

Estatura: 1,81 Mts

Peso: 75 kg

Ojos: Miel

Piel: Blanca

Cabello: Castaño

Idiomas: Español

BIO

Amo interpretar personajes humanos, con historias profundas y destellos cómicos que logren trascender y volverse memorables. Combino el carácter excéntrico y el introvertido, una gran gestualidad actoral y una capacidad especial para detectar la comedia dentro del drama, ese es mi estilo.

TELEVISIÓN - DIGITAL

Narcos México. *Colosio*. Dir Alejandra Marquez, 2020

Paraíso Travel. *Simón*. Dir Felipe Cano y Catalina, 2018

El Comandante. *Ángel Saavedra (joven)*. Dir Felipe Cano, 2017

Pambelé. *Rafito Veleño*. Dir Sergio Osorio, 2016

Revenge. *Ejecutivo*. Dir Felipe Cano, 2016

Sala de Urgencias. *Militar*. Dir Cecilia Vásquez, 2016

1-800 WellDone. *Supervisor protagonista*. Philip Stephanou, 2016

Quién Mato a Patricia Soler. *Taxista*. Prod RTI, 2015

La Esquina del Diablo. *Botones Panamá*. Prod RTI, 2015

Vámos al Cine. *Butaquito*. Dir Franártur Duque, 2006

CORTOMETRAJES

El Contrato. *Satanás.* Dir Guillermo Restrepo, 2018

InfeXion Caos *Eco.* Dir Guillermo Restrepo, 2012

Recorta y Pega. *Luis.* Dir José Andrés Martínez, 2008

Miguel y el Fuego. *Miguel.* Dir Valerio Mendoza y Franártur Duque, 2006

Paramédicos. *Fran.* Dir Franártur Duque, 2006

Sordomudo. *Fran.* Dir Franártur Duque y Valerio Mendoza, 2006

Proctólogo. *Paciente.* Valerio Mendoza, 2006

Activista la Flor. *Activista Val.* Dir Franártur Duque, 2006

Perreros. *Perrero.* Dir Valerio Mendoza, 2006

Seguros María Magdalena. *Matón.* Dir Valerio Mendoza, 2006

Cucatanaca en Tokyo. *Ancla y Reportero.* Dir Franártur Duque, 2005

TEATRO

La Diva es mi vida. *Sitadino Robledo.* Dir Nicolas Castro, 2014

Los amantes de Verona o el final de una encerrona. *Romeo.* Dir Eduardo Vera, 2005

Contigo Pan y Cebobba *Anselmito.* Dir Lourdes Fernández, 2003

Miguel y el Fuego. *Miguel.* Dir Valerio Mendoza y Franártur Duque, 2006

Paramédicos. *Fran.* Dir Franártur Duque, 2006

ESTUDIOS

Actuación, Casa del Teatro Nacional. Colombia, 2012

Actuación Naturalista y expresión corporal, Elia Schneider, Stella Adler. 2010

Comunicación, mención Artes Audiovisuales, UCAB. Venezuela, 2006

HABILIDADES ESPECIALES

Comedia física y gestual

Creación de comedia universal sin regionalismos

Improvisación

Entrenamiento en primeros auxilios

Conducción de carro y moto

PREMIOS

Mejor Actor, Festival de Cine Átomo. 2008