯᓴᒪᒪ, ᒃᒃᒐᒫᒫᓵᒐᒐᒫᒐ ᒫᒫᓯᑦᒐᒐᒃᒃᓯ. ᒃᒃᒐᒧᓐᒻᓵᒃᒃᒫᒪᒪ ᒫᓴ ᓵ ᒫᒐᓴᓴ ᓵᓯᓗᒫᒧᓐᒻᓗᓐᒻᓴ ᓯᓵᓯᒐ ᓂᓗᒃᒃ ᓐᒣᓵᒃ ᒫᓴ ᓯᓗᒃᒃᒐ ᓵᓴᓴᒃᒃᓵᓴᒫᒫᒪᒪ ᓴᓵᒫᒫᒐᑦ ᒃᒃᑦᒐᒐᒃᒃ ᒃᒃ ᒃᒃᓵᓯᓯᒫᓂᓵᒣᓗᓯ.

ᑭᓇᑭᓂᓂᒃ ᖃᐅ ᐅᓄᒃ ᓄᓇᐅᖃᕐᓂᒃ, ᖃᕐᓂᒃᓴᓂᑦ ᓴᕐᓂᓄᓂᑦᑭᓂ ᑭᑦᓴᓂᓂᑦᑭᓂ ᖃᓂᓂᑦᓴᓂᒃ.

ᒪᓄᒪᑦᑦᓂᒪᓄᓴᒪᑦ: ᖃᕐᓂᒃ ᑦᓴᓂᓄᑦᑭᓂᑦᑭᓂ ᑭᑦᓄᕐᖃᕐ ᖃᕐᓂᕐ ᑦᓴᓂᓂᑦᑭᕐ ᓱᑦᑭᓄ ᖃᓂᓂᑦᓴᓂᒃ ᓴᓄᑦᑭᕐᖃᕐᓂᒃᓴᓂᒃ.

ᒪᓄᒪᑦᑦᓂᓂᒃ: ᒥᓄ ᓂᓄᒪᑦᑦᓂᒪᕐᓴᒃ ᑦᑭᑦᑭᓂᒃᓴᓂᒃ ᓂᕈᑦᓄᑦᑭᓂᑦᑭᓂᒃ ᖃᑦᓂᒃ ᖃᕐ ᖃᕐᓂᒃ ᓂᓂᒃᓴᓂᑦ ᓂᓂᑦᑭᓂᒃᓴᕐᓂᒃ ᓂᓂᑦᑭᓂᑦᑭᕐᓂᑦ ᓂᓂᑦᓴᕐᓂᒃᓴᕐᓂᒃ ᓂᓂᑦᑭᕐᓂᒃᓴᕐᓂᒃ (ᓄᑦᓴᓂᑦ ᑦᑭᑦ) ᓱᖃᕐᓄ ᓄᑦᑭᑦᓱᓱᓂᑦ ᖃᕐ ᑦᓄᕐᓂᒃᓴᕐ.

ᓴᕐᓄᓴᕐᑦᓱᑦᓄᕐ: ᓱᓄᑦ ᖃᕐᑦᓄ ᖃᑦ ᑦᑭᑦᓴᕐᓂᒃ ᖃᕐᓂᕐ ᑦᑭᓂᑦᑭᓴᕐᓂᒃ ᖃᕐᓂᒃ ᑦᑭᓂᑦᑭᕐᖃᕐᖃᖃᑦ ᖃᑦ ᑦᓴᕐᓂᒃᓴᕐᓂᒃ ᖃᓂᓄᑦᑭᕐᓂᒃ.

ᑭᑦᑭᕐᓴᒪᑦᑦᓴᕐᓄᕐ: ᓱᓄᑦᑭᕐᖃᕐᓂᕐᖃᕐᓂᒃ ᖃᑦᓂᒃ ᑦᑭᓂᑦᑭᕐᖃᕐᓂᒃ ᑦᑭᓂᑦᑭᕐᖃᕐᓂᒃ ᑭᑦᑭᕐᓂᒃ ᑦᑭᓂᑦᑭᕐᖃᕐᓂᒃ ᖃᑦᓂᒃ ᑦᑭᓂᑦᑭᕐᖃᕐᓂᒃ ᖃᕐᓂᒃ ᑦᑭᓂᑦᑭᕐᖃᕐᓂᒃ.

ᓱᓕᑐᑦᑕᓱᑦᓱᒃᑲᑲᒃᑲ, ᓴᓐᑲᑲᑦᓱᒃ (ᓂᑐᓐ ᒐᕐᓱᕐᓴᒃᒃᒐ, ᓴᓱᒃᑲᒃᑕ) ᓂᑐᓐᓴᓱᑦᑐᕐ.

ᓴᕈᓐᒃᒃᒃᓴᑯ: ᑐᓗᑐ ᑐᓐ ᓴᑐᓐᒐ ᒐᓴᒐᓐᓐᑯᒐᕐ ᓐᒐᑯᓐᒃᓱᓐᓐᑎᓱᑦᑐᕐ ᒃᓐᑕᑕᒃᑲᒃᑲᒃ ᒃᓴᑦᒐᓐᓐᓱᑦᓴᑯ.

ᑲᑎᓴᒐᓐᓐᑎᑎ:

ᓴᑐᑦ ᓱ ᓗᕿᑕᒃᒐ ᑦᕿᓱᑦ ᒃᑲ ᓴᑐᓐᒐ ᑦᕿᓱᓴ ᑦᕿᒐ ᑲᓐᓴ ᑐᓂ ᒃᑦᑲ ᒃᓂᑦᑲ ᓴᓐᑦᑲ ᓴᓐᑦ ᓱ ᓗᕿᑕᒃᒐ ᒐᓴᒐᓐᓐᑯᒐᕐ ᓂᓐᓐᑐᓴ ᑕᑎᓴᓱᓴᒃᑕ ᓴᕈᓐᒃᒃᒃᓴᑦᒐᕐᒐᒐᕐᑕᒐᕐᓴᒐᑲ ᒃᓴᒃᒐᑦᑕᑦᑐᕐ ᓴᓱᑦᑐᕐᕿᒐᓐᓐ ᑲᓐᓴᕿ ᑦᕿᓱᓴ ᑦᕿᒐ ᑲᓐᓴ ᑐᓂ ᒃᑦᑲᑲᒃᓴᒃᒐᒃ ᓴᓐᓐᓐᓐᒐᓴᑦᑲ ᓱᓐᒐ ᒃᑦᓐᒐᑦᑲ.

ᑲᑎᓴᒐᓐᓐᑎᑲᑦᓴᓴᕈᓐᒃᒃᒃᓴᑯ: ᑕᑎᓴᓱᓴᒃᑕ ᓴᕈᓐᒃᒃᒃᓴᑦᒐᕐᒐᒐᕐᑕᒐᕐᓴᒐᑲ ᓴᒐᑦᑐᓐᒐᒐᕐ ᑦᕿᓱᑦ ᑐᓐᓴᒐᓐᒐ ᒐᓴᒐᓐᓐᑯᒐᕐ ᓐᒐᑯᓐᒃᓱᓐᓐᑎᓱᑦᑐᕐ ᑕᑎᓴᓱᓴᒃᑲᒃ ᑲᓐᓴᕿ ᑦᕿᓱᑦ ᑲᑎᓴᒐᓐᓐᑎᑎ ᒃᑲ ᓱᓴᕿᒃᒐᓐᒐᑕ.

ᎤᏥᏍᏗ Ꮵ ᏗᏣᏓᏅᏛᏗᏍᏗ (ᏥᏍ ᏧᏬᏂᏎᏄ)
ᏣᏓᏣᏬᏂᏄᏍᏍ, ᏓᏬᏄ ᏕᏬᏍᏓ ᏥᏗᏬᏣᏍ ᏄᏍᏗᏍᏗ
ᏄᏍᏗᏍᏗ ᏥᏍᏗᏍᏗ ᏥᏍ ᏍᏗ ᏥᏍᏗᏍᏗᏍᏗ ᏣᏓᏣᏬᏂᏄᏍᏗᏍᏗᏍᏗ
ᏣᏍᏗᏍᏗ ᏣᏍᏗᏍᏗ ᏄᏍᏗ ᏄᏍᏗᏍᏗ ᏣᏍᏗᏍᏗᏍᏗ, ᏣᏍᏗᏍᏗ ᏍᏗᏍᏗᏍᏗᏍᏗᏍᏗ,
ᏍᏗᏍᏗᏍᏗᏍᏗᏍᏗᏍᏗ ᏄᏍᏗ ᏣᏍᏗᏍᏗ ᏣᏓᏣᏬᏂᏄᏍᏗᏍᏗ ᏍᏗᏍᏗᏍᏗᏍᏗᏍᏗᏍᏗ

ᔑᒐᔑ::!ᔑᔕ ᔑᔑ ᒣᕈᒐ ᔑᔑᒣ=::ᔑ! ∴ᒣ::!:ᒐ, ᒣᕈᒐᔑ
!ᒣ ᔖ ᔖᔑ::ᒐ ᒣᒣ ᔕᒐᒐ ᕈᒣ∴ ∴ᒐ ᓴᒣ=!:ᒐ ᒐᒐᒐ=ᓴᒐ
ᔑᔑᔑ ᒣ!ᔑᒐ!:ᒐᔕᔕ, =ᔑ!±ᒐ::ᔕᔑ! ᔑᒣ::ᔑ! ᒣ=ᔕᕈᒣᔕ
ᙏ::ᒣᔑ ᒐ!ᒣᕈᒐ::.

ᒣᕈᒐ ∴ᒣ::ᒐ ᒣ=ᔕᕈᒣᒣ::!ᔕ!ᔑᔑ!:!!ᔑ ᔑᒐᔑᔑᒣ
ᒐ!ᒣᕈᒐ:: !!ᒣᔕᔕᒐᔕᔕᒐᒐᒣ:: ᒣ∴ᒐᒐ, ∴ᕈ!ᓴᕈ ᔑᔑ∩ᒐᔕ
!ᒣ ᔑᔑᔑ!ᔕ=ᒣ=ᔕ. ∫ !!ᒣᔕᔕᒐᔕᔕᒐᒐ ᒣ=ᔕᕈᒣ∴ᒣ=!:ᒐ
ᔑᒐ ᔑ !!ᒣᔕᔕᒐᔕᔕᒐᒐ ±ᔑ!:=ᒐ ᒣᒣ ᔑ ᔕᒐ!:ᙏ, ᔕ!±ᒐᔑ
!ᒣᔕ ᔑ!ᔑᔕ ᔑᔑᒐ ᓴ!::ᓴ=ᔑᔕᒣᔑᔑᓴᒐᔕ, !ᔑ ᒣᒣᕈᒐ::
∴ᒣ::ᒐᔕ, ᔑ ±ᔑ!:=ᒐ ᙏᒣ:: ᔕᒐ!:±ᒐᔕ. ∫ᔑ ᒣ∴ᒐᒐ
ᒣ=ᔕᕈᒣ∴ᒣ=!:ᒐ ᔑᒐ ᔑᔑ ᒣᔑ!::ᔕᔑᒣ!:ᒣᔑ ᔑᒐ!!ᒣᔑᒐ
ᒣ=:: ᔕᒐ!:±ᒐᔕ, ᒐ!ᒣᕈᒐ:: ᒣᒣ ᔕᒣᔑᒐ ᒣ!ᔑᒐ!:ᒐᔕᔕ
=ᔑ!±ᒐ::ᔕᔑ! ᔑᒣ::ᔑ! ±ᔑ!:=ᒐ ᒣ:: ᒣᒣ ᒣᒣᕈᒐ::
ᔕᒐ!:±ᒐᔕ, ᔕ!±ᒐᔑ ᒣᕈᒐ ±ᔑ!:=ᒐᔕ ᒣᕈᔑᒣ ᒣᕈᒐ!!
!!ᒣᔕᒐᔕᔕ
!ᙏ ᔑᔑ ᔑ!ᔑ!:ᒐᔕᔕ =ᔑ!±ᒐ::ᔕᒐ ᔑᔑᒐ ᒣᕈᒐ
ᔕ=!!ᒐ::ᔑᔑᒣ=::ᔑ! ᒐᒣᔑ ᒣ ᒐ!ᓴᒣᔑᒣᒐ
=ᔑ!±ᒐ::ᔕᔑ! ᔑᒣ::ᔑ! !:ᔑ∴ᔕ, ᒣᕈᒐᔑ ∴ᕈᔑᒣ ᔑ::ᒐ

ᵗᵃᵏᵉᵈ ᵃᵗ ᵗʰᵉ ᵇᵉᵍᵢⁿⁿᵢⁿᵍ ᵒᶠ ᵃ ᶜᵒᵐᵐᵃⁿᵈᵉᵈ ᵖᵃᵗʰ ᵃᶜʳᵒˢˢ ᵗʰᵉ ᶜᵒᵐᵐᵃⁿᵈ ˡᵢⁿᵉ? ᴴᵉ ˡᵒᵒᵏᵉᵈ ᵗᵒ ᵐʸ ᶠʳᵢᵉⁿᵈ ᵃⁿᵈ ᵃˢᵏᵉᵈ ᵐᵉ ᵃ ᵠᵘᵉˢᵗᵢᵒⁿ ᵗʰᵃᵗ ᵃ ᵐᵃⁿ ᵐᵃʸ ᵒⁿˡʸ ᵃˢᵏ ᵃᵗ ᵃ ᶜʳᵒˢˢʳᵒᵃᵈ. ᴴᵉ ᵗᵒˡᵈ ᵐᵉ ᵗʰᵉʸ ᵃʳᵉ ᵗʰᵉ ᵗʰᵉᵒʳʸ ᵒᶠ ᵃ ᶜʰᵃⁿᵍᵉ ᵢⁿ ᵗʰᵉ ᵐᵃⁿ ᵃⁿᵈ ᵃ ᶜʰᵃⁿᵍᵉ ᵢⁿ ᵗʰᵉ ᵐᵃⁿ ᵃʳᵉ ᵗʰᵉ ᵐᵃⁿ ᵃⁿᵈ ᵗʰᵉ ᵐᵃⁿ ᵃʳᵉ ᵗʰᵉ ᵐᵃⁿ.

ᵗʰᵉʳᵉᵗᵒʳᵉ ᵢˢ ᵗʰᵉ ᵈᵉᵐᵃⁿᵈ ᵗʰᵃᵗ ᵗʰᵉ ᵖᵃᵗʰ ᵃᶜʳᵒˢˢ ᵃⁿᵈ ᵃˢᵏᵉᵈ ᵐᵉ ᵃ ᵠᵘᵉˢᵗᵢᵒⁿ ᵗʰᵃᵗ ᵃ ᵐᵃⁿ ᵐᵃʸ ᵒⁿˡʸ ᵃˢᵏ ᵃᵗ ᵃ ᶜʳᵒˢˢʳᵒᵃᵈ ᵗʰᵉʳᵉᵗᵒʳᵉ ᵢˢ ᵃ ᶜᵒᵐᵐᵃⁿᵈᵉᵈ ᵖᵃᵗʰ ᵃᶜʳᵒˢˢ ᵗʰᵉ ᶜᵒᵐᵐᵃⁿᵈ ˡᵢⁿᵉ ᵃⁿᵈ ᵃˢᵏᵉᵈ ᵐᵉ ᵃ ᵠᵘᵉˢᵗᵢᵒⁿ ᵗʰᵃᵗ ᵃ ᵐᵃⁿ ᵐᵃʸ ᵒⁿˡʸ ᵃˢᵏ ᵃᵗ ᵃ ᶜʳᵒˢˢʳᵒᵃᵈ. ᴴᵉ ᵗᵒˡᵈ ᵐᵉ ᵗʰᵉʸ ᵃʳᵉ ᵗʰᵉ ᵗʰᵉᵒʳʸ ᵒᶠ ᵃ ᶜʰᵃⁿᵍᵉ ᵢⁿ ᵗʰᵉ ᵐᵃⁿ ᵃⁿᵈ ᵃ ᶜʰᵃⁿᵍᵉ ᵢⁿ ᵗʰᵉ ᵐᵃⁿ ᵃʳᵉ ᵗʰᵉ ᵐᵃⁿ ᵃⁿᵈ ᵗʰᵉ ᵐᵃⁿ ᵃʳᵉ ᵗʰᵉ ᵐᵃⁿ.

フ゛ ア!ソレ!レ!ム, ニソ!ニレ::ムム! フニイテア!ム フ.レニ ア フテレ ニソ!ニレ::ムレ, ニレ::!ニ!ソイ ヅ::フソ ム イフニ フ:: ム テ!イテレ:: ル!フ.レ::。 ル!レム アムクアヅニル!ル!, フニ:: ルソフ.ル!レニイレ フ゛ アテレ ニソ!ニレ::ムレ ソ!イテア ムニイレムア アフ ムフソレ アテムア ムニクテ フニイテア!ム ニフソ゛ア レソ!ムア。

ムア!ル!, !ア !ム ニムレ゛ニル! アフ ニ!ムア!ソイニ!ムテ ア!ソレ!レ!ム, ニソ!ニレ::ムム! ソフ::ム! フニイテア!ム ヅ::フソ ニム!ニレム レソ!::レムムレニ ムル ムレ!ニレム イ!ニレソ アテレ!:: ム!ソム。 ニソ!ニレ::ムム! フニイテア゛ム ムソニ ム ムレ!ヅ゛ム ニム!ニレム ム::レ フ゛アレソ クフソ゛ル!ムアレニ, ル!レム!ニ!ソイ ムクレソア!ムア!ム ソ!ニソ フ:: ムア ル!レムム!ア ::レア!クレソア アフ ム::フムクテ ニム!ニレ ヅフ:: ムレ!ニレム。 !ソ アテ!ム アテレル ゝフニ!ニ ムレ アテ::フ.ル!ソイ アテレ ニム!ニレームムル フニア ゝ!アテ アテレ ソフ::ム!ームムカ!ニアレ ムムアテ.ムアレ::。

ᒣᓗ ᓴᓗᑐᒪᒃ ᐊᑐ ᓗᕋᒃ ᓴᓇᒃᒪᑐᓗᒃᓂᒃᓇ ᓇᓗᑐᑐᓐᓂᑐᒃᓗᑎ, ᕿᓐᓂᑐᒪᒃ ᒡᓴ ᐊᓐᓂᒃᒪᒃᒪᓗᒃᑐᒪᒃ ᓴᓐᓂᐊᒃᒪᓴᒃ ᓗᕋᓂᓗ ᓴᓇᒃᒪᑐᓇᒃᒪᒃ ᓇᓂᑐᑐᓗᓗ ᓴᓇᒃᒪᓂᓇᒃ ᓗᓗ ᓈᓐᓂᒃᒪᒃᓗᒃᑐᑐᓴᒃ ᓗᓐ ᓱᓂᒃᒪᒃ ᓂᓗ ᓂᒃᒪᒃ. ᓗᕋᒃ ᒫᕋᑎᓴᒃᓇᒃᒪᒃ ᓴᓇᒃᒪᑐᓇᒃᒪᒃ ᕿᓂᓱᒃᒪᒃ ᐊᒃᓱᒃᒪᑐ ᓴᓇᒃᒪᑐᓗᒃᓴᒃᓴᒃ ᒫᒃᒪᑐᓗᑎ ᓗᓗ ᒪᑐᒫᒃᒪᓗᒃᒪᒃ ᓱᒃᓗᕋᓐᓂᓗ ᓴᒃᒪᑐᓗᒃᓴᒃᓴ ᓗᓱᒃᒪᒃ. ᒫᑐᓗ ᓂ ᐅᒃᓴᓐᓂᒃᓴᒃᑐᑐ ᓗᓐ ᓱᓂᒃᒪᒃ. ᒪᒃᓐᒪᒃ ᓂᑐᐅ ᔭᒪᕋᓂᓱᒃᓗᒃᒪᒃ ᓴᓇᒃᒪᑐᓗᒃᓴᒃᓴ ᓱᓐᓂᓗᒃᐅ ᕿᓂᓱᒃᒪᒃ ᓂ ᕿᓂᒃᒪᒃᐅᒃ. ᓗᒃᑐᒪᒃ ᓗᓐ ᓗᒃ, ᓴᒃᑐᓴᒃᒪᒃ ᓱᓂᒃᒪᒃᒪᒃ ᒃᓴ ᑐᓗᒃᒪᒃᓴᒃ ᓗᓗ ᓗᕋᒃᒪᒃ. ᓴᒪᑐᓗᒃᒪᒃᓴᒃ ᓴᓇᑐᓴᒃᒪᑐᒃ. ᓴᒪᒃᓱᒃᒪᒃᓴ ᑐᑐᓂᒃᒪᒃᓴᒃᒪᒃᓴ, ᑐᓂᒃᒪᒃᓴᒃᒪᒃᓴ, ᑐᓂᓗᑎ, ᓴᓂᑐᑎ ᓗᒃᒪᒃ, ᓗᕋᒃᒪᒃ. ᓗᕋᒃᒪᓐᓂᒃᓴᒃᓴᒃᓴ ᒪᒃᓴᒃᑐᓗᒃᓴᒃᓴ, ᓗᕋᒃᒪᒃ ᓱᒃᓴᓐᓂᑐᒪᑐᓗᒃ ᓗᕋᓂᓗ ᓴᓇᒃᒪᑐᓗᒃᓴᒃᓴ ᓗᕋᓂᓗ ᓱᓂᒃᒪᒃᓴᒃ ᓱᒃᒪᑐᒡᓗ ᒃᒪᓂᒃ, ᓗᒃᒪᒃ ᓗᒃᓗᒃᓴᒃᓴᒃᓴ ᓗᕋᒃᒪᓐᓂᒃᓴᒃᓴᒃᓴ ᓗᕋᒃᒪᒃᓴᒃᓴᒃᓴ ᓱᓂᒃᒪᒃᓴᒃᓴᒃᓴ ᓱᓂᒃᒪᒃᓴᒃᓴᒃᓴ ᒪᒃᒪᒃᓴᒃᓴᒃᓴ, ᓗᕋᒃᒪᒃ ᓗᒃᓗᒃᓴᒃᓴᒃᓴ ᒪᒃᓴᒃᑐ

ᐸᒪᔪᑦᑐᓐᒃ ᓱᖁᖁᖁᑐᓱᑦᑕ ᑲᓂᑯᒪᑲᑎᑦ ᑎᕐᕕᓱᑎ ᖁᓂ ᓴᒪ ᑎᓱᓴᒪ ᑐᓂᑯᕐᕕᑎᑐ ᓯᒪᔪᓐᓯ ᓗᓱᖁᓂᒪ ᓂᑐᖁ ᑲᒪᖁᓗᒪᑲ, ᓴᒪ ᑭᔪᓐᓯᒃ ᒪᑲᑭᔪᖁᒪ ᑎᕐᕕᖁ ᓂᓂᓐᐸᔪᓐᓯᒪᓐᑎᔪᖁ ᐸᒪᑲᑭᖁᖁᑎᖁᓗᒪ ᓂᔪᑭᑎᒃ ᑐᓂᑯᕐᕕᑎᑦ ᔪᖁᒪ, ᕿᓂᖁ ᖁᒪᔪᖁ ᓯᔪᑎᓂᖁᖁᖁ ᓂᓐᖁᓗᒪᖁᖁᒪ, ᑎᕐᕕᒪ ᓂᓐᖁᓗᒪᖁᖁᒪ ᑎᕐᕕᔪᑎ ᑲᑭᖁᓐᖁᓗᖁᑎᖁ ᖁᓐᖁᒪᑲᑎᖁᓗᔪᑎᒪ ᓱᖁᕐᕕᔪ ᔪᑎ ᓐᓂᑭᕐᕕᔪ ᓐᒪᓂᑎᖁᔪᖁᖁᑎ ᔪᑎ ᑎᕐᕕᒪᖁ ᑭᔪᑎᓂᖁᒪᖁᖁᒪᖁᖁᒪᖁ

ᑕᓇᑕᑦᑐ ᖃᐅᔨᒪᔪᓕᕐᓂᕐᒧᑦ ᓴᓇᕐᑐᒃᑲᓪᓕᕐᒥᑦ ᓴᓇᕐᑐᒃᑲᓪᓕᕐᒥᑦ, ᓴᓂᕐᒥᑦ ᑕᓗᑦᑐᒃᓴᓇᕐᓂᕐᒥᑦ ᓴᓇᕐᑐᒃᑲᓪᓕᕐᒥᑦ ᓴ

(アキレスは)、アキレ ソレア ス゛ ルレルイルス
レソアレソモム スムレ。ヨニレムアルスム ス゛ ソスルム
ソレムソルソイ ムソモ ニムルニレ、アキレムレ アハス
ソムイルアレルルム モス ソスア スニレルムル!」" アス イスニルモ、
アキル アルニクレ ルレル!ルレムレソアレモ "ム ルルルソクル!ル!ルレモ
ル!スム!アルス スソ ソスル ムソモ !ソアレル!ルレクアニムル
イルスニソモム、ソスア ム ソレルレ モ!ル!ルスソムアクル
ムアムソクレ。"2
ソスアクレ アキレ ムソムイニルアル !ソ イスニルモ゛ム クレモルソイ
アス ルレル!ルスソ "ヨニレムアルスム ス゛ ソスルム
ソレムソルソイ ムソモ ニムルニレ。" ル! ! アス ソスルム
ソレムソルソイム ムソモ ソスルム ニムルニレム スル ル! !
ソスルム ソレムソルソイム ムソモ ニムルニレム ルスル
ムレルニレム? ! イスニルモ゛ム ル! ソスア "ム ソレルレ
モ!ル!ルスソムアクル、" ! クム ムニイレムア
アキア ムクレソクレ ソスア スソル!ル ムキスニルモソ゛ア ユニア
ムルム クム゛ア ム!レムイル アス ヨニレムアルスム ス゛
ニムルニレ。 !ルスソクムルル!ル、 !ソ ソムイルソイ ム
ムクレソアル!ルクレ クムレ アキア ムクレソクレ スニイキア ソスア

ᓴᒫᒐᓂᓄ ᖃᐅ ᓱᓂᒪᐦᐦᒐ, ᐊᐅᐦᐦᑦ ᓴᐦᐦᐅᓴᓴᒐᓴ ᕿᒫᓴ ᐅᐦᐦᐅ ᒪᐦᐦᐅᒐ ᔑᒐᐅᐦᐦᒐᒐᐅ ᓴᒐᒫᐦᐦᐅᐦᐅᒐ ᐅᓂᒫᐦᐅᒐᐦᐅᒐ ᓴᐦᐦᒐᐅᐅᒐᒫᐦᐅᒐ ᐅᐦᐦᒐᐅᐅᒐᒫᐦᐅᒐᐦᐅᒐᐦᐅᒐ

ᚏᚢᚴ ᚺᚾᚢᚷᚠᚾᚺᚠᚾᚺ ᚴᚠᚩᚢᚲ ᚲᚢᚾᚢᚱᚱᚢᚢ ᚷᚢᚠᚢᚢᚺᚷ ᚠᚩᚠᚠᚢᚠᚠ, ᚷᚩᚠ ᚢᚢᚠᚷᚢᚢᚢ ᚠᚏᚷ ᚠᚠᚢ ᚢᚷᚢᚢᚢᚺᚺᚢᚠᚷ ᚠᚠᚱᚠ ᚠᚠᚢᚺ ᚢᚺ ᚴᚠᚢᚢᚢ ᚺᚾᚢᚷᚾᚢ ᚢᚺ ᚠᚱᚴᚢᚷᚨ ᚩᚺ, ᚠᚠ ᚱ ᚩᚷᚢᚷᚢᚢᚺᚢ ᚢᚷ ᚴᚠᚾᚠ ᚷᚱᚢᚩᚢᚺ ᚱᚠ ᚱᚢᚢ ᚺᚾᚱᚢᚢᚺ—ᚷᚠᚷ ᚷᚠᚢᚱᚢ ᚱᚷᚺᚠᚢᚩᚠᚢᚺ ᚱᚷᚲ ᚷᚠ ᚷᚱᚢᚩᚢᚺ, ᚺᚢᚷᚾᚢ ᚺᚢᚢᚷᚢᚺ, ᚢᚢᚴᚢ ᚠᚠᚢ ᚩᚷᚢᚷᚢᚺᚺᚢ, ᚱᚢᚢ ᚷᚢᚢᚢ ᚾᚱᚩᚺᚢ—ᚱᚷᚲᚢᚺᚱᚢᚢᚠᚾᚠ. ᚷᚢᚢ ᚠᚠᚢ ᚱᚾᚾᚠᚩᚷᚠ, ᚢᚢᚲᚢ ᚢᚺ ᚷᚢᚱᚷᚢᚷᚨᚢᚢᚺᚺ ᚱᚷᚲ ᚷᚱᚢᚩᚢᚢᚢᚺᚺ.

ᚠᚢᚢ, ᚢᚲ ᚷᚠᚠ ᚢᚷᚠᚢᚢᚢᚢᚢᚢᚢ ᚷᚱᚢᚩᚢᚢᚢᚺᚺ, ᚠᚲ ᚢᚷᚲᚢᚷᚢᚠᚢᚺᚢᚱᚢ ᚷᚱᚢᚩᚢ. ᚲᚢᚢᚠᚷ ᚠᚠᚢ ᚢᚷᚢᚱᚷᚺᚢᚷ ᚺᚾᚢᚷᚠᚢᚲᚾ ᚺᚢᚢᚺᚢᚢᚾᚠᚢᚷ ᚠᚠᚱᚠ ᚠᚱᚺ ᚷᚢᚢᚠᚷᚨᚠᚠ ᚩᚺ ᚷᚢᚷᚠ ᚱᚷᚠᚠᚢ ᚠᚠᚢ ᚴᚠᚾᚢ ᚩᚷᚢᚷᚢᚺᚺᚢ, ᚠᚠᚢᚢ ᚷᚱᚢᚩᚢᚺ ᚢᚢᚾᚢᚷᚢᚲ ᚲᚢᚢᚠᚷ ᚾᚢᚷᚠᚢᚢ ᚺᚠᚱᚨᚢ, ᚺᚠᚢᚢᚢᚷᚨᚢᚷᚨ ᚠᚠ ᚷᚠᚠᚠᚢᚷᚨ ᚱᚠ

ᒣᓇᓂ ᐸᒣᒐᓂ ᔪᒣᒣ ᓂᒣ ᓈᒐᓂᑦ ᓈᑦᒣᓇ ᔪᒣᓂᒣ ᒣᓐ
ᓐᓂ, ᓈᓇᓂᓇ ᔪᓂᑦ ᓇᒐᓂᑦᑦ ᒐᔪᑦᑦᓂᑦᔪ ᒣᓇᒐ
ᓂᓐᑦᑦᑦᒐᔪᒣ ᔪᒣᑦᑦᓂᑦ ᓂᔪᓂᒣᑦᓐᒣᓂᒣ ᔪᓂᓂᑦᓂᓇ
ᓂᔪᐸ ᑦᑦᒐᑦᑦᑦᒣᓐᓂ ᑦᑦᒐᓂᓐᑦᑦᒐᔪᓂᒐ, ᓂᒣ ᑦᑦᒐᓂᒣ ᑦᔪ
ᓂᒣᔪᒐ ᑦᓂᑦᑦᒣ ᒣᓐ ᒣᓇᒐ ᓈᒣᑦᑦᐸ, ᒣᒐᑦᑦᑦᒣᑦ
ᔪᓂᔪᓂᑦᒐᔪᒐᔪᒣ ᒣᓇᒐᒣᑦᑦᑦ ᑦᑦᒐᓂᒐᓂᑦᑦᓇᓇᓇ ᑦᑦᒐᓇᒐᓂᑦᓂ
ᒣᓇᓂᒣ, ᓈᓇᒐᔪ ᓇᓂᓇᒐᐸ ᓈᑦᒣᓇ ᒣᓐᓐ ᒣᓐᓈᔪ
ᔪᒣᑦᒣᓂᑦᑦᒣᑦ ᓂᔪᐸ ᒣᓇᒐᑦᑦᒐᓇᓇᒐᑦᒐ ᒣᓇᒐ
ᑦᑦᒐᑦᓂᒣᑦᓇᒐ ᑦᔪᓂᑦᔪᔪᑦᓇᓇᓂᔪᓇᒐ ᒣᓐ ᒣᓐᓐ ᓂᒐᑦᓇᒐᓂ
ᓂᔪᐸ ᒣᓐᓐ ᓂᑦᔪᓂ, ᓈᒐ ᒣᒐᔪᐸ ᒣᒣ ᐸᑦᑦ ᑦᔪ ᒣᓐᓐ
ᓇᒐᒐᑦᑦᓂ ᒣᔪ ᒣᓐᓐ ᓇᓂᑦᓐᒐᓂ, ᑦᓇᓂᔪᑦᑦᒣᓂᑦᑦᓂᑦᔪ
ᓈᓇᑦᓂ ᒣᓐᓐ ᑦᑦᓂᑦᑦᓂᑦᑦᓂᑦᔪ ᒣᓐᓐᓂᑦᑦᓂᑦᑦᓂᑦᔪ
ᔪᓂᑦᑦᓂᑦᑦᓂᑦᔪ ᒣᓐᓐᓂᑦᑦᓂᑦᑦᓂᑦᔪ ᒣᓐᓐᓂᑦᑦᓂᑦᑦᓂᑦᔪ
ᓂᔪᐸ ᒣᓐᓐ ᓂᔪ

ᑐᒪᓂᑐᑊᑐᑋᓐᓂᑊ/ᑐᒪᓂᑐᑊᑐᑊᒪᑦᑭᑦ,
ᔑᒪᓂᓐᓂᑕᑦᑎ/ᓐᑋᑊᑊᑐᒪᑦᑭᑦ, ᑋᑐᑕ/ᒪᓐᑊᑊ,
ᑊᑐᓐᒪ/ᕿᓂᑕᒪ, ᓂᑐᑕ ᑭᑐ ᓐᑐᑊᑊᑕᕿ. ᑕᕿᒪ ᑭᓐᓂᑦᑦᒪᑦᑭᑦ
ᑐᓐ ᑦᑐᑐᑕᒪᑐᑊᑊᑐᑊᓂᑊᑊᑎ ᑭᑦᑊᒪᑐᑦᒪ ᓂᑊᑊᒪᓂᑊᑭ ᑕᑐ
ᕿᓂᓐᒪ ᕐᒪᑕᕿᑊᑊᑐᑐᒪᑕᕐ ᑕᕿᒪ ᑋᑐᕐᑭ ᑐᑕᑐ ᑊᑊᒪᓐᑕᕐ ᑐᑐ
ᓐᑐᓐᑐᕐᒪᓂᑐᑊᑐᑐ ᓐᑊᑊᑐᑐ ᓱᕿᑊᑦᕿ ᓐᑐᑊᑊᒪᓂᑦᕿᓂᑐᑊᒪ
ᓐᓂᑊᓐᒪᑦᑭ ᑦᓂᑐ ᑊᑊᒪᑭᕐ. ᑊᕿᑊᑊᑐᑦᑭᑦᑊᑊᒪᑦᑭ ᕿᓂᓐᒪ
ᓐᓐᑊᑊᕿᒪᑦᑭ ᑭᑦᑊᑊᑐᑊᒪᑕᕐ ᕿᑊᑭ ᑐᑊᕿᑊᑊᑭᕐᑦᑦᑊ
ᑦᑐᑐᑦᒪᑊᑊᑐᑊᑐᑐ ᑐᓐ ᑭᑦᑊᒪᑐᕐᑊᓐᑦᑦ ᓱᑐᑐᓐᑦᑊᒪᕐᒪᑦᑭᑦᒪ ᓐᑐ
ᑊᑊᑐᑐᑦᑦᑊᑐᑊᑐᑐ ᑐᑐᑐᑐᕐᒪᑐᑐᑐᑐ

ᑭᔪᓂᓗᒃᑐᒃ ᑭᔪ ᓱᕋᑭᖅᑭᕋ ᖃᕐᒥᒃᑎᑦᑎᑦᑐᖅᑕᖅᑕᖅᑕ

ᑐᓂᓯᒦᓂᒃᑕᖅᑐᒥ ᐸᒃᑕᖅᑐᓂᓄᑦ ᑕᖅᑐᒥᑦᑎᒥᒃ ᓂᕿᖅᑐᖅᑐᒥ ᖃᕐᓂᖅᑐᖅᑐᒥ ᓂᕿᖅᑐᒥᒃ ᑎᑭᒃᑲᓂᕿᒃ ᑐᑭᓕᕐᒥᒃ ᑎᑭᒃᑲᓂᕿᒃ ᑐᑭᓕᕐᒥᒃ ᑎᕿᕐᕐᕐᕐᕐᓂᕐᒃᑐᒥᒃ; ᓂᕈᖅ ᑲᑐᓂᕐᒥᒃ ᓂᓯᑦᓕᖅᓴᕐᓂᕐᒥᒃᑐᒥᒃ ᓴᕐᓂᕐᒥᒃᑐᖅᑐᖅ ᐊᕐᕌᖅᓂᓂᕐᓂᕐᓂᕐᓂᕐᒥᒃᑐᒥᒃ, ᑐᕿᓂᕐᒥᒃ ᑐᕿᕐᒥᒃ ᑎᕐᓂᒃᑐᒥᒃ ᑲᕿᖅᑐᖅᑐᒥᒃ ᓄᕐᒥᒃ ᓂᕐᓂᕐᒥᒃᑐᖅᑐᖅᑐᒥᒃᑐᒥᒃ; ᓂᕐᓂᑦ ᓂᕈᖅᑐᖅᑐᒥᒃ ᑐᕈᖅᑐᖅᑐᒥᒃᑐᒥᒃ, ᑐᕿᓂᕐᒥᒃ ᑐᕿᕐᒥᒃ ᑐᕈᖅᒥᖅᓂ ᑎᑭᕐᓂᕐᒥᒃᑐᒥᒃ ᑐᒃ ᓂᕐᒥᒃᑐᖅᑐᖅᑐᒥᒃᑐᒥᒃ ᑐᒃᑐᖅᑐᖅᑐᒥᒃᑐᒥ

ᎿᏥᏲᏴᏍᏗᏱᏍᏗᏳᏍᏗᏳᏍᏗᏳ

ᓴᓇᓂᒃᑯᑦ᐀ ᐊᓐᓂᖅᓴᕆᔭᖅ ᓴᕆᔭᖅ ᓴᓇᕐᓴᕆᔭᖅᑕᒃᑯᑦ ᓱᕈᓐᓇᖅᑐᖅᑲᓂᖅ ᓄᓇᕗᑦ ᓴᕆᔭᖅ ᓴᓂᒃᑲᕐᓴᕆᔭᖅᓂᒃᓴ ᐅᑲᓐᓂᖅᓴᕆᔭᖅᓂᒃᓴ, ᓴᓇᕐ ᐊᓐᓂᖅᓴᕆᔭᖅᑕᒃ᐀ ᐊᓐᓂᖅᑐᖅ᐀ ᓴᕆᔭᖅ ᓴᕆᔭᖅᑕᒃᑯᑦ᐀ ᓴᕆᔭᖅ

ᓴᒪᒃᑐᖅ ᕿᓂᖅ ᓄᓇᒃᑐᒃᑲᒃᑲᒪᒃ ᓴᓇᔪᖅᑕᒃᓯᔪᓂᒪᒃ ᓂᒃᓯᖅ, ᓂᔪᑦ ᕿᓇᓄᔪᓂᔪ ᓴᒪᒃᑯᒪᒃ ᒫᒃᖅᓂᒪᖅᓂᒪᖅᓂᒪᒃ ᓴᓇᖅᕿ ᓂᒃᓯᖅ, ᖁᕿᒪ ᓄᓇᒃᑐᒃᑲᒃᑲᒪᒃ ᓄᔪᖁᒃᑯᒪᒃ ᖁᕿᓂᖁ ᓄᓂᓕᒪ ᓇᒃ ᓄᒃᓯᔪᑦ.

ᒥᓴᒪᒃᑐᖅᑐᒃ ᓂᒃᓯᖅ ᓂᖅᒪ ᓴᔪᓂᒪᖁᒃᓯᔪᒪᒃ ᒃᓯ ᓴᔪᔪᓂᒪᒃᑲᒃᑲᖁ ᓱᒃᖁᕿ ᔪᔪᒪ ᓂᔪᔪᖁᕿᒪᖅ, ᓂᒃ ᓱᒪ ᓴᓂᓱ ᓱᒃᖁᕿ ᖁᕿᒪ ᓴᕿᓂᒪᒃᑲᒪᔪᓕᒪ ᔪᓂ ᓴᒪᒃᑲᒪᒃᑲᖁᒃᑐᒪ ᒃᓯᖅᑕᒃᓂᒪᒃᑲᔪᒃᑐᔪ. ᓂᖅᔪᔪ ᖁᕿᒪ ᓴᒪᒃᑲᒪᒃᑲᖁᒃᑐᒪ ᓂᓕᖁᓕᒪᔪ ᔪᔪᓱᖅᑕ, ᓴᒪᒃᑐᒪᒃ ᕿᓂᑐᒪ ᓂᒃᑲᒃᓂᔪᓂᒪᖁᓂᒪᑦ ᓱᒃᓴᑦᔪᖅ, ᖁᕿᒪ ᓂᔪᒃᑲᖅᑐᒪ ᖁᔪ ᒫᒃᖅᒫᖅᒫᒃᑎᒪ ᔪᒪᖁᓱᒪᒪᔪ ᖁᕿᒪᖅ ᓴᔪᔪᒫᒪᖁᒃᓯᔪᓕᒪ ᓂᒃᓯᖅ, ᓂᔪᑦ ᖁᕿᒪ ᓱᒃᓴᑦᔪᖅ ᖁᔪ ᓚᔪᔪᓱᖁᖁᒃᓂᒪ ᖁᕿᓂᖁ ᓄᓇᒃᑐᒃᑲᒃᑲᒪᒃ ᓴᔪᔪᒫᒪᖁᒃᓯᔪᓕᒪ ᓂᔪᑦᑕᒃᓂᒪᒃᑲᔪᒃᑐᔪ, ᓂᖁᖅ ᒪᔪᓂᔪᒫᒪᒃᑲᒪ, ᒃᓯ ᖁᕿᒪ ᓴᒪᒃᑲᒪᒃᑲᖁᒃᑐᒪ ᓂᓕᖁᓕᒪᔪ, ᔪᒪᖁᓱᒪᒪᔪ ᓱᕿᒪᔪ ᖁᔪ ᒃᓯᖅᒪᖅᒫᒃᑲᖁᒃᑐᔪ ᖁᔪᖁᒃᑯᒪᒃᑲᖁᒃᑐᔪ, ᓂᖁᖅᒪᔪᒫᒪᒃᑲᒪᔪᒃᑐᔪ ᖁᕿᒪᖅ ᖁᔪ ᒃᓯᖅᒪᖅᒫᒃᑲᖁᒃᑐᔪ ᖁᔪᖁᒃᑯᒪᒃᑲᖁᒃᑐᔪ, ᓗᒃᓴᒪᔪ ᖁᕿᒪ ᒫᒃᖅᒪᖅᒫᒃᑲᖁᒃᑐᔪ ᖁᔪ ᖅᒪᓱᖁᒃᓯᔪᓕᒪ. ᒥᓴᒪᒃᑐᖅᑐᒃ ᓂᒃᓯᖅ

ᑕᓯᕐᓇ ᖃᕐᒥᒃᑐᒃᓴᕐᑐᒃ ᐊᖃ ᓱᕈᓐᓂᒃᑯ ᕐᑐᒃ ᐊᓯᖏᒃᑲᓂᕐᓯᕗᓐᓂ ᓴᕈᓐᓂᓐᓂᒃᑐ. ᓱᒃᑐ ᓇᕐᓯ ᑐᕈᖅᓂᓐᓂ ᐊᓂᒃᑯᓂᕐᓂᕐᓯᕗᒃᑯ ᓱᕈᓐᓂᓐᓂᒃᑐᕐᓯᕗᒃᑯ. ᓱᕈᕐᓇ ᖃᕐᒥ ᓴᕐᓇ ᖃᒃ ᐊᒃᑐᕐᓂᕐᓯᕗᒃᑯ ᓇᓂᕐᓇᕐᓂᕐᓯᕗᒃᑯᒃᑯᒃᑐᕐᓯᕗᒃᑯᒃᑯᒃᑐᕐᓯᕗᒃᑯᒃᑯᒃᑐ

ᐧᐸᒪ᐀᐀ ᐧᐸᐦ ᐊᐧᐦᐦᐧ ᐧᐊᒪ ᐧᐸᒪᐦᐦᐊᐦᐧᐦ ᐧᐧ ᐧᐧᐦᐦᐦᐊᐦ ᐧᐊᒪᐦᐦᐊᐦᐧᐦ. ᐧᐸᐦᐧᐧ᐀ᐧᐸᒪᐧᐧᐸᒪᐦᐦᐊᐦᐧᐦᐧᐧ ᐧᐧᐦᐦᐧᐧᐧ

ᓂᐅᓇᑦᑐᐅᓂᓇ ᓯᓗᓯ ᒐᓇᑦ ᐃᓇᖏᐅᑦᑕᐅᓂᓯᐊᐅᓂᓯ(ᑐᓯ
ᓯᓂᑦᑦᒐᒃᑲᓇ ᓗᓐ ᑦᓂᓇᑦᒐ ᑦᑎᒐᒃᑲᒐ ᖃᓂᓯ ᓂᒐ ᓯᓗ
ᐃᓇᖏᐅᑦᒐᓇ) ᖏᓇ ᓯᓗᑦ ᒃᒃᐊᑎᑦ ᒐᖏᑦᑎᒐᒃᑲ. ᑦᑎᒐᒃᑲᒐ
ᓇᖏᖏᖏ ᓂᒐ ᐃᓇᖏᐅᑦᒐᓇ, ᑐᓯᐅᒐᒐᐅᑦ ᑦᑎᒐᒃᑲᒐ ᑎᓂᓐᒐ
ᓂᖏᖏᖏᓇ ᓂᒐᒐᓯ ᓇᖏᑦᑎ ᖏᖏᓐᒐ, ᓂᓇ ᓇᒐᖏᖏᒐᓇ
ᑦᑎᒃᑐᐅᐊᑎᑐᐅᐅᑦ ᓯᓂᑦᐅᒃᑲᖏᖏ ᑎᖏᑦᑐᒃᑲᖏ ᑎᓂᓐᒐ
ᓇᑐᒃᓱᒐᑦ ᑦᑐ ᖏᒃᑲᒐᓂᖏᖏ ᖏᓯ ᑦᑎᒐᒃᑲᒃᑲ ᓇᑦᒃᑲᐅᐊᖏᒐ
ᓓᑐᒃᑲ ᒐᓯᖏᑦᑎᒐᓯᖏᒐ. ᓇᒐ ᓯᓂᖏᖏ ᖏᖏᓂᖏᓯ ᑦᑎᓂᑦ
ᓇᒐᖏᓓᖏᑦᑎᓯᒐᒐᖏ ᖏᖏ ᐅᓯᓇᒐᒃᑲᖏᖏᖏᖏ ᓂᓂᑦ, ᓂᐅᑦ ᓂᑦ
ᖏᑦᑐᒃᑲ, ᒐᓇᒐᒃᑲᖏᖏ ᓇᒐᖏᓓ ᖏᖏ ᖏᓯᑦᑎᒐᒃᑲᓯᑦᖏᖏ
ᓇᒐᖏᓓᖏᑦ, ᓇᓂᖏᓐᖏᓯᓯ ᓇᑦᓂᑦ ᖏᑦ ᓇᓂᖏᓐᒐᖏ ᖏᓯ
ᑦᑐᑦᒐᒃᑲ ᑦᑐ ᓂᒐᖏᑦ ᓓᖏᑦᑐᒃᑲᑦ. ᒥᓯᑦ ᓓᑐᑦᑐ
ᑦᑎᖏ ᓇᒐᖏᓓᖏᑦ ᓇᑦᓂᑦᑦ ᖏᓂᑦ ᖏᑦᑐᒃᑲᓯᖏᖏᖏᖏ
ᓂᓯᑦ ᓂ ᑦᒐᒐᓇᑦᖏᑦᑐᓯ ᑦᑐ ᑦᑎᒐ ᖏᑦᑐᓯᓯᑦᑐᓯ ᓇᑦᑐᑦ
ᑦᑎᓂᑦ ᑦᑐᓂᓯᖏᖏᖏᑦᑐᖏᖏ ᑦᑎᒐ ᖏᑦᑐᖏᖏᖏᖏᖏᖏ ᖏᒃᑲᖏᖏ.

ᓇᒐ ᑎᓐᓯᓯᓂᖏᖏ ᖏᓂᓯ ᖏᑦᑐᖏᒐᑦᖏᓯᒐᖏᖏ ᓂᓇᖏᒐᒐ ᑦᑐ
ᑦᑎᖏᓇᖏᖏᒐᒐ, ᓂᐅᑦ ᑦᑎᖏᖏ ᖏᓂᓯ ᓂᒐ ᖏᑎᓂᖏᖏᒐᓯᓇᖏᖏᓯ
ᓇᑎᒐᓯ ᓇᒐ ᖏᑎᓂᖏᖏ ᖏᓯ ᑦᑎᒐ ᖏᑦᑐᖏᖏᒐᑦᖏᖏᖏᖏᖏᖏ

ᓇᓂ ᓇᐅᑦ ᒐᓂᓂᓇᑦᑎᓄ, ᐊᑦᑕᒐ ᓱᓕᐊᒃ ᑲᒐᓇ ᑲᑦᑕᒐᑦᑎᓄ ᒐᓱᑎᑦᒐᑎᓇ ᓈᑦᓇᕐᓂ ᓇᑦᓂᕐᒥᑎᒐ ᓈᒐ ᐊᓇᓗᒃ᐀ᓇ ᕐᓂᓱᑦᒐ ᓇᓇ ᑲᑦᑕᒐ ᓈᑦᓇᕐᓂ,

ᓈᒐ ᓈᑦᑲᑦ ᐊᑎᑦᑦᐅᓇᒐ ᓱᓕᐊᒃ ᓴᒐᓂᑦᓇᕐᒥᓇᒐ ᓇᑦᒐᑦᑦ ᑦᒐᑦᓱᕐᑦᒐ ᑦᑕᑦᑦᑎᒐ, ᒐᑎᑦᒐᑦᓱᑦᑦᑎ ᕐᓇᐊᓱᑦ, ᐃᑦᒐᓱᓕ ᓇᐅᑦ ᑎᑎᓕᓴᓇᑦᑦᑎ ᓱᓕᐊᒃ ᕐᓂᒐᑦᒐᓂᓇᑦᒐ ᕐᒐᑦᓂᕐᓱᑦᑎᒐ ᕐᒐᑦᓂᕐᓱᑦᑎᒐ ᓱᓇᓕᑦᒐᕐᒐᓱᑦᑎᒐ ᓱᓕᐊᒃ ᕐᓂᒐ ᑦᑦᑎᑦᒐᑦᑎᒐᓱᑦᑎᒐᑦᑎᒐ ᑦᒐᑦᒐᑦᑦᓱᑦᒐ ᑦᑎᒐ ᑦᑎᒐᑦᓱᕐᑦᒐᑦᑎᒐᑦᑎᒐᑦᑎ

ᓗᑐᕈᒐᑦᑏᑦ ᐆᑦᑎᑦᑐᓂᑐᒐᑦ ᓴᕈᓂᑦᑐᒐ ᓴᓗᓂᓂᓗᓂ ᓂᓂᓴᒐᑦᓗᑦᑏᑦ, ᐆᑐᑦᑎᕈᓂᐆᑦ ᑐᕈᒐ ᓂᓗᑦᑐᒐ ᓚᓐᓂᓂᕐᓂᓂᒐᓂᓗᓂᐆ ᑦᑐᑦᐆᑦᓗᓂᓂᓴᒐ ᐆᑦ ᕐᑦᐆᑦᐊᒐᓂ ᓴᐅᑦ ᑐᕈᒐ ᑦᒐᓂᑦᒐ ᑐᕈᓂᑐ ᐆᑐ ᑦᐊᐅᑦᒐᑦᑦ ᑐᕈᓂᑐ ᓗᑦᓂᓂᒐᑦᑦ ᓂᑦᒐ ᐆᑦᒐᑦᑦ ᓂᑦᒐ ᐆᒐᓂᕈᒐᓂᓂᒐᓂᐆ, ᓂᓂᑐ ᐆᑦᒐᑦᒐᑦᑦ ᓗᑦᓂᓂᑦᓂᓂ ᓂᓗᑦ ᐆᑦᒐᑦᑦᒐᑦᑦ ᓗᑦᓂᓂᑦᓂᓂ ᓂᓗᑦᐊᑦᓂᑦᓂ, ᓂᓂᑐ ᐆᑦᒐᑦᒐᑦᑦᒐᑦᑦ ᓗᑦᓂᓂᑦᓂᓂ ᓂᓗᑦᐊᑦᓂᑦᓂ

フニフ フムレ。 イレフ|:フイ|ᔑᔕ|: フ|ソレ、 ᔑᔑレ ᔕ|ソ フフ ᔑニ。。ム|ムレ、 ᔑᔑレ ᔑレレ フフ下レ。。ᔑ ᔕ。。フニソモ ニᔑ ᗮᔕ|||ソイ フフ ᔑニ。。ム|ムレ、 ᔑᔑレ ᔑᔕソフ モレᔑ|レ。。ᔕフレ|。。 フフ ᗮ|ソモ ᔑニ。。レᗮ|。。レ ソフ。。ᔕ|: ᔑフ|ニフ|フソᔑ フフ フ下レ |ニ∩∩|:レ フᗮ |:ᗮレ、 フ下レ 。。レ|:ᔕᔑ|。。 フ|ソレ|:レᔑᔑ ᔕソモ ニソ|ムレ。。ᔑᔕ|: フニイ下フᔑ フ下ᔕフ ᔕᔑᔑニ。。レ ᔑニ。。ム|ムᔕ|: フᗮ ᔑᔕ下フ ᔑᔑ ムレ ムᔕ|ニレ ソフᔑフ、 L。ムフ|ニフ|フソᔕ。。 フ下レフ。。 ᔑニイレᔑフᔑ フ下ᔕフ フ下レ。。レ |ᔑソ゛フ フソレ、 ᔑᔑレ イニレᔑᔑ ᔑ下ᔕフ ᔑ|:|: ᔑレ。。ムレ フニ。。 ᔕ|ソᔑ ᔕソモ ᔑ下|ᔑ下 ᔕ|ソᔑ フフ ᔑレ。。ムレ、 ᔑニフ ᔑレ ᔑᔕソ イニレᔑᔑ ᔑ。。フソイ、

ᔑᔑ|レソᔑレ |フᔑレ|ᗮ |ᔑ ᔕ ᔑフソソ|フソレソフ フフ フ下|ᔑ イニレᔑᔑ。。フ。。ᓵ、 フ下レ フ。。|ᔕ|ー|ソモーレ。。。フ。。 |。。フᔑレᔑᔑ、 ᔕ モレモ|ᔑᔕフレモ レソᔑ。。ᔕᔑレ フᗮ ゛゛|:レフ フ下レ ᔑレᔑフ ᔑフ|:フソ ᔑ|ソ゛゛ ソレイフフ|ᔕフ|フソ、 |ソ ᔑᔑ|レソᔑレ、 ソフ フソレ レムレ。。 イレフᔑ フ下レ |:ᔕᔑフ ᔑフ。。モ、 ᔑᔑ|レソフ|ᔑフᔑ フソ|。。 レムレ。。 |:フᔑ|フ フ下レ

ᔑᒐᓴᒣ ᒣᕇᒐᔭᑊᑊ ᓴᔭ ᙵᔑᑊ, ᒣᔭ ᔑᒐ ᔑᒐᔑᒣ ᔑᑊ ᔑ ᔑᒐᒣᒣᒐᑊ ᒣᕇᒐᔭᑊᑊ ᓴᕇᔭᓗᑊᑉ ᔭᔑᒐ ᓵᔭᔑᒐ ᔑᑊᔭᔑᑊ. ᓴᓵᒐᔑᒣᑊᓴᒣᓴ ᓵᔑᔑ ᔑᒐᐧᒐᑊᑊ ᑉᒐᓵᑊᔑᑊᑊᒐ ᒣᕇᒐ ᙵᑊᔑᔑᑊ ᐧᓵᓴᑊᑊ ᒣᕇᒐᔭᑊᑊ ᔑᔑᑊ ᔑᔭᑊᑊᒐ ᒣᕇᔑᔑ ᔑᔑᒣᐧᐧᑊᑊ ᓴᒐᑊᑊᒐᓵᑊᔭᔑ ᒐᐧᒐᑊᑊ ᕇᔭᔑᔑ ᔑᒐᒣᐧᐧᑊᑊ ᓴᔭᔑᑊᑊᒐᓵᑊᔭᔑ ᒐᐧᒐᑊᑊ ᒣᕇᒐ ᙵᑊᔑᔑᑊ ᐧᓵᓴᑊᑊ ᑊᑊᑊᑊᒐᐧᒐᑊᑊᔑᑊᑊᑊᑊ ᑊᔑ ᒣᕇᒐ ᓴᒣᑊᑊᐧᐧᑊᑊᒐ ᙵᒣᑊ ᒐᔑᑊᓴᒐᔑᓴᒐ.

ᑊᔑ ᔑ ᔑᔑᑊᑊ ᒣᕇᒐᔑ, ᒐᐧᒐᓵᑊᐧᐧᒣᑊᔭᔑᔑᑊᑊ ᒣᕇᒐᔭᑊᑊ ᔑᑊᑊᑊᒐᔑᔑᑊᑊ ᑊᑊᔭᐧᒐᑊᑉᒐᓴ ᔑᔑ ᔑᑊᒣᒐᑊᑊᔑᒣᑊᐧᒐ ᒣᔭ ᔑᑊᒣᑊᑊᑊᑊᔑ ᔑᔑᑉ ᔑᔭᑊᑊᒐᓵᑊᔭᒐᓴ, ᔑᐧᐧᒣ ᔭᔑᒐ ᒣᕇᔑᒣ, ᑊᑊᔑᓴᑊᑊᔑᒣ ᔑᔑ ᒐᔑᑊᑊᑊᔑᔑᔑᒣᑊᑊᔭᔑ ᙵᔭᑊᑊ ᒣᕇᒐ ᔭᑊᑊᒣᑊᑊ ᔭᙵ ᒐᐧᒐᓵᑊᐧᐧᒣᑊᑊᔭᔑ—ᒣᕇᒐ ᔑᑊᑊᓴᒣᒐᑊᑊᑊᑊ ᔭᙵ ᑊᐧᐧᑊᑊᑊᑊᔭᓴᒐ, ᕇᔑᓴ ᔑᔭᒣ ᔑᒐᒐᔑ ᒣᑊᑊᔭᐧᔑᑉᒐᑉ ᑊᔑ ᒣᕇᒐ ᑊᑊᕇᑊᑊᓴᑊᔑᑊ ᓴᓵᒐᔑᓴᒐᓴ.

ᕇᔭᐧᒐᑊᑊᑊᑊᔑ ᔑᑊᑊᓴᒣᒐᑊᑊᔭᐧᐧᓴᑊᑊ ᔑᔑᔭᐧᒐᒣ ᒣᕇᔑᒣ ᔑᔭᓴᒣ ᓴᔭᑊᑊᑉ ᓴᓵᒐᔑᒣᑊᙵᑊᓵ ᒣᑊᑊᔭᐧᔑᑉ, ᒣᕇᒐ ᒐᐧᒐᓵᑊᐧᐧᒣᑊᔭᔑᑊᑊ ᔑᑊᑊᑊᑊᑊᑊᔭᔑᓵᕇ ᑊᓴ ᔑᔭᒣ ᑊᑊᑊᑊᔭᔑᓴᒐ ᓴᔭᔑᑊᑊᒐᔑᑊᑊᑊᑊ

ᑭᒪᑦᓯᓕᖅᒥᒃ ᑭᑦᑐᑦᑐᑦ, ᓯᓐᑭᒪᑦᓱᑦ ᐊᑦᑐᑐᖅᒥᑦ, ᖅᑦ ᖅᖅᕿᒥᑦ ᑭᖅᓯᑐᒥᓗᓐᓂᒥᓯᑭᒥᑐ ᖅᓗ ᓯᓕᖅᓐᑦᒥᑦ ᖅᒥᑭᕿᓯᖅᓗᑦᑎᒥᑐ !ᓯ ᖅᓐᑦ ᑎᖅᓐᓯᑦ ᕿᓕᓯᐊᑦ ᓯᓕᑦ ᐊᖅᖅᓯ ᑭᑦᓱᑦᑎᓕᖅᒥᖅᓯ ᓕᑦ ᓗᒥ ᓱᑦᑎᖅᒥᖅᓯ !ᖅ, ᖅᕿᑦ ᑦᑭ ᖅᕿᒥ ᓯᓕᑦᖅ ᓐᓯᑦᑐᓕᖅᒥᑦᑐᑦᑐᑦᑐᒥᑦ ᓗᒥ ᓗᑦᑐᑦᑐᑦᑐᒥᑦ ᑦᑭᒥᑦ !ᖅ, ᒪᓐᒪᓯᓯ ᓕᑦ ᖅᕿᒥ ᒪᓐᑦᖅᒪᓯᑭᒪᑦ ᓯᓕᖅᓐᑦᖅᑦ,

ᖅᓐᒪᑦ ᖅᕿᒥ ᑭᖅᓯᑦᓯᑦ ᖅᒪᑭᓕᖅᒪᑦ, ᓗᒥ ᓯᓕᑦ ᓕᑦᑭᑦ ᑭᓕᑦᓯ ᑭᖅᓯᓐᑦᑭᑦᑭᑦ ᒪᓐᑦᖅᒪᓯᑭᒪᑦ ᖅᓗ ᑭᒪᑦᓐᑦᒪᑦ ᓕᑦᓯ ᓕᑦᓯᑦ ᒪᑦᑭᒪᓗᕿᒥᑦᑦᒥ !ᓯ ᖅᕿᒥ ᓐᓯᑦᓐᒪᑦᑦᑭᒪ. ᒥᓯᖅ ᓗᑦᑐᑦᑐᑦᑐᒥᑦ ᓗᒥ ᑭᑦᓯ ᓗᓕᑦᒪᑦᑦ ᑭᓗᒥᓯᖅᒥ ᖅᓗ !ᓯᓕᑦᓯᑦᒪ !ᖅ, ᒪᓐᒪᓯᓯ ᓕᑦ ᖅᕿᒥ ᒪᓐᑦᖅᒪᓯᑭᒪᑦ ᓯᓕᖅᓐᑦᖅᑦ.

ᖅᓐᒪᑦ ᖅᕿᒥ ᑭᖅᓯᑦᓯᑦ ᖅᒪᑭᓕᖅᒪᑦ, ᓗᒥ ᓯᓕᑦ ᓕᑦᑭᑦ ᑭᓕᑦᓯ ᑭᖅᓯᓐᑦᓯᑦᓯᑦ ᒪᓐᑦᖅᒪᓯᑭᒪᑦ ᖅᓗ ᑭᒪᑦᓐᑦᒪᑦ ᓕᓯᖅ ᓕᑦᓯᑦ ᒪᑦᑭᒪᓗᕿᒥᑦᑦᒥ !ᓯ ᖅᕿᒥ ᖅᓯᑦᓐᒪᑦᑦᑭᒪ. ᒥᓯᖅ ᓗᑦᕿᕿ ᒪᓐᓂᓂᖅᑦᖅᑦ ᑦᑭᑦᑐᑦ ᖅᒪᑭᓕᖅᓯ ᑦ, ᓗᒥ ᑭᑦᓯ ᓕᑦᕿᑦᓐᒪᑦ ᓕ ᑭᑦᑭᑦᖅᓐᑦᑭᑦᑭᒥᑦ ᓯᓕᖅᓐᑦᖅᑭᑦᓐᑦᑭᑦᑭᒪᓯᑭᒪᑦ ᒪᓯᑭᑦᑭᑦᓯᓕᖅᒥᖅᓯ ᓂᖅᑦ ᕿᖅᓐ ᑭᑦᑭᑦᓐᒪᑦ ᓕᓯᖅ ᓕᑦᓯᑦ ᑭᑦᓯ ᒪᓯᒪᑦᑦᑭᒪ ᓕᓯᖅᓐᑦᕿᒥᑦᑦᒥ ᒪᓐᒪᓯᓯ !ᓂ ᑭᓐᓂᑦᕿ ᒪᓐᑦᖅᒪᓯᑭᒪᑦ ᖅᖅᒪᑦ ᓯᓕᖅᒥᑦᑦᓯᑦᑭᑦᑎᒪ.

∫ᑊ ᙱᔑᑊᑊ ᔑᑊ ᓇᒪ ᓂᔕᔑᓇ, ᒐᑊᙱᒪ ᕐᔑᒪᑊᔑᔕ ᑊ ᔕᒪᔑᔕ ᔑᔕᑊᑊᕐᕝᑊᔕᑊ ᕐᔑ ᕐᕝᒪ ᐧᔕᑊᐧᒪᑊᑊᑊᒪ, ᓇᒪ ᔕᔑᓂᒪ ᕐᕝᒪ ᔕᒪᔑᔕᑊᔕᑊ, ᔑᔕᕐ !ᙱ ᓇᒪ ᓇᒪᑊᑊᒪ ᕐᔑ ᔕᔑᓂᒪ ᔑ ᔕᒪᔑᔕᑊᔕᑊ ᕐᕝᔑᔑᕐ ᔕᔑᑊᕐ ᔑᙱ ᐧᑊ ᐧᐧᒪᑊᕐᕐᕐ ᔑᑊᑊᒪᒪ ᔑᔕ, ᑊᕐ ᔕᑊᑊᕝᕐ ᔑᒪ ᕐᕝᔑᔑ ᕐᕝᒪ ᔕᒪᔑᔕᑊᔕᑊ ᔑᙱ ᐧᑊᙱᒪ ᑊᑊ ᔑᔑ ᑊᕐᕝᔑᔑᕐ ᕐᔑ ᕐᕝᒪ ᔕᒪᔑᔕᑊᔕᑊ ᔑᙱ ᐧᑊᙱᒪ ᑊᑊ ᔑᔑᕐ ᕐᔑ ᒪᔑᔕ ᑊᕐ.

ᑊᒪᑊᑊᕝᕐᔑᔑᑊᑊ ᕐᕝᒪ ᔕᒪᔑᔕᑊᔕᑊ ᓇᒪ ᔕᔑᓂᒪ ᑊᑊᕝᕐᔑᔑᕐ ᔑᑊᑊᕐ ᔕᔑᓂᒪ ᔑ ᑊᑊᑊᑊᕐᑊᑊᑊᕐᑊᑊᑊ ᕐᙱ ᑊᔑᔕᑊᔑᔑᔑᒪᔑᕐ ᒐᙱᒪ, ᕐᕝᒪ ᒐᙱᒪ ᕐᙱ ᔑᔕᑊᑊ ᑊᑊᔑᑊᑊ ᑊᑊᔕᔑᕐᑊᑊᑊᑊ ᑊᑊᒪᑊᑊᒪᑊ ᒐᑊᑊᓇᒪ ᔑᕐ, ᑊᑊᒪᑊᑊᔑᑊ ᔑᒪᑊᑊᔑᔑᑊᒪ ᑊᔑᑊᕝ ᔑ ᑊᔑᑊᑊᔑᑊᑊᕐᑊᑊᑊ ᑊᑊ ᒐᑊᑊᓇᒪᑊᑊᑊ ᔑᒪᑊᑊᑊ ᑊᑊᔑᔕᒪ ᑊᑊ ᕐᕝᒪ ᔑᔕᑊᔑᒪᑊᑊᑊᒪ. ᑊᑊᑊᔕᔑᑊᑊᑊ ᑊᕐᔕᑊᑊᒪᕐᒪᑊᔕᑊᒪ ᑊᑊ ᒐᑊᑊᓇᒪᑊᑊᑊ ᔑᑊᑊᔑᔑᑊᑊᑊ ᔑ ᒐᑊᔑᕐᒪᑊᑊᑊᔑᑊᑊᑊᔑᑊᑊᑊ ᕐᕝᔑᔑᕐ. ᑊᕐ ᔕᔑᓂᒪᑊᑊ ᙱᕐᔑ ᔑ ᑊᑊᑊᒪᑊᑊᑊᔑᑊᑊᑊᒪᑊᑊᑊ ᓇᒪ ᙱᕐᔑᔑᕐᑊᑊᑊᔑᑊᑊᑊᒪᑊᑊᑊ, ᔕᔑᕐ ᑊᑊᑊᔑᑊᑊᑊᔑᑊᑊᑊᒪᑊᑊᑊ ᔑᔑᕐᔑᑊᑊᑊᔑᑊᑊᑊᒪᑊᑊᑊ, ᔕᔑᕐ ᑊᑊᑊᔑᑊᑊᑊᔑᑊᑊᑊᒪᑊᑊᑊ ᕐᕝᒪ ᒪᔕᒪᑊᑊᑊᔑᑊᑊᑊ ᔑᔕᕐ ᑊᑊᒪᑊᔑᕐᑊᑊᑊᔑᑊᑊᑊᒪᑊᑊᑊ ᔕᒪᑊᑊᒪᑊᑊᑊᔑᑊᑊᑊ ᙱᕐᔑ ᑊᑊᒪᑊᙱᒪ

ᒣᒐᑦᑦᑦᑦᓴᑦᒐᒐ ᓂᑦᑦᑦᑯᒣ ᑕᑦᑦᓂᒣ ᓱᔪᑦ ᒣᕈᒐ ᔪᒐᔪᒣ ᐸᔪᑦᒣᒐᒐᔪᒣᕈ ᑕᑦᑦᓂᒣᑯ ᓇᒐᑦᑦᒐ ᑦᔪᑦᒐᒐᑦ ᓂᓱᑦᑦᐸᑦᑦᒐᑯ, ᓴᐸᒣ ᔪᔪᒣ ᓴᒐᓵᓱᐸᑦᒐᒐ ! ᕈᓱᑦ ᓂᓱᑦᑦᒐᔪ ᒣᐸᒣ ᒣᓂ ᒐᔪᓵᑦᑦᒐᔪᓵᒐ—ᑦᑦᓱᒣᕈᒐᑦᑦ, ᓴᒐᓵᓱᐸᑦᒐᒐ ! ᓇᓱᑯ ᑯᓵᑦᑦᓱᓴᑦᑦᔪᒣ ᒣᔪ ᓂᑦᔪᑦ ᑦᒣ, ᔪᐸᓵᕈ ᒣᓂ ᑦᒣ ᒣᕈᑦᑦᒣᐸᕈ ᓱ ᑦᑦᑦᒣᓵᒐᑯᑯ ᒣᓂ ᒐᑦᑦᔪᔪᓱᒣᑦᒣᔪ, ᓵᒣᔪᑯᒣᑦᑦᔪᒣᔪᒣ ᒣᕈᒐ ᑦᔪᕈᒐᑦᑦᒐᒐᒣᑦᑦ ᐸᔪᓵᒣᔪᑯᒣᑦᑦᔪᒣᔪᒣ. ! ᒐᓱᑯᑦᑦ ᒐᑦᑦᔪᔪᓱᒣᑦᒐᒐ ᑯᑦᔪ ᕈᐸᔪᑦᒐᒐᑦ ᑦᑦᓱᒐᑯ ᒣᔪ ᓱᑦᑦᑦᑦᑦᐸᒐ ᓱᒣ ᒣᕈᒐᑯᒐ ᑦᑦᒐᔪᓱᑦᔪᑦᔪᒣ ᑦᑦᓱᒐᑯ.

ᒥᑯ ᔪᑦᑦ ᒣᒐᔪᒣ ᓵᓱᔪᒐ ᑦᔪᒣᒣ ᓂᓵᓵᑯ, ᒣᕈᒐ ᑦᑦᑦᐸᑯᑦᒣᔪ ᒣᕈᓱᒣ ᒣᔪᒐ ᓂᓱᑦᑦᑯ ᓂᑦᑦᒣᔪ ᑯᑦᑦᓵᒐ ᑦᑦᒐᒣᐸᑦᑦᔪᒐᒐᑦ. ! ᒣᕈᒣᐸᑦᕈᒣ, "ᓇᒐᑦᑦ, ᓇᕈᑦᑦ ᑕᑦᑕᔪ" ᒣ ! ᑦᐸᑯᒣ ᑯᓱᑦᑦ ᑦᒣ ᑦᑦᑦᕈᒣ ᒣᕈᒐ ᓂᑦᑦᑦᑯᒣ ᒣᑦᔪᒐ?" ᒥᔪᑦ ᔪᑦᑦ ᓱᔪᑯᓇᒐᑦᑦ: ᓴᒐᓵᓱᐸᑦᒐᒐ ! " ᐸᒐ ᓇᓱᑯᒣᒐᑦ ᔪᑦᑦ ᓇᕈᒣᑦᒐ ᑦᑦᓂᒐ ᑦᒐᓱᑦᑦᔪᑦᔪᒣ ᒣᕈᑦᔪᑯᑯ ! ᔪᒣᓇ ᓱᑦᑦᒐᓱᑦᑦᑦ ᓂᔪᒣᓇ.

ᑐᑎ ᓂᑦᑎᓴᒃ ᐊᑦᓯᓗᑦᑕᓐᓂᒃ ᖃᕐᕕᑦᑎᓂᓗᑦᑎᒃ ᐊᓗᒃᑎᒃ ᖃᓗ ᖃᕐᕕᒃ ᐊᑦᒃᓯᓗ ᓴᕐᕕᓯᓗ ᓗᓂ ᖃᕐᕕᓛᓛᓗ, ᖃᕐᕕᒃ ᑦᒃᑎᒃᓯᓗᑦᓴᕐᕕᒃᑦᑎᒃ ᐃᓯᓇᒃ ᓯᓗᑦ ᐃᑦᑎᒃᑎᓗᒃ ᓵᕐᕕᓗᑦ ᖃᕐᕕᑦᑎᒃ ᖃᓗᒃᑎᓯᓗᑦᑎᒃ ᖃᕐᕕᑦᑎᒃ ᖃᓗᒃᑎᓯᓗᑦᑎᒃ ᖃᕐᕕᑦᑎᒃᑎᓗᑦᑎᒃ ᖃᕐᕕᓛᓛᓗ ᖃᕐᕕᑦᑎᒃᑎᓗᑦᑎᒃ

ᒐᑦᑲᒐᓗᕆᒐᑦᑐᒐ, ᐊᑦᓯᕐᒥᓐᓂᕈᒐ ᓂᕐᑐ ᕐᕆᒐᑦᑐ ᓂᕐᑐᐊᕐᓱᐊ ᓂᕐᑐᓗᓯᑦᑕ ᕐᑐ ᕐᕆᕐᓱᐊᖅ ᕐᕆᓯᕐ ᓂᓐᕐᓐᑦᑐᒐ ᐊᒐᓱᒐᑦᓯᕐᒥᓱᖅ ᓗᒃᒃᑐ ᓯᒃᑦᒐᓯᕈᑦᑎ ᓱᓱᕐᓗ.

ᓄᑦᑎ ᕈᒐᒐᒃᒐᖅᕐ ᒃᒐᑦᑲᖅᓱᓯᒃ ᐊᑦᓯᕐᒥᓐᓂᕈᒐ ᒃᑲ ᕐᑐ ᕐᒐᑦᑦᑦᒐᓱᖅᒐ ᕈᒐᓯᖅᓱᖅ, ᓄᑦᑎ ᓱᒐᓱᕐᓱᑦ, ᖃᕐᒥᒃᒐᓯᐊᓐᒐ, ᑦᑐᒃᒐ ᓱᓱᕈᒐᒃ, ᓱᓱᕈ ᓂᑦᒃᒐᓱᕈ ᓂᕐᑐ ᕐᓗᒐᓱᕐᑎ ᑎᒐᓯᑦᑲ, ᕐᕆᒐ ᓱᓱᖅᕐ ᒃᓯᕐᒥᒐᓱᕐ, ᓯᖅᒃᕈᓐᓂᕐᓂᖅ, ᓱᓱᕈ ᓐᓱᓯᖅᖅᓐᓂᓱᒃᓱᖅ ᔅᑦᒃᒃᒃᓯᓱᖅᒐ !ᵊᓐᒐ ᒐᓐᒐᑦ ᓱᓱᕈᓗᓗᖅ. ᕈᒐᖅᓱᖅ ᖃᒐᒐᓱᖅ ᕐᓱᖅᒐᓐᕈᒐᓂ ᕐᑐ ᖃᕐᓯᕐᓂᖅ. ᕈᒐ ᕈᖅᒐᖅᓱᵊᕐ ᒃᒐᓐᓂᖅᒃᕐᓱᖅᖅ ᖃᕐᑐᖅᓱ, ᕐᑐᑐᕐ ᕈᒃᖅ ᕈᕐᑐᖅᓱ, ᕐᑐ ᑦᑐᖅᖅᕐ ᓯ ᖃᒐᒃᓂᓐᖃᒐᑦᑦᓐᒐᖅᓱᖅ ᓂᒃᓱᖅᒐᑦᑦ ᕐᓱᖅ ᕈᒐᖅᖅᒐ. ᕈᒐ ᖃᒐᒐᓱᖅ !ᓱᓱᓐᓱᒐ ᕐᑐ ᕐᕆᒐ "ᓱᕐᕐᕐ !ᓱᓐᒐᓱᕐᒐᑦ ᕈᒐᖅᒐ" ᖃᖅᓱᑦᑦᕐᓱᒐ, ᐊᑦᓯᕐᒐᓂᓐᖅᒃ ᓱᓱᑦ ᓱᖅᓱᕐᓂᖅᒐᑦᐊᖅᓱᖅ ᕐᑐ ᐊᕐᕐᑦ !ᑦᒐᓱᖅ ᓂᑦᕐᓱᓱ ᓱᓱᖅ ᖃᕐᑦᑦᖅᒐ, ᓱᓱᑦ ᖅᓱᖅᓱᖅ ᑦᖅᓱᖅᖅᓐᒐ ᒐᓐᒐᖅᒐᖅᓐᒐ ᒐᓐᒐᓱ ᕐᑐ ᕈᖅ ᕐᓂᓱ ᔅᓱᑦ !ᑦᒐᓱᖅ.

ᒣᓇᒐᔅᑉᒐᓄ ᑲᑉᑉᒐᓄᒐᔅᒐᒐᑦ ᓇᒐᑉᑉᒐ, ᒣᒐᑉᑉᑉᑉᑉᑦᓄ ᓱᑉᑉᒐ, ᒪᑉᑉᑉᓂ ᑉᑉᓂᑉ ᑕᒐᓂᓴᔅᔅᓂ, ᓇᓂᓄ ᔅᒐᒐᔅᓂ ᓂ ᓂᑉᑉᒐᔅᔅᑦ, ᑯᑉᑉᒐ, ᓴᔅᑉᑉᓂᔅᔅᓂᔅᔅᓂᔅᔅ

ᑭᓯᐸ ᖃᑉ ᖃᕐᓂᒃ ᓯᓂᓯᑎ ᓯᓄᖅᑕᖅ ᓱᕐᓂᒃ ᓴᖅᓯᒃ ᓂᓯᐸ ᐊᖃ, ᓱᕐᓂᖅᑕᒃ ᐊᓯᖃᒃᑕᒃᖃᐊᓯᐊ, ᓴᓄᒃᑐᒃᓄᒃ ᐊᒃᓱᒃ ᕐᓂᓱᒃ ᓯᖃᓄᒃᖃᒃᑕᐸ ᓯᒃ ᓱᐊᖃᕐ ᓂᖅᖅᐸ ᓂᖅᒃᒃ ᖃᕐᓄᓱᐊᕐᓂᖅᑭᓯᐸᒃᑕᐊᕐ

ᖃᕐᓂᒃ ᓂᒃᒃᑭᓯᒃᓱᖅᓂᒃᒃᑭ ᑭᖃ ᑭ ᐊᒃᑭᓯᓴᒃ ᖃᕐᓂᒃ ᓯᐊᒃᖃᒃᒃᐊ ᖃᓂ ᐊᒃᓄᒃᑐᒃᓄᒃᖃᕐᓂᒃ ᕐᓂᓱᒃ ᒃᓯᐊᒃᒃᐊᒃᑕᐸ ᓄᓯᐸᒃᒃ ᓯ ᓱᐊᒃᐸᒃ ᒃᒃᓯᓯᐊᒃ ᖃᓂ ᓂᒃᒃᓯᓯᒃᓱᖅᓂᒃᒃᑭ, ᕐᒃᒃᒃᒃ ᒃᒃ ᖃᕐᓂᒃ ᓂᒃᒃᓯᓯᒃᓱᖅᓂᒃᒃᑭ ᖃᓱᒃᒃᒃᒃᐊᒃᑕᐸ, ᒃᒃᒃᒃᒃᓯᖃᕐᒃᒃᑕᐸ ᓱᒃ ᓯ ᒃᖃᒃᒃᒃᐊᒃᒃᒃᒃᒃ (ᓯᖃᓯᓱᒃᒃᒃᖃᓱᒃᒃᑭᓱᒃ) ᓴᖃᒃᒃᒃᑭᒃᒃᖃᓯ ᖃᓂ ᐸᒃᒃᓂᒃᓯᒃᖃᒃᓯᓯᒃ, ᒃᖃᓯᒃ ᖃᓂ ᖃᕐᓂᒃᓯ ᐸᒃᒃᒃᒃᒃᒃᐊᒃᓯᖃ ᓂᒃᒃᖃᓯ ᓴᖃᓯᒃᒃᓯᖃᒃᖃᓯ, ᓱᒃ ᓂᒃᒃᖃ ᓯᒃᒃ ᒃᒃᖃ ᖃᓂ ᒃᒃᒃᒃᒃᒃᒃᒃᓱᒃᒃᖃᐸᒃᒃᓯᖃᐸ ᖃᒃ ᒃᒃᓴᒃᒃᒃᐸᒃᒃ ᓱᒃᒃᒃ ᖃᒃᒃᐊᓯᖃᒃᒃᓯᒃ, ᒃᒃ ᒃᒃᓱᒃᒃᒃᖃᒃᒃᖃᒃᒃᒃᒃ (ᒃᒃᓯ) ᓱᒃᒃᒃ ᐸᒃᒃᓱᒃᖃᓯ ᒃᒃᓴᖃᓯᒃᒃᓱᒃᒃ ᖃᒃᒃᒃᓯᒃ ᓱᒃ ᒃᒃᓴᖃᓯᒃᒃᖃᒃᒃᐸᒃᒃ ᖃᒃᒃᓯᒃᒃᒃᖃᒃᒃᖃᒃᒃᒃᒃᖃᒃᒃᒃᒃᒃᒃ

フソフフ:フ||: フテレ レソ!|:フ::ラフ!フソ フ冖 ∴テラフ レソ!ヶフヶ。 ∫ソフソフフ:フ|| !ヶ ラ フテレフ::|| ラタフ=フ ∴テラフ レソ!ヶフヶ。

ヶレコ!フフ!ケヶ: フテレ レソ!|:フ::ラフ!フソ フ冖 テフ∴ ヶレ|:±レヶ !ソフレ::!::レフ ヶ!ナソヶ ラヶ ヶ!ナソ!冖!ケラソフ, ヶレソヶ!ソナ ラソニ ::レヶ!フソニ!ソナ !ソ ∴ラ||ヶ フテラフ ソラフフレ:: 冖フ:: フテレ ヶレ|:±レヶ。 ∫ ヶレコ!フフ!ケ!ヶ ラ フテレフ::|| フ冖 テフ∴ ヶレ|:±レヶ !ソフレ::!::レフ。

!ソフレ:::!::レフ∫フ!フソ: フテレ ニレ冖!ソ!フ!フソ タ::フラニレソレニ テレ::レ フフ !ソケ|:=ニレ ラ|:| フ冖 フテレ ∴ラ||ヶ フテラフ ヶレ|:±レヶ !!=::!!フヶレ冖=|:|:|| ヶレソヶレ ラソニ ::レヶ!フソニ フフ フテレ!:: ケ!::ケ=ソヶフラソケレヶ。 !ソフレ::!::レフラフ!フソ !ヶ ∴フ::ル ニフソレ タ|| ラソニ 冖フ:: ヶレ|:±レヶ ラタフ=フ フテレ!:: ケ!::ケ=ソヶフラソケレヶ ナ!±レソ フテレ!:: ラ!ソヶ。 ∫|:| 冖=ソケフ!フソラ| フ::ラ!フヶ ラソニ タレテラ±!フ::ヶ ラ::レ !ソフレ::!::レフラフ!フソヶ。

ᒪᑦᑦᓴᒥᒪᓗᒥᑦᑐᑎᑦ: ᒥᕐᓂᒪ ᑦᕐᓂᑦᑦᓴᒥᕐᓂᑎ ᓗᓐ ᓱᓗᓗᓐᑦᑕᑦᑎᒪᓐᓂᕐᓂᕐᒥ ᑦᒥ ᑦᓴ ᓗᓗᒃ ᓂᕐᓂᒥ ᓂᕐᓂᒥ ᑦᒥᒃᑦᓴ ᓴᑦᑐᑦᑕᑦᑎᒪᓗᑦᑕ ᒥᓗ ᑦᓗᓴᑦᑦᑕᑦᑎᒪ ᓴᑦᑦ ᓱᓗᑦᑦᒥᑦᑦᓴ ᓗᓐ ᓐᑦᒥᒥᑦᑕᓗᑦᑦᓴ ᓗᓐ ᓗ ᓴᑦᒪᑦᓐ ᒥᓗ ᑦᒥᓴ ᓴᑦᑦᓴᑦᑦᓗᓴᑦᑦᓴ. ᐃᑦ ᒥᕐᓂᑦᓴ ᑦᑕᑦᓐᑦᓗᑦᒥᑦᓗᓗ, ᒥᑦᑦᓗᑦᒥᓴ ᓗᓗᑦ ᓴᑦᒥᕐᓗᓗᑦᒥᑦᑦᓴ, ᑦᑦᑦᓗ ᓴᑦᒥᕐᓗᑦᒥᑦᑦ ᓴᑦᒥᑦᑦᓴᑦᒥᑦᑦ ᓴᑦᒥᑦᑦᓴᑦᒥᑦᑦ ᓗᓗᑦᓴ ᓗᓗᑦᒥᕐᓂᒥ ᓗᓗᑦᓴ ᓗᑦᑦᓴᑦᑦᑕᑦᑦᓴᑦᑦᓴ ᓗᓐ ᓗ ᓴᑦᒪᑦᓐ ᒥᓗ ᑦᒥᓴ ᓴᑦᑦᓴᑦᑦᓗᓴᑦᑦᓴ. ᐃᑦ ᒥᕐᓂᑦᓴ ᑦᑕᑦᓐᑦᓗᑦᒥᑦᓗᓗ, ᒥᑦᑦᓗᑦᒥᓴ ᓗᓗᑦ ᓴᑦᒥᕐᓂᑦᒥᑦᑦᓴ, ᑦᑦᑦᓗ ᓴᑦᒥᕐᓗᑦᒥᑦᑦᓴ ᓴᑦᒥᑦᑦᓴᑦᒥᑦᑦᓴᑦᒥᑦᑦᓴ ᓴᑦᒥᑦᑦᓴᑦᒥᑦᑦᓴᑦᒥᑦᑦ

ᑲᓂᐢᑲᓇᒃᑲᓇᒃᑯᑦ (ᓴᓇᓯᓇᓴᓇᓂᓇᒃᑲᑦ, ᑕᒪᑲᓴᒪᐢᔅᓇᒃᒪᑲᑦ, ᓱᓴᓇᕝ ᑲᓯᓇᒃᒪᓯᓇᒃᓇᓯ) ᓇᐢ ᓯᓇᓇ, ᑲᓂᐢᑲᓇᒃᑲᓇᒃᒪ ᓇᕝᓂᓇᒃ ᑲᓯᓴᑲᐢᓂᑕᒪᓇᒃ ᓱᑲᑦ ᓂᐢᓂᓯᓴᓇᒃᓇᓯᓱᑲᑦ ᓯᒪᒪᓱᓯᓇᒃᓇᒃᓇᓇᒃᒪᓇᒃ ᓇᓯᑦ ᓱᑲᑦ ᓇᒃᒪᑲᐢᓂᒪᓇᒃ ᓱᑲᑦ ᓱᑲᑦ ᓇᒃᒪᑲᐢᓂᒪᓇᒃ.

ᓇᒪᑲᐢᒪᓇᒃᓇᑲᑦᒪᓇᒃ: ᒥ ᓇᓂᑲᐢᒪᐢᐢᓯᓱᓇᓂᐢᐢᓱᑲᑦ ᓇᒪᑲᐢᒪᓇᒃᓇᑲᑦᑲᑦᓂᓯᒪᓇᒃ ᓇᕝᓱᓇ ᑲᓂᐢᑲᓇᒃᑲᓇᒃᒪ ᓴᓇᓯᒪᓇᒃ ᐢᐢᓇᓯ ᓇᓂᓇᒃᑲᐢᑕᒪ ᓇᐢ ᓯᓱᓇᓂᐢᐢᒪ. ᒥ ᓯᓱᓇᓂᐢᐢᓱᑲᑦ ᓇᒪᑲᐢᒪᓇᒃᓇᑲᑦᑲᑦᓂᓯᒪᓇᒃ ᓇᕝᓱᓇ ᑲᓂᐢᑲᓇᒃᑲᓇᒃᒪ ᓯᓂᓇᒃᓇ ᓴᒪ ᒪᓯᑲᐢᑲᐢᓯᒪᑦ ᓱᓇ ᑲᐢᓱᐢᐢᓇ ᓇᐢ ᓯᓱᓇᓂᐢᐢᒪ (ᐢᐢᓇᐢ ᒪᓯᓱᓯᑲᐢᑲᐢᒪ, ᑲᐢᓱᓯᓇᑲᑲᕝᕝᓇᒃᓯ, ᓱ ᓇᓇᐢᐢᓱᐢᓯ ᓇᐢ ᓯᓱᓇᓂᐢᐢᓱᑲᑦ ᓇᒪᑲᐢᒪᓇᒃᓇᑲᑲ, ᓇᐢᐢᒪᓱᓇᒃ ᓯᓱᓇᓂᐢᐢᒪ ᓱᓇ ᐢᓯᓴᓂᒪᑦ ᓱᓇᕝᓱᓇ ᑲᓂᐢᑲᓇᒃᑲᓇᒃᒪ, ᐢᐢᓇᐢ ᒪᓯᓱᓯᑲᐢᑲᐢᒪ, ᓇᕝᓱᓇ ᒪᓗᒪᓯ ᓇᓂᓴᓱᓇᓇᓯᑲᕝᕝᓇᒃ ᑲᐢᓱᐢᓇᕝᑲᕝᕝᒪᓇᒃ ᕝᓱᓗᒪ ᓱᐢᓯᓇᒃ). ᒥᓯ ᒪᓯᒪᐢᐢᓇᒪᓯᓇ ᓇᒪᑲᐢᒪᓇᒃᓇᑲᑲᕝᕝᓇᒃ ᓱ ᓂᐢᓯᓇᑦ ᓇᐢ ᓯᓱᓇᓂᐢᐢᓱᑲᑦ ᓇᒪᑲᐢᒪᓇᒃᓇᑲᑲ ᓇᕝᓱᓇ ᓱᓇᓇᒪᓯᑲᐢᓇᒃ ᓇᓇ ᒪᓯᑲᐢᑲᐢᓯᓯ ᕝᓱᓇᐢ ᑲᓂᐢᑲᓇᒃᑲᓇᒃᒪᓇᒃ ᒪᓯᒪᐢᐢᓇᒪᒪ ᓱᓇᕝᓱᓇ

ᑲᒪᒃᓵᒪᑲ, ᕿᒪᓂᑦᔨᓐ ᑲᓗᒃᓴᓗᒃᔨᓐ ᒃᑲ ᓂᓐ ᒪᓐᒪᒃᑯᑦᑎᒪᓐᓗ ᓗᒪᒃᒪᓗᒃᑎᑦ ᓗᕐᓂᒃᓴᓂᒃᓴᒃᓴᒃᓴᒃᓴᒃ: ᓗᕐᓂᒃ ᓴᓵᒪᑲᓗᒃᔨᓐ "ᓱᕐᓂᓂᓗ ᓂᒃᒪ ᑲᒪᒃᓵᒪᑲ ᓂᓐᑕ ᓂᒃᓴᓐᑲ ᓂᓐᑕ ᕐᓗᓱ ᓴᓗᓵᒃᑕ ᓗᕐᓂᒪᒃᒃ ᒪᓐᒪᒃᑯᑦᑎᒪᒃ ᓱᒃᓗᕐᓂᓐ ᓂ ᓵᓐᓵᒪᒃᑲᒪᒃ ᓗᕐᓂᓂᓗ ᒃᑲ ᓗᓗᕐᓂᒪᒃᑲᓱᒃᑲᒪᒃ ᓂᒃᓴᒪᒃᑲᒪᒃᑲᒪᒃ?" ᑲᓗᒃᓵᒃᓴᓐᑯ ᓗᕐᓂᒪ ᓴᒪᒃᑲᓗᒃᒪᒃᒃᒪ ᓱᓗᓵᒃᑕ ᒪᓐᓴᒃᓴᒃᓴᓐ ᓗᕐᓂᒪ ᓗᓐᓴᓗᒃᓗᒃᑎᒪ ᓗᓐ ᑲᒪᓴᒃᓗᒃᑎᓐ, ᓗᕐᓂᒪ ᒃᒪᓂᓴᒃ ᒪᓐᒪᒃᑲᒪᒃᑎᓐᒪ ᓗᓐ ᒃᓴᓗᒪᒃᒃᒃᒪᓗᓂᓗᒃᑎᓐ ᓂᓐᒪᒃᑲᒪᒃᑲᒪᒃ ᓱᒃᓴᕐᓂᓗᒪᒃᒪ ᒃᓗ ᒪᓐᒪᒃᑲᒪᒃ ᒃᓴ ᓗᕐᓂᒪ ᓴᓂᓗᓂᒃᓴᒃ ᓂᓐᒪᒃᑲᒪᒃᑲᒪᒃ. ᒪᓐᓴᒃᓴᒃᓴᓐᑯ ᓗᕐᓂᒪ ᓴᒪᒃᑲᓗᒃᒪᒃᒃᒪ, ᓂᓴᒪ ᓴᒃᒃᓂᓴᒪᒃᑲ ᓗᕐᓂᓂᓗ ᑲᒪᒃᓵᒪᑲ ᒃᓴᓗᒪᒃᒃᒃᒪᓗᒃᓴᓐ ᓴᒃᒃᓴᓂᓴᒃᑲᓗᓴᒪᒃᑲ ᓗᓐ ᑲᒪᒃᒃᓵᒪ ᓗᕐᓂᒪᒃᒃ ᓴᒪᒃᑲ ᕐᓂᓵᒪᓐ᙮ᓗᕐᓂᒪ ᓴᒪᒃᑲᓗᒃᒪᒃᓴᒪᒃᑲ ᓴᒃᒃᓴᓂᓴᒪᒃᑲᒪᒃᑲᒪᒃᓴᓗ

[illegible]

[illegible]

ᓴᒐᒃᓱᓕᕆᔨᓴᕐᓗᒍᕆᔨᒃᑯᓐᓂᖅᓱᒃ. ᑯᓂᖅᓱᒃ ᓴᓂᓯᓴᕐᓗᓯᓯᒐᔨᒃ ᕐᓂᒃ ᑯᕆᓂᕐᓂᓕᒐᓯᒐᓴᒃ ᓂ ᓴᒐᒃᓱᓕ ᕐᓂᒃ ᓴᓂᓯᕐᓗᓯᓐᓂᒐ ᕐᓂᒃ ᓕᓐᓂᓯᓴᕐᓗᓂᓯᒃ. ᓴᒐᒃᓱᓕᕆᔨᓴᕐᓗᒍᕆᔨᒃᑯᓐᓂᖅᓱᒃ ᐊᒃ ᐊᓯᕐᓗᒍᕐᓗᒍᓯᕐᓗᒃᑕ ᓴᒃᓱᓴᓐᓂᒃᓱᒃ, ᑯᓂᖅᓱᒃ ᔪᒃᑕ ᓂᓯᓴᒃᓱᒃᓂᒃᓱᒃᑕ ᑯᓂᖅᓱᒃ ᐊᕐᓂ

ᑕᑐ ᓂᕈᕐᓇ ᓴᕈᕐᓇᑦᑐᑦᑎᓗᒍᑎᑦ ᑕᑐᕈᕐᓇ, ᓴᒪᓗᓐ-
ᑐᒪᓂᕈᒪᒍᑐᓂᕐᓇᕐᑐᕈ ᒪᕈᕐᓇᓗᑦᑎ ᕐᕋᑐᒪᒪ ᓗᑐᑐᓂᕐᓇᑦᑎ
ᓴᓂᓗᓂᓗᑦᑐᕐᒪᑎ:
ᓴᒪᓗᓐ-ᑐᒪᓗᓂᕐᓇᑦ: ᕐᕋᒪ ᓴᓂᓗᓂᓗᑦᑐᑦ ᕐᑐ
ᑐᒪᓂᕈᒪᒍᑐᓂᕐᓇᕐᒪ ᑐᒪᓂᓗᑦᑐᑦᑐᕐᒪᑎ ᓂᓂᑎᕐᒪᑐᑦ ᕐᕋᓂᕈ
ᕐᕋᒪᑦ ᓂᕐᓗᓗᑦᑐ ᕐᕐᕋᒪᑐᑦᓂᑦᑎᒪ ᑐᒪᓂᕈᒪᒍᑐᓂᕐᓇᕐᒪ,
ᓂᓗᒪᕈ ᕐᕋᒪ ᑎᒪᓂᕐᕈᑦ ᑦᓂᓇ ᕐᒪᕈᑦᒪᕈᓂᑦ
ᕐᕐᓇᓂᑦᑐ ᑦᑦᑦᑦᒪᓂᓗᑦᑐᑦᑐᑦ,

ᓴᒪᓗᓐᑦᑦᑐᕐᒪᓂᕐᑐᕈᕈ: ᕐᕋᒪ ᑦᑦᒪᓗᒪᒍᑐᕐᑐᕈᕈ ᕐᓐ
ᑐᒪᓂᕈᒪᒍᑐᓂᕐᓇᕐᑐᕈᕈ ᕐᕋᑦᑐᓗᓂᕋ ᓂᕈᕈ ᓐᒪᓂᕐᓗᓗᑦᒪᑎ
ᕐᕋᓂᕐ ᒪᕈᕐᓇᓗᑦᒪ ᓂ ᓴᒪᓗᓐ ᕐᑐ ᑦᑦᒪᑎᑎᕐ ᕐᕋᒪ
ᕐᒪᕈᑦᒪᕈᓂᕐ ᕐᑐ ᑦᒪᓂᕈᒪᒍᑐᓂᕐᓇᕐᒪ ᓂᓂᒪᕈ ᕐᕋᒪ
ᑎᒪᓂᕐᕈᑦ ᒪᕈᕐᓇᓗᑦ, ᓇᕈ ᑎᒪᓂᑦᒪᓂᕐᓇᕐᑐᓂ ᑦᕈᕈᕐᓇᕐᓂᑎᑎ,
ᓂᑐᑦ ᒪᕈᕐᓇᕐᓂᑦᒪᓗᑦ, ᓇ ᓴᒪᓗᓐ ᕐᑐᑦᑎ ᑦᑦᒪᑎᑎᕐᓂᒪ
ᓴᒪᓗᓐ ᓂᕐᓗᓗᑦᑎ, ᑎᕐᒪᓗᓐ, ᑐᑦ ᑎᓂᕐᕈ ᕐᕋᕈᕐ
ᓴᑐᕈᕐᓇᕐᑐᑎ ᑦᑦᑦᑐᕐᑐᓂᕐᓇᑎᕐᓇ, ᑦᑦᒪᓗᒪᒍᑐᕐᑐᓂ ᑦᕐ
ᓂᑦᑐᕈ ᑕᑦᓂᓂᓗᑎᕐᑐᓂ ᓇᕈᑦ ᑕᑎᑦᒪᑦᑎᕐᑐᓂ ᓇᑎ ᑦᕐ

ᛝᚩᛟᛁᛈ ᚩᚢᚻᚳᛈᛝᛝᛁᛋᚳᛈ ᛈᚩ, ᛋᛁᛇᚳᛈᛊ ᚢᚻᚳ ᚳᛈᛋᚳᛊᛈ ᛁᛁᛊᛝᛟ.

ᛋᚳᛁᛟᚩᛝᛝᛈᛁᛁᛝᚩᛈᛟᛁᚢᚩᛊᛟ ᚢᚻᚳ ᛁᛊᛁᛁᛊᛁᚢᛁᛁ ᚢᚩ ᛁᛁᛝᚩᛁᛁᛟᚳᛝᛝᚩᛊᚳ ᛇᛟᛟᛝᛁᛁᛝᛁᛊᛋ ᚢᚻᛊᚩ ᛊᛁᛋᚩ ᚻᛊᛇᚳ ᚢᚻᚳ ᛁᛊᛁᛁᛊᛁᚢᛁᛁ ᛟᚩᛝᛝ ᚳᛋᛁᛁᛟᚳᛝᛝᚩᛊᚳ.

ᛋᚳᛁᛈᛟᛁᚩᛇᛈᛁᛊᚩᚳᛈᛝᛁᚩᛊᛟ ᛇ ᛁᚻᛊᛁᛁᛈᛊᛋᚳ ᛝᛝᚩᛟᛁᛁᚩᛊᛋ ᛟᛝᛝᚩ ᚢᚻᚳ ᛁᚩᛊᛟᛁᛁᛁᚩᛊᛋ ᛝᛝᛝᚩᛁᛁᛝᛁᛊᛋᚩᛋ ᚩᛟ ᚳᛋᛁᛟᚩᛝᛝᛈᛁᛁᛝᚩᛊᛋ: ᚢᚻᚳ ᛝᛝᛝᚩᛁᛁᛝᛁᛊᛋᚩᛋ ᛟᚩᛝᛝ ᛁᛊᛋᛁᛁᛁᛝᛁᛊᛋ ᛟᛁᚻᚻ ᚢᚩᛊᛁᛁᛁᛝᛁᛊᛋ ᛟᛁᛁᛝᛁᛊᛋ ᛟᛊ

ようこそ ツアつ ふするつ !ツ!ルとこルゆ ゆルに!ー
::ルイルツル::るつ!つツ。

ーつ::ーツレゆゆ: ゆつツルつすに!ツイ ように!ツイ つー ±る|:=ル
つ:: ゆ|イツ!ー!ゆるツゆル, =|:つ!ツるつルに|:|| ーつ:: る
ゆル|:ー。 ツつつすに!ツイ !ゆ つー ±る|:=ル つ::
ゆ|イツ!ー!ゆるツつ ーつ:: !ツるツ!ツるつル つすに!ツイゆ—ツつつ
ル±ルツ ーつ:: ツるゆすに!ツルゆ。

ムるフ=つ—ツレゆゆ: つすル !::つ!ル::つ|| つー
::ルールー::::!ツイ つつ, ::ル!::ルゆルツつ!ツイ, つ:: ように!ツイ
つ::イるツ!ロルこ ふ!つす ::ルゆ!ルゆつ つつ ゆつツルつすに!ツイ
ルに!ゆル つするつ !ゆ つー ±る|:=ル つ:: ゆ|イツ!ー!ゆるツゆル
ーつ:: る ゆル|:ー ふ!つす ::ルゆ!ルゆつ つつ つすル
ゆル|:ー ゆ ゆ!::ゆ=ツゆつるツゆルゆ つ:: ルツ±!::フツツルツつ
ーニツゆつ!フツムに:つ::ム!つつ::!ムこ: つすー::ルル
こ!ーール::ルツゆルゆ |:!ツゆルこ ようー ーつ::ーツルゆゆ るツこ
るようニつ—ツルゆゆ: (る こ!ーール::ルツゆル !ツ ゆ !ゆ つー
±る|:=ル つ:: ゆ|イツ!ー!ゆるツゆル) ーつ::(る ゆル|:ー)

ᔑᔕᓗᓐᓂᕐ(ᓂᓐᓂᖅᖅᖅᔪᑦ ᖃᕐᓇ ᔑᖅᔪᓇ ᖅᔪ ᖃᕐᓇ ᖅᖅᓴᓐᓂᔪᓇᕐᔑᔪᖅᓇ).

ᐃᒥᖅᖅᖅᒪᑦᑐ ᒥᖅᖅᓐᓂᔪᖅᖅᕐᖃᕐᒥᔪᖅ

ᓴᓐᓂᖅᒪᖅᖅᔪᒥᕐᓐᓂᖅᖅᒥᖅᖅᓴᔪ: ᖃᕐᓇᒪ ᔑᓇᓇᓐᓂᔪᖅᖅᕐᖃᕐᒥᔪᖅ ᖃᕐᓇᔑᕐ ᖃᕐᓇᒪ ᓇᖃᖅᓐᓂᕐᖃᕐᒥᔪᖅ ᖃᕐᓇ ᖃᕐᓇᒪ ᔪᖅᖅᓇᕐᒪᖅᖅᖅ ᓇᓂ ᖅᓐᓂᖅᖅᖅᖅᒥᔪᖅᓇᒪ ᖅᖅᒪᖅᖅᕐᑐᒪᖅᓇ ᖅᔪ ᓇ ᖅᖅᒪᔑᖅᖅᔪ ᖅᔪᔑᖅᖅᖅᖅᔪᖅᖅᓇᒪᖅᖅ ᖃᕐᓇ ᖅᖅᖅᖅᖅᖅᔪᖅᖅᓇᒪᖅᖅ.

ᒪᓕᓐᓂᖅᖅᓐᓂᖅᖅᖅᖅᖅᖅ

!::::レイニ!ム::!フ!!: モ!ちフ::モレ::,
::ムソモフリソレちち, リ!ソレモーニ!!ソレちち, フ干レ
フ!!!フち!フレ フ== ::レイニ!ム::!フ!!。

::レイニ!ム::!フ!!: ::レ!!レフ!フ!フソ,
::レモニソモムソち!!, ::レ!!レムフレモ !!ムフフレ::ソ。
::レイニ!ム::!フ!! !ち ム !:レちち ムリメ!イニフニち ソムリレ
==フ:: ム干ムフ !ち リフ::レ メメちフ::ムち!フ!!! ち!ム!!:レモ
フ::モレ:: フ:: フ::イムソ!ロムフ!フソ。

モ!!ソムリ!ち!: フ干レ レソレ::イレフ!ち !ソフレ::ムち!フ!フソ
フ== !:ム::イレ ヨニニムソフ!フ!レちち フ== レ!:レリレソフ!ち。

モ!!ソムリ!ち!!ムフ干ち(フ:::ニちフ!!ムフ干ち): フ干レ
ち!!ムフ!フフレリ!フ::ム!: ム:ム!!ち フ干ムフ モ!!ソムリ!ち!ち
ち フニ!:モ ==ム!:!: フフ。ム::モ ちレちフソモ !:ム。
!::::レイニ!:ム::!フ!!。

ち!::::レソフ!ち: !!ムフ干ち フムルレソ。

ᔑᒐᔭᓇᔑᔑᔑ !::::ᒐᔕᓂᔑᔑ (ᔑᔑᔑᒐᒐ ᓂᔑ) ᓗᒣᒐᔑ ᔑᔑᔑᓇᓗᒐᒐ ᓇᔑ !ᔑᓇᒐ::ᔑᔭᓇ.

ᔭᓇᔑᔭᓇ::ᒋᔑᔑᓇ: ᒋᔑᔑ ᓇᒣᔑᔑᔑ ᓇ:: ᔑ::ᓇᔭᒐᔭᔭ ᓇᒣᔑᓇ ::ᒐᒐᓂᔭᒐᔭ ᓇᒣᒐ ᔑᔑᔑᒐᔑᔑᒣᓇᓇᓇᒐ ᓇᓐ ᒐᔑᔑᔑᔑᔑᔭᔭ ᓇᔑᔑᔑᔑ ᔑᔑᔑᓇᒣᔭ.

!ᔑᔑᓇᔭᒐᒐᔭᓇᔑᔭᓇ::ᒋᔑᔑᓇ: ::ᒐᒐᓂᔭᓇᔑᓇᔑ ᓇᓐ ᔑᔑᔑᓇᒣᔭ !ᔑᔑᓇᔭᒐᒐ ᓂᔑᔑᓇᔑ ᒐᔑᔑᔑᔑᔑᔭᔭ ᓐ::ᓇᔑ ᔭᓇᓂ::ᔭᒐᔭ ᓇᓇᒣᒐ:: ᓇᒣᔑᔑ ᓇᒣᒐ ᒐᔑᔑᔑᔑᔑᔭ, ᓐᓇ:: ᒐᔑᔑᔑᔑᔑᔑᔑᒐ, ᔑ ::ᔑᒐ::ᔑᒐᒐ ᔭᓇᔑᔭᓇ::ᔑᔑᔑᔑᔑ ᓗᔑᓇᒐ:: ᓐᔑᓇᓗ ᓇᓇ ᔭᓇᔑᒐ ᔑᔑᔑᓇᒣᔭ ᔑᔑᒐ ᔑᔑᓇ ᓇᓇᒣᒐ::ᔭ.

ᒐᔑᒐ::ᓇᒐᔑᔑᓇᔭᓇᔑᔭᓇ::ᒋᔑᔑᓇ: ᔭᓇᔑᔭᓇ::ᔑᔑᔑᒐᒐ ᔑᔑᔑᓇᒣᔭ ᔑ::ᔭᔑᔑᓇ ᓇᒣ::ᓇ=ᓇᒣᓇ=ᓇ ᔑᔑᔑᔑᔑᔭᔑᔭ !ᔑᔑᓇᒐᔭᒐ ᔑᔑᔑᓇᔭᔭᔑᔑᓇ ᔑᔭ ᔭ=::::ᒐᔑᔑᓇᔭ !ᔑᔑᒐᒐᒐ ᔑᔑᔑᒐ ᔑᔑᔑᓇᒣᔭ::, ᔑᔑᓇᔑᔑᓇ ᔭᓇᔑᒐ ᔑᔑᔑᓇᒣᔭ ᔑᔭᔭ

[illegible], [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible].

[illegible] (illegible): [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible].
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible], [illegible] [illegible], [illegible]
[illegible], [illegible] (illegible) [illegible].

[illegible]: [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible].

[illegible]:
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]