



NOMBRE:

FECHA:

GRUPO:

## Lenguajes de Marcas y Sistemas de Gestión de Información 1º Desarrollo Aplicaciones Multiplataforma

### UND. 3 CSS Práctica 3

#### PARTE 1

Utilizando el archivo **CSS práctica 3.html** que se facilita (este archivo no se puede modificar, de hecho, para la corrección de la práctica usaré el original, independientemente de si se me envía junto a la hoja de estilo o no), crea un archivo **practica3.css** que permita dar la apariencia que se especifica en los requisitos que se detallan.

Para que la práctica sea correcta, la hoja de estilo deberá cumplir los siguientes requisitos:

- Todas las “secciones” coloreadas deben tener un borde en negro, del tipo “solid” y de tamaño 1px.
- Los colores de los textos tienen que ser los de la imagen (white en <header> y <nav>, yellow en <aside> y <footer> y red en <section>).
- Los colores de fondo de las “secciones” deben ser los de la imagen (red para <header>, purple para <nav>, orange para <article>, green para <aside> y blue para <footer>).
- Todos los tamaños, excepto el de los bordes, tienen que ser en porcentajes.
- Sea cual sea la resolución, el contenido de <aside> debe aparecer a la derecha de los contenidos de los distintos <article>.
- Los textos deben estar justificados, salvo la cabecera y el pie, donde estarán centrados y en el menú, que estarán alineados a la izquierda (de hecho, en su posición “natural”).
- El fondo de la página debe ser de color Pink.
- Solo puedes usar posicionamiento flotante.

Para que puedas comprobar si lo has hecho bien, este es el aspecto que tiene que quedarte:

### Ejemplo de estructura web

Enlace 1 - Enlace 2 - Enlace 3 - Enlace 4

El uso cuidadoso del lenguaje. Usar adecuadamente las palabras y la ortografía desarrolla un ojo crítico necesario en la programación de computadoras. Ayuda a reducir el número de errores, no sólo ortográficos (cualquiera que sea su origen, éstos serían fácilmente identificables y corregibles por el ambiente de desarrollo via un mensaje de error de “compilación/interpretación”), sino otros más graves, como los errores en “tiempo de ejecución” que derivan en: a) un mal funcionamiento (hacer mal la tarea para la que fue diseñado, que es una forma de decir que no la hace) pese a que el programa parezca ejecutarse sin problemas; y b) detención abrupta del programa (conocido como petición de interrupción) por insuficiencia de memoria, tipos de datos incongruentes o fallas de otra índole. Si cambiando una palabra por otra se puede alterar el sentido de una frase, arruinando la métrica y distorsionando la emotividad y el mensaje; en un código, esto puede originar literalmente otro programa.

Incentivar el trabajo original. El ya clásico “copiar y pegar”, frecuente entre los estudiantes principiantes para reutilizar códigos enteros o fragmentos, ya sea por ignorancia metodológica o intención deliberada (plagio), además de implicar cuestiones éticas y legales, el hecho es que lesiona el mismo proceso de aprendizaje. Presentar una copia en donde debiera ir el resultado de un esfuerzo creativo (un programa) es quizá peor que copiar en un examen. Cosa distinta es tomar código y estudiarlo, modificarlo y hasta compartirlo, ideología en que se sustenta el código bajo licencias de software libre.

Mejorar el estilo de programación. El uso de las metáforas y la oportuna disposición de frases para transmitir una idea, puede ser útil para la programación, la depuración y optimización de programas, y la reestructuración de código, denominada refactorización (del inglés re-factoring).

En una distribución estándar de una página web, la barra lateral está situada al lado de la barra de contenido principal. Es una columna o sección que normalmente contiene datos relacionados al contenido principal pero con una relevancia o importancia menor. En el diseño estándar de un blog, la barra lateral contiene una lista de links. La información dentro de esta barra está relacionada con el contenido principal de la página pero no es relevante por sí sola. Siguiendo con el ejemplo del blog, podemos decir que las entradas del blog son importantes, pero los links y resúmenes de esas entradas son sólo una ayuda navegacional y no en lo que el lector o usuario está más interesado.

Derechos Reservados © "Uno: el friki-dam" 2022-2023



NOMBRE:

FECHA:

GRUPO:

## Lenguajes de Marcas y Sistemas de Gestión de Información 1º Desarrollo Aplicaciones Multiplataforma

### PARTE 2

Utilizando el archivo [CSS práctica 3b.html](#) que se facilita (es igual que CSS práctica 3.html, pero repitiendo el contenido de la etiqueta <aside> antes de la etiqueta <section> y con un identificador para diferenciar las dos <aside>), crea un archivo [practica3b.css](#) que permita dar la apariencia que se ve en la imagen:

### Ejemplo de estructura web

Enlace 1 - Enlace 2 - Enlace 3 - Enlace 4

En una distribución estándar de una página web, la barra lateral está situada al lado de la barra de contenido principal. Es una columna o sección que normalmente contiene datos relacionados al contenido principal pero con una relevancia o importancia menor. En el diseño estándar de un blog, la barra lateral contiene una lista de links. La información dentro de esta barra está relacionada con el contenido principal de la página pero no es relevante por sí sola. Siguiendo con el ejemplo del blog, podemos decir que las entradas del blog son importantes, pero los links y resúmenes de esas entradas son sólo una ayuda navegacional y no en lo que el lector o usuario está más interesado.

El uso cuidadoso del lenguaje. Usar adecuadamente las palabras y la ortografía desarrolla un ojo crítico necesario en la programación de computadoras. Ayuda a reducir el número de errores, no sólo ortográficos (cualquiera que sea su origen, éstos serían fácilmente identificables y corregibles por el ambiente de desarrollo vía un mensaje de error de "compilación/interpretación"), sino otros más graves, como los errores en "tiempo de ejecución" que derivan en: a) un mal funcionamiento (hacer mal la tarea para la que fue diseñado, que es una forma de decir que no la hace) pese a que el programa parezca ejecutarse sin problemas; y b) detención abrupta del programa (conocido como petición de interrupción) por insuficiencia de memoria, tipos de datos incongruentes o fallas de otra índole. Si cambiando una palabra por otra se puede alterar el sentido de una frase, arruinando la métrica y distorsionando la emotividad y el mensaje; en un código, esto puede originar literalmente otro programa.

Incentivar el trabajo original. El ya clásico "copiar y pegar", frecuente entre los estudiantes principiantes para reutilizar códigos enteros o fragmentos, ya sea por ignorancia metodológica o intención deliberada (plagio), además de implicar cuestiones éticas y legales, el hecho es que lesiona el mismo proceso de aprendizaje. Presentar una copia en donde debiera ir el resultado de un esfuerzo creativo (un programa) es quizá peor que copiar en un examen. Cosa distinta es tomar código y estudiarlo, modificarlo y hasta compartirlo, ideología en que se sustenta el código bajo licencias de software libre.

Mejorar el estilo de programación. El uso de las metáforas y la oportuna disposición de frases para transmitir una idea, puede ser útil para la programación, la depuración y optimización de programas, y la reestructuración de código, denominada refactorización (del inglés re-factoring).

En una distribución estándar de una página web, la barra lateral está situada al lado de la barra de contenido principal. Es una columna o sección que normalmente contiene datos relacionados al contenido principal pero con una relevancia o importancia menor. En el diseño estándar de un blog, la barra lateral contiene una lista de links. La información dentro de esta barra está relacionada con el contenido principal de la página pero no es relevante por sí sola. Siguiendo con el ejemplo del blog, podemos decir que las entradas del blog son importantes, pero los links y resúmenes de esas entradas son sólo una ayuda navegacional y no en lo que el lector o usuario está más interesado.

Derechos Reservados © "Uno: el friki-dam" 2022-2023

Como puedes observar el aspecto es el mismo que la anterior, salvo lo que respecto a la posición y tamaño de las etiquetas <aside> y <section>.

En este caso también debes usar solo posicionamiento flotante.

Al igual que en la práctica anterior, con la resolución que sea, debe aparecer, de izquierda a derecha, primero un <aside>, luego el contenido de <section> y después el otro <aside>.