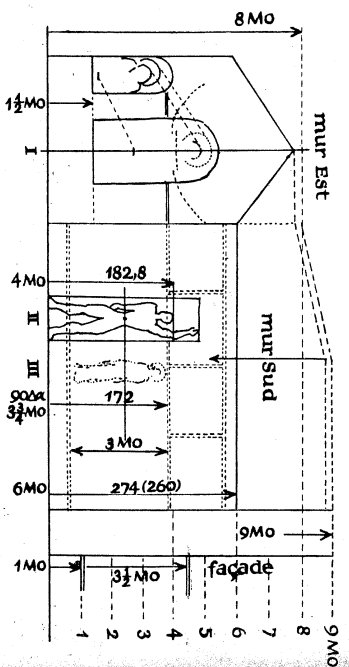
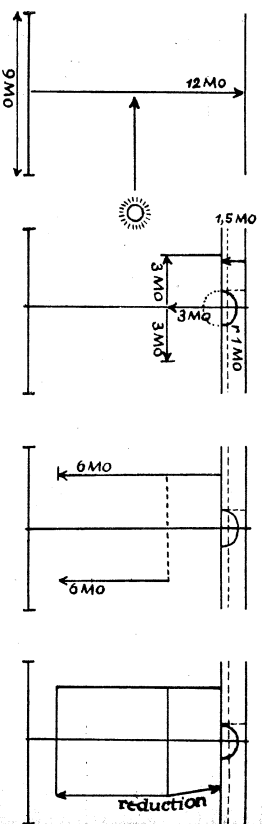


3. Mur Est — analyse graphique.



4. Système de fondation. Elevation, proportions de hauteur: I. La mesure super-humaine, « architecturale » (le Christ souffrant); II. C. modulator; III. Mesure de la figure peinte.



5. Façade, détail.