

An die ferne Geliebte

Op. 98

Aloys Jeitteles

Ludwig van Beethoven

No. 1

Ziemlich langsam und mit Ausdruck

Voice

$\frac{3}{4}$

Auf dem Hü - gel sitz' ich spä - hend in das blau - e Ne - bel -

Piano

$\frac{3}{4}$

p

$\frac{3}{4}$

5

-land, nach den fer - nen Trif-ten se-hend, wo ich dich, Ge-lieb-te, fand.

Ausdrucksvoll

espressivo *= dim.*

11

Weit bin ich von dir ge-schie-den, tren-nendlie-gen Berg und Thal zwi - schen