

O Senhor é o meu Pastor

Ira David Sankey

(♩ = 96 - 120)

1. O Se-nhor é o meu Pas-tor, na - da dei - xa - rá me fal - tar;
 2. Se eu ti - ves - se que an - dar pe - lo va - le da mor-te, ó Deus;
 3. U - ma me - sa pa - ra mim, ó Se-nhor, Tu vens pre - pa - rar; -

The first system of the musical score is in 6/4 time. It features a treble and bass staff with a piano accompaniment. The melody is in the treble staff, and the lyrics are written below it. The key signature has one flat (B-flat). The tempo is marked as 96-120 beats per minute.

5
 Com a Su - a man - si - dão, em ver des pas - tos faz - me an - dar;
 Eu não te - me - ri - a o mal, por-quan-to es tou nos bra - ços Teus;
 Com Teu ó - leo vens me un - gir, Fa zes meu cá - lix trans - bor - dar;

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the treble staff. The key signature remains one flat.

9
 Re - fri - gé - rio, fé e paz mi - nha al - ma n'E - le chou,
 Tu - a va - ra, ó Se-nhor, me con - ser - va em re - ti - dão,
 A bon-da - de, a mer-cê so - bre mim con - tem - pla - rei;

The third system continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the treble staff. The key signature remains one flat.

13
 Nas ve - re das ce - les - tiais, os meus pas - sos Je - sus fir - mou.
 Teu ca - ja - do di - vi - nal traz con - for - to e con - so - la - ção.
 Mas mo - ra - das do meu Deus pa - ra sem - pre ha - bi - ta rei.

The fourth system concludes the piece. The lyrics are written below the treble staff. The key signature remains one flat. The piece ends with a double bar line and a fermata on the final note.