

## 乱语忘言

“危机”一词源于魏吕安所著的《与嵇茂齐书》：“常恐风波潜骇，危机密发”。危在前机在后。但对于大部分人来说只有危（险）没有机（会），乱中取胜或浑水摸鱼者都不是常人，他们本身可能就是危险的制造者。

吕安，曹魏人，因为妻子被强奸反而被强奸犯诬告并最终被杀，这算是千古奇冤之一了。吕安“才器高奇”，与魏晋之际闻名遐迩的嵇康交好。最有名的论道是“人有胆可无明，有明便有胆”，也就是有勇气不一定产生智慧，但智慧却能产生勇气。这么一个有独立思考能力的文人结局却很凄惨。起因是吕安的妻子被哥哥吕巽强奸了，盛怒之下准备将妻子修了（这个很无厘头，是二次伤害，但古代的女性地位就是如此）同时去官府控告吕巽。吕巽请嵇康出面调解，吕安也就作罢。但吕巽却反咬一口，诬告吕安事母不孝，官府竟然将吕安抓了要将他流放到边远贫困的地方。吕安临行前写了一封信与嵇康辞别，信中凸显了自己虽有倚天屠龙之志，但却没有几乎实现这些宏伟抱负的幽怨。该信被告发到以“司马昭之心路人皆知”而“名垂青史”的司马昭那，后者当即将吕安重新下狱。嵇康为了救友出面为吕安辩护，司马家族本来就忌讳这些不服统治的狂妄不羁的有独立思考能力的文人跟朝廷抗争，立马将嵇康也抓了。昔日与嵇康有过节的钟会踢了临门一脚，建议司马昭将嵇康处死，嵇康因此被杀，吕安也一同被处死。吕安被杀其实主要原因在于司马昭要杀嵇康。魏晋南北朝是中国史书公认的黑暗时期。根本原因是自汉以来，国家实际是世家豪门所垄断把持，谁掌握了兵权谁就能登大典。曹魏篡汉，晋篡魏，宋篡晋。。。以此为例生生不息。无论谁做统治者，第一要务就是肃清政敌。魏晋的司马家族在这个方面算是首屈一指。从司马懿，到司马师，再到司马昭都是一路诛杀动辄夷三族过来的，岂能容忍名望很盛但又不听指挥的小团体的存在？司马昭在司马师要杀夏侯玄（曹魏亲族、司马师的内兄）时还给夏侯求情。但参与和经历了司马懿司马师导演的种种残酷政治斗争的司马昭终究是会采取那些措施的。钟会劝他杀嵇康只不过是一个接口，甚至可能是栽赃（钟会后来反司马昭也被杀）。在黑暗的皇权时代，平民由于缺乏教育和组织，不能形成有效的抵抗力量，大部分个体都缺乏反抗精神，最后就是引颈待戮，社会进步的唯一希望就在于那些中高层的精英，但这些人同时也是统治集团的对头，在中国两千年的皇权历史中除了统治集团的能量基本耗尽之时，其它时间这些“异己”几无幸免。这也是皇权社会不能进步的根本原因。不幸生在那些黑暗时代的人想活成人样的唯一途径就是依照孔子名言“危邦不入，乱邦不居”：离开。

王泽 10.23.2022