E 6				((1,0),2)  ((2,1/8),0)				((3,0),2) ((4,1/8),0)
B5		((1,0),1)  ((1,1/8),0)	((1,1/8),1)	((1,0),2)  ((1,1/8),1)  ((2,1/8),0)				
B♭5						((2,0),2)  ((3,0),1)  ((3,1/8),0)	((2,1/8),2)  ((3,0),1)  ((3,1/8),1)  ((4,0),0)	((3,0),2)  ((3,1/8),1)  ((4,1/8),0)
A65		((1,0),1) ((1,1/8),0)	((1,0),1) ((2,0),0)					
G5						((2,0),2)  ((3,0),1)  ((3,1/8),0)		
E <sub>2</sub> 4		((1,0),1)  ((1,1/8),0)	((1,0),1) ((2,0),0)			((2,0),2)  ((3,0),1)  ((3,1/8),0)		
В3		$((1,0),1) \\ ((1,1/8),0)$	((1,1/8),1)	((1,0),2)  ((1,1/8),1)  ((2,1/8),0)				
В♭3						((2,0),2) ((3,0),1) ((3,1/8),0)	((2,1/8),2)  ((3,0),1)  ((3,1/8),1)  ((4,0),0)	((3,0),2)  ((3,1/8),1)  ((4,1/8),0)
<b>A</b> b3				((1,0),2)  ((2,1/8),0)				
G3								((3,0),2) ((4,1/8),0)
Еь3	((1,0),0)							<del> </del>
C#3					((1,1/8),2) ((3,0),0)			
$\xi$ / $t_P$	(1,0)	(1,1/8)	(2,0)	(2,1/8)	(3,0)	(3, 1/8)	(4,0)	(4, 1/8)