

思想与精神

第二卷



2023-3-18

哈儿实验室管制实验部

提季提格勒市

景

序言	3
中和的方法	5
言语的方法	5
记述的方法	6
讲解的方法	8
制衡的方法	10
志事的方法	10
承载的方法	12
智慧的方法	14
猥琐的方法	16
丑恶的方法	16
呕吐的方法	17
毒害的方法	18
行进的方法	21
游泳的方法	21
健康的方法	22
爬行的方法	23
读写的方法	26
吃人的方法	26
饮水的方法	27
服药的方法	29
阐释的方法	32
交织的方法	32
消失的方法	34
振臂的方法	34
W-11 177	

序言

在 2023 年初的哈儿启蒙读物第一阶段的实验中,哈儿实验室管制实验部获得了前所未有的成就,哈儿的心智得到极大提升,因此决定在第一阶段实验的基础上开展第二阶段的实验,并为此编写符合第二阶段实验要求的哈儿启蒙读物。

本读物面向已经完成了第一阶段实验的高智商哈儿,充分结合高智商哈儿的智力水平及认知状态,以实践为基础展开创造性的活动,并鼓励哈儿用其独特的眼光认识世界。

在本卷中, 哈儿将初步通过哈儿方法论建立起对世界的认知, 并以求实和客观的态度完成对生活中基本技能的学习。哈儿们将 会学到在哈儿实验室下辖地区内与人类和谐共生的方法, 并被鼓 励以实践验证之。

本读物是哈儿实验室管制实验部基于"让正常人变成哈儿, 让哈儿快乐生活"的基本指导方针,本着以共产主义道德教育哈 儿的精神编写的。其将使之成为高素质的新型哈儿,并能够为哈 儿实验室的建设与发展做出重要贡献。

哈儿实验室管制实验部在对哈儿的教育事业上取得了长足进步,这使得哈儿实验室全体工作人员备受鼓舞。本读物将以面对更高风险为代价冒险性地推行多项开创性的面向哈儿的教育手段,以面向过程的原则建立起哈儿的生命观、道德观和价值观,并给予其通过双手的劳动创造价值的机会。

鉴于本读物在编写的过程中采用了以危险方式冒险性地提 升哈儿综合能力的方法,相关的哈儿实验室工作人员在进行实验 性教育的过程中应当注意监测被教育哈儿的哈儿综合能力值的 变化,并根据其做出相应正确的反馈。

本读物将面向哈儿实验室总部及各分部、各行政委员会下辖地区内的高智商哈儿发放。相关单位的哈儿实验室工作人员应当在确保自身安全的情况下进行细致的记录并及时回馈至哈儿实验室管制实验部。

本读物在编写过程中难免出现失误和疏漏,恳请广大哈儿实室工作人员和哈儿批评指正。

哈儿实验室管制实验部 2023年3月18日

中和的方法

言语的方法

在我们看来,语言是人类和哈儿表达自己灵魂的工具,是伟大而神圣的艺术品。正因如此,我们更倾向于让自己的灵魂从后脑勺伸出,让它轻触并缠绕一只鸭子。这可以使我们获得晚餐,也可以充实我们的灵魂。

一位道士对我们说:"去往群山的背后,穿过遍天风沙的荒漠,渡过缓缓流淌的河流,你能见到一位红色的神灵。"我们将自己的脑袋扎成一束,并踏上了这遥远的征途。

昏暗的山谷为我们低吟,古老的土地为我们歌唱,而浑浊的 溪流向我们骂着粗鄙的脏话。我们感到不解,于是将自己的头埋 进了溪流。

溪流用泛着绿色雾气的污水装灌我们的呼吸道,我们感到一种神圣的力量贯穿了全身。"光荣啊!" 嘶哑的呼喊声穿过森林的每一个角落。

松树落下一片针叶,并刺穿了我们的皮肤。我们流出炽热的鲜血,并将它酒向溪流。溪流顿时愤怒地冲上了岸,土地上泛起了汹涌的波涛。我们终于意识到,这不是溪流,而是一条暂时干涸的河。

我们敲响了自己的头,清脆的音乐声愉悦着我们的灵魂。是

的,我们拥有良好的头。判断头是否良好的方法是敲击头部,如果听到清脆的音乐声则是好头,反之则是坏头。拥有好头的生物比拥有坏头的生物好在哪里呢?好在这些生物在心情低沉的时候可以通过敲击自己的脑袋来接受音乐的疗愈。

因此,地面防空部队进驻了我们的帐篷。我们大喊大叫,但 士兵们用盾徽将我们投入河流。我们顺水而下,直到从一个瀑布 飞了出去。红色的神灵啊,这伟大的力量不仅没有赐予我们胜利, 反而赐予了我们长达六十八个小时的绕地飞行。

我们围绕着地球旋转了四十多圈,然后坠入大气。我们在夜空中划出最闪亮的火焰,像流星一般地坠入了道士的家中,砸穿了屋顶,并使得道士无家可归。

道士愤怒地吼叫:"你们这些狗东西真是顽固不化!"我们指着道士大笑:"你这个狗东西已经开始化了!"立即地,道士熔化了。

我们再次踏上遥远的征途, 向着群山奔去。

记述的方法1

君子曰:"舌乃心之靈苗。"余聞之而大惑。

舌乃心之鴯鶓,婦孺皆知也。 鴯鶓者,飛禽也,豈可謂之靈苗耶? 余 思之終日,而終不得解,遂作此文,志之於石上,以俟後世之智者。

¹ 此文原名《佩雷伊斯普德尼亚志事石文》,来自哈儿实验室下辖地区内的一块岩石上的石刻,用提季提语书写 (第一、二段使用古典哈儿语书写,遂译之为古代汉语,以最大程度复原其初始状态),由哈儿实验室管制实验部工作人员翻译为现代汉语。

我们怀着伟大的理想走向远方。我们穿过森林,越过群山,来到了一个名为"佩雷伊斯普德尼亚"²的圣地。我们吞噬了岩石和山峰,并对着天空中的巨大火球长啸。

山河为我们而震动,天空为我们而黯淡,烈日为我们而熄灭, 刺耳的猪叫声贯穿了破碎的大地。

"多么壮丽啊!我们没有了太阳!"欢呼声响彻山野,天地间漆黑一片。无数黑色的人影从远处残缺的山巅涌来,刺耳的尖叫声在崖壁间回荡。

提季提孩子将自己的身体升上旗杆,并对着我们高呼。我们一拥而上,爬上旗杆,并被提季提孩子疯狂撕咬。不出一会儿,被咬成球形的肝脏如同运动场上的排球一般遍天飞行。

天上降下汽油一般的燃烧着的雨点,炙烤着黑暗的大地。火焰像发光的地毯一般在地面上铺开来,迅速地蔓延,并吞噬了一座又一座山丘。我们亲爱的土地母亲在漆黑的长夜里发着伟大的光芒!

烤肝脏的香气四处弥漫着,我们的嘴角被唾液湿润了。神灵 走来,并抚摸着我们的胸口。

"不晓世事,狂妄无道,贪得无厌,人心尽泯!"我们呵斥道。神明不解地望着我们,并拿出了一种名为"镇静剂"的药品,企图对我们施用。我们大怒,并开始拥抱神明的脑袋。神明骂骂咧咧地离开了。

² 指"地狱",来自俄语"преисподняя"一词。

"佩雷伊斯普德尼亚"的领主告诉我们,我们能够看到庄严的光芒照耀在土地上,然而大地一片黑暗。我们的呼喊没有得到人的回应,但得到了回应我们的猪叫声。

我们取下了领主的头颅,并再次怀着伟大的理想走向远方。

讲解的方法3

我们意识到,我们的智力是不足的。为解决该问题,我们必 须学习并练习正确使用自己大脑的方法。我们的大脑是液态的, 这赋予了我们神圣的伟大力量。

喜爱诗和距离的老年犬类产仔的英俊姿态使得我们在四十分钟内昏迷三次,这恰好印证了我们没有固态大脑的说法。一位自称从西夏穿越而来的仙人试图教授我们西夏语时发现我们没有思考的能力,于是大怒而去。

当我们下定决心开始学习数学时,我们意识到我们既无法正确地使用笔进行书写,又无法正确地阅读文字。我们因此而垂头丧气,但友好的身着黑衣的人朝我们开了两枪。

我们惊讶地回头,望着那个穿着黑衣的人。他严肃地望着我们,然后大喝一声:"炼钢!"

顿时,震耳的巨响击穿了整个楼道,所有的玻璃都被炸得粉碎,碎成几块的天花板向着无际的天空飞去,尘烟和烈火充填了每一寸空间。枪声和爆炸声在我们的四周响起,子弹如雨点一般

³ 在此文中,人和哈儿的概念被混淆,应当注意加以区分。

铺满了整个墙壁,惨叫声和欢呼声环绕着我们。

正当铁水流向我们时,一个矮小但结实的人站在了门口。枪 声渐渐停止了,烟尘开始散去,而这个人的脸渐渐地清晰起来。 他英俊的面貌深深折服了每一个人,并触动了我们的灵魂。终于, 一个人因他的英俊容貌而被帅得消失了。

房间里的人一个一个变少,但我们依然镇定,直到我们眼睁睁地看见一张桌子的消失。渐渐地,房间里的人和物品越来越少。

我们脚下的地板消失了,我们重重地摔落在地面上。那位矮小而结实的英俊的人从地面上拿起来一面残破的镜子,照向了自己。

在那一瞬间,我们仿佛听到了狮子4的歌声。

我们没有成功地学习数学,但却摧毁了这个美丽的地方。我们脑袋里的泉水震荡着,里面的水母发出了愉悦的歌声。我们望着楼房的残骸和消失的同伴留下的遗迹,不知所措。

我们意识到,我们的智力是不足的。我们又一次踏上旅途, 去找寻那神圣而伟大的力量。

⁴ 指歌唱怒尼威。

制衡的方法

志事的方法5

疾棒十六年⁶三月八日,亮仨携四十余人游于石滩之上,观长河而叹,遂大炼于此。沙石蔽天,雷声震耳,而万里之石化作尘烟。

昔亮仨至此,欲炼而不得,为酷吏所执,蒙奇耻大辱。而今 此地三千里皆为亮仨之土,四海诸国为之所震,八邻万户恭谦臣 服,而独不见当年之酷吏矣。

亮仨至此,大施恩泽,不计前嫌,广授奇术。今此地方千里,官民妇孺无不炼钢,半时炼一舍,三日为一城,十日建一国。自朝至暮,炼钢声不绝。

夫炼钢者,其体必壮,耳聪目明,无为疾困;夫不炼者,其体必羸,目昏耳聋,恶疾缠身。此亮仨广考证于四海而得之理也,非其所空撰也。

亮仨巡于村上,民无不欢欣鼓舞、争求一见亮仨。亮仨笑曰: "壮哉,我大炼钢帝国!"俄而欢声震天,山林原野为之所动,而 风亦大起而和。

臣莼恭绫曰:"夫能成伟业者,必怂亮仁之类者也。出而授

⁵ 本文原名《北米洛拉多维奇斯克市东郊志事碑文》,用基于哈儿民族语言、模仿汉字创制的哈儿语言书写,由哈儿实验室工作人员翻译为汉语。

⁶公元 953 年,即辽应历三年。疾棒,大炼钢帝国年号,启用于公元 938 年,与辽太宗年号会同启用于同一年。

法,入而炼己,以至无所不能、无坚不摧。何其伟哉!"

臣莼恭绫蒙亮仨之隆恩,谨以至诚,记之于此,立钢碑以志之,以供后世诸国万代所仰。

附:原文7

南東天秉旼: "去南倪芈方赤, 枣竿向后入出赤止。卅南安从, 从南另ť, 冬弋无角如南、五央如炭。曳其倪森!"

南卑英秉文向后之同罢太克, 叏会上先, 之写亏卓, 卡田计会之

⁷ 由于原文所属语言的部分字符无法在计算机上录入,因而使用了外形相近的字符进行替代。

孝, 会欠庋英写图方伎俑 尾 评。

承载的方法8

我打开帐幕,看见一位微笑的老者坐在里面吸烟。我询问道: "您是人吗?"老者说:"我是神仙,快向我进贡,否则我就不保 佑你了。"

我困惑地望着他,并凑近了他的额头。他立即兴奋起来,用自己脆弱的额头撞击我的额头。随着一声清脆的断裂声,老者的额头骨折了。他还没来得及叫一声就倒下了。

我微笑着望着地上横躺着的老者,说:"您现在是神仙了, 我即将向您进贡,请您保佑我。"随后,我掐灭了老者嘴里叼着 的烟头,走出了老者的房间,并关上了帐幕。

帐幕外边是一片暗灰色的浓雾,它笼罩着我脚下荒瘠的土地。 外边什么也没有,只有昏暗的天空。

我回头望了望安静的帐幕,但是那里已经没有人了。我拿出了汽油和火柴,将帐幕和倒在地上的老者一并化为炽热的烈火。 毕毕剥剥的燃烧声如同一场盛大而悲壮的交响乐,我仿佛看到了光芒万丈的太阳。

我顺着山坡走下去,看见一片废墟。这里曾经是一座繁华的城市。废墟边有一块钢碑,上面的碑文已经有些不清晰了。我仔细地辨认着,勉强分辨出来一些文字:"……四海诸国为之所震,

⁸ 本文为危险哈儿团"炼钢党"的高级领导哈儿泖疾棒所作。文中碑文即《北米洛拉多维奇斯克市东郊志事碑文》(即本书本卷本章节中的《志事的方法》一文)。

八邻万户恭谦臣服……巡于村上……俄而欢声震天……"

我看了看废墟,那里立着一大片残破的房屋,却没有一个人。 土地里露出半截烧焦的荒草,破碎的玻璃反射着五彩的光芒。这 里曾经有一场大火。

我继续往后读:"……无所不能、无坚不摧。何其伟哉!……臣莼恭续蒙……谨以至诚,记之于此……"模糊不清的碑文结束了。

我又看了看开头,那里写着:"……十六年三月……沙石蔽天,雷声震耳……化作尘烟。"我突然想到,我仿佛在哪里听过"莼恭绫"这个名字。我的心脏开始狂跳。

我仔细地辨认最后一行碑文。

当我看清那里写着什么时,我不由自主地颤抖着念了出来: "臣莼恭绫蒙亮仨之隆恩,谨以至诚,记之于此,立钢碑以志之, 以供后世诸国万代所仰。"

这时, 我感到身后站着一个人。

我缓缓地转过身去,看见一个身着黑衣的、体型略胖的人。 他的脸如同钢铁一样,冰冷而刚硬。

"泖疾棒, 赶紧开始!" 怂亮仨严肃地说, 并向我开了两枪。

在激烈的爆炸声中,我们又一次让怂亮仨城的废墟陷入火海。炽热的风席卷了灰黄色的大地,我终于离开了地面,被狂风卷向远方的山头。

落地了。我环顾四周, 这里一个人也没有。然而, 在三个山

头之外的一个山丘上,有一个半隐在雾中的白色物体——那是帐幕。有帐幕,就一定有人!

怀着惊喜而充满希望的心情,我向那小小的帐幕奔去。

智慧的方法

"智慧的生物是冷静而平和的,这是一个普遍的现象。"平和的仙人说。我们听闻后,深悟其道。为了成为智慧的生物,我们应当遵循时刻保持冷静的原则。

遵循这一原则,我们在无故被一个平和的老头用拐杖敲击头 部后冷静地对其实施了围殴,这使得这个平和的老头被送往医院。 "你们这些不开化的榆木脑袋!"平和的仙人不悦地说。

为了补救我们在冷静的条件下犯下的过错,我们前往医院冷静地慰问老头,并使得其被转往重症监护室。"你们一群哈儿真是什么都不懂!"平和的仙人愤怒地说。

为了更好地开化我们的思想,我们冷静地走上街头去感悟真理。我们走进一家商店,对里面的售货员说:"给我们一人来一瓶汽油。"售货员回答道:"对不起,先生们,我们这里没有汽油。"我们冷静地大吼道:"快点把汽油拿来,不然我们砸了你的店!"随后,我们冷静地拿出明晃晃的大钢刀。售货员被吓得躲到了柜台下面。

在一番冷静的感悟后,这家商店里不再有人。随着此起彼伏的凄厉的惨叫声,这家商店化为了烈火。"你们一群狂热的疯子,

实在是太危险了,我要把你们销毁!"平和的仙人惊恐地喊道。 然而,冷静的我们已经朝着这位仙人走去。仙人尖叫着飞了起来, 冲入了云层之中,消失不见了。

我们冷静地陷入了迷茫,并开始探求智慧的定义。

"您是人。"这是多么神圣的话语啊!然而我们却无法理解它。悲壮的交响诗扼住了我们的头脑,我们脑袋里的水渐渐地干涸。我们脑袋里游动的水母死了。

我们彻底地陷入了冷静。

猥琐的方法

丑恶的方法⁹

"春已至,夏将来。"怡然自得的诗人说道。他抬起头来,仰望着光芒万丈的太阳。他把眼镜抬起来架在他的额头上,但这副眼镜是用凸透镜制成的。很快,他的头开始冒烟。

我惊恐地大喊道:"你的脑袋烧起来了!"他平静地回答说: "别管,这是正常现象。"然而,他的头发也燃烧起来。

渐渐地,他的脑袋被大火吞噬了,然而他仍一动不动地站立 在那里,看着太阳,浑然如火把一般。浓烟向湛蓝的天空飘去, 刺鼻的气味环绕着我。

"那个写诗的,你还清醒吗?"我的声音开始颤抖了。他用一种低沉的嗓音说道:"素不喜夏。"他的上半身环绕着金色的火焰,他的身体被烧得焦黑,他的衣服被烧得卷了起来。

"写诗的,清醒一下!"我惊恐地大喊道。渐渐地,我意识到,他在死亡。他仍然不动唇地说:"夫夏者何?酷热灼肤,湿气蚀骨,虫虱裹身,如入地狱。"我想扑灭大火,然而这里没有水,而他整个人已经成了一团火焰,他焦黑的身躯渐渐地失去了清晰的轮廓。

我再喊他时, 他已经不回应了。他在火焰中越变越小, 然后

⁹ 本文混淆了人类与哈儿的概念,应当注意区分。本文中提及的所有人物均为哈儿。

消失了,他原先站立的地方只剩下一团在地面上凭空燃着的火焰。

"那个写诗的!"我凄厉地尖叫了起来。然而没有任何回应。 地上的火焰渐渐地小了下去,只剩下一片焦黑的地面。现在,这 里除了我,就没有人了。

我走过去,站在那黑色的地面上。这时,我看见我的前方有一副眼镜。我将它捡起来,那副眼镜是用凸透镜制成的。

这时,我感到身后有人看着我。我立即意识到自己应当做什么。

伴随着一种光荣的使命感,我戴上了这副眼镜,转过身去,对那个人说道:"春已至,夏将来。"

呕吐的方法10

我领养了一只小狗,名叫朵朵。这只小狗很可爱,天天在茅厕里玩自己的爪子。我有几次想让它离开茅厕,但都失败了。这只小狗原来的主人告诉我:"如果你觉得自己无法抚养它,你可以让别人收养它。"

我对于每天都要将浑身沾满了污秽的它从茅厕里拖出来感到无法忍耐,但它每天都跳进茅厕里玩自己的爪子。

终于,我对它说:"你今天要是再往茅厕里钻,我就把你溺死在里面。"朵朵瞪着我,然后开始大喊大叫,试图咬伤我。

¹⁰ 阅读本文可能引发严重的呕吐,请在医护人员的陪同下阅读本文。本文原名《小狗多多》,文中部分角色名称出于减轻读者呕吐症状的需要而被适当修改。本文适用于让哈儿学习呕吐的方法,以便在其食物中毒时能够在一定程度上自救,但应当注意防止哈儿因阅读本文而受到严重伤害的情况。

它浑身沾满了污秽,泥点子一般的污秽随着它疯狂的动作而 被甩到墙上、地上和我的身上。恶臭而刺鼻的气味环绕着我,尖 锐而响亮的狗叫穿透着我,愤怒而失望的心情淹没着我。

"死狗,你是要翻天了!"我怒不可遏。然而朵朵开始在地上打滚,棕色的污秽涂满了地板和家具。

现在,我终于意识到这条狗的行为是多么猥琐而丑恶,这条狗的灵魂是多么肮脏而堕落,这条狗是多么令人作呕。

"令人作呕的狗叫声疯狂地奸污着我的双耳,猥琐而丑恶的小狗粗暴地猥亵着我的灵魂!"我痛苦万分地朝着天空大喊,希望有人能够听到并将我从这个全是污秽的地方救出来。

我在街上四处张贴告示,希望能有一个好心人为我收养这条 疯狗。

第三天,一位可怜人满面笑容地接过了狗,然后向我致谢。 我怀着复杂的心情对那个人说:"如果你觉得自己无法抚养它, 你可以让别人收养它。"

毒害的方法

我吊在一根连接着两栋摩天大楼楼顶的绳索上,随着风而左右震荡。一个人抱着我的腰吊在我下面,并对我大喊:"快点滑到对面楼顶去,我要抓不住了!"

我又一次扯动绳子,试图滑到对面的楼顶上,但是失败了。 "算了,我们下来。"那人说。 我们回到摩天大楼的楼顶上。那人脸都气红了:"你怎么滑不上去?我差点从那里掉下去了!"我说:"如果你认为你可以滑上去,请你向我展示。"

顿时,那人的头发都竖了起来,他的皮肤红得像红薯一样, 他的头顶放出了大量白雾。我还没来得及说什么,他就瘫软着倒 了下去。然而他的体温还在升高,他的一些身体组织已经熟了。

"你需要医疗援助吗?"我友好地问道。我没有听到他的回答,但我听到了他头发燃烧时发出的毕毕剥剥的声音。我不慌不忙地呼叫了救护车,并戴上一双四处找来的隔热手套,将他抱起来,放入救护车里面的一个装满了沸腾着的液氮的水缸里。

很快,液氮就蒸发殆尽了。我们倒入冰块来为他降温,但冰块迅速地消失了。我们把剩下的冰水全部倒进水缸,沸腾的开水立即飞溅得四处皆是。我们不停地采取降温措施,直到水缸被烫得碎裂开来。

地板立即燃烧起来, 救护车陷入了火焰之中。我和救护车上的另外几个人一起逃出救护车, 并坐在一边静静地观看着它的燃烧。当救护车完全化为一堆灰色的骨架后, 我们看见那个人依然躺在车的残骸中间。他的体温熔化了地面, 他开始陷进地里。

"没关系,这是正常的生理现象。"坐在我旁边的医生悠悠地说。但是我们很快就站了起来,因为地面开始发烫。

我们向北走了几公里路。我们前面的道路堵满了试图逃离这里的车辆,而我们身后的地面已经化为一片岩浆。前面机场里等

待起飞的航班争夺着跑道, 而空管已经不知所踪。

我们冲进一架小型的直升机,将坐在里面的飞行员扔了出去,然后在一片空地里将这架飞机升上天空。我们的飞机掠过城市,而下面的楼房已经全部淹没在炽热的海洋中。

我们怀着兴奋的心情,向北越过一座又一座城市。

在耗尽最后一点燃油前,我们终于成功地将这架飞机降落在 一栋摩天大厦的楼顶上。我们在这里站立着,不知所措。

医生指着我对剩下几个人说:"我和他在这里守着飞机,你们下去找油。"他们立即走向楼道口,然后进入了大楼的电梯,下去了。

我和医生在这里等着。医生突然指着对面的一栋摩天大楼大喊:"看,那里有一大箱燃油!"

医生迅速地从飞机上找出一根绳索,并将它的一头固定在楼顶边缘的栏杆上,而将另一头远远地扔出去,使它穿过对面那栋楼楼顶的一个钩子。

"你先吊上绳子,然后我抱着你的腰,我们一起滑到对面楼 顶上去取油。"医生对我说。

我愣了一愣, 便立即同意了这个提议。

行进的方法

游泳的方法

我坐在一辆颠簸的大巴车上,随它载着我穿过夜幕下的小路。 左侧黑暗而高大的陡坡遮蔽了月光,而右侧静静流淌的河流反射 着璀璨的星空。

司机说:"向右看。"我和车上其他几位乘客向右看去,却什么也没看到——在河流以外便全是黑暗了。我的内心感到十分庆幸,因为这位司机竟成了我上车以来见到的唯一说过话的人。

车辆颠簸着,车最前面的电子钟摇晃着。那个电子钟也许是车里唯一的光源了吧,我想。车里黑得伸手不见五指,寒气穿透了我们的身体。

随着一次剧烈的颠簸,车的左侧猛地抬高起来,车体向右转去。车里一片寂静,没有人尖叫,只有车辆翻倒的巨大响声。大家无声地从破碎的车窗爬出去,并站在车外。

我们沿着陡坡向上爬行,一直爬到最顶端,然后在这里坐下来望着坡底翻倒的大巴车。然而,我们发现司机仍然站在坡底。我大声地呼唤他,但他没有反应。大家继续沉默地坐着。

司机举起了双臂,并在头顶交叉双手。然后,他将手放下来,并向河流奔去。他跳进了河里。

他没有沉下去。他在河面上前进,并发出震撼山林的喊声。

所有树木的叶子都开始震颤,地面开始剧烈地抖动。我向后退了 几步,试图找到一个安全的位置。

立即地,我前面的地面裂了开来,那几个乘客无声地随着乱 石和泥沙滚了下去,消失了。翻倒在地上的大巴车被震进了河里。

我向远处跑了许久,见到一条漆黑的小路。我没有带任何通讯工具,因此我只能寄希望于这里出现一辆车。

等了不知多久,终于有一辆大巴车从黑暗里钻出来,向我缓缓驶来。我拦下了这辆车。

我又一次坐在一辆颠簸的大巴车上,随它载着我穿过夜幕下的小路。

健康的方法

我坐在房间中央,斜前方有一位优雅的人型生物。它的脸是深色的,而它的身体也是深色的。它的肠道对我发出欢愉的笑声,并热切地向我问好。

我感到困惑,于是对这个生物问道:"您的肠道为什么会说话?"它没有回应,但击出了一个白色的球形物体。这个物体落在地面上,发出清脆的响声。

我感到一丝担心,于是对这个生物说:"您为什么不回答我?" 它站了起来,凝视着我。我顿时感到浑身发麻,并试图站起来逃 跑,但我站不起来。

我感到相当惊恐,于是高声喊道:"您要干什么!"这个生物

向我走来,并拆下了自己的脸。它的脸后面是鲜血,破碎的组织缠绕着挂在空中,一点点地向下滴着炽热的深红色液体。

我终于站了起来,准备逃跑。但当我回头的时候,我看见这个生物的肠道疯狂地向我展示一张白纸。我取过白纸,看见上面赫然写着:"您呼吸着含有病菌的空气"。

我大惊失色,但却再也无法让自己保持直立。我栽倒了下去。 那个生物愤怒地瞪着自己的肠子,并再次坐下,将自己的脸装了 回去。

它陷入了昏睡。我惊恐地站了起来,看着它红肿的呼吸道。 我意识到,它的肠道犯下了致命的过失,使得它的呼吸道陷入了 恐怖的灾难。

我偷偷地爬出了房间,并疯狂地冲回了家中。我坐在家里的沙发上,惊魂未定,喘着粗气。然而,我所最不解的是,肠道犯下的罪行是如何亵渎呼吸道的呢?我日夜苦思,然终不得解。

为了寻求真理的救赎,我再次毅然走进了房间。火热的雪在 房间中四处飞舞,我的身体被它灼烧。我艰难地摸到一个座位, 我在这里坐了下来。

我回头,看见自己的斜后方有一个人型生物。那个人型生物看着我,并困惑地对我问道:"您的肠道为什么会说话?"

爬行的方法

我在灰白色的烟雾中行走,看不见任何东西。突然,我的前

方出现了一个严肃的老者。我向他询问:"这是哪里?"他望着 我,但没有回答。

我感到不安,于是问道:"你的头脑不能正常工作吗?为什么你不说话?"但那个严肃的老者依然站在那里,一动不动地,直勾勾地盯着我。

我的头皮开始发麻,我颤抖着问道:"你的头脑被锤子敲击了吗?你怎么不说话!"那个严肃的老者依然盯着我,并向我缓缓走来。

我立刻拔出腰间的手枪,指着他说:"不许动!再动我就把你击毙!"但那个老者露出了令人作呕的笑容,并迈着猥琐而丑恶的步伐向我奔来。他的速度越来越快,就像一支正在加速的火箭一般。

我连开了几枪,老者应声而倒。我上前检查老者,看见他已 经失去了五官。我向四周看了看,这里除了灰白色的烟雾外什么 也没有了。我站起来,继续向前走。

走了不久,我的前方出现了一个牌子,上面用标致的正楷写着"卓芙宋"¹¹三个字。牌子后面有一圈栅栏,用光洁而柔韧的银白色金属细丝编织而成。

我轻轻推开栅栏的门,走了进去。里面有一个破烂的小茅屋, 屋后堆着山一样高的银白色金属块。我走进屋里,里面没有一个 人,但墙壁上挂着一副巨大的画像。

¹¹ 指危险哈儿团炼钢党的高层领导人莼恭绫。

这时,我的身后传来一阵激烈的枪响。我转过身去,看见一个穿着黑色衣服的人走了进来。那人说:"你是谁?你是来炼钢的吗?"立即地,那人拔下了他部分的身体,并将其点燃。

顿时,刺鼻的气味环绕着整个房间,灰白色的烟雾被黑烟取代。我惊慌失措,从窗户翻了出去。我在刺鼻的黑烟中向前疯狂 地奔跑,直到黑烟渐渐地变浅,直到变为灰白色。

我低头看了看自己,发现自己的皮肤上已经满是皱纹,自己的须发已经变成白色。我意识到,刚刚那人是在吸烟,但不是在吸一般的烟¹²。

我从头到脚都变得冰凉,并开始颤抖。我的身后传来了急促的脚步声,我一面祈祷着那个人不要追上来,一面惊恐地转过身去,看向那个来者。

那个来者问道:"这是哪里?"

¹² 指炼钢党成员燃烧自己身体的某一部位并吸食其所释放的毒烟的危险行为。

读写的方法

吃人的方法

我在空中下坠,燃着的飞机机舱碎片在我的身边飞舞,我的下方是一望无际的海洋。一些破碎的人体组织在空中旋转着下落, 洒出的鲜血溅在了我的脸上。

我记不太清自己是怎样落得这个处境的了,我在空中旋转着 飞舞,狂风吹得我无法闭上自己的双眼。

我隐约听见了猥琐的猪叫声。

我从床上醒来,喘着粗气,并惊恐地确认自己身在何处。我 在家里,我长舒了一口气。我站起身来,走出卧室,稍微地活动 了一下筋骨。

被关在牢房里的猪又在疯狂地大叫了。往常这样,我是要拷打的,然而今天我没有,因为这头猪的大叫把我从灾难一般的梦境里拖了回来。

我走进屋子背后那个阴暗潮湿的牢房,去视察里面的猪。那些猪一见到我,立即吓得噤声。我笑着说:"不必紧张,你们的叫声拯救了我,因此我不会拷打你们。作为回报,我将杀死你们其中的一个来果腹。"

猪立刻又开始大叫,它们惊恐得缩进了地里。我选择了一头 叫得最大声的猪,并叫人把它拖了出去。猪叫声渐渐远去了,我 的心里感到十分宽慰。

那头猪被拖进了我卧室隔壁的屠宰室。它的惨叫声越来越大,然后越来越小,最后渐渐地停止了。我提了一壶开水,走进去,浇在猪的身体上。猪的身体还没有死透,在开水的洗礼中剧烈地抽搐和扭动。

我们的午餐吃得很丰盛。

下午,我乘车前往北边的一个屠宰场。我拜访了屠宰场下辖的武装力量的总司令。那位总司令说道:"我们必须以更加富于艺术的表现形式的手段进行屠宰,这对于我们屠宰场的文化艺术建设有重大意义。"我点头称是,并说道:"明天我要去东边一趟,我回来时会带来更多的艺术品。"

次日,我匆忙地奔赴机场,并登上了一架小型飞机。我走到客舱的后部,找到自己的座位,并坐下来。我拿出一本关于如何正确制服并屠宰猪的方法的书,并开始阅读。

飞机起飞了, 我随之一路向东而去。陆地渐渐地越来越远, 直到再也无法被看见。我的下方是一望无际的海洋。

飞机抖动了两下。随着一连串巨大的断裂声, 机舱立即破碎了。我甚至还没反应过来发生了什么, 就发现自己在空中下坠, 而燃着的飞机机舱碎片在我的身边飞舞。

饮水的方法

"你呵,你个暴徒!"一个不停伸缩着的人对我吼道。我感

到奇怪,于是走上前去,用手按住他的头顶,并将他的脑袋从他的身体上拧了下来。

那人立即不再伸缩了,而是瘫软地倒在地上。清澈的甘霖从 他被拧断的脖子里倾泻出来,而我痛快地饮用着。在这荒无人烟 的沙漠里,难得遇见的除我以外的第二个活物就这么消失了。

我继续在烈日下向前慢慢地挪动自己,并反复地回忆刚刚发生的事情。这个人是怎么可以让自己伸缩的呢?我想不明白。我试图让自己像他一样伸缩起来,但没有成功。

终于,沙漠的远处出现了一个小木屋。我加急了脚步,匆匆 地向那里走去。这屋子的窗户被遮挡得严严实实,我看不见里面 任何一点的景象。

我敲了敲门,没有人应答。我踢开门,走进去,里面一个人 也没有。我关上了门,并坐下休息。在沙漠里行走这么多天,我 许久没有如此轻松了。

我再次尝试伸缩,成功了。我开始上下伸缩,就像一条被撒 了盐的水蛭。我感到欣慰,便半躺着喝了一口水。

我在里面安稳地度过了一个夜晚。

次日清晨,一阵急促的敲门声把我惊醒。在我能够起身开门之前,那个敲门的人就已经把门敲破了,小木屋立即开始摇晃。我急忙冲了出来,眼睁睁地看着小木屋倒塌了。掉下来的天花板压坏了我的水壶,里面的水全部流进了沙地里。

我气得开始伸缩。我感到极端绝望而愤怒,并对那个愚蠢的

敲门者吼道:"你呵,你个暴徒!"

服药的方法

我说:"这是一个封闭压抑的环境。"坐在桌前的高尚的人抬起头来,望着我微笑着说:"这是一个适于修身的环境。"我感到愤怒和无奈,于是对着那个高尚的人的鼻子打了一拳,那个人立刻倒了下去,桌上的一份厚重的文件坠落在地上。

我俯下身去捡起这份文件,但我却一个字也看不懂。我走出了这间小屋,并站在门外。门外飞舞着风沙和砾石,红棕色的尘烟席卷着大地。我什么也看不见,但我拿着这份文件向前走去。

我在这尘暴中前进,身上添了一件由风沙和尘土做成的衣服。 大风吹得我无法直立,我只能倾斜着在风中艰难地前进。然而风 越来越大,直到我与地面分离开来。

我在空中随风飞舞,但我的手紧紧地攥着这份文件。飞了一会儿,我坠落在一个小屋旁。我爬起来,看见这就是我几个小时前离开的小屋。

没有别的选择,我回到了小屋中。那个高尚的人已经不见了, 桌上散乱的手稿依然是我离开时的样子。我在桌边坐下,开始仔 细地看这个人留下的手稿。

"这是一份重要的文件,您必须在此阅读。我将指引您阅读 它。请跟从下述步骤。……"手稿如是写道。我那时为什么如此 地不理智呢?如果这个高尚的人还在这里,我就可以省去许多时 间和精力了。我对我贸然出手的行为感到后悔。

手稿的正文是某种语言的语法教程。跟随这个教程,我努力 地解读着这份文件。"屠杀恶龙的方法是简单而危险的,因此我 们必须细嗅自己的指尖。……"我译出了文件的第一句。

随着翻译的进行,我渐渐地意识到,这份文件是如此重要,以至于我必须想办法让别人知道它的内容。我忘我地翻译着,依 靠屋里剩下的食物和水在这里疯狂地工作。

食物和水越来越少,而尘暴没有停止。我意识到,自己的生命是有限的,而这份文件的价值是无限的。我每天翻译十五个小时,并撰写手稿以对其加以注释。我放弃了其它的一切事情。

在耗尽食物和水的那一天,我完成了翻译。我郑重地将手稿 装订起来,并在封面上庄严地写下"金刚屠龙臂简明教程"几个 大字。我感到无比光荣,因为我为这个世界做出了伟大的贡献。

我该怎么穿越尘暴,回到正常的世界里去呢?我已经没有食物和水了。我站了起来,感到茫然。尘暴依旧那样疯狂,和我来时一样剧烈。我无法离开这里。

一阵急促的敲门声响起了,一个浑身都是尘土的人穿过尘暴, 进入了这间小屋。我引他坐下,并对他说:"我将赋予你光荣的 使命。"

他看起来相当疲惫。他没有回答我,而是抱怨道:"这是一个封闭压抑的环境。"我大概知道将要发生什么了。我面临着一个艰难的抉择。

我没有犹豫。怀着决绝的心,我抬起头来,望着他微笑着说: "这是一个适于修身的环境。"

阐释的方法

交织的方法

古代的圣人说:"为人必须炼钢。"伟大的怂亮仨教导我们: "每人每天必须炼钢至少十小时,否则就不是优秀的炼钢党员。" 这是多么伟大而神圣的道理啊!

我寻求钢铁的荣誉。我每天冶炼超过一百万吨钢铁,伟大的 怂壳仨授予我"炼钢机器"的光荣称号。我为我的工作感到快乐 和欢愉,并坚定地认为自己从事的是人类历史上最为光辉伟大的 事业。

我拯救他人的生命。我喜爱裁剪他人的肠道,并把他们的肠子系成一个蝴蝶结。他人生命的垂危使得我们立即发扬炼钢党人 无私奉献的精神,我们通过发电的方式拯救了他们,并使他们成为炼钢党的一份子。

我磨炼自己的意志。遵循圣人的教诲,我吞服书籍并点燃他人的衣服;遵循怂亮仨的教诲,我放弃在小茅厕里的优越生活而毅然住进廉价而低贱的别墅。小茅厕里的生活过于奢侈,以致于我们在享乐中迷失了自我。正因如此,我们必须永久地搬进富丽堂皇的高楼大厦,并在那里忍受贫穷生活的磨炼。因为我们不仅要坚持物理和化学意义上的炼钢,还要发扬精神炼钢的伟大品质。我们的精神将会被磨炼得同我们的钢铁一般坚硬。

我欣赏高雅的乐曲。最高雅的乐曲无需复杂的乐器,只需要自己。我弹奏自己,发出声音。随着两声高而欢快的尖叫,混合着激烈的爆炸声和枪响的乐曲声陶冶我们的情操,升华我们的灵魂,洗净我们的心灵。

我保卫自己的尊严。当他人同我发生争执时,我会不假思索 地掏出面包,并将它砸在地上,然后踩上两脚。我在同他人激烈 的对骂中不停地吃面包,直到吃光所有的面包。这时,我会将身 上一切可以往地上砸的东西都往地上砸,然后踩上两脚。争执通 常会在两个人的所有能被砸在地上的东西都全部躺在地上时停 止。我既保卫了自己的尊严,又不失优雅的礼节。

我维护领袖的威名。伟大的怂克仨每次开会时,我都是第一个开枪的人。这使得会议刚刚开始就立即充满了枪炮声。子弹在空中飞来飞去,炸弹不停地在各处炸开,直到伟大的怂克仨拿出一枚核弹。通常,在这之后,我和炼钢党的同志们要花费数天重建城市,但我们也再次让伟大的怂克仨的威名传遍四海。

伟大的泖疾棒说:"让我看看!"这是多么美妙的言辞!他动耳的声音让鸟儿停止了歌唱,他英明的思想让我们停止了平移。 他是伟大的怂亮仨的优秀继承者,是我们学习和发展的标杆和模范。

伟大的莼恭绫说:"用心炼钢,才是好的炼钢党人。"我怀着坚定的决心和钢铁的意志,遵循这些伟大的圣人的光辉指引,继续朝着成为伟大的怂亮仨那样的模范炼钢党人前进。

消失的方法

英俊的人佩戴着自己的勋章,并向我展示他的肌肉。我感到 头皮发麻,但他仿佛拥有极其良好的自我评价。他的英俊使我感 到崇敬。

如果你看见了这个英俊的人,你一定会被他的容貌所折服, 并感到自卑,最终自卑得消失。因此,我绝不正眼看他。他的容 貌实在是过于英俊了。

然而,当我向一个细长的生物阐释他的容貌时,我看到了一位美丽的仙女。她的容貌是如此美丽,以致令我无法思考。她太美丽了,简直美若天仙,美得有一些猥琐而丑恶了。

当她和那个英俊的人靠近时,他们会相吸,他们会靠近,他们会接触,他们会湮灭。如同正反物质湮灭时放出大量能量一样,他们的英俊与美丽湮灭时会引发前所未有的剧烈爆炸。正因如此,每当我看见他们靠得太近,我就会担心起来。

那个英俊的人又走来了,我看着他的双眼,感到无比地崇敬和自卑,我感觉我快要·····¹³

振臂的方法

我旁边的人型生物又将自己的上肢伸进了自己的裤子。我感到惊慌和无助,但我无法阻止它。我想要站起来逃离它,但我的腿已经被吓得不听使唤了。

¹³ 作者写至此处时当场消失了。

很快,那个生物发出了剧烈的爆炸声,它开始剧烈地震荡。 它如同一个即将爆炸的机器一样,令人感到畏惧和胆寒。它又开 始振臂高呼了。

它将上肢放在鼻子边闻了闻,然后清洗了自己的上肢。我松了一口气,低下头去。突然,那个生物将自己的上肢压在我的头上,并把我往下按。

我意识到,振臂的它并不是危险的,而停止振臂的它才是如 此危险。我不应该在刚刚放松警惕,然后低下头去。

然而这已经太晚了。我眼睁睁地看着它又一次将自己的上肢伸进了自己的裤子。

哈儿实验室内务部审核通过,准许发行

哈儿实验室内务部主席 В.М.Соколов

2023年3月18日