

# Gesang der Mönche

## aus Schillers Schauspiel *Wilhelm Tell*

Johann Christoph Friedrich von Schiller

*Wilhelm Tell*, IV, 3

Ludwig van Beethoven

(1770-1827)

WoO 104

**Ziemlich langsam**

Tenore I

Tenore II

Basso

Rasch tritt der Tod den Men- schen an; es ist ihm kei- ne Frist ge- ge- ben. Es

Rasch tritt der Tod den Men- schen an; es ist ihm kei- ne Frist ge- ge- ben. Es

Rasch tritt der Tod den Men- schen an; es ist ihm kei- ne Frist ge- ge- ben. Es

5

stürzt ihn mit- ten in der Bahn, es reisst ihn for vom vol- len Le- ben. Be-

stürzt ihn mit- ten in der Bahn, es reisst ihn for vom vol- len Le- ben. Be-

stürzt ihn mit- ten in der Bahn, es reisst ihn for vom vol- len Le- ben. Be-

9

*cresc.* rei- tet o- der nicht, zu ge- hen, er, er muss vor sei- nem Rich- ter ste- hen!

*cresc.* rei- tet o- der nicht, zu ge- hen, er, er muss vor sei- nem Rich- ter ste- hen!

*cresc.* rei- tet o- der nicht, zu ge- hen, er, er muss vor sei- nem Rich- ter ste- hen!

Copyright © 2012 by CPDL. This edition can be fully distributed, duplicated, performed, and recorded.

Engraved by Jon Arnold using Lilypond v. 2.15.39

Source: *Ludwig van Beethovens Werke*, Serie 23: Lieder und Gesänge mit Begleitung des Pianoforte, No.255.

Leipzig: Breitkopf & Härtel, 1862-1890. Plate B.255.