

Projet : un petit jeu d'aventure en mode texte

Consignes :

Le projet est à effectuer par binôme ou trinôme.

Les livrables :

- une archive nommée `nom1_nom2_nom3.zip`, à déposer sur UPdago, contenant :
 - l'ensemble des fichiers source de votre projet,
 - l'ensemble des fichiers de test (vous indiquerez de quels types de tests il s'agit),
 - un fichier `README.txt` indiquant comment installer et utiliser votre programme,
- un rapport (nbPages<20) au format pdf, **en français**, dans lequel vous présenterez :
 - la partie documentation utilisateur indiquant comment utiliser votre jeu (version détaillée du README),
 - la partie documentation développeur, présentant la conception de votre projet. En particulier, vous présenterez le diagramme de classes, ainsi que les diagrammes d'états et de séquences que vous jugerez pertinents.
 - L'organisation du groupe et la répartition des tâches (qui a fait quoi)

La soutenance **en anglais** :

- présentation du projet (10 minutes) :
 - un diaporama détaillant les choix de conception, les spécificités de votre projet, l'organisation du groupe, un bilan fonctionnel et une brève démo.
 - questions (10 minutes)

L'ensemble des documents est à déposer avant le vendredi 04/12/2020 23h59.

Le but de ce projet est de programmer un petit jeu d'aventure en mode texte à la manière de Colossal Cave Adventure¹. Ce jeu, créé dans les années 70 est considéré comme le premier jeu d'aventure interactif où le programme décrit une situation (i.e. par un affichage texte) et où le joueur indique ce qu'il souhaite faire en saisissant du texte. Le programme analyse la phrase entrée par l'utilisateur et réagit à son tour en affichant la nouvelle situation, et ainsi de suite. Colossal Cave Adventure se déroule dans une grotte, mais vous pouvez créer l'univers de votre choix.

Les éléments principaux :

— Des lieux

Vous devez modéliser votre terrain de jeu (i.e. la carte de votre aventure) par un ensemble de lieux où le joueur peut se trouver (par exemple, si le jeu se déroule dans l'espace, chaque lieu peut correspondre à une planète; alors que s'il se passe dans un bâtiment,

1. Des informations sur ce jeu sont disponibles aux adresses <http://www.rickadams.org/adventure/> et http://en.wikipedia.org/wiki/Colossal_Cave_Adventure

chaque lieu pourra correspondre à une pièce). Au cours de l'aventure, le joueur se déplace d'un lieu à l'autre en franchissant des sorties.

— Des sorties

Chaque lieu contient un certain nombre de sorties permettant de se rendre dans les lieux voisins. C'est vous qui définissez le plan de votre terrain de jeu. Il peut bien évidemment exister différents types de sorties (des portes toujours ouvertes, des portes qui nécessitent une clé ou un code secret...). Ainsi, chaque sortie connaît son lieu voisin.

Notez que l'on pourra tenter de franchir n'importe quel type de sortie, mais on ne franchira pas de la même manière une porte ouverte et une porte nécessitant une clé.

Depuis un lieu donné, il sera donc possible de se rendre à un lieu voisin à condition d'être en mesure de franchir la sortie correspondante. Vous devez donc trouver un moyen d'associer les noms des lieux voisins avec leur sortie correspondante. Pour se rendre dans un lieu voisin, il faudra donc franchir la sortie associée à l'aide de la commande **go** (cf. section Commandes). Notez que s'il existe une sortie dans le lieu *A* permettant d'accéder au lieu *B*, cela n'implique pas qu'il existe nécessairement une sortie dans le lieu *B* permettant d'accéder au lieu *A*.

— Des objets et/ou des personnages dans les lieux

Afin de pimenter un peu votre jeu, chaque lieu pourra contenir des objets (des armes, de la nourriture, des coffres qui peuvent contenir à leur tour des objets...) et/ou des personnages avec lesquels le joueur pourra interagir (discuter, combattre, ...) ou pas.

— Pas d'aventure sans héros

Le jeu consiste principalement à donner des instructions au héros de votre aventure, pensez donc à établir ses caractéristiques (e.g. points de vie, liste d'objets qu'il possède...) qui pourront/devront évoluer au cours du jeu.

Le joueur devra interagir avec le programme via une console. Vous devrez donc mettre en place un système d'analyse du flux de l'entrée standard. Plus précisément, le programme devra analyser mot par mot chaque ligne de texte entrée par l'utilisateur. Pour cela, vous utiliserez un objet **Scanner** instancié à partir de l'entrée standard **System.in**.

Le programme devra "comprendre" au minimum les commandes décrites dans la section Commandes, mais vous pouvez ajouter toutes les commandes nécessaires au bon déroulement de votre jeu.

— Pas d'aventure sans objectif

Bien entendu, s'il n'y a pas d'objectif à atteindre, un jeu perd vite de son intérêt. Il vous faut donc établir un but, une quête, ce que vous voulez qui permette de dire que la partie est gagnée, ou perdue.

— Commandes

Votre jeu doit permettre à l'utilisateur d'effectuer des actions en saisissant des phrases d'un ou plusieurs mots. Votre programme devra comprendre au minimum les commandes **GO**, **HELP**, **LOOK**, **TAKE**, **QUIT** et **USE**. Vous êtes bien entendu libre d'en ajouter autant que vous le souhaitez.

Voici un rapide descriptif du fonctionnement des commandes de base dans la console :

- **go location** : la commande **go** est suivie du nom du lieu voisin où l'utilisateur souhaite se rendre. Si le lieu **location** existe et que la sortie est bien franchissable, alors le personnage s'y rend, sinon il ne change pas de lieu et un affichage indiquera à l'utilisateur ce qui se passe.
- **help** : indique l'ensemble des commandes disponibles

- `look [object]` : affiche un descriptif du lieu courant si aucun argument n'est ajouté. Si l'argument `object` est précisé et qu'il existe, la commande affiche un descriptif de ce dernier.
- `take object` : ajoute (si cela est possible) l'objet à la liste d'objets du joueur.
- `quit` : quitte la partie.
- `use object1 [object2]` : utilisation de l'objet désigné par le premier argument. Si un second argument est renseigné, le premier objet est utilisé avec le second. Par exemple, on peut imaginer que l'instruction `use gun bullet` permette de charger `gun`, ce qui pourra être utile pour une future utilisation.

Pour aller un peu plus loin :

- Gestion d'exceptions,
- enregistrement/chargement d'une partie (sérialization),
- ...